

বঙ্গীয়শব্দকোষ

বাঙলা ভাষার প্রচলিত ও প্রয়োগযোগ্য সংস্কৃত শব্দ, প্রাচীন ও আধুনিক বাঙলা শব্দ, প্রাদেশিক শব্দ, সংস্কৃত শব্দের পাণিনি-অনুসারে ব্যুৎপত্তি ও সমাস, বাঙলা ভাষার মূল সংস্কৃত হইতে পালি ও প্রাকৃতের রূপ এবং বাঙলা শব্দের অনুরূপ হিন্দী দ্রাবিড় ভাষাভাষী প্রভৃতি প্রাদেশিক ভাষার শব্দ, জমিদারী মহাজনী আদালত চিঠিপত্র প্রভৃতিতে ব্যবহৃত আরবী ও ফারসী শব্দ, ইংরাজী পট্‌গীজ প্রভৃতি ভাষার বাঙলার প্রচলিত শব্দসমূহ ও এই সকল ভাষার শব্দের বিত্তমূলরূপ, সংস্কৃত এবং প্রাচীন ও আধুনিক বাঙলার প্রচুর শিষ্টপ্রয়োগ, বাঙলা প্রবচন, অর্থ ও প্রয়োগ সহ সংস্কৃত ধাতুর রূপ ও গণনির্দেশ এবং মূল সংস্কৃত ধাতু ও হিন্দী প্রভৃতি ভাষার ধাতুর সহিত বাঙলা ধাতু ও তাহার প্রয়োগ সহ অর্থ, সংস্কৃত বিজ্ঞার্থীর জন্য সংস্কৃত কাব্যাদিতে ব্যবহৃত সংস্কৃত শব্দের ব্যুৎপত্তি সমাস ও অর্থসহ প্রয়োগ, সংস্কৃত শব্দের অবস্থা ভাষার আকৃতি ও গ্রীক ল্যাটিন প্রভৃতি প্রভিচ্য ভাষার তুলনায় সমপর্যায় শব্দ এবং অন্যান্য পরোক্ষনীর বিষয়ের কোষ]

তৃতীয় ভাগ—এম খণ্ড (৩১শ সংখ্যা)।

ঐহরিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক সংকলিত

- প্রকাশিত।

“বিশ্বভারতী” কর্তৃক প্রকাশিত

কলিকাতা

২নং, বিশ্বকোষ লেনে

“বিশ্বকোষ” প্রেসে

শ্রীশচীন্দ্রনাথ ব্রহ্ম কর্তৃক মুদ্রিত

১৩৪৪ সাল

উদ্বোধন

আখিন ১০৪০।

বঙ্গীয় শব্দকোষ—শ্রীহরচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত, বিখ্যাতকর্তা কর্তৃক প্রকাশিত। প্রতি খণ্ডের মূল্য ১০, ডাকমামুল ১০; ত্রৈমাসিক ১৫/০, বাৎসরিক ৫০/০, বার্ষিক ৬৫০ আনা।

ইহাতে বাঙলা ভাষার প্রচলিত ও প্রয়োগযোগ্য সংস্কৃত শব্দ, প্রাচীন ও আধুনিক বাঙলা শব্দ, প্রাদেশিক শব্দ, সংস্কৃত শব্দের পানিনি-অনুসারে ব্যুৎপত্তি ও সমাস, বাঙলা ভাষার শব্দের মূল সংস্কৃত হইতে পালি ও প্রাকৃতের রূপ এবং বাঙলা শব্দের অনুরূপ হিন্দী সরাসরি ও উৎপত্তি সিদ্ধি প্রভৃতি প্রাদেশিক ভাষার শব্দ, জমিদারী মহাজনী আদালত চিঠিপত্র প্রভৃতিতে ব্যবহৃত আরবী ও ফারসী শব্দ, ইংরাজী পট্টনী প্রভৃতি ভাষার শব্দের বিস্তৃত মূলরূপ, সংস্কৃত এবং প্রাচীন ও আধুনিক বাঙলার প্রচুর শিষ্টপ্রয়োগ, বাঙলা প্রবচন, অর্থ ও প্রয়োগসহ সংস্কৃত ধাতুর রূপ ও গণনির্দেশ এবং মূল সংস্কৃত ধাতু ও হিন্দী প্রভৃতি ভাষার ধাতুর সম্বন্ধে বাঙলা ধাতু ও ভাষার প্রয়োগসহ অর্থ, সংস্কৃত বিজ্ঞানীয় জ্ঞান সংস্কৃত কাব্যাদিতে ব্যবহৃত সংস্কৃত শব্দের ব্যুৎপত্তি সমাস ও অর্থসহ প্রয়োগ, সংস্কৃত শব্দের অব্যয় ভাষার আকৃতি ও গ্রীক ল্যাটিন প্রভৃতি প্রভীচা ভাষার তুলনায় সমপণ্যায় শব্দ এবং অন্যান্য প্রয়োজনীয় বিষয়ের উল্লেখ আছে।

বিখ্যাতকর্তার অধ্যাপক শ্রীমন্ত হরচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় কবিবর রবীন্দ্রনাথের অনুরোধে ১৩১২ সালে অভিধানের কার্যে হস্তক্ষেপ করিয়াছিলেন। তিনি প্রথমে শিক্ষাকর্তৃক প্রচেষ্টা করে সকল প্রাচীন বাঙলা গ্রন্থ ছিল, তাহা হইতে শব্দ-চয়ন আরম্ভ করেন। সেই সময়ে প্রকাশিত বাঙলা ভাষার অভিধান, 'বঙ্গীয়সাহিত্য-পরিষৎ'-পত্রিকাসমূহে প্রকাশিত প্রাদেশিক শব্দ-মালা, বিজ্ঞানমণ্ডল মহাশয়ের রচিত 'শব্দসংগঠ' ও প্রাদেশিক শব্দকোষ প্রভৃতি হইতে শব্দ সংগ্রহ করিয়াছেন। ১৩৩০ সাল হইতে ইহার আধুনিক বাঙলায় প্রসিদ্ধ কবি ও সাহিত্যিকগণের বাহুল্যে বাঙলা গ্রন্থ হইতে শব্দরাশি সংগৃহীত হইয়াছে।

সম্পাদিতার সাধন অতি অপূর্ণ। বাঙলা সাহিত্যের ইতিহাসে একজন প্রাদেশিক ভাষায় লেখক বলা যায়। 'বঙ্গভাষাতে বঙ্গোপাধ্যায়' কবিরাজ শ্রীমন্ত হরচরণ-বন্দ্যোপাধ্যায় 'তিনি অভিধানের কার্যে নিয়োজিত করিয়া ১৯১২ সালে শাভারি প্রকাশ করেন। সাধিক অসম্পূর্ণতার জন্য বিখ্যাতকর্তা ইহার মূল্যবোধের ব্যয়ভার বহন করিতে পারিলেন না। শেষকালে দরিদ্র বাক্যে ভাষার সাহস করিয়া ইহার মুদ্রাদ্রব্য প্রস্তুত হইয়াছেন। সমগ্র অভিধান ৪০০০ পৃষ্ঠায় সমাপ্ত হইবে বলিয়া আশা করা যায়। তিনি শব্দ খণ্ডে খণ্ডে প্রকাশ করিতেছেন। ১৩৪০ সালের বৈশাখ মাস হইতে প্রতি মাসে এক

একটি খণ্ড প্রকাশিত হইতেছে। প্রতি খণ্ড ৩২পৃষ্ঠা, মূল্য ১০ আনা। আজ পর্যন্ত ৩৭ খণ্ড প্রকাশিত হইছে। এহাতে স্বরবর্ণ শেষ হইয়া ব্যঞ্জনবর্ণ আরম্ভ হইয়াছে।

খণ্ডে খণ্ডে প্রকাশিত হওয়া সমগ্র অভিধানখানা প্রকাশে বিলম্ব হইবে বটে, কিন্তু ইহাতে ইহার একটি বিশেষ সুবিধাও হইয়াছে। এ বহুতালিকা একসঙ্গে কয় কয় বহু ব্যক্তির পক্ষে সম্ভব, তাহা হইলে অনেক বেশী সংখ্যক ব্যক্তি মাসিক ১০ বা বার্ষিক মূল্যে তাহা ক্রয় করিতে পারিবেন।

অভিধানখানি সমগ্র প্রকাশ হইলে বাঙলা সাহিত্যের একটি বিশেষ ভাষার পুঙ্খ হইবে বলা যায় না। এই প্রণীত বাঙলা অভিধান আরও কয়েকখানি হইবে, কিন্তু ইহার মত পূর্ণাঙ্গ ও বৃহদাকার অভিধান বাঙলায় নাই, ইহা নিঃসংশয় বলা যায়।

ইহার বহু বিশেষত্ব : তন্মধ্যে হই একটি উল্লেখ করিতেছি বৌদ্ধগান, হা, শ্রীকৃষ্ণ-কৌতব, শৃঙ্গ-পুরাণ, মজ্জকাব্য, রামায়ণ, মহাভারত বৈষ্ণব-সাহিত্য ইহাতে আরম্ভ করিয়া বঙ্গোপাধ্যায় সাহিত্যপরিষদ পদিক প্রাচীন ও নবীন পট্টনী পদ্য পদ্য পুস্তকসমূহ হইতে প্রভৃতি হস্তে আবৃত্তক বা উল্লেখযোগ্য প্রায় সমস্ত শব্দগোষ্ঠে সংকলিত হইয়াছে। শব্দ-সমূহের লিখিত অর্থ-সমর্থন, বহুতালিকা প্রাচীন ও আধুনিক গ্রন্থ হইতে প্রচুর প্রয়োগও হইয়াছে। ইহার শব্দভাষ্য, বানান, বাৎসরিক, অর্থপ্রয়োগনির্দেশ প্রভৃতি উল্লেখযোগ্য।

সাহিত্যবৈদের নিপুণতা বিশেষ আদরগত করিবে। এরূপ প্রকায় বাঙলায় প্রাচ্যগার ও পাঠাগারে রাখা উচিত। আমরা ইহার বহু প্রচার করি।

স্বামী প্রেমঘনানন্দ

THE MODERN REVIEW

Dec, 1936.

BANGIYASABDAKOSH

By Pandit H. Charan Bandyopadhyay of Calcutta. Vol. V. No. 21. Price per number As. 5, postage extra.

This, when issued, will be the most comprehensive and biggest Bengali dictionary. It is a scholarly production and is being published in 664 pages Demy, Quarto, the word "ekatra".

DITOR.

ধ^১ ত-বর্গের চতুর্থ বর্ণ এবং উনবিংশ স্পর্শ বর্ণ। ধ্রু 'ক', তে।
ধ^২ পঃ [১ 'ধা + অ (ডা) - ক] ২ 'ধারক', ব্রহ্মা। ২ 'নিধ-
ধারক', কুবের। ৩ ধম্ম। —ক্রা দন।

ধ^৩ বি (সঙ্গীতে) 'ধৈবত' বর্ণের দ্বিতীয় অক্ষর।

ধাতুনাং বিং [সং দণ্ড] খেত। 'বটনা পাঠা' গৌ.চ ৭। ৭.প ২০।

ধক বা [হু 'ধক্' : মুদ্রার 'ধক্'—তাপ, শিখা] ১ সন্দো-
পন। "কোষস্থ অলিভুং পণিতাবদরঃ" চ.চ ৪.২৪। ২ সং 'ধক'।

ধকড়িয়া বি ['ধকড়' : তটি থলী] ধাতুনাং (১)। "কুঠের
ধকধক" বি ['ধি, ঠ ক', হু 'ধুধক'] —ধি তেতু
চিহ্নস্বারা বা স্পন্দন। "কুঠে নলে ভাল চল মনে ধকধক ক্রীম
৯২। শরীর ধকধক করে, সোহাদ না পায় চিত্তে চৈ.ম
১০২। —ধকি বি ['ক + হ'] ; 'ধি' 'কা' : চমাবেশ তেহু
চিত্তের আবেশ। "সম্মখে দ্বিভিত্তি নিন্দা, দৈবিত্তে না পায় সুখী,
চক্ৰ অক্ল মনে ধকধকি" ভ.গ্র ২০১।

ধকধক^১ বি ['ধক্' > 'ক' : 'ধি'] : ১ ধনসম—প্রবলোপ্তি;
২ 'অধিগ' জনক মত ধক 'ধক্'—টাকা) কই (পে) ১.১২০) ;
ধনসম (প্রা.ম)—অত্যন্ত অধা [১ প্রজ্ঞাত অধর শক্ ; অধিগ
প্রজ্ঞানভাব। "দ্রু 'ধকধক'] ২ বিগনালের প্রজ্ঞানভাব।
"কুঠের নিরহে সোহা ধকধক প্রাণ চৈ.ম ১৩১। ধকধক করে
প্রাণ ১৫৩। ৩ উজ্জলতা, দীপ্তি। "আমকা ধক-ধক ভা.চ
৪৫। —ধক ক্রি.বিং প্রসিদ্ধভাবে, উজ্জলভাবে। "ধকধক হীরার
মুকমুকী গোতে উরে ব.প ১৪২৬। ধকধক অলিভে অগন বাদ
৯৮। অগিপুঞ্জ ধকধক অলে।—রপ ১০৮। বজ্র দেহে অগা
ধকধক, অলিতে লালিল।—চৈ.ম ২৩৮। অলে ধকধক পশ্চিম-
রবি।—ন ১০৭১। [ধকধকধক—নিরন্তর আগ্রহ অগনপণ।
"ধক দহন সাজ।—ভা.১ ৭৩; ১১৬। ধকধকি ('ধি' √ ধগধগা ;
ঠ √ ধগধগ)—ধকধক করিয়া অলিয়া; প্রজ্ঞিত হইয়া। "গর-
জিলা এলে চিত্তভাষু ধকধকি।—মে ৬৩; ২৭৭।]

ধকধক^২ ক্রি.বিং [ধকধক > 'ক্' : যুক্তাক্ষর ওজোবাক্যক]
অতিদীপ্তভাবে। "ধকধক ধকধক অলে বহি ভালে ভা.চ ৪৩।

ধকল বি ['ধ' 'কল'—ধাক্কা ; ঠ ধক] ১ ধাক্কা, আঘাত,
পরিহিত বস্ত্রে টান বা ধলন-ধন। "মোটা কাপড়ে ধকল সম,
পাতলা কাপড় ছেঁড়ে। ২ উৎপাত, হরস্তপন। "ডেলেশিলের
ধকল। ৩ কাজের ধাক্কা বা পাটনি।

ধকোথকে [বিপিনাথক] চলিত শব্দটির ধকোথকে

লে'ভার সাঁকোয় গাড়। চলে 'কো' ডাক ছাড়ি।—শিশু ৭৭।
ধক্ধক্ধক [হু, পা—ধকধকি ; সেট] নাগন।

ধক্ধক্ধক বিং [ধকধক > 'ক্' : যুক্তাক্ষর ওজোবাক্যক]
নিরন্তর প্রজ্ঞিত। "একওক-অধিগ" না'লকে ভা.চ ৪৩৬।

ধট পুং [√ ধণ্-ধদ + 'অ' (অচ্) -ক, প > ট, পুং] ১
উন্নয়ন মানদণ্ড-ভেদ : দুগা। ২ পরীক্ষার ভূমি। "কণ ধট :
—ধি, ১০ম অধ্যায়। ৩ তুলাব-বহিত অধার, পাড়া। "স্বজ্ঞেতে
ল'বিত তুলার ধট : 'ধ'—চৈ.ম ১১৭। —টি ('টিন) পুং ['টি
+ টন ('ইনি)-১৭] ১ 'ধটনান', ধটনারী বসিক। ২ তুলাশি।
ধটিকি বি ['ধট'—মূল] ১ ধট : "পদতলে কত ট'বের ধটি
জা ১২৫। ২ [সং-টি] কোপীন। "কটিদেশে ধটি থাকা ব.প
কটিবটের ধটি, —ধি —টিয়া [সং-ধটি-
কোপীন। "পরে নাল ধটিকা (পক)।

ধটিকা, টী পা [ধট + ক (কন্) + ক্রী আ (টিপ)] ১
টারফল, ধড়া। ২ কোপীন। "পটুধটি ন.প ৯৩। প'রদান নাল
ধটি (প.ক)। ৩ গভাধানের পবে দ্বীকে দেহ বরুণেদ (ত.বা)।
—টিক, ক্রী পাচ দেহ; পহুদী, পাড়া (লোনা-টী)। —টি (টিন)
পুং ['টি + টন ('ইনি)-১৩] ১ 'বটীবারী', শিব। ২ 'ধট'।

ধড় বি [ধড (দেহ—প্রা.ম); 'ত' 'ড'; 'উ', 'মৈ' 'ড', 'র'—বৃক্ষ-
কাণ্ড; 'ধর' (ম.পা ২; ১৭)] ১ মস্তকতীন দেহ, মস্তপদশিখোতীন
দেহ ('thyma')। "পুন রাজকথা সেই ধড় আনাইয়া। মৃত্ত
স্বকোপার ধার 'দল বসাইয়া' ভ.গ্র ৪২৪। চ.প ২৯১। ধড়ে মৃত্ত
নারি দক দৈবিত্তে না পায় ভা.চ ৪৮। ২ দেহ। "টেপা মাছের
জান গোফার ধড়ের ভিতর ম.পা ২১। দেহি ধড়ে প্রাণ উড়ে
শ্রী ৭৬। প্রাণ না'হি বহে ধড়ে চৈ.চ ৩৪৫। আয়ামিনের ধড়
থেকে প্রাণ উড়ে গেল আ.ছ ১৮৪। [ধড়ে প্রাণ আসা—পুনঃ
সজীব হওয়া। আগধড়—দেহের কটীপর্যন্ত পূর্বাবধি; পাছধড়—
দেহের কটির অধোভাগ। "ব.প ৭২। পেট ধড়ধড় করা—
খাড়াভাবে উদর ধড়মড়সার হওয়া।]

ধড়পড়, ধড়, ধড়ি বি [প্রা উডফড—বাকুল ৩৪৪।
(প্রা.ম); 'ধ' 'ডফ'—স্পন্দন; ঠ ধড়পড়, ধড়—বেগে আফালন;
হু 'ধরফর' (ম.ম ২০)] ১ ধড়গা হেতু হস্তপদের বেগে আফালন
বা আক্ষেপ; ছটফট। "রথ হেতে পড়িয়ে করিলি বড়ফড ১২২০
শিরে ষাণ্ড খায়া বীর কবে ধড়ফড চ.বি ৮৩। ব.প ১১৭।

শ্রী.ম ১০৮। মন্তব্য বুলে করে খড়ফড় শি ৮৫। টে.চ ২৪১।
২ জগীয়া ভগদি তেতু 'খণ্ড'ভাব; চটকট। "রাম রাজা হব বলি
করে খড়ফড় ক্র.অ ৫; ক্র.৮২। ৩য়ে আয়া করে খড়ফড় ম ২১৮।
তিয়া...খড়ফড় ব.প ১৪৮৫। আণ করে খড়ফড় শ্রী ১২৪; বা.ম
৫৩। আণ করে খড়ফড় ভা.চ ৫২৭। [খড়ফ'ড়ে—অস্থির, অশান্ত।]
খড়ফড় ভা.অ ['ড়+খা' ; হি ১/তড়ফড়া ; ত ১/তড়ফড়]
খড়ফড় করা বা চটকট করা। "পড়িয়া ভুমেকে, 'খড়ফড়াইতে'।
('ফড়ইতে—প.ক) ক্রিতে ধরিল পাখে চ.দা ২১। [খড়-
ফড়ান-নি—অস্থিরতা, চটফটানি। "যত বিলম্ব হইতেছে তত
খড়ফড়ানি বৃদ্ধি হইতেছে আ.হু ১৭২।]

খড়ফড়ানি [প্রত্যয়ক?] অতিব্যস্ততা, তাড়াতাড়ি, দীর্ঘ;
"জামরা খড়ফড় কনিয়া উঠিয়া পস্থান করিলাম।—য.৭। [খড়-
ফড়ি, ফড়ি' (হি ১/তড়ফড়া—ব্যস্ত তওয়া)—খড়ফড় করিয়া;
দীর্ঘ করিয়া। "(প্রমদা-বাণী) উঠিল খড়ফড়ি স্ব.প্র ১৪০।
(মতিলাল) খড়ফড়িয়া উঠিয়া...পায়চারি করিতে লাগিলেন
অ.ত ১৫; ৭৩; ১৩০, ৬৮।

খড়বি [সং খটিকা > প্রা *খড়িঅ. > বা খড়ি, -ড়া; মৈ খড়িয়া]
চীং, বস্ত্রখণ্ড, পরিবেশ বস্ত্র। "পীতপদা নন্দ পরায় (প.ক)।
ভিত্তি কৃত্যে পায় খড়ের আঁচলে ভা.চ ১৭৮। [খড়া-চুড়া—কক্ষের
পেশভূমি, সাজগোড় (উপহাসে)। খড়া-সেলাই—ছেড়া-
কাপড়ের পথা পাকানো বস্তু।]

খড়ান্ড, খড়ড় [প্রত্যয়ক; ত খড়ান্ড] ১ নিঃসঙ্গ
পতন, পড়া। "কড়ে খড়ান্ড গাছ পাগা পড়ে। ২ নিঃসঙ্গ ক্রত
প্রচলন, পড়া। "হানা এদের মারত বড়ান্ড প.কা ২৪। —ডা.শ.
স.দ [প্রত্যয়ক] ১ খড়ান্ডে ভগ্নবস্ত্র পতনশব্দ। ২ [তি—
খড়ক; ত খড়ক—স.ঘাতি, খাঁকা] ৩য়াদি তেতু ক্রত হ্রদয়-
স্পন্দন। "কুকের হৃদয় করে তড়ক।—স.১৭৩

খড়ি, ড়ি। [> প্রা 'ড়ি, 'খড়']
সং 'খড়'। [> প্রা 'ড়ি, 'খড়']
সং 'খড়'। [> প্রা 'ড়ি, 'খড়']
গাতিয়া খড় পো. রাকান্ডি ব.প ৭৫২। [> প্রা 'ড়ি, 'খড়']
জা.ম.১০.১০.১০

খড়ি। খা; ত, ড 'খড়'—বহুদলের আক্রমণ;
খা+খা (খা+খা) 'জ; 'খড়ি' (হি ২২৪) ১
খু, খা+খা, খা+খা চাণ ক, খু+খা ('পাঞ্জাবি গায়ু)
খা+খা, খা+খা খড় : খা+খা : খু+খা :—খা+খা, খা+খা
['জ+খা] খড়িখড়ের কাপ, খড়তা, বচমাশী, চালাকা।
"একদে অনেক...খড়িখড়ের আবরণ আ.হু ৫৫। "জি.জ.২০৩।
খা+খা [হি খা] তিন্দারপুর্ক ভাড়াটার শব্দ; দুরত।
খা+খা খা+খা [হি 'সং খু+খা > প্রা খু+খা] খু+খা।

খন ক্রী [√ খন+অ (অচ.) -ণ; 'খন'—খননিমিত্ত সংগ্রাম
(ঋগ্বেদ ১.৪০.২)] ১ বাহা ঘারা পাঁচে (অ.টী) ; অর্থ, টাকা-
কড়ি। "খনেন কিং যো ন দদাতি নাম্নুতে।—হি ১.১৬২। ২
['খন' জুহু-অগ্নি-যজ্ঞাদি (ঋগ্বেদ ১.৪২.৬)] অর্থমাত্র, বিক্রয়,
রিকশ, স্বর্ণাদি, সম্পদ। "দ। খনে গুজে লক্ষী লাভ হউক।—
স.১২। ৩ গোপন। "রত্ন ২.৮৪। ৪ খনসদৃশ বস্তুমাত্র। "সংযম"
শ.৪.১৫। কুল' উ.চ ১.১৭। খান' কি ১.১২। চাষ বড় খন
শি ৬৮। খুলগ' মে ২। ৫ মেহপাত্র। "তোমাধনে ম ৮৩৩।
চারি খানি ঘোর ঠাই বাঁচিলে যে খন ভ.জ.৩৩৭। পাবে গতি যানে
কেন খন।—শি ১১; যজ্ঞা যুগেত পারি খন ৭৬। ৬ ক্রেতৃত্ব, দ্রব্য।
"মু ৮.২০১.১০। ৭ খুলখন। "প্রাণ-খন বিজ্ঞান-
ব্যাপারের ক্রেত। খয়ান তত্ত্বের তরী প্রবাস-সাগরে ৥ ভা.চ=৬৪।
৮ লুপ্তিহীন ৯ দ্রব্যদ্বয়ে জেতার লক্ষ দ্রব্য (A.)। ১০ খানটো-
নক্ষত্র। ১১ (গণিতে) যোগচিহ্ন (+)। বিপ 'জন'। ১২ যোজ্য
(ত.বা)। ১৩ [√ খন শব্দ + অ-জ্ঞা] শব্দ। ১৪ (জ্যোতিষে)
লগ্ন হইতে দ্বিতীয় স্থান। ['কাল্পাণি (বি)—দ্রি.দ। "গো.চ.ম।
'কান (বিপ)—অর্থভিত্তিক। "কুবের (বি)—খনে কুবের-রূপা;
মহাবলী (multimillionaire)। জাত (ক্রী)—খনসমূহ।
'দণ্ড (পুং)—অর্থদণ্ড। "মু ৮ ১০২। 'দৌগত (বি)—টাকাকড়ি
ও সম্পত্তি। "কেত খনদৌলত বর মণ্ডিল ব.প ৪৬২। 'পিশা-
চিকা, চা (ক্রী)—অতিদলিত্য। "প্রা.বা.প (পুং)—খলকপে
খনদান; অর্থনিয়োগ।]

খন ক্রিয়া পুং [খন+অ (অচ.) -ক, ম (মুস) 'খা' য;
উ.ত] ১ খান দল জয় করেন; 'জয়ন। 'সন্ধান' জনপদান্
জিতা খনদায়া কেবলম্। মধ্যে খন' তিষ্ঠামি তেনাছাং
খনজয়ম্ ॥—মতা ৪.৪৪.১৩। ম ৬২৫। "পা+খা+অ খনজয়ঃ।—
গী ১০.৩৭। ২ 'জয়ন'বৃক্ষ। ৩ খনের বন্যকীটক; 'অগ্নি। হু
'খনমিছেদ, হাশনাৎ। "ম ৫৬০। "তেজ বি.বি ৭২। ম.পা ৩;
১৭২। শি ১৪। ৪ চিত্রকরুক্ষ। ৫ দেহতত্ত্ব বায়ুতত্ত্বঃ। "খনজয়ঃ
পৌরকরঃ (বেদান্তসার)। ৬ বি.বি (মতা)। ৭ নাগভেদ (মতা)।
'গথা (বি)। "ম.পা ১১০।

খনদ বিণ [খন+√ দা+অ (ক) ক; 'ত] ১ খনদাতা।
২ আশ্রয়-জনক। "হি ৫.৯৮। খনদ পুং ১ কুবের। 'খনদেন
সমস্তায়ে রা ১.১.১১। রত্ন ২.২৫। ২ অগ্নি। তদাতা। ৪
চিত্রকরুক্ষ। —দায়া : খন পুং [+ ইন্ (লি) -ক য; উ.ত]
'খনদাতা', পুং। [খনদাতক (. . .) 'রাবণ। "রত্ন ১২.৫২।]
খনপতি-পালি পুং [য.ত; খন+√ পালি+অ (অণ) ক;
উ.ত] ১ 'খনক', কুবের। "পু উ.৩ ১৪। ২ খনদাতক
খনবন্ত বি [খন+বন্ত] খনবান, খনী। "ম.ম ১২৫।

ধনবান্ (-বৎ) বিণ [ধন + বৎ (বতুপ্) অস্ত্যর্থঃ-১ব ;
জী -বতী] ধনী । —বর্তী জী ধনিষ্ঠা নক্ষত্র ।

ধনজী [বিসং ধনা জী] রাগিণী বিশেষ, ধানজী । [ইহার সময় রাত্রি
চতুর্থ অংশ, ঠাট কোমল গি ও ধ, কাড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী. সা) ।]

ধনসম্পত্তি জী [য.ত] ১ ধনপ্রাপ্ত্য, অর্থরাশি । “হি ১১
(কথারন্ত) । কাদ ৩৪ । ২ (বাড়িয়ায়) অর্থ ও ভূসম্পত্তি ।

ধনস্থান জী [য.ত] ১ কোষ । ২ (জ্যোতিষে) লগ্ন এইতে
বিতায় স্থান । “ধনস্থানে ধনি ।

ধনাধিকারী (-নিব্) পুং [ধন + অধি + √ ক্ত + ইন্
(ণিন) -ক-১ব] ১ ধনাধিক, তহবিলদার । ২ দায়াদ । —কৃত
পুং কোষাধ্যক্ষ ।

ধনাধিপ, ধিপতি, ধ্যক্ষ পুং [য.ত] কুপের । কোষাধ্যক্ষ ।

ধনাপহার পুং [য.ত] ১ বত্বহরণ । ২ ধনদণ্ড, জরিমানা ।

ধনাক্রি তা বৎ [কৃত] ধনপ্রাপ্তি ; উপলব্ধিসংক্রান্ত [ক্রি ১.১২১]

ধনাথী (-র্থন্) বিণ [য.ত ; জী -ধিনী] ধনের প্রাপ্তি ।
“মঃ ৫.৩৪ । ম ৯৪২

ধনাশী জী [য.ত] ধনপোতা । “ত ৩০ ৪৭ । “চি ১.১১৮ ।

ধনি, নী বি [সং ধন্ত > প্রা ধণিষা, ধণি । পাম । > ধনি, -নী ;
ধন্ত, প্রাণসনায়, ভাগ্যবান্ । “ধনি ধনি রমণী জনম ধনি তোর
বি.প ৪৭ । ধনি তুচ্ছ মাদন ধনি তুঃ ৫৫৩ । ধান নসে
ধান পরিতরি শেত ৥—গো ১৩০ ; ধনী ধনী মনসিকবস-নিরসাত
১৫৮ । ধনি রসবতী রাই জা ২৪ । কলিযুগের লোক ধনি চৈ.ম
২৩ ; ধনি আপনাকে ধানি ২৬ ; ধনি ধনি...রাই .৬৮ ন.প
২৮৭ । —নি, -নী বি [সং ধন্তা > প্রা ধণিষা, ধণি । পৈ ১.১৩২,
-২০) ; পু ‘ধণিষা’—ভাষ্য (দেশী ১.৫৮) ; ধণিষা (বিক্র ৪)

৩ ধনি ; মৈ ধনি, -নী, ধনিষা ১ কুলবধু, যুবতী, স্তম্বরী । “ধান
রাই বি.প ৫২ ; ধনি পর্জমিনী ৬০ ; চন্দ্রিণ ধনী ৬২ । ও ধনী কে
চ.দা ২৪১ ধনি বরমহ ।—গো ১৪৩ ; ধনী রাই ১০০ ; নব যৌবনা
ধনী ১৪৩ । ধনী...রাই ।—জা ২৪ । রমণী ধনি ভ.প্র ৩২৪ । ২
(উপচারে, মনুষ্যভিমে) স্তম্বরী । “(উঠরে) সফরা, দেখাতে
ধনী রজঃকাস্তি-ছটা মে ২৮ । শুন যোর কণা, ধনি ! মা ৩৫৫ ।

ধনি বি [সং ধনি > প্রা ধণি ; অপ্র] ধনি, শব্দ । “নাজ
মাথে নানা ধনি মী ২৬ । জয় শুভধনি গ ১৩৬ ।

ধনিক বিণ [ধন + ইক (ঠন্) অস্ত্যর্থঃ ; জী -কা] ধনবান্,
ধনী । “ধনিক রসিক জানি, নাগর মগাবে আনি ভা.চ ৬৮৬ ।
—নিক পুং ১ ধনী জন । “হি ১.১০২১ রঙ্গ ৬২ উত্তমর্ণ । “মহু
৮.৪৭ ; ৫১ । ৩ সাধু, বণিক । ৪ বামী, পতি । —নিক পুং, ক্রা
ধন্যক । —নিক জী ১ ধনিকভাষ্যা । ২ বধু । “বণিক” -কথা
৫ । ৩ যুবতী । তু ‘ধনি’ (১) । ৪ প্রিয়জ্ঞতা ।

ধনিব বি [সং ধনি (ধনী) । ‘ধনিব’ ; অপ্র] ধনী
“ধনিব পুরুষে ম ১০৮৪ ।

ধনিষা বি [সং ধন্ত, জ ‘ধনি’ ; অপ্র] ১ ধন্ত । “নবধাপ
ধনিষা ন.প ১০১ । ২ [সং ধনিক > প্রা ধণিষা > বা ধা]
ধনী । “যো স্তম্বসম্পদে শব্দর ধনিষা গো ৫৯ । —নিষা বি । নং
ধন্ত ; জ ‘ধনি’] শত্রুবিশেষ, ধনে । “পোলতা ম.ম ২৫ ।

ধনিষ্ঠ জী [ধনবৎ + ঠষ্ট (ইষ্টন্)] অতিশয় ধনী ; ধনদত্তম ।
—নিষ্ঠা জী (জ্যোতিষ) জ্যোতির্বিংশ নক্ষত্র । [ইহাতে কামিলে
১২ আচারগান্ আদিত চাক্ষণ দহান্ত ধনবান্ বলা হয় ।]

ধনী (-নিব্) বিণ [ধন + ইন্ । ‘ধনি’ অস্ত্যর্থঃ-১ব ; জী
-নিবী] ধনবান্, আঢ্য । ৩ অধিকারী, স্বামী । “কম্ব বাতা ধনী,
তাং দৃষ্টানবধাম চৈ.চ ১৬৩ : ৪ জ ‘ধনি- । —নী পুং ১ ধনী
জন । ২ উত্তমর্ণ । “মহু ৬.৮১১ বাজ ২.৬০ —নী, -নীকা জী
[ধন + ষা অচ্ । অস্ত্যর্থঃ + ক্তা বি (ভাষ.) । জ ‘ধনি’]
যুবতী । “পতিব্রত-ধনে ধনী ধনী ।—রঙ্গ ২১ ।

ধনীক ক্রা [তু ‘ধন্যক’] ধনিষা, ধনে । “বায় ২১০ ।

ধনু পুং [√ ধন্ শব্দ + উন্-ক, উ ১.৭ ; তু ‘স’ ধনন্ > প্রা ধন্,
ধনু (প্রা) উ ১.৮২ । ১ চাপ । “ধনুঃ বিজ্ঞানোহপি নিষ্ঠাঃ
কি- করিয়াতি ।—হি ২৩ (কথারন্ত) । কাম শ্রী.কী ৬২ । ধনু-
শাস্ত্র ম ৬৭২ । ২ বিনিবিশেষ । ৩ চতুস্তপরিমাণ । “ধনুপর
দ্রিকাপ্তোঃ ১ । ৪ ষাণ্মলগুদ । ৫ (বাড়িয়ায়) রামধন্য
“পশ্চিমের ধনু নিত্য স্বরা ; পূর্বের ধনু বসে স্বরা ৥—ধন ।

ধনুত (-নুস্) ক্রী [√ ধন্ শব্দ + উন্-ক, উ ২.১১৬ ; ভান্দসী
১ চাপ । “কু.স ৩.৬৬১ শরম ১৩৩-৪১ ২ রাশি বিশেষ । “ব.সু
১০৪ । এহ রাশিতে জাত নর বহুকলায় প্রবল সরল-নাক
বিমলযত্নে সঞ্চর্য ও কৃণে হয় ৩ চতুস্তপরিমাণ । “শত
মহু ৮.২৩৭ । ৪ ষাণ্মলগুদ । ৫ ধনুরাকৃতি বৃত্তাংশ । [খণ্ড
(কী)—চাপাংশ । “পু.মে ১৫ । “ধনুত (পুং—ষাণ্মলগুদ ।]

ধনুক বি [সং ধনুস্ ; হি ‘ক’ ; মৈ ধনুথ, -ষ (জ ‘থ’)] ১ ধনু
“ধনুকের স্বর ; ধনুক তোলাই কৃ ৭৩ । ক.চ ১২১ । শ্রী.ম ২২৭ ।
২ চারিহস্ত পরিমাণ । “নেপাণে বহুক একশত ক্রী.ম ৪২ ; ১১১
[ধারা (হি ‘রী)—ধনুধোদ্ধা । ধনুকভাঙ্গা পণ—১ হরধনুভঙ্গ-
পণ । “শ্রী.মা ১৪৪ (গোণার্থে) দুঃসাধ্য প্রতিজ্ঞা । “বিষম ধনুক-
ভাঙ্গা-পণ বি.সু ২৭ ।]

ধনুকী বি [‘ক + জ’ ; সং ধনুক ; অপ্র] ধনুকের নোকা ;
ধনুধর । “ক.উ ৪২ ; যুঝার ধনুকী ৬৬ ; ধনুকী প্রচণ্ড ৬৪১ ম ৬৯১

ধনুথনা বি [হি ধনুকী ; ঠ ধনুকী] তুলা পরিমারের ধনুধর ।

ধনুজা বি [বৈষ্ণবসাহিত্যে] ধনুক । “ভাঙ ধনুয়া তেল লোচন
বাণ (প.ক) ; ভাঙক ঠাম. দেখত কাম. ধনুয়া মান ছোড় ব ৬২ ।

ধনুগ্রহ পুং [ধনু+১'গ্রহ+অ (অচ্)-ক; উ.ত] ধনুগ্রহ ।

"পা ৩.২.২। —গ্রহ পুং [+ অ (অণ্)-ক; উ.ত] ধনুগ্রহিক ।

ধনুজ্যোতী [য.ত] ধনুজ্যোতী । "ধনুজ্যোতী কালক্রমপুর্ন শ ২.৪ ।

ধনুজিহ্বা পুং [য.ত] ১ 'ধনুজিহ্বা', ধ্বজী, ধনুজ । "রঘু ২.৯০ ;

৩.৩১ । অ.প ৭। ২ বিষ্ণু । —ক্রীরা (রিন্) পুং [ধনু+১'ধ

+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] ধনুজ । "কীরা ম আমি ক ২৬৩।

ধনুনিদ্রা ক্রী [য.ত] ধনুসংঘর্ষকী শরপ্রয়োগ-সংহারাদি বিজ্ঞা ।

ধনুর্বেদ পুং [য.ত] ধনুঃসংঘর্ষকী বেদ ; বজ্রবেদের উপবেদ-

বিশেষ । "বিজ্ঞানশ্রুতি বা.ভা ১৬৬। [ইহা দীক্ষা সংগ্রহে যিদ্ধি প্রয়োগ

এই চারি পাদে বিভক্ত । বিশ্বামিত্র ইহার প্রণেতা (শ.ক) ।]

ধনুভূত বিণ [ধনু+১ ভূ+কিপ্-(০)-১ব; উ.ত] ধনু-

ধারক, ধনুধোজ । "ধনুভূতাম্...রক্ষণাম্ রঘু ৩.৩২ । —ভূৎ

পুং ধনুধর, ধনুজ । "রঘু ২.১১ ।

ধনুর্মধ্য পুং [য.ত] ধনুঃসংঘর্ষকী যজ্ঞ ; কংসকৃত যজ্ঞবিশেষ ;

"ম ১০.৩৬.৩৭ । দ.প ৭৬৮ ; ৮৬২ । চৈ.তা ১৭২ । [রাম ও

কৃষ্ণের নিধনাণ কংস মথুরায় এই যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন ।]

ধনুর্মধ্য ক্রী [য.ত] ধনুঃ মধ্যভাগ ; লম্বক ।

ধনুর্ভেক্তা বি ১ ধনুভুক্তের শব্দ ; জ্ঞানধনি ; ২ রোগভেদ ।

ধনুপাণি বিণ [ধনুঃ পাণিতে বাহার, বহুতী, বহু] চাপহস্ত,

ধনুধর । "রা ১২২.৭ । ভট্ট ৫.১৩ ।

ধনুস্রাব্ (স্রাব্) বিণ [ধনুঃ+স্রাব্ (মতৃপ্) অন্ত্যর্থে-১ব]

চাপযুক্ত । "মহা ৩.২৮৮.৩২ । ভট্ট ২.৫০ । ম ২১৬ ।

ধনেশ, ধনেশ পুং [য.ত] ধনপতি, কুবের । "র মচা ৫.১২৩.

৩৫ । "র ম ২২৫। বকে বলে ত্রি ধনেশ ।—শ্রামাসম্ভিত ।

ধনেশ্বী, (স্বিন্) পুং [ধন+√ইষ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব;

উ.ত] ধনেশ্ব, উত্তমণ । "মহু ৮.৬০ ।

ধনুদ, ধনু বি ['ধনু'—মূল] ১ সংসার, দৈব । "বিজ্ঞাপতি রহ

ধনু বি.প ৪৬ ; হোয়িল ধনু ১৭৭ । ভাস্কর ধনু পৌ ১৭১ । ধনু

পণ গো.বি ১৯৩ । ধনু শি ৯৮ । মদ ধনু দূরে গেল দা ২০৪ ।

"দ হেম ১৩২ । ২ বুদ্ধিভ্রংশ, ভ্রম, অজ্ঞান, দীপা । "কোন মুচ

বাক্যে তুমি পড়িয়াছ ধনু ম ১৮২ । ইহার অত্যাধিকার, বড়ই এ

ধনু ভ.গ্র ৩৩৩ : ৩ বিস্ময় । "দেখি লাগে ধনু ক.চ ২৫ ।

মরা জামাই দেখিয়া সবার লাগে ধনু ম.ম ২৮। ম.পা ৬৪। হোর

পড়ল ধনু ।—অ.প ৩৩ । ৪ রতিকলহ । "আকুল মুগ্ধে পড়ি

গেও ধনু ক.চ ১৬২ । ৫ বিবাদ । "মিথ্যা কথা কহি বেটা পাড়

মচাধনু ক.চ ১০৯ । ৬ বিপদ । "এ বড় বিষম ধনু...ভাল ভাবি

হয় মনু ভা.চ ৯৮ । ৭ তন্ত্রা, যোজ । "ভগ্নে বিজ্ঞাপতি ইহ রস

ধনু বি.প ১৩৩ । এমতি সংসার-ধনু ম ১২৩২ । মলয়পবন, বহে

ঘন ধনু... তরলতাগণ, কুলে শুশোভন, জগতে লাগিল ধনু ॥

ভা.চ ৬২ । ৮ অজ্ঞানজন্তু আসক্তি ; মমতা । "গৃহাশ্রমে ধনু

ভাড়ি অরণ্যে পশিবে ম ৭৩৯। —দ, ক বিং ১ তন্ত্রাযুক্ত, যোজ-

যুক্ত । "আবেশে অবশ অলস ধনু ব ২৮ । ২ বিস্মিত । "তাহা

দেখি বড় ধনু হেল নৃপমণি ম.পা ৬৪ । ধনু হৈয়া সত্তরে চলিল

মৎস্তরাজ ব.প ৬১৩ । —না, ক বি [হি ধনু ; ঠ ধনু ;

ঙ ধনু ; ঙ ধনু (মুণ্ডারি) 'ধানু, দানু'—পেশা] ধনুর্থ বা জীবিকার্থ

উত্তোগ বা কাজ-কন্ম ; রোজগার ।

ধনু বি [ধরণ > ধরণ! > (ধন) 'রা ; হি ধরণ ; ঠ ধরণ]

১ প্রার্থনাপূরণার্থ, যাৎ প্রার্থনা পূর্ণ না হয়, তাবৎ কাহাকেও

অনশনে সনিবন্ধভাবে ধরা বা আশ্রয় করা ; নাছোড় হইয়া

অভীষ্টসিদ্ধির চেষ্টা । "অতিধর ধনু নয়, ধরা দিয়ে ভিক্ষা লয়

—দা ৪২৫ ; ৫৩৬ । হল রান্নাঘরে কান্নাকাটি, ধরা পড়ে লাঠা-

লাঠি, উদরে অন্ন পার নাট।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত । সন্দীপের দুই

চক্ষের নালিশ...যেন ধরা দিয়ে পড়েই ছিল ঘ ৮৩ । গ.স ১০৭ ।

২ অভীষ্টলাভার্থ অনশনে একান্তভাবে কোন দেবতার দ্বারে

দেবতাকে ধরা, বা একান্ত আশ্রয় করা । "তারকেশ্বরে ধরা দেওয়া ।

ধন্য বিণ [ধন+য (যৎ)] ১ ধনলক্ষা, ধনলাভকারী । ২

সুকৃতি, গুণাবান । "স্বনামা পুরুষো ধন্য : পিতৃনামা চ মধ্যমঃ ।

অরমো ভ্রাতৃনামা চ মাতৃনামা ধর্ম্যমঃ ॥ ৩ প্রশংসার্থ, প্রশস্ত ।

"অসেবিতেশ্বরধারমদৃষ্টবিরহব্যধম্ । অমৃতকৌণ্ডবচনাং ধন্যং কস্তাপি

জীবনম্ ॥—হি ১.১৫ । দিন-অদগানে সন্ধ্যা ধন্য রম্য বেলা

চৈ.ম ৭৩ ; সন্ধ্যা ধন্য দিগন্তর ৯৫ । ৪ সুভগ, প্রিয় । "ধন্য

কেষ্যং স্থিতা ত্রে পিরসি পৃ ১.১ । ৫ ভাগ্যবান্ । ৬ সাধু । ৭

সুখী (ত.বা) । ৮ ধননিমিত্তক (সংযোগ) । ৯ ধননিমিত্তক

(সংযোগাদি) । "পা ৫.১.৩৮ । ১০ ধনলাভজনক । "ধনম্...অতিধি-

পূজনম্ মত ৩.১০৬ । ১১ বজ্রলাবহ (জব্য) । "মহা ৫.৪০.১১ ।

—ত পুং ১ ভাগ্যবান্ জন । "ধন্যন্তপদরজসা মলিনীভবান্ত শ ৭.

১৬ । ২ বিষ্ণু (মহা) । ৩ অশ্বকর্ণ বৃক্ষ । ৪ নাস্তিক (A.) ।

—ত ক্রী ধনার্থ হিত : অর্থশাস্ত্র । "মহু ৪.১২ । ২ ধন্যক ।

—ত ক্রী ১ আমলকী । ২ ধন্যক । ['বাদ (পুং)—'ধন্য'-

কথন সাধুবাদ, ধন্য ধন্য বলা । ধন্য (কথ্যভাষা)—ধন্য, প্রশং-

সনীয় । "বিবেচনাকে ধন্য ধন্য, গঙ্গা ফেলে পুষ্করী দা ৭৫৭ ।

ধন্য মেয়ে প.কা ৪৪ ।]

ধন্যাক ক্রী [ধন্য+ক (কন্) স্বার্থে] ধনিয়া গাছ ও শস্ত ।

ধন্য ক্রী [√ ধন শব্দ+ব (বন্)-ক; উ ৪.২৫] ধনুঃ । "প্রিয়-

ধম মচা ৭.২০১.৪৪ ; ধবার্ণা ৪৫ ।

ধন্যদূর্গ ক্রী [উ.লো] চতুর্দিকে পঞ্চ বোজন মরুবেষ্টিত দুর্গ-

বিশেষ । "মহু ৭.৭০ ।

ধ্বনিস্তম্ভ পুং দৈববৈজ্ঞ। [ইনি ভগবানের যোড়শ অবতার (ত ২.৭.২১) ও আয়ুর্বেদপ্রবর্তক। চক্ষুযৌয যবস্তরে সমুদ্র-মহানে সুধাপূর্ণ খেত কমণ্ডলু লইয়া ইনি সমুদ্র হইতে উথিত হন (মহা ১.১৮.৩২)। ইনি দ্বিত্বজ খেতবর্ণ। বৈবস্বত যবস্তরে ইনি কাশীরাজের পুত্ররূপে আবির্ভূত হন (লঘুভাগবতামৃত)]
 ধ্বনা (-অন্) পুং [√ ধ্বা. গতি + অন্ (কনিন্)-অণা ; চান্দস] অন্নপ্রদেয়, মরুদেশ। "মহা ১.১৭৫.৫। —ব ক্রৌঞ্চল। —বস্ত্র বিণ ['নু + য (বৎ)] মরুদেশজব। "আপো ধ্বজাঃ। —অর্থর্ববেদ ১.৬.৪।

ধ্বনী (-নিন্) বিণ | ধ্ব + ইন (ইনি) অত্যর্থে-১৭] ১ চাপবান্, আভরণ, গৃহীতচাপ। "সো.রা ৩.৪২.৩৩। ধ্বী চরন্ পার্শ্বো ময়ৈঃ দৃষ্টঃ মহা ৩.১৫.৯। রঘু ১৫.৮৫। ২ বিদগ্ধ। —বী পুং ১ ধমুভৎ, ধমুজিৎ। "মহা ৭.২০১.৪৪। শ ২.৫। কু.স ৩. ১০। মে ২৫০। ২ অর্জুন। ৩ বিষ্ণু। ৪ শিব। ৫ ধনুর্নাশি। ৬ অর্জুনবৃক্ষ। ৭ একলবৃক্ষ। [ধাবস্থান (ক্রী)—ধনুর্ধোদ্ধার পক্ষ অনন্তানভেদ—সমপাদ বৈশাখ মণ্ডল আলীচ্ছ প্রত্যয়ীচ্ছ।]
 ধ্বপ বি | হি ধপ | ধ্রুব বস্তা প্রভৃতি কাঁপা দ্রব্যের পতনশব্দ।
 ধ্বপধ্বপ বি | ধপ > প (দ্বিধ)] ১ নিরন্তর 'ধপ' শব্দ। ২ [দপদপ > প; অপ্র] সর্ধ 'দপদপ'। "আগ্নি জলে ধপধপ ম.ম ১৪৫। —পাধপ বি | ধ্বজাঙ্ক | নিরন্তর পদাঘাতের শব্দ। "ধপাধপ পাদপদ্ম পিঠে পড়িতেছে, আর টেকি ধান ভানিয়া চাল করিতেছে ব.প্র ৬২৮।

ধ্বপধ্বপ, ধ্বপধ্বপ বি | ধবল—ধব > প, 'ব (দ্বিধ) ; ঠ— 'ধরা'—ধবল] অত্যন্ত খেতবর্ণের ভাব। "আলপনা শুখাইলে ধবধব করে। —ধব বিং অতিধবল। "উত্তাল তরঙ্গ সব, ফেল-পুঞ্জ ধবধব ব.মু ৬। ওই কিবে ধবধব, তুঙ্গ তুঙ্গ শৃঙ্গ সব মা.ম ৪৮। ['পে,-বে—অতিধবল। "সাদা ধবধবে কাপড়।]

ধ্বপাৎ,-পাস বি | ধপ > প, 'স; ধ্বজাঙ্ক] ১ সর্ধ 'ধপ'। "তক্তপোষে শুয়ে পড়ি ধপাস করে' প.কা ৭১। ভেপটি 'ধপাৎ' করি,...পড়িলেন: ভূমিতলে চিং।—মজ ৯৮। ২ কোমল বা কাঁপা দ্রব্যের প্রতিঘাতশব্দ। "টেউঙলা...নৌকার উপর ধপাস করিয়া পড়ে আ.হু ৫৩।

ধ্বপ বিণ [√ ধু + অ (অচ্)-ক] ১ কম্পনিতা, কম্পজনক ; ২ ধূর্ত। —ব পুং ['ধবঃ' পতিঃ (সারণ)—'নারীরবিধবাঃ (ঋগ্বেদ ১০. ১৮.৭)] ১ 'সস্তাপদুরীকারক', পতি (অ.কো), "অবিধবে উ.মে ৩৮। জীধব ভ ৪.২৮.৫৬। ম.পা ১৭ ; ধবঙ্গ ৩৯ ; "বাচে ৪৪। ধব তন ভব বি.মু ৮৫। বা.দ ২৩৬। ২ স্বামী, অধিপতি। "ধবঃ স্বামীতি শব্দিতঃ।—হ ২৭২.৪৭। ভবের ধব ভব-ধব। —দা ২২৪ ; মথুরার ধব ৭০০। ৩ নর, জন। "নিধনেন ধবেনৈধ

(পাঠান্তর 'জনেনৈব') নান্তি কিঞ্চিৎ প্রয়োজনম্।—পক্ষ ২. ১০৮। ৪ [ছান্দস] বৃক্ষবিশেষ, দলী আকুড়া। "রা ৪.১.৮১। ৫ [√ ধু + অ (অণ্)-ভা] কম্প, বিধুনন। ['বস্তী (বিং) —সপবা। "ম.পা ১৬১। 'হীন (বিং)—বিধবা। "ম.পা ১০৯।]
 ধ্বল বিণ ['ল + মতুপ্, প্রত্যয়লোপ, পা ১.৪.১২, সি] ১ ধবল-শুণবান্, খেতবর্ণযুক্ত। "মৃণালনা।—পক্ষ ১১.৬৬। অরাধবল-কর্ণাগ্র ক.মা ২৫.১৫। ২ নিশ্বল, বিগুহ। ৩ স্নানর। —বল পুং [√ ধাব্ + অল (কলচ্)-গ, হ্রস্ব (অ.টী), ধব (কপ) + √ ল। প্রচণ + অ (ক)-ক] ১ খেতবর্ণ। "ধবলিত। ২ ধবরুক্ষ। ৩ মতোক্ষ, বৃষশ্রেষ্ঠ। ৪ রাগবিশেষ, হিন্দোলরাগ। ৫ (বাঙলায়) খেত কুষ্ঠ। "শ্রী.মা ১। ব.প ৪৫৯। শ্রী ১৬১। লী ৭। —বল ক্রী খেতমরিচ। —বলা জী ১ গুড়া গবী; সোরভী। ২ চীনকপূর। —বলী জী গুড়া গবী। ['গিরি (পুং)—তিমালয়ের উচ্চতম শৃঙ্গ। "মা ১১১। 'গুহ (ক্রী)—অট্টালিকা। 'পক্ষ (পুং)—১ 'খেত-পক্ষ', হংস। ২ গুরুপক্ষ। "মুদ্রিকা (জী)—কঠিনা, খিড়ি।]
 ধ্বলিত বিণ ['ল + ইত (ইতচ্)] ১ সজাতধবল, খেতবর্ণ-যুক্ত। "বৌচিহ্নৈর্ধবলিতৈঃ।—বিষ্ণু ১.৩৪। ২ [√ ধবলি + ত (ত্ত)-র্ষ] ধবলীকৃত, গুরুকৃত। "সুধাধবলিত (গুহ)।—মজ ৭. ৭৬, কুল্লুক ; প.ত ১৭।

ধ্বলিত বিং | সং 'মা ; হ্র 'রুতিম'] ধবলিমগুহ, ধবল : "ধবলিম এক বসনে তুমি গোই।—প.র ৪৯। —লিমা (-মন্) পুং ['ল + ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] ১ ধবলভাব, গুরুত্ব। "অধিগত" মাঘ ৪.৬৫। ২ বৈবর্ধ্য, পাণ্ডুরতা। "ইয়ং ভূতিনীক্ষে প্রিয়বিরক্ত-ভ্রম্মা ধবলিমা (সূ.র)।

ধ্বলোৎপল ক্রী [কন্মধা] খেতোৎপল, কুমুদ।

ধ্বপু বিত্র ক্রী [√ ধু + ইত্র-ণ (কাশিকা) ; ১ 'ধু (কুটাদি) + ইত্র—'ধু'বত্র', পা ৩.২.১৮৪, সি] ১ অগ্নিমান্নার্থ যজ্ঞিকের যুগচর্ম্ময় বাজন। ২ ব্যজন।

ধ্বম সন্ধ [সৌত্রধাতু, প—ধমতি; সেট্ ; ৩ '√ ধা > ধম্] অগ্নিসংযোগ; শব্দসংযোগ। "বাবুনা ধমামানোহর দৃশ্যতেহগ্নিঃ কচিং কচিং মহা ৩.২২৬.৭৮।

ধ্বমক পুং [√ ধা + অক (কৃন্)-ক, উ ২.৩৫] ১ কন্মকার ; ২ শিষ্টকরিশেষ। "মহা ৭.৬২.৭।

ধ্বমক বি | সং √ ধা—ধম্ ; হি, ঠ √ ধমকা—ভয় দেখান] ১ ভয়প্রদর্শনার্থ সশব্দ তিরস্কার ; তাড়া, দাবাড়। "ধমকে অমনি ভূত ভাগে বি.মু ১৫। ২ শব্দ। "ধমকে ১মকে মুনি ব.প ১১৬.১. ধামাগা ধমকে কাঁপে ধবা শ্রী.মা ১৪১। তোপের 'কে স্ব.প্র ১৫৫। ৩ [ঠ 'ক'—বেগ ; (যুগ্মারি) 'ক'—প্রভাব] বেগ, বল। "চোটের (অজ্ঞাঘাতের) ধমকে গেল ভেগে শ্রী.মা ১৪৬। গাছে

ডানা মারে আঁটা, ধমকেতে মাটা ফাটা, গোড়াষুড় উপাড়ে
অমনি বি.হু ১৭। [ধমক দেওয়া—ভাড়া দেওয়া। এক ধমক
কাজ করা—যতক্ষণ বগ থাকে ততক্ষণ (কাস্তি না হওয়া পর্যন্ত)
কাজ করা। 'চমক—ধমকে ভয়প্রদর্শন। "সীতারাম কিছু ধমক-
চমক করায় ভীত হইল। গঙ্গারাম অশ্বের সন্ধানে গেল ব.প ৪৫০।
ধমক গর্হ [ধমক + অণি ; হি, ঠ √ "কা] ধমক দেওয়া ;
ভাড়া দেওয়া। "ধমকায় ঠাকুরেরে কণ্ট করিয়া ভ.গ্র ২০৫।
[ধমকান, -নি (ঠ 'কাণা)—সর্গ 'ধমকা']।

ধমকান বি [ধমকান ; হি ধমকান ; ঠ 'ম'—চক্রাদি-শব্দ] ১
দামামা-চক্রাদির নিরন্তর শব্দ। "ধমকান...দামামা...বাজে ভা.চ
৪৬২ ; ধমকান...নোবত বাজে ৪৯১ ২ ভোপের শব্দ। "ধমকান
...ভোপ আবাজে শ.চ ৪৯১। —মাধব দি নিরন্তর আদ্যন্ত বা
প্রহারের শব্দ। "ধমকান পেঁচা, মারা।

ধমকান পুং [√ ধম + অন (লুট) -ক] 'শব্দকারক', নল। —মন
ক্রী [+ অন-ভা] প্রজ্ঞান, জ্ঞান। "পাণ্ডুপুত্রাদির্ভাঃ) ন
কৃণাদিধমকানম্। —কাতারন ৯.১৪। —মান, নো জী [+ অণি
-ক, উ ২.১০৩ ; জী জী (ভাব)] ১ নল, নালী, চৌকি। ২ (পাণ্ডু)
নালাভেদ, লিরাভেদ। "মাধব ক্রোধে ধমকানস্ততঃ (অস্বস্ত্য)।
৩ নাটকীয় শব্দ। ৪ হারদা।

ধমকান বি [হি 'ধমকান'—মূল] ভোল বা চ্যাড়া পিটিয়া জানান ;
প্রচণ্ড করা ; জানান-দেওয়া। "পারেন কেবল পাড়ায় পাড়ায়
পিটিতে বধন। —ভেম ১০০। [জোৎস্না ধমক দেওয়া (চাকরপার-
গনা)—জোৎস্নার জানান দেওয়া ; জোৎস্নার জাতি উঠা।]

ধমকান বি [সং ধমক > লি, প্রা ধমক ; হু 'ধম' (ধমক—চ) : কথ-
না। [ধমক 'বন্দাধম' (দো) : ধমকের দোহাই গো.চ ৪১।
—অধিবি [সং ধমক > লি ধমক, প্রা ধমক ; কথ্য ভাষা] ধামক।
"ধমক বড় রাজা গো.চ ১ ; 'ধমক ৬৮।

ধমকান বি [সং ধমক] ১ খোলা। "বলোল বগ ১০২।
২ কেশ। "ধমক ভার ভার অক্ষয় বি.সা ৩৪৩।

ধমকান পুং [উদ্ধ + √ মিল + অ (ক) ক, পূবে (অ.ভী :
অ.চি) ; ধম + মিল, পূষো (শ.ক)] সংযত কেশ ; মৌক্তিকীয়
সহ বহির্ভুক্ত কৃষ্ণমগ্ন কেশ (অ.ভী) ; খোপা। "শৈবালকম্
(সরঃ) ৭১। স্পর্শশোভা ক.স ১৯.৯৯। গলদ গী.গো ২.১১।
ধমকান লোল বি.প ৯৪। "বিতান ৫.৫ ১১৭। ['ধামকান'—(শ.ক)]

ধমকান বি [ধ + অ (শ) -ক, পা ৩.১.১০৭ ; জী -৩ :] ধামক,
পায়ী। "নৈ ১.৮২।

ধমকান বি [√ ধ + অ (অচ) -ক ; জী -রা] ধারক, পরিধায়ক।
"গঙ্গা, গঙ্গা, চক্র, ভূ। কাকপক্ষ গো.রা ৭.৪২.৩৩ ; সগামর-
দ্ব ধরা (ভূমিঃ) ৫.৫৩.১১। দিবামালাধর গী ১১.১১। খেটকধরা

ক.চ ২৫৭। মালা গ ১২০। ব্রত চৈ.ভা ৩১২। [সমালে
উত্তরপদ] —র পুং ১ 'ধরাদারক', পক্ষত। "মাধ ৪.১৮। ২
কুমার। ৩ বহুবিশেষ। ৪ বিষ্ণু। ৫ শিব। ৬ ত্রীকৃষ্ণ।
৭ বিট। ৮ কর্ণাসহনক। ৯ (বাঙলায়) অক্ষ, গাড়ীর ধরা।
"বিমানের ধর ৪৯। ১০ হিন্দুর উপাধি। —রা জী ১ পৃথিবী।
২ ভক্তল। "শর মন্ত ৬.২৬। ৩ গর্ভাশয় (uterus)। ৪ নাড়ী।
৫ মেঘ। ৬ দানার্থ জম্মদীপসদৃশী স্বর্ণময়ধরা।

ধর সম্ভ [সং √ ধ > লি, প্রা √ ধর ; হি, ঞ, ও, মৈ ধর] ১
ধারণ করা ; রাখা। "আমি ধরে ধরয়ে মন্তকে।—ক.চ ৬৪। ২
গ্রহণ করা ; লওয়া। "ভুল দোষ, গুল ধব।—মাইকেল। ৩ ধাব-
হারার্থ হাধে লওয়া। "গীতি নাহি ধরে বিশাই না ধরে সিউনি
ক.চ ৭৯। ৪ আটকাইয়া রাখা। "দাত্তে ধরে লাগাম ত্রী ২৪২।
৫ পরিগত করা ; স্বীকার করা। "ধরয়া বরহকায় ক.চ ১০।
ষোণীর বেশ ধার বি.পা ২৪৭। ৬ বচন করা। "ধরিতে নারিব
মহীভার ম.চ। দশনে ধরণী ধরি ক. ১০। ৭ মনে করা ; মানা।
" (ব্রজব্রজী যত) গোষ্ঠাতে ধরয়ে বামনের আচরিত ত্রী.ম ২৬২।
৮ আশ্রয় করা ; লওয়া। "ঠাকুরের দোর ধরা ; আবদার, বায়না
ধরা। ৯ বেড়িয়া বন্ধন করা। "লোহিত বসন ধরে ধরে ক.চ
৮৬। ১০ আটক করা ; পাঁকড়ান। "দশ বিশ রাখালে ধরে
ভারে বেড়ি বি.পা ২৪৭। রাণা বোলে ধর ধর ম.পা ১১৮। ১১
পরিবান করা ; পরা। "ধর ধর...অষ্ট অলঙ্কার।—গো.দ ৭১।
সন্ন্যাসীর বেশ ধরে ক. ২৪৯। কচ্ছল (দরশি)।—ক.চ ৬৪। ১২
তরমে অভিহিত করা। "বসন রঞ্জায় কেত ধরে রঞ্জবেশ ক.চ
৮৬। ১৩ স্থাপন করা ; রাখা। " (পদ) শিব ধৈলা উরেঃ হু ২০।
১৪ পাশে ধরিল (চাপা কলা দ্বি দি সন্দেহ) চৈ.চ ৮৪। ন.বি ১৪৬।
১৪ বধে রাখা ; সংযত করা ; স্থির করা। "র.সার ৩রে, অঙ্গ
না ধরে।—১১৬৩। বিপ্র মহাপ্রাণকুল ধরিতে নায়ে অঙ্গ ন.প ৬০ ;
উলসে না ধরে হিয়া ১৭৩। ১৫ অমূল্যরূপ করা। "দীপিকা
ভাস্বতী ধরে, শাক্তি বিচার ক.চ ৮৭। কুলি ধরি বাইল।—শি
৮০। ১৬ রক্ষা করা। "কেন প্রাণ ধরি ক. ২১৭। গাঙ্গারী প্রাণ
ধরিতে না পারে ব.প ৬৬০। ১৭ সহ করা। "ধর দেখি বনজয়
গোটা ৭৩ বাণ অ.প ৯৪। মহেশ্বের দীঘ্য টলে, গৌরী নারায়ণ
ধরিবারে ক.চ ২৮। ১৮ সম্মত বোধ করা। "বহু বাক্য
সম্ভাষন্ত, কৃষ্ণ মনে না ধরন্ত অ.প ২৬। ১৯ করা। "আজি হবে
এ সঙ্কট, তেঁই হর ধৈলা তট হু ৬৬। ২০ আরম্ভ করা। "পার্কি-
তীর ধ্যান ধৈলা হু ৬৩। ২১ অক্রমণ করা। "চিনা জোকে
ধরে বি.পা ২৪৭। ডাকতে, ভুতে, রোগে ধরা। ২২ আধাররূপে
স্থান দেওয়া। "সংসারেতে গঙ্গা ধরে হেন জন নাই।—গ ১২৬।
২৩ গ্রাহ্য করা ; শোনা। "আক্ষার বচন ধর ম.পা ২৬। ক.উ ১০৪।
ক.চ ১৩৬। ২৪ লওয়া। "কলার নেউজ পাত আইস তো

ধরিয় গো. চ ৫০ ; ভিক্ষা ধরি ব্যারাইল ৩০৪ । ২৫ কোন কার্যে বরণরূপে গ্রহণ করা । “ধরত মোর পুত পাণ ।—কৃ ২৪৮। ২৬ নির্ধারণ করা । “দায় ধরা । ২৭ পৌড়িত করা । “ওলে, কচুতে গাল ধরে । ২৮ বাহির করা ; দেখান । “পুঁত, দোষ, তুল ধরা । ২৯ ব্যাপ্ত করা । “সাত দিন ধরে নিষ্টি হচ্ছে । ৩০ স্পর্শ করা । “‘জীব’ বুঝাবার তরে, আপন আঘতি ধরে ভা.চ ৩৬১ । ৩১ পোষণ করা ; রাখা । “না ধরি কামনা আর সার্বভৌমপদে শ্রী.ম ২৫৩ । ৩২ সত্য বলিয়া গ্রহণ করা ; মনে করা । “ধর, ভূমি পাস করেছ, তার পরে কি ? ৩৩ গণনা করা ; হিসাবে লেখা । “হুই ধানেক কড়ি তনে পাঁচ গড়া পর ক.চ ১৪ । হাজার হু-হাজার টাক। ওরা ডাকার মধ্যে ধরে না ব.প্র ২০১ । ৩৪ তালিকার অন্তর্ভুক্ত করা ; অন্তর্গত করা । “পরের কাষটাই, পরের কাষে ধরি দা ৪১০ । ৩৫ অনিশ্চয় আশ্রয় করা । “(কেও) থাকিলে ধ’নে প’ড়ে অমান ভক্তি করিতে পারিতাম অ.হু ১১ । ৩৬ সংবরণ করা । “ধারিতে ধরণ না যার ছুটি জাঁখির পাণী ব ১৪৮ । —র অর্থ ১ রূপ ৩৬১ । “ঠাণ্ডায় গল ধরে । ২ ধামা ! “বৃষ্টি ধরা । হেঁশনে গাড়া ধরা । ৩ উৎপন্ন হওয়া । “গামলকী ধরে বারমাস বি.পা ১০২ । ৪ কাষ্যকর হওয়া ; ফল দেখান । “ঐষ ধরা । ৫ পীড়াক্রান্ত হওয়া । “মাথা ধরা । ৬ তাণে পুড়িয়া পাত্রে লাগা । “হুদ, ভাত ধরা । ৭ পাত্রে দ্রব্যের সমাবেশ হওয়া । “আল্লাহি যে ধরে না মা । আর ধরে দা ৫০২ । ৮ সজ্জ বা অভি-মত ব’লিয়া বোধ হওয়া । “সভে একখানি মাত্র ধরিলেক মনে চৈ.ভা ৪৫১ । ৯ টান ধরা ; টানা । “প্রাণনাথ ! তেঁও তলা ধরে মোর কেশ ক.চ ৪৪ । ১০ ন্যাপন বা অসাড় হওয়া । “ব’সে ব’সে মাজা ধরে । —র অর্থ [ধর + অন] ১ ধারণ করান । ধরান, লভমান তত্যাধি । ২ রোপণ করান ; রোপান, লাগান । “আড়ি তুলে...ধরাটল ধান না ৮০ । ৩ অভিচিত্ত করান । ধলান । “তাসন কারয়া নাম ধরাইল জোলা : মংস নোচয়া নাম ধরাণা কাবারি ক.চ ৮৬ । বল দয়াময়া নাম কি করি ধরাও হু ৫৫ । ৪ লাগান । “বাল ধরান, [ধরণ—ধরিল । “বি.প ২১১ ধরএ, ধরল, হ, রাইখাঁ, ধরিখাঁ, এরা, তেঁ, নোঁ, লোঁ, বোঁ, হ, ধর, রোঁ (শ্রী.ক) । ধরই, হতে, রউ, রাব (প.ক) । ধরই (দো) । ধৈল—ধরিল । “হু ৮ ; ২০ । নাড়ী ধরা—নাড়ীর গতিপরীক্ষা হাত ধরা । “হকিম নাড়ী ধরয়া গ্রহিলেন ব.প্র ৫৫ । নাম ধরা—তদ্রূপে অভিহিত হওয়া । “অঙ্গদ নাম ধরি কৃ ২৪২ । মনে ধরা—অভিমত হওয়া । যব ধরি—যে সময় হইতে । “যব ধরি পেথর রাই ...আকুল কুল না পাই—গো ১০১ ।]

ধ্বনি বিণ [√ ধ + অন (লুট্) -ক ; ক্রী -ণী ; ছান্দস] ধারক ,

“তেন খবসি ভূতানাং ধবণী হ ১৬৯.৫১ । —রণ পুং ১ হিমালয় ।

২ ভূবন, লোক । ৩ ধল । ৪ দান্ত, দন্ত । ৫ ঘৃষ্য । ৬ সেতু, আলি । ৭ চতুষ্টয়কপরিমাণ (স্রষ্টক) । —রণ ক্রা ১ চতুর্বিংশতিবৃত্তিকা-পরিমাণ (নোলাবতী) ; পনের দশমাংশ (বৈজ্ঞক) । ২ ষোড়শ-রূপ্যমাকপরিমাণ । “বিষ্ণু ৪.১২ । ৩ দশ পল । “পলানি দরণং দশ মন্ত ৮.১৩৫ । ৪ পনের দশমাংশ (বৈজ্ঞকপরিভাষা) । ৫ আশ্রয়, অবলম্ব । ৬ [+ অন-ভা] ধারণ । “স রং ধরিত্রীধর” বৃ. কৃ.স ১.১৭ । দরণিধরণ-কিণ গী.গো ১.৬ । ৭ [ধর + অন] (বাঙলায়) বরা, গহন । “শ্রী.মা ১৪৩ । ৮ তালানুসারে গানের আরম্ভ । বিপ ‘ভা.ডন’ । ৯ বর্ণনাভাব । “দেবতাধরণ ক’রেছে । ১০ ধারণ, রক্ষা । “প্রাণ ধরণ না জাএ শ্রী.ক ৩৩৩ । শোকে চিহ্ন না জায় ধরণে কু.উ ২৩৮ । ১১ প্রকার, প্রকৃতি । “আমার নেত্র কা অজ ধরণেব ছিলেন ঘ ৭ । ১২ ভাব, ভঙ্গি । “শ্রোতা বুঝেছি ধরণে কা ৮২ । ১৩ প্রধা, রীতি । “ধুমুসা ধরণে সাজে দ’র অসি ঢাল শ্রী.মা ১৪৩ । উহাদের সমাজে ক ধরণে কাণি চলে, তাগ...স্পষ্ট বুঝা যাউনে পা.প্র ২০৬ । ১৪ চাল, আদব-কারদা । “না জনি বরণ-দাবণ ।—গনি ১২৭ । ১৫ সংবরণ, সামলান । “বড়ই লুবধ মন না যায় ধরণ ব.প ৭০৫ । দ্র ‘ব’ (৩৬) । ১৬ আকার, গড়ন । ১৭ নিম্মাণপ্রণালী । “সংচেব! ধরণের বাড়’ । গণ্ডা (১৭)—পারে লইয়া বাওয়ার কাড়ি । “নার তেলে ভায় পাইলে ধরণ-গণ্ডা শ্রী.ম ৬৬ । “ছাড়ন—দ্র (৮) । “ধারণ—চাল-চলন । “দ (১৪) । ধরনে—হিসাবে ; “পণ ধরনে ; শ ধরনে । ধ্বনি-বী দ্বী [√ ধ + অন-ক. উ ২.১০১ ; শ্রী ঙ্গ (ভীষ্ম) । ১ ‘জীবাদিধারিকা’, পৃথিবী । “বী দা ২ ৪২.২১ ‘বি.গো.ল’ ৩. ১৮.৫৪ ; গী.গো ১.৬ । “ব.ন.প ১৩০.৮২ ২ ভূতল । “স্থিতি ধরণিধরনে গী.গো ৫.৫ । ৩ আত্মলীলক । ৪ কন্দবিশেষ । ৫ ধিরা (১) । ৬ (বাঙলায়) ভূমি । “দরণি মন বিলাইল শ্রী ৫০ । ৭ ধবণীর অংশ ; দেশ । “পশ্চিম ধবণীর ব.প ৪৮৪ । [“কোলক (পুং)—পক্কত ; তল (ক্রী)—ভূতল । “দা.দ ২৩৩ । “পনি (পুং)—বাজা । “পব (পুং)—সমুদ্র । “রুহ (পুং)—‘পৃথিবী, জাত’ বৃক্ষ । “দাব ৭.৪৬ ।]

ধ্বনৌজ বিণ [‘ণী + √ জন্ + অ (ড) -ক ; ঙ্গ.ত] পৃথিবী-জাত; ভূমিজাত । --গীজ পুং ১ মঙ্গলগ্রহ, কৃষ্ণ । ২ নরকাসুর । —গীজা ক্রী সীতা ।

ধ্বনৌধ্বন পুং [ব.৩] ১ ‘পৃথিবীর ধারণ’ ; বিষ্ণু । ২ পেষ । “শি ৭ । ৩ পক্ষ । ৪ কুম্বরাজ । “শ্রী.মা ১০ । ৫ বাজা । ৬ দিগ্গজ । —গীত পুং [‘গী + √ ড + কিণ্ (০) -ক , উ.ত] দণ ‘ধরণিধর (১—৪) ।

ধ্বনৌপুচ্ছ, স্মৃত পুং, ব.ত) সর্থ ‘ধরণজ’ । —তা দ্বী গীত :

স্বঃ নীশ্বর পং [য.ত] ১নিক্। ২ শিব। ৩ রাজা। "ভা.চ ৫০।
 স্বরতা নি° [‘স্বতা’—মূল] ১যে পোয়ার মূলগাইনের মুখ হইতে
 গান ধরিয়া গায়; দোয়ারের প্রধান। “দরতা দোয়ার হু ৩৮, ৯১।
 —রতা নি° [‘তি’ ভা]। দনাক্রমে ক্রতান প্রাপ্য কামশন।

ধরপাকড় ১ ধরপাকড়, টানটানি, পীড়াপীড়ি। ২
 বিশেষ তথ্যসমূহ। "এইরূপ ধরপাকড়ের পর বঙ্গবৈদ্য
 বাবুও মরামোক্ত অপ্রস্তুত করে ছ' ১৩৬।

শব্দসমূহ বিংশদশ শতাব্দীর (পর্যায়) 'ম' ; বৈষ্ণবসাহিত্যে । শব্দ ;
 সম্ভবত । "গো. ১ ৩৬। যে মোর ভরম, দরম করম, সকলি আন
 তে তুমি । — ১. ১২২ । গুচা-এর পরে, করিলে পাগলী পাদ
 (প. ক) । ["নাশি—সম্ভবতঃ (প. ক) ।]

স্বরা-জ্ঞা দ 'ধ' : --বা 'ব' | স্ব' > 'রা' | ১ (বাঙলাদেশ) যে
 ধরে; ধারী। ধামা, তান। অসি-চক্ষ-ধরা...কক্সিগ্রাফ ১.৭১৪৮৮।
 ভেমন ফোপ। কে দেবেছে, হুদিপয়ে পদধরা।—রামপ্রসাদ।
 ২ যে ধরে, অর্থাৎ চুরি করে। "ছেলে"। ৩ আক্রমণকারী।
 "তকই মকই, হারা জুটি ভাই, যতক ছাপল-ধরা মতা ৫২।
 ৪ [স্ব' + জা'] বৃত্ত, গুহীত; নিশীত, নিকিষ্ট। ৫ [স্ব' +
 জা'] ধারণ ইত্যাদি। [ধরা-গন্ধ—বাজনা দি পাড়ার গন্ধ।
 ধরাধরি—১ পরস্পর বা মিলিতভাবে ধারণ। "ধরাধরি করি সঙ্গ
 তুমি চৈতে ভুগে।—বি.পা ৫৮। ৩। ৮ ৩৯৮। ২ টানাটানি।
 "আমাকে নিয়ে...করিয়ে বেটা ধরাধর (-রি) দা ১৫৭০। ধরা-
 বাধা—১ ধরা ও বাধা; বিশেষ জীড়াগীড়ি। ২ নির্দ্বারিত। ধরা
 পড়া—বৃত্ত হস্তায়। ধরাপাকড়া—ধরাবাধা। "ঘ ২৭৩। ধরা
 দিয়ে—পূর্বে বিবাহের প্রস্তাব ব্যতীত তথাৎ বিবাহ। ধরার
 ধরা—ধরাবাসীর দৃষ্টির সীমা। "নিমেষে ধরার দূরা এড়াইয়া
 চালল বিমান স্ব.প্র ৩। }

২২।^২ বি। সং. বট। ভূলাষদেহের ন্যায়মান ভাঁয়ের আধার (scale)।
 “ত্রিফল কাষ্ঠের দর। বি.পা। ৩৭৬।

ধরাভ্যজপঃ[ম.৩] ১মঙ্গলগ্রহ । ২০রকাসূত্র- জা.দ্বী.গীতা।

শ্রবান্দেব, সুর পু. [১.৩] ; শ্রবান দেবতাবুলা ; ব্রাহ্মণ ।

শ্রীমদ্রামায়ণ [১৩] ১ 'দাদারক', পদ্যক। "ঐ.মা ১১।
 ২৪ ৮২। ২ শ্রেষ্ঠাতি। "ঐ.মা ১০৭। ৩ দিকু। ৪ (বাঙালি)
 তিথ্যগণ। "ঐ.মত। ১৭।

প্রবন্ধাংশ পৃ: [১৩] সপ্ত 'বরাহদেব' । "ছ ৫০ , শ্রী.মা ২১ ,
 ১৮১ । শ্রী ১৫১ । বি.সু ১৭৭ ।

শরিত্রী প্রা। √ ব + ঠত্র-ক + জী দে (ভাষ), উ ৪.১৭২; হি,
 ঠ, মৈ দরতী; তু 'ধরিত' (জ.প ১৬)। 'ধারণকজী', ধরা, ধরণী।
 "৪৫ ১৪.০৪। ক.স ১.২। —(রিত্রী বিণ, জী [ধবিত্র—জী

(ଦ୍ରୌ) ; ଚାନ୍ଦମ] ଧତ୍ରୀ, ସାମ୍ବିତ୍ରୀ । “ଆମୋ ଗର୍ଭୋ ସନ୍ତ ଗୁଡ଼ା
ଧରିତାଃ ।—୪ ୧୭୧.୬୦ ।

স্বস্তিবা (-স্বন্) পুং [১' স্ব + ইন্ (ইয়নিচ্) -ক-১ব, উ—
 ৪.১৪৭] ভূগা । 'প্রিয়মেষোনিম্ (স্বর্ণরজতাদীনাম্) যম্ম ৮.৩২১।
 স্বস্তিবা বিং [১' স্ব —'ব্য; ভূ 'কর্তব্য'] গ্রাহ, গণনীয়, বিচার্য।
 "যদি বল আমার চুল পেকেছে, ও দাঁত পড়েছে—তা অনেকের
 অল্প বিষয়েও হইয়া থাকে। সেটা বড় ধর্মব্য নয়।—আ.চ ১১২।
 স্বস্তী (-স্ত্রী) বিণ [১' প্র + ত্ (তৃচ্) -ক-১ব; স্বা -স্ত্রী] ধারক,
 রক্ষক । 'ধস্তারঃ প্রপদেষু যে...বেদস্য য.চ ৫.১৮।

প্ৰথম পুং, ক্ৰী। $\sqrt{2+3}$ । যন্-ক, উ ১.১৩৯; ভান্‌স। ১
‘লোকধবক’। শ্ৰেয়ঃ, লভাদৃষ্ট, পূৰ্ণা। “ধৰ্ম্ম” যো বাধতে ধৰ্ম্মো
ন ম ধৰ্ম্মঃ কুব্ধা ত্বং।—মতা ৩.১৩১.১১; যতঃ কৃষ্ণন্ততো ধৰ্ম্মো
যতো ধৰ্ম্মান্তকোজয়ঃ ১৩.১৬৭.৪১। এ৭ এক স্তম্ভকৰ্ম্মঃ।—তি ১.৬৭।
কল ১.১১। ২ চতুৰ্দ্ধৰ্গের একতম। ৩ “চাচা, অমঠান। “কুল”
গী ১.৩৩। দেশ°, জাতি°, কুল° যন্ত ২ ১১৮। ৪ শাস্ত্রদৃষ্টকায়ামাত্র,
শাস্ত্রানুশাসন, বৈধকৰ্ম্ম। “মানবধৰ্ম্মশাস্ত্র। মন্ত ১.১২৪, ৮.৪১।
৫ সম্প্রদায়বিশেষের শাস্ত্রবিধি। ৬ ভায়, বিচার। ৭ নীতি, নয়।
৮ স্বভাব, ভাব, প্ৰকৃতি, গুণ। “বৰ্ণধৰ্ম্ম পূ। ১ ৩.১১, কালিকা।
মৃত্যুঃ বরণধৰ্ম্মেণ যোভয়েম্ গোৱা ৩.২৯.১৮। ৯ অসাদাৰণ
গুণ; বিশেষ লক্ষণ। “নিদান কালের ধৰ্ম্ম নি.স্ত ৭৫। শোকেয়
ধৰ্ম্মট এট, তাভাতে অভিভূত হইলে উত্তরোত্তর বৃদ্ধিই প্রাপ্ত
হইতে থাকে;—সী ৫৭। ১০ উপম, সাধা। ১১ অভিমেষবস্ত।
“একোহপি ধৰ্ম্মঃ সাযাত্তো যৎ নিৰ্দিষ্টন্তে পৃথক্ সাধ ১.৫০।
১২ অতিংস। “কো ধৰ্ম্মো ভূতময়।—হি ১.১৪৬। ১৩ যজ্ঞাদি
“কতে পনিমৎ ২.১৪। ১৪ উপনিষৎ। ১৫ উপরে অমুরাগ ১৬
নাবস্থা। “দ্যত° মন্ত ৯.১০০।—ধৰ্ম্ম পুং ১ আ৭। “কঠোপনিমৎ
৪.১৪। ২ সৌম্য। ৩ ষম। ৪ অৰ্হদ্বিশেষ। ৫ যুধিষ্ঠির। “ম
৫৮১; ইহ ময় ৬৫৯। ৬ বন্ধার দাক্ষণ্যন্তনজাত দেবতা বিশেষ।
‘মন্তস্তপ্তপাণ ৩.১০। “ভ ৪.১৪৮। ৭ কৌবায়ী। ৮ সংসঙ্গ। ৯
দত্তঃ। ১০ তপঃপোচাদিপাদচতুষ্টয়ক ধৰ্ম্মের বৃথকপ। ‘ধৰ্ম্মো-
হসি বৃথক্ পৃথক্ ২.১৭.১২। “ভ ১.১৭.৩৮। ১১ লগ্ন হইতে নবম
জান। ১১ (—জ্ঞান) গ্রাম্য দেবতা ধৰ্ম্মঠাকুর। “দক্ষার আসনে
ধৰ্ম্ম দসিনা আগনে শূণ্ডা ত্ৰীয়া ৪। ম. জা. ৮।—ধৰ্ম্ম ক্ৰী দানাদি।
“ধৰ্ম্মং পুণ্যমন্তপালনস্তা।—অপৰিস্বেদ ১৮.৩.১। “কাম (বিণ)—
ধৰ্ম্মকাম্যচ্ছ, ধৰ্ম্মকারণ। “কৃতং (পুং)—‘ধৰ্ম্মকারণ’, বিজু; ধার্ম্মিক।
“কৃত্য (ক্ৰী)—ধৰ্ম্মকিয়া, ধৰ্ম্মকৰ্ম্ম। “কোষ (পুং)—ধৰ্ম্মসমূহ। “মন্ত
১.৯৯। °গ্রহ (পুং)—ধৰ্ম্মপুস্তক, শাস্ত্র। °চক্র (ক্ৰী)—ধৰ্ম্মসমূহ।
“মতা ১.১০৯.১৪। °চৰ্যা (ক্ৰী)—ধৰ্ম্মাচরণ। “কৃ.স ৭.৮৩।
°দ্বয় (—অন) পুং—যুধিষ্ঠির। “নাব ১৪.৫৩। °জিজ্ঞাসা (ক্ৰী)

—ধর্মোচরণার্থ প্রস্তু। °জীবন (পুং)—যে ব্রাহ্মণ বাজনাদি দ্বারা জীবিকার্জন করেন। °মত্ৰ ৯.৩৭০। °জ (বিণ)—ধর্মবিৎ, রাজধর্মাদিতে পণ্ডিত। °রা ১.১.২। মত্ৰ ৭.১৪১। °দান (ক্রী)—নিঃস্বার্থভাবে ধর্মবুদ্ধিপূর্বক সৎপাত্রে দান। °দোহো (-ইন্) পুং—‘ধর্মকর্মযেযৌ’, রাক্ষস। °নন্দন (পুং)—যুধিষ্ঠির। °নিবেশ (পুং)—ধর্ম্যে নিষ্ঠা। °নিষ্ঠ (বিং)—ধর্ম্যে আত্মবান্ ; ধার্মিক। °ম ৪৭৪। °নিপাত্ত (ক্রী)—ধর্মকর্মোচরণ। °পর (বিণ)—ধর্মপরায়ণ, ধর্মনিষ্ঠ। °প্রবক্তা (-ক্ত) বিণ—ধর্মোপদেশক ; বিশেষ (পুং)—ধর্মকর্ম। °ময় (বিণ)—পুণ্যময়, ধর্মময়সত্যাদি-রূপ। °যুধিষ্ঠিরো ধর্মময়ো মহাদ্রুমঃ মহা ১.১.১১১। °মূল (ক্রী)—ধর্মপ্রমাণ। °মত্ৰ ২.৬। °যুগ (ক্রী)—সত্যযুগ। °রোহো (-ইন্) বিণ—ধর্মবিরোধী, ধর্মহানিকর, অজ্ঞাযা। °লোপ (পুং)—ধর্ম-হানি। °রঘু ১.৭৬। °শালা (ক্রী)—১ ধর্মাদিকরণ, বিচারায়। ২ ধর্মার্থ অন্নাদিদান-শালা। °শাসন (ক্রী)—ধর্মোপদেশ ; ধর্ম-শাস্ত্র। °শাস্ত্র (ক্রী)—মর্যাদাকৃত ধর্মপ্রতিপাদক স্মৃতিগ্রন্থ। °প্রযোজক যজ্ঞ ১.৫। °শীল (বিণ)—ধর্মবতাব, ধর্মভংগার। °মা ১০০। °সংহতা (ক্রী)—ধর্মসম্বন্ধিসংহিতা, ধর্মশাস্ত্র, মত্ৰ-সংহিতাদি। °সঙ্গ (পুং)—ধর্ম্যে আসক্তি। °সঙ্গাত (ক্রী)—ধর্ম্যালোচনা। °সভা (ক্রী)—ধর্ম্যাদিকরণ। °সহায় (পুং)—ধর্ম্যে সহায়ত্বকৃত আত্মকৃত্যভক্তি। °সাদ ৩.৪৫। °সার (পুং)—শ্রেষ্ঠ ধর্ম্য। °স্বত, °স্বত্ৰ (পুং)—যুধিষ্ঠির ; নর-নারায়ণ আধরয়। [ধর্ম্যত মাসৌ—ধর্ম্যাত্মসারে মাসৌ ; ধর্ম্যের মাসৌ ; বি.স্ব ৩ : ধর্ম্যের মাত্—ব্যবোৎসর্গপ্রাপ্তে ধর্ম্যার্থ উৎসৃষ্ট স্বত্ ।]

ধর্মক্ষেত্র ক্রী [য.ত] ১ ধর্ম্যের ও ধর্ম্যবুদ্ধির ক্ষেত্র ; ধর্মভূমি। °গী ১.১। ধর্মক্ষেত্র কুরুক্ষেত্র গ ১৯৯। ২ ধর্ম্যকর্মার্থ ভূমি ; ভারত।

ধর্মঘট পুং [উ.লো] ১ ধর্ম্যাব বৈশাখমাসে প্রত্যহ দে-
গজোদকপূর্ণ সতোজ্য সদক্ষিণ চন্দনাস্ত্র কলস। °ভাবযাপুরাণ’।
২ (বাঙলায়) ধর্ম্যমাক্ষিপূজক স্থাপিত ঘট (বারি) ; ধর্ম-
ঠাকুরের বারি। °ধর্মঘট অঙ্গে করি, বলে চান্দ আদিকারী, তন
মা গো সাহে রাজার ঐক। ধর্ম্যধর্ম এই ঘটে,তুল দেখ অকপটে,
...বি.পা ৩৭৫। —ঘটী বি ধর্ম্যের আধার ; অতিধার্মিক।
°গো.চ ৩৩৮। [ধর্মঘট করা—ধর্মঘট স্পর্শ করিয়া কোন
বিষয়ের সিদ্ধির নিমিত্ত প্রতিজ্ঞাকরণ ; প্রাথনাপূরণার্থ প্রায়শ-
করণের সমবেতভাবে প্রতিজ্ঞাপূর্বক কর্মবন্ধ করা (to strike)]

ধর্ম্যাত্মী (-জিন্) বিণ [ধম্ + √ চত্ + ইন্ (গিনি) -ক
-১ব ; উত ; ক্রী -রিণী] ১ ধর্ম্যকর্মকারক, বজ্রাদিকারক। °রঘু ৩.
৪৫। ২ বর্ণাশ্রমধর্ম্যের অমুষ্ঠাতা। °অ° রা ৩.২.১২। —চারিণী
ক্রী ১ সহধর্ম্যকারিণী পত্নী। °মহা ৩.২২২.২১। ২ পতিব্রতা, সতী।

ধর্ম্যজ বিণ [ধম্ + √ জন্ + অ (ড) -ক ; উত] পিতার ধর্ম্য
হেতু জাত (কুলুক) ; যে পুত্রের জন্মে পিতার ঋণশোধ ও
অমৃতত্ব হয়, তাদৃশ (পুত্র) ; ঐরস জ্যোষ্ঠ (পুত্র)। বিণ ‘কামজ’।
°মত্ৰ ৯ ১০১। —ধর্ম্যজ পুং ধর্ম্যপুত্র, যুধিষ্ঠির। °ভ ৩.৩.১৬।

ধর্ম্যজাত বি ধর্ম্যঠাকুরের উৎসবেব ব্যক্তিগণ। °ধর্ম্যকালে
যাত্রা কৈল লয়ে ধর্ম্যজাত ঐ.মা ৩০।

ধর্ম্যজ পুং ১ ব্রহ্মবিশেষ, ধার্মনিগাত্ৰ। ২ চেমনা সাপ।

ধর্ম্যতলা বি ধর্ম্যঠাকুরের অধিষ্ঠিত ও পূজার্থ স্থান।

ধর্ম্যতাত পুং [অ.পুংপা ; সম্যাদি-ধম্ হেতু প্রতিপন্ন তাত
(পিতৃব্য পুত্র)] °ধর্ম্যতাত এবাঃ ২ রাধাধিঃ উ.চ ৬.৬.১।

ধর্ম্যদার পুং, বচন [উ.লো] ধর্ম্যার্থ (অন্নাদিদানার্জন) দাদ,
ধর্ম্যপত্র। °ধর্ম্যদারো দ্রোণদৌ বা.ভা ২৩৬।

ধর্ম্যদ্রবী ক্রী [ধর্ম্য দ্রব যংহার, বহরী, ক্রী ক্রী (ভীব্)] পিতার
ওল ধর্ম্যকর ; পত্নী। °ধর্ম্যদ্রবীতি বিখ্যাতো...জাহবি।

ধর্ম্যধ্বজী (-জিন্) পুং [ধর্ম্যধ্বজ (কর্ম্যধা) —°ধ + ইন্
(ইনি) অন্তার্থে -১ব] যে ভোজনার্থ জটীর্দিচ্ছ ধারণ করে
(জটী) ; যে জনসমক্ষে ধর্ম্যোচরণ ও দ্রব্য : পরতঃ ধার্মিকতা
প্রচার করে (কুলুক) ; গিঙ্গরুদ্রি। °মত্ৰ ৪.১৯৫। টে.ভা ৩৯১ :
৪০১। [ধর্ম্যধ্বজা—সর্ব ‘ধর্ম্যধ্বজী’। °রত্ন ২।]

ধর্ম্যদান্য বি ১ ধর্ম্যহানি, পুণ্যক্ষয়। ২ সতীধর্ম্যহানি, সতীহনাশ।

ধর্ম্যপত্নী ক্রী [উ.লো] সপ ‘ধর্ম্যদার’। °রঘু ২.২ : ২০ ; ৭২

ধর্ম্যপুত্র পুং [উ.লো] ১ ধর্ম্যাব পুত্র ; সর্ব ‘ধর্ম্যজ’। ২ [য.ত]
যুধিষ্ঠির। ৩ নর-নারায়ণ আধরয়। ৪ [অ.পুংপা] ধর্ম্যাত্মসারে
কৃত পুত্র ; ধর্ম্যবেটা।

ধর্ম্যপ্রবচন ক্রী [বচনী] ১ বাচাতে ধর্ম্যনির্ণয় আছে ; ধর্ম্য
শাস্ত্র। °উ.চ ৫.২৩। ২ ধর্ম্যব্যাখ্যান।

ধর্ম্যবানির্জিক-জ্যিক বিণ [স.ত] ধর্ম্যে ঋণিকক্ষম
কারী ; ধর্ম্যকর্ম্যচরণে বর্গাদিকগেচ্ছ। °জ্যিক মহা ৩.৩১.৫।

ধর্ম্যবাপ, বাবা বি সর্ব ‘ধর্ম্যভাত’। °ভূমি মোব ধর্ম্য-বাপ
ক.উ ৮৯। °বাবা ন.ত ৮১।

ধর্ম্যবাহন পুং [বচনী] বৃষরূপী ধর্ম্য যাতার বাহন ; শিব।

ধর্ম্যবীজ পুং [উ.লো] ধর্ম্যমমাবিত্ত বীর ; বৈদিক কল্মষে উৎ-
সাহবান্ বীরবিশেষ—যুধিষ্ঠিরাদি। °সাদ ৩.২.৩৪। [যুধিষ্ঠির,
রাজা ধন দেহ ভাষণা দাতৃগণ পুত্রগণ ও ক্রীদা সর্বত্র ধর্ম্যার্থে
বিনিয়োগ করিয়াছিলেন (সাদ ৩.২.৩৪)]।

ধর্ম্যব্রহ্ম বিণ [অ.পুংপা] ধর্ম্যহেতু ব্রহ্মজ্ঞাতৃ ; ধর্ম্যজোহ ;

°ন ধর্ম্যব্রহ্মে বয়ঃ সমীকতে কু.স ৫.১৬।

ধর্ম্যবৈতৎসিক পুং ধর্ম্যে বৈতৎসিক, স.ত [বাধ্যকব-
প্রচারণা পাশকল্যে ধনোপার্জন করিয়া যে দান করে।

ধর্মভগিনী ক্রী [সুপ্তপা] ১ ধর্ম্যাসারে কৃত ভগিনা ;
গুরুকন। ২ ধর্ম্যবান।

ধর্ম্যভিক্ষুক পুং [উ.নো] ধর্ম্য সাহায্যিক-প্রভৃতি নব-
বিধ ভিক্ষার্থী ভিক্ষক। 'মহু ১১.২।

ভিক্ষু বিং ধর্ম্যভগিনীতে ভগ্নশীল ; অধর্ম্যভীক।

ধর্ম্যভূত বিণ [ধর্ম্য + √ ভ + কৃপ্ (০)-ক-১ব ; উ.ত] ধর্ম্য-
রক্ষক, ধর্ম্যিক। "রা ২.২৪.৩১। মহা ৩.৬৪.৯৩।

ধর্ম্যভ্রাতা (-ভ্র) পুং [সুপ্তপা] ১ ধর্ম্যাসারে প্রতিপন্ন
ভ্রাতা ; ধর্ম্যভ্রাতা। "বাজ ২.১৪০। ২ একভীর্ষা, একাপ্রযী
(ভ.বা) ৩ গুরুপুত্রাদি (ভ.বা)

ধর্ম্যভনি বি ধর্ম্যকর্মে প্রেত ; ব্যাধিগ্র। "ম ৪৯৩।

ধর্ম্যভ্রতি বিণ [বহুব্রী] ধর্ম্যে বাহ্যর রতি ; ধর্ম্যনিরত। "মহু ১.২৩।

ধর্ম্যভ্রাজ পুং [কর্ম্মধা, অথবা ধর্ম্যের রাজা, য.ত, সমাসান্ত
'অ' (ট্চ)] ১ ধর্ম্যাসারে দেবের বিধানকর্ত্তা ; যম। ২ জিন।
৩ রাজা। ৪ যুদিষ্টিব। "ম ৩০১ ; ৪১২।

ধর্ম্যভ্রাস বি ১ ধর্ম্যরাজ, যম। "ম ৯১। ২ যুদিষ্টিব। "ম ৩০১।
ধর্ম্যভ্রক্ষণ ক্রী [য.ত] ১ ধর্ম্যরক্ষণ, রতিক্রমাৎ দশবিধলক্ষণ।
মহু ৬.৯২। ২ 'ধর্ম্যজ্ঞানসাধন', পদ।

ধর্ম্যভ্রাসন ক্রী [য.ত] ১ ধর্ম্যোপদেশ। ২ 'নতরা' ধর্ম্যশাস্ত্র।

ধর্ম্যভ্রু ক্রী [য.ত] ধর্ম্যসম্বন্ধী পুত্ররূপ গ্রন্থ ; জৈমিনীকৃত
ধর্ম্যনীমাংসা (ভ.বা), ধর্ম্যশাস্ত্র। "কার ৩.১৪।

ধর্ম্যসেতু পুং [য.ত] ১ ধর্ম্যের সেতুভূত ; ধর্ম্যরক্ষক। "দশ
রথো ন্যব ধর্ম্যসেতুঃ গো.রা ৩.৬২.২। ২ [কর্ম্মধা] ধর্ম্যরক্ষণ
সেতু ; লোকরক্ষক ধর্ম্য। "ধর্ম্যপ্রধানস্ত ধর্ম্যসেতুর্বিভক্তিতে গো.রা
৩.৬২.৫। গো.পু ৮ ধর্ম্যসেতুনাং ৩ ৪.১৬.৪। ৩ ভগবানের মহ-
ত্ত্বপ্রতিপাদক। "৮.১০.১৬। ৪ [বহুব্রী] বৃক্ষরূপ ধর্ম্য বাহ্যর
সেতু ; শিব। ৫ [বাঙলায়] যুদিষ্টিব। "ম ৫১১। ৬ ধর্ম্যরক্ষক
ভগবান। "আপান ৩ ধর্ম্যসেতু, অবতার চইব নিশ্চয় গ ৩৬।

ধর্ম্যচাৰ্য্য পুং [য.ত] ধর্ম্যশিক্ষক, গুরুবিশেষ।

ধর্ম্যচাৰ্য্য (-চাৰ্য্য) বিণ [বহুব্রী] ধর্ম্যপ্রভাব, ধর্ম্মশীল। "রা
১.১.২২। মহু ৫.৩।

ধর্ম্যধিকরণ ক্রী [ধর্ম্যের অধিকরণ, য.ত] রাজার বা রাজ-
পুত্রের ব্যবহারদর্শনস্থান ; বিচারালয়। "গাংগাভিষ্টিপুত্রক। —পঞ্চ
১৪৪। —করণ পুং ['ণ + অ (অচ) অন্ত্যার্থে] ধর্ম্যধিকরণে
নিযুক্ত পুত্র ; বিচারক, ধর্ম্যধক্ষ, প্রাভুর্বিধাকাদি। —করণিক,
-নী (-গন) পুং ['ণ + ইক (ঠন), + ইন্ (ঠিন), অন্ত্যার্থে -১ব]
সর্ব 'ধর্ম্যধিকরণ' (পুং)। "গিক। —পঞ্চ ১৪৪।

ধর্ম্যধিকার পুং [য.ত] ১ বিচারধিকার, ব্যবহারদর্শন-

কার্য্য। ২ রাজকার্য্যার্থাবেক্ষণ। "রে নিযুক্তঃ শ ১৩৬। —কারী
(-রিন্) পুং ['ধর্ম্য + অধি-√ ক + ইন্ (ঠিন) -ক-১ব ; উ.ত]
১ ব্যবহারদর্শক, রাজা। "ন.প্র ১২৬। ২ রাজপুত্র, প্রাভুর্বিধা-
কাদি। "ক.চ ২৪০।

ধর্ম্যধিষ্ঠান ক্রী [য.ত] ধর্ম্যধিকরণ ; বিচারালয়।

ধর্ম্যধক্ষ পুং [য.ত] ব্যবহারে অধক্ষ ; বিচারক। ২ বিষ্ণু।

ধর্ম্যোপেত বিণ [প.ত] ধর্ম্য হইতে অপগত ; ধর্ম্মহীন, পাপকর।

ধর্ম্যবতার বি ধর্ম্যের অবতার ; নররপী ধর্ম্য ; বিচারক,
প্রভু, হুজুর। "তাকিমটি একজন দেশী ধর্ম্যবতার ন.প্র ৬৪৩ ;
ধর্ম্যবতার...পরমেস্বর ঠিক প্রত্যক্ষের বিষয় নয় ৬৪৪। ক ১৮৬।

ধর্ম্যবল্য ক্রী [তাদ্যো য.ত] ১ ধর্ম্যের অর্থৎ ধর্ম্যচরণার্থ
বন ; তাপসসেবিত বন ; তপোবন। "মহা ১৪.৯১.৫১। শ ১২ ;
১.২২। ২ পূর্ববিশেষ : 'রা ১.৩২.৭। ৩ ভূমিবিদেশ।

ধর্ম্যাসন ক্রী [য.ত] ধর্ম্যের অর্থৎ ধর্ম্মদর্শনার্থ বিচারকের
আসন ; বিচারকাসন। "মহু ৮.২৩। শ ৬২। উ.চ ১.৭।

ধর্ম্মাভিবিণ [ধর্ম্ম + ভি (ইষ্ট)] অতিধর্ম্মিক : —ভ পুং বিষ্ণু।

ধর্ম্মী (-ধর্ম্মিন্) বিণ [ধর্ম্ম + ইন্ (ঠিন) অন্ত্যার্থে -১ব ; ক্রী
-ধর্ম্মিনী] ১ ধর্ম্মনিপীষ্ট, পুণ্যবান। "ধর্ম্মিলোক ধর্ম্মযোগ করয়ে
কেমনে ম ১০৪৮। ২ তর্কধর্ম্মনিপীষ্ট, তদুপযুক্ত। "সুতা দ্বিজ-
ধর্ম্মিনঃ মহু ১০.৪২। ভরামদণ', পতন', পদ', বিনাশ', বীজ'
(৪.১১.)। কল্পরক্ষকণ' পু ১২.৫০। ৩ শ্রাবান। ৪ ধর্ম্মকন্-
নিরত। "ট.চ ৬৭।

ধর্ম্মোদ্র পুং [য.ত] ধর্ম্মে ইচ্ছা (রাজা) ; ধর্ম্মরাজ, যম। "মহা ৭.৫.২৭।

ধর্ম্মোত্তর বিণ [বহুব্রী] বাহ্যর ধর্ম্ম প্রধান ; ধর্ম্মপ্রধান।
(নৃপা :) ধর্ম্মোত্তরং মধ্যমমাত্রায়ন্তে রঘু ১৩.৭।

ধর্ম্মোপদেশ পুং [য.ত] ১ ধর্ম্মসম্বন্ধী উপদেশ ; ধর্ম্মাভি-
শাসন। "মহু ৮.২৭২। ২ ধর্ম্মের উপদেশক ; স্মৃতিপ্রভৃতি ধর্ম্মশাস্ত্র।
"মহু ১২.১০৬। —দেশক পুং [য.ত] ১ ধর্ম্মের উপদেষ্টা ; ধর্ম্ম-
শিক্ষক। ২ গুরু।

ধর্ম্মা বিণ [ধর্ম্ম + য (যৎ) ; ক্রী -ধর্ম্মা] ১ ধর্ম্ম হইতে অন-
পেত ; ধর্ম্মাধিকৃত, বিচিত্র, ভাষ্য। "গী ২.৩১। ক্রিয়াগাং যমু
ধর্ম্মাণাম্ ক.স ৬.১৩। জাতীর ধর্ম্মাভাবের ক্রটি পা.প্র ১৭০ ;
'পথ ২২৩। ২ ধর্ম্মযুক্ত, ধর্ম্মের অবতিভূত। "যো (বিনাঃ)
যন্ত ধর্ম্মাঃ নবম্য যম ৩.২২। ৩ ধর্ম্মনিরত, কুলধর্ম্মাধিত, সাধু।
"ধর্ম্মাঃ স্মরণং সত্যং পূর্বে ন নরকীতি নঃ স্পৃহম্ মহা ২.৬৯.৯।
৪ স্বাভাবিক, প্রকৃতিগত। "পরচ্ছন্ন চইয়া থাকিতে সকলেই
চায়—উহা ধর্ম্মা পা.প্র ৫৯। ৫ [+ য 'পাণ্য' অর্থে, পা ৪.৪.
৯১। ধর্ম্ম হেতু প্রাণ্য ; ধর্ম্মলভ্য। [বিবাহ (পুং) —শাস্ত্রবিহিত
ধর্ম্মজনক বিবাহ। প্র 'মহু ২.২১—২৬।]

খর্ষ পুং [√ ধৃ + অ (বঞ্)-তা] ১ সংহতি, রাষ্ট্রকরণ। ২ হিংসা। ৩ অমর্ষ, অতিভব (ক.ক)। ৪ প্রসহন। ৫ শক্তিবন্ধন, নিঃশক্তীকরণ। ৬ প্রগল্ভতা, অবিনয়। ৭ ক্রী-দুষণ, সম্ভোধন। —খর্ষ বিণ [+ অক (ধৃন্)-ক; ক্রী-ধিকা] ১ হিংসক। ২ অতিভবকারক। “গৃহ” হ ১৫৪.২৪। ৩ অসহিষ্ণু। ৪ দুষক, দুষয়িতা। —খর্ষক পুং ১ নট। ২ পারদারিক। —খর্ষ বিণ [+ অন (লুট্)-ক; ক্রী-ণী] ধর্ষকারক। —খর্ষ ক্রী, -ণা ক্রী [+ অন, + অন (যৃচ্)-তা, ক্রী আ (টাপ্)] ১ পরিভব, অবমাননা। “গো.রা ৩.৪.২০। পঞ্চ ৫.৭৬। ২ সর্ষ ‘ধর্ষ’। —খর্ষণ ক্রী [+ অ-ধৃ + ক্রী জে (টীপ্)] ১ অভিসারিকা। ২ বন্ধকী, অসতা (ত.বা)। —ষিত বিণ [+ ত(ক্র)-অ, ‘ইট্’-আগম, পা ১.২.১২; ৭.২.১২] ১ হিংসিত। ২ পরিভূত। ৩ দুষিত। —ষিত ক্রী [+ ত-ভা] ১ পরিভব। ২ প্রসহন। ৩ বৈথুন। —ষিতা ক্রী অসতা, কুলটা। —ষী (-সিন্) বিণ [+ ইন (গিনি)-ক-১১; ক্রী-ষিণী] ১ হিংসক। ২ অবিনীত। ৩ অতিভবকারী। ৪ দুষয়িতা, ক্রীদুষক।

খল, কল। ‘-লো’ বিৎ [সংধবল > প্রা ধবল; তি, প ধোলা; ঠ—ধবলা; অস ধল, -লা। মাদ।। “খল কাল দুই কেশ ক্রী.কৌ ১। দশন ধল কু.উ ৮৫। কাল ধল খাল ছাগল ক্রী ৪৫; ধলা পেট ১০৭। ধলা—অঙ্গ ব.প ৮৩৯। —লী বিৎ [‘ল+ঈ’ খেত-ধর্ষ। “কো.ম. চড়া ধলো ক ২০৭। | ধলকুষ্ঠ—ধলকুষ্ঠ। “স.ম ১.৬২; ধলজাল—খয়ের মাছা ধলার সাধা জাল।।

খলসং পদ। সং ধলসং; তি ধল, ধস; ঠ ধস। আধাতে ধলসং; ধাকায় খসিয়া পড়া। ২ আধাতে খলিত অংশ। “কূলে কূলে কলে ধস ভঙ্গে পড়ে।—চম ৩১৫। ২ [খল্যগ্নক। খসিয়া পড়ার শব্দ। [ধস ধায়—ধাকায় খসিয়া পড়া।।

খলসং অর্থ [সং √ ধলসং > প্রা। ধস (পৈ); তি √ ধস, √ ধস; ঠ, শু, মৈ। ধস। ধলসং পাণ্ডু হওয়া; খসিয়া পড়া; জড়র হওয়া, গলিয়া যাওয়া। “তুই এক ঠোকা, পোড়াইল চিয়া, পাঞ্জর ধসিয়া গেল ৮.৭। ৫২; ধসিতে ধসিতে, সকলি ধসিল ৬০। কাঞ্জর পিরীতি, ভাবিতে ভাবিতে, পাঞ্জর ধসিয়া গেল জা ১৮০। ধস। —১ সর্ষ ‘ধস’। ২ ধসিয়া-পড়া। ধসাহ (ধাস), -সি (প.ক)।]

খলসং অর্থ [ধস > ‘কা; তি √ ধসক। সর্ষ ‘ধস’। [ধস-কান—সর্ষ ‘ধসক’। তু ‘ধসক’, -কান’।]

খলসং বি। [ঠ ‘ধসধস’—কম্পন, ভয়। কম্পিত, বেগপূর্ণ যুক্ত। “চিত্ত যৌব ধসধস কহিতে না পাই বি.প ১২৭। রসে ধস ধস তরু।—গো ৮০; সে রস বাধসে, ধসধস হিয়া ১৭৫, ৮৫।

খলসং বি। হস্তাধিক > ‘খি। হাতাধিক, টানাটানি, পরস্পর টানা-হিচড়া; দারংবার বিশেষ চেষ্টা-চরিত। “মাজির সহিত অনেক...খলসং করিয়া ৯। ভাড়া চুক্তি হইল আ.হ ৮।

খা^১ সক [খা,ঞ—দধতি, ধতে; অনিটু] ১ ধারণ। ২ পোষণ। “সম্পদ্বিনয়নোভো দধতুভূ বনধম্ ধৃয ১.২৬। ৩ দান (ক.ক)। ৪ গ্রীণন। [অল্প-সম্—অল্পসন্ধান। অধৃ—অধুর্দান। অপি—অপিধান, আচ্ছাদন। অতি—অতিধান, কখন। খাভ-সম্—অতিসন্ধি, অতিপ্রায়। অব—অবধান, অভিনিবেশ। আ—আধান, স্থাপন, আরোপণ, অর্পণ। উপ—উপধান, অর্পণ। উপ-আ—সমীপে আধান। তিরস্—তিরোধান। নি—নিধান, স্থাপন, তাস। পরি—পরিধান। প্র-নি—প্রাণিধান, অবধান। প্রা-নি—প্রাতি-নির্দীকরণ। প্রতি-নি—প্রতিবিধান, প্রতিকার। বি—বিধান, অমুষ্ঠান, করণ। বি-অব—ব্যবধান। বি-পারি—বিপরীত পরিধান। সম্—সন্ধান, সংযোগ, আরোপণ। সম-আ—সমাধান, একত্র স্থাপন, মায়াসাকরণ। প্র—প্রদান।]

খা^২ বি। স্রগ্রামের বর্ষ বরের সংক্ষেপাক্ষর; দৈবত

খা^৩ অর্থ [সং √ ধা > প্রা √ ধা (প্রা.প্র ৮.২৭)। ত, শু, মৈ—√ ধা] ১ ক্রত যাওয়া; দৌড়ান। “ধাইতে পবনসং ১২৩। কামির তুলে দান ক্রী.মা ১৭৩। ‘কি কাজে দ.ও তুমি আগে; ব এ আঙসারে গ ১৭৮। ভক্ত গেলে আ’ম নটে তু ৭৭। ক চ ১৬; ২ বেগে প্রবাহিত হওয়া। “(দার) তুই তবে ধাই গ ১২; নাব ধাগে ১৩৭। বেগে দ য ভোণাষতী; ধাইলেন গঙ্গা ক.চ ৮২। তা ত ক্রতপক্ষে উড়িয়া যাওয়া। “অঙ্গের মোড় পায়া ধ এ যত্ন আল ব.প ৮৩৯। ৪ ক্রত নিগত ব-বাতির হওয়া। “অধিনিবে অব র ধনে ধায় ধা ধি ৫৫। —সম্য পায় ব্যাখ্য কব। “বোজা মৌরভ দান ক.চ ২। পোলে নি পাঁতাল যায়। না খেলে বন আকান দায় ৯। প্রবচন। [খাজী, দা—বাইহ। “আ ক্রী.কা ৩৩। ‘মা চ.দ ১৩৯। বাই (বাইহা), বাইহা, য়ে (বাইহা-ওত (যায়)।—প.ক। বাউল—বাইহা হইল। “বি.সা ১০। বাওয়া—সর্ষ ‘ব’। ধ এ, নে—বায়। দণ্ডাধিমা—বাইহা কারয়া; তুই হবা খেদাটব। “দণ্ডাধিমা গইয়া বাই দৈতা সকল ম.ম ৪৫। বায়ই—বায় “ন.প ৩৮৭। দায়স্থি—বায়। “শু ৮৯। ব.য়ল—বাইল। “বি.প ১৮৩।]

খাই^১ বি। তু ‘বায়বাইহা’; অপ্র। দৌড়। ‘কপূর চণ্ডাল ধাই দিয়া ক্রী.মা ৯১; তবাসে দিল ধাই ১০৮। কপূর দিল ধাই ক্রী.মা ১০৭।

খাই^২ বি। [অ ‘দাই’; তি দাই-ঈ; ঠ দাই; শু বাই—দৌড়ান, চুচুক] ১ উপমাত্তা, ধাই-মা। “তের আঁঠে সাধু ঘরের ধাই ক.চ ১৫৬। খোনকারের ধাই ম.ম ৫৬; ১৩২, ৪৮। ২ সর্ষ ‘দাই’ (২)। “তুং পায় শুনি ধাই ধাও হৈ আসি; স্মৃতি কাকয় কা সব ধাই ক্রী ৪২। [ধাফ-মা—উপমাত্তা, দাই-মা।]

খাই^৩ বি। [সং ধাতকী > প্রা ধায়সে, দাজি; ত ধাই-ঈ; শু ধাবটী। ধাইবোপুল। “মাগকা সাহ ম.ম ৭

বাঙালীসমাজে [প্রকৃত] 'স্বাধীন' শব্দকারী ব্যাবিধেয়;
 দেখা। "বাঙসা" গো.চ ৪০৪। অ. 'দৌড়দাঁউ'।

খাড়া বি [সং ধট > প্রা ধড; হি ধড়া; ঠ ধড়া; শু 'ধড'—বাট-
খারা] তুলাযন্ত্রের পাল্লা (scale) । [খাড়া বাঁধা (হি ধড়া
বাঁধনা)—ছই পাল্লা ওজন সমান করা ।]

খাড়ি', ডী বি [হি 'খাড়ী'—মূল, ড্র (৫)] ১ বেগে গমন ।
"উজানী করে খাড়ি ম.ম ১০৭ । ২ প্রচণ্ড প্রবাহ । "নদ নদী
করিলেক খাড়ী ম.ম ১০৭ । ৩ [সং খাড়ী > প্রা খাড়ী (হে ২.
৮১) > খা 'ড়ী] পত্ন-পক্ষার মাতা । "খাড়ীতে আধার আনিয়া
দিতেছে আ.ছ ১৪৫ । ৪ (অপ্র) মা । "উদ্বল ভয়ে ছাড়িয়া
পলায়, তপার সাজিল খাড়ী ব.প ৭৭৯ ৫ [হি খাড়ী; ঠ খাড়ী;
ঙ খাড়ী] দস্যু, লুটেরা । "খাড়ি দিয়া রাজা সবে ধন পাণ্ডাব আনি
কু.উ ৩৩ । ৬ অভিযানকারী, আক্রমণকারী । "দেবগণ উপর
তাৎ সাজবো খাড়ি কু.উ ২৫; তোরে খাড়ি সাজে রণ ১৫৪ ।
৭ আক্রমণ । "নাহের খাড়ী আ.কী ৮০ । প্রভাতে গন্ধক উপরে
কটকের খাড়ি কু.উ ২৭৯ ৮ শক । "খাড়ি সাজি যুঝে মানিনার
প্রীতি নয় চৈ ২৪০ । ৯ দলপতি, সরদার । "নতের, বড়োতের
খাড়ী । ১০ অগ্রসরা, প্রধান । "তামার তুলনা তুমি চাদ অক-
স্মার খাড়ী ।—বৈজ্ঞানিক রায় ।

খাড়ি',-ডা বি [ঠ খাড়ী] পারক সুসংযান জাতিবিশেষ;
কজ্জানীর পারক । "বাড়ী গায় কড়খা ।—ভা.১ ৪৫৯ । কত কত
কলারত খাড়ি...নক্সাগুলে মশগুল হইয়া আছে আ.ছ ২০১ ।

খাত (-ত্) বি [সং খাত; হি, ত, খাত] ১ শুক্র, দীপ্য । ২
বায়ু পত্ন ও কক্ষ; এই তিনের নাড়ী । "খাত ছাড়া । [ভাড়া—
শুক্লরংগ, স্বপ্নদোষ । 'ধরা হওয়া—খাতুপুষ্টিগত বা সল হওয়া ।
'হু—প্রকৃত্য, শাস্ত, মুহু । খাতের ব্যামো—মেহরোগ ।]

খাত-কী জী গুলফবিশেষ (Woodfordia floribunda),
তৎপুষ্প, খাইফুল । "ক ৩৪৯ ।

খাতা (-ত্) বি [√ খা + হ্ (ত্) -ক-১৩; জী-ত্রা;
ছান্দস] ধারক, ভর্তা । "ভূবনবাণী ক.৮ ৭ ২ বিতণ্ডা (শঙ্কর),
শোষক (ঔষধ) । "সকল খাতারম্ গী ৮.৯ ৩ কক্ষদলবিশতা ।
"অগস্ত্য বগতো মতা খাতা গী.১ ৭ ৩ বন মল্লন খাত ব.প ৫২৮
—তা পুং ১ ব্রহ্মা, ঐষ্টী । "রঘু ৫.৬৬ । কু.স ২.৩ । স্তম্বিরাগে
খাতু: ড.মে ২১ । চ.দা ১২৩ । ২ বিষ্ণু, উপেন্দ্র । "রা ২.৯২.২২ ।
৩ শিব । ৪ আদিত্যবিশেষ । ৫ বায়ুবিশেষ । ৬ আত্মা । ৭ বিরাট:
"রা ২.২৮.৮ । ৮ সর্গশেষপ্রণেতা সন্ততি । "কু.স ৩.৯৯ ব্রহ্মার
পুত্রভেদ । "মহা ১.৬৬.৫০ ১০ (বাঙলায়, এক(১) এই সংখ্যা ।
"ম.পা ৩; ১৮১ । —জী জী ['ত্ + জী ঙ্গ (জীপ্)] ১ 'গভ
ধারণকত্রী', জননী । "কুক্ষসন্ধারণাৎ খাতী ।—মহা ১২.২৬৫.৩২ ।
"যাজ্ঞ ৩.৮২ ধজ লজা বীরপুত্রখাতী ।—মে ১২ । ২ পৃথিবী । ৩
গাছত্রাক্ষণা ভগবতা । ৪ গজা । ৫ আমলকীবৃক্ষ । "ফল ।

৬ [√ খে + ত্র (ত্রু) -অ + ঙ্গ-ঙ (ভাৎ)] খাতাকে (খাতার
শুভ্রকে) পান করে; উপমাতা, খাই-মা । ত্র 'খাতীলক্ষণ', ভাব-
প্রকাশ । "রঘু ২.২৫; ১০.৭৮ ।

খাতু পুং [১ 'খা + হ্ (ত্রু) -ক; 'খাতু'—ধারক, প্রকার
(ঋগ্বেদ ৫.৪৪.৩; ৫০.৮] ১ 'ধারক', বায়ু পত্ন ও কক্ষ—এই
ত্রিবিধ । ২ রস রক্ত মাংস মেদ: অস্থি মজ্জা শুক্র—এই সপ্ত-
বিধ । ৩ অস্থি । ৪ পৃথিবী প্রতিষ্ঠা পক্ষ মহাত্ত । "যাজ্ঞ ৩.৭২ ।
৫ শব্দ স্পর্শরূপ রস গন্ধ—পঞ্চ ত্রয়ায় । ৬ চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় । ৭
স্বর্ণরৌপ্যাদি । ৮ সিন্দূরগৈরিকমনামাশ্রয় । "কু.স ১.৪; "রস
৭ । রঘু ৪.৭১ । ৯ ত্র পশু ইত্যাদি নামপ্রকৃত্য । "ভূবাদয়ে'
খাতব: পা ১.৩.১ । ১০ পরমায়া । ১১ চিন্তাভূ, আত্মা । "যাজ্ঞ
৩.৭২ । ১২ লোক, পৃথিবী । ১৩ বস্তু, উপাদান । ১৪ গীতাংশ
"কবিতোপাস্তরে কচ্চিকাতুক্রোহস্তরাত্তিভ: (সম্মতদর্পণ) ।
১৫ (বাঙলায়) খাতুজন্তু জীবনী শক্তি; খাতা । "দেখয়ে
পুত্রের খাতু নাহিক শরীরে চৈ.ভা ৬০, ১৮২, ৫০ । ১৬ শুক্র ।
"দোহলতা । ১৭ মোহজনক বস্তু । "অগস্ত্যে অগ্ননার খাতু
কোষা রঘু আ.মা ১০২.৩ । বৈসে খাতু নারদ নরেনে আ.১১৩ ।
১৮ স্বপ্নাব, খাত । ['কুশল (বিদ)—খাতুদ্রবানিগ্ধাপদ্যু ।
'ক্ষয় (পুং)—রসরক্তাদিক্ষয়; কাসরোগাবশেষ । 'সং (বিং)
—শুক্লসংসৃষ্ট; শরীরসম্বন্ধ (constitutional) । 'খটিত
(বিং)—খাতুসংযোগে কৃত (উষ্ম) । 'ত, 'নাশন' (পুং)—স্বর্ণাদি-
নাশক কাজক । 'জাবক (পুং)—খাতুজবকারক', সোহাগা ।
'প (পুং)—শরীরস্থ প্রথম রসদাতৃ । 'পাত (পুং)—পাণিভাদি
কৃত খাতুর্ভবোষক গ্রন্থভেদ । 'পুষ্টি (ক্রী)—শুক্লকন্দন । 'বল্লভ
(ক্রী)—উদ্বগ । 'বাদ (পুং)—খাতুবিজ্ঞান (mineralogy) ।
'বাদী (-দিন্) পুং—খাতুবিজ্ঞানিন (mineralogist) ।
'দৈরী (-রিন্), 'হা (-হন) পুং—গন্ধক । 'ভূষপুং—গৈরিকাদি-
পর্কত । 'মন (ক্রী)—মাসক । 'মাফিক (ক্রী)—মাফিকখাতু;
'রস (পুং)—গৈরিকাদি ত্রয় । "কু.স ১.৭ । 'রাজক (ক্রী)—
খাতু শ্রেষ্ঠ; রতঃ । 'শোবন (ক্রী)—খাতুশোধক মাসক । 'মাম
(ক্রী)—কফাদিখাতুর সমতা বা দোষবাহিত্য ।]

খাতুমন্য বিণ [খাতু + মন (মনট্) -গৈরিকাবিকার । "রঘু ২.২৯

খাতুমান্ (-অৎ) বিণ [খাতু + মৎ (মত্) -১ব; জী-মতা]
[সিন্দূরগৈরিকাদিস্থক । "কু.স ১.৪ ।

খাতুমান্ত্রী (-রিন্) পুং [খাতু + ত্রি + ইন্ (-রিন্)
-ক-১ব; উ.ত] গন্ধক ।

খাত্রিকা ক্রী [ত্রা + ক (কন্) + জী আ (টা)] ১ জাম্ববত
বৃক্ষ । ২ (বাঙলায়) পাণিক । "ক.৮ ৩৫৩ ।

খালী ক্রী ড 'খ-ঙ'। ['ক'র্থ (-থ'ব) ক্রী—খাইএর কাজ।
 "উ.চ ২৬। [বিজ্ঞ। (বি)—প্রসবাদিবিষয়ক শাস্ত্র (midwifery)।
 "মাতা (বি)—খাই-মা। "কু.চ ৯। ভ.প্র ১৪৩।]

ধাত্বেশ্বক।-হ্রী জী [ধাত্+এয় (ঢক্)+জী জে (ভীপ্)];
 ধাত্বেয়া+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ্)] ১ ধাত্বীর অপভ্র
 জী; ধাত্বীক্কা। “কা লবঙ্গিকা মহা ১৬৬; ১.৩২। ২। +এয়
 স্বার্থে] ধাত্বী; ‘দাসী’ (নালকণ্ঠ)। “কা মহা ১.১০৪.৪৬;
 ৫০। ‘রী সা.দ ৭.১২৮। ‘মৌ ভ.প্র ১৬৪।

শ্ৰୀକୃଷ୍ଣ ବି [ସାଧନେ $> 5^\circ 1'$] ସିଦ୍ଧି, ବିସ୍ମୟକା, ବିଚାରଭାମ ।
 “(ଶୌରୀକୃଷ୍ଣ) ସେ ରସ ସାଧନ ହୁଏ, ଅନିଷିଦ୍ଧ ଦେଖି ନହାନ୍ତି ।—ଶୌ-
 ୪୬; ଯଦୁ ଯନ୍ତ୍ର ସମ୍ପଦ ଶୁଣି, ଶୁଣି ଯିବି ସାଧନ, ଲେହି ଚଳିଲି ସବି ସାଳା
 ୧୦୦; ମୋ ରସ ସାଧନେ, ସମ ସମ ହସ୍ତର ୧୮୫ । ଅବତ ରସ ସମ୍ପଦ
 କରନ୍ତି ସାଧନ ।—ଆ ୮୭ । —ସେ କ୍ରୀ.ବି. ବିସ୍ମୟକା, ବିଚାର-
 ଭାମେ, ସମାପନେ । “ସାଧନ ସାଧନେ, ସାଧନ ସାଧନ । ସାଧନେ
 ସାଧନେ କଥା ପାଠ୍ୟ ।—ଶୌ ୧୪୫; ସାଧନେ ଚଳିଲି ଶୁଣି ଯିବି
 ଟୁଟି ୧୬୫ । ସାଧନେ ଚଳୁ କଥା ଭାବେ ବିଚାରା ରା.ଶେ ୧୦୧ ।

ধাধা দি সগ 'ধাধা' : "ধাধা বাজয়ে ধামাঙ্গা ক.চ ৯০ :

১) **অনি** ক্রি। [: বা+অন (ল্যাট্)-ভা] ১ দাবণ, পোনি- ২
 [+ অন-বি] দাবণস্থান, আদার। “অনি, অনিধান। —নিকা
 শ্রী [দানী+ক : কন্ । বার্থে+ক্রি অ : (টাপ্)] সর্থ ‘দানী’।
 “অদার। —নী ক্রি [নি+দী জে (টাপ্)] ১ আদার, ভাজন,
 স্থান। “দান, দণ্ড, দাজ্, সক্র, অনিধানী (১.১১.) : ২
 অদ্যাবত স্থান; দস্তি।

শ্রী-... [মং ধাতু] > প্রা বঙ্গ > বা; দান; i, o, u. যৈ দান।
১ ধাতু : । দানের নাম—দ্র শৃ ১১৩, ৫। ভা. উ ৫৪৮। ২
ধানগাছ। "শচ ৮০। ও সিক রতি। "চারি বানে রাও হয়।
—ভট্টকর। "ক চ ৭৪। ; দানবানা গাহন—দানভানার মুখল।
"গো. উ ১০২, ৩। বান ভানতে শবের পিত্ত—(গৌণার্থে) অপ্রা-
সঙ্গক বিষয়ের উত্থাপন। দানভানিণী—ষেহ্নালোক পরের দান
ভানিয়া খায়, ভাড়ানী। "জা ১৬। দানী কুমি—ছোট কুমি।
দানী জমি—দানের জমি। "না ৭১। দানী মারচ—ছোট লগুন।

১) যুক্তক: ১৩ 'সংযুক্ত' > ১৪। ১৫। (প্রা.ম.) > ১৬। (ন+ক)
 ২) যুক্তক: ১২ পবিত্রাণভেদ (ভ.যা) ১৩। ১৪। (প্রা.ম.) > ১৫।

শানকাটি বি রাজার শানকাটার নিমিত্ত প্রসার বেগার ?।
 "। না লইব। শানকাটি কলমকহুবে ক.চ ৮৪।

ସ୍ଥାନବାନା,-ଭାନାନୀ; ସ୍ଥାନଶୀଳ 'ସ୍ଥାନ' ; ସ୍ଥନଶ୍ରୀ ।

১ 'শরীরপোষণ', ভূট (ভান্ডা) ১৬। 'ভূট' দ্বারা ভবন্তি তে ১৬।

—কাভ্যায়ন ২৮.১। “শুড়ধানাঃ (সি) । ২ ভূতৈত্তুল। ‘ধানাঃ
...প্রভৃতিবদন্তীনাঃ—বাচস্পতি (অ.টী)। ৩ সঙ্ক, ৪ অভি-
নরোদ্ভিদ, অক্ষুর। ৫ খজাক। । চূর্ণ (ক্রী)—সঙ্ক। ধানাপুষ
(পুং)—সঙ্কনিম্মিত পিষ্টক।।

ਸ਼ਾਨਿਕਾ, ਥਾਨੀ ਭ 'ਸ਼ਾਨ'

ସାଧୁଙ୍କୁ ବି [ସଂ ସାଧୁକ > ପ୍ରା ସାଧୁକ > ୩. ସାଧୁକ] 'କି,
 କି, ତୁ 'ତୀକି' ସହକର୍ତ୍ତ, ସହଗୋଷ୍ଠୀ । "କୃ ୧୧; ୧୫୬ । ସ ୫୧୫.
 ୧୨। କ.ଚ ୧୬୦। ଐ ୧୫। ଗ.ସ ୧୧୨। ଯାଜନ 'କି ଗୋ ଚା ଚେସ ୧୧।

॥ अनुसूचि प्र. [अनुसूचि + टिप्पणी] ॥ १ 'अनुसूचि' का अर्थ 'अनुसूचित'।
 अनुसूचित जाति। २ अनुसूचित क्षेत्र, अर्थात् 'अनुसूचित क्षेत्र'। अनुसूचित क्षेत्र २०२१।

খান্দা, ক্ষা দি ধন্দ, ক্ষ > খন্দা, ক্ষা; 'পক্ষা' (খো) ১ সংশয়,
 দ্রম, মূচতা। 'এহাত সন্দর্ভা ধাধা না পাত ধাক্ষা শ্রী.ক। ১১১।
 ভাষি নঃ ভাঙ্গিলে খান্দা, কথ্যপাশে থাকে বাক্ষা শি ৩ ২ বিষয়,
 ভাব। 'দেখিয়া বরের রূপ লেগে গেল খান্দা ক.চ ২৫। গোবিন্দ
 গুণে লাগি গেলে খান্দা চৈ.ম ২৭ চন্দন চাঁদের মাকে মুগমদে
 খান্দা জা ৯: ৮৬। ৩ দৃষ্টিপত্রম, চোখের ঘোর-ঘোর-ভাব। 'তুচ্ছ
 চক্ষু মুখিয়া খান্দা ভাঙ্গিল যম ১৪৩; নয়নে না দেখে চান্দ চক্ষে
 পড়ে খান্দা ১৪৭; চক্ষে দেখে খান্দা ১৪৮; ১২০। ৪ বিস্ময়,
 আশ্চর্য্যবোধ। 'কালিত শুভ্র দিশা বাজা পড়িয়া গোল মন্দা;
 কুলিব কড়ি গুলিত নাহি...এ কা মন কপা ১৫ গো.চ ২২৮; ৩৮৬।
 ৫ বিচারমূর্ত্তাজনক ব: কট দিবস। 'এ সকল যত কথা সব যাত্র
 খান্দা বি.প। ৭৫৬; ৬ ভাববলতা, মতামত। 'দেখিয়া লাগে
 খান্দা, কুরজে কবক বাক্ষা, আসোয়ার কবচে মঞ্জিত ক.চ ২৬৫।
 [খান্দা-কার (অপ্র) :—দোহযুক্ত, বিকল। 'অ.প ১১১। খান্দে
 —দৃষ্টিবিহীন ভয়। 'নয়ানে নয়ানে খান্দা হাতি দিনে দেখিতে
 দেখিতে খান্দে —ব ২১। !

ସ୍ଥାନ ବି : ଗଂ ନ ଦାନ : କାମ : ବାଣୀ । " ୩୭ . ୧୦୧ ।

যাণ্য ক্রী [ধান + যাণ্যঃ; $\sqrt{\text{বা}} + \text{যাণ্য}$], ন (জট), উ ৫.৪৮; দ্র
 'লা ৫.১১, হ্রস্বোদিনি; ছান্দস] ১ 'গোবনে যাম্' (অ.টী),
 বীড়ি, অশ্বখাদি। "যাম্" যতে। —ঋগ্বেদ ৬.১৩৪ পা ৫.২.১।
 ধন রা ১.১.৩৭ (জ্যৈষ্ঠম) বৈশ্বানরং যাজ্ঞধনতঃ যজ ২.১৫৫;
 কৃশূলযাতক ৭.৭। যাজ্ঞানার ত্রিগানাতঃ। অর্বাশ্রয়ান্ —বসিষ্ঠ
 ২। [যাণ্য অশ্বখাদি; —শালিপাতা রক্তশালাদি), বীড়িযাজ
 (যষ্টিকাদি), শৃকযাজ (যবাদি), শিখীযাজ (মুদগাদি), কুদ্রযাজ
 : বসুধ্রুত্৩। —ভাষ্যপ্রকাশ।] ২ সতম তথুল; ধান। ৩
 যজাক। ৪ রত্নর চতুর্বাংশ (স্তম্ভর)। —ন্যক ক্রী যজাক।
 ['কজ (ক্রী) —ভূষ, কুড়া, ভূমি। 'কোণ (পুং), 'কোষ্ঠক (ক্রী)
 —যাজ্ঞাদার-গুপ্ত, গোলা, মরাহি, চাষার। 'ক্ষেত্র (ক্রী) —শুষ্কক্ষেত্র।
 থল (পুং, ক্রী) —ধান বাড়ার স্থান (কাঠায়নশ্রৌতসূত্র)।

‘ত্ব’ (-চ্) জা—প্ৰাচীন, ত্ব, ত্বসি। ‘পক’ (ক্) —পক
যজ্ঞ। ‘বর্জন’ (ক্) —ধাত্বের বৃদ্ধি বা বাড়ি। ‘বীজ’ (ক্) —
যজ্ঞক। ‘বীর’ (পুং) —যায। ‘মিশ্র’ (পুং) —ধাত্বের মিশ্রণকারী।
‘যাজ্ঞ ৩.২১১। ‘যা. পুং) —যায। ‘কৃষক’ (ক্) —যাজ্ঞমজ্ঞরী।
‘শুক’ (ক্) —ধানের শূন্য। ‘সার’ (পুং) —ভূষাদিহীন যজ্ঞ।

খান্ধ্য ক্রী-খ্যাক ক্রী(যজ্ঞ, ভাক + অ(অণ্) স্বার্থে) যজ্ঞক।

খান্ধ্যাক্রী ক্রী [য. ত] ধাত্বের কঠিন আচরণ; ভূষ।

খান্ধ্যাক্রী বি খ্যাক হইতে প্রস্তুত যজ্ঞ; ধেনোমদ। ‘লী ১০২।

খাপ বি [হি ‘খাপ’ —দূরত্ব-পরিমাণভেদ; ত ‘খাপ’ —খান] ১
সিঁড়ির পইঠা (step)। ‘ভাজিল বা খাপ অ. প্র ১০১। ‘বর্গের
সিঁড়ির প্রথম খাপ বি. ব ৪৫। ২ একবার পদক্ষেপপরিমিত স্থান।

খাপ্পা বি [হি ‘খাপ্পা’ —খাবড়া] ছলনার কথা; মিথ্যা ভয়
দেখান; দম (bluff)। [‘বাক’ —যে খাপ্পা দেয়। ‘বাকী’ —
খাপ্পা দেওয়ার কাজ। মদাজা।]

খাবাড়ি বি [হি ‘খাবা’ —আক্রমণ আক্রমণ পটু(?)। ‘ক ৫৯৩।

খাব্, খক [ক্, ঙ — বাবতি, -তে; সেট্] ১ বেগ, গতি, শীঘ্র-
গমন। ২ পক্ষীচাব। ‘খাব্ (শুধাতি) তাম্রমল্লেন (ক. ক)।
—ব্ সম্বন্ধে কাকেরা প্রকাশন। ‘দধ দাতিততচক্ষুঃ হুগ্রাবল
বিভাবনঃ পৃষ্টি ১৪.৫০। [অকু—অগ্রদাবন, পশ্চাদাবন, আত—
অভিমুখদাবন। নির—নির্দাবন, পারমার্জন।]

খান্ধ্য বি [হি ‘খান্ধ্য’ —অ(অণ্) ক] ধাবক, মাজ্জিক। ‘চেল’
যজ্ঞ ১.১৩৪। [‘খান্ধ্য’ উত্তরপদ] —এক বিণ্ + অক (পুন্) —
ক, জা-বকা। ১ শীঘ্রগমন। ২ নির্ণেয়ক, শোধক, বর্ণাদি-
প্রকাশক। —বক ‘১ রজক। [ব্রাহ্মণকজায় তীবর হইতে
জাত জাতি। —পদান্নজাতি।] ২ নাগানন্দপ্রভূতির কবি।
‘ক. প্র ১.২, তীকা। ‘খান্ধ্য ১১। ৩ (বাঙলায়) দূত। ‘ব. প
৪০৭। ‘খান্ধ্য ১৪৫, ৮। —বন ক্রী [+ অন (লুটি)-ভা] ১
শীঘ্রগমন, দৌড়ান। ‘খান্ধ্য কুর্দন পত্ ১৫। ২ মাজ্জিক, প্রকাশন,
শোধন, বোভা। ‘খান্ধ্য ১৫.৫ ২৪৪। —বমান বিণ্ [+ মান
(শানচ্)-ক] যে দৌড়তেছে; দ্রুতগতিযুক্ত। —বিত বিণ্ [+ ত
(ভা)-ক, ‘গতি’ অণে ‘বাবি ত’ (পদ্যনাও); খাব + ইত(ইতচ্)। —
‘জব’ অর্থে নিচায় অপ্ররোগ (ক. ক—ভূগীদাস)। ১ শীঘ্রগত;
ধাবনযুক্ত। ‘প্রধাবিত গৌরা ২.১১১.৪২। ২ মাজ্জিক (ক)।

খাব্ অর্থ [সং √ খাব > লি, প্রা √ খাব > বা °ব; হি, ঠ—
√ খাব] ১ বেগে যাবনা; দৌড়ান। ‘চৌধ-গজদা (চিত্তগজেন্দ্র)
ধাবই চ ২০। ‘ধেব ধাবই বি. প ১৬৩। ২ দ্রুত উড়া। ‘ধাবই
কুব (ভ্রমর-জাল) ২ ৬৫। ৩ অগসর হওয়া; চলা। ‘চলইতে
চাহি, চরণ নাহি ধাবয়ে জা ২১২। [খাব—১ ধাবে, দৌড়ায়।

‘উনযতি ধাব গো ১০২। ২ দৌড়িবে, যাব। ‘কোথা ন;
ধাব জা. চ ১৩০। ধাবই—খাব (প. ক)।]

খাবকা বি [‘খাপ’—মূল ?] প্রাচীন, চাপ। ‘আইন আদা-
লতের খাবকায় ইংরাজীর চর্চা বাড়িয়া উঠিল আ. চ ১৭।

খাবকি বি [প্রা জবক (ভয়) > খাবকি > কি, (৫৪. ৪২২)] ভয় দেখান।

খাবকাবড়া বি [?] খানিকটা গিল্প জব্য—চন্দনাদি। [এক
খাবকা চন্দন—খানিকটা লেপা চন্দনপত্র। ‘গোষায়ীর তৃত্তে
(কপালে) এক খাবকা চন্দন হ ৫৪ খাবড়ান—লেপিগা যাওয়া।

খাবকাবি বি [খাব°-আ+খাব°-ই; হি খাবা—দৌড়]
দৌড়াবোড়ি। ‘বি বকুলের তলে।—রঙ্গ ১৩। —খাবকা বি
[‘বি’—মূল] খাবকাবি। ‘খাবকাবি পড়ে গেল খ্রী. মা ১৪।

খান্ধ্য (-অন্) ক্রী [√ খা+অন্ (যিনি)-ক, উ ৪.১ ৪;
ভান্দস; Cf. Gr. thamā; L. fam-ulus; Ger. toum;
A.S., dōm; Gothic—domas] ১ ‘জবাকী প্রদারক’, প্রত্ন।

‘আ যে খামানি দিব্যানি তত্বঃ। —অথেনে ১০.১৩.১। ২ স্থান।
‘খাম প্রাচীনত্ব কু. স ২.১। খাম চণ্ডাধরন্ত পু. মে ৩৪। ‘নিজা
যাই সেই খাবে।—ক. চ ৩ জ্যোতিঃ। ‘পরং খাম গী ১০ ১২

৪ রক্ষাকরণ, ‘পত্যাধোখাম বিসারি সর্কঃ মাঘ ১.২; ‘নিখা’
২৪। কি ১১.৬। ৫ হেজঃ, প্রভাঃ। ‘ররং খামা রথস্থঃ শু
৬.৬; খাম বৈষ্ণবম্ ১১.৮৫। ৬.৮ ৪। ৬.৮ ৪. ৭.৮ ২. ৮.৮ ২.

কৃত অংশানাদির অসংলব্ধ (অ. ত)। ‘অতিভূতভাদ্র-তঃ
শ্রমযুক্ত্যন্তি ন খাম মানিনঃ কি ২.৩০ ৭ প্রাচীন। ‘লোকা’ ক-
খাম রাজকন্ কি ২.৪৭। ৮ খাম্রয় (খ্রী. ৮.১, আখ্যায়িক) ‘পরং
খাম গী ১০ ১২। অমল্লক ক. ৫ ১১। বনকুলদাম, কামিক বি

জ. প ১০। ‘গোচন আনন্দখামঃ বিজ্ঞপতি রস-দ ম (প. ১)।
পঞ্চিল মাল্যে, শৈবালদলেব খাম মে ২০৩। ৯ বিষ্ণু। ১০ দেহ।
১১ জন্ম। ১২ মৈত্র (A.)। ১৩ (বাঙলায়) দ্রবতার অবিকৃত

স্থান; তীর্থস্থান। ‘কাশী’, পুরী, বন্দাবন, ব্রহ্ম°। নাগাখানি - প্র
৩০০। ‘প্রয়াগ’ দা ২০৭০। ১৪ নিবাসস্থান। ‘নামখাম, ৫
(অ. প্র) সমীপ, নিকট। ‘সুনেছি পণ্ডিতধামে, ২. ৩। সাবিত্রী

উপাখ্যান ক. ৮ ৬৭। [‘কেলা (শিশু), ‘নিপা (পুং)—খাম। ‘খা
মহা ৩.৩.৬৩। ‘খামিনি (সং খামন্—‘খান, শিশু—১১) —খামে,
গৃহে। ‘খামল খামিনি, কুজ খামিনি (প. ক)।]

খান্ধ্য বি জ ‘চেমনা (২)। ‘খান্ধ্য ২২; ১৭৩। খাম ২২।
—মনী বি খামনার দ্বীপাতি। ‘বি. প ১৮৫। [খামনা ভাষা—
খামনা জাতি। ‘লুকাইয়া করে ‘কাণি খামনা ভাষার ম. ম ৬; ১৩৩-৫।

‘খামনাভাষার, ক্রী—খামনা উপপত্তা। ‘খামনা
১০৫, ৫৫, ৮৭। ‘রী ম. ম ১০০, ২১৮।]

৩ চিত্রসমাধান। ৪ গৃহীত বিষয়ের স্থিতিরূপ; মনে রাখা।
 "গ্রন্থধারণ-সমর্থ যত ২.১০৯, কুল, ক। ৫ গ্রন্থগ্রহণ, ধারা (১.)।
 —রণা জী [+অন (ঘৃচ্)-তা+জী আ (টাণ্)] ১ সর্ব 'ধারণ'
 (১)। ২ বিচারণ। ৩ যমাদি যোগাঙ্গের অন্ততম; বিষয়ান্তর-
 পরিণামপূর্ণক চিত্তের অন্তর্বিষয়ে বা বহির্বিষয়ে সম্বন্ধ বা স্থিরীকরণ
 (পাদ ৩.১); ধোয়ে চিত্তের স্থিতিবন্ধন; পরব্রহ্মাদিতে মনো-
 ধারণ (কুল, ক); চিত্তেকাগ্রতা। "মত ৬.৭২। রঘু ৮.৮৮। ৪
 স্থৈর্য (ঐপর)। "যোগ" জী ৮.১২। ৫ মনোনিগ্রহ। ৬ নিশ্চয়।
 "মত ৮.১৮৪; ৯.২০৫। ৭ বিচারণ। ৮ বিধারণ (বেদিত্য)।
 ৯ [+অনণ] জ্ঞানপথস্থিতি, সংস্থা, বর্ণনা (অ.কো)। ১০
 বুদ্ধিভেদ, প্র 'ধারণ (৪)। "দীর্ঘধারণভী মেবা (অ.কো)। দ্ব্যর্থক
 আধিক্য ধারণা পা.প্র ১.৭৯। —৩১ জী ১ নাড়ী। ২ শৈলী।
 ৩ তৈর্য। "ধারারিক" (দলকুমার)। ৪ বুদ্ধিকৃত যুক্তভেদ। গী-
 তিক [+মনীয় (মনীয়স্ব)-র্থ] ধারণার্থ, ধার্য।

খান্না বিণ [√ধা+ব+অ (শ)-ক] ধারক। "ঐ ৬.৭৮।
 —বিপ্র (ভ) বিণ + হৃ (ভৃচ্)-ক-১১; বা-নি:জী; ধারক
 "শো" ১.৪২.৩৫। —'হৃচ্' বিণ + ইচ্ (ইচ্চ্)-ক] ধারণশীল
 খান্না জী [√ধা+ব+অ (অভ্)-তা+জী আ (টাণ্)] ১
 দলকুমার আধিক্যে লপাত; জলাদিপ্রবাহ; বাহু "স্বয়
 ধারা। —অঙ্গুষ্ঠ: ১.১০৫৮। "রি" রঘু ১৮.৬৫

২, সিক্তক ধারা ২১। "গোয়ুগে গলিত ধারা বি.প্র ৭
 সৌ ১০১ ২ অভিব্যক্তি, প্রাণবর্ষণ। "পঙ্কজগ্রন্থ ধারা ধারা: (সংখ্যাত্ত
 পরিচরিত্রাঃ)। —পঙ্ক ১.৬৫। ৩ সমণ। ৪ [+অ.বি] অস্ত্রের
 গর্ভভেদ। "মথ ৫.৬০। ৫ 'মলিনাথ'। ৫ অস্ত্রের নির্দিষ্টভাগ;
 ধার। "কুর্তা ধারা নিশি। —কঠোপনিষৎ ৩.১৭। পরশু' রঘু
 ১১.৭৮। মদন শর ধারা বি.প্র ১৯৩। ৬ প্রাচ। "নীলোৎপল-
 পত্র" ১.১৭। ৭ চক্রপাখ, চক্র। "রঘু ১৩.১৫। ৮ রণচক্র
 (ত.বা)। ৯ পরজাতিপাত। ১০ কর্ণ প্রান্তভাগ। ১১ উজা-
 নাদির প্রতি; বেড়া। ১২ সৈন্তাগ্রিমস্কন্ধ, সেনাযুগ। ১৩ শৈলী,
 সমুদ্র। "বিস কুলধারা। —মা ১০০। ১৪ বশঃ। ১৫ উৎকর্ষ। ১৬
 জনপ্রবাহ। ১৭ সাধু। ১৮ দক্ষিণাত্য পুরভেদ। ১৯ [+অ
 -য] অণ। ২০ প্রান্তরভেদ (ত.বা)। ২১ (বাঙ্লায়) নিয়ম,
 পদ্ধতি, রীতি। "যদি আমার বাপের ধারা দূর তবে ত মা পেতে
 পারি। —রামপ্রসাদ। মরি মরি! কিবা লেখার ধারা। —দা ৫০।
 ২২ প্রকার,রকম। "আবার চক্রে গতি হ'লে অস্তধারা। —হেম
 ৩০২। ২৩ শৃঙ্খলা, পরিপাটি। "কাজের ধারা। ২৪ আইনের
 ক্রমিক বিধি (section)। ['কদম্ব (পুং)—ধারাকালে (বর্ষায়)
 জাতকদম্বের বৃক্ষভেদ; কেলিকদম্ব (শ.ক)। "গৃহ (ক্ৰী) - বহু-
 স্কারিভজলধারায়ুক্ত গৃহ; কোয়ারি-যুক্ত ঘর; বহুধারাগৃহ। "রঘু

১৬৪৯ ধারাগৃহে প্রগলিতানিলজুর্দিনাতে ক্রান্তঃ শযীত (সু.কৃত)।
 "নিপাত. "পাত (পুং)—জলধারাপতন। "পাত পু.মে ৪৯।
 "বর্ষ (ক্ৰী)—ধারাক্রমে অর্থাৎ আবিষ্কারে বর্ষ; ধারাবৃষ্টি, নিঃস্রব
 বর্ষ। "রঘু ৩.৮২। "সম্পাত (পুং)—বৃষ্টিধারার অবিরল পাত;
 মণিবৃষ্টি। ধারার প্রাণ—বর্ষপ্রচুর প্রাণময়। "ভ ৮ কু হেম
 ১৮১ ধারার প্রাণ ক.চ ৮৩; ২১৭।]

খান্নাশব্দ পুং [যত] ১ জলধারার ধারক; মেঘ। "জৈনৈশ
 মুদিতং ধারায় ধর্যতি (চাতকটিক)। ঐ.ম ৩২। বি.প্র ১৪৩
 "রবে না.দ ৩৪৭। "জ্ঞাপানে প.ভ ৮২। "নির্মাণ প্রা.ভাগ্যরক", অজ্ঞ।
 খান্নানী বি [অপ্র] ধার, প্রান্ত। "খুয়ে ধার নী ন.পা ২০।
 খান্নানীত পুং ১ দ 'ধারা' ২ (বাঙ্লায়) যে পুস্তকে "তক-
 পর্যন্ত" অস্ত্রের দাঁকমে পাঁচন থাকে; শিশুর শিক্ষার পত-
 কাবা ইত্যাদির অঙ্গপুস্তক। "(বাঙ্লায়) মেঘে) ধারাপাতে
 মুদ্রিয়ান্। —হেম ৩৯০।

খান্নানাহিন, খান্না (হিন্) বিণ [ধা+ব+√বহ্+ইন্
 ('গনি)-ক-১৭; হা+ইন্+ক। কন] অর্থ; দী-কা, '১
 ১ ধারা (প্রবাহ)-রূপে বহমান; অবিচ্ছেদ্য প্রবাহমান; সন্তত
 (মতঃ) উ.১৪.অ' ৩ অঙ্গধি। —ক.দ ৪৭। ২ (বাঙ্লায়) ক্রমিক।

খান্নাশব্দ ক্রী ১ জলধারার ধারাক্রমে জলান-
 স্রাব যন্ত্রভেদ; ফোঁসারা। "জগতিভেদঃ —হেমকথক ৪৯।
 ধারাবাহ্য হানের মেসে চ. ৮ ৩৮৮। ২ (বাঙ্লায়) গোলাব-পাণ।
 খান্নান-কো বি [ধা+ব+অন] ধারাবাহ্য, ত জা। "রাগ্যে
 বুকি কুরে যতন ধারালো —কা ১৩৯

খান্নাশব্দ ক্রী [উ.লো] ধারাপ্রতি অঙ্গ; অস্ত্রভাষ্য, অস্ত্রধারা
 খান্নাসান্ন পুং [অপ্প্র] ধারাক্রমে আসার; ধারাস্রাব,
 অতিবষণ। "ধারাসারেন্ততী বৃহৎহৃৎ। —চি ৩৬।

খান্না বি [প] ১ খাটির ধর: কুড়ে (বি: চাটাই (টীকা)।
 "ধারি অ'ডি পাইলা উয়ারি মেহারি। —মৌর্য। রাণ [দাঁড়ি,
 —মূল; অ'ডি ১ জক গমন। "উজানীতে করে ধারী ম.ম ১৭৪।
 ২ জাকস। "(বলি রাণ) দেবতারে করে ধারী ম.ম ২৫। চার
 দিকে চাপি মদনে করে ধারী ম.ম ৫।

খান্না বি [ধা+ব+অ (ত)-অ] ১ ধৃত। "কীরৎ...মেঘো-
 ধাবিতম্। —হ ৭.১২। ২ কণকণে গৃহীত।

খান্না (হিন্) বিণ [√ধ+ইন্ ('গনি)-ক-১৭; জা+রণা]
 ধারণকর্তা, ধারক। "পৃথিবী বিন্দু ধারিতী। —মুক্তকোপনিষৎ
 ২.১.৩। "সুগন্ধপুশ" (বা)। অ'ক' মহা ৪.৫.৫। দশমতকর'। —তি
 ১.২০। ধরণীধারিতী ক.চ ২৫৩। উরগোপবীত' ম.পা ৭। ২ অধীত-
 গ্রন্থধারণ-সমর্থ, অর্থাৎ যে পঠিত বিষয় মনে রাখিতে পারে; মেধাবী
 "গ্রন্থিত্যো ধারিণো বরাঃ মহ ১২.১০০। ৩ [ধা+ইন্ ('ইনি)]

-১৬] ধারবৃত্ত, প্রান্তবিশিষ্ট। ৪ অধমর্গ। ৫ (বাঙলার) ধ্বজাধি-
ধারক (?)। “ধারিগণে অজ্ঞ না ধারিবে কদাচিত্ত ন ৭০৪। —রী
পুং লীলবৃত্তক। —রীপী জী ১ পৃথিবী। ২ শাল্লীলবৃত্তক। ৩ শক্তি-
প্রভৃতি চতুর্দশ দেববোধবিগণ (বহুপুত্র)।

ধারোক্ষ বিণ [স.ত] ধারার (দোহনকালে) উষ্ণ; গোতন
হইতে সত্যোনিঃসারিত বন্ধোক্ষ; বানকাড়া (হৃৎ)। “ধারোক্ষ
গণবৎ কীরম্।—সুশ্রুত ১.৪৫.৫৬। অজি ১০০।

ধার্ত্ত্যাক্তি পুং [ধৃতরাষ্ট্র + অ (অণ্)] ১ ধৃতরাষ্ট্রের অপত্য ;
ধৃতরাষ্ট্রপুত্র। “সী ১.১১। বে ১.৬। ২ হৃদ্যোধন। “সী ১.২০।
ন ২০২। ৩ কৃষ্ণবর্চকুচরণ-যুক্ত যেত হংসভেদ; গৌড়িহাঁস।
“নিপত্ততি ধার্ত্ত্যাক্তীঃ বে ১.৬। ৪ সর্পবিশেষ।

ধার্ম্ম্য বিণ [ধর্ম্ম + অ (অণ্) ; জী -রী] ধর্ম্মসম্বন্ধী, ধর্ম্মপ্রচুর।
“ধার্ম্ম্য তত্ত্বঃ মহা ১.৬৩.২৭।

ধার্ম্মিক বিণ [ধর্ম্ম + ইক (ঠক্), পা ৪.৪.৪১ ; জী -কী]
১ ধর্ম্মাচারী, অর্থাৎ ধর্ম্মের আশ্রয়ক (জ ‘তত্ত্বোপধিনী) ; ধর্ম্ম-
শীল। “ধার্ম্মিক রা ১.১.২০। যবতিরিব ধার্ম্মিকঃ ভ ১.১২.২৪।
২ ধর্ম্মবিৎ। “মহু ২.১০০। ৩ ধর্ম্মজ্ঞানবান্। “(স্তুতং স্তুতে)
ধার্ম্মিকম্ মহু ৩.২৬৩। ৪ ধর্ম্মপ্রদান, ধর্ম্মপরিচয়। “মহু.১.৫৩ ;
৮.২২। —শ্রিক বিণ [বাঙলার; সং ‘কো] ধর্ম্মপরিচয়। “ক।
বশোমতী ব.প ৮২৬। “ক। জিজ্ঞা...সরম্বা ক ২০৭।

ধার্ম্ম্য বিণ [√ ধৃ, √ ধারি + য (গ্যৎ, যৎ) -র্ষ] ১ ধারণীয়।
“ধার্ম্ম্য প্রবৃত্ততো গর্ভো মহা ১.১৬.১২। ২ বহনীয়। ৩ করণীয়,
পালনীয়। “আজ্ঞা তব অগম্যর্থ ধার্ম্ম্য।—হ ২৬৬.৫। ৪ বন্ধনীয়,
রোধনীয়। “অধার্ম্ম্য সেতুনা গঙ্গা মহা ১০.৩৫.২০। ৫ হ্রীকর-
ণীয়। “তস্মিৎসবধে ধার্ম্ম্য...মনঃ মহা ১৪.১২.৩৪। ৬ পরিবেশ।
৭ (বাঙলার) নির্দ্ধারিত, স্থির, ঠিক। “(রার) ইহাই ধার্ম্ম্য
করিয়া...হস্তিনাপুরে প্রস্থান করিলেন কৃ.চ ৪। এখন কথা ধার্ম্ম্য
হইয়া গিয়াছে ব.প্র ২০৫। ৮ গ্রহণীয়। “পিতাবাতাও উহা-
দিগের পক্ষে ধার্ম্ম্য পথ উন্মুক্ত করিয়া দিয়া আপনাদের কণীয়া
স্থিতিসাহিত করিতে পারেন পা.প্র ৮০।

ধার্ট্ত্যাক্তি জী [ধৃট + য (বাঞ্)] ১ ধৃটভাব, ধৃটকর্ম্ম, অশিষ্টাচার।
“সখ্যভাবে ধার্ট্ত্যাক্তি কাম্য করিয়া বিনয় চৈ.চ ২০০। ২ সাহসি-
কতা। “সো.রা ৫.৮.১২। ৩ অগলভতা, নির্গলভতা। “মাঘ ১০.৬৮।

ধার্ট্ত্যাক্তি-কো বি [ধৃট + আর্ম্ম, -মি ; আ ধিট্টিম (ধৃটভা)]
ধৃটভা, অভ্যস্ততা। “এরূপ করা কেবল ধার্ট্ত্যাক্তি-প্রকাশ বি.বু ৩২।

ধিক্ ব্য ১ অশকারশব্দ দ্বারা ভরোৎপাদন (অ.টী); নির্ভৎসন।
২ দোষাধ্যাপন, নিন্দা। “ধিক্ বলং কল্পিবলং রা.১.৫৬.২০। ধিগর্থাঃ
কটনঃপ্রয়াঃ।—পক ১.১৭৪। ধিক্ তান্ ধিক্ তান্ ধিগেতান্ কথ-

য়তি সত্যঃ কৌন্তনঃ। মূলঃ(হ.র)। ধিক্ ধিক্ অর্থ কৃত্য২২। ধিক্
বল কল্পিবল।—ম ১৭১; ধিক্ ধিক্ ভীম ৩৮২। ধিক্ সে মানব-
গণে ধিক্ ধিক্ ধিক্।—স.শ ৮৬। সেকালের মেয়েরা একালের
মেয়েরের মত নহে—ধিক্ এ কাল। ব.প্র ৩৫০। [ধিক্ নাই—
নিন্দা নাই। “চাঁদ বলে ত্রাঙ্গণ মারলে ধিক্ নাই বা.ম ২৩৬।
ধিক্ বাউক—ধিক্ প্রাপ্ত হউক; নিশ্চিত হউক। “ধিক্ বাউক
বুকোদর তোয়ার বাহন ব.প ৭০৬। শত ধিক্—ভূরি ধিক্কার।
“শতধিক্ তোরে।—মে ২০০।]

ধিক্ -ক্ বিণ [অধিক > *ক, তু ‘ধিক্ধিক্’ ‘ভতোধিক্’ ;
অপ্র] ১ অধিক। “ধিক্ হৈল দয়। চ.বি ২৩২। ২ উৎকৃষ্টতর,
মহত্তর। “দৈত্যরাজ ধিক্ কেহ নাহি জিতুবনে।—চ.বি ১২৩।
৩ পূজ্যজনক। “ইহা হৈতে ধিক্ ত্রত নাহি।—ম ১০৬৫,-৬।
৪ বিশেষ, প্রয়োজনীয়। “ধারে বাও চক্রহাল কার্য্য আছে ধিক্
অ.প ১৩২। ৫ অধিকসংখ্যক। “আপনা হইতে বার হয় ধিক্ গুণ
ন ২০৪। ৬ প্রিয়তর। “হৃদ্যোধন হৈতে যোর ধিক্ হৃদ্যধির
ন ২২১। ৭ অধিক, অসামান্য। “ধিক্ হস্ত চক্ষু বাবে পরশনে
বার।—ম ৩৩৩। —ক ক্রি.পিং নিবিড়ভাবে, গাঢ়। “(ককে)
আলিঙ্গিল নরপতি প্রেমভাবে ধিক্ অ.প ১১। [ধিক্ অতি—
অত্যধিক। “কি বলিব ধিক্ অতি অ.প ২৭। ধিক্ধিক্—১
অধিকধিক, অত্যধিক, অতিকটু। “কাহ্নাজি যোরে ধিক্ধিক্
বোলে জী.কী ৩১৫। ধিক্ধিক্ বলে জেই গুরুকে বচন কু.উ
৭৫। ২ অত্যাংকুটে, অতিকূলী। “কুলে ধিক্ধিক্ ব.প ২৬৪।

ধিক্ধিক্ বি [ধক্ধক > *ক; অপ্র] অতিপ্রদীপ্তভাব।
“ধিক্ধিক্ করিয়া পাণ্ডন উঠিল জলিয়া গো.চ ৪৭।

ধিক্ধিক্ধিক্ ক্রি.বিণ [ধক্ধক > *কি (অমার্ধে), জ ‘ই’]
১ অন্ন-অন্ন, মিটমিট। “থলের পিঠীতি, তুষের অনল, ধিক্ধিক্ধিক্
বেন বর (চ.পা)। ধিক্ধিক্ধিক্ জলে বাতি।—ব ১৬৪। ২ অল্প-
অল্পে, ক্রমে-ক্রমে। “বিষ ধিক্ধিক্ধিক্ উলে : বিব নামে ধিক্-
ধিক্ ম.ভা ৬১। ৩ ধক্ধক, প্রদীপ্তভাবে। “মুখেতে দারুণ
অগ্নি জলে ধিক্ধিক্ধিক্ ক ২৫২। [পড়ে মিলের অস্ত ‘ই’] —ধিক্
বি ১ মৃদুঅলনের ভাব। “(তার) ধিক্ধিক্ধিক্...করে নিশি-পেয়ে
—হেম ৮। ২ হাসজন্তু মৃদুকল্পন; ধুকধুক। “ধিক্ধিক্ধিক্ করে
কঠে হাসমাত্র আছে ব.প ৮৫২।

ধিক্ধিক্ধিক্ পুং [ধিক্ কার, কর্ম্মধা] ‘ধিক্’-উচ্চারণ, ‘ধিক্’
বল, নিন্দা, ভৎসন। “লোক’ ভ ৪.১৪.১২। আপনারে ধিক্কার
করেন মহামতি।—ম ৭৪। পরম’ চৈ.চ ৩২২। —কৃত্ত বিণ
[ধিক্-কৃত্ত + ত (ক্ত) -র্ষ] নিশ্চিত, ভৎসিত। —কৃষ্ণা জী
[+ অ (শ)-ভা + জী আ (টাণ্)] সর্ব ‘ধিক্কার’। [ধিক্কারিণ—
ধিক্কারিণ। “কুরহাত্তে...বহুগণ সবে, ধিক্কারিণ।—কা ১৪৮।

শ্রিগান্ধৰ্ভ পুং [কৰ্মধা] 'মিক্' এই দণ্ড ; বিকাৰজন দণ্ড ;
 দ্বৰ্দ্ধ, ভোমাকে মিক্, তুমি মৰ ইত্যাদিৰূপ দণ্ড (কুল্লক) ;
 নিৰ্ভং'গনদণ্ড । "মহু ৮.১২১। শু ৪.১৭৩। বাজ ১.৩৬৭।

শিগ্ৰাপ্রসঙ্গ বিণ[বহুব্রী] ‘ধিক্’ এই বাক্য-রূপ দণ্ডযাতা;
 শিগ্ৰবাক্যে নির্ভৎসম্বিত। “রা ২.৩৫.১৫।

শ্রীকৃষ্ণ বিং [৪ খণ্ড—বৃহৎ, দীর্ঘ-দ্রুত] বিপাণ, দীর্ঘ। “খি
হ’য়ে লিঙ্গ বড় বাড়ে দূর দূর শি ১২।

শিক্ষাশিক্ষা বি [ধনভাষ্যক] বাস্তবনি। “উচ্চ বাজে শিক্ষা
ক.৫ ৩৯; শিক্ষাশিক্ষা মজল, বাজে স্বরমণ্ডল ২৪২।

শ্রীকীৰ্ত্তি বি [হি বিংগী—নির্লজ্জ-ত্ৰী] লজ্জাহীনা নারী ; বেহায়া
 মেয়ে । “এই সহচরীগণ, এক দ্বিগী একজন, উদ্দেশ্যেতে করি
 নমস্কার ভা.চ ৩১১ । —দ্বী বিং ১ নির্লজ্জ, বেহায়া, বেশরম ।
 “মেয়েরা সব একেবারে দ্বিগী, হবেন ফিরিজী অ.গ্র ১০৮ । ২
 উন্নত, উদ্যম, উচ্চ অংগ ।

খিৎকা'র বি[খিৎকার>°র, তু 'সং চিৎকার, প্রা চিৎকার; অপ্রা
খিৎকার নিন্দা। "লোকোক্তে খিৎকার জ ৮৫। ভ.প্র ২২৩-৩২;
খিৎকার এ দেখে ৩০৭; খিৎকার বহু দিল ৪২৬। দেখে কত
দেখে খিৎকারী দা ১২১৮। [পড়ে বিলের অর্থ 'জ']

ত্রিংশি বি[স্বক]নামা-ধ্বনি ।^{১০} বাজিছে নামা দা ৭৬৪।

শ্বিত্রিশ্বিন, শ্বিনিব্বশ্বিনিব্ব, শ্বিনিব্বিশ্বিনিব্বিশ্ব ৭
 [ভাবাত্মক] নৃত্যে বাস্তব তালে অঙ্গভঙ্গির ভাব। —নিধিনি
 বি [শব্দাত্মক] নৃত্যে স্বঙ্গের গোল। “নিধিনিধিনি ধাঁউ,...
 (স্বঙ্গ) বাজিছে ত্রী ৯।

খিস্ত, সক [ভা, প—খিনোতি (পা ৩.১.৮০ ; বোপদেবমতে
 স্বাদি ; সেট] ১ গ্রীণন । ২ গতি ।

ସିଦ୍ଧସିଦ୍ଧ ବି [ସ୍ବଚ୍ଛାୟକ] ମାତଳ-ଧ୍ବନି । “ତ୍ରୀ.ମ। ୧୭୦ ।

শিক্ষা-বি [ভাবায়ক] সর্ব 'দিনদিন'। "তাধিয়া ত্রাধিয়া ধিয়া
নিশাচ নাচিছে ভা.৬ ১১০।

“সনকাদি...যোর স্বরূপ বিহার ঐ.মা ২১৩; ধন্যকে বিধান ২২০।

শিক্ষান নি [সং খ্যান > (স্বরাগমে) °ন; ধেজণ (চ); পত্তে]
 খ্যান, একগ্রচিষ্ঠা। “নঞো যিখান করিল গো.চ ১০। ময়-
 যিখানে ব.প ৩০১। ক.চ ১৮। শ্রী.যা ৮৮; ১০। চ.ন ১৭৭। ন.প ৫২।

ধিব্রজ বি [সং ধর্ম্য] > গ্রা ধের; হি ধীরজ; বৈকবসাহিত্যে।
 ধর্ম্য। "ধর্ম্য ধীরজ জ.প ১৬ : ৮০। ব.প ৮২ : ১৪০।

শ্রদ্ধাজ বি [অধিরাজ >°জ ; হি°জ] রাজরাজ, সম্রাট ; মহাবাহী, ঐশ্বর্যশালী । “তুই এক জেলার ধিরাজ মহারাজা বাহা-
দুর নিরতই রোগভোগ করে থাকেন হুঃ।”

শ্বি(শ্বী)ন্নি-শ্বি(শ্বী)ন্নি ক্রি.বিং [ধীরে-ধীরে >°রি ; হি ধীরে
 ধীরে] ১ মুহ-মুহ । “বাসু ধীর-ধীর বয় বি.পা ১০ । ২ ধীরপদ-
 ক্বেপে, আস্তে-আস্তে । “বান ধীরি-ধীরি ঐ.বা ৬৪ । ব.প ৬৫২ ।
 ৩ শান্তভাবে ও মুহবরে । “মুখেতে চুখন দিআ বলে ধীরি-ধীরি
 ক.উ ২৭৪। ঐঠাকুর...কহে ধীরি-ধীরি ন.বি ৪৭। ৪ আস্তে-আস্তে;
 নিঃশব্দে । “চুপে চুপে ধীরিধীরি ষিড়কি-ছয়ার । খুলিয়া বাহির
 হৈল সভয়-অস্তর । --ভ.গ্র ৪৪১। বাঘ-জলে কুচগিরি, কাঁদবিবেক
 ধিরিধিরি ভা.চ ৩৪২ । ৫ ধীরধারণ, লক্ষ্যধারে । “(ধারণাখানি)
 ঝরে ধীরি-ধীরি প.কা ৭১ । [ধিরি-ধিরি-ধিনি—অতিধীরপদে ।
 “ব্যাস ধিরিধিরি-ধিরি (গেল) ।—ভা.চ ১২৮ । ধীরি-ধীরি কর্যা
 লয়া বায়—ধীরপদক্বেপে লইয়া যায় । “ব.প ৭৪৬ ।]

বিশিষ্ট পূং [√ ধৃ + অন (কৃ) -ক, √ ধৃ > দ্বি (উ ২.৮২);
 'ণা + অচ্ (অন্ত্যর্থে—অ.টী.)] বৃহস্পতি। —বণ ক্রী হান।
 "বিকৃষ্ট" ড ১.১৬.৩২। —বণা ক্রী [+অন-ণ+ক্রী আ (টোপ.)]
 ১ বুদ্ধি, মতি। "দ্বিগণাবান্ ক্রী.মা ৪৩। ২ ভতি। ৩ বাক্য।
 বিশিষ্ট বিণ [অধিষ্ঠিত > ড (অকারলোপ আর্থ—ক্রিয়র);
 তু 'পিধান'] > (কর্তৃবাচ্যে) অধিষ্ঠিত অর্থঃ অধিকারপূরক হিত।
 "নাথঃ...ভং পূং বাহু ধিষ্ঠিতঃ মহা ১.১৫.৩। হৃদি ধিষ্ঠিতম্
 (অজন্ম) ড ১.৯.৪২। ২ (কর্ম্মবাচ্যে) অধ্যাসিত, অধিষ্ঠিত।
 "ইভেক্সধিষ্ঠিতা তরী ড ৪.৮.৭৯। ৩ সমাবৃত্ত। "(কলেশরম্
 ব্রজোকসঃ) গুদহন কাঠধিষ্ঠিতম্ ড ১০.৬.৩০।

१. **विश्व** [√ वृष् + पृ-क, उ०.१.१, द्र 'विषय' ; हानस]
 १. **वृक्षाचार्य** ; **वृक्षग्रह** । २. **अग्नि** । ३ [+ पृ-ग] **शक्ति** । —**क्या**
 क्री १ **नक्षत्र** । २ **हान** । "कृत्प्रविधाः (पुरुषः) । —श ४.८ । ३
 यत्न । "व" उ० २.७.११ । ४ **आसन** । "नृगतेविश्वाम् उ० ४.११ ।
 ५ **आलय**, **गृह** । —**क्या** क्री **उक्ताभेद** । द्र "अग्रप्रात" ।

শ্রী ত্রী [১'থো+কিপ্ (০)-ক, করণের কর্তৃর্থাৎবন্ধ। (তব-
বোধানী), সম্ভাসারণ, দীর্ঘ ণা ৩.২.১৭৮] ১ 'থ্যানগাথনী', বুদ্ধি,
মাত, জ্ঞান। "হু", "হুট", "হু"। যিহো বো নঃ প্রোভোদ্যৎ।—ধবেদ
৩.৬২.১০। উদারং রঘু ৩.৩০। ২ চিত্তবৃত্তি। "কি ১.৩৭। ৩
শাস্ত্রাদিতত্ত্বজ্ঞান, জ্ঞাত। "ময় ৬.৯২। ['গুণ (পুং)—তত্ত্বজ্ঞানাদি
বুদ্ধিগুণ। 'তত্ত্বজ্ঞান শ্রবণকৈব গ্রহণং ধারণং তথা। উহোহংশোহো-
হর্থসিদ্ধান্তং তত্ত্বজ্ঞানং চ যৌগ্যং:—কামন্মক। যৌগ্মিয় (স্ত্রী)—
জ্ঞানেন্দ্রিয়—মনোনেত্রাদি (অ.কে।)। 'শক্তি (বি)—বুদ্ধিলল
"সম্পন্ন।—কাদ ৩৫। "সথ, 'সচিব (পুং)—যৌগ্মিয়ান সখা:
সহার; যত্রী। "হার্য (বিং)—জ্ঞানহার্য, অচৈতন্তজ। "১.২ ১১৫।
শ্রীদাত্রী[তু'সং হ্রিহু>লি বিতা, প্রা ধ্বা (প্রা.প্রা ৪,৩৩)]কত্বা
শ্রীবত্র পুং [১'থ+বর (বরচ্)-ক, নিশাতিত, উ ৩.১]
কৈবর্ত্তদাশ।—স্রী ত্রী কৈবর্ত্তভাষ্য; যৌবর-স্ত্রীজাতি। "মা ১১৮:

শ্রীমান্ (অহ) বিণ [ধী+মৎ (মতৃপ্)-১ব; জী-মতী]
১ বুদ্ধিয়ান্, প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত । “রা ১.২.৩৩। গী ১.৩। ২ সৰ্ব-
বিষয়জ্ঞানবান্ । “মহাশ্রীমান্ মত ১.১০২। মে ২০২।

শ্রীন্ বিণ [ধী+√রা+অ (ক)-ক; উত] ১ মনোবী, পণ্ডিত,
প্রাজ্ঞ । “রঘু ৩.১০। সা.দ ৩.৩২। ধীরজনে ক ৯৯। ম ১০২৮।
২ ধৈর্য্যাবিত, অচঞ্চল, গম্ভীর । “সাগরধীরচেতাঃ রঘু ১৮.৪।
হিমাজিপক্কতপ্রায় ধীর ।—ম ১২৭। ৩ অনাকুল । “ধীরোক্ততা...
গতিঃ উচ ৬.১৯। ৪ স্থিত, উপবিষ্ট । “আসনবন্ধ” রঘু ২.৬।
৫ মন্দ, মৃদু । “ধীরমথীরে মনুনাভীরে গী.গো ৫.৮। ৬ মজ্জ, গম্ভীর ।
“মুদঙ্গধীরধ্বনি রঘু ১৬.১০। ৭ বিনীত । ৮ বলযুত । ৯ স্বৈর,
অচ্ছন্দ । ১০ মনোহর । “অমুদধীরনাদঃ (পাঞ্চজন্তঃ) মাঘ ৩.
২১। ১১ অলস, অট । ১২ সংবতাস্থা, বশী । “বিকারহেতো
সতি বিক্রোদন্তে যেবাং ন চেতাংসি ত এষ ধীরাঃ কু.স ১.৭৯। ১৩
স্থিরোন্নতচিত্ত । “রঘু ৫.৩৮। ১৪ বিদ্বান্, জ্ঞানবান্ । “রঘু ১.৬
৭৪। ১৫ উচ্চৈঃ । “স্বরেণ ধীরেণ নিপুণত্বনিব রঘু ৩.৪৩। উ.চ
৬.১৭। ১৬ শিষ্টাচারসম্পন্ন, বিনীত । —র পূঃ ১ সমুদ্র । ২ চি-
দাম্বা । ৩ বলিরাজ । ৪ অবভোধি । —র ক্রী কুম্ভম । —রা
জী ১ নায়িকাবিশেষ । [ইহার। নায়কের প্রতি কোপ নাস্তা
(বক্রোজি) দ্বারা প্রকাশ করে । “ব্যাক্যকোপপ্রকাশিকা ধীরা
(রসমঞ্জরী) । সাহিত্যদর্পণে ইহার। মধ্যাধীরা নায়িকা (সা.দ ৩.
৬১। ভ.গ্র ৩৮২। চৈ.চ ১৬১। ভা.চ ৬৭৪। ২ মহাভ্যোতিষ্মতী
লতা । [“প্রপাত্ত, পাত্ত (পূঃ)—নায়কসামান্য গুণযুক্ত বিজাদি
নায়ক । ‘সা.দ ৩.৩৪। ভ.গ্র ৩৭৮। ললিত (পূঃ)—নিশ্চিত ৬
অপ্রচণ্ড নৃত্যাদিকলাপরায়ণ নায়ক—বৎসরাজাদি । ‘সা.দ ৩.৩৪।
ভ.গ্র ৩৭৬। চৈ.চ ১১৮। ধীরোদাত্ত (পূঃ)—আত্মপ্রাধীন কন্যাবান্
অতিগম্ভীর মহাসম্ভ নিপুণগর্ভ দৃঢ়প্রভ কণ্ঠে স্থির নায়ক—রাম-
বুদ্ধিগিরাদি । ‘সা.দ ৩.৩২। ধীরোদাত্ত (পূঃ)—প্রচণ্ড চপল দর্পাহ-
কারবান্ আত্মপ্রাধী সাধন। নায়ক—ভীমসেনাদি । ‘সা.দ ৩.৩৩।
ভ.গ্র ৩৭৬। ধীরে স্নেহে—ধীরভাবে ও স্নেহচিত্তে । “সময়ের
সংগ্রহ করিয়া ধীরে স্নেহে বসিয়া ইংরাজী লিখিতাম পা.প্র ১৬৬।
ধীরে স্নেহে...জবাবদ্বিহি করব য ২৯।]

শ্রীন্না ত্রী [ধীর+ত্ৰা (তল্)+ত্রী আ (টাপ্)] ১ ধীর-
ভাবে, ধৈর্য্য, অনাকুলতা । “রঘু ৮.৪৩। বিপত্তৌ হি মহান্ গোকে
ধীরতামহুগচ্ছতি হি ৩.৪৭। ২ গম্ভীরত্ব । “উ.মে ৫৩। ৩ ধৈর্য্য,
দৃঢ়তা । ৪ শিষ্টতা, বিনীতভাব । ৫ পাণ্ডিত্য ।

শ্রীন্নাশ্রীন্না শ্রী ধীরা ও অনীরা নায়িকাবিশেষ; ইহার। রোজন
করে ও বক্রোজিতে প্রিয়কে ভৎসনা করে । “রা তু কদম্বিতঃ
সা.দ ৩.৬২। “রা বক্রবাক্যে করে উপহাস চৈ.চ ১৬১। ভ.গ্র ৩৮০।
শ্রু অক[বা,ঞ—ধুনোতি, তুতে; অনিট]কম্পন । —সক চালন ।

শ্রু সৰ্গ [সং √ধাৰ্ > লি √ধোষ, প্রা √ধুধ, √ধুজ, √ধোজ
(প্রা.ম) > বা √ধু; হি, ও, মৈ √ধো; ঠ, ত √ধু] ধোত
করা; ধোওয়া । “(দাগ) ধুইলে না বাবে ধোরা ভা.চ ৩৬৫।

শ্রুত্ৰা বি [সং ধ্রব > প্রা ধুঅ > “আ। সৰ্গ ‘ধুয়া’ । “গো.চ ১১০।

শ্রু(ধোঁ)ক, শ্রুত্ৰ অর্থ [সং √ধা (ধম) ; হি √ধোৎক—কুঁ
দেওয়া] ক্লেণাদি হেতু ঘন ঘন নিঃশ্বাস ত্যাগ করা; হাঁকান ।
“বায়ের আগার, বুকে বুকে পড়ে ধোঁকে শ্রী ৮৫। ময়েন বুকে
পথে পথে রোদে ধুঁকে ধুঁকে।—হেম ৩৮৭। কুকুর ডলো...
ধুঁকিছে কেহ, ক্রান্ত দেহ কুঁকে ২৯। মূলসম্মাসী...ধুকুতে ধুকুতে
বৈটকখানায় উপস্থিত হলো হ ২। [ধোঁকা—হাঁকান ।]

শ্রুত(থ)ন্না বি [সং ধুত্ৰ > প্রা ধুত্ৰ, ধুত্ৰ > বা ধুত্ৰ(ত্ৰ)র,
ধুত্ৰ(ত্ৰ)র, ধুত্ৰরা, “রা; ঠ ধোতরা; মৈ ধুত্ৰর] ধুত্ৰবৃক্ষ, ধুত্ৰবৃক্ষ ।

শ্রুদুল বি [৭] বিজ্ঞার মত শাকফলবিশেষ ।

শ্রুশ্রুন্নি বি [সং ধুশ্রুন্নি] বাত্মনিবেশ । “ব.প্র ১৫১।

শ্রুঞা, শ্রা বি [সং ধু; হি ধুঞা] ধুম । “রা ন.প ২১৯; “ক্রা ৩৩১।

শ্রুকড়ি, শ্রুড়ী বি [হি “ড়ী] ১ ছোট থলী; বটুয়া; কুলি-কাঁধা ।
“কুলের ধুকড়ি শি ৭৬। ২ কুলি ও ঢেঁড়া কাঁধা ইত্যাদি ।
“তোমার দফা ডিক্রী হলো, ধুকড়ি তোল ।—দা ২০৯।

শ্রুকশ্রুক বি [সং √ধু—কম্প; হি “কী; ঠ “ক; তু “প্রা-
। “ধুকধুক(সং √কম্প)] ১ দ্বন্দ্বকম্পন । “ধুকধুক করে শুধু প্রাণ
কুঁকে ৪২। ২ ভয়হেতু দ্বন্দ্বকম্পন বা কম্প । “প্রাণ করে ধুকধুক
বি.অ ১০৯। দেখিয়া অনোক, দিগ্বিশু সবার বুক করে ধুকধুক
ব.প্র ১৬২। রাজিদিন ধুকধুক, তরঙ্গিত হুঃখ অখ, ধামিমাছে
বুকে চ.কা ১৭৯। [ধুকধুক করা—জীবৎ দ্বন্দ্বকম্পন হওয়া;
মৃদু শ্বাস পতা; মর-মর হইয়া থাকা । “না মরে না জীয়ে যেটা
করে ধুকধুক ম.ম ১৭৭। [“ধুকানি—ধুকধুক-করণ; কম্পন; ভয় ।]

শ্রুকশ্রুকি, শ্রুকী বি [হি “কী; ঠ “কী] হারের মধ্যমণি; পদক ।
“মধ্যহারে ধুকধুকি সেহ মণিময় ব.প ১৪৮২; ধকধক হীরার ধুক-
ধুকী শোভে উরে ১৪৮৬। রত্নধুকধুকী ভ.গ্র ৪৪০। গলে দোলে
ধুকধুকী।—ভা.চ ২৬৫। প্রতি থাকে ধুকধুকী, সর্বদা করয়ে
খিকমিক।—দা ১৪৮১। [ধুকধুককি—বতির গলস্থলে লগিত
পদকবিশেষ । “ধুকধুককি এড়িয়া পাইলা হেম কলমণি যী ২৪।]
শ্রুকশ্রুক বি [ধুকধুক > “ক; হি ধুকড়পুকড়; ঠ ধুকধুক]
ভয় বা উদ্বেগ হেতু দ্বন্দ্বকম্প । “জেলার পূরণ হাকিম বদলী হলে
নীল-প্রজাদের মন যেমন ধুকধুক করে হ ১৯। বেটির মন একটু
ধুকধুক কন্তেই হবে গি.বি ১০৪।

শ্রুকুড়া বি [ধুকড়ি > “ড়া] কাঁধা । “বি.পা ১৮১; ২২১।

শ্রুকুশ্রুকু বি [ধুকধুক > “কু] সৰ্ব ‘ধুকধুক (২) । “তাকাইতে
একটুক, ভয়ে প্রাণ ধুকধুক বি.অ ১৬।

শুক্ অক [ভা, উ—ধুকতে, গেট] ১ সন্দীপন। “ধুকতে বহিঃ (ক.৩)। ২ ক্লেপ। ৩ জীবন।

শুক্কিত বিণ [√ধুক + ত(ক্ত)-র্ষ] সন্দীপিত। “নাগানন্দ ৫.২১।
শুচ(চু)নি বি [ড চাল ধোয়া ; ধোচনা (চট্টগ্রাম)] চোনার
মত চাল-ধোয়ার বাঁশের বা ধাতুর সচ্ছিন্ন পাত্রবিশেষ।

শুচক্স বি [সং ১/ধু ; অগ্র] কম্প-পরম্পরা। “বর্ত্তালে ধনী
পড়ে, বীহারী ধুচয় বাড়ে বি.সু ১১৫।

শুভা, এরা, এরা, শুভা বি [সং ধুম ; হি ধুঁআ, ধু(ধু)আ,
-বী ; মৈ ধু(ধু)আ] ধুম। “ধুকা শূ ১১২। ধুগা ক.চ ১৮৫। ধুঞা
বি.পা ১২২। ধুঞা ব.প ১১৫। [ধুঙাটেরা—ধুমোদগিরণ করিয়া।
“উঠে ধুঙাটেরা (প.ক)। ধুঞাত—ধুমাবৃত্ত। “ধুঞাত অধর শূ ১১২।]
শুভ বিণ [১/ধু + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ কম্পিত। “বেগধুতমার্গবৃক্ষ
গণ ১১.১৬২ তাক্ত। ৩ [অবধূত > ত ; অগ্র] (বাঙলায়)
অবধূত। “গোর্থ হেন ধুঃ নাহি অগত ভিতর গো.বি ২৩।

শু(শু)তি বি [হি, ঠ, ধোতর (অধোবস্ত্র), ধোতী; মৈ, সি ধোতী;
ধোতি (শূ ১৩)] ১ পুরুষের পরিধেয় বস্ত্র। “ধুতি গো.চ ৮৩ ;
শ্রী ২০২, ব.ম ১৬৪। ২ [অগ্র] শাকী। “পার্বতী...হরিদ্রা-
যুত ধুতি, পরিয়া বসিলা আসনে ক.চ ২৪। ৩ বস্ত্রখণ্ড। “উড়এ
নেতর ধুতি শূ ৫২। ৪ উৎকোচভাবে প্রদত্ত ধুতিবস্ত্র; (সৌগাধে)
উৎকোচ। “বিনা উপকারে খায় ধুতি ক.চ ৬ ; টাকা...খায়
ধুতি ২০। ধন পেয়ে ধুতি : (হীরা নগি মতি) দিতে যায় ধুতি
শ্রী ২৫৬ ; ভা.চ ৪১৫। ৫ পুরকার। “যেবা কোন ধুতি শ্রী.ম ৬৩।

শুভুরা বি সর্ধ ‘ধুতরা’। “ধুতুরার কল ভা.চ ১০৩।

শুশু, শুশু বি [ঠ ধুধু—অম্পটভাব; ভাবাত্মক] ১ ধোয়া-ধোয়া-
মত ভাব ; ঝাপসাভাব। “বেলা যায়-যায়, ধুধু করে মাঠ।—কথ।
১২১। (সঙ্কো হল) ধুধু করে (মাঠ) বে দিক্ পানে চাই।—
শিশু ৪১। ২ শূভ্রভাব-প্রকাশ। “শুভ্র ধুধু করে।—হেম ২৪১।
বরফ করিছে ধুধু।—শিশু ৭১ ; ধুধু করে বালুচর ৭৮। মল্লবালি
ধুধু করে চ.কা ৯৮। মাঠ ধুধু করিতেছে।—কাদ ১০৫। ৩
[সং ১/ধু] বায়ুবেগে উজ্জ্বলভাব। “ধুধু করি উড়ে (বালুগাশি)
অ.ভ ৫। ৪ [হি ধুধু—অগ্নিঅলনশব্দ ; ধ্বজাত্মক] প্রজলিত
অগ্নির শব্দ; হ-হ-শব্দ। “(অর্জিপুত্র) দাউ দাউ ধুধু ধুধু, ধায় দল-
দিকে সাম ৫২। (জজাল) অগ্নে পেল ধুধু ধুধু ক’রে কু.কে ১৮১।

শুশুকী জী [ধ্বজাত্মক] বাতবিশেষ। “ধুধুখানিক ভ ১.১০.১৫।

শু(শু)অ সর্ধ [সং ১/ধু—√ধুনি (বিজ্ঞ) > প্রা ১/ধুণ > বা
‘ন ; হি ১/ধুন ; ঠ ১/ধুনক’—তুলা ধোনা ; ‘ধুণি’—তুলা ধুণি
ধুণি (চ)] ১ কম্পিত করা ; কাঁপান, নাড়া। “কোই শির ধুনি
ধুনি দেখি বি.প ১৮২ ; বি.সা ৪৪৩। ২ ধ্বজ-বস্ত্রে তুলা ছিন্ন-ভিন্ন
করিয়া বা পিজিয়া সাক করা। ৩ (সাধুজে) ছিন্ন-ভিন্ন করা ;

বিলাড়িত করা। “আবার পরীর মন...কাঁপিতে কাঁপিতে আলো-
ছায়া ধুনিতে লাগিল গ.স ১৩৫। —না সর্ধ [ধুন + আ ; সং—
১/ধুন > প্রা ১/ধুণাব ; হি ১/ধুনবা] সর্ধ ‘ধুন’। “স্ববদনি হাসি
ধুনায়ত মাধ (প.ক)। [ধুনাইত—কম্পিত। “ধুনাইত তুক-ধনু
(প.ক)। ধুনান—কম্পন, ভঙ্গি। “ভাঙ ধুনান গো ১৪৪। ধুনা-
রত,-শগি, নানি (প.ক)।]

শুন-শুন-শুন দি [ধ্বজাত্মক ; তু ‘সং ধনি > প্রা ধুণি]
বাতধ্বনি। “ধুন-ধুন-ধুন বাত বাজে নহবতে ব.গ ১৪৮৭।

শু(শু)না বি [সং ধুনক ; হি ধুনা ; ড ধুনা] শাগনির্ঘাস,
সর্জরস (resin)। “ধুনা ধুনাচি শ্রী ২০২। ধুনাখণ্ড শ্রী.মা ১৮৩।
দপদপ দীপক জলিছে ধুনা মড়া।—শি ২৪। মনসার ঘেব ধুনায়
গন্ধে।—মা ১৪১৩। [‘চুর - যে পাঞ্জে চূর্ণ ধুনা পোড়ে ; ধুনাচি।
“শূ ৫১.২। শ্রী.মা ৪৮ ; দপদপ - জলিছে ধুনাচুর ১৭৭।]

শু(শু)নাচি, নুচি বি [‘ধুনাকিঃ’—মূল] ধুনা-পোড়ার পাত্র।
শুনা(নু)রি, নুী বি [‘ধুনকারী > রী ; হি ধুনিরা’] যে
তুলা ধুনে। “কার্পাসরাশি উড়ায় ধুনায়ি।—হেম ১৮৮।

শুনি, নী জী [√ধু + নি (নিক)-ক (অ.তী) ; ‘নি + জী জি
(ভীপ্) ; তু ‘সং ধনি > প্রা ধুণি] নদী। “অথেন ২.৩০.২।
বধুনী ভ ৮.১১.৪। সুর’ প.ভু ৬৫।

শুনি বি [জ ‘ধুনি’ ; হি ধুন ; ঠ ধুন ; মৈ ধুনি] ১ ধ্বনি, শব্দ।
“থমক ধুনি ন.প ২৫৭। ২ ত্বগধ্বনি। “মধুর মধুর ধুনি নেপুর
রব ধুনি দি.সা ৫২৭। ৩ কুজন। “থজন থজনী করে নানা ধুনি
শূ ১০১। —নী বি বর, রব। “বীশীর ধুনি শ্রী.কী ৩০০.৮।
শুনি, শুনী বি [হি ধুনি ; ঠ ধুনী ; সং ‘ধুনী’—মূল] সরাসীর
সম্মুখে স্থিত আঙনের কুণ্ড। “অগ্নিতেছে কাঠধুনি ন ১১৭০।
—নী বি ১ ধুনা-পোড়ানর পাত্র ; ধুনাচি। “কেহ নের ধুনি
কাড়ি যী ৫। কনক-ধুনী স্নেহে চুড়া।—কু.কে ৩ ; হাণে মাখে
ধুনী জালি বহুধরা কুজ্বত্র করে ৪১। ২ জ ‘ধুনি’।

শুজ্জাকার বি [ধম-ধম > জ ; হি ‘ধুংধুকার’—অজকার ; ঠ—
‘ধুংদ’—অজকারমর ; অগ্র] অজকারমর, অম্পট। “সরগ মরত
নাহি ছিল সতি ধুজ্জকার শূ ২।

শুজ্জাকার পুং ১ ইজগোপকীট। ২ গৃহধুম। ৩ (বাঙলায়)
সর্ধ ‘ধুজ্জাকার’। “ধুমসী...রণে পাড়ে ধুজ্জাকার শ্রী ২৪২। রোগ শোক
সঙ্গে তার, চতুর্দিকে ধুজ্জাকার সা.ম ২০৪।

শুপি, বি, নী [হি ধোবী] রজক, ধোবা। “ধুবি গো.চ ১১৫,
ধুপি ১২৪.৫। ধুবী বি.সু ১০০। —বিনী বি [ধুপি + নী]
ধোবার জী ; রজকিনী। “শ্রী ১০২।

শুপুস বি [ধ্বজাত্মক] ক্ষীত ব্রব্যের পতন-শব্দ। “রামবারু...
ধুপুস ক’রে পড়ে গেলেন হ ৫২।

শ্রুতকা জী [√ধৃ+অক (কৃন্—উ ২.৩২)+জী আ (টাপ্); তু 'সং ধৃ > প্রা ধুর (প্রা.ম)—ক] গীতবিশেষ, ধুরা। —বন
বিশ [+অন (মূট্)-ক] কল্পমিতা, চালক। "নবনীপবনী-ধুবনঃ
পবনঃ (ভ.বা)। —বিজ জী জ 'ধবিজ'।

শ্রু(শ্রু)অ বি [জ 'ধুনিং; 'ধুব' সাধু] ১ গানে সমবেত উচ্চ
স্বর। "কীর্তনে ধুব উঠে। ২ শব্দ। "বারাণসীর খসখসানি
উঠলো মহা ধুব।—হেম ৩৮৬। ৩ [হি ধুব] শোরগোল, গোল-
মাল, চোঁচোঁচি, হৈ-টো। "দৌছে করে ধুব ক.চ ১৩২। দাদা
কর নাঞ্চি ধুম জী.বা ১৫৬। আবারে পাইয়া করে ধুম ব.প ২১৬।
যেগারের ধুম বি.অ ১০৭। করিল দাকন ধুম ভা.৫ ৩৮৭; ধুম করে
৩৯৩। স্বস্ত্যরনের ধুম আ.হু ১৫। বড় ধুম পড়িয়াছে। ব্রজেশ্বর
স্বস্ত্যবাড়ী আসিয়াছেন।—ব.প্র ৩৭৬। ৪ সমারোহ, জাঁক।
"উনমত পারা বিবাহ-ধুমে ন.প ১৫৮। ৫ মহাকাণ্ড, বিশেষ
ব্যাপার উজোগ বা আয়োজন। "ভারত পড়িল ভোরে মালা-গাঁধা-
ধুমে ভা.চ ২২৩। ধুম বড় বি.অ ৬২। ধরিতে দাইছে ধুবে।—
হেম ৭৮। ৬ প্রভাব, গীড়ন। "মনসিজ-ধুমে ঘুম নাহি দিতি গো.১০।

শ্রুমতী বি [দ্রব+রাঁড়ী?] বৈষ্ণবী (অবজার)। "এক এক
অনের ধুমড়ী দুটি দুটি বি.অ ২০। দা ৭০; °ড়ী-ধরা ২০২৮।

শ্রু(শ্রু)অপ্র ডাক্তার বি [তি ধুমডাক; ঠ ধুমডাক।] সমা-
রোহ, জাঁকজমক, ঠাট-পাট।

শ্রু(শ্রু)অপ্রাঅ বি [হি ধুম; °ধামধুম; 'ধাম' অহু.শব্দ] ১
কোলাহল, শোরগোল। "মহা ধুমধাম, হাঁকে হুম-হাম ভা.চ ৭২;
২৭১; ধুমকেতু...ধুমধাম চায় ৩৮২। ২ সমারোহ, ভারী আয়ো-
জন, জাঁক। —ধাম বি [ধ্বজাত্মক] ১ ভারী জব্যের পতনশব্দ।
"ধুমধাম করিয়া পাণ্ডর পড়িতে লাগিল ব.প ৬২। ২ সর্থ 'হুম-
দাম(১)। "নিয়াই উপরে রেখে শিটে ধুমধাম জী.বা ১৪৩।
[ধুমধেমে—ধুমধামধুক, জাঁকাল। "ধুমধেমে শ্রী আ.হু ১৩০।]

শ্রুমশ্রুম বি [ধ্বজাত্মক] কিল-মারার শব্দ; হুমহুম। "ধুমধুম
ধুমসীর কিলের পরিণাটী জী.বা ১৩২। —ধুমি বি [ধ্বজাত্মক;
অপ্র] "ধুমধুম" শব্দকারক হ্রস্বভ। "আকাশে ধুমধুমি বাজে ম.ম
৮; ২২। [ধুমধুমান—ধুমধুম শব্দ করিয়া কিলান।]

শ্রুমসী, সো বি [দ্রব+সা (সম) ?] (দ্রবার লেজের মত)
হুল; মোটা (শরীর, লোক)। —মসী বি ['সা+জি' ; (মুণ্ডারি)
'টিমসি'—হুলোদরী নারী] হুলকার; হুলকার-নারী; কানড়ার
দাসী (জী)। "ধুমসী পাসী জী ২৪১। জী.বা ১৩২।

শ্রুমুল বি [ধ্বজাত্মক] খোলের 'ধুমধুম'-বাগ। "দক্ষিণ দুয়ারে
দিত বিসফা ধুমুল জী.বা ২১৮, ২১। তরির বারেন ধুমুল দিল।—
জী ২৪২; ধুমুল বাজার হরিহর ২৫৩। [ধুমুল দেওয়া, বাজান
—গানের প্রারম্ভে খোল বাজান।]

শ্রুত' বি [ধৃ+ > 'রা, অপ্র, ধুরা (গো.চ)] ধুর। "গো.বি ১৪৮।
শ্রুত' বি [সং ধৃ, -বক > প্রা ধূ, ধূঅ, 'ধূআ' (ক.ব ১৫)
> বা 'রা] বঙ্গলকাব্যে বা পালাগানে প্রথমে দোহারেরা যে
পদ বা শ্লোক বারংবার গায় (সংক্ষেপাকর 'ধৃ')। জ 'চৈ.ম ৩;
২। [বসন্ত, গানের প্রথম ভাগ যে আহ্বারী, তাহারই নামান্তর
'ধূয়া' বা 'মহাড়া' (গী.সা)। [ধূয়া পরা—ক্রমপদ গাওয়া;
(গোপার্ধে) কোন বিষয় আরম্ভ বা হুচনা করা।]

শ্রুতশ্রুত বি [ধুরা+ √ধৃ+অ (খচ্)-ক, হ্রস্ব, য় (যু) ;
উ.ত; জী-রা] ১ ভারবাহক, ভারবাহী (বুবাদি)। "জ্ঞ-
শকটধুরদর (পবেজ)।—পঞ্চ (S.W.)। ২ তত্ত্বৎকর্ণনির্ধা-
রপভারবাহক; কার্যভারসহ (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৫.৩৩.১১১।
গজানাং পক্ষ্ময়ানাং গজা এব ধুরদরাঃ।—হি ১.১২৯। ৩ শ্রেষ্ঠ।
"ধুরদরঃ...এব তাপসঃ মহা ৫.৩৮.৭। চর্কাসাও আঁষ-ধুরদর।—
ন ১১৮৫। —র পৃথ ১ ভারবাহক বুবাদি। ২ শ্রেষ্ঠ পুরুষ; প্রধান।
"উপপন্নমিতং বাক্যং সোমকানাং ধুরদরে মহা ৫.৫.১। রঘুকুল°
সী ৫। ৩ শিব। ৪ (বাঙলায়) বাহন। "১মহা ধুরদর, হর
লয় জোতিঅ বি.প ২২৫।

শ্রুতপদ, শ্রুতপদ বি [ক্রমপদ > ধুর', ধৃ; হি ধূর', ধৃ; ত—
ক্রমপদ] চারি তুকের বা কলির গীতবিশেষ। [ক্রমপদ পেনাল টম্পা—
এই তিন রীতির মধ্যে ক্রমপদ প্রাচীনতম। ইহার রচনা বিস্তৃত
এবং ইহা চারি কলিতে বা তুকে বিভক্ত। চারি তুকের ভিন্ন ভিন্ন
নাম—আহ্বারী অন্তরা সঞ্চারী আভোগ। পাথোয়ারজে যে সকল
তাল বাজিত হয়, সে সকল তালে (চোঁতাল ধামার সুরফাক বাঁপ-
তাল ইত্যাদিতে) ক্রমপদ গাওয়া হয় (গী.সা)। [ক্রমদী—ক্রমপদ-
গানের গায়ক; কালোয়াত।]

শ্রুত' জী [ধুর+জী আ (আশ্)।—ভাঙরি; তু 'সং ধুর >
প্রা 'রা] ভার। "রাজ" (সি)। রণ' বে ৩.৬। [সমাসে উত্তরণ।]

শ্রুত' বি [সং ধুর; তি ধুরা, -রী; ঠ ধুর; মৈ ধুরী; বুদী (দিনাজ-
পুর); বুদা (চবিশপরগনা)] রথের বা শকটের অক্ষ (axle)।
"ধুরা ভয়ে দুর্ভিক্ষ জ ৪২। রঙ্গ ২২১।

শ্রুতীণ, শ্রুতীণ বি [ধুর+ঈন (খ), +ঈর (ছ)] ১ ভার-
বাহক। ২ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। "পুণ্যকর্ণণাং ধুরীণঃ হি ১.১.১৬।

শ্রুত' সক [ভা, প—ধূর্তি; সেট] হিংসা, হনন।

শ্রুত' বি [ধুর+ব (বৎ); জী-ব্যা] ১ ভারবাহক (বুবাদি)।
২ ভারবহনে সাধু। "পা ৮.২.৭২, কাশিকা। ৩ কার্যনির্বাহক।
"কি ১৪.৬। —র্য পৃথ ১ ভারবাহক পশু; বুবাদি। "কৌরব।
ধুরমুহ ধূর্যবৎ মহা ৩.৩৩.৫৭। ২ অশ্বগজাদি বাহন। "মহু ৫.৬৭।
৩ রথ। "ধূর্যান্ বিশ্রাম্য রথ ১.৫৪। কু.স ৬.৭৬। ৪ ভারবাহী
ধুরদর। "অপরধূর্যপদাবলম্বী রথ ৫.৬৬। কুল° ৭.৭১। নাধুর্যের

খৃষ্ট জীব সোপানজননক ভ.৩ ১৩৪। ৫ প্রেট। "ককসৌ-দর্ঘ্য
মধ্যকক খৃষ্ট চৈ.চ ১১৫। ৬ অবতোষবি। ৭ বিজ্ঞ। ৮ সচিব।
শ্রুত(অ)ন, শ্রুত, শ্রু পুং [?] খুতরা গাহ (অ.কো)।
শ্রু সক [ভা, ক; বা, ক্যা, ক; কুনা, প; চু, ক—খবতি, -তে;
খুনোতি, -হুতে, খুনোতি, -নোতে; খুখতি; খুনখতি, -তে; সেট]
কম্পন, বিধুনন। "খুনোতি চম্পকবনানি খুনোতিশোকং, চূতং
খুনোতি খুখতি ক্ষুতিভাতিমুক্তম্। বায়ুবিধুনয়তি চম্পকপুষ্পংগুন,
বৎকাননে খবতি চম্পনমগ্নোঃ চ॥—কবিরহস্ত।
শ্রু (শ্রু) জী [✓খৃষ্+কিপ্-(০)-ক-১ব, 'ব' গোপ (পা ৬.
৪.২১); ছান্দস] ১ ভার। "খৃজগতঃ রঘু ১.৩৪; ৫.৬৬। ন
গদভা বাজিধুরাং বহন্তি যু ৪.১৭। ২ কার্যভার। "পঞ্চ ১.৮০।
কি ৩.৫০। ৩ রাজ্যভার, পালনভার। "রা ১.৭১.১৫। (অজানাম)
লঘয়িতভা খৃষ্ রঘু ০.৩৫। ৪ বানমুখ, রথাগ্রভাগ। "বৃতখৃষ্
(রথম্) রঘু ১৪.৪৭। ৫ যুগ; অক্ষকীল (A.)। ৬ অগ্র, অগ্র-
ভাগ। "আশান্তনানং খুরি কীর্তনায়া রঘু ২.২। ৭.৭.৪। ৭
চিন্তা। ৮ অগ্নিফুলিঙ্গ (A.)। ৯ [+কিপ্-ভা] পীড়া, হিংসা।
শ্রুত, শ্রোত, শ্রো বি [অ 'খৃ'জা'; মৈ খৃ(খৃ)জা] ধ্ব।
"ত্বের ধ্বা ক.চ ১০২। ধ্বের ধ্বা ম.ম ১৩৫। দশাঙ্গে অগ্নির
ধোয়া বি.পা ২২৭। ধ্বনোর ধো হ ১১; চরসের ধ্বা ৪৮।
[ধোয়াটে—ধ্বসম্বন্ধী (গন্ধ); ধ্বসবর্ণযুক্ত।]
শ্রুত্রী বি [ধ্বনী > 'জী] ধ্বনী। "শি ২২।
শ্রুত^১ বিণ [✓ধ্ব+ত (জ)-র্ষ] ১ কল্পিত। "পবনধ্বতঃ...
আগ্নিঃ।—অত্ ১.২৬। পু.মে ৩৪। পবনশ্চ বৃতনবনীপবনঃ (মাব)।
২ ত্যক্ত। "ককযা রা ১.৫২.২০; 'পাপ ২.১১৫.২০। ৩ অব-
জাত। ৪ ভৎ'সিত। ৫ তর্কিত। ৬ অপনোত, ধোত। "দাসী-
তিবৃত্তাকরজসঃ (রাজঃ) ক.সা ১৮.১১০। —তি জী [+তি
(কিন্)-ভা] কম্পন। ["পাপ, 'পাপ্যা' (-পান্) বিণ—ভ্যক্ত-
পাপ, নিম্পাপ। "পাপ্যা মহা ৩.১২১.১৫।
শ্রুত^২ বি [সং ধৃত > আ ধৃত > বা 'ত; বৈক্যবসাহিত্যে] ধৃত।
"ধৃতক চরিত সরল কিয়ে আন।—গো ২৬৪।
শ্রুশ্রু বি [ধ্বজাধ্বক] ১ ভেরীধ্বনি। "ধ্বু ভেরীধ্ব ৭ ৭৬৪। ২
অ 'ধ্বু'। [ধ্বু ধ্বু—নহবতের বাত। "ধ নৌবত বাজে ৩।৮৪৬০।
ধ্বু ধ্বু—১ অগ্নিপ্রজলনের শব্দ। "কালানধসম অগ্নি জলে ধ্বু ধ্বু।
—রক ৮৭। ২ শ্রুতভাব-প্রকাশ। "বেলা ধ্বু ধ্বু করে।—হেম২৮।]
শ্রুত বিণ [✓ধ্ব+ত (জ)-র্ষ, পা ৮.২.৪৪] ধৃত, কল্পিত।
শ্রুতক পুং [✓ধ্বনি+অক (ধ্ব্)-ক] 'অগ্ন্যকীপক'; বক-
ধ্বন, ধ্বনা। —নন ক্রী [+অন (জাট্)-ভা] কম্পন, চালন।
"অধোমুখে আধার-ধ্বনে ধার ধন।—শি ৩৫। [ধ্বন-বহু—তুলা-
ধোনার ধ্ববহ। "হেম ১৮৮।]

শ্রুশ্রু সক [ভা, প—ধ্বারতি; সেট] সতাপন, সত্বীকরণ। —প
অক [চু, প—ধ্বারতি; সেট] দীপ্তি (ক.ক)। —প সক দীপন।
শ্রুশ্রু পুং [✓ধ্ব+অ (অচ্)-ক] ১ গগ্গলুগ্রভূতিমুগন্ধ-
জব্যোখিত ধ্বন। ২ তাদৃশধ্বনসাধন গ্রন্থ বা বর্তি; ধ্বনকগগ্গলু-
গ্রভূতি। "পুড়িছে ধ্বপ ধ্বনি ধ্বনানে।—বে২০; ১৫২। ৩ (বাঙলায়)
গ্রন্থবিশেষের যোগে কৃত স্মৃতিধ্বনবর্তি। "ধ্বপ-ধ্বনা ক.চ ৮২।
হিন্দুনারী বুঝে—রূপ ধ্বপ, ইহা সংসারের কবের আভনে
পুড়িয়া দেবতার উদ্দেশে আত্মদান করিবে পা.যো ১২৭। ["পাড
(ক্রী)—ধ্বনাচি। "বাস (পুং)—ধ্বপগন্ধ। "বৃক (পুং)—সরলবৃক।]
শ্রুশ্রু বি [ধ্বপ—ধ্বল; হি 'প] রোজ। "ভা.চ ৭৩০। বেবের
রোজ ধ্বপের শ্রেয়া।—দা ৩৭।
শ্রুশ্রু পুং [✓ধ্ব+অক-ক] ধ্বপক্রিয়ালীলী। "রা ২.৮০.১৪।
শ্রুশ্রুছায়া বি [হি 'ছা'হ] ১ ধ্বপছায়ারবিবিশিষ্ট, ময়ূরকী-
রুত-যুক্ত। "ধ্বপছায়া শাটী-পরা কৃ.কে ৬২। ধ্বপছায়া ঢেলীর
কোড় হ ৩৫। ২ ধো-রঙা, অর্থাৎ বাহার মুখে এক, মনে অন্ধ;
কপট। "ধ্বপছায়া ভায়রা সনে শোন।—হেম ৩৮৪। —ছায়া
বি 'রোজ ও ছায়া'; যে রঙ উজ্জল ও মালিন; ময়ূরকী রঙ।
শ্রুশ্রুদান বি [ধ্বপ+দান] ধ্বপদান, ধ্বনাচি। "বে ২০; ১৫২।
শ্রুশ্রু পুং [✓ধ্ব+অন (জাট্)-ক] ১ সতাপক; বকধ্বপ,
ধ্বনা। "ধ্বপত।—মহা ৫.১২৪.৩৫। ২ ধ্বপ। ৩ [+অন-ভা]
সতাপন। ৪ ধ্বপস্বরভীকরণ। "ধ্বপনাগুগন্ধ গো.রা ২.১২৫.
২১। ৫ অজানোদকধ্বপন ময় ৭.২১২।
শ্রুশ্রুজী জী [উ.লো] দেবপুজাঙ্গে ধ্বপনার্ধবর্ণনীয় যুগ্মভেদ।
শ্রুশ্রুপুত্র ক্রী [কর্মধা] ধ্বপরূপ অশ্রু; মহাশ্রু।
শ্রুশ্রু পুং [বহুব্রী] সরলবৃক। —দ ক্রী [স.ভ] তর্পিনভৈল।
শ্রুশ্রুচি বি [✓ধ্বপার্জি—ধ্বল (?); ধ্বপতী (ধ্বপাজী)—করিন-
পুর, ঢাকা]; তু 'ধ্বপসী (ধ্বপতী) বাদ ১৮১। ধ্বনাচি। "শ্রী ২০২।
শ্রুশ্রুশ্রিত, শ্রিত বিণ [✓ধ্বপার, ✓ধ্বপ+ত (জ)-র্ষ] ১
গগ্গলুক্রিত, ২ ধ্বপস্বরভীকৃত। "ধ্বপধ্বপিত মহা ৫.১২৪.৩৫।
ধ্বপেন ধ্বপিতঃ কৃষা বি.হ ১৭২। ৩ অধ্বপিতময় হেতু শ্রুত(অ.চা)।
শ্রুশ্রু পুং [✓ধ্ব+ম (মক্)-ক, উ ১.১৪২; ছান্দস] ১ অগ্নি-
যোগে আর্জি+শ্রীমিত পদার্থভেদ; ধোয়া। "ধ্বৈরাজতিগন্ধিতি:
রঘু ১.৫০। ২ বাপ। "জ্যোতিঃসলিলমক্ভাং সলিপাতঃ পু.মে৫।
৩ কৃষ্ণাটিকা। ৪ মেঘ। ৫ ধ্বকেকতু। ৬ উৎপাত। "ত্রিদিনং ধ্বমে
'অনধ্যারঃ' (?)—(ত.বা)। ৭ অগ্নিবাধ্যাস্থক বায়ুভেদ; চৌমা চেকুর।
"ধ্বমোকার (ত.বা)। ৮ ধ্বপানরূপ চিকিৎসাভেদ (জলত)।
৯ অ 'ধ্বম'। ["কেতন (পুং)—১ 'ধ্বমচিহ্নবান', অগ্নি। "রঘু
১১.৮১। ২ কেতুগ্রহ। "গ্রহ (পুং)—ধ্বমাকার গ্রহ; রাহ। "জ
(পুং)—'ধ্বমজাত', মেঘ। "ধ্বজ (পুং)—'ধ্বমচিহ্ন', আঘ। "জ গ্রহ-

দাহে।—হেম ২০০। প (পুং)—তপস্যার্থে ধূমপারী তপস্বিতেন।
‘মহা ১০৮.১০। রঘু ১৫.৫০। ঐশ (পুং)—সৰ্গ ‘ধূমপ’। “মহা
১০.১৪.৫৬। বোনি (পুং)—বেব। ‘লতা (জী)—কুটিল ধূম-
লেখা। “সু ১.২। ‘সংহতি (জী)—ধূমরাশি।]

শ্রুতকোষে বিণ [বহুব্রী] ধূমচ্ছিবান্। “ধূমকোষে ভাষনঃ
মহা ১.২২৫.১। —কেতু পুং ১ অগ্নি। “মহা ১৪.২০১০। কানন-
—সু ১.১০। হত্ ভটি ২.২৪। ২ ধূমভক্ত্যাকাতে, উৎপাত-
বিশেষ, কেতুগ্রহ। “কু.স ২.৩২। গী.গো ১.১৪। ৩ ধূম। “মহা
৩.৩.২৫। ৪ ধূমগবিধারী, কয়কর। “গৌলভ্যকুল” উ.চ ১৬।

শ্রুতকোষে বি [অপ্র] ধূমধার, ধূমকেতু। “(লেজ ল’রে)
উঠে একটা নক্ষত্র, তার নাম ধূমকেতু।—দা ১২৬৫।

শ্রুতপথ পুং [ধূমোগলকিত পহা, উ.লো, সমাসান্ত ‘অ’] ১
পিতৃবান। অ ‘গী ৮.২৫। ২ বজ্র-পূৰ্ত্তকাব্য, ইষ্টাপূৰ্ত্ত, কর্মমার্গ।

“প্রমত্তর ভ ৪.৪.১০। ৩ [যত] ধূমনির্গমনমার্গ; গবাক্ষাদি।
শ্রুতল বিণ [‘ল+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ধূমবর্ণযুক্ত, কক-
লোহিত। —মল পুং [ধূম+লা+অ (ক)-ক; উ.ত] ককলোহি-
তাত বর্ণ; বেগুনে রঙ।

শ্রুতবি [সং ধূমাবতী > ‘মা; তু ‘ভীমসেন > ‘ভীম’] হর্গা।
“ক ৩৫১। ভা.চ ৩০। দা ২২২। বা.দ ৭২।

শ্রুতাবতী জী [ধূম+বৎ (বতৃপ্)+জী জে (জীপ্), দীর্ঘ]
ধূমবর্ণা মহাবিভাবিশেষ। “ভা.চ ৩৪। হেম ৩৪২।

শ্রুতভ বিণ [‘ভ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ধূমবর্ণযুক্ত। —ত
পুং [ধূম+আ+√ভ+অ (ক)-ক; উ.ত] ধূমবর্ণ।

শ্রুতান্ন অক [ভা, ও—ধূমারতে; সেট (মুৎবোধ, ৮৫২)]
ধূমোষমন, ঘোঁরান। “নিশো ধূমারতে (মহানটক)।

শ্রুতান্ন জী [√ধূম+অন (ল্যট্)-ভা] ধূমোষমন, ঘোঁ-
রান। —রিত বিণ ধূমব্যাণ্ড, তমোময়। “তা দশ দিশঃ (A.)

শ্রুতিত বিণ [ধূম+ইত (ইতচ্)] সজাতধূম, ব্যসনগ্ৰস্ত।
“বানবিষয়ব্যাসনে ধূমিতাম্ (পত্র) কু.স ৪.৩০।

শ্রুতান্দ্রোক্ত পুং [যত] ধূমনির্গম। “রাধুকতি উ.মে ৮।
শ্রুত্যা জী [ধূম+ব+জী আ (টাপ্)] ধূমসমূহ, ধূমরাশি।

শ্রুত বিণ [ধূম+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ ধূমযুক্ত, ককলোহিত।
“ধূমধূমঃ (লবণঃ) রঘু ১৫.১৬। “ধূমধূমাস্থনাম্ ভ ১.১৮.১২;

ধূলি ৩.১৪.২৫। ২ মলিন। “ধী ভ ৪.২২.৪৮। —অ পুং [ধূম+
√রা+অ (ড)-ক, পুষো; ধূল > ধূম > ‘অ প’] ১ ধূমলোমবর্ণাত

ককলোহিত বর্ণ; ধূমলবর্ণ। ২ ককলোহিত গন্ধদ্রব্য। ওশিব(মহা)।
৪ নক্ষত্রবিশেষে বোগভেদ। ৫ [বাত্‌লায়; অপ্র] ধূম। “ধূম

নাহি অগ্নি বেন।—ম ৮০৮। চর ব.প ১২৫। ‘লাল ব.পা ৭৮।
‘বাণ ১১১। ধূমতর-আবরণে আবৃত্তি পারাবার।—ন ১৪২৬,-৭১।

মেঘধূমরূপে স.ব.২২। —অ ক্রী পাপ। —অা ধী হর্গা। [‘লোচন
(পুং)—কণোত। ‘লো(রো)হিত (পুং)—১ ককলোহিতবর্ণিত
লোহিতবর্ণ। ২ ‘তদ্বর্ণযুক্ত’, শিব।]

শ্রুতঅর্ণ বিণ [বহুব্রী] ককলোহিতবর্ণযুক্ত। —বর্ণ পুং [কর্মধা]
১ ককলোহিতবর্ণ। ২ সিল্ক। —বর্ণা জী অগ্নিভিষ্মাভেদ।

শ্রুতল বিণ [ধূম+ল, তু ‘ধূমল’] ধূমল। “পারাবার, গর্জিতভেদে
প্রভালের বোরাল ধূমল।—ন ১৪২৬।

শ্রুতাক্ষ বিণ [ধূম অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ (বচ্);
জী -কী] ধূমনেত্রযুক্ত। —ক পুং রাবণপক্ষীর নাকসভেদ।

শ্রুতজাতি পুং [ধূম (ত্রৈলোক্যচিত্তা) তাহার জটি (সংঘাত)
বাহাতে; ধূম (গদা) জটিতে বাহার, বহুব্রী (অ.টী); মহাতারতে

নিকজি—ধূমরূপে চ বৎ তন্তু ধূমজিহ্বেন চোচাতে (মহা ৭.২০১.
১২২)] শিব। “হি ১ (মঙ্গলাচরণ)।

শ্রুত বিণ [√ধূম্+ত (তন্)-ক, উ ৩.৮৬] ১ হিংসক। ২
বঞ্চক। ৩ ধারাবী। ৪ দ্যুতকারক। “নরায়ণ নাপিতো ধূমঃ।

—পঞ্চ ৩.৭৪। —ত পুং ১ দ্যুতকার, ভূরার। “প্রিয়ার হি ধূমঃ
মম দেবিনঃ সদা মহা ৪.৭.১০। ২ শঠনারক। “ধূমোহপরাং

চূষতি সা.দ ৩৫৫। ৩ লম্পট। “সু ৩.১০। ৪ ধূমরূপক। —ত
ক্রী ১ বিটলবণ। ২ লোহকিট, লোহমল। —তক পুং শৃগাল।

[‘কিতব (পুং)—দ্যুতকার। “বাজ ২.২০২। ‘রাজ (পুং)—
মহাধূম। “ক.সা ২৪.১৩৬।]

শ্রুতজ বিণ [যত] তারবাহক, ধূমকর (রথ)। —ধর পুং ধূমকর।
শ্রুতহ বিণ [যত] সর্গ ‘ধূমর’। —হ পুং সর্গ ‘ধূমকর’।

শ্রুত ‘-ল’ বি [ধূলি > ‘ল; হি ধূল] ১ বিধার বিংশতিতম
অংশ। ২ গণ্ডা। “কাঠার কাঠার ধূল-পরিমাণ।—শুভকর।

তার তাতারে তাতারে ধূল পরিমাণ হবে।—দী ১১৩।
শ্রুত(লো)তি বি [ধূলা+লোটি (লুঠন)] ধূলায় লুঠন; সংকীর্ণনের

শেষ দিনে ভক্তগণের ভাবাবেশে ধূলায় লুঠনরূপ উৎসববিশেষ।
শ্রুত বি [সং ধূলি; হি ধূল; ঠ, ঞ ধূল; সি ধূড়ি; ড, অস

ধূল] ১ ধূলি। “ক ৩৪০। ২ ধূলিবৎ চূর্ণ। [‘খেলা—শিত্তুলত
ধূলায় খেলা। “চৈ.তা ১৭৬। ‘খেলাজাত—ধূলাখেলাজাতের অর।

“বরাহিরাগ। ধূলাখেলাজাত চৈ.ম ৮২। ‘গুড়া—ধূলা চূর্ণ।
“প্রী.ম ৭৫। ‘বর—শিত্তর ধূলাখেলায় বর বা খেলাবর। “ধূলা-বরে

দিকেছিহ পুতুলের বিরে ভা.চ ৫২। ‘পড়া—অভিযুক্ত(পড়া)ধূলা।
‘মুটা—মুটবের ধূলি। ধূলায় ধূলা—ধূলির। “চিংপুরের

বড় রাস্তা...ধূলায় ধূলা হ ১৭।]

শ্রুতি, জী [√ধূ+লি (ক্রি)-র্গ (অ.টী), বিকল্পে জী—
জে (জীপ্); তা ‘তুলি.’] ১ রেণু, রস। “অনীষা পঞ্চাৎ-
ধূলিযুক্তং নাভিভিহে মাঘ ২.৩৪। ধূলিপটল, ধূলিবর্ষ মহা-৪.১০২;

১১৫, কুন্ডক। ২ চূর্ণ, ভঁড়া। —লিকা জী নীহার। “নহ ৪.
১১০, কুন্ডক। [“কুন্ডিক (কী), “কেনার (পুং)—কট (চবা)
কেত্র। “কুন্ডক (পুং)—কটচূর্ণ, কাগ। “বর (বি)—সর্ব “খুলাবর”।
“ন ১০০০। “ধূসর (বিণ)—ধূলিতে জেবৎপাণ্ড। ““ধূসর-সর্বানঃ
(অর্ভকঃ-স্ব.র)। “ধ্বজ (পুং)—বারু। “পটল (পুং, কী)
—ধূলিরাশি। “পুলিকা, -লী (জী)—কেতকী। “গাং (বিং)—
ধূলিতে পরিণত। “লীকদধ(পুং)—কনকবৃক্ষ, তিনিশ, বকণবৃক্ষ।]
শ্রুতিন্য বিং [সং ধুরীণ > “ন; অগ্র] প্রধান। “সর্বগুণধর
তুনি ধোণেতে ধূনি।—ক ৪৪৫।

শ্রুতিন্য বিণ [“র+অ (অচ্) অত্যাধে] ১ ধূসরবর্ণবৃত্ত, জেবৎ-
পাণ্ডবর্ণ। “বসুধালিননধূসরভনী।—কু.স ৪.৪। রজোধূসরকেতু
রঘু ৫.৪২। ধূসর পথের ধূলা চ.কা ৪৭৭। ২ মলিন। “শশিনঃ
...লেখা কিরণপিক্করধূসরা কু.স ৪.৪৬। —সর পুং [√ ধু+
সর (সরক্)-ক, উ ০.৭০] ১ জেবৎপাণ্ডবর্ণ, ককবেতবর্ণ,
তুলসীতবর্ণ (ত.বা)। ২ উষ্ট্র। ৩ গর্দভ। ৪ কপোত। ৫ ভৈল-
কার, তেলি। ৬ ধূসরবস্ত্রবাত্র—ধূলি করত ইত্যাদি (শ.ক)।
শ্রুতিন্য, -স্ত্রী বি (?) বাস্তবিশেষ। ““রী ক ২৫৬। “রি য ১১১৮।
শ্রুতিন্য বিণ [“র+ইত (ইতচ্)] সজাতধূসরবর্ণ, জেবৎপাণ্ড।
“মহিবধূসরিতঃ সরিতভটঃ (অ.টী)। নে ৫।

শ্রু সক [ভ্রা, ঙ—ধরতি, -তে; অনিট্] ১ ধারণ। —অক
[ভ্রা, ঙ—ধরতে; অনিট্] ১ অবধরৎস, পতন (ক.ক)। ২
(সক) অবধরৎসেন, স্থাপন (গোবিন্দভট্ট)। —অক [ভ্রা, ঙ
ধরতে; অনিট্] ১ স্থিতি, জীবন। ২ (সক) ধারণ (ক.ক)।
—সক [চু, প—ধারয়তি; সেট্] ধারণ। [√ ধু—ধীতি।
“রঘু ১৬.৮২, মলিনাধ!]

শ্রুত্ (-ভ্) বিণ [√ ধু+কিপ্ (০)-ক-১ব; জী -ক্] ধারী।
“কালরূপ”, পরিব্রাজরূপ, “বেষ”, রূপ, শরীর। [সমাসে উত্তরপদ]
শ্রুত্ (ভ্জি), -ভ্ সক [ভ্রা, প—ধুজতি, ধুজতি; সেট্] গতি।
শ্রুত বিণ [ধু+ত(ভ)-ধ্] ১ ধারিত, কৃতধারণ। “ব্যাধোহণো
ধৃতচাপসজ্জিতশরঃ (স্ত.র)। ২ অবলম্বিত। “করধৃতকল্লিত-
শোভিতদণ্ডম্ (মোহনমল্ল)। ৩ গৃহীত, স্বীকৃত। “কেশব
ধৃতমীনশরীর শ্রী.গো ১.৫। ৪ আক্রান্ত। “ব্যাধেণ ধৃতঃ স পাহঃ
হি ১২৬। ৫ পরিহিত। “ধৃতং বরা...বকলম্ কু.স ৫.৪৪। “কুণ্ডল
শ্রী.গো ১.১৭। ৬ উপভুক্ত। “নহ ৪.৬৬। ৭ তুলিত, তুলার
পরিমিত। “অশ্বমেধসহস্রং চ সত্যং চ তুলরা ধৃতম্ গো.রা ২.
৬.১০। ৮ স্থাপিত, নিয়োজিত। “ভেন মহদুইবৎ কৃষা দকা-
পুত্রবো ধৃতঃ।—পক ৪৬৬। ৯ সংভুক্ত, উড়। “নন্দর শ্রী.গো
১.২০। ১০ সংযত, আকৃষ্ট। “ধৃতঃ প্রগ্রহাঃ অবতরষাযুদান্ শ ১২৬।
১১ উত্তৃত (পাঠ, বচন)। ১২ বদীকৃত। ১৩ [+ত্.ক] পতিত।

—ত কী [+ত-ভা] ১ ধারণ, গ্রহণ, স্বীকার। ২ স্থিতি। ৩ পতন।
[“বর্ধা (-বর্ধ) বিণ—ধৃতকবচ, সযক। “ব্রত(বিণ)—গৃহীতব্রত।]
শ্রুতক্রান্তি পুং [কর্থবা] ১ বর্ধাভাসারে পালিত রাজ্য;
স্বরাজ্যদেশ। ২ নাগভেদ। ৩ দুর্যোধনের পিতা। [ইহার বাতা
অধিকা। ইনি ভ্রাতা ছিলেন। কনিষ্ঠভ্রাতা পাণ্ডু সেই হেতু
রাজ্যভিষিক্ত হইয়াছিলেন। ইনি আলিঙ্গনচ্ছলে ভীষ্মকে বধ
করিবার ইচ্ছা করিলে, ভীষ্মক ইহাকে লোহভীষ্ম অর্পণ করেন
এবং ইনি বাহুধরে আলিঙ্গন করিয়া ভীষ্মমূর্ত্তি চূর্ণ করেন। (মহা
১১.১২৭ অধ্যায়)। “অনন্তর, ভীষ্মাদির উদ্দেশে অন্নপানাদির
দানযজ্ঞ অনুষ্ঠান করিয়া গান্ধারীর সহিত বহুবনে প্রস্থান করেন
এবং সেই স্থানে উভয়েই দাবায়িতে দ্বন্দ্ব ও পঞ্চদশপ্রাণ হন
(মহা ১৪.১৫৭, ৩৭৭ অধ্যায়)।] —স্ত্রী জী হংসী।

শ্রুতক্রান্তি (-ক্রান্তি) বিণ [বহুব্রী] ধৃতচিত্ত, সংযতমনঃ।
শ্রুতি জী [১/ধু+জি (জিন্)-ভা; হ্রাস] ১ ধারণ। “অত্র-
ধৃতিভেদে নাসভেদে কারণ।—চৈ.চ ২.০২; গোপীচন্দন-বালা”
২৪৪। ২ তুষ্টি, সন্তোষ। “নহ ৬.২২; ১০.১১৬। রঘু ৩.১০;
১৬.৮২। ৩ ধৈর্য। “শ্রী ১১.২৪। যাব ৭.১০। ৪ হঃখাদি হেতু
অবসর চিন্তের স্থিরীকরণ (শ্রীধর)। “শ্রী ১৬.৩। ৫ আস্থা,
প্রভীতি। “রঘু ৮.৬৬। কি ১৪.১০। ৬ সর্ব “ধারণা” (৩)।
“শ্রী ৬.২৫; ১৮.৩৩। ৭ উৎসাহ। “কি ৬.১৮। ৮ স্তম্ভ। ৯ [+তি
-ধ্] বজ্র। “শত” ভ ৩.২৪.২১। ১০ বাতৃকাবিশেষ। ১১
আশ্রয়, শরণ। “ব্রহ্মা চিত্তসাম্যাস কাবে ধৃতির্ভবিষ্যতি।—বিষ্ণু
১.১২; ৪৪। ১২ ব্যক্তিচরিতাবিশেষ। “সা.দ ৩.১৬৮। ১৩
অষ্টদশাঙ্করপাদ বৃত্তবিশেষ। ১৪ (জ্যোতিষে) ষোড়শভেদ।
—তি পুং বিশ্বদেবভেদ। “মহা ১৩.২১.৩০।

শ্রুতিমান্ (-মন্) বিণ [ধৃতি+মৎ (মতৃপ) অত্যাধে
-১ব; জী -মতী] ১ ধৈর্যবান, স্তম্ভরূপে একরূপ। “গো.রা ১.১.৪।
নহ ৭.২১০। ২ তুষ্টিমান, স্তম্ভিত। “কি ৫.১৯। —নান্ পুং
অগ্নিভেদ। “মহা ৩.২২০.১২।

শ্রুত্ সক [ভ্রা, প—ধরতি; সেট্] ১ হিংসা। ২ (অক) সংহতি,
সমুৎ (ক.ক)। —ব্ অক [বা, প—ধুকোতি; সেট্] প্রাগলভ্য,
ধৃষ্টতা। —ব্ সক [চু, ঙ—ধরতে; সেট্] ১ শক্তিবদ্ধ,
অভিতব (ক.ক)। ২ ধর্ম। —ব্ অক [চু, ভ্রা, প—ধরতি,
ধরতি; সেট্] ১ কোপ। ২ (সক) অভিতব (ক.ক)।

শ্রুষ্ঠি বিণ [√ ধু+ত(ভ)-ক, পা ৭.২.১২১। ১ প্রাগলভ্য, অবিনীত।
২ নির্লজ্জ। ৩ নির্দয়। —ই পুং নারকবিশেষ। “সা.দ ৩.৫৬।
ভা.চ ৭০০। “ভা.চ ৩৬৪। —ষ্টা জী অসতী। [“কেতু (পুং)—
ধৃষ্টহারের পুত্র। “শ্রী ১.৫।]

হুত্মান পুং [বহুব্রী] 'অগল্‌-বল' (নীলকণ্ঠ), ক্রপণের পুত্র । [ইনি ভারতসময়ে পাণ্ডবপক্ষে যোদ্ধা ছিলেন । পিতৃ-হত্যার প্রতিশোধের নিমিত্ত অশ্বখামা ইহাকে নিহত করেন । অ 'ক্রপণ', 'ক্রোণ' ।]

হুত্মান পুং [ধ্ব + নি (ক্রি) - ক (অ.টী)] ক্রিয়ণ, কর । — হু বিণ [+ হু (ক্র) - ক] ধ্বংসীণ', ধ্বং, অগল্‌ । — হু বিণ [+ হু (কাপ) - ধ্ব] ধ্বংসী, হিংসনীয়, অতিভবাহী ।

ধে সক্র [ভ্রা, প—ধরতি ; অনিটু] পান । "স্তনকর ।

ধেত্মা সর্গ [√ ধিরা > √ ধেয়া, -আ ; অপ্র] ধ্যান করা ; ভাবা । "যোগে ধেত্মাই শ্রী.কী ৩৫৮। ধেত্মাই । — য ২৪৭। ধেত্মায় ধেয়ানে শ্রী.ম ৮৯ ; ধেত্মাই ব্রহ্মদ্ব্যাজে ২১৯ ।

ধেত্মান বি [ধিয়ান > ধেয়ান, -আন ; হু 'ধেশণ' (চ) ; অপ্র] ধ্যান । "ধেত্মান করিআ শ্রী.কী ১৮৯। জোগ-ধেত্মানে শ্রু ৫ ; ২২। ম ৮৯ ; ২৪৭। ধেত্মানে আছেন হর ক.চ ২১। শ্রী.ম ৭২ ; ৮৯ ।

ধেইধেই নি [হি ধেই ধেই ; ধ্বজাধ্বক ; হু 'ধিরা-ধিরা'] ভালে নৃত্যের শব্দ ও ভঙ্গি । "ধেইধেই-ধেইধেই-নৃত্যগীত-ভালিকে (কালিকে) ভা.চ ৪২৭ ।

ধেড়ে বিং [পাড়ি-ড়ী > 'ড়ে'] পাড়ীর মত ; অধিকবয়স্ক । "ধেড়ে বৌ ব.প্র ৪৩০ । — ডে নি [সং 'দহর'—হুল] ১ যুবা ।

"বুড়ো বয়সে ধেড়েকাচ নী। ২ উল্‌বিড়াল (otter) । ভা.চ ৭৭৭।

ধেনু স্ত্রী [√ ধে + হু-ধ্ব, 'ই' (অন্ত্যাদেশ), উ ০.৩৪] ১ 'বৎসের পের' ; অচিরপ্রসূতা সৎসৱা গবী ; নবমৃতিকা (অ.কো) ।

"রমু ১.১ । ২ গবীমাত্র । ৩ কামধেনু । "ধেনুং বীরাঃ স্নাত্তাং বাচমাহঃ উ.চ ৫ ৩১ । ৪ ধেনুমূর্ত্তি দানীয়ত্বা । "কীর", "গুড়", "ভিল" । ৫ গোরুপা গৃধ্রী । ৬ হুস্বার্থক । "অসি", "খড়া" । ৭ পত্ন-স্ত্রীমাত্রাচক । "খড়া" (গণ্ডক-স্ত্রীজাতি) ; [ধন (বি) — গোদন । "পত্নাত্তে টট্টিয়া পুল লয়া ধেনুধন । গোঠেরে বিজয় কর লয়া শিশুগণ ॥—শ্রী.ম ১১৮। "মক্ষিকা (স্ত্রী)—দংশ, ডাঁশ ।]

ধেনুক পুং [ধেনু + ক (কন্) সাদৃশ্যে, সংজ্ঞার্থে] ধেনু-সদৃশ কংসচর অস্ত্ররতন । [ধেনুক গোবর্জ্জনপর্জতে বলরাম কর্তৃক নিহত হয় (৭০ তম অধ্যায়) ।] — হুকা স্ত্রী ইত্তিনী । ["হুগন, 'হা' (-হন), ধেনুকারি (পুং) — ধেনুকঘাতক বলরাম ।]

ধেনুজ্য স্ত্রী [ধেনু + য (যৎ), য্ (যুক্ত) আগম, স্ত্রী আ (টাপ), পা ৪.৪.৮৯] হুস্বার্থ বন্ধকে হিতা গাভী বা মহিষী (অ.টী) ; অগ-প্রদান হেতু উত্তমপর্কে দোহনার্থ প্রদত্তা ধেনু ; গীতহুয়া (কাশিকা) ।

ধেনো বিং [ধান > + ও] ১ ধাতগন্ধী, ধানের । "ধেনো হাট ২ ধাতযুক্ত, আ-কোটা । "ওনো চিড়ে অলো দই, তিতগুড় ধেনো খই (অধম কলার ভায়ে কয়) বা.প্র ২৯৫ । ৩ যে অমিতে ধান হয় । "ধেনো জমি । ৪ ধাতবিকার হইতে প্রস্তুত (যদ) ।

"হুলাই ধেনো বন ধেরে আমোদ কতে লক্ষণো । — হ ১৪৫ । — নো বি ধেনো বন । "স.এ ৩ ।

ধেনু বিণ [√ ধা + য (যৎ) - ধ্ব] ১ ধারনীয় । "স ধাতা স ধেনুঃ (যৎ) । ২ পৌষনীয় । ৩ [√ ধে + য-ধ্ব] পের, পানীয় । — র স্ত্রী [+ য-ভা] ১ ধারণ, পৌষণ । ২ পান । ৩ (ব্যাকরণে) স্বাধিক তদ্ধিতপ্রত্যয় । "দান", "ভাগ", "রপ" ।

ধেনু সর্গ [ধিরা > 'রা ; পত্বে] ধ্যান করা । "ধেনাইল : ধেনাইতে ব.প ৩০০ । ধেনাই রৈয়ছি পদ ম.পা ১৪৮ । ইজ চক্রে বে পদ ধেনায় ভা.চ ২৫৬। [ধেনা (ধ্যান কর), ধেনাঞা (প.ক.)]

ধেনুান বি [অ 'ধেয়ান' ; পত্বে] ধ্যান । "বুড়শিব ধেনান কৈরা চার ব.প ৩০। গো.চ ১৩। প ১৮০। গো.বি ১১। ক.চ ৫৪ ; ১৮৫ । চৈ.ম ৭২। প.র ৮১। — নী বিং ধ্যানী, ধ্যানহ । "প.ক ।

ধেনুত পুং (সঙ্গীতে) সন্তরাস্তর্গত বট স্বর ; ধা । [ইহা অধঃবতুল্য (অধঃ ধৈবতং রোতি) । ইহার তিন প্রতি ।]

ধেনুজ, -জ বি [সং ধৈর্য > (স্বরাগমে) বা ধৈর্য-জ ; হি— ধীর, -রজ ; ঠ ধীর ; ঙ ধীরজ ; ঝ ধৈর্য ; তু 'ধিরজ' ; ধৈরন (গো.চ) ; পত্বে] ধৈর্য । "ধৈরজ ধরহ বি.প ৩৭। ধৈরজ । — গো ২৮ ; চৈ.ম ১৮৪ । ধৈর্য ন.বি ৪০ ; ব.প ১০৮২ ; ত.প্র ৩৯৬।

ধৈর্য স্ত্রী [ধীর + য (যৎ)] ১ ধীরভাব, ধীরকর্ম, ধৃতি ।

"কলিতা মাঘ ২.৫২ । বীর্ঘ্য ধৈর্য...নলের সমান ম ৪৫২ । ২ অনাকুলভাব, কোভীনতা, শান্তভাব । "বিপদে ধৈর্যম্ হি ১.৩২।

৩ অপ্রমাদ, সাবধানতা । ৪ উদাসীনতা । "মাঘ ১০.৬৮। ৫ কাতিজ ।

"মাঘ ১০.১৪ । ৬ নির্জিকারচিত্ততা । "মনসো নির্জিকারম্ ধৈর্যম্ (ত.বা) । ৭ ধাট্য, বৈমত্য, ধৃষ্টতা । "পু.বে ৪১ । ৮

বোবনে নারকের বা নারিকার সাম্বিক স্বভাব অলঙ্কারভেদ ।

"সাদ ৩.২৮ । ৯ স্থির চিত্তোন্নতি (উজ্জলনৌলম্বি) । "ত.প্র ৩৯৬, টীকা । — ধ্য বিং [বাঙলায় ; অপ্র] ধীর, শান্ত ।

"ধৈর্য হও । — য ১২২। ধৈর্য হ'রে খা । — শি ১০৭ ।

ধোত্মা বি [অ 'ধুঞা' ; অপ্র] ধব । "গো.চ ৩১০ ।

ধোত্মক অর্ধ অ 'ধুক' । — কা সর্গ ["ক + আ"] হাঁক ধরান ।

"ধোত্মকে ধুকটিকে ধরালে কটি । — শি ৮৫ ; ১০৫ ।

ধো(ধো)কা, -কা বি [সং 'ধুক'—বৃত্ততা ; হি ধোকা, -খা] ১ সন্বেহ, সংশয় । "হয় নাই পাছে বলি হ'য়েছিল ধোকা শি ১০৪ । ২ মিথ্যা বাক্য ; শঠতা, ঠকাবি, বাগ্ম । "ধোকায়

জুলিয়া গেছ । — শি ১০৫ । ঠকের ধোকার ঠেকি পিতা কি কুলে

রাখবেন ধোটা দা ৭২৪ । ৩ বাটা ছোলায় ডাউলের ব্যজন-

বিশেষ । [ধোকা ধোয়া (হি ধোখা খানা) — প্রভাবিত হওয়া ;

ঠকা । ধোকা দেওয়া (হি ধোখা দেনা) — প্রভাবিত করা ;

ভুলান, ঠকান । "পারবে দিতে মিথ্যে ধোকা । — কা ১২৩। ধোকা

লাগান—সন্দেশ উপাদান করা। খোকার টাটী (হি খোখে কী টটী)—যারার পর্দা; যারার ঘর বা রচনা। “এই সংসার খোকার টাটী ব.প ১৫৩৫। দা ১২২৩।

খোঁজা বি [জ ‘খুঁঞা’] ধ্রু। “বি.পা ২২৭।

খোঁকড়-ড্রি-ক্সি বি [সং খোতকট; হি খুকড়ী, মৈ—খোকড়া] ১ খলিয়া, আধার। “নারনের কল্লের খোকড়ি ক.উ ৭। ২ হেঁচা কাঁধা বজাতি। “খোকরি এড়িয়া পাইলা কামিনীর কোল গো.বি ১২৬। সদাগর আচ্ছাদন না ছাড়ে খোকড়ি ক.চ ২৭৭। ৩ মোটা কাপড়(প)। [কথার খোকড়—বচনবাগীশ, কথার ভটচাঙ্গি। চটের পোপড়া—চটের মোটা কাপড়। “ব.ম ১২০। মাকড় মাল্লে খোকড় হয়—এক বজমান পুরোহিতকে জিজ্ঞাসা করিল, ‘ঠাকুর! মাকড় মাল্লে কি হয়? তিনি শিহরিয়া বলিলেন, “সর্বনাশ! মাকড় মাল্লে মহাপাপ হয়, ব্যরসাধ্য প্রাপ্তি ক্রিতে হয়।’ বজমান কহিল, ‘ঠাকুর! আমি মারি নাঠ, আপনায় ছেলে মারিয়াছে’। তখন তিনি বলিলেন ‘মাকড় মাল্লে খোকড় হয়, অর্থাৎ কিছুই হয় না। (গৌণার্থে) স্বার্থের কথার সকল বিধিব্যবস্থা উলটায়।]

খোঁকা, খ্যা বি জ ‘খোঁকা’। [°খা (হি খোখেখা)—কপট, ধূর্ত। °বাজী—ধূর্ততা, কপটতা।]

খোঁতা বি [ধ্রু > খোমা, -তা] ধ্রু। “ব.ম ১৩৬৪।

খোঁড়কাঁক বি [সং জোপকাক; খুঁড়কাক (জিপুয়া)] দাঁড়কাক। “ব.ম ২৩০।

খোঁয়া বি [ধ্রু + আ°] সর্ধ ‘ধ্রু’ (২)। “তুলা খোনা।

খোঁপ বি [সং ধাবন; হি খোব] খোপার খোওয়া; খোলাই। [খোপদন্ত (খোপ + দন্ত)—খোপে পরিকৃত; খোলাই করা। “দন্ত কামিজ হঃ; খোপদন্ত ধুতিখানি ১৬২। °করাস—খোওয়া চাদরে ঢাকা বিছানা। “সন্ন্যাসী...খোপকরাশের উপর দিয়ে বাবুর বাতায় আশীর্বাদী তুল ছোঁরালেন হঃ [খোপ খোলা—খোলাইএ বেশ ধবধবে হওয়া। খোপ-দেওয়া, খোপপড়া—খোত। খোপেতে ঘুলিন (অগ্র)—খোপার মধ্যে প্রধান। “ক ৪৪৫।

খোঁপা, খ্যা বি [সং ধাবক, হি, ঠ খোবী; ড খোবা] যে জীবিকার্ষ কাপড় খোয়; রজক; রজকজাতি। “খোবা ক.উ ১৬৫। —পানী, -বানী বি [খোপা, -বা + নী; হি খোবিন; ঠ খোবীপ] খোপার জী বা বেয়ে। “খোপানী ব.ভা.৫৪, -৫। নেতানী খোবানী ব.প ২২৪। [খোপার পাট—খোপার কাপড় কাচার তথ্য। খোপা নাগিত বন্ধ করা—সমাজচ্যুত করা।]

খোঁঝা বি [‘খবল >°বো; অগ্র] গুহ্র, পরিকৃত। “বের-কাইটিও বিলক্ষণ খোঁঝা ছিল।—হ ১৬৩।

খোঁজা বি [সং খোত > আ খোখ > বা (খোআ) °য়া] ১ খোত, প্রকালিত, কাচা (কাপড়, বাসন)। ২ নির্মল, কুটিলতাহীন (মন)। —য়া বি [ধ্রু° + আ° > (খোআ) °য়া] খোত করা; প্রকালন, কাচা। [°খালি—খোসাহীন খোয়া যুগের ডাউল। খোয়াট—খোয়াটি, পসি। খোয়ান—খোত করান। খোয়ানী—খোয়ানের ব্যয়। খোয়ানানী, খোয়া-অল। “ভাল।] খোঁজ অক [ভা, প—খোরতি; সেট] গতিচাতুর্ধ্য (ক.ক)। খোঁজনা ক্রী [১° খোর+অন (খুট)-তা] ১ গতিচাতুর্ধ্য, গমন-কৌশল। ২ [+অন-ক] হস্ত্যধরাদি (জিকাওশেষ)। —রিত, -তক ক্রী [+ত (ক্ত)-তা; ক (কন্) স্বার্থে] ১ গমন-চাতুর্ধ্য। ২ অধের গতিবিশেষ; ছাড়তুক (অ.চি)।

খোঁলাই বি [হি খুলাই] ১ খোত করা; খোয়া, কাচা। ২ কাচার মজুরী।

খোঁত বি [১° ধাব+ত (ক্ত)-র্ধ, উ (উঠ)] ১ প্রকালিত। “ভুয়ারপ্রতিখোতরস্ত ক.স ১৬। শাখিনো খোতমুলা: প ১.১৫. টাকা। বিলু-ছটা খোত ক.চ ১০। শিশির’ কা ৩২। নীমসিদ্ধ-অন-খোত-চরণতল।—গান ২২১। ২ মার্জিত। ৩ শোধিত। ৪ উচ্ছলীকৃত, প্রভালিত। “দন্তান্তখোতাধর্ম (আননব) গী.গো ১২.১৩। ৫ নির্মল, ধবলীকৃত। “চন্দ্রিকাখোতহর্ম পূ.মে ৭। ৬ [বাঙলায়; অগ্র] গুহ্র। “ধ্রু ধ্রুনা খোত ধাত্র জী ২০৩। খোতবর্ণ প্রোবত ম.পা ৫। —ত ক্রী ১ যোপা ২ [ত-তা] প্রকালন। —তি ক্রী [+তি (ক্তিন)-তা] ১ হঠযোগের অঙ্গবিশেষ। ২ [বাঙলায়; অগ্র] ধুতি কাপড়। “কেমন পরিছ খোতি: পাবন কৈল খোতি শূ.২৩। [°কট (পূ)—স্থলতরুত পাত্র(খলিয়া); প্রসেবক, খোকড়। °কোশল, °কৌষেয় (ক্রী)—খোত ক্রমিকোষজাত বস্ত্র। °শিল (ক্রী)—ফটিক।] খোঁয়া পুং [ধ্রু + য (বঞ)] ধ্রুের গোত্রাপত্য বা অপত্য; যুগিতিরপুরোহিত মুনিবিশেষ। [ইনি দেবলের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। উৎকোচক তীর্থে ইহার আশ্রম ছিল। পাণ্ডবেরা এই আশ্রমে গিয়া ইহাকে পৌরহিত্যে বরণ করেন। অজ্ঞাতবাসের পূর্বে পাণ্ডবের প্রতি ইহার উপদেশবাক্য বিশেষ জ্ঞানবতীর পরিচায়ক (মহা ১.১৮৩তম অধ্যায়; ৪.৪র্থ অধ্যায়)।]

খোঁজা পুং [ধ্রু + অ (অণ) স্বার্থে] ধ্রুবর্ণগুহ্র। —ত্র পুং ধ্রুবর্ণ। খোঁজিত ক্রী [খোরিত + অ (অণ) স্বার্থে] সর্ধ ‘খোরিত (২)। খোঁঝেয়া বি [ধ্রু + এয় (টক)] ধ্রুবর্ণ, ভাববাহী। —রেয় পুং ১ ভাববাহী পুং; যুব অর্থ। ২ ধ্রুবর্ণ, প্রেষ্ঠ।

খোঁজ্য ক্রী [ধ্রু + অ (অণ)] ‘ধ্রুয়াসবন্ধী’, অধগতিভেদ, খোরিত। খ্যা সক [ভা, প—ধমতি; অনিট] ১ অধিসংযোগ, অধিসংযুক্ত করা। “ধমতি স্বর্ণং নবিক্ (ক.ক)। ২ অধিহুংকৃতি, আশ্রনে হু

দেওয়া। “মুখেনৈব ধমেদ বহিঃ (ক.ক)। ৩ ধনি, সনকীকরণ, বানন। “পশ্চান্নধুঃ পৃথক্ পৃথক্ গী ১.১৮।

প্রাত বিণ [√প্রা+ত (ত)-র্ষ] ১ সূত্রকারে সনকীকৃত; সং-
ধুক্ত। ২ ধনিত; বানিত। ৩ সনকীকৃত। “ত্ৰ ‘ধনিত’। ৪
ক্ষীত, বন্ধীকৃত। “ধান”।—হি ২.১৪০। —ন ক্রী [+অন (ল্যুট)
-ভা] ১ অগ্নিসংযোগ, দহন। ২ ধনি, বানন। —পিত বিণ
[√প্রাণি+ত (ত)-র্ষ] বৃহিত; বহলীকৃত।

প্র্যা সর্ঘ [সং √প্র্যে—থ্যা; হি, ঠ √প্র্যা; পণ্ডে] ধ্যান করা।
“অপতার-শিরোমণি, ধ্যায় ভব পদ্মবোনি। —অ ২। হর-পদ ধ্যাই
য.পা ৭; ধ্যাএ ৫; ৮২। ধ্যায় অহরহ। —কথা ৬৮। [ধ্যাই—
ধেয়ইয়া। “পৃথিবী ভ্রমএ সবে যোগপথ ধ্যাই যৌ ৩।]

প্র্যাত বিণ [√প্র্যে+ত (ত)-র্ষ] চিন্তিত, ধ্যানবিষয়ীকৃত।
“মাজাগত ক.সা ৫.৪৫। “ধ্যা (নৈ)। —তব্য বিণ [+তব্য
-র্ষ] চিন্তনীয়, ধোয়। —তা (-ত্ব) বিণ স্তম্ভ। “(স্মেব চাসি)
ধ্যাতা ধোয়ক যৎ পরম্ কু.স ২.১৫।

প্র্যান ক্রী [প্র্যে+অন (ল্যুট)-ভা] ১ চিন্তন, মনন। “ধ্যান-
মাত্তিঃ রা ১.১.১২। যজু ১.১২। ২ অদ্বিতীয় বস্তুতে চিন্তবৃত্তি-
প্রবাহ। “স্তিমিতলোচন রঘু ১.৭৩। শ ৬৩২। ৩ ইষ্টদেবতা-
চিন্তন। ৪ পরমার্থচিন্তন। ৫ (যোগশাস্ত্রে) যোগবিশেষ। ৬
[+অন-ণ] দেবতানিশেষের রূপবর্ণনময়। ৭ [+অন-র্ষ]
ধোয় বিষয়। “বিশ্বাব আকার ধ্যান ভা.চ ২৬৩। [°গম্য (পিণ)
—ধানলভ্য, ধ্যানগোচর। °তৎপর, °পর, °হ (বিণ)—ধ্যানৈক-
নিত, ধ্যানময়। °যোগ (পুং)—ধ্যানরূপ যোগ; ধ্যাতব্য-
স্বীকারোপায়, ধ্যানাভ্যাস। “যজু ৬.৭৩, ৯।

প্র্যানিক বিণ [°ন+ইক(ঠক্) ধ্যাননিবৃত্ত, ধ্যানসাধ্য। “যজু ৬.৮২।
প্র্যাহা সর্ঘ [ধোয় >°রা; অপ্র; তু ‘ধোয়’ (য.ম ৩০)]
ধ্যান করা। “পৃথিবী ভ্রমএ তারা যোগপথ ধ্যাই গো.বি ১৫; ৪২।

প্র্যাস্তান বি [ধোয়ান >°ন; অপ্র] ধ্যান। “গো.বি ১৬; ১২৮, ৪৮।
প্র্যে বিণ [√প্র্যে+য (যৎ) ঞ] চিন্তনীয়। “কু.স ২.১৫।
চৈ.১ ১২০। যোগীকুলধোয় যোগী মা ১২১।

প্র্য বিণ [√প্র+অ (ক)-ক] ধারক। “অগ্না°, কু°, যহা°।

প্র্য সর্ঘ [ভা, প—প্র্যতি; অনিট্] গতি। —সর্ঘ [ভূদা, প
—প্র্যতি; অনিট্] ১ গতি। ২ (অক) বৈধ্য।

প্র্য বি [প্র >প্র (সংক্ষেপে)] ধূম। “শ্রী.কৌ ২; ৩। চৈ.য ৩।

প্র্যক্ (প্রহ) বিণ [√প্রহ+কিপ্ (°)-ক-১ব; ক্রী-ক্]
১ দ্রোহকারক, অপকারী। “অহরপ্রহাস্ মাঘ ২.৩৫। ২ বাতক।
“তর্জপ্রহাস্ যজু ৫.১০। [সমাসে উত্তরপদ]

প্র্যপদ, প্র্যপদী ত্র ‘দুগপদ’

প্র্য বিণ [√প্র+অ (ক)-ক, উ ১.৬১; ছান্দগ] ১ বিয়।

“প্রবেজামহাশাসতীং স্ততাম্ কু.স ৫.৫। ২ নিশ্চিত। “যো প্রবাদি
পরিত্যজ্য অপ্রবানি নিবেষতে হি ১.২২৫। শ ১.১৭। ৩ শাখত,
নিত্য। “কু.স ৭.৮৫। ৪ অব্যতিচারী, অপরিহার্য। “ভাত্ত
হি প্রবো বৃত্তার্থং অম্ম স্তত্ত চ।—গী ২.২৭। ৫ সত্ত। ৬
(ব্যাকরণে) যে অঙ্গ বিনা জীবন থাকে না, সেট (অঙ্গ)।

“পা ৩.৪.৫৪। ৭ আবশ্যক (ত.বা)। —ব পু ১ শব্দ, কীল।
২ স্থাণু। ৩ শিব। ৪ বিজু। ৫ ব্রহ্মা। ৬ বটবৃক্ষ। ৭ নক্ষত্র-
বিশেষ। ৮ উত্তরমেষক। ৯ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। ১০
অষ্টমসুর এক ভব। ১১ বজ্রের গ্রহপাত্ৰভেদ। ১২ নাসিকাগ্র-
ভাগ। ১৩ রোমাবর্তভেদ। ১৪ (সঙ্গীতে) গীতাবিশেষ, ধূম।
১৫ শরীরপক্ষী। ১৬ উত্তানপাদের পুত্র। [ইহার মাতা সুনীতি।

ইনি একদিন বিমাতা হরুচির পুত্র উত্তমকে পিতৃক্রোধে আসীন
দেখিয়া, সিংহাসনে উঠিবার ইচ্ছা করিলে, স্রুগাঁচ ত্রিসঙ্কার
করেন। ত্রিসঙ্কারে বিষন্ন হইয়া ইনি মাতার নিকটে উপস্থিত
হইলে, সুনীতি শাস্ত করিয়া কহিলেন, “বৎস! যদি উত্তম আসন
লাভ করিতে ইচ্ছা কর, তবে বিজুর আরাধনা কর।” মাতার এই
বাক্যে পিতৃগৃহ ত্যাগ করিলে, নারদ ভগবানের রূপবর্ণনাপূর্বক
ইহাকে দ্বাদশাক্ষর ভগবদ্‌নাম্মে দীক্ষিত করিয়া, যজ্ঞ-প্রণেয় উপদেশ
দেন। যজ্ঞ অগ্নি করিতে করিতে প্রাণ ত্যাগ হইলে, ভক্তবৎসল
ভক্তের সৃষ্টিগোচর হন এবং রাজ্যপালনাতে জ্যোতির্পর দিবা
প্রযলোকে গমনের বরদান করিয়া অন্তর্ধান করেন (ভ ৪.২)।]

—ব ক্রী ১ আকাশ। ২ সর্ষ। ৩ তর্ক। —বা ক্রী ১ যজ্ঞপাত্ৰ-
ভেদ, জুহু। ২ সর্ঘ ‘প্রব’ (১৪)। “প্রাবেশিকী প্রব গীরতে।—

বা.ভা ১; ৩; প্রব গীতিঃ ১.১৪। ৩ সাধী, সতী। ৪ দোহনকালে
স্থিরা গর্ভা। ৫ সূরী। [°তারা (বি)—প্রবনকত্র; (গৌণার্থে)
একমাত্র স্থির লক্ষ্য। “জীবনের প্রবতারা ভূবেছে বাহারা—হেম
২৫৫। নির্ভয়ে ছুটিতে হ্রদে সত্যোরে করিয়া প্রবতারা স.স ১৫।

°লোক (পুং)—প্রবোধিত লোক; সত্যলোকান্তর্গত প্রবস্থান।]

প্রব্যকপুং [প্রব+ক (কন) বার্থে] ১ স্থাণু, বৃক্ষকাণ্ড। ২ স্থণা,
স্তম্ভ। —ক পুং, —কা ক্রী সর্ঘ ‘প্রব’ (১৪)।

প্রব্যবর্ত পুং [কর্মধা]। শিরোমধ্যস্থ রোমাবর্ত।

প্রোব্য বিণ [প্রব+য (যাক্)] প্রবহানপ্রাপক। “ভ ৪.১২.৪৪।
—বা ক্রী ১ প্রবভাব, স্থিরতা। “পা ৩.৪.৭৬। ২ নিত্যতা, শাখত-
ভাব। ৩ নিশ্চয়।

প্রবৎস (প্রবৎস) অক [ভা, ঙ—প্রবৎসে; সেই] ১ প্রবৎস,
অগ্নি, অধঃপতন। ২ নাপ। —স্ লক গতি। [অগ্নি, অব—
অবধঃস, চূর্ণন। বি—বিধবৎস, কয়।]

প্রবৎস পুং [√প্রবৎস+অ (যাক্)-ভা; তু ‘প্রবৎস’ (গো.বি ১৮৯);

‘ধ্বংসাইয়া’ (হু ২১)] ১ অগ্নি, অংশ। ২ বিনাশ, ক্ষয়। “কার্য্য”
 ধৈর্য্য, বন্ধ, রিপু। কল্পবধ্বংসকারী।—হি ১.২০। ত্তিরোভাব।
 —স বিং (বাঙলার) বিনষ্ট, ক্ষয়প্রাপ্ত। “অবশ্য হইবে ধ্বংস...
 রাবনি মে ৯৯। যেহ কি একদিনে ধ্বংস হইয়া থাকে ?—ব.প্র
 ১৬১। —সক বিণ [✓ ধ্বংসি+অক (ধূ)-ক] নাশক, ক্ষয়-
 কারক। “প্রলয়বহা” মনু ১.৬, কুল্লুক। —সন বিণ [✓ ধ্বংসি
 +অন (গৃঢ়)-ক; জী-নী] ধ্বংসায়িতা, নাশক। “মহা ৫.১৫৬.৩।
 —সন ক্রী [✓ অন-ভা] ১ বিনাশন। “কংসধ্বংসনধ্বংসকতু।—
 গী.গো ৫.২০। ২ [✓ ধ্বংস্+অন-ভা] সর্ধ ‘ধ্বংস’। —সিত বিণ
 [✓ ধ্বংসি+ত (জ)-র্ষ] ১ বিনাশিত, নিহত। ২ অংশিত, অব-
 অংশিত। —সী (সিন্) বিণ [✓ ইন্ (গিনি)-ক-১৪; জী-সিনী]
 ১ বিনাশী, ধাতক। “ক্রতু”, “ধেতু”, “রিপু”। ২ [✓ ধ্বংস্+ইন্-ক-১৪]
 ধ্বংসশীল, বিনাশী, নধর। “প্রাণাঃ কণধ্বংসিনঃ।—ভর্জহরি।
 [সমাসে উত্তরপদ]। ৩ [ধ্বংস+ইন্ (ইনি)-১৪] ধ্বংসযুক্ত, “আলা-
 ত্তরগতে স্বর্ধ্যকরে ধ্বংসী” বিনোদ্যতে। অসরেণুচ স জেয়ঃ... ॥
 ধ্বংস ২ অগ্নি [সং। ধ্বংস্ > প্রা ✓ ধ্বংস] ধ্বংসপ্রাপ্ত হওয়া;
 মরা। “সভা হস্তে ধ্বংসিণে বৃন্দা ম.পা ১০৮। —সা সর্ধ [ধ্বংস্
 +আ] ; সং ✓ ধ্বংসি > প্রা ১ ‘ধ্বংস’ ধ্বংস করা; নষ্ট করা।
 “দেহ-পাপপুরুষে তাহাতে ধ্বংসাইয়া হু ২। বৃতপাঠ “দ্যাইয়া”।
 ধ্বংসক বিণ [প্র ‘ধ্বংসক’; বৃত্তাকর ওজোপদার্থ] অতি-
 দীপ্ত, সমুজ্জ্বল। “দীপ্ত স্বর্ধ্য হতাশন, ধ্বংসক ছনয়ন সা.ম ৪১;
 (বার্চিপুঞ্জ) ধ্বংসক ৫৯। —ক ক্র.বিং অতিদীপ্তভাবে। “শিরে
 ধ্বংসক, অলিতেছে রতন-মণি।—হেম ৩১; ৩৪০।
 ধ্বংসক [ভা, প—ধ্বংসিত; সেট্] গতি।
 ধ্বংস পুং [ধ্বং+অ (অচ.) অন্ত্যর্থে] ‘ধ্বংসক’, শৌণ্ডিক।
 অ ‘ধ্বংস’। “মনু ৪.৮৫। —জ পুং, ক্রী [✓ ধ্বং+অ (অচ.)
 -ক, অন্তর্ভাবিতগার্থ (অ.টী); ছান্দস। ১ বাহা বোধবিশেষকে
 জানায়; কেতন, পতাকা। “ধ্বংসে রথস্ত প্রজ্ঞানম্ রা ২.৬৭.৩০।
 ২ পতাকাগড়। ৩ বংশদণ্ডোপরিহৃত বস্ত্রখণ্ডভেদ (ত.বা)। “নগরং
 পতাকাধ্বংসগণিনম্ বহা ৩.৭৭.৬। ধ্বংস...সিংহকেতুবিভূ-
 বিতম্ (হ)। মন্ত্র” রঘু ৭.৪০। বংশভাগে ধ্বংসে বধা।—পঞ্চ
 ১.২৭। কেন বা উড়িছে ধ্বজ প্রতি গৃহচূড়ে।—বা ১০১। ৪ চিহ্ন,
 লক্ষণ। “গুরুত্ব”, “বৃহ”, “মকর”। শব্দশিরোধ্বজ মনু ১১.৭৩। সুরা-
 ধ্বজঃ সুরাপানে।—বিষ্ণু ৫.৫। ৫ মস্তকানুগৃহের চিহ্নবিশেষ।
 ৬ ব্যবসায়ের চিহ্নবিশেষ (trade-mark)। ৭ শ্রেষ্ঠ, প্রধান,
 অবতংস। “মহাজ”; ধ্বজো নৃপকুলভাজ।—গো.রা ২.৬১.১৮।
 [সমাসে উত্তরপদ]। ৮ বেটু। “ভজ। ৯ খট্টা। ১০ পূর্বদিগ্ভূতী
 গৃহ। ১১ বর্ষ, গর্ভ। ১২ শর্তা। কৈতব (Δ.)। ১৩ সুরাতাজন-
 চিহ্ন। অ ‘ধ্বজী’। [‘গৃহ(ক্রী)—ধ্বজরক্ষার্থ গৃহ। “পট (পুং,

ক্রী)—পতাকা। “রঘু ১২.৮৫। “পাত, “ভজ (পুং)—বেটুশৈথিল্য-
 কর বা ক্রীততাজনক রোগবিশেষ। “বজ্রাঙ্কুশ (বি)—বিষ্ণু নদ-
 তলহ ধ্বজবজ্রাঙ্কুশকৃতি চিহ্নভেদ। “ক্রী.ম ৯১। ব.বি ৪২৫।
 “বহ (বি)—ধ্বজবাহক। “মে ১৫।]
 ধ্বজবান্ (-বহ) বিণ [ধ্বজ+বহ (বতৃগ.)-১৪] ১ ধ্বজ-
 যুক্ত, পতাকী। “রা ১.৫.১১। ২ চিহ্নবান্, চিহ্নিত। ৩ দৃষ্টি-
 চিহ্নাক্ত (অপর্য্য)। অ ‘মনু ১১.৭৩। বিষ্ণু ৫.৪—৭। —বান্
 পুং ১ ধ্বজবাহক। ২ শৌণ্ডিক। “মনু ৪.৮৪।
 ধ্বজা বি [সং ধ্বজ; হি, ঠ, মৈ ‘জা] ১ পতাকা, নিশান। ‘হৈম’
 —হেম ৫০। ২ (সাদৃশ্যে) দীর্ঘ বংশাদির দণ্ড। —জি বি [ধ্বজ
 +ই’] ধ্বজ। “দাড়ী ধ্বজি পৌতে নৌকা বাধিবারে হ.প্র ৫২।
 [কুলের ধ্বজা (নিদ্বার্ধে)—কুলকলক-স্বরূপ (পুজাতি)। রূপের
 ধ্বজা (নিদ্বার্ধে)—কুলপা, কুৎসিত। “সাগর।—দেখতে কেমন ?
 নয়ন।—রূপের ধ্বজা! বেন গালকুলো গোবিন্দের মা। ব.প্র ৪৩২।
 ধ্বজাং শুক ক্রী [য.ত] ধ্বজের বস্ত্রখণ্ড; পতাকাবস্ত্র।
 ধ্বজানোশন ক্রী [য.ত] দেব প্রাসাদাদিতে ধ্বজস্থাপন।
 ধ্বজাহত পুং [স.ত] ধ্বজে, অর্ধাৎ সংগ্রামে আহত;
 সংগ্রামে বামিসকাশ হইতে জিত দাসবিশেষ। “মনু ৮.৪১৫।
 ধ্বজিনী ক্রী অ ‘ধ্বজী’। [‘পতি (পুং)—সেনাপতি। “তান্
 ধ্বজিনীপতীম্ রণে নিহত্য গো.রা ৫.৪১.৪১।]
 ধ্বজী (-জিন্) বিণ [ধ্বজ+ইন্ (ইনি)-১৪; জী-জিনী]
 ১ ধ্বজবান্; ধ্বজবাহক। “(ধ্বজিনম্) রথম্ গো.রা ৩.২৮.৩২।
 ২ চিহ্নযুক্ত। ৩ দোষার্ণবচিহ্নবিশেষযুক্ত (দোষী)। “মনু ১১.৯৩।
 —জী পুং ১ (শ্রেষ্ঠতাবান্) ব্রাহ্মণ। ২ শৌণ্ডিক। “বাজ ১.১৪১
 ৩ রথ। ৪ “শৃগবান্”, পক্ষী। ৫ (সাদৃশ্যে) সর্প। ৬ অশ্ব। ৭
 ‘শিখাগান্’, ময়ূর। —জিনী ক্রী [‘ন+জী জি (জীপ্)] ‘ধ্বজবতী’,
 বাহিনী, সেনা, চম্। “রা ৩.৩৭.৪। রঘু ৭.৪০।
 ধ্বজধ্বজবি ভয়াদিভজ ক্রতজ্ঞম্পন্ন। “ড পড়ে বুক।—হেম ৮।
 ধ্বজ্ অক [ভা, প—ধ্বজত; সেট্; (গিজন্ত) ১ ধ্বজনতি।
 “ধ্বজনতি বটীম্। ২ ধ্বজনতি (অম্পষ্টাকরমুচ্চারয়তি)।] শব্দ।
 —ন অক [অদন্ত চু, প—ধ্বজনতি; সেট্] শব্দ। “পতি যুদ্ধঃ।
 ধ্বজ্ অর্ধ [সং ✓ ধ্বজ্] শব্দ করা। “(ধ্বক্ ধ্বক্) ধ্বনি কক্কশ
 ন ৯৪৫। —ন সর্ধ [সং ✓ ধ্বজ্] (গিজন্ত) ধ্বনিত করা। “গুরু-
 জীৱ জয়, ধ্বনিয়া তুলেছে দিক্।—কথ। ৭২।
 ধ্বজন ক্রী [✓ ধ্বজ্+অন (গৃঢ়)-ভা] ১ অধ্বজকরণ। ২
 শুজন। ৩ ধ্বনি, রসাদি প্রভৃতি; ব্যঞ্জনাজন্ত বোধ। “সা.ম ৪.১,
 টীকা। —নি পুং [✓ ই-ভা, উ ৪.১৩৯; ছান্দস] ১ শব্দ।
 “প্রোজাভিরামধ্বনিয়া রথেন রঘু ২.৭২; রাজভালীবন” ৪.৫৬।
 ২ স্ববকারিশব্দ। “তুর্ধ্য” (৪.৩৩)। পটহ” রঘু ৯.৭১। পু.মে ৫৭।

৩ বর। “কর্ষ”, “করণ”, “বিকার (S.W.)। পাতক” বাব ৬.৪২।
 ব্রহ্মণ্যের হেন দিয়া ধ্বনি চৈ.ভা ১৬৫। ৪ গানশব্দ। “লাব” বহু
 ৪.১২০। ৫ মেঘশব্দ। ৬ বর্ণাঙ্ক শব্দ (word)। ৭ ব্যঞ্জনাক্ত
 অর্থবোধ; শব্দাঙ্গিত শক্তি। “সা.দ ৪.১, টীকা। ৮ ধ্বনিযুক্ত
 কাব্য; উত্তমকাব্য। [ইহাতে বাচ্যার্থ অপেক্ষা ব্যাক্যার্থ অতিশয়
 চমৎকারজনক (সা.দ ৪.১)]। ৯ [বাঙলায়; অগ্র] নামখ্যাতি,
 সুনাম। “দানেশ্বর ধ্বনি যোর লগতে শুভই ব.প ৮৯। ১০ বাক্য।
 “ধ্বনিপূজ্য বেদের ধ্বনি দা ৮। [“কাব্য (কী)—জ ‘ধ্বনি (৮)।
 “গ্রহ (পুং)—কর্ণ। “নাল (কী)—বংগী। “বিকার (পুং)—কাকু।]
 ধ্বনিত বিণ [√ ধ্বন + ত (ক্ত) -ক, পা ৭.২.১৮] ১ শব্দিত।
 “ধ্বনিতো মৃদলঃ (কাশিকা)। ২ [√ ধ্বনি + ত-র্ষ] ব্যঞ্জিত,
 ব্যঞ্জনাবোধিত। ৩ বাদিত। —ত কী [+ ত-ভা] ১ শব্দ, ধ্বনি।
 “পু.মে ৪৩। ২ গর্জিত, স্তনিত। “স্থিতি কি ৫.১২। [ধ্বনিত-
 যাত (একর্ষক)—সশব্দীকৃত, মহাকোলাহলপূর্ণ। “(বিদর্ভ,
 দিয়াট) নিরত ধ্বনিত-যাত কক্ষকলরোলে স.ব ৬২।]
 ধ্বন্ত বিণ [√ ধ্বন + ত (ক্ত) -ক] ১ ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট।
 “নলিত্তো ধ্বন্তকমলাঃ গো.রা ৩.৫৮.৩৮। “রজঃস্বতযোমল।—ভ
 ১.১৩.৫৪। ২ পরিত, চ্যুত, গলিত, ভ্রষ্ট। ৩ গত, আক্রান্ত।
 “প্রভাবি ব তমোধ্বন্তাম্ রা.৫.১২.১৪। ৪ [+ ত-র্ষ] নিরাকৃত।
 “ধুমৈধ্বন্তার্কভাসাম্...দিশাম্।—মু ৩.২৮। —[স্ত কী [+ তি
 (ক্তিন্)-ভা] ১ ধ্বংস, নাপ। ২ চ্যুতি, ভ্রংশ।

ধ্বাত্ত পুং [√ ধ্বাত্ত + যোরব + অ. (অচ.) -ক; ‘ধ্বাত্ত’ (পাঠা-
 ত্তর); তু ‘চৎক’—বায়স (দেবী ৪.১৩); ছানস] ১ কাক।
 “ভীর্ষ” পা ২.১.৪২; “রাবী ৩.২.৭২। ২ বৎসভক্ষক পক্ষিভেদ।
 ৩ তক্ষক। ৪ ভিক্ষক। —জী কী বায়সী। [“জজ্বা (জী)—
 কাকজজ্বা। “পুটে (পুং)—কোকিল। “নাল (কী)—কাকনাল।]
 ধ্বান্য পুং [√ ধ্বন + অ (বঞ.) -ভা] ১ শব্দ, ধ্বনি। “আক্র-
 মিত; চুপ্তি” (S.W.)। ২ গর্জন, স্তনিত। “ব্রহ্মধ্বানধন;
 প্রলয়জনধর” (প্রবোধচন্দ্রোদয়)। ৩ শুভজন।

ধ্বান্ত কী [√ ধ্বন + ত (ক্ত) -ক, ‘তমঃ’ অর্থে নিপাতিত, পা ৭.
 ২.১৮] ১ ভিমির। “গী.গো ১১.১১। বহাধ্বান্তহারী তেজ বেই
 ধ্বান্ত হরে।—রঙ্গ ৩৬। মোহধ্বান্তনাশন চ.কা ৩২৬। ধ্বান্ত-
 রূপ দস্তিযুথ।—কাদ ৩২। ২ ধ্বনিত। “বেদধ্বনি”।—অত্রি
 ৩.৭। ৩ (বাঙলায়) অজ্ঞানভিমির। “যানে ধরিলেন ধনী ধ্বান্ত-
 বিনাশনে।—রঙ্গ ৩৬। [“শাত্রব (পুং)—১ ‘তমঃশত্রু’, হৃদ্য; চঞ্জ।
 ২ অগ্নি। ৩ শুক্লবর্ণ।]

ধ্বান্তান্নাতি পুং [ব.ভ] ১ ‘ভিমিরশত্রু’, হৃদ্য; চঞ্জ। ২ অগ্নি।
 —স্তরি পুং ভিমিরারি। “ধ্বান্তারিঃ সর্কশাপয়ঃ প্রণতোহস্মি
 দিবাকরম্। ধ্বান্তারিঃ সর্কশাপয়ঃ দেব দিবাকর।—ন ১৪৬২।

ধ্বন্ অক [ভা, প—ধ্বরতি; অনিটু] ১ কোটিল্য। “ধ্বন্ বীঠা
 যুধি যারতিঃ (ভট্ট)। ২ (সক) কুটিলোৎকরণ।

ন

ন্য ত-বর্গের পঞ্চম বর্ণ এবং বিংশ ব্যঞ্জন ও স্পর্শবর্ণ। ইহা অমু-
 নাসিক বর্ণ। ত্র ‘ক’, ‘ঙ’, ‘ত’।

ন্য পুং ১ শিত, রক্ত। ২ বহু। ৩ গণেশ। ৪ (হন্দঃশাস্ত্রে) ত্রি-
 লঘুবর্ণযুক্ত গণ। ‘ত্রিলঘুশ্চ নকারঃ (Tribrachys)।

ন্য ব্য [ভান্স; Av. n; আ ‘না’; ফা ‘না’; হি ‘না’; ত,ঙ, যৈ—
 ‘ন’; L. nē; Ger. Nein; F. ne; A. S. nan; E. no;
 ন (চট্টগ্রাম)] নিবেশ, অভাব; “রা ১.৬৪.১৭। ন ছিল কৈলাস
 পূ ১। ন হন বী ২০। ন ন দৃষ্ট ম.পা ১৩; ১৫৫। ন চাহে।—
 গ ৩৯। বি.প ২০২। ন শীত ন তপ্ত।—মৎ ৮০। ন ভূত ন ভবিষ্যত
 ভ.গ্র ১৪৫। ন.প ১৫১। ন পূর্ন ন পরভা.চ ৪০৪, ৪১। ন ভূত
 ভাবী বা.দ ১০২; রঙ্গ ৫২।] (১) সমাসে পূর্নপদ ‘ন’—ন-কুল,
 ন-পুংসক, ন-কজ, ন-ক্র (পা ৬.৩.৭৫)। (২) ‘ন’শব্দের সহিত

‘সুপ্তপা’ সমাস—‘নৈকথা (পা ৬.৩.৭৪, সি), নাতিবাদ। ন-
 সংহত; নভিন্নবৃত্তি (কি ১.১২)। নাতিপ্রগে (মহু ৪.৬২)।
 বাঙলায় ক্রিয়ার সহিত মিলিত পূর্নপদ ‘ন’; যথা, নও, নহ—না
 হও, হওনা। “অলপ ভাগি নহ বি.প ২০২। ফুল নও যেন কেশের করি
 বেশ প.র ৬২, টীকা। নন—না হন; নহেন। “আবার দৃষ্ট্য নন
 শি ৪২। নবে—না হইবে। “সিদ্ধি নবে ছ ৫২। শি ১। নয়,
 নহে—হয় না। “ইহা না করিলে নয় ক ২৫০; ছোট নহে কাজ
 ২৬৬। নয়কে হয় করা—‘না’কে ‘ই’ করা; মিথ্যাকে সত্য
 করা। “আ.ছ ২৮। ন জাৎ করা—একেবারে অস্বীকার করা।
 নহ—১ নহে। “সো নহ অক্ষ (প.ক)। ২ হইওনা। “ধনি নহ
 উত্তরোল (প.ক)। ৩ হও না। “কেনে নহ এক পাশ (প.ক)।
 নহ, হো—না হই; হই না। “হাব নহ কামিনী নারী প.র ৫৬।

যেখা খান নদী আসি টে ৮০। নহি—না হও। “ঐ.কী ১১।
নহি—না হই। “বিজয়ী নহি হলে ক.চ ৩। নহিছে—না হই-
ছে। “তা.চ ৬৭৮। নহিছে—না হইছে। “বহি যোর নহিত
বন্ধন ন ২৬০। বহি তাঁর কৃত দৃষ্টি প্রাণাবে নহিত অ ৪৭। নহিব,
-বে, নবে—না হইবে। “নহিব ঐ.কী ১৮৭। এমত নহিব।—
১১৪৫; মতো বিচলিত নবে ৩২৫। আত্মা নবে অস্ত যত ঐ ১৪০।
নহিমে—না হই; হই না (প.ক)। নহিল, নৈল—না হইল।
“নহিল ঐ.কী ২৮১। অবুত নহিল।—১৯। নহিলে, নৈলে—না
হইলে। “নৈলে কেন...দূর করে ঘের তাই ক ২৫০,-১। নহিহ—
হইত না (ঐ.কী)। নহে (ন হএ)—১ হয় না (ঐ.কী)। ২ না।
“ন.ম ১১; নহে হয় ২৭। নহক—না হউক। “নহক এখন।—১
২৮৫। টে.তা ২। নহো—নহি। “নহো লঙ্কায় ঐ.কী ২৪।
হার নহো পিরা, গলায় পরয়ে।—১ ২০। নৈ—না হই। “আখি
বাহুন নৈ।—ঐ ১৫৪। নৈল—নহিল, না হইল। “ক্রিষ্ণ বিহা নৈল
ঐ.ম ১২৪। বুড়ে নৈল পরানিত এখনও দেখতা।—হে ১৪৬।
নহি (সং ন হি)—নিশ্চয় নয়। “নহি ধনি করে বা.ম ১৪০।]
অ বি [লোহ > লো > নো > ন] সধবার লৌহবয় বলয়বিশেষ;
খাড়া। [হাতের ন কয় বাক—অর্থাৎ বাবজীবন সধবা থাক;
পাকা তুলে সিঁদুর পর। “হাতের ন কয় বাক নী ১১।]
অ বি [সং নব > গ্রা পম > বা ‘ন’, নমা, -মা; কানউ] ১ নুতন।
“ন-পুরান (নুতন-পুরাতন)। ২ অমাত্যসারে চতুর্থ, বা সেজোর
পরমন্ত্রী (ভাই, বোন ইত্যাদি)। “কাকা, ‘ছেলে, ‘বউ, ‘বুড়ী,
‘মেরে। “নদিকি আ ৪৪। [কোন কোন স্থানে ‘ন’এর পরিবর্তে
‘ধন’ ‘কুল’ ‘রাজা’ ‘সোনা’ বিশেষভাবে ব্যবহৃত হয়। “ধনদাশা,
কুলকাকা রাজাদাশা, সোনাকাকা।]
অ বি [সং নব (নবম) > গ্রা পম > বা ‘ন’, হি, বৈ ‘নৌ’, ঠ—
বউ, নৌ) নবসংখ্যক, নয়। “শুণ, ‘নর, ‘নরী। ন আনা গো.চ
৪৭৮। ন লাক ঐ.বা ১১২। ন বুড়ি...কড়ি ঐ ১০২; ন বিনে ২০০।
অ কা.জি [সং আন (বল্লী-বহু) > লি ‘নং’ গ্রা ‘ন’ (হে ৩.৬) > বা
‘ন’; তু ‘চরণন ধ্যান লগায়কে রহে (কবীর)] সর্বনামের উত্তর
সম্বন্ধকে বসি বিভক্তি। “এহান অ.প ৬১; তাহান অর্ডেক
অ.প ১২৪। তাহান চরিত্র টে.তা ৩; তান পত্নী ২; ইহান...
কতা ২২; উহান ল.প ১২৬। কুলবতী গণন বিবাহ অ.প ৬২।
[ইহান (লি ইহাসানং, গ্রা ইহাণ)—ইহার। উহান (লি অ-
গানং, গ্রা অগুণ)—উহার। তান (গ্রা তাণ)—তার। তাহান
(লি তাসানং)—তারহার।]
অ জি.জি [এন > ন] স্বভাব থাকুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে বক্তৃতা-
কালে অজ্ঞতার বিহিত বিভক্তি। “✓ হ—হন, ✓ ল—লন, ✓ থা
—থান, বান; ✓ দি—দিস, নিম; ✓ ধু—ধুন (ধোওয়া), তন।

ঐকবিকল্প গান ক.চ ২০। দেখিবারে পান : কাট কাট করিয়া
কাটারি তুলে ধান ঐ.বা ১৭০।
অ [তু ‘প্রা পডাল, পলাড (পলাট—হে ১.৪৭; ২.৫৭)] ‘ন’-স্থানে
‘ল’। “নাহন (নাহন), নে (গত), নেটে (লউক, অ ‘ল’)।—
ঐ.কী। নব (লইব), নাগিরা (নাগিরা)।—গো.চ। নৈল, নৈ বার
ব.প ১২৮২। নাগে চ.বি ২৫২। নবক দু ৬৩। নবলেশ জা ৬২।
অঅ (অ)অ, অঅঅঅ বি [সং নয়ন (ব > অ; আ; ব >
ইঅ > এয়া) ; তু ‘নরান’ নয়ন। “নয়ন পঞ্চম বি.সা ১২।
নয়ানে দিলেক গান।—নী ৫। নয়ান হইয়া গেল ঘোর ব.গা ২০।
অঅা, -অা বি [অ ‘ন’] নব। “এ নআ যৌবন ঐ.কী ৩৬৭।
নয়া সনম E. P. ৪১।
নই বি [সং নব; হি নয় > নই (জীলিলে)] ১ নুতন। “সেবা
কর্ম নইরাশী করিছে আসিয়া ৩.গ্র ৫৭। —ই বি ১ [সং নই >
গ্রা পই, -ই > বা ‘ই; নই (হো), হি, ঠ নই] নই। “কালী
নই তীরে ঐ.কী ৩৬১। ২ [সং নয় > নরী (জীলিলে) > নই;
হি, ঠ নরী] পত্নী জীভাতি, নারী। “হাগল, ‘বাছুর। ঘরে
এঁড়ে বাইরে নই। এ সুখের কথা কারে কই।—অনচন। —ই
স.বিং [সং নবতি > গ্রা পই > বা ‘ই’ নবতিসংখ্যক। —ই বি
নই (২০) এই সংখ্যা। “একা, ‘বিরা’।
নইচা, -চে বি [কা ‘নাবেচা’—হঁকার নল] হঁকার খোলে
লগ নলের মত দীর্ঘ কাঠখণ্ড। ২ (গাছের) কঠিনালী, গলা।
“(মুখ) খুলবে না ত কি নইচে বদ হয়ে থাকবে।—নী ৪৩।
অউঅি বি [সং নবনী > ‘নি, অ ‘ন’] নবনী। “নউবি দসা
দেখি গেলা হে নড়াই বি.সা ৩৮২।
অঙ স.বিং [কা নউ (নর) > ‘ও’] নবসংখ্যক। “নও বুড়ি
ভারজা গো.চ ১; ৫০। নও কড়া কড়ি ব.প ৪১।
অঙাঅি (জী)আ বি [আ লজি.ম, -জ.মহ] সর্বনা প্রয়ো-
জনীয় আবাসমূহ (necessaries)। “জীবা কাগজ পত্র E.P. ৬৭.
অঙল বি [সং নব > গ্রা পম > বা (নবল) ‘ল; হি, বৈ—
নবল; ঠ নবলী] ১ নবীন। “নঙল কিশোর বি.প ২৭; গো ৬৬;
নঙল কিশোরী ১৬৭; ব ১২৬; প.২ ৫০। ২ নবজাত, নুতন।
“নঙল ব্যঙ্গল অ.প ৬১। —ওলা বি [সং নব (নবন) > গ্রা
পম > ‘ল’ > ‘লা’] নয় কোটার তাস। —ওলী বি [ঠ নবলী]
নব। “নঙলী যৌবন ক.চ ১৮৮।
অহ ‘নবর’ শব্দের সংক্ষেপাকর। “দাখিলার কবিক নং।
অহকজ বি [কা নউকর; হি নৌকর] তুতা। “গো.চ ৪৮৬,-৭।
—করী বি [হি নৌকরী] তুতোর কার্য; চাকরী।
অহকজ বি [আ নক.ল] ১ প্রতিলিপি, প্রতিলেখ (copy)। “দলি-
লের নকল। ২ অহকরণে প্রস্তুত কৃত্রিম বস্তু, তেল, বুঠা। “নকল

মুক্ত। ৩ [আ 'নক.ক.ল'—ভাঁড়] ভাঁড়ানি, কাহারও ভাবতদ্বি
কথাবার্তা ইত্যাদির অঙ্করণ; হাতজনক অঙ্কত্ব। "আ.হ
১৪৭। —কলী বি [আ নক.লী; হি 'লী] ১ নকল-করা, প্রতী-
লিখিত (copied)। ২ অঙ্করণের কৃত; কৃত্রিম, বুটী [নবীল—
যে নকল করে, লিপিকর (copyist)। 'নবীলী—নকলনবীলের
কাঁথি বা পদ। নকলী রাত—কৃত্রিম (বেশাঙ্ককারজন্য) রাত্রিকূল্য
দিন। "নকলী রাতে চাবার সাধে চবা-কুরের হাতে বিয়ে কু.কে
৬৮। নকুলে—যে নকল (রঙ-তাবাশা) ভালবাসে।]

নকশা, -স 'ক' বি [আ নক.শ.] ১ চিত্র। "বোধ ককি
করিল নকশা শ্রী ৬৩। ২ [হি নকশ] একপ্রকার তাসের জুয়া-
খেলা। —শা, -সা বি [হি, ঠ নকশা] ১ উৎকর্ষ (খোদাই-করা)
চিত্র। ২ হুচিশির, কুল বুটী ইত্যাদির চিত্র। "নকশা কাটা।
৩ ছবির রেখাচিত্র; য্যাপ। ৪ মানচিত্র। ৫ রেখাচিত্র (plan)।
"বাড়ির নকশা। [সংস্কৃত (বি)—সর্ব 'গুলনকল'। "আ.হ ২০৭।]

নকশাশি, -সি বি [আ নক.কাশী] চিত্রকর্ম, খোদাইএর
কাজ। "নকশি বাজু।—দা ১৬০০।

নকি(কী)ন বি [হুপ.হুপা] নকিকন, দরিদ্র। "হানজট
নকিকনা: (পাঠান্তর) মহা ৫.১৩০.২২।

নকি(কী)ব বি [আ নকী.ব.] যে ভৃত্য, রাজা প্রভৃতির নাম
উপাধি ইত্যাদি ঘোষণা করে এবং দরবারে আগন্তকের পরিচয়
দেয় (herald)। "নকিবে হুজু দিল শ্রী ২১৫। নকিব হুকুরে
বি.হু ১২। নকীব সেলাম গাহে তা.চ ৪১২; ৫৪০। নকীব
কিরিছে টহলে বা.হ ১৩৬। নকীব হুকুরি বার, হুলতান সনীপে
বার, করপুটে সমাচার কহে।—হেব ৩৭। সীতারাম রায় সভায়লে
সিংহাসনে গিয়া বলিলেন। নকীব ভূতিবাদ করিল। ব.প্র ৪২৬।

নকুল' পুং [ন কুল বাহার, বহরী, পা ৬.৩.৭৫] ১ বাহার
বুধ নাই; বেজি, নেউল। "নকুলে বেদ ভেদজীন্।—অর্থকর্ষবেদ
৮.৭.২০। ২ মাত্রীহৃত চতুর্থ পাণ্ডব। [ইনি অশ্বত্থে পরম পণ্ডিত
ছিলেন। অজ্ঞাতবাসে বিরাটগৃহে ইনি গ্রহিক নাম ধারণ করিয়া
অশ্বাচকিৎসকের পদ গ্রহণ করেন।] ৩ শিব। —লী জী ১ নকুল-
জীজাতি। "মহা ১৬.২.২। ২ শিবপত্নী। ৩ কুসুম। ৪ পখিলী।
৫ জটামাংসী। [নকুলী(লে)শ (পুং)—ভৈরববিশেষ। "তা.চ ৫৫।]

নকুল' -ল' বি [আ হুকুল.] ১ টা। "ঘটে ভাজা নকুল ব.প ৪৮।
আকুল হইল ৭৬ নকুল লাগিবা তা.চ ৮৮, ৯।

নক্সা ক্রী [√নক্স+ত (ত)]।—শ.ক; 'নক্স'—রাত্রি (স্বপ্নে
১.১০.৭); Cf, Gr. nux; L nox; Ger. Nacht; Slav.
nosti; Kelt. innocht] ১ রাত্রি। "দিবা নক্স ৩.৫ ৬৬।
'বোসে শি ৭৮। ২ নক্সত্র। "অবাচিগাং পর: নক্স (শ.ক)।
['চর (বি)—রাকস। "চরাক্ত দা ১৫২৫। 'চারী (-রিন) বি

১ 'রাত্রিচর', পেচক। ২ রাকস। ৩ বিফল। ৪ কুতুম্বি।
৫ ভবর। ৬ রাত্রিচরবাজ। "তোজন (বিণ)—রাত্রিভোজী।
"পরামর ৮.৪৪, ৫। (ক্ৰী)—রাত্রির খাণ্ড। "ব্রত (ক্ৰী)—রাত্রি-
ভোজনরূপব্রতবিশেষ। (ইহাতে হবিষ্য-ভোজন দান সভ্যতাবশ
আহারগাণ্ডব হোম-অংশব্যায় বিহিত, দিব্যভোজন নিবিহিত।)]
নক্সাক পুং [নক্স+ক (কন) সংজ্ঞার্থে] (রাজিলাহুতে) বলিন
কৌণ বজ্র; কর্ণট, নেকড়া, ভাতা।

নক্সাক্স বা রাত্রিতে। "পঙ্কজীনাং...নক্স পু.মে ৩৮। ক.স
১.০০। বাব ১.২১। ['চর 'কর' (পুং)—১ 'রাত্রিচর', পেচক।
২ রাকস। ৩ চৌর। ৪ রাত্রিচরবাজ। 'চর্য। (ক্ৰী)—রাত্রিতে
বিচরণ। 'চারী (-রিন) বিণ—সর্ব 'নক্সকর'। 'দিন (ক্ৰী)—
রাত্রি ও দিন, অহোরাত্র। 'দিবস (বা) রাত্রিতে ও দিনে।]
নক্সামালপুং [√ন+√অল+অ(অণ.)-ক] চিরবিব। "রঘু ৫.৪২।
নক্সাক্স বিণ রাজ্যক্ষ. রাতকানা (হুজুত)।

নক্স পুং [ন+√ক্স+অ (ড)-ক; ত.পু; পা ৬.৩.৭৫] ১
কুতীর। "গো.রা ৩.১৭.২৪। গুট' রঘু ১.০০। পক ৩.৪৪। ব—
২৭১। বহচক্রধারী নক্স।—বো ১৮২। (দারী) বজ্র হলে নক্স একে-
বারে দা ৫৫। ২ গ্রাহ, বকর। "রঘু ১৬.৫৫। ৩ বৃত্তিকরাসি।
—ক্র ক্রী ১(গাহুতে ৭) চৌকাঠের উপরের কাঠ; অগ্রদ্বার, বন-
কাঠ। ২ নাসিকা, নাক। —ক্রা জী নাসিকা। ['রাট (-রাজ.)
'রাজ (পুং)—গ্রাহ, বকর।]

নক্সাক্স ক্রী [ন কক্স, হুপ.হুপা (পা ৬.৩.৭৫); ১/নক্স গতি+
অজন্, উ ৩.১০.৫; ছানস; কা অধ্-তন্] ১ ভারা। "নক্সাণা-
বহৎ শশী শ্রী ২০.২১। 'ভূবণং চক্স: (হু.র)। ২ অধিনীপ্রভৃতি
সংশ্লিষ্টতা তারকা। ৩(গাহুতে) মুক্তা। ৪ সংশ্লিষ্টতা মুক্তার
হার; নক্সমালা। ['চক্স (ক্ৰী)—অধিনীপ্রভৃতি নক্সবস্ত্র।
'জীৱী (-বিন) পুং—গ্রহাচাৰ্য্য, দৈবজ্ঞ। "বিহু ৮২.৭। 'দর্শ
(পুং)—'নক্সের দর্শক'; জ্যোতির্বিজ্ঞ; গ্রহাচাৰ্য্য। 'নাথ, 'প,
'পতি, 'রাজ (পুং)—'নক্সাক্সেট', চক্স। "নাথ রঘু ৬.৬৬।
'পথ (পুং)—আকাশ। 'পাঠক (পুং)—গ্রহাচাৰ্য্য। "অজি ৩৭৮।
'পুত্ৰ (পুং)—নক্সগণের পুরুষাকার; পুরুষরূপে সজ্জিত সং-
শ্লিষ্টতা নক্স। 'বয়' (-অ'ন) ক্রী—নক্সপথ, আকাশ। 'বিভা
(ক্ৰী)—জ্যোতিঃশাস্ত্র। 'বৃষ্টি (ক্ৰী) নক্সপাত। 'বোগ (পুং)—
চক্সের অধিনীপ্রভৃতির সহিত বোগ। জ 'মহা ১৩.৬৪তম অধ্যায়।
'লোক (পুং)—নক্সাধিষ্ঠিত লোক; আকাশ।]

নক্সাক্সেনি পুং [ব.ত] ১ নক্সচক্সের নেমিত্তল্য; বিহু।
২ চক্স। ৩ ক্রব। —নেমি জী রেবতীনক্স।

নক্সাক্সমালা ক্রী [ব.ত] ১ নক্সসমূহ। ২ নক্সের সংখ্যা-
সারে সংশ্লিষ্টতা মুক্তার হার (অ.কো)। ৩ হস্তিকর্তৃহমালা।

অক্ষরতত্ত্ব পুং [কর্ণধা] বাজার নিবিত পূর্বাধি বিকে শূল-
তুল্য বুদ্ধবাক্য প্রণয়ন নক্ষত্রতঃ। [পূর্বে প্রণয়। ঘোষ্ঠা,
দক্ষিণে পূর্বেতাপন অধিনী, পশ্চিমে পুণ্য। রোহিণী, উত্তরে হস্তা
উত্তরকন্বী, নক্ষত্রপুং।]

অক্ষরতত্ত্বতত্ত্বোপ পুং [উ.লো] বারভেদে তিথিনক্ষত্রবোগ-
ভক্ত অবতবোগ, অর্থাৎ পাণবোগাদি অন্ততবোগনাশক বোগ।

অক্ষরতত্ত্ব পুং [ব.ত] নক্ষত্রের পতি; চন্দ্র। "স। ২ ২৩।

অক্ষ পুং, ক্রী [ন খ (ইজির) বাহার, বহরী, পা ৬.৩.৭৫; ছান্দস;
কা। নাথু. ২] ১ 'ইজিরহীন', নক্ষত্র। "প্রত। রঘু ২.৩১। পবনখ-
চন্দ্রগণ ৫.৫ ২২০। নখে নখ বাজারে নারদ যুনি হাঙ্গে ভা.চ
৭২; শি ৭৭। ২ নখীনাক পক্ষব্যা। ৩ (নখসংখ্যাহসারে)
বিশপতি (২০) সংখ্যা। —খ পুং খণ্ড। [কাটা (বি)—নক্ষন।
'খাদী (-দিন্) বিণ—নখখাদিতা (যে দাঁতে নখ কাটে); যে বজ-
শেষ বাৎস নখে ছিন্ন করিয়া ধার (নীলকণ্ঠ)। "বহা ১২.১৩৩.১৩।
বহু ৪.৭১। 'দারপ (ক্রী)—নখখণ্ডন; নখচ্ছেদনাত্মক, নক্ষন। 'পদ
(ক্রী)—নখক্ষত। "রঘু ১২.৩৫। পু.মে ৩৬। ব ১৭৬। 'বিষ
(পুং)—নরাদি। 'ত্রণ (পুং)—নখক্ষত। 'লেখা (ক্রী)—নখক্ষত;
নখ ধারা লেখন। 'শত্র (ক্রী)—নখচ্ছেদক; নক্ষন। "ব্রহ্মত
১.৮.৩। 'শূল (বি)—নখের কুনি-পটা বোগ।]

অক্ষরতত্ত্ব বি [অ.প্র] নখাধা, নখাধা। "খা নারসিংহী চ.বি ৩২২।

অক্ষত, -তন্ত্র, -তা বি [সং নক্ষত্র > প্রা পক্ষত > বা নখত,
-তা, বা নক্ষতর > 'তর; বৈকবসাহিত্যে] নক্ষত্র। "ভকত-
নখত-বৃন্দ গো ২৮; নখতর চাঁদ ২২৫। ভকত-নখতর-বাক্য জ.প
৬। মাস নখতা তিথিবৃত্তা।—খনা।

অক্ষরতত্ত্ব বি ১ নখই দর্পণ, অর্থাৎ দর্পণতুল্য প্রতিবিম্বিত
অভীষ্ট বিষয়ের দর্পক। [ইহা আভিচারিক ক্রিয়াবিশেষ। ইহার
শুণিন, কোন বিষয়ের জিজ্ঞাসুর নখে তেল রাখাইয়া তাহাতে
জিজ্ঞাসিত বিষয় সন্মুখে স্থাপিত প্রতিবিম্বিত করিয়া পুথ্যাহু-
পুথ্যাহু দেখায়।] ২ (সাদৃশ্যে) কোন বিষয়ের ঘটনাবলীর পুথ্যাহু-
পুথ্যাহু প্রদর্শনার্থ ব্যবহৃত। "ভারতের) সর্গশক্তি এক কেষ্টে
হইত কেষ্টিত, ...সমগ্র ভারত করিয়া একই নখদর্পণে স্থাপিত
ন ২৩৩। ৩ সবিশেষ অবগত বিষয়। "কলিকাতার রাজ্য সকল
আবার নখদর্পণ ছিল খ.প্র ১২৮। বার একটা বিজ্ঞা জানা আছে
তার সব কটাই আপনা-আপনি নখদর্পণ হয়ে পড়ে।—খ.প্র ৭।
[°গে রাখা—(গোপার্বে) সবিশেষ জানা। "নির্জনে, একেগা বসি,
আমিগো কেনে, বিখের সংবাদ রাখি নখের দর্পণে অ.প্র ১২।]

অক্ষরতত্ত্ব বিণ [নখ + √ পচ + অ (খণ) -ক, স (যু) ; উ.ত ;
ক্রী -চা] 'নখতাপক', উৎকৃষ্ট। "চা বদাধুঃ (সি)। মাব ২.৮৫।

অক্ষরতত্ত্ব বিণ [নখ + √ রা + অ (ক) -ক ; বৈদিক] নখাভি-
কর্ষক(?) -বৃত্ত। "নখপ্রাগবোধিনঃ বহা ৬.১৮.১৭। —খর পুং,
ক্রী [নখ + র বার্বে (অ.টী)] নখ। [নখরাকুর (পুং)—ভীক্ষনখা-
বাত। "এবা রাধাবকোহে নখরাকুরানপরিতি বি.ম। ৭৫৫।]

অক্ষরতত্ত্ব ক্রী [ব.ত] 'নখরাকুরী', নাপিতাজ, নক্ষন। "অনন্ত-
চরণোপাভচারিণী বলহারিণী। পুনর্ভবচ্ছেদকরী গঙ্গেব নখরজনী।
—উটট। ১ চ.৭। ৩২। গো ১৬০।

অক্ষরতত্ত্ব বি ১ সর্ষ 'নখদর্পণ (১)। ২ (সাদৃশ্যে) বিষয়-
বাজের স্থাপিতবোধনক বিশদ বিবৃতি। "এই কক্ষদর্পণাভি)
জগতত্ত্বাও নখদর্পণে পুণিরা দেখাত মহাজগতানে।—হেম ২৫৪।

অক্ষরতত্ত্ব পুং [বহরী] ১ 'নখরাত্র', সিংহ। ২ ব্যাজ। ৩ কুট্ট।
অক্ষরতত্ত্ব পুং [ব.ত] জীবিকাধা নখে শিরকারক।
অক্ষরতত্ত্ব পুং [ক.ত] ১ নখ ধারা আঘাত। ২ সুরতে নর্দাধ
নখাঘাত। ৩ বুদ্ধাধ নখাঘাত।

অক্ষরতত্ত্ব বি [কর্ণব্যতীহারে বহরী, 'ই' (ইচ), বীর্ষ] পরস্পর
নখে নখে প্রহারপূর্বক প্রবৃত্ত বৃত্ত। "বৃদ্ধমাসীং 'বি বহা ৮.৪২.৭০।
অক্ষরতত্ত্ব বি [বৈকবসাহিত্যে] লক্ষিত। "ওরপ 'ল নখ প.৩৩.৫৮।
অক্ষী (-ক্ষিন্) বিণ [নখ + ইন্ (ইনি) -১২; ক্রী -খিনী] মহানখ-
বৃত্ত (সিংহাদি)। —খী পুং ১ সিংহ। ২ ব্যাজ। ৩ মহানখবৃত্ত
পত্তমাত্র। "ব্যাজ্ঞ নখিনাং বরাঃ।—হ ৭৩.৮। নখিনাক (বিখালো
নৈব কর্তব্যঃ) —চাপক্য।

অঙ্গ পুং [ন + √ গম্ + অ (ভ) -ক; ত.পু; পক্ষে 'অঙ্গ'; ছান্দস]
১ অ-গামী, পক্ষত। "কু.স ১.১। নগারি-অঙ্গ ন ৬২০। ২ বৃক্ষ।
"ভিত্তমানবিবিশপতিজাতবৃত্তো নগো নগম্ (রা)। নগ নামে নাম
বার।—ব ৬২০। 'বাসী ম.পা ১২। 'শ্রেণী।—রজ ১২৭। ৩ স্থাবর
(শ.ক)। ৪ সূর্য্য (স.)। ৫ কুলপক্ষতের সংখ্যাহসারে 'সপ্ত' সংখ্যা।
[°জ (বিণ)—পক্ষতজাত। "ওট ১০.২। 'জ (পুং) হস্তী। 'জা
(ক্রী)—গিরিজা, পার্বতী। 'নদী (ক্রী)—গিরিনিঃসৃত্য নদী।
"পু.মে ২৭ (পাঠান্তর)। 'নন্দিনী (ক্রী)—পক্ষতহৃতা, দুর্গা। "মে
৫৫। হ ৬১। 'পতি (পুং)—১ গিরিরাজ; হিমালয়। ২ ওষধি-
পতি, চন্দ্র। 'ভিৎ (-দ) পুং—১ 'পক্ষতচ্ছেদী', ইন্দ্র। ২ 'পাষণ-
চ্ছেদক', টক। "ভূ (বিণ)—গিরিজাত। "বৃদ্ধা (-র্জন) পুং—গিরি-
শিখর, শিখর। "রক্তকর (পুং)—ক্রোকদারপ, কার্তিকেশ্বর। "রঘু
২.২। 'রাজ (বি)—হিমালয়। "মে ৩১৮।]

অঙ্গাল্য বিণ গণনার অযোগ্য; হেয়, তুচ্ছ, অবজ্ঞেয়।

অঙ্গদ বি [অা নক্ষত্র] যজ্ঞত টাকা (ready money)। [নগদ
বিক্রো—স্থল্যগ্রহণপূর্বক বিক্রয়। নগদ মূল্য—ক্রয়কালে দেয়
মূল্য (cash-price)। নগদা খরিসদার—যে নগদ পয়সার কেনে,
ধারে কেনে না। নগদা মুটে—নগদ পয়সার মুটে। "মৃগালিনী।—
তুমি ইহার কি? গিরিজায়া।—নগদা মুটে। খ.প্র ১১৭।]

অগ্নিদান বি [হি নক.১] নগর টাকার প্রাচীন (কনলের অংশ
নহে)। বিণ 'কশলী, জাভলী'।

অগ্নিদী বি [নগ+ঈ; হি, ঠ 'দী'] ১ বেতন খোঁসাকী-সেবেত
নগর টাকার বেতন লয়; পশ্চিমা চাকর। "অগ্নিদী রোহিণীকে
লইয়া গেল ব.প্র ২৭৭। ২ নগর বেতনের পদাতিক। "লাজে
নগদী হাজার শ্রী.মা ১৮৭।

অগ্নি বিঃ [নগ > 'ন'; পড়ে উল্ল। "যোগিনী নগন হু ৮৮।
অগ্নি শ্রী [নগ+র অন্ত্যর্থে, বাহুল্যে; বৈদিক] 'পর্কতুল্য-
প্রাণবান', পুর, পতন। —গরী শ্রী [°র+দী ঈ (দী.ব.)] পুরী,
নগর। [°কর্জন (কী)—নগরে পরিভ্রমণপূর্বক হরিনামকর্জন।
°পাল; °রক্ষী (-কিন) (পুং)—নগররক্ষক, কোটপাল। °রক্ষী—
কথা ও৩০ °রক্ষী (-কিন) পুং—বস্ত্রহস্তী। °বার্গ (পুং)—রাজপথ।]

অগ্নিধিকৃত, অগ্নি, অগ্নিপতি, অগ্নি পুং [ব.ত]
নগরের অধিকারিভেদ; নগররক্ষার্থ রাজপুরুষ; নগররক্ষক।
°প ক.সা ৫.৪২; °তি ১০.১৭০। °ক হ ১৪৭.৫।

অগ্নি(কী)রা বিঃ [°র+ইয়া, জৈয়া; সং °রী; °রিয়া (গো.
চ)] নগরবাসী। "নগরিয়া লোক টে.চ ৬৪; ভ.প্র ৩৪৭। নগ-
রীয়া লোক ব.প ৭০৭; ন.প ৩১৬। নগরিয়া বেড়া বি.পা ৩৫২।
—যা বি নগরবাসী জন। °রিয়া ক.চ ৮৭। °রিয়াগণ ব.প ৩২০।

অগ্নীরা বিণ [°র+জৈ (চ)] নগরস্থিত, নগরবাসী (লোক)।
অগ্নীরাপকষ্ট পুং, কী, রাপাশ্রু পুং [ব.ত] নগরসমীপ,
পুরসামিধ্য। °কষ্ট রু ৫.৬১।

অগ্নীবি বি হিমালয়ের অগ্নিত্ব; পার্বতী। "ক.চ ২৭১।

অগ্নিধি, অগ্নিপতি, অগ্নিধি পুং [ব.ত] পর্কতের শ্রেষ্ঠ;
গিরিধি; হিমালয়। °গ্নি ক.স ১.১১। °পতি শি ১৫১ ২য় বৈক।

অগ্নিপাঙ্গী শ্রী [উ.লো] গিরিনিঃস্থতনদী। "সাব ২.১০০।

অগ্নি পুং [ব.ত] পর্কতের শক; ইজ। °অজ ম ৬২০।

অগ্নি বি হুতার নয় ভায়ে প্রস্তুত পৈতা। "সোনার নগ্ন
বোরে গড়ি দিতে পৈতা গো.বি ৪২; ৫১।

অগ্নি [গণে > °গে; পূর্বধ্বজ] লগ্নভাবে, সজে। "অসংখ্য বিদ্যুত
বেন এক নগ্নে ছুটে ব.প ১৩২২।

অগ্নি পুং [নগ ইজতুল্য, উপ.স] পর্কতশ্রেষ্ঠ, হিমালয়।
°সজা রু ২.২৮। [°কুমারী, °নিকিনী, °জা (বি)—হিমালয়-
কুমারী, পার্বতী। °নৌ ম ৪২৫। °রৌ, °জা ব.পা ২। °গুণ (বিণ)
—হিমালয়রক্ষিত। °ক.স ৭.৫০।]

অগ্নিস্তম বি নগশ্রেষ্ঠ, কৈলাস। "ব.পা ৩; ২১।

অগ্নি বি [লগ্নী > লগ্নী > °গ্নি; অপ্র] লগ্নী ক্রিয়া;
হুত্যাগ। "অগ্নি করে দিল হুত সখ হুত পায়ে শ্রী.মা ১২৬।

অগ্নি বিণ [°নক জীড়া+ত(ত)-ত; 'নগ'—বিবসন (প্রবন্ধ ১০.

৬১.২; ৮.৭২.২); Cf., Gr. nochd; L. nudus; Ger.
nackt; R. nagoi; A.S. nacad; Swedish—naken;
E. naked] ১ বিবসন, বিবহ। "অগ্নিপণ্ডকে বেশে রতক;
কিং করিভক্তি।—চাপকা। অ° ত ১.৪.৫। ব.পা ১২। ২ উপ-
হৃদ্বাহনবাসরহিত। "ন নগ্ন: দানবাসরেৎ।—বহু ৪.৪৫; ৭৫।

৩ বাহ্যর কুল বেশশূন্যকৃত-হীন। 'যেবাং কুলে ন বেগোহন্তি
ন শাস্তং নৈব চ শ্রুতম্। তে নগ্না: কীর্ষিতা:...। ৪ অকৃত, বহু
(দেশ)। —প পুং ১ কপণক, দিগবহ, জৈন। °রতপটাদি
ত ৪.১২.২৫। ২ বৌদ্ধসন্ন্যাসী (A.)। ৩ বিবহসন্ন্যাসিভেদ,
নাগ। ৪ শিব। ৫ বন্ধী, ভক্তিপাঠক। "নৈ ১২.২১। —শ্রী
১ বিবহা নারী; নগ্নিকা। ২ বিবহা থাকার যোগ্য বালিকা;
অহুতিব্রূতা কস্তা; গোষ্ঠী। "পঞ্চ ৩.২০৪। ৩ নির্জ্ঞা নারী।

৪ (বাঙলায়) সহজসৌন্দর্যময়ী। "(কে তুমি) নগ্ন নগ্ননা
লভা সা.ম ৪। [°কাতি (বিং)—নগ্না বা তুম্বাহীন অবস্থার
কান্তিমুতা; সহজসুন্দরী। "নগ্নকান্তি...তুমি অনিন্দিতা চ.কা
২০১। °জিং (পুং)—কোশলারাজবিশেষ। °ত ১০.৫৮.৩২।

°নুযিত(বিণ)—দ্রুতধনাদি অতএব নগ্নতাপ্রাপ্ত। "নুযিতপ্রাণ ভটি
৫.৮৪। °সৌন্দর্য(নি)—সহজশ্রী। "নগ্ন-সৌন্দর্যবি অ.শ্র ৯৬।]

অগ্নি বিণ [নগ+ক (কন্) বার্থে; দ্রী-ধ্বিকা] ১ নগ্ন,
বিবহ। "পঞ্চ ৪.৬১। —ক পুং সর্ব 'নগ্ন (পুং)। —ধ্বিকা শ্রী
১ অজাতজীব্যজনা, একবাসী। "ত্রিশব্দবর্ষে দশবর্ষে ৯৭৭
বিন্দেত নগ্নিকাম্ মহা ১০.৪৪ ১৪। ২ সর্ব 'নগ্ন'। "পঞ্চ ৪.৫২, ৬০।

অগ্নি শ্রী [নগ+ধ] নগ্নভাব, বিবহতা। "হি ২৮ (কথারত)।

ন(নো)গ্ন, অগ্ন, অগ্নি বি [কা লগ্ন; হি লগ্ন; ১
নাংগ; ড লগ্ন। ১ জাহাজ নৌকা ইত্যাদি বাঁহার লাকলের
মত লোহার অঙ্কণবিশেষ (anchor)। [নোঙর করা, কেলা—
নোঙর কেলিয়া নৌকাদি বাঁধা। নোঙ(কো)র-করা—নোঙরে
বাঁধা। নোঙর-করা...নৌকা হ ১৭৩। নোঙর-হেঁড়া—নোঙর-
কাটা। "নোঙর-হেঁড়া ভাঙা ভরী।—পান ১২৭। নোঙর তোলা
—নোঙর উঠাইয়া নৌকা ছাড়া।]

অগ্নি পুং [সং নগ্ন > প্রা গগ্ন, ৩পং > বা নগ্ন, নাঙ; হি নগ্ন;
অর্কাটীন সংস্কৃত] উপপত্তি।

অগ্নি বি [লগ্ন > লগ্ন > °গ্ন] লগ্নতুল্য স্বর্ণালঙ্কার। "দা ১৬৩০।
নচিকৈত্যাং (-তন্) পুং ১ বাজপ্রবাহ পুত্র ঋষিবিশেষ
(কঠোপনিষৎ)। [মহাভারতে উদ্ধালকপুত্র নচিকৈতার
বিবরণ দ্রষ্টব্য (মহা ১০.৭১তম অধ্যায়)।] ২ অগ্নি।

অগ্নি অবা [সং ন চেন] যদি জাহা না হয়; না হইলে;
অসম্ভবপক্ষে। "নচেন রাজব দেহ শ্রী.মা ২৪।

নজ্জার বিং [নর+হার > নর্জার > 'র] নরাদম । "বাঁবি
তোমার বড়ই নজ্জার ম.য ৭১ । নজ্জার বত ব.য ১৬ ।

নজ্জ(স)ব্ বি [আ নসব্] দৃঢ়ভাবে স্থাপন ; পোতা ।
"জমি বাঁশ নসব দ্বারা দখল লওয়া ।

নজ্জি(সী)ব্ বি [আ নসীব্] ভাগ্য, কপাল । "নজ্জিবেতে
ফলে ধন গো.চ ১৮৪ । [নজ্জি বিরোধ—চূর্ভাগ্য (গো.চ) ।]

নজ্জদিক্, -জ বি [ফা নজ্-দীক্ (বিং)] নিকট, সমীপ,
কাছ । "পাকীর নজ্জদিগে নাহি যাই ।—দা ২১২৩ । দশ আদমির
'দিগে আ.হ ২২ ; তেনাদের নজ্জদিগে এতে মোর ডর লাগে ১০১ ।

নজ্জর বি [আ নজ্.র] ১ দৃষ্টি, দর্শনশক্তি । "কোথায় চলিয়া
গেছে না চলে নজ্জর সা.য ৬১ । ২ চোখ । "ধম্মিরাজা নজ্জরে
দেখিল গো.চ ৬৫ ; ৩৭৮ । নজ্জরে নজ্জরে হই হারা ব.প ১০৬১ ।
৩ দৃষ্টিপাত, দেখা । "নজ্জরের পাণ কারণ সংসার ব্যাকুল গো.চ
৪৩৮-৬১ । ৪ সবিশেষ দৃষ্টিপাত । "দাসী পিয়া চাহে বুড়া
করিয়া নজ্জর গো.চ ৩৫৮ । (রমা) সে দিকটা একেবারে নজ্জর
করিয়া দেখে নাই ।—ব.প্র ৪৭৮ । ৫ কৃপাদৃষ্টি । "যনিবের নজ্জরে
পড়া । ৬ অপকারক দৃষ্টি । "ভাইনের নজ্জর । ৭ তদ্বাবধান,
দেখা-শুন । ৮ লক্ষ্য । ৯ মনের উদার বা অহুদার ভাব ;
মনোবৃত্তি । "ক্ষুদ্র লোকের ক্ষুদ্র নজ্জর ।—দা ২০৫২ । ১০ [আ
নজ্.র] উপচোকন, ভেট । [নজ্জর করা—দেখা । "A.P. 65.
নজ্জর দেওয়া—কুদৃষ্টি দেওয়া ; হ্র (৬) । নজ্জর ধরা—দৃষ্টিভ্রাস
হওয়া । নজ্জর লাগা—কুদৃষ্টিতে পতিত হওয়া । নজ্জরে আসা,
পড়া—দৃষ্টিগোচর হওয়া । নজ্জরে ধরা, লাগা—চক্ষুর স্রীতিজনক
বা পছন্দসই হওয়া । নজ্জরে পড়া—কৃপাদৃষ্টিতে পড়া ।]

নজ্জরবন্দী, -স্ত্রী বি [আ নজ্.র+কা বন্দী] অবরোধ,
আটক । "সেনকে নজ্জরবন্দী রাখ সাবধানে ব.প ৪৬২ ।

নজ্জরান্না বি [ফা নজ্.রান্না ; হি 'না] রাজা জমিদার
ইত্যাদির সাক্ষাৎকারে দেয় সেলামী ; উপচোকন, ভেট । "নজ্-
রান্না ব'লে বার লক্ষ টাকা চায় ভা.চ ২০ ।

নজ্জিমা বিং লাজি.ম্] আবশ্যক, প্রয়োজনীয়, দরকারী ।

নজ্জি(জী)র বি [আ নজ্জী.র] ১ দৃষ্টান্ত, প্রমাণ । ২
আদালতে পূর্বে বিচারে নির্ধারিত বিষয় (precedent) ।

নএও ব্য ১ সর্ধ 'ম' । ২ স্বরূপ (ত.বা) ।

নএওলা-এওলা বি [সং নয়ন > প্রাণ বণ > বা 'ন(ব) > অ > ঞ],
নয়ান > 'ন ; অঞ] নয়ন । "নঞাণে বহে লোহ চ.বি ১৬ ;
'ন ১৮৩,-৪ ; ২২৭,-৩৪ ; এ তিন নঞী ২৭২ । কবল-নঞান
ব.প ৫৬০ ; হুজ্জনঞানী ৫৬৫,-৬ ; ৮০৮ ।

নট্ অক [ডা. প—নটতি ; সেট্] ১ নর্তন । ২ (সক) হিংসা ।

—ট্ অক [চু. প—নাটতি ; সেট্] ১ অধঃপতন ; অংশ ;

প্পলন (ক.ক.) । ২ দীপ্তি । ৩ (সক) অভিনয়, অমুকরণ
"শরঙ্গদ্বানং নাটয়তি শ ১৫৮ ।

নট্ পুং [√ নট্ + অ (অচ.) -ক ; জী-টী] ১ হজ্জধার ।
"নটনর্তক রা ১.১৩.৭ । ২ নর্তক, নাটুরা । "ন নটী ন বিটা
ন গায়কাঃ ।—ভট্টহরি । নাচত গৌর নিখিলনট-পণ্ডিত ন.প
২৫৭ । নাচরে নট ভা.চ ৫৫১ । ৩ নবরসাত্তিনয়চতুর । "নট-
নর্তকগন্ধর্ভ ভ ১.১১.২১ । ৪ অভিনেতা । "কুর্করয়ং প্রহসনস্ত
নটঃ কৃতোহসি ।—ভট্টহরি(৮.) । ৫ ব্রাত্য ক্ষত্রিয় হইতে ক্ষত্রিয়ার
গর্ভজাত জাতিবিশেষ । "মহ ১০.২২ । ৬ [√ নট্ + অট (ভট) -ক,
উ ৪.১০.৪] অশোক । ৭ শোণ্যাকরূপ । ৮ নড়, নল-ভূপ ।
—টা জী ১ নট-জী । ২ নটজাতি-স্ত্রী । ৩ হজ্জধারের সহকারিণী
অভিনেত্রী । ৪ বেষ্টা । "কথা ৩১ । ৫ নটী নামক গন্ধদ্রব্য ।
['চর্যা (জী)—নটকার্য্য, অভিনয় । "ভ ১.৩.৩৭ । 'ভূপ (বি)—
নটরাজ, শ্রেষ্ঠনর্তক । "নাচত গৌরচয় নটভূপ ।—ন.প ১২৭ ।
'ভূষণ, 'মণ্ডন (পুং)—'নটের ভূষিতা' ; হরিভাল । "নারায়ণ
(পুং)—রাগবিশেষ । 'নর (পুং)—১ হজ্জধার । ২ নটশ্রেষ্ঠ ।
'বপুঃ (শ.ক.) । 'বেল (বি)—নর্তকসমাজ । "নটের প্রাশংসা
যেন নটয়েলে শ্রী.ম ৫৫ । 'রঙ্গ (পুং)—নটের অভিনয়স্থান ;
রঙ্গভূমি । "রাজ (বি)—সর্ধ 'নটভূপ' । "ব.প ৮১৫ । গোব
নটরাজ ন.প ৩১০ । চৈ.ম ১০৩ । 'সংজক (পুং)—নট ।]

নট্, -টী বিং [সং নট্ > লি নট্ট, প্রাণ ট্ট > বা নট্, -ট ;
তু 'হি √ নট্] ১ নট, নাশপ্রাপ্ত । "ছর ডিঙ্গা হবে নট ক.চ ৩২
২ অপহৃত । "নট হৈল বেই (তাহা আর পাবা কই) শ্রী.ম ৬৮ ।
৩ বিকৃত, টক । "দবি হুধ বরে নট হএ ।—শ্রী.কী ৩১ ; ৪১ । ৪
বিধ্বস্ত, তছরূপ । "ধন্ধ নট করে বেহ উদার্ত সাগে শ্রী.কী ১৪২ ।
৫ ছিন্ন । "নট না করিহ সব আলঙ্কারে শ্রী.কী ১৩৩ । ৬ হুট ।
"ভেজহ হেন নট বুধী শ্রী.কী ১১৩ নটীল ভা.চ ৩৯১ । ৭ নট,
হীন । "মধ্যাদা হইবে নট রা.স ৩৪ । নট হৈল কুল অভিমানে—
১১৫৫ । ৮ অপবিত্র । "মোর ব্রতভঙ্গ করি, নট কৈলি মোর
গারী ক.চ ১২৩ । ৯ নট, বিকল, বুধা । "তারে করি জোড়,...
মৌবন করিলে নট সি ১০১ । ১০ বিশন্ন । "(বিদেষ্ট) ছেড়ে
দিলে আমি হব নট ভা.চ ২৬৮ । ১১ অসিদ্ধ, ব্যর্থ । "সব কর্ম
হবে নট ভা.চ ৩১০ । ১২ বিদলিত । "না করিহ নট, কনক-
কমলফুল ।—ম ৪৭২১ (যুজল) নট না কর না কর ভা.চ ৩৩২ ।

নট্ অর্থ [সং √ নট্ > প্রাণ √ নট্ > বা 'নট্ ; হি, ত √ নট্]
নৃত্য করা । "রঞ্জিগীষণ...নটই বি.প ২২ ; নটতি কলাবতী ১০১ ।
[নটকার—নৃত্য করিতেছে ; বুলিতেছে । "আদ লম্বিত, বেণি-
ফণ ভুজ. বেড়ি কটি নটকার অ.প ১৮ ।]

নটিক পুং [নট+ক (কন্) স্বার্থে] ১ নট, নর্তক । "অত্রি

২৮২। কু.উ ২১০। ২ [বাউলায়; অগ্র] দোষ। “লবু নটক পাইলে কাটে তার মাথা।—শ্রী.কী ৭১। ও ছুট, লম্পট। “নটক কাহাঞি শ্রী.কী ৮০; ৯৬। —টকী বিং ছুটী, ছুটিনীতা। “নটকী গোয়ালী শ্রী.কী ৩১৮। [°মোদক (ক্লী)—হাস্তরসপ্রধান দৃশ্য-কাব্যভেদ। ‘সি.দ ৬.২৬৭।]

নটচন্দ, চান্দ বি [দ্র ‘নট’] নটচন্দ্র। “ভাষ্যে দেখিছ নটচান্দে চ.পা ৮২। হেরিছ কিয় নটচান্দ। —ব ১১৭।

নটন ক্লী [√ নট + অন (লুট্) -ভা] ১ নটন, নৃত্য। “মধুর নটন বি.সা ৩৬৬। গৌর° ন.প ১৮৭; °ঘটন পগ ১২৩; °পণ্ডিতবর ২৮১; °পট ৩৪২। বিভোর।—গো২৭; নটন-হিলোলে, লোল মণি কুণ্ডল ৭৩। °বিহার জা ৪৭। চৈ ৪০। ব ৩৭। হেম ৩৬৭। ২ আঙ্গিক বা পাচিক অভিনয়। —টনো বি নটকী। “সমাজ র.শে ১১৪ [°সুর—নটনশুর, শ্রেষ্ঠ নটক। “জা ১২১।]

নটপটি বি [নটপট > °পট] শিথিল। “নটপটি পাগ ন.প ৩২৪। নটিনী বি [নট + ইনী; হি °ন, °নী; ঠ °নী; মৈ °ন, °নিষা] ১ নট, নটকী। “নটিনী জিনিয়া ঠাট শ্রী.ম ২২। নটিনী (গান আরম্ভ করিল) ভ.প্র ৩১৫। জা ১২১। (তটিনী) নেচে চলে যেন নটিনী।—কথা ৪৯। ২ বেণ্ডা। “শ্রী.মা ২২.৩। ব.প ৫০২। নটিনী, -টে, নৈটে বি [সং লুটক; লতা > নটা > °রা, -টে, নৈটে] লতানিয়া বর্ষার শাকবিশেষ (Amarantu)। “আমার কথাটি ফুরাল। নটে গাছটি মুড়াল। নৈটা শাকে ফুলবড়ি ক.১১৫৭।

নটেস্বর পুং [ব.ত] ‘নটশ্রেষ্ঠ’, নটরাষ্ট্র, শিব।

নট বিং দ্র ‘নট’। —ঠা বিং ছুটী, মুখরা। “নটী বড় রাধা দেখিলে প্রাণ হরে শ্রী.কী ৩৯৬।

নড়° অক [চু, প—নাড়য়তি; সেট্; তু ‘√নট্’] ভ্রংশ। নড়° পুং, ক্লী [√ নল্ + অ (অচ্) -ক, ল্ > ড্ (অটী) ; তু ‘নট্’ > প্রাগড়] নলভূণ। “পা ৪.২.৮৮। —ড পুং জাতি-বিশেষ (A.)। [ইহার মীসার চুড়ি প্রস্তুত করে] —ডক ক্লী অংসদ্বয়ের মধ্যস্থ নলাকার অস্তি। [°প্রায় (ফিণ)—নলবহল (দেশ)। °বন (ক্লী)—নলবন। °সংহতি (ক্লী)—নলসমূহ।] নড়° বি [নড়° > °ড; অগ্র] ১ দৌড়। “উঝটে মরয়ে যে পলায় দেয় নড় চ.বি ১৬৭। ২ [নট > প্রা গড়; অগ্র] নটক। “চলে ভেৎ শত নড় ম.ম ১৭৩।

নড়° অক [সং √ নড়; ঠ √ নড়; তা ‘√নড’ (H.B. 248.)] ১ সারিয়া বাওয়া; চলিয়া যাওয়া। “রামের ইঞ্জিত পাইয়া পান-রেরা নড়ে ক ৩৭৭। ২ প্রস্থান করা; যাওয়া। “নটক নটক নড়িল কু.উ ২১০। ঠাট কটক নড়ে ক ২৬৯, ৮২। বদময়ে সেই নড়ে ক.চ ৫৫। চ.বি ১২। ব.প ৫২০। ও খাপিত হওয়া; দৌড়ান। “হাহাকার করি, পথাপথ ছাড়ি, ব্রহ্মবাসী সব নড়ে ব.প ১১২২।

৪ বাজা করা। “সদাগর পাছে নড়ে, হাঁচি জ্যোমী বাধা পড়ে ক.চ ২০৪। ৫ স্পন্দিত হওয়া; নড়া, কাঁপা। “পবনে নশন নড়ে ক.চ ২২১। মুক্তি বিনে সেই দেহ পুড়িলে না নড়ে চৈ.ভা ২৬০। যায়ে নড়ে দাঁত ভা.চ ৫২; ৮১। ৬ অশ্রুতা না মিথ্যা হওয়া। “কথা নাহি নড়ে শ্রী ১১। সে এই, ছেন বুঝি কখনো না নড়ে চৈ.ভা ২২। এ কথা না নড়ে ভা.চ ৩২৪। নাশ পাওয়া; লয় পাওয়া। “আকাশ নড়ে জমিন নড়ে নড়ে পান পানি গো.চ ৭৭.৮। ৭ বরাহিত হওয়া; ভাড়াভাড়া করা। “সাত সাজ ডাক ছাড়ে, রহিত মাহত নড়ে ক.চ ২৪। ৮ লড়াই করা; স্পর্ধা করা। “কুদ্র হইয়া নড় বেটা আবার বরাবর গো.চ ২২৪। —ড়া সর্ষ [নড় + রা; মৈ √ নড়াব্] স্থানচ্যুত করা; স্পন্দিত করা; নড়ান, সরান। “হাত খান নড়াইতে না পাইল গো.চ ২২৪। [নড়ন, নড়া—সর্ষ ‘নড়’। নড়ান—‘সর্ষ ‘নড়া’।]

নড়চড় বি [নড়° > নড়; চল > চড়] নড়া ও চলা; অশ্রুতাভাব, ব্যতিক্রম। “কথা দিলে কি আর নড়চড় আছে? ব.প্র ২০১। ঘটকের কথাই নড়চড় নেই অ.প্র ৭২।

নড়ন বি দ্র ‘নড়°’। [°চড়ন—নড়ন-চলন, নড়াচড়া।]

নড়নড় বি [নড়° > নড়, বিহ; ভাবাত্মক] অত্যন্ত নড়ার ভাব; অতিশিথিলভাব। “(কাষ্ঠাসন) বসিলেই পরে নড়নড় করে স্ব.প্র ২২। —নড়ে বিং শিথিল, চিলা।

নড়বড় বি [লড়বড় > °ড; ভাবাত্মক] শিথিলবদ্ধভাব, সঞ্চলনভাব। “রাবণের দশ মাথা করে নড়বড় ক ১৮৬। চাম করে নড়বড়ে চৈ.চ ৩৪৫। —ব(বো)ড়ে বি শিথিলবদ্ধন, জীর্ণ। “নড়বোড়ে পাণ্ডার কুটীরে ব.স্ব ২।

নড়া, -লা বি [সং নলক > প্রা °ললক > বা নলা, -ড়া; তু ‘গ্লা’ —শাখা (দেশী ৪.৪৩)] নলের মত কল্লুইপর্বাক হাতের লম্বা হাড় বা উল্লিভাগ।

নড়াচড়া বি ১ নড়া ও চলা; সর্ষ ‘নড়ন-চড়ন’। “যেমন গুয়ে পড়া, নড়াচড়া হইল কান্ত স্ব.প্র ৩৯। ২ স্রোতোবেগে গতি। “(গজা কন) আমার সর্ষাঙ্গে ঘিরেছে চড়া, সাধা নাই আর নড়াচড়া;—দা ১৭।

নড়ি, -ড়ী বি [সং ‘নড়’—নল (?) ; (যুগ্মারি) নাড়ি — a plant] ১ লাঠি, ছড়ি। “নড়ী তর করি বুড়ী উঠি দিল রড় ক ২৪৪। নড়ি ব.প ১১০২। হাতে নড়ী শ্রী ৮। নড়ী হাতে চৈ ৭৯। ২ [?] মছুর (?)। “ডাকিয়া আনিল বত নগরের নড়ি ক.চ ১৮৩।

নড়েভোলা বিং [নেলাভোলা > °লা] অকর্মণ্য-কাণ্ডজান-হীন; নগণ্য-হাযোগ্য। “কত বেটা টেপা-গোঁজা—নড়ে-ভোলা... কারবারের হেপায় আঙুল হইয়া গেল আ.দ্র ১৪০।

নড়, বল বিণ [নড় + বল (ডুল্)] নড়প্রায়, বহননড়যুক্ত
(স্থান, দেশ) । “রঘু ১৮.৫ ।

নত^১ বিণ [√ নম্ + ত (ত্) - ক] ১ নতীভূত, নমনযুক্ত । ২ অল্পমত,
চপটা । “নাসিক । ৩ কুটিল, বক্র । “জু । ৪ [+ ত - র্থ]
নমস্কৃত, প্রণত । —ত পুং অম্মনাড়িকা বিশেষ (শ. ক) । —ত
ক্রী [+ ত - ভা] নমন, নতি । “পা ৫.২.৩১ । [“নাড়িকা, “নাড়ী
(ক্রী) —মধ্যাক্ষের পূর্বে ও মধ্যাক্ষের পর অক্ষকাল । “নাসিক
(বিণ) —অবনটি, খাঁজ । “জু (ক্রী) —কুটিলক্র নারী । “শিরা
(বিং) —নতমস্তক । “মা ৩৫৫ । নতাকী (ক্রী) —নারী ।]

নত^২, -ত্ব ‘ত্’, -ৎ’ বি [সং নাথ ; হি, ঠ, শু নথ] ক্রীলোকের
বলপ্রাকার নাকের গহনা । “মুকুতাশোভিত নথে চ. দা ১৯ ।
এবার... ভগবতাকে নত দিয়ে আসবো । —লী ৩৯ । [“নাড়া — নথ-
পর্যায় মুখ নাড়িয়া গর্জনের কথা বলা । “খাটতো বজ্র কাটতো
নাড়া । তার মেগের যে নথ-নাড়া । —দা ৪৯৬ । নথ নাড়া দিয়া
দেখা — নথ-পর্যায় মুখ নাড়িয়া কথা বলিয়া স্বামীকে ভুলাইবার
চেষ্টা করা । “গিন্নী মনে মনে করিলেন — আর একবার নথ-
নাড়া দিয়া দেখিব ব. গ ৩৪৫ ।]

নতবান্, -মান বিণ [তু’ বলায়, কল্পমান’ ; অগ্র] অবনত ।
“নতবান্ রায় ক্রী ২০ ; গেল সব হ’রে নতমান ২৭ ; নতমান ৪৪ ।
ন(না)তা বি [সং জ্ঞাতি > লি নাতি > বা (নাত) নান() তা ;
হি নাতি, -তা ; ঠ নাতে] ১ জ্ঞাতিসম্বন্ধ, সম্বন্ধ । “তোমা সনে না তা
কি তার । —ভ. প্র ২৩১ । ২ ছল, ছুতা । “(কৃষ্ণ বখা) বসন হরিল
গোপিকার করি নতা ৪৫৪ ।

নতি ক্রী [√ নম্ + তি (তিন্) - ভা] ১ নম্রভাব, নমন ।
“শিরো” (s. w.) । শিরাসি নতিমাষযুঃ ক. সা ২. ১৮ । নতি
রাত... কেবল পতির প্রতি ভা. চ ৬৬৭ । ২ নমস্কার, প্রণতি ।
“নতি করে বহুত ক্রী. মা ১৩ । চৈ. চ ১২২ । ন. প ৭৭ । শি ৪ ।
৩ সাষ্টাঙ্গ প্রণাম । “নতি করে... গোটায়ে অবনি ক্রী. মা ১২৭ ।
[ত্রিকোণ ঘটকোণ অর্ধচন্দ্র প্রদক্ষিণ দণ্ড অষ্টাঙ্গ উগ্র — এত সপ্ত
নতিলক্ষণ (কালীপুরাণ) ।]

নতিমান(-মত) বিণ নতিযুক্ত, নত, পতিত । “অষ্টাঙ্গ
গোটায়ে বিশাই হৈল নতিমান ক. চ ৩২ ; ১২৭ ।

নতু অবা [নতুবা > নতু ; হি নতু ; অগ্র] না হইলে ; নচেৎ ।
“নতু আমি গরল ভক্ষিব বা. ম ৩১ ; নতু জাতিনাশ হত ৫৪ ।

নতুন বিণ [সং নূতন ; হি নৌতন > নোতন > নোতুন > ন() ;
অস নোতুন] ১ নব, অচিরপ্রযুক্ত । “নতুন-বোবনা ম. পা ১৩২ ।
২ সম্ভ্রুত, টাটকা । “নতুন নবনি ছানা রা. শে ২৩ ।

নতুবা অবা [সং ‘ন তু বা’] সর্ধ ‘নতু’ । “নতুবা সবাংশে তারে
ক্রী. ম লক্ষণ । খণ্ড খণ্ড করিবেন রাখে কোন জন । —কৃ ২৪৭ ।

নতোরক্ত বিণ [কর্থণা] নিরোক্ত, বহুর । “তুবিভাগ শ. ১৫৫ ।
নতা বি [‘নব নতা’ > নতা] শিশুর জন্মের নবম সাত্তিকে,
অর্থাৎ নবসাত্তিকের দিনে হৃদিকাগার হইতে বহির্গমন ও গৃহ-
সাজ্জনাদি । “নতা কৈল নয় দিনে ক. চ ১১৩ । নতা কৈল ন
দিনে ক্রী. মা ১৩ ; ২২ ।

নথ বি প্র ‘নত’ । —থ(ধি)নী বি [নথ + ইনী ; হি নথনী ;
ঠ নথ(ধি)নী] ছোট নথ । “নাসিকায় নথিনী রা. শে ২৭ ।

নথি, -থী বি [হি নথী ; ঠ নথী] হুতার গাথা কোন-এক
বিষয়ের কাগজপত্র ; তাড়া, ফাইল । “নথির গোছা । —হেম ৩৮৭ ।
নদ্ অক [ভা, প — নদতি, সেট] ১ অব্যক্তশব্দ, নাদ । “নদতি বটী ।
২ [চ, প — নাদতি ; সেট] দীপ্তি । [উদ্, নি — উচ্চ নাদ ।]

নদ পুং [√ নদ + অ (অচ্) - ক] ১ পর্বতাদিজাত সাগরাদি-
মিলিত অকৃত্রিম জলপ্রবাহ ; পুংবাচক সিন্ধুত্রকপুত্রাদি । “নদং
ন ভিন্নম্ । —অগ্নে ১. ৩২. ৮ । চিরস্থির কবে নীর, হায় রে জীবন-
নদে । —মাইকেল । দামোদর নদ । —হেম ৪৫ । ২ অল্পপ্রবাহ,
প্রবাহ । “স্ববিনদৈর্ঘ্যে : কি ৫. ২৭ । মাঘ ৪. ৬৬ । ৩ (বাহুল্য)
অব্যক্তশব্দ, গুঞ্জন । “গুনগুন-নদ, বহু বটপদ বা. দ ১ । [“পতি,
“রাজ (পুং) — সমুদ্র ।]

নদশু পুং [নদ + অশু (অশ্) - ভা] নাদ । “ছান্দোগ্য ৩. ১৩. ৮ ।
নদাল বিণ [তু ‘সং ললাট > প্রা গডাল] ভাগ্যবান্ ।

নদি(দী)য়া, নদ্যা, নৈদা বি [সং নদ্বীপ + প্রা *গথ
+ দীঅ + বা (নদীঅ) ’য়া ; নদ্যা ; নৈদা (বর্ণবিশেষ্য)] নদ্বীপ ।
“নদিয়া চৈ. ম ১২১ । ক্রী. দীয়া ন. প ৭ , নৈদা ৩৬৩ । নদ্যা হৈল
গোকুল শি ৪ । [নদীয়াচন্দ্র — নদ্বীপচন্দ্র গৌরচন্দ্র । “ন. প ১৫৮]
নদারদ বিণ দরদ-হীন ; নিষ্ঠুর, সহ্যহৃত্তিহীন । “বি. স্ত ২১ ।
নদী ক্রী [নদ + ক্রী ক্র (ক্রী)] ১ ষট্ঠস্রস্রযুঃ পরিমিত ক্রী-
বাচক জলপ্রবাহ — গঙ্গাযমুনাদি । ‘প্রাক্‌স্রোতসো নদ্যঃ প্রাক্‌-
স্রোতসো নদা নন্দ্যং বিনা মাঘ ৪. ৬৬, মল্লিনাথ । “পরিধিঃ
নদীনাম্ । —অগ্নে ৩. ৩৩. ৬ । ২ জলপ্রবাহমাত্র । [“কদম্ব (ক্রী) —
নদীসমূহ । “কান্ত (পুং) — সমুদ্র । “কান্তা (ক্রী) — লতা । “তর
(পুং) — নদী-তরণ । “বাজ ১. ১৩২ । “তরহান (ক্রী) — নদী-
তরণহান, খট, পারবাট । “দোহ (পুং) — নদীতরণে দেয় কর ;
খেয়ার কাড়ি । “পা. ৬. ৩. ১০, সি । “নালা(বি) — নদী ও পন্থোনালা ।
“শি ৭৬ । “পূর (পুং) — নদীজলোচ্ছাস, নদীপ্রাবন । ‘বন্ধ (পুং) —
নদীর ইষ্টকাদিবদ্ধ খট (বাধান ঘাট) । “পরশর ২. ৩২ . “বেগ,
“দয় (পুং) — নদীপ্রবাহ, স্রোত : । “বেগ শ ২৬ । “বন্ধ (পুং) —
নদীর বাঁক । “মুখ (ক্রী) — ১ নদীপ্রবেশমার্গ । “রঘু ১৭. ৫৪ ।
২ নদীপ্রভব । “দাউতঃ... নদীমুখে : মহা ২. ৫১. ১১ ।

নদীজ বিণ [নদী + √ জন্ + অ (ড) - ক ; উ. ভ] নদীজাত ।

—জ পুং ১ ভীষ। ২ হিজলযুক্ত। ৩ অর্জুনযুক্ত। ৪ বিট-
শাকিক (antimony)। —জ ক্রী ১ পদ্ম। ২ স্রোতোহ্রদ।
নদীমাতৃক বিণ [নদী মাতা বাহার, বহরী, সমাসাত
'ক' (কপ্)] যে দেশের নদী মাতৃভূত্যা পালিকা; নদীজল-
সম্পন্নপক্ষে পালিত (দেশ)।

নদীমাতৃক পুং [নদী + ১/মাতা + অ (ক)-ক, কোণার্থে বহু; উ.ত]
১ নদীমানে কুশল; নত্বগাহনে পটু; ডুবুরি। "রঘু ১৬.৭৫।
২ নদীতরণে কুশল। "ভট্ট ২.৪৩।

নদীমাতৃক বিণ [নহ + ত(জ)-র্ষ] ১ বহু। "খর্জুরীকনকানাম্
(করিণাম্) রঘু ৪.৫৭। ২ খচিত, সমাবৃত। "মহাগদ্যে কাকন-
পট্টনকাম্ মহা ৩.১৫৪.১৭। ৩ ধৃত, পরিহিত। —জ ক্রী
[+ ত-তা] বহন। —জ ক্রী [+ ত্র (ঐন্) -প + জী জে (ভীপ্)]
'বহনগাধন', চর্ম্মরজ্জ্ব।

নদীমাতৃক বিণ [নবধর > 'র' ?] ১ নব, অচিরজাত, শ্রামল-কান্ত।
"নধর...লতা সা.ম ৪; নধর বলার ২১; নধর নিকুঞ্জ-রাজি ৪৮।
নধর লতা। —কু.কে ৬৮; নধর ঘাসের অজ ৬৯। ২ কমলীয়,
কান্ত, লাবণ্যময়। "নধর শরীর সা.ম ১৯। নধর দেহ প.কা ১৭।
শিশুর নধর-অধর অ.ভ ৭১। নধর গড়ন ব.প্র ৩৫৮। ৩ শ্রাম-
কান্ত। "বাহন নধর, নব-জলধর ব.প্র ১২৮। ৪ নবীন, তরুণ।
"কামিজ-আঁটা নধর বাবু। —হেম ৩৭৮। ৫ সমুদ্র-প্রকৃতিত, অন্নান।
"(নৌলোৎপল) নিখুঁৎ-নধর কু.কে ৬।

নদীমাতৃক বি [ত্রকার > নৎকার > 'র; অপ্র] অতিশয়
অবজ্ঞা। "নাচিতে নাচিতে নাটু ননৎকারে চায় শ্রী.মা ৬৫।

নদীমাতৃক বি [সং ননন্ (-নন্) > প্রাণপদা; হি ননৎদ, -নদ;
ঠ ননৎদ, -গদ] স্বামীর ভগিনী; ঠাকুর-বি। "ভ.প্র ২১৯।
—দ্বিনী, দী বি ['দ + ইনো, জে; হি 'দী; মৈ 'দি, দী, নংদী]
ননদ। "ননদিনী চ.পা ৫২; জা ৮; ৯১। ননদী ক.চ ৬৯; দা ১৮৭;
বা.দ ১৮২। ননদী নাগিনী ভা.চ ২৭৭। ননদিনী...স্পর্শগথা মে ১২১।
[ননদখেনি—ননদ, ভাতৃবধূর দোষ-অপরাধ ক্ষমা করিবেন, এই
উদ্দেশ্যে ননদকে ভাতৃবধূর দেয় অর্থাদি। "ব.প ২৭২।]

নদীমাতৃক বি [হি ননদোজ ('দ-পতি ?)] নন্দাই। "ব.ম ১৮৬।

নদীমাতৃক বি [জ 'ননদ'] ননদ। "শাওড়ী ননদ ক.চ ৬৪।

নদীমাতৃক বি [ন + ১/নন্ + অ (ঞ্) -ক-১ব,
উ ২.৯৭, দীর্ঘ, পুথো] যে ভাতৃজারায় আনন্দিত হয় না; পতিবলা,
ননদ। "ননাদ্রি সমাজী ভব। —অধেদ ১০.৮৫.৪৬। উ.চ ১১১।
ননদা ভ.প্র ৪৩৯। ['নপতি (পুং)—ননদের স্বামী; নন্দাই।]

নদীমাতৃক বিণ [অপ্র] লজ্জিত। "গো.চ ২২০।

নদীমাতৃক বিণ যে মালায় নয়টা ময়; নবযটিক। "ন-নর যতির

মালা।—স্বরধুনীকাব্য ৪৬। —নরী বি নবযটিক মালা।
"(পরুরী) গৌরবে পরে তারার ন-নরী প.তৃ ৭১।

নদীমাতৃক বি [সং নবনীত > প্রাণপদা (প্রা.ব), গবলীঅ
(বি.বা ৭১) > বা ননী; হি নবনী, নুনী; ঠ লোণী; প নৌণী]
মাখন, তাজামাখন। "ব.প ১১০৮। ওর মাখন খেয়েছি—ওর
ননী খেয়েছি—ও গোর আমার হলো না ?—ব.প্র ৬৪৯।
['চোর, রা—ননীর চোর; শ্রীকৃষ্ণ। "চোর ভ.প্র ৩০২।
'চোরী শ্রী ৬৩; ব.প ১১০৮। বা হইরা বলে ননীচোরা ব ৪৩।]

নদীমাতৃক বি ১ প্রম। "নবধং বোগী (অ.কো)। ২ অবধারণ;
নিয়ম। "উপপন্নং নত্ব শিবম্ রঘু ১.৬০। ৩ অমুজ্ঞা। "নত্ব
সদিশ মাঘ ২.৬১। ৪ অমুন্নয়, প্রসাদন। "নত্ব কোপং মুক
(অ.কো)। ৫ আমন্ত্রণ, সোধন। "নত্ব মাং প্রাপন্ন পত্ন্যরতিকম্
কু.স ৪.৩২। ৬ বিনিগ্রহ। ৭ পরকৃতি। ৮ আকোপ। ৯ অধিকার।
১০ সম্বয়। ১১ বাক্যারম্ভ। ১২ প্রভুক্তি। ১৩ বিরোধোক্তি।
১৪ উৎপ্রেক্ষালঙ্কারব্যঞ্জক। ১৫ অমুপ্রম।

নন্দ বি [ভা, প—নন্দতি; সেট] আনন্দ। "রঘু ৩.১০।

নন্দ পুং [১/নন্ + অ (অচ) -ক] ১ বিষ্ণু। ২ নরপতিবিশেষ।
[ইহার পিতা মহানন্দ, জননী শূত্রা। ইহার নয় পুত্র শত বর্ষ
রাজত্ব করেন এবং অবশেষে নন্দবংশ কোটিল্য (চাণক্য) কর্তৃক
উদ্ধৃত হয়। ইহার পরে দ্বৈত চন্দ্রগুপ্ত রাজ্যে অভিষিক্ত হন
(ভ ১২.১.৪১—২)।] ৩ গোপবিশেষ। "গোপ মহা ৪.৬.২।
"নিদেশ গী.গো ১.১। [ইনি পূর্বজন্মে দ্রোণনাথক বহু ছিলেন।
ধরা ইহার ভাৰ্য্যা ছিলেন। ব্রহ্মার আদেশে দ্রোণ ব্রজে নন্দনামে
এবং ধরা বশোদনামে জন্মগ্রহণ করেন। একান্ত ভক্তি ও ব্রহ্ম-
বাক্য হেতু ভগবান্‌বাল্যলীলায় ইহাদিগকে স্ত্রীত করেন (ভ ১০.
৮.৪৮-৫২। হ ৫৫ভস অধ্যায়)। ৪ ভেক। ৫ [+ অ (অচ) -ণ]
একাদশাঙ্গুল বেণুবিশেষ। ৬ কুবেরের নিধিবিশেষ। ৭ (নন্-
গণের সংখ্যাচুসারে) নব (৯) সংখ্যা। "বি.মা, গ্রন্থসমাপ্তি, ২।
৮ মৃদঙ্গবিশেষ। "মহা ৭.২৩.৮৫। ৯ [+ অ-ভা] আনন্দ, হর্ষ।
"তাহে ভরদ উঠে সঘন আনন্দ নন্দ রে।—রবীন্দ্র। ['চলান,
'মালা—শ্রীকৃষ্ণ। "ল.ব.প ৭২১; 'গা ৮১৩। 'নন্দন(বি)—শ্রীকৃষ্ণ।
'ভা.চ ১৬০। 'নন্দিনী, 'পুত্রী (জী)—দুর্গা। তু 'নন্দগোপকুলে
জাতাম্ (দুর্গাম) মহা ৪.৬.২। 'মহোৎসব (বি)—কৃষ্ণজন্ম হেতু
নন্দকৃত মহোৎসব; নন্দোৎসব। "ট.চ ১৬৫।]

নন্দ বিণ [১/নন্ + অক (ঞ্) -ক; দ্বী -দ্বিকা] ১ নন্দযিতা
দর্শনক। "দেবভাতৃব" মহা ১৩.১৬৫.৩৬। মাঘ ৩.১২। ২ কুল-
পালক। —নক পুং ১ বিকুখড়া। ২ খড়গযাত্র। ৩ ভেক। ৪
[নন্ + ক (কন্) যার্থে] নন্দগোপ। —কী (-কিন্) পুং বিষ্ণু।
অন্য পুং [১/নন্ + অধু (অধুচ) -ভা] আনন্দ। "ভট্ট ৫.২০।

নন্দন বিণ [√নন্ + অন (ল্য)-ক ; জী -না] আনন্দযিতা, হর্ষক। “মনোনয়ন” মহা ৩.১০৮.১ ; ১৪৬.৫। শত্ৰু’ হি ১.৭৬ ; অরি’ ২.৭। কুলনন্দনা (পঞ্চ)। ব্রজকুল’ চ.দা ৭। হৈমবতীহৃদয়’ ক.চ। গগন মগন নন্দন-আলোক-উজ্জ্বল।—রবীন্দ্র। —নন্দন পুং ১ পুত্র। “রাজবি” গো.রা ২.১২০.১৬। রঘু ৩.৪১। নন্দ’ ভা.চ ১৬০। ২ অগত্য, পৌত্রাদি। “কুরু” গৌ ২.৪১। রঘু’ ভট্ট ২.৪২। ৩ বিষ্ণু। ৪ শিবা। ৫ তেজ। ৬ বৎসরবিশেষ (বৃহৎসংহিতা ৮.৩৮)। ৭ পর্যন্তভেদ (হ)। —নন্দন ক্রী ১ ইন্দ্রের উদ্ভাটন। “কু.স ২.৪১। সন্তোষো নন্দনং বনম্ (উভট)। সন্তোষ নন্দনপন ব.প ১৩৭। ২ [+ অন (ল্যট)-ভা] প্রীগন, তাষণ। —নন্দনা ক্রী কত্র।। “কানন (বি)—নন্দনবন। “যে ৩৫। “জ (ক্রী)—“নন্দনঘাত”, হরিচন্দন। “বাড়ী, বন(বি)—আত্মাদিবৃক্ষের উদ্ভাটন। “ম.ম ৬৬.৭।]

নন্দী ক্রী [√নন্ + অ (অচ্) -ক + ক্রী আ (টাপ্)] ১ ‘নন্দ-যিত্রী’, গৌরী। ২ ননান্দা, ননদ। ৩ উভয় পক্ষের প্রতিপৎ যদ্বী ও একাদশী তিথি। “মিগালে আনি রক্তা মাঝে নন্দা। কু.কে ১৪১। ৪ মৃৎপাত্র, অলিঙ্গর, নাদ। ৫ সম্পদ। ৬ [+অ-ভা+ জী আ (টাপ্)] আনন্দ, হর্ষ, সমৃদ্ধি।

ন(নো)ন্দাই বি[ননন্দা—নন্দা+আই’; সং ননান্দৃপতি, হি—নন্দোজৈ, ননদোজৈ] ননদের স্বামী। “নোন্দায়ের কে.লে স.এ ১৭।

নন্দি পুং [√নন্ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭] ১ বিষ্ণু। ২ শিব। ৩ শিবাহুচরভেদ। ৪ (নাট্যে) নান্দীপাঠক, স্তোত্রকার। —নন্দি ক্রী [+ই-ভা] আনন্দ, হর্ষ। “বর্দ্ধন গো.রা ২.৪৩.৭। ভৃগুসী নন্দিঃ মহা ৪.১৩৫.২০। ব্রহ্মদাং নন্দিবর্দ্ধনঃ ৬ ৪.১৬.১৮। —নন্দি পুং, ক্রী ১ দ্যুতাজবিশেষ। ২ দ্যুত। —নন্দী ক্রী [নন্ + জী জৈ (ভীণ্)] দুর্গা। “কর, “বিবর্দ্ধন (বিণ)—আনন্দজনক, হর্ষবর্দ্ধন (S.IV.11)।

নন্দিক পুং [নন্ + ক (কন্) স্বার্থে] ১ শিবাহুচর। ২ আনন্দ। ৩ ইন্দ্রকীড়াস্থান। ৪ অলিঙ্গর, নাদ। —নন্দিকা ক্রী [নন্দা + ক + ক্রী আ (টাপ্)] সর্ব ‘নন্দা (৩ ; ৪)। [নন্দিকেশ্বর পুং— ১ শিব। ২ শিবাহুচর। ৩ উপ-পুরাণভেদ।]

নন্দিগ্রাম পুং [কর্মণ্য] গ্রামবিশেষ। “গ ৫ রঘু ১২.১৮। [রামচন্দ্রের বনবাসকালে ভরত এইস্থানে সিংহাসনে রামপাত্রিকা রাখিয়া রাজ্যপালন করেন (মহা ৩.২৭৬.৩২)।] —গ্রামী বি রাষ্ট্রীয় সামর্যগোত্র বিশ্বরূপের সন্তানগণ। “ব.প ৩১৫।

নন্দিশোষ বিণ [বহুত্রী] বাহারবোধ আনন্দজনক ; হর্ষ-জনকধ্বনিযুক্ত। “রথৈঃ...নন্দিশোষৈঃ।—মহা ১৩.১০৭.৮৪। —ষোষ পুং ১ বর্দ্ধনরথ। ২ [উ.লো] আনন্দজনক ধ্বনি।

নন্দিত বিণ আনন্দিত। “বনে মহানন্দিত ন.প ২৩। (ময় চিত) নন্দিত কর নন্দিত কর হে।—রবীন্দ্র।

নন্দিনী ক্রী [। ‘নন্ + ইন্ (গিনি) -ক + ক্রী (ভীণ্)] ১ ‘আনন্দযিত্রী’, কত্রা। ২ উষা। ৩ ননান্দা। ৪ গজা। “পৃথি-নীতে নন্দিনী।—গ ১৩৫.২০। ৫ সুরভিকত্রা বসিষ্ঠধেহু। “মহা ১.১৭৫.১৫। রঘু ১.৮২। ম ১৭০। ৬ ভুলসী। ৭ ব্রহ্মোদগাচ্চব-পাদক বর্ণবৃত্তভেদ। [‘তনয়, ‘সুত (পুং)—কোষকারক ব্যাভি।]

নন্দিবর্দ্ধন বিণ [ব.ত] আনন্দবর্দ্ধক : “জ ‘নন্দি’ পুং, ক্রী। —বর্দ্ধন পুং ১ পুত্র। “কৌশল্যা’ (মহানটক)। ২ মিত্র। ৩ পক্ষাণ্ড—পুণ্ডিয়া, অমান্তা। ৪ শিব।

নন্দী (-নন্দিন্) বিণ [। ‘নন্ + ইন্ (গিনি) -ক-১৭ ; ক্রী -দ্বি-টী] ১ হর্ষযুক্ত। “বিজয়’ গো.রা ৬.২৮.১৮। যুদ্ধ’ মহা ৬.১.১৫। ২ √নন্ + ইন্-ক-১ব] আনন্দযিতা। “উ.চ ৩.১৪ : —নন্দী পুং ১ শিব। ২ শিবদারণাল। “লতাগৃহদ্বারগতোহর্থ নন্দী কু.স ৩. ১। ৩ শিবগণবিশেষ। ৪ বিষ্ণু। ৫ বটবৃক্ষ। ৬ গর্দভাণ্ডবৃক্ষ। ৭ (নাট্যে) নান্দীপাঠক স্তোত্রকার (অ.চি)। ৮ (বাঙলায়) হিন্দুর উদ্যাবিশেষ।

নন্দীশ-স্পর্শ পুং [ব.ত] ১ শিব। ২ [কর্মণ্য] নন্দী।

নন্দীসংহৃৎ (-হাস্) ক্রী ইন্দ্রসংবোধ :

নপুংসক পুং, ক্রী [ন ক্রী ন পুমান্ ইতি, ত.পুঃ ক্রীপুংস > পুংসক, নিপাতিত, পা ৬.৩.৭৫] ১ ক্রীষ। “পঞ্চ ১.৩৫০। নপুংসক মন তব স্নেহ করে ক্রীড়া বি.স্ব. ৩৫। ২ শত, বোজ। “নপুংসক লোক রাজা আনে ডাক দিয়া ম.ম ১৩০। ৩ কাপুরুষ, ডাক। “নপুংসক হর্যা তুমি আইলে পলাইয়া ক্রী.মা ২৩৬। —পুংসা ক্রী ১ ক্রীবলিঙ্গ। “(রূপভেদে) ক্রীপুংনপুংসকং জ্যেষ্ঠম্ (অ.কো)। ২ ক্রীবলিঙ্গ পদ। “অর্কঃ নপুংসকম্ পা ২.২.২।

নপুর বি [নপ্] নপুর। “পদেত নপুর দিল গো.বি ৭৮। গ ১.১১।

নপ্তী (-প্ত্) পুং [ন + ১’পত + ত্ (তৃন্)-গ,-১ব, নিপাতিত, উ ২.৯৪ ; তু ‘নপাৎ’—পুত্র (অথৈদ ১.৫৮.৮)] ১ পৌত্র, নাতি। “মহা ১৬.৭৮। ২ দৌহিত্র। ৩ প্রপৌত্র। “ব্যাসং বসিষ্ঠনপ্তারং পুত্রৈঃ পৌত্রম্ (বন্দে)। —প্তী ক্রী পৌত্রী ; দৌহিত্রী।

নপ্তর বি [গা ‘ব্’ ভূত্যা। “ক ১০। শি ৯৪। E. P. 101

নপ্তর বি ব্যঞ্জনের সহিত যুক্ত ‘ন’। “ক, য ই গ্যাদি

নব বিণ [√নু + অ (অপ্) -ক ; Av. nava ; Cf., Gr. neos ; L. novus ; A. S. niwe ; E new] ১ নূতন।

“মসং নবম্। অথৈদ ১.২০.৬। রঘু ৪.১১। ২ তরুণ। “নবং নয়ঃ (পাঠান্তর) মহা ৪.১৪.৩৩ ; রঘু ২.৪৭ ; ভ ৩.২০.৩২ ; “বয়সী দা ৬৫। ৩ অতির। “নবোঢ়া, ‘প্রসূতা। লতা...নবপ্রসূতা :।—গ.ব. ৫.১১.১৭। নবাবতারম্...উৎপলম্ রঘু ৩.৩৬। ৪ নূতন, কণাস্র। “শশিনং নবম্ রঘু ১.৮৩ ; নবোদয় ২.৭৫। ৫ অতির-ধা ৩, কোমল। “তৃণম্...নবং নবম্ হি ১.১২০। ‘পলাশপলাশন

মাঘ ৬.২। ৬ সন্তঃসন্তুতসলিল, অতিনীল। “নবাবুদানীক রঘু
৩.৫৩। মাঘ ১.৪। ৭ অচিরপ্রবৃত্ত। “নবযৌবনাচ্য ভা.চ ৫৬৭।
৮ সন্তঃপক, তপ্ত। “নবান্নম্ (প্রাণকরম্)।—চাপক্য। ৯
অচিরবিকসিত, অগ্নান। “নবকুরবক উ.মে ২। নবকজমালা
ভ ৮.৮.২৪। নববন্ধু জ.প ৭৭। ১০ অচিরান্তিবিহিত। “নবে
তস্মিন্ মহীপালে রঘু ৪.১১। ১১ তৎকালনিঃসৃত। “উৎসং
নদং প্রপাত্তামি...কধিরম্ মহা ১.১৫২.১০। ১২ অনতিনীত।
“নবেন নাটিকেন শ ১৬। ১৩ অমুণভুক্ত, অনাহত। “নবং বজ্রং
নবং চক্রম্ (হ.র)। ১৪ আধুনিক। —ব পুং [+অ-ভা] ১ত্তব।
২ রক্তপুনর্নবা। [°গ্রহ (বিণ)—নৃতনগৃহীত, নবপুত। “নবগ্রহম্
...বিপন্না ২.৫৮.৩। “জর (পুং)—তরুণজর। “দীর্ঘিতি (পুং)
—‘উজ্জগকর’, মঙ্গলগ্রহ। “নীত (ক্রী)—‘নবোদ্ধৃত’, হৃৎসারভেদ,
যাখন। “চা’র বেদ ‘দধি’—ভাপত ‘নবনীত’।—চৈ.ভা ৩১০।
°প্রস্থ (বিণ)—অচিরকৃতপ্রসবা। “তা বরটা।—নৈ ১.১০৫।
°প্রাশন (ক্রী)—নবান্নভোজন। °ধু (ক্রী)—নৃতন ধু; নবোঢ়া।
°নবধা/মন(ক্রী)—নববধূর পিতৃগৃহ হইতে ভর্তৃগৃহে গমন। “ব.প
১২৩১। °যজ্ঞ (পুং)—নবযজ্ঞের যজ্ঞ; নবান্ননিষিত যজ্ঞ। জ
‘যাগ্রয়ণ’। °হুতি, °হুতিকা (ক্রী)—১ অচিরপ্রস্থ/নাগ্নী।
২ খেজু। নব নারী—নবযুবতী। “ম.পা ১৬২।]

নব^২-(বন্) স.বিণ ১ নবসংখ্যক। “মার্ত্ত্তাদিনবরূপা গৌরী
ম.পা ৪৯। ২ (ক্রী ?) সংখ্যাবিশেষ, নয় (৯)। “নবতিং নবাধি-
কাম্ রঘু ৩.৬৯। [°গ্রহ (পুং, বহুব)—সূর্য্য চক্রে মঙ্গল বুধ বৃহ-
স্পতি শুক্র শনি গ্রাহ কেতু—এই নবগ্রহ। °জিহ্ব (ক্রী)—‘নব-
হার’, শরীর। °দণ্ড, °দণ্ডক (ক্রী)—নবদণ্ডযুক্ত রাজচ্ছত্রবিশেষ।
°মী ২৮। °হার (বিণ)—চক্ৰকর্ণাদিনবজিহ্বযুক্ত, নবদণ্ড। “গী
৫.১৩। °হার (ক্রী)—দেহ। °ভাগ (পুং)—নবমভাগ। °লক্ষণ
(বিণ) প্রবণাদিনবলক্ষণায়িত (ভক্তি)। জ ‘ভ ৭.৫.২৩।]

নবউ, নবছ, নবো বি [ন+বউ, ছ, বো] চতুর্থ বধু। “ন-ঃ
—ভা.চ ৫৪৫। ওদের নবউটা’ (পাঠান্তর ‘ন-বোটা’)।—হ ৯।

নবকুমুমিতা বিং প্রথম ঋতুমতী। “নিজা’তা বি.সু ৬৯।

নবশ্যঙ বি ইন্দ্রদ্বীপাদি ভারতের নয় ভাগ। ‘ইন্দ্রদ্বীপঃ কশেক-
মাঃস্তান্নবর্ণো গভস্তিমান্। নাগদ্বীপঃ কটাহন্ত সিংহলো বাকুণ-
স্তথা। অয়ম্ নবমস্তেযং দ্বীপঃ সাগরসংবৃতঃ।—পকড়পুরাণ,
পূর্ব্বখণ্ড, ৫৫তম অধ্যায়। বিষ্ণুপুরাণ ২.৩.৬—৭। °বিনাশন।—
ক ৩৪৫। ভ.গ্র ১৬৬। চৈ.চ ৩০৭।

নবগুণ পুং [বহুব্রী; °ন’ (শু ২৩)] (নয়টি স্বভাব ভাবে কৃত)
উপবীত, পৈতা। “°গার্নি বি.মা ৪২৩। বর্ণ° ক ২১৩.৮৩।
মুখ্য-অস্ত্রের নবগুণ।—ম ১১৭। ম.ম ১৩১; সোণার °গুণ ১৬০।

[নবগুণ তুলিয়া ধরা—অভিশাপ দেওয়ার নিষিদ্ধ পৈতা দেখান।
“নবগুণ তুলিয়া ধরে...না দেয় খেয়ার কড়ি ম.ম ১১।]

নবযবনীল, নবশ্যাম বিং নবমেঘতুল্য শ্যামল। “ম অজ
শ্রী.মা ৮২। °নীলবাস চ.কা ৩৫৫। —ভ্রাম বি শ্রীকৃষ্ণ। “শি ৭৫।
নবচন্দ্রান্নিঃশং স.বিং [উ.লো; পূ.বা—°শ, °শক্তম
(স্ত্রী-শী, মৌ)] নবান্নিকচন্দ্রান্নিঃশংসংখ্যক। —শং শ্রী উনপঞ্চাশ।
নবডঙ্ক, ক্কা, ক্কা বি [প] ১ শূভ, সম্পূর্ণ অভাব। “তাতে
(বিজ্ঞাতে) নবডঙ্ক বন্ধর পেটে আকফলাও নাট দা ৭২৪; লাভের
বিষয় নবডঙ্ক ৭৩৩। ক্রিয়াকাণ্ড নাই, প্রাপ্তির দফা নবডঙ্কা (টেক-
চাঁদ)। ২কাঁকি “সে দিকে নবডঙ্কা! ছেলে টাকা শুক সরেচে।
কোঁচোর পাণবার ছেলে কি সাধ হবে?—অ.গ্র ৮৯।

নবত° পুং [√ন+অতচ্ (ত.বা)] হস্তিকৃৎসর্গ কঘল; কুণ।
নবত°, নহবৎ, নৌবত °ত° বি [আ নউবত্; হি,
ঠ নৌবত] ১ উৎসবস্বচক বাজা। “খয়রাত করিল নহবত বসাইল
ভ.গ্র ২২৩। ২ দেবমন্দিরে রাজ প্রাসাদে বা ধনীর ভোয়নে
প্রহরে প্রহরে পাদনৌ বাজা। “নৌবত কাঁকের বোল ভা.চ ২৬৬।
বহুনা কল্লোলসাথে নহবৎ মিলায় না তান।—চ.কা ৪৬৫। ৩
[ঠ নৌবত] বড় নাগরা, ডকা। °ধু ধুধু নৌবত বাজে ভা.চ ৪৬০।
[নবৎখানা—নবতের ঘর। “ব.প ১৫১৭।]

নবতা স্ত্রী [ন+তা(তল)] নবভাব, অক্লিষ্টতা। “ক্লেশঃ ফলেন
হি পুনর্নবতঃ বিধস্তে কু.স ৫.৮৬।

নবতি স.বিণ [নব দশং(দশক)পরিমাণ ইহার ইতি নব+তি
নিপাতিত, পা ৫.১.৫২; পূ.বা—নবতিতম (স্ত্রী-নবতিতমী)]
নবদশপরিমাণ, নবতিসংখ্যক। —তি স্ত্রী নবতি (৯০) সংখ্যা।
“নবতিং নবাধিকাম্ রঘু ৩.৬৯। —তিকা স্ত্রী [°তি+ক (কন্)
স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ)] ১ নবতিসংখ্যা। ২ তুলিকা।

নবত্রিংশং সং.বিং [উ.লো; পূ.বা—°শ, °শক্তম (স্ত্রী-শী,
-মৌ)] নবান্নিকত্রিংশংসংখ্যক। —শং শ্রী উনচল্লিশ(৩৯)সংখ্যা।

নবদণ্ড, দণ্ডক ক্রী [বহুব্রী] নবদণ্ডযুক্ত রাজচ্ছত্রবিশেষ।
°মী ২৮। চক্রে নবদণ্ড ক ৮৭। [রাজচ্ছত্র জিবিধ—মনোহর,
কনকদণ্ড ও নবদণ্ড (যুক্তিকরতক)।] [নবদণ্ড ঝড়া (নি)—
সুত্রগ্রন্থিত ধারাক্রমে লম্বমান নবসংখ্যক সোণার ফুলের পুঞ্জার
সজ্জাবিশেষ। “মাগার দোকানে কেনে নবদণ্ড ঝড়া ম.ম ২৩৫।]

নবদশ্য (°শন্) স.বিণ [উ.লো] নবাধিক দশ; একোনবিং-
শতিসংখ্যক। —দশ পূ.বা [°শন্+অ (ডট); স্ত্রী-শী] নবদশের
পূরণ, একোনবিংশতিতম। “সুন্দরকাণ্ডে...°দশঃ সর্গঃ (গো.রা।)
নবদুর্গা স্ত্রী [কন্ধা] ১ কদলী দাড়িমী প্রভৃতি নবপুত্রিকা।
“পত্রিকে নবদুর্গা তম্ (বৃহন্নিকেশ্বরপুরাণ)। ২ কুসারিকা
জিমুতি কল্যাণী রোহিণী কালী চণ্ডিকা শান্তবী দুর্গা ৬৯।—এই

নবনামিকা কত্যা (শ.ক); শৈলপুত্রী একচারিণী ইত্যাদি দেবী-
নবক (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৩ (বাঙলায়) পার্শ্বতী। “শি ১৯ ৪ হুগী,
হুগী প্রভিনা। “নবহুগে স্থতাক্ষিতে।—হু ২১। মেয়ে ত নয়,
যেন নবহুগী।—নৌ ২১।

নবদ্বার বিণ [বহুত্রী] যাহাতে নব ছিদ্ৰ; দুই চক্ষুঃ কর্ণ
নামিকা, মুখ পায়ু উপস্থ—এই নবদ্বারযুক্ত। “নবদ্বারে পুয়ে-
ধেতাশতর ৩.১৮; গী ৫.১৩।—দ্বার ক্রী [কর্মধা] চক্ষুরাদি
নব ছিদ্ৰ। “মনো নবদ্বারনিষিদ্ধবৃত্তি কু.স ৩.৫০।

নবধা বা [নব + ধা (ধাচ.)] নবপ্রকারে, নয় ভাবে।
“তুষ্টিবধা সাংখ্য ৪৯, তৎকৌমুদী। নবধা কুললক্ষণম্।

নবনভা, -ভা বি [নবনভ > ভা, -ভা] সর্ধ ‘নভা’। “নয়
দিনে নবনভা ক.চ ৪৫। নবম বাসরেতে করিল নবনভা শ্রী.ম ২০।

নবনবতি স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—‘ন’, ‘তিতম (ক্রী -ভী,
-মী)] নবাধিকনবতিসংখ্যক।—তি ক্রী নবনবতি (৯৯) সংখ্যা।

নবনিধি পুং [কর্মধা] কুবেরের মহাপদ্মাদি নব রত্ন। ‘মহা-
পদ্মশ্চ পদ্মশ্চ শঙ্খো মকরকচ্ছণৌ। মুকুন্দকুন্দনৌলাশ্চ খর্বশ্চ
নিধয়ো নব। “নবনিধি ন.প ৮।

নবনী ক্রী [নব + √ নী + অ(ভ)-শ্ম + ক্রী ঙী (ভীষ্); জ ‘ননী’
নবনীত। “নবনীনাম্ (ব্রহ্মবৈবর্ত—শ.ক)। °চোরা ব.প ১১০২।

চৈ.ভা ৪৯৯। চৈ.ম ৯৬। ন.প ৮৮ : নবনী ক্রিতি তদু ১৫৫।
ব ৪১। নবীননবনী-নিমিত্ত করে চ.কা ২৬৪।—নৌ ৩ ক্রী জ ‘নব’।

নবপঞ্চাশৎ স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—‘শ’, ‘শতম (ক্রী -শী,
-মী)] নবাধিকপঞ্চাশৎসংখ্যক।—শৎ ক্রী উনবাট (৫২) সংখ্যা।

নবপত্রিকা ক্রী, বহব [কর্মধা] কদলীদাড়িগী প্রভৃতি নব-
সংখ্যক পত্রিকা; কলাবট। ‘কদলী দাড়িগী ধাত্তং হরিজ্ঞা
মানকং কচুঃ। বিবাপোকে অয়ন্তী চ বিজ্ঞেয়া নবপত্রিকাঃ॥
“প্রবেশ, প্রবেশন। [কদলী প্রভৃতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ব্রহ্মাণী
ইত্যাদি। জ ‘বৃহদ্রসিকেশ্বরপূরণ। হু ৩৯।]

নবপত্রী বি সর্ধ ‘নবপত্রিকা’। “হু ৩৯।

নবপ্রস্থান বি বৌদ্ধমতে হীনায়ন ও মহায়ান দুইপ্রকার পন্থা।
সে পন্থা-গমনের প্রস্থানস্বরূপ নয়টি সিদ্ধান্ত, বধা;—(১) বিশ্ব
অনাদি অতএব জৈশ্বরশূন্য; (২) জগৎ অসত্য; (৩) অহং তত্ত্ব,
(৪) জন্মজন্মান্তর ও পরলোক প্রকৃত, (৫) বুদ্ধই তত্ত্বাত্তের
উপায়; (৬) নির্জ্ঞানই পরম তত্ত্ব; (৭) বৌদ্ধদর্শনই দর্শন;
(৮) শেদ মানবরচিত; (৯) দয়াদি সঙ্ঘর্ষাচরণই বৌদ্ধজীবন
(শ্রীচরিতামৃতভাষ্য)। “চৈ.চ ১২৩।

নববিশেষতি স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—‘শ’, ‘তিতম (ক্রী -শী,
-মী)]; নববিশেষ (মী ৪৫)] নবাধিকবিশেষতিসংখ্যক।—তি ক্রী
উনত্রিশ (২৯) সংখ্যা।

নবম পূ.বা [নব + ম (মট) পূরণার্থে; ক্রী -মী; ‘নমী’
(কথ্য-গা-বা—নী ৮৮); নয়ম (মী ৪২)] নবসংখ্যার পূরণ;
আটের পরবর্তী। “নবমী দশা গেলি।—বি.প ১৯৮।—ম পুং
লগ্নাবধি নবম রাশি।—মী ক্রী চক্রে নবমকলাক্রিয়োপলক্ষিত
কাল; তিথিবিশেষ।

নবমল্লিকা, -মালিকা ক্রী [মল্লিকা > মালিকা] ১
পুষ্পপ্রধানবৃক্ষবিশেষ। “শ ১২২। ২ নবমল্লিকাপুষ্প, বাসন্তী,
নেমাণি। “নবমালিকাকুশুমপেলবা শ ১২২।

নবযৌবন ক্রী [কর্মধা] অভিনব যৌবন; যৌবনপ্রাপ্ত।
—যৌবনা ক্রী নবযৌবনবতী, নবযুগতী।—যৌবনী বি [সং ‘না’]
নবযুগতী। “নীমসম ক্রিতি নবযৌবনী ক.চ ১৩৭।

নবরত্ন বি [সং নারত্ন; হি নবরংগী] নারত্ন লেবু। “পহিল
বদরী সম পুন নারত্ন বি.প ৩২, -৩।

নবরত্ন ক্রী [উ.লো] ১নবসংখ্যক রত্ন। ‘মণিমাণিক্যাবৈবর্জ্য-
গোমেদা বজ্রবিজ্রমৌ। পদ্মরাগং মরকতং নীলকণ্ঠতি বধাক্রমম্॥
২ বিক্রমাদিত্যের সভাস্থ নব পণ্ডিতরত্ন। “ধ্বস্তরিকপণকামর-
সিংহশত্বর্বেতা লভট্টবটকপ্পরকালিঙ্গাশাঃ। খ্যাভো বরাহমিহিরো
নৃপতেঃ সভায়াং রত্নানি বৈ বরকচিনৈব বিক্রমম্॥ ৩ (বাঙলায়)
নবচূড়ায়ুস্ত দেবরাস্মির বা মঠ। “নবরত্ন মঠের কলসী বি.পা ২৪৯।
রাসমণির নগরেশ্বরের সামনে।—হু ১৭৬।

নবরস পুং [উ.লো] নবাবরস রস; শৃঙ্গারাদি নবরস।
“°কচিরাং নির্মিতম্ কা.প্র ১.১।

নবরাত্রি বিণ [নব রাত্রিতে নিবৃত্ত ইতি (তদ্বিত্তার্থ দ্বিগু,
প্রত্যয়লোপ)—নবরাত্রি + সমাসান্ত ‘শ’ (‘শ্চ’)] নব রাত্রিতে
বা নব দিনে নিবৃত্ত (যাগাদি)।—রাত্র ক্রী নবরাত্রিসাধ্যব্রত;
আশ্বিনের শুক্লপ্রতিপদাদি নবমীপর্যন্ত নবদিবসকর্তব্য ব্রতভেদ।

নবল বিং [নব + ল স্বার্থে; হি, মৈ নবল] নব, নূতন।

“নবল বসন্ত নবল মলয়ানিল বি.সা ৩৬৬।

নবশাশী(-শিন্)পুং [কর্মধা] নবোদিতচন্দ্রকলা। “ভূপূ.মে ৪৪।
নবশাস্যেষ্টি ক্রী [উ.লো] নবশস্তিনিমিত্ত ইষ্টী (বজ্রভেদ);
আগ্রয়ণ। “মহু ৪.২৬, -৭।

নবশাক, -শ্য বি সর্ধ ‘নবশাক’। “°ক বি.সু ৯০। “খ হু ১৬৭।
নবশাক্য পুং, বহব [কর্মধা] নবাবধ পায়কতুল্য গোপাদি
নব জাতি। ‘গোপো মালী তথা তৈলী তত্রী মোদক-বারুজী।
কুলাণঃ কর্মকাশ্চ নাপিতো নবশাক্যঃ॥—পরশুরামসংহিতা।
জ ‘নবশাক’ (সঙ্কলনির্ণয়)।

নবশ্রাব্য ক্রী [কর্মধা] অণৌচাতে কর্তব্য শ্রাব্য; আভ্যশ্রাব্য।
নবশ্রাব্য স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—‘শ্চ’, ‘টিতম (ক্রী -শী, -মী)]
নবাধিকশ্রাব্যসংখ্যক।—বটি ক্রী উনসত্তর (৬২) সংখ্যা।

নবসপ্ততি স. বিণ [উ.ণো ; পূ.বা—°ত, °তিতম (দ্বী -তী,
-দ্বী)] নবাধিকসপ্ততিসংখ্যক । —তি দ্বী উনআশী (৭২)সংখ্যা।

নবক্ষুটি বিং নুতনশক্ষুটিত, মত্তঃক্ষুটিত । “তরুণীর সৌন্দর্য্য
বামস্বী মালিকার শ্রাদ্ধ ; নবক্ষুটি...পরিমলময় ব.প্র ৫২ ।

নবাত, -ত বি [ফা নবাত্] ১ চিনির নিয়্রেট ষাণ্ডবিংশেৰ।
 *কিনিল নবাত ক.৫ ১৫৬। নবাত শ্রী.ম ৭৪ ; টে.৫ ১৫৮।

নগাং।—দা ৯৭৭। ২ খেজুরগুড়ের গোণ ছোট পাটালি(বীরভূম)।
 নবান্ন ক্রী [কয়দা] ১ মৃৎন খন্ন; নবতগুল। ২ অচিরপক,

তত্ত্ব। “নবান্নম্ (সমুৎপাদকম্)।—চাণক্য। ৩ পিত্তাদির
উদ্দেশ্যে করণীয় নবান্ননিমিত্তক শ্রাবণম্। দ্র ‘আগ্রয়ণ’।

নবাব বি [অনুবাব্] ঈদগাহের প্রতিনিধি দেশবিশেষের
শাসনকর্ত্ত। “নবাবের অধুর্য়ক্তি কালি হবে রণ।—ন ৫০৬। ২

কৃত্ত মুসলমান-রাষ্ট্রের খালিকের উপাধি। 'রামপুরের নবাব' ও
(উপহাসে) নবাবের মত চাল-চলন-ওয়াল বিলাসী। —বী নিঃ

২ নবাবের মত বা যোগ্য (চাল)। —বা বি ['হ নবাবো] ১

নবাবের পদ বা কার্য। ২ নবাবের মত হুকুম। ৩ নবাবের শাসনকাল। [নবাবজাদা—নবাবের ছেলে। *নবাবজাদার

যেটা।—দা ২৭০। স্বাক্ষর-নবাব—চন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়, কলিকাতা।
 “একবার আগে স্বাক্ষর-নবাব চন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়।—রবীন্দ্র।”

নবান্ধীনি স.বিদ [উ.মো. পূ.বা—‘৩, ৩তম (জী-ভী-মী)]
নবান্ধীতিসংখ্যক। — নীতি জী উননসই (৮৯) সংখ্যা।

নব্বি-ত্ৰিবি [আ নব্বি] ভবিষ্যৎকাল, ত্ৰৈলোক্যের দৃষ্টি, 'সামগ্ৰিক'।
 'নব্বি ভা.চ ৭২৪ ; দ্বি ২০৭২ ।

নবি(বী)জিন্দা সি [ফা. নবীমুদহ্] লেখক, দলিললেখক।
নবীন বিণ [নব + ঐন (খ) স্বা.র্গ, পা ৫.৪.২৫, সি] ১ নব,

নতুন। “নবীন উৎসাহে।—নং ৮৫১, ২। ২ আধুনিক। ৩ তরুণ।
 “নবীন ভাবুক।—বঙ্গ ৮২। ১। ১০। ১১।—নং ৮৫২। ৪ সন্তঃস্ফুটিত,

ଅମ୍ଳାନ । “ନବୀନ କୁସୁମରାଶି । —ନ ୪୧। ୫ ଅଚିରକାନ୍ତ, କୋଷଳ ।
“ନବୀନ ପଲ୍ଲବେ ଚୁଷି । —ନ ୪୧। ୬ ନବୋଦିତ, ବାଳ । “ନବୀନ ଋଷି

ন ৮৫১। ৭ নব, নির্মল। “কানিন্দা নানবীনভাবনে। -ন ৮৫১।
[নবীনতুড়কি - একপ্রকার খেণ। “জা ৩৩।]

নবীভাবঃ [নবঃ + ভূতভাবো, চি. (০) + √ ভূ + অ(ঘঞ)
-ভা; গতিসমাস] পুনর্বার নূতনতা। 'সী' ১৯(২৬শ সংস্করণ)।

—ভূত বিগ [+ √ ভূ + ত (জ) - ক] নবতাবপ্রাপ্ত। “সী ২১।
 নবীস [ফা নবীস্] লেখক, কেরানী। “নকল”, “স্মার”, “সেহা”।

নবোত্তর বিংশ [সুপ্তশা] নবতম, বৃদ্ধ । “ব্রহ্ম ৮. ২২।
নবোত্তর বিংশ [নব উত্তর, সুপ্তশা] নব (দ্বিতীয়) (স্তম্ভ) । “প্রমদা

নবোচ্চ: গৌ.প ৫.১১.১৭। - -তা দ্বী ১ নবপরিণতা জ্বী।

“ভা.চ ৪৪৫। বি.স্ব ২৫। ২ নারিকাবিশেষ। ‘গজ্ঞাতরগরাধীন-
রত্নিনবোতা (রঙ্গমঞ্জরী)। ভা.চ ৬৬৮।

নবোদ্যক কী [কর্মণ] ১ নৃতন জল; নবখাতে উখিত জল ।
২ গগনপতিত জল; বর্ষোদ্যক ।

নবোজ্জ্বত ক্লীঃ[ম্পৃগ্ণা] 'ভংকালে উদ্ধৃত', নবনীত, নবী।
 নব্বা(নব্বা)ই স.বি [সং নবতি > নি নবতি, প্রা গউই; হি,প

নব্বই; ঠ নব্ব্বদশ] নবতিসংখ্যক। —ই বি নব্ব্বই(৯০)সংখ্যা।
 নব্ব্বা বিণ [নব + ব(বৎ)স্বার্থে, নব্ব>নু(অ.কো, পা ৫.৪.২৫,সি)]

১ নব, নূতন। “নব্য নব্যা যুগভ্যো ভবন্তীঃ।—অথেন ৩.৫৫.১৬।
নব্য পাত্রে চৈচ ৯১; নব্য গৃহে : নব্য নৌকা : নব্যবাস ১৭৬।

নব্য...বসন চৈ.ম ১০৯। বাস্তব নব্য নব্য ন.বি ১৫১। ২ আধুনিক।
৩ তরুণ। "নব্য। জী (সু.র)। নব্য-বয়স পট।—দা ৫৫০। ৪

(বাঙলায়) নূতন, প্রখরদৃষ্টিযুক্ত। “অন্ধকের পুনঃ যেন নয়া চক্ষু হইল।—হু ১৭।—ব্যাকী [+ য-ভা] জ্ঞতি। [নব্যাত্মর—

আধুনিক যুগকসম্প্রদায়। ‘ব.প ১৭২০।]

প্রাণ্ড] প্রাণমাস । “নত নর্য দিনে হইল লয় স্রী.যা ১৩৭ ।
—ভ ক্রী আকাশ । “নভোকস্ । নভচুৰী শৃঙ্গবনে সা.য ৫৮ ।

স্থলে জলে নভতলে।—গান ১৭৫।
 নভঃ (-ভস্) ক্রী [১'নহ্ + অস্ (অহ্) -ঋ, হ্. >ভ্,

উ ৪.২১১; ছান্দস] ১ আকাশ । 'ময় ৪.৩৭ । পতিতান্নভক্ষ্যঃ
 ময় ৪.২০ । ২ স্বর্গ । ৩ মেঘ । ৪ জল । —তাঃ (ভস্) পুং

১ শ্রাবণমাস। “ঋতু ১৮.৬ ; ১২.৫৭। ২ বর্ষাকাল। ৩ জ্যৈষ্ঠ, নাসিক। ৪ [+অসংখি] পতঙ্গগ্রহ, শিক্তানী। ৫ [অসংখ]

মৃণালহর। ৬ (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে দশম স্থান। ৭ (দ্বি) স্বর্গ-
মর্ত্য। [সং-(দ) পৃঃ—১ 'আকাশগামী', দেবতা। "মাঘ ১.১১।

୨. ମନ୍ତ୍ରୀ; ନକ୍ଷତ୍ର । 'ମନ୍ତ୍ରିଂ (ହସ୍ତି) — 'ଆକାଶମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ । 'ମ (ନିତ୍ୟମ୍)
 ମୂଳ — 'ଆକାଶମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ । 'ମନ୍ତ୍ରୀ (ମୂଳ) —

०। १। २। ३। ४। ५। ६। ७। ८। ९। १०। ११। १२। १३। १४। १५। १६। १७। १८। १९। २०। २१। २२। २३। २४। २५। २६। २७। २८। २९। ३०। ३१। ३२। ३३। ३४। ३५। ३६। ३७। ३८। ३९। ४०। ४१। ४२। ४३। ४४। ४५। ४६। ४७। ४८। ४९। ५०। ५१। ५२। ५३। ५४। ५५। ५६। ५७। ५८। ५९। ६०। ६१। ६२। ६३। ६४। ६५। ६६। ६७। ६८। ६९। ७०। ७१। ७२। ७३। ७४। ७५। ७६। ७७। ७८। ७९। ८०। ८१। ८२। ८३। ८४। ८५। ८६। ८७। ८८। ८९। ९०। ९१। ९२। ९३। ९४। ९५। ९६। ९७। ९८। ९९। १००।

গ.খ ১০৩। রেণু (স্ত্রী)—কৃষ্ণাটিকা।]
 নভঃস্থল পুং শিখ। —স্থল বি [সং নভঃস্থল] নভোৰূপ স্থান ;

আকাশ। "মে ১৪০; ২২৪। বা ১২৯। —হণী জী আকাশ।
 নভঃস্পর্ক (-শ), স্পর্শ বিণ [নঃস্ + √ স্পৃশ্ + ক্রিণ্

(.)-ক-১৬; উ.ত; য.ত; বিকল্পে 'নভম্বুশ, -শ'] ১ মেঘমল্লিকা।
 "সৈন্তবরেন্দ্র শঙ্কর প্রাহারান্তঃ নভম্বুশো রা ২.২৬.৩। ২

অতীতঃ, মহান্। "জ (১)। ৩ অতিবিশাল। "বক্ত্রঃ কৃষা নতঃ-
 শ্বশ্রুশ্চ গো.রা ৫.৬.৪। ৪ অতিরিক্তব্যাপী। "গী ১১.২৪। ৫যহা-

काद्य । "(नाटिगः) नटः"नाटिगः महा ११.६.७ ।

নভশব্দ বিণ [নভস্ + ১'চস্ + অ (ট) -ক; উ.ত] গগনচ্যায়ী, আকাশবিহারী, খচর, খেচর। "গো.রা ৩.৪৯.৪৫। কু.স ৫.২০। —র পুং ১ পক্ষী। ২ দেবতা। ৩ গন্ধর্ব্ব। "নভশব্দটৈরীতিতথ্যঃ সঃ রঘু ১৮.৬। ৪ গ্রহাদি। ৫ মেঘ। ৬ বায়ু।

নভস ক্রী [√নভ্ + শব্ + অস (অসচ্) -ক (ভ.বা) ; নভ্ > 'স (অসাগম), তু 'উপশরৎ (উপ + শরৎ, পা ৫.৪.১০৭) ; সং শরৎ, প্রাবৃষ্ > প্রা সরৎ, পাউস] আকাশ। —স পুং প্রাবণ বাস। [নভসঙ্গম (পুং)—'নভোগামী', পক্ষী।]

নভসন্তল ক্রী [ব.ত] গগনন্তল, গগন। "শ্রামতত্ব রঘু ১৮.৬। নৈ ২.৬৯। জলধরপট্টলৈরাবৃত্তে নভসন্তলে।—হি ৩৬।

নভস্য পুং [নভস্ + য (বৎ), 'ভজ্ সাধু' (অ.কো) ; যৎসর্থে, পা ৪.৪.১২৮, কাশিক।; ছান্দস] 'জলবিসয়ে সাধু; যৎসর্ঘ্যন্ত', ভাট্ট মাস। "রঘু ২.৫৪; ১২.২৯।

নভস্যং, স্ত্রত বি [সং 'যান্; অপ্র] বায়ু। "অশ্ব বায়, নভ-স্বত হারে বায় বা.৭ ৫৯। ছুটে যেন নভস্যং।—হেম ১৫২।

নভস্যাম্ (স্ত্রত) পুং [নভস্ + বৎ (বত্প) অস্তার্থে-স্ব; 'স্বৎ (বিণ)।—ঋগ্বেদ ৮.২৫.৬] 'নভঃ বাহার স্বামী বা আশ্রয়' (অ.টী); বায়ু। "রঘু ৪.৮। মাঘ ১.১০।

নভোবীথী ক্রী [কর্ম্মধা] আকাশপথ; শূভমার্গ। "ভ ৫.২২.৬।

নভোজ্যঃ (-জস্) বিণ [নভঃ ওকঃ বাহার বহত্রী, সন্ধি আর্ষ (ত্রীধর)] নভোগামী, খেচর। "ভ ২.৬.১৫।

নভ্য স্ক [ভ্রা, প—নমতি; অনিট্] ১ নমস্করণ। "নম কিত্তীজস্ ভট্ট ১২.৩৯। নমামি কর্ম্মতত্ব ম.বি ২১৯। ২ (অক) নম্রীণাব। "নমস্তি ফলিনো বৃক্ষাঃ। [অন-আ—অবনতি। উদ্—উন্নতি। উপ—উপনতি, উপস্থিতি। পরি—পরিণাম, পরিপাক। বি-সরি—বিপরিণাম, পরিবর্তন। প্র—প্রণাম।]

নভ্য বি [সং নমস্ > লি নম, প্রা নমো; হি, ঠ নম] নমস্কার। "ম ১০৫০। [নম নম, নমো নম—পুনঃপুনঃ নমস্কার। "নম নম পঞ্চাননঃ নমো নম দ্বিগুণ ম.পা ২২। নম নম—গৌরবার চৈ.ম ৪৩।]

নভ্য সর্ধ [সং ১'নম্ > লি √নম, প্রা ১'ণম; তি, ঠ. শু √নম; পড়ে] নমস্কার করা (to bow to)। "নমহ্ বাণে ক ৮২; ১৯৪। —ম অর্ধ প্রণত হওয়া (to bow, bend)। "নিমি আমি, কবিগুরু, তব পদাভ্যুজ্ঞে।—মে ১০৮।

নভ্যঃ (-অস্) বা [√নম্ + অস্ (অস্) -ভা; 'নমঃ'—স্তোত্র (ঋগ্বেদ ১.৫১.১৪)] নতি, প্রণাম, নমস্কার। "নমস্ত্রিযুত্তরে তুভ্যাম্ কু.স ২.৪। নমো বজ্রকায়ঃ নমঃ কুর্ধ্ব-অবতার ম ৬৮২। [নমস্ততে (সং নমোহস্ত তে)—ভোমাকে নমস্কার। "ঐ.যা ৭৬। নমস্তে—ভোমাকে নমস্কার। "ক ৩৫১। ম ৬৮২; ১০৫০। নমো—নমস্কার। "নমো বরাহরূপ ম.বি ২১৯। নমো নমঃ, নমো নমো—"মঃ ম.ম

২৩৬। 'মো ম.পা ৩১। নমো নম, নমঃ নমঃ—পুনঃপুনঃ নমস্কার। "নমো নম।—ম ১০৫০। নমঃ নমঃ ভা.চ ১.৩।]

নভ্যঃ(অ)শুভ্র বি [১] বাঙালী শূদ্রবিশেষ; চাঁড়াল। "নমঃশুভ্র দা ৬২১; ব.প ১৭৮৩। [বোধ হয়, ছেয়তাপরিহারার্থ 'নমঃ'।]

নভ্য ক্রী [১'নম্ + অন (শ্রুট) -ভা] ১ নতি। ২ নমস্করণীয়, প্রণয়। ৩ [নমি + অন-ভা] বক্রীকরণ, নে'য়ান। — নীর বিণ [+ অনীর (অনীয়) -র্ষ] নমস্করণীয়, প্রণয়। "পাদ ভ ৩.২১.২১। ন(না)অনা বি ['গমন'—মূল (৭)] বটের শাখা হইতে লম্বমান শিকড়; বটের ঝুরি। "নমনা নামি নামি ম.প্র ৩৮।

নভ্যসি(সি)ত বিণ [√নমস্ত + ত(ত) -র্ষ, নিকরে 'স'-লোপ, পা ৬.৪.৫০] কৃতনমস্কার, প্রণত (অ.কো)।

নভ্যক্ষর সন্ধ্য [সং √নমস্—নমস্করণ > 'র] প্রণাম করা। "শুক নমস্করিতা চন্দ্রি (বৃষভর চৈ.ভা ১৪৪; প্রভু নমস্করিতে ৩৬২; শ্রাসীয়ে নমস্কার ৪২৮; আচার্যেরে নমস্করিলেন ৪৩১। নমস্কার চৈ.চ ৬৭; চৈ.ম ১৯১, ন.প ২১৩।

নভ্যক্ষর ক্রী, স্কান্ড পুং [নমস্ + √ক্ + অন (শ্রুট), + অ (বক্র, -ভা, গতিসমাস; 'র (ছান্দস)] প্রণাম, প্রণতি। 'নমস্কারঃ প্রযজ্য সা মহা ৩.৫৭.১৬। মদীষো নমস্কারো বচ্যো ভগবতঃ (পক্ষ)। চৈ.চ ২। [নমস্কার ত্রিবিধ—কারিক বাচিক, মানসিক। দণ্ডপ্রণামাদি কারিক, স্তম্ভসম্মাদিকৃত নতি বাচিক, ইষ্টাদিগত চিন্তে নতি মানসিক। রচিত্তে নমস্কার নিবিধ, এই হেতু 'প্রাতঃ'শব্দ পূর্বেক (প্রাতঃনমস্কার, প্রাতঃপ্রণাম) নমস্কারের বিধি আছে (মহা—শ.ক)।] —কৃত বিণ [+ ত(ত) -র্ষ] ১ প্রণত। ২ পূজিত। "গজা লোকনমস্কৃত মহা ৩.১০৮.২১। —কৃত ক্রী [+ তি (ক্তিন্) -ভা] নমস্কার। —ক্রিয়া ক্রী [+ অ (শ) -ভা + ক্রী ণ (টাপ্)] নমস্কার। "সা.দ ৬.৩১৯। কাব্যাদি ১.১৪। নারায়ণে নমস্করিতা ঐ.ম ১১৪, -২। [নমস্কার হওয়া (অপ্র)—প্রণাম করা। "নমস্কার হৈল ম.বি ২১৫। দাদা মহাশয়। নমস্কার হই।—দা ৮১২। নমস্কারি—নমস্কার করিয়া। "আসিনা...ভবানী নমস্কারি অ.প ১৩২। ম.পা ১০১। ম.বি ১৬৮।]

নভ্যক্ষান্নি, ক্রী বি ['স্কার + ইৎ, ঐ'] নমস্কারসম্বন্ধী, বিধাহের পরে বধুর স্বস্ত্রপ্রভৃতিকে নমস্কারকালে দেয় বস্ত্রাদি। "স্বস্ত্র পাণ্ডু ক্রী ১৪৭; নমস্কারি বহুমূল্য ধন ১৪৮.৫০।

নভ্যস্য স্ক [নমস্ + য (কাচ্)—√নমস্ত (পা ৩.১.১৯), ভ্রা, প—নমস্ততি; সেট; ছান্দস] নমস্করণ। "স্বং দেবি নমস্তামি রা ২.৫২.৮৭। দ্বিভৈঃ কচ্চিন্ নমস্তসি ভট্ট ৬.৬৪।

নভ্যস্য বিণ [√নমস্ত + য (বৎ) -ম; ছান্দস] নমস্কারার্থ, পূজ্য। "ব্রহ্মরতিধর্ম্মতঃ।—কঠোপনিষৎ ১.৮। নমস্তঃ সর্বভূতা-নাথতিথিঃ মহা ১৩.৩৫.১। জানি হয় গায়ত্রী কি সবার নমস্তা।

—ক ১২৪। দেবি! তুমি নমস্তা আমার।—ন ১০৯০। হেম ১০০। কাদ ৪৮। —ত্না জী [+অ-ভা+জী আ (টাণ্)] পূজা। ন(না)মাজ বি [ফা নমাজ্; তু 'নমস্'—স্তোত্র (ঋগ্বেদ ১.৫১. ১৫)] ১ মুসলমান-স্বর্গবিচিত্র দৈবরোপাসনা। "নমাজ ক.চ ৮৫, -৬। নমাজ ভা.চ ৪৮৪; নমাজ ৪২১; ৭২৪। ২ নমস্কার। "ধন্যরেবল শিষ্টদাস! —"গরিব নমাজ।—হেম ৩৮১। [নামাজ পড়া—নমাজের মত পড়া। "সফা করি কি 'জ পড়ি দা ২০৭২।] ন(না)মিত বিণ [√ন(না)মি+ত(ক)-র্ষ] নতীকৃত, নস্তীকৃত "খপুচ্ছমিব নমিতম্।—হি ২.১৩৫। কুচত্তরনগিতাজী বি.স্ব ১। সরম-নমিত নয়নে।—গান ১৪৫।

নমুচি পুং [ন+√মুচ+ই (ইন্) ক, উ ৪.১১৭,-৯] দৈত্য-বিশেষ। [নমুচি দক্ষকণ্ঠা দহুর গর্ভকাত কশ্যাপপুত্র। নমুচি ইজের ভয়ে স্মরণশ্রিতে প্রবেশ করিলে, ইজ তাহার সহিত সখ্য করিয়া নিয়ম করেন যে, তিনি রাজিতে বা দিনে, শুক বা আত্রি জ্যে তাহাকে নিহত করিবেন না। অনন্তর একদিন সন্ধ্যায় জলের ফেনে ইজ নমুচির মস্তক ছিন্ন করেন (মহা ২.৪৩.১৩—৩৬)।] [°বিট (-ম্), °মুদন (পুং)—ইজ। "ট মাঘ ১.৫১।]

নমুদ বি [ফা নমুদ্] আকৃতি; নির্মাণ। "পুলবলি করাইয়া রাত্তার নমুদ করিলেন ব.প ১৬৮৭। —দী বিং খ্যাত, সম্মানী। "আমি নমুদী উজির।—হেম ৫৮০।

নমুন্য,-নো বি [ফা নমুন্] ১ নির্দর্শনস্বরূপ বা গুণের পরিচায়ক কোন জ্যেবোর অংশ (sample)। ২ আদর্শ, প্রতিরূপ (pattern)। "কুমোর নমুনো মত সং তৈয়ের করবে।—হ ৩৫।

নমোদ্র পুং হরপুরাগবৃক্ষ; কজ্জাক। "প্রসবাবতঃস কু.স ১.৫৫ রঘু ৪.৭৪। [জীগীত নমোদ্র দেহদ (উমে ১৭, মল্লিনাথ)।]

নমোদ্যাক বিণ [বহুব্রী] বাহাতে 'নমঃ'শব্দের উচ্চারণ; নমঃ-শব্দোচ্চারণপূঃসর, নমস্কারপূর্বক। "উ.চ ১.১।

নম্বর বি [E. number; হি লম্বর] ১ শ্রেণীর ক্রমিক সংখ্যা। "বাড়ির নম্বর। ২ পৃষ্ঠার সংখ্যা। "দাখিলার ক্রমিক নম্বর। ৩ যোজকমার সংখ্যাক। ৪ পরীক্ষায় প্রাপ্তমূল্যজাপক সংখ্যা (mark)। ৫ গুণাগুণপরিচায়ক অঙ্ক। "পরল নম্বরের মরদা। [নম্বর-ওয়ারী—১ নম্বরযুক্ত মূল যোজকমার। "নম্বর-ওয়ারী ৫ মোৎফরেকার ভদ্রি।—হ ১২। ২ (হি লম্বর দার)—পর্যায়ক্রমে, পর পর। পরলানম্বর—প্রথম সংখ্যা; (পণ্যো) উৎকর্ষসূচক।]

নম্বরী বিণ [°র+জী; হি লম্বরী] ১ নম্বরযুক্ত, সংখ্যাক্রিত। ২ সংখ্যাগুণ্যারী। [নম্বরী নোট—যে নোটের নম্বর রাখিতে হয়।]

নম্য বিণ [√নম্+য(যৎ)-ণ্য] ১পূজ্য। ২[√°মি+য]নমনীয়। নম্র বিণ [√নম্+র] ১ নমনীয়। ২ অবনত। "নাসিক (S.W.)। স্তোকনম্রা স্তনা ভ্যাম্ উ.ম ২১। কুচভাননম্র ভা.চ

৩০৬। নম্র নেত্রপাতে চ.কা ২০১। ৩ বিনয়ান্বিত। ৪ প্রণত। "কু.স ৭.২৮। নম্রঃ প্রণিপাতশিক্ষার রঘু ৩.২৫; ১১.৪। ৫ কোষল। "একখানি অশ্রুতরে নম্র ভাণবাস। চ.কা ১১২। ৬ (অগ্র) নিম্ন, অধঃস্থিত। "নম্র দুই হাথে ধরে দণ্ড কমুণ্ডল চৈ.ম ১৬২। —স্রক বিণ নম্র। —স্রক পুং বেত্তস। —স্রতা জী নমন-নীলতা, নতভাণ। "গুরৌ নম্রতা!—ভক্তধর।

নম্রা বিণ [√নো+অ (অচ্)-ক; জী-য়া] ১ নেতা, নাথক। ২ নীতিযুক্ত, শ্রায। —র পুং [+অ-ণ] ১ নীতি, রাজনীতি। "নরেন্দ্রজ্ঞ জাগ্রতো নম্রচক্ষুষা রা ১.৭.১৬। °গুণ রঘু ২.২৭। কি ১০.২২। ২ শাস্ত্র। "চক্ষুন্ রঘু ১.৫৫। ৩ জায় (অ.চি)। ৪ চক্রাদিব্যুহরূপে সেনাজ্ঞা। "সেনানায়বিশারদ।—রা ২.১.২২। ৫ দ্যুতবিশেষ। ৬ উপায়, প্রবন্ধ। "কথং চিন্ন নিকলন্তে নিরন্তি-চিস্তিতা নম্রাঃ।—পঞ্চ ১.৩৭০। ৭ সিদ্ধান্ত। "বৈশেষিকে নরে —ভাষাপরিচ্ছেদ ১০৫। ৮ নীতিপ্রয়োগ। "মু ৬ ১১। ৯ মত, বাদ। ১০ পদ্ধতি। ১১ বিজ্ঞ (মহা)। ১২ [+অ-ভা] প্রাপণ, নয়ন। ১৩ আচরণ, চরিত। "দুর্"। [°কোবিদ, °জ্ঞ, °বিৎ (-দ), °বিশারদ (বিণ)—নীতিশাস্ত্রে পণ্ডিত; নীতিজ্ঞ, রাষ্ট্রনীতিকুশল। °চক্ষুঃ (-ক্ষুস্)—শাস্ত্রজ্ঞান বাহার প্রমাণ; নীতিজ্ঞানসম্পন্ন। "রঘু ১.৫৫। °পীঠী (স্ত্রী)—দ্যুতাজেব পীঠীহণ্য; দ্যুতাজ্ঞ অষ্টকোষ্ঠ; পাশার ছক। °বাদী (-দিন্) বিণ—নীতিবিৎ, রাজনীতিকুশল। °শাস্ত্র (স্ত্রী)—নীতিশাস্ত্র; অর্পশাস্ত্র। °শালী (-লিন্) বিণ—নীতি-সম্পন্ন, নীতিজ্ঞ। "কি ৫.২৪। মু ১.২২।]

নম্রা° স.বিৎ [সং নম্ব (-বন্) > প্রাণ অ > গা নয়] নমসংখ্যাক। —র বি নয় (৯) সংখ্যা। [নম্র-ছয় করা—নষ্ট করা। "টাকার দরকার ত এখনি, যখন আনন্দে তাতা নয়-ছয় করিবার শক্তি নষ্ট হয় নাই গ.ম ৬৬। জ 'ছয়'। নম্রদ্বারী —দ্বারে দ্বারে ভিক্ষাকারিণী; অতিদরিদ্রা, গালিবিবেশ। "রী মড়িপোড়ানীর মেয়ে জা ২১।] নম্রদ্য বি [নবাগত >°দ্য] গ্রামান্তর হইতে নবাগত গৃহস্থ; নতন বাসিন্দা। "নমদারী রাজিনায়া দিতে চাইনি বলে ওদের মেজো বউর...ধরে নিয়ে গিয়েলো।—নী ২২।

নম্রান্ন ক্রী [°নো+অন (লুট্)-ণ] ১ বাহা দ্বারা বিষয়ে বুদ্ধি নীত হয়; লোচন, নেত্র। "সমুখ রঘু ২.৭৫। নয়ন তোমারে পায় না দোষতে. রঘেহ্ নয়নে নয়নো।—রবীজ। ২ [+অন-ভা] প্রাপণ, আনয়ন। "নয়নং পারিজাতস্ত দারকাম্ (হ)। শকু-স্তলা°।—শ ৪৫; পিতুরস্তাঃ সমীপনয়নম্ ৫৩৫। ৩ বাপন। "কালস্ত নয়নে যুক্তাঃ দোষপঙ্কজাঃ মহা ১.৬৬.১৬। ৪ বিনয়ন, শিক্ষণ। "সুনীতনয়নায় চ (দণ্ডো পিধাজা বিহিতঃ)।—মহা (৪.১৮)। —রনী জী কনোনিকা. নেত্রতারকা। [°কোণ (বি)—অপাঙ্গ, নেত্রান্ত। "হের মা নয়নকোণে।—শ্রী.মা ১৫। °গোচর

(বিণ)—নেত্রবিষয়ীভূত, দৃষ্টিপথগত। °জদ (পুং)—নেত্রাবরণ। °পথ (পুং)—দৃষ্টিবিষয়। °পুট (পুং)—নেত্রাবরণ। °গত (পটক)—বৃহৎসংহিতা ৫২.২। °বারি, °সলিল (ক্লী)—অক্ষ। °সলিল পু.মে ৪০। °বিষয় (পুং)—দৃষ্টিপথ; দিগ্‌মণ্ডল। °সমুখ (বিণ)—নেত্রোৎপন্ন। °রঘু ২.৭৫। °সুভগ (বিণ)—দৃষ্টিপ্রিয়। °পু.মে ৯।

নস্বনজুলি [ন + জুলি] মাটি কাটার রাস্তার পার্শ্বস্থ খাত। নস্বনতারা বি চকুর তাৎকাল্য প্রিয়। °তারানাতের নস্বন-তারা।—দা ১৩২; ১৬৬৫।

নস্বনসুখ বি [হি নৈনসুখ] স্নান স্তম্ভী বস্তুবিশেষ।

নস্বনা বি (নয়নাকৃতি) মৎস্তবিশেষ; আবরো-মাছ। °শি ৮৫।

নস্বনাঞ্চল বি নেত্রপ্রান্ত, অপাঙ্গ। °চকল °লে ন.প ২৮৪।

নস্বনাঞ্চল ক্লী [ব.৩] নেত্রকাজল। °প্রভ রা ২.৯৫.১০।

নস্বনাভিষাত পুং [য.ত] নেত্ররোগভেদ (সুক্ষত)।

নস্বনাভিষায় পুং [উ.ত] °নেত্রপ্রীতিকর', চক্র।

নস্বনাসান্ন বি অক্ষপাত। °প.তৃ ৩৮। নয়নাসারে তাঁতার দেহলতা সিন্ধু করিলেন ব.প্র ১০১।

নস্বনী স্ত্রী ১ জ 'নয়ন'। ২ [হি °নী] (বাঙলায়) বার চোখ আছে; চক্ষুস্বতী নারী। °হাতের ককণ, °খেঁচে ধর্পণ, চাহে না কোন নয়নী ত.প্র ৩৮৮।

নস্বনোৎসব পুং [বহুব্রী] ১ বাহা হইতে নেত্রের প্রীতি; নেত্রপ্রীতিকর বস্তু; নেত্রনির্মাণ। ২ প্রাণপ।

নস্বনোপাস্ত পুং [য.ত] চক্ষুপ্রান্ত, অপাঙ্গ।

নস্বল, নস্ব(হা)লি বিং [সং নব > প্রাণবল > বা (নঅল) নয়ল, °লি, °হলি] ১ নব, প্রথম। °নয়ল লেহা।—বি.প ১৫। নয়ল যৌবন চ.দা ১১৮; স্ত্রী ২৪৭। নহলি যৌবন ক.চ ২৭; ১৫৪; ব.প ১৩৫৪। নয়ল স্নলেহ (প.ক)। ২ নূতন, শোভন, বিচিত্র। °নয়ল সিন্ধার...জ্ঞানগণ মোহরে ন.প ১৬২।

নস্বা বিং [সং নব > প্রাণব > বা (নয়) °য়া; হি নয়্য; ঠ নয়্য; °নোয়া' রং (চট্টগ্রাম)] ১ নূতন। বিপ 'পুরান'। °নয়া সিকি আ বাজু আ গো.চ ৬৭। ২ আধুনিক। °নয়া বস্ত্রি। ৩ অচিরজাত, শিশু। °নয়া নয়্য সাপ। ৪ অচির অভিবিক্ত। °নয়া রাজার মাও গো.চ ১৮৬। ৫ অচিরদীক্ষিত। °নয়া শিল্পের গন গো.চ ২৯১। ৬ ভাঙ্গা, টাটকা।

নস্বান বি [সং নয়ন; হি নয়না] চোখ। °নয়ান তরঙ্গ বি.প ১৭; ১২৮; নয়ানে নয়ানে দৌঁড়াঃ ২১২। নয়ানে চ.দা ১০০.২। গলাটিনয়ানে ক.চ ২৫। নয়ান সাফল।—গ ৪০; তিন নয়ানধারী ১৭২। °যুগ।—ম ৯৭৭; তিনয়ানী সেনা ১১৬৫। নয়ানে নয়ানে চাহি গো.বি ৬৭। ছনয়ান জা ৩৪। °সন্ধান ন.প ২৮৮।

নস্বানজুলি, জুলি বি সর্থ 'নয়নজুলি'। °ত্ব দিকে করে খালি নয়ানজুলি ব.প ১৪৩১। ভরল...পাতায় নয়ানজুলি কু.কে ৬৮। নস্বা পুং [√ নৃ প্রাণপ + অ (অচ্)-ক; ত্ব 'নর'—নাগক (ঋগ্বেদ ১.৫৩.২)] ১ মাহুয। °গা ১.১.৭। বৃদ্ধিমৎসু নরঃ প্রেষ্ঠাঃ মত্ ১.৯৬। ২ পুরুষ। ওষাভবের দৈর্ঘ্যপরিমাপ। ষপাণার ঘুটি; শারি। ৫ পুংগত। °পশুনায় ত্ব নরঘম্।—শু ৩.১২৭। ৬ অখ। ৭ জীব; ঈশ্বর; ব্রহ্ম, পরমাশ্রা। °পিণ্ডব্রহ্মণ্ডনেত্-স্বাররৌ জীবেশ্বর্যাবুভৌ। তয়োশ্চ নয়নাঙ্কুং ব্রহ্মাপি নর উচ্যতে।—মহা ১.১, নীলকণ্ঠ। °আপো বৈ নয়ননবঃ মত্ ১.১০। শি ১৪। ৮ বিষ্ণু। ৯ শিব। ১০ ঋষিবিশেষ। °নারায়ণ। ১১ অর্জুন। ১২ ছায়াব্যবহারোপযোগী কৌলকানশেষ; শঙ্কু (লৌণাবতী)।—রী স্ত্রী [নর + ঈ (পুংযোগলক্ষণ ভীন্), পা ৪.১.৭৩, ত্ব-বোধিনী] নর-স্ত্রীজাতি। °কিরদ্রীণং নরীণাম্ (ত্ব-বোধিনী)। [°কাস্ত (বি)—নরপতি। °ম.পা ৩২; ১২৩। °দেব (পুং)—১ নর দেবতুল্য; নরপ্রেষ্ঠ। °রূপে যে ২২২। ২ রাজা। °সম্ভব রঘু ৩.৪২। °দ্বিট্ (-য্) পুং—°নরহিংসক', রাক্ষস। °ভট্ট ১৫.৯৪। °নাথ (পুং)—রাজা। °ত ৪.২৬.১৭। °নাথমার্গ (S.W.)। °পতি (পুং)—নরপাল, রাজা। °কুল রঘু ২.৭৫। কুসুমায়ুধ' ক.ম ২.৩৫। °পতিপথ (পুং)—রাজগমনযোগ্য বিবৃত পথ; রাজমার্গ। °পু.মে ৩৮। °পত্ন (পুং)—১ নরাকার পত্ন; নরাদম। °ত ৬.১৬.৩৮। ২ পুংজাতি পত্ন। °পাল (পুং)—°প্রজারক্ষক', রাজা। °পূজব (পুং)—নরপ্রেষ্ঠ, নরর্ষভ। °প্রোত (বি)—নরাকার প্রোত; নরাদম। °বলি (পুং)—পূজোপচার নর। °কৃ ৩৩৬। °বারণ (ক্লী)—কপাট। °রা ২.১১৪.২। °বাহন (পুং)—১নর যাহার বাহন; কুবের। °রা ৩.৪৮.৫। রঘু ২.১১। ২ (ক্লী) নয়নান, শিবিকাদি। °বাহী (-হিন্) বিণ—নর যাহার বাহী; নরবাহক। °°হিনা (বানেন) মহা ২.৬৯.২৩। °বীর (পুং)—বীরপুরুষ। °ব্যাঘ্র (পুং)—নরপ্রেষ্ঠ। °কুক্ (-জ্) পুং—°নরভক্ষক', রাক্ষস। °ত্ব (স্ত্রী)—ভারতবর্ষ। °মণি (বি)—°নরপ্রেষ্ঠ', রাজা। °মে ৩০২। °মালা (স্ত্রী)—নরমুণ্ডমালা। °°বিভূষণ (চণ্ডী)। °মালিনী (বিণ, স্ত্রী)—নরমুণ্ডমালাবতী (স্ত্রী)। °মেঘ (পুং)—যে যজ্ঞে নরবলি হয়; পুরুষমেঘযজ্ঞ (বাজসনৈয়ি-সংহিতা, ৩০.৭ অধ্যায়)। °গো.রা ১.৬৩.৬; ১৪। °বধ (ক্লী)—শঙ্কুযুক্ত স্তম্ভ। °বান (ক্লী)—১নরবাহ বান; শিবিকাদি। ২ তত্ত্বরাব (নীলকণ্ঠ)। °মহা ১২.৩৭.৪০। পঞ্চ ৩.২৩০। স্ত্রী ১১; ১৫৬। °বানি (বিং)—°নরজন্মপ্রাপ্ত। °ম ৩৪১। °রাধ (বি)—°নরপতি। °মা ১০১। °লোক (পুং)—নরভূবন, পৃথিবী। °নাথ মহা ৩.১২০.২৯। °বার গী ১১.২৮। মে ২২২। °শাঙ্গিল (পুং)—১ নরপ্রেষ্ঠ। ২ পুরুষোত্তম, বিষ্ণু। °ত ৭.৮.৩২। °সখ (পুং)—নরস্বামির সখা; নারায়ণ। °শৃঙ্গ (ক্লী)—নরশৃঙ্গবৎ অশোকপদার্থ। °ত্ব 'শাঙ্গপুঙ্গ'। °সার (পুং)—বাণগুপ্তব্য নিশাধল।]

নর 'ন' বি [সং নর]; কা নর; Av. Pahlavi—nar]
 ১ পুংস্বয়তি। "নর পাশরা। ২ [সং লরী; কা নর; হি লর]
 হারের তরঙ্গাকার মুক্তাদির পঙ্ক্তি; বাট। "এক", পাঁচ, ন"।
 নরাসি বি নরনামক অসি। জ 'নরনারায়ণ'। "মূর্তি ম ৪২০।
 নরক পুং ক্রী [√ নৃ প্রাপণ+অক (বুন্)-ক, উ ৫.৩৫] ১
 'ক্লেশপ্রাপক', পাপভোগস্থান, নিরয়। [নরকসংখ্যা একবিংশতি
 (জ যমু ৪.৮৮—৯০। ভ ৫.২৬.৭)। নরকবর্ণন (জ 'মেঘনাদবধ, ৮ম
 সর্গ)।] ২ (বাঙলায়) বিষ্ঠা। "নরনাথ নরকনিকটে উপস্থিত
 শি ৩৮। —রক পুং অমুরবিশেষ। [ধরার গর্ভজাত বরাহরূপী
 বিষ্ণুর পুত্র। ইহার অন্য নাম 'ভৈষ'; রাজধানী প্রাগজ্যোতিষপুর।
 ব্রাহ্মণ বরদ্বীপ নরক অদ্বিতীয় কুণ্ডল ও বক্রণের ছত্র হরণ এবং
 অমরাদ্রি আধকার করিলে, শ্রীকৃষ্ণ ইজের প্রাণনাম প্রাগজ্যোতিষ
 পুরে গমনপূর্বক অমুরকে নিহত করিয়া কুণ্ডল ও ছত্র উদ্ধার
 করেন (ভ ১০.৫২তম অধ্যায়। হ ১২০—১২১তম অধ্যায়।)
 যতান্তরে, নরক ইজ্রপদ প্রাণনা করিলে, ইজ্র বিষ্ণুর পরগণপন্ন
 তন। [বিষ্ণু চণ্ডীঘাতে নরককে নিহত করেন (মহা ৩.১৪২.১৫
 —২৬তম অধ্যায়)।] [কুণ্ড(ক্রী)—সংযমীপ পাপভোগস্থানভেদ।
 [নরককুণ্ড বড়শীতিসংখ্যাক (৮৬)। দ্র 'ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিখণ্ড,
 ২৭, ৮ অধ্যায়। "জিৎ (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। "দেবতা (স্ত্রী)—
 অলক্ষী। 'স্বা (স্ত্রী)—বৈতরণী।]

নরকাস্তক পুং [নরকের অস্তক, য.ত] শ্রীকৃষ্ণ। —গুকারী
 (-রিন্) বি 'নরকের অস্তকারক', শ্রীকৃষ্ণ "দা ৮০০।

নরকাসি বি নরকের শত্রু, শ্রীকৃষ্ণ "নন্দনন্দন" কায়ে বা.দ.৪।
 নরকেশবী (-রিন্) পুং [কর্মধা] ১ যিনি নর ও কেশবী,
 নরসিংহাবতার বিষ্ণু। ২ [উপ.স] নরশ্রেষ্ঠ।

নরকাল পুং [য.ত] ১ মনুষ্যসমূহ। ২ নরনক্ষত্রবিশেষের গণ।
 ৩ নরগণে জাত জন।

নরক পুং পরশুত, ত্রণবিশেষ, নারান্ন।

নরনারায়ণ পুং, ধিব [বন্দ] নর ও নারায়ণ অধিবয়। [সত্য
 যুগে ইহারী ধর্মপত্নী মূর্তির গর্ভে চতুর্ধ অবতাররূপে জন্মগ্রহণ
 করেন (ভ ১.৩.৯; ২.৭.৬। মহা ৩.৮৬.৫, নীলকণ্ঠ)। কৈলাস-
 সমীপস্থ বর্মারিকাশ্রমে ইহাদের তপোবন (মহা ৩.১৪৫.১৮; ১৫৬
 ১০)। ষাণ্মাসের শেষে ইহারাই বধাক্রমে অর্জুনবাহুদেবরূপে
 আবির্ভূত হন (মহা ৩.৮৬.৫, নীলকণ্ঠ)।] ২ [উ.লো] নররূপ
 নারায়ণ; শ্রীকৃষ্ণ। "ম ৭৩৬। নরনারায়ণ অধি কৃষ্ণ-অবতার।—
 ম.বি ২৪০। রূপ।—ন ২৬৭। ৩ (বাঙলায়) অর্জুন। "মহাকোপে
 বৃদ্ধ করে নরনারায়ণ।—ম ১১৫৪, ৭৮, ৭৯। সেট নরনারায়ণ
 জন্মিল অর্জুন ম.বি ২৪০। নরনারায়ণ পার্শ্ব।—মা ১১৮। ৪ লক্ষণ।
 "ম.প ৫৭৬; লক্ষণ যে নরনারায়ণ ৫৮।

নরাস বি [কা নর; তু 'সং নর'] ১ কোমল (soft)। "নরম
 বিহানা। ২ মৃদু, বিনীত (কথা)। ৩ শান্ত, ধীর; মৃদু (মেজাজ)।
 বিপ 'গরম'। ৪ কোমল (মুদ্র)। বিপ 'কড়ি'। ৫ মৃদু, টিমা
 (আঁচ)। ৬ মৃদুপ্রকৃতি, শান্তস্বভাব। "এ সাহেব নরম—ও
 সাহেব কড়া আ.ছ ৪৮। ৭ সরস, ভিজা। "নরম পাটি, মাটি।
 ৮ স্নেহাঙ্গ, সদয়, অমুকুল। "মনটা একটু নরম হলো ব.প্র ৩৪২।
 ৯ নিকট, নিম্নে। ১০ বিকৃত, পচা (মাছ ইত্যাদি)। [গরম—
 কড়ি-কোমল, মিঠা-কড়া; কটু-গাটু। "নরমে গরমে কয় শি ৬৮।
 'খাত—স্নেহাপ্রধান খাতু। 'গরম—শান্তশিষ্ট। নরমান (হি—
 √ নরমা)—নরম বাঁঠাঙা হওয়া। নরমের বাঘ—দুর্বলের পীড়ক।
 "শক্তের ভক্ত, নরমের বাঘ। বাজার নরম হওয়া—দর কমা।]

নরসানি, সিং বি তীক্ষ্ণধার কাটারিবিশেষ। "নরসানি
 কাটারি ব.প ৮৬১। নরসিং কাটারি ম.ম ৬৬, ১০২, ৮৩।

নরসান্ন পুং গণিগুণ্যবিশেষ; বোল, নিশাদল (শ.ক)।

নরসিংহ পুং [উপ.স] ১ নরশ্রেষ্ঠ। "ম ৬১৮। নরসিংহ
 নীর কালু শ্রী ২০৮। ২ [কর্মধা] যিনি নর ও সিংহ; বিষ্ণুর
 অর্ধনর অর্ধসিংহ চতুর্ধ অবতার; নৃসিংহ। [প্রজ্ঞাদের বাক্য-
 রক্ষার্থ ও প্রজ্ঞাদের রক্ষার্থ ভগবান্ শুভভেন্দুপুত্রক নরসিংহরূপে
 আবির্ভূত হইয়া হিরণ্যকশিপুকে নিহত করেন (ভ.৮.১২—১৪)।
 ৩ (বাঙলায়) রাজ। "নরসিংহ নীরসিংহ দ্বায় পি.সু ১২৩।

নরসুন্দর বি যে কাশাইয়া নরকে স্থলয় করে; নাপিত।
 "শ্রী.মা ৩৯। দা ১৫৭৯। —স্বরী বি নাপিতের স্বরী। "দা ১৬৮৭, ৮।

নরহাসি পুং [কর্মধা] ১ সর্প 'নরসিংহ'। "খুতনরহরিরূপ
 গী.গো ১.৮। ম ৫৩০। ২ (বাঙলায়) নররূপ হরি; শ্রীকৃষ্ণ।
 'ম ১২০০। অ.প ২২; ৩০। ব.প ৬০২। শ্রী.ম ৮৬; ১৮২। ৩
 গৌরচন্দ্র। "হেলন নরহার-অঙ্গ ম.প ৩১৫।

নরাসিতন্যাস দ্র 'তায়'

ন(না)রাজ 'জ' বি [ড নরাজ; সং বেম; হি লপেটন]
 তাঁতীর কোলের কাছে, তাঁতের যে মোটা বেলনে বোনা কাপড়
 জড়ান থাকে; বাপদণ্ড, কোল-নারাজ।

নরাসি পুং [স.ত] বিবেকাদিহীন জন; নরাপসদ।

নরাসি পুং [স.ত] নরর অধিপতি; রাজা। "শ্রী ১০.২৭।

নরাস্তক পুং [য.ত] ১ 'নরনাশক', মৃত্যু। ২ বাবলপুত্র
 তাকসবিশেষ। "গো.রা ৬.১৮.১৭। ক ২৪৮।

নরাস্তক পুং [নরো অয়ন, য.ত] 'নরাস্ত্র', নারায়ণ।
 'নরাণায়নং বস্মাং তেন নরায়ণঃ স্তুতঃ (ব্রহ্মবৈবর্ত)।

নরাসি, শান পুং [নর+√ অশ্+অ(অশ্)-ক; উ.ত; বহুব্রী]
 'নরখাদক', রাকস। "ন মহা ৩.১৫৭.২০। শ তদ্বি ১২.৭৫।

অন্ধ্র-রী বি [জ 'নর' (২)] হারে গ্রথিত যুক্তাদির পড়তি বা যতি; যুক্তাদির ছড়া। "ন", পাঠ। হীরা যপি যুক্তা নরি নরি ভ.গ্র ২২৫। —রী জ 'নর'।

অন্ধ্র-রী বি [নথরানী (অ.রা), নথরানী > গ্রা নথরানী (অ.রা) > বা (নথরান) 'প', 'ন'; হি, মৈ নথরানী; ঠ নথরানী, নথরানী; ও নথরানী; ড নথরানী] নাপিতের নথরানীনার্থ অন্ধ্র-বিশেষ; নথকাটা। "নথরানী দাগ।—ঐ ১৫। তাহের আবার 'এলিটেন'—নথরানী উচ্চ করা।—হেম ৩৮২।

অন্ধ্র-রী পুং [নর ইন্দ্রতুলা, উপ.স] ১ 'নরশ্রেষ্ঠ', রাজা। "রা ১.৭.১৬। ময় ২.২৫০। রত্ন ২.১৮। ২ বিবৈভ্য। "অন্ধ্রগ্রহা নরেন্দ্রেন ফণীক্কা ইব শত্রবঃ।—মাধ ২.৮৮। ৩ গ্রহাদিনিবারণক বৈজ্ঞানিক (ত.বা)। ৪ একনিঃশতাক্ষরপাদক বৃত্তবিশেষ। ["মার্গ (পুং) —রাজগমনযোগ্য-পথ; রাজপথ। "মহা ১.২১৮.১৮। রত্ন ৬.৬৭।]

অন্ধ্র-রী পুং [য.ত] নরপতি, রাজা। "র রা ১.৬০.১৪। নরোত্তম পুং [নি.স] ১ 'কৌশলমূহে উৎকৃষ্টতম'; নিরুপাধি-চৈতন্য, ব্রহ্ম। "নথরানী নরকৈব নরোত্তমম্ (মহা)। ২ পুরুষো-ত্তম নারায়ণ (ত.বা); বিষ্ণু। "নরোত্তমে নমস্কার শি ৪। ৩ [স.ত] নরশ্রেষ্ঠ। ৪ জাতবৈরাগ্য আত্মবান পুরুষ (ত.বা)। ৫ (বাঙলায়) শ্রীকৃষ্ণ। "নর-অনতারের 'ম বন্দহ' শ্রী.ম ৪।

অন্ধ্র-রী [সং নরক > বা "ক (র > র); তু 'স্বর্গ'; 'নরক' (Inscription, A.D. 1542); হি, জাটু—নরক] নরক। "কত্ব স্বর্গে কত্ব নরকে ভ.গ্র ১৮৪। স্বত্বলেক...মহী স্বর্গ নরক ১.৭১৩০.৭।

অন্ধ্র-রী পুং [√ নৃত্ + অ (অঙ্) -ত] ১ নর্তক, নৃত্য। "নিত্যনর্তো নর্তকঃ মহা ১৩.১৭.৫০। ২ [+ অ (অঙ্) -ক] নর্তক। —ত্বক বিণ [√ নৃত্ + অক (অঙ্) -ক; জী -তিকা] ১ নর্তকতা। "জ 'নর্ত (১)। ২ বিক্লেপক। "তর্কো বিচারঃ সন্দেহাদ্ জশিরোহ-জুলিনর্তকঃ সা.দ ৩.১৭১। —ত্বক পুং [√ নৃত্ + অক (অঙ্) -ক; জী -কো] ১ নৃত্যশিল্পী, নৃত্যকর্ম-কৌশলী, নৃত্যকারী, নট। "রা ১.১৩.৭। মহা ৪.১১.৮। ২ শিব। ৩ সঙ্কীর্ণজাতিবিশেষ। "বেপ্রায়্য রজকাজাতো নর্তকো গায়কো ভবেৎ।—উশনা।

৪ ময়ূর। ৫ চারণ। ৬ হস্তী। ৭ খজাধারাদিনর্তক, কেলক। —ত্বকো জী ১ নৃত্যকর্মকুশলা, নৃত্যকারিণী, নটী, বাই। "রত্ন ১৯.১৪। ২ ময়ূরী। ৩ করেণু। ৪ নটিকানামকগন্ধদ্রব্য। —ত্বন জী [+ অন (লুট) -ভা] অন্ধ্রবিক্লেপভেদ, নৃত্য। "ময় ২.১৭৮। ঐ.মা ১১। —ত্বন পুং [+ অন-ক] নর্তক। "মহা ৪.৩৭.২২। অন্ধ্র-রী 'নর্ত'। ['প্রায় (পুং)—শিব; ময়ূর। 'শালা (জী)—নৃত্যগৃহ, নাট্যঘর। "মহা ৪.২২.৩।]

অন্ধ্র-রী পুং [য.ত] নৃত্যশালা। "গায় মহা ৪.২২.১৬; গৃহ ৩৬.২৪।

অন্ধ্র-রী বিণ [√ নৃত্ + ত (অঙ্) -ক] ১ কারিতবৃত্ত। "উ.মে:৮। 'ময়ূর'।—ভট্টহরি। ২ চলিত। "বামপাদপদ্মা সা.দ ৩.২২।

অন্ধ্র-রী অক [ভা, প—নর্তক; সেট] শব্দ। [আ, নি—নিবারণ।]

অন্ধ্র-রী পুং [√ নৃত্ + অ (অঙ্) -ত] শব্দ, ধ্বনি; বৃন্দধ্বনি।

—নর্তন জী [+ অন (লুট) -ভা] সর্ধ 'নর্ত'। "নর্তনং বৃন্দ-পক্ষিপাম্। —দ্বিত বিণ [+ ত (অঙ্) -ক] শব্দিত, ধ্বনিত;

গজ্জিত। "বর্নানর্তন নর্তিতম্ হি ২৫২। —দ্বিত জী [+ ত-ভা]

নর্তন, ধ্বনি, গজ্জিত। "সজীবক" হি ২৫২। —দ্বিত পুং দ্বিত-

ক্রোড়গত ব্যাপারবিশেষ। "মু ২.৮। —দ্বি (দ্বি) [+ ইন্

(নি) -ক-১ব] শব্দকারী, বিকথক। "গেহে" পা ২.১.৭৮।

অন্ধ্র-রী (অন্ধ্র-রী) জী [√ নৃত্ + মন (মিন্) -ক-১ব, উ ১.৪৬]

১ 'অনন্দপ্রাপক', পরোহাস। "অনন্দমলকম্ গা.গো ১২.২০।

২ বৈদ্য। "প্রত্যক্ষরে নর্তন বিবৃতিত চৈ.চ ১৪২। ৩ বৈদ্য-কৌড়িত (কৈশিকা বৃত্তর অঙ্গবিশেষ)। "সা.দ ৬.১০৫। ['সর্গ

(বিণ)—পরোহাসপূর্ণ, সপরিহাস; (পুং) কৈশিক বৃত্তির অঙ্গ-

ভেদ। "সা.দ ৬.১২৮। 'সংগা (বি)—পরিহাসকুশল সহচর।

"সুবলাদি নন্দসখা ভ.গ্র ৪৪৭। 'সর্গ', 'সুহৃৎ' (দ্ব) পুং—পরি-

হাসসহায়, কৌড়াসহচর, মোস'হের। "সা.চবা (জী)—নর্তনচিৎ-

কর্ম, কৌড়াসখ্যকী অধিকারিত্ব। "মা.ব ১.৫২।

অন্ধ্র-রী বি [কা নৃত্য] শৈভা, শান্ত। "নর্ত্যরে প্রকাশিয়ে, গম্মরে

বিনাশিয়ে, শীতল করিলে ভয়ে, বাহবা রে কাণ্ডা ভা.চ ৭৩৬।

অন্ধ্র-রী সক [ভা, প—নর্তক; সেট] ১ধন।

অন্ধ্র-রী পুং [√ নৃত্ + অ (অঙ্) -ক] ১ ভূগর্ভস্থ, খনিজ। ২

বানরবিশেষ। [অত্মস্বজ মূনির শাপে বানররূপী বিশ্বকর্মান

ওরূপে বৃত্তাচীর গর্ভে নলের জন্ম হয় (বামনপুরাণ, ৬২তম অধ্যায়)।

নল রামাদেশে বানরসৈন্যের উত্তরণার্থ সমুদ্রে সেতু নির্মাণ

করেন।] ৩ চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইনি বীরসেনের পুত্র ও

নিষধদেশের অধিপতি। ইহার পত্নী দময়ন্তী। কালির কোণে

দ্রুতে সর্বস্বান্ত হইয়া ইনি পত্নীর সাক্ষে বনবাস আশ্রয় করেন

এবং কলিমোহিত হইয়া নিমিত্তা পত্নীকে ত্যাগ করেন। বনে

দাবানল হইতে কর্কটকনাগকে উদ্ধার করিয়া এবং কলিনিগ্র-

হার্য কর্কটকনাগশনে ঐহীন হইয়া ইনি লোচনাচরণে অতুর্ণের

সারণ্য স্বীকার করেন। অনন্তর, দময়ন্তীর দ্বিতীয় স্বামীবরে সম-

হৃত অতুর্ণের সহিত বিনতে উপস্থিত ও দময়ন্তীর সহিত সম্বি-

লিত হন (জ দময়ন্তী)। শতপথব্রাহ্মণে, নিষধপতি নল, 'নল-

নৈষধ' বলিয়া উক্ত হইয়াছেন (ভা.উ, ২য়, উপক্রমণিকা ১৭০)।

৪ স্বর্ঘ্যবংশীয় রাজবিশেষ (হ ১৫শ অধ্যায়)। ৫ পিতৃদেবভেদ।

—ল জী ১ (নলসদৃশদ্রব্য) পদ্ম। ২ [হি নল; ঠ নল, ল।

(বাঙলায়) নলভূগ্য অন্তঃশূন্য বায়ুর বা বাতির লম্বা চোঙ।

(pipe, tube) । ৩ [মৈ নল] নাল, মৃণাল । “এক নলে গাঁথা
যেন দুই ফুল বি.প ৫৮ । —লী জৌ ১ মনঃশিলা । ২ গন্ধদ্রব্য—
নটী । [‘কানন (কৌ)—নলবন । ‘পট্টিকা (কৌ)—নলের পাটী ;
ধরমা । ‘বীন (পুং)—চিঙড়ি খাঁহ ; আলমাছ (বীরভূম) ।]
[নলচালা—চোর ধরার নিমিত্ত মন্ত্রবলে নল চালিত করা ।
“সন্ন্যাসী)নল চালে,চোর বালখা দেয় ব.প্র ২৩১ । নলচালা—
চোরধরার পুরোক্ত আভিচারক বিজ্ঞা । “সন্ন্যাসী।—কোনটা
ভণ্ডামি ? আবি।—এই নলচালা । “ব.প্র ২৩১ ।]

অলঙ্কার কৌ [নল + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ নলাকার ভূত্বাহি ;
শাখাহি । ২ দীর্ঘ অস্থিমাত্র । —কিনী জৌ ‘নলকযুক্তা’, অজ্ঞা ।

অ(নো)লঙ্কার, লোঙ্কার বি [লোলক > ‘ক’ মাথের নাকের
লোল জীভূষণবিশেষ । “নলক বলকে রা.শে ৩০ । নাসায় নলক
যুক্তা ভ.প্র ১৬৫; নোলক ২৩৬ । নলক।—দা ১৪৮১ । নোলক
—শিঙ ১০১। নখে নুতন নোলক ব.প্র ৪৭০। নলোক দোহুল্য-
বান ন.ত ৩১ । নোলোক নাকে বি.বু ১২ ।

অলঙ্কুবন্ধ পুং [নল কুবর বাগার, বহরী (অ.টী.) কুবেরপুত্র ।
“ভা.চ ২৪২ । [একদা হীন ভ্রাতা মণিগ্রীবের সহিত সুরাপানে
উন্মত্ত ও বিবস্ত্র হইয়া গঙ্গাজলে রমণীগণের সহিত ক্রীড়া করিতে-
ছিলেন । নারক সেই সময়ে উপস্থিত হইলে, রমণীগণ শাপভয়ে
বস্ত্র পরিধান করেন । উন্মত্ত কুবেরপুত্রকে তদবস্থায়ই দেখিয়া
দেবর্ষি ‘স্বাবরযোনি প্রাপ্ত হও’ বলিয়া অভিশাপ দিলেন । ভ্রাতৃ-
ঘর অধিশাপে বৃন্দাবনে বমলাজুনরূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং
ঐকৃষ্ণের সান্নিধ্যে শাপযুক্ত হন (ভ ১০.১০তম অধ্যায়) ;
শি ৩৬। জ ৩।চ ২৪২ ।]

অলঙ্খড়ি বি খড়জাতীয় নলত্বর্ণবিশেষ । “(চিঙড়ি) গৌফ উভ
কৈল যেন অলঙ্খড়ির বন ক.চ ২২৯ ।

অলঙ্খাগ, খাগ, খাগড়া, খাড়া বি [‘নলখড়া’ > নল-
খাড়া, ‘গড়া’, ‘গ’, ‘ক’] খড়াবৎ ধারালপাতায়ুক্ত নলত্বর্ণ । “নল-
খাগড়ার বন ।—ম ১২৬০, ৮। নলখাগ ম.গা ২। নলখাগ ব.ম ২০০।
[বাধে বাধে যুদ্ধ হয় । নলখাগড়ার প্রাণ যায়—প্রবলে প্রবলে
বিরোধে দুর্বলের সর্বনাশ হয় ।]

অলন্দ কৌ [নল + ‘দো + অ (ক) -ক (অ.টী.)] ১ বীরপমূল,
উল্লী । “কি ৫.২৫ । নৈ ৪.১১৬ । ২ পুন্ডর, মকরন্দ ।

অলন্দা বি [সং লন্দ > ‘না’] সখেল, সবিলাস । “সরমন্ত হাতী
ভাতি গতি নন্দা ।—গো ৩২ ।

অলন্দত বি [হি লন্দোপত (লোলপ্রাপ্ত ?)] ১ খোশামোদ,
সিন্ধি । “সাত্তে পাত্তে ধরি কত নন্দত করে ।—শি ১০৬ । ২
‘করিব কি ন’—এইরূপ বৈধবেতু কার্যনিশিগা । “নন্দত করা ।

অলন্দা অর্থ [নলপ্রায় > ‘পা’ (?); হি √ লন্দ—দাঁড়ি পাওয়া]
বিদ্যুৎপ্রকাশ হওয়া । “থেকে থেকে বিদ্যুৎ নলপাড়ে ।—হু ২৮।
[নলপান—সর্ঘ ‘নলপা’ ।]

অলন্দা বি জ ‘নড়া’ । —গা ১৭ নলযুক্ত । [হু—বাহার দুই চোঙ
(পদ্মক) । সাত—গ্যাবের পাবী ধরার সাতনলের ফাঁদবিশেষ ।]
অলন্দী বি [সং লন্দাটিকা, হু ‘সং লন্দাট > প্রা লন্দাড’] নারীর
লন্দাটের ভূষণবিশেষ । “বি.হু ১৯ ।

অলিঙ্গী বি [নল + ই; জে ; হ, মৈ নলী ; ঠ নলী] ১ ছোট
নল ; তাঁতীর সূতা জড়াইবার ছোট কঞ্চির নল । ২ গলার নল;
কঠমানী । “কম্পিত কঠের নলি।—হেঘ ১১৫; ৩ [সং নথর >
প্রা নথর > বা (নর, রী) ‘লী’ ; শু নহোর ; হু ‘গধরী’—ছুরী
(দেবী ৪.২০)] স্থাপদের বা পক্ষীর নথ । “নলী মারা । [নলি-
ভরা—নলিতে বয়নার্থ সূতা জড়ান । নলি-নলি—নলের মত
সক-সক (হাত, পা) । জোলায় নেয় নলি-নলি, খোদায় নেয়
খলি-খলি—মানুষে ক্ষতি করে অন্ন, ঐশ্বর করেন সর্ব্বনাশ ।]

অলিঙ্গী জৌ ১ সর্ঘ ‘নলি (১) । ২ নলাকার অস্ত্রবিশেষ ।

অলিঙ্গা, অলিঙ্গে বি সর্ঘ ‘নইচা’ ।

অলিঙ্গ পুং [‘নলিতক’—মূল ?] নাগিতাশাক, না’লিঙে ।

অলিন্স কৌ [√ নল + ইন (ইন্) -ক, উ ৪.৪৯ ; নলিন্ > ‘ন’
হু ‘নলীন’ (ত্রী.কী)] ১ যে মোরচ বন্ধ করে ; পদ্ম । “প্রফুল্ল
গো.রা ২.৪.১৭। বিনালৈর্নলিনৈঃ (মহা) । নলিনাভবন্তু ।—রঘু
১৮.৫ । যজ্ঞকুলনলিনিন্ধিনেশ গী.গো ১.১২। নৌল’ ১০.৫ । ভোদ্ধার
নয়ন । নলিন নলিন ত্রী.কী ২১৮ ; নৌল নলিনে ৩৭৮ । নলিন
ত্রী.মা ৮৩; ব ১১৬; বা.দ ২৭। “নির্জিতে নেত্রকোণে বি.হু ১৩০।
২ জল । ৩ ন’গিক । [নলিনেশ (পুং)—‘জলধারী’, দিষ্ণু ।]

অলিনী জৌ [নল + চন্ (ইন) + জৌ জে (ঙাপ্)] ১ পদ্মযুক্ত
দেশ । ২ পদ্মিনী, পদ্মলতা, পদ্মঝাড় । “নলিঙঃ শুক্লপল্লবঃ
গো.রা ৩.২২.১২ । নলিনীঃ ফুল্লপল্লবঃ (মহা) । কু.স ৪.৬।
‘পদ্ম শ ৪১৬ । ৩ কমলাকর, সরসী । “নলিঙঃ...ব্রজমীনজলে-
চরাঃ গো.রা ৩.৫৮.৩৮ । মহা ৩.১৫৩.১ ; নলিনীম্...কমলোৎ-
পলমালিনীম্ ১৮.৮১ । ভ ১.৬.১২ । ৪ পদ্ম । “হা হন্ত হন্ত
নলিনীং গজ উজ্জহার (জয়রাটক) । ৫ ইন্দ্রপুরী (রাটীকা) ।
“রা ২.৯৪.২৬ । ৬ ষোড়শঙ্গা । “গ ১৯৫ । ৭ নারিকেল ।
“নলিনীবাষ্পসম্পত্তা বৃদ্ধা ত্রীঃ পরিপালাতে।—কামন্দক । ৭
নারিকেলগাছ (A.) । ৮ পদ্মসমূহ । [‘খণ্ড’, ‘বণ্ড’ (কৌ) —
পদ্মিনীসমূহ । ‘দল (কৌ)—পদ্মপত্র । “কলিতস্তনাবরণ শ ৩.১৮।
নলিনীংলগতজল (মোহমুদগর) । ‘কহ (কৌ)—মৃণাল ।]

অলিঙ্গান, অ’লেন ‘ন’ বি [‘নল’—মূল; ন’লেন > ‘নান
(সাধুভাষা)] নল (নুতন) খেজুরে গুড় । “গুড়, ‘পাটালি;

ন'লেনের পক্ষ। [ন'লেনগুড়—নুতন খেলুরগুড়। “কথাগুলিন
বড় মিষ্টি, যেন ন'লেন গুড় বি.বু ৩৭।]

বঙ্গীভাষা, ন'লেন বি [নল+লৈয়া, এ'; হি নলিয়া] যে সাত-
নলা দিরা পাখী ধরে; ব্যাধ।

বক্ষ পুং চতুঃশতহস্তপরিমাণ, ৪০০ হাত (অ.কো)। “রাবণত
শরীরঃ তু পঞ্চনবাত্তবতৃতম্ গো.রা ৬.২২.৬২।

বক্ষ অক [দি, প—নক্ৰতি; বেটু] ১ নাশ, ক্ষয়, মরণ। ২
অবশন। [প্র, পি—বিনাশ।]

বক্ষ্যৎপ্রসূতিকা ক্রীতি বাহার, বহুত্রী, সমাসাত্ত ‘ক’ (কপ্।
+ ক্রী আ (টাণ্)) যে নারীর সন্তান নষ্ট হয়; মৃতবৎসা।

বক্ষ্যন্ত বিণ [নশ্+বর (করণ্)-ক; ক্রী-রী] ১ নাশশীল,
অবশ্যবিনাশী, বিধ্বংসী। “বিষম্...নখরম্ ৬ ৫.১৮.৪। (লক্ষ্মীঃ)
জগাপাততুয়ারকণনখরী ক.সা ১২.৫০। ২ [অস্তর্ভাবিতগার্থ]
নাশক, ব্যতক। “প্রহরণ নখর সংগ্রামে।—মে ১৭৩; নখর শরে
২২০। খলদল-নখর হে বা.৭ ৩। ৩ ভীষণ, তুমুল। “বোধ হত
এ নখর রণে।—মে ২৬১। ৪ [বিভ্লাম; অপ্র] মর, যানব।
“হবেক নখর ক্রী.সা ১১।

বক্ট বিণ [√নশ্+ত (ক্ত)-ক] ১ নাশপ্রাপ্ত, বিধ্বস্ত। “নষ্টম্
...নাশশোচন্তি পণ্ডিতাঃ।—পঞ্চ ১.৩৬৩। ২ করপ্রাপ্ত, ক্ষীণ।
৩ মৃত। ৪ দৃষ্টপথাভীত, ভিরোভূত। “মহু ৮.২৩২। ৫ নিষ্-
ক্ষেপ। “নষ্টে মৃত্তে...পতো।—পরশর ৪.২৬। নষ্ট ক্রীবি ক্রিয়া
মৃত (পতি)।—৭। ১২৫৮। ৬ ছুট, দোষযুক্ত। “চন্দ্র ৭ দৃষ্টরিত্ত,
লম্পট। “নষ্টা নিলজ্জাস্ত কুলজিয়ঃ।—চাপক্য। ম.ম ৭১। ৮
পলায়িত। ৯ নিফল, ব্যর্থ। “নষ্টং দেবলকে দত্তম্ মহু ৩.১৮০।
বুদ্ধিশতমতেচেন নষ্টম্ হি ২.১৬১। ১০ অপকৃষ্ট, অধম। “অসন্তো
বিজ্ঞা নষ্টাঃ।—চাপক্য। ১১ হত, অকর্মণ্য। “সলজ্জা গণিকা
নষ্টাঃ।—চাপক্য। ১২ (বাভ্লাম) অপবায়িত। —ষ্ট ক্রী [+ত
-ভা] নাশ; ক্ষয়; মরণ, ভিরোভাব। [°চেতন, সংজ (বিণ)—
চেতনাহীন, অচেতন, মুচ্ছিত। °চেট (বিণ)—চেটাহীন, নিস্পন্দ,
নিশ্চেষ্ট। °চেটাত্ত (ক্রী)—১ হবশোকাদি হেতু লকলচেটানাপ;
প্রলয় (অ.টী)। ২ সার্বিকভাবেদ, প্রলয়, মুচ্ছা। ৩ নিশ্চেষ্টতা,
নিরীহতা। °জাতক (ক্রী)—জন্মকালজানার্থ উপায়ভেদ; নষ্ট-
কোম্পী-উদ্ধার। °স্বতি (বিণ)—স্বতিন্তিহীন। [নষ্টের গোড়া
—ছটামির আদিকারণ। নষ্টের রাজা—ছটের প্রধান। (ঐ বুড়ী)
ছিল নষ্টের রাজা।—৭। ১৮১।]

বক্টকোপী পি অজাতজগমত্রিকা। “সে ব্যক্তি নষ্টকোপী উদ্ধার
করিতে জানিত ব.প্র ৪৫২।

বক্টচন্দ্র পুং [কর্মণ্য] দুই চন্দ্র; ভাস্করের গুরা ও কৃকা চতুর্গীতে
উদিত চন্দ্র। [চন্দ্র ভাস্করচতুর্গীতে শুকপক্ষী তারাকে হরণ করেন।

তারাপাণে শশাঙ্ক কলকী হন। এই হেতু ঐ ভবিতে চন্দ্র নষ্ট।
নষ্টচন্দ্রদর্শনে দর্শকের কলঙ্ক হয়।]

বক্টপনা, ক্টাশি বি [নষ্ট+পনা, আশি] ছটামি, শঠতা। “নষ্ট
পনা স্ব.প্র ১১০। সেটুকু ফকিরের নষ্টামি ব.প্র ৪৩২।

বক্টি ক্রী [√নশ্+তি(ক্তিন্)-ভা] নাশ। “স্বপ্ন ৩ ২.১০.২১।

বন্ম ক্রী [হানস ‘বন্ম’—নগোর্থমঃ (অথেন ৫.৬১.২); Ger.
Nase] নাসিকা। “নস্তঃ প্রাণাঃ;—বাক্ত ৩.১২৭। গাবো...নসি
দামবদ্রিকাঃ ৩ ৪.১১.২৭। —সা ক্রী [বন্ম+ক্রী আ (আপ্)]
নাসিকা (ত্রিকাণ্ডশেষ)। “বিনস্য ভট্ট.৫.৮।

বন্মক্স পি [লক্ষ্য >°র] ১ সেনা। “নৃপতির নম্বর...জুয়ে।—
ক্রী.বা ২০৫। ২ ভারপ্রাপ্ত রাজকর্মচারিবিশেষ। “মুঞ্চি সে নম্বর,
এধাকার যোর তার চৈ.তা ৩৮৪।

বন্ম পুং [√বন্ম কোটিল্য+ত (ক্ত)°] নাসিকা। “শোণিতম্...
প্রস্থাব নস্তঃ মহা ৪.৬৮.৪৭; ৬৩। —স্ত ক্রী নস্ত। —স্তা
ক্রী নাসাকৃতচ্ছিন্ন। —স্তিত বিণ [নস্তা+ইত (ইতচ্)] কৃত-
নাসাচ্ছিন্ন, নাসাচ্ছিদ্রে স্থ্যতরজ্জু (নাকফোঁড়া) বুঝা। —স্তোত
বিণ [নস্তে উত, স.ত] সর্ধ ‘নাস্তত’।

বন্ম্পর্শন ক্রী [ন স্পর্শন, স্পৃহণা] অস্পর্শন। “প্রকালনাছি
পক্কত প্রয়ো নস্পর্শনং নৃণাম্ মহা ৩.২.৪২।

বন্ম্য বিণ [নাসিকা+ব (বৎ), নাসিকা>বন্ম, পা ৫.৮.৬, সি]
১ নাসিকাহিত। ২ নাসিকাভব। —স্ত পুং অগ্রহ, লাগাম।
—স্ত ক্রী ১ নাসিকাহিতকর চূর্ণ; নন্দি। “জগতের শত্রু করি
আগে নস্ত স্ব.প্র ১১৮। নস্ত উড়ে আকাশ জুড়ে চ.ক। ৩২৬।
বুঝি বা বিশ্ব করবে নস্ত।—গান ২। ২ নাসালোম। ৩ নাসা
দ্বারা গ্রহণীয় ঔষধভেদ; নাস। ৪ নাসাসূত্র। “বহা ৩.৩০.২৬, নীল-
কর্ক। —স্তা ক্রী ১ নাসিকা। ২ নাসাকৃতচ্ছিন্ন। [°ধানী (বি)—
নস্তের আধার বা কোটা। “নিঃস্ব কক্ক নস্তধানী কু.কে ১৫৪।]
বন্ম্যোত বিণ [নস্ত ধারা উত, ত্.ত] নাসাসূত্র ধারা প্রোত
(নৌগকর্ক); নাসাচ্ছিন্নগত স্থ্যে বদ্ধ (নাকফোঁড়া)। “নস্তোত
ইব গোবৃষঃ মহা ৩.৩০.২৬।

বন্ম্ স্ক [দি, ঞ—নহতি, -তে; অনিটু] বন্ধন। [অপি—আচ্ছা-
ধন। উদ্—উন্নয়নপূর্বক বন্ধন। সম্—আচ্ছাদন; সমনায়।
পার—পারিগ্রহ, দৈর্ঘ্য।]

বন্ম অব্য [সং নহি] নিশ্চিত না; কখনও নয়। “মালভী মাল
শিরে, নহ গঙ্গা : কঠে গরল নহ, মৃগমদ সার বি.প ১৫৭।

বহন ক্রী [বহ্+অন (লাট্)-ভা] বন্ধন, নিয়ন্ত্রণ। “হারবল্লী-
বহননিবিড়িত বা.তা ২.৩৮।

বহনৎ, বহনৎস্থানী দ ‘বহত’
বহন বি [আ বহত] ১ ক্ষুদ্র নদী, খাল; গরোনাগী। ২ [হি—

লহর] আনোদ-সানোদ, রত্নরস। “এ নয় তেমন সহর, যে করিবে
নহর, লয়ে কুলান্না।—দা ৫৫২।

নহলি বিং প্র ‘নহল’। [নহলী যৌবনী—নবযৌবনী, নবযুবতী।
“সীমন্তিনী নহলী যৌবনী ব.প ২৬৫।]

নহা অর্থ [সং √না > লি √নহায়, প্রা/পঠা > বা নহা, না;
হি, মৈ √নহা; ঠ, ও √নহা] জ্ঞান করা। “নহাই উঠল তীরে
রাই বি.সা ২৫। [নহাইলি—স্নাত, কৃতজ্ঞানা। “নহাইলি গোয়ী
বি.সা ২৪। নাহি—জ্ঞান করিবা। “বি.সা ২৬।

নহি বা নিষেধ; নিশ্চয় না। “নহি ঋগ্বেদ ১.১০.৮। নহি কশিৎ
ক্ষমণি তাতু তিষ্ঠত্যকর্ষকৃতং গী ৩.৫। দো ১২৬। নহি অটা ইহ
বেগী বিভস বি.প ১৫৭। নহি রেক নহি রূপ নহি ভিল বস চিন
শু ১। গ ৪৬; নহি ফেরে দিন রাত্রি ৫০। নহি পাই গো.বি
২১। নহি দিয় কর ম.পা ৫৩; নহি করি ৬০। আন তুমি হই
নহি বি.পা ৩৬৩। তাহা দিব নহি বামা শ্রী.ম ২২৮। [নহি
গেলে—না গেলে। “ম.পা ৭৬। নহি দেহি—দেয় না। “ম.পা ২১।
নহি নহি—না না (অবধারণে)। “নহি নহি সখি শিখিল:
পছাঃ।—সাদ ১০৬৬। হঠ পরিরস্ত্রণে নহি নহি বোল বি.প ৬১।
(সনাতন) খন কহে নহি নহি ভ.প্র ৩১৮।]

নহু প্র [√নহ+উষ (উষচ)-ক, উ ৪.৭৫; ‘নহু’—
মহুয়া (ঋগ্বেদ ১.৩১.১১)] ১ চন্দ্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইনি
পুরুষবার পৌত্র, আয়ুর পুত্র এবং বখাত্তর পিতা। ইনি অগস্ত্য-
শাপে সর্প-বানপ্রাশ্ত হন এবং অঙ্গররূপে ভীষকে আক্রমণ
করিলে, যুধিষ্ঠির ভীষের উদ্ধারার্থ ইহার সমীপে উপস্থিত হন।
এইরূপে যুধিষ্ঠিরের সহিত সমাগমে ও হিতগর্ভ সম্ভাষণে, সুনিবরে
ইহার শাপান্ত হয়। শাপান্তে সর্পদেহত্যাগ করিয়া ইনি স্বর্গা-
গোষ্ঠণ করেন (মহা ৩.১৮১.৩৩—৪১)।] ২ নিম্বু।

না^১ বা [তু ‘সং ন > প্রা না] নিষেধ। “মুখপানে চেয়ে বলে ‘না
না না’।—গান ১৬৭। [সংস্কৃতে ইহার প্রয়োগ নাই, বাঙলায়
ভুরি প্রয়োগ;—১ ক্রিয়াবিত ‘না’। “কে না বঁধুরে দেখে বুক
ফেটে মরে চ.দা ১২৪। কে না চাহে শ্রাম পানে ফিরি।—ব ১৫৪।
২ ক্রিয়ার সহিত মিলিত ‘না’। “জ ‘নার’। ৩ উহ্যক্রিয়াবিত ‘না’।
“সরকার অধোমুখে না রাম না গঙ্গা—কিছুই না বলিয়া চলিল
আছ ১৭২। ৪ বিশেষণাবিত ‘না’। “না ভাল না মন্দ। না
সাদা, না কাল। নাক, নাকো (না + কড়)।—না। “থাকে
নাক।—হেম ২৬; ধরবে নাকো ৩৮৫। এস নাক।—গান ২২।
‘না’ করা (চাকা)।—‘না’ বলা; বারণ করা। “তিনি আয়ায়ে
বাইবার না করেন। না হয়েন (ক্রিয়ার পূর্বে ‘না’)—হন না।
“ব্রহ্ম বেদের কারণ না হয়েন।—রামমোহন রায়। এইরূপ,
“চেঁচো না পাইবেন; হিফোহান না হয়” ব.প ১৭৫৩.৫।]

না^২ বি [সং নো—নাঃ (প্রথমা-বহুব) > লি নাবা; প্রা নাবা,
নাবা (হে ১.১৬৪), গাব (পৈ); হি নাউ, বা; ঠ নাঃ; বৈ—
নাও; Cf., L. nōvis] ১ নোকা। “শ্রী.কৌ ১৪৭। গো.চ ৭৪।
পায় হব নাকে শূ ৫৫, ৬০। পিয়া দরিয়ায় না বি.প ২১০। বিনোদ-
নার ক.চ ২১২। নাএ চড়সিঙা শ্রী.ম ৬৬; ‘খানি ৬৮। শ্রী ৪৫।
জা ১৩৬। আমার কাঠের না. দিলে পা, না তবে মোর মনিষিয়া।
—রসসাগর। ২ বাণিজ্যভরি, পোত। “সাত নায়ে কর যে
বেপার ক.চ ১৬৩। [নাএ (কর্মকারক)—নোকা। “পাতি আছে
নাএ শ্রী.কৌ ১৪৩। না-এ (করণ, অধিকরণ)—নোকা বারা;
নোকায়। “পার হঅ নাএ : নাএ চড় শ্রী.কৌ ১৪৭। নায়ে তরে
—নোকায় ও ভটে; ভলে স্থলে। “নায়ে তরে লোক খাড়া বি.পা
২৭৪, ৮০। খেওয়া-না—খেওয়ার নোকা। “ম.ম ১১।]

না^৩ অবা [সং নহু > প্রা গং; গ (হে; পৈ) > বা ‘না’] ১ প্রস্র।
“চ ১২। কথ্যোনা বাসি বড়াশি শ্রী.কৌ ৩৩। এ না বেশ কোন
দেশে ছিল ব.প ২৮৭। উহা না শিখিয়াছে কোথা প.র ৩৩।
কি না ভোর হইল চ.দা ৭০। ব ১৩৫। এ না বুঝি কে না দল
তোরে রা.শে ৩৭। কি না হইল মোর ম.ম ৫৮। কহ না চৈ.ম
১৪। কও না দেখি শি ৮৩। ২ অবধারণে, নিশ্চয় ‘ই’। “কত
না যতনে বি.প ১২। চ.দা ৭৪; ১১৮। বড় না সাহস।—ম ২৯৫।
বড় না কুটিল।—শ্রী ৭৮। কত না নির্ভর পাণী বল ক.চ ৬৮। শ্রী.কৌ
২৬। বড় না দেখি সুরা শি ৮২। কত না মনের সাথে ন.প ১৫৩।
সে না রূপে দি.মু ২৮। পাগল ওই না বুড়া ভা.চ ৭২। ৩ অহু-
নয়, প্রসাদন। “কত না পরিব গোসাই কেওদা বাঘের ছড় :
কত না মাখব...বিহুত শূ ১০৮। জননী বিনয়, স্তনহ ওনয়,
আব না বলিব কি রা.শে ২৪। ৪ [মৈ না] পাদপুরণে। “ওনহি
নিজাপতি গাওল না।—Grierson। শ্রবণ মঙ্গল গীত না চৈ.ম
২৩। ৫ [প্রা ‘পং’ (ব্যাক্যলঙ্কার-হে ৪.২৮৩)] ব্যাক্যলঙ্কার।
“ভেনা বিরিখের লইলাম ছেঁকা গো.চ ২১২; এক না ছুই দিম
২২৬। এক না চেলা আছে ব.প ৭০; বে না বাশের বাঁশী সে না
বাঁশে লাগালি পাড় ১৩২৫। ৬ বিতর্ক, সংশয়, না জানি। “চল
চল আলো সখি বেগি অসকাল। পথে না কানাহ আর কি
পাতে জঞ্জাল। শ্রী.ম ৬২। ৭ স্বাকার। “ওটা না হয় মুসলমানের
রচা ব.প্র ৫৪২। ৮ যদি, ত। “ডুববেই না ডুবতে আহি, পাতাল
কতদূরে দেখি ব.প ১৬২৮। ৯ অথবা। “ভোর কি বিয়ের মন নাই
না কি ?—ব.প্র ২০২। ১০ অবহেলা। “ফোড়া না কোড়া; তত
গ্রাহ করলাম না।—পা.কো ১৭০। [অর্থাৎ কি না—পূর্বোক্ত
ব্যাক্যার্থানুসারে কি তাৎপর্য। “অর্থাৎ কি না এত বড় হাবা,
তম্বা জেনান আর কারো বাবা।—কা ৮৪। কিছু না কিছু (হি—
কিছ ন কিছু)—নিশ্চিত কিছু; অন্তত কিছু। কেউ না কেউ

(হি—কোই ন কোই)—নিষ্কৃত বৈ-কেহ। তাই না—সেই হেতুই; তাহাতেই। “তাই না শাস্ত্র করে বানী, হুখে কলার পুষতে সাপের চান। প.কা ২৭।]

না^১ অর্থ [অ ‘নহা’] জান করা; নাওয়া। [নাওয়া খাওয়া—জানাহার। “তা ৮। নাওয়ান—জান করান।]

না^২ অর্থ বি [অ ‘না’; অর্থ] নৌকা। “ফুলের নাঅ...নাহি’ সহে ভরা জী.কী ১১৮। [নাঅ (কর্থ, অধিকরণ)—নৌকা, নৌকায়। “নাঅ বান্ধিতে; নাঅ লই। থাক তোম্মে জী.কী ১৪০।]

না^৩ অর্থ বি [সং নাগর > প্রা নাঅর > বা ‘র, নয়র] নাগর, প্রিয়, বধু। “হেরি নাঅর রাধা, খণ্ডিল মনের দ্বিধা জী.ম ৮৬; বুখিল নাঅর নিরপেক্ষ ১৬৪।

না^৪ অর্থ বি [সং নাপিত > প্রা নাবিঅ > বা (নাবি) ‘ই; হি, সি নাহি; ঠ নুহা] ১ নাপিত। “বি.পা ২৪১। বা.ম ২৭২। ২ [সং নাভি > প্রা নাহি > বা ‘ই] নাভি। “কুণ্ড। ৩ চাকার মধ্যস্থ সাক্ষর কাঠখণ্ড; চাকার হাঁড়ি (nave)। ৪ [‘নেহ’—মূল] ব্লেহ, আদর। “(ছেগাটা) বালক-কালাবধি বিশেষ নাই পাইয়া থাকিবে আ.হু ১৩৮ কুকুরকে নাই দিলে কাঁধে চড়ে (প্রবচন)।

না^৫ অর্থ অর্থ [সং (নঞ) > প্রা নাহি (হে ২.১২০) > বা ‘ই] ১ না। “ভয় কি, মারব নাই; আমি কে, জানিস নাঃ : রাম কে, জানিস নাই।—কৃ ২৪২। কয়ে নাই কোন্ডল শি ৩১; বসে খেতে বাঁচ নাঃ বারিধির বালি ৬৮। ২ [সং নাস্তি > প্রা ন(না)থি > বা (নাথি) নাহি, ‘ই] অবিস্ময়ান, অমুপস্থিত। [নাই ঘরে—অভাবের ঘরে, গরীবের ঘরে। “নাই ঘরে বাঁহি বৈশী।]

না^৬ অর্থ ক্রি [সং নাস্তি > প্রা ন(না)থি; গহি (পৈ) > বা (নাহি) ‘ই; তু ‘ঠ নাথি, ‘খী, নাটী; √নাথি; শু নথী] অভাবার্থক ক্রিয়া; থাকে না। “বত-আনি তত নাই ভা.চ ১০৪। দেখায় কথা নাই কারো ঘরে।—শি ৭২। “নাই নাই’ ভয় সে শুধু আমারি—রবীন্দ্র। [নাইকো (নাহিক > কো)—নাই। “মোনের আসা-নাওয়া শূণ্য হাওয়া, নাইকো ফলাফল।—গান ১২৭। নাই আমার চেয়ে কাণা আমার ভাল—(গৌণার্থে) একেবারে অভাব অপেক্ষা অভাবের আংশিকপূরণও ভাল। “নাই আমার তা অপেক্ষা...কাণা মায়াটা ভাল।—দা ৪৯। সহকারিতাবে ‘নাই’ অতীতার্থস্বচক। “আমি বলি নাই; তুমি বল নাই ইত্যাদি।]

না^৭ অর্থ বি [সং নাথিক > প্রা নাথিঅ, নাইঅ > বা (নাইঅ) ‘য়া, নায়া, ‘য়ে; হি নৈয়া; ‘নাহী’ (৪)] কর্ণধার, মাথি, দাঁড়ী। “নাইয়া ক.চ ১৮২। নাইয়া ব.প ১৪২; চৈ.ভা ৩৮৫। [নাইয়া-পাইক, পাইট—নাথিকদল ও ভৃত্যগণ। “ক.চ ১৮২; ২৪২, -২]

না^৮ অর্থ বি [হি নাউ, অর্থ] নাপিত। “গো.চ ১৫৭।—মানি বি [‘শা+আনি; হি নাউন] নাপিতানী। “গো.চ ১৫৭।

না^৯ অর্থ বি [ঠ নাবাডী, -ডা; ড ‘ড়ি; অর্থ] নাথিক। “শু ৩৬। না^{১০} অর্থ বি [নাথক > ‘ক (র > ইঅ > এ)] গ্রামের প্রধান ব্যক্তি; গ্রামশ্রী। অ ‘নাথক (১২; ১৩)। “ভকত নাএকে শূ ১১৫। ব.প ২৬৬; ৪৭২।

না^{১১} অর্থ অর্থ বি [কা নাএব্] ১ রাষ্ট্রার বা জমিদারের প্রতি-নিধি। ২ প্রতিনিধি। “কাজী নাহি মানে পেগবরের নারেনব ভা.চ ৪৭২। ৩ সহকারী। “নাজির, ‘গুরুত, ‘মুনশী।—বী বি নাএবের পদ বা কার্য।

না^{১২} অর্থ বি [অ ‘না’] নৌকা। “ম.গা ৫। বা.ম ১৪২। বি.পা ৬১। ম.ম ২০৭। চৈ.ভা ১৬৬। [‘বাট—খেরাঘাট। “বি.পা ২০৩।] না^{১৩} অর্থ বি [হি নাউ; অর্থ] নাথ। “গো.চ ১৩০, -৬২। [নাঞা, -ঞা—নামে। “ধম্মের নাঞা গো.চ ৬। ধম্মের নাঞে ২০।]

না^{১৪} অর্থ [নাগাত > নাং] পর্য্যন্ত। “২রা বৈশাখ নাং ৩০ রোজ। না^{১৫} অর্থ পুং [ন অক (হঃখ) ঘাহাতে, বহত্ৰী; ‘নাক’—দ্রালোক (ঋগ্বেদ ১.১২৫.৫)] ১ স্বর্গ। “রঘু ১.৫। কি ৫.২৭। নাকে ...দৈত্য চলিল চ.বি ২০৬। নাকেতে নির্জরগণ করে হাতাকার (কাব্যনির্ণয়)। ২ আকাশ। “নাকং ব্যাপ্রোতি ভেজসা মহা ১.১৭১.৬। [‘চর (পুং)—‘আকাশচর’, দেবদ্রহবিভাধরাহি। ‘নাথ, ‘নাথক (পুং)—ইন্দ্র। “‘ক (নৈ)। ‘পৃষ্ঠ (ক্লী)—১ নভস্তল। ‘মহা ২.১১.১৬। ২ সুরলোকতল; স্বর্গতল। “শংকু। ‘বনিতা (স্ত্রী)—অঙ্গরোগণ। “কি ৫.২৭। ‘লোক (পুং)—স্বর্গলোক। “নৈ ৫.৪৬। মাঘ ১৫.৮৮। ‘গং (নৃ) পুং—‘আকাশ-গামী’, দেবতা। “ওট ১.৪।]

না^{১৬} অর্থ বি [সং নঞ > প্রা নঞ > বা ‘ক; তু ‘গক’—নাসিকা (দেশী ৪.৪৬); হি, ঠ, শু, যৈ, ড—নাক] নাসিকা। “থাক থাক থাক, কাটাইব নাক ভা.চ ৩৭৩। [‘কড়াই—মুটরের মত পাশের নাকের গহনা। ‘কানকাটা—(গৌণার্থে) বেহায়া। স্থলগথার নাককান কাটা ইহার মূল। ‘খত—মাটিতে নাকঘষা শাস্তি। “কাহার নাকগত...দণ্ড হইত আ.হু ১৪৬। ‘চনা, ‘চোনা—নাকের গহনাবিশেষ। “‘চনা ব.প ৩৮৬। ‘চোনা—দা ১৪৮। ‘ছাবি—পাশের নাকের গহনা (অ ‘ছাব)। ‘নাড়া—ভাজপূর্বক মুখনাড়া দেওয়া। “দা ৬৪। ‘কোড়া, ‘বিদ্ধা—নাসিকাজিহ্বাগতরজ্জ্ববদ্ধ (বুঝা)। “খুলনার হবে সাধু নাক-বিদ্ধা পত্ন ক.চ ১২৩। ‘শির (আ ‘সীর্) —নাকের শিরা বা দাঁড়া। ‘সাঁট—নিদ্রাগ নাকের শব্দ বা ডাক। “নিদ্রিত বস্তক লোক শুনে নাকসাঁট ব.প ৩৮২। ‘দানা—গর্ধ ‘নাকচনা’। ‘নাসি-কাথ নাকস্থানা ব.প ২১০। নাক উচু করে চলা—অহঙ্কারে মাথা উচু করে চলা। “চক্রবর্তীয়ে বড় নাক উচু করে চলতো, এইবারেই দেখবে।—অ.গ্র ৮৫। নাক কেটে বাজাতল—(গৌ-

পার্শ্বে) পরের অনিষ্টকার অগ্রে আপনার সাম্ভাবিতক অনিষ্ট করা (বাজার বিকৃতালদর্শন অণ্ড)। “দা ১১৮২। নাক চুল কাটা—নাক কাটিয়া ও মাথা মুড়াইয়া অপমান করা। বি.পা ২৪৫; নাক চুল কাটিয়া করিহ গঙ্গার পায়ে ৩৫৪। শ্রী ২২৭। নাক ঝাড়া—নাক হইতে শেয়া বাহির করা। নাক ডাকা—নিদ্রায় নাসিকা গর্জন (snoring)। নাক দিয়ে মুখ দিয়ে কথা বেরোন—অতি ভাড়াভাড়ি বলা (যেন মুখে কুলাইতেছে না, নাক দিয়াও বাহির হইতেছে)। নাক বিধান—গহনা পরার নিমিত্ত নাক সজ্জ কর। নাক সীটকান—ঘুণায় বা অবজায় নাসিকাকূড়ন। নাকে কাঁদা—নাকী সুরে কাঁদা। নাকে ক্ষত বা খত দেওয়া—স ‘ক্ষত’ ।]

নাকচ বিং [ফা নাকি.স্; ঠ নাক্চ, -স] অমুপযোগী, খারাব; অপটু, অকর্মণ্য; অকাজো, অব্যবহার্য।

নাকান, **কান**, **কাল** বিং [নাগাল > নাকাল, -ন, নাকা; অগ্র] তুল্য। “বাগের নাকান এড়া পেজা বিলাইর নাকা বৈসে গো.চ ৭৪, ৫। নাকাল ব.প ৪২; ৫১।

নাকানি বি [নাক + পানী] নাকপর্যন্ত জলে নিমজ্জন। “নাকানি ডুবিয়া তাহে সাঁতারে আপনি শ্রী.ম ৬৮। [°চুবানি—ডুবান-গ্রাসন; হাবুডুবু। “নি খাইয়া...মরে।—ক ১৮৬। নাকানি দিয়া থাকা—নাকপর্যন্ত ডুবাইয়া থাকা।]

নাকান্দা বিং [ঠ নাকর্ডা] অক্ষম, অযোগ্য; অমুপযোগী।

নাকান্দা বিং [ফা নকারা] অযোগ্য, খারাব, অকর্মণ্য, অক্ষম।

নাকান্দা বিং [ন + সাকার; অগ্র] কদাকার, কুৎসিত। “সাকার কস্তার ভাগো নাকারি পাত্র।—দা ২৭২।

নাকা(গা)ন্ডা, **গাড়া** বি [আ নকার; ঠ নগারা] আনন্দবৃত্তবিশেষ। “নাগারা গো.চ ১৩৬; নাগাড়া ১২৬। নাগারা ঢেক-ঢেক (বাজরে) ক.চ ২৪২। ধাঁধা শুড়গুড় বাজে নাগারা ভা.চ ৪৫৮, ৫২২। শুড়গুড় গরজিত নাকারা।—রঙ্গ ২১। হুর্গ-ভোরণে নাকারা বাজিতে বাহিরে আসিল ছুটি।—কথা ১১২।

নাকাল বিং অ ‘নাকা’। —কাল বি [আ নকাল] শাসন, নিগ্রহ। “কাল ব্যাটার ভারি নাকাল করিচি বি.বু ২। —কাল বিং নিগৃহীত, অপদস্থ, লজ্জিত। “(ঠাকুর) পরিহাস করিয়া তাঁহাকে যে কত নাকাল করিয়াছেন, তাহার সীমা নাই গ.স ৬০। [নাকাল দেওয়া—গোপ্রভৃতি-দমনার্থ নাসাজ্জিজে দড়ি বাঁধা।]

নাকী (-ক্ষিন্) পুং [নাক + টন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে -১ব] ১ ‘বর্গবাসী’, দেবতা। “মাঘ ১.৪৫; ২.১০৬; ১০.৬৩। ২ [নাক + ক্]; হি নকী] (বাঙলায়) নাকসম্বন্ধী, নাকে উচ্চারিত, অধুনাসিক। “নাকীস্বরে জিজ্ঞাসা করিলেন আ.হু ১৬।

নাকুড় বি [ন + পাকুড়; তু ‘নাকড়ি, -ড়ী (শ্রী.কী) ; ‘নাকর পাকর’ (গো.চ ২৭৪)] বাহা পাকুড় (অর্থ) নয়; অর্থ-জাতীয়বৃক্ষ; পক্টি।

নাকেশ্বর বি [নাগকেশর > ‘র; অগ্র] পুষ্পতকবিশেষ। “চ.বি ৩৮। —রী বি স্মরনবনের ব্যাঘ্রবিশেষ। “ব.প ১৩৭০।

নাক্ত বিণ [নক্ষত্র + অ (অণ্) ; জী -জী] নক্ষত্রসম্বন্ধী। —কত্র ক্তী নক্ষত্রসম্বন্ধী ষষ্টিদণ্ডীয়ক প্রকাশরূপ দিন; অচোরাত্র। —কত্র পুং নাক্তত্রিংশদদিনাত্মক বাস, অর্থাৎ ষাট দণ্ড দিনের ত্রিংশ দিন। “নাড়ীষট্য তু নাক্তত্রয়হোরাত্রয় প্রচক্ষতে। তৎ ত্রিংশত ভবেন্ মাংসঃ...—স্বর্ধাসিদ্ধান্ত। —ত্রিক বিণ [+ ইক (ঠাক্) ; জী -কী] নক্ষত্রসম্বন্ধী, নক্ষত্রনিমিত্ত। “কলৌ নাক্তত্রিকী দশ। —ত্রিক পুং সর্ষ ‘নাক্তত্র (পুং) । —ত্রিকী জী নক্ষত্রদশ।

নাথবান বিং [লক্ষণ > ‘ন; তু ‘দশবান’] ‘লক্ষণবর্ণ-বিশিষ্ট; অতিবিশুদ্ধ। “নাথবান কনক।—গো ৩২, ৮।

নাগ বিণ [নাগ + অ (অণ্) ; জী -জী (পা ৪.১.৪২)] হস্তী-সম্বন্ধী; অর্থাৎ স্থল। —গ পুং [নগ + অ] পর্কিতে স্থিত বা জাত; ১ হস্তী। “গো.রা ২.১০৬.২২। শ ২.৪। ভূজয়ুগে নিম্নে নাগে —ম ১২১। ২ নাগকেশর বৃক্ষ। “ভ ৩.১৫.১২। ৩ পুরাগ। ৪ নাগদন্তক। ৫ মেঘ। ৬ বৃন্তক। ৭ দেহস্থবায়ুভেদ। “নাগ উদগিরণকরঃ (বেদান্তসার)। ৮ সীসক। ৯ ভাষ্যলী। “গো.রা ৬.৯৬.৩। ১০ দেশভেদ, নাগপুর (?)। ১১ শ্রেষ্ঠ। “পুঙ্খ”। নৃপতি” শ্রী.ম ২১৬। [সমাসে উত্তরপদ]। ১২ সর্প। “গো.রা ১.৫.১৮। ম ৬৩৮। ১৩ নরাকার ফলদ্রব্যাদিযুক্ত দেবযোনিবিশেষ; অনন্তকর্কোটকাদি। “অনন্তচাম্রি নাগানাম্ শ্রী ১০.২২। [ইহার কক্রগর্ভজাত কস্ত্রপসন্তান। ইহাদের মধ্যে অনন্তাদি ষড়্-বিংশতি নাগ শ্রেষ্ঠ। পাতাল অর্থাৎ নাগলোক ইহাদের বাসস্থান (মহা ১. ৬৫ তম অধ্যায়। হ ৩য় অধ্যায়)।] ১৪ ক্রুরচারী। ১৫ গ্রাহ, মকরাধি। —গ ক্তী ১ বৃক্ষ। ২ সীসক। ৩ (জ্যোতিষে) করণ-বিশেষ। ৪ অশ্লেষানক্ষত্র। ৫ (বাঙলায়) কারহ ও বাকজির উপাধি। —গী জী [নাগ + জী ঙ (জীষ্)] ১ হস্তিনী। ২ নাগ-জাতি-স্ত্রী। ৩ সর্পী। [°কেশ(স)র (পুং)—নাগকেশরবৃক্ষ। °গর্ভ (পুং)—‘সীসকগর্ভ’, সিন্দুর। °চূড় (পুং)—শিব। °জ ক্তী—‘সীসকজাত’, সিন্দুর; বজ। °দন্ত, °দন্তক (পুং)—১ হস্তিদন্ত। ২ (সাদৃশ্যে) গৃহভিত্তিগণ কাষ্ঠাদিকৌলক। “স ভিক্ষাপাত্রং নাগদন্তকেহবহুপা ষ্মিতি। —হি ১১.১.১৬। °দন্ত —রঙ্গ ৬। °দমনী (দী)—দমনাশক ওষধিভেদ। °ক্র (পুং)—‘হস্তপ্রিয় বৃক্ষ’, সিজগাছ। °নক্ষত্র (ক্তী)—নাগদেবতাক অশ্লেষ-নক্ষত্র। °নাগক (পুং)—১ নাগশ্রেষ্ঠ—অনন্তাদি অষ্টনাগ। ২ সর্ষ ‘নাগনক্ষত্র’। °পকমী (জী)—নাগপ্রিয় আবাড়-ককণকী।

“ম.ম ২১৭। [ইহা মনগাপুজার তিথি।] “পতি (পুং)—১ করি-
শ্রেষ্ঠ ঐরাবত। ২ নাগশ্রেষ্ঠ অনন্ত। “পদ (পুং)—রতিবন্ধবিশেষ।
“বল (পুং)—‘হস্তিভূজাবলবান’; ভৌমসেন (জ ‘মহা ১.২৮.৬৮, ২)।
“বল্লরী, ‘বল্লী’, ‘লতা (স্ত্রী)—তাৎপর্য, পানের গাছ। “নাগলতা
ক.ম ৪.৫১ বল্লী ছ ৬৬; ম.পা ১৭৭। “ভূষণ (পুং)—‘ফণিভূষণ’,
শিখা। “রক্ত (স্ত্রী)—গীষককৃত রক্তবর্ণচূর্ণ; সিন্দূর। “রজ (পুং)—
বাহার ফলের রজ নাগজাতসিন্দূরভূজ্য; নারজ, কমলালেবুর গাছ।
“রাজ (পুং)—১ অনন্ত। ২ মহাগজ। “লোক (পুং)—নাগভূষণ,
পাতাল। “সত্ত্ব (স্ত্রী)—সিন্দূর। “সাহস্র (স্ত্রী)—‘নাগসদৃশ-
নামযুক্ত’, হস্তিনাপুর। “মহা ১.৪৩.২১।]

নাগা বি [লাগ > গ; অপ্র] ১ সজ, সাহচর্য। “নাগ পাএ
কাল্বে ত্রী.কী ১৪৩। ক.চ ১৪৮। গোপী নাগ নাহি এড়ে ত্রী.ম
২৬। ২ একসঙ্গে গমন; সহগমন। “(প্রভুর) নাগ নাহি পার
কেহ চৈ.ভা ৩৭৩। ৩ দেখা। “(মিশ্র) তর্জ-গর্জ করে বড় নাগ
না পাইয়া চৈ.ভা ৪৪১। —গি বি দেখা। “সমরে তোমার নাগি
বদি পাই চাঁব ৩২০। নাগি পাইলেই লৈন জাতি চৈ.ভা ৩২৩।

নাগাং অর্থ [√ লাগ > গ] ১ সংলগ্ন হওয়া। “আকাশে...
নাগে সাগরের পাণি চ.বি ৭৫। ২ আরম্ভ করা। “গাজি বনিতে
নাগিল গো.চ ২৩০ ও উদ্দেশ্য বা লক্ষ্য করা। “জমপুরি নাগিয়া জম
জাএছে গো.চ ২৩০। ৪ আরম্ভ হওয়া। “নাগ নাগ কন্দুল কোতুক
দেখি নাগ ত্রী.ম ১৭৩। —গা সর্ধ [‘গ+আ’] যোজনা করা;
সাজান। “এথো রথে নাগাইল কতো রাজার ধন চ.বি ১৪৮।
[লাগল—লাগিল। “ব ৬৮।]

নাগদমনা বি [সং নাগদমনী; হি কৌনা] বিষনাশক ওষধি-
বিশেষ। “ব.প ২১৩।

নাগপাশ পুং [কন্দর্য] ১ সর্পের সর্দিবর আবর্তন (আড়াই
পেচ); সর্পবন্ধ। “(অগ্র) বন্দি নাগপাশে ছ ৮; ৮২। ২ বন্ধ-
নের পাশাজ। জ ‘পাশ’। ৩ বুদ্ধাযুধবিশেষ। “নাগপাশ বাণ
এড়ে।—ক ২৫২। [বায়ীকীর রামায়ণে ‘বন্ধো তু শরবন্ধেন’, ‘শর-
বেষ্টিতসর্পীকৌ’ (রা ৬.৪৫তম সর্গ)]।

নাগপুর স্ত্রী [ব.ত] ১ নাগের বাসস্থান; পাতাল। ২ নাগ-
নামে পুর; হস্তিনাপুর। “মহা ১.১১৩.৩৫১ ও পাণ্ডাদেশে কাত্ত-
কুজতীরবর্তী পুর (রঘু ৬.৫২, মল্লিনাথ)।

নাগপুঞ্জ পুং ১ নাগকেশর। ২ পুরাগ। ৩ চম্পকবৃক্ষ।

নাগফট বি নাগফণার মত নাসিকা। “ব.প ২৪২।

নাগমাতা (স্ত্রী) স্ত্রী [ব.ত] ১ কজ। ২ মনসা। ৩ হরগা।

নাগশক্তি, স্ত্রী [উ.লো] নাগাধিষ্ঠিত বটি; জলাশয়োৎ-
সর্গে বাণীপ্রভৃতিতে আরোপিত নাগাধিষ্ঠানভূত বিদ্যাদির বটি ;

রইকাঠি (প.ক)। [বাণী পুরুষিণী ও সরোবরে বধাক্রমে বার পনের
কুড়ি আঙুল এবং সাগরে একহাত নাগবটি স্থাপিত হয়।]

নাগর বি [নগর+অ (অণ্) ; স্ত্রী-রী] ১ নগরভব, নগর-
স্থিত। ২ নগরসম্বন্ধী, পৌর। ৩ নগরপ্রচলিত। ৪ বিদগ্ধ। ৫
শিষ্ট, সভ্য। ৬ চতুর। ৭ ছুটে, দ্রুত। ৮ নগর-স্থিত। “মহা ২.৫.
১২১। —গর পুং ১ পৌরজন, পৌর। “পু.মে ২৬। ভ ১০.৫৬.
১৭। ২ বিদগ্ধ, রসিক। “গো.চ ১১। সে জাতি নাগর গোকুল
কাহু বি.সা ৬০। “রাজ বি.প ২৪। চ.দা ৪৩। ৩ দেবর। ৪
নাগরসম্বন্ধ। ৫ (জ্যোতিষে) গ্রহদুর্ভেদ (ভ.বা)। ৬ (বাঙ-
লায়) নায়ক, প্রিয়, বঁধু। “জয় গোলকের পতি রাধার নাগর
চৈ.ম ৩৪। ও কে নাগর তরুণ (প.ক)। ৭ বিগাসী। “কেন
বা নাগরবেশ ছাড়িয়া সরাসি চৈ.ম ৬। —গর স্ত্রী ১ শুভী। ২
রাজকশেপ, নাগরমুখা। ৩ রতিবন্ধবিশেষ। ৪ অক্ষরবিশেষ,
দেবনাগরী; ‘নগর’দেশে প্রথম প্রচলিত অক্ষরভেদ (ভ.বা ; জ
‘পা ৪.২.২৫ (কাশিকা) ; ৪.২.১২৮, তত্ত্ববোধিনী)। —গরী স্ত্রী
[‘র+স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ বিদগ্ধা, রসিকা, নায়িকা। “হস্তা-
ভীরী: স্রবতু স কথং সংবৃত্তো নাগরীভিঃ (উদ্ভবদৃত)। তখন নাগরী
বুঝিলা চাতুরী চ.দা ৪৩, ৬। নাগর হে গিয়াছিছ নাগরীর হাতে
ভা.চ ২৮৫। মথুরা’ ব.প ৪৬। ২ স্র হীবৃক্ষ। ৩ সর্ধ ‘নাগর (৪)।
[‘মুত্তা (স্ত্রী)—মুত্তাবিশেষ, জলজভূষণবিশেষের মূল ; কেতুর।
‘রাজ (বি)—রসিকচূড়ামণি। “জ ‘নাগর পুং (২)। বুজির নাগর
—বুজিমান নাগর। “গো.চ ১২১; ৩০৫। রূপের নাগর—রূপ-
বান নাগর। “ভা.চ ৩০৩।]

নাগরক পুং [নগর+অক (বৃঞ)] শিল্পী; চোর। “পা ৪.২.১২৮।
নাগরদোলা বি এক সঙ্গে অনেকের উর্দ্ধাধোভাবে পাক
খাওয়ার বড় দোলাবিশেষ।

নাগরপনা, স্ত্রী [‘র+পনা, আলি°] বৈদগ্ধ্য, রসি-
কতা, চাতুরী। “কত না নাগরপনা জানে।—ব ১৫৫। ভিক্ষুরপ
ইহঁলা ছাড়িয়া নাগরালি।—চৈ ৬৫। ‘লি-বেশে ন.প ২৩২; ‘লি-
ঠাটে ২৮৮; ‘লি-কাচে ২২২। নাগরালি...কোরব হত লুর ৭৬।

নাগরমুখা বি [ঠ ‘মোখা] সর্ধ ‘নাগরমুত্তা’।

নাগরী বি ১ সর্ধ ‘নাকারা’। “গো.চ ২৪০, -১। স্ত্রী ১১, -৩।
২ [নাগেরা > ‘রা’] দেশী জুতাবিশেষ।

নাগ(গি),-স্ত্রী বি [তু ‘গাগরী’] কলসী। “পিতলের নাগরি
গো.চ ৬৭; পিতলের নাগরি ২৬১। —গরী বি [হি, ঠ ‘রী’]
সর্ধ ‘দেবনাগরী’।

নাগলিঙ্গ বিণ [নগর+ইক (ঠঞ), স্ত্রী-কী] ১ নগর-
ভব, নগরস্থিত, নগরবাসী। ২ নগরকাঠ। ৩ সভ্য, শিষ্ট।
বিদগ্ধ, রসিক। “বুজি শ ৫২। —ক পুং ১ পৌর। ২ নগররক্ষা-

বিকৃত, কোটাল। "ভতঃ প্রবিশতি নাগরিকঃ ভালঃ।—শ ৬৫।
—ক ক্রী নগরগত শুক।

নাগন্নিয়া বি ['র—'না, তু 'গরিয়া'] সৰ্ব 'নাগরনা'।
"গৌরনাগরিয়া-গন্ধে ভরিল ব্রজাঙ চৈ.য ৩৫; ১২৮।

নাগন্নিয়া বি [সং নাগরিক > প্রা না(না)গরিষ > বা (নাগ-
রিয়া) 'গ্যা; অথ] নগরবাসী, নগরহ। "গ্যা ছাওয়াল ক.চ ১০৯।

নাগাল বি [নাগাল > 'ল; অথ] ১ সাক্ষাৎকার, দেখা। "বিরলে
পাইয়াছি নাগল না দিব ছাড়িরা।—ব ১৪০। ২ সাহচর্য; সঙ্গ।
"চারি জাতির নাগল পাইল গুপীচাঁদ রাজাএ।—ব.গা ৩।

নাগা বি [সং নগর > প্রা ন(ন)গুগ > বা (নগুগ) 'গা;
হি, ড নাগা; প নংগা; ঠ নাগডা; গু নাগ; সি নংগ; তু 'নগুগ'—
বজ্জহান (দেশী ৪.২৮)] ১ শৈব নর (উলঙ্গ) সন্ন্যাসি বিশেষ।
"কে তোরে পরাগে বাস নাগা-সন্ন্যাসী?—অ.ভ ৪৭। আ.ছ
১৩৩। জা ৩৯। ২ দ্বিগবর শিব। "কেমন করি বর করি যা
নিমে এ ন্যাংটা নাগা সি.ধি ১১৭। ৩ আসামের পাহাড়ীয়া
জাতি বিশেষ; নাগাজাতির বস্তুর নিকটস্থ পাহাড়। ৪ [নাগ
> 'গা] আটক, প্রতিবন্ধক। "বখন পাকিবে খন্দ, ...দরিদ্রের
ধানে দিবে নাগা ক.চ ৮৫।

নাগাইত, গাত, গান্দ অথ [আ লগ.'বত্] যাবৎ,
অবাধ, পর্যন্ত। "নিমন্ত্রণ গিয়াছে নাগাই লকা।—দা ৯৩৯।
আজকে নাগাই হয় নি জানা।—প.কা ৭৬। সে নাগাই ব্রজনাথ
কবিরাজ দেখে আ.ছ ১২৩।

নাগাইল, গাল, গালি বি [নাগাল > 'গাল, 'লি, 'ইল]
১ লাগ, সঙ্গ, সাহচর্য। "সপের নাগালি বেন না ছাড়ে সাপিনী
শ্রী.ম ১১৯। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা। "পথে নাগাল পাইলে ব.প
২৪; নাগাইল পাইলে ৩৪; নাগালি ১০৯৭। জবের নাগাল
পায় গো.চ ১৩। বাঘটার নাগাল নাহি পেল শ্রী.মা ৭৫। ভোবার
নাগালি নাহি পাই চৈ.ভা ১৯৬। সেনাপতির নাগাল না পাইয়া
...ফিরিয়া আসিলাম ব.প্র ৪৬। ৩ সন্ধান, উদ্দেশ। "নাগালি
পাইলে, আগে সংশয় আবার চৈ.ভা ৩৮৪। জামের নাগাল পা-
লাম না গো নই আ.ছ ২৫। ৪ সাধোপা। "লাফে লাফে লপটে
নাগালি পায় বার (হানে ঠায় ঠায়) শ্রী ২২৫। (ফোয়ারা তারার)
না পেয়ে নাগাল, ছাড়ি দিয়া হাল, ...কাদি হয় সারা ব.প্র ২৯।
[নাগাইল, নাগাল পাওয়া—দেখিতে পাওয়া; জানিতে পারা।
"ছয় মাসের পরমাই...নাগাল পায়।—ব.প ৩০,-১। নাগালি না
পাওয়া—ধরিতে না পারা। "না পাইয়া প্রভুর নাগালি বিপ্রগণে
(চলিলেন জনকের হানে) চৈ.ভা ৪২।]

নাগাজ্জনা জী [ব্.ত] হস্তি-জী; হস্তিনী।

নাগাড় বি [নাগাড় > 'ড়] লাগ, সঘন, সংজ্ঞ। "চার পাঁচ
দিনের পর আবোদের নাগাড় মরে।—হ ১৮০।

নাগাড়া; নাগাত, দ্র 'নাকারা', নাগাইত'
নাগাস্তক পুং [ব.ত] ১ নাগের নাশক; গরুড়। "নাগের
নাগাস্তক বেন।—ম ৬৩৮। ২ ময়ূর। ৩ হস্তিনাশক সিংহ।
নাগায়া, নাগাল, লি দ্র 'নাকারা'; নাগাইল'
নাগাপন পুং [বহুত্রী] ১ নাগভক্ষক, গরুড়। ২ ময়ূর। "পঞ্চ ১.১৭০।
নাগাহ, হস্ত ক্রী হস্তিনাপুর।—হস্ত পুং তাৎপূণী।
"রসালনাগাহবশস্তক গো.রা ৬.৯৬.৩।

নাগিনী বি [নাগ+ইনী; সং নাগী] ১ নাগজাতি-স্ত্রী নাগপত্নী।
"নাগিনী বক্ষিণী কত।—ক ৩৩৫। নাগ-নাগিনীর মূর্তি।—জ ৪৯।
নাগিনী-কুমারী ভা.চ ৫০৪। ২ নাগকন্তা। "ভ্রাতৃহানে চলিল
নাগিনী।—ম ৩৬। ৩ সর্পী। "কালনাগিনী ব.প ১৭৪। ম.ভা ৩৮।
নাগেশ্বর পুং [উপ.স] ১ নাগশ্রেষ্ঠ, নাগরাজ; অনন্ত। "বৈরী
মে ৩০৩। ২ নাগশ্রেষ্ঠ কর্কটক। "মহা ৩.৬৬.৯। ৩ দ্বিপেন্দ্র;
ঐরাবত। "হস্ত কু.স ১.৩৬।

নাগেশ্বর পুং [ব.ত] ১ নাগপতি, অনন্ত। ২ পতঞ্জলি।
নাগোয়া বি [হি নাগৌর (বারবাড়ের অন্তর্গত নগর) > 'রা]
১ নাগৌর-নগরের বড় গাই বা বন্দ। "নাগোরা গাছ। ২
(নাগৌরজাত ?) দেশী জুতা বিশেষ। "পায়ে 'রা জুতা আ.ছ ৪৮।
নাঙ, জ্জ বি [সং নঙ্গ (নং > নগুগ, নংগ ?), লাজ (পুরুষজ)] জার।
নাঙতি বি [নেঙটা > 'ট] দিগঘর। "যে যায় নাঙট-বেশে
ছ ২৪; থাইছে নাঙট-বেশে ৩৩; ব.প ৫২০।

নাঙজ্জল বি [সং লাজল > প্রা লংগল > বা লা(না)ঙল;
হি নাগল; ঠ, গু নাংগর; সি লংগর] হল। "নাঙল গো.চ ৩।
[বামন গেল ঘর। নাঙল তুলে ধর।—প্রভু অবর্তমানে, কাজে
ফাঁকি দেওয়ার প্রবচন বিশেষ।]

নাঙ্কা বি [সং নং > প্রা নগুগ, নংগ > বা 'কা; হি, ঠ নংগা]
নেঙটা। "নাঙ্কা কালি হৈল মএনা গো.চ ১৯।

নাচ বি [সং নৃত্য > লি নচ্চ, প্রা ন(ন)চ্চ > বা 'চ; হি, ঠ,
গু, প, ড নাচ; সি নাচু] ১ নৃত্য। "ভারত ভুলিল ভবের নাচে
ভা.চ ১১৬। ২ নৃত্যবৎ পত্তর বা পক্ষীর অঙ্গভঙ্গি। "ভানুক'
ভোর(ময়ূরের)নাচে।—হেম৩১৩। "ওয়ালী—নর্ভকী'কাচ—নৃত্য
ও রঙ্গভঙ্গ। "ভ.প্র ৩৩৩। "ঘর, 'মহল (হি 'র; 'ল)—নৃত্যশালা।]

নাচ, -জ্জ বি [সং রণা > লি, প্রা রজ্জা > বা (লজ্জা > লাজা)
লাজ, নাছ, -চ; লাজ (পু ১২৫; বাহুড়া)] ১ রাস্তা, পথ; পথের
নিকটস্থ দ্বার; বহির্দ্বার (street-door); বাহির মহল; বার-
বাড়ী। "নাচে গিয়া চাহে রাই নান্দের নন্দন শ্রী.কী ৩০৯।
ভাবকি দেখায়ে ব্যাঘ্র ভবে নাচে নাচে।—শ্রী ৭৬। চন্দ্রনে

চর্চিত বটে ভয় রাজার নাহ।—শু ৫৩। নাশিতিনী বসি আছেয়ে
নাহে চ.দা ৩৪। পাবাণে রচিত নাহ বাট ক.চ ৩৩; ৭৯। নাহে
বাটে খাটি ছড়া শ্রী.ম ১৮। নাহের ভিখারী ব.প ১০৬; ৪৫৮;
নাহে বাটে...স্বস্তিক লিন্দুর-লেখা ১১৬৯; ব্যারাইতে না পাই
নাহে ১৩৫৫। জমাদার বসয়ে নাহে বা.প্র ৯৩। কেহ নাচের
ভিকুক শ্রী ১৭; নাহে বাটে বাটে ৭০; ৯৮; বাইতি ..আসিয়া
আছে নাহে ২৫৮, ৬০। নাহের কুকুর ভ.প্র ৪৮১। দেখিয়া
কাজলি...রহিতে না দিবে নাহে।—ভা.চ ১০৬। নাচে নাচে
নাচে কত নর্তকী বা.দ ১২৫। ২ (গৌণার্থে) বাড়ী। “বিশ্বেশতি
বৎসর ছিল চণ্ডালের নাহে শ্রী.ম ৯৫। (নারী) আন মোর নাচে
ম.বি ১১০। [‘দরজা—বহিষকার, অসুখ-দোর।’ ‘পাট—রাস্তা, পথ।
‘চ.বি ৩৭০। নাচের ভিখারী—পথের ভিখারী, অতি দরিদ্র।]

নাচ° অর্থ [সং √ নৃত্ > লি √ নচ. প্রা √ ন(ন)চ > বা °চ;
হি, ঠ, ঙ, ড, মৈ √ নাচ; প √ নচ, -চ; সি √ নচ] ১ নৃত্য
করা; নাচ। “নাচিষ্ঠ চ ৩০; মী ১৮; ক.উ ২১৭। নাচএ নারদ
শ্রী.কী ২। নাচে বি.পা ৩৩৫; ২ স্পন্দিত হওয়া। “রাবণের নাচে
বাম অঙ্গ।—কু.২০২; চ.২২। বামেতর নয়ন নাচিল।—মে.২০৭, ১৫।
—চ সর্থ(অপ্র)নৃত্যের সহিত গান করা। “ছেন রামায়ণ গীত নাচিল
তথ্যতে : সাতকাণ্ড রামায়ণ নাচিল নাটকে শ্রী.ম ২৭৬। —চ।
সর্থ [নাচ+অ°] ১ নৃত্য করান; নাচান। “নাচায়েন আপন
সেবক চৈ.ভা ৪৫৭। সাপের বাসায়, ভেঙেছে নাচায় ভা.চ ৩৭০।
২ মত্ত করা; মাতান। “মিলি বত ছুড়ী সে বুড়ীরে নাচায়েছে
ব.প ১৫০। ৩ অভিনয় করান। “বহু নাচাইলে আশায় চৈ.চ ৮৬।
৪ নানা সরস ভাবভঙ্গিতে প্রয়োগ করা। “তার বাণী শিষ্য,
তারে বহুত নাচাই : কুপা না নাচায়, বাণী বসিয়া রহিল।—চৈ.চ
৩৫৭। [নাচা—সর্থ ‘নাচ°’। “বি.পা ৩৩৫। নাচান—সর্থ ‘নাচা’।
নাচায় কাচায়—নৃত্য ও অঙ্গভঙ্গি করায়। “৩.প্র ২০৩।]

নাচন বি [নাচ°+অন] ১ নৃত্য। “দামোদর জুড়িল নাচনে
শ্রী.কী ২৩৬। গো.চ ১০৪। বি.পা ২৫। বা.ম ৩৫৬। চৈ.চ—
৩৫৭। গীত নাচন চৈ.ম ৭১। মহেশের নাচন ভা.চ ১৫। ২ স্পন্দন-
ভঙ্গি। “পর্যাপ্ত হরিলক্ষ্মী নয়ন নাচনে।—ব.১৫১। —চনি বি [‘ন
+ই°’] নাচন। “বাহুকির নাচনি বি.পা ২৫। ২ সবিলাস নেত্র-
স্পন্দন বা কটাক্ষপাত। “কিবা সেই নয়ান-নাচনি পর ২৭;
৩৪। নয়ন° গো ৭৫। —চনী বি [সং নর্তকী, নর্তনী > প্রা ন(ণ)
চনী (হে, কুমারপালচরিত ২.৬৭, টীকা; ক.ম ৪.১০) > বা
‘নী’] ১ নর্তকী। “নাচনীর বেশে গো.চ ৪৮১। ইন্ডের নাচনী।—
ম ৬৯২, ৩; ক.চ ১৪৫; শ্রী ১০; রা.প ৩৮। ২ সর্থ ‘নাচনি (২)।
“নয়ননাচনী।—ব.১৫২। —চুনী বি নর্তকী। “আছে নহৌ নাচুনী
শ্রী.কী ২৪২। [নাচন কৌন, নাচা কৌন (হি নাচ কুদ)—

নর্তন-কুর্দন; আমোদ-আহ্লাদ, রঙ-তামাশা। নাচনিপাখী—
পানীর মত তাঁতের সজ্জাবিশেষ। ইহাতে ‘ন’ বাধা থাকে এবং
‘ব’-এর সঙ্গে ইং উঠে ও নামে।]

নাচনীক্সা বিং [‘ন+ঈক্সা’] নৃত্যকুশল। “রা পাখী ক ২৭২।
নাচাড়ি, -ড়ী, -ন্নি, -ন্নী বি [শৌরীগ্রন্থোহন ঠাকুর প্রণীত
‘সদ্বীতশাস্ত্র-প্রবেশিকা’র দেখা যায়, ‘লহচাড়ী’—গীত প্রবন্ধবিশেষ
(১৫ পৃষ্ঠ) ; কিন্তু এই প্রবন্ধ যে কি প্রকার তাহা জানা যায় না।
প্রাচীন বাঙলায় যে ‘নাচাড়ী’ আছে, তাহা দীর্ঘত্রিপদী ; ইহার
নামান্তর ‘নাচাড়ি দীর্ঘছন্দ’ ‘দীর্ঘছন্দ নাচাড়ি’ (মী ১২ ; ১৭) ;
‘খর্ষছন্দ(খর্ষছন্দ) পয়ার’ ইহার বিশেষক। সাধারণতঃ অল্প গ্রন্থে
ইহাই ‘নাচাড়ী’। বোধ হয়, ‘লহচাড়ী’ প্রবন্ধের সহিত ‘দীর্ঘ-
ত্রিপদী’র সম্যক আছে এবং তজ্জন্ত ‘লাচাড়ী’ ‘নাচাড়ী’ বা ‘না-
চারি’ নামকরণ হইয়াছে। মতান্তরে ‘নাচারি’, অর্থাৎ চারিপদী
পয়ার নহে, অর্থাৎ ত্রিপদী। পূর্বেশক সমীচীন, বোধ হয়।] দীর্ঘ-
ত্রিপদী ছন্দ; লচাড়ী ছন্দের প্রবন্ধ। “ডুঁ গো.চ ৪৭৫। নাচাড়ি
রচিল। কুন্তিবাস ক.অ ১২; ২৪। ক.উ ২৪১। নাচারি বি.প ৮; ২৫;
‘রী ৭৫, ৬। কুন্তিবাস নাচাড়ী সুপার।—ক ২৫৪। জ ‘লাচাড়ি’।
নাচান্নন বি [√ নাচা+অন; অপ্র] নাচান; মাতান।
“বহু নাচাইলে আশায় ছাড় নাচান চৈ.চ ৮৬।

নাচার বিং [ফা না-চার] বাহার চারা নাই; প্রতিকারে
অসমর্থ; নিরুপায়। “জগদানন্দ নাচার জ.প ২৫। ভ্রমর বলে,
করিব কি নাচার।—দা ২১৩৭। ব্রজেশ্বর নাচার—আপনি পা
টেপার নিমন্ত্রণ লইয়াছেন ব.প্র ৩৮৭। —রী বিং নাচার। “হাত
বাড়িয়ে মুখে সে চার, আমি তখন নাচারী।—শিশু ১০০।

নাচি, -ছি বি [৭] লোহার গাত ইত্যাদি জোড়ার খীল, বাহার
মাথা পিটিয়া চেপটা করিয়া পাত আঁটা হয় (rivet)।

নাচিয়ে বি [হি নচিয়ে] নৃত্যকুশল, নর্তক।

নাছ, নাছদরজা; নাছি জ ‘নাচ°; নাচি’

নাছা(ছো)ড় বিং ১যে সজ্জা ছাড়ে না। “আমাকে নাছাড় তুমি
যেই থানে বাই বি.পা ২৪৫। ২ যে বাইতে দেয় না, ধরিয়া রাখে
“গড়াগড়ি পায়ে ধরি নাছোড় বিবিজান।—হেম ৩৭৭। ৩
নির্দোষ, জেদী। “নাছোড় খাল্লা।

নাভিম বি [আ নাজীম] পাতশাহের নিয়োজিত দেশের
শাসনকর্তা। [নাএব°—নাভিমের সহকারী।]

নাভি(জী)ন্ন বি [আ নাজীন্ন] দরবারের বা আদালতের
কর্মচারিবিশেষ; পেয়াতার অধ্যক্ষ। “গো.চ ১০৮। নাজীর ভা.চ
৪১২। নাজির ৪৯৭। [‘দপ্তর—নাজীরের আক্ষিপ।’ ‘আ.ছ ১০৫’]
নাভেহাল বিং [আ নজ.°+হাল্] ‘মুকুতপ্রণার দশা’;
হৃদশাশ্রুত, অভিষিগত, হায়মান।

নাট্যিক-একি কি [নাই >°ঞ,-ঞী ; অঞ] ১ সর্ব 'নাই' ।
 'নাট্যিক ম ৬; ক.চ ৩, ২৬; ভ.গ্র ৩৭১। ২ [নাই° >°ঞ,-ঞী]
 না । "বৃথা বজ কেন কর, বেদ মান নাঞী শি ১১ । [নাট্যিক
 —নাই । "প্রভুর নাট্যিক দোস ব.প ৫৪৬। আন নাঞী—আগমন
 কর নাই । "যজ্ঞের কামাতাকে যজ্ঞে আন নাঞী শি ১১ ।]
 নাট্যজন বি [লাহন >°ন ; অঞ] কলক । "কাল নাহন কোলে
 ধরে শশধরে ঐ.কী ৯৩ । —না বি নির্ঘাতন, পীড়ন । "নাহন
 হইল তোর চ.বি ১২৪ ।

নাট পুং [√ নট + অ (বঞ,-ভা) ; তু 'সং নৃত্য >প্রা গ(নট)]
 ১ নৃত্য । "আইলায় নাট করিবার মো ১৭ । গো.বি ৯১ । য—
 ৮১৮। ক.চ ৭ । দশনথ চান্ননাট প.র ২৭ । চৈ.চ ২২০ । ২ কর্ণ-
 টক দ্রেশ : ৩ (বাঙলায়) নীলা । "কে বুঝে তোমার নাট
 চৈ.চ ১১৬ । ৪ খেলা । "কত বা ১-নাট স্ব.প্র ৫৮ । ৫ কাণ্ড,
 ব্যাপার । "ভাড়া দস্ত কৈল এত নাট ক.চ ১০৬। উদর-৩৩৭ লাগি
 পাতিয়াছে নাট । —চৈ ২৫ । কে কোথা দেখেছে হেন নাট ভা.চ
 ৩৪৩। ৬ অভিনয়, ভাবপ্রকাশ । "বরে গিয়া আর নাট, বাক্য যুখে
 কথা কয় ঘোষা ভা.চ ২৮৪। ৭ রঙ্গ । "আর শুভ্রাহ খুলনা আছেন
 ভাল নাটে ক.চ ২১৮ । ৮ কোতুক, ভাষাণা, মজা । "জানেন
 বিস্তর ঠাট, দেখাটব তার নাট ভা.চ ৬৬০ । বা.দ ১২৩ । ৯ ভাব-
 ভঙ্গি । "সেই ছাঁদ সেই নাট বা.দ ২৫৬। [নাট নাটুয়া—নর্তকী
 (একার্ণক) । "গো.বি ৬২ । *মল্লির (বি)—দেবমল্লিরের সমীপস্থ
 নৃত্যগীতোৎসবের মণ্ডপ । "গো.চ ৬৭। প.প্র ৩৪০। *শাল, *শালা
 (বি)—নৃত্যশালা । "ল ক.উ ১১। *লা ক.উ ৩৭৭। নাটের গুরু—
 নটের (শঠতার) গুরু ; অতিশঠ । "উনি নাটের গুরু চ.সা ১১।]

নাট আ, টুয়া, -তো আ, -স্বা বি [নাট + উয়া° >°টুয়া,
 °টোয়া, -আ, -টয়া, বি, শু নটবা, -টুবা, ঠ নটবা, -টুবা ; মৈ নটুআ ;
 তু 'নাটু' (ঐ.মা ৬৫)] ১ নাটকারক, নর্তক । "ভামিলের নাটুয়া
 ব.প ২০১ ; নাটআ গজন ২৮৫ ; নাটোয়া ৬১৪ । নাটুয়া-বেশে
 নাচে । —গ ১৮৫ । নাটুয়া ক.চ ৬ ; ঐ.ম ৯২ ; চৈ.ম ৬৭ ; ভ ৩৬ ।
 নাটুয়া মোহন বেশ জ.প ১২ ২ নর্তকী । "নাটোয়ার ভেসে । —
 মী ১৪, -৫। নাটুয়া গো.বি ৬৯ ; নাটোয়া ৮২, -৩। নাটুয়া প.প ২৮৮।
 নাটক পুং [√ নট + অক (মূল)-ক] ১ নর্তক । "আখিল ঐ.ম
 ১৪৩ । নাটক দেখিয়া শিখাকুর ভা.চ ১১৬ ; আশান° ১৫৭ ;
 কুঞ্জ° ১৬০ ; ৩৪৭ । ২ অভিনেতা । "সাতকাণ্ড রামায়ণ নাটল
 নাটকে ঐ.ম ২৭৬। —টক কী [√ নাট + অ (অচ্) -শ্ব + ক
 (কন্)] ১ অভিনেয় দৃশ্যকাব্য ; রূপকভেদ । ২ [বাঙলায় ; অঞ]
 নাটাই । "ব.প ৮৩। —টকী কী ১ ইজ্ঞনভা । ২ [বাঙলায় ; অঞ]
 নর্তকী । "বুহুলনা নাটকী ব.প ৬১৩। [লক্ষণ (কী) —নাটকের
 ঘটত্রিশং লক্ষণ (সা.দ ৬.৭—১১) ।]

নাটকীয়া বিণ [°ক + জের(হা)] ১ নাটকসম্বন্ধী, নাটকনিখিত ।
 ২ নাটকে বর্ণনীয় ; নাটকবর্ণ্য (বস্তু) । "মাঘ ২.৮ ।

নাটিন বি [নটিন >°ন] নৃত্য । "বালা করয়ে নাটিন ক.চ ২১২।
 নাটী নিং নষ্ট, অর্থাৎ শিথিল ; স্থলিত । "নাটী পাটা...আলাইল
 কেশ শি ৩২ । —টা বি [লতা >°টা] লতানীয়া কাঁটাগাছ-
 বিশেষ ও তাহার বাঁটুলের মত গোলকল । "চক্ষু জিনি নাটা ক.চ
 ৪৬ । নাটীশারা দুটা আঁখি ঐ.মা ৮৩ ।

নাটাই বি [সং নর্তকী >প্রা গট্টঈ (প্রা.গ্র ৩.২২) >বা 'ই
 হি লটাই] (নর্তকীসাদৃশ্যে) স্ত্রীতা শুভাইবার চরকি । "বুকে বাণ
 বাজিয়া 'ই বেন ঘুরে কুণ ৭১ । [নাটাই—নাটাইতে স্ত্রীতা জড়ান।]
 নাটিকা কী [°ক + ক্তী আ (টাপ্)] ১ উপরূপকবিশেষ,
 রত্নাবলীপ্রভৃতি [প্র 'সা.দ ৬.২৬১—৭২) । "ক.চ ২১৫ । ২
 [বাঙলায় ; অঞ] নর্তকী । "নাটিকার নৃত্যভঙ্গ ঐ.মা ৫৩ ।

নাটিত বিণ [√ নাটি + ° (জ) -শ্ব] অভিনীত । —টিত, -তক
 কী [+ ত-তা, ক (কন্) স্বার্থে] অভিনয় । "ভীতিনাটিতকেন
 শ ৬২ । পতনভয়নাটিতক রঘু ৯.৪৬, মল্লিনাথ ।

নাটিম বি [হি লট্ট; 'নাট' মূল] খেলনাবিশেষ । "ভ.গ্র ২.৩০।
 নাটুয়া, -তো আ, -স্বা জ 'নাটআ'

নাটেশ, -তের পুং [নটী + এষ. এর (টক্, টুক্)] নটীস্বত ।

নাট্য কী [নট + য (ঞ) , পা ৪.৩.১২২] ১ নটধর্ম, নটকর্ম ;
 নৃত্যগীতনাথ, তৌর্য্যাজিক (অ.কো) । ২ নৃত্য । "বয়ং বিভো
 তে নটনাট্যাগায়কাঃ ভ ৭.৮.৫০ । নাটিকার নাট্য ঐ.মা ৫৩ ।
 বা.দ ৭২ । ৩ [√ নাটি + য (বৎ) -শ্ব] অভিনেয় দৃশ্যকাব্য ;
 নাটক । "রত্নাঙ্কুরোধকা লোকে বিভাঃ কাবানাট্যাগোঃ সা.দ
 ৩.২২ । ৪ নাট্যশাস্ত্র । ৫ [+ য-ভা] ব্যাক্যার্থভিনয়, অভিনয় ।
 "নাটোন শিকতি শ ১১২ ; নাটোন স্মনসো গৃহ্মতি ৪২ । —ট্য
 পুং অভিনেতা । ['প্রিয় (পুং) —শিব । *ভাষা (কী) —নাট্যে
 পাত্রভেদে প্রযোক্তব্য ভাষা (সা.দ ৬.১৫৮—১৬২) । *শালা
 (কী) —১ নাট্যগৃহ, রঙ্গ ; নৃত্যশালা । "মে ৭ । ২ সর্ব 'নাট-
 মল্লির'। *শাল (কী) —নৃত্যাদিবিষয়কগ্রন্থ ; ভরত-কৃত নাট্যশাস্ত্রভেদ ।]
 নাট্যাচার্য্য পুং [য.ত] নাট্যগুরু, নৃত্যাদিশিক্ষক । "মা.মি ১৬ ।
 নাট্যালক্ষ্য পুং, স্কৃতি কী [য.ত] আশীরাতি জয়দ্বিশং
 নাট্যের ভূষণ । "সা.দ ৬.১২৫—১২৮ ।

নাট্যোক্তি কী [য.ত] নাটকে প্রযুক্ত স্বগত-প্রভৃতি পারি-
 ভাসিক শব্দ । "সা.দ ৬.১৩৭—১৪০ ।

নাড়, -ড়া সর্ধ [সং √ লাড়—আক্ষেপ ; নড়া >নাড়া, -ড়]
 ১ স্থানান্তরে লওয়া ; সরান । "গো নারিকেল নেড়ে (নাড়িয়া)
 যো । —খনা । ২ চালিত করা ; স্পন্দিত করা । "গীতা নাড়ে
 হাতটি বানরে নাড়ে বাখা । —হ ২১২, -৫০। চোয়াল নাহি নাড়ে

ক.চ ২০২। অী৩৪। চ.বি ৮৭। ৩ অত্থা করা; না যান। “আজা নাড়ে এমন যোগ্যতা কার হয় ব.প ৪৭৮। ৪ [তা √নড়ু—*to plant*] স্থানান্তরে রোপণ করা। ৫ ছড়ান, ষাটা। “ধূঞা পোড়া অন্ন দেখি নাড়ি চাড়ি চায় ব.প ৩৩১। [নাড়া, -ডান—সর্ধ ‘নাড়’। নাড়ে চাড়ে—বিচালিত করে; ঝাঁকুনি দেয়। “ঝুলি নাড়ে চাড়ে শিব ঝুলিতে নাই কড়ি ম.য ১২।]

নাড়া^১ বি [√নড় + আ^১] ১ সঞ্চালন, স্পন্দন। “ধরিয়া রাবণে ...মাধা তুলি দিল নাড়া ক.চ ১৫; বাহ^২ ২৫। গাছ^৩ ব.প ৭৮৫। হাত^৪ ভা.চ ৩৭৫। নাক^৫ দা ৬৪। নখ^৬ ব.প্র ৩৪৫। চেউয়ের নাড়ায় কু.কে ৩০। ২ অপসারণ, সরান। ৩ স্থানান্তরে রোপণ। “আম নাড়া টুকটুকী, কাঁটাল নাড়া ভুও।—খনা। ৪ আঘাত, ঘা। “একটুমাএ নাড়া খাইলেই হিন্দুতে মুসলমানে...গংঘাত বাধিয়া যায় না কি?—রবীন্দ্র। ৫ অ ‘নাড়’। [“চাড়া—১ নাড়া ও চালা; অপসারণ। ২ চট্টা, আলোচনা। “নবাবি মেজাজের কথা নিয়ে নাড়া-চাড়া হয়। -ছ ৪০। “ঝাড়া—নাড়া ও ঝরান। “নাড়াঝাড়া দিয়া গাজে ঘুতে অবজব অী ৩১; ১০৭। “নাড়ি—বারংবার নাড়া; খাটখাটি।]

নাড়া^২ বি [সং নাড়, -ল, -লা; যৈ নার; ‘নাড়া’(চাকা)—বিচালি] ১ পানের নলের মত গোড়া (*stalk*)। “খাটিভো মজুর কাটিভো নাড়া দা ৪২৬। ২ বিচালি, ঝড়। “ছাউনি সব নাড়া ক ৩৭৬।

নাড়া^৩ বি [১] ১ যুগ্মিতমস্তক, যুগ্ম। ২ পত্রশুভ্র; পল্লবহান, যুগ্ম। “নাড়া তালের গাছ গো.চ ২১৫, -চা —ড়া বি বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ। “তব মাতা নাড়া সঙ্গে নাড়া হৈল নাকি ভ.প্র ৪১২।

নাড়ি, ড়ী জী। √নল্ + হ (ণি) + (অ.টী) + ষিকরে জী জৈ (জীর্); তালস] ১ শিখা, ঝাঝু। “মা.মা ৫.১। ২ চস্তের বা পদের শিরা। ৩ নাল, পদ্যাদির ডাঁটা। ৪ ব্রণবিশেষ, নালী-বা। ৫ ধাত্তব্যাদির নাল; নাড়া (অ.কো)। ৬ নালমাত্র, চোঙা। “সমুদ্র উদর যত নদ-নদী নাড়ী অী.ম ২৯৬। ৭ গণ্ডদুর্বা। ৮ নাড়ীতুল্য রেখাভেদ (ভ.বা)। ৯ প্রণালী; (সাদৃশ্যে) বৃষ্টি-সর্জন সৌরকর। “রঘু ১০.৫৮। ১০ শাখাদির ডাঁটা। ১১ দণ্ড, চকিষ মিনিট। ১২ নাড়ীসদৃশ শুভ্রশিরা। “বহনাড়ীকঃ শুভঃ (সি)। [“চক্র (ক্রী)—নাড়িমণ্ডল কুটুটাতুল্য নাড়ীমূল। “জন্ম (পুং)—কাক; বকভেদ। “ব্রণ (পুং)—নাড়ীবৎ পুং-বাহী ব্রণ; নালী-বা। “বজ্র (ক্রী)—নাড়ীতুল্য শল্যোদ্ধরণার্থ বিংশতিবিধ বজ্রভেদ (সুশ্রুত)। “শাক (পুং)—পাটশাক।] [নাড়ী কাটা—সত্তোজাত শিশুর গর্ভনাড়ী ছিন্ন করা। নাড়ীহেঁড়া ধন—সস্তান। “পা.প্র ১৩২। নাড়ী ঝাড়ি—নাড়ী-ভুঁড়ী। “ক.উ ৭৪। নাড়ী টেপা—হাতের নাড়ী টিপিয়া গতি পরীক্ষা করা; হাত দেখা। নাড়ী-ভুঁড়ি—নাড়ী ও ভুঁড়ি। “মে ২৭১। নাড়ীর টান—গর্ভধারণকৃত মেহবন্ধন।]

নাড়িকা জী [নাড়ি+ক (কন্) বার্ধে+জী আ (টাপ্)] ১ সর্ধ ‘নাড়ি’। ২ কালমানভেদ। অ ‘ভ ৩.১১.৮।

নাড়িখুড়ি বি [“খুটি’নাটি > খুড়িনাড়ি > “ড়ি?] ঝায়াস-সাধ্য কার্য (১)। “নগেন্দ্রনিগমে রব নাড়ি-খুড়ি করি শি ১০০। নাড়িনক্ষত্র জী [উ.গো] বড়নাড়ীচক্রে ও নবনাড়ীচক্রে স্থিত নক্ষত্র; লোকের জন্মনক্ষত্র এবং জন্ম হইতে দশম বোড়শ অষ্টাদশ ত্রয়োবিংশ ও পঞ্চবিংশ নক্ষত্র; জন্মনক্ষত্র। [নাড়ি-নক্ষত্র জানা—আমূল সকল বৃত্তান্ত সবিশেষ জানা।]

নাড়িক্ষম বিণ [নাড়ী + √ক্ষা + অ (খশ্)-ক, হ্রস্ব; উ.ত] উচ্চনীচাধিরোহণ-জন্ত মুহমূর্ছঃ স্বাসকারক। “নাড়িক্ষমান্ মার্গান্ ভট্ট ৬.৯৪। নাড়িক্ষমেন স্বাসেন (কাদম্বরী)। —ক্ষম পুং নাড়ী (নাল)। কুংকারে যে শব্দিত করে; স্বর্ণকার।

নাড়ীক, ড়ীচ পুং পাটশাক, নাগিতা।

নাড়ু বি [লাড়ু > “ডু] সর্ধ ‘লাড়ু’। “চৈ.চ ৩১২।

নাড়া বি চৈতন্তদেয়কৃত অধৈতাচাৰ্যের নাম। “নাড়া নাচা নাচা’ বোলে মস্তক ঢলাঞা চৈ.ভা ২২৮। ন.প ২৪৬। [আচাৰ্যের পৈতৃক বাসভূমি ‘নাড়িয়াল’ গ্রামের নামানুসারে এই নাম।]

নাগক জী [ন অগক, স্থপস্থণা] ‘অকুংসিত’, মুদ্রাদিচিহ্নিত জ্ঞানিনকাদি; মুদ্রা। “বাজ ২.২৪৩। ‘মোখিকা।—মু ১.২৩।

নাগামুণ্ডা বি [মুণ্ড > “ণ্ড; ‘নাগা (অম্ব. শব্দ ?)] নেড়া-মুড়া, কেশহীন। —মুণ্ডা বি প্রায় কেশহীন নারী। “ব.প ৮।

নাতিন বি [কা না-তবান্] অশক্ত, সঙ্গতিহীন, বোত্রহীন। বিণ ‘সাতান’। “আমি কখন নাতিন কখন সাতান, কখন বাকীর দ্বারে না ঠেকি রে।—রামপ্রসাদ।

নাতি বি [সং নণ্ডক > প্রানতিঅ (হে ১.১৩৭) > বা (নতি) ‘তি; তু ‘নাতিআ’ (অী.কী); হি নাতী, ঠ নাতু; বৈ নাতী] ১ পৌত্র। “গো.চ ২৬৭। ক.চ ২৬। ২ পৌত্রিহ। ৩ পৌত্রের সম্পর্কবিশিষ্টমাত্র। “অী.কী ১১। গ্রামসম্বন্ধে সাত ভাই সঙ্গগরের নাতি ক.চ ১৭০। ৪ [নাতি > “তি; ড নাতি] লাথি। “জা ১৬। [নাতি-বউ—নাতির জী। নাতি-পতি, নাতি-পুতি—পৌত্র-পৌত্রী। “পতি ম.গা ১১। গো.চ ৩৪০। ‘বেটা—প্রপৌত্র।]

নাতিখর বিং বাহা অতি ছোট না, নাতিহ্রস্ব। “নাগিক। নাতিখর নাতিদীর্ঘ।—ব ২।

নাতিদীর্ঘ বিণ [স্থপস্থণা] ১ নাতি্যধিক, কিয়ান্, কিছু। “কুণ্ডনে কালং নাতিদীর্ঘবিধাবসং মহা ৩.৭৭.২০। ২ নাতি্যায়ত।

নাতিদুন্ন জী [স্থপস্থণা] অনতিদুঃস্থ হান; কিঞ্চিদুঃ। “নাতিদুঃখিতো বনম্ গো.রা ৩.১.২২; ১৭.১৬।

নাতিন, নী বি [নাতি+নী; ‘নী > ‘ন; হি ‘ন; ঠ নাতীণ, নাতি (তু ‘নাতিআহ’)] ১ পৌত্রী। “ন.ক.চ ২৬; ১১১।

২ দোহিত্রী । ৩ পৌত্রীর সম্পর্কবিশিষ্টা নারী । “সোনার নাতিনী চ.দা ১১। নৌ. শ্রী. কী ১০। ন. ম. ভা ৫৬। নাতিনীবাতিনী বুড়ী ভা.চ ৩০৩। চুড়িতাম...মঞ্জরীবৃন্দে...নাতিনী বলিয়া ।—মে ১১২। [নাতিনী-আমাই, নাত-আমাই (৩ নাত-আংই)—নাতিনীর স্বামী । “নাতিনী-আমাই ।—মে ১১২।]

নাতিনীচ বিণ [সুপ্তপূর্ণা] অনতিনিম্ন । “নাতিনীচম্ (আগমন) গী ৬.১১। নাতিনীচম্ (ধারাম্) ।—কাত্যায়ন ১.১৫।

নাতিমানিতারী [সুপ্তপূর্ণা] অতিমানিতার অতাব । “গী ১৬.৩।

নাতিজিত বিণ [ন অতিজিত, সুপ্তপূর্ণা] অনতিজিত । “নাতিজিত (আগমন) গী ৬.১১।

নাথ অক [ভা, আ—নাথতে ; সেট্] অশৌর্য্যাদ, ইষ্টার্থাংশন (ক.ক) । —থ্ বিক [ভা, প—নাথতি ; সেট্] ১ প্রার্থনা । “নাথতি ভূমিঃ নৃপং বিপ্রঃ (ক.ক) । ২ (সক) উপতাপ । “নাথতি শত্রুং বলী (ক.ক) । ৩ (অক) ঐর্ষ্যা ।

নাথ পুং [√নাথ্ + থ (অচ্)-ক] ১ ঐশ্বর্য্য, প্রভু, অধিপ । “নরলোক” মহা ৩.১২০.২২। ত্রিলোক” কু.স ৫.৭৭। রঘু ৫. ১৩। পতি পুত্রগণ নাথ, পাণ্ডবধু রাবহ প্রমাদে ।—ঘণ্টা ৫। ২ স্বামী, পতি । “গো.রা ৫.৩৭.২১। বালে, নাথ, বিমুক্ত মানিনি ক্রম্য সা.দ ৩৫। ৩ পালক । “নগোধনং নাথমিণৌষধীনাম্ রঘু ২.৭৩। ৪ নাথক, প্রধান । “যুগ্ধ” । ৫ কার্য্যসাধক । “মহা ৩.১২০.৩। ৬ রক্ষক, আশ্রয় । “বান্। অনাথের নাথ ভূমি ।—কৃ ২২। ৭ বাহা উপতপ্ত করে ; বৃষাদির নাসাংক রজ্জ্ব । “হরিঃ পশুঃ (সি) । ৮ [+ থ (অচ্)-ভা] ঐর্ষ্যা । “তে নাথবন্তঃ পুরুষপ্রবীরাঃ মহা ৩.১২০.৩। ৯ [বাঙলায় ; অপ্র] প্রভু, মনিব । “গচ্ছ নাথ ভোগন করিতে ম.পা ৯৮। ১০ গোরক্ষনাথ । “মী ১০. ১। গো.বি ৪৮.২।] ১১ বীননাথাদি-প্রবর্তিত উপাসকসম্প্রদায়-বিশেষ। ১২ উপাধিবিশেষ। ১৩ নাথসম্প্রদায়ের সাধক । “গো.চ ৪১।

নাথনান্ (-বহ) বিণ [নাথ + বহ (বতৃপ্)-১ব; জ্ঞী -নতী] ১ নাথযুক্ত, পরবান্, পরাধীন । ২ রক্ষকনান্ । “রা ১.৬২.১২; নাথবতী ২.৩৮.১। (জ্যোপদীম) নাথবতীমনাথবৎ (সভাং নীতাম্) মহা ১.১.১৫৭। উ.চ ১.৪৩। ৩ প্রকুবিশিষ্ট, সনাথ । ৪ ঐর্ষ্যা-বান্ । “জ ‘নাথ (৮) ।

নাথ্য বি [হি লাভ ; ৩ লাভ] লাধি; ধাক্কা । “দিল ঘাড়-নাথ্য শ্রী ২৪৪। —থি বি লাধি, পদাঘাত । “ম ৮৪৭। ক.চ ২০। ছুটাইল নাথি শ্রী.ম ২৩। চ.বি ৩১৪। [নাথ্য-মুখ্য, -নাথ্য—লাধি-চড় । “মুখ্য ব.প ৪৫৩; শ্রী ১৫; ২৪৪। “নাথ্য ক.চ ১৫।]

নাথিত বিণ [√নাথ্ + ত(ক)-র্থ] বাচিত । “তথাপি নাথ-বানন্ত নাথ নাথয় নাথিতম্ ভ ২.৯.২৫।

নাদ’ পুং [√নদ্ + অ (অচ্)-ভা; ছান্দস] ১ শব্দ, ধ্বনি । “তুর্ঘা, হৃদ্যুতি” । ২ [ত্ ‘গংকিঅ’—সিংহনাদ (দেশী ৪.১২)] গর্জন । “রা ১.১.৬৮। মেঘ” মহা ৩.৭৩.৭। ৩ কূজন; পক্ষিরব । “শকুর্নৈবন্তনাদৈঃ রা (S.V.১)। কোকিল পঞ্চম নাদ পুরে ক.চ ৩৪। ৪ ভূষণধ্বনি । “বলয়নুপুর” ।—রা.প ৪০। ৫ বীণারব । “মে ৪৭। ৬ ব্রহ্মবরূপধোবভেদ (ত.পা) । “ভ ৭.১৫.৫৩। ৭ সিংহনাদ, হকার । “রঘু ১২.৭২। ৮ (ব্যাকরণে) বাহুপ্রবর্তভেদ । “পা ৮.২.১ সি। “বৎ ১২ অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি সাহুনাগিক বর্ণ (৭) । [‘মুজা (দ্বী) —(তস্মৈ) উল্লাসুষ্ঠমুষ্টি মুজাবিশেষ ।]

নাদ’ বি [হি, ৩ লীদ ; মৈ লিদ্ধ] গো-প্রভৃতির মল । “ঘোড়ার নাদ ।—ম ১১৬১। শ্রী.ম ১০৮। ঘোড়া-হাতী নাদ শ্রী ২২১। —দি বি [‘দ+ই’] ছাগলাদির ক্ষুদ্র মলপিণ্ড । “ছাগল” ।

নাদ’,-দ্য বি [সং নন্দা; হি নাদ; ৩ নাদ] মুখ-চওড়া বড় মৃৎপাত্র-বিশেষ । “বৃষ নাদা নিঃশেষ করিয়া...প্রস্থান করিয়া ব.প্র ৬৩৪।

নাদ’ অর্থ [সং √নদ্—নাদ] ১ শব্দ করা ; গর্জন করা । “(শিখিসমূহ) উর্দ্ধ নাদে ঘন ঘনগমে শ্রী.ম ২১৬। পক্ষীত্র বণা নাদে মে ৩২। নাদে কাদধিনী ।—মা ১০৩। ২ সিংহনাদ করা । “নাদিল কর্করদল ।—মে ৪০; নাদিল দানবগণা ৮৫; ২৩৪। ৩ ধ্বনিত হওয়া ; বাজা । “নাদিল কধু ।—মে ১২। ৪ [নাদ’ > √নাদ] গণাদির মলভাগ করা ; নাদা ।

নাদনা -দ’ বি [হি লাদ (ভার)—মূল ? ; গ্রীষ্মা ; ভারী লাঠি ; লণ্ডড় । “বাগারে! যে নাদনা, যাকন ত নাছি হই ।—নী ২৯।

নাদ্য বি অ ‘নাদ’। [‘পেটা—নাদার মত ফুলোদর । “ন.ত ৪৭।]

নাদী (-দিন্) বিণ [√নদ্ + ইন্ (গিন) -ক-১ব; জ্ঞী -দিনী] ১ শব্দকারী, বিরামী । “মেঘ” গো.রা ২.১৩.২৩; পর্জন্তম” ২৫। অর্ণবধীর” রঘু ৩.৫২। বজ্র” কামান ।—ন ৪৯৮। ২ গর্জনকারী । “খর”, গর্দভ”, সিংহ” । ৩ [নাদ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে. ১ব] নাদবান্, ধ্বনিযুক্ত, শব্বিত । “স্বয়ংগভীরনাদিতা...গরা মহা ২. ২৫.৫। বৈশ্বম্ মৃদঙ্গনাদিবু রঘু ১২.৫।

নাদুন্নুদুন্নাদুসনুদুস বি [‘হৃদ’—মূল ?] ঘোটা-সোটা, গোলগাল (চেহারা) ।

নাদেজ বিণ [নদী + এজ (চক্) ; জ্ঞী -দী] ১ নদীসম্বন্ধী । “নাদেজঃ (আপঃ) বহু ১.১৪। ২ সৌবীরাজন । ৩ নদনদী-জল । “নাদেয়ং নাদেয়ং (ন + আদেয়) শরাদ্, বসন্তে চ নাদেয়ম্ (ন + আদেয়ম্)—বৈজ্ঞক । —দেশী জ্ঞী ১ অণুবেতস। ২ নাগরদ । ৩ ওবা । ৪ ভূমিকম্প ।

নানকপন্থী বি শুকনানক-প্রবর্তিত ধর্ম্মাবলম্বী ; শিখ ।

নান্য’ ব্য [না + না (নাক্) অর্থে, পা ৫.২.২৭] ১ পৃথক্, ভিন্ন । “মুদ্রবোধ ২৮৯। ২ অনেক, বহুপ্রকার । “শব্দপ্রহর

শ্রী ১.৯; 'বিধ', 'বর্ণ' ১১.৫। 'দর্প' ৩ ৭.৮.৪৫। ২ নানাজাতীয়।
 "জ্যৈষ্ঠ ময় ২.১৪৮। 'জলচরসনাতন'—পঞ্চ ১২৩৩। ৩ উভয়।
 "নানাবিধং ত্যজেন (অ.টী)। ৪ বর্জন, বিনা। "নানা নারীং
 বিকলা লোকযাত্রা (অ.টী)। ['জাতি', 'জাতীয় (বিণ)' বহু-
 প্রকার। 'দিগ্বেশ (ক্ৰী)'—অনেক দিক্ ও দেশ। "হি ১২।
 'দিগ্বেশীয় (বিং)'—নানাদিগ্বেশ হইতে আগত। "র ব্রাহ্মণ
 পণ্ডিতের সমাগম আ.ছ ১৩৩। 'বর্ণ (বিণ)'—ঐজবর্ণযুক্ত, বিচিত্র;
 বহুবর্ণযুক্ত। (পুং) তুরাদি বা ব্রাহ্মণাদি বর্ণ। 'বিধ (বিণ)'—
 নানাপ্রকার,বিবিধ। 'রূপ (বিণ)'—নানাপ্রকার। "নানাক্রপাণি
 ...বীজানি ময় ২.৩৮। (ক্ৰী)—বহু বৃষ্টি।]

নানান বি [হি, ঠ, মুণ্ডারি—'নানা'] যাতামহ। "৫.৫ ৬৪।
 —নৌ বি [হি, ঠ, মুণ্ডারি—'নানৌ'] যাতামহী। ['বত্তর—দাদা-
 খত্তর। নানার খালা—যাতামহের মাসী। "ব.বি ৪।]

নানান বিং ['নানানম্'—নানাজাতীয়ক,বহু(খণ্ডে ২.১১২.১)]
 নানা, বহুপ্রকার। "নানান বেশ মী ৫। নানান বাস্ত অ.প ৬৩।
 গ ২৮। ব.প ৩৭৩; ৬০৩। নানান প্রকারে বা.ম ১১৫। নানান
 দুর্গতি ২৩৬। ম.পা ১৫, ৬। ম ১০৩২। নানান সহরে ক.চ ৮৭।
 ৩.৫ ১৪৮। নানান শিকার ৪১১। নানান দেশে নানান ভাষা।
 বিনে স্বদেশীয় ভাষা পুরে কি আশা।—প.প ১৫৪৩। ['খান
 (বিরক্তিতে)—নানা আপদ-বিপদ।]

নানাবিধি বি [অগ্র] নানা বিধান। "নানাবিধি যে করিল
 তৎকাল অ.প ৭৭। -বিধি বিং নানাবিধ। "নানাবিধ ভোগ
 চ.বি ৬১। নানাবিধি জন্ম ম.পা ১৭৬। —বিধি ক্রি.বিং নানা-
 প্রকারে। "নানাবিধি প্রবক্ষ্যামি পাঠাইল বনে ম.বি ২৩৫। (বীর)
 নানাবিধি পুঞ্জ চ.বি ৬১।

নানাস্থানী বিং ['ন+স্থ'] পৃথক্ স্থানাস্থও, পরস্পরাবচ্ছিন্ন;
 বাসস্থানচ্যুত। "নানাস্থানী হহলম অরণ্যে পাঁচ ভাহ ম.বি ৬৬।

নান্দ্র [বিণ] ন অন্ত বাহার; বহুত্রী] অনন্ত, অসীম। বিপ'সান্ত'।

নান্দিকল্প পুং [নান্দী + √ কৃ + অ (টি)-ক; উ.ত, হ্রস্ব বহল
 (পা ৬.৩.৬৩), 'নান্দীকর' (কাশিকা)] নান্দীপাতক, সূত্রধার।
 'সূত্রধার: গঠেনান্দীম্ সা.দ ৬.২৪, টীকা।

নান্দিক্তা বি সর্গ 'নান্দ'। 'গো.চ ৭; ৮১।

নান্দী ক্রী [নন্দ + অ (বঞ্) -ধি+ক্রী জে (ভীষ), বৃদ্ধি,
 পূর্বা] ১ দেবতার বাহাতে আনন্দ লাভ করেন; নাটক্যরঞ্জে
 বিদ্যমান্তর নিমিত্ত দেবদেবীকল্পাদির আশীষচনযুক্ত স্তুতিপ্রোক
 (সা.দ ৬.২৪)। "৫.৫ ২৫৭। ২ আশীষাদ, মঙ্গল্যবস্ত; দেবাদি-
 স্তুতি (সা.দ, টীকা)। ৩ ভোগসমৃদ্ধবাত্তেদ (অ.টী)। ৪ সমৃদ্ধ,
 মনুজয়। "মুখ। ['কর (পুং)—সর্গ 'নান্দিকর'। 'পট (পুং)—

কৃপাদিমুখবন্ধন-বস্ত্র। 'বানী (-দিন) (পুং)—সর্গ 'নান্দিকর'।
 'প্রাক্ত(ক্ৰী)—নান্দীমুখ। 'প্রোক(বি)—সর্গ 'নান্দী(১) ৫.৫.২৫৬।]
 নান্দীমুখ ক্রী [ব.ত] ১ 'বুদ্ধির মুখ'; নিবাহাদিকার্থে সমুত্তের
 আত্মাধ্যিকপ্রাক্ত; বুদ্ধিপ্রাক্ত। "কৃ ৭৭। পিতা করে নান্দীমুখ,
 তবে বিবাহের মুখ ক.চ ২৭৬। —মুখ পুং ১ বাহার পিতৃ প্রভৃতি
 তিন পুরুষ জীবিত, তাহার বৃদ্ধপ্রপিতামহাদি (ত.বা); লেপভুক্ত
 পিতৃগণের উর্দ্ধ তিন পুরুষ, অর্থাৎ উর্দ্ধ সপ্তম অষ্টম ও নবম পুরুষ।
 [পিতৃ প্রভৃতি তিন পুরুষ 'পিণ্ডভাক্', তদন্তর তিন পুরুষ 'লেপ-
 ভাক্', তদন্তর তিন পুরুষ 'নান্দীমুখ', তদন্তর তিন পুরুষ 'অশ্র-
 মুখ'—সর্বমুখ দ্বাদশ পুরুষ তর্পণ-প্রাক্তভাগী (পাতাতন ৬.২; ৬)।]
 ২ সমৃদ্ধিসাধন নিবাহাদি। "মুখে বিবাহে (ত.বা)। —মুখী
 ক্রী নান্দীপ্রাক্তভাগিনী মাতৃ প্রভৃতি।

নাপসন্দ বিং [ফা নাপসন্দ] অনভিমত, অপ্রিয়, অপসন্দ।
 নাপাক বিং [ফা নাপাক্] অশুদ্ধ, অতৃষ্ণি; ঐবেধ। "যত
 কাম করে হিন্দু সকলি নাপাক ভা.চ ৪৭৯; বাম হস্ত নাপাক,
 তসবা জপে তায় ৪৮৪।

নাপান বি [?] হাব ভাব, সবিলাস ভঙ্গি। "নাপান করে নাগর
 ভূলায় শ্রী.মা ২৪; নাপান করিয়া পান খায় ২২। নাপানে বলিছে,
 তানানা তাধেনি খোন শ্রী ৯; নারীর নাপান তান সদাই নুতন
 ১২; ৪১; কত খান নাপান ভূলাতে ধর্ম্মহাসে ৫৫. ১০১, -২, -৩,
 -৪৭। —পানী বি হাবগাব-কুশলা নারী। "কত মন্ত্র ভঙ্গ জানে
 সে নাপানী ভা.চ ৫২৫। ['নাপান—সর্গ 'নাপান'। "ভ্রাস বেশ
 নাপাননাপান ভা.চ ৫২৭।]

নাপিত পুং [ন + √ আপ + ত (ক্ত), উ ৩.৮৭; তু 'সং নাপিত
 > লি নহাপিত; আ নহাবিঅ (নাপিত (?)—হে ১.১০০) ; হি,
 মৈ নাজে, উ ; ঠ নহাবী, নহাবী; 'ত (শতপথব্রাহ্মণ)] সর্গীর্জাতি
 নবপায়কবিশেষ। "মহা ৫.৩৪.৮৪। নরাণাং নাপিতো বৃহ্ত:।—
 পঞ্চ ৩.৭৪। মী ২৬। গো.চ ৫১। [ইহার ক্রিয় হইতে শূদ্রা-
 গর্ভে জাত। ইহাদের বৃত্তি ক্ষুরকর্ম্ম। ইহার ভোজ্যর (যম
 ২০ ; পরাশর ১১.২০, -১)।] ['শালা, 'শালিকা (ক্রী)—
 নাপিতের ক্ষোরগৃহ।]

নাপিতা(তি)নী বি [নাপিত + আনী, ইনী ; নাপিতনী
 (কথ্যভাষা) ; সং নাপিতা] নাপিতের জী। "নাপিতিনীবেশ
 ৮.৭১ ৩২, -৩, -৫। নাপিতানী ব.প্র ৩৫৩।

নাপিতী ক্রী [ত + ক্রী জে (ভীষ)] নাপিত-ক্রী। "পঞ্চ ১২.৬২।

নাপিতানী বি যে নারী নিন্দা শুনিলে লাকাইয়া উঠে; যুধরা,
 প্রচণ্ড। "সে বলে নাপিতানী আলো না জান আপনা ভা.চ ৮০।

নাব, নী বি [জ 'নাব', অগ্র] নোকা। "বী চ ১৬; "৭ ২৭।
 [নাবে—নোকা, নাব।]

নাব,-ম বিং [লঘ > লাম,-ব > নাম,-ব] নিম্ন. নীচ (জমি) ।
—ব,-ম,-বো,-মো বি ১ নিম্ন স্থান । “অঘানে পাকএ সিস নামএ
পড়এ কলা শূ ১১০ । নামতে ব.প ১১০৮ পড়িল নাবোতে ত.এ
৩১৫। বসিল নামোতে রা.শে ৮৩। ২ তীন অবস্থা । “দয়। করে কত
নাববে নাবোকে।—কা ১৩৭। —মা বি ১ নিম্ন স্থান । “নামাতে
থাকিয়া মীন চ্ছার পুরএ মৌ ২ । | নাম করা—নীচু করা । নামা
পায় পাইর নিম্ন ভাগ । “নামা পায়েরে শুজরী পাতা ব.প
১৮৮৮ । নামো পথ—নিম্নগামী পথ । “ব.প্র ১৮৯ । পার
নাব—পায়ের তগায় স্থিত, অর্থাৎ অনায়াসে উল্লঙ্ঘনীয় “যত
বৃক্ষ দেউল আয়ার পার নাব ব.প ১৩৭০ ।]

নাব,-ম অর্থ [নাম > ম, “ব ” ১ অবরোধ করা ; নামা ।
“দোলা ছাড়ি জানকী নাসেন ভূমিতলে ধ্রু ৩৬৭ । ২ লঘমান
হওয়া ; কুন্ডিয়া পড়া । “পাটের মশারি বেড় ভূমে নামে গঙ্গ
দেড় ক.চ ১৫২ । খাঁড়া নামে ছই ধর ব.প ৪৩৬ । রাতুল ধড়ার
পোপ। ছই দিগে নামিয়াছে রা.শে ৩৭ । ৩ অবতীর্ণ হওয়া ;
উপস্থিত হওয়া । “আধকারী দূতী সেজে...আসোরে নাবলেন।—
ছ ৫০। —বা,-মা সক [ম+আ] ১ অবরোধ করা ; নামান,
উলান । ২ নত করা ; নোয়ান “রাজার সাক্ষাতে গিয়া নামাইল
মাথা মৌ ১৮ । মাথা নামাইল আসি রাজ্যের গোচর বি.পা ২১৫ ।
৩ লম্বিত করা ; ঝুলান । “বসিল। নামের পাড়ে নামাইয়া পদ
ভা.চ ২৫৫ । ৪ খুঁটিয়া ফেলা ; খোলা । “পায়ের পঞ্চম পা হতে
নামাইলেনি মিশ্র ব.প্র ৬০২ । [নাবা,-মা—সর্থ ‘নাব’ । “ওঠা নাবা
প্রেমের তুফানে।—গি.বি ১০৩ । নাবা(য়ান)—সর্থ ‘নাবা’ । হুধ
নামা—প্রস্থতির শুনে ছুঁকসফার হওয়া । পেট নামা—তরণমল
নেঃসরণ হওয়া । বিষ নামা—শরীরস্থ বিষ অধোগামী হওয়া ।
অন্ধ নামান—(গণিতে) দশকের অতিরিক্ত সংখ্যা পাতিত করা ।
নাট (নামাই)—নামাইয়া । “তরলনমানী রহিল শির নাট ।—ব
৭২ ; (রাই) রোঠ শির নাট ১০০ ।

নাবড় বিং [না-বোধ > ড়; জ ‘আবোড়’] ১ অবোধ, মূর্থ ।
“(লাগীজাড়া হইলে) নাবড় ছেবড় লোকে রটে ।—শ্রী ৩, নগরে
নাবড় লোক না বুঝিল বোল ৯৫ । ২ [আ লবরা, হি ‘লবাড়’—
মিথ্যাবাদী; ঠ ‘নাবডা’—অশ্রিয় মিথ্যাবাদী, ধূর্ত, ছট । “নাবড়ে
কহিল রাজার স্থানে।—ক.চ ৯২ ; ঠক নাবড়ের বোলে ১০৬ ।
ত্রি.মা ১০৮,-৪৬ । দেশ নষ্ট নাবড় লোকের হল দাব শ্রী ৯২ ;
নাবড় বেটা : বিটল নাবড় ১২৮ ; ২৫৫ । —বড়ি,-ড়া বি
[নাবড়+জি] নাবড়ের ধর্ম বা কর্ম ; ধূর্ততা, ছটামি । “পাত্রের
নাবড়ি শ্রী ১২৮,-৭৩ । নাবড়ি ত্রি.মা ১৬১ ।

নাব(ম)না ‘ব,-ম্’ বি [লঘন > না] বটের শাখা হঠতে
লঘমান শিকড় ; বটের ছুরি ।

নাবান্নোহ পুং [নো+হ (নো+হ, স.ত) নৌকারোহী; নাবিক ।
নাবাল বিং [নাব+তল (?)] নাব, নিম্ন ; চালু (জমি) ।

নাবালক, গা বিং [কা না+বলিগ্.] যে ব্যবহারযোগ্য-
বয়ঃ পাপ্য নহে ; অপ্রাপ্তবয়স্ক (minor) । বিপ ‘সাবালক,-গ’ ।
“নাবালক বালক উপরে (নালিগ-বন্ধ...গ্রাহ্য নয়) কা ২১০৬ ।

নাবাল্যাত [নাবালগ—°ল—°ল্য (ভূ ‘বাগ—বাল্য) ; অপ্র]
নাবালগকাল হইতে ; শৈশব হইতে । “নাবাল্যাত দেখি যেন
রতির মদন ব.প ৭০৯ ।

নাবিক বিং [নো+ইক (ঠক) ; জৌ-কৌ] নৌমণ্ডকা,
নৌসজ্জাধিকারে নিযুক্ত । “নাবিকঃ শৌকিকঃ।—বিষ্ণু ৫.১৩০।
—বিক পুং [+ইক (ঠক)] ১ যে নৌকা দ্বারা উত্তীর্ণ হয় ;
নৌযাত্রিক । ২ [+ইক অন্ত্যর্থে, পা ৫.২.১১৬] যাত্রার নৌকা
বাহ্যভাবে আছে . কর্ণধার । “রা ২.৫২.৮০ । অখ্যাতিরিত্ত তে
কৃষ্ণময়ী নৌনাবিকে ছাঁড়।—উদ্ভট । —বা (বিন) পুং [নো+
ইন্ (ঠনি) অন্ত্যর্থে-১৭] নাবিক ।

নাবী পুং দ্র ‘নাবিক’ । —দী । নাব+জি°] যাত্রা ঠিক
সময়ের নচে ; অঙ্গায়িক (ফসল, ঘা) ।

নাবোপজীবন পুং [নো উপজীবন বাহার, বহুব্রী] নৌকায়-
জীবী জাতিভেদ ; পাটিনী (?) । “মহা ১৩.৪৮.২১ ।

নাব্য বিং [নো+ব (বৎ) ; গী-ব্যা] নৌকা দ্বারা তরণীয় ;
নৌভাষা । “নাব্যঃ স্থপতরা নদীঃ (স চকার) রঘু ৪.৩১ । মাধ
১২.৭৬ । —ব্য ক্রী [নব+য (ঘৃক্)] নবভাব, নূতনত্ব ।

নাভি পুং [√ নহ্+ই (ইক্)-ক, উ ৪.১২৫ ; ‘নাভি’—
সন্নদ্ধা ; অবস্থাপক (অধেদ ১.৫৯.১) ; Cf., A. S. nala, u ;
Danish—nav, E. nave] ১ ‘বন্ধনকারক’, প্রধানমহাপতি,
চক্রবর্তী, মুখানুপ । “মণ্ডলনাভিতা রঘু ৯.১৫ । ২ চক্রমধ্যস্থ
শিঙিকা ; চাকার হাড়ি । “অরৈঃ সন্ধাধ্যতে নাভিঃ।—পঞ্চ
১.৮৯ । ৩ মধ্যদিন, কেন্দ্র । ৪ শ্রেষ্ঠ, প্রধান । “নাভিনুপ-
মণ্ডগন্ত রঘু ১৮.২০ । ৫ গর্তজাত নাড়ী । “সম্বন্ধ ; সনাভি । ৬
ক্ষত্রিয় । ৭ মনু-প্রপৌত্র । ‘ত ৫.৩.১ । ৮ শিব । ৯ কন্তুরাশ্রয় ।
“ত ৩২.৪৪ । —ভি পুং, জৌ [কা নাফ্. ; E. navel]
১ প্রাণীর অঙ্গাবশেষ ; নাই । “নিম্ন উ.মে ২১। ‘রক্ত রঘু ১৮.২০।
আপত্ত’ পু.মে ২১। [সমাসে উত্তরপদ ‘নাভি’ > ‘নাভ’ ;—উন্নাত,
পঙ্কজনাভ (রঘু ১৮.২০) ; উর্নাত, পদ্মনাত ।] ২ গর্ত । “সমুদ্র’
মহা ৩.২.১৭। ৩ উদরাবর্ত, গোড় (ত.বা) । —তি জৌ যুগনাভি,
কন্তুরাশ্রয় । [°কূপ (বি)—নাভিরক্ত । “ভা.চ ২০১ । ‘গরা (বি)
—যাজপুরের অঙ্গগর্ত বিরজাক্ষেত্র । ‘চৈ.ভা ৩৯১ । ‘চৈ.ম ৩৬১।
‘শুড়(ল)ক, ‘গোলক (পুং)—উদরাবর্ত, গোড় । °জ, °জ্যা(—জ্ঞান),
‘ভব পুং—‘বিষ্ণুনাভিজাত’, ব্রহ্মা । °গাড়ী জৌ, ‘নাল (কৌ)—

ক্রণের নাভিসংলগ্ন নাড়ী (umbilical cord) । °মূল (ক্লী)—
নাভির অধোভাগ । °রক্ত (ক্লী)—নাভিকূপ । °রঘু ১৮.২০ ।
°শাস (বি)—নাভিনির্গত দীর্ঘশাস । °হেম ৫৭ । °সম্বন্ধ (পুং)—
একগর্ভজাতনাড়ীসম্বন্ধ, একোদরসম্বন্ধ । °লম্বন ভট্ট ১৮.১ ।]

নাভিচ্ছেদ বি সজোজাত শিশুর নাড়ীচ্ছেদ । °ম.পা ৩৫ ।
নাভ্য বিণ [নাভি+য (৭৭), নাভ >°ত, পা ৫.১.২ ; ৬]
১ নাভিহিতকর । ২ নাভিসম্বন্ধী । ৩ নাভিজাত । °নাভ্যে পণ্ডে
নিম্নায় ৬ ৩.৪.১৩ । —ভ্য পুং শিন ।

নাম¹ (-মন্) ক্লী । ১ °নাম+মন্ (মনিন্)-স্ব-১ব, নিপাতিত,
উ ৪.১৫০; চান্দস; ফা নাম; Cl., Gr. onoma; L. nomen;
A. S. nama; Gothic—namo; E. name] ১ অভিধান.
সংজ্ঞা । °গবাং নাহিতা সপ্ত নাম ।—ঋগ্বেদ ১.১৬৪.৭ কৈকসীং
নাম নামতঃ রা ৭.২.৭। রঘু ৩.২১: আয়নাম শুরোনাম নামাতি-
কৃপণস্ত চ । শ্রেয়স্কামো ন গৃহীয়াজ্জেষ্টাণ্যতাকলরয়ো: । ২ নাম-
মাত্র, কেবল নাম । °যজ্ঞে নামযজ্ঞেষু দস্তেন গী ১৬.১৭ । ৩
(ব্যাকরণে) স্বাদিবিকৃতিযোগ্য পঞ্চবিধ শব্দ । °উবাচস্তু কদম্বক
তদ্বিতাস্তং সমাসজম্ । শব্দানুকরণৈকম নাম পঞ্চবিধং স্মৃতম্ ॥
—গোপীচন্দ্র । ৪ দ্রব্য: বিণ °গুণ' । ৫ নামসূচকশব্দ; সমর্থায়
শব্দ । °ইতি বৃক্ষনামানি (১.) । । °করণ, °কন্ম(-মন্) (ক্রা)—
শিশুর জন্মের একাদশ বা দ্বাদশ দিনে করণীয় নাম গ্রাণার
সংস্কারাদিশেষ । °মন্ত ২.১০ । °অহস্তেকাদশে নাম (কার্যম্) বাজ
১.১২ । °ণ, °ঋ ।—গ ৩৮ । °গীত (বি)—ইষ্টনামগান । °বিষ্মনাথ
...নামগীত গাঠিভে ভা.চ ৪৫ । °গ্রহ (পুং), °গ্রহণ (ক্লী)—নামো-
চ্চারণ । °°গ মন্ত ৬.৬৭; নামজাতিগ্রহ ৮.২৭১ । °অভর্জুনামগ্রহণ
রঘু ৭.৪১ । °ত্যাগ (পুং)—নামবর্জন । °স্বনামত্যাগ —পঞ্চ ১১:
(কথামুখ) । °ধর (বিং)—নামধারী, তরায়ক । °পুস্তক পারত
নামধর । ...ম ২ । °ধাতু (পুং)—(ব্যাকরণে) নামপূর্বক ধাতু ;
স্ববস্তুপদপ্রকৃতিক প্রায়শাস্ত্র ধাতু । যথা, শব্দং করোতি ইতি
✓ শব্দায় । °ধারক, °ধারী (-রিন্) বিণ—নামমাত্রধারক, কেবল
তৎপদবাচ্য, বিহিতক্রিয়াবিহীন । °°ধারকবিপ্র ।—পরশর ৩.৬।
যচ্ কাষ্ঠময়ো হস্তী যচ্ চর্মময়ো যুগঃ । যচ্ বিপ্রোহনধীয়ান-
জয়ন্তে নামধারকাঃ ॥—বশিষ্ঠ ৩ । পঞ্চ ২.৯১ । °বাচক (বিণ)—
সংজ্ঞাসূচক । °মালা (ক্লী)—নামসংগ্রহ, শব্দকোষ । °দেশী° ।
°মুদ্রা (ক্লী)—নামের মুদ্রা বাহাতে থাকে ; উৎকর্ষ-নামাকর
অমুরীয় বা মুদ্রাভেদ । °মুদ্রাকর (ক্লী)—অমুরীয়ে নামেণ মুদ্রাকৃত
বা উৎকর্ষ অক্ষর । °শ ১২২ । °যজ্ঞ (পুং)—নামমাত্রের যজ্ঞ ;
°সার্থ বা খ্যাতিলাভার্থ কৃত যজ্ঞ । °গী ১৬.১৭ । °লিঙ্গ (ক্লী)—
নাম ও লিঙ্গ ; শব্দের লিঙ্গ । °°লিঙ্গানুশাসন (অ.কে) । °শেষ
বিণ—নামমাত্র বাজুর শেষ; নামমাত্রপরিব্যাসিত,মৃত । °উ.চ.৬।

[নাম করা—নাম গ্রহণ বা উল্লেখ করা; ইষ্টনাম অণ করা । নাম
কাটান—দল ছাড়া । নাম-কাটা সেপাট—(গোপার্শ্বে) স্বদল
ছাড়িয়া বহির্গত । °কতকগুলিন নাম-কাটা সেপাই ঢুকেছেন
স.এ ২। নাম ডাকা—মুহুর্ত্ত কর্ণে ভারকবন্ধ-নাম উচ্চারণ করা ।
নাম ডোবা—বংশলোপ তওয়া । নাম না থোয়া—নামগন্ধ না
রাখা । °গোপের না থুইল নাম য.বি ১৯৩ । নাম লওয়া—নামে
নামে উল্লেখ করা । °যতেক অপমান তইল কি লঠমু নাম অ.প
১০৭ । নাম লেখান—১ পুণ্ডিসে নাম রেজিষ্টারভুক্ত করিয়া
সাধারণ বেঞ্জা হওয়া । °বরে থাক্বে না পারিস, নাম লেখা গে !
ন.৩ ১২ । ২ দলভুক্ত হওয়া । নামে—নামমাত্রের (কার্যে নহে)।
°নামে গোয়ালী, কাকী ভক্ষণ ।—প্রবচন ।]

নাম² বা ১ প্রাকাক্ষ । °কৈকসীঃ নাম নামতঃ রা ৭.২.৭ । হিমা-
লয়ো নাম নাগাদিরাকঃ কু.স ১.১ । ২ সম্ভাষা, কথঞ্চিৎ, সম্ভা-
বনা । °কু.স ৩.৩ ; ৫.৫৩ । ৩ ক্রোড় । °মমাপি নাম দশাননস্ত
পটৈঃ পরিবৃতঃ । ৪ উপগম, অঙ্গীকার । °এবমস্ত নাম (অ.টী) ।
শ ৫.৮ । মাঘ ১০.৮৬ । ৫ কুৎসা, নিন্দা । °°গরোহপি কো নাম
তবানুমন্তে কু.স ৫.৬৮ । কো নামাণং সন্ধ্যাশায়ী (অ.টী) । ৬
দিস্ময় । °°আশ্চর্য্যমকো নাম কৃষ্ণং দ্রক্ষ্য'ত পা ৩.৩.১৫১, সি ।
৭ অরণ । ৮ বিকল্প । ৯ অপবমাণ । °কু.স ৫.১০ ।

নাম³ '-ম্' বি [ফা নাম্] ১ খ্যাতি, যশ: °নাম-করাকার ।—কা
১৩৯ । ২ সম্মান, প্রতিপত্তি, পসার । ৩ দ্র °নাম' । [°করাকার—
লোকমুখে খ্যাতিপ্রসার । নামে কাটা—গম্যাবে সিঁকিলাভ করা ।]

নামগন্ধ বি নামলেন, নামমাত্র । °এই ভ্রমণল এমন অনেক-
প্রকার প্রাণীর নিবাসভূমি ছিল, যাগাদিগের নামগন্ধও এক্ষণে
নাই পা.প্র ৬৬ ।]

নামজাদা বিং [ফা নাম্-জাদ্] প্রাপ্তনামা, প্রসিদ্ধ । °নাম-
জাদা যিষা ক্রী ১৬ ; ৬৬ । নামজাদা সিকাঁই ক্রী.মা ৬৬। নাম-
জাদা মালগুলা, গায় মাখা রাসা ধুলা দি.স্ব ১৭ ।

নামজুর বিং বাহা মজুর নহে; অনন্যমোদিত । °নামজুর !
নামজুর ! হ'ল না পড়ল অ.জ ৪ ।

নামডাক বি খ্যাতির প্রসার; যশোবিস্তার । °(ব'লে) পাড়াই
নামডাক ক্রী ২৫৭। নামডাক ছিল যত,সকলি তইল তত ভা.চ ১৮৪।
নামতা বি [নাম² +পাতা (পত্র)²] গুণনের এক-খাদি সংখ্যা-
ক্রমে ধারাবাহিক তালিকা (multiplication-table) ।
[নামতাব কোটা—নামতার বর (শঙ্কিত) ।]

নামধেয় বি [ফা নাম্‌দা] যে.ডার জিনের নিম্নস্থ লোমেঃ গদি ।
নামধেয় ক্লী [নামন্+ধেয় স্বার্থে] নাম । °নামধেয়ঃ লঘানাঃ ।
—ঋগ্বেদ ১০.৭১.১ । পুন্মধেয় গো.রা ৫.৩৫.৪৩ । মন্ত ২.৭০ ।
নামধেয়ানি...দত্তশাখিনাম্ রঘু ১.৪৫ । কৃত° শ ১২২ ।

নামমালা বিণ [নামমাত্র বাহার, বহুব্রী] নামধারী। “তৃত্যো নামমাত্রঃ।—পঞ্চ ১.৮২।—মত্রী ক্রী [নি.স] কেবল নাম। (ঔষধম্) ন নামমাত্রের করোভারোগম্।—হি ১.১৮০। [‘প্রত্যাব (পুং)—নামাকরমাত্র-সঙ্গতি। “প ৭৩;।]]

নামা^১ বি [ফা নামহ্] ১ পত্র, প্রমাণপত্র, লেখন। “অকুহাৎ, ওকালৎ, বয়ং, যোক্তারং, াজিঃ; রোজং। ২ জ ‘নামঃ’।

নামা^২, -মো; নামা^৩, নামাজ্জ জ ‘নামঃ; নামঃ, নমাজ্জ’ নামাক্ক বিণ [বহুব্রী] বাহাতে নামাকর আছে; নামাকর-চিহ্নযুক্ত। “রঘু ১২.১০৩।—কিত্তি বিং নামাকরযুক্ত। “রাস-নামাকিত্তি অর্থমেধ নিমন্ত্রণপত্র।—সৌ ৭০।

নামাপন্নাপ্ত পুং [য.ত] নামের অপরাধ; গাধুনিন্দা, প্রতিশাস্ত-নিন্দা, দেবগুরুপিতৃভ্রাতৃক্ষণনিন্দা ইত্যাদি (পদ্মপুরাণ)। “চৈ.চ ২৪৪।

নামাবলি, -লী ক্রী [য.ত] ১ দেবনামমালা। ২ (বাঙলায়) দেবনামমালাগীত উত্তরীয়। “বালি দা ৭০। ‘লী ব.প্র ২২।

নামিনী বিং [নারী> ‘নৌ; পত্রে] নামযুক্ত। “খুলনানামিনী ক.চ ১১৭। পাটলা’ ভ.প্র ৩৮।

নামী বি [নাম+ঈ] নামধারী। “নাম-নামীর কৃষ্ণে নাহি ভেদ চৈ.চ ১৮৪।—মৌ বিং [ফা নামৌ] বিখ্যাত।

নাম্য অর্থ [সং √লঘ্ > লি √লঘ্, প্রা √লঘ্; ডা ‘নাম্য] ১ লম্বিত হওয়া; বুলিয়া পড়া। “চারিদিকে নামে গজমুক্তার ঝাড়া ক.চ ২২০। ২ অবতরণ করা; নামা। “নাথিলী বসুনার জলে শ্রী.কৌ ২৫২। নাথিআ আগমর জলে শূ ৮২। নাথিল পাতালে শ্রী.ম ২২৭। গঙ্গার নাথিয়া ব.প ৮৭৭। শ্রী.মা ৪১। চ.পি ৩৮। ৩ অবরোধন করা; নামা। “নাথিল রথ হইতে ম ৩০৮; ৪২১। ভ.প্র ১৮৪। মৌতা নাথিল ভূতলে।—ব.প ৫০৬-৫১; ৮০৪। চৈ.ম ১১৮।—বা সর্থ [নাম+আ] অবতীর্ণ করা; নামান। “নাথারিআ দধি ভার শ্রী.কৌ ১৮৬-২। বৃক্ষ হৈতে নাথাইয়া আনহ।—ম ৬২১। ভ.প্র ১৮৪। চঞ্জ হৈতে...নাথাইল চৈ.১ ৩০৮। [নামা—১ সর্থ ‘নাম’। ২ নিয়, নীচু। “পরে নামা কর্ণে বলি ব.প ২৮৭। নামা ম, -যায়িতে, -য়িল, -লৈ, -লৌ (শ্রী.কৌ)।]

নাম্য^১ পুং [√নৌ+অ (ণ)-ক] ১ নামক, নেতা। ২ ‘অভীষ্ট-প্রাপক’, উপায়। “নামঃ কোহত্র সং ভট্টি ৬.৮২। ৩ [+অ(বঞ)-ভা] নয়ন, প্রাপণ। ৪ [+ অ-ণ] নোতি, সামাদি। “ভট্টি ৭.৩৬। নাম্য^২ ‘-য়’ বি [সং নৌ> লি নামা, প্রা নামা; হি, ঠ নাম] নৌক। “এ হবি বন্ধো তুমি পদনায় বি.প ২১৭।

নাম্যক বিণ [√নৌ+অক (ঙ্)-ক; ক্রী-য়িকা] প্রাপক, নেতা।—ক পুং ১ নেতা। ২ অগ্রণী, যুগ্মর। ৩ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “ন বসেন্দ বহনায়কে (S.W.)। গোরা ৩.৩৩.১৪। ৪ প্রভু, স্বামী, পতি। “কুমুদিনী” হি ১৬। নামক নক্ষর।—ম.ভা ১০। জীয়াইন

নামক তোমার বা.ম ৩৬৫। ৫ রাজা। “উপকৃত্তবিদং সর্বমনা-লম্বনায়কম্।—গী ২.৪৮.২৫। অন্যকে ম বস্তব্যম্ (S.W.)। ৬ সেনাপতি, সেনানী। “নামকা মম সেনপতি।—গী ১.৭। হতং সৈন্তমনায়কম্।—চাণক্য। ৭ দশগ্রামের অধিকারী। ‘ত ১.১২২। ৮ হার-মধ্যমণি। “নামক নীলমণি।—ব ৭১। ৯ শাক্যমুনি। ১০ (অলঙ্কারে) রত্নের আলম্বন; শৃঙ্গারসাধক। [ধীরোদাত, ধীরোদত, ধীরললিত ধীরপ্রশান্ত—এই চতুর্বিধ নামক; শৃঙ্গারে প্রত্যেক নামক, দক্ষিণ ধৃষ্ট অমুকুল শঠ—এই চতুর্বিধ; স্তত্রাং সর্বস্বত্ব বোড়শ নামক (সা.দ ৩.২২—৩৫)। রসমঞ্জরীমতে, পতি উপপতি বৈশিক—এই বিবিধ নামক। পতি দক্ষিণাদি ত্রেদে চতুর্বিধ (ভা.চ ৬২৮, ২২)।] ১১ নিদর্শন। “দশৈতে পুংসি নামকাঃ (ভ.বা)। ১২ (বাঙলায়) কবির আশ্রয়দাতা রাজা ইত্যাদি। “নামকেরে হবে বরদায় ক.চ ৪; ৭। [মঙ্গলকাব্যের কবিগণ এই নামকের আশ্রয়ে থাকিয়া কাব্য রচনা করিতেন এবং ‘নামক’ বলিয়া ভণিতাব আশ্রয়দাতার উল্লেখ করিতেন।] ১৩ গ্রামের প্রধান ব্যক্তি। “নামকে হইবে বরদায় শ্রী.মা ৫। শ্রী ১। নামকের করিবে কলাপ ম.ভা ৫। [মঙ্গলকাব্য গ্রামের প্রধান ব্যক্তির গৃহে অষ্টাহ গীত হইত। ইহার পালায় নামক বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন।]—মিক। ক্রী [‘ক+ক্রী আ(টাপ্)] ১ নেত্রী, শ্রেষ্ঠা, প্রধান। ২ কত্রী, গৃহস্থামিনী। ৩ পত্নী। ৪ দুর্গার অষ্টশক্তিভেদ জ ‘অষ্টনায়িকা’। ৫ রত্নের আলম্বনরূপা নারী। [নায়িকা ত্রিবিধ—স্বা বা স্বীয়া, অস্ত্র বা পরকীয়, সাধারণী বা সামান্ত্রমণিতা। স্বীয়া ত্রিবিধ—মুখ্য মধ্যা প্রগলভা। মধ্যা ও প্রগলভা ষড়্‌বিধা—ধীরা অধীরা ধীরা-ধীরা। কোষ্ঠা কনিষ্ঠা ভেদে এই ষড়্‌বিধ দ্বাদশ-প্রকার। পরকীয়া দ্বিবিধা—পরোচা, কন্তকা। অতএব স্বীয়া ত্রয়ো-দশ, পরকীয়া দ্বিবিধা ও সামান্ত্রা—সর্বস্বত্ব বোড়শ নায়িকা (সা.দ ৩.৫৬—৭৩। ভা.চ ৬৬৭—৬৮৬। ভ.প্র ৩৮১)। [‘মণি (পুং)—হারমধ্যমণি। “কি ২.২, মল্লিনাথ।]

নাম্যকী বি [সং নায়িকা; তু ‘নর্তকী’; অত্র] নায়িকা। “নামকে লয়ে কেলিছে নায়কী।—মে ১১০।

নাম্যক্ক বি [জ ‘নাম্যক’] ১ নামক। “নামায়ত নামর বি.প ১৪৮। এ দুখ সাহস্। নিমগন নামর।—ব ১৮৬। শ্রী.ম ৮৮। ২ নাগরিক, পৌরজন। “দিন দুই দেখা শুনা নামরের সাথে শি ৯; হেমন্ত নগরে বলে, হেমবতী আইলা, নামর!—২২। ৩ নগর। “আদি বাইন নামর ক.চ ১৬৬।—মি, -রী বি নাগরী, রসিকা। “সাম নহ নামরী ভয়া বি.প ১১০। বর নামরী গো ১০০। নামরী জা ৬২; ব.প ১১৩২। ‘রি।—ব ২৫, নামরী নাহ ১৮২। [নামর দ্বিদি (হি—‘নৈনহর’—ক্রীর মাতৃকুল)—মহোদধি জ্যেষ্ঠ ভগিনী। “গো.চ ৮১; পদ্মনা নামর দ্বিদি ১০৩।]

নান্নেক বি [নাঞ > °ক] সৰ্ব 'নায়ক (১২;১৩)। 'ঐ ৫;২৫।
নান্নাক্ষণ বি [জ 'নাইয়া'] নাবিক। 'ব.প ৪৭১; ২১০; নন্দে
নন্দন নায়া ১০৬৩। ক.চ ২৪০, ২। ঐ.ম ৬৬। জা ১৩৬।

নান্নাক্ষণ বিণ [নর + অ (অণ্); জী -কী] ১ নরসম্বন্ধী, নরদেহ, বান্দব। "নারম্...অস্থি মনু ৫.৮৭। (নারম্) মলমূত্রপুণীয়াং (শ.ক)। ২ আয়সম্বন্ধী। —র পুং ১ তর্ক, গোবৎস। ২ বালক। ৩ জল। —র ক্রী ১ নরসমূহ। ২ জীবসমূহ। "ভ ১০.১৪.১৭। 'নার' শব্দে কহে সৰ্ব জীবের নিচয় চৈ.চ ৬। —রা ক্রী ['র + জী আ (টাণ্), কুল্ল, ক] 'পরমায়সম্বন্ধী', জল। "আপো নার ইতি প্রোক্তা; মনু ১.১০।

নান্নাক্ষণ অর্থ [না + √ পার (সং ন + ১ পারি > প্রা √ পার)] ১ না পারা, অসমর্থ হওয়া। "বৃষ্টিতে নারিত্ত।—ক ২১২; রাণ জীতে সীতা নিতে নারবে রঘুনাথ ২৫০; রাহিতে নারিস পেট; পরদার বিনে ২৫১। নারিল...জল করিতে বন্ধন।—ম ৩২; ৫৪১; ধারিতে নারবে যুধিষ্ঠিরে চন্ডা তরাতে নারি।—হু ৫৫। নারিবেন ম.পা ১২২। নারিল। —ব ১৮০। ধারিতে নারে খেদা ন.প ১২১; ৫৩। (ভোক) গহিতে নার চৈ.ম ৫৩। জীহাইতে নার চৈ.চ ৬২। ২ অনিচ্ছুক হওয়া। "১বদীর স্থানে আমি দ্বাঞ্চিত নারিব ভ.প্র ২১। —র সম্ম আটিতে না পারা। "নারিলাম ভা.চ ২২। বাগকে পারি, নারিকে নারিল।—দা ১১৩। [নারিত্ত—না পারেন। "দেবে রাথিতে নারিত্ত অ.প ৮; ৫৫। নারম—না পারি। "সেই অশ্ব আনিতে নারম অ.প ৮। নারহ, -নারে, -রিলো, -রিলো, -রো। ঐ.ক।]।
নান্নাক্ষণ বিণ [নরক + অ (অণ্); জী -কী; °ক (অণ্) বোধ ১২.৪.৩৬।] নরকভব, নরকস্থ; নরকসম্বন্ধী। —রক পুং ১ নরকস্থ প্রাণী। ২ [+ অ স্বার্থে] নরক। "জৈ সব নারক অ.প ৩৬, —রকী (নিকম্) বিণ ['ক + ইন্ (ইনি) -১ব; জী -কী] নরক ভোগী। "(মঃ) মহানারকিনারকী (ত.বা)। —রকী পুং ১ নরকস্থপ্রাণী। "দ্র 'নারকী (বণ)। ২ (বাঙলায়) পাপী, দুর্বৃত্ত। "নারকী তুই নাহি কোন ধম্ম।—ক ৫। ম ৩২৪। ভ.প্র ২৫৪। —নরকীর জনম বিফল বি.মু ১০৮। ভা.চ ১২।

নান্নাক্ষণী বি [জ 'নারকী (বণ)] পাঠকিনী। "কা ৬০।
নান্নাক্ষণী বিণ জ 'নারক'। —কীয় বিণ ['ক + জৈ (ছ)] নরকসম্বন্ধী, নরকবাসী। —কীয় পুং নরকস্থ প্রাণী।

নান্নাক্ষণ পুং [সং নাগরজ (অ.কো) > প্রা *নাঅরংগ > দ্র P; ফা নারন্জ, -ন্গ; হি, ঠ নারংগ, -গী; P. laranga; Spani- sh—naranja; F. orange; E. orange; Malayā- lam—nāraṅ-gāy; স্পেনদেশে মুসলমানরাজত্বকালে 'নারজ' শব্দের প্রচলন হয়। স্পেন হইতে 'narange' শব্দ ইংলণ্ডে আনে ও তৎপুঙ্কে ইংরাজী ভাষার রীতি অনুসারে article 'a'

ব্যবহৃত হইত। পরে 'a' এবং 'narange' শব্দের 'n' মিলিত হইয়া 'an orange' শব্দের উৎপত্তি হয়। এক্ষণে 'an' arti- cle এবং 'orange' কল হইয়া দাঁড়াইয়াছে (সাহিত্যপরিবৎ- পনিকা) :] ১ ফলতত্ত্ববিশেষ, কমলালেবুর গাছ। ২ (সাদৃশ্যে) গজ্জর, গাজর। তপিল্লগোরস। ৪ বমজ প্রাণী। ৫ 'নারসমূহগামী', বিট, লম্পট। —জ, -জক ক্রী নারজফল, কমলালেবু। [নারজ কমলা —কমলালেবু। "ম.গা ১৭।]

নারদ পুং [নার + √ দা + অ (ক) -ক; উ.ত] বিনি আশ্রয় জ্ঞান দেন; বিনি পিতৃগণকে জল দেন (আগম); দেবর্ষিবিশেষ। [ইনি সমুদ্র সৃষ্টি প্রজাপতিবিশেষ। মনু ১.৩৪, ৫)। ভাগবতে, ব্রহ্মার ইন্দ্রিয় হস্তে এবং যতাস্তরে, ব্রহ্মার উৎসঙ্গ হইতে ইতার ভ্রম (ভ ১.৬.৩১; ৩.১২.২৩)। ইতার রচিত স্মৃতিগ্রন্থ 'নারদ- পঞ্চরাত্র। নারদকথিত 'পুরাকল্পজন্মবৃত্তান্ত' ভাগবতে প্রথম স্কন্ধে ষষ্ঠ অধ্যায়ে উল্লিখিত।]

নারদীক্স ক্রী ['দ + জৈ (ছ)] নারদের প্রতি সনকাদির উপ- দেশায়ক বেদব্যাসের মহাপুরাণভেদ।

নারদসিংহ পুং [নরসিংহ + অ (অণ্)] 'নরসিংহসম্বন্ধী', সিংহ।—সিংহ ক্রী; উপপুরাণভেদ —সিংহী জী শক্তিমূর্তি; বিশেষ।

নারদাক্ষা, রেজা বি [সং নারদ; কমলালেবু। "নেবু নারেন; ঐ ১৭২। —দাক্ষা বি রোগবিশেষ (Erysipelas)। "পোড়।]

নারদাচ পুং [নার + আ; ১ চম্ + অ (ডা, ক; উ.ত) ১ 'নরসমূহ- ভক্ষক', লোহন্যবিশেষ, পক্ষিভন। "গো.রা ২.৬৬.১৫। রণ ৪.৪১। দে ১০১। [ইনি পাশ্চাত্য ভিক্ষুগ্রন্থে ম্হা ১.১০২.১, নী-কর্ত্ত।] ২ দানমাত্র। "কনক" (কাদম্বী)। ৩ জলহস্তী। ৪ অষ্টাদশাঙ্গরপাদ ছন্দোভেদ। —চিকী, চী ক্রী নারদচন্দ্র শব্দকারের তুল্যময়; অন্তর্কৃতি।

নারদাজ বিণ [ফা নারাজ্] গর-রাজী, অনিচ্ছুক; অসন্তুষ্ট। "তাহারা ক্রী পুত্র পাণেনের ভায়ে আক্রান্ত হইতে নারাজ পা.প ১৩৬। যোবা পাণ দিত্ত নারাজ নই।—নৌ ২৮।

নারদাঞ্জি বি কমলালেবুর রঙের শাড়ী। "ব.প ১৫২।

নারদাণ বি [সং নারায়ণ > প্রা নারায়ণ > °ণ; হি নারাইন; কণ্যভাষা] নারায়ণ। "নারায়ণ দেটার বিত্যাণ ১৭। ['টোল —সথ 'নারায়ণটোল'। "ব.প ২৮৬।]

নারদাক্ষণ পুং। নার অন্ন বাহার, বহুরী; বৈদিক] ১ প্রলয়- মলিল বাহার আশ্রয়; জীবসমূহের আশ্রয়; বিষ্ণু, পরমাত্মা। 'নারায়ণস্বনাচ্চাপ' হতো নারায়ণ; স্মৃতঃ।—মহা ৫.৭০.১০। তঃ (নারাঃ) বদন্তায়নং পূর্কং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ মনু ১.১০। ভ ২.১০.১১। 'নার'-শব্দে কহে সৰ্ব জীবের নিচয়। 'অন্ন'- শব্দে কহে তাহার আশ্রয়। অতএব তুমি হও মূল নারায়ণ।

৫.৫.৬। ২ ঋষি বিশেষ। “আমি নারায়ণ ঋষি।—ম ৩৮৮। [অ
‘নরনারায়ণ’। ৩ অজামিলপুত্র। ৪ শ্রীকৃষ্ণের অর্কসংখ্যক
গোপসৈন্তবিশেষ; সংখ্যক, নারায়ণী সেনা। “সংসংহননতুল্যানাং
গোপানামর্কসং মহৎ। নারায়ণা ইতি খ্যাতাঃ সর্বৈ সংগ্রাম-
বোধিনঃ।—ম ৩। ৫.৭.১৮। ৫ (বাঙলার) নরদেহস্থিত অন্তর্গামী
আত্মা বা ভগবান্। “মানুষের নারায়ণে ভবুও কর না নমস্কার।
গী.লি ১২৫।—রগী জী [‘গ+অ(অণ্)+জী জী (জীপ্)] ১
‘নারায়ণশক্তি,’ লক্ষী। ২ হুগী। “নারায়ণি নমোহন্তঃ (চণ্ডী)।
৩ গঙ্গা (শ.ক)। ৪ শতাবরী। ৫ (বাঙলার) শ্রীকৃষ্ণের রণদক্ষ
গোপসৈন্তবিশেষ। অ নারায়ণ (৪)। “ম ৭০১।—ণীয় বিণ
[‘গ+ঈর (ছ)] নারায়ণসম্বন্ধী, নারায়ণনিষয়ক (আখ্যান)।
“ণীয়মখ্যানম্ (মহা)। [‘ক্ষেত্র (ক্ৰী)—স্বভাৱতঃ ইহতে হস্তচতু-
ষ্টয়মিত নারায়ণস্বামিক তীরভূমি। ‘প্রবাহমবধিং কৃষ্ণা বাবঙস্ত-
চতুষ্টয়ম্। তত্র নারায়ণঃ স্বামী...—ব্রহ্মপুরাণ। “গীতামাহাত্ম্য
২। অ.প ১৩৭। °তৈল (ক্ৰী)—ঔষধপক্ঠৈলবিশেষ। “ক ২৮৩।
ক.চ ১৩৩। °প্রিয় (পুং)—শিব; হরিনন্দন। নারায়ণপ্রিয় (পুং)
—তীর্থভেদ। “৩.৭.২৪.৩২।]

নারিকেল বি [সং নারিকেল; হি নারিয়ল; ঠ নারল.; শু--
নারিয়ল.; প নরেল, নলেক; সি নরিলু, নাইলু; ফা নারলীল্.]
নারিকেলবৃক্ষ ও তাহার ফল। “শু ৮৯। ম.গা ২৩।

নারিকেল-ল পুং [নারিক+√জি+অ (অণ্)-ক
(অ.টী); নারি (সং নাড়ি?)+কেয় (‘কেয়ল’ দেশ) তৎশায়া
নারিকেলবৃক্ষ—Caldwell; লণ্ডেন—‘নারীকেয়, ল, নাড়ি(ড়ী)-
কেয়, নারিকের’] ফলতরু বিশেষ। “ল রা ৩.৩৫.১৩ নারিকেল,
বার স্তনচয়, যাতুদ্বন্দ্বসম রসে তোষে তুষাতুরে।—ম। ১২৭।—র,
-ল ক্ৰী ১ নারিকেলফল। “লাসব। ২ নারিকেলরজ্জ, কাতাডড়ি।
“ন নারিকেলৈঃ...গাবো নিবন্ধনীয়াঃ।—পরশুর ২.৩৩ [‘কুমারী
(বি)—নারিকেল ও কুণ্ডার ব্যঞ্জন। “ম.ম ২৫। °কোরা (বি)—
কোরনী দিয়া খোঁড়া নারিকেলের শাঁস। “ম.ম ২৫; ১৪৫।
°খণ্ড(ক্ৰী)—শর্করাগব্যবৃত্তে সংযুক্ত গোহৃৎ পক খণ্ডিত নারিকেল-
শস্ত। “শূলে নারিকেলখণ্ড।—দা ৩৬৩। °খণ্ডলাট্ট (বি)—খণ্ডের
সহিত পক নারিকেল-কোরার লাট্ট; নারিকেল-সন্দেশ। “চৈ.চ
৩১২। °পুণী (বি)—নারিকেলের পুর-দেওয়া পিষ্টকভেদ। “ক
৩৭৬। চৈ.চ ১৭০। °ফুল (বি)—নারিকেল-ফুলের মত সোনার
ফুলের করভূষণবিশেষ। °সম্বলক (পুং)—নারিকেলসম্পৃষ্টক,
নারিকেলমালার মুখ-ফুটা-করা কোটা। “শ ৪৫।]

নারিকেলাসব ক্ৰী [ব.ত] নারিকেলমধ্য। “রঘু ৪.৪২।

নারিকচপত্র বি [সং নারীচ] নালিতাশক। “বি.পা ২২০।

নারী জী [নু, নর+রী জী (জীপ্.), বৃদ্ধি, পা ৪.১.৭৭, সি; নর

+অ (অঞ্) ‘ধর্ম্ম’ অর্থে+রী জী (জীপ্.), পা ৪.৪.৪২, সি;
‘নারি,-রী’ (ঋষেধ ৮.৬৬.৮; ১০.১৮.৭, ৮৬.১১)] ১ নৃজাতির বা
নরজাতির রী; নরের ধর্ম্মা; রীলোক, সীমন্তিনী। “রা ১.১.২৭।
মহু ১.৩২। [পদ্মিনী চিত্রিনী শশ্বিনী হস্তিনী ভেদে নারী চতুর্বিধা
(রসমঞ্জরী; ভা.চ ৭২১)।] ২ (বাঙলার) পত্নী। “ম.গা ৫; ৮।
রায়ের নারী।—ক ২৪৮। ম ৪১৭। সখের নারী ক.চ ২২। ৩
(অগ্র) রীজাতিমাত্র। “সারী নারী, শুক পুঙ্খ।—জা ১২৯। [°কলা
(বি)—রীহলড চাতুরী। “মোর ঠাই না রহে নারীকলা ম.ম ১৭;
২১৩। ২ রতিশাঙ্গ। “বিবিধ প্রকারে গোলা জানে নারীকলা।—
ম.ম ২০৫। °চোর, -রা (বি)—পরদারাপহারী। “অখীত নারীচোর
গো.চ ১৭৬। °রা।—ক ২৫৭। “র ভ.প্র ৩০২। °বিজিত (বিং)—
রীষণীকৃত, বৈজ্ঞ। “অ.প.১১। শ্রী.ম ৪০। °দূষণ (ক্ৰী)—রীচরি-
দূষক সড়বিধ দোষ—সুরাপানপ্রভৃতি। “মহু ২.১৩। °দেশ (বি)
—নারীশাসিত দেশ; প্রেমিলার রাজ্য। “ত ‘কদলী (৭)। °রত্ন
(ক্ৰা)—নারীশ্রেষ্ঠ, রীষত্ব।] [নারীব্যবহারে—রীলোকের মধ্যে
প্রচলিত কথোপকথনের ভাবে। “(গোয়ালিনী) সাত পাঁচ কথা
কহে নারী-ব্যবহারে বা.ম ১২৮।]

নারে, নাহারে বি তালে গাওয়ার নিমিত্ত ব্যবহার্য নিরর্থক
শব্দ। “নাহারে চৈ.ম ১৭; ৬০; “নারে হয় চৈ.ম ২৩; ৬৪।

নাল বি [নল+অ (অণ্)] নলসম্বন্ধী; নলনির্মিত। “নালং
বনম্ ৬.১১.৮।—ল ক্ৰী [‘নল+অ (ণ-ক)] ১ পদ্মাদির দণ্ড
(stalk); পদ্মপ্রভৃতির ডাঁটা। “°শিষ্টাঃ (কমলাকরাঃ) গো.রা
৩.২২.২৫। মণিনালময়াদ্বজাম্ (নলিনীম্) মহা ২.৩.৩০। উপগৃহ্
রঘু ৬.১৩। °রঙ কু.স ৭.৮৯। বৈদূর্ঘ্য উ.মে ১৫। জলে চিনে
নাল ম.গা ৮। গরুখ উরু নাল শ্রী.কী ১২৫; ৩৭৮। সনাল
কমল ভা.চ ১০; পদ্ম ২২০। বা.দ ২১৩। ২ নালসদৃশ অন্তঃশূল
বস্ত্রমাত্র। “কষ্ঠ রঘু ১৫.৫২। ৩ সির, নাড়ী। “বেই নালে
উজাইলা বিষ সেই নালে ভাটী।—বি.পা ৩৫৯। ৪ বন্দুক। “ত
৪.৭.১২৬—১২৮। ৫ হরিতাল।—ল পুং ১ সর্ব ‘নাল (১)। ২
খাত, খাল।—লা ক্ৰী সর্ব ‘নাল ক্ৰী (১)। [নালার (ক্ৰী)—
সর্ব ‘নাল (৪)। “ত ৪.৭.২১০।]

নাল বি [সং নাল; হি নাল; ঠ নাল.] ১ নাল (saliva)।
“গোটাঁ, °খোল। ২ নালাতুল্য দ্রব্যমাত্র। ৩ [নাল >°ন]
লোহিত। “আঙন কামন নালে গো.চ ১২৪। সপ্ত নাল স্ত্র
ম.পা ১৬৩। ৪ [নাল, -লি >°ল] কুমুদিনী, কুমুদপুষ্প (waterlily)।
[নাল কাটা—ঔষধপ্রয়োগে নাল বাহির হওয়া। নাল হ’ত্বে
—নাল হেতু পিচ্ছিল। নালান—নালাকরণ করা।]

নাল বি [আ না’ল] অখাদির বুয়ে সংলগ্ন লোহখণ্ড
(horse-shoe)। [নালবন্দী—নাল লাগান (shoeing)।]

নালচ বি [সং নালগা; হি, ঠ নালচ; জীভাষা] লোভ।

নালন বি [বৈষ্ণবসাহিত্যে] নালন, আদর। “নালন করইতে
স্তনকীরে ভীষণ বাস।—প.২.৩।

নালি বি [সং নাল; হি, ঠ নালি]। ১ খাত, খাল, নর্দমা।

“কোলে করি নালি পার করে ক.চ ১৪০। ২ চোত্র (barrel)।

“দো” বন্ধুক। ৩ জ ‘নাল’ [নালা কেটে জল আনা—ইচ্ছা করিয়া
বিপদ ঘটান। “বাবু ভাল নালি কেটে জল এনেছে আ.ছ ১৬।]

নালি-বন্ধুক বি [ফা না-লা-বন্ধুক] অযোগ্য, অপটু, অকেজো।

“তুমি নালি বড় নালি-বন্ধুক আছে।—নী ১১।

নালি-লী জী [নাড়ি, -ডী > লি, লী] ১ সর্ষ ‘নাড়ি (১; ৩;
১১)। ২ শাককড়ম, ডাঁটা। ৩ খাত, নালি, ড়েন। ৪ হস্তিকর্ণ-
পেধনী। ৫ পদ্ম (A.)। ৬ (বাঙলায়) নালি-ঘা।

নালি বি [নাল+ই] লাল। “যুখে ভাঙ্গে নালি।—ক ৩৪২।

নালি-ক কী [নাল+ইক (ঠক)] ১ ‘নালযুক্ত’, পদ্ম। ২ বংশী-
নিশেব। ৩ নালদ্র, বন্ধুক। “নালিকাদ্র শু ১.২৩৯। —ক পুং
যাইষ। —ক জী ১ পদ্মাদির দণ্ড; নাল। ২ নাল (tube)।
৩ দণ্ডাল, ঘটকা। ৪ হস্তিকর্ণপেধনিকা। ৫ নালিতাশাক।

নালিকের পুং, নেলি-লী জী সর্ষ ‘নারিকের’।

নালি-ঘা বি [সং নাড়ীত্রণ] ত্রণবিশেষ; শোষ।

নালিতা বি [সং নাড়ী(লী)চ; ‘নালিতক’ > ‘তা’?; ‘নালিতা’
(ঢাকা)—পাট; ‘শুভ্রপাতা’ (রাজসাহী)] ১ তিক্তপাটশাক।
‘নালিতা বদলে রাজা দিলে কাঁচা সেগা বা.ম.২০২। ২ পাটশাক।
“স্বস্তে নালিতার শাক ক.চ ১৫৭। ব.প ২২১।

নালিম বি [নাল > ‘ম; তু ‘রজিম’] ১ লোহিতাভ। “উরজ-
উদয়-খল নালিম দেল।—বি.প ৩৭। ২ (অত্র) মৃগাল। “রাজা
দালিম ফেলে নালিম খান।—দা ৭৫৭।

নালিশ বি [ফা ‘শ’] অভিযোগ। “গো.চ ২২। [‘বন্দ—
অভিযুক্ত’। “ছুকরি নালিশ-বন্দ।—দা ২০২২।]

নালীক পুং [নালী+ক (কন) সাদৃশ্যে, হ্রস্বাভাব, পুং।] ১
যুখে লোহযুক্ত অস্তিত্ব শরভেদ। “মহা ৩.৩১০.১৭। যাব
১২.৬১। ২ শল্য, বরশা। ৩ নারিকেলকমণ্ডলু। “নালীক
বিভ্রাৎ ত্রতী (মুতি)। ৪ কমলদণ্ড; কমল (A.)। —ক কী কমল-
সমূহ। —কিনী জী [‘ক+ইন (ইনি)+জী জে (জীপ্)]। ১
নালীকসমূহ; পদ্মসমূহ। ২ নালীকদেশ, পদ্মিনী, পদ্মসরোবর।
নালীত্রণ পুং [তু ‘নাড়ীত্রণ’] সর্ষ ‘নাড়ীত্রণ’।

নালুক বি [‘লোলক > ক (?) ; হি ‘ক—কুশ, দুর্লভ’]
পাতলা (thin)। “বড়া গাড়ে সব নালুক।—দা ৬৭।

নালুয়া বি [অত্র কুশোদরী, স্মরণী]। “নালুয়া পতনি কতা
হালুয়া পড়ে বাঁধ গো.চ ৭১।

নাশ পুং [√নশ+অ (বক্তৃ) তা] ১ কর, ধ্বংস। “রা ১.
৬৫.১৬। সর্বনাশে সমুৎপন্ন অর্ধঃ ত্যজতি পণ্ডিতঃ।—পঞ্চ
৪.২৮। ২ হানি। “অর্থ” হি ১.১৩৭। ৩ মৃত্যু, নিধন, বিয়োগ।
“প্রিয়” রঘু ৮.৮৮। হানবা নাশনাগতাঃ (s.w.)। ৪ অদর্শন,
অগ্রগলিত। ৫ পলায়ন। ৬ অভাব। “পূর্ণ”।—যাজ ১.৬৩। ৭
কারণলয়। ‘নাশঃ কারণলয়ঃ (সাংখ্যসূত্র)। ৮ নিফলত্ব, বৈফল্য।
“অতিক্রমনাশ গী ২.৪০। ৯ বিলয়, বিলোপ। “বুদ্ধি” গী ২.৬৩।
১০ প্রতিকার, প্রতিবিধান। “আপন্নশায় বিশ্বধৈঃ কণ্ঠব্যঃ
হৃদহোহমলাঃ।—পঞ্চ ২.১৮১। ১১ নির্দোষ। “নাশঃ ব্রজতি
দীপঃ (s.w.)। ১২ (গণিতে) অপনয়ন. নিরাকরণ (elimina-
tion)। —শক বিণ [√নাশি+অক (বুল্)-ক; জী -শিকা]
নিহতা, অন্তক, ক্ষয়কারক। “তাবুভো নাশকো হেতু।—মহা
২.১৬.১৪। —শন বিণ [+অন (ল্য)-ক; জী -না] ১ নাশক।
“জ্ঞানবিজ্ঞান” গী ৩.৪১। পূতনা-বক্ তা.চ ১৬০। ২ নিরাসক,
হারক। “শোক”, শ্রম। কলুষনাশন কথা।—চ.বি ২৭। ৩
নীচবোনিপ্রাপক। “ইদম্...নাশনমাস্তনঃ গী ১৬.২১। ৪ প্রতী-
কারক। “কুষ্ঠনাশন, ব্যাধি” (মুদ্রত)। ৫ বিলোপক। “কীর্তি”
মহু ৮.১২৭। —শন কী [+অন (ল্যট্)-তা] ১ ধ্বংসন। ২ ধারণ
ঘাতন। ৩ অপনোদন, নিরাস। “শোক” মহা (s.w.)। ৪
নিয়রণ। “অধীতন্ত চ নাশনম্।—যাজ ৩.২২৮। ৫ ভয়ীকরণ,
দাহ। “কামাগ্” গো.রা ১.২৬.১৪। ৬ [নাশ—‘ন; অসাদু’]
নাশ। “সঙ্কীর্ণ হৈতে পাপসংসার-নাশন।—চৈ.চ ৫৫০। জীবন
আজ করি নাশন।—দা ২২১, প্রাণ-নাশন ১৩৮৫। —শিত
বিণ [+ত (ক্ত)-শ; তু ‘নাশিত (চ)] ১ নিহত। ২ নিরস্ত,
দুরীকৃত। “গী ৫.১৬। —শী (-শিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১৭]
১ নাশক, বিঘাতী, বিলোপক। “বারিভ্রাতাদোষো গুণরাশিনাশী।
২ [√নশ+ইন্-১৭] কয়ী, নাশলীল। “গী ২.১৮। ৩ নাশপ্রাপ্ত
“মহু ৮.১৮৫। —শ্র বিণ [√নাশি+য (বৎ)-শ্র] নাশনীর,
নাশাই। “ভাষাপরিচ্ছেদ ১৬২।

নাশ^২ সর্ষ [সং ১/নাশি > আ/√নাগ; হি √নাশ-স; ঠ √নাশ;
পদ্যে] ১ নষ্ট করা; ধ্বংস করা। ২ নিহত করা; বধ করা।
“রাগ্যের কারণে আমি সত্যেরে নাশিল।—ম ১১১০। ময়ীচিক।
মকদেশে, নাশে প্রাণ তুষাক্রোশে (মা)। ৩ তিরোহিত করা;
দূর করা। “তিমির নাশয়ে বার হস্তপঙ্ক্তিগুণি ক.চ ২২১। —শা
সর্ষ [‘শ+আ’] নষ্ট করান। “গুরুয়া গরবকুল. নাশাইল
কুলবতী (প.ক) [নাশই, -খল. -শিস, -নাশাওয়ে (নাশে)।—প.ক]
নাশ^৩ বি [সং ভাস > আ/প্র(না)স] কেশশঙ্কার; অসাধন।
[নাশে বেশে থাকি—সাজ-সজ্জা করিয়া স্তম্ভজিতভাবে থাকি।
“নাশে বেশে রামের কাছে থাকিহ তপোবন কৃ.খ ১১।]

নাশতা 'শ্' বি [ফা নাশ্‌তা] প্রাতরাশ (break-fast) ।
 নাশপাতী 'শ্' [ফা নাশ্‌] কাবুলী ফলবিশেষ (pear) ।
 নাশা বি [সং নাশক > প্রা ৩ণা(না)সন্ > বা 'শা'] ১ নাশক,
 হারক, দুরীকারক । “তিলক তিগিরনাশা ।—ম ১। পাতক” শ্রী ১।
 লগাটিকা তমনাশা ভ.গ্র ১৫৬। দর্প দা ১৭৫। যুদ...তাপনাশা
 —শিও ৬। ২ বিলোপকারক, ভ্রংশকর । “বিবাদ না কর বুদ্ধি-
 নাশা বা.ম ১৫১। ৩ নাশিকা, ব্যতিক্রম । “খেটকে খলনাশা
 ভা.চ ৪২২। খগর্গকর্ষনাশা নাসা বা.দ ১৫১। ৪ বিহীন । “জননী
 ...জাতিকুলনাশা শ্রী ৯৮। ৫ বিষকারক । “কর্মনাশা (লোক) ।
 নাশিত, নাশী, নাশ্য জ 'নাশ' ।
 নাষ্টিক পুং [নষ্ট + ইক(ঠক্)] বামিরূপে নষ্টধনলাভের যোগ্য;
 নষ্টধন-স্বামী । “নাষ্টিকো লভতে ধনম্ মমু ৮.২০২। —ষ্টিক ক্রী
 নষ্টদ্রব্য, হারান জিনিষ । “ও ২.১০৫ ।
 নাশ 'ন [সং নশ্ > প্রা ৩ণস্ > বা 'শ্' ; হি, ঠ, ও 'স্'] ১ নশ্ব,
 নাকে টানার ঔষধ । “বাটীয়া তাহার রস নাশ দিলা নাকে
 শ্রী.মা ৩৪। ২ [সং নাসা] নাক । “তিলফুল সুললিত নাস
 (প.ক) । ['দান —নাসের ডিবা ।]
 নাশ' বি [সং শাস > প্রা গাস] কেশসংস্কার । ‘নাসের কাকই
 গো.চ ১০৩ ; ২৪৭,-৫৩। [নাস-বিশেষ—কেশসংস্কার-বিশেষ্যাদি,
 সাজসজ্জা, প্রসাধন । “দূরে গেল নাস-বিশেষ কেশ নাহি থাকে শ্রী.৯;
 ১০১। নাস-বেশের সজ্জা শ্রী.ম ৬৯। না করিব নাস-বিশেষ।—
 গো ২২৬। নাস-বেশ বনাইয়া জা ৬১।
 নাশত্য পুং, ধিবা [নাসা + ত্যা(তাপ্), সংজ্ঞা হ্রস্ব(অ.টী)] অশ-
 রূপা সংজ্ঞার নাসাপুটজা ৩(অ.টী); অধিনাকুমারবৎ । “হ ৯.৫৭।
 নাশা ক্রী [√নাস্ শব্দ + অ (অচ্)-ক + জ্ঞৌ ঙ (টাপ্)]
 ১ নাসিকা । “চিচ্ছেদ কর্ণনাসে ।—রা ৩.১৮.২১। নাসাভাস্তর । —
 গী ৫.২৭। ‘প্রমাণ, ‘রোগ, নাসাবৃদ্ধ । অজ্ঞানুল্লিখিত নাসা ।—ম.;
 সুনাসা ৪৪২। তিলফুল জিনি নাসা ৫.৮ ১। ২ ঘ্রাণেন্দ্রিয়ভেদ ।
 ৩ ঘ্রাণোপরিস্থিত দারু; বনকঠি । ৪ বাসকবৃক্ষ । ৫ (গাউলায়)
 পেরোজের মত নাসাকোঁঠি রোগবিশেষ (Polypus of the
 nose) । “নাসা ভাঙ্গা । ['দাক (ক্রী) —দ্র 'নাসা (৩) । *পুট
 (পুং, ক্রী:—নাসারন্ধ্র । “শ্রী.ম ২২ । 'রক (ক্রী)—সর্ব 'নাসাপুট' ।
 'বংশ (পুং)—নাসাপৃষ্ঠস্থ-মধ্যভাগ (bridge of the nose) ।
 নাসিস্ক্রী ক্রী [নাসা + ক (কন্) স্বার্থে + জ্ঞৌ ঙ (টাপ্)]
 ১ নাসা । “পা ১.১.৮। ২ সর্ব 'নাসা (২; ৩) । ৩ নাসাতুল্য দ্রব্য-
 বাজ—নাগদস্তাদি । ৪ হস্তিকস্ত । “মল(ক্রী)—লিঙ্ঘাণ, শিকনি ।]
 নাসিক্য বিণ ['ক + য(যৎ)] নাসিকাভব, নাসাহ, নাসাজাত ।
 নাসীক বিণ অগ্রসর । “নৈ ১৬.৪ । —র পুং [√নাস্ শব্দ
 + জৈর (জৈরন্) -ধ (অ.টী)] লেনামুখ । “নৈ ১.৬৮ ।

নাশ্তানাবুদ্ বি [ফা নেস্‌ত-নাবদ্] বিধবৎস । “দ করা ।
 নাশ্তি বা [ন অস্তি, স্তূপ, স্তূপা] অবিত্তমান, সম্বাহীন । “অতি-
 খিলালকষ্টেব রাজা ভার্যা তথৈব চ । অস্তি নাশ্তি ন জানাতি
 দেহি দেহি পুনঃ পুনঃ ॥—চাণক্য । অস্তি নাশ্তি বত শ্রী.ম ৪৫ ।
 নাশ্তি সং, ক্রি [ন + অস্তি] ‘না আছে’ ; নাই, নহে । “তনিয়া
 করিল নাশ্তি রাজা দুর্ঘোষন ।—ম ৭২৫ । গতিনাশ্তি ।—হু ৩০ ।
 নাশ্তি হস্ত পা ।—শ্রী ১১০। তোমার বিছা নাশ্তি, বুদ্ধি নাশ্তি, নাশ্তি
 তোমার কায়া ।—দা ৫৭৮ ।
 নাশ্তিক বিণ [নাশ্ত + ইক (ঠক্), পা ৪.৪.৬০] ১ ‘পরলোক
 নাই’—ইহা-বাহার মতি ; পরলোকে অবিস্বাসী; পরলোকাভা-
 বুদ্ধিশালী (কুল্লক) ; নাশ্তিপরলোক (মল্লনাথ) । “মমু ৮.৩০২ ।
 মাঘ ১৬.৭ । ২ জৈবের অবিস্বাসী ; জৈবরনাশ্তি দ্বাবাদী । [মাধ্যমিক
 যোগাচার পৌত্রান্তিক বৈজ্ঞানিক চার্মাক দিগবর—এই ষড়্‌বধ
 নাশ্তিক ।] ৩ পরলোকসাধনাদৃষ্টাভাববাদী । ৪ বেদনিম্নক । “মমু
 ২.১১। —ক ক্রী বাহাতে তক বলায়ান, সর্ব বস্ত্র স্বভাবসিদ্ধ, জৈব
 কাহারও কষ্টা নহেন, বেদ অর্কাক্ষরকর, তাদৃশ শাস্ত্র (শু.৪.১.৫৫) ।
 নাশ্তিকতা ক্রী, ক্য ক্রী ['ক + তা (তল্), + য (যৎ) পা ৫.
 ১.১২৮, [স]] নাশ্তিকভাব, শাস্ত্রীয়ফলবৎকমে ফলাভাববৃদ্ধি, অদৃ-
 ষ্টাৎকম্যভাববৃদ্ধি(কুল্লক) । “কা মমু ৩.৬৪, ১১.৬৭; উণনা ৯.৬৮।
 নাশ্য ক্রী [নাসা + য (যৎ)] বৃষাদির নাসারন্ধ্রস্থ রজ্জু ; নাথ ।
 “ছিন্ন মমু ৮.২০১ ।
 নাহি বি [সং নাথ > প্রা গা(না)হ্, [হি, ঠ নাহ্ ; বৈষ্ণব-
 সাহিত্যে] নাথ, পতি, নাথক, প্রিয়, বঁধু । “হঠ করি নাহ কয়ল যত
 কাজ বি.প ৬৮ ; ‘গেছে ৭৯ ; ‘মুখ ১৬৯ । লগনানাহনন্দিনীন্দী-
 নিকট নোপনিবুজ্জনিবাসী ।—গো ৭৬। “মাঘব জ.প ৮। বর' প.র
 ৫৮। গোবুল' ন.প ৮১। [নাহক—বঁধুর, বঁধুর প্রাত । “নাহক কি
 করসি রেখ ।—গো ২২১। নাহক আদর ।—জা ৬৯। রা.শে ১১৮।]
 নাহি অর্থ [জ 'নহা'] জ্ঞান করা । “নাহিতে দেখিছ ঘাটে
 চ.দা ২৪ ; নাহিয়া ৫০ । সঙ্গতীর্থফল লভে নাহিলে পুঙ্করে ।—
 ম৪৫৯। —হা সর্গ [নাহ + আ'] জ্ঞান করান; নাহান । [নাহলি
 —জাত । “যাইতে পেথলু নাহলি গোরি (প.ক) । নাহিতে,
 -তিগারে, -হী, -হে (শ্রী.কী) ।]
 নাহক বিণ [ফা না-হক্.] অজ্ঞায্য ; মিথ্যা, বৃথা, শুধু শুধু ।
 “হালান না করি করে নাহক হালাক ভা.চ ৪৭৯। পাকা-ঘুটি
 নাহক পার কাঁচাতে ।—দা ১১৬ । নিরপরাধী বেচারীদের নাহক
 কমেদ ব.প্র ৫২৪ ।
 নাহি অব্য [নাহ' > 'হি ('হ' আগম)] ১ না । “গায় হাত দিয়া
 কথা কও নাহি বটে শি ৬৯ । ২ [নাহি' > 'হি] সর্ব 'নাহ' ।
 “পড়িল সকল ঠাট নাহি একজন ।—ক ২২১ । আমি চুরি করি

নাহি ভ.গ্র ৩৬০। ৩ সর্গ 'নাই' (২)। "নাহি-ঘরে সদা খাই খাই ভা.চ ১০৪।

নাহি-মি পুং [নহ + অ(অণ্), + ই (ইঙ্)] নহ-পুত্র, যযাতি। "গো.রা ৩.২৩.২৪। বযাতির্নাহিঃ মহা ১.৭৫.৩২।

নি' বা উপসর্গবিশেষঃ— ১ নিষেধ। ২ নিশ্চয়। ৩ নিবেশ। ৪ নিঃ। "নিষিগতে। ত্রিষিত (পঞ্চ)। ৫ কোশল। "নিপুণ। ৬ সম্যক্, তৃণ, অত্যন্ত। "গৃহীত, "গৃহ, "ধ্বন, "শিত। ৭ আদেশ। "দেশিত। ৮ বন্ধন। "বন্ধ। ৯ সংশয়। ১০ ক্ষেপ, নিন্দা। "কার, "কষ্ট। ১১ উপরম, বিরতি। "বৃত্ত। ১২ সান্নিধ্য। "কট। ১৩ আশ্রয়। "ধান, "লয়। ১৪ দান। ১৫ যোক, যুক্তি। ১৬ অন্তর্ভাব। "ক্ষেপ, "গার, "পাত, "পীত। ১৭ বিভ্রাস। ১৮ রাশীকরণ। "কব, "চর।

নি' নি (সঙ্গীতে) স্বরসমূহকে সপ্তম স্বর 'নিবাদ'। জ 'গ'।

নি' অন্য [সং নিঃ > লি 'নি', প্রা 'নি', ত্রি 'নি'—নিকট্য; ঠ নি] ১ অবিজ্ঞান। "মাধব নিকরুণ অন্ত বি.প ১৬৯। নিলাজ পরাগ জা ২৩০। নি-উদেগে।—ম ৯৭৩। নিজঞ্জালে কাচেন কাপড় য.ভা ৫৫। নিকড়ে নাগর।—শি ৮৬। ২ [নি' > নি] প্রণে, কি। "ম.গা ১৫। কিছু নি চাকলা মুক্তি উপাধিক করে চৈ ভা ২৭২; এই নি পণ্ডিত ২৮৫; কেহ নি আসিয়া আছে ৩২০। তুমি নি দেখেছ য.ম ১০; কুশলে নি আছে লক্ষ্মীন্দর ২০৪, ২২২; উটে লাগ পাইয়া নি না করিছে বশ ২৩৭। ম.প ১৫৮। ৩ নি-নয়, কাত-রতা "জাগ নি জাগ নি কার, দুই হাতে তোলে ধরি শি.পা ৩১৬। ৪ নিশ্চয়। "তবু নি মএনামতি এ নাম পাড়াব।—গো.চ ১২৬। আর জন হৈলে নি 'সারি' (যম ৭) ঘরে যায়।—বি.পা ৩৫৮। ৫ যাত্র, ই। "দেখিলে নি দয়া লাগে বি.পা ৩৬৭। আগে নি লেখন-সন্দেশ ভেজব জ.পঃ; আশল, এক নি রহ হাম ৬৬। সব বেটা নি রাবণ হৈল ভেদ নাই কন জনে ব.প ২২৮। ৬ [নাই' > নি] না। "তবু নি আসিবে তোমার জমপুরির ভিতর গো.চ ৩০। অএ বাপু চিননি আমারে : পারনি যে চেলা চিনিবার মৌ ১৭। পারিবা নি শিখ চিনিবারে গো.বি ৮৮। আর নি বলিবে মন্দ য.পা ৭৭; ১০২। ঠাওরাতে পারলি নি।—গি.বি ১২৮। [নিকি—না কি। "তা হোতে অধিক নিকি হিড়িষা যুযুতী অ.প ১১; আইল নিকি ৩০। নিকিন—না কি। "আজুন হইতে নিকিন যাহুস জিয়তে বারায় গো.চ ৮৬; ১২০।]

নি' ক্রি [নাই' > নি] (অতীতে) অভাবার্থক ক্রিয়া। "জাজে এরা যবে নি ? : লক্ষী আজো যবে নি ? : ভিটে ঘুঘু কেন চরে নি ?—বা.প্র ২২৮। 'পাই নি' বলে আর কাঁদিল না স.স্ব ২৬। নি' সর্গ [সং √নী > লি ১'নে, প্রা √নী, গেম; হি √লে; ঠ—√নে; তু 'বকঃ...তৎ নীত্ব স্থলে মৃতবান্ (হি ৪৩৬)। বাজনাং

নীত্বা বায়ু বিদধতি; প্রত্যঙ্গং প্রেক্ষ্য ধনং নেত্বামঃ (পঞ্চ ১৩৬৩)। ১ প্রাপিত করা; লইয়া যাওয়া। "নিল পুরীর ভিতর ম.গা ১১। দক্ষিণ পাটনে নিয়।—মৌ ১২। কতোয়ারে নিষ ধরি গো.পি ৬২। যমপুরে নিল সৈন্ত।—ম ৮০৮। (নীলাধরে) নিলে নিজপুরে ক.চ ৩২। দেশে...নিয়া অ.প ১২২। (সেনে) নিল রাজার সমাজ শ্রী ১১২। ২ গ্রহণ করা; ধারণ করা। "জাঠা নিল চাতে।—ক ২৯১। চেথার নিয় কেড়ে।—শ্রী ২৩৩। (হরি) স্ত্রীদামাকে নিল বক্ষে করি শি ১০০। ৩ অধিকার করা। "রাজা নিতে ভরত না করিল অপেক্ষা।—ক ২২। তোমায়ে মারিয়া পাড়ে নিব স্বর্গস্থান চ.বি ৬৩। ৪ অপহরণ করা; চুরি করা। "তোঁ মোর নিআঁহিস বাণী শ্রী.কী ৩২৫। যার মন তার কাছে লোকে বলে নিলে নিলে ব.প ১৫৪৭। ৫ বদ করা। "নিল দেখী সারথির জীবনে।—চ.বি ৯২। ৬ সঙ্কে লওয়া। "রাজভেট নিল সাধু ক.চ ১৩২। ৭ চালিত করা; চালান। "রথ নিয়া দূরে গেল সারথি।—ম ৯০৭। ৮ বহন করা। "পুলে নিয়া নানোষবে থুইল শ্রী.কী ৪৩। চাটে নি বেঁচিলে গো.বি ৬৬। হাতে গলে বান্ধি...নিল ম.বি ১২১। ৯ লইয়া রাখা। "পাতালে...নিল রাজা বলি ব.প ১৩৪৫। ১০ আক্রমণ করা; ধরা। "বৎসক মারিল এটে গোষ্ঠি মাঝে নিয়া।—ব.প ৭৭২। ১১ উপভোগ করা। "তাদের মেয়েদের নিলে কিছু ভয় না।—ম ১৩১। ১২ মূল্য দিয়া গ্রহণ করা; কেনা। "শম্ভু) লক্ষীকান্ত 'নেতে নারে লবে কোন রকু শি ১০০। ১৩ উদ্ধার করা। "রাবণ জীতে মীত্বা নীতে নাহিবে রমুনাথ।—ক ২৫০। ১৪ আয়সাৎ করা। "যে কিছু পাইল সব নিল দেবগণে।—ম ১৪। [নিউক, নিগ—লউক। "নিগ গো.চ ২৩৭। ত্রিশূল নিউক চোরে।—ম.ম ১০। নিগাইস—লইয়া বাইস। "গো.চ ২২৬। নিগািব—নিয়া বাব। "জিউ নিগাব বান্দিয়া গো.চ ১৪। নিগায়—নিয়া যায়। "জমক নিগাব পিটিয়া গো.চ ১৭। নিগি, নিগিয়া—নিয়া গিয়া; লইয়া গিয়া। "বান্ধিক নিগি...দিল গো.চ ১৫; টাকা নিগিয়া...দিল ১৬। নি যায়—নিয়া যায়। "নি যায় পিটিয়া গো.চ ৩৩। নিল, -লৈ, -লৌ (শ্রী.কী)।]

নিঅ(হা)ড়, হার বি [সং নিকট > প্রা গিঅড (গামপিঅডে—গাপাসপ্তশতী ৫.২), গিঅল (শৈ) > বা নিঅড়, -য়ড়, -য়র, হি—নিয়র; যৈ নিঅ(য়)র; ঠ নিকড; "রড্ডী (চ); Cf., B. near] নিকট, সমীপ। "পরভুর নিঅড়ে শূ ১৬। নিতি নিতি নিয়র আও (কান) বি.প ৫৮; নিয়রে ৬২; নিয়ড়ে ১৮৭। "ড কু.উ ১২৪; ম ২১৮; শ্রী.ম ৪৬; ব.প ৮, নিঅড়ে ১০৭৯। নিয়ড়ে ক.চ ৪৬; শ্রী.ম ৯৯; চৈ.ম ৫০। নিয়রে ব.প ৯০; গ ১৫৬; শ্রী.ম ৬০, ১১৬।—হড গি ১ নিকট, সন্নিহিত। "নিয়ড় হইল তোর বসেব করণ শ্রী.কী ১০৫। ২ নিকট, ঘনিষ্ঠ। "নিয়ড় সখক শ্রী.কী ১০৫।

নির্মাণ বিং আশ-হীন(আব)। “নি-আশ ও আব।—দীনবন্ধ।
 নিউমোনিয়া বি [E. pneumonia] কুসকৃদের প্রভাচ।
 নিংড়া, নিঙাড়া, ঞ্ড়া, ডা, ঞ্ড়াড়ার, ঞ্ড়াড় সর্থ [সং
 নিন্-১ কৃষ্ণ (নিষ্কৃ) > লি। নিষ্কৃডু > না (√ নিংকড) >
 √ নিংড়, -ড়া, -ন্ডাড, -র, -ন্ডুড়, নিংড়া (৭)] নিষ্কৃষ্ট করা; চাপিয়া
 (রসাদি) নিঃশেষে বাহির করা। “অথর বিঘফল তোরি। কো রস
 নেল নিংড়ারি ॥ রা শে ৪। জগৎ চানিমা কেবা, রস নিংড়াডিল গো
 পর ৭৮। মুঠা করে সর্ষে নিংড়ি মাথে তেল (মুতগাঠ—নিংড়ি)
 জী.মা ৪৫। পাকা ফল নিংড়িয়া খায়।—কৃ ১৮৩। পিয়ে সাধুজন
 নিংড়িয়া সেই ছাশে।—ম ৬৭১। নিংড়ুড়ে খেয়েছে সুধা গ্রাম-
 ত্বধাকরে।—দা ৩২২। কৃষ্ণমুখের লক্ষ ধারায়, পাঁজ ভরিয়া দিয়েছি
 তোমায়, নিঠর পীড়নে নিঙাডি বক্ষ চ.কা ২১৭। ২ জলাদিনি-
 কৃষ্ণার্থ সবলে পাক দিয়া চাপা বা মোচড়ান। “কেশ নিংড়াডিতে
 (পাঠান্তর ‘নিংড়াইতে’) বহে কলধার বি.প ১৮। চলে নীল শাড়ী,
 নিংড়াডি নিংড়াডি চ.মা ২০; ইহু...নিংড়াডিতে রসময় ১০৮। বসন
 নিংড়াডি মোচড়ই সব তত্ত্ব ব.প ১০৩১। নিংড়েচিংড়ে...আঁটিটে
 আন্তা কুড়ে ফেলে দিচ্চি।—ভা ২১। [নিংড়ান—সর্গ ‘নিংড়া’।]
 নিঃক্ষত্র, -ক্ষিত্র বিণ [বহুব্রী] ক্ষত্রহীন। “নিঃক্ষত্রায়-
 করোন্ মহীম ভ ১.৩২০। “য কৃ ৩৫১। “জা ম ৬২৮ : ১২৭০।
 নিঃক্ষত্রি, -ক্ষিত্রী বি [সং নিঃক্ষত্রিয়; তু ‘নিখতি বি.ম ৫০০]
 ক্ষত্রহীন। “প্রি হইবে ক্ষিত্তি।—ম ৩৭৪। “ত্রী ব.প ৮২০।
 নিঃক্ষিপ্ত বিণ [নিঃ+√ক্ষিপ+ত (ক্ত)-শ্র] ১ ত্যক্ত,
 প্রেরিত। “মাজে গর্ভে (পাঠান্তর) রা ১.৩৭.১১। ২ বাপিত
 (কাল)।—ক্ষেপ পুং [+অ (ষঞ্) -ভা] ১ প্রেরণ, নিক্ষেপ।
 ২ অতাপকমে স্বধনার্পণ (কুল ক) ; গচ্ছিত রাখা। “মন্ত ৮.৪।
 [ইতা অষ্টাদশ ব্যাপ্তারপদের একতম।] ৩ (বাঙলায়) দান।
 “সর্ব্বশ্চ চৈ.ভা ৪৭১।—ক্ষেপ্য বিণ [+য (ষৎ) -শ্র] ক্ষেপণীয়।
 “নিঃক্ষেপ্যোহয়োময়ঃ শঙ্কুঃ মন্ত ৮.৩৭১।
 নিঃক্ষান্তি বিং শক্তিহীন। “১৫.৮ ১০৩। “কি ঐশ্বর ভ.প্র ৩৩৩।
 নিঃক্ষান্ত বিণ [নিঃ+ক্ষা বাহার, বহুব্রী ; জী -ক্ষা] ১ নির্ভীক।
 “চিন্তে সী ৪১। ২ নির্বিচার। “মাঘ ৮.১৩।
 নিঃক্ষয় বিণ [বহুব্রী] ১ ক্ষয়হিত, নীরব। “নিঃক্ষয়ং যোজি-
 তুমারেভে (কাদম্বরী)। নিঃক্ষয় হটল খান।—ম ১৩৩.৪। “নিশীথ-
 প্রভাবে।—কাদ ৬২। ২ শব্দশূন্য-হীন। “নিঃক্ষয়ং তৎ পরং বন্ধ।
 ৩ (বাঙলায়) মৌনী। “কি তেতু নিঃক্ষয় হৈয়া আছত নৃপতি —
 ম ২২৪। ভ.প্র ৪৭২। ৪ পাদক্ষেপশব্দহীন। “বাও নিঃক্ষয়
 চরণে।—চ.কা ১২৭। [পদসঞ্চারে—মুতপদক্ষেপে। “রে...
 অপমৃত হইলেন ব.বি ৫। নিঃক্ষয়ে—নীরবে। “ব ২১৫।]

নিঃক্ষয়ণ বিণ [বহুব্রী] শরণহীন, রক্ষকরহিত, নিরাশ্রয়।
 —শরণা বিং শরণাহীন, নিরাশ্রয়। “বা.দ ৬৭।
 নিঃক্ষয়াক বিণ [নির্গতা শলাকা (শঙ্কর) বাটা হইতে
 (অ.ট), বহুব্রী] বিবিক্ত, নির্জন।—লাক ক্লী বিবিক্তদেশ।
 “অরণ্যে নিঃক্ষয়াকৈ যন্ত ৭.১৪৭।
 নিঃক্ষয় বিণ [বহুব্রী] শেষহীন, সমস্ত, সকল। “নিঃক্ষয়িত
 রঘু ৫.১। “চ্যুতচন্দন সা.দ ২। দেহগন্ধ...নিঃক্ষয়ে, লইল শোষণ
 করি—কথা ৪৬। পত্র নিঃক্ষয়ে দগ্ধ ব.প্র ৭৫।—শেষিত
 বিং নিঃশেষীকৃত। “বজ্রনিঃশেষিত...বিদ্যাৎ।—কা ২০।
 নিঃক্ষয়ানী, -ক্ষয়ী ক্লী [নিঃ+√প্র+অন (ল্যুট)-৭+
 জী ঐ (ডীপ্) ; *প্র+ইন্ (ইনি) +জ] কাঠময়সোপান, শিঁড়ি।
 নিঃক্ষয়ানী, -ক্ষয়ী ক্লী [বহুব্রী] ‘নিশ্চিতশ্রেণীয়ুক্ত’, অধিরোহণী,
 শিঁড়ি। “ত্রিদিবনিঃশ্রেণি রঘু ১৫.১০০।
 নিঃক্ষয় বি [সং *রস] মজল, শ্রেণোলাভ। “পুরুষের নিঃশ্রেয়
 সে কি করিলে হয় চৈ ১৮। নিঃশ্রেয়কর্তা।—জ ৩
 নিঃক্ষয়স্রী [নিঃশ্রেয়ঃ, প্রা.স.সমাসান্ত অ(অচ্), নিপাতিত]
 ১ নিশ্চিত শ্রেয়ঃ ; মোক্ষ। “কর গী ৫.২ ; মন্ত ১২.৮২ : ১১৬।
 ২ মজল। ৩ বিজ্ঞান, পরা পিতা। “চৈ ১২। ৪ ভক্তি। ৫
 অধুভাব।—রস পুং শঙ্কর।
 নিঃক্ষয়(শ্রী)স অর্থ [সং নিঃ+√ক্ষ+প্রা+√নিসমস; পত্বে]
 নিঃশ্বাস ত্যাগ করা; দীর্ঘশ্বাস ফেলা। “নিঃশ্বাসিয়া কেঁদে ওঠে
 মন।—চিত্রা ১৭। নিঃশ্বাসিছে নিঃশ্বাস তাওয়া কু.কে ৪০। নিঃশ্বা-
 সিয়া কণ্ঠে ধর্ম্মপাল।—কথা ৫২।
 নিঃক্ষয়স্রী ক্লী [নিঃ+√ক্ষ+অন (ল্যুট)-ভা] নিঃশ্বাস।
 —শ্বাসিত বিণ [+ত (ক্) -ক] ত্যাগনিঃশ্বাস।—শ্বাসিত ক্লী
 [+ত-ভা] নিঃশ্বাস। “বিক্র ২.১২।—শ্বাস পুং [+অ (ষঞ্)
 -ভা] ১ প্রাণবায়ুর বহিনিঃসরণ ; বহির্মুখ শ্বাস। “পদ্যনিঃশ্বাস
 রা ২.৬১.৮। নিঃশ্বাসানামশিশিরতয়া উ.মে ২৩; ৭০। চাড়ে তপক
 নিঃশ্বাস চৈ.ম ৭৬। ২ শ্বাসবায়ু, শ্বাস। “দেহগন্ধ নিঃশ্বাসে
 নিঃশেষে, লইল শোষণ করি।—কথা ৪৬।
 নিঃক্ষয়শ্রী বিণ [বহুব্রী] সংশয়হীন, নিঃসন্দেহ। “রঘু
 ১৫.৭২।—শয়িত বিং সংশয়াভাবযুক্ত, সংশয়রহিত। “রূপে
 সী ২০। নিঃশয়িত পরিচয় ৩০।
 নিঃক্ষয় বিং সংশয়হীন, অসহায়। “ম ২০৬।
 নিঃক্ষয় বিণ [বহুব্রী] ১ সঙ্গরহিত, বিষয়াসক্তিহীন। “নিঃসঙ্গতা
 মুক্তিপদং বতীনাম্ (বিষ্ণুপুরাণ)। ২ নিষ্কৃৎ, ফলাভিসন্ধিহীন।
 “বন্ নিঃসঙ্গং ফলসি।—কি ১৮.২৪। সু ১.১৪। ৩ নিঃস্বের,
 উদাসীন, বীভত। ৪ অসংস্কৃত, বিচ্ছিন্ন।
 নিঃক্ষয় বিণ [বহুব্রী] ১ বলহীন, বীৰ্য্যরহিত। “গো.রা ৩.২৭.১৪।

২ বৈধাতীন। “ত ১.৪.১৭। ৩ জন্ততীন। “নিঃসৎ বনং মতা
কর্তব্যম্।—পঞ্চ ১২২৫। ৪ প্রভাবতীন, নিঃস্রাজাঃ। “নিঃসৎ
পরিভূত।—তি ১.১৪৩। ৫ সত্তাতীন, অবিপ্তমান। ৬ নীচমনাঃ।
নিঃসত্য বিণ [বহত্ৰী] সত্যতীন, বিধাবাদী। “জা হি ১.২২।
নিঃসন্ততি, সন্তান বিণ [বহত্ৰী] সন্তানতীন, নিঃস্রংশ,
আটকুড়া। “তি (s.w.)।

নিঃসন্দ, -স্র বিণ [সং “স্র” ; অপ্র] ১ নিঃসংশয়। “বেডায়
...নিঃসন্দে ভ.প্র ১৭১। ব্যয় মনের নিঃসন্দে ম.ভা ৪৭। ব্রিলাম
নিঃসন্দ।—দা ২০০। ২ নিশ্চিত, ঠিক। “এর শাস্তি নিঃসন্দ,
তয় কষ্ট না হয় অন্ধ।—দা ৫০০।

নিঃসন্ধি বিণ [বহত্ৰী] সন্ধিশূন্য, নিরন্তরসংযোগ, অসংশ্লিষ্ট, নিবিড়।

“নিঃসন্ধি করহ চালে, শিপীলিকা যাতেতে না পাবে ম.ভা ২৮।

নিঃসপত্ন বিণ [বহত্ৰী] শকরহিত, নিষ্কটক। “নিঃসপত্ন
রাক্য মাঝে রত্নসিংহাসনে।—কা ১৫৫।

নিঃসম্পাত বিণ [বহত্ৰী] সম্পাততীন, গতিশূন্য। “নিঃসম্পাতঃ
রুতং পত্নাঃ।—ত ৮১.১৩। —স্পাত পুং নিশীথ।

নিঃসম্বল বিণ ১ অর্থহীন, নিঃস্ব, বিস্তৃত। ২ পঞ্চধর-
বহিত, পাণ্ডেরতীন। “নিঃসম্বলে পণ বহা।

নিঃসম্বল অর্থ [সং নিঃ-√স্ব > লি √ নিঃসব, প্রা বি(নি)সব
> বা ‘র (অর্ধতৎসম)।] ১ নিঃস্বত তওয়া ; বাতির তওয়া।

“ঘোড়া নিঃসরিল অ.প ২২ : ১১৪। গৃহ তোলে নিঃসরিলেন

ম.পা ২০। ২ উচ্চারিত তওয়া। “বাক্য নিঃসরিল।—ক ৭৪ ;

নিঃসবে বচন ৩৫২। তুর্গা যুগ্মাকর, নিঃসরোক ম.পা ৮১ ; ১১২ ;

বক্তে নিঃসরএ ১৭২। ৩ করিত তওয়া ; বহা। “নিঃসরিল

ঘাম বা.ম ৫৫। ৪ উৎপন্ন তওয়া ; জন্মান। “অঙ্কুর নিঃসরে ব.প ২৬৩।

৫ মুদার্থ বাতির তওয়া। “নিঃসরিল রাক্ষসের গণ অ.প ২৭।

নিঃসম্বল ক্রী [নির্+√স্ব+অন (ল্যট্)-ভা] ১ নির্গম,
বহির্গমন। “আহারনিঃসরণমার্গ।—পঞ্চ ১.৪৪১। ২ [+অন-ণ]

গৃহাদি-মুখ, নির্গমপথ। “বানরোহপি প্রাপ্তনিঃসরণো বহিভূতঃ

(s.w.)। ৩ উপায়। ৪ নির্মাণ, মুক্তি।

নিঃসমিল বিণ [বহত্ৰী] তলতীন, বিতুল। “মতা ৩.১০৫.৬।

নিঃসহ বিণ [নির্+√সহ+অ (অচ্)-ক] ১ অত্যন্ত
অসহ। “মাঘ ৫.৬২। ২ অধীর। “(পুরুষাঃ) বিরহনিঃসহঃ

ক.সা ১৭.২। ৩ [+অ (অপ্)-স্র] ধারণে অশক্য।

চর্ষণকর্ষবিমুক্তি-নিঃসহতনোঃ গী.পো ১২.১৩।

নিঃসাড়তা বি নিঃস্পন্দতা, নিরুত্তমভাব। “নিঃসাড়তার
পাষণথণ্ডে বারংবার আহত-প্রতিহত চা.পৃ ৬৪।

নিঃসান্ন বিণ [বহত্ৰী] ১ নির্গতসার, হিরাংশহীন, অসার।

২ অকিকিৎকর। “নিঃসান্নফল।—পঞ্চ ১.৩০৭। ৩ বলহীন।

নিঃসান্ন ক্রী [নির্+√সারি+অন (ল্যট্)-ভা] ১

বহিষ্করণ নিক্ষেপন। ২ [+অন-ণ, স্বার্থে বিচ্] গৃহাদিমুখ,

দ্বার। —সাবিত্ত বিণ [+ত(ক)-স্র] বহিষ্কৃত, নিক্ষেপিত।

—সার্থ্য বিণ [+য(বৎ)-স্র] বহিষ্কারী। “মত ২.১১, কুল, ক।

নিঃসীম বিণ [সং “মা”] সীমাহীন, অস্র। “প্রতাপে নিঃসীম

ক.চ ২৪৭। —সীমা (-মন্) বিণ [বহত্ৰী ; ক্রী -মা (মন্), -মা]

সীমাহীন, নিরবধি। “মহতাঃ নিঃসীমানশরিরবিত্ততঃ।—ভট্টকর।

নিঃস্রুত বিণ [নির্+√স্র+ত(ক্ত)-ক] ১ নির্গত। ২ স্রুলো-

দর, লম্বোদর। “নিঃস্রোদরী গো.রা ৩.২৪.১৪।

নিঃস্রোহ বিণ [নির্গত স্রোত বাতা তটতে, বহত্ৰী] ১ স্রোতহীন,

প্রীতিরহিত। “প্রতিগ্রহ” মতা ১৩.২৩.৮৬। সা মাং তাজ্জি

নিঃস্রোহ।—পঞ্চ ৪.৪৫। ২ তৈলতীন। “কেশা অপি দিবজাশ্চে

নিঃস্রোহাঃ।—পঞ্চ ১.২০। ৩ নীরস, শুষ্ক। “(অস্থি) নিঃস্রোহম্

মত ৫.৮৭। —স্রোহা ক্রী অতসী।

নিঃস্পন্দ বিণ [বহত্ৰী] ১ স্পন্দতীন, নিশ্চেষ্ট, শুষ্ক। “কৃত

রঘু ৬.৪০। ২ নির্নিবেষ, স্থিত। “নয়নে সী ৪২।

নিঃস্পৃহ বিণ [বহত্ৰী ; “নিঃস্পৃহ” (বিসর্গলোপ)] ১ নির্গত-

স্পৃহ, স্পৃহাহীন, উচ্ছারিত। “রঘু ৮.১০। ভা সী ৭৭। ২

আত্মতীন। “বক্তৃবিশেষনিঃস্পৃহাঃ...বিপশ্চিতঃ কি ২.৫।

নিঃস্রান্ধিত বিণ নিঃস্রুত, করিত। “ত মকরন্দে।—পো ৫২।

নিঃস্রব পুং [প্রা.স ; “নিঃস্রব” (বিসর্গলোপ)] নির্গতস্রব

(মিতাকরা) ; বিশেষ ; অবশেষভাগ। “বাজ ২.২৫৪। —স্রাব

পুং [নির্+ +স্রাবি+অ (অচ্)-ক ; “নিঃস্রাব” (অ.কে।)]

১ “নিঃশেষে মৃতস্রাবক” (অ.কে।) ; তক্তরস ; মত্ত, ফেন। ২

[নির্+√স্র+অ (অচ্)-ভা] ব্যয়। “অন্ন” (ত.বা)। —স্রত

বিণ [+ত(ক্ত)-ক] নির্গত, করিত, প্রবাহিত। “নিঃস্রুত

অশ্রুজলে ব.প্র ১৫৫ ; শব্দনিষ্কৃত রক্ত ১৮৬।

নিঃস্র বিণ [বহত্ৰী] ১ নির্দন, দরিদ্র। “নিঃস্রো বট্ট শতম্ (স্র.র)।

২ (বাঙলায়) বিফল, বার্থ। “নিফলতার নিঃস্র নিশাস কু.কে ৪০।

৩ সৌরভধনহীন। “নিঃস্র হাওয়া কু.কে ৪০।

নিঃস্র বিণ বহত্ৰী, স্বাধিকারহিত, অনধিকারী।

নিঃস্র বিণ [বহত্ৰী] নিঃশব্দ, গর্জনহীন। “বর্ষতি বর্ষাসু

নিঃস্রো মেঘঃ (স্র.র)। —স্রন পুং [প্রা.স] ১ অভিশব্দ শব্দ ;

গর্জিত। “কি ৫.৬। ২ বাস্তব। “(স্রজ্ঞানকগোমুখান্) তুমুল-

নিঃস্রান্ ত.চ.১৩। শব্দের নিঃস্রনে।—ম ৮৫২। ৩ স্র, রব,

নাদ। “স্রতিয়াত” রা ১.৪.৩৩। “স্র গুরুজীর”, ইংকে শিববীর,

স্রগভীর নিঃস্রনে।—কথা ৭৪। ৪ নিশ্চিত শব্দ। “মহা ১.১.১২১।

নিঃস্রাদু বিণ [বহত্ৰী] স্বাচ্ছন্দ্য, নীরস, স্বাদহীন। “হি ১১.২৭।

নিঃস্বার্থ বিং [বহুব্রী] স্বার্থহীন, স্বপ্রয়োজনরহিত।

নির্দ বি [সং নিজ্ঞা > লি নিকা, প্রা বি(নি)দা, (অপভ্রংশ)
গিৎ > বা °দ; তি নীদ; ঠ নীদ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] নিজ্ঞা।
“নির্দে প্রসনিলা কজা যশোদা পূণ্যবতী চৈ.ম ১৮০। নির্দে
নির্দায়লি বালা (প.ক)।

নির্দা অর্থ [সং নি-√জ্ঞা > লি √নিদায়, প্রা √বি(নি)দা,
*। নিংদা > বা °দা] নিদ্রিত হওয়া; ঘুমান। “দ নির্দ”।
—দা সর্গ নিদ্রিত করা; ঘুম পাড়ান। “নিমাই চান্দরে নির্দাইতে
ন.প ২৪। কৃষ্ণে নির্দাইতে ব্র.প ২০৬।

নি(লি)ক, -খ্য বি [সং লিকা, -খ্য > প্রা লিকখা, *-কখ > বা
(লৌথ, -ক) খ, -ক; তি, ঠ লোথ উকুনের ডিম বা বাচ্চা। তু’নিকি।

নিকট বিণ [নি + √কট্ গতি + অ (অচ্) -ক (অ.টী) ;
ক্রী টা] ১ দম্পণগত, আসন্ন, সন্নিহিত। “গম্যতাং কিঞ্চি-
ন্নিকটং সরঃ (পঞ্চ)। নিকট শমন!—ন ৫০০। ২ সম্বন্ধ (ভ.বা)।
৩ (বাঙলায়) সম্বন্ধানুসারে ধনিষ্ঠ। “তিনিই তোমার নিকট-
জ্ঞাত বা নিকট-কুটুম্ব প।প্র ৪২। —কট পুং, ক্রী সমীপ, অদূর,
সান্নিধ্য। “রাজনিকট ক.সা ৩.৭৩; তট ৭৫। নিকটে রহিষ্ঠা
ক্রী.কী ৩৩। [°বতী (-তিন্) নিং—নিকটস্থ, আসন্ন। নিকট-
বৎ (অপ্র)—নিকটবর্তী। “৭.প ১৬৮৪, -ভা নিকটিক (৭৭)—
নিকটস্থ। “রাজ” মন্ত ২০৫২, যেখাতিথি।]

নিকড়ি(ডী)য়া, -ডো বিং [নি + কড়ীয়া, -ডো; যৈ নিকো-
রিয়া;] অ-ধনবান, দরিদ্র, নিঃস্ব। “নিকড়িয়া সদাগর শ্রী.ম ৬৪।
নিকড়ো নাগর শি ৮৬।

নিকর পুং [নি + ক্ + অ (অপ্) -য়] ১ সম্বন্ধ, সমুদয়,
রাশি। “নীর” মাঘ ৪.৫৮। যুদ্ধ বধু গী.গো ১.৪০। হর্ষাঙ্ক ১১.৩২।
২ সম্ব। ৩ সার। ৪ জায়দেয় ধন। ৫ নির্দি, রত্ন। “ক.চ ১৮৮।
৬ (বাঙলায়) বনজবোয় বৈষ্ণ্য গ্রন্থ ও বেদ (উচ্চতা)—এই
পরিমাপনকরের ফল; নিটনকালি। “উদ্ধ দিয়া সারায় পুর।
পুরণ অঙ্গ হয় নিকর—শুভকর। ৭ ঠিক, সমষ্টি। “থরচ কত
হইয়াছে তাহার নিকর কিছু কহিতে পারি না আনন্দের দশ বারো
হাজার হইয়া থাকিবে ব.প ১৬৮১। [°বাকী—বাকী করের সমষ্টি।]

নিকরুণ বিং [সং নিকরুণ > প্রা গি(নি)করুণ > বা °গ;
বৈষ্ণবসাহিত্যে] করুণাহীন, নির্দয়। “নিকরুণ মাধব বি.প ১৫৫;
মাধব °গ-অন্ত ১৫৯, -৭৮। গো২৫৪। °গ কান্ত জা ২০১। শ্রী.ম ১১৬।

নিকর্তন ক্রী [নি + √কৃৎ + অন (লুট্) -ভা] ১ ছেদন।
“নো নিকর্তন গো.রা ৩.৭৪.৩২। ২ অর্থাপহার। “মতা ৫.৩০.২৮।

নিকর্ষ পুং [নি + √কৃৎ + অ (ষক্) -ভা] ১ কর্ণ, কষণ।
“তপনীয়নিকর্ষরাজি মাঘ ২০.৬৮। ২ (বাঙলায়) অপকর্ষ।

“উৎকর্ষ” অ.শী ৩৭। —কর্ষণ ক্রী [+ অন (লুট্) -ভা] ১ সন্নি-
বেশ, সন্নির্কর্ষ। ২ [+ অন-ধি (অ.টী)] পুরাদির বহিভূত
বিহারভূমি। ৩ প্রোক্ষণসন্নিহিত স্থান; গৃহাদিপরিচ্ছিন্ন দেশ।
৪ [বহুব্রী] কর্ণহীন ভূমি; পতিত জমি।

নিকল অর্থ [সং নির-√গল্; হি √নিকল; তু ‘নিকলিতা’
—নির্গত (দো)] ১ নির্গলিত হওয়া; নিঃসৃত বা ক্ষয়িত হওয়া;
খর। “অশ্ববর-স্বক হৈতে দুগ্ধ নিকলিল।—ম ১২০৫। অঙ্গে নিকলে
রুমির শ্রী.ম ১৬; ১২১। শোণিত নিকলে।—শি ৭২। ২ বাহির
হওয়া। “নয়নে নিকলে অগ্নি ক.চ ১৫। নিকলে সুগন্ধে ম.ম ৮০।
৩ ঘর হইতে বাহিরে আসা। “নিকলিল ময়নামতি যাতা করিয়া
গো.চ ১০। নিকলিতে না পারে জানান। ভা.চ ৪২৭। ৪ উদগীর্ণ
হওয়া; প্রকাশ পাওয়া। “চমক উগরে) অনল জেহেন নিকলয়
গো.বি ১২৪। ৫ আবিস্কৃত হওয়া। “জটী ভেদি নিকলিল জতি
গো.বি ৭। রণমধ্যে নিকলিল শশোর কুমার ম ৭৭২।
৬ প্ৰকাশিত হওয়া। “হাপ কুটিলেক রাজা নিকলিল পানী
কু.উ ৪৫। —কল সর্গ [হি √নিকাল] বাহির করা; ত্যাগ করা।
“ফেলয়ে খায় সন প্রচুর। বলে ডাক নিকলজ দূর। ব.প ৭।

নিকশ, -ন, -স অর্থ [সং নিস-√কাসি (নিকাসি)—মূল;
হি √নিকশ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] বহির্গত হওয়া; বাহির হওয়া।
“জীব নিকশব বব রাখণ কোই বি.প ৫৬; নিকশল ১৪৩; নিক-
সয়ে কঠিন পরাণ; নিকসউ কঠিন পরাণ ১৮৫। নিকশয় কঠিন
পরাণ ব.প ১০১৫; নিকশউ ১০২০; খাস না নিকশে ১০৬৬।
(ভাসুর বালা) নিকসে জা ১২৭; নিকসই বারি ২০৭। নিক-
শিল ভ.প্র ১২৫; নিকশিল ১২৬; নিকশিলা ২২৫। নিকসে জ.প ৪।

নিকষ পুং [নি + √কৃৎ + অ (ষ) -ধি] ১ ‘কষণস্থান’, স্বর্গাদি-
পরীক্ষার্থ প্রস্তরভেদ; কষণা যান, কটিপাথর। “নিকষ নিকষে
যথা মতা ১২.২০৫.১২। নিকষে হেমরেনা রঘু ১৭.৪৬। মা ১২৫।
নিবিড় নিশা নিকষ-বন কালো গী.লি ২২। সে দিন নদীর নিকষে
অক্ষয়, আকিল প্রথম সোণার লেখা চ.কা ৩১৩। ২ বিগৃহীত-
পরীক্ষার্থ বস্তু; পরীক্ষাস্থান। “নষের দর্পনিকষস্তব চন্দ্রকেতুঃ
উ.চ ৫.১০। ৩ [+ অ (ষক্) -ভা] কষণ, কষণমুখ।
“কনকনিকষস্ত্রী বিদ্যাৎ (S.W.)। কনকনিকষকটি গী.গো ৭.
৩৬। ৪ (১)। ৪ [বাঙলায় ; ভাস্ত প্রয়োগ; তু ‘নিকোষিলা’]
অসিকোষ। “নিকষে যথা অসি, আবরিব, মারাজালে অসি
দৌহে।—মে ১৬০। [°গ্রাবা (-বন্), °পাষণ (পুং)—১ নিকষ-
প্রস্তর। “আপন্নিকষণাগ।—হি ২.৭২। নিকষণাযাণে...কনক
রেখা বি.প ১২০। °গ অ.প্র ১৪১। ২ (সাধুভে) পরীক্ষাস্থান।
“তখনিকষগ্রাণা তু তেবাং বিপৎ।—হি ১.২২৪। “কুলীন (নি)—
বৈবাহিকক্রিয়াদোষহীন কুলীন ব্রাহ্মণ।]

নিকষা জ্যৈষ্ঠ রাক্ষসজননী (যেদিনী), রাবণাদির জননী।
“নিকষা প্রসব কৈল চারিটি সন্তান।—কৃ ৩৯৯। নিকষা সতী
ভোবার জননী।—মে ২০২। [বায়ীকিরায়াণে, রাবণাদির জননী,
‘কৈকসী’, পিতা ‘বিশ্রবাঃ’, মাতামহ ‘হুমালী’ (রা ৭.৯ম সর্গ)।
কুজিবাসী রাবণাণে, ‘রাবণাদির জননী ‘নিকষা’, পিতা ‘বিশ্রবাঃ’,
মাতামহ ‘মাল্যবান্’ (কৃ ৩৯৯)। অমরকোষে ‘নিকষা’ পুংলিঙ্গ-
ভাষ্য (জ ‘নিকষাশব্দ’)।] —কষা ব্য নিকটে। “লঙ্কাং নিকষা
মাষ ১.৬৮। [নিকষাশব্দ (পুং)—১ নিকষাপুত্র, রাক্ষস। ২
(বাঙলায়) রাবণাদি।]

নিকষিত বি [সং ‘কষিত’] নিকষে পরীক্ষিত; বিতুঙ্গ।
“রজকিনী প্রেম, নিকষিত হেম চ.দা ১৫৪।

নিকষোপল পুং [কর্ষণ] নিকষপ্রসূত। “গী.গো ১১.১২।
নিক্ষপ্তিহা কি [?] খিচাইয়া। “আছে ‘রা দাত শ্রী.মা ৮০।
নিক্ষসিপেড়ে বি নক্সাপাড়-যুক্ত। “‘ড়ে খুতি দা ৩৩৩।
নিকা’,-কে বি [আ ‘নিকাহ্’—বিবাহ] (বাঙলায়) মুসল-
মানের বিবাহ-বিবাহ। “(মিঠা) কেহ নিকা কেহ করে বিয়া
ক.চ ৮৬। নিকা নাহি দিয়া রাঁড় করি ঘরে রাখে ভা.চ ৪৭৯।
তোকে বিয়েও করে নি, তোকে নিকেও করে নি।—জা ২২।
[নিকা পড়ান, বাক্য—নিকার মত পড়ান। “(মোজা) নিকা
বাঁধি পায় এক তকা ৭.প ৩১৯।]

নিক্ষাৎ সর্ধ [প্রা ‘নিক্’—সর্ধবা মলরহিত (প্রা.ম); হু ‘সং
নিক্’—শোধিত] গোময়াদিলেপে মলহীন বা শুদ্ধ করা; গোবর
দেওয়া; পরিষ্কার করা। “হাড়ি...শেতখানা নিকাইয়া না করে
মান গো.চ ৬২। [নিকান—সর্ধ ‘নিকাৎ’।]

নিক্ষাম বিণ [নি+√কৃ+অ (বঞ্)-সর্ধ; ছান্দস] ১
প্রভূত, প্রচুর। “স্রোতোবহান্...নিকামজলাম্ শ ৬.১৬। অণ্ডভঃ
নিকাম্।—পক ১.৪০৩। (অণ্) পণ্ডো নিকামম্ ৮.২.২৫।
২ বর্ণেলিত, ইচ্ছাক্রম। “রাত্রৌ অপি নিকামং শয়িতব্যং
নাস্তি।—শ ২৩। ৩ অত্যন্ত, অত্যধ, অভিযুক্ত। “তথ্য কু.স
৫.২৩। “হুনিং মাষ ৪.৫৪। কামো নিকামনিরুদ্বঃ গী.গো ৭.৪০।
—কাম ক্রী অভিযয় (ত.বা)।

নিক্ষাত্ত পুং [নি+√চি+অ (বঞ্)-সর্ধ, পা ৩.৩.৪১,-২]
১ সমানবর্ণী প্রাণীর সমূহ; সমাজপ্রাণিসম্প্রদায়, সমাজ। “ভিকৃৎ,
বৈষাকরণ, ব্রাহ্মণ (কাশিকা)। সর্ধস্বনিকায় ৬.৫.৫.৮।
২ সমূহ, রাশি। “গোময় (সি)। তথ্যহেমনিকায় ৬ ৪.২৪.২৫।
৩ [+অ-ধি] নিবাস। “দেব” মহা ২.১২.৪। কালী (সি)।
মহ ১.৩৬। ৪ লক্ষ্য। ৫ পরমাত্মা। ৬ [+অ-ভা] রাষ্ট্রিকরণ।
“গোময়ানাং নিকায়ঃ (সি)। —কষা পুং [+ব (প্যৎ) -ধি ;
পা ৩.১.১২৯] গৃহ। “তট্ট ৬.৬৬।

নিকার পুং [নি+√কৃ+অ (বঞ্)-ভা, পা ৩.৩.১০]
১ খাত্তবিক্ষেপ, খান-ঝাঁড়া। ২ [+১‘কৃ+অ-ভা] ভৎসনা।
৩ “প্রা.৬৭। “কি ১.৪৩। ৪ মারণ, বধ। “রাজ্যং নিকারে
সংসা প্রবৃত্তঃ মহা ১.১৮৯.২১। ৫ খলোকার, খলকার্য, অপকার।
—কারণ ক্রী [+১‘কারি+অন (লুট্)-ভা] মারণ, বধ।

নিকারি বি [‘নিকার’—মূল?] মৎস্তবিক্ষেপে জাতি-
নিশেষ। “গো.চ ২৩১।

নিকালি সর্ধ [সং নি-√কালি (প্রেরণ); হি √নিকাল]
১ স্থানান্তরে প্রেরণ করা। “নিকালিল খাইএ তানে শত্রুজন-ভয়ে
অ.প ১২৯। ২ বাতির করা। “বুলিভূন নিকালি দিল অষ্ট
অলঙ্কার গো.বি ৭১। নিকালে বা.ম ২৬৬। নিকালিয়া (পাঠান্তর)
চৈ.চ ৩৩৬। ৩ নিঃসারিত করা। “শরীর কাটি রক্ত নিকালিয়া
(ভবানী পুত্রে) বা.ম ১৭৯। ৪ বাসচ্যুত বা নির্বাসিত করা।
“গোজা লৈয়া নিকালিয়া কৈলে দেশান্তরী ব.প ৪৯৯।

নিকাল্য বিণ [নি+১‘কাল্+অ (অচ্)-ক, উপসর্গধীর্ঘ—
‘নৌকাল্য’ (পা ৬.১.১২৩; অ.কো)] ভূল্য, সদৃশ; ‘নগিনি-
কালোদ্যম্ (নন্দীম্) বা ২.৯৫.৯। বিদ্যুৎপুঞ্জ মা.মা ৫.১৩।
[সমাসে উত্তরপদ, নিত্যসমাস] —কাল্য পুং [+অ (বঞ্)-ভা]
১ প্রশাস (ত.বা)। ২ সমীপ। “ত ৩.১৬.৩০। ৩ [+অ (অচ্)-ক]
দিক্চক্ৰ, দিক্চকুল (Δ)।

নিকাল্য সর্ধ বি [সং নিকাল্য > প্রা ‘নিকাল্য; হি, ত, নিকাল্য;
নিকাল্য (মুণ্ডাবি)—outlet] ১ নিকালন, নিঃসারণ; নির্গমন।
‘জল’। ২ নির্গমনপথ, দ্বার। “নাহি জট-হরিণ-নিকাল্য ব.প
১০৮৬। ৩ আর-ব্যয়-নির্গমার্থ হিসাবের সমাপ্তি; হিসাব-শেষ।
“নিকালে তাতার গোজা তারে হয় গোজা ভা.চ ৪০৭; নিকালের
মুহুরীর ৪০৮। [নিকা(কে)শ করা—১ (কার্য) শেষ করা।
২ (খাত্ত) শেষ করা; উদ্বাস্য করা। “লুটি...দেড় দিলে
নিকেশ করি ন.ত ৬৬। নিকাশী—নিকাশসম্বন্ধী (কাগজ)।]

নিকাল্য সর্ধ [সং নিকালি (নি-√কালি); হি—
√নিকাল] ১ বাহির করা। “কলার পাটুয়াখোলা হৈতে আশ্র
নিকালিয়া। তাঁর পত্নী তাঁরে দেন... চৈ.চ ৩৩৬। ত্রব্য নিকালিয়া
ভ.প্র ৪১০। ২ কোষমুক্ত করা; খাপ হইতে খোলা। “কাঠের
তলোয়ার যে কেমনে নিকালিবঃ নিকালে তলোয়ার ভ.প্র ২২৮।

নিকাল্য পুং [নি+√কৃ+অ (বঞ্)-ভা] কষণ, কষণ-
বেধা। “ভেজোভিঃ কনকনিকায়াজিগৌরৈঃ কি ৭৬।

নিকি, -খি বি [সং লিক্কা > প্রা ‘লিক্খি’ > মা (লিখি,
-কি) ‘সি.কি’ উল্লেবে ডিম বা বাচ্চা। “ডেঙ্গর উকুন নিকি
করে কিলবিলা ভা.চ ২১১। নিকি ম’রে প’চা গন্ধ—জা ৯।

নিকুৎসক পুং [নি+√কৃ+অ (বঞ্)-ক] ১ জল-
বেতস। ২ কুড়বচতুর্থাংশ।

নিষ্কৃৎ পুং ক্রী [নি+√ কৃ+অ (ঘঞ)-ধি, শু>কৃ(অ.টী)]
কৃৎ। “মহা ১.২৪.৪০। পাতৃ ১.২৩। [“মন্দির (বি)—বিলাস-
ভবন, পয়নগৃহ। “ম.গী ১১। গোচ ৩৩২।]

নিষ্কৃতিস্ত্রী ক্রি সৰ্ব্ব “নিষ্কৃতিয়।” “কত মরে...” রা দস্ত্রী.মা ৭২।

নিষ্কৃন্ত পু ১ কৃন্তকপুত্র। “রা ৬.৭৫.৪৬। ২ শিবামুচরভেদ।
“রঘু ২.৩৫। ৩ দ্বন্দ্বামুচরভেদ। ৪ বিশ্বদেবভেদ (ত.বা)।

নিষ্কৃন্তিলো স্ত্রী ১ লকার পশ্চিমভাগস্থ গুহাবিশেষ। জ
‘ইন্দ্রজিৎ’। “মে ৪৭; ২০৪। ২ নিষ্কৃন্তিলাগিতাদেশী।

নিষ্কৃন্ত ক্রী [নি+√ কৃ(শব্দ)+অঘ (অঘচ)-ধি?]।
নিকর, সমুহ। “চিকুর, কিরণ (আনন্দলহরী)। আকীর্ণপুল
(মৎস্তপুরাণ)। লতা গী.গো ১১.৫।

নিষ্কৃত বি [নি+√ কৃ+ত(ক্ত)-শ্ব] ১ পরিভূত। “উ.চ ৬.১৪।
২ নিপীড়িত, ব্যথিত। “নিষ্কৃতে দুঃখেন মহতা মহা ৩.৬৬.১৫।
৩ ঐকিত। “মহা ৩.৭১.৫। ৪ নিরন্ত, দুরীকৃত। “মহা ৩.১৪৭.৩০।
৫ শঠ। ৬ পতিত। ৭ নীচ। —কৃত ক্রী [+ত-ভা] পরিভব।
—কৃতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ ভৎসন। ২ ক্ষেপ, নিন্দা।
৩ শাঠ্য। “মহা ২.৬১.১১, -৪। ৪ অপকার। “পু.কি ১.৪৩।
৫ নীচকর্ম। “মহা ২.৫২.১৩, -৪। ৬ নিরাস, দুরীকরণ। ৭ বঞ্চনা।
৮ দৈহিক, দানভাব। —কৃতি পুং বহুবচন।

নিষ্কৃত্তন বিণ [নি+√ কৃ+অন (ল্যুট)-ক, কৃৎ>কৃত্ত,
জ ‘পা ৭.১.৫২; ক্রী-নী] ছেদক, নাশক। “অর” গো.রা ১.
৩০.১৪। পরসেনা (S.W.)। বিরহি গী.গো ১.৩২। মেহপাশ
৩ ৬.৫.৪০। অজপা...ভবপাশনিষ্কৃত্তনী (৩য়)। —কৃত্ত ক্রী
[+অন-ভা] ১ ছেদন, খণ্ডন, নাশন। “নিষ্কৃত্তনক শত্রুগাম্
মহা ৩.২২৮.৩৭। ২ [+অন-প] ছেদনাজ। “একেন নখনিষ্কৃত্ত-
নেন সর্বং কাঞ্চরিসং বিজাতং ত্বাং—ছানোগ্য ৬.১৬। —স্ত্রী
বিং ছেদিনী, ব্যতিনী। “দৈত্য” কৃ ৩৫১। রক্তবীজ ভা.চ ৮।

নিষ্কৃষ্ট বিণ [নি+√ কৃ+ত(ক্ত)-শ্ব] ১ জাত্যাচারাদি হেতু
নিমিত্ত; অধম। “নিষ্কৃষ্টের কথা হ’লে প্রকৃষ্টে প্রদান শি ৮।
২ নীচ, অপমদ। ৩ নিকট (A.)। তু ‘সন্নিকৃষ্ট’। ৪ (বাঙলার)
অপকৃষ্ট, খারাব (জব্য)।

নিষ্ক্রে ক্রি.বিং [হি নীক (বিং)] মনোহরভাবে, সুসজ্জিতভাবে।
“নখর নিকর, নিকে পসারল, কত নিশাকর হাট।—ব ৬৮।

নিষ্ক্রেত পুং [নি+√ কৃ+অ (ঘঞ)-ধি] ১ গৃহ।
“বৃহস্পতি” মহা ৫.১৩.৮। অ’ গী ১২.১২; ময় ৬.২৫। কু.স ৫.২৫।
২ বাসস্থান। “তিনিবন” রা (S.W.) ৩ স্থান। “গোকর্ণনিক্রে-
ভমীধরম্ রঘু ৮.৩৩। ৪ আশ্রয়, তপোবন। “নিক্রেত...বিশ্র-
বসো যুনে: মহা ৩.৮২.৫। —ক্রেতন ক্রী [+অন (ল্যুট)-ধি]

গৃহ, বাসস্থান। “কেনি, জলযন্ত্র” (S.W.)। রান’ (রা)। বৃকমূল
ময় ৬.২৬। ক.চ ৭৬।

নিষ্কেশ বি [নিকাশ >°] ১ সমাপ্তি, শেষ। “প্রায় কম
করেছে নিকেশ।—দা ২০১২। নিমেষ ফেলতে কর্ম নিকেশ।—
কা ১২৭। ২ শেষ হিসাব। “চাহিলেই দিব কাজের নিকেশ স্ব.প্র
১০৩। [“প্রকাশ—আয়ব্যয়ের হিসাব-কিতাব। “বায়ের কিছু
নিকেশ প্রকাশ নাই আ.ছ ১৩৭।]

নিষ্কোচন ক্রী [নি+√ কৃ+অন (ল্যুট)-ভা] সঙ্কোচ,
ভাঙ্গ। “অচমনোক্ষিঃ নিকোচেনোপহসিতঃ ময় ৮.৪৫, কুল্ল ক।
নিষ্কৃতি বি [হি, ত নিকৃতি; সং নারাতিক-টী; “নিষ্কৃতি”
>°তি (প); “নিষ্কৃতি” (গো.চ)। স্বর্ণকারের ক্ষুদ্র তুল্যবস্ত্রবিশেষ।
[নিষ্কৃতির ওজন—হুদ্র মান; খাঁটি ওজন।]

নিষ্কল-কাল পুং [নি+√ কৃ+অ (অপ; ঘঞ)-ভা]
১ বীণাশব্দ। ২ কণনদ্বাজ (অ.টী); শব্দমাত্র। “বাজে বাজ
গভীর নিকলে।—মে ৩২; ১৬১; ৩০৪। ষা ১৫২। নুপুর-নিকল
চ.কা ৪৬৫। ভৃঙ্গ বৃথি করিতে নিকল? —অ.সু ১১৭। নাত্তনিকল
ব.প্র ২১০। সারঙ্গের মধুর নিকলে ব.দ্বি ১২৭।

নিষ্কল বিং [সং নিষ্কল] কলহীন। “নিষ্কল করিলা নহুমতী
বি.পা ৫। [নিষ্কলিলা—নিষ্কল করিলা। “পা.ম ৪।]

নিষ্কল ক্রী [তু ‘লিক’] উৎকৃণ্ডিষ, ক্ষুদ্রক, নিকি।

নিষ্কিপ্ত সর্ষ [সং নি+√ কৃ+অ] নিক্বেপ করা। “(কোবা)
নিষ্কিপিল ঘোরনাড়ে।—মে ২০০।

নিষ্কিপ্ত বিণ [নি+√ কৃ+অ (অপ; ঘঞ)-শ্ব] ১ ত্যক্ত। ২ কৃত-
নিক্বেপ (দ্রব্য)। ৩ বন্ধকরণে স্থাপিত; ত্ত, আধীকৃত। “বয়ো-
গিষ্ণু আধিঃ—বিষ্ণু ৫.১৮০। —ক্বেপ পুং [+অ (ঘঞ)-ভা]
১ ক্বেপ; প্রেরণ। “অলম্...যাতনানং বাধ্যানেষু কটাক-
নিক্বেপেণ সা.দ ২২:৫। ২ ত্যাগ। ৩ শিরঃস্তম্বে সংস্কারার্থ জব্যাদি-
দান (ত.বা)। ৪ সমক্ষে বস্ত্রবিশেষসমর্পণ (মিতাকরা)। “বাজ
২.৬৮। ৫ [+অ-শ্ব] নাম নির্দেশ না করিয়া যে বাসনস্থ বৃদ্ধিত
ধন পরঃস্তম্বে অর্পিত হয় (কুল্ল ক)। “ময় ৮.১৪২। বিষ্ণু ৫.১৬৪।
পঞ্চ ১.১৪। ৬ [+অ-স] বাহার নিকটে বিশ্বাসপূর্বক নিঃশঙ্ক-
ভাবে জব্য নিহিত হয়। “ব্রহ্মসং বজ্র বিশ্রান্তান্নিকিপ্ত্যাবিশক্তিঃ।
নিক্বেপো নাম তৎ প্রোক্তম্...—মিতাকরা। —ক্বেপ ক্রী
[+অন (ল্যুট)-ভা] ১ সর্ষ ‘নিক্বেপ’ (১; ২)। ২ নির্ভর-
ত্বাৎ; বিভ্রাস, স্থাপন। “কু.স ১.৩৩; ৫.৮৫। —ক্বেপী (-পিন্)
পুং [‘প+ইন্ (ইনি)] নিক্বেপের স্বামী। জ ‘নিক্বেপ (৫)।
“পঞ্চ ১.১৪। —ক্বেপ্তা (-প্ত) পুং [+ত (তৃচ)-ক-১ব]
নিক্বেপকারী, উপনিধাতা, বন্ধকদাতা। “ময় ৮.১৮১, -৬। —ক্বেপ্য
বিণ [+অ (প্যৎ)-শ্ব] ক্বেপণীয়। “ময় ৮.২৭১।

নিখাণ্ড বিং [অগ্র] অধণ্ডিত, প্রাপ্ত। “তরঙ্গ নিখণ্ড ব.প ৩৮৩।
নিখানন ক্রী [নি + √ খন + অন (লুট্)-ভা] ভূগর্ভে নিধান;
পোতা। —খাত বিণ [+ ত (ক্ত)-ঋ] ১ নিহিত, স্থাপিত।
“অষ্টৌপনিখাতযুগ রঘু ৬.৩৮; শল্যঃ নিখাতম্ ২.৭৮। ২ দস্ত।
“গাঢ়ঃ নিখাত ইব মে ক্ষুরে কটাক্ষঃ মা.মা ১.২৮।

নিখরক বিণ [প্রা.ল] ১ অতিথরক, বামন। ২ নিখরসংখ্যক।
—থরক পুং অযুতকোটি সংখ্যা।

নিখাদ বি [সং নিখাদ; হি, ঠ দ] স্বরগ্রামের সপ্তম স্বর
(নি)। “গুরুমহাশয়” লোক দেখিলে... আপন পঞ্চম স্বরকে
নিখাদ কারণে আ.হু ১৪৫। —খাদ বিং [নি + খাদ] খাদ-
হীন, বিসৃজ। “নিখাদ সোনা কু.কে ১৫৪।ম

নিখিল বিণ [বহুব্রী] ১ বাচ্য হইতে খিল (শেষ) নিবৃত্ত;
নিঃশেষ, সমগ্র, সর্ব। “রা ১.৫.৪। উ.মে ৩৩। ২ বিশেষ। “মহু.২.৮।

নিখুৎ, খুঁত, তি, খুঁতি বিং [নি + খুঁত; হি নিখোটি]
১ খুঁত-হীন, নির্দোষ। “ব্যবহার নিখুৎ গ.স ৯০। ২ সর্বাঙ্গ-
সুন্দর। “নিখুৎ-নন্দর...সোহাগ-শতদল কু.কে ৬। ৩ উপাদেশ,
উৎকৃষ্ট। “নিখুঁত নিখুঁত মণ্ডা কু.৩৬। নিখুঁতি নিখুঁতি মণ্ডা—
মা.প্র ৭৫। —ত, তি বি উৎকৃষ্ট দৃষ্টান্তবিশেষ। “দ্র (৩)। নিখুঁতি
এলাচ-দানা। —দা ৯৭৭। বরফি—নিখুঁতি—মনোহরা আ.হু ৬৬।

নিগড় বিণ [°ড় + অ (অচ্) অন্ত্যথে] দস্তায়োনিগড়, লোহ-
শৃঙ্খলবদ্ধ। “মহু ৪.২১০। —গড় পুং, ক্রী [নি + √ গড় + বন্ধন
+ অ (অ.টী)] ১ লৌহময় পাদবন্ধোপকরণ; শৃঙ্খল, দাড়ুক
(অ.টী)। “পাদৌ নিগড়সংযুতো ক.সা ১০.১৩৮। ২ হস্তীর পাদ-
বন্ধন-লৌহশৃঙ্খল। “নিগড়াঙ্কলাবাং (করেগুজাঃ) মা.ব ৫.৪৮।
৩ শৃঙ্খলা, বন্ধনযাত্র। “খ্যানাঙ্কবন্ধনম্” ভ ৬.২.৪১। ক্ষুর
নিগড়ে বন্দী। —ম ৮৫৭। ক.চ ১০৩। ম.পা ৭৩; ১০০। মিশ্র-
কেলী—বার কেশ কামের নিগড়। —মা ১২১। মে ১৭। —গড়িত
বিণ [√ নিগড় + ত (ক্ত)-ঋ] ১ নিগড়যুক্তিত, বদ্ধ। “মহু ৪.২১০;
কুল্ল, ক। ২ নিয়ন্ত্রিত, নিয়োগিত। “নিদ্রা°জনদৃশি (দশকুমার)।

নিগ(গা)দ পুং [নি + √ গদ + অ (অপ্; স্বঞ্)-ভা] ১ ভাষণ,
কথন। ২ শব্দযাত্র (ত.বা)। ৩ উচ্চৈঃ শব্দজন। “নিগদন্ত
জনৈর্বেতঃ (আগম)। ৪ [+ অ-ঋ] উচ্চৈঃ জপ্য যজ্ঞ; গজা-
অকন্তোজ (ঐধর)। “শতপথব্রাহ্মণ ১১.২.১.৬। নিগাদেনাভিষ্ট-
মানো ভগবান্ ৩ ৫.১.১৬। —গদিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ঋ]
ভাষিত, কথিত। —গদিত ক্রী [+ ত-ভা] ভাষণ।

নিগন্ পুং [নি + √ গন্ + অ(ঘ)-ণ, পা ৩.৩.১১৯] ১ ‘জ্ঞান-
সাধন’, বেদ। “কয়তরোগীলিতং কলম্ ভ ১.১.৩। নিগমকল্পতক,
বিগলিত কল চাক্র ঐ.ম ৩। ২ বেদের উদ্ধৃত শ্লোক বা শ্লোকোংশ;
কর্তৃ। ৩ বেদাধিবোধক গ্রন্থ। “মহু ৪.১৯। ৪ শাস্ত্রবাক্য। ৫

ভাষশাস্ত্র। ৬ তন্ত্রশাস্ত্র। “ক.চ ১। ৭ শব্দপ্রকৃতি, বাহু। ৮
বর্ষ, পথ। ৯ বাণিজ্য। ১০ [+ অ-ণ] হট্ট, হাট, মেলা।
১১ পুরী। ১২ [+ অ-ভা] নিশ্চয়। ১৩ উপদেশ। “ভ ১.৫.
৩৯। —গমন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ প্রবেশ, অন্তর্গমন।
২ [+ অন-ণ] (ভায়ে) পক্ষ অবস্থাবৈর শেষ অবস্থাব; হেতু-
কথনপূর্বক প্রাতিজ্ঞার পুনঃ কথন। “হেতুপদেশাৎ প্রাতিজ্ঞায়াঃ
পুনর্বচনং নিগমনম্।

নিগন্ ‘-ম্’ বি [সং নির্গম > লি নিগগম; প্রা নিগগম > বা
‘ম; পঞ্চে] ১ নির্গমন, বহির্গমন। “কেমনে এবণে হর কেমনে
নিগম। —ম ১.১০। না জানি নিগম ঐ.মা ১৭১। ২ নির্গমন-
পথ। “পূরী সদ মাজাইছে প্রবেশ নিগম বি.পা ১৮০।

নিগ(গা)ল পুং [নি + √ গু + অ (অপ্; স্বঞ্)-ভা] ভক্ষণ;
বিণ ‘উদগার’। —গরণ ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ ভক্ষণ।
বিণ ‘উদগরণ’। ২ অধঃকরণ। “সা.দ ১০.৬২। —গরণ পুং
[+ অন-ণ] ১ গল। ২ হোমধুম। —গ(গা)ল পুং [‘র > ‘ল]
১ ভক্ষণ। ২ অধঃগলদেশ।

নিগাড়ি সম্ভ [সং √ গাণি] ধরান, গালা; ফেনশূজ করা।
“জগ শেষ হইল তাত নিগাড়িল ম.ম ১৮৮।

নিগীর্ণ বিণ [নি + √ গু + ত (ক্ত)-ঋ] ১ চকিত। ২ অস্ত্রভাষিত,
অস্ত্রকৃত। “উপমানেনাস্তিনিগীর্ণভোপমেয়স্ত কা.প্র ১০।

নিগু(গু)ড় ‘-ড়’ বি [সং নিগড়; অগ্র] ১ শৃঙ্খল, বেড়ী।
“নিগুড়বন্ধন। —ক ১৭১; ম ১২৩১; ঐ ২৪৫; দা ৭৬৬।
নিগুড়বন্ধন ঐ.মা ২২৩। ২ (অগ্র) নিতান্ত, অধীব। “বেটা...
বন্ধর নিগুড় ঐ.মা ১৬৮।

নিগুড় বিণ [নি + √ গু + ত (ক্ত)-ঋ] ১ গুপ্ত, প্রচ্ছন্ন,
সংরূঢ়। “জক্; “মন্ত্রসাধন (কাদম্বরী)। নিগুড় সে কথা ব.প
৯৮৯। নিগুড়-বিষয় ক.চ ১। ২ অপরিজ্ঞাত। [নিগুড় তথ—
অগ্রকাশিত সত্য কথা; খাঁটি কথা। “আমি সদ বিষয়ের নিগুড়
তথ জানিতে চাই আ.হু ৭১।]

নিগুহীত বিণ [নি + √ গ্রহ + ত (ক্ত)-ঋ] ১ নিয়ন্ত্রিত,
বশীকৃত, সংযত। “গী ২.৬৮। ২ নিরুদ্ধ। ৩ পীড়িত, আক্রান্ত।
““ধেহু রঘু ২.৩৩। ৪ শব্দসমর্থনে বা হেতুবাদে পরাভূত।

নিগ্রহ পুং [নি + √ গ্রহ + অ (অপ্)-ভা] ১ নিরোধ।
“মনো দ্রুনিগ্রহং চলম্ গী ৬.৩৫। ২ সংযম, বশীকরণ। “গী ৩.৩৩।
মহু ৬.৯২। ৩ নিয়ন্ত্রণ, শাসন, দমন। “নিগ্রহং প্রকৃতানাম্ মহু
৭.১৭৫। গ ৭৫। ৪ সংহার, হনন, বিনাশ। “নিগ্রহসংগ্রহে প্রভুঃ
ভ ৭.২.৩৯। অরিং রঘু ১৫.৬। ৫ পরিভব, পরাজয়। ৬ বন্ধন।
“বুদ্ধিং কৃতং নিগ্রহে কেশবত। —মহা ১.১.১৭৪। ৭ অবরোধ,
বন্দীকরণ। ৮ অগ্ন্যহোভাষ। ৯ ভৎসন। ১০ নিরাকরণ, দূরী-

করণ। “হিম” রঘু ২.২৫। ১১ নিবহণ, ভয়ীকরণ। “মদনস্ত
নিগ্রহাৎ কৃ.স ৫.৫০। ১২ দণ্ড। “রঘু ১১.৫৫। ১৩ অপকার।
“রঘু ২.২০। ১৪ নিপীড়ন। “নিগ্রহাৎ প্রথমে ভ.প্র ২৯০।
১৫ (বলশাস্ত্রে) হস্তধর দ্বারা কক্ষরাদি বর্ষণপূর্বক শত্রুর অধোমুখী-
করণ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২.২০.২৩। ১৬ চিকিৎসা। ১৭ বিরাগ।
১৮ (ভায়ে) হেতুবাদে, পক্ষপ্রতিষেধে বা দোষোদ্ধারে পরাজয়।
“বিত্তা-ছল-নিগ্রহাদি টে.চ ১০৪। ১৯ [+ অণ] ধারণদণ্ড,
হাতল। ২০ সীমা। ২১ [+ অ (মচ্)-ক] বিষ্ণু। ২২ শিব।
—গ্রহণ ক্রী [+ অন (ল্যুট)-ভা] ১ নিরোধ, নিয়ন্ত্রণ। “বাস্প”
গো.রা ৬.২২.৪৮। ২ চিকিৎসা। “রোগ” (মুশ্রুত)। —গ্রহীতব্য
বিণ [+ ভব্য-অর্থ] শাসনীয়। “মহু ৮.১১৭, কুল্লুক। —গ্রাহ
পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] আক্রোশ, বাধ, শাপ। “পা ৩.৩.৪৫।
ভট্ট ৭.৪৩। —গ্রাহ্য বিণ [+ য (প্যৎ)-অর্থ] শাসনীয়। “রা ২.
৭৮.৪। [*হান (ক্রী)—(ভায়ে) বাদীর পরাধবে হুঁ বাক্যভেদ;
প্রমাণাদির একতম। নিগ্রহিয়া (চি)। “নিগ্রহ”—পীড়িত করিয়া।
নিগ্রহিয়া বিগ্রহেরে নিধি নিল হ’রে “প.তু ৫৬।

নিষ বিণ [নি + √ হন + অ (অপ)-অর্থ, নিপাতিত, ৩.৩.৮৭]
নিষিত, সম-বিস্তারদৈর্ঘ্য, সমানোহপরিণাম, অর্থাৎ যে বৃক্ষের
উচ্চতা ও বিস্তার সমান। “নিষানিষতকচ্ছনে ভট্ট ৭.৬৫।

নিষন্ট পুং [নি + √ ষট + উ (ত.৭)] যাদুকৃত বৈদিক-
পর্যায়শব্দ-সংগ্রহ; একার্থক বৈদিক শব্দ-সংগ্রহ।

নিষর্ষ পুং-বর্ষণ ক্রী [নি + √ ষ্ণ + অ (ঘঞ), + অন (ল্যুট),
-ভা] বর্ষণ। “ভরুশাখান্তনিষর্ষজোহনগঃ” ক্র ২.৫১।

নিষল পুং [নি + √ অদ + অ (অপ)-ভা] ভক্ষণ।

নিষাত পুং [নি + √ হন + অ (ঘঞ)-ভা] ১ আহনন, নিধ-
রণ। “জ্যানিষাত-কঠিনত্বচ্—রঘু ১১.৭০; ৭৮। ২ আঘাত।
“মদনশর”।—মহু ৬.৭৭, টিকা। ৩ উদাভাদিহনপূর্বক অমৃতাস্ত-
করণ (মনোরমা)। ৪ [+ অ-অর্থ] অমৃতাস্তের (ত.৭)। —ঘাতি,
-তিকাজী [+ ই (ঈঞ)-ণ; ক (কন্) + হ্রী (টাপ্)] লৌহ-
মুদ্রণ। “নিষাতিকাতাডন পা ৫.২.১২০, কাশিকা।

নিষাবানি বি [ণ] চৌকিদার। “মজ্জেরে না ঢালো বি.মু ১০৪।

নিষ বিণ [নি + √ হন + অ (ঘঞার্থে ক)-অর্থ] ১ অধীন, আরত;
“রঘু ১৪.৫৮। বিশেষ্য (অ. কো)। প্রণত জনের নিয় ক.চ ১।
২ আহত। ৩ পুরিত, গুণিত (লীলাবতী) :

নিষাড, অড়, ডা, অাড়, বড়, অুড় ই “নিংড়া”

নিচন্ড > পুং [নি + √ চি + অ (অচ্)-ভা] ১ সমুদ্র, নিচর।
“অন্নানং নিচরং সর্বং সৃজয় রা ১.৫২.২৩। কয়লী নিচরঃ।—
মহা ১১.২.৩। ২ সঞ্চয়ন, সঞ্চয়। “অন্তি” রা ২.৭৭.২২। বধ্যাসং,
সমা” মহু ৬.১৮। ৩ [+ অ-অর্থ] রাশীকৃত ভ্রব্য। ৪ নিচর। ৫ “নিচয়”।

নিচন্ড, স্নেহ ক্রি. বিং [সং নিচর > প্রা নিচ(চ্চ)র > বাং ;
বৈক্যবসাহিত্যে] নিশ্চিত, ঠিক। “নিচয় মরিব।—বি.প ১৬০,
নিচয়ে হাম বায়ব ২০৪। নিচয় আনিও চ.দা ৮২; ১০৩। নিচয়ে
মরিব জা ১৯০। নিচয়ে নিরিখহু।—গো ২৫৪। ব ১৬৩।

নিচল বিং [সং নিচল > প্রা নিচল > বাং ; নিচল (হো);
বৈক্যবসাহিত্যে] ১ স্থির, নিশ্চল। “শ্রী.কো ৭৩। নিচল লোচন
বি.প ২০১। নিচল তহু।—গো ১৬৬। ২ ইঞ্জিয়বৃত্তিহীন, শান্ত।
“পরম নিচল মধ্যে ধ্যান কর বসি গো.বি ১৫০। ৩ অক্ষয়।
“নিচল রহক নাম কৌন্তির শব্দ ব.প ১০১২। —চল ক্রি.বিং
স্থিরভাবে। “ন রহ নিরুপম, নিলয় নিচলহি।—গো ২৫৪।

নিচিত বিণ [নি + √ চি + ভ (ভ্য)-অর্থ] ১ ব্যাপ্ত। “অংলব্যাপি
শকুন্তনীড়নিচিতম্...কটামণ্ডলম্—শ ৭.১১। মাঘ ১৭.১৪। ২
পুরিত, সমাকীর্ণ। ৩ রাশীকৃত, সংগৃহীত।

নিচিস্তে ক্রি.বিং [সং নিশ্চিত > প্রা নিচিস্ত > বাং ; “নিচিস্তে”
(গো.চ) ; অপ্রা] নিশ্চিত, নিরুদ্বেগে। “নিচিস্তে রহিলা গো.দি
৮৯। নিচিস্তে হারাইলা ধন।—মী ২৩।

নিচিয়া ক্রি নিচয়ন (নির্কীচন) করিয়া। [নিচিয়া বাছিয়া—
একার্থক শব্দ। “গহনা নিল নিচিয়া বাছিয়া ব.প ২৮৭, ৮।]

নিচুপে ক্রি.বিং [অপ্রা] নিঃশব্দে। “শ্রব অন রহল পে গো.৪১।

নিচুল পুং ১ হিজলবৃক্ষ। ২ হুলবেতস; কবিবিশেষ। “পু.মে
১৪। —চুলক ক্রী চোলাকৃতি কঙ্ক।

নিচোড়, চুড় অর্থ [হি √ নিচু (চো)ড় ; মুত্তারি “নিচুড়া”—
to squeeze] নিশিষ্ট করা; নিচুড়ান, চাপা। “মুঠে নিচোড়িয়া
তাহে ছিল আদারস ক.চ ১৫০। বসন নিচোরি মুছই সব সখী
তহু গো.১৬। অপর বিষফল তোরা কো রস নেল নিচোরি।—প.কা

নিচোলা পুং [নি + √ চুল + অ (অচ্)-ণ] ১ “আছাদনসাধন”,
উত্তরচ্ছদ, প্রচ্ছদপট, উত্তরীয়। “শখি...লীলর নীলনিচোলাম গী.গো
৫.১১। শ্রী.কো ২৮১। নীল নিচোল ব.প ৩৩৪; গো.১৩১। পীত নিচোল
শ্রী.ম ৩৬; ১৭১। নিচোল-অঞ্চল জা ১৫২। বৃক্ষের নিচোল-
বাল চ.কা ২১২। বাসন্তীনিচোলা অ.শ ৭। ২ শব্দান্তরণ, বিছা-
নার চাদর। ৩ দোলিকাদির আবরণবস্ত্র (ত.বা)। —চোলক পুং
কঙ্ক। [নিচোলাচল (অসামু) —নিচোলাঞ্চল। “শ্রী.মা ২৫।]
নিচচ(চ্চ)ন্ড ক্রি.বিং ৫ “নিচয়”। “নিচর বিশেষে রানি আমি
আবতো মরিয়া গো.চ ১৯৬; ২৬৫; নিচয় ২৭৫।

নিচিহি বি পুং ত্রাত্যকক্রিয় হইতে সর্বাঙ্গাত আতি “মহু ১০.২২।

নিছ ময় [সং নিহ + √ ষ্ণ —নিষ্পৃক্ (নীরাগন) > বা
(√ নিচ) ‘ছ’ ১ আঘাত করা; বরণ করা। “নিছিয়া পেলেন পান
—শু ৭৮। নিছিয়া ফেলিল পাণ ক.চ ২৬; ৪৮; পুস্তক নিছিয়া লইয়া
চল ঘর ২২৬। নিছিয়া ফেলিল পান শ্রী ১৯। ব.প ৪১৯ নানা।

রক্ত ফেল দুর্যোধনে নিছিয়া।—ম ২১১। আপাদ-মস্তক তুণে
নিছিয়া লইয়া।—চৈ.ভা ২১৩। [বরণের সময়ে বরণদ্রব্য হস্তে
লইয়া মস্তকাদি অবয়ব লক্ষ্য করিয়া ঘুরাইতে হয়। ইহা অতিচার-
(টোটকা)-বিশেষ। ইহার উদ্দেশ্য অমঙ্গল-নিরাকরণ।] ২ [হি—
'নিছাবর' (উৎসর্গ)—মূল ?] প্রসাদনার্থ উৎসর্গ করা। "পর্যাপ
নিছিয়া ভারে দিগে বি.প ২১৩। নিছি দিল্লি জাতি কুল চ.দা
৬৪। জাতি বোবন ধন, নিছি ফেলিব শ্রাম-পাত্র জ্ঞা ১১। পর্যাপ
নিছিয়ে তোমার নয়ান কাজরে ৪৪। নিছই তহু আপনার।—গো
২। নিছই নরহরি জীবন ন.প ২২৮। সেবা কৈল নিছিয়া পরাণে
ভ.গ্র ২৪২। [নিছাই—নিছনি করিয়া (প)। "বদন নিছাই (প.ক)।
নিছাই—বরণ করিয়া। "পাণ নিছাই ফেলিল ১.প ১৪৪। নিছিয়া
পুঁছিয়া—উৎসর্গপে পুঁছিয়া। "চরণ) নিছিয়া পুঁছিয়া লব শিরে
চৈ.ভা ২৭৩। নিশিবো—নিছিবো, নিছনিরূপে দান করিব।
"দাসী হুঁ। তার পাএ নিশিবো আপনা।—শ্রী.কো ২৪৪।
নিছাওয়ে, ছিয়া, য়ে, লুঁ (প.ক)।]

নিছক বিং [ছাক > ক ?; তু 'গচ্ছক'—নির্লজ্জ (দেশী—
প্রা.ম; অ.রা)] অমিশ্র, শুদ্ধ, খাঁটি, ছাকা। 'নিছক খেউড়
—হেম ৩৮৪। তারপর তুমিই সমস্ত বিষয়টা লইয়া পায়ের উপর
পা দিয়া নিছক মজা মার আছ ৯১।

নিছন, নি বি [সং নিঃস্বন > প্রা নিস্বন > বানঃস্বন) 'ন.-নি]
ধ্বনি। "অমিয়া নিছনি, বাজিছে সঘন, মধুর মুরলীগীত চ.দা ৬৬;
প.র ৫১। অমিয়া নিছন, বাজিছে সঘন (প.ক)।

নিছনি বি [সং √ নিষ্ক—'নিষ্কন'—মূল; ড্র 'নিছ']
১ নীরাজন, আরতি। "বসনে পদ মুছি, নিছনি কৈল শঠা,
বসন অবল্য রতন ক.চ ৩৯। ২ বরণ। "নিছনি করিতে গেহু লয়ে
তৈল কুড় ভা.চ ৮২; পুত্রের নিছনি কৈলা ৫২৪। —নি.-নী বি
['নিষ্কনীর'—মূল] ১ নিষ্কন-দ্রব্য, আরতির দ্রব্য, বরণদ্রব্য।
"পিরীতি লাগিয়া দিল্লি পরাণ নিছনি চ.দা ১১৪। চরণের নিছনী
ফুল ক.চ ১৪। কত নিধি চরণ-নিছনি ল'য়ে চলে শ্রী ২৭; কত
নব যুবতী নিছনি যোর পায় ১০২। দিতে চাই বোবন নিছনি
প.র ২৭; ভবুত না হয় তোমার নিছনি সমান ৪১। জাতি কুল
শীল দিয়া, ওরূপ নিছনি।—ব ৭০। কোটি চক্রে নিছনি যে সে চক্রে-
বদন চৈ.ম ১০৭। অঙ্গে অঙ্গে...অনল নিছনি ভ.গ্র ৪০৪; জিহ্ব-
বন বাহার নিছনি ৪৮২। পদনথনিকর-নিছনি বনশ্রাব ব্র.প ১৭০।
২ নীরাজনবন্ধ। "সতেক হাত নেতে কৈল ঘোড়ার নিছনি।—
শু ৬৮। ৩ (সদৃশে) অতিপ্রিয়বস্ত্র। "রূপ শুণ কাজ তোর, পরাণ
নিছনি যোর রা.শে ৩৪। ৪ পূজা, সমাদর। "নাথের নিছনি করি,
তবে সে আমার মনে সুখ শি ১০৩। ৫ ভূষণ (প)। "শ্রাম অঙ্গে
পীতাম্বর হাটক নিছনি ম ২২৭৬। ৬ [কা নিশানী > নিছনী ?] চিহ্ন,

পতাকা। "বাটীর ভিতরে বার সোপার নিছনী ম.ভা ৬৮। [ডাল।
—বরণডাল, বরণদ্রব্যের পাত্র। "ভা.চ ৭৭। নিছনি পুছনি—
বরণ ও সম্বর্জ্ঞন (শিশুর মঙ্গলার্থ আচারবিশেষ)। "শ্রী.ম ২২;
নিছনি পুছনি করে কল্যাণ-কারণ ৭৭। নিছনি পোছনি—পূজার
বরণ ও সম্বর্জ্ঞন। "নিছনি পোছনি করে গজার পাএ গ ৫১।]
নিছনি^২ বি [সং নিষ্কন > প্রা 'নিষ্কন' (নি.মা ৫২৬)—মূল;
'নিছন' (শ্রী.কো)] 'নিশাপক', আপদ, বালাই। "(চাঁদ বলে) বাক
পুত্র আমার নিছনি বা.ম ১৪০। গোয়ার নিছনি লক্ষা মরি চৈ.ম
৬; ১৪০। তোমার নিছনি বাট ভ.গ্র ৮১। উঠে বাছনি, যো বাঙ
নিছনি রা.শে ১৬; ২২। পিয়ার নিছনি লৈয়া মুই বাঙ মরি প.র
৬৪। —ছনি বি সর্ব 'নিছনি'। "কাহার বাছনি রে নিছনি
ল'য়ে মরি ভা.চ ২৭১। কাহার রমণী গো নিছনি লয়ে মরি বি.গ্র
১০৭। [তোমার নিছনি যাই; যো বাঙ নিছনি (প্রা 'ভূষণ'
নিষ্কন জামি'—সং তব নিষ্কন জামি—বি.মা ৫২৬)—তোমার
বালাই লইয়া মরি বা মরিয়া যাই।]

নিজ স্ক [জা, ঞ—নেনেস্তি, নেনিস্তে; অনিট্] ১ শোধন,
নিষ্কলীকরণ। ২ পোষণ। [অব—প্রকাশন। নিষ্—নির্গোপন, শুদ্ধি।]

নিজ বিং [নি (নিহত) + √ জন + আ(ড)-ক (অ.টী); ছান্স]
১ স্বক, স্বীয়। "অয়ং নিজঃ পরো নেতি গণনা লঘুচেতসাম্।—তি
১.৭২। নিজেহধিকারে যযু ১৮.২৮। নিজাকংণাৎ বাজ ২.১২৭।
নিজ দোষ শ্রী.কী ২৬। ক ৯৯। ২ নৈসর্গিক, স্বাভাবিক।
"নিজেন তেজসা যযু ৩.১৫। কি ৬.৩৭। ৩ সহোদর। "ভগিনীঃ
নিজাম্ যযু ২.৫০; নিজঃ...দেবরঃ ৯.৬৯। ৪ নিতা। [নিজ
গায়—গায়-লাগা, লাগালাগি। নিজ মনে—আপন মনে। "ভ গ্র
১৭৭। নিজস্ব—স্বীয় ধন; ব্যক্তিগত দ্রব্য। নিজে—স্বয়ং, আপনি।
নিজেকে—আপনাকে। "নিজেকে কত দমন করেছি য।—২৮৩।
নিজের—আপনার। "নিজের আভ্যন্তরীণ কঠিনশক্তি চা.পু ৫১।
নিজের ভাই—সহোদর ভাই। নিজে—আপনাকে। "মেঘ
বরিষার, নিজেই নাশিয়া দেয় বৃষ্টিধার।—কথা ৪।]

নিজনা 'জ্' বি [সং নিধোল (ক.স ২৫)] লাজলের মুড়ায়
আটা বজ্রগ্র কাঠখণ্ড; যুটে।

নিজনা বি [আ নিজাম্] প্রধান শাসনকর্তা; হায়দরাবাদের
রাজার উপাধি। [নিজামৎ, -ত (আ নিজ.মৎ)—নিজামের পদ বা
অধিকার; কোজদারী বিচার। নিজামতী—নিজামতের সঞ্চকী।
নেজামত আদালত—কোজদারী আদালত। "ভাল আদালত
নেজামত।—দা ২০৮৪। নেজামত আদালত।—হ ১২।

নিজ (স্ব) স বিং [তেলেগু—'নিজ' (H.B. 65)—true]
সত্য, ঠিক, নিশ্চিত। "নিজস জানিবা E. 116.

নিজ্জন্ম, **নিজ্জন্ম** বিঃ[নি°+জন্ম>নিজ্জন্ম>°ম] ১নিঃশব্দ, নীরব। “নিশা হয়েছে নিজ্জন্ম শ্রী ৪৬। নিজ্জন্ম চারিভিত্ত।—শিশু ১৪৫। রাত্টি...নিজ্জন্ম নিজ্জন্ম চ.কা ১০২। নিজ্জন্ম চারিদিক।—রবীন্দ্র। ২ স্থির, নিস্তব্ধ। “নিজ্জন্মে ঘুম যাও জননীর কোলে শ্রী.ম ২৭। অতির্ঘ্ন রক্তভরে, শ্রাম নাগরীর কোরে, অঙ্গ হেরি রহল নিজ্জন্ম গো ১৬৫। তমোময় ক্রম, নিঃশব্দ নিজ্জন্ম ব.প্র ৮৮। **নিজ্জন্ম** বি [সং নিব্বর>লি নিজ্জন্ম, প্রা নিজ্জন্ম>বা নী(নি) ব্বর; হি নীব্বর; পক্ষে] নিব্বর, ব্বরনা। “খাল খানা নিব্বর।—শ্রী ১৫৬।—ব্বর, রে ক্রি.বিঃ (সাদৃশ্যে) নিব্বরপ্রবাহতুল্য, অবিরল-ধারায়। “নিব্বর ব্বরে চুনমান।—গো ১১৪। নিব্বরে নয়ন ব্বরে ব.প ১০৯৪। নিব্বরে ব্বরে ছুটি আঁখি (প.ক)। [নিব্বরই - নিব্বর-তুল্য অবিপ্রান্ত ব্বরে। “নয়ন নীরদে নীর নিব্বরই।—গো ২৫৪।]

নিট্ বিঃ [L. net] আন্তর্জাতিক ব্যয় বাদে অবশিষ্ট; ঠিক, খাঁটি (আয়, লাভ)। [নিট্ খবর—খাঁটি সংবাদ।]

নিটনকাত বি জমির পরিমাণগুণায় নির্ধারিত জম।

নিটনকালি বি নিটোল জ্বের কালি; দ্র ‘নিকর (৬)।

নিটল ক্রী [তু ‘সং লগাট>প্রা গিডাল (প্রা.প্র),-ডল (প্রা.ম); ঠ নিডল] লগাট। “নিটলডল-চুষিত (দশকুমার)। [নিটলাক (পুং)—‘লগাটনেত্র’, শিব।]

নিটোল বিঃ [সং নিটুল>লি নিটুল, প্রা গিটুল (ক.ম ৩.৪)>বা (নিটুল) ‘ল] ১ বাহাতে তল (টোল) নাই; স্তূগোল; স্তূভ। “নিটোল কাটাল। ২ পরিপুষ্ট, হুপরিপত, উপচিহ্ন, চৌরস। “নিটোল বুকের পাটা সা.ম ১৯। লগাট নিটোলে অ.শ ৯৪। নিটোল গোল গঠন জা ৪৬। নিটোল লগাটে...টপ।—লী৩১। যদি সে কপাল তেমনি নিটোল করিয়া আঁকিতে পারিতাম ব.প্র ৫২। ৩ ঘনজ্য (cube)।

নিটুর বি [সং নিটুর>লি নিটুর, প্রা গিটুর>বা °র; হি,মৈ—নিটুর; ঠ নিটুর; পক্ষে] ১ নির্দয়। “নিটুর কান বি.প ১৯০। ম.ম ১০৭। চৈ.ম ১৩০। ২ পরুষ, কঠোর। “নিটুর বচনে শ্রী.কী ১৮৩। [‘শনা, রাই (হি°) জি)—নিটুরত। “সো যদি কক নিটুরাই—গো ২৮। ‘ই (প.ক); চৈ.চ ৮৭। ব.প ১০৯৪। নিটুরপনা সোঙরিয়া মরি জা ১৫৮।]

নিটুরিড়া,-ডে বিঃ [সং নিব্বীর্ষ্য] দুর্কল, অধাং বে কাজে চটপটে না; অলস, ঢিলা।

নিডা সম্ব [হি নিরানা (নিরাকরণ)>√নিরা>বা°ড়া] শস্তক্ষেত্রের তৃণাদি নিরাকৃত (উৎপাটিত) করা; ফসল তৃণহীন করা; নিড়ান (to weed)। “আবার ধাতু নিডাবে এখানে ম.ভা ১৭। ধাতু নিড়াই চান্দ মনে বাসে ভাল।—ম.ম. ১৫০।

[নিড়ান—সম্ব ‘নিড়া’। নিড়া(ডে)ন—নিড়ানের অঙ্গ; কোড়। নিড়ান-কাড়ান—নিষ্পত্তিকরণ-কর্ষণ।]

নিডান ক্রী [নি+√ডী+ত (ত)-ডা] পক্ষীর নিয়তিমুখ-গতি। দ্র ‘ডীন’।

নিত ক্রি.বিঃ [সং নিত্য >বা (উচ্চারণসাম্যে) নিত >নিত; হি, ঠ, ও, মৈ, ঝাটু—‘নিত’; সি নিতু] ১ সর্বদা। “বয়স কালে যুঁজী রাড়ী নিত কলঙ্কে রাও ব.প ৪৮। তৈলোক নাথ, নিত উগা-রিখ নিত ভদ্রম সাধ বি.প ২২৪। অপরাধ করো নিত চৈ.চ ২৮১। ১ প্রতিদিন। “ভাবিধা সাবিত্রী মনে...বায়ীর পালন করে নিত ক.চ ৬৭। এষ্ট মতে সেবা নিত চ.বি ১১৯। ব.প ৪৬০।—তি ক্রি.বিঃ [নিত্য >°তি (দ্র ‘হ’) ; °তি (চ) ; হি °তি] ১ সর্বদা। “স্বধা পড়ে ঘেন নিতি।—চ.চ। ২ প্রত্যহ্ন। “নিত নিরামিষ খাই।—বী১৩। নিতি হইব যাস গো.বি ১৭০। শ্রী.কী ৯। [নিত নিত, নিতি নিতি—নিত্য নিত্য। “নিতি নিতি শ্রী.কী ৬। ভোয়ায়ে পুজিবে নিত নিত।—ম ৪৪১; ভোগ কুজি নিতি নিতি ১০৭৩। নিতি নিতি নিয়র আও ব.প ৫৮; নিতি নিতি ঐছন, নব নব বেগন ৯৭। নিতি নিতি বাড়ে ধন।—ক.চ ১৭। আসি নিতি নিতি চৈ.চ ১৫৫। গাওয়াব নিত নিত ব.প ৩৬৮। নিতি নিতি...বায় ড.প্র ২৬০। নিত(তু)ই—নিত্যই, সদাই, প্রত্যহ্ন। “নিতই নূতন, পিরোতি দুজন চ.দা৭৯। গুণগাধা নিতই নূতন।—চৈ.ম ৭১। নিতই নূতন রল।—জা ১৭৭। নিতি কন্ম—নিত্যকন্ম, দৈনিক কার্য। “ম.গী ৫।]

নিতকলঙ্কে ক্রি.বিঃ [‘নিকলঙ্কে’—মূল] বিনা কলঙ্কে। নিতকলঙ্কে মর হউক স্বামীর পদতল ৫০।

নিতম্ব পুং [নি+√তম্+ব (কন্)-ক (অ.টা)] ১ বাহা মানিগ্রাস্ত হয়; দ্বীকটির পশ্চাৎ; পাহা। “নিতম্ববিব মেদিভাঃ রঘু ৪.৫২। পু.মে ৪২। বিপুলতর° নাথ ১১.৫। নিতম্বে রশনা সাজে ক.চ ৪। কনককলস দুই নিতম্বধারিণী।—ম ৯৫৩। বিপুল নিতম্ব।—গ ৩৭। °গ্রহার ভা.চ ৩৬০। ২ (সাদৃশ্যে) গিরিমধ্যভাগ কটক। “ভূমি।—মাব ১১.৭৬। গিরেনিতম্বে ভটি ২.৮। °প্রভবা নদাঃ ভ ৫.১৯.১৬। ৩ কটিমাত্র। “পু.মে ৪২। ৪ রোধ; নদী-তীর। “মহানদী° মহা ১.১২০.১২। ৫ স্বক। [‘বিষ (ক্রী)—নিতম্বগুণ। “ঋতু ১.৪১ (কাঁকা) বিশাল নিতম্ববিধে।—ম ৩৭।]

নিতম্ববতী ক্রী [‘ব+বৎ (বতুপ্)+তী জি (ভীপ্)] প্রশস্তনিতম্বা নারী; স্তম্ভরী, রমণী। “চাক চুচু নিতম্ববতী গী.গো ১.৪৩; °মুখ ২.৪।

নিতম্বিনী ক্রী [‘বিন্+তী জি (ভীপ্)] ১ প্রশস্তনিতম্বক্কা নারী; স্তম্ভরী, কামিনী। “কু.স ৩.৭। ম ১০৮৫। মে ৪৯; ৮৪.৯। ২ নারী। “ঋতু ১.৫। ব্যাধ° ক.চ ৪৮; ৬৬। ব.প ৩১০।—তদ্বী

(-বিন্) বিণ ['ব+ইন্ (ইনি) -১ব; জ্ঞা -বিনী] নিতম্ববান্, প্রশস্তনিতম্ব। "মেখলাশ্লগপদৈনিতম্বিভিঃ রঘু ১৯.২৬। কি ৮.১৬।
নিতম্বাম্ ৭১ ১ অতিশয়। "ব্রাহ্মণো নিতরাং শুক্লঃ ভ ১.৭.৭৩।
২ স্তুরাং। ৩ অবধারণ। "প্রাণাণ্ড্যত্মানি নিতরাং তদবাস্তিহেতোঃ
(S.W.) । ৪ সর্কদা (A.)

নিতল ক্রী [বহুব্রী] ১ তলহীন, সপণাতালের একতম। ২
(বাঙলায়) অতল, গভীর। "অতল দীঘির নিতল জলে কু.কে.৬৮।
নিতা বি [হি জ্ঞোতা; 'জ্ঞতা' (চট্টগ্রাম)] "নিমজ্ঞ। "গো বি ১৭।
নিতাই বি নিত্যানন্দ। [ইহার পিতা হাড়াই পণ্ডিত, বাতা
পদ্মাবতী। ইনি অনন্তের অবতার। বীরভূমের অধ্বর্গত একচক্রায়
ঠনি অবতীর্ণ হন। নবদ্বীপে নন্দনাচাৰ্য্যের গৃহে চৈতন্তদেবের
সহিত ঈহার মিলন হয়। ইনি গৃহী ছিলেন।]

নিতানি-স্তানি-ত্যানি ক্রি.বিং ['নিত্যদিনই'—বুল;
অগ্র] প্রত্যাহই। "(৬৬) নিতানি যোগায় ভ.গ্র ২০২; পাঁচটি
যোগের আসে নিতানি সকাশে ২৫১, নিতানি ২৬৮; নিতানি ৩০০;
৪২৬; নিতানি বিহার তাতে অমৃত ২৭ ৪৭১।

নিতান্ত বিণ [নি+√তম্+ত(জ)-ক] অতিশয়, অত্যর্থ,
একান্ত, অতিমাত্র। "পীথর (গুনঘর) রঘু ৩.৮। "দীর্ঘ কু.স
৩.৪। পঞ্চ ২.১১৯। —তান্ত ক্রি.বিং [নিতান্ত (গো.চ)] ১ একান্ত,
নিশ্চিত। "বাবে নিতান্ত!—কা ১৩৭। নিতান্ত নিরপরাধ।
মৌ ২৩। ২ (অগ্র) যথার্থ, ঠিক। "নিতান্ত বলিল আঙ্গি তোজার
চরণে ম.পা ৮৭; ১৩৭। ৩ সবিশেষ, বিচারপূর্বক। "নিতান্ত
ভাষিয়া দেখ মনে ম.পা ৪৭,-৮। ৪ কোন প্রকারে, কিছুতে। "নিতান্ত
না নষ্ট হইল এ মহিসাসুর।—জু ৭। [নিতান্ত পক্ষে—একান্তপক্ষে;
শেষ পক্ষে; নারাজ-পক্ষে। "নিতান্ত পক্ষে, তিনি যাগতে গোবার
খোরপোষ পাঠাইয়া দেন, তা আমার করিতে হইবে ব.প্র ৩৫১।]

নিত্তক্রি.বিং [সং নিতা, ত্য > ত্ত, উচ্চারণসাম্যে] প্রত্যাহ। "গো.পা ৮৪
নিত্য বিণ [নি+ত্যা (ত্যা-প্)] প্রবোধে, পা ৪২.১০৪, সি;
'নিত্য'—প্রব, অসাধারণ (ঋগ্বেদ ১.৬৬.১; ৭.১.১)। ১ 'নিয়তপ্রব', সত্যত,
অবিবর্ত। "জাত গী ২.২৬; 'সম্বৎ ৪৫। 'বৃক্ষ', 'শক্তি', 'মায়ী'
(S.W.) । উগারহ নিত্য বিণ।—ক.চ ১৪৪। ২ 'পরিনিষ্ঠিত'।
"আধ্যাত্ম" গী ১৫.৫। ৩ সর্বেকরূপ, কৃষ্ণ। "গী ২.১৮; ২৪।
৪ অজনাশরহিত, শাস্ত, সনাতন, অনন্তর। "যদি নিত্যম্ (বশঃ)
অনিত্যেন (কারেন লভ্যেত) হি ১.৪৯। ৫ প্রতিদিনসাধ্য, দৈনিক।
"কর্ম। আশান" ময় ১১.১৫। ৬ অবশ্যকর্তব্য, অনতিক্রমণীয়। ৭
সত্যহিত, তৎপর। "ধর্ম" রা ২.৩৭.১৯; মহা ৩.২৬.৩২। ৮
অবিচ্ছিন্নপরম্পরাক(ত.বা)। —ত্যা পুং সমুদ্র। —ত্যা ক্রী অকরণে
প্রত্যবাসাধন শঙ্ক্যাবল্লনাগি (বেদান্তসার)। —ত্যা ক্রী ১ দেবী-
শক্তিভেদ, পার্শ্বভী। "বি.স্ব ৪৭। ২ মনসা দেবী। ['কর্ম' (-দর্শন) ক্রী

—দৈনিক-বিহিতকর্ম—পঞ্চমঙ্গলাদি। "কৃত্য (ক্রী), 'ক্রিয়া (ক্রী)—
সর্ব 'নিত্যকর্ম'। "কৃত্য ম ৫২১। 'গতি (পুং)—সদাগতি, বাহু।
'দা (৭১)—সর্বদা। "৩ ২.৫.১৯। 'নৈমিত্তিক (ক্রী)—নিয়মিত ও
নিমিত্তহেতুক কার্য—পর্কপ্রাদাদি। "ম ৯৪৯। 'প্রণয় (পুং)—
প্রাণাতিক প্রণয়; সুসুপ্তি। 'বন্ধ (বিং)—সত্যত মায়ামুক্ত;
ভগবৎপরায়ণ। "নিত্যবন্ধ—কৃষ্ণ হৈতে নিত্য বহিমুখ চৈ.চ ২২২।
'বৃক্ষ (বিং)—নিত্য মায়াবন্ধহীন; ভগবৎপরায়ণ। "চৈ.চ ২২২। 'বৃক্ষ
—(পুং) কালক্রমে বন্ধনহীন; পরমায়। "মৌবনা (ক্রী)—ক্রৌপদী।
'সমাস (পুং)—অবশদবিগ্রহ (বাসবাক্যে সমস্তমানপদহীন)
সমাপবিশেষ; যেমন, 'অজ্ঞ দ্রব্য'—'জ্ঞানান্তর' ইত্যাদি। 'হোম
(পুং) বিজের প্রত্যহ-কর্তব্য অগ্নিহে'ত্রাদি-ক্রিয়া।]

নিত্য বি [সং নৃত্য (নৃ > নি. দ্র 'কৃ'); অগ্র] নৃত্য। "দী ১০।
নিত্য করে।—গ ৯৭; নিত্য গীত ১০৯। চ.বি ১৩। —ত্যা বি
। 'ত্যা > 'ক; অগ্র] নৃত্যক। "নিত্যক যেন নাচে অ.প ৩২।
নিত্যশ্লগ (-শ্লগ্) বা [নিত্য+শ্লগ (শ্লগ্)] সত্যত। "গী.চ.১৪।
নিত্যানন্দ্যাস্ত পুং [কর্মণা] সর্কদা বর্জনার বৈদপাঠকাল।
নিত্যানন্দ পুং [বহুব্রী] 'সত্যত আনন্দিত', দ্র 'নিভাই'।
নিথর বি [নি-থির > 'র; তু 'হি নিথরনা', পক্ষে] অতিস্থির,
নিষ্পদ, নিশ্চল। "নিকুঞ্জ নিথর।—ন ৮১৮; হাশিচে হালির
রাগি" যেত প্রস্তরের চাক নিকুঞ্জ নিথর ৯১৭। কালোর গানে
জীবন আনে নিথর বনে নয় দখিনা কু.কে ১৫৮।

নি(নৌ)দ বি [সং নিদ্রা > নি নিদ্র, প্রা নিদ্র (বি.ম ৬৬),
গিৎদ, নিদ্রা > বা (নিদ্র) নৌ(নিদ্র); নিদ্র (চা, হি নৌ(নৌ)দ,
ত নৌদ্র, দ; প নৌদ্র; মৈ নৌদ্র; সি নিদ্র) নিদ্রা। "উহি
নিদ্র বায় বি.প ১৩৩। নৌদ্র সে আহল চ.দা ৪৫। বায় নিদ্র।—
শ্রী ৪৫। নিদ্র ন.প ৩৩৮; বা.ম ২৩৩; বা.দ ২৪২। [নিদ্রত
—নিদ্রিত। "ব.প ৮১। নিদ্রের স্বপনে—নিদ্রায় স্বপ্নে বি.প ৪৮।]

নিদ্রা, শ্রী বিং [সং নিদ্রা > লি, প্রা নিদ্রয় > বা'য়; পক্ষে]
নিদ্রুর। "নিদ্রা বিধি শ্রী.কী ৬২; নিদ্রয় হৃদয় ৩৫৮। সে
হৈয়া নিদ্রা (প.ক)। তুমি শিব নিদ্রয় নিদ্রুর ম.ম ১০৭।—দ্রা
বিং দ্রায়াহীন। "নিদ্রা নিদ্রুর হয়। (ঘর গেলা) ক.চ ১৪৫।

নিদর্শক বিণ [নি+√দর্শি+অক (ধল)-ক; জ্ঞা -শিকা]
নিদেশক, সূচক। "উৎপাদা তাস্ত বহবঃ মহাভয়নিদর্শকঃ।—মহা
৩.১৯০.৭৭; ১৩.১৪৩.৫০। —দর্শন বিণ [+√দৃশ্+অন
(লুট)-ণ; জ্ঞা -নী] ১ নিশ্চয়-দর্শনসাধন। "জ্ঞানবায়ন্তত-
নিদর্শনম্ ৩ ২.৫.১। ২ প্রমাণভূত। "সত্যং বুদ্ধিং পুরস্কৃত্য সর্ব-
লোকনিদর্শনীম্ (পাঠান্তর) রা ২.১০৮.১৮। ৩ [√দর্শি+অন-ক]
অভিজ্ঞাপক। "ধর্ম্মার্থ" ভ ৬.১.৪৭। —দর্শন ক্রী ১ উদাহরণ,
দৃষ্টান্ত। "রঘু ৮. ৫। ২ প্রমাণ। "নয় প্রভুরেব দিনর্শনম্।—

শ ২২। পঞ্চ ৩.২২। ম.ম ২০১। ৩ শাস্ত্রাঙ্গান,বিধি। ৪(জায়ে)
পঞ্চ অবয়বের তৃতীয় অবয়ব—উদাহরণ। ৫ (বাঙলায়) চিহ্ন।
—দর্শনা জী নিশ্চয়পূরক সাদৃশ্যবিকারকণ অর্থালঙ্কারবিশেষ।
[সম্ভব বা অসম্ভব বস্তুসম্বন্ধ ব্যঞ্জনা দ্বারা উপমানোপমেয়ভাষ
বুঝাইলে নিদর্শনাখলকার হয় (সা.দ ১০.৪১,-২)।]

নিদা সখ্য [নিদ+আ^৩ ; অগ্র] নিদ্রিত করা। “ধন গীত
গায় নিদাইতে বনমালী।—শ্রী.ম ২৬। [নিদাইল—নিদ্রাগত,
নিদ্রিত। “নিদাইল গোআলা ভাগ দেখি অভ্যস্তরে শ্রী.ম ১৬।]

নিদাষ পুং [নি+√দহ+অ (ঘঞ)-ধ,কৃত, তু ‘সং দাহ’
প্রা দাঘ (হে); বৈদিক] ১ গ্রীষ্মকাল। “পো.রা ৫.৪১.২৫।
ম ৩৩৭। মে ১২৭। “পীড়িত প.তৃ ৮৬। ২ উগ্র,তাপ। “নিদাষাষ্ঠাঃ
...অধ্বগাঃ রঘু ১০.৫। ৩ বেদ, ঘর্ষ। [“কর (পুং)—“উগ্রকর”,
সূর্য। “কাল (পুং)—গ্রীষ্মকাল। “ঋতু ১.১। স.শ ৮০।
“সলিল (ক্লী)—উগ্রজন্তু জল; ঘেদ। “কি ৫.২৯।]

নিদাষাষ্ঠি বিণ [নিদাষে আষ্ঠ, সুপ্ত্রুণা] ঘর্ষাভূত, তাপ-
পীড়িত। “নিদাষাষ্ঠা বালী রঘু ১২.৩২। মে ২৫২।

নিদাটি,তী,দ্যাটী নি [নিদ+মাটি,-টী] অভিমুখিত
(পড়া) নিদ্রাভ্রনক মাটি। “নিদাটী লাগিল লোক নিদ্রায় বিভোল
শ্রী.মা ১২৫। নগরে নিদাটী দিব শ্রী ১১৭। নিদাটী ব.প ৩৭২।
[নিদাটি লাগা—নিদাটী কার্যকর হওয়া।]

নিদান ক্রী [নি+√দা+অন (লুট)-এ; ছান্দস] ১ বাহা দ্বারা
কার্যনিশ্চয় হয় (অ.টী); আদিকারণ, আরম্ভক, মূলকারণ।
বাতব্যাধি।—সুশ্রুত.২.১। নিদানমিকাকুলকুলস্ত সন্ততে: রঘু ৩.১।
স্বরকুলকেনি গী.গো.১.২০। সেই কঠিন নিদান। প্রেমের পরাণ সহ
এভেক অপমান।—জ্ঞা ১৮৫। বংশের নিদান ভগ্ন।—মে ২২১।
২ কারণমাত্র। “মুঞ্চ ময়ি মানমনিদানম্ গী.গো. ১৩.২। এ সমি
...কহত নিদান বি.প ৪৫। চারুতা^৩ প.তৃ ৫৮। ঝড়ার নিদান
পা.প্র ১৫১। ৩ রোগহেতু। ৪ রোগনির্ণয়। ৫ পৈলয়নিকৃত
চিকিৎসাগ্রহভেদ (শ.ক)। ৬ রোগনিদানগ্রহ (pathology)।
“ধনি। আমি কেবল নিদানে।—দা৩৬৭। ৭ [+√দৈ+অন-ভা]
শোধন, শুদ্ধি। ৮ [+√দো+অন-ভা] কারণকর। ৯ অবসান।
১০ (বাঙলায়) শেষ দশা; মৃত্যু। “বৃহত্ আপন নিদান বি.প
১৬৮। দ্র (৬)। ১১ একান্তপক্ষ, শেষপক্ষ। “নিদান মাথায় করে
লখে বাব রথ শ্রী.মা ২১৪। ১২ শেষ কথা, সারকথা। “পাইবা
ব্রতের কল কহিল নিদান।—ম২৪৭। ১৩ আদি,আদিদেব। “নিদান
আনিল প্রভু ভকৎবৎসল রা.স ১৩। ১৪ শেষদশা-গত। “কাত্ত
ভেল বহত নিদান গো২০৭; জ্ঞা ২১১। [“হান (ক্লী)—চিকিৎসা-
শাস্ত্রে রোগ নির্ণয়বিকার (সুশ্রুত)। “কাল (বি)—অস্তিত্বকাল।]

নিদারূপণ বিং ১ অতিদারুণ, অকঠোর (বাক্য)। ২ অস্বঃসহ
(বজ্রা, গ্রীষ্ম)। ৩ অতিনিষ্ঠুর। “নিদারূপণ বিধি (প.ক)।
৪ নির্দয়। “কেমনে সহিছে তোরে নিদারূপণ ধম্মে।—ম.পা ৮১।
৫ দুঃখবহল, কঠিন। “নিদারূপণ প্রাণ নাহি যায় ক.চ ১৪৬।

নিদালি-দুটি,-টী; নিদুল্লিবি [নিদ+খুলি > লি; নিদাটি,
-টী > টি,-টী] সর্ধ ‘নিদাটি’। “নিদুটি লাগিলে যেন লোকে যায়
নিদ: নিদুটী শ্রী ৪৫,-৬। নিদুল্লি শুটিলে, উঠে যেন প্রাণী, পলা-
ইলে পরে চোর।—হেম ৮২।

নিদিষ্ট বিণ [নি+√দিহ+ত (ক)-ঋ] ১ বিলিপ্ত, ব্রজিত।
২ লেপাদি হেতু বর্জিত; উপচিত।—জ্ঞা জী এণা।

নিদিষ্ট্যাস পুং,-সন্ন ক্রী [নি+√দৈ+স (গন্)+অ
(ঘঞ),+অন (লুট),-ভা] দেহাদিঅড়বিষয়কবিজ্ঞাতীজ্ঞানরহিত
অদ্বিতীয়ব্রহ্মের সজাতীয়-প্রত্যয়-প্রপাত, অর্থাৎ দেহাদি-অড়ের
জ্ঞান না হয়,এরূপে অদ্বিতীয়ব্রহ্মের অবিচ্ছেদ্যে ধ্যান(বেদান্তসার)।

নিদুটি,-টী,-দুল্লি দ্র ‘নিদালি’

নিদেন বি [নিদান > ন (গ্রাম্য)] সর্ধ ‘নিদান (৬)।

“নিদেন দেখে নিদেন বোগ, বৈজ্ঞ শেষ করে দিলেন ব্যাখ্যা।—
দা ২০৭৬। —দেন ক্রি.বিং [দি, ঠ নিদান] অন্ততঃ, একান্তপক্ষে,
অতিক্রম। [“যোগ—সাম্প্রতিক রোগ।]

নিদেশ পুং [নি+√দিশ্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ আজ্ঞা, আদেশ।

“রা ২.৩৪.৪৩। স্থিতং নিদেশে রঘু ১৪.৪৪। “বর্জী কু.স ৩.৪।

“ক্রমে সৌ ৮৭। ২ পরিভাষণ, কথন, কথা। “এতহ্ নিদেশ

কহলু তোহে স্মরিরি বি.প ৪২। ৩ শাসন। ৪ [প্রা.স] নিকট,
সামীপ্য। “মন্তু.১২৭। ৫ তাজন। ৬ [বাঙ.লায়; অগ্র] দেশ,স্থান।

“হই সৈকে চলি গেল যার যে নিদেশ ব.প ৬২০। —শিনী জী

[দ্র ‘নিদেশী। দিক্। —দেশী (-শিন্) বিণ [+ইন্ (শিনি)]

-ক-১ব; জী-শিনী] আজ্ঞাকারক। —দেটী (-ই) বিণ

[+তু (তুচ্)-ক-১ব; জী-জী] সর্ধ ‘নিদেশী। [“কারী (-রিন্)

বিণ—আজ্ঞাপাণক, বচনকর। “ব্রুথিতিরত্নাশি নিদেশকারী মহা

৪.৬৫.১৬। “বর্জী (-র্জিন্) বিণ—আজ্ঞাকারী। “কু.স ৩.৪।]

নিদ্যাস ক্রি.বিং [নির্দয় > ম; অগ্র] দম কেলিতে না পায়,
এমনভাবে; অনগ্রত। “নিদ্যাস...ভালাইল গো.চ ২৪৩।

নিদ্রা জী [নি+√দ্রা+অ (অঙ)-ভা+জী অ (টাপ্)] ১

সুপ্তি, স্বপ্ন শয়ন। “(কাহ্নুংহ) নিদ্রামতোহি রা ১.৩৪.১৪।

“বশ, নষ্টনিদ্র, যুক্তনিদ্র, বীতনিদ্র (s.vv.)। প্রচ্ছায়হুলতনিদ্রা

দ্বিবসা: শ ১.৩। ২ তদ্রা, অর্থাৎ নিদ্রার অন্তে ও আদিতে আলস্য

(অ.টী)। ৩ তদ্রা প্রতিবোধ (ত.বা)। —দ্রাণ বিণ [+ত(স্ত)

-ক ১ নিদ্রাগত, সুপ্ত। ২ নিবীলিত। —দ্রালু বিণ [+আলু

(আলুচ্)-ক] নিদ্রাশীল, শয়ালু। “ম.ম ২২০।

নিজ্জাত্যালী, উলি, জালিক বি[অগ্র]নিজ্জার অধিষ্ঠাত্রী
দেবী। "নিজ্জালিক আইনলেন গো.চ ২১৩; "লী ৪৩৭। "উলি
অগ্নি বি.পা ৩১০। —জালি, লী বি [নিজ্জাধুনি, লী > "লি, লী]
সর্ব "নিদাটি"। "চণ্ডীরে নিজ্জালি দিয়া বাহিরে গেলা হয় ম.ম ৬;
১০; নিজ্জালী লাগিয়া গায়, স্বখে বেহলা নিজ্জা যায় ১২৪।

নিজ্জাগম পুং [বহুব্রী] নিজ্জাবির্ভাষকাল, নিজ্জাকাল। "স্বখং
নিজ্জাদি নিজ্জাগমে (কুরঙ্গ)। —ভর্কুরি।

নিজ্জাভিভূত, জালস বিণ [ভূত; সুপস্থণা] নিজ্জাগত,
নিজ্জাভ। "লগা বধু: হি ৩২৩; "ভূতা সীতা। —সী ২৩।

নিজ্জিত পিণ [নিজ্জা + ইত (ইতচ্)] জাতনিজ্জ, স্থপ্ত।

নিজ্জেন^১ বিণ [নি (নিবৃত্ত) ধন বাহা হইতে, বহুব্রী] "নিবৃত্ত-
ধন", নির্ধন। "নিধনতা সর্গাপদাঙ্গাম্পদম্। —মৃ ১.১৪; হি ১.১৪৩।

নিজ্জেন^২ পুং, ক্রী [নি (নিষেধ) + ষ + অন (বৃচ্) -ভা, উ—
২.৮১; ছান্দস] ১ মরণ, নাশ। "অনাগিনিধন মহা ১.১.৪০।
অধর্ষে নিধনঃ শ্রেয়ঃ —শ্রী ৩.৩৫। মেচ্ছনিবহনিধন শ্রী.গো ১.১৪।
দানবকুল" মা ২৫২। ২ প্রলয়। "যুগাদিনিধনে মহা ১৩.৮৫.৪৪।
৩ সমাপ্তি। "মহু ৩.২৭২। ৪ মালের অস্তিত্ব ভাগ। ৫ জ্যোতিষে)
লয় চতুর্থে অষ্টমস্থান। ৬ ভগ্ননক্ষত্রাবধিক সপ্তম ঘোড়শ জ্যো-
তিষ্য নক্ষত্র। ['কারী (-রিন্) বিণ—নাশকারক, নাশক।
"দশবহন"। "ক্রিয়া (ক্রী)—অন্তোষ্টিক্রিয়া।]

নিজ্জানিক্সা বি [নি + ধনিয়া; বৈকবসাহত্যে] নিধন, দরিদ্র।
"নিধনিয়ার ধনে ব.প ১০২০।

নিজ্জান্ন^১ ক্রী [নি + √ ধা অন (জ্জাট) -ভা] ১ স্থাপন, রাখা।
২ গোষণ, সংরক্ষণ। ৩ অগ্রকাশতা। "পা ৬.২.১২২। ৪ [+ অন
-র্ষ] নিধি, রত্ন। "গর্ভা রথু ৩.২। ৫ বিত্ত, ধন। "মহু
৮.৩৬। ৬ নিক্ষেপ, নিখাতবিত্ত। "সমুদ্রতনিধানানি (গৃহাণি)
রা ২.৩৩.১৮। ৭ [+ অন-ধি; "নিধান"—স্থান (অথেন্দ ১.১৬৩.৫)]
আধার, ভাণ্ডার, নিধি। "নিধানং উপসাহেবঃ গো.রা ৩.১৮.২৫।
শুণক নিধান বি.প ১৮১। কৃণার নিধান চৈ.চ ১৬। ৮ আশ্রয়।
"গঙ্গার নিধান ভূমি। —গ ১১৪। ৯ ঐবেশ-স্থান, লয়স্থান।
"(অহমন্ত অগত্য) নিধানম্ শ্রী.১৮; ১১.১৮; ৩৮। এতদানাবতারাগাং
নিধানম্ ৩.১.৫। ১০ বিরামস্থান। —বি পুং [+ ই (কি) -বি]
১ আধার, পাত্র। "জপ", জপ। তপোনিধি। —রথু ১.৫৬;
অধর্ষ ৫৯। নিধে: কলানাম্ (নৈ)। ২ কোষ, ধনাগার।
৩ কুবেয়ের অষ্ট বা নব গহ্ব (ত্র 'অষ্টনিধি, নবনিধি')।
"পক ৫২; তুবি অষ্টনিধি। —ম ৮১৮। তুবি, মোর নিধি রাই। —
ব ১২৭। ৪ বিত্ত, ধন। ৫ ভূনিখাত অধাধিক ধন। "বিজু ৩.৩৬.৭।
৬ নিক্ষেপত্রব্য। "মহা ২.৬১.২৩। ৭ সমুদ্র। ৮ রত্নগহ্বত্রব্য,
জ্যোতীর্ষ। "গজ"। —ম ১১। নারক' ভ.প্র৩৭৫। রক্ষ:কুল"। —ম ১;

স্বয়ং ৪৬; স্বয়ং ৭০; নেতৃনিধি ২৩৪। দেবকুল"। —মা ১৫২।
পুরুষ"। —কাদ ২২। ৯ বিজু। ["নাথ, নিবীশ, -স্বয় (পুং)—
'রত্নাধিপ', কুবেয়। "প (পুং)—বিভারূপনিধিরক্ষক। "মহু
২.১১৫। "পাল (পুং)—শাস্তাদিনিধিরক্ষক। "মহা ১৪.৬৫.১২।]
"পাল (ক্রী)—রথ্যাধিতে পতিতাদি অনির্গোঁঠস্বায়িক বস্ত্র; পথে
প'ড়ে পাওয়া ক্রিনিস। "শু ২.১০৪।]

নিধান^১, -শা নী বিণ [অগ্র] ধাতুশূভ্র, ধান-চাড়াহীন। "নিধানী
করিচা খই ক.চ ৪৪; নিধান করিয়া খই ২০২।

নিধুবন ক্রী [প্রা.স] ১ অতিকল্পন। ২ [নি (অত্যন্ত)
ধুবন (কল্পন) বাহাতে, বহুব্রী] সুরতলীলা রতি কীড়া, মৈথুন।
"পরিবৃত্ত ক.ম ৩.৭; "কন্দ: প্রসরতি চন্দ্র: ২২। "শীল শ্রী.গো
২.১৮। শ্রী.কী ১১৪। নিধুবনে রথগীরঙ্গরসে মাতঙ্গ বি.প ২১২।
লাগুণ নিধুবন। —গো ২৬৭। জীড়া ব্র.প ২৭৬। ৩। চৈ.৭২.২.৮০।
৩ নর্থ, পরীচাস (A.)। ৪ (বাঙলায়) বৃন্দাবনভর্গত কুঞ্জবিশেষ।
"ভ.প্র ৪৫৫। ব্র.প ২৭৬। ["লীলা (ক্রী)—রতিবিলাস। "নবনিধু-
বনলীলা মাঘ ১১.১৮। "সমর (বি)—রতিরণ। "ব ১২৭।]

নিব^১ বি [নিল > নিন; অগ্র] নিজ্জা। "চক্বে নাই সে নিন
গো.চ ১৭৪। চকত আইল নিন ব.প ৬৬।

নিব^২, নেহানী বি [?] মৃদুধরের অগ্রবিশেষ (chisel)।

নিবড় বিণ বাহা নড়ে না; নিভা, অনশ্বর। "সপ্ত হাজার আনল
নড়ে নিবড় কোন খানি গো.চ ৭৭; নিবড় কপালখানি ৭৮।

নিব(না)দ পুং [নি + √ নদ + অ(অপ, অগ্র)-ভা] ১ শব্দ,
ধ্বনি, ঘোষ। "নিবদ রথু ২.৭৩। স্থানিন্দৈর্নদৈ: কি ৫.২৭।
নিবদ ৬ ৭.৮.১৪। ঘেঘের নিবদ। —ম ১৫৬। ধোদন-নিবদ। —
মে ১২; ৪২। ২ রথ, কণ্ঠধ্বনি। "ত্রীসহস্রনিবদ রা ২.৪.১২।
৩ রথতুল্য শব্দ। ৪ শুভ্রন (A.)। —নাদিত বিণ [নি + √ নাদি
+ ত(ক্ত)-র্ষ] ধ্বনিত, বাদিত। —নাগো (-দিন্) বিণ [+ ইন্
(শিনি) -ক-১ম; জা -দিনী) ১ শব্দকারক। ২ শব্দকারিতা,
বাদ্যিতা। [নিবদে—শব্দ করে; বাজে। "নিবদে নাগরা
শ্রী ১৩। নিবাদি—নিবদ করিয়া। "হেম ৪৩১। নিবাদিছে—
ধ্বনিত করিতেছে; বাজাইতেছে। "কহ শৃঙ্গনিবাদিছে যে ১২৩।

নিবদান বি [নিবদ > "ন; অগ্র] ধ্বনি, পাঠ। "বেদ" শৃ ৮০।

নিবু বি [E. linen] কোমল। "নিবুর হাণচাপকান স.এ ২২।
নিবু স্ক [ভা, প—নিবুতি; সেট] কুংসা, নিবু।

নিবু^১ বি [জ 'নিব'] নিজ্জা। "নিবের সপনে গো.চ ১৭৫।
নরনক নিবু গেল বি.চ ১৬৪; ২১২। লোচন" গো ১১০। নিবু
বাই। —জা ১০। নিবু ক তোরি রা.শে ১৪; নিবু ডেল ভোর
১১০। নিবু বাই চৈ.ম ৩৮। আত্মক নিবু : গেল নিবু শ্রী.ম ২৭।
নিবু ম.ম ১২৬। [নিবুতে (নিজ্জার), নিবুতোলে, -লোঁ (ঘুঘের

ঘোরে), নিব্ধাইব (ঘুম পাড়াইব), নিব্ধাউণী (নিদ্রাজনক)
নিব্ধে (নিদ্রায়) ।—শ্রী.কী ।]

নিব্ধ^২ সর্ধ [সং√নিব্ধ > নি√নিব্ধ, প্রা√নিব্ধ; হি—
নিব্ধ; পত্তে] ১ নিব্ধা. কণা । “নিব্ধসি কৃষ্ণ কালা শ্রী.কী ২৩;
নিব্ধএ ৩৭২ । ভিন্ন জ্ঞানে নিব্ধে...সে যেরে পুড়িয়া ।—চৈ.ভা
২৬১ । ২ অপকর্ষ হেতু অবজ্ঞা করা । “ম ৮; ভূজযুগে নিব্ধে
নাগে ১৯১ । যুগেজের মধ্যদেশে নিব্ধ কটি গটে ।—হ ৮ । পদনপে
নিব্ধিয়াছে ইন্দু ব.প ৩৭০ । ৩ বিকার দেওয়া । [নিব্ধ(-দই), নিব্ধ
(-দই), নিব্ধউ, নিব্ধল (প.ক) । নিব্ধি (নিব্ধই)—নিব্ধা করে ।
“দ্র (২) । কাকন-কমল. নিব্ধি যুথ ।]

নিব্ধক বিণ [√নিব্ধ + অক (ঋ.প.) ক; শ্রী -দিক।]
১ নিব্ধাকারক, দূষক । “বেদ” মন্ত ২.১১ । কুলীন” চৈ.৫১৭১ ।
২ তিরস্কারক, অবজ্ঞাকারক । “বদন্তিনিক (কুচ) ভা.৫ ২; ১১।
—দন ক্রী [+ অন (লুট) -ভা] গর্জন, কুৎসন, অপবাদ ।
“ভগবদ্গীতা (৪.১১.) । চৈ.৫ ১৭১ । —দন বিং নিব্ধক । “বাহু-
বিন্দন ১৫.৫ ৭৯ । হনু-নিব্ধন. নথর-হনন ।—১ ১১ । —নীয়
বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -সর্ধ] গর্হণীয়, দূষণীয়, কুৎসাহ; গর্হিত ।
—দ্রা শ্রী [+ অ-ভা + √আ (টাপ)] গর্হা, কুৎসা, অপবাদ ।
—দ্রিত বিণ [+ ত(ক্ত)-সর্ধ] ১ গর্হিত, কুৎসিত । “মন্ত ৩.৪২ ।
২ বিকৃত । ৩ শাস্ত্রগহিত, নিষিদ্ধ । “মন্ত ৩.৪৭ । নিব্ধিতস্ত
৫ সেবনাং যাজ্ঞ ৩.২১২ । ৪ লোকগহিত (অতিভোজনাদি) ।
৫ (বাঙালি) নিব্ধক । “কুন্দনিব্ধিত দন্তে ব.প্র ১৪৯ । [নিব্ধা-
স্ততি (দ্রা)—নিব্ধাস্তগে প্রশংসা; ব্যাজস্ত’ত ।]

নিব্ধন, নিব্ধনীয়া, নিব্ধা^৩ দ্র ‘নিব্ধক’

নিব্ধা^২ সর্ধ [নিব্ধ + আ^৩; অপ্র] নিব্ধিত হওয়া । “দিবসে
রজনী গবি নিব্ধাইল সবে । [নিব্ধে নিব্ধারিণি—নিদ্রায় নিব্ধিত
হইল; ঘুমাইল । “নিব্ধে নিব্ধারিণি বালা রা.শে ২ । ৭ ১০২ ।]

নিব্ধা(ন্য)াটী বি [নিব্ধ + যাটী] সর্ধ ‘নিদাটি’ । “টা
শ্রী ২১৬, -৭ । নিব্ধাটী ব.প ৩৮১; ৪৭৪ ।

নিব্ধাস্ততি, নিব্ধিত দ্র ‘নিব্ধক’

নিব্ধু^১, নিব্ধুয়া বিং [সং নিব্ধক; তু ‘বাতুক’] ১ নিব্ধাকারী ।
“নিব্ধু পাশ্চিগণ চৈ.ভা ২৩২; ৩৩৬ । নিব্ধু চৈ.৫ ৩২; ন.প
৩৬৬; ব ৩২ । নিব্ধু ব্রাহ্মণ বি.পা ৪০ । নিব্ধু ব.প ২২৭ ।
পিতৃনিব্ধু ।—ন ১২৮২ । নিব্ধুকদল ।—কা ৮ । ২ তিরস্কারক,
অবজ্ঞাকারক । “দশন কুন্দ-নিব্ধু(প.ক) । কুন্দনিব্ধু হাস জ.প ১০১ ।

নিপাট বিং [নিপ+পাট (অধিক—দেখী ৪.৩১) > ট; হি, ঠ,
ঙ, জাট—ট] অধিক, অত্যন্ত । “গ্রাম রে, নিপাট কঠিন মন
তোর (ভাটুসিং) । নিপাট নিব্ধ (পত্তপাঠ, ১ম ভাগ) ।

নিপাটনাহ বিং [‘ট+’হ, দ্র ‘নিপাট’] সম্পূর্ণবাহুজ্ঞান-
বিশিষ্ট । “নিপাটনাহ হৈল প্রহু হুঁতাকে বান্ধা চৈ.৫ ৩৩১ ।

নিপ(পা)টে পুং [নি+। ‘পাট+অ (অপ, ষঞ)-ভা] পাঠ ।

নিপতন ক্রী [নি+√পত+অন (লুট) -ভা] ১ পতন,
অধোগমন । “গির্ঘাগ্রাব বা নিপতনম্ (মণ) । ২ স্রাব, পাত ।
“গর্ভস্ত ৮ নিপতনম্ ।—বৃহৎসংহিতা ৫১.৩৫ । —পতিত বিণ
[+ ত(ক্ত)-ক] অধোগত, ভ্রষ্ট ।

নিপাত^১ পুং [নি+√পত+অ (ষঞ) -ভা] ১ পতন,
পাত । “অশ্রু” রা ২.৭৪.২৬; মহা ৩.২৫ । ত্বারসজ্বাতিপাত
—ঋতু ৫.৪। উৎসেধ” কু.স ৫.২৭। ২ অধঃপতন । ৩ উপরি পতন;
আক্রমণ । “সিংহ” রঘু ২.৬০ । ৪ আঘাত । “নিপতিতনিপাতাঃ
...শরাঃ শ ১.১০ । ৫ মৃত্যু । ৬ বিনাশ, ক্ষয় । “অনিপাতাচ্ছ-
রীরস্ত মন্ত ৬.৩১; ১১.১০৫ । দশাশ্রু” কৃ ৩৪৮ । শুধু নিম্নে যোর
আকর্ষণ. নিদারুণ নিপাতের ।—কা ১০ । ৭ [+ অ(ণ)-ক] স্রু-
তসারে অনিপাত বা অসিদ্ধ শব্দ । ৮ অস্রব্যার্থবোধক ‘চ’-প্রভৃতি
শব্দ । “পা ১.৪.৫৭, ৮ । ৯ স্থাপন, উচ্চারণ । “পর”, পূর্ব ।
—পাতন বিণ [+ √পাতি+অন (লুট) -ক; শ্রী -নী] নাশন,
হারক । “ভগনেত্র” মহা ৩.৩২৭৪; ২৭১.৮০ । —পাতন ক্রী
[+ অন-ভা] ১ নাশন, মারণ, বধ । “বশুকর” মন্ত ৮.২৯৮ ।
পরামর ২.১০ । ম ২১৭; সর্ব ১৩৩২ । ক.চ ২১২ । রণে নিপা-
তন চ.বি ২১; ৩১৭ । ২ ঘটন, দণ্ডাদিঘাত । “মন্ত ১১.২০২ ।
চললক্ষ্য” রঘু ২.৪২ । ৩ অধোনয়ন । ৪ নিপাত, পাত । “উক্য”
যাজ্ঞ ১.৪৫ । ৫ (ব্যাকরণে) স্রুতাসারে অনিপাত শব্দের সাধন ।
—পাতিত বিণ [+ ত(ক্ত)-সর্ধ] নাশিত, মারিত, হত । “বিজ্ঞ
দুর্ভা নিসাদেন নিপাতিতম্ রা ১.২.১৩ । চি ২.১২০ । ২ পাতিত,
অধোনীত । ৩ (ব্যাকরণে) স্রুতাসারে অনিপাত বা অসিদ্ধ
(শব্দ) । —পাতী (-তিন্) বিণ [+ ইন্ (পিনি) -ক-১ব; দ্র
-তিনী] ১ নাশক, হারক, বাধী । “অক্ক”, রিপু(মহা) । ২ দাহক ।
“জ্যোতির্বিদ্বাননিপাতি রঘু ১১.২১ । ৩ [+ √পত+ইন্-ক-১ব]
নিপাতকারী । “(অলিভিঃ) কুহ্মণস্ত্তিনিপাতিভিঃ রঘু ২.৪১ ।

নিপাত^২ সর্ধ [সং নি-√পাতি; পত্তে] বিনাশ. করা । “তব
আগ্রে পার্থ যোর সৈন্ত নিপাতিল ।—ম ২০৩ । বৈরী নিপাতিয়া
পদ্মা নেহালে কোতুকে ম.ম ২০; ২০ ।

নিপাতন ক্রী [নি+√পা+অন (লুট) -বি] ১ পত্তপনের অণ-
পানার্থ কুপসমীপস্থ জলাধার; উপকূপজলাধার, আঁহাধা । “সলিগ
৭ ২.৬ ২ পুষ্করিণাদি জলাধার । “মন্ত ৪.২০১ । ৩ কূপ । “বনিহ
ভ ২.৭.৪৮ । হি ১.১৮৩ । ৪ [+ অন-ণ] গোদোহনপাত । ৫
[+ অন-ভা] নিঃশেষে পান । —পীত বিণ [+ ত(ক্ত)-সর্ধ]
নিঃশেষে পীত; নিঃশেষিত ।

নিপীড়ন ক্রী [নি + √ পীড়ি + অন (ল্যট)-ভা] ১ নির্বাধন, সংক্লেখন। ২ নিপীড়ন; নিপীড়ন। ৩ পীড়ন বা মর্দন। “কুচাগ্র-ক্রতপরিগৃহ” যাব ২.৭৪। —বৃনা ক্রী [+ অন (যুচ)- + ক্রী (টাপ-)] সর্ধ ‘নিপীড়ন’। “দীন” (S.W.)। যাব ১৩.১১। —পীড়িত [+ ত(ক্ত)-র্ধ] ১ নির্বাধিত, ক্লেপিত। ২ কৃতনিপীড়ন। নিপুণ বিণ [নি + √ পুণ্ডকর্ষকরণ + অ(ক)-ক] ১ ক্রিরা-দক্ষ, প্রবীণ, কুশল, পটু। “মহু ২.২৬৭। ২ পণ্ডিত। “শ্রীহর্ষো নিপুণঃ কবিঃ।—নাগানন্দ ১.৩। ৩ ভীষ। “প্রসঙ্গনিপুণেন তপসা ৩ ৫.৪.৫। ৪ যুগ্ম। “নিপুণরা যত্যা (সুশ্রুত)। ৫ অতিজ্ঞ। “প্রমণাৎ ধর্মনিপুণাম্ রা ১.১.৫৭।

নিপ্রত্যাশীবিং প্রত্যাশাহীন, অপ্রত্যাশী। “নাশিতানী ব. প্র৬২৮। নিব বি [E. nil] কলমের বা হুনির্শিত পৃথক্ মোচ।

নিব অর্থ [সং নিব + √ বা > নির্বা > লি ১/নিবরা > বা “ব” নির্বাণ হওয়া; নিবা। “প্রদিপ নিবিগে জেন অন্ধকার রজনী গো.বি ১২০। ২ (সাদৃশ্যে) মূহুর্তর হওয়া; ক্রমে কমা। “দিনের আলো নিবে এল।—শিশুচরিত্র ক্লাস্ত কণ্ঠে কোকিলের... কুতূহল! নিবে নিবে আসে কুকে ৪০। [নিব-নিব নিব নিবু—নির্বাণ প্রায়। “(দীপখানি) নিবু-নিবু করে পবনে স.য ৫২।]

নিবড় অর্থ [সং নি + বৃত্ত > নিবর্ত > প্রা ১/নিবট্ট > বা (নিবড্ড) ড] ১ নিবৃত্ত হওয়া; অতীত হওয়া। “এগার নিবড়ে যখন বারতে প্রবেশ।—কৃ ৫। এই কর্মপণে নিবড়িল দশদিন ম ৮০৪; ২৫২। নিবড়িল... অষ্টম রজনী ক.চ ১১০। নিবড়িয়া সাত ঘটি শ্রী ১০২, একবৎসরে নিবড়িল ছুই দরশন ৭.প ৩৬৪। ২ সমাপ্ত হওয়া; শেষ হওয়া। “শ্রী.কী ৩২৩। বজ্র মাঞ্চিত নিবড়ে কৃ.উ ২৬২। ন দিনে নিবড়ে পূজা শ্রী ২০৩। শাস্ত্রমত বত ছিল, একে একে নিবড়িল ক.চ ৪৭। চৈ.ম ৬২। শ্রী.ম ১৭০। [নিবাড়ে—নিবড়ে, শেষ হয়। “রত্নপতি-হোম নিবাড়ে ভা.চ ৩৩৪।]

নিবন্ধ বিণ [নি + √ বন্ধ + ত(ক্ত)-র্ধ] ১ নিয়ন্ত্রিত, বদ্ধ। “নিবন্ধঃ যেন কক্ষা।—গী ১৮.৬০। ২ আবৃত। “উ.চ ৬৬। ৩ গ্রথিত, রচিত। ৪ আশ্রিত, গত। “ধারানিবন্ধেব কলঙ্-রেখা রঘু ১৬.১৫। ৫ ধৃত। “কু.স ৫.১০।

নিবন্ধ পুং [নি + √ বন্ধ + অ(বক্ত)-ভা] ১ নিয়ন্ত্রণ, বন্ধন। ২ নিয়োগ। ৩ রচনা, গ্রন্থন। ৪ নিয়ত বন্ধন; নিয়ত সংসারবন্ধন। “নিবন্ধারাহুরী (সম্পৎ) যত্যা গী ১৬.৫। ৫ [+ অ-র্ধ] গ্রন্থসম্বন্ধ; গ্রন্থবৃত্তি। ৬ চিরস্থায়ী ব্যবস্থা বা বন্দোবস্ত। “বাক্য ১.৩১৮; ২.১২৪। ৭ [+ অ-ণ] বন্ধন, পাশ। ৮ হেতু। ৯ মূল। “কর্মনিবন্ধকৃতন ভ ৬.২.৪৬। ১০ [+ অ-ধি] আতঁষ্ঠাভূমি, ভিত্তিমূল। ১১ [+ অ (অচ্)-ক] মূত্ররোধরূপ রোগভেদ। ১২ (কুষ্ঠরোধক) নিবন্ধক। ১৩ (বাঙলায়) নিয়ম। “তোমাসনে নিবন্ধ করিছ ছুই দণ্ড ক.চ

২২। ১৪ নির্বন্ধ। “দৈব নিবন্ধন খণ্ডন না ধাএ শ্রী.কী ৩১১। —বন্ধন ক্রী [+ অন (ল্যট)-ভা] ১ সর্ধ ‘নিবন্ধ’ (১;২) “সত্য” কৃ ২। সন্ধি ব.প্র ১৭২। ২ রচনা, গ্রন্থন। “কু.স ৭.২০। ৩ ধারণ। “মোক্ষী” মন্ত ২.২৭। ৪ [+ অন-ণ] পাশ। “গাঠিঃ স্বাস্থ-নিবন্ধনৈঃ মতা ১১.৪.১৫। ৫ হেতু, নিদান, মূল। “লোকবাত্তাধাঃ... শ্রীনিবন্ধনম্ মন্ত ২.২৭। স্থায়ী বা নিবন্ধন। রত্নিঃ রঘু ৮.৫২। পরম্পর—পঞ্চ ১.৮৭। আলমনিবন্ধনঃ বচনম্।—হিত্তি(কথারত্ন)। দৈব নিবন্ধনে।—ম ৪১। ম.বিচ ২। স্নেহ... কাধীনবন্ধন শ্রী.ম ১৪২। পরগৃহবাসি অগবাদ সী ২৮। অনৈক্য। পা.প্র ৮৫; অত্যাণ ১৪২। জীবন।—কাণ ১০৭। ৬ ভৃত্যাদির ক্রিয়াবসানে প্রদত্ত গৌরবর্ণাদি শাস্ত্রত পারিতোষিকদান (মল্লিনাপ)। “মাধ ২.১১২। ৭ [+ অন-র্ধ] গ্রন্থ; গ্রন্থবৃত্তি। “সারিবন্ধন মাধ ২.১১২। ৮ [+ অন-ধি] বীণাগ্রন্থিত তন্ত্রীবন্ধন-কৌলক; উপনাচ, কান্ (the peg of a lute)। —বন্ধন বিণ [+ অন-ণ; স্বী-না] ১ বন্ধনসাধন। “নিবন্ধনী রজুরেবা বা গ্রামে এসতো র্তিঃ।—মহা (S.W.)। ২ সম্পাদক। “পা.দ ১.৩৫। —বন্ধনী স্বী পাণ, বন্ধ। —বন্ধী (-কিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি) -ক-১ব; স্বী-কিনী] বন্ধনকারক, সংযোজক। নিবপন ক্রী [নি + √ বপ + অন (ল্যট)-ভা] ১ পিত্তোদক ক্রিয়াক্রপ পিত্তান; নিবাপ। “ম ৬.৩৫। ২ নীজবিকরণ; বপন। নিবর্ত বিং [সং নিবৃত্ত; তু ‘নিবর্ত’; অপ্র] ১ বিরত, ক্ষান্ত। “নিবর্ত হইল।—ম ২৭১; দুর্জয়গণ নিবর্ত করিল ৩৬৬; ৪৩২, ৫৬২; ১২১৫। শ্রী.ম ২৪২। কেহো বা নিবর্ত হই চৈ.ভা ২১৫। ২ নিষ্কাশ। “জলেতে নিবর্ত হইল সব হুতানন।—ম ৮২৬। —বর্ত বি নিবৃত্তি নিষেধ। “প্রবত্ত নিবত্ত গোসাঞি জুমি সে নিয়ম শ্রী.ম ৫২।

নিবর্ত অর্থ [সং নি + √ বৃত্ত—নিবর্ত > প্রা ১/নিবট্ট; পত্তে] ১ নিবৃত্ত হওয়া; থামা। “নিবর্ত নিবর্ত আরে রাজসৈন্তগণ।—অ.প ১৫। ২ প্রত্যাবৃত্ত হওয়া; ফিরা। “নিবর্তিয়া আইল পুনঃ বানর ভিতর ম.বি ১০৩। —বর্ত সর্ধ [সং নি-বর্তি—নিবর্তয় > ত্ত] ১ নিবৃত্ত করা; থামান। “চারিদিকে ভাসি যায় সৈন্ত নিবর্তন্ত।—অ.প ১৬। ২ নিষেধ করা; বারণ করা। “কেবা থেলা নিবর্তিল কেবা প্রবর্তিল।—ম ৩৫২। ৩ প্রশমিত করা। “তনিরা দেবের বাণী নিবর্তিলা কোপ।—গ ২০৬। ৪ নির্দীপিত করা; নিগান। “জগদিয়া নিবর্তিল বতেক অনল ম ১৫১। —বর্তা সর্ধ [‘বর্ত+আ’] নিষেধ করা। “বৃথিষ্টি বৈল নিবর্তাহ অকারণ।—ম ৩৬৬।

নিবর্তন ক্রী [নি + √ বৃত্ত + অন (ল্যট)-ভা; ‘নিবর্তন’—নিতরাং বর্তনম্ (ঋগ্বেদ ৩.২.২)] ১ নিবৃত্তি, বিরতি। “রাজ্যারি

বর্তনঃ তত্ত্ব মহা ১.২.৯৮। বাইতে নারিল, বিষ কৈল নিবর্তন
চৈ.চ ৮৮। ২ প্রত্যাবর্তন, প্রত্যামরন। ৩ নিবারণ। “পূর্ণসত্র”
মহা ১.৫৮.১২। সর্কানর্থ চৈ.চ ২২৮। ৪ সংহার। “অজ্ঞাণাং
সংহৃতনিবর্তনম্ গো.রা ১.৩১.৩ ; ১১। —বর্তনা জী [+ অন
(যুহ) + জী আ (টাপ্)] নিবারণ, নিবেধ। বিণ ‘প্রবর্তনা’।
—বর্তনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়স্) -র্থ] নিবার্য, প্রতিবিধেয়।
“দ্বিভূত গ্রহিণিবর্তনীয়ঃ মহা ১.১৯৮.২। যত্ন ৮.১৬৮, কুল্ল ৮।
—বর্তয়িতব্য বিণ [+ তব্য-র্থ] নিবার্য। “গো.রা ২.২১.২২।
—বর্তিত বিণ [+ ১ বর্তি + ত(ক্ত)-র্থ] ১ প্রত্যাবর্তিত। ২ নিরাকৃত।
“কু.স ৫.৫৪। ৩ নিবারিত। ৪ প্রত্যাহৃত। “রঘু ৭.২৩।
—বর্তী(র্জিন্) বিণ [+ √ বৃৎ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; জী -র্জিনী]
১ পরাধুখ। “সংগ্রাহেবনিবর্তিনাম্ (রা)। যত্ন ৭.৮৭। ২
প্রত্যাবর্তনশীল। “স্রোতসো বানিবর্তিনঃ।—রা ২.১০৫.৩১।

নিবাহণ বিণ [নি + √ বহ্ + অন (ল্যুট) -ক; জী -ণী] বিনাশক,
হত। “শক্র” রা ৬.১০২.১৪, ৪৮; ১০৩.২৩। কি ২.৪০। ব্যাধি,
দোষ (ক্ষুভ)। —বহণ ক্রী [+ অন-ভা] বিনাশন, হনন,
বধ। “রা ১.৩.৩২; বৈশ্বানর” ৩৬। —বহিত বিণ [+ ত(ক্ত)
-র্থ] ১ বিনাশিত, হত। ২ অপহৃত, নিঃসৃত। “বাঘ ১.২৯।
নিবাস অর্থ [সং নি-√ বস্ > প্রা। নিবস; হি, ঠ √ নিবস;
পড়ে] ১ বাস করা। “ব্রহ্মে নিবসন্ত অ.প ৮২। বাইতি
নিবসে পুরে ক.চ ৮২। ২ অবস্থান করা। “সংস্রোতে অগ্নিনী,
নিবস নলিনী, না জান বিরহব্যথা ক.চ ১৪৪; নিবসে পদ্মিনী
ভাষ বরীরা কুঞ্জর ২৪৬। [নিবসই, সতি—গাস করে (প.ক)।]

নিবাসতি জী [নি + √ বস্ + অতি (অতিচ্) -বি, উ ৪.৬০]
বাসস্থান, গৃহ। “গতী নিবাসতি এল ভা.চ ৬৬। —বসথ পুং
[+ অথ(অথচ্) -বি, উ ৩.১১৬] গ্রাম। —বসন ক্রী [+ অন(ল্যুট)
-বি] ১ গৃহ। ২ [+ অন-ণ] ‘আচ্ছাদনসাধন’, বস্ত্র, অংগুষ্ঠক।
“হৈবনৈনিবসৈঃ রঘু ১২.৪১। “গ্রহণ বাঘ ১০.৬০। ৩ [বাঙলায়;
অগ্র] বাস। “কুতুপর্ণ-দেশে নিবসন ব.বি ১৩৭। —বস্ব্য বিণ
[+ তব্য-ভা] স্বাস্থ্য। “নিবস্ব্যামাত্রমেবু জিহু(মহা)। ২ [+ তব্য-র্থ]
অধিহাস্তব্য। “(অস্বাতিঃ) নিবস্ব্যই হ্রস্ববাসম্ মহা ১.১৪৬.২৮।

নিবাহ পুং [নি + √ বহ্ + অ(অপ্) -র্থ] ১ সমূহ, নিচর। “অন” —
পক ৫.৮। অহু (ব্রহ্মসংহিতা)। রেঙ্ক গী.গো ১.১৪। ২ রাশি। ৩
[+ অ-ণ] অগ্নিবিজ্ঞাতভেদ। ৪ [+ অ(অচ্) -ক] সপ্তবার্ষিক একতম।

নিবাহ, ভা সর্থ [নিব + আ + > বা, -ভা] ১ নির্ধারিত করা;
নিধান। “প্রদ্বি নিবাহে গো.বি ১২০, টীকা। অনল নিভার
করি বৃষ্টি ব ২১৮। মনের আশ্বন, মনে নিভাইতে, যেমন করয়ে
প্রাণী প.র ৫৬। মসাল নিবার ভা.চ ৭৩; অনল নিভারিল ৩০৪।
২ বৃহৎ বা দ্বিগুণ করা। “স্বর্ঘ্যভেজ নিভাইল রাঘব-প্রত্যাপে।—

ক ৪৩৭। [নিবাইল—নির্ধারিত। “বিষয় অনল, নিবাইল নচে
চ.দা ৬২। নিবাহ—নিবার। “শ্রী.কী ১২৮।] নিবা(ভা)ন—
১ সর্থ ‘নিবা’। ২ নির্ধারণ। “নিভান আশ্বনি দিলা জালি।—জা
২৪২। নিভান অনল ব.প ৮৫৫। নিভান আশ্বন ম.ম ১৮২; ২৩৭।]

নিবাত বিণ [নিরুদ্ধ বাত বাহাতে, বহত্বী (পা ৬.২.৮,
কাশিকা)] ১ নিরুদ্ধবায়ু, নির্বাত। ২ [নি + √ বা হিংসা
+ ত(ক্ত)-র্থ] অভেদ, শত্রুহর্ডেন। “কবচ। ৩ অহিংসিত,
অনাহত, নিরাপদ (Δ)। —বাত পুং ১ নির্বাতপ্রদেশ। “দীপো
নিবাতস্থঃ গী ৬.১২। “পদ্মাস্তিমিতেন চক্ষুবা রঘু ৩.১৭। “নিফল
ইব প্রদীপঃ কু.স ৩.৪৮। ২ শত্রুভেদ্য কবচ; দৃঢ় বর্ম। ৩ আশ্রয়,
নিবাস। —বাত ব্য [অব্যবীভাব] বাতাভাব (কাশিকা)।
“স্তিমিতাং বেলাম্ রঘু ১২.৩৬। [“নিফল, “স্তিমিত (বিণ)—
বাতাভাবে নিশ্চল। “কি ১৪.৩৭।]

নিবাতকবচ পুং, বহব [বহত্বী] অভেদ্যকবচ দৈত্যগণ-
বিশেষ। [ইহারি হিরণ্যকশিপুর পুত্র সংহাদের বংশজাত।
ইহাদের সংখ্যা তিনকোটি। ইহারি সমুদ্রমধ্যে দুর্গে বাস করিত।
ইহাদের আদেশে অর্জুন ইহাদিগকে নিহত করেন (মহা ৩.১৬৮
—১৭২ অধ্যায়)। ভাগবতে, পুরাণে ও কালকার ষষ্টি সহস্র পুত্র
পৌলোম-কালকেয়গণ ‘নিবাতকবচ’ (ভ ৬.৬.৩৪—৩৬, শ্রীধর)।]

নিবাপ পুং [নি + √ বপ্ + অ(বজ্) -র্থ] ১ পিতৃগণ ও
মাতৃস্বজ্ঞের উদ্দেশ্যে সামান্ত দান (অ.টী) ; ২ ‘নিবপন (১)।
“নিবাপাঞ্জলি রঘু ৫.৮ ; “দত্তি ৮.৮৮। নিবাপ-অঞ্জলি প.ত ৭৫।
২ পিতৃতর্পণ (অ.টি)। ৩ দানমাত্র। “মহা ১৩.২১.২৫; ১৪.৬৫.৭।
“মাল্যাতা রঘু ৮.৬২। ৪ বীজশত।

নিবাক্স বি [নিবারণ > র, অগ্র] নিবেধ। “শোণিত করয়ে
পান নাহিক নিবার।—ম ২৪০।

নিবাহা সর্থ [সং নি + √ বারি -নিবারয় > প্রা। √ পিবার > বা
‘র, হি, ঠ নিবার; পড়ে] ১ নিবারণ করা; নিবেধ করা; বন্ধ করা।
“মধন নিবারি চলি গেলা দ্বীকেশ।—ম ১০; ১৩। ২ শাস্ত করা;
হির করা। “এবে মন নিবারি বোহোর বোল ধর শ্রী.কী ৩০৮।
কোন পরকারে এখন নিবারিবা হিরা (প.ক)। ৩ মন্ত্রবলে
শক্তিহীন করা; বার। “টেল মন্ত্রে না নিবারিল অ.প ৬৮।
৪ পরাধুখ করা; পরাভব করা। “কি উপায়ে নিবারিবে তারে এ
সবরে।—হেম ২৩১। [নিবারিবা, -রিতে, -রিলো, -রৈ, -রো (শ্রী.কী)]

নিবাহা বিণ [নি + √ বারি + অন (ল্যুট) -ক; জী -ণী]
১ নিবারক। “বন্দ্যাদি দৈত্যাজনিবারণানি (হ)। ২ প্রশমন।
“পিতৃবাত” (ক্ষুভ)। “অমল্য” ভ ৪.২০.৩৪। রোগ দা ৪৬০.-১
৩ (বাঙলায়) নিবারিত। “কত মনসীড়াই...নিবারিত হইত

ব.প্র ১৬০। —বারণ ক্রী [+ অন-ভা] ১ নিবেশ। ২ নিবাকরণ, প্রশমন। “উদ্ব”, বর্ষ। ব্রহ্মপুত্রনিবারণমন্ত্রপুংগে: ৬ ৩.১৫.৩৫। ৩ নিবর্তন। “মহা ৩.৫২.১০। ৪ দূরীকরণ। “দংশ” রঘু ২.৫। —বারিত বিণ [+ ত(ক্ত)-ধ্] নিবিদ্ধ; প্রশমিত; নিরাকৃত; নিবর্তিত। —বার্ধা বিণ [+ ব(বৎ)-ধ্] নিবারণীয়, প্রশমনীয়। “অনিবার্যবিক্রম গো.রা ৫.৩৯.৩২। [নিবারন (অ.প্র)—উল্ঘাটন। “কপাট কর নিবারন। —শু ৩৩। “মজ্জ (বি)—জড়ের শক্তিনাশক মজ্জ। “তৈলনিবারণমন্ত্র অ.প ৬৮।]

নিবান্ধিণী বিং হারিণী, নাশিনী। “পাপভাপ”। —কৃ ২২।

নিবাসি পং [নি + √ বস + অ(বঞ)-ভা] ১ বাস, অবস্থান। “মহা ১.১৮৫.৬। “ততু। —হ ১.১৮৪। ২ [+ অ-ধি] বাসস্থান, গৃহ। ৩ আশ্রয়, আশ্রয়। “গী ৯.১৮। অগ্নিগাস মাঘ ১.১ ; ১১.৩৭। ৪ দেশ। “পা ৪.৩.৮৯, কাশিকা। —বাসী (-সিন) বিণ [+ √ বস + তন্ (গিনি)-ক-১৩] ১ নিবাসকারী। “জনস্থান” রা ১.১.৪৬। গ্রাম” যজু ৫.১১। স্বাভবদ্” রঘু ১২.১৩ ২ পরি-ধানকারী। “নবক্ষৌমনিবাসিন্ কু.স ৭.৩৬। [নিবাসি নিবাস করি; বাস কর। “মোরা আনন্দে নিবাসি। —মে ১৫৮।]

নিবিড় বিণ [নি + বিড় (বিড়্) ‘নাসিকানতি’ অর্থে — ‘ড় + অ (অচ্) অন্ত্যর্থে, পা ৫.২.৩২, তত্বোধির্নী] ১ নতিযুক্ত, নত, ঢেপটা (নাসিকা)। “নিবিড়া নাসিকা। ২ (উপমান হেতু বনবসাধনো) বন, সাজ। “কালিকের নিবিড়া রঘু ১১.১৫। নিবিড় নায়। —গ ৫৫। নিবিড়কৃক ব.প্র ১১৬। ৩ নীরক্ত, অত্যন্ত-সংযোগ, নিরস্তর, আবরণ। “কৃতনিবিড়কুচাগ্রা। —শু ৫.১১। নিবিড়ম্...কণ্ঠনন্দম্ রঘু ১২.৪৪। নিবিড়াল্লব গী.গো ১২.১০। ছই তত্ব নিবিড় বন্ধন : নিবিড় গুলকে ক.চ ১৬৭; নিবিড় নিতম্বে ২৪১। নিবিড় জালিন জা ৭৭। নিবিড় আল্লব চৈ.স ১০। নিবিড় জরুগ। —ব.প্র ৫২। ১ নিরস্তরমূল, ঘন। “নিবিড়ঃ কেশাঃ (কাশিকা)। ৫ নিরস্তরবয়ন, ঘন। “নিবিড়ং বজ্রম্ (কাশিকা)। ৬ দৃঢ়। “বিভিধে নিবিড়োহপি সৃষ্টিঃ রঘু ২.৫৮। কু.স ৩.৫২। নিবিড় নীবিদ্ধ বি.প ৮৫। জড়ায়...সুনিবিড় পাকে কু.কে ২৫। ৭ অত্যন্ত। “নিবিড়ং জড়ভূয়স্। —নৈ ৫.৬১। ৮ (বাঙলায়) কেবল, বিত্ত। “নিবিড় আনন্দে সাত্তিরা পর ৭৭। নিবিড় প্রেমো ন.প ৩০৭। নিবিড় প্রেমের সরস বরষা। —রবীজ। ৯ ঘনত্বিরময়। “নিবিড় নিশা নিকষ-ঘন কালো। —গী.লি ২২। ১০ ঘনকালিয়ারজিত। “কজ্জল-নিবিড় প্রশস্ত লোচনের চকিত কটাক ব.প্র ২১। ১১ ভরপূর, পূরা। “বুচুক-ফুলের গন্ধ বসন্তের আকাশে নিবিড় মেঘা ধরাইয়া ছিল গ.স ৯। ১২ সুগভীর। “নিবিড় হবে তিমির রাত্রি। —গান ৮১। নিবিড় নিশীথ। —কথা ৭০।

নিবিরীস বিণ [নি + বিরীস (বিরীসচ্), দ্র ‘নিবিড়’] সর্থ ‘নিবিড় (৩)। “নিতম্বভারথেদি (জঘনম্) মাঘ ৭.২০।

নিবিষ্ট বিণ [নি + √ নিশ্ + ত(ক্ত)-ক] ১ অতিনিবেশযুক্ত, অবস্থিত, একাগ্র। “রা ২.৮৪.১। ২ স্থিত। “(কোশলঃ) নিবিষ্টঃ সরযুতীরে রা ১.৫.৫। কু.স ৩.৭০। ৩ স্থির। “চেতস্ কু.স ৫.৩১। সূর্য্যানিবিষ্টদৃষ্টি রঘু ১৪.৬৬। ৪ স্থির, নিঃসংশয়িত। “সীতেশ্বমিতো নিবিষ্টবুদ্ধিঃ। —গো.রা ৫.১৯.৩৪। ৫ কৃত-সেনানিবেশ, সমায়াসিতসৈন্ত। “নিবিষ্টমুদধেঃ কূলে তং প্রপেদে পিভাষণঃ রঘু ১২.৬৮। ৬ অল্পভা। “স্বে স্বে ধম্মে নিবিষ্টানাম্ যজু ৭.৩৫। ৭ [+ ত-ধ্] কৃত, নিশ্চিত। “দিবোদাসেন নিবিষ্টাং নগরান্ (হ)। পূর্বনিবিষ্ট তড়াগস্ত যজু ৯.২৮১। ৮ আশ্রিত। “সমাত্ত-নিবিষ্টদেশে যজু ৯.২৫২। ৯ লক্ষ। “অন্তর্নিবিষ্টপদন্ (শাপম্) রঘু ৯.৮৩।

নিবীত বিণ নিবীতবিধিষ্ট। “বনমালিকয়া নিবীতৌ (দেবৌ) —ভ ৩.১৫.২৭। —বীত ক্রী [নি + √ অজ্ + ত (ক্ত) -ক, অজ্ > বী] ১ মাল্যকাণে কণ্ঠগণ্ডিত বস্ত্রহস্ত। ‘নিবীতঃ কণ্ঠনন্দম্। —উশনা ১.৯। ২ (সাদৃশ্যে) কণ্ঠগণ্ডিত মাল্যহস্ত। “দ্র ‘নিবীত (বিণ)। —বীত পুং, ক্রী, -তাক্রী [+ যো + ত-অ; স্বা আ (টাপ্)] আচ্ছাদনবস্ত্র, প্রাবৃত, উড়নী। —বীতী (-ভিন্) বিণ [‘ত + তন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১৭] ১ নিবীতদান, দত্ত-মাল্যকারবস্ত্রহস্ত। “যজু ২.৬৩। ২ (সাদৃশ্যে) কণ্ঠগণ্ডিত-বস্ত্রধারী। ‘স্বজ্ঞপানধে বস্ত্রহস্তে বস্ত্রে ১ নিবীতী ভবতি (কুল্লক)।

নিবৃত্ত বিণ [নি + √ বৃ + ত(ক্ত)-ধ্] পরিখাদিবেষ্টিত, পরিক্ষিপ্ত। —বৃত্ত ক্রী [+ ত-ণ, বাচলকে] আবরণ। “পা ৩.৩.২১। স। ২ উত্তরীষ, উড়নী (ত.বা)।

নিবৃত্ত বিণ [নি + √ বৃ + ত(ক্ত)-ক] ১ নিবৃত্তিযুক্ত, বিরত। “নিবৃত্তান্তবরাভিলাস কু.স ১.৫১। রঘু ৫.২৩। “মাংসস্ত তত্রভবান্ জনকঃ উ.চ ৪২। ২ উপশান্ত। “গী ১৪.২২। ৩ প্রত্যাবৃত্ত। “নিবৃত্তে ভরতে ধীমানক্রে রামস্তপোবনম্ (প্রপেদে) ভট্ট ৪.১। ৪ সমাপ্ত। —বৃত্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ প্রত্যাবর্তন। ২ সংসার-নিবৃত্তিহেতুক বৈদিক কর্ম। “যজু ১২.৮৮। ৩ চিত্তের বিষয়োপ-রম। ৪ অভাব। —বৃত্তি ক্রী [+ তি(ক্তিন্) -ভা] ১ বিরতি। “অভিষেক” রা ২.২২.৫। ২ বিষয়বিরাগ। “নিবৃত্তিস্ত বহাফলা। —যজু ৫.৫৬। নিবৃত্তিয়ার্গে জীবমাত্র-বধের নিবেশ। —চৈ.চ ৬৪। ৩ অবসান। “শাপনিবৃত্তিকারণ। —রঘু ৮.৮২। ৪ প্রতিগমন, প্রত্যাবর্তন। “স্বপুণনিবৃত্তি রঘু ৪.৮৭। ৫ আবৃত্তি, পুনর্জন্ম-গ্রহণ। “বাব ১৪.৬৪। [*মাংস (বিণ) —মাংসাহার-বিরত। *রাগ বিণ) —বিরতবিষয়াভ্যুগ, বিরক্ত।]

নিবৃত্ত বিং নিবৃত্ত, বৃত্তগৌন। “নিবৃত্ত পুষ্পের শয্যা চৈ.চ ৭৪।
 নিবেদন সম [সং নি-√বেদি—নিবেদন > বা° দ; তি, ঠ
 √নিবেদ] ১ জ্ঞাপন করা; জানান। “কাত্তে নিবেদিবৌ মোঃ
 শ.কী ১০৭। বুঝিয়া কাথোর তত্ত্ব নিবেদয়ে ভাঁড়নস্ত ক.চ ১০৮।
 ২ দেবোদ্দেশ্যে উৎসর্গ করা; দেবতাকে দেওয়া। “নৈবেদ্য
 তাঁহা, নিবেদিত হই উদ্দেশ্যেতে ম.পা.চ। অন্নাদি নিবেদিয়া ভা.চ
 ১৪৬। ৩ বলা। “(যত কিছু) দিবোদহ কাহ্নের থানে শ্রী.কা ৩০১।
 নিবেদক বিণ [নি+√বেদি+অক(ঘৃণ্)-ক] ১ জ্ঞাপক,
 বিজ্ঞাপিত। “কন্মানিবেদক।—মহা ১৩.৪৩.২। ২ উৎসর্গ-
 কারক। —বেদন বিণ [+অন(ল্যুট্)-ক] বিজ্ঞাপক, সূচক।
 “ক্ষুরে নয়নং চাত্ত সয্য ভয়নিবেদনম্ (হ—৪.১৮.)। —বেদন
 ক্রী [+অন-ভা] ১ বিজ্ঞাপন। “(রাজা) চকারাহনিবেদনম্
 মহা ৩.২৯৪.৫। মোর নিবেদন।—ম ৫৬৪। ক.চ ১০। আপান...
 সাষ্টাঙ্গ প্রণিপাত নিবেদন করিয়া কহিবেন সী ৫। ২ কথন।
 “পৃথিবীচ নিবেদনম্ রা ১.৩.২৫। বধোপায় ৩৫। অরসিকেষু
 কনিষ্ঠানবেদনম্ (সু.র)। ৩ সমর্পণ। “আত্ম ৬ ৭.৫.২৩।
 ৪ দেবোদ্দেশ্যে দান; উৎসর্গ। “অন্ননিবেদন চৈ.ম ৯০। ১.প ৪৮০।
 —বেদিত বিণ [+ত(ক)-অ] ১ বিজ্ঞাপিত। “রঘু ১.১৫।
 কু.স ৫.৬২; দিগম্বরত্বেন নিবেদিতং বসু ৭২। ২ সূচিত।
 “নিবেদিতং নিঃস্বসিতেন সোম্যা কু.স ৫.৪৬। ৩ দেবোদ্দেশ্যে দস্ত;
 উৎসৃষ্ট। —বেদিত ক্রী [+ত-ভা] নিবেদন। “সখি অতিথী
 নাম্ হি নিবেদনম্ শ.৪। —বেদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)
 -ক-১ব; দী-নিদী] জ্ঞাপক। “গিযনিবেদনঃ গো.রা ১.৭০.৫;
 ২.২.৩৩। —বেদ্য বিণ [+য(ঘৎ)-অ] ১ জ্ঞাপনীয়। “নিবেদ্য-
 মন্ত্রাভ্যিকং হি যেহস্ত মহা ৫.৩২.৪। ২ সমর্পণীয়, দেবোদ্দেশ্যে
 দেয়। —বেদ্য ক্রী নৈবেদ্য।
 নি-বেদন বিং [অপ্র] বেদনহীন, ব্যাধিশূন্য। “অগ্নরে এক
 বেদন। আছে, করি নিবেদন, নি-বেদন কর যদি শ্রিতরি।—
 দা ৩৪১। ২ অ ‘নিবেদক’।
 নিবেদনমিতি [নি+√ভি+ইতি] পূজ্যজনে লিখিত পত্রে
 সমাপ্তসূচক। “মদন ইহাতে সাক্ষী নিবেদনমিতি পা.দ ১৭৩।
 নিবেদিত-দী,-দ্য দ ‘নিবেদক’
 নিবেদ্য পুং [নি+√বিণ্+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্রবেশ। ২
 উপবেশন। ৩ দারসংগ্রহ, বিবাহ। “মহা ১.১৪.১; ৩.৯৭.২।
 ৪ স্থিতি, বাস। “স গঙ্গাদ্বারমাপ্রিত্য নিবেদ্যকরোৎ প্রভুঃ মহা
 ১.২১৪.৬। ৫ [+√বেশি+অ (অচ্)-ভা] সরিবেশ, স্থাপন,
 নির্মাণ। “নিবেদ্য চক্রিরে সর্বো পুরাণং নৃবয়াঃ রা ১.৩২.৫।
 স্বক্কাবার গো.রা ৩.২.৩। ৬ বিভাস। ৭ গৈজবিভাস। ৮ রচনা।
 ৯ প্রক্ষেপ। “গৌরসিদ্ধার্থ। কু.স ৭.৭। ১০ [+অ-বি]

‘নিবেশাদার,’ গৃহ, আশ্রয়। “বা.দ ১৫। ১১ শিবির। “সেনা’
 রঘু ৫.৪৯। ১২ স্থান। “মহানিবেশী...পয়োধরৌ।—কি ৪.৮।
 —বেশন ক্রী [+অন(ল্যুট্)-ভা] ১ প্রবেশ। ২ স্থিতি।
 “আকাশেহবস্থিতঃ শব্দঃ সর্বপ্রোক্তনিবেশনঃ।—হ ২৮১.১২। ৩
 বিবাহ। “প্রতিগোম” ৬ ৩৭.৩১। ৪ [+অন-বি] ‘নিবেশাদার,’
 শিবির। ৫ নগর। ৬ গৃহ। “রাম” রা ২.৩২.৩। শতশস্ত্র নিবেশনে
 মহা ৩.২৯.২৭। ৭ কুণায়। ৮ [+√বেশি+অন-ভা] বিভাস।
 “স্বক্কাবার” (৩)। সৈন্ত মত্ত ৭.১৫৪, কুল্লুক। —বেশিত বিণ
 [+ত(ক)-অ] ১ স্থাপিত, নিহিত। “স্থলানিবেশিতাটনী রঘু
 ১১.১৪। ২ বিজ্ঞপ্ত। ৩ সমাচিত। “বস্ত্রানিবেশিতমন ক.চ ১৯।
 —বেশী (-শিন্) বিণ [+√বেশি+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] স্থিত।
 “মহাগ্রগারে কালিন্দ্যা উপকষ্ঠানিবেশিন ক.সা ২৫.৭৪। —বেশ্য
 বিণ [+য(গাৎ)-অ] ১ বিবাহ, পরিণয়। “ভগান্ নিবেশ্যঃ
 প্রথমম্ মহা ১.১৯১.৮। ২ [+√বেশি+য(ঘৎ)-অ] করণীয়,
 নির্দেয়। “তদিয়ে পুঃ...নিবেশ্য মম।—হ ১১৬.২৮।
 নিবোধিত সংক্রি। নি+। বৃৎ+লোট্-ত (মধ্যমপুরুষের
 বৎসচন) তোমরা জান। অ ‘উত্তিষ্ঠ’।
 নিভৃৎ বিণ [নি+√ভা+অ(ক)-ক] ১ অতীত ভাসমান।
 ২ সূক্ষ্ম, তুলা। “শতপত্রনিভেক্ষণ রা ২.২৬.১১। অশ্রুজ্ঞ”
 রঘু ১৩.১৫। পয়ঃকেননিভা শয্যা ৬ ৩.৩৩.১৬। নীলকান্তমণিনিভ
 নয়নমূল (পত্নপাঠ, ১ম ভাগ)। [নিভাসমাসে উত্তরপদ] —৩ গুং
 ১ ব্যাক্ত, তুল। “সৌহৃদি স্নাননিভারীতঃ ক.সা ৪.৫৭। ২ প্রকাশ।
 “চাক্রনিভানন।।—হ ২১০.৫।
 নিভৃত্ অম্ [নি+√ভৃ+ইতি] ১ নির্মাণ হওয়া। “নিভিল বিচ্ছেদ-
 হতাপন ১.প ৯৪৭। ২ (সাদৃশ্যে) বিলুপ্ত হওয়া। “বিহ্বাৎ
 নিভিয়া গেল প্র.প্র ১৭৩। —ভা সম্ভ দ ‘নিদা’।
 নিভৃত্ত্বেন বিং [অপ্র] ভজনহীন, অবিশিষ্ট। “যতি শ্রী.ম ২৯৫।
 নিভাঁজ বিং [নি+ভাজ] ভাঁজহীন, অমিশ্র, বিশুদ্ধ, ষাটি।
 “(সন্ন্যাসী) যে ভাষায় কথা কহিত, তাহার চৌক আনা নিভাঁজ
 সংস্কৃত ব.প্র ২৩০।
 নিভাসন ক্রী [নি+√ভালি+অন(ল্যুট্)-ভা] দর্শন।
 নিভৃত্ত বিণ [নি+√ভৃ+ত(ক)-অ; ‘নিভৃত্ত’—অব্যাকুল; গুরু
 (অর্থদ ১.১০২.৫; ২.১৪.১০)] ১ ধৃত। ২ গুপ্ত, গুহ।
 “পক্ষ ৫২.৫। ৩ অন্তরঙ্গ, অন্তর্গমনোন্মুখ। “নভসা নিভৃত্তদূনা
 তুলা।—রঘু ৮.১৫। ৪ নিশ্চল। “নিভৃত্তাচার রা ২.৪৫.২৭।
 “দ্বিরেকম্ (কাননম্) কু.স ৩.৪২। নিভৃত্তোক্তকর্ণাঃ (রথ্যাঃ)।—শ
 ১.৮। নিভৃত্তাত্মা ৬ ১.১৫.৩২। ৫ স্থির; অক্ষুট। “নিভৃত্তাকরম্
 মাঘ ৬.২০। ৬ অশিত। “কানিনামনিভৃত্তাঙ্গপি...নখানি
 মাঘ ১০.৬৬। ৭ অচল, ধীর। “অনিভৃত্তকর।—উ.মে ৭। ৮

বিনীত। ৯ নির্জন। “নিকুঞ্জগৃহ পী.গো ২.১১। নিভৃত হও
যদি তপে করি নিবেদন চৈ.চ ৬৫। কৃ.ক ২৫। ১০ বিনীত-
বেষ, ছদ্মবেশ। “পাপবুধীনাং নিভৃতং চরতাম্ মন ৯.২৬৩।
১১ পূর্ণ, ব্যাপ। “তচ্চিস্ত্রয়াস্ত্রাভূতো ন বেদ।—ভ ১০.৩২.২০।
১২ রুদ্ধ। “দ্বারং নিভৃতং বিধায়।—পঞ্চ ৫.২২। ১৩ অবিদিত।
“নিভৃতার্থ মাঘ ১৩.৪২। ১৪ নিশ্চল, পরমাসক্ত। “স। বভৌ
নিভৃত। প্রিয়ে ক.স ৬.২। ১৫ একাগ্র।

নি(নী)ম্ বি [সং নিম্ > প্রা। গিব > বা নী(নি)ম্ ; হি, ঠ
নীম্] ১ নিম্বরক্ষ। ২ নিম্বপত্র। “মূলা বাগ্যণ নীম, গাঠে দিয়া
রাক্ষ নীম ক.চ ৪৪। ম.ম ১২। টজাবনৌ নগর দাসিবে যেন নিম
ব.প ৩৬৭। ৩ (সাধর্ম্যে) তিস্ত্রব্য। “সুয়া যদি নিম দেয় সেত চয়
চিনি। ভয়া যদি চিনি দেয় নিম তন তিনি ॥—ভা.চ ৫৩৫। ৪
তিক্তবাদ। “বম-নিময়ের নিমে ...তত্ত্ব তিতা কৃ.ক ১৮। [ফল
(ব) —নিমফলাকৃতি শিশুর কটিকৃষ্ণবিশেষ। “অ.গ্র ২৫।]

নিম্না বি [ফা ‘নৌম্’—অন্ধ; তু ‘সং নেম্’] অন্ধ, প্রায়।
[‘শাসা—আধ-খাসা, মাঝারি (দই)]। “নিম-খাসা বকমের...
ইংরিজি বাজনা।—হ ১৫২। ‘গুন—আধগুন, ৩৩ প্রায়। ‘গোচ—
মানারিগোচ। “নিমগোচের দাঙ্গা।—ভ ৫৪। ‘রাজী—প্রায় রাজী।
নি(নে)ম্ বি [ফা নম্ ; কুন। ‘নিমকের দাঙরান।—
ত ১। [‘হারাম (ফা নম্, আ হরাম্)—যে কুন খাইয়াও অতিত
করে; অরুতজ্ঞ, কৃতঘ্ন। “নিমকহারাম বেটা ৩.৮ ৩৭৮; ৪৭৬।
‘হারাম-মী (‘ম+জ্’; আ হরামী—হুর্ত) —নিমকহারামের
কাজ; কৃতঘ্নতা। “নিমকহারামী সকল বেটাই করে।—দা ৪৮৬।
জয়ন্তা...আমার ঠাই নিমকহারাম করিলেক H. P. 114. সাফ
নেমকহারামী।—লী ৪২। নিমকের কাজ—প্রতিপালকের উপকার।
নিমকের চাকর—প্রভুও অন্তর্গত ভৃত্য। দ ‘মুণ’।]

নিম্মিক, কী বি [ফা ‘নম্ কী’—লবণযুক্ত] ঘিটে ‘ভাজা
ময়দার লবণযুক্ত খাত্তবিশেষ। “কি স.এ ৫৪। [নিমকীর দাঙরানী
—নিমকের দেওয়ানের পদ। “হ ১।]

নিম্মগ্র বিণ [নি+√মস্+ত(ক্ত)-ক] ১ জলাস্তর্গত, কৃত-
মজ্জন। “যস্মিন্ (শোকসাগরে) নিম্মগ্রোহতম্।—রা ২.৫২.৩১।
নিম্মগ্র পয়োরশৌ।—হি ২.১৪। নিম্মগ্র তপঃসাগরে ঘোষকেশ।—
মা ১২১। ২ নিবিষ্ট। “ভক্তিযোগেন নিম্মগ্রঃ ভ ৩.২.৪। ৩ অন্ত-
হিত। “বদ্বীকার্হনিম্মগ্রমুর্তি।—শ ৭.১১। বক্ষসি নিম্মগ্রকুচধিতয়েন
(দয়িতেন) মাঘ ৯.৭৪। ৪ লুপ্তপ্রায়। “ভবতা শান্তনোর্বংশে
নিম্মগ্রঃ পুনরুদ্ধতঃ মহা ৫.৩১.২। ৫ (বাঙলায়) কোটরগত,
বসা। “নয়নেদীঘর ব প্র ৩০২।

নিম্মতজপ্ত পুং [নি+১/মস্+অব্ (অধৃচ্)-ভা] ১
নিমজ্জন। ২ শয়ন। “তটী ৫.২০।—মজ্জন ক্রী [+অন (ল্যুট)-ভা]

১ জলে অবগাহন; স্নান। ২ অবগাহন। “সংসারগহনে
উম্মজ্জননিমজ্জনে। (ক্রিষ্টান্তে বৈষ্ণববৃত্তয়ঃ) মহা ১১.৩.১৮।
দৃষ্ট নিমজ্জনমুপৈতি স্ত্রধায়াম্।—নৈ ৫.৯৪।—মজ্জিত বিণ [+
√মজ্জ+ত(ক্ত)-শ্র] ১ কারি নিমজ্জন। “নিমজ্জিতো বন্ধি-
নেহাস্প্ বিপ্রঃ মহা ৩.১৩০.১৫। ২ (বাঙলায়) নিমগ্ন। “তটিনী
তাহে তদ নিমজ্জিত।—ন ১১৬১; নিমজ্জিত মহাপ্যানে ১৪৪১।
আকর্ষ্টনিমজ্জিতা কোন যুবতী ব.বি ৩।

নি(নে)মন্ত্র বি [নিমন্ত্র > ‘ম; হি, ঠ নেমতা; ড্র ‘নিতা’]
ভোজনার্থ আহ্বান। “মধ্যাক্ষোভনের নিমন্ত্র—ভ ২৭।—স্বল্পে,
-স্বল্পে বি নিমন্ত্রিত ব্যক্তি। “নেমন্ত্রেরা এসে একে একে জুটিলেন
—হ ২৮; নিমন্ত্রে, বাড়ির কস্তা...মদ্ররা কতে কাগপো ২৯।

নিমন্ত্র সর্গ [সং নি+১/মন্ত্র—নিমন্ত্র > লি/√‘নমন্ত্রে, প্রা—
ণিমন্ত্] ১ ভোজনার্থ আহ্বান করা। “নিমন্ত্রিত উগ্রসেন রাজা :
নিমন্ত্রণ। (টিকা) অ.প ২৫। বিপ্র সপ নিমন্ত্রয়ে চৈ.চ ১৮৪।
২ উৎসবে সম্মেলনার্থ আহ্বান করা। “এতৎগণে নিমন্ত্রিতে চলে
বাড়ী বাড়ী বা.ম ২৭০.৪।

নিমন্ত্রণ ক্রী [নি+ মন্ত্র+অন (ল্যুট)-ভা] ১ আবশ্যক শ্রাক-
ভোজনাদিতে দৌতিহাদির প্রবর্তন বা নিয়োগ। “পা ৩.৩.১৬১।
২ আহ্বান। “নিমন্ত্রণ করি আন তার ভায়াগণ।—ম ৪০৩।
ঘরে ঘরে দাগী নিমন্ত্রণ দিল।—৩.৫ ৫৪০। ব্রজেশ্বর নাচার—
আপনি পা টেপার নিমন্ত্রণ লইয়াছেন ব.প্র ৩৮৮। ৩ উৎসবাদিতে
সম্মেলনার্থ ও ভোজনার্থ আহ্বান। “ব্রাহ্মণপ্রতিবেদনাম্...
অনিমন্ত্রণে।—যাক্ষ ২.২৬৬। অধি যুনি ব্রাহ্মণেরে নিমন্ত্রণ দিল।—
ম ১১৩৫। ক.চ ১১। প্রভু নিল নিমন্ত্রণ।—শ্রী ৭৩। চৈ.চ ১৮৪।
গী ৬৬।—মন্ত্রিত বিণ [+ত(ক্ত)-শ্র] আহৃত। “দিগভ্যো
নিমন্ত্রিতাশ্চৈনমভিজগ্মুর্নিত্যয়ঃ।—রঘু ১৫.৫২। সী ৬৯। [‘পত্র
(ক্রী)—আহ্বানলিপি। “অখমেধ’ সী ৭০.১।]

নিম্মগ্র পুং [নি+√মি+অ(অচ্)-ভা] বিনিময়, পরিবর্তন।
“পকেনামন্ত্র নিম্মগ্র ন প্রসংসক্তি সাধবঃ মহা ১২.৭৮.৭।—মের বিণ
[+ব(বৎ)-শ্র] পরিবর্তনীয়। “নাহং শতেন নিম্মগ্রঃ মহা ১৩.৫১.৯।
নিম্মগ্র্য বিণ[অপ্র] ময়দীন, প্রাণহীন। “ম্ হইয়া পড়ে ক্রী.ম ২৪।
নিম্মা বি [ফা নীম্ ; হি নীম] জামার নাচে পরিধেয় আধা
আঙুলের জামাবিশেষ। “নিম্মা টুপী পরি ল.প ২১৬।

নিম্মাই, প্রিও বি চৈতন্তদেব। ড্র ‘চৈতন্ত’। ‘শেষ বে জন্ময়ে
তায় নাম সে নিম্মাই চৈ.ভা ২২। ভাকিনী শাকিনী হৈতে, শঙ্কা
উপজিল চৈতে, ডরে নাম খুইল নিম্মাই চৈ.চ ৫২। [সন্তঃপ্রসূত
শিশু শচীর দেহ অপাবিত্র বলিয়া স্তম্ভপান করেন নাই। শচী
শিশুর অমললাশঙ্কায় কাদিতে লাগিলেন; তখন এক ‘বিলাসিনী’
বলিলেন, ইহা ‘বতীর খেলা, শিশুকে বৃক্ষের উপরে রাখ’। শচী

শিশুকে নিম্নবুদ্ধে রাখিলেন। পরে আচার্য শচীর কর্ণে 'তরে কৃষ্ণ' শব্দ শুনাইলে, শিশু স্তম্ভপান করিলেন। আচার্য বলিলেন, বালকের নাম আমি রাখিলাম 'নিমাই' (চৈ.ম ৩৫,-৬, টীকা)। ইহাতে বোধ হয়, 'নিমাই' শব্দের মূল 'নিমায়ু' বা 'নিমাই'।]

নিম্নাঞা ক্রি [সং নিম্-√ মা—নিম্নাঞা > প্রা। নিম্নাঞ (৩৪.১২) > নিম্না—ঞা; অপ্র। নিম্নাইয়া, নিম্নাঞ করিয়া। "লঙ্কা নিম্নাঞা দিব যত গেছে পুড়া ব.প ৫৩১।

নিম্নান ক্রী [নি + √ মা + অন (ল্যুট)-এ] মূল্য। "পা ৫২.৪৭। **নিম্নানন্দী** বি [নিম্নাদিত্য > °কী, তু 'রামানন্দী'] নিম্নাদিত্যের শিষ্য। "রামানন্দী...নিম্নানন্দী কত ব.প ১৫১৯।

নিম্নাল, **নিম্নালি** বি [সং নিম্নালা > প্রা নিম্নাল, নিম্নালি (প্রা.ম), *নিম্নালি, -ম > বা °ল, °লি; বৈষ্ণবসাহিত্যে] নিম্নালা। "অধর নিম্নাল বি.সা ৩১৫। তেলি নিম্নালিক মাল! বি.প ২০১।

নিম্নি পুং ইচ্ছাকুবংশীয় নৃশবিশেষ। "হা নিম্নজনকবংশনন্দিনি ! উ.চ ১৪৩। [তিনি মিথিলারাজবংশের আদিপুরুষ। ইহার পুত্র মিথির নামানুসারে 'মিথিলা' (রা ১.৭১.৩৪)।]

নিম্নিষ বি [সং নিমিষ (য > ণ, দ্র 'নিমেষ' ; ত °ষ ; তু 'ঐ—'উমই'—নিমেষ, চক্ষুর পাতা] ১ চক্ষুনিমীলন, পলক ফেলা। "অনিমিষে ব.প ৮১৭। ২ চক্ষুর পাতা; পলক। "নিমিষ নাহিক পড়ে ৬.প্র ৭৯। ৩ দৃষ্টি। "না চলে নিমিষ পথ ক.চ ৫৭। নিমিষ মিলায় তার প্রভুর বদনে ব.প ২৬৫। ৪ নিমেষপরিমিত কাল; অত্যন্ত কাল। 'আপির নিমিষে, যদি নাহি দেখি, তবে সে পরাণে যদি চ.দা ১৪৭। নিমিষে যুগ মানই।—গো ২৬০। নিমিষে গেলা চৈ.ম ১২। নিমিষ অস্তুর হৈলে ব.প ৮১৭।

নিম্নিত বিণ [নি + √ মি + ত (জ)-অ] ১ উৎক্লিষ্ট। "পদে পদে উনিমিতে রঘু ৭.১০। কু.স ৭.৬১। ২ [প্রা.স] সমস্তাৎ মিত; সমারোহপরিণাম। দ্র 'নিব'।

নিম্নিত্ত ক্রী [নি + √ মি + ত (জ)-ক, বর্তমানে] ১ হেতু, কারণ। "৭ ৭.৩০। নিমিত্তং কিঞ্চিদাস্ত দ্বেহৌ প্রাণৈবিসৃচ্যতে হি ১.১৭৫। ২ উদ্দেশ্য। "সন্নিমিত্তো বরং ভ্যাগঃ হি ৩.১০৩। ৩ ফল। "নিমিত্তাৎ কর্মবোগে পা ২.২৩৬, সি। অনিমিত্তনিমিত্তেন যশ্মেণ ৩ ৩.১৫.১৪। ৪ লক্ষ্য, চিহ্ন। "নিমিত্তং যক্ষ্মা দৃষ্টে দাহকে দৈবমাত্ত্বম্ মহা ৩.৭৫.৫। ৫ শকুন, চক্ষুঃস্পন্দনাদি শুভাশুভসূচক লক্ষণ। "নিমিত্তানি চ পশ্যামি বিপত্রীভানি গী ১.৩০। মহা ১৬.১.১। উৎপাত" যক্ষ ৬.৫০। ৬ সাধনজ্ঞা (instrument)। "কারণ। ৭ প্রবর্তক। "ত্র (৩)। ৮ [+ √ মি + হিংসা + ত -অ] শরব্য, লক্ষ্য। "মাঘ ২.২৭। ['কারণ (ক্রী)—(ভ্রাত্রে) কারণবিশেষ, ঘটের কুলালচক্রাদি। "চৈ.চ ২৩। °জ (বিণ)—শকুনজ, শুভাশুভসূচকলক্ষণবিৎ। "রঘু ১.৮৬। 'বধ (পুং)—গবাদির

বোধাদি হেতু বধ। °বিৎ (-বিদ্) বিণ—স্বার্থ 'নিমিত্তজ্ঞ'। (পুং) দৈবজ্ঞ। "যাত্র (ক্রী)—হেতুযাত্র। "নিমিত্তযাত্রঃ ভব সব্যাসাচিন্ গী ১১.৩৩। 'হেতু (পুং)—স্বার্থ 'নিমিত্তকারণ'। "তু—গাথা-পরিচ্ছেদ ১৭। ঘটের নিমিত্তহেতু বৈছে কুন্তকার চৈ.চ ২৩। নিমিত্তের ভাগী—হেতুরূপে প্রভাবমান।]

নিম্নিত্তী (-ত্তিন্) বিণ [°ত্ত + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব] নিমিত্তযুক্ত, হেতুমান। —মিত্তী পুং বধকর্তৃবিশেষ।

নিম্নি(ম্নে)ষ পুং [নি + √ মিষ + ণ (যজ্ঞ, বজ্ঞার্থে ক)-ভা; ঙ্গাভাব, '√ মিষ' কুটাদি (মাঘ ১১.১৮, মল্লিনাথ), বজ্ঞতঃ '√ মুষ' কুটাদি নংহ; 'নিমেষ' ছান্দস] ১ চক্ষুনিমীলন, পলক ফেলা; নেত্রপক্ষ্মবয়ের স্বাভাবিক সঙ্কোচ (কল্পক)। বিণ 'উন্মেষ'; "নিমেষান্তর গো.রা ৩.৩৬.১২; নিমিষান্তর ৫.৫৬.৫২; মহা ১.১৮২. ২০। নিমেষানসপক্ষ্মপঙক্তি রঘু ২.১৯। চৈ.চ ১৭। ২ নিমেষো-পলকিত কাল। "নিমেষ।—শুক্লযজুর্বেদ ৩২.২। মহু ১.৬৪। ম ৫৬১। ৩ অত্যন্তকাল। "হরতি নিমেষাং কালঃ সক্ষম্ (মোহনদাস)। নিমিষমিব নেম্যামি দিবসম্।—ভট্টহরি। ব্যুৎ প্রণেপিল বীর চক্ষুর নিমেষে।—ম ৮৩৭। চক্ষুর নিমেষে গেল ম.ম ১১। ৩ নেত্রপক্ষ্ম-গত রোগবিশেষ; পক্ষ্মসঙ্কোচন, চোখ-লাফ-পাড়া। "সুদ্রুত ৪.৩২.১৭। ৪ পুষ্পপত্র-নিমীলন। ৫ বিষ্ণু (মহা)। ['অস্তর (ক্রী)—নিমেষাপকাশ। "গো.রা ৩.৩৬.১২। °অলস (বিণ)—নিমেষমন্, নিনিমেষ। "দ্র (১)।]

নিম্নীলন ক্রী [নি + √ মীল + অন (ল্যুট)-ভা] ১ নিমেষণ, পক্ষ্মসঙ্কোচন। বিণ 'উন্মীলন'। "নয়ন" গী.গো.৭.২২। ২ অবিকাস। "পদ্ম" (সা.দ)। ৩ কাগর্ভবিশেষ (শ.ক)। ৪ [+ অন-বি] মরণ। —লা, লিকা ক্রী [+ অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্) ; ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী আ] ১ নিমীলন, নেত্রযুজ্ঞ। ২ [+ অ-ণ] নিত্রা। ৩ ব্যাজ, ছল। —মীলিত বিণ [+ ত (জ)-ক] ১ কৃতনিমীলন, যুজিত "প্রজালোণ" রঘু ১.৬৮। °নেত্রে থাকি আর শ্রেয়ঃ নয়।—ন ৪২৬। ২ কোরকিত। ৩ অশুভিত, অন্তমিত। "তোনিমীলিতনক্ষত্রা (হ)। ৪ [+ মীলিত-ত-অ] আয়ত। "রজো" রঘু ২.৭৪। ৫ ঘোহিত। "হৃদয়স্তম্ভমাপস্পর্শ" রঘু ১২.৬৫।

নিম্নীলনক্সন বিণ [পতে] নিমীলিতনেত্র। "তুমি বুঝাইছ নিমীলনক্সনে স.স ১৯।

নিম্নেষ, **নিম্নেষ**, **নিমেষ**, **নিমিষ**

নিম্ন বিণ [নি + √ মা + অ (ক)-ক; ছান্দস] ১ নীচ, নাবাল। ২ গভীর, গভীর। "নাতি উ.মে ২১; মাঘ ১০.৫৮। ৩ রূপ, কীর্ণ। "মধ্যাবমান।—ঋতু ৫.১২। ৪ নিকট, নীচ, অধম। —র ক্রী ১ অধোদেশ, নিম্নস্থান। "ভিত্তে নিম্নোৎসৃষ্টবিবোধকম্ রা ২.১১৩.১৬। মহা ২.২০.১৭। পরন্ত নিম্নাভিমুখম্ কু.স ৫.৫।

খৃ ২.১৩। ২ নিম্নাবয়ব—জঘনাদি। “ভলনিবিড়িতলস্বন্যক্ত-
নিম্নোন্নতভাঃ (বধূভঃ) গা.মা ৪.১০। ৩ গর্ত। [°উন্নত (বিণ)—
উচ্চনীচ, উচ্চাষচ, বিষম, উদ্ভাভা। °গ (বিণ)—নীচগামী,
নিম্নপ্রবণ। °গা (স্ত্রী)—নদী। “মহু ২.২২। রঘু ৮.৮। °তীর
বি.স্ব ১১৫। নিম্নাপ (বি)—নদী। “শ্রী.মা ১৬।]

নিম্ন পুং বৃক্বিশেষ, নিম্নগাছ। “রা ২.৩৫.১৬। —য ক্রী
নিম্বকল। [°নিসিন্দা (বি)—নিম্ব ও নিসিন্দা গাছ। “°সার
চৈ.চ ২৮১। “বার্ত্তাকী (বি)—নিম্বপত্র সজ্জিত তৈলপক বার্ত্তাকৃ-
খণ্ড; নিম্ববেগুন। “চৈ.চ ৩১৫। “প্রকৃত্য (বি)—নিম্বপত্রের
তৈলব্যাঞ্জনবিশেষ। “চৈ.চ ১৭০।]

নিম্ব, ক্রী। √ নিম্+সেচন+উ-ক (ত.বা); হি নীংব; ঠ নিংবা;
ক লিমন্; আ লইমন্; F. limon; E. lemon) দ্ব্যোর্বিশেষ,
কাগজোলেবুগাছ। —য, ক পুং সর্থ ‘নিম্ব’। —য, ক ক্রী নিম্-
কফল, কাগজী নেবু (ভাবপ্রকাশ)। [নিম্ব, কফল-পানক (ক্রী)—
নিম্ব, কবসমিপ্রিত পান্য বা সরবৎ (lemonade)।]

নিম্নোচ্চ পুং, চন ক্রী [নি+√ম্+গতি+অ(অঞ.)+অন
(লুট),-ভা] অস্তগমন। “দ.৩.২৭।

নিম্নড়, নিম্নড়ে প্র ‘নিম্ভ’।

নিম্নকৃ বিণ [নি+√যম্+ত-ক] ১ উপরত, নিবৃত্ত। ২ [+ত
-ক] বদ্ধ, মচিত্ত, কৃত। “নিয়ঃপ্রাপ্তি। ৩ সংবৃত। “অশ্বন, অশ্বার,
°শাক্, ব্রত। °মানস গী ৬.১৫। ৪ বন্ধকৃত, নিগৃহীত, নিয়ন্ত্রিত।
“প্রকৃত্য নিয়তাঃ স্বয়া গী ৭.২০। কাঠোঃ...নিয়তচিত্তবিক্ষেপাঃ
উ.চ ৩৬। ৫ সমাহিত। “নিয়তাস্থান গী ৮.২। ৬ নিতা, অবস্থা-
কৃত্তেয়। “নিয়তস্য তু সন্ন্যাসঃ কৰ্ম্মণো নোপপত্ততে গী ১৮.৭; ২৩।
৭ অপরিহার্য, অত্যাঙ্গ। “সন্নিস্তে বহং ত্যাগো বিনাশে
নিয়তে সতি।—হি ৩.১০৩। ৮ সেবাপর। “(ভরষাজঃ) প্রাযচ্ছত
মুনেস্তত বদ্ধং নিয়তো গুরোঃ।—রা ১.২.৭। ৯ সিদ্ধ, অনিত।
“বভাবনিয়তং কন্ম গী ১.৪৭। প্রকৃতি° উ.চ ৬.১৪। ১০ নিশ্চিত।
“ভাষাপরিচ্ছেদ ১৬। ১১ বাবস্থিত। “নিয়তৈককথিতব্রত।—খ
৭২০। ১২ প্রকৃত, প্রস্তুত। “নিয়তানং সন্ধুৎ ধন্যঃ সা পুনস্তলা-
যোগিতা কা.প্র ১০.১০৪। ১৩ কৃতনিয়ম। ১৪ আচরণিত।
“মাঘ ১৩.২৩। —যত ক্রি.বিং (বাঙলায়) নিয়মিতভাবে, নিয়-
ন্তর। —যতি ক্রী [+তি(ক্ৰি) ভা] ১ নিয়মন, সংযম। ২
[+তি.ণ] দৈব, ভাগ্য। “নিয়তিঃ সৰ্বভূতানং বিয়োগেষপি
কারণম্ গো.রা ৪.২৪.৭। নিয়তিছরতিক্রমা (হ)। নিয়তে-
নিয়োগাৎ মাঘ ৪.৩৪। প.ছ ৭৪। ৩ বিধি, নিয়ম। [°শাক্,
নিয়তানন, নিয়তাহার জ ‘নিয়ত’ (৩)।]

নিম্নতঃ বি [সং °তিঃ; অপ্র] দৈব। “কি করে। চারা কি।
নিয়তঃ কেন বাধাতে।—ব.প ১৬৯২।

নিম্নস্তব্য বিণ [নি+√যম্+ত-ক-অ] ১ শাসিতব্য, দমনীয়।
“নিম্নস্তব্য দন্তযঃ গো.রা ২.১২২.২২ ব্যাঃ...পাপপুরুষঃ।—মতা
৫.৫৪.১০। ২ নিগৃহীতব্য। “নিম্নস্তব্যঃ সদা ক্রোধঃ মতা ৫.৩৮.
৩০। —যতা (স্ব) বিণ। +ত(ভূচ)-ক-১ব; ক্রী-স্ত্রী; ডাকস]
নিয়মনকারী, নিয়ন্ত্রিত, শাসক। “নিম্নস্তা দুর্বিদীভানাম্ গো.রা
২.১.১০। রঘু ১.১.৭। চিত্ত নিয়ন্তু নাম্ কু.স ৩.৪০, মল্লিনাথ।
—যতা পুং ১ সারথি, হুত। “মতা ৭.১৩.২২। রঘু ১.১৭। ২ বিষ্ণু।
নিম্নস্ত্রী ক্রী [নি+√যম্+অন (লুট)-ভা] ১ সঙ্কোচন।
২ নিয়মন, প্রতিবন্ধ। ৩ স্থাপন। “সা.দ ২.১৫। ৪ স্থাপন, বিগত।
—যতিত বিণ [+ত(ভূ)-ক-১বি নিয়মিত; নিগৃহীত, সংযত।

নিম্নম পুং [নি+√যম্+অ(অঞ.)-ভা] ১ নিয়মন, সন্ধক।
২ নিয়ন্ত্রণ। ৩ সংযম, নিগ্রহ। ৪ বারণ, নিবর্তন। “অধঃ° মহু
৮.১২২। ৫ বন্ধ (ক্রীড়াংশেষ)। ৬ প্রকার। “বিনয়মস্থণো
বাচি নিয়মঃ উ.চ ২.২। ৭ প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। ৮ নিশ্চন (ত্রি-
কাংশেষ)। ৯ ব্রতচর্চা। “নিয়মাপেক্ষা বহু ১.২৪। অপ্সরাঃ
প্রেষিতা নিয়মবিকারিণী ৭ ২২। ১০ যন্ত্রণা। ১১ সঙ্কর।
“নিয়মঃ প্রায়ঃ কৃত্য পশ্চৎ পুত্রায় সমাচরেৎ (চণ্ডী)। ১২ [+
অ-ণ] বিধি, বাবস্থা। “শুভ বর্ষং তু পাদানং শেবেশনিয়মো
যতঃ। ১৩ হুত, লক্ষণ। ১৪ ব্রত, উপবাসাদি পূণ্য (অ.কে)।
১৫ নিত্যকর্ম্ম। “বিধি। ১৬ শরীরভিত্তিক দেশকাগাদিসংযম-
পেক্ষ সঙ্কোচনজনকাদি। “মাঘ ১৩.২৩ ১৭ শৌচ সন্তোষ তপঃ
স্বাধাঃ জৈবঃ প্রণিয়ান (বেদান্তসার। পা.দ ২.৩২); অক্রোধ গুরুশ্রম
শৌচ আচারলাঘব স্বাদ্যায় (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ১৮ তপঃ দান ব্রত
শৌচ বজ্র স্বাধ্যায় উপবাসগ্রহ যৌন উপবাস স্বান (অত্রি ৪৯);
শৌচাদি সপ্ত গুরুসেবা অক্রোধ অপ্রমাদ (যজ্ঞ ৩.৩১৩)।
১৯ (মৌমাংসায়) যাতা জীবের স্বাভাবিক প্রবৃত্তি-প্রাপ্ত ও শাস্ত্রপ্রাপ্ত,
তাদৃশ বিধি বিশেষ। যেমন, ‘বাদ্যাদ্যং পায়সেৎ’—বাদ্যীতে পায়সা
জীবের স্বাভাবিক ও শাস্ত্রপ্রাপ্ত। “বিধিরত্যন্তমপ্রাপ্তৌ নিয়মঃ
পাক্ষিকে সতি। ২০ কবিসময়প্রসিদ্ধি—এসক্রে কোকিলকুজন,
বর্ষায় ময়ূরনৃত্য ইত্যাদি। ২১ [+অ(অচ্)-ক] বিষ্ণু। ২২ শিব।
—য়মন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ১ সর্থ ‘নিয়ম’ (১; ২)।
২ নিগ্রহ। “নিয়মনাদসাত্ম্য রঘু ১.৬। ৩ [+অন-ণ] নিয়ম,
বিধি। [°নিষ্ঠা, °কৃতি (স্ত্রী)—নিয়মে শ্রদ্ধা; নিয়মপালন।
°বিধি (পুং)—নিত্যকর্ম্মপুষ্ঠান। “কু.স ১.৬০।]

নিম্নমিত বিণ [নি+√যম্+ত(ভূ)-ক-অ] ১ কৃতবদ্ধন, বদ্ধ।
২ নিবন্ধিত, বিনীত। “পরিবেশা (সা) কু.স ১.৬০। ৩ নিয়ন্ত্রিত,
নিগৃহীত। ৪ ধৃত; বিকৃত। “মাঘ ৭.৫৬। ৫ কৃতনিয়ম। —যম্য
বিণ [+য(যৎ)-অ] নিয়মনীয়, শিক্ষ্য। “মধ্যবিষয়্য নিয়ম্য নহু
দিবাচক্ষুষ্য রঘু ৩.৪৫।

নিবন্ধ বি ১ প্র 'নিয়ড়'। ২ [সং নীহার; গ্রামা 'নেয়র']
নিশির। "রাইত হ'লে সাড়খানি থাকে নিয়রে ভিজিয়া গো.চ
২৫৫। ['মেলানি—অতিস্থান সাড়খিশেষ। ইহা এত স্থান
যে নিশিরে ভিজিলে ঘাসে মিলিয়া যায়। 'গো.চ ২৫৫।]

নিব্বাই, নেই, নেব্বাই, হা ই বি [চি নিহাজ; যৈ নেহাট;
সং শূন্য; 'নিষাত'—মূল (?)] কামার বা সোনার যে লৌহপিণ্ডে
লৌহ বা বাধিয়া হাতুড়ি দিয়া পিটার (anvil)। "নিব্বাই উপরে
রেখে পেটে ধুমধাম শ্রী.মা ১৪৩।

নিব্বাম পুং [নি+। বম্+অ(বঞ্-ভা)] ১ নিব্বম। ২ নিব্বয়ণ,
সংযম। - যামক বিণ [+ অক (ধূল-ক)] ১ নিব্বয়কারক, নিব্বয়।
২ শাসক। "নিব্বামক বাপ নাই চৈ.ভা ২১৪। ৩ নিব্বারক,
রোধক। "পারি বহে নিব্বামকম্ (বামনক)। —যামক পুং ১
পোতবাচ, নারিক। ২ নিব্বয়, সংযম।

নিব্বুক্ত বিণ [নি+। বৃজ্+ভ(ক্ত)] ১ নিব্বুক্তনিয়োগ, নিয়ো-
জিত, অধিকৃত। "বঃ পৌরবেণ রাজা ধর্ম্মাধিকারে নিব্বুক্তঃ ১২২৬।
২ প্রেরিত, প্রবর্তিত। "কেনাপি দেবেন ছদি স্থিতেন যথা
'নিব্বুক্তোহস্মি তথা কয়োমি (আজিকতঃ)। ৩ অল্পজাত,
খাদিষ্ট। "জিয়া সম্যক্ত্ নিব্বুক্তয়া মম ২.৫২; ১৪৭। বিষ্ণু ৩.১১৭।
—বৃক্ত পুং ১ অধিকারে নিব্বুক্ত পুরুষ; অধিকৃত, কর্ম্মচারী।
২ [পাণ্ডুলায়; অগ্র] নিয়োগ, বিধান। "বিধর নিব্বুক্ত নাহি যথৈ
মতান্বন।—ম৪১৬। —যুক্তি স্ত্রী [+ ত(ক্তিন্)-ভা] ১ নিয়োগ,
আদেশ। ২ প্রেরণা, প্রবর্তনা।

নিব্বুক্ত স.বিণ নিব্বুক্তসংখ্যক। — বৃক্ত স্ত্রী ১ লক্ষসংখ্যা (অ.কো)।
২ দশলক্ষসংখ্যা।

নিব্বুক্ত স্ত্রী [নি+। বৃজ্+ভ(ক্ত)-ভা] সন্নিকর্ষে বৃক্ত; বাহুবৃক্ত
"শীল মতা ৪.৮.১০; "কুশল ১৩.৩৩। প্র 'স্ত ৪.৭.৩৮—৩৪০।

নিব্বোক্ত (ক্ত) বিণ [নি+। বৃজ্+ভ(ক্ত)-ভা] ১ নিব্বোক্ত, অধিকৃত;
স্ত্রী-স্ত্রী] নিয়োগকারী, নিয়োগক; প্রবর্তক। —বোক্তা পুং
বানী, প্রভু। "রঘু ২.৫৬।

নিব্বোক্ত পুং [নি+। বৃজ্+অ(বঞ্-ভা), জ্+গ্]
১ আজ্ঞা, অজ্ঞাসন, আদেশ। "রা ২.২১.৪২; বস্মিরোগ ৩.৩৬.৪;
মম ১.৪০। "ক্রিয়া রঘু ৫.১১। ২ নিব্বক্ত, অবধারণ। "রঘু ১৭.
৪২। এবহুনিয়োগে।—মুদ্রাবোধ ২৮। ৩ প্রেরণ, প্রবর্তন।
৪ বিধবায় বা অযোগ্যপতি সধবায় বধানিধি পুত্রজননার্থ দেব-
রাদির প্রবর্তন। প্র 'মহা ১.১০.৬। মম ২.৬০—৬২। ৫ [+ অবি]
অধিকার। "দৈবতক স্বমপি স্বনিয়োগমশূন্যং কুরু।—শ ২৮।
পশুনাযবেষণং স্বাকং নিয়োগঃ।—হি ২৬৬। ৬ কর্ম্ম। "অনিয়োগে
নিব্বুক্তেন স্বরা রাজা (রামঃ প্রজাজিতো যনম্) গো.রা ২.৬৮.১৭।

—যোগা পুং [+ অ(বঞ্-ভা)-ক, অর্হার্থে] 'নিয়োগে অর্হ'; প্রভু।
তু 'নিব্বোক্তা'। [পত্র, ত্রী (বি)—অধিকারদানপত্র।]

নিব্বোক্তী (-ক্তিন্) বিণ ['গ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব]
নিয়োগবান্, অধিকারযুক্ত। —রোগী পুং ১ অধিকারপ্রাপ্ত পুরুষ;
অধিকৃত। "হুটপ্রণা ইব প্রায়ো ভবতি হি নিয়োগিনঃ।—হি ২.
১০৪.৫। ২ সদৃশ্যের উপাধি।

নিব্বোক্তসম্ম [২ নি+। বৃজ্+ভ(ক্ত)-ভা] ১ নিব্বোক্তে
> বা'জ] নিব্বুক্ত করা। "(কালকেতু) গিয়োজে বিশালনাখা
হুআর দক্ষিণে ক.চ ২৬। চরে নিব্বোক্তে শ্রী.মা ১৬১। রাণী
নিব্বোক্তে পাশতা ১০৭। [নিব্বোক্তিল বিং (প্র 'ইল')—নিব্বো-
জিত। 'যজ্ঞ-অশ্ব-নিব্বোক্তিল সেনাপতিগণ।—ম৪৮। নিব্বোক্তিল,
-লী (স্ত্রী.কী)। নিব্বোক্তিত্তে-ক্তিমু (অ.প ৭)।]

নিব্বোক্তন স্ত্রী [নি+। বৃজ্+অ(বঞ্-ভা)-ভা] ১ নিব্বোক্ত,
অধিকারদান। "সৎকারপূর্ব্বক"।—মুদ্রাবোধ ২৫৪। অত্র অত্র কর্ম্মে
অত্র মুনি-নিব্বোক্তন।—ম ৩০৫। ২ আদেশ। ৩ প্রেরণ, প্রবর্তন।
৪ সংযোজন, বন্ধন, যোগনা। "বাহুকিনাগের দড়ি কৈল
নিব্বোক্তন।—ম ৮। —যোজিত বিণ [নি+। বৃজ্+ভ(ক্ত)-ভা]
১ প্রেরিত, প্রবর্তিত। "গো.রা ২.১৩.১১। (পুরুষঃ) বলাদিব
নিব্বোক্ততঃ গী ৩.৩৬। ২ অধিকৃত। "(অলি-পংক্তিঃ) গুণকৃত্যে
ধনুযো নিব্বোক্তিতা।—কু.স ৪.১৫। ৩ আদিষ্ট। ৪ সংযোজিত।
—যোজ্য বিণ [+ অ(বঞ্-ভা)-ক, অর্হার্থে] নিব্বোক্তনপত্ন্য, প্রবর্ত-
নীয়। —যোজ্য পুং প্রেষ্ট, ভৃত্য। "পা ৭.৩.৬৮, সি। শ ৭.৪।

নিব্ব প্য উপসর্গবিশেষঃ—১ বিয়োগ। "নিঃসঙ্গ। ২ অত্যয়।
"নিঃসেধ, নিরাতক। ৩ আদেশ। "নির্দেশ। ৪ অভিক্রম।
"নিষ্ক্রান্ত। ৫ ভোগ। "নির্লেপ। ৬ নিশ্চিত। ৭ নিষেধ, অভাব।
"নির্ম্মিক। [স্বরবর্ণ, বর্ণের তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চম বর্ণ বর্ণ বর্ণ বর্ণ
পরে, 'নিম্' > 'নির'; উদাহরণ পরে উষ্টব্য। (বাঙলায়) নিম্
> (বরাগমে) নির—নিরহর, নিরমল, নিরমান (প.ক)।]

নিব্ব 'ব' [সং নিম্; অগ্র] অভাব। "নির-অপরাধে চৈ.ভা
২.২.৫২। নির-ব্রহ্ম তেজ যোর তোর মনে জ্ঞান ম.পা ২।

নিব্বহংশ বিণ [বহত্রী] ১ 'নির্গতাহং', অংশরহিত, দারভাগ-
হীন। "নিরংশো (পাঠান্তর) ক্রীষণতিতো মম ২.২.০১। ২ সমগ্র।

নিব্বহন্ত বিণ [বহত্রী] নির্গতাহং, নিষ্কৃত। "মে ২১৮।

নিব্বহন্ত পিণ [বহত্রী] অক্ষরোথশূন্য (দেশ)। —ক পুং নিরক্ষ-
দেশ, বিষুবরেখাহিত স্থান।

নিব্বহন্ত সর্ম্ম [সং নিব্+। বৃজ্+ভ(ক্ত)-ভা] ১ নিব্বহন্ত
(নিরক্ষর, হে ৪.৪১৮) > বা 'খ', 'ক'; অগ্র] নিরীক্ষক।
"মুখানি নিরহে।—গ ৩২। ম.পা ১৩; নিরক্ষিণ ৪৫; নিরক্ষ ১০২।
নিরক্ষিণ ভ.ম ১৫। [নিরক্ষ-ন (সং নিরীক্ষণ)—দৃষ্টিপাত।
"ন গো.বি ২; শ্রী.মা ২১৫; ব.প ১৬৩৫। "ন।—নী ৪৬।]

নিবন্ধ(নি, ব্রী) অর্থ সর্গ হ্রি 'নিরক'; ২২ নিবন্ধ/উক্—নিরীক্
> প্রা √ গিরিক্ > বা নিরী(রি)থ; হি ঠ, যে নিরথ ১ নিরীকণ
করা। 'দিনকর নিরথে আকাশে।—ম৬০১। নাথে নিরথত ন.প
৩২৫। নিরীথে বহন জ.প ২৭; নিরথত ৭৮। গজা নিরথিয়ে
প্রভু ৭২। নিরথি নন্দিনীয়ে বি.সু.৭৮. নিরথিণ ন ৪৩৬। ২ পরীক্ষা
করিয়া বুঝ'; বিশেষভাবে জানা। "নন্দ-নন্দন, নিচয়ে নিরথত,
নিষ্ঠুর নাগরজাতি।—গো ২৫৪। ৩ দিব্য চকুতে দেখা। 'দিব্য
চকু পাইয়া তবে নিরীপে ফাটনী—ম৪২৬। [নিরথই, -থণ, -থনিয়া,
-থব, -থিতে (প.ক)। নিরথিয়—ধোঁথিয়া। "ন.প ১৩০।]

নিবন্ধি বিণ [বহুব্রী] অগ্নিসাধোদ্যায় কক্ষতাগী। "গী ৬.১।

নিবন্ধুশ শিণ [বহুব্রী] ১ 'অক্ষুণ প্রাতিপদ-নির্গত', প্রাতিপদ-
তীন, অবাধ, অনিগাধা, স্বতন্ত্র। "ঈশ্বরম্...নিবন্ধুশম্ রা ৩.৩৬.৬।
মু ৩.৬। ৩ ১.১৭.১৬। কামো নিকাম' গী.গো ৭.৪০। নির
ক্ষুণ গমন মদন-নিগাধ।—গো ১৩৫.৬। নিবন্ধুশ নাগরজা(প.ক)।
ব.প ১১২। 'ভাব পা.প্র ১৪৩.৫৬। ২ উদ্ধাম, উচ্ছ, অজ, যথেষ্ট
চারী। "নিবন্ধুশ ইব দ্বিপ: ৩ ৪.১৪.৫।

নিবন্ধজন বিণ [বহুব্রী] ১ 'নির্গতাজন', অজনহীন, নির্দোষ-
কঙ্কল। "নে দৃশো কি ৮.৫২। নীরে নিবন্ধন লোচন বি.প
১২; ৭৮। ২ উপাধিনিবর্তক। "ন শোভতে জ্ঞানমলং নিবন্ধনম্
৩ ১.৫.১২। ৩ দোষরহিত, অকলঙ্ক। ৪ অজ্ঞানশূন্য। - জন পুং
১ পরমায়া। 'বিষ্ণু ১.৪২। ৭.৮ ৮। ম.পা ৩; ১২। ২ শিব।
"ক.১১। ৩ (বাঙলায়) দক্ষ্যঠাকুর। "পুজেন নিবন্ধন ত্রী ৫০।
ত্রী.মা ৯। ৪ [সং 'নীরাজন' অথবা 'নিবন্ধন' (প্রা*নিবন্ধজন)—
মূল (?)] জলে দুর্গাদি প্রাতিমার নিবন্ধন। "বিঘ্না দশমী আজি
নিবন্ধন ব.সু ৩২। কক্ষ্যকর্তারা প্রাতিমা নিবন্ধন করে...ধরমুকো
হলেন।—হ ২০০। —জনা জী ১ দুর্গা। ২ 'অন্ধকারহীনা', পুণিয়া।
—জনা বি (অপ্র) দুর্গা। "ত্রী.মা ২।

নিবন্ধত বিণ [নি+√ রন্+ত(ক)-ক] ১ একান্তরত, অমুরত।
বিণ 'বিরত'। 'তপ:সাধ্যায়' রা ১.১.১। প.তু ৬০। ২ পরি-
শুদ্ধিত। "স্বকর্ম' রা ১.৬.১৩। গী ১৮.৪৫। ৩ সমুদ্র। "দার'
মহু ৩.৪৫। ৪ নিয়তাহার। "বজেন ফলমুলেন নিবন্ধো রা ৭.২৪.২০।
—রতি জী [+ত(কিন্)-ভা] অত্যন্তরতি, অমুরক্তি, পরিনিষ্ঠা।
বিণ 'বিরতি'। "অবশ্য"।

নিবন্ধতিশাস্ত্র বিণ [স্থপ.স্থপা] ১ অত্যন্ত, অতিশয়, সমধিক।
২ সর্বাতিশায়ী, অমূগম। "নিবন্ধতিশয়ং গরিমাণং তেন জনজ্ঞাঃ
—পক ১.৩১। "নিবন্ধ উ.চ ৬.৩৪।

নিবন্ধত্যাগ বিণ [বহুব্রী] অত্যন্তহীন, নির্বাধ, নির্বিঘ্ন। "রঘু
১৭.৫৩। কি ১.১২।

নিবন্ধনুনাঙ্গিকবিণ [বহুব্রী] বর্জিতপ্রাকৃতিবর্ণশূন্য। "বৃদ্ধগোষ৪২।
নিবন্ধন্ত বিণ [অপ্র] ১ অন্তরহীন, অসংখ্যক। "নিবন্ধ তোকার নাম
ত্রী.মা ১৩১। ম.পা ১৫; "রূপিণী ৫০ ২ অনাম। "মহিমা ম.পা ৫।
নিবন্ধন্তক বিণ [বহুব্রী] অন্তরহীন, নাশহীন। "জগদন্তো
নিবন্ধক: কু.স ২.২। জগদন্ত নিবন্ধক।—মা ১৩২।

নিবন্ধন্তর বিণ [বহুব্রী] ১ অন্তরহীন, নিরবকাশ, নির্বিড়, নীড়হীন।
"সরিকর্ষণা ২.৩.৫, ৩ স্ববোধিনী: ২ সংগ্রহ। "(তনো) নিবন্ধন্তরো
মহা ২.১৪.২০। মাঘ ২.৬৬. "র শরজালা গড়িব পঞ্জর।—ম ৮.০৪,
৩ নি:বকাশ, অবিচ্ছেদ, সতত। "বরুষ্টি নিবন্ধন্তর গো.রা ৫.১.৮
৮। কু.স ৫.২৫। ৪ পট্টিপূরিত। "বাৎস্কনিবন্ধন্তরাম্ (অসাধ্যাম্)
গো.রা ৬.১১২.৪০। ৫ অভেদ, অপৃথক্। "সুহৃদি নিবন্ধন্তরচিত্তে
(নিবেদ্য চুঃখং স্বখী ভবতি)।—পদ ১.৩৭২। ৬ সম্মিহিত;
সাক্ষ। "কক্ষনিবন্ধন্তরঃ (মেখণঃ) মাঘ ১৬.১৬।

নিবন্ধন্ত বিণ [বহুব্রী] অন্তরহীন, শূন্যশূন্য। "প্রজা নিবন্ধন্ত কিত্তি-
পৃষ্ঠ এত্যা...পতিমতাগোচন উ ৪.১.৭.২।

নিবন্ধন্তর বিণ [বহুব্রী] ১ অম্বরহীন, বংশরহিত। ২ নিবন্ধগম।
"জনে বনে ভটি ৫.৬৬। ৩ অনবিত, অসম্পৃক্ত। ৪ পরম্পর-
সম্বন্ধশূন্য (পদ)। ৫ পরোক্ষকৃত, স্বামিসমকৃত। নিবন্ধন্ত
ভবেৎ শুভম্ মহু ৮.৩০২। ৬ ব্যাপ্যব্যাপকসম্বন্ধহীন। ৭ অসম্বন্ধ,
অনৈক্য। ৮ আকস্মিক। "বিপর্য়াসবিষমগুস্তি উ.চ ৬.৪৩।

নিবন্ধপত্র বিণ [বহুব্রী] অপত্রপাহীন, নির্গন্ধ। "মহা ১.৮.৮।
নিবন্ধপরাধ বিণ [বহুব্রী] অপরাধহীন, নির্দোষ। "নিবন্ধপরাধা
জানকী গী ২১। —রাধা বিণ [সং 'ধা] দোষহীন। "পা.প্র
১৫৫। —রাধা বিণ [অপরাধা > বা (নঞার্থে); সং 'নিবন্ধপরাধ']
নির্দোষ। "নিবন্ধপরাধী দত্ত।—ক ৬৫। "গী।—রাধামোহন রায়।
সে শিশু, নিবন্ধপরাধী ব.প্র ২৫৭।

নিবন্ধপেক্ষ বিণ [বহুব্রী] ১ অপেক্ষাহীন, আশাশূন্য। "নিবন্ধপে-
ক্ষান্ গৃহেষিমান্ গো.রা ২.৪৪.১২। মহু ৬.৪২। ফল' পা ৩.২.
১৩৪, কাশিকা। ২ স্বতন্ত্র। "কি ১১.৩২। ৩ কক্ষসম্বন্ধহীন।
"নিবন্ধপেক্ষা ন কৰ্তব্যো ভূতো: স্বামী।—হি ২ ৮২। ৪ বিপত্ত্যপূহ,
বীতরাগ, উদাসীন। "কামেশু নিবন্ধপেক্ষ: মহু ৬.৪১। গোবাসব
নিবন্ধপেক্ষ নাহি মম গণে ৬.৫ ২৬২। মন নিবন্ধপেক্ষ বিনে স্থর
নাহি হয় ভ.প্র ৩৭২। ৫ স্বার্থবোধার্থ অজ্ঞাপেক্ষাশূন্য। "নিবন্ধপেক্ষা
রব: 'প্রতি: (ত.বা)। ৬ অভিপ্রায়রহিত (Δ.)। ৭ (বাঙলায়)
পক্ষপাতহীন, ভাষ্য। "নিবন্ধপেক্ষ বচন।—ক.উ ২২। —পেক্ষা জী
[প্রা.স] নির্গত অপেক্ষা; বাক্যশূন্য। "রাজো চ নিবন্ধপেক্ষয়া
গো.রা ২.১১৬.৫। —পেক্ষিত বিণ [বহুব্রী] অপেক্ষিতহীন,
অপেক্ষাপূত্র। "তৎ চেষ্টিতম্ (স্ববোধচক্রোদয়)। —পেক্ষা(কিন্)
বিণ ['কা+ইন্ (ইনি) অত্যাধে-১ব; জী-কিণী] অনপেক্ষা-
বান্, নিবন্ধপেক্ষ, আশাশূন্য, উদাসীন। "মহা ১৩.১৩২.১৪।

নিরুপেখি বিঃ [সং 'পেখা'; বা 'খাঁ, খি' (দ্র 'খ'); অপ্র]
উল্লসীন । “কি দেখি আপনে এত হইলে নিরুপেখি বপ ৮৩৬ ।
নিরুবক্যশ বিঃ [বহুব্রী] অবক্যহীন, নিরন্তর, অববসর ।
নিরুবগ্রহ বিঃ [বহুব্রী] ১ অবগ্রহহীন, অপ্রতিবন্ধ, অবাধ ।
২ স্বতন্ত্র, স্বচ্ছন্দ । ৩ বৃষ্টিপ্রতিবন্ধহীন ।

নিরুবচ্ছিন্ন বিঃ অববচ্ছিন্ন, অবিচ্ছেদ্য, সতত । “নিরুবচ্ছিন্ন
দুঃখযোগ সী ৯৫ : ইংরাজদিগের ‘র অস্তিত্বকৌরু’ পা. প্র ১ ।

নিরুলতা বিঃ [বহুব্রী] ১ অবচ্ছন্ন, দোবরতিত ; মনোজ্ঞ ।

“নিরুবত্ত্ব ৬ ৭.৮.১ । ২ অজ্ঞানশূন্য । ৩ রাগবেদাদিহীন ।

—বস্তু পুং বিষ্ণু ; পরমাত্মা (যেতাত্ত্বত্বরাগনিবৎ) ।

নিরুবশি বিঃ [বহুব্রী] ১ অবশিষ্টহীন, অশীত, অশস্ত । “কালো
হয়ং নিরুবশিঃ মা. মা. ১.৫ । উ.চ ২.৪৪ ; ৬.৩০ । ২ অবিক্রিয়, সতত ।
মা.মা ৪.৩ । ম.পা ১ ; ৪৬ ।

নিরুবস্ব বিঃ [বহুব্রী] ১ অবরব্ধহীন (পরমাত্ম. আকাশ) ।
২ সপাবয়বশূন্য, নিরাকার (ব্রহ্ম) ।

নিরুবল্য বিঃ [বহুব্রী] অবল্যহীন, নিরাশ্রয়, নিরাশ্রয় ।
“সমুত্তিচ্ছিন্ন নিরুবল্যানাং কুলানাম্ ৭ ৬৩৬ ।

নিরুবশেষ বিঃ [বহুব্রী] অবশেষহীন, সমগ্র । “নিরুবশেষতঃ
গো.রা ১.৭২.৩৬ ; নিরুবশেষঃ তং মেঘং বৃহজে ৩.১৬.২৮ ।

নিরুবসিত বিঃ [নির-ব+√সি+ত(ক্ত)-ক] পাত্র-বহি-
কৃত (চণ্ডালদি) । “পা ২.৪.১০ ।

নিরুবস্তার বিঃ [বহুব্রী] অবস্তারহীন, আন্তরণহিত ।
“ভূতলে নিরুবস্তারে শয়নাম্ ৭ ৪.৩৬.১৭ ।

নিরুভিমান বিঃ [বহুব্রী] অভিমানহীন, আশ্রয়মানশূন্য,
অমানী । “৬ ৫.১৫.৭ । —মানিনী বিঃ [সং 'না'] অভিমানহীনা ।
“অগ্নি নিরুভিমানিনী ।—চ.কা ১১২ । নিরুভিমানিনী...মৃণালিনী
—ব.প্র ১৭৯ । —মানী বিঃ [অভিমানী > 'নী' (নঞর্থে) ; সং 'ন'
অমানী । “আগ্নি নিরুভিমানী, অস্ত্রে দিবে মান ৫.৮.৬১ ।

নিরুল বিঃ [বহুব্রী] অলীন, যেশূন্য । “মতা ১.৩০.৩৬ ।

নিরুল, -মা, নিরুল, স্মা সর্গ [সং নিরুল + √মা—নিরুল > বা
নিরুল, অ, -রমা, -ম (স্বরাগমে), পড়ে] নিরুল করা । “নিরুল্যিলো
এ ব্রহ্মবনে ত্রী.কী ২২২ ; বাণী নিরুল ৩২২ । নিরুল ক.উ.২১৩
নিরুলিয়া দিব লঙ্কা ।—ক. ২৫০ । কেবা নিরুল। প্রেম-সরোবর
চ.পা ৫৩ । শকট নিরুলে ব.প ১৩০৪ । নিরুলয়েন, -য় ক.চ ৮৬.২৯
নিরুলছে এসময় কুণ ত্রী.মা ৮৬ । ৬৬ নিরুল : বস্তুক নিরুল
বা.ম ৫৭ । নিরুলীছ তরঙ্গী ম.পা ১২৪ । [নিরুলি (নিরুল করা,
করিয়ান), -মাওল, -মিল (প.ক) । নিরুল ন.প ৪২১ । নিরুলিতে
দিল্লী—সীমন্তে দিল্লীরেখা রচনা করিতে । “ব ১০৯ ।]

নিরুল, -স্মা সর্গ [নিরুল > বা (স্বরাগমে) 'ক, -হ; দ্র 'নিহ']
১ নীরাগন করা; আরতি করা; বরণ করা । “কুন্তল পিছে, রত্ন
নিরুলকল, অকিয়ে সাধসি মান ।—গো.২০৬ । ২ নীরাগনদ্বারা
দান করা : উৎসর্গ করা । “জিউ নিরুলকল গোবিন্দদাস ।—গো.
২৩ ; ব.৩ হান জীবন । তৈঃ নিরুলকব ১৮৯ । নিরুলকন—নীরা-
গন-দ্রবা, পূজাদ্রবা । “কোটি কোটি কিয়ে, শব্দ ওধা কর, নিব-
মজ্জন মুখচাঁদে ।—গো ৪৬ ।]

নিরুল বিঃ [সং নিরুল > (স্বরাগমে) 'দ'] গ্রানিযুক্ত, নিস্তেজ ।
“তম নিরুল ।—ব ১৮৬ ।

নিরুল বিঃ [সং নিরুল > বা (স্বরাগমে) 'ল ; পড়ে] ১ পরি-
কৃত, স্বচ্ছ । “নিরুল তার জল ৮.৬ । ৫৩ । নিরুল নীরময়ী স.শ
৮৩ । ২ মেঘহীন । “নিরুল...আকাশ স.শ ৮০ । ৩ নিরুল,
নির্দোষ । “নিরুল গুল শিল (প.ক) ।

নিরুল বিঃ [সং নিরুল > (স্বরাগমে) 'ল, পড়ে] নিরুল ।
“গোচন গোচ্রে তটিনী নিরুল বি.প ১৮১ ব ১১০ ।

নিরুল বিঃ [বহুব্রী] ১ নিরুলজ, তাত্ত্বিক । “নিরুল-
ধারয়েৎ প্রাণান্কে । ১ দিগমযাঃ শতম্ ৬ ৭.৩.১৯ । ২ জলহীন,
নির্জল । ৩ (বাঙলায়) জলহীনহীন, জলবিমূর্ণহীন-হিত ।
“নিরুল (তপ) ম ২৪৬ । নিরুল উপাস ।—রঙ্গ ২১ ।

নিরুল পুং [অয় (ভাবাবহবিধি) হহতে নিজস্ব (অ.১), প্রা.গ ;
তু 'সং নরক > প্রা গরম] নরক, দুর্গতি । “রা ২.১১.২৮ মনু.৬.১
['গামী—নরকগামী । “সী ৪৫ ।]

নিরুল বিঃ [বহুব্রী] ১ অর্গলহীন, অপ্রতিবন্ধ, অবাধ ।
২ অপ্রাণার্থী অনাবৃত্তাঃ (নীলকণ্ঠ) । “অশ্বমেধানাজহে...স নির-
গলান্ মহা ৬.২০.৭০ । ৩ অনিয়ন্ত্রিত, বধেচ্ছগামী । “নিরুলন্ত-
রজমো বিদজ্জিতঃ মা.মি ৫.১.১৬ উচ্ছিন্ন । “প্রাণপ' মা.মা ৫.২৫ ।

নিরুল, -র্থক বিঃ [বহুব্রী ; সমাসে বিকল্পে 'ক' (কপ্) ;
জী ষী, -বিপা] ১ অর্থহীন, নির্থক । “স্মিঃ...পুংকঃ নিরুলম্...
ত্যজন্তি ম ৪.১৫ । ২ নিরুলোজন, নিরুল, বার্থ । “নিরুলং প্রব-
দন্তি তে রা ২.১০.৩২ । নিরুলং কলম্ মহা ৫.৩৮.৩১ ; ক্রোধ-
শচাপি নিরুলকঃ ৩২ । “ক ।—হি ২৬ (কথারত্ন) নিরুল ।—মে ১৮২ ।
৩ অতিথেরশূন্য । ৪ প্রাকৃতোচিত, বিচারহীন । “মা ভূত তে বুদ্ধিরেবং
নিরুলিকা রা ১.১০.২ । ৫ বিকল, দুর্গল । “দৈবমেব পরং যন্তে
পৌরুষং তু নিরুলকম্ রা ১.৫৮.২২ । —র্থক ক্রী ১ কাব্যলোভেদ,
পাদপূরণার্থ তু হি ইত্যাদি (expletive) । “চন্দ্রালোক ২.৬ ।
২(তায়ো)নিগ্রহস্থানবিশেষ, অবাচকপদপ্রয়োগ—অবগতভাষ্যাদি ।
নিরুল বিঃ [নিরুল > 'ল; অপ্র] নিরুলহীন, একান্ত, নিরুল
“নিরুলে বসিয়া ব.প ৬৫ । —রলে ক্রি.বিং গোপনে । “এই
সময় জাহ্নবে নিরুলে বান্দ আগি গো.চ ৭০

নিবন্ধন বিং ['নিবন্ধন' সাধু ; ঠ 'স' আলভহীন । "নিবন্ধ-
হারে নিবন্ধন (উট) ।—রস ২১ । নিবন্ধন...কর তে ।—গী.লি ৬।
নিবন্ধন বিং [বহুতী] অশননরহিত, নিবন্ধন । —ন বা [অব্যয়-
ভাব] অশনাভাব, অশনন ।

নিবন্ধন বিং [বহুতী] ১ নিবন্ধন, রসহীন, শুদ্ধ । "অধর নিবন্ধ
কক কোনগোয়ার রা.শে ৩ । সোটে (অধর) নিবন্ধ ভেল (প.ক) ।
২ নিঃস্বাঃ, বিবস । —রস, রেস বিং [ঠ "স"—অপকৃষ্ট] (বাঙ.লায়)
মন্দ, খারাব । বিং 'সর(রে)স' । "পড়িল নিবন্ধ দান বা.শে ৭২ ।
নিবন্ধন সন্ধ্য [সং নিব+√অস্—নিবন্ধ> প্রা।√গিরস> ৭। 'স'
১ তিরস্কৃত করা ; পরাভয় করা । "নিবন্ধি শরদশশি, চমিত লখন
লসন.প ২৮৩ । ২ নিঃস্বপ করা ; গুনিয়া ফেলা । "নিবন্ধি নৃপুত্র,
নিয়রে নিকসই গো ২৫৪। ৩ নিবন্ধ হওয়া ; ক্ষান্ত হওয়া । "নিব-
সল হেরি বিহান (প.ক) । ৪ [নিবন্ধ > √'স'] শুদ্ধ করা ;
শুধান । "খীর দণ্ড দেষ্ট নিবন্ধ পানি বি.সা ৬৩৫ ।

নিবন্ধন বিং [নিব+√অস্+অন(পাট)-ক; জী নী] ১ নিব-
সক, দুর্ভীকারক । "বুজিন" : কশ্মণ" ৬.৪.৫ ; ১২ । মাঘ ৬.৪.৭ ।
২ (বাঙ.লায়) তিরস্কারক, পরাভবকারী । "হাস শুধারস নিবন্ধন
(প.ক) । —সন জী [+অন-ভা] ১ প্রত্যাখ্যান, প্রত্যাশে ।
"সোমুষ্ঠবাক্যে করে প্রিয়-নিবন্ধন চৈ.চ ১৬১ । ২ দুর্ভীকরণ ।
"রাজ্যগ্রন্থনম্ মহা ১৪.৪.১০ । ৩ অপনয়ন । "মোহ" প.ত ৬০ ।
৪ খণ্ডন, নিবাস । ৫ বধ । ৬ [+অন-স্ব] নিষ্ঠীবন ।

নিবন্ধন বিং [নিব+√অস্+ত(ভা)-স্ব] ১ প্রত্যাখ্যান, নিবন্ধন,
নিবন্ধিত । ২ অপনোত, দুর্ভীকৃত । "অকপেন ভমো নিবন্ধনম্ বসু.৭১।
"কুহক ৩ ১.১.১। "পাদপ ।—হি ১.৭১। মে ২০০। ৩ প্রোষিত
৪ নিষ্ঠীত । ৫ প্রতিষ্ঠিত । "সা (শক্তিঃ) নিবন্ধা মহোক্যা (চণ্ডা) ।
৬ খণ্ডিত । ৭ নির্দীপিত । "গৃহ্যগ্রন্থা...বৈদেহ...তা বসু ১৪.
৮৪ । ৮ ভাষ্যজিত । "সরস্বতিনিবন্ধনৈর্বা কি ৩.২১ । "গাভীয়া মাঘ
১.৫৫ । ৯ ভাস্ত । "দয়ঃ...মদনঃ মাঘ ২.৬০ । ১০ ক্রতোচারিত,
অগ্ৰতোচিত । ১১ (বাঙ.লায়) বিরত, ক্ষান্ত । "তুনিরা সোতার
বাক্য নিবন্ধ রাবণ ।—ক ১৪৫ । য ৫৬৩ । হস্তে ধরি নিবন্ধ করিল
ত্রিলাচন ম.ম ৪৬। —রস পুং ভাস্ত শর । —রস জী [+ত-ভা]
১ প্রত্যাখ্যান । ২ নিবারণ । ৩ নিষ্ঠীবন । ৪ ক্ষেপণ । ৫ ক্রতো-
চারিত বাক্য (অ.চি) ।

নিবন্ধন বিং [বহুতী] অশনহীন, অশননরহিত । "মে ১২২ ।
নিবন্ধি বিং [বহুতী] অশিহীন । "মাংসং নিবন্ধি (হৃৎ) ।
নিবন্ধন বিং [বহুতী] নির্গতাহংপ্রত্যয়, বৈদিকিহে অহ-
মিত্যভিধানশূত্, ধনবস্তাদিগ্ন আত্মসত্তাবনাহীন, অগর্ভ । "জী ১২.
১৩ । ৩ ১.১৫.৪০ । —কার বি অহকারাভাব । "নিবন্ধকার ব্যাভীত
ধর্মোচরণ নাই ব.প ৩৭৩ । —কৃত, কৃতি, কৃত্রি বিং সর্ব

নিবন্ধকার । "ত মহা ১৪.৪.১ ; ৩.৩২.৬ । "য ভ ৩.২৭.১৪ ; তি
(পাঠান্তর) ৬.১.৫৭ । —কৃত্রি, ক্রী অহকারাভাব । "ত ৩.২২.১৮।

নিবন্ধন বিং [নিব-আ+√কৃ+অন(পাট)-ভা] ১ প্রত্যা-
শে, প্রত্যাখ্যান । "বিক্রবা শ ৬৫ । ২ প্রতিকার, প্রতিবিধান,
নিবারণ । "সাহসিকাদিকটক" মন্ত ২.২৫২, কুল, ক । ব.প ১৬৮৮।
অতি ৯' সা ১৬ ; ৩৭। ৩ প্রতিবাদ, প্রতিবেদ । "দেবতাহপূর্বাধি"
মন্ত ১২.২১, কুল, ক । ৪ (বাঙ.লায়) (বিক্রপ্রতিবেদপুঙ্ক) নির্দা-
রণ, নির্ণয় ; সমাধান সিদ্ধান্ত । "কি মতে বৃদ্ধি কি মতে পতন নির্দা-
করণ কিছুট উপস্থি হ নাচি ব.প ১৬৮২ । —করিত্ব বিং [+তসু
(ইচ্ছ)-ক ; জী -কৃ] ১ নিবন্ধরণশীল, নিবারণশীল, নিবাসক ।
"বসু ১৪.৫৭। ভটি ৫.১। ২ প্রতিবেদক । —কর্তা (কৃত) বিং
[+ভাকৃ-]-ক-১১ ; জী -জী] নিবাসক ।

নিবন্ধন বিং [বহুতী] ১ নির্গতাকার, অশনহীন, অশন ।
"ভাৱা আহার নিবন্ধার ব.প ১৫৩৭ । ৩৪, সকলরূপে রূপ মিশারে
আপনি নিবন্ধার (গান) । ২ বাস্তবপ্রকাশী, গুঢ় । "শাণ্ডাঃ)
নিবন্ধারঃ কাঠেখনিব বহা ৫.৩৪.৩২ । ৩ নিবন্ধকার (প.টীকা) ।
"অব্যয়্য) নিবন্ধার রা ২.১১৩.২৪ । —কার পুং ১ রক্ষা ।
২ বিং । ৩ শিব । "ক.চ ১ ।

নিবন্ধন বিং [বহুতী] নির্গতাকার, শূন্যহীন, নিবন্ধক ।
"উৎপেতুঃ প্রিয়ুথপাঃ) কৃত্যকাশং নিবন্ধনাম্ গো.রা ৫.৬৪.২৪।

নিবন্ধন বিং [প্রা.স] ১ অত্যন্ত আকুল । "অলকুলসঙ্কল-
সমুহনিবন্ধনকুল গো.গো ১.২২ । ২ অত্যন্ত অশান্ত ; অধীর ।
"নিবন্ধন ধার (সৈন্ত) অ.প ৪১। শাস্ত হ'রে মম চিত্ত নিবন্ধন ।—
(রবীন্দ্র) । ৩ অতিক্রম । "একুল ওকুল, দুকুল নিবন্ধন ।—
তরলি স্থির নয় জা ১৩৭। ৪ অনাকুল, শাস্ত । "ত্রুতনে এক ধরা,
কারে সমশিব কড়া, কবে আমি কবে নিবন্ধন ক.চ ১২ । —কুল
জী অনাকুলভাব, শাস্তি ।

নিবন্ধন বিং [বহুতী ; জী -তি] অব্যক্তমানাকৃতি, আকৃতি-
হীন, নিবন্ধক । "বিষ্ণুঃ...নিবন্ধতিঃ ।—হ ২১৮.৪৫। ২ অধ্যয়ন
চেষ্টা নির্গত বাহ্য হইতে, বাধ্যহীন । ৩ পক্ষমগাধজাতানরহিত ।
"মন্ত ৪.১৫৪ । —কৃতি পুং বাধ্যহীন উপাধার বা অব্যাপক
(অ.টী) । —কৃতি জী [নিব-আ+√কৃ+তি (ক্রি-ভা)]
১ প্রত্যাশে, নিবন্ধকরণ, নিবারণ । ২ লোপ, নিবাস ।
"চেষ্টাজান নিবন্ধতি সা.দ ৩.১৩২ । ৩ অপলাপ । "এষঃ (কানঃ)
সর্বনিবন্ধতিঃ ৬ ১.৬.৪ । ৪ প্রতিবাদ, খণ্ডন ।

নিবন্ধন বি [সং নিবন্ধ (দ > ড > র) ; অপ্র] গ্রীষ্মকাল ;
"নিবন্ধের কালে ব.প ২৮১ ।

নিবন্ধন বিং [সং 'স' ; অপ্র] নিবন্ধন । "জী.মা ১৬৩।

নিবন্ধ(ব্রহ্ম)টি বিং [হি 'নিবন্ধ'—নিবন্ধ] ১ অত্যন্ত । "নিবন্ধ
:পাক।—দী ৪৪। নিবন্ধে বাঁজ।—জা ৭। ২ অতিমুখ। ৩ বাহা
কাঁপা নয় ; প্রসংহত;স্থূল, আট-সাঁট (solid) । "(কবাট)
যেমন আছিল সেই হইল নিবন্ধে শ্রী.ম ১৬ । নিবন্ধে পাখা।—ন
৪৭২ । জালের কাঁঠি নিবন্ধে গাটি কু.কে ১৫৩। শরীরের সকল অঙ্গকে
মজবুত করিলে শরীরটি নিবন্ধে হয় আ.ছ ৮৭ । ৪ [নিবন্ধে-
বাঁজা—যে নারীর একটিও সন্তান হয় নাই । বিপ 'কাকপক্ষী' ।]

নিবন্ধাত্মক বিং [বহুব্রী] নির্গতাত্মক, নির্ভর । "রঘু ১.৬৩।
নিবন্ধাদিষ্ট বিং [নিবন্ধ+√নিশ্+ত (ক্ত)-ঈ : নিশ্চ, দত্ত ।
"ধনশ্চেতুঃ প্রাতিভুঃ স্তাৎ যমু ৮.১৬০ ।

নিবন্ধাধার বিং ১ 'আদ'রহীন, নিরালম্ব । ২ অপার, অসায়,
অকূল । "নিবন্ধাধার পারাবার গলদ্বার বধ ব.প ১৪২৭ ।

নিবন্ধানই, নবনই, নৈ, ব্রহ্মনবনই স.বিং [সং নবনবাং;
তি |নন|নবে] নবনবতিসংখ্যক । "নিবন্ধানৈ বৎসর বস ৭.প
৪১৫ ।—নই বি নিবন্ধানব ই(৯৯) সংখ্যা । [নিবন্ধ(রে)নবনইএর
ধাক্কা—সঙ্কিতার্থের শততম মুদ্রা পূর্ণ করার নিমিত্ত প্রাপণ চেষ্টা;
একবার টাকা জমিলে, জমাইবার যৌক । "ধনীর চিন্তা
ধন ধন নিবন্ধানব ইএর ধাক্কা ।—দা ৮০৬ । নিবন্ধানবইয়ের ধাক্কা
চা.পূ ১১ । নিবন্ধানবইয়ের আদর্শ—ধন বা কোন বস্তু জমাইবার
যুগিপাক বা নেপা । "চা.পূ ১১ ।]

নিবন্ধানন্দ বিং [বহুব্রী] আনন্দহীন, বিষাদযুক্ত । "নিবন্ধানন্দ
...সকলি দেখায় :—হেম ১ ।—নন্দ বি [হি 'নন্দ'] (বাঙলায়)
নিবন্ধানন্দ্য, বিষাদ, দুঃখ । "এ নিবন্ধানন্দ ত্যজ চন্দ্রাননে ।—
মে ২৬০ । প্রাণ নিবন্ধানন্দয় ।—ন ১৩২২ ।

নিবন্ধাপঃ (-দ্) বিং [বহুব্রী] নির্গতাপদ, বিপদবিহীন, বাসন
হীন । "রঘু ১.৬৪। [নিবন্ধাপদে (সং 'পংজ')—স্নেহভাজনবাস্তি ও
পুত্রাদিকে লিখিত পত্রের পাঠ ।]

নিবন্ধাবাধ বিং [নির্গত আবাধ বাহা হইতে, বহুব্রী] ১
আবাধাহীন, প্রতিবন্ধশূন্য । ২ নিবাপদ, নির্বিঘ্ন । "নিবন্ধাবাধা:
(পুরুষা বনচারিণঃ) মহা ১.১৫৩.৩৩ । ৩ বাধারহিত । ৪ স্পষ্ট
উচ্চারিত । "বাণীং নিবন্ধাবাধা মহা ১৩.১৪৪.২১ । —বাধ পুং
(বাবহারে) পক্ষাভাগবিশেষ ; বাধা বস্তুতঃ ব্যবহারপক্ষ নহে,
তাদৃশ অভিযোগহেতু । যেমন, আবার বাড়ীর দীপালোকে
এই ব্যক্তি নিজগৃহে কার্য্য করে (বিভ্রান্ত) ।

নিবন্ধাম্র বিং [নিবন্ধ(নিবন্ধ) আমর বাহার (অটী), বহুব্রী]
১ আমরহীন, নীরোগ, রোগরহিত । ২ মনঃপীড়াহীন । "নিবন্ধ-
মরো হরোগপ্ত রা ১.১.২০ । ৩ সর্বহুঃখনাশক । "কুহা রক্ষা:
নিবন্ধাম্র ।—রা ১.৬২.১৮। ৪ নিরুপদ্রব, নিষ্কটক । ৫ নিবাপদ,
নির্বিঘ্ন । "উপায়োহম...নিবন্ধাম্র: মহা ৩.২০৭.২২ । —ময় পুং

১শৃঙ্গর । ২ বনছাগল । ৩ শিব । —ময় বা [অব্যবহিত্য] আমর-
ভাব, অরোগ, কুশল । "পুষ্টা চাপি নিবন্ধাম্র রা ১.৪০.২১ ।

নিবন্ধাম্রিষ বিং [বহুব্রী] ১ আম্রহীন, সংগ্রহাংসাদিরহিত ।
২ বিষবাতিলারহিত । "মহু ৬.৪২ । ৩ মাংসাদিখাদ্যহীন ।
"প্রাপ্তো ময় পুত্রো নিবন্ধাম্রিষ: গো.রা ৪.৬১.৩৬ । ৪ স্পৃহণীয়-
প্রতিষেধহীন । "নাস্তি যুক্তং নিবন্ধাম্রিষ মহা ৪.৫২.১৪ । —মিষ ক্লী
মাংসাদিহীন বাস্ত । "নিবন্ধাম্রিষাণী ।—হি ১৬৫ ।

নিবন্ধাম্রিষ্য, নিবন্ধাম্রিষ্য, নিবন্ধাম্রিষ্য বিং [আম্রিষ্য > 'যা,
মিষ, নিবন্ধাম্রিষ্য > 'য] ১ সর্ষ 'নিবন্ধাম্রিষ (১) "ধাত্রী ম ৪৬২। 'যা
অন্ন ক.৮ ১৭২ । 'যা বাজান ব.প ৩৩৩ ; বা.ম ২৮৭ । ২ খাদ্যপণ্ড-
হীন । "সিংহ যেন চুঃখচিত্ত নিবন্ধাম্রিষ বনে ।—ম ৬৩৬। ৩ বেজা-
হ্রাপ্রভৃতিলোভজনকপণ্ড-হীন । "যে নৈকোখানায় তাকাই,
সকলই মাগভরা, কেবল আমরা ব্যাটারাই নিবন্ধাম্রিষ ।—হু ১৬৮ ।
কি বাবা, নিবন্ধাম্রিষ ব'সে রয়েছ যে!—গী ২৬ । —মিষ্য বি নিবন্ধা-
ম্রিষ্যখাদ্য । "ম্য খাই গো.বি ৬৪ । গ ১০৩ । নিবন্ধাম্রিষ্য রাক্ষিয়া
খুঁইল বা.ম ১৪৭ । শ্রী.ম ১৮৩ । রা.স ১৬ । 'ভোজন ৭.প ১৭১৬।

নিবন্ধাম্র বিং [বহুব্রী] আরহীন । "বাজ ২.২৭১ ।

নিবন্ধাম্রত বিং [হৃপ্পন] ১ অত্যন্ত আদৃত ; অতিবিস্তার-
যুক্ত । ২ অতিদীর্ঘত্ব । "পূর্বকারা: (রথ্য:) ।—শ ১.৮।

নিবন্ধালম্ব বিং [বহুব্রী] ১ আলম্বরহিত, নিরাশ্রয়, অবলম্বন-
হীন । "তপাযানো নিবন্ধালম্ব গো.রা ১.৪২.৩০ । ২ [বাঙলায় ;
অপ্র] আচ্ছাদনহীন, খোলা । "নিবন্ধালম্ব স্থানে ।—ম ৭২ । ৩ নি-
সম্পর্ক, অনাহুত । "নিবন্ধালম্ব লোক চলে হাজার হাজার ম.ম ১৭৩।

নিবন্ধালম্ব্য, লম্বা বিং ['য় > ল; হি 'লা; ঠ 'লা, শু 'লু.—
অসংযুক্ত] ১লোকসমাগমপুত্র, নির্জন, নিভৃত । "যেমন স্থান তেমনি
নিবন্ধালম্ব্য ।—ম.প্র ৩০। সাংযতে নিবন্ধালম্ব্য সব ঠাই (ভূমি ও গান) ।
সরোবর...নিবন্ধালম্ব্য ।—চ.কা ১৩৮ । নিবন্ধালম্ব্য (কুঞ্জ) অ.শু ১৫।
সহসা পড়িল বজ্রের শিখা, নিবন্ধালম্ব্য যোর পরাণ' পরে ।—কু.কে
১৮১ । ২ [হি 'লা] অচল, অপূর্ণ, অতিমুন্দর । "কালি সবে
রামরূপ দেখিব নিবন্ধালম্ব্য দা ১০৬৭ । —লা বি ১নির্জনস্থান; একান্ত ।
"নিবন্ধালে যুক্তি ক.৮ ৪৭ । সরল প্রাণের কথা, নিবন্ধালম্ব্য কহে
প্রাণ খুলি (ছবি ও গান) । ২ নিভৃতে বস্তুবা বিষয় ; গোপন-
কথা । "রহিল রহিল তবে...আবার নিবন্ধালম্ব্য স.ম ২৩ । [নিবন্ধাল
পিয়াল—নিভৃত পিয়াল । "গান ১৭৬ ।]

নিবন্ধালোক বিং [বহুব্রী] নির্গতালোক, আলোকবিহীন,
অন্ধকার । "রা ২.১১১.১৪। মহা ১.৩২.৫ । —লোক বা [অব্যবহি-
তাব] আলোকাতাব, প্রকাশপুত্র (শ্রীধর) । "ভ ২.১০.২১।

নিবন্ধাম্প বিং [বহুব্রী] ১ আশারহিত । "নিবন্ধাম্প স্তাৎ কলাগমে
গো.রা ২.৬৫.৭ । ২ নিঃস্পৃহ । "মনো বহুব্বেন্দুমতীনিবন্ধাম্প রঘু

৬.২। —শ বি [সং নৈরাশ্র, তি, ঠ°শা; অপ্র] নৈরাশ্র। “বাড়য়ে
নিরাশ।—ম ৫৬২। নিরাশের ভয়।—হেম ১০২। —রাশা বিঃ
[সং°শ; আশা >°শা; অপ্র] নিরাশ। “শা হইয়া চলে ভ.প্র ২০৮।
নিবন্ধাংশীঃ(শিশু) বিণ [নাতি আশাঃ যাহার, বহুব্রী ; জী—
-শাঃ] ১ আশাঃপূজ, হিতাশংসনহীন। ২ নিষ্কার, নিরাকঙ্ক,
নিরভিলাষ, বিতৃষ্ণ। “শী ৩.৩০; ৬.১০। কু.স ৫.৭৬।

নিবন্ধাশ্রয় বিণ [বহুব্রী] ১ অবিগ্ৰহমানাশ্রয়, আশ্রয়চীন।
“গো.রা ১.৪৫.২। ১.প্র ৩। ২ নিরালম্ব, অবলম্বনরহিত, অনাপ্রিত। “ন
তিষ্ঠতি নিরাশ্রয়ঃ লজ্জম্।—সাংখ্য ৪১। ৩ যোগক্ষেমার্ঘ আশ্রয়ণী-
রহিত (ঐধর)। “গী ৪.২০। ৪ অসহায়, একাকী। “কটো বাসো
নিরাশ্রয়ঃ।—চাপক্য। —প্রিঃ বিঃ [আশ্রিত >°ত। নঞার্থে ;
সং°য়] নিরবলম্বন। “নিরাশ্রতা...লতা। —ন ৮৩৭।

নিব্রাস পুং [নিব্ + √ অস্ + অ(ঘঞ্)-ভা] ১ প্রত্যাখ্যান,
নিরাকরণ, খণ্ডন। “স্বল্পবাবিধ” পা ৪.১.৬৮, সি। মম্ব ৩.১৭৭,
কুঞ্জ, ক। এ বাদের নিব্রাস বলহু কিসে হয় ব.প ১১৫৭। ২ অপনমন।
“আশঙ্কার নিব্রাস হইতেছে না সী ৫৬। —রাস বিঃ [তু°সং
নিব্রাস >°প্রা নিব্রাস; অপ্র] নিব্রাস। “দৃষ্টি উপাধিলে যেন ভুজঙ্গ
নিব্রাস।—ম ৭১৩। [নিব্রাসিল—প্রত্যাখ্যান করিল। “ভক্তি
স্থাপি নিব্রাসিলা বাদী ভ.প্র ২০।]

নিব্রাসস্ত পিং [আসক্ত >°স্ত(নঞার্থে) ; অনাসক্ত—সাদু]
আসক্তিহীন। “স.স ২০।

নিব্রাহার বিণ [বহুব্রী] আহাররহিত, উপবাসী। “রা ১.৪৮.
৩০। —হার পুং [প্রাস] নিব্রহ আহার; উপবাস। “যাজ্ঞ ৩.৩১।
—হার ব্য [অবাসীভাব] আহারাভাব, উপবাস। —হারী বিঃ
[আহারী >°রী(নঞার্থে) ; সং°র, অপ্র] উপবাসী। “ম ১০৮২।

নিব্রাহিত বিণ [অপ্র] সমাহিত, একাগ্র। “শ্রী.মা ২০৮।

নিব্রিথ পি [কা নিব্রথ্] ১ বাজারদর, দর, হার (rate)।
“জমিদাররূপ ঢেঁকি...নুতন নিব্রিথরূপ চাউল বাহির করিয়া,
স্থখে সিদ্ধ করিয়া অন্ন ভোজন করিতেছেন ব.প্র ৬২৮। ২ অ-
‘নিব্রথ’। [জমির নিব্রিথ—জমির প্রতি বিঘার দর।]

নিব্রিথিবিদ্য বিণ [বহুব্রী] ১ ইন্দ্রিয়হীন, নেত্রাদিরহিত, বিক-
লেপ্রিয়। “বে কৈচিদিব্রিথিবিদ্যাঃ মম্ব ২.২০১। ২ নিষ্পাপান্তঃ-
করণ। “মম্ব ২.১৮।

নিব্রিবিজ-লি বিণ [‘নিব্রিবিজ’—মূল (p)] নির্জন, নিভৃত,
নিরাণা। “নিব্রিবিজ এক ভায়তরু-তলে (বলিয়ে) ব.স্ব ৫০।
—বিজ, লি বি ১ নিভৃত স্থান; একান্ত। “নিব্রিবিজে থাকিলে দুজন,
কেমন খুলিয়া বাধ বন ব.স্ব ১৩। তাদের তলে তলে নিব্রিবিজি,
নদী বেগে চলে থিলিথিলি।—শিত ৭৩। “নিব্রিবিজি থি°-থি°
ডাকে।—হেম ২৫৫। ২ অবসর, সুবোগ, ফাঁক। “আদি একটু

নিব্রিবিজি পেলেই যাব ব.প্র ৩১২। —বিজি ক্রি.বিং শান্তভাবে,
নিকষেগে। “বাঁচার পাখী বলে, বনের পাখী আর, বাঁচার থাকি
নিব্রিবিজে।—গান ১০৩। নিব্রিবিজি যে পিঅনে, ঘুঘুরা করিছে
ঘর-করনা।—শিত ১০। এই ঠাই থাক নিব্রিবিজি ব.প্র ২০৩।
নিব্রীক্ষ সম্ব [দ্র° ‘নিব্রথ’; অপ্র] নিরীক্ষণ করা। “নিরীক্ষিয়া
আশীষ করেন বত মেয়ে শ্রী.মা ৩২।

নিব্রীক্ষক পি° [নিব্ + √ ঐক্ + অক (ঘৃণ্)-ক] ১ দর্শক,
জ্ঞাতা; বিশেষ দ্রষ্টা। ২ সাক্ষী। “ভ ৬.২.৪৫। —ক্ষণ ক্রী [+
অন(দ্রাট্)-ভা] ১ দর্শন, দৃষ্টিপাত। “প্রণয়° ৬ ১.২.৪০; চকিত-
নিরীক্ষণা ৫.৮.৪। কটাক° (s.w.) ২ পরিদর্শন, বিশেষভাবে
দেখা। “রাজা স্থান নিরীক্ষণ করিলেন ক.চ ৩০। —ক্ষা ক্রী [+ অ-
ভা + দ্রী আ (টাপ্)] ১ নিরীক্ষণ। ২ জ্ঞান, জিজ্ঞাসা। “বলাবল
রা ১.৭৫.১৫। ক্ষিত বিণ [+ ত(ক্ত)°ধ্] দৃষ্ট, অলোকিত।
—ক্ষিত ক্রী [+ ত-ভা°] নিরীক্ষণ, অলোকন। “কি ২.৫৫।
—ক্ষ্য বিণ [+ ষ(ণ্যৎ)-°ধ্] দর্শনীয়, পিচাধা। “অর্থঃ সহ কামেন
নিব্রীক্ষ্য ধর্মচক্ষুষা গো.রা ৪.৮.৪.২। [°ক্ষণ-পত্র—বিবাহে কস্তা
দেখার পরে কৃত গণপলাদিবিসয়ক পত্র; পাকা দেখা। “ব.প ১২২।]

নিব্রীথ দ্র° ‘নিব্রথ’। [নিব্রীথন (অপ্র)—নিরীক্ষণ, বিশেষ
করিয়া দেখা; নিরীক্ষণ। “পদ্মকুল নিরীক্ষণ করি তুলে শূ ২৮।]
নিব্রীতি বিণ [নিব্ (নাতি) ঐতি বাহার, বহুব্রী] অনায়াসাদি-
রহিত। দ্র° ‘ঐতি’। “(নিব্রীতয়ঃ) প্রজাঃ রঘু ১.৩৬।

নিব্রীশ্র বিণ [বহুব্রী] ১ ঐশ্বর্যরহিত (বাদ)। ২ নাতিশ্র।
নিব্রীহ বিণ [নির্গত। ঐহা বাহার, বহুব্রী] ১ ঐহাশ্রু, চেষ্টা-
রহিত। “তা মহা ৩.২.৪২; চি ১.১২১। রঘু ১০.২৪। নিব্রীহ
...জগন্নাথ।—ম ৮০০। ২ নিষ্ক্রিয়, নিষ্পৃহ। “ত ৩.৫.৫। ভ.প্র
৩১৬। ৩ (বাঙলায়) শাস্ত, অহিংসক, নিব্রীহা। “নিব্রীহ পক্ষীর
শাপে...অবিলম্বে মরিবে সবংশে ক.চ ১২৬।

নিব্রুত বিণ [নিব্ + √ বচ্ + ত(ক্ত)-°ধ্] ১ নিঃশেষে ব্যাখ্যাত।
২ কথিত। “নিব্রুতা প্রকৃতিহোয়া (শ.ক)। ৩ প্রকাশিত।
“ভ ৭.২.৪৮। —ব্রুত ক্রী [+ ত-ভা°] ১ নিব্রুত, ব্যাংগিত। ২
পদভঞ্জন, পদবিভাগ (অ.চি)। ৩ [+ ত-বি. বাহুলকে] পদের
অবয়বার্থনির্দ্ভাচক বাস্তবিকৃত গ্রন্থভেদ; বেদাঙ্গবিশেষ। “ভ ৪.
৩.৪৪। ৪ বাস্তবিক নিঘণ্ট ভাষ্যগ্রন্থ। —ব্রুতি ক্রী [+ তি (জিন্)
-ভা°] ১ নিব্রুত, ব্যাংগিত। “জংকার° মহা ১.৪০.২। ২ অল-
কারবিশেষ(১.)। ৩ সর্ঘ ‘নিব্রুত (৪,—১.)। [°কার(পুং)—বাক্য।]
নিব্রুৎসহ বিণ [বহুব্রী] উৎসবহীন, নিরানন্দ। “রঘু ৮.৬৬।
নিব্রুৎসাহ বিণ [বহুব্রী] উৎসাহরহিত, নিষ্কণ্ঠ। “হি ২.৭।
নিব্রুৎসুখ বিণ [প্রা.স] ১ অত্যন্ত উৎসুক; অত্যাশ্রয়;
অভিযোগ। ২ [বহুব্রী] উৎসুকহীন, উৎসুক্যরহিত, বিরহ।

“মমাপি...মুগয়াং প্রাতি নিরুদ্ভবং চেতঃ (পাঠান্তর) শ ২৬ ।
নিরুদ্ভব চিহ্নে ।—কাণ ৭৭ ; ১১৩ ।

নিরুদ্ভব বিণ [বহুব্রী] উদকহীন, শুষ্ক “পা ৬.২.১৮৪। য৩৮।
নিরুদ্ভবদেহে, দেহশূন্য বিং [উদ্ভিষ্ট > ‘উ’ (নঞার্থে) ; ‘শ’ সাধু]
উদকহীন, সন্ধানরহিত, ঠিকানাপূত্র । “দৈত্য হৈল নিরুদ্ভব
—ক ১৫৫ । তাঁহার পরী বহুকাল নিরুদ্ভবতা ব.প্র ১৮২ ।

নিরুদ্ভব বিণ [নি + √ কৃ + ত (কৃ)-স্ব] ১ কৃতনিরোধ, কৃত-
গমনানিরোধ । “জামাত্যজেন বয়ং নিরুদ্ভবঃ । —উ.চ ১.১১ । ২
নিভৃত, অবশু । “বাতায়নমন্নিরোধর ।—ঋতু ৫.২ । নিরুদ্ভব
নন্দিনা দ্বারে ক.সা ১.৪৬ । ৩ নিবারিতপ্রচার (শব্দ) । “চিত্তং
নিরুদ্ভবং যোগসেবয়া গী ৬.২০ । ৪ কল্পণায় ভ ১.১০.৫৬ । ৪ পরি-
বাস্ত । “খগলাদক্ষতৈঃ পঠৈর্নিরুদ্ভবম্ (বন্যুঃ) গী ২.২৮.৫১ নিরুদ্ভব
গগনং সর্কম্...মেঘৈঃ ।—মহা ১৩.৩২.২৬ । ৫ কল্পিত, গদগদ ।
“মাতরো বাপ্পনিকক্কক্কাঃ গো.রা ২.১২.৩২৪ । ৬ বন্দীকৃত ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [বহুব্রী] উত্তমহীন, নিরুত্তোগ, উৎসাহহীন,
জড় । “গো.রা ৪.২.৪২ । মত ২.৩০২, কুল্লক ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [বহুব্রী] ১ উপদ্রবহীন, নিরাপদ, নির্বিয় ।
“গো.রা ৬.৮৪.১ । ২ নিঃসঞ্চয়বান্ কশিৎ দৃশ্যতে নিরুদ্ভবঃ মহা
৩.২.৪৮ । নির্দানঃ...নিরুদ্ভবঃ ।—শক ২.১২৩ । ২ (জ্যোতিষে)
উৎপাতরহিত । —দ্রব বা [অব্যায়্যভাব] উপদ্রবাত্মক ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [বহুব্রী] উদ্বোধন, নিভীক । “গো.রা ২.৬২.২৮ ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [বহুব্রী] উপশান্তিহীন, অপ্রমাণ ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [নি + (নাস্তি) উপমা বাহার, বহুব্রী] উপমাহীন,
অতুল, অমূল্য । “নিরুদ্ভব (রাম) রা ২.৩৪.১ । ভা.চ ১৭৮ ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [বহুব্রী] বিক্রেমে সমাসাত্ত ‘ক’ (কপ্)]
উপাধিরাহিত, শুদ্ধ । “ভ ৮.১২.৮ । ৫ ৬৫ ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [সং ‘পনঃ, দ্র’ অমূল্য ; অপ্র] অতুল । “গ ১১২ ।

নিরুদ্ভব্য বিণ [নি + √ কৃ + ত (কৃ)-ক] কৃত, প্রসিদ্ধ
(শব্দার্থ) । ১ প ‘যোগিক’ । “ত্বোন কাচিদেবান্তি নিরুদ্ভব সৈব
সা চপতি বজ্র হি চিত্তম্ ।—নৈ.৫.৫৭ । —কট পুং [‘চি + অ (অচ্)
অন্ত্যর্থে] নিরুদ্ভব্য শব্দ ; নিরুদ্ভব-লক্ষণায় অর্থবোধক শব্দ ।
যেমন, ‘কলিঙ্গ সাগরিক’—‘কলিঙ্গ’ স্বার্থে দেশবিশেষে নিরুদ্ভব বা
প্রসিদ্ধ ; সাগর চেতনধর্ম, অতএব ‘কলিঙ্গ’ শব্দ নিরুদ্ভবলক্ষণায়
‘চেতনকলিঙ্গসাগর’ অর্থের বোধক : —কটী স্বী নিরুদ্ভব্যবোধিত
লক্ষণাবিশেষ । —কটী স্বী [+ তি (ক্ৰি)-ভা] ১ প্রসিদ্ধ ।
“চতুষ্কপি...পিতাস্থ নিরুদ্ভবগতা (মতিঃ) কি ২.৬১ ২ নিরুদ্ভ-
লক্ষণা । [‘লক্ষণা (স্বী)—সর্ব ‘নিরুদ্ভব’ ।]

নিরুদ্ভব্য বিণ [নি + √ কৃ + অক (কৃ)-ক] নির্দারক ।
—পণ ক্রী [+ অন (ল্যুট)-ভা] ১ নির্দারণ, নির্ণয়, নিশ্চয় । “কণ”

ভ ৫.৩.৪ । কাব্যবর্ণণ সা.দ ১৬ । ত্যজিব জীবন এই যোগ
নিরুদ্ভব ।—ম ৫৩২ ২ আলোক, অবলোকন । ৩ বিচার । “অভি-
জনগুহি” মনু ৩.১৩০, কুল্লক । ৪ [+ অন-প] নিদর্শন । ৫
বিধান । “যুক্তাঃ শাঙ্কোক্তৈশ্চ নিরুদ্ভবৈঃ মতা ৩.৭১.৩১ । ৬
(বাঙলায়) দাবড়া, বন্দোবস্ত । “পণে বুড়ি নিরুদ্ভব, কাচনেতে
চারি পণ ভা.চ ২৮৪ । —শিত বিণ [+ ত (কৃ)-স্ব] ১ নির্দারিত,
নির্গত । “ময়া নিরুদ্ভবিত্ত্বভাং পতিঃ ভ ৪.২৭.২৮ ২ বিচারিত ।
৩ নিরুক্ত । “নিরুদ্ভবিতো বালক এব যোগিনাং গুরুবর্ণে ভ ১.৫২৩।
৪ প্রযুক্ত । “অস্ত্রাণি...নিরুদ্ভবিতানি ভ ১.১৫.১৬ ৫ যত । “স্বয়ং
নোহিহিহম্...নিরুদ্ভবিতা ভ ৪.২.১৪ ।

নিরুদ্ভব বিণ [বহুব্রী] উত্তমুক্ত, নিশ্চিত । —কট পুং [নি +
√ উহ + অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ বিতর্ক, তর্কণ । ২ নিগ্রহ, পরাভব ।
৩ [+ অ-প] বস্তু (enema)-ভেদ । “কমায়কীরটলৈর্ঘো (বস্তু)
নিরুদ্ভবঃ স নিগন্ততে (সারকৌমুদী) । —কট পুং [অব্যায়্যভাব] উচ্চ
ভাব, নিশ্চয় । —কট পুং ক্রী [অন (ল্যুট)-ভা] ১ বিতর্কণ । ২ বস্তু
দ্বারা মলনিসারণ ।

নিরুদ্ভবী বিণ [স্বপী > ‘গী’ (নঞার্থে), সং অরুণী ; অপ্র] অগ-
নুত । “নিরুদ্ভবী হইল বিজ্ঞ ।—ম ১.১৪৪ ।

নিরুদ্ভবী বিণ নিরুদ্ভব (শব্দ) । তি পুং [স্বতি (মঙ্গল)
হইতে নির্গত (প্রা.স), অথবা নিশ্চিত স্বতি (পাড়া) বাচ্যে
(বহুব্রী) —অ.টী ; ‘নিরুদ্ভবী’—রক্ষোভাতিদেবতা (ঋগ্বেদ ১.৫৮.৬)
১ মৃত্যু । “ভ ১.১২.৪ । ২ রাক্ষস । ৩ নৈশ্বর্ত্য-দিকের দিকপাল ।
“মত ১১.১১২ । হ ১০ ; ৭০ । —তি স্বী ১ অলক্ষী । “সঃ (দাক্)
তি লোকস্ত নিরুদ্ভবঃ উ.চ ৫.৩০ । ২ অশ্রদ্ধাযী । “মতা ১.৬৬.৫৪ ।

নিরোদ্ধার, নিরোদ্ধার, নিরোদ্ধার, নিরোদ্ধার, নিরোদ্ধার, নিরোদ্ধার

নিরোদ্ধারী বিণ [রোগী > ‘গী’ (নঞার্থে) ; ‘তি, ত, শু’ ‘গী’ ;
সং নীরোগ ; অপ্র] রোগহীন ।

নিরোদ্ধার্য বিণ [নি + √ কৃ + ত (কৃ)-স্ব] ১ নিরোধার্থ,
প্রতিরোধনীয় । ২ রক্ষণীয় । “মতা ২.৮৬.১৫ । —রোধ পুং [+
অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ প্রতিরুদ্ধ, রোধ । ২ নিগ্রহ, নিয়ন্ত্রণ, সংযমন ।
“চন্দ্রিয়ানাং নিরোধেন মনু ৬.৬০ ৩ লয়, নাশ । “যোগশ্চিত্তবৃত্তি-
নিরোধঃ পা.দ ১.২১ ৪ জনন, অন্তর্মুখভাবে অবস্থাপন । “অভ্যাস-
বৈরাগ্যাত্ম্যং তন্নিরোধঃ পা.দ ১.১২ । ৫ সংস্কৃত । “অন্তস্তরাণাং
মরুতাং নিরোধাং কু.স ৩.৪৮ ৬ নিবারণ, নিষেধ । ৭ বন্ধন,
কারাবোধ । “সংসার” মনু ৮.৩৭৫ । ৮ পরিবেষ্টন, আবরণ ।
—রোধন ক্রী [+ অন (ল্যুট)-ভা] ১ সর্ব ‘নিরোধ’ । ২ কারাগ্রবেশন,
নিরোদ্ধার্য বিণ [অপ্র] বাহ্য হইতে উদ্ধার নাই ; অতিনিষিদ্ধ ।
“নিরোদ্ধার্য অদ্বৈতে, বস্তুকে কেবলে ম.পা ৫৩ ; ৭৫ ।

বন্দীকরণ। ৩ (বাঙলায়) পূজাসমাপ্তিপার্থ্য দেবতাকে রাখা।

“পূজা লাগি কথো কাল করে নিরোধন চৈ.চ ৩৪২।

নির্গত বিণ [নির্+√গম্+ত(জ)-ক] ১ নিষ্কান্ত, নিঃসৃত, বহি-
তৃত। “নির্গতো গদাং (অ. কো)। ২ প্রস্থিত, প্রয়াত। “কার্যার্থে
নির্গতম্ (ভট্টারক)। ৩ আবিস্কৃত। “চৈরনির্গতশি কলিক; শব.৪।
নির্গত বিণ [বহুব্রী] গন্ধহীন, দৌৰভশূন্য। “নির্গত ইন কিং-
শুকাঃ।—চাণক্য। নির্গত অপরাজিতা।—ন ৮৮৫।

নির্গতান ক্রী [নির্+√গন্ধ্+ইন্স+অন (ল্যুট)-ভা] হিংসন।

নির্গত পুং [নির্+√গম্+অ (বঞ-ক)-ভা] ১ নিষ্কম,
বর্জিত। “রঘু ১১.৩। প্রবেশ জানিয়ে আমি না জানি নির্গম।—
ম ৮৩৩; ১০১০। ২ অপগম, অপায়। “মধু” রঘু ১২.৪৬। ৩ [+
অ-ণ] নির্গমনপণ, দ্বার। ৪ খাসমার্গ, নাসাপুটি। “ত ৩ ১৫.৩৮।
৫ [+অ-ধি] নির্গমস্থান, রক্তানোর জায়গা। “মহা ৮.৪০১। ৬
[বাঙলায়; অপ্র] জর্জর, নির্বিড়। “বড়চ নির্গম বন ম ১৩৩।
—গর্গম ক্রী [+অন (ল্যুট) ভা] ১ গম ‘নির্গম (১)। ২ প্রাণ,
প্রস্থান। ৩ [অন-ণ] দ্বার, প্রতিচাদ। [নির্গম গভীর—মত-
গভীর। “নির্গম গভীর জলে ব.প ২৬৮। নির্গমে—১ ধুমোপগম
বিনা; নিধুমে, গিরভাষে। “নির্গমে জলে অগ্নি ধুম নিখা নাই ম.ম
১০২। ২ নির্গত হয়। “ধুম সতত নির্গমে।—হেম ১২৮।]

নির্গত বিণ [বহুব্রী] ১ গুণহীন, বিজ্ঞানোপযোগ্যাদিশূন্য।
“রা ২.৩৩.১১। নির্গতম্...অপত্যম্ চি ৪৪ (কথারন্ত)। নির্গত
নির্গত জনে নৈল নিখোজিত শি ১১৩। সকলে নির্গত নয় কাচ
১০৪। ২ সঙ্গাদিগুণরহিত। “নির্গতং গুণভোক্তৃ চ।—গী ১৩.১৪।
নির্গত গুণ গুণাত্মনঃ ভ ১.১০.১২। জ ‘নির্গত (১)। ৩ জ্যোতিত
(বহু)।—গুণ পুং ১ পরমাত্মা। ২ শিব। জ ‘নির্গত (১)।

নির্গত বিণ [প্রা.স] অতিগূঢ়, সংবৃত।—চ পুং বৃক্কোটর।

নির্গত বিণ [বহুব্রী] ১ নিবৃত্তগ্রহ, নিবৃত্তক্রোধাক্রোধগ্রাধ,
অবিভাবকনহীন। “ভ ১.৭.১০। চৈ.চ ২৩৩। মুনিগণ নিগ্রহ।—
চৈ ৪০। ২ ‘গ্রহজ্ঞানহীন’, বৃণ। ৩ নির্জন। “নিগ্রহ-শব্দ
কচে—ব্যাধ নির্জন চৈ.চ ২৭১। ৪ অসহায়।—হ পুং ১ দ্যুত-
কার। ২ কপণক, দিগম্বর। ৩ সংসারবিরাগী মুনিভেদ।—হ
পুং সর্থ ‘নিগ্রহ’ পুং (১—৩)।—হিক পুং ‘গ্রহিহীন, নয়’;
কপণক।

নির্গত বিণ [নির্+গ্রহ্+য (গাং)-ধ] অববোধনীয়।
“বিদৈর্নিগ্রাহো ন পুনরবিদ্যে: উ.চ ৪.২১।

নির্গত পুং, ক্রী [নির্+√গম্+দীপ্তি+অ (অচ্)-ধি] ১
গ্রহের স্থগিত। ২ নিষট্। ৩ (বাঙলায়) তালিকা। “দা ৭৪১।
নির্গত পুং [নির্+√হন্+অ (বঞ)-ভা] ১ পবনহত
পবনের ভূমিতে পতনজন্য প্রচণ্ড শব্দ। ‘বদান্তরীক্ষে বলবান্

মাক্তো মকতাঃ। পততাঃ স নির্গতো জায়তে বায়ুলন্তঃ॥

—জ্যোতিষ। জ ‘বৃহৎসংহিতা ৩২.১। ২ অন্তরীককাত উৎপাত-
ধ্বনিবিশেষ। “মহা ৪.১০৫। রঘু ২.৬৪। বার শুনি বন লোক সব
নির্গত মানর ক ১২৮। ম ২৩; ১০৮। ম.বি ৪২। ৩ বজ্রঘাত;
নিরন্তরজ্বাঘাত (ঐন্দ্র)। “ত ১.১৪.১৫। ৪ বৃণিষাণ্ড, বাত্যা।
৫ নিগ্রহ, শাসন “অতঃ দাক্ষণ্যে দৈবনির্ঘাতঃ উ.চ ২২।—ঘাত
বিং ১ (বাঙলায়) বজ্রঘাততুল্য; প্রচণ্ড। “শব্দ তনিয়া নির্ঘাত
ম ৪৪৩। ২ সাঙ্গাতিক; মাধ্যমিক। “নির্ঘাত কিল শ্রী.মা ৪৬।
নির্ঘাত আঘাত।—দা ১৩২। নির্ঘাত চাপড় ম.ভা ৪৪। ৩ নিষ্ঠুর;
কঠোর। “বচন নিরঘাত গো.বি ১৩২, ৮৫। নির্ঘাতবাক্য।—ম ৩৬।
নির্ঘাত উত্তর শ্রী.মা ৮৭। নির্ঘাত বাণী।—দা ২০৮১। ৪ দাক্ষণ্য।
“অকারণে মনে নির্ঘাত দুঃখ দেওয়া...বড়ই পাণ প.প্র ১৫৫।
৫ নিশ্চিত লক্ষ্যাতক; অব্যর্থ। “(গায়ে বাটুল) মায়ে নির্ঘাত
সন্ধান শ্রী.মা ১৩০।—ঘাত ক্রি.পে ১ প্রচণ্ড আঘাতপূর্বক।
“নির্ঘাত কলায় বি.পা ১৮০। ২ হৃদুচ, নীরক। “দ্বার ঘাটিল
তাপে নিঘাত করিয়া বি.পা ৩০২। ৩ প্রচণ্ডবেগে। “(হাতুড়ি)
মারিল নির্ঘাত।—শি ৭১; ১০৬। ৪ দাক্ষণ্য। “অন্তবে বড় বাজিল
নির্ঘাত।—শি ১১। ৫ প্রচণ্ড আঘাতপূর্বক। “লোহার মুকণ্ডে,
আপন উদরে, নির্ঘাত তানে।—ম ১০৭।

নির্ঘাতন ক্রী [নির্+√ঘাতি+অন (ল্যুট)-ভা] বহুকম্ব-
—দ। “শব্দ ১.৭.১৩।

নির্ঘত বিণ [বহুব্রী] ১ ঘৃণাতীন। ২ দয়াতীন, নির্দয়।
“(কাম) নিঘৃণং তপতি শ ৩.১২। উ.চ ১.৪২।

নির্ঘোষ বিণ [বহুব্রী] ঘোষহীন, নিঃশব্দ। “নির্ঘোষম্ (ব্রহ্ম
পারিচিস্ত্যে) মহা ১৪.১২.৩৬।—ঘোষ পুং [নির্+√ঘুষ্+অ
(বঞ)-ভা] ১ শব্দমাত্র। “হৃদ্যনির্ঘোষ” রা ২.৪০.১২। রথ” মহা
৩.৭২.৩; মেঘ” ১১। গভীর” রঘু ১.৩৬; জ্যা” ২.৬৪। ভারতী” উ.চ ৩।
নির্জন বিণ [বহুব্রী] জনহীন, বিদ্বান। “নির্জনে বনে রা ২.৩৬.
৭; মহা ৩.৬১.২৭।—জন ক্রী নির্জন স্থান; নিভৃত। “দুটি
জন পাণ্ডা, অসীম নির্জনে চ.কা ১১২।

নির্জন বিণ [বহুব্রী] ১ জগরহিত, বাক্যকাতীন। “ভৌগ্রেষ্ঠ
নির্জন অমর।—হেম ১৩০। ২ জীর্ণতারিত, অক্ষয়।—জর
পুং দেবতা। “নির্জয়ের রাজা শ্রী.মা ১১। নির্জয়াধিপতি ম.পা ২৮।
ব.প ৮৮। শ্রী ১৪। শি ১২; ১৩।—জর ক্রী ‘নির্জিতভর’,
সুখ।—জর শ্রী গুড়ুচী।—জর বি [সং ‘র; অপ্র] দেবতা।
“ম.পা ১; ২১; ৩; ১৪৫।

নির্জন বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতজন, জলহীন। “নির্জনেষু চ
দেশেষু খানয়াস্তঃ (উপন্যাস) রা ২.৮০.১২। ২ জলভাগহীন,
নীলগ, শুক। ৩ জলমিশ্রণহীন। “তক্রং হৃদমিন্ মধিভং পাদাঙ্-

বন্ধাবুর্জলম্ (অ.কো)। ৪ (বাঙলায়) বিতৃষ্ণ, খাঁটি। “কেমন নির্জল নির্দা! কেবল আমার দোষ!—ন৭০। —জল ক্রী জলশূণ্য দেশ; মরু। “কোশল জনয়েদ্রাজা নির্জলভা যদা জলম্ মতা ১২. ১৩০.১৩। —জলা ১৭ [সং প] ১ জলহীন. খাঁটি (দুধ)। ২ অমিশ্র, শুদ্ধ। “যে স্ত্রীলোক স্বয়ং উপার্জন করে, ... তাহার নিকট স্বামীর নির্জল মান পাওয়া ভাল অ.ছ ১০৮। [নির্জলৈকাদমী (স্ত্রী) জ্যেষ্ঠের কট্টকাদমী।]

নির্জ্ঞান বি [সং নিযাণ > প্রা বিজ্ঞান; অসাধু | নিগাণ। “মহাবৃষ্টি তটল অগ্নি পাঠন নির্জ্ঞান অ.প ১১।

নির্জিত বিণ [নিরু + জিত (জ) অ | ১ সমাক্রান্ত ; পরাজিত। “নির্জিতের বতা গজা:—কৃ.স ২.৫০। ২ বশীকৃত। “ভাবনির্জিতেষা ত ১.৬.১৭। লাবণ্যানির্জিতমনস্ ভা.চ ৬০২ ও জয়লঙ্ক। “প্রীতিং লপ্যাসে বাণ্যানির্জিতাম্—রা ১.৬৯ ১০। দ্রৌপদীম্...নির্জিতামর্জুনেন মতা ১.১.১৪৫। ৪ প্রতিহত। “যে নির্জিতা বিদ্যা: রা ১.৬৯.১১। —জিত স্ত্রী [+ তি (কন্) ভা] নির্জিত, পরাভব। “অনঙ্গ” (S. IV. ১) [নির্জিতা—পরাজিত করিয়া। “ব.প ১০০৪।

নির্জীব বিণ [বচনা | ১ ‘নির্গতজীব’, জীবাশ্মত্বিত (দেহ)। ২ প্রাণতীন, মৃত, নিহত। “(মৃতপুত্রম্) নির্জীবং কক পাণ্ডব! মতা ৪.২২.২৭। ৩ প্রাণতীন। ৪ (বাঙলায়) মৃততৃণ, অতি-দুর্বল। — বচা বি জীবনবাহিতা, প্রচেষ্টাশীনতা, নিরুজ্জমভাব, গতানুগতিকতাব। “এট নির্জীবতা ধরা পড়ে বীধা-নিয়মের নিশ্চেষ্ট অস্তুরণ দ্বারা চাপু ৬০।

নির্বাক পুং [নির + ক + অ (অপ্)-ণ (অ.টী)] ১ পক্ষত চটতে বেগে গতিত ভ্রমণকারী ; পক্ষতাবতীর্ণ-জলপ্রবাহ, ঝরনা। “রা ২. ৪৮ ১৪। চ। —রঙ্গ ৮২। ২ বারিপ্রবাহ। “গিরি” রা ২.২৮.৭ ; বসু ২.১৩। ৩ গিরীণী কৃ.স ১.১৫। ৩ স্থগাং। ৪ ভূযানল। —করিণী স্ত্রী [দ্র ‘নির্বাক’ (পুং) গিরিনদী; নদী। “ভূরিশ্রোভসো নির্বাকগা: উ.চ ২.১২ ; ম.চ ৫.৪০। চ.কা ২১৩। প.কা ৮৬। —রী (-রিন্) পুং [র + ক্ (ইনি) ১৭, স্ত্রী রিণা নির্বাকান্’ পক্ষত। —রী স্ত্রী [‘র + ক্তী ক্ (ভৃষ্)] ১ নির্বাক। ২ নদী। “কটাকটাকসম্ম-ভ্রমণলিঙ্গ” (অমলম্ব)

নির্বাক বিণ [নির + ক + অ (অপ্)-ণ (অ.টী)] ১ পক্ষত চটতে বেগে গতিত ভ্রমণকারী ; পক্ষতাবতীর্ণ-জলপ্রবাহ, ঝরনা। “রা ২. ৪৮ ১৪। চ। —রঙ্গ ৮২। ২ বারিপ্রবাহ। “গিরি” রা ২.২৮.৭ ; বসু ২.১৩। ৩ গিরীণী কৃ.স ১.১৫। ৩ স্থগাং। ৪ ভূযানল। —করিণী স্ত্রী [দ্র ‘নির্বাক’ (পুং) গিরিনদী; নদী। “ভূরিশ্রোভসো নির্বাকগা: উ.চ ২.১২ ; ম.চ ৫.৪০। চ.কা ২১৩। প.কা ৮৬। —রী (-রিন্) পুং [র + ক্ (ইনি) ১৭, স্ত্রী রিণা নির্বাকান্’ পক্ষত। —রী স্ত্রী [‘র + ক্তী ক্ (ভৃষ্)] ১ নির্বাক। ২ নদী। “কটাকটাকসম্ম-ভ্রমণলিঙ্গ” (অমলম্ব)

নির্বাক পুং [নির + ক + অ (অপ্)-ণ (অ.টী)] ১ পক্ষত চটতে বেগে গতিত ভ্রমণকারী ; পক্ষতাবতীর্ণ-জলপ্রবাহ, ঝরনা। “রা ২. ৪৮ ১৪। চ। —রঙ্গ ৮২। ২ বারিপ্রবাহ। “গিরি” রা ২.২৮.৭ ; বসু ২.১৩। ৩ গিরীণী কৃ.স ১.১৫। ৩ স্থগাং। ৪ ভূযানল। —করিণী স্ত্রী [দ্র ‘নির্বাক’ (পুং) গিরিনদী; নদী। “ভূরিশ্রোভসো নির্বাকগা: উ.চ ২.১২ ; ম.চ ৫.৪০। চ.কা ২১৩। প.কা ৮৬। —রী (-রিন্) পুং [র + ক্ (ইনি) ১৭, স্ত্রী রিণা নির্বাকান্’ পক্ষত। —রী স্ত্রী [‘র + ক্তী ক্ (ভৃষ্)] ১ নির্বাক। ২ নদী। “কটাকটাকসম্ম-ভ্রমণলিঙ্গ” (অমলম্ব)

“একজ্ঞাপোকা কিনো নির্ঘাত্তাপগমো দোষায়।—মা.মি ১১:৮। কাণি” যাজ্ঞ ২.১০। ৪ বিচার। —পয়ন ক্রা [+ অন (ল্যুট)-ভা] নির্ঘ। —পায়ক বিণ [+ অক (ধূল)-ক] নির্ঘকারক, নির্ঘেতা। [‘পাদ (পুং)—চতুপাদ ব্যবহারের নির্ঘায়ক চতুর্ঘ সাধাশক্তি-পাদ। (দ্র ‘উত্তরপাদ’)]। ‘যাজ্ঞ ২.৮।]

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ প্রক্ষালিত. দৌত। “অস্তিনির্ঘাত্তম্ মত ৫.১২৭। তোরনির্ঘাত্তপাণি রঘু ১৭.২২। ২ অপনীতমল, শোধিত। ৩ অগতপাপ, কৃতপ্রায়-শুদ্ধ। “মত ১১.১২০ —গিত্তি দ্রী [+ তি (ক্)-ভা] প্রক্ষালন, শোধন। —পেক পুং [+ অ (ঘক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

নির্ঘাত্ত বিণ [নিরু + √ নিহ + ত (ভা)-অ | ১ নির্ঘাত্ত, নির্ঘা-রিত, গতিত। “ত ২.১.১১। —পেক পুং [+ তি (ক্)-ভা] শুদ্ধ। “মত ৫.১১৩। —পেক পুং [+ অক (ধূল) ক] ‘শোধক’, রক্ষক। “চেন” মত ৪.১১৬.৯।

[+ অ(ঘঞ)-ভা] ১ শাসন, আজ্ঞা। "পিভূর্বচননির্দেশ্যঃ—
রা.১.২৪; "শাসন ২.২৪.১১ ২ কথন। "প্রত্যয়নির্দেশ্যঃ কটবাঃ
পা.৩.১.১২, বার্তিক। কুণ্ডলারপুঙ্খ" সা.দ ২২. ৩ উপদেশ।
৪ প্রদশন। ৫ [+ অ-অ্য] ভূতি, বৈতন। "মুখ ৩.১৫, ৬ [+ অ-অ্য]
প্রতিপাদক শব্দ; নাম, ব্যাপদেশ। "ও ৩২ সদ্ধিতি নির্দেশ্যঃ
ব্রহ্মণে: গী ১৭.২৩। —নির্দেশক বিণ [+ অক (ঘল্)-ক] আদেশক;
প্রদর্শক। —ক্ৰেয়্য : বিণ [+ অ (ঘঞ)-অ্য] নির্দেশ্যাই, কখনীয়।
"অ" গী ১৭.৩। যত্ন ১১.১৪৭।

নির্দেশ্য বিণ [বচত্রা] দোষহীন। "রা.৪.৮.৮। রঘু ১০.৭২।
—যা বিণ [দোষী] > "যী (নঞার্থে); সং 'স' নির্দেশ্য। "ম ১২.৩৫।

নির্দোষ বিণ [বহুব্রী] ১ ধনতীন, দরিদ্র। "রা. ২.৩২.২৫।
২ গুণীভবকর্ম্মস্ব। "তং রাজা নিদনং কৃষা... প্রবাসয়েৎ। —যত্ন
৯.৯৬। —নী বিণ [ধনী] > "নী (নঞার্থে); সং 'ন', অপ্রা দরিদ্র।
"নিদ্বনী বা.যত; নির্দানী২৫; শ্রী.মা.১৯; বি.পা.৫৫। নির্দনী ম.পা. ৬৭।

নির্দোষ পুং [নির + √ নারি + অ(অচ্)-ভা] ১ নিশ্চয়, নির্দোষ;
রণ, নির্ণয়। "মন্ত্রা নতে, ইতো কৃষ্য—কার্ণ নির্দোষ চৈ.চ ১২৭।
৫৯৯; ৬০। চৈ.৩০৭। ন.গ.৪৫। ভ.প্র.১৩৩। —কার্ণ ক্রি.বিং নিশ্চিত।
"আমি আনিথে নির্দোষ চৈ.চ ৫০১। বনে পাঠাইলা নির্দোষ ৩.৫।
৭৫। —হার্ণ ক্রী [+ অন (গাট্)-ভা] ১ নিশ্চয়, অবশ্য। ২
(ব্যাকরণে) জাতি গুণ সংজ্ঞা ও ক্রিয়া দ্বারা সজাতিসমুদায় হইতে
একের পৃথকরণ। "পা ২.৭.৭১। —কার্ণ বিণ [+ অ(অচ্)-অ্য]
নিশ্চিত, নির্ণীত, অবধারণ। —কার্ণ্য বিণ [+ অ(অচ্)-অ্য] ১
নিশ্চয়, অবধারণ, নির্ণয়। ২ (ব্যাকরণে) সজাতিসমুদায় হইতে
গুণাদ দ্বারা পৃথকরণীয়। ৩ নিশ্চয়কর্ত্তার। ৪ (বিজ্ঞান্যঃ
অগ্র) নির্দোষিত, স্থির। "গণপত্র নির্দোষ করিল ব.প ৯৩৯।

নির্দোষ বিণ [বহুব্রী] ১ দ্বন্দ্ববহিত, লীভোফাদিঘন্যনির্গত, স্থপ-
হুগাদিসমবৃদ্ধি। "গী ২.৪৫। ২ দ্বন্দ্ববহিত, অবিরোধ। "নির্দোষঃ
হৃদয়ম্ ক.সা ১৭.১৫০। ৩ পরস্পরসম্বন্ধবহিত। "মহা ১৮.১২.১।

নির্দোষ বিণ [নির + √ ধু + ও(জ)-অ্য] ১ বিবল্লিত। "নির্দো-
তান্ বায়না পত্র...পুস্পসঞ্চয়ান্ রা.২.৯৫.১০। পত্রশিখর ৫.১৪.
১৫। ২ গাণিত, নিরন্ত। "আনির্দোষকঅ্যগা ৫.৭। ৩ নির্দো-
হধরশোণিয়া গী.গো ১২.১৩। ৪ ৪.১৭.২২। বধানবৃত্তাপ। —
রঘু ১২.৫৭। ৩ অপনীত, অপাকৃত। ৪ ভব্নিত। "নির্দোহস্মি
বলীয়া রা.৪.৮.৩২। ৫ নিঃসারিত। "(বিদ্যুঃ) বোষণে যয়া
পাপেন নির্দোষঃ মহা ৩.৬.৮। ৬ ত্যক্ত। "নির্দোহাস্মাস্কিণঃ
যাজ ২.৭৩। ৭ বিহিত। "রাজনির্দোহদণ্ড যত্ন ৮.৩১৮। ৮ ক্ষয়।
"ভেজসা তত্ নির্দোহঃ রা.৪.৬.২২।

নির্দোষিত বিণ [নির + √ ধাব + ও(জ)-অ্য] পরিভ্রম, বিধৌত,
পরিষ্কৃত। "হার্ণালিকা বিশদং হিমন্তঃ রঘু ৫.৭০।

নির্দোষিত বিণ [প্রা.স] নিজস্বনাতি, অতিক্রান্তনাতি। "(সা
"কৌশেয়ঃ...অভ্যন্তরেনপথ্যমলককর কু.প ৭.৭।

নির্দোষিত বিণ [বহুব্রী] অনিমেঘ, পক্ষপাতীন। "নির্দো-
যেবে তে'যাব চেয়ে।—শিশু ৩।

নির্দোষিত বিণ [বহুব্রী] বংশহীন, নিঃসন্তান। "নির্দোষ করিতে
তোরে রাম-অবতার।—ক ২৫৩। রাবণ নির্দোষ হল ব.প ১৬২৯।
—কর্ণাশ্রয়, -কর্ণ বিং, সং 'ন'; দ 'হ্রস্ব', এ'] নিঃসন্তান, গালি।
"স্মার বিট ১.প ১২৯। শ্রেণীপথে শ্রী.মা ১৫, 'শের বেটা ৮৩।

নির্দোষিত সপ্ত [সং নির + √ বচ্, অপ্র] ১ ব্যাখ্যা করা; বর্ণন
করা। "নির্দোষিত কোণখানে, সপ্তথা দোষের নাই দেখ। —
শি ৮২; ১২৩। ২ বৃত্তিতে পারা। "নরনাথ নাপদ্যক নির্দোষিত
নারী।—শি ৮৩। ৩ বা'হুতা গণ। "নির্দোষিতা নগরে নির্দোষী
এক প্রজা।—শি ৮৩।

নির্দোষিত ক্রী [নির + √ বচ্ + অন(গাট্)-ভা] ১ নিরাক্তি,
ব্যাপ্তি। "মহা ৩.১৭.৩৭। ২ নির্বর্ণন, ব্যাখ্যান, কথন। "মহি
কত গুণ, কেণা পারে নির্দোষিত বাদে। ৩ [+ অন-অ্য] কিং-
বদন্তী, অনশ্রুতি। "মহা ৩.৩৩.৮২। —চন ক্রি.বিং বচনবহিত,
তুচ্ছ্য। "মালোচনাং নির্দোষিতং জ্ঞান কু.স ৭.১৯।

নির্দোষিত পুং [নির + √ বচ্ + অ(ঘঞ)-ভা] ১ আগ্রহ। "পৃষ্টে:
স অগাদ সপ্তম্ রঘু ১৪.৩২। তপায় নির্দোষিত বর শ্যামা করিবাদে
ম ৬০১। নির্দোষিতাশ্রয়দশনে সা ১৩। ২ আভ্যন্তরীণ। "স্বতঃ
স্বপ্ন নির্দোষিতঃ ৫। অস্ত্রনির্দোষিত কু.স ৫.৬৬। ৩ প্রার্থনাকি-
শয়, পুনঃ পুনঃ প্রার্থনা। "সজাতিকথ্য (স্বকণা) রঘু ৫.২১ ৪ অ-
শ্রয়দশন। "ভরোশ্রীলাক নির্দোষিতঃ গো.রা ২.৭৯.১৭; মহা ৫.৪০.১.
মহু ১১.৫৬। ৫ (বিজ্ঞান্যঃ) অঙ্গীকার, মত। "তবে পূর্ব
নির্দোষিত কহিলা তাঁর স্থান।—ক ২৬ ৬ নিরম, বিধান, ব্যবস্থা।
"নির্দোষিত কার্ণা, গল ব্রহ্মাণ নন্দন।—ম ২২২; বিধির নির্দোষিতঃ
১১৯০। সোনার নির্দোষিত চৈ.চ ২২। ৭ ৭.৬.৩৩। অবশ্রুতিবিগা।
"দৈবের নির্দোষিত।—ম ৩৬৩; বা.য ৫৪। অকপ্তাং খটে আসি
দৈবের নির্দোষিত শ্রী ১১। ৮ ফল। "কন্দের নির্দোষিত।—ম ৪০৯ ৯
নিরূপণ। "আজুক মিলন-সময় নিরূপিত ব.প ১০৮২। ১০ বাধন।
"সুবর্ণ নির্দোষিত ব.প ২৫৩। —কন বি [অপ্র, সং] নির্দোষ (৭)।
"দৈব-নির্দোষিত কু.উ.২২। —কিত বিণ [অপ্র] নির্দোষিত, নিঃসবন্ধ
"আজ হেতে নির্দোষিত করত সকল। নিশায় কারিব সতে গীতন-
মঙ্গল ১১.৩। ২০৯। "ক মরণ—দৈবনির্দোষিত মৃত্যু। "ম.ম ১৯৫।
নির্দোষিত ক্রী [নির + √ বচ্ + অন (গাট্)-ভা] ১ প্রদান।
"পাণ্ডু" মহু ৩.২৬৮, ৬০। ২ অগ্রাদিগণবিভাগ। "৩ ৫.১২.১২।
৩ [+ অন-অ্য] পণ্ড। "দাতু নির্দোষিতঃ সম্যক্ মহা ১৩.৮৪.১৪।
নির্দোষিত ক্রী [নির + √ বচ্ + অন (গাট্)-ভা] দর্শন,

আলোকন। —গ্নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -ঋ] মর্শনীয়, অবলোকন্য। “অনির্বাকনীয় পরকলত্রম শ ৫২৬।

নির্বাকক বিণ [নির + √ বক্তি + অক (য্) -ক] সম্পাদিত। সাধক, কারক। “দীপবাস” ৩ ৫২০.১৮। —কর্তন ক্রী [+ অন (লুট) -ভা] সম্পাদন, সাধন। —কর্তিত বিণ [+ ত (ক্) -ঋ] সম্পাদিত, সাধিত, কৃত। —কর্তী (-তিন্) বিণ [+ ইন্ (ণিনি) -ক-১৮, ক্রী -তিনী] সৰ্ব্ব ‘নির্বাকক’। “আত্মকাব্যনির্বাক্তিণী শ ৫২৬। —কর্তা বিণ [+ য (যৎ) -ঋ] সম্পাদনীয়, সাধ্য; উৎপাদ্য।

নির্বাক বিণ [বহুব্রী] বহুব্রী, অশক্ত। “নির্বাকের বল ধর্ম। —ম ৫২০। ৫.বি ৩০৯। —কর্তা বিণ [বক্রী > নী (নঞার্থে) ; অপ্র] নির্বাক। “কাক কল্য নির্বাকী ব.প ১০০৮।

নির্বাক সর্গ [সং নির + √ বহ্] নির্বাক করা; সমাপ্ত করা। “যথ যেন নির্বাকিল পাণ্ডুর নন্দন অ.প ৪।

নির্বাক ক্রী [নির + √ বক্ত + অন (ল্যাট) -ভা] ১ সমাপ্তি। “মাঘ ১৪.৬৩। ২ (নাটকে) প্রস্তাবকথাসমাপ্তি, আরম্ভকথা-নির্বাক, নিষ্ঠা। ৩ (নাটকে) উপসংহারনামক চরম সঙ্কি; উপসংহৃত। “সা.দ ৬.৮০। “কার্যো নির্বাকগেহুতঃ সা.দ ৬.১০।

নির্বাক বিণ [বাক্যহীন, মৌন, নিঃশব্দ]। “নির্বাক নির্মম... শাস্তি —ক ৩২; নির্বাক সিন্ধুতলে ৩৪। ৫.যে রব... দিগন্তের পারে, নিম্নক নির্বাক ৫.কা ২২৫। নির্বাক তিরস্কার ব.প ৭৩।

নির্বাক সর্গ [সং নির + √ বচ্] ১ নির্বাক করা; বাজিয়া লওয়া; বিচারপূর্বক স্থির করা। “আপনি নির্বাকি তাহা বলহ ম ২৫২। নির্বাকিয়ারী শ্রী.মা ১৭; অনেক রোদন করে নির্বাকিল ঐট ২৪। শাল নির্বাকিলে কি ? —শি ২৭; কিছু চিত্তে নারি ৮৯।

নির্বাক বিণ [নির্বাক > ক] যে বাড়ে; পদ প্রার্থী নির্বাক-প্রার্থী (elector)। —চন বি বাজিয়া লওয়া, নির্বাক, স্থির-করণ। —চিত্ত বি স্থিরকৃত, নির্বাকিত।

নির্বাক বিণ [নির + √ বা + ত (ক্) -ক, ত > ন (পা ৮.২.৫০)] ১ শব্দ, দীপ্তিরহিত (অগ্নি, প্রদীপ)। “নির্বাকালাত ক্র.স ২.২৩ নির্বাকদীপে কিছু তৈলদানম্ (সুর)। “বৈরভজন। —বৈ ১.৭। ২ মোক্ষপ্রাপ্ত। “নির্বাকো মুনিঃ (অ.টী)। ৩ অন্তর্গত (অগ্নি)। ৪ কৃতমজ্জন। “নির্বাকো হন্তী (শ.ক)। —দান ক্রী [+ ত -ভা] ১ অন্তর্গমন। ২ অন্তর্ধান। ৩ নির্বৃত্তি, নিরতিশয় প্রব। “কয়ে লক্ষ নেত্রনির্বাকম্ ৭ ৩৬। ৪ মোক্ষ, অপসর্গ। “আসন্ন” রঘু ১২.১। ৫ লয়। “এক” গী ২.৭২। ৬ দীপ্তিরাহিত্য, তাপশাস্তি। “কালে দীপ্ত মহা ৪.২২.২২। অপি নির্বাকমায়ান্তি নানলো বাতিনীতভ্যম্ হি ১.১৪০। কি ১৮.৩৯। ৭ বিনাশ। “ভূমিষ্ঠং বীৰ্যম্ কু.স ৩.৫২। ৮ গজমজ্জন, হস্তিভান। “অনির্বাক দন্তিনঃ রঘু

১.৭১। ৯ বিপ্রাতি। ১০ সমাপ্তি। ১১ অবসান। “অনির্বাকো দিবসঃ শ ৩৬। ১২ শূত্র। ১৩ নিশ্চল। ১৪ বিতোপদেশন। ১৫ বিষ্ণু। [“ভূমিষ্ঠ (বিণ) —নষ্ট প্রায়।]

নির্বাক বিণ [নির + √ বা + ত (ক্) -ক] ১ নির্গত। “নির্বাকো বাতঃ (সি)। ২ [বহুব্রী] নির্গতবাত, বায়ুশূত্র, বায়ুপ্রবাহহীন। “নির্বাকমিব বায়ুনা (সঙ্গ) মহা ২.৩৬.৩৯। “নৌভগতঃ। —হি ৩৫। নির্বাকেষ বনস্থলী রঘু ১৫.৬৬। নির্বাক কানেতে যেন দহয়ে অনল। —ম ৮.৪৪। নির্বাক তড়াগ শ.প ৮২। —কাত পুং বায়ুস্ফারহীন দেশ। “নির্বাকো বাজনম্ হি ২.১৬৪। **নির্বাক** পুং [নির + √ বদ + অ (য্যক্) -ভা] ১ নিশ্চিতবাদ, পরোবাদ, অপবাদ, নিন্দা। “আত্মনির্বাককথা রঘু ১৪.৩৪। ২ নিশ্চিতবাদ। ৩ অবজ্ঞা। —কাদি ব্য [অন্যায়ভাবে] বাদিত। [নির্বাকো —নিরাপদে। “ম.পা ৬৮।]

নির্বাক পুং [নির + √ বপ্ + অ (য্যক্) -ভা] ১ দান। ২ পিতৃলোকাদেশে দান; পিতৃদান। “মহা ১৩.৮৭.১৭। ৩ ভক্ষণ (রা.টীকা)। “নির্বাপাং পশুনাং রা ২.২১.৭২। ৪ [+ অ-স্ব] ভিক্ষা। “বাক্ষ্যে গৃহীতনির্বাপঃ সমায়াতঃ। —পঞ্চ ৫২৬। ৫ বপনার্থ পশুদীক্ষ।

নির্বাক ক্রী [নির + √ বপ্ + ই (পিচ্) + অন (ল্যাট) -ভা] ১ মারণ, বধ। ২ দান। ৩ বপন, দীক্ষাবিকরণ। “নীতিবীজ” —পঞ্চ ১৩৬। ৪ [+ √ বা + ই (পিচ্) + অন-ভা] নির্বাপিত-সাধন, নিবান। “দীপ” (তিথিতত্ত্ব)। ৫ উপশমন। “কৃত-ব্যানি দুঃখিতৈঃ নির্বাপয়ানি উ.চ ৩২৬। কাম° টে.৮ ১১৫। —পরিভা (ক্) বিণ [+ ত (ক্) -ক-১৮; ক্রী -ক্রী] সম্ভাপ-কারক, নির্বাপক। “অর এব তাপহেতুনির্বাপয়িতা স এব মে জাতঃ শ ৩৮; শরীরনির্বাপয়িত্রীং শারদীং জ্যোৎস্বাম্ ৩৬। —পিত বিণ [+ ত (ক্) -স্ব] ১ কৃতনির্বাপ; উপশমিত। ২ উপ। “নীতিবীজ নির্বাপিতম্। —পঞ্চ ১৩৬। —কাপা বিণ [+ য (যৎ) -স্ব] কর্তব্য। “যাজ্ঞ ২.৮৫।

নির্বাক বিণ ১ অপ্রতিভ, অবাধ। “নির্বাকিত স্রোতে... বিশেষ বিশেষ কর্মধারা ধায় ৫.কা ৩৭৯। ২ উল্লুঙ্ঘ্য, অপারিত। “প্রভাতের... পতাক করণ... নির্বাকিত করি দেখ ত্রিলোকের গীতের ভাণ্ডার। কা ৪৪।

নির্বাক বিণ [অপ্র] ১ বজ্রহীন, উল্লঙ্ঘ্য। “নির্বাক প্রহার করে ম.পা ৫৫। ২ সঙ্কটীন। “ব.প্র ৫২।

নির্বাক ক্রী [নির + √ বাপি + অন (ল্যাট) -ভা] ১ পুরাদি হইতে বহিকরণ; প্রব্রাজন। “গো.রা ২.১৫.৩৩। অষ্ট দ্বর্ষ নির্বাক। —রবীজ্ঞ। সীতানির্বাকপ্রতিজ্ঞা সী ৩২। ২ বধ, মারণ। ৩ বিসর্জন। “(যোযে) কেন দিলে নির্বাক প্রাতকুল হতে ? —ক

১৫৩। —কাসিত বিণ [+ ত(স্তা)-ঋ] পুরাদি হইতে বহিষ্কৃত।
—সনীয়, স্ত বিণ [+ অনীয় (অনীয়ন্), + য(যৎ), -ঋ] পুরাদি
হইতে বহিষ্কৃত। “অ মনু ৯.২৭৪; নীল(কুল্লক) অ যাজ্ঞ ১.১৬৫।
নির্বাহ পুং [নিহ্ + √ বহ্ + অ(বহ্)-ভা] ১ কার্যসম্পাদন,
নিষ্পাদন, সাধন। “বাহতা স্তাৎ অনির্বাহঃ স্বীকৃত্যং তাবদেব তু
(ত.বা)। কৌরকম-নির্বাহ হইল চৈ.ভা ৩৬৬। ২ প্রতিপালন।
“নির্বাহঃ প্রতিপন্নবস্তু সতামেতদ্ধি গোত্রভ্রতম্।—মু. ২.১৮। ৩
সমাপ্তি। ৪ বাপন। “দিনত্রয়ানি সাহোচিত-ধন মনু ৪.৭, কুল্লক ৭।
৫ সাংসারিক কার্যসাধন, সংসার চালান। “একবৃত্ত্যানি সাহসন্ত্যে
মনু ৪.১৩, কুল্লক ৭। আহা মরি যুটে গেচি তোমার নির্বাহ।—
ভা.চ ২৩৪। চাষ ভাড়িয়া দিলে সংসার নির্বাহ হওয়া কুর নী ৪৭।
৬ (বাঙালি) নির্ঘ, নির্দ্ধাবণ। “তার সঙ্গে হল তব সখ্য নির্বাহ
৭.৭ ৯৩৪, ৯। —ওক বিণ [+ অক(খল্)-ক; ক্রী-ভিৎ] নিষ্পা-
দক, সম্পাদিত। “পক্ষাদিনী সাহকম্ম স্বর্ঘ্যম্।—ঋগ্বেদ ৩.৫৩.
১৬, ঋগ্বেদ। ‘অদীকৃত’ সা.দ ৩.২২, টীকা। —হণ ক্রী [+ √ বাহি
+ অন(বৃষ্টি)-ভা] ১ সম্পাদন, নিষ্পাদন। “তপনমিশ্রেণ বরে তিকা-
নির্বাহণ চৈ.চ ৩৩; ১০৭; ২৭৪; ৩৩৮। ২ সমাপ্তি। ৩ (বাঙ-
লার) জীর্ণকাজ। “তাত বনে হয়ে মাত্র দিননির্বাহণ ভ.গ্র
২৪৬। —তী(-হন্) বিণ [+ হন্ (গিন)-ক-০৭] নিঃস্রাবী।
“অথোভাগাশ্চোভাগনির্বাহণঃ (ব্রহ্মাঃ)—সুশ্রুত। [নিবাহ—
নির্বাহ করে; নিষ্পাদন করে। “জ্ঞা ১৪১। নিবাহিল—১ বাপন
করিল। “পক্ষ দিন তথা নিবাহিল ৭.৭ ৬১২ ২ সম্পাদন করিল;
করিল। “দিন-কৃত্য নিবাহিল দশ সহস্র মারি ৭.৭ ৬২০-৫৭।
ম.বি ২৫৯। খরচ-নিবাহ—ব্যয় করা। “সম্প্রতি এ নিবাহ,—
বিনে খরচ-নিবাহে হবে না।—দা ১৫৬৯।]

নির্বিকল্প, কল্পক বিণ [বহুত্বী, সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্)] ১
নির্গতবিকল্প, বিকল্পহীন, পক্ষান্তরশূন্য। ২ জ্ঞাতৃজ্ঞেয়াদি বিভাগশূন্য,
ভেদবুদ্ধিবঞ্চিত, জগৎ ও ব্রহ্মের ভাদাভ্যাজ্ঞানানুগী। বিণ ‘স-
বিকল্প’। “আত্মারামা গতিতমতয়ো নিরিকল্পে সমাধৌ।—বে
১.২৩। [‘সমাধি (পুং)—জ্ঞাতৃজ্ঞেয়াদিভেদহীন অদ্বিতীয় বস্তুতে
‘তদাকার বুদ্ধিবৃত্তির একীভাবে অবস্থান।]

নির্বিকল্পান্ন বিণ [বহুত্বী] ১ ‘নির্গতবিকার’, বিকারহীন,
অন্তথাভাবরহিত, একরূপ। ২ ভয়শোকক্রোধহর্ষাদিতে গভীর
বা অবিচলিত। দ্র ‘সা.দ ৩.৫৩। ৩ হর্ষবিষাদশূন্য। “সিদ্ধাসিদ্ধো-
নিবিকারঃ কত্ভা সাঙ্খিক উচ্যতে গী ১৮.২৬। ৪ জ্ঞানাদিবড়্ভাব-
বঞ্চিত (পরমাত্মা)। ৫ বেবাদিহীন। “মা.মি ৫.১৪। ৬ পক্ষপাত-
শূন্য। “শতু ২.২৮। ৭ বৈষম্যহীন। “আমাদের রাজার মন বড়
নিরিকার গী ১৯। —কার পুং পরমাত্মা।

নির্বিকল্পান্ন বিণ [বহুত্বী] বিচাররহিত, ভ্রামশূন্য। —চার

ক্রি.বিণ নির্দিকল্পভাবে, বিন; বিচারে। “নির্দিকল্পঃ গুরোরাজা
ময়া কার্য্য গো.রা ২.২৩.১০।

নির্বিশেষেষ্ঠ বিণ [বহুত্বী] বিশেষ্যহীন, বিশেষ্যে। “মতা ৩.৬৩.২৮।

নির্বিশেষ্য বিণ [নিহ্ + √ বিহ্ + ত(স্তা)-ক, পা ৮.৪.২২, সি]

১ নিঃসন্দেহ, সন্দেহজন আপদ্ ভীষাদি হেতু আত্মাবমাননা-

যুক্ত। “বিশ্বামিত্রঃ ক্ষত্রভাবাৎ নিরিশ্লো পাক্যমব্রণীত মতা ১.১৭৫.

৪৫। নিরিশ্লোঃ শুচ্যেতি।—হি ১.১৪৩। ২ শির, বিষয়। “নিরিশ্লোঃ

সনাতন লাগিল কঠিতে চৈ.চ ২৮১ ও বৈরাগ্যযুক্ত, বিরক্ত.

“নিরিশ্লোঃ সতমত্র বাসেন (কাশিকা)। নিরিশ্লোঃ সেট বিপ্র চৈ.চ ১২৭।

নির্বিশেষ্য বিণ [বহুত্বী] বিনোদহীন, নির্বাণার। “উ.মে ২৭।

নির্বিশেষ্য্য ক্রী [প্রা.স] বিদ্যা-নিজ্ঞাস্তনদীনিশেষ্য। “পু.মে

২৯। কৈলা নির্বিশেষ্য্যে নানে চৈ.চ ১৩৩

নির্বিশেষ্য্য বিণ [বহুত্বী, বিবরহীন, নীরক্ত, নিঃস্বপ্নাণ। “মা.ব ৯.৪৪।

নির্বিশেষ্য্য বিণ [বহুত্বী] বিবেকহীন, বিচারশক্তিহীন।

“হ ক.সা ৫.২৩। —বেকী বিণ [বিবেকী > ‘কী. (নকর্থে) :

সং ‘ক | নিরিশেষ্য্য। “নিরিশেষ্য্য নারী সে ক্ষেমন লু.১ ৪৯।

নির্বিশেষ্য্যী বিণ [বিরোধী > ‘ধী (নকর্থে) ; ‘ধ’ সাধু।

বিরোধহীন। “ম ১০৯৮। ইহার নিরিশেষ্য্যী ৭.প্র ১৭২

নির্বিশেষ্য্য বিণ [বহুত্বী] ১ বিশুদ্ধাচীন, নিঃসংশয়। “মহু

৭.১৭৬। ২ নির্ভয়, নিঃশঙ্ক। “ক্রিয়তাৎ নিরিশেষ্য্যেন গে.রা ৩.

২৮.২৫। প.৪ ১৩; ৩।

নির্বিশেষ্য্য বিণ [বহুত্বী] ১ বিশেষ্য্যহীন, নির্ভেদ, সন্দেহ,

ভ্রান্তরূপ। “অমরং সাগরং চোভৌ নিরিশেষ্য্যমপশ্রুত গো.রা ১.

৭৪.৩৪। উৎপল কু.স ১.৪৬। ২ তুল্য, সম। “প্রতিপত্তি রঘু

১৪.২২। ৩ সর্বদা একরূপ (পরব্রহ্ম)। ৪ নির্গতাত্ম্য (মল্লিনাথ),

নির্গতভেদ। “সংবদ্ধিতানাং স্তুতিনীক্শেষম্ (পাদপানাম্)।—

রঘু ৫.৬। অপতানিরিশেষ্য্যে সী ১। —শেষ বা [অব্যয়ীভাব :

বিশেষ্য্যভাব, অভেদ। “অত্র স্বগৃহনিরিশেষ্য্যেণ দ্বীয়তাম্ হি ১৩; ৩৩।

নির্বিশেষ্য্য বিণ [বহুত্বী] নির্গতবিষ, বিষহীন। “নিরিশেষ্য্যপি

সর্পেণ কত্বা মহতী কটা।—পক্ষ ৩.৮৫।

নির্বিশেষ্য্য বিণ [প্রা.স] ১ বিষয়নিজ্ঞাস্ত, ‘নববকাশ’। “রঘু

৯.৩২। ২ বিষয়নিজ্ঞাস্ত, অগোচর। “ইয়া মনোনিরিশেষ্য্যার্ধ-

কাময়া কু.স ৫.৩৮। ৩ বিষয়পরায়ণ (মনঃ)। ৪ লক্ষ্যহীন।

“কিং চৈবং কাব্যং প্রবিরল-বিসয়ং নিরিশেষ্য্যং বা স্তাৎ সা.দ ১৩৩।

৫ রাজানির্দিশিত। “রা ২.১০৪.৪।

নির্বিশেষ্য্য বিণ [নিহ্ + √ বিশ্ + ত(স্তা)-ঋ] ১ ভুক্ত, উপভুক্ত।

“বিষয়গ্রহ রঘু ১২.১। [+ ত-ক] ২ কৃতবিবাহ। ৩ কৃত্য-
হোজ। ৪ গ্রাপ্তবেতন। ৫ অমুগ্রাষিট। “ভ ১.২.৩৩।

নির্বীজ বিণ [বহুত্রী] ১ বীজহীন। ২ কারণহিত। ৩ সমাধিভেদ। “পা ১.৫১।

নির্বীজ বিণ [বহুত্রী] বীরশূন্য। “নিরীমূখীতলম্ (মহা-নাটক)। —কীর্ত্তী অরীত্বী।

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/র + ত(জ)-ক] ১ বহুত্ব, স্থখী।

“কমলসমতিগ্রাণ্ড ৭.৫১। ২ স্থতিত, স্থখ। —তিত্তী [+তি

। তিন্-১-ভা] ১ স্থখ, আনন্দ। “গৌরা ২.৬২.১৬। ইষ্টসমা-

গম” রঘু ২.৩৮। ৭.৭১২। কু.স ৫.৫৫। শ্রী.মা ৮। কোথাও

‘নিপুতি নাটভ.গ্রা ১১৬; অ’ ২১৬। নমো নমো নিবেশের ভাষণ

নিপুতি। —কা ২৪। ২ স্থতিত, স্থখতা। “জদয়ন্ত ৮ নিপুতিঃ মতা

৩.৭৩.৩। তৎস্থখং বহু নিপুতিঃ (স.৭.)। ৩ মোক্ষ। ৪ মৃত্যু।

৫ অন্তঃগমন। [নির্কৃতিস্থান (ক্লী) —স্বাপাদ। “৭ ৭১৩।]

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/র + ত(জ)-ক] ১ নিপন্ন।

“নির্বীজঃ স স্বয়ংগঃ মহা ৩.৫৮.৪। কন্ (ফল) রঘু ১৭.১৮। ২

[+ ত-স্ব, অন্তঃস্থিতার্থ] নির্কৃতি। “পা ৪.২.৬৮। —কৃতি

দী [+ ত (ক্রি) -ভা] ১ নিপত্তি, সম্পাদন। “নাম’ গৌরা

১.২৭.২২। বজ্জ’ ময় ৩.২৩। ২ প্রাপ্তি। “কন্সগাং ফলনির্বীজিত্

ময় ১২.১। ৩ [বহুত্রী] বৃত্তিহীন, জাবিকারহিত।

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/বৃ + ত (জ)-ক] নিঃশেষে রুতবষণ।

“নিকটলম্বভিগেঘৈঃ রঘু ৫.১৫।

নির্বীজ পুং [নিৰ্ + ১/বৃ + ত (জ)-ক] ১ তত্ত্বজ্ঞান

আপদ স্বৈর্যাদিহেতু স্বাবধাননা, অথবা আপনায় প্রতি হেরজ্ঞান;

স্বাধমানন (অ.চ)। “পরিভাগ্যনির্বীজমাণজতে। —মৃ ১.১৪ ;

তি ১.১৪৩। চৈ.চ ৭২। প্রকাশপুঙ্ক : —কাদ ৬৬। [ইহা না ভ-

চাৰিভাব্যাপ্যেয। ‘সাদ ৩.৪২। ২ চিন্তাখেদ, বিমাদ। নির্বেদঃ

সমপত্ত রা ১.৫৫.১০। ৩ ৫.১৪.১৫। ৩ বৈরাগ্য। “গী২.৫২।

৫ পরিভক্তি। “সক্ৰোধনির্বীজম্ উচ ৫.১৬।

নির্বীজ পুং [নিৰ্ + ১/বৃ + ত (জ)-ক] ১ ভোগ,

উপভোগ। “কৃত” ভ ৬.২.৭। ২ বিনাহ। ৩ মূর্ছন। ৪ পরি-

শোধন। “ভর্ত্তঃ পিতৃশ্চ নিৰ্বেশং কর্ত্তমিচ্ছামি গৌরা ৩.৩৩.২৫।

৫ [+ অ-স্ব] বেনন। —শনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)

স্ব] ভোগ্য। “নেজ” রঘু ১৮.৫২।

নির্বীজ বিণ [বহুত্রী] নির্গতবৈর, বৈরশূন্য। “গী ১১.৫৫।

নির্বীজ ক্লী [নিৰ্ + ১/বৃ + ত (জ)-ক] ১ অত্যন্ত

ব্যথন; নিপীড়ন। ২ [+ অন-ণ] ছিন্ন, রক্ত।

নির্বীজপেক্ষ বিণ [বহুত্রী] বাপেকাহীন, নিপুত। “দভা-

কুরনিকাপেক্ষ রঘু ১৩.২৫।

নির্বীজপাত্ত বিণ [বহুত্রী] ১ বাপাহীন, নিরর্থক। “পিত্তো

...ক্ষণঃ (অ.কো)। ২ কাৰ্য্যবিবর্ত। “রঘু ১৫.৫৬। —র বা [অবাধী-

ভাব] ব্যাপাররাহিত্য, নিষ্পন্নতা। “বিলকিত উচ ৬.১৬।

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/বৃ + ত (জ)-ক] ১ ত্যক্ত।

(শ.ক)। ২ নিষ্পাদিত, সমাপ্ত। “কৃষ্ণতথাত্মজ্ঞানার নে ৬.১৬।

৩ প্রতিপাদিত, সমাপ্তকৃত। ৪ [+ ত ক] উপচিত, রক্ষি-

প্রাপ্ত। “সৌজ্ঞান্যর মা.মা ৬.১৭। ৫ অপ্রতিবন্ধ, যথেষ্টবিনি-

শোগাই; তির (শ.ক)। “জ্ঞাপাৎ পতিপুত্রাদিধনে ন নির্কৃত্যং

স্বত্ম (দ.য়ভাগ)। ধনসম্পত্তিতে পিতারই নিষ্পত্ত স্বত্ব পা.প্র ১৬৮।

নির্বীজ বিণ [বহুত্রী] ১ ভয়রহিত। “রা ২.২২.২। ২ চৌরা-

দিভয়রহিত। “নিভয়ম্... রাষ্ট্রম্ ময় ২.২৫৫।

নির্বীজ বিণ [নিঃশেষে ভর বাহাভে, বহুত্রী] ১ নিঃশেষে ভার-

বৃত্ত; অতিমাত্র, নিভাস্ত। ২ নিবিড়। “অভ্যর্গে পরিভা নির্ভর-

মুরঃ গী.গো ১.৪২। ৩ গাঢ়, গভীর। “নিদ্রাভগিনা (পায়েন)। —

তি ৩.১৬। ৪ আবল। “কৃষ্ণতথাত্মজ্ঞানার উচ ৭.১৬। নির্ভর

আবেশে চৈ.ম ২১। চৈ.ভা ৩২০। ৫ গভীর, প্রচণ্ড। “স্বরশরবণ

গী.গো ১২.১। ৬ পূর্ণ। “প্রেমনির্ভরয়া সিদা ভূ.১৮.২০। অমর্ষ, অমৃত”,

হর্ষ (ক.স)। ৭ পরিবাপ্ত। “জোৎস্নানির্ভরে রাহ্মমধো। —ক.ম

৩.৭। ৮ (বাঙলায়) সমা’বষ্ট। “চলিতে না পারে—প্রেমে তৈ

গেল নির্ভর চৈ.ম ১২৩। —ভর ক্রি.বিং একান্তভাবে, সম্পূর্ণভাবে।

“(প্রভুর রূপ) একদৃষ্টে পান সভে করেন নির্ভর চৈ.ভা ৩৬৫।

[নির্ভরে—১তরবেগে। “নিভরে বাজিল গিধা লক্ষণের বুকে। —

ম ৫৫৭ : ৬৮৪। চৈ.ম ১১৪। ২ সাংঘাতিকভাবে। “নির্ভরে...

মারিল কামড় শি ৭২।]

নির্বীজ সন ক্লী [নিৰ্ + ১/ভৎ + অন(ল্যট)-ভা] ১ তির-

স্কার, ভৎসন। “গাব ১৫.৮৭। ২ অভিভব। ৩ [+ অন-ণ]

অলঙ্কৃত। —সিত বিণ [+ ত(জ)-স্ব] ১ তিরস্কৃত, পরাভূত।

“অশোকনির্ভৎসিতগদ্যরূপ ক.স ৩.৫৩। ২ নিমিত্ত, পিকৃত (শ.ক)।

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/ভা + ত(জ)-ক] অ’তদীপ্ত। “ভ.১.১১.২০।

নির্বীজ বিণ [নিৰ্ + ১/ভি + ত (জ)-স্ব] ১ খণ্ডিত, বিচ্ছিন্ন।

২ [+ ত-ক] আবিভূত। “জগদ্রাবেগ উচ ৬.১৬।

নির্বীজ-ভীত ‘গণ [নির্গত ভীত (ভয়) বাগ হইতে,

বহুত্রী, সমাসাত্ত ‘ক’ (কপ্) ; স্বী-ক্য-ভা] নিঃশঙ্ক, নির্ভয়।

“তা রা ২.২৭.১৮। ত ৬ ৪.১৮.১। সময়ে নির্ভীত। —ম ৭৬৩।

নির্বীজগতি শ্রী.ম ১১৩। নির্ভীক প.তৃ ৪।

নির্বীজ পুং [নিৰ্ + ১/ভি + ত (জ)-স্ব] ১ ভেদন,

খনন। “পৃথিব্যাশ্চাপি নির্ভেদঃ রা ১.৪০.৪। ১ খণ্ডন, ছেদন।

নির্ম্মক্ষিক ‘নিরম’

নির্ম্মক্ষিক বা [অবাধীভাব] ১ মক্ষিকার অভাব। ২ মক্ষিকা-

শূন্য ; একান্তনির্জন দেশ। “কৃতং ভবতা নির্ম্মক্ষিকম্ শ ২৬

নির্মূল বিণ [বহুব্রী] ১ মূলরহিত (বৃক্ষাদি)। “বৃক্ষান্ নির্মূলান্ মহা ৫.৭৫.৮। ২ অমূলক, ভিত্তিহীন। ৩ উৎসাদপ্রাপ্ত, বিধ্বস্ত। ৪ (বাঙলায়) অনাদি মহাবিকৃ। “অমূল্যের পুত্র সেটা নির্মূলের নাতি শি ১১। [“নির্মূল”—“মহাবিকৃ”, তাহার পুত্র অমূল, অর্থাৎ ‘ভ্রমোৎপন্ন’, তাহার পুত্র ‘শিব’ (ত্র ‘সৃষ্টির দেবতা’—শি ৭)।] —লন ক্রী [√নির্মূল+অন(ল্যুট)-ভা] নির্মূলীকরণ, উৎপাটন। **নির্মূল্য** বিণ [নির্ম+√মূল+ভ(ক্ত)-শ্ব] নিঃশেষে মূট; প্রোছিত। “নির্মূল্যে রাগোৎপন্নঃ সাধ ২৩৫।

নির্মূল্যক পুং [নির্ম+√মূল+অ(ঘঞ)-ভা] ১ মোচন, ভ্যাগ। ২ [+ অ-শ্ব] সর্পভ্যক্ত চর্ম্মকোষ; কক্কু, খোলোষ। “গো.রা ২.৯১.১২। বিষ্ণু ১.৩৭। পটী রঘু ১৬.১৭। ৩ (সাদৃশ্যে) কবচ, সাজোয়া। “স.প্র ১৫২। ৪ আকাশ। ৫ চর্ম্মযাত্র। “মৃগনির্মূল্যক-বসন মহা ১৩.১৪১.১০২।

নির্মূল্যক্ষ পুং [প্রা.স] নিঃশেষে মোক্ষ; নিমুক্তি। “ঋণং রঘু ১০.২। **নির্মূল্যহ** বিণ [প্রা.স] মোহনিজ্ঞাস্ত, মোহবর্জিত, অপবৈক-রহিত। “গী ১৫.৫। য ৭৪৩।

নির্মূল্যক্ষ বিণ [বহুব্রী] ‘নির্গতবর্ণাঃ’, বর্ণোহীন। “মহা ৩.৯৪.১৩। **নির্মূল্য** ক্রী [নির্ম+১‘বা+অন(ল্যুট)-ভা] ১ নির্গমন, নিজ-মণ। ২ অধ্বনির্গম। ৩ নিঃসরণ। ৪ প্রাণপায়নিঃসরণ, মরণ। “নিষাণং কৃন্তকর্ণজ গো.রা ১.৪.১১১। সৈন্তের নিষাণ অ.প ১৫.৭। শ্রী.ম ৩১৮। চৈ.চ ৩১২। ব্র.প ৪৭। ৫ নির্বাণ। ৬ [+ অন-ণ] হস্তীর অপাঙ্গদেশ। “মাঘ ৫.৪১। ৭ পশুর পাদবন্ধনরজ্জু। “মাঘ ১২.৪১। —যাত বিণ [+ ভ(ক্ত)-ক] ১ নিঃসৃত; অস্ত্রহিত। ২ প্রতিস্থিত। “রা ১.১৩.৩৯। —যাপণ ক্রী [+ √যাপি + অন-ভা] নিঃসারণ। “জ্ঞানান্ নিষাপণম্ভ ১.৭.৫৭। [নিষাপিণ—নিষাপণ করিব; কাটাইব। “ম.বি ১৬০।]

নির্মূল্যতন ক্রী [নির্ম+যাত+অন(ল্যুট)-ভা] ১ বৈরভক্তি, শত্রুতাসাধন। “বৈরনির্মূল্যতনসঙ্গঃ—সৌ ১১। ২ প্রতীকার। ৩ প্রতিদান। ৪ দান, অর্পণ। “মণি” রা ১.৩.৩৪। ৫ শুভ্রব্রব্যের সমর্পণ; গ্রাসার্পণ। ৬ ঋণশুদ্ধি, ঋণশোধ। “পা ১.৩.৩৬, কাশিক। ৭ (বাঙলায়) পরিভব, অবমানন। “সন্ধি তরে স্বয়ং কক্ষ সহি নিষাতন—ন ১০৬৬। —ধাত্য বিণ [+ য(ঘঞ)-শ্ব] ১ শোধনীয়। ২ প্রতিদেয়। “মহা ৩.১২২.৪৩।

নির্মূল্য(র্য্য)স পুং, ক্রী [নির্ম+√যাসি নিশীড়ন+অ(অচ)-শ্ব] ১ নিশীড়িত দ্রব্য; কাথ, কথায়। ২ বৃক্ণনির্গতরস, ক্ষীর। “মহু ৫.৬। আকন্দ”, নিষ (সুপ্ত)। পালং রঘু ১.৩৮। ৩ শুগুশ্লু প্রভৃতি। “রা ২.৭৬.১৬। ৪ নিষ্যকী জলাদি। “মুখস্বেনঃ...রোগ” হ ৮৭.৬২। ৫ (বাঙলায়) সারভাগ। “আম্বাশিল রসের নির্মূল্যস চৈ.চ ১৫। —ধ্যাস বিণ ১(বাঙলায়) সারভূত, তাত্ত্বিক। “তাহার

(ব্রহ্মের) নির্মূল্যস কথা।—হু ২৯। নির্মূল্যস বারতা চৈ.ম ৭৪। ২ পূর্ণ, পুরা। “দ্বাদশ মাসেতে একবৎসর নির্মূল্যস।—হু ২৭। —ধ্যাস ক্রি.বিণ ১ নিশ্চিত, ঠিক। “ভগ্নে শূন্য ফল আনিয় নির্মূল্যস ব.ণ ১১১৯। ২ দৃঢ়, শক্ত। “মন্দোদরী নিকটেতে আছেয়ে নির্মূল্যস।—কৃ ৩৫৫। আচলে আচলে গ্রহি বাকিয়া নির্মূল্যস ম.ম ৬; বাকিয়া নির্মূল্যস মৎস্ত ১৪৭; পত্র বাকিল নির্মূল্যস ২০৩। ৩ বধ্যশক্তি। “পেট ভরি ছয় ভাই খাইল নির্মূল্যস ম.ম ৯৮। ৪ ভীরু, কঠোরভাবে। “মগাযাত্রা ভৎসিল নির্মূল্যস ম.ম ২১৫। —ধ্যাস বি ১ সিদ্ধান্ত, নিরূপণ। “কে ছেন নির্মূল্যস কৈল।—হু ৩৪; ব্রহ্মবস্তুর নিরাকার, নির্মূল্যস না হয় তার ৫০। ২ নিপুট কথা। “এতকাল নাচি শুনি এমত নির্মূল্যস চৈ.ম ১৬৮।

নির্মূল্য পুং [প্রা.স] নির্গতমূষ, নির্মূল্যস (শ.ক)।

নির্মূল্য পুং [নির্ম+√উহ+অ(ক)-শ্ব(প), পৃষো] ১ মত্তহস্তী। ২ গৃহভিত্তির্নির্গত হস্তিদস্তাকার কাঠখণ্ড; নাগদন্তক। ৩ দ্বারা ৪ শেখর, শিরোভূষণ। ৫ পট্টশালা। “মহা ১.৩.১৩৩। ৬ শিখর। ৭ প্রাসাদগ্র, মত্তবারণাখ্য উপাশ্রয় (মল্লিনাথ)। “চাক্তোরণ-নির্মূল্য (লঙ্কা) গো.রা ৫.৯.৫৮। মাঘ ৩.৫৫। ৮ নির্মূল্যস, কথিতরস। তু ‘নির্মূল্য’। “ফলনির্মূল্যসংস্কৃত রা ২.৯১.৬৭।

নির্মূল্য পুং লাঙ্গলাবধবিশেষ, নিষনে, মুঠে। “কৃ.স ১১০.১। **নির্মূল্য** বিণ [বহুব্রী] নির্গতলজ্জ, লজ্জাহীন। “নষ্টা নির্লজ্জাশ্চ কুলদ্বয়ঃ—চাপক্য। —জ্জিত বিণ [লজ্জিত > ’ত (নঞার্থে) ; অপ্র] নির্লজ্জ। “ম.ম ১১২।

নির্লিপ্ত বিণ [নির্ম+√লিপ্+৩+ভ(ক্ত)-শ্ব] ১ লেপ-রহিত, অস্পর্শিত। ২ খামঙ্গহীন, নান্দসঙ্গ। ৩ সঞ্চয়শূন্য। —লেপ বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতলেপ, লেপনরহিত। “মহু ৫.১১২। ২ সঞ্চয়হীন, নিঃসঙ্গ, অনাসক্ত। “নিঃসঙ্গ নির্লেপ ভূমি।—ম ১০০৭। “প্রভু নির্লেপ শরীর।—গ ১০। নির্লেপক হু ১৯। শ্রী.ম ১৪৪।

নির্লেখন ক্রী [নির্ম+√লিখ্+অন(ল্যুট)-ভা] ১ নখাদি দ্বারা অবদারণ; মলাদির অপসারণ; আঁচড়ান। ২ [+ অন-ণ] নির্লেখনসাধন দ্রব্য। “জিহ্বা” (সুপ্ত)।

নির্লোড়িত বিণ [নির্ম+১‘লোড়ি+ভ(ক্ত)-শ্ব] আলোড়িত, আলোকিত। “অনির্লোড়িতকার্য মাঘ ২.২৭।

নির্লোভী বিণ [লোভী > ’ভী (নঞার্থে); ‘ভ’ (সাধু), হি, ঠ ‘ভী’ লোভহীন, অলোভ।

নির্লোভা(অন্) বিণ [বহুব্রী] লোভরহিত (টাক)-রোগ-যুক্ত, টাক-পড়া। “শান্তাতন ৪.২৫। চৈ.চ ৪৫।

নির্হীন ক্রী [নির্ম+হ+অন(ল্যুট)-ভা] ১ বহিনয়ন, নিঃসারণ। “গো.রা ২.৮০.২০। ২ শব্দবিহীন। “মহু ৫.১৮, কুল ক। ৩ দহন। “বীজ” ভ ৭.৭.২৮। ৪ কয়, নাশ। “অব” ভ ৬.৩.২৪।

পাণ' মধু ৮.২২, কুল, ক। —হীর পুং [অ + (বহু)-ভা] ১ সর্গ
'নির্হরণ (১) । ২ নিষ্কর্ষণ, নিষ্কাশন । ৩ ক্ষয়, নাশ । "কর্ষ"
ড ৩.২২.১০ ; ৬.১.১১ । ৪ শলাদির উৎপাটন বা অভাবকর্ষণ ।
৫ দাহার্শ শব্দনয়ন । "ড ৭.২.৩৫। ৬মুদ্রাদিত্যাগ । বিপ 'আহার।
"আহারনির্হারবিহারযোগাঃ স্তস্যংবৃত্তা যস্যবিদা তু কার্য্যাঃ । ৭
ধনসকয়ন । "মধু ২.১২২ । —হীরক বিণ [+ অক (খুল্)-ক]
১ বাহ্যিকরক, নিঃসারক । ২ শব-বাহ্যিকরক । "প্রোত" মধু ৩.১৬৩।
—হীরো (-রিন্) বিণ [+ ইন্ (গিন্)-ক-১৭ ; জ্যো-রিণী] ১
সর্গ 'নির্হারক' (১ ; ২) । ২ দূরগামী (গজ) । "আমোদঃ
সোহতিনির্হারী (অ.কো) । —হৃত্ত বিণ [+ ত (ভু)-অ]
উৎপাটিত, উদ্ধৃত । "বাচ্যশ্য রঘু ১৪.৪২ । —অ'তি জ্য [+ তি
(জিন্)-ভা] নিঃসারণ । "নিরস্তানাং নির্হতিঃ । —কামন্দক ।

নির্হার, ব্রক, ব্রী, হ্রত, হ্রতি দ্র 'নিহরণ'

নিহেতু-তুক বিণ [বহুরী ; বিকর 'ক' (কপ্)] নির্গত-
হেতুক, অকারণ । "ব.প ১৩২১ । [তৃহ (ক্রী)-অর্থদোষ-
ভেদ । 'সা.দ ৭.৯ ।]

নিহাদ পুং [নির + √ হ্র + অ (বহু)-ভা] ১ শব্দ, ধ্বনি ।
"নভী মধাচমঃ কি ১৪.২৭ । ৩ ৭.৮.১৬ । ২ অব্যক্তধ্বনি ।
"সারসৈঃ কলানন্ত্র্যৈঃ রঘু ১.৪১ । ৩ দৃষ্টভুলশব্দ, টঙ্কার । "ভীম"
(গাণ্ডিব) মতা ১৪.৭৩.১৫ ।

নিলা(লা)জ বি [সং নিলাজ > গ্রা 'নিলাজ > বা 'জ ; ১—
নিলাজ-জ্জ ; ৪ নিলাজরা ; পথে] ১ লজ্জাহীন । "নিলাজ চক্রপাণী
শ্রী.কা ৪১ । নিলাজকাহ্ন শ্রী.ম ৬৩ ; নিলাজ ৬৪ । নিলাজ পরাণ
জা ২৩০ ; প.৪ ৬৩ । নিলাজচণ্ডী বিপা ২৩৪ । কা ৩৩ । ২ অস-
ঙ্কোচ "বীভৎস আহার, বীভৎস ক্ষুধারে করে নির্দয় নিলাজ ।—
চ.কা ৩৭৮ । ৩ অনারিত । "নিলাজ নীল আকাশ ঢাকি, নিবিড়
মেঘ কে দল মেলে ? গী.লি ২৩ । —ক্রীণী বি ['জ + ইনো ;
৫ 'জী] লজ্জাহীন । "নগরের অন্তঃখিনী নিলাজিনী পড় শি ২২।

নিলাস্ত পুং [নি + লী + অ (অচ্)-ধি] ১ গৃহ, আশ্রয় ।
."রা ১.৭২.২১ । রঘু ২.১৫ । জদ্যং ।—রস ১০৭ । ২ বাসস্থান ।
"মহেন্দ্র" রা ২.৭৫.২৬ । ৩ আশ্রয় । "বৈবর" রা ১.২.১০ । ভূত°
ড ৮.১.১১। খগ°, প্রতাপ°, মধু° (s.w.) । ৪ [+ অ-ভা] নিঃ-
শেষে লয় ; অধশন, অন্তময় । "রঘু ২.১৫। ৫ নিবাস । "মধু ২.৪।
—লয়ন ক্রী [+ অন (ল্যট্)-ভা] ১ অধর্শন, তিরোণাব । ২
[+ অন-ধি ; বৈদিক] আহার, বাসস্থান, নীড়াদি আশ্রয়স্থান ।
"নদীনিলায়নাঃ সর্গাঃ রা ২.২৮.২০ । অনিগয়ন ড ৫.১২.১২ ।

নিলাস্ত, -জ্জ, -জ্জ বি [সং নির্ধ্য > গ্রা নিল্য, -অ > বা
নিলায়, -অ, -লয় (য় > জ, জ 'ন') ; অগ্রা ১ নিষ্কয় । "নিলায় হইল

ব.প ২৩২ । ২ নির্দারণ । "কার্যের নিলায় ব.প ৮৬০ । ৩ বেগ-
বলাদিনিল্পণ । "ধবল বয়ন ঘোড়া নিলায় না জানি শূ ২২ ।

নি(নী)লায় বি [P. leilāo ; হি নীলাম ; ৪ নিলাম]
ক্রয়প্রিগণের মধ্যে যে সকলো দ্রব দেয়, তাহাকে দ্রব্যবিক্রয় করা
(auction) । —লাঘী বি ['ম + জী°] নিলামে বিক্রয় বা
ক্রীত (ক্রিনস) । "ইস্তাহার—নিলামো সম্পত্তির তালিকার সহিত
'নলামের নিয়মাবলী-পত্র । "খারিদা—নিলামে ক্রীত (ক্রিমি,
জমি, ব্রহ্মণ্ড) । "জারি—নিলাম কার্য্যকর করার নিষিত নিলাম-
য়ের হুকুম । নিলাম ডাকা—নিলামে দ্রব্যের দর ডাকিয়া বলা
(to bid) ; নিলাম ডাকিয়া দ্রব্য কেনা । "রদ—বারং দেখা-
তয়া নিলাম বন্ধ করা ।]

নিলাস্ত পুং [নি + √ লিপ্ + অ (ল)-ক ; ছান্দস] দেব ।
["নির্বরা (জ্য)—অরধুনী, স্বর্গজা । "জটাকটাহসম্মদমন্" ।]
নিলাস্ত বিণ [নি + √ ল : + ত (ভু)-ক] ১ নিঃশেষে লীন ;
বিগলিত । ২ অব্যাহত । "পুস্তৈঃ...নিলাস্তভুজৈঃ ভট্টি ২.৫ । ৩
সংমিশ্র । ৪ লয়প্রাপ্ত ; নষ্ট । ৫ অন্তর্গত । "রা ২.৪৬.৩ ।

নিশ্ জ্য [নিশা > শ্ (শদাদি বিভক্তিতে)] রাজ
"বাগবতো নিশা) কুমুদপাদয়েৎ পুত্রম্ মধু ২.৬০ ।

নিশাঙ্গ বি [সং নিঃশঙ্ক > গ্রা নিশংক > বা 'জ ; ১ নিশংক,
অগ্র] নিভয় । "সে হটল নিশঙ্ক ।—গ ২৮ । মনেত নিশঙ্ক যাব
২০৬ । —ক্রীণী বি ['জ + ইনো ; অগ্র] নিভীক । "ভা.চ ৩৭০।
['ক্ষে—নিভয়ে । "রা.প ১৬ ।]

নিশবদ বিণ [বহুরী] শব্দহীন, নীরব । "বিরেকৃৎসং হু
নিশবদাশ্চলম্ কি ৮.৩৫ । [নিশবদ (স্বরাগমে)—নীরব । "রা.চ
হহল নিশবদ —গ ১৫৪। নিশবদ মন্তন (প.ক) । নিশবদ—১
নীরবে । "অ.প ১০ । ২ নীরব হর । "নিশবদে ভীম অ.প ৮ ।]
নিশাশ্বন ক্রী [নি + √ শম্ + চ (গিচ্) — √ শমি + অন (ল্যট্)
ভা ; তু 'নিশামন'] ১ দর্শন । ২ শ্রবণ ।

নিশাস অগ্র [সং নিশ্ + √ শম্ > গ্রা √ শিসম > বা 'স ;
বৈকবসাহতো] নিঃশাস ফেলা । "নিশাস তহু মোড়ই ।—ব ৭২।
দীঘ নিশাসহ : নিশাপি নিহারাস ফুটল কদম্ব (প.ক) । নিশাসহ
পুন পুন ব.প ১০২২ ।

নিশা জ্য [১ নিশ্ + তনুভরণ + অ (ক) ক + জ্যী আ (টাণ্) ।—
অ.টা ; নিশ্ + জ্যী আ (ভাণ্ডার)] ১ যে ব্যাপার তহু করে ;
রাখি । "রা ২.৪৬.২ । রঘু ১.২৫ । মে ২ । ২ হরিহর । ৩
দাকহরিহর । ৪ যেম বৃষ যিথুন ককট ধনুঃ ও মকর রাশি । ['কর
(পুং) — ১ "রাজিকারক", চক্র । "কু.স ৪.১৩ । ২ কর্পূর । ৩
কুকুট । "কান্ত (বি) — চক্র । "নব নিশাকান্ত-কান্তি ।—মে ১১২।
'গৃহ (ক্রী) — শয়নমন্দির । "জল (ক্রী), "ভূবার (পুং) — হিম,

শিশির। “র ভটি ২.৪৮। নাপ, পতি (পুং)—১ চক্র। ২ কপূর।
 ৩ নিশাং নগররক্ষীর অধ্যক্ষ; কোটাল। “থ ব.প ৪৫৩; বি.সু
 ২৫। “তি ব.প ৪৩৩; ম ১০২; ৬০৬। ক.চ ২৫১, ৬১। “পুন্স
 (ক্লী)—উৎপল, কুমুদ। “নিহার (পুং)—নিশাচর, রাক্ষস। “ভটি
 ২.৩৬। বৈদ্য (নি) পুং—‘নিশামান-অ’, কুকুট। “মণি(পুং), “রত্ন
 (ক্লী)—নিশার মণিভূতা; চক্র। “ন ৪৮৩। “মুখ (ক্লী)—নিশারমুখ;
 প্রদোষ, রক্তামুখ। “পঞ্চ ১১৩৫। ১৫ ৫৭। হেম ১০১।]
 নিশাংকালে বি নিশাং, গ নগররাজ। “রাজি নিশাংকালে গেলা
 ব.প ৬৫২ কে তোরা এ নিশাংকালে আহাঁল মরিতে ?—যে ৮.৬।
 নিশাচর বি [নিশা + √ চর + অ(ট)-ক; উ.ত; স্বী -রী]
 নিশাচরী, রাজিচর। “চরাণি ভূতানি :—গো.রা ২২.২৭।
 ব.প ৬৫২। —চর পুং ১ রাক্ষস। “গো.রা ২.৫৪.২৭। রঘু ১০.৪৫। ২
 শৃগাল। ৩ পেচক। ৪ সর্প। ৫ চক্রবাক। ৬ ভূতশিখাচাদি।
 ৭ চোর। ৮ শিব। ৯ (বাঙালি) নগররক্ষার রাজিচর প্রভৃতি;
 কোটাল। “শ্রী.মা ১৮। —চরী ক্লী [“র + ক্লী ভ্র (ভা.প্)] ১
 রাক্ষস। ২ কুলটা। ৩ অভিসাদিকা। “রঘু ১১.২০। ৪ কেশিনী-
 নামকগন্ধদ্রব্য। [“পতি (পুং — ১ ভূতনাথ, শিব। ২ রাদণ।]
 নিশাচর বি [নি + √ শো + ত (জ)-ঈ; বিকল্পে ‘ই’ আদেশে
 ‘নিশিত’, পা ৭.৪.৪১] অতিভীক্করত. স্ততিক, অশাণিত।
 “পৌদ্বেষ (ভোহুষ) কি ১৪.৩০।
 নিশাংকাল পুং [য.ত] ১ নিশাংকাল। ২ [বহুব্রী] প্রভাত।
 নিশাদান বি [অপ্র] নিশায় রত্নদান রাজসভাসম। “তেন
 বৃকি রান্য যোরে লি নিশাদান ক.চ ১৭৮।
 নিশাংকালী ক্লী [নি + √ শো + অন (ল্যুট)-ভা; তু ‘নিশাং’—
 “ভেষ্য- (শস্যগাম) নিশাংকালম্ অত্র ১.৮.২০] ১ ভীক্করণ,
 তেজস। ২ [অপ্র] নিশিতপ্রভাগ। “অঙ্কশের নিশান ম.বি ২০২।
 নিশাংকাল বি [কা ‘ন; তি ‘ন, না; ঠ ‘প, পা, নী] ১ প্রমাণ,
 নিদর্শন। “পাথানে নিশান আছে শ্রীরামের গুণ।—কু.৪১। নিশান
 নৃপতি আগে দিমু শ্রী.মা ১১০। ২ চিহ্ন, অভিজ্ঞান। “পাথের
 নিশান ভূমি দিগে রাজপুরে শ্রী ৮২। ৩ লক্ষণ; বিশেষ চিহ্ন।
 “কবেতে কল্প শঙ্ক কপালে সিন্দূর নারীর নিশান রাগি বেশ
 করে দুর। শ্রী ২৩৬। ৪ দলিলপত্রাদিতে রাজপ্রভৃতির বিশেষ
 চিহ্ন —মোংর, পাঞ্জা ইত্যাদি। “পাটায় নিশান বোর ধর।—ক.চ
 ৮৪। ৫ শরীরাদিতে রুত চিহ্ন; দাগ। ৬ দলিল ইত্যাদিতে নিব-
 ক্তরের চতুষ্করের পরিবর্তে রুত চিহ্ন, চাণা ইত্যাদি। ৭ স্থানের
 পরিচয়ার্থ রুত চিহ্ন। ৮ পতাকা, ধ্বজ। “দার শ্রী.মা ১৪। যুগ-
 মদ-চিহ্ন নিশান।—গো ১৬। রাজাই পাইলা...নিশান ভা.চ ৫২২।
 ৯ [কা.হি ‘না] লক্ষ্য। “হাসিয়া লজ্জার ভরে, গানিল পটাক-গরে, চর-
 মন-হরিণ নিশান শি ১১০। ১০ বন্দুক গন উত্তাপের তাক ঠিক

করার নিমিত্ত লক্ষ্য; চাঁদ। ১১ পাড়া, ঠিকানা। ১২ [কা ‘নী]
 আদর্শ। “নিজে সে পাষণ কিন্তু রূপের নিশান বা.দ ২৫৬। —না
 বি [কা ‘না] ১ অভিজ্ঞান-চিহ্ন। “কপালে নিশান ছিল তখনি
 চিলি।—ক ১২। ২ লক্ষ্য। [“দার (‘ন + দার; ঠ ‘র; হি ‘বরদার)
 —যে নিশান লইয়া রাজা সেনা বা দলের আগে যায়; পতাকা-
 ধারী। “শ্রী.মা ১০। “দাহ (হি ‘দেহী)—আসামীকে চিনাইয়া
 দেওয়া বা সনাক্ত করা। “আমি বজরা তল্লাশি করিতেছি—ভূমি
 নিশানদিহি করিবে, আইস।—ব.প্র ৪২১। নিশা(মা)ন সহ—
 দ্বারা সহ। “নিশান সহ—শ্রীমুচিরাম চক্র E.P.88, -9.]
 নিশা(মা)ন ‘ন’ [সং নিশাং > প্রা ঙ্গসংসং > বা নিশান;
 অপ্র] ১ বাস্তবশ্রুতি। “যমক নিশান।—ম ১১৩৬। মুরলী নিশান
 (প.ক)। বেণুর নিশান ব.প ৭৮২; ডব্বুর ১১১১। শিঙ্গা বেণুর
 নিশান।—গো ৬৮; মুরলী ১৪৪, ৮৬। দানার নিশান।—শি ৭৬।
 বীণানিশান ব.প ২০৫। ২ ভীক্করশ্রুতি। “বজর নিশানে ব.প ১০৪৬।
 ৩ পক্ষিরূপ। “দারস হংসী নিশান।—গো ৮০; ব.প ১০৫১।
 ৪ [ঠ নিশা(মা)ন] রণভেরী, ডঙ্কা। “বাজে অর্ধার নিশান শ্রী.ম
 ৪৬; নিশান নেওয়া বাজে ৬৬; নিশান কুকারে ৬৭। তন্দ্রুভি
 নিশান (বাজুক বাজনা)।—দু ৬; ৯২।
 নিশানি বি [কা, হি ‘নী; ঠ ‘ণা] চিহ্ন, অভিজ্ঞান। “রাম-
 কলার গাছ পুতে নিশানি ঘুইল ক.চ ২০০।
 নিশানী বি [‘ন + ঙ্গ] পতাকাধারী। “শ্রী ১৫।
 নিশান্ত পুং [য.ত] ১ রাজিশেষ, নিশাংকাল। ২ [বহুব্রী]
 বাহ্যে নিশাংশে হয়; ভগ্ন। “রঘু ১৬.৪০। মাৎ ১.৬১। ৩
 রাজির পশ্চিম বাহ বা শেষ প্রহর। “মহু ৪.৯৯। (নিত্যলীলা)
 নিশান্ত নিশা পর্যন্ত চিত্তে বিজ্ঞান ব.প ৩৪৫।
 নিশাক্ত বি [য.ত] রাজিতে দৃষ্টিশক্তিহীন; রাজ্যাক্ত।
 নিশাপালা বি সম্ব জাগরণ (ভ)। “ক.চ ৪২, ৯২।
 নিশাভাগ বি [নিশাং > ‘গ (নিশা ‘নিশা একার্থক)]
 নিশাং, অঙ্করাজি। “গ গো.চ ৩৪৮। দ্বিতীয় প্রহর যখন রাজি
 নিশাভাগে।—কু ২৫০। ‘গো রাজি।—ম ১০০৯। ‘গ রাত্রি শ্রী.মা
 ৮২; শ্রী ৬৪; ব.প ১৩৯, ৬; রাজি নিশাভাগে ৩৮৩, ৫৩০। ‘গ
 রাত্রি অ.প ১৩২। ‘গে ম.ম ১০৫; ১৫.ভা ৬৩, ‘গ ৪৬৬; বা.ম ১৭৬।
 নিশাংকালী ক্লী [নি + √ শি + অন(ল্যুট)-ভা] ১ চাক্ষুষজ্ঞান
 (মাধব); (মতান্তরে) জ্ঞাপনকার। “পা ৭.৪.৬৮.সি। ২ আলোচন।
 নিশাংরাত্রি, রাত্রি-ত্রি বি রাজির নিশাভাগ; গভীর
 রাত্রি। “শনি মঙ্গলবারে জাগাইবে নিশাংরাত্রি ক.চ ১৩৬। নিশা-
 রাত্রি (হুইল উপস্থিত) অ.প ১৩৩। ‘রে...করেছে শয়ন ম.ম ১৫৭।
 নিশাস বি [সং নিশাস > প্রা ঙ্গসংসং > বা (নিশান) ‘স;
 হি নিশাস; মৈ নিশাস] ১ নিশাস, বহির্ভূত শাস। “দীর্ঘ নিশালে

শ্রী.কী ৩২। যেখানে বসিলেন পরতু ছাড়িয়া নিশাস ব.প ১১৩ ; নিশাসে বাড়ে বিরহ ৯৬৮। দীঘল নিশাস।—জা ২৪। ২ অশ্বমুখ শ্বাস ; উচ্চাস। “না তবির সঞ্চে লোমলতাবলি, ভুজ্জাগ নিশাস পিঠাস। বি.সা ১৬। [নিশাসই—নিঃশ্বাস ফেলে (প.ক)।]

নিশি.শী বি [সং নিশা > প্রা নিসি; হি, মৈ নিশি, সি; ঠ—নিশি, শী] রাজি। “নিশি নিশি জাগি বি.প ১২০। নিশির কাহিনী চ.দা ৭৪। “শি।—ম ৫৬৭। দিবা নিশি ক.চ ২; নিশি অবসান ওয়া নিশির স্বপন শ্রী.মা ১৫৮। “শি।—হু ৫৫। নিশি-অবশেষ।—জা ৮৪; বিহান নিশি ৮৫। নিশি রূপবতী।—মা ১৫৫। “শি যে ১২০, ৭০। নিশির শিশির।—কা ১৩৭। —শি বি [সং নিশি > প্রা পিগৌহ > বা “শি; হি “নিসি নিসি” —নিশিধ] নিশিধ, গভীর রাজি। “নিশিতে ভাবনী (যাইয়া রাজারে বংশ) ভ.প্র ৫৫। —শি [নিশা—নিশ (সপ্তমী-১১)] রাজিতে। “নিশি-বৈঠল স্ববদনী বুর বি.প ১৭৮। আজ নিশি পাণ্ডবের পদ।—ম ৯৭৫।

নিশিকান্ত বি [সং নিশাকান্ত; অপ্র] চক্র। “বা.দ ৫২। নিশিগন্ধা বি [তি নিশি(শী)গংধ] রজনীগন্ধা ফুল। “চেম ১২০। ন ৯১৭। বা.দ ২৪। জাগালে...নিশিথে নিশিগন্ধা কৃ.কে ১৪১।

নিশিত বিণ জ “নিশাত”। “ফুরস্ত দারা নিশিতা দুঃখ্যা। —কঠ ৩.১৪। নিশিত: শব: বা ২.৬৩.৪৫। অঙ্গ’নিশিতজান। —ভে.৩.১১। কুরদার নিশিত চা.পু ৮৩। —ত রু; লোহ। [“নিগাত (বিণ)—তীর্জনপাত, সাংঘাতক। ”তা: শব: ৭ ১.১০।]

নিশিদিশি, সি ক্রি.বিং [সং দিবস > প্রা দিঅস > বা দিস, অল্পপ্রাস হেতু ‘দিসি, শি, ঠ নিশিদিন; পথে] ১ রাজিদিন, অহোরাত্র, নিরন্তর। “নিশিদিন অগুফণ প্রাণ করে উচাটন চ.দা ৮৭। “শি ব.প ৮৬৪; ৯২৩, ৪; ১১৮৮; ৫.৮২, ৫.৮৩ ১৬৬; হু ১০১, ৩; ন.প ১৫৩। “শি দাড়িয়ো আছ (বট)। —শত ১৪২, ৫৩। ২ কখনও। “নিশিদিগি বহু তোমায় পাণরিতে নারি —চ.দা ৮১। —দিসি বি রাজি ও দিন। “নিশিদিগি গোড়ায় নিমাক্রের কথা কৈয়া ন.প ৩২৮।

নিশিনাথ বি [অপ্র] সর্ধ ‘নিশাপতি (২)। “দারা বি.সু ৮৩; বাহ তুলি কুতুহলী নাচে নিশিনাথে ৯৩।

নিশিপতি বিং [সং নিশা; হি “তি] ১ চক্র। “কাঁতি গো ১২০। ২ [অপ্র] সর্ধ ‘নিশাপতি (২)। “ম.পা ৯২; ১৩৫। ব.প ৩২৬। নিশিভাগ বি [সং নিশীধ > প্রা পিগৌহ > বা (নিসা) নিশি + ভাগ; অপ্র] নিশীধভাগ, অঙ্কুরা, গভীর রাজি। “জাগু রে নগরলোক নিশিভাগ রাতি শ্রী ১১৭।

নিশিভোর বি রাজির ভোরবেলা; প্রভাত। “দেখাইতে যোরে, আইলে নিশিভোরে, দেখিছ, এখন চল ভ.প্র ৩৮৭।

নিশিযুথ বি [সং নিশা; অপ্র] প্রদোষ। “শ্রী.ম ৫৬। যুথে যুথে নিশিযুথে (শিথিকুল নৃত্য করে) বা.দ ১০৪, ১৫।

নিশীথ পুং [নি + ১ ‘শী + থ (পক্) -ধি, উ ২.২; ‘নিশিতা’ —নিশীথ (তৈত্তিরীয় ২.২.২.২)] ১ অঙ্কুরা। “মহা ২.২২.৬৭। “প্রদীপ রত্ন ৩.১৫। নিবিড় নিশীথ। —কথা ৭৩। “আকাশে: “সমুদ্র —রবীন্দ্র। ২ রাজিযাত্র। “সুতঙ্গীণী ৫ম) শুভো নিশীথেহস্তধ্বস্তি কামিন:। —অহু ১.৩। নক্ষত্র নিশীথপুং। —চেম ১৭৮। —ধিনী শী। “প + ঠন (ডান) অস্ত্যর্থ + দ্বী ঙ (ডোপ্)] ‘নিশীথবতী’, রাজি। “ক ১২৯। “চাল ম.পা ৬২; শ্রী.মা ১২৪। ন ৪১৩। পুণিমা। —গান ১৪৩। মাপদা নিশীধিনী অ.শ্র ৮৯। অমা প.ত ৮৪। [‘নিশিধিনানাথ, শি.ধিনীশ (২) —চক্র।]

নিশীশ্বর বি [অপ্র] সর্ধ ‘নিশাপতি (২)। “ক.চ ৯২। ম.পা ১১৩, ৩৫। ব.প. ৩২৪। বি.সু ৮৯; ১১৪।

নিশু(শু)তি বি [‘নিশুতি > নিশুতি, তু’। শি—শরদা] ১ গভীর নিদ্রা; সুষুপ্তি। “নিশুতির শান্তগতে অ.শ্র ৯৯। ২ গভীর নিদ্রাকাল; অবিক রাজি। “কমে বব হ’য়েছে নিশুতি...পশি লাম...শরদা...নিদ্রে অ.শ্র ৬১। —তি পিগ গভীর নিদ্রিত। “বৃন্দা-বনব.সী যত চইল নিশুতি ম ১১০৪। গ্রামে লোক নিশুতি জা ২৭।

নিশুস্ত পুং [নি + ১ শ্রু-হিংসা + অ (ঘঞ-ভা)] ১ নির্দয়-যয়ণ। “মা.মা ৫.২২। ২ দলন, মর্দন। “ম.চ ২.৩৩ ত [+ অ-ক] দৈত্যবিশেষ। [নিশুস্ত দত্তর গভজাত কস্তাপুত্র, শুস্তের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। তৈহারা চণ্ডী কর্তৃক নিহত হয়।] [“মর্দিনী (শ্রী)—দুর্গা]

নিশোহাস বি [সং নিশ্বাস > “স (‘বা’ > উআ > ওয়া)] নিশ্বাস। “সবনে নিশোহাস বি.প ১৪১, ৫৩।

নিশ্চই.এ ক্রি.বিং [সং নিশ্চয়; হি, মৈ নিশ্চ, দ্র ‘ঐ’] নিশ্চিত, ঠিক। “জানি নিশ্চই ম.পা ৫; নিশ্চই ঘাইব রাজা ২৫; দিলাম নিশ্চই ২৯।

নিশ্চয় পুং [নিশ্ + √ চি + অ (অচ-ভা)] ১ নিঃসংশয়-জ্ঞান, নির্ণয়, অবধারণ। “রা ১.৬৮.২৪। ক্রি.প্র’ ময় ৭.১৭২। ২ ‘ইহা এইরূপই’—উদ্বৃত্ত বিষয়পরিচ্ছেদ; সিদ্ধান্ত। “নিশ্চয় শুন যে তৎকালে গী ১৮.৪। ৩ সঙ্কল্প, আশয়, বুদ্ধি। “য্জায় কৃতনিশ্চয়: গী ২.৩৭। জুরনিশ্চয় রত্ন ১২.৪। হিরনিশ্চয়: মন: কু.স ৫.৫। ৪ অধাবসায় (শঙ্কর)। “দৃষ্ট গী ১২.১৪। ৫ প্রমাণ-জ্ঞান। “ভ ৩.২৬.৩০। ৬ অণালঙ্কারবিশেষ। [উপাধানের নিষেধপূরক উপমেষের স্থাপন, ‘নিশ্চয়’ অলঙ্কার (মা.দ ১০.৩৯)। যেমন, আমি নারী, হর নই, তুমি রে মদন (রাম বহু)।] —শ্রু ক্রি.বিং (বাঙলায়) নিশ্চিত, সত্য, ঠিক। “কোথা গেল যোর সতী বলহ নিশ্চয় ভা.চ ৩৬। —চায়ক বিণ [+ অক(ধূল)-ক; শ্রী-য়িকা] নিশ্চয়কারক, নির্ণেয়। —শ্চিত বিণ [+ ত(ক)-শ্র]

১ নির্ণীত, অবধারিত। “নিশ্চিতং মতমুদয়ম্ গী ১৮.৬। “প্রিয়-
তমগতি মাধ ২.৪৩। ২ [“ত(নিশ্চয়)+অ(অচ্)-] নিশ্চয়বান্
(গী.টীকা), কৃতনিশ্চয়। “বনবাস” রা ২.২৪.৩৮; মরণায় নিশ্চি-
তাম্ ২৭.২৩। গী ১৬.১১। ৩ অব্যভিচারী। “রা ১.৩৮.২৪।
যজ্ঞেয়ঃ স্মারিচ্চিতম্ গী ২.৭। ৪ [+ত-ক (মল্লিনাথ)]।
নিশ্চিতবান্। “অরাবণমরামং বা জগদন্তেতি নিশ্চিতঃ রঘু ১২.৮৩।
—চিঃ জী [+তি(কিন্)-ভা] নিশ্চয়, নির্ণয়। [“তর(বিং)
—নিশ্চিত্তর, প্রবর্তর। “নিশ্চয়কে নিশ্চয়তর করিবার জন্ত...
লোক পাঠাইলেন ব.প্র ৩১৩। নিশ্চয়তা—নিশ্চয়ের ভাব।
“তদ্বিয়ে নিশ্চয়তা আছে কি না ব.প্র ২২৫।]

নিশ্চল বিণ [নিশ্+√চল্+অ(অচ্)-ক] ১ স্থির, অচল।
“সেই সব জীব-ছায়া, নিশ্চল।—ভেম ১০৪। বসিলেন হরিদাস
হইয়া নিশ্চল চৈ.ভা ১২২। বিদ্বক্ত ‘নিশ্চল, পরব্রহ্ম স্বপ্রকাশ।
—রামমোহন। ২ বিক্ষেপচলন-রহিত। “নিশ্চলা (বুদ্ধিঃ)।—গী
২.৫৩। ঠিকিয় নিশ্চল মন বি.প ৮৫। ৩ একনিষ্ঠ, একান্ত। “নয়
নিশ্চলমানসঃ (গীতামাহাত্ম্য)। সুন০...তইয়া নিশ্চল।—গ ৩।
নিশ্চলা ভক্ত প.ত ৫০। ৪(বাঙলায়) নির্নিষেধ, নিষ্পন্দ। “নিশ্চল
নেত্রে চাব মুখপানে প.ত ৭৮। ৫ ব্যাপাররহিত। “কোষ-মাঝে
নিশ্চল কৃপাণ—কা ২০। —লা জী ১অচলা, পৃথিবী। ২শালপর্দা।
নিশ্চিন্ত বিণ [নির্গত চিন্তা গাহা হইতে, বহুতী] চিন্তাশূন্য।
[নিশ্চিন্তা (অপ্র)—নির্ভীকনায়। “এ স্থখভোগ করে ম.পা ৬৭।]
নিশ্চৈতন্য বিণ [বহুতী] চেতনাতীত, মৃত্যুশক্তি। “অগৌ নিশ্চৈ-
তনো রাজা (রামং বনবাসে প্রবৃত্ততি) রা ২.৪১.৬।

নিশ্চেষ্টে বিণ [বহুতী] ১ চেষ্টারহিত, গাঢ়চলনাদিহীন।
“নিশ্চেষ্টাঃ (পক্ষিণঃ) রা ২.৪৫.১১। ২ (বাঙলায়) অত্যাধাব-
রহিত, গভীরগতিক। “বাধা-নিষয়ের নিশ্চেষ্ট অমুসরণ চ.পৃ ৬০।
নিশ্চন্দ্রঃ (ন্দস) বিণ [বহুতী] চন্দ্রোদয়রহিত, বেদাধারনশূন্য।
“নিশ্চন্দ্রঃ (কুলম্) মণ্ড ৩.৭।

নিশ্চিহ্ন বিণ [বহুতী] ১ ছিহ্নহীন, নীরক্ত। ২ নানাতাহীন,
আচ্ছন্ন। “সর্বং কেরোতি নিশ্চিহ্নমমুসংকীর্ণং তন ভ ৮.২৩.১৬।
৩ নির্দোষ। “হও তুমি নিশ্চিহ্ন ভ.প্র ৪৭২।

নিশ্চিন্ত অর্থ [সং নি+√শ্চ] নিশ্চিন্ত ফেলা। “বৃকের পরে
নিশ্চিন্ত। শুক রহে গান চ.কা ৩২২। —স সর্ষ নিশ্চিন্তরূপে ত্যাগ
করা। “ভারতময়ুজ তার গাশোচ্ছাস নিশ্চিন্ত গগনে স স্ব ২২।

নিশ্চিন্ত ক্রী [নি+√শ্চ+ত(ক্ত)-ভা] নিশ্চিন্তবায়ু। “কু.স
৫.৪৬। —শাস পুং [+অ(যজ্)-ভা; তু ‘নিশাস’ (গো.বি ১৫)]
সর্ষ ‘নিশাস’। “বনিশাসাচ্ছারিন্।—রঘু ১.৪৩। শব্দ...
নিশাসাদারবর্ধিণী।—হ ৮০.২৭। [নিশাস প্রশাস—বহুতী ও
অন্তরুৎ শাস। “নিশাস প্রশাস উনপকাশ পবন বা.হ ১৫৫।]

নিষ্পদ বিণ [নি+√সদ্+ত(ক্ত)-ক] সংক্রান্ত, বিধিত।
“(সঃ) খড়্গো নিষ্পদপ্রতিমং (আত্মানম্) বদশ্চ কু.স ৭.৩৬।

নিষ্পদ পুং [নি+√সদ্+অ (যজ্)-ভা] ১ নিষ্পদগজ,
অতাসক্তি, সজ। “কার্য্য” (s.w.)। ২ [+অ-ধি] তুণ,
তুণীয়। “প্রগৃহ্য ভল্লান্ নিশিতান্ নিষ্পদাং মহা ৪.৫৪.৩৪। রঘু
২.৩০। পৃষ্ঠেতে নিষ্পদ।—ম ১৮২। দুর্লছে নিষ্পদ সজে বৈণী।—ম
৩৫; ৮৩। ৩ খড়্গ। “নিষ্পদধি।—শুক্লযজুর্বেদ ১৬.১০। —যজী
(গিন্) বিণ [“জ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব] ১ নিষ্পদবান্,
সজযুক্ত, সজ। “স্থানো নিষ্পদজ্ঞানসি মাধ ১২.২৬। ২ তুণধারী;
খড়্গধারী। —যজী পুং ১ ধনুর্ধর, ধর্মী। “সুধম্বান ইষুস্তো নিষ-
প্জিনঃ।—ঋগ্বেদ ৫.৫৭.২। রঘু ৭.৫৬। ২ অসিষোদ্ধা।

নিষ্পদ বিণ [নি+√সদ্+ত (ক্ত)-ক, যৎ পদ; তু ‘নিষ্পদ’
—নিষ্পদ (ঋগ্বেদ ১.৫৮.৩)] আসীন, উপবিষ্ট। “রঘু ১.৮২; ২.
২৩। ‘হরিণ শ ৬.১৭। —যজী ক্রী [+য (ক্যপ্)-ধি+জী আ
(টাপ্)] পণ্যবিক্রয়শালা, দোকান; হট্ট। “মাধ ১৮.১৫।
নিষ্পদ বিণ কতিন (মেদিনী)। —যধ পুং ১ পক্ষতাবশেষ।
“ভ ৫.১৬.২। ২ (বহু) দেশবিদেশ। “মতা ৩.৫২.৫৫। ৩
নিষ্পদাসিগণ। ৪ নিষ্পদরাজগণ। ৫ নিষ্পদসর।

নিষ্পাদ পুং [নি+√সদ্+অ (যজ্)-ধি; নিষ্পদগজ পাশকম্
(নিরুক্ত ৩.৮)] ১ ‘পাপের আবার’; চণ্ডাল, পারণব। [ব্রাহ্মণ
হইতে শূদ্র কন্ডায় ইত্যাদের জন্ম (মহু ১০.৮। খাণ্ড ১.২২)।
মৎস্তাধ্য হইতাদের বৃত্তি (মহু ১০.৪৮)। ২ ব্যাধি, ক্রিয়া।
“রা ১.২.১৫। উ.চ ২.৫। মা নিষাদ বলিয়া তাতার উপাখ্যান।—
কৃ ৫। গান ২২। ৩ চৌধ্যবৃত্তি দম্ভ্যবৃত্তি অচক পটুতায় গৎস্ত-
মাংসলোভ্য ব্রাহ্মণ। ‘অত্র ৩৭১। ৪ (সঙ্গীতে) স্বরসম্প্রদয়ের
সম্প্রদয়। [ইহাব দুই প্রতি, উচ্চারণস্থান লগাট। হহা হস্তি-
স্বরভূলা।] —যাদিত বিণ [+√সাদি+ত (ক্ত)-অ] উপ-
দেশিত। —যাদী (গিন্) বিণ [+√সদ্+ইন্ (গিন্) ক
-১৭; জী-ধিনী] নিষ্পদ, আসীন। “রঘু ১.৫২; ইক্ষুচ্ছায়নিষাদিভঃ
(শালিগোপ্যঃ) ৪.২০। —যাদী পুং [+√সাদি+ইন্-ক-১৭]
যে হস্তীকে বসায়; হস্তিপক, মাছত। “মাধ ৫.৪১; ম.বি ৫০। মে ১৫।

নিষ্পিত বিণ [নি+√সিচ্+ত (ক্ত)-অ] ১ অতিসিক্ত,
আদ্রীকৃত। ২ আহিত, কৃত্যধান (শুক্লাদি)।

নিষ্পিক্ত বিণ [সং নিষেচন; তু ‘সিক্ত’] নিষেচক, ‘আদ্রীকরণ।
“পণনিষিক্তে চৈ.চ ১৫১।

নিষ্পিক্ত বিণ [নি+√সিচ্+ত (ক্ত)-অ] ১ কৃতনিষেধ
প্রতিবন্ধ। “মহু ৮.৩৬১। ২ নিবারণিত। “স্থতনিষিক্ত-চাপগম্
(অশ্বম্) রঘু ৩.৪২। কু.স ১.২৬। ৩ বাধিত।

নিষ্প্র বিণ [সং অস্বপ্ন, তু ‘নিষ্প্র’] স্তম্ভিত। “চ.কা ১২৫।

নিষ্প্রদ বিণ [নি+√সদ্+অন (ল্য)-ক, জী-না] হিংসক,
ঘাতক। “কেশি” গী ১৮.১। কংসকেশি মহা ৩.১৪.১০। বল
রঘু ২.৩। য়েচ্ছ জী.ম ১২২। —বদন ক্রী [+অন (ল্যট্)-ভা]
নিহনন, মারণ, বধ (অ.কে ১)।

নিষেধক পুং [নি + √ সিচ্ + অ (বঞ্) - ভা] ১ আত্মীকরণ, সেন। “অনিষেকনিষেধা পাষণ্ডকরী ব.প্র ২৮৫। ২ ক্ষণ। “বীর্ঘনিষেকভূমি কু.স ৩.১৬। ঠেলনিষেকবিশু রঘু ৮.৩৮। ৩ জান। “সুখশলিণিষেক — রঘু ১.২৮। ৪ বীর্ঘাধান, গর্ভাধান। “ভেবাং নিষেকাশ্রয়ঃ শ্রুতান্যোঃ গল্পবৎক্রিয়াসমূহঃ।—বিষ্ণু ২.৩। নিষেসে ঐ.মা ২২; ৩৫। ৫ [+ অ-র্ষ] বেতঃ। “ময় ৪.১৫১। ৬ গর্ভ। “প্রজা” রঘু ১৪.৬০। ৭ [+ অ + ণ] প্রক্ষালনাথ জন।—যেচন ক্রী [+ অন (ল্যুট) - ভা] আত্মীকরণ, সেক। “২৫৫-মূলনিষেচেনেন ভ ৪.১১.১৪। নিষেধক—নিষেক করিব; গর্ভাধান করিব। “অ.প ৬৫।]

নিষেধ পুং [নি + √ সিচ্ + অ (বঞ্) - ভা] ১ নিবর্তন, প্রতিবেদ। “শেষনিষেধায়া” ভ ৬.৪.২৮। ২ নিবারণ। ৩ নঞর্থ। ৪ [+ ণ-ণ] নিবৃত্তিসাধন বা কাতভেদ। নিপ বিধি। ৫ ‘নঞ’-অব্যয়। ‘বৌ নিষেধে প্রকৃতার্থ’ গময়তঃ।—সেপক বিণ [+ অক (ধূল) - ক] নিবর্তক, বারক। “ভুক্তংকণ” মন্ত ৫.৮৪, কৃষ্ণ, ক।—যেধন ক্রী [+ অন (ল্যুট) - ভা] নিষেধ। “সুপ্রত ১.৩.৯। চৈ.চ ৩.১।—বৈধী (-বিন্) বিণ [+ হন্ (গিনি) ক -১ষ] নিষেধক, তিরস্কারক। “অকণরাগনিষেধিভিরন্তকৈঃ রঘু ৯.৪৩। [বিধি (পুং)—নিষেধার্থে উষ্টসাধনবোধক বাক্য]

নিষেবণ ক্রী [নি + √ সেব + অন (ল্যুট) - ভা] ১ সেবা, পরিচর্যা। ২ পালন, আচরণ। “বেদবত” (মহা)। ৩ অম্ববহন, অম্বুষ্ঠান। “শিষ্টোচ্য” (মহা)। ৪ গমন। “মন্তপদী” ময় ১১.৬৭। ৫ গমন, যাত্রা। “পূণাতীর্থ” ভ ১.২.১৬। ৬ করণ; জ্ঞান। “সাধুকাবা” সা.দ ১৬। ৭ ভোজন। “কটুতিক” (সুপ্রত)। ৮ পান। “পাদপদ্মকরন্” ভ ৮.২৩.৭। ৯ ভজন, স্তনন। “কৃক”, চৈ.চ ৮৩।—বেবিত বিণ [+ ত (ক্) -অ] ১ সেবিত, পরিচরিত। ২ জুট, অধ্যুষিত। “ননং যুনিনিষেবিতম্ রা ২.৩৬.২৯। মৃগবাণ” (মহা)। ৩ অম্বুষ্ঠিত। “ময় ৬.৮৮। ৪ পরিপালিত। “দ্যাসী...মম্বাবুধ্যা নিষেবিতা গো.রা ২.৩৪.৯। সুরবাণা” (কাম-হুবা) প.তৃ ১৭।—বেবিতব্য বিণ [+ তব্য-র্ষ] ১ সেবনীয়, ভক্ষণীয়। “ওকবুদ্ধিমানি নিষেবিত্যগানি রসায়নানি (৪.১১.)। ২ অম্বসত্তব্য, আচরণীয়। “ব্রহ্ম...নিষেবিতব্যম্।—শ ১.২৪। ৩ উপভোগ্য (সুখাদি)।—বেবী (-বিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি) -ক-১ষ; ক্রী -বিনী] ১ ভোজী। “বভাহার” গো.রা ২.৩৭.২। ২ গায়ী। “অভজ্ঞানিষেবিন্ ময় ১২.৫৯।

নিষ্ক পুং, ক্রী [√ নিষ্ + পরিমাণ + অ (বঞ্), -ণ, হ্রাস] ১ চতুঃস্থবর্ণপরিমাণ, বোল মাথা। “চতুঃস্থবর্ণকো নিষ্কঃ।—বিষ্ণু ৪.১০। ময় ৮.১৩৭। যাজ ১.৩৬৫। ২ ষাষ্টিংশদ্বয়জ্ঞাপকপরিমিত কাকন (অ.টী)। ৩ বোক্তজ্ঞান, বোল কাকন (লীলাবতী)।

“পা ৪.৩.১৫৬, সি। ৪ ‘অষ্টাধিক শত বা সাক্ষপত সুবর্ণ’ “হিরণ্য” মহা ৩.২৩.২। ৫ ব্যবহারিক রূপক; টাক (ত.বা)। ৬ উরো-ভূষণ, পদক। “রা ২.৭০.২১। নিষ্কভরণ ৬ ২.৯.১১। কু.স ১.৪৩। ৭ হেমপাত্র। ৮ সুবর্ণ। “নিষ্কভ বিকারঃ নৈক্ষিকঃ পা ৪.৩.১৫৬, সি। ৯ দীনায়। [*কঠ, *গ্রীষ (বিণ)—নিষ্কালকৃতগল। “ভ ৩.২৩.৩১; (উপদেশবরস্মরণঃ) নিষ্ককল্পীঃ ৪.৩.৬।]

নিষ্কটক বিণ [বহত্রী] ১ নির্গতকটক, কটকহীন। ২ শত্রু-রহিত, বাধকহীন। “রাক্ষ্যে নিষ্কটকম্ মহা ৪.৬.২৯। ম ১২৩। ৩ নিরাপদ, নিবিয়। “দক্ষ্যে কু নিষ্কটকম্ রা ১.২৪.৩১।

নিষ্কন্দিণী বিণ নাশিনী, দলনী। “চুটনিষ্কন্দিণী।—কৃ ৩৫১।

নিষ্কপটি বিং [বহত্রী] কপটরহিত, সরল, শুদ্ধচিত্ত। “নিষ্কপট রীত ভ.প্র ৪৪; ৪১৭। চৈ.ভা ৩১৮। [নিষ্কপটে—একাগ্রচিত্তে। “নিষ্কপটে ভূমি তৈলা রুক্ষাশ্রয় চৈ.চ ১০৬।]

নিষ্কম্প বিণ [বহত্রী] কম্পহীন, নিশ্চল, স্থির। “পা (৪১)। “চামরশিখ শ ১.৮। বেগনিষ্কম্পকেতু রণ ১৫.৪৮। নিষ্কম্পরূপ কু.স ৩.৪২.৮। শৈলমালা নিষ্কম্প।—ম ১৩৫।

নিষ্কবৃত্ত বিণ [বহত্রী] কণারহিত, নির্দয়। “পঞ্চ ৪.১৬।

নিষ্কর্ষা বিং সাংসারিককন্মহীন। “নিষ্কর্ষা যোগীরা...দাডিয়ে গান।—হ ১৭৫।

নিষ্কর্ষ পুং [নিষ্ + কৃ + অ (বঞ্) - ভা] ১ নিঃসারণ। “যুক্তিসহকায়ে আত্মার্থ নিষ্কর্ষ করিতে হয় পা.প্র ১৪১। ২ করার্থ প্রসঙ্গীভন। “মহা ২.১৩.১৩। ৩ [+ অ-র্ষ] সার। “ক্রয়ী” মত ৪.১২৫। ৪ ভাষণার্থ। “নিষ্কর্ষোহয়ং প্রদর্শ্যতে।—ভাষণার্থে ১৩৮।—র্ষণ বিণ [+ অন (ল্যুট) - ক] নিঃসারক, উদ্ধারক। “শোকশাণ্যনিষ্কর্ষণোহয়ম্ রঘু ২.২৭।—কর্ষণ ক্রী [+ অন-ণী] ১ নিঃসারণ, নিষ্কাশন। ২ অপনয়ন। “শিরস্” রঘু ৭.৬৬।

নিষ্কল বিণ [নির্গত কলা যাতার বহত্রী] ১ কলাহীন, অংশ-রহিত। বিণ ‘সকল’। “নিষ্কল-কলাধর যথা রাহগ্রাসে ৭ ২০৭। ২ নিঃসর্য, সম্পূর্ণ। “স্বৈতাস্থতর ৬.১৯। সর্বজ্ঞ নিষ্কল...পরব্রহ্ম।—রাগমোহন। ৩ নিরুপাধি। “ব্রহ্মণি নিষ্কলে ৮ ১.৯.৪১। ৪ হীনাবয়ব। ৫ নষ্টবোধ্য (যেদিনী)। ৬ (বাঙলায়) তেজোহীন, নিবোধ্য। “দাড়াইলা বলী, নিষ্কল।—মে ২০৭।—ল পুং ব্রহ্ম।—ল ক্রী ব্রহ্ম।—লা, লী ক্রী নীরজকা নারী।

নিষ্কল্য বিণ [বহত্রী] নির্গতকায়, রাগাদিহোষবর্জিত। “মহা ১২.১৮.৩৪।

নিষ্কল্য বিণ [বহত্রী] ১ নির্গতকায়, বিষয়ভোগেচ্ছাহীন। ২ দৃষ্টাদৃষ্টকলামানরহিত (কর্ম)। “ময় ১২.৮৯। নিষ্কল পাদপে নাহি পড়ে পক্ষিগণ ঐ.ম ১৪২।—নী বিং [কায়ী > *নী (নঞার্থে)

সংখ্য [সর্ধ 'নিষ্কার' (২) । "বৈজ্ঞানিক নিষ্কারী ভক্ত ।—হু ৫১ ।
বৈজ্ঞানিক আদি, অতি নিষ্ঠা নিষ্কারী ।—দা ৪৫৬ ।

নিষ্কারকরণ বিণ [বহুব্রী] ১ কারণহীন, অনাদি । "ভ ৮.১১৫।
২ অহেতুক, অকারণ । "কিং ত্রাদ নিষ্কারণো বহুঃ ।—হি ৩.১০৯।
"পারিত্যাসিন্ উ.চ ৩৩৩ । অ.প ১৩৩ । —ণ ব্য । 'অব্যয়ীণ্য' ।
কারণাভাব.অকারণ । "তৎ তু নিষ্কারণাদেব প্রীয়সে গো.রা ৬ ১০.
২৩ । ['ণে—অকারণে । "দিগ্গজ...নিষ্কারণে গৃহত্যাগী হইতে
চাফেন নাই ব.প্র ৪০ ।

নিষ্কাশ, -স পুং [নিস্ + √ কশ, -স গতি + অ (ষঞ্)-ভা]
১ নির্গম, বহির্গমন । "ন চ পশ্চাদি নিষ্কাশং বিলাদস্বাং গো.রা ৪.
৫১.৮ । ২ অবসান । "সকো রজনীদিনয়োঃ প্রবেশনিষ্কাশৌ-সৌ
(ফলায়ুধ) । ২ । √ কাশি, -সি + অ (অচ্)-ভা] বহিকরণ, নিঃ-
সারণ, নিষ্কাশন । —শ পুং [+ √ কাশ্ + অ (অচ্)-ক] প্রাসাদ-
দিব উপস্থান (উপরিষ্ঠ বহির্গতভাগ) ; বারাগু, সাজা (প.ক) ।
—শন, -সন ক্রৌ [+ √ কাশি, -সি + অন (ল্যুট্)-গ] বহিকরণ,
নিঃসারণ । —শিত, -সিত বিণ [+ শ (ত্)-অ] ১ বাহকৃত, নিঃ-
সারিত, দূরীকৃত । "নগরান্ নিষ্কাশিতা (S.W.) । সা ৫৬ । ২
আকৃত । ৩ অধিকৃত ।

নিষ্কিন্তন বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতকলন, অকলন, দায়দ্র ।
"নিষ্কিন্তনা বয়ম্ ভ ১০.৬০.১৪ । ২ ত্যক্তধন, নিভবিরক্ত । "নিষ্কিন-
নানাং নৃপ বহুনাং বহুঃ ৬ ২.৯.৬ । নিষ্কিন্তন হৈলে ভয় নাইক
সংসারে শ্রী.ম ২২৫ । ৩ নিরন্তরবিষয়াভিমান । "মহৌস্যাং পাদ-
রজোহভিষেকং নিষ্কিন্তনানাং ন বৃণীত বাবৎ ভ৭.৫.৩২ । নিষ্কিন্তন
বিনে দেখা নাই পায় আন চৈ ১১৩ । নিষ্কিন্তন ভক্ত চৈ.চ ২২৪ ।
নিষ্কুট পুং । কুট হইতে নির্গত, প্রা.স । ১ গৃহসমীপস্থ ক্রীড়ম
বন বা উপবন ; গৃহারাম । "মহা ১.২১৮.১৬ । ২ কেশব, ক্ষেত্র ।
"সনিষ্কুটাম্ (পৃথিবীম্) মহা ৩.২৫৩.৩১ । ৩ কপাট । ৪ অন্তঃপুর ।
৫ পর্ত্ততিশেষ । "মহা ২.২৭.২২ । —টি, -টী ক্রী এণা ।

নিষ্কুল বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতাবয়ব, অন্তরাবয়বসমূহশূন্য (দাড়ি-
মাদি) । "পা ৫.৪.৬২ । ২ সপিত্তরহিত । "মহু ৮.২৮ । ৩ বংশহীন ।
"নিষ্কুলং কুলং বৈরণম গো.রা ৪.২৬.১৪ । ৪ (বাঙলায়) কোলী-
তীন, অকুলীন । —লীন বিণ নিশ্চিতকুলজাত ।

নিষ্কুলিত বিণ [নিস্ + √ কুল + ত(ক্ত)-অ. পা ৭.৪.৪৭]
১ কুলনিষ্কোষণ, নিষ্কাশিতাস্তর্তাগ, খোশা-ছাড়ান (দাড়িমাদি) ।
২ বঞ্চিত । "নিষ্কুলিণং বিহলৈঃ রমু ৭.৭.১০ । কটিকনিষ্কুলিতম্(বপুঃ) ।
—গজাষ্টক । ৩ খাদিত, অর্জরিত । "কটিকনিষ্কুলিতং বহুঃ ভট্ট ৫.৪২ ।

নিষ্কুল পুং [নিস্ + √ কুল + বিস্ময়ন + অ(ক)-ক] বৃক্ষকটর ।
নিষ্কুল বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতকুলন, পক্ষিরহিত ২ত । "নিষ্ক-
লিণ্ডনম্ রা ২.৫২.৬ । ২ নিশ্চল । "উ.চ ২.১৭ ।

নিষ্কুলিত বিণ [নিস্ + √ কুল + ত(ক্ত)-অ] ১ নিঃসারিত, দূরীকৃত ।
২ নাশিত । "অনিষ্কুলেনম্ মহু ১১.৫৪ । ৩ নির্মূলক । ৪ (বাঙ-
লায়) বহিকৃত । "কুলুর কুল মনে জিহ্বা নিষ্কুল করিল ।—ব.প্র
৬৩৩ । —ত ক্রী [+ ত-ণ, বাহুল্যে] "নিষ্কুলিমাধন", প্রায়শ্চিত্ত ।
"অধ" ৩১.১২.২; চার্ণনিষ্কুলি ৬.১.১২ । —তি ক্রী [+ ত(ক্তিন্)-ভা;
ছান্দস] ১ নিঃসারণ । ২ নিস্তার । ৩ ত্ত্বি । "মহু ৩.১২; ৮.১০.৫ ।
৪ দোষপ্রশমন, দোষনাশিত । "মহু ১১.২৭ । ৫ আনৃণা, ঞ্ণত্বকি ।
"মহু ২.২২৭ । ৬ নির্মূলকি । "কৃত্তয়ে নান্তি নিষ্কুলিঃ (শ্রুতি) ।
(নমো নমো। বদেদেব) অশ্বিনের ভ্রম্যমাণ পরমা নিষ্কুলি ।—কা ২৪।
৭ উদ্ধার । ৮ [+ ত(ক্ত)-ণ] প্রায়শ্চিত্ত । "নিষ্কুলিৎ চর মহা ৩.১১০.
৪৬ । অমূলক" মহু ১১.২১০ ।

নিষ্কুলিত বিণ [নিস্ + √ কুল + ত(ক্ত)-অ] ১ বহিরাকুল, বাহকৃত ।
২ পারভূত । ৩ নিশ্চিত ।

নিষ্কোষ পুং, -অণ ক্রৌ [নিস্ + √ কুষ + অ (ষঞ্), + অন
(ল্যুট্), -ভা] ফলাদির অন্তর্ভাগের বহিকরণ; ছাড়ান । "প পা ৫.৪.
৬২ । —বা ১৭ [প্রা.স] কোষনির্গত, আপ-খোলা । —যতবা
বিণ [+ তব্য-অ] অপনেত্রব্য, অপনয়নাই । "ভটি ২.৩০ । [নিষ্কো-
ষিণা—নিষ্কোষ করিল । "দৌবারিক নিষ্কোষিলা অসি ।—মে ৩০ ।]
নিষ্ক্রম পুং, -অণ ক্রৌ [নিস্ + √ ক্রম্ + অ (ষঞ্), + অন (ল্যুট্),
-ভা] ১ নির্গমন, বহির্গমন । "গো.রা ৩.১৬.৩১ । অর্জেক নিষ্ক্রম
হ'ল মতিষ হতে ।—হু ৮; অ.শ্রী ৩১ । ২ প্রারণ । ৩ শিত্তর অঙ্গের
চতুর্থাংশে করণীয় সংস্কারবিষয় । 'চতুর্থে মাসি নিষ্ক্রমঃ ।—বাজ
১.১২ । —স পুং [বহুব্রী] ১ বাহার সম্ভান নির্দিষ্ট ; চকুল ।
২ [+ অ-ণ] বুদ্ধিসম্পত্তি, মতিপ্রকর্ষ ।

নিষ্ক্রম পুং [নিস্ + √ ক্রৌ + অ (অচ্)-ভা] ১ বিক্রম । "মহু
২.৪৬ । ২ ক্রম । ৩ বিনিময় । ৪ প্রত্যাগকারনির্গত, প্রত্যাগকার
পরিশোধ । "মাব ১.৭.০১ । ৫ [+ অ-ণ] বুদ্ধিযোগ । ৬ সামর্থ্য । ৭
মোচনমূল্য, পরিক্রমমূল্য, বিনিময়মূল্য, মূল্য । "বদেহার্ণব" রমু ২.৫৫;
শ্রু ৩ ৫.২২; আশ্ব ১৫.৫৫ । ৮ বেতন । ৯ প্রত্যাগকার ।

নিষ্ক্রান্ত বিণ [নিস্ + √ ক্রম্ + ত(ক্ত)-ক] নির্গত, প্রস্থিত ।
"মহা ১৩.২.৪৬ । ১০ । —ক্রান্ত বি নিষ্ক্রান্ত করা; নিঃসারণ ।
"ইচ্ছাসাং কৈল নিষ্ক্রান্ত প্রাণ-নিষ্ক্রান্ত চৈ.চ ৩১৮ ।

নিষ্ক্রান্ত বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতক্রিয়, ক্রিয়ারহিত, ব্যাপারহীন ।
"গো.রা ২.৪২.৩৬ । নিষ্ক্রিয়া গুণাঃ ।—ভাষাপরিচ্ছেদ ৮৬ । ২
বিহিত ক্রিয়ার অনশ্রুতা । "মহু ১১.১৮ ।

নিষ্ঠ বিণ [নি + √ স্থা + অ(ক)-ক, যথেষ্ট > ঠ; অথবা, নিষ্ঠা >
> ঠ (বহুব্রীতে উত্তরপদ)] ১ একান্তবিশিষ্টগণ; নিয়ত, পর,
প্রধান । "জান", ভগো, বাধ্যায়, কণ্ড" মহু ৩.১৩৪ । ২ [বাঙ-
লায় ; প্র] নিষ্ঠাবান, প্রভাবিত । "কাহি আমি তন নিষ্ঠ ক.চ

২৩৫। ৩ সত্য, ঠিক। “তবে বলি নিষ্ঠ মম ১০৮। — ঠা জী [+ অ (অঙ্)-ভা + জী আ(টান্)] ১ সম্যক্স্থিতি, ধ্যারিতে প্রজ্ঞা, অনুরাগ। “তপসি তে নিষ্ঠা। — ভ ৩.৯.৩৮। নিষ্ঠা দেখি মূনি যজ্ঞ দিলেন ক্রমে। — ম ১০০৪। ২ ব্যবস্থা। ৩ অভিনিবেশ, তাৎপর্য। “তন্নিষ্ঠ গী ৫.১৭। ৪ ধৈর্য। “মনো নিষ্ঠাশূন্তং ভ্রমতি য়া.যা ১.৩১। ৫ নিষ্পত্তি, সমাপ্তি। “মহু ৮.২২৭। নিষ্ঠাং গতে (কৰ্ম্মণি) ভট্ট ১.১৩। ৬ নাশ, অস্ত। “বাহুবিসর্দনিষ্ঠ রঘু ৭.৫২। ৭ নাটকের পঞ্চম সন্ধি: নির্বহণ। ৮ যাজ্ঞ। ৯ নিশ্চয়, অবধারণ। “মহা ১৪. ১১.১২। ১০ নিষ্ঠা কৈল—চন্দ্রশেখরের বর। — চৈ.চ ২.২। ১০ [+ অ-ধি] অন্তর্ভুক্ত। “ভৃক্ণানিষ্ঠা-গত বিস্ম ৭৮। ১১ উৎকর্ষ। “ভৃক্ণি-নিষ্ঠা চৈ.চ ১২৫। ১২ ব্রত (৭.১৭.)। ১৩ স্থিতি, আগ্রহ। “লোকেহ্মিন্ দ্বিবিধা নিষ্ঠা গী ৩.৩। ১৪ বিষ্ণু (মহা)। ১৫ প্রাণ্য-বিস্ম। “কা নিষ্ঠাং বিজিতাশ্বনাম্ ভ ১১.৫.১। ১৬ (ব্যাকরণে) পারিভাষিক ‘ক’ ‘কবতু’ প্রত্যয়। — ঠান ক্রী [+ অন-ধি] ব্যঞ্জন। “বরসকর রা ২.৯১.৬৭। — ঠিত বিণ [+ ত(ক্ত)-ক] ১ সম্যক্ স্থিত; অবস্থিত। “সংগে নিষ্ঠিতস্ত রা ৭.১০.৫। নিগমব্যাখ্যানি নিষ্ঠিতানাম্ ভ ২.৭.৩৭। ২ প্রবোধ, পণ্ডিত। “রা ১.১.১৪; যজ্ঞ-কৰ্ম্মস্থ নিষ্ঠিতান্; স্থাপত্যে নিষ্ঠিতাম্ ১.১৩.৩। ৩ নিষ্ঠায়ুক্ত, প্রকা-বান্; [নিষ্ঠাকাষ্ঠা—প্রকাটিশব্দ, বিশেষ আস্থা। নিষ্ঠাত্ত (পুং) — বংশভিত্তির শেষ। “হুমিত্রো নাম নিষ্ঠাত্ত: ভ ২.১২.১৫।]

নিষ্ঠা, নিষ্ঠাকাষ্ঠা, নিষ্ঠান, নিষ্ঠিত ত্র ‘নিষ্ঠ’

নিষ্ঠী(ষ্ঠে)ব পুং, বন ক্রী [নি + √ ঠি + অ (যঞ্)-, + অন (লুট্)-, ভা, বিকরে দৌৰ্ধ (স্বাশা—অ.টী); তু’। ঠি’ > √ ঠিব্ (পা ৭.৩.৭৫)] যুগ্মে শ্লেষাদিনিরসন; থু-থু ফণা। “পুতিনিষ্ঠীবন (শুক্ল)। নিদীবনশরণ (S.W.)।

নিষ্ঠীক্স বিণ [নি + √ স্থা + উর(কুরচ্)-ক (অ.টী) ১ বর্ষ-স্পৃক্, পক্ষ, কঠোর। “গিরো হারুণনিষ্ঠীক্সরা: গো.রা ২.৬২.৪০। মাঘ ৫.৪৯। ২ ক্রুর। “শজ্জবাবহারনিষ্ঠীরে বিপক্ষভাণে রঘু ৩.৬২। ৩ প্রচণ্ড হীত্র। “ভগবদগাং নিষ্ঠীক্সৈর্বজ্জনিপ্বেবনিষ্ঠীরৈ: ভ ১০. ৪৪.২০। ৪ অজ্ঞকম্পাহিত। “ত ব্যবসায়প্রাপ্তিনিষ্ঠীর: রঘু ৮.৬৫। নিষ্ঠীর সত্যের মত (বিসর্জন)। — র ক্রী পক্ষব্যাংক।

নিষ্ঠীক্সত বিণ [নি + √ ঠিব্ + ত (ক্ত)-ঋ, ব > উ (উঠ্)] ১ নিরস্ত, বিক্ষিপ্ত। “ভেজো বহ্নিনিষ্ঠীক্সতমৈশম্ রঘু ২.৭৫। ২ উল্লসী। “নিষ্ঠীক্স: ... লাক্ষারস: কেনচিত্ শ ৪.৫। — ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ নিষ্ঠীবন। ২ যুগ্মনিঃসারিত জল। “যাজ্ঞ ২.২১৬।

নিষ্ঠীক্স বিণ [নি + √ স্থা + অ(ক)-ক, কৌশলে যত্ন, চেষ্টা] কুণল। “আতিথ্যনিকা বনবাসিনমুখ্য: ভট্ট ২.২৬। — ক্ত বিণ [+ ত (ক্ত) ক] ১ কুশল, নিপুণ। “বেশা: সর্বত্র নিষ্ঠীক্সা: মহা ৩.১১০. ৫০। তৎসরঙ্গলীলা মাঘ ৮.৬৩। ২ পারগত। “বেশ্পান্নয়ন: ..

নিষ্ঠীক্সো বজ্র্যাম্ ভ ১.৪.২১। ৩ অভিজ্ঞ। “লোকবৃত্তান্ত”। — শ ৫.১। ৪ ব্যবস্থিত। “যাজ্ঞ ২.৮৬।

নিষ্পত্তিপুস্ত্রা ক্রী [বহত্রী] পতিপুস্ত্রহীনা ক্রী; অধীরা।

নিষ্পত্তি ক্রী [নিস্ + √ পদ + তি (জিন্)-ভা] ১ সমাপ্তি। ২ সিদ্ধি। “ভৃক্কক্ষ” ভ ৫.৯.১৪। ভাৰ্য্যাক্ষ” মহু ৮.২২৭, কুল্লক্। ৩ পরিণাম। “ফল” গো.রা ২.৪২.৯। কু.স ২.৩৭। ৪ (পতি) লায়) মৌমাংসা, মিটমাট। “দোকক্ষামর নিষ্পত্তি। ৫ নিঃসরণ, বাহিত হওয়া। “ব্রাহ্মণের পাণ্ডুনিষ্পত্তি নাই ব.প্র ২৭। — স্পদ বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] সমাপ্ত; সিদ্ধ।

নিষ্পাত্র বিণ [বহত্রী] ১ নিগতপত্র (বৃক্ষ)। ২ পত্রহীন। ৩ এক পার্শ্বে নিক্ষিপ্ত সপুষ্পাশ্বের অশ্বপার্শ্বে নির্গমনবৃত্ত (যুগ) “পা ৫.৪.৬১।

নিষ্পান্দ্র বিণ [‘নিষ্পান্’ সাধু] ১ স্পন্দহীন, নিশ্চেষ্ট। “জ্যোৎস্ন-নিষ্পান্দ্র রঘু ৬.৪০। ২ স্থির, শুদ্ধ। “সান্তর্য: গো.রা ১.৩৬.১৫।

নিষ্পান্ন ক্রী [নিস্ + √ পু + অন (লুট্)-ভা] নিস্তবীকরণ, ঝাড়া।

নিষ্পান্নিগ্রহ বিণ [বহত্রী] ১ পরিগ্রহহীন, পরিজনশূন্য। ২ বিষয়াদিসম্বন্ধহীন (যতিপ্রকৃতি)। — গ্রহ পুং যতি।

নিষ্পাণ্ডব বিং পাণ্ডবহীন, অপাণ্ডব। “ব বরা। — ম ২০৭।

নিষ্পাদক্স বিণ [নিস্ + √ পাদি + অক (ধূল)-ক] নিষ্পত্তি-কারক, সাধক। — দন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] সম্পাদন, সাধন। — ঠিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ঋ] সাধিত, কৃত। — ত্ত বিণ [+ ব (বৎ)-ঋ] সম্পাদ, সাধা।

নিষ্পাসী বিং [পাসী > পী (নঞার্থ) ; সং ‘প’ পাপরহিত। “ম ৩৭১ ; নিষ্পাসী চইল অববর ১২০৫।

নিষ্পাব বিণ [নিস্ + √ পু + অ(যঞ্)-ঋ] নির্বিকল্প (যেন্নী)। — ব পুং [+ অ-ভা] ১ ধাত্তাদিনিস্তবীকরণ, ঝাড়া। ২ পৃষ্ঠী-করণ, শোধন। ৩ ধাত্তবিশেষ, যেতশিখীধাত্ত। ৪ কড়ঙ্গর, তুব-কুঁড়া। ৫ রাজমাষ, বরবটী। ৬ শিখিকা। ৭ [+ অ-প] শূর্ণবায়ু, কুলার বাতাস। ৮ পবন, বায়ু। — বী ক্রী শিখীভেদ, বোড়া (শ.ক)।

নিষ্পীড় বিণ [নিস্ + √ পীড়ি + অ(অঙ্)-ঋ] নিপীড়িত, সস্তা-পিত। “(বহনম্) নিষ্পীড়ং চার্করশ্রুতি: গো.রা ২.৬২.১৭। — ডন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ অতিপীড়ন, নির্যাতন। ২ রসনির্যাতন, বিকল; নিষ্ঠুড়ান। “বহ্নিনিষ্পীড়নোদক (তর্পণমন্ত্র)। — ডিত বিণ [+ ত(ক্ত)-ঋ] ১ অতিবাধিত, নিপীড়িত। ২ রসনিঃসারণার্থ মর্দিত। “নিষ্পীড়িতেন্দুকরকন্দল উ.চ ৩.১১।

নিষ্পুল্লাক্স বিণ [বহত্রী] নির্গতপুলক, তুচ্ছদান্যাতন, আগড়া-বাহা (ধাত্ত)। “মহু ৮.৩৩১, কুল্লক্।

নিষ্পেষ পুং [নিস্ + √ পিষ্ + অ(যঞ্)-ভা] ১ অতিপেষণ, নিষ্পীড়ন, চূর্ণন। ২ সজ্জব, নির্যাতন। “এল’ মহা ৫.৪৮.৫২।

অশ্বনিপেষোৎপত্তিতান রঘু ৭.৭৭। ৩ ষাভ। “বজ্জনিপেষনিপ্টি

রা ২.২৩৩। ৪ ঘাতশব্দ। “নিম্পেসমিব বজ্রস্ত গো.রা ৪.৩০.২০। মহাশব্দঃ বজ্রনিম্পেষতুল্যম্ মহা ৫.৪৮.৫২। ৫ সত্যবর্ধননি। “আয়ু-
ধানাং চ নিম্পেষঃ গো.রা ৩.৩১.৪২।

নিপ্রচান্ন বিণ [বহুব্রী] প্রচাররহিত, নিম্পচল। “মহা ১৩.৫.৮।
নিপ্রতিষ বিণ [বহুব্রী] প্রাতিষ-রহিত, অপ্রতিবন্ধ। “নিপ্রতি-
ষেন চক্ষুযা রঘু ৮.৭৮।

নিপ্রতিভ বিণ [বহুব্রী] ১ নির্গতপ্রতিভ, প্রতিভাহীন. ভড়।
২ প্রাগলভ্যর হু।

নিপ্রবানি বিণ [নির্গত প্রবানী যাহার, বহুব্রী, সমাসে হ্রস্ব]
তত্ত্ববায়শলাকানির্গত, নব, তাতকাটা। “নিঃ পটঃ পা ৫.৪.১৬০, সি।
নিপ্রভ বিণ [বহুব্রী] নির্গতপ্রভ, প্রভাহীন, দৌণ্ডিশৃঙ্খ, স্নান।
“নিভাঃ নিপ্রভ যুধাঃ বিদ্য সী ২৫।

নিপ্রস্রোজন বিণ [বহুব্রী] ১ প্রয়োজনশৃঙ্খ, নিরপেক্ষ। “সমু-
১.৭৪, কুল্লক। ২ অভিপ্রায়হীন, উদ্দেশ্যরহিত। “মহা ১৩.৩১.১৮।

নিষ্পৃষ্ট বিণ [নিস্ + √ পৃষ্ + ত (ক্ত) অ] নির্দগ্ধ। “নিষ্পৃষ্ট-
পৌরুষ ভ ২.৭.২।

নিষ্পন্ন বিণ [বহুব্রী] ১ ফলশৃঙ্খ; বন্ধা (বৃক)। “নিফলা
বৃকঃ গো.রা ৪.৮৮.৮। ২ বার্থ, কণ্মফলহীন। “মহু ৩.১৪৪।
নিফলোদয় কু.স ৪.১৩। ৩ বসণহীন, দীর্ঘ্যরহিত। —ল পুং ফল-
শূলা ধাজ্জাল; পলাল, নাডা। —লী স্ত্রী বিগতরজ্জফা দী।

নিষ্য(স্যা)ন্দ পুং [নি + √ সন্ + অ (ষঞ)-ভা, অপ্রাপি-
কর্তৃকে] ১ অবশ, জলাদিকরণ। ২ [+ √ অ (ষঞ) ক] করিত
জলাদ; সলিলস্রাব। “বকলশিখানিস্তন্দরেখাকিত। —ণ ১.১৪।
পু.মে ২ ৪৩। ৩ নিষ্যর। “হিমাদ্রিনিস্তন্দ রঘু ১৪.৩। ৪ করিত
কীর (বৃক্ষনির্ধাস)। “গ্রহিনিষ্যন্দগগ উ.চ ২.২০। ৫ অব “তদজ-
নিস্তন্দ্রল রঘু ৩.৪১। ৬ নির্ধাস, রস। “বান্মীকেঃ সরস্বতী-
নিস্তন্দ্রঃ উ.চ ৬৬। —দী (-ন্দ) বিণ [+ টন্ (গিনি)-ক-১ব;
স্ত্রী দিনী] স্রাবী, করণকারী। “কনকরসং শ ৭৬। হিমনিষ্যানিন্
রঘু ১৫.৬৬। স্যাব ৪.৫৮। —বা(স্ত)র বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] করিত।

নিস্ বা উপসর্গবিশেষ—১ সাক্ষ্য। ২ সর্ধ ‘নির্’।

নিসর্গ পুং [নি + √ স্জ + অ (ষঞ)-ভা] ১ অর্পণ, দান।
“মহু ৮.১৪৩। ২ আজ্ঞা। “শিতানহ” মহা ৩.২২২.১৮। ৩ ভ্যাগ।
৪ নিস্ফাৎ, স্ফটি। “প্রাখ্য”। ৫ [+ অ-স্ধ] স্বগাব, প্রকৃতি। “গো.রা
২.২২.১২। “সংস্কারবিনীত রঘু ৩.৩৫। “পশুিত কু.স ৪.১৫।
ক্রূর” ৬ ৭.১০.৩০। নিসর্গের শোভা। —রজ ৮২। “খেলা, জোড়া।
—হেম ১৭৮। নিসর্গতঃ কভাস্তানদিগেরও পিতৃধনে কতক
অধিকার আছে পা.প্র ২৪। ৬ স্বরূপ। ৭ রূপ (বেদিনী)।
৮ স্ফটি। ৯ [বাঙলায়; অপ্র] কৌশল। “গ.য ৮৯। [*জ (বিণ)
—স্বভাবজাত, সহজ। “সিদ্ধ (বিণ) —স্বাভাবিক।]

নিসাড় বিণ [পদ্যে] ১ নিঃশব্দ, নীরব। “ভোগা নিসাড
কইয়া, আয় না সজনি ব.প ১০০। ২ অসাড, নিম্পদ। “নিসাড়
শরীর। —হেম ৩৪।

নিসা(শা)দল বি [সং নবসাদ; ফা নৌশাদস্] সর্ধ
‘নরদাব’ (sal-ammoniac)।

নিসান বিজ্ঞ ‘নিশান’। —নী বি সর্ধ ‘নিশানী’। “গো.বি ১২।

নিসিন্দা বি [সং নিসিন্দ; হি নিংগোদী, ঠ নিগডা (সং—
নিগুডী) ; ড বেঙনিখা] বৃক্ষবিশেষ (Vitex negundo)।

নিসিন্দু পুং ‘সিদ্ধুৎ ১৬৪স’; সিক্দিবার, নিসিন্দা।

নিসুদক বিণ [নি + হৃদি + অ (ধূল্)-ক; ‘নিবৃদক’ সাধু]
১ ষাতক, হিংসক। “আত্রেয়ী” যাজ্ঞ ৩.২৫০। ২ নিদারক। “কৌক”
মহা ৩.৮৪.১৬০। —হৃদন বিণ [+ অন(ল্য)-ক; স্ত্রী -না; ‘নিবৃ-
দন’ সাধু; হু ‘লি নিহৃদন’] সর্ধ ‘নিসুদক’। “বলব্রজ” মহা ৩.
৫৪.২৩। শুক্রাশ্রদীশ্রুত (স্পষ্ট)। কুণ্ডলয় শ্রী.ম ১২২। ভীষ-
কুলং প.ভ ৩৮। —হৃদন স্ত্রী [+ অন(ল্যট্)-ভা] মারণ, বধ।
“মহু ৮.২৪২, কুল্লক।

নিষ্টে বিণ [নি + √ স্জ + (ক্ত)-অ] ১ তাক্ত। “মহু ৮.৪১২।
২ ক্ষিপ্ত। “শরাঃ...নিষ্টাঃ গো.রা ৩.৩১.১৭। শৈলনিষ্টবজ্র। —
৩ ৩.২৮.২২। ৩ ভাপা (অ.টী)। ৪ দস্ত, অপিত। “বসিন্ নিষ্টো-
২২৭ ভয়া রা ২.৭৭.৩। ৫ নিবৃক্ত, অমুজ্জাত। “অনিষ্টো গুরুণা
মহু ২.২০৫। ৬ গুস্ত (ক.বা)। ৭ মধ্যস্থ (ত্রিকাণ্ডেয)।

নিষ্টোর্থ পুং ১ জিবিধ দূতের একতম; যে দূত উভয়ের (যে
প্রেরক ও বাতার নিকটে প্রেরিত হয়, এই তই এর) ভাব বুঝিয়া
স্বয়ং সুসঙ্গত কার্য করে (সা.দ ৩.৪৮)। ২ ধনেব আয়বারণপানে
এবং কুসীদকবিগণিজো নিযুক্ত পুৰুষ (বৃহস্পতি)। —র্থ্য স্ত্রী
ত্রিবিধ দূতের একতম; যে দূতী নায়ক ও নায়িকার অভ্যুত্থাপ
জানিয়া আপন ব্যক্তিতে কার্য সাধন করে (সা.দ ৩.৪৮ টীকা)।

নিস্কড়ি বিণ মূল্য বি। প্রাপ্ত; নিকড়। “নিস্কড়ি প্রসাদ
চৈ.চ ১৫৮, ২২০।

নিম্মস্ত বিণ [বহুব্রী] তদ্বহীন, বংশাধ্বরহিত, বংশহীন (মহা)।

নিম্মস্ত-স্ত্রি বিণ [বহুব্রী] তদ্বাহীন, অনলস।

নিম্মক বিণ [নিস্ + ১’ স্তম্ভ + ত (ক্ত)-ক, স্বভাভান] ১
নিম্পচল, নিম্পদ। “নিম্মক নিবেশসগ। —কণা ৪৪। চেয়ে রা।
...দিগন্তের পারে, নিম্মক নির্দাক্ চ.কা ২২৫। ২ অভিজুত।
“শ” ভট্ট ২.৮২।

নিম্মস্ক বিণ [নির্গত ভগঃ যাত্ হইতে, বহুব্রী, বিকরে সমা-
সাত্ত’ক’ (কণ্)] ১ তিসিরহিত। ২ বিগতকায়, নিম্পাণ।
“হরিবিক্রমনিম্মক (সর্গ)। —শ ৭.৬।

নিহালী বি [ফা 'লী] কার্পেটের আসন ; গদি (cushion) ।

“বাঘ করি বহু কড়ি, করিলাস...নিহালী পামরী ক.চ ১২০ ।

নিহিহসন ক্রী [নি+√হিন্+অন(ল্যাট)-ভা] যারণ, বধ ।

নিহিত বিণ [নি+√ধা+ত(জ)-শ্ব] ১ স্থাপিত । “কিতি-
নিহিতজ্ঞাচরণ ।—পঞ্চ ৫২৫ । ২ আহিত । “দিনান্তে নিহিতং
তেজঃ সবিত্রা যযু ৪.১। ৩ নিক্ষিপ্ত, নিগূঢ় । “ধর্ম্মস্ত তৎ নিহিতং
শুভাশ্রম মহা ৩.৩১২.১১৭ ।

নিহুব পুং [নি+√হু+অ(অপ্)-ভা] ১ অপহুব, অপলাপ ।

“যাজ্ঞ ২.১১ । ২ শাঠ্য, নিকৃতি । “মহু ২.২১ । ৩ অবিবাস ।

৪ তচ্ছি, শোষণ । —কৃত বিণ [+ত(জ)-শ্ব] কৃতাপলাপ ।

—কৃত ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] সর্ধ ‘নিহুব’ (১—৩) ।

নিহুদ পুং [নি+√হু+অ (বঞ্)-ভা] সর্ধ ‘নিহুদ’ ।

নী’ বিক [ভা, ঞ—নয়তি, তে ; অনিটু] নয়ন, প্রাপণ ।

“নয়তি নয়তে গাং বনং গোপঃ (ক.ক) । [অমু—অনয়ন ।

অপ—অপনয়ন, অপসারণ । অভি—অভিনয়, অমুকরণ । আ—

আনয়ন । উদ্—উন্নয়ন, উৎক্ষেপ । উপ—উপনয়ন ; ভূতি

(পা ১.৩.৩৬) । নি—নিয়ন, প্রাপণ । “মহু ৩.২১৮ । নিয়—

নির্ঘয় । পরি—পরিণয় । প্রতি-আ—প্রত্যনয়ন । বি—১ পিনয়ন,

শিক্ষণ । “রঘু ৩.৩৯ । ২ অপনয়ন । “ক্রোধং বিনয়তে পা ১.৩.

৩৭ । ৩ ঞ্ণাদিশোষণ ; ধর্ম্মাশ্রম বিনিয়োগ । “পা ১.৩.৩৬ ।

সম্-উদ্—উৎকর্ষপ্রাপণ । “কি ১.৮ ।]

নী’ প্র [ইনী > নী ; ফা ‘নী’—শেরনী (ব্যাক্রী), সরদারনী ;

তি ‘নী’—স্নানরনী (সর্পকার-দ্রী) ; প ‘নী’—উনটনী] বাঙলা

ক্রী-প্রত্যয় । “কামারনী, কুলনী, ছুতারনী, ডোগিনী, ডেলিনী,

ধোপানী, ময়রানী, হাড়িনী ।

নীকশাশ বিণ [নিকাশ > শ (বিকল্পে দীর্ঘ)] সদৃশ । “অমু

বিকাসিকশাশনীকশম্ মাষ ৫.৩৫ । [সমাসে উত্তরপদ] । —শি বি

[অপ্র] সাদৃশ্য, তুলনা । “কোন ঠাই, কারো ঠাই, সে গোলাপি

রাগ নাই...তার মেনে গেছি আমি ক’রে নিকাশি ! অ.শু ৪৮ ।

নীচ বিণ [নি+√চি+অ (ড)-ক, দীর্ঘ (অ.ট)] ১ ‘নিকৃষ্ট-

শোভাধারী’, জাতিগুণকর্ম্মাদি হেতু নিকৃষ্ট ; প্রাকৃত, অধম,

ইতর । “নীচ প্রায় কার ঠাই নহে অবনত স.শ ৩৮ । ২ চেয়,

অপকৃষ্ট । “নীচেরনীচেরতিনীচনীচৈঃ সটেকপাঠৈঃ ফলমেব সাধ্যম্

(সুর) । ৩ নিয়, অল্পত । বিণ ‘উচ্চ’ । “(আশ্রম) নাভ্য-

চ্ছিতং নাভিনীচম্ গী ৬.১১ । নীচঃ শয্যাসনম্ মহু ২.১২৮ । ৪

খল, বামন । “নীচেন বপুষা ।—হ ৭২.৩৪ । ৫ নিকৃষ্ট, কৃতকৌর-

কর্ম্ম । “কেশশ্রবণং যাজ্ঞ ১.১৩১ । কেশনখ (সুরত) । ৬

গভীর, নিয় । “নীচা নাভিঃ ।—পঞ্চ ১.২২১ । ৭ অমুচ্চ, মূঢ়

(অর) । ৮ অধম, মন্দ । “ফলং বরমধ্যনীচম্ (বৃহৎসংহিতা) ।

৯ অগাধ । “নীচো বদতি ন কুরুতে, ন বদতি সজ্জনঃ কুরোত্যেব

(সুর) । —চ পুং চোরনামকগন্ধদ্রব্য । —চ ক্রী নিয়স্থান ।

“গত । —চক বিণ [‘চ+ক (কন্) স্বার্থে] মন্দ, ধীর । “গচ্ছ

নীচিকয়া গত্যা মহা ৩.১৪৫.৫ । [নীচে দিয়া—নিম্নভাগ দিয়া ।

“চোকেব নীচে দিয়া...জল গড়াইয়া আসিতেছিল ব.প্রা ৩৫০ ।]

নীচটেকঃ-(টেকস্) ব্য [নীচৈস্+অক্ (অকচ্)] নীচৈঃ ।

নীচগ বিণ [নীচ+√গম্+অ (ড)-ক ; উ.ত] নিম্নগামী,

নিম্নাভিমুখ । —গ ক্রী জল । —গা বিণ নীচবর্ণগামিনী (ক্রী) ।

—গা ক্রী নদী ।

নীচযোনি, নী(-নিন্) বিণ [বহত্রী ; ‘নি+ইন্ (হনি)

অন্ত্যর্থ-১ব ; ক্রী-নি, নিনী] নীচযোনিযুক্ত, নীচজাতি । “প্রাণি-

নাম...নীচযোনিয়াম্ ।—হ ১৯৮.৫ ।

নীচু বিণ [সং নীচ ; হি ‘চু’] ১ নিম্ন । বিণ ‘উচ্চ’ । “নীচু বিনা

উচ্চ দিকে জল কতু যায় না (পঞ্চমালা) । ২ অবনত, হেট ।

“করে’ আজি মাথা নীচু, অন্ন স্বল্প পাই ।—কথা ৬৯ । —চু বি

অধোভাগ । “ভূমি যদি থাক আমার উপরে, আমি রব সগ-নীচু ।

—কথা ৬৪ । [মুখ নীচু হওয়া—লজ্জায় অধোমুখ হওয়া ।]

নীচৈঃ-(চৈস্) ব্য [নি+√চি+ঐস্ (চৈসি), দীর্ঘ,

উ.১৩ ; ছান্দস] ১ অধোগত । ১প ‘উচ্চৈঃ’ । “নীচৈঃখঃ

পা ৬.২.১৬৮, কাশিকা । ২ অন্নক । “রঘু...নীচৈঃপিনয়াদদৃশ্যত

রঘু ৩.৩৪ । ৩ নম্র । “রঘু ৫.৬২ । ৪ তাপ্তথত্বিত সমান স্থানে

নীচভাগে নিম্নগ (অচ্) । “নীচৈঃস্বদন্তঃ পা ১.২.৩০ । ৫

মন্দ, ধীর । “নীচৈঃগতিঃ । ৬ খল, ভ্রম । “(ভূগানি) মৃদুনি

নীচৈঃপ্রণতানি সঙ্গতঃ ।—পঞ্চ ১.১৩৩ । ৭ অধঃ । “মহা ১.৭৮.৯।

নীচৈঃচ্ছত্যাগরি চ দশা উ.মে ৪৮। ৮ শনৈঃ । “নীচৈঃশ্রুতি...তে

পূ.মে ৪৩ । ৯ মূঢ় । “নীচৈঃ শংস (অমক) । ১০ পর্ত্তবিশেষ ।

“পূ.মে ২৬ । [‘গতি (ক্রী)—মল্লগমন ; নিম্নগমন ।]

নীচব্র বি সর্ধ ‘নিব্র’ । “নমনে, বারি ব্র নীচব্র বি.প ১৫৪।

[নীচব্রে—অপিরত বর্ণনে । “নীচব্রে ব্রই নয়ান (প.ক) ।]

নীড় পুং, ক্রী [নি+√ঐচ্+অ (বঞ্)-শ্ব ; তু ‘নীল’—নিলয়,

কুলায়ত্নত অন্তরিক (ঞ্বেদ ৪.১.১১ ; ১২)] ১ স্থান, বাসস্থান ।

“তানি নীড়ানি সিংহানাং গিরিঃ গো.রা ৪.৪৩.১৭ । (গিরি-

ক্রোড়ে) গোকনীড়গানি ।—চ.কা ১৪০ । ২ পক্ষীর বাসস্থান ;

কুলায়, বাসা । “দিনকয়ে নীড়ানি শ্রয়ন্তি খগাঃ গো.রা ২.৯৬.২৮ ।

শকুন্ত ৭৭.১১। যে১১৫। বন্ধোনীড় ।—গান ১৪৯। হত্যা বিহঙ্গের

নীড়ে ।—রবীন্দ্র । ৩ রথারথবিশেষ ; রথাদির উপবেশনস্থান ।

“(রথৈঃ) ভয়নীড়বজৈঃ গো.রা ৫.৪০.১৫ । ভয়-চক্রানীড়

মহা ৬.৭১.৬২ । ৪ উপাশ্রয় । “মাষ ৩.৫৫ । [‘জ, নীড়োভব

(পুং)—‘কুলায়জাত’, পক্ষী । ‘জৈজ (পুং)—পক্ষিরাজ, গকড় ।]

নীত^১ বিণ [√নী+ত (ত)-র্ষ] ১ প্রাপিত, আনীত।
 “নেত্রা নীতাঃ...বিমানাগ্রভূমীঃ উ.মে৮। বেন তিনি রামের সম্মুখে
 নীতা হইয়াছেন।—সী৯৭। অঙ্গুলিসঙ্কেতনীতনয়নে আকাশপ্রান্তে
 চাহিয়া দেখ।—ব.ধি ৬। ২ বাপিত। “নাতা রাত্রিঃ ক্ষণ ইব
 যথা উ.মে ২৮। নীতং জন্ম নবীননীলজবনে।—ভ্রমরাষ্টক ৪।
 ৩ গৃহীত। “নীতং যদি নবনীতং নীতং নীতং কিমেতেন।
 আতপাতাপি চতুষ্টয়ো মাধব মা ধাব মা ধাব ॥—উদ্ভট। নীতং নব-
 নবনীতং কিমদিত পৃষ্টো যশোধরা কৃষ্ণঃ (সু.৫)।—ত ক্রী দন।
 নীত^২ ‘-ত্’ বি [সং নীতি; ঠ ‘ত’] ১ নীতি, শাস্ত্রবিধি। “কোন্
 কর্ম পরহর্যি কি নীত পালিব?—ম ১১৪৮। বেদ শাস্ত্র জ্ঞান
 নীত ব.প ৫৪০। নীত বুঝান।—শ্রী.মা ১৮৩। আমি যে কাজ
 করে সেই তাতার নীত ম.ম ৭৯। ২ অনুশাসন, উপদেশ।
 “আবর্তে বলেন নীত ক.৫ ৮২। ৩ সামাজিক নীতি; আচার-
 ব্যবহার। “এখানে যোঁকাম কর আগে বুঝি নীত শ্রী ১৫৬। শচী
 ...জন-নীতবিদ ন.প ১৪২। ভূমি রাঢ়দেশী ব্রাহ্মণ কিছুট নীতজ্ঞান
 নাই প.প ১৭৩৫। [‘নীতি’ (‘নীতি’—মূল, বা ‘নীতি’ অল্প.শব্দ?)
 —নীতিকথা। “বিপর্যায় নীতভীত ভূমিঃ বিস্তর শি ৬৮।]

নী(নি)তবর বি [মিত্র > প্রা মিত্র > বা মীত > নী(নি)ত +
 বর ; হি মীত (মিত্র)] বিনাচে বরের মঙ্গী মিত্রতাবাপন্ন বর ;
 কোলবর। “সেঁউতি নীতবর হটপে বলিষা, সাক্ষিধা আসিয়া
 ছলিতে লাগিল ব.প্র ৬১০।

নীতি জী [√নী+তি (জিন্)-ভা] ১ নয়ন, প্রাপণ। ২
 [+তি.৭] অনুশাসনশাস্ত্র, হিতকথা। “কথ্যচ্ছলেন বালানং
 নীতিস্তদ্বিহ কথ্যতে।—হি ৮ (অবতরণিকা)। ৩ শুক্রাদিকৃত অমু-
 শাসনগ্রন্থ ; নীতিশাস্ত্র, রাষ্ট্রনীতি, অর্থশাস্ত্র, গায়, নয়। “নীতি-
 রস্মি জিগীষতাম্ গী ১০.৩৮। ৪ সামদানাদি উপায়। “কালে
 খলু সমারজাঃ ফলং বশস্তি নীতয়ঃ রঘু ১২.৬৯। ৫ নীতিসংগ্রহ।
 “আত্মোদয়ঃ পরজ্যানির্ঘয়ঃ নীতিঃ।—মাঘ ২.৩০। ৬ শিষ্টাচরণ,
 সাধুব্যবহার। ৭ উপায়, কর। “মাঘ ৬.৩। [‘কুশল (বিণ)—
 নীতিশাস্ত্র-পণ্ডিত। ‘জ (বিণ)—নীতিবেত্তা। “মথু ৭.১৭৭।
 ‘বিজ্ঞা (জী)—১ নীতিশাস্ত্রজ্ঞান। “নীতিবিজ্ঞানদধতি।—হি
 ২ (অবতরণিকা)। ২ নীতিশাস্ত্র। ‘শাস্ত্র (জী)—শুক্রাদিকৃত
 রাজনীতিবিদ্যা। “‘বিশারদ —হি ১.৩৯। পঞ্চ ১০ (কথামুখ)।
 ‘সন্ধি (পুং)—নীতিশাস্ত্রের সন্ধান ; নীতিক্রম। “পঞ্চ ২.৪৭।]

নীপু ক্রী [বি+√ধ+অ (ক)-ক, দীর্ঘ (অ.টী)] পটলপ্রান্ত,
 চালের ছাঁচ। “গৃহাণি নীপৈরিব যজ রেজুঃ (মাঘ)।

নীল বিণ [সং নিয় > লি নিয়, প্রা শির > বা ‘ন ; অ.প্র] ১
 নিয়, কম। “কুচ. জলয় জ্বলিত। পৃষ্ট হইতে কিছু নীল ভ.প্র
 ৩৮২। ২ হেয়, লঘু। “জ ‘নূন’।

নীপ পুং [√নী+প-ক, উ ৩.২৩ ; তু ‘নীপ’—গিরির অধো-
 ভাগ (শুক্রযজুর্বেদ ১৬.১৭)] ১ ‘আনন্দপ্রাপক’, কদম্ববৃক্ষ। “জতু
 ৩.১৩। ‘নিকুঞ্জ গো ২৫৪ ; চ.কা ৩৫৪। ‘কলি চৈ ২৮। ‘ছায়
 জা ১২। ২ ধারাকদম্ব। ৩ ধূলিকদম্ব (বিম্ব)। ৪ বহুকবৃক্ষ।
 ৫ নীলাশোক। ৬ পক্ষতের পাদদেশ। ৭ রাজনিশেষ। “রঘু ৬.৪৬।
 —প ক্রী কদম্বপুষ্প। “শীমন্তে...নীপং বধুনাং উ.মে ২। ‘নিকরে
 জা ২৪। নীপক মাল।—ব ৬৫। নবনীপের মালা চ.কা ৩৩৮।

নীবা ক পুং [নি+√বচ+অ(বঞ্)-ভা] মহার্ঘ হেতু
 খাড়াদিতে আদরাতিশয়।

নীবার পুঃ [নি+√ব+অ(বঞ্)-র্ষ, ধাত্রে দীর্ঘ ; ছান্দস]
 ১ তুণধাতু, উড়িধান। “আমাকং গো.রা ২.২৮.২১। রঘু ৫.১৫।
 শ ১.১৫। শুক্রমুখব্রষ্ট নীবারকণিকা।—কাদ ১২। ২ আমাক-
 প্রভৃতি (অ.টী)। [‘পাক (পুং)—নীবারধাতু। “রঘু ৫.৯।
 ‘ভাগধেয় (পুং)—নীবারাংশ। “রঘু ১.৫০।]

নীবি, নী [নি+√বো+ই (ইন্)—ণ, দীর্ঘ, ব-লোপ, ডিৎ,
 উ ৪.১৩৫, বিকরে ক্রী জে (ভাষ্) ; ছান্দস] ১ নারীর কটীবন্ধ-
 বন্ধন ; নারীর জবনস্থ বস্ত্রের গ্রহি (কাভাঘন)। “বী যাজ্ঞ
 ২.২৮৭ ; রঘু ৭.৯ ; কু.স ১.৩৮। অসয়ে...নীবি নিচোর জা ৯৩।
 নীবি অসায় চৈ.চ ২২১ ; ৩৩৯। নীবিভলে ভণি। পাকল পাটক
 ডোর।—ন ৬৭। ২ (উপলক্ষণে) পুংস্বটিবস্ত্রবন্ধ (অ.টী)। তু ‘শ্রুণী-
 বিক’ ভট্ট ৪.২৬। ৩ বস্ত্রমাত্র (ত.বা)। “নিকশত নীপি নীবিবন্ধ
 গো ৭৫। ৪ স্ত্রীর পিতাদিপ্রাঙ্গে মোটকবন্ধন (শ.ক)। ৫ [+
 √বো+ই-ণ] বণিকের মূলধন ; পরিপণ। [‘নিবন্ধ (বি)—সর্ব
 ‘নীবিবন্ধ’। “খলত নীবি-নিবন্ধ জ.প ১৬। নীবি(বী)বন্ধ—
 নারীর বসনগ্রাহরূপ বন্ধন। “কোচ্ছুগিত উ.মে ৭। নীবিবন্ধ
 করণ উদেস বি.প ২২ ; অসয়ে নীবিবন্ধ ৪৬ ; ৭০.৫১ তোড়ল বব
 নীবিবন্ধ ১২৬। জা ২৪৮। রক্তাধর নীবিবন্ধে বাধা চ.কা ২২৪।]

নীল ক্রী [√নী+র(রক্)-ক, উ ২.১৩ ; নি+√জি+অ(ক)—
 অ.টী ; তা ‘নীল’ ; তেলেণ্ড—নীল, লু (H. B. 217)] ১ জল।
 “নিকর মাঘ ৪.৫৮। পদনখনীল গী.গো ১.৯। নীর লোভে মৃগী.
 পিয়াসে ধাইতে। ব্যাধ শর দিল বৃকে চ.কা ১০৯। শুনে কীর দেখি
 নীর হইল ক্রীধর ৩.৮ ৩৬৭। ২ রস। [‘ধর (পুং)—জলধর, মেঘ।
 “উ.চ ৬.১৭। বা.দ ১৭৮। ‘পতঙ্গী (-জিন্) পুং—জলচরণকী, হংস
 প্রভৃতি। “রঘু ৯.২৭। ‘কৃহ (ক্রী)—নীরে জাত ; পদ্ম।]

নীলজ বিণ [নিয়+রজ] রক্তহীন। “নয়ন নীরজ হৈল।—
 ম ২৬৫ ; নীরজ হৈল সরস্বতীজল ২৪৪ ॥

নীলজ বিণ [নীর+√জন্+অ(ড)-ক ; উ.ত] জলজাত।—জ
 পুং ১ উবিড়াল। ২ উশীল।—জ পুং, ক্রী ১ পদ্ম। “সর্ব্বে বধু-
 রম্মেন কালেনাপৃথিব নীরজাঃ মহা ১.১২৪.৩২। নীল ক.সা ৪.৬।

নবীন নীলজঙ্ঘ।—ভ্রমরাষ্টক ৪। °চরণ ঐ.মা ৪। নীলজ-নকরখাঙ্ক
ম.পা ১৩২। জ.প ২। °শ্রেজ গো ২৫৪। °নয়ন ন.প ২০২। বা.দ ১।
নীলজঙ্ঘ, জাঃ-(জস্) বিণ [নির্গত রজঃ বাহা হইতে,
বহত্রী,সমাপে বিকল্পে 'ক' (কপ্) ; জী-স্কা-জাঃ] ১ রজোহীন,
খালিশূণ্য। “বায়ুরবাং...নিরজঙ্ঘঃ গো.রা ১.২৫.৪ ; নীলজঙ্ঘম্...
পহানম্ ২.১১৩.১৬। ২ রজোগুণক্রিয়াহীন। “গো.রা ২.১১৩.১৬।
৩ পরাগশূণ্য (পুশ্)। —স্কা, জাঃ জী গভার্ভণা নারী। [নীল-
জোকারিত (বিণ)—নিধূলীকারিত। “ভট্ট ৩.৫৫।]

নীলান্দ পুং [নীল+√দা+অ(৭)-ক] ১ ‘জলদাতা’, যেষ।
“গো.রা ৬.৬৬.২৮। নবীন নীলজঙ্ঘ.প ২। “নির্মিত নীল চন্দ্ৰাতপ
—ন ৪১২। নবীননীলজ-কান্তি প.তৃ ৪২। ২ মুক্তক, মুখা।

নীলধি, নীলনিধি পুং [নীল+√ধা+ই (কি)-ধি; উ.ত;
য.ত] ‘জলের আধার’ ; সমুদ্র। “নীলনিধিনিধিনী।—রঙ্গ ৮৫।

নীলজ [নিৰ্+রজঃ; বহত্রী] ১ অবিভগানবক্, অচ্ছিন্ন। “সুরঙ্গ-
দ্বারং...শিলাসঙ্ঘয়েন নীলজং কৃষ্ণাপিহিতম্ ক.ম ৪৬। ২ নির-
ন্তর, ঘনসন্নিবেশ, নিরবকাশ, সঞ্ছ। “গাঠৈনীরজৈঃ কু.স ১৬.
১১। °নীলনিচূণ উ.চ ২.২২; °নিবন্ধ ৬৬। “জমাশিখরং ভূবম্ মাধ
৮.৩। ঘনমানের দ্বারা নীলজভাবে আবৃত-আচ্ছন্ন চা.পূ ২।

নীলান বিণ [নিৰ্+রবঃ; বহত্রী] ১ রসশূণ্য, নিঃসঙ্গ। “(রশনা)
নীলবা রঘু ৮.৫৮। নীলব রণাৎ বীণা।—মে ৭। নীলব পক্রাত।—
ন ৭৫২; ১০৬১। নিশার মত নীলব গী.ল ২৩। ২ যৌনী। “সে শুধু
শুনেছে নীলব সফা।—কা ৩৪।

নীলস বিণ [নিৰ্+রসঃ; বহত্রী] ১ রসহীন, শুষ্ক। “স্নাঘাৎ
নীলসকাষ্টতাড়নশতম্।—শূ ৯। নীলস করিয়া ভাজে ঐ.১০৭।
২ জলহীন। “এবা রসা নীলসা (চাতকাষ্টক)। ৩ শৃঙ্গারাদি-রস-
হীন। “নীলসায়াং রসং বাণো বাণিকায়াং বিকল্পয়েৎ।—পঞ্চ
৪.৫৮। ৪ সাদরিত, নিষাৎ। ৫ মাদুরাণীন, স্ফীতকণ্ঠের,
কর্কশ। “পৈশাচং নীলসং বচঃ ক.সা ৮.১৫। ৬ নিঃসার, ব্যর্থ।
“অলক্ষণনীরসান্...সমাগমমনোরথান্।—বিক্র ২.১১। ৭ নির্দয়।
—রস পুং [বহত্রী] ‘অতিরসময়’, দাড়িষ।

নীলাজন পুং, নী জী [নিৰ্+√রাজ্+অন (গাট্), +রাজি
+অন (যুচ্),-ণ, জী আ (টাণ্)] ১ বিজিগীষু রাজাং সূক্ষ্মাত্মা-
কালে অমুঠেয় অখাদির শাস্তিকর্মবিশেষ। “বাজিনীরাজনাবিধো
রঘু ৪.২৫। পরৎকালে শুক্লদশমীতে নীলাজনের বিধি আছে।
ইহাতে লক্ষণসম্পন্ন অশ্বের পূজা হয়। এই অশ্বের চোঁটাবিশেষে
গুভাগুভফল নিরূপিত হয়। পুরোহিত, সঙ্কুশ উৎসবরাখা ও
আত্মশাখা ঘটোদকে ডুবাইয়া জল সেচন করিতে করিতে শাস্তিমন্ত্র
উচ্চারণ করিয়া, রাজা অথ গজ সৈনিক ও রথ—চতুরঙ্গ স্পর্শ
করেন। সবিস্তর বিবরণার্থ দ্রষ্টব্য ‘শ.ক’। ২ দীপাদির আবর্তনদ্বারা

দেবপ্রতিমার পূজাবিধিবিশেষ ; নির্মকণ, আরতি। “নৈ ১.১৪৪।
[দীপমালা সোদকাজ ধৌতবস্ত্র চূতান্বাদিপজ ও সাষ্টাঙ্গ
প্রণিপাত দ্বারা পঞ্চবিধ নীলাজনবিধি আছে (কালোত্তরতন্ত্র)।] ৩
দুর্দ্বায়বাহুরাদি দ্বারা অমুঠেয় মঙ্গলজনক বিধিবিশেষ। “নীলাজনা-
বিধি রঘু ১৭.১২। নীলাজন করি শিরে ধাঞ্জ দুর্দী দিল।—গো৪৩।
নীলজঙ্ঘ (-জ্),-জঙ্ঘ বিণ [নির্গত রজঃ, রজা বাহার বহত্রী,
-১ব ; জী-ক্,-জা] নির্গতরোগ, নীরোগ। “জ গো.রা ৬.১১২.
১০৩। নীলজঙ্ঘ কিমৌষধৈঃ।—হি ১.১৪।

নীলরূপ বিণ [নিৰ্+রূপঃ; বহত্রী] রূপহীন, অমূর্ত। “নীলরূপ জগ-
দ্রাধ ম ৮০০। —রূপ পুং ১ দেব। ২ বায়ু। —রূপ ক্রী আকাশ।

নীলরোম্য বি ‘জলাশয়শ্রেষ্ঠ’, সমুদ্র। “প্রতিম...আকাশ ন ১০৬১।

নীলরোগ বিণ [নিৰ্+রোগঃ; বহত্রী] রোগহীন। —রোগী
বিং [রোগী > °গী (নঞর্থে) ; সং °গ] রোগহীন। “মা ১৪৫।

নীল বিণ [নীলী+অ (অন্), পা ৪.২.২, সি; ছান্দস] ১ নীলী
দ্বারা রক্ত ; নীলরঞ্জিত। ২ [নীল+অ (অচ)] নীলবর্ণবান্,
প্রায়শ, কৃষ্ণবর্ণ। “নীলঃ প্রেক্ষ্য চ কাননম্।—রা ২.৫৫.৮। নীলং
সলিলবসনম্ পু.মে ৪২। আনীলমুখং শুভদ্বয়ম্ রঘু ৩.৮। —ল
পুং [নীল > °ল (নীলবর্ণসদৃশ ?) ; জবিড়ী (?) ; ফা নীল্ ;
P. anil] ১ নীলবর্ণ। ২ নীলগিরি। “ভ ৫.১৬.১০। ৩
যনিবিশেষ। “নীলং মণিম্ (রা)। ৪ নীল ওষধি ; নীলগাছ।
৫ কুবেরের নির্ধিবিশেষ। জ ‘অটনিধি’। ৬ বটবৃক্ষ। ৭ রামের
কপিসেনাপতি। “রাবণের মুকুটেতে নীলবীর মুতে।—কৃ ২৭২।
৮ নীলকণ্ঠপক্ষী। ৯ নীলবৃষ। ১০ (সাদৃশ্যে) লাজন, চিহ্ন।
১১ মঙ্গল ঘোষ। ১২ (বাঙলায়) নীলকর সাহেব। “নীলের
দৌরায়া যদি রহিত হয়, তবে...স্কুল স্থাপন করিয়া দিতে পারি।
—নী ৩৬। ১৩ নীলচাঁষ। “নীলের দান।—নী ৩৭। —ল ক্রী
১ কাচলবণ। ২ তালীশপত্র। ৩ বিষ। ৪ ভূখাজন। ৫
দৌণীরাজন। ৬ নীলবর্ণ (indigo dye)। ৭ অন্ধকার।
“রাজি। —ল বিণ জী [°ল+জী আ (টাণ্), পা ৪.১.৪২]
নীলরঞ্জিতা, নীলবর্ণা (পাটী)। —লা ক্রী ১ নীলমক্ষিকা।
২ নীলপুনর্বাব। ৩ নীলবৃক্ষ। ৪ মজারাগ-ক্রী। ৫ (বিণ)
হৃদয়মীপবর্জী শিরাদ্বয়। —নী বিণ, জী [°ল+ক্রী জ (ভীষ্)]
নীলবর্ণা। “নীল গোঃ। —লো ক্রী ১ ওষধিবিশেষ, নীলের
গাছ। “পা ৪.২.২, সি। °রস, °বর্ণ।—পঞ্চ ১২৬৬। ২ নীল-
মক্ষিকা। ৩ চক্ষুর নীলকারোগ। ৪ পূর্করগবিশেষ। “সা.দ
৩.১০৬। [°কমল (ক্রী)—১ নীলপত্র। ২ নীলোৎপল, ইন্দীবর।
“নীলকমলাক।—কৃ ৩৫৩। °কান্ত (বি)—নীলমণি। °ক্রৌঞ্চ
(পুং)—নীলবক। °গ্রীষ (পুং)—নীলকণ্ঠ, শিব। °তাল (পুং)
—হিস্তাল; তমাল। °পদ্ম (ক্রী)—নীলকমল, ইন্দীবর। “কৃ ৩৫০।

‘নিচ্ছ (পুং) —শ্রেনপক্ষ। ‘বর্ষ (পুং) —নীলরঙ্গ। “পঞ্চ ১২৫৩।
‘বসন, ‘বাগাঃ (-সল) পুং—১ ‘নীলবস্ত্রধারী’, বস্ত্রধার। ২ শনৈশ্চর।
‘বৃষ (পুং) —বিশেষলক্ষণাক্রান্ত বৃষবিশেষ। ‘মক্ষিকা (স্ত্রী) —
মক্ষিকাভেদ (ব্রহ্মত)। ‘রাজি (স্ত্রী) —তিমিরপঙ্ক্তি, তমোরানি।
“জু ১.২। ‘শৈল (নি) —নীলগিরি। “ম ৪৫৩। ‘সার (পুং)
তিমুবক্ষ, তৈদগাহ।] [নীল গাঁথা —নীলগাঁছ-পটান। “মধুরানী
লো সই, নীল গৌজোছো কই? —নৌ ৩৫।]

নীল^২ ‘ল’ নি। নীললোহিত > নাল (পূর্বপদ)। শিব।
[নীলের উপবাস চড়কপক্ষে শিবের প্রাত্যর্থ উপবাস।]

নীলক পুং [নীল + ক (কন্) স্বার্থে] ১ নীল অশ্ব। ২
(বীজগণিতে) অজ্ঞাতরাশি। ৩ ভ্রমর। —ক ক্লো ১ কাচলবণ।
২ তুখাজন। ৩ বঙলোহ, পিত্তলবণেশ।

নীলকঠি বিণ [বহুব্রী] নালবর্ণকঠযুক্ত। “দ্র (চ)। —কঠ
পুং [বহুব্রী] ১ শিব। “গো.রা ৫.৮৯.৪১। ম ১৪। প.তৃ ৭২।
[সমুদ্রমধ্যে উল্লিত কালকূট কঠে ধারণ হেতু ‘নীলকঠ’ (মহা
১.১৮.৪৪। ম ১৪)।] ২ ময়ূর। “উ.মে ১৮। ৩ দাত্যহপক্ষ।
৪ চটক। ৫ খঞ্জন। “বনে নীলকঠ নাচে। —চৈ ১২৪। ৬
পাক্ষিবেশ্য, চেষ্টকনা। “দ্র ১০৪। ৭.৮৪৬৭। [বিজয়-দশমীতে এই
পাক্ষিদর্শন শুভজনক বাণীয়া প্রসিদ্ধি আছে। কিন্তু তিপাদি ৩ষে
খঞ্জনদর্শন শুভ বাণীয়া বিহিত (শ.ক)।] ৭ ভ্রমর। ৮ (বাঙলায়)
নীলবর্ণ কঠ। “ব্রহ্ম-কঠমালা। পরিলা কি নীলকঠে নীলকঠ
ভব। —মা ১২৬। প.তৃ ৭২। ৯ পুষ্পবিশেষ। “ম.ম ৩৮; ৫০।
নীলকল্প বি নীলের চাপী হংরাজ বণিক্। “বায়বর। —নী ২৭।
—কুঠ বি নীলের কারখানা।

নীলগাই-উ বি নাল গোমদৃশ বস্ত্রপণ্ডবিশেষ। “উ বি.সু ১৭।
নীলগিরি বি ১ দাক্ষিণাত্যে মাদ্রাজের পর্বতশ্রেণী। ২
উড়িয়ার পর্বতশ্রেণী; নীলাচল। “জিনি নীলগিরি, ভোমার
কবরী ক.চ ৬৪। ‘মহাশ্মা। —জ ৬।

নীলধ্বজ পুং [বহুব্রী] মাহিষতী পুরীর রাজা নীল।
“মহা ২.৩১.২১। মা ১১৭। [হইর পত্নী জালা, কস্তা স্বাহা
(বৈমনিভারত)। কাশীদাসী ভারতে, হইর পুরী মাহেশ্বরী,
পত্নী জনা (১১৩৭, ২)।]

নীলপটিল ক্লী [যত, অথবা কর্মধা] নীলরঙ্গ-রাশি; নীলবর্ণ
আস্তরণ। “নীলপটিলেরি বনবরপটিলৈঃ। —হি ৩৬।

নীলমণি পুং, ব্রহ্ম ক্লী [কর্মধা] ১ নীলনাথক মণি; ইন্দ্রনীল।
“নীলমণি চুড়ো। —জা ১২৫। ২ ক্রীড়ক। [সবে ধন নীলমণি—
সর্বস্বত গোপাল; (গোপার্শ্বে) একমাত্র আদরের ধন।]

নীলমাধব পুং [কর্মধা] জগন্নাথদেব। জ ‘কল্পপুত্র,
উৎকলখণ্ড। জগৎমঙ্গল, ২১শ পরিচ্ছেদ।

নীলব্রতন বি [সং ‘ব্রহ্ম] ১ সর্ষ ‘নীলমণি’। ২ ছেলের
আদরের ডাক বা নাম।

নীললোহিত বিণ [‘ভ+অ (অচ)] নীললোহিতবর্ণযুক্ত,
ধূমল, গেম্বনে। —হিত পুং [ত.পু] ১ নীললোহিতমিশ্রিতবর্ণ।
২ [‘রোহিত (ম.পা ১৪৮)] ‘কঠে নীল, কেশে লোহিত’;
শিব। “মহা ১৩.১৬.৪৭। শ ৭.৩৫। কু.স ২.৫৭। ‘চক্ৰস্ উ.চ
৬.৩। [হোমনিবৃত্ত ব্রহ্মার ললাটস্থেদে অধিষ্ঠিত তেজঃ অগ্নিতে
পতিত হইয়া নীল ও পরে লোহিত হয়; সেই তেজে জাত
‘নীললোহিত’ (অ.টা)। জ ‘ভ ৩.১২.৬—৭। বাক্সমেনয়িসংহিতা
১৬.৭, মহাধরভাষ্য।’] —হিতা স্ত্রী শিবা (শ.ক)।

নীলা বি [নীলা > লা; অপ্র] ১ নীলা। “ভয়ঙ্কর নীলা চ.বি
২৭১। ২ [নীল > লা; পড়ে] নীলমণি। “হীরা নীলা কিনিলা
ক.চ ৭৬। হীরা নীলা মাত পলা চ.বি ৩৫। নীলার কল্লি। —কা ১৩৪।
[নীলাএ-য়ে—নীলাক্রমে। “বেদ উদ্বারিলৌ...নীলাএ আক্ষে
শ্রী.কো ১০১। নীলায়ে ফেলিয়া কালী মুখের মাঝার চ.বি ২২২।]

নীলাক্ষ পুং [বহুব্রী] ‘নীলাবয়বযুক্ত,’ সারস। —লাঙ্গী বি
[বাঙলায়; অপ্র] কালী। “ক.চ ২৭১।

নীলাচল, নীলাদ্রি পুং [কর্মধা] নীলগিরি। “দ্রি ম ৬০০।

নীলাঞ্জন ক্লী [কর্মধা] ১ মৌবীরঞ্জন। ২ তুখ। “চয়-
প্রথম (পনৈশ্চরং বন্দে)। ম.পা ৪। নীল’ঞ্জন-ছায়া চ.কা ২৮৬।
[মেঘের নীল-অঞ্জন—মেঘের অঞ্জনবৎ নীলবর্ণ। “চ.ক ৩৫৪।]

নীলাভ্র ক্লী [কর্মধা] নীলপদ্ম, ইন্দীবর। “চৈ.চ ৩৩৭।
[আতশযোজিত হেতু এখানে ‘কৃষ্ণমুখ-কমল’—‘নীলাভ্র’।]

নীলাশ্বর পুং [বহুব্রী] ১ ‘নীলবরধর’, বলদেব। “ব.প ৮২৫।
২ শনৈশ্চর। —র ক্লী [কর্মধা] ১ নীলবস্ত্র। ২ (বাঙলায়)
নীলাকাশ। “তাহার অঞ্চলপ্রান্ত লুটাইছে নীলাশ্বর ধিরে স.স্ব ১৭।
কুলনীলাশ্বর। —ন ১৩৫০, -১। ৩ নীলশাটবিশেষ। “চক্স নীলাশ্বর-
নির্মিত কুমুদ। —ন ১৩৫০। ছিল পড়ি একভিতে, নীলাশ্বর
বস্ত্রখানি। —কথা ৪৬। —ধরী বি [‘র+জ’] ‘নীলাকাশের
বর্ণযুক্ত’; নীলশাড়ীবিশেষ। “পাট শাড়ী, নীলাশ্বরী আদি
বা.ম ১৪৭। পরিধান নীলাশ্বরী। —দা ২০৫।

নীলাশ্ব বি নীলজল, সমুদ্র। [‘স্বতা—লক্ষ্মী। “মে ১৮৭।]

নীলাশ্মা (-শ্মন্) পুং [কর্মধা] নীলপ্রস্তর, নীলমণি।

নীলিম বি [‘নীলিমন্’—মূল; পড়ে] নীল। “নীলিম অবধর
—ব ১৭৬। নীলিম প্রভাতাকাশে। —ন ১০২০। —লিমা(-মন)পুং
[নীল+ইমন(ইমনিচ্)-১ব] নীলভাব, নীলবস্ত্র, নীলবর্ণ। “নীলিম-
কপ গী.গো ৮.৩। নেত্রনীলিমা। —ন ৪৪২। নয়ননীলিমা ১১৩২।
ধারা পড়িছে কালির পাগা, ঘনভর নীলিমার। —হেম ১০২।

নীলিমায়, পরিব্যাপ্ত করি দিয়া মহাসিন্ধুনীর, তীরে তীরে।—
চ.ক। ১০৭। বিবিড়নীলিমা সৌ ১০।

নীলী জী ড 'নীল'।। 'বর্ণ (বর্ণ)—নীলবর্ণরঞ্জিত। 'রস (পুং)
—নীলবর্ণরঞ্জিত ভল। "পূর্ণ মহাভাওম্।—পঞ্চ ১২৮৩। 'ভাগ
পুং—১ নীলবর্ণ। ২ পূর্ণরাসগবিশেষ। "স।দ ৩.১২৬। ৩
পূর্ণরাসগবিশেষযুক্ত নায়ক।।]

নীলোৎপল ক্রী [কন্ধ্যা] ইন্দ্রিয়। "পত্রধারা শ ১.১৭।

নীলোৎপল পুং [কন্ধ্যা] নীলপ্রসন্ন, নীলমণি।

নীহার পুং [নি√জ+অ (যঞ)-শ্ম, দীর্ঘ; 'নিহার' (শব্দরত্না-
বলী)] বনীভূত শিশির, ভূষার, হিম; কুষ্টিটিকা।। "(খণ্ডপম্)
প্রাচ্ছাদনময়োচ্ছাদিত নীহারেণেব চক্রমাঃ মহা ১.২২৭.২। নীহার-
মগ্নো দিনপূর্ণভাগঃ রঘু ৭.৬০। নীহার বরষে জেন পূর্ণশব্দর
অ.প ১১৭। নীহারের উত্তম নির্জনে চ.ক। ১০৭।

নীহারিক্য বি অতিদূর আকাশে দৃশ্যমান নীহারপুঞ্জসদৃশ
দুরায়ত নক্ষত্রসমষ্টি বা বায়ুীয় পদার্থ (Nebula)। "শূন্তে
শোভে নীহারিকা-সেতু কৃ.কে ১৪৮।

নু' ব্য [ছানস] ১ বিতর্ক, বা। "বপ্নো হু মায়া হু মতিভ্রমো
হু।—শ ৬.১০। কু.স ১.৯৬। মাঘ ১০.১৪। ২ অপমান। ৩
অহনয়। ৪ অতি ৫। ৫.প্রশ্ন। "ততো হুঃখতরং হু কিম্।—
গী ২.৩৬। ৬ হেতু। ৭ অপদেশ। ৮ বিকল্প।

নু' স্ক [তুদা, অদা, প—হুবতি, নৌতি; মেট] শুবন।

নু' সম্ব [সং √নম্ > প্রা √নব > বা (√নউ) √হু] নত হওয়া,
নীচ হওয়া। "আম ফলে ধোকা ধোকা হুইয়া পড়ে ডাল ম.ম ১২৬।

নু' ক্রি.ক্রি [ইলু > ইহু > হু] সর্ধ 'ইলু'। "লাজে রহুঃ ঘুমহু
হাস বি.প ১৪৫। বন্ধহু নিরঞ্জন ম.পা ৩। গেহু ভা চ ৮২; স্বত
পাহু ২৮৬; ঠাকুরে আহু লয়ে ৫০২।

নুকি বিঃ [নুকি > কিকি] লুকারিত, গুপ্ত। "ও লুকি করতাই
দেহা বি.প ১২।

নুকোচুরী বি [লুকোচুরি > ০রী] লুকোচুরি খেলা। "কত
দিনের নুকোচুরী কত বঃরর কোণে।—শিত ৮২।

নুনোঁতা, স্না সম্ব [হু + ণ + > (হুণা) 'তা, ণা; হি √নবা;
ঠ √নববি] (প্রণামার্থ মাথা) নত করা। "মাএর চরণে গিয়া
হুঙাইল মাথা ক.অ ২১। শ্রীরামে নোঙার মাথা।—ক ২৫৫। কালু
নোঙাল মাথা শ্রী.মা ১৮৮; লাউসেন হুঙাইল মাথা ২১৬। কালু
হুঙাল মাথা ব.প ৩৯২। কালু কয় কিছু নোয়াইয়া মাথা।—শ্রী ২০৭।
[হুঙা—নত হইয়া। "শ্রী.মা ১৮৭। নোয়ান—সর্ধ 'হুঙা'।]

নুটি বি [ড 'নোট'] চড়ি, গিঙ। "শোণ চড়ির মত পাকা
গোঁশে কলপ দিচ্ছি।—হ ১০৮।

নুট বি [হুটি > হুট > ০ঠ] হুটির মত গাভ্রসকোচপূর্ণক জড়-
সড়ভাব। "অনেক রেতে বাড়ী আসেন, আর হুট ক'রে বগীর
ঘরে বান।—জা ২৫।

নুড়নুড়, নুন্নুড় বি [নড়নড় > 'ড়; ভাবাত্মক] শিথিল-
বন্ধ হুড়্র ভবোর দোলনের ভাব।—নুড়ী বি ১ ঘণ্টার দোলন-
পিণ্ড। ২ আলজিড।

নুড়া, ডো বি [নোড়া > 'ড়া, ডো] আশ্রয় ধরাইবার নিমিত্ত
নোড়ার মত সঙ্কুচিত তৃণগুচ্ছ। "আড়াই হুড়ার আগে (লোহার
কড়াই রাখে) ম.ভা ২৭। তখন হুড়ো জেলে দেবে ও টানমুখে।—
হ ১৬৬। তোর মুখে হুড়ো জেলে দিই গি.দি ১০৫।

নুড়ি বি [নোড়া > নোড়ী, -ড়ি > 'ড়ি] ১ ছোট নোড়া বা পাথর;
শিলাখণ্ড। "ভাহার (নদীর) পায়ে পায়ে বাজে হুড়ি।—শিত
৭৩। হুড়িশিলা।—হেম ৩৯০। ২ হুড়ির মত বস্তুমাত্র। "চুলের,
শণের হুড়ি। ৩ নীচজাতিবিশেষ। "শ্রী ১৩। ভা.চ ২৭৩। ৪
ধাতুগুচ্ছ (?)। "পাতি মারে পুতে বায় হুড়ি শি ৮০।

নুন, ন বি [সং লবণ > প্রা লোণ > বা 'ণ, -ন; হি নো(লো)ন;
মৈ নোন; প লণ; ঠ লোণ; ও লুণ; সি লণু; অস লোণ্]
লবণ। "রাজার নুন খাও বেটা গো.চ ২১। সুধিব সেনের
নুন শ্রী.মা ১২০। নুন খেয়ে গুল গাইতে।—ক। ৭২। [রোমানেরা
সৈন্যদিগকে ও অস্ত্রপোর কর্মচারীকে বেতনের পরিবর্তে লবণ
ও অস্ত্রাস্ত্র আবশ্যক দ্রব্য দিতেন। বৃত্তিরূপে প্রদত্ত লবণাদির
সাধারণ নাম 'লবণ'ই ছিল। পরে লবণাদির পরিবর্তে 'মুন্স-
বেতনে'র নিয়ম হইলেও, 'বৃত্তি'র 'লবণ' নামই ছিল। টংরাজী
'salary' শব্দের মূল Salt-money' ('The Story of Salt',
The Modern Review, November, 1930)। ইহা হইতে
'নুন খাওয়া,' 'নুন শোষণ,' 'নুনের কাজ করা' ইত্যাদি বাক্য.
ভাৎপথে 'কৃতজ্ঞ ভৃত্যের বিষয়' বুঝায়। [নুন-কুটা—ঈষৎ লবণ-
বাদযুক্ত। নুন-গুড়ানি—নুনের দানার মত বৃত্তিজলবিন্দু। নুন-টান
—ব্যঞ্জনাদিতে লবণাধিক্য। নুন-মাটি—বৈরাগীর নুন মাটিতে
সমাধি। "শাক্ত চরিতো গঙ্গা দিও, বৈরাগীকে নুন-মাটি দা ৪৬।]

নুত বি [√নু + ত (ত)-শ্ম [১ স্তত। ২ প্রণত। "নরপতি-
চরণো...আরহতৌ ভট্ট ১২.৮৬।—তি জী [+তি (স্তিন)-ভা]
১ স্ততি। "চ.বি ২৪৮.৯২। ২ প্রশংসা। "পরশুণ" (শ.ক)।
৩ প্রণতি। ৪ পূজা।

নুত, স্ন [৭৭ [√নু + ত (ত)-শ্ম, পাক্ষিক নবাতাব] ১ ক্ষিপ্ত,
প্রেরিত। ২ ছিন্ন, নিরস্ত। "হুম্ম...তমঃ মাঘ ১.২৭। কি ৩.৩৩।

নুদি বি [সং তুলি > (তুলি) 'দি] উদরের মাংসস্রুতি; ভুঁড়ি।
"হুদি লাগা। [বেলে—পেটমোটা বেলেমাছ-বিশেষ। হুদো-পেটা
—হুলোদর, ভুঁড়ি। "হুদো-পেটা হুদো দান।—হেম ৩৭৯।]

মুদ্রনাশ বিং জ 'নাহরমুদ্র'। "শরীরটী মুচির কুকুরের
মত মুদ্রনাহর।—হ ৪৪।

মুনি, নী বিং 'ননী'। "মুনীর পুতলি যেন মিলায় শরীরে
চৈ.ভা ১৭৪। মুনী খার শ্রী.ম ২৯। মুনিক পুতলি।—ব ১২৭।

মুনিক্সা বি [সং লাবণিক > প্রা লোণিয় > (নোনিয়া) 'ম্য, হি—
নো লু)নিয়া] জাতিবিশেষ। [ইহার লবণ প্রস্তুত করিয়া বিক্রয়
করে। কবিকঙ্কণ, চণ্ডালের লবণ-বিক্রয় দেখা যায় (ক.চ ৮৯)।]

মুনু বি [হি নুনী; যৈ 'নেনা'—বালক] শিশুর শিশু।

মুনুড়ী বি ১ প্র 'মুড়মুড়'। ২ অজগলন্তন। "জটটি...রাম-
ছাগলের গলার মুনুড়ীর মত মূলতো।—হ ১২৬।

মুনু, মুনান জ 'মুণ্ডা'

মুনু(মু) বি [আ নু] জ্যোতিঃ, দীপ্তি। "ঈশ্বর মন্দির মুখে হাত
বুলাইয়। আপনার নু দিল দাড়ি গৌর দিয়া ॥ ৩:৫ ৪৭৯;
ঈশ্বরের নু বলি দাড়ীর যতন ৪৮২।—রি, রী বি [আ 'নুরী'
—মুণোভন] ১ মুনুর পক্ষিবিশেষ। "মুরি।—কৃ ৪৫২। লঘু মুরী
বা.ম ১১৮। নুরা ভা.চ ১২৭। মুরার পুছে অ.শু ২৬। ২ প্রার্থার্থক।
"দীনবন্ধু' বঙ্গ-সাহিত্য-মুরী।—হেম ২২৪।

মুন, নো' বি ['নু'—শাখা (দেবী ৪.৪৩)] (সাদৃশ্যে) পতর
হাথা; খাণ (paw)। "অবনী লুটায়ে ঞ্জ খাগে দুটা মূল
শ্রী ৮২। (বিড়াল) আপনার ডাইন মূলটী ..উঠাইল পা.প্র ৬৮।

মুনো'-নো বিং [সং কুণ্ড > প্রা *কুণ্ড > বা (কুণ্ড > নুণ) 'লা;
হি নুণা; ত লুণ্ডা] বিকল, চুঁচু। "রঘুয়ার হাত দুখানি মুনো।
—লী ৫২।—লা, নো বি বিকলহস্ত ব্যক্তি; হাত-চুঁচু লোক।
"কানা খোঁড়া মুনো বে আসে মরতে।—কা ৮৬।

মুনন বিং [নব + ন (নব) স্বার্থে; নব > নু; ছান্দস]
১ নব, নবীন। বিপ 'প্রভন, প্রভ'। "নুনেন্বর রঘু.চ.১৫।
নুন রাজা।—দা ৫৮০। ২ অনাহত। "নুন বজ্র।—দা ৫৮০। ৩
অচিরকাল, অচিরোত্তির (অম্বর, পত্র)। "নুন খানের মঞ্জরী।—
গান ৯৪। ৪ ইদানীন্তন, অকালীন। ৫ শব্দ। "নুনযোবন
ক.সা ২৪.২২৮। নুন বয়সে ধরে না অপ।—দা ৬১০। ৬ অশ্রু-
পূর্ণ। "নুনতে ভাল নিত্য নুন কথা।—দা ৫৮০। ৭ অদৃষ্টপূর্ণ।
"যয়েছ এখন নুন বেশ।—দা ৫৮০। ৮ নবোচ্চ। "নুনভাষা পতির
বশ হয় না।—দা ৬০৯। ৯ (বাঙলায়) তাজা, টাটকা। "নুন
সরিরের তেল মাখতে।—দা ৫৮১। ১০ অপরিপক, অবিজ্ঞ। "নুন
বশ হয় না।—দা ৬০৯। ১১ (বাঙলায়) তাজা, টাটকা। "নুন
সরিরের তেল ভাল মাখতে।—দা ৫৮১। ১২ অপরিপক, অবিজ্ঞ।
"নুন চোর পড়ে ধরা: নুন বৈজ্ঞ ভদ্রানক।—দা ৬১০। ১৩ সস্তা;
চাক-ভাঙা। "অতি মিষ্টি নুন মধু।—দা ৫৮০। ১৪ অ-বিনিময়ী।
"নুন ধনীর বিজ্ঞান, কত রস না ধানীর মান।—দা ৬০৯। ১৫

বাহা বর্তমান বৎসরে উৎপন্ন। "নুন চা'লে অম্বিনট।—দা ৬০৯;
নুন শুড়ে শিক্ত-বৃদ্ধি ৬১০। ১৪ আ-কাড়া, অব্যবহৃত। "নুন
হাড়িতে তেল সয় না।—দা ৬১০। ১৫ অপরিপুষ্ট। "নুন ইকুর
নাই মিষ্টি।—দা ৬১০। [নিশ্চয়বিশেষে ইহার নানা অর্থ হয়।]

মুন বিং [নব + ন (নব) স্বার্থে; নব > নু; ছান্দস] ১ নুন।
বিপ 'প্রভ'। "সর্কে চ নুনবয়স: ভ ৬.১.৩৫। ২ অনাহত।
"দুকুলে নির্মলে নুনে দহু: ভ ৩.২৩.২৮।

মুন বিং [সং নুন > প্রা নুন > বা 'ন; অপ্র] ১ নুন, কম।
"তম হৈল নুন ৩.প্র ২৭০। ২ খর, হ্রস্ব। "গোঁরি কলেবর নুনা
বি.প ১৪। ৩ হেয়, লঘু। "নাম নুন (পাঠান্তর—'নীন') জানে
অশ্রু শুভকস্মে মতি ভ.প্র ২৯০।—নতা বি [সং নুনতা] নুন-
তা, কম। "প্রোভাব পক আর কক্ষিত নুনতা ভ.প্র ৪৬০।

মুনম বা [ছান্দস] ১ বিতর্ক। ২ নিশ্চয়, অবধারণ, অবশ্য।
"তং বেধা বিবধে নুনং মহাহুতসমাদিনা রঘু ১.২৯। কু.স ১.১২।
৩ অরণ। ৪ বাক্যপূরণ।

মুপু বিং [নুন(নুনভাগ) + √ পুরি + অ (অণ্)-ক,
মনীষাদি (অ.টা)] পাদাস্ত্র, মঞ্জীর, নেপুর। "রা ২.৬০.১২।
শুণবানলি যৌথার্থ্যে পাদে লুঠতি মুপুঃ (উদ্ভট)। ['শিঞ্জিত
(কৌ)—মুপুয়ব (রা)।]

মু পুং [√ নী + অ-ক, ডিৎ, উ ২.৯২; 'নু'—পুরুষ; 'নারী'—স্ত্রী
(ঋগ্বেদ ১.৪৩.৬)] ১ নর, পুরুষ। ২ মনুষ্যজাতি। "অব্যোধ্যাং
নৃসহস্রপুংগাম্।—রা ১.৬.২৮। নুনরৈঃ (অর্জুনে)।—মহা ৩.৮১।
নৃপ্রধান বি.ম ১৬১। ৩ শত্রু, স্বর্গাধারি পিন্। ৪ দাবার বল বা
ব'ড়ে। ৫ (অভিধানে) পুংলিঙ্গসূচক শব্দ। "সংবেদো বেদনা
ন না; হুত্রাণি নরি তন্তবঃ (অ.কো)। ['কপাল (কৌ)—নর-
নিরোহি। "বা.দ ২৩২। "কাস্ত (বি)—নৃপতি। "ম.পা ১৩৫.২।
"কেশরী (-রিন্) পুং—যিনি নর ও কেশরী; নরসিংহাবতার।
"জম্ব (বিপ)—ভুক্তমামুষ। "ভটি ৫.৩৮। "হুর্গ (কৌ)—চতুর্দি-
গবাস্ত হস্তাশ্বরথযুক্ত বহুসেনা কর্তৃক রক্ষিত স্থান। "মহা ৭.৭০।
"দেব (পুং)—নরদেব, রাজা। "চিহ্নধ্বং ভ ১.১৬.৫। নৈ ১০.
৩৩। "পুং (পুং)—১ নরাকৃতি পশুপ্তি জন। ২ নররূপ পশু।
"(যে পুরুষঃ) নৃশব্দে বাদন্তি ভ ৫.২৬.৩১। "পাল (পুং)—
'নরপালক', রাজা। "ভ ৪.১৬.২১। "বরাহ (পুং)—বরাহাবতার।
"বাহন (পুং)—নরবাহন, কুবেল। "মনি (বি)—'নরশ্রেষ্ঠ',
রাজা। "মে ৮১; ১৭৫; ২৬৩। "ভুক্ (ভুক্)—'নরভোজী',
রাক্ষস। "ভটি ১৪.৭৪। "মিথুন (কৌ)—১ মনুষ্যের জীপুরুষযুগল।
২ মিথুনরাশি। "মুণ্ড (বি)—নরশিরঃ। "মালিনী।—যে ১০০।
"মেধ (পুং)—নরমেধ। "যজ্ঞ (পুং)—অতিথিপূজন, পক্ষযজ্ঞের
একতম—অতিথিপূজন। "মহা ৩.৭০। বিকু ৫২.২৫। "লোক

(পুং)—‘নরভূবন’, পৃথিবী । “শ্লী ১১.৪৮। নৃলোকপাল ভ ২.৬.৪৩।
শ্লী.মা ১২। চৈ.চ ৮০। °শৃঙ্গ (ক্রী)—নরশৃঙ্গ, তদ্বৎ অসংলগ্নার্থ।
“নাসহুংগাদো নৃশৃঙ্গবৎ (সাংখ্যসূত্র)। “সিংহ (পুং)—১ সর্ষ
‘নৃকেশরী’। “ভ ৭.৮.১৯। নৃসিংহ-আবেশ ন.প ৩৫৮। ২ ‘নর
সিংহভূলা’, পুরুষশ্রেষ্ঠ। “রঘু ১৮.৩৫। “সিংহচতুর্দশী (ক্রী)—
নৃসিংহাধিভাব-চতুর্দশী, নৈশাপত্তকচতুর্দশী। “টৈ.চ ২৪৪। °গেন
(ক্রী) °গেনা (ক্রী)—নরগেনা, পদাভিক। “সোম (পুং)—‘নর
সোমভূলা’, পুরুষশ্রেষ্ঠ। “রঘু ৫.৫২। °হরি (পুং)—সর্ষ ‘নৃকেশরী’।
“নৃহরিশাস ভ ১.১৫.১৬।]

নৃগ পুং ইচ্ছাকবংশীয় নৃগবিশেষ। [ইনি ভ্রমবশে ব্রাহ্মণধেনুমান
হেতু ব্রাহ্মণ্যপে কুকলাগযোনি প্রাপ্ত হন (মহা ১৩.৭০)।]
নৃত্র অক [দি, প—নৃত্যতি; মেট] নর্তন, গাত্রবিক্ষেপ। “পরি-
নৃত্যভাব বনজয়ে বি.গা ৫২৭।

নৃত্তি ক্রী [√ নৃত + ই (ইম্)-ভা] নর্তন। —স্ত্র বিণ [+ ত (ত)-
ক] কৃতনর্তন। —স্ত্র ক্রী [+ ত-ভা] নৃত্য। “কবন্ধ” বা.ভা ১.৬৮।

নৃত্য ক্রী [√ নৃত + য (ক্য)-ভা] ত’লমানাদিযুক্ত সবিলাস
গাত্রবিক্ষেপ; নৃত্ত। “শ্লী ১।—কঠোপনিষৎ ১.২৬। নৃত্যৎ মম্বরাঃ
(বিজহঃ) রঘু ১৪.৬৯। [°প্রিয় (পুং)—মহাদেব। °শালা (ক্রী)—
নাট্যগৃহ, নাট্যবন। °স্থান (ক্রী)—নৃত্যগৃহ, রঙ্গভূমি।]

নৃত্যাক্ষ বি [নৃত্য—°ক, তু ‘নর্তক’; অগ্র] ১ নর্তক। “ম
২১১। শ্লী.ম ২৫১। নৃত্যকে করয়ে নৃত্য ম.পা ১৭৮। ব.প
৭৭০। ২ [অগ্র] নৃত্য। “নৃত্যক-শালায় শ্লী.ম ২৭২। —কী বি
[°ক + ঙ্গে; তু ‘নর্তকী’; অগ্র] নর্তকী। “শ্লী.ম ২৩৩।
নৃত্যকীয়ে নৃত্য করে ম.পা ১৬৭.৭৫.২। দা ৮৮৫। রাণী
নৃত্যকীর-দিগের নৃত্য দর্শন করেন কৃ.চ ৩১; ৫৮।

নৃপ পুং [নৃ + √ পা + অ (ক)-ক; উ.ত] ‘নরপালক’, নরপতি,
রাজা। “রা ১.২৫.২২। [°গৃহ, °মন্দির (ক্রী)—সৌধ, প্রাসাদ।
°জা (বি)—রাজকন্যা। “বি.স্ত ৫০। °বল্লভ (ক্রী)—(বৈদ্যকে)
ভৈলভেদ; যুতভেদ। “দা ৩৬২। °মনি (বি)—১ নৃপশ্রেষ্ঠ, মহারাজ।
“ম ৬৮; ৩৬০। ক.চ ৬৭। ম.পা ৩০। ২ রাজা। “নাগ” অ.প
১০৮। °লক্ষ (-লক্ষ) ক্রী—রাজচিহ্ন—ছত্রচামরাদি। °শাসন (ক্রী)
—রাজশাসন, রাজাভ্যাপ্ত। “সভ (ক্রী)—রাজসভা।]

নৃপতি পুং [ব.ত; ছান্দস] ১ মহাশিপ, রাজা। “মহু ৭.৩৪।
কত কোটি কামের নৃপতি গৌরহরি চৈ.ম ৬৩। ২ কুপের।
৩ শ্রেষ্ঠার্থ। “কদম্ব” বি.মা ৭.৩০। খগ° শ্লী.ম ১০২। [°চূড়ামণি
(বি)—নৃপশ্রেষ্ঠ, মহারাজ। “ক.চ ৩৩। °শাদ্বীল (পুং)—মহারাজ,
সম্রাট। “রা ২.১৪.৪৩।]

নৃপাঙ্গন ক্রী [ব.ত] রাজসভা, ধর্ম্মাধিকরণ।

নৃপাঙ্গনপুং [ব.ত] রাজপুত্র। —জা ক্রী রাজকন্যা। “নৈ ১০.১৫।

নৃপাঙ্গন ক্রী [ব.ত] রাজাসন; উদ্যাসন, সিংহাসন। “সৌ ৫৯।
নৃপেঙ্গ পুং [উপ.স] ‘নৃপ ইচ্ছভূলা’; মহারাজ। “ভ ১.১০.২০।
নৃপেঙ্গ বিণ [নৃ + √ শংস + অ (অণ্)-ক, উ.ত; ছান্দস]
‘নরহিংসক’, ক্রুর, ক্রুরকর্ম্মী, পরজ্যোহী, ঘাতুক, নিষ্ঠুর। “রা
১.৬.৮। মহু ৩.৪১। —শংস ক্রী ক্রুরকর্ম্মী। “(কণ্ডবাং রাজসুহৃদা)
নৃপংসমৃশংসং বা রা ১.২৫.১৮। [নৃশংস (পদো) মিলের অস্ত্র;
অসাদু)—নৃশংস। “ন ৫১৫.৪২।]

নে° সর্ষ [জ ‘নিং’] গ্রহণ করা; লওয়া। “সমরে প্রিনিয়া নেউক
অশ্ববর অ.প ১১৫। [নেওয়া—সর্ষ ‘নে’। “নেওয়া-ধোওয়া।
নেউ (লট), নেউঁ (লই)।—শ্লী.কো। নেব, না, ল (প.ক)।
নেয়ল—লইল, পরিণ। “চরণে নেয়ল রতন নৃপুং বি.প ১৩৫।
নেল—লইল। “শ্রবণক পদ দুহ লোচন নেল বি.প ৩১; ৪০;
গোকুল মাণিক কো হরি নেল ১৬৩। কো রস নেল নিহারি
রা.পে ৪। আঁচরে নেল।—ব ১০৪। দ্রবশ নেল—কলঙ্গ পাওয়াটল;
কলঙ্কিনী করিল। “দাকুল চব্বিষি দ্রবশ নেল।—ব ১০৮।
নে-পো—নেওয়া-ধোওয়া, লইয়া রাখা; সংগ্রহ করা। “লাভের
বসন্ত অস্ত্র হইয়া, অলাভের হেগম্ব শীঘ্রই উদয় হইল—অতএব
‘নে-পো’রই সময় এই আ.ছ ১৫১।]

নে° কাক্তি [ন° + ঞ্ + অণ] ১ দ্বিতীয়া বিভক্তি; কে।
“দেখিতে তাহানে চৈ.ভা ৮০। ২ সম্প্রদায় বিভক্তি; তে। “মহা-
শ্রী ৩ তয় ভানে মতেশ পাগড়ী চৈ.ভা ৩।

নে° অণা [না° > নে] না। “দেখিল নে সতের চাট, শিখিল নে
সতের পাঠ, লিখিল নে শুককে ‘চরণেশু’।—দা ৪৩।

নেআলী বি [সং নৈপাণা > প্রা *নেআনা > বা °নী,
নেচালী] নবমল্লিক। “নেআলী মালা শ্লী.কো ১৪.৫।

নেই° বি [সং তায় (য > ই অ > ই) ; নেআ (শ্লী.কো)]
বুধা ভক; শুকভক। [নেই-আকুড়ে—যে নেই আঁকড়িয়া থাকে,
ছাড়ে না; শুকভক-রাসক। “নেই করা নেই-আঁকুড়ের স্বভাব।
নেই-ভকরা—শুক-ভকবিতক।]

নেউগী বি [নিধোগা > গী] নৃগোপের উপাধি। “ক.চ ৫৪।
নেউজ বি [‘নবজ’—মূল] অচিরজাত, কচি। “কলার নেউজ
পাত আইস তো ধরিয়া গো.চ ৫০।

নেউট অণ [সং নি + √ বৃৎ > প্রা √ নিরট > বা (√ নিউট)
‘ট’] ১ নিবৃত্ত হওয়া; ফিরা। “নেউট উদয়গিরি করিল গমন।—
ক ৩২২। গজিয়া নেউটে।—ম ২০০। না নেউটে...জীবন যৌবন
ক.চ ১৩৪। নেউটে চল।—ব.প ১৮৩। তাহাতে মজল মন, না
আইসে নেউটিয়া।—ম.ম ৭২। চৈ.চ ৩২৬। ২ অস্ত্রা হওয়া।
“কহিল বচন আশি আর না নেউটে।—ম ৭৭। ৩ কোপনিবৃত্ত
হওয়া; শান্ত হওয়া। “বার বার মহাদেব করিল বিনয়। তুণ্ড

না নেউটিগ চণ্ডীর হৃদয়—ম.ব ১৬। ৪ পরাশুৰ হওয়া। “ধাক
ধাক করিয়া নেউটে শীঘ্রগতি ম.বি ১৯১।

নেউয়া বিং [নেহ+উয়া^১] মেঘবায়ুস্ত, চিকণ, চকচকে,
টনটনে। “নড়িতে চড়িতে নাগের নেউয়া তৈল পেট।—ক ১৮৪।

নেউজ বি [সং নজ > প্রাণউজ > ল; হি নেবলা, জোলা]
বেজি। “নেউজ-প্রমাণ।—ক ২০২; ২৭২।

নে-নউ-টা ‘টো’ বিং [মেহ(নেহ)পুট—মূল ?] মেহপালিত,
মেহ হেতু অজুগত। “বাপ-নেওট ছেলে শি ৭৩।

নেওতা বি [তি, ঠ নেবতা] নিষয়। “ভ.গ্র ২৪৭।

নেওয়া^১ বি [সং লেপ > প্রাণেব > বা (নেউয়া) লেওয়া >
‘বা, নেয়া’ ১ লেপ, পাতলা আবরণ। “পানের বৃকে চুনের নেওয়া
দিয়ে গে.চ ৯; ব.প ৩২। ২ ডাব-নারকেলের শাঁসের পাতলা
লেপ; ডানের শাঁস। [‘পাতি—নেওয়ার পাতি; পাতলা নেওয়া।
“৭ আমার ডাব-নারকেলের নেওয়াপাতি।—জা ২২। নেওয়া-
পাতি হুড়ি—অন্নহুড়ি।]

নেওয়া^২ সঙ্গ [নে+ওয়া] নিবৃত্ত করা, ফিরান। “ততক্ষণে
কোতাবর পক্ষণে নেওয়ায় ম.ম ৭৩।

নেওয়াজ বিং [কা নওয়াজ্] প্রতিপালক, দয়াল। [গরীব
নেওয়াজ—দীনদয়াল। “বি.হু ১২৩।]

নেং, নেঙ বিং [সং লঙ্গ] খজুভাব। [নেঙচিলা চলা—খোড়াওয়া
বাওয়া। “নেঙচিলা চলি চলি...উঠে সিংহাসনে স্ব.প্র ৯২।]

নেংগা, ন্যাংগা বিং [সং নংগ > প্রাণগঙ্গ, *নংগ > বা(নংগা)
‘গা; হি নংগ-গা; ঠ নংগা] উলঙ্গ; (গোপাথে) মুক্তকোব,
খাপ-খোলা। “গাঙ্গা তরওয়ারের পাতারা।—ছ ৬৫।

নেংটা, টো, নেঙ(জ)টা বিং [সং লঙ্গ; হি নংটা;
বৈ নংগ; ‘লঙ্গপটীয়া’—মূল(?)] ১ উলঙ্গ। “সঙ্গে দানা
ঘটা, বাইল নেঙটা ক.চ ১৬ নেঙটা হ’য়ে শিলা বাজায় শান্তিভীর
কাছে শি ২৭। নেঙটা মেয়ের এত আদর প’টে বেটা ত বাড়ালে
—রামপ্রসাদ। দশ হাত কাপড়ে মেয়ে নেংটা।—গি.বি ১০৬।
২ আছড়, খালি। “নেংটো গা! নেংটো পা! লেজের সামনে!—
horrible! অ.গ্র ৭৫।—টা বি [‘লঙ্গপটী’—মূল(?)] মে—
নংগোটা] লিঙ্গমাত্রাচ্ছাদন-বস্ত্র; কৌপীন।

নেংটি, নেজটি বি [সং গিরিকা, বালম্বিকা (অ.কে.);
লিঙ্গালিকা(শ.ক)] ক্ষুদ্রম্বিকবিশেষ; খলা ইঁদুর।—টা অ নেংটা।

নেংড়া, নেঙ(জ)ড়া বিং [সং লঙ্গ—খজুতা; হি লংগড়;
ঠ লংগড়া] ১ খজু, খোঁড়া। ২ একপ্রকার আঘ। [নেংড়ান
(হি√লংগড়া; ঠ√লংগড়)—খোঁড়াইয়া চলা।]

নেকটানেকটি ‘ক-ক’ বি [নিকট-নিকট > টি] আন্ত-

নিষ্কটবর্তী। “দুই জনে নেকটা-নেকটি চওয়াতে ইনি শুকে ও
উনি এঁকে ছাড়ি খাইয়া দেখিলেন আ.হু ১৬০।

নেকড়া বি [সং লজক; হি লোকরা; প ‘নোকরা’—নয় টুকরা
কাপড়] পুরান কাপড়ের টুকরা! [নেকড়া-চোপড়া—ইঁড়া
কাপড়-চোপড়।]

নেকড়িয়া, -ড়ে বি [সং কোক, বৃক; হি লকড়া] ক্ষুদ্র-
জাতি ব্যাঘ্রবিশেষ (wolf)।

নেকনজর বি [কা নেক্+নজর] শুভদৃষ্টি, কুণ:দৃষ্টি, সুনজর।
“চেং একবার নেকনজরে...অবলার খন খেলাতে হৃদয় হয়।
—দা ২০৮৯; নেকনজর কর কাপাল পানে ২১০২।

নেকনাম বি [কা নেক্+নাম] সুনাম, সুখ্যাতি।

নেক(খ)রা বি [কা নগ্+বা] ছল; কোহুক, তামাসা, ভাঁড়ামি।

নেকা^১ ‘জা’ বি [কা ‘নেক্’—সাধু] যে সাধুর ভান করে; কপট-
সাধু; সেয়ান-লোক। “মাঝে মাঝে হুয়েন কতট নেকা বেন বা.দ
২৩৬। নেকা বোকা টিলে কাছা। তিনে না প্রত্যয় শাছা।—
খনা।—কা বি ১ বুদ্ধিহীন। “আমি হো আর নেকা নই,
...আমি সব বুঝতে পাবি অ.গ্র ৩। ২ যে দীলোক নেকীর ভান
করে (ক্রোধে)। “বৌশল্যাকচিল, ‘চেন না নেকি?’—১.ছি
৭৮। [নেকা চঙ্গ হওয়া—নেকা সাজা। “নেকা চঙ্গ হযো
রাম: বলে সেই কি?—বি.হু ৬৪। নেকামি—নেকাভাব।]

নেকা^২ বি দ্র ‘নিগা’। “অ ‘কবিলা’।

নে(ন্যা)কার বি [সং লকার] বমি। “গোদে তেল দিয়া
কত তুলিব জাকার।—ক.চ ২৬; নেকার ১১৯; জাকার ২০৯।
[নেকার নেকার করা—বমি-বমি করা। “কুলোনের নাম করিলে
গাটা নেকার নেকার করে!—ব.প ১৪৩৩। নেবার-বীত্, করা
(‘র+বাস্তি)—বমি করা।]

নেখন বি [লেখন > ‘ন; অগ্র] লত। “ঐ অক্ত দিয়া
নেখন নেখিয়ার নাগিল গো.চ ২৭৪।

নেগা বি [কা নিগাহ্] দৃষ্টি, দর্শন। “তোমার ছোট লেজ্কার
ডোল নেগা করে মোর বড় গমি হচ্ছে আ.হু ৯২।

নেঙসাবি [ধজাঙ্ক(হ; ভূ‘ধাঙসা’) বাজাবিশেষ। ‘শ্রী.মা ৬৬; ৭২।

নেঙ(জ)ড় বি [লাজ্জল > ‘ড়; হি লংগুর; ঠ লংগূল; নেজুল
(গো.চ) নেজ। “সদায় তক্ষক থাকে নেজুড়ে বেড়িয়া বা.ম ১৬৯।

নেচি বি [লেচি > ‘চি] সর্ষ ‘লেচি’।

নে(ন্যা)জ বি [লেজ > ‘জ] ১ লেজ। “ময়রাদিদি জাজের
দিকে—জা ১১। জাজ।—শিঙ ৬৬ ২ (সাঁদুড়ে) ঘুঁড়ির নীচের
কোণে বাঁধা লম্বমান স্ত্রাদি। ৩ (উপহাসে) উপাধি।—জা বি
মাছের সমাংস পুচ্ছ বা পোঁছা। [নেজা-মুড়া—জ ‘লেজ’।]

নেজক পুং [√নিজ্+অক (ধূল)-ক] বহুবলশোধক, রজক।

‘মহু ৮.৩৯৬।—জন ক্রী [+অন (ল্যুট)-ভা] ১ শোষণ, প্রকালন। ২ [+অন-ধি] রজকালয়। ‘মহা ৭.১৮৪.১০।

নেজনা ‘জাজ্জনা’ বি [সং নির্ধোল ; তু ‘নেজ’] সর্ধ ‘নির্ধোল’। ‘জোজুয়ে নেজনা যুড়ি মুড়ে রাখে আগ শি ৭২।

নেজা, জো বি [কা নেজ.হ্] ১ প্রাস, বরশা। ‘ছাড়িতে শিখয়ে নেজা ক.চ ৪৬। নেজা হাতে কোতোয়াল ঢুকে তার ঘরে বি.মু ১০২। ডানি হাতে নিল নেজা ব.প ৪৩২। ২ দ্র ‘নেজ’।

নেজামত, নেজো দ্র ‘নিজাম, নেজা’।

নে(জুযু)ড় বি সর্ধ ‘লেজুড়’। ‘লাঙ্গলে বেঁধেছ ভাল সভ্যতা লেযুড়।—হেম ৩৪৮।

নেট্, নি [E. net] জালের মত বোনা বৃত্তী কাপড়। ‘নেটের মশারি।—মস্ত্র ৯৭। নেটের চাদর।—হ ৪৬।

নেটা ‘জা-’ বিং [হি নেটা; Cf., E. left] ১ যে ডান হাতের কাজ বা হাতে করে (left-handed)। ২ [লেটা > টা] সর্ধ ‘লেটা’। ‘দা ৫৫১।—ঠা বি নিটা, আশাস। ‘প্রবোধে কথার দিয়া নেটা শ্রী ৪২।

নেড় ‘জাড়’ বি [সং লণ্ড; হি, ঠ লেণ্ড; অস নেব্, -রা] মলদণ্ড।

নে(ন্যা)ড়া বিং [নাড়া > ডা] সর্ধ ‘নাড়া’।—ড়া বি ভেক-ধারী বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষ (অবজ্ঞাসূচক)। ‘নেড়াগুল দা ২৪২; ২২৭; জাত্যংশে কুলীন বড় নেড়া ২২৮; ২০২০। জাড়া বই মরা খোল খতাল নিয়ে ছিলো।—হ ৭৪।—ড়ী বি নেড়াসম্প্রদায়ের বৈষ্ণব। ‘একটা জাড়া-নেড়ীর গান গাউ।—বি.বু ৩৮। [নেড়া খর আগুন—নাড়া খড়ের (নাড়ার) আগুন। ‘নেড়া খর আগুন জেলে দি কুলীনের মুয়া ব.প ১৪৩০। ‘মুড়া (তু’হি লুণ্ড যুণ্ড)—নেড়া; পত্নহীন (বৃদ্ধ); ধ্বংসহীন (রথ)। ‘ধ্বজতঙ্গ রথ নেড়ামুড়া চম্বা রথ।—ম ৮৬৪। ‘সেজ—পত্নহীন সেজ (মুতী)-বিশেষ; তেঁগরাসিজ। নেড়ার নেই গাটপাড়ের ভয় (নেলা > নেড়া)—মুখের শঙ্কভয় নাই।’

নেড়িকুকুর বি সাধারণবেড়া কুকুর। ‘বাটাতে এমনি সোর-শরাবত হইতে লাগিল যে পাড়ার নেড়িকুকুর ভেগে গেল(আ.দ্র)।

নেড়ে বি [তু ‘নেড়িয়া’—মুণ্ড (গো.চ)] নিয়ন্ত্রণের মূলসমান, মূলসমান (অবজ্ঞাসূচক)। ‘নেড়ে-পাড়া আ.হু ৪২; জেতে মুই নেড়ে ৭৮। তুই যে নেড়ে।—নী ২২।

নেত বি [সং নেত্র > প্রা নেত্ > বী ত] অংশুতবস্ত্রবিশেষ। ‘নেতের বসন শূ ২৩; নেতের পতকা ৩৭। ম.গা ১০। নেতের ঘেরা গো.চ ১৭৭। নেতের পাছড়া।—ক ২৬০; নেতের ওয়াড়ে ৩৭২। পতাকা নেত।—ম ১২৭৬। নেতের বসন পরিধান।—ক.চ ৬১; নেতের পতাকা ৮৭; ৩০১। ব.প ২৪৫। নেতের চাকোয়া দল নেতের মশারি ম.ম ১০০। নেতের মশারি বা.ম ২৮৬.২।

[‘খটা, -ড়ী (বি)—নেতবস্ত্রখণ্ড। ‘চৈ.চ ৩১০। ‘পাট—নেত-পট্ট, নেতবস্ত্র। ‘নেতপাট সিংহাসন উ’য়েতে তুনি।—ক ১। ‘কাণ—নেতখণ্ড। ‘পথে শোভে নেতফাল শ্রী.ম ১৫৫। ‘গাড়ী—নেতের সাড়ী। ‘পরে পাট নেতসাড়ী শ্রী.ম ১২১।]

নেতব্যাপিণ [১/নী+তব্য] নেত্র, প্রাপণীয়। ‘অবশ্যং যদি নেতব্যো রাম এম স্বধা গো.রা ১.২ ২.১৪।—তা (-ত্) বিণ [+তু (তুচ্)-ক-১ব; জী-জী; ডান্দন] ১ নায়ক। ‘এম যুধ-পতিনেতা গো.রা ৬.৩.৩১। নেতা চমুনাম্ রঘু ১৪.২২। ২ প্রেরক। ‘নেজা...সদাগতিনা উ.মে ৮। ৩ বাহক। ‘(যাবদেব নল:) ইতো নেতা মহা ৩.৬৬.৬। তখনেজী ভ ১.১২.৬। ৪ প্রাপক; নির্বাহক। ‘মহু ৭.১৭। ৫ শিক্ষয়িতা। ‘বস্ত্র মে ভবতী নেজী মহা ৫.১৩৬.১৩। ৬ প্রবর্তক।—তা পুং ১ নায়ক। ‘রঘু ৪.৭৫। ২ প্রভু। ৩ দণ্ডপ্রদাতা। ‘মহু ৭.২৫। ৪ কাণ্যনায়ক। ৫ বিষ্ণু।—ত্ৰী স্ত্রী ১ নায়িকা। ‘দ্বী চৌধুরাণী দম্মাদিগের নেজী ব.প্র ৪০০। ২ লক্ষ্মী। ৩ নাট্য। ৪ নন্দী। [নেতুনাথ, নেতুপতি (বি)—নাথকগণের অধিপতি। ‘মে ২৬২।]

নেতা ‘জা-’ বি [সং নক্তক > প্রা ঙ্গতক > বা (নাভা) ত্ভা; হি লভা; ঠ লভী] ১ বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া। ‘নেতা চিপি ঘর্ষ শিব ফেলিল ভূমিতে বা.ম ৫৫। ১উ যে ত্ভে তামত হ’য়ে পড়লেন।—লী ১০৮। ২ পাকপাত্র মোহার বা ঘব নিকানর বস্ত্রখণ্ড। ‘ঠাটীতে নেতা দেওয়া। [নেতা—নেতার মত শিখিল হওয়া।]

নেতা ‘ন্যা-’ বি [সং জাতি > লি জাতি, প্রা গাট্ : তি নাতা; ঠ নাত, -তী] জাতি; সঙ্ক, সংশ্রব। [‘মুত্র—জাতিসঙ্ক-লেণ; সম্পর্কগন্ধ। নেতুড় (তি লখড়না—লিপ্ত হওয়া)—সঙ্ক, সংস্পর্শ]]

নেতি দ্য [ন+তীত] না, অর্থাত ইহা তৎ (ব্রহ্ম) নহে, এই-রূপে। ‘নেতিনেতী তাত্ত্বজন্ ৩৭.৭.২৩। ‘বাচক—নিবেদ্যর্থক।

নেত্র পুং [১/নী+ত্ৰ (ট্রন)-ক, উ ৪.১৫৮] নেতা, প্রবর্তক। ‘বল্লভজা: সন্ত মে পুস্তা:।—মহা ২.৭৫.৮। কশ্মলং দেবনেত্রেন ভ ৩.৩১.১।—এ ক্রী [১/নী+ত্ৰ (ট্রন)-ণ] ১ ‘নয়নসাপন,’ চক্ষু, লোচন। ‘নেত্রৈ: পপু: (তৎ প্রজা:)।—ঘষু ২.৭৩। ২ (গৌণার্থে) কাণ্ডান্ধানকাণ। ‘প্রায়েণ গৃহীনেত্রা: কন্যার্থেষু কুটুম্বিন: কু.ম ৬.৮৮। ৩ মননরজ্জু। ‘মহা ১.১৮.১৩। ৪ বৃক্ষ-মূল। ৫ ভটা। ৬ ধ্ব। ৭ অংশুক, বস্ত্রবিশেষ (অ.কো.)। ‘রঘু ৭.৩২। [বে:ধ তয়, এই বস্ত্রে নেত্রাকাব চ্ছৈ থাকিত।] ৮ বস্ত্রশলাকা (ত.৭)। ৯ (নেত্রসংখ্যাহুসারে) ছুট (২) সংখ্যা। ‘নেত্র পক্ষ শ্রী.মা ১৭৬। ১০ তিন (৩) সংখ্যা। ‘সাতে হরি চক্রে নেত্র বাণ যদি রয়।—ব.প ১৩। ‘কোষ (পুং)—নেত্রপটল। ‘গোচর (বিণ)—চক্ষুর্দৃশ্যবীভূত, নেত্রপথগত। ‘চ্ছদ (পুং)—নেত্রাক্ষাদক চক্ষুপট; চোখের পাখা। ‘জল, ‘বারি (ক্রী)—

অক্ষ। *নির্মাণ (ক্লী)—নেত্রের নির্মিতশব্দ অর্থ; নেত্রনিবৃত্তি।
 *শ ৩৫। *পর্যাস্ত (বিণ)—নেত্রাবধিক; (পুং) নেত্রপ্রাস্ত, অপাঙ্গ।
 *পাকপুং—নেত্ররোগভেদ (সুশ্রুত)। *পিণ্ড (পুং)—চক্ষুর্গোলক;
 বিড়াল। *মল (ক্লী), *বিটু (বিবৃ) ক্লী—দৃষিকা, পিচুটি। *মুটু
 (-মুষ্) বিণ—নেত্রচোর, নয়নহারক, নেত্রাভিগাম। *নেত্রমুষ্...
 রথম্।—মহা ৩.৪২.৭। *বোনি (পুং)—১ ইন্দ্র। অ ‘সহস্রাক’।
 ২ চন্দ্র। অ ‘অভি’। *রঞ্জন (ক্লী)—কঙ্কাল। *রোগ (পুং)—
 চক্ষুরোগভেদ। *রোম (-মন) ক্লী—চক্ষুরোম, পক্ষ। *স্তম্ভ (পুং)
 চক্ষুর উন্নীলগাদি ব্যাধিগণাভাব।]

নেত্রবন্ধ পুং [য.ত] বন্ধ দ্বারা নেত্রপ্রচ্ছাদনরূপ বালক-
 গণের ক্রীড়াবিশেষ; কানামাছি-খেলা। [এই খেলার, কোন
 বালকের চোখ কাপড় বাঁধিয়া ছাড়িয়া দেয় এবং ‘আমাদের
 ছোঁও’ বলিয়া তাহার কাছে কাছে অস্ত্র বালকেরা ঘুরিয়া বেড়ায়
 (ভ ১০.১৮.১৪)। এ বিষয়ে ব্যাখ্যাস্তর আছে (অ ‘ভ. টীকা’)।]

নেত্রানন্দ বিং নেত্রপ্রীতিকর। *কৃষ্ণ...নেত্রানন্দ চৈ.চ ৮২।
 নেত্রান্ত পুং [য.ত] নেত্রপ্রাস্ত, অপাঙ্গ। *তেরছ ‘বাণ চৈ.চ ২১৯।
 নেত্রাভিষ্য(স্যা)ন্দ পুং [য.ত] নেত্ররোগবিশেষ (সুশ্রুত)।
 নেত্রাস্ম ক্লী [য.৩] নেত্রজল, অক্ষ।

নেত্রোৎসব বিণ [বহুব্রী] বাহাতে নেত্রের উৎসব;
 নয়নানন্দকর। *কৌশল্যঃ নেত্রোৎসবঃ সোম ইব দ্বিতীয়ঃ
 রঘু ১৮.২৮। —সপ পুং [য.ত] ১ নয়নানন্দ, নেত্রপ্রীতিকর
 বিষয়। *নেত্রোৎসব তাহাতে পাইব সর্গজন। চৈ ২২২। ২
 (পাণ্ডুর) অনবসরের পরে জগন্নাথের নববৌবনাতিবসে চক্ষুর
 অঙ্গপ্রাঙ্গ। *কালি হব নেত্রোৎসব।—চৈ ২২২। চৈ.চ ১৫০।

নেত্রোষধ ক্লী [য.ত] ১ নেত্ররোগের ঔষধ। ২ কঙ্কাল।

নেত্র-দেন বি [হি লেন-দেন; ঠ লেন-দেণ] (বাবসায়,
 অর্থসম্বন্ধে) নেওয়া-দেওয়া। *নেত্র-দেন করা।

নেপথ্য ক্লী [নে (নারক) তাহার পথ (কামজননাদি ব্যাপার)
 —নেপথ্য+য (যৎ) অপেক্ষার্থে (অ.টী)] ১ সুবর্ণচন্দনাদি-
 কৃত শরীরশোভা; বেণু, প্রসাধন। *অভ্যঙ্গ কু.স ৭.৭। ২
 ভূষণ, অলঙ্কার। *গী.গো ৫.২০। ৩ নটগণের বেশরচনা-স্থান;
 সাজঘর। *নেপথ্যভিষ্মবলোক্য।—শ ১২। ৪ অবনিকা।
 ‘নেপথ্যে সাজ্জ-জনিকা (অজ্ঞ)। ৫ রঙ্গের বহির্ভূত স্থান।
 ‘রঙ্গা বহিস্ত নেপথ্য ইতি শ্রুতিঃ (অর্থ্যৎ পরতঃ)। (নেপথ্যে)ভো
 ভো রাজন্ আশ্রমযুগোহয়ম্।—শ ১৩। ৬ রঙ্গজা, বঙ্গভূমি
 (মেদিনী)। [*বিধান (ক্লী)—বেশরচনা। *ভূৎ (বিণ)—বেশধারী।
 *উদার রঘু ৬.৬। শ ১২।]

নেপাল পুং [নৃপাল > নেপাল; তু ‘শিবালা (নৃপালাঃ) পৈ—
 ১.১৯৮] ১ হিমালয়তটস্থ পর্বতীয় দেশবিশেষ। **পাল, *পালক,

*বিষয় (s.w.)। বৃহৎসংহিতা ৪.২২। ২ (বহুব) নেপালবাসিগণ।
 —পাল ক্লী তাত্র। —পালিকা, -লী ক্লী মনঃশিলা [*কঙ্কাল(পুং) —
 চিত্রকঙ্কাল, কৃৎ। *নিষ (পুং)—নিষভেদ।]

নেপূর বি [সং নূপুর > প্রা শেউর; হি, শু, মৈ *র; ঠ নেপূর;
 নেউর (চ); নূপুর গো.বি ৯৫] নূপুর। *সোনার নেপূর য.গা ৯।
 গো.বি ৯৫। গো.চ ৩৩৪। কারো ভ্রম...করেতে নেপূর ক.চ ২৪।
 নেব্বা ‘গা’ বি [E. liver] শিবরের দোষজন্য কাঁশলা রোগ
 (jaundice)।

নেবু বি [সং নিষ, (ভাবপ্রকাশ); অধীর, নারক (অ.কৌ); হি—
 নীব, লীমু; ঠ নিব; আ লেমু; কঁ লিমুন্ (limun); F.
 limon; E. lemon, lime] অন্ন ফলবিশেষ; লেবুগাছ।

নেম’ সৰ্ব্ব অর্জ। তু ‘নিম’। *পা ৭.১.৫২, সি।

নেম’ বি [সং নিয়ম > প্রা নিমম; হি, ঠ নেম; শু নৌম। ব্রত।
 *অপত্তিত নেম ভ.প্র ১৮। [ব্রত—একার্থক।]

নেমক, নেমকহারামী দ্র ‘নিমক’

নেমস্তন, নেমস্তো বি [সং নিমস্তন > প্রা নিমস্তন > বা *ন্ন]
 নিমস্তন। *বাড়ির ক্ষুদে ক্ষুদে ছেলেরা...কুটুপ নেমস্তোমো কছে
 পেরোন।—হ ১১৫, -৬। —স্ত্রে বিং [*ন্ন+ঞ] ১ নিমস্তন করার
 নিমিত্ত নিযুক্ত। *পেসাদার নেমস্তরে বায়ণ।—হ ১১৫; নেমস্তরে
 বায়ণ...পান চিবুতে পান চিবুতে নেমস্তোমো সেয়ে যান ১১৬। ২
 যে বাড়িতে নিমস্তন হয়; নিমস্তনসম্বন্ধী। *নেমস্তরে বাড়ির কটা।
 —হ ২৯। —স্ত্রে বি নিমস্তিত ব্যক্তি। *নেমস্তরেরা এসে একে
 একে জুঠলেন।—হ ২৮।

নেমাজ বি সৰ্ব্ব ‘নমাজ’। *ব.প ৩২০। ব.প্র ৪৭০। ৭.বি ৪।

নেমাত বি [নিষাদিত্য > *ৎ] নিষাদিত্যমতবাদী। *অ.ছ ২০৬।

নেমি, -মী দ্বী [√ নী+মি-ক, উ ৪.৪৩; বিকরে দৌ জে (ভীম),
 √ নম্+ই (কি), পা ৩.১৭১, কাশিকা; ছান্দস] ১ চক্রপ্রাস্ত,
 প্রধি,চাকার ধার। *অশ্বৈদ ১.৫৮.১২। রথনেমি (পতঙ্গলোক্ষণ)।
 রথনেমি রা ২.১০৩.৪০; রঘু ১.৩৯। চক্রনেমি উ.মৈ ৪৮। *মি
 শ.৭.৭; রথাক্রনেমি ১০। নেমি।—রঙ্গ ২২১; হেম ১৭৮। (অদৃষ্ট-
 চকের) নেমির পেয়ে ব.বি ৬০। তাহার জীবন যে ‘নেমি’ (অসাদু)
 আশ্রয় করিয়া আবর্তিত হইত, তাহা মধ্য চাপু ৬৬। ২ বেটন,
 সীমা। *মেদিনীমুদ্রনেমিস্থ রঘু ২.১০; সমুদ্র ১৪.৩৯। ৩ (সাদৃশ্যে)
 কুণপ্রাস্তভূমি; কুপোপরিস্থ পটুপ্রাস্তভাগ; কুপের রজ্জ্বধারণার্থ
 ত্রিকোণাকৃৎ (অ.টী)। ৪ কুণসমীপস্থ সমতলস্থল (ত.বা)। —মি
 পুং ১ (নেমিযোগ্যতা হেতু) ত্রিশব্দক, রথক্র। ২ বপ্র।
 [*বৃত্তি (বিণ)—নেমিবৃত্তির জায় ব্যাপারবাম্। ‘রঘু ১.১৭।]

নেমোখ্যারামী বি অ ‘নিমক’। *মী কতি বগে নী ৫৩।

নেম্বা বিণ [√ নী+ব (যৎ)-ঞ] ১ নেতব্য, শাপণীয়। *ভদ্রব্যপ-

দেশনেয়া যযু ১৪.৪৫ ২ পরিচালনীয়। “মুচঃ পরপ্রত্যয়নেষুজিঃ
মা.মি ১.২। ৩ বাণনীয়।

নেত্রা, নেত্র বি [নায়া > (নায়ে) নেয়ে, দ্যা] নাবিক। “নেয়ের
স্বভাব।—কৃ ১৮১; ২৪১। কাম্বু যার নেয়ে শ্রী ৫৫। নেয়ে বড়
রসরাজ।—জা ১৩৯। নবীন নেয়া।—ব ১৩৫।

নেত্রাপাতি বিঃ (নেত্রাপাতি-সাদৃশ্যে) অন্ন। জ ‘নেওয়া’।
“নেত্রাপাতিরকমের ভুঁড়ি।—হ ২৫।

নেত্রান্ন, ল বি [ফা নবান্নঃ হি নি(নে)বার] খাট ইত্যাদি
ছাওয়ার চওড়া ফিতা। “নেত্রারের ছানী খাট ব.প ২৪৩। নেত্রাল
বুনিয়া নাম বাংলায় বেনটা ক.চ ৮৬।

নেত্রেল বি [সং নারিকেল > প্রা নারিএল > বা (নারেশ)°ল,
গামা] নারিকেল ফল। “নেত্রেল বাল।—জা ৩৫।

নেত্রী ‘স্ত্রী’ বি [সং এনস্ > ল এল—(নঞর্থে) লি নেল (ন +
এল)—নিম্পাণ, নির্দোষ (ন অস্মা এনন্তি নেগা—বুদ্ধবোধকৃত
দৌৰ্বিনকাখটাকা); গং মুচ > প্রা নালিঅ (হে ৪.৪২২); ‘এল’—
কুশল (দেখা ১.১৫৪)—(নঞর্থে) ‘নেল’—অকুশল] মুচ, মুখ’,
কাণ্ডজানহীন, কেপা (‘সাধু’সংসারে ‘মুচ’ ‘কেপা’ বলিয়া পরিচিত
হয়)। [‘কেপা’, ‘খেল’, ‘ভোলা’—‘কাণ্ডজানহীন’, ‘নাগলাটে’। “এই
নেলাখেলা মাগীকে মনে করেছিলুম গোয়েন্দা গি.বি ১২৩।]

নেত্রী-স্না বি [আ নশা; শু নিশা] ১ মাদকসেবনজন্য মত্ততা।
“নাভের নেত্রায় বা.ম ৫০; ৬১। আশার নেত্রী ছুটিল না (মা)।
২ অত্যাশঙ্কিত। “পাশার নেত্রায় চিত্র নেত্র হইল হারা শ্রী ১৩৫।
৩ উন্মত্ততা। “বোবনের নবীন নেত্রায় চ.কা ৩৪১। ৪ মোহ।
“নয়নের নেত্রা চ.কা ৪৩। মানের নেত্রায় বৌকে অ.শু ৩৭। ৫
মাদকদ্রব্য। “চুটু ভাতি—বনভোজন—নেত্রা একাদিক্রমে
চলিয়াছে আ.ছ ১৪৭। [°গোর(আ নশা+খোর)—মাদক-সেবনে
আসক্ত; মাদকসেবী। নেত্রায় চুর—মত্ততায় বিহ্বল।]

নেত্র বিণ [ন টট, স্থপ্ স্থপা] অনিষ্টকর। “বৃহৎসংহিতা ৬১.৪।
নেত্রা(ট্ট) পুং [১ নৌ+ভূত্ব-ক-১ব, নিপাতিত, উ ২.৯৪]
ঋষিগণিষেয। জ ‘থয়িটোম’। “পা ২.২.২২, সি।

নেত্র-হ্রা বি [সং নেহ > প্রা নেহ; হি নেহ; বৈকবসাহিত্যে]
প্রণয়, প্রেম। “নেত্রা কৈলঃ গোপিকার নেত্রা শ্রী.ম ১১৭। শ্রামর
নেহ রা.শে ১; নেহানলে হিরা জলে ৮৫। বজুর সহিতঃ পরাণে
পরাণে নেহা (প.ক)। স্নেহ ন.প ৩০৬ নেহা ব.প ৮৩৬-৭।
সভারে সন্ধান নেহ চৈ.ম ১৮৯।

নেহাই, নেহাত জ ‘নিহাই’, নিহাত’

নেহার, ল গর্ধ [নিহার >°র, ল] ১ নিরীক্ষণ করা।
“জুহু হৈয়া ছই ভাই দৌহাকে নেহালি।—ম ২২৮। শিশু-শ্রীমুখ
নেহালে শ্রী.ম ৩৭। ব্রজবিহার নেহারে ব.প ৪২৪। ২ লক্ষ্য

করা। “(সব গোপী) বনে বনে চলে কৃষ্ণের চরণ নেহালি
রা.প ২০। ৩ অব্ধেণ করা। “চণ্ডিকামণ্ডপে গিয়া চৌদিকে
নেহালে।—ম ১২০১। ৪ কৃপাদৃষ্টিতে দেখা। “দীন দুঃখিত,
নেহারি কক্ক কক্কণা ভূনে পরচার ন.প ৩৯১।—হার অর্থ কটাক্ষ-
পাত করা। “রঞ্জিম নয়ন নেহারি গো ৭৫।—হালা সর্ঘ [°ল
>°লা] ১ দেখা। “নটি রূপ নেহারায় গো.চ ২৫৪, ৫। ২ [°ল
+°ল] দেখান। “কি তুমি নেহালাও নটি ভোগার পাঞ্জার
পাঞ্জায় চুল গো.চ ২৫৮। [নেহার—দেখ (প.ক)। নেহারই—
নেহারে, দেখে। “নেহারই ফেরি বি.প ১০৯। নেহারই দশদিশ
(প.ক) নেহারবি—বৈগিবি, চাহিবি। “আধ নেহারবি বন্ধিম
গীম বি.প ৫২। নেহারল—দেখিল (প.ক)।]

নেহারি, নি বি [°র+অনি°] নিরীক্ষণ, দৃষ্টি।—রিণী বিঃ
দৃষ্টিকারিণী। “চকিত নেহারিণী রা.শে ৮৮। [বন্ধ নেহারি, নি
—বন্ধদৃষ্টি, অপাঙ্গদর্শন, কটাক্ষ। “বন্ধ নেহারি বি.প ১৩।
বন্ধ নেহারি (প.ক)। বন্ধ নেহারান ছন্দ।—গো ৭৫।]

নেহাল বিঃ [ফা নিহাল] ১ পূর্ণকায়, সুখী, শ্রীঃ। “ধনদানে
ডোমগণে করিল নেহাল শ্রী.৪৭। পরমেস্বর যদি পদধূলি পানি।
তবু কত কালকে নেহাল ত’য়ে বাবি ॥ শি ৯৮। ২ জ ‘নেহার’।
নেহালি বি [জ ‘নখাল’], নবমলিকা। “চ.বি ২২.০.ম.ম ৮৮।
নেহালি বি [ফা নিহালী] গদি, তোণক, আন্তর। “দেখলি
এড়িয়া পাইলা একুপ নেহালি গো.বি ১২৬। দিচ্চি পাৎক
তুলি নেহালি উপর।—ম ৮১৩।

নেহোতা বি [তি নিহোরা] প্রার্থনা, আদিত বিদয়। “আমার
এক নেহোরা রাখি। ভ.প্র ৪৬; ৬১; ২৫১।

নেত্রী ১ লয়। “জন্মিলে মরণ আছে এড়াবার নৈ শ্রী.ম ১২৭।
২ গটয়া। “পাতাল কেতুক ক্রোধে নৈ যায় খেদিয়া ব.প ১২৮২।
[নৈল—লটল। “ব.প ১২৮২।]

নেত্রা বি [সং নৈত্রী; তি°ত] দক্ষিণাংশমকোণ। “ছ ৯;
১০। চ.বি ১১৩।

নেত্রেশ্রীস বি [নিঃশ্রেষস+অ (অণ্)] নিঃশ্রেষসসম্বন্ধী,
স্বর্গাদিশ্রেষ্যোহেতুক (গর্ধ)। “মুখ ৯.৩৩৪।—সিক [°স+ইক
(ঠক্)] নিঃশ্রেষসে সাধু; মোক্ষার্থ (গর্ধ)। “মুখ ১২.৮৮।

নৈক বিণ [ন এক, স্থপ্ স্থপা] অনেক।—ক পুং বিকু।
[°চর (বিণ)—একচর নহে; যুচর (শুকরাণি)। “ভ ৫.৮.১৮।]

নৈকতিক বিণ [নিকট+ইক (ঠক্), পা ৪.৪.৭৩] ভিক্ষার্থে
গ্রামের কোশমাত্র দূরে বাসকারী (ভিক্ষু, সন্ন্যাসী)। “ভট্ট ৪.১২।

নৈকত্য ক্রী [নিকট+য (বাঞ্)] সান্নিধ্য। “ক.সা ১৫.১২৫।

নৈকশ্য বা [ন একশা, স্থপ্ স্থপা] বহুশা, নানা প্রকার। “স
তং চিচ্ছেৎ নৈকশ্য গো.তা ৬.৭.১২২।

নৈকশেষ্য পুং [নিকষ+এয় (চক্)] ১ নিকষার অপত্য ;
রাক্ষস । ২ (বাঙলায়) রাবণ । “মে ৩;৫২ তবিভীষণ । “মে ২৭।
নৈকশ্য বিৎ বাহার কোণীন্য নিকষে পরীক্ষণীঃ, অর্থাৎ
নির্দোষ । অ ‘নিকষ’ । “নৈকশ্য কুণীন ।

নৈকৃতিকবিণ [নিষ্কৃতি+ইক(ঠক্)] নিষ্কৃতাচার । “মহু ৪.১২৩।
নৈগম্য বিণ [নিগম+অ (অণ্) ; জী-মী] নিগমসম্বন্ধী,
বৈদিক, শাস্ত্রীয় । —গম পুং [+ অ স্বার্থে] ১ বেদের উপনিষদ-
ভাগ । ২ নিগমায়ণ । ৩ নিগমভব, বর্ণক । ৪ নাগরিক । ৫
নীতি, নয় (অ.চি) । ৬ উপায় (অ.)

নৈজ্ঞ বিৎ [নিজ+অ (অণ্) স্বার্থে ; অপ্রা] নিজ, স্বকীয় (অস্ত্র) ।
“ (শাঙ্কপাণি) এক্ষাং এক্ষার বায়ে নৈজ্ঞে পাত্তপত ।—শি ৫৭।

নৈত্য(তিয়)ক বিণ [নিত্য+অক (যুক্ত), +ইক(ঠক্) ; জী-
ত্যকা, ত্যাক্য] নিত্যচরিত্রের । বিণ ‘নৈমিত্তিক’ । “এতান
যঃ কুপতে নৈত্যকানি মহা ৫.৩৩.১২০ । নৈত্যকং বিধিম্ ।—
মহু ২.১০৪ ; ১০৫, ৬ ।

নৈদাঘ বিণ [নিদাঘ+অ (অণ্) ; ‘ঐ’ (নিদাঘ)—“যো
নাম ঐঃ (অর্থর্ষ ২.৫.৩১)] নিদাঘসম্বন্ধী, গ্রীষ্মকাল । “নৈদাঘ
অটিকা ৭.প্র.৩ ; নৈদাঘ বায়ু ১৬ ; ৭৪ । —বিষ্ণু, খ্যৈ বিণ [‘ঘ
+ইক(ঠক্), +জী (ঙ) ; জী-কী, -ঈ] সগ ‘নৈদাঘ’ । “নৈদা-
ঘিকং তাপম্ ৬.১৪.৪৯ ।

নৈশ্বন ক্রী [নিশ্বন+অ (অণ্) স্বার্থে] নিশ্বন, মরণ । “উপ-
স্কং যে তস্ত বীরস্ত নৈশ্বনম্ গো.রা ৪.৫৮.১১ ।

নৈশ্বব পুং [নিশ্বব+অ (অণ্)] নিশ্ববগোত্র-প্রবর ঋষি-
ভেদ । “নিশ্ববাণাং কাশ্যপাণ্যসারনৈশ্বব (আশ্বলায়নশ্রোত) ।

নৈপুণ,ণ্য ক্রী [নিপুণ+অ (অণ্), +য(ব্যঞ)] ১ নিপুণ-
ভাবে, দক্ষতা, প্রাণীণ্য । “আহুত্বেণ্যম্...নৈপুণোন্নয়ম্ উ.চ ২.২৬।
‘গ মাঘ ১৬ ৩০। ২ নিপুণকর্ম । “অহং প্রটবো নৈপুণেযু ।—মহা
৩.৬৭.৩। ৩ নিষ্ঠাত্ত্ব । “ধর্ম্মনৈপুণ মহু ১০.৮৬ ।

নৈবিন্দ,দ্দি,দ্য বি সর্ধ ‘নৈবেত্ত’ । “নৈবিন্দ শূ ৮০।
চিনির নৈবিন্দ ।—শূ ১৫৭। নৈবিন্দ সর্করা শ্রী.ম ১২২, -৪। [নৈবিন্দ
টৈবিন্দ—নৈবেত্তাদি । “গি.বি ৬৫ ।]

নৈবেদ্য ক্রী [নিবেত্ত+অ (অণ্) স্বার্থে] দেবোদ্দেশে দেয়
ভক্ষ্যভোজ্য লেহ পেয় চোষ্য—পঞ্চবিধ জব্য ; দেববলি । “ভক্ষ্যং
ভোজ্যক লেহক পেয়ং চোষ্যক পঞ্চমম্ (এতনৈবেত্তম্) ।

নৈবেশিক ক্রী [নিবেশ+ইক(ঠক্)] বিবাহার্থ দেয় জব্য,
অর্থাৎ কত্তা । “যাজ্ঞ ১.২১০ ।

নৈমিত্তিক বিণ [নিমিত্ত+ইক(ঠক্) ; জী-কী] ১ নিমিত্ত
হইতে আগত ; নিমিত্তজ্ঞ । ২ কার্যোপাত্ত, আগন্তক । বিণ ।

‘নিত্য’ । —ক পুং নিমিত্তশাস্ত্রজ ; নিমিত্তপাদ্যাদ্যোক্তা, শাকুনিক,
দৈবজ্ঞ । —ক ক্রী ১ নিমিত্তজ্ঞ কর্তব্যকর্ম, জাতকর্মাদি (বেদান্ত-
সার) । ২ নিমিত্তাহবন্ধী কার্য । “নিমিত্তনৈমিত্তিকগোত্রঃ ক্রমঃ
শ ৭.৩০ । [‘দান (ক্রী)—গ্রহণবিবাহসঃ ক্রান্তিস্তানকম-জ্ঞস্ত
দান । “অত্রি ৩২০ । “লয় (পুং)—ব্রহ্মার নিদ্রানিমিত্ত-জাত প্রলয়-
বিবেশ । “ব্রাহ্মো নৈমিত্তিকো লয়ঃ শু ৮.২৪.৭ । “দান (ক্রী)—
গ্রহণাদিনিমিত্তক দান ।]

নৈমিষ্য বিণ [নিমিষ+অ (অণ্)] নিমিষসম্বন্ধী, ক্ষণিক ।
—মিষ ক্রী [পাঠান্তর—‘মি’ (দ্র ‘মি’ ১.১.১, নীলকণ্ঠ, শু ১.১.৪,
ঈ.ধর) অরণ্যরূপ ভীষণবিবেশ । “রঘু ১২.১ । সী ৬৭, -৮ । [বিষ্ণু
এই অরণ্যে নিমিষে দানববল নিহত করেন ; এই হেতু ইহা
‘নৈমিষ’, ‘নৈমিষারণ্য’ নাম খ্যাত (বরাহপুং ; অ ‘নীলকণ্ঠ-
শ্রীধর-টীক’)। এত তীর্থে রামচন্দ্রের অশ্বমেধ ও কুলপাত শৌনকেয়
দামশাস্ত্রিক সত্ত্ব অচলিত হয় (রা ৭.২২ । মহা ১.৪) । পৌরাণিক
সোতি এই তীর্থে ঋষিগণের ভারতকথার বর্ণনা করেন ।] [‘কানন,
‘কল্প (বি)—নৈমিষারণ্য । “ন ।—ম ৩ । ‘ক্ষেত্র সী ৬৭। নৈমিষা-
রণ্য (ক্রী)—দ্র ‘নৈমিষ’ । “মহা ১.১.১ । সী ৬৬ ।]

নৈম্যগ্রোশ ক্রী [অগ্রোশ+অ (অণ্) ; নৈদিক] বটফলাদি ।

নৈম্যসিক পুং [অ্যায়+ইক(ঠক্)] অ্যায়শাস্ত্রবিৎ, অ্যায়োক্তা ।

নৈমন্তর্য্য ক্রী [নিমন্তর+অ (অণ্)] ১ নিমন্তরভাব, অবিচ্ছেদ ।
“পা.দ ১.১৪ । মহু ২.১৮৭, কুম্ভক । ২ নিরবকাশতা ।

নৈরাকার্য্য বিঃ [সং নিরাকার ; তু ‘নৈরাশ’ ; অপ্রা] অরূপ,
অমূর্ত । “নিরঞ্জন নৈরাকার ।—শূ ১৩১ । মায়াজে মহামাদেহ দেব
নৈরাকার যচ ১১। ধর্ম্ম নৈরাকার ক.চ.৫ ; ন.প ৩০১, ব্রহ্ম নৈরাকার
১৩৩০ । শ্রী.ম ১৪ । তুমি নৈরাকার চ.বি ২২। [ভ্রমে নৈরাকারে—
অমূর্তভাবে ভ্রমণ করে। “হস্ত পদ নাই ধর্ম্মের ভ্রমে নৈরাকারে ব.প
৩০০। নৈরেকার (গ্রাম্য)—একাকার, অককারময় । “মুদিলে নয়ন
সব নৈরেকাব । কেহ নয় আহার, আমি নৈরেকার ৥ দা ১১০।]

নৈরাশ্য বিঃ [নৈরাশ্য > ‘শ’ ; সং নিরাশ ; অস ‘শ’] ১ নিরাশ,
আশাহীন । “দেবে করিল নৈরাশ চ.দা ১০৮ । কৃ ৩৫৪ । দস্ত
উপাড়িলে যেন ভুজ নৈরাশ ।—মহা ২২। কৈলু তপ, হইতে ‘শ’—
গ ১১৭.৫৬। চ.বি ১৪; ৬৮. বি.পা ৮২। জীপনে নৈরাশ বা.ম ২২৩।
জ্ঞা ২৪০। [ভূরি প্রয়োগ] ২ নিষ্স্বহ । “নৈরাশ হইয়া সেই থ কি নিজ
স্থখে । আশা এড়ি হরি চিতি এড়াইল হুঃখে ৥—শ্রী.ম ২২৫ ।
—রাশ বি [পতে] ১ নৈরাশ্য । “নাগের নৈরাশ ।—ম ২৮। সে আশ
নৈরাশ হল শ্রী.ম ২৭ । আশা ও নৈরাশ চ.কা ২২৫ । পাইল
নৈরাশ ন.প ৮৭। ২ [নিরাস > ‘শ’ ; অপ্রা] নিরাস, তিরোভাব ।
“চন্দ্রের প্রকাশে যে তারার নৈরাশ ।—ম ৭৬২ । —রাশী নিঃ
[অপ্রা] নৈরাশ্যযুক্ত, নিরাশ । “যাতা করিলে নৈরাশী ।—দ্র ৫৫ ।

নৈরাশ্য ক্রী [নিরাশ + য (বাঞ্)] ১ নিরাশভাব, আশাবিরহ ।

“মহা ৩.৭১.৭ । উ.৫ ৩.১৩ । একবার মনোমধ্যে নৈরাশ্য স্থির হইলে, আর তত ক্লেবর হয় না । — প্র. ৭৫ । ২ নিকাশভাব, নিষ্কৃতি । “আশা হি পরমং যৎ প্রাণ পরমং সুখম্ (ব্রহ্মবেবর্ষ) ।

নৈরাজ্য পুং [নিরাজ + অ (অণ্)] নিরাজ্যভোতা । “মু ১২.১১১ ।

নৈরাশ্য ত্রিণ [নির্জাতি + অ (অণ্); স্বা - কী; ছান্দস] ১ নির্জাতি-সম্বন্ধী । “গো.রা ৫.৭৩.৫৭ । নৈরাশ্যে দিগম্ যজু ১১.১০৫ । ২

নৈরাশ্যকোণগত । “কৃষ্ণা তু নৈরাশ্যান দর্ভান্ মহা ২.৮০.২২ ।

—ত পুং ১ দক্ষিণপশ্চিম-কোণ । ২ [+ অ (অণ্)] নির্জাতির

অপত্য ; রাক্ষস । “গো.রা ৫.৭৩.৫৭ । নৈরাশ্যে যেন রাক্ষসাঃ মহা

১.৬৬.৫৪ । “শত্ৰুনাং রঘু ১৪.৪ : ১৫.২০ । —ত ক্রী রাক্ষস-

দেবতাক মূলানকন । —তী দী ১ নৈরাশ্য দিক । ২ রাক্ষসশক্তি ।

[“র (বিণ) —রাক্ষসবাতক । “বৃ ১১.২১ ।]

নৈরাজ্য ক্রী [নিরাজ + য (বাঞ্)] ১ নিরাজভাব, সম্বাদিগুণ-

রহিত্য । “নৈরাজ্যাদ্ ব্রহ্ম চাপ্রোক্তা মহা ১৩.২০৫.২১ । ভ ১.১৫.

৩১ । ২ গুণমাত্রাহিত্য । ৩ গুণহীন । “মহা ২.১৬.১৬ ।

নৈশ্য বিণ [নিশা + অ (অণ্); স্বা - কী] ১ নিশাসম্বন্ধী, রাত্রিকালিক ।

“নৈশেন তমসা রা ১.৩৪.৫৫ । নৈশং তিসিরম্ । — অ ৬.৩০ । সাত্ত

নৈশতমে প.তু ৩৪ । নৈশগগন ব.প্র ৭; নৈশবাহু ৭৫; নৈশাকাশ

১৭৫ । ২ নিশাসঞ্চিত । “নৈশয়েনঃ যজু ২.১০২ । —শিক বিণ

[+ ইক (ঠক); স্বা - কী] ১ সর্ষ ‘নৈশ্য’; নিশাভাব । ২ রাত্রিব্যাপক ।

“বিশুদ্ধির্নৈশ্যকো ভূতা যজু ৫.৬৮ ।

নৈশ্য পুং [নিশ্য + অ (অণ্)] ১ নিষদদেশের রাজা; নিষদরাজ-

মাত্র । “নৈশ্যস্তার্পণেনঃ বৃ ১৮.১১ ২ নগবাজ । “মহা ৩.৫৩.১৬

৩ নিষদদেশবাসী । “নৈশ্যরিণাবলখনপূরক শ্রীহর্ষকৃত মহা-

কাব্যভেদ । “পা.দ ৬৪.২২ । পত্রে নৈশ্য ক.৫ ২১৫ । —বীর বিণ

[“য + ঈয (ছ)] নৈশ্যন্যম্বন্ধী, গল-ম্বন্ধী । “চরিত নৈ ১.১.১৫৫ ।

—য পুং [নিষ্য + য (ণ্য)] নিষ্যের জেব অপত্য । “পা ৪.১.১৭২ ।

নৈশ্যদি পুং [নিষ্য + ই (ইচ্)] ‘নৈশ্যদিপুত্রা’ মহা ১.১২.৩২.৮ ।

নৈরাজ্য ক্রী [নিরাজ + য (বাঞ্)] নিরাজভাব, কর্মশূন্যতা.

জ্ঞাননিষ্ঠা । “গী ৩.৪ : ১৮.৪২ ।

নৈরাজ্যিক বিণ [নিরাজ + ঠক (ঠক); স্বা - কী] পরাণমান-

কারী । “গা ১৮.২৬ ।

নৈষ্ঠিক বিণ [নিষ্ঠা + ঠক (ঠক); স্বা - কী] ১ নিষ্ঠাভাব, আত্মান্তিক ।

“শান্তিযাপোতি নৈষ্ঠিকীম্ গী ৫.১ : ২ অশ্বেভদ্রঃ মরণে নিহিত ।

“বিদগ্ধে বিবিগ্ধস্ত নৈষ্ঠিকম্ যজু ৮.১৫ । ৩ নিষ্ঠল, বিক্ষেপরহিত ।

“ভক্তির্ভবতি নৈষ্ঠিকী । —ভ ১.২.১৮ । ৪ মরণপর্যন্ত গুরুকুলবাসী

(ব্রহ্মচারী) । “যাজ ১.৪৮ । হারীত ৩.১৪ । দক্ষ ১.৮ : ৫ নিষ্ঠাবান্,

প্রজ্ঞাসম্পন্ন । “স্বধর্ম্মেতে নৈষ্ঠিক সমস্ত । —বি.সু ১৫ । ৬ ব্রহ্মচর্য-

বিষয়ক । “নৈষ্ঠিকীং বুদ্ধিম্ রা ১.৬৩.১৪ । —ক পুং বাবজীবন-

ব্রহ্মচারী । “কু.স ৫.৬২ । নৈষ্ঠিক মউন পণ কৈল ভ.প্র ২০৭ । চৈ.ভা

২৫৩ । [“ব্রহ্মচর্য (ক্রী) —মরণাবধি ব্রহ্মচর্য । “যজু ৩.১, কুল্লুক ।

“ব্রহ্মচারী (রিন্) —নিত্য (মরণাবধি) ব্রহ্মচর্যে স্থিত । “পা ১.২.১, টীকা ।]

নৈষ্ঠ স্য ক্রী [নিষ্ঠ + য (বাঞ্)] নিষ্ঠরভাব, পাঠ্য । “হি ১.১২ ।

নৈসর্গিক বিণ [নিসর্গ + ইক (ঠক); স্বা - কী] নিসর্গগত.

স্বভাবসিদ্ধ, স্বাভাবিক । “তদেব নৈসর্গিকমূর্ত্তম্ যজু ৫.৩৭ ।

নৈসর্গিকী...কুতুম্বস্ত সিদ্ধা যুগ্মি স্থিতিঃ মা.মা ২.৫০ । নৈসর্গিক

শক্তি সকলের যুগ্মবর্ত্তী পা.প্র ২৪ ।

নো^১ ব্য [ছান্দস] নঞর্থ, অভাবে ইত্যাদি । “গো.রা ৩.৪১.১২ ।

গী ২.৬ । সা.দ ৩.১.১৬ । [নো চেৎ —যদি না হয় । “হি ১.১.১৬ ।]

নো^২ বি ১ জ ‘ন’ । ২ [সং লোত > প্রা *লোঅ > লো > নো]

অপ্র । “নেতের আচণে চণ্ডী মুহালােন নো ত্রী.মা ২০৭ ।

নো^৩ আ বি [সং লোত > বা লোহা > *আ-রা; হি লোহা, অপ্র]

লোত । “লোহার ছড়ি গো.চ ২৭৭ ।

নোংরা, নোঙরা বিণ [তু ‘সংক্রান্তা —অঙ্গীগতা] ১ যুগা-

জনক, অগাজ্জিত, আযাণ । “ভোজনপাত্র নোঙরা হইলে,...

উহাং লজ্জিত...হইয়া যান পা.প্র ২২১ ২ আবর্জ্যাময় অপরিষ্কৃত

(ধর, জায়গা) । ৩ মলিন (কাপড়) । ৪ অপরিপাটি, শূণ্যগাঠন (কাণ) ।

৫ অঙ্গীল, লজ্জা জনক (কথা) । ৬ অভ্যুত্থিত, চটু, কড়া । “নোংরা

সমালোচন প.কা ৭৬ ৭ অপরিষ্কৃত, ময়লা-মাথা । “মেখেছ সব

কালী, নোংরা বলে তাই দিয়েছে গালি !...পূর্ণশরী মাখে মসী,

নোংরা বলুক দেখি ! —শিক ১১ । —রা বি আবর্জনা, ময়লা ।

“নোংরা সাক কর । [নোংরাগি —নোংরাভাব । নোংরা চণ্ডরা—

অতৃষ্ণ হওয়া ; রজমলা হওয়া ।]

নোকর বি অ ‘নকর’ । “নোকর চাকর কিসের ভক্ত ? —কা

১২২ । —রি, রী বি চাকরী । “রি প.কা ২০ ।

নোকসান বি [আ মুক্.সান্ ; যৈ ‘ন’] ক্রতি, তানি ।

“সরকারি বেড়ী নোকসান হইবে কেন ? —ব.প্র ৪৪৮ ।

নোকতা বি [আ মুক্.তা] ১ বিদু, কাসী বর্ণমালায় বিদু ।

২ [আ মুক্.তা] তসদন্ত সার কথা । “পোক্তা হুকুম দিয়ে লেখ

একটু নোক্তা অ.প্র ১১১ । ৩ দোষারোপ । [নোকতা দেওয়া (হি—

মুকতা লগান) —দোষারোপ করা ।]

নোঙর, জর, জোর ; নোঙরা অ ‘নঙর, নোংরা’

নোঙা-এড়া, স্রা সর্ঘ [হুড়া, -মা > ডা, -ঞা, মা] ১ সর্ঘ ‘হুড়া’ ।

“মাথা নোঙায় । —ক ২০৮; ৩৩৬ নোমাএ মাথা । —গ ৪৫ । ৮.৫৫৫ ।

নিতত্তের আগে নোঙাইল মাথা চ.বি ১৩৫, -৪৭১ ২ (লজ্জায় মাথা)

নত করা । “মাথা নোঙাইল শিব হাসেন পার্শ্বভী বা.ম ৩৬৮ । ৩

(গুণবোজনার্থ ধর) নত করা বা বাকান । “নোয়াইতে নারে থলুক

ম.বি ৩১। ৪ ভায়ে নত করা। “ফলে ফলে বুদ্ধভাল নোঙাইছে ভাগে শ্রী.ম ৮১। ৫ গজ করা; বাকান। “কণে কণে সর্ক-অঙ্গ হয় শুভাকৃতি। ভিলভেঁকো নোঙাইতে নাকিক শকতি—চৈ.ভা ২১৩। [নোঙাইয়া, -ইউ, -ডাব, -ডায়, -ডাল, -ঞাঞিঞা (ব.প ৩২৪; ৪৫০; ৬৭৭; ৫০২; ৪৫০; ৫০৪) ; নোয়াইবাম, নোয়াম—নোয়াই। “অবধান কর গজ নোয়াইবাম মাথা।—বী ১৮। অবধান কর বাপু নোয়াম জে মাথা গো.বি ২৫। নোঙান, -য়ান—সর্ষ ‘নোঙা’।]

নোটে বি [সং লোট> প্রা লোট> বা গেট, ট> নোট, ছটি] পিত্ত, ছটি। “নোট বাকিল তার নয় গটা চুল শ্রী.মা ২৪। —টা বি গেটছুল্য শব্দক(?)। “পুথুরে তুই কুড়াতিস নোটা শ্রী.মা ১৩০। নোটে বি [E. note] ১ টাকার পরিবর্তে ব্যবহার্য সরকারের প্রদত্ত পত্রপত্র-বিশেষ; সরকারী ছটি (currency-note)। ২ অর্থার্থ লিখিত বিষয়। ৩ টাকা, টিপস্‌নী।

নোটিন বি [সং ‘লুঠন’—মূল] লুঠাইয়া পড়ার নৃগবিশেষ। “ডোমনা কাগড়া নোটিন নাচে মএনা গো.চ ২৫। [নোটে—গুঠিত হয়। “হরিহর নোটে খেন চিল শ্রী.মা ২২০।]

নোটা বি [চি লোটা] ধাতুপাঠবিশেষ। “গো.চ ৪৫; ৫৫।

নোটিস্ বি [E. notice; লুটিস্ (গ্রাম্য)] সাধারণের বা ব্যক্তি বিশেষের অংগতির নিমিত্ত বিজ্ঞাপন-পত্র।

নোড়া, ল অ ‘নোয়াড়’

নোড়া, -ড়া বি [সং লোট> প্রা লোট> বা (লোটা) লোটা, -ড়া, নোড়া, -ড়া] শিলাখণ্ড, পেথার শিলাখণ্ড। “মজক ভাঙ্গিব তোর নোড়ার প্রহারে চ.চ ৮। নিখাত নোড়া মারে শি ১০৬। তুমি শিল, আমি নোড়া।—দা ২১২৩।

নোতক বি [সং লোট> বা (লোটক) ক; অগ্র] অগ্র। “নখনে ক ঝরে।—ম ১৪৮; ২২৯, ৩৮। [পাত—অগ্রপাত। “ম ২২২।]

নোদন ক্রী [√ হৃদ+ অন (লুট্) -ভা] ১ প্রেরণ। ২ ক্ষেপণ, নিরাস। ৩ অপসারণ। ৪ খণ্ডন (ত.বা)। ৫ সংযোগভেদ। “ভাষাপরিচ্ছেদ ১১৭। —দয়িতা (-ত্) বিণ [√ নোদি+ত্ (ত্চ) -ক-১৭] প্রেরক। “কু.স ৩২১।

নোশা ব্য [নবন+ধা (খাচ), পৃষো, তু ‘যোড়া’] নবপ্রকারে, নবধা। “নোশা বিহার রূপে স্বম্ভ ৩.২৩.৪৭।

নোনা বি [সং লবণ> প্রা লোণ> বা নঃ; হি নোন; ঠ লোণ] লবণ, (লক্ষণায়) অন্ন। “লজিলে নরকগতি নুপতির নোন শ্রী ২০৭। —না বি [নোন> না; হি নোনা] ১ লবণস্বাক্ষর (জল)। ২ লবণাংশযুক্ত (জমি, দেশ, মাটি)। ৩ লবণমিশ্র। “নোনা ইলিশ। ৪ নোনাঙ্গলে জাত। “নোনা কাঁকড়া, চিংড়ী, মাছ। —না বি [ঠ লোণা] লবণাংশযুক্ত। “নোনা-লাগা ইউ, দেয়াল, মাটি। [নোন লবন করা—নিমকহারামী করা। অ ‘লুণ’।] [নোনা অণ চুকান

—(গৌণার্থে) ইচ্ছা করিয়া বিশদ ঘটান। নোনা হাওয়া—নোনা দেশের হাওয়া।]

নোনা বি [সং লবণ; P. annona; হি ‘নোনা’—আতা] ফলবিশেষ ও তাহার গাছ (Annona reticulata)।

নোবৎ বি অ ‘নবত’। “করিপুটে নোবৎ থাকিছে।—রঙ্গ ২১।

নোকা, -হা বি ১ অ ‘নোকা’। “নোহার মুদ্রার গো.চ ২৮; নোয়ার মুদ্রার ৩২। ২ সর্ষ ‘ন’। “হাতের নোয়া আ.ছ ৫।

নোকাড়া, -ড়ি বি [সং লবণী; গোয়াইল (চাকা)] কলবৃক্ষ-বিশেষ (Cicca disticha) ও তাহার অন্নফল। “‘ড়ি ম ৪৪৩;

নোকা বি [গোর> ‘র] অগ্র। “নয়নের নোর শ.ম ২৩। রা.শে ১২।

নোল বি [সং লোল> ‘ল] শিথিল, চিলা। “নোল দিয়ে তাই এগিয়ে এলাম কু.ক ২৩। —লক অ ‘নলক’।

নোলা বি [সং লোলা> ‘লা; তা ‘নালু, -লুকা’—জিহ্বা] খাত্ত-লোভ; জিহ্বা, দ্বিহ্বালোভ। [নোলায় অণ পড়া—অভিলোভে জিহ্বা নাশিত হয়।]

নোহ বি [গো> ‘ক] অগ্র। “গোচনের নোহে।—ম ৮৪২।

নো’ জা [‘হৃদ+ ঙ (ভো)-ণ, উ ২.৬৪; ছান্দস] নোকা।

“রা ২.৫২.৮; ৯। হি ১.২১। [‘কর্ণধার (পুং)—নাথিক। ‘কর্ণ (ধনু) ক্রা—নোকাসাধ্য কার্য; নোকাবহার। “মহু ১০.৩৪।

‘কন্ডজীবী (-ধিন্)—নোকাব্যবহারজীবী। “মহু ১০.৩৪। ‘চর(পুং)—‘নোকায চরণকারী’; নাথিক। “রঘু ১৭.৮১। ‘জীবিক (পুং)

—নোকাব্যবহারজীবিত, নাথিক। “বৃহৎসংহিতা ৭.৬। ‘তাধা (বিন)—নোকাঘাটা তরলী; নোহু প্রভর, নাথ্য। ‘দণ্ড (পুং)—নোকা-

চালনার্থ দণ্ড; নোকাদণ্ড, দাড়। ‘বাটক (বি)—নো-সেনা। “নোবাটক গোড়াতিমুখে বাজা করিল।—শশাঙ্ক ২২৫, ৭।

‘বাহ (পুং)—নাথিক। ‘বিজা (বি)—নাথিকবিজা। ‘ব্যসন (ক্রী)—নোকানিমজ্জন। “ব্যসনে বিশদঃ শ ৬২৩। ‘ভজ (পুং)—

নোয়াসন, নোকা বানচাল হওয়া। “মহু ৮.৪০২, কুল, ক। ‘বান (ক্রী)—নোকাবাতা। ‘যাদী (-ধিন্) বিণ—নোকাবাত। “মহু ৮.৪০২। ‘সাধন (ক্রী)—নোকার্প যজ্ঞসাধন; রণভরি। “রঘু ৪.৩৬। ‘সেনা (বি)—জলযোধ্য।]

নো’ সং বি [সং নব(-বনু); তি, ঠ ‘নো’; অগ্র] নবসংখ্যক, নয়। “‘নো লাখ গো.চ ৪১৪।

নোকাতা বি [লৌকিকতা> ‘তা] ১ বিবাহাদিতে সাধা-জিকভাবে প্রদত্ত অর্থাদি। “নোকাতা বৌদ্ধক বত ধন শ্রী ১৫০। ২ [অণ] পুরস্কার। “পদাতিকগণেক রাজা করিল নোকাতা চ.বি ৩৬৬। ৩ (কাকু হেতু) তিরস্কার, দণ্ড। “না বাচালে নোকাতা পাবেক তার মত শ্রী.মা ১১২।

নোকা ক্রী [নো+ক (কন্) স্বার্থে+ক্রী আ (টাপ্)] তরলী,

তরি। “কণবিশ্বসজ্জনসঙ্গতরেক।।” “এবতি ভবর্ণবতরণে নৌক।।
—মৌহমুদগর। এমত রামের শুণ কে দিবে তুলনা। পানম্পর্শে
শিলা নর নৌকা হয় সোণ।—ক ১৮১। (সংসারগিহ) হেলে তরে
সাধুজন ধর্মের নৌকায়।—ম ৪১২। খেদা-নৌকা গজেন্দ্রগমনে
বাইতেছে—পরের প্রয়োজনে ব.ধি ৩। [°খণ্ড (বি)—শ্রীকৃষ্ণের
নাবিকল্পে কৃত প্রজাণীসার অংশবিশেষ। “ভানভাগে নৌকাখণ্ড
কালু যায় নেয়ে।—শ্রী৫৫। “ডুবি (বি)—নৌবাসন। “দণ্ড (পুং)—
নৌকাচালনার্থ দণ্ড; ক্ষেপণী, ঝাঁড়।]

নৌখ বি [অপ্র] নথ। “নৌখের রাডাড়া।—মী ৩১।

নৌখর পি নৌকারোহীর বাসের গৃহ; রহিবর। “ম.ম ১৪০।

নৌত(তুলন) বি [সং নূতন; হি নৌতন (নব-তন) > হি—
‘নউ’ (নৌ)-তন, অস নৌতুন] ১ নতন, প্রথম। “রহিতে সোয়াণ
নাহি নৌতুন লেহ।—বি.প ২৪। ২ নবনির্মিত। “নৌতন
মণ্ডপে শূ ৩৩। নৌতুন তরি।—ক.১ ১৬০। নৌতুন সিংহাসনে
ব.প ৭৩৮। তরণী নৌতুন নয়।—৭ ১৩৮। ৩ অনাবাদিত।
“নৌতুন কবিরসে, মুগতির অভিলাবে ৮.৫২৩৬। ৪ অনমু-
তুতপূর্ণ। “(কৃষ্ণ) নিত্য নৌতুন তার বাঁচে অমুগাগ চৈ.ম ৫৮।
৫ অক্ষতপূর্ণ। “রচিত নৌতুন গীত, চক্রবর্তী ঐকনিককণ।—
ক.৫ ৯। ৬ নবজাত, কচি। “নৌতুন তুল।—জা ১৩৮। ৭ অব্যবহৃত।
“জলশত্রু হই নৌতন আনাহল ব.প ১০০২। ৮ নবনাথ-সম্পন্ন।
“প্রভাবস নৌতুন। রাই মৃগী-লোচনা ব.প ১১৩২।

নৌবত, নৌবতখানা অ ‘নবত’

নৌবলাশ্যক্ষ বি নৌসেনা-নাযক (admiral)। “শ্রীশাক ৯৮।
নৌরোজ। বি [ফা. নৌরোজ্] পারস্যদেশের নববর্ষের
প্রথমদিন। “জা-৩৮টে : নৌরোজ-পর্বে : “জা. অমোদ।—রজ ৫৮।

নৌল বি [সং নল > প্রা. নল > বা. ল] বেজি। “ম.পা ১২৮।
ন্যক্ বা ১ নৌচ। ২ সূচ্য। ৩ অধঃ। “অতিষ্ঠ ক্রহা কোটিয়াং
বাঙ্কুশিঅক্ পশা ২।—বসিষ্ঠ ২। [‘করণ (কৌ), ‘কার (পুং)
—১ তিরস্কার। “ভ ৭.১.২২। ২ নৌচাকরণ, অবজা। ৩ সূচ্য।
কুংসা, নিন্দা। “শ্রী.মা ৩৯। ‘কৃত (বিণ)—তিরস্কৃত; অবজাত।
‘ভাব (অগ্রভাব) পুং—নৌভাব; অধোগ্রাব।]

ন্যগ্রোধ পুং [অক্ গোধ (গোধক), অপ্. অগ্; ছানস] ১
‘নিরোধক’, ঠট। “ক্ষীর রা ২.৫২.৬৮। কু.কে ১১৬। ২ শবী-
বৃক্ষ। ৩ পাহ। “অগ্রোধোহু স্ত্রো বাহু (মৎস্তপুরাণ, ১১৮ অধ্যায়)।
৪ ব্যামণরিমাণ, বেঁট। ৫ বিক্ষু (মহা)। [‘পরিমণ্ডল (পুং)—
বাহ্য পরিমণ্ডল (উজ্জ্বল ও পরিণাহ) বাহ্য; সমোজ্জ্বলপরিণাহ
পুরুষ; অগ্রোধপরিণাহ (রা.টীকা), যানান-সই লঘা-চণ্ডা ব্যক্তি।
‘ব্যামেন উজ্জ্বলো বস্ত্র অথ উর্জক দেহিনঃ। সমোজ্জ্বলপরিণাহো
অগ্রোধপরিমণ্ডলঃ।—মৎস্তপুরাণ। “রা ৩.৪৭.৩৪। ‘পরিমণ্ডল

(কৌ)—অঙ্গনাধিবেষ। ‘স্তনৌ স্ককটিনৌ বস্ত্রা নিভবে চ বিশাণহা।
মাধ্য কৌণা এবৈ বা সা অগ্রোধ-পরিমণ্ডলা ॥ “ভট্ট ৫.১৮।]

ন্যক্ষু পুং [নি+√অন্+উ-ক, কৃষ, পা ৭.৩.৫৩; উ ১.১৮]
মৃগাবশেষ। “শুক্রবজ্জুগেদ ২৪.২৭.৩২। রঘু ১৬.১৫।

ন্যজতা ক্রী [অজ+তা (তল্)] অন্নীণতা, নোংরাভাব। “অজতা-
যুক্তাক্ষেপে কাষাপণশতম্ (দণ্ড্যঃ)।—বিষ্ণু ৫.৩৩।

ন্যস্থ পুং ক্ষুরোগবিশেষ, মেচেতা (শ.ক—ভাবপ্রকাশ)।

ন্যস্ত বিণ [নি+√অস্+ত (কৃ)-অ] ১ ক্রিপ্ত। ২ নিহিত,
স্থাপিত। “বক্তৃদারস্তো ওরীয়াফল।—শক ৫২২। ৩ হাসভাবে
স্থাপিত। ৪ ত্যক্ত, উৎসৃত। “শস্ত্র। ৫ লিখিত। “অস্তাক্ষরঃ
(তুর্জ্জ্বলঃ) কু.স ১.৭। ৬ অগ্নিত, দহত। “রা ১.৬৬.১৩। স্তন-
অস্তোশীরম্ (বপুঃ) শ ৩.৫। ‘রাক্ষ্য বিক্র ৫.১৭। ৭ ময়ত্রাসপূর্ণক
অগ্নিত। “বড়জচ্চক্রনিহিত মা.মা ৫.২। ৮ অক্ষত, লিখিত।
“চিহ্ন।—অ বিণ [+ অ(অং) পাঠলকে] ত্যক্তব্য। “হা ৭.১২৮.৫২।
[°দেহ (বিণ)—ত্যাক্তদেহ, মৃত। ‘শস্ত্র(বিণ)—‘ত্যাস্তাযুধ, ‘ত্যাযুক্ত।
“মহু ৩.১২২। স্তম্ভশস্ত্র শোকাদ্ দোণস্ত।—বে ৩.১৮।]

ন্যাই বি [অ ‘নেহ’] সর্থ ‘নেহ’। “কর মিথ্যা নাই।—ম ১৮৬।

ন্যাওয়া বি [নেওয়া > °য়া] সর্থ ‘নেওয়া’। “পানের বুকত
চুনের জাওয়া দিয়া গো.চ ২৫২।

ন্যাংটি বি অ ‘নেংটো’। “বার গাছটা জাংটি গো.চ ২৭৩।—টো
বিং [নেংটা > °টো] উলঙ্গ। “মোরে জাংটো করে না।—না ৫১।
ন্যাংড়া, ন্যাংড়া বি [নাঙল > নাঙলা > °না, -ড়া] নাঙলের মাটি
দড়ি। “হালের জাংরা গো.চ ২৩৯; °ড়া ৩০০।

ন্যাংলোটি বি [E. longboat] জাহাজের পিছনে বাঁধা
বড়গোটি; (গোণার্ধে) সহচর, সঙ্গ (উপগাসে)। “জাংলোটি-
দেহ বা একেবারে কালাপানির জল খাইয়ে শ্রীমন্ত মদাগর না হয়
নাই সাজালে। অ.প্র ১০৫।

ন্যাকরা বি অ ‘নেকরা’। “আ মর মিলে, ছাকরা করিম
না। ক ৭—গি.দি ১০৫।

ন্যাক্সা বিং [অ ‘নেং’] খজ। “জাক্সা বাটিয়াল-চৈল গো.চ ২৮১।

ন্যাস্ত পুং [নি+√ই+অ (ঘঞ্-) ভা, পা ৩.৩.৩৭] ১ উচিত
হইতে অঙ্গন (অ.টী); সমস্ত, অক্ষপাত। “জায়বাদী ৭১.৪৫.৩২।
২ বিচার। “জায় করি তার তাপ করে নিবারণ ম ৩৫৭। ‘ক’লু
অনেক জায় ক.চ ৯৯। জায় করি জিনিব পড়ারে বা.ম ৩২২.৫৮।
বি.পা ৩৫৪। ৩ [+ অ-এ] উচিত্য, যুক্তি। “জায়াদারা হৈ সাধবঃ
কি ১১.৩০। ৪ ব্যবহারপদ, অভিযোগভেদ। “জায় জিনিবারে
কহে অসত্যবচন চৈ.চ ৯৬। ৫ ধর্ম। “বিপ্র কহে—সাকী-বাল্যাকা
করিলেক জায় চৈ.চ ৯৬। ৬ নয়, নীতি। “ন সমাগু দৃষ্টোহয়ং
জায়ঃ।—শক ১৬৬। ৭ উপায়। “অযাধিকং দ্বিভিত্ত্যৈনগিহীয়াৎ

- সহ ৮.৩১০। তবে আমি ভায় করি স্বাক্ষরে জিনি চৈ.চ ২৬।
 ৮ সাধুতা। ৯ বধাণার শালননীতি। ১০ শাস্ত্র। "সহ ৭-৩০।
 ১১ উদাত্তাদি বয়। "যাসাং (সিরাম্) ভায়ৈজিভিক্কদীরণম্ কু.স
 ২.১২। ১২ গৌতমকৃত দর্শনবিশেষ; ভায়দর্শন। ১৩ তর্কশাস্ত্র।
 "ক.চ ২১৫। ১৪ (দর্শনে) প্রতিজ্ঞা হেতু উদাহরণ উপনয় নিগমন
 —এই পদ্ধতিবাক্যভেদ (sylogism)। "ইহার সহ আমার
 ভায় বুঝ বন দিয়া চৈ.চ ১৩৭। ১৫ বিশয়াদি-পঞ্চাঙ্গ অধিকরণ।
 জ 'মহা ২.৫.৩, নীলকণ্ঠ। ১৬ বিজ্ঞ (বহা)। ১৭ সাধুত্ব (A.)। ১৮
 (বাঙলায়) সূত্র,তুল্য। ১৯ তর্ক, বাগদ্বন্দ্ব। "গর্ভিত সনে ভায়
 করি না হয় উচিত ব.প ৪২২। অনেক করিলু ভায় ক.চ ২২।
 ২০ লোকশাস্ত্র-প্রসিদ্ধ দৃষ্টান্তবিশেষ (popular maxim)।
 [এইরূপ ভায় বহুসংখ্যক। তাহাদের মধ্যে প্রসিদ্ধ ও কথ্যপ্রসঙ্গে
 প্রযোজ্য কতকগুলি ভায় নিয়ে প্রদত্ত হইল।]
- ১। অজ্ঞানকৃপাণীশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—সন্তে অজ্ঞান গাত্র-
 কণ্ডয়ন হেতু সন্তে শিথিলবরু কৃপাণের পতনে অজ্ঞান গলচ্ছেদন
 বেক্স, সেইরূপ আশ্রুত কার্যে আশ্রয়বিলাস।
- ২। অন্ধগজ(হস্তি)শ্বর্যাস্ত্র (পুং)—একদা কতকগুলি অন্ধ
 হস্তীর আকারনির্ণয়ার্থ প্রবৃত্ত হইল। একজন হস্তীর পদস্পর্শ করিয়া
 স্থির করিল, 'হস্তী শুভ্রাকার'; দ্বিতীয় অন্ধ লাজুল স্পর্শ করিয়া
 বলিল, 'হস্তী রক্তবর্ণ'; তৃতীয় কর্ণ স্পর্শ করিয়া নির্ণয় করিল, 'হস্তী
 শূর্ণাকৃতি', অপর অন্ধ হস্তীর শুভ্র স্পর্শ করিয়া বুঝিল, 'হস্তী সর্প-
 বৎ'। এইরূপ, এক একরূপ এবং সং নিরঞ্জনের কোটি কোটি রূপ
 অজ্ঞে করনা করে।
- ৩। অন্ধগোলাকলশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—মহারণ্যে পঞ্চত্রয় এক
 অন্ধকে দেখিয়া এক শঠ জিজ্ঞাসা করিল, 'তুমি এখানে কেন?
 কোথায় যাইবে?' অন্ধ বলিল, 'আমি নগরে যাইব'। দূর্ত তখন
 এক বুকের লাজুল ধরাইয়া বলিল, 'এই বুখতোমাকে নগরে লইয়া
 যাইবে, লাজুল ছাড়িও না'। অন্ধ প্রতারণা বুঝিতে না পারিয়া,
 লাজুল ধরিয়া বাওয়ায় বিশেষ কষ্ট ভোগ করিল। খেলের বাক্যে
 সাধু প্রতারণিত হইয়া কষ্ট ভোগ করেন।
- ৪। অন্ধদর্পশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—অন্ধ চক্ষুহীন, দর্পণে তাহার
 প্রতিফলন নাই। এইরূপ, অজ্ঞের শাস্ত্র নিশ্চয়োজন। "বস্ত্র নাস্তি
 বয়ঃ প্রজ্ঞা শাস্ত্রং ভক্ত করোতি কিম্। গোচনাভ্যাং বিহীনস্ত দর্পণঃ
 কিং করিস্বতি।—সু.২।
- ৫। অন্ধপশুশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—পশু, অন্ধের স্বাক্ষরিত হইয়া গমনে
 সক্ষম হয়, অন্ধ পশুর চক্ষুতে চক্ষুমান্ হয়। এইরূপ শক্তিবিশেষের
 অভাব হইলেও পরস্পরের সহযোগে কার্যাসিদ্ধি হয়।
- ৬। অন্ধপক্ষিপক্ষ্যশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—এক অন্ধ বলিল 'হৃৎ, খেত'।
 'কিভাবে জানিলে?'—জিজ্ঞাসা করিলে, সে বলিল অন্ধ অন্ধ

- বলিয়াছে। এইরূপে বিত্তীয় অন্ধ অন্ধকে মূলরূপে নির্দেশ
 করিলে, যেমন অন্ধবাক্যে হৃৎকের খেতবৎ সপ্রমাণ হয় না, তদ্রূপ
 বিষয়বিশেষে অন্ধসমূহের বাক্যে সংশয় থাকে।
- ৭। অন্ধাণ্যরোদন(কুদিত)শ্বর্যাস্ত্র (পুং)—অরণ্য জনশূন্য,
 সুতরাং অরণ্যে রোদন বিকল। বিকল প্রয়াসবাত্ত ইহার উদাহরণ।
 'উবরবুটিভায়' 'বহিরকর্ণজপভায়' এইরূপ। জ 'অরণ্যকুদিত'।
- ৮। অন্ধকৃষ্ণতীপ্রদর্শনশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—অন্ধকৃষ্ণ দেখাইবার
 ইচ্ছায়, তাহার নিকটস্থ স্থল নরক দেখাইয়া, পরে তাহা অন্ধকৃষ্ণ
 নচে বলিয়া প্রকৃত অন্ধকৃষ্ণ দেখান হয়। গোপ উপদেশের
 প্রত্যাখ্যান ও মুখ্য উপদেশকরণ, ইহার অভিপ্রায় বিষয়।
 'শাখাচক্রভায়' এইরূপ।
- ৯। অন্ধকুক্ষুতীশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—কুক্ষুতীর অর্ধ বৃদ্ধ ও অর্ধ
 যুবা, এ কথা প্রমাণে নিতান্ত অগ্রাহ্য। এইরূপ অখণ্ড একটি জৈশ্বর
 বলা,অষ্টটি স্বীকার করা। "একেতে বিশ্বাস অজ্ঞে না কর সম্মান।
 'অর্ধকুক্ষুতীভায় তোমার প্রমাণ ॥ চৈ.চ ২৬।
- ১০। অন্ধজন্মতীশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—জন্মশৈথিল্য হেতু স্ত্রী তদ্বর্ণী
 নহে এবং কৃষ্ণ কেশ হেতু তাহাকে জরতীও বলা যায় না; সুতরাং
 স্ত্রী স্ত্রী অর্ধজরতী। প্রয়োজন কিঞ্চিৎ সিদ্ধ, কিঞ্চিৎ অসিদ্ধ
 চইলে, এই ভায় প্রয়োজ্য।
- ১১। অশোকবনিকান্যাস্ত্র (পুং)—অশোকবনে গমন
 করিলে, বথেষ্ট ছায়া সৌরভ লাভ হয়, অস্ত্র বনে যাওয়ার ইচ্ছা থাকে
 না। এইরূপ, যেখানে ইষ্টলাভ, তাহা ভিন্ন অস্ত্র গমনে ইচ্ছাভাব,
 ইহার দৃষ্টান্ত-বিষয়।
- ১২। অশ্মলোষ্ঠশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—লোষ্ঠ তুল্যপেকা কঠিন, কিন্তু
 শিলার সহিত তুলনায় কোমল। নীচের সহিত তুলনায় যে উচ্চ,
 উচ্চতরের সহিত তুলনায় সে নীচ। এইরূপ, পরস্পর-তুলনা হেতু
 বৈষম্য ইহার প্রযুক্তি। জ 'অধোহঃ পশুতঃ কস্ত মহিমা নো-
 পচীয়তে। উপযূপরি পশুতঃ সর্ব এব দরিত্রিতি ॥ হি ২.২।
- ১৩। অশ্বতরীপর্ভশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—অশ্বতরীর গর্ভ নিজ মূত্রার
 কারণ। এইরূপ স্ববোনিনাশকের দৃষ্টান্তে এই ভায় প্রযোজ্য।
 'বৃদ্ধিকীগর্ভভায়', 'কদলীকলভায়' এইরূপ।
- ১৪। অহিঅকুলশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—নকুল সর্পের নিত্যশত্রু। শুষ্ক
 স্বভাববৈরহলে এই ভায়ের প্রযুক্তি।
- ১৫। আশ্রণ্যরোদনশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—জ 'অরণ্যরোদনভায়'।
- ১৬। উষ্ট্রকণ্টকভক্ষণশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—উষ্ট্র শবীপত্রভক্ষণ-
 জন্ত্র স্বখ-লেশ হেতু শবীকটকবেদজন্ত হুঃখ সহ্য করে। এইরূপ
 অন্ন হৃৎকের আশায় সকলে অতীষ্টলাভে প্রচুর হুঃখ ভোগ করে।
- ১৭। কদম্বগোলকশ্বর্যাস্ত্র (পুং)—কদম্বগোলকের সর্কায়বে
 যুগপৎ কুহুমোদন হয়। এইরূপ, সর্বপ্রদেলে কোন বিষয়ের

সমকালে প্রসারে এই জায়ের প্রবৃতি। ভাষাণরিচ্ছেদ, ১৬৬।

‘কদম্বকোরকভায়’, ‘কদম্বমুকুলভায়’ এইরূপ।

১৮। **কদম্বকোরকভায়** পুং—‘কদম্ব’ শব্দ ‘কদম্বক’ বুঝাইলেও ‘কদম্ব’ শব্দের প্রয়োগে ‘কদম্ব কদম্ব’ বুঝাইতেছে। এইরূপ, অল্প শব্দের প্রয়োগে তৎসম্বন্ধিতার্থ-প্রকাশে ইহার প্রবৃতি। ‘ধর্মজ্ঞা’ ‘কর্ণাবতঃস’ এইরূপ (সা.দ ৭.২৬)।

১৯। **কাকতালীশন্যাস** পুং—‘কাকতালী’।

২০। **কাকদন্তপরীক্ষা(বিচার)ন্যাস** পুং—কাকের দন্ত নাই, জানিয়াও তদ্বিষয়ে পরীক্ষা যেমন নিষ্ফল, তজ্জপ সমাগনগত বিষয়ের বিচারানুভবিশেষ সম্পূর্ণ ব্যর্থ।

২১। **কাকাক্ষিগোলকন্যাস** পুং—প্রসিদ্ধি, কাকের একমাত্র অক্ষিগোলক উভয় চক্রে সঞ্চারিত হইয়া দর্শনকার্য সম্পন্ন করে। তজ্জপ, এক পদের উভয়ত্র সম্বন্ধবিবক্ষায় ইহার প্রবৃতি। যেমন “পরাজিতপরভূতো ত্রিশূন্যেতিরোহিতো (অ.কো।)। এখানে, ‘ত্রিশূ’ পদের কাকাক্ষিগোলকবদ্ উভয়ত্র সম্বন্ধ।

২২। **কুপমণ্ডকন্যাস** পুং—কুপবাসী মণ্ডক কুপের বিষয়ই জানে। বহির্ভূত নদীশাগরাদি-বিষয়ে অনভিজ্ঞ। সেইরূপ যে গৃহেই অবস্থিত, সে তদবহির্ভূত দেশাদিবিষয়ে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ। ‘কুপকক্ষপ’

২৩। **কুপমণ্ডকযটিকান্যাস** পুং—চক্রেব আনর্তনে কুপমণ্ডকের যটিকাসমূহের অধোমুখ উর্দ্ধমুখ, জলগুণতা জলশূন্যতা হয়। এইরূপ, জীবনও সুখ-দুঃখে, সম্পদ-বিপদে বৈচিত্র্যময়। ‘মৃ ১০.৫২।

২৪। **কুশ্মাজন্যাস** পুং—কুশ্মাজসমূহ কুশ্মদেতে প্রবিষ্ট হইলে, তিরোভূত এবং নির্গত হইলে, আবির্ভূত হয়। এইরূপ, কারণ হ্রাসাদি হইতে কার্য পটাদি নিঃসৃত ও আবির্ভূত হইয়া উৎপন্ন এবং কারণ নিবৃতি ও তিরোভূত হইয়া বিনষ্ট হয়। ফলতঃ, অস্তরের উৎপত্তি ও স্তরের বিনাশ নাই; যাহা নাই, তাহা নাইই; যাহা আছে, তাহা আছেই। ‘গী ২.১৬; ৫৮।

২৫। **কৈমুতিকন্যাস** পুং—‘কৈমুতিক’।

২৬। **খলেকপোত(কপোতিকা)-ন্যাস** পুং—বৃদ্ধ যুবা শিশু সকলপ্রকার কপোত শব্দভঙ্গার্থ যেমন খলে যুগপদ পতিত হয়, সেইরূপ এক কার্য্যচেষ্টানার্ম সমকালে অনেক কারণের উপস্থাপন। ‘সা.দ ১০.৮৫। মাঘ ১০.১৬, মল্লিনাথ।

২৭। **গড্ডলি(রি)কাপ্রবাহন্যাস** পুং—যুধের অগ্র-গামিনী যেহী নদাদিতে পড়িলে, অগ্রগামী যেযযুধ, নিবারিত হইলেও, নিমিত্ত বিচার না করিয়া তাহার অগ্রসরণ করে। এইরূপ, নিবারিত হইলেও লোকের নির্বিচারে অনিষ্টমার্গে প্রবৃতি। অথবা, যেযযুধ কর্তৃক যেহীর অগ্রগমনের জায়, নির্বিচারে পূর্ববর্তীর অগ্রসরণ। ‘গতাহুগতিকভায়’ এইরূপ।

২৮। **গোবলীবর্দন্যাস** পুং বলীবর্দ গোবিশেষ হইলেও, গোশব্দ দ্বারা বলীবর্দের বর্টিত প্রতীতি হয়। এইরূপ অল্প-পদার্থের সামান্যবিশেষরূপ-বোধনার্থ এই জায়ের প্রবৃতি। এই জায়ে পুনরুক্তিপরিহার হয়। ‘মহু ৮.২৮। ভট্ট ১.৭ ‘ব্রাহ্মণ-বসিষ্ঠভায়’ ‘ব্রাহ্মণপরিব্রাজকভায়’ এইরূপ।

২৯। **ঘট্টকুটীপ্রভাতন্যাস** পুং—এক ব্যক্তি খেয়ায় পয়সা দিবার ভয়ে, খেয়াঘাটের পথ ছাড়িয়া অল্প পথে চলিতে লাগিল। কিন্তু সে অন্ধকারে পথভ্রষ্ট হইয়া দেখিল, ঘুরিতে ঘুরিতে সে প্রভাতে ঘটকুটীতেই (খেয়াগানীর ঘরে) উপস্থিত হইয়াছে। উদ্বেগবৈফল্যস্থলেই এই জায়ের প্রবৃতি।

৩০। **মূলোক্ষকন্যাস** পুং—যুগকীট কাঠে যে সকল ছিদ্র করে, তাহাদের রেখাসংযোগে কথঞ্চিৎ অক্ষর নিষ্পন্ন হয়। তজ্জপ, একার্থে প্রবৃত্তের অন্ত্যার্থে নিষ্পত্তি, অথবা বাস্তবিক নিষ্পত্তিতে ইহার প্রয়োগ। ‘মা.ঘ ৩.৫৮।

৩১। **তত্রকৌণ্ডিন্যাস** পুং—সকল ব্রাহ্মণকে দধি দেও, কৌণ্ডিন্যকে তত্র দেও, অর্থাৎ কৌণ্ডিন্য-ব্রাহ্মণ হইলেও তৎসম্বন্ধে সাধারণ নিয়মের ব্যতিক্রম ও বিশেষ নিয়মের প্রবর্তনা। বাকরণে সাধারণ ও বিশেষ বিধির সম্বন্ধে ইহার প্রবৃতি।

৩২। **তুলজলোকান্যাস** পুং—যেমন তুলজলোকা(চিন-জৌক) তুলান্তর গ্রহণ করিয়া পূর্ণাশ্রিত তুল ত্যাগ করে, তজ্জপ জীব স্বীয় অবিচ্ছিন্ন কামকর্ম্মবাসনাদির অমুরূপ দেহান্তর উৎপাদনপূর্বক পূর্ব দেহ ত্যাগ করে।

৩৩। **দক্ষপটি(পাত্র)ন্যাস** পুং—দক্ষ পটের ও পত্রের আকার স্পষ্ট দৃশ্যমান হইলেও, বস্তুতঃ তাহা যেমন সত্য নহে, তজ্জপ দৃশ্যমান বস্তুসমূহ অসত্য।

৩৪। **দণ্ডাপূপ(পুপিকা)ন্যাস** পুং—মূবিক দণ্ড ভক্ষণ করিয়াছে বলিলে, দণ্ডসংলগ্ন শিষ্টক নিশ্চিত ভক্ষণ করিয়াছে, ইহা অর্থ হইতে সহজে প্রতীত হয়। বিশেষবস্তুক বস্তুত্বের একের বিষয়ে বাহ্য অভিহিত হয়, সমান জায়ে অন্তের বিষয়েও তাহাই প্রতীতিবিষয় হয়। ‘সা.দ ১০.৮৩।

৩৫। **দেহলীদীপন্যাস** পুং—দেহলীদীপিত (চৌকাঠের অধঃকাঠিত) দীপ গৃহের অন্তর্ভাগ ও বহির্ভাগ আলোকিত করে। তাহুণ, যুগপদ উভয় উদ্দেশ্যসিদ্ধির উপায়ে ইহার প্রয়োগ। ‘তু ‘এক চিলে ছই পাখী যারা’। ‘রথ দেখা কলা বেচা’।

৩৬। **নষ্টাশ্বদক্ষন্যাস** পুং—ছই ব্যক্তি ছইরথে ভ্রমণ করিতে করিতে একপ্রায়ে উপস্থিত হইয়া রাজিবাণনার্থ অবস্থান করিল। দৈবযোগে গৃহস্থ্যে একের অর্থ ও অন্তের রথ দখল হইল। তখন তাহারা বিলিত হইয়া একের রথে অন্তের অর্থ যোজন্য করিয়া স্থানে যাত্রা করিল। ব্যক্তিগত বিশেষ সাহায্য-সমবায়ের কার্য্যসিদ্ধি—ইহার এই দৃষ্টান্ত।

৩৭। পক্ষপ্রকাশনন্যাস্থ পুং—পক্ষ স্পর্শ করিয়া পক্ষ-
লেপ প্রকাশন করা অপেক্ষা, পক্ষ স্পর্শ না করাই ভাল। ইচ্ছা-
পূর্বক বিপদ ঘটাইয়া, পরে বিপদনিবারণের চেষ্টা করা অপেক্ষা
পূর্ব হইতেই বিপদশরীণের চেষ্টাই যুক্তিসঙ্গত। “প্রকাশনাদি
পক্ষত দূরাদস্পর্শনং বরম্। পক্ষ ২.১৬৫।

৩৮। পিষ্টপেচনন্যাস্থ পুং—পিষ্ট দ্রব্যের পুনর্যার পেষণ
নিরর্থক। তজ্জপ, কৃত বিষয়ের পুনরুত্থান ব্যর্থ। ‘তুষকণ্ডনচার্য’
‘মৃতমারগভায়’ এইরূপ। তু ‘মরার উপর খাঁড়ার বা’, ‘মরাকে মারা’।

৩৯। বধ্যবাতকন্যাস্থ পুং—বধ্য ও বাতক পরস্পর-
বিরোধী, সুতরাং একত্র অবস্থান অসম্ভব। বিরোধী বস্তুবয়ের
সহাবস্থানের অসিদ্ধত্ব ইহা দৃষ্টান্ত।

৪০। বহিঃশূন্যন্যাস্থ পুং—যেখানে ধূম, সেখানে বহিঃ,
ধূমের সত্তিত বহির ব্যাপ্যব্যাপকভাবে নিত্যসম্বন্ধ। এইরূপ
বস্তুবয়ের নিত্যসম্বন্ধস্থলে ইহার প্রযুক্তি।

৪১। বিশ্বকুনিন্যাস্থ পুং—বিষে জাত ও বুদ্ধিপ্রাপ্ত কৃষি
বিষের ভেদে নষ্ট হয় না। বাহ্য একের সাত্বাতিক, তাহা অস্ত্রের
প্রাণরক্ষক। তু ‘বিপ্রাপ্তিন্ নগরে মগান্ কথয় কঃ?—তাল-
ক্রমাণং গণঃ, কো দাতা?—রজকো দদাতি বসনং প্রাতর্গৃহীত্বা
নিধি। কো দক্ষঃ?—পরদারবিন্দুরণে সর্কোহপি দক্ষো জনঃ,
কর্ম্মাজীবসি হে সখে?—বিষকুনিজ্ঞায়েন জীবামাহম্।—বুদ্ধ-
চাপক। (পাণ্ডুলিপি)। Cf., ‘what is one man’s blood,
is another man’s poison.’

৪২। বিশ্বরক্ষন্যাস্থ পুং—বিষবৃক্ষও সংবর্দ্ধিত করিয়া স্বয়ং
ছেদন করা অস্বচিত। আপনার অর্জিত বিষয় নিকটে হইলেও, স্বয়ং
তাহা নষ্ট করা যুক্তিসিদ্ধ নহে। “বিষবৃক্ষোহপি সংবর্দ্ধ্য স্বয়ং
ছেতুঃ সশাস্ত্রতম্ কু.স ২ ৫৫।

৪৩। বীচিত্তরক্ষন্যাস্থ পুং—বীচির আন্দোলনে ভলে
ভরঙ্গের পরে ভরঙ্গ উৎপন্ন হয়। এইরূপ আকাশে দ্রাঘ শব্দ
ভরঙ্গপরস্পরায় প্রতিপত্ত্বয় হয়। “বীচিত্তরক্ষজ্ঞায়েন তদুৎপত্তিস্ত
কীর্তিতা।—ভাষাপরিচ্ছেদ ১৬৬।

৪৪। বীজাক্ষুরন্যাস্থ পুং—বীজ হইতে অক্ষুর, আবার
অক্ষুর হইতে বীজ; অতএব, বীজ ও অক্ষুর প্রত্যেকেই কারণ ও
কার্য। এইরূপ, কর্ম্ম বিনা শরীর হয় না, শরীর বিনা কর্ম্ম
অসম্ভব। দুই বস্তুর প্রত্যেকের কার্য্যকারণত্ব হেতু ইত্যন্তের
-প্রসঙ্গত্ব ইহার প্রযুক্তি।

৪৫। হ্রস্বকুমারীবাচন্যাস্থ পুং—কোন বৃদ্ধা কুমা-
রীকে ইচ্ছা বর দিতে চাহিলে, কুমারী প্রার্থনা করিলেন, ‘যেন
তাহার পুত্রগণ বহু কীর স্বত্ব অন্ন কাকনপাত্রে ভোজন করিতে
পায়।’ কুমারীর পতি নাই, সুতরাং পুত্র গাভী দ্বারা কাকন

অসম্ভব হইলেও, এক বয়েই পতিপুত্রাদি সংগৃহীত হইয়াছে।
এইরূপ, এক ব্যাক্যে নানার্থপ্রতিপাদনে ইহার প্রয়োগ।

৪৬। মণ্ডুকপুত্তিন্যাস্থ পুং—মণ্ডুক লক্ষ দিয়া এক স্থান
হইতে স্থানান্তরে যায়, মধ্যবর্তী স্থান স্পর্শ করে না। সেইপ্রকার,
ব্যাকরণে অল্পবৃত্তিতে পরস্পরে পুঙ্খপুঙ্খের অর্থ অল্পবর্তন করে,
উভয়স্বত্রের মধ্যস্থ স্বত্রে পুঙ্খস্বত্রের অর্থ অল্পবর্তন করে না। ত্র ‘পা ২.৪
৩৪, কাশিকা। ‘মণ্ডুকপুত্ত’ ‘মণ্ডুকপুত্তি’ (মুদ্রবোধ, ৩৬৭, টীকা)
এইরূপ।

৪৬। লোকাবক্ষনন্যাস্থ পুং—এক কুখার্ত ব্যক্তি শুভে
ঠেস দিয়া বসিয়া ছিল। সেই সময়ে এক জন ভাগ্যকে খই দিতে
চাহিলে, সে তাড়াতাড়ি শুভবেষ্টনপূর্বক মিলিত অঞ্জলিপুটে খই
লইল, দ্বিতীয় ব্যক্তি চলিয়া গেল। পরে, কুখার্ত শুভব্যবধান
হেতু খই খাইতেও পারে না, বা অঞ্জলি খুলিয়া মুগের নিকটে
খই আনিতেও পারে না। সাংসারিক, সুখভোগের আশা বদ্ধ
হয়, ফলে সুখভোগও হয় না, ভোগের আশাও ছাড়িতে পারে না।
তঁহা কথ্যভাষায় ‘খ’য়ে বাধন’।

৪৭। লৌহচূষকন্যাস্থ পুং—নিম্নের চূষক, লৌহের
সরিকর্ম্মমাত্রে আকর্ষক ও সক্রিয় হয়। অসঙ্গ অন্ত্য পুঙ্খ সারিধ্য
হেতু প্রকৃতির ক্রিয়াপ্রযুক্তক।

৪৮। শতপত্র-পত্রশতভেদন্যাস্থ পুং—পত্রের শত-
সংখ্যক দল উপযুক্তি রাখিয়া হুচি ধারা ভেদ করিলে, ভেদনে
কালের যুগপদভাব প্রতীত হয়, কিন্তু একরূপ যোগপত্র ভ্রম;
কারণ, প্রথমে হুচীপত্র-সংযোগ, দ্বিতীয় পত্রাবয়ব-ক্রিয়া, তৃতীয়
পত্রাবয়ব-বিভাগ, চতুর্থ আরম্ভসংযোগ-নাশ, পঞ্চম পত্রনাশ;
এইরূপ প্রতিপত্রের ভেদনে বহুক্ষণ-বিলম্ব। এইরূপ, ক্রমে সংঘটিত
বিষয়সমূহের যোগপত্রভ্রমে এই ভ্রায় প্রযোজ্য।

৪৯। শাখালব্ধন্যাস্থ পুং—চন্দ্র বৃক্ষশাখা হইতে বহুদূর-
বর্তী, কিন্তু শাখার অন্তরালে থাকিয়া দেখিলে, চন্দ্র শাখাসংলগ্ন
বোধ হয়। শিশুকে চন্দ্র দেখাইতে হইলে, অগ্রে শাখা, পরে
তদনুসারে তৎসংলগ্ন চন্দ্র দেখাইলে, শিশু অনাধাসেই চন্দ্র
দেখিতে পায়। এইরূপ, দূরবস্তুর দর্শনে, নিকট যে বস্তুর সহিত
ঐ দূরবস্তুর সংলগ্নতাব বোধ হয়, তাহা অগ্রে দেখিয়া, পরে
তদনুসারে দেখিলে, দূরবস্তু অনাধাসে দেখা যায়। চৈ.চ ২১০,
-১১, -১৬।

৫০। শ্যোনকপোতন্যাস্থ পুং—শ্যোন কর্তৃক কপোতের
আকস্মিক আক্রমণ বেরূপ, সেইপ্রকার আকস্মিক দৈবদুর্বিপাক।

৫১। সিংহাবলোকনন্যাস্থ পুং—প্রসিদ্ধি যে, সিংহ
কোন যুগ বধ করিয়া, ‘অন্ত কোন যুগ থাকিলে, বধ করিব’ এই
বুদ্ধিতে অগ্রে ও পৃষ্ঠদেশে অবলোকন করে। এইরূপ, শত্রুর পূর্বে

৩ পরে অবরহলে ইহার প্রযুক্তি। 'মহা ১.৬৩.৪৮, নৌগব্ধ। সাংখ্য ৭, তত্ত্বকৌমুদী।

৫২। স্মৃতিকটাহন্যাস্ত পুং—অন্নাস্যসসাধ্যা হৃদী, বহ্ন্যাস-সাধ্যা কটাহ; উভয়ের নির্মাণে, পূর্বে হৃৎসাধ্যা হৃদীর পরে কটাহা কটাহের নির্মাণ সঙ্গত। এইরূপ, স্নায়াসসাধ্য কার্যের পূর্বে ও বহুকটাহা কার্যের পরে অহুষ্ঠানবিষয়ে ইহা প্রযোজ্য।

৫৩। স্থানীপুলাকন্যাস্ত পুং—পাকপাত্রেয় একটি তুলু হুপক হইলে, সমস্ত তুলুই হুপক হইয়াছে, অস্মিত হয়। তদ্রূপ, বিষয়বিশেষের একাংশের পরীক্ষার, অবশিষ্টের জ্ঞানলাভ হয়।

৫৪। স্থানানিখননন্যাস্ত পুং—যেদ্রুপ গৃহের স্থানা (খুঁটি) নানাপ্রকারে দৃঢ়-নিখাত করিতে হয়, তদ্রূপ যুক্তি উদাহরণ প্রভৃতি দ্বারা সমর্থিত পক্ষ দৃষ্টীকরীয়।

৫৫। স্ফটিকলৌহিত্যন্যাস্ত পুং—ফটিক জবার সারিধো লৌহিত এবং জবার অপনয়নে পুনঃ স্রুপপ্রাপ্ত হয়। এইরূপ, স্তম্ভ তেজ আত্মা উপাধির ভাব ধারণ করে, অথবা অজ্ঞান হেতু আত্মায় কর্তৃদ্বারোপ হয়।

ন্যাস্ততঃ-(তস্) বা [ভাঃ+তঃ (তসি)] ভায়াহুসারে, বিচারে, ধর্মতঃ। "উপনিষো ন্যাস্তোহুসারো ধনম্ ভ ৬.১.৬৬। ন্যাস্তপথ পুং [ভায়াপেত পথ, উ.শো, সমাসান্ত 'থ'] ১ মৌমাংসাশাস্ত্র। ২ (বাঙলায়) ধর্মমার্গ।

ন্যাস্তপন্ন-পন্নাস্তন বিং [বহুতী] ন্যায়নিষ্ঠ, ধার্মিক।

ন্যাস্তবর্তী-(বর্তিন্) বিণ [ন্যায়+বর্ত+ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উ.ত] যথাসাধ্যবাহারী। "মহু ৫.১৪০।

ন্যাস্তবাসীশ বি [স.ত] ন্যায়শাস্ত্রে বৃহস্পতিতুল্য; ন্যাস্তে পরমপণ্ডিত। "দা ২.০৪০।

ন্যাস্তবাদী-(দিন্) বিণ [ন্যায়+বদ+ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উ.ত] ন্যায়কথনশীল, সত্যবাদী। "গো ৩.৫১.৩৪।

ন্যাস্তব্রহ্ম বিণ [বহুতী] ন্যায়তঃ কার্যকারী; যথাসাধ্য-ব্যবহারী। "মহু ৭.৩২। —ব্রহ্ম ক্লী [উ.শো] শাস্ত্রবিহিতাচার।

ন্যাস্তব্রহ্ম বি [স.ত] ১ ন্যাস্তে শ্রেষ্ঠপণ্ডিতের উপাধিবিষয়। ২ (গৌণার্থে) পণ্ডিত। "ঐ বিভাঃ (গোচিকিৎসার) জায়রহ্ম দা ৭.০০।

ন্যাস্ত্য বিণ [ভাঃ+ব(বৎ)] ১ ভায়ানপেত, ভায়োপেত, যুক্ত, উচিত। "মহু ২.১৫২। রঘু ২.৫৫। কি ১১.৩০। ২ ভায়সিদ্ধ। ৩ ভায়গব। ৪ ধর্ম্য, শাস্ত্রীয়। "গী ১৮.১৫। ভাঃ পণ্ডা—ভায়া-হুসারে প্রাপ্য অর্থাদি। "ভোমার ভাঃপণ্ডা রইলই অ.প্র ৭০।

ন্যাস্তবৈশ্য বি সর্ধ 'নাসবৈশ', জ 'নাস'। "ব.প ৩৮৭, ২১।

ন্যাস্ত পুং [নি+বস+অ (বৎ)-ভা] ১ নিক্ষেপ। ২ অর্পণ, বিতান, প্রক্ষেপ, স্থাপন। "পদ" রা ২.৪৫.১৮। খুঁর" রঘু

২.২। পাদ" কু.স ৬.৫৫। পদ" বাঘ ২.১১২। ভরণ" পু.মে ৫৩।

৩ আঘাত, প্রহার। "অভিশঙ্কন" রঘু ১২.৭০। ৪ বর্ণবিভাগ, লেখন। "শোণিতেনাক্ষরভাসঃ ক.সা ৮.১৫। ৫ অঙ্কন। "রেখা" (S.W.)। ৬ আধিক্যে স্থাপন; গচ্ছিত রাখা। ৭ পরিভাগ। "কাম্যানাং কর্ণণাং ভাসম্ গী ১৮.২। দেহ" মহা ৩.২২০.২৩। দেহ", শরীর", শত্রু" (S.W.)। ৮ পূজাপাদির পূর্বে বিয়নাশ-মন্ত্রসিদ্ধাদির নিমিত্ত দেহাবয়বভেদে বর্ণাদিবিভাগ। "অঙ্গ", কর", মাতৃকা", বড়ঙ্গ"। ৯ কোন বস্তু গৃহস্থায়ীকে দেখাইয়া ভৎসরোক্ষে, 'গৃহস্থায়ীকে দিবে' বলিয়া সেই পরিবারের কোন ব্যক্তিকে সেই দ্রব্যের অর্পণ (মিতাকরা)। "যাজ্ঞ ২.৬৮। ১০ [+অ-র্ধ] রক্ষণার্থ বিবাসপূর্বক স্থাপিত ধন; উপনিধি। "প্রত্যাণিত" ৭ ৪.২২। ১১ ভ্রান্ত দ্রব্য। "কোম্ভ" রঘু ১০.৬২। ১২ [+অ-ধি] হরদত্তপ্রণীত 'পঞ্চভঙ্গন'-নামক ব্যাকরণগ্রন্থ। "কার। মাঘ ২.১১২। ১৩ দেবপূজাহান। "ভূত রা ১.৬৬.১৩। ১৪ (বাঙলায়) সর্ধ 'নাস'। "ভাগ-বেশ নাপান আপান ভা.চ ৫২৭। —সী (-সিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি) -ক-১ব; জী-সিনী] ভায়াগী। —সী পুং সন্ন্যাসী। "ভ ৪.৩০.৩৬; গৃহস্থো যেন পদবীমঙ্গস্য ভাগিনামিহাৎ ৭.১৫.৭৪। চৈ.ভা ১৭৪। চৈ.চ ১৪৩। চৈ.ম ১২২।

ন্যাসিব্রহ্ম-অনি, ন্যাসিশিব্রহ্ম-অনি বি সন্ন্যাসি-শ্রেষ্ঠ। "ভাগিমনি চৈ.ভা ৪১৫, ৮৬। "র ভ.প ২৬৮; চৈ.ম ১২২। ভাগিশিব্রহ্মমণি চৈ.চ ৩১২; ন.প ৪১২।

ন্যুভং বিণ [নি+√উভ্ গতি+অ (অচ্)-ক] ১ মনোজ, স্থল্লর। ২ সম্যক্, যুক্ত। —ঙ্ পুং সামবেদের ষট্ প্রণব(মেদিনী)।

ন্যুভ বিণ [নি+√উভ্ কোটিল্য+অ (ধক্)-ধি, নিপাত্তিত (পা ৭.৩.৬১), +অ (অচ্)-ক (অ.টী)] ১ হোগ হেতু ভূয় বা কুটিল (অ.টী)। ২ অধোমুখ, উবুড়। "পাত্র যাজ্ঞ ১.২০৪। "কটাহকল্পে যোয়ি। —নৈ ২২.৩২। "দেহ...উট। —রহ ২১। ৩ কুজ, কুজা। ৪ কুটিল, কুর্নগৃষ্ঠাকৃতি (convex)। —জ পুং ১ দর্ভময়ক্রক্; স্রুগ্নাত্র। ২ কুশ (অ.চি)। —জ ক্লী ১ শ্রাবাদি-পাত্রভেদ (শ.ক)। ২ কণ্ডরকল, কামরাঙা। ['খজা (পুং)—কুজখজাভেদ, তরবার।]

ন্যূন বিণ [নি+√উন্ পরিহাণ+অ (অচ্)-র্ধ] ১ পরিহীণ, বিরহিত। "পাদৈর্ন্যূনম্ (আত্মানম্) ভ ১.১৬.২১। ২ উন, কম। বিণ 'অতিরিক্ত, অধিক, পূর্ণ'। "ন্যূনাক্ষর (শতপথব্রাহ্মণ)। মহু ৮.২০৩। নূনমধিকমিতি ন বেদ। —ভ ৫.১.১১। ৩ গহ, নিম্নলীয়। ৪ অধম, অপকৃষ্ট। "ভাতিতুলোত্তম মহা ১০.১৪০.৪৬। নূন হৈল জগন্নাথ দৈত্যের সময়ে। —ম ১১০৪। ৫ অবর। "পা ৫.৪.৫৭। ['কর (বি)—নূন ব্যবস্থা, নূনপক্ষ। "আমাকে দিতে

পারেন না বল, পঞ্চাশ হাজার ন্যূনকর।—৭১ ২৭৪; সকল বিষয়ে ন্যূনকর, কেবল পাহাড়ে গর ১৫৬১। *কর, *পক্ষে—ন্যূনের ব্যবহার; অন্তত (at least)।]

ন্যূনতা ক্রী [ন্যূন+তা (তল)] ন্যূনভাব, হীনতা, অপকর্ষ। "তুল্যতাং ত্রোণভীষ্যত্যাম্...বাহুদেবাজ্জুনাভ্যাং চ ন্যূনতাম্(মহা)। অজ্জনের ন্যূনতা।—ম ১২৭।

ন্যূনপঞ্চাশদভাব পুং [নছত্রী] যাচাতে ন্যূনপঞ্চাশতের (উনপঞ্চাশবায়ুর) ভাব; পাগল (কালিকাপুরাণ)।

ন্যূনাধিক বিণ [নম্] ১ ন্যূন ও অধিক; কম-বেশী। ২ লঘু-গুরু, উচ্চ-নীচ। "এক চ'য়ে দুই (ক্রী পুরুষ) হইলা লীলার কারণ। দুই মধ্যে ন্যূনাধিক নাহি কোন জন ॥ দু ৫৯। —ধিক্য বি অন্নতা ও আধিক্য; উৎকর্ষাপকর্ষ, ভারভায়া।

ভ্রমসংশোধন

অশুদ্ধ (মূলশব্দ)	শুদ্ধ (মূলশব্দ)	পৃষ্ঠ	স্তম্ভ	পঙ্ক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
উড় ম	উড়ম-ড় ম	১১৩১	২য়	৩৮	সর্গ	বিদর্গ
শু(র্ষোঁ)ক	শু(র্ষোঁ)ক	১৩২৫	"	১৪	বিষ্ণু	বিষ্টু
		১৪৫৮	"	৯	৮১৬	৮১.৬
		১৪৮৩	"	২৯	থুক; ঠ থক	থুক; ঠ থক
		১৪৮৮	১ম	১৭	দক্ষিণাক্ত	দক্ষিণায়ুক্ত
		১৪৯৪	২য়	৪	দভ্নোতি	দভ্নোতি
		১৪৯৬	"	২১	মিলিত	মিলিত
		১৫৯০	"	৩৯	ধোঁউধাঁউ	ধাঁউধাঁউ
		১৬০৮	১ম	১৩	গর্জিত	গর্জিত
		১৬২০	২য়	৭	নব্বে	নব্বে
		১৬৬৭	"	৩২	নিরপেক্ষা	নিরপেক্ষা
		১৬৭৭	"	২৯	নিব্বিষণোপি	নিব্বিষণোপি
		১৬৮৪	"	৪০	—মদন	মদন
		১৬৮৭	"	৭	দোকদায়র	দোকদায়র
		১৬৮৩	"	১২	নিশাপতি(২)	নিশাপতি(৩)

প

প^১ প-বর্গের প্রথম বর্ণ এবং একবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ (ত্র 'ক')। প-বর্গের বর্গের উচ্চারণকালে অথর (নিম্ন ওষ্ঠ) দ্বারা উত্তর (উচ্চ) ওষ্ঠ স্পর্শ করিতে হয় (তৈ ২.৩৯), অর্থাৎ নাভি হইতে প্রযুক্ত-প্রেরিত বায়ু অধরোষ্ঠ দ্বারা উত্তরোষ্ঠে প্রতিহত করিতে হয়। সুতরাং, প-বর্গের অধরোষ্ঠ করণ, উত্তরোষ্ঠ স্থান। প-বর্গ ওষ্ঠ্য বর্ণ (পা ১.১.২, সি)। বাঙলায়ও প-বর্গের উচ্চারণ এইরূপ।

প^২ বিণ [√পা + অ(ক)-ক] ১ পালক, রক্ষক। “ক্ষিতি, গো, নৃ, ভূমি। ২ পানকারক। “অনেক, বি, মন্ত, স্তরা, সোম। [সমাসে উত্তরপদ] —পুং [√পত, √পা + অ(ড)-ক] ১ বায়ু। ২ পত। ৩ চরিত্র।

প^৩ বি স্বরগ্রামের ‘পঞ্চম’স্বরের সংক্ষেপাক্ষর। “মাঘ ১.১০, মল্লিনাথ। পইতা, পেতা, পেতা বি [সং প্রতিষ্ঠা > পা পইট্টা > বা পইঠা, টা] শিঁড়িতে পায়ের আধার; শিঁড়ির ধাপ। “স্বর্গে ক’রে দিব পৈঠে।—কৃ ৩৫২। বাঁদাঘাটের পইটে।—লৌ ১৪।

পইতা, পেতা বি [সং পরিভ্র > প্রা পইত > বা পইতা, পেতা] উপবীত। “পৈতা গো.চ ১৩৬; পইতা ১৬৩, ম ২০২; চৈ ম ৫৬। কনকপইতা ক.চ ১২। পৈতা শ্রী ১৫৪; চৈ.চ ১২। নাগের পৈতা গা.চ ৩২। পৈতাকাটা—টেকোয় পৈতার হুতা প্রস্তুত করা। পৈতা ছিঁড়িয়া শাপ দেওয়া—ব্রহ্মণ্যের গোহাই দিয়া শাপ দেওয়া। “চৈ.চ ৬২। পৈতা দেওয়া—উপনীত করা। “ধারী—উপনীত। পৈতে পুড়িয়ে ভগবান হওয়া—[উতার মূল এইরূপ;—বাহারা দণ্ড ও কমণ্ডলু সঙ্গে লইয়া ভ্রমণ করেন, তাহাদের নাম দণ্ডী। * * *। দণ্ডগ্রহণ ব্যাপারটি শিষ্যের পুনর্জন্ম বলিয়া পরিগণিত হয়।...দণ্ডগ্রহণের সময়ে শিষ্য ও হুতা অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ করিতে হয়। একটি শুবাকের সহিত সেই শিষ্য ও যজ্ঞোপবীত সংযোজিত এবং স্তুত ও মৃত্তিকা দ্বারা বিলেপিত করিয়া ষণ্মুখভাবে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করা হয়। তাহা ভস্মীভূত হইলে, শিষ্য শুদ্ধ করেন। করিলে, তৎক্ষণাৎ নরনারায়ণ হইয়া উঠেন। এই নিমিত্তই লোকে বলে ‘পৈতে পুড়াইয়া ভগবান হয়’ (ভা.উ. ২য় ভাগ)। গোঁপার্শে, বাহারী উপবীত ধারণ করে শত্রু, ভজ্ঞস্ত কোন অমুষ্ঠান করে না, তাহাদেরই পক্ষে ইহা প্রযোজ্য।]

পইতা^২ অর্থ [সং প্রত্যয় > (স্বরাগমে) পতিয়, তিঅয় > পতিয়, পইতায় > √পতিয়া, √পইতা; সৈ ১/পতিয়া; অপ্র] প্রত্যয় করা। “কায় কয় এগিল কথা কায় আর পইতায় গো.চ ৮৬। কে কয় এ শুলা কথা কে আর পইতায় ব.প ৪৯। পইথান বি [সং পাদ + স্থান > প্রা পায় + থান > বা (পাইথান) > °ন (ব > ইঅ > ই); অপ্র] পদসন্নিহিত স্থান; পাছতলা। বিণ ‘সিতা(থান)’। “রাজার পইথানত বসিল: সিতানে পৈতানে রাজার বসিল গো.চ ১৩, -৪; ৭৭।

পইপুতি ক্রি.বিণ [সং পদে পদে > প্রা পঅপ্পঅ (পৈ) > বা পরপয় > °ই; তু ‘ফা. হি, ঠ ‘পাষ’—পাদ] প্রতিপাদক্ষেপে, বার-বার, পুনঃপুন। “পইপই ক’রে যানা ক’রে দিগেছি, যেন একথা প্রকাশ না করে অ.গ্র ১০৩।

পইল, লা বিণ [পহিল (দেশী—গ্রা.ম); হি পতিল, লা > °ল, -লা; অপ্র; তু ‘তইলা’,—ভূতীয় (চ); অ ‘পয়লা’] প্রথম। “পইলা নবানের তুস গো.চ ১১৩; পইল সজ্ঞাতে ৩০৫।

পইস সন্দ [সং প্র+১/বিশ্ > প্রা √পইস; পইসই, ঈ (প্রবিশতি—চ); অপ্র] প্রবেশ করা। “পর ঘর পইসে শ্রী.কী ৪৮। পইসল বি.সা ১৭। [পইসই, ঈ, -সন্ত, পইসি (প্রবিশতি)]।—চ। দহে পইসঙ—দহে ডুবি। “শ্রী.কী ৩১৫।]

পউথ বি [সং পৌষ > বা পৌথ > °থ, অ ‘ঐ’, থ;] পৌষমাস। “পউথপবন।—গো ১৫০।

পউটি বি [সং প্রভৃত > প্রা পহৃত > বা (পহট) °টি (প)] দ্বাভা দর পরিমাণভেদ; ১৬০ মণ। “চান্দু বায়ার পউটি ক.চ ১২১। এক ভূদী খায় নিত্য দায়ান পউটি।—অ ২৮।

পএজার বি [ফ; পয্জার] চটীজুতা; জুতা। “নটি পাএর পএজার গো.চ ২৫২।

পএয়ার বি [পয়ার > °র] পয়ার ছন্দ। “রাগ পএয়ার ছন্দ ম.গা ৮; ১০; ১৬।

পওনঘরা বি [সং পবন > প্রা পঅণ > বা (পত্তন) °ন + ঘর; অপ্র] কুমারের পোয়ানঘর। “গো.চ ১৮১।

পে বি (অনিদারীতে) পরগনার সংক্ষেপাক্ষর।

পংক্তি দ্বী [অ 'পংক্তি'] ১ শ্রেণী, রাজি। "দন্ত" ক.চ ২২১।
ইন্দ্ৰ হু ৮; দন্ত ৭৫; দৈত্য ৮১। ২ সামাজিকভোজনে সভ্যদের
লোভের শ্রেণী। "পংক্তি হৈতে তারে করিল বাহির ৩.৫২।

পংক্তিস্থ সন্ধি [চু, প—পং(সা)ধতি; সেট] নাপন।

পইচে, ছে, উছি, ছচী বি [হি পোহাচী; ঠ পোহাচী;
ঙ পোহাচী; 'পহ'চে' (জা ১২৫); সং 'পুচ্ছ'—মূল] হাতের
পোছার উপরে (মণিবন্ধে) পরিধেয় জীতুমণিবেশ। "পিতলের
পইছে।—দা ২০৭; কাটা পইছে ১৬৩৩। আগে সাজে পউছি
পশাতে বাজুক শি ১৬। পইচী ব.প ১৮৮।

পইতে নিং ['প্রভাতীয়'—মূল; পেরাতা (চট্টগ্রাম)] যে তারা
প্রভাত উঠে; প্রভাতকালীন। ['তারা—প্রভাতের তারা।]

পইছাত্রিশ স.বিং [সং পঞ্চত্রিশং > লি পঞ্চত্ৰিশতি; প্রা—
পংচতাস; হি পৈতস; ঠ পসতীস; ঙ পংত্রীস] পঞ্চত্রিশং-
সংখ্যক। —ত্রিশ বি পয়ত্রিশ (৩৫) সংখ্যা।

পঁক্তি বি [সং পঙক্তি > প্রা পংতি > প্তি; অপ্র] শ্রেণী।
"দুই পঁক্তি।—ম ১৮। মৌক্তিকের পঁক্তি শি ৩২; ১০৮।

পঁচাত্তর স.বিং [সং পঞ্চসপ্ততি > লি পঞ্চসপ্ততি; প্রা—
পংচাত্তর; হি পছতর; ঠ পংচাত্তর; ঙ পংচাত্তর] পঞ্চ-
সপ্ততিসংখ্যক। —তর বি পঁচাত্তর (৭৫) সংখ্যা।

পঁচান্নত, নব্বই স.বিং [সং পঞ্চনবতি > লি পঞ্চনব্বতি;
প্রা পংচন(ন)উই; হি পংচনবে; ঠ পংচাণ্ণব; ঙ পংচাণ্ণ]
পঞ্চনব্বতিসংখ্যক। —ট বি পঁচান্নত (২৫) সংখ্যা।

পঁচানী স.বিং [সং পঞ্চাশতি > লি পঞ্চাশতি; প্রা পংচাশীই;
হি পচাশী; ঠ পংচ্যাশী; ঙ পংচাশী] পঞ্চাশতিসংখ্যক। —শী
বি পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা।

পঁচিশ স.বিং [সং পঞ্চবিংশতি > লি পঞ্চবীসই; প্রা পংচবীসই;
হি, মৈ পচীস; ঠ পংচবীস; ঙ পচচীস] পঞ্চবিংশতিসংখ্যক।
—শ বি পঁচিশ (২৫) সংখ্যা। —শা, -ণে বি মাসের পঁচিশ তারিখ।

পঁথ বি [পহ > পথ] ১ পথ। "পৃথিবীতে গঙ্গাদেবী আইলা
সেই পঁথে।—গ ১৬৪। ২ উপায়। "(পাতক ঘুচাইতে) তিন
লোকে এক পঁথ হইল সুবেশী।—গ ১২১।

পঁয়তাল্লিশ স.বিং [সং পঞ্চষাট্ৰিশং > লি পঞ্চচত্বারী(লী)-
সতি; প্রা পংচতালীস; হি পৈংতালি(লী)স; ঠ পংচচালীস; ঙ পিস্-
তালীস] পঞ্চচত্বারিংশংসংখ্যক। —শ বি পঁয়তাল্লিশ (৪৫) সংখ্যা।

পঁয়ষাট্ৰ, পৈষাট্ৰি স.বিং [সং পঞ্চষষ্টি > লি পঞ্চসষ্টি;
প্রা পংচসষ্টি; হি পৈংসঠ; ঠ পাংসঠ; ঙ পাংসঠ] পঞ্চষষ্টিসংখ্যক।
পৈষাট্ৰি সংখ্য।—ম ৬২২। —টি বি পঁয়ষাট্ৰি (৬৫) সংখ্যা।

পঁহ বি [সং প্রহু > প্রা পহ > পহ, বা পহ' ('' আগম); মৈ—

'পহ, হু'—বাসী, প্রিয়; বৈকবসাহিত্যে] ১ প্রহু, ইষ্টদেব, বাসী।

"চরিত ন.প ১৪৬; পঁহক বিবাহে ১৫১; ৩০৬; পঁহ নোর
ত্রীগৌরান্দরায় ৩০৭। চৈ.ভা ২৩। চৈ.ম ১। ২ প্রিয়, পিয়া, বধু।

"(কুচ যুগ) ভাদি পড়ল জনি পঁহ দিল পাণি বি.প ১৪৮। অতি
রসে পরগরি. কাঁপে পঁহ ধরহরি।—ব ২৭।

পঁহু, ছা অর্থ [সং প্র + √ হু > অপ্রভং প্রা √ পহুচ
(হে ৪.৩২০) > বা (√ পহু) 'হু, ছা; হি √ পহু'চ; প—
√ পহুচ; ঠ √ পোহুচ; ঙ √ পহোচ; মৈ ১' পহু'চ; সি—
√ পহুচ; ড √ পহুচ] উগত্বিত হওয়া; গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হওয়া।
[পঁহান—সর্থ 'পঁহু'। জ 'পৌহ'।]

পকেট বি [E. pocket] ক্রমার ধনি; জেব। "খু",
বুক ["ঘড়ি—ছোট ঘড়ি (watch)। "হ ১৮। "মার—
যে পকেট ধারে। "মার—পকেট হইতে চুরি করা।]

পক্কণ পুং [পক্ (পচনীয়) পণ (দাত্তাত্মক) যেখানে (অ.তী)]
শব্দরালয়, মৈত্রাণয়। "চণ্ডালন্ত ৮ পক্ণে (মধা)।

পক্খি বি [সং পক্ষা > লি পক্ষা > বা 'প্খি, পখি (গো.চ),
পাখি, খী] পাখী। "পক্খি চিনে ডাল গো.চ ১০০।

পক্তা (-কু) বিণ [১' পচ্ + কু (কু.ক-ব; দ্বা -জী)] ১
পাককারী। ২ জারক। —জা পুং ১ পাকক। ৩ অগ্নি। —ক্তি
দ্বী [+ তি (তিন্) -ভা; ছান্দস] ১ পাক। "মত ৩.৬৭;
অন্ন ২.১১। ২ পরিপাক, ভূতান্নপচন। "বাস্ত ৩.৭৭। ৩ পক
হওয়া; পরিপতি, পরিপাক। "কালোহপাকী ৩৭তাত্ত ঞতানামিব
পক্তয়ে (রা)। মধা ৩.৩৫.১২। ৪ [+ তি-ধি] পরিপাকস্থান।
৫ [+ তি-ণ] উদ্যত তেজঃ (কুল্ক), জঠরানল। "মহু ১২.১২০।
৬ গৌরব। —ক্তি ম নিণ [+ তি-ম (ত্রি, মপ্) পাকনিবৃত্ত।
[পক্তিশূণ (ক্তী)—পরিণামশূন্যরোগ।]

পক্ত বিণ [১' পচ্ + ত (ত-ব; ছান্দস] ১ কৃত-
পাক, পুত। বিণ 'আম'। "হালী" অগ্নি ৩ ৭.১২.১৮। অন্ন-
ব্যাঞ্জন পক করিলেক ম.পা ৪০। ২ স্থাণে কৃতপাক; পরিপত।
"নিবোধরোষ্টি উ.মে ২১। স্থ্য' ৬ ৭.১২.১৮। "পেয়কল চৈ.চ
৪৬। ৩ কদম্বক, ভাটিতে পোড়া। "পকেটকা' "মুত্তিগা মাঘ
১০.৬৩, মল্লিনাথ। ৪ পরিপত। (matured)। "পকা বুদ্ধিঃ
(অ.তী)। বালেনাপকবুদ্ধিনা ভ ১.১৮.৪৭। ৫ দণ্ড। "তপসা
বিভ্রা পককষায়ঃ ভ ৪.২৮.৩৮। ৬ অরাক্ত, পলিত। "কেশ।
পকাঃ কুন্তলরাজয়ঃ (s.w.)। ৭ জীর্ণ (খাত)। ৮ বিনাশোদ্ভূত।
৯ ভূত, ভাণ। "ভ্রাষ্ট্র" (s.w.)। ১০ কথিত (দশমুদা)। ১১
নিপুণ (A.)। ১২ সম্পূর্ণ, পূর্ণভরা (ত্রণ)। —ক ক্তী [+ ত-ভা]
পাক। "কুৎ। [°কুৎ (পুং)—১ পাককারক। ২ ত্রণাদিপাক-
কারক', নিবৃত্তক। "রস (পুং)—মত। "বারি (ক্তী)—কাজিক।]

পক্ষাখ্য ক্রী, শব্দ পুং [ব.ত] নাভির নিম্নে অর্ধাঙ্গের
আধার। ‘পক্ষাখ্যস্থো নাভেঃ (বৈজ্ঞক)।

পক্ষাখ্য ক্রী [কক্ষাখ্য] ১ কৃতপাক অন্ন; ভক্ষাদি। বিপ
‘আখ্যায়’। “মহু ৪.২২৩। মিষ্টান্ন পাক্যে ত্বারে করাল্য ভোজন।—
ম ২২৫। রাহর পক্ষাখ্য, আনিল তখন রা.শে ২৩। মিষ্টান্ন নানা
ভ.গ্র ২০২। ২ অপূর্ণমোদকাদি। “মহু ৮.৩২৯। ৩ [চি, ঠ, ঞ]
স্বতপক মিষ্ট খাদ্যবিশেষ। “পক্ষাখ্য সন্দেশ ব.প ৫৬৮; ক্ষীরগার
চিনিপাকে পক্ষাখ্য করিয়া (ত্রিাধিকা আনে) ১৩০১। দা ২৭৭।

পক্ষেষ্ঠক বিপ [বতরী] পক্ষেষ্ঠকা-রচিত (ত্রিভাগ)।
“ভদ্রজ পক্ষেষ্ঠকে পূর্ণকুস্ত্র এব শোভতে।—মু ৩৩৬। —কা ক্রী
[কক্ষাখ্য] অগ্নিপক হষ্টকা; পোড়া ইঁট। [চিত্ত (ক্রী)]—
পক্ষেষ্ঠকারচিত গৃহ; দালান, কোঠা। “পা ৬.৩.৬৫, কাশিকা।
মরুতাকর্ণে চ্যুস্তি পক্ষেষ্ঠকচিত্তানি।—পরিশর ৭.৩৬।]

পক্ষ সক্র [ভা, চু, প—পক্ষতি, পক্ষয়তি; সেটু] পরিগ্রহ।
—ক্ষ সক্র [অদন্ত চু—পক্ষয়তি; সেটু] পরিগ্রহ (ক.ক)।

পক্ষ পুং [√ পক্ষ + অ (অক্) -ক (অ.টী); উ ৩.৬২] ১
‘চক্ষুঃকলা-হ্রাসবৃদ্ধিগ্রাহক’; প্রতিপদাদি পক্ষদশতিধিকাল; পক্ষ-
দশ অহোরাত্র। “তমিস্র” রঘু ৬.৩৪। দুই পক্ষ চক্ষুর ভা.চ ২২।
২ [+ অ (ষঞ্) -ম; ছান্দস] পতত্র, পত্র, পাখী। “(জটায়ুঃ)
নবপক্ষমুখায়ুধঃ রা ৩.৫১.৩৫। পক্ষত” রঘু ৩.৪২; মহীর্ষী ৬০।
মাঘ ২০.১১। প্রাবৃত্ত এল মেলিয়া মেঘ-পক্ষ কু.কে ৬৩। ৩ বাণ-
মূল্য পত্র। ৪ পার্শ্ব। “উভয়পক্ষবিনী গনিদ্রাঃ (স্তথেরবাঃ) রঘু
৫.৭২। ৫ সৈন্তপাশ (wing)। ৬ বর্গ। “মিত্রারি” গী ১৪.২৫।
৭ র” রঘু ৩.৮৬। শক্র” হি ১৮৬। স্বপক্ষক্ষয়কারক।—পক্ষ ৪.৩১।
৭ সাধা, সাব্যর্থ, প্রতিপাত্তবিশয়। “কু.স ৭.৩৩। মাঘ ২০.১০।
পক্ষ প্রতিপক্ষ প্রভু করেন সদায় চৈ.ভা ৭২। ৮ সন্ধিস্থসাধ্যাবান্
পরাধ, অর্থাৎ যে পদার্থে সাধের সংশয় থাকে। যেমন, পক্ষিতে
সাধা বহির সংশয় তেতু ‘পক্ষত’ পক্ষ। ৯ শিতকর্ষিয়ম্বয়ের এক-
তর বিষয় (side)। “পূর্ব এবাভবৎ পক্ষস্তম্বিগ্নাভবতুভয়ঃ রঘু
৪.১০। অস্তার্থঃ, বিতাপক্ষে ভা.চ ৫৬৫। ১০ উত্তর, উত্তরপক্ষ।
১১ সত্য। ১২ বল, সৈন্ত। ১৩ পার্শ্বগ্রহ (মেদিনী)। ১৪
সখা। ১৫ গৃহ, পার্শ্বগৃহ। ১৬ ভিত্তি। ১৭ দেহ, দেহাঙ্গ, দেহাঙ্ক,
অঙ্গমাত্র। “বাত। ১৮ পলয়। ১৯ চুম্বীরক, উন্নয়ন মুখ।
২০ রাজকুন্তর। ২১ সমুহ। ‘পাশঃ পক্ষচ্চ হস্তচ্চ কলাপাখীঃ
কচাং পরে (অ.কো)। “কেশ”। ২২ (ব্যবহারে) প্রতিবাদীর
সম্মুখে লেখনীয় বাদীর নিবেদিত বিষয়; ভাষা। “বাক্য ২.৬,
মিতাক্ষর। ২৩ বিরোধ। ২৪ (ব্যাকরণে) মূলমন্ত্রের সাধা-
বিষয়। “পা ৪.৪.৪৫। ২৫ (গণিতে) সমীকরণের একাংশ।
২৬ পক্ষানুসারে দুই(২)সংখ্যা। ২৭ তুচ্ছ। ২৮ [পক্ষ + অ(অচ)]

‘পক্ষবান্’, পক্ষী, পাখী। “গো.চ ৪৫২, -২। পক্ষবোনি।—ম ১০৩২।
নানাত্যতি পক্ষ ক.চ ১২৭; জাতি ১০০। দু. ৫৬। ভ.গ্র ১২৪।
শুকপক্ষ চৈ.ম ৫৮। ২৯ পুঙ্খ। ৩০ (বাঙলায়) বিবাহের বার
(time)। “কৃষ্ণ চক্ষ্রে দুই পক্ষ সদা জ্যোৎস্নায় ভ.চ ২২।
বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল পিত্তি রক্ষে ॥—ন.ত ২৫। [“গম
(বিপ)—পক্ষ দ্বারা গম্ভা; উড্ডয়নগামী। “মাঃ. বভূবুঃ পক্ষ-
ভোক্তাঃ গো.১। ৫.৫৬.৪৫। “গ্রহণ (ক্রী)—১ সাহায্যগ্রহণ।
২ (বাঙলায়) একতর পক্ষে যোগদান। “গ্রাহী (-হিন্) বিপ—
পক্ষাবলম্বী। “গো.রা ২.৫৩.১৮। “বাত, “বহ, “ক্ষাভাত (পুং)—
দেহাঙ্কের বা অঙ্গবের বিনাশ; বাতরোগবিশেষ (hemiplegia)।
“জিৎ (-দ্) বিপ পক্ষতপক্ষক্ষেদক (ইজ)। “রঘু ১৩.৭। কু.স
১.২০। “দ্বার (ক্রী)—পার্শ্বদ্বার, খিড়কি, পাছদোর। “ধব (পুং)—
১ ‘পক্ষের ধারক’; চক্ষু। ২ পক্ষী। ৩ সহায়। “পুট (পুং)—
পক্ষাবরণ। ‘বাদ (পুং)—পক্ষবিশেষে অভিমত। “মহা৭.১৪২.৪০।
“বাহন (পুং)—পক্ষ বাহ্যর বাহন; পক্ষী। “ভাগ (পুং)—পার্শ্ব-
দেশ; হস্তিপার্শ্ব। “মূল (ক্রী)—পক্ষের মূল; প্রতিপদ তির্ধ।
“সন্ধি (পুং)—পক্ষদ্বয়ের সংযোগকাল।]

পক্ষক পুং [পক্ষ + ক (কন্) সাদৃশ্যে সংজ্ঞায়] ১ পক্ষসদৃশ
দ্বারবিশেষ; পক্ষদ্বার, খিড়কি। ২ [+ ক কার্থে] সত্য। ৩
পার্শ্ব। “ব্যতায় মাঘ ১১.৭।

পক্ষতা ক্রী [পক্ষ + তা (তল্)] ১ পক্ষতাব, সত্যতা।
২ পক্ষপাতিতা। ৩ অস্বাভাবিকারণ (শ.ক)।

পক্ষতি ক্রী [পক্ষ + তি] ১ পক্ষমূল, প্রতিপদ তিধি। “চক্ষু-
লেখেব পক্ষতো ভটি ৪.১৬। ২ পক্ষিপক্ষমূল। “জটায়ু” উ.চ ২.৪৪।

পক্ষপাকাড়ি নি [“পাখ” —মূল, ‘ল’ বার্থে; “ড়ি” গন্তে
মিলের অস্ত্র] পক্ষজাতি, পক্ষী। “কত কত লেখা আছে পক্ষ-
পাকাড়ি ব.প ৫০৫।

পক্ষপাত পুং [স.ত] ১ পক্ষে (অজ্ঞায় সাহায্যে) অভি-
নিবেশ; অজ্ঞায়পূর্বক পক্ষাবলম্বন। ২ পক্ষাবলম্বন। “কৃষ্ণ” ভ.গ্র
৪৪৭। ৩ মেহ, গন্তুগ্রহ। “কি ৩.১২। ৪ পরিচয়। “কি ৩.২১।
৫ [ব.ত] পত্রাখ্যগন। ৬ [বহত্রী] বাহাতে পক্ষপতন; পক্ষি-
অবিশেষ। ““তঃ পত্জানাম্ (বিজয়গক্ষিত)। —পাতিতা ক্রী
[“হিন্ + তা (তল্)] ১ পক্ষপাতিভাব, অমূল্যবর্জিতা, পক্ষ-
গ্রাহিতা। “নৈ ২.৫২। ২ অজ্ঞায় আমূল্য; অজ্ঞায় সাহায্যে অভি-
নিবেশ। —পাতী (-হিন্) বিপ [“ত + হিন্ (হি:) -১ব, ক্রী -তিনী]
১ পক্ষপাতযুক্ত, পক্ষাবলম্বী; অজ্ঞায়ভাবে অমূল্য। ২ প্রণয়ন;
আসক্ত, অমুরাগী। “ভাবভঙ্গির পক্ষপাতিনী।—কাদ ৫১; “তী ৫২।
প্রতিপক্ষ-পক্ষের পক্ষপাতী পা.গ্র ৭৪।

পক্ষবান্ (-বৎ) বিণ [পক্ষ+বৎ (বহুপ্)-১ব; ঙ্রী-১তী] ১ পক্ষযুক্ত, সম্বদ্ধ। “সম্পাতিরণকঃ পক্ষবানভূৎ গো.রা ৪.৬৩.৫; পক্ষবন্তঃ...শৈলাঃ ৫.৭.৪০। ২ মহাকুলোদ্ভব। “পক্ষবতীম...ভাৰ্য্যাম...লভেৎ সঃ মহা ১৩.৫৭.৪০।

পক্ষব্রাজ বি [সং পক্ষিৰাজ; অপ্র] ১ গুরুড়। ২ পক্ষবান্ অর্থবিশেষ। “পক্ষরাজ ষোড়শী.মা ১১২। ব্রাজ পক্ষরাজ বা.ম ৫২। ৩ পক্ষযুক্ত নৌকাবিশেষ। তু ‘গকৎমতা তরি’। “তরণী ব.প ১৩২৭। পক্ষসম পুং যেখানে সাধার নিশ্চয় হয় নাই, কিন্তু হওয়া আবশ্যক, তওয়ার সম্ভাবনা আছে, তাহা ‘পক্ষসম’। যেমন, বট অনিত্য, কার্য্যক হেতু,—এখানে ‘বট’ পক্ষ, ‘পট’ প্রতিতি পক্ষ-সম, কেন না, পট কার্য্যক হেতু অনিত্য, ইহা প্রতিপাত্ত।

পক্ষান্ত পুং [য.ত] ১ ‘পক্ষের শেষ তিথি’, অমাবস্তা; পূর্ণিমা। ২ পক্ষাবসান।

পক্ষান্তর ক্রী [নি.স, মনুসংস্কৃতাদি] ১ অত্র পক্ষ। ২ তর্কের অত্র দিক বা ভাগ। ৩ অত্র সম্ভাবনা বা অশ্রুমান। [পক্ষান্তরে— ১ পক্ষের মধ্যে। “অত্র চইতে পক্ষান্তরে রাবিকালে এই মন্দির-মধ্যেই আমার সাক্ষাৎ পাইবে ব.প্র ৮। ২ অত্ৰপক্ষে, অপরদিকে। “যেমন এক পক্ষে কুটুম্বের সমীপে নীচ হইবে নাট, তেমনি পক্ষান্তরে কুটুম্বের নিকটে অত্ৰকার করিতে নাট পা.প্র ৪২। | পক্ষাপক্ষ বি স্বপক্ষ-বিপক্ষ। “পক্ষাপক্ষ-ভেদ নার সম্ভাভা-চরণে।—বা.দ ২৫৫। [পক্ষাপক্ষ কভা—স্বপক্ষের অঙ্গুলে ও বিপক্ষের প্রতিকূলে বলা। “সমাপতি হ’য়ে বর্দি পক্ষাপক্ষ কয়। ইহা আদি দেব হ’লে লক্ষ্মীভট্ট ৩য় ৥—বা.ম ৩৬৬।]

পক্ষাভাস পুং [বহবা] ১ (ব্যবহারে) অপ্রতিফলিতাধ নিরর্থ নিশ্চয়োক্তন অসাধ্য বা বিরুদ্ধ সাধ্য। “শু ৪.৫.১৩১। ২ অসংপক্ষ, সন্দোষ পক্ষ।

পক্ষিণী ক্রী [পক্ষ+ইন্ (ইনি)+ক্রী ঙ্রী (ঙাণ্)] ১ আগা মনস্তমানদিশকল্পপক্ষযুক্তা নিশা; পূর্ণাপরদিবসদ্বয় সম্বিত মধ্যাহ্ন রাত্রি। “মহু ৪.৯৭। ২ নিশাধ্যমধ্যবর্তী দিবস (অ.টী)। ৩ পক্ষিভাতিগী, বিহগী। “পাপিনি পক্ষিণি।—কু ৩২। শ্রী.ম ৫৭। কুরুরী পক্ষিণী ব.প ১৪৫।

পক্ষিব্রাজ বি ১ পক্ষযুক্ত কাল্পনিক অর্থবিশেষ। “ষোড় পক্ষিৰাজ।—য ৮৪৪। দা ১২১। ষোড়ী ছটা...পক্ষিৰাজের বংশ আ.ছ ২৫। পক্ষিৰাজ ষোড়ী কবির সৃষ্টি পা.প্র ১৪। ২ ক্ষতগামী অর্থ। “ছই পক্ষিৰাজ দেখ সাক্ষাতে ভোমার ম.পা ৭৫।

পক্ষী (পক্ষি) বিণ [পক্ষ+ইন্ (ইনি)-১ব; ঙ্রী-কণী] পক্ষবান্। “যে পক্ষিণঃ (অজিতভয়ঃ) মাষ ৫.৩১। —কী পুং ১ বিহগ। “(উবাঃ) উৎপাত্যতি পক্ষিণঃ।—জ্ঞেদ ১.৪৮.৫। [সমাসে পূৰ্ণপদ ‘পক্ষি’—যেমন, ‘পক্ষিপতি’।] অরূপ ৩ ত্রেনী হইতে পক্ষীর উৎপত্তি (অ ‘অমিপুরাণ’)। ২ ‘পূৰ্ণপক্ষযুক্ত’, বাণ।

৩ (বাঙলায়) পক্ষিবিধের রনের অঙ্ককারী মনুষ্য। “যুবকদল গোখুরী বকমারী ও পক্ষীর দলে বিভক্ত হলেন।—ছ ৩৬; এখন আর পক্ষীর দল নাই ৬৩.৪। [পতি (পুং)—১ গুরুড়। ২ সম্পাতি। “গো.রা ৪.৬১.৩। “রাটু (-জ্), “রাজ (পুং)—‘পক্ষিগ্রেষ্ঠ’, গুরুড়। “টু মহা ৩.১৪৬.৩৫। “রাজ ম ২৪। “পানীয়-শানিকা (ক্রী)—পক্ষীর জলপানার্থ স্থান। “পূজব (পুং)—‘পক্ষিগ্রেষ্ঠ’, অটায়ু। “শালা (ক্রী)—১ পক্ষীর গৃহ; চিড়িয়াখানা। “কাদ ২২। ২ নাড়; “সিংহ (পুং)—পক্ষীজ, গুরুড়। “স্বামী (-মিন্) পুং—পক্ষিপতি, গুরুড়। “চি ২১.৬৩।]

পক্ষী বি [পক্ষ+ঙ্রী; তু ‘ভাগ-ছাগী; অপ্র] পক্ষিণী। “অনুশোভে পক্ষী যথা পক্ষের কারণে।—ম ৪৫৮। [‘মারা—১। ৫। “চৌদিকে বেড়িল আসি বত পক্ষী-মারা ম.ভা ১৪।]

পক্ষীন্দ্র পুং [পক্ষী ইন্দ্রতুলা, উপ.স] পক্ষিপতি। “ম ২৫। পক্ষীন্দ্র গুরুড়। —যে ৩৯।

পক্ষ্য (পক্ষ্য) ক্রী [পক্ষ+মন্ (মিন্)-ঋ,-১ব; উ ৪.১৪৪] ১ নেত্রাবরক লোম; অক্ষিলোম (eyelash)। “সলিলশুকতিঃ পক্ষভিঃ উ.যে ২৯। সিক্তপক্ষ্য।—কথা ৩৭। ২ পক্ষ্যাদির কেশর। ৩ যত্রা’দর স্তম্ভাংশ। ৪ পক্ষিপক্ষ। [‘পঙ্ক্তি, ‘মালা (ক্রী) —পক্ষ্যরাজ। “মালা ক.ম ৩.৪৭। “ক্তি রঘু ২.১৯। “পাত (পুং) —‘নামেব। “রঘু ১১.৩৬।]

পক্ষ্যল বিণ [‘পক্ষ+ল (ল্য-)] ১ শোভনপক্ষযুক্ত, সুপক্ষ্য। “পক্ষ্যলক্ষী।—৭ ৩.২১। ২ লোনাৎ। “বরকাক্ষ মা.ব ৪.৬১।

পক্ষ্যবি বি [সং পুথরিণী > প্র পুথরিণী > বা পুথরি > ‘রি; অপ্র] পুথুর। “পথরিতে পান নাছি।—মৌ ৩৫। গো.বি ৫৩।

পক্ষ্যল বি [সং পথাপ; হি, মে পথান] পথুর। “কিয় দজি ছন্দ পথানে বি.প ১২০।

পক্ষ্যখাল বি [সং প্র+√ক্ষাল—প্রা √ পক্ষ্যখাল—√ পা(পা)খাল > ‘ল; অপ্র] খান। “গো.বি ১১৮, টকা।

পক্ষুর বি [পুথরি > ‘র, অ ‘পথরি’; অপ্র] পুথুর। “শ্রী.বা ১৮৭। [‘গাবান—পুথুরের গভস্থান; পুথুরের গভ “পথুর-গাবানে যেন চিলে তুলে মীন ক.৩ ২৬৭।]

পক্ষ্য বি [সং পদ; হি, ঠ ঙ, যৈ পদ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পদ। “এল ধরত পদধরণে ন.প ১৮৮, ১৯৩; পদ-পদ ২১৭, ২১৮। কল-ধৌত পদ জ.প ৬।

পক্ষ্যব্র বি [ক্ষা পৃথগ.মবর্] ঐষরের দূত; ভবিষ্যৎবক্তা। “(মুসলমান) ভপে পীর-পগবরে ক.৮ ৮৫।

পগান্ বি [সং প্রাকার > প্রা পাগার > বা ‘র; হি ‘র] ১ চূর্ণ, প্রাসাদ বা বাগ-বাগিচার সীমার স্ফীত প্রাচীর; (গোণার্থে) খাতের পার্থক্য মূর্তিকাকূপ; খানার পাড়। “পালিটা পাদপ আছে সেনের পগারে শ্রী.মা ৫৫। পগারে উগারে বাশ-ঝাড় ব.প্র ৯৮।

২ পণ্ডারের পরবর্তী বিদ্যুত খাত; চণ্ডা খানা। “পণ্ডার খন্ডক খানা।—ক.চ ১১৬। খলার পণ্ডার ছিল খলার প্রাচীর সি ১৭। আশা। পণ্ডার-পারে বধু যেত এগোনে গি.দি ১০৫। পণ্ডার লাফাইয়া, কাশা ভাঙ্গিয়া উচ্চ্বাসে চুল্লভ ছোটে ব.প্র ৩৬০। [পণ্ডার পার হওয়া—(গোণার্ধে) বশের বহির্ভূত হওয়া; হাত-ছাড়া হওয়া। “আঁচল খুণে একদাপটে পণ্ডার হলো পার।—হেম ৩৭৭।]

পণ্ডার বি [সং প্রবাল > প্রা শব্দাল > বা (পণ্ডার) 'র (সাহুনাগিক উচ্চারণে; তু 'পণ্ডার' (২)); বৈকবসাহিত্যে] ১ প্রবাল, পলা। “অধর সুরঙ্গ অম্ব নীরস পণ্ডার বি.প ৬৫, অধর পণ্ডার তুল (টীকা)। দ্ব্যধক পরশে, পণ্ডার ধবল ভেল (প.ক)। অধরে চোরায়সি সুরঙ্গ পণ্ডার।—গো ৭১; (দশনজ্যোতি)পণ্ডারক মাঝে গাঁথল গজমোতি ১৪৮। তেম মরকতে অম্ব জড়িত পণ্ডার জা ১১৬। ২ [সং প্রবাল > প্রা পণাল > বা (পণ্ডার) 'র; মৈ পনার] পয়োনালী। “টুটল গীমক মোতিম হার। কথিরে ওরল কিয়ে সুরঙ্গ পণ্ডার ৥ বি.প ৭৩; নয়নগোরে বহল পণ্ডার ৬৫, টীকা।

পণ্ড পু, ক্লী [১/পন্ + অ (বঞ্)-ঋ] ১ কর্দ্দম, পাক। “মহু ১০.১০৪। প্রক্ষালনাদি পণ্ড দুরাদম্পর্শনং মতম্।—হি ১.১২১। রঘু ১৬.৩০। বিগতিগিরিপণ্ডম্...ব্যোম মাঘ ১১.২৬। পঙ্কেতে নাশিলে পণ্ড করি প্রাক্ষালন ॥ পণ্ডাতে যে দুঃখ হৈবে পণ্ড খুঁই-বারে। আগে সেই সাধু জন না যায় পঙ্কেতে ॥—ম ৩৭৯। শোণিতে বহু নদী মাংসে হইল পণ্ড অ.প ১৭। ২ (সাদৃশ্যে) প্রব, বস। “বদন্তরং চন্দনবারিপঙ্কয়োঃ রা ৩.৪৭.৪৬। চন্দন’।—ঋতু ১.৬। কাম্বীর’, কুঙ্কম’ (s.w.)। চন্দন’ বি.প ১১২। মৃগ-মদকুঙ্কম’।—গো ৮৫। গরল উগারল মলয়জপঙ্ক ব.প ১০৮৩। ৩ পাপ। ৪ (বাঙাল্য) অটালিকার ভিত্তিতে বা তলদেশে লেপনার্ধ দৃঢ় কর্তৃকণেব (অ ‘বজ্রলেপ’, বৃহৎসংহিতা ৫৭.৪)। “পঙ্কের কাজ। [°কীর (পুং)—কোবষ্টক পকী। °জন্ম (-অন্) ক্লী—পঙ্কজ, পদ্ম। °পটু (পুং)—পঙ্কঘন। ‘মাঘ ২০.৫০।]

পণ্ডজ ক্লী [পঙ্ + ১/অন্ + অ(ড)-ক; উ.ত] ১ ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পদ্মিভ্রু সপঙ্কজাঃ গো.রা ৩.৬৮.১৮। নলিনীচ সপঙ্কজাঃ মহা ১৩.৫৪.৩। শরং পঙ্কজলকণা রঘু ৪.১৪। বিকসনমুখপঙ্কজা ভ ২.১০.৩১। ভারতপঙ্কজ কুটে যার দরশনে : ভারতপঙ্কজ-মধু—ম ২। পঙ্কজাত।—হু ১০। ২ (বাঙাল্য) শ্রেষ্ঠ। “পঙ্কজ নাকব-কুলে।—হেম ২৫৭। [°কোষ (পুং)—পদ্মযুকল। “রঘু ৩.৮। °নয়ন (বিণ)—কমলনেত্র, বিশালাক্ষ। “নী য ১২০। °নাভ (পুং)—পদ্মগাভ, বিষ্ণু। “রঘু ১৮.২০। ৩ ১.৮.২২। °নেত্র (পুং)—‘পঙ্কজবৎ প্রসন্ননেত্র’; পুণ্ডরীকাক্ষ, বিষ্ণু। “ভ ১.৮২৩। °জন্মা (-অন্) পুং—‘বিষ্ণুর নাভিপদ্মজাত’; পদ্মবোনি ব্রহ্মা।]

পঙ্কজাঙ্জি পুং [বহুব্রী] ১ বাহার পদ পঙ্কজবৎ হ্রসবে বা পঙ্কজাঙ্জিত (ত্রিধর); বিষ্ণু। “ভ ১০.৫২.২৬। ২ [উ.ণো] কমলভূগ্য কোমল পদ! “ম.পা ৫; ২৮।

পঙ্কজিনী ক্লী [°জ+ইন্ (টনি)+জী ঙ্রী (ভীপ্)] ১ ‘পদ্মদেশ’, পদ্মাকর, সরসী। ২ পঙ্কজলতা, পদ্মবাড়। “অলি-কলম...নলিনমুখান্তবিসপি পঙ্কজিনীঃ কি ১০.১৩। তুহি পঙ্কজিনী মুহি ভাকর লো ভা চ ৩০২। ৩ [°ইন্ সম্ভার্যে] পঙ্কজসমূহ। পঙ্কজিনীং বিং [পঙ্কজ+ইনী; অপ্র] পঙ্কজাত। “কুঙ্গরাণী কমলিনী যথা °নো, জরংকার তপস্বিনী হইল তেমন।—ন ১০। ২। পঙ্করট্ (-হ্), ক্লহ ক্লী [পঙ্ + √কহ+কিন্ (°)-ক -১; উ.ত; স.ত; ‘পঙ্কেকহ’ (অলুক্)] ‘পঙ্কজাত’, পদ্ম। “পঙ্কহাজি ম.পা ১।

পঙ্কিল বিণ [পঙ্ + টল (ইলচ্)] ১ পঙ্কযুক্ত, কর্দ্দমযুগ, ঘোলা। “(মহী) মাংসমজ্জাতিপঙ্কিলা (মহা)। ২ (বাঙাল্য) পাপযুক্ত, কলুষিত। “পঙ্কিল-পরায় বত অসত্য রমণী।—হেম ১২০; পঙ্কিল পরায় যার ১২২। ৩ মলিন, কলঙ্কিত। “বিত্তত পবিত্র মন’...পঙ্কিল করিল কে রে দৃষ্ট চিতা-অঙ্গারে ?—হেম ২৯২।

পঙ্কী-পঙ্কিন্ বিণ [পঙ্ + টন্ (টনি)-১ব; ক্লী-কিনী] পঙ্কযুক্ত। “(নজঃ) মাংসশোণিতপঙ্কিঃ (মহা)।

পঙ্কেশ্বর বিণ [অলুক্ সমাস] পঙ্কবাসী (অলোকাভেদ)। “মুক্ত ১.১৩.১৪।

পঙ্কোৎসব বি পুস্ত্রের অন্বে কর্দ্দমে কর্দ্দমের মলয়ুদ্ধাদির উৎসববিশেষ (তু ‘পঙ্কোৎসব’, ভ ১০.৫.১৪)। “ম.পা ৩৬।

পণ্ডিত্রী ক্লী [°পন্ + তি (কিন্)-ঋ; তু ‘পণ্ডি; বৈদিক] ১ সজাতীয় পদার্থের সামন্তর ভিত্তিবিশেষ; শ্রেণী, বীধি। “সৈবা দেবতাদিঃ পণ্ডিত্রীভবতি (পতপথব্রাহ্মণ)। পদ্ম’ রঘু ২.১৮; রাবণশিরঃপণ্ডিত্রী ১২.৯২। এক° জ ১। ২ সজ্য, সমূহ। “পুন্ কু.স ৭.৪। ৩ ভোজনার্থ আসীন সজাতীয় ভোক্তৃগণ-শ্রেণী। “দূষণ, °পান। ৪ [ছান্দস] দশাক্ষরপাদ চন্দোভেদ। “ভ ৩.১২.৪৫। ৫ দশমংখ্যা। “°গাঁব, °রথ। ৬ [পঙ্ + তি, টিপোণ নিশাতিত, পা ৫.১.৫২] ‘পঙ্কপরিমাণ’, পঙ্কাকরণাদি ছন্দঃ। ৭ (পঙ্কভূত-সমষ্টি) পুঞ্জী। ৮ [°তি-প] গৌরব। ৯ [°তি-ভা] পাক। ১০ ‘পঙ্কি’। [°কটক (পুং)—অ ‘পণ্ডিত্রদুশক’। °গ্রীণ (পুং)—দশগ্রীণ, রাবণ। °দূষণ (ক্লী)—পণ্ডিত্রদোষজনক অঙ্গহীনতা। “অত্রি ৩৪৩। °ভোজন (বি)—সমাজে সজাতিশ্রেণীতে ভোজন। °রথ (পুং)—দশরথ। “রঘু ২.৭৪।]

পণ্ডিত্রদুশক পুং [স.ত] ‘একপণ্ডিত্রভোজনে পণ্ডিত্রের দোষজনক’; আপাণ্ডিত্রের স্থিতিনির্দিষ্ট অপকৃষ্ট ব্রাহ্মণ। বিণ ‘পণ্ডিত্রপাবন’। অ ‘মহু ৩.১৫০—১৮২। বিষ্ণু. ৮২ অধ্যায়।]

পণ্ডিতপাবন পুং [ব.ত] আক্ষে ভোজনার্থ উপবিষ্ট বিশ্র-
গণের পণ্ডিত্য পণ্ডিত্যজনক স্থিতিবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ; পাণ্ডিত্য।
অ 'মহু ৩.১৮৪—১৮৬। দিকু, ৮৩ অধ্যায়। বসিষ্ঠ, ৩ অধ্যায়।

পণ্ডিত্য বি [সং 'পক্ষ'—মূল; প্রা পংখ; হি, ঠ পংখা.
ও পংখ; মৈ পংখ, খা; অগ্র] বাজন, পাখা। "ভ.গ্র ১৬২।

পণ্ডিত্য, পণ্ডিত্য বি [সং পক্ষী (-কিন্) > প্রা পংখি,
পণ্ডি > বা 'খী, খি; হি, ও পংখী; ১ পংখ—পক্ষ; অগ্র]
১ পানী। "সারি শুয়া পক্ষি গো.চ ১২২, -৫, ২৬৪, -৫। চাতক
পক্ষী ন.প ১১০২। ২ সর্থ 'পক্ষী (৩)। "রূপচাঁদ পক্ষী।
পক্ষীর দল। ৩ বিবাহাদি উৎসবে পক্ষীর আকারে নিৰ্ম্মিত
নৌকানিবেশ। "সোড়াপক্ষী, হাতীপক্ষী, উটপক্ষী ও ময়ূরপক্ষী-
গুলির ওপরে গারোজন করে দাঁড়ি।—হ ১৫১। ৪ রাজাগ্রভূতির
পক্ষীর আকারে রচিত বানবিবেশ। "পুংসর কর্ণসেন পক্ষীর
(ধৃতপাঠ 'পক্ষীর') উপরে স্রী.সা ২২৩।

পণ্ডিত্য বি [হি পক্ষিয়া] হ্রস্ব, ধৃত। "পক্ষিয়া বেটাদেব সংখ্যা
পাইনে কত।—দা ১৪২৯।

পণ্ডিত্য বি [সং পণ্ডিত্য, হি পংগত-তি] ভোজনকালে
ভোক্তাদিগের পণ্ডিত্য। "পণ্ডিতের মধ্যে ভ.গ্র ৩২৫।

পণ্ডিপাল বি [সং পণ্ড > প্রা *পঅং > পণ্ড+পাল]
১ পতঙ্গবিশেষের দল; বড় ফড়িঙ-বিশেষ; শলভ (locust)।
"যেন পণ্ডিপালদল, ছাইল সকল স্থল।—রঙ্গ ১০২। [ইহার দল
বাঁধিয়া উড়িয়া আসে এবং শতাদি বাহাতে বসে, তাহা খাইয়া
নিঃশেষ করে। অ 'ঈতি'। বস্তুতঃ 'পণ্ডিপাল' নাম নচে, দলপতঙ্গ
থাকে বলিয়া ইহার ঐ নামে খ্যাত।] ২ (সাদৃশ্যে) বহুলোক-
সমবায়, মহাজনতা।

পণ্ডি বি [√ পণ্+উ-ক, 'গু' আগম (অ.টী) ; স্রী-জ. (সি).
-জ. (মুদ্রণোপ)] লজ্জাবিকল, পানবিকল (নীলকণ্ঠ)।—জু
পুং ১ পণ্ডজন। "মতা ৩.৩৩.৭। মুকং করোতি বাচালং পণ্ড
লজ্জতে গিরি (বৎকুপা)।—গীতামঙ্গলাচরণ। (কুপাং বার)
পণ্ড লজ্জ গিরি, বাচাল হয় মুক।—ঐতা মুক হোহিং বাচাল পংগ
চহিং গিরিবর গহন (জাহ্ন কুপা)।—তুলসীদাস। ২ শনিগ্রহ।

পণ্ডি বি [ভা, ঞ—পচতি, তে; অনিট্] ১ পাক, রন্ধন।
২ পরিণাম, পরিণতাবস্থা। [পরি—পরিপাক, পরিণাম। বি—
বিপাক, অন্তর্ভুক্ত পরিণাম।]

পণ্ডি অম্ [সং √ পচ > লি, প্রা √ পচ (পাক) ; হি √ পচ;
কা √ পসীদ] পাকিয়া বিকৃত হওয়া; পুতিগন্ধ হওয়া; পচা।
"কর্ণের নমনে তব নরকে পচন্ত অ.প ৪১। মড়া দিনে দিনে পচে
ম.গ ৫৩; (জব্য) নাহি পচে ৬৬। —চা সর্থ [পচ+আ]
বিকৃত বা পুতিগন্ধ করা; পচান। [পচপচ—পচার মত। পচা—

সর্থ 'পচ'। পচান—সর্থ 'পচা'। পচারত—পচার। "পক-বহিন
তমু, তাহু ওখায়ত, জলহি পচাগত সোয়।—প.ক।]

পচক বি [সং পচক; অগ্র] জীর্ণীকারক, অগ্নি-বর্জক।
[অপচক-পচক—অজীর্ণদ্রব্যের পচক। "(তাবল) অপচক-
পচক বি.পা ২১১।]

পচ(হ)তা, পস্তা অর্থ [সং পশ্চাত্তাপ > প্রা পচ্ছাত্তাব > বা
(পচ্ছাত্তা) 'তা, পস্তা; হি √ পছতা; ঠ √ পস্তাব; ও √ পস্তা;
মৈ । 'পচ(হ)তা] পশ্চাত্তাপ করা; অমৃত্যাপ করা। "ভক্তি-
রসে চৌ মৃত পস্তায় পছে ভ.গ্র ১১৫। দিল্লীকা লাড্ড, যো খায়া,
ওবি পস্তায়া, যো না খায়া, ওবি পস্তায়া।—অ.গ্র ১০৫।
[পছতান—অমৃত্যাপ।]

পচতাব বি [পচ্ছাত্তাব > 'ব, অ 'পচতা'] অমৃত্যাপ।
"অপা মন পত্র রহ পচতাব বি.পা ৫৫।

পচন বি [√ পচ+অন (ব্যুট্) -ক; স্রী-নো] ১ পাক-
কাপক। ২ [+অন-প] পাকসাধন। —চন পুং অগ্নি। —চন
স্রী [+অন-তা] ১ পাক, রন্ধন। "নীলারমুষ্টি" উ.চ ১.২৫। ভ.৩.
২৬.৪০। ২ পরিণতি (ripening, maturing)। ৩ পাক-
সাধন কাষ্ঠপাত্রাদি। —চনা স্রী বস্ত্রজম্বীর।

পচপচ 'চ-চ' বি [ধবজায়ক; হি, ত 'চ] পাকে চলিয়া
যাওয়ার শব্দ।

পচলা বি পচা গোময়াদির সার। "পচলা শড়ার গাছলা
সারে।—খনা।

পচা বি [পচ+আ^{১২}; পচা (ম.ম ১৩৬)] ১ যাহা পচিয়াছে;
বিকৃত, পুতি, গলা। "পাচ মাসের পচা মড়া ম.ভা ৪১। ২ অক-
ক্ষয়কর, ঘুগাই। "ভূত কাঠের ঠাকুর টাটে তুলে মিছে করিস
পচা ভুর।—লু ৩০৪। —চা বি ১ অ 'পচ'। ২ পচা জব্য; সার।
"পচা শড়ার গাছলা সারে।—খনা। ['খসা, 'গলা—পচিয়া
অলিত; পচিয়া গলিত। পচা খেউড়—অত্যন্ত অন্নীল খেউড়-
গান। "হ ২০১। 'গন্ধ—পুতিগন্ধ, দুর্গন্ধ। "পচাগন্ধে ব্যস্ত হরি,
উঠি গেলা ঘুণা করি ভা.চ ২২। পচাগরম—যে গরমে পচা; য
বাপ্তরা শ্রাবণ-ভাদ্রের গরম। পচা-বা—যে বা তিতরে-তিতরে
পচে (gangrenous)।]

পচাল বি [সং উপা+√ লন্ত > প্রা √ পচার (হে ৪.১৫৬)
> বা 'ল (বিশেষ্য) ; পচাল (ম.ম ১১৭)] তিরস্কার, কটুকথা,
কুৎসা। "যে হয় সমরে শুর না পাড়ে পচাল স্রী.ম ১৪২; মিছাই
পচাল কেন পাড়সি হুজন ২৩৭। মহাশয় পচাল না পাড়
ভ.গ্র ২৭৩। [পচাল পাড়া—উপালম্বে পাতিত করা; কটুকথা
বলা। তু 'ভবোপালম্বে পতিতোহস্মি (বা.মি ১) ।]

পচেলিঅ বি [√ পচ+এলিম (কোলময়), কক্ষকর্জবাচ]

অয়ংপক্ষ। “দর্শন মালুরক্ষণং পচেনিমম্ নৈ ১.২৪। “ফলত্রীহি
যমু ৪.১৭। গুণ ৭।

পক্ষাত, চ্ছাত অবা [সং পক্ষাৎ > লি, প্রা পক্ষা > বা—
‘ত; ; ‘ত+এ—‘তে; ; অপ্র] পক্ষাৎ, পরে। “তার পক্ষাত
তনিলেক পাতালের বাণা গো.চ.১৪১। পক্ষাতে সাধিমু কায়া মী২০।
পচ্চিম বিং [সং পচ্চিম > লি পচ্চিম, প্রা পচ্চি(চ্চি)ম > বা
‘ম; ; ‘তি পচ্চিম; ; অপ্র] পচ্চিমদ্বিগুণী। “পচ্চিম ছায়া শূ ৪০;
পচ্চিম ঘাট ১০৫। —ম বি পচ্চিমদ্বিগুণী। “পচ্চিম গেলা শূ ২৮
পচ্চিমে স্তব্ধদীপ ৮৬।

পছন্দ বিং [ক্ষা পসন্দ; ; ‘তি, ‘ত্ত পসন্দ; ; ‘ত পসন্ত, -দ
মনোনীত, মনের মত, কচির অধিক্রম। “কোনটাই শান্তির পছন্দ
হইল না ৭.৭ ১২২। —ছন্দ বি মনোঃসমন, কচি। [‘মই—মনের
মত পছন্দ হওয়া—মনের মত হওয়া।]

পুজাটিকা ক্রী মাত্রাবৃত্তাংশেষ। ইহার প্রতিচরণে ষোড়শ-
মাত্রা, নবম মাত্রা শুক্ল এবং পঞ্চি দুই চরণে অষ্টাশ্রয়মক। “ষোড়শ-
পুজাটিকাভিবেশেষ; শিষ্যাণাং কথিতোহভ্যুদয়ঃ। —মোহমুদার।
কণু কণু বুহু বুহু পুহু বাজে। জ্বনতটে মণি কাঁকা সগাজে ॥
বা.দ ২২৬।

পঞ্জন বি [পঙার > ‘র; অপ্র] প্রবাল। “পূরতি পঞ্জনব.প.৪০৪।
পঞ্জন বি [সং প্রাণ > প্রা *পঞ্জন > বা ‘ন; অপ্র]
প্রধান। “বীর করিল পঞ্জন চ.বি ৪০; ১৪২।

পঞ্চ (পচ্চি) মক ১ [ভা. উ—পঞ্চতে; ; পেট্] ব্যক্তিকরণ।
২ [চু. প—পঞ্চয়তি; ; পেট্] দস্তার।

পঞ্চ (পঞ্চ) মবিং [ক্ষা পনচ্চ; ; Av. panc-an; Gr.
pente; R. pyat] ১ পঞ্চসংখ্যক, পাঁচ। ২ বহু, পাঁচ জন।
“স্বাভাব্য পঞ্চভিঃ সারং গন্তব্যং পঞ্চভিঃ সহ। ভোক্তব্যং পঞ্চভিঃ
সাক্ষিঃ ন হুঃখঃ পঞ্চভিঃ সহ। “পরামর্শে শি ১০২। [সমাসে ‘পঞ্চন্’
> ‘পঞ্চ’।] [‘কপাল (বিং)—পঞ্চ কাপালে সংস্কৃত বা পঞ্চ
(পুরোডাশাদি)। ‘কম্ব (—অন্) ক্রী—১ বমন রেচন নস্ত্র
নিরুহ অরুণান—এই পঞ্চ পারিবারিক চিকিৎসা। ২ (বৈশেষিকে)
উৎক্ষেপণ অবক্ষেপণ আকৃষ্ণন প্রসারণ ও গমন—এই পঞ্চ কর্ম।
‘কম্ব (পুং)—১ অম্ব শাখালি ষাটাল বহুল বদন—এই পঞ্চ-
ব্রবোর বঙ্কলম। ২ (বহব) দেবার মহানানার্থ অম্বপ্রতি পঞ্চ
কষায়দ্রব্য। ‘কোণ (বিং)—পঞ্চকোণযুক্ত (ক্ষেত্র, যন্ত্র)। ‘কোল
(ক্রী)—পিপ্পলী পিপ্পল্যমূল চর্বা চিত্রক নাগরমূলক—এই পঞ্চ
দ্রবোর পাচন। ‘কোষ (পুং, বহব)—(বেদান্তে) পঞ্চ কোষ-
তুল্য আচ্ছাদক অন্নময়াদি দেহাদি;—অন্নময়কোষ (দেহ),
প্রাণময়কোষ (পঞ্চকোষে অন্ন-সংহিত পঞ্চপ্রাণ), মনোময়কোষ (পঞ্চ-
জ্ঞানেজিয়সহিত মন), বিজ্ঞানময়কোষ (পঞ্চজ্ঞানেজিয়-সহিত বুদ্ধ),

আনন্দময়কোষ (আনন্দপ্রচুর কারণশরীর)। “শ্রী.ম ২৬৩।
‘ক্রোশী (ক্রী)—বাগান্দী। ‘গব্য (ক্রী)—দধি দুগ্ধ স্তত গোময়
গোমূত্র—এই পঞ্চ গোময়দ্বী জব্য। “মহু ১১.১৬৬। চৈ.চ ১১।
‘জল (বিং)—পঞ্চজলিত, পাঁচজল। (পুং, বহব)—শব্দ স্পর্শ
রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ মহাত্মতত্ত্ব। ‘জলী (ক্রী)—পূর্ণিণী।
‘গোড় (বিং)—সারস্বতপ্রদেশ কাজকুল গোড় মিশ্রণা উৎকল—
এই পঞ্চ দেশ। “‘ভেদ্যর বি.প ১৫। ‘তন্ত্র, -ত্রক (ক্রী)—মিত্র-
ভেদাদি পঞ্চবিভাগযুক্ত ব্রহ্মসংস্কৃত নারিত্রয়। “‘ক।—পঞ্চ; ;
(কথামুখ)। ‘তন্মাত্র (ক্রী)—পঞ্চসংখ্যক স্তম্ভমহাত্মত; ; শব্দ
স্পর্শ রূপ রস গন্ধ—এই পঞ্চ। “বি.পা ১২। ‘তিলক (ক্রী)—
নিষ অমৃত ইত্যাদি পঞ্চসংখ্যক তিলকদ্রব্য (চক্রপা.পদন্ত)।
‘দেবতা (ক্রী, বহব)—গণেশ সূর্য্য ব্রহ্ম শিব ভূগা—এই পঞ্চ।
‘নিষ (ক্রী)—নিষের পঞ্চ পুষ্প ফল মূল ত্বক—এই পঞ্চ। ‘পদী
(ক্রী)—পঞ্চপদবিক্রিপ। “পঞ্চ ২.১২১। ‘পদ (—বিং) ক্রী—চতুর্দশ
অষ্টমী অমাবস্তা পূর্ণিমা দ্বিবিমংক্রান্ত—এই পঞ্চ পদ। ‘পুষ্প (ক্রী)
আশ্র চন্দ্রক শমী পদ্ম করবার—এই পুষ্পপঞ্চক। ‘প্রাণ (পুং, বহব)
প্রাণ অপান উদান ব্যান সমান—এই পঞ্চ প্রাণবায়ু। ‘প্রাণি
(পুং)—পঞ্চচূড় দেবগৃহ; ; পঞ্চরত্ন। ‘গাছ (পুং)—শিখ।
“৪ ২৭৭.৪। ‘তুজ (বিং)—পঞ্চবাছ (ক্ষেত্র—pentagon)।
‘বুজ (বিং)—পঞ্চবৈটনযুক্ত। ‘ভূত (ক্রী, বহব)—‘ক্ষি. ৩ অণু-
তেজঃ মক্স বোয়াম—এই পঞ্চ মহাত্মত। “অচর্য্যং পঞ্চভূতানি
জাজ্ঞরে (শারদাতিলক)। ‘মকার (পুং)—(‘ম্বে)—মন্ত
মাংস মংস্ত মুদ্রা মৈথুন—এই মকারাদি পঞ্চতত্ত্ব। ‘মহাপাতক
(ক্রী)—ব্রহ্মহত্যাদি পঞ্চ মহাপাপ। ‘মহু ১১.৫৫। ‘মহ (পুং)
বেদপাঠাদি পঞ্চ বজ্র। ‘মহাবজ্র’। ‘মুদ্রা (ক্রী)—আবাহনী
হাপনী সন্নিপাতনী সন্ধ্যোপনী সমুখকরণী—এই পঞ্চবিধ মুদ্রা।
‘মুণ্ডী (বিং)—চারিত্রকের পঞ্চনবমুণ্ডে রচিত সাবনবেদি। ‘বজ্র
(পুং, বহব)—মর্থ ‘পঞ্চমহাবজ্র। ‘ব্রহ্মবজ্রো নৃবজ্রচ্চ দৈববজ্রচ্চ
মত্তম। পিতৃবজ্রঃ ভূতবজ্রঃ পঞ্চবজ্রাঃ প্রকার্ভিতাঃ ॥—পদ্মপুরাণ।
মহু ৪.২১। ‘মহু ১.৩। ‘বায় (পুং)—পঞ্চপ্রহর্য্যাক দিশম।
‘দ্র ‘ব্রিয়াম, (১)। ‘রাশিক (পুং)—(গণিতে) পঞ্চরাশিসম্বন্ধী
গণিতভেদ (লীলাবতী)। ‘লক্ষণ (ক্রী)—পুরাণ। ‘দ্র ‘পুরাণ’লবণ (ক্রী)
—কাচক সৈক্য সামুদ্র বিড় মৌবলচল—এই পঞ্চ লবণ। ‘লোহ
(ক্রী)—সুর্ণ রক্ত তাম্র সৌম্য রক্ত—এই ধাতুপঞ্চক। ‘লস্ত
(ক্রী)—খাত মুদগ তিল বব যেতসর্ষপ—এই সস্তপঞ্চক। “ম ১১.১৪।
‘যুত ক্ষিতী শ্রী.ম ৫৩। ‘শাখ (পুং)—বাহাতে পঞ্চ শাখাক্রপ
অমূলি; ; পাণি (অ.কো)। ‘শিব (পুং)—১ ‘বিস্তৃত-শিখাকেশর যুক্ত’;
কেশরী। ২ কপিলদর্শনজ্ঞ মুনিভেদ। ‘মহা ১৩.২১৮.৬—১২।
মাংস্যৎ। ‘সিট(বিং)—পঞ্চজটযুক্ত। ‘দ্র ‘পাঁচচুল্যা’। ‘মহা ৩.২৭১.৮১।

পঞ্চক বিণ [পঞ্চ + ক (কন্)] ১ পঞ্চ, পঞ্চপরিমাণ ।

“পঞ্চকঃ শকুনয়ঃ পা ৫.১.৫৮, সি। ২ পঞ্চ দ্বারা ক্রীত ।

“পা ৫.১.২২ । ৩ প্রতি শতে দেয় পঞ্চবৃদ্ধিযুক্ত (শতকরা পাঁচ

টাকা সুদ সহিত) । “পঞ্চক শতম্ মনু ৮.১৪২ । ৪ পঞ্চাংশযুক্ত,

পঞ্চবেতনযুক্ত । “পা ৫.১.৫৬ — ক পুং পঞ্চের বর্গ বা লবণায় ।

“পা ৫.১.৬০, সি। — ক ক্রী ১ পঞ্চসংখ্যা । “যতি, সাধন,

সুবর্ণশত’ । ২ ধনিষ্ঠাধি পঞ্চনক্ষত্র । ৩ (বাঙ্গলায়) গ্রামের

পাঁচ জনের (অর্থাৎ গ্রামবাসীদের) রুত হিতার্থ নির্ণীত কোন

পর্যায় বা পালা । “কালিকার ভোজ্য বার আছিল পঞ্চক :

সেই সে জানিয়ে ইহ বন্ধের অন্তক ॥—ম ১৬৩ বার বৎসর অন্তে

পঞ্চক একবার ম.বি ২৭ । ৪ রাজ্য বা জমিদার মালিকানার

চিরস্থরূপ যে অত্যন্ত করে জমি বিলি করেন, সেট কর । “পার্ব্বী

পঞ্চক যত (ন. লটব) ক.চ ৮৪ । [পঞ্চকী ভাষা—অত্যন্ত করে

জমি—জাইগির আরোয়া ইত্যাদি ।]

পঞ্চগ্রাস, সি-সী বি [‘গী’—মূল] ব্রাহ্মণদিগের

ভোজনে গণ্ডুষের পরে পঞ্চ প্রাণের নামে দেয় পঞ্চভাগ অন্ন ।

“গণ্ডুষ করিয়া প্রঃ করে পঞ্চগ্রাসী ত্রী.ম ১৭১ । পঞ্চগ্রাসী অন্ন

বি.পা ২৬৫ ; সি ২৯৬ । সি.ম.ম ২৮ ; পঞ্চগ্রাস করে সপাণর

ম.ম ১৫২ । তার লেখায় এই অন্ন নহে পঞ্চগ্রাস চৈ.চ ৮৫ ।

পঞ্চগরাস চৈ.ম ৬৯ ।

পঞ্চচক্রবিশং স.বিণ [উ.লো ; পূ.বা—শতম, ৭

(ক্রী-মী-লী)] পঞ্চাদিক চক্রবিশং ; পর্য্যায়বিশিষ্ট । — ৫২

ক্রী পর্য্যায়বিশিষ্ট (৪৫) সংখ্যা ।

পঞ্চজন পুং [প.ত] ১ পঞ্চ (পঞ্চভূত) হইতে জন (জাত) :

মহুয়া । ২ [কর্ণধা] (বহুব) দেবতা গন্ধর্ব পিতৃগণ মহুয়া

সরীসৃপ । ৩ (বহুব) ব্রাহ্মণাদি চতুর্ভুজ ৭ চণ্ডাল । ৪ লক্ষ-

রূপধর অনুরবিশেষ । “গা.রা ৪.৪৩.৩৪ । [পঞ্চজন সংহতি

ভাষ্যা কৃত্তির পুণ । প্রত্যয়ে মহাসমুদ্রে ইহর বাস ছিল ।

কৃষ্ণের গুরু সান্দীপনির পুত্র এত অনুর কটুক নিহত হয় ।

কৃষ্ণ গুরুর আদেশানুসারে গুরুপুত্র দক্ষিণ দিকার নির্মিত পদ্ম-

জনকে নিহত করেন এবং গুরুপুত্র না পাইয়া সংযমনীতে যমের

নিকট হইতে গুরুপুত্র উদ্ধার করিয়া গুরুকে অর্পণ করেন ।

এই পঞ্চজনের আস্থিতে কৃষ্ণের ‘পাঞ্চজন্ম’ শব্দ নির্মিত হয় :

ত্র ‘ত ১০.৪৫ । — জনী ক্রী [স.বি] পঞ্চজনের সমাহার :

জনপঞ্চক । — জনীন বি. ন. ১২ (পা) ব্রাহ্মণাদির হিতকর ।

পঞ্চনুটি বি পঞ্চনুটি (শিখা) করিয়া বঁধা শিশুর কেশ :

শিখণ্ডক । “বিরে চুল আছে পঞ্চনুটি — ক ৬৪ ।

পঞ্চতন্ত্র ক্রী [স.বি] ১ সর্ব ‘পঞ্চমকার’ । ২ সর্ব ‘পঞ্চ-

ভূত’ । ৩ গুরুত্ব দেবত্ব মন্ত্রত্ব মনস্ত্ব ধ্যানত্ব — ৫২ পঞ্চ ।

পঞ্চতপ পুং [পঞ্চ দ্বারা তপ (তপস্কারী), ত.ত] ১

সর্ব ‘পঞ্চতপাঃ’ (পুং) । “মহা ১০.১৪২.২ । ২ (বাঙ্গলায়)

পঞ্চায়াসাত্য তপস্যা । “পঞ্চতপ করেন আলিয়া পঞ্চানল ক.চ ২২

ক্রীষ্টমাসে এইরূপে পঞ্চতপ করি ভা.চ ১৩৫ ।

পঞ্চতপাঃ (-পন্) বিণ [বহুব্রী] পঞ্চ দ্বারা বীহাঙ্ক

তপঃ ; গ্রীয়ে চতুর্দিকে অগ্নিচতুষ্টয়, উপরি সূর্য্যতাপ—এই

পঞ্চায়াসাত্য বীহার তপস্যা (ত্র ‘কু.স ৫.২৩) ; পঞ্চায়াসাত্য-

তপস্কারী । “গ্রীয়ে পঞ্চতপাৎ স্তাং মনু ৬.২৩ । গ্রীয়ে পঞ্চ-

তপা বীরঃ ত ৪.২৩.৬ । — পাঃ পুং পঞ্চায়াসাত্যকারী তপস্বী :

“পঞ্চমঃ পঞ্চতপস্তুপনো জাতবেদসাম্ মাঘ ২.৫১ ।

পঞ্চতা ক্রী-ক্র ক্রী [পঞ্চন + তা (তল্), + ত্র] ১ আরম্ভক

পুণ্যিাদি পঞ্চভূতের তদভ্যবস্রাণ্ডি বা পুণ্যভাব । “পঞ্চদা

সম্বৃতঃ কায়ো মন পঞ্চদমংগতঃ (তত্র কা পরিদেবন) । — ব.ক ।

২ (উপচারে) মৃত্যু । “তেন তাড়নেন গর্দভঃ পঞ্চদং গতঃ

হি ২২১ । (অথঃ) প্রাপ পঞ্চদাম্ ক.সা ১০.১২৭ । তা ত ৭.৮.৫২

৩ পঞ্চভূতের ঐক্য দেহ । “ত ১.১৫.৪১ । ৪ পঞ্চের ভাব ।

“বেদের পঞ্চ দ্বিভা ভারতপুরাণ (রচিচ্ছ-আপনি) ভা.চ ১২৬ ।

৫ পঞ্চভূতঃ, পাঁচগুণ । “মনু ৮.১৫১ ।

পঞ্চত্রিংশত স.বিণ [উ.লো ; পূ.বা—শতম, ৫

(ক্রী-মী-লী)] পঞ্চাদিক ত্রিংশৎ ; পর্য্যায়বিশিষ্ট । — ৫২

ক্রী পর্য্যায়বিশিষ্ট (৩৫) সংখ্যা ।

পঞ্চদশ (-শান্) স.বিণ [উ.লো ; পূ.বা—শ (অকরাভ্য) :

ক্রী-লী : কা পান্জ.দহ্ ; ছান্দস] ১ পঞ্চাদিক দশ ; পনের ।

“মনু ১০.৩১ । ২ পঞ্চদশের পুরীভূত । “পঞ্চদশ বর্ষে গো.রা

১.৬২.২৩ । ৩ [ন্ + অ (ভা)] দ্বাছাতে পঞ্চদশাদিক : পনের-

দেখী । “পঞ্চদশং শতম্ সতস্রম্ (১১৫, ১০১৫) । — দশ ক্রী (?)

পঞ্চদশ-সংখ্যা । — দশী ক্রী পূর্ণিমা ; অমাবস্তা । [দশাহ (পুং)

— পঞ্চদশ বিবস । “বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন (শুধাতি) মনু ৫.৮৩ ।]

পঞ্চদীপ বি সর্ব ‘পঞ্চদীপাঃ’ । “পঞ্চদীপ জালি তেহ আরতি

করিল । — গো. ৪৩। ব.প ১৫২ ।

পঞ্চনখ পুং [বহুব্রী] ১ পঞ্চনখযুক্ত জন্তু । ত ‘ত ৩.১০.২৪ ৪

“তক্ষান্ পঞ্চনখোহঃ মনু ৫.১৮ । ২ হস্তী । ৩ কূর্ষ । ৪

বান্দ্র । ৫ স্থিতিবিহিত ভক্ষা পঞ্চনখ শব্দাদি । “পঞ্চ পঞ্চনখা

ভক্ষাঃ... শল্যকঃ স্বাবিপো গোধা শবঃ কূর্ষশ্চ পঞ্চমঃ ॥

রা ৪.১৭.৩২ । বিষ্ণু ৫.১.৬ । যাজ্ঞ ১.১৭৭ । [মনুযতে শল্যকাদি

পঞ্চ এবং গজার—এই ছয় পঞ্চনখ ভক্ষা (মনু ৫.১৮) । — নখী

বি (সং.ব ; তু ‘দ্বী’) সর্ব ‘পঞ্চনখ (৫) । “শল্যক (শল্যক)

গজার কূর্ষ গোধিকা শল্যকী : ভক্ষণীয় জন্তু পঞ্চ এই পঞ্চনখী ॥

ক ১৬১ । ব.প ৪২৮ ।

পঞ্চনন্দ পুং [পঞ্চ নদী যাহাহে, বহুব্রী, সমাসান্ত 'অ' (অচ্), পা ৫.৪.৭২] ১ অষ্টক বিপাশা ইরাবতী চন্দ্রভাগা বিতস্তা— এই পঞ্চনদীযুক্ত দেশ; পঞ্চাব। ২ (বহুব্রী) পঞ্চনন্দবাসিগণ। ৩ পঞ্চনন্দরাজগণ। “পঞ্চনন্দা নৃপাঃ—মহা ৫.৪.১৯।—নন্দ ক্রী [স.বি, সমাসান্ত 'অ' (অচ্)] ১ পঞ্চনদীসমাহার। ২ তীর্থবিশেষ, কাশীর পঞ্চগঙ্গা। “পঞ্চ দং কৃৎস্নং বিচেতব্যং গো.রা ৪.৪৩.২২। মহা ৩৮২.৮৩।

পঞ্চনবতি স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—বত, 'তিতম (ক্রী-তী, মী)] পঞ্চাশিক নবতি; তৎসংখ্যক, পঁচানবই।—পতি ক্রী পঁচানবই (৯৫) সংখ্যা।

পঞ্চপঞ্চাশ স. বিণ সর্থ 'পঞ্চপঞ্চাশং'। “শ ডোকা টো.চচা। **পঞ্চপঞ্চাশ** স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—শ, 'শতম (ক্রী-শী, মী)] পঞ্চাশক পঞ্চাশং, তৎসংখ্যক পঞ্চাশ।—শং ক্রী পঞ্চাশ (৫৫) সংখ্যা।

পঞ্চপল্লব ক্রী [স.বি] আয় জলু কপিথ বীজপূর বিম্ব—এই পঞ্চ পল্লব পল্লব। (বৈদিককারণ্য) আয় জলু বট উজ্জ্বর পক্ষী—এই পঞ্চ পল্লব পল্লব। (তাহিকে) আয়াদি-ত্রয় বকুল পল্লব—এই পঞ্চ পল্লব পল্লব।

পঞ্চপাত ক্রী [স.বি, জাহাভাব] পঞ্চপাতসমাহার। ২ অমাবসায় পঞ্চপাতে কদম্বীয় পাষণবিনিক শ্রাদ্ধ। ৩ [তি এ] (বাঙলায়) গেলার মত মুখ-চওড়া পূজাহিকের জলরক্ষার কার্য্য ধাতুপাত্রবিশেষ।

পিতা(-ত) পুং, বহুব্রী [কর্ম্মণা] জনক স্বস্তর ভয়জাতা—পিতা বিজ্ঞানাতা (উপনৈত)।—এই পঞ্চ পিতৃজন। “অন্ন-ভয়জাতা পিত্রীতাত্ত্বনৈব চ। বিজ্ঞানাতা জন্মবাতা পৈকিতে-পিতবঃ স্বতাঃ—ভ্রূকবৈবর্ত্ত। [মতাংরে, ‘অন্নবাতা’ ‘জ্যেষ্ঠ-জাতা’ লইয়া সংপিতা।]

পিতৃপিতৃ ক্রী [উ.লো] বরাহ চাগ মহিষ মৎস্য ও মনুসের পিতা। **পিতৃবংশী** বি বাজাবশেষ। “পঞ্চাংশী বাজে শ্রী.মা ৩৩।

পিতৃবন্ত বিণ [বহুব্রী] পঞ্চমুখযুক্ত। “পঞ্চবন্তুঃ ত্রিনৈজম্ (মহেশম্ ধ্যয়েৎ)। অর্চ্চ হব পঞ্চবন্তু ম.পা ৯। পঞ্চবন্তু মহেশ্বর ম.পা ৭২।—বন্তু পুং ১ শিব। “রা ১৬৪। ২ পঞ্চমুখ ব্রহ্মাণ্ড, ৩ ‘বিশ্বতমুখ’, পঞ্চাশ, সিংহ।

পিতৃবর্তী ক্রী [স.বি, ক্রী দ্বি (ডাপ্)] ১ অষ্টক বট বিঘ বাজী অপেক্ষ—এই পঞ্চবর্তীর সমাহার। ২ দণ্ডকারখের অংশ-বিশেষ। “রা ৩.১০.২২। রঘু ২২ ৩১। এষা পঞ্চবর্তীয়া শূর্ণবধা উচ ১৬৬। বন১২ মধু।—মে ১১৬। এই পঞ্চবর্তী, এই শূর্ণবধা শ্রী ১০। [রাম এই বনভাগে সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত বহুঃসং অবস্থান করেন। এই স্থানে লক্ষ্মণ শূর্ণবধার নামাকর্ষণ-কেন্দ্র

ও রাম যুদ্ধে খর-দুগ্ধের সহিত বহু রাক্ষসসেনা নিধন করেন। রাম মারীচের সাহায্যে এই স্থানে সীতা হরণ করে।]

পিতৃবর্গ পুং [স.ত] ১ পঞ্চ জ্ঞানেক্রিয়। ২ পঞ্চের বর্গ বা সমবায়। ৩ পঞ্চগঙ্গা। ৪ পঞ্চমহাত্ম। ৫ রাজার কাপটিকাদি চারপঞ্চক (দ্র ‘মহু ৭.১৫৪, বৃহৎক)। “অষ্টপঞ্চবগোহং লোকযাত্রাপ্রবর্ত্তকঃ গো.রা ২.১১৮.২৭।

পিতৃবর্গ ক্রী [বহুব্রী] যাহাতে মিশ্র পঞ্চ বর্গ; পঞ্চাশমিশ্র তত্ত্ব চূর্ণ (ত.বা)। [ভুক্ত—শালিতত্ত্বচূর্ণ। রক্ত—কৃষ্ণ-সিন্দূরাদিকৃত। গীত—হরিতালজাত। বৃক্ষ—দণ্ডঃশূল-বৃক্ষ-দ্রব্যজাত। হবিঃ—বিঘপত্রজাত।]

পিতৃবর্গ-শব্দ পুং [বহুব্রী] যাহার পঞ্চ বাণ; কামদেব। “র কু.ম ৭.৯২। পঞ্চবর্গের দণ্ড করে’ করেছ এ কি, সন্মাসী’ বিশ্বময় দিয়েছ তা’বে চপায়ে—চ.কা ২৬০। [সম্মোহনোন্মাদ-নৌ চ শোষণস্তাপনস্তপা। স্তম্ভনশ্চেতি কাম্য পঞ্চ বাণাঃ প্রকৌত্তিষ্ঠাঃ—অ.শ্রী। অর্থাৎ নন্দমশোকপঞ্চ চূর্ণক নবমল্লিকা। নীলোৎপলক পট্টকোত্ত পঞ্চপাত্ত শায়কঃ—শ ৬.৩ টীকা।]

পিতৃবংশ স. বিণ [উ.লো]; পূ.বা—ব, ‘তিতম (ক্রী-শী, মী)। পঞ্চাশিক বংশতি; পঁচিশ।—তি ক্রী পঁচিশ (২৫) সংখ্যা।

পিতৃবংশপ্রকৃতি ক্রী [কর্ম্মণা] (রাজনীতিতে) ছাদন প্রকৃতির অমাত্যরাষ্ট্রাদি পঞ্চ বিভাগ। দ্র ‘মহু ৭.১৫৭, বৃহৎক।

পিতৃভদ্র পুং [স.ত] জগদ পৃষ্ঠ মুখ পাশ্চদয়—এই পঞ্চক্ষেত্র, অর্থাৎ পুষ্পাকার চতুর্ভুজ; পঞ্চক্ষেত্র পুষ্পচিত্রিত অশ্ব।—ভদ্র ক্রী পানবিশেষ।

পিতৃভৌতিক বিণ [সং পঞ্চ] পঞ্চভূতযুক্ত। “ম ১১৮৪।

পিতৃম বিণ [পঞ্চম + ম (মহু); ক্রী-মী] ১ পঞ্চের পূর্ণণ। ২ রুচির। ৩ দক্ষ।—ম পুং ১ স্বরসম্প্রদেয় পঞ্চম স্বর ‘পা’; কোকিলকুজিতাত্মকারী স্বরবিশেষ। “মাধ ১১.১। পঞ্চম রাগ ছাড়ে গো.চ ৭৫। পঞ্চম গায়েন...পিকগণ কচ ২০২। পঞ্চম গায়ে চরণে নৃপুণ শ্রী.মা ৯৬। কোকিলে পঞ্চম গায় ম.ম ৭। [নাতি বক্ষঃ স্বদয় কণ্ঠমুখা—এই পাঁচ স্থানে ইহা বিচরণ করে এবং পঞ্চম স্থানপ্রাপ্তিতে ‘পঞ্চম’ কথিত হয়। ইহার চারি গতি, উচ্চারণক্রিতি পিকগণ (কোকিলো রৌতি পঞ্চম)।] ২ গ্রন্থবিশেষ। “গী.গো ১.৪০। [ইহার সময় দিবা ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি, জাতি ঝড়ব, প-বর্জিত (গী.সা)।] ৩ বর্গের পঞ্চম অধুনাসিক বর্গ। ৪ পঞ্চম ভাগ। ৫ (বাঙলায়) ক্রী-লোকের পাদভূষণবিশেষ। (ইহা পঞ্চম পাদভূষণ)। “চরণে...হুপূর পঞ্চম বি.পা ২৭৭। ভ.এ ৪৩০। পঞ্চম...বাজে ব.প ৭৮৮। বা ১৬৩২। দুইটি পঞ্চম মিষ্ট বটে,—মূরের পঞ্চম, আর আলতা-

পর্য ছোট পায়ের গুজরী-পঞ্চম।—ব.প্র ৬০২।—ম ক্রী পঞ্চ-
মকারের পঞ্চম 'ঐথুন'।—মী ক্রী ('ম+ক্রী ঙ (ভীপ)]
১ চক্রে পঞ্চমকলাব ক্রিয়োপলক্ষিত হিপি। ২ শরিরশ্রুতি,
পাশার ছক। ৩ পঞ্চপতি দ্রোণদ্বী। ৪ (ব্যাকরণে) বিভক্তি-
বিশেষ। "পা ২.৩২৮। [পঞ্চম অবস্থা—দশ দশার পঞ্চম দশা,
অর্থাৎ মলিনাঙ্গতা, বৈবৰ্য্য। "বানর হাতাইয়া কৈল পঞ্চম
অবস্থা।—কু ২৩৬।

পঞ্চমপাতা বি সর্থ 'পঞ্চম পুং (৫)। "দা ৯৮১।

পঞ্চমুখ বিণ [বহুব্রী : স্ত্রী -স্বা,-খী] ১ পঞ্চমুখযুক্ত, পঞ্চ-
বক্তৃ। "পূর্বসহ পঞ্চমুখ হৈল চতুষ্করণ :—ম ২২৮। পঞ্চমুখ পতি
শি ৩২। ২ (বাঙালয়) পঞ্চবদন, বচনপটু ; অতিবাচাল।
"ভক্তের মহিমা কহিতে হয় পঞ্চমুখ চৈত ১৬৮। কুপথায় পঞ্চ-
মুখ ভা:চ ২৫৫।—মুখ পুং ১ শিব। "পঞ্চ-মুখে পঞ্চমুখ কহেন
উমানে।—মে ১১৯ ২ পঞ্চাগ্র বর্ণবিশেষ। ৩ 'বিশ্বতন্ত্রণা'ং ২।
৪ সংতর্পণ। ৫ ক্রমাক্ষবিশেষ।—মুগী স্ত্রী ১ শিবপত্নী। ২
সিংহী। ৩ জবাপুষ্পবিশেষ।

পঞ্চরত্ন বি ১ দাবা-খেলায় পরাজয়বিশেষ। "পঞ্চরত্ন হয়ে
কেহ, করিছেন উছ-মুছ, বিপক্ষ করিছে নানা দাঙ্গ।—দা ৮৭৯।
২ নানা রঙ ; রঙবিরঙ।

পঞ্চরাত্র্য ক্রী [সাদি, স্ত্রী বাতাব] ১ স্বর্ণ হীরা নীলমণি
পঞ্চরাত্র্য মুক্তা ; (মতান্তরে) স্বর্ণ রোপ্য মুক্তা রাজ্যবর্ত প্রণাল
—এই রত্নপঞ্চক। "ম ১১৭৩। ২ পঁচগর্ভ কবিতাপঞ্চক-
বিশেষ। ৩ পঞ্চাঙ্গ দেবগৃহভেদ।

পঞ্চরাত্র্য ক্রী [পঞ্চ বাঁধের সমাহার, সাদি, সমাসান্ত
'অ' (অচ্)] ১ রাত্রিপঞ্চক। ২ [বহুব্রী] পঞ্চ রাত্র (জ্ঞান)
যাহাতে ; পঞ্চজ্ঞানসাধন গ্রন্থবিশেষ। "প্রাঙ্গণ জ্ঞানবচনং জ্ঞানং
পঞ্চবিধং স্মৃতম্। তেনেদং পঞ্চরাত্র্য প্রবদন্ত মনোবিদঃ ॥

পঞ্চরাত্রী বি [পঞ্চম > রা, তু 'গুজরী' : পণ্ডে মিলের জগ্না
অপ্র] সর্থ 'পঞ্চম পুং (৫)। "নুপুর পঞ্চরাত্রী ব.প ১৫১৯।

পঞ্চশত স. বিণ [উ.লো] পঞ্চশত শত ; পঞ্চশতসংখ্যক।
"পঞ্চশতেষু...পঞ্চশত ১৫.৩০।—শত ক্রী পঁচ শত পণাদি।
"বৈশ্বে পঞ্চশতং দমঃ ময় ৮.৩৮৪।—৭তী ক্রী [সাদি, স্ত্রী ঙ
(ভীপ)] পঞ্চশতের সমাহার ; শতপঞ্চক। "পণ্ডিতানাং পঞ্চশতী।
পঞ্চ ১ (কথামুখ)।

পঞ্চশব্দ, স্ত্রী বি পঞ্চ বাস্তব মিলিত শব্দ (দ্র 'পাঞ্চ-
শব্দিক)। "পঞ্চশব্দে নানা বাস্তব বাজে মনোহর ম.ম ১৭৬; পঞ্চ-
শব্দে বাস্তব ১৭৮.৮০।—শব্দী, স্বরা বি বাস্তববিশেষ।
"পঞ্চশব্দী বাস্তব বাজে গো.বি ১৯৩; ক.চ ২৩৫ ; চৈ.ভা ১১৪।
পঞ্চশরা পাড়া বাজে স্ত্রী.মা ১৪০।

পঞ্চশব্দ দ্র 'পঞ্চবাণ'

পঞ্চশব্দ স. বিণ [পঞ্চ বা ষট্ বা, বহুব্রী, সমাসান্ত 'অ' (ড১);
স্ত্রী -য়া] পঞ্চসংখ্যক বা ষট্‌সংখ্যক ; পঁচ-ছয়টা।

পঞ্চশক্তি স. বিণ [উ.লো ; পূ.বা—'৪, '৪টিতম (স্ত্রী -শী,-মী)]
পঞ্চাঙ্গিক শক্তি ; তৎসংখ্যক, পঁয়ষট্টি। "ম ৬২২।—ষট্টি স্ত্রী
পঁয়ষট্টি (৬৫) সংখ্যা।

পঞ্চশত বিণ [বহুব্রী] বাহার পঞ্চ শত (জট) ; বাহার
কেশসম্মিলনে মধো মধো পঞ্চ স্থানে ক্ষৌরসং মুগুন (কাশান) ;
পাঁচচুলাযুক্ত। "দাসোত্তমঃ মুচ্যতাং রাজস্বয়া পঞ্চশতঃ কৃতঃ
মতা ৩.২৭১.১৮।

পঞ্চশস্তি স. বিণ [উ.লো; পূ.বা—'৪, '৪টিতম (স্ত্রী -শী,-মী)]
পঞ্চাঙ্গিক শস্তি ; তৎসংখ্যক, পঁচাশত।—তি স্ত্রী পঁচাশত (৭৫)।

পঞ্চশাস্তিক বি পঞ্চবর্ণ, কামবৈব। "ব.প ১৫১১।

পঞ্চসূত্রী স্ত্রী, বহুব্রী [কাম্যং] গৃহস্থেব পঞ্চ স্ত্রীবহিঃসাহায্য।
'পঞ্চ স্ত্রী গৃহস্থস্ত চরী পেষণাপকরণঃ কণ্ডুনৌ চৌদকুস্তশ্চ বধ্যতে
যাশ্চ পাঠয়ন্ ॥ ময় ৩.৬৮।

পঞ্চাইত, স্ত্রী বি [হি প-চতঃ ; ঠ প-চতঃ. ৬২ ; প—
প-চতঃ ; তু স- পঞ্চ—পঞ্চপরিমাণ (বর্ণ)] ১ বিন্যাসের বা
মোক্ষমার বিচারার্থ মনোমৌত পঁচজননের বা তদনিক শোকের
বর্ণ, সভা বা কমিটি। ২ পঁচজননের সভা; বৈঠক। "অমানস্তার
রাত্রে এমন পঞ্চাইৎ হ'ল, তিন ঘড়া সুরাব চলো,—হরিয়া
ধেলো না ভ.গ্র ৩৮। ['রতা (হি : তী)—পঞ্চায়তের কার্য্য।]

পঞ্চাঙ্গি পুং, বহুব্রী [কাম্যং] ১ দক্ষিণ গাহপত্য আহবনীর
পণন (অ'বসথা), পাবন (সভা)—এই পঞ্চ অঙ্গি। 'পবনঃ
পাবনঃস্রুতাঃ (পঞ্চাঙ্গঃ) ময় ৩.১০০। ২ উদরে গাহপত্য, মধ্য
দক্ষিণ, মুখে আহবনীর, মুর্ছায় সত্য পক্ষা—এই শরীরস্থ পঞ্চ
অঙ্গি (গুরুত্বপূর্ণ)। ৩ [বহুব্রী] (একব) অগ্নিহোত্ৰী।
"মত ৩.১৮৫।—মি ক্রী [সাদি] ১ অগ্নিপঞ্চক। ২ (বাঙালয়)
পঞ্চাঙ্গসংখ্য তপস্তা ; পঞ্চতপ। "পঞ্চাঙ্গি করিল বরষেক নুপবর
—ম ৭৬। উর্দ্ধপদ পঞ্চাঙ্গি।—ক ২৭।

পঞ্চাঙ্গ বিণ [বহুব্রী : স্ত্রী -স্বা,-খী] ১ বাহার পঞ্চ অঙ্গ ;
পঞ্চাবয়ব। 'বাহুভ্যাংকৈব ভাহুভ্যাং শিরসা বসসা দৃশা। পঞ্চা-
ঙ্গোহয়ং প্রণামঃ স্রাং (তন্ত্রসার) ॥ "প্রণাম। ২ পঞ্চভাগযুক্ত।
"বস্ত্রায়ন! ৩ চিত্ত অক্ষি ক্র হস্ত পাদ—এই পঞ্চ অঙ্গের
চেষ্টাদিসাম্যসাধা (অতিনয়)। "মা.মি ১১।—ক পুং ১ অধ-
বিশেষ। দ্র 'পঞ্চতন্ত্র'। ২ হস্ত পদ মুখ—এই পঞ্চাবয়ব কচ্ছপ।
—ক ক্রী [সাদি] ১ পঞ্চাবয়বের সমাহার। ২ বিভাগপঞ্চক।
৩ বক্ পত্র পুষ্প ফল মূল—বৃক্ষের এই পঞ্চ অবয়ব। ৪
(জ্যোতিষে) বার তিথি নক্ষত্র যোগ করণ—এই পঞ্জিকাভাগ-

পঞ্চক। ৫ (ভদ্রসারে) অণ হোম ভর্ণণ অভিলেক বিশ্রোভোজন—
এই পঞ্চাঙ্গ পুরস্চরণ। ৬ সহায় সাধনোপায় দেশকাল-বিভাগ
বিনিপাতপ্রতীকার সিদ্ধি—এই পঞ্চ মন্ত্রাজ বা রাজনয়াজ। “মহু
৭.১৪৭, কুল্লক। কি ১.১২, মল্লিনাথ। ৭ বারাদিপঞ্চকাস্তক-
পঞ্জিকা। জ (৪)। “চতুরঙ্গবলো রাজা অগভীঃ বশমানয়েৎ।
অহং পঞ্চাঙ্গবলবানাকাশঃ বশমানয়ে ॥—সু.র। [“ভুদ্ধি (কৌ)
—বারতিথিপ্রকৃতির দোষরাহিত্য। “বস্তায়ন (কৌ)—সহস্র-
তুলনৌপজ্ঞান, সহস্রচূর্ণনাম-রূপ, সহস্রমণ্ডননাম-রূপ, চারিটি
পার্শ্ববিশিষ্ট-পূজা, পাঁচরূপ চৌপাঠ।]

পঞ্চাঙ্কুল বিণ। পঞ্চ অঙ্কুলি প্রমাণ সাহায্য (তদ্বিত্তার্থবিশ্ব)
—“লি+মাত্রা, প্রত্যয়লোপ, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্)। পঞ্চা-
ঙ্কুলিপ্রমাণ। —ল কৌ। বহুব্রী, সন্যাস্ত ‘অ’ (অচ্)। অঙ্কুলি-
সহস্রাবয়ব ধাত্বাদিবিক্ষেপণকর্তৃ (সি)। —লি বিণ বহুব্রী
পঞ্চাঙ্কুলিযুক্ত হন্ত।

পঞ্চাতপা ক্রী। পঞ্চ আতপ সাহায্যে, বহুব্রী, ক্রী আ (টাপ্)।
পঞ্চাতপসাধ্য তপস্তা। জ ‘পঞ্চতপাঃ’। “চর্যা পঞ্চাতপা (অ.ক)।

পঞ্চানন বিণ। বহুব্রী। পঞ্চমুখযুক্ত। —নন পুং ১ শিব।
“স্বামী যোষাল পঞ্চানন ক.চ ২৫২। ২ ‘বিশ্বতমুখ’, সিংহ।
“ক.চ ৩২; ৫০; রাজা পঞ্চানন ৫১। ৩ সিংহরাশি। ৪ ক্রতাক-
বিশেষ। ৫ (বাংলায়) পণ্ডিতের উপাধি। “তক’, ত্রাশ্ব’।
মধ্যবর্তী হইল। মনন পঞ্চানন ভা.চ ৩২৫। ৬ শিবের অবতার-
বিশেষ। “ভা.চ ৫০২।

পঞ্চানন্দ বি বালপীড়ক অপদেবতাবিশেষ। “ভ.চ ৮।

পঞ্চাঙ্গ স.বিণ। সং পঞ্চাঙ্গং > লি পঞ্চাঙ্গাস, প্রা পঞ্চা-
-ঙ্গ, -র > বা ‘র; হি, ঙ পঞ্চাঙ্গন; ঠ পঞ্চাঙ্গন পঞ্চাঙ্গাঙ্গ-
সংখ্যক। —র বি পঞ্চাঙ্গ (৫৫) সংখ্যা।

পঞ্চাঙ্গকর (কর) ক্রী [বহুব্রী] ‘সাহায্যে পঞ্চ অঙ্গর’।
সুরোবিশেষ। [ইহা মাণ্ডুক্য মূনির ভণোবলে নির্মিত। দেব-
গণ অলাশয়ে স্থিত মূনির কঠোর তপস্তার উদ্ভিন্ন হইয়; তপো-
বিস্তার প্রদান পঞ্চ অঙ্গর প্রেরণ করেন। মূনি সেই পঞ্চ
অঙ্গরার রূপে মোহিত হইয়া অলমধ্যে গৃহনির্মাণপূর্বক তাহা-
দিগের সহিত বাস করেন। অপ্সরোগণের ক্রীড়াস্থান হেতু এই
তড়াগ ‘পঞ্চাঙ্গরো নামে প্রসিদ্ধ (রা. ৩.১১.১১—১২)।

পঞ্চাঙ্গট পুং [পঞ্চাঙ্গট > ট, নিপাতিত] পঞ্চাঙ্গী।
“গো.রা ৩.২০.৩৮।

পঞ্চাঙ্গত.ক্রোত বি (গ্রাম্য) সৰ্ব ‘পঞ্চাঙ্গত’। “তবে
হবেক গোঁসাই পঞ্চাঙ্গতের আস শৃ. ১০২; ব.প ১১২। পঞ্চা-
ঙ্গতে...ভোমার ভোজন।—মী ২৯।

পঞ্চাঙ্গত ক্রী [স.বি] ১ দধি দ্ধং গুত মধু শর্করা—এই

পঞ্চ অমৃতবৎ দ্রব্যের সমাহার। ‘দ্ধং শর্করাকৈশ্চ গুতং দধি
তথা মধু। “ম.প’ ১৬৪, ৭৪। বা.ম ২৩৬। পঞ্চাঙ্গতে স্নান
চৈ.চ ১১। [দেববিগ্রহের শোভনার্থ পঞ্চাঙ্গব্যো ও পঞ্চাঙ্গতে
স্নানের বিধি আছে।] ২ (বাংলায়) পণ্ডিতীর পঞ্চম মাসে
পঞ্চাঙ্গতপানরূপ লৌকিকসংস্কারবিশেষ। “পাঁচ মাসে পৃথ্বীপতি
বিল পঞ্চাঙ্গত জি.মা ২২। পঞ্চমাসে পঞ্চাঙ্গত ম.ম ৩০।

পঞ্চাঙ্গাঙ্গ পুং, বহুব্রী। কৰ্ম্মণা। শিবের পঞ্চমুখ হইতে নির্গত
আরায়তুল্য পঞ্চ তন্ত্রশাস্ত্র। ‘মম পঞ্চমুখেনাষ্ট পঞ্চাঙ্গাঙ্গাঃ
সমুৎপাতাঃ। কুলার্ণবতন্ত্র)।

পঞ্চাঙ্গ ক্রী। স.বি। এক অৰ্থ, এক নিষ, দুই চম্পক,
তিন কেসর, সাত তাল, নয় নারিকেল—এই বৃক্ষপঞ্চক।

পঞ্চাঙ্গ ক্রী। স.বি। কুল দাড়িম তেঁতুল অন্নদেবত মাড়ুল
—এই অমূলপঞ্চক।

পঞ্চাঙ্গত, ত্রী জ ‘পঞ্চাঙ্গত’

পঞ্চাঙ্গ পুং, বহুব্রী। ল+অ+অ, প্রত্যয়লোপ; যে দেশের
রক্ষণে মুগ্ধলপ্রভৃতি ‘পঞ্চ’ রাজা ‘অলম্’ (সমর্থ), তাহা ‘পঞ্চাল’
(হ ৩২.৬৬)। ১ পঞ্চালকলিত্রিগণের নিবাসস্থান জনপদ।

“মহু ২.১১। [ইহা ক্রপদেব রাজ্য ভাগীরথীর উত্তর ও দক্ষিণ
কলে ইহা বহুদূর বিস্তৃত ছিল (মহা. ১.১৬৭.৭০—৭৪)।] ২
পঞ্চালবাসী কলিত্রিগণ। ৩ পঞ্চালরাজগণ। “পা ৪.১.১৬৮, সি।

পঞ্চাঙ্গি বি সৰ্ব ‘পঞ্চালিকা (২)। “পঞ্চালি রচিয়া অ.প ৬৩।

পঞ্চাঙ্গিনী ক্রী [লী+ক (কন্) স্বার্থে -ক্রী আ (টাপ্)]।
১ বস্ত্রপুঞ্জিক, কান্নির পুতুল (মেদিনী); পুতলিকা। “কাকন”
চৈ.চ ১২১। ২ গীতিবিশেষ (মেদিনী), পাঁচালী। “পঞ্চালিক:
করিল প্রকাশ ক.চ ১০.১০ —লী ক্রী ১ সৰ্ব ‘পঞ্চালিকা (১)।
২ সৰ্ব ‘পঞ্চালিকা (২)। “রচিত পঞ্চালী গ্রন্থ (দায়রবি)।—মাঠ।
ত শাড়িপুঁজা, পাশার ছক।

পঞ্চাঙ্গ স.বিণ। সং পঞ্চাঙ্গং > লি পঞ্চাঙ্গাস, প্রা পঞ্চা-
‘পঞ্চা (পাঙ্গ) : হি, যৈ, ঙ পচাস; ঠ পঞ্চাস] পঞ্চাঙ্গং-সংখ্যক।
—স.বি ১ পঞ্চাঙ্গ (৫০) সংখ্যা। ২ (ভাস্থেলায়) কোন রঙের
সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত পর-পর কোন চার খান ভাস।
[খেলায় পঞ্চাঙ্গ ফোটা দেখাইতে হয় বলিয়া ঐরূপ নাম।]
[পঞ্চাঙ্গোদ্ধে বনং ভোজং—পঞ্চাঙ্গ বৎসর বয়স হইলে, গৃহাশ্রম
ছাড়িয়া বনে বাইবে (বিশেষ ব্যাখ্যা, জ.পা.প্র২১০। ব.প্র৬৩৯)।

পঞ্চাঙ্গাঙ্গ স.বিণ। নিপাতিত, পা ৫.১.৫২, জ ‘তত্ত্ববোধিনী;
পূ.বা. ৭, পতম (কৌ-কৌ-মী); ফা পন্থাঙ্গ] পঞ্চাঙ্গং-সংখ্যক,
পঞ্চাঙ্গ। —মৎ ক্রী পঞ্চাঙ্গ (৫০) সংখ্যা।

পঞ্চাঙ্গিকা ক্রী [পঞ্চাঙ্গ। অক (ভূন্) + ক্রী আ (টাপ্)।
জ ‘পা. ৫.১.২৪] পঞ্চাঙ্গং-সংখ্যকবিতা। “চোর’।

পঞ্চাশী স.সিং [অপ্র] দ্র 'পঁচাশী' । "ম ৬২২ ।

পঞ্চাশীতি স.বিণ [উ.লোঃ পূ.ব — ৩, 'তি' + (জী - ভী, -মী)] পঞ্চাশিক অশীতি ; তৎসংখ্যক, পঁচাশী । — ত্রি জী পঁচাশী (৮৫) সংখ্যা ।

পঞ্চাশ্য বিণ [বহুব্রী] পঞ্চযুগ্মক । — অ ১ শিব । ২ 'বিস্তৃত্য', সিংহ । "ম ৭৮৬ ও সিংহবাণী । ৪ পঞ্চযুগ্ম কদাক ।

পঞ্চীকরণ ক্রী [গন্ধ + অতুততট্ভাব 'দু' (৩) — পঞ্চ + ১/ক + অন (লুট) - ভা] অপকায়ক মতাত্ত্বেন পঞ্চাশ্যক-সম্পাদন ; আকাশাদি পঞ্চভূত সমান হইত অংশে বিভক্ত করিয়া, এই দশ অংশে প্রথম পাঁচ অংশ পুনরায় সমান চার ভাগ করিয়া, এই চার ভাগের এক-এক ভাগ, স্ব স্ব অপর বিদ্যায়ং ছাড়া অথচ চার-ভূতের অবশিষ্ট চার বিদ্যায়ংয়ের প্রত্যেকের সহিত সংযোজন — 'পঞ্চীকরণ' । 'বিদ্যা বিদ্যায় চৈকৈকং চতুর্ভা প্রথমং পুনঃ । স্বস্বতব্বিদ্যায়ৈবৈকৈক্যং পঞ্চ পঞ্চ ভেদে ॥ — বৈদ্যসার । — ২ + ত(ক্র)-ঐ পঞ্চীকরণং সংমর্শিত 'স্থূলভূতানি দু পঞ্চীকৃতানি (বৈদ্যসার) ।

পঞ্চো পুং [বহুব্রী] ১ 'পঞ্চদশ', কামদেব । ২ [বহুধা] কামের পঞ্চদশ । দ্র 'পঞ্চদশ' ।

পঞ্চোপচার পুং, বহুব্রী [বহুধা] গন্ধাদি পঞ্চ পূজাঙ্গা । 'গন্ধ পুষ্প পূপ দীপ নৈবেদ্য পঞ্চম । এত পঞ্চ উপচারঃ ॥ — কুন্তা পঞ্জতথানা বি [৭] কারাগার । "কয়েদ করিল নিয়ঃ পঞ্জতথানাও ৩.প্র ৪২১ ।

পঞ্জর বি [৭] "করে কর পঞ্জর তার সজারি গো ১৬৩।

পঞ্জরী বি [হৈ পৈংজরী] বলয়াকার কড়াই-ভরা জ্বালোকের পাদভূষণবিশেষ । "জেরের পঞ্জরী...শেখর পরায় পায় রংশেও২।

পঞ্জর পুং, ক্রী [১/পঞ্জ-রোপ + অর (অরন্) - ০ (শক)] ১ শরীরস্থিমূত্র, কফাদি । ২ পাখী, হু, পাঁজড়া । — র ক্রী ১ পিঞ্জর, পাঁচ । " (বিহগাঃ) পঞ্জরস্থাঃ রা ২.৬৫.৫১ 'হা উ.মে ২৪৮ ভূজপঞ্জরন্যাবর্তী । — পঞ্চ ১.২২.০ । অভয়পঞ্জর স্বর গোবিন্দের পদ । — ম ২.০৫ ; নিরন্তর শরঙ্গালে গড়িব পঞ্জর ৮.০৪। ক.চ ১৭৪। "পদাযুজে । — ম.পা ১৪ । শরণ" জী ২৯ । ২ আশা, শয্যা । "শয়ানঃ শরণপঞ্জরে । — ভ ১.১.২৫ । ৩ কনিষ্ঠ । ৪ গবীর নীরাজনবিধি । ৫ (বাঙলায়) আশ্রয় । "রাম সরল-পঞ্জর ব.প.৪৪১। [পঞ্জরাখট (পুং) — মাছ ধরার পঞ্জরযন্ত্র ; পোলো (ত্রিকাণ্ডেণ্য)]

পঞ্জা বি [কা পন্জহ্ ; হি, ঠ পংজা ; প পঞ্জা ; প, সি পংজ (পঞ্চ) ; তু 'পঞ্চক'] ১ প্রসারিত পঞ্চাঙ্গুলির সহিত করতল ; থাণ্ডা । ২ প্রসারিতাঙ্গুলি করতলের ছাপ । "করমান । ৩ পায়ের বা জুতার অগ্রভাগ । ৪ পাঁচ ফোটার তাস । ৫ তাসখেলার হারার চিহ্ন পাঁচফোটার তাস । ['করমান — পাতসাহের

পঞ্জার চিহ্নযুক্ত আঙ্গাপত্র । " করমানের নকল ডা.৫ ৫২৩ । পঞ্জা লড়া — পঞ্জার অংগুলে আঙলে বেড় দিয়া দুই জনের পঞ্জার বল-পরীক্ষার কসরত ।]

পঞ্জাব বি [কা পন্জাব্ (কা পন্জ + আব্, — সং পঞ্চ + অপ)] ১ শতক প্রভৃতি পঞ্চদশীদেষ্টিত দেশ । দ্র 'পঞ্চদশ' । [মতাজারের মত সিন্ধু নদীর এবং মতসংহিতার উল্লিখিত দেশ (মত ২.১৯) পঞ্জাবের অন্তর্গত ছিল ।] ২ পঞ্জাবাসী । " জীব আকি সবজি উঠিল — 'অন্য পঞ্জাব' । — কদা ৭২১ । — গী সিং [ব + জ] পঞ্জাব-সংস্কৃত পঞ্জাবে জাত বঃ প্রচলিত । "পঞ্জাবী জুতা, হাথা ।

পঞ্জি, -ঞ্জী জী [১/পঞ্জ - ট (৩ন) ; প্জ - বিগল্লো পী জী (৬ন) — পঞ্জি, পী > পঞ্জি, জী, পুং, দ্র 'পঞ্জি' ২ ।] ১ স্মৃতিভাণ্ডার্য তুলনালিকা : পঞ্জি । ২ [+ ট - ৭] পঞ্জিকা । " (নৈমজ্ঞ) আইল লইয়া পঞ্জ-পুং বি পঃ ৫৫২ । ৩ পঞ্জিকায় স্মৃতিভাণ্ডার । "পঞ্জা নিকা টে ভা ৫৬ । পঞ্জ-টীকাতে প্রদীপ টে ৫ ৫৬ । [কাগজের পঞ্জি (পুং) — কাগজ ।]

পঞ্জিকা ক্রী [পঞ্জি-জ্ঞ + ক (কন্) স্বার্থে + কী অ(টীপ্)] ১ সঙ্গ 'পঞ্জি (১) ২ [১/পঞ্জ + অক (ক্) - ০ (শক) ; অ — পঞ্জিকা > ক, পুং, অ ১.১.১১১ ।] পঞ্চপদ-বিমর্শিনী নিকাভেদ । 'টীকা বিবরণে যা পঞ্জিকা পদভঙ্গ্য' (অ.চি) । " পদসং বৈকট-পঞ্জিকা । — ক.চ ২১৫ । ৩ পুস্তক সমতুল্য-বাণ্যায়িকা (অ.চি) । ৪ কাগজের আদায়নেনপত্র (অ.চি) । ৫ স্মৃতিভাণ্ডার পঞ্জিপত্র (অ.চি) । ৬ বৃত্তান্ত, কথ । "চাবিএ' ম.১ ৪.৬২ ।

পঞ্জুড়ি-ডী বি [পঞ্জ + ড়ী, ঠ পংজী] (দুই) জুড়ী লইয়া পঁচ : অর্থাৎ দুই জুড়ি ও পোয় : পাশাপাশি পাঁচের দান । "ভবে আদ্য হেলতে পাশা, বড়ই আশা মনে ছিল । মিছে আশা, ভাঙ্গা দণ্ড, প্র মে পঞ্জুড় প'লে । — রামপ্রসাদ । ভবে এসে প্রথমেতে পাঁচলান আশা পঞ্জুড় । — অ.হু ১৮৫ । [প্রথমে পঞ্জুড়ি পড়া — আশা দুই বৈ-পড়তে পড়া ।]

পট্ স্ক [ভ্, প — পট্ : ৫ : সেট্] গতি । — ট অক [চু, প — পাটয়িত্ : সেট্] ১ দাঁড় । ২ (সক) ছেদন । 'যাজ ১.৯৪১ — ট সক [অবন্ত চু, প — পট্ : ৫ : সেট্] বেষ্টন । [উদ্ — উৎপাটন ।]

পট্ পুং, ক্রী [পট্ : অ (অচ্) - ৭] ১ 'বেষ্টনসান', বস্ত্র । 'কাপাসিকৈঃ পটৈঃ গো.রা ৫.৪৯.৫ । মু ২.৯ । পীত পট ব্র.প ১২৪ । হা.চ ১৪৬২ ২ লেখনার্থ বা চিত্রকরণার্থ কাপাসিকবস্ত্র । 'যাজ ১.৩১১ । ৩ চিত্রার্থ কাষ্ঠাদি-পট । ৪ চিত্রপট, ছবি । "দেখিতে ভবের শোভা আকাশের পটে । — হেম ১ । আঁকা, দিবে আঁকাপট । — শিঙ ১৪১ । ৫ বর্নিকা, পর্দা । — ট পুং

পিয়ালবৃক্ষ। —ট ক্রী ছদি, চাল, ছই। [*কথ (-শ্বন্) ক্রী—
বর্জয়ন-কার্য। 'কার (পুং)—১ তন্তব্যায়। ২ চিত্রকর, পটুয়া।
'কুটী (ক্ৰী), 'গৃহ (ক্ৰী), 'বাপ, মণ্ডপ (পুং), 'দেখ (-শ্বন্) ক্রী—
বজ্রগৃহ, তাঁবু। "গান্ মাঘ ১২.৬৩। ২.৩৩ প ১৭। গৃহ।—কাদ
৩৮। 'তাল (পুং)—তালবিশেষ। বাস (পুং)—১ বজ্রগৃহ।
২ শাটী। ৩ বজ্রস্তরভীকারকদ্রব্য। ৪ পিধান। "মাঘ ৬ ৩৭।
'বাসক (পুং)—সর্ব 'পটবাস (১—৩) :]

পট্ ' -ট্' বি [সং পটং : হি পট; ধ্বজাশ্রক] ১ হঠাৎ জোরে
ফাটার শব্দ। "পটকা পট করিয়া ফাটে। ২ বেজাদির আঘা-
তের শব্দ। "পট পট শব্দ।—রঙ্গ ১১১। ৩ স্থলবৃষ্টিবিন্দুপাতের
শব্দ। "শেষে পট পট!—হু হু! বৃষ্টি আসিল।—বর্ষি ৩৪। ৪
পাকাটি প্রকৃতির ভাঙার শব্দ। ৫ [হি পট; তু 'চট'] ক্ষিপ্ততা।
"পট ক'রে বলা। ৬ আকস্মিকভাবে। "পট ক'রে মরা।

পট্ অর্থ [হি ১/পট] ১ জুই জনের মনে-মনে মিল হওয়া :
খাপ খাওয়া; বনা। ২ রাজী হওয়া। ৩ লাভ বা প্রাপ্য হওয়া।
"জানি ত ভদ্র লোকদের মেলিয়ে দিয়ে কিছু পটে।—হু ১১০।
—টা সম্ব ['ট+আ'] রাজী করা: বশে আনা। [পটা—সর্ব
'পট'। পটান—সর্ব 'পটা'।]

পটক পুং [পট+ক (কন্) স্বার্থে] ১ পট, বজ্র। ২ পট-
বাস, শিবির। ৩ গ্রামাঙ্ক, গ্রামাংগ, পাড়া।

পটকা ' -ট্' বি [ধ্বজাশ্রক ; হি পটকা] ১ দাধা 'পট'
করিয়া ফাটে ; আতসবাকিবিশেষ (cracker)। ২ নাছেব
পেটের বায়ুর ধলি ; পোঁটা (bladder)।

পটকা অর্থ [হি ১/পটক (সম্ব) : ঠ পটকা—মড়কে হঠাৎ
মৃত্যু; তু—সং ১/পত্] ধাক্কা খাইয়া পড়া ; পরাস্ত হওয়া ;
দুর্ভল হওয়া ; রোগজীর্ণ হওয়া ; মরা। —কা সম্ব ধাক্কা দিয়া
ফেলা ; পাছড়ান, পরাস্ত করা ; দুর্ভল করা; যোগে জীর্ণ করা।
[পটকা—দুর্ভল। "রোগা'। পটকান (হি 'কনা)—সর্ব 'পটকা'।]

পটকর পুং [জ 'পাটকর'] ১ চোর। ২ চোর-বংশ।
"মহা ২.৩১.৪। ৩ [পট+চীর ?] জীর্ণবস্ত্র।

পটপট বি [পট্ > 'ট (দ্বিত্ব)] ক্রমাগত 'পট' শব্দ।
—পটা ব্য পটপট-শব্দ। —পটি বি চাবুকের 'পটপট' শব্দ।
"কোড়ার পটপটি ভা.চ ২৭১।

পটমঞ্জরী বি [সং পটমঞ্জরী] রাগিনীবিশেষ। "গ ৩০।
[ইহার সময় রাত্রি ২য় প্রহর, ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ।]

পটল' ক্রী [১/পট+অল (কলচ্) -শ্ব (অ.টী) ; তু 'পডল'
—নীত্র, চালের হাঁচ বা প্রান্ত (দেশী ৬.৫)] ১ 'তুলাদিবেষ্টিত',
ছদি, চাল। "পটলাস্ত।—মু ৩.১৫। ২ আচ্ছাদন। ৩ নেত্র-
রোগভেদ, ছানি। ৪ চক্ষুরাবরণ, চোখের পাতা। ৫ পিটক,

পোঁটরা, শাল। ৬ পবিচ্ছদ। ৭ তিলক। ৮ সমুহ, রাশি, পুঞ্জ।
"ক্ষৌদ্র বসু ৪.৬৩। পটলেন রোচিসাম্ সাধ ১.২১। "মোহ"
ভ ৩.৩৩.১। নীল : জলধর :—হি ৩৩। জলধর।—জা ২০।
পুলকপটলময় অঙ্গ।—গো ৩৬। প্রাচীর।—হেম ২০৪। কিরণ'
স্ব.প্র ৫১। জলধরপটলময়োগে সী ১০। ৯ পরিজন। —ল পুং, ক্রী
গ্রহদ্বিভাগ, পরিচ্ছেদ। —টল পুং, -লী ক্রী বৃক্ষ। —লী ক্রী
ছদি, চাল। [পটল তোলা—১ পাল তোলা: মরা। "মন তোমারে
আজ বাদে কাল ভবের পটল তুলতে হবে (বাউল)। ২ পলায়ন
করা। "এদিকে গোরীর গোর পটল তুলেছে অ.গ্র ৮২।]

পটল বি [সং পটোল] ফলশাকবিশেষ। "ক্রী.মা ৬৩।
ক্রী ১০৭। [পটল-চেরা চোখ—চেরা পটলের মত আয়ত চক্ষু।
পটল তোলা—দ্র 'পটল'।]

পটহ পুং, ক্রী [পটং ১/হ+অ (ক) -ক, নিপাতিত ;
ধ্বজাশ্রক (?)] ১ 'পট'-শব্দ কারক', চক', ঢাক' : "সন্ধাবালি-
পটহতা পু.মে ৩২। ২ সমারম্ভ। ৩ হিংসন।

পটী বি [সং পটুক > প্রা 'পটুঅ > বা (পট্টা) টা, পাটা]
১ পট্ট, তপ্ততা। "মাড়মর (মধুর) পটা শ্.৫২। ২ জ 'পটং'
পটীংপটীং বি [ধ্বজাশ্রক] বেজাঘাতের ক্রমাগত শব্দ।

"বেতের পটীংপটীং।—হু ১২০।

পটীং-শা বিং [সং পটং ; হি পটাক] সর্ব 'পট'। "পটীং
ক'রে ফাটা।

পটাপট ক্রি বি [ধ্বজাশ্রক ; হি, ঠ পটাপট] ১ চাবুকের
বা জুতার ক্রমাগত আঘাতের শব্দ। "পটাপট পটাপট চাবুক
পাড়েতেছে আ.হু ২৫। পটাপট জুতো।—হেম ৩৮৪। ২ [পটং
> ট (দ্বিত্ব) : ভাবাশ্রক] শীঘ্র-শীঘ্র, চটপট। "পটাপট
প্রশ্নের উত্তর করা।

পটালুকা ক্রী [পট+জলোকা(?)' জলোকা, পেটো জোঁক।

পাতি',-তী ক্রী [১/পট্+ই(ইন)-ণ+বিকল্পে ক্রী ঙ (ভীষ) ;
পট+ক্রী ঙ (ভীষ)] ১ পট, বজ্র। "পটী একখানি।—কু ২।
২ বজ্রভেদ, ক্যাধিস। ৩ যবনিকা। "অপটীক্ষেপ। ৪ পটগৃহের
বেষ্টনবজ্র। ৫ বস্ত্রখণ্ড। "নিম্বোঁকপটী রঘু ১৬.১৭। পটী বাকি
উরতে মৌনেতে পড়ি রহে ভ.গ্র ৩৪১। পটী ব.প ৬২৫। তুমি
বেদনা, আমি পটী দা ২২.২৩। ৬ (বাড়লায়) কাগজের দীর্ঘ খণ্ড।

পাতি',-তী বি [সং পটুক > প্রা পতী (বি.মা ১.২৬) >
বা (পট্টা) টা, -টি; হি 'পটী'—পটুক] ১ পণ্যপ্রব্যবিশেষের
শ্রেণীবদ্ধ দোকান-সমূহ বা তৎসংযুক্ত স্থান। "কাপড়ীয়া", লোহা',
সোনা। ২ বারেন্দ্রশ্রেণী ব্রাহ্মণের দ্বিভাগবিশেষ। "বারেন্দ্রের
পটী, রাঢ়ীরা মেল কয় (সম্বন্ধনির্ণয়)। ৩ গোলপাতার ১৮ পণ।

পটীহান (ফান্) বিঃ [পট+ঈহান্ (ঈহান্) -ন ;
জী-য়সী] পটীহর ।

পটু' বিঃ [১/পাট (পাট) + উ-ক. উ ১.১৮ . ১/পট্ + উ-
ক (অ.টী)] ১ দক্ষ, নিপুণ । “রঘু ২.৪৬। ২ চতুর । ৩ তীক্ষ্ণ ।
“বিরপটু করাবভাসী ।—দ্রহৎসংহিতা ৩২.৯ । ৪ তীত্র, উগ্র ।
৫ মধুর । “কুস্তপূরণভাঃ পটুঃ...নিমদঃ রঘু ৯.৭৩ । ৬ গম্ভীর-
নাদী । “পটহস্তনি রঘু ৯.৭১। ৭ দৃঢ়, দ্রুপনেয় । “উ.৫ ৪.৩ ।
৮ সমর্থ । “কবণ পূ.মে ৫ । পটু ১.২২ । মং ১৫.৪৩ । ৯
নিষ্ঠুর । ১০ নীরোগ । ১১ পৃষ্ঠ । ১২ ক্ষুণ্ণ । ১৩ উত্তোষী —টু
পু' ১ পটোল । ২ কারবেল, করেলা । —টু ক্রী ১ পটোলপত্র ।
২ ছত্রা । ৩ লগণ ; পাণ্ডুলগণ ।

পটু' বিঃ [হি পটু ; ঠ পটু ; হু 'পটু'] লোমজাত বস্ত্রবিশেষ ।
“অ.গ্র ৩১৩। বি.সু ১২। পটু শীতনাশে পটু ।—রঙ্গ ৯।
পটীহর ক্রী [১/পট্ + হর (হর)] চন্দন “পটীহর তিস্রক
(প.ক) । ১২৯

পটুক' বিঃ [সং পটিকা ; হি, পট(টী)ক্য ; ঠ পটিকা] কোমর-
বন্ধ । “পটুকা খোড়ার নাড়ী ক.চ ১৬৮। ছ ১০। ক্রী.মা ১৪ :
১৩৯। পটুকা কোমরে বান্ধে ব.প ৪৩১ ; ৬৯৫। ক্রী ১২৮
কোমরে...পটুকা বন্ধ বন্দ রা.শে ৯৭ : কটি ষাট পটুকা
ভা.চ ৪৬৭। বি.সু ১১৪। রঙ্গ ২২ ।

পটুহা' বিঃ [সং পটকার ; পটো (গ্রাম্য)] ১ চিত্রকর
জাতিবিশেষ । “ভা.চ ২৭৩। ২ চিত্রকর । “আমাদেরি কোন
অপটু পটুয়া লীলায়িত তুলিকায় । আমাদের পট অক্ষয় ক রে
রেখেছে অজস্রায় ।—কু.কে ১৬০ ।

পটোল পুং [১/পট্ + ওল (ওল) -ক, উ ১.৬৬ ; ১/পট্
(পাট) + ওল (অ.টী) ; হি পরল ; ঠ পডল ; ড পটোল]
তিক্তলতাবিশেষ, পলতাশাক । “পিত্তং যদি শর্করয়া শাম্যতি
কোহর্গং পটোলেন ।—পঞ্চ ১.৪০২। চৈ.ভা ৪৩৫। —টোল ক্রী
১ কলশাকবিশেষ । “পটোলং কফপিত্তাহং অরকুর্ভ্রণপহম্ ।
২ বজ্রবিশেষ । —লী জী বিজা । [পটোলচেরা চোখ—ড'পটল'।
“ব.প্র ৩১৮। পটোল তোলা—ড'পটল' । “কাজেতে চন্দ্রাট,
ভুলিতে পটোল সতত যতন ।—অমৃতলাল বসু । সকল জোটা-
ছোট করে, এখন পটোল ভোলে ন ! ন.ত ৭১ ।]

পটু পুং, ক্রী [১/পট্ + ত(জ) ; হু 'সং পত্র > লি, প্রা
পত > পটু (?) ; তা, তেলেঙ—'পটু,'—রেশম, রেশমের কাপড় ;
হু 'পত্তর' (জ 'পটর'—প.ক)] ১ পত্রবৎ বিস্তৃত সমতল দ্রব্য ;
ফলক, পাট, তণ্ড, প্রেট । “বিভক্তঃ শিলাপটঃ গো.রা ২.১০৫.৬।
শিলাপটবন্ধপাশ্যতবেদিকা মহা ২.৩.৩২ । শিলাপটবিশালবন্ধাঃ
রঘু ১৮.১৭। অণুভাষ্যসীস (স্মৃকত) । কল্পপটকবাট ভা.১৫.১৫।

চিত্রের পুস্তকী যেন পট্টে লিখিল ব.প ৬৪৪ । ২ পীঠ, পীড়ি ।
৩ রাজাদির শাসনপত্র ; পাট, চকুমনামা : ড 'বাজ ১.৩১৯-২০।
৪ ফলক, চাল । ৫ পেশপাশ, শিল । ৬ ত্রণাদির বন্ধনবস্ত্র ;
পটী ৭ কোষের, রেশম, পাট । “বাসস্ পটুশ্বর (পাঠান্তর)
রা ১.৭৪.৪ পটুশ্বর-বালিস চৈ.ভা ২০০ । বসন পটুশ্বর ক্রী.মা
১৪ ৮ উষ্ণীষ, লোহিতকোষেয়োকীষ । ৯ উত্তরীয়, একপাটা,
ওড়না । “নির্মোক্ষ (পাঠান্তর) রঘু ১৬.১৭ । ১০ কোষের বস্ত্র ;
বস্ত্র : “স্তন-স্কটানপটু ভটি ১০.৬১ । ক্রী ১৭২ । ১১ সিংহাসন,
রাজতপ্ত । “মহির্দী । ১২ কাষ্ঠাসন, চেয়ার, টুল । ১৩ পত্রা-
কণিধু, পাট । “জামুন রঘু ১৮.৪৪ ১৪ ঘন । “পক'
মাগ ২.৫০ । ১৫ চতুষ্পদ । —টু ক্রী নগর, পাটন । —টী জী
১ ললাটভূষা । ২ অশ্বের বক্ষঃস্থলের বন্ধনবস্ত্র ; তলসারক ।
['প্র (ক্রা)—পটুজাতবস্ত্র, রেশমী কাপড় । “মহা ২.৫১.২৬।
৩৩৪ : বেদী, মণ্ডা, প্রা—৫.৩.৩১। রাজপটী ; পাটরাণী :
বস্ত্র (প) —কোষের বস্ত্র : “মহাশব্দী (বি)—প্রধানরাজ-
মহির্দী । “ব.প্র ১১৫ । প.ক. অশ্বক (ক্রী)—বস্ত্রের রজক
দবাংশবৎ ; পকম (Caesalpinia sappan) 'শাক (পুং)
—পটশাক, নালিতা । “পটশাকস্ত নাড়ীকঃ (ভাবপ্রকাশ) ।]
পটিক পুং [পট্ + ক (ক) স্বার্থে] ১ প্রাচুর্য রাজশাসনপত্র ।
২ সর্থ 'পটিকা (২) । —টু পুং, ক্রী ভূমিপ্রদত্ত ভূমির
অধিকারপত্র ; পাটী ।

পটীজাত, দ বিঃ [অপ্র] রেশমের পটী কাফিতা । “পূর্তে
দোষে পটীজাত ক্রী ৫ (বেদীর মূলেতে...পটীজাত ব.প ১২৯১।
পটীডোরা বিঃ [অপ্র] পটুহর, ঘুনদি । “কটিতেটে বস্ত্র...
পটীডোরা চৈ.চ ১৫১, ৭৩ ।

পটিন ক্রী, নী জা [১/পট্ + তন (তন) -ঋ, নিপাতিত ;
হু 'সং পতন > প্রা পটিন (প্রা.প্র ৩.২৩)] প্রধাননগর, নগর ।
পটিনাশক বিঃ উপাধিতে । “ক গোপীনাথ চৈ.চ ২৪ ; ১৩৪।
পটীপাড়ি বিঃ পটের পাড়িযুক্ত ; রেশমী-পা'ড় । “চৈ.চ ৫৩ ।
পটীশাটী বিঃ পাটশাটী, রেশমী শাটী । “নিজলজ্জা-গ্রাম-
পটীশাটী পরিধান চৈ.চ ১১৭ ।

পটীহা জী [ব.ত] “সিংহাসনযোগ্যা', পটুদেবী, পাটরাণী ।
পটী বিঃ [হু 'সং পটী (পি > টি) ; অপ্র] পদাতিক সৈন্য ।
“যুধিবৈক পটী পটী জন ।—ম ৭৩৪ ।

পটীকা জী [পটক + ক্রী আ (টাপ)] ১ পট, ফলক ।
“উন ১২.৬১ । ২ বস্ত্রখণ্ড, তাঁর, পাট । “বকলৈকদেশাম্ বিপাট্য
পটীকাম্ (কাষধরী) । ভ ২.১১.২৮ । ৩ ত্রণাদিবন্ধনবস্ত্রখণ্ড ।
পটী (bandage) ।

পট্টিশ, -স, -ট্রীশ পূং [পট্টি, -ট্রী + ১/শো, ১/সো + অ (ক) — (ত.বা) ; 'পট্টিশ' (দেশী) — প্রা.ম] ১ বকঃস্থলসমান বা হস্তপ্রমাণ বিষয়ক অঙ্গবিশেষ (ঙ) । “পট্টিশ গো.রা ১.৫৫.২২ । পট্টিশ শু ৪.৭.২১০ । পট্টিশ ছ ৮০ । স চ.বি ১০০ । ২ (বাঙলায়) বাণবিশেষ । “ভেরী শঙ্খ বাহিল পট্টিশ অগণন । — ম ৭৮০ । পট্টিশ মদক বাজে । — জ ৩৯ ।

পট্টি বি [পট্টিশ > ট্রী] ১ পট্টিশ । “ম ৭২০ : ২ জ ‘পট্টি’ : পট্টি বি [অ ‘পট্টি’, ‘পট্টি’] সর্ষ ‘পট্টি’ ।

পট্টি সর্ষ [ভূ, প — পট্টিত ; দেউ] ১ পাঠ, পড়া । ২ কথন : “ভাষা হি পরমো হর্থঃ পুস্তকশ্চৈব পঠ্যাতে (মহা) । ভ ২.১.২৬ ।

পট্টি সন্ম [সং ১/পট্টি > লি, প্রা ১/পট্টি] পাঠ করা ; পড়া । “পট্টিএ বেরমন্তঃ পট্টি...তন্ত্র অ.প : ২২১ পট্টি মঙ্গল । — গ ৩৮ । দিল শাস্ত্র পঠিবার : পট্টিয়া পাণ্ডিত হৈল বি.পা ২৭ । মন্ত পট্টিয়া ম.ম ২৭ । পট্টিতই পট্টি নেত্র ভাসে অশ্রুজলে ন.পি ৪৭৭ । — ঠা সন্ম [পট্টি + আ] ১ পাঠ করান, পড়ান । “পট্টি সকল পট্টিইল অ.প ১০১ । ২ শিক্ষা করান ; শিখান । “দ্রোণ দ্বিজ ধনুর্বেদ পঠাইল ম.বি ১৩ । (তারে) পঠাইলাম স্নেহ করি দুহিতা যে হএ ব.প ৬১৬ । [পট্টি চাচসিয়া — আসিয়া পড়িয়া দেখ । “পএ ভূঞা পট্টি চাচসিয়া অ.প ১১৫ ।]

পট্টিদশা বি [পট্টি + দশা] পট্টিতের (যে বিদ্যালিক্ষা করিতে চাহার) দশা ; ছালাদশা । “ঠাহার পট্টিদশাতেই কলত্র গঠাস্থ হইয়াছিল পা.প্র ১০১ ; পট্টিদশার আমার পট্টিদশায় সর্বদা বলিভেন ‘ছালাগামধ্যম’ নং তপঃ’ ১৬৫ ।

পট্টিন ক্রা [১/পট্টি + অন (ব্রাট্) -তা] পাঠ, আবৃত্তি । “পুরাণ, শাস্ত্র । — নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -অ] পাঠা, বাচনীয় । — ঠিত বিণ [+ ত(জ) -অ] ১ কৃতপাঠ, অধীত । ২ [বাঙলায় ; অপ্র] অধিমন্ত্রিত, পড়া । “পট্টিত মাটি ন.ত ৭ : — তব্য বিণ [+ তব্য -অ] অদ্যেতব্য, পাঠ্য ।

পট্টিমঞ্জরী স্ত্রী অ ‘পট্টিমঞ্জরী’ ।

পড় অন্ম [সং ১/পড় > প্রা ১/পড় > না ড় ; হি, মৈ — ১/পড় ; ঠ, ঙ ১/পড়] ১ পতিত হওয়া ; পড়া । “কালনেমী পড়ে মধ্যস্থলে । — ক ৩২২ ২ আছাড় খাওয়া । “যে মাটিতে পড়ে লোক, উঠে তাই দ’রে ন.ত ৩৮৩ ৩ বরা ! “পড় লোচনে লোর বি.প ১৫২ ; ২০১ । মুখ ব’য়ে পড়ে মুত্র । — ক ২৭২ ৪ শর কাড়িল ঝুলি, চাল পড়ে কতগুলি ক.চ ৩০ । রাশি রাশি কুস্থম পড়েছে যে ১১২ । ৪ সংঘটিত হওয়া ; ঘট । “পড়িল...আখাস্তর কু.উ ১৬৯ ; ১৯৯ । বাণা বিস্তর পড়িল ব.প ৩৪ ; পড়ে আখাস্তর ৮২২ । পড়ল অকাঙ্ক । — গো ২৫১ পড়িল বিরোধ চৈ.চ ১৮১ অহনিশ পড়ে মহামার শি ২০ । ৫ প্রণত হওয়া । “গুরু চরণে বুড়ি ময়না

পড়িল ভগ্নিয় গো.চ ৬৫ । ৬ আঘাত করা ; টনটন করা । “কপালে টনক পড়ে চ.বি ১৭৭ । ৭ আরম্ভ হওয়া । “এক্ষণে কাল যেরূপ পড়িয়াছে, তাহাতে আরও একটা নিয়ম রক্ষা করিলে ভাল হয় পা.প্র ১৭০ । ৮ আশ্রিত হওয়া । “(শারদশনী) পদনখে প’ড়ে তার আছে কতগুলি ভা.চ ২২০ ৯ প্রাপ্ত হওয়া । “লাফ দিয়া ইন্দ্রজিৎ পড়ে ভূমিতলে । — ক ৩১০ । ১০ উড়িয়া অবতরণ করা ; উড়িয়া বসা । “যে গাছে চিড়িয়া পড়ে গুধিনী শঙ্খিনী গো.চ ৩২০ । ১১ ক্রাম পাদপে নাহি পড়ে পক্ষিগণ শ্রী.ম ১৪২ । মাকুষে পড়িল গিয়া স্বৈতকাক হইয়া ম.ম ২০২ ; কাক দক্ষিণভাগে পড়ে ২০৩ । পড়িত কাক । — দা ২০৫১ ১১ নির্ক্ষিপ্ত হওয়া । “বাণ পড়ে বাকি বাকি ক.চ ৫০ । ১২ মৃত হওয়া । “দশরথ পড়িলেন কৈকেয়ী মায়ায় । — ক ২৫ । ১৩ অভ্যস্তবগত হওয়া । “(লৌহভাটা) কৃপমধ্যে পড়িল ভা.চ ২০১ । — ম ১২৯ ১৪ বৃষ্ট হওয়া । “শিলা পড়ে তড়তড় ভা.চ ৪৫৮ ১৫ খয়িত হওয়া । “উত্তর শিয়রে চলে পড়েন চুইবা । — দ ৩২৯ মরুচ্ছ পড়ল ক্ষিতি ন.প ৩৯৯ ১৬ উদিত হওয়া ; উঠা । “চিড়ে না পড়া আন শ্রী.কী ৩২২ । নদা মনে পড়ে সে সৌভাগ্য প্রাপ্য । — ক ১৪৮ ১৭ বটপত্রে ভাসে হবি ভাঙে পড়ে মনে চ.বি ২৮১ ১৭ ১৮ । “মেঘনার পড়ে রণে । — ক ৩১৩ । সেনা লক্ষ লক্ষ পড়ে চা.বি ৪৮ ১৮ অবস্থিত হওয়া । “কাক্রে উপরে দোভে ফুটো পোড়ানো । — নীল মেঘে যেক পড়া বিজুলী “শ্রী.কী ২২২ ১৯ দণ্ডবির আঘাত হওয়া । “চারিদিকে পড়ে ছাট । — ক ৩৬৮ ১৯ পড়ে ছাট । — ২০ ১৮১ ২০ আঘাতপ্রাপ্ত হওয়া । “পড়িলে দেড়ার পড়ে ভাঙে হারানো ভা.চ ৩২২ ২১ অবতরণ করা । “গোঙ্গা কৈলাস হইতে পড়ে গুণবা উপরে । — ক ১২২০ ২২ অপদ্রুত হওয়া । “ইন্দ্র পড়ে বৈকুণ্ঠ না পড়ে কদাচনে । — জ ২৩ । ২৩ স্থগত হওয়া । “ঠার পড়িলেক বীজ । — ক ৬১ ২৪ মস্ত উত্তর দিতে না পারা ; তেঁকা । “দাদাপ হাহারা গালিমী সাক্ষী হইত, তবে সেই সোয়ালেই পড়িত । — নী ৫৭ । ২৫ মস্ত হওয়া । “দপ নদী সাগরে পড়ে । ২৬ উৎপন্ন হওয়া । “ছাতা, পোকা, মট, পড়া । ২৭ উপস্থিত হওয়া । “কাজ, পালা পড়া । ২৮ তদনুসৃত হওয়া । “ঠাণ্ডা, ঢিলা, নয়ন পড়া । ২৯ তৎপ্রসঙ্গ হওয়া । “পড়লো কথা সত্যার মাঝে । যার কথা, তার বৃকে বাজে ॥ ৩০ প্রযুক্ত হওয়া । “তার দৃষ্টি তারে গিয়া পড়ে । — ক ৪২ ৩১ হিমাবে প্রাপ্য হওয়া । “দ্র ‘পড়তা (১) । মাস মাহিনা যার যত । দিন তার পড়ে কত ॥ — শুভকর । ৩২ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক । “বসিয়া, শুইয়া, হইয়া পড়া । [উড় পড়া — জ ‘উড় পড়া’ । গাঁঠ পড়া — গ্রহিযুক্ত হওয়া । চর পড়া — গলিমাটি জমায় চড়া উঠা । “অতি বড় গাঙ্গ হইলে ঝাটে পড়ে চর ম.ম ১৯ । চা’ল পড়া —

টেকির আঘাতে চাউল ভাঙিয়া যাওয়া। চোখ, নজর পড়া—
দৃষ্টি আকৃষ্ট হওয়া। জরে পড়া—জ্বরাক্রান্ত হওয়া। কাঁটি পড়া—
কাঁটি পড়া বা দেওয়া। টাক পড়া—কেশহীনতা হওয়া।
টাক-পড়া—ঐ 'টাক'। টাকা জলে পড়া—টাকা বুধা বায়িত
হওয়া। টাকা পড়া—বাবসায়ের টাকা আদায় না হওয়া। টান
পড়া—ঐ 'টান'। ডাক পড়া—শব্দ উঠা। "মার মার পড়ে ডাক
ক.চ ৫২। ২ অস্থান আসা। ডাকাত পড়া—ডাকাতের আক্রমণ
করা। তাঁবু পড়া—তাঁবু সজ্জিত হওয়া। দাঁত পড়া—দন্ত স্থলিত
হওয়া। দান পড়া—খেলায় ভাল দান অসা। দ 'দান' (১৪)।
দায়ে পড়া—বিপন্ন হওয়া। দরা পড়া—দুঃস্থ হওয়া। দরিয়া পড়া—
সম্মিলিতভাবে আশ্রয় করা। ধার পড়া—ধাররূপে প্রাপ্য
হওয়া। পাছে পড়া—পিছনে থাকা। পূজা পড়া—পূজা বন্ধ
হওয়া। বাধা পড়া—বন্ধ হওয়া। বাধা পড়া—শ্রম ঘটা। বাকী
পড়া—বাকী থাকা। বাছুর পড়া—বাছুর গর্ভচূত হওয়া। বাড়ি
পড়া—ঘটির বা কাঠির অধোত হওয়া। "চাক্রে যেন পড়ে বাড়ি
ক.চ ৫২। বাড়ি পড়ে থাকা—বাড়ি অব্যবহৃত থাকা। বাদ
পড়া—বিরম্বা। "ইটি ছেঁটা না পড়িল বাধা—ক.চ ১১৩।
বেলা পড়া—বেলা কমিয়া আসা। ভ্রমে পড়া—ভ্রান্ত হওয়া;
ভোলা। মূলে বাজ পড়া—মূলদন মত্ত হওয়া। "আছুক লাভের
কাজ, মূলে পড়িল বাজ শ্রী.ম ৬৪। রোদ পড়া—রোদের তেজ
কমা। লোমাক্ষ পড়া—রোমোদ্ভব হওয়া। "গায়ে মাংস
উপজিল পড়িল লোমাক্ষ ক.চ ১৮। সতীনে পড়া—সতীনের
সঙ্গে বাস করা। "যে বিটা সতীনে পড়ে। ভিন্ন বিধি তারে গড়ে
—প্রবচন। সাড়া পড়া—কোলাহল উথিত হওয়া। "বরষাত্রীর
পড়ে সাড়া ক.চ ৪৮। সুপাত্র পড়া—(কজা) যোগ্য বরে সমর্পিত
হওয়া। ইটি পড়া—ইটিরূপে বিরম্বা। হাতে পড়া—বশে
আসা; আয়ত্ত হওয়া। "পড়িল আমার হাতে যাবে ঘমহার।—
ক.চ ২৫৩; ৩২২। পড়িআঁ, -ড়িলাই, -লোঁ (পড়িলাম, পড়িব, -লোঁ
(পড়িল)।—শ্রী.কী। পড়িম (পড়িব)।—গো.চ। পৈল—
পড়িল, মরিল। "চবি ১৬৪; ২৯৬।]

পড়ু, -ড় সর্ধ [সং √ পড় > প্রা √ পড় > ৭: 'ড়-ড়; হি,
মৈ √ পড়; ঠ, ঙ √ পড়; অস √ পড়] ১ পাঠ করান; পড়ান।
"((স্নো)পড়েন নারদ।—ম ২। পড়ে সপ্তমতী ক.চ ৩৫; ২১২। পড়ে
ভক্তিস্নো ক.চ ১৫২। নানা মন্ত্র পড়েন চৈ.চ ৪৭। পত্র পড়ি
বুঝিলা বিশেষ শ্রী ১৩১। ২ উচ্চারণ করা। "কেহ পড়ে শুভি-
বাণী চৈ.ভা ৩০। ৩ অভ্যাস করা। "পড়িলেন রাম চহু.শ্রুতি—
ক.চ ৫৬। পড়ে মেঘদূত ক.চ ২১৫। পাণিনি পড়ে রায় শ্রী ৫১।
৪ অভিমুখিত করা; মন্ত্রপাঠে শক্তিসম্পন্ন করা। "পড়িছে ইন্দ্র-
মাতী; মন্ত্রে পড়ে মাতী শ্রী ২১৭। —ড়, -ঢ় সর্ধ বিদ্যাশিক্ষা

করা। "পড়িতে পাঠান।—ক.চ ২১৫। পড়ে সাধু সাবধানে ক.চ ২১৫।
সবে যে উদ্দেশ্যে পড়ি চৈ.চ ১৫৩। —ড়া, -ঢ়া সর্ধ [পড়, -ঢ়
+ যা; হি, অস √ পড়া] ১ পাঠ করান; পড়ান। "মনমধ
মদ, পড়াওল ড়' জনে বি.প ১৪৩। পড়াইতে বৈসে চৈ.ভা ১৪২;
কৃষ্ণ যারে পড়ায়েন ১৫৩। ২ বিদ্যাশিক্ষা করান। "নিযুক্ত
করিল গুরু পড়াবার তরে।—ম ৫৩২। চৈ.ম ১৯২। পুত্রে পড়ান
মতেন শ্রী ৫০। ৩ দস্ত্যাস করান; শিখান। "অবহি মদন
পড়ায়েব পাঠ বি.প ৮০। ৪ উপদেশ করা। "যে...পড়ায় মায়াবাদ
চৈ.চ ১০৭। ৫ সংখ্যার অঙ্ক পড়া; গণনা করা। "কাণা কড়ি
পড়িল পণ সাত ক.চ ১৫৭। [পড়ই, -ড়াই, -ঢ়াওল, -ঢ়ায়ত (প.ক)।
পড়া, -ঢ়া, -ন—সর্ধ 'পড়া'। "নানা কাব্যরহস্য পড়ানে ভ.প্র ১৫০।
পড়ান শুনান—বিদ্য ভ্যাস করান ও গুরুপদেশ শুনান।
"পড়ালে শুনালে শ্রী ৬৪।]

পড়ুতা বি [হি পড়ুত-তা] ১ মালের প্রত্যেকের হিগাথে
ভেঁয়ার করা; খারদ করা, খানা ইত্যাদির খরচ; সর্বস্বত্ব
মালের প্রত্যেকের দাম। "কড়া এক পড়ুতা পদ্যে নাহি পড়ে।
শ্রী.ম ৬৪। ২ মাল্য পিতৃ প্রত্যেকের অংশ। ৩ সৌভাগ্যোদয়,
সুসময়। "জয়কেতুরা ক্রঃ পদ্যোচনকে কাঁপিয়ে ভুজেন,
পড়ুতাও ভাল চমো।—হ ১০০। ৪ খেলায় অভিমত দান পড়া।
৫ কোন বিষয়ের অস্বকূল সময়। "সহরে যখন যে পড়ুতা পড়ে,
শিগ্গির তার শেষ হয় না।—হ ৮৮।—ডন বি সর্ধ 'পড়ুতা(১;২)।
পড়ুতি বি [হি 'তী—পতিত জমি] ১ মালের যে অংশ
নাড়া-চাড়ায় পড়ে। "করতি। ২ অবনতি। বিপ 'উঠতি। "বরল
—বাঙ্কক্যাভিমুখ বয়স। "বেলা—বিনের অবসানোমুখ সময়।]

পড়ুস্ত [সং [পড় + অস্ত] বাহ্য পড়িতেছে; বাহার তেল
কমিতেছে। ঐ 'অস্ত'।

পড়ুপড়ু 'ড়-ড়' বি [সংজ্ঞাক; হি 'ড়] বেগে নিক্ষেপ
ক্রগতি অন্তের শব্দ। "পড়ু ড় করি দুর্গা শূল ছাড়ি দিল চ.বি
৯৩; গদা বোলে পড়ুপড়ু ৯৫; মহাগদা...বোলে পড়ুপড়ু ১৬৬;
২৩২; শেল বেলে পড়ুপড়ু ৩২৫।
পড়ুপড়ু 'ড়ো-ড়ো' বি ['পড়' > 'ড়'] পড়ার মত; পড়নো-
মুখ (গাছ, বর, বাড়ি)। "মাথার উপরে বাড়ি পড়ুপড়ু।—রবীন্দ্র।
পড়ুস বি [সং প্রতিবেশ, হ. পড়োস; ঠ পড়োসা; ঙ—
পড়োস, -স] নিকট, নিকটস্থ। "দুর্গার বর। "নিবাসী ব্র.প ১০৬।
—ড়ু, -স, -সী বি [সং প্রতিবেশী > প্রা পড়িএসী > বা
(পড়ু) 'সী, -সী-সি; হ. পড়োসী; ঠ, ঙ পড়ুসী, -সী;
মৈ পরোসিসা] প্রতিবেশ। "পড়ুসী জীৱল মাছে চ.বা ৫৪।
'সী।—ম ৪০৪। 'সি শ্রী.ম ৬৩। 'সী শ্রী ১৫। 'সী ভা.চ ২৭২।
পড়ু' বি [পড় + আ'] ১ পতিত। "কড়ে পড়া আম।

২ স্থিত “মাগে হর ভূপতির চক পাশে পড়া শি ৭১। —ড়া বি [+ আ°] পতন। ড্র ‘পড়’। [পায়-পড়া—পানানত। “পায়-পড়াকে পারা কঠিন। প’ড়ো বাড়ি, ভিটা—লোকের বাসহীন বাড়ি বা বাড়। প’ড়ো জমি। —পতিত জমি।]

পড়া°, -ড়া [পড়° + আ°] ১ পঠিত, অধীত (বই)। ২ অভ্যস্ত, শিক্ষিত (বিষয়)। ৩ অভিমুখিত, মনঃপ্রতিষ্ঠিত। “পড়া মাটি শ্রী ৪৬; তৈল পড়া ৯০। পড়া তৈল : পড়া ফুল : পড়া গন্ধ চূয়া : পড়া পাণ গুয়া ভা.চ ৫২৭। ৪ যে পাখী মানুষের কথার মত স্পষ্ট বুলি বলে। “পড়া গুয়া ভ.গ্র ৩৫২। —ড়া-ড়া বি [°ড়-ঢ + আ°] ১ পাঠ, আয়ত্তি। “করব শুধু পড়া-পড়া খেলা—শিশু ২৫। ২ অভিমুখণ। “চাল°, জল°। ৩ পাঠ্য বিষয়। “দেই পড়া চিন্তায়েন সভারে চৈ.ভা ১১০। ওরা পড়া করে। —শিশু ৬২। ৪ শিক্ষণীয় বিষয়মাত্র। “ভাল পড়া পেয়েছিল, ভাল পড়া পড়াইল ভা.চ ৩৪৩। ৫ ড্র ‘পড়°’। [পড়া করা—পাঠ্য অধ্যাস করা। পড়া দেওয়া—পাঠ্যবিষয়ে শিক্ষার পরীক্ষা দেওয়া। পড়া হওয়া—পাঠ্য অধ্যাস হওয়া। পড়া শুনা। অধ্যয়ন ও গুরুপদেশপ্রবণ। (সমাসযুক্ত) ‘পড়া’—‘জল-পড়া (পড়া জল) বা.ম ১০৬। চালপড়া : জলপড়া : মাচপড়া।—ষ ২৩।]

পড়া°, -ড়া বি [সং পটহ > প্রা পডহ > বা (পড়হ) পড়াহ, পড়া, -ড়া] ঢাক। “পড়া।—ক ২৫৬; ম ৭২৩; শ্রী.ম ১৬৩; শ্রী.মা ১৩০; চৈ.ভা ১১৬। পড়া ক.চ ৩৯; ৪৮; ১২৪।

পড়াপড় বি [সম্ভাষক] বাঁশ ফাড়ার শব্দ। “আ.হ ৭৭।

পড়াই বি ড্র ‘পড়া°’। “ম ৭৩৫। চ.বি ৪১; ২৬৫। চৈ.ম ৫৪।

পড়িনাতি বি [প্র.নাতি >°তি ; অপ্র] নাতির পুত্র ; প্রপৌত্র। “রাকসের ঈশ্বর ব্রহ্মার পড়িনাতি ব.প ৬৮২। ঐব ভূমি ব্রহ্মার পড়িনাতি (চৈ.ম)।

পড়িছা বি [সং প্রতীচ্ছক > প্রা *পড়িচ্ছ (তু° সং প্রতি + √ইন্—প্রা পড়িচ্ছ) > বা ‘ছা’] তীর্থযাত্রীদিগের স্বচ্ছন্দ বাসা, স্বচ্ছন্দ প্রসাদ, স্বচ্ছন্দ বিগ্রহদর্শন করান ইত্যাদি বিষয়ের উদ্বোধনায়ক (ড্র চৈ.চ ১৪০, ৪১)। “চৈ.ম ১২২। [‘পাত্র—বাজকর্মচারী পড়িছা। “চৈ.চ ১৪১, ৬।]

পড়িয়ান, প’ড়েন বি [প্রতিতান, প্রতিবাণি > পড়িয়ান, (পড়্যান) প’ড়েন ; হি বানা ; ঠ বাণা ; ড পড়িআন] তানার সহিত তির্যগ্ভাবে বোনা হতা (Woof)। “প’ড়েন দা ৫১১।

পড়িহাকী বি [তু° সং প্রতিহারী (জী) > প্রা পড়িহারী] হারবান। “চৈ.ভা ৩৭২; ৪০৮।

পড়ু(তু)রা, প’ড়ো বি [হি পটু(তু), টেরা] ছাত্র।

“পড়ুয়া ক.চ ৮৭। পড়ুয়া চৈ.ভা ১৪৪, ৬; চৈ.চ ৩২, ৩; ৪২; ন.প ৩৬১। পড়ুয়া ভা.চ ২৬৭; প’ড়ো ২৮০; ৩৮৭; ৪১৩।

পড়োশিনী বি [পড়শী > ইনী; হি পড়োশিন] প্রতিবেশিনী।

“অনেক কালের পড়োশিনী প.কা ৬৫।

পড়্যান বি [সং প্রতিমান > প্রা পড়িমাণ > বা (পড়িআন)°ম]

ওজন করার ভার—ভরি রতি ইত্যাদি; বাটকরা। “বীর

দিল অঙ্গুরী, ...জোখে বেণে চড়িয়া পড়্যান ক.চ ৭৪; ব.প ৩৪৯।

পড়া, পড়া°, পড়া°, পড়া°, পড়া° ড্র ‘পড়°, পড়া°, পড়া°, পড়া°

পন্, শক [ভা, আ—পণতে, পণায়তি, -তে (পা২.৩.৫৭, কাশিকা);

সেট্] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি। ২ স্ততি। —ণ্ অক দ্যুত।

পন্, পুং [√পণ্ + অ(অপ্)-ভা] ১ ব্যবহার, ক্রয়বিক্রয়াদি।

“মহা ৩.৭.২। সপণশ্চেৎ বিবাদঃ স্ত্রাং যাজ্ঞ ১ ১৮। ২ [+ অ-ঋ]

বিক্রয়ার্থ বুলকাদির পরিমিত বদ্ধ মুষ্টি বা আটি। “মূলক°, শাক°,

(সি)। ৩ ক্রয়বিক্রয়দ্রব্য। ৪ দ্যুতে পণনীয় দ্রব্য; রহ, বাজি।

“দময়ন্ত্যঃ পণঃ মহা ৩.৬.১.৩। ম ৩৪৬। ৫ [+ অ-ণ] কণপরিমিত

তাত্র। “মধু ৮.১৩৬। যাজ্ঞ ১.৩৬৫। ৬ সময় (agreement)।

“সন্ধিং করোতু ভবতাং নৃপতিঃ পণেন।—বে ১.১৫। পণে জাতি

কেবা চায় ভা.চ ৪১৮। ৭ অশীতি বরাটক; কুড়ি গণ্ডা কড়ি;

তন্ম, লা, পণ, এক আনা। “অশীতিভিবরাটকৈঃ পণঃ ৮ কাশ্যপণ।

৯ মূল্য। “ফেলে দিব পঞ্চ পরামর্শে পণ যত শি ১০২। ১০ স্ততি,

বেতন। ১১ পন। ১২ [+ অ-ষি] ক্রয়শালা, বিপণি, দোকান।

১৩ গৃহ। ১৪ [+ অ(অচ্)-ক] বিক্রেতা। ১৫ শৌণ্ডিক।

১৬ ‘স্তবনীয়’, বিষ্ণু (মহা)। ১৭ [পণ + অ(অচ্)] ‘পণযুক্ত’,

দ্যুত, অক্ষক্রীড়া। ১৮ (বাঙ্লায়) বিবাহে কন্তাকে বা বরকে

দেয় অর্থাদি। “আহরিয়া বর আনি, কহিয়া মগুর বাণী, পণ বিনা

করে সমর্পণ ক.চ ১১৭। পণ গণ দান আদি নিম্নয় হইল ব.প ২৩৯।

পা.প্র ৯১। ১৯ কুড়ি গণ্ডা দ্রব্যমাত্র। “গণ্যে পণমূলে পাণ

কিনে ক.চ ১৫৬। —গন ক্রী [+ অন (ল্যুট্)-ভা] সর্গ ‘পণ(১)।

[পণমূলে—পণ-মূলে, পণ-হিসাবে। ধনুকভাঙা পণ—ড্র ‘ধনুক’।]

পণ° প্র [ছান্দস—‘পন’, সং ড্র > লি তন, প্রা প্পণ(হে ৪.৪৩৭)

> বা পণ, -ন, -ণা, -না ; হি পন, -না ; ঠ পণ, -ণা ; ঙ পণ ; প পুণ ;

সি পণু, -ণো ; য়ে পন ; আ পন্—অহম্.পন্] তদ্গম, তদ্ভাব।

“প্রতু°। অকিঞ্চন° শি ৬৮।

পণকীয়া, -ণিকা বি [পণক + ঙিয়া] (ভটকরী) পণের

নামতাবিশেষ। “মতিলাল...পণিকার শেষ অক্ষর বলিয়া কাকি

সিদ্ধান্ত করিত আ.হ ৩।

পণব পুং [√পণ্ + অ(বঞর্বে-ক)-ণ, ‘ব’ আগম (অ.চী) ;

তু ‘পণব’—পাঠান্তর; ‘প্রণব’ (অ.কো, কোলক্রক্-সম্পাদিত)]

বান্ধবিশেষ, পাণোয়াজ (অ.চী); পটহ (ত.বা)। “রা ২.৩২.৪১।

“শ্রী ১.১০। শ্রী.ম ৭:১০। চৈ ২৩২।

পলাবন্ধ পুং [ব.ত] ১ 'যদি ভুমি ইহা কর, তবে তোমাকে ইহা দিব'—এইরূপ সময়করণ। ২ সন্ধি। “মুখ রঘু ৮.২১। ৩ কলসিদ্ধি। “রঘু ১০.৮৬।

পলা প্র দ্র 'পণ'। “বাণানি বীরপণা তোর আমি মে ২৫১। পলাজনা স্ত্রী [উ.লো] পণলভ্য স্ত্রী : পণ্যস্ত্রী, বেণী।

পলাপণ বি সৰ্ব 'পণ' (১৮)। “পণাপণ নাহি লয়, দানে কড়া দিতে চায়।—ম.ভা ২৪। আর বিবাহের পণাপণ না কি খরচ-পত্র বা কি করিয়াছে ব.প ১৬৮১ ; ১৮১৮।

পণিত বিণ [√পণ্+ত(ভে)-ক] কৃতপণ। “সপত্ন্যো পণিতে তদা মহা ১.২২.৩। —ণিত ক্রী [+ত-ভা] পণ। “তে পণিতং কুদ্রা (জঘতুঃ) মহা ১.২২.৪। —ণিতা (-ত্) পুং বিক্রেতা। “পণিতা ন জনারবৈরবৈ...অলিম্।—নৈন ২.২২।

পণী বি [সং পনন ; পন (কথা)] সৰ্ব 'পনন (পুং, ক্রী) । “কুন্তকারের পণী শ্রী.কী ২৪২।

পণ্ড বিণ [√পণ্ড+গতি+অ(অচ্)-ক; উ.১.১.১] ‘বিফলতাগত’, বিফল, ব্যর্থ। “পাণ্ডিত্যের পণ্ডতর্ক স.খ ৬৮। পণ্ড পূজা কু.কে ১১৮; পণ্ড পত পূৰ্ণ প্রতিজ্ঞা মে ১৯১। —ণ্ড পুং ক্রী, নপুংসক। —ণ্ডা স্ত্রী তর্কসাহিত্যাদিসিদ্ধান্তবেদান্তগামিনী বুদ্ধি (দ্র 'পণ্ডিত' —অ.টী) ; বুদ্ধি (মেধিনী), তত্ত্বজ্ঞানবুদ্ধি (অ.চি)। “ও ৩.১৩৭।

পণ্ডা স্ত্রী দ্র 'পণ্ড'। —ণ্ডিত বিণ [পণ্ড+ইত (ইতচ্)] ১ সজ্ঞাতপণ্ড, বুদ্ধিমান। “অপণ্ডিতা গো.রা ২.৭.২। ২ কুশল, নিপুণ। “রতি” কু.স ৪.১৮। সংগ্রাম “ম ২০২। তান্তব” চৈ.ভা ৪১০। রমণ” শি ১০২। পিনাক” ভা.চ ১৫৮। ৩ অগন্ত। “মধুরালাপবিসর্পণ্ডিতান্ (কোকিলান্) কু.স ৪.১৬। ৪ চতুর, বিদগ্ধ। —ণ্ডিত পুং ১ বিদ্বান্, বুধ। “পণ্ডিতোহপি বরং শক্রং মূৰ্খো হিতকারকঃ।—পঞ্চ ১.৪৫০। ২ জ্ঞানী। “তনি চৈব স্বপাকে চ পণ্ডিতাঃ সমদর্শিনঃ গী.৫.১৮। তশিব। ৪সিদ্ধক। ৫(বাঙ্লায়) ব্রাহ্মণের উপাধি। “কুন্তিবাস”। শ্রীবাস” ভ.গ্র ৩৭। ৬ ধর্মের পুরোহিত। “শ্রী ৩৮ ; ২০৩। [পণ্ডিতবুদ্ধি (বিণ)—পণ্ডিত-বুদ্ধিত্বল্য যাহার বুদ্ধি ; বুদ্ধিমান্। “হি ১.১৭২। “মণ্ডস (ক্রী), ‘সভা (স্ত্রী)—পণ্ডিতসমবায়। “সভা।—হি ৫ ; (কথাবস্ত) । ‘মানী(-নিন্), ‘স্বত্ব (বিণ)—১ যে আপনাকে পণ্ডিত মনে করে ; পণ্ডিতাভিমানী। “মানিনী গো.রা ৩.৫৫.২০। ভ ১০. ২৫.৫। ২ ব্রহ্মবিদগণের বহমাননীয় (ঋত)। “ভ ১০.২৫.৫। পণ্ডিতের মাত্র পাত্র, হয় পণ্ডিতমানী চৈ.চ ২৮৮। ‘বাদী(-নিন্) বিণ—যে পণ্ডিতের মত কথা বলে। “বাদিনী।—পঞ্চ ১.৪২৩।

পণ্ডিতাশি বি [হি°নী;অপ্র] পণ্ডিতের স্ত্রী। “গো.চাও৪.৬।

পণ্ডিতী বি [°ত+ঈ°; হি°তাই] পণ্ডিতের কণ্ঠ; পাণ্ডিত্য। “বল দেখি রাজা, আমি তাহার পণ্ডিতী ব.প ৭৫২।

পণ্য বিণ [√পণ্+য (যৎ)-ঋ, পা ৩.১.১০১ ; স্ত্রী -ণ্য্য] ব্যবহৃতব্য, বিক্রেতব্য। “পণ্য গোঃ (সি) । “ভ্রাতৃবধঃ কপিঃ ভটি ৬.৫০। —ণ্য ক্রী ১ ক্রয়বিক্রয়ার্থ বস্ত্র ; বিক্রেতব্য বস্ত্র ; পণিতব্য। “রা ১.১.১০০। মনু ১১.৬৩। লক্ষণ্যবিচক্ষণ মনু ৮.৩৯৮;৪০১। নিপণিহুপণ্য (পুঃ) রঘু ১৬.৪১। ভং জ্ঞানপণ্যং বণিজং বদন্তি মা.মি ১.১৭। “পরিপূর্ণ আপণশ্রেণী।—চারুপাঠ, ২য় ভাগ। ২ [+য-বি] পণ্যবীথিকা, বিপণি, দোকান, হাট, বাজার। “(শুদ্ধ)পণ্যে যচ্ প্রসারিতম্ মনু ৫.১২৯। ৩ [+য-ণ] মূল্য। “মহতা পুণ্যপণ্যেন ক্রীতেয়ং কারনোদয়া।—ভর্তৃহরি। [পতি (পুং)—বণিক্। ‘বীথিকা, -স্বী (স্ত্রী)—পণ্যবিক্রয়স্থান, বিপণি, দোকান, হাট, বাজার, হাটখোলা। “মনু ৫.১২৯.কুল্লুক। ‘বীথিকার দীপমালা ব.প্র৬২২, -৩। ‘পালা (স্ত্রী)—বিপণি। “প.ত্ ১৫। ‘যোথিং, ‘স্বী, ‘গ্যাকনা (স্ত্রী)—বেণী। “স্বী পু.মে ২৬।]

পণ্যাত্মীন পুং [বহুব্রী] ‘পণ্যবিক্রয়রতি’, বণিক্, সওদাগর।

পত্ সক [ভা, প—পততি ; সেট্] ১ গতি। ২ (অক)পতন, ভ্রংশ। ৩ ঐর্ষ্যা। —ত অক [অদন্ত চু. প—পতয়তি ; সেট্] ১ পতন। ২ ঐর্ষ্যা। ৩ [দি, আ—পত্যতে ; সেট্] ঐর্ষ্যা, ঈর্ষরীভাব (ক.ক)। [অহু—অহুপাত, অহুসরণ। “ম ১.৭। অব—অবপাত, অবতরণ। “কপোতাবপাত —হি ১৫৭। অভি—অভিযুগপতন। আ—আগমন, উপস্থিতি, ঘটন। “আপনাপাত-স্তোনাম্।—হি ১.৩০। উদ্—উৎপতন, উদ্ভয়ন; উৎপাত। নি— ১ নিপাত, অধঃপতন। ২ ঘটন। “হি ১.৩। প্র—প্রপাত, পতন। প্র-নি—প্রবিপাত। সম্ নি—সম্পিত, মেলন। সম্—মেলন।]

পতগ পুং [পত+√গম্+অ(ভা)-ক ; উ.ভ] যে উড্ডয়মান হইয়া যায় (অ.টী) ; পক্ষী। “মনু ৭.২৩। গুহ্র।—ম ১০২৬। [রাজ (পুং)—পক্ষিৰাজ, গরুড়। “ভ ২.৭.১৬। পতগেন্দ্র (পুং)—জটায়ু। “রা ৩.৫১.১।]

পতঙ্গ পুং [পত+√গম্+অ (খ্)-ক, বিকল্পে ‘ডিং’, পক্ষে ‘পতঙ্গ’, উ.১.১১৮; ‘পতংগ’—পতনসম্বন্ধ (ঋথেন ১.১১৮.৪)] ১ সৰ্ব ‘পতগ’। “রা ২.২৮.২১। নৈন ১.১২৪। শ্রী ১৭৪। ২ সূর্য। “এতা পতঙ্গন্ত রঘু ২.১৫। পতঙ্গভ্রোদয়ে উ.চ ৬.১২। পতং প্রতিম মাঘ ১.১২। (বিষ্ণোঃ) চক্ষুরূপ পতঙ্গঃ ভ ২.১.৩০। শ্রী.মা ১৬৪। শ্রী ৪৮। ৩ শলভ, পতঙ্গাল, ফড়িঙ। “মনু ১.৪০। পতঙ্গব্দ বহুব্রূধং বিবিভূঃ কু.স ৩.৬৪। ৪ অগ্নি; মার্জার; শর (বৈজয়ন্তী)। ৫ শালিগ্রামভেদ। —তঙ্গ ক্রী ১ পারদ। ২ চন্দনবিশেষ। ৩ [বাঙ্লায়; অপ্র] বাছড়। “গো.বি ১৯৬। —ঙ্গ পুং [দ্র ‘পতঙ্গ’] সৰ্ব ‘পতঙ্গ (১—৩)। —ঙ্গিনী বি [সং ‘ঙ্গী ; পত্বে] শলভী। “যেই অগ্নি পতিতপাবন...পতিতা এ পতঙ্গিনী তরে। সে কি হয়! কেবল দাহন?—ন ১১৩৬। [°কাত্ত (পুং)—সূর্য্যকাত্ত-

মাণ । “মাঘ ৪.১৬ । °পাল (বি)—পদপাল । “হেম ২২২ ।
; °দ্বায় (পুং)—স্বর্গ্যবংশ । “দ্বায়ভূষণ রঘু ১৮.২৭ ।]

পতঞ্জিকা ক্রী [°জ + ক (কন্) হ্রস্বার্থে + ক্রী আ (টাপ্)]
কৃত্রমজিকা ।

পতঞ্জলি পুং [পতন্ অঞ্জলি সাহায়ে, বহুব্রী, শব্দজাদি ;
মতান্তরে, গোনর্দদেশে কোন ঋষির সঙ্কোচাপাসনময়ে অঞ্জলি
হইতে নির্গত, এই কিংবদন্তী হেতু ‘অঞ্জলেঃ পতন্’ > °লি (বাল-
মনোরমা) ।] ঋষি বিশেষ । [ইনি যোগদর্শনকারক ও পাণিনি-
স্বত্রেণ ভাষ্যকার । ইনি অনন্তদেবের অবতার; এই হেতু ভাষ্য-
গ্রন্থ ‘মহাভাষ্য’র অপর নাম ‘কণিভাষ্য’ ।]

পতজ্জ, -ত্র ক্রী [পত্ + √ ত্রৈ + অ(ক)-ক, উ.ত; √ পত্
+ অত্র (অত্র) -ণ (উ ১.১০৫) ; ‘পতজ্জ’—গমননী ৭ (ঋগ্বেদ
১০.৮১.৩)] ‘গমনসাধন, পাক্কাতা’, পক্ষ, পত্র, পাপা ।
“ত্র ভ ৮.১১.৩৪ । বিচিত্রপত্জপদ (পদাপাঠ, ২য় ভাগ) ।
—তজ্জ পুং [°জ + অ (অচ্)] ‘পক্ষবান’, পক্ষী । “পত্জি পত্জৈ
বিচলতি পত্জৈ শক্তিভবত্জপদানন্ম গী.গো ৫.১০ ।

পতজ্জী, -ত্রী (-জিন্, -ত্রিন্) পুং [°জ, ‘এ + ইন্ (ইনি)
-১ব] ১ ‘পতজ্জবান’, পক্ষী । “পতজ্জিন্ দ্বা ২.৯৩.১৭। কু.স ৫.৪।
দ্বিতীয় অশ্বচরং পতজ্জিন্ (ত্রি) বসু ৮.৬৫ । আমার জয়পতজ্জী
সবে এই লবঙ্গলতায় বসিভেছিল ব.প্র ২১২। ২ বাণ । ৩ অশ্ব ।
[°জিক্তন (পুং)—গুরুভক্ষজ, বসু । [°জাজ (পুং)—গুরুভ ।]

পতত্রি পুং [√ পত্ + অত্রি (অত্রিন্) -ক, উ ৪.৬২ । পক্ষী ।
“পতজ্জীণঃ গুরুভক্ষমজ্জহে নাভ্যবিধৃত মহা ১.৩১.৩৫ ।

পতদগ্রহ পুং [যত] যুগপতিতদ্রব্যের গ্রাহক; পিক্কাণী ।

পতন্ (-তৎ) পুং [পত্ + অৎ (শত্) -ক-১ব] পক্ষী । “গুরুভঃ
পততাং যুগ্ম মহা ২.৩৮.২৮। রঘু ১৩.১২ । ভটি ১০.৪ ।

পতন ক্রী [√ পত্ + অন (লুট্) -ভা] ১ অধোগমন, পাত.
পড়া । “কলানং পকানং নাভ্যত্র পতনাদ্ ভয়ন্ রা ২.১০৫.১৭ ।
২ গমন । “নিরয়ে চৈব পতনম্ মনু ৬.৬১ । ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি ।
৪ অবনতি, ব্যসন । “পতনাণ্ডাঃ সমুদ্ভায়াঃ —রা ২.১০৫.১৬ ।
উথানে পতনে, মাহুষ হইতে দাও তোমার সম্মুখে স.স্ব ৫৬ ।
৫ উৎপতন, উড্ডয়ন । ৬ ধ্বংস, ক্ষয়, মৃত্যু । “আ দেহপতনাং
মহা ১৩.২৬.৭১ । সামান্তেতে ইজ্জজিৎ না হবে পতন ক্র ৩০৮ ।
দৈবেতে পতন হব ।—ম ৮.১১.২৫০ । মন্ত্রের সাধন কি বা শরীর-
পতন ভা.চ ২৬৪ । এই ছয় কোটি দেহ তোমার জন্তে পতন
করিব ব.প্র ৬১৭ । ৭ গর্ভপ্রাব । ৮ অন্তগমন । ৯ বধশ্রমণ ।
১০ (গণিতে) বিয়োগ । ১১ [+ অন-ণ] পাপ । ১২ গ্রহপথ ।
—নীর বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -ণ ; বাহুল্যে] পতনসাধন,
আত্মকর্ষণানুকর । “লাকালবণভোয়ানি পতনীয়ানি বিক্রমে
বাহ ৩.৪০ । —নীর ক্রী পাতক ।

পতনি, -তনি বি [‘উড়নী’র অনুরূপে পট > পটনী >
পতনী, -তনি (৭)] উত্তরীয়, উড়নী । “পতনি উরনি কলবরে
বি.পা ৮৭। পীত পতনি (প.ক) । [“পতুতি ‘উড়নি’ বি.পা ২২১।]
পতপত বি [ধ্বজাত্মক] জলপ্রবাহের ধ্বনি । “তীরে ঠেকিয়া
জল...পতপত শব্দ করিতেছে ব.প্র ৩৭৮ ।

পতন্ত্র বি [সং পত্র > (স্বরাগমে) °র; হি °র] ধাতুর পত্র বা পাত ।
পতাকা ক্রী [√ পত্ + আক-ণ + ক্রী আ (টাপ্), উ ৪.১৪; তু
‘পটাকা’ (ললিতবিস্তর)—‘পট’মূল (৭); ধ্বজাত্মক—‘পত’পত
শব্দকারক (৭)] ১ ‘ভেদজ্ঞানসাধন’, কেতন, বৈজয়ন্তী, ধ্বজ, নিশান ।
“পতাকাভিরলঙ্কৃতঃ (সেনায়াঃ পত্নাঃ) রা ২.৮০.১৩। (ভাগীরথী)
বাতেরিতা পতাকেব মহা ৩.৯৯.৩১ । ২ পতকাদণ্ড । ‘পতাকা-
ধ্বজদণ্ডঃ । ৩ নৌকার বাতপট, (পালু—sail) । “ত্র
‘পতাকা (২) । ৪ জয়প্রদমজ্জাঙ্কিত কেতু । “ভ ১.১১.১৪ । ৫
অধ, চিহ্ন । ৬ দোভাগ্য । ৭ (নাটকে) নির্বহণপর্ধ্যন্ত স্থায়ী
প্রাসঙ্গিক কন্ম; নাটকাজভেদ । “ব্যাপি প্রাসঙ্গিকং বৃত্তং
পতাকা সা.দ ৬.৬৭ । [°স্থান-নক (নী)—পতাকার অনুরূপ
কারণ; কোন চিত্রিত প্রয়োজনে তৎসংক্রান্ত অত্র প্রয়োজন
আগন্তুক (অপ্রাসঙ্গিক) ঘটনা কণ্টক সঃ হইলে, ‘পতকা-
স্থান’ হয় (সা.দ ৬.৪৫) ।]

পতাকিক বিণ [°কা + ইক (ইন্)] পতাকাবান; ধ্বজী ।
পা ৫.২.১১৬ ।

পতাকিনী ক্রী [পতাকা + ইন্ (ইনি) + ক্রী ক্রী (টাপ্)] ‘পতাকা-
বর্তী’, চমু, সেনা । “রঘু ৪.৩২। পতি কি ১৪.২৭। —তাকী (কিন)
বিণ ১ পতাকাবান, ধ্বজযুক্ত । “লঙ্কাং জগ্মুঃ পতাকিনীম্
গো.রা ৬.১৫.১৭; ৩১.৪। ২ পতাকা (পালু)—যুক্ত; পাল-বাটান ।
“পাবন্—পতাকিনীম্ মহা ১.১৪১.৫ । —তাকী পুং ১ ধ্বজ-
বাহক, ধ্বজী । “কুল—মে ৩০৮। ২ (জ্যে ঃবে) জন্মলগ্নবিশয়ে
কলাবিশেষসূচক চক্রভেদ ।

পতি পুং [পা + অতি (ভতি)-ক; ছান্দস] ১ পালক, রক্ষক ।
“ওষধী” । ২ অধিপতি, প্রভু, নায়ক । “পতিং পতীনাম্—ঋতাস-
তর ৬.৭। পৃথিব্যাঃ পতিঃ রা ১.৫৪.১১। অশ্বিনোহিনী” মহা ৩.৫৩.
৩। দশগ্রাম” মনু ৭.১১৫। ৩ অধিকারী, স্বামী । “ক্ষেত্র” হি ১৮৪।
৪ প্রধান, অধ্যক্ষ, শ্রেষ্ঠ । “গৃহ” । যত অধ্যক্ষের উপরে হবে
পতি ।—ম ৪৪৭। ৫ শাসক । ৬ ভর্তা, স্বামী । “কুল, “স্রী ।
প্রমথঃ পতিবর্জগাঃ কু.স ৪.৩৩। নারীয়াঃ ভূষণং পতিঃ ।—
চাপক্য । পতিং দেহি ।—ম ২১৫ । বেদ-ভঃ বিত্ত করে যে জন
সে পতি ভা.চ ৬৯৮ । ৭ গতি । —পতিঃ স্বামিনী, কর্তা ।
“পতিরিয়ং ব্রাহ্মণী প্রামত পা ৪.১.৩৪, কণিকা । [°কুল (ক্রী)
—স্বামিগৃহ । “শ ৫.২৮ । “পতিনী (ক্রী)—পতিনাশিনী ।]

পতিংবরা শ্রী [পতি + √ ব + অ(বচ্)-ক + শ্রী আ (টাপ্);
উত; 'পতিংবরা' অসামু] বৈষ্ণব পতিবরণকারিকা কতা;
স্বয়ংবরা। "রঘু ৬.১০; ৩৭।

পতিয় বিণ [পতি + হন + অ(টক্)-ক; শ্রী -রী] ১ পতিষাতক।
"পতিয়ঃ স্বামতং যজ্ঞে রা ২.৩৫.৬। ২ পতিনাশসূচক। "পতিয়ী
পাণিরেখা (সি)। ৩ পতিমরণসূচকলক্ষণানু। "পতিয়ী শ্রী(সি)।

পতিজ্ঞা বি [সং 'পতজ্'—মূল; হি প(ফ)তিংগা—শলভ] প্রাসে
ভেল-জলের আলোয় পানীর আকারে টিনের পলিতাগরক।

পতিত বিণ [১/পত্ + ত(ক্ত)-ক; নিপাতনে 'ই' (ইট্), পা
৬.৪.৫২, সি] ১ গত, প্রাপ্ত। "নরক পা ২.১.২৪, কাশিকা।
কৃপ'। ২ ভ্রষ্ট, চ্যুত, স্থগিত। "স্বর্গ পা ২.১.৩৮, সি। ৩ গলিত,
ক্ষরিত। ৪ স্বপ্নচ্যুত। ৫ পাতকাবিনোদিত, শাস্তাচারহীন।
অপাঙ্কুস্তয়। "মহু ৮.৩৮২। ক্রীবে চ পতিতে পতো।—পরশর
৪.২৬। ৬ কলুণিত, প.পী। "পতিতোদ্ধারিণি জাহ্নবি গঙ্গে
(শঙ্করাচার্য)। আমা বহি জগতে পতিত নাহি আর চৈ.চ ৭৫:
১৭২। ৭ দানের অযোগ্য। "সাবিত্রী মহু ২.৩৯; বাজ ১.৩৮।
৮ [হি পত্ৰী] (বাঙলায়) যে ভূমিতে আবাদ হয় না; আচবা।
"এমন মানব-ভূমি রইলো পতিত, আবাদ কলৈ কলতো সোনা।
—রামপ্রসাদ। ৯ ক্ষয়প্রাপ্ত, নষ্ট। "লাভের বাণিজ্যে আইল,
আসল পতিত হৈল ব.প ২৯১।

পতিতপাবন বিণ [ষত; শ্রী -নী] পানীর পবিত্রতা-
কারক, অর্থাৎ পান্যনাশক। "এই গঙ্গা লয়ে যাও পতিতপাবনী
কৃ ১৮। পতিতপাবনি...কালিকে ৩৪৭।—পাবন বি ১ পানীর
পবিত্রীকরণ; পতিতোদ্ধার। "পতিতপাবন হেতু তোমার
অবতারণ চৈ.চ ৭৫। ২ পতিতোদ্ধারক। "পতিতপাবন নাম
কি শুণে ধরিবে।—কৃ ২৪১। এ দুই জনারে আমি উদ্ধার
করিব। পতিতপাবন নাম তবে সে ধরিব॥—চৈ ১০। ৩
পরমেশ্বর। "হার পতিতপাবন! কেন নিরমিলে ধরা দুঃখের
কারণ!—পাবনী বি দুর্গার নাম। "নী নাম ম.পা ১০৮।

পতিতসাবিত্রীক বিণ [বহুব্রী; সমাসান্ত 'ক' (কপ্)]
যাহার সম্বন্ধে সাবিত্রী পতিতা, অর্থাৎ দানের অযোগ্য;
অতিক্রান্ত বিহিতকালের পরে উপনয়নহীন, অর্থাৎ গায়ত্রীতে
অনধিকারী। "পতিতসাবিত্রীক উদ্ধালকত্রতং চরেৎ—বসিষ্ঠ ১১।

পতিদণ্ডী বিণ পতিষাতিনী। "আমি হৈমু পতিদণ্ডী,
বাসরে হইমু রাণ্ডী ম.ভা ৩৯।

পতিদেবতা,-দেবী বিণ [বহুব্রী] যাহার পতি দেবতা-
ভূলা পূজ্য; পতিব্রতা, সতী। "তমলভন্ত পতিং পতিদেবতা:
(ছহিতরঃ) রঘু ১.১৭। শ্রীপাঞ্চ পতিদেবতানাম্ ভণ.১১.২৫।—তা,
—বা শ্রী পতিব্রতা শ্রী। "ধুরি ছিতা বৎ 'দেবতানাম্' রঘু ১৪.৭৪।

পতিনী বি পত্নী > (বরাগমে) 'নী; অপ্র] শ্রী। "পরের
পতিনী সঙ্গে কথা নাই কোই ব.প ৩৯০।

পতিপ্রাণা বিণ, শ্রী [বহুব্রী, শ্রী আ (টাপ্)] যাহার পতি
প্রাণভূলা; পতিজীবিতা, পতিব্রতা। "স। ভাষ্যা যা পতিপ্রাণা
চি ১.২০২। ৭। কামিনী সী ৪০।—প্রাণা শ্রী পতিব্রতা শ্রী।

পতিব্রতী বিণ [সং বহুব্রী; অপ্র] সদবা। "তী নারী ম.পা ৭০।

পতিব্রতী বিণ, শ্রী [পতি + বৎ(বহুপ্) + শ্রী ঈ(ঈপ্), ন(নৃক্)
আগম, নি.পাতিত] ভক্তমতী, সন্তোকা; সদবা। "শ্রীষু পত্নীষু
রঘু ১৫.৩১। ভট্ট ৪.২৩।—ব্রতী শ্রী সন্তোকা শ্রী।

পতিবন্ধু বি পত্নী জর্জিত ৬ স্বজন। "পালন রা.প ৭।

পতিব্রত শ্রী [কর্ম্মধা] পত্নী সন্তোকা সন্তোকা। "চন্দ্রযজ্ঞী
পতিব্রতম্ রা ২.২৭.১২। "উৎসাহ ১৩.২.৮২।—ব্রতা বিণ,
শ্রী [বহুব্রী, শ্রী আ(টাপ্)] যাহার পতি ব্রতবৎ সদা উপাস্য
(অটী); যাহার পতিবিষয়ে নিয়ম (মলিনাথ); সতী, সাক্ষী।
'আন্তঃ প্রদত্ত, হৃষ্টে প্রোষিত মলিনা কৃষ্ণ'। যুতে দ্বিত্যে
বা পতো: সা দ্বা জেয়া পতিব্রতা॥ "অনন্তরং পতিব্রতাম্
(অভ্যাসদয়ৎ) রা ২.১১৭.১৯। রঘু ৯.১৬। সা ভাষ্যা যা পতিব্রতা।
—হি ১.২০২।—ব্রতা শ্রী সাক্ষী শ্রী।

পতিহা,-হাস্য সম্ব [সং প্রতি + √ ই > প্রা √ পতিহা,-ক্তি-
আহ > বা (পতিহা) পতিহা,-য়ায়; (চ), হি—অভ, পতই
√ পতিহা; মৈ √ পতিহা] প্রত্যয় করা: বিখাস করা। "কো
পতিহায়াব স্বপন স্বরূপ বি.প ৪২; মরু মনে নাহি.পতিহা ই ৭৩।
পতিকাষী(-মিন্) বিণ [প.দ + √ ক + ইন্(মিন্)-ক-১ব;
উত, পাদ > পদ] পাদকষণ(হিংসন)-শীল; পদাতি। "(প্রোহা-
পরং পুরুষান্) পতিকাষীঃ ভট্ট ৩.৪।

পতন' শ্রী [১/পত্ + তন(তনন্)-শ্র, উ ৩.১৫০; হি পট্ণ;
ট পট্ণ-ন] ১ নগর পুর। "রা ১.৪০.২৫। একো বাস: পতনে বা
বনে বা (স্ব.র) ২ মহাপুত্রী। ৩ রাজধানী "ভ ৭.২.১৪। ৪ মৃদঙ্গ।

পতন' বি [পতন'—মূল(১), ১ প্রতিষ্ঠাভূমি, ভিত্তি। "করিল
সহস্র (গোজন) তার গোড়ার পতন।—কৃ ১৮। দেখ গড়ের পতন
চৈ.ম ১৭২। ২ মুগ, গোড়া। "পার্বতী পতন পেয়ে প্রাণ কৈল
তাকে শি ৮৮। ৩ আরম্ভ, উপক্রম। "যজ্ঞারম্ভ না হইতে
গুড়ের পতন।—ম ১১৩০। প্রতিমা পতন করে গণেশ ভাবিয়া
ছ ৭। শুভক্ষণ দেখি কর ডিঙ্গার পতন বা.ম ১৪২। বি.পা ১৬১।
৪ ফসলের মুগ বা প্রথম। ৫ আকার, গড়ন। "কামশরাসন যেন
জতঙ্গ-পতন চৈ.ভা ৪২৪। ৬ শ্রী. ভাষা। "দর্পণ আনিয়া দেখ মুখের
পতন ম.ম ১২২। [কোঁচার পতন—কোঁচান পট; বিলাসিতা,
বাবুগিরী। "বাইরে কোঁচার পতন, ভিতরে ছুঁচোর কেতন।—
ছ ৪৩। নাম পতন করা—হিসাবের কাগজে নাম বসান।]

পত্নী বি [হি °নী(৭)] জমিদার জমিদারীর যে কোন অংশ
নির্ধারিত থাকনায় অস্ত্রের সহিত পুরুষাদ্বয়ে ভোগদখল করার
সঙ্গে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করেন, তাহার নাম 'পত্নী' বা 'পত্নী-
তালুক'। [বর্ধমানের রাজার জমিদারীতে প্রথমে পত্নী-
তালুকের সৃষ্টি হয়]। [°দার - পত্নীর অধিকারী। দর°—পত্নী-
দারের অধীন পত্নী। স°—দরপত্নীদারের অধীন পত্নী।]

পত্ন বি[সং পত্ন] > (বাঙলা উচ্চারণে) পত্ন > (স্বরগমে) পত্ন;
হি °র (ধাতুর চাদর); ঠ°র (চিঠি)] ১ খণ্ড কাগজ; লিপি।
"কাগজ", পাতা, চিঠি, দলিল, হিসাব"। ২ পাতা।
"মুখনা গাছেত জেন মেলএ পত্নর গো.বি১৬২ ৩ [পত্ন > °র:
ঠ পত্নর (পাত্র)] আগার, পাত্র। "পিতল কাঁসার জিনিস";
তৈজস"। [পত্নর করা—বিবাহে গণ-পণ ইত্যাদি স্থির করিয়া
উভয়পক্ষের উপস্থিতিতে অঙ্গীকারপত্র লেখা।]

পতি পুং [√ পত্ + তি (ক্রি) -ক, উ ৪.১৮২; ছান্দস] ১
পাদচরী গোষ; পদাতি। "পতিং পদাতিম্ (অভ্যপতৎ)
রঘু ৭.৩৭। ম ৭২৬। অ.প ৫১। পতি পতি যুকে।—শি ৫১।
২ বীর।—তি স্ত্রী ১ চতুরঙ্গ সেনাবিশেষ। দ্র 'অকৌশিনী'
২ [+ তি ভা] গতি, গমন। [°গণক (পুং)—পতিগণনা-
কারক। °সংহতি (স্ত্রী)—পদাতিসমূহ। 'পাল (পুং)—পাঁচ
বা ছয় জন পদাতির অধিপতি। 'শু ২.১৪০।]

পত্র, -ত্র স্ত্রী [√ পত্ + ত্র (ক্রি) -ক, উ ৪.১৫৮; 'পত্র'
লাধু] ১ বাহা পড়ে; পর্বা, পাতা। "পত্রম্ পা ৩.২.১৮২,
কাশিকা; সি। পত্র গী ৯.২৬। পত্রশাক্তণ মনু ৭.১০২।
২ পুস্তক, পাপড়ি। "নীলোৎপলপত্রধারা।—শ ১.১৭। শত°
ভ ৫.২৮। পদ্মপত্র-যুগ্মনেত্র।—ম ১১। ৩ লেখনস্থান, পাতা,
কাগজ। "ছোট বিলা কহে,—পত্র করহ লিখন। পুন
যেন নাহি চলে এ সব বচন॥—চৈ.চ ২৭। ৪ লিপি, চিঠি।
"শ ৬৬। তাহারও পত্রট্র পাইতে ইচ্ছা করে।—আ.ছ ১৩১।
৫ পুস্তকের পাতা বা পৃষ্ঠা। "পত্রাঙ্ক। ৬ লেখা, দলিল।
"দান", বিক্রয়"। বিবাদের বিষয়ে পত্রম্।—পঞ্চ ১.৪৩৬।
৭ ধাতুময় পত্রত্বা দ্রব্য: ধাতুর চাদর বা পাত। "সুবর্ণ"।
৮ তৈজসপত্র। ৯ যুগ্মদ্বিতে চন্দনকস্তুরিকাদিকৃত পত্রাকৃতি
বচন। "কালাঙ্করুদ্রপত্রা।—রঘু ১০.৫৫। রচয় কুচয়ো:
পত্রম্ গী গো ১২.১৫। বিচিত্রপত্রাবলী..বদন উজ্জল স্ত্রী.ম
১৬৪। ১০ ছুরিকাদির কলক; অস্ত্রের ফলা বা পাতা। ১১
[+ ত্র-ণ; ছান্দস] 'উভয়নসাগন', পক্ষিপক্ষ, পাখা। "পক্ষপত্রম-
জিহ্বগম্ গো.রা ৩৩৫.৮৭। কল্পপত্র রঘু ২.৩১। বাণৌ...
শতপত্রপত্রো ভ ৫.২৮। গাছের পত্রব নয়, অঙ্গে পত্র হয়।—
ক.চ ১২৯। ১২ পরপক্ষ। ১৩ 'গমনসাধন', বাহন,

"শতপত্র।—ঋগ্বেদ ৭.২৭.৭। পত্রপূর্ব পা ৪.৩.১২২। মনু
২.২১২। রঘু ১৫.৪৮। ১৪ (বাঙলায়) বিবাহনির্ণয়পূর্বক
লিখিত অঙ্গীকারপত্র। "পত্রাদি লেখা পড়া হইতে কতাকর্তা
বাকদান করিলেন ব.প ১৬৮০।—ত্রক স্ত্রী ১ সর্বা 'পত্র (৯)।
"মৃগমদ" গী.গো ১২.১৮। পত্রক চিত্রক লেখা।—ব ৬১। ২ সর্বা
'পত্র'। [°নাড়িকা, °শিরা (স্ত্রী)—পাতার শিরা। °পাত্রা
(স্ত্রী)—পত্রাকার পাত্রা (পাখা); স্বর্ণাদিকৃত ললাটভূষাবিশেষ।
°পুট (পুং)—পত্ররচিত পাত্র; পাতার ঠোঙা। "রঘু ২.৬৫। °বন্ধ
(পুং)—পত্রপুস্তরচনাবিশেষ। °বাল (পুং)—কাণ্ডারীর হা'ল;
ক্ষেপণী (oar)। °বেট (পুং)—স্বর্ণপত্রের বেটনরচিত ভূষণ;
তাড়ক। "রঘু ১৬.১৭। °শাক (পুং)—পত্ররূপশাক; শাগ্।]
[পত্র করা—সর্বা 'পত্নর করা'। "না জেনে তব্ব, করেছেন পত্র।—
দা ৭২৪। তুমি যদি কর,...আমি তাহারদিগকে আনিয়া পত্র
করিয়া যাই ব.প ১৬৮০।]

পত্রবস্ত্র, -বস্ত্রী, -স্রী স্ত্রী [ব.ত] পত্ররচনার বস্ত্রী-
তুল্য; সর্বা 'পত্রভঙ্গ'। "গণেশ স্ট্রচরিত্রপত্রবস্ত্রী মাঘ ৮.৫২।
°গতা মাঘ ৮.৫২, মল্লিনাপ।

পত্রবাহ পুং [পত্র + √ বহ্ + অ (অণ) -ক, উ.ত] ১ 'পত্র-
বাহক', পক্ষী। "মাঘ ২৮.৭৩; ২০.২৫। ২ বাণ। ৩ লিপিবাহক।

পত্রবিশেষ, -স্রক পুং [ব.ত] পত্রাকাররচনার বিশেষ;
সর্বা 'পত্রভঙ্গ'। "পত্রবিশেষাক্রিত রঘু ৩.৫৫। °বক কু.স ৩.৩৩।

পত্রভঙ্গ পুং-ভঙ্গি, -স্ত্রী, -মণ্ডরী স্ত্রী [উ.লো] পত্রা-
কার রচনা; মুখাদিতে চন্দনকুস্তুরিকাদিরসে রচিত পত্রাকার
চিত্রবিশেষ বা তিলক; পত্রাবলী, পত্রলেখা। "কস্তুরী-
বরপত্রভঙ্গনিকর।—শৃ ৭।

পত্রব্রত পুং [বহত্ৰী] পত্র(পক্ষ)বাহার ব্রতত্বা; পক্ষী। "পত্র-
ব্রতেশ্বর রা ৩.৫১.৫। নৈ ৩.৬, ৬৭। [পত্রব্রতেশ্বর (পুং)—
পক্ষিশ্রেষ্ঠ, অটায়ু। পত্রব্রতেশ্বর (পুং)—'পক্ষিরাজ', গরুড়। পত্র-
ব্রতেশ্বরকেতু (পুং)—গরুড়সদৃশ, বিষ্ণু। "রঘু ১৮.৩০।]

পত্রবোধ্য, -লোধ্য স্ত্রী [উ.লো] সর্বা 'পত্রভঙ্গ'। "রঘু
৬.৭২; ১৬.৬৭। মাঘ ৮.৫৬।

পত্রহারিকা, -স্ত্রী স্ত্রী [ব.ত; পত্র + √ হ্ + অ (অণ) -ক
+ স্ত্রী ঙে (স্ত্রী) ; উ.ত] পত্রবাহিকা দ্রুতী। 'সন্দেশমাঝ
বা যুনায়েৎ সা পত্রহারিকা (উজ্জলনীলমণি)।

পত্রাজ স্ত্রী [বহত্ৰী; পাঠান্তর—'পত্রজ', -স্তক', তু 'প্রা
°পতংগ] ১ ভূর্জপত্রবৃক্ষ। ২ রক্তচন্দন। ৩ পদ্মকাষ্ঠ।

পদ্মাজুলি স্ত্রী [বহত্ৰী] যে রচনায় পত্রাকার জুলি; সর্বা
'পত্রভঙ্গ' (অ.ফো)।

পত্রাবলি, -লী জী [ব.ত] ১ পত্রশ্রেণী । ২ সৰ্ব 'পত্রভক' ।
পত্রাক্রান্ত বিণ [বি.ত] পত্রে লিখিত (বিষয়) । "দেবঃ
পত্রাক্রান্তঃ ঐত্যাকীকরোতু শ ৬২৬ ।

পত্রিক পুং [পত্র + ইক (ঠন্)] 'পত্রবান্', পক্ষী । "শ্লকনি
ত ১০.১৩.৫ । —ত্রিকা জী ১ কদলীপত্রাদিযুক্তা নবপত্রিকা ।
২ কপূরবিশেষ, পাতকপূর ।

পত্রিকা, -ত্রী জী [পত্র + ট্ (ভীষ্) ; ক (কন্) স্বার্থে +
জী আ (টাপ্)] ১ লিপি । "ইতঃ পত্রিকাং দর্শয় শ ৬২৬ ।
২ সৰ্ব 'পত্র (ত) ।

পত্রী (-ত্রিন্) বিণ [পত্র + ইন্ (ইনি) -১ব ; ত্রী -ত্রিনী]
১ পত্রবান্ (বৃক্ষ) । ২ পক্ষবান্ । "রা ১.২.১২ । ময়ূরপত্রিণা
শরেণ রঘু ৩.৫৬ । —ত্রী পুং ১ বৃক্ষ । ২ পক্ষী । "রঘু ১১.২৯
৩ শ্বেন । ৪ বাণ । "রঘু ৩.৫৩.৭ । উ.চ ৩.৪৫ । ৫ পক্ষিত ।
৬ ভালবৃক্ষ । ৭ ত্র 'পত্রিকা' । —ত্রিনী জী পত্রব । [পত্রি-
পতি (পুং) —পক্ষিরাজ, গরুড় । "মাষ ২০.৭৩ ।]

পত্রী জী [পতি + ত্রী ট্ (ভীপ্), 'ন' আগম, বজ্রসংযোগে ;
পতি—পতি-নী (ত্রীলিঙ্গ) > পত্নী(?), হি পতিনী, তু 'ভগিনী,
ভগ্নী ; 'পত্নী'—পালয়িত্রী (ঋগ্বেদ ১.২২.২; ১১)] ১ পতিকৃত-
গজ্জফলভোজী, বেদবিদ্যানে বিবাহিতা জী (অ.টী) : সহবস্মিনী,
ভাগ্যী, জায়া । "(তত্) পত্নী স্তদক্ষিণা রঘু ১.৩১ । ২ (উপচারে)
পত্নীতুল্যা পাণিগ্রহণাদিধর্মযুক্তা নারী । "বৃষলস্ত পত্নী পা ৪.১.
৩৪ সি । ['শালা (স্ত্রী) —পত্ন্যধিষ্ঠিতা শালা ; যজ্ঞশালায়
পশ্চিমে স্থিত গৃহ । "ভ ৪.৪.১৪ ।]

পত্ন্যত্র বি বি [সং প্রত্যয় > 'এ ; অপ্র] বিশ্বাস । "ম.গা ২৪।
পত্ন্যত্র পত্ন্য' । [পত্ন্য পড়িতে পড়িতে পৌছিবে—পত্ন্যপাঠ
আসিবে ; ত্র 'পত্ন্যপাঠ' । "ত্রী ১৩০ ।]

পত্ন্যপাঠ বি পত্ন্য পড়া । "পত্ন্যপাঠে চিত্ত উচাটন ।—দা ৭৩৯।
—পাঠ ক্রি.বিং পত্ন্যপাঠের পরই ; পত্ন্যপাঠানন্তর, তৎক্ষণাৎ, অবি-
লম্বে । "পত্ন্যপাঠ পৌছিবে গোড়ড় নগর ত্রী.মা ১২০ । পত্ন্যপাঠ
হেথা (চলিয়া আসিবে) ভ.প্র ৩২৪ । (বিক্ষা-গুরু) ডাকা-
ইয়া পত্ন্যপাঠ...বশোদা রাণী কন ।—দা ১১১ ; যাত্রা করিল
পত্ন্যপাঠ ২১৩২ । "মাত্র (ক্রি.বিং) —ত্র 'পত্ন্যপাঠ' । "মাত্র
খেদ জন্মে মানমেত ম.পা ১২২ ।]

পত্ন্যবল্লী জী সৰ্ব 'পত্ন্যবল্লরী' । "কন্তু বীর পত্ন্যবল্লী ভ.প্র ৪৬৬।
পত্ন্যলেখা জী সৰ্ব 'পত্ন্যলেখা' । "কুছুমেরি পত্ন্যলেখায় বন্ধ
রৈত ঢাকা ৩৩৯ ।

পত্ন্যশেষ বি ভোজনপত্ন্য হুত্বাবশেষ' । "ন.প ৩৩৩ ।

পত্ন্যহারিকা, -কী জী সৰ্ব 'পত্ন্যহারিকা' । 'পত্ন্য লগ্ন্যা কার্য
করে পত্ন্যহারী সেই ভা.চ ৬৯৮ । "হারী দ্বীত ভ.প্র ৩৯২ ।

পত্রাবলি, -লী জী সৰ্ব 'পত্রাবলি'(২)। "পত্রাবলী এক হুচে
ক.চ ২৪ । পত্রাবলি ভ.প্র ১৪৮ ; ৩৮৯ । পত্রাবলী ব.প ২০২ ;
পত্রাবলী নিরমাণে ১১০৫ ; 'লী ১২২২ ।

পত্রিকা, -ত্রী জী ১ সৰ্ব 'পত্রিকা'(১)। "পত্রীপাঠ : সমাচার-
পত্রী ন.বি ১১০ । ২ সৰ্ব 'পত্র (ত) ।

পথ, সক [ভা, প —পথতি ; সেট্] গতি । —থ, সক [চু,
প—পথয়তি ; সেট্] গতি ; প্রক্ষেপ ।

পথ পুং [√ পথ্ + অ (স্বার্থে) -ণ ; ত্র 'পথিন্'] ১ মার্গ ।

"নয়ন জলে পথ ভুলে, পথে বুঝি পতন ঘটে ।—দা ৪১১ । ২
(বাহুল্য) উপায়, গতি, বিধান, ব্যবস্থা । "চৈতন্য থাকিতে কর
আপনার পথ ।—কু ১৫১ । ব.প ৫৩২ । কহ তার পথ ।—ম ৮৫৫।
ডাকিলাম কত শত কপাল ছাড়া পথ নাই ।—কুমার নরচঞ্জ
রায় । প্রাণসংহারের পথ ।—দা ৪১১ । তদ্বিকার, দাবী । "কৈলাসে
যাবার পথ আজি হ'তে গেল ।—হ ৫৬ । ৪ দ্বার । ["কর (বি)
—রাষ্ট্রা ভৈর্যার বা মেরামত করার নিমিত্ত প্রকার দেয় কর
(road-cess) । 'থরচ (বি)—পাথের । 'দর্শক (পুং)
—যে পথ দেখায় (guide) । 'প্রাজ্ঞ (সং পথিপ্রজ্ঞ) বিং
—যে পথের তত্ত্বজ্ঞ । "চৈ ১৬৬ । পথপ্রাজ্ঞ নহ তুমি যাইবা
কেমনে বি.শু ১২ । 'বিপথ (বি) - সৰ্ব 'পথাপথ' । "ন.প
৩১৭ । 'ভ্রম (বি) - পথের ভ্রান্তি । "দা ৪১১ । 'ভ্রান্ত
(বিং)—পথহার ।] [পথছাড়া বা দেওয়া—পথ হইতে সরিয়া
যাইতে দেওয়া । পথ দেখা—(উপহাসে) প্রস্থান করা ; পলা-
য়ন করা । "পথ দেখ,—দাড়িয়ে কেন পথে ?—দা ৪১০ ।
পথ না দেখা—তাড়াতাড়িতে পলাইবার পথ ঠিক করিতে
না পারা । "দ্বিজের কুবানী, শুনিয়া বেণেনী, যাইতে না দেখে
পথ ক.চ ২১৮] পথে আসা—ঠিক জায়গায় আসা ; কথিত
বিষয় ঠিক বুঝা । "এখন পথে আসিয়াছ অ.লী ২২ । পথে কাটা
পড়া—যাওয়ার পথ বা উপায় বন্ধ হওয়া । "হরিদ্রাগ্রামের
পথে কাটা পড়িয়াছে ।—ব.প্র ৩১৮ । পথে বসান—ভিটাচ্যুত
বা সর্বস্বান্ত করা । "বাছারাম ! পরিবারগুলোকে আবার পথে
বসাইতে বসেছিস আ.হু ১৩৩ । পথে হেগে চোকরাঙ্গানি—
(গোপার্কে) দোষ করিয়াও, নয়ন না হইয়া, গরম হওয়া ।
'হ ৭৬ । পথের ভিকারী—গৃহশূন্য সর্বস্বান্ত ভিক্ষাভোজী ;
অভিদরিত্র । "পথের ভিখারী হ'তে আরো দীনহীন চ.কা ১৪১ ।

পথান বি [সং প্রস্থান > প্রা পথণ > বা'ন ; অপ্র] গমন ।
'কৈলাস পথান ত্রী.মা ৩৪ ।

পথাপথ বি পথ ও অপথ । "পথ নাহি জান ব ২০২ ; ৬০৪ ।

পথি বি [সং পথিন্ ; পথ্যে] ১ পথ । "কে বলিবে) বিবাতার

সেই পথি।—হেম ৯৮ ; নানা পথি ১০১ । ২ [পথিন্—পথি
(সপ্তমী-১ব)] পথে । “পথি ভীতি ন মানে বা.দ ৮২ ।

পথিক পুং [পথিন্+অক (ক্) ; স্ত্রী -কী] ১ দেশান্তরগম-
নার্থপথিগামী ; অধ্বগ, পাহু । “গো.রা ১.৫.১০ । ২ [+
অক (বৃন্), পা ৫.২.৬৩] পথিকুণল, পথিগ্রজ । “ভট্ট ২.৪৩।
—থিক। স্ত্রী কপিগদ্রাক্ষা । [অননুবতি, “বিনিতা (স্ত্রী)—প্রোষিত
ভট্টক। ”তি ৭.৬.৩। “তা পু.মে ৮। “সংহতি, “সন্ততি (স্ত্রী) “সার্থ
(পুং)—পথিকসমূহ । ‘কাম্রয় (পুং)—পথিকগৃহ, সরাই ।]

পথিদেষ্য স্ত্রী [স.ভ] পথিবিষয়ে রাজাকে দেয় কর ;
পথকর (হলায়ুধ) ।

পথিন্ পুং [√ পথ্+ইন্ (ইনি) -৭ (অ.টী) ; উ ৪.১২ ;
‘পথ্যঃ (প্রথমা-১ব) ; পথিন্ > পথি (সমাসে পূর্বপদ)—পথি-
দেষ্য, পথিগ্রজ ; (বাঙ্লায়) পথিমধ্যে ; পথিন্ > পথ (সমাসে
উত্তরপদ)—আকাশ, দক্ষিণাপথ, মহাপথ । মার্গ, পথ ।

পথিনী বি [অপ্র] পথরোধিকা । “পথ ছাড় পথিনী ব.প৩৯।
পথিত্ব্য বি [অপ্র] পথে দম্যপ্রভৃতির ভয় । “ম ৫১ ।

পথী বি [পথ+ঈ* ; অপ্র] পথগামী । “তুমি সেই পথে
যাবে সতে সেই পথী ।—ম ৫৮৬ ।

পথুহা বি [পথ+উয়া* ; অপ্র] পথে পাইয়া আনীতা ; যে পরি-
ণীতা নহে । “তোব মত নহি আমি পথুয়া ঢেমনি বি.পা ৮০ ।

পথেপড়া বি যে পথে পড়িয়া থাকে ; গৃহশূল, লক্ষীছাড়া,
গালি । “পথেপড়া আঁটকুড়ির ছেলে ।—জা ২১ ।

পথ্য বিণ [পথিন্+য (যৎ) ; স্ত্রী -য়া] ১ শাস্ত্রীয় পথ হইতে
অনপেত (অপ্রচ্যুত) ; হিত, শুভকর । “অগ্রিয়স্ত চ পথ্যস্ত
বক্তা ভোক্তা চ চূর্ণভঃ রা ৩.৩৭.২ । মহা ২.৬৪.১৬ । বাচস্পে
পথ্যঃ বি.মা ৭.৫২ । বসন্তে ভ্রমণ পথ্য বি.স্ব ৬২ । ২ শাস্ত্র-
সম্মত । “পথ্যহিতবক্ত রা ৩.৪০.২ । ৩ আয়ুধ্য, স্বাস্থ্যকর ।
“ব্যাহিতস্তোমঃ পথ্যম্ ।—হি ১.১৪ । ৪ পথিতব, পথিস্থিত ।
“পা ৪.৩.৫৪ । ৫ মার্গদাধু । —থ্য পুং হরীতকীবৃক্ষ । —থ্য
স্ত্রী ১ হিত, শুভ । “উভয়মানস্ত পথো নোপেক্যঃ পথ্যমিচ্ছতা
মাঘ২.১০। ২ আরোগ্য, আরোগ্যতা । “মাঘ২.১০। ৩ হিতবাক্য ।
৪ স্বাস্থ্যকর দ্রব্য । “পথ্যশিন্ ।—পঞ্চ ১.৩.১৩ । [“ক্রিয়া (স্ত্রী)
—পথ্যশন । “পঞ্চ ১.৩.১৩ । [“সেবী(-বিন্) বিৎ—পথ্যশী ।
“পথ্যসেবী হওয়া একটা ব্রত পা.প্র ১১৬ ।]

পথ্যাবস্ত্র স্ত্রী মাত্ৰাবস্ত্রবিশেষ । [ইহার দ্বিতীয় ও চতুর্থ
পাদে পঞ্চম ও সপ্তম লঘু এবং মঠ গুরু বর্ণ, অর্থাৎ চতুর্থ বর্ণের
পরে জ-গণ থাকে (ছন্দোমঞ্জরী) ।]

পদ স্ক [দি, আ—পদ্যতে ; অনিট্] গতি ; প্রাপ্তি । —দ
স্ক [ভা, প—পদতি ; অনিট্] দৈর্ঘ্য । “পদতি পরিতঃ ।—

(ক.ক) । —দ স্ক [অদন্ত চ, আ—পদয়তে ; সেট্] গতি ।
[অল্প, অতি—প্রাপ্তি । অতি-উপ—অনুগ্রহ । “কু.স ৪.২৫। আ—
আপত্তি, তর্কোপস্থাস ; আপত্তি, আপত্তপ্রাপ্তি । উদ্—উৎপত্তি ।
উপ—উপপত্তি, উপযোগ (গী ২.৩) ; সম্ভাবন (ময় ২.১০৮) ; সিদ্ধি
(কু.স ৩.১০) ; সদ্ধতি, প্রাপ্তি । নিস্—নিষ্পত্তি ; সিদ্ধি । প্র—প্রাপ্তি,
গতি । প্রতি—স্বীকার, সিদ্ধি ; (গিজন্ত) প্রতিপাদন, অনুভাবন
(কু.স ৪.১) । বি—বিপত্তি । বি-আ—মরণ ; (গিজন্ত)
ব্যাপাদন, হনন । বি-উদ্—ব্যুৎপত্তি । বি-প্রতি—সংশয়, বিরোধ।
সম্—সম্পত্তি, সমাগত্রুজি ; উৎপত্তি ; (গিজন্ত) সম্পাদন ।]

পদ পুং [√ পদ্+অ (অচ) -ক] ক্রিয়ণ । —দ স্ত্রী [+ অ
(যএার্থে ক) -৭ : পদ (পুং—“পাদে পুংস্ত্যপি অ.টী) ; Av.
padha ; Gr. pous ; L. pes ; Lith. .la (sole)]
১ ‘গমননাথন’, পাদ, চরণ । “বিষ্ণুঃ...ত্রিধা : নদপে পদম্ ।—
আথেব ১.২২.১৭ । পরং হি সর্গত্রি ভূতৈর্গনিত্যন্তে রঘু ৩.৬২ ; ৯.৪।
২ পাদচিহ্ন, পদাক, পাদস্থান । “দ্বারে...পরপদ্যুক্তদৃষ্টান্তেভিনবা
৭ ৩.৪ । পরপদ্যুক্তিত মার্গে প.ভ ৩৪ । ৩ পাদক্ষেপ, পাদক্রম ।
“তস্মৈ স্থিতা কতিচিদেন পদানি গতা ।—শ ২.১২ । ন পদমেকং
চলিতুং শক্নোতি ।—পঞ্চ ১.৩.১৩ । রাই কয়ল আব পদ পয়ান ।—
গো ১৫১ । তিহো পদ কথ গেলা চৈ ৫৮ । ৪ পাদাক্রান্তস্থান ।
“আজ্ঞানঃ...পদং বিমানেন বিগাহমানঃ (মঃ) রঘু ১৩.১ । ৫
পাদক্ষেপকাল, কণ । “ছদোপশুহার্হপদং পদে পদে ভ ২.২.১৮।
৬ [+ অ-র্ম] স্থান । “রতিবলয়পদাধে...কণ কু.স ২.৬৪ ;
৫.৬৯ । আকৃতিবিশেষে আদরঃ পদং কৰোতি ।—মামি ১৩ ।
আশ্রম শ ১.১৫ । পদ নাহি এবের সমান ।—ম ১০৩৫ । তবে
মোর পদ পাবে শ্রী.ম ৩০২ । আশ্রম চৈ ১৪৮ । ৭ চিহ্ন, কত ।
“নথপরস্থান প্রাপ্য বর্ষগ্রন্থকুন্ পু.মে ৩৬ । ৮ স্থান, আশ্রম ।
“দাক্ষীকি’ রঘু ১৫.৪৫ । ৯ আশ্রম । “দহপদেষু বস্ত্র
শ ১.২০ । পরিতব’ পু.মে ৫৫ । ১০ স্থান, ক : “অবিনেদকঃ
পরমাপদং পদম্ কি ২.৩০ । সম্পদঃ পদমাপদাঃ ।—হি ১.২২২ ।
১১ বিষয় । “ব্যস্হারপদং হি তৎ ।—যাজ্ঞ ২.৫ । ন বৈ শিশূনাং
(বৃত্তম্) গুণদোষয়োঃ পদম্ ভ ৭.৫.৪৯ । দান প্রতিগ্রহ ঘট
পদেতে ত্রাক্ষণ শ্রী.ম ২.২৮ । ১২ বিষয়তা । “তপোবনপরিশ্রমস্ত
আত্মা পদম্ উপনীতঃ শ ১.২২ । ১৩ স্থান, নাম । “(যঃ) পুত্র-
পদক লেভে ।—ভ ২.৭.২ । ১৪ স্থান, বসতি । “শাস্তে করিষ্যসি
পদং পুনরাশ্রমেহমিন্ শ ৪.২০ । ১৫ অবকাশ । “তদলক্ষণং
হৃদি শৌর্যবনে রঘু ৮.৯১ । ১৬ স্থান, অধিক । “কাজ্জকু
কু.স ৩.৪ । বাস্ত্যবং গৃহীণীপদং যুবতয়ঃ শ ৪.১.১৯ । যু.৫.২২।
ত্রক্ষা বিষ্ণুপদং হরিঃ শিবপদং (বাহুতি), আশাবধিৎ কো গন্তঃ ।—
(সুর) । তার পদ দেখি উঠে হৃদয়ে আশ্বিন রা.প ২১ ।

পদের মত পদ পাই ত সে পদ ল'য়ে বিপদ সারি।—রামপ্রসাদ।
১৭ বস্তু। “পদমব্যাং তং গী ১৫.৫; ১৮.৫৬। অনপায়ি^১ রঘু
৮.১৭। কি ১.১২। ১৮ বিভক্ত্যন্ত শব্দ। “সুপ্তিভুক্ত পদম্
পা ১.৪.১৪। ১৯ বাক্য, অধিতপনসমূহ। ‘সা.দ ২.১। “উৎ-
কর্থাবিরচিতপদ উ.মে ৪২। ২০ শব্দ (মেদিনী)। ২১ ব্যাক্ত,
ব্যপদেশ। “কোপ^২ মাঘ ৭.১৪। ২২ বাবসায়। ২৩ ত্রাণ।
২৪ শ্লোকচরণ। “অন্তঃ পদানি রচাশ্রাঃ শ ৩.১১। চাক্র^৩,
মধুর^৪ ক চ ৪০। ২৫ উপদেশ। ২৬ প্রদেশ। ২৭ দ্যুতফলকস্থ
কোষ্ঠ; পাশার ছকের কোঠা। “অষ্টপদপদ্যলৈব্যো গো.রা
১.৫.১৪; রা ১.৫.১৬। ২৮ (গণিতে) বর্গমূল। ২৯ (পাণ্ডুরায়)
বৈষ্ণবভক্তচরিত গান। “কর্তা, পদাবলী। এক পদ বানাইয়া
ভট্ট মহাশয়। ত্রীকীরগোস্থানিহানে আনন্দে পাঠায় ॥ ভ.গ্র ৩৭৩।
৩০ সম্মানসূচক। “আদেশ পাইলে পদে জানাই সকল।—হেম
১৩৫। ৩১ ভিন্ন ভিন্ন ভোজ্য দ্রব্য—বাজনাদি। “ভোজের পদ
৩২ কার্যাদিকার, চাকরী। “ভ্যাগ। [ক্রম, পক্ষ (ক্রী)—
কমলতুলা কোমল পদ। ‘ক্রম (পুং)—পাদভাস, পাদচাব।
‘গ (পুং)—‘পদগামী’, পদাতিক। ‘ক্ষেদ, ‘বিগ্রহ (পুং)—
বাক্যের পদসমূহের বিশেষ; পদবিভাগ। ‘গতি (ক্ৰী)—পাদ-
চার, পদে পদন। “ক্রী.ম ২২৪। ক্রী ১৪৮। ‘পন্নর (পুং)—
পন্নরুল্য স্নিগ্ধপাটল পদ। “দেহি পদপন্নরমুদারম্ গী.গো ১০.৮।
হেম ৩৭৭। ‘পাঠ (পুং)—উচ্চারণসহিত বেদের পদবিভাজক
গ্রন্থবিশেষ। বিপ ‘পদসংহিতা’। ‘প্রংশ (পুং)—অধিকারচ্যুতি,
চাকরী হইতে ভিস্মিস। ‘স্থ (বিণ)—উচ্চাধিকারস্বত্ব, বড়
চাকরে। ‘স্থান (ক্ৰী)—পদচিহ্ন।]

পদ-উৎ বি [পদ্যুৎ > ৮ : সং চরণাদৃশ্য] ‘পদপ্রহরণ’
কুট্ট। “চ.দা ৬৭]

পদক ক্রী [পদ + ক (কন্) স্বার্থে] পদ। —দক পুং ১
পদপাঠবেতা। ২ (বাংলায়) বক্ষঃস্থলের ভূষণবিশেষ; তথ্যতি।
“ম ১২৬০। পদক ‘মদন’ নামে শোভিত সুবক্ষ ভ.গ্র ১৮৫৫ উরপর
...পদক বিরাজ রা.শে ৯৭। ৩ বিষয়বিশেষে প্রতিষ্ঠার নিদর্শন-
স্বরূপ রৌপ্যাদির মুদ্রাবিশেষ (medal)। ৪ হারের মধ্যমণি।
“হিয়ায় হীরার, হার মনোহর, তাহাতে পদক সাজে রা.শে ৩২।
পদছাত্রী বি [পদ্যে] পদাশ্রয়। “ক.চ ১০২।

পদভাস পুং [ব.ত] ১ পদার্পণ, পদস্থাপন। ২ পদভাসচিহ্ন,
পদাক। ৩ বাক্যে পদবিভাস; পদরচনা। ৪ গোক্ষুরবক্ষ।

পদপঙ্ক্তি ক্রী [ব.ত] ১ পদভাসপরম্পরা, পদাকরাজি।
“ব ৩.৪। ২ বিভক্ত্যন্তবন্ধের পঙ্ক্তি; পদান্তপূর্বী। “কি ১০.১০।

পদবন্ধ বি ১ মিলিত সমসংখ্যক পদের প্রবন্ধ; ছন্দোবন্ধ।

“তবাপ্তার্থা পদবন্ধে রচিগারে চাহি ম.পা ১। ২ পয়ার। “বি.পা
৮৬.২; ১৬০.২।

পদবি-বী ক্রী [√ পদ + অবি-ণ, বিকল্পে ব্রী (ভী)]—অ.ক্রী
১ মার্গ, পথ। “পদবীঃ কবীনাং।—অধেব ৩.৫.১। অলঙ্কারঃ
পদবীম্ রঘু ৭.৭। শ ৪.১৪। পদনপদবী পু.মে ৮। যাই এই
পদবীতে।—কু ১৫। ২ কর্মমার্গ, অনুষ্ঠানপদ্ধতি। “পদবীম্...
সংযমিনাং প্রপেদিরে রঘু ৮.১১। ৩ অধিকার, পদ। “রা ৩.
২১.১০। পাচিগ।—পক্ষ ১১৬; অমাত্য^১ ১১৬। ৪ দশা।
“যৌবনপদবীমাক্রুত (পক্ষ)। ৫ [বাঙলায়; অগ্র] পদপরিমিত
স্থান। “ত্রিভুবন হোড়ে প্রভু-দ্বিপদ-পদবী চৈ.ম ৫১। ৬ উপাধি
(title)। ৭ বংশসূচক শব্দ (surnam:)। ৮ গুণবিদ্যাভক্ত
উপনাম। “চৈ.ভা ১০৫। ভগবান মিশ্রবর—পদবী‘পুবন্দর’চৈ.৫২১।
‘লোকমাত্ত’ তিলক। ‘মহায়া’ গন্ধা। ‘ভাক্তার’ রবীন্দ্রনাথ।

পদব্রজ বি পদে গমন; পাদচার। “পদব্রজে...পায়াছ
বড় ক্রেশ।—ম ১২৭৫।

পদভঞ্জন ক্রী [ব.ত] ১ পদবাখ্যানগ্রন্থ, নিকরুত। ২
গুণার্থবাখ্যা।

পদ(দু)ম বি [সং পদ > লি পদুম; প্রা পদম (প্রা.ল ৩.৬৫,
টীকা); হি পদ(হু)ম; পদমা (চ); বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ পদ।
“হুদিপদম ভ.গ্র ১৭৬; ক৩পদমে ৪৬৩; পদপদুমগকঃ পদপদুমরাগে
চৈ.ম ৮; পদপদুমমধু ৯। করপদপদুমের গন্ধে প.র ৭২।—হুমা
বি ১ পদ্য। লক্ষ্মী। “ক্রী.কী ৬; ৭। ২ (পদ্যাকব?) মিষ্টান্ন-
বিশেষ। “রা.শে ২২.টীকা।—হুমিনী বি [সং পদ্বিনী > লি—
পদ্বিনী; প্রা পউমিনী; হি পদ্বিনী] ১ পদ্য। “চকরি পদু-
মিনিক সদন সাজে জ.প ৩২। পদ্বিনী পাণি, পদশে পুলকারিত
গো ৮২; বিকশিত পদ্বিনী ২৩৯। চকরীকুল, পদ্বিনী মুখ
চুম্বিতা ব.প ১০৫২। বিকশিত পদ্বিনী কোর।—ব ১৮৭। স্বর্ণ-
পদ্বিনী নাগরী রজগী ভ.গ্র ৪৬৪। ২ পদ্বিনী নারী। “ক্রী.কী
১২। একে ধনি পদ্বিনী বি.প ৬০। পদ্বিনী পক্ষম গাওত।—
গো ৭৩; এ ধনি পদ্বিনী ১২৪; রা.শে ১১৬।

পদব্রথ বি [অগ্র] পদরূপ যান; পদে অবস্থান। “পদব্রথে
রণ কর না হএ উচিত অ.প ১৭।—রথী বি [অগ্র] পদাতি।
“বৃষকেতু লমে গেল হইয়া পদরথী অ.প ২১।—রথী বিং পাদ-
চারী। “(যৌবনাথ) হইয়া পদরথী। যুধিষ্ঠির নৃত্যতিক করিল
প্রণতি ॥ অ.প ২৩; (ভীম) হাতে গদা লৈয়া জাএ হইয়া পদরথী
৩৮। আপনে বেড়াইব আন্ধি হইয়া পদরথী ব.প ৫৭৭।

পদলেহন বি ‘পা চাটা’; অতি হীনভাবে খোশাখোদ।

পদসংবাহন-সেবা বি পদে হস্তাবমর্ষন; পায়ে হাত
বুলান। “গোবিন্দ আইলা করিতে পদ-সংবাহন চৈ.চ ৩১৩।

পদা বি [সং পদাতি ; অপ্র] পাদচরী সৈনিক । “ম ৫৫ ; ২৫৭ ; ৪৮২। শ্রী.ম ২০০। ব.প ৬৭৬।

পদাঘাত পুং [তৃত] পাদপ্রহার, লাঘি । “অশোকবৃক্ষ উঠত কুটে, প্রিয়ার পদাঘাতে চ.কা ৩০৭।

পদাঙ্ক পুং [ব.ত] পদচিহ্ন (foot-print)। “সময়সাগর-তীবে, পদাঙ্ক অঙ্কিত ক’রে, আশ্রয় হব হে অমর।—হেম ২৪৭।

পদাত-তি, তিক পুং [পদ দ্বারা অত (গন্তা) তৃত ; পদ + √ অত + ই (ইন্) -ক ; উ.ত ; ক (কন্) স্বার্থে] ১ পাদচরী সৈনিক ; পতি । “পতিঃ পদাতিম্ (অভ্যপতৎ)।—রঘু ৭.৩৭। ক.অ ২৪। পদাতি।—ম ১০১০। ২ পাদগামী, পেদাদা, পাইক । “ডাক দিয়া বলিলেক পদাতির তরে ম.পা ৫৫।—দাতি বৈণ পাদচরী। “রঘু ১০.৬৬। উ.চ ৫.১২। এতদাকর্ণা রাজা কোপাবিষ্টঃ পদাতিঃ...নিজ্ঞাস্তঃ।—পঞ্চ ৫৫;।

পদানুশাসন ক্রী [ব.ত] শকাবলীসনগ্রহ ; ব্যাকরণ ।

পদান্তর ক্রী [নি.স, ময়ুরবাংসকাদি] ১ অত পদ । ২ স্থানান্তর । “পদান্তরে হিষ্টা। সদৃষ্টিকেম্ব।—শ ১২২। [শত পদান্তরে—এক শত পদ দূরে। “শতপদান্তরে গিয়া পরিলেন কেশ ম.বি ১২৮।]

পদাবলী ক্রী [ব.ত] সুপ্তিভুক্তপদরাজি । “মধুরকোমল-কান্তপদাবলীং, শৃণু তদা জয়দেবসরস্বতীম্ গী.গো ১:৩।

পদাঙ্ক-দাম্বজ, দাস্তোজ, দারবিন্দ ক্রী [উপ.স] পদমূল্য কোমল পদ ; চরণকমল । “ক্ৰী.ম ১২২; পদারবিন্দ ২১১। পদাম্বজ ম.পা ১।

পদার্থ পুং [ব.ত] ১ পদের অর্থ ; অভিপ্রেয় । “অজতমো মুকুন্দাৎ কো নাম লোকে ভগবৎপদার্থঃ ভ ১ ১৮.২১। ২ দ্রব্য, বস্তু । ৩ (ত্যায়ে) প্রমাণপ্রমেয়াদি যোড়শবিধ । (বৈশেষিকে) ত্রযাণ্ডক্যপ্রভৃতি সপ্তবিধ । (সাংখ্যে) প্রকৃতিমহদত্কারাদি চতুর্বিংশতি ও পুরুষ—এই পঞ্চবিংশতি । (পাতঞ্জলে) সাংখ্যের পঞ্চবিংশতি ও জৈন—এই ষড়্‌বিংশতি । (বেদান্তে) চিৎ ও অচিৎ (আত্মা ও অনাত্মা)—এই দ্বিপ্রকার । ৪ (বাঙ্লায়) বাস্তবিক বা মূল জিনিস । “রাজপুত্র কহিলেন ‘পালো কি?’ দিগ্‌গজ কহিলেন, ‘আতপ চাউল ঘূতের পাক’। রাজপুত্র বুঝিলেন, পদার্থটা কি।—ব.প্র ৭৩। ৫ পার ; মনুষ্য । তু ‘অপদার্থ’।

পদার্থন বি [পদার্থ > ন, তু ‘কদর্থন’; অপ্র] সমাদর, আদর-যত্ন । “নানারূপে পদার্থন সমাধিয়ে করি চ.বি ৩৫৬, -৭।

পদার্থন বি পদস্থান ; আগমন (ভক্তিভাবে, শিষ্টাচারে) । “একবার হেথা পদার্থন যদি হয় ভ.প্র ২৫৫। প্রভু.ভূমি.পবিত্রীলা লক্ষ্যপূরী ও পর-অর্পণে।—মে ১০৬।

পদীপ বি [সং প্রদীপ > লি ‘প’; প্রা পদীর : কথ্যতাবা] প্রদীপ । “পদীপ সূচক শূ ১০২।

পদুম, মা, মিনী ত্র ‘পদম’

পদ বি [সং পদ > বা ‘দ (উচ্চারণানুসারে) ; অপ্র] পদ,

পদ্যাকৃতি চিহ্ন । “হাতে পদ পাএ পদ রাজার গো.চ ৫৭ ; ২০৯।

পদ্বতি, তী ক্রী [পদ দ্বারা হতি (হননীয়), তৃত, পদ > পদ্ব

(পা ৬.৩.৫৪), বিকল্পে ক্রী জৈ (জৈ, য়)] ১ মার্গ, সরণি, পথ ।

‘জৈবরা মলীমসামাদহতে ন পদ্বতিম্ রঘু ৩.৪৬ ; স্বর্ণ’ ১১.৮৭;

কবিপ্রথম’ ১৫.৩০। পাষাণে রচিত কৈল পূজার পদ্বতি ক.চ ৩৩।

পশ্চিম পদ্বতি শ্রী.ম ৮৪ : ১৫০। পদ্বতে পদ্বতি খুঁজে বুলে

শ্রী ১১৩ : আকান্দ ২৪৬। ২ নিয়ম, বিধি । “দশকর্ম্ম, দান’।

বীরচরিত্র’ উ.চ ৫.২২। ৩ রেখা । “হল’। ৪ রাজি, পঙ্কজ ।

“রোম’। ৫ পঙ্কজক্রম, পর্যায় । “তাহার (শিখ্যপ্রশিষ্যের)

পদ্বতি স্তন ভ.প্র ১৭১। ৬ প্রকার । “উপস্থানস্তোত্র’ উ.চ ১২।

৭ শূদ্রের উপনাম—বসু ঘোষ ইত্যাদি । “বসুঘোষমিত্রাদিরূপ-

পদ্বতি (উদাহরণ) । ৮ পদচিহ্ন । “দৃষ্টা...পাংনুখে পদপদ্বতী

ক.সা ২৮.২৫। তার পাছে পাছে দেখে রমণীপদ্বতি শ্রী.ম ৯১।

৯ (বাঙ্লায়) পূজাদির বিধানগ্রন্থ । “পদ্বতি লইয়া বৃহস্পতি সে

।—হু ৬৩.২৩। পূজার পদ্বতি ধরে পুরোধা শ্রী.ম ১৮৫।

পদ্বা পুং, ক্রী [√ পদ + ম (মন)-ধি, উ ১.১৩৯] বাহাতে

লক্ষী বান (অ.টী) ; নলিন, কমল । “বোধন গো.রা ২.২৭.২।

ভগবদ্ভাষ্যং পদ্বাঃ সমুখিতঃ মহা ৩.২৭.২.৪৩। পদপদ্বা পদ্বা-

পরি।—হু ৯০।—দ্র পুং [পদ্বা + অ(অচ্) অন্ত্যার্থে] ১ ‘পদ্ব-

বান’, পদ্বচিহ্নযুক্ত হস্তী । ২ সর্পবিশেষ, ‘পদ্বগোপুং’ (৭) । ৩

দাশবধি নাম । তু ‘(রামঃ) দশপদ্বান’ গো.রা ৫.৩২.১১। ৪

কুবেরের নিধিবিশেষ । “শম্বপদ্বৌ চ দৃষ্টা উ.মে ১২। জা ৮০।

পদ্বন্দ্বকমণ্ডন ভা.চ ১৬০; ৫ রতিবন্ধবিশেষ । ৬ গুণ্ডলবিশেষ ।

—দ্র ক্রী ১ পদ্বমূল । ২ পদ্বকণ্ঠ ওষধি । ৩ পদ্বাকৃতি ব্রাহ্মবিশেষ ।

‘সমবিস্তৃতপরিমণ্ডলো মধ্যোপবিস্তৃতিগীমুঃ পদ্বাব্যঃ ময় ৭.১৮৮,

টীকা । ৪ পদ্বাকার ভূষণবিশেষ । ৫ হস্তীর মুখাদিহ পদ্বাসদৃশ

চিহ্ন : পদ্বক । ৬ শত নিখর বা দশ শম্ব সংখ্যা । “তিন পদ্বাবুত

যাতজ।—ম ৩১৭ ; ৭৭৫। ৭ সীসক । ৮ (তজ্জে) ষট্‌চক্রের

পদ্বাকার চক্র : দেহস্থ নাড়ীচক্রভেদ (মেদিনী) । ত্র ‘ষট্‌চক্র’।

“যোড়শমল হৃদিপদ্বা, পুষ্ক করি সেই পদ্বা দা ২৭০। ৯ দেহস্থ গোল

খেত চিহ্ন : পদ্বকটা । ১০ (বাঙ্লায়) কমললতা । “বন।—

ক ১৪৬।—দ্রা ক্রী ১ ‘পদ্বাকৃতি’, কমলা, লক্ষী । “রঘু ৪.৫।

২ মনসা দেবী। ত্র ‘পদ্বাবতী (১)। “ম.ম ৮। ৩ লবঙ্গ । ৪

(বাঙ্লায়) গোরীর সখী পদ্বাবতী । “ক.চ ২৮.২। ৫ নদী-

বিশেষ । [°কন্দ (পুং)—পদ্বমূল, পদ্বের গঁড় । °কর্ণিকা (ক্রী)

—পদ্বের বীজকোষ । °কলি (বি)—কমলকোরক, পদ্বের কুঁড়ি ।

“কুচ’ বি.অ ৫০। °কাঠ (ক্রী)—বাংলার কাঠ পদ্বভূম্য জরতি ;

ওষধিভেদ। ‘ম.ম ১১৯। °কোশ (পুং)—পদ্মমুকুল। ‘চরণৌ
তন্তাঃ পদ্মকোশলমগ্রভৌ রা ২.৬০.১৮। °জ, °জাত (পুং)—
নাতিপদ্মজাত ব্রহ্ম। °তন্ত (পুং)—মৃগাল। °বল (ক্রী)—কমল-
পত্র, পদ্মের পাপড়ি। “মৃগং পদ্মবলেক্ষণম্—গো.রা ২.৬২.২০।
°নিধি (পুং)—পদ্মনামক রত্নবিশেষ। “পদ্ম ৫১; ১। °প্রিয়া (স্ত্রী)
—মনসা। °বদ্ধ (পুং)—স্বর্গা; ভ্রমর। °মালিনী (স্ত্রী)—লক্ষ্মী।
°মুখ (বিণ)—পদ্মতুল্যমুখগুত; প্রসন্নবদন। “মুখৌ সীতা।—কৃ.১৪৬।
°গোনি (পুং)—বিষ্ণুর নাতিপদ্মজাত ব্রহ্ম। “ভা.চ ২৯০।
°রাগ (পুং)—কোকিলদরাগবৎ লোহিত মণি; লোহিতক (ruby)।
“কু.স ৩.৫৩। °রেখা (স্ত্রী)—করতলস্থ পদ্মাকৃতি রেখা।]

পদ্ম-অঁখি বি [পঞ্চে] ১ কমললোচন কৃষ্ণ। “পদ্ম-অঁখির
পাদপদ্মে।—দা ২৭০। ২ রাম। “পদ্ম অঁখি আজ্ঞা দিলে পদ্মননে
আমি যাব (স্বর্ণলতা)।

পদ্মকর পুং [বহুব্রী] ১ ‘করগ্রতকমল’, বিষ্ণু। ২ পদ্মে
যাহার করণ-হস্ত; সর্গা। ৩ [টে.লো] পদ্মতুলা কোমল হস্ত।
“মে ৭০। —করা স্ত্রী লক্ষ্মী। “ভ ৪.২০.১৭।

পদ্মকাঁটা বি [পং পদ্মিনীকটক] পরস্পর গোষ্ঠচর্চারোগভেদ।
পদ্মগন্ধ, -ন্ধি বিণ [পদ্মের তুলা গন্ধ যাহার বহুব্রী, সমাসে
‘ই’ (ইৎ), পা ৫.৪.১৩৭। বিকল্পে ‘উ’ (বোপদেব)] পদ্মতুলা-
গন্ধযুক্ত, কমলগন্ধি। “পদ্মগন্ধি (মুখম্) গো.রা ২.৬২.২০। —গন্ধ,
-ন্ধি ক্রী পদ্মকাঠ।

পদ্মগর্ভ পুং [বহুব্রী] ১ বিষ্ণুনাতিপদ্ম যাহার গর্ভ; পদ্ম-
যোনি, ব্রহ্ম। জ ‘ভ ১.১.৮—৯। ২ যাহার হৃৎপদ্ম গর্ভ; বিষ্ণু।
৩ শিব। ৪ [ব.ত] পদ্মমধ্য, কমলাভ্যন্তর।

পদ্মগোশ্বরা বি মন্তকে পদ্মচিহ্নযুক্ত গোক্ষুরসর্প।
পদ্মচিনি বি পদ্মতুলা শ্বেতশর্করাবিশেষ। “চৈ.চ ১৫৮:
৩১৪,-৪৭। রা.শে ২২। ব.প ১৫৮২।

পদ্মনাভ, -ভি পুং [পদ্ম নাতিতে যাহার, অথবা পদ্মাকার
নাতি যাহার বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্); বাহুল্যে “ভি” বিষ্ণু।
পদ্মনাল ক্রী [ব.ত] মৃগাল। “পদ্মযোনি পদ্মনালে ভাল
পড়েছিল। ভূষ দেখি কাঁটা দিয়া জলে ডুবাইল ॥ ভা.চ ২৯০।

পদ্মপত্র, -পর্ণ ক্রী [ব.ত] ১ কমলদল। “নেত্রে...পদ্মপত্র-
নিতে মহা ৪.১৪.১৪। পদ্মপত্র যুগ্মনেত্র।—ম ১১১। ২ পুষ্করমূল।
—পত্র বি(বাঙলায়) পদ্মের পাতা। “সর্বদা চকল, পদ্মপত্র-জল।—
কৃ ৩৫২। তবে পদ্মপত্রে জল, লদা করচি টলমল।—গান ১২৬।

পদ্মপলাশ ক্রী [ব.ত] পদ্মপত্র। [°লোচন (পুং)—“পদ্ম-
পত্রতুল্যনেত্র’, বিষ্ণু। “ভ ৪.৮.২৩। দা ১১৯২।

পদ্মপানি পুং [বহুব্রী] ১ ‘পদ্ম পানিতে যাহার’, বিষ্ণু।
২ ব্রহ্ম। ৩ ‘পদ্মগতকিরণহস্ত’, স্বর্গা। ৪ বৃদ্ধদেব।

পদ্মপুরাণ ক্রী অষ্টাদশপুরাণান্তর্গত মহাপুরাণবিশেষ।
পদ্মবন্ধ পুং [বহুব্রী] বাহাতে পদ্মাকৃতি বর্ণপ্রবন্ধ; শকালদ্বারে
চিত্রকান্যবিশেষ। “সা.দ ১০.১৩।

পদ্মবাসা স্ত্রী [পদ্মে বাস যাহার, বহুব্রী; স্ত্রী আ (টাপ্)]
পদ্মালয়া লক্ষ্মী; পদ্মা।

পদ্মভব, -ভূ, -সম্ভব পুং [বহুব্রী] যাহার পদ্ম জন্মস্থান;
ব্রহ্ম। “পদ্মভব ভ ৮.২১.৩।

পদ্মব্রাজ বি শাস্ত্রবিশেষ ও তাহার তত্ত্ব। “ভা.চ ৫৪৯।
পদ্মলাঞ্ছন পুং [বহুব্রী] ১ ‘পদ্মচিহ্নযুক্ত’, ব্রহ্ম। ২ কুনের।
৩ স্বর্গা। ৪ বাজা। —জনা স্ত্রী ১ লক্ষ্মী। ২ সরস্বতী। ৩ তারা।

পদ্মহস্ত পুং [বহুব্রী] ১ ‘হস্তে পদ্ম যাহার’, বিষ্ণু। ২ সর্ষ
‘পদ্মকর (২)। ৩ [টে.লো] পদ্মতুলা কোমল হস্ত; পানিকমল।
“কৃ ১২; ১৬৫। পদ্মহস্ত বুলান বদনে।—হৃ ৫৬। °গুগল স্ত্রী.ম: ১৪৩।
ম.পা ১৫২। —হস্তা স্ত্রী লক্ষ্মী।

পদ্মানকর পুং [পদ্মের আকর, ব.ত] ১ সপদ্ম অগাধ জলাশয়;
তড়াগ। “বা.দ ১৮৬। ২ অগাধ মহাজলাশয় (অ.টী)। ৩
জলাশয়মাত্র।

পদ্মানক বিণ [পদ্মতুলা অন্ধি যাহার বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’
(যচ্); স্ত্রী -ন্ধী] কমলদলনেত্র; বিশলাক্ষ। “ম ৭৩৯। কেশব-
বাসনা পদ্মানকী : —মে ৩৫। —ন্ধাক পুং পদ্মপলাশলোচন, বিষ্ণু।
—ন্ধাক ক্রী পদ্মের অন্ধিতুলা: পদ্মবীজ। —ন্ধাকী বি পদ্মনেত্রা,
বিশলাক্ষী, স্নানরী। “ভব পুণ্যবলে পদ্মানকি। —মে ৩০৫।

পদ্মাবতী স্ত্রী [পদ্ম + বৎ (বতৃপ্) + স্ত্রী ঙী (ভীপ্), সংজ্ঞায়
দীর্ঘ, জ ‘পা ৬.৩.১২০] ১ মনসাদেবী। “ম.ম ৩; পদ্মবনে উৎ
পত্তি, নাম থুইল পদ্মাবতী ৯। পাতালে জন্মিল সেই পদ্মবনে
স্থিতি। এতেক হইল নাম জয় পদ্মাবতী ॥—বি.পা ৬৬। ২ পদ্মা-
নদী। “পদ্ম যুনি লয়ে গেল নাম পদ্মাবতী।—কৃ ২১। চৈ.ভা ১০৩,
-৪১ চৈ.ম ৭৪,-৫। ৩ কবি জয়দেবের পত্নী। “°রমণকবিতাবতী
গী.গো ১০.১। ৪ চতীর সখী। “ক.চ ৭৪; ১২৪।

পদ্মালহ পুং [বহুব্রী] পদ্ম যাহার আলয়; পদ্মবোনি, ব্রহ্ম।
—লয়া স্ত্রী ১ লক্ষ্মী। “কৃ ১৪৬। ২ লবঙ্গ।

পদ্মাসন পুং [বহুব্রী] ১ যাহার আসন পদ্ম: কমলাসন, ব্রহ্ম।
“ম ৯৫১। ২ শিব। ভূ ‘পদ্মাসীনম্ (মহেশং ধ্যায়ৈৎ)। —সন স্ত্রী
[টে.লো] ১ যোগীর আসনবিশেষ। “বন্ধ’, মহা’। [এই আসনে
বাম উরুতে দক্ষিণ এবং দক্ষিণ উরুতে বাম পদ রাখিয়া, পৃষ্ঠে
বিযুক্তি বাম হস্তে বাম পদের এবং দক্ষিণ হস্তে দক্ষিণ পদের
অঙ্গুষ্ঠ ধরিয়া, হৃদয়ে চিহ্নক সংলগ্ন করিয়া নাসাগ্র দেখিতে হয়।]

২ [কর্ণধা] পদ্মরূপ আসন। “°হায় পিতামহার কু.স ৭.৮৬।
পদ্মিনী স্ত্রী [পদ্ম + ইন্ (ইনি) + স্ত্রী ঙী (ভীপ্)] ১ পদ্ম-

যুক্তদেশ, পদ্মপূর্ণ সরোবরাদি। ২ সরোবর। ৩ পদ্মলতা, পদ্ম-
ঝাড়। “(বারি) আশায় পদ্মিনীপট্টে: গো.রা ৩.৭৬.১২। পদ্ম-
নীব স্তুতয়েং তে হ্রদাদভুদং গতা মহা ১.১২৫.১১। কু.স ৩.৭৬।
শিশিরমথিতা পদ্মিনীম্ পূ.মে ২২। ৪ মৃণাল। ৫ পদ্ম। “পদ্মিনী
মুদয়ে আখি চক্রে দেখিলে ভা.চ ২২। ৬ পদ্মসমূহ। ৭ পদ্মগন্ধা
জীবিশেষ। ‘ভবতি কমলেন্দ্রো নাসিকা ক্ষুদ্ররক্তা, অবিরলকুচযুগ্মা
চাক্রকেনৌ কুশাঙ্গী। মৃৎবচনসুন্দরী গীতবাদ্যাম্বরজ্ঞা, লকলতম-
সুবোশা পদ্মিনী পদ্মগন্ধা।—রসঃজরী। ভা.চ ৭২১, ২। “ম১২০৫।
শ্রী.মা ২০২। ম.পা ১৩৬। চুহিতা পদ্মিনী শ্রী ১০। কৃষ্ণচ:ভ্র
দেখিতে পদ্মিনী আখি মিলে ভা.চ ২২। রঙ্গ ৮৫। ৮ হস্তিনী।
৯ ক্রী ‘পদ্ম’ (৫)। ১০ (বাঙলায়) পদ্মাসীনা নারী; কমলকামিনী।
“নিবসে পদ্মিনী তায় ধরিত্রা কুঞ্জর ক.চ ২৪১। [‘কষ্টক (পুং)—
চন্দ্ররোগবিশেষ, পদ্মকাঁটা। “মুশ্রুত ২.১৩.২। ‘কান্ত, ‘বল্লভ,
‘মৌল (পুং)—‘পদ্মিনীর প্রিয়’; স্ত্রী। ‘লতা (বি)—পদ্মলতা,
পদ্মঝাড়। “চৈ.চ ৩৪৬। ‘বঙ, ‘বঙ (ক্রী)—পদ্মিনীসমূহ, পদ্মের
ঝাড় সকল। “যশস্বিনীভূতং সরঃ।—পঞ্চ ৫১৬।]

পদ্মী-(দ্বিন্) পুং [পদ্ম + ইন্ (ইনি) -১ব] ১ ‘পদ্মবান’,
বিষ্ণু। ২ হস্তী।

পদ্মোদ্ভব পুং [বহুব্রী] ‘পদ্ম বাহার জন্মস্থান’, ব্রহ্মা।
“মহা ১৩.৬.৪। —ভব; ক্রী মনসা।

পদ্ম বিণ [পদ + য (বৎ)] ১ ‘যাহাতে পদচিহ্ন দৃষ্ট’, নাতি-
শুষ্ক। “পদ্যঃ কৰ্ম্মমঃ পা ৪.৪.৮৭। ২ পদহিতকর। ৩ পদবদ্ধ
(শ্লোক)। —দ্য পুং ‘পদজাত’, শূদ্র। ‘পদ্ম্যং শূদ্রো ব্যাঘাত
(যজুর্বেদ)। —দ্য ক্রী ১ ছন্দোবদ্ধ চতুপদী; কবিকৃতি, শ্লোক।
‘ছন্দোবদ্ধপদং পদ্যম্ সা.দ ৬.৩১৪। ২ [বাঙলায়; অপ্র] ছন্দো-
বদ্ধ তালের বোল। “সুপদ্য বাজে বাদ্য শ্রী ১২; কত পদ্য বাদ্য
বাজে ২৩; ৩৫; ৫০। শ্রী.মা ৫০। বাদ্যপদ্য অতি মনোহর রা.শে
১৭। —দ্য ক্রী ১ ছন্দোবদ্ধপদমিত পথ (শু ১.২৬২) ; মার্গ, পথ।
২ স্ততি। ৩ ‘পদবেধকারক’, শর্করা, কাঁকর। “পা ৪.৪.৮৩।

পদ্ম স ক [ভা, ঙ—পনভে, পনায়তি, -তে (ক.ব); লেট] স্ততি।
পদ্মই বি পানাপুথুর। “দাক্ষণ পনই জল : পনইতে আরোপিল
হাথ : পনই পরীক্ষা ক.চ ১৮২।

পদ্মবাহা বি [পন (পণ) + কা ‘বাহা’—দাম] ভূমিবিক্রয়ে
পণমূল্য বা দাম। “একুইস টাকা নীকা পদ্মবাহা E.P. ৬৭.

পদ্ম(নে)ন্স স-বিণ [সং পঞ্চদশ > লি পঞ্চরস; প্রা পঞ্চরহ (হে)
> বা °র; হি পঞ্চরহ; ঠ পঞ্চরা; শু পঞ্চর; পঞ্চর (গো.চ)]
পঞ্চদশসংখ্যক। “পনের গো.চ ৫০৩। ভা.চ ২২২। বয়স পনের
বৎসরমাত্র ব.প্র ১৮২। —র বি পনের (১৫) সংখ্যা। —রই বি
বালের পনের তারিখ। ৩ ‘জাটই’।

পদ্মস পুং [পন্ + অস (অসচ্) -ঋ, উ.ত ৩.১১৭] ১ কাঁটাল
গাছ। “রা ২.১১.৩০; ৩.১৫.১৮। ২ কণ্টক। —স ক্রী পনসফল,
কাঁটাল। “নবপুলকবলিত তহু। শোহে কনক° জহু ॥ ন.প ২৮৪।
চৈ ৫২। —সা, -সিকা, -সী স্ত্রী কর্ণমধ্যজাত বাতককহেডুক ব্রণ-
রোগ (মুশ্রুত)। [পনসাহি (ক্রী)—পনসবীজ, কাঁটালের
বীচি (মুশ্রুত)।]

পদ্ম প্র ১ মর্থ ‘পণ’। “নিষ্কর°। ঠগ° ভ.প্র ২২৭। অশান্ত°
বি.সু ৫২। বৃত্ত° ভা.চ ৩৬৭। ২ [পোনা > ‘না’ যাছের দাচ্চ।
“শোলের পনা বি.পা ১৬৭।

পদ্ম বি [E. pony] খস্মাকার অশ্ববিশেষ, টাট্টু। “হুঙা
পদ্মবি বি [ফাপনীর; ঠ পনের, -রী] লবণরসে রঞ্জিত
ছানাবিশেষ (cheese)।

পদ্ম বি [পহু > °হু] পহ। “মৌ ১২। ম.পা ১৫। গো.চ ৫২।
পহু বি [সং পধিন্—পহাঃ (প্রথমা-১ব) > লি পহু; প্রা পংথ;
হি পহু; ঠ পাংথ; জাটু—‘পংথ’; পংথ (চট্টগ্রাম); পংথ
(অশোক-অম্মশাসন); পদো] ১ পথ। “পহু-বিপহু নাহি মান
বি.প ৮২; ৯০; মাদবী° ৯৫। গো.চ ২৫। পহু ন.প. ৬৪। °গত
ন.প ১৪০। চলিতে পহু।—গো ৬৩। চৈ.ম ২২। পহু হেরত
হরি পর ৪২। পহু বিজ্ঞান।—গান ১৬২। ২ উপায়। “তরণের
পহু ম.পা ৬৩। চোরিক পহু।—গো: ১০৪। ৩ কর্ম্মমার্গ। “দ্যোশক্তি
বর্ণিল জািন্য সাধুপহু ভ.প্র ৪৮৩। [পহুক, -কি—পহের।
“পহুক চোর।—জা ১৭৫। পহুক ছপ ব.প ১০৩৯। পহুতে, -ছে—
পথে। “শ্রী.কৌ ৮১.২। ‘বিপহু, বিপহু—পথ-বিপথ, পথাপথ।
“দ্র (১)। পহু-বিপহু কছু লখই না পারিয়ে।—গো ২০৬। পহু-
বিপথ নাহি মান।—জা ১২৪; ন.প ১৫১। পহু পহু—পথে
পথে; সকল পথে। “পহু পহু মজল দেখিল ম.পা ১২৮।]

পহু বি [দ্র ‘পহু’] পথ; উপায়। “বক্রেশ্বর সাইতের পহুয়
আসিয়া মতিলালের মনযোগান কথা অনেক বলিল আ.দ্র ১৬৭।
প্রণয়-পরিণোদের আর পহু কি?—কাদ ৭০। দেখুন যদি
কোন পহু থাকে।—নী ৮৮।

পহুক বি [লি পহুক; প্রা পংথিক (প্রা.ম); হি পংথী;
ঠ পাথিক, পাংথিক; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পথিক। “রাধা নাম,
কহই যদি পহুক, শুনইতে আকুল কান।—গো ২০৮; জা ১১১।
—হী বি [হি পংথী] সম্প্রদায়বিশেষের বিহিতধর্মপথাবলম্বী।
“অধোর°, কবীর°, দাদু°, নানক°।

পদ্মগা পুং [পন্ + √ গম্ + অ(ভ)-ক, পা ৩.২.৪৮, সি; অথবা,
পদ্ + ন + √ গম্ + অ (ভরত) ; উ.ত] যে পন্ (পতিতভাবে)
যায়; যে পদে যায় না; সর্প, উরগ। “রা ২.৪৭.১৭। বিপ্রকৃতঃ
পদ্মগাঃ কণং কুরুতে।—ম ৬.৩০। ম ৪৫; ৬৪৮। স° মে ২৫২।

—গ ক্রী ১ পদ্যকর্তা। ২ সৌন্দর্য। —গী ক্রী [০গ + ক্রী বৈ(ভীপ্)]
১ সর্পী। “নিমুক্তৈব হি পন্নগী রা ২.৪০.২। ত ৩.১২.১০।
২ মনসা। [০কেশর (পুং)—নাগকেশর। ০গারি (পুং)—সর্পশত্রু,
গরুড়। “শেষঃ শব্দা শয়নমুদধৌ বাহনং পন্নগারিঃ (সু.র)।
০গাশন (পুং)—‘সর্পভক্ষক’, গরুড়। “ম ৬৪৮। মে ৪৮।]

পনপন বি [ধ্বজ্যাক্ষক] মশার ডাক। “(মশাগণ) লাথে
লাথে ধেয়ে পাথে ডাকে পনপন শি ৭৮।

পপাত সং, ক্রি [√পত + অ (অভীত, ১মপু-১ব)] পতিত
হইল। “ধমকেতে তপোধন...একেবারে ভূতলে পপাত ন ৯২।

পপিহ, হা বি [হি পপীয়া; ‘পিয় পিয়’—মূল; ধ্বজ্যাক্ষক;
ত্র ‘পাপিয়া’] ‘পিয়পিয় (পিউ পিউ)-রবকারী পক্ষী; চাতক।
“পাপিহা দারুণ। পিউপিউ সুরগ বি.স। ৪২৬; পিয় পিয় রটয়
পপিহরা রে ৮৩০।

পবন পুং [√পু + অন (ভূট্)-ক] ১ ‘পৃথীকারক’, বায়ু।
“আত্ম”, [০ঃস্বাসী] পবনঃ পবতামান্ গী ১০.৩১। পবনশাস্ত্রকুলঃ
পু.মে ৯। নীতিমন্ত্র° তি ৩.১৫২। ২ প্রাণবায়ু। ৩ শরীরস্থবায়ু।
“ব্যাদি। ‘প্রভবরোগ (সুশ্রুত)। ৪ বিষ্ণু। ৫ বায়ুদেবতা।
“পবনস্ত হৃদে (স্বাস্ত্রা বায়ুলোক্রে মতীয়তে) মহা ৩.৮৩.১০৫।
পবনের জন্মভূমিঃ উনপঞ্চাশ পবন।—কৃষ্ণ; দেবতা পবন ১২৫।
০নন্দন।—মে ২৭। ৬ আবহাওয়া। “মহু ৩.১৮৫, কুল্লুক। —ন
ক্রী [+ অন-ভা] ১ পবিত্রীকরণ; পোষণ। ২ নিস্তবীকরণ।
৩ [+ অন-ক] জল। ৪ [+ অন-ণ] পোষণ-বস্ত্র, ঢালনী।
—ন পুং, ক্রী [+ অন-পি] কুস্তকারের অগ্নিমুৎপাতপ্রাকের স্থান;
পোয়ান (potter’s kiln)। —নী ক্রী সন্ম, ক্ষণী, খাঁটা। [০গমন
(বিং)—বায়ুগতি, অতিশীঘ্রগামী। “অথ পবনগমন।—ম ৮; রথ
পবনগমন ৪২৭। ০তনয়, ০নন্দন, ০শ্রুত (পুং)—হনুমান্। “০ন
কু ১; ম ১৯৭। ০পথ (বিং)—১ আকাশ। “মে ১০। ২ বায়ু-
লকারপথ। “আদ্যেধা...পবনপথ কক্ষবাতাধনে দাঁড়াইলেন ব.প্র
১০৫। ০দবী (ক্রী)—বায়ুপথ, আকাশ। “পু.মে ৮। ০বাহন
(পুং)—অগ্নি। ০বিজয় (পুং)—ভক্তভক্তক খাসবায়ুর বিজয়-
বিষয়কগ্রন্থ (গরুড়পুবাণ)। ০ব্যাদি (পুং)—১ বায়ুরোগ,
বাতব্যাদি। ২ উদ্ভব। “মাঘ ২.১৫। ০ভক্ষ (বিং)—‘বায়ুভোজী’,
সর্প। ‘পবনভক্ষের তক্ষ ঘন ডাকে সেই বি.সু ৫৫।]

পবনাস্ত্রাজ পুং [য.ত] ১ ‘পবনপুত্র’, হনুমান্। ২ ভীম।
৩ বহি। তু ‘বায়োরায়ঃ (ক্রীতি)।

পবনাল পুং দেবদাত্ত, দেবান (ভাবপ্রকাশ)।

পবনালম্বী(শ্মিন্) বিণ [পবন + অ-√ লম্ + ইন্(শিন্)
-ক-১ব] পবনাস্রিত, বায়ুচালিত। “পবনালম্বিভির্ঘৈঃ
পরিবিক্রম্য যথা ৩.১০৮.৫।

পবনান্ধ, পবন পুং [পবন + √অন্ + অ (অণ্)-ক; উ.ত;
পবন অধন বাহার, বহুক্রী] ‘বায়ুভক্ষ্য’, সর্প।

পবনান্ধান্ধ পুং [পবনান্ধন + √অন্ + অ (অণ্)-ক;
উ.ত] ১ ‘সর্পভক্ষক’, গরুড়। ২ ময়ূর। “ভা.চ ৩২৪; বি.সু ৫৫।

পবমান পুং [√পু + মান (শানন্)-ক, পা ৩.২ ১২৮]
১ পবন, বায়ু। “রপু ৮.৯। ম ১২৫৯। ২ গার্হপত্যায়ি।

পবিত বিণ [√পু + ত(ক্ত)-শ্ম, বিকল্পে ‘ই’ (ইট্), পক্ষে
‘পৃত্’, পা ৭.২.৫১] পবিত্রীকৃত, শোধিত। —বিত ক্রী মরিচ।
—বিভা (-ত্) বিণ [+ ত্ (ত্ব্)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] পবিত্রী-
কর্তা। “কুলপ্রিয়া ৪: পবিত্রাশ্বদধয়ন্ নৈ ১৫.৬।

পবিত্র বিণ [√পু + ইত্র-ণ; পবি(বজ্র) + √ত্রৈ + অ(ক)-ক
(নীলকণ্ঠ)] ১ ‘ভক্তিসাধন’, পাপনাশক। ২ তর্ক, পুত, শুদ্ধ।
৩ বজ্রদং জন্মমরণাদিহঃখত্রাতা। “পবিত্রম্...গজাবয়বয়োঃ...সঙ্ক-
মম্ মহা ৩.৮৭.১৮। ৪ ত্রঃশোচাদিহারা শুদ্ধ। —ত্র পুং তিল-
বৃক্ষ। —ত্র ক্রী ১ শুদ্ধিকর বস্ত্র। “ন হি জ্ঞানেন সদৃশং পবিত্রমিহ
বিদ্যতে গী ৪.৩৪। ২ পাবন ওপস্তাদি বা যজ্ঞদানাদি। “(অহম্)
পবিত্রম্ গী ৯.১৭। ৩ সূতসংস্কারার্থ সাগ্র্য নির্গর্ভপ্রাদেশমাত্র-
পরিমাণকুশপত্রদ্বয়। “অনন্তগতিংসং সাগ্র্য কোশং দ্বিধলমেব চ।
প্রাদেশমাত্রং দ্বিজেন্নং পবিত্রং যত্র কুত্রচিৎ ॥—কাঠ্যায়ন ২.১০।
৪ শুদ্ধিকর কুশবচন অনামিকাবেষ্টন বা কুশাবুদীয়কবিশেষ।
“পা ৩.২.১৮৫। মমু ২.৭৫। ৫ যজ্ঞোপবীত, পইতা। ৬ কুল।
“পা ৩.২.১৮৫, কাশিকা। “পাণি যজ্ঞ ১.২২৬। ৭ বধণ, বৃষ্টি।
৮ তাম্র। ৯ জল। ১০ ঘৃত। ১১ মধু। ১২ বর্ষণ, যাজ্ঞিন।
১৩ ঋষি, বেদমন্ত্র (সি); যজ্ঞ। “মমু ৩.২৫৬। ১৪ [+ ইত্র-ক]
দেবতা। “অগ্নিঃ পবিত্রং স মা পু-তু পা ৩.২.১৮৬, দি। ১৫ বিষ্ণু।
১৬ শিব। ১৭ (বাঙলায়) অঙ্গীলতাহীন ভক্তো চত মিষ্ট। “ভালকশ্ম
দোষলে করেন প্রাশংসন। মন না মানিলে করে পবিত্র ভৎসন ॥
চৈ.চ ১৪৮। —ক্রী ক্রী ১ তুলসী। ২ হরিদ্রা। [০দাত্ত (ক্রী)—দব।
০প্রারোপণ, রোহণ (ক্রী)—উপবীতদান, পৈতা দেওয়া। “পবিত্র-
প্রারোপণকৃত মম গৃহমাগম্য তাম্।—পঞ্চ ১১৫;] [পবিত্রিয়া
(তু ‘সং √পবিত্রয়—ক.স। ২.২৮)—পবিত্র করিল। “পবিত্রিয়া
লক্ষাপুত্রী ও পদ-অর্পণে!—মে ১২৬।]

পবিত্রক পুং [০ত্র + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ কুল। ২ অশ্বখ।
৩ উদ্ভব। —ত্রক ক্রী ১ (কজ্রিয়ের উপবীতসূত্র) শণসূত্র।
২ শণসূত্র-কৃত জাল।

পবিত্রিত বিণ [√পবিত্রি + ত(ক্ত)-শ্ম] পবিত্রীকৃত, শোধিত।
“করি শাস্ত্র শৈলানিল পবিত্রিত।—ন ৭৮০।

পবীতক বি [সং উপ°; অপ্র°] উপবীত। “উরগ°বারী ম.পা ৭।

পঞ্চত বি [সং পর্তত > লি পব্ৰত, প্রা পব্ৰণ > বা ৩ত]
পর্তত । “০তের চুড়া গো.চাঃ১৬[^০জীরা—বাগ্ৰবিশেষ । “ব.পাঃ১৬]।
পমেন্টম্ বি [E. pomatum ; L. pomum, because
‘originally made from apples.’] ১ চূলে মাথার নিম্নিত্ত
লাদা সুগন্ধি চব্বির মত অব্যবিশেষ । ২ জীলোকের সখীস্বচক
সব্ধবিশেষ । “পা.প্র ৫০ ।

পম্পা বি [E. pump] জল তোলায় কল ; দমকল, বোমা ।
পম্পা জী ১ ষ্ণ্যমুকপর্তের নিকটস্থ সরোবরবিশেষ । “রা. ১.
১.৫৮ ; ৩.৭৫.১১ । এষা পম্পা শিবজলা মহা ৩.২৮৭.৪৪। ^০সলিল
রম্ব ১৩.৩০ । এতৎ পম্পাভিধানং সরঃ উ.চ ১৪৫ ; ভট্ট ৬.৭২ ।
এই এ দিকে পম্পাসরোবর সী ১২ ।

পম্পা স্ক [ভা, ৬—পম্পতে ; সেট্] গতি । “পম্প ।

পম্পা বি [সং পম্প > লি, প্রা, হি—পম] ১ দুষ্ক ; ঘনদুষ্ক । “আলো
স্তনে করে কেন পম্প বি.সু.৭৫। ২ জল । “^০নিগি জী.মা ১৮০। বা.দ৯৫।

পম্পা, -হ্মা বি [অপয়া > পম্প (বৈপরীতো)] ভাগ্য, লক্ষণ ।
“ত্র ‘অপয়া’ । গৌরি ! তোমার পম্প মন্দ ।—দা ১৩২। [পম্পমস্ত—
সৌভাগ্যবতী, সুলক্ষণা । “ছোট বউ বড় পম্পমস্ত ।—নী ১৬ ।]

পম্পা (-হ্মা) ক্রী [√ পী (পান) + অস্ (অস্থ) -ঋ (অ.টী), উ.৪.১৮৮ ;
অথবা, √ পম্প + অস্-ক ; ‘পম্প’—জল, কীর (ঋগ্বেদ ১.২২.১৪)]
১ ‘বাহা পেয় ; নিয়োগ্য’, জল । “(কঃ) পম্প-চ নিয়াভিমুখং প্রতী-
পয়েৎ কু.স ৫.৫। ষ্ণোদরঃ প্রাক্ তদনন্তরং পম্পঃ ৭.৩০ । পম্পঃ
প্রতপ্ত ।—রঙ্গ ১৯৬.৭ । ২ দুষ্ক । “দ্বন্দ্বস্ত মাতুঃ পম্পাং রসজঃ
রম্ব ২.৩৬ । বিষকৃন্তং পম্পায়ুথম্ হি ১.৭৮। পম্পঃপান চৈ.ভা ৩২০।
৩ বীর্ষ্য । [^০পান (ক্রী)]—১ দুষ্কপান । “হি ৩.৪ । ২ জলপান ।
^০কেন (পুং)—দুষ্কফেন ; জলফেন । “^০নিভা শয্যা ত ৪.৯.৬১।]

পম্পা (গা) শব্দ, পেকাশব্দ, গাম্পা, পৈ (প্যা)-
গাম্পা বি [ফা পম্প.মবর্] ১ দৈবরের দূত ; ভবিষ্যদ্বক্তা
(prophet) । “বিষ্ণু হৈলা পেকাশর শূ :৪১। পয়গাম্পর ম.ম ৫৭।
কেরামত দেখা যদি দখা পৈগাম্পর রা.স ২২ । পীর প্যাগাম্পর ।—
জা ৩৫ । ২ গাননীয় । “পৈগাম্পর জমিদার ।—হেম ৩৮০ ।

পম্পজান বি [ফা পম্প.জান] চট্চুতা । “মাথায় মার পম্পজার
পঞ্জাশ ব.প ৪৭৮ । জা ৩১ ।

পম্পদল বি [সং পদিক ; হি পৈদল ; ঠ পায়দল. (পাদদল)]
পদাতিক সৈন্ত । “হস্তি বোঁড়া পম্পদল শূ ১৩৩ । জী.মা ২০৪ ।
পম্পদল কলবল ভা.চ ৪৫৮ ।

পম্পদা বি [ফা পম্পা] জনিত, জাত ; নিম্নিত, উৎপাদিত ।

পম্পান বি [সং প্রয়ণ > প্রা পয়াণ > বা ^০ন ; অপ্র] গমন,
ছাড়িয়া যাওয়া । “পরান পম্পনে যেন পাই দরশন জী.মা ১৯৪ ।

পম্পালা বি [হি পৈনালা] জলনির্গমনপথ, নব্দমা ।

পম্পপম্প, পম্পমস্ত ত্র ‘পইপই, পম্প’

পম্পমাল বি [ফা পামাল] ষ্ণংসপ্রাপ্ত, নষ্ট, সর্বস্বান্ত ।
“বাহিরে ভারি গোলমাল, এবার তলি পম্পমাল দাঃ১৩২। —মাল
বি ১ বিধ্বংস, বিনাশ । “পম্পমাল হেত্যায়ে পাষণ পেল কাটে
জী.মা ১৮৭ ; পদাতি বারণ কেটে পম্পমাল করে ২০৫। ২ সর্বনাশ,
সর্বস্বান্ত । “বলে মা কি করলি কালি, একেবারে পম্পমাল !—
দা ৮ ; জান না আছে দায়মাল ? একেবারে পম্পমাল করিব ৫৭০ ;
কিরে দাও আমার মাল, পম্পমাল ঘদ্যপি বাজা নাই ২০৮৪ ।

পম্পলা^১ ক্রি.বিং [প্রা পহিল (পৈ ; দেশী—প্রা.ম) ; হি
পহ (হি)লা ; শু পহেল ; পহিল (চ)] প্রথমে, আগে । “পম্পলা
পম্পলা একটু দেশী রকম চাষ আরম্ভ কর দেখি অ.প্র ১০৬। —লা
বি [‘১লা’ (সংক্ষেপ)] মাসের প্রথম তারিখ । [পম্পলা নবর—
প্রথম সংখ্যা (উৎকর্ষাপকর্ষবিচার) ।]

পম্পলা^২ বি [পলা > ^০লা ; অপ্র] প্রবাল । “গো.বি ১৬৩ ।
পম্পলা বি [সং পাদ > প্রা পায় + লা (মৈ ‘সন’—সম ?) ;
হি, ঠ, শু, মৈ পৈনা ; ডু পইসা] ১ আনার পাদ (চতুর্থাংশ) ;
ভাষ্যদ্রাবিশেষ । ২ ধন, টাকা । [পম্পলা কাঁজ—ব্যয়সাধ্য কর্ম]
পম্পলার লোক—ধনী । দু পম্পলা করা—কিঞ্চিৎ পনসঞ্চয় করা ।
দু পম্পলা ধাকা—কিঞ্চিৎ অর্থাগম হওয়া ।]

পম্পসি [পম্প + ই (সপ্তমী-১ব) ; সংস্কৃত পদ] জলে, নদী-
তীরে । “পম্পসি প্রয়াগে, জাগ শত জাগই বি.প ৭ ।

পম্পস্তা, -স্তি, পৈবস্তি বি [ফা পইবস্ত্] বস্ত্রার পরে
পলি পড়িলে বা নদীর স্রোতের পরিবর্তন হইলে, যে চড়া পড়ে,
তাহা আবাদের যোগ্য হইলে পম্পস্তি হয় । “মাকিক শুভস্তা
পম্পস্তা জাম ছাড়িয়া দিবা E.P. 65.

পম্পস্য ক্রী [পম্প + য (যৎ)] ‘পয়োবিকার’, দধিঘূতাদি ।
—স্ত্য জী আমিকা, ছানা ।

পম্পস্বী (-স্বিন্) বিণ [পম্প + বিন্ (বিনি) অন্ত্যর্থে-১ব ;
জী -স্বিনী] ‘পয়োবিনষ্ট’, শুষ্ক ; সজল । “দেহুং দদ্যাৎ পম্পস্বিনীম্
মহু ১১.১৩৮ । গো.রাঃ ১.৭৪.২৯ । পর্যস্বিনীম্ (গজাম্) মহা ১৩.
২৬.৮২ । রাজ ৩.৩০১ । —স্বিনী জী ১ দুষ্কবতী গবী ; পেহু ।
“প্রদক্ষিণীকৃত্য পম্পস্বিনীং তাম্ রম্ব ২.২১ ; ৫৪ । ২ ছাগী । ৩
নদী । ৪ রাজি । ৫ দুষ্কফেণী ; কাকোলী ; ক্ষীরকাকোলী ।

পম্পান, -ন বি [সং প্রয়ণ > প্রা পয়াণ > বা ^০ন, -ন ; হি—
^০ন ; পদ্যে] ১ প্রহান, গমন । “কয়ল পম্পান বি.প ৮৯ ; যো দিন
মাধব, পয়াণ করল ১৮৭ । ^০ন।—ম ৮৩৬ ; ৯৬২ । সে পুরীত
হরিস পয়ান।—গ ১৯ ; ২১ ; ৯৮ । ^০ন জী.মা ২০৬.৭ । চৈ.ব ৪৬ ;
ন.প ৬১। ^০ন ম.ম ১০১। ২ পতন । “বোর নরকে...পয়ান।—

গ ৯৬। ৩ [সং প্রদান > প্রা পবাণ ; অপ্র] দান, প্রদেপ।

“জলের পয়ান পায়া পরম ত্যাগ গজিয়া উঠিল গো.চ ৯৫।

পস্থান বি [সং পবন > প্রা *পজ(বাণ) > বা ৩ন ; ‘পোয়ান, পন্’—কথ্যভাষা] ১ কুমারের ভীট। “বা.ম ৪২। ২ ত্র ‘পয়ান’।

পস্থান বি [পন+চার (?) ; ড পয়ার ; ‘পদবন্ধ’ (বি.পা)] চার চরণে চৌদ-অক্ষরের বাঙলা মিষ্টাকর ছন্দোবিশেষ। ত্র ‘পদবন্ধ’। [পয়ারে বয়ার—পয়ার ছন্দের কবি (গালিতে) । “লী ৫১।]

পস্থোষন পুং [ব.ত] জলের ঘন ; করকা, শিলা।

পস্থোদ পুং [পয়স+√দা+অ (ক)-ক ; উ.ত] ১ ‘জল-দাতা’, মেঘ। “পু.মে ৭। ২ যুক্তক, মুখ।

পস্থোস্তব বি [অপ্র] ‘হৃদ্ধজাত’, ঘৃত। “ম.পা ৬ ; ১০।

পস্থোধর পুং [ব.ত] ১ ‘জলধারক’, মেঘ। “কি ৪.২৪।
০ধারা শ্রী.মা ৮৩। ২ ‘হৃদ্ধধারক’, জীন্তন, স্তন। “পয়োধরোৎসেপ কু.স ৫.৮। ঋতু ১.৬। কি ৪.২৪। জিনে পয়োধবে হর ভা.চ ৩২। ৩ গোস্তন। “পয়োধরীভূত-চতুঃসমুদ্রা রঘু ২.৩। ৪ নারিকেল-ফল। ৫ কেশর, কেশুর। ৬ কোষকান, ইক্ষু। [০টট (ক্লী)—স্তনপরিপূর্ণ। “০টটে হাবং পুনঃগোজয় সা.দ ৩৩ ; ১।]

পস্থোধারা শ্রী [ব.ত] ১ জলধারা, পয়ঃপ্রবাহ। “গৃহ। ২ হৃদ্ধধারা। [০গৃহ (ক্লী)—সং ‘দারাগৃহ’।]

পস্থোধি-স্থোনিধি পুং [পয়স+√ধা.নি+√ধা+ই (কি)-ধি ; উ.ত] ‘জলধারণস্থান’, সমুদ্র। “পয়োধি ক.সা ২২.২০৫।
০নিধি।—ঋতু ২.৭ ; নৈ ৪.৫০। (সৈন্তগণ) গণিতেছে লহরী কি বণ-পয়োদির ?—ন ৫০০।

পস্থোবহ বি [সং বাহ] জলের বাহক ; মেঘ। “মে ১৭০।
—বাহ পুং [পয়স+√বহ+অ (অণ্)-ক ; উ.ত] মেঘ।

“প্রায়ষণং পয়োবাহম্ রঘু ১.৩৬

পস্থোব্রত বিণ [বহুত্রী] হৃদ্ধপান যাহার নিয়ত আহার ; ক্ষীনাহার। “মহু ১১.১৪৫। ভ ৯.১.১৪। —ত্র ৭ ক্লী [কণ্ঠগা]
পয়ঃপানমাত্র ব্রতভেদ। “মথুরা নাগবী যত, তাহা কৈল পয়ো-ব্রত, বরজ রমণী অনাথ।—গো ২২৬।

পস্থোমুক্-(চ্) পুং [পয়স+√মূচ্+কৃপ্ (০)-ক-১ব ; উ.ত] ১ ‘জলদাতা’, জলদ, মেঘ। “রঘু ৩.৩। ২ যুক্তক।

পস্থোরাশি পুং [বহুত্রী] যাহাতে জলরাশি ; সমুদ্র। “হি.১৪।

পস্থোক্ষী শ্রী বিক্ষাচলনিঃসৃত নদীবিশেষ। “মহা ৩.৬১.২২।

পত্রা বিণ [√পূ+অ (অচ্)-ক ; শ্রী-রা ; দিক্ দেশ কাল’ অর্থে সর্বনাম ; ছান্দস] ১ অজ্ঞ, ভিন্ন, পৃথক্, ইতর। “পরমাশ্রুতি চাপ্যুক্তো দেহেহৈশ্বম্ পুরুষঃ পরঃ গী ১৩.২২ ; দেহ ১৬.১৮।
শ্রোতবশতঃ পরঃ মহু ২.২৩। ২ প্রকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠ, উত্তম। “ইন্দ্রি-
য়াশি পরাণ্যাহরিদ্রিয়েভ্যঃ পরঃ মনঃ গী ৩.৪২ ; শ্রদ্ধা পরয়ো-

পেতাঃ ১২.২ ; ৭.৭। পরমেশ্বর পর শি ৩৩। ন নিষ্ঠা সজীত-পর
বি.মু ২। ৩ পরম, চরম। “পর্য হি কাষ্ঠা তপসঃ কু.স ৫.২৮।
৪ ব্যাতিরিক্ত, বিলক্ষণ (শব্দ) ; অসংস্পৃষ্ট (শ্রীধর)। “নাতি-
জানতি মামেভ্যঃ পরমবায়ম্ গী ৭.১৩ ; (২৭) তমসঃ পরমুচ্যতে
১৩.১৭। ৫ পূর্ব, প্রাক্কালীন। “অপরং ভবতো জন্ম পরং জন্ম
নিবন্ধতঃ গী ৪.৪। ৬ অনন্তরভাবী, অনন্তর। “বালাৎ পরং
সাধ বয়ঃ প্রপেদে কু.স ১.৩১। রঘু ৫.৬৩। ৭ দূর। ৮ অত্যন্ত।
“অবিবেকঃ পরমাপদাং পদম্।—কি ২.৩০। ৯ প্রচণ্ড, ভীত।
“শান্তোহস্ত পরঃ স কোপঃ মহা ৩.১১৩.২০। ১০ উত্তর।
“পরতোহপি পরশাসি কু.স ২.১৪। ১১ উচ্চৈঃ। “সোমাক
পরমধ্যাহ্নে পদম্।—কু.স ৬.১৯। ১২ অনায়ায়, পরকীয়।
“অয়ং নিজঃ পরো বেতি গণনা কথুচেতসাম্।—হি ১.৭২। ১৩
অতিশয়িত, নিরন্তর। “পবঃ সন্নিকর্ষঃ সংহিতা পা ১.৪.১০৯। ১৪
প্রতিকূল। ১৫ উর্দ্ধ। “কাল উপায়নিকঃ পরঃ যজ্ঞ ১.৩৭।
১৬ আধিক। “রথান্...ষোড়শিহা পরং শতম্ রা ২.৭০.২৯।
কিমাশ্চর্যমতঃ পরম্ মহা ৩.৩১২.১৬। ম ৫৮০। ১৭ (দর্শনে)
উৎকৃষ্ট, অদিকদেবশক্তি। “ভাষাপরিচ্ছেদ ৮। ১৮ সীমাপরিচ্ছিন্ন।
১৯ পরপদসম্বন্ধী। “পরং লিঙ্গং স্বপ্রধানে বহু অ.কো ৪২
(লিঙ্গাদিসংগ্রহ)। ২০ তাৎপর্যার্থক। “পানিশকো বাহুপর
মহু ৮.২, কুল, ক। ২১ তাৎপর্যগোচর। “বাসুদেবপর্য বেদাঃ
ভ ১.২.২৮। —র পুং ১ অজ্ঞ জন। “আত্মনশ্চ পরশ্চ ৮ গো.রা
৬.৯.১২। *পত্রা মহু ২.১২৯। *দার ‘দ্রবা।—হি ১.১৩. পর-চর-
চায়, যে থাকে সদায় চ.দা ৭৩। ২ শব্দ। “সংগ্রামে হততে
পটৈঃ মহু ৭.৯৪। কঃ পরঃ প্রিয়বাদিনাম্ হি ২.১১। রঘু ৩.২১।
পরদল ক.চ ২৪৩। পর-মনোরথ আজি পুরাণে সুরধি ! মে ৩০।
৩ বৈদেশিক (A.)। ৪ অনায়ায়ী জন। “পিতা মাতা পর ভয়,
পর লয়ে স্বর শ্রী.মা ১০১। পরঃ পরঃ সদা।—মে ২০৫। পরের
অন্তঃকরণমধ্যে প্রবেশ করিতে পারে, এমন কয়জন পর পৃথি-
বীতে জন্মিয়াছে ? ব.প্র ২০৯। ৪ উত্তম। “নাহং বেদ পরম্বান্
ভ ২.৫.৬। ৫ বিষ্ণু। “ভ ১.১৮.৪২। ৬ শিব। —র ক্লী ১ ব্রহ্ম,
পবমাত্মা। “রসোহপাস্ত পবং দৃষ্টে নিবর্ততে গী ২.৫৯। ২ মোক্ষ।
“পরমাপ্রোতি পুরুষঃ গী ৩.১৯ ; ১৩.৩৪। ৩ শব্দের গোণার্ঘ্য।
৪ ব্যাপকসামাজ্য। ত্র (১৭)। ৫ পরঃ কোটি বা কাষ্ঠ। ৬ এক-
মাত্র বস্ত বা বিষয়। “দৃষ্ট্য রা ১.৬.২। পঠিচর্যা’ বহু ১.৯১।
করণ্য’ চিত্তা’ শান্তি’ শুদ্ধি’ (S.W.)। এই দুই শ্লোক
সাধারণভক্ত-পবঃ শ্রীশূত্রভক্ত-পর ভ.প্র ৯৬। ৭ কারণ। “নারা-
য়ণপরা বেদাঃ ; নারায়ণপরা লোকাঃ ভ ২.৫.১৫। —ব ক্রি.
বিণ ১ অধিক। “বহুতঃ পরম্ (ন বাতীযুঃ প্রজাঃ) রঘু ১.১৭।
২ অনন্তর। “মন্তঃ পরম্ রঘু ১.৬৬। ৩ (বাঙলার) পবে, পববর্ষ

কালে। “গেলে পর—সী ৪৫। সন্ধ্যার পর ব.প্র ১১০। এত কালের পর বুঝি এ লোকের পুরী আলো হইল ১৬৭। ৪ পশ্চাৎ, পিছে। [“কলত্র(ক্ৰী)—পরদার। “বরং ক্ৰৈণ্যং পুংসাং ন চ পরকলত্রাভি গমনম্।—হি ১.১৪৫। “কুট (বি)—শক্রের কোণল। “পরকুটে মেল দখিযুধ নরপতি।—ম ১১২৬। “গাম্বী(-মিন্) বিণ—বিশেষজ্ঞ-লিঙ্গক, বাচ্যলিঙ্গ। “অ.কো ৪৪ (লিঙ্গাদিসংগ্রহবর্গ)। “ছিত্র (ক্ৰী)—পরদোষ। “জন (পুং)—সিঃসম্পর্ক জন; অনাস্থায়। বিপ ‘বজন’। “গুণবান্ যদি. পরজন, গুণহীন স্বজন, তথাপি. নিগুণ স্বজন প্রেয়ঃ।—ম ২০৫। “জাত (বিণ)—পর কর্তৃক অন্নাদি দ্বারা সংবদ্ধিত (অ.কো)। “জায়ী(-য়িন্) বিণ—পরদার-গাম্বী, পারদারিক। “নিযু ৫.৪০। “জিত (বিণ)—শক্রজিত। “তন্ত্র (বিণ)—বাহার সম্বন্ধে পর প্রধান (অ.টী); পরাধীন। বিপ ‘স্বতন্ত্র’। “প্রেম ৫.৮.৮ ১৪৫। কাদ ৩। “দার (পুং)—পরস্ত্রী। “গো.রা ৫.১৪.৫৬। কু ২৫১। “দারিক (বিণ)—পরস্ত্রীগাম্বী। “দেশ (পুং)—স্বদেশভিন্ন দেশ; বিদেশ। “পিপা পরদেশ. হাম সহই না পার বি.প ১৭০। জা ২৩৯। “দ্রোহ (বি)—পরহিংসা, পরাপকার। “ম ৫৫৪। ৫.৮.৭৯। “দ্বৈতী(-বিন্) বিণ—পরদেষকারী, ষল। “নিপাত (পুং)—সমাসে পূর্বকৃত শব্দের পরে উচ্চারণ। যেমন, ‘দন্তে’র রাজা—রাজ-‘দন্ত’। “পক্ষ (পুং)—শক্রপক্ষ। “হি ৩.৬০। ম ২২৮। “পাক-নিবৃত্ত (বিণ)—পবার্বে অন্নাদিপাক হইতে নিবৃত্ত; পঞ্চমতের অননুষ্ঠানতা (মিতাকরা)। “পিণ্ড (পুং)—পরান্ন। “হি ১৩৪৬। “পিণ্ডাদ (বিণ)—পরান্নভোজী। “পুরুষ (পুং)—শক্রপুরুষতা, বীর। “প্রপোল (পুং)—প্রপোত্রপুল। “বশ, “বশ্ত (বিণ)—পরাদীন। “বাদ (পুং)—পরাপবাদ। “বাদী (-দিন্) পুং—প্রত্যাখ্যাত, উত্তরবাদী। “এক্ষ (-ক্ষন্) ক্ৰী—এক অভিধায় ব্রহ্ম। “ভাগ্যোপজীবী (-বিন্) বিণ—পরান্নভোজিক, পরগলগ্রহ। “হি ১.২৪। “ব (ক্ৰী)—পরধন। “এষু ১.২৭। [পরের কাগ—অস্ত্রের কাব্য; পরবর্তী কার্য। “পরের কাষটাই,পরের কাষে ধরি।—দা ৪১০। পরের ঘরে—(কল্পাসম্বন্ধে) পতিগৃহে। “(কুটিলা) কালি সে ষাইবে পরের ঘরে রা.শে ১০১। পরের মুখে ঝাল ষাওয়া—পরে ষাইয়া বলিল,ইহা ঝাল, সুভরাং ইহা ঝাল—এই-রূপ স্থির করা; (গোণার্থে) নিজে তত্ত্বতঃ কোন বিষয় না জানিয়া পরের কথাশ্রুতগারে তদ্বিবয়ে সিদ্ধান্ত করা। “এ কর্ম পরের মুখে ঝাল ষাওয়া হয় না আ.তু ১১।]

পত্র^২ ‘-ব্’ বি [সং প্রহর > প্রা পহর > বা ‘র; হি, প, মৈ পহর; ঠ পহার; কা পহর—রাত্রির চৌকী] তিন বক্ট। “হাতে শর চারি পর ত্রি ক.চ ৭৪। রাত পর দুয়ের সময়।—জা ১২।

পত্র^৩ ‘-ব্’ বি [সং পর্বা; Av. parepa (পত্র, পক্ষ); Pahlayi—‘parr’; কা পব্] পক্ষ, পাখনা। তু ‘পরী’।

পত্র^৪ ‘-ব্’ অব্য [সং উপরি > প্রা উররি; হি, প, মৈ পর; ঠ বর] উপরি। “কমলপর বি.প ১৬; তাপর ২৭; উরপর ৪৮। তাপর মঞ্জীর গঞ্জে ব.প ১১১৯। তথিপর।—ম ৪০০। অস্থপর ক.চ ২৬৪। কর-অরবিন্দপর।—জা; কৃষ্ণপর ২৯। গাছপর ব.প ৮৪০। তরুপর।—ব ১৮৫। শিরপর ভা.চ ৪৬১।—বে অব্য [উপরে > ‘রে] উপরি। “তথিপর।—ম ২২২; রথপরে ৭৩৭। চরণ-পবে ডারহু।—গো ২১৬। বাসের পরে : ডালের পবে ময়ুর থাকে।—শিশু ৫৬।

পত্র^৫ ‘-ব্’ অব্য [সং প্র > প্রা পর > বা ‘র; হি পর—পরতীত (প্রতীতি, পরবীন)] ‘প্র’ উপসর্গ। “পরভু শূ ২। মাধব কঠিনহৃদয় পরবাসি বি.প ১৯৫। মাগ লাপ।—জা ২০৬; কামিত ২৩৯। তেজ (গো.চ)। পরবীণ শ্রী.ম ৮২। চুর, তয়, তেত, মান (শ্রী.ক)। [বৈষ্ণবসাহিত্যে ভূরিপ্রয়োগ (ত্র ‘প.ক’)।]

পত্র^৬ ‘-ব্’ অর্থ [সং পরি-√ধা > প্রা √পরিহা > বা (√পরিহা, -র, তু ‘পরিহরণ’) √পহর, √পর; হি √পহির, -হর; শু—√পেহর; সি √পহর] ১ দেহে ধারণ করা; পরা (বস্ত্র,ভূষণ)। “পরিবা বাকল।—কু ৯৫। মণি তারে দিল পরিবাকে অ.প ১৩০। চরণে পরিলা...নুপুর।—ম ২৯৩। অলক তিলক পর মোহন কাজল ক.চ ১৫৪। ২ (অপ্র) লেপন করা। “অঞ্জে কেন পরিয়াছ তম গো.বি ২৬।—রা মথ [পর+আ] ১ পরিধান করান। ২ আরোপণ করা। “ধনু টকারিলা. চাপে পরাইয়া গুণ।—মা ১০৫। পরাইবি সে গলায় দাসত্ব-শৃঙ্খল ৭—ন ৫০৩। [পরা—১সর্থ ‘পর’। ২ পরিহিত,স্থত। “পীত বসন পরা বি.প ৪২। এক বস্ত্র পরা।—ম ৪৪১। পরা গুণবাস ক.চ ২৬১। জীর্ণচীর-পর।—কথা ২৩। পরায়ব—পরাইব। “পরায়ব কাঁচলি বিবন্ধ।—ব ২০৭। পরান—সর্থ ‘পর’। ছুঁচে স্ত্রী পরান—ছুঁচের ছেঁদায় স্ত্রী চুকান।]

পত্র^৭ ‘-ব্’ বি [কা পরান] লিখিত আদেশ; আশন-কর্তার বা ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তির আজ্ঞাপত্র। “রঙমহলের ভিতর প্রবেশ করিতে হইবে—পরওয়ানাখানা কোথায় ?—ব.প্র ২৯৩; খাজানাখানার উপর বখশিশের পরওয়ানা হইল ৩০০।

পত্র^৮ ‘-ব্’ বিণ [শত হইতে পর (অধিক), প.ত, ‘স্’ (সুট) আগম, রাজদত্তাদি; ‘পরস্’ (মুদ্রাবোধ, ৩৮১ হুত্র, টীকা)] শতাধিক, অসংখ্যাত। “গজতা: পর:শতা: মাঘ ১২.৫০।—শত ক্রী শতাধিকসংখ্যা। “পর: শতং গবাং (অ.টী)।

পত্র^৯ ‘-ব্’ বিণ [প.ত. ত্র ‘পর:শত’] সহস্রাধিক, বহু। “শ্রা: শরদ: উ.চ ১.১৫।—সহস্র ক্রী সহস্রাধিকসংখ্যা।

পত্রক, অ বি [সং পরীক্ষা > পরীক্ষা > বা °থ, -ক ; হি, প, ড পরখ; ঠ, ড, সি—পারখ] ১ পরীক্ষা, তথ্যনির্ণয়। “পরখের হেতু কিছু কৌশল করয় ভ.প্র.২২৭ ; ভজন আছেয়ে কি না পরখ করিত ৩৫৩। ২ যুগ্মের বিতৃষ্ণাপরীক্ষা। “পোদার পরক করে কড়ি জী.মা ১১৫। [°নই—পরীক্ষায় উত্তরাইবার যোগ্য।]

পত্রক(কো)লা বি [কা পরকাল] কাচফলক।

পত্রকান্ন বি [প্রকার > °র, দ্র ‘পর’ ; মৈ °র] উপায়। “জী.কী ১২১। ব.প ১১২২। হাতক লছিমী, চরণ পরে ডারুচু, আর কি করব পরকার গো ২১৬। কীয়ে করব পরকার (প.ক)।

পত্রকাশ বি [প্রকাশ > °প ; হি °ন] ১ উদয়। “চন্দ্র-হাস”।—রঙ্গ ৭। ২ দৃষ্টিগোচরতা। “সকল গাত, দ্রুতল দৃঢ়-অতি, কঠিন নাহি পরকাশ বি.প ৮৫। —কাশ বিং প্রকটিত, অব্যবহৃত। “জৈ দিন শ্রীনিবাস, হইব পরকাশ।—প.৩৫। [পর-কাশে—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২।]

পত্রকিতা বি [পর+কিতা] ১ পরবর্তী ভূমিখণ্ড। ২ অস্ত্রের ভাগ। ‘দ্র ‘কিতা’ (৪)।

পত্রকীক বিণ [পর+কীয়(ছ), ক্ (কৃক্) আগম ; শ্রী -য়া] ১ পরসম্বন্ধী, অত্যাচারী। “অর্থো হি কত্যা পরকীয় এব শ ৪.২২। ২ পরকৃত। “নিপান মনু ৪.২০১। ৩ শত্রুসম্বন্ধী, প্রতিকূল। —য়; জী ত্রিবিধ নাসিকার একতম। “সা.দ ৩.৫৬। ভ.চ ৬৬৭।

পত্রক্ষেত্র ক্রী [ব.ত] ১ পরকীয় ভূমি। “নমু ৮.৩৪১। ২ পরভাগ্য। “মনু ৩.১৭৫। ৩ শরীরান্তর। “পা ৫.২.১২।

পত্রশ সম্ব [সং পরি+√জ্জ্ > প্রা√পরিষ্ক > ৭(১/পরিখ) °থ; হি ১/°থ] পরীক্ষা করা। “বিনি মে পরখি, পে রূপ দরখি, ভুলিহু পরের বোলে।—চ.দা ১০৫। পরখি পেখকু...তুহ” সে পাছন জাতি।—গো ২৫০। কৃষ্ণ পরখিল প্রেম ব.প ৮৩৮।

পত্রগণা, -না বি [কা পরগনা ; হি °না ; মৈ প্রগনা] এক অধিকারের অন্তর্গত গ্রামসমূহ। “পরগণে সড়িলা নাম ভ.প্র ৩৬০। পরগণা ভা.চ ৫৪০। [পূর্বে শত গ্রাম একজনের অধীন হইলে পরগনা হইত।]

পত্রগাছা বি ১ গাছের গায়ে জাত অস্ত্র গাছ (parasite)। ২ (সাদৃশ্যে) হেয় বস্তু। “সংসার-অরণ্যে ভূমি বৃক্ষপতি শাল; দীনহীন বৃক্ষহা আমি পরগাছা! অ.ভ ৫২।

পত্রঘর বি পতির গৃহ ; স্বামীর সংসার। “সাবাসি রে রমণীর হিয়ে। পরঘর করে যারা...। বা.দ ২৩৭। —ঘরী বিং ১ পর-গৃহবাসী। “পরভাতী হ’য়ে, পরঘরী হ’য়ে না।—প্রবচন। ২ পতিগৃহবাসিনী।

পত্রচক্র ক্রী [ব.ত] ১ শত্রুসৈন্য। “নন্দন ভ ১.১৫.৩১। ব ২১২। ২ শত্রুসৈন্য। ৩ শত্রুর কুটাল।

পত্রচর্চক বি পরকুৎসাকারী। “°কের গতি কতু নহে, ভাল চৈ.ভা ২৪২। —চর্চা বি পরদোষালোচনা। “চ.দা ১৬।

পত্রচা বি [সং পরিচয় ; হি °চা] জরিপে ভূমি কর ভূখানী ইত্যাদির পরিচয়পত্র।

পত্রচুল, -লা বি অস্ত্রের চুল ; কৃত্রিম কেশখণ্ডপ্রভৃতি। “পত্রচুল জটাভার ভয় কলেবরে ভা.চ ৩৪৮।

পত্রচিতেন বি কবির গানে চিতেনের পর অংশ। “জু.২৫।

পত্রচ্ছন্দ বিণ [বহুব্রী] বাহাতে পরের ছন্দ ; পরবশ, পরতন্ত্র। —চ্ছন্দ পুং [য.ত] পরাভিলাষ। [পরচ্ছন্দাঙ্কবর্তী (-ভিন্) বিণ—পরাভিলাষাঙ্কগামী, দক্ষিণ।]

পত্রজ বি [সং পরাজিকা] রাগনিষেধ। [ইহার সময় রাজি ২য় প্রহর, ঠাট কোমল রি ও ধ কড়ি ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

পত্রজা বি [সং প্রজা > °জ ; দ্র ‘পর’] জন। “সে সংহার করে সকল পরজা অ.প ১২৭। সুখময় সকল পরজা চৈ.ম ২৪।

পত্রজঙ্ঘ বিণ [পর+√জ্জ্+অ (বহু) -ক ; উ.ত] শত্রু-জ্ঞেতা। —জঙ্ঘ পুং বক্রণ।

পত্র(রো)ভী বি [হি পরাঁঠা, -রাঠা] অল্প ঘিয়ে ভাজা পর্দা-যুক্ত তিনকোণা লুচিবিষেধ।

পত্রগ, -ন বি [পর+অন ; সং পরিগান ; তু ‘পরিগণ’] পরিধান, ধারণ। “ইজার পরণে বা.ম ৮২। পরণে বাকান লোহা বা.প্র ১১১। পরনের কোপীন ব.প ১২২। উড়নী পরনে চিত্র-ময় বি.পা ২৯০। পরন ম.ম ১৪৪ ; পরন কাপড় ২২১। পরণে ভালকাপড় ব.প্র ১২০।

পত্রগতি, -গাম বি [দ্র ‘পর’] প্রগতি। “পরগতি।—ম ৬৭৩। পরগাম বি.প ৫৭।

পত্রত’ অব্য [সং °তঃ] অস্ত্র দ্বারা। বিণ ‘বত’। “কত্বারে বিশেষ তার কহিল পরত ভ.প্র ৪২৩।

পত্রত’ -ত’ বি [পত্র > পরত > °ত ; হি °ত] স্তর, পর্দা। [পরতে পরতে—স্তরে স্তরে।]

পত্রতঃ (-তস্) বা [পর+তঃ (তসিল্) তৃতীয়াদ্যবিভক্তি-স্থানে] ১ পর দ্বারা ; পর হইতে। ২ শত্রু হইতে। “বশন্ত রক্ষ্যং পরতো যশোদনৈঃ রঘু ৩.৪৮। ৩ অভ্যন্তরে, উর্দ্ধে। “বো বুদ্ধেঃ পরতন্ত সং গী ৩.৪২।

পত্রতাল বি [হি °ল (পরিতোলন)] পুনর্ব্যায় মাপা ; ভুল-ত্রাণি দূর করার নিমিত্ত ভূমি আবার মাপা। “পরতাল জরিপ।

পত্রতীত বি [সং প্রতীতি ; হি °ত ; মৈ °তি ; দ্র ‘পর’] বিধাণ। “মনের আশুন, জলিছে দিগুণ, কেবা পরতীত যায় ব.প ১৭১। হিয়ার ভিতর খুইতে নহে পরতীত।—ব ১১৮।

পন্নতেক',-ঐ বিং [সং প্রত্যক > বা (পরতক্) °ধ,-ক; হি পরতক্ ; ঙ্ 'পর' ; অপ্র] ১ বৃষ্টিগোচর, আবিভূত । “(আবখা)মোর ভৈল পরতেখ ত্রী.কী ১৩৫। ত্রীনারদ গোসাঞি হইলা পরতেক চৈ.চ ৪২। ভূমি সে কারণ-মুর্তি হও পরতেক ব.প ১২৭৯। ২ মুর্তিমান । “অতি রূপবতী বিজ্ঞাধরী পরতেক ব.প ১২৮৩। —তেক,-খ ক্রি.বিং ১ প্রত্যকভাবে, স্পষ্ট, ঠিক । “(যতেক দোষ) সতে দেখ পরতেখ ।—ম ৩৩৫। চক্ষু যেন নীলোৎপল দেখিতে পরতেক ম.ম ৮৯। ২ প্রত্যকভাবে, চোখে-চোখে । “অজ্ঞাত যে বৎসরেক, দেখা হলে পরতেক, আর দ্বাদশ বৎসর বনবাস ম.বি ৫৫। ৩ স্বচক্ষে, স্বয়ং । “বিদর্ভ লইয়া যাব দেখ পরতেক ম.বি ১২৭; ২৬৯। ফিরিয়া জায়েন হেন দেখি পরতেক ।—গ ১৫৫। পদ্মার নাগে মারে মোরে দেখ পরতেক ম.ম ১১১। ৪ এখনই, অবিলম্বে । “হিত বর দিব আমি, পরতেক, না ভাবিও মনে ম.বি ৫৩। [পাইছ পরতেক—প্রত্যক (স্পষ্ট) দেখিতে পাইলাম । “রাজার এমাই...পরতেক গো.চ ৪৫০।]

পন্নতেক',-ঐ বিং [প্রত্যক > °ক,-খ] প্রত্যক, অর্থাৎ সবগুলি । “রাখা রাখা করি আধর এক । গদ গদ কই, না হয় পরতেক ॥—জা ২০৬। পীত বসন আদি বেশ ভূষণ । পরতেখে নন্দগৃহে পড়িছে দর্শন ॥ ত্রী.ম ১৪৫।

পন্নত্র ব্য [পর' + ত্র (ত্রল্)] ১ অত্র । ২ পরবর্তী কালে । ৩ পরলোকে, লোকান্তরে । “রা ২.৪২.৮। সন্ততিঃ শুদ্ধবংশা হি পরত্রেহ চ শর্ষণে রথু ১.৬৯। হি ১.১৪৯। [°ভীক্ (বিণ)—পরলোকভীক, দার্ষিক ।]

পন্নত্র ক্রী [পর' + ত্র] ১ অত্র, পৃথগ্ভাবে, প্রভেদ । ২ আনন্তর্য্য । ৩ শক্রতা । ৪ অনায়াসত । ৫ (বৈশেষিক) চতুর্ধিকশতি গুণের একতম । [দিক্কৃত দূরত্বাদি ও কালকৃত জ্যোতির্ভাদি ভেদে ইহা দ্বিবিদ ।]

পন্নথাপ,-ব সর্গ [সং প্র-√ত্—প্রস্তাবয় (শিক্ত) > প্রা √পথায় > বা °ব,-প] প্রস্তাব করা; বর্ণনা করা; বলা । “তোহারি মধুর গুণ কত পরথাপলু ।—জা ২১৪। কত পরথাপল পিরিতি-পদার প.ক ৭০০। [পরথাই (বলিয়া),-থাপলু,-থাব,-থায(বলে)]—প.ক। পরথাব—প্রস্তাব ! “জা ৬৯।]

পন্নদল বি শক্রপক্ষ, বৈরিগণ । বিপ ‘ঘরদল’ । “বিনাশিব পরদল ।—ম ৯৩৮। ক.১ ২০৩,-৪৩। বা.মা ১৮৮,-৯। বি.পা ৩৬৬। পরদলে রাজ্য লয় ম.ম ১২৪।

পন্নদা বি [কা পন্ন,-দা ; ঠ পডদা] ১ বনিকা, আবরণপট ; (গৌণার্থে) অবরোধ । “°নিসীন ব.প্র ৩১৫। ২ অবগুঠন, ঘোণটী । ৩ বিনয়, নম্রতা, শিষ্টাচার । ৪ (সঙ্গীতে) সুর ; বড় জাদি সুর-জাপক সেতার প্রভৃতি তত-যন্ত্রের ধুরাকার ধাতুখণ্ড ।

৫ সুর, পরত । “সাত পরদা কাপড় । [°নিসীন—ত্র ‘পদা’ । চক্ষুর পরদা—চক্ষুস্বকী শিষ্টাচার ; চক্ষুজ্ঞা । “ভূই রাখাল হ'য়ে, চাইস রাজনয়, তোর চক্ষের পরদা নাই ।—দা ৫৫১।]

পন্নদেশিহা,-শী,-সী বি [°শ + ইয়া°, ঙ্' ; °শী > °সী] ১ অভ্যদেশবাসী, বিদেশী । “পরদেশী জোগি গো.বি ৫২; ৬১। (রক্তবস্ত্র) কোন পরদেশীকে দিব চৈ.চ ৩২৫। ২ প্রবাসী । “ভেলয় প্রাণ-প্রিয় পরদেশিয়া ব.প ১০৮৫। —দেশী বিং বিদেশে অবস্থিত । “চিরপরবাসি, যতই পরদেশী, সব পুন নিজ ঘরে গেল ।—জা ২৩৯।

পন্নধর্ম্য পুং [য.ত] ১ স্বীয়বর্ণাশ্রমবিহিতধর্ম্মভিন্ন ধর্ম্ম ; জাত্যন্তরবিহিত ধর্ম্ম । “শ্রেয়ান্ স্বধর্ম্মো বিপ্রঃ পরধর্ম্মাৎ স্বহুষ্টিতঃ গী ৩.৩৫। মহু ১০.৯৭। ২ [কর্ম্মধা] উৎকৃষ্টধর্ম্ম ।

পন্ননারীচোন্ন বি পংগ্রাহারক । “র ভূমি কুণ্ডলী ম.ম ১০।

পন্নন্তপ বিণ [পর + √তাপি + অ (হৃৎ) -ক, হ্রস্ব (পা ৬. ৪.৯৪) ; উ.ত ; স্থী -পা] পরতাপক, শত্রুতাপকারী, অরিন্দন । “রা ২.৩১.৩৫। গী ৪.২। রঘু ১৫.৭। ভট্ট ১.১। মে ৫১ ; পরন্তপ পার্থ ৮১। পরাক্রমে পরন্তপ ।—ন ৪২৮।

পন্নন্ত অব্য [পরম্ + ত্ত (একার্ষক)] কিস্ত । “এখানে আনন্দ জয়, পরন্ত সস্ততি (কামরূপ-ভূপ বেটা দেয় মনস্তাপ) ত্রী ১৩০।

পন্নপদ ক্রী [কর্ম্মধা] ১ শ্রেষ্ঠস্থান । ২ মোক । ৩ [য.ত] পরস্থান ।

পন্নপুরুষ পুং [কর্ম্মধা] ১ শ্রেষ্ঠ পুরুষ ; পুরুষোত্তম, বিষ্ণু । ২ অগ্রপুরুষ, উপনায়ক । “°স্পর্শনাত্ৰ হি ১২ঃঃ। পরপুরুষেতে রতি ঘটে কেন তারে ।—চ.দা ১২০। পরপুরুষ ছুইলে যে হয় আচরণ ।—ম ৫৯৮। ছিল পরপুরুষের সনে বি.পা ৮১। ভ.গ্র ৩৪৮। পরপুরুষ চাহিতে তোমার এই ছলা ম.ম ১৫৮। ৩ (বাৎসল্য) বংশের পরগণ্ডী সন্তান—পুত্রাদি ।

পন্নপুষ্ঠি বিণ [হ্র.ত] পরপালিত । —পুষ্ঠি পুং ‘কাকীপালিত’, কোকিল । —পুষ্ঠী জী ১ কোকিলা । ২ বেণী ।

পন্নপূর্বা জী [পর (অত্র) পূর্ক (ভর্তা) গাহার, বহুব্রী, জী আ (টাপ)] যে জী সজাতি পতি ত্যাগ করিয়া উৎকৃষ্ট-জাতি পতি গ্রহণ করে । “মহু ৫.১৬৩। যাজ্ঞ ১.২২৪। বিষ্ণু ২২.৪২।

পন্নবংশ বিণ [য.ত] পরাধীন । বিপ ‘আজ্ঞাংশ’ । “যন্ যৎ পরবংশং কর্ম্ম তত্তদ যত্নেন বর্জ্যয়েৎ মহু ৪.১৫৯ ; সর্গঃ পরবংশঃ হুঃখঃ সর্গমাস্রবশঃ স্তম্ ১৬০।

পন্নবান্ (-বহ) বিণ [পর + বৎ (বত্পৃ) অন্ত্যার্থে-১ব ; জী -বতী] ১ পরাধীন । “জানে...স বালা পরবতী শ ৩.১। রঘু ২.৫৬। ২ পরতন্ত্র, অভিভূত । “সাক্ষসেন পরবানশি উ.চ ৩ঃঃ। বয়ন্ত কেবলং পরবন্তো বিস্ময়েন ৫ঃঃ। সঃ...পরবানিব শরীরো-পতাপেন মা.মা ৩৬। —বন্তা জী পরতন্ত্রতা । “বিক্র ৫.১৭।

পন্নবাস বি [সং প্রবাস; অ 'পর'] বিদেশবাস, বিদেশ।

“পতি পরবাসে, সতিনী বরে ক.চ ২০২। ভূম্যের বাহির পর-
বাস প.ক ৮৩২। —বাসী বিং প্রবাসী। “চির° জা ২০২।

পন্নবীণ, -ন বিং [সং প্রবীণ; অ 'পর' ; অপ্র] ১ কুশল,
দক্ষ। “পরদ্রোহে পরবীণ চৈ.চ ৭২; চৈ.ম ২২। ২ প্রবণ।
“(মিশ্র) ফেলিল হাথের ছাটি প্রেমপরবীণ চৈ.ম ৫৫। ৩ শ্রেষ্ঠ,
উত্তম। “সব শুণে হও পরবীন রা.শে ১১। ৪ বড়। “(ধরেন)
কাতলা কমঠ পরবীণ শি ৮৫।

পন্নবীরস, -বীরহা(-হন্) বিণ [*র + √ হন্ + অ(ক),
+ কিপ্ (০), -ক-১ব; উ.ত; জী -রা-রয়ী] ‘শক্রবীরঘাতক’,
অরিন্দম। “°হা রা ৬.১০১.৪৪; °র ১০২.১। °হা মহা ৩ ৫২.৭;
ত ১.৭.২২।

পন্নবেশ বি [সং প্রবেশ >°শ; অ 'পন' ; হি °শ] ১
প্রবেশ। “প্রেম লভিষি হিহু ছোড়ল বুঝি অব. মান অনদি
পনবেশ। —ন ১৭৪। ২ [অপ্র] সমাগম, আরম্ভ। “মণুমাস অপায়
মাধব পনবেশ ক.চ ১৭৪। ভয় সাত আট মাস নয় পনবেশ ম.ম
৩২। [পনবেশই (প্রবেশ করে), -বেশট, -শন, -শল, -শিয়া (প.ক)।]

পন্নবোধ পুং [সং প্র-√ বোধি >প্রা √ পবোধ; হি, মৈ
√ পববোধ] প্রবোধ দেওয়া; বুঝান। “সকল সখী, পরবোধি
কাশিনী, আনি দিল পিয়া পাশ বি.প ৮৪; মাধব কত পরবোধব
তোই ১২৭। [পরবোধ (প্রবোধ), -বোধই, -বড, -বন, -বয়ি, -বয়ে,
-বল, -বসি (প.ক)।]

পন্নবোম(-মন্) ক্রী [কর্মধা] বিষ্ণুলোক। “চৈ.চ ২১১,
-১৫; তার তলে পরবোম—বিষ্ণুলোক নাম ২১৭।

পন্নভাগ পুং [ব.ত] ১ উৎকৃষ্টের ভাগ (ভাব); উৎকর্ষ,
গুণোৎকর্ষ। “লক্ষপন্নভাগতা রঘু ৫.৭০। লাত কু.স ৭.১৭।
গী.গো ১০.৭। ২ উৎকর্ষ, সুসম্পদ। “দ্রুধিগমঃ পন্নভাগে
যাবৎ পুরুষেণ সাহসং ন কৃতম্। —পঞ্চ ৫.৩৪। ৩ অস্ত্রের অংশ।
৪ পশ্চিমাংশ (অ.চ)।

পন্নভূৎ বিণ [পব + √ ভৃ + কিপ্ (০), -ক-১ব; উ.ত; জী -ৎ]
পরপোষক। “নৈবাজ্জিপাঃ পন্নভূতঃ। —ভ ২.২.৫। —ভূৎ পুং
কাক। —ভূৎ জী [পর দ্বারা ভূৎ (ভরণ) বাহার, বহুত্বী
(মল্লিনাথ)] কোকিলা। “কু.স ৬.২।

পন্নভূত বিণ [ভূ.ত] পরপালিত, অল্পপুষ্ট। —ভূত পুং
কোকিল। “বিকৃত শ ৪.১০; ৫.২২। বি.প ১২৬। ব.প ১৩২২।
বি.সু ৬১। —ভূতা জী কোকিলা। “কু.স ৬.২। [°ব্ধ (বি)
—কোকিলা। “বি.সু ২১।]

পন্নম্ বা ১ অনন্তর, পশ্চাৎ। “ততঃ পরম্ গো.রা ৩.৭৪.৭;
রঘু ৩.৩২। ২ কেবল। “নৈ ২ ৫২। ৩ নিয়োগ। ৪ কেপ,

নিম্ন। ৫ ফিঙ্গ। “পরং বরং ঔষ্যাঃ পন্নবোহরণ্যচারিণাং
বধ্যাঃ। —পঞ্চ ৪.৩৩।

পন্নম বিণ [পর + √ মা + অ(ক)-ক; উ.ত; সং পরভম
>প্রা *পরম >°ম (?) ; ছান্দস] ১ উৎকৃষ্ট, প্রকৃষ্ট, উত্তম।
“প্রমাণং পরমং ক্রতিঃ মনু ২.১৩; প্রাপ্তোক্তি পরমাং গতিম্
৪.১৪; ৬.২৬। পরমাণু ভ ২.৬.২। ২ প্রধান। ৩ আত্ম,
প্রথম। ৪ অত্যন্ত, অতিশয়িত। “বসিষ্ঠং পরমৌজসম্ রা ১.৫৪.৫।
শোভনা মহা ৩.৫৭.২৭। হিতৈষিনী সীতার পরমা ভূমি সধি। —
মে ১১৫। —রম ক্রী প্রধান। “শান্তিং নির্মাণপরমাম্ গী ৬.১৫;
মৎকর্ম° ১২.১০; মৎ° ২০। নিখাসপরমা মহা ৩.৫৪.২। স্বকর্মা°
মনু ৬.২৬ [°কাষ্ঠা(বি)—পলা কাষ্ঠা, পলমোৎকর্ষ। “ভাবের
পরমকাষ্ঠা চৈ.চ ১৪। °গতি (জী)—উত্তমগতি, মোক্ষ। °পদ
(জী)—পরমস্থান; মোক্ষ। °পুরুষ (পুং)—প্রধানপুরুষ,
পুরুষোত্তম, বিষ্ণু। °পুরুষার্থ (বি)—উৎকৃষ্ট পুরুষপ্রয়োজন;
ভীনের পরম প্রয়োজন। “ভগবানে ভক্তি—পরমপুরুষার্থ চৈ.চ
১২২, -২২। [পরমা রূপসী, পরমা সুন্দরী—অতিরূপবতী নারী।
“ক ৩০২। পরমা সুন্দরী এই কাহার নন্দিনী ম ৫৫২। পরমা-
সুন্দরী বা.ম ৮০; ম.ম ৯২। পরমা রূপসী বা.দ ১১৪। পরমসুন্দরী
কুমারী—কান ২। নিমলা র্যোবনে পরমা সুন্দরী ছিলেন ব.প্র ১৩;
কত্ম পরম-সুন্দরী হইবে ২১০। ‘রূপসী’ ‘সুন্দরী’ বিশেষণ হইলে,
‘পরমরূপসী’ ‘পরমসুন্দরী’ সাধু।]

পন্নমক বিণ [°ম + ক (কন্) স্বার্থে; জী -মিকা] পরম,
উত্তম। “সিদ্ধিং পরমিকাম্ প্রাপ্তাঃ (দেবাসঃ) মহা ৩.৮২.২৬।

পন্নমম্ বা ১ স্বীকার। “কু.স ৬.৩৫। ২ অমুজ্ঞা (ত.বা)।

পন্নমর্শি পুং [কর্মধা] ব্যাসাদি ঋষি। অ ‘মৎস্তুপুবাণ ১২০ অ।

পন্নমহৎস পুং [পরম হংস (সোহংস আত্মা) বাহার,
বহুত্বী] ১ আত্মানুবিবেকী (গ্রীধর); চতুর্ধিধ সন্ন্যাসীর একতম।
‘কুটীচকো বহুদকো হংসশ্চৈব তৃতীয়কঃ। চতুর্থঃ পনমো হংসঃ
...’—হারীত। “ভ ১.৮.২০। ২ পদমাত্মা (ত.বা)।

পন্নমাই, -উ, -প্রি [পদমায় >°ই, -উ (ই > ই + উ);
অপ্র] আয়ু। “°ই ব.প ৩০; ক.চ ২২২৬। °প্রি ক্রী.ম ১২৫।
°উ ম.পা ৩৩; ৪০; °উ চৈ.ম ৫০; °ই ৫৭। °উ। —দা ৩৬০।

পন্নমাণ বি [প্রমাণ >°ন; অ ‘পর’] ১ প্রমাতা, বিচারক।
“লঙ্ঘিয়া দেবী পরমাণে বি.প ১১.৩। ২ নিদর্শন, সাক্ষী।
“হের পাঞ্জী পরমাণে ক্রী.কী ৩৭। কাঠক মুরতি। ঐছে মূর-
ছায়ত. গোবিন্দদাস পরমাণ। —গো ১০৪। ৩ সাক্ষা। “গোবিন্দ-
দাস কহত পরমাণ। —গো ১০৫।

পন্নমাণু পুং [কর্মধা] ১ পরম ক্ষুদ্রাংশ; হৃদয়ক্ষতরূপ-
ভাগ (যাজ্ঞ ৩.১০৪, মিতাক্ষরা); ত্রৈলোক্যের ত্রিশতম ভাগ;

অগ্নি অর্জিত। ‘জালান্তরগতে রক্ষা’ যৎ স্তম্ভং দৃশ্যতে রজঃ ।
তন্ত ত্রিংশত্তমো ভাগঃ পরমাণুঃ স উচ্যতে ॥ যতোহগ্নীনাং স
পরমাণুঃ রঘু ১৫.২২, যজ্ঞিনাং । অগ্নৌর্ধ্বং পরমাণু স্তাৎ ত৩.১১.৫।
২ সূর্য্য যৎপরিমাণ কালে পরমাণুপরিমিত স্থান অতিক্রম করে,
তাবৎকালবিশেষ । ‘ত ৩.১১.৪ ।

পারমার্থিক (-অন্) পুং কর্ণধা ; তু ‘মাতা (গো.বি ১৪৬)]
১ পরব্রহ্ম, পরমেশ্বর । ‘পরমার্থ্য পরং ব্রহ্ম (ব্রহ্মবৈবর্ত্ত)। ত্র ‘গী
১৫.১৭। “রঘু ৮.২২। ২ বিষ্ণু ।

পারম্যাদ বি [সং প্রমাদ; ত্র ‘পর’ ; পড়ে] বিপদ, বিয় ।
“এ কি পরমাদ, দেয় পরিবাদ চ.দা ৭৩। এথা পরমাদ কেনি—
গ ৮৬ । সাধিতে মনের সাধ, ঘটে যদি পরমাদ ।—মাইকেল ।

পারমানন্দ পুং [কর্ণধা] ১ সর্ব্বোৎকৃষ্ট আনন্দস্বরূপ ;
পরমার্থ্য । ‘বন্দে ’মাধবম্ (গীতামঙ্গলাচরণ) । ২ পরমআনন্দজনক
বা সুখহেতু । ‘দেবকীপরমানন্দং কুরু বন্দে (গীতামঙ্গলাচরণ) ।

পারম্যজ্ঞ ক্রী [কর্ণধা] উৎকৃষ্ট দেবার্থ অন্ন ; দুগ্ধপাক, পায়স ।
“ক.সা ১৬.৩৮ । ‘সরোবর ভা.চ ১৪৪ ।

পারম্যকুণ্ড (-কুন্) ক্রী [কর্ণধা] পরম জীবিতকাল; জীবিত-
কালের উর্দ্ধতম সংখ্যা । ‘শতং বর্ষাণি বিংশত্যা নিশাভিঃ পঞ্চভিঃ
সহ । পরম্যকুণ্ডরিতং প্রোক্তং নরাণাং করিণামিহ ॥—শঙ্কমালা ।

পারম্যার্থ পুং [কর্ণধা] ১ শ্রেষ্ঠ পরার্থ । ২ তত্ত্ব । ‘পরমার্থতো
হরং ন বেৎসি নুনম্ কু.স ৫.৭৫। পরমার্থে বৈষ্ণবের সকল নির্ম্মল
চৈ.ভা ৩৩৮ । ৩ যাপ্যার্থ, সত্যতা । “(উবাচ) পরমার্থতো বচঃ
গো.রা ৩.৪৩-৩৪। পরিহাসবিজলিতং সখে পরমার্থতো ন গৃহ্যতাং
বচঃ শ ২.১৮। পরমার্থে সভার সম্ভাষণ বড় মনে চৈ.ভা ৪৪; ৬৫।
৪ পরম বস্তু ; পরমার্থ্য । “সে সকল বস্তু, তুমি পরমার্থভূত :
তুমি পরমার্থ শ্রী.ম ২৬৩ । ৫ অকৃত্রিম । “মৎস্ত রঘু ৭.৪০ ।
৬ পবনপুরুষার্থ, মোক্ষ । [‘তাই, ’জাভা—পরমার্থ, অর্থাৎ
এক গুরু শিষ্যই হেতু ভাই ; গুরুভাই । “দুই ’তাই ত.প্র৩০৭।
‘জাভাগগসঙ্গে ৩২৪। ‘সদ্বন্ধে—ধর্ম্মসদ্বন্ধে । “(সাযুলা) পরমার্থ
সদ্বন্ধে তোমার হল দিদি শ্রী ২৪ ।]

পারম্যেশ পুং [কর্ণধা] পরমেশ্বর, বিষ্ণু ।—মেশ্বর পুং
কর্ণধা] ১ বিষ্ণু । “ঈশ্বরে পরমেশ্বরে হইল কি কথা চৈ.ভা
৪৮৬ । ২ শিব । “পার্বতী” রঘু ১.১; ২.৩০ । ৩ ব্রহ্মা । “রা ১.
৫৭.৭ । ৪ ইন্দ্র । ৫ অন্তর্ধামী, পরমার্থ্য । “সমং সর্ব্বেষু ভূতেশু
তিষ্ঠন্তং পরমেশ্বরম্ (যঃ পশুতি) গী ১৩.২৭। ৬ চক্রবর্ত্তী রাজা ।
—খরী জী দুর্গা ।

পারম্যেষ্ট পুং [পরম+√হা+অ (ক)-ক, বহু, অলুক]
‘সত্যলোকে স্থিত’, ব্রহ্মা ।—ঈ (ঈন্) পুং [+ইন্ (ইনি)
-ক-১ব, কিং, অলুক, উ ৪.১০] ১ ব্রহ্মা । “মহু ১.৮০। শ্রী.মা

৮৮। ভা.চ ৬৫২। ২ ‘দেবোত্তম’, বিষ্ণু । “রঘু ১০.৩৩। ৩ পরম-
পুরুষ । “রঘু ১১.৮৬ । ৪ শিব । “পরমেষ্টপব শি ৪ । ৫ (ভক্তে)
ভক্তভেদ । ৬ অগ্নি । ৭ শালগ্রামভেদ ।

পারম্পর্য্য ক্রী [অব্যুৎপন্ন শব্দ, পা ৫.২.১০, সি] ১ অকৃত্রিম,
পর্য্যায় । “প্রাপ্ত গী ৪.২। কল্যাণ° রঘু ২.৫০। পুণ্য° হি ১; ৩; ৪।
ভা.চ ১০০ । গুরু° সী ৭ । যুগ° ।—কাদ ১৬। ২ পঙ্ক্তি, শ্রেণী ।
“সোপান° রঘু ৩.৬২ ; রাজ° ৬.৫ ; কণ্ঠচ্ছেদ° ১২.১০০ । যুনি°
কু.স ৬.৪২ । ৩ অবিস্মরণধারা, সন্ততি । ৪ অবয়ব, বংশ । ৫
পৌত্রাদি; প্রপৌত্রপুত্র । ৬ পরিপাটি ।—রীণ বিণ [পরম্পরা+
ঈন (খ), পা ৫.২.১০] পরপরতরাফলবকারী, ক্রমাগত ।
“লক্ষ্মী° পরম্পরীগাম্ তট্রি ৫.১৫ । [‘প্রাপ্ত (বিণ)—অকৃত্রিম-
গত, ক্রমাগত । ‘সদ্বন্ধ (পুং)—অকৃত্রিমসম্পর্ক । বিপ ‘সাক্ষাদ-
যোগ’ ।] [পরম্পরায়—ক্রমাগতসারে, পর-পর । “পরম্পরায়
তোমার কথা কাণেতে শুনিলাম ম.ম ১০০ ।]

পারম্যোয়ানা, পারম্যানা বি সর্ব্ব ‘পরওয়ানা’ । “পারো-
য়ানা পাঠাই—শ্রী ১৪ ; পাত্র লিখে পরওয়ানা ১৩০ । পরানা
দিলেক হাতে শ্রী.মা ১২০ । পরওয়ানা ১৫৫, ৬১ ।

পারম্য বি [পরত° > °ল] ১ পরত, পর্দা । “সাত পরল কাপড়।
২ [ত্র ‘পটল’] চাল, ছাঁচ । “পরলে পরলে যেন নেড়ায়
সাপিনী (ক) ।

পারম্য বি [সং পটোল > প্রা পডোল > বা (পডল > পরল) °লা]
পটোল । “শ্রী.কী ৩০৬ ।

পারম্যলোক পুং [কর্ণধা] ১ অলোক.লোকান্তর, স্বর্গাধি ।
“রা ৬.১০.১.২০ । ‘প্রবাসিন্ কু.স ৪.১০। হি ২.৩২। ২ (বাঙলায়)
মৃত্যু । “এই ক্ষণে তোমার হইলে পরলোক ম.পা ১৪৪ । সূর্য্য-
সূর্য্য পিতৃপরলোকে পর ব.দি ১০। [‘প্রাপ্তি, ‘গমন, (বি)—
‘যান (ক্রী)—মৃত্যু । ‘নিধি (পুং)—পরলোকে বৈধান ;
পিণ্ডোদকাদি কর্ণ । “কু.স ৪.৩৮। [পরলোকাঙ্ক—মরণাঙ্ক,
মৃত্যুর পরে । “তাহার পরলোকাঙ্ক—শৈলবতী এক আনা
সম্পত্তিতে উত্তরাধিকারিণী হইবেন ব.প্র ২৫৫, ৮ ।]

পারম্য° পুং [স্পর্শ° > °ল, পৃথো, ত্র ‘পরশ°] স্পর্শমণি (ব্রহ্মবৈবর্ত্ত)।

পারম্য° বি [সং স্পর্শ > প্রা পরস (টে) > বা °শ ; হি—
পরশ, -স ; মৈ °স ; °স (শ্রী.কী) ; তু ‘স্পর্শেন (ত ৮.৫.৪২)]
স্পর্শন । “পরশিতে না পারিল ।—ম ৫৬৩। দরশ পরশঃ হিয়ার
পরশ ।—জা ১৬১; পরশ বিষ্ণু ২১২। পরশ-রসলালে প.ক ৪৩৪।
প্রবণে পরশ নহে যোর ।—ব ২০২। দেবীর পরশে ভা.চ ২৩৪ ।
—রশ বি স্পর্শমণি । “পরশ পরশ-সম ভেল প.ক ৩৪৪ । লোহা
যেন হেম হয় পরশ-পরশে ভা.চ ২৩৪ । ‘পরশে বা.দ ২৫৬ ।

পল্লব^১ সর্গ [পরশ^২ >°শ; হি, মৈ √পরশ; পত্বে] স্পর্শ করা।
 “পরশিতে তরসি করহি কর ঠেলি ব.প ৮১; পরশিতে চরণ ১১৫।
 গীনকুচ...পরশব জ.প ৭; পরশত ১৩৯। —রশা সর্গ [°শ+আ°;
 হি √পরশ] স্পর্শ করান; ছোঁয়ান। “তুহঁ সে গগন পনশাই।
 তৈখনে তেজলি তাই ৥—প.ক ১৬২৫; করে ধরি মুরলি, অধর
 পরশাওত ২৪৫১। [পরশই,-ত,-ত্রি,-শব,-শবি,-শল,-শিত,-শিহ
 (প.ক)। পরশিল (শ্রী.কী)।]

পল্লব^২,-স,-বিশ্ব,-স,-বিশ্ব,-স সর্গ [সং পরি+
 √বিশ্ব >প্রা √পরিবেশ >বা পরিশ,-স, পর(রো)শ,-স, হি—
 √পর(রো)স; প—পরাস; ও—পীরস] অন্নাদি বর্জন করা;
 “মন্ত্র পরশ করিল ব.প ৪৫। পরিসএ জনকের বি শূ ১০৫।
 পরোসে কুজিলী।—ম ২৩৭; (অন্ন) পরোশে: পরশিল ৪০৩।
 (কীর শঙ কলা) পরশে লহনা ক.চ ১০২: পরসে রামা ১৫৮।
 গুহিলী পরিশে অন্ন শ্রী.ম ২১৭। অন্ন পরশেন মাতা ভা.চ ১৪৩।
 পরশান বি [পরশ^২+অন; হি, মৈ ‘ন: পত্বে] স্পর্শন,
 ছোঁয়া। “দরশন পরশন হয় অনিবারে বি.প ৮০। কুচ কর
 পরশনে চমকি টঠয়ে শনি প.ক ১৮৯। লতা লজ্জানতী যথা। মৃত-
 প্রায় পর-পরশনে।—রঙ্গ ৮৫।

পল্লবপাথর,-মণি,-মাণিক,-রতন বি[সং স্পর্শ-
 মণি; °মণি (পৈ)] মণিবিষয়। “পরশরতন, গলায় গাঁধিয়া
 পবি চ.দা ১৪৬। কৃষ্ণভক্তি পরশরতন ভ.গ্র ৪১৮। পুরুষ
 পরশমণি, যারে ছোঁবে সেই শনী ভা.চ ৩৫৩। °মণি, °মাণিক।—
 হেম ১৯০। °মাণিক।—কণা ৭০। ক্রাপা খুঁজে খুঁজে ফিরে
 পরশপাথর চ.কা ৯৪। সে ত ছেলে নয়, পরশপাথর আ.হু ২৩।

পল্লব^৩ পুং [পর+√পৃ+উ (কু)-ক, ডিৎ, উ ১.৩৩;
 ছান্দস, Cf., Gr. pelekus—axc] কুঠার, টাঙি। “রা ১.
 ৭৪.১৯। °মৃগবরাভীতিহস্তম্ (মহেশং ধ্যায়ৎ)। [°ধর (পুঃ)—
 ১ পরশুধাবক, পরশুরাম। ২ গণেশ। ৩ পরশুধোগ, পারশ্বধিক।
 [°ধারা (স্ত্রী)—কুঠারভীকৃত। “রঘু ১১.৭৮।]

পল্লব^৪ বি[সং পরশঃ; হি পরশোঁ] ১ আগামী দিনের পরদিন।
 “ম ২০৮। শ্রী.ম ১১১। বি.পা ৪২। ২ গত কল্যের পূর্বদিন।

পল্লবশ্রাব্য পুং [উ.লো] পরশুধারী ধাম; জামদগ্ন্য।
 [ইহার পিতা জমদগ্নি, মাতা রেণুকা। ইনি দশাবতারের একতম
 (গী.গো ১.১০)। পিতার আদেশে ইতি মাতার শিরশ্ছেদ করেন
 এবং এসময় পিতার নিকটে, মাতার পুনর্জীবন মাতৃবধপাপে মুক্তি
 যুদ্ধে অপ্রতিবন্ধিতা ও দীর্ঘায়ু—এই চারি বর প্রাপ্ত হন। বল-
 পূর্বক সবৎসহোমধেয়হরণ হেতু দুগ্ধ কার্তবীর্ষ্যার্জুন ইহার হস্তে
 নিহত হন। কার্তবীর্ষ্যের পুত্রগণ পিতৃবধে ক্রুদ্ধ হইয়া, জমদগ্নিকে
 বিনাশ করিলে, ইনি ভাষাদিগকে নিহত করিয়া, একবিংশতি বার

পৃথিবী নিক্ষেপ্ত করেন এবং সমস্তপঞ্চকে পঞ্চ কৃষ্ণর হ্রদে
 পিতৃগণের তর্পণ করেন। মহাযজ্ঞের দক্ষিণারূপে কস্তপকে
 পৃথিবী দান করিয়া মহেজ্ঞপক্ষিতে ইনি অবস্থান করেন। সীতা-
 পরিণয়ের পরে অযোধ্যাগমনপথে রামচন্দ্র, ধনুগ্রহণচ্ছলে ইহার
 দেহস্থ বিষ্ণুতেজ হরণ করিয়া ইহাকে পরাজিত করেন (রঘু ১১.
 ৬৭—৮৯)। ভ্র ‘রা ১.৭৫—৭৬ সর্গ। মহা ১.২.২—১১; ৩.১১৬
 —১১৭ অধ্যায়’।]

পল্লব^৫(-শ্রাস্) ব্য [পর+শ্রস্] শ্বঃ (আগামী দিনের)
 পরদিন; পরশু। “পরশ্বত্বপত্নেহহনি (অ.কো)।

পল্লব^৬ পুং [পরশ্ব+√দে+অ (ক)-ক (অ.টী), উ.ত;
 °শ্ব (পাঠান্তর); “পরশ্ব+অশ্বঃ”—মূল (৭)] পরশু, কুঠার।
 “গোনা ৫.২৪.৩২। রাম° রঘু ৬.৪২। শি ১৩। রঙ্গ ২২২।

পল্লব^৭ বি [পরশ^২ >°স; হি ‘স] ১ স্পর্শ। “গ ৩; ৪; ৫।
 ২ স্পর্শ, লেগ। “তাত নাহি গন্ধের পরসে শ্রী.কী ৪৬। [পরসে
 (হি √পরস)—স্পর্শ করে। “গ ৫৩। পরসি,-সিলে° (শ্রী.কী)।]

পল্লব^৮ বি [প্রসঙ্গ >°দ, দ্র ‘পরঃ] ১ প্রস্তাব, আলাপ,
 কথা। “রস-পরসঙ্গে উঠয়ে মনু কাঁপ বি.প ৮২। রস-পরসঙ্গ
 শুনিই হৃৎ পাব প.ক ৭৯। ২ কথাবাদ, কথোপকথন। “প-
 সঙ্গে রজনী অধিক তৈ গেলি বি.প ১৩৬। ৩ গুণবর্ণনা, গুণের
 কথা, কাহিনী। “তুয়া পবসঙ্গে, অঙ্গ সব পুঙ্কিত প.ক ১৫৬।
 পরসঙ্গে স্তনিত আপনি যায় কাণ চ.দা ১২০।

পল্লব^৯ ব্য [পর+অস্তাৎ (অস্তাতি) প্রথমাদিহানে;
 ছান্দস] ১ পর, শেষ্ঠ। ২ পর, অর্ধাচীন, পবে বর্তমান।
 “(পুরুষ) তমসঃ পরস্তাৎ।—গী ৮.৯। ৩ অস্তান্ত অগম্য। “হঃ
 পরস্তাদ্ যতীনাম্ মা.মি ১.১। ৪ পরে, অনন্তর। ৫ অবসানে,
 সমাপ্তিতে। “মহু ২.৭৪।

পল্লব^{১০} বিণ [পরস্+পর, কন্ডাদি, প: ৮.১.১২, সি]
 অতোক্ত, ইতরেতর। “(বনানি তোয়ামি চ) পরম্পরাম্ ..লক্ষ্মীমা-
 লোকয়াঞ্চকুঃ ভট্ট ২.৫। —স্পর সর্ব অতোক্ত। “সমাগম
 রা ১.৪৮.১। পরম্পরকিসাদৃশ্য রঘু ১.৪০; পরম্পরতোপরি ৩.২৪।
 °প্রীতি °বিবাদ °সখ্য (৪.১৮)। ভূরি কোড়ক পবসপর ন.প ১৫৭।
 —স্পর ক্রি.বিণ অতোক্তভাবে। “বিক্রম মহু ৭.১৫২; পরম্পরাদিনঃ
 স্তেনাঃ ১২.৫৯। বায়সশৃগলো পরম্পরং মন্তয়তঃ।—পঞ্চ ১৩.১৩।
 যদুলোকঃ পরম্পরং কর্ণাকর্ণ্যকথয়ৎ (বিষ্ণুপূর্বণ)। (নারী পুরুষ)
 পরসপর ভণ ন.প ১৬২। [°অকিসাদৃশ্য (স্ত্রী)—পরম্পরের চক্র
 সমতা। °আশ্রয় (বিণ)—অতোক্তবিষয়। “বভূব যৎ প্রেম
 পরম্পরাশ্রয় রঘু ৩.২৪।]

পল্লবম্পদ শ্রী-ভাষা শ্রী [অলুক (পা ৬.৩.৮)] পাণিনির
 লকারের মধ্যে প্রথম তিপ্তস্ব-প্রভৃতি নয় লকারাদেশ।

“শেষাৎ কর্তরি পরমৈশ্বৰ্য প্য১.৩.৭৮। ‘কুৰ্জতি’ এই পদ পরমৈশ্ব-
ৰ্য হয়। ‘কুৰ্জন্তু’নিমিত্ত ভজনে তাৎপর্য্য’ কহয়। চৈ.চ ২৩৩।
‘পরা’ বা উপসর্গবিশেষ।—১ প্রাতিলোম্য, প্রতিকূলতা। “হত;
পরাক্। ২ প্রাধাত। ৩ গতি (A.)। “গত। ৪ ধ্বং। “দৃষ্ট।
৫ অভিযুখ্য। “বৃত্ত। ৬ বিক্রম। “ক্রান্ত। ৭ ভূশ, অত্যন্ত।
“জিত। ৮ তিরস্কার। “কৃত। ৯ প্রত্যাযুক্তি। “পরায়ুখ। ১০
ন্যূনীভাব। “ভব। ১১ ভঙ্গ। ১২ অনাদর। ১৩ বধ। “গন
১৪ বিমোক্ষ, ভাগ।

পরা^২ জী ১ প্রথম বাগ্‌বৃত্তিবিশেষ। অ ‘পশুজী’। ২ দ্র ‘পর’।
পরা^৩ক্-(চ) বিণ [পর+√অনু+কিন্ (০)-ক-১ব;
জী-রাচী; সমাসে পূর্বপদ—‘পরাক্-মুখ’, (পরায়ুখ)] ১
প্রত্যাবৃত্ত, পদ্যাবৃত্ত। “পরায়ুখ। ২ পরায়ুখ। “ব্যাজমুখ্য
পরচী (জী) মাঘ ১১.৯; ১৮.১৮। ৩ প্রতিকূলগামী। ৪ উর্ধ্ব-
গামী (ছান্দোগ্যোপনিষৎ)।

পরা^৪ক পুং [পর অক (হুঃখ) বাহাতে, বহত্ৰী] ষাদশাহোপ-
বাস কৃচ্ছত্রতবিশেষ। “মহু ১১.২১৬। উ.চ ৪৩।

পরা^৫করূপ ক্রী [পরা+√কৃ+অন (লুট্)-ভা] অবক্ষেপ,
অবহেলন, অবজ্ঞা। —কৃত বিং ১ অবজ্ঞাত, অপকৃষ্ট। “পরাকৃত
তমোগুণ গুণের ত্তির চৈ.ম ৩০। “উত্তম মধ্যম পরাকৃত
জন্ম আছে।—গ ১৬৯। “ত ভকত বলিয়ে তমোগুণী চৈ.ম ৩০।

পরা^৬কাঠা বি [‘পর কাঠা’ বা ‘পরকাঠা’ সাধু; সংস্কৃত
অসমস্ত ‘পর কাঠা’—পর হি কাঠা তপসঃ (তপসঃ পরা কাঠা
হি—কু.স ৫.২৮)] পরমোৎকর্ষ, একশেষ, চূড়ান্ত। “স্নেহের
পরাকাঠা সাঁ ২৬। গুণের একরূপ পরাকাঠা ১০১। (বিদ্যাসাগর-
কৃত সংস্করণে অসমস্ত পদ—‘পর কাঠা’ সাঁ (ষড়্বিংশ সংস্করণ)
১১.৬.২১)। আনন্দের পরাকাঠা।—কাদ ২২; আক্লাদের
পরাকাঠা ১৪৬ (১৯শ সংস্করণের পাঠ; ইহা তারাক্ষর-কৃত
নহে)। কৃতত্ত্বতার পরাকাঠা স.এ ৩।

পরা^৭ক্রম পুং [পরা+√ক্রম+অ (ঘঞ)-ণ, বৃদ্ধ্যভাব]
১ ‘যাহা দ্বারা অভিযুগ্যামী হয়’; শক্তি, বল, সামর্থ্য। “সত্য
রা ১.১.১৯; বিষ্ণু ৭৫.১৭; ৭৬.৩। ভীমো ভীমপরাক্রমঃ মহা
৩.৫৩.৫। ২ বিক্রম, অতিশক্তিতা (মেদিনী)। ৩ [+অ-ভা]
উত্তোগ। ৪ অভিযোগ (s.w.)। ৫ নিজ্জান্তি, নির্গমন। ৬ গতি।
“র’ববঃ শরৎ চ প্রতিজগ্রাহ হস্তান্নপরাক্রমঃ রা ১.৭৬.৪।
অগ্নে সিংহ পরাক্রমে...যায় চৈ.ম ১০৪। ৭ প্রাণমাত্র (অ.টী)।
৮ বিষ্ণু। —ক্রান্ত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ পরাক্রমবান, বলবান,
সমর্থ। “পানীয়ার্থে পরাক্রান্তা যত্র তে ভ্রাতরো হতাঃ মহা
১৭.৩.১৯। ২ উদ্যোগী। “ভর্তৃঃ কার্যো পরাক্রান্তঃ গো.রা
৪.৫৭.৫। ৩ আক্রান্ত। “(অন্নম) মম হেতোঃ পরাক্রান্তো গতঃ
স্বর্গম্ গো.রা ৩.৭৩.৩১।

পরা^৮গ পুং [পরা+√গম্+অ (ড)-ক] ১ পুষ্পরজঃ, কুসুমরেণু।
“ক্ষুটপরাগপরাগতপঞ্চভম্ (বসন্তম্) মাঘ ৬.২। ২ রেণু, ধূলি।
“প্রতাপোহগ্রে ততঃ শকঃ পরাগস্তদনন্তরম্ (যযৌ) রঘু ৪.৩০।
চলিছে প্রতাপ আগে... পশ্চাতে শব্দ চল... চলিছে পরাগ
পরে দৃষ্টিপথ রোধি।—মে ২৩৭। ৩ স্তানীয়দ্রব্য, কুসুমচূর্ণাদি।
৪ চূর্ণ। “কপূরপরাগপাতুর মাঘ ১.৪। ৫ চন্দন। ৬ [+অ-ভা]
উপরাগ, গ্রহণ। ৭ বহুসংগমন। [কেশর (বি)—পুষ্পের পরাগ-
যুক্ত পুংকেশর (stamen)]।

পরা^৯গত বিণ [পরা+√গম্+ত (জ)-ক] ১ প্রত্যাযুক্ত।
২ সমীপাগত, আগত। “অগ্নং পরাগত এবাশি উ.চ ৫৫;
পরাগতঃ প্রবীরঃ ৫১.৬। ৩ ব্যাপ্ত। “দ্র ‘পরাগ (১)। ৪ যুক্ত।

পরা^{১০}গুণ্য বিণ [পরাক্ মুখ বাহাৎ, বহত্ৰী; জী ষা; খৌ]
১ প্রত্যাবৃত্তমুখ, বিমুখ। বিপ ‘অভিমুখ’। “মহা ৩.৫৪.১৮।
যুগ্মাণাঃ...স্বর্গং যান্তাপরাগুণ্যঃ মহু ৭.৮৯। শব্দে পরায়ুগীঃ
(অবলাঃ) রঘু ১১.৩৮। ২ বিমুখ, নিরপেক্ষ। “(সঃ) মন্তোষা-
পরাগুণঃ রঘু ১০.৪৩। ৩ বিরক্ত। “রঘু ১২.১৩। ৪ কিক্ষিবিকল।
“প্রায়েণ সামগ্র্যাবিধৌ ভগ্নাণাং পরায়ুখী বিশ্বযজঃ প্রবৃত্তিঃ কু.স
৩.২৮। ৫ বিচলিত। “ত্রীণ্যপরাগুণ্যার্থাপ পদানি উ.চ ৫.৩৫। ৬
পরিহারশীল। “বলিনাং হি পরপরিগ্রহসংশ্লেশপরাগুণী বৃত্তিঃ শ.৫.
২৮। ৭ নিবৃত্তকৃত্য। “শাক্তং, হিংসা^{১০}। আহারাদি^{১০} ক.সা ৬.১২০।

পরা^{১১}চীন বিণ [পরাচ+জৈন (ণ)] ১ পরাগত, উত্তর,
কালভব, পরবর্তী। বিপ ‘অর্বাচীন’। ২ বহিষ্কর্তা। “ত ৫.২০.
৩০। ৩ উপরি বস্ত্রমান। “ত ৫.২০.৩৭। ৪ পরায়ুগ।
“পরচীনৈরিস্ত্রিঃ ত ৩.৩২.২৮।

পরা^{১২}জয় পুং [পরা+√জি+অ (অচ্)-ভা] পরাভব।
“মহু ৭.১৯৯। —জিত বিণ [+ত (জ)-অ] ন্যূনীকৃত, পরাভূত।

পরা^{১৩}জি সখ্য [সং পরা+√জি > য়া (জি)] পরাজিত করা।
“পরাজিয়া সেই বীর বিষয় সময়ে অ.প ৭; ১২২।

পরা^{১৪}ণ বি [সং প্রাণ > প্রা পরাণ; হি, মৈ ‘ন; পড়ে]
১ প্রাণ। “নাশ ক.চ ১৮০। ‘গিয়ঃ জ’ ২৫২। “প্রজ্ঞাদ ভ.গ্র
১২৪। ২ মন। “তরুণীগণের পরাণ চোরা ন.প ১৫৯। দৈনিক
পর্যবে জাস।—হেম ৯০। ৩ প্রাণশক্তি। “তোজ্ঞার পরাণে
তথ্য জাই ত্রী.কী ১০১। —ণি, নী বি [‘ণ+ই’; তু ‘প্রাণী’]
১ প্রাণ। “কঠিন পরাণি বি.প ১০৯। অধির পরাণি চ.দা ৭১।
স্বরিতে নায়ে ক্রেণ দহিছে পরাণি।—ম ৫৩০; বদিল ০ণী ১১১০।
জীবের পরাণি চ.বি ৭৫। অলস্ত গরলে যেন পুরিল পরাণী।—হেম
১৭০। ২ প্রাণাধার বক্ষঃস্থল। “বার (যে ভ্রজের) ডাকে বিদরে
পরাণী ত্রী.ম ৭৬। ৩ [প্রাণী > (স্বরাগমে) ০ণী-ণি] প্রাণী, জীব।
“তনিত্বে...না রহে পরাণী ম.পা ৯। অধিল পরাণী ক.চ ২; ৭৭;

চ.বি ৯। পরাণিগণ।—হেম ১১২-৫; সে মহাপরাণী, নিক্ষেপে
পরাণী যি ১১৮। ৪ জীবাত্মা। “পাণ ভূজ্ঞঃ পরাণি।—গ ৯৬।
৫ প্রাণশক্তি, সাহস। “মোর বিদ্যামানে তোর এতেক পরাণি
চ.বি ১০০। [পুতলি, লী—১ প্রাণরূপ পুতলিকা; প্রাণ।
“হাসির হিলোলে মোর, পরাণ-পুতলি দোলে প.র ২৭। ২
প্রাণের প্রতিমা; প্রাণপ্রিয় জন। “বিদ্যা বলে পরাণ-পুতলি
বটে মোর বি.সু ১১৫। ৩ প্রাণপ্রিয়া। “পরাণ-পুতলি...মরমে
রহিল পশি চ.দা ২১। মোর পরাণ-পুতলী রাধা ভা.চ ৪২০।]

পরাভাষ্য বি [পর+আভাষ্য] পরাভাষ্য। “গো.বি ২।

পরাভাষ্য পুং [পরাং পর, অলুক্] ১ ‘পর হইতে পর;
সর্বোত্তম’, পরমেশ্বর, পরমাত্মা। জ ‘কঠোপনিষৎ ৩.১০—১১।
“ভূমি পরাংপর।—দ্র ৬৫। ২ স্বপ্রকাশ। “ভ ৮.৩.৪। ৩ (বাঙলায়)
ধর্মদেব। “পশ্চিমে উদয় হতে পরাংপর কন জি.মা ২১৫। —পর
বি পরতম, শ্রেষ্ঠ। “(হরিভক্তি) পরাংপর রস ভ.গ্র ১১৯।
পরাংপর ভা.দ ২৫১। —পর জী ১ দুর্গা। “কৃ ৩৫০।
২ কালী। “প্রভাকরপুত্র-পীড়া-হরা পরাংপর বি.সু ১২০।

পরাভাষ্য(-জ্ঞান) বিণ [বহুব্রী] পরদেহ যাহার আত্মা;
পরাত্মন। “ভ ৬.১২.৭। —জ্ঞা পুং ১ ‘দেহাদি যাহার আত্মা’;
জীব। “মহা ৫.৪২.১৮। ২ [কর্মধা] পরমাত্মা। “পরাত্মনি
ব্রহ্মণি বাসুদেবে ভ ৯.৫.২৫।

পরাধিকার পুং [ব.ত] অতের অধিকার; পরনিয়োগ।
“পরাধিকারচর্চা।—হি ২২২।

পরাধি(ধী)নৌ বিণ [‘ধীন+ঈ’; সং ‘ধীনা; বৈকল্য-
সাহিত্যে] পরতন্ত্রা, পবনশা। “একে হাম পরাধীনী চ.সা ১১৮।
পরাধিনী।—জ্ঞা ১৫৫। ছার পরাধিনী।—ব ১৫৪, ৬২। কত্থা
আনি দৈবে পরাধিনী বি.পা ২৮৩।

পরাধীন বিণ [পরে অধি (স.ত)—পরাদি + জৈন(ধ)স্বার্থে
(পা ৫.৪.৭) ; অথবা ব.ত] পরতন্ত্র, পরায়ত্ত।

পরাভাষ্য বিণ [বহুব্রী] বাহার অন্ন পরায়ত্ত; পরান্নে:পত্রী
(অ.কে)। —রার ক্রী [ব.ত] অলঙ্কারিক ভক্তাদি; পরপিণ্ড,
পরের ভাত। “ভোজী।—হি ১.১৪৮। [‘পরিপুষ্ট, পুষ্ট (বিণ)—
পরান্নপালিত। “পুষ্টতা যাজ্ঞ ৩.২৪১।]

পরাপন্ন বিণ [বহুব্রী] ১ পর ও অপর; উত্তমাদম; উচ্চনীচ।
২ প্রাচীন ও অর্ধপ্রাচীন। ৩ দুর্গাপন্ন (A.)। —পর ক্রী
[স.ব] ১ উৎকর্ষাপকর্ষ। “প্রত্যয়নিশ্চিতার্থ গো.রা ৫.
৪৮.৭। ২ (বাঙলায়) স্বজন-পরজন, শত্রুমিত্র। “নাহি পরাপন্ন-
জান যুঝে বিপরীত।—য ২০৪; প্রতিমাতে দেই দণ্ড নাহি পরা-
পর ৩২৩। এ বিপদে পরাপন্ন নাহি ভাবি মনে।—যে ৩৩৩।
৩ ভাল-বন্দ, শোভন-অশোভন। “(বিশ্বস্তর) নাচয়ে বিজ্ঞপ

হই, নাহি পরাপন্ন চৈ.ভা ২১১।—[‘গুরু পুং—(তন্ত্রে) পরমগুরু
(মন্ত্রদাতা) হইতে শ্রেষ্ঠ গুরু; ভগবতী (শ.ক) ।]

পরাবত্ত বিণ [বহুব্রী] ১ উত্তমাদম, উচ্চনীচ। “পরাবত্তে
ভূতেশ্ব ব্রহ্মাণ্ডহাবরাধিষু ভ ৭.৬.২০; যতি ৯.২৭। ২ পূর্বাংপর।
—বর পুং পরপুরুষ পিতৃাদি এবং অপর পুরুষ পুত্রাদি। “মহু
১.১০৫। —বর ক্রী [স.ব] ১ ঐহিকপারলৌকিক ধর্মার্থ। “মুনিবৃ-
পরাবত্তঃ রা ৩.১১.১৬। ২ উৎকর্ষাপকর্ষ। “দৃষ্টলোক” রা.৬.২২.৯;
“প্রত্যয়-নিশ্চিতার্থ ৫.৫২.১৬। ৩ পূর্বাংপরবৃত্তান্ত। “শ্রী-
মিচ্ছামি সানিহি স্বং তি দেথ পরাবত্তম্ মহা ৩.২৯৭.৩৪। ৪
কারণ ও কার্য; পূর্বজনকৃত কর্ম ও ভাবী ফল। “ভ ১০.৮৫।
৫ অতীত ও অনাগত; ভূত-ভবিষ্য। “জঃ স ঋষিঃ ভ ১.৪.১৬;
“দিস্তম ৪.১৩.২৪। ৬ সত্ত্বগুণিত্ত্ব-ব্রহ্ম। “বিদু ত ১.১.৭। ৭
[বহুব্রী] উত্তমাদম ভূত; দেবদৈত্যাদি। “পরাবত্তেবাং স্থানানাং
কাশেন ব্যত্যয়ো মহান্ ভ ৮.১০.৪৪।

পরাবর্ত পুং [পর+√বৃত+অ (ব.গ্)-ভা] ১ প্রত্যা-
বর্তন। ২ [+√বর্তি+অ (অচ্) ভা] পরিবর্ত। ৩ বিনিময়।
—বর্তিত বিণ [+ত(জ)-র্থ] ১ পরিবর্তিত। ২ প্রত্যাবর্তিত,
প্রত্যাবর্তিত। —বৃত্ত বিণ [+√বৃত+ত-ক] প্রত্যাবর্তিত।
—বর্তিত ক্রী [+তি (ক্রিন)-ভা] প্রত্যাবর্তন।

পরাবহ পুং [পরা অবস্থা বাহাতে, বহুব্রী] বাতৃ-গুণের
পূর্ণাবস্থাপন্ন ভগবদবতার—রাম নৃসিংহ কৃষ্ণ (লগুভাগবত)।

পরাভাব পুং [পরা+√ভূ+অ (অচ্)-ভা] ১ অভিব্য-
পারজয়। “কু.স ২.২২। ২ তিরস্কৃত, তৃষ্ণাকার (অ.ক্রী)। ৩
বিপা। “যত্র রামঃ...নাস্তি তত্র পরাভাবঃ রা ২.৪৮.১৫। পরা-
ভবোইপ্যংসব এষ মানিনাম্ কি ১.৪১। ৪ বিনাশ। ৫ তিরস্কার,
অভিব্য। “ভ ৫.১.১; ৫.৫। ৬ অবজ্ঞা, অবমান। “সন্তোষেণ
বিনা পরাভাবপদং প্রাপ্নোতি মৃতো জনঃ (S.IV.)। ৭ ধর্ষণ।
“ধর্মদার” গে.রা ৩.৫৭.৯। —ভূত বিণ [+ত(জ)-র্থ] ১
পর্যাপ্ত। ২ তিরস্কৃত, অভিব্য।

পরাভাষ্য পুং [পরা+√মৃ+অ (ব.গ্)-ভা] ১ মুক্তি।
২ বিশেষণ, বিশেষক। “নিঃশব্দ সপরাভাষ্যম্ মা.মি ৪; ৩ সংবাহন,
অবমর্ষ। “করতলকলা উ.চ ৬.২৮। ৪ গ্রহণ, আকর্ষণ।
“কেশ” মহা ৭.৩১.২৮। ৫ গ্রহণাকর্ষণাদি। “ধর্মুযোইস্ত পরা-
মর্ষাং রা ১.৭৬.১৭। ৬ আকন্দন, বিরোহপাটন। “তপঃপরা-
মর্ষশিবকুমার কু.স ৩.৭১। ৭ স্মৃতি। ৮ (জায়ে) ব্যাপোর পক্ষ-
ধর্মবুদ্ধি, অর্থাৎ ব্যাপা ধর্মাদিধর্মে ব্যাপ্তি হেতু, ব্যাপা-ধর্মাদি-
বান্ পরিত্যাগ-পক্ষে বহিমন্তাদিজ্ঞান: ব্যাপোর পক্ষবৃত্তিতাজ্ঞান;
ব্যাপ্তিবুলক অজ্ঞান। “ব্যাপাত্ত পক্ষধর্মদ্বয়ী: পবামর্ষ উচ্যতে।
—ভাব্যপরিচ্ছেদ ৬৮। —মর্ষণ ক্রী [+অন (ল্যাট)-ভা]
; বিশেষণ।

পরাশাস্ত্রিক(নি)ক বি [প্রাশাস্ত্রিক > ক] ১ বাহার
কথা প্রমাণরূপে গ্রহণীয়; গ্রামের প্রধান বা মোড়ল। “পরা-
শাস্ত্রিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিয়া গো.চ.৬।
বুড়া পরাশাস্ত্রিক হ’য়ে থাকি নিজ ঘর ম.ম.৫৪(ত্র ‘তাহার প্রধান’
ইত্যাদি, ৫৩ পৃষ্ঠা)। ২ [?] নাপিত। “নিক।—হ ১৫২।

পরাশ্রুতি বিণ [পর+√শ্রু+ত(জ)-ঋ] ১ কৃতপরামর্শ,
বিবেচিত। ২ আকৃষ্ট, গৃহীত। ৩ আক্রান্ত। “হস্তিহস্তপরাশ্রুতি-
মাকুলামিব পদ্মিনীম্ রা ৫.১২.১৫; মহা ৩.৬৮.১৫। ৪ সম্বন্ধ।
“পা.দ ১.২৪।

পরাশ্রু বিণ [সং প্রায় > (স্বরাগমে) °য়; তু ‘পারা’] তুল্য,
সদৃশ। “(শোণিত) পিয়ে লহে অমিঞা পরায় চ.বি ২২২।
নাচে কালী পাগল পরায় ২৪৪; সাগর পরায় ২৪৬।

পরাশ্রয় বিণ [পর অয়ন বাহার, বহুত্বী, গণ] ১ পরমাশ্রয়,
একশরণ। “কামক্লেষ° গী ১৬.১২। মোহ° কু.স ৪.১২ তন্ত্রিষ্ঠ।
“অগ্নিহোত্র° মহু ৪.১০। নাত্যগ° ম ৫৩২। ৩ আসক্ত, নিরত,
তৎপর। “তত্ত্বজ্ঞান°। ৪ অতীষ্ট। —রণ ক্রী [কর্মণা; ছান্দস]
১ পরমাশ্রয়, পরমশরণ। “এক এব পতির্নার্যা যাবজ্জীবং
পরায়ণম্ মহা ১.১০৪.৩৫। গী ৫.১৭। ভ ১.১১.৬। ২ শাস্ত-
প্রতিষ্ঠা। “স গতিঃ স পরায়ণম্ রা ২.৪৮.১৭। ৩ [য.ত]
ব্রহ্মাদির আশ্রয়; উত্তমের আশ্রয়। “অহঙ্ক তং যামি পরং
পরায়ণম্ ভ ৮.২.৩২; নমঃ...পরায়ণায় ৩.১৫।

পরাহৃত বিণ [য.ত] পরাধীন, পরবশ। “রাজ্যভার গ্রহণ
করিয়া নিত্যন্ত পরায়ণ হইয়াছি সী ২৪।

পরাহন বি [পর+অহন; অসাহু] পরদেহ। “পতি
পরায়নে গেল শ্রী.মা ২০৪।

পরার্থ বিণ [পরের নিমিত্ত ইহা ইতি, নি.স] পরনিমিত্তক।
“জীবন প.প্র ১৩৪; চিন্তাপূত ১৩৬। —রার্থ পুং [য.ত] ১ পর-
প্রয়োজন। বিণ ‘স্বার্থ’। “স্বার্থে যন্ত পরার্থ এব স পুমানেকঃ
সতামগ্রীণঃ (S.W.)। পরার্থৈককলা গুণাঃ রঘু ১.২২। °প্রবণতা
পা.প্র ১৩৬। ২ পরধন। “তারবাহী।—হি ১.১৬৬। ৩ [কর্মণা]
অন্ত্যভিধেয়। —রার্থে ব্য পরের নিমিত্তে; পরহিতার্থে। “ধনানি
জীবিতকৈব পরার্থে প্রাপ্ত উৎসৃজেৎ।—হি ৩.১০৩। —রার্থে
ক্রি.বিং পরমার্থে, তত্ত্বতঃ। “জগত উদ্ধার হউ শুনি কৃষ্ণনাম।
পরার্থে সে তোমরা সত্য ধনপ্রাপ ৥ চৈ.ভা ২০২।

পরাক্রি পুং [কর্মণা] ১ অপরাংশ, অপরাধ। “যে পরাক্রি
হিমবতঃ...বৃপাঃ মহা ২.৫২.৮। ২ শেষভাগ। “দিনন্ত পূর্নার্থ-
পরাক্রিভিন্না (ছায়া)।—ভর্গুরি। —রাক্রি ক্রী [পর+√কৃ+অ
(অচ্)-ক] ‘অতিবৃদ্ধিপ্রাপ্ত’; অষ্টাদশাঙ্ক, চরমসংখ্যা ‘পারে-
পরাক্রি গণিতং যদি ভাং।—নৈ ৩.৪০। —ক্রি বিণ [°ক্রি+য
(২ৎ); ক্রী-ক্রি] ১ পরাংশভব, শেষভাগহ। ২ চরমসংখ্যা-

ভব। ৩ উৎকৃষ্ট, সর্বোৎকৃষ্ট। “°জন্ম রঘু ৩.২৭। যেনে পরাক্রি-
মাষ্টানম্ ১০.৬৪। ৪ শ্রেষ্ঠ। “পরাক্রিয়ানি (রত্নানি) মাঘ ৪.১১।
৫ প্রশস্ত। “°গতি রঘু ৮.২৭।

পরাক্ষর পুং [পর+আ+√শাস+অর (ডরন্)-ক (মহা
১.১৭৮.৩, নীলকণ্ঠ)] ঋষিবিশেষ। [ইহার পিতা শক্তি, যাতা
অদৃশ্যতী, পুত্র দৈপায়ন ব্যাগদেব। শক্তি, রাক্ষসপ্রাপ্ত কল্যাণ-
পাদ কর্তৃক নিহত হন, এই হেতু ইনি রাক্ষসসত্ত্বের অমুষ্ঠান
করেন এবং অবশেষে পুণ্ড্র্য কর্তৃক নিবারিত হন (মহা ১.৭৭.
-৮; ১৮১)। ইহার স্থিতি ‘পরাক্ষরসংহিতা’]

পরাসন ক্রী [পর+√অস+অন(লুট্)-ভা, গারণ(অ.কো)]।
পরাসু বিণ [পরাগত অসু বাহার, বহুত্বী] বিগতপ্রাণ, মৃত।
“পরাসুর্গজীবনঃ মহা ৩.১৩.৩৮। রঘু ২.৭৮; ১৫.৫৬।

পরাস্ত বিণ [পর+√অস+ত(জ)-ঋ] ১ ত্যক্ত। “°বসুধা
কি ৫.২৭। ২ নিরাকৃত, খণ্ডিত। “অনলঙ্কতী পুং: কাপি’
ইতি যদুক্তং তদপি পরাস্তম্ সা.দ ১২। ৩ (বাঙ্লায়) পরাজিত।
“পরাস্ত যেনেছে।—পদ্যপাঠ, ২য় ভাগ ১৮।

পরাহ পুং [পব অহ (অহন), কর্মণ, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ)]
পরদিন। “শ্রী.মা ১৭। [°হে—পরদিনে।]

পরাহত বিণ [পর+√হন+ত(জ)-ঋ] ১ প্রতিহত,
বাহত। “মৎপৌরুষ° গো.রা ২.২০.২৮। ২ বাহত, বিরুদ্ধ।
“সঙ্কলক্লিষ্টে পরস্পরপরাহতে (অ.কো)। ৩ নিরস্ত, নিরাকৃত।
৪ আক্রান্ত।

পরাক্ষ পুং [অহের পর, এক.স, অহন্ > অক্] দিনের পর-
ভাগ; অপরাহ্ন। বিণ ‘পূর্নার্থ, প্রাহ্ন’।

পরি বা উপসর্গবিশেষ।—১ সমস্তাং, চতুর্দিক। “°ক্রমা,
°ব্রজ্য। ২ ব্যাপ্তি। ৩ দোষকথন। “°বাদ। ৪ ভূষণ। “পরি-
করোতি; °কর্ম। ৫ আগ্রহ। “°জ। ৬ পূজন। “°চর্যা। ৭
বর্জন। “পরি ত্রিগর্ভেভ্যঃ পা ২.১.১২, কাশিকা। মহু ৩.১১২।
৮ মর্যাদা, সীমা। “°ক্ষেপ। ৯ সর্বতোভাব। “°কী। ১০ শেষ।
“°সীমা। ১১ লক্ষণ। “°রুক্ষং পরি বিদ্যোততে বিদ্যুৎ পা ১.৪.৯০।
১২ ইখন্তাব। “°তন্মো বিষ্ণুং পরি (সি)। ১৩ ভাগ। “°লক্ষীর্হরিং
পরি (সি)। ১৪ বীক্ষা। “°রুক্ষং রুক্ষং পরি সিঞ্চতি (সি)।
১৫ আলিঙ্গন। “°রক্তং, °গ্রহ। ১৬ নিরসন। ১৭ অতিশয়।
“°কী। ১৮ নিয়ম। “°পাটি, পর্যায়। ১৯ উপরি। “°বিঞ্চতি
পা ৫.৩.২, তত্ত্ববোধিনী। ২০ [‘পরি’—উপরিভাগে (ঋগ্বেদ ১,
৪২.৩)] উপরি, অধিক। “°রথৈঃ পরিচতুর্দশৈঃ মহা ৩.৯৩.২৮।
২১ শোক। “°দেবনঃ ২২ উপরম। ২৩ পূর্ণতা। “°বৎসর চতুর্দশ।
২৪ বিনিময়। “°ক্রয়°দান। ২৫ নিবেদ (শ্রীধর)। “°ভ ২.৬ ৩৬।
[যজ্ঞাদিপ্রত্যয় পরে ‘পরি’ > পরী—পরীবাদ, পরীতৎ।]

পন্নি^২ অথ [পর + >°রি] সর্থ 'পর' । “বন্ধ, সর্ (প.ক) ।
পন্নিবক্ষ্য পুং [পরি + √ কল্প + অ (বঞ্. -ভা)] ১ মহাবক্ষ্য,
প্রবলকল্প । ২ [+ অ-ণ] ভয় ।

পন্নিবন্ধ পুং [পরি + √ কৃ + অ (অপ্) -র্থ] ১ পর্য্যঙ্ক ।
২ কটিবন্ধ, কটিস্থজ, কক্ষা । “বন্ধা পরিকরং দৃঢ়ম্ ।—হ ৬২.১।
বন্ধ প.ত ৫। ৩ [+ √ কৃ + অ (অচ্) -ক] পরিবার, পরিজন ।
“স° ।—পঞ্চ ১৫৫; । সব পুত্র পরিকরে ।—গ ২৬; ৭৬। লড়
লড় ঝাট কি বলিবে পরিকর ত্রী.ম ৬১। ৪ সমূহ । “রত্ন° ।—
রত্ন ৩০। ৫ সহকারী । “গণে চৈ.চ ৩২ । ব্র.প ২২৪ । শ্রবীর
পরিকর ।—রত্ন ৬; ৬ [+ অ (অপ্) -ভা] সমারম্ভ । ৭ বিবেক ।
৮ [+ অ-ধি] ‘কটিবন্ধস্থান’, কটি । “সন্ধো যুধি পরিকরঃ উ.চৈ.১২।
৯ অর্থালঙ্কারবিশেষ । [প্রকৃতার্থপোষক বহুনিশেষগুণুক্ত বিচিত্র
বর্ণনাকে ‘পবিকব’ কহে (মা.দ ১০.৫৭) । ‘অঙ্করাজ সেনাপতে
দ্রোণোপহাসিন্ কর্ণ । বৈকিনং ভীমাদ্ ছঃশাসনন্ ।] ১১ (নাটকে)
মুগসন্ধির অঙ্গবিশেষ (মা.দ ৬.৬৩) ।

পন্নিবর্ত্তা (-ভূ) পুং [পরি + √ কৃ + তৃ (তৃচ্) -ক-১ন]
জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে কনিষ্ঠের বিবাহসংস্কারকর্ত্তা যাজক ।
পন্নিবর্ত্তা (-ম্বন্) পুং [পরিগত কন্ম হাতা কর্ত্তক, বহুব্রী]
‘গৃহীতসেবাকর্ত্তা’, ভৃত্য, সেবক । —কন্ম (-ম্বন্) ক্রী [পরি +
√ কৃ + মন্ (মনিন্) -ভা] ১ কুসুমাদি দ্বারা শরীপেণ শোভা-
ধান-সংস্কার : প্রসাধন । “কু.স ৪.১১। ২ উষর্জনস্নান-প্রভৃতি
কর্ত্তা । ৩ শরীপসংস্কারমাত্র । ৪ চিত্তের প্রসাধক বা শোভক
কন্ম—মৈত্রী করুণা যুঁদে উপেক্ষা । দ্র ‘পা.দ ৩.২৩, বাসভাষ্য ।
“মাঘ ৪.৫৫ । —কন্ম (-ম্বন্) পুং [°গ্নন্ + ইন্ (ইনি)
অন্তার্থে -১ব] ভৃত্য ।

পন্নিবন্ধন ক্রী [পরি + √ কষি (কক + °চ্) + অস
(লুট্) ভা] দস্ত, শাঠ্য । “পা ৭.৪.৯৭, সি, ১/৫৪ ১৬ ।

পন্নিবন্ধন ক্রী, -না ক্রী [পরি + √ কল্পি + অন (লুট্,
যুচ্) -ভা, ক্রী আ (টাপ্)] ১ পরিগ্রহ । “রূপপরিবন্ধন না ৫.
৪৬.১৪ । ২ নির্দ্ধারণ, নিশ্চয় । ৩ রণসজ্জাবিশেষ । “বু ৭.১৫ ।
৪ করণ, বিধান । —কল্পিত বিণ [+ ত (ক্ত) -র্থ] ১ কৃত । “সান্নিধ্য
রঘু ৪.৬। ২ যোজিত । “সম্ব্যোগা শ ২.২। ৩ সজ্জিত । “আসাদ
...শিষ্টবর্গ-পরিবন্ধিতাহনম্ (তপোবানম্) রঘু ১১.২০। ৪ নিশ্চিত ।

পন্নিবীর্ণ বিণ [পরি + √ কৃ + ত (ক্ত) -র্থ] ১ ব্যাপ্ত ।
“ভ্রমরঃ পন্নিবীর্ণা পরিবাহিনী মূনে: রঘু ৮.৩৫। ২ বিক্ষিপ্ত ।

পন্নিবীর্ণন ক্রী [পরি + √ কীর্তি + অন (লুট্) -ভা]
১ ঘোষণ । “(করতি) দানক পরিকীর্ণনাং মহু ৪.২৩৭। ২ কথন,
বর্ণন । “বংশ° গো.রা ১.৪.২১। ৩ বংশকথন । “রাজর্থে:
পরিকীর্ণনম্ মহা ১৪.৪.১। ৪ উচ্চারণ । —কীর্ত্বিত বিণ

[+ ত (ক্ত) -র্থ] ১ ঘোষিত । ২ কথিত, বর্ণিত । “ব্যায়া:
প্রত্যঃ...পরিকীর্ণিতঃ গো.রা ১.৪.২১ ।

পন্নিবৃত্ত বিণ [পরি + √ কৃ + ত (ক্ত) -র্থ] পরিবেষ্টিত ।
“বাসো যথা পার্কৃতং মহিরাযদাকঃ (ন পশ্চতি) ভ ৩.২৮.৩৭ ।
পন্নিবৃত্তা বি [সং পরীক্ষা > প্রা পরিক্ষা; অপ্রা পরীক্ষা ।
“গো.চ ৮৩, -৪ । [°ধাক (পরীকার), °খিয়া (গো.চ) ।]

পন্নিব্রজ পুং [পরি + √ ক্রম্ + অ (বঞ্. -ভা, ব্রজাভাব)
১ চতুর্দিকে ভ্রমণ; পরিভ্রমণ । ২ গমন । “গগন° কি ১০.২।
৩ প্রদক্ষিণীকরণ । ৪ অচুষ্ঠানক্রম । “মহু ৩.২১৪ । —ক্রমা বি
[সং °ক্রম; হি °ক্রমা] ১ পরিভ্রমণ । “নবদীপ-পরিভ্রমা কহে
নরহরি ন.প ৪২৪ । “ফল ব্র.প ৪২ ; ব্রজ-পরিভ্রমা কহে দাস
নরহরি ।—৩০৭ । ভ.গ্র ১৮ । ২ প্রদক্ষিণীকরণ । “গোবর্দ্ধন°
চৈ.চ ১৮২ ; তুলসী° ২৪২, -৭৫ । —ক্রান্তি বিণ [+ ত (ক্ত) -র্থ]
পগাটিত; প্রদক্ষিণীকৃত । —ক্রান্তি ক্রী [+ তি (তিন) -ভা]
পরিভ্রমণ । “ভ ৪.২৯.২১ ।

পন্নিব্রজ পুং, -ক্রান্তি ক্রী [পরি + √ ক্রী + অ (অচ্),
+ অন (লুট্), -ভা] ১ ধ্বনিময় । ২ বেতনগ্রহণপূর্ব্বক পরি-
মিতকাল কন্মধঃকরণ । “পন্নিব্রজ পা ১.৪.৪৪ । —ক্রয় পুং
[+ অ-ণ] ১:ব্রজন । ২ সর্কবিশেষ । “হি ৪.১২৬ । —ক্রীত বিণ
[+ ত (ক্ত) -র্থ] স্বাকৃত । “ভট্ট ৮.৭৮ ।

পন্নিব্রজ্য ক্রী [পরি + √ কৃ + অ (শ) ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
১ পরিধাপ্রাকারাদি দ্বারা পরিবেষ্টন । ২ পরিবেষ্টন ।

পন্নিব্রজ্য পুং [পরি + √ কৃ + অ (অচ্) -ভা] ১ অতিক্রম ।
২ নাশ । “হুঃ° গো.রা ২.১৭.৩৬ ; ভাগ্য° ১২.১৭ । (শশিনঃ
লেখা) কিরণপরিব্রজ্য-ধূসরা কু.স ৪.৭৬ । কি ১৬.৫৭ । ৩
অভাব । “সন্তানস্ত পন্নিব্রজে মহু ৯.৫২ । ৪ তিবোভাব ।

পন্নিব্রজ্যক্ষিপ্ত পুং [পরি + √ ক্রি + ক্রিপ্ (°) -ক, দ্র ‘মহা
১০.১৬.৩ -৪; ‘পন্নিব্রজ্য’—দ্র ‘ভ ১.১২.৩০] চন্দ্রবংশীয় রাজ-
বিশেষ । [ইহার পিতা অভিমহু, মাতা উত্তরা, পুত্র জনমেজয় ।
অশ্বখামার ব্রহ্মাশ্বে নিহত হইয়াও, ক্রুদ্ধের ঘোগপ্রভাবে ইনি
পুনর্জীবিত হন । ইনি কলির শাসনকর্ত্তা, স্বরাজ্য হইতে কলি-
প্রভাব দূর করেন । একদা মুগয়াক্রান্ত হইয়া ইনি শামীকের
আশ্রমে প্রবেশপূর্ব্বক জগ প্রার্থনা করেন এবং ধ্যানমগ্ন ঋষির
উত্তর না পাইয়া, ইহার গলে মূসর্প লম্বিত করিয়া প্রত্যাবর্ত্তন
করেন । শমীকমুত শূকী পিতার অপমানে ক্রুদ্ধ হইয়া, ‘সম্রাটের
মধ্যে পিতার অপমানকারীর তক্ষকদংশনে হত্যা হইবে’—এই
অভিশপ্ত প্রদান করেন । ব্রহ্মশাপ অবগত হইয়া, ইনি অনশনে
গঙ্গাতীরে অবস্থান করেন এবং শুকমুখে হরিকথাশ্রবণে পূত-
দহ হইয়া সপ্তম দিবসে তক্ষকদংশনে দেহত্যাগ করেন ।]

পন্নিক্ষিপ্ত বিণ [পরি + √ক্ষিপ্ + ত(জ)-র্ষ] ১পরিবেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “গন্ধাশ্রোতঃপরিক্ষিপ্তম্ (ঔষধিগ্রন্থঃ)।—কু.স ৬.৩৮। বেতনপরিক্ষিপ্তে লতামণ্ডপে শ ৩৮। ২ পরিখাদিবেষ্টিত, নিযুক্ত (অ.কো)। ৩ পরিব্যাপ্ত। ৪ পরিত্যক্ত। —ক্ষেপ পুং [+ অ (ঘঞ্)-তা] ১ পরিবেষ্টন। ২ পরিত্যাগ। ৩ [+ অ-ণ] পরিবেষ্টনসাধন, পরিবেষ্ট, বেড়। “(মেনে)মহার্ণবপরিক্ষেপং লক্ষ্যায়ঃ পরিখালম্ রঘু ১২.৬৬। ৪ ‘জীবাত্মার বিষয়ে বিক্ষেপসাধন’; ইন্দ্রিয়। “একাদশপরিক্ষেপং মনঃ।—মহা ১৪.৩৬.২। —ক্ষেপক বিণ [+ অক (ঘঞ্)-ক] পরিবেষ্টনশীল।

পন্নিথ সর্ষ [লং পরি + √জিহ্—পরীক্ > প্রা √পরিজ্ > বা °থ; হি √পরিথ; বৈক্যবসাহিত্যে] পরীক্ষা করা। “মুখে কত পরিথসি আর বি.প ১৭১; কোই লিখি পরিথই স্বাস ১৮২। **পন্নিথ্য** ক্রী [পরি + √থন্ + অ (ড)-র্ষ + ক্রী আ (টাপ্), উ.ভ, পা ৩.২.১০১, সি] ‘পরিতঃ খাতা’; রাজধানীপ্রভৃতির বেষ্টনগাত; থেয়, গড়খাই। “রা ১.৫.১৩। মমু ৭.১২৬। পরিথী-কৃতমাগরাম্ (উকীয়) রঘু ১.৩০। বহিছে পরিথারূপে বৈতরণী নদীঃ—মে ২৬৩। —খাত পুং [+ ত(জ)-র্ষ] ১গর্ত, খাত। “রথ-চরণেনমিকৃত্যঃ পরিখাতাঃ ভ ৫.১.৩১; ১৬.২। ২ পরিখা।

পন্নিথেন্দ পুং [পরি + √থিৎ + অ (ঘঞ্)-তা] পরিশ্রম। “নিয়মিত” কু.স ১.৬০।

পন্নিগণন ক্রী, -না ক্রী [পরি + √গণ + অন (লুট্, যুচ্)-তা, ক্রী আ (টাপ্)] সমাগৃহণে গণন; সংখ্যান। “গণনা পু.মে ২২। °গন মমু ২.১২, কুম্ভক। —গণিত বিণ [+ ত(জ)-র্ষ] সংখ্যাত। **পন্নিগত** বিণ [পরি + √গম্ + ত(জ)] ১ সংপ্রাপ্ত। “হ্রী-পারগতঃ সত্ত্বাং পারিত্রস্তে।—হি ১.১৪৩। ২ জ্ঞাত, বিদিত। “প্রথমপরিগতার্থ রঘু ৭.৭১। পরিগতার্থ শ ৬৩২। ৩ ব্যাপ্ত। “লতাপারিগতক্রম গো.রা ৬.১৫.৫। বিশদপ্রভাপরিগতম্ (মুখং শক্রাদশঃ) মাধ ২.২৬। ৪ স্তত। ৫ পরিবেষ্টিত। “স বকছুকুল-কুখাদিভিঃ পরিগতঃ ভটি ১০.১। ৬ পরীত, পীড়িত। “কুখা” (মহা)। পরিগতঃ কুখা।—পঞ্চ ১.৫০। ৭ চেষ্টিত। ৮ গত। “সর্বে পরিগতা দেশাঃ রা ১.৬১.১৪। ৯ লক্ষ। ১০ [+ ত-ক] সর্কত্র প্রসারী। “নীললোহিতঃ...°পতিঃ শ ৭.৩৫। ১১ প্রাপ্ত। “°বেদন (S.W.)। পরিসরপরিগতষমুনা গী.গো ১.৩৪। ব.প ১৩০৮। ১২ অতীত। “পরিগতে সংবৎসর।—রত্ন ১০৪। —গত ক্রী [+ ত-ভা] লাভ, প্রাপ্ত।

পন্নিগৃহীত বিণ [পরি + √গ্রহ্ + ত(জ)-র্ষ] ১ সম্যক্ গৃহীত; স্বীকৃত। “সী ৬২। ২ পরিলীত। —গ্রহ পুং [+ অ (অপ্)-তা] ১ গ্রহণ। “আসনরক্ষ” রঘু ২.৪৬। আসন° কু.স ৬.৫৩। ২ ধারণ। “কর্তার্যেণ”।—পঞ্চ ৪.৭। ৩ স্বীকার।

“রা ১.৪৫.৩৬। অর্ধ্য° রঘু ১৩.৭০; মৌলি° ১৮.৩৮। সপ্তত্রী সীতার পরিগ্রহ সী ৬২। ৪ পাণিগ্রহণ, পরিণয়। “কত্রপরিগ্রহ-ক্ষমা (ইন্দ্ৰ)।—শ ১.২০। °গ্রাহগৃহীতবৃদ্ধি (বিষ্ণুপুরাণ)। ৫ প্রতিগ্রহ, লক্ষদ্রব্য। “রাজঃ পরিগ্রহোইয়ম্ শ ১২২। ৬ অবগতি, বোধ। “অর্থ°। ৭ পরিবেষ্টন। ৮ বশীকরণ। ৯ সমষ্টি, যোগ। ১০ পরিধান, ধারণ (বস্ত্রাদি)। ১১ ভ্রুপ্রবেশ, সংক্রমণ। “অতিমাত্রভাসুরং পুষ্টিভানোঃ পরিগ্রহাদনলঃ মা.মি ১.১৩। ১২ অতিধিপূজন। ১৩ উপরাগ, গ্রহণ। ১৪ শাসন, দণ্ড। “সামদান° গো.রা ৪.২২.৬। ১৫ [+ অ-অ] পত্নী। “স° ষ্ণু ১.২২,-৫; সপত্ন° ২.১৪। কৃপা করি মোরে পরিগ্রহ কর নাথ চৈ.ভা ২৮৬। ১৬ পনিজন, পরিবার, পুত্রকল্যাণাদি। “গী ২৮.৫৩। নিজ নিজ পরিগ্রহ ক্রী.ম ৩১২। ১৭ অম্লচর, অম্লযাণবর্গ। ১৮ পরিগ্রাহ বস্ত্র (অলঙ্কারাদি)। “অলঙ্কারম্...াদ্যপরিগ্রহম্ রঘু ১৫.৫৫। ১৯ বসন। “চীর° কু.স ৬.২৩। ২০ প্রাপ্তভূত বাহ-বিষয়। “ভাক্তসক° গী ৪.২১। ২১ রাহগ্রস্ত স্তব্য। ২২ মৈত্র-পশ্চাদ্ভাগ। ২৩ পবিগৃহীত দেশ। “মুনেঃ স্থানপরিগ্রহোইয়ম্ রঘু ১৩.৩৬। ২৪ শপথ। ২৫ [+ অ-ণ] পরিমান। “ভৃত্যানাং চ পরিগ্রহম্ মমু ১০.১২৪। ২৬ মূল (root), আদ, কারণ। ২৭ [+ অ-ধি] অস্তঃপুর, অবরোধ। ২৮ [+ অ (অচ্)-ক] পাণিগ্রহীতা, স্বামী। ২৯ বিষ্ণু (মহা)। —গ্রহীতা (-ত্) বিণ [+ ত্ (তুচ্)-ক-১ব; ক্রী -ক্রী] গ্রাহক। —গ্রহীতা পুং ১ পতি। “শ ৪.২২। ২ প্রীতগ্রহীতা। “মমু ২.১৬৮, কুম্ভক।

পন্নিগ্রহ-হীতা ক্র ‘পারিগৃহীত’

পন্নিষ পুং [পরি + √হন্ + অ (অপ্)-ণ, √হন্ > ঘ (পা ৩. ৩.৮৪)] ১ লৌহবদ্ধলঙড়, লৌহময়লঙড়, ‘সবৎঃ কণ্টাকত লৌহদণ্ড’ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.১২.১৭। রঘু ১২.৭৩। ম ২৪। ২ (সাদৃশ্যে) মূদগরমাত্র। ৩ শূল। ৪ অগল, হড়কা। “ভূজং পরিঘসন্ধাশম্ গো.রা ২.৬২.১২। নগরপরিঘপ্রাংস্ত।—শ ২.১৫। ৫ প্রতিবন্ধ। “অর্গমার্গ° রঘু ১১.৮৮। ৬ (জ্যোতিষে) যোগ-বিশেষ। ৭ প্রসবকালে শিশুর ত্রিঘ্যগবস্থানবিশেষ। ৮ মেঘ-পর্জ্বিত। “সাহ্য ইব মেঘপরিঘঃ শ ৭৫। ৯ গৃহ। ১০ কলস। ১১ কাচঘট। ১২ [+ অ-ভা] পরিঘাত, পরিহনন। —ঘাতন ক্রী [+ √ঘাতি + অন (লুট্)-তা] ১ পরিহনন। ২ [+ অন-ণ] আঘাতবিশেষ, পরিঘাত্ত।

পন্নিষত্ভিন ক্রী [পরি + √ঘট্ + অন (লুট্)-তা] ১ সংঘর্ষণ। ২ সঞ্চালন। “মাসতুদকরী° মহা ৩.৩১২.১১৮।

পন্নিচর পুং [পরি + √চি + অ (অচ্)-তা] ১ বিশেষ জ্ঞান; পরিজ্ঞান। “শাস্ত্রাণাং পরিচয়ঃ (কাদম্বরী)। পাপ পূণ্য কার্য-কালে লয়ান সরল। অম্মশোচনাই মাত্র পরিচরহল।—ন ৪৭৭।

২ অভ্যাস। “পরিচয়ং চললক্ষানিপাতনে (করোত্যাসৌ) রঘু ৯.৪৯। গর্ভাধানকণ” পু.মে ৯। °ইথ্য মাষ ২.৭৫। ৩ প্রণয়। “অনবগীতঃ পরিচয়ঃ উ.চ ২.২। ন পরিচয়ো মলিনাঙ্ঘনং প্রেধানম্ মাষ ৭.৬১। নব পরিচয় পরিহর কোন অপরাধে বি.পা ১১৪। নবপরিচয়. কালিয়া বঁধুর সনে।—চ.দা ৯। ৪ দীর্ঘসাহচর্য। “পরিচয়বিকাস উ.চ ৬.২৮।

পন্নিচন্ বিণ [পরি+√চ+অ (অচ্)-ক] পরিভ্রমণকারী। —চর পুং ১ পরিচারক, ভূতা। ২ যুদ্ধে পরপ্রহারাদি হইতে রথ-রক্ষক (অ.কো)। ৩ দেহরক্ষক (body-guard)। —চরণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিভ্রমণ। ২ পরিচর্যা, সেবা। “দ্বিজাতি” মম্ব ৯.৩৩৫, কুল্লক। —চর্যা ক্রী [+অ (শ)-ভা, য (যক্) নিপাতিত+ক্রী অ (টাপ্), পা ৩.৩.১০১, সি] ১ পূজা। “মাঘ ১.১৭। ২ সেবা, শুশ্রূষা। “পরিচর্যাপর রঘু ১.৯১। —চার পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] পরিচর্যা, সেবা। “মহা ৩.৯৭. ১৪। —চারক পুং [+অক (ঘৃল্)-ক] সেবক, ভূতা। “রা ২.৭৬.১৪। প্রতিমা” মম্ব ৩.১৫২, কুল্লক। —চারিক পুং [°চার+ইক (ঈন্)] শুশ্রূষাকারী, সেবক। “মহা ১৩.১২৬. ২৪। —চারিকা ক্রী দাসী। —চারিণী ক্রী [+ইন্ (ণিনি)-ক+ক্রী ঙ (জীপ্)] পরিচারিকা।

পন্নিচরণ, চর্যা, চার, রক, রিক, রিকা, -রিনী এ ‘পরিচয়’

পন্নিচালক বিং সর্কত্র চালক, অর্থাৎ যে বস্তু নিজের মধ্য দিয়া বিদ্যুৎতাপাদি পরিচালিত করে (conductor)। “বিদ্যুৎ”। —চালক বি যে কাজ চালায়; প্রেধানকর্মচারী; অধ্যক্ষ। —চালন বি সর্কত্র চালন বা প্রেরণ। —চালিত বিং সর্কত্র চালিত।

পন্নিচিত বিণ [পরি+√চি+ত(জ)-র্ষ] ১ পরিচয়যুক্ত, পরিজ্ঞাত। “শব্দং” বিবিকেন মনসা শ ৫.১০। আভ্যন্তরীণ। —কাদ ৬৩। ২ অজুত। “স্পর্শঃ পুরা পরিচিতঃ উ.চ ৩.১২; চির” ৩২। ৩ সংযুক্ত, সংসর্গযুক্ত। “ছায়াদানাং কণপরিচিতঃ পু.মে ২৭।

পন্নিচিত্তক পুং [পরি+√চি+অক (ঘৃল্)-ক] ১ প্রাজ্ঞ। “মহা ১২.৫.১। ২ উপাসক। “পরশু পরিচিত্তকঃ ভ ৩.৩২.৮।

পন্নিচ্ছদ পুং [পরি+√ছাদি+অ(ঘ)-ণ, সংজ্ঞায়, উপধা-ইষ (পা ৬.৪.৯৬)] ১ আচ্ছাদন, আন্তরণ। “শব্দা...কল্প-পরিচ্ছদা ভ ৪.২.৬১। ২ বসনান্তরণাদি, বসন-ভূষণ। “মম্ব ৯.৭৮। কি ৭.৪০। ৩ পরিবার, পরিজন। “ভরতঃ সপরিচ্ছদঃ রা ২.২২.১। “অসমেত” রঘু ৯.১০। ৪ রাজার উপকরণ—ছত্রচামরাদি; করিডুরগকোষাদি। “রাজানঃ সপরিচ্ছদাঃ মম্ব ৭.৪০। সেনা পরিচ্ছদন্ত রঘু ১.১১। ৫ উপকরণ। “অগ্নি” মম্ব ৬.৪। ৬ শব্দা-পরাধাদি। “(তে) নির্জাতাঃ সপরিচ্ছদাঃ মম্ব ৯.২৭৪। —চ্ছদ

বিণ [+ত(জ)-র্ষ] ১ আচ্ছাদিত, আবৃত। “দ্বীপচর্মপরিচ্ছদঃ ...গর্দভঃ।—হি ৩.২। ২ পরিবেষ্টিত। ৩ (বাঙলায়) পরিষ্কৃত, আদর্শনাশীন। ৪ নির্মূল। “বসন ভূষণ...পরিচ্ছদঃ।—হু ৪৭। ৫ উৎকৃষ্ট (অসাধু)। “(পরমায়) অতিপরিচ্ছদঃ।—হু ৩৯।

পন্নিচ্ছিত্তি ক্রী [পরি+√ছি+ত(জিন্)-ভা] ১ অবধারণ। ২ অবধিকরণ। ৩ বিভাজন। —চ্ছিন্ন বিণ [+ত(জ)-র্ষ] ১ অবধারিত, নির্ণীত, ‘অবগাঢ়’ (মলিনাথ)। “প্রভাব-ছি কু.স ২.৫৮। পরিচ্ছিন্ন নাহি সন্ধ্যা-দ্বিবস রজনী।—ক.চ ৮২; ২৩০। ২ নিয়মিত। “(বাচম্) অজুত, পৃচ্ছকসা পরিচ্ছিন্নাম্ উ.চ ২২। ৩ বিভক্ত। —চ্ছিন্ন পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অবধারণ, নির্ণয়। “অপরিচ্ছিন্নাকুলং যে মনঃ শ ৫.৯। চেতনা-চেতন তার নাহি পরিচ্ছিন্ন ক.চ ১৬২। বি.পা ২১৭। ২ হিতা-হিতনির্ণয়, সদস্যপরিবেদনা। “কিং পাণ্ডিত্যং ?—পরিচ্ছিন্নঃ; পরিচ্ছিন্নো পাণ্ডিত্যম্।—হি ১.১৫৬.৭। ৩ বিভাজন, বিভাগ। ৪ [+অ-ণ] অবধি, সীমা। “কুশায় তুশায় চঃখ নাহি পরিচ্ছিন্ন ম.বি ১০২। এ সব লীলার কভু নাহি পরিচ্ছিন্ন চৈ.ভা ১১৭। ৫ ইয়তা। “পরিচ্ছিন্নাতীতঃ (বিকারঃ) ম.২। ১.৩০। ৬ পরি-মাণ। ৭ [+অ-শ্ম] সন্দর্ভবিভাগ, গ্রন্থের অংশ (chapter)। ৮ [লিপিপ্রমাণ?] পরিচ্ছদ। “ব.প ১৭৩৮। —চ্ছিন্ন বিণ [+অ (৭৭২)-র্ষ] ১ অবধার্য, নির্ণয়। “রঘু ১০.২৮। ২ পরিমেয়। “ভূলাপরিচ্ছিন্নানাং স্তবর্ণরজতাদীনাম্ মম্ব ৮.৩২১, কুল্লক। ৩ বিভাজ্য।

পন্নিচ্যুতি ক্রী [পরি+√চ্য+তি (জিন্)-ভা] পরিভ্রংশ, ক্ষরণ। “তৈললেণ” ক.সা ২৭.৫০।

পন্নিজন পুং [প্রা.স] ১ পরিগত জন; পরিগ্রহ, অত্যাগ্নি-বর্গ, সহচরগণ। “কুজা” গো.রা ২.৭৭.১৪। ২ পারবাসবর্গ, প্রতিপাল্য জন। “লহ লহ রমহ পরিজন পাশে বি.প ৭৬। নগর ত্যজিয়া গেলা লৈয়া পরিজন।—ম ৬৮৩। পরিজন পুর্বিব ক্রী.মা ১৮৮। চাষ চাষ বারেক বড়ুক পরিজন : নহে উদাসীন হও ছাড় পরিজন শি ৬৮। ৩ দাস, ভূতাবর্গ। “শ ২৬। পবিজনাজনায়ত রঘু ১৯.২৩। দয়া পরিজন প্রতি বি.মু ১৬৩। কাদ ১২৮। ৪ [বাঙলায়; অপ্র] ক্রী। “তাহার পরিজন ৬ রাছ দেব্যা E.P.5.২.

পন্নিজঙ্ঘিত ক্রী [পরি+√জ+ত(জ)-ভা] প্রভুব নির্দয়তা-শাঠ্যাদি প্রদর্শনার্থ বিচক্ষণতাপূর্ণ ব্যক্ত্যক্তি (উজ্জলনীলমণি)।

পন্নিজাত বিণ। পরি+√জা+ত(জ)-র্ষ] প্রভাতিজাত, বিদিতধরণ। “তপস্বিতঃ কৈশিৎ পরিজাতোহস্মি শ ২২৬।

পন্নিভীন, নক ক্রী [পরি+√ভী+ত(জ)-ভা, ক(কন্) বার্থে] পক্ষীর চক্ষাকারে উভয়ন। হু “মহা ৮.৪১.২৭—২৯।

পন্নিগত বিণ [পরি+√ন+ত(জ)-ক] ১ লম্বাক নত;

সর্বতোনত । ২ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিপক । “কলদ্যোতিন্ ।—
পূঃ ১৮ । ব.প ৭৮৫ । ৩ বৃক, পশ্চিম (বয়ঃ) । “পরিণতে বয়সি
(কানধরী) । পরিণত আনি যত নারি ।—চৈ.ম ৪০ । ৪ পূর্ণা-
বয়স, পূর্ণতাপ্রাপ্ত । ৫ প্রস্ফুটিত । “কঠোরপুংকর উ.চ ৬.১০ ।
৬ পরিপাকপ্রাপ্ত । “পরিণতে যৎ স্নেহসারে স্থিতম্ (প্রেম) ।—
উ.চ ১.৩২; প্রজ্ঞ ৭.২০ । ৭ সংযুক্ত । “পরিণতঃ কায়বান্ধবদে-
উ.চ ৬.৯ । ৮ সুনির্জল, পবিশুষ্টি । “পরচ্ছত্রিকা উ.যে ৪২ ।
৯ রূপবিশেষগত । “প্রোতোমূর্ত্যা ভূবি পরিণতাং রস্তিদেবস্য
কীর্তিম্ পূঃ ৪৬ । ১০ দিবসাবসানকালীন, অন্তোমুখ । “অরুণ-
প্রকাশঃ (রেণুঃ) শ ১.২২ । ১১ ত্রিধাগ্গদন্তপ্রহার (যে হস্তী
ত্রিধাগ্ভাবে দস্তাবাত করে) । “গজপ্রেক্ষণীয় পূঃ ২ । ঐক্-
রিকা মাঘ ৪.২৯ । —গত পুং ত্রিধাগ্গাতী গজ (অ.চি) । —গতি
স্ত্রী [+তি (জিন্) -তা] ১ পরিগমন, নদ্রীভাব । ২ পরিপকতা,
পক্তি । ৩ পূর্ণতাপ্রাপ্তি, পূর্ণাবস্থা । ৪ পরিণাম, ফল । “বিভক্তি
ম.চ ২.১৫ ; কলাগী পতিগতিঃ ৬.২৮ । ৫ জরাবস্থা ; পরিণাম,
পরিবর্তন । “অতবদ্ গতঃ পরিণতিম্ দিবসঃ মঃ ৯.৩ ; ১১.১ ।
৬ শেষ । ৭ অবসান । ৮ খাদ্যপরিপাক, জীর্ণ । ৯ শেষফল, উপ-
ভোগ্যতা । “স চ(অর্থঃ)তব বচনেন তিং গচ্ছতি ।—পঞ্চাংউঃ ।

পন্নিগন্ধ বিণ [পরি + √ নহ্ + ত(জ)-ঋ] ১ সম্যক বদ্ধ ।
২ পরিবদ্ধ, আবদ্ধ । “তাবূলবল্লীপুগা রঘু ৬.৬৪ । ৩ ব্যাপ্ত ।
“শৈলৈয়জ্ঞালশিলাতল ।—ঋতু ৬.২৫ । ৪ বিশাল । “কঙ্কর রঘু
৩.৩৪ । —গাহ পুং [+অ (যঞ)-তা] ১ বিস্তার, প্রসার, পরিসর ।
“স্তনযুগ্ ৭ ১.১২, টীকা । ২ বিশালতা, বৈপুল্য । “লকুশশালিন্
কি ১২.২০ । ৩ বৃত্তপরিধি । —গাহবান্ (বৎ) বিণ [গাহ + বৎ
(বতৃপ্)-১ব] বিশাল, বিপুল, বিস্তৃত । —গাহী (হিন্) বিণ
[গাহ + হিন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব; জী -হিনী] পরিগাহবান্,
বৈপুল্যযুক্ত । “পরিগাহি রূপন্ কু.স ১.৩৬ ।

পন্নিগমন ক্রা [পরি + √ নম্ + অন (লুট্)-তা] পরিগতি,
পরিবর্তন, প্রকৃতির বিকার । —গাম পুং [+অ (যঞ)-তা] ১
সর্ব ‘পরিগমন’ । “ত ২.৫.১২ । ২ পরিগতি, ফল । “অপ্রিয়স্য
চ পণ্যস্য পরিণামঃ সূত্রাবৎঃ ।—হি.২.১৩৩ পঞ্চ৪.৭৫ । বহুদিনের
অপর্যবে পাইল পরিণাম চৈ.চ ২.৭৩ ৩ পরিপাকাবস্থা, ফলকাল ।
“যতদগ্রে নির্ধারিত পরিণামেহমুতোপমম্ গী ১৮.৩৭.৮ । “সুখে
(ভেষজ) কি ২.৪ । ৪ পরিপাক, পক্তি । “উপৈতি সন্তঃ রম্যতা
কি ৪.২২ । ৫ শেষ, অবসান । “দিবসঃ রমণীয়াঃ শ ১.৩ । ৬
বার্জক, জরাবস্থা । “রঘু ৮.১১ । ৭ উপভোগ । “ভেঃ কন্ধন্,
ময়াবস্ত্রং দেয়ং ব্যবসায়িনাম্ । তন্ত পরিণামস্তদায়তঃ ।—পঞ্চ২১ঃ ।
৮ অর্থালাভারবিশেষ । [প্রকৃত প্রয়োজনের সাধনরূপে প্রসিদ্ধ
বস্ত্র আয়োগবিষয়ের সহিত অভেদভাবে পরিণত হইয়া প্রকৃত

বিষয়ের উপযোগী হইলে ‘পরিণাম’ হয় (সা.দ ১০.৩৪) ।—
[পরিণামদর্শী (-শিন্) বিণ—কর্ণের ফল যিনি দেখেন ; কর্ণ-
শেষব্রহ্ম । “বি.সু ১১২ । ৭ ভূষ্টি (স্ত্রী)—পরিণামজ্ঞান । ৭ পণ্য
(বিণ)—শেষে হিতকর; পরিণামমুখ । ৭ পুং (স্ত্রী)—ভুক্ত দ্রব্যের
পরিপাকসময়ে জাত তীত্রবেদনাবিশেষ; প্লুরোগবিশেষ । ‘ভুক্তে
জীর্ঘ্যতি বচ্চলং তদেব পরিণামশূলম্ (মাধবকর) । পরিণামে—
পরে, ভবিষ্যতে । “পরিণামে পশুপতি পাছে দেন খোঁটা শি ৮১]

পন্নিগামবাদ পুং [কন্ধা] বিকাররূপ বাদবিশেষ । [সত-
তোহস্তথা প্রবা বিকার ইতুদীৱিতঃ—বস্তুর সহিত যে অস্তরূপ
জ্ঞান ভাবুণ (অর্থাৎ স্বরূপ্যত প্রচু হইয়া কারণ যে কার্য-
জ্ঞান, সেই) বিকার বা পরিণাম । দুই বিকৃত হইয়া দধি
হঃ, দুই কারণ দধি কার্য, বস্তুর উভয়ে অভিন্ন, দুইয়ের
অবস্থান্তরমাত্র দধি ; পূর্বে কার্য দধি স্বরূপে কারণ দুই
ছিল, ব্যাপারবিশেষে কার্যে অভিব্যক্ত হইয়াছে মাত্র । এইরূপ
দুইয়ের অচিন্ত্যশক্তিতে জগদ্রূপে পরিণত হইয়া অভিব্যক্ত হন,
কিন্তু তিনি অবিকার । সূত্রবৎ জগৎ মিথ্যা বা নির্বন্ধক নহে ।
ইহা ‘পরিণামবাদ’ । ‘অবিচিন্ত্যশক্তিমুক্ত শ্রীভগবান্ । ইচ্ছায়
জগতরূপে পায় পরিণাম ॥ তথাপি অচিন্ত্যশক্ত্যে হয় অবিকারী ।
প্রাকৃত চিন্তামণি তাহে দৃষ্টান্ত যে ধরি ॥ চৈ.চ ৩৫ ; ১০৪ ; ২৪৬]
পন্নিগাম্যক পুং [পরি + √ নী + অক (ধূল)-ক] পরিণেতা,
স্বামী । “মাঘ ৯.৭৩ । —গীত বিণ [+ত(জ)-ঋ] উচ্চ, বিবাহিত ।
“শ ৩.১১ । পূর্বা ৫ঃ । —গেতা (-হ্) পুং [+ত(জ)-ক-১ব]
সর্ব ‘পরিণায়ক’ । “রঘু ১.২৫ । কু.স ৭ ৩২ । পরিণেতা পোড়া
বাছাগাম ।—জা ৪২ । —গের বিণ [+য (যৎ)-ম] পরিণয়াই ।
“বহুরোগোপদপণ-পরিণেতা দ্রোণদা বা.ভা ১ঃ ।

পন্নিগাহ-হবান-হী জ ‘পরিগন্ধ’
পন্নিগীত-নোতা-নোহ জ ‘পরিণায়ক’
পন্নিগতঃ(-তস) বা [পরি + তস্(তমিল্)] ১ সমস্ত । “পরিণো
দিগন্তান্ রঘু ৬.৯ । কি ১.১৪ । রক্ষাংসি বেদাং পরিণো নিরাশ্বৎ
ভৃষ্টি ১.১২ ২ অভিমুখে । “চময়ান্ পরিণতঃ প্রবর্তিতাঃ রঘু ৯.৬৬ ।
পন্নিগতর্পণ বিণ [পরি + √ তৃপ্ + অন (লুট্)-ক; জী -নী]
প্রীতিকর । “উ.চ ৩.১১ । —তর্পণ ক্রী [+অন-তা] প্রীণন ।
পন্নিগীতাপ পুং [পরি + √ তপ্ + অ (যঞ)-ণ ; বাহ-
লকে দ্বার্ষ] ১ অত্যন্ত তাপ; অত্যুষ্ণতা, সন্তাপ । “জ্ঞান-পরি-
তাপানি—গাঙ্গাণি শ ৩.১৪ । ২ দুঃখ । “রোগশোকপরিতাপ
—হি ১.৪২ । ৩ রোহিত্যপ । “(পাদপঃ) শময়তি পরিতাপং
ছায়য়া শ ৫.৭ । ৪ শোক । ৫ ভয় । ৬ কন্দ ।

পন্নিভূষ্ট বিণ [পরি + √ ভূষ্ + ত(জ)-ক] পরিভোষযুক্ত, সন্তুষ্ট ।
“মনসি চ ভূষ্টে কোহর্বান কো ভূরিভঃ ।—ভর্গুহরি । —ভূষ্টি-

জী [+তি(ক্তিন্)-ভা] পরিতোষ, প্রীতি। —তোষ পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সন্তোষ, হর্ষ। “আ পরিতোষাদ্ বিদুষাং ন সাধু মন্তে প্রয়োগবিজ্ঞানম্” ১.২। হি ১.২০০। ২ সোভবিরহজন্য চিন্তাপ্রসাদ। “সম ইহ পরিতোষো নিষিদ্ধেযো বিশেষঃ।—ভট্ট-হরি। —তোষ বিং (অপ্র) পরিভূট। “রাজাহর্যা পরিতোষ, কেমিল সকল দোষ ক.চ ১০০। —তোষণ বিণ [+√তোষি+অন (লুট্)-ভা] প্রীণন, প্রীতীকরণ।

পরিভূষ্টি-তোষ-তোষণ অ ‘পরিভূট’

পরিভূক্ত বিণ [পরি+√ভৃজ্+ত (ক্ত)-ঋ] ১ বর্জিত, বিহীন, বিরহিত। “ভোগৈঃ সংপরিভূক্তং স্বামম্” রা ২.১০৪.১৭। ভূষণাপি পরিভূক্তা ন প্ররোহন্তি তত্বলাঃ।—হি ১.৩৬। গুণাঃ সংখ্যাপরিভূক্তাঃ।—পঞ্চ ২.৬৬। ২ নিষ্কিন্ত (বাণ)। —ভ্যাগ পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বর্জন, পরিহার, বিসর্জন। “ন পরিভ্যাগমর্হেবম্” রা ১.৫২.১২। কৃতসীতা^০ রঘু ১৫.১। ২ দান, ভ্যাগ। “পরিভ্যাগাচ্চ নিঃসঙ্গা ভবন্তি হি মহাত্মনাম্।—হি ১.১৯৮। ৩ উপেক্ষা। “প্রাপণাৎ সর্বকামানাং পরিভ্যাগো বিশিখ্যতে মন্তু ২.৯৫। —ভ্যাগী (-গিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিভৃগ্)-ক] পরিভ্যাগশীল। “সম্ভারস্তপরিভ্যাগী যো মদন্তকঃ স মে প্রিয়ঃ গী ১২.১৬.৭। —ভ্যাগ্য বিণ [+য (ঘ্যৎ)-ঋ] অবস্তা-পরিহার্য। “ঋকৃহৃষ্টঃ পরিভ্যাগ্যঃ গো.রা ২.৬২.৩৫।

পরিভ্যাগ-গী-ভ্যাগ্য অ ‘পরিভূক্ত’

পরিভ্রাই-হি ক্রি [সং পরিভ্রায়স্ব>প্রা পরিভ্রাহি (উ.চ ৩,২. >বা ‘হি,-ই] পরিভ্রাণ কর; রক্ষা কর। [১পরিভ্রাই-হি করা,ডাক।—‘রক্ষা কর’ বলিয়া চীৎকার করা। “কুজী পরিভ্রাহি ডাকে।—কু ১১০; পরিভ্রাহি ডাকে পাণ্ডী। কুমির কামড়ে পাণ্ডী পরিভ্রাই ডাকে। ম ৪৮৮; পুনঃ পুনঃ ডাকে পরিভ্রাই ৫১৬, ৫২। ডাকিল পরিভ্রাই শ্রীম ২১। ঋষিগুলা পরিভ্রাহি করে বি.পা ৮২, ৩১ ২ উচ্চৈঃস্বরে ডাক। “মাজ্জ চাপাও বলি ডাকে পরিভ্রাহি।—ম.ম ২০৫; রহ রহ বলি শিব ডাকে পরিভ্রাহি ২১৪, ৫। ডাকে পরিভ্রাই শ্রী ৩১; ৩হি ২০৪। পরিভ্রাহি কান্দে (অসাধু)—উচ্চৈঃস্বরে কান্দে। “ম.ম ৯৮।]

পরিভ্রাণ ক্রী [পরি+√ভ্রৈ+অন (লুট্)-ভা] ১ হস্ত দ্বারা ঘাতকারণ; মার্মণোত্তের নিষেধ (অ.টী); হস্তবারণ। ২ পরিরক্ষণ। “দাতা ভোগস্ত পরিভ্রাণমুখস্ত চ গো.রা ২.৩৩.১৭। পরিভ্রাণায় সাধুনাম্।—গী ৪.৮১ ৩ [+অন-ক] পরিভ্রাতা, রক্ষক। “প্রাপ্তে ভয়ে পরিভ্রাণম্ (মিত্রম্)।—পঞ্চ ২.১১৩; পরিভ্রাণ-মাসলাদ বনম্পতিম্ ৩.১০৮। —ভ্রাণ, -ত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ, বিকল্পে ‘ত’ >ন] পরিরক্ষিত। “রাঘবেণ পরিভ্রাতঃ গো.রা ৬.৬.১০। —ভ্রাতব্য বিণ [+তব্য-ঋ] রক্ষণীয়। —ভ্রাতা (-ভ্রু),

বিণ [+তু(ভৃচ)-ক-১ব; ভ্রী-ভ্রী] রক্ষিতা, রক্ষক। “পরিভ্রাতা জনস্তাস্ত্র রা ২.৪১.৫। ভক্ত^০।—ম ১০৬১।

পরিভ্রাতব্য-ভা; পরিভ্রাহি অ ‘পরিভ্রাণ; পরিভ্রাই’
পরিভ্রংশিত বিণ [৩৭+ইত (ইতচ্)] ধ্বতসম্মাহ, সম্মিত। “ভাবুতো পরিভ্রংশিতো মহা ১.১৩৬.৩৫।

পরিভ্রদর্শক বিং পর্যবেক্ষক, পরীক্ষক, বিচারক। —দর্শন বি পর্যবেক্ষণ, তত্ত্বাবধান, পরীক্ষা।

পরিভ্রদান ক্রী [পরি+√দা+অন (লুট্)-ভা] প্রতিদান, পরিবর্ত, বিনিময়। —দায়ী (-য়িন্) পুং [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] শাস্ত্রবিধিপরিভ্রাগপূর্বক কন্যাদাতা; অকৃতবিবাহ ছোষ্ঠের কনিষ্ঠকে যে কন্যা দেয়। [একপ বিবাহে কনিষ্ঠ ‘পরিবেতা’, দ্ব্যেষ্ঠ ‘পরিবিন্ন’, কন্যা ‘পরিবেদনয়া’, দাতা ‘পরিদায়ী’, যাজক ‘পরিবর্তা’। সকলই পতিত (হারীত)।]

পরিভ্রদ্যমান বিণ [পরি+√দৃশ্+মান (শানচ্)-ঋ] বাহ্য স্পষ্ট দেখা যায়; দৃশ্যপটে। “এই নিত্য যজ্ঞের দেবতারার শরীরী, সাক্ষাৎ পরিভ্রদ্যমান।—পা.প্র ১৯২। আমাদিগের দশা দেখ—আহারাতাবে উদব ক্রুশ। অস্থি পরিভ্রদ্যমান ব.প্র ৬২৫।

পরিদেব পুং [পরি+√দিব্+অ (ঘঞ্)-ভা] বিলাপ। “পরিদেবো মহানত্র ঋতো মে।—মহা ৭.৮৩.৫। —দেবক বিণ [+অক (বৃঞ্)-ক] বিলাপশীল। “ভটি ৭.১৩। —দেবন ক্রী,-না ক্রী-দেবিত ক্রী [+অন(লুট্, যুচ),+ত(ক্ত)-ভা, ক্রী অ’ টাপ্।] বিলাপ। “অভিতপ্তানাং শুশ্রাব পরিদেবনাম্।—রা ৩.৫৭.১৫। তত্র কা পরিদেবনা গী ২.২৮। সীতাপরিদেবনাস্তু রঘু ১৪.৮৩। পরিদেবিত ভ ৭.২.৩৬। —দেবী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিভৃগ্)-ক-১ব] বিলাপশীল। “ভটি ৭.৭ [পরিদেবিতাকর (ক্রী)]—বিলাপ-বচন। “কু.স ৪.২৫।]

পরিদেবক,-বন,-না,-বিত,-বী অ ‘পরিদেব’

পরিদ্যান বিণ [পরি+√দিব্+ত(ক্ত)-ক] ক্ষীণ। “বা ৩.৬৬.১।

পরিধান ক্রী [পরি+√ধা+অন (লুট্)-ভা] ১ দেহে বস্ত্রাদি-ধারণ; পরা। “পরিধানার্থ (চীর) রা ২.৩৭.৯। ব্যাঘ্রছাল পরিধানে ছিল বা.ম ৩৪। ২ [+অন-ঋ; ছান্দস] পরিধেয় বস্ত্র;নাভির অধোস্থত বস্ত্র; অধোঃশুক,অস্ত্ররীষ, বস্ত্র,পরার কাপড়। “পরিধানেন বাসসা মহা ৩.৬১.১৪। মাঘ ১.৬১। আভবিচিহ্ন^০ কি ৯.১। ৩বকল হি ১.১৬০ গগন^০ ভ ৫.৫২৮। একলি আছিল ঘরে হীনপরিধান বি.প ১৩৮। পরিধান বসন ম.গা ৪। পরিধান ...বাকল।—গ ১১০। কু ১২৪। পরিতে না মিলে পরিধান।—ক.চ ১৪৩। পরিধান ছেঁড়া টেনা ম.ভা ৪৮। বি.পা ৩৬০। এক কোপীন, নাহি বিভীত পরিধান চৈ.চ ৮৪। —ধানীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ত্ব)-ঋ] পরিধেয়। —ধানীয় ক্রী পরিধান বস্ত্র। —ধ্য

পুং [+ অ (যঞ্) -ণি] ১ নিতম্ব । ২ [+ অ-ভা] পরিধান ।
—ধারী (-রিন্) বিণ [+ ইন্ (ণিনি) -ক-১ব] পরিধানকারী ।
“পট্বেত্রপরিধায়নৌ নারীরা আ.হু ২০৬ ।

পন্নিথি পুং [পরি + √ ধা + ই (কি) -ণ ; তু ‘পরিধি’—পরিভঃ
নিহিত উদক ; আবরক (ঋগ্বেদ ৩.৩৩.৬ ; ৪.১৮.৬ ; ১.৫২.৫)]
১ চন্দ্রস্বর্ষের উপরি রশ্মিমণ্ডল ; চন্দ্রস্বর্ষের উৎপাতজাত রশ্মি-
মণ্ডল (অ.টী) ; পরিবেষ (misty halo) । “পরিবেষুক্ত ইবোক্ষ-
দীধিতিঃ রঘু ৮.৩০। শশি° নৈ ২.১০৮। দিবাকর পরিধি যেমতি,
অগ্নিছে কলকবর ।—মে৬৯ ২ রশ্মিমণ্ডল । ৩ বৃত্ত-প্রান্তরেখা ।
৪ চক্রপ্রান্ত, নেমি । ৫ দিক্চক্র, দিক্‌মণ্ডল । “ধূমা দিশঃ পরিধয়ঃ
ত ১.১৪.১৫ ; ৮.১৫.১০ । ৬ গোলকের পরিবেষ্টনবৃত্ত । ৭
বৃত্তাকার প্রান্তমাত্র ; মণ্ডলবেষ্টনসূত্রমাত্র । ৮ বেষ্টন, বৃত্ত, বেড়া ।
৯ যজ্ঞপশুবন্ধনার্থ নিখাত পলাশাদিশাখা । ১০ যজ্ঞাগ্নির বেষ্টন
কাঠদণ্ড । ১১ বসন । “কনক° ত ৮.৭.১৭ । [°হ (পুং)—১
সেনাস্থে স্থিত ; যুদ্ধে রথীর বন্ধক (অ.টী) ; পরিচর । ২ রাজার বা
সেনানীর সহচরবন্ধক (aide-de-camp) । ৩ পরিচায়ক, বন্ধক ।]
পন্নিধুপিত বিণ [পরি + √ ধৃপ্ + ত (জ) -অ°] সুরভীকৃত ।
পন্নিধুসন্না বিণ [প্রা.স] ধূসরবর্ণগত, দৈবৎপাতু, মলিন ।
“বসনে পন্নিধুসরে বসানা শ ৭.২১ । শ্রেনপক্ষ° রঘু ১১.৬০ ।
পন্নিধেষ বিণ [পরি + √ ধা + য (যৎ) -অ°] পরিধানার্থ ।
—ধেয় ক্রী বসন, বস্ত্র ।

পন্নিনাতি বি [সং প্রনপ্তা (-প্ত্) > না °তি, অ ‘পন্ন’ ;
হি পনাতী, পরনাতী ; ১ পণতু (°তী’—জ্যোতিষ) ; ২ পণনাতি ;
অপ °তি ; অপ্র] নাতির ছেলে ; প্রনাতি । “রাক্ষসের ঈশ্বর
ব্রহ্মার পন্নিনাতি ।—ম ৩২২ । শ্রী.ম ২১৩ ।

পন্নিনির্বাণ ক্রী [প্রা.স] সম্যক্ নির্বাণ ; মোক্ষ ।

পন্নিনিষ্ঠা ক্রী [পরি-নি + √ স্থা + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
১ পরিসমাণ্ডি, পর্যবেক্ষণ । ২ পরিপূর্ণতা, সম্পন্নতা, সমগ্রভাব ।
“নৈকত্র পন্নিনিষ্ঠান্তি জানন্ত পুরুষে কচিৎ ।—মহা ৩.৭২.৮১ ও
পরিসীমা । —নিষ্ঠিত বিণ [°ষ্ঠা + ইত (ইতচ্)] ১ সম্ভা-
ত-পরিনিষ্ঠ, স্থনিপুণ, প্রবীণ । ২ প্রব, শাস্ত । “সং বেদশাস্ত্র, পরি-
নিষ্ঠিত আশয় শ্রী.ম ৪ ।

পন্নিপাক বিণ [পরি + √ পচ + ত (জ) -ক] ১ পরিপাক-
প্রাপ্ত, পরিণত, পাক । “পালি ।—ঋতু ৪.১১ ২ বুদ্ধিপরিপাক-
বুদ্ধ, প্রাজ্ঞ, বিচক্ষণ । ৩ পরিণত । “বুদ্ধ ৪ ৪ স্বকীর্ণ (অন্নাদি) ।
৫ [+ ত-অ°] সংকৃত, পূত, সিদ্ধ (বাহ্য) ; ভূষ্ট ; ভাঙ্গা ।

পন্নিপাণ পুং [পরি + √ পণ্ + অ (অপ্) -ভা] প্রতিজ্ঞা, প্রতি-
শ্রুতি । “নদী°বস্ত্রপ্রতিপাদন ।—মু ৫৩৮ । —পণ ক্রী [+ অ(য)
-ণ] বৃন্দন, পূজি । —পণন ক্রী [+ অন (অট্) -ভা] পণনপে

দানাদীকার । “নন্দরাজ্য°—মু ১৩৩ । —পণিত বিণ [+ ত (জ)
-অ°] অকীকৃত । “অনভিভাবণং ময়া তে °পণিতম্ মাঘ ৭.৯ ।
পন্নিপতন ক্রী [পরি + √ পত্ + অন (অট্) -ভা] ইতস্ততঃ
উড্ডয়ন ; পরিভীন । “°বেদ শ ৬৩৪ ।

পন্নিপত্তি বি [সং °পহী] রিপু । “°স্তি...পক্ষবাণ ব.প ১০১৭ ।

পন্নিপহিক পুং [°হিন্ + ক (কন্) স্বার্থে] অগ্নি, শত্রু ।
“হৃষ্যধনঃ...রাক্ষস পরপহিকঃ মহা ১০.১৬.৩১ ।

পন্নিপহী (-হিন্) পুং [পর্য্যবাহত্ > °হিন্ নিপাতিত, ছান্দল
(পা ৫.২.৮৯), লোকে উপচারে ; পরি + √ পহি গতি + ইন্
(ণিনি) -ক-১ব (অ.টী) ১ প্রতিপক্ষ, শত্রু । “গী ৩.৩৪। ২ বিরোধী,
প্রতিকূল । “বিজয়মানস্য যেহস্য স্যঃ পরিপহিনঃ মনু ৭.১০৭ ।
সম্বাহ° ত ৪.২.২৮। ৩ ভূষ্ট । “নৃপঃ...হন্যাত °পহিনঃ মনু ৭.১১০ ।

পন্নি(ক্ৰী)পাক পুং [পরি + √ পচ + অ (যঞ্) -ভা ;
বাহুল্যে দীর্ঘ] ১ সম্যক্ পাক ; পরিণতি, পাক (ripening) ।
২ সম্পূর্ণ পচন ; সিদ্ধ হওয়া । “কেবলবহিঃপক্ষমাংগেন মৎস্যঃ
পরিপাকমেতি (ভাবপ্রকাশ—শ.ক) । ৩ পরিণত । “মাঘ ৪.৪৮।
বুদ্ধির পরিপাক পা.প্রাণ বয়সে আরও বয়সের পরিপাক ব.প্র২১।
৪ কষ্মের ফলদানোমুখত্ব । “পরিপাকমুপেয়ুয়ান্ (তপসান্)
কু.স ৬.১০ । পুণ্যপরিপাকে হৈবে কৃষ্ণসহচর ।—শ্রী.ম ৬ ।
বৃতরাষ্ট্রপুত্রের হইল কাল-পরিপাক ম.বি ২৪৫ ; আমার মনে
যুদ্ধ পাইল কাল-পরিপাকে ২৭৬। ভ.প্র ৩৬৬। ৫ পরিণাম, ফল ।
“সুকৃত° । দুঃস্বপ্নাং পরীপাকঃ (ম.চ) । ৬ জীর্ণতা, হজম ।
[দুঃখ পরিপাক করা—দুঃখ সহ করা । “সকল দুঃখ দু’টি
ভাইয়ে করল পরিপাক. নিঃশব্দ নির্নাক প.কা ২৫ ।]

পন্নিপাটল বিণ [°ল + অ (অচ্)] পরিপাটলবান, রক্ত ।
“পরিপাটলাজ্জল মাঘ ১৩.৪২ । —পাটল পুং [প্রা.স] শুদ্ধ
পাটলবর্ণ ; লোহিতরাগ । “গৌতরাগপরিপাটলাদর রঘু ১৯.১০ ।

পন্নিপাতি, -তী ক্রী [পরি + √ পাটি + ই-ধি (পরি ভাগেন
পাটনম্ অস্ত্যম্—অ.টী) ; বিকল্পে ক্রী ঈ (ভীষ্)] ১ ‘ভাগা-
সারে গমন’ ; আত্মপূর্বী, অত্মক্রম, ক্রম । “যেছে পরিপাটি
করে ভিক্ষা-নির্কাহণ চৈ.চ ১০৭ । ২ পঙ্ক্তি, শ্রেণী । “লঙ্কা-
ভর্তৃবদনপরিপাটীযুচনা সা.ম ৪৩৬ । ৩ পঙ্ক্তি, রীতি, নিয়ম ।
“দানের করিল রাজা অতি পরিপাটি ।—কু ৯ । বৃন্দাবনযাত্রার
এ নহে পরিপাটি চৈ.চ ৭৬ ; অস্ত্র কথা অস্ত্রমন, বাহিরে অস্ত্র
আচরণ, এই সব চর্চ-পরিপাটি চৈ.চ ৩৪২ । ৪ (বাঙলায়)
চাব-কারকিত, অমির পাট । “(চাবা) পরিপাটি করে মাটি
(পত্ৰমালা) । ৫ শুদ্ধি, সংস্কার । “যার যেমন মন তার তেমন
মন, মনের কর পরিপাটি ব.প ১৫৩৮ । ৬ গৃহপরিমার্জন, ঘরের
পাইট । “বৃদ্ধন বাড়ন পরিপাটি ব.প ১৭৭ । ৭ বৈচিত্র্য অর্থন-

নৈপুণ্য। “আগিপন পরিপাটি ক.চ ৪৭। ৮ চিত্তবৃত্তি। “কাহার
শক্তি বৃদ্ধিতে পারে দেবের পরিপাটি ম.ম ৮। ৯ বাক্যকোশল।
“আগে পন্নিপাটি করি শেষে জীমান লখাই ম.ম ২১১। [পরিপাটি
পরে—অশোভন (কিট-কাট) করিয়া পরে। “পরিপাটি পরে
নীল খটিয়া ন.প ৩৬৫।]

পন্নিপাত্ত বিণ [প্রা.স] অতিপাত্তবর্ণ। “পরিপাত্তর্জন-
কপোল উ.চ ৩৪; ৫।

পন্নিপালন ক্রী [পরি+√পালি+অন (ল্যুট্)-তা] ১
পরিরক্ষণ, অভিযুক্ত। “লক্ষ্যবৃত্তি শ ৫.৬। প্রজ্ঞানং পরি-
পালনম্ বাজ ১.১১৯। ২ পরিপোষণ, লালন। “অপত্যস্ত জাতস্ত
পরিপালনম্ মনু ৯.২৭। ৩ কার্যে অহুষ্ঠান। “প্রতিজ্ঞা^০ রা ৬.
১০১.৫১। আচাব^০ (S.W.)। —পালয়িতা (-ত্) বিণ [+ত
(ত্) ক-১ব; জ্রী-জ্রী] পরিরক্ষক, পরিজ্ঞাতা; পোষণকারক।
—পালিত বিণ [+ত(জ)-অ] পরিরক্ষিত; লালিত। —পাল্য
বিণ [+য(যৎ)-অ] পরিবক্ষণীয়; জ্ঞাপ্য। “প্রমাণানি...পরি-
পাল্যানি যজ্ঞতঃ গো.রা ২.৬২.২৬। [পালহ (প.ক)।]

পন্নিপিঙ্গ বিণ [প্রা.স] সর্গতঃ পিঙ্গলবর্ণ। ‘পরিপিঙ্গতোয়া
(গজা) কু.স ১৩.২৭।

পন্নিপীড়ন ক্রী [পরি+√পীড়ি+অন (ল্যুট্)-তা] ১
নিপেষণ, পরমর্দন। “তিল’ (সুশ্রুত)। ২ বিবাদের, হিংসা,
অপকার। “শক্তি: পরেষাং পরিপীড়নায় (খলস্ত)।—সু.র।
—পীড়া জ্রী [+অ (অঙ)-তা+জ্রী আ (টাপ্)] সর্গ পরি-
পীড়ন (২)। “মৎপরিপীড়ার্ঘ গো.রা ২.১২.১০। [পরিপীড়সি
—পীড়ন করিতেছ (প.ক)।]

পন্নিপুটন ক্রী [পরি+√পুট্+অন (ল্যুট্)-তা] ভেদন,
ছাড়ান (peeling off)। ‘ত্ক’ (সুশ্রুত)।

পন্নিপুত বিণ [পরি+√পু+ত(জ)-অ] ১ পবিত্রীকৃত।
“উৎপত্তিপরিপুতা উ.চ ১.১০। ২ নিম্নবীকৃত, পরিষ্কৃত।

পন্নিপূর্ণ বিণ [°পূর্ণ >°র] পারপূর্ণ। “দীন দ্রবগত জগত
ভরি পরিপূর্ণ জ.প ৬৬। মদন দহন পরিপূর্ণ।—গো ১১৫।
[পরিপূরক, -রল, -রহ (প.ক)।]

পন্নিপূরন ক্রী [পরি+√পূরি+অন (ল্যুট্)-তা] ১
সম্যক পূরণ; আপূরণ। ২ মুখমাকতে পূরণ; শ্রাপন। “ত্কসার-
রজ্জ্ব মাঘ ৪.৬১। —পূরিত, পূর্ণ বিণ [+ত(জ)-অ; তু °পূর্ণ,
-ত্র (ব.প ১৬৮৫,-৬)] সম্যক পূর্ণ; সম্পূর্ণ। “পরিপূর্ণ বিধু
সুবিমল প.তু ৭। —পূর্ণতা জ্রী আভোগ (অ.কো)।

পন্নিপূচ্ছা জ্রী, -প্রজ্ঞা পুং [পরি+√প্রচ্ছ+অ (অঙ),
+ন(নঙ), -তা, জ্রী আ (টাপ্)] বিজ্ঞাসা, সংগ্রহ। “আতিপন্নি-
প্রজ্ঞে পা ২.১.৬০। তদ্ বিদ্ধি...পরিপ্রজ্ঞেন শ্রী ৪.৩৪।

পন্নিপ্রোক্ষ বিণ [পরি+প্র+√আপ+ন(নন্)+উ-ক;
-প্] পরিপ্রোক্ষি, লাঞ্ছিত। “প্রাণবাত্তো^০ গো.মহা ৩.৭০.১১।

পন্নিপ্লব বিণ [পরি+√প্লু+অ (অঙ)-ক] ১ চঞ্চল, চপল।
“মাঘ ১৪.৬৮। ২ স্পন্দমান। —প্লব পুং [+অ (অপ্)-তা]
১ জলাদির উপস্থিতরণ। ২ [+অ-ণ] নৌকা, উড়ুপ। “গত
গো.রা ১.৪৫.১০। —প্লাবন বিণ [+√প্লাবি+অন (ল্যুট্)-
ক; জ্রী-নৌ] জলনিমজ্জনকারক (যে জল ডুবায়)। “কুল-
পরিপ্লাবনী গঙ্গার বেগ ব.প্র ১৫৬। —প্লুত বিণ [+ত(জ)-অ]
১ প্লাবিত, নিমজ্জিত। “মা ভূর্বাঙ্গপরিপ্লুতঃ রা ২.৩৪.৪৬।
আবাং জহি ন যত্রোর্বী সলিলেন পরিপ্লুতা (চণ্ডী)। বাস্পাবি-
লোচন শ্রী ৪৭; নয়নযুগল আনন্দাশ্রুজলে পরিপ্লুত ৬২। ২ স্নাপিত।
“তোয়পরিপ্লুতাক।—রা ২.৪৫.৩০। ৩ সর্গতঃ ব্যাপ্ত; ব্যাপ্ত।
“শরোবেণ পরিপ্লুতঃ মহা ৭.৩.৪। কতজপরিপ্লুত ত ১.২.৩৮;
আজ্ঞাদ^০ ২.৯.১৭। (পৃথিবী) নিত্য সুখে পরিপ্লুত।—হেম ২.৯।
৪ উপহত। “ভ্রঃগমোহ^০ (রা)। শোকমোহ^০ (মহা)। দৈবরাজ^০
বাজ ১.১৬৬। ৫ ক্ষুভিত। “অমর্ষপরিপ্লুতেন্দ্রিয় ত ৩.১২.৭। ৬
আদ্রীকৃত, বশীকৃত। “দেবঃ কৃপয়া পরিপ্লুতঃ ত ৭.৯.৫। ৭ মৈথুন-
বেদনায়ুক্ত। “পরিপ্লুতায়াং যোনৌ(যাধবকর)। —তা জ্রী মদিয়া।

পরিপ্লাবন, পন্নিপ্লুত ত্র ‘পরিপ্লব’

পন্নিফুল্ল বিণ [পরি+√ফুল্ল+অ (অঙ)-ক] উৎফুল্ল।
“প্রমোদপরিফুল্লচক্ষু মাঘ ১৩.১৪।

পন্নিবৎসর পুং [প্রা.স] পরিপূর্ণ বৎসর; সংবৎসর।
“দেব্যা শূন্যস্ত জগতো দ্বাদশ পরিবৎসরঃ উ.চ ৩.৩৪।

পন্নিবন্ধ বি [প্রবন্ধ >°বন্ধ; ত্র ‘পরি’ ১ প্রবন্ধ, সন্দর্ভ।
“মুকুন্দ. রচি পরিবন্ধ. দেবের চরণে কহে ক.চ ২৯। ২ রচনা-
কোশল। “নানা পরিবন্ধ করি বেধেছে কবরী শ্রী ৪০। ৩ বন্ধন।
“আশ পরিবন্ধ।—ব ১৭২। ৪ বিবরণ, কাহিনী। “(বেহলা)
নিবেদয়ে শোক-পরিবন্ধে ম.তা ৫৫।

পন্নিবর্তন ক্রী [পরি+√বর্ত+অন (ল্যুট্)-তা] ১
পরিভ্রাণ, পরিহার। “গো.রা ৬.৮.১৪। মাংস^০ মনু ৫.৫৪।
২ [+অন-ণ] ‘প্রাণভ্যাগসাধন’; মারণ, বধ (অ.কো)। —বর্ত্তিত
বিণ [+√বর্ত্তি+ত(জ)-অ] পরিত্যক্ত, পরিহীণ।

পন্নিবর্ত্তি বর্ত্ত পুং [পরি+√বর্ত+অ (অঙ)-তা, বাহুল্যে
দীর্ঘ] ১ বিনিময়। “পরিবর্ত্তে কৃত্যে তাভ্যাং গর্ত্তাভ্যাং হ ৬০.২৭।
জ্যাপরীণত্ব হি ২.১০২। কণ^০ মনু ৯.২৯২, কুল্ল ক। ২ আবর্ত্তন,
বুর্গন, পরিভ্রম। “অত্রিকবাণকত্ব ত ২.৭.১০। ৩ অতিক্রম।
“যুগপত^০ শ ৭.৩৪। ৪ পুনঃপুনঃ প্রাপ্তি। “ঋতুনাং পরিবর্ত্তেন
প্রাণিনাং প্রাণসংকরঃ রা ২.১০৫.২৫। ৫ অত, শেষ। “যুগ^০বায়ু
মাঘ ১৭.১২। ৬ আবর্ত্ত, অমরগাঢ়াবর্ত্তন। “ন বজ্র ভূঃ

পরিবর্ত উঃ ত ১.৩.৩৯। ৭ আবৃত্তি। “যুগান্নাং পরিবর্তেন
(ত.বা)। ৮ [+অ-ধি] যুগান্তকাল, কলান্ত। ৯ ঐহবিক্ষেদ;
অধ্যায়। ১০ (পরিবর্তমানপৰ্বতযাত্রণ হেতু) কুর্য়গজ। ৩ (২)।
১১ পরিবর্তন, বদলান। “পাশ্চ^০ বা.দ ১০৫। ১২ (বাঙলায়)
বিবাহে কস্তাদান ও তৎপরিবর্তে কস্তাগ্রহণ। “বিয়ে। —বর্তক
বিণ [+ অক (ধূল)-ক] ১ পরিবর্তকারক, বিনিময়কারী। ২
পর্যায়স্থিত, ক্রমায়ত। “বড় ভিখামিকৈঃ বর্তকৈঃ।—ত ১.২২২।
৩ [+√বর্তি+অক(ধূল)-ক] পরিবর্তয়িতা, পরিবর্তনকারক।
“যুগন্ত পরিবর্তকঃ মহা ৩.১২০.৯৭। —বর্তন ক্রী [+বৃৎ+অন
(লুট্)-ভা] ১ বিনিময়। ২ লুটন, বিচেষ্টন। “শয্যাচ্যুতৈঃ
বকেনপুটৈঃ কু.স ৫.১২। অক্ষপরিবর্তনোচিতা মাঘ ৪.৪৭। ৩
বিহার। “অক্ষপরিবর্তনোচিতৈ (উভে) রঘু ১২.১৩। ৪ পরিভ্রম,
আবর্তন। “ত ৩.২৮.২৭। ৫ বিপরিণাম (change)। “যুগন্ত...
সহস্রপরিবর্তনাং মহা ৩.১৮২.৪০। রূপান্ত পরিবর্তনম্ ক.সা ১২.৫০।
—বর্তিত বিণ [+√বর্তি+ত (জ)-অ] ১ কৃতপরিবর্তন।
২ আবর্তিত, ঘূর্ণিত। ৩ নিবর্তিত। “বাহন।—রঘু ২.২৫।
—বর্তী(-বিন্) বিণ [+√বৃৎ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী
-ভিনী] ১পরিবর্তনশীল, বিপরিণামী। “পরিবর্তিনি সংসারে যুতঃ
কো বা ন জায়তে।—হি ১.১৪। ২ আবর্তনকারী।
পরিবর্তক, -বর্তন, -স্তিত, -ভী জ ‘পরিবর্ত’
পরিবর্তক ক্রী [পরি+√বৃৎ+অন (লুট্)-ভা] ১ সম্যক
বুদ্ধি; উপচয়। ২ [+√বর্তি+অন-ভা] বুদ্ধিপ্রাপণ, বাড়ান।
৩ পরিপোষণ। —বর্তিত বিণ [+ত (জ)-অ] ১ যাহা বাড়ান
হইয়াছে; কৃতবর্তন। ২ পরিপুষ্ট।
পরিবহ পুং [পরি+√বহ্+অ(ঘঞ)-ণ] ১ পরিচ্ছদ। ২
রাজযোগ্য স্বেতচামরচ্ছত্রাদি। ৩ যাত্রার উপযুক্ত পটবেশাদি
উপকরণজাত; উপকরণ। “চমু...শোভিনীম্ রা ২.৮৩.২৬।
বেশানি...পশু রঘু ১৪.১৫। —বহণ ক্রী [+অন (লুট্)-ণ]
১সর্ব ‘পরিবহ’। ২ [+√বৃহ্+অন-ভা] আরাধন। “ভ৫.৫.১৭।
পরিবহ পুং [পরি+√বহ্+অ (অচ্)-ক] সপ্তবায়ুর অন্তর্গত
বহু বায়ু। “বায়োরিমং পরিবহন্ত বদন্তি মার্গম্ শ৭.৬। [মন্দাকিনী
ও সপ্তধিমণ্ডল এই বায়ুপথে স্থিত।]
পরি(স্ত্রী)বাদ পুং [পরি+√বদ্+অ (ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে
দীর্ঘ] ১ পরদোষকথন। “মহু ৭.৪৭। [ইহা কামজ ব্যসন-
বিশেষ।] ২ অপবাদ। “পরিবাদ রা ২.৩৫.৩৩। পরীবাদ-
নবাবতার।—রঘু ৫.২৪। ৩ অবিক্তমানদোষ-কথন। “গুর্ঘোব্র
পরীবাদো নিন্দা বাপি প্রবর্ততে।—মহু ২.২০০। পরিবাদ ম১০২৭;
বি.প ১৩৭; বা.ম ২৪৫। ৪ অবৈধপ্রণয়কৃত অপবাদ; কলঙ্ক।
“হুসইহে কেহ জনি করে পরিবাদ বি.প ১০৭। দেব. পরিবাদ

চ.মা ৭৩; কাহ্ন পরিবাদ : কাল। পরিবাদ ৯৮। কাহ্ন পরিবাদে—
জা ১১। ডোমনী পরিবাদ ম.ম ১৩। —বাদন ক্রী [+√বাহি+
অন (লুট্)-ণ] বীণাদিবাদনসাধন, ছড়ি। —বাদী (-বিন্) বিণ
[+√বদ্+ইন্ (বিহুণ্)-ক-১ব; জী-বিনী] পরিবদনশীল,
অপকারী। “মহা ৭.৭১.২৬। —বাদিনী জী [বিন্+জী ভে (ভীপ্)]
১ সপ্ততন্ত্রীযুক্ত বীণাবিশেষ। “রঘু ৮.৩৫। মাঘ ৬.৯। ব.প ১১১৯।
২ (বাঙলায়) কলঙ্কিনী। “হরিপরিবাদিনী, রব রটালে কুটিলে।—
দা ৩৭৮। [পরিবাদব (নিন্দা করিবে),-বাদসি (প.ক)।]
পরিবাহা ক্রী [পরি+√বাহ্+অ-ভা+আ (টাণ্)]
গুরুত্ব, পরিগীড়া। “পেলবৈরকৈঃ শ ৩.১৮।
পরি(স্ত্রী)বাপ পুং [পরি+√বপ্+অ(ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে
দীর্ঘ] ১বপন, বীজপ্রক্ষেপণ। ২ যুগল, কেশচ্ছেদন। ৩ [+অ-ণ]
পরিচ্ছদ, পরিধান (অ.টী)। ৪ [+অ-ধি] জলস্থান। —বাপণ।
ক্রী [+√বাপি+অন (লুট্)-ভা] যুগল। —বাপিত
বিণ [+ত (জ)-অ] যুগিত।
পরি(স্ত্রী)বান্ধ পুং [পরি+√বৃ+অ(ঘঞ)-ভা] ১ পত্নিজন,
অন্তর। “বল্লপরীবার মহা ৩.৭৮.১। (যানম্) শোভি।—রঘু
৬.১০। কপোতরাজঃ সপরিবারঃ।—হি ১৪। (যুবতী)পুত্র পরিবার
সঙ্গে।—গ ৭১.২; গণ-পরিবারা ১৮৯। বটী কোটি সারথি যার
পরিবার।—ম ৬৯১। সৈন্যপরিবার অ.প ৬৩; ১৩৭। বৃক্ষ চৈ.চ
৪০। ২ বড়গকোণ, খাপ। ৩ [হি, মৈ^০র] জীপুত্রাদি, কুটুম্ব।
“দ্বারা পুত্র পরিবার, ভূমি কার কে তোনার।—হেম ২৪৭। ৪ জী,
ভাষা। “ম ১০৭২। —বারিত বিণ [+√বারি+ত(জ)-অ] ১
পরিবৃত্ত, বেষ্টিত। “জাতিসহস্রৈঃ...পরিবারিতঃ রা ২.৮৪.১২।
২ পরিব্যাপ্ত। “শঙ্কতিঃ...পরিবারিতঃ (পরিবঃ) গো.রা ৩.৩২.১২।
পরিবাস পুং [পরি+√বস্+অ(ঘঞ)-ভা] ১ বসতি, নিবাস,
স্থিতি। “(নাগলোকে) পরিবাসঃ মহা ৫.১০২.১৫। গবাং চ
পরিবাসেন ভূমিঃ শুধ্যতি মহু ৫.১২৪। ২ [√বাপি+অ(অচ্)-ণ]
সৌরভ, সুবাস। —বাস বি [অপ্র] পরিধেয় বাস; বহির্কাস।
“রাজার পরিবাস সাক্ষাইল গো.চ ১৬৩।
পরি(স্ত্রী)বাহ পুং [পরি+√বহ্+অ (ঘঞ)-ভা, বাহুল্যে
দীর্ঘ] ১ পরিভঃ জলের বাহ; জলোচ্ছাস; জলোৎসেক।
“রঘু ৮.৭৪। তাম্রমাসে পরিপূর্ণ দেধি পরিবাহ।—প.ত ৬৮। ২
সমধিক জলের নিক্ষেপন; জলনির্গম। “পূরোৎপীড়ে তড়াগন্ত
পরীবাহঃ প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২৯। পরীবাহ ইবাস্তান্।—হি ১.
১৬৪। ৩ [+অ-ণ] জলনির্গমমার্গ। “মাঘ ১৬.৫১। ৪ অন্নপ্রবাহ,
জুজসরিৎ। “পরিবাহান্ বহুদকান্ (চকুঃ)।—রা.২.৮৭.১১।
৫ প্রবাহ, স্রোতঃ। “কথিত্য পরীবাহান্ মহা ৭.৩৬.৩৩। ৬
[+অ-অ] রাজযোগ্যকর। —বাহী (-বিন্) বিণ [+ইন্(শিভি):

পন্নিভব পুং [পরি+√ভূ+অ(অপ্)-ভা] পরাজয়, পরাভব।
—ভব,-ভাব পুং [+অ (অপ্, বঞ)-ভা, পা ৩.৩.৫৫] ১
অবজ্ঞান, আনাহয়, বিমাননা। “গো.রা ২.১০.১৫। হি ১.১৪৩।
উ.চ ৪.২৩। ২ তিরস্কার (ত.বা)। ৩ উপহাস। “রঘু ১২.
৩৭। —ভবনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] অবজ্ঞেয়।
“মা.মি ১২.২। —ভাবন ক্রী [+√ভাবি+অন (লুট্)-ভা]
বিস্তৃদ্ধি। “পাংস্তম্ভকরৌবাণং যথা বৈ রাশয়শ্চিভাঃ। সহস্রা
বারিণা সিক্তা ন যান্তি পরিভাবনম্ ॥—মহা (S.W.)। —ভাবনা
ক্রী [+অন (যুচ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] পরিচিন্তন, বিমর্শন।
—ভাবী (-বিন্) বিণ [+√ভূ+ইন্ (গিন্)-ক-১ব; ক্রী-বিনী]
১ পরিভবকারী, অবজ্ঞাতা, অবমজ্ঞ। “আঃ অতিথিপরিভাবিনি।
৩ ৪ঃ] ২ মোক্ষীকারক। “বৈষ্ণবপরিভাবিনং গদম্।—রঘু
১১.৫৩। ৩ তিরস্কারক। “পরিভাবীণি ভাবাগাম্ (ভলেকানি)
ভট্ট ৬.৭৪। —ভূত বিণ [+ত(ক্ত)-ঋ] অবজ্ঞাত, অনাদৃত।
“যাজ্ঞ ১.৭০। —ভূতি ক্রী [+√ভূ+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ অবজ্ঞা,
অবমাননা। “মোগ্যং কথং হু পরিভূতিমিমাংসং সহেত।—যু.১.১।
২ পরাজয়। “ধজু.৩ ন কস্ত পরিভূতয়ে।—ক.সা ২৬.২৩৫।
[°পদ (ক্রী)—অবজ্ঞাভাজন; অবজ্ঞাস্থান। “°পদং যতি
কুপণঃ।—হি ১.১৮৫। পরিভবাম্পদ(ক্রী)—পরাজয়বিষয়। “অরেঃ
পরিভবাম্পদম্।—হি ৩.৫৪।]

পরিভাব সর্গ [সং পরি+√ভাবি—ভাবয়্ >প্রা
√পরিভাব >বা °ব; অপ্র] পর্যালোচনা করা; বিচার করা।
“মনে পরিভাবি বেহ সরস শৃঙ্গার ক্রী.কী ৬৫। এহা পরিভাব
মনে ৭১। [পরিভাব—পরিভাবে, বিচার করে (ক্রী.কী)।]

পরিভাব,-বন,-না,-বী ত্র ‘পরিভব’

পরিভাবণ ক্রী [পরি+√ভাব্+অন্ (লুট্)-ভা] ১ প্রজ-
্ঞন, আলাপন, সম্ভাষণ। ২ নিম্নাপূর্বক দ্রুতচন; তিরস্কার,
ভৎসনা। “মহু ১.২৮৩। ৩ [+অন-ঋ] নিয়ম। —ভাবণীয়
বিণ [+অনীয় (অনীয়র্)-ঋ] ভৎসনীয়। “মহু ১.২৮৩, কুল্লুক,
—ভাবা ক্রী [+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্গ পরিভাবণ(১;২)।
২ [+অ-ঋ] শাস্ত্রকারের সংজ্ঞাবিশেষ (ত.বা)। সংক্ষেপে
গ্রন্থনির্দাহার্থ সঙ্কেতবিশেষ; অনিয়মনিবারক ভাববিশেষ
(মল্লিনাথ)। “ইকো গুণবৃদ্ধী ইত্যাদিকা পরিভাবা (ভাস্কর)।
ন ধ্বং প্রতিহততে কৃতশ্চিৎ পরিভাবেব যদাজ্ঞা মাধ ১৬.৮০।
৩ গ্রন্থের সম্ভেতার্থ শব্দমালা (a list of abbreviations)।

পরিভুক্ত বিণ [পরি+√ভূ+ত(ক্ত)-ঋ] ১ ক্রতাপ-
ভোগ, উপভুক্ত। “ভুক্তামিব ভ্রমন্ গো.রা ২.৬২.২৪। ২ ক্রত-
সভোগ, গম্বুত। “প্রিয়ে পরিভুক্তমবেক্য গাত্রম্।—কু. ৪.১৬।
৩ নিবেশিত। “প্রিয়শ্রুতে লতাবলয়ে ৩ ৩২। সুরবল্লীলতা-

গৃহ।—কি ৫.৫। ৪ ভুক্তোজ্জিত। “পরিভুক্তঞ্চ যাতবামম্
(অ.কো)। ৫ ষাধিত। —ভোক্তা (-ক্ত) বিণ [+ভূ(ভূ)-ক
-১ব; ক্রী-ক্রী] ১ উপভোগকারী। ২ উপভাবক। “মহু
২.২০। —ভোগ পুং [+অ(বঞ)-ভা] ১ উপভোগ। ২ সম্ভোগ।
“সৈন্ত্য° রঘু ৪.৪৪; °দর্শিন্ ১১.২৮, °মণ্ডন ৩০।

পরিভূত,-তি; পন্নিভোক্তা,-ভোগ—
ত্র ‘পরিভব, পরিভুক্ত’

পন্নিভ্রংশ পুং, -শন ক্রী [পরি+√ভ্রংশ্+অ(বঞ),
+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিচ্যুতি, স্থগন। “নল্ল...রাজ্যাং
পরিভ্রংশনম্।—পঞ্চ ২.২৫১। ২ ক্ষয়, নাশ। “শক্রপরিভ্রংশ।—
ত ১৬.১৩। —ভ্রষ্ট বিণ [+ত(ক্ত)-ক] ১ পরিচ্যুত, স্থলিত।
“চতুস্ত্রয়াঃ পরিভ্রষ্টো গতিভ্যস্বন্ গো.রা ২.৬৩ ৩৯। সাবিত্রী°
মহু ১০.২০। °সংকল্পন্ ভ ৪.৭.৪৭। ২ পতিত।

পন্নিভ্রম পুং, -ভ্রমন ক্রী [পরি+√ভ্রম্+অ(বঞ),
+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিতঃ ভ্রমণ; পন্নিভ্রমণ, পর্গাটন। ২
বিবর্তন, ঘূর্ণন। “রথচরণপন্নিভ্রমণ ভ ৫.৮.৯। °মণ কি ৪.১৬,
মল্লিনাথ। —ভ্রামণ ক্রী [+√ভ্রামি+অন-ভা] হস্তাদিতে
গ্রহণপূর্বক চতুর্দিকে চালন; মল্লযুদ্ধবিশেষ। “ভ ১০.৪৪.৪।

পন্নিভ্রষ্টে, পন্নিভ্রামণ ত্র ‘পরিভ্রংশ, পরিভ্রম’

পন্নিমণ্ডল বিণ [প্রা.স; বৈদিক] ১ মণ্ডলপরিমণ্ড, বর্তুলী-
কার, বৃত্তাকৃতি। “°লে চক্ষুযী গো.রা ৫.৫.২৩। পরিমণ্ডলঃ...
দ্বীপোহসৌ মহা ৬.৫.১৩। ২ পরমাণুপরিমাণযুক্ত। —মণ্ডল ক্রী
১ গোলক (ball)। ২ ভূগোলক। ৩ বৃত্তক্ষেত্র। ৪ মণ্ডলাকার,
গোলাকৃতি। “সমবিস্তৃত° (পদ্মবাহ) মহু ৭.১৮৮, কুল্লুক। সম বয়
বেশ কেশ পরিমণ্ডল।—গো ১০। ৫ উচ্ছ্রায়-পরিণাহ। “ভ্রোহো°।
—মণ্ডলিত বিণ বর্তুলীকৃত। “কি ৫.৪২।

পন্নিমছন্ন বিণ [প্রা.স] অলস। “°রাতিঃ(গতিভিঃ) মাধ ১.৭৮।

পন্নিমন্দ বিণ [প্রা.স] ১ অতিমন্দ, অতিমৃদু। ২ প্রশান্ত;
অর্ধগ্রহণাসমর্থ। “°সূর্যানয়নো দিবসঃ মাধ ১.৩। ৩ অন্ন, জীবৎ।
“°ভিন্নতিমিরোধজট (গগন) মাধ ১.২৭। ৪ অতিমৃদু।

পন্নিমর্দ পুং [পরি+√মৃদ্+অ(বঞ)-ভা] ১ সম্যক
মর্দন; নিষেধণ। ২ প্রমথন, পরিপীড়ন। “মহতা পরিমর্দেন
বশে চক্রে হুরাসলান্ মহা ২.২৭.২২। ৩ বর্ষণ। ৪ নাশন; হিংসন।

পন্নিমল পুং [পরি+√মল্+অ(বঞ)-ঋ, দীর্ঘাভাব
(অ.টী); হু ‘সং পরিমর্দ’ >প্রা পরিমর্দ,-ভদ,-ভ] ১ চন্দনকুসুমাদি
গন্ধরব্যের বিমর্দনোখিত অনমনোহর পদ; সৌরভ, সুগন্ধ।
“°তিপরিমল পু.মে ২৬। মাধবিকালিলিতে।—গী.গো ১.৩৩।
বৃগবল্লীলোৎপল-মিলানে যে পরিমল চৈ.চ ৭১। কমলপদ-
পরিমল।—মে ২৮; °পুবা ৫৯; °মম বাহু ১৪৯; °ধম ১৭২;

আমোদি পথ ফুল-পরিমলে ১২৪। পরিমলাকর ফুলে।—মা ২৮।
নিবাস^০।—চ.কা ৩৬৭। ২ কুতুমচন্দনাদিমর্দন (ত.বা)। ৩
[০ন+অ (অচ্)অন্ত্যর্থে] পরিমলযুক্ত গন্ধদ্রব্য (A.)। “হু ৩৮।
৩ পণ্ডিতসমূহ। ৪ সন্তোষ। তু ‘পরিমর্দ’। “জামবাপ্য লক্ষ্মীম্
কি ১০.১। ৫ [বাঙলায়; অসাধু] মধু। “রসালক পরিমলে,
ভ্রমর ভ্রমরী রহঁ ভোর।—গো১৮৬। উদক পরিমল (দেন রঘুরী)
—হু ২০। ধাইল অলি পরিমল-আশে।—মে ১৬৩। স্মৃতিপরিমল-
মাথা সমুদয়।—হেম ৩১৯। পরিমললোভে অলি আসিয়া জুটিল।
৬ [অসাধু] বিমল, মনোহর। “পতাকা নিধান উড়ে পরিমল
শোভা ত্রি.মা ১২৫; পরিমল-দন্তপাটী ১৮৪; পারশোভা পরিমল
পুনটের পেটি ১৯৭। ৭ অস্থবিশেষ(?)। “শেল পারমল চাপ ত্রি.১৪১।
[০নধা (বি)—গন্ধবাহক (বায়ু)। পারমল-সখা সমীর।—মে ২৮৪।]
পন্নি(রী)মান ক্রী [পরি+√মা+অন (ল্যুট্)-ভা, বাহুল্যে
দীর্ঘ; তু ‘বরিমান’—পরিমাণ (ঋ.ধ্বন ৮.৪২.১)] ১ পাত্র দ্বারা
ক্রমশঃ মান বা পানিচ্ছেদ; মাপা। “পরিমাণং পাত্রমানম্।—
শু ২.৩৫২। ২ [+অন-ণ] পরিমাণ-সাদন পাত্র; উচ্ছ্রাবস্তার-
যুক্ত কাষ্ঠাদিকৃত শস্তাদিদি পরিচ্ছেদক প্রস্তরভূতি পাত্র। “প্রস্থ
পরিমাণমস্ত পা ৫.১.৫৭, সি। ৩ পারচ্ছেদকমাত্র, পাষাণাদিকার-
বোশক দ্রব্য; ভার (weight)। “মু ৮.১৩৩। ৪ সংখ্যা।
“পা ৫.১.৫৮, সি। মুক্তবোধ ৫০৭। শ্রোকানান পরিমাণম্ গো.রা
১.৪.১১। আকৌঃপ্যাঃ পরীমাণম্।—মহা ১২.১৮। ৫ কাল-
পরিচ্ছেদক কলাকাষ্ঠাদি। “স্বকা-° কু.স ২.৮। কল্পান্ত° (S.W.)।
৬ মাত্রাকাল। “জায়তে বর্ণ-নৈশেষ্যং পরীমাণং।—তৈ ২০.২।
৭ প্রমাণ, আকার। “(নদৃশে কেবালয়ম্) আনদেশ্যপরিমাণম্।
—বিশ্ব ১.৩৮। [°কল(বি)—দৈর্ঘ্যবিস্তারের গুণকল; কালি।
পরিমাণই (মাপে),-গহ (মাপ)।—চ; দো।]

পন্নিমাপি বি ১ পরিমাণ, ঠিক মাপ। ২ আকার। “স্তনের
পরিমাণ, ফুলের ভার স্ব.প্র ৪৩। ৩ জ্ঞানের পরিমাণ। “তব
আদর্শ মহানু, আপনার পরিমাপে কার ধান ধান, রেখেছে
ধূলিতে স.ধ ৭১। ৪ ঠিক ওজন। “হংরাক নিজের আদর্শে
পরিমাপ করিয়া আমাদিগকে যে সম্মান দিতেছেন, সে সম্মান
হয় ত আমাদের পক্ষে একই কালে পারহাস ও মুচু।—রবীন্দ্র।

পন্নিমার্গ পুং [পরি+√মৃজ্+অ(বক্তৃ)-ভা] ১ পরিমার্জন,
পরিশোধন। ২ স্পর্শ। “প্রিয়কর° মাঘ ৭.৭৫। —মার্গ্য-মৃজা
বিণ [+য (গাৎ, ক্যপ্)-র্ষ] পন্নিমার্জনীয়। —মার্জন ক্রী
[+অন (ল্যুট্)-ভা] সর্ষ ‘পরিমার্গ (১)।

পন্নিমার্গপ ক্রী [পরি+√মার্গ+অন (ল্যুট্)-ভা] সর্ষত্র
অর্থেণ। “পীতায়ঃ পরিমার্গম্ গো.রা ৩.৭৮.১২; মহা ৩.১৪৮.৩।
—মার্গিতব্য বিণ [+ভবা-র্ষ] অর্থেষ্য, অস্থসংকেত। “ততঃ
পৰং তৎ পরিমার্গিতব্যম্ ক্রী ১০.৪

পন্নিমার্গিতব্য, পন্নিমার্গ্য ত্র ‘পরিমার্গণ, পরিমার্গ’
পন্নিমিত বিণ [পরি+√মা+ভ(ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরিমাণ,
হস্তভারাদি দ্বারা পরিচ্ছিন্ন; মাপা। ২ বর্ধাইপরিমাণ। “কথা
উ.মে ২২। ৩ সংখ্যায়ুক্ত। “দ্রবিশং পরিমিতমদিকবায়িনং জনমা-
কুলীকুরুতে। ৪ অল্প। “পরিমিতায়ুঃ গো.রা ৩.৫৫.২০। —মিতি
ক্রী [+তি(ক্তিন্)-ভা] ১ পরিমাণ। ২ (বাঙলায়) ভূমিপরি-
মাণার্থ গণিতভেদ (mensuration)। [°কথ(বিণ)—মিতভাবী]
পন্নিমুণ্ডা বি জগমোহনের যে স্থলে ভক্তগণ নৃত্য করেন,
তাহাকে ‘পরিমণ্ডল’ বলে; পরিমণ্ডলের উৎকলদেশী অপভ্রংশ
‘পরিমুণ্ডা’ (কেদারনাথ ভক্তিসিনোদ)। “জগমোহন পন্নিমুণ্ডা
যাঙ চৈ.চ ৩১৩। [°নৃত্য—পরিমুণ্ডায় ভক্তের নৃত্য। “চৈ ৮৩১৪।]

পন্নিমুত্র বিণ [পরি+√মূহ্+ভ(ক্ত)-ক] পরিমোহপ্রাপ্ত,
বিষয়গ্রহণাসমর্থ। “পরিমুত্রেন্দ্রিয়গণে বিকারঃ উ.চ ১.৩৫।

পন্নিমুদিত বিণ [পরি+√মূদ্+ভ(ক্ত)-র্ষ] ১ নিম্পিষ্ট,
বিচূর্ণিত। ২ অবতাড়িত। “মুণ্ডালীদুর্কলগুণকানি উ.চ ১.২৪।

পন্নিমুষ্ঠে বিণ [পরি+√মূশ্+ভ(ক্ত)-র্ষ] ১ কৃতপরামর্শ,
সংসূষ্ট। “দেবলোক (মহেন্দ্র) ভক্তি ১০.৪৬। ২ ব্যাপ্ত। “কি
৬.২৩। ৩ [+√মূজ্+ভ-র্ষ] পরিশোধিত।

পন্নিমোহ বিণ [পরি+√মা+য (যৎ)-র্ষ] ১ পরিমাণাই,
ভারাদি পরিচ্ছিন্ন। ২ সংখ্যেয়। “অ° মহা ৬.৫.১০। ৩ পরি-
মিত। “পুংসর রঘু ১.৩৭।

পন্নিমোক্ষ পুং [প্রা.স] ১ মোচন। “গঙ্গায়ঃ পরি-
মোক্ষম্ গো.রা ১.৪৫.৯। ব্যাদি° (হ্রস্বত)। ২ ভক্ত। “বিবাহ°
রঘু ২.৬২। ৩ নির্ঝাণ, মোক্ষ। ৪ মলভ্যাগ। “ভ ২.৬.৯।

পন্নিমোহন বিণ [পরি+√মোহি+অন (ল্যুট্)-ভা]
মোহজনক। “(স্পর্শঃ) মনসঃ পরিমোহণম্।—উ.চ ৩.১২।
—মোহণ ক্রী [+√অন-ভা] মোহজনন,বিমোহন। “ত্রিজগতাং
পরিমোহণায় তা.চ ৬৪২। —মোহী (-হিন্) বিণ [+√মূহ্
+ইন্ (ষিহ্ণ-)-ক-১ব; ক্রী -হিনী] পরিমোহনীয়,মুত্র। “ভবত্য-
পায়ে পরিমোহিনী মতিঃ কি ১৪.১১।

পন্নিম্নান বিণ [পরি+√ম্নৈ+ভ(ক্ত)-ক] ১ হর্বকয়প্রাপ্ত,
কাজিহীন,বিবর্ণ। “মুখারবিম্বা রঘু ১৪.১০। মুখাযুক্ত ভ৪.৮.৬৬।
২ অপ্রজ্ঞ,বিবর্ণ। “ভুকাঃ পন্নিমানাঃ রা ২.৬০.৪। ৩ মলিন।
—ম্লান ক্রী [+অন-ভা] হর্বকয়, ম্লানি, অপ্রজ্ঞতা, বিবর্ণতাব।

পন্নিম্নক বি [লং পর্ধ্যৎ > (দ্বরাগমে) °ক; বৈকল্যসাহিত্যে]
ঘটা, বাট, পালঙ। “কুস্মিত পরিম্নক।—গো ১১৮; °ক ২০৪।
ব.প ১০৮। কিশলয় ভগ্নি পরিম্নক ব ১৮৫। করিম্বত° ভ.প্র ২৬৮।
পন্নিম্নস্ত বি [পর্ধ্যৎ > (দ্বরাগমে) °স্ত] ১ অবধি, শেষ। “বৈশ

কৈছে হোয়ব, চুড় চরণ পরিবৃত্ত প.ক ৩০৩। ২ পরিণাম। “দিনে দিনে ক্রীণ তহু...না জানি কি ইহ পরিবৃত্ত বি.প ১৬২।

পন্নিরক্ষণ ক্রী [পরি+√রক্ষ্+অন (লুট্)-ভা] ১ সর্বধা রক্ষণ; নিরমপূর্বক রক্ষণ। “সদারশ্চ শক্তশ্চ পরিরক্ষণে গো.রা ৩.১৯.২১। সর্বস্তান্ত...পরিরক্ষণম্ মত্ ৭.২। ২ প্রতীক্ষণ। “সময়° কি ১.৪৫। —রক্ষণীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ব্)-অ] সর্বধা পালনীয়; অবৈকলীয়। “অক্কে স্থিতাপি যুবতিঃ পরিরক্ষণীয়া (শ.ক)। —রক্ষিতা (-ত্) বিণ [+ত্ (তৃচ্)-ক-১ব] ১ পরিপালয়িতা। “রাজা লোকস্ত °তা রা ১.৬.৪। ২ প্রবর্তক-রূপে রক্ষক। “ধর্ম্মস্ত °তা রা ১.১.১৩। —রক্ষী (-ক্শ্বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-ক্শ্বিনী] পরিরক্ষক। “স্বরাষ্ট্রপরি-রক্ষিন্; স্বসৈন্তপরিরক্ষিন্ (মহা)।

পন্নিরক্ষ বিণ [পরি+√রত্+ত(ক্ত)-শ্ৰ] আশ্রিষ্ট। “°তমাল-শাখা শাখাঃসুগীততিঃ বি.মা ৬.৬০। —রস্ত পুং-রস্তপ ক্রী [+অ (ষঞ্), +অন (লুট্)-ভা, ‘পরীরস্ত’ (বাহুলকে দীর্ঘ ঙ্কার)] আলিঙ্গন। “অশিখিল° উ.চ ১.২৪;২৭। কুচকুস্তনিভরপরীরস্তা-মৃত গী.গো ৫.৭; হরিপরিবৃত্ত ৭.১৪। প্রিয়পরিবৃত্তেণে মোড়বি অক্ষ বি.প ৫২; ২৪ পরিবৃত্ত ৬১; °রস্ত ১২৫। ঘন °স্তপ। —গো ৭৯; দৃঢ় °ণ ১৫৭; তহু °ণ ২৬৭। দৃঢ় °ণ জা ৭৫। —রস্ত পুং বার্হনিন্দ্রীড়ন, মল্লযুদ্ধবিষয়। ‘ত ১০.৪৪.৪। —রস্তী (-স্তিন্) বিণ [°স্ত+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব; জী-স্তবী,-নী] সংশ্লেষবান্। “কাঙ্কীকলাপপরিবৃত্তনিত্যবিষম্ ভ ৩.২৮.২৪।

পরিবৃত্ত, রস্তপ, রস্তী অ ‘পরিবৃত্ত’

পরিবল্ল বিণ [প্রা.স] ১ অতিক্রম। ২ গুরুত্বদোষরহিত, পথ্য। “পরিবল্ল পয়ঃ পূ.মে ১৩। ৩ স্বল্পপ্রমাণ, ক্ষুদ্র। “পরি-লঘুরস্বাস্তশকলঃ উ.চ ৪.২১। ৪ অকিঞ্চৎকর। “পরিবল্ল-করাণি উ.চ ৪৩; ৫ স্বল্পভার, অত্যন্ত হালকা।

পন্নিলোপ পুং [পরি+√লুপ্+অ (ষঞ্)-ভা] সম্যক্ লোপ; পরিভ্রংশ। “আচাৰ্য° মত্ ১২.৩৩, কুল্লক।

পন্নিলোলিত বিণ [পরি+√লোলি+ত(ক্ত)-শ্ৰ] বিলো-
ড়িত। “°স্রজঃ (উর্ময়ঃ) কি ৮.৩৩।

পন্নিশঙ্কনীহ বিণ [পরি+√শঙ্ক্+অনীয় (অনীয়ব্)-অ] সংশয়হী। “আরাধিতোহপি নৃপতিঃ পরিশঙ্কনীয়ঃ (শ.ক)। ভ ৩.১৫.৩২। —শঙ্কিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] ভীত, সন্ত্রস্ত। “(সঃ) তৃণবিন্দোঃ পরিশঙ্কিতঃ রঘু ৮.৭৯। —শঙ্কী (-ক্শ্বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] শঙ্কমান, শঙ্কিত। “দ্বিতিঃ... অপত্যপরিশঙ্কিনী ভ ৩.১৭.২।

পন্নিশিষ্ট বিণ [পরি+√শিষ্+ত(ক্ত)-শ্ৰ] অবশেষ। —শিষ্ট
ক্রী গ্রহণেবে যোজনীয় গ্রহাংশ; শেষগ্রহাংশ। “গৃহ°।

পন্নিশীলন ক্রী [পরি+√শীল্+অন (লুট্)-ভা] ১
সংসর্গ। “লবঙ্গলতাপরিশীলনকোমলমলয়সমীরে গী.গো ১.২৮।

১ বিকাশন। “বদনকমল°মিলিতমিহিরসমকুণ্ডল গী.গো ১১.২৮।
৩ সম্যক্ অত্যাগ; পর্যালোচনা। —শীলিত বিণ সমাগভাস্ত।

পন্নিশুদ্ধ [পরি+√শুদ্ধ্+ত(ক্ত)-ক] ১ সম্যক্ শুদ্ধিযুক্ত;
বিশুদ্ধ, পবিত্র। “°চেতস্ ভ ৪.৬.৫। ২ নির্মল। —শুদ্ধি ক্রী

[+তি(ক্তিন্)-ভা] ১ পরিশোধন, নিষ্কলুষতাব। “অগ্নি°
উ.চ ৪৩; ৪৩। জানকীর অগ্নি°কাণ্ড সী ৬। ২ নৈর্মল্য, মলহীনতা।

--শোধ পুং,-শোধন ক্রী [+√শোদি+অ (অচ্), +অন
(লুট্)-ভা] ১ পবিত্রীকরণ, শুচীকরণ। “আঃ দোহয়মগ্নিনাম

অখ্যৎপ্রস্থতিপরিশোধনে উ.চ ৪৩; ৪৩। ২ পরিমার্জন, পরিষ্করণ।
৩ ঋণাদিশোধন। “তৎ(ভূতি)-পরিশোধনকাল মত্ ৬.৪৫, কুল্লক।

পন্নিশূন্য বিণ [প্রা.স] ১ সম্যক্ রিক্ত। “পবিশূন্য পয়-
নীয়মত্ মে রঘু ৮.৬৬। ২ রহিত। “উগ্রিয়াধ° রঘু ১৯.৬।

পন্নিশেষ বিণ [পরি+√শিষ্+অ (অচ্)-ক] অবশিষ্ট।
“অমুভাবসোভাগ্যমাত্র° উ.চ ১৩; ১৩। °শং চেষ্টিতম্ (বৃত্তং সংহতি)।

°শাজ্ (s.w.)। —শেষ পুং [+অ (ষঞ্)-ভা; ‘পরীশেষ’
(বাহুলকে দীর্ঘ)] ১ অবশেষ। ২ (বাংলায়) উপসংহার।

পন্নিশ্রম পুং [পরি+√শ্রম্+অ (ষঞ্)-ভা, রক্তাভাস]
১ আয়াস, ষাটুনি। “°ক্লান্ত কি ৪.১৭; ৮.৭। ২ শ্রমে, অবশ্রাম।

“অধ° গো.রা ২.৩০.১২। রথশ্রোত° রঘু ১.৫৮; স্তুরহসঙ্গ° ৯.৩৯।
৩ ব্যায়াম। —শ্রমী (-মিন্) বিণ শ্রমশীল।

পন্নিষৎ (-দ্) ক্রী [পরি+√সদ্+ক্শিপ্ (০)-ধি] ১ সভা,
গোষ্ঠী। “গো.রা ২.১৩.১৬। সভাপরিষদো মদো মহা ৪.১৮.২।

২ সমাজ। “অভিহুগভূয়িষ্ঠা পরিষৎ শ ১২। ৩ দেশের অন্ত্র
বেদস্ত্রাচারিৎ ধর্ম্মশাস্ত্র প্রভৃতির সভা। অ° মত্ ১২.১১১।

পন্নিজ্ঞান পুং [পরি+√জ্ঞা+অ (ষঞ্)-ণ, ভূষণার্থে ‘স’
(হুট্), বহু, পা ৬.১.১৩৭] ১ হারাদি ভূষণ (অ.কেণ)। ভূষণ-

মাত্র। “হেমপরিষ্কারৈরুজ্জ্বলঃ পরমবাজ্জিভিঃ(রথঃ)মহা ৫.৯৪.১৯।
২ [+অ-ভা] গুণান্তরাধান, সংস্কার। “নথলোম্মাং পরিষ্কারঃ

(s.w.)। ৩ শোধন, শুদ্ধি। —কার বিণ ১ পরিষ্কৃত, নির্মল,
শাফ। “সর্বত্র পরিষ্কার—পরিচ্ছন্ন ব.প্র ৩৭৮। ২ স্বচ্ছ (জল)।

৩ মেঘশূন্য (আকাশ)। “চারিদিক্ পরিষ্কার, সকলই ধবলাকার
(শরদ্বর্ণনা—পদ্মমালা)। ৪ নির্দোষ, সুঠাম। “সেই প্রাশস্ত

পরিষ্কার চক্ষে তিলোত্তমা যখন দৃষ্টি করিতেন, তখন তাহাতে
কিছুমাত্র কুটিলতা থাকিত না ব.প্র ১৬। ৫ জড়তাহীন; অকণ্ট,

সোজা (কথা)। ৬ সুন্দর, করুণা (গাত্রে রজ্)। বিপ ‘ময়লা’।
৭ সুশৃঙ্খল, পরিপাটিযুক্ত; নৈপুণ্যসূচক (কাজ; শিল্পকর্ম)।

—কৃত বিণ [+ত(ক্ত)-শ্ৰ] ১ কৃতমার্জনাদি-সংস্কার; সংস্কৃত,

শোভিত। ২ মজ্জিমসংস্কৃত। “বেদি: পরিকৃত্য ভূমি: (অ.কো)।
৩ অলঙ্কৃত, ভূষিত। “খড়্গো হেমপরিষ্কৃতো রা ২.৩১.৩০। বগান্
জাতরূপপরিষ্কৃত্যম্ মহা ৩.৫৩.১৯। পুংপোটত: পরিকৃতম্—
ভ ৪.২১.৩। কি ৭.৪০। ৪ নিম্বল; উপদেশ। “সুরাম্...সুপরি-
ষ্কৃত্যম্ মহা ৪.১৫.৭। ৫ চেষ্টিত। —কৃতি ক্রী [+তি (ক্রি)-
-ভা] সংস্কার, পরিমার্জন, শোণন। —ক্রিয়া ক্রী [+অ(খ)-ভা
+ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্থ ‘পরিষ্কৃতি’ ২ পরিচর্যা। “অগ্নি” মহা
২.৬৭। [পরিষ্কৃতভূমি (ক্রী)—বোদি ।]

পল্লিষ্টো(স্তো)ম পুং [পরি + √ স্থ + ম-শ্ম; বহু, মতান্তরে
‘পরি’ উপসর্গপ্রতিরূপ, বহুভাব (অ.টী)] ১ গজপৃষ্ঠস্থ আন্তরণ;
চিত্রকঞ্চল; কুণ্ঠ; ঝুল। “পরিষ্টোমৈশ্চ দন্তিনাম্ মহা ৬.৯৬.৬৮।
২ আন্তরণ। “কুমিরাগপরিষ্টোমে...শয়নে রা ৪.২৩.১৪। ৩
সোমচমসাদি। “মহা ৫.১৪১.৪১।

পল্লিষ্টে বি [‘পর্ধ্যাষিত’—মূল] জলে ভিজান (পাতা) ভাত।
“পরিষ্টে টাবার রস ক.৫ ১৩৩।

পল্লিষ্টন্ত বিণ [পরি + √ য্জ + ত (ক্র)-শ্ম] আলিঙ্গিত,
আলিষ্ট। “মহা ৩.১৫১.২। —ষজ পুং [+অ (যজ)-ভা] আলি-
জন। “উ.চ ৬.২১। —ষজন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] আলিজন।
“পুত্রস্ত পরিষজনম্ পা ৩.৩.১১৬, কাশিকা।

পল্লিসংখ্যা ক্রী [পরি-সম্ + √ খ্যা + অ (অঙ্)-ভা + ক্রী আ
(টাপ্)] ১ সম্যক সংখ্যান; পরিগণনা। ২ (মৌমাংসায়) বর্জন-
বুদ্ধিপূর্বক বিশেষনির্দেশ, অর্থাৎ অষ্টপদের প্রত্য্যখ্যানপূর্বক বৈধ
বিষয়ে স্পষ্ট প্রবর্তনা বা বিশিষ্টবিশেষ। যেমন, ‘পঞ্চ পঞ্চনখ ভক্ষ্য,
—ইহা দ্বারা গণ্ডারাদি পঞ্চনখ ভক্ষ্য, তন্নিম্ন পঞ্চনখ অভক্ষ্য, এই
প্রবর্তনা ও নিবর্তনা স্পষ্ট নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং উহা তন্মাত্র
বাক্যে ও অত্র বাক্যেও পাওয়া যায়। ‘তত্র চাত্তত্র প্রাপ্তৌ পরি-
সংখ্যোতি গীয়তে। ৩ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রথব্যতিরেকে
কথিত উপাদেয় বস্তু তৎসদৃশ অস্ত্র বস্তুর ব্যাবর্তক হইলে, ‘পরি-
সংখ্যা’ হয় (সা দ ১০.৮১,-২)। কবিপ্রতিভোথিত হইলে
‘পরিসংখ্যা’ অলঙ্কার, অত্রথা ইহা দার্শনিক। জ (২) ৪ [+অ
-ণ] সংখ্যা। “বিভ্যা” রঘু ৫.২১। —খ্যাত বিণ [+ত (ক্র)-শ্ম]
পরিগণিত। —খ্যান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ পরিগণনা।
“প্রকৃতি” পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২ বর্জন(ব্যাবর্তন)-পূর্বক গণনা।

পল্লিসন্ বি [সং পরিবেষণ; হি পরসনা; অপ্র] পরিবেষণ।
“জননী...পরিসন করে।—ম ১৫৯; ৩০৭। ক্রি.য ৩৪।

পল্লিসমাপ্ত বিণ [পরি-সম্ + √ আপ্ + ত (ক্র)-ক] ১
সম্যক সমাপ্ত; নিবৃত্ত, সম্পন্ন। ২ প্রতিষ্ঠিত, স্থিতিপ্রাপ্ত। ‘হরি
তু পল্লিসমাপ্তং বহুভুক্ত্যং প্রবানাম্ শ ৫.৮।

পল্লিসমূহন ক্রী [পরি-সম্ + √ উহ্ + অন (লুট্) ভা] ইত-
স্তত: বিক্ষিপ্ত অনলাবয়বের একীকরণ। “কাত্যায়ন ১৫.১৮।
পল্লিসন্ন পুং [পরি + √ স্থ + অ (য)-শ্ম] ১ গ্রামনদীনগর-
পর্বতাদির উপাত্তভূমি; পর্য্যন্তভাগ। “পল্লিসন্নবিন্দ্র কি ৫.৩৮।
নীল° উ.চ ১২৫। পুরী° চৈ.ম ২৮। ব.প ১৩৫৮। ২ প্রদেশ।
“স্তন° চন্দ্রহরৈশ্চ হারৈঃ উ.মে ১১। ৩ পরিগাহ, বিস্তার। ৪
[+অ (অচ্)-ক] ‘সর্বত্র গামী’; দেবতা। ৫ মূঢ়া। ৬ বিধি,
বিধান। —সর বিং ১ (বাঙ্লায়) বিস্তৃত, আয়ত। “পরিসর মঞ্চ
—ম ১৮০; চৌদিকে অযুত ক্রোশ সভা° স্র ৩২৫। স্র বার্ট
ক্রী ৮২; স্র তরুতল ৮৬; স্র গণ ১৩৯। পরিসর অঙ্গন।—হুঙা
দশ যোজন দেহ তার আড়ে পরিসর চ.বি ২৪৯। ২ সুবিপুল,
সুবিশাল। “পাপে পুরল, পৃথিবী পরিসর জ.প ৬৭। পরিসর
কানন ক্রী ২১১। ৩ (অসাধু) সমীপ, নিকট। “পরিসরে পাঠা-
লেন প্রহু করতার ক্রী.ম ২২৪। —সারী (-রিন্) বিণ [+ইন্
(বিলুণ্)-ক-১ব; ক্রী -রিনী] পরিসরণশীল, সর্বত্র: শাবনশীল।
“পরিসারিণ্যো বিদ্যুতঃ তটি ৭.৭।

পল্লিসর্প পুং [পরি + √ স্পৃ + অ (যজ্)-ভা] ১ পরি-
বেষ্টন, পরিজনানিবেষ্টন। ২ পরিক্রমণ। —সর্পণ ক্রী [+অন
(লুট্)-ভা] ১ পরিক্রমণ, পর্য্যটন। “দণ্ডকে পরিসর্পণম্ গো.রা
৬.৮১.১৫। ২ লক্ষ্যোদ্দেশ্যে গমন। “পতগপতে: পরিসর্পণে চ
ভূলা:।—হু ৩২১। ৩ প্রসারণ। “ভ ১.১৫.৩৭।

পল্লিস্পন্দ পুং, স্পন্দন ক্রী [পরি + √ স্পন্দ + অ
(যজ্), +অন (লুট্)-ভা] ১ সঞ্চলন, পরিকম্পন। ২ দিক্-
সংযোগ, উদয়ান্তগমন। “দিব্যকল্পপল্লিস্পন্দ।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ
১২৩। ৩ আক্রমণ। “(নায়াং প্রতিবল:...মম) সোঢ়ং যুধি পরি-
স্পন্দম্ মহা ১.১৫৩.৮। ৪ পরিচর্যা। “অগ্নিকোত্র° মহা ১৩.১৪১.
৫০,-৪। ৫ [+অ-শ্ম] পত্রাবল্যাদিরচনা, প্রতিযত (অ.কো)।

পল্লিস্ফুট বিণ [পরি + √ স্ফুট্ + অ (অচ্)-ক, কুটাদি]
১ সম্যক স্ফুটিত; প্রস্ফুটিত, বিকসিত। ২ অভিযাক্ত, স্পষ্ট।
“নাতিপারিস্ফুটশরীরলাবণ্য শ ৫.১৩।

পল্লিস্ফুর্জন ক্রী [পরি + √ স্ফূ + অন (লুট্)-ভা]
সঞ্চলন, কম্পন। —স্ফুরিত বিণ [+ত(ক্র)-ক] কম্পিত।
“গর্ভভঙ্গাঙ্গসা উ.চ ৩.২৮।

পল্লিস্য(স্যা)ন্দপুং [পরি + √ স্তন্ + অ(যজ্)-ভা] করণ।

পল্লিস্রব পুং [পরি + √ স্র + অ (অপ্)-ভা] ১ পরিকরণ,
প্রবাহ। “হিমবান্...বহধাতুপরিস্রব: গো.রা ২.৯২.২৭। অযু°
মহা ৭.১৪৬.৪৯। ২ অঙ্গন, চ্যুতি। “গর্ভ° রা ১.৩৭.২৬। —স্রত
বিণ [+ত(ক্র)-ক] করিত।

পল্লিহ, লপ্ত [সং পরি + √ বা > প্রা √ পরিহা > রা হিঃ

মৈ $\sqrt{০}$ হ—পরিহসি ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পরিগান করা ; ধারণ করা । “কক্ষণ ন হি পরিহসি বি.প ১২০ ।

পন্নিহত বিণ [পরি + $\sqrt{হন}$ + ত(ক্ত)-শ্ম] ব্যাহত । “শ ২২৪ ।

পন্নিহর সর্ধ [সং পরি + $\sqrt{হ}$ > লি, প্রা $\sqrt{০}$ পরিহর; হি, মৈ— $\sqrt{০}$ র ; পদ্যে] ১ পরিভ্যাগ করা । “পরিহর মনে কিছু না কর তরাল বি.প ৮১। লজ্জা পরিহরি ।—কৃ ৩৬৫ । কৰ্ম্ম পরিহরিলে শ্রী.ম ৭৪ ; পতি পরিহরিলে ৮৪ ; পরিহরিলেক আর জন ২৯৪। ২ ছাড়িয়া দেওয়া ; বাইতে দেওয়া । “পরিহর এ সখি তোহে পরণাম । হাম নাহি যাওব সো পিয়া ঠাম ॥ বি.প ৫৭। [পরিহর, -রহ, -রি, -রিদে, -রিদো (শ্রী.কী)। পরিহরছ(দো)। পরিহরি(পৈ)।]

পন্নিহরণ ক্রী [পরি + $\sqrt{হ}$ + অন (লুট্)-ভা] পরিভ্যাগ, পরিবর্জন । “চণ্ডালপ্রতিগ্রহ” । -হর্তব্য বিণ [+ তব্য-শ্ম] ১ পরিভ্যাগ্য, বর্জনীয় । “বৈকুণ্ঠ্য পরিহর্তব্যম্ গো.রা ৫.৮৫.২২। হৃজনঃ পরিহর্তব্যঃ ।—হি ১.৯০। ২ অতুপগোহ্য । “বহুভঃ পরিহর্তব্য্য দিয়য়েতু তপসিনঃ রা ২.৯১.৭। —হাব পুং [+ অ(ষগ্), -ভা ; ‘পরা’], বাহুল্যকে দীর্ঘ ; বৈদিক] ১ বর্জন, ভ্যাগ । “সুখং বা যদি বা দুঃখং ভূতানাম পশুপস্থিতম্ । প্রাপ্তবামবশৈঃ সর্বং পরিহরণেন বদ্যতে ॥—মহা(S.W.)। হিতাহিতপ্রাপ্তি° মনু.১.৯৭, কুল্লুক । বিহি পায়ে করি পরিহার বি.প ১১ । শ্রী.কী ৩৬৯ । ২ নিবাস, অপনয়ন । “বিরোধ° । ৩ মোচন, মুক্তি । “পাশু পরিহারেণ ষক জাতা ভবিষ্যি ।—হ ২.৩৭ । ৪ অবজ্ঞা, অনাদর । “পরিহার বাণী শ্রী.কী ১২৬ । ৫ অপবাদ, খণ্ডন । “পুণ্যলোকাভাব° মনু ৯.১০৬, কুল্লুক । ৬ [+ অ-শ্ম] দেবতাক্ষণকে দেয় রাজার রণাঙ্কিত জব্য । “মনু ৭.২০১। ৭ গ্রামের চারিদিকে পশুচারণার্থ শস্ত্রবপনাদিরহিত চারিশত-হস্ত ভূমি । “শস্ত্রশতং পন্নীতারো গ্রামস্ত স্তাৎ সমস্ততঃ মনু ৮.২৩৭ । ৮ [+ $\sqrt{হারি}$ + অ (অচ্)-ভা] দোষাদির উদ্ধারণ (ত.বা) । ৯ (বাঙ্লায়) ক্ষমাপ্রার্থনা ; প্রসাদভিক্ষা । “পরিহার বোলে বনমালী শ্রী.কী ২৮৮। তোমার চরণে এই কর্ণে পরিহার ।—গ ১৬৩.৮৯। দেব-রাজে কহিবে আমার পরিহার ।—কৃ ৩৬৩। ক.চ ৩৪ ; কঠেতে কুঠার, মাগে পরিহার ২৩ ; ২৫১, ২৪ । যণ দৃষ্টং তথা লিখিত-মিতি পরিহার শ্রী.ম ৩১১ । পরিহার মাগে শ্রী ১৫ ; চৈ.ম ১০৯ ; বি.পা ৩১১ ; শ্রী.মা ৮৯ । করি পরিহার ম.ম ৫ । জোণনী বলেন পরিহার তোমার সাক্ষাৎ । উচ্ছিষ্ট না থাইব পায়ে না দিব হাত ॥ ম.বি ১৭০ ; ২৪১ । মান ভারে পরিহার ভা.চ ৩৫৩ ; ৫০২ । বিনা স্বপ্নে পরিহার মাগি ।—যে ২৪। [ভূরি প্রলোপ] । ১০ সম্মান । “পঞ্চ হরীতকী দিগ্না পরিহার করে ।—কৃ ৮০ । —হার্য্য বিণ [+ য(ণ্যৎ)-শ্ম] ১ বর্জনীয়, ভ্যাগ্য, ত্যক্তব্য । ২ অবৈবধ হেতু বর্জনীয় । “সবে ন পরিহার্য্য বতনি শৌরযাণাং মনঃ প্রবর্ততে

শ ২৮ । [পরিহার—পরিভ্যাগ কর (শ্রী.কী) । পরিহারে—প্রসাদভিক্ষা করে । “বিজ্ঞ মাধব পরিহারে ।—গ ১৩ ।]

পন্নিহর্তব্য, হার, হার্য্য জ ‘পরিহরণ’

পন্নি(রী)হাস পুং [পরি + $\sqrt{হস}$ + অ (ষগ্)-ভা. বাহুল্যকে দীর্ঘ] ক্রীড়াপ্রণোজন বাবহারনিষেধ (রা.কীকা) ; নর্থ, কোতুক । “রা ২.৩২.৩৫ । কথ্য রঘু ৯.৮ । পিভন্নিত শ ২.১৮। অয়ং ন শ্লু পরিহাসস্ত নিমঃ মা.মা ৯.৪৫ । —হাসী বিণ (বাঙ্লায়) পরিহাসম্পর্কীয় । “শশাংতালা কড়ি মাছে পরিহাসী জন ক.চ ১২৫ । —হাস্য বি [হাস > ঞ্চ (হাস্য শব্দের অন্তকরণে)] (অসাব্য) পরিহাস । “অজ্ঞে অজ্ঞে হেনরূপে পরিহাস্য করি ।—অ.প ৩২। হাস্য পরিহাস্য দ্বিবি পার্শ্বণী সংহতি বি.পা ৫৪ ।

পন্নিহিত বিণ [পরি + $\sqrt{হি}$ + ত(ক্ত)-শ্ম] ১ প্রত. ক্রতপরি-মান । ২ পরিবেষ্টিত । “পরিহিতাচ্চ সর্বতঃ) অধঃ পরিহিতা-মিব (লঙ্কাম্) গো.রা ৫.৯.১৫ ।

পন্নিনী বিণ [পরি + $\sqrt{হি}$ + ত(ক্ত)-শ্ম ; হ্র, পা ৮.৪.২২, কালিকা] ১ পরিভ্যক্ত, নিরহিত । “পুল্লৈরপৈক্যাদৈরশ্চ পরিহিতঃ (বৃতপাঠ—‘নঃ’) গো.রা ৩.৭৩.৩২ । শীতকরঃ ক্রিষ্টঃ পরিহিতঃ —বৃহৎসংহিতা ৪.২৯ । পাদপরিহিতঃ প.তৃ ৭১ । ২ [+ ত কৰ্ম্মকর্তৃনাচ্যে] ক্ষয়প্রাপ্ত, নিস্প্রভ । “পূর্ণমান°শেষজর্মে (তৌ) রঘু ১১.৮২ । ৩ [+ ত-ক] নিগত । “ভগবদনুগত ভ ৫.২৪.২৫ ।

পন্নিত বিণ [পরি + $\sqrt{হি}$ + ত(ক্ত)-শ্ম] ১ পরিভ্যক্ত । ২ নিরহ, প্রত্যাখ্যাত, শূণ্ডিত । ৩ পরিবেষ্টিত । “ত ৩২৮.৩৭।

পন্নী বি [কা পরী] ১ পর(পক)-মুক্ত অপবানিশেষ (fairy) । “লী ১১৫ । ২ (সাদৃশ্যে) সন্দরী স্ত্রী [ডান-কাটা পরী—জ ‘ডানা’] । অন্ত—অন্তনিষেধ । “ত ৭৮ ।]

পন্নীক্ষক বিণ [পরি + $\sqrt{ক্ষ}$ + অক (গুল)-ক] ১ সম্যক ত্রুষ্টি ; গুণদোষবিচারক, কারণিক, নির্দ্ধারয়িতা । “বহিরা পরীক্ষকঃ স্বর্ণস্য স্বর্ণকারঃ (অ.নী) । পঞ্চ ১.৮৪ । ২ (বাঙ্লায়) ছাত্রের বিদ্যাভিবেশের বিচারক (examiner) । —ক্ষণ ক্রী [অন (লুট্)-ভা] পরিদর্শন, পরিজ্ঞান, তত্ত্বাবধারণ, তথ্যনির্ণয় । “গুণদোষ° মনু ১.১১৭ । নিত্য° হি ২.১০৩ । চৈ.চ ৭৭ ; ১৩৫ ; ২৪৪ । —ক্ষা ক্রী [+ অ-ভা + স্বী আ (টাপ্)] ১ সর্ধ ‘পন্নীক্ষণ’ । “বালক্ষণ° মনু ৯.১২ । ২ শাস্ত্রোক্ত অগ্নিষ্টাদি দ্বারা তথ্যনির্ণয় । জ ‘বিষ্ণু ১০—১৪৭ অধ্যায়’ । —কিত বিণ [+ ত(ক্ত)-শ্ম] ১ পরিদৃষ্ট, পরিজ্ঞাত, নির্ণীতগুণদোষ । ২ সর্ধ ‘পরিক্ষিত’ ।

পন্নীত বিণ [পরি + $\sqrt{ই}$ + ত(ক্ত)-ক] ১ পরিগত, পরিবৃত্ত । “বিষয়নীতিঃ পন্নীতেষ বহৌষধিঃ রঘু ১২.৬১। পন্নীতং পদ্যবিভিঃ ত ১.৩.৪৩ । ২ আক্রান্ত, আবিষ্ট । “কাম°, কৃৎকৃষ্ট°, মনু° । কোপ°মানস ।—কি ২.২৫ । ৩ অভিযাঙ্গ । “পোশিতপন্নীতাহ

রা ১.২.১১; অক্ষপরীতনেত্রী ২.৭৬.২৩। হস্তবহণরীতং গৃহম্
৭ ৫.১০। ৪ পরিগত, অতীত।

পত্রীক্ষা জী [পরি+√আপ্+স (সন্)+অ-তা+জী আ
(টাপ)] প্রাপ্তীক্ষা। —প্ বিণ [+উ-ক] প্রাপ্তীক্ষা। “হরিতাঃ
সর্কে প্রাণপরীক্ষবঃ ৭.৭.৫।

পত্রাক্ষ বিণ [√প+উষ (উষচ্)-ক, উ ৪.৭২] ১ নিষ্ঠুর,
দারুণ, রূক্ষ। “পত্রাক্ষর রণ ৯.৮। অধীরা পত্রাক্ষাভিঃ
সা.দ ৩.৬২। পত্রাক্ষ বচন কহিলা। —মে ২০৮। আয়রা পুরুষ, পত্রাক্ষ
ব.সু ২২। ২ ধনস্পর্শ, বন্ধন, কর্কশ, ধরষ’রে। বিপ ‘মস্প’।
৩ রূক্ষাক্ষ। “রা ১.৫৮.১০। ৪ রূক্ষদশন, আবর্জনাপূর্ণ; অপরি-
কৃত। “সম্মাজ্জনবিহীনানি পত্রাক্ষি (বাটানি) রা ২.৭১.৩৭।
৫ প্রবল, প্রচণ্ড। “পানবেগ। —ঋতু ১.২২। ৬ কর্কট, প্রতি-
কঠোর, কর্কজর। “পত্রপুরুষসং ২৪৩: বৃ ১১.৪৬। শব্দগঞ্জিত
পু.মে ৬২। ৭ কঠিন, দৃঢ়, কড়া। বিপ ‘বৃহ’। ৮ অন্ধ্রিক, কঠিন-
স্পর্শ, রূক্ষ। “শুদ্ধস্নানং পত্রাক্ষমলকম্ উ.মে ৩০। ৯ তিঘা,
জালাকর। “পত্রাক্ষাভিগ্রীৱকঃ শিখাভিঃ। —ঋতু ২.২৭। ১০
নিষ্ঠুর, নির্দয়। “পত্রাক্ষ আচারে পত্র ৮৬। ১১ কক, ব, বি’চত্র।
১২ অকোমল, কঠোর। “পত্রাক্ষ পরশে তারে টুয়ো না ক।—
পাপাড়ি পড়িবে টুটিয়া। —কৃ.কে ১৮৩। ১৩ ধনস্পর্শ, কর্কশ।
“পেলব যৌবন বাপি পত্রাক্ষ বকলে স.স্ব ৬২। —কৃষ জী নিষ্ঠুর-
বাক্য, কড়া কথা। [অক্ষর (বিণ)—১ নিষ্ঠুরাক্ষর। “রঘু ৯.৮।
২ নিষ্ঠুরবাক্য, কটুভাষী। “সেবকঃ স্বামিনঃ ঘেষ্টি...পত্রাক্ষরম্।—
পঞ্চ ১.৫১। ৩ ইতব (বিণ)—১ ব্রিদ্ধ। “পত্রাক্ষেতরতার (চক্ষুস)
রঘু ৫.৬৮। ২ অপকৃষ, কোমল, মৃদু। উক্তি(স্বী)—নিষ্ঠুরভাষা।]

পত্রাক্ষ ক্রা কষায়াক্ষ ফলবিশেষ; ফলসা (ভাবপ্রকাশ)।

পত্রে [‘পত্’—মূল; অপ্র] ১ উপরে, অর্থাৎ তির, বাতীত।
“ভূমি পরে পাণ্ডবের গতি নাহি আন অ.প ১১৩। ভূমি পরে মা
মোর নাহিক সহায় ম.ম ১৪৩; ২০৩। ২ (পত্রে) অতঃপর,
অনন্তর। “E.P. 1:13.

পত্রেত বিণ [পত্ (পতলোক) ইত (গত), ষিত (অ.কো);
পত্+√ই+ত(ক্ত)-ক (ত.বা)] পতলোকগত, হৃত, প্রেত।
“মণ্ডল।—হেম ২৭। °ভূমি (জী), °বাস (পুং)—প্রেতভূমি,
ঋণান। “কু.স.৫.৬৮। °রাট্ (জ্) পুং—প্রেতরাজ, ময়। °আচরিত
(বিণ)—প্রেতাবিহিত। “পত্রেতচরিতাং...দিশম্ রা ২.৬৩.১৫।]

পত্রেতক্স পুং [পত্ হইতে ইতর, মূপ্তপা] আত্মীয়। “কি.১.১৪।
পত্রেতক্স বি [পত্+ক্স] অপ্র; অপ্র] স্পর্শমণি। “হু ৫২; °মণি ৫৫।

পত্রেতক্স বিণ [কা+ম্] ব্যাকুল, বিহ্বল। “ভা.চ ৭০০।

পত্রোক্ষ বিণ [°ক+অ(অচ্) অন্ত্যর্থে; জী-কা] অপ্রত্যক,
অদৃষ্ট, অননুভূতর। “বৃতা ভূপতিভিঃ পত্রোক্ষৈঃ (ভোজ্য)।

রঘু ৭.১৩। পত্রোক্ষার্থভ্য দর্শনম্।—হি ১০ (কথারত্ন)। মাঘ ৮.২২।
—ক পুং তপস্বী। —ক বা [অকির পর, অব্যবহৃত্যব, সযাসাত্ত
‘অ’ (টচ্), নিপাতনে ‘উ’-কারাদেশ (পা ৫.৪.১০৭, সি); পরস্
+অক (যুক্তবোধ)] চক্ষুর অবিসয়; অপ্রত্যকজ্ঞান। “পরোক্ষে
কিট্ পা ৩.২.১১৫। পরোক্ষে কার্যাহত্ভারম্।—হি ১.৭৮। পরোক্ষে
—অসাক্ষ্যেত। “যেরে পরে হাঙ্গে পরোক্ষে, শরীরেতে বিদ্যা না
থাকিলে।—দা.৬.৬। পরোক্ষেতে—অজ্ঞা স্বারা। “আপনি যোগান
হেন সম্ভব না হয়। পরোক্ষেতে দেন...। ভ.গ্র ১২৪।]

পত্রোক্তা স্বী [পর কর্তৃক উক্ত, তৃত] ১ অল্পপরিণীতা নারী;
পত্নী। ২ পত্রকীয়া নায়িকাভেদ। “সা.দ ৩.৬৬।

পত্রোপকান্ন পুং [য.ত] অজ্ঞেব হিতসাধন। “পত্রোপ-
কার্য সত্যং বিহৃত্যঃ (সু.র)।

পত্রোপদেশ পুং [য.ত] অজ্ঞেব প্রতি চিত্তাভ্যাসন।
“পত্রোপদেশে পাণ্ডিত্যং সন্মেষং স্মরং নৃণাম্।—হি ১.১০৭।

পত্রোক্তা বি [কা পত্+উ] ট্বেগ, চত্, তয়। “কুছ পরোয়া নেই।
পত্রোক্তানা দ্র ‘পত্যান’।

পত্রোক্তাজাঃ (-জস্) বিণ [রক্তঃ হইতে পরা; পত্,
রাজহত্যাদি, -স; দ্র ‘পরঃশত’] রক্তপারে প্রতিষ্ঠিত; রক্তোত্তম
অসংকষ্ট। “অহং হাং পুনাভু দেবঃ পত্রোক্তাঃ উচ ৪১; ।

পত্রোক্তা-স মন্ত্র দ্র ‘পত্ৰ’। —শন, -সন বি [‘শ-স+অন;
অপ্র] পরিবেষণ। “কাঁখে সুগাভা’ও কবি করে পত্রোক্তন।—
ম ১৮। লক্ষ্মীদেবী...করেন পত্রোক্তন।—জ ৭১।

পত্রটি-জী জী রক্তবিশেষ, রক্ত, পত্রকু। “টি হি ১১৬।

পত্রিচ বিণ পরিচিৎ >°ত; তু ‘হি পত্রা—পত্রিচয়; অপ্র]
পত্রিচ। “চৈত্র ২৭২।

পত্রাক্ষ পুং [√পৃষ+অচ্-ক (ষ্ >জ্), উ ৩.১০৩;
ছান্দস; তু ‘পত্রাক্ষ’ (গো.রা ৬.৩.২; ৩১.৩২)] ১ পত্রাক্ষমান
মেঘ: গর্জম্বেষ। ২ মেঘশব্দ। ৩ মেঘ। “পত্রাক্ষদগ্নসম্ভবঃ গীত.১৪।
রঘু ১৭.১৫। ৪ মেঘাধিপতি ইন্দ্র। ৫ বিষ্ণু। —জা জী দারুহরিদ্রা।

পর্ণ জী [√পৃ+ন-ক, উ ৩.৬; √পর্ণি (হরিতীকরণ)+অ
(অচ্)-ক; ছান্দস; Cf., Av. perena—full; parena—
leaf] ১ ‘বৃক্ষপুরুষ’, পত্র, চল, পাতা। “ক্ষম্ কু.স ৫.২৮।
সংস্কৃতপর্ণ।—ঋতু ১২২। ২ তাম্বুল, পান, খিলো। “হু ৩২; বাটা
পূর্ণ পর্ণেতে ৬২। ভ.গ্র ২২০। ৩ পক্ষ, পাখন। “হু’। ৪
বাণমূল-লয় পক্ষ; পুষ্ণ। ৫ পুষ্পপত্র, ফুলের পাপড়ি। “বিধবত-
পর্ণকমলা (নদী) মহা ৩.৬৮.১৫। পর্ণ°।—মে ১৮; ১১৩। —
পুং পলাশবৃক্ষ। [তু ‘পলাশ’—পর্ণ]। [°হুটিকা, °কুন্নি (জী)—
পর্ণবিচিৎ গৃহ; উটক, পর্ণবালা। °কুন্নি (পুং)—পলাশবিপর্ণ-
রপর্ণান-লাঘ্য দ্রতবিশেষ। “সাজ ৩.৩১৬। °কুন্নি (পুং)—পলাশপত্র

রচিত পুস্তিকা। ৮ ‘কুশপুস্তিকা’। °লতা (স্ত্রী)—পানগাছ, নাগবল্লী। °বীটিকা (স্ত্রী)—পানের বীড়ি; বিলী। °মণি (পুং)—পৰ্ণবৰ্ণ অৰ্থাৎ হরিষৰ্ণ মণি; পান্না। °শয্যা (স্ত্রী)—পত্ৰরচিত শয়নস্থান। “রা ২.২৮.১১। °শালা (স্ত্রী)—সৰ্গ ‘পৰ্ণকুটিকা’। “রা ২.৫৬.২০। রঘু ২.২৫।]

পৰ্ণজ বিণ [পৰ্ণ+জ(লচ্) অন্ত্যৰ্থে] পৰ্ণযুক্ত। “ভট্ট ৬.১৪৩। পৰ্ণাহার বিণ [বহুব্রী] পত্ৰতোজী,পৰ্ণাশন। “গো.রা ৩.১০.২। পৰ্ণদ পুং [√পৰ্ণ্+দয়ব+অ (ঘঞ)-ভা] অপানত্যাগ,বাতকৰ্ম্ম। পৰ্ণদা বি সৰ্গ ‘পৰ্ণদা’। “রাজরাণী হৈয়া কেন পৰ্ণদা ঘুটাইলা ভ.গ্রঃ ১২। হিঁচুর পৰ্ণদা কাঁক।—হেমচন্দ্ৰ [°নলীন—যে মহিলা পৰ্ণদার ভিতরে থাকেন, সাধারণের সম্মুখে বাহির হন না; অবরোধবাসিনী।]

পৰ্ণতি পুং ওষধি-বিশেষ, ক্ষেতপাঁপড়া। —পৰ্ণতি স্ত্রী ১ পিষ্টক-বিশেষ, পাঁপরা। ২ ওষধি-বিশেষ। ৩ সৌর্য্যমুক্তিকা।

পৰ্ণক(বৰ্ণন) স্ত্রী [√পৃ+বন্(বনিপ্)-ক; ছান্দস] ১ বংশাদি-গ্রন্থি, বাশ বেত প্রভৃতির গাঁট। ২ গ্রন্থি। “শবৈঃ...আনত-পৰ্ণকিঃ শ ৭.৩। শাখা...পত্ৰ পৰ্ণক।—হেম ১০৪। ৩ দেহসন্ধি, অঙ্গুলী প্রভৃতির গাঁট। “অঙ্গুষ্ঠ°মাত্রাণাম্ মহা ১.১১৪.২০। (শঙ্খ) অনেক গতনে তিন পৰ্ণক হৈল পার শি ১০৫। ৪ অমাবস্তা প্রতি-পদের সন্ধি (মেদিনী); পঞ্চদশী প্রতিপদের সন্ধি (শ ক)। ৫ অষ্টমী চতুর্দশী অমাবস্তা পূর্ণিমা ও রবিসংক্রান্তি এই পক্ষ। ‘চতু-র্দশপ্রথমী চৈব অমাবস্তা পূর্ণিমা। পৰ্ণাণ্যেতানি রাহেজ্ঞ রবি-সংক্রান্তিরেব চ॥ “পৰ্ণবৰ্জ্জং ত্রৈলোক্যেনাম্।—মহু ৩.৪৫। ভা.চ ২.১৯.২০; ৪০৫। ৬ পূর্ণিমা, অমাবস্তা। “বিবৰ্দ্ধমানঃ...গমুঃ ইব পৰ্ণাণি রা ১.৫৫.২০। শান্তিহোমাংস্ কুৰ্ঘ্যাং পৰ্ণসু।—মহু ৪.১৫০। পৰ্ণাতায় রঘু ৭.৩৩। অপৰ্ণাণি গ্রহকলুষেন্দু-মণ্ডলা।—মা.শি ৪.১৬। ৭ পূর্ণিমা ও অমাবস্তা করণীয় যাগ : পৌর্ণমাস, দর্শ। ৮ চন্দ্রগ্রহণ। ৯ বৎসরের বিশেষ কাল—নিযুবা-রনকাল ইত্যাদি। ১০ অংশ, ষষ্ঠ। ১১ গ্রন্থিবিচ্ছেদ-স্থান, গ্রন্থাংশ। “(মহাভারতে) আদি° সভা°। ১২ উৎসব। “°দিন। পৰ্ণ রচি ভাই মোরা তোরি ভীয়ে মিলি বারবার কু.কে ৯১। ১৩ প্রস্তাব, অবসর। ১৪ ভঙ্গী, শিঁড়ির পৈঠা। “সোপান° রঘু ১৬.৪৬। ১৫ লক্ষণভেদ। ১৬ দর্শান্তপূর্ণিমান্ত-কাল। ১৭ (বাড়লায়) গ্রন্থিঘরের মধ্যস্থিতভাগ; পান। “অঙ্গুলীর পৰ্ণ, প্রায় হৈল বৰ্ণ।—ম ১০৮। ১৮ ব্যাপার,কাণ্ড। “শুন পৰ্ণ গৰ্ণ বৰ্ণ গৰ্ভবতী কি বি.সু ৭৮। শি ১০৭; পূৰ্ণ পৰ্ণ পড়ে সেগ মনে ১১০। ১৯ বৃত্তান্ত। “কর্ণ সনে কৃষ্ণ কহেন পৰ্ণের কখন।—ম.বি ২৬৮। ২০ হজুক, উত্তোগ, আড়ম্বর। “পৰ্ণ ঘরে ঘরেঃ পৰ্ণ আজ তারি।—হেম ৩৭৭। —কৰ্ণ স্ত্রী [পৰ্ণন+ক (কন্)

সংজ্ঞার্থে] উরুসন্ধি, হাঁটু। [°কার (পুং)—শরকৃৎ, আয়ুধযাজ-কর্তা। “মহা ৫.৩৫.৪৮। °কাল (পুং)—অমাবস্তা, পূর্ণিমা। গো.রা ৩.৪২.১২, ৩। °গামী(-মিন)বিণ—পৰ্ণে জৌগন্তোগকারী। °সন্ধি (পুং)—পঞ্চদশী এবং প্রতিপদের অন্ত্য ও আন্ত সন্ধি দণ্ড চতুষ্টি (অ.টী।]

পৰ্ণবী স্ত্রী [°ন+জী দ্বি (ভীষ)] ১ পৰ্ণ, পূর্ণিমা ও অমাবস্তা। “মহা ১০.১২৭.৭। ২ সন্ধি (মুক্ত)।

পৰ্ণত পুং [পৰ্ণন+ত (তপ্) অন্ত্যৰ্থে, পা ৫.২.১২১, শি ; √পৃ+অত (অতচ্)-ক, উ ৩.১১০; ‘পবতা’—শৈল, পৰ্ণবান্ মেঘ (ঋগ্বেদ ১.৩৯.৫; ৫৫.৩)] ১ ‘পৰ্ণযুক্ত,’ গিরি, শৈল। “(কায়ম্) মহা°সংনিভম্ রা ১.১.৬৪। পরগুণপরমাণু পৰ্ণতীকৃত্য —ভর্জহার। ২ ক্ষুদ্রগিরি। ৩ (সাদৃশ্যে) স্থপ, রাশি। “পিষ্টক° ভা.চ ১৪৪। বড়লোক গরীব হলেও বা থাকে, তা অন্তের পৰ্ণত অ.গ্র ১৯। ৪ কুলপৰ্ণতের সংখ্যানুসারে সপ্ত (৭) সংখ্যা। ৫ বৃক্ষ। ৬ পাবদা মাছ। ৭ শাকবিশেষ। ৮ দেবদ্রব্যবিশেষ। ৯—‘মহা ১২.৩০শ অধ্যায়। ভ ৪.১ম অধ্যায়। [°কুমারী (বি)—গৌরী। “ম ৬২৩। °জ (বিণ)—গিরিজাত। °জা (স্ত্রী)—১ শৈলজা, গৌরী। “বি.সু ১২৪। ২ নদী। °পতি, °রাট্ (-রাজ), °রাজ (পুং)—১ গিরিরাজ, হিমালয়। “°রাজপুত্রী। ২ মহাশৈল। °বালী(-মিন) বিণ—গিরিবালী। °শুভা (বি)—গৌরী। “পৰ্ণত-সুতাবর ভা.চ ১৫৮। °রাজেশ্বর (বি)—হিমালয়। “চবি ১৮৮।]

পৰ্ণতীক বিণ [°ত+ঈয়(ছ)] পৰ্ণতলবন্ধী,পৰ্ণতজাত,পার্ক-তীর,গিরিবাদী। “পৰ্ণতীয়ানি ফলানি। °ভায়ো মনুষ্যঃ (সি)।

পৰ্ণতেশ বি [য.ত] গিরিরাজ হিমালয়। “°পুত্রী বি.সু ১।

পৰ্ণভাগ পুং [য.ত] পৰ্ণাংশ; যণিবন্ধ। “করতলৈরাপৰ্ণ-ভাগোখতৈর্দন্তাত্তাত্তরণান শ ৪.৫।

পৰ্ণাৎক্ষাতি পুং [পৰ্ণের আক্ষাতি, য.ত] অঙ্গুলি-পৰ্ণাক্ষাটন; আঙ্গুল মটকান। “ভ ২.২১৯।

পৰ্ণাহ পুং [পৰ্ণের অহ, য.ত, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ)] পৰ্ণ-বিন। “বিকৃপৰ্ণাহে (গীতামাহাত্ম্য)।

পৰ্ম্মিতি বি [E. permit] মাল রপ্তানী বা ঝাড়াই করার নিমিত্ত কর্তৃপক্ষের অনুমতিপত্ৰ লওয়ার আঁকসু। “এখন যেখানে পৰ্ম্মিট আছে, পুকে তথায় গড় ছিল অং. ৪৬।

পৰ্য্যাক্ষ পুং [পরি+√অক্ষ্+গতি+অ (ঘঞ)-ঋ (অ.টী); অক্কে পরিগত, প্রা.স (ভ.বা)] ১ মঞ্চ,খট্টা,পালঙ। “রা ২.৩২.২। মহা ৪.৪.১৪। ২ শিবিকা। ৩ [পরিহৃত অক্ষ বাহাতে, বহুব্রী] যোগীর আসনবিশেষ; বীরাসন। ৪ সৰ্গ ‘অবসন্ধিকা (১)। ৫ যোগপট্টা। [°বন্ধ (পুং), °বন্ধন (স্ত্রী)—সৰ্গ ‘পৰ্য্যাক্’ (৩)। “°বন্ধ কুল.৩.৪৫; ৫৮। পৰ্য্যাক্ষবন্ধন ভ.গ্র ২৯০।

পর্য্য(র্য্য)টক বিণ ['পর্য্যটক' সাধু; তু 'পর্য্যটন'] পার-
ভ্রমণকারী । “ইংরাজ পর্য্যটক পা.প্র ৪ ।

পর্য্যটন ক্রী [পরি + √ অট্ + অন (লুট্)-ভা] পরিভ্রমণ,
পুনঃপুনঃ ভ্রমণ । “ভূষে: পর্য্যটনং পুণ্যম্ ত ৯.৭.১৭। নানা দেশ
করি পর্য্যটন ।—রক ৮২ । —টিত বিণ [+ ত (জ)-ক,-ঈ]
পরিভ্রান্ত । “পঞ্চ ১৩:৩৬ । —টিত ক্রী [+ ত-ভা] পর্য্যটন ।
“তৎ কিং পর্য্যটিতেন ।—পঞ্চ ১৩:৩৬ ।

পর্য্যটন্ত ক্রি [সং °টন্তি; ত্র 'অন্ত'] পর্য্যটন করেন । “পর্য্য-
টন্ত গগনে হরিসে শূলধর অ.প ৮৬ ।

পর্য্যন্ত বিণ [অস্ত্যক পরিগত, প্রা.স; জ্ঞা -স্তা] শেষসীমাপ্রাপ্ত ।
“পর্য্যন্তা পৃথিবীঃ কৃৎস্নাম্ ।—হ ১৬১.১৯ । —স্ত পুং ১ প্রান্তভাগ,
অবিসি, শেষশাখা । “রক্তপর্য্যন্তে নেত্রে গো.রা ৩.৫৫.১১ । °ন
রঘু ১৩.৩৮ । °সংস্থিত ।—ঋতু ৩.৩। পর্য্যন্তো লভাতে ভূমিঃ ।—
পঞ্চ ১.১৩৬ । মহাবিশ্বুর নিখাসের নাসিক পর্য্যন্ত চৈ.চ ২১৩ ।
অগ্নিপরিপুঙ্কিকা° সৌ ৬ । ২ পরা কাঠা । “প্রসবঃ ত্বু প্রকর্ষ-
পর্য্যন্তঃ স্নেহস্য উ.চ ৩:৩৬ । ৩ পরিধি । ৪ পার্শ্বভাগ । “সক্-
রিতচামর রঘু ১৮.৪৩ । ৫ অবসান, অন্ত । “আপাতরম্যা বিষয়াঃ
পর্য্যন্তপরিমিতাঃ কি ১১.১২ । ৬ অন্ত, পরিণাম । “অবিচার্য্য তু
পর্য্যন্তম্ (কৃতং পাপম্) ক.সা ৪২.১১৪ । [“পমত (পু) —সীমা-
শৈল,মধ্যাদানাদি । “তু,°ভূম(স্তা) —গ্রামাদির প্রান্তভূমি;পরিদর ।
°স্থ,°স্থিত (বিণ) —প্রান্তস্থ, সীমাবর্তী । “গৃহে °স্থে (১.৭.১) ।]

পর্য্যবসান ক্রী [পরি-অব + √ গো। অন (লুট্)-ভা] ১
শেষাবসি,সমাপ্তি । “গোপিকার স্বৰ্গ কুরুস্থে পর্য্যবসান ।—চৈ.চ
১৮ । ২ অগ্ন্যবহারণ, নির্দ্ধারণ । —সিত বিণ [+ ত(জ)-ক]
১ পারিসমাপ্তি,°শেষ । “পর্য্যবসিতং জীবিতপ্রয়োজনং রাম্যন্ত ।—
উ.চ ১৬৬ । আমার জীবিতপ্রয়োজন পর্য্যবসিত হইয়াছে সৌ ২২।
(উদাসী) প্রকৃত অনাদরে °ত হয় পা.প্র ৩৩ । ২ অবধারিত ।

পর্য্যবস্তা জ্ঞী-স্থান ক্রী [পরি-অব + √ স্থা (অ), + অন
(লুট্)-ভা, জ্ঞী -আ (টাপ্)] ১ বিরোধ, প্রতিবন্ধ । ২ প্রতিপক্ষ-
বাদ । —স্থাতা (-ত্) বিণ [+ ত্ (তুচ)-ক-১৭, জ্ঞী -জী]
প্রতিরোধকারী, বিরোধী । “অন্তকঃ পর্য্যবস্থাতা জন্মিনঃ ।—
কি ১১.১৩ । —স্থিত বিণ [+ ত(জ)-ক] বিরুদ্ধ, প্রতিবন্ধক ।
—স্থিত পুং ‘সর্বত্র স্থিত;’ বিষ্ণু ।

পর্য্যবেক্ষক বিণ [পরি-অব + √ দ্বেক্ + অক (ধূল্)-ক]
পরীক্ষক, পরিদর্শক, তত্ত্বাবধায়ক । —বেক্ষক ক্রী [+ অন (লুট্)-
ভা] পরিদর্শন, তত্ত্বাবধান ।

পর্য্যাপ্ত পুং [পরি + √ ই + অ (অচ্)-ভা] ১ শাস্ত্রানুসারে বা
লোকব্যবহারানুসারে প্রাপ্ত বিষয়ের ত্যাগ (অ.টী) ; ব্যতিক্রম ।

২ অবসর, অপগম । “ঋতু° মনু ১.৩০ । ৩ পরিবর্ত । “যুগ°
ত ১.৪.১৪। ৪ অতিক্রম,অতিপাত । “কালন্ত পর্য্যাপ্তঃ রা ১.২২.১২;
পা ৩.৩.৩৮, সি । —য়ণ ক্রী [+ অন (লুট্)-ক] অবশজ্ঞা,জিন্ ।
পর্য্যাপ্ত বিণ [অক্ষকে পরিগত, প্রা.স] ১ পরিগতাক্ষক,
বাপ্পারত । “কি ৩.৩৮ । ২ হর্ষাক্ষপরিগত, আনন্দাক্ষপূরিত ।
“°নয়ন মহা ৩.১৫.১.৩ । (স:) পর্য্যাপ্তরম্ভত রঘু ১৩.৭০ ।

পর্য্যাসন ক্রী [পরি + √ অস্ + অন (লুট্)-ভা] ১ চতুর্দিকে
ক্ষেপণ । ২ অপসারণ । ৩ দূরীকরণ । —র্য্যন্ত বিণ [+ ত (জ)-
ঈ] ১ সর্বত্র ক্ষিপ্ত; নিরস্ত । “ত ৭.৭.২৬ । ২ প্রমত্ত,পরিব্যাপ্ত ।
“তাত্ত্বোষ্ঠ°কচঃ স্মিতস্ত কু.স ১.৪৪ । ৩ স্তম্ভ; স্থলিত । “অংস°-
শিরজ রঘু ৭.৬২ । ৪ পতিত । “পর্য্যাপ্তঃ পৃথিব্যামক্ষবিন্দসঃ রঘু
১০.৭৫ । ৫ ব্রীডাবিভ্রান্ত । “°লিলোচন কু.স ১.৬৮ । ৬ পরিক্ষিপ্ত ।
পর্য্যাকুল বিণ [প্রা.স] ১ সম্যক্ আকুল ; ব্যাকুল, বিহ্বল ।
“সর্বত্র পর্য্যাকুলং জগৎ রাম.৪.১.১৭। জদযম্...পর্য্যাকুলম্ ।—ঋতু
৬.২১ । ২ পরিপ্লুত । “বাপ্পপর্য্যাকুলক্ষণ রা ১.৪.১৫; বাপ্প°-
বৃথ ২.৩১.১ । ৩ স্থলিত, গদগদ । “বাপ্পপর্য্যাকুলং বচঃ গো.রা
২.২৪.৪ । ৪ বিক্ষিপ্ত, এলো । “পর্য্যাকুলা মুর্দ্ধজাঃ শ ১.২৬ । ৫
উচ্ছৃঙ্খল, প্রচণ্ড । “দাতাঃ পর্য্যাকুলাঃ মহা ৩.১২০.৭৭ । ৬
স্থলিতগতি । “পর্য্যাকুলদানং মরুতাম্ কু.স ২.২৫ । ৭ কস্যায়িত ।
“ক্রোধপর্য্যাকুলক্ষণ মহা ১.১৮২.৬ ।

পর্য্যাচাস্ত ক্রী [পরি-আ + ১°চম্ + ত (জ)-ম্] এক-
পঙক্তিস্থ ব্রাহ্মণেরা যখন ভোজন করিতেছেন, সেই সময়ে
পঙক্তিস্থ কেহ যদি ব্রাহ্মণকে অবমান করিয়া, অর্থাৎ তাঁহা-
দিগকে ভোজন শেষ করিতে না দিয়া, আঁচমন করেন, তবে
ব্রাহ্মণগণের সেই ভূজ্যমান অন্ন ‘পর্য্যাচাস্ত’ (মণু ৪.২২২,কুল্লুক)।
পর্য্যাপান ক্রী [পরি + ১°যা + অন (লুট্)-ক; পুংসা; সং পর্য্যায়ণ
> প্রা°পজ্জঅণ,-জ্ঞাণ >°ণ (°)] সর্ষ ‘পর্য্যায়ণ’ । “পর্য্যাপাদিমুতস্ত
বাজিনঃ ।—বৃহৎসংহিতা ৯৩.৬ । পৃষ্ঠ হইতে পর্য্যায়ণ অপনীত
হইলে,ইন্দ্রায়ুধ একবার ক্ষিত্তিতে বিলুপ্ত হইল ।—কাদ ৪১।

পর্য্যাপ্ত বিণ [পরি + √ আপ + ত(জ)-ক] ১ প্রাপ্ত । ২
সম্পন্ন । “°সপ্তভূবনাভয়ক্ষিপ্ত উ.চ ৫.৩৪ । ৩ সমগ্র, সমস্ত ।
“°পুশস্তবক কু.স ৩.৩৯ । যজ্ঞাঃ পর্য্যাপ্তদক্ষিণাঃ রঘু ১৭.১৭ ।
৪ পূর্ণ । “শশীব°কলঃ রঘু ৬.৪৪ । “°চৈব শরত্রিয়ামা কু.স
৭.২৬ । ৫ সমর্ষ, পটু । “পর্য্যাপ্তম্...বলম্ গী ১.১০ । রঘু ১০.
২৫ । ৬ পর্য্যাপ্তিযুক্ত, প্রচুর, যথেষ্ট । —স্ত ক্রি. বিণ ১ একাম,
প্রভূত । “মণ্ডম্...পর্য্যাপ্তমাতামতি উ.চ ৪.১ । ২ ভৃগুভাবে,
ভৃগুপূর্ব্বক । ৩ সমর্থভাবে । —স্ত জী [+ তি (জিন্)-ভা]
১ প্রাপ্তি । ২ সামর্থ্য । ৩ পূর্ণতা, সামগ্র্য । “°বচন পা ৩.৪.৬৬,
সি । ষাভুরভূতনির্মাণপর্য্যাপ্তি ক.সা ২৬.৪৭ । ৪ ভৃগু । ৫

প্রকামতা। ৬ পরিভ্রাণ, হস্তবারণ, অর্থাৎ হস্ত দ্বারা মারণোক্ত
ব্যক্তিকে নিবারণ কর। ৭ পদার্থের বিশিষ্টবুদ্ধিনিয়ামক স্বরূপ
সম্বন্ধবিশেষ; পদার্থের স্বরূপগত ভেদ। ৮ যোগাধ।

পর্যাবিল বিণ [প্রা.স]পরিভঃ আবিলা;কর্দমময়। “রঘু ৭.৪০।

পর্যায় পুং [পরি+√ই+অ (ঘঞ্)-ভা, পা ৩.৩.৫৮] ১
আয়ুপূর্য্য, ক্রম, পরিপাটি। “মহু ৪.৮৭। °সেবা কু.স ২.৩৬।
২ [+অ-ণ] প্রকার। ৩ িশ্রাণ। ৪ অবসর, প্রস্তাব। ৫
দ্রব্যার্থ। ৬ একার্থবোধকশব্দ-ক্রম। “পর্যায়ো মরণশ্রায়ঃ
নির্ধনঃ শরীরিণাম্।—পঞ্চ ২.১০৬। হরিত্রা-পর্যায়ো আছে
রজনী আখ্যান ক.চ ১৫৮। ৭ সমান কুলভাব দানাদান ও বংশ-
ভাব হেতু সম্পর্কবিশেষ (কুলদীপিকা)। ৮ অর্থালঙ্কারবিশেষ।
[এক বস্তু অনেক স্থলে বা অনেক বস্তু এক স্থলে ক্রমে হইলে
বা করিলে, ‘পর্যায়’ অলঙ্কার হয় (সা.দ ১০.৮০)।] ৯
(বাঙলায়) স্থান, শ্রেণী। “পিতামহপর্যায়স্থ লোক পা.প্র ৭০।
[°বচন, °শব্দ (পুং)—সমার্থক শব্দের বাচক শব্দ। “°ন পা ১.১.
৬৮, কাশিকা। °শয়ন (ক্রী)—প্রত্যেকগণের পর্যায়ানুসারে শয়ন
ও জাগরণ। °সেবা (ক্রী)—ক্রমানুসারে পরিচর্যা; ক্রমসেবা।
“কু.স ২.৩৬।]

পর্যায়োক্ত ক্রী যে অল্প বস্তুতঃ এক অনেক, কিন্তু অল্পের
বলিয়া প্রদত্ত। “যাজ্ঞ ১.১৬৭। [ইহা অভক্ষা।]

পর্যায়োক্ত ক্রী [বহুব্রী] অর্থালঙ্কারবিশেষ। [বর্ণনীয়
বিষয় বাক্যভাজ (উক্তিবৈচিত্র্যাবিশেষ) দ্বারা স্তুটরূপে প্রতীত
হইলে, ‘পর্যায়োক্ত’ হয় (সা.দ ১০.৬১)।]

পর্যালোচন ক্রী, -না ক্রী [পরি-আ+√লোচি+অন
(লুট্, হৃচ্)-ভা, ক্রী আ (টাপ্)] সমাক্ষ বিবেচনা; বিচারণা।

পর্যাস পুং [পরি+√অস+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বৈপরীত্য,
বিপর্যয়। ২ পরিবর্ত। ৩ পতন। ৪ হনন।

পর্যাক্ষণ ক্রী [পরি+√উক্+অন (লুট্)-ভা] পরি-
বেচন, আর্জীকরণ।

পর্য্যন্তক বিণ [প্রা.স]মুখ্যন্তক, উৎকণ্ঠিত। “কু.স ৪.২৮।

পর্য্যদন্ত বিণ [পরি-উদ্+√অস+ত(জ)-ধ্র] ১ পরিতঃ
উৎকণ্ঠ। ২ নিবারিত, নিষিদ্ধ। ৩ নিরাকৃত, প্রত্যাখ্যাত।
—দাস পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ পরিতঃ উৎকণ্ঠণ। ২
নিবারণ, নিবেশ। ৩ (ব্যাকরণে) যে নঞ-সমাসে বিধির প্রাধান্ত
এবং প্রতিবেশের অপ্রধানতা ও উত্তরণদের সহিত নঞের সম্বন্ধ
তাহা ‘পর্য্যদাস’। ‘প্রধানসং বিধেযত্র প্রতিবেশে-প্রধানতা।
পর্য্যদাসঃ স বিজ্ঞেয়ো যত্রোত্তরণদেন নঞঃ’। যেমন, ‘অজন্ত’
‘অনাচ্ছুর’, ‘অদন্ত’ ইত্যাদি রঘু ১.২১।

পর্য্যুপাসীন বিণ [পরি-উপ+√আস+ঈন (শানচ্)-ক]
অধ্যাসীন। “মহু ২.৭৫।

পর্য্যমিত বিণ [পরি+√বস+ত (জ)-ক] ১ স্বকাল-
পরিহারপূর্ব্বক উৎসাহ; স্বকালোচিতক্রান্ত, দিনান্তরপক, রাত্র্য-
স্তরিত, বাসি (অন্নাদি)। “গী ১৭.১০। যাজ্ঞ ১.১৬৭। °ত
অন্ন।—ম ২৪১। ভা.চ ৪৭৩। ২ প্রতিজ্ঞাতকালোচিতক্রান্ত, অর্থাৎ
প্রতিজ্ঞাত কালে অকৃত। “°যতঃ বাক্যম্ মৎ। ৩.৭.৩.১৩। ৩
(বাঙলায়) পূর্ব্বাদনে হৃত; বাসি। “শব্দ পর্য্যমিত বি.সু ১৭৩।
পর্য্যমনি বি [পরশ°>পরশ; অপ্র] স্পর্শমণি। “ভ.প্র ২২২, -৫১।
পর্য্য পুং [পরশ°>°শ্ৰ, পৃথো, উ ১.৩৩] ১ কঠোর। ২ আয়ুধ,
যুদ্ধাঙ্গাঘাত। —°শ্রী [√পূ+শ (শুচ্)-ক (অ.টী); পার্শ্ব°
>(সম্প্রসারণে) পার্শ্ব°>°শ্ৰ (?)] পার্শ্বাঘাত, পার্শ্বাঘাতের আঘাত।
—°শ্রী [°শ্ৰ+ক (কন্) স্বাথে+রা আ (টাপ্)] সর্ষ
‘পশ্চ’ (২)। [°পানি (পুং)—১ গণেশ। ২ পাণ্ডুরাম। °রাম
(পুং)—পরশুরাম। “ম.পা ৪।]

পর্য্য পুং [পরশ°>°দ, পৃথো] পরশু।

পর্য্য (-দ্) ক্রী [পারয়°>°দ, পৃথো; উ ১.১২২] ১ পরিবদ্.
সভা। ২ চারিজন বেদজ্ঞ ও সমাজ প্রাক্ষণের বা ত্রৈলোক্যগণের
সমাজ। ‘চত্বারো বেদশ্রজ্ঞাঃ পশ্চৎ ত্রৈলোক্যমেব বা যাজ্ঞ ১.৯।
“পরশর ৮.৪;৯। গমিষ্ঠ তা [°বল(পুং)—সভাসদৃ। “ভট্ট ৪.১২।]

পল স্ক [ভা. প-পলতি; মেট] গতি।

পল পুং [√পল+অ (অচ্)-ক] ১ মাংস। “পলাশ।
যুক্তফলায় করিণং হারিণং পলায় (চত্বি)। ২ কণ্ঠচতুষ্টয়, চার
তোলা; (বৈজ্ঞকে) আট তোলা। ‘পলাশ স্তবর্ণাশ্চদ্বারঃ মহু ৮.
১৩৫। “শত পল সোণা ক.চ ১৮৩। ৩ দণ্ড ধারণ বা শতমান।
“যাজ্ঞ ১.৩৬৪। ৪ পলপরিমিত দ্রব্যব্যা। “ষটপলানি পিত্তপঃ।
—অজি ১২৩। ৫ দণ্ডের ষষ্টিতম অংশ; অত্যল্পকাল। “না পুরিতে
পল পূর্ব্বত কামনা।—হেম ১৩২। —ল পুং উচ্ছ শাল; পলাশ।
পল° -ল° বি [কা ‘পল্ল’—পার্শ্ব] তল, পৃষ্ঠ। “তেপলীয়া বা
°তেপালে কাচ। [‘তোলা’—তলবিশিষ্ট।]

পলক -ক° বি [সং পল; হি °ক] ১ সর্ষ ‘পল’ (৫)।
“কি কর যন্তর মতিহীন। পলকে জীবন বার দিন ॥—বনা।
হই এক পলকে মিলব বরনারী।—প.ক ৮৭। পহুহিব জীবনের
অন্তিম পলকে।—রবীন্দ্র। ২ [কা ‘পলক’—পল্ল] চক্ষুর পাতা।
“অন্তর-পল্লি সংসার-ভার, পলক ফেলিতে কোথা একাকার।
—রবীন্দ্র। ৩ চক্ষুর নিমেষকাল; অত্যল্পকাল। “পলকে পলকে
চেউ তুলিল।—গান ৬৯। পলকমধ্যে বর্ষা আনিতেছি ব.প্র ৩৮।
[°শূত্র—নির্নিমেষ (চক্ষু)] পলক পড়া—চক্ষুর পাতা পড়া;
নেত্রস্পন্দন। পলক ফেলা—চক্ষুনির্মীলন। পলকে প্রলয়—অল্প-
কণে প্রলয়কাল।]

পলক 'ল-' বি [পড় + ক (স্বার্থে) > °কা (?) ; ঠ—
'পল.কা'—পলায়নশীল ; ড পল.খা] যাহা সহজে পড়ে (ভাঙে) ;
ভঙ্গপ্রবণ (fragile) । “আমের ডাল পলকা ।

পলটী সর্ষ [সং পরি + √ অন্—পর্যাস্ > প্রা √ পলট (হে ৪.
২০০) > বা পা(প)লট ; হি, মৈ √ ট ; তু ‘সং পধান্ত’ > প্রা
পলথ (হে)] ১ পধান্ত করা ; স্থিতি বিপরীত করা ; উলটান ।
“পলটি বৈসাতল কনক কটোরা বি.সা ২৪ ; ব.প ১০০২ । ২
প্রত্যাবর্তন করা ; ফিরা । “পুন কাহে পলটি ন পৈঠাল পানী
বি.সা ৩৪১ । —টা সর্ষ বেটন করা ; বেড়া । “ধল বস্ত্র নিল
রাজা গলাতে পলটাইয়া গো.চ ৫২ । [পলুটিয়া (গো) ।]

পলটিন 'ল-ন্' বি [E. battalion ; হি, মৈ—নি ; ঠ °ণ]
১ পদাতিক সৈন্যবিভাগ (প্রায় দুই শত পদাতিক) ২ সৈন্যদল ।
৩ (গোণার্থে) উদ্দেশ্যবিশেষের সিদ্ধার্থ জনসমবায় ; দল ।

প(পো)লতা 'ল-' বি [পটোল পাতা > °তা : ‘পুলতা’
(বি.পা ১৬৬)] পটোলের পাতা । “পালতার পাতা মম ২৫ ।

পলব পুং [প্লব > (স্ববাগমে) °ব (হা)] মৃচ্ছরার পোলা ।

পলসার বি [হি পলসার] মাল বহার বড় নৌকা । “(সেমন)
জল ছাড়া পলসার ।...বিনে চিন্তামণি বাখাল ভেমনি ।—দা ৯৬।

পলল ক্রী [√ পল্ + অল (কল্) অ (অ.টী) ; উ ১.১০৬]
১ মাংস, আঁশ ২ পল, পলি । “অযশঃপললারত গো.সা ৫.
৮৭.২৬ এ প্লাবনে প্রসারিয়া পবিত্র পলল, সঞ্চাবিবেন মব শক্তি—
ন ১২১৪ । ৩ তিলচূর্ণ । ৪ তিলচূর্ণ-পিষ্টক, তিলকুটা । “পললৌ-
দন সাজ ১.২৮৭ ; —লল পুং বাক্স ।

পলস্কাতি, স্কাতি বি রাষ্ট্রীয় কাশ্মপগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি-
বিশেষ । “ই ক.চ ৮৬ । “ঐ.ব.প ৩.৫১ । [ইহাদেব পূর্বপুরুষ
পালু ‘পলশায়া’ গ্রামে বাস করেন, তজ্জগ গ্রামাভ্যুসায়ে বংশধর-
গণের এই উপাধি ।]

পল(লো)স্তারা বি [E. plaster] মিশ্রিত চুন বালি
গুরকি ইত্যাদির লেপ ।

পলা' বি [সং প্রহাল > প্রা *পখাল > বা (পালা) °লা]
১ সামুদ্রিক প্রাণীবিশেষের লোহিত পঙ্কর ; প্রবাল (coralli-
um rubrum) । “যোতি পলা ক.চ ৭৬ । চ.বি ৩৫ । হিন্দুগের
পলা ছুটি শি ১১১ ২ [সং পল' ; হি °লা, লী ; ঠ পলা, লী ;
'টে' (মালদহ)] তৈলাদি তৈলার নিমিত্ত হাথল-দেওয়া
লোহার বাটিবিশেষ । ৩ [হি °লা ; ব্র 'পালা'] পাল্লা, ষাড়া
(scale) । “ঠাকুরের চারিগুণ সোণা চড়াইল । তথাপি ঠাকুর-
পলা নাহিক উল্লিখ । ভ.প্র ২৩৮ । [°কাটি (বি)—পলার কটী
বা মালা । (সাবুত্রে) পলার হস্তভরণবিশেষ । “হাতমাছুলি পলা-
কাটি ।—দা ১৪৮০ ; ১৬৩০ ।]

পলা' অর্থ [সং পরা + √ অয়—পর(লা)য় > লি √ পলায় ;
প্রা √ পলায়, √ 'পলা' (পৈ) ; হি √ পলা ; ঠ √ পল ; মৈ √ পল ;
করা ; পালান । “রাজা সব যায় পলাইয়া ।—কৃ ৫২ ; ৬৭। পলাইবে
ছাড়িয়া চাঁদেগে রাচ ।—মে ১১১ । পথ ছাড়ি পলা ।—ব.প.
৭৬৬ । [পলান—১ সর্ষ 'পলা' ২ পলায়িত ব্যক্তি । “পলানের
লাগা পাইল গো.চ ২৫ । পলানিয়ে দায়—পলাইয়া ষাওয়ার
অপবাদ । “পলানিয়ে দায় শ্রেণে তথিয়ার কারণ শ্রী.ম ৬৩ ।]

প(পো)লা' বি [কা প(প)লার ; হি পলার] মশলার
কাথে মংস্ত্র বা মাংসের সহিত পাক-করা তণ্ডুল ; পলার ।

পলাকড়া, ডী বি [হি 'পকোড়া, -ড়ী] বেসন বা ডালের
দড়ী । “(কিনে) শত মূলে পলাকড়া ।—ক.চ ১৪৫ ; ঘূতে পলা-
কড়া ভাজা ২৩৫ । পটল...ভাজে আর পলাকড়ী শ্রী.মা ১০০ ।

পলাগু পুং [√ পল্ + অগু (অ.টী)] পৈয়াজ । “মহা ১৩.
২১.৩৮ । ময়ু ৫.৫ । সাজ ১.১৭৬ ।

পলাতক, কা বি [পলায়িতক > °ক] যে পলাইয়াছে
(absconder) । “রাজা ত পলাতক প.প্র ১৭৫ । ললিত পলা-
তক ।—মৌ ৯০ । —কা বি যে স্বীলোক পলাইয়াছে । “সে বলিয়া
উঠিল, ‘তবে পলাতকা! আর কোথায় পলাবে ?’ ব.প্র ৪৬ ।

পলাদ 'দ্' বি [কা পোলাদ—Damascus steel] চক-
মকৌদ লোহা । “চমক পর্ষদে যেন পলাদ ঘসয়ে ।—মৌ ৪৩ ।

পলাল ক্রী [ট.লো [সর্ষ 'গলাও' । “সমুত পলালে পরিপূর্ণ
বস্ত্রহাতা ভা.চ ১৪০ ।

পলালন ক্রী [পর + √ অয় + অন্ (লুট্) -ভা] ভয়াদি
হেতু প্রস্থান । “যুদ্ধে চাপা পলায়নম্ শ্রী ১৮.৪০১ ছল্ল দম্ব ১২.৩১।
—য়মান বিণ [+ মান (শান্) -ক] পলায়নপর । “তখন
আমি...সমপে বন্ধপরিকর হইয়া উদ্ধৃমালে পলায়মান ব.প্র ৬২৭
—য়ী (-য়িন্) বিণ [+ ইন্ (যিনি) -ক-১ব] পলায়নকারী ।
“সংগ্রামে পলায়নঃ মহা ২.১২.২১ । —য়িত বিণ [+ ত(ক্ত)
-ক] কৃতপলায়ন, প্রকৃত, পরাযুথ ।

পলাল পুং, ক্রী [√ পল্ + অল (কল্) -অপা, উ ১.১১৭]
শলাহীন শস্ত্রনাশ ; পোয়াল । “ধুমসন্ধা (কেতু) ময়ু ৫.১২২।

পলশ বিণ [°শ + অ (অচ্) অন্ত্যার্থে] পলাশযুক্ত, হরিত ।
—লাপ পুং ১ ‘প্রশস্তপত্রবান’, কিশকক্ক (Butea frondosa) ।
“বন মাঘ ৬.২ । ক.চ ৪১ । ২ হরিদ্বর্ণ । ৩ মগধদেশ । ৪
[পল + √ অয় + অ (অন্) -ক ; উ.ত] ‘মাংসালী’, রাক্স ।
—লাপ [তু ‘লল’—শাখা । “শত° শ্বথেষ ৩.৮.১১ ; ভ ৫.১৬.২৪]
১ [বৈদিক] পর্ব, পত্র । “পরিগুণপলাশানি বনানি রা ২.৫২.৫১
নবপলাশ-পলাশবন মাঘ ৬.২১ ন ভেল যুগল পলাশা বি.সা ৪০২।
২ পলাশপুষ্প । “বালেশ্বরজগনি...বহুঃ পলাশানি কু.স ৩.২৯।

৩ পুস্পবল ; ফুলের পাপড়ি । “পদ্মপলাশাক (পাঠান্তর) রা ২.৯২.৭ । পদ্মলোচন ভ ৩.১২.৬ । স্নানপলাশজ ।—কি ১১.৪ । পঙ্কজপলাশ জিনি নয়ন ।—জ্ঞা ৪৭ । —লাশী জী (পলাশজাত) লাক্ষা । —লাশী (-শিন্) পুং [০শ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব ; জী -শিনী] ‘পদ্মবান্’, বৃক্ষ ; কৌরী বৃক্ষ ।

পলি বি [সং ‘পল্, লিত’—পঙ্ক ; (তিব্বতী) ‘পলি’—sedi-ment] বোলা জলের থিতান মাটি (alluvium) । “আখল পলিএ শূ ১১৫ । [পলি-পড়া জমি—পলি পড়ায় উর্বর ভূমি ।]

পলিত বিণ [০ত+অ (অচ্) অন্ত্যার্থে] পলিতযুক্ত, জরা হেতু শুষ্ক । “পলিতং বিয়ঃ মনু ২.১৫৬ । ০মৌলি ।—বে ৩.১২১ ম ৪১২ । পলিত কেশ ব.প্র ২৬৫ । —লিত ক্লী [√পল্+ত(ক্ত) -তা (ঘ.টী) ; উ ৩.২২ ; ছান্দস] ১ জরা হেতু কেশের শুষ্কতা ; কেশখাবল্য, কেশশাক । “মনু ৬.২১ ০চ্ছন্ন রঘু ১২.২১ হি ১.১১৭ । মৌলো...০ধবলে বে ৩.১৮১ ২ কর্দ্দম । ৩ শিলাজতু । ৪ তাপ ।

পলিতা বি [সং প্রদীপ্ত > প্রা পলিত (প্রা.প্র) > বা (পলীত) ০তা ; হি, প, পলীতা ; ঠ, মৈ ০তা ; ড পলিতা ; ও ০ত ; আ ফ.লীত ; ফা পলীত] প্রদীপের বর্ধি ; সলিতা (wick) । “বলুকী...আইল পলিতা হাতে লৈয়া গো.চ ৩২৫ । কামানে পলিতা দিয়া কাঁপাইল মাটি শ্রী.মা ১৪৭ ; রা.স ৩৫ । (নয়ান বলুক) পলক পলিতা তাহে ব.প ২২২ ।

পলু বি [E. plow, plough] ১ বই বা কাগজের ধার সমান করিয়া কাটার দস্তুরীর যন্ত্রবিশেষ । ২ [পল্লব > পলু(?)] যে পোকা তুতের পল্লব খায় ; তুতপোকা (mulberry silk-worm) ।

পলুই, পলো, পোলো বি [পলই (দিনাজপুর) ; পলো (ঢাকা)] সর্প ‘পলব’ । “সাগর মাঝে কৈ মৎস্ত ঘড়িল পলু পলুই লইয়া ধায় ব.প ৪৮৫ । পলো পো.ম ২২ ।

পলুতীগাই বি [হি ‘পহলোঠা’—প্রথমস্থতি, প্রথমপ্রসব ; মৈ পহিলোঠ গাঞ—যে গাইএর একটি বাচ্চুর ; সং ‘গুটি’] যে গাই প্রথম বিয়াইয়াছে ; একবিয়ানে গাই ।

পলোহা বি সর্প ‘পলয়া’ । “বি.পা ১৬২ ।

পল্যাক পুং [পর্য্যাক > ০ক] সর্প ‘পর্য্যাক’ ।

পল্যাহান, পল্যাণ ক্লী [পর্য্যাহণ > ০ন ; পর্য্যাপ > ০ণ] সর্প ‘পর্য়াহণ’ । “পল্যাণ শু ২.১৩৬ ।

পল্ল পুং [তু ‘পল্য’—খাতপল্য (লাটায়ন ৮.৪.১৪)] স্থূল-কুশল, পালুই, মরাই ।

পল্লব পুং, ক্লী [পং (পত্র), তাহার লব (অল্পতা)—অ.টী] ১ নবপ্রাদিযুক্ত শাখাপ্রসার ; কিসলয় । “অধর°, ৬ষ্ঠ°, কর°, পাণি° । অঙ্কি° ভ২.১১.৩৬১ ০রাগতাত্মা রঘু ২.১৫১ কর° সৌ ৭১ ২ নবপ্রাদিযুক্ত (অ.টী) । ৩ পর্কপ্রাদিযুক্ত শাখা । ৪ শাখা ।

৫ (শাবুত্রে) অলক্তকরাগ, আলতা । ৬ শৃংগার । ৭ বলয় । ৮ বল । ৯ বিস্তার । তু ‘বাচঃ পল্লবয়তুমাপতিষয়ঃ গী.গো ১.৪ । ১০ চাপল । ১১ জাতিবিশেষ । তু ‘পল্লব’ । “পল্লবান্ (পাঠা-ন্তর) মহা ৩.৫১.২৪১ ১২ [সং বলব] (বাঙ্লায়) গোপবিশেষ । “পল্লব গোপ ক.চ ৮২ । ১৩ নেত্রাবরণ, চক্ষুর পাতা । চক্ষু-০প্রচ্ছায় চ.কা ১১৮ । (চক্ষুর) পল্লব দ্রুপানি ব.প্র ১৬ ; তাহার (চক্ষুর) উপরিপল্লব ও অধঃপল্লবের সুন্দর বক্ৰভঙ্গী ৫২ । চোখের পল্লব গ.স ৫১ । —বক পুং ১ অশোকবৃক্ষ । ২ নব-কিসলয় । ৩ মৎস্তবিশেষ । [০গ্রাহী (-ইন্) বিণ—১ স্বল্প-নিষয়ক, অগভীর । “০হি পাণ্ডিত্যম্ হি ১.১৪৭ । ২ (বাঙ্লায়) স্বল্পবিভাবান্ । “০হিতা । ০পুট (পুং)—পল্লবকোশ । “রঘু ১১.২৩১]

পল্লবিত বিণ [০ব+ইত(ইতচ্)] ১ ‘জাতপল্লব’, পল্লবযুক্ত । “নৈ ১.১১৮১ ম.পা.৩১১ ২ লাক্ষারামযুক্ত । ৩ [√পল্লবি+ত(ক্ত) -শ্চ] তত, বিস্তারিত । “গেন ত্রিবিধবীরেণ ত্রিণা পল্লবিতং বশঃ (S.IV.) । —ত ক্লী [+ত-তা] বিস্তার । “অলং পল্লবিতেন ।

পল্লবী(-বিন্) বিণ [০ব+ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব ; জী -বিনী] পল্লবযুক্ত, কিসলয়বান্ । “পল্লবিনী লতেন কৃ.স ৩.৫৪ । পল্লবিশাখিগণ বা.দ ১১৬ । —ল্লবী পুং বৃক্ষ ।

পল্লি, ল্লী জী [√পল্+গতি+ই(ইন্)-শ্চ, বিকল্পে জী ঙ্(ঙীয্)] ১ ক্ষুদ্রগ্রাম, গ্রামিক । “আভারপল্লী (অ.কো) । মৎপল্লী ক.সা ১০. ১৩৫ । ২ গ্রামার্দ্ধ, গ্রামাংশ ; পাড়া । ‘গ্রামার্দ্ধিকং পল্লিসংজ্ঞম্ ।—শু ১.১২৩ । ৩ কুটী । ৪ গৃহ । ৫ নগরবিশেষ (বাক্চি-বর্ভট) । ৬ লতা । তু ‘বল্লী’ । ৭ গৃহগোপিকা । —ল্লিকা স্ত্রী সর্প ‘পল্লী (১) [০গ্রাম—ক্ষুদ্রগ্রাম, পাড়া-গাঁ । বিপ ‘গণ্ডগ্রাম’ ।]

পল্লল ক্লী [√পল্+বল (বচ্) -শ্চ (অ.টী) ; উ ৪.১০৭] বর্ষায় অগামজল গ্রীষ্মে অল্পজল জলাশয় ; অল্পমতঃ ডোবা । “রা ২.২৭.১৭ । মহা ৫.১৬.১০১ পল্ললোত্তীর্ণবরাহতৃণ রঘু ২.১৭১ শ ২.৬ । কোল° নৈ ১.১১৭১ শ্রী.মা ১৭৮ । ০নীরে বা.দ ৮২ ।

পল্ল-স্-স্ সক [ভূঃঞ—পশতি-তে ; সেট্] ১ গ্রহন । ২ পীড়ন । ৩ স্পর্শ । —শ সক [চ্.প—পাশয়তি ; সেট্] বন্ধন । —শ সক [অদ্য চ্.প—পাশয়তি ; সেট্] ১ বন্ধন । ২ পীড়ন । ৩ স্পর্শ । ৪ গতি ।

পল্ল-স অর্থ [সং প্র+√বিণ > লি√পরিব, প্রা√পই(যি)স > বা√টৈপ, -স, √পস, -স ; মৈ √টৈপ ; পড়ে ; পস (অপ্র)] ১ প্রবেশ করা ; ঢোকা । “মরমে (জাম নাম) পলিল ।—চ.দা ১১ পচাগন্ধ নাসাতে পসিলাম (অর্থাৎ পসিল) শূ ২০১ পসিয়া ।—গ ১৬৭ । পশে যদি কাকোদর গরুড়ের নীড়ে ।—মে ২০০.২৬১ ২ অবগাহন করা ; নাহা । “সরসী সলিলে । পসিলীক শীলে । রা.শে ৬২ । ৩ [অপ্র] প্রাপ্ত হওয়া ; লওয়া । “রাশের চরণে

গিয়া পশিল শরণ।—ম ৫৫৪; ৬৪৬। পতক শরণ অ.প ১১৫; ক.প ৪০৭। ৪ উৎপত্তি হওয়া; উঠা। “উড়িতে উড়িতে গিয়া গগনে পশিল ম.পা ৬৭। ৫ [সং/দৃশ—পত্ৰ>বা/পশ; অপ্র] দেখা। “গালে গালযুক্ত, যেন ছুই যেথ পশি।—রক ৮। [পশি, -সিঁদা, -সিঁঞা, -সিলে, -সু (পতক)]।—জী.কী।]

পশ্চাত্য বিণ [পত+য (বৎ)] ১ পতর হিতকর। “অথেন ৭. ৯৮.৬। যাজ্ঞ ১.৩২১। ত ৮.৫.৪২। ২ পতস্বকী, পতস্বলত। পশ্চাত্য বি [কা পশম্; তু ‘পতরোম’] ১ মেবাদি পতর লোম; উর্ণা (Wool)। ২ কেশ; গাত্রলোম। [পশমী (কা ‘পশ্মী’—পশমী কাপড়)—পশম হইতে জাত (বস্ত্র)।]

পশ্চাত্ত বি [অস পোহর>’র; পঅর (চট্রগ্রাম); অপ্র] ১ দীপ্তি, আলোক। “আন্ধারিবা ঘরে অলে আপনে পশর।—ম.গা ১০; রাত্রি পোহাইয়া হৈল পূর্কিতে পশর ২২, -৩, -৫। গো.চ ৩১৬। ২ [প্রহরী>পহরী>পহরি, পশর] প্রহরী। “আশি হাজার সৈন্য দিমু শিয়রে পশর ম.গা ৭; গো.চ ৩২৮।—রি বি [দ্র (২)] প্রহরী। “মৈত্রেয় পশরি যেন উদকে রাখিলাঃ কচু পশরিঃ ধাত গোলা পশরি ম.গা ১১।

পশ্চ(স)ল্য-সাল্য [ঠ পতাল.] গারাসার। “রুটিরপশলা।—ম ৮৬৪। ছাড়য়ে খরশর, সেন মেখে পানী পদলা ক.চ ১৫। পশ্চ(স)ল্য বি [প্রসার>’র] ব্যাতির প্রসার, প্রতিপত্তি, সুনাম। “রসিকতার জ্ঞা পশার ব.প্র ৩৭৮।

পশ্চ পুং [✓দৃশ+উ(কু)-ক, দৃশ>পশ, উ ২.২৭; তু ‘পথে’—অন্থমহিষাদিপশুভাঃ (অথেন ১.৪৩.২)] ১ যে সব অবিশেষে দেখে; লোমলাঙ্গলযুক্ত চতুশ্দ প্রাণী; সিংহাদি প্রাণী। ২ ইজাদিকটপর্গান্ত প্রাণী। দ্র ‘পশুপতি’। ৩ কৃষিকার্য্যার্থ গো-মহিষাদি। “মহু ২.৩২৬, -৭, -৮। ৪ প্রাণিযাত্র। ৫ যজ্ঞের বলি—ছাগাদি। ‘যজ্ঞার্থে পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়জুবা। ৬ ছাগ। ‘অনাদেশে পশুশ্চাগঃ (মীমাংসাদর্শন)। ৭ পশুসাধা বাগ। ৮ যজ্ঞোদ্ধর। ৯ প্রমথ। “পতি। ১০ দেব। ১১ তান্ত্রিক-সাধকবিশেষ। ‘দুর্গাপূজাং বিষ্ণুপূজাং শিবপূজাং নিত্যশঃ। অবশ্যং হি যঃ করোতি স পশুকৃতমঃ স্তুতঃ। “পশাচার। ১২ ব্রহ্মতত্ত্বহীন কেবলযজ্ঞোপবীতধারণে গর্জিত ব্রাহ্মণ। ‘অত্রি ৩৭২। ১৩ সংসারাসক্ত জনের আত্মা। ১৪ অবিবেক জন; মূঢ়। ১৫ সাহিত্যাদিরহীন জন। ‘সাহিত্যসঙ্গীতকলাবিহীনঃ সাক্ষাৎ পশুঃ (তর্জুহরি)। [°গায়ত্রী (জী)—পশুর কর্ণে জপ্যা গায়ত্রী, —পশুপাশায় বিদ্বহে ইত্যাদি। °চর্যা (জী)—বেচ্ছাচার। “ত ৫. ২৬.২০। °প(বি)—গোপ। °প্রেরণ ব ৬৭। °পাল, °পালক (পুং)—পশুরক্ষক, রাখাল। °পাশ (পুং)—যজ্ঞের পশুর বন্ধনবন্ধু। °প্রেরণ (জী)—গবাবির চালন। °রাহ (পুং)—সিংহ।]

পশ্চাত্ত্য পুং [ব.ত.] ১ পশুকণ। ২ মহুয়ের পশুস্বকী ব্যবহার; বিধবাবেদন, বিধবাবিবাহ। “মহু ২.৬৬।

পশ্চপতি পুং [ব.ত.] ১ ‘প্রমথনাথ, ইজাদি কটপর্গান্ত প্রাণীর পতি’ (দ্র ‘অ.টী); শিব। “পু.যে ৩৭। ২ শিবের বজ-মানমূর্ত্তি। ‘পশুপতয়ে বজমানমূর্ত্তয়ে নমঃ। ৩ নেপালের শিবমূর্ত্তি। ৪ পশুস্বামী।

পশ্চ(সু)কী বি [‘পাঁচসেরী’—মূল; হি পসেরী, পংসেরী; ঠ—পাংশে(সে)রী, পাং(পা)সরী] পঁচ সের ভার; পঁচ সের চাউলা-দির আধার। ‘পাঁচ সেরে পশুরী হয় (ভক্তকর)।

পশ্চাত বা [অপর+আৎ (আতি) প্রথমাপকমীসপ্তম্যর্থে, ‘অপর’-স্থানে ‘পশ্চ’, পা ৫.৩.৩৩, কাশিকা; তু ‘(ছান্দস) পশ্চ+পকমী-১ব; কা ‘পশ্চ’—after] ১ অপরভাগ হইতে; অপরভাগে। “পশ্চাদ্ রমণীয়ম্। পশ্চাদাগতঃ। পশ্চাদ্ দিশি বসতি (কাশিকা)। ২ অনন্তর, পরে। “আরোপিতং যদ্ গিরিশেন পশ্চাৎ।—কু.স ১.৩৭। রঘু ৪.৩০। পু.মে ৩৭। ৩ পৃষ্ঠদেশে; পেহনে। বিপ ‘পুরঃ’। “সাবতি পশ্চাদসংস্থিতং চেতঃ।—শ ১.৩০। ৪ অংশে, পরিণামে। “পশ্চাদ্ ভবতি সত্তাপো ব্রাহ্মণ্যং নকুলার্থতঃ।—পঞ্চ ৫.১৮। ৫ অপর দিক্ হইতে; অপরদিকে। [°কৃত (বিণ)—অধরীকৃত, হীনীকৃত। “রঘু ১৭.১৮। কু.স ৭.২৮। °তাপ (পুং)—অস্থায়, অস্থতাপ। °তাপী (পিন্) বিণ—অস্থতাপী। “অপশ্চাত্তাপী যাজ্ঞ ৩.২২১। °ভাগ (পুং)—অপরভাগ, পৃষ্ঠদেশ। “বৃহৎসংহিতা ৪.৭।]

পশ্চাত্তে ক্রি.বিং [°ৎ+এ; সং °ৎ] ১ পরে, অনন্তর। “তাহার পশ্চাতে গেলুম যমের ভুগন গো.বি ৪২। শি ৬৩। কাদ ২। ২ পেছনে, পশ্চাদ্ভাগে।

পশ্চাত্তি পুং [অপর অর্ক, কর্ণধা; দ্র ‘পশ্চাৎ’] অপরংশ, পশ্চাদ্ভাগ। “পশ্চাত্তি প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ম্ শ ১.৭।

পশ্চিম বিণ [পশ্চাৎ+ইম (ডিমচ); জী -মা; কা ‘পশীন্’—posterior] ১ পশ্চাত্তব, পশ্চাৎস্থিত। ২ অপর, সাংকালিক। “পূর্বাং সন্ধাং জপেৎ তিষ্ঠন্ পশ্চিমামাসীনঃ।—বিষ্ণু ২৮.৩। হারীত ৪.১২। পশ্চিম সন্ধা শি ৬৩। ৩ অস্তিম, চরম। “মে যামে মহু ৭.১৪৫। পশ্চিমাদ্ যামিনীযামাৎ রঘু ১৭.১; পশ্চিমা-মাজ্জম ৮। পশ্চিমঃ...পাদপঙ্কজল্লঃ উ.চ ১২৩। °মার্জ কি ২.৭৪। ৪ বৃদ্ধ। “পশ্চিমে বয়সি রঘু ১২.১। ৫ শেষ। “বেলা-মাসান্ত পশ্চিমাম্ মহা ৩.৬১.৫। ৬ অপরদিগবর্তী, অপর। ‘অঃ সমুদ্রাৎ তু পশ্চিমাৎ মহু ২.২২। ৭ পশ্চিমদিক্ হইতে প্রবাহিত। “প্রবতি পশ্চিমো বাহুঃ রা ৩.১৬.১৫।—শ্চিমা জী পশ্চিমদিক্, প্রতীতী। [°ক্রতু (পুং)—‘অন্ত্য বজ’; অন্ত্যোটিবিধি। “ক্রতুবিদ্ রঘু ১২.৫৪। °জন (পুং)—পাশ্চাত্ত্যজন। “বৃহৎসংহিতা ৫.৪২।

°বামিনী (স্ত্রী)—রাত্রির পশ্চিমভাগ; রাত্রিশেষ। “গ্রীষ্মে
°নিধুবনয় ক.ম ৪৩। °গ্রাত্র (পুং)—সর্গ ‘পশ্চিম-বামিনী’।]

পশ্চিমা স্ত্রী অ ‘পশ্চিম’।—মা বি [°ম+আ°] পশ্চিম-
দেশবাসী, হিন্দুস্থানী। “পশ্চিমার খাইয়াছ তাত চৈ.ভা ৩০১।

পশ্চিমা সাধু হুইজন চৈ.চ ১২৩। পশ্চিমার ঘরে ভা.চ ৪৮০।

পশ্চিমোত্তরা স্ত্রী [বহুব্রী] পশ্চিম ও উত্তরদিকের অন্ত-
রাল দিক; বায়ু কোণ। “দিশি °স্তরভাষ্য।—বৃহৎসংহিতা ১৪.২২।

পশ্চাৎ সং, ক্রি [√দৃশ্+অনুজ্ঞা, মধ্যমপুরুষ-১ব; অপ্র] দেখ,
দেখুন। “পশ্চাৎ পশ্চাৎ নরাধম দাসজ্ঞানে ম.পা ১২; পশ্চাৎ বা না পশ্চাৎ
১৩; ১৫৬। [পশ্চাৎ, শ্রে—দেখ। “ধীরে পশ্চাৎ চতুর্ভিত ম.পা ৪১;
সাধুএ পশ্চাৎ জেন ভাসিছে সফরি ১৩১।]

পশ্চাতোহর পুং [পশ্চাত্তম্যনাদৃত্য হরতি ইতি (পশ্যতঃ+
হরঃ), অলুক, পা ৬.৩.২১, সি] যে চক্ষুর গোচর (অর্থাৎ দেখা-
সাক্ষাৎ) চুরি করে; চোরবিশেষ; স্বর্ণকারাদি। “নিবসে পশ্য-
তোহর, ...নির্মাণ করয়ে আভরণ ক.চ ৮২।

পশ্চাত্তী স্ত্রী [√দৃশ্+অৎ(শত্)+স্ত্রী ঙী (ঙীপ্), ন (হ্রস্ব) আগম]
চতুর্বিধ বাগবৃত্তির একতম—ছোতিতার্থ বাক্। [পর্য (স্থল্য),
পশ্যন্তী মধ্যমা বৈথরী—এই চতুর্বিধ বাগবৃত্তি। ‘বৈথরী’ শব্দ-
নিম্পত্তির্ধামা ঋতিগোচর। ছোতিতার্থা চ পশ্যন্তী স্থল্য বাগ-
নপায়িনী। কু.সং. ১৭, মল্লিনাথ। অ ‘সা.ম ২.২, টীকা। অনভিব্যক্ত-
বর্ণা ধ্বনিমাত্ররূপা ‘পর্য’-নারী ভাষা প্রথমা, যেমন অভিনব কুমা-
রদের ভাষা। তদনন্তর অভিব্যক্ত-বর্ণমাত্রা ‘পশ্যন্তী’ ভাষা
দ্বিতীয়া, যেমন প্রাপ্তযৎকিঞ্চিদ্বয়স্ত বালকবালী। তৎপর পদ-
মাত্রাত্মক ‘মধ্যমা’-ভিষা তৃতীয়া ভাষা, যেমন পূর্বোক্ত বালকাধিক
কিঞ্চিদ্বয়স্ত শিশুভাষা। তার পর বাক্যরূপ ‘বৈথরী’-নামধেয়া
সকল শাস্ত্ররূপা বিবিধ জ্ঞানপ্রকাশিকা সর্বব্যবহার-প্রদর্শিকা
চতুর্থী ভাষা, যেমন লৌকিক শাস্ত্রীয় ভাষা।—ব.প ১৭০০।]

পশ্চাচ্চান্ন পুং [ব.ত] পশুর (তন্ত্রোক্ত অধিকারিনির্দেশের)
আচারনির্দেশ। “বেদোক্তেন যজেদ্ দেবীং কামসঙ্কল্পপূর্বকম্।
স এব বৈদিকাচার পশ্চাচ্চান্ন স উচ্যতে ॥

পষ্ট বিং [সং স্পষ্ট] ১ অুব্যক্ত, পরিস্ফুট। “বলে ‘নাম লেখা,
পষ্ট যায় দেখা স্ব.প্র ১০৭। ২ স্বার্থ, ঠিক। “হুই লোক. পষ্ট
কথা। কহিল বুড়ির কানে রা.শে ৬৮। —ষ্ট ক্রি.বিং ১ স্বার্থ,
অকপট, সরলভাবে। “পুন পষ্ট কহিলা তোমরা ঘরে বাহ ভ.প্র
২৬৮। ২ বাস্তবিক। “‘পষ্ট কোন কষ্ট নাই’ কহে কবি স্ব.প্র
১১। [পষ্টাপটি—সোজানুজি, খোলাখুলি।]

পষ্ট বিং [কা পসত্; হি পস্ত; অপ্র] ১ শাসিত, জব। “পষ্ট
২’য়ে পাটা লেখে মাহত্যা পাতর স্ত্রী.মা ১১৩। ২ বিবধ, হুঃখিত
“বেদায় আনন্দ দেখে মাথা হেল পষ্ট স্ত্রী.মা ১১২।

পস, পসন্দ অ ‘পশ, পছন্দ’

পসান্না বি [১ পসারা—দোকানের বাটখারা ইত্যাদির পাত্র;
প্রসারিত জব্য; ড°রা; ‘পসারা’—পণ্যজব্য (চ)] ১ বাহাতে পণ্য
সাজাইয়া রাখে; পণ্যভাজন। “ঘূত দধি দুড়ে সাজাঞা পসরা।
—গো ৬৮। ঘূত বোল দধি ছলে সাজিয়া পসরা স্ত্রী.ম ৬২;
মাধায় পসরা ৬৭। পসরা চূপড়ি পাঁথি নিলেন ফুলরা ক.চ ৬২।
কি রয়েছে তব পসরায় চ.কা ২৬৭। ২ বিক্রয়ার্থ প্রসারিত পণ্য।
“চলিলেন গোলাহাটের তুলিয়া পসরা ক.চ ৬২। ৩ পণ্যপূর্ণ পাত্র।
‘পসরা করিয়া শিরে, নগরে নগরে কিরে ক.চ ৮২। লাথের
পসরা তোর স্ত্রী.ম ৬৬। নামাও পসরা ভার চ.কা ২৬২। ৪
পণ্যজব্য। “(ফুলরা)কিনিতে বেচিতে ভাল জানয়ে পসরা ক.চ ৪৭;
পসরা লুঠিয়া ভাঁড় ভরায় চূপড়ি ৯০। ৫ আধার। (‘গোপের
নারী’) রসের পসরা গীত নাটে ভা.চ ২৮৫। ৬ দোকান।
“যেখানে পসরা লোক তার কাছে কাছে ব.প ৮৪৪।

পসান্না বি [পসরা >°র] ১ পণ্যভাজন, পণ্যপূর্ণ পাত্র।
“দধি চপে পসার সাজাঞা স্ত্রী.কী ৯। পসার সাজাঞা চলে হাটে
ক.চ ৮২ দধি-পসার ভ.প্র ৪৪২। হৈতলের পসার বা.ম ৪১। দধির
পসার ম.ম ৭০। ২ পণ্যজব্য, পণ্যসত্তাব। ‘লুড়ি’ সর্ব পসার,
খাইবো দধি তাহার স্ত্রী.কী ২৮। মাংসের পসার বেচে ক.চ ৪৬।
পসারী পসার লুকাই ৯০। ৩ পণ্যের বিক্রয়স্থান; দোকান।
“প্রেমের পসার ক.চ ৫। শ্রীমন্দের পসারেতে গিয়া চৈ.ভা ২২৪;
আর কি পসার নাহি?—২২৫। মদন পাতিল যেন চান্দ্রব পসার
ব.প ৮৪৪। ৪ আধার। “নব নব রক্তিনী রসের পসার।—ব ৮৪।
৫ প্রেমিকের প্রেমমূল্যে বিক্রয়ের পণ্য। “মৌনে বোলে মালঞ্চত
পুন্স নাহি যার। তোজা সভারে লইয়া ঘুই দিবারে পসার ॥—
গো.বি ১৬২। ৬ অ ‘পসার’। [°পাতি—পণ্যপাত্র। “ম.ম ৭০।]

পসান্না সর্গ [সং প্র+√সারি—সারয় >°লি√°র; হি, মৈ—
√°র; ঠ √পসর; শু√পস(সার); পদো] ১ প্রসারিত করা;
বিস্তারিত করা। “পক্ষ পসারিতে পাণ স্ত্রী ২৬। ২ দীর্ঘ করা;
বাড়ান, ছড়ান। “হাথ পসারিলেক রাজা কু.উ ৪৫। হস্ত পসা-
রিয়া আলাল্লা।—অ.প ১২২। পসারিয়া...পাণি ভ.প্র ১২৪।
পসারল পাণি।—ব ১৭৩। পসারিয়া পা।—শি ৩৩। সবার পানে
যেগায় বাহ পসারো।—রবীন্দ্র। ৩ উন্নীলিত করা। “কটাক
করয়ে বাম নয়ান পসারি ভ.প্র ৩৯১। ৪ পাতিত করা। “ধসত
মণি যোজত. পছহি নয়ন পসারি।—জা ২৩৭। ৫ বিঘুক্ত করা;
কাঁক করা। “নব ঘন হেরি. পিরাসে চাতকী. চকু পসারল আশে
—চ.মা ১০২। [পসারই-রব,-রল,-রলি (প.ক)।]

পসান্নি, স্ত্রী বি [°র+ঙ; হি, ঠ°রী] পসার-বিক্রেতা, বণিক,
দোকানী। “চ.মা ৩৬। পসারী পসার লুকাই ক.চ ৯০। শিশাচ

পসারী ত্রী ১৬৭। পরিজন প্রেম পসারি গো ৮৯। পসারি বেড়িয়া (প.ক)। —রিলী, রী বি [পসারী + ইনী] বিক্রোত্রী, বণিকিনী। “নিমিষ তেজিল পসারিলী প.ক ১১৪৬। পসারী গৌশের নারী ভা.চ২৮৫। ওগো পসারিলী,...কি রয়েছে ভব পসরায় চ.কা ২৬৭। পসাহস বি [সং প্রসাধন > প্রা °ণ] ভূষণাদি দ্বারা শরীর-শোভা। “এ ধনি না করু পসাহস আন প.ক ১০৩৫।

পসুরী; পস্তা, স্তান ত্র ‘পতুরি; পচতা’

পস্ত্য ক্রী [ছান্দস; ‘বস্ত্য’ (অ.কো)] গৃহ। “মাঘ ১৩.৬৩। পস্ত্যপাশ পুং ১ শাস্ত্রারম্ভসম্বন্ধক উপেন্দ্রবাসন্দর্ভগ্রন্থ। “মাঘ ২.১১২। ২ মহাভাষ্যের প্রথমাক্ষিকের প্রথম অধ্যায়। [°প্রায় (বিণ)—ভূচ্ছপ্রায়। “কা.প্র ৭.২৫৮।]

পহর বি ত্র ‘পর’। “হু°। —হরা বি [কা পহর; হি °রা; ঠ—পহরা; মৈ °র; °ড়া (শৃ°৭)] চৌকী(watch)। “ভ.প্র ১২। —হরি, -রী বি [°র + ঙ্গ°; সং প্রহরী; হি °রী; ঠ পহরা; মৈ পহর] চৌকী-দার, পাচারাদার, রক্ষক। “পহরি উম্মুর। —গো.বি ১২১। পাইক পহরি অ.প ৩৪। চন্দ্র পহরীকে পাড়িল হঁকার শৃ ৮১। দুরজন-নয়ন-পহনি প.ক ৩৬২। [পহরী পহরা—ক্রী ও পুরুষ চৌকীদার। ত্র ‘আ’°। “ভা.চ ৩৬৬।]

পহানি বি পাশাখেলায় দানবিশেষ। ত্র ‘পোয়া’। “বাছারামে-রই পহাবার, বক্রেশ্বরের আঁকুপাঁকু সার আ.ছ ১৮৬।

পহির সম্ম [সং পরি + √ধা > প্রা > পরিহা > হি, প, মৈ—√°র (বর্ণস্থানপরিবর্তি); শু, সি √পেহর; ডু √পহর, বৈষ্ণব-সাহিত্যে] পরিধান করা; পরা। “পহিরল হার বি.প ১৩৫। পটুয়াস পহিরল। —গো. ৩৮। পহিরে রঞ্জন নীল মাড়ী জ.প ২২। পহিরল ব.প ১১১২; রা.শে ৬৫। পহিরে বদ-বসন বেশ ন.প ২৮৫, -৮। —হিরা সম্ম [°র + আ°; সং পরি + √ধা > প্রা √পহি-রাস্ত; হি √°রার] পরিধান করান; পতান। “(কিঙ্কিনী নুপুর) পহিরায় ব.প ১০৭৭। পহিরায়ল. ..মোতিম হার। —ব ২০৮। পহিরায়ল নীল নিচোল। —গো.১৩১ [পৌরি—পরিয়া। “গো.বি ১২৪। পৈরে (পহিরে > পহিরে > °রে) —পরে। “ম.গা ২৫। পহিরই, -রব, -রল, -লি, -লু°, -রি (প.ক)।]

পহিরণ বি [পহির + অন; সং পরিধান] ১ পরিধান। “পহি-রণ বসন আনহি বি.প ১২৪। পহিরণ বাস। —জ ৬; ২২। ২ পরিচ্ছদ। “জরীর পহিরণ, সিপাহীগণ রণমাঝে ভা.চ ৪৬০। —রণ বিং পরিহিত, পিচ্ছন। “পহিরণ পাট গীত। —জ ৫১। পহিরণ চীন বসন ন.প ১৮৮। —রণ বিং পরিহিত। “পীতাম্বর পহিরণ(প.ক)। পহিল, -লা, -লে বি [ত্র ‘পইল’] ১ প্রথম। “পহিলা রণে পড়িল কোটাল ক.চ ২৬২। পহিলে রজনী-অভিসার। —ব.প ১০৭৭। পহিল পরিচয়(প.ক)। পহিল বিলাস। —গো.১৫১। ২ নব।

“পহিল যৌবনরসে ত্রী.ম ১১৭। পহিল যৌবন ব.প ৮৩৭। —লা বি মাসের প্রথম দিন। —ল, -লে ক্রি.বিং [°ল + এ°; হি °ল, পহলে] প্রথমে, সব-আগে। “(পয়োধর) পহিল বদরী সম পুন নবরঙ্গ। —বি.প ৩২; ৩৩। পহিলে লাগিল মীঠ চন্দা ১০৮। [পহিলি—প্রথমে। “ব.প ১১১১।]

পহিলোল বি [পরিহাল > °ল (ভ্রমে)] রাষ্ট্রীয় শাণ্ডিল্যগোত্র ব্রাহ্মণের গ্রামাত্মসারে উপাধি। “ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্ব-পুরুষ বহু পরিহাল গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া তদীয় বংশধরগণের ঐ উপাধি (সম্বন্ধনির্ণয়)।]

পহু, -হু° বি [ত্র ‘পহ’] ১ প্রভু, স্বামী। “(নাচত) নবদীপচাঁদ পহু মোর। —গো ৩৭। বিশ্বস্তর পহু° চৈ.ম ৮১। ২ প্রিয়, পিতা, বঁধু। “দিনে একবার পহু লিহে মোর নাম বি.প ১৬২। পহু° পরিণতি নাহি মান। —গো ২০৫। টেঁলই পহু° পাণি। —জা ৬৯। পহু° পর-দেহ তেজব জ.প ৫। [পহু° বর—মহাপ্রভু, চৈতন্যদেব। “ন.প ৩৮৪।]

পহু, ছা, -ছা, -ছান ত্র ‘পহু’

পহুক্ষা বি [পরীক্ষা > °কা (‘হ’ আগমে ‘পরি’ > পহরি > পহু); অপ্র] পরীক্ষা। “আর এক পহুক্ষা দিয়া বুঝিমু সত্ত্ব ম.গা ২১।

পহুলায়ে [পরিণামে > °মে, ত্র ‘পহুক্ষা’; অপ্র] পরে। “অখনে না বুঝ রাজ্য বুঝিবা পহুলায়ে ম.গা ২।

পহু সম্ম [হি পহর > (‘অ’-লোপে) °হু; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পরিধান করা। “সব খাই পহু তবে করে পলায়নে : পহুবার বেলে চৈ.ভা ৪৩। (নুপুর) শিরে পহু ব্রজনারী : উজ্বাস অধো পহু হা.প ৩। পহু অলঙ্কার ম.পা ১১৫। [পহুতে (পহরিতে > °তে, রি > ঞ্) —পহিতে। “ম.গা ২৫।]

পহুল(হু)ব পুং, বহুব শ্লেক্ষ জাতিবিশেষ; প্রাচীন পারসিক জাতিবিশেষ। [সগররাজ বসিষ্ঠের আদেশে ইহাদিগকে শৃঙ্গ-ধারী করিয়া বেদের ও মন্ত্রোচ্চারণের অধিকাব্যূত করেন; তদবধি ইহারা ‘শ্লেক্ষ’ নামে অভিহিত হয় (হ ১৪শ অধ্যায়)। রামায়ণের মতে, ইহারা শবলার দস্তারব হইতে এবং মহাভার-তের বর্ণনামুসারে ইহারা নন্দিনীর পুচ্ছ হইতে উৎপন্ন হয় (রা ১.৫৪শ সর্গ। মহা ১.১৭৫.৩৬। ম ১৭১)। মধুমতে, ‘পহুব’ ক্রিয়ালোপাদি হেতু শৃঙ্গপ্রাপ্ত কল্লি (মধু ১০.৪৪)।]

পা° স ক ১ [ভা. প—পিবতি; অনিটু; (গিজন্ত) পাণি—পায়তি, -তে] পান। ২ [অদা, প—পাতি; অনিটু; (গিজন্ত)। —পালি—পালয়তি, -তে] পালন, রক্ষণ। “পাহি ছ ৪৪; ১১।

পা° বি [সং পাদ > প্রা পায়, *পাঅ > বা পা; কা ‘পা’—পা-অম্বাজ., পা-বন্দ; হি—পা, পার্ব, -ই; ঠ, ও পাব; মৈ পাব; পাও (কোচবিহার, ঢাকা)] ১ উরুসন্ধি হইতে পায়ের পাতা পর্যন্ত অঙ্গব; ঠেং (leg)। “বাড়াতে নারি পা। —ত্রী ৬৬। বিষম

বাজিল পায়।—ন ৪২১। ২ বাহু হইতে পদের নির্যাস। “পায়ে
ধরি কি জানি কুম্বীরে বাবে লয়ে ভা.চ ২৫৫। ৩ পায়ের পাতা;
চরণ (foot)। “কেম ধরবি রাবের পায়।—ক ২৫১। ডুবনির
পা-তলে শ্রী.মা ৫৭। ছলনের, বুলিল কণ্ঠের কের, মিলাইল বাম-
নের পায় পায় পায় ভা.চ ৭৪১। ৪ পূজাস্চক, গৌরবার্চক।
“হাড়ি পা গো.চ ৬১,-২; ও.ক ২১১,-২৬। বলি ভব পাএ ব.প
১১২। নিবেদন কৈলু রাজা পায় ক.চ ২০। কহিলু তোমার পায়
শ্রী.ম ১৬৩। (পাঠাইল) দেখিতে তোমার পা। রা.শে.১০। দোষ
গুণ সকলি প্রমাণ ঐ পা।—শ্রী.২০০। ৫ পাদবিক্ষেপস্থান(step)।
“বদি দেখ মাকুল চোপ। এক পাও না বাড়িও বাপা।—খনা।
৬ পদচিহ্ন। ৭ পদক্ষেপ। “পায় পায় পেয়ে গজ-সাদা শ্রী.চ ৮।
ভা.চ ৩২৩। [পা না উঠা—গমনে ইচ্ছা না হওয়া। “প্রবেশকালে
প্রফুল্লের মার পা উঠে না ব.প্র ৩৪০; ৮৪। পা পিছলান, সর।
—পিছলে পদ স্থলিত হওয়া। “পা পিছলে বাইতে পারে আ.হ
৫০। পা ফেলা—পদস্থাপন করা। পা বাড়ান—পদক্ষেপ করা;
বাওয়া। “তোমার ভরসা করি বাড়িয়েছি পা শ্রী.মা ১৬৪। শ্রী—
৬৬। পা বাড়ায় কহু কি তেমন বনে সচেতন কেহ?—স.প্র.১০৭।
পা লাগা—অনেকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকায় পা অসাড় হওয়া। “মাথায়
পসরা লাগিল পা।—শ্রী.ম ৬৭। পায় ঠেলা—অবহেলা করা।
“অনায়াসে পার ঠেলিবারে পায়।—কা ১৪৩। প.য় তেল দেওয়া
—খোসামোদ করা। পায় ধরা, পড়া—কাতরতা প্রকাশার্থ পদ-
স্পর্শ করা। “পায় পড়ি করিলাম বহু স্তুতিবাদ কু.১৫৫। পায়-পড়া
দ্র ‘পায়’। পায় পায়—প্রতিপদ। পায় পায় ঘোরা—সঙ্গে সঙ্গে
ফেরা। পায় পায় বিপদ—প্রতিপদক্ষেপে বিপদ; সতত বিপদ।
পায় পায় বাওয়া—দীর পদক্ষেপে চলা। “পায় পায় যায়, কাঁপে
কায় ডরে ভা.চ ৩২৩। পায় পায় লাগা—দুর্বলতা হেতু গমনে
পা জড়াইয়া বাওয়া। পায়ের ধূলা পড়া—১ অমুগ্রহপূর্বক পদা-
র্পণ করা। “আমাদের কি এমন ভাগ্য হইবে যে, আপনায় পায়ের
ধূলা আমাদের বাড়ীতে পড়িবে?—ব.প্র ২৩৫। পায়ের পাতা—
পায়ের পত্রবৎ চওড়া অংশ (foot)। পা.জ (পাদ), পাএ,-এত,-এব
(শ্রী.কী)।]

পা° বি সর্ব ‘প°’। “সা রি গা মা পা ধা নি। দ্র ‘পঞ্চম’।

পা° সর্ব [সং প্র+√পাণ্-প্রাপ্>প্রা/পাব(টপ)>বা পা;
হি/পা; ঠ, মৈ/পাত; প/পাউ; ও/পাম; সি/পাই] ১
প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া। “পরাণ পায়ব হাম পিরা দরশনে বি.প
১৬১। পরাণ পাওল।—জা ১১৩। পাওল...স্থ প.র ৭। ২ লাভ
করা; উপার্জন করা। “সে বছরে কাঁকা, পেহ (পাইহ) কিছু
টাকা, করিয়া দালাল-গিরি কা ৮। ৩ শিক্ষা করা। “বিভা পাঞা
না হি করে গুরুর সেবক কু.উ ৭৬। ৪ ভোগ করা। “কেহো-

হালের বা পায় ক.চ ২০০। অতএ পাওশি অব হুখ।—জা ২২৭।
পাষা অপমান ম.ম ৮২। আমি আপন দোষে দুঃখ পাই
বাসনা অহুগামী।—রবীন্দ্র। ৫ প্রাপ্ত হওয়া; পহঁছান। “দশা-
গর পাইল কালীঘাট ক.চ ১২৬। শ্রী ৭১। পাইল পিছুতলী ম.ভা
৫৩। ৬ অধিরোধণ করা। “অর্ক পেলো (পাইল) অন্ডাল।—
শ্রী.মা ৫৫। ৭ অবিষ্ট করা; অধিকৃত করা। “না জানি কি
দেবতা দানবে ভারে পাইল জা ৫। ৮ বোধগম্য হওয়া; বুঝিতে
পারা। “(লীলা) বিশ্বাসে পাইয়ে,তর্কে হয় বহু দূর চৈ.চ.১২২।
৯ ব্যাঙ করা। “বিজ্ঞাবলী দেবসিয়ে, অখিল ব্রহ্মাও দিয়ে,
পায় পায় পায় না ভা.চ ৭৪০। ১০ করা। “শেষটা রক্ষার চেঁচা
পাই।—দা ২১২।—অর্থ অহুত হওয়া। “কুখা, ঘুম, শীত
পাওয়া। [পাই—১ পায়। “পরশ না পাই।—জা.২০। ২ পাইয়া।
আজ্ঞা পাই শ্রী.ম ১২৮। শাপ পাই ম.পা ২। পাইয়া বলা—সম্পূর্ণ
অধিকার করা। “জড়দর্শ...ছেলেকে একেবারে পাইয়া বইসে
পা.প্র ৬৮। পাওলু—পাইলাম। “বি.প ১২৪। পাওশি—পাইতেছ,
ভোগ করিতেছ। “দ্র(৪)। পায়—পাইলাম। “আমি গেই তেঁই
পায় ভা.চ ২৮৬। পাবখু—পাইয়াছে। “বি.প ১২৪। পাবা মাত্র
পাওয়ামাত্র। “কু.চ.৭৫। পামু—পাইব। “মুঞি প্রসাদ পামু চৈ.চ.৮৫।
পায়ল, লি—পাইল। “পায়লি রতন জা ২১৭; পায়ল হেম ২১৮।
দনা পায়ল।—বত পায়।—পাইয়া। “অধেষণ না পায়।—কু.চ.৪;
পত্র পায়। ৫২। পালি—পাইলি। “শাদী কোথা পালি চোর ভা.চ
৩২৪। টিক পাওয়া—নির্দ্ধারণ করা। “খ.প্র ১৭৫। পা.জবো,-জাঁ,
-ই-ইয়’,-ইঞা,-ইবো,-লো,-এ,-উ (শ্রী.কী)। পাইয়ে,-উ(পাউক),
-ওই (পায়),-ওয়ে,-ওয়ে,-ওল,-ওলু (প.ক)।]

পাই বি [সং পাদ>প্রা পায়>বা ঐ (য়>ইঅ>ই); হি—
পাজি] ১ আনার চতুর্থাংশ; পয়সা। ২ আনার দ্বাদশাংশ পয়সা-
বিশেষ। “একটি পাই পাইনে।—দা ৭৪৭। ৩ সমবেত কক্ষিগণের
কর্ণের নিজ অংশ। [কম—এক-পয়সা-কম, পোনে (আনা)।]
পাইক বি [সং পদাতি>প্রা পাইক (হে)>বা ক; ফা—
পইক; হি পাইক; ঠ পাজিক] ১ পদাতিক সৈন্য। “দশ কোটি
পাইক।—ম ১১৭৩। অ.প ৩৪। দায় পাইক ক.চ ৯৬। রাজ° ব.প
৩২৭। পাইক প্রহরী ম.বি ৮৩। পেয়াদা পাইক ম.ম ৫৫। পাইকে
পাইকে পাঁচে বি.পা ৩৬৬। ২ দূত, চর। “ভয়° কু ২৯৩; ব.প
৩২৭। পাউক পাঠাইয়া দেও ম.ম ৫৬; ৬৪। ৩ সেবক, ভূত্য।
“জাগ জাগ ওহে বত পাইক প্রহরী।—বা.ম.৩২। কতুর পাইক;
কর্মকার পাইকে ব.প ৩২৭। ৪ নৌকার দাঁড়ী। “বাটে লাগাইয়া
(ডিক) পাইকে গার সারি ম.ম ২৩২। বাহে ডিকা অথ পাইক
লোকে ম.পা ১১১,-৩১। ৫ মজুর। “পাইক বাটিছে তার পাছে
ম.ম ১৫০,-৬৮; পাইক মাথায় লখ বোকা ১৭৭। ৬ অহুতর।

ব্রাহ্মণ°, বোগী° ব.প ৩২৮। ৭ চৌকীদার। “উদ্ধরবে পাইক
বাবে হৈকে, গ্রামের শূত্র বাটে চ.কা ৪২। ৮ পেয়াদা, পাক।
“পাইক পদাতিক শ্রী ১৫।

পাইকড় বি পাকড় গাছ। “বট আর পাইকড় ব.প ৭৫।

পাইকশাল, পাইশাল, শাল বি [সং বাণী (-জিন্)
> প্রা বাই > বা পাই; পাইশাল > পাইকশাল] বাজিশাল,
আন্তাবল। “বোড়ার পাইকশালে ম.ম ২০১। পাইশর ম.গা ৫; ১২;
পাইশাল ৬; ব.প ১০৬।

পাইকস্তা বি [কা পন্কাশ্] ১ অন্যগ্রামবাসী প্রজাকে
প্রদত্ত ভূমি। ২ পাইকস্তার প্রজা। “আমি খোদকস্তা পাইকস্তা
জনতে চাইনে আ.ছ ১৬৩। [পাইকস্তা প্রজা—যে প্রজা এক
জমিদারের অধীনে থাকিয়া অল্প জমিদারের জমি চাষ করে।]

পাইকান্ন বি [কা পইকার্] যে মহাজনের কাছে একেবারে
অধিক মাল কিনিয়া খুজরা বিক্রয় করে (retail-dealer)।
“খরিদদার। [পাইকারী দর—পাইকার মাল যে দরে কেনে।]

পাই(স্র)খানা বি [কা পমখানা, পইখানা; হু ‘উৎসর্গার্থ’
গৃহান্ কুর্খ্যাৎ (শু ১.২২৫)] ১ মলত্যাগের ঘর; সেদখানা
(latrine)। ২ (সাদৃশ্যে) আবর্জনারূপ-পূর্ণ স্থান।

পাইচালি, লি বি [সং পামচার > প্রা পাষচার (প্রা.য)
> পায়চারি, লি > ০রি, লি] পায়চারে জম্বণ; হাঁটা, বেড়ান।
“পাইচালি স.এ ৩৫।

পাইট, পাট বি [পাটী > পাইট, পাট; ড পাইটি; (তেলেণ্ড)
‘পাইটি’—কর্ষ; (কোলভাষা) ‘পাইটী’ কর্ষ; ‘পাট’—(চ)] ১
সংসারের নিনিস-পত্রের সূক্ষ্মতা বা যথাস্থানে সাজান-পোছান।
“পাইট করি মরিব, চক্কনে দিবে গালি ক.চ ১৪৩। লজ্জা পেয়ে
মেয়ে বত খেয়ে করে পাটে শ্রী ৪৮। ২ ক্ষেতের চাষ-কারকিত।
“তাতে বাতে পাইট পেয়ে লেগে আইল গড় শি ৭৫; পাইট
বয়ে গেলে কৃষি হ’য়ে হৈল কি; পাইটগুলি ৮০। ৩ ভাঁজ।
“(বস্ত্র) পাইট করিয়া তাহে পদ্মজুল লিখে ম.ম ২১০। ৪ শুবক,
ধাক। “ধনে জনে চৌক নাও তরিয়াছে পাটে পাট ম.ম ২৩২।
৫ নৌকার দাঁড়ী বা মাঝা। “নাইয়া পাইট কলকলি ক.চ ১৮২:
নায়া পাইট গীত গায় ২২৮, ৪২। [পাট ভাঙা—কাপড়ের
ভাঁজ ভাঙা। পাট-ভাঙা—ধোবভাঙা। “ধুতিখানি সেই দিন মাত্র
পাটভাঙা হয়েছিল হ ১৬২।]

পাইটকা বি [পাটিকা > ০কা; অপ্র] পাটকেল। “ইটা
দিয়া পাইটকা দিয়া পাটকেলায় খুব ব.প ১৪১৮।

পাইন, পান বি [সং পায়না (?)] ১ ধাতুদ্রব্য জোড়ার
নিমিত্ত মিশ্র ধাতুবিশেষ (metallic cement; solder);
কাঁল। [সোনার পান—সোনা এক আনা, রূপা ও তামা

এক রতি। রূপার পান—রূপা এক আনা, কাঁসা বা পিতল
এক রতি।] ২ হিন্দুর উপাধি। [পান-মরা—লোনা ও রূপা
গলাইলে পান বাড়ির হওয়ায় যে অংশ বাদ যায়]

পাউই বি [বাউই > ০ই (?)] কুদ্রপক্কবিশেষ। “কু ৪৫২।

পাউখ, উস বি [সং প্রাধ্ব > প্রা পাউস; ব > খ (ত্র ‘খ’):
হি পারস; ঠ পাউস; মৈ পাওস] বর্ষাকাল। “নবীন পাউসের
মৌন মরণ না জানে চ.সা ১৫৬। পাপ পাউখ প.ক ২২৭। [পাউসে
মাছ (মালদহ)—যে মাছ বর্ষার জলে উজায়, কই ইত্যাদি।]

পাউডান্ন বি [E. powder] ১ যুগে গায়ে মাখার চূর্ণ
অদ্রাগবিশেষ। ২ গুঁড়া ঔষধ।

পাউড়ি, পাবড়া, বুড়ি বি [সং পর্ > প্রা পরব > বা
পাব > পাবড়া, বুড়ি, উড়ি] পর্ণযুক্ত বাঁশের বা কাঠের খাট
যুগ্ম; খেটে। “লোহার পাবড়ি মাঝে অস্ত্র নাহি কিরে।—ক
৩১১। ঝাইবে বাঁঝি পাউড়ির বাড়ি ক.চ ১৬৬; মাথা ভাঙ্গিব
পাছে মারিয়া পাবুড়ি ২১৬।

পাউণ্ড বি [E. pound] ১ ইংরাজী ওজন (প্রায় আধ সেয়)।

২ [‘পণ্ড’ (গ্রামা)] গোমহিষাদি আটকাইবার বর; ধোঁয়াড়।

পা(পাঁ)উরুটি বি [P’pao—bread; F. ‘pain’ (প্যা)—
bread, ‘roti,—toasted; ঠ পাংব] তন্দুরে পাক-করা ময়দার
চুলা রুটি (loaf)। “পাঁউরুটি।—হ ১৪২; ব.বি ৩১২; অ.প্র ১২৩।

পাউস বি ১ ত্র ‘পাউখ’। ২ [সং পাংসু > প্রা পাংসু > বা
(পাংসু > পাউস) ০স; অপ্র] আঁড়ুড়ঘরের পাঁশ ইত্যাদি।
“পাঁচ দিনে পাঁচোটে পাউস বিসর্জনে ক.চ ৪৫।

পাও বি [প্রা পাঅ—পাও (প্রথমা-১ব), ত্র ‘পা’; অপ্র;]

পাদ। “গো.চ ৪। কদলি দিল পাও।—মী ১৬; গো.বি ৮০। পাও

কাটা অ.প ৭৬। বা.ম ৩১। চ.বি ৫৮। রূপার খাটে পাও ম.ম ২।

বুগল পাও ম.পা ৬২। [পাও চাপে—পদসংবাহন করে। “গো.বি

১৭৩। পাও নাহি চলে—পা উঠে না; যাইতে ইচ্ছা হয় না;

গো.দি ৭১। পাও বাড়াইল—পদক্ষেপ করিল। “ম.ম ১২০।]

পাওজামা বি [কা পাজামা] ঢিলা ইজার-বিশেষ (trousers)। “ব.প ২১৬।

পাওন বি [পা’ + ওন; অপ্র] প্রাপ্তি, পাওয়া। “পাওন বেরি

প.ক ২৮৩৩। বিচিত্র খেলাত পাওনেনে ব.প ১৬৮৪। —না

বিং [সং প্রাপণীয়; হি পানা] প্রাপ্য। “অপনার যাগা যথার্থ

পাওনা আ.ছ ২১১। দেবীসিংহের পাওনা প্রায় পঞ্চাশ হাজার

টাকা ব.প্র ৩৭৬। [পাওনা-গণ্ডা—প্রাপ্য অর্থাদি। “আমাদের

যেটা জাঘ পাওনা-গণ্ডা তাও ত জান ?—ব.প্র ৪২৮। পাওনা-

ওয়াল, দার—যে অস্ত্রের নিকটে ধারের টাকা পার; বাহার

টাকা প্রাপ্য। “ওয়ালারা আসিয়া মতিলালকে ঘেরিয়া বসিল।—

আছ ১৫১। পাওনাদায়।—হ ১৪০। পাওনা-খোওনা—প্রাপ্তি, অর্থাৎ দিলাভ। “ভাগ যেয়ে খোঁজা কর্তব্য, তায় পর পাওনা-খোওনা হয়, বড় ভাল আ.হ ৭১।]

পাঁওরা বি [পা+ওরা] প্রাপ্তি, লাভ। “সব চাওয়া সব পাওয়া।—গান ২৫।—রা বি [সং প্রাপ্ত > প্রা. পাব (পৈ)] প্রাপ্ত, লব। [°খোওরা, °খোয়া—প্রাপ্তি অর্থাৎ দিলাভ। “মাধব-বাবু বোজাপন্ন লোক...দশ টাকা পাওয়া-খোওয়া হইতে পারিবে আ.হ ৭১।]

পাঁওরা সর্ষ [পা+ওরা] প্রাপ্ত করান; পাওয়ান। “লুটিয়া ইল্লিয়-গ্রাম পাওয়াইল ভ্রম শি ৬৪।

পাঁওল ক্রি [পা+ওল; মৈ পাওল; তু সং প্রাপ্ত > প্রা. পাবল (পৈ)] ১ পাইল, লইল। “কোটিক গোরব পাওল নিতব ব.প ৪১; ৭৪; পাওল প্রাণ ১৬২ অন্তর্ভব করিল। “কানুর সজের, অজের গোরভ, ননদী পাইল আসি।—জা ৮৫। ৩ পাই-লাম। “সজনি পাওল পিরীতি ওর চ.দা ৭৫।

পাঁশ(স)ন বিণ [√ পাশ, -স+অন (ল্যাট)-ক+অ (অণ্) স্বার্থে; জী-নী] ১ নান্দন, দৃশ্যক। “কুলপাংশনী।—রা ২.৩০.৭; ৪৮.২২; পাংশন ৮২.১৪। ২ অপসদ, অগম। “পশু ব্রহ্মবলম্ ...কত্রিয়পাংশন রা ১.৫৬.৪। রাক্ষসপাংশন বলা ১.১৫৩.৩৩।

পাঁশব গুং [পাংশ+অ (অণ্)] ‘পাংশবিকার’; পাঙাশুন।

পাঁশু-সু গুং [√ পাশ, -স+উ (কু)-ক, দীর্ঘ, উ ১.২৮; ছান্দস] ১ ‘শোভানামক’, ধূলি, রেণু। “পাংশু রা ২.৮০.২; ১৮। পাংশুসমুহন ময় ৪.১০.২। খুরজাসপিত্রপাংশু (সার্গন্) রঘু ২.২১। স.পা ৫২.৫১ ২ দৃশ্য; কলঙ্ক। “লা। ৩ শতাব্দী চিরসঞ্চিত গোময়াদি; সার। ৪ কর্পূর বিশেষ। ৫ (বাঙলায়) ভয়, পাঁশ, ছাই। “কয়ি-অংশু যেন পাংশুজালে আচ্ছাদিত।—ম ১১১। [°কুল (ক্লী)—অনামা শাসনপত্র (যে পাট্টা কাহারও নামে প্রদত্ত নহে)। °কার, °জ (ক্লী)—পাংশুসবণ, পাঙাশুন। °পটল (ক্লী)—ধূলিরাশি।]

পাঁশু(সু)র বিণ [°শু(সু)+র] পাংশুযুক্ত, ধূলিপূর্ণ। “গল্প-হমন্ত পাংশুরে।—ঋগ্বেদ ১.২২.১৭।

পাঁশু(সু)ল বিণ [°শু(সু)+ল (লট্)] ১ সর্ষ ‘পাংশুর’। “ধূসরপাংশুল মাঠ চ.কা ২৮৬। ২ ধূলিব্যাপ্ত, ধূলামাধ। “মহীপতন-পাংশুল রা ২.৪৫.২৭। ৩ পাংশুযুক্ত, পাতকী। “পরদ্রোম্পর্ক-পাংশুল শ ৫.২১। ৪ দৃশ্যক। “কুল°।—ল পুং ১ শিব। ২ পাপী। ৩ পুংচল, লম্বট। ৪ শিবের খট্টাজ।—লা জী ১ পুংচলী, অসতী। “অপাংশুলানাং ধুরি কীর্তনীয় রঘু ২.২। ২ রক্তমালা। ৩ পৃথিবী। ৪ কেতকী।

পাঁইজ, পাঁজ বি [সং পঞ্জ > প্রা*পংজ > বা (পাঁজ) °ইজ, °জ] নৃত্য কাটার নিমিত্ত নলের মত জড়ান তুলা। “সিন্ধু-লের তুলা নিছে এ পাঁইজ তৈয়ার করিয়া গো.চ ৯০। বা হাতে পাঁজের গোছা শ্রী ২০৭। পাঁজ কই ৭ ব.প্র ৩৩২। [পাঁজ কাটা—পাঁজ হইতে নৃত্য প্রস্তুত করা।]

পাঁইজোড়, -রা বি [হি পার্ব (পান)+জোড়; কা পায্ জে.ব্] পা-জোড়া নুপুরের মত স্ত্রীভূষণ বিশেষ। “পায়ে পাঁই-জোর ব.প ১৫১২।

পাঁইট, পাঁট বি [E. pint] প্রায় দেড়-পোয়া পরিমাণ।

পাঁউকটি ত্র ‘পাউকটি’

পাঁউদল বি [হি পৈদল; ত্র ‘পয়দল’; অপ্র] পদাতিক সৈন্য। ‘°লে ধায় গাঞ্জিয়া শ্রী.মা ১২৭। চলিল...পাঁউদল শ্রী ২১২।

পাঁক বি [সং পঙ্ক > প্রা পংক > বা °ক; হি, মৈ পাক; ঠ, গু পংক; পাক (ঢাকা)] কাদা, পচা কাদা। “ওসব কথা পুঁতে রাখ পাঁকে শ্রী ৫২; ৩ দৃঃ পুতেছি সব পাঁকে ৬৭। [পৈকো—১ পঙ্কসম্বন্ধী, পচা। “কুঠেল সব সাহেবজাদা...পৈকো গন্ধ গায়—দৈখরচন্দ্র গুণ্ড। ২ সর্ষ ‘পাঁকুই’।]

পাঁক(কু)ই বি [‘পঙ্ককতি’—মূল (৭); পৈকো (গ্রাম্য)] পঙ্কজন্তু পায়ের আঙুলের গলিতে ক্ষত। “ভাত্র মাসের পাঁকুই।—ক.চ ২৬; পাকুই ১১২।

পাঁকাল বি [সং পঙ্কগড়ক] পঙ্কমধ্যস্থিত দিটার মত মংস্ত্রবিশেষ (Mastacembelus pancalus)।

পাঁখি বি [সং পঙ্ক > প্রা পংখ > বা পাখ+ই°; মৈ পখি] পঙ্ক, ডানা। “(ভমরা) পাইল পাঁখি পসারি বি.সা ১৭।

পাঁচ° স.বিণ [সং পঙ্ক > প্রা পংচ > বা °চ; হি, মৈ পাঁচ; ঠ পংচ; প পঞ্জা] ১ পঙ্কসংখ্যক। “তিন জনে বার বৃথ পাঁচ হাতে থায় শি ৩২। ২ পঙ্কজগিত, পাঁচগুণ। “পাঁচ পাঁচে পাঁচ। ৩ কতিপয়, কতকগুলি। “পাড়ার পাঁচ জন আসিয়া বলিল ব.প্র ৩৫২। ৪ নানাপ্রকার। “লোকে পাঁচ কথা বলে—একঘরে করবে বলে ব.প্র ৩৪২।—চ বি ১ পাঁচ (৫) সংখ্যা। “জ (২)। ২ জনসামান্য, সকল লোক। “রটেছে ত কথা পাঁচের কানে—কা ৮৭। [°কথা—১ নানাপ্রকার নিম্ভার কথা। “জ (৪)। ২ নানাপ্রকার প্রশঙ্গ; নানা ভাল-মন্দ কথা। °ধান—নানাপ্রকারে অতিরঞ্জিত; নানান-ধান। “প্রবন্ধ করিয়া কথা পাঁচধান করে শ্রী.মা ১৮০। °ধুপী (পঙ্কভূপী > °পী)—শিশুর মাথার পঙ্ক চূড়া; কাকপঙ্ক। “তিন ঝুটি মাথে, পাঁচধুপী তাথে চৈ.ম ৪৬। °নরী, -লী—পঙ্কঘটিক হার। “পাঁচনরী হার।—দা ১৮১। °লীহার।—কা ১৩৪। °পীর—নৌকার মাঝির উপাত্ত বদর গাজি ইত্যাদি পঙ্ক মূলমান সাধু। °কল—বহেড়া, হরীতকী, আমলকী, নুপারি,

জায়গল। °কোড়ম—কীরা, কালকীরা, মেথি, রাঁধুনি, মৌরী—
এই পাঁচরকম রান্নার মশলা। °বাণ—পঞ্চদশ, মদন। °বপ
৮৪৪। রা.শে ৭৮। °ভাঙ্গা—চিঁড়া মুড়ি ইত্যাদি পাঁচরকম ভাঙ্গা
দ্রব্য। °শ্রী ৪৭। ভূত—পাঁচ জন; সাধারণ। “পাঁচভূতে শুধু
ঠকিয়ে থাকে!—কা ৮৫। °মিশালি—নানা দ্রব্যের মিশ্রণযুক্ত।
°রঙা—নানারকমযুক্ত, বিচিত্র। °ওঁচা ছাপ স্ব.প্র২ ১০। °হাতিয়ার—
ঢাল তলোয়ার, তীর ধনুক, বরশা—এই পাঁচপ্রকার। °ধরা।
—রঙ্গ ৭। পাঁচকুলে সাজি—(গৌণার্থে) ভাল মন্দ নানা লোকের
সমবাসে সম্মান। পাঁচলোকে মানা—সাধারণে সম্মান করা “পুরুত-
রাজার পুত্রী পাঁচলোকে মানে শি ১৭। বুক পাঁচ হাত হওয়া
—উৎসাহে বক্ষঃ ক্ষীত হওয়া; বিশেষ উৎসাহিত হওয়া। বিলু-
মাধবের নামে...বুকখানি পাঁচহাত হয়।—নী ১৮। পাঁচাপাঁচি—
পাঁচজনের মিলিত শব্দ; কোলাহল, চৈচারণি। “জাগাইতে
রাজারে করিল পাঁচাপাঁচি।—কৃ ১৬৮।]

পাঁচ^২ সম্ব [সং ১/পঞ্চ—বিস্তার; অপ্র] ১ আলোচনা করা।
“দেবী মনে মনে পাঁচে ম.ম ১০,-৬; ২১; মনে মনে পাঁচি ১৫০,
-২৫। ২ [পেচ>পাঁচ] বিচিত্র কৌশলে আবৃত্তি করা; গুরান।
“পাইকে পাইকে ঢাল পাঁচে বি.পা ১৬৪। ৩ বেটন করা; ব্যাণ্ড
করা; বেড়া। “শরীর পাঁচিয়া সবে ঔষধ বসায় ভা.চ ৩৮৫।
[পাঁচা করা—কাহারও দোষ আঁতরজিত করিয়া আলোচনা করা।
কথার পাঁচাপাঁচি—বাক্যপ্রয়োগ কৌশল, বাগ্‌বৈদম্ব্য। “এই-
রূপে রজনৈ কথার পাঁচাপাঁচি ভা.চ ৩২২। পাঁচে(অপ্র)—সঙ্কেত
জানায়। “পানীর বাস্তা জানিতে রাজা শুক সারণ পাঁচে কৃ উঃ৫।]
পাঁচই বি মাসের পঞ্চম দিন বা পাঁচ তারিখ। দ্র ‘আটই’।

পাঁচচুলা, ল্যা বি [‘পঞ্চচূড়া’—মূল] পঞ্চশিখা। “লঘু
ডেকে নাপিত করার পাঁচচুলা শ্রী.ম ১৩২; পাঁচচুলা করিয়া
মাথায় ঢালে খোগ ১৪০। পাঁচচুলা ক’রে পেচ দিল গোটা দশ।—
শ্রী ১৫; ৬৪; ২৩৩। [পঞ্চশিখা (কাকপঞ্চ) শিশুর মস্তকস্থ পঞ্চ
কেশগুচ্ছ, স্নাতক ইহা শিশুদ্রষ্টব্য; অতঃপর পক্ষে ইহা শিশুর
তায় কাণ্ডজ্ঞানহীনতার চিহ্ন, অতএব অপমানসূচক। “পাঁচ ঠাই
ভাঁড়ুর মাথায় রাগে চুলি ক.চ ১০২।]

পাঁচ(চো)ট বি [পাঁচরাত>°ট] শিশুর জন্মের পাঁচদিনে
করণীয় জাতকর্মান্বিশেষ। “পাঁচদিনে পাঁচোটো পাউস বিসর্জনে
ক.চ ৪৫। শ্রী.ম ২০।

পাঁ(পা)চড়া বি [পাচা+পাচা>পচরা>°ড়া; পচড়া (দিনাজ-
পুর); পঁচড়া, ডা (ঢাকা)] পচ: ক্তবিশেষ; খোস। “পাঁচড়ায়
আকন্দের আটা (দেবে)।—দা ৩৬৩।

পাঁচন^১ বি [সং পাচন] ১ বাত্বাদেবনাশক পাছপাছড়ার কাথ।
২ (সাবুতে) ব্যঞ্জনবিশেষ। “অর পিত্ত আদি নাশ করার
কারণ। কাঁচা কলা দিয়া রাখে হুগড়া পাঁচন। ম.ম ১৫।

পাঁচন^২, -নি, -নী বি [সং প্রাচন>প্রা পচন (প্রা.স)>
বা (পাচন) °ন+ই°; পাঁজন (বাঁকড়া); পান্টি (পাঁচন-
লাঠি—দিনাজপুর, নদীয়া)] ১ গো-প্রভৃতির ভাড়নশব্দ। “হনার
পাঁচন বাড়ী শূ ১০২। কাঁচন পাঁচনী: বাঁকুয়া পাঁচনি।—জা ৩৩।
°নি ব.প ১১৪৩। বন ফিয়ার পাঁচনি ন.প ৩২২। তাঁর হাতেতে
পাঁচনবাড়ী।—দা ৭০০। ২ অমৃতভাটনদণ্ড, চাবুক। “সারথির কেড়ে
লয় হাতের পাঁচনী।—কৃ ২৭১। হাতেতে পাঁচনি লয়া হইল
সারথী।—ম ২০৪; ১১৮৮।

পাঁচপাঁচি বিং [°চ+ই°] পাঁচজনের (সাধারণের) মত;
মাকারিগোছ, চলনসই। “একটি °চি মেয়ে দেখলাম ন.ত ৩২।

পাঁচালি, -লী বি [সং পঞ্চালী] পঞ্চালী রীতিতে রচিত (?)
গীতবিশেষ। [‘পাঁচালী’র এই অর্থই যদি ঠিক হয়, তাহা হইলে
সেই গীত-প্রবন্ধ কি প্রকার ছিল এবং বাঙালীভাষায় প্রথমে
তাহা কিরূপে গৃহীত হইয়াছিল, তাহা নির্ধারণের উপায় নাই।
কালিদাসী মহাভারতে যে ‘পাঁচালীর গীতাঃ’ (ম ২৮; ৪২),
‘পাঁচালী প্রবন্ধ’ (ম ৫৫; ৭২) আছে, তাহা পয়ারছন্দ। গদাধর দাসের
‘জগৎমঙ্গল’ কাব্যে ‘পাঁচালি ছন্দ’ (৫), ‘পাঁচালির মতে’ (২০,
৮৭) বলিয়া যে উল্লেখ আছে, তাহাও ঐ পয়ার ছন্দেরই কথা।
কবিবঙ্কণ, পয়ার ত্রিপদী উভয় ছন্দেরই গীত ‘পাঁচালী’ ‘পঞ্চা-
লিকা’ (১৪; ২০,-৭; ৩৩; ৪২; ৫২) বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।
দাস্তগীরের পাঁচালীব্যবন্ধ ঠিক পয়ার বা ত্রিপদী নহে ইহা ছড়া।]
পাঁচি(চী)ত্র, -ল বি [সং প্রাচীর>বা °র, -ল] প্রাচীর।
“পাঁচির কৃ.উ ১১; শ্রী.ম ৪৫। পাঁচীর জ.ম ৩০; ব.প ১৩৬২।

পাঁচুটে বি সম্ব ‘পাচট’। “পাঁচুটের দিন।—দা ১৩১৫।

পাঁজ অ ‘পাইজ’

পাঁজড়, ডা, -জর, -রা বি [সং পঞ্জর>প্রা পংজর>বা—
পাঞ্জর, -রা, -ডা, -ড়া; হি, মৈ পাঞ্জর; ঠ পংজরা] ১ দেহপার্শ্ব, পার্শ্বস্থি
(rib)। “পাঁজর ভাঙ্গিল বলে ক.চ ৫৩। ২ বক্ষের অস্থিময়
আকৃতি; বৃকের খাঁচা। “পাঁজর কাটিয়ে, বিধিলে বংশ যে মং
চ.দা ১৫; পাঞ্জর দসিয়া গেল ৫২; জা ১৮০। ৩ অস্থিময় দেহ;
কঙ্কাল। “দেখ দুন্দুভি-পাঁজর।—কৃ ১৫৭।

পাঁজা^১, পাঁজা বি [ফা পঞ্জা:রা] ইট পোড়ানর ভাঁটা;
পাকার্ষ সজ্জিত ইষ্টকরাশি। “কুস্তার পোড়ায় পাঁজা ক.চ ১২।

পাঁজা^২ বি [পঞ্জা>°জা] ১ হস্তপ্রসারপূর্বক পঞ্জায় পঞ্জায় বোণ
করিয়া দেহ বেটন করা বা জড়ান। “পাঁজা করি চক্রেতে ধরিল
লম্বর ভা.চ ৩২৩। ২ পাঁজায় বতটা ধরে, তৎপরিসাম দ্রব্য। “এক
পাঁজা এলুয়া খেড়।—গো.চ ৩৬। ৩ [হি পাঁজী] পদাতিক।
“মাকী পাঁজা চোংদার শ্রী.ম ২২৩। [পাঁজ পৌজে ধরা—পাঁজা

করিয়া ধরা। “বলি যদি চোর হয়...। প্রবেশিব পাতাল ধরিব
পাঁজ পৈজে ॥ ব.প ৩২১। পাঁজাকোলা—পাঁজারূপ কোল, অর্থাৎ
পাঁজা। “(আমাকে) °লা ক’রে নিয়ে ঘরে পৌঁছে দিক অ.প্র ১৫।
পাঁজি-জী বি [সং পঞ্জি-জা > প্রা *পংজি, -জী > বা °জি,
-জী] ১ ব্যাকরণের বৃত্তিগ্রন্থবিশেষ। “স্বত্র বৃত্তি পাঁজী টীকা।—
চৈ.ভা ৭৩; চৈ.চ ৫০; পাঁজীটীকা ৩২৭। ২ পঞ্জিকা। “কক্ষতলে
পাঁজিপুরি।—কৃ ৩৫১। [মুখেমাত্র পাঁজি—কেবল বাগাড়ম্বর;
মুখপঞ্জিকা। “লিখন পড়ন না জানে মুখে মাত্র পাঁজি ম.ম ১১১।
পাঁটা, -টা বি [লি পট্টা (পুট্ট)—জোয়ান (বলদ মহিম
বকরা); প পট্ট; অস পাটা; ড পাটা (জীলিঙ্গে—‘পাতি’);
পাভা, (জীলিঙ্গ) ‘পাভী’ (চট্টগ্রাম)—“পাভারে কাড়ে পাভীরে
হালে।] ১ ছাগলের পুংশাবক; জোয়ান ছাগশাবক; ছাগ।
“ধওলা পাঁটা ব.প ৩০। পাঁটা ছেঁড়াছাঁড়।—জা ১২। ২ পাঁটার
মাংস বা মাংসের ব্যঞ্জন। “পাকাম করে খান না পাঁটা।—দা
২৪৩। পাঁটা হ’ত রুটি-জুটির সঙ্গে প.কা ৪০। ৩ (সাদুশ্রে) মূর্থ;
গালি।—টী,-টি বি [°টা,-ঠা+ঈ°] ছাগলের জীশাবক;
ছাগী। “পাঁটী ক.চ ১৬৪। [পাঁটী-বেচা—যে পণ লইয়া কন্ডার
বিবাহ দেয়; কন্ডাবিক্রয়ী (গালিতে)। “কোন পুরুষে আমরা শুন
পাঁটী-বেচা নই ব.প ১৪৩২।]
পাঁড় বিং [‘পাছু’—মূল] পাছুবর্ণমূল, অর্থাৎ পাকা। “পাঁড়শসা
(শসা পাকিলে পীতবর্ণ হয়)। [পাঁড় মাতাল—পাকা মাতাল।]
পাঁড়ে বি [সং পণ্ডিত; হি °ড়ে] হিন্দুস্থানী ব্রাহ্মণের উপাধি।
“রামদীন পাঁড়ে, বেড়ায় লাঠি ঝাড়ে ব.বি ৬৮।
পাঁতল বি [সং প্রান্তর > প্রা *পংতর > বা °র] প্রান্তর।
“শ্রী.কী ৪০। পাঁতর মা (মাহ) ভেল আঁতর বারি।—গো ১৩৪;
বিষধর ভরল দুতর পঞ্চ পাঁতর ১৩৬।
পাঁতি° বি [সং পঙ্ক্তি > প্রা পন্তি, পংতি (হে ১.২৫),
পংতী (পৈ ১.৪২, টীকা) > বা °তি, -তী; হি, ঠৈ পাতি] ১
শ্রেণী। “সুধাকর পাঁতি বি.প ৪৪। দশন কাঁতি, মুকুতা পাঁতি।—
চ.দা ২১। দশন মুকুতা° ক.চ ৮। দশন° চ.বি ১৮৪। তারক° ব.প
১৩২২; অলি° ১৩৫৯। মোতিম পাঁতি।—জা ১৪১। দন্ত° ভা.চ ৪৪;
২২০; ভ্রমর° ৩০৪। ২ সমূহ। “আলক পাঁতি শ্রী.কী ১২। নিকুঞ্জ
ভরল কুমুদপাঁতি।—গো ১৪১। ঝলকই তরুণ কিশলয়পাঁতি।
—ব ১১২। ৩ ভোজনে উপবিষ্ট স্বজাতিশ্রেণী বা স্বগণশ্রেণী।
“জাতি পাঁতি কুল ধর্ম বড়াই।—হুলসীদাস। জাতি পাঁতি
(বিক) ভ.প্র ৫৩; ২৪৪। জাতিকুলপাঁতি চৈ.চ ৪৬; (প্রভু) পাঁতি
পাঁতি করি ভক্তগণে বসাইল ১৫৮। ৪ বিচারবচন-পঙ্ক্তি। “ভূসায়
তর্কের পাঁতি দন্তপাঁতি তার ভা.চ ২২০। ৫ বাক্যপ্রয়োগক্রম।
“পভামাঝে বসিয়া কথার দেখ পাঁতি ক.চ ১০২। ৬ ক্রমপ্রয়োগ।

“প্রথম চরণে পঞ্চ ভ-কারের পাঁতী চৈ.চ ৫২। ৭ বক্তব্যবিষয়-
ক্রম। “কহসি কাহিনী ভুলসি পাঁতি রা.শে ১২। ৮ [ঠৈ পাঁতি]
হার। “বর্ণের পাঁতি বিশাখা (রাধিকার কণ্ঠে দিল) ব.প ১২২৩।
—তিয়া বি [সং পঙ্ক্তি > প্রা পংতিয় (প্রা.ম) > বা °য়া] ১.
শ্রেণী। “বিদুরি পাঁতিয়া বি.প ১৭২। মজুর দশন পাঁতিয়া।—ব ২৭।
২ সমূহ। “নদই বিহগ পাঁতিয়া।—ব ১১৩। পুলক পাঁতিয়া।—
গো ২১। —তী বি ১ শ্রেণী। “দশনের পাঁতী শ্রী.কী ৪৮; মুকুতা
পাঁতী ২৬১। ২ সমূহ। “কাল আলক পাঁতী শ্রী.কী ২৩। [পাঁতি
পাঁতি—সারি সারি। “নক্ষত্র...পাঁতি পাঁতি ব.প ১৩০৭। ক.চ ৩৩।
পাঁতে—পঙ্ক্তিক্রমে। “লিখই মৃগমদ-চিত্রক পাঁতে ব.প ১০৩১।
পাঁতি° বি [সং পত্নী > প্রা পতী, *পংতী > বা পাতী, -তি >
পাঁতী; হি পাতি, -তী] ১ পত্নী, চিঠি। “লেখত পাঁতি।—গো
১১২। পিরীতিক পাঁতি ২০৫। পাঁতি-লেখা ভা.চ ৪০৬। বা.দ
১৬৬। ২ চাঁদার তালিকা। ৩ ঔষধের তালিকা। ৪ ব্যবস্থাপত্র।
পাঁতিয়া, পাঁতী জ ‘পাঁতি’
পাঁথাল বি [সং পাত্ত > বা (স্বরাগমে) পাতর > পা(পা)থার;
অথবা, সং প্রস্তার > প্রা পংথার, *পংথার > পাথার, -°র; ড পথার]
১ নদী প্রভৃতির বিস্তার; পাতা। “কেহ ডিক্রাইতে চাহে সাগর
পাঁথার শ্রী.ব ১০২। ২ সাগর। “জাম ঝুঁরসের পাঁথার।—ব ২২।
পাঁ(পা)দাড় বি [ড পদাড়] ঘরের পশাদভাগ; কানচ।
“পাঁদাড়ে ঘুমায় চোর শ্রী ২১৭। ছটকিয়া পড়িল পাঁদাড়ে স্ব.প্র
১২। কেরানীর নারী যত পাঁদাড়ে কৌপায়।—তম ৩৭৭। শান্তি-
পুরের ডুবে...পাঁদাড়ে গড়াগড়ি যেতে লাগলো।—জ ৩৬।
পাঁপড়, -র বি [সং পপড় > প্রা পপড় > বা পা(পা)পড়, -র;
হি পাপড়; ঠ, ঙ পাপড়] স্তন মরিচ জীবা ইত্যাদি মসলার
সহিত মিশ্রিত বাটা মৃগ কলাই প্রভৃতির পাতলা রুটিবিশেষ।
পাঁপড়।—কৃ ৩৭২, -৬। [পাঁপড়ী ঘরের—চেণ্টা পাটা পদির-
বিশেষ; পাটা-ঘরের।]
পাঁপড়ি বিং [হি পাপড়ি] রুটির মত পাত। “গন্ধাবৃত্তিকা আনি
বস্ত্রেতে ছানিয়া। পাঁপড়ি করিয়া লৈল গন্ধজবা দিয়া চৈ.চ ৩১২।
পাঁপন্ন বি [E. pauper; (গ্রাম্য)] নিঃস্ব ব্যক্তি। [পাঁপ-
রের মোকদ্দমা—সরকারী ব্যয়ে নিঃস্বব্যক্তির মোকদ্দমা।]
পাঁ(পা)ব বি [সং পর্ব (-র্বন্) > প্রা পর্ব > বা পা(পা)ব] ১
গ্রন্থি, গাঁঠ। “পাবে পাবে ভাদি যেন পড়ে সর্ব গা শ্রী.ম ১৩১।
ভূমি মন পাবে ?—হরির পাবে পালে, সকলি কুরের সৃষ্টি।—দা
৭৭৩। ২ গ্রন্থিঘরের মধ্যবর্তী অংশ। “এক পাব বেত।—ব
২৬। আকের পাব; ককির পাব।
পাঁজিকোলা বি সর্ব ‘পাঁজিকোড়’। “দা ১৪৮০; ১৬৩২।

পাঁশ বি [সং পাংস > প্রা পাংস; হি পাঁশ] ছাই। [০কুড়—
পাংসকুড়, ছাইগালা। পাঁশটীয়া, -টে—পাংসবর্ণকুড়, ধূসর।]
পাক^১ বি [পাক+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] পাকযুক্ত, পরিণত।
—ক পুং [১/পচ্+অ (অচ্)-ভা] ১ পসন, রক্তদন। “শূতং
পাকে পা ৬.১.২৭। পাকে কীরাভ্যপয়সাং শূতম্ (অ.কো)।
°প্রাপ্তে কানিতে (সুশ্রুত)। ২ রক্তদন। “পুনঃ পাকং কৃৎ।—
মহু ৩.১০৮, কুল্লুক। ব্যাঞ্জনের পাক।—ক.চ ১২০। [ভর্জন, তলন
(মেহত্রব্যে), শ্বেদ (ছেঁকা), পসন (জলে), কণন (সিদ্ধ করা),
তাল্পর (বদ্ধমুখপাকযন্ত্রে), পুটপাক (উর্দ্ধাধঃ অগ্নিতাপে)—এই
সাতপ্রকার পাক।] ৩ দহন, পোড়ান। “নৈব শুধ্যত
পুনঃ পাকেন মুশ্লয়ম্ মহু ৫.১২৩। ৪ ভুক্তপরিপাক, জীর্ণাভাব।
৫ পরিণতি, পরিণাম, ফল। “পাকাভিমুখশ্চ...দৈবশ্চ উ.চ ৭.৪।
নিজকর্ণ^০।—পঞ্চ ১.৪০৩। কুমহু^০ ভ ১৩.৩.১৩। দৈবের পাকে।—
ক.চ ৬৬; ১০৯। সেই পাকে মরে পাপ শ্রী.ম ১:২। পিরীতির
পাকে।—জা ১৭৭। অসংগতি অজ্ঞানের পাকে ভা.চ ১৫৫; ৩০৯।
৬ পকতা (ripeness)। “ওষধ্যঃ ফলপাকান্তাঃ মন্ত ১.৪৬;
অ.কো। ফলমভিমুখপাকম্ বিক্র ৪.১৩। ৭ জরাজক্ষ কেশশুল্কতা;
পলিত। “°শ্মশ্ণ ব.প ৩৬৯। ৮ সিদ্ধি, চরিতার্থতা। “পাকাভিমুখ
রঘু ১.৪০। ৯ ক্ষোটিকান্দি পরিণতি (suppuration)। ১০ রাষ্ট্রা-
দিভঙ্গ, রাষ্ট্রবিপ্লব। ১১ ভীতি। ১২ [+অ, কণ্বকর্তৃবাচ্যে]
ফল, শস্য, ধান্য। “নীহারপাকাদি রঘু ৫.৯। ১৩ বিক্ষোটিক।
১৪ [+অ-শ্র] অন্ন। “একপাকেন বসতাম্ মন্ত ৯.১১১, কুল্লুক।
১৫ [+অ-ধি] প'কপাত্র, স্থালীপ্রভৃতি। ১৬ [+অ-ণ] ‘পাক-
সাধন’, আয়। ১৭ [১/পা পান+ক (কন্)-ক, উ ৩.৩৪; তু
‘পাক’—বিভ্র, অজ্ঞ (অগ্নেদ ১.৩১.১৪)] দ্বিভু, শাবক। ১৮ পেচক।
১৯ দৈত্যনিশেধ। “°শাসন। ২০ (বাঙলায়) হেতু, কারণ।
“শোকসিদ্ধি মাঝেতে পড়িত পাকে তার—ম ৪৩১; কাল পাইলে
প্রাণিগণ মবে নানা পাকে ১০০০। কতক ইন্দুর, ধায় ছুরছুর,
গণার মূষার পাকে কচ ৩১। ভবন ত্যজিলুঁ সেই পকে ৬৪;
১৪৩। লজ্জায় না গেল সাধু দিবসের পাকে।—ম.ভা ২০। তেঁই
পাকে বলি চল স্বভবের বর ভা.চ ৪৪২। ২১ দৈবজ্ঞপাক,
জুজ্ঞা। “গিরিবর বলে আমি এই পাকে মরি বা.ম ২০০।
ঘুচায়ে দীনের পাক, অন্ন ব্যঞ্জন আদি শাক, অন্নদা রাখেন নিজ
করে।—দা ১৩৭৩; তাঁর কপালে এত পাক, তোমার বরে এসে
পাক, করেন সেই ব্রজাণ্ডেশ্বরী ১৩৭৫। ২২ দোষ। “প্রাণ লও
মিছা পাকে বি.সু ৮১। ২৩ বিপদ। “ঠেকিলে বিবম পাকে,
কি কারণে আইলে তুমি হেথা।—ফ.চ ৬৬। আমারে পড়িল
পাক।—হ ৫৬। [°পাত্র, °ভাণ্ড (ক্ৰী)—রক্তনপাত্র, স্থালীপ্রভৃতি।
°পুটী (ক্ৰী)—কুমারের পোয়ান; পঘন। °ভাণ্ডার (বি)—

পাকার্ঘ্যবোয় ভাঁড়ার। “চৈ ২৩। °শালা (ক্ৰী)—রক্তনগৃহ, রস-
বতী। “চৈ ১৭০। °শাসন (পুং)—পাকদৈত্যের শাসক; ইন্দ্র।
“কৃ.স ২.৬০। ম.পা ২১; ৬৫। °শাসনি (পুং)—‘ইন্দ্রপুত্র’, অসুহৃৎ;
অর্জুন; বালী। °স্থান (ক্ৰী)—সর্গ ‘পাকশালা’। °স্থলী (বি)—১
উদরে ভুক্তদ্রব্যের পরিপাকস্থান; আমাশয় (stomach)। ২
পাকপাত্র স্থালীপ্রভৃতি। “ম ৫১৮। °ল্পর্শ (বি)—বিবাহের পরে
বরের বাড়ীতে বর-বধূর পিতার জাতি-কুটুম্বদিগের সহিত বধূশৃষ্ট
অন্নাদিভোজনরূপ সমাজসমবহার্য আচারবিশেষ; বউতাত।
“ব.প্র ৩৪১; ৪৩১। °স্থালী (বি)—পাকপাত্র।]

পাক^২ বি [হি পাক (পাগড়ী)—মূল (?)] ১ (পাগের
সাদৃশ্যে ?) আবর্ত, ঘূর্ণন। “বৃক ধরি দিল তিন পাক।—কৃ
২৫৭। ঘুরিয়া বড়ে ডিঙ্গা দেয় ঘন পাক ক.চ ১৯৮। বি.পা
২৩১। চক্রাবর্তে দেয় পাক ম.ভা ১০। শিশু ৭৯। দে চড়কীর
পাক।—গি.ধি ১০৪। ২ জলাবর্ত, জলের ঘূর্ণি। “জলের পাক
ব.প ২৪৭। নদীর পাকে : ঘুরনা পাকে বি.পা ২৩১। বিশাল
পাক বা.ম ২২৩। পদ্মার পাকে।—ম.ম ১৩৯। তরলী পড়েছে
পাকে।—ব ১৩৫। বিষম ঘূরণ পাক গি.ধি ১০৪। ৩ চক্রকার
গতি। “বাণ খায়া ছঃশাসন ঘুরে ঘন পাকে।—ম ৮৬৬। কেহ
পড়ে ঘন পাকে বা.ম ৪২। ৪ প্রদক্ষিণীকরণ। “বেদী তিন
পাক দিয়া, পার্শ্বতী শঙ্কর নিয়া, বসায় পশ্চিম পূর্ব মুখে।—
বা.ম ৩৫। সাত পাক আছে বাকী।—দা২৬১। ৫ বড় বৃত্তচক্রান্ত।
“তজ্ঞা দেহ এক লাখ, ঘুচাই সকল পাক।—ক.চ ১৮২। ৬
কৌশল, কণ্ডভঙ্গ। “কাহার শক্তি বৃদ্ধিতে পারে দেবতার
পাক ম.ম ২২০। ৭ বেটন, বেড়। “সুবর্ণে বান্ধিব ঠোঁট দিবা
রূপা পাক ম.ভা ৪৩। শতপাকে ঘেরি পরাণ মোরে।—কা ৩১।
জড়িয়ে...অনিবিড় পাকে কৃ.কে ২৫। ৮ পেচ। “জিলিপির
পাক। ৯ গড়াগড়ি। “আই আই করি এয়ো হেসে পাক
যায়।—শি ২৬; ৭৬। ১০ লাঙ্গলের ফালরেখার বেড় বা ঘূর।
“পাঁচ পাঁচ কুড়া তার পড়ে যায় পাকে শি ৭৫। ১১ কৌশল,
উপায়। “মত দেখ এ সকল পলাবার পাক।—চৈ.ভা ১৬৭।
তাহার পাকে পাইল মুনি হারান ধন ম.ম ৩১। ১২ অধিকার,
আয়ত্ততা, হাত। “পলাইলে কোথা মোর এড়াইবে পাক।—
চৈ.ভা ৭৮। ১৩ প্রকার, ঘটনাক্রম। “কোন পাকে সেই
পত্নী আইল প্রহুহানে চৈ.চ ৪৭। পাছে কোন পাকে শচী
করেন প্রবণ।—চৈ ৬৬। ১৪ বিয়, বিভ্রাট। “অনেক জালেতে
পাকে পাক পড়ে।—দা ৭৮৩। ১৫ দড়ীর কুঞ্জন (twisting)।
[°চক্র—বড় বৃত্ত, কলকৌশল; কার্যগতিক। পাকচক্র খেলা—
কুটকৌশল করা। °চক্র খেলি, আইল...সে নাগিনী স্ব.প্র ১৯৬।
পাক দিয়া—ঘুরাইয়া। “পো.চ ১৪৫। পাক পাড়া—ঘূর্ণিত হওয়া।

“গুড়লায়ে পাক পাড়ে বি.পা/২৩১। মোড়া—বেড়কের। “পাগড়ি বান্ধে পাকমোড়া দিয়া গো.চ ১৩৯। সঁড়াশি—সোন-রূপার তার পাক দেওয়ার যন্ত্রবিশেষ (pliers)। পাক লাগা—ঘুর লাগা। পাকে পাকে—সুযোগমতে। “হতভাগারা দেখে তাকিয়ে, পাকে পাকে লাগে গিয়ে।—দা ২০৪১।]

পাক বি [সং পক > লি, প্রা পক > বা পাথ, -ক; হি—পাঁথ; ঠ, ও পাংথ; মৈ পাঁথ; পাইথ (চট্রাথ); অপ্র] ১ পক, ডান। “হাট, শাট, সাট। বিগদিগন্তের গাছ আনে পাকে টেনে—কু ২৬৩। ২ (অপ্র) তুল্যদণ্ডের এক পক বা পাথ। “এক পাকে তুলিয়া দিল পোস্তের দানা। আর এক পাকে বদিল...মএনা। “গো.চ ১২২, ৩০। —কা বি পক। “পাকাএ মারলে সাত গো.চ ২৬৫; পাকাত মাইল সাত ২৬৬।

পাক অর্থ [পাক > °ক; হি√পক; শু√পাক] ১ পক হওয়া; পাকা। “গাছের পাকিলে পত্র কুড়াইয়া লৈব শ্রী.ম ২৯৮। ২ কোড়া পুঁজে ভরিয়া যাওয়া। ও (খেলায়) ঘুঁটি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসা। [পাকিয়া—পাক করিয়া। “গো.চ ৩০২।]

পাকছাট, -শাট, -সাট, পাথশা(সা)ট বি [ত্র ‘পাক°; ছাট > শাট, সাট] পাথার আঘাত; পকতাড়ন। “পাকছাট মারএ অ.প৮৭। মারে পাথসাট।—কু ১৪২; পাথসাটে পকিত...গায় উড়ে ২৬৩। পাথসাটে।—ম ২২, ৩; পাথসাটে পুঁঝাইলা ধুলায় গগন : পাথসাটে সকলি ভঙ্গিল ২৫। পাথসাট দিয়া পক্ষী উড়িল।—ন.প ৫৫৩; (চাতকিনী) পাথছাট দিয়া নৃত্য করয়ে ১৪২৭। উড়া কৈল পাথসাট দিয়া বি.পা ৩২৮, -৯। পাকসাটে পক্ষী তাণ্ডে উড়ার আকাশে বা.ম ২২৫। পাথসাট শ্রী.ম ৫৪। শুক পাকসাট দিয়া, সারিকারে খেদাইয়া ভা.চ ৪২৪। পাকসাট মারি কেত খেদাইছে দূরে, সমলোভী জীব।—মে ১৫।

পাকজ ক্রী [পাক + √জন্ + অ(ড)-ক; উ.ত] কাচগবণ।

পাকড় বি [পাককর > °র; হি °কল] ফোড়া-পাকার ঔষধ।

পাকড় সন্ম [স° প্র + √কৃ(কর্ষ) > লি, প্রা√পকড় > বা (পকড়) °ড়; হি, মৈ√পকড়; ঠ, ও √পকড়] ১ দৃঢ়ভাবে ধরা বা গ্রহণ করা। “চরণ পাকড়ি গড়ি যায়।—ব ১৭৪। কঠ পাকড়ি ধরিল আঁকড়ি।—কথা ১৭৪। চ.কা ৪২২। ২ বন্দি করা। “কাঁটাল সহিত তারে পাকড়িয়া আনে ভ.প্র ৩০২। ৩ ধরা, কড়া। “গাবুরাক দেখি থসম পাকড়িবে গো.চ ৭২।

পাকড়ী বি [°ড—মূল] গুচ্ছ, ধোকা। “ম ১২৫৭। ক.চ ১২৩। “গুয়ার পাকড়ী ম.ম ১২০।

পাকতঃ ক্রি.বিং [পাক + তঃ; অপ্র] প্রকারান্তরে, ভদ্রান্তরে।

“চির-কোষার ত্রয়ের অবিকারী কেহই নাই—আমি পাকতঃ এই তাবই ব্যক্ত করিতেছি পা.প্র ১৩৭।

পাকতেল বি ঔষধের সহিত পক কবিরাজী তৈল। “পাক-তেলে চুল পেকেছে বয়স কোথা গ্যাছে ক.চ ২৬।

পাকনা বি [পাক-নাই (নাভি) > °না; তু ‘আবর্তনাভি’] নদীর আবর্তরূপ নাভি; নদীর পাক বা আবর্ত।

পাকনাড়া, -লাড়া বি ১ হাতের নড়া ধরিয়া পাক বা ঘূর্ণনা “পাত্র ধ’রে পাকনাড়া অমনি গমন শ্রী.মা ২২২। ষাড়েতে ধরিয়া মারে আরো পাকনাড়া ম.ম ১৪৯। পাকনাড়া দিয়া তার ছিড়িলেক আঁখা ব.প ১২৪। ষাড় ধরে দেয় পাকনাড়া বি.ম ১০০। কোপে দেই পাকনাড়া শি ১৪। ২ ঘুর। “(বাঘার) লেজে ধরি দিল পাকনাড়া ক.চ ৫৩।

পাকপল্লব বি [°ক + °ল; অপ্র] পাকস্পর্শ। “বিপা ৩১১, -৭৩।

পাকম বি [পাক° + ম (ময়); অপ্র] পেখন। “সা.ম ৫০।

পাকষড পুং [উ.লো] পাকসাধ্য যজ্ঞ; ত্রক্ষযজ্ঞ ভিন্ন বৈশ্বদেব হোম বলিকর্ম নিত্যশ্রাদ্ধ অতিথিতোজন—এই চারিপ্রকার মহাযজ্ঞ। “মহু ২.৮৬; ১৪৩। —যজ্ঞক পুং [°জ + ইক (ঈন্)] পাকযজ্ঞকর্তা।

পাকলি গুয়া বি [পাকড়ী > পাকরি] গুচ্ছবদ্ধ গুয়া; শুকনা সুপারির ধোকা। “ম.ম ১২৯।

পাকল পুং [পাক + √লা + অ (ক)-ক; উ.ত;] ১ অগ্নি।

২ (আবর্তযুক্ত ?) বায়ু। ৩ হস্তিজন। “না.ভা ১.৭। —কল ক্রী

কুঠ ওষধি; কুড়। —কল বিং ১ (বাঙলায়) অগ্নিস্পর্শরোষরক্ত।

“রাবণ কহিছে চকু করিয়া পাকল।—কু ৩১৭। ম ১১৪৯। ক.চ

১৪২; ২৪৪। দৃষ্টি পাকল।—চৈ ২৬। পাকল দৃষ্টিতে ব.প ৫০৬;

আগি পাকল করি ৭৭৮। ভা.চ ৪১৩। ২ [হি, মৈ °ল] পাকা।

“গাছের পাকল পত্র শ্রী.ম ২৯৮। পাকল ভেল জল ফল সহকার

প.ক ২১৮৯। —কল বি পুস্পরক্ষবিশেষ। “হা.চ ১২৬। [পাকলিয়া

—পাকল বা রোষরক্ত কবিতা। “লিয়া চোখ চ.কা ৮৬।]

পাকশাট, -সাট, পাকস্পর্শ ত্র ‘পাকছাট; পাক’

পাক° বিং [সং পক > লি, প্রা পক > বা (পাক) > পাকা; হি,

ঠ, প পকা; শু পকু; লি পাক; অস পকা] ১ পক, পরিণত

(ফল, পাতা)। ২ পোড়ান (ইট)। বিপ ‘আমা’। “পাকা

হাঁড়ী বা.ম ১৪৬। ৩ ঠিক ৮০ সিকা পরিমিত; পাকি (ওজন,

সের)। বিপ ‘কাঁচা, -চি’। ৪ বাহা যেকি নয়; বিগুচ্ছ, খাঁটি

(সোন)। “তোমার কথায় টাকা, লয়ে গেছ জানি পাকা, তাহা

বলি কিরে দিল সাটে ভা.চ ২৮৫। ৫ পূর্ণ, পুরা। “পাকা এক

মণ। ৬ ঠিক, ত্রয়রহিত। “কাণ্টা বুঝিছে পাকা, উঠেছে তোয়

মরণ পাখা দা ৮০৮। রমা পাকারকম বুঝিল ব.প্র ৪৫৭। ৭ স্থির,

ঠিক, অনড় (কথা)। “মুন্ডকের সঙ্গে অহর লব্ধ পাকা হইয়াছে

ন.প ৯২। ৮ পরিণত, অভিজ্ঞতাপন্ন। “ভাল তলোয়ার দেখন

বাঁকা, তেমনি বক্র বুদ্ধি পাকা।—কা ১০৪। ৯ ইট পাথর ইত্যাদি
 দ্বারা রচিত (ঘর, বাড়ী, বেঞ্চ, রাস্তা)। “পাকা কুটার ভ.প্র
 ৪২০। ১০ টিকসই, চিরস্থায়ী (কাণ)। “যদি পাকা করি, পাকিয়ে
 ডুরি, বাঁধ আমারে শক্ত।—দা ২৫৭। ১১ নিপুণ, চতুর, ঝাঙ্ক
 (শিল্পী, চোর, লোক)। ১২ করাচুর, পলিত (চুল)। “পাকা গোঁপ
 পাকা দাড়ি ভা.চ ১৫১। ১৩ অগ্নিশক্তি, সিদ্ধ। “মৎস্ত মাংস কাঁচা
 পাকা ভা.চ ৪৯৬। ১৪ অধিকবয়স্ক। “কচি পাঁঠা পাকা মেঘ।
 ১৫ ভালছাঁদ-বুজ, সুচভ (অক্ষর, লেখা)। [কঠ—সারলান
 বা শক্ত কঠ। °খাতা—বশড়া পরিষ্কার করিয়া যে বাঁধা খাতায়
 জমা থরচ লেখা হয়। °গাঁথনি—চুন শুকিয়ে দিয়া ইট গাঁথা।
 °ঘুঁটি—খেলার যে ঘুঁটি সব ঘর ঘুরিয়া নিজের ঘরে আসার মত
 হইয়াছে। “পাকা-ঘুঁটি নাহক পার কাঁচাতে।—দা ১১৬। °চামড়া
 —চাপে খাঁটি-করা চামড়া। °চাল—কুট চাল; কুটিল ব্যাখার।
 “বক-অবতার, পাকা চালে চলেন স্ব.প্র ১০০। °চিটে—খাঁটি বা
 নির্জল চিটাগুড়। °ছিট—যে ছিটের রজ্জ মজবুত, গোঁপে উঠে না।
 °ছেলে—যে বয়সে ছেলে, কিন্তু কাজে কথায় বুড়া; জেঠা
 ছেলে। °দলীল—আইন-মন্তব্যের লিখিত দলীল। °পাক—
 বিষম বিপদ। “°পাকে ফেলে...চৌদ্দ পাক দিচ্ছি।—দা ২৬১।
 °পাকি—স্বব্যবস্থিত, সুদৃঢ়, স্থায়ী। “মম সঙ্গে সখ্য হইল পাকা-
 পাকি ব.প ৯৪৫। °পান—পুরান পান। “চৈ.ভা ২০০। °পোজ—
 সুনিপুণ; প্রশীণ; স্থায়ী, মজবুত। °ফলার—লুচি-সন্দেশের
 ফলার। “পেটকের চিন্তা, দেশে পাঁচ পাকা ফলার ঘটে।—দা ৮০৬।
 °ফোড়া—পুঙ্খ-ভরা ফোড়া। °মাছ—যে মাছের মাংস শক্ত।
 °মাটি—যে মাটি দৃঢ়, রুটিতে ধসে না। °মাল—সারলান খাত।
 °রঙ—যে রঙ গোঁপে উঠে না বা ম্লান হয় না। °রোকড়—রোকড়
 হইতে উঠাইয়া যে খাতায় আরও পরিষ্কার করিয়া জমা থরচ
 লেখা হয়। °সাপ—গতিশীল লুচী মিষ্টান্ন ইত্যাদির সাপ। °সিঁগি—
 বাতাসা ইত্যাদির সত্যপীরের সিঁগি। “সিঁগি কৈল কাঁচা পাকা
 ভা.চ ৭০১। °হাড়—পরিগতিপ্রাপ্ত অস্থি; বুড়াহাড়। °হাত—
 কম্মশূন্য লোকের হাতের কাজ। পাকা দেখা—পা.এ-পাত্রীকে
 শেষ বারে দেখিয়া আশীর্বাদ করিয়া বিবাহ পাকা (স্থির) করা।
 পাক^১ মর্থ [পাক^২+আ^২; হি/পকা] ১ পক করা;
 পাকান (ফল)। ২ কার্যাপটু করা। “হাত পাকান। ৩ (অপ্র)
 রন্ধন করা। “পকন (পাকন?) পাকায় দিবে কে।—বা.ম ৮৭।
 ৪ পাকা করা; ঠিক করা। “ধাকর সঙ্গে ব্যাপারবান কি বল
 দেখি? তোমার ভৈরবী পাকাচ্ছ? গি.বি ১১১। ৫ শুভ্র বা পলিত
 করা। “এ কর্ণে পাকলাষ দাড়ি জী.মা ৪৪। ৬ (খেলায়) ঘুঁটি
 সব ঘর ঘুরাইয়া নিজের ঘরে আনিয়া তোলা। “প্রায় ঘরে উঠি,
 পাকায় ঘুঁটি, কাঁচা খেলাটি খেললে।—দা ২৪। [পাকান—সর্ব
 ‘পাকা’। পাকানী—যে জীলোক পাকায়; পাচিকা। “ম.ম ৬২।]

পাক^১ মর্থ [পাক^২+আ^২; অন ১/পকা] ১ আবর্তিত করা;
 ঘুরান। “ঝারি পাকাইয়া ফেলিল ব.প ৩৪। চকু পাকাইয়া কৃষ্ণ
 ম ৮১৪। জী.ম ২৮। বৃদ্ধাঙ্গুলী মহাদেব পাকায় সঘন বা.ম ৩১। ছ-
 চকু পাকায় ৩৫; পাকাইল ছুই চকু ভাজে কালঘুম ১০৬; হেম-
 তাল পাকাইয়া দিলেন ফিরাণ ১০২,-১৫; লেজ পাকাইয়া পড়ে
 ৩৪৭। পাকায়ারি গদা ম.বি ২৮৪; চক্র মারে পাকাইয়া
 ৩০৬। আঁধি পাকাইয়া বলিল ম.ম ১১১। জাঠি শেল লৈয়া কেহ
 খাণ্ডা পাকায় বি.পা ২০৩,-৪৫। ২ পাক দিয়া রচনা করা।
 “সেখানে পাকাল জটা আটা মেখে চুলে কু ২৭৯। ৩ পাক দিয়া
 জড়ান (to twist)। “দড়ি পাকান। [পাকান—১ সর্ব ‘পাকা’।
 ২ আবর্তিত। “লাজুল-পাকান উচ্চ গদি।—জা ৫। ৩ পাক
 -দেওয়া (দড়ি)। পাকানা—জড়িত। “হার...রতনে পাকানা শূ ৬৮।]
 পাকাগান্ন পুং, স্ত্রী [ব.ত] পাকশালা, রান্নাঘর।
 পাকান্তিমুখ্য বিণ [স.ত] কলোমুখীভূত (দৈব)। “উ চ.৬।
 পাকাম বি [পাকা+আম^২] ১ জ্যেষ্ঠাম। “পাখা নেড়ে
 পাকাম করিদ পাখি।—দা ৮০৮। ২ গৌড়াম। “পাকাম কবে
 খান না পাটা।—দা ২৪৩।
 পাকান্নি পুং [ব.ত] পাকদৈত্যের শত্রু; ইন্দ্র।
 পাকি বিণ [পাকা+ই^১]; হি পকা—‘পকী’ (জীলিত)। পাকী,
 পুং, প্রামাণিক (ওজন)। বিণ ‘কাঁচি’। [পাকি সের—৮০
 সিকার বাতোগার পরিমাণ। পাকিমালা—তেলে পাকা গলার
 মালা। “পাকি মালা গলে ভা.চ ২৭৯।]
 পাকিল বিণ [পাক+ইল^১] জাত-পাক, পক। “দ্র ইল^১।
 পাকিল খাতুর জাম দেখিতে সূন্দর জী.ম ৫৭।
 পাকুড়, ডি বি [সং পকড়ি, টী> প্রাকড়ি, ডী> বা (পাকড়)
 াড়ি, ড; তু ‘পাক(কুর) (গো.চ); হি পাকড়, র] অশ্বখজাতীয়
 বৃক্ষবিশেষ (Ficus infectoria)। “পড়ি জী.ম ৮২; জী ৬১।
 পাকোহান বি [হি পকরান] পকান, ঘূতে পক ব্যাভ—
 লুচি কচুর ইত্যাদি। “°ন করি নিজ হস্তে ভিন্ন ভিন্ন ভ.প্র ৪১০।
 পাক্যোলা বি [পাইক+আলা^১?] বিক্রম। “বীরের পাক্যোলা;
 দেখি চিত্তিত ঈশ্বরী ক.চ ৫৭; বারের পাক্যোলা দেখি ৯৯।
 পাক্ষিক বিণ [পক+ইক (ঠক); জী-কী] ১ পক্ষসম্বন্ধী,
 পক্ষগত। ২ বৈকল্পিক। ৩ সংস্কৃতির এককোটিভব; সংস্কৃ-
 কোটিসম্বন্ধী। ৪ [+ইক (ঠক)] পক্ষকালনিবর্তনীয়, পক্ষসাধ্য,
 পক্ষভব।—ক্ষিক পুং ১ বিকল্প। ২ [+পক্ষিন্ ইক (ঠক)]
 ‘হস্তা’ অর্থে, পা ৪.৪.৩৫। পক্ষিহতা, শাহুনি, ব্যাধ।
 পাক্ষ্য বি [অ ‘পাক’] ১ পক্ষ, ডানা। “পাক্ষ্য পাখা দিয়া,
 বাঁধিল টানিয়া চ.দা ৯১। ম ১১। ২ পক্ষী। “কিয়াতে ধরিল
 পাখে চ.দা ৯১। [°মরা, °মরা—ব্যাধ।]

পাখছাট দ্র 'পাকছাট'

পাখড়া, -র বি [সং প্রকৃৎ, -কর; পকৃৎ (দেবী—প্রা.ম), পকৃৎ (দেবী ৬.১০—অখকবচ) > বা পাখরা, -র-ড়া; হি, ঠ পাখর] ১ অখের কবচ। “ক.চ ৯৬। গারে ঢাকা পাখড়া শ্রী ১৭০। ২ (সাদৃশ্যে) আবরণযাত্র। “(টেকির) পাখর পরায়ে দিল পুরাতন চাটা শি ৭৬।

পাখণ্ড পুং [পা (ত্রয়ীধর্ম) + √ খণ্ড + অ (অণ্)-ক; উত; তু 'পাখণ্ড' (ব > খ, ত্র 'খ'); হি, ঠ পাখণ্ড] পাখণ্ড। দ্র 'সাদ ৬.১৫৬, টিপ্পনী'। “মা.মা ৫.২৪। —খণ্ড ক্রী নরশিরঃকপা-লাদি-ঐতিবাহলিঙ্গ-পারণ (মিতাকরা)। —খণ্ডী (-ণ্ডিন্) পুং [°ও+ইন্ (ইনি)-ব; তু 'পাখণ্ডী'; হি, ঠ পাখণ্ডী] পাখণ্ডবান্, .নরশিরঃকপালাদিধারী। “বাজ ৩.৬।

পাখনা বি [পাখ+না (?)] ১ পক্ষ; পালক (feather)। “কিরোজা রং আকাশ হেথা মেঘের কুচি তার। গরুড় যেন স্বর্ণপাখ পাখনা বেঁড়ে যায়। কু.কে ১১১। ২ মাছের ডানা (fin)। পাখসাজ, -সাজু বি [দ্র 'পাখোয়াজ'] ১ মৃদঙ্গবিশেষ। “পাখসাজ গো.চ ৪০৪.৮২। পাখসাজু ক.চ ২৪২। ২ ধোল। “মন্দিরা পাখসাজু ব.প ৮৬৬।

পাখর বি দ্র 'পাখড়া'। —খর [অস পাখরা] বিচিত্রবর্ণ। “অধির পাখর শ্রী.মা ১৬৪। (সেন) প্রবেশে দেখানে রাজী রঙীর পাখর শ্রী ১২৪। —রিয় বিং [°র+ইয়া'] পাখর অর্থাৎ অখকবচ দ্বারা আচ্ছাদিত। “পাখবিয়া বোড়া ক.চ ৯৫; ব.প ৪১০। —খর বি [অস পখবা—কুঠাক্রান্ত] খেতকুঠ।

পাখলানী বি [পাখালন > পাখলান > °নী] ১ প্রকালন। “তাজা দিয়া সূর্য্যাইর মুখ-পাখলানী ব.প ১৬৫। ২ প্রকালনার্থ জল। “ঢাল ঢাল মুখপাখলানী ব.প ১৬৭।

পাখশাট, -সাট দ্র 'পাকছাট'

পাখা বি [পাখ > °খা; হি, ঠ, শু—পংখ] ১ পক্ষ, ডানা (wings)। “পিপীড়ার পাখা উঠে মরিবার তরে।—ক.চ ৬৯। দ্র 'পাখ' (১)। ২ পালক (feather)। “এক গুটি পাখা দিল হোমার কারণ : এক পাখা ঠোঁটে উপারিয়া (দিল ফেলাইয়া)। —ম ১২। ৩ [হি, ঠ পংখা; শু পংখ] (পক্ষসাদৃশ্যে) ব্যজন। “টান°, তাত°। দণ্ড পাখাব বাণ ব.প ৪৮। ৪ [দ্র 'আকা'] উদান। “ত°, দো°। ৫ মালের পক্ষ। “আবাড় নবমী শুকল পাখা।—খনা। [পাখা উঠা—পক্ষোদগম হওয়া। “কু ১৮৮।]

পাখানি বি [পাখা°>পাকানি°>°নি; অপ্র] জলের পাকে ঘূর্ণন; ঘূর্ণি। “পাখানি খেয়ে প্রাণ হল শেষ শ্রী.মা ১৬৪।

পাখাল সর্গ [সং প্র+√খালি—কালর.>প্রা/পখাল > বা °ল; হি √পখাল; ঠ √পাখল.; শু, ড √পখাল.; অস—

√পখাল; তু 'পাখলিয়া (গো.চ ৮৪)] প্রকালন করঃ খোওয়া। “পাখালিলে অক্ষ গো.চ ৩৬২। পাখালি চরণে শূ.৬২। পাখালি-লাম।—মী ৩২। কর্ণটি পাখালি গো.বি ৩৬; ১৮২। দ্রব্য পাখালি ম.ম ৪৫৪। হস্ত পাখালিয়া বা.ম ৪৬। টৈ.ভা ৩০৮। চাউল পাখালে ম.ম ১৮৮। [পাখাল—১ প্রকালন। “মড়া করিল পাখাল।—বি.পা ৩২৩। ২ নিঃশেষ। “করিব তোমার সংসার পাখাল ম.ম ২২; আজি হৈতে করিব তার বংশের পাখাল ১১১।]

পাখি, -খী বি [সং পক্ষী (-কিন্) > লি পক্ষী, প্রা পক্ষি > বা পাখি, -খী; হি পখের; ঠ পাখের] ১ পক্ষী। “পাখি জাতি নহৌ।—শ্রী.কী ৮১; পাখি বসিতে তরুণাতে চলনে। তোফার গতি শক্তি রচয়ে শয়নে ॥ ২০২ (তু 'গী.গো ৫.১০); পাখী ৩৯৩। অক্ষ-ছটা আটা তার, আখি-পাখী তাহাতে মজিল ব.প ১১২৫। ২ [পাখ+ই°; অপ্র] পাপ, পালক। “বঙলার পাখি গো.বি ১০২। —খিনী বি [পাখী+ইনী; অপ্র] পক্ষিণী। “ম.ম ৭। —খী বি (অপ্র) পক্ষিণী। “কোকিলা পাখী : চকু পাখী ম.ম ৭। [পাখায়া—ছুরল পক্ষীর দাতক (অ-ধোরবহচক)। “এক টিপুনে হাস মারা, লোকে বলবে পাখীয়ারা।—মা ৮১৩। ২ ব্যাধ।]

পাখি বি [E. spoke] ১ চাকার নাভিসংলগ্ন আড়কাঠ; আরা। ২ চরকাব আড়কাঠ। ৩ চোরার ত্রিগ্যক কাঠখণ্ডয। ৪ গড়খড়ীর চেপ্টা আড় কাঠ।

পাখুড়া বি [সং প্রগু; হি পখোড়া; 'পাখরো (কপাভাষা)] হস্তসন্ধি; কলুইর উপর হইতে কক্ষপর্গন্ত অংশ; উপর হাত।

পাখুরা বিং অখর (?)। “পাখুরা কুঠার শ্রী ৬১।

পাখোয়াজ বি [সং পক্ষাতোজ > প্রা পক্ষাউজ্জ (ক.ম ১১) > বা (পাখাউজ) পাখাজু, -খয়াজ, °জ; হি পখাউ(র)জ; ঠ পখর'জ (পক্ষবাজ ?)] মৃদঙ্গবিশেষ। [পাখোয়াজী (হি—পখারজী, পখরাজী ঠ)—পাখোয়াজবাদক।]

পাগ বি [হি, মৈ পাগ; তু 'সং পাক'—আবর্ত] ১ উকীষ, পাগড়ী। “কার শিরে নাহি পাগ।—ম ৬৫১। ক.চ ২৪৬। শ্রী.ম ২১৬। পাগে ছিল পরয়ান শ্রী.মা ৫২; কত ছন্দ পাগে ১২০। ২ যুক্তি। “চন্দীর ঈশ্বর লৈয়া পাগ যোগাইল।—ম ৩০৭। [°ধারী—যুক্তধারী, রাজা। “ওহে পাগধারী, পাসরেছ নবীন কিশোরী চ.মা ১৪২। পেগের বড়াই—পাগের বড়াই; মোড়লের গোরব। “মেগেন হাতে রাঁড়া কুলি পেগের বড়াই খালি।—হেম ৩৮০।]

পাগড়ি, -ড়ী বি [হি পাগড়ী] উকীষ। “মতির পাগড়ি।—ক ২৮০। পাগড়ী।—মা ৫৬। মাতার পাগড়ি 'গুণী।—জা ৫৭।

পাগল বিং [অক্লান্তি সংস্কৃত; পাকল > °ল (?) ; হি °ল] ১ উন্মত্ত, বাতুল। “পাগলায়াদহীনায় (বঃ স্বকভাং দর্শতি)।—

—ত্র্যম্বকৈবৰ্ত্তপুরাণ, প্রকৃতিখণ্ড, ১৪ (খ.ত)। ২ (বাঙলায়) বিষয়জ্ঞানহীন, না-সমর্থ। “বাগনার বংশ যন অবিরত, ধার দশদিশে পাগলের মত।—রবীন্দ্র। ৩ অবাৎ, ছরত (শিশু—আদরে)। ৪ অস্থির, চঞ্চল। “নয়ন পাগল হল না দেখি। ভোগি শ্রী.মা ১৭৩; ৫ উচ্ছ্রাল, অশান্ত। “পাগল নদী উঠে ভেগে।—গান ৮১। ৬ (অনাথ) পাকল, রোয়রক্ত। “পাগল আঁখি করিয়া তাহারে বিষহর চায় : অকারণে পাগল আঁখি ১১০। ৭ নিমুচ। “(মানব) বিষয়ে পাগল।—হেম ১১৬। ৮ প্রেমবিহ্বল, ভাবে ভোলা অমনা আত্মহারা। “আমার পাগল না, পাগলী আমার মা।—গি.বি ১০৮। ৯ শোকে অস্ত। “পাগল শিশু প্রমথেন।—হেম ৩৩৬। —গলা বি [‘ল+আ’; হি পগলা] ১ উন্নত, ক্ষেপা। ২ হরত, অস্থির (শিশু—আদরে)। —গলা বি ভাব-বিহ্বল শিশু। “পাগলার চৌক পাগলীর আঁচ। এই নিয়ে কাল কাট।—খনা। —গলী বি [‘ল+ঈ’; হি পগলী] ১ মত্তা; জ্ঞানহারা। “কালী সমন পাগলী চ.বি ২৪০। (খটী) ধায় উন্নত পাগলী চৈ.ম ১১০। ভ.গ্র ৫৩। ২ প্রেমবিহ্বল। “ভালে সে নাগরী. হয়েছে পাগলী চ.মা ৩। —গলী বি ১ দুর্গা। “দ্র ‘পাগল’ (বি)। ২ অস্থির বা হরত মেয়ে (আদরে)।

পাগলা’ বিং দ্র ‘পাগল’। —লাই বি [‘লা+আই’] পাগলা-ভাব, ছরতপনা, দৌরায়া। “পাগলাই না করিহ, না ছড়াইয় বুঠ চৈ.চ ৮৫। [‘গারদ (হি লখানা) —পাগলের অববোধগৃহ (lunatic asylum)। “ব ৮। পাগলাটে—পাগলের মত।]

পাগলা’ সর্ধ [হি √পাঙরা; ড √পাকুল; অস √পাঙল—রোমন্থন করা] দস্তহীন মাড়ি দিয়া চিতান। “বুড়া খাওয়া পাগলায়। [পাগ.খ.লান—সর্ধ ‘পাগলা’।]

পাগলিনী বি [‘ল+ইনী] উন্নত; জ্ঞান-হারা। “কহু কঁদে, কহু গায়, যেন পাগলিনী প্রায়।—মা ১৬২। —লী দ্র ‘পাগল’।

পাঙলি বি [পামর>‘রি; অপ্র] রেশমী উত্তরীয়। “গাল পাঙরি ভ.গ্র ৩১৩।

পাঙা, জা বি [‘পঙ্ক’ মূল; হি পাংগা] ১ সামুদ্রিকলবণ। ২ পাংশুকার।

পাঙা(জা)শা, স বি [সং পিঙ্গাশ, স্ত্র; ‘পাংগাস’ (বি ৮৫)] শব্দহীন চেষ্টা মৎস্তবিশেষ (Pangasius buchmanii)। “পাঙ্গাস ভা.চ ১২৬। —শ বিং [সং পিঙ্গা] পিঙ্গল, কৈকালে।

পাঙা, পাঙা বি [‘পাং (৩); অপ্র] ব্যাকন। “জয়ের বেটা...পাঙা চুলায় গো.চ ৬২; পাঙা ২১৩।

পাঙা-কোড়া, স্ত্র্য বিণ [পঙক্তি+অ (অণ্-), +এর (চক্), +ব (কঙ্)] পঙক্তিভোজনাই ব্রাহ্মণ। “অপাঙ-কোড়া বি.পা ৬৬২; অপাঙের ১৭০; অপাঙ্য ১৭৬, ৮৬।

পাঙি বি [‘পঙ’; অপ্র] প.খী। “গো.চ ৬৭।

পাচক বিণ [√পচ্+অক (গ্ণ্)-ক] ১ পাককারক। ২ কীর্ত্তাকারক। —চক পুং ১ নৃপকার। ২ অগ্নি। —চক ক্রী অগ্নিপাককারক পিত্ত; পিত্তরস। —চিহ্না ক্রী পাকক্রী।

পাচড়া দ্র ‘পাচড়া’

পাচতি বি [‘পাচ’; হি] “কিছু...আনিগ পাচতি ক.চ ১১৩।

পাচন বিণ [√পচ্+ই (বিচ্)-অন্ (ল্যট্)-ক; ক্রী -নী] ১ বিক্রেদ কারক, পাকজনক। ২ পাচক, আয়ক। ৩ পুষ্কজনক। —চন পুং ১ অগ্নি। ২ ভগ্নরস। ৩ রক্ত, এরঙ। —চন ক্রী [‘অন-ভা] ১ পাক। ২ প.পাককার প্রায়শ্চিত্ত। ৩ দোষনাশক ঔষধ; কাষ; পাচন। “তিন দিনে নিদ্রার সুপথ পাচন ক.চ ৪৫; ১১৩। বোমা কীরির হাত হইতে বড়ী পাচন কাড়িয়া লইয়া...ফেলিয়া দিল ব.প্র ২২০। ৪ ক্ষেটিকানিপাক-জনক ঔষধ; পাকড়। —চনী ক্রী পরিপাককারিণী, হরীতকী।

পাচন বি ১ দ্র ‘পাচন’। ২ [প্রাচন>‘ন’] প্রেরণ। “সমবল চারিদিকে করিল পাচন চ.বি ১৪২। —নি [‘ন+ই’] সর্ধ ‘পাচন’ (২)। “হাথে পাচনি করি রথ চালয়ে কু.উ ২৬৬।

পাচলা বি [অপ্র] পাচালী। “দক্ষিণ পাচলা করি প্রচায়া দিল গো.বি ১৫৩।

পাচার বি [প্রাচ>‘র (৭)] ১ গোপনে অস্ত্র চালান বা সরান; লুকাইয়া চালান। “যাহাদের (রাসিকতা জন্ত) পশার নাই, তাহারা চোরাই মাল পাচার করিবাব চেষ্টায় রহিল ব.প্র ৩৭৬। ২ নিঃশেষ, সাবাড়। “সকলেরই একমাত্র উদ্দেশ্য, খরি-দারের চোখে ধূলা দিয়া রদি মাল পাচার করিবে ব.প্র ৬১২।

পা-চারি, চাচি বি [সং পাদচার] পদে গমন; ভ্রমণ। কাঁধের পরে তুলে তাহে, ক’রে বেড়াই পা-চারি।—শিশু ১০৩।

পাচেলা বি (৭)। “কানিয়ে পাইলে পাচেলা দেবাই বি.পা ২৪৫।

পাচ্য বিণ [√পচ্+য (গাৎ)-অ] অবস্ত-পচনীয়।

পাছ বি [সং পচ্চা>প্রা পচ্চ>ব: পাই, চ; হি পীছে; অস—পাচ; হু ‘পাচত’ (গো.চ ৯২)] পচ্চাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ। “বেণে পাছ যায় ব.প ৭৮৬। [‘হুয়ার, ‘বেউড়ি, ‘বার—গাড়ীর পিছনের দরজা; পক্ষবার, খিড়কি; প: ‘হু-দোর। “‘হুয়ার মো.চ ৭৪; ‘বেউড়ি ২৮৪। ‘বার বা.ম ১৮২; ম.ম ৭৬। পাছ করা (সং পৃষ্ঠতঃ ক্ত)—অতিক্রম করা। পাছত—পচ্চাৎ। “শ্রী.কী ২২৪। ‘ওলা—বিহানার পাএর দিক; চৌকির পদাঘাতের স্থান। পাছ দেওয়া—পিছন করান। “বিদ্যার ছইয়া বেহুলা চলিল পাছ দিয়া বি.পা ৩৬২। পাছ লাগা—১ অঙ্গসংলগ্ন করা। ২ বিরুদ্ধে লাগঃ অনিষ্ট চেষ্টা করা। পাছাইয়া—পাছে সরিয়া; পিছাইয়া।

“বিরিখ কাএছে পাওহাইয়া গো.চ ২১১। পেহিলা—পাছের,
(পূর্বের ধার)। “মাছের পেহিলা বাকী ব.প ৩৪২।]

পাছকুড় বি পাশকুড়া, ছাইগাথা। “ওড়ে কুর্কর ঘুমায় ব.প ৪৭৪।
পাছড়-ড়া, -রা বি [পং প্রচ্ছদ > প্রা পচ্ছদ, -র > বা (পাচ্ছদ)
ড়-ড়া, -রা (দ > ড)] ১ প্রচ্ছদপট, বস্ত্রবিশেষ। “পবিত্রান
সোনার পাছরা ম.গা ৪। পিন্দে পাটের পাছড় ব.প ২৯। লোকের
পিধন পাটের পাছড়া।—গো.বি ৫৪। ‘ড়া গো.চ ২। ২ আন্তরণ,
আবরণ, চাদর। “পাতে নেতের পাছড়া।—কৃ.২৬০; পাড়িল পথে
নেতের পাছড়া ৩৬৫। আচ্ছাদন দিল তায় (ষায়া) পাটের পাছড়া
শ্রী ৪০। ৩ [পাছড়া (গো.চ)] গাত্রবস্ত্র, উত্তরীয়। “গাএ দেখি
পাটের পাছড়া মী ১১; ব.প ৪৯৩; ক.চ ১৮৭। পাটের পাছড়া গায়
বি.পা ১৯৫। শালের পাছড়া (শ্রী)।—ছুড়া, -ড়ি, -ড়ী বি আন্তরণ।
“তার উপর পড়িয়াছে নেতের পাছড়ি ব.প ৪৯২। পাটের পাছড়া
দিল সকল শরীরে।—কৃ.৮০। পাটের পাছড়ী বাক্সে পুটে বা মমঃ।
—ছোড়া বি [ঠ পসোড়ী] বস্ত্রবিশেষ, চট (খ)। “বাক্সিয়া বাশের
আগে পাটের পাছোড়া ক.চ ১৮৩।

পাছড়া সম্ব সর্গ ‘পাছড়া’ (৩)। [পাছড়া-পাছড়ি—পরস্পর
চিৎপাত করিয়া ফেলা। “পাড়াপাড়ি পাছড়া-পাছড়ি শ্রী ৬৮।]
পাছড়া বি [সং পচ্চাৎ > প্রা পচ্ছা > বা ‘ছা’] ১ পচ্চাভাগ :
নোকাব পিছন। “নোকাগুলির পাছা ফিরে গ্যাল।—হু.৭৩। ২
স্ত্রীকটিল পচ্চাদ্ভাগ ; নিতম্ব (women's buttocks)। “পাড়া
পেড়ে শাড়ী।—জা ২২। ৩ কটিপ্রোদ, পোর (buttocks)।
৪ গুহদ্বার। “পাছা গলা। ৫ (অপ্র) পথ। “গো.চ ৯। [পাছা
—পচ্চাৎ, পরে। “মুগ্ধি সুগাইল পাছা চৈ.ম ১৯৬। পাছাঘে—
পিছাইয়া। “শ্রী ২২৬।]

পাছাড় বি [পচ্চাৎ (পচ্চা)-পাঠ—মূল (২) ; হি পছাড়]
১ পচ্চাৎ পতন ; চিৎপাত, আছাড়। “সদাগর শানে পাছাড় খায়
ম.ম ২০১। হাটিতে পাছাড় খায় ব.প ১৫০২। পাছাড়ে পড়িয়া
রাক্স গেগ গমঘর ম.নি ২৫। ২ উৎকোপপূর্ণক প্রতিঘাত ;
আছাড়। “(বোড়ার ছাড়) লেজতে পরিয়া তোলে মারিতে
পাছাড় ম.ম ৫৯। ভীম ভাবে পরিয়া পাছাড় মারিলেক ম.বি ১৫৪।
পাছাড় সম্ব [পাছাড় > ‘ড’ : হি √ পাছাড়] ১ চিৎপাত
করিয়া ফেলা। “কোপ করে কত জন কিলায় পাছাড়ে।—শ্রী.মা
৮৮; পাছাড়িয়া বুক বসে ১২৮। কে কারে আছাড়ে, কে কারে
পাছাড়ে।—ভা.চ ৭৩। ২ আছাড় দেওয়া। “দিক্করী তুলিয়া
পাছাড়ে ক.চ ৩৭। পাছাড়িয়া ভূমিতে ধরি ছুই করে ম.বি ১৫৪।
বাকী ধরিয়া পাছাড়ে ভা.চ ৪৯৭। ৩ (কৃত্তিতে) চিৎপাত
করিয়া ফেলা। “কাছাড়ে পাছাড়ে ভূমে ছাড়ে সিংহনাদ শ্রী ৫২;
পাছাড়ি ভূমে ধায় গড়াগড়ি ৬৮।

পাছা(ছাড়ি) বি [পাছা > ‘ড়ি’; তু ‘আগা(ঙ)ড়ি’; হি প. ছাড়ী]
পচ্চাদ্ভাগ, পিছন। “আঙড়ি পাছড়ি দড়ি ঘুড়ীর এলায়।—
শ্রী ১৭০; আগাড়ি পাছাড়ি দড়ি ঘুড়ীর এলায় ২৪০। [পাছাড়ি
দড়ি—ঘুড়ীর পিছনের পায়ে বাগা দড়ি।]

পাছি ক্রি.বিং [পাছ > ‘ছি’; হি পাছী] পচ্চাৎ, পিছে বা পরে
যদি (সংশয়ে)। “মা গো জলে নানা হিংস্রক জন্তু আছে
কি জানি পাছি পদে দংশন করে কৃ.চ ১৪।—ছিলা বিং [হি—
পাছিল] পচ্চাদ্ভাগ, পিছনভাগস্থ। বিপ ‘আগিলে’। “পাছিল
ধড় দিলে সগ গে উড়াইয়া গো.চ ২৮৮।

পাছু ক্রি.বিং [পাছ > ‘ছু’; হি, মৈ প ছু] ১ পিছে, পরে।
“বিরচিত পাছু বাট শূ. ১০৪। প্রথমে উদয়গিরি, পাছু অন্তিমখরী
ক.চ ১০। উছর হয়েছে বেলা খেলা কর পছু শ্রী.মা ২৪।
২ পচ্চাদ্ভাগে, পিছনে। “আমি পাছু পাছু যাই শ্রী.মা ৮০।
রাম চলে পাছু পছু।—ব.প ৮২৬। —ছু বি পচ্চাদ্ভাগ,
পরবর্তী কল বা পরিণাম। “পাছু না শুনিগী অচ্ছিন্নরী।—
শ্রী.কী ৩৭৪। কুবুদ্ধি ধবিল মৌর পাছু না বিনুম অ.প ১০৭।
পাছু না গণিয়া কৈল ভোমার মন ১০৪। পাছু না গণিগ প্রভু
চৈ.ম ১৪। [টান—পচ্চাদ্ভাগের টান, অর্থাৎ পুত্রকলত্রাদি-
জন্ত যৎসমতার আকর্ষণ। “যাহাদিগের কোন পাছুটান নাই,
তাহাদিগের অপেক্ষা পুত্রকলত্রবান ব্যক্তির সহস্রগুণে সাব-
ধানতা এবং পরিণামদর্শিতা সমৃদ্ধ হইবে পা.প্র ৯৯। পানে
—পচ্চাৎ, পিছনে। “পানে চাই চ.বি ২৫৩। ‘বাটে’—পিছনের
পথে ; পৃষ্ঠদেশে। “জন পাচ ছয় বীর আস্তা ধরে পাছুবাটে ব.প
৫৩৬। ‘মোড়া’—পৃষ্ঠভাগে হস্তদ্বয় মোটনপূর্বক, অর্থাৎ হাত
মোড়া দিয়া। “উত্তরীয় বসনে বাকিল পাছুমোড়া শ্রী.মা ১১৬।]

পাছুআন, -আন বিং [আগুআন > আন, -য়ান (বৈপ-
রোভ্যে); হি ‘পছিআনা’—পচ্চাদ্ভাগমন; মৈ ‘পছুআড়’—পচ্চাদ্ভাগী]
১ পচ্চাদ্ভাগী, পরবর্তী। “তের জন দলটি চলিল আছুআন।—
শ্রী.মা ১৫৮। ২ পচ্চাদ্ভাগত, পলায়নপর। “বথ লৈয়া সারগি হইল
পাছুআন।—ম ৬৪০।—আন ক্রি.বিং ১ পচ্চাদ্ভাগে, পৃষ্ঠদেশে।
“গজে গজে মহাযুদ্ধ তার পাছুআন।—ম ৮৩৩। ভাড়রি কার্টিয়া
তার গিয়া পাছুআন শ্রী.ম ৬৫। ২ পানে। “তাহা দেখি ব্যাঘের
হৈল রাগ পাছুআন শ্রী.ম ২২৭।

পাছুড় সম্ব [হি √ পাছোড়; প্রা ‘ছড়’ (দ্বিগু—হে)] কুলায়
করিয়া অসারায়ণ ক্লেপণ করা বা বাড়া ; কুলাবাড়া করা।

পাছুড়া, -ড়ি, -ড়ী অ ‘পাছড়’

পাছে ক্রি.বিং [পাছ + এ°; হি ‘ছে’; পাছে-ছেত (শ্রী.কী)]
১ পচ্চাতে, পিছনে। বিপ ‘আগে’। “সোআমির পাছে পাছে
মএনা কাএছে চলিয়া গো.চ ৪৬। ২ পরে। “তার পাছে বসল,

আজুর্ন পাঠায়িল শ্রী.কী ৫। পাছে বা করে গৌসাই ক.চ ২৮০।
চৈ.চ ৮৫। জাগাত দেহ, চলি যাও পাছে চৈ ৫১। বা.ম ২২৫।
৩ পরে, বিলম্বে। “অ-সকাল হয় পাছে, পেতে চাই নাথ।—শ্রী
১৬৪। ৪ পিছে, অর্থাৎ উভয়ের সম্পর্কবিষয়ে। “কোপেতে
বাকুল ছুমি পাছে নহে চাও। উচিত সম্বন্ধে তুমি হও সত্য মাও
ম.ম ১৭। ৫ নিকটে, কাছে। “হীরা নিদ্রারে বলে, কি হই-
য়াছে পল কোলে?—তার পাছে বলয়ে নিদ্রা ক.চ ৪৬। ৬
পরে, পরবর্তী কালে। “না বুঝিয়া কর কর্ম ছুখ পাইবা পাছে
ম.ম ১৭। ৭ পিছনে, সঙ্গে সঙ্গে। “পদ্মা গোমার পাছে বৈরী
আছে সর্গক্ষেণ ম.ম ১১২। ৮ পরে যদি; যদি (সংশয়ে, ভয়ে)।
“বালিকে মারিয়া দৈত্য পাছে মোরে মারে।—ক ১৫৫। আপন
উচিত মন ছাড়ি দেহ পাছে।—ম ২২। চৈ ভা ২০৬, ৮। পাছে
দেন ধোঁটা শি ৮১; দ্বন্দ্ব কর পাছে ৮৫। চরণরাজীব-রাজে,
মনঃশিলা পাছে বাজে ভা.চ ৬৭।

পাঞ্জলা, **জাল** বি [সং প্রজালা : অপ্র] ধূপপাত্র, ধূপতী,
ধূনাচি। “সুগন্ধি চন্দন কাঠে জালহ পাঞ্জলা।—ক ৩৭৯। কঠোর
করিয়া নেহ জালায় পাঞ্জলা শ্রী ২১০। হেতাল কাটিয়া পাঞ্জাল
জালিল ম.ম ২৩৬।

পাঞ্জা বি ১ দ্র ‘পাঞ্জা’। ২। গোণার্থে) রাশি। “তোমার
পাঞ্জায় পাঞ্জায় চুল গো.চ ২৫৮।

পাঞ্জামা বি সর্থ ‘পাওজামা’। “ব.প ১৭৩৮।

পাঞ্জি, **জী** বি [ফা পাঞ্জী, হি, ঠ পাঞ্জী] নীচ, ক্ষুদ্রচেতঃ,
হৃৎস্পন্দ, নচ্ছার। “তুমে আনাব দরে সে বা কোন পাঞ্জি শ্রী ১৪;
পাঞ্জী ১৫৫। এ সেই হর্য পাঞ্জির কারসাজি।—ব.প্র ২৭৬।
[পাঞ্জীর পা-ঝাড়]—বে পাঞ্জীর পা হইতে ঝাড়িয়া-ফেলা; পাঞ্জীর
পায়েও বাহার স্থান নাই; অত্যন্ত পাঞ্জী।]

পাঞ্চজন্য পুং [পঞ্চজন + ম (প্রা), পা ৪.৩.৫৮, সি] পঞ্চজন-
ভব, পঞ্চজনদৈত্যের অস্থিহাত বিষ্ণুর শস্ত্র। দ্র ‘পঞ্চজন’। “পাঞ্চ-
জন্তং জনীকেশঃ (দগৌ) গী ১.১৫। মাঘ ৩.২১। পাঞ্চজন্ত আপনি
বাজান জনীকেশ।—ম ৮৫২; ৯২৩। [‘ধর(পুং)—বিষ্ণু।]

পাঞ্চভৌতিক বিণ [পঞ্চভূত + ইক (ঠক্) ; জী -কৌ]
১ পঞ্চভূতসম্বন্ধী, পঞ্চভূতভব। “আদ্যনং পাঞ্চভৌতিকম্ যজ্ঞ ৩.
১৭৫। ২ পঞ্চভূতাত্মক, আকাশাদিভূতজাত। “ধাতবঃ পাঞ্চ-
ভৌতিকঃ মহা ৬.৫.১১। পাঞ্চভৌতিকঃ (দেহঃ) ভ ১.৬.২৯।

পাঞ্চশব্দিক ক্রী [পঞ্চশব্দ + ইক (ঠক্)] ‘পঞ্চবাগ্মশব্দ-
নির্ঘণ্ত’, অঙ্গজাদি পঞ্চপ্রকার বাগ্ম। [অঙ্গজ চর্যজ ভজজ
কাংজজ ও ফুংকৃত—এই পঞ্চ বাগ্ম (স্কন্দপুরাণ, রেবতীখণ্ড)।]

পাঞ্চাল বিণ [পঞ্চাল + অ (অণ্) ; জী -লী] পঞ্চালদেশে
হিত বা জাত। —ল পুং [+ অ স্বার্থে] ১ পঞ্চালবাসী ক্রিয়-
শীল। “মহা ৩.৮০.২০। প্রধান।—ম ১৮৪; অনহ পাঞ্চাল ১৮৯।

২ পঞ্চালাধুষিত দেশ। “(সৌহৃদ্যবসৎ) দক্ষিণাংশানি পাঞ্চা-
লান্ মহা ১.১৩৮.৭৪। ৩ [+ অ (অণ্)] পঞ্চালরাজ (নি)
—লিকা জী [‘লী + ক (কন্) স্বার্থে + জী অ (টাপ্)] ১
পুত্তলিকা, পুতুল। “দন্ত মা.মা ১০.৫। ২ (বাঙ্লায়) পাঁচালী।
“ম.পা ১; তা—সৌ দ্বী ১ ‘পঞ্চালভবা’, দ্রৌপদী। ২ পুত্তলিকা।
৩ রীতি(পদবন্ধ)-বিবেশ। [ইত্যেত বৈদর্ভী ও গোড়ী রীতির
পাঞ্জক বর্ণ থাকে না এবং পাঁচ বা ছয় পদের সমস্তপদ থাকে
(ম.দ ৯.৪)। এই রীতি পঞ্চালকবিগণের সম্বন্ধেও তদ্রূপে প্রচ-
লিত।] ৪ (বাঙ্লায়) পাঁচালী। “পাঞ্চালী প্রবন্ধ অনুসারে গ ৫।
পাঞ্জর বি [সং পঞ্জর] ১ দেহের পার্শ্বাঙ্গি; পাঞ্জড়া। “বত্রিস
পাঞ্জর গো.চ ২৮৯। পাঞ্জর দখিল কালপুণে ম.পা ২০। তোর পাঞ্জর
করিতাম ওঁ ভা ম.ম ১৪৭; লখাইর পাঞ্জর ২১৮। ২ দেহ। “দন্ত রূপ
তত বেশ্য ভাবিতে পাঞ্জর শেষ।—জা ১১। ৩ বুক। “দেখিয়া
পাঞ্জর ফাটে দি.পা ৩০১। ৪ দস্তানা (?)। তু ‘পাঞ্জা’। “ভাতেতে
পাঞ্জর বি.পা ১৫৬।

পাঞ্জা বি ১ সর্থ ‘পঞ্জা (৩)। “যোধপুরী বেগমের পাঞ্জাটা
আমার কাছে আছে। সেই পাঞ্জা তুমি লইয়া যাও।—ব.ধি ৩৪২।
২ (অপ্র) সাহস, ভরসা। “দিলে বড় পাঞ্জা করি, হাতেত তুলিয়া
লৈল আস ব.প ২১৬। [‘ঝাড়—পাচ ডালের ঝাড়। “হ ১৫১।]

পাঞ্জার বি [পাঞ্জর > পূব; অপ্র] ১ সর্থ ‘পাঞ্জর (১)। “এ সব
কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিকে নুন গো.চ ৭১। ২ বুক, হৃদয়।
“দারুল এখনা ছুখ মোর পাঞ্জারের ভিতর গো.চ ১৭২:২০২।

পাঞ্জি বি [পঞ্জী > পাঞ্জি; অপ্র] জীনের স্মৃতিধর্মের বিবরণ-
লিপি। “(চিত্রগুপ্ত) পাঞ্জি দেখি বিচায়া বলেন কারণ—জ ৮৩।

পাট বি [সং পট > লি, প্রা পট > বা ‘ট; হি পাট; ঠ ‘পাট’
—পীঠ] ১ রেশম। “পাট-নেতবাস ক.চ ৪১; পাটের শাড়ী
৬১:৭৫। পাট পাটাম্বর বি.পা ২৩৫, -৫৮: বা.ম ২১৪। পাটের রজ্জু
ছ ১৪। পাটক ডোব।—ব ৬৭। কালা পাট গলে দোলে—জা
১২। ২ পট্টরেশম। “নেত পাট দিয়া সর্ব বর আচ্ছাদনে ব.প ৮৬৩।
পাট ভোট মেতধড়ী শ্রী.ম ২২৩। ৩ শগুন, শগুন। “পাট-শগ
বদলে, ধবল চামর পাব ক.চ ১৯; ২০৪, -২৩। সেই নায় ভরে
সাধু পাট আর ভুটী ম.ম ১২১: পরক পাটের ভূনি : পাটেব
ভূনি : পাটের বস্তা ১৩০। ৪ [ড কুটপট; E. jut : তু
‘পট্টশাক’—পাটশাক (ভাবপ্রকাশ)] কোটীগাছ, কোটীর ঝাশ।
“টাকুর। শ্রী.কী ১৬৮। ৫ কাঠফলক, পাটা, তখতা। “পাটের
নাঅ শ্রী.কী ১৫৮। ঝাটে কর পাট : পাটকম বা.ম ১৪৪।
শূলকৃতি লোহে পাট করি একডর।—ম.পা ১২৪। ৬ ধোবার
কাপড় কাচার তখতা। “ধোবার পাটেত নিয়া তাহারে খুইল।—

পো.বি ১৮৪। সোণার পাট ব.প ২২৫। সুবর্ণের পাটে ম.ভা ৫৪।
 ৭ কলকমাত্র। “(জোয়ের) বোল পাট ক.চ ১৮৩। ৮ পীঠ,
 কাঠাসন, পীড়ি। “খাট পাট সিদ্ধাসন।—ম.গা ১৭। খাট পাট
 রত্নসিংহাসন ক.ম ১৩। ছাড়ে খাট পাট।—কু ৩৭৫। খাট পাট
 সিংহাসন।—ম ১৬৭। পাটে চারি রূপাণী, প্রদক্ষিণ করে পতি
 ক.চ ৪৮; ১২৪। বসিল দিবা পাটে ম.ম ২৬। ৯ সিংহাসন, গদী।
 “শ্রী.কী ১০৭। পাটে কংস রবর শ্রী.ম ৬৩। এসে ব'স পাটে
 শ্রী ১২২। রামচন্দ্র পাটে রাজা হইলা।—হু ১০৫। সিংধার দ্বন্দ্ব
 মনমথ পাট।—জা ১০৭। ১০ রাজধানী, নগর, রাজ্য। “নন্দীগ্রামে
 পাট করি কর রাজকাব্য।—কু ১২১। পাট সিংহাসন সব তোমার
 বিকল অ.প ৬১। সুরিকার পাট শ্রী.মা ৬০; ৯১। বীরসিংহ তার
 পাট ভা.চ ২৬২; ৪২৬। ১১ (সিংহাসনসাদৃশ্য) উদয়াচল,
 অস্তাচল। “রাত্রিমধ্যে ভারতে উদয় দেহ পাটে শ্রী ১০৮। দিন-
 কর পাটে বসে।—রজ ২৮। সূর্য নামে পাটে।—শিশু ৪১।
 সূর্য যায় পাটে।—চ.কা ২৬৯। ১২ দেবতার সাধুর বা ভক্তের
 অসিদ্ধি ও ব। পীঠবিশিষ্ট স্থান। “হুঁসাসার পাট শ্রী ৩০। চৌধটি
 বোণিনী পাট ভা.চ ১২০। দেবানন্দের পাট। ১৩ মঞ্চ। “সুনার
 পাটেত বেসাতির বৈসএ হাট শূ ৩৮, ৯। ১৪ মৃত্তিকাকলক।
 “মুখপাট।—ম ৪০৬। ১৫ শিবের গাজনে সন্ন্যাসীর ঝাপ খাওয়ার
 কাটা-বসান কাঠকলক। ১৬ জোড়ার একটা; পাটি; পান্না।
 “পাছুকা ছই পাট।—কু ৩৮০। কপাটের একপাট। ১৭ কূপের
 বৃত্তাকার মৃত্তিকাকলক। ১৮ দেয়ালের এক ভাগ বা বিক্।
 “এমন প্রাচীর দিল হৈল চারি পাট ক.চ ৭৯। ১৯ ঘরের এক-
 দিকের চাল। “চারি হালা খড়ে বিশাই ছাইল চারি পাট।—
 ক.চ ৭৯। ২০ প্রাচীর, বেটন। “(ধেহুগণ) ভাঙ্গিয়া সৈন্তপাট
 বেগে হইল বাহির।—ম ৬৩৬। ২১ ঘানির গাছে তির্ধ্যক-সংলগ্ন
 তথ্যতা (বাহাতে চালক বসে)। ২২ শব্দস্বরের থলিয়া; গুন,
 ছালা। “লইয়া টাকার পাট, চলে বীর গোলাহাট ক.চ ৭৫।
 পাটে ভরি নিল খই ১২২; কড়ি চাই পাটে পাট ১৭৪। [কাঠি
 —পাটগাছের কাঠি; পাকাঠি। °গোড়তালী—নৌকার পাটে
 গোড়ালির আঘাতে তাল। “মুখে লারি গায় রঙ্গে পাটগোড়-
 তালি শ্রী.ম ৬৯। °টাকুর—পাটের দড়ি কাটার টাকুর। °ধোপ,
 -পা—ভূষণার্থ রেশমের লবমান গুচ্ছ। “লবিত বিচিত্র পাটধোপ
 ক.চ ১২৮, ৯২। কাঁপা পাটধোপ।—শি ১৬। °ঘড়া—পটবস্ত্র।
 “গাম ১৮৮। টে.ম ৫৫। °হুল—পাটে ঐখিত কুম্বের কবরীভূষা-
 বিশেষ। °হুলে কিবা বেনী বিকচিত।—রজ ২০৬। °ভাঙ্গা—বোব
 ভাঙ্গা। °মহল—রাজার অন্তঃপুর। “পো.চ ১১৪। °মহারানী,
 °রানী—কৃত্তান্তিকো রাজা; বড়রানী। “পাটমহারানী হৈল মুকুটি
 টে.ম ১৩৪; °রানী ১৩৭। এক পাটরানী ভা.চ ২৮৯। ছোট বাস

পাটরানী।—জা ১৬১। °মাতা—পাটরানী-মা। “মনা দেবী °মাতা
 ক.চ ১৪১। °শাক—১ তিক্ত পাটের পাতা; নালতা। ২ পাটের
 পাতা। °শাড়ী—রেশমের শাড়ী। “ক.৫ ১১২। টে.ম ৩৭। °শাল,
 °শাল—১ রাজসভা। “পাটশাল।—শু ৪৫, ৬। ২ বৈঠকখানা।
 “হেনকালে সাধু আসি বৈসে পাটশালে ক.চ ১৪৩; পাটশালে,
 ২খা সঙ্গে পাশা খেলে ১৭৪। °সন্ন্যাসী—শিবের গাজনের
 প্রধান সন্ন্যাসী। °হস্তি, -স্ত্রী, °হাতী—রাজার হাথী। “°হস্তি
 গো.চ ১৮। °হাতী শ্রী ১১৭, ২০; °স্ত্রী ১২৩। °স্ত্রী শ্রী.মা ১০৭, ১১১।
 পাট পাট—ছালা-ছালা, প্রচুর। পাটে বসা—অন্তর্নিত হওয়া।
 “দ্র(১১)। পাটের দোলা—কাঠকলকে রচিত দোলা; শিবিকা-
 বিশেষ (?)। “চড়িয়া পাটের দোলা ক.চ ১১৫। পাটের পোয়াতী
 —বহু সন্তানের প্রসূতি। “প্রথম পোয়াতীর বুক, পাটের পোয়া-
 তীর মুখ।—অর্থাৎ প্রথম পোয়াতীর স্তন ও পাটের পোয়াতীর
 মুখ দেখিলে বুঝা যায়।]

পাট^২ বি [সং পাটক] ১ গ্রামের একাংশ; পাড়া। ২ জ
 ‘পাইট’। [°পড়সি, -সী, -রানী (তু ‘পত্রপরি’—বি.পা ২৯১)
 —পাড়াপড়সী, প্রতিদেখী। °সি ক.চ ৩১। °শী ব.প ২৭৮।]

পাটআর বি [জ ‘পাটোয়ার’] সারি। “চান্দের গোচরে
 আলি দিল পাটআর বি.পা ২৫৫। [পাটোয়ার দিল—সারি দিল,
 অর্থাৎ উপস্থিত হইল।]

পাটিক বিণ [√পাটি+অক (ধূল্)-ক] ছেদক; নিরাসক।
 “অহং তমো ঘনীভূতমহমেব চ পাটিকঃ।—হ ১৭৩.১৩। —টক
 পুং [+অ (অচ্)-র্ষ+ক (কন্) স্বার্থে] ১ গ্রামের একদেশ;
 গ্রামার্ক, পাড়া। ২ [‘পট’—মূল ?] ঘাটের সোপানাবলী।
 ৩ অক্ষাদিচালন। ৪ রোধ; কূল, ভীর। ৫ [ধ্বজাশ্রক ?] বাদ্য-
 বিশেষ। —টন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ ছেদন। “কাঠ-
 ময়ান্না পাটনম্।—মু ৩১২। ২ নিদারণ, চেরা। “°ক্রিয়া—সুশ্রুত
 ১.১৭.২০। বন্ধ:পাটন ৩ ৭.৮.৪৭। নথক্রকচ° বা.ভা ২.৫২।
 ৩ (বাঙলার) ছেদক তীক্ষ্ণ বাণবিশেষ। “বুক পসারিতে কালু
 ছাড়িল পাটন।—শ্রী ১২১। [পাটনকাড়—সর্গ ‘পাটন’ (৩)।
 “কাটিল পাটনকাড়ে শারীর বন্ধন ক.চ ১২৭।]

পাটিকিলা, -লে বিণ পাটকেলের মত রঙ-বিশিষ্ট; পীত।
 “(গোর) কত কালো পাটকিলে শাদ।—শিশু ৭৯।

পাটিকেল বি [পাটিকা > °ল] ইষ্টকথণ্ড, লোট, লুড়ি, টিল।
 “সিন্দুর-অভাবে পরে পাটিকেল শুড়ি শ্রী ১০২। কোন্দল-বিভায়
 ...কৌশল্য পটুতরা, স্তরং হীরা পাটিকেলটি খাইল।—ব.ছি
 ৩৮। [পাটিকেলার—পাটিকেল মারে। “জ ‘পাইটকা’।]

পাটিকল্প পুং [পাটকল্প+রতি (পাটকল্প+চর), পুংবা, পটক-
 চরোহপি (অ.টী)] চৌর। “কুম্বরল° শ ৩১৫।

পাটন ক্রীত্র 'পাটক'। —টন বি [সং পটন; তি 'ন'; 'পাটন' (বা.য ১৮২,-৭; ম.পা ১০৬,-১২,-১৪)] ১ নগর। "অমল পাটনে গো.বি ১৩৮। গউড় পাটন।—ক.চ ১৩১; পাটনে লোক ২০৪; অশেষে চলিব পাটন ২২৫। ভ.গ্র ২৩৫। ২ রাজ্য, দেশ। "নারীর পাটন এই।—মী ৫। পঞ্চ গ্রহের পথ গোবার পাটন বি.পা ৩৩৫। ৩ পাটনে বাণিজ্যার্থ যাত্রা। "এবার পাটনে গেলে হারাইব জীব : মাঘ মাসের পাটন ম.ম ১১৯ ; ২১৭। ভোমার বাপে পূর্বে করিত পাটন বি.পা ১৬৩। [উত্তর পাটন —নগরের উত্তরে স্থিত বসস্থান। "উত্তর পাটনে নিয়া তারে দেয় বুলি গো.বি ৭৫। দক্ষিণ পাটন—১ নগরের দক্ষিণে স্থিত বসস্থান। "দক্ষিণ পাটনে নিয়া তারে পালাএ মারি গো.বি ৫৯। ২ ভারতের দক্ষিণে বাণিজ্যমুদ্র নগর ('নিহলের রাজ্য শাল-বানের রাজধানী')। "বায় সাধু দক্ষিণ পাটন।—ক.চ ২২৫।]

পাটনি-নী-টুনি-নী বি ['ন+ই', 'ঈ' (৭) ; তি পট- (টো)নী ; প—'পতন'—পারঘাট] ১ যে পাটনের নদীতে পার করে (') ; খেরারী, ঘাটমাঝী। "পাটনী করিয়া পার গেল ভব জিনে।—কু.৬৯। পাটনি নগরে বৈসে, ...পার করি লয় রাজ-কর ক.চ ৬৯। পাটনি বি.পা ৬০। ঈশ্বরী পাটনী ভা.২ ২৫৪। আড়খেয়াব পাটনী ছ ১৭৭। ২ (অগ্র) অশ্বামখ্যের করগ্রহক। "পাটনিব দেশ রাজ্য ধরিল তখন।—ক. ১০; বাটের পাটনী ১২। [পাটা—পাটনীর পারঘাট। 'চাশা নৌকা—পাটনীর ব্যবতাবে জীর্ণ নৌকা।]

পাটনি ক্রী [পট্ + অ (অণ্)] ১ পট্টভাব, নৈপুণ্য, দক্ষতা। "পাটনি সংস্কৃতোক্ত্যু।—তি ২ (অনুবন্ধিকা)। ২ আ.ব.গ্য। —বিক বিণ ['ন+ইক (ঈন্)] পাটন্যুক্ত, পট্।

পাটোয়ার বি [ক্র 'পাটোয়াব'] ১ বস্ত্রাবরণ, বস্ত্রবেষ্টন। "চারিদিকে দেয়গণ দিলা পাটোয়ার ম.ম. ২১৯। ২ [পট্টার ?] মুগকাঠ। "উনকোটি নাগে ধরে বপেব পাটোয়াব ম.ম ২। ৩ [?] যাত্রা। "অষ্ট নাগ লইয়া পয়া কবে পাটোয়ার ম.ম ১০২।

পাটিল বিণ ['ল+অ (অচ্) অত্যর্থে] ১ পাটিলবর্ণযুক্ত, ষেতরক্ত, পাটিকিলে। ২ অরুণ। "পল্লবমিষ্টপাটলা (মেহুঃ) রঘু ১৮৩ ; ২২৯ ; গুণলেখ ৭২৭। "পাণিকাকিতম্বুর গৌ গো ১২১৪। —টল পুং [√ পাটি + অল (কলচ্) -ক (ক.টী)] ১ পাটিলবর্ণক। "গো.রা ৩.১৭.১১। ২ ষেতরক্ত বর্ণ; অরুণ্য, পাটিলকুম্ববর্ণ, পাটিকিলে রঙ। "কপোলপাটলাদেশিন রঘু ৪. ৬৮। —টল ক্রী ['ল+অ (অণ্)] ১ পাটলাপুল, পাকুল-ফুল। "০ৎসর্গস্বরভিষনবাত শ ১৩। নবং রঘু ১৬.৫২। পাটল ফুল বি.প ১৬। পাটল-পাত ব.প ১০১৮। ২ (তৎসাদৃশ্য) আভ্যন্তরীণবর্ণ। ৩ কুম্ব। —টলা ক্রী ১ পুষ্পবর্ণবিশেষ,

পাটলি, পাকুলগাছ (*Bignonia suaveolens*)। ২ পাটলি-পুল। ৩ রক্তলোম্ব। ৪ বর্ণ। "বামভাগে সুরক পাটলা বা.ম ৫।

পাটিলি ক্রী ১ পাটলবর্ণক, পাকুলগাছ। "ম ১২৫৭। ২ পাটলিকুম্ব। "পটিলকৃতস্বরত্ব গৌ.গো ১.৩১। ['পুত্র, পুর (ক্রী)—প্রাচীন নগরবিশেষ; কুম্বমপুর। "পুত্র ২ঘ ৬.২৪, মরিনাপ। "পুত্র।—পঞ্চ ৫৩ ; হি ৩.৩ (কপারত্ব)। [ইহা মগধের রাজধানী এবং শোণসঙ্গ-সম্মুখে অবস্থিত ছিল। ইহা আধুনিক 'পাটনা'। 'পাটলিক' (ক.ম ২.৪৫)। 'কুম্বমপুর' (মু ২), 'পুষ্কপুর' (রঘু ৬.২৪) ইহার নামান্তর।]

পাটিলোপল পুং [ক.ম ৭] পাটলবর্ণ বর্ণি ; পদ্মবর্ণ।

পাটী বি [পাট্ > টা ; সং পট্, টুক ; তি 'পট্'—পীঠ] ১ কাষ্ঠফলক, তথ্য। "তন। ২ পুষ্কর কাষ্ঠাবরণ। "শিখগণ পলাএ পুথির পাটী মাথে প.প ২৫৫। ৩ ঘোবার পাট। ৪ হাতে বেচিবীর নিমিত্ত যাত্র তুলিয়া রাখা কাষ্ঠফলক। "পাটা পাড়ি হাতে ব'সে মাত্র বেচি অমি।—শি ৮৭. ৫ [ঠ পাটী] শিলাপট্ট, শিলা। "পোলা যোণী পাইলে পাটীতে তুলি বাটে।—মী ১২ ; গো.বি ৬০। পাটায় ছেঁচিয়া নেয় পোলতান পাটা ম.ম ২৫। ৬ চণ্ডী কোমরের অলঙ্কারবিশেষ। "শিখারের শুটি নব শোভা পাইল পাটা শি ৭৬। ৭ [তি পটী] পট্টমূণ কটিবন্ধ। "কক্ষ, কোমর। স্বণ।—কু.৩৭৫। ৮ ঘানির ঢালকের আসন তিহাকৃষ্ণাঠকলক। ৯ বাঁশমিষ্টার পলস্তব ঘোষ কাষ্ঠফলক। ১০ পট্টবৎ গলার আভরণবিশেষ। "সেই সেরে লোকে চলে গলায় দিবা পাটী ম.ম ১২৩। গলে পাটা শোভে চ.বি ১। ১১ নাকের উভয়পার্শ্বের আবরণ বা পাটা। "এই ভাবিতে ভাবিতে রামারানীর আবার নাকের পাটা কাঁপিয় উঠিল।—ব.গ্র ৫৬৯। ১২ বস্ত্র। "এক, দে। ১৩ দেওয়ান। "প্রমালের পাটা ভ.গ্র ৪৪০। ১৪ পট্টমূণ বন্ধঃস্থল। "কবাটবিশাল পাটা ক.চ ৫৩ ; ২১২। ১৫ পট্টবৎ লপাটাস্থি। "কাটা লপাটের পাটা।—র.ম ৯। ১৬ শিবের গাজনে সন্ন্যাসীর উপবীতাকার উত্তরায়। ১৭ সখ 'যোগপাটা (২)। "গলে পাটা। ম ১২৫৩। ফরিদাজ-পাটা গলে ক.চ ২৬। গলে পাটা, ভালে কোটা র.শে ৬৮। ১৮ শবের পুত্র। "আদি মন পাটা গো.চ ৮০। ১৯ [সং পাট, -ক] বিস্তার, চণ্ডী। "বিপুল বৃকের পাটা।—জ ৫১। বেড়েছে বৃকের পাটা ব.প ৮০২। ২০ [সং পাত্র ; ঠ পাট] নদীপ্রভৃতির বিস্তার ; পাটা। "অর্ধবে না দিও ভিক্ষী, পাটা যাব শতেক যোজন ক.চ ১৮৯। ২১ [সং—পট্টক] ক্র 'পট্টক (পুঃ, ক্রী)। ['কুমি—কিডাকুমি (tape-worm)] °তন—১ নৌকায় বসার পট্টনিমিত্ত তল বা তথ্যাব যক্ষ (deck) °বৃক—নির্ভীক। "চোর পাটারুক ক্রী.কী ৪৮। ২ তথ্যের যেক। °কী—অভিশাপদাকী নারী ; নির্ভীক।

‘জী.কী ২৭। “যোরে দেখি পাটাবু কী না করিল ভয় রা.শে ৫৩।
বা.ম ২৭৫। “শালা—কিতার মত শৈবালবিশেষ। “সেলামী
—পাটা লওয়ার সময়ে জমিদারের সম্মানার্থ দেয় অর্থ। বুকের
পাটা—১ বন্ধঃস্থলের বিস্তার। ২ (গৌণার্থ) সাহস (বিস্তৃত বন্ধঃ
বোধসাহস-বৃচক)। “জ (১৯)। বেটীর এমন বুকের পাটা
জটের বুকে পা-টা দিলে।—রামপ্রসাদ।]

পাটালি বি [পাটা+ল+ই’] পাটার মত চওড়া জমাট
গুড় ; গুড়ের তথ্যী।

পাটি’,-টী বি [পাটা>’টি,-টী; হি পাটা] ১ পরিপাটি;শৃঙ্খলা-
পূর্বক সংসারের কাজকর্ম;পা’টা। “সারাদিন করি সারা সংসারের
পাটি।—শি ২৩। ২ নির্মাণপরিপাটি, রচনাকৌশল। “শব্দের
উপর যে এমন করে পাটি।—শি ১০০। ৩ [সং ‘পটিকা’—নল-
পটিকা ; হি পাটা ; (মুত্তারি) ‘পাটি’—leaf-mat ।] দৈত্যের
মাতুরবিশেষ। “টপটর উপর পাটি বিছাও গো.চ ২৫১,-২।
নাগের পাটি ব.প ২২৮। গন্ধাজলী পাটা ক.চ ২০৪। পাতাইল
পাটা জী ৪০। পাটির উপর সারি পাতিল বিশাখা বা.শে ৭৪।
৪ মাতুর। “তুমি রোগী আমি পাটি দা ২২২৩। বিছায়া লোহিত
পাটা, পাঁচ বেরি করয়ে নমাজ।—ক.চ ৮৫। ৫ তালপাতার বা
খেজুরপাতার চোটা। “পসর চূপড়ী পাটি লইল কুলরা।—ব.প
৩৪২। ৬ [সং পটী] কোমরবন্ধ, নীবি। “তাহার উপরে সোনার
পাটি।—জা ১২৫। ৭ [সং পটিকা ; হি পাটা] পাট, তথ্যতা।
“গজালে গাঁথিল পাটা।—ক.চ ২২২। ৮ [‘পট’ মূল] পাটের
খলিয়া ; ছালা, জুন। “যদ পাটি পাটি আনে।—কু ২৮৩। ৯
[পাতি>’টি,-টী] পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “দুপাটা দশন কু.উ ৮৫ ;
ম ২১৮। ১০ পঙ্ক্তি, রেখা। “চিহ্নের পাটি পাটি ব.প ৫০০।
১১ সমূহ। “ইচ্ছা করে কিল মেয়ে তোর সেই ইচ্ছায়ের পাটিকে
পাটি ভেঙ্গে দিই।—ব.প্র ৪০৫। ১২ শ্রেণীবদ্ধ বসতি ; পটী।
“চৌদিকে কৌচের পাটা ক.চ ৩৩। [ঝাঁটি—ঝাঁট-পাঁট। “বরের
’টি জী.ম ২৭। পাটো—পাটিতে, চাষ-কাৎকিতে। “শি ৮০।]

পাটি’ বি [পাট+ই’] ১ সর্ষ ‘পাট’ (১৬)। ২ [পাট’
+ই’] পাশকফলক,পাশটি। “খরিল পাশার পাটি : রাই ফেলে
পাটি : স্তপটে না পড়ে পাটি : উঠাইয়া ফেলে পাটি রা.শে ৭৪।

পাটিকা বি [পাট’—মূল ; ৩ ‘সং পটিকা’] ইট। “পড়িলে
পাটিকাখন নেও না হয় তল গো.চ ১১১,-৬,-৯।

পাটি(টী)কাল-কেল বি [পাটিকা+ল স্বার্থে] ইষ্টক।
“কপালে দিলেক তুলি পাটীকাল-গুড়ি জী.মা ৯৪ ; কেহ মারে
পাটিকাল,কেহ মারে ডেলা২০৫। স্বর্ণ-পাটিকেলে মঠ চিতার উপরে
—মে ৩১৯। পাটিকেলে হর্যাপট।—হেম ৩৫৮। [ইটিল পাকাল
—ইটিল পাটিকাল’ হইবে?—মুদ্রাপ্রসাদ (?) “জ ‘ইটিল’]

পাটিখান বি [পাটিকা+খান ; অপ্র] ইষ্টকথও ; ইষ্টক।
“চারি খাট বাঞ্চিল কণক পাটিখানে চ.বি ১০৯ ; ২২০।

পাটিত বিণ [১/পাটি+ত (স্ত) স্ব] ১ ছিন্ন, বিস্তৃত। “পাটি-
তোহয়ং দিচ্ছাঃ পূর্বমেকদেহঃ স্বয়ভূবা।—বাস ২.১৩। ২ চিত্র-
পট...পাটিত করিও।—কাদ ১১৮। ৩ ভিন্ন। “ভিত্তিষু ময়া নিশি
পাটিতাম্।—মু ৩.১৪। ৪ কৃত। “দর্ভপাটিততলেন পানিনা রত্ন ১১.
৩১। ৫ বিদারিত। “তেন (দর্ভেণ) পাটিতজিহ্বাস্তে (নাগাঃ)
ক.সা ২২.২০০। ৬ উৎপাটিত।

পাটী’ স্বী [১/পট+ই (ইন্) তা (পাটি) +বিকল্পে জী ঙ
(ট্রি)] ১ অমুক্রম, পরিপাটি। ২ স্পষ্টক্রম। [গণিত (ক্ৰী)
—সকলব্যবকলনগুণনভাগাদিক্রমযুক্ত গণিত (লীলাবতী-টীকা);
গণিতবিশেষ (Arithmetic) ।]

পাটী’ বি [হি, ঈ ‘টী] ১ কাষ্ঠফলক, তথ্যতা টুকরা, ধরের
পা’ড়। “শিলে শাণ্ডারে বাসি, পাটী টাচে রাশি রাশি ক.চ ২২১।
২ [হি, ঈ ‘টী] জলে বা তেলে লীতির দুই পাশে চুলের পরি-
পাটি বা সংস্কারবিশেষ। “দুসন্ধা চিরনী ধরি পাড়ে মোহন পাটী
(ক.চ) । [পেটে পেড়ে—পাটী পাড়িয়া ; কেশসংস্কার করিয়া।
“পাকা ফেশে পেটে পেড়ে করে পরিপাটী জী.মা ৯৪।]

পাটুয়া বি [পাট’+উয়া’] পাটের মত দৃষ্টত কলংগাছের
খোলা, বাকল বা পেটো। “কলার পাটুয়াখোলা : ঝাঠি পেলেন
পাটুয়াতে চৈ.চ ৩৩৬। পাটুয়া না—পাট বোঝাই দেওয়ার নৌকা;
বড় নৌকা। “নাতি পড়ীর খেন পাটুয়া নায়ের তরা (কু) ।]

পাটুলী বি [সং পাটলি] পাটলিপুষ্প। “কু ৩৪৯।

পাটেশ্বরী বি [পাট+ঈশ্বরী] পাটরাণী, মহিষী, বড়রাণী।
“রাজ’ গো.বি ৯৭। প্রধান পাটেশ্বরী।—ম ৬৮ ; মুখ্য পাটেশ্বরী
৬৯৩। সুদেশ্য পাটেশ্বরী ম.পি ২১২ ; সৈরিকী পাটেশ্বরী ২২১।
পাটেশ্বরী লহনা ম.পা ৯৪। পাটেশ্বরী কোশল্যা।—মে ২২২।

পাটোয়ারা বি [‘পাটবার’>’র (?)] ১ ‘বজ্রাবরণ (?) ;
প্রচার। “ভাঙ্গি লক্ষ পাটোয়ার, রাবণেরে ধরি আনি চুলে।—
ম ১০৪০। ২ বেটন, বেড়। “চারি ধারে রহে নাগ দিয়ে পাটো-
য়ার বা.ম ৭৭ : চতুর্দিকে পাটোয়ার যত সৈন্ত ২৬৩ ; লক্ষীন্দর
পাশে রহে দিয়া পাটোয়ার ২৭৬ ; ৩০৪,-৫,-৩৪। নারীগণে...দিল
পাটোয়ার বি.প ২০৫,-৭৭। ৩ সারি,কাতার। “দেখিবার নারী
লবে দিল পাটোয়ার বি.পা ২৮৬। ৪ জনশ্রেণী, জনতা। “ঘাটে
ঘাটে পটোয়ার বি.পা ৩২৮। ৫ [?] যাত্রা। “তু ‘পাটোয়ার’ উনকোটি
নাগ লইয়া দিলা পাটোয়ার ম.ম ২২। [ভাঙ্গে পাটোয়ার—বুক
চাপড়ায়(?)। “কান্দিয়া আকুল লখাই ভাঙ্গে পাটোয়ার ম.ম ২২৯]
পাটোয়ারা’ বি [‘য়ারী’>’র] ১ বিপুল, কুশল। “ধাইল
ধাহুকী পাটোয়ার চ.বি ৪২ ; ৭৭ ; ১৬১। ২ চতুর, ধূর্ত।—সি,

রী বি [হি,প, মৈ পাটয়ারী ; 'পাটওয়ারি' (ন ৪)] যে কর্ণ-
চারী প্রকার জমি-জমার পরিষ্কার হিসাব-কিতাব রাখেন।
['য়ারীগরী (হি পটুয়ারগরী)—পাটওয়ারীর কাজ ও পদ।
'য়ারী বুদ্ধি—হিসাবী বুদ্ধি ; কস্মহুশল বুদ্ধি ।]

পাঠা বি [সং পটুক] ১ সর্গ 'পাটা' (২১)। "শি ৭১। ২ কাঠ-
ফলক, পাট। "তোমানে দেগিয়া মোর পাটা হেন বুক গো.বি
১১৬। | পাটা হেন—উৎসাহে বা আনন্দে পাটার মত প্রবৃত্ত।]

পাঠে পুং [√ পঠ্ + অ (যৎ)-ভা] ১ পঠন, পড়া। "পাঠে
গেয়ে চ মধুরম গো.রা ৩১.৩.৪৪। অষ্টমী তিথি কাল পাঠ নাই
ন.ম ১৪। ২ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ : অভ্যাস, অধ্যয়ন। ৩ স্বাধ্যায়
ব্রহ্মযজ্ঞ (অ.কো)। ৪ [+ অ-অ্য | পাঠা, মূলগ্রন্থ (text)।
"ঋগ্বেদ", যজুর্, সূত্র, 'অন্তর, ভেদ। আগন্তুকঃ পাঠঃ; প্রাচীন-
পাঠঃ ক.ল ৬.৪৬, মল্লিনাথ। ৫ [√ পাঠি + অ (অচ)-ভা] পাঠনা,
অধ্যাপনা। ৬ (বাঙ্লায়) পত্রের আরম্ভে সম্প্রদায়সাবে আশী-
র্বাদাদিসূচক বাক্য—'প্রীতবৎসবলেনু' ইত্যাদি। —ঠক বিণ
[+ অক (ধূল)-ক] পাঠকর্তা। —ঠক পুং ১ ছাল, শিখা।
২ পুরাণাদিবাচক। "পৌরাণিক পাঠকাদি। —ম ১৩০। পাঠক বন্ধন
করে পুঁধি ক.চ ১৭৭। ৩ [√ পাঠি + অক-ক] অধ্যাপক, উপা-
ধ্যায়। "দর্শন" মন্ত ১২.১১১ ; ক.সা ৩৮.৮। ৪ ধর্মভাণ্ডক, উপ-
দেষ্টা। ৫ [তি পাঠক] ব্রাহ্মণের উপাধি-বিশেষ। "মিত্রী
পাঠক কু.উ ২৬৩। পাঠকেজ গদ্যপদ ভা.চ ২৩। আমার নাম
ভবানী পাঠক ব.প্র ৩৬৩। —ঠন ক্রী, -না ক্রী। √ পাঠি + অন
(লুট্, যুচ্)-ভা, ক্রী আ (টাপ্)। অধ্যাপনা। —ঠিত বিণ
[+ ত (ভ্র)-অ] অধ্যাপিত, শিক্ষিত। "মাতা শত্রুঃ পিতা বৈরা
ঘেন বালো ন পাঠিতঃ। —চাণক্য। —মী (-ঠিন) বিণ [+ ইন্
(গিনি)-ক-১ব] পাঠক। | পাঠচ্ছেদ (পুং)—পাঠবিরাম। 'নিশ্চয়
(পুং)—মূলগ্রন্থনিরূপণ। 'ভূ, 'শালা (ক্রী)—পাঠস্থান, বিদ্যালয়।]

পাঠক, ঠন, ঠনা দ্র 'পাঠ'

পাঠা সন্ধ্য [সং প্র + √ স্থাপি (-পয়) > লি √ পট্ঠাপে, প্রা—
√ পট্ঠাণ, -ব > বা 'ঠা ; হি √ পঠা ; ঠ √ পাঠর ; সি √ পঠ ;
মৈ √ পঠাব] প্রস্থাপিত করা ; প্রেরণ করা ; পাঠান। "সন্দেশ না
পাঠায়সি, কৈছে জীবয়ে ব্রজবালা বি.প ১৭৭। তাহারে পাঠাও—
কু ২৪৭। [পাঠান—সর্গ 'পাঠা'। পাঠিল—পাঠাইল। "চ.বি ১৮৯;
২২৪। পাঠাঈ, -ইআ, -লৌ, -বো, -ও, -রিআ, -রিলে, লৌ (ক্রী.কী)।]

পাঠান বি [পলতো—'পুথতানা' ; হি পাঠান] ১ আফ-
গানিষ্ঠান ও ভারতের সীমান্তপ্রদেশ পঞ্জাব রোহিলখণ্ড প্রভৃতির
অধিবাসী মুসলমানজাতিবিশেষ। "জানিলাম যে জাতিতে পাঠান,
—কে ভূমি ব.প্র ৪১। ২ পাঠানজাতীয় পুরুষ। "পলকে সে
পাঠানের মুণ্ড গেল খসি। —কথা ৯২। ["পায়ে পাঠান হইল

(য ১৭১)—মূল মহাভারতে এরূপ বর্ণনা নাই (ত্র 'মহা ১.১
৭৬.৩৬—৩৯)।]

পাঠান্তর ক্রী [নি.স, মধুরবাংসকাদি] ১ অন্য পাঠ ;
পৃথক্ পাঠ। ২ [বাঙ্লায় ; অপ্র] বিরোধ, শত্রুতা। "সে রামের
মনে ছুই তোর পাঠান্তর। —কু ২৫৩। শব্বরের সহিত তোমার
পাঠান্তর ব.প ১২৭। ৩ প্রভেদ। "স্বমেক্স সরিষা হয় গত
পাঠান্তর। —ম ৬০।

পাঠিত, -ঐ দ্র 'পাঠ'।

পাঠীন পুং ১ মন্তব্যবিশেষ ; বোঝাল। "মন্ত ৫.১৬। প্রাচীন
পাঠীন শি ২১ ; ৮৫ : ২ গুণ্ডগুরুক। ৩ পাঠক।

পাঠ্য বিণ [√ পঠ্ ; য (য্যৎ)-অ] ১ পঠনীয়, অধ্যাতব্য।
"অপাঠ্য সব পাঠ্য কে তাব চ.কা ৩২৮। ২ গেষ। "পাঠ্যজাতি
রা ৭.২৪.২। —ঠা ক্রী [+ য-ভা] পাঠ। "রা ১.৪.৮।

পাড় বি [সং পর, পাতাড় (গো.চ ; মুরশিদাবাদ) > ড় ;
ড় 'সং প্রাকার > প্রা পার (প্রা.ন) ; মৈ পাড়ি—edge] ১
নদীপ্রভৃতির তীর ; তট, কূল। "উত্তর পাড়ে। —মী ১২; ২৫।
ম.ম ৩৩। ২ প্রান্ত, ধার। "যজ্ঞকুণ্ড পাড়ে ব.প ৭৪৭। ৩ উচ্চস্থান।
"উষ্ণিয়; পর্বতপাড়ে ক.চ ৫৭। ৪ ['পাট' > ড়] সর্গ 'পাট'
(১৭)। ৫ [পাদ > পাড় > পাড়] ঢে কী উঠানর নিমিত্ত ঢেঁকির
পিছনে পড়াঘাত "ছুই ভগিনী ঢেঁকিতে পাড় দিতেছে ব.প্র
৬২৭। —ড় বিণ ['পাড়'—মূল] পাতিত, নীচু। "বাটালিতে
বা দিয়ে চাল করিল পাড় ম.ম ১৭১।

পাড় সন্ধ্য [সং √ পাতি—পাতয় > প্রা √ পাদ (হে ৪.২২)
> বা পাড় ; হি √ পাড়] ১ পাতিত করা ; পাড়, ফেলা।
"স্বর্ণপাট ভূমে কাটি পাড়। —কু ৩৪৫। (বাণ) কাটি পাড়ে। —ম
৬২০। বুক পাড়ে। —গ ১৪৯। ২ শায়িত করা ; শোয়াইয়া
ফেলা। "সারথির কেশে ধরি ভূমিতলে পাড়ে। —ম ৬১০।
অষ্টমতেরে...পাড়ে উঠানেতে ব.প ২০০। জটে ধরি ভাটে
পাড়ি। —ক্রী ১৫। চ.বি ২৫০। ৩ আকর্ষণপূরক নামান : হিচ-
ড়াইয়া আনা। "মকে হৈতে পাড়ি কংসে ক.চ ৬২। খটায় হতে
জটায় ধরে পাড়িব। —ব.প ৫৩৫। ৪ নামান। "খেমি কাঁপি
পাড়ে ত.প্র ৫৮। হাঁড়ি পাড়ি দেখে ভা.চ ২৩৩। ৫ নিহিত
বা স্থাপিত করা। "ভূমে হাঁটু পাড়ি, দিল বাণ ছাড়ি ভা.চ ৬২।
৬ পাতিত করা ; পাতা। "পাটা পাড়ি হাটে ব'সে মাছ বেচিন
আমি শি ৮৪। ৭ সংঘটিত করা ; ঘটান। "মিথ্যা কথা কহি
বেটা পাড় মহাশয় ক.চ ১০৯ ; প্রমাদ পাড়িবে বিধি ১৩৭।
ভা.চ ৩৬৮। ৮ তদবস্থাপ্রাপ্ত করা। "কার বোলে সীতাকে
বাণু পাড় আখাণ্ডরে কু.উ ২৭২। আমারে লকটে পাড়ে। —
চে ১৪৩। ৯ বিনাশ করা ; মারা। "কামড়ে পাড়ে হাতী ক্রী ১৬৬।

কাটি পাড় এহি হুই নারী চ.বি ২২৬। ১০ নিষ্কেপ করা।
 “আপনার মাথের সে আপনি পাড়ে বাজ চৈ.চ ১১৪। নিজ মাথের
 বজর পাড়িহু ন.প ৩৯০। ১১ প্রস্তুত করা। “ত্রিশূল্যর পত্রিতে
 পাড়িয়া আন কালি ক.চ ১৩৬। কাজল পাড়িয়া...দেন আবে
 ন.প ৯৩। ১২ পাতিত করা; পাতা, বিছান, ছড়ান। “শেজ
 পাড়া। খাট পাড় শ্রী.কী ১৮। ১৩ বৃন্তচূত করা। “পাড়ি
 পক আত্র বহ ক্রমে সমপিন ন.প ২১১। ১৪ অবতারণা করা;
 তোলা। “পাড়ি...তার কথা অ.গু ১০৫। পেসকার...সমক্ষীয়
 কথা সকল পাড়িতে আরম্ভ করিল আ.ছ ১৬৭। কথাটা কি
 আবার পাড়ব?—ব.প্র ৩৬৯; ইনি যদি কথাটা না পাড়েন ৫৬২।
 ১৫ আরম্ভ করা। “দুই দলে খুনাখুনি পাড়ে ক.চ ১৩৪। —ডা
 সর্থ [পাড়+আ] পাতিত করান; পাড়ান ইত্যাদি। [এঁটে
 পাড়া—উচ্চিষ্ট তুলিয়া ফেলা বা পরিষ্কার করা। গারি, গালি
 পাড়া—গালি দেওয়া। “হাম পাড়ব গারি বি.প ৭৬। ক.চ ৬৫।
 চৈ.ভা ৭৮। গালি পাড়ে ম.ম ২৮। ঘুম পাড়ান—নিদ্রিত করা।
 ঘুম পাড়ি জাওঁ—ঘুমাইয়া লই। “গো.চ ২১২। ডাক পাড়া—
 ডাক ছাড়া; উচ্চস্বরে ডাক। “ডাক পাড়ে ঘনে ঘন ক.চ ৮০।
 ম.ম. ২৮। নকুল বলি কান্দে ডাক পাড়ি ব.প ৭০২। ডিম পাড়;
 —অণু প্রদব করা। নাম পাড়ান—নাম প্রচার করা। “ওয়ে
 নাম পাড়ারিণে আক্ষে আবালি সতী শ্রী.কী ৩৫৭। নাম পাড়া-
 ইও চাপা গো.চ ২৪০। পচাল পাড়া—বিবাদ করা। “শ্রীম
 ১৪৯। পাড় পাড়—মার মার। “বোলে পাড় পাড় চ.বি ২৩২।
 পাড়ে বাটে—পথে দস্থ্যবৃত্তি করে; বাটপাড়া করে। “শ্রী.কী ১৪৮।
 লাজে পাড়া—লজ্জিত করা। “বানর-রাজ কেন পাড় লাজে।—
 ব.প ৪৯৯। পাড়া—১ সর্থ ‘পাড়’। ২ পাতিত। “পাড়া ফল
 ব.প ২১৮। পাড়ান—সর্থ ‘পাড়’, ঘুমপাড়ান, নী—জ ‘ঘুম’।]
 পা'ড় বি [পাট>'ড়] ১ খুঁটির মাথায় স্থাপিত চালের আধার
 কাঠের বা বাঁশের দণ্ড। ২ [সং 'পটী'—মূল; হি পাড়; মৈ—
 পাড়ি; নাড়ি (চাকা)] কাপড়ের প্রান্তস্থ পটী (border)। ৩
 [সং পাটী>প্রা *পাড়ী>বা 'ড়] খেলার পর্যায় ক্রম বা বাণ।
 ৪ খেলার পা'ড়ে রাখা পণ বা বাজি। “করিল পা'ড় খত তোলা
 সোণা; সহস্রেক পা'ড়; মুক্তি জিনিয়াছোঁ পা'ড় শ্রী.ম ১৯৬।
 পা'ড়ন বি [পাড়+অন; সং পাতন >প্রা পাডন (হে)]
 ১ পাতন, স্থাপন। ২ (ছেদনার্থ অস্ত্রপাতন বা অস্ত্রাঘাত)।
 “কুড়ারী বাসি পাড়ন ক.চ ২২১। ৩ গাছা পাড়া যায়; আন্ত-
 রণ, চাদর ইত্যাদি। “ওড়ন°। ৪ বাহাতে পাড়া যায়; আহার,
 পাটাতন। “তামার ওড়ন তামার পাড়ন শূ ১৩৭। এর (পেটের)
 তেতালা ওড়োম; কল মূল বাবে পাড়ন দিতে।—ন.ত ৬৬।
 ৫ ঢেঁকীর গড়কাঠ (নদীয়া)।

পাড়া বি [সং পাটক>প্রা *পাডম, -য়>বা °ড়া; হি পাড়া
 ঠ পাড়া; গু, সি পাড়া] ১ গ্রামের অংশ পল্লী, মহল্লা (quarter)।
 “এক পাড়া শ্রী.ম ১১২। পাড়ায় পাড়ায় কেঁবে বেড়ান সে কত :
 পাড়ায় পাড়ায় পিটিতে ধবল।—হেম ৩৮৭। বিভেদর পাড়ায়
 চ.কা ৩২৬। ২ বিভাগ, যতল (ward)। “পাইয়া বীরের সাড়া,
 প্রবেশে ভিতর পাড়া ব.প ৩৪৭। ৩ পাড়ার আবাসী। “নাচে
 চণ্ডালপাড়া।—ক ৩৭৬। ভাঙ্গিয়া আইল পাড়া ক.চ ২৫। ৪
 প্রতিবেশিতাব। পড়গোভাব। “চোব দাউর সঙ্গে (শুধু) কবি-
 আছ পাড়া গো.বি ১২৩। ৫ (অগ্র) বাসস্থান, বাড়ী। “গ্রাম
 খেল বনে ভরত মাতুলের পাড়া।—ক ৪৫৭। ['কুঁহলী—যে মেয়ে
 পাড়ার লোকের সঙ্গে কৌদল করে; কল্লা মেয়ে। 'নী—
 পাড়াব মত গাঁ : ছোটগ্রাম; পল্লীগ্রাম। 'পেয়ে—পল্লীগ্রামবাসী
 (নিন্দার)। 'টলানী—যে নিজ কুকুশে পাড়ার লোক ঢলায় বা
 হাসায়। “তুই যেমন পাড়াটলানী দা ৩৩৩। 'পাড়ী, -নী—পাড়া-
 বাসী, প্রতিবাসী। “ওনী চৈ.চ ৫৪; ভ.প্র ৩২৬; শ্রী.ম ৬৮। পাড়া
 কেঁটিয়ে আসা—পাড়ার সমস্ত লোক আসা। “ত্রৈ চানচন
 কেঁটিয়ে পাড়া।—কা ১১।]

পাড়াপাড়ি বি [পাড়+আ+প+ড়+ই] ১ মল্লযুদ্ধে জয়ে-
 ছায় পরস্পরকে পাতিত করা বা পাড়িয়া ফেলা। “পরানদি
 পাড়াপাড়ি শ্রী ৬৮। ২ পুনঃপুনঃ পাড়া বা পাতা; তোলাপাড়া।
 “মুচিল শেজি পাড়াপাড়ি ভ.চ ৫৩২। ৩ বনপৃষ্ঠক পরিয়া
 পরস্পরকে পাড়িয়া ফেলা বা পাড়ান। “(রাম কণ্ঠ) ফেলে দিল
 পন। ভাড়ে ভাটে কাডাকাড়ি, পাড়পাড়ি চড়াচড়ি রাশে ৯৮।
 পাড়ি, -ডী বি [সং পার; হি পারি; মৈ পাড়ি; তু 'পাড়'] ১ নদী-
 প্রকৃতির তীর; জলাশয়ের তট। “পুকুরের উচ্চ পাড়িটার উপর
 পাড়াইয়া...গাভীর বাস বাড়িয়া দেখিতেছিলাম গ.স ৫১। ২
 [পাড়া (চ)] নদী-প্রকৃতির পথপ রে উত্তরণ। ৩ উত্তর পারের
 নদী-প্রকৃতির বিস্তার বা পাতা। ৪ সর্থ ‘পাড়’। “পাচ
 পাড়ি চারি খুঁটি ক.চ ১৩২। ৫ [পাটি>পাড়ি] পাড়ন, আন্তরণ,
 চাদর। “ভুলি পাড়ি পাছুড়ি কীতের নিবারণ ক.চ ৬৯; পর্যাক
 তুলি পাড়ি ১৬৩। [পাড়ি জমান—অস্ত্র পারে লইয়া জমা করা
 বা উত্তীর্ণ করা। পাড়ি দেওয়া—১ নদীপ্রকৃতির পাতা উত্তীর্ণ
 হওয়া। “নিকটয়ে তট যবে, যতনে কাঙারী দিয়া পাড়া জলারণে
 —মে ২৮৪। ২ পারে যাওয়াব নিমিত্ত নৌকা ছাড়া। “কুণ্ডালামে
 দিয়ে পাড়ি, হাবুডুবু খেয়ে মরি।—দেওয়ান রঘুনাথ। ৩ পার
 করা। “কত খেয়া তরী দেয় পাড়ি।—শিও ৭৮। ৪ পার হইয়া
 উত্তীর্ণ হওয়া। “য়েজুনে তার দিতে হবে পাড়ি প.কা ৭।]

পাড়োস্থান বি সর্থ ‘পাতনান (১)। “পাড়োস্থানে না ছোঁয়
 পানী ম.ম ১৪০।

পাণ^১ পুং [√পাণ্ + অ (বহু)-ভা] ১ পান, ব্যবহার, ব্যবসায়। ২ [+অ-অ] সময়, পণ। “মহা ৩.৭৮.৬। ৩ [+অ-ণ] হস্ত। পাণ^২ বি [সং পৰ্ণ > লি, প্রা পৰ্ণ (পৰ্ণ) > বা পাণ, -ন; হি, ঠ, ঙ, যৈ পাণ; প পন্না; সি পহু।] তামূললতা, তামূল। “শকরে মারিতে বাণ, লইলে ইজের পাণ ক.চ ২১; ৩৬.৮; ১৩৩। পাণ শুভা মন ১৩৭। অ ‘পান’ [‘দান—পানের পাণ বা বাতি; তামূলকরক। “স্বর্ণ” ব.প ১৫০৭।]

পানি^১ পুং [√পাণ্ + ই (ইণ্)-ণ, উ ৪.১৩২; ছান্দস] ১ ‘ব্যবহারসাধন’, ২ গিবদ্ধাবদি অস্থলিগ্রন্থ পথান্ত ইত্যর্থ; নথ। “পানাবামলকং যথা বা ১.৩.৬। ‘পান্বে।—পঞ্চ২.১৫। পানিপুরাণ-ভোজন যাজ্ঞ ৩.৩১২। যোনি পয়োর না পূরব পানি বি.প ৭৭। পানি পাতি প্রবাহের পয় পিয়ে চাষা।—রঙ্গ ৫। ২ কর, হস্ত। “চক্র, দণ্ড, শূল”। অপাণিপাদ।—মুণ্ডকোপনিষৎ ১.১.৬। উক্তে দক্ষিণে পাণে মন্ত ২.৬৩; বাতান্ত ৭৩। রণু ৩.৬৮। ম.পা ১৫১।—বি [+ ই-পি] ১ পণ্যবীণী। ২ চট্ট, হাতি। [‘গ্রহ (পুং)। ‘গ্রহণ (ক্ৰী)।—মহাভে পানিগ্রহণ আছে; বিবাহ: “গ্রহণকাল গো.বা ৩.৩.৮। ৩ রণু ৭.২৯। হ ক.সা ১৮.২১৯। গ্রহণিক (বিণ)।—পাণগ্রহণসঙ্গী, বৈদ্যাক। “কা মহা. মন্ত ৮.২৬.৬-৭। ‘গ্রহণ: (হৃ) পুং—ভট্টা, সাতী। ‘গ্রাহ (পুং)।—পানিগ্রাহক, ৬৬। “মন্ত ৪.১৪৮। ‘যন্ত (পুং)।—করতাল, যন্তাঘাত, পুং। ‘জ (পুং)।—পানিকার, নথ। “পানিজ. ১৩মর্দে গী.পে. ১২.১৩।

(ক্ৰী)।—করতাল, ভাট, ৮৪টি ২ (পুং)।—পানিকার, নথ। বিবাহ “মহা ১.৮.১২০। ‘পল্লব (পুং)।—১ পল্লবদূষণ আত্ম করতল। ২ পানির পল্লবদূষণ অস্থলি। পান্বে (বিণ)।—যাত্রা পানি পান্বে: পানিগুটে ভলদিপায়ী। “পঞ্চ ৫.১৫। ‘পান (বিণ)।—করতাল, বর্ষিষ্ট। “সঙ্গ ৩: পানিপাদ ৩২ গী ১৩.১৩। ‘পান (ক্ৰী)।—করতাল। ‘পীচন (ক্ৰী)।—১ পানিগ্রহণ, বিবাহ। “পীচনবিদ কু.স ৮.১। ২ করমর্দন। ‘পুট (বি)।—করপুট (পানিপুটে (মুণ্ডে বলেন) —ছ ৪.৫০। ৮.বি ৯। ‘প্রদান (ক্ৰী)।—বিবাহ। “বলে রা ২. ১১৮.৮। ‘বন্ধ (পুং)।—বিবাহ। ‘বাদ, -দক (পুং)।—১ পানিগদন-শীল, মৃদঙ্গাদি বিনা পানি দ্বারা মৃদঙ্গাদিশব্দকারক (অ.তী), হস্তভাটক। “বাদক রা ২.৬৫.৪। ২ পানিগদন, করতাল। “মুক্ত পাণ (ক্ৰী)।—দ্বারা ক্ষেপণীয় অস্ত্র; অস্ত্র, বশা ইত্যাদি। ‘বনিক (পুং)।—স্বর্ণ ‘পানিবাদক’। “মহা ৭.৮০.২।]

পানি^২, নী বি [সং পানীয় > লি পানীয়, প্রা পানিঅ > বা পানি, নী; হি পানী; ঠ, ঙ পানী; যৈ পানি; ড পানি] ১ জল। “যৌবন রাখে পানির ফোটা ত্রী.কী ৬৫; দুধে দেয় পানী ৮২.৩। আহার পানি নিদ্রা রহিত।—চৈ.ভা ৬৫২। কাদা-পানি গেয়ে লি ৬৮; ৮২। ২ রস, লালা। “ত্রী.কী ১৫৩.৬৪।

লোমাকিত কলেবর মুখে নাহি পানি ম.বি ১৯৭। [পানিকাক—পানকোড়ি। “কাক পানিকাকী ভা.চ ১২৫। পানি-ছুটি—মোকচ্ছিদ্রে উথিত জল।]

পানিগ্রহীতী বি [সং ‘গ্রহীত > ত্রী (ত্রীলিঙ্গে, ভ্রমে), ‘গ্রহীতী (সাদু); অপ্র] ভাষ্য। “দৌহিত্রীকে জগৎসিংহের পানিগ্রহীতী করিলেন ব.প্র ১০৩।

পানিগ্রহীতা কী [পানি গ্রহীত যে জীব, বহুব্রী, ত্রী কী (ত্রীবা, ভাষ্যার্থে; অত্র ‘প্তি’-এ, পা ৪.১.১২, সি] বেদবিধানে উচা (অ.তী); পদ্ম।

পানিনি পুং [পানি + অ (অণ্) অপত্যার্থে—পানিনি] (প্রকৃতিভাব)।—ই (ইণ্) যুগ অপত্যার্থ, পা ৬.১.১৬৫, সি] ১ পানিনির যুগ অপত্য; প্রসিদ্ধ বৈদ্যাকরণ মুনিবিশেষ। “পঞ্চ ২.৩৬। [ইহার মাতা দাকী, বান্ধান শালাভূর গ্রাম। এইজন্ত ইহার নাম ‘দাকের’, ‘শালাভূরী’ (অ.চা)। নব্বের শতাব্দীতে পণ্ডিতের নিকটে তিনি বিজ্ঞাত্যাস করেন। ইহার বাকরণ ‘পানিনীয়া অষ্টাধ্যায়ী’ ইহা সূত্রপাঠ সম্পর্কে সূত্রপাঠ বিজ্ঞাত্যাসন—এই চারি ভাগে বিভক্ত। কাব্যায়ন ব্যাট ইহার সূত্রার্থ (ক.সা ২য় তরঙ্গ)।] ২ (লক্ষণায়) পানিনিকৃত বাকরণ। “পানিনি পড়ে রায় আ ৫১।

পানিনীয়া বিণ [ন + দ্রি (চ), পা ২.৪.৫২, সি] ১ পানিনি-নথকী। ২ পানিনিপ্রোক্ত। ৩ পানিনি কর্তৃক উপজাত (উপদেশ বিনা জাত)।—নীয় পুং পানিনিপ্রোক্তবাকরণের অর্থো বা বেদিত। পানিনিবাকরণবিৎ। “অকৃতবৃত্ত: পানিনীয়া, প ১.৩.১১, সি।—নীয় ক্রী পানিনিপ্রোক্ত অষ্টাধ্যায়ী বাকরণ। “মাঘ ১২.৭২।

পানিক্রম বিণ [পাণ + √ক্রা: আধাণ্-বি, নিপাতিত] ১ সপাদিত্যে ৩য় যে স্থানে পানিক্রম করিতে হয়; অক্ষরারম্ভ-রূপ। “দ্রুমতক্ষা পা ৩.২.৩৭, সি। ২ [+ অ-ক] পানিবাদক। পানি(নী)শাস্ত্রী বি অর্থবিশেষ। “জগন্নাথের পানিক্রম বাহিনী ৫.৫ ৩৩০। পানিশাস্ত্রবি ৫৮ ১০২।

পান্টালুন বি [E. pantalon] কোমর হইতে পান পর্যন্ত-বুল চিল্য পুরুষের পা কামাবিশেষ। “পা.প্র ১৫৮।

পাণ্ডব^১ বিণ [ব + অ (অণ্)] পাণ্ডববধকী, পাণ্ডবপক্ষীয়। “পাণ্ডবী সেনা মহা ৩.৭৫.২৭।—ওব পুং [পাণ্ড + অ (অণ্) অপত্যসামান্তে, পা ৪.১.১১৪] ১ পাণ্ডবজন্মে ব্রহ্মবিজাত মুনিব্রাহ্মণ পঞ্চ ভ্রাতা। “গী ১.১। পাণ্ডবের জন্ম কথা।—ম ১১২। পাণ্ডব অর্জুনে ৬৫২। ২ অজ্ঞান। “গী ১.১৪। [‘বজ্জ, ‘সারথি (বি)।—ত্রীকৃষ্ণ। “ম ৫১৬। ‘বজ্জিত (বিং)।—বনবাস কালে পাণ্ডবের গমনবজ্জিত (দেশ)। “যে যে দেশে পাণ্ডবের নাছিল গমন। সে সে দেশে পাণ্ডববজ্জিত বিজে কন ৥ ন.প ৬৯।]

পাণ্ডব বিঃ [সং পাণ্ডু; গ্রাম্য] পাণ্ডবযুক্ত। “পাণ্ডব গায়
ম.ম ৩২। [°রোগ—পাণ্ডুরোগ (গ্রাম্য)।]

পাণ্ডুবীহ বিঃ [°ব+ইহ(হ)] পাণ্ডবসম্বন্ধী। “পরিষ্কেশান্
পাণ্ডুবীহান্ প্রকীৰ্ত্তন মতা ৫.৬.১৫।

পাণ্ডুলেখ পুং [পাণ্ডু+এয় (ঢক্)] ১ পাণ্ডুর অপভ্রংশ;
যুগ্মিতিরাতি। “মহা ১.১.১৫৪। ২ পাণ্ডুর পুত্রপৌত্রাদি। “পাণ্ডু-
বেয়ানাং যুক্তমাত্রীভ্যঃ বচঃ ৩ ১.১৭.১৭।

পাণ্ডুর বিঃ [°র+অ (অচ্) অস্তার্থে] ১ পাণ্ডুরবর্ণযুক্ত,
রক্তপীত (অ.চী)। “আপাণ্ডুরীভূতযুগ্মচ্চবি কৃ.স ৩.৩৩ ন.প২ম২
২ খেত। “দন্তানাং কুঞ্জরাণাম্ গো.রা ২.১০৮.৯। উচ্চৈঃশব্দাঃ
...চন্দ্রপাণ্ডুরঃ ৩ ৮.৮.২। —ওর পুং ১ রক্তপীতবর্ণ। ২ খেতবর্ণ।
৩ মরুবকরুক্ষ। —ওর ক্রী ১ কন্দপুষ্প। ২ গৈরিক।

পাণ্ডা বিঃ [সং পণ্ডিত; তি পণ্ডা; ঠ প্যাণ্ডা] ১ তীর্থস্থানের
পুরোহিত; পূজারী। ২ (গোণার্ধে) প্রধান উদ্ভোগী; গোড়া,
সরদার, মোড়ল। “পাণ্ডারপী শুভাদিগেণ হার কৃ.কে ১৩৯।
দলাদলির পাণ্ডারা পা.প্র ২০৯।

পাণ্ডিত্য ক্রী [পণ্ডিত+য (কৃষ্ণ্) ; বৈদিক] ১ পণ্ডিত্যভাব,
বিজ্ঞানভা, প্রাজ্ঞতা। “সংস্কৃতিভাষিকমঃ সং পাণ্ডিত্যং তদ্বাদিতম্।
“কিন্তু তুমি ‘অর্থ কৈলে পাণ্ডিত্যপ্রতিভায় চৈ.চ ১০৫। ২ পণ্ডিত-
কর্ম, কণ্ডব্যাক্তব্যাবিবেক, সিদ্ধান্ত। “কিং পাণ্ডিত্যম্?—
পরিচ্ছদঃ—হি ১.১৫৬। ৩ কশলতা, নৈপুণ্য। “পরোপদেশে
পাণ্ডিত্যং মনোময়ং স্কন্দঃ ন্যাস্ম হি ১.১০৭।

পাণ্ডু বিঃ [পাণ্ডু+মৎ (নতুপ্), প্রত্যয়লোপ, পা ১.৪.১৯.সি]
১ পাণ্ডুবর্ণান, পাণ্ডুর, খেতপীত। “অপহতপাণ্ডবর্ণ।—শ ৪.১২।
মুখেন...লোপ্রপাণ্ডনা প্রযু ৩.২। উ.১ ৩.২২। চম্পা আজি পাণ্ডু
হাসি হাসে কৃ.কে ৪০। ২ খেত। —পু পুং [১/পণ্ডু গতি+উ
(কু)-ফ, দীর্ঘ, উ ১.৩৮] ১ খেতপী গমিশ্র বর্ণ; হরিণ; ফৈকাশে
রঙ। “পাণ্ডু পীতভাগার্জঃ কেতবীমূলিসম্ভিঃ। ২ খেতবর্ণ।
৩ খেত হস্তী। ৪ রোগবিশেষ, জ্বা (jaundice)। [বাত
পিত্ত কফ সন্নিপাত যুক্তিকাণ্ডক—এই পঞ্চবিধ ইহার নিদান।]
৫ চক্ষুঃশীঘ্র নৃপবিশেষ। [বিচিত্রবীণার পত্নী অম্বালিকার গর্ভে
ব্যাসের উরসে ইহার জন্ম। অম্বালিকা ব্যাসকে দেখিয়া
পাণ্ডবর্ণা হইয়াছিলেন, এই হেতু ইনি ‘পাণ্ডু’। ইহার পত্নী
কুণ্ডী মাজী, পুত্র যুগ্মিতিরাতি পঞ্চ পাণ্ডব। মুনিশাপে স্ত্রীসহবাসে
বঞ্চিত হইয়া ইনি তপস্কার্থ শতশৃঙ্গ-পর্বতে বাস করেন এবং
মাজীর সহিত সহবাসে মুনিশাপে ইহার প্রাণান্ত হয়।]
৬ (জন্তজনকভাবলকণে) পাণ্ডুপুত্রগণ। “পাণ্ডুনাং মধ্যগো
বীরঃ (ষটোৎকচঃ) মহা ৩.১৪৫.৮। ৭ (বহুব) দেশভেদ।

অ ‘পাণ্ড্য’। ৮ নাগবিশেষ। [°কষল (পুং)—রাজান্তরগ
কষলবিশেষ; শাল। °তরু (পুং)—দবরুক্ষ। °পতি (বি)—
পাণ্ডবগণের পতি যুগ্মিতি। “ম৭৫৭। °বংশপতি (বি)—যুগ্মিতি।
“ম ৬৬৮। °ভূম (পুং)—খেতভূমিদেশ, খড়িমাটির দেশ।
°মৃত্তিকা (স্ত্রী)—ঘটিকা। °রাগ (পুং)—পাণ্ডুবর্ণ। °রোগ (পুং)
—সর্থ ‘পাণ্ড (৪)।]

পাণ্ডুক পুং [পাণ্ডু+ক (কন) স্বার্থে] ১ পাণ্ডুবর্ণ। ২
সর্থ ‘পাণ্ড’ (৪)। —পুং [°কিন্ (-কিন্) বিঃ [°ক+ইন্ (ইনি)-১ব]
পাণ্ডুরোগযুক্ত, পাণ্ডুরাগী।

পাণ্ডুলিঙ্গ বিঃ [(উৎকলদেশে) ‘পহাণ্ড’ (পাদহিণ্ডন ?)
> পাণ্ডু+বিজয় (উৎসব)] জগন্নাথদেবের পাদচারণমন্ডের,
অর্থাৎ জগন্নাথদেবের পট্টভূমী ধরিয়া ক্রমে ক্রমে এক তুলী
হইতে অল্প দূরীতে লইয়া যাওয়ার উৎসববিশেষ (প ‘চৈ.চ
১৫১.৬৪)। “চৈ.ভা. ৩৯৭।

পাণ্ডুর বিঃ [সং পাণ্ডুক > প্রা পাণ্ডু > বা ‘য়া] পাণ্ডুবর্ণ-
যুক্ত, খেত। [পাণ্ডুরা কুমড়া—খেত কুমড়া; পাকি চালকুমড়া।
“পডিলেন দক্ষ দেন পাণ্ডুরা কুমড়া ব.প ১২৭।]

পাণ্ডুর বিঃ [পাণ্ডু+র অস্তার্থে; স্ত্রী-রা] ১ পাণ্ডুবর্ণ-
বান, খেতপীত, ফৈকাশে। “ছলি পাণ্ডুরা শ ৩.৬। মুখেন...
শব্দপাণ্ডুরেণ রম্য ১৪.২৬। সোনিব বর্ণ দেখ। পাণ্ডুর ঠৈ
গেল সেহ ৥—জা ২৪০। উদব অগব বড় বরণ পাণ্ডুর বি.সু ৭২।
২ খেত। “পাণ্ডুরস্তাপত্রস্ত রা ২.২.৭। উচ্চৈঃশব্দাঃ...চন্দ্রপাণ্ডুরঃ
(পাণ্ডুর) ৩ ৮.৮.২। —ওর পুং ১ খেতপীতবর্ণ, পাণ্ডুবর্ণ,
ফৈকাশে বর্ণ। ২ কামলা রোগ। —ওর ক্রী ১ ধলকুষ্ঠ, মিত্র।
[পাণ্ডুরেকু (পুং)—খেতেকু, ধলাআক।]

পাণ্ডুরিত বিঃ [র+ইত (ইতচ্)] জাতপাণ্ডুবর্ণ, বিনর্ণ,
ফৈকাশে। “পাণ্ডুরিত হবে গণ্ড ব.প ১৪৯২।

পাণ্ডুলিপি বিঃ প্রগমে লিপিত বিষয়; মুসাবিদা (draft)।
অ ‘পাণ্ডুলেখ’।

পাণ্ডুলেখ পুং, -লেখ্য ক্রী (ব্যবহারে) পূর্বপক্ষলেখন-
ভেদ, মুসাবিদা। [অর্থী (পূর্বপক্ষ, বাদী) সহজভাবে (অর্থাৎ
জরাদি বিনা) দাছা বলিবে, প্রাভুবিবাক প্রথমে তাহা ‘পাণ্ডুলেখ’
(ঘটিকালেখনী) দ্বারা ভূমিতে বা ফলকে লেখাইবেন, পরে
তাহা শোদন করিয়া (অর্থাৎ অধিকাংশ ছাটিয়া, নানান্থ পূরণ
করিয়া) পরে লেখাইবেন। এই ‘পাণ্ডুলেখ’-লিখিত বিষয়
‘পাণ্ডুলেখ-লেখ্য’, এবং গোণার্ধে, প্রথমে কালিতে লিখিত ন্যূনা-
ধিকায়ুক্ত পুস্তকপ্রবন্ধাদির বিষয়ও ‘পাণ্ডুলেখ’ বা ‘পাণ্ডুলিপি’।
‘পূর্বপক্ষ স্বতাবোক্তঃ প্রাভুবিবাকোহভিলেখয়েৎ। পাণ্ডুলেখেন
ফলকে ভত্তঃ পরে বিশোধিতম্ ॥ বৃহস্পতি—‘অধিকাছাতয়েদর্ধান্

নানাস্থ পরিপূরণেৎ । ভূমো নিবেশয়েৎ তাবদ্ বাবদর্শো বিনি-
শ্চিতঃ ॥ বাস—‘পাণ্ডুলেখন ফলকে ভূমো বা প্রথমং লিখৎ ।
নানাস্থকং তু সংশোধ্য পশ্চাৎ পঠে নিবেশয়েৎ ॥ ।

পাণ্ডুলিপ্য পুং বৈদেহীর গর্ভে চণ্ডালজাত, বেণ-
ব্যবহারদ্বীপী সদ্ধার্মজাতিবিশেষ । ‘মহু ১০.৩৭ ।

পাণ্ডা পুং [পাণ্ড+য (ডাপ্) ‘তদ্রাজ’ অর্থে, প ৪.১.১৬৮, সি]
পাণ্ডজনপদের রাণী । ‘রগু ৪.৪২ ; ৬৬০ ।

পাত’ পুং [পত্+অ (ধগ্)-ভা] ১ পতন, পড়া । “ন মমার
চ পাতেন মহা ১.১৭৬.৪৬ । অভিজ্ঞানশ্চর্যপাতানিঃ ক্রিয়ন্তে
নন্দ-কামাঃ কু.স ২.৪১ । ২ ভ্রংশ, চ্যুতি, স্থানন । “দেতঃপাত
নহু ৫.৬৩, কুল্লক । বি.পা ৫২ । ৩ বর্ষণ । “জল , তোয়”, তিম্ম
রুটি’ রগু ১১.২২ । ৪ আঘাত । “ইবু”, কুল্লক , খড়া , বা-
ণশ । ৫ আশ্রয়ার্থ । “অশ্বক্”, কুপিদ । ৬ নিমজ্জন । “পাতাসি
নরকার্ণবে ক.সা ৪২.৫৫ । ৭ নির্মূলন । “পত্”, রগু ১১.৩৬ ।
৮ সংঘটন । “পতৎ । ৯ পক্ষম ও ষষ্ঠ মাসে গড়নাম । ‘পাতঃ
পক্ষমষষ্ঠয়োঃ —পর্যায় ৩.১৮ : ১০ নাশ, ক্ষয় । “বরীর’ ক.স
৩.৪৪১ ম.পা ৬ তজন পালন পুন পাত । —ম ৪০৭১ রাক্ষস’ কচ
১২৩ । বিজাগক্ষ ৫.১২.২৩ । ১১ অপাত, অবতরণ । “শ্রোণ
মহা ৩.১৩০.৬ । ১২ [√পাতি+অ (অচ)-ভা] পাতন,
ক্ষেপ । “কটাক্”, দুহ্, দুষ্টি , কোচক । ১৩ পত্ ৪.২১ ।
১৩ অবরোপণ, •মান । “পত্”, পাণ্ড ১.১৪৭ । ১৪ [+অ-ক]
গোহ । ১৫ অ-বি । গ্রহগণের কক্ষের ছেদস্থান (node) ।
“কোটি : ১৬ (পাণ্ডায়া) পতন, হেতুহানি । “ব্রজোত উদয়ে
দুর্দি চক্র তয় পাত । —ক ৩৫০ । ১৭ অতঃ, অতিক্রম । “বৎসর
তলে পাত শ্রী.ম ১০ । ১৮ মরণ । “রাজার পাত মরি ৭ ।

পাত’ বি [সং পত্র > লি, প্রা পত্ > বা পাত ; হি, মৈ পাত;
ঠ পাত--অঙ্গের ফলা ; প পত্ ; জ পাতক্ ; সি পত] ১ পাতা
(leaf) । “ভরুগণ ঠেকে পাতে পাতে শ্রী.ম ৭০ । নারীর মন
ভূপাত ৫.৮ ২১১১ ২ ভোজনার্থ কদমীপ্রভৃতির পত্র; ভোজন-
পাত্র,—খালা ইত্যাদি । “বাজ্ঞন কেমনে দিত পাতে । —কু ৩৮৬
শার্কলবম্পনে সবে আঙুলি পাত । —শি ৩৩ । আন দুই পাত
চৈ.চ ৮৫ । একবার পাতের কাছে বসো ব.প্র ২৭ । ৩ পত্রিকা
(letter) । “যাবকচিত্র, চরণপত্র লেখই, মদনপরাজয় পাত । —
গো ১২০.৬৮ । ৪ ফুলের পাপড়ি (petal) । “কোকনদ সহ-
শ্রেক পাত । —কু ৩৪২১ নৃপ-আসন নব পাটল-পাত ব.প ১০১৮
৫ চাদর (sheet) । “উপরে লোহার পাত ম.ম ১১১ । ৬ পৃষ্ঠ,
তলদেশ । “(লিখিল) চিত্র বিয়নির পাতে ব.প ২৮২.৩১ । ৭
পুস্তকের পত্র; পৃষ্ঠা (leaf, page) । ৮ রোগবিশেষ । “যকৎ
প্রীহা-পাতে । —দা ৩৬০ । পীলে পাত স.এ ২ । [কুড়ি—পাতায়ুক্ত

কুড়ি ; নূতন মুকুল । °কীর—কীরের পাত । °তাড়ি—শিক্তর
লিখিবার তালপাতার গোছা । “আ.ছ ৩ । °কল—কদলী, কলা ।
°বেচা—যে জীষিকার্ক পাত বেচে । “গো.চ ২ । °বেত—বেতের
পাতলা ছোট্টা; বেতি । “শ্রী ১২৬ । পাত করা—খাওয়ার নিমিত্ত
পাতা পাড়া, খোঁচা ইত্যাদি । “গি ছি ১০৯ একপাত আঙলা
—পাতে বা কাগজে জড়ান আমলা ইত্যাদি মশলা । “দুই দুই
পণে বেচে আঙলা একপাত ক.চ ১০৫ ।]

পাত’ সর্গ [সং √পাতি—পাতয়] ১ পাতিত করা ; বিস্তৃত
করা; বিছান (জাল, কঁদা, মাদুর) । “বসন পাতিল গুণবতী । —
ম ৫৬৩ । পাতিলেন অকল খুলনা ব.প ৩৫৬ । ২ দারদার স্থাপন
করা । “পাতিলেন মস্তক দেবেশ । —ক ২০ । ম ৬০২ । গ্রন্থসভ
পাতিলেক নাগা । —গ ১৬০ । মুখ পাতে চ.বি ২৩৩ । তান বণ
পাতি দিষ্ট বুক বা.ম ৪৩১ ৩ দেবতার অধিষ্ঠানস্থ স্থাপন করা ।
“গট পাতে ব্রাহ্মণে ম.ম ১৩৪১ ৪ বিস্তার করা ; অবতারণ করা ।
“রাবণ ভলে মায়া পাতে কু৪৪১ মায়া পাতি কৈলু নদী ক.চ ৩৩১
মায়া পাতিয়া ম.ম ১৩ । মায়া ছল পাতি চ.বি ২১১ । পাতিল
কিছু বঙ্গ চৈ.চ ৩৩ । পাতিল মায়াজাল । —মে ১৭৩ । ৫ আত্মত
করা; বিছান । “পাতে নেতেন বসনঃ পারিজাত পুষ পাতে । —
ক ৩৭১ ৬ ৫°রদিকে মাজাইয়া রাখা । “পসার পাতি ভাঙ খুল
ম.ম ৭১৭ ৭ প্রতিষ্ঠিত করা; বসান । “বিশাই পাতিল সাল । —শু
১৩৬১ কামানে পাতিল শাল ক.চ ১৮২ (ময়রা) মন্দেসের দোকান
পাতিয়া—বিক্রয় করিতেছে ব.প্র ৬১২ ; ৮ উদয় করা; নিয়োগ
করা । “কেছে পাতিসি কানে শ্রী.কা ৭৭ । “বাল বোল’ বলি
প্রভু পাতে নিজ কাণ চৈ.চ ১৬৪ । কাণ পাতি রত ভগ ৫৩ ।
কাণ পাতি শুন শ্রী ১২৯ । সুশিশুগম পাতিল কান চ.ক ৩১৪১
বৈটকখানায় কাণ পাতা ভর আ.ছ ২১১ ৯ বসান । “কারখানা
পাতিল শালে শ্রী.৬২ । পাতিল প্রেতের হাট পিণাচ ১৬৭ ; দোকান
পাতিল কর্ম্মী ১৮২ । ১০ সংঘটিত করা ; ঘটান, বাধান । “কেনে
মাও পাতহ জঞ্জাল বা.ম ৩৭৫ আর কি পাতে জঞ্জাল শ্রী.ম ৬৯১
চণ্ডী পাতে আখান্তর ম.ম ১৭ । আহাবে বিয় পাতিলে ম.দি ২৩১
কুসজ্জীয়ে পাতিল প্রমাদ ব.প ১৮২২১ কলর পাতিলে নেটী বা.ম
৩৬২১১১ নিকুপ করা । “দুষ্টিপাতি চাহে ম.ম ৪২১১২ স্থাপিত করা ।
“পাতসি সৰ্ব্ব শ্রী.কী ৫০ । ১৩ নিবিস্ত করা । “বদি না পলায়া
বাহ তবে পাতি মন শ্রী.ম ১৪২ । মন পাতিল গমনে ১৫৫ । দশ
বার বলিলাম না পাতিলা চিত ম.ম ২২৭১ ১৪ প্রস্তাব করা; পাড়া ।
“আন বুলিতে আন পাতসি কথা শ্রী.কী ৭৬১ ১৫ উদ্ভাবন করা ।
“তোহোর আন্তরে, চতুর কাহাঞি’ পাতএ আশেষ বুদী শ্রী.কী
৩০২১ ১৬ বিস্তৃত বা প্রসারিত করা । “হাতে আছে অম্বরী দেখহ
কর পাতি ম.ম ১৫৪১১৭ হ্রপাত করা; আরম্ভ করা । “খেড়ি পাতি-

লা তথাই ত্রীম ১১২। [আড়ি পাতা—আড়ে (আড়ালে) থাকিয়া কিছু দেখা বা শোনা (প্রায়ই নবদম্পতিসম্বন্ধে)। “আড়ালে আসিয়া আলি আড়ি পাতি রহে।—বি.সু ৫৮। উনান পাতা—উনান করা। “সম্র পাতাবে উনান ত্রীমা ৯৯। খড়ি পাতা—(তু ‘পততি কঠিনী’ ইত্যাদি—ই ১৫, কথারন্ত)—গণনার্থ খড়ি দ্বারা অঙ্কপাত করা। “খড়ি পাতি, গণিয়া গণনে, নিবেদিল। হাসি মখা—মে ৫৫। জালু পাতা—ভূতলে জালু নিহিত করা; আঁটু পেড়ে বসা। “ন ৮৯৪। দই পাতা—অল্পযোগে দুধ বসান। পাত পাড়া বা পাতা—ভোজন্যর্থ পাত পাড়া। “তোমার বাড়ী কেউ পাতেন না পাত।—দা ১৫৬৭। হাত পাড়া—১ কোলে লওয়ার নিমিত্ত হাত বাড়ান। “কেন হাত পাত আর কোলে লবে কায়।—হু ৯৯। ২ গ্রহণার্থ হাত বাড়ান। “(ময়রাগণ) সন্দেশ গতাইয়া দিয়া, হাত গাতিতেছে ব.প্র ৬১৫।]

পাতক পুং, ক্রী [√পাতি + অক (প্ৰল)-ক] ‘নরকে পাতয়িতা’; ছুরিত, কলুপ, পাপ। “মন্ত ৮.৮৮। রণু ৯.৮২। অশ্ব দঙ্কোদরস্তার্থে কঃ কুর্ধ্যাৎ পাতকং মহৎ।—হি ১.৭০। [অতিপাতক মহাপাতক উপপাতক অম্পপাতক জাতিভ্রংশকর সঙ্করীকরণ পার্শ্বিকরণ মন্যাত প্রকীর্তক তেদে পাতক নববিধ। দ্র ‘বিষ্ণু ৩৩.৩—৫; ৩৪শ—৪২শ অধ্যায়।] —তকৌ (-কিন্) বিণ [°ক + ইন্ (ইনি) অস্ত্যপে -১ব; ক্রা -চিনী] পাপী। “ভ্রম্মনে যবনী, পাতকিনী!—কাঃ ৪৪।

পাতকুয়া, -কে। বি [পাটকুয়া > রা] মাটির পাটে পাশ-বাঁধা ছোট কুয়া। “পাতকো।—হু ৮৬। [পাতকো-৮৮।—পাতকোর পাখস্থ-স্থান। “হু ১৬৩।]

পাতখাড়ু বি লেহণর পাতের জীকরভূষণবিশেষ; খাড়ু, লোহা।

পাতখোলা বি ১ মাটির পোড়া পাতলা খোলা (পাত্র)। “পাতখোলা মুখশক্তি ব.প ৪৮২। কিন পাতখোলে : দেই পাতখোলে ১১.৬. ২২৫। ২ গর্তভীর দোহদ পাতলা খুরীর মত খোলা। “পাতখোলা কুটি ম ভা ১৮। এ পাতখোলা খেলে পলে। পোলা কোলে পাগ রে (অ.প্র ১)।

পাতজল বিণ [পতজলি + অ (অণ্)] পতজলিপ্রাক্ত। “পাতজল মহাভাষো কৃতভূরিপরিশ্রমঃ।—ল ক্রী পতজলি কৃত যোগশাস্ত্র; যোগদর্শন। “পাতজলে মাথায় অঞ্জলি বান্ধে হা’রে ভা.৫৩০.৩। ইহা সমাপি সাধন বিভূতি কৈবল্য—এই চা’নি পাদ বিভক্ত। সাংখ্য ও পাতজলেদ পদার্থবিভাগ এক, কেবল দ্বৈধরতত্ত্ব অতিরিক্ত। ইহা সাংখ্যের পরিণতি, সেই হেতু ইহার আসল নাম ‘সাংখ্য-প্রবচন’ বলে। যোগে আত্মদর্শন ও কৈবল্যলাভ, ইহার উদ্দেশ্য। যোগের নিম্নত নিবরণ হেতু ইহা যোগশাস্ত্র!]

পাতড়া বি [পত্র > পতর > ডা] খাদ্যসহিত পত্র; একপাত খাবার (অবজার)। “কত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত... আসিয়া পাতড়া মারিবে

ব.প্র ৬১৭। ২ নৌকার দাঁড়ের পাতা। ৩ লিখিত বিষয়বিশেষের পত্রসমূহ বা তালিকা। [কবিরাজী পাতড়া—কবিরাজী মুষ্টি-যোগের তালিকা-পত্র। “E. P. 1. 1. 1.]

পাত-দত ‘-ত্-ত্’ বি শিশুর লিখিবার তালপাতা ও দোয়াত। [পাত-দত তোলা—(গৌদার্থে) প্রস্থানের উদ্যোগ করা (শিশুরা ছুটির আগে পাত-দত তোলে)। “পাত-দত তোলা, আমার সঙ্গে ভীর্থে নেচে হবে।—জা ৫৭।]

পাতন বিণ [√পাতি + অন (ল্য)-ক; ক্রী -নী (গৌরাদি)] পতনকারক, নাশক। “(রূপতিঃ) পাতনঃ শক্রনজ্ঞানাম্ মহা ১.১৭১.১; ৭.৩.৬। —তন ক্রী [+ অন (ল্যুট্) -ভা] ১ অর্থপ্রাপণ; অধোনিয়ন। “(ভুঃ) শল্লিঃ কপাতনে।—মন্ত ৫.১৩০। পাতনঃ গিরিশৃঙ্গভাঃ ভ ৩.৩০.২৭। ২ নিক্ষেপ। “অক্ পা ৮.২.৪৯, কাশিক। ৩ আরণ, স্বস্থানপ্রাপণ। “গর্তমা পাতনে রাজ ২.২৮০। ৪ হ’নাতি। “দন্তমা পাতনম্ মন্ত ৭.৫২। —তত বিণ [+ ত (ক্র)-শ্ম] ১ অধোনাতি, প্রশ্নিত। ২ শায়িত। “(ভ্রম্ম) পাতিতং সবাসং চিনা মহা ৭.৩.২২। ৩ (বাঃ) শায় হাপিত। “পাতিত পুরটপীঠে পুরহর বসে শি ৩২; ১০৭। —তিভা ক্রী [পতিত + ম (শ্রু)-]। পতিতভাঃ মহাপাতকানাং পতিত তেজ্ঞানম্ মন্ত ১০.৯২; ১১.১৫৭, কল্পক।

পাতন বি [পাত + অন] ১ হাপন। “ভুতক্ষণ বুঝি কৈল দাগার পাতনে ত্রী.ক ১৪০। ২ নৌকায় আরোহণর বহান পাতেন বা তথ্যার পাতিন। “চন্দন কাঠের না স্নানর পাতন ত্রী.ম ৬৯। ৩ অঙ্কপাত। “দাপ সারি দাম হা’গে দরিয়ে পাতন।—শুভকর।

পাতনকাড়ু বি [পাতনকাড় > ড] দ্র ‘পাটন’। “ক.চ ৪৭।

পাতনা বি সর্গ ‘পাতন (১)। “পাতরাশি মাগি মৈছে পাতনা সহিতে। পাছে পাতনা উড়াইয়ে সংস্কার করিতে ॥ ১১.৮ ৪৭।

পাতহান, ল, পাতোহান, হান বি [সং পত্রহান, পাত্রহান > প্রা ৪ পত্রহান > বা যাল, ‘হান; হি পত্রহান; পত্রহান (চ)] ১ পাটের বড় হাল; কাঁড়ারীর হাতের হাল; পাতা হাল। “কাড়ারি না হহলে (দড়) পাতোহান গোসে।—গো বি ১২৩। কাড়ারি নাহিক দড় পাতোহান থসে।—মী ২৩। ২ হাল। “উপাড়িয়া ছুগা-বাড়ি পাতহান যুচোনে বি.পা ২৩৫। পাতহান ঝোকা-বাড়ি ব.প ২২৮।

পাতল বি [সং পাত্র > (স্বরাগমে) ‘র; অপ্র] মস্ত্রী, সচিব। “কপূর পাতর ত্রী.মা ৬৪; ৭৮; মাছতা পাতর ১১১; বীরদর পাতর ১৩৭, ৪৫।

পাতল বি [সং প্রস্তর > লি, প্রা পথর > বা পাথ(ত)র; হি, ঠ, ঙ পথর; মৈ পাথর; ড পথর] ১ পাথর। “গো.চ ১১১, ৬। ২ করকা, শিল। “ব্যাল হান পাতর গো.চ ২৩৪, ৫।

[পাতরে পাঁচ কিল—(শৌণার্থে) বিশেষ স্মৃতির বিষয়।
“বি.বু ৩৮। নী ৪৪। পাতুরে কাল—পাথরের মত কাল; নিবিড়-
কৃষ্ণ। “বেঙ্গপ কৃষ্ণবর্ণ...পাতুরে কাল বলি ব.প্র ১১৬]

পাতল বিং [পতল (স্বল্প, কৃষ্ণ—দেখী ৬.১৪) >^৩ল; তু
‘লং পত্র >প্রা পতল (হে ২.১৭৩) ; হি, মৈ পাতর; অপ্র]
১ স্বল্প, পাতলা। “অক্লি লাগল পাতল চীর বি.প ১৩৯। তহু
তহু লাগল পাতল চীর।—গো ৬৬। ২ লঘু, হালকা। “সোলা
হৈতে পাতল বুড়া হৈল ম.গা ১৮। মএনা সকাঙ্গে পাতল গো.চ
১২৯.৩৪। তুলা হৈতে পাতল চৈ.ভা ২১১। যৌন পাতল কর
জা ১৩৮। ৩ লঘু, অর্থাৎ শুষ্ক। “পাতল সূন্দরের কাঠ ম.ম ২৫।
—তল বি পাতলা মৃৎপাত্রবিশেষ; পাতিল হাঁড়ি। “পাতল মৃৎ-
পাত্রে সন্ধানাদি নিল ভরি চৈ.চ ৩২২। —তলা বিং [‘ল’ >^৩লা .
হি পতলা; ঠ পাতল; মৈ পাতরি; ড পতলা] ১ কৃষ্ণ, রোগ(গড়ন)।
২ স্বল্প (fine—কাপড়)। বিপ ‘পুরু’। ৩ তরল। বিপ ‘ঘন’।
৪ পুরু বা মোটা নয় (thin)। “পাতলা কাগজ, তথ্য। ৫ লঘু,
হালকা। বিপ ‘ভারী’। ৬ বিরল, ফাঁক-ফাঁক। বিপ ‘ঘন’।
“পাতলা চুল, বসতি, বুননি। কোল পাতলা ডাগর শুষ্ক : ঘন
সরিষা পাতলা রাই।—খন। ৭ তীক্ষ্ণ (sharp)। “পাতলা দাঁড়।
[পাতলা গুম—যে গুম অল্পেই ভাঙ্গে; সজাগ গুম। পাতলা হুম—
অল্প জ্ঞান-দেওয়া হুম। পাতলা কিন ফিনে—অতিস্বল্প (কাপড়)।]

পাতশা, পাতাহ বি সর্থ ‘পাৎশা’। “ভা.চ ৪৭৬.৮।

পাতা (তু) বিণ [√পা+তু-ক-১ব; জী-জী] ১ পাল-
য়িতা, বক্ষক। “পৃথিবীর পাতা।—রু ৯৪। ২ পানকর্তা।
“ঋগ্বেদ ১.১৮০.২, সায়ণ।

পাতা বি [সং পত্র, ত্রক > প্রা পত, পতল, ‘পতা’ (পৈ—
২.৯৩) >না^৩তা; হি, মৈ পতা] ১ বৃক্ষপত্র। ২ পোজনার্থ
আহার্য কদলীপ্রভৃতির পত্র। ৩ ফুলের পাপড়ি। “চক্ষু কমলের
পাতা।—ম১০। (লোচন রাতা) সিন্দূবে মণ্ডিত ফলি পক্ষ পাতা
ব.প ১০১০। ৪ চক্ষুর আবরণ (eyelid)। “নেত্র-পাতা অনি-
মিষ।—হেম ১০৬; মুদিল নয়ন-পাতা ১১৪। ৫ পুষ্পের পত্র
(leaf)। ৬ পাতার মত বস্তুমাত্র। “দাঁড়, দাঁড়ের, পাঁড়,
হা’লের পাতা। ৭ [সং পত্র >প্রা পত >বা (পতা)^৩তা]
নদীর খাত বা বিস্তার (bed)। [পাতা-চাপা কপাল—সহজে
সুফলাদাতা ভাণ্ড। বিপ ‘পাথর-চাপা কপাল’। “ওদের পাতা-
চাপা কপাল, সময়বিশেষে মাটিগুট্টা ধরিলে সেগামুট্টা হইয়া
পড়ে আ.হু ১৫২। ‘সিঙ্গ—মনসিঙ্গ। “ক.চ ৭৭।]

পাতা নি [পাত+আ] বিস্তৃত করা; বিছান ইত্যাদি।
ত্র ‘পাত’। —তা বিং [+আ^২] পাতিত, প্রসারিত,

বিস্তারিত। “বেদীর উপর বড় পুরু গালিচা পাতা ব.প্র ৩২২।
গদির উপর সূচনি পাতা।—জা ৩২।

পাতা সর্থ [পাত+আ] ১ পাতিত করান; বিস্তৃত করান।
“পাতাইল পাতি শ্রী ৪০। ২ স্থাপিত করান। “ঘরে তারে
পাতাইল শাল শি ৯৪। ৩ [পাতিয়া >^৩তা; অপ্র] আশ্বাস-
বাক্যে প্রত্যয় করাইয়া বুঝাইয়া রাখা; আশ্বাসে শান্ত করিয়া
রাখা। “বাপনেওট ছেলে আমি নারিব পাতাতে।—শি ৭৩।
৪ প্রত্যয় করান। “বলে পত্রের তনয়ে না কি পাতাইল মন।—
শ্রী.মা ৪২। [পাতান—সর্থ ‘পাতা’। পাতান কাকা—কৃত্রিম
সম্পর্কে কাকা। “হ ১৬৭। পাতান স্বজনতা—দখোঁড়াবিন্য
আশ্রয়তা। “একপ্রকার পাতান...স্বজনতা আছে পা.প্র ৪২।
পাতানে মাসী—কৃত্রিম সম্পর্কে মাসী। “স.প্র ১২। সেই পাতান
—সখীই স্থাপন করা; সেই বলা।]

পাতাড়ি বি [সং পত্র >(স্বরাগদে) পতর >(পাতার) ^৩ড়;
ও পাতরু : পত্রশাক। [শাক পাতাড়—মুগারি শাক ও
পদশাক। “শাক পাতাড়ে বিলক্ষণ টান।—হেম ৩৯০।]

পাতান বি [পাতা+ধান] ১ পাতার মত চেঁচা ধান; চিটাপান।
২ পত্র (?)। “পাতান উজ্জ্বল কৈল মতি নিরমলে ব.প ১২৮৪।

পাতাপাতি ক্রি.বিং [পাত+আ+পাত+ই] ১ পাতিত ভাবে,
চিৎপাতভাবে অর্থাৎ চিত করিয়া। “(হাঁধা) শুণ্ড বাড়াইয়া কৃষ্ণে
ধবে পাতাপাতি শ্রী.ম ১২৮। ২ [পাত+^৩তি] পাতি-পাতি,
সারি-সারি। “(জরাসন্ধ) আশিয়া মথুরাপুরী বেড়ে পাতাপাতি
শ্রী.ম ১৫০। ৩ (?) “নিদ্রা তার তাকে পাতাপাতি শ্রী.ম ১৫১।
৪ কাছাকাছি। “সেই নাগ আসে পাতাপাতি ম.ম ১৮১।

পাতামল বি চেঁচ মলবিশেষ (?)। “পায়ে পরে পাতামল
ব.প ৩৮৬। বা.প্র ১২১। শি ১৬।

পাতাল ক্রী [√পা+আল(আলত্)-বি, উ ১.১১৪; পাত+তল,
পৃথো(?); তু ‘পাতালং পাদতলতঃ ভেদঃ ৪১)] ১ ‘পাপ হেতু পতন-
স্থান’; সপ্ত অধোভূবনের সপ্তম নিম্নতম ভূবন। “গো.রা ৬.১৬.
২৯। পাত্রে পাতালতোহপি জলমেতি।—পঞ্চ ২.২৯। সপ্ত পাতা-
লেতে পাকি শুনে বসুমতী।—কু৪৯। ভুবোচ্চি না ভুবেতে আছি,
পাতাল কতদূরে দেখি ব.প ১৬২৮। [অতল বিতল সূতল তলা-
তল মহাতল রসাতল পাতাল—এই সপ্ত অধোভূবন। ত্র ‘লোক
(১); ম ৯৪৯। ২ অধোভূবন, নাগলোক। “ভূজঙ্গপিহিতদ্বারং
পাতালম্ বহু ১.৮০। ৩ পাতালবৎ সন্দোহাশক। “মহা ১৩.৩৮.
২৯। ৪ বিবর, গর্ত। “আঙনে বিচালি আলিয়া সেই সুরু সিঁড়ীতে
পাতালে নামিল ব.প্র ৩৫৮। ৫ (পাতালবৎ সাগরগর্তহ?) বড়-
বানল। ৬ (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে চতুর্থ স্থান। —তাল পূঃ ১
ওষধপাকার্থ যন্ত্রবিশেষ। ‘উর্দ্ধমাপস্তলে বহির্গম্যে তু রসসংগ্রহঃ।

পাতলবস্ত্রমেতৎ... ২ বৃহস্পতিগ্রহের বৎসর। [°গঙ্গা (জী)
—পাতলস্থা গঙ্গা; ভোগবতী। °নিলয়, °নিবাস, °বাসী(-সিন্ধ)
(পুং)—‘বাহার পাতাল বাসস্থান’; দৈত্য; নাগ, সর্প।]

পাতাহাল বি [জ ‘পাত্যান’] পাটার (তখতার) বড় হাল;
কাঁড়ারী হাল। “পাতাহালে নাহি ছোয় পানী ম.ম ১৩৮।

পাতিঃ বি [সং পঙ্ক্তি > প্রা পতী (বি.মা ১.২৬) > না
পাতী,-তি] ১ পঙ্ক্তি, শেলী। “ঈ ভ্রমরপাতি।—গ ৭; দশন
মুকুতপাতি ৫৮। নখ° চ.বি ১৮৩। ২ সমূহ। “কুলের পাতি।—
শু ২৩। তুণ° ক.চ ১৬৫। ৩ পাণার বিন্দুপঙ্ক্তি-অন্তসারে
দান। “ডাক দিয়া সদাগর পাতি ফেলে দশ ক.চ ১৬৭। ৪
খেলাবিশেষ, বাববন্দি খেলা। “পাতি পেলে বাব চালি ক.চ।—
২১৫। [এই খেলায় বাঘ ও ঘুটি, খেলার ঘরের রেখাসমূহের
চালিতে হয়।] ৫ [দ্র ‘পাতিত’] পত্রিকা, পত্র (letter)। “সদাগর
পড়ে পাতি ক.চ ১৬৩,-৪; লিখিয়া পাতি ১৭৯। লিখন পাতি
(পাঠ করেন) শ্রী.মা ২০৯। শ্রী ১৪; ২১,-৩। পড়ে মনসার পাতি
ম.ম ১৪৩। পাতি পড়ে বিচক্ষণা বি.সু ৩৯। ৬ [পাতিত+ই°]
সর্ব ‘পাতিত(৫)’। “আঙনে পুড়িয়া লোহা করিলেক পাতি ম.ম ১৬৮;
লোহার পাতি ১৬৯। ৭ মাহুরের উপাদান তুণবিশেষ। “পাতির
নাহর। ৮ পাতার মত পাতলা বাশের বেতি। [পাতি পাতি—
১ সারি-সারি,শ্রেণীবদ্ধ। “পাতকা দেখয়ে পাতি পাতি।—মী ১১।
২ পঙ্ক্তিক্রমে, ক্রমাগত, একে একে, তর-তর। “পাতি পাতি
করিয়া চাহেন।—কু ১৪৬। হুম্মান্ কাসিলে ডিঙ্গা উঠে পাতি
পাতি ম.ম ২২৩। পাতি পাতি করি (দান করে) বাস ৩৭।
খুঁজি পাতি পাতি না পেলে দাছায় বি.সু ২১। সা.ম ৫৭। ৩
পঙ্ক্তিক্রমে, ছত্রে-ছত্রে, পর-পর। “কালামুখি। সন্। এখন
বানারে। দিব কয়ে পাতিপাতি।—ন ১২২৪। পাতি,-তিত,-রা—
পত্র (প.ক)।]

পাতিঃ বি [পাতিত+ই°]; ড ‘পাতি’—ছোট; অস ‘পাতি’—
সামান্য, ছোট, নিকট; পোতি (পূর্ববঙ্গ)।—°কৌর, °মেকুর]
১ পাতসদৃশী, পাতের মত; পাতলা। ২ সামান্য, নিকট। ৩
ছোট। [°এ°—অল্পবয়স্ক এ° বাছুর। ‘কাক—কুড় কাক’-
বিশেষ। বিপ ‘শাড়কাক’। ‘চোর (তু ‘সং পাটকর)।—কাপড়
ঘটা বাট ইত্যাদির চোর; ছেঁচড়া-চোর। বিপ ‘সিঁথেল চোর’।
°কিছুক—একপ্রকার পাতলা ছোট কিছুক। বিপ ‘গোড়া কিছুক’।
°ডাল—ছোট সরু ডাল; ফিকড়ি ডাল। °নেড়ে—আভিজাত্য-
হীন সাধারণ মুসলমান। “মা ৩২৭। °নেবু—পাতার মত খোশা-
পাতলা ছোট একপ্রকার নেবু। বিপ ‘কাগজী’। “মাতাল—
ধেনো মদের মাতাল। বিপ ‘পাকামাতাল’। “ব্যাটা পাতি মাতাল,
খুব মাতাল হয়েছে। ত্রাণ্ডি পান পাকা লোকের কাজ স.এ ২৬।

°মোড়—বিবাহে কতার মাথার ছোট মুকুট; সী°তিমোড়। °শিয়াল
—সাধারণ শিয়াল। বিপ ‘বড়শিয়াল’—বাঘ (কা শেরু (বাঘ)
> ‘শেল’; ‘শেল’ (গ্রাম্য)—শৃগাল; এই একবর্ণ শব্দদ্বয়ের সাম্য
ইহার মূল)। °হাঁস—একজাতীয় ছোট হাঁস। বিপ ‘রাঙ্গহাঁস’।]

পাতিত্যা অর্থ [দ্র ‘পতিয়া’] বিবাস করা। “তা তুণি কে বা
পাতিত্যা শ্রী.কৌ ১০৭,-২২।—[তিত্যা সর্থ] শাস্ত করা। “হুলি
হুলি (বনমালী) পাতিত্যা হাথ চাপড়ি শ্রী.ম ২৬। [পাতিত্যা(য়া)ন
(হি ‘পাতিত্যানা’—বিস্বাস করা) -সাম্বনা,সাম্বনাবাক্য “হুয়েরে
বান্দীকি মুনি পেন পাতিত্যান।—কু ৪৯২। তদ্রা বলে যত কহ
মন পাতিত্যান।—ম ২৩৪; ৬৬৪।]

পাতিজ্ঞান বি [পাতিয়ান > °ন; অপ্র] প্রত্যয় জ্ঞান’;
আবাস বাক্যে বুঝান; সাম্বনা। “নাহিক দোসর জন দিতে
পাতিজ্ঞান ব.প ৬৫৩।

পাতিত,-ত্য দ্র ‘পাতন’

পাতিত্ব্য ক্রী [পতিত্ব্য! ম (যাঞ°)] পতিত্ব্যত্ব্য,
সতীত্ব্য। “ত ৯.৩.১৭।

পাতিত্যা,-ত্যা অর্থ [দ্র ‘পতিয়া’] সর্ব ‘পতিয়া’। “মাঘে
নিদাপ্ত কড়ন পাতিয়ায় ব.প ১৩৫০। এমন কথায় পাতিয়ায়
কেন জন ক.চ ১০২। [পাতিয়াই (প্রত্যয়),-য়াই,-য়াওয়ে (প্রত্যয়
করে),-য়াওয়ে(প্রত্যয় করিতে) —প.ক। পাতিয়া গেল—প্রতীত
হইল। “পাতিয়া গেল মন ম.ম ৬।]

পাতিয়ারা বি [হি পাতিয়ারা] প্রত্যয়, বিবাস। “মাধু
বলে দেই চোর নাহি পাতিয়ারা। দেখয়ে সকল লোক আপনার
পারা।—ক.চ ২৪৪।

পাতিলে,-লী বি [সং পাত্ৰী > স্বরাগমে) পাতরী > পাতিলী
অথবা, পাতল > ‘ল’, ‘লী’ (৭); সং পাতলী (মেদিনী); হি—
‘পতীল,-লা’—পাতল; ‘পতীলী’—ডেকচী; ঠ পাতলে,-লী; ‘ল
(ঢাকা)—মালসা; পাইলা (ময়মনসিং), ‘ল’ (চট্টগ্রাম)—
হাড়ি] ১ পাতলা মাটির হাঁড়বিশেষ; হাঁড়ী। “গরম পাতিলত
জেমন দরশন তৈল গো.১ ৯২। পাতিলী ভিতরে দেখে কু.উ ৫।
°ল ব.প ৩০; নগোড়া পাতিলী ২২১। পাতিল জুখিয়া বেন কুমারে
পড়ে শরা ম.ম ১৭৭। কাঁচা পাতিলে বি.পা ২৬৩। ২ পাতিল-
পরিমিত অন্ন। “ভুতিন পাতিলে হয় উদর পূরণ বি.পা ১২৯।

পাতী(-তিন্) বিণ [√পহ+ইন্ (বিনি)-ক-২৯; জী
-তিনী] ১ পতনশীল, ভ্রংশনশীল। “(আশাবদ্ধ:) সতঃপাতি
প্রণয়ি হৃদয়ং বিপ্রয়োগে রুণঞ্চ পু.মে ১০। শব্দপাতিনমিষ্ম
রঘু ৯.৩৩ ২ গাথী। “বিষমেধেকপাতিনম্ (ভর্তৃহর) মহা।—
১.৭৪.৪৫। ৩ অবতরণকারী। “একপাতী চ চক্রাক্ষঃ (মহা)।
৪ [√পাতি+ইন্-ক-১৬] পাতনশীল। “(অনিলে) রুদ্ধে

খগপাতিনি।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৬। ৫ নিঃসারণকারী। “রেতঃ-পাতিম্ বহু ৫.৬৩, কুল্লক। [সমাসে উত্তরপদ]। —ভুক বিণ [+উক উকঞ-]ক] সৰ্গ ‘পাতী (১)। —ভুক পুং প্রপাত। পাতুনি বি [পাতনীয় > ০নি] বিছানায় পাতার কাণ্ড; আন্তরণ। “আরতি তোষণি, তাহাতে (পালকে) পাতুনি রা.শে ১৯।

পাত্তর বি [সং পাত্ত > (বরাগমে) পাত্তর > ০র] ১ ভাজন, আধার। ২ লোক। ৩ মন্ত্রী। “ভোক করিব পাত্তর গোচ ১৩৮, -৩৬। গৌড়ের পাত্তর ভীমা ১৪। ভী ১৬; ১৮২; পাপিষ্ঠ পাত্তর ২১৬। ৪ অমাত্য, সভাসদ। “গাজার হেমাই পাত্তর গোচ ৫৭।

পাত্তা বি [সং বাত্তী; তি পতা : ১ পতা : ৩ পত] সংবাদ, খবর; অনুসন্ধান, খোঁজ, উদ্দেশ, ঠিকানা। “পাত্তা পাওয়া।

পাত্তর বি [পথর > পাত্তর > ০র, ত্র ‘পাত্ত’; অপ্র] ১ পাথর। “হিয়াখানী পাত্তরে বান্দিরা ম.গা ১১। ২ [প্রান্তর > ০র; অপ্র] মাঠ। “পাত্তরে খাইব তোরে শিকাল কুকুরে ম.গা ১৬। কেসানে দক্ষিণ পাত্তরে গে.চ ৩৫৪।

পাত্তা অম্ [পাতিয়া > ০ত্যা] প্রত্যয়যুক্ত বা প্রতীত হওয়া; জাতবিশাল হওয়া। “জামাব বচনে যদি না পাত্তায় মন য ৪৮। —ত্যা সৰ্গ প্রতীত কর’শাস্ত্র করা; বুঝান। “কি দিয়া পাত্তাবে তানে।—ম ১০২৬,-৭; কি দিয়া পাত্তায় মন ১০৬৭। [পাত্তাতো (অপ্র) —পাত্তাটতে, প্রতীত কবিত্তে; বুঝাটতে। “রামকে পাত্তাতো ভূমি দানে ব.প ৫২০। পাত্তাবারে (অপ্র) —সৰ্গ ‘পাত্তাতো’। “বাই রাম পাত্তাবারে ব.প ৫১২,-২০।]

পাত্তার বি [পাত্তিয়ার > ০র] প্রত্যয়। “আদ্যাশক্তি যোর মনে নাটক পাত্তারা ক.চ ৭১।

পাত্ত পুং, ক্রী [১/পা+ত্র (ষ্ট্রন্)-ক. উ ৪.১৭৮; ছান্দস] ১ ‘আপেরক্ষক’, আধার, ভাজন। “ঐতজসানি পাত্তাণি ২.৬. ৫০। দাক্ষিণ্য, গতি ৫৪। ২ ভাগ, কলশ। ৩ ভোজনযোগ্য আধার; ভোজ্যাদার, অমত্ৰ। “পাত্তেসমিত ৪ যজ্ঞিয় কুবাদি। ৫ পূর্ণ ভাজন (মেদিনী)। ৬ তীরঘরাস্তর, তীব্রঘনধাতু জলা-ধারস্থান, নদীপাত, পাতার। “দূরপাত্তাম্ (শতক্রম্) গো.রা ২. ৭৩.২। ৭ যোগ্য, শক্ত (মেদিনী)। “বিনয়াদ্ যাতি পাত্তাত্ম।—হি ৬ (অবতরণিকা)। আপাত্তঃ পাত্তাতং যাতি যজ পাত্তো ন বিদাতে।—উজ্জল। ৮ ষড়ঙ্গবিদ্বৎপারগ, তপঃপ্রতাদিসম্পন্ন ব্রাহ্মণ। “গী ১৭.২০,-২। ৯ বিজ্ঞাদিসম্পন্ন দানার্থ ব্রাহ্মণ। “পাত্তভূতোহসি মে বিপ্র গো.রা ১.২১.১৮। ১০ ঐশ্বর্যায়ন-শমদমাদিসম্পন্ন অমুষ্ঠানবান্ ব্রাহ্মণ। “বাজ ১.২০০। ১১ রাজমন্ত্রী। “গো.চ ৫১। পাত্ত মিত্র ভী ১৪। রাজপাত্ত চৈ.চ ৯৩; ১৭৬। পাত্তমিত্র-আদি. সভাসদ।—মে ৪। ১২ (নাটকে) নায়কাদি অভি-মেতা; কুশীলব। “প্রতিপাত্তমাদীযতাং যজ্ঞঃ।—শ ১২। ০ প্রবেশ

সাদ ৬.৩৫। ১৩ আটকপরিমাণ, চারিপ্রহ। (চতুঃপ্রহমাটকম্) পাত্তং তদেব বিজ্ঞেয়ম্। ১৪ [+ত্র-ণ] পানভাজন। “পানিপাত্ত —পঞ্চ ৫.১৫। ১৫ (বাঙলায়) রাজাদির পত্নলেখক, পত্ননিবিশ। “নবান সাহেব...পাত্তকে আজ্ঞা করিলেন...আর এক পত্ন লিখহ ক.চ ৬১। ১৬ কল্যাণনযোগ্য বর। ১৭ হিন্দুর উপাধি। —ত্ৰী ভী [১/ত্র+ত্ৰী ঙ্গ (ভীষ্)] ১ আধার, ভাজন। “দিব্য-পায়সপূর্ণং পাত্তৌম্।—এ ১.১৬.১৫। ২ ভূগী। “মহা ৪.৬.১০। ৩ (বাঙলায়) বিদাহযোগ্য কত্ম। [০পাল (পুং)—১ বৃহৎ ক্ষেপণি; বড় হালি (oar)। ২ হুলাদিগু, তুলাধট। ০সংস্কার (পুং)—ভূতিকাঙ্কলাদি দ্বারা পাত্তমার্জন; পাত্তশোধন। (কত্ম) পাত্তস্থ করা—(কত্ম) যোগ্য ধনে সম্প্রদান করা।]

পাত্তসাহ বি [পাত্ত+সাহ (সাহি)] দোষ্যপাত্তাদীন। “পাত্তসাহ করিয়া সর্বদ্য আপনার (চলিলেন) চৈ.ভা ১০০।

পাত্তাপাত্ত বি যোগ্যযোগ্য পাত্ত; পাত্তবিচাণ। “প্রণয়ের পাত্তাপাত্ত নাই। সকলকেই ভাল বাসিবে।—ব.প্র ১৫৬।

পাত্তিক বিণ [পাত্ত+ইক (ষ্ট্রঞ-)] পাত্তপরিমিত। —ত্রিক ক্রী,-কৌ দ্য পাত্ত, আধার, বাটি, ডিম্।

পাত্তীকৃত বিণ [পাত্ত+অভূতভাবে ত্রি (০)+√কৃত+ত(জ)-অ] পাত্তগুণালঙ্কৃত। “পাত্তীকৃতান্য গুরুসেবনে ম.ব. ১৮.৩০।

পাত্তীকৃত ক্রী [০ত্র+ষ্ট্র (ছ)] ‘পাত্তে সাধু’; বজ্রদ্য।

পাত্তেসমিত বিণ [পাত্তে সমিত, ক্ষেপে নিপাতিত, পা ২.১.৪৮] ১ যে পাত্তে (ভোজনকালে) সমিত (মিলিত); সে কেবল ভোজনের সময়ে আসে, কার্যকালে আসে না; কেবল ভোজনে সন্নিহিত অনুজীবী। “স পাত্তেসমিতেইন্যত্র ভোজ-নান্ মিলিতো ন যঃ (ত্রিকাংশে) ॥ “দ্রতজ্ঞং পাত্তেসমিতৈঃ—ভট্ট ৫.১০। ২ পাপিবিশেষ। “নিধায় হৃদয়ে পাপং যঃ পরং শংসতি স্বয়ম্ (বকম্)। স পাত্তেসমিতোইপ জ্ঞাৎ ॥—শ.ক। [০তি—সং পাত্তেসমিত’। “১.প ১৭১৬।]

পাত্ত(ত)শা, সা, সাহা বি [ফা পাদ্শাহ্] সম্রাট, রাজা, ব.দ.বাহ। “পাত্তশা চৈ.চ ১৯৫। পাত্তসা ২.প্র ১৪, ৩১৮; পাত্তসা : পাত্তসাহা ৩৫০। পাত্তশা খেতাব ভা.চ ১৭; পাত্তসা ৪৭৮। [পাত্তসা-ভোগ—ধাত্তবিশেষ। “শি ১১০। পাত্তশাহী (ফা পাদ্শাহী)—১ রাজকীয়, সম্রাটপ্রদত্ত। “হী শিরপা ভা.চ ২৬। ২ সাম্রাজ্য।]

পাত্তঃ (-অস্) ক্রী [১/পা+অস্ (অহস্)-ক-১ব, থ্ (যুট) আগম, উ ৪.২০৪] ‘ভূতপালক’, জল। “হুটসকরপাথস্ ক.স.২৭.১১২। [০জ (পাত্তোজ) ক্রী—১ ‘জলজাত’, পদ্য। “পাত্তো-জাত্ত নৈ ১২.২৭। ২ শব্দ। ০জ, ০ধর (পুং)—জলধর, যেথ। ০মি, ০নিধি (পুং)—সমুদ্র।]

পাথর' বি [ত্র 'পাতর'] ১ পাথর। "কৃ ২৪৮। পরো-
ধর-পাথর হিয়ে দেহ তারি বি.পে.১০২। ২ পাথরের থালা। "ক.চ
২১০। ৩ চুনি পাথর ইত্যাদি মণি। "সুস্ত্র প্রবাল পাথর।—
ম ১০৮৪। ৪ কয়লা, শিল। "পাথর পড়িতে লাগিল ব.প ৬৯ ;
পাথর বরিষে ১৩৬৩। চৈতেতে ধর ধর। বৈশাখে বড় পাথর ॥
—খনা। [পাথর চাপা কপাল—যে ভাগ্য সহজে প্রসন্ন হয় না।
বিপ 'পাতাচাপা কপাল'। 'বসান—মণিখচিত (জড়িত)। পাথরে
কোপ মারা—বৃথা কার্য করা; বিফল অমুষ্ঠান। "আ.হু.৮৭।]

পাথর' বি সর্ষ 'পাথর (৩)। 'যো তরি আঙল পাথর পস্থ
—গো ২০৪। ['পাথর'—"ময়দান পাথরে (ম গা ৫)।]

পাথর(কী)হা-খুরে বিং ['র+ইয়া', দিয়া, এ'] ১
প্রস্তরস্বকী, প্রস্তরনির্মিত, পাথরের (বাটি, রাস্তা)। ২ প্রস্তর-
মিশ্রিত (মাটি)। ৩ প্রস্তরবিকারকৃত : "চূর্ণ পাথরিয়া ভা.চ
৩২২। [পাথুরে কয়লা—পাথরের মত শক্ত কয়লাবিশেষ।
পাথুরে কাল—ত্র 'পাতর']।

পাথ(খু)রী বি ['র+ঈ'] ১ পাথরের ছোট থালা। ২
[সং অক্ষরী ; হি পাথরী] সর্ষ 'অক্ষরী' (calculus)। ৩
পাথরের ব্যবসায়ী। "পাথুরী বা.দ ১৮৭।

পাথার বি ১ সর্ষ 'পাথার'। "সাগর-পাথার।—কৃ ১২২।
নদীর পাথারে ভ.প্র ১৭২। সুখ-সাগর-পাথার চৈ.ম ১৭০।
গরজন দুকূল পাথার।—জা ১৩৫। ২ সাগর। "বিপদ পাথারে
গো.চ ৪৩৫। খেলের কথায়। পাথারে সাতাবি. উঠিতে মারিছ
ভিতে চ.দা ৫০। চারি ভিতে করিল পাথার।—গ ১৬৪। আনন্দ-
পাথার।—হু ৯৮। মাঝপাথার জলে তৃণ হেন ভাসি।—জা ১৫৮।
রসের পাথারে : রূপের পাথারে (প.ক)। গোবুলনগর ও-না
রসের পাথার ন.প ২২০। নদী হৈল পাথার শি ২৫। চিঠির
ভেলায় প্রবাস-পাথারে পাব ক'রে নাও, ভাই!—কৃ.কে ১১৫ :
আধার-পাথারে ১৫২। ৩ [পাতর > পাথ(থ)র] প্রান্তর, মাঠ।
"হেম-ঘট পাইয়া পাথারে। চোরার মন সাত পাঁচ করে ॥—প.ক।

পাথালি বিং [প্রা পথারী—শব্দ্য (দেশী ৬.৬৯) > পাথারী,
-লী ; শু পথারী] শব্দ্যয় পার্শ্বায়িত বা কাত। "কোলে করি
পুত্র. পাথালি হইয়া. শুভিলা শচী-ঠাকুরানী চৈ.ম ৩৮। [কোলা
—শব্দ্যর মত কোলে শায়িত : শব্দ্যয় শোয়ার মত চিৎপাত
করিয়া প্রসারিত দুই হাতের উপরে শায়িত। "করিয়া কোলা
ল'য়ে গেল ঘুরে কৃ ২৬৯; করিয়া কোলা তুলিল লক্ষণে ২৭৩।

পাথি বি [সং পাত্তী > প্রা পাতী > বা পাতী, -তি, -পি] পাত্ত,
ঝড়ি, চুপড়ি। "আট্যা থোড় কাচকলা. নানা সজ্জ ভর্যা আনে
পাথি ক.চ ৪২। কেহ লাথি,ল'য়ে পাথি,খদি রস্তা তরি বা.দ ১৮১।

পাথেয় ক্রী [পথিন্+এয় (চক্) ; তু 'পাথেয়'—পাথের
(দেশী ৬.২৪)] ১ 'পথিসাধু', পথে আহারোপযোগী দ্রব্য ;
পথে ব্যয়িতব্য ধন বা পথ-খরচ; শব্দল। "জ্যোতীষ্যক্যপাথেয়ো
ভীষঃ মহা ৩.১৪৬.৩৬। বি কিশলয়দলপাথেয়বস্তুঃ (রাজহংসাঃ)
পু.মে ১১। কি ৩.৩৭। শীলৈকপাথেয়া ক.সা ২১.১১৬। আমার
আজি আপনি প'থেয় জন্ম চাহিয়া লইয়াছিলেন!—ব.প্র ১১০।
২ ভোগ্য। "কুশলেতরপাথেয় ৩ ৩.৩০.৩১।

পাদ' পুং [√ পদ + অ (বঞ)-ণ ; উপমানবাচক ও সংখ্যা-
বাচক শব্দ ও 'সু'উপসর্গের পরবর্তী 'পাদ' > পাদ (পা ৫.৪.
১০৮.-৪০) ; যথা—বাত্তপাদ, চতুপাদ, সুপাদ।] ১ 'গমন-
সাধন', চরণ, পা। "রা ১.১.৩৪। আর্দ্র' মন্ত ৪.৭৬ ; প্রোক্ত' ১১২।
তয়োর্জগৃহতুঃ পাদান্।—রঘু ১.৫৭। উপান্দগুপাদ শি ১.১৫১।
২ (বহু) গৌরবশূচক, পূজ্যবাচী। "রামপাদপ্রসাদক রা.১.৩৪।
দেব', স্বামি।—পঞ্চ ১২.১৩। তাভপাদ উ.চ ১.১২। দেবীপাদ
বি.মা ৭১৬। উপাধ্যায়' বা.ভা ১২২। প্রভুপাদ চৈ.চ ১৩৩।
[সমাসে উত্তরপদ] ৩ (সাদৃশ্য) খটাদির অবয়বভেদ; পায়।
"মদিসিক্রমপাদানাং পর্য্যাক্ষণাম্ (মহা)। ৪ বৃক্ষমূল, শিকড়।
"পাদপ। ৫ স্তম্ভ, ধাম। "সহস্র' মহা ৫.১৪৩.৩০। ৬ মস্তকের ও
শ্লোকের চতুর্থাংশ; শ্লোকের চরণ। "বন্ধ রা ১.২.১৮। বিজ্ঞেয়-
মক্ষরং শুক পাদান্তস্থং বিকল্পেন।—শতবোপ ২। ৭ চতুর্থাংশ,
শিকিভাগ, পোয়া। "পশুঃ সপাদং পণমহতি।—মন্ত ৮.২৪১ ;
পাদার্দ্ধ ৪০৪। পাদাবশিষ্ট (অশ্রুত)। চতুপাদ পুং পূর্ব : ত্রি',
বি', পাদৈক।—ম ১০৮৩। ৮ গ্রন্থের অধ্যায়াদির চতুর্থাংশ।
"সপাদসম্প্রদায়ী' প্রতি ত্রিপাঠসিদ্ধি। পা ৮.২.১, সি। ৯ অবয়ব-
মাত্র। "মন্ত ২.৭৭। চতুপাদ ব্যবহারোত্তম যজ্ঞ ২.৮। ১০
বৈজ্ঞ রোগী ঔষধ পরিচারক—চিকিৎসার এই চারি অঙ্গ।
"অশ্রুত ১.৩৪.১৪। ১১ মূলপর্বতের অন্তে চতুর্দিকে স্থিত ক্ষুদ্র-
পর্বত ; প্রত্যন্তপর্বত। "(রেবাম্) বিজ্ঞাপাদে বিশীর্ণাম্ পু.মে
১২। শ ৬.১৭। ১২ রত্নের চতুর্থাংশ। ১৩ পাদপরিমাণ—
বাদশাহুলি। ১৪ ক্রিয়ণ, গতি। "মরীচিনঃ পাদান্ মহা ৫.৩৭.২।
চক্ষ' কু.স ১.৬০ ; উ.মে ৯। রঘু ১৬.৫৩। উৎকর্ষি' মাঝ ৯.৩৪।
এণাক' ক.ন ৩.২৮। ১৫ (বাঙ্লায়) পাদক্ষেপরিমিত স্থান(step)।
"পাদ দুই গিয়া পুনঃ দাঙাইল কিরে।—কৃ ৩৫৬। পাদদৈকং ন
গচ্ছতি. বৃন্দাবন পরিহারি হরি।—দা ৭৫। ['কটক(পুং)—পাদের
কটক-ভূগ্য ; নুপুর, হংসক। কৃষ্ণ (পুং)—প্রাশস্তিবিবোধ।
"গুরুভূপূরণ ১০৫.৬৫। 'ক্ষেপ (পুং)—পাদভ্রাস, পা-ফেলা।
'গ্রহি (পুং)—শূলক, ঘুটিকা। 'গ্রহণ (ক্রী)—পাদাভিবন্দন,
পাদস্পর্শপূর্বক অভিবাদন। "মন্ত ২.২১৭। কু.স ৭.২৭। 'চক্ষ-
মণ (বি)—পাদক্ষেপপূর্বক গমন। "ন.প ৯৬। 'চাপল্য (ক্রী)

—সম্মানোৎপন্নাদি। “বাক্য ১.১১২। চার (পুং)—পাদক্ষেপে
গমন; পা-চারি। “রা ২.৫৬.১২। পূ.মে ৬১। চারী(রিন্)
পুং ১ পাদগামী। ২ পদাতি। “জ (পুং)—‘পাদজাত’, শূদ্র।
‘পদ্ম্যং শূদ্রোহজায়ত। “কর্ম কদিতং পাদজন্ত চ।—হারীত ৭.
১৬। জল (ক্লী)—১ বাহার চতুর্থাংশ জল; তক্র। ‘তক্রম্...
পাদাশু (অ.কে।)। ২ পাদোদক। “উ.চ ৩৩৬। তল (ক্লী)—
পাদেব তলদেশ বা নিম্নভাগ। “পাতালং পাদ তলতঃ ত ২.৫.৪১।
এ (ক্লী), ত্রাণ (ক্লী)—‘পাদত্রাণসাধন’, পাদুকা। ‘দেব(বি)—
পদন্তেব মূলদেশ। “সী ১০। দাহ(পুং)—বাতব্যাদিতেদ(সুপ্ত)
‘ত্রাস (পুং)—চরণনিক্ষেপ। “ত্রাসৈঃ কণিতরশনা পূ.মে ৩৬।
পদজ, পদ্য(ক্লী)—পদ্যং কোমল পদ; চরণকমল। “পদজম্পর্শ
উ.চ ১২২। পদ্যতি (ক্লী)—পাদচিহ্ন, পদ্যক। “তন্ত পদ্যতিমেষ-
বয়ন (পক্ষ)। পাদ (পুং)—অশ্বের পাদদ্বন্দ্ববিশিষ্ট। পীঠ (পুং, ক্লী)
—পাদস্থাপনার্থ পীঠ; পদাসন। “রঘু ১৭.২৮। আমি থাকি
পাদপীঠতলে।—কথা ১৩। দঃ পাদপীঠ কু.কে ২৮। পূরণ
(ক্লী)—শ্লোকপাদেব বর্ণসংখ্যাপূরণ। “তু হি চ অ হ টৈ পাদ-
পূরণে (অ.কে।)। প্রণাম (পুং)—সাত্ত্বিকপাত প্রণতি। প্রতি-
ষ্ঠান (ক্লী)—পাদপীঠ। প্রহার (পুং)—পদাঘাত, লাঘি।
“সাদ ১০৩৩। বন্দন (ক্লী)—পাদগ্রন্থপূজক প্রণতি। বন্দন
(ক্লী)—১ গোমাহিষাদির পাদবন্দন বা পাদবন্দনাথ রজ্জ্ব (ছাদন-
দড়ি)। ২ শৃঙ্গ, বেড়। ভাগ (পুং)—চতুর্থাংশ, সিকি।
ব্রজ (অ.কে।) ক্লী—চরণগুলি। “ব্রজোভিষেক ৩ ৭.৫.৩২।
শৈল (পুং)—দ ‘পাদ (১১)। শোথ (পুং)—পাদেব শোথ-
রোগ। শোচ (ক্লী)—পাদপ্রকালনোদক। “ভ ১.১২.১৩।
সংবাহন (বি)—পাদসেবন, পাদপরিচর্য। “উ.চ ২৫। ন.প
১২৫। শেবন (ক্লী), সেবা (ক্লী)—পাদপরিচর্যা। “ভ ৭.৫.২৩।
[ইহা নবলক্ষণা ভক্তির একভম] ফোট (পুং)—কুষ্ঠবিশেষ। ‘হত
(বিণ)—পাদ দ্বারা আহত। [পাদমূলো দেহো—পদাঙ্গ
করা (মন্ত্রমে); অঙ্গগ্রন্থপূজক উপস্থিত হওয়া (উপহাসে) “শুভে
কলার মাএই পাদমূলো দ্যান।—হ ১২১।]

পাদ^২ ‘দ’ বি [সং পদ > প্রা পদ > বা পদ; হি, ঠ ‘দ’ :
ড পাদ; H. fart; পাদ্য (গো.চ)] বাতকম। [কুড়া-
পোক—চূর্ণকমূল কীটবিশেষ; পোদোপোকা। “পাদকুড়া পোক
যেন পদ্যকুল মাঝে শি ২৮। পাদ্য—অপান ভ্যাগ করা।

পাদপ পুং [পাদ + √ পা + অ (ক) + ক; উ.৩] ১ ‘মূল বাগা
রসপায়ী’, বৃক্ষ। “গো.রা ৫ ১৬.২২। নিরন্তপাদপে দোষে এবেভে-
হপি স্রমায়তে।—হি ১.৭১। শ ৫.৭। ২ ‘পাদরক্ষক’, পাদপীঠ।
—দপা ক্লী পাদুকা। [বঙ (পুং, ক্লী)—বৃক্ষসমূহ। ‘কুহা (ক্লী)
—বন্দাক, পরগাছা।]

পাদমূল ক্লী [ব.ত] ১ পায়ের অধোভাগ; পাদতল; পদ্বী,
গোড়াপি। ২ পাদসমীপ। “(সা) জগাম...পাদমূলং মহাস্তনঃ
রা ১.৫৪.৬; সা পাদমূলং...নিপপাত ২.৭৮.২৫। ৩ চরণপ্রান্ত
(গৌরবার্ধক)। “দেবপাদমূলমাগতাহম্ (কাদম্বরী)। ৪ পদ-
তের পাদদেশ। “হিমবৎ” ক.সা ১.২৭।

পাদশঃ (শস্) বা [পাদ + শঃ (শস্)] পাদে পাদে;
অল্পঃ। “আয়ুর্হসতি পাদশঃ মমু ১.৮৩।

পাদাঘাত পুং [ভ.৩] পাদপ্রহার। “উ.মে ১৭, মল্লিনাথ।
পাদাঙ্গদ ক্লী [ব.ত] পাদেব অঙ্গদত্বঃ; মূপুর। “শ্রী.মা ৪৯।
পাদাঙ্গুষ্ঠ পুং [ব.ত] পাদেব দুর্দঙ্গুল।—টীকা দ্বী। ঠ +
ইক (ঠন্) + দ্রা আ (টাপ্)] পাদাঙ্গুষ্ঠেব ভূষণ; আঙুট।

পাদাত পুং [পদাতি + অ (অণ্) স্বার্থে] ১ পদাতি।
“হস্তাশ্বরথপাদাত রা ১.৭৪.৪। অনন্তরথপাদাত মহা ৬.৬৩.৪। ২
পদাতিসমূহ। “সাদিনামন্তরে স্থাপ্যং পাদাতম্ (মহা)।

পাদান বি [ফা পা + দান; হি পাদান] ১ বাহাতে পা দিয়া
গাড়ী ইত্যাদিতে উঠিতে হয় (food-board)। ২ পাদপীঠ।
পাদানুধ্যাত বি [বহুদ্রী] বাহার পাদ অনুধান; পাদ-
ধাননিরত। “গিত্তদেব।

পাদাবনেজন, বসেচন ক্লী [ব.৩] পাদপ্রক্ষালন
পাদাশু ক্লী [বহুদ্রী] বাহাতে শিকি জল; তক্র, সিকি-তল
গোল (অ.কে।)।

পাদাঙ্গুঃ-সুস ক্লী [ব.৩] পাদপ্রক্ষালনজন। “বাক্য ১.১১৪।
পাদারবিন্দ ক্লী [উপ.স] পদ্যং কোমল পদ; চরণকমল।
পাদাঘা ক্লী [ব.৩] ১ পাদপূজার্থ উপহার। ২ চরণদূত।
“বিষ্ণুপাদাঘাসভূত পাদে এতৎপদার্থমি (গদ্যসান্ন্যাস)।

পাদাক্রি ক্লী [ব.৩] চতুর্থাংশের অর্ধ; অষ্টমভাগ। “মমু ৮.৪০।
পাদাসন ক্লী [ব.৩] পাদস্থাপনের পীঠ; পাদপীঠ।

পাদাফালন ক্লী [ব.৩] পাদসকালন, পাদবিক্ষেপ [ব.হি ১; ১]

পাদিক বিণ [দি + ইক (ঠক্)] ১ পাদপরিমাণ, চতুর্থাংশ-
বিক, সিকি। “মমু ৩.১। ২ চতুর্থাংশবস্ত্রভেদী।

পাদী (দিন্) পুং [পাদ + ইন্ (ইন) অস্ত্যৎ-ব]
১ ‘পাদযুক্ত’, নক্রকর্ম্ময় হরণিভ্যাপাদ কলচস্তম্ (ভাবপ্রকাশ)।
২ চতুর্থাংশপ্রাক। “চতুর্থাংশ ৮ পাদিনঃ মমু ৮.২১০।

পাদুকা ক্লী [পাদ + ক (কন্) অর্থোপদ্রা আ (টাপ্), হ্রস্ব]
১ কাষ্ঠাদি পাদপ্রণ; খড়গ। “রা ২.৯১.৭৬, টীকা। ভট্টি
৩.৫৬। ২ চতুর্থাংশ পাদপ্রাণ, উপাঙ্গ, জুতা।—দ্র.জা [√ পদ
+ উণ, বৃদ্ধি, উ ১.৮৫] ‘সুপে গমনসাধন’; পাদুকা, জুতা, খড়গ।
[°কার (পুং)—চতুর্থাংশ, চামরা।]

পান্দোদক ক্রী [উ.লো.] পান্দোদকানার্থ জল; চরণায়ত ।
‘বিপ্রপান্দোদকপান চৈ.ভা ১০১ ।

পান্দোদক বি [ভূ.ত] পান দ্বারা উন ; পান্দোদক ; পোনে ।

পান্দো ক্রী [পদ্য + অ (অণ্)] ১ পদ্যসম্বন্ধী, প্রকার দিনরূপ
কল্পবিশেষ । জ ‘ভ ৩.১১.৩৪—৩৬ । “পান্দো কল্পমধ্যে শৃণু ভ ২.
১০.৪১ । ২ তৎকল্পবিষয়ক পদ্যপুরণ ।

পান্দো ক্রী [পদ্য + য (যৎ)] পান্দোচার্য বারি ; পান্দোওয়ার
জল । “ম.পা ১৭৩ । —চা স্ত্রী.বহুপ পান্দোচার্য অণ্ । “পান্দো:
পান্দো: পান্দো: প্রতিগৃহ্যন্ত্যম্ (নিবাহে অর্থবীয়াগ্রন্থ) ।

পান্দো বি [P. padre; E. padre; তু ‘পা পিতৃ] খ্রীষ্ট-
দেবালম্বীর ধর্মগাজক বা পুরোহিত ।

পানি ক্রী [√পা । অন (লুট্) -ভা] ১ দ্রববোর গলায়ঃ-
করণ; জলাদিনিসরণ । “অথর্ববেদ ৫.২.৯.৮। পরপোনে । —হি ৩.৪।
সরা: মন্ত ৯.২৩৭ । দেহি মনকমলমধুপানম্ । —গী.গো ১০.২ ।

অণ্, উদক, বহু (s.w.) । পানির্দোদক । —৬ ৯৪ । দেহি
মুখপীণপান বা.দ ১১১ । ২ মদ্যপান । “মন্ত ৭.৫০; ৯.১৩ । “মন্ত
ক.সা ২৮.২৮ । ৩ রক্ষণ । ৪ [+ অন-অ] পেয়দ্রব্যমাত,
জলাদি । “নিষ্ট অন্নপান । —ম ৬৭২ । দোগায় অন্নপান ক.চ ১৩৩।

৫ [+ অন-সি] পানভাজন, পানপাত্র । ৬ অঙ্গের তীক্ষ্ণতা-
সম্পাদনব্যাপারভেদ; পান দেওয়া । তু ‘পায়না’ । ৭ (বাংলায়)
এক বার পানের বা সেবনের যোগ্য ঔষধ ; একমাত্র ঔষধ

(noster) । ‘পান কই রসায়ন দ্বিতে ৩৭৭ আ.৩ ৯৭ । ৮ মাদক-
বৃত্ত-সেবন । “পান । —ন পু [+ অন-অণ্] বৈদিক । ২

[+ অন-ক] নিঃস্রাব । [গোষ্ঠিকা (স্ত্রী)] —১ মদ্যাদিপান-
সভা, মদ্যপানচক্র, অ’পান । ২ ভৈরবীচক্র । “প । বিণ । —

সুরাপানী । “মহা ৩.৪৩৬ । “পান (ক্রী) —মদ্যপানপাত্র, চবক ।
‘বসিক্ (-জ্) পুঃ—বৈদিক । “হাজন. ভাণ্ড (ক্রী) —মদ্য-
দিপানপাত্র, কংস । তু. ভূমি (ক্রী) —সুরাপানস্থান, পানগৃহ ।

“ভূমি গোরা ১.১২৫.১১; ৫.১৪.৩৯ । রণ ৭.৪৯ । পানভূ ক.সা
২১.১০ । মণ্ডল (ক্রী) —সর্ষ ‘পানগোষ্ঠিকা’ । “ক.সা ৩৬.৬৭ ।

‘গোণ্ড (বিণ) —সুরাপাননিপুণ । “পা ৬.২.২, কালিকা ।]

পানি বি ১ সর্ষ ‘পান’ । “বাটার পান খাও ম.গা ১২.৭ ।
২ সাজা পান; বিড়া, খীলি । “পুণ্ডিত পানে পুন্ট-সাপুড়া খ্রী ৪০।

পানের পিকে রেখেছে নয়ন ভা ৫ ৩৫৫। ৩ তাবুলরাগ । “বানর-
মুখে কি শোভয়ে পান বি.প ১৩৩। [পূর্বকালে কোন ব্যক্তিকে

কোন কার্যে নিয়োগ করার সময়ে ‘পান, পান ফুল, ওয়া পান’
দিয়া বরণ করার প্রথা ছিল । বিত্তীয়তঃ, কার্যের উল্লেখপূর্বক

সভামধ্যে পান রাখা হইত, কার্যদক্ষ ব্যক্তি সেই পান উঠাইয়া
লইয়া কার্য স্বীকার করিত । “ততো মন্ত্রিচনাৎ আহুয় তাবুলং

দহা তদবর্তনং দত্তবান্ (হিতোপদেশ—বীরবরকথা) । “যুঝিতে
আরতি কৈল দিয়া ওয়া পান । —কু ২৮৭। পান ফুল দিয়া হাথে...
পট্টবারে দিল যে পিঞ্জর ক.৫ ১৩৩। পান ফুল পাইয়া...লোহার

মঞ্জস গভিবার বি.পা ২৬৯। বা.ম ৩৮৭ । পান ফুল দিয়া বলে
সাপ প্রয়োজন । —শ্রী ৬৭; এত বলি সভামধ্যে পাত্র এড়ে পান ।

...তেন কালে ইন্দ্রে যেটে উঠাইল পান ॥ ২১৬। মদনে ঢাকিয়া,
স্বরপতি দিল পান ভা.৫ ৬১ । কবিকঙ্কণে, কালকেতুর পান দিয়া

ত্র্যক্ষণপণ্ডকে বাসার্থ আহ্বান করার বিষয় বর্ণিত আছে । “পাইয়া
কৈবের পান, বৈদে যত কুলস্থান, নৌবেব নগরে বিপ্রগণ (ক.৫৮৬) ।

‘বাইশকবি-মনসিং’র সম্মান দিয়ার-কালে ‘ওয়া পান’ দেওয়ার
প্রথা দেখা যায় । “আমার দিয়ার ওয়া পান : ওয়া পান দিল

সাপ বাসবারে মান বা.ম ২৬৭ । এখনও দিগাহাদি মঙ্গল কার্যে
পান সুপান তেল দিয়া প্রতিবেশীকে নিমন্ত্রণ করার প্রথা

আছে । পান ফুল নিল উপহার—পান ফুল লইয়া । বিবাহসম্বন্ধ
স্বীকার করিল । “ম.গা. ৯। গো ৮ ৩৩৩। [পান থেকে চুন

থসা—(গোলাগো) সামান্য অপরাধ হওয়া ; “পান থেকে চুন থসিলে
হটাৎ একেবারে অবরুদ্ধে নাই ব.৩৫৯। পান বন্দি—পান লইয়া

মন্তকে ধারণ করিয়া, ‘স্বাং সম্মান-প্রদর্শনপূর্বক কাণ্ড স্বীকার
করিয়া । “পান বন্দি প্রতিতি নিয়া গেল মাল শ্রী ৬৭ । পানের

বাটা—পানের মজ্জা ; পানের ডাণ্ড, মশলার বাটি ইত্যাদি ।]

পানিই বি [সং উপানহ্ > প্রা উপানহ্ > বা (পানি) ই ;
হি পানিহ্রী-স্রী ; ঠ পায়তণ (প.দ্রব্য) ; ড পনচাট] কৃত ।

“যোদ্ধা পানিই জিন ক.৫ ২০ । বাগ পানিই হাতে থুইয়া গুণিয়া
যোগায়ে রাজা পাণ প.প ১০ ।

পানক ক্রী [পান + ক (কন্) স্বার্থে] অন্নমধুপ পেয়বিশেষ ;
সবৎ, পান । “মহা ১৫.১০১ । মন্ত ৩.২৩৬, কুল্লুক । পানকং

মদ্য দ্বয়যেব প্রাপ্যেৎ । —শ্রুতি ১.৪৬.৭০৩ ; ৫০৪ ।

পানকপূর বি পাতায় কপূরের গন্ধযুক্ত জলবিশেষ ।

পানকাঁড়ি-ফুল বি কাঁড়িযুক্ত বোপাদির ফুল-দেওয়া ।
পানের আকারে কেশের বোপাদির অলঙ্কারবিশেষ ।

পানকোড়ি বি [‘অমুককটিকা’ (মুফত ১.৪৬.১০৬) ; পান-
কাঁড়ি (গো.চ)] কাল কুড়টুল্য জলচরণকিনিসন (ইহার

জলে সাতার দেয় ও ডুব দিয়া মাছ ধরে) । “গো.চ ১৯৪ ।

পানতা-স্ত-স্তা-হা বি [‘পানীতাত’ > °তা (?) ; পানি-
তাতে বি (চটগ্রাম)] সানি তিষ্ঠা ভাত । “নও হাড়ি পানতা

গো.চ ২৬৭ । পাস্ত ওদনে কচ ৪৩। পাস্তা বে আমানি ম.ভা ১৮।
পাস্তা ভাত ম.ম ৯৫।

পানতুয়া বি [৭] স্তম্ভক রসপূর্ণ ছানার মিষ্টান্নবিশেষ ।

পান-পানী বি পেয় শব্দত ইত্যাদি ও জল। “পানপানীর
আয়েব ভা.চ ৪৭৯, ৮০ ; পান-পানীর আয়েব আ.ছ ৫২।

পানকোণালী বি [পানকোণালী (গো.চ.)] যে পান
যোগায় ; তাগলকরকবাহিনী। “ম.গা ৫।

পানশি, সী বি [*pinac*; হি পনসেজি] তপস্বী পানি তন-
দেওয়া সওয়াদী শৌক্যবিশেষ। “ব.প ১০৩৮। ব্রজেশ্বর আপনার
পানসী ডাকিল ব.প্র ৪১০।

পানশো, সা [*pan* বি [পানীয়স্বর > ‘সা, তি পনস’] জলের
মত স্বাদগুহ ; ‘বিশা, জমো (*insipid*) । “কতকগুলি আস
কাঁচামিটে আছে—পাকিলে পানশে ব.প্র ৫৮১।

পানস ক্রী [পনস + অ (অণ্)] ‘পনসনিকান’, পনসনসজাত
মত। “মত ১১.৯. কুল, ক।

পান্য বি [সং পানক > প্রা. পান্য > বা. পান্য : তি পান্য, -ই.]
১ অন্নমধুর পেয়বিশেষ; শরবত। “পদ্যসাদ ১ : পান চৈ.ম ১৬৩।
২ পেয়দ্রব্য। “কৃষ্ণবের পান্য।—ম ১০০৫. ক.চ ১৮. চাবি ২৫৫।
শোণিতের পান্য ব.প ৩১১।

পান্য বি [সং বারিপণী—পণী > প্রা. পণী > বা. পান্য (?) ; ড
৮৯।] শৈবাল, শেওলা। “কলঙ্ক-পান্য। সদা লাগে গায় চ.দা ৫৪।
‘পঙ্কপণী’ আ.চ ১০৮। পটা জল ন.ত ১০।

পান্য বি [পান্য > পান্য > ‘পান্য (?)’] প্রায়, তুল্য, মত। “চাঁদপান
মুখ। নাট, পান্য চোখ (দ্র’নাট)। কলোপান কনি।

পান্য প্র [পান্য > ‘পান্য : প্রামা’] মণ ‘পণ’। “গা.কা।

পান্য অম [সং প্রা. *pan* > প্রা. *pan* > বা. পান্য : তি—
১/পেন্‌তা (অম) : ১/পান্য (মম)] দোহনকালে গো-প্রভৃতির
ত্বনে দুধ নামা। —ন : মম ১ গোপ্রভৃতির ত্বনে দুধনামা।
বাচুবা পান্যে দুধপেতে কোথা? নী ৬২. পৌষপে। যোগাড়
করা। “নকুলেশ্বর।—ওহে, অটল নাকি মদ ধরেছে? নিমে।—
পান্য, থায় না। ম.প্র ১। [পান্য—গাইএর পালানে দুধনামা।]

পান্য সর্গ [সং পায়না > বা. (পান্য) > ‘না’] পায়না দ্বারা অম
তীক্ষ্ণ করা; পানান। [পানি(নী)গল—পানাইল। “সাত নারিকেল
জলে দাখানি পানিঅল।—শু ১১১। পানীঅল ব.প ১১৪।]

পান্যগার পং, ক্রী [ব.ত] স্তবাপানগুহ, পানগোটিকা। “মহা
১.১৪০.৬৪।

পানাত্য পং [উ.লো] মত্তপানজন্ত রোগবিশেষ (মুগ্ধত)।

পানাহি বি সর্গ ‘পানই’। “পানাহি দিল পায়।—মী ৯।

পানি, নী বি [প্র. ‘পানি’] ১ জল। “তীর্থ বারণার পানি—
শু ২৪; ৬৯। পানী ক.উ ৫৯; অন্ন পানি ৭৬। পানী।—কু ২০.৩।
মন্দাকিনী পানী।—ম ২৪৪। ছোয়ারের পানী, নারীর যৌবন চ.দা
১৪১। তিলক পানী ব.প ৩৪৩। পানি সাইবারে ন.প ১২৬ ;

পানি সাই ১২৭। পানি কোঁটা ভা.চ ৪০৭। ২ বৃষ্টিজল। “যেন
মেঘে পানী পমালা ক.চ ১৫। ৩ চক্ষুর জল। “চকে বহে পানী—
ম ২২৬। নয়নে ঝরয়ে মাত্র পানী চৈ.ম ১৩৯। নয়নের পানী
ম.ম ১০৯। ৪ [হি পানী] মণির চমক; কান্তি, আব। [‘আমলা
(সং) পানীসামক]—এদেশজরনাশক বৃক্ষবিশেষ। ‘কাল—
জলজ শাকবিশেষের মূল। “(তোলে) পানীকাল ক.চ ৩৯। ‘কচু
—জলজাত কচুবিশেষ, সোলাকচু (!)। “ম.ম ৯৫; ১৪৪। ‘তর
—জলচর পক্ষিবিশেষ। “পানিতর ভা.চ ১২৬। ‘তোলা (অপ্র)
—গংত্রাসজ্ঞানদগ্ধ, গামোহ। “পানিতোলা চৈ.ভা ৯১। পানি(নী)-
তোলা; ন.প ১৫০; ২৭২। ‘ফল—জলজফল, পানফল, শিঙ্গুড়। “ক.চ
১৫৬। পানীফল চৈ.চ ৩৪৭। ‘বসন্ত—পানবসন্ত, ডল-বসন্ত
(chicken-pox)। ‘বসন্ত—সর্গ ‘পানিশম’। ‘শালা (সং পানী-
শালা)—জলসমগুহ। “পানী, ল সব হেমময় ব.প ১০৮৩।
শিয়লী—জলজশাকবিশেষের মূল। “ক.চ ৩৯।]

পানি(নী)কোড়ি, ডী বি [সং পানীকাক ; ৪ পাণ-
কোবড়ী (পানীয়কুণ্ড) ; পানিকাউর (নাটোর)] সর্গ ‘পান-
কোড়ি’। “পানিকোড়ি-ডী গো.চ ৩৮ : ১২৪।

পানীয়া বি [*pan* : অনীয় (অনীয়র্) -ম] ১ পেয়
(জলাদি)। ২ রক্ষণীয়।—নীয় ক্রী ১ জল। “মহা ৩.৬২.৭।
চি ১.৮৯। ২ : পানীয়মাত্র, শরবত, পান্য। [‘কাক (পং),
, ‘কাকিকা(স্বী)—জলচর কাকতুল্য পক্ষী, পানকেড়ি। “কাকো
মংগ : স্যাৎ।—১৮৬। ‘নকুল(পুং)—উষ্মিণ। ‘পান্য, ‘পানিকা
(ঈ গা.ব.প) স্বী—পক্ষির পান্য, জলানির গুহ, প্রপা, জলমত-
হ। ‘পান্যসামক (ক্রী)—বৃক্ষবিশেষ, পানীআমলা।]

পানীয়ার ব [পানীয় : আসার > পানীয়াসার > ‘ব’]
১ মস্তোচ্চারণপূর্বক জলধাবাপাত : জলসার। ২ জলধারাপাত
“কুচুগ-কলসে করবি পানীসার।—গো ১৬৩।

পানুই বি সর্গ ‘পানই’। “ককসাব পাছুই চি একজুড়ি ক.অ ৪।
পানে ক্রি.বিং [সং প্রবণ > প্রা. পণ > বা. পান, নে (?)]
১ তত্ত্ববিষয়ে, দিকে। “পাছু পানে চায় ক.চ ৫০। চাবি পানে
চায় ক্রী মা ৪১। ক্রী ৬২.২৫১। চাহে চাবি পানে ন.প ৩৯, ৩৯৬।
শিষ্যপানে ভ.প্র ৩২৫। ২ (অপ্র) প্রতি। “(প্রভু) মোর পানে
কর অবধান।—গ ১১০। ৩ দিকে, পাশে। “সীতাকে দেখিতে
আইসে রাক্ষস বানর চাবি পানে ব.প ৫০৫। বারভূঞা মোকাম
করিল চাবিপানে।—ক্রী ১৫৬।

পানোড়া বি [পানোদন > ‘ড়া (?)’; অপ্র] একজনের ভোজন-
যোগ্য অন্নপানাদিসহিত পাত্র। “এক পানোড়া আনুই ভ.প্র ৩২৫।
পান্ড, -হা, -হা প্র ‘পানতা’

পাণ্ডি বি [পান-বিত্তি (বৃত্তি) > ০০০ ; পানাত্তি (দিনাজপুর)]
তাৎপৰ্য্যবিক্রয়জীবী জাতির উপাধি। “পান বেচে খায় কৃষ্ণ পাণ্ডি
তারে দিলে জমিদারী।—রাবপ্রসাদ।

পাণ্ডী বি [দ্র ‘পাণ্ডি’ ; অগ্র] শ্রেণী, সমূহ। “চন্দ্র সম নখর
পাণ্ডী ত্রীকী ৬ ; কনক চন্দ্রক কুসুম পাণ্ডী ২২৬।

পাণ্ডু পুং [পথিন্ + অ (ণ), পথিন্ > পথ, পা ৫.১.৭৬] ১
‘নিভা পথিগামী’ ; পরিভ্রমণকারী, পর্য্যটক। “পাণ্ডো ভিক্ষাং
যাচেতে (কাশিকা)। ২ অধ্বগ, পথিক (অ.কো)। “ইমা বৈ
তব পাণ্ডু পালয়ন্ত ধনঞ্জয় মহা ৩.৩৭.৩৩। হি ১১। ৩ সূর্য্য।
৪ বিষ্ণোগী (ত.বা) , বিরহী। ৫ [হি পংখ ; অগ্র] (বাঙাল্য)
পথ, ভট। “গোপাল পাণ্ডেতে থাকি, লক্ষ্মীন্দরে কহে ডাকি
বা.ম ২৬৭। [‘নিবাস (বি)—সর্থ ‘পাণ্ডালা’ ; ‘পাণ্ডা (স্ত্রী)—
পথিকের বিশ্রামার্থ গৃহ ; পথিকাবাস, ধরমশালা। “পাণ্ডালা
ভতঃ কাণ্ডা সুগুণ্ডা সুজলালয়া।—উ ১.২৫৭।]

পান্দাড় বি [দ্র ‘পান্দাড়’] (গোপার্শ্বে) আবর্জ্ঞানাময় স্থান ;
ঘৃণাজনকস্থান। “আধি ঘর কালি কি পান্দাড় ভাব প্রভু বি.সু ৬২।

পান্না বি [সং পর্ণ > প্রা পন্ন > বা পান্না (?) : হি, ঠ পান্না]
পত্রবৎ হরিষর্ষ মণিবিশেষ ; মরকত (emerald)। “অমন
পালিস পান্না পান না রজনী প.তু ৭১।

পান্না বি [সং পান্না > বা পান্না > (পান্না) পান্না ; হি পান্না]
ব্রতোধবাসের পরে ভোজন ; ব্রতভোজন। [উপোষের কেউ
নয়, পান্নার পোঁসাই—ছুংথের ভাগী নয়, সুখভোগের ঠাকুর।]

পান্নেস বি [‘পান্নাভাসা > পান্না, -সে (?)] ১ অল্পেই যে
চোখ জলে ভাসে; যে চোখে অল্প কারণেই জল পড়ে। “বাবুরাম-
বাবুরকে দেখাইবার জন্য পান্নেস চোখে একটু একটু মায়াকান্না
স্টাদিতে লাগিলেন।—আ.দু ৬১। ২ যে দাঁতের গোড়া নরম,
অল্পেই রক্ত পড়ে। ৩ সথ ‘পান্নেশ’। [চোখ পান্নেস আসা—
চোখ জলে ভেসে আসা।]

পাপ বিণ [পাপ + অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ; ছান্দস ; স্ত্রী -পা]
১ পাপবান, পাপী, পাপকারী। “তে পাপাঃ রা ১.২৮.২০।
পাপেভ্যঃ সর্কেভ্যঃ গী ৪.৩৬। তে পাপা যান্ত্যগোগতিম্ মতু ৩.
৫২ : পাপোহং পাপকম্মাহং পাপাত্মা পাপসত্ত্বাঃ। মার এই
শিষ্ট পাপ।—ম ৫৪১। ২ ক্রুর, নৃশংস (অ.চি)। ৩ অন্তত।
“বিবাহ করিলে পাপকালে।—ক.চ ১৬২। পাপ রাশি পাপ গ্রহ
পাপ তিথি তারা ভা.চ ৪০৫। ৪ নীচ, অপকৃষ্ট। “পাপাং যোনিং
পাপকৃত্তো ব্রজন্ত মহা ১.৯০.১৯। ৫ হিংস্র, অপকারক, দুরাশা।
“পিছলিয়া যায় পাপ (জোক) ছিড়ে ছাড়ে নাই।—শি ৮১। ৬
গর্হ্য, নিন্দনীয়। ৭ সরোষ। “পাপেন...চক্ষুযা ভ ৭.৮.৪। ৮
পাপকর্ম্মারক-শরীর। “টেকেকরী পাপা রা ২.৪৯.৫। ৯ (বাঙাল্য)

বিকৃত, গোড়া (গালিতে)। “অজনে, রঞ্জি তোরে, পাপস্কুঃ,
হানিতাম হাসি, চৌদিকে কটাক্ষণর।—মে ২৭৬। ১০ অস্টি-
শকী। “না মানে এবোধ পাপ মায়ের পরাণ ত্রী ৭০। —প ক্লী
[√ পা + প-অপা, উ ৩.২৩ ; ছান্দস] ১ যাহা হইতে আত্মা
বিকৃত হয় ; নরকহেতু দুরদৃষ্ট ; পাতক, কলুষ। “রঘু ১২.১৯।
ওহে অপাপপুরুষদীনহীন আমি এনেছি পাপের কুলে।—রবীন্দ্র।
২ অল্পচিত্তশ্রবণজটোব (চীকা)। “শান্ত্য পাপম্ রা ২.৭৪.২২।
শ ৫৩ ; ৩ অনিষ্ট, অপকার। ৪ (বাঙাল্য) জালা, বিপদ,
ছাই (বিক্লিতে)। “কি পাপ ! সে কথা আমিই তোমাকে
বলিয়া দিয়াছিলাম ব.প্র ১২০। [‘কর, ‘কারী (-রিন্) বিণ—
পাপাচারী, পাপী। ‘কারিণি ভা.চ ৩৭০। পাপকারিন্ পিশাচ
মদন !—কাদ ৬২। ‘করী (-কর) বিণ—পাপকারী। “মহু ৯.৩১০।
‘কর (বিণ)—কৃতপাপ ; পাপকারী (তীন্দ্র)। “গী ৪.৩৬। ‘কর
(পুং)—পাপনাশ। ‘র (বিণ)—পাপক্ষয়কর। “সকলপায় দেব
দ্বিবাকর ?—ন ১৪৬২। ‘চর্য্য (পুং)—পাপী ; দৈত্য, রাক্ষস। “দৃষ্টি
(বিণ)—কৃদৃষ্টি। ‘তিথি (বি)—অন্ততিথি। “ভা.চ ৪০৫। ‘দী
(বিণ)—পাপপুষ্টি, দুর্নীতি, দুরাশা। ‘দীনন্দয় (বিণ)—
পাপদক্ষ, ক্রুরমতি। “রা ২.৭৩.১৮। ‘বিনন্দয় গো. রা. ৬.৮১৮।
‘পতি (পুং)—উপপতি। ‘পুষ্টি (বিণ)—পাপমতি, দুরাশা। ‘ভাক্
(-জ) বিণ—পাপযুক্ত, পাপী। “কৃ.স ৫.৮৩। ‘মিত্র (স্ত্রী)—কপটমিত্র,
দুষ্টবন্ধ। ‘যোনি (বিণ)—পাপজন্ম, নিকটজন্ম, অন্তঃজ। “গী
৯.৩২। (স্ত্রী) নিকটজন্ম, নীচজাত। ‘দ্রাশি (বিণ)—অন্তঃরাশি।
‘মমন (বিণ)—পাপক্ষয়কর। ‘সকল (বিণ)—সর্ব ‘পাপনাশক’।
(পুং) দুষ্টবন্ধ, দুর্মতি।]

পাপকুহা বি পাপকুপ, নরককুণ্ড। “পুঞ্জা পাপকুহা প ৯৬।

পাপগ্রহ পং [কর্ম্মদা] ১ অন্ততগ্রহ, কুগ্রহ। বিণ ‘সোম্যগ্রহ’।
“ভা.চ ৪০৫। ২ মঙ্গলগ্রহ ; শনি। ৩ মঙ্গলাদিযুগ্ম পুণ। ৪ ববি।
৫ অর্ধোনচন্দ্র ; নান চন্দ্রাঙ্ক।

পাপড় বি সর্থ ‘পাপড়’। “বিদ্রু পাপড় ভা.চ ৫৪৮।

পাপড়ি বি [হি পপড় (পক্ষাকৃতি (?) ; ঠ পাকলী, ও পাংখড়ী :
ড পাখড়ী ; ‘পাখ’—মূল (?)] পুষ্পের পক্ষাকৃতি অবয়ব ; ফুলের
মল (petal)। “চাপার পাপড়ি দিয়া গড়িল অজুতী ভা.চ ২৯৬।
আমার মনের কামিনী-পাপড়ি।—গান ১৯৮। ভূমি আমি...ছিলাম
আলিঙ্গনে, ফুল জন্মে ;—ছিলাম যখন পাপড়ি-ঘেরা মিহাসনে
কৃ.কে ২৩। [‘ভাঙ্গা—অবয়বহীন ; অসম্পূর্ণ, ছাড়া-ছাড়া।
“পাপড়ি-ভাঙ্গা ইংরাজি গৎ পা.প্র ১৬৩। গল্প পাপড়ি-ভাঙা করা
—গল্পের পরের কথা আপো বলিয়া গল্প অঙ্গহীন করা।]

পাপনাশন বিণ [যত ; স্ত্রী -নী] পাপনাশক, পাপঘ্ন। —ন
পুং ১ শিব। ২ বিষ্ণু। —ন ক্লী প্রায়শ্চিত্ত।

পাপপুরুষ পুং [কর্ণধা] ১ পাপী জন। ২ পাপরূপ পুরুষ; পুরুষাকৃতি বা মূর্ত পাপ। [ইহার ব্রহ্মহত্যা শিঃ, স্বর্গশ্রেয় ভূজ, সুরাপান জঘ্ন, গুরুতর কটি, উপপাতক রোম। ইহা কজ্জলবর্ণ, বামপার্শ্বে স্থিত (তন্ত্রমার)।]

পাপরোগ পুং [উ.লো] ১ পাপকৃত কুষ্ঠাদিরোগ। “মহু ৫.১৬৪। ২ মনুরোগ, বসন্ত। —রোগী (গিন্) বিণ পাপরোগ-বান্, কুষ্ঠী, কুষ্ঠাদিযুক্ত। “মহু ৩.১৫২; ৯.৭২।

পাপক্ষি জা [বহুব্রী] যাহাতে পাপের ঋদ্ধি (বৃদ্ধি); যুগ্ম (পক্ষ)।

পাপহা (হন্) বিণ [পাপ + হন্ + ক্ৰিপ্ (০)-ক-১ব; জা -য়ী] পাপনাশক। “দণ্ডশাস্তি পাপহা মহু ৭.২৫। ইহা পাবক ম ২২৯।

পাপাশ্রম [স.ত] পাপগণে অধম; পাপিষ্ঠ। “পক্ষ ১৩৩:৩।

পাপানুবন্ধী (ন্ধিন্) বিণ [পাপ + অনু-ব্ধ + ইন্ (নিণ) -ক-১ব; উত; জা -ন্ধিনী] পাপকর্মান্বিত। “রা ২.৪২.৫।

পাপাপনুতি জা [ব.ত] পাপনিহরণ, পাপক্ষয়। “মহু ১১.১৪০।

পাপাত পুং [পাপ অহ (অহন্), কর্ণধা. ‘অ’ (ট্)] অন্ততদিন।

পাপিত্রা বিণ [সং পাপীয়স্; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পাপী, দাক্ষণ।

“পাপিত্রা শাঙন মাস। বিরহা জীবনে নৈরাশ ॥—গো ২৩৭।

পাপিপীত পুং [পাপি + পি] পাপিষ্ঠ। “পাপিপীত পিণ্ড পিণ্ড ভগাব (সং বপ্পীত (চাচক)) প্রায় প্রায় ভবিষ্যৎ, Appendix 170] সর্ষ ‘পাপিহ’। “পাপিত্রা দাক্ষণ পিণ্ড পিণ্ড সেওরণ দ.প ১৬৩। পাপিত্রা... সতত পিণ্ড পিণ্ড গ্রামিয়া —গো ২৩৬; পাপিত্রা পিণ্ড পিণ্ড ভাম ২৫০। পাপিত্রা ব.প ১০৫৩। দ্র ‘পিণ্ড পিণ্ড’।

পাপিষ্ঠ বিণ [পাপিন্ + ইষ্ট (ইষ্টন)] ১ পাপিতম, অতপাপী।

২ ক্রুরতম, অতিক্রুর। “শুন রে পাপিত্রা হের শমন-ভাগিনী শ্রী.ম ২০৮। ৩ [বাংলায়; অশ্র] নিদাক্ষণ, প্রচণ্ড। “পাপিষ্ঠ ভূকায়, প্রাণ

কাটি যায়।—মৎ ৭৬। পাপিষ্ঠ কৌষ্ঠমাসে প্রচণ্ডতপন ক.চ ৬৮। ৪

মারায়ক, হিংস্র। “দাক্ষণ পাপিষ্ঠ পশু, ব্যাঘ্র সর্প যত কিছু ম ৭১৪।

পাপী (পিণ্) বিণ [পাপ + ইন্ (ইন)] অত্যধে-১ব; দ্বী-পিনী] পাপবান্, পাতকী; ছবান্না। “গো.রা ৬.৮১.৮। স্ত্রীত

পুণ্যবানে, কলহ পাপিনে।—দ্র ৪৪। —গী পুং পাতকী জন।

[পাপিনী রাত্—ক্লেবকরী রাত্রি; পাপ বা পোড়া রাত (নিন্দায়)।

“কোম বিহি দিরঞ্জিল পাপিনী রাত্ বি.প ৭৪।]

পাপীয়া বি [সং পাপীয়স্; বৈষ্ণবসাহিত্যে] অতিপাপ, নিদাক্ষণ। “পাপীয় পিণ্ডিত। এতর্হ না স্মৃষিয়ে।—গো ১৮৪।

পাপীয়া (হাস্) বিণ [পাপিন্ + দ্বৈয়স্ (দ্বৈয়স্)]-১ব; স্ত্রী-য়সী] পাপিতর; অতিক্রুর, দুঃখান্না। “লভাতে থলু পাপী-

য়ান্ নরঃ স্তুপ্রিয়বাগিহ মহা ২.৬৪.১৬। আঃ পাপীয়স্বং বঃ

স্বামিকার্যোপেক্ষাং করোষি হি ২৩২। পাপীয়সি, আমায়ে বধিতে

ভব আশা।—রু ৯৩। এ পাপীয়সী শূণ্যবধা নহে সী ১১। আঃ পাপীয়সী...মহাযেতে!—কার ৬২।

পাপোষ (স বি [‘পা-পোছা’—মূল] পায়ের ধূল। ইত্যাদি পোছার নারিকেল-ছোবড়ার আন্তরণ (door-mat) ; “দ্বারের কাছে পাপোষ পাতা লী ৪২। —পোষ, স বি [কা পা-পোষ] জুতা। “আকটে পাপোষ মারে ছাড় করে গুঁড়া বি.ম ৭৯। চাপকান পাজিমা পাপোষ ব.প ১৭০৮।

পাপ্মা (প্মন্) পুং [√পা + মন্ (মনিন্) অপা-১ব, ‘প্’ (পৃক্) আগম, উ ৪.১৫০; পাপিম্ (-মন্) > পাপ্ম্ (-মন্)—উ-পোপ () ; ছান্দস] ১ পাপ, কলুষ। “মহু ৬.৮২। ময়া গৃহীত-নামানঃ স্মৃশ্যন্ত ইব পাপ্মা উ.চ ১১.৪৮। ২ মনসাপমূল, পাপাচার। “মহাপাপ্মা গী ৩.৩৭; পাপ্মানং প্রজিহি হেনম্ ৪১। ৩ হৃকৃত।

পাব জ ‘পাব,

পাবক বিণ [√প্ + অক (পুল্)-ক; স্ত্রী-বিকা; ছান্দস] শোধক, পৃষ্ঠীকারক। “পরম পাবক...মহু।—কা ৪৯। —বক

পুং ১ অগ্নি। “প্রদীপ্তৈরিব পাবকৈঃ রা ১.৫৪.২৩। নৈনং দহতি পবকঃ গী ২.২৩। জয় রবীন্দ্রপাবক.এনেত্রকারক ভা.চ ১৫৭।

[পাবক সম্ভাব্যমতি—অজবাক, দক্ষিণায়ি গভপত্য অহবনীয় ইত্যাদি (দ্র ‘মহা ২.৭.২১, নী ৮৩)। ২ অগ্নিদেব। ৩ অষ্টবস্তুর

একতম। ‘বস্তুনাং পাবকচত্বিঃ—গী ১০.২৩। ৪ বৈদ্যতায়ি।

‘বৈদ্যতঃ পাবকঃ স্মৃতঃ (কৃষ্ণপুরাণ)। ৫ অগ্নিনংস্থানুসারে তিন

(৩) এই সংখ্যা : ৬ চিত্রক; রক্তচিত্রক। ৭ ভ্রমাতক। ৮ বড়ক।

৯ (সাদৃশ্যে) কুস্তুভ। ১০ পদাচার। ১১ শোষণিত্বনর (অ.চ)।

১২ বাহাপুল। ‘ভ ৪.১.৫২। —বকী স্ত্রী অগ্নিপরা।

পাবক পুং [পাব-ই (ইগ্)] ‘পাবকের অপত্য; কার্ত্তিক-কেশ। “দ্বিতীয় ইব পাবকঃ মহা ৩.৩৯.২৬।

পাবদা বি [সং পবত > প্রা-পবত > বা-বা] মস্তবিশেষ।

পাবন বিণ [√পাবি + অন (পাট্)-ক; স্ত্রী-নী] পাবিত্রী-

কারক, শোধয়িতা। “পাবনম্ (আখ্যানম্) গে.বা ১.৪৫.৫৭।

গী ১৮.৫। ভগবতী কলা ভুবনপাবনী।—ভ ৪.১৫.৩। পাদাঃ...

গোঁড়ারোঃ পাবনঃ শ ৬.১৭। পাবনীম্...সমুত্তম্ হু ১৯.৫৩

কু.স ৫.১৭। কুলের পাবনী সীতা স.উ ২৭২। ভুবন’।—গ ৬.১৮৪;

‘নী ১৯৫। ভুবন’ ব.প ৭৯৪.৫; ন.প ৩৮০। ‘ন শ্রী.ম ২১৭;

ব.সু ২২, ‘নী ২৭। —বন পুং ১ পাবক, অগ্নি। ২ বিষ্ণু। ৩

বাস। ৪ সিদ্ধ। ৫ দিল্লক। —বন স্ত্রী ১ জল। ২ গোময়।

৩ ক্রদাক্ষ। ৪ প্রায়শ্চিত্ত। ৫ তিলক, সম্প্রদায়চিহ্ন। ৬ চিত্রক।

৭ [+ অন-ণ] পবিত্রীকরণোপায়, শোধন। “কৃষ্ণম্...অস্তাঃ

পাবনং স্মৃতম্ মহু ১১.১৭৮। কিমস্তাঃ পাবনান্তরৈঃ উ.চ ১.১৫।

অজ পাবন দ্বারা পুত সী ৬। ৮ [+ অন-জা] শোধন, পবিত্রীকরণ!

“অগ্নে মৎপাননায়ৈব প্রস্থানং ভবতামিহ কু.স.৬.৬১। —বনী
জী ১ ভুলনী। ২ গন্ধা। ৩ গনী। ৪ হরীতকী।

পাননি বি [৩ ‘মাকৃতি’] পবনপুত্র হনুমান্। “যে ৮৭।

পানব পুং [দ্বাপর (দ্বাপর) > বাপন > ৩ব (?)] বিন্দুধরযুক্ত
পাশকতল, অর্পণে পাশাব মে পিঠে চুই বিন্দু থাকে; পাশকপাতন
(দান)-বিশেষ। “পতনাচ্চ শোষিতশরীরঃ।—মু.২.৮।

পানিত বিণ [১/প + ই (বিচ্) + ত (ক্ত)-ঈ] পবিত্রীকৃত।
“পবিত্রৈশ্চৈব পানিতঃ যমু ২.৭৫। কু.স.৫.৩৭।

পান(-অন্) ক্রী.-অ্য জী [১/পা + মন্ (মনিন্)-অপা-১ব, উ৪.
১৪৪; ‘ন্ + জী আ (ডাপ্), পা ৪.১.১৩; ‘পামন্’ (পুং)—‘পামানন্
(ভা.দ্রাগা ৪.১.৮)] বিচক্ষিকা, কচ্ছ, খোশ, চুলকানি। [‘প্ৰ(প্)'
—‘পামনাশক’, গন্ধক। ‘শ্রী (ক্রী)—কটুকা।]

পামন বিণ [‘ন্ + অ (অচ্) অন্ত্যর্থ] পামবান্, কচ্ছ, খ’সো।
পামন বিণ [পাপুন্ + ১/প + অ (ক)-ক, পৃথো; উ.ত (অ.টী)]
১ প্রাকৃত, নীচ, ইতর। “ব.তা ২ খল। ৩ মূৰ্খ। “ইথে যে পামর
সেই কবএ সংশয় ব্র.প. ৭০। ৪ [পামন্ + র] পামরোগযুক্ত, খ’সো
(scabby—A.)।

পামরী-ক্রী বি [সং প্রাবর; হি, ঠ, ও ‘বী’ রেশমী বস্ত্রবিশেষ;
রেশমী উত্তরীয়; দোপাট্টা। “নিহালী পামরী ক.চ ১২০; বসিল
পঙ্ক্তি ৫-বর্টা, মগোলাদ পামরী কঙ্কলে ১২২; বিষ্ণুদত্ত আইদ গায়ে
পামরী আঁচলা ১৭৫। ‘রি জী.মা ১৯৩। পামরী পটুকা জী ৪৪।

পাস্য বি [দ্র ‘পাঃ’ অপ্র] পা। “পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ
ক.চ ৬৮। (তব)পাঃ মে জন কবে পূজা।—হ.৬৫। ‘চাঁরী, ‘চাঁপি
—মগ ‘পাইচারি’। “দীপে পাচচালি করি স.প্র ৬৯। উঠোনেতে
কবুচ্ছিত পাচচাঁরী প.কা ৫৮। ‘জামা—সর্গ ‘পাজামা’। “চুড়িদার
পায়জামা।—ভ.৪০। ‘দল—১সর্গ ‘পরদল’। “ক.চ ১০০। ব.প.৩১৯;
‘১৪৮৪। ২পদব্রজে। “একদিন পরদল সন্ন্যাসী লইয়া। কাছিমের
বাড়ী পাঁজি যায় সোকাগিয়া।—ব.প. ১৮৫৫। ‘পড়া—পদাবনত,
পায়দরা। “মহাশয়, পাখ-পায়ে পাসা ভার ন.ত. ১০।]

পাস্যক বিণ [১/পা + অক (গুল)-ক; স্বী যিক] পানকারক।

পাস্যখানা; পাস্যচান্নী. জামা দ্র ‘পাইখান; পায়’

পাস্যকালী বি [ফা পাস্যকা; হি ‘বা’ পাদপ্রাণ, মোজা। “রঙ্গ ৯।

পাস্যনা স্বী [১/পা + ই (বিচ্) + অন (যচ্) + জী আ (টাপ্)]

‘পান করান’ : অস্বতীকীরণার্থ ব্যাপারবিশেষ; পান দেওয়া,
পানান। [পায়না ত্রিবিধ;—শর শল্য অস্ত্রচ্ছেদনাদ্বয়ের পায়না
ক্ষারে, মাংসের ছেদন ভেদন ও উৎপাটনের অস্ত্রের পায়না জলে,
শিরাবধন ও স্নায়ুচ্ছেদনের অস্ত্রের পায়না তৈলে হয় (স্ত্রুত
১.৮.১)।] —য়িত ক্রী [+ ত (ক্ত)-ভা] সর্গ ‘পায়না’। “কার°,
জহ°, তৈজ° (স্ত্রুত)।

পাস্য(ই)নাপোল বি হৃদবস্ত্রবিশেষ। “পায়নাপোলের
চাপকান।—হ.৪; পাইনাপোলের চাপকান ৪৩।

পাস্যনা বি [সং পাস্যবত > প্রা পাস্যব-বাস > ৩ব; ৪ পাস্যব]
কবুতর। “পায়রা উড়ায় সদাগর ক.চ ১১৫। ব.প. ৩২১। —স্বরী
বি [৩ব + ঙ্গ-] পারানতী। “ক.চ ১১৫.-৬। ব.প. ৩২১। [৩বুদী—
পায়রার খোপের মত সমচক্রাংশে মেলাই টাটকা, তৈলী—লোনা
তৈলাচা মৎস্তবিশেষ। “মটর—পায়রাব খান্ন ছোট মটববিশেষ।
‘রস—পানবিশেষ। “ভা.চ ৫৫০।]

পাস্যন বিণ [পয়স + অ (অণ্) ; স্বী -নী] পয়োবিকার, চক্ষুরত
(চক্ষু)। —স পুং, ক্রী ১১৫ ত অন্ন; চক্ষুপক্ষাঃ পরমায়। “অতঃতু লো
পৌতঃ পরিভ্রষ্টো যতেন চ। খণ্ডযুক্তেন চক্ষুেন পাচিতঃ পাস্যসো
ভবেৎ ॥—পাকবাচেশ্বর। “নগ্নঃ পায়সকর্মেণাঃ রা ২.৯১.৪১। মহা
২ ১.১৯। ২ ক্ষীরে ভুলমিশ্র অন্ন (কুল্লক)। “দিশাপায়সসম্পূর্ণাং
পাত্নীন্ রা ১.১৬.১২। মগু ৫.৭। —য়স ক্রী [+ অ স্বার্থে] চক্ষু।
[পায়সায়—পায়স। “ম.৭২৭।]

পাস্য বি [ফা পাস; দ্র ‘পাঃ’ ; ১ খাতি চৌকি ইত্যাদির পায়ের
মত খুঁটি, খুরা। ২ পদ, পদমধ্যাদ, মধ্যাদ। “উচ্চপায়া নেতিভ-
দেবা।—হেম ৩৮১। [পায়াতারি—নিজ পদের গর্ভ বা গুমর। “যেঠে
শাগা আসল বদমায়েস, সে আমার কথা রাখবে। বরং বলতে গেলে
পাশাভারি করে বসবে।—অ.প্র। পায়াতারি লোক—পদ-
মধ্যাদপন্ন ব্যক্তি।]

পাস্য পুং [১/পা + উ (উণ্)-ক, উ ১.১] মলহার, গুহ

পাস্য সর্গ [অদত্ত চু.প—পারম্য; দেউ] তাঁবকম্মমাপ্তি।

পাস্য ক্রী [১/পা + অ (অচ্)-বি; পব + অ (অণ্) স্বার্থে (অ.টী);
Av. ‘para’—side : end : ‘পার’—পারভূত উদয়াতি (অগ্নেদ
১.৪৬.১১)। ১ ‘মদীকম্মমাপ্তিহান’ পরতীরা। “পা-মিগণবস্ত্র।—
হি ১.২১৮। নাগাক্ষেস্ত পবং পাবং ন জানাতি সবস্বতী। অদ্যপি
মজ্জনভয়াং তুহী বহতি বস্মি ॥—সঙ্গীতদর্পণ। মধুরার পার।—
ক্রী.কী ১৪৫। ২ প্রাপ্তভাগ, শেষাবদি। “দৃষ্টপাখাঃ (বিদ্যাঃ) রমু
১৮.৫০ সকলকলাঃ সকলশাস্ত্র’।—পঞ্চ.৩. (কণাযুথ) ; অনন্তপারং
কিল শব্দশাস্ত্রম্ ৯। দ্রষ্টব্যং দিগন্তের পারে চ.কা ২৯৫। ৩ কণ্ঠ-
সমাপ্তি। “ন.৮.১৩। ৪ গম্যঃ পারঃ কাগ্যাণাম্ গো.রা ৬.৬৭.১০ ;
কাগ্যাণাং কন্মণা পারং নো গচ্ছতি স বজ্জিমান্ ১১। ৪ তদতীত
স্থান। “স হি দেবঃ পরঃ জ্যোতিশ্চয়ঃ পারে ব্যবস্থিতম্ কু.স.২.৫৮।
৫ (বাঙালার) পরিভ্রাণ, উদ্ধার। “নরক হইতে তার কভু পার নয়—
ম ৪১৯। পরকালে পুত্র বিনে পার নাহি দেখি জী.মা ১৯। [পার
করা—পারে লওয়া। “জী.কী ১৪৫। পার পাওয়া—১ সীমা বা
প্রাপ্ত পাওয়া। ২ উত্তীর্ণ হওয়া। “গোলাব কবুল পার পার ভা.চ
৪৭৭। পার হওয়া—১ পারে উত্তীর্ণ হওয়া। ২ প্রতিকারে লম্বর্

হওয়া। “কোন বুদ্ধি করিলে ইহাতে হব পার।—ম ১৫৯। ৩ (ভেদপূৰ্বক) অপরাপার্থে বাহির হওয়া। “সপ্ত তাল ভেদ করি বাণ হৈল পার।—কৃ ১৫৮। পারিলো—উত্তীর্ণ হইলাম। “পারিলো যমুনা নীরে ত্রী কী ২৯৫। পেরন—পার হওয়া। পেরতে—পার হইতে। “ত্রী ১৮৬। পেরুল—উত্তীর্ণ হইল; আত্মকম করিল। “পেরুল গোডের গড়।—ত্রী ১৫২; ১৬৯; পেরুল সুরধুনী ১৭০।] **পান্ন** বি [সং প্রদান > প্রা পহার > 'র] ঢে'কী ভোলায় নিমিত্ত ঢে'কীর পাছতলায় পদপ্রহার। “সোঁউরি করতার, দখিন পদে পার শ ৭৯। ঢে'কীর উপরে উঠি ঘনদেই পার ব.প ১৩৬৯।

পান্ন ২র্থ [সং √ পারি—পারয় > প্রা √ পার; হি, মৈ √ পার] ১ করিতে সমর্থ হওয়া। “বাম যা পারে করুক।—কৃ ২৫০। ২ শাসন করিতে, জর করিতে বা আটিতে সমর্থ হওয়া। “সকলের মূল কালা তারে না পারিলে চলা ৯০। পায়-পড়ারে পারা তার ন.ত ১০। —২ অর্থ সমর্থ হওয়া। “যে দেখি মজুকপান পারি কি না পারি।—কৃ ৬০। রজ কে বুঝিতে পারে চলা ২৯। কহই না পারি।—ব ১০০। [পারা—সর্থ ‘পার’। “জ (২)। পারিষো. পারো, পো (পারি)।—ত্রী.কী। পারিম, পারো (গো.চ)।]

পান্নক বিণ [√ পু + অক (পৃ.লু)-ক] ১ পুষ্কিকারক। ২ পালক। ৩ ঐতিহাসিক। ৪ (বা.লায়) যে পার করে; উদ্ধারকর্তা, জ্ঞাত। “ব্রহ্মজ্ঞানে পাবক আমি ক্রমেতে শরীর ত্রী.ম ২৯৬। কৃষ্ণনাম পারক হয়ে—করে প্রেমদান চৈ.৫ ২৭৬।

পান্নক্য বিণ [প + অ (যঞ), কৃ (কৃকৃ) আগম] ১ পরমীয়। “বদ্য শব্দে বিজ্ঞানো ন পারকাঃ স্বকৃষ্টিতঃ মন্ত ১০.৯৭। কঃ স্বীয়ঃ পারকা এব দা।—ভ ৭.২.৬০। ২ শক্রসদৃশী। ৩ পরলোকহিত।

পান্নগ বিণ [পার + √ গম্ + অ (ড)-ক; উ.ত] ১ পর-তীর্থগামী। “পাংগলী পাংগলীঃ নো রেবা পাংগলীঃ মহা ২.৭২.৩; ৪.১৫.২১। ২ পারগত। “সীতাবিবহপাবগঃ (শোক-সাগরঃ) রা ২.৫৯.২৮। ৩ কণ্ঠসমাপ্তিগামী। ৪ কোন বিষয়ের পারগত; অভিজ্ঞ, বিশারদ। “বেদষড়্ভূতপারগ রা ১.৫.২৩। বেদ মন্ত ২.১৪৮। পারগ শাস্ত্রেব।—ম ৮.১৪। বেদ অ.প ১৩৬। পারগ সতাই ত্রী.মা ৮০। ৫ (বা.লায়) সমর্থ।

পান্নগত বিণ [দ্বি.ত] ১ পারপ্রাপ্ত, উত্তীর্ণ। ২ অবাধ-প্রাপ্ত। ৩ বিষয়বিশেষসমাপ্তগত, অভিজ্ঞ, নিপুণ। “বেদশাস্ত্রে পারগত অ.প ৭। —গতি জী, —গমন ক্রা [স.ত] পারে উত্তরণ। “সমুদ্রপারগমন।—গো.রা ৫.৭০.১৮। —গামী (-গিন্) বিণ [পার + √ গম্ + ইন (গিন্)-ক-১ব; উ.ত] পরলোকহিত (কণ্ঠ)। “মহা ১৩.৩৪.১৮।

পান্নগাতি বি পার হওয়ার ঘাট; খেরাঘাট। “ভূমি পার-ঘাটার রলমই ব.প্র ১৪৭।

পান্নগ ক্রী [√ পার + অন (লুট)-ভা] ১ কণ্ঠসমাপ্তি, সমাপ্তি। “বাদ্য্যং পারণং প্রতি ভ ৯.৪.৩৮। ২ সমাপ্তি, পালন। “প্রতিজ্ঞায়াচ্চ পারণম্ মহা ৭.৭৯.২১। ৩ ব্রতান্তভোজন, পান্ন। “ত্রী.মা ২৭। —ণা ক্রী [+ অন (লুট)-ভা + জী আ (টাপ্)] সর্থ ‘পার’ (ভ)। “শোণিত’ রত্ন ২.৩৯; ৫৫; ৭০। কৃ.ম ৫.২২। ম ১০.৬৬। পারণার বেলা।—গ ২০২। বি.পা ৩৭৯। ত্রী.৭৮। —ণীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়ন্)-অ] ১ অনুষ্ঠেয়, চরণীয়। “অপার-ণীয়তঃপ্রিয়া ভ ৯.৬.৪৫। ২ সাধা, করণীয়। “নৎ তে কৃতা কণ্ঠ ন পারণীয়ম্ মহা ৪.৬৭.১১। ৩ অতিক্রমণীয়। “তেহসুর-ণাথা অপারণীয়াঃ ভ ৮.১৭ ১৬।

পান্নতন্ত্রা ক্রী [পরতন্ত্রা + অ (যঞ)] পরতন্ত্রাভাব, পরা-দীনতা, বশত। “মহা ৫.৪৫.১০। ভ ৩.২৬.৭। পান্নতন্ত্রাৎ পরং কঃখং ন দ্রাষ্টব্যং পরং সুখম্। অপ্রদাদী গৌ নিত্যং স্বতন্ত্রঃ স্বথমেবৈত ॥—ভ ৩.৩২.১।

পান্নতপক্ষে ক্রি.বিণ [পারয় > ২ + পক্ষে] যে পারে, তাহাব পক্ষে; সমর্থপক্ষে, সম্ভবস্থলে, অর্থাৎ পারিলে, সম্ভব হইলে। “সই জ্ঞা পারতপক্ষে তাহাকে (ছেলে) লইয়া যাইতে গাতি-তায় না গ.স ৬১; পারতপক্ষে স্ত্রীর কোন দিন আমার কাছে কঁদে না ১০৭।

পান্নত্রিক বিণ [পরতন্ত্র + ইক (ঠক) ; স্বী -কী] ১ পরতন্ত্রব, পরলোকসম্বন্ধী। বিণ ‘ত্রিক’। “ঐহিকপান্নত্রিকদত্ত মন্ত ৭.১১। কুলক। ২ পরলোকহিতকর। “পান্নত্রিক কণ্ঠ।—ম ১০.১৫।

—এ বিণ [+ য (যঞ)] ১ পরলোকহিত। “মহা ১৩.১৬.২. ৬৩। ২ পরলোকফল। “পারজাঃ যদ সৎ.চরৎ মন্ত ২.৩.৩৬।

পান্নদ বিণ [পার + √ দা + অ (ক)-ক; উ.ত] পাবদাতা।

—রদ পং ১ “সোগেব পারদাতাঃ” রসভেদ, পারা। ২ দ্বিগ-নোপরি চেতু শূদ্রপ্রাপ্ত করিয়া। “মন্ত ১০.৪৪। —রদা বি পাবদাতা, উদ্ধারকর্তা। “(অন্নদা) তদজলনিপপারদা ভা.চ ১১৯।

পান্নদর্শক বিণ [ব.৩] ‘পারদর্শয়তা’, উদ্ধারক। “অপারে ভগবান্ পারদর্শকঃ।—ভ ১.১৩.৩৯। —দর্শন বিণ পারদর্শক; সন্মজ্ঞ। “মরীচিপ্রদর্শনঃ...পারদর্শনঃ ভ ৯.৪.৫৮।

পান্নদর্শী (-র্শিন্) বিণ [সং পারদৃশ্য] দৃষ্টপার, অভিজ্ঞ, কুশল। [শিতা—অভিজ্ঞতা, নিপুণ্যে]।

পান্নদান্নিক বিণ [পরদান্ন + ইক (ঠক)] পরদান্নগামী, লম্পট। “মহা ৫.৩৫.৪৬। —দান্না ক্রী [+ য (যঞ)] পরদান্ন-সেবন, পঃজীগমন। “মন্ত ১১.৬০। যজ্ঞ ৩.২৩৫। দক্ষ ৩.১০।

পান্নদৃশ্য (-শ্বন্) বিণ [পার + √ দৃশ্ + বন্ (কনিপ্) অতীতে, -ক ১ব; উ.ত; জী -শ্বয়ী] দৃষ্টপার, পারগত; অভিজ্ঞ। “বিভান্নান পারদৃশ্যনঃ (তত) রত্ন ১.২৩২ ৫.২৪।

পারদেষ্ণ বিণ [পরদেশ + ব (বঞ)] ১ পরদেশগত, পরদেশ হইতে প্রাপ্ত (পণ্য) । “যাজ্ঞ ২.২৫৫ । ২ পরদেশতব ।

পারমহংস বিণ [পরমহংস + অ (অঞ) ; স্ত্রী - সী] ১ পরমহংসের প্রাপ্য । “পারমহংস...জ্ঞানম্ ৩২.১৩.১৮ । ২ পরমহংসপ্রোক্ত । “পারমহংস্তাং সংহিতায়াম্ (ভাগবতে অধ্যায়শেষে) ।

পারমার্থিক বিণ [পরমার্থ + ইক (ঠক্) ; স্ত্রী - কী] ১ পরমার্থ-সম্বন্ধী, তথ্যাবেধী ; তাত্ত্বিক । “একম্ কৰ্ম্ম সংবীক্ষ্য কৰোত্য-ত্ৰোহপি গহিতম্ । গতাহুগতিকো লোকো ন লোকঃ পার-মার্থিকঃ ॥—পঞ্চ ১.৩৭৩ চা.পৃ ৬০ । ২ বস্তুতঃ আগত; স্বাভাবিক । ৩ পরলোকশ্রেয়ঃসাধন(কর্ম্ম) । ৪ মতার্থ, বাস্তবিক । “সত্তা ত্রিবিধা পারমার্থিণী ব্যাবহারিকী প্রাভীতিকী চ ।—বেদান্তসার ।

পারম্পর্য্য বিণ [পরম্পরা + ঙ্গ (ঙঞ)] পরম্পরাগত, ক্রমাগত । —স্বার্থ্য ক্রী [+ য (যঞ) স্বার্থে] পরম্পরা, ক্রম । “বহা ৬.১২০.২২ । আচারঃ পারম্পর্য্যক্রমাগতঃ সমু ২.১৮ [পার-ম্পর্য্যোপদেশ (পুং) —উপদেশপরম্পরা (অ.কো) ।]

পারলোক্য, লৌকিক বিণ [পরলোক + য (যঞ) + ইক (ঠক্) ; স্ত্রী - কা, -কী] ১ পরলোকসম্বন্ধী, পরলোকবিত-কর । “পরলোক্যক কার্য্যম্ মহা ৫.৭.১২ ; ধর্ম্ম একো মনুষ্যাণাং সহায়ঃ পারলৌকিকঃ ১৩.১১১.১৬ । ২ স্বর্গলোকভব । “নৈন ৫.৯২ । —কিক ক্রী পারলৌকিককার্য্য ।

পারশ, স বি [হি পর(রো)সনা ; দ্র ‘পরশ’] অন্নব্যঞ্জনাদি বটন; পরিবেষণ । “রন্ন দিলে পারশ করিয়া গো.চ ৫৬; অন্ন নিল ...পারস করিয়া ২৯৩ [পারশিয়া—পরিবেশন করিয়া গো.চ ৮৪]

পারশব বিণ [পরশ + অ (অঞ)] পরশসম্বন্ধী । —শব পুং [পারশবৈব (জীববৈব) শবতুল্যঃ—পারশবঃ (সমু ২.১৭৮)] ১ পরিণীতা শূদ্রাং ব্রাহ্মণ হইতে জাত পুত্র; নিষাদ । “যং ব্রাহ্ম-ণশ্চ শূদ্রাং কামাহুংপাদয়েৎ সূতঃ । স পারশবঃ শবস্তম্যং পারশবঃ সূতঃ ॥—সমু ২.১৭৮ । শূদ্রাং নিষাদো জাতঃ পারশ-বোহপি বা ।—যাজ্ঞ ১.৯১ । ২ লোহ ।

পারশ্বাসিক পুং ১ পারশ্বদেশ । ২ পারশ্বদেশজাত বোটক । —সৌক পুং ১ সর্ষ ‘পারশ্বক’ । ২ পারশ্বদেশবাসিগণ । ৩ পারশ্ব-রাজগণ । “রঘু ৪.৬০ ।

পারশ্বাধিক পুং [পরশ্ব + ইক (ঠক্)] পরশ্বগ্রহরণ যোগ ; পরশ্বযোগ । “গ্রাম তট ৫.৭৮ ।

পারশ্বী বি [কা পার্শ্বী] ১ পারশ্বদেশীয় ভাষা । ২ জর-থুঙ্গ-পথী অগ্ন্যুপাসক প্রাচীন পারসীক জাতিবিশেষ । [শাভী—পারসী মহিলার পরিণয় রেশমী শাটীবিশেষ ।]

পারশ্বিক, সীক দ্র ‘পারশ্বক’ ।

পারশ্বিকোক্ত পুং [পারশ্বী + ঙ্গ (ঙঞ), ইন্ (ইনঙ)] আদেশ ; উত্তরপদবৃত্তি] পরশ্বীজাত পুত্র; জারজ । “পা ৪.১.১২৬

পার্সা বি [সং পারদ > প্রা পারশ্ব, *পারঅ > রা ; হি, ঠ, প, ড় পারা; শু পার] পারদ । “তরঙ্গ পারার পারা ।—হেম ২৪৪

পার্সা বিং [প্রা > (স্বরাগমে) পরায় > পরা > রা ; কা—

‘বাব্’—সদৃশ (সমাসে)—শাহবাব্] ১ মত, তুল্য, সদৃশ । “তুংখিনী মোর পারা ক.চ ২৬ ; আপনার পারা ২৪৪ । তার পারা ত্রিভু-বনে দেখিনে বর্ষের শ্রী.মা ৫০ । উনমত পারা ন.প ১৫৮ । বির-নার পারা ।—শি ১০৭ । মা তোর অভয় পদ চিন্তা করে, আমি হলেম পাগল পারা ।—রামপ্রসাদ । তরঙ্গ পারার পারা ।—হেম ২৪৪ । ২ মত, অভিমত । “আমার মনের পারা পুত্র গজানন ।—

দু ২৫ । ৩ সদৃশ, তুল্যরূপ, তুল্যাকৃতি । ‘চাঁদপারা বেটা শ্রী ৪২ ; নাটাপা বা ছুটা আখি চম সাণাপা দে (অর্থ্যং দেহ) ।—শি ২২ ; পুড়ি পারা মস্তক পাবক পাগা আখি ১১৭ ।—রা বি [অভি-‘প্রায়’ > পাবা] অভিপ্রায় । “হেন বুঝি, পারা হোর নিবে বাস-ঘর ক.চ ১৫৪ ; বুঝি পারা খাহ বাসগরে ১৬০ । —রা ক্রি.বিং

১ অন্তর্য্যায়ার্থক—বুঝি, বোঝ, বেন । “বাহ তোর কেশপাশ, আইসে করিতে গ্রাস, পুণ্যের সময় হৈল পারা ।—ক.চ ১৫৩ । দৈব অপপাত হৈয়াছে পারা বি.প ১৫০ । অঞ্জন কমলে দেখিলা পারা ।—জ্ঞা ১৪৯ বিবোধ পাশ কৈল কার সনে ।—ম ২০৭ ।

সেবক-তার, নামটা পারা, আজ হ’তো গেল তবে ।—দু ২৪ । পারহুছে পারা শ্রী.মা ২৩ : খেতে পারা ডাকিছেন ৫৬ ; এল পারা গোপাল ৮৩ । মনে নাই পড়ে পারা শ্রী ২২ ; ২৫৭ শিবেব সংবাদ কিছু শুন নাই পারা ।—শি ২২ ; ৮৩ । ভা.১ ৪০৫ ।

২ নির্দিষ্ট, ঠিক । “সিদ্ধাদার যতপি সিদ্ধার দেখে সুক । পারা জেল্যা পাবকে পোড়াব তার মুখ ॥ শ্রী.মা ১৮৭ । ৩ প্রায় । “বুঝি হারা পুন তার, কহে সারা হও পারা বি.মু ৪০ । ৪ সম্ভবতঃ, খুব সম্ভব । “পরশ্বস্ত বিজ্ঞা জান হেন বুঝি পারা ক.চ ৭১ । বুঝি পারা বিধাতা বিরূপ এত দিনে শ্রী.মা ১৯৫ ; বুঝি পারা ছেড়ে যাবে বিপদ-সময় ২০৭ কানিত্তেছ, যারিস কে হেন বুঝি পারা ভ.প্র ১৯৪

পারশ্বান বি [পার + আ + √ পারা + অন] পারের নয়ন; পার করা । —রাণী বিং [‘নি + জ’] পারানসম্বন্ধী, খেয়াসম্বন্ধী, খেয়ার । “তার মনটা পারানী (দ্বতপাঠ ‘পারানি’) নৌকার মত—বাওয়াও কচ্ছিল ।—জা ৪৯ । —রাণী বি খেয়ার কর্ণি ।

পারাপার পুং [পার ও অপার(বন্দ)—‘র + অ(অচ্) অন্ত্যার্থে (ত.বা)] ‘পারাপারযুক্ত’, সমুদ্র । —পার ক্রী ১ পার ও অপার; উভয়, উভয়তীর । “অগাধ সলিল বহে নাহি পারাপার ।—ম ৯৪২ । ২ (বাঙলায়) সীমা, অবধি । “নাহি জলের পারাপার ।—গ ২০১ । ৩ পরিমাণ । “ক্রীকলপত্র নাহি পারাপার চবি ১১৬ । ৪ সংখ্যা ।

“সেনা)চলে নাহি পায়াপার চ.বি ৩৩১ [পায়াপার হওয়া—পার হওয়া। “টগত সামন্ত সব হইল পায়াপারে ক.অ ৩৩১। পায়াপারের পথ—নদীপার হওয়ার পথ; যে পথে পার আছে। “পায়াপারের পথ, বাটী বাই আ.হু ৪৪।]

পান্নাবত পুং [পার+আ/পহ+অ(অচ)-ক, ‘পত>’বত, পুংবা(অ.টী)] ‘বেগে আপাতী’; কপোত। “মহা ১৩.১০৪.১১৪। জুস্ত^৩ পুংমে ৩৯। [‘দী(জী)—নয়াকটকিলতা; কাকজত্ব।]

পান্নাবান্ন পুং [পার+আ/র+অ(অণ)-ক; উত(অ.টী)] ১ সমুদ্র। ২ [বাঙাল; সাহুজ] অদৌম আধার। “মাটির মাঝে প্রাণের খেলা,—মাটিই প্রাণের পাবাবার কু.কে ২০। —বাগ ক্রী [পার ও অব্যাহত, দ্বন্দ্ব] তটস্থ।

পান্নাক্রান্ত ক্রী [পারে অয়ন,স.ত.] ১ পারে গমন; পারপ্রাপ্তি। ২ আদি হইতে অন্ত পর্যন্ত অবিচ্ছেদ্য বৈদ্যায়ন (পা ৫.১.৭২, তত্ত্ববোধিনী)। “বাক্যব্যয়ো ব্রহ্মপারায়ণঃ জপৌ উ.চ ৪.৯। ৩ গ্রন্থাদির আদ্যবধি অন্তপর্যন্ত পাঠ। “ইহা শুনে যেই জন, কিবা করে পারায়ণ,ভবমুক্ত হয় সেই ক্রী।—কৃ ৫৩ ৪ পুরাণসম্পূর্ণ গ্রন্থপাঠ। “ভাগবত”। ৫ সাকল্য (অ.কো)।

পান্নাশ্রয় বিণ [পাশ্রব+অ(অণ)] পরাশ্রয়প্রোক্ত। “কলৌ পারাশ্রয়ী স্বতিঃ (ত.বা)। —শ্রয় পুং পরাশ্রয়স্বতিগ্রন্থ। “কলৌ পারাশ্রয়ঃ স্বঃঃ।—পরাশ্রয় ১.২৩। —শ্রয় পুং [+ই(ইঞ)] ১ ‘পরাশ্রয়স্বতী’, শুকদেব। ২ বাসদেব(গ.ক)। —শ্রয় পুং [+য (যঞ), অনস্তরূপতে গোত্রবোপচারে অপভ্রাত্য (প ৪.৩.১১১, তত্ত্ববোধিনী)] পরাশ্রয়পুং বাসদেব। “দে ১১। —শ্রয়ী(র্নিন্) পুং [পরাশ্রয়+ইন্ (গিনি), পা ৪.৩.১১০] পরাশ্রয়প্রোক্তভিক্ষু-স্বজাঘোতা; ভিক্ষু, মন্দিরী (অ.কো)।

পারিক্রীক্ষিত পুং [পার(রী)ক্ষিৎ+অ(অণ)] পারিক্ষিপ্ত জনমেজয়। “পারীক্ষিত মহা ১.১.১০; পারীক্ষিত ৩.১১৮.২।

পারিত্য বিণ [পরিথা+অ(অণ)] পরিথাবেষ্টিত (ভৃগ)। “পারিত্য মহাখাতং পারিত্য ভৃগুমেব তৎ শু ৪.৬.২।

পারিজাত-জাতক পুং [পারী (সমুদ্র) হইতে জাত (পারিন+জাত), প.ত; ক(কন্) স্বার্থে; ‘পারে জাতে’ শিফুপদ্যঃ (গঙ্গায়ঃ) ‘পারিজাতে’ শিফিঃ (হ ১২৬.৬৮)। ১ পক্ষ দেবতকর একতম; সুরতরু। [সমুদ্রময়নে সমুদ্র হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা চতুর্দশ রত্নের একতম(মহা ১.১৮। ভ ৮.৮)। ইজ ইহা নন্দনে রোপণ করেন। কুক সত্যভামার প্রার্থনার ইহা স্বরকার আনয়ন করেন (হ ১৩৪শ অধ্যায়। য ২৩৬০)।] ২ পারিজাত। —জাত ক্রী ১ পারিজাতপুং। ২ পারিজাতপুং। “কৃ ৩৪৯।

পারিণাহ্য ক্রী [পরিণাহ+য(যঞ)] পরিণয়লক্ষ্যনাদি; যৌতুক। “মাতৃঃ পারিণাহ্যং জিহো বিভাজেরন্।—বসিষ্ঠ।

পারিণাহ্য ক্রী [পরিণাহ+য(যঞ)] শব্দায়নকৃতকটাহাদি গৃহোপকরণ; ঘরের আশবাব। “পারিণাহ্য বেকণে মজু ৯.১১।

পারিতোষিক-তোষ্য ক্রী [পরিতোষ+ইক(ঠঞ), +য(যঞ)] পরিতোষপ্রয়োজনক’, পরিতোষহেতুক বৈয়ধনাদি। ‘সেবানোষ্যাদিসম্বন্ধেদন্তঃ (যৎ) তৎ পরিতোষিকম।—শু ২.৩৪২।

“প্রদদৌ পারিতোষিকম্ ক.সা ১২.৯। পারিতোষ্য।—শু ২.৩৪০।

পারিপাট্য ক্রী [পরিপাটি+য(যঞ) স্বার্থে] ১ পরিপাটি। “রত্নাভরণ^৩ ব.প্র ৫। ২ স্তনিয়ম, স্তন্যবহা। “তোমার দাড়ীতে রক্তনের বড় পারিপাট্য পা.প্র ৩৬।

পারিপা(ষা)ত্র পুং কৃৎপক্ষ্যত্বিবেশ। ত্র ‘কৃৎপারি’।

পারিপার্শ্ব ক্রী [পরি+অ(অণ)] পারিপার্শ্ববৃত্ত, পরিজনগণ।

“পাশ্বে গদং বীরমজান্(কৃত্য) হ১৫১.৬৪। —পার্শ্ব পুং [+ইক (ঠক্)] ১ পরিপার্শ্ববৃত্ত, সহচর, পরিজন। “এবমুক্তা...রাক্ষসান্ পার্শ্বিকান্ গো.৩।৬.২.১৭। মঠঃ পিঞ্চলো দণ্ডশতভাংশোঃ পারি-পার্শ্বিকঃ (অ.কো)। ২ পরিচারক,সেবক। —পার্শ্বক-পার্শ্ব পুং স্ত্রজগরের অন্তর নটবিবেশ। ‘তস্তাভ্যচরঃ পারিপার্শ্বকঃ (সাদ, টীকা)। পার্শ্বঃ পার্শ্বিকঃ(অ.চা)। “পার্শ্বিক সাদ ৬.৩১; চৈ ৪০।

পারিপ্লব বিণ [পরিপ্লব+অ(অণ) স্বার্থে] ১ তরল। “নন্দনেনৈত্রী(তয়া) নৃপঃ রঘু ৩.১১। পারিপ্লব ১৩.৩০; ১৬৬১। ২ চকল।

“উৎপদৈর্মম মনঃ পারিপ্লবং বাবতি উ.চ ৪.২২। ৩ অধীর,অধৈর্য-পূর্ণ। “দক্ষহৃদয় কোহয়মাক্ষয়কন্তে পারিপ্লবো বিকারঃ উ.চ ৬.৫.৫। —প্লব পুং ১ স্রম; শিবিকাদিরূপ ঘানভেদ (রা.টীকা)।

“গতাশ্চাপি দেবতাস্তত্র বিষ্ঠিতাঃ।—২: ১.৪৩.১৯। ২ জনপকী (রা.টীকা)। “পারিপ্লবশতৈজুষ্ঠৈঃ (নদী) রা ৪ ২৭.২৩। ৩ নৌকা (A.)। —প্লব ক্রী [+অ ভাবার্থে] ১ চাকল্য (A.)। “প্লব য়া.য়া ৪.৩। ২ তারল্য। “(মৃণালিনী) আনন্দপারিপ্লবনিবদা হইয়া বসনে অশ্রুজল আবৃত করিয়া চলিলেন ব.প্র ১৭৯।

পারিবর্হ পুং [পরিবহ+অ(অণ) স্বার্থে] ১ বিবাহে প্রদেয় বসন ভূষণ গৃহোপকরণাদি। “ত ৩.২২.২৩। ২ ভূষণপরিচ্ছাদাদি। “মহা ২.৮.৩৭।

পারিবিভ্য ক্রী [পরিবিভি+য(যঞ)] পরিবিভিভাব, কৃত-বিবাহ কনিষ্ঠভ্রাতার জ্যেষ্ঠের বিনাহরাহিত্য। “যাজ্ঞ ৩.২৩৫।

পারিভদ্র পুং [পরিভদ্র(প্রা.স)+অ(অণ) স্বার্থে] ১ পরিভদ্র, পালতা-মানাব গাছ। ২ দেবদারু। ৩ সরলশূক। ৪ নিম্বশূক।

পারিভাষিক বিণ [পরিভাষা+ইক(ঠঞ); ত্রী-কা] পরিভাষা হইতে আগত; পরিভাষা বা আধুনিক লঙ্ঘিত ধারা অর্থবোধক (শব্দ)।

পারিমিত্য ক্রী [পরিমিত+য(যঞ)] পরিমিতভাব, অন্ততা। “সাদ ৩.১৮।

পারিষাদ, ত্রক, ত্রিক পুং [০ধী + ইক(ঠক)বার্গে]
কুলশৈলবিশেষ; সূর্যাবংশীয়রাজবিশেষ। “রঘু ১৮.১৫। ত ১১.২২।

পারিষাল বি [পারিষাল > ০] রাষ্ট্রীয় শাভিলাগোত্র ব্রাহ্মণের
উপাধি। “ব.প ৩১৫। ইহাদের পূর্ব পুরুষ বটু পারিষাল
গ্রামে বাস করেন; সেই হেতু তদীয় সন্তানগণের ‘পারিষাল’
বা ‘পানিহাই’ উপাধি বা গাঁই।]

পারিষদ বিণ [পরিষদ + অ (অঞ.); স্ত্রী -দী] ১ পরিষৎ-
সম্বন্ধী। “পা ৪.৩.১২৩। ২ [+ অ (ণ)] পরিষদে সাধু। “পা
৪.৪.১০১। —সদ পুং ১ সভাসদ, সভা। “মহা ৩.৭০.৪। ২ রাজ-
পরিষদ, রাজসভা। “গণ্ডমৌষেয় ব.প ১১। ৩ সহচর, স্বগণ, দল।
“সহ পরিষদ ক.চ ৩। চৈ.ত. ২০২। প্রিয়ব্রত ন.প ১১৩; ৭০০।
—সদা বিণ [+ অ (ণা)] পরিষদে সাধু। “পা ৪.৪.১০১।

পারিহাই বি ত্র ‘পরিষাল’। “ক.চ ৮৬।

পারিহাস্য বিণ [পরিহাস + অ (যঞ.); পরিহাসসম্বন্ধী,
পরিহাসপূর্বক কৃত। “পারিহাস্যম্ (বৈকুণ্ঠনামগ্রন্থবর্ণনাব্য-
হরম্) ৩ ৬.২.১৪।

পার্লীণ বিণ [পার + লৈন (য)] ১ পারগামী। “পা ৫.২.১১।
জিবর্গ’ ভট্ট ২.৪৬। ২ [+ লৈন শেষে, পা ৪.২.১৩] পারগ।
৩ কৰ্মসমাপ্তিকারক।

পার্লীন্দ্র পুং [পারি (পত্ন) ইন্দ্রভূতা, উপ.স] ‘পত্নশ্রেষ্ঠ’,
সিংহ। “শিখর (সুর)।

পারুল বি [সং পাটল > প্রা পাডল > বা (পারল) ০ল;
ঠ পাডল, | পাটলরক্ষ, পাটলপুষ্প। “(কুটেচে) পারুল রজনী-
গন্ধা। —কথা ৩২। রাণী-বসন পারুলদিদি। —শিশু ৮৮।

পারুল্য ক্রী [পুরুষ + অ (যঞ.); ১ পুরুষভান, নিষ্ঠুরতা।
২ নিষ্ঠূরবসন, ভূসাদা, অপ্রিয়ভাষা। “গী ১৬.৪। মজু ১২.৬।
৩ নীরপতা, শক্তিকঠোরতা, কড়তা। “বাক্ মজু ৭.৫১; ৮.২৭৮।
৪ ভাটন। “দণ্ড’ মজু ৭.৪৮। ৫ বর্কণতা, বন্ধুরত্ব। “দক্’
(মুশত)। ৬ কাঠিষ্ঠ। ৭ নিন্দা। “ভ ৫.১.২৩।

পারোক্য ক্রী [পারোক + অ (যঞ.); পরোক্যভাব, অজ্ঞাপ-
নেশ। “এতদ্ব্যাক্ষ্যং পারোক্যেণ প্রদর্শিতম্ ভ ৪.২.৬৫।

পার্কজ্য বিণ [পার্কজ + অ (অণ.); ছান্দস] পার্কজসম্বন্ধী,
পার্কজদেবতাক (অজ্ঞ)। “পার্কজেন্নাখজ্জ ঘনান মহা ১.১.৩৫.১১।
আয়েবে পার্কজ বারে শি ৫৭।

পার্ব পুং [পৃথ + অ (অণ.), পা ৪.১.২১, সি] ১ ‘পৃথাসম্বন্ধী’,
যুগ্মিগ্নিগ্নি পক্ষ পাণ্ডব। “তে চাপি সর্গান্ প্রাপ্তপূজ্য পার্বা
মহা ৩.১১৮.২১। পার্ব ধনঞ্জয় অ.প ৮২। ২ যুগ্মিগ্নি। “মাঘ ২.১।
৩ ভীমসেন। “যদি তেহং প্রিয়া পথ বহুদীঘান্ধ্যাপাহর মহা ৩.
১৪৬.৭। ৪ অর্জুন। “গী ১.২৫.২৬। ৫ পৃথিবীপতি, রাজা।

৬ অর্জুনরক্ষ। [০জ (বি) —‘পার্বজাত’, অভিযন্তা। “ম ৮৪২।
‘সারথি (পুং) —ক্রীকৃষ্ণ।]

পার্বক্য ক্রী [পৃথক্ + অ (যঞ.)] পৃথগ্ভাব, ভেদ।

পার্বি বিণ [পৃথিবী + অ (ঞ, অঞ.); স্ত্রী -গা-বী] ১
‘পৃথিবীবিহার’, যুগ্ময়। “বিনা মালুরপত্রং নার্কয়েৎ পার্বিঃ
শিবম্। ম.পা ৭। পরাণ পুষ্ঠলি বিনা প র্থিব গেমন শি ১৩। ২
[+ অ (অণ)] পৃথিবীসম্বন্ধী। “মধুঘৎ পার্বিঃ রজঃ (ঋগেদ)।
রজঃ পার্বিঃ রঘু ১৩.৬৪। ৩ পৃথিবীজাত। “ভেবজা দ্বিঃ
পার্বিনানি...দন্তম্। ঋগেদ ১.৩৪.৬। ৪ পৃথিবীস্থিত, ভূমিতব।
“প র্থিবেভাঃ (সহেভাঃ) গো.রা ২.২৫.৩৫। (উৎপাতান্)
পার্বিান্ মহা ২.৪৬.১। ৫ পৃথিবীসম্বন্ধী, অর্থাৎ পক্ষাদিগন্ধকৃত।
“অনিমঃ পার্বিঃপাশিতো জগম্ ভ ৬.৪.৩৪। —পৃথিব পুং ১ পৃথিবীর
ঈশ্বর; রাজা। “রা ১.৫৩.১। মতু ২.১৩১। ২ পৃথিবীপতি কল্পপ।
“মহা ৩.১১৮.২। ৩ ‘পৃথিবীসংযোগজাত’, শরীর। ৪ পৃথিবী-
বাদী। —পৃথিবী ক্রী ১ যুগ্ময় দ্রব্য —যটপরাবাদি। ২ তগরপুষ্প।
—পৃথিবী স্ত্রী ১ পৃথিবীকন্তা সৌত। “রঘু ১১.৫৪। ২ লক্ষ্মী।
[০মুত (পুং) —রাজপুত্র। ০মুত (স্ত্রী) রাজকন্তা।]

পার্বিকর্ষণ ক্রী পৃথিবীসম্বন্ধী আকর্ষণ; পৃথিবীর অভিমুখে
বস্তুর আকর্ষণ (দ্র‘হিন্দুশাস্ত্র’, পঞ্চম ভাগ, মড়দর্শন, ৩৬ পৃষ্ঠ, চীক)।

পার্কণ বিণ [পার্কণ + অ (অণ.); স্ত্রী -নী] পার্কণতব,
অমাবস্তাসম্বন্ধী। “পার্কণো শশিদিবাকরো রঘু ১১.৮২। পার্ক-
ণেন্দু ক.স। ৩.১.৪। শরৎপার্কণচন্দ্রাভং সূর্য্যপূর্ণাননং তব।
—ব্রহ্মবৈবর্ত। —পার্কণ ক্রী ১ ‘পার্কণ করণীক’; অমাবস্তানিহিতক
শাক। ‘অমাবস্তাং যৎ ক্রিয়তে তৎ পার্কণমুদাহৃতম্। ক্রিয়তে
বা পার্কণি যৎ তৎ পার্কণমিতি স্থিতিঃ ॥—ভবিষ্যপুরণ। ২
(বাঃলাঃ) পূর্ণিমার চন্দ্র। “শারদ পার্কণ-শীঘ্রপরানন ভা.চ ২৮১।
৩ যজ্ঞ; উৎসব, পার্ণ। “নিজ দ্বানে গেল সব প র্কণ করিয়া
শ্রী.ম ৭৫। পার্কণাদি করে বি.সু.১৫৪। দীপাবলী. ‘অধিকার পীঠ-
ওলে শারদ পার্কণে।—মে ১৪৬। [প্রাচ্য (ক্রী)—সর্থ ‘পার্কণ
(১)। “বি ৪৫৬।]

পার্কণী বি [গা. ক্রী] পার্কণে (পার্কণ) দেয় পারিতোষিক
—ধনাদি। “জগোৎসবের পার্কণী।—হ ২৬।

পার্কত বিণ [পার্কত + অ (অণ.); স্ত্রী -তী] ১ পার্কণতব,
গিরিস্থিত। “পার্কতমূলকম্ পা ৪.২.১৪৪, কাশিকা। এতিপ্রসার্যৎ
সেবেত পার্কতীম্...গুহাম্।—মহা ১৪.৪৬.২৬। ২ পার্কতজাত।
“পার্কতানি ফলানি (কাশিকা)। অনন্ত পার্কতী নদী।—ম ১২১।
—পার্কত পুং মহানিষ, বোড়ানিষ। —পার্কতী স্ত্রী [+ ই(ইঞ) + স্ত্রী
জ (ভীপ)] ১ পার্কতের অপত্য স্ত্রী (অ.সী); গৌরী, বৈষ্ণবভী,
উমা, দুর্গা। “ক.স ১.২৬। পার্কতী পার্কতজাতা ক.চ ২৫৩। ২

গোপালপুত্রিকা। ৩ দ্রোণী। ৪ পৰ্বতসভা নদী। ৫ শলকী। ৬ বাতকী। ৭ মৌর্যপুত্রিকা। ৮ [বাংলায়; অথ] পৰ্বত-বাসিনী। “পার্বতী সুবতীঃ পার্বতীদল।—মা ১২৮। [পার্বতীনন্দন (পুং)—১ কক, কার্তিকেয়। ২ গণেশ। পার্বতী পরমেশ্বর(পুং)—পার্বতী ও শিব। “রঘু ১১।]

পার্বতিয়া বিং [পার্বতীয় > রা; অথ] পৰ্বতজাত, পাহাড়ী। “পার্বতিয়া অথ ক.চ ২৬৪।

পার্বতীয়া বিণ [পৰ্বত+ঈয় (ছ) -পৰ্বতীয়+অ (অণ্) স্বার্থে] ১ পৰ্বতজাত, পৰ্বতোদ্ভূত। “পার্বতীয়েশ্বরকণ্ঠে: রা ২.৭১. ১৪। পার্বতীয় দোড়া।—কু ২৫৬; ক.চ ২২৪। পার্বতীয় অজা।—হেম ১৭। পার্বতীয় নদী।—ন ৫০৭। ২ পৰ্বতবাসী। “দ্রোণপেয়াঃ...পার্বতীয়ান্ মহারথান্ (সমরবান্)।—মহা ২.৪৫.৪২। পার্বতীর্হৈর্গণৈঃ সহ রঘু ৪.১৭। ৩ পৰ্বতভূ, গিরি-স্থিত। “পার্বতীয় বারি ৭.প্র ১৬১।

পার্বত্য বিং [সং ৩তীয় পৰ্বতজাত। “তা টাঙ্গেন ক.চ ২২০। পার্ব্যমাণে [ণ+এ; √ পার+মান (শানচ)-অ—মাণ] কাম্যসমাপ্তিসমর্গে, অর্পণে পারিলে। “বাহা সক্ষি৩ হইল, পায়-মাণে তাহা ভাঙ্গিয়া খণ্ড করিও না পা.প্র ১৭৭।

পার্শ্ব পুং [পশ্চ+অ (অণ্)] ‘পশ্চাদ্ভ্রমণ’, পশ্চাদ্গমিণ্যে।

পার্শ্ব বিণ [শ্ব+অ (অচ্) অস্ত্যর্থে] পার্শ্ববর্তী, আসন্ন, সন্নি-হিত। —শ্ব পুং, ক্রী [√পৃশ্+অ (অণ্)-অ, √পৃশ্ > পৃ, উ ৪.২৭; ‘পাশ্ব’+অ (অচ্) অস্ত্যর্থে (অ.টী); দ্র ‘পাশ্ব’ ক্রী (২); ছান্দস। ১ ‘বাহা স্পষ্ট হই’; ‘পশ্চাদ্ভ্রমণ’, ‘কক্ষের অঙ্গোদেশ’; পাশ। “স্বশ্যপৈকেন পাপেন দিবসানেকবিংশতিম্ মহা ১০.৫২.৩৪। ২ পার্শ্বসন্নিহিত দেশ। “ন মে পার্শ্ব কিঞ্চিৎ কণমাপ ন দূরে ৫থ-জবাৎ।—ম ১.২১.৩ তঃ; পৃষ্ঠ। “তিলকো গণ্ডপার্শ্বে নিবেশিতঃ গো.রা ৫.৩৭.৫। সুপার্শ্ব...মহুঃ মহা ৪.৪৩.৮; সুপার্শ্ব...গদায ৫.৫১.২৪। ৪ সন্নীপ, নিকট। “বিদ্যামাহ স্থিতং পার্শ্বে রা ১.২.৪। ৫ প্রেত, সত্ত্ব। “হিমবৎপার্শ্বে গো.রা ১.৩৬.১০। ৬ স্থানীপ্রভৃতির গাত্র (পাশ)। “পিঠরং কবচতিমাত্রং নিজপার্শ্ব-নেদ দহতি তরাম্ (পঞ্চ)। —শ্ব পুং পার্শ্বনাথ, ভিন। —শ্ব ক্রী ১ (ত্রিযাগবস্থানে পার্শ্বের অনুচ্ছ্রুতাসাধন্যে) অনুচ্ছ্র বা কুটিস উপায় (জ ‘তত্ত্ববোধিনী’)। “পা ৫.২.৭৫। ২ [পশ্চ+অ (অণ্) সন্মুখাণে, পা ৬.১.১২৭, তত্ত্ববোধিনী] পশ্চ(পার্শ্বাচ্ছ)-সন্মুখ। —শ্ব পুং ১ পার্শ্বাচ্ছ। “বাক ৩.৮২। ২ পার্শ্ব। ৩ শঠ, রক্ষক (অ.চি)। [গ (বিণ) পাশ্বেগত, সন্নিহিত; (পুং) পার্শ্ব পুরুষ। “রঘু ১১.৪৩। গত (বিণ)—সর্গ ‘পার্শ্বগ’। “হি ১.৬০। ৩য় (পুং)—‘পার্শ্ববর্তী’, অচ্ছত্র। “রঘু ২.৭২। ম.পা ২৯। ৪ (তু ‘পার্শ্ব’) পুং—পার্শ্বচর। ৫ নাথ (পুং)—জৈনব্রতাহঁবিশেষ।

৩য় (পুং)—পার্শ্ববেশনা। ৩য় (পুং)—হস্তিপ্রভৃতির পার্শ্ব; পার্শ্বদেশ। ৩য় (বিণ)—১ পার্শ্ববয় দ্বারা ক্রমে শারী; যে দুই পক্ষে কা’ত হ’য়ে শোয়। “পা ৩.২.১৫, সি। ২ পার্শ্ব-শারী। ‘শূল (পুং)—শূলরোগভেদ (অশ্রুত)। ৩ হ্র বিণ—পার্শ্বস্থিত; সন্নিহিত। (পুং) ১ পার্শ্বস্থিত নট; পারিপার্শ্বিক(অ.চি)। ২ সহচর।] পার্শ্বপরিবর্তন বি সর্গ ‘পার্শ্বপরিবর্তন (২)। “জ ৫৭।

পার্শ্বপরিবর্তন ক্রী [প.ত] ১ যে পার্শ্বে শয়ন, সেই পার্শ্বের পরিবর্তন, অর্থাৎ উন্নয়ন; পানকেরা, পানমোড়া। ২ ভাত্র-শ্রুতৈকাদলীতে ঐহরিন পার্শ্বপরিবর্তনরূপ উৎসব।

পার্শ্ববর্তী-(স্ত্রী) বিণ [পাশ্ব+√বৃত+ইন্ (অণ্)-ক-১ব; উ.ত; স্ত্রী-স্ত্রী] ১ পাশ্বে, পার্শ্বচর। ২ সন্নীপ, সন্নিহিত। —বর্তী পুং ১ সহচর, সখা। “কু.স ৪.২২। ২ অচ্ছত্র, কিকর। “ভূঃত্বরপাশ্ববর্তিন্ রঘু ২.৪৬।

পার্শ্বানুচর পুং [উ.লো:] পার্শ্ববর্তী জন; পার্শ্বচর। “রঘু ২.৯।

পার্শ্বাঘাত বিণ [ঘি.ত] পাশ্বেগত, সন্নীপাগত। “ক.স ৪৫.২.১১।

পার্শ্বাঘ্রি ক্রী [ব.ত] দেহের পাশ্বে অঘ্রি; পশু ক, পাঁজর।

পার্শ্বকান্দিনী ক্রী [উ.লো:] শ্রীহরির পার্শ্বপরিবর্তনকান্দিনী।

পার্শ্বত বিণ [পৃশ্চ+অ (অণ্); স্ত্রী-তী] ১ পূর্বতলস্বকী। ২ চিত্রমুগসম্বন্ধী (মাংস)। —বর্ত পুং ১ পূর্বতর পুত্র ক্রপদ। ২ ধৃষ্টদ্যুম্ন। “মহা ৭.১২০.৩১। —বর্তী স্ত্রী [‘ত+স্ত্রী ঙী (তীপ্)] দ্রোণদী। “মহা ৩.৩.৮৪। ম ২১২; ২২৪২। —বর্ত ক্রী চিত্রমুগ-মাংস। “মহু ৩.২৬২। বাঙ্ক ১.২৫৮।

পার্শ্বদ পুং [পর্ষদ+অ (অণ্); তু ‘পারিষদ’ (‘ই’ লোপ)] ১ পর্ষদে সাধু; পারিষদ, সভা। “ভ ৩.১৬.২। ২ পরিজন, সহ-চর, গণ। “প্রধান চৈ.৮ ৬২৫। চৈ.তা ২০৮। চৈ ১৪৪। —মত পুং [তু ‘পারিষদ’] সর্গ ‘পারিষদ’।

পার্শ্বি পুং, স্ত্রী [√পৃশ্+নি-শ্ব, নিপাতিত, উ ৪.২২; Av. pashpa; কা পাশ্না; Gr. ferse; L. pernix] ১ গুলকের অধোভাগ; গোড়ালি (heel)। ২ পৃষ্ঠ, পৃষ্ঠদেশ। “শুক্ল° রঘু ৪.২৬। ৩ দৈত্যপৃষ্ঠ। ৪ জিগীষা। —কি স্ত্রী ১ উন্নয়ন, কোপনা। ২ হুতী। [‘গ্রহ (পুং)—পক্ষির গ্রাহক; অচ্ছত্র। “ভ ৮.২২৮। ৩ গ্রহণ (ক্রী)—দৈত্যপৃষ্ঠদেশে আক্রমণ। ‘বাত (পুং)—চরণতলা-বাত। “কিত্তিং বিধুষ্মরিব পার্শ্বিঘাটৈঃ কি ১৭.৫০। “জ (ক্রী)—পৃষ্ঠরক্ষিসেনা। ৩য় (পুং)—পাঞ্চিদেশ। “কু.স ১.১১। ‘পারিষি (পুং)—চক্ররক্ষ(নৌগকর্ষ)। “মহা ১.১৩৮.৫২; ৫.১৫৪.১৪; ৬.৮৪.২০।

পার্শ্বিগ্রাহ পুং [প.কি+√গ্রহ+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ পৃষ্ঠস্থ শক। ২ শক-রাকার প্রতিকূলে নির্ধাত বিজিগীষুর পৃষ্ঠবর্তী রাজা, যে বিজিগীষুর দেশাক্রমণাদি করে (কুলক); অথবা যে

শক্রহিতার্থ বিজীগীযুর পৃষ্ঠে থাকে (অ.টী) । “মহু ৭.২০৭ । ৩
পৃষ্ঠতঃ সহায় । “শক্রশাক্ষিগ্রাহেণ বিফুনা ত ৬.১৮.২৩ ।

পাল্ স্ক [চু.প—পালয়তি ; সেট্] পালন, রক্ষণ ।

পাল্ পুং [√পাল্+অ (অচ্) -ক] ১ পালক, রক্ষক ।

“দিশাং পালম্ গো.রা ১.৪২.১৫ । ২ ডাঙা । “ত ১.১৮.৩৩ ।

ক্রী.মা ১৮ । ৩ পত্তরক্ষক, রাখাল । “মহু ৮.২৩২,-৩,-৫ । যাজ্ঞ

২.১৬৬ । ৪ গোপ । “ভ ২.৭.২৮ । ৫ পতঙ্গ্রহ, পিকদান । ৬

[+অ (অচ্) -ক] পালক, ত্রাতা । “অবনি’, অর্থ’, গো’,

ঘার’, হু’, পত’, মহী’, লোক’ [সমাসে উত্তরপদ] । ৭ [+অ

(অচ্) -স্ব; ছু ‘ত’ পল’—বহ (H.B. ২.১৪)] পালিত গো-

মহিমাদিযুগ । “মহু ৮.২৩৫ । বিফু ৫.১৩৬ । কু ১০০ । ক্রী.ম ৫৬

ব.প ৮২২ । ৮ (বাঙলায়) হিমুর উপাধি । “কৃষ্ণদান পাল ।

৯ বজ্রপণ্ডিত । “মৃগ পালে পাল, শার্দূল রাখাল ভা.চ ৯৭ ।

১০ (অবজ্ঞায়) দল । “আমি...কত্যাভ্রাদিগের পালে মিশিয়া

গেলুম আ.হু ১১৮ । এক পাল বরাধুরে মোসাহেব ।—হ ৩৪।

রানীর পাল ।—জা ৩২। একপাল জীলোক ব.ঘি ২৮৭। ১১ [হি

পাল] গোপ্রভৃতি পত্তর সদম । “গ্রহণ, কাড়া । [“গ্রহণ

(অপ্র)—গর্তধারণ করা । “আমার এ পৈতৃক গো প্রতি প্রাচীন

...পালগ্রহণ কখন করেন না ব.প ১৭০৪ । “কাড়া (অবজ্ঞায়)

—বক্ষা । “পালকাড়া রানী ।—জা ৩২। ‘পালকাড়া’ গোপ্রভৃতি-

লবকেই প্রযোজ্য ।]

পাল্ পাল্ বি [পাট্ > (পাড়) ‘ল (৭) ; হি ‘ল : ড্ —

পাল ; ঠ পাল—কাপড়ের ছালা তাঁবু ; ফা বাগ—পক্ষ, পাখা ;

তা টপ্পল—নৌকা] ১ নৌকাদির মাঙলে বন্ধ বায়ুরোপক

প্রসারিত পট । “ভেঙ্গে গেল ভক্তির হাল, ছিঁড়ে গেল প্রকার

পাল ।—দেওয়ান রঘুনাথ রায় । ধবল পালে লেগেছে মন্দ মধুর

হাওয়া ।—গান ৯৫ । একপ কুংকার বায়ুমাঝে আমরা গবর্ণ-

মেন্টের পালিসির পালকে এক ইঞ্চিও ফিরাইতে পারিব না ।

—রবীন্দ্র । ২ শামিয়া : টোদোয়া । ‘পাল টাঙান । [পাল খাটান

বা তোলা—মাঙলে পাল টানান । পালতঃ জাহাজ—পালের

বায়ুবেগতর চালিত জাহাজ । “পালতঃ জাহাজের মত ঠমকে

ঠমকে...রোহিণী স্কন্দরী...আসিতেছিল ব.প্র ২৬৬ ।]

পাল্, ল্য ‘পাল্’ বি [সং পথ্যায় > প্রা পলাঅ > বা (পাল)

‘ল্য, -ল] পালাগানে প্রধান গায়কের সহকারী গায়ক ; দোহার ।

“হুই পালোর ককে দিয়া হুই পাও ক.চ ৬। [পেলেনদের—দোহার-

দের । “চতীর গানের পেলেনদের মতন চেহারা ।—হ ১৩ ।]

পাল্ সর্থ [সং √পাল—পালয় > প্রা ‘ল ; হি √পাল; √পাল]

১ পালন করা ; রক্ষা করা । “অর্জুনেহ সর্ব সৈন্ত পালিব আপনে

অ.প ৪৬। ২ প্রতিপালন করা ; পোষা । “পুত্রের সমান পালে সমস্ত

প্রকারে ।—কু ২৭। তোমারি গেহে পালিছ স্নেহে ।—রবীন্দ্র । ৩

পূরণ করা ; কার্যে পরিণত করা । “পিতৃসত্য পালিয়া শোধরে

পিতৃধার কু ১০২। তান ইচ্ছা পালি চৈ.ভা ৩৫০। যেই ইহা পালিহ

পাছে ব.প ৯২১। পাল...দেবানেশ ।—মে ১৭৯। ৪ শাসন করা ।

“সাবধান হইয়া পালিহ পিতৃরাজা ।—কু ১২১। ৫ বন্ধ করিয়া রাখা ।

“খায় দায় না পালে হাঙী ব.প ৭। ৬ তিথিজ্ঞান নিয়ম রক্ষা করা ।

“আমাত্তা পালিও পূর্ণিমা প্রতিপদ ম.গা ১। অমাত্তা পালিও,

সংক্রান্তি পালিও গো.বি ১৮৬। [পাল। ১ সর্থ ‘পাল’ । ২ পালিত ।

“বাপের পাল। চাকর ক্রী.মা ১৫৪। পালিল,-বো,-লো (ক্রী.কী) ।]

পালিই বি [সং পালি—সেতু ; হি পাল—উঁচা কিনারা ; Cf.,

E. pile] ১ (পালিসাদৃশ্যে) স্তূপ ধাত্তে (ধান স্তূপ বিচালির)

স্তূপ ; ধানের গাদা । “মুড়াগিরি পল্লত জুড়িয়া পালিই দিয়া

শু ১১১ ; ব.প ১১৫। ২ [১] টেকুর শাক । “বি.পা ১৬৬ ; ব.প ২২১ ।

[পালোএতে—পালিতে, ধানের রাশে । “শু ১১২। ব.প ১১৫।]

পালি, লি, লি বি [সং পালক ; হি পালক ; ঠ পালক, খ ;

অস পালং] শাকশিষ্য (Spinach) । —লং বি পর্য্যাক । “গো চ

৪৮৯ । [পালম-পাতা মল—পালমপাতার নকশা-কাটা মল ।]

পালক বি [√পাল্+অক (থুল) -ক ; জা -লিকা] ১ রক্ষক,

ত্রাতা । “সুরশোক ত ৩.১৭ ২৬। কেরুপালপালিকে (দৈবি) ভা.চ

৪২৭। তুমি ভুলোক-ভবলোক-গোলোক-পালক, জাহাঙ্গ-পালক

নও হে ।—দা ৭৬৭। ২ (বাঙলায়) দারক । “কামবিশ্বপালিকা

বা.দ ১৩৮ । —লক পুং ১ রক্ষাকর্তা । “প্রধানং পালকা ; সর্কে

মহা ১৩ ১৪.৩৯৯। ২ অধরক্ষক, সহস । ৩ চিত্রকব্জক ।

পালক (ক) বি [পর > পরক > ক (১)] পাখীর ডানার অংশ

বা পাখনা । “পালকের আভা ক.চ ২২৭ । [পালকে ছোলকে—

(গোগাণে) নানান লেটার বা ঝড়োটে । “মকন্দমা করে করে

কেবল পালকে গোলকে জড়িয়ে পড়ছি আ.হু ১০২ ।]

পালক্য প্য পুং মূ. বিশেষ । [ইনি প্রথমে হস্তিতত্ত্ববিজ্ঞা

প্রকাশ করেন । ইহার অজ্ঞ নাম ‘করেণ্ড’ (অ.চি) ।] —ক্য

কী হস্তিতত্ত্ববিজ্ঞা, কারবিজ্ঞান ।

পালকি, কী-ল-বি [হি পালকা ; ঠ পালকা, খ ; অস ‘কী ;

মুতার-‘কী ; P. palanquin ; F., E. palanquin ;—

তা ‘palakai’—plank] শিবিকা, ডুলীবিশেষ । “কী গো.চ

৪৯ ; কী ৪০৫। ‘কি ভ.গ্র ৩২৭। ‘কী কু.কে ৩০ ।

পালঙ, ক, ক, ক [সং পর্য্যাক > লি পলঙ ; প্রা পলঙক

(প্রা.ল) > বা পালঙ, -ক, -ঙ ; হি, ঠ, ঙ, মৈ পলংগ ; প পলংঘ ; সি—

পলংগ ; ড পলংক ; অস পালোঙ্ক ; ‘পলংগ’—বাঘ] ১ কারুকাঁড়যুক্ত

অধিক লম্বা-চওড়া খাট । “পালঙ, ক, -ক গো.চ ৮ ; ৯২ ; ১৩৬ ।

খাট পালঙ গো.বি ১৬৪। পালঙ ।—কু ৯৯। খাট পালঙ ক.চ ৭৬।

পালক।—শ্রী ৪০। কুলের পালকে বা.ম ১০২। লোণার পালক
ম.ম ১৭০। ২ জ 'পালং' ['পোণ—আন্তরণ, চাদর।]

পালক' পুং, স্ত্রী জী, স্ত্রী পালঙশাক। "পালক্য(মুহুঃ)।
—ক, কী গন্ধদ্রব্য কুন্দুর।

পালক' বি সর্ধ 'পালঙ'। —কী জী ১ জ 'পালক'। ২
[পালকী>'কী(মাধুত্যা), অসাপ] শিবিকা। "সোয়ার শ্রী.ম ১৬৯;
২২৩। [পালকপোষ (কা পোণ)—পালকের আচ্ছাদন; চাদরঢাকা
পালক। "দা ২০২। পালকে—পালকিতে(অপ্র)। "বি.পা ১২৫।

পালক' বি ১ জ 'পালঙ'। ২ [সং 'ক'।] পালঙশাক। "ক.৫০০।
পালট' বি [হি 'পানী'—মূল (?)] দীপ্তি। "রত্নের পালট
জিনি পালকের আভা ক.৫ ১২৭।

পালট' বিং [সং পর্য্যন্ত>প্রা পলট(হে ২.৬৮)>বা 'ট; হি,প
—পলটা(বি); ট পালটা(বি).পালথ—upside down] বিপর্য্যস্ত,
বিপরীত, অধোমুখ। "উলট'। —টা বি ১ প্রভাস্তর। "রমণী
পালটা গেয়ে(চলো খোলা চুলে)।—হেম ৩৮১। ২ কবি বা ভরজা
গানে প্রতিপক্ষের উত্তর। [পালটা জবাব—প্রভাস্তর।]

পালট' অর্থ [সং পরি-√অস>প্রা √পলোট (প্রা.ম) >বা
(√পলট) 'ট; হি, ড √পলট; ট √পালট] ১ বিপরীতমুখ
বা পরাবৃত্ত হওয়া; মুদ ফিরান; পশ্চাতে ফেলা। "পন
আস যায় পিঠা চায় পালটিয়া চ.দা ৭৮। ২ বিপরীতমুখ হওয়া;
ফেলা। " (আলিবি) পৌঠ দেই হসি পালটি বৈঠব জ.প ৭। ৩
[সং প্রত্য-√গম>প্রা √পলোট (হে) >'ট] ফেরা। "পুন কাছে
পালটি না পৈঠিগ পালি বি.পা ১৪০। সরবস লেই, পালটি পুন
বিকলি প.ক ২০০। পালট্যা ছেদনে চলে শ্রী.ম ৫৫। ৪ বিপর্য্যস্ত বা
অধোমুখ হওয়া; উলটান। "কুচ-কুস্ত পালটল বয়না। রস-অগিয়া
জহু ঢারল ময়না। প.ক ১০৭৮। —ট, টা সর্ধ [অস √টা] ১
বিপর্য্যস্ত করা; উলটান। "পালটি বৈঠায়ল কনক কটোরা বি.প ২২।
২ পরাবর্তিত করা; ফিরান, ঘূরান। "চুশন বেরি বদন পালটাই
রা.শে ৮০। করে কর বারি বয়ন পালটাব : চৌঙকি পাদ পালটায়
প.ক ২২১। এখনি আনিব সুধা চক্ষু পালটিতে। —ম ২১। আখি
পালটিতে শ্রী.মা ৫৪। চক্ষু পালটিয়া তবে গজ্জিএ উঠিল ব.প
৮৮২। নয়ন না পালটিতে হবে অন্তর্হিত। —ন ৪২৫। ৩ [সং পরি-
√বহি>প্রা √পলট (পৈ.১.৫১)>বা 'ট; ট √পালট] পরিবর্তন
করা; বদলান। "সাপু পালটে অধর ক.৫ ১৬৯। ৪ বিপরীত অধর
পালটি পিঙ্কায়ব। —ব ২০৮। পালটান—সর্ধ 'পালটা'।]

পালটা', পালটা',-টান জ 'পালট'; পালট'

পালটি,-টী বিং ['টা + ইৎ.ঈৎ' 'পালটাসম্বন্ধ', বিবাহে সে
বরে কণাদানাদানে কুলমর্যাদা-রক্ষা হয়; সমানকুলমর্যাদাপন্ন।
"আদান প্রদানে খ্যাত ত্রিকুলে পালটা ভা.চ ২৩। এই ঠাকুরাণীটী

সংকুলীনের মেয়ে—ওঁর বাপ আমাদেরই পালটা ব.প্র ৪২৭।
[পালটিঘর—সমানকুলমর্যাদাপন্ন বংশ। ছুমি আমার বাপের
পালটি ঘর ব.প্র ৪২৪।]

পালট্যা,-লিটা,-লিতা বি [সং পারিভ্র >প্রা ফালি-
হফ] বৃক্ষবিশেষ (Indian coral tree)। "পালট্যা. পালিটা
শ্রী.মা ৫৫। পালিতা শ্রী ১১১।

পালশি,-শী বি রাঢ়ীয় কাণ্ডপগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি (গাঁই)।
"পালশিবংশেতে জাত ক.৫ ৩৬। পালশী ব.প ৩১৫। [ইহাদের
পূর্বপুরুষ রাম পালশিগ্রামে বাস করেন; তদনুসারে তাঁহার
বংশীয়েরা 'পালশি'। কবিকঙ্কণে—"ব্রাহ্মণ পালিতে তারে বুদ্ধি
দিল বিধি। এই হেতু কুলস্থিতি হইল পালশি ॥ ক.৫ ১২।]

পালন বিণ [√পাল+অন (লাট)-ক; শ্রী -নী] ১ পালিতা,
পালক। ২ [+অন-ণ] পালনাদান, প্রতিষ্ঠাপক। "পালনীর
প্রজ্ঞা বৃত্তি ক.১১। —লন ক। ১ সন্তঃপ্রযত' শেস্তর দুহু।
২[+অন-ভা] রক্ষণ,ত্যাগ। "ক জটা: ক চ পালনম্ রা ২.১০৬.
১৮। মন্ত ৭.৮৮; প্রজা ৯.২৫৩। লক' রঘু ১২.৩। সর্গপালন-
সংহারসমর্থ ক.সা ৩৬.৪১। নীলচলে চলেন পথে পালন করিয়া
চৈ.৫ ৪২; ১৭৩। ৩ চোরাদি হইতে ধনান্ধিরক্ষণ। "অর্থস্যা
...পালনে (ছঃপন্) মহা ৩.২.৪৩। ৪ পোষণ, ভরণ। "এই-
রূপে (পুত্র) পঞ্চবর্ষ করিয়া পালন।—স্বারক্ষাণ অধিকারী।
৫ অকুষ্ঠান, করণ। "পিতৃনির্দেশপালনে রা ২২৪.১। আচার',
প্রতিজ্ঞা (মহা)। —লন বি (অপ্র) পালন,রক্ষণ। "ম.পা ৬৪।
—লনীয় বিণ [-অনায় (অনীয়রু)-য়] ১ রক্ষণীয়। ২ পোষ-
ণীয়, ভরণীয়। "কুমারঃ পালনীয়স্তে গো.রা ৬.১০৪.২৫। ৩ অজু-
ষ্টেয়, কাব্য। —লয়িতা (-ত) বিণ [+ত্ (তৃচ)-ক-১ব; শ্রী
-য়িত্রী] পালক, রক্ষক। "পালয়িতুঃ প্রজ্ঞানাম্ রঘু ২.৬০; ৮.৩২।

পালপাক্কন বি পালা ও পার্শ্বণ; উৎসবাদি। "এ বেলী
মাত্রায় চড়ান।—হ ৩৭; এ...তৎ-তাবাস চলতো ৬৯।

পাল' বি সর্ধ 'পালই'। "আলদানের পাল।—নী ৬।

পাল' বি [সং পল্ল >প্রা পল্লজ (বি.মা ৬২)>বা (পলা)
'লা; হি পালর; ট পাল; ড পাল.] সপত্র ক্ষুদ্র শাখা। "ভূপা-
কাব পালা শ্রী ২৫৪.৬।

পাল' বি [পেলাং >'লা; অপ্র] ঘরের আশ্রয়; খুঁটী।
"গো.বি ১০৮; ভাঙ্গিয়া পড়িব ঘর ঘুনে খাইল পালা ১১০।

পাল' বি [সং পথায় >প্রা পল্লাজ >বা (পল্ল) 'লা; ট,
ড, ড পালী; অস পালী] ১ পর্য্যায়, পরস্পর। "পালাক্রমে
ছয় ঋতুর উদয়।—ঐত্ববচস্র গুপ্ত। ২ কাব্যার্থ নির্ণীত সময়পর-
স্পর; বার,সময় (turn)। ৩ পর্য্যায়ানুসারে রচিত মঙ্গলকাব্যের

গের বিষয় বা গান। “মঙ্গলবারের পালা আরম্ভ ক.চ ৭; স্থাপনা পালা সমাপ্ত ২৮; দ্বিবালা : নিশাপালা ৭৩। ভা.চ ১৪৯।

পালা° অর্থ ১ সর্থ ‘পলা’। “পালাইল ভীমা শূ ১১২। গেল পালাইয়া গো.চ ২৫। না পালান আমি।—কু ৩ না পালাহ রশে চ.নি ৫৪। পালাই পালাই সমাট মন ব.সু ৪৮। ২ [√পেলা >°লা; অপ্র] নিকেপ করা; ফেলা। “ত্রেতা (মৃত) জোগি নিয়া পালাইল কদলি গো.বি ৫৯। ৩ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়াসমাপ্তিচক। “নিয়া তারে পালাএ মারি : জোগি মন পালাইল মারি গো.বি ৫৯। [পালাই পালাই করা—অতিষ্ঠ হইয়া পড়া। পালান—সর্থ ‘পালা (১)। পলাইআ, -ইলৈ, -লাউ, -উক, -লাএ, -সানী (শ্রী.কী)। পালানু, পালেয়া (গো.চ)।]

পালান° বি [সং পর্যাণ > প্রা পল্লণ > বা °ন; হি পলান; ঠ °ন; ফা পালান] আবোহণার্থ বা ভারবহনার্থ অধানির পৃষ্ঠে বন্ধ গদি। “পালান ভিড়িয়া বাকৈ কেঁদোবাবছাল ক.চ ১৮। [পালানে ‘ঞ’—পিঠে পালানর মত বক্রপ্রস্থায়ুক্ত ‘ঞ’ বর্ণ।]

পালান° বি [তা ‘পাল’, তেলঙ—‘পালু’—দ্রুত (H.B.65)] জীগোমহিষাদির স্তন (udder)। “অ.ঙ ১০৬। [মউ পালান—ছোট পালান (কিন্তু অধিক দ্রুতযুক্ত)। মাস পালান—মাংসল (বড়) পালান (কিন্তু অল্প দ্রুতযুক্ত)।]

পালাশ° বিণ [পলাশ+অ (অঞ°); জী-শী] ১ ‘পলাশ-বিকার’, পলাশনির্মিত। “(যুগাঃ) পালাশাঃ গো.রা ২.১০.২২। বৈষ্ণবপাশো (দণ্ডে) মন্ত ২.৪৫। ২ ‘পলাশবন’, পলাশসম্বন্ধী। “কুমুমভবঃ স্তম্ভঃ (s.w.)। ৩ [+অ (অঞ°)] ‘পত্র-সম্বন্ধী’, হরিদ্রবৃক্ষ, হরিৎ (অ.কো)। —লাশ পুং তরিবর্ণ। [°খণ্ড (পুং)—মগধদেশ।]

পালি°-লী জী [√পাল্+ই (ইচ্ ১-ম্, বিকল্পে জী ঙ্ (জীঘ)।—অ.টী] ১ কর্ণলতা, কানের পাতা। “ঙণঃ শ্রবণ-পালিঃ গী.গো ৩.১০। ২ অস্ত্রের কোণ; কোটি। ৩ প্রান্ত। “কপোলপালিভোলায়িতপ্রবণকুণ্ডল (s.w.)। যুগলপালী মহা ৭. ১২০.৩০। ৪ গৃহাদিকোণ (অ.চি)। ৫ অক্ষ, চিহ্ন। ৬ [†ই-ণ] সেতু, আলি। ৭ ছাত্রাদিকে দেয় বৃত্তি। ৮ [+ই-ণি] অক্ষ, উৎসঙ্গ, ফোড়। ৯ প্রস্থ, পরিমাপবিশেষ। ১০ প্রদেশ। ১১ যুক্ত, উত্থান। ১২ জাতশ্রেণী। ১৩ [ভু ‘সং পঙ্ক্তি > প্রা পালি (ক.ম.১.১০)] পঙ্ক্তি। “বিপুলপালক° গী.গো ৬.১০। ১৪ [‘পালি’—ধান বাপার পাত্র (দেশী—গ্রাম); ঠ ‘পায়লী’—চাঁদ সের পরিমাপ; জ (৯)] (বাঙলায়) ধাতাদি মাপার বেতের পাত্রবিশেষ (প্রায় ২৪০ সের)। —নী জী স্থানী।

পালি° বি [পালা° >°লি] সর্থ ‘পালা° (২)। “আজ রাতে কার পালি আছে রে ঝিনম?—অ.প্র৪২। [পালি গান—পালার গান;

দোহারের গান। “বাঁদী বাঁদারিল ববে কাছে। কোকিল কৈল পালি গানে। শ্রী.কী ৩৭৪। পালি গান—পালিগান, মূলগানকের পরে বাহারা সেই পদ গান করে; দোহার। “প্রথম সঙ্গদায় কৈল স্বরূপপ্রধান। আর পঞ্চজন মিল তার পালিগান ॥ চৈ.চ ১৫১।] **পালি**° বি [পালি° (১৩)—মূল (?)] প্রাচীন মাগধী প্রাকৃত-ভাষাবিশেষ (ইহা বুদ্ধদেবের উপদেশের ভাষা)। [পালিপিকল—পিকলকৃত প্রাকৃতপৈঙ্গল। “(পটল) পালিপিকল জ.প ৭৩।] **পালিকা**° স্ত্রী [পালি°+ক (কন্) স্বার্থে+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১ সর্থ ‘পালি° (১)। ২ অস্ত্রাঘ্র, কোটি। ৩ দধ্যাদিছেদনী (butter-knife)। ৪ দ্র ‘পালক’।

পালিত° বিণ [√পাল্+ত (ক্ত)°-অ] ১ রক্ষিত। “প্রজা ধর্ম্মেণ পালিতাঃ রা ১.৫৮.২০। দ্বারকাং কৃষ্ণপালিতাম্ ভ ১০.৬২. ২০। ২ °রুচিত, কৃত। “সঙ্গর রঘু ১০.৬৫। ৩ কৃতপোষণ, লালিত। ৪ (বাঙলায়) কায়স্থের উপাধি।

পালিতা° স্ত্রী [পালিত+য (যাঞ°)] পলিতভাব, ভরাজক কেশের শুক্লতা বা চুল পাকা।

পালিশ°-স বি [E. polish] মসৃণতা; উজ্জলতা, দীপ্তি।

“গিটি কাজে পালিশ করা হ ৭৬। [পালিশ করা—মসৃণীকরণ।]

পালী°-লিন্ বিণ [√পাল্+ইন্ (লিনি) -ক-১ব; স্ত্রী-লিনী] পালক, রক্ষিত। “হং হবঃ শক্তির্হি পালিনী।—ভ ৩.২১.৫০। সুরপালিনী।—দা ২৩৬।

পালো° বি [পালি > পালো°] ১ শুষ্ঠা পানীফল ইত্যাদির পলিপড়া শোষিত চূর্ণ; যেতলার (starch)। ২ পোলাও (ব্রহ্মপণ্ডিতের মুখে উচ্চারণে বিকৃত)। “পালো কি?’ দিগ্গজ কহিলেন, ‘আতপ চাউল ঘুতের পাক’ ব.প্র ৭৩।

পালোমান° বি [ফা পহ্লমান; হি পহলমান; ঠ পৈলমান; শু পহেলমান; তু ‘সং পল্লব’] ১ কুশ্তীবাক, মল। ২ হৃৎ-পৃষ্ঠ বলবান পুরুষ। —মানী বি [ফা °নী; হি °নী] ১ কুশ্তী লড়া। ২ মল্লব্যবসায়ের অত্যাস বা নৈপুণ্য।

পাল্লা° বি [ফা ‘পল্ল’—মট; হি, ঠ পল্লা; শু পল্লু] ১ তুল্যদণ্ডের প্রান্তে লম্বিত আধার; মট, শাড়া (scale-pan)। “দাঁড়ী°। ২ কপাট, দ্বারপট (panel)। “খিড়কীর পাল্লা।—রক ১১১। ৩ দূর, ব্যবধান। ৪ গুণাদির দৈর্ঘ্য। ৫ বস্ত্রপ্রান্ত, আঁচল। ৬ অধিকার, আরম্ভতা, হাত। “আমার পাল্লায় কত লাঠিআল আছে, খবর রাখ?—ব.প্র ৩১২। ৭ গোলা-গুলির বেগের দূরত্ব বা নীমা। “বন্দুকের পাল্লা। ৮ প্রতিযোগিতা। “পাখিলের লড়ে যেচে—পাল্লা দিয়ে মেঘ চলছে!—কু.কে ৩৫। ৯ ভরক, পক। “(অধিকার) সেই অবধি কিছু দৌরাশ্রয় করে না—সে ভাল জানে যে আপনি আমার পাল্লায় আছেন আ.ছ ১৭৬।

[পাশা-পাশি-পরম্পর প্রতিযোগিতা বা স্পর্ধা । পাশার পড়া—হাতে পড়া । “কাল এক বুড়া পড়েছিল মোর পাশে (পাশার) শি ৯৪ । (অনেককে) বাগিগোচের পাশায় পড়ে শেষে সর্বস্বান্ত হয়ে বাড়ি যেতে হয় ।—হ ১০। ‘কখনো’র পাশায় পড়া—কচিৎ-কদাচিত্ দৃষ্টিগোচর হওয়া ; প্রায় রহিত হওয়া । “আজ্ঞা, হজুর, উচুগদি, কাঠিকের মত বাউরি চুল, ...জলন্ত আর ভূমিকম্পের মত ‘কখনো’র পাশায় পড়েছে ।—হ ৩৪। পাশাভারী—বহুপোষ্য, বহুপরিবার ।]

পাশা' পুং [√ পাশ + অ (বঞ্) -ণ; ছান্দস] ১ 'বন্ধনসাধন', বন্ধন, রজ্জ্ব । “বি মূশোক্তু পাশান্ ।—ঋগ্বেদ ১.২৪.১৩ । বাহু-পাশেন বন্ধা গো.রা ৪.১৬.৪৪ । শর্মা' রা ১.১.২৩ । আশাপাশ গী ১৬.১২ । বাহু' রনু ৬.৮৪ । জীবন বন্ধন আশ-পাশ বি.প ১৯৩৮ ২ বিহগাদিবন্ধন, জাল, ফাঁদ । “প্রবিশেষ বিনাশার যুগঃ পাশ-মিবাবুধঃ গো.রা ২.৯.১৯১ । বন্ধ হি ১.৫৫ ৩ বন্ধনরজ্জ্ব । “ব্রততি-বলয়ানঙ্গসম্মাত° শ ১.২৯১ মায়া° ম ৫৬৪ ; ম.পা ১৬৯১ ৪ রজ্জ্ব-রূপ আয়ুগনিশেষ । “পাশাকমালিকাভোজসংগি° (লক্ষ্মীদ্যান) । গ ২৩ । ছ ৮৯ । [ইহার পরিমাণ দশ হস্ত । ইহা দুই ৭ কর-সুখকর । কাপাস মগ্ন অর্ক মায়া চম্পক বা অস্ত্র কোন স্নদৃঢ় রজ্জ্ব দ্বারা ইহা নিষ্পন্ন । ইহার স্থান কক্ষ । বায়ু হস্তে ধরিতা দক্ষিণ হস্তে উঠাইয়া কুণ্ডলাকৃতি কবিতা ঘুরাইয়া শরীর মাথার উপরে নিক্ষেপ করিতে হয় (আয়েয়মম্মন্দেদ) । পাশের প্রাপ্ত নাগযুগাকৃতি হইলে ‘নাশপাশ’ হয় । দ্র ‘শু ৪.৭.২১৬ ।] ৫ কুবেলের অঙ্গ । “কু.ম ২.২১ । বরুণ' ম ৪২৭ । ৬ সমুহ । দ্র ‘পক্ষ’ (২১) । ৭ শোভন । “কর্ণ° ট.৫ ৬.২৭ । ৮ কুৎসিতার্থে তদ্ধিত । “ভাল', ভিসক্° পা ৫.৩.৪৭ । [ধন, 'পাশি, 'ভূং (বিণ)—পাশাস্থধারী (যোধ) । (পু°)—পাশী, বরুণ । “ভূং রঘু ২.৯১ । বন্ধ (বিণ)—রজ্জ্ববদ্ধ ; জালবদ্ধ । “হি ১৫১ । বন্ধ (পু°), 'বন্ধন (ক্রী)—জালবন্ধন । “ক হি ১.৫১ । বিন ভ ৯.১৬.৩১ । বন্ধক (পুং)—পাশে বন্ধনকারক ; বাধ । “পক্ষ ৩.২১০ । 'হস্ত (বিণ)—বন্ধনরজ্জ্বাধারী । “হস্ত (পুরুষ) মহা ৩.২৯৬.৯ । 'হস্ত (বৃত্ত) ক.সা ৪৫.৯৩ । 'হস্ত (পুং)—‘পাশাশ্রবণ', বরুণ ।]

পাশা' বি [সং পার্শ্ব > লি পস, প্রা পাস > বা °শ ; হি, ঠ, মৈ, সি পাস ; প পাসসা ; শু পাস্র ; ড পাথ (পক্ষ)] ১ পার্শ্ব-দেশ ; শরীরের দক্ষিণ ও বাম ভাগ । “পাশ ফিরি শোয় বীর ।—রু ২৭৬ ; উঠরে লক্ষণ তাই রক্তে ডুবে পাশে ৩১৮ । ২ দেহপার্শ্ব, অর্থাৎ কুচযুগল । “ফুলের পেঁড়ুরা, ধরয়ে লুকিয়া, সম্মনে দেখায় পাশ চ.সা ৯ । ৩ নিকট, সমীপ, কাছ । “বব পিরে ধরি বলে লের নিজ পাশ বি.প ৫২ ; পরিজন পাশ ৭৬ । গেলা শব্বরের পাশ ক.চ ৩৬ ; বীরপাশে ৬৯ ; নৃপতির পাশ ১২৭ । চল বন্ধন-

পাশ ব.প ৩৪২ । সভা-পাশ আজ্ঞা লক্ষ্য টে.চ ৭৬ ; আইপাশ ১৪৩ । চৈ.ম ৭৬৮ চললি ধনি পাশ ।—ব ১৯৪১ ৪ অন্তরাল, আড়াল । “কপাটের, পক্ষের পাশ । ৫ ভাগ, দিক্ । “এক পাশে চাপ গিয়া যাবি ১৮৭ । ['কষা'—১ অপ্রাসঙ্গিক বিষয় । “কখন কথা মন দিয়া, পাশ-কথা পাশরিয়া টে.ম ১২৫১ ২ সভ্যভট্ট, অর্থাৎ মিথ্যা কথা । “সব রয়েছে তোমার পাশে, পাশ-কথা বল না ধনি! ভূমি—দা ২০৮৫ । কোদাল—ছোট-হাতল হাত-কোদাল । খাগি—খালের পাশের ছোট পাল । খেপলা—সর্গ 'ক্ষেপলা' । 'পড়নী—পার্শ্ব প্রতিবেশী । “ক.চ ১০ ; ৪৫১ 'পকেট—জামার পাশের পকেট ; কুলপকেট । 'বালিশ—কোল-বালিশ । 'মোড়া—১ নিদ্রায় পাশ ফেরা । “তা দিতে লিপিন্দর মাতা ৩৮ । 'ড়া দিয়া তবে ত্রিগরি উঠিল ।—দা ৩০৮৮ ২ শ্রীহরির পার্শ্বপরিবর্তন-একা-দশী । “শয়ন উপান পাশমোড়া । তার ৩-দিকে ভীমা হোড়া ॥—খনা । পাশ কাটা—পাশে বা আড়ালে যাওয়া । “রাত্রি ত শেষ হইল—...এখন আমি পাশ কাটিয়া একটু শুই ব.প্র ১৮০ । পাশ কাটান—পরিহার করা ; এড়ান । “রাজা কিছুতেই ধরা দেন না...কোন মতে পাশ কাটাইয়া চিত্তবিশ্রামে পলায়ন করেন ব.প ৫১৮ । পাশ কাটিয়া যাওয়া—পাশ দিয়া যাওয়া । পাশ দেওয়া—১ পাশ দিয়া যাওয়ার পথ দেওয়া । ২ তাৎ-পেলায় রঙের অভাবে বে-রঙ হাঁস দেওয়া । দ্র 'পাথ' । পাশ ফেরা—শয়নে পার্শ্বপরিবর্তন ; পাশ মোড়া । উলটিয়া পাশ দেওয়া—শিশুর কা'ত হইয়া শোওয়ায় চেঁচা করা । “ছুই তিন খাব মাস, উলটিয়া দেই পাশ ক.চ ২১২ ।]

পাশা' বি [১১. পাশা] প্রবেশের অভিজ্ঞান-পত্র বা টিকিট । “বিনা পাশে যাবার ঘো নাই জা ৩০১ [পাশ করা—পরীক্ষণার্থে হওয়া । পাশকরা ছেলে—পরীক্ষণার্থে পাত্র (বিবাহে) ।]

পাশাক পুং [√ পাশ + অ (বঞ্) -ণ + ক (কন্) স্বার্থে (অ.টী) ; তু 'সং প্রাসক > লি পাসক] 'বন্ধনসাধন', অক্ষ, পাশা । [দ্র 'অক্ষ' (১৭) ।]

পাশাটান দি দক্ষিণমুখরজ্জ্ব আকর্ষণ । “বন পাশ-টান, বর্ম্মযুগী কুচ দোলে ব.প ৭৭৯ ।

পাশাব বি [পশু + অ (অণ্) ; স্ত্রী -বী] পশুসম্বন্ধী । “মাংসং বহু চ পাশবন্ মহা ৩.৭৫.১১ । পাশব কাযান্ত্রলির পাশবৎ পা.প্র ৩০ ।—শব্দকৌ পশুসমূহ ।

পাশা(স)রা-সরা সর্গ [সং অপ-√ শ > প্রা √ পসর (প্রা.প্র, Appendix A, 15) > বা √ পাসর, শর ; হি—√ বিসার (বি-√ শ্ব) ; ঠ, শু √ বিসর ; লি √ বিসিঃ ; ড √ পসোর] ভুলিয়া যাওয়া ; তোলা । “জামাক পাসরিষু গো.চ ১৮৫.৬ । পাসরেছ রাই-মুখ-ইন্দু চ.সা ১৪২ । পাসরিতে নারে...শোক

ক.চ ২২১। পাসরে আপনা জীম ৫১। (তোরে) পাশরিব ক্রার
মুখ হেরি ম.পা১৬০। পাশরিলাম শোক ম.ম ১৮১। প্রেম...নারি
পাসরিভে চ.বি ১৬। অত্র রস সব পাসরায় চৈ.চ ৩৩৯। পাশ কথ্য
পাশরিয়া চৈ.ম ১২৫। —সুর সর্থ সর্থ 'পাশর'। "রয়েছি পাসুরে
জী.মা ২৩; না পাসুর সখাগণ ২৫; পাসুরেছে পূর্ণ ভাব ১৫৭।
[পাশরন—বিসরণ। "জী.ম ১৪৩। পাসরো—ভুলি। "বীয়ে
পাসরো কেনে।—ক.চ ২২১। পাসরো—ভুলিয়া। "ছ ৭২।
পাসরিলি-লো-রে (জী.কী)। পাসরএ-রি-রিবু (গো.১)।]
পাশ(স)লি, লী, সুলি, লী, সুলি, সুলি বি [সং
পাষক] পাদাসুলিভূষণবিশেষ। "পাসলী গো.চ ৪৫৮; পাসলী
৪৮৮। পাসলী জী.কী ১৩৪। পাগুলি।—কৃ ১০৩; পায়ের পাগুলি
১৪০; পাসলি ১১২। পাগুলী।—ম ১২৬০। পাসলি ক.চ ১১২;
পাগুলি ১৪০; পাশলি ১৫২। পাগুলি ব.প ১৭৪, ৮৭। পাগুলি ২৮৮;
পাসুলি ১৩৬০। পদাসুলী পাগুলিতে...শোভিত।—ছ ৮; ৮২।
পাদাগ্রে পাসুলি জী.২০। পাগুলি চৈ.চ ৫০ পায় দিল পাভামল
পাসুলির পাতি শি ১৬।

পাশা^১ বি [সং পাষক > প্রা *পাসঅ > বা (পাসা) শা; হি—
পাসা; ঠ ফাসা; শু পাস; পাসা (গো.১)] অক। "ম ৩৪৬।
ক.চ ২৮। [পেড়ি—অক্ষকীড়া। "ম.বি ৫৪। "শারি, "গারি—
পাশা ও গুটি। "খেলে পাশাশারি।—কৃ ২৮৪; ম ৫৯৩; শকুনির
বশে ছিল সেই পাশাশারি ২৬০। বেছে লব...পাশাশারি ক.চ
১৬৮। পাশা পড়া—(গোণার্থে) সোভাগ্যোদয় ৩৩৭। "এখন
তোয়ার পড়িল পাশা, গড়ায় নিও কুমকে খাসা।—দা ২৮১।]
পাশা^২ বি [সং পাষক > মাগধী প্রা *পাশঅ > বা 'শা] কর্ণ-
ভূষণবিশেষ। "কান পাশা ব.প ১৪১২। খাসা পাশা।—দা ১৬৩০।
পাশা^৩ বি [কা পাদশাহ্] তুর্কী সরদারের উপাধি।

পাশা^৪ বি [পাশ^১ > শা] কোদালের হাতল চুকানর পাশ-
বৎ লৌহবলয়। —শি, লী বি [পাশ^১ + ই^১] ১ সর্ধ পাশা^৪।
"মুনির গায়েতে মারে কোদালের পাশি।—কৃ ১৪। ২ [সং
পাশিকা > মাগধী প্রা *পাশিকা > বা 'শি, লী] লাজলের
ফালের মাথা আটার নিমিত্ত বাক্য লোহার পাত-প্রেক(—) "পাচ
মোণে পাশী শি ৭১; পাশী মেরে পরাইল ফাল ৭২।

পাশাটী, টি, টী বি [পাশা + পাটী^২ > টী, (পাশটা) টী,
-টি] পাশা। "পাশাটী ফেলিল।—ম ৩৪৭। পাটী ববি বৃকে ক.চ
২২। পাটী ম.বি ২১৪। বাসনের পাটী ঘুটি।—হেম ১০৫।

পাশাপাশি বিং [পাশ^২-আ + পাশ^২-ই] পাশ^২ত, কাছাকাছি।
পাশিক বিণ [পাশ + ইক (ঠক)] পাশাজপ্রহরণ, পাশধারী
(ঘোষ)। —শিক পুং [+ ইক (ঠন)] জালিক, ব্যাধ। "বৃহৎ-
সংহিতা ১৫.২২।

পাশিকা জী [পাশ^১ + ক (কন) + জী আ (টাপ)] সর্ধ
'পাশি (২)। জ 'পাশা'। "কৃ.স ২৫.৬।

পাশিত বিণ [√পশ্ (চুগদি) + ত (ত) -র্ষ] বহু।
'দামনীপাশপাশিত হ ৬৬.২৩।

পাশী(-শিন্) বিণ [পাশ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] পাশ-
বান, পাশান্তবান। "প্রচৈতা পাশী।—মা ১৫২। —শী পুং ১
বরণ। "জলেশ পাশী।—মে২৬। মা ১২২। ২ বম। ৩ [তু 'পাশী'
—বাহক (ঋগেব ৯.৭৩.৪)] ব্যাধ।

পাশপত বিণ [পশুপতি + অ (অণ্) ; জী -তী] ১ পশু-
পতিদেবতাক (অজ্র, হবিরাদি)। "মহা ৩.৪০.৮। অত্র পাশপত—
ম ৪২৬। ২ পশুপতিসদৃশী। "ব্রত।—কাদ ৪২। —পত পুং
পাশপতধর্মাবলম্বী, শৈব। "চৈ ১২৪। —পত ক্রী ১ শিবোপদিষ্ট
তন্ত্রবিশেষ। ২ (পশুপতিপ্রিয়) বকপুং। [পাশপতাত্ত্র (ক্রী)—
পশুপতিদেবতাক অজ্রবিশেষ। অজ্র শিবাবলম্বন এই অজ্র
লাভ করেন (মহা ৩.৪০। ম ৩২৬)।]

পাশপাল্য জী [পশুপাল + য (য়াণ্)] পশুপালকর্ম,
পশুপালন, বৈশ্বকর্ম। "বৈশ্বকর্ম ...কর্মঃ পাশপাল্যম্।—মহা
১৩.১৪১.৫৪। যাজ্ঞ ১.১১২।

পাশুলি, পাশুলী দ্র 'পাশলি'

পাশোয়াব্রবি[পাশা-ওয়ার>র]পাশাখেয়ার নিপুণ। "মোর
সম নাহি পাশোয়ার ম.বি ৪৮; কক নাম...হই পাশোয়ার ১৬৩।

পাশ্চাত্য, ত্য বিণ [পশ্চাৎ + ত্য (ত্যক্) ; জী -ত্যা, -ত্যা ;
'ত্যা (সাধু)] ১ পশ্চাদ্ভব, পশ্চাত্তিত্ত বা জাত। ২ পশ্চিমদেশভব।
"রঘু ৪.৬২। ৩ পশ্চিম, অস্তিম। "প্রহরে দিবসন্ত (s.w.)। ৪
পরবর্তী। [পাশ্চাত্যবৈদিক—কতকগুলি বৈদিক পশ্চিম ও
দ্রাবিড়াদি দেশ হইতে পূর্ব দেশে আগমন করেন বলিয়াই হউক,
অথবা দাক্ষিণাত্যদিগের পশ্চাতে আসিয়াছিলেন বলিয়াই হউক,
ইহাদিগকে সকলে পাশ্চাত্য কহিত, তদনুসারে ইহার পাশ্চাত্য
বৈদিক সংজ্ঞা পাইলেন (সধর্মনির্ণয়)।]

পাশ্য দি তাসখেলার নে-৫৬ তাস। জ পাশ্য। "মিছে বকিস
কেন ? হাতে রঙ না থাকে, পাষ দে যা।—মা ৩৪৮।

পাষক পুং [√পশ্ + অক (বুল্-ক)] পাদান্তরণবিশেষ, পাগুলি।
"রত্নপাষকযটকৈশচ বিরাজিতপদাসুলৈঃ (ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ)।

পাষগু বিণ ['গু + অ(অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ 'পাপচিহ্নবান', বেদ-
বিক্রান্তাচারবান সর্গবর্ণচিহ্নধারী; বেদব্যবহার-বাহু সর্গাশ্রম-
চিহ্নধারী(অ.টী); সর্গলিপী। 'নানাব্রতধরা নানাদেশ্যঃ পাষগুনো
মতাঃ (ভবত)। ২ অধ্যাত্মিক, নাস্তিক। "মহা ২.৩১.৭০। পাষগু
নাহিক দেশে তাঁহার কারণ।—ম ১১৯৮। °দলনবান—নিত্যানন্দ-
রায় চৈ.চ ১১। পাষগু নাস্তিক চ.কা ৮৬। —বগু পুং, ক্রী [তু 'সং

পাষাণ > প্রা *পাষাণ > পাসং > °ও (পাষাণে মধ্যমূর্দ্ধস্তো নিপাতিতঃ (অ.টী) ;—যানি রূপাণি লগ্নে ইত্ৰো তয়জিহীর্ষা । তানি 'পাপস্ত বণানি' (পাপবণানি), লিঙ্গং বক্তৃমিহোচ্যতে ॥—ইচ্ছ পুথুর অব্যয়ের অব্যহরণেচ্ছায় যে যে রূপ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা পাণের বণ্ড, অর্থাৎ চিহ্ন ('পাপবণ্ড') ।—ভ ৪.১৯.২৩ ।] ১ 'পাপচিহ্ন', বেদবাহুরক্তপটমৌণ্ড্যাদিত্রতর্ক্য ; প্রতিস্থতিবাহুরত (কুল্লক) । 'পাষাণমশ্রিতানাম্ (ঘোষিতাম্) মন্ত ৫.৯০ ; °স্থ ৯.২২৫। বাজ ১.১০০। পাষাণেবু মতির্নাশ্ ত ৪.১৯.২৪। ২ জৈন-লৌক্যকপালিকাদি (ঈশ্বর) । দ্র 'পাষাণী (১) । °ত ৪ ১৯.২৫। ৩ অধর্ম, পাপ । "সে কথা শুনিলে খণ্ডে অন্তর-পাষাণ চৈ.ভা ২০৮।—বণী(বিওন) পুং [°ও + ইন্(ইনি) অন্ত্যর্থে-১৭] ১ বেদবাহুরত-লিঙ্গধারী শাক্যভিক্ষুকপণকাদি (কুল্লক) । দ্র 'পাষাণ (২) । "মস্ত ৪.৩০ ; পাষাণগণ ৬১ । [দ্র 'পাষাণলক্ষণ, পাষাণস্তবধণ্ড, ৪২শ অধ্যায় । পাষাণিনিলা, বিষ্ণুপুরাণ ৩.১৮.৯৬—১০৩।] ২ অধাত্মিক । ৩ বেদনিন্দক, বেদাচারহীন কাপালিকাদি । "না কহিও পাষাণীরে বেদহিংসা করে শ্রী.ম ৩০২। পাষাণী পলায় চৈ.চ ৮১২ ; পাষাণীর গণ ১২৩ ; চৈ.ভা ২০৯। ন.প ১৬৮। ৪ [বাঙ্লায়; অপ্র] নিদারুণ, নিষ্ঠুর । "পাপকন্দের ফলে বিশাচা পাষাণী ম.ম. ১৯৮।

পাষাণ' পুং [√ পিথ্ + ঞান(আনচ্-ক, পৃষো; ফা 'ক.সান্'—শাণ] ১ প্রস্তর, শিলাখণ্ড । "গো.রা ৫.৬১.১১। নিকষ' হি ২.৭৯। °নুৱতি ।—কদা ১২০। ২ (বাঙ্লায়) কদ্রক, শিল (bail-stone) । "করিয়া গড়গড় বড় বড় পাষাণ পড়ে শি ৯১ । ৩ হিমালয়, গিরিরাজ । "না মরে পাষাণপাপ দিল হেন বরে ।—ভা.চ ২৫৫ । পাষাণের মেয়ে পাষাণী, না বুঝে মা বলেছি মা!—গান ২৪। ওমা যাহা ইচ্ছা তাহাই কর মা, ভূমি গো পাষাণের বেটী।—রাম-প্রসাদ । পাষাণী পাষাণের মেয়ে গি.দ্ব ১০৮ ।—বাণী স্ত্রী ১ ভুলামান-শিলাখণ্ড, পাথরের ঝাঁটখার। ২ (বাঙ্লায়) গি রাজপত্নী মেনকা । "গা ভোল, গা ভোল, বাধ মা কুন্তল, ঐ এলো পাষাণী, তোর ঈশানী (আগমনী গান) । ৩ কঠিনহৃদয় গিরিসুতা । "দ্র 'পাষাণ (৩) । ৪ পাষাণময়ী নারী । "তোমার সহিত যে সাক্ষাৎ হইল না, এ রোগও পাষাণীর জায় সহ্য করিতেছি ব.প্র ৯৮।—নী বিং পাষাণহৃদয়, নিষ্ঠুর। "কন ঈশানী, জানি মা! তোমার নাম পাষাণী, কাজে পাষাণী আজ কেন মা! হ'লে ।—দা ১৬৫৮। ['দারক, 'দারণ (পুং)—'প্রস্তরচ্ছেদক অস্ত্র' : টক । °ভদ্রন (পুং)—বৃক্ষবিশেষ, হাড়জোড়া, পাথরকুচি (?) । °হৃদয় (বিণ)—কঠিনহৃদয়, নিষ্ঠুর।] [পাষাণবাপ—পিঠা গিরিরাজ ; (পক্ষান্তরে) নিষ্ঠুরহৃদয় পিঠা । "দ্র 'পাষাণ (৩) ।]

পাষাণ',-সান বি [কা পাসনগ; হি, ঠ পাসং; প পাসনগ; ড পাসক] ভুলার সাধারণ বটে (খাড়ার স্থাপিত ভার (make-weight)) । [পাসান ভাঙা—ভুলার সাধারণকরণ ।]

পাষাণবুদ্ধে বিং ১ ব'হার বুক পাষাণের মত কঠিন ; দয়ালুহীন । "হামি আয়ান পাষাণবুদ্ধে আমার বলিদ মেয়ে-মুখো ।—দা ২০০। ২ ব'হার বুক পাষাণময় : দৃঢ়লক্ষ্য : । "বুদ্ধে অলপেয়ে, এখনো যে বুক ফেটে মলো না ।—দা ৭২৫ ।

পাষাণী, পাষাণী, পাষ্টি-স্ত্রী দ্র 'পাষাণ, পাষাণী, পাষাণী' পাস বি [দ্র 'পাষাণ; অপ্র] ১ পাষাণ, নিকট । "কাহারো পাস নাহি জাও শ্রী.কী ৬৪; ২১৬। মাসি বর শঙ্করের পাস ।—মী ৭। গো.নি ২১; ১২৮। ২ দিক্ । "চারি পাস চাহো শ্রী.কী ০৮; ১৪৫ । ৩ [সং পাষাণ] > লি, প্রা 'স; অপ্র] পাষাণ । "ম ৮১১। [°কথা—অপ্রাসঙ্গিক কথা; বাজে কথা । "বল্লম' ম কত রসাতালে, পাসকথা তোমার পাশে ।—দা ৬১৯।]

পাস(সু)র, পাসলি,-লী,-সুলি দ্র 'পাষাণ, পাষাণী' পাসান বি [সং পাষাণ > লি, প্রা 'ণ; অপ্র] প্রস্তর । "গো.চ ৪৫।

পাহাড় বি [সং পাষাণ > প্রা পাহাণ(প্রা.ল ৩১ম; হে) > বা 'ড (ণ > ড, দ্র 'ণ') ; হি, মৈ, ড পহাড়; ঠ, ঙ পহাড়] ১ পাহাণভূপ, ক্ষুদ্র পর্বত । "গো.চ ২১৯। চৌদিকে পাহাড় শ্রী ২২। ২ (সাদৃশ্যে) পুষ্করিণীর উচ্চ তীর; পাড় । "শোখরি পাহাড়ে তুলিও বর ব.প ৬। চারিখান পাহাড় কৈল যেন মহাবর ক.চ ৩৩। —দী,-ডীয়া বিং [°ড + ঙ, ঙ্রী; °ডে (কথাভাষা); হি গহাড়িয়া, -ডী; ঠ পাহাড়ী; ঙ পহাড়ী; মৈ পহাড়ীয়া] পাহাড়-সম্বন্ধী, পাহাড় হি হিত বা জাত (জাতি, নদী) । —ডী বি রাগিণীবিশেষ । "শাওড়ী রাগিণী, ননদী বাবিনী, রাধার কাঃ র সুর পাহাড়ী রাগিণী ।—রাজকৃষ্ণ রায় । [ইহার সময় রাত্রি ২য় প্রহর, ঠাঁট হুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.স)।] [°তল,-লী (হি তলী)—পাহাড়ের তলদেশ ; তরাই ।]

পাহাড়ী বি [পহাড় > 'রা' ১ সর্থ 'পহাড় (১) । ২ হিফাজাত । ৩ নজরবন্দী । [°ওয়ালা, পাহাড়-ওয়ালা, -ওলা (হি পহাড় দালা) -চৌকীদার, প্রহরী । "পাহাড়ী পরে' পাহাড়-ওলা যায় ।—শিঙ ২৯। পাহাড়-ওয়ালা বলিল, 'কি যায়?' ব.দ্বি ১৪২ । পাহাড়া দেওয়া (হি পহাড় দেনা) —চৌকী দেওয়া । পাহাড়া বদলান (হি পহাড় বদলান) —অস্ত্র প্রহরী নিযুক্ত হওয়া বা করা ।]

পাহি,-হিরা বি [পাহাড়ী—মূল?] রাগবিশেষ । "পাহি ।—গ ৯২ ; ১৬১ । পাহিরা ম.পা ১১০ ।

পাছন বি [সং প্রাচুর > প্রা পাহণ > দা 'ন; হি পাহন ; ঠ পাহণ] ১ ততিথি । "সুপছ অধিক দিনে, পাহন আএল মধাই দি.সা ৪৮৬ ; উপনত পাহন হিতুপতি ৪৮৮ । ২ অতিথি, অর্থাৎ প্রবাসী । "কাজ পাহন, কাম দারুণ, সঘনে থর থর ত'তুয়া বি.প ১৭২ । ৩ [সং পাষাণ > প্রা পাঠাণ > হি, মৈ পাহান > দা 'ন] পাষাণ, (সাদৃশ্যে) কঠিনহৃদয়, নিষ্ঠুর । "পাহন পুতলি,

পরধি পরে পেখজু. পর পীড়ন নাহি জান।—গো ২০৫। পরধি
পেখজু. পুখব পুখবোত্তম. তুহঁ সে পাহনজাতি।—২৫০।

পাখাই বি [অগ্র] সর্ধ 'পানই'। "ই দিল পাএ গো.বি ৪৫।

পাখি বি [পানি > (হ-আগমে) °নি; অগ্র] জল। "গ ৯৭।

পি. পী সর্ধ [সং √পা—√পিব, √পী > লি √পিব, -ব,

প্রা √পিঅ > বা √পি. √পী; Av. √pi; হি √পী; ঠ √পি;

মৈ √পি, √পী] ১ পান করা;। "পানি পীয়ে পিছে জাতি

বিচারি বি.প ১৮০। না পিরে নীর চ.দা ২৭। পানি পিয়ে।—

গো.চ ৪০২। অগস্তা সমুদ্র পীবে।—ম ৪৬৭। রক্ত পীল ক.চ ৫;

মধু পিলে ১৪৪। মকরন্দ পীএ ম.পা ৬৮; পীয়ে ১০৮।

মধু পীলে।—ব.প ৩৬০; পীয়ে শোণিতের পান ৬৬১। কানধরী

পীয়ে চৈ.ভা ১৮৪। পিয়ে লহে চ.বি ২২২। পিয়ে মকরন্দ

ম.ম ৫; পিল চকু পাখী ৭; পীতে পারি ৭৫; পানী আন পী।—

১১১। পিলা জল চৈ.চ ৪২; স্তনদুগ্ধ পিব ৫৪। পিতেছেন চৈ ১৭।

দুগ্ধ পিও ভ.গ্র ২৩২। ২ পান করা; উপভোগ করা। "(বেণু)

পুরুষাধর পিঞা পিঞা : বলে পিও তোয়ার ধন : পিসু নিরন্তর

চৈ.চ ৩৩২; অমৃত পীলে ৩৫৭। ৩ অতিশুভাপূর্ণক বা সতৃষ্ণ-

ভাবে দেখা। "গাঢ়াসক্তো পিয়ে কৃষ্ণের বদনকমল চৈ.চ ১৫০।

পীয়ে রূপ না যায় পিয়ান শ্রী.ম ৫৪; নয়ন ভরিয়া রূপ পীয়ে ১২৭,

-২। তু 'নেত্রৈঃ পপুষ্টিমুদয়াদিতঃ (রঘু ২.৭০)। ৪ তিরো-

হিত করা; নাশ করা। "(যুক্তার বারা) অন্ধকার পিয়া যেন

দীপ্ত করে তারা চ.বি ৩৭। [পিএ—পান করে। "গ ৩১।

পীএ, পীত (পান করি)।—শ্রী.কী। পিও (মৈ পিঅ, অহ)—

পান কর। পিও—পান করি। পিঞা, -রা—পান করিয়া। পিব,

: বে, -য়, -য়ে, -ল, -লে; পীবে, -য়ে, -ল, -লে, ত্র 'পি (১—৪)।

পীযব, -য়লু (প.ক)।]

পিআ সর্ধ [পি + আ; তি √পিআ; মৈ √পিআর] পান করান

বা করিতে দেওয়া। "মিলিয়া বাচুরি সব পিআয় তখন শ্রী.ম ২৭।

পিআল বি [সং প্রিয়াল > °ল] বৃদ্ধবিশেষ; তৎপূর্ণ। "শু ২২।

পিআসল বিং [°ন + ল; হি °সা] পিপাসায়ুক্ত, তৃষিত।

"ছাও পিআসল পীএ নীর বি.সা ৩৬০।

পিউ বি [সং প্রিয় > প্রা পিঅ > বা (পিউ) °উ; হি 'পিউ'—পতি]

প্রিয়, ঐধু। "পিউ যব (আওন) জ.প ৫; অধর পিবি পিউ ৮।

পিউড়ি বি [সং পীত > প্রা পীঅল > বা (পিঅলি) °লি, -ড়ি]

গোরোচনা।—উলি বি পীতবর্ণ পুষ্পবিশেষ। "বা.দ ২৪।

পিউপিউ, পিআপিআ, পিআপিআ, পীহোপীহো

বি [স্বরাস্বক] পাপিয়ার (চাতকের) ডাক। "পাপিহা দাকুণ,

পিউপিউ সুরগণ বি.সা ৪২৬; বি.প ১৬৬। পিয়পিয় রটর পাপিহরা

রে বি.সা ৪৩০। চাতক পিউপিউ সুর।—গো ৮০; চাতক পিয়ুপিয়

বোম ২৩০; পাপিহা পাবিহ। পিয়া সে পীড়িত, সতত পিউপিউ

রাবিয়া ২৩৬; °উ ভাব ২৫০। চাতক °উ নাদ।—জা ২৩১।

পীয়ে পীয়ে রব ব.প ১৪২৭। (চাতক) পিউপিউ ডাকে চৈ.ম ৬।

তু—'বপ্পীহা' পিউপিউ ভগতি (হে ৪.৩৮৩)। ত্র 'পাপিয়া'

[পিয়পিয়—পিউপিউ; প্রিয়প্রিয়।]

পিউষ, -স বি [সং পীযুস > প্রা পীউস > °ন, -স; অগ্র] অমৃত।

"রাখনাম° ম.পা ৭৬; ১১৫; পিউষ ৮৪; পিউষ ৮২।

পিওন [P.peao; E. peon] আরম্ভ; যে পত্র বিলি করে।

পিংপিং বি [স্বরাস্বক] বেণুধ্বনি। "শ্রী.ম ৯৮।

পিঁজ সর্ধ [সং √পিঞ্জ—হিংসা] তুলার বীজ ছাড়াইয়া আঁপ

পরিষ্কার করা বা পুথক করা : পেঁজা।

পিঁজ(জি)রা বি [সং পিঞ্জর; হি পিঁজরা; ঠ পিঁজরা;

মৈ পিঁজরা] খাঁসা। "পিঁজরা ভ.গ্র ২২৪; ৪১৩। [°পোস

(হি পিঁজরাপোল)—পশুখালা, গোখালা]

পিঁ(পী)ড়া, -ড়ে বি [সং পিও > প্রা পিও > বা °ড়া, -ড়ে;

(যুগুরি) 'পিঁড়া'—বারাণ্ডা] বারাণ্ডা, দাওয়া, হাতনে। "ডানি

বামে ছই পিঁড়া।—ক.চ ৫; পিঁড়া বাক্কে দিয়া শিলা ৭২। পিঁড়া

—শ্রী ৪৬। পিঁড়ার উপরে, স্তম্ভের আসন করি রাখে ২০। উঁচু

পিঁড়া হৈতে বুড়া পড়ি বলে রাম বি ৯৪। পিঁড়ার উপরে ন.প

২০০। পিঁড়ের বসে কাঁচচে বিবি।—জা ৩৬।

পিঁ(পী)ড়া, -ড়ি, -ড়ে, পীড়া, -ড়ি বি [সং পীঠ > প্রা

পীঠ > বা পীড়া, -ড়ি > পী(পীড়া) -ড়ি, '°' আগম, তু 'পিঁড়া';

হি পীড়া; ঠ পিড়ে; মৈ পিড়ি, পীড়া] ১ পীঠ, কাঠাসন। "মারয়ে

পীড়ার বাড়ি ক.চ ২৬; দিলেন পীঁড়া পানী ৪৩; পিঁড়ি ১২০, -২।

পীড়ি শূ ২৬; চৈ.চ ৮৫। জল পীড়া ম.ভা ৬। পীড়ার উপরে ন.প

১২২। পীড়া বি ২৮। জামাইবারু যেমন পীঁড়ের পা দিয়ে বসতে

যাবেন, অমনি পীঁড়ে গড়িয়ে গ্যালা।—হ ৭০। ২ আসন। "হানে

হানে বসায়ছে রত্নময় পীড়ি।—ক ৪৪৩। ৩ চন্দনপাটা। "দিস-

কর্মা নির্মাইল পীড়ি শূ ২৬। [জল পীড়ির দায় থাক—পা খোও

রায় জল ও বসাব আমন দুয়ে থাক। "জলপীড়ির দায় থাক

সম্ভাব না পায় ক.চ ৪।]

পিঁড়ি, -ড়ী বি [সং পিড়ি, -ড়ী > প্রা পিঁড়ি, -ড়ী > বা °ড়ি,

-ড়ী] ১ প্রতিমাষ্টাপনার্থ মাটির বা ইঁটেব বেদি। "দোল°। ২

উপবেশনার্থ বেদি। "তার তলে পিঁড়ি বাধা পরম চিকণ (চৈ.চ)।

৩ ত্র 'পিঁড়া'।

পিঁষ সর্ধ [পিঁষ > °ষ; ত্র 'পিন'] ১ পরিধান করা; ধারণ

করা। "পিঁষিয়া পাগড়ী পরিল জোড়া শ্রী.মা ৭৩; ১২৭। ২ ধারণ

করা; বাধা। "পিঁষিয়া বিভূতি, মাজল মুরতি চ.দা ৩৮।—খা

সর্ধ [পিঁষ + আ; হি √পহমা] পরিধান করান; পরান "রক্ত-

প্রাক্তনকাল পিঁপড়ার ন.প ১৫০। [পিঁপড়া—পরিধান, পরি-
হিতবস্ত্র। “হিঃপ পিঁপড় চ.দা.১০। পিঁপড় পিঁপড় বাল গো ১০৬।]
শিঁপড়া, ডে, শিঁপড়া বি [সং পিঁপড়িকা > প্রা পিঁপ-
ড়িকা > বা (পিঁপড়া) পিঁপড়া, ডা; ড পিঁপড়ি; পিঁপড়া (গো.চ);
তু ‘পিঁপড়া’—উর্বা-পিঁপড়িকা (দেশী ৬.৪৮)] কীটবিশেষ।
“পিঁপড়ার পাখা উঠে ঝরিবার তরে।—ক.চ ৬৯। পিঁপড়ের পাখা
কেবল মরতে।—কা.১১০। তু ‘কলিঙ্গলবতা সার্কি কীটপক্ষোপগমে
যথা।—হি ৩.৫০। [পিঁপড়াবীক—হাতবিশেষ। “শি ১১৩।]
শিঁ(পি)পুল বি [পিঁপুলী; হি পীপল] পানের মত পাতা
একপ্রকার লতা (Piper longum) ও তাহার শুণ্ডাকার লতা
ফল(long piper)। [পাতা—পিঁপুলের পাতার মত কর্ণভরণ-
বিশেষ। “উপর কানে প’রো পিঁপুলপাতা।—দা ৯৮১; ১৪৮১।]
পি(পৌ)ষাজ, প্যাঁজ বি [ফা পযাজ; হি প্যাজ; মৈ—
পেযাজ; পিঁপাজ (গো.চ); সং পলাজ] কন্দবিশেষ (onion)।
[‘কলি—পিঁপাজের কলিকায়ুক্ত নাল। প্যাঁজ পরজার ছুইই
হওয়া—(গোণার্থে) মা’র ও গালাগালি খাওয়া। “কেমন
তোরাপ, প্যাঁজ পরজার ছুই তো হলো।—লী ৩০।]
শিক’ পুং [পি+১’কৈ শক+অ (ক)-ক; ‘ক’ (ভুক্তবজ্রকৈদ
২৪.৩৯); ধ্বজ্যাক (?)] কোকিল। “কাক: কৃক: পিক: কৃক:
কো ভেদ: পিককাকয়োঃ বসন্তমস্মৈ প্রাপ্তে কাক: কাক: পিক:
পিক: ॥—সু.র। কলোভাঙ্গা: পিকানাং গিরঃ।—গী.গো ১.৪৮।
পিকদর-রব।—মে ১২০।—কী কী কোকিলা। [‘বহু, ‘বলভ,
‘রাগ (পুং)—আব্রহ্মক। ‘বাক্স (পুং)—বসন্তকাল। ‘মৌমন্তিনী
(বি)—কোকিলা। [‘১.সু ৫৭। পিকানা (কী)—কোকিলা।]
পি(পী)ক ‘ক’ বি [ধ্বজ্যাক; হি পীক; ঠ পিঃ(পীক);
ড পিচ] ১ ‘পিক’বা পিচ’ শব্দ নির্গত চকিত পানের রস। “লদা
কার্য পীকদানির পীকাদি ডাটাতে।—ভ.প্র ৩২৩। তোমারি
পানের পিকে রেঞ্জেছে নয়ন ভাচ ৩৬৫। ২ ছেপ। [‘দানি, ‘মী
(হি পীকদান; ঠ পীকদানী, ‘মী; ও, মৈ পিকদানী)—পিক ফেলার
পাতা; প্রতিগ্রাহ। “পিকদানিতে টাকা রাখিয়া বাজের ভিতর
ছেপ না ফেলি ব.প্র ২২৩.৮১। বজ্রিতরোষা কমলমণি...কালি
পিকদানিতে ঢালিয়া ফেলিয়া দিল ব.হি ২৩।]
পিঙল বিং [পিঙল > ‘ল] পীত। “পিঙল বরণ বসন খানি চ.দা
৭০। পরিধান পিঙল বসন।—জা ৪৬। সজল জলদ খ্যাম ধাম
পিঙল বসন দামিনী।—ব ১৩৩; জা ১২৬।
পিঁজ বিং [পিঁজ+অ (অ) অন্ত্যর্থ; স্ত্রী -জা; ‘পিজা’—পিঁজ-
বর্ণা (ঋগ্বেদ ৮.৬২.২)] ১ পিঁজবর্ণবান, পিঁজল, নীলপীত, পাড়াব।
“অভিজিহেন (নয়নেন) গো.রা ৩.৭৪.১৩। ‘তারম্ (বিলোচনম্)
কু.স ৭.৩৩। অন্ত্যচলার্থী...দিনমণি: পকনারকপিক: ক.ম ২.৫০।

শিক জটা।—ম ২৪৬; রক্তহীন শরীর দেখিয়ে পিঁজরক ৩০২। তরল
পিক (গজার গমন)।—হ ১৬। ২ স্বর্ণবর্ণ। “রঘু ১২.৭১।—ক
পুং [√পিঁজ+অ(বঞ)-ণ] ১ দীপনিষাদবর্ণ, পিঁজলবর্ণ, নীলপীত-
বর্ণ, কপিল। ‘পিকো দীপনিষাদ: স্যৎ। ২ হৃদিক। ৩ মহিষ।
—ম কী হরিতাল।—জা স্ত্রী ১:গারোচনা। ২ হিহু। ৩ হরিতাল।
৪ কুছুম। ৫ বংশরোচনা। ৬ চকিত। [পিঁজ-জ্যাম্বি(বি)—পিঁজাক,
অগ্নি। “ম ২৯২। ‘কট (পুং)—শিব। ‘সার (পুং)—হরিতাল।
‘ফটিক (পুং)—গোমেদ মণি।]

পিঁজল বিং [পিঁজ+ল(লচ) অন্ত্যর্থ; স্ত্রী -লা, -লী (গোঁরাদি);
ছান্দস] ১র্থ ‘পিঁজ’। “কনক’মধু’। স্ত্রীবা হেঃপিঁজল: রা ১.১.৬৮।
বহি’ ভটি ৯.৪০। পিঁজল জটা ক.চ ৮৭। মেঘে সায়াজের পিঁজল
আঁভাস চ.কা ২৮৬। আকাণ পিঁজল।—কু.কে ৪০। উবার পিঁজল
মুঁড়ি ব.প্র ১৬৫।—ল পুং ১ নীলপীতমিশ্রবর্ণ, কপিল পিঁজল।
২ অগ্নি। ৩ কপি। ৪ মকুল। ৫ কুজোলুক। ৬ কুবেলনিষিভেদ।
৭ কুজভেদ। ৮ প্রাকৃতভাষার ছন্দোগ্রন্থচরিতা পিঁজল নাগ।
‘নাগ: স পিঁজলো জয়তি পৈ.১.১। ছন্দোজ্ঞাননিষিঃ জ্ঞান মকরো
বেলাতটে পিঁজলম্।—পক ২.৩৬। ৯ (বাড়লায়) পিঁজলকুত
ছন্দোগ্রন্থ। “নানান্দ পড়িল পিঁজল ক.চ ২১৫। স্ত্রী.মা ৪৩।—ল
স্ত্রী ১ পিঁজল। ২ হরিতাল।—লা স্ত্রী ১:দক্ষিণদিগ্গজের স্ত্রী। ২
কর্ণিকা। ৩ (তল্লো) নাড়ীভেদ। “গো.বি ১৩৮। বি.পা ৩৫২। [ইহা
দক্ষিণ পার্শ্বে স্থিত, দক্ষিণ নাগার সহিত সংযুক্ত। ইহাতে সূর্য
অবস্থিত। ৪ রাজরোহি, পিঁজলভেদ। ৫ বেশ্যাবিশেষ। ৬ ‘বিসরণ
৩১১.৮.২২—৪৪। [‘লৌহ (স্ত্রী)—পিঁজল। পিঁজলাক (পুং)—
শিব।] [পিঁজলিয়া (‘ল+ইয়)—পিঁজলবর্ণযুক্ত। ‘পিঁজলিয়া
মেঘে তগা বহেত শোণিত চ.বি ২০৫।]

পিঁজাফ বিং [পিঁজ অক্ষি বাহার, বহুস্ত্রী, সমাসান্ত ‘অ’(ঘচ);
স্ত্রী -কী] পিঁজলনেত্রযুক্ত।—জা পুং ১ শিব। ২ অগ্নি।

পিঁজাশ, স্যা পুং ‘পিঁজলবর্ণব্যাপ্ত, পিঁজলমুখ’, পাড়াশমাছ।

পিচ বি [E.pitch] ১ আলকাতরা হইতে জাত কৃষ্ণবর্ণ কঠিন
দ্রব্যবিশেষ। ২ [E. peach] ফলকৃষ্ণবিশেষ ও তৎফল।

পিচকারি, স্ত্রী বি [হি, ঠ, ও ‘রী] ১ জলাদি তরলদ্রব্য বেগে
নিঃসারিত করার যন্ত্রবিশেষ (syringe)। [জলাদি বেগে ‘পিচ’
শব্দে বাহিব হয় বলিয়া ঐরূপ নাম] “চুয়া চন্দন ভরি ‘পিচকারি
জা ১১৪। ২ পিচকারীযুক্ত বেগে নির্গত জলাদির ধারা। “অক্ষ
পিচকারিপ্রায় ভ.প্র ১১। [পিচকারী ছোড়া, দেওয়া, ধারা, লাগান,
হান্না—পিচকারীনির্গত জলাদির ধারা বেগে লাগান। “পিচকারী
মারে খ্যায়ে গোপিনী সকল।—ব ১৩৩। মেঘের বুকে কিরণ-নারী
পিচকারী হানে কু.কে ১১২।]

পিচ(ছ)পা, পেচপাও বিং [পি(পে)ছ+পা >°পা
°ও] 'পশ্চাত্তপ', পরাশ্রয়, অপারগ। 'আমি বাবা তাতে পেচপাও
নই।—হ ১৬৮। ওর যা যদি আপনার যেরে হয়, তা হলেও
পিচ-পা নই বি.বু ১১।

পিচপিচ বি [ধন্যাত্মক; ঠ °চ] ক্রমাগত ছেপ ফেলার শব্দ।
পিচবোর্ড বি [E. paste-board] জমান মোটা কাগজ।
পিচ(ছ)মোড়া বিং পিছে ছই হাত মোড়া দিয়া কৃত-
বন্ধন। 'ঠকচাচাকে পিচমোড়া করিয়া বান্ধিয়া...লইয়া আসি-
তেছে আছ ১৫৭।

পিচাশ, -জ বি [সং পিচাচ >°শ (বর্ণস্বত্বপরিবর্তি); 'পিছাশ'
(ম.গা ২৭); অঞ] পিচাচ। "°শ ত্রি.ম ২২; চ.বি ৩৪৪। °স ত্রি.মা
১৪৮। —চাশি বি পিচাচী। "°শি ১৬৬।

পিচিও পুং, ক্রী উদর। —ওঁক। ক্রী পিচিকা, পায়ের ডিম।
পিচু পুং ১°কার্পাসতুলা, তুলা। "লংছাশ পিচুনা সিতেন(সুশ্রুত)।
২ কুঠনিশেষ। ৩ কর্ষপরিমাণ। [°মন্দ, °মর্দ (পুং)—'কুঠনাশক',
নিষ। "°মর্দ।—ম ৪০৩।]

পিচুটি বি [সং 'পিচুট'—মূল; সং দুধিকা] নেত্রমূল।
পিচুটি পুং ১ নেত্ররোগবিশেষ। —ট ক্রী ১ বক। ২ সীসক।
পিচ্ছ পুং [√পিচ্ছ বাধ+অ(ঘচ)-ক; অপ+√ছো+অ(ড)
-ঞ(অ.টী); সং পশ্চাৎ > প্রা পচ্ছ, -চ্ছা > পিচ্ছ, -চ্ছা(°)? 'বাসক',
'পশ্চাদ্বেষ্ঠী অবয়ব'; লাস্কল, লেজ। —চ্ছ ক্রী ১ ময়ুরপুচ্ছ, শিখণ্ড।
"ময়ুর" মছা ৪.৬.৮; ধ্বজেন শিখিপিচ্ছানাম্ ১৪। মাঘ ৪.৫০।
শিখিপিচ্ছু ত্রি.ম ৯২। শিখি° চৈ.চ ৬৮। ২ পুচ্ছমাত্র।
"(হংসাং) যথাসে যথাসে পিচ্ছমৈককং পরিচ্যজন্তি।—পঞ্চ
৩১.১২। ৩ চড়া। ৪ শরণক। —চ্ছা ক্রী ১ (মাদৃশ্যে ?) কদলী-
পুশ, মোচা। ২ পুগ। ৩ ছটা। ৪ কোষ, আবরণ। ৫ চৌলিকা।
৬ বর্ষ। ৭ পিওকা, পায়ের ডিম। ৮ শিংশপা। ৯ পঙ্ক্তি।
১০ অথের পাদরোগ। ১১ [√পিচ্ছ নিঃসরণ+অ-ক] শাশালী-
নির্ঘাস। ১২ (মাদৃশ্যে) তক্তগুণ্ড, ভাতের মাড়। ১৩ ফণিলালা,
সাশের নাল। ১৪ কোকিলা।

পিচ্ছল বিণ [তু 'পিচ্ছল'] পিচ্ছল (slimy)।
পিচ্ছিকা ক্রী [পিচ্ছ+ইক (ঠন) অস্ত্যর্থে+ক্রী ঞা (টা.প)]।
ঐজ্জ্বালকের ময়ুরপুচ্ছগয় চামরবিশেষ। "°হস্ত; পিচ্ছিকং ভ্রাম-
য়িষা।—রত্নাবলী ৪২।

পিচ্ছিল বিণ [পিচ্ছ+ইল (ইলচ) অস্ত্যর্থে] ১ পিচ্ছাবান,
মণ্ডযুক্ত, ফেন্সা। "ননোদনানি পিচ্ছিলানি চ দদৌনি।—ছন্দো-
মঞ্জরী। ২ স্নিগ্ধময়, পিচ্ছল, তেলা। "উৎকৃষ্টিতাসি তরলে। ন
হি ন হি সখি পিচ্ছিলঃ (পাঠান্তর—'পিচ্ছলঃ') পদ্মঃ সা.দ ১০.৩৬।
হেম ১০৭। —ল ক্রী ১ মণ্ডযুক্তভক্ত, বাড়তাত। ২ সরসব্যজনাদি;

স্নিগ্ধস্থপাদি। ৩ সরযুক্তমণি। —লা ক্রী ১ শিংশপা। ২ শাশালী।
৩ অতনী। ৪ কচু। [°বক্ (-চ) পুং—নাগরক। °গার (পুং)
—মোচরস।]

পিচ্ছ বি [সং পিচ্ছ >°ছ (পদ্যে)] পুচ্ছ। "বার পিছে টান-
ছাদ ডাকিলেক সেই ভা.চ ৩২৫।

পি(পে)ছন বি [সং পশ্চাৎ; Av. passana; প পিচ্ছোন;
হি পীছা; ঠ পিছাড়া; মৈ পি(পী)ছা] পশ্চাদ্ভাগ, পৃষ্ঠদেশ।
"°দিক্। পেছন থেকে পাইওনিয়ার ইকচে হাওলদারি।—হেম
৩৮৩। [পিছনে—পশ্চাদ্ভাগে। "পিছনেতে ছিল দাসী কা ১০২।
পিছনে—পশ্চাদ্ভাগে। "আমাদের বাটীর পিছনেই বাগান ছিল
ব প্র ১১৩। পেছন ফেরা—পশ্চাদ্ভাগে ঘোরা। পেছ(ছো)নে
—পশ্চাদ্ভাগে, পরে। "পেছোনে মালতরা মোদা গাড়ী চলো।—
হ ৩। এর পেছনে...ইংরিজি বাজনা ১৫২। পেছনে লাগা—
অগ্রসরণ করা; বিরুদ্ধে ছিদ্রাধেষণ করা।]

পিচ্ছপা, পিচ্ছমোড়া প্র 'পিচ-পা, পিচমোড়া'

পিচ্ছল' বিং [সং পিচ্ছ(চ্ছ)ল; হি ফিসলহা; মৈ পিচ্ছড়]
পিচ্ছল, তেলা। "গাগরি বারি, তারি করি পিচ্ছল, চলত হি অমূল
কাপি।—গো.১৩৭। পঞ্চ-পিচ্ছল পথ ব.প ১০৩৮। প্রেমে পিচ্ছল পথ
পর ৪৫। পিচ্ছল করিল অঙ্গে মেখে তৈল গুলা।—ত্রি.মা ৪০।
—লিনী বিং পিচ্ছল। "পিচ্ছলিনী শিলা ব্র.প ১০২।

পিচ্ছল', -লা অর্থ [°ল+আ >°লি, -ল; হি √ফিসল]
১ পিচ্ছলতা হেতু স্থলিত হওয়া; তেলা জারগায় সরিষা যাওয়া।
"ধরিতে না পারে শিশু পিচ্ছলিয়া পড়ে।—কু ৩৩২; ম ১০৪৩।
(বাসিয়া পর্কিত উপরে) পিচ্ছলি নামএ ব্র.প ১০২। শুচিকণ শুভ
কায়। মাছি পিচ্ছলিয়া যায় সা.ম ৪২। ২ ভ্রুপ হইয়া পরাশ্রয়
হওয়া বা ফিরা। "রূপ ধোঁগ না পিচ্ছলে আঁখি ব.প ২৫৮। ৩
প্রতিহত হওয়া। "শিল ভূমি চাসে যেন লাস্কল পিচ্ছলে বা.ম
২৩২। [পিচ্ছলান—দগ 'পিচ্ছল'।]

পিচ্ছা' বি [সং পিচ্ছিকা > প্রা *পিচ্ছিআ > বা °ছা; হি পীছী]
কাটা, বাড়ন। "হাতে করিয়া পিছা কান্দে কোদাল লই।—মৌ ৪।
মাথায় মারি পিছা ম.ম ৫৭।

পিচ্ছা' বি [প্র 'পাছা' ; হি পীছা ; মৈ পিছা] ১ পশ্চাদ্ভাগ।
"রাজাব জমে পিছা নৈল গো.চ ৮। ২ ভানীফল; পরিণাম।
"নাহি গণে আগা পিছা। যার যার খড়গাছা। প্রথমেতে আমানে
শুঁতায় বি.সু ৮৫। [পিছান—পরশ্রয় হওয়া; অগ্রসর না হওয়া।
পিছা নৈল—অগ্রসরণ করিল। পেচিয়েচে(পিছাইয়াছে)—কাজে
তরাতর দেয় নাই। "রাজার ছেলে দেখে পেচিয়েচে।—লী ৫৭।]

পিচ্ছাড়ি, -ড়ী বি [পিচ্ছা° >°ড়ি; হি °ড়ী; ঠ °ড়ী] ১ পশ্চাদ্-

ভাগ। ২ বোড়ার পিছনের পারে বাধা দড়ি। “ওড়ি দড়ি ঘুঁড়ী
এলায় ত্রী ২৪০। [হি ওড়ি মারা (ওড়ী মারনা) —চাট মারা।]
পিছোবো ক্রি.বিং [হি পিছোবো + এ] পিছনে। “ঠাটি রহল
রাই নাহি আঙলারে। হেন মুরতি জনি না চল পিছারে। বি.প৩২।
পিছিলা বিং [হি পিছিলা] ১ পশ্চাদ্বর্তী, পূর্বকার, পূরা-
তন। “মাসের পিছিলা ধার ধার দেড় বুড়ি ক.৫ ৭৪। ২ পর-
বর্তী, পরের। “মো বাদি সিনাও. আগিলা ঘাটে. পিছিলা ঘাটে
সে নায় প.ক ৬৭২।

পিছু ক্রি.বিং [হি পিছু] ১ পশ্চাৎ, পরে। “পিছু...বাকিলেন কল
শি ৮২; ৬; দাস দাসী সকলে সকল দিয়া পিছু (খাইল রাণী) ১০৮।
২ পিছনে। “পিছু কেন ডাক ভা.৫ ১৭৪। [পিছু পিছু—পিছনে
পিছনে; সঙ্গে সঙ্গে। “বুড়াটি আসিবো পিছু পিছু শি ৭৮; বুল পিছু
পিছু ৮৩। আমি পিছুপিছু গেলাম ব.প্র ৬৪৩। পিছু ভিতে—
পশ্চাতে। “ব.প ৫১৩। “মোড়া—সর্ব পিচমোড়া। “সাদু
বাঞ্চে পিছুমোড়া ক.৫ ২৪২। বসনে বাকিল পিছুমোড়া শি ১৪।
জন পিছু—প্রত্যেকের পাছে; লোক প্রতি।]

পিছে ক্রি.বিং [পিছো + এ; হি পীছে; পিছে; ও পাছু] ১
পশ্চাৎ, পিছনে। “আগে চড়ে হস্তির মাহত পিছে চড়ে রাজা
গো.৫ ৭৮। আগে পিছে...চলিল দাসীগণ।—ম ১১৮০। আগে
হ’তে পিছে ভাল মাদ ডাকে মাদ।—মনা। ২ ভবিষ্যতে, পরি-
ণামে। “বুঝিয়া উচিত বল, পিছে দেন নচে কল ত্রী.ম ৬৬।
৩ পরে। “খেত ফেনরাশি পিছে পিছে।—হম ২৪৩। ৪ অস্ত-
পার্শ্বভিতে, পরোক্ষে, আড়ালে। ৫ প্রত্যেকে, ফি (per): “হাল
পিছে এক তক্তা ক.৫ ৮৪। তু ‘হি আদমী পীছে (per head)।]

পিছোড়া বি [হি পিছোড়] পশ্চাদ্গামী লোক; অস্তচর।
“চারি বৈকল চারি পিছোড়া সঙ্গে রাখিল চৈ.৫ ৩১৮।

পিছু বি [সং পিছু > প্রা *পিছ > বা জি] ১ ময়ূরপুচ্ছ। “মুকুট
—গো ১১৫, ৫৪। ইঙ্গময় পিছুততি চৈ.৫ ২১২। ২ ময়ূরপুচ্ছ-
চূড়া। “কুন্তল পিছে চরণ নিরমকল।—গো ২০৬।

পিঞ্জর অক [অণ, আ—পিঙ্ক; সেট] ১ বর্ণ, পিঙ্গলবর্ণীভাব।
“পিঙ্ক চক্ষু: (ক.ক)। ২ অব্যক্তবর্ণ। —জ্ স্ক [চু, প—
পিঞ্জরতি; সেট] ১ হিংসা। ২ দান। —জ্ অক ১ নিবাস। ২
দীপ্তি। ৩ বণ।

পিঞ্জর পুং [√(পঞ্জ+অ(অচ্)-ভা] বধ, বিনাশ। —জ্ ক্রী
[+অ-ণ] শক্তি। —জন ক্রী [+অন(লুট্)-ভা] ১ হৃৎ-
ফোটন, তুলা পেস্কা। ২ [+অন-ণ] তুলফোটন বস্ত্র; তুল
ধোনার ময়।

পিঞ্জর বিণ [°র+অ(অচ্)অন্ত্যর্থে; ক্রী-রা] ‘পিঞ্জরবর্ণবান’,
পীত, গৌর। “কিরণকেশরভাষ্য” (উদয়চলকেশরী) মহা ৭।

১৮৩.৪৭। চাষীকর° রত্ন ১৮.৪০। কুম্মরগণ° (পয়োধর)।—
খত ৫.২। উকপিঞ্জর (আকাশ)।—রহৎসংহিতা। শ্রুতযৌক্তকুম্মর-
পিঞ্জরাম্ (সরস্বত) ৬টি ২২.১০। —জ্ঞা ক্রী [√(পঞ্জ+অন-ক,
উ ৩.১৩১) ১ স্বর্ণ। ২ হরিভাল। ৩ নাগকেশর। ৪ [+অন-বি]
বিহঙ্গাদির বন্ধনস্থান; খাঁচা। “জ্ঞাম শুকপাখী) জব্ব-পিঞ্জবে,
রাখিল সাদরে চ.মা ৩০৮। (মানস-শুকপাখী)। আর রে আমি
তোরে হেমবিনিন্দিত। প্রেম-পিঞ্জরেতে রাখি।—দা ২২৮০।
[মূল্যায়ন করে ‘পিঞ্জর’, যথার্থ্যে ‘বর্ণময়’, পরে গোণার্থে ‘লৌহময়’,
বোধ হয়। কবিকল্পে স্বর্ণপিঞ্জরের বর্ণনা আছে।] ৫ কায়স্থ-
সমূহ, ককাল, পার্শ্বাহিসমূহ। “পিঞ্জবেন অস্থি সকল বহির্গত।
—কাদ ১২। —জ্ঞর পুং ১ পীতবর্ণ। ২ পীত অস্থিবিশেষ।

পিঞ্জরা বি [সং °র > °রা; হি পিঞ্জরা] ১ পিঞ্জর। “পিঞ্জরায়,
বন-বিহঙ্গেরা গায়।—ন ১১২২। ২ অবরোধস্থান। “ভুমরাও সিংহ
...জ্ঞালোকেরদিককে পিঞ্জরায়কএদ করিয়া প্রাণে চালান করি-
লেন ব.প ১৬৯৩। —জ্ঞিরা বি [অপ্র] পিঞ্জর। “ব.প ৭৫। গো.৫ ১২৪।

পিঞ্জরী, জিহ্বকা ক্রী হুলনাগিকা, তুলার পাঁজ।

পিট অক [ভূ, প—পেট; সেট] ১ সংহতি। ২ ধনি।

পিট পুং [√(পিট+অ(ক)-বি] ১ পেটক, পেটী, চুপড়ি।
২ কণ্ডোল, ডোল (অটী)। —ট ক্রী চাল (root)।

পিট°, -ত, পীট, -ত বি [সং পৃষ্ঠ > তি, প্রা পিট্ > না পীট,
-ট. পিট্, -ট; তি, ত্র, মৈ পীট্: ঠ পাঠ (প্রা পট্ঠ); প পিট্ঠ; ত্র পিট্ঠ;
সি পৃষ্ঠি (প্রা পুট্ঠ); পিড (চট্ঠগ্রাম)।] ১ পৃষ্ঠ। “পমান...পিঠে
ফালাইয়া দিল গো.৫ ২৩৬, ৬৬। কুম্মর-পীট শ্ ৯২ : ১০৩।
গরুড়ের পিঠে ক.৫ ৫। পট-আবরণ পিঠে।—মে ১৯৩। ২ পৃষ্ঠ-
দেশ, পশ্চাদ্ভাগ। “তহি রতি টাট পীঠ রহ চোরি: পীঠ আলি-
কনে কত স্থপ পাব বি.প ১৪০। ৩ তলদেশ (surface)। “পাতাব
উলটা মোজা পিঠ। ৪ প'শ (side)। “উলটি পালটি দিহ পীট
ব.প ৫। শুএর এপিঠ, আর ও পিঠ, দ্র (‘ও’)। [পিঠ-ডাড়া—যেক-
দণ্ড, পৃষ্ঠবংশ। “তা.৫ ২১০। পিঠ-পিঠ—পিঠে-পিঠে, পিছনে-
পিছনে। “বদি দয়া নাহি কব যাব পিঠপিঠ।—ব.প ১১৫৫।
পিঠ-বোকা—পিঠে বাঘিয়া বহনযোগ্য ভাব। পিট(ঠ)মোড়া
—পিঠে হাত মুড়িয়া কৃতলঙ্কন। “দড়া দিয়া বাঞ্চে পিঠমোড়া
ম.ম ১৫৪। কাপড় দিয়া দাঞ্চে পিঠমোড়া দি.ম ১০০। পীঠ-পাট
—নোকার পীঠের ভিতর দিঞ্চে সংলগ্ন আড়কাঠ(?)। “ব.প ২২০।
পিটে ফেলা—পিঠে রাখা; আদার করা। “প্রিয় ধান্য পোতা
পেলে পিটে কেলে পাছে শি ৮১। পীঠ বরি—পীঠে (পশ্চাতে)
করিয়া; পিছনে রাখিয়া। “উর মোড়ি বৈঠমু হরি করি পীঠ।—
বি.প ১৩২। ফিরিয়া চলিলা ধনী জ্ঞাম করি পীঠ।—ব ২২। পীঠ
দিয়া থাকা—পীঠ ফিরাইয়া থাকা। “ক্রোধে কাতা যদি কাস্তে

পীঠ দিয়া থাকে। জড়াইয়া ধরে তারে জলধের ডাকে ভা.চ ৪৪৭। পীঠ দেওয়া—১ পীঠ ফিরান। “পীঠ দেই হসি পালটি নৈঋ।—জ.প.৭। ২ পৃষ্ঠপ্রদর্শন করা; পালান। “নৈঋব সকলি চমকি দিল পীঠ বি.প.৩৩। ৩ পিঠে চড়িতে দেওয়া। “অর্কাটীন অজ্ঞ জনে পীঠ নাই দি শ্রী.মা ১১০। পিঠ নেওয়া—পিঠে চড়া। “শ্রী.মা ১১০।]

পিঠং বি [প্রা √পিট—পিটুই (তাড়য়তি—পৈ) ; সং √পিট—পেটা] তাপথেলায় একবার তাড়িত বা নিশ্চিন্ত তাস। “মর! ও যে আমাদের পিট, তুই বিবি দিলি কেন?—মা ৩৪৮। [তাস পেটা—তাস খেলা (নিদার)।]

পিটং,টা সর্গ [সং √পিট—পিটয় > প্রা √পিট > বা ‘ট,টা; তি ১/পীট; ঠ, প, সি √পিট; শু √পি(পী)ট; তু ‘সং √পীড্’] ১ তড়ান করা; মারা, পেটা। “জটে ধরি তাটে পাড়ি পিটে।—শ্রী ১৫। তারে আমি এই ছড়ি দিয়া যে পিটিব ত.প্র ৩০৭। ২ আঘাত করা। “নিয়াই উপরে রেখে পিটে ধুম-ধাম শ্রী.মা ১৪৩। চপ্ চপ্ পিটে শি৭১। ৩ আঘাতে সংহত বা নিরেট করা। “ঘরের দেয়াল,ঘেজে পিটান। ৪ [হি √পিটরা] ধ্বনিত করা; বাজান। “ঢোল পেটা। [পিটন—প্রহার। পি(পে)টা—সর্গ ‘পিট’। পি(পে)টান—সর্গ ‘পিট’।]

পিটক পুং,কী [পিট + ক(কন্)স্বার্থে; তু ‘তা √পিড্—ধারণ (Caldwell)] ১ মজুয়া, পেটক পেটরা। “সম্পূর্ণ” মহা ৫.১৫৪,৭। ২ কলমূলাদ্যচরণযোগ্য বংশপেটী(গাটীকা)। “ধনিত্রপিটকাধর রা ২.৩১.২৫;৩৭.৫। ৩ আধার, ভাঙ্গন। “ত্রিপিটক, বিনয়পিটক। ৪ [তু ‘পিডক,-কা’] বিস্ফোট, ফোড়া। —টকা স্ত্রী বিস্ফোটিক।

পিটন,নি বি [পিট + অন; তু ‘পীড়ন’] প্রহার, মার। টনা বি গরের মেজে ছাদ ইত্যাদি পিটানব মৃগ্ধব; কোপা।

পিটপিট বি [ঠ ‘ট—pettish chiding] কর্কশ তিরস্কার; খিটখিট। —পিটে বিং [‘ট + এ: ঠ ‘ট্যা] ক্রকপ্রকৃতি, খিট-খিটে। “সেচারাং বাবু...অন্ন পিটপিটে আ.হু ১৬। মিটমিটে প্রদীপ, পিটপিটে ভাতাব অসহা। —প্রবচন।

পিটা(টা)লি,লী-টুলি,টাল [সং পিট > প্রা পিট্ > বা পিট,ট। সি (স্বার্থে); ঠ ‘পীঠ’—চূর্ণ; মৈ ‘পিঠার’—চাল-গুড়ার কাই] পিঠ তণ্ডুল; ভিজা আতপচালের গুড়া বা গুড়ার কাই। “অজ্ঞেতে পিঠালি দিল কু৭৭। পিঠালি গন্ধ কৈল উষষ্ঠনে—ম ২২০। পিঠালী ক.চ ১৫৫; বেসার পিঠালী ১৫৭; পিঠালীর একুশ পুতলী ১৭১। পিঠালি আঙল শ্রী.ম ১৩৫। পিঠাল ম.পা ৮৮। পিঠালী ম.ম ২৫; ২৬৫। —টালি বি [পীঠল (প.ক)] (সাদা-কাঠ) ভূগুণ্ডাপাছ (Trewia nudiflora)।

পিট্ সর্গ [চু.ঞ—পিটয়তি,-তে; সেট্] কুটনবিশেষ, কুটন দ্বারা অধঃপ্রবেশন, পেটা (ত.বা)।

পিট্ সর্গ [সং √পিট—পিটয় > প্রা √পিট; অপ্র] তাড়না করা; তাড়া করা। “জমক নিগায় পিটয়া গো.চ ১৭; ১১২। পিটান বি [সং প্রস্থান > লি পট্ঠান, প্রা পট্ঠাণ > বা (পট্ঠান) ‘ন’ প্রস্থান, পলায়ন। “(মতিলাল) কখন বা পশ্চিমদিক ইট পাটকেল মারিয়া পিটান দিতেছে আ.হু ১০। এমন সময়ে তাহারা (ছোড়ারা) দৌড়িয়া পিটান দিল।—টেকচাঁদ। [পিটান দেওয়া—পলায়ন।]

পিট্ সর্গ [ভা, প—পেঠতি; সেট্] ১ বধ। ২ (অক) ক্রোশ। পিটে, পিটেভাড়া, পিটেপিটে, পিটেবোকচা, পিটেমোড়া অ ‘পট’

পিটর পুং, কী [√পি + অর (করন্)-সি] ১ ‘তড়লাদি-হিংসাহ্বান’, স্থালী, হাড়ি। “পিঠরাণ্যাসনানি মহা ১৪.৪.২৬। পিঠরং অলদতিমাত্রং নিজপার্শ্বানেন বহতিতরাম্।—পঞ্চ ১.৩৫৩; পূর্বে...জঠরপিঠরে ৫.৯১। ২ অটালিকাগায়ত্রয় পিঠারূতি গৃহ। —ঠর কী [+ অর-ণ] ১ মজুদগু, মউনী। ২ [+ অর-ম] মৃত্য। —ঠরী শ্রী স্থালী। “জঠরপিঠরী দুপ্পুরেয়ম্ (s.w.)!

পি(পী)টে বি [সং পিটক > প্রা ‘পিট্ঠক > বা (পিট্ঠা) পী(পি)ঠা; পিটে,-টে (কথ্যভাষা); হি পীঠা; ঠ পীঠ] চাল-গুড়া ভাগ-বাটা শুভ নারিকেল ইত্যাদি বস্ত্রাণে রুত মিষ্টান্নবিশেষ। “পীঠা বেচিয়া নাম ধরাল। পীঠারি ক.চ ৮৬; ১৩০। পিঠা ভা.চ ৫৪৮। [পিটে—“পিটে পুলি পেটে সেন ছিটে-গুলী ফোটে। —ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। পিঠা-পাল্লা—পিষ্টক ও ধরবৎ। “চৈ.ভা ৩১৯; চৈ.চ ১০০,-৪০।]

পিট্ বি [অপ্র] পৃষ্ঠ। “ওঠা পেতে দিল পক্ষ করিতে আগন শূৎ। পিটাপিট বি [পিট-আ + পিট-ঠ; পিঠে: (কথ্যভাষা)] পিঠে-পিঠে, অর্থাৎ পর-পর জাত; ক্রমিক। “ওঠি চার ছেলে। —পিঠা ক্রি.বিং পিঠে-পিঠে, পিছনে-পিছনে। “(কুম্মী) পিঠা-পিঠা ধায় নিম্ন অক্ষৌহিনী লয়া শ্রী.ম ১৬৬।

পিড়ক পুং, কা [√পীড্ + অক(ধূল)-ক, শ্রী আটাণ্] ক্ষিপকাদি; পুষে; তু ‘পিটক,-কা’] বিস্ফোট (মুগ্ধত)।

পিড়া বি [পিড়া > ‘ড়া’] সর্গ ‘পিড়া’। “শু ৫৮,-৯। উছল পিড়া গো.চ ৩০১। ব.প ২০৪। ঘরের পিড়া ন.প ১০৪।

পিড়া,ড়ি বি [ত্র ‘পিড়া’] পীঠ। “পিড়া চৈ.চ ১৯৩। পিড়ি রা.শে ২৬, ম.পা ৮৯।

পিড়িৎ বি [সং পূকা] বর্ষার শাকবিশেষ (Trigonella corniculata)।

পিড়িৎপিড়িৎ বি [স্বত্বাধিক] যেতারাদির তারের মূহ শব্দ। “কেহ বা সেতার লইয়া পিড়িৎপিড়িৎ করেন আ.হু ১২।

পিড়ী বি সর্থ 'পিড়ি (১)। "বট হাপে পিড়ীর উপর য.য ১০২।
পিণাক বি [ত্র 'পিণাকী'] তত বাতবিশেষ। "পিণাস পিণাক
ভাল (বাজত) জ.প ১০৪। পিণাক বা.য ৮৪। ব ১০৪। সা.য ৪৭।
পিণ্ড (-ড়ি) সর্ক [ভা, আ—পিণ্ডতে; চূ.প—পিণ্ডয়তি;
সেট] পিণ্ডীকরণ।

পিণ্ড বিণ [✓পিণ্ড+অ (ষঞ)-র্ষ] পিণ্ডীকৃত, সংহত;
ঘন, নিবিড়। —ও পুং, ক্রী ১ সংহত বৃত্তাকার দ্রব্য; গোল,
ডেলা (lump)। "উর্ণা, পিণিত, মাংস, শকুণ"। ঋগ্বেদ
১.১৬২.১৯। অয়ঃপিণ্ড মতা ৩.২২৫। ২ শ্রীক্ষে পিতৃপ্রভৃতিকে
দেয় বিদ্যাকার অন্নাদি; নিবাপ। "মত ৩.২১৫.৬। বিচ্ছেদ-
দর্শিন্ রঘু ১.৬৬। ৩ আহার, অন্ন। "ভক্ষুঃ পিণ্ডস্য নির্কেশং
কর্ষ্মিচ্ছামি গো.২। ৩.৩৩.২৫। পর'।—হি ১.১১৬। ৪ কবল,
গ্রাস। "এতৈকং হ্রাসয়েৎ পিণ্ডম্ মত ১১.২১৭.২। পিণ্ডনিবা-
মিষ্ম রণু ২.৫৯। হস্তি (পক্ষ)। ৫ আজীবন, আজীব,
জীবিকা। "গো রা ৪.১৯.২৬। ৬ ভিক্ষা। "পাতনেলা।—
মা.মা ২। ৭ মাংস। ৮ দেহ, শরীর। "পিণ্ডগ্রহণ (s.w.)।
পিণ্ডেনাস্থ্য খলু ভৌতিকেনু রণু ২.৫৭। (মহাগজ) চরণ
চাপনে চর্ণ করে কারো পিণ্ড।—হু ৮৭। ৯ পিণ্ডিকা, জজ্বা-
পশ্চাদ্ভাগ, পায়ের ডিম (the calf of the leg)। "পৃষ্ঠ-
পিণ্ডান্তবয়ন মা.মা ৫.১৬। ১০ দেহৈকদেশ। "দ্বৌ চাস্য
পিণ্ডাবদেব কণ্ঠদন্তাত্মকৌ—মতা ৩.১১২.৩। ১১ গৃহৈক-
দেশ, পিণ্ডা, পাবাণ্ডা, হাংনা। ১২ দ্বারপ্রকোষ্ঠ, তলিন্দ। ১৩
ক্রমের প্রথম অবস্থা। ১৪ গজকৃত। ১৫ সিংহক। ১৬
ব্রুপুষ্ণ। ১৭ হব মাংস। ১৮ বন্দ, সমুহ, রাশি। "অয়স্মৈবয়ি-
পিণ্ডেঃ সন্দর্শনঃ—ভ ৫.২৬.১৯। পৃকষ্য'তমঃপিণ্ডা ইব ত্রয়ঃ—
ক.মা ৪.৮১। ১৯ (গণিতে) যোগফল। ২০ (জ্যোতিষে)
দুন্দের চতুর্থাংশের চতুর্ধ্বংশভাগ (৩ --৪৫)। ২১ (জ্যামিতিতে)
বেধ, ঘনত্ব (thickness)। ২২ গোল বোতাম। ২৩ গজরস।
২৪ বেদি, পিড়ি। "বিষ্ণুর পিণ্ডঃ দোলপিণ্ড ক.৫ ৭৯। —ও ক্রী
১ বলা। ২ অয়ঃ, লৌহ। "প্রচণ্ড উত্তাপে পিণ্ড, হায় সে,
গলিল! মে ১৯৭। ৩ নবনীত। ৪ সৈন্য। —ওক পুং, ক্রী
['ও+ক (কন্) স্বার্থে] ১ পিণ্ড, গোলক। "প্রকিরতি
শকুণপিণ্ডকান্ উ.চ ৪.২৬। ২ কবল। ৩ সর্প 'পিণ্ড (৯)।
৪ সিংহক। ৫ পিণ্ডমূল, গাজর। —ওক পুং ১ পিণ্ডালু।
২ পিণাচ, ভূতবিশেষ। ৩ বিক্ষোটক। "গণ্ডস্য উপরি
পিণ্ডকঃ সংযুক্তঃ—শ ২১। ['কন্ (পুং)—পিণ্ডালু, চূপড়ি-
আলু। 'খজুর (পুং), 'খজুরিকা, -রী (ক্রী)—পিণ্ডীখেজুর। "০
চৈ.চ ১৫৮। 'কৌবী-(বিন)বিং—পরামভোজী। "ম ৬.৩৩। 'পাতা
(-তু)—পিণ্ডানকর্ডা, প্রাক্কাবিকারী। "যাজ ২.১০০। 'নির্ব-

পণ (ক্রী)—পিণ্ডান। 'পাত(পুং)—ভিক্ষারদান। "ত্র 'পিণ্ড(৬)।
'পুন্ (ক্রী)—পন্ন; অশোক; জবা; তগর। 'বিচ্ছেদ (পুং)—
পিণ্ডানবিচ্ছেদ, পিণ্ডাভাব। "রঘু ১.৬৬। 'ভাক্ (-জ) পুং—
'পিণ্ডভাগী', পিতা পিতামহ এপিণ্ডামহ—এই পুরুষত্রয়।
'পিত্রাদ্যাঃ (ত্রয়ঃ) পিণ্ডভাজঃ স্যঃ।—শাতাভপ ৬.৫। ত্র
'অগ্রযুগ'। "শ ৬.১। 'ভূতি(দ্য)—পিণ্ডার্থ ভূতি; ভক্তার্থভূতি।
'গো.বা ২.২৫.১৭। 'মতা (ক্রী)—নাগরমুতা। 'মূল (ক্রী)
—গর্জর, গাজর। 'লেপ (পুং)—পিণ্ডানের পরে হস্তলয়
পিণ্ডাংশ। দ্র 'লেপভূক'। 'লোপ (পুং)—সর্থ 'পিণ্ডবিচ্ছেদ'।
'সম্বন্ধ (পুং)—১ শ্রীক্ষে পিণ্ডানসম্বন্ধ। "মত ৫.৬০, কল্পক।
২ দেহের সহিত সম্বন্ধ। 'সম্বন্ধী (-কিন্) বিণ—পিণ্ডভাগী
(পিত্রাদি পুরুষত্রয়)। "মত ৫.৬০, কল্পক।]

পিণ্ড বিণ [পিণ্ড+✓পা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ শ্রীক্ষে পিণ্ড-
দানকর্ডা(পুত্রাদি)। "পিণ্ডদঃ...এষাং পূর্বাভাবে পরঃ পরঃ(পুত্রঃ)
যাজ ২.১০৫। 'দঃ সূতঃ মহা ৩.২২৯.১২। ২ অন্নদাতা। "অন্যথা
—দ্য ক্রী 'দেহকর্ডী', মাতা। "মহা ৩.২১৮.৯। —দ পুং ১ প্রভু, স্বামী।
২ পিণ্ডদাতা পুত্রাদি। "পিণ্ডনঃ সন্তমন্তেষাম্ মত ৫.৬০, কল্পক।
পিণ্ডা ক্রী [পিণ্ড+ক্রী আ (টাপ্)] ১ পিণ্ডয়ন, ইম্পাত।
২ কষ্টুরীদে। ৩ [সং পিণ্ড] (বাঙলায়) পিঁড়া, বাবাণ্ডা।
"গৃহপিণ্ডা ১৫.৮ ১৫৭; ২৫৮: ৩৪৭। ৪ বেদি। "চৈ.চ ৩১৮।

পিণ্ডাহ-স ক্রী [পিণ্ড+অস্. কর্মধা, সমাসান্ত 'অ'। অস্.]
সংহত লৌহ; ভীক্ষুয়স, ইম্পাত।

পিণ্ডান পুং [পিণ্ড+✓পা+অ। অণ, -ক; উ.ত] ১ 'পণ্ড-
গ্রাহক', ভিক্ষক, ক্ষপণক। ২ গোপালক : মহিষনকক।
৩ বিক্ষক, বইচগাছ।

পিণ্ডালু পুং পিণ্ডাকৃতি আলু : চূপড়ি-আলু।

পিণ্ডাশা-ক্রী (শিন্) পুং [পিণ্ড+✓জন্+অ (অণ),
-ইন্। গিনি], -ক-১ব; উ.ত] পরপিণ্ডভোজী, ভিক্ষু।

পিণ্ডা-স্ত্রী ক্রী [✓পিণ্ড+ই (ইন্)-ক. উ ৪.১১৭; বিকরে
ক্রী জি (ভীষ্)] ১ পিণ্ড, ডেলা। "হস্ত"। ২ পিণ্ডিকা। ৩
চক্রমধ্যস্থ কার্ণপিণ্ড; বগচক্রনভি (অ.ক্রী), নাবি (nave)। ৪
পীঠ, পীড়ি। ৫ খজুরবিশেষ, ছোহার। ৬ প্রতিমাদির আধার;
দেবতাপীঠিকা, বেদি, পিড়ী। "চারি চৌরি চতুঃশালা, মাঝে
পিণ্ডি কাঁচ-ঢালা ক.চ ৭৯। 'পিণ্ড ১৫.৮ ২৪২; তুলসী লোপাপিণ্ড
উপর ২৭৫। ৭ অশোকবৃক্ষ। ৮ অলাবু। —ওক্রী ক্রী ['পিণ্ড,
-ভা+ক (কন্)+ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্থ 'পিণ্ডি (১-৪)।
২ সর্থ 'পিণ্ড (৯)। "বিকটোবক্ষপিণ্ডিক মহা ১.১৫৫.৩৩। চরক
১.৭.৫। ৩ পীঠ, বেদি। ৪ লিঙ্গপীঠ, গৌরীপট। —ভি বি

[সং পিঙ] ১ সর্থ পিঙ(২)। “পিঙি দেউয়া। ২ সং পিঙ] দেহ।
“পিঙি কাঁচা গো.চ ৭০। [পিঙি চটকান—গালিবিষে।]
শিঙিকোদেষ্ঠন ক্রী [ব.ত] পায়ের ডিমে খাল ধরা।
“চরক ১.৭.৫।

শিঙিত বিণ [√ পিঙ + ত (ক্র)-র্ষ] ১ সংহত, শিঙী-
কৃত, ঘন। “আশ্রম...পিঙিতক্রম গো.রা ২.৯৮.২২। মজ্জা
শিরোমধ্যে পিঙিতস্নেহঃ।—মহু ৫.১০২, কুল্লক। ২ গণিত।
৩ গণিত। “কুতং স্কুদদ্বিত্রিপিঙিতম্।—বৃহৎসংহিতা ৬৮.৬৩।
৪ একীকৃত। “অকৌহিণ্যঃ.. পিঙিতাষ্টাদশৈব মহা ১.২.২৮।
৫ মিশ্রিত, মিলিত। ৬ নিরূপণীয় সংগৃহীত; নিষ্কটে। “এষ
পিঙিতার্থঃ মা.মি ১.১.৬। — ৩ পুং তুষ্কনামক গন্ধদ্রব্য।

শিঙিত্তা বি [পিঙিপারা > 'রা(২)] পিঙিতুল্য বস্তু-ব্যঞ্জন(২)।
“ভুয়ুরে কলে কিছু রাখ্যাছে পিঙিত্তা ক.চ ১৪২।

শিঙিত্তী ক্রী [পিঙি]। [পুং (পুং)—পিঙিতেই বীর; কেবল
ভোজনে নিপুণ (যুদ্ধাদিতে অসমর্থ) জন। “রাঙ্কসান...
পুং ১৮৫.৮৫। তু ‘সুতার ময়ূর, গাইতে বড় শব্দ ক.চ ৩১।

শিঙিত্তাক পুং, ক্রী [√ পিঙ + আক-অ, পিনাতিত, উ ৪.১৫]
১ আকটেতল তিল; তিলকক, তিলের খল। “শ্রেয়ঃস্তৈলং চ
শিঙিত্তাকং (মহা); পঞ্চ ৩.৯৮। মহু ১১.৯৩। ভ ৫.৯.১১।
ভ.গ্র ২৮৯। ২ অনিঃসারিতৈল পেষণপূর্বক-চূর্ণীকৃত ইঞ্জুরী-
বীজ (রা.টীকা)। “ইঞ্জুদি রা ২.১০৩.২০; ঐজুদ...পিঙিত্তা-
কম্ ২৯। ৩ তৈলককমাত্র। ৪ হিঙ্গু। “যাজ্ঞ ৩.৩৮। ৫
সিহলক, শিলারস। ৬ বাহ্লীক, জাকফান। ৭ সরলরস (শ.ক)।
শিঙিত্তাক বি [কপিণাস > ক (৭); অগ্র] বাদ্যবিষে।
“পিঙিত্তাক ভুরঙ্গ।—ভূ ১০৩।

শিঙিত, তঙ, তা বি [সং পিঙ > পিতঃ (সদোধন-১৭);
পথে] হে জনক! হে পিতৃব্য পুত্র। “হে পিতঃ!—মে ১০৯।
পিত! মুছে ফেল শোক হৃদয়ের।—ন ১২৪৭। তে পিতা, হে দেব,
দূর করে দাও বত পাণ বত ঘোষ।—বীজ।

শিঙিত্তি ‘-ত্’ বি [সং পিঙ (পিঙ-ক) > (পিত্তি) > ‘রি,
ক্র ‘ঋ’; অগ্র] পিতা। “দেব-ঋষি-পিত্তি-তর্পণে ক্রী.ম ২১৯।
শিঙিত্তিশূর পুং [পাত্রেসমিতাদি, অলুক] পিতৃবিষয়েই বীর
(অগ্রজ নহে); ভীক (নিম্নার্ধে প্রয়োগ)।

শিঙিতল বি [সং পিতল > প্রা পিতল > বা (পীতল) °ল; হি—
পীতল; ঠ, শু পিতল; মৈ °র] ১ তামা ও দস্তার মিশ্র ধাতুবিষয়
(brass)। ২ পিতলের ধাতা বস্তু ইত্যাদি পাত্র। “বামন-
পণ্ডিতের ঘরে পিতল-কাঁসার অতাব থাকে না।

শিঙিতা (-ত্) পুং [√ পা + ত্ (ত্) -ক-১ব, নিপাতিত,
উ.৯৬; ছান্দগ, Av. pitar; ৭১ পিতরু(ত্) ছান্দগ—মাতরা ‘পিতরা’

পা ৬.৩.৩৩); G., L. pater; Teutonic—fadar; Kelt
—fathir; Danish, Swedish—fader; A.S. fæder;
E. father; সমাপে পূর্বপদ ‘পিতৃ’—পিতৃকর্ম, পিতৃগণ ইত্যাদি]

১ ‘পালক’, জনক। “পিতরঞ্চ দৃশ্যম্।—ঋগ্বেদ ১.২৪.১।
আচার্য্যাণাং শতং পিতা মহু ২.১৪৫। রঘু ১.২৪। পিতা স্বর্গ
পিতা ধর্ম অপ তপ পিতা ক.চ ২২৪। পিতা স্বর্গ পিতা ধর্ম
পিতা কর্ত্তর ক্রী.মা ৫৮। ২ জনয়িতা। “পিতাহস্ত জগতঃ
গী ৯.১৭। ৩ শিকারকণাদি হেতু পিতৃহাপন্ন জন; পোষক।
‘স পিতা বস্ত পোষকঃ রঘু ১.২৪, মল্লিনাথ। “রঘু ১.২৪। তেনাস
লোকঃ পিতৃমান্ বিনেত্রা ১৪.২৩। শরীর সংবর্দ্ধনাদিভিঃ তাত
কাণ্ডপঃ অস্তাঃ পিতা শ ১.১.১। ৪ ধন্যতঃ পিতৃব্য পুত্র। “মহু
২.১৫০। ৫ মন্ত্রদাতা। ‘পিতা ভবতি মন্ত্রদঃ মহু ২.১৫৩।
ত্র ‘পঞ্চ পিতা’। ৬ [এক. দ্বন্দ্ব] (দ্বিব) পিতা ও মাতা। “জগতঃ
পিতৃবো বন্দে পার্বতীপরমেশ্বরো গু ১.১। ৭ (বহুব) গোত্র
পিতৃগণাদি। “গী ১.২৬। মহু ২.১৫১; যেনাস্ত পিতরো যাতাঃ
৪.১৭৮। ভ ১.১৩.৩১। ৮ পিতৃপিতামহাদি পূর্বপুরুষগণ।
‘রা ১.৪১.২; ৬; ৮; ১২। মহু ৩.৮১। পিতৃণাং মুমুচৈ স
বন্ধনং রঘু ৩.২০ দোতাগ্রশেষযুগলকং পিতরঃ পিবন্তি শ ৬.৩৫।
(নন্দন) মোহোর যতেক পিতৃ...করিণে উদ্ধার—ম ৩৭;
কপিলকোপে দক্ষ পিতৃগণ ৪৭০। ৯ পিতামহাদি। “ভ ১.১২.৩১।
১০ চন্দ্রলোকস্থ সপ্তপিতৃগণ—বৈরাগ অগ্নিপাত বহিষদ্ সূকাল
হবিষ্যন সূর্য্য সোমপ (হ, ১৮শ অধ্যায়); (মাতান্তরে) কবা-
বাল অনল সোম সম অর্ঘ্যমা আগ্নিদান্ত বর্হিষদ্ সোমপ—সপ্ত
পিতৃদেবতা (বায়ুপুরাণ)। দ্র ‘মহা ২.১১.৪৬- ৪৭। মহু ৩.
১৯৫—১৯৭। ‘পঞ্চদশ লক্ষ লোক পিতৃগণ জ্ঞেন।—ম ২। ১১
প্রাক্কোদেষ্ঠো প্রাপ্তপিতৃলোকক (ত.বা)। ‘পিতরঃ প্রাক্কোদেষ্ঠাঃ
১২ দ্র ‘পিতৃ’। [‘কর্ম্ম (-অনু), ‘কার্গা (ক্রী), ‘কিয়া (ক্রী)—
পিতৃগণোদেষ্যক কর্ম্ম; প্রাক্কতপণাদি। ‘পিতৃকর্ম্ম মহু ২.২৫২।
পিতৃক্রিয়া চৈ.চ ৫৭। ‘কানন (ক্রী), ‘গৃহ—পিতৃগণের কানন-
ভূলা, গৃহভূলা; আশান। “‘কানন রঘু ১১.১৬। ‘গণ (পুং)—দ্র
‘পিতা (৮—১০)। ‘ম.পা ১১৩। ‘ওতি (ক্রী), ‘দিন (ক্রী)—
পিতৃপ্রিয় ত্রিদি, দিন; অমাবস্তা। ‘দান (ক্রী)—পিতার
উদ্বেষ্টো পিতৃদান; নিষাপ। ‘দায় (পুং)—বিভাজ্য শৈতৃক
ধনাদি; বিকৃষ। ‘দেবতা (ক্রী, বহুব)—ঋতারা পিতৃগণ ও
দেবতা; কব্যাংগাদি পিতৃগণ। দ্র ‘পিতা (১০)। ‘পতি
(পুং)—সপ্ত পিতৃগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ; যম, প্রাক্কদেব (দ্র ‘হ, ১৮শ
অধ্যায়)। ‘পদ (ক্রী)—দ্বিাপিতৃলোক; পিতৃচরণ। ‘পিতা (তু)
পুং—পিতামহ (অ.কো)। ‘পিতামহ (পুং)—পিতা ও পিতা-
মহ। “(কতাসম্প্রদানকালে) মহাপূর্ব্ব-বাক্য শি ২৮। ‘পৈতামহ

(বিণ)—পিতৃপিতামহ হইতে আগত; পৈতৃক। “রাজ্যম্... পিতৃপৈতামহম্ বা ১.৭৯.৫; °মহং স্থানম্।—পঞ্চ ১.৩২৬। °প্রম্, °ম্ (জী)—‘পিতৃপ্রসবিত্রী’, পিতামহী; কব্যাবলাদির মাতা সারংসঙ্ঘা (অ.কো)। °বন (জী), °বসতি (জী), °মন্দির (জী)—অশান। °মেষ (পুং)—অন্ত্যোষ্টি। “মহু ৫.৬৫। °যজ (পুং)—পিতৃগণের যজ; অন্নাদি বা জল দ্বারা পিতৃতর্পণ। ‘পিতৃ-যজ্ঞত্ব তর্পণম্ মহু ৩.৭০; ১২২। ম ৭৪০। °রাট্ (-জ্), °রাজ (পুং)—পিতৃগণের রাজা; পিতৃপতি, যম। °লোক (পুং)—দিব্য পিতৃগণের অধু্যবিত লোক (ত্র ‘হ, ১৮শ অধ্যায়)।]

পিতাভী বি রাষ্ট্রীয় কাণ্ডপগোত্র পীতমুণ্ডীগ্রামবাসী কৌতুকের বংশীয় ব্রাহ্মণগণ (?)। “ব.প ৩১৫।

পিতামহ পুং [পিতৃ + আমহ (ডামহচ্ ‘পিতার পিতা’ অর্থে, পা ৪.২.৩৬; পিতা + মহ—তু ‘মহে পিত্রে (মহতে পালয়িত্রে—সাদ্ধণ, অথেন্দ ১.৭১.৫৫; পিতামো’ (কথ্যভাষা)—বাপ-পিতামোর নামে।—হেম ৩৬৬।] ১ পিতার পিতা; পিতৃপিতা, ঠাকুরদাদা। “অথর্বকেন্দ ৫.৭.১। অহমস্ম জগতঃ...পিতামহঃ গী ৯.১৭। মম পূর্বপিতামহাঃ মহা ৪.১.১। মহু ৩.২২১। পিতৃ’ ম ৪৮; পূর্ব-পিতামহগণ ৫৮৫। ২ কব্যাবলাদি পিতৃগণের পিতা (ত্র ‘পিতা ১০); ব্রাহ্মা। “অং পিতৃণামপি পিতা কু.স ২.১৪। “রা ১.৩৭.৯। পিতামহ দিগা যোরে অন্নপূর্ণা নাম ভা.চ ২৫৪। ৩ জনক (কুল্লুক)। “লোক’ রা ১.২.২৭; ৫৭.৪। সর্কলোক’ মহু ১.৯। ৪ পিতার পিতৃবৎ পূজ্য। “কু.রুরকঃ পিতামহঃ গী ১.১২। ৫ [বাঙ্লায়; অগ্র] পিতামহবৎ পূজ্য—বৃদ্ধপিতামহ; পূর্বপুরুষ। “ম ৩৪১; কোন কোন কর্ম কৈলা পিতামহগণ ১১০২; °উপাখ্যান ১২৪৬। [বোধ হয় ‘পূর্বপিতামহ’ হইতে ভ্রমে পিতামহ’।] বসেন এ দেশে...ইক্ষাকু, মাক্কাণী’ নহব প্রভৃতি...। অগ্রগরি পিতামহে পূজ, মহাবাহ!—মে ২৯১।

পিতৃঃস্বস্বাপুত্রী বি [°স্বপুত্রী’ সাধু; অগ্র] পিতার কন্যা। “°পুত্রী তার বহুসে প্রবীণা ঐ.মা ১৯।

পিতৃলা বিং [°লে (কথ্য)] পিতৃগণনিষিদ্ধ। “°খাল ম.ম ১৩১।

পিতৃ-শ্রাণ বি [পত্রে] পিতৃগণের শ্রাণ। ত্র ‘শ্রাণ (৩)। ‘পিতৃ-শ্রাণে পার হব পিতৃদান দিয়া।—ম ১১২; ১০৫৫।

পিতৃকল্প বিণ [পিতৃ + কল্প (কল্পণ)] পিতৃতুল্য।—কল্প পুং [ব.ত] পিতৃগণগণস্বকী বিদ্যি; শ্রাদ্ধাদিকর্ম। “হ ২২৮।

পিতৃতর্পণ ক্রী [ব.ত] ১ জলদানরূপ পিতৃগণের তৃপ্তিজনক ব্যাপার। ২ ‘পিতৃতৃপ্তিসাধন’, পিতৃগণনামক নিত্যশ্রাদ্ধ। “মহু ৩.৭৪। ৩ পিতৃতীর্থ। ৪ তিল।

পিতৃতাত বি পিতার পিতা; পিতামহ। “ত.জী ১৪২।

পিতৃতীর্থ ক্রী [উ.লো] ১ পিতৃপ্রিয়তীর্থ; গয়া। “পিতৃ-তীর্থং গয়া নাম (মৎস্তপুরাণ, ২২শ অধ্যায়)। ২ অঙ্গুষ্ঠতর্জনির মধ্যস্থান। ‘অন্তরঙ্গুষ্ঠদেশিনোঃ পিতৃণাং তীর্থম্।—উশন। ২.১৬। পিতৃদেব বিণ [বহুব্রী] পিতা বাহার দেববৎ পূজ্য; দেব-বুদ্ধিতে পিতৃপূজক। “°বো ভব।—তৈত্তিরীয় ১১.২।—দেব পুং [কর্মধা] ১ দেববৎ পূজ্য পিতা। ২ সর্গ ‘পিতৃদেবতা’। ত্র ‘পিতা’। পিতৃদেবত বিণ [°দেবতা + অ (অণ্)] ১ পিতৃদেবতা-সম্বন্ধী, পিতৃগণের ও দেবগণের সম্বন্ধী। “°কর্মণি (পণবো হিংস্তাঃ)।—বিষ্ণু ৫.১.৬৪। ২ দিব্যপিতৃগণদেবতাক।—বত ক্রী মধ্যানক্ষত্র।—বত ক্রী (+ ম(মৎ)] পিতৃদেবতাগণের উদ্দেশ্যে অষ্টকায় কৃত যজ্ঞ।

পিতৃপক্ষ পুং [উ.লো] ১ পিতৃপ্রিয় পক্ষ; গোণ্যমিনকৃক-পক্ষ, প্রোতপক্ষ। ২ [ব.ত] পিতৃকুলজাত জন। “°কঃ প্রভুঃ জিহাঃ (নারদ)। “পিতৃপক্ষে সপ্ত গোত্র ত্যজিব বিচারি।—বি.পা ২৫৭। ৩ শ্রাদ্ধে পিতৃপিতামহপ্রপিতামহ।

পিতৃবন্ধু-বান্ধব পুং [ব.ত] ১ পিতামহ ও পিতামহীর ভগিনীর পুত্র ও পিতাব মাতুলপুত্র। ‘পিতৃঃ পিতৃঃ স্বস্তঃ পুত্রাঃ পিতৃমাতৃঃ স্বস্তঃ সূতঃ। পিতৃমাতৃবপুত্ৰাশ্চ দিভ্যেয়াঃ পিতৃপক্ষদঃ—উদাহতত্ব। ২ (গাঙ্লায়) পিতার আত্মীয়স্বজন। ‘তিলোত্তমার পিতৃবন্ধু ও অনেকে...অগ্নিয়! আমোদ-আহ্লাদ বরিলেন ব.প্র ১০৩।

পিতৃব্য পুং [পিতৃ + ব্য (ব্যৎ) ‘পিতৃভ্রাতা’ অর্থে, পা ৪.২. ৩৬] ১ ‘পিতৃভ্রাতা’, কোষ্ঠভাত। “অশ্বাকং পিতৃব্যপুত্রাঃ শতং জন্তি ব্য.ভা ১২। ২ ভুলভাত। “মহু ২.১৩০। ‘হুত্ব ৭.৫. ৩৫। ৩ পিতার ভ্রাতৃসদৃশ মিত্রাদি। “পিতৃব্যোঃ স্বয়ং তব স্নানার্থং নগ্নাং যাত্ততি, তদ্ গম্যতাম্।—পঞ্চ ১.১১৫।

পিতৃব্রত বিণ [বহুব্রী] পিতৃগণে সাধারণ ব্রত; শ্রাদ্ধাদি-ক্রিয়াপর, পিতৃভক্ত। “পিতৃনু যন্তি পিতৃব্রতাঃ গী ৯.২৫।—ব্রত ক্রী [ব.ত] ‘পিতৃপূজা’, শ্রাদ্ধাদি পিতৃকার্য।

পিতৃমাতৃহতাত্ত বি [বহু; ব.ত] জনকজননীর বিবরণ। “নিজ° গী ৬৩।—মাতৃসম বিং [হৃত] জনকজননী-সদৃশ। “°সম গুরু নাহি ত্রিভুবনে ঐ.মা ৭।—মাতৃসেবা বি [ব.ত] জনকজননীর পরিচর্যা। “দেবপিতৃমাতৃ-সেবা।—গ ৯৭।—মাতৃ হীন বিং [হৃত] জনকজননী-বিরহিত। “পিতৃমাতৃদীন পুত্রে পানিবেন পিতা।—মা ১০২।

পিতৃমান-মৎ বিণ [পিতৃ + মৎ (মতৃপ্) অন্ত্যার্থ-১ব; জী-মতী] ১ পিতৃযুক্ত, সপিতৃক। “মদ্য চ পিতৃমান পুত্রঃ স্তমহাশ্মা দুঃস্বপ্না গো.রা ২.১০.১০। ২ জীবৎপিতৃক। “পিতৃ-মত্যঃ অ ভগবন্ ন স্বচ্ছন্দচরা বয়ম্ গো.রা ১.৩৫.২৬। ৩ পুত্র-

বৎসল-পিতৃক। “স তেন পিত্রা পিতৃশান্ বভূব রঘু ১৮.১১।
৪ পিতৃসদৃশনিয়ামকবান্। “তেনাং লোকঃ পিতৃশান্ বিনেত্রা
রঘু ১৪.২৩।

পিতৃশাণ, -ন ক্রী [য.ত : সংজ্ঞায় ৭৬ ; 'ন (কুভান্দি); ০৭
(অথর্ব ১৮.৪.১)] পিতৃগণের চন্দ্রলোকে গমনমার্গ; আয়ুষ্কাল
ধূমাদিমার্গ। “হাগপথ মহা ৩.২.৭৬। ০৭ন যাজ্ঞ ৩.১৮৪; ভ ৪.
২৯.১৩। পিতৃশানের অজানা আধারে কু.কে ১৫০। [যজ্ঞ
বেদপাঠ দান ও তপস্যা পিতৃশাণপথে অবস্থিত, অর্থাৎ পিতৃশাণের
অনুকূল অনুষ্ঠান (মহা ৩.২.৭৬; যাজ্ঞ ৩.১৮৪)। গৃহস্থগণ গ্রামে
ইষ্ট পূর্ত ও দানাদির অনুষ্ঠান করিয়া পরলোকে ধূমাদিদেবতাক্রমে
পিতৃলোক ও তৎপরে চন্দ্রলোক প্রাপ্ত হন এবং কর্মক্ষয়পর্যন্ত
চন্দ্রলোকে বাস করিয়া পুনর্বার পৃথিবীতে নিবৃত্ত হন (ত্র
'ছান্দোগ্য ৫.১০.৩—৬। গী ৮.২৫)। তন্মতে, ইড়া পিতৃশাণ।]

পিতৃসনা(-স্ন) ক্রী [য.ত : অলুকপক্ষে ‘পিতৃঃস্নায়া’]
পিতৃভগিনী, পিনী। “নহা ২.২.৩। মনু ২.১৩১। পিতৃঃস্নায়া।—
ম ২০৮; ‘বশা ৭১৫। —সম্রায় পুং [‘স্ন + ঙ্র (ছ) ‘পিতৃস্ন-
সম্রায়’, পিতৃস্নপুল, পিনী ছেলে। “নহা ১.১১১.২।

পিতৃসন্না (-স্নান) ক্রী য.ত [পিতৃগৃহ, শাশান। “ত্রিলোক-
নাথঃ পিতৃসন্নাগোচরঃ কু.স ৫.৭৭।

পিতৃশান, -নীয়া বিণ [পিতৃশাণ স্থান বাঁহাও, বহুত্রী ;
০ন + ঙ্র (ছ) বিকল্পে, পা ৫.৪.১০। পিতৃশাণ, পিতৃবৎপূজ্য।

পিতৃহা (-হন) বিণ পিতৃ + √ হন + ক্রিণ (-) -ক-১ব;
উ.ত ; ক্রী -স্ত্রী : পিতৃহন।

পিতৃহু পুং [পিতৃ + √ হু + ক্রিণ (-) -গ] যাহা হার, পিতৃ-
গণ কর্তৃক আহৃত হয়; দক্ষিণ কর্ণ। ‘পিতৃহুদক্ষিণঃ কর্ণ
উত্তরো দেবহুঃ স্মৃতঃ ভ ৪.২৯.১২। “ভ ৪.২৫.৫০। [শ্রবণ-
কালে বলাধিক্য হেতু দক্ষিণ কর্ণ প্রথম প্রস্তুত হয়; শ্রবণও কর্ম-
কাণ্ড প্রথম প্রোক্তব্য। এই নামা হেতু তদুপাধা কক্ষান্তর্গতনে
পিতৃগণ কর্তৃক আহৃত হয়; পিতৃশাণের পিতৃশাণ প্রাপ্ত হন
(ভ ৪.২৫.৫০, ত্রীমর)।]

পিতৃ ক্রী [অপি + √ দা + ৩(ভ্র)-ত (অ.টো) ; ০ত (অথর্ব
১.২৪.১)] ১ ‘রোগদায়ক’, দেহস্থ ধাতুনিষেধ, মায়ু (pile)।
“শরীরস্থ যথা (যুদ্ধম্) রাজন বাতপিতৃকটৈঃ স্নিগ্ধিঃ মহা ৬.৮৪.
৪১। ২ তেজঃ। “পিতৃভ্যঃ দর্শনং পিতৃমোক্ষায় রূপং প্রকাশি-
তাম্ (আত্মা গুহ্যতি) যাজ্ঞ ৩.৭৭। [০কোষ (পুং) -পিতৃশাণ।
০ন্ন (বিণ) -পিতৃনাশক। “০ন্নঃ সূতম্ (সি)। ০ন্নী (ক্রী) -
গুহুটী। ০জ্ব (পুং) -পিতৃকোষজন্য জ্বর। ০প্রকৃতি (বিণ) -
পিতৃপ্রধানস্বভাব, কোপন। ০প্রকোপ (পুং) -পিতৃদোষ। ০রক্ত
(ক্রী) -পিতৃসংস্কৃষ্ট রক্ত; রক্তপিণ্ডরোগ (plethora)। ০শমন

(বিণ) -পিতৃদোষনাশক। পিতৃশাণের (পুং) -পিতৃনিষিদ্ধক
অভীশার। পিতৃভিষ্যদ (পুং) -পিতৃজ্ঞ নেত্রজলক্ষরণরূপ
রোগ। পিতৃরি (পুং) -পিতৃনাশক-পর্ণিট, লাক্ষা, বর্ষর।
পিতৃপহত (বিণ) -পিতৃকোপদুস্ত। “পশুতি পিতৃপহতঃ
শশিভ্রমঃ শশ্মপি পীতম্ (কা.প্র)।]

পিতৃহু বি [গ্রাম্য ; অগ্র] প্রত্যয়। “ক্রী.মা ১১২।

পিতৃল বিণ [পিতৃ + ল (লচ্)] অন্ত্যর্থে, বহুত্রে] পিতৃবহল,
প্রচুরপিতৃবান্। - স্তল ক্রী ১ ‘পিতৃবর্ণবান্’, উপধাতু ভেদ, বীতি,
পিতল। ‘পিতলঃ ভাত্রব্রজম্।—স্ত ৪.২.৮৯। ২ ভূর্জপত্র।

পিতৃ বি [সং পিতৃ ; তু ‘প্রা পিতৃ (পৈতৃক) ; হি পিতৃ
(পিতৃজ্ঞবোগ)] পিতৃ। [০রক্ষা—১ খাত্তরানে পিতৃ শাস্ত করা।
“খেলৈ হয় পিতৃরক্ষা।—দা ৯৩৬। ২ (গৌণার্থে) উপভোগে অস-
মর্গের উভেজনাশাস্তিমাত্র। “বিবাহ তৃতীয় পক্ষে। সে কেবল
পিতৃরক্ষা ॥ ন.ত ২৫। ০রক্ষণী—তৃতীয় পক্ষের স্ত্রী। “তৃতীয়
পক্ষের পিতৃরক্ষণীর শাসন।—অ.প্র ৩৪। ‘রক্ষা—পিতৃপ্রধান,
কোপন। “০রক্ষা শাস্ত। পিতৃ চৌর্য্যন, দক্ষ হওয়া—অতিক্রম্য
খান্যাতনে পিতৃ পাকায় জীর্ণ হয়। পিতৃ পড়া—ক্ষয়িত
পিতৃর পাকায় আসে ও খাদ্যভাবে পাকায় জীর্ণ করা।
পিতৃ রক্ষা করা—ক্ষয় খাদ্যদানে পিতৃরক্ষা রক্ষা করা।]

পিতৃশ বি [গ্রাম্য] প্রত্যয়া। “পরামণিকের পো, ...কিছু
পাওয়ার পিতৃশ রাখ ত ? বি.বু ৩৩।

পিতৃশ বি [গ্রাম্য] প্রত্যয়া। “পরামণিকের পো, ...কিছু
পাওয়ার পিতৃশ রাখ ত ? বি.বু ৩৩।

পিতৃশ বি [গ্রাম্য] প্রত্যয়া। “পরামণিকের পো, ...কিছু
পাওয়ার পিতৃশ রাখ ত ? বি.বু ৩৩।

পিতৃশ বি [পিতৃ + শ (যৎ); ছান্দস] ১ পিতৃশক্লী। “পিতৃশ
ধনম্ মনু ৯.১০৫। ২ পিতৃশত। “অলঙ্কারম্...পিতৃশম্ মনু
৯.৯২। ৩ পিতৃশ্রিয়। “পিতৃশ্রিয়ঃ মহা ৩.৮১.১৩। পিতৃ-
তর্পণঃ পিতৃশ্রিয়ঃ (মজ্জ)।—বিষ্ণু ৫৯.২৪। ৪ পিতৃ হইতে আগত;
পৈতৃক। “সিংহাসনং পিতৃশ্রিয়ম্ রঘু ৪.৪ ; পিতৃশ্রিয়ঃ সচিবম্ ৭.৩৬
পিতৃশ্রিয়ঃ নিকশম্ শ ৬২৩। —ত্র্য পুং ১ পিতৃশ্রিয়, মাষ। ২ জ্যেষ্ঠ
ভ্রাতা। —ত্র্য ক্রী ১ ভ্রাতাদি। “মনু ৩.১৮; ২৩২—২৪৬। ২ মনু।
৩ ‘পিতৃদেবতাক’, মযানকত্র। ৪ পিতৃতীর্থ। “তর্জুনীমূলে
পিতৃশ্রিয়ম্।—বিষ্ণু ৬২.৪। শঙ্খ ৯.২। —ত্র্য ক্রী পূর্ণিমা; অমাবস্তা।

পিতৃশ্রিয়, -বী [সং পৃথিবী > ০বী (পু > প্রি > পি, ত্র ‘খ’) ;
অগ্র] পৃথিবী। ‘পিতৃশ্রিয় শ্ ১০৯। পিতৃশ্রিয় ব.প ১১৩।

পিদ্দিম বি [কথ্য ; পদীম (ময়মনসিং)] প্রদীপ। “(যেয়েয়া
বর) বরগালা...পিদ্দিম দিয়ে বরণ করেন।—হ ১৫৩।

শিখ সর্ষ [পিঙ্ > ০৮ ; ড্র 'পিন' ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পরিধান করা । “পীত বসন হে জুবতি পিখি লেহ বি.সা ১৪৫। [পিনন—১ সর্ষ ‘পিন’ । ২ পরিহিত বস্ত্র । “পিনন পাটের পাছড়া গো.বি ৫৪]

শিখাতন্য বিণ [অপি + √ ধা + ভব্য-র্ষ; অপি > পি] তিরো-
ধাতব্য, আচ্ছাদনীয় । “(গুরোঃ পত্নীবাৎ প্রবর্ততে) কণো-
ভক্ত শিখাতন্যো মন্ত ২.২০০ । —ধান ক্লো [+ অন (লুট)-ভা]
১ আচ্ছাদন । “স্বস্ত্যং মাঘ ৮.৫০ । ইচ্ছার পিখান ৫.৮ ২৩৬ ।
২ [+ অন-ণ] ‘আচ্ছাদনসাধন’, আবরণ, ঢাকনী (lid) ।
“পাত্রং সপিখানম্ মহা ৪.১৫.১৬ । গুৎকুস্তবালুকাক্ষপাধান
সা.দত্তঃ ১৩৩ । ৩ খড়গাধার, কোষ । “নে অসিধর ।—মে ২৪; ১৯৬।
—ধায়ক বিণ [+ অক (গ্ল-)-ক] আচ্ছাদয়িতা, আবরক ।

পিন্ বি [E. pin] ১ আলপিন । ২ ছোট নীল । “খাড়ু ।
[খাড়ু—পিন-লাগান বা খীলান-করা খাড়ু । সেক্টি—বস্ত্রাদি
আটকাইবার আগ-ঢাকা পিন ।]

পিন্দীন সর্ষ [সং অপি-√ নহ > পি-√ নহ (তু ‘কবচ’
পিনহ—ভটি ৩.৪৭) > পি-√ নহ ; হি √ পিন্হা ; যৈ √ পেন্হ ;
ড/পিন্হ (পিক) পরিধান করা ; ধারণ করা । “পীন পীতম বাস
জ.প ১০ ; পীন পীতবসন সাজ ১৬ । পিনহ ঝটিত কুম্ম সাজ
পিনহ নীল আড়িয়া ।—গান ১০৫ । মোর দেল বড় চায় বে জরি
জর পিনে...রেস্তির বিচে ফিরি আ.হু ১০২ ।

শিন্দক বিণ [অপি + √ নহ + ত(জ)-র্ষ, অপি > পি ; ছান্দস]
১ বন্ধ, আবৃত্ত । “অতিপিন্ধেন বকলেন শ ১১১ । °ভোগি (বপুঃ)
কু.স ৫.৭৮ ২ আচ্ছাদিত, আবৃত । “পিন্ধাং ধুমজালেন প্রভাম্
গো.রা ৫.১৮.৪ । কুম্মমিব শিন্দক পাণ্ডুপত্রোদরেন শ ১.১৮,
টাকা । ৩ ধৃত, পরিহিত । “কম্বু মহা ৪.২.২৭ ৪ সমর্পিত, তুল্য ।
“মন্দারমালা হরিণা শিন্দকা ।—শ ৭.২ । ৫ পরিধানিত । “তেন
রাজর্ষণা...অঙ্গুরীয়কং অঙ্গুরীয়মিতি অয়ং শিন্দকম্ শ ৪১ ।

শিনাক পুং, ক্লো [অপহিত নাক (স্বর্গ) যাহা কর্ণ হ, বহুব্রী,
অপহিত > পি (অ.টা) ; √ পা রক্ষণ + আক -ক, √ পা > পি,
'ন' (হুম), উ ৪.১৫ ; ছান্দস] ১ ‘বাহ্য ত্রিপুরদাহে স্বর্গও
আবৃত্ত করিয়াছিল’ ; শিবধর্ম্ম; অজগব । “শিনাকবিব রুদ্রস্ত
মহা ৬.৬৩.১৮ । শিনাক ধর্ম্ম ।—ম ৪২৫ । °টকার ব.প ৭০৩ ।
মে ৯১ ; ২৬৪ । ২ শিবশূল । “শূলমপি শকরস্ত্রৈব (স্বামী) ।
৩ শূল । “একঃ শক্তিপিনাকধ্বক্ মহা ৫.১৫৪.১৭ । ৪ ধর্ম্ম (A.) ।
“রাম করেন বাণ পিনাকে সংযোগ ।—দা ১৩৪২ ; ভুরু কামের
পিনাক ২১০২ । ৫ ষষ্টি ; ধূলিবর্ষ (A.) । —কী জী [‘শিনাকী’
—তত্ত্ববাস্তবিশেষ (অ ‘সদীভাষ্য-প্রবেশিকা’—সৌরীজমোহন
ঠাকুর)] বাস্তবিশেষ (Wilson) । [°গোপ্তা (-প্ত), °ধ্বক্ (-ক),

°ধ্বক্, °ধ্বক্, °পালি (পুং)—শিব । “°গোপ্ত্রে মহা ৩.৩৯.৭৮।
°ধ্বক্ উহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ (শিবপূজা) । °বি কু.স ৩.১০ ।]

শিনাক “-ক’ বি [কপিনাস > পিনাস, নাক (‘নাস’-স্থানে
একার্থক ‘নাক’) ; ড্র ‘শিনাকী’] (কপিনাসাকৃতি) তত
বাহ্যবিশেষ । তু ‘পিনাক’ । “বাহ্যে পিনাক ।—হু ১৩ । বাজে
পিনাক ব.প ২৫৯ ; পিনাক...বাহ্য ৪৮৩ ; পিনাক বায় ১১১৭।
ম.পা ৩১ । —কিনো বি সর্ষ ‘পিনাক’ । তু ‘পিনাকী’ । “নৌ
দণ্ড বাজে চ.বি ৪২ । —নাস বি সর্ষ ‘পিনাক’ । “বিশাল পিনাস
(ব’জত) —ব ১৩৪ । মূবজ পিনাস ।—জা ১১৫ ।

শিনাকিনী, শিনাকী ড্র ‘পিনাক’, পিনাক
শিনাকী (-কিন) বিণ [‘ক + ইন (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব;
জী-কিনো] পিনাকবান্-শূলধারী । “(কুরুযোশবরাঃ) পিনাকিনঃ
(পাঠান্তর) মহা ৬.১৮.৯ । —নাকী পুং ১ শূলী, শিব । “গো.রা
২.১৩৫.২৮ শ ১.৬ । মে ২৬৩ । ২ রুদ্রবিশেষ । ‘মহা ১.৬৬.২ ।
[মহান্তরতে ‘পিনাকিন’ (২.৪৬.১৪), বিষ্ঠাংক, তু ‘লি দত্তিৎ’ ।]

শিনাশ, শিনাস, শিনস, শিনেস বি [E. pinnace] নৌকা-
বিশেষ । “বাবুরা...পিনেস ও ভাউলে ভাড়া করে সং দেবতে
যেতেন ।—হু ৩৩ ; পিনেস ১৬২ ; একখানি শিনাশ নৌকায়
করে বসেছেন ১৭৪ । শিনাস পানসী ব.প ১৭৩৮ ।

শিনাস; শিনাস; শিনস, শিনেস ড্র ‘শিনাক’; শিনাশ
শিন্দ-ক্ল সর্ষ [সং পি-অপি + √ ধা > প্রা √ পিংশ (পৈ)
> বা °ক্, -দ; অথবা পিনি + √ ধা > প্রা √ পিংশা > বা
(√ পিন্ধা) পিন্ধা > °ক্, -দ; ড্র ‘পিন’] ১ আবৃত্ত করা; পরিধান
করা । “শিন্দ পাটের পাছড়া গো.৮ ২ । পিদিবারে দিয়া প্রহ
মেঘনাল শাড়ী ।—ম.গা ৯ । বস্ত্র তুই পিদ্দিম আহার ।—ম ৬৪।
পিন্দে ছাল বাম ৩১ । কাপড় পিন্দে ।—ম.ম ৭০ ; একখান
কাছিয়া পিন্দে ১৩০ । শঙ্খ পিন্দে হাতে ব.প ২২৭ ; নুপুর পিন্ধি
নাতে ৮৬৮ । কর্ণা পিন্ধিয়া বি.পা ২৪০ ; পিন্দিয়া ঘাই ২৮৭।
২ ধারণ করা । “পিন্ধিল সোনার মুকুতা ।—গো.৮ ১০৩ ; পিন্দে
খোপা ১০৪.৫ ; পিন্দিয়া মুকুতা ২১০ । (মুণ্ড) গলে পিন্ধিবার
ভরে মিল ত্রিনয়ন অ.প ৮০.৬ । —দ, -ক্ল সর্ষ [°দ, -ক্ল +
আ] পরিধান করান; পরান । “পাএতে পিন্দিয়াইসে, রাজা সোনার
নেপূর ম.গা ৯ । বসন পিন্দিয়াব ।—ব ২০৭ ; বিপরীত অধর,
পালটি পিন্দিয়াব ২০৮ । পিন্দিয়া যোতিন হার ।—রা.শে ১৪ ।
[পিন্দি—পরিহিত, পরা । “নাংটি পিন্দি হবে গুরু ধুতি পিন্দি
শিস ।—গো.৮ ৬৯ । পিন্দিয়াব—পরাইব । পিন্দিয়া—পরাইল ।
পিন্দিয়া, -লো, -লো, -বো (শি, কী) ।]

শিন্দ(ক্ল)ন বিণ [শিন্দ, -ক্ল + অন] পরিহিত । “পিন্দন ধড়া
গো.৮ ৪৮০। পিন্দন বস্ত্র ।—ম ৩৫৫ ; পিন্দন একবাসে ৩৭৬; ১০৮৫।

শিকন বাঘের ছালা ম.ম ১১। শিকন বসন বা.ম ২১৩। এক খানি বস্ত্র শিকন বি.পা ২৪০। শিকনবাস ভা.চ ৩৩১। —কন বি ১ পরিহিত বস্ত্র। “শিবেয় শিকন বাঘছালা বি.পা ৩৯। শিকন হইল গাছের বাকল ম.বি ৫৯। চর্বিত চর্কণে...শোভিত শিকনধার চ.দা ১৮। পীত শিকন প.র ৩৬। ২ পরিধান, পরন। “শিকনে বাঘছালা বা.ম ৩০ ; পাটখড়া শিকনেতে ১৮৮ ; শিকনে কপীন ২৩৭। [শিকন-পিধান—পরিহিত গাত্রাবরণ ; কাঁচুলি। “কত বা কোশল সব শিকন শিকনে।—রঙ্গ ৩৬।]

শিপ(পুল)পাতা বি শিপুলের পাতার আকারে কর্ণালকার। “উপর কাণে শিপুলপাতা ব.প ১৬৩৩; শিপুলপাতা ১৮৯৮।

শিপলিহাশোল বি রুহৎ শকুলমন্ত্রবিবেশ। “ম.ম ১৪৫। শিপা,পে বি [P. pipa ; হি পীপা ; ঠ পীপ] বড় ঢোলের মত কাঠের বা লোহার তৈলাদিপাত্র (cask)।

শিপারমেন্ট্ বি [E. peppermint] শিপারমিণ্ট গাছের টোয়ান আরক।

শিপাঙ্গী জী [√ পা + স (সন্) - √ শিপাস + অ-ভা + জী আ (টাপ্) ; বৈদিক] পানেচ্ছা, তৃষা, ভূষা। “নিবরিণী বহিছে কোন্ শিপাঙ্গী ?—চ.কা ২৬১। নয়ন°।—রবীন্দ্র।—সিত বিণ [°শা + ইত (ইতচ্)] সজ্জাতিপাশ, তৃষিত। “কুৎশিপাঙ্গিত মন্ত ৮.৯৩। চিরদিন শিপাঙ্গিত করিয়া প্রধাস।—কু ১৪৬। মিলন-শিপাঙ্গিত আসবে যব সখি।—রবীন্দ্র।—পাশু বিণ [+ উ-ক ; জী -সু] পানেচ্ছু। “গো.রা ৫.১৯.১৫।

শিপীতকী জী শিপীতকত্রাজণ-প্রবৃত্তি বৈশাখ-গুরুবাদনী। শিপীল,লক,লিক পুং,লিকা,লী জী [√ শিপী—মূল(গ) ; তু ‘শিপ্পড়া’ (দেবী ৬.৪৮)] শিপ্পড়া। °ল।—অথেন ১০. ১৬.৬। °ক।।—অথর্ক ৭.৫৬.৭ ; মহা ১.৭৪.৫৫ ; °ল ৭.৮.২৮ ; °লক ১০.১১১.৭২। °লিক ভ ৭.৩.২২ ; ৭.৩। [শিপীলিকামধ্য (পুং)—চান্দ্রায়ণবিবেশ। “মন্ত ১১.২১৭, কুজুক। জ ‘চান্দ্রায়ণ’।]

শিপীলা,লি বি সর্গ ‘শিপীল’। “শিপীলা পালক বাধে মরিবার তরে শ্রী মা ১০৫। শিপীলির শ্রেণী।—হেম ৫০।

শিপীলাশ্রি বি রাঢ়োত্তরবাংগতোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাসি-বিবেশ। “ব.প ৩১৫। [ইহাদের পুষ্কপুরুষ বীর শিপলী(শিপ্লাই) গ্রামে বাস করেন ; তদনুসারে ঐরূপ গাঁই]

শিপুল বি [সং শিপুল ; হি শীপল ; ঠ শিপল ; মৈ শীপল] ১ অর্থক। ‘শ্রী ১১৩। ২ দ্র ‘শিপুল’।

শিপুল পুং [ছান্দস] ১ অর্থক। “মহা ২.২১.৮। শিপুলো-পহু ভ ১.৬.১৬। ২ বন্ধনশৃঙ্খল। —ল ক্রী ১ শিপুলফল। “(সুপর্ণ) শিপুলং আদতি।—অথেন ১.১৬৪.২০। তয়োন্নয়ঃ শিপুলং আদতি।—মুণ্ডকোপনিষৎ ৩.১.১। ২ (গোপার্ধে) বিষমন্ত।

“তাক্ত° ভ ৩.৪.৮। ৩ (শিপুলসাদৃশ্যে ?) অনবৃত্ত, চুচক। ৪ (শিপুলপত্রসাদৃশ্যে ?) বস্ত্রখণ্ডভন (the sleeve of a jacket)। —লি,সী জী [ক। লি(কি)ল্(কি)ল্ ; Gr. peperis ; L. peper ; A.S. pipor ; E. pepper] ১ কণা, শিপুলগাছ। “শিপুলীবন গো.রা ৩.১৫.৪১। শিপুলীমূল (স্ত্রুত)। ২ শিপুলী-ফল। “বর্কশিপুলী পা ২.২.২,সি। শিপুলীমূল গো.রা ৩.৭৬.২৪। [শিপুলীমূল (ক্রী)—মৃতভেদ(চক্রদত্ত)। শিপুলীমূল (ক্রী)—ভেদ-বিবেশ (চক্রদত্ত)।]

শিপুল্লাই,পুল্লাই বি সর্গ ‘শিপীলাশ্রি’। “শিপুল্লাই বৈসে পূর্বাঙ্গী ক.চ ৮৬। কমলাকর শিপুল্লাই চৈ.চ ৪৬।

শিপুল পুং [অপি + √ প্ল + উ (ভূ) -ক] রক্ততিলাকৃতি লাহন (নীলকণ্ঠ) ; জুইল (pimple)। “মহা ৩.১৯.৫।

শিপী(শী)ব সর্গ [দ্র ‘শি’ ; বৈকবসাহিত্যে] ১ পান করা। “শিবয়ে অধর-সুখা চ.দা ৮৯। অধর শিবি শিউ জ.প ৮ ; অধর সুখারন। শিবইতে ৩১। অলিকুল মধু শীবি শীনি।—গো ৯২ ; অধরমধু শীবই ১৫৪ ; সুখারন শীবি শীবি। ভূইক শীপ্লিত উনমাদ ১০৮। সুখারন শিবি শিবি।—জা ৭৩। (চকোর) শিবই অমিয়া-রাশি চৈ.ম ২৭। মধু শিবি মধুকরী মধুকর বোল —ব ১০১। (অমৃতের ধার) শিব শিব করে মন ব.প ১১২১। অধররন শিবই রা.শে ১৩। ২ সত্বকনয়নে দেখা। “নয়ন অজলি ভরি, আন আন শীবইতে চাহ।—গো ১০৮। সে রূপ-মাধুরী। শিবি শিবি নেত্র ভরি, শ্লাঘ্য করে অমৃত তত্ত্ব মন চৈ.চ ২১৯। ৩ সাং মিটাইয়া শোনা। “মুরগি নিশান, শ্রবণ ভরি শীবই।—গো ১১০। [শিব—পান করিব। “দ্র(১)। শিপী(শী)বি (মৈ)—পান করিয়া। শিবই,ইতে,বউ (প.ক)।]

শিপ্লি,শ্রী বি [সং শ্রিয় > শি শিপ্লি, শ্রী শিপ্লি ; হি শিপ্লি, শ্রী ; মৈ—শিপী(শী)বি] দ্রুত,পতি ; বহু। “বব শিপ্লি পরশয়ে তৈলবি পাণি : শিপ্লি পরিপ্তয়ে বি.প ৫২ ; শিপ্লি-রূপ ব.প ৭৮৭। শিপ্লি ঠাম ৫৭ ; শিপ্লি পব : শিপ্লি পাণ ১৬৫। শিপ্লি চার পাণটিয়া চ.দা ৭৮। শিপ্লি শিপ্লি।—ব ৬৬। শিপ্লি জ্ঞ।—জা ২২৯। শিপ্লি শিব মাই প.র ৫০। শিপ্লির বেষ ভ.প্র ৩৮৭। দারুণ শিপ্লি শ্রী.ম ১৪৩। —রা বি [সং শ্রিয়া > শি শিপ্লি, শ্রী শিপ্লি] দ্রুততা, শ্রেয়সী। “কি কারণে কৈলা শিপ্লি বিরস বদন ম.পা ৯৩।

শিপ্লি সর্গ [শ্রী √ শিপ্লি > °দ্র, দ্র ‘শি’] পান করা। “চির বরি শিব অধর রন হামরা : শিপ্লি হি মকরন্দ : শিপ্লিয়ে (প.ক)। —রা সর্গ [শিপ্লি + আ° ; হি √ শিপ্লি ; মৈ √ শিপ্লি] ১ পান করান। “শ্রেয়-সুখা শিপ্লিইব।—ন.প ৭০ ; শিপ্লিয়েন স্তন ৯৩। স্তন শিপ্লিইতে রা.প ২। শিপ্লিইল স্তন চৈ.চ ৫৪। হের দেখে ধবলী শিপ্লি ব.প ১১১৪। দ্রুত শিপ্লিইতে।—ব ৪৯। (শ্রীমা দাকৈ)

শোণিত পিয়াও।—গান ৮। ২ উপভোগ করান। “প্রেনে
রতন ধন, দোহে ছুই পিয়াও।—গো ১০। পুরুষ করে আকর্ষণ,
আপনা পিয়াইতে মন : (তোমার অধর) তারে (অর্থাৎ বেগুনে)
আপনা পিয়ার নিরন্তর চৈ.চ ৩৩৯। [পিওনে—পিয়াইবে,
বাছুরকে দুধ খাওয়াইবে (উপহাসে)। “ডেকে ডেকে যমুনাঙ্গির
গলা কাঠ হইয়া গিয়াছে ; একবার পিওবে।—ব.বি ৪২৭।]
শিক্তী বি [(?) ; ‘বিয়ড়ী’ (চৈ.চ ১৫৮)] খাদ্যবিশেষ (?)।
“শিক্তী কদম্বা তিলা রা.শে ৫১।

শিক্তাপিহা ত্র ‘পিউপিউ’

শিক্তল বি [সং পীত > প্রা পীমল > বা °ল ; হি পীয়ল,
পীলা ; শু পীল্] পীত। “শিক্তল পাটের ধটি।—ব ৭।

শিক্তা¹, শিক্তা² ত্র ‘পিয়’, পিয়²

পি(পে)হাদা বি [ফা পিহাদহ্ ; তু ‘পাদা’ (বা.ম ৮৬)
১ জনিবারের পত্রাদিবাহক ; তৈনিত। ২ সরকারের কর্মচারি-
বিশেষ। “হাকিম হয়ে হুকুম দাও পেহাদা হয়ে মার।—কু ২৪১।
পেহাদা ম.ম ৫৪ ; কাজির পেহাদা ৫৫। এক আসামী ছয়টা
পেহাদা।—রামপ্রসাদ। ৩ পিয়ন। “(পেহাদাটা সবার চিটি
গেল রেখে।—শিক্ত ৩৪।

শিক্তানো হি [E. piano) তারের বাদ্যবিশেষ।

শিক্তার, প্যার বি [সং প্রিয়তর > প্রা পিয়ার (প্রা.ম)
> বা °র > প্যার ; হি প্যার ; ঠ প্যার-রা ; মৈ পিয়ার]
প্রিয়। —র, -র বি [হি প্যার] প্রীতি, ব্বেহ, আদর। “বহ
প্যার কিয়া, গজবাজী নিয়া ভা.চ ৪৩৫। —রা বি [হি ‘পিরার’
—প্রিয়] প্রিয়া। “‘ডিয়ার’-টাও একটু ইয়ার-ঘেঁষা, ‘পিরার’
সে করবে ওদের খাটো কু.কে ৭২। —রী, -রী বি [প্রা পিয়ারী
(প্রিয়তর, প্রিয়া—টৈ) ; হি প্যারী ; মৈ পিয়ারি] প্রিয়া,
দয়িতা। পূর্ব পিরারী, নারী হাম আছুর বি.প ১৬৭। —রী, -রী
বি ১ প্রিয়া রাবিকা। “প্যারীকী ভ.প্র ২ ; ৩৬। প্রাণ পিরারী—
ব ১২৪ ; প্যারী ১৬৬। কোথা হে পিরারী, এস হে বাশীর
ডাকে।—রাগরুপ রায়। ২ প্রিয়া, দয়িতা। “মেরি পিরারী !
আবার কি ! এর উপর...কটাক ! ব.প্র ৯২।

শিক্তান্না বি [P. pera ; L. pirum ; F. poire ; A.S.
pera ; E. pear ; পারেরত (বৈজ্ঞক) ; হি অমরুৎ ; ঠ পেরু ;
আবশভরি (ঢাকা)] কলতরুবিশেষ ; পিরারাকল।

শিক্তাল পুং [√ পীয় + আল (কাল) -ক, উ ৩.৭৬ ; তু ‘সং
প্রিয়াল > প্রা পিআল (শূ ২৯) ; সং পীতমাল > প্রা *পীম-
হাল, -আল > পীআল > °ল (?) ,—‘পীতমালকে’...‘পিয়াল’
ইতি খ্যাতে (অ.টী)] বৃকবিশেষ, রাজাদন (Buchanania lati-
folia)। “গো.রা ৩.১৭.৮। পিয়ালফল কু.স ৩৩১। —মাল
কী পিয়ালফল, চিরোজি। “বীজ, (স্তম্ভ)।

পি(পে)হালা বি [ফা প্যালহ্ ; হি, ঠ প্যালা] পানপাত্র
কটোয়া, বাটি (cup)। “দিবাক্ত হৈল দুই, কৃষ্ণরূপ-পানের
পিয়লা ভ.প্র ২০২। মদিরা কিবা, পেয়ালার ঢালা অ.শু ৫৪।
পেয়লা করা চা।—হু ১৪। পিয়লা ! আহা ! নে পিয়লা ! ব.প্র
৯২। টুন টুন পেয়লা কায়া রং বেদন : পিও পিয়লা (অ.প্র)।
পিহাশা(আ)ল বি [সং পীতমাল > প্রা *পীম(য)মাল ;
হি পিয়ামাল] বৃকবিশেষ (Pterocarpus marsupium)।
“পিহাশাল বা.ম ১০৮ ; ব.প ১৪৩০।

পিহাস বি [সং পিপাসা > প্রা °স, *°না ; হি পিয়াস, প্যাস ;
ঠ প্যাস (কৃষ্ণে প্যাস হৈল—ব.প ১৪৪) ; মৈ পিহাস ; °স
(কোচবিহার)] ১ পিপাসা। “পিয়াসে হরিণ যেন পড়য়ে সকটে
চ.বা ৯০ ; নীরলোভে নৃগী, পিয়াসে পাইতে, ব্যাধ শর দিল
বুকে : নবধন হেরি, পিয়াসে চাভকী, চক্ষু প্রসারল আশে ১০২ ;
পিয়াস লাগিয়া, জলর সেবিজ, বজর পড়িয়া গেল ১১০ ; জা ১৭৯।
কৃকাদুত বলাহক, মোর নেত্র-চাতক, না দেখি পিয়াসে মরি
যার চৈ.চ ৩৩৩। ২ অভিশাপ, প্রবল ইচ্ছা। “সুধাসিকু ভ্যজি
থারে পিয়াস বি.সা ২২৮। ইহাতে নাহিক দেব পিয়াস
আমার।—ম ৭৫৮। পীয়ে রূপ না যায় পিয়াস শ্রী.ম ৫৪।
পুন দরশন লাগি পিয়াস নয়নে চৈ.ম ১০। —সা বি [হি °লা]
১ পিপাসা। “মেঘ বিনা চাতকের কে থণাবে পিয়াসা ম.পা ৬২।
২ প্রবল ইচ্ছা। “বিকচ নলিনে, যমুনা-পুলিনে, বহুত পিয়াসা রে।
—ব.প্র ১১৬। —সিত বি [°স + ইত] পিপাসিত। “পিয়ালিত
গোপিনী প্রাণ।—রবীজ। —নী বি [°স + ঙ্গে°] পিপাসা-
যুক্ত, অভিশাপী। “মধু-পিয়াসী চ.কা ৩৬৪ ; আমি স্নহুরের
পিয়াসী ৩৮১। [পিয়ামত—পিপাসায়। “দিকো তোরে
পিয়াসত পাগী শ্রী.কী ১৭২।]

শিক্ত বি সর্ধ ‘পীর’। “পির পরগধর গো.চ ৫৭। —রান বি
[ফা পীরাণ্] পীরের সেবার্থ প্রদত্ত ভূমি ; পীরজ। “ব্রহ্মতর
পিরান...জে আছে E. P. ৩৫.

শিক্তান, শাহন বি [ফা পইরাহন্] ১ লম্বা টিলা জামা-
বিশেষ। “পিরান গো.চ ১৪৮। পিরাহন ব.প ১৭৯৩। ২ ত্র ‘পির’।

শিক্তিজ বি [P. ‘pires’—saucer] বেকবি, ডিশ্।

শিক্তিত, শ্রীত, নীলিত বি [সং প্রীতি > বা (স্বরা-
গমে) পিরীতি, রীত, -রিত, -ত ; হি পিবীতা (প্রীত) ; মৈ—
পিরিত, -রীত, -তী] ১ প্রীতি, আনন্দ। “পাইয়া আপন প্রিয়া
পরম পিরীত।—গ ১২৭। অন্যান্যে কহে কথা মনের পীরিত।—
ম ১২২৪। পরম পীরিত লাভ ব.প ৪৭৯ ; ৭৮৭। পীরিত ম.বি
১৪৮। কাটি মাথা ঝট হও প্রভুর পিরীত শ্রী.মা ২১১। ২ প্রণয়।
ও কত পরকীরাতাব, কানধকহীন প্রেম। “তোহারি বচনে যদি

করব পিরীত। হাম শিশুমতি তাহে অপবণভীত। বি.প.৫৬ ব্রজে পরকীয়াতায় শুক্ৰ ঐক্ৰক্ষেতে। লোক বেদধর্ম ছাড়ি মজিলা পিরীতে।—ভ.গ্র ৩৭৮। ৪ অবৈধ প্রণয়। ৫ ভক্তি, অহুবাগ। “দেবীর...পীরিত শূ ৪২,-৩। ঐশ্বর্য পিরিতে হরি বল বন্ধজন ঐ.ম ১৮৫। ৬ একাগ্রতানিষ্ঠ। “(অদিতি) তপ করে পরম পিরীত গ ২৭; ১০৮। —রিত, -রীত, পীরিত বি ১ সর্থ ‘পিরিত (১)। “বড়ই পিরিত যাতার কুসুম পরিতে ক.চ ৫। রাধামাত্র জানে ইহা, ও রস-পিরিত পাণ্ডা চৈ.ম ৮। এ কাননে. পাইয়, সরযা রই, পরম পিরীতি।—মে ১১৫। ২ প্রণয়, ভানবাস। “জাইব সাগরে তোমা করিব পিরীতি।—গ ১৪৮। বড়র পিরীতি বাগির বাপ ভা.চ ৩০০। ৩ সর্থ ‘পিরিত’-(৩)। “পিরীতি পিরীতি, সব জন কহে, পিরীতি সহজ কথা। বিরিখের ফল, নহে ত পিরীতি, নাহি মিলে বধা তথা ॥ চ.দা ১২৮। কৈতব পিরিত চৈ.ম ১৫। ৪ অবৈধ প্রণয়। “এমন পীরিতি প্রাণ জানিলে কি করে ব.প ১৫৩৯। ৫ অহুবাগ, ভক্তি। “‘বাপ!’ বলি জীবাগেরে করয়ে পিরিত চৈ.ভা ২৪১। বৈষ্ণবে পিরীতি ভ.গ্র ২২১। মোর হাতে ধরি কহে পীরিত-বিশেষে চৈ.চ ১৩৮। ৬ স্নেহ। “তোমার পিরিত মনে ভাবিয়া ভাবিয়া। মরি যা বাপ! হের তোমা না দেখিয়া ॥ চৈ.ম ৭৪। ৭ অসঙ্গি একাগ্রতা। “পরাপর নাহি জ্ঞান সংগ্রামে পীরিত।—ম ৭৬১। [পিরীতি-অন্নন —প্রেমাজন। “চ.দা ১২৮। “আরতি—প্রেমাত্মরক্তি। “পিরীতি-আরতি, কতু না করিব, শয়ন স্বপন মনে চ.দা ১০৬। “নগর—প্রেম-ধিকার। “নগরে, বসতি ত্যজিয়া, রহিব গহন বনে চ.দা ১১১। “পসার—প্রেমের বাণিজ্য। “পসার, লইয়া ব্যাভার, দেখি যে জগতময়।—চ.দা ১০৬। “পাগল—প্রেমে মাতোয়ারা। “পাগল হঞা নাচে গোরারায়।—চৈ.ম ১১০। “বেয়াপি—প্রেমজর। “বেয়াপি, ছাড়িলে না ছাড়ে চ.দা ১১১। “রতন—প্রেমনিধি। “রতন, লভিল সে জন চ.দা ১২৮। চৈ.ম ১১০।]

পিন্ধিলি-সী বি বদনদূষিত ব্রাজ্ঞবিশেষ। “তিন পুরুষে পিরিলি।—দা.৩০১। পিরিলীর বাড়ীর বিদেয়।—ছ ১৮৬। [নবদ্বীপের নিকটে পিরল্যা গ্রামের বদনকর্জু দূষিত নবদ্বীপবাসী ব্রাজ্ঞ (ব.প ১১৬৪,-৫)। মতান্তরে, বশোরের শাসনকর্তা পাণ্ডালির সংসর্গে দূষিত ব্রাজ্ঞ।]

পিলি বি [সং পীলু; কা পীলু] ১ হস্তী। ২ দাবাখেণার গজ। [‘খানা, ‘ঘর—হস্তিখানা, বারী। “‘খানা গো.চ ১২৪। ব.প ১৭৫। ম.ম ২০১। ‘ঘর ম.গা ৫।]

পিলি, -লে, লীলি বি [‘পি পিলক’—শিশু, শাবক; ‘পেল’—শিশু, শাবক (দেশী—প্রা.ম); হি ‘পিল্লা’—কুছুরশাবক; ‘পীল’—শাবক; ‘পিল্লা’—বাগক; তা ‘পিল্লাই’, তেলগু—‘পিল্লা’—ছেলে,] ১ শিশু, বাগক। “ছেলেপিলে। ২ শাবক। “পায়-

রার, যুরগীর পিল। স্থানে স্থানে কাকের ও সালিকের বাগা—...পিলে চিটি করিতেছে আ.হু ১৪৫। [পীল-ইয়ার—অন্ন-বয়স্ক ইয়ার। “পীল-ইয়ার ছোকরারা উড়তে নিখছে।—ছ ৬।]

পিলি বি [E. pill] ঔষধাদির বড়ি।

পিলি বি [পিণ্ডিণ > পিল ?] পিণ্ডি লকার মত কৃত শ্রেণী; সা’র। “বরজে পানগাহের পিল। [পিণ্ডিণ—শ্রেণীবদ্ধতাব, সা’র, দল। “নানাপ্রকার বদমায়েশ লোক ঐ স্থানে পিলপিণ্ড করিয়া আসিত আ.হু ১০৮।]

পিল্পা ‘-ল্’ বি [কা পীল পাষা—হাতির পা; পীলপায়া (বাকুড়া)] (হাতীর পা এর মত) স্কুল শুভ; মোটা ধাম।

পিল্পুজ বি [কা প(ক)তীল সোজ্.] প্রদীপে আধার পিতলের দেয়কোবিশেষ।

পিলীহা বি [সং প্লীহা > প্রা পিলিহা; পণ্ডে] প্লীহা। “ক.চ ২০।

পিলু পুং বৃক্ষবিশেষ (জুগাত)। “রা.শে ১১৩। —ল্ বি [সং পীলু] হস্তী। “পীলু পুণ্ডীক-হাল ঐ.ম ৪।

পিলু বি রাগবিশেষ। [ইহার সময় বাদ্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট কোমল ধ ও গ, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা) ।]

পিল্প অক [তুলা, প—পিণ্ডি; সেট্] অদয়ব। —শ্ স্ক দীপন।

পিল্প বিণ [‘জ+অ (অচ) অন্তর্থে; জী-জা,-জী (সি), -জী (কাশিকা)] পিল্পাবান, পিল্প, পয়গেহুহা। “পিল্প-কৈঃ...অঃ—ঋগ্বেদ ১.৮.২। পিল্পমোজী মাঘ ১.৬। শিখাঃ পিল্পীঃ কলমস্ত বিভ্রতী কি ৪.৩৬। কুমুদতীরে পিল্পাবগ্রহ ভট্টি ২.৬। কদম্বকিঞ্জরপিল্পবাসু ভ.২.২.২। সঙ্ক্যা পুঁর্নাজিহ্ব ক.সা ১.১৮। —শক পুং [পিল্প > পিল্প, পূষো (অ.তী)] পিল্পাব, পয়গেহুহা বর্ণ। —শক পুং বিষ্ণু। —শকী (-কিন) বিণ [পিল্প+ইন্ (ইনি)-১ব] সর্থ ‘পিল্প’।

পিণ্ডাট পুং [পিণ্ড+√অন্+অ (অণ্)-ক, পূষো, উ.ত; ‘পিণ্ডাশ’, পিণ্ডাচ (পা. ৭.৩.১০২, কাশিকা); জী-চা] ১ দেব-যোনিবিশেষ, অশুচিব্রুদেশনিবাসী (কুল্লক)। “অথর্ব ৪ ২০.৬। মনু ১.৩৭। উজ্জ ক° ভ ৫.১৪.৭। ২ প্রেত। —চিকা,-চী জী [‘চ+জী জে (ভোপ্)] পিণ্ডাচ-জীজাতি। “আশাপিণ্ডাটিকা, ধন-পিণ্ডাটিকা,-চী (s.v.)। পিণ্ডাটী ভা.চ ৪৩। [মনুযতে, ইহার তমোগণনিমিত্ত অন্নান্তরে উত্তমগতিপ্রাপ্ত জীব(১২.৪৪)] [‘চণ্ডা (জী)—মায়া। “ভ ৩.১৪.২২। ‘দাষা (জী)—পিণ্ডাকৃত উপ-দাত; পিণ্ডাচাষণ। ‘বৃক (পুং)—শাখোট, শাণ্ডাড়াছ। ‘ভাষা (জী)—প্রাকৃতভাষাতত্ত্ব, পৈণাটী। “ক.সা ৭.২.৭। ‘নভ (জী)—পিণ্ডাচগণের সভা বা সভাগৃহ (pandemonium) ।

পিণ্ডাটিকা,-চী জী প্র ‘পিণ্ডাচ’। —চিনী বি [‘চ+ইনী; পণ্ডে] পিণ্ডাচ; হুর্জ ত। “কা ৬০।

শিশাংশ বি [পিসী + শাশ ; পিসোস (মালদহ)] পিসশাঙড়ী ।
শিশিত্ত ক্রী [√ পিশ্ + ইত (ইতচ্) -ক, উ ৩.১৫] মাংস,
আমিষ । “অথর্ব ৫.১১.৫ । মৎস্ত” (সুশ্রুত) । শ্রী.মা ২৪; ১৫;
২৬ । বা.দ ২৩১ । —শিত্তা ক্রী জটামাসী । [°ভৃক্ (-জ্) পুং
—মাংসভোজী, পিশাচ ; রাক্ষস ; বৃক । °তামন (পুং)—১
রাক্ষস । “শ ৩.২৩ । ২ পিশাচ । °তামী (-শিন) পুং—১ ‘মাংস-
ভোজী’, রাক্ষস । ৩ পিশাচ । “গো.রা ৫.১১.৮ ।]

শিশুন বিণ [√ পিশ্ + উন (উনক্) -ক (অ.টী) ; উ ৩.৫৫]
১ যে গুড়ভাবে কুমন্ত্রণা দেয় ; পরম্পরভেদশীল, কর্ণেজপ,
কানভাঙানী । ২ পরদোষখাপক । “বাজ ১.১৬৫ । ৩ খল,
দুর্জন । “মহু.১.১৬১ । শিশুনবচন বি.পা ৮০ । মনমপ শিশুন কয়ল
ক্রীড় অস্ত্র ।—জা ২৩৫ । ৪ নীচ, ক্ষুদ্র । ৫ সূচক । “অগ্নিশিশুনৈঃ
(ধৃমে) রঘু ১.৫৩ । কল্পনিধন” পু.মে ৪৯ । শিনাণ্ড মাঘ ১.
৭৫ । —শুন পুং ১ খল জন ; কপট । “শিশিতে শক্রঃ শিশুনেভ্যো
বধম্ ।—ঋগ্বেদ ৭.১০৪.২০ । বরং প্রাগভ্যাগো ন চ শিশুনব্যকো-
ষভিরুচিঃ ।—হি ১.১৪৪ । পুতিনাসঃ শিশুনঃ ।—বিশ্ব ৪৫.৭ । ২
নারদ । ৩ কাক । —শুন ক্রী ‘দীপয়িতা’, কৃষ্ণম । [°চন, বাক্য
(ক্রী)—খলবাঁকা, কপটচন ।]

শিশ্ সৰ্গ [ক্রমা, প—শিনষ্টি ; অনিট্] ১ পেষণ, সঞ্চারন । ২
ঘর্ষণ । ৩ হিংসন । [নি, বি-নি—নিষ্পেষণ ।]

শিশ্ব সর্গ [সং √ পিশ্ + প্রা √ পিস ; হি √ পিস (অর্থ), √ পিসা
(মর্দ) ; ঠ √ পিস ; ‘পিশিত্তি’ (ম.বি ১১১)] ১ পেষণ করা ;
ওঁড়া করা । “গদাএ পিষিয়া তাক পাঠাইমু যমঘর অ.প ১১২ ।
২ ছিন্ন-বিছিন্ন করা ; ছেঁড়া । “(সবে) ভীক্ষু দস্তে পিবি পিসি
নিক্ষেপে জঠরে ।—হেম ১২৩ । ৩ বাটিয়া ফেলা । ৪ ঘর্ষণ করা ;
ঘনা । “পিষিয়া নিষদাক্র ম.পা ৮ । [ধৃত পাঠ ‘পিষিয়া’] —ষ
অর্থ পিষ্ট হওয়া ; পিষিয়া যাওয়া । [পোষা—সর্থ ‘পিশ’ পোষান—
চূর্ণ করান ; ওঁড়া করান ।]

শিষ্ট বিণ [√ পিশ্ + ত (ক্র) -র্থ] ১ কৃতপেষণ, চূর্ণিত ।
“অথর্ব ১২.২.৫৩ । ২ ঘুষ্ট, দলিত । —ষ্ট ক্রী ১ চূর্ণিত দ্রব্যাদি ।
২ গোষ্ঠমূর্চ, সমিতা, ময়দা, আটা । “পিষ্টোদক মহা ১.১৩১.৫৪ ।
পিষ্টাদ ।—ভ ৬.৬.৪৩ । অন্নাদষ্টগুণং পিষ্টং পিষ্টাদষ্টগুণং পয়ঃ—
বৈদ্যক । ৩ সীসক । —ষ্টক পুং [পিষ্ট + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে]
১ পিষ্টিকার বিশেষ, গোষ্ঠমূর্চবিকার, অপূর্ণ, পিঠা । “পা ৪.৩.
১৪৭, সি। ম.পা ৭২ । হু ৪৩ । ২ তত্ত্বমূর্চবিকারবিশেষ, চালের
পিঠা । ৩ রোটিকা । ৪ নেত্ররোগভেদ । —ষ্টক ক্রী তিলচূর্ণ ।
[°পচন (ক্রী)—পিষ্টপাকপাত্র, কটাহাদি, পিঠের খোলা । °পঙ
(পুং)—পিষ্টকৃত পণ্ডপ্রতিষ্ঠা । “মহু ৫.৩৭ । °পুর (পুং)
—ঘৃতপুর, ঘিওর । °পেষ (পুং), °পেষণ (ক্রী)—চূর্ণিতদ্রব্যের
চূর্ণন ; অনর্থকক্রিয়া । “মাঘ ১.৪০, মল্লিনাপ । নৈ ২.৬১, টীকা ।
জ ‘°প-নায়’ । °ভৃক্ (-জ্)—পিষ্টভোজী । “ভ৪.৭.৪১ । °ময় (বিণ)—
পিষ্টবিকার, পিষ্টরচিত । “মহু ৫.৫৩, কুল্লক । °মোরভ (ক্রী)—চন্দন ।]

শিষ্ট বি [সং পৃষ্ঠ > প্রা পিট্ > বা °ষ্ট, ষ্ট (অর্ধ ৩৭সম) ;
অপ্র] পৃষ্ঠ । “পিষ্টের উপর মগা ৯ । পিষ্টভাগে ।—মী ১ । পিষ্ট
গো বি ১১ ; ১৮৭ ; পিষ্ট ৭৯ ; গো.চ ৬১ ।

শিষ্টিত বিণ [সং পিষ্ট ; তু ‘বেষ্টিত’] চূর্ণিত, দলিত । “পিষ্টিত
কিংস্তক যেন শকুনির অঙ্গ ।—ম ৭৫৫ ।

শিসা-সে বি [সং পিতৃসদা > প্রা পিউচ্চা, -চ্চী (প্রা.ম),
পিউসিষা (অ.রা) > পিসি, -সী > শিসা, -সে (পুংলিঙ্গ) ; তু ‘মামী
—মামী’ ; অস পেহা] পিসীর স্বামী । “মামাশিসাদি গোপগণ
চৈ.চ ১৭১ । শিসা ভা.চ ২৩ । —সি, -সী বি [অস পেহী] পিতার
ভগিনী । “পিসীর নন্দন শ্রী.ম ২২১ । শিসী ভা.চ ৩৮৬ ; মে ৮৫ ।
শিসি ।—হু ১৬০ । [শিসাত, -সভুত—পিসীর সম্পর্কীয় (ভাই, বোন) ।
শিসাশ্বত্তর—‘শিসা-শ্বত্তর’, স্বামীর বা স্বামীর শিসা । শিসাশ্বত্তী—
‘শিসী-শাশ্বত্তী’, স্বামীর বা স্বামীর শিসী ।]

শিসু বি [ফা পশ্শ ; তি পিস্থ] ক্ষুদ্রমাক্রিকারিশেষ (flea) ।

শিসুল বি [P. pistola ; E. pistol] ছোট বন্দুকবিশেষ ।

শিহিত বিণ [অপি + √ শ + ত (ক্র) -র্থ, অপি > পি] ১
অবরুদ্ধ, অসংসারিত । “ভৃজধীহারং পাতালম্ রঘু ১.৮০ । গোপান্
বিলেবু পিহিতান্ ভ ২.৭.৩২ । ২ অচ্ছন্ন, সন্ধ্যাকৃত । “শ্বজেন
পিহিতাঃ সর্গা দিমঃ মহা ৪.৪৬.১৮ । ৩ অপ্রচলিত । “বাল্পেণ
পিহিতম্ (জনম্) রা ২.৪৫.১২ ।

শিহতি বি [পিহতি > তি (‘হ’ আগমে ‘রি(খ)’ > হ ;
অপ্র] প্রণয় । “আগে হিতা পাছে মিঠা জান এ পিহতি ম.গা
২ । গো.চ ৩১৬ ।

শী সৰ্গ [দি, আ—পীয়তে ; অনিট্] ১ পান । ২ দ্র ‘পি’ ।
শীউস বি [সং পীয্য > প্রা পীউগ > বা ‘স’ ; অপ্র] অমৃত ।
“এই পীউস তক্ষিলে সে মরে ম.পা ৯৪ ; রস ৯২ ।

শীজ (জি) বি [সং পিজর > প্রা পিঞ্জর > বা ‘র’ ; হি পিঞ্জরা ;
অপ্র] খাঁচা । “নয়নে নয়নে নয়ন পীজবে । রাখয়ে আপন কাছে
চ.মা ১০৬ । পীজিয়ায় পোষা কত শের বি.সু ১৭ ।

শীড়া ; শীড়া^১, -ড়ি, -ড়ে ; শীক ; শীট দ্র ‘পিড়া’ ;
পিড়া^২ ; পি^১ ; পি^২ ; পি^৩ ।

শীত পুং ক্রী [√ পিঠ্ + অ (ক) -ক, পুষে, দীর্ঘ (অ.টী)]
১ উপবৈঠের সন্মানাশ্রয় ; আসনবিশেষ, পীড়ি । “পীঠে কার্কা-
য়সে চৈব নিবধম্ ।—রা ২.৬২.১৪ ; ৮১.১১ । ২ পাদস্থাপনাধার,
পাদাসন । “রঘু ৪.৮৪ । ৩ ব্রতীর আসন ; জ্ঞাপনাদি, বৈঠর ।
“পীচ্ছলোপানহম্ ।—মুণ্ডকোপ ৩২৩ । ৪ দেববিগ্রহস্থাপনাধার-
পিণ্ডিকা । ৫ (তন্ত্রমারে) দেবতাপূজাকে জ্বররূপ আধার । ৬
বিষুটক্ষে ছিন্ন সতীদেহের অবয়বখণ্ডের পতন হেতু ভীর্ণভূত
একপঞ্চাশৎসংখ্যক স্থান । জ ‘তন্ত্রচূড়ামণি । ভা.চ ৫১—৫৫

পৃষ্ঠ।] ৭ (জ্যামিতিতে) বৃত্তখণ্ডের পরিপূরক অংশ। [কেলি (পুং)—সর্থ ‘পীঠমর্দ’। °গ (পুং)—পঙ্ক। °নারিক (জী)—দুর্গোৎসবে দুর্গার প্রতিনিধি চতুর্দশবর্ষা বালিকা। °জাস (পুং)—পীঠদেবতা আধারশক্তিপ্রভৃতির প্রণবাদের উচ্চারণ-পূর্বক হৃদয়ে জাসভেদ। °ভু (জী)—প্রাকারসমীপস্থ ভূমি; ব.প্র। °মর্দ (পুং)—১ নায়কসহায়বিশেষ; যেমন রামচন্দ্রের সুগ্রীব। ‘সাদ ৩.৩৯। ২ কুপিতজীপ্রসাদক (রসমঞ্জরী)। জ তা.চ ৭০৮।]

পীঠ, পীঠা জ ‘পিঠ’, পিঠা

পীঠি বি [সং পীঠিকা] পীঠ, চৌকি। “আনিয়া উচল পীঠি, তছপরি উদুপল সারে শ্রী.মা ২৮।

পীঠিকা স্ত্রী [পীঠক + জী আ (টাপ্)] ১ পীঠ, পীড়ি। ২ আধারভূমি, ভলদেশ। ৩ পুস্তকের বিভাগ। “পূর্ব, উত্তর।

পীড়, পক [চু. প—পীড়য়তি; সেট্] ১ বাধ, পীড়ন। ২ বিলোড়ন। “পীড়য়তি স্তনং কামী(ক.ক)। [আ—আ.পীড়ন, ভূষণ। উদ্—উৎপীড়ন; হনন। নিস্—নিষ্পীড়ন। “বস্ত্রনিষ্পীড়ন।]

পীড় সম্ব [সং √পীড়—পীড়য় > আ √পীড় > বা ি; হি—√পেড়; ঠ, ঙ √পীড়] পীড়ন করা; আহত করা। “জলে তারে ডুলাইল পীড়িয়া মরমে ব.প্র ১১৭। বেদনায় পীড়িয়া চ.কা ২২৩।

পীড়ক বিণ [√পীড় + অক (থুল)-ক] পীড়য়িতা, বাধক। “প্রজ্ঞা°। —ডন স্ত্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ বাধন, ব্যথন, হুঃখজনন। ২ শত্রুকৃত পীড়া; শত্রুসম্পন্ন দেশের শত্রুকৃত পীড়া; অবমর্দ (অ.টী)। ৩ বিলোড়ন, মর্দন, পেষণ।

“(বিধেহি) নিবিড়স্তনপীড়নানি গী.গো ১০.১১। ৪ আবাত, ভাড়ন। “রাবণস্তা...ভুজয়োঃ পীড়নেন গো.রা ৫.১৫.২৯। ৫ গ্রাস। “শশিদাবাকরয়োঃ পীড়নাম্।—হি ১.৫২। ৬ গ্রহণ। “পাণি°। ৭ শস্ত্রাদিমর্দন, শস্ত্র মাড়। ৮ চাপ দেওয়া; টেপা।

“গর্ভঃ হতিষাতবিষমাশনপীড়নাঠেঃ (পততি)।—মাধবকর। ৯ [+ অন-ক] মরকাদি। “মহু ২.২৯২। ১০ [+ অন-গ] পীড়নদ্রব্য (স্ত্রুশ্চ)। —ডা স্ত্রী [+ অ (অন্)-ভা + জী আ (টাপ্)] ১ আর্তি, ব্যাধা, ক্লেশ। “বিবনিমিত্তা (পীড়া) মতা ৩.৬৬.১১। চক্ষুঃপীড়া।—হি ১২ (কথারস্ত)। আর যুবতী বলে পতি পীড়ার মদন ক.চ ২৬। ২ বাধা, উপদ্রব। “আশ্রম° রঘু ১.৩৭। ৩ ক্ষয়, ক্ষতি। “অলিকং পীড়াম্ মহু ৭.১৬৯। গী ১৭. ১৯। ৪ হিংসা। “ধর্ম° মহা ১৩.৯৪ ১০। ৫ উপদ্রব, গ্রহপীড়ন। ৬ বেদনা। “দাতব্যমন্নং বিবিশং সংকৃত্য ন তু পীড়য়া।—গো রা ১.১২.১২। ৭ [+ অ-গ] হুঃখ। “অগমপীড়ম্...অগমস্ত্যম্ রঘু ১.৬১। ৮ রোগ, ক্রমা (ঠৈশ্বকরস্ত্রমালা)। ৯ কুপা। ১০ শিরোমাণা। তু ‘আপীড়’। ১১ সবলবৃক্ষ। —ভিত্ত বিণ [+ ত (জ)-ধ্ব] ১ বাধিত, ব্যাধিত, ক্লেশিত। “হৃদম্° মহা ৩.৫৭.২১।

হৃদব্যাধি° মহু ৪.৬৭। ২ বিলোড়িত, মর্দিত। ৩ বজ্রিত। ৪ গৃহীত। “পাণির্বলো বালেন পীড়িতঃ উ.চ ৭.৫৭ ৫ দষ্ট। “দশন-

পীড়িতাধরা রঘু ১৯.৩৫। ৬ নিষ্পীড়িত, সংমর্দিত। “সকুং কিং পীড়িতং স্তানবজ্রং যুগ্মেৎ বহুদকম্।—হি ২.১০৫। ৭ উপদ্রুত। ৮

[পীড়া + ইত (ইতচ্)] সজ্জাতপীড়, রোগযুক্ত। —ভিত্ত স্ত্রী [+ ত-ভা] ১ পীড়ন। ২ প্রতিবন্ধবিশেষ। —ভিত্ত(ভক্তে)মন্ত্রভেদ। [পীড়াকর, কুং (বিণ)—পীড়াকরক। “কল্প যাজ্ঞ ২.২১৮।]

পীড়ন, পীড়া, -ডাকর, -কুং, -ভিত্ত জ ‘পীড়নক’ পীড়াপীড়ি বি [পীড়-অ’ + পীড়-ই] ১ অতিশয় পীড়ন। ২

সনির্বন্ধ অহরোধ। “রমা সীতারামকে পীড়াপীড়ি করিয়া গরিল ব.প্র ৪৫৭। চন্দ্রচূড়ের পীড়াপীড়ি-সংঘেও গজারাম দুর্গরক্ষার

গোব চেষ্টা করেন নাই ৪৯৭। পীড়ি বি [ত্র পিড়ি] মঞ্চ, বেদি। “দোলের পীড়ি ব.প ৯০৮। পীত বিণ [√পা + ত (জ)-ধ্ব] ১ কৃতপান। “গোমপূর্ব

মহু ১১.৮। অর্ধপীতস্তনম্ (সিংহশিখম্)।—শ ৭.১১৭। পীতা-স্তস রঘু ১.৮৯। শোণিত (খড়্গালতা) ব.সা ৫০.৫। পীত-বক্তৃহাসিক ভা.৫ ৪২৭। পীতাবশিষ্ট নির্জল হৃদ ব.প্র ৬০৩।

২ শোণিত। “রবিপীতজলা (স্ত্রী)।—কু.স ৪.৪৪। ৩ [পীত + অ (অন্) অত্যাধে] পীতবান্, কৃতপান। “পীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (শেস্তৃম্) রঘু ২.১১। ৪ কৃতজলসেক। “৭৪.৯ ৫ পীতবর্ণবান্, পিঙ্গল।

“মাজিষ্ঠবর্ণা রা ২.৯৪ ৫। বসনবনমাণী গী.গো ১.৪০। ৬ পীত।—যে ৭৭। প্রদীপের পীত আলোক জাগা কা১১। —ত পুং [√পী + ত ধ্ব (অ.টী) ; পিত্ত > পীত (?) জ ‘ভাষাপরিচ্ছেদ’ ১৩১] ১ বর্ণ-

বিশেষ.গৌর, হরিদ্রারঙ্গ। ২ কুমুদ। ৩ পীতমণি বিশেষ (topaz)। ৪ গোমুত্রাক্রান্ত পীতবর্ণ। —ত স্ত্রী ১ হরিভাল। ২ হরিচন্দন। ৩

স্বর্ণ।—তা স্ত্রী ১ হরিদ্রা। ২ দারুহরিদ্রা। ৩ গোয়োরচনা। ৪ অতিবিষ। ৫ প্রিয়ম্বু। [°কদলী(জী)—স্বর্ণকদলী। °কাষ্ঠ, °গন্ধ (স্ত্রী)—পীতচন্দন। °তুঙ্গ (পুং)—কঙ্কনী, কাঙ্কনীধান। °দাক (স্ত্রী)—দেবদারু; সরলবৃক্ষ। °বাসাঃ (-সস্) পুং—পীতাবগ, ত্রিকৃষ্ণ। °মণি (পুং)—পুষ্পাগ (topaz)। °বৃদগ (পুং)—

সোনামুগ। °যুবী (জী)—স্বর্ণযুবী। °রাগ (পুং)—পীত-বর্ণ; (স্ত্রী) কিল্কিল। °সার (পুং)—১ গোমেঘমণি। ২ নিষ-

বৃক্ষ। ৩ (স্ত্রী) হরিচন্দন। °সাল-সালক (পুং)—বাহার সার পীত; অগনবৃক্ষ, পীয়াল (অ.টী)।]

পীতক বিণ [পীত + ক (কন্)] ১ পীত, হরিভাভ। ২ পীতবর্ণে রঞ্জিত (বস্ত্রাদি)। —তক পুং ১ পীতবর্ণ। ২ অশোক-বৃক্ষ। —তক স্ত্রী ১ হরিভাল। ২ পিঙ্গল। ৩ কুমুদ। ৪ মধু। ৫ হরিচন্দন। ৬ মাসিক। ৭ পীতসাল।

পীতবাস বি [সং °বাস্; হি °স] ‘পীতবস’, ত্রিকৃষ্ণ। “শ্রী.মা ১২৪। কাজ কি বাসে, কাজ কেবল সেই °সে—দা৭২১।

পীত(বাস)ম বিণ [সং পীতিয়া > পীতিম > পীতম] পীত-বর্ণ, পীত। “পীতম চীর রা.শে ২; ৪। পীতিম বাস অ.প ১০।

পীতিম বসনে সবই তহু কাঁপি প.ক ২৫১০। [পীতিম কলপ—
পীতবর্ণসমূহ। “পীতিম কলপ পটী ক.প ১১।]

পীতল পুং [পীত + √লা + অ (ক)-ক; উ.ত] ‘পীতবর্ণ-
যুক্ত’, পীতবর্ণ। —তল, লক ক্রী পিতল। “ক.চ ১৬৮।

পীতাম্বর পুং [পীত অম্বর বাহার’ বহুব্রী] ১ ‘পীতবসন’,
তীক্ষ্ণ। “পী.গো ১২.২৫। পীতাম্বরে পীতাম্বরী, পরাইছে স্বরা
করি দা ৪৬২। মে ৭৭। ২ শৈল্য, নট। ৩ সন্ন্যাসী। —স্বর
ক্রী [কৰ্ণধা] পীতবস্ত্র। “০ধারী বি.পা ২১। ০ধর চৈ.চ ৩৩৩।
—স্বরী বি [তু ‘নীলাম্বরী’] পীতবসন। “দ্র ‘পীতাম্বর’ (১)।

পীতি পুং [√পা + তি (তিক্)-ক (অ.টী)] “ঘৃতাদিপানী”,
ঘোটক। —তি ক্রী [+ তি (তিন্)-ভা] ১ পান। “সোমস্ত
পীতয়ে।—ঋগ্বেদ ১.১৬.৩। ২ [+ তি-ধি] শুভ্রা, পানগৃহ।
—তী (-তিন্) পুং [‘ত + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্ধে-১ব; তু ‘পীদে’—
ভূরগ (দেশী ৫.৫১)] সৰ্ব ‘পীতি’ (পুং)।

পীতিম, পীতী দ্র ‘পিতম, পীতি,

পীন বিণ [√পায় + ত (ক্)-ক, স্বাক্ষে নিত্য সম্প্রসারণ দীর্ঘ
√পায় > পী, ত > ন, অস্বাক্ষে ‘প্যান, পীন’ (পা: ৬.১.২৮);
ক্রী -না] ১ স্থল, উপচিহ্নমাংস, মাংসল। “শ্রোগিপয়োধরা মহা
৩.৬৩.৩২ ০ধনীরোধর ১৪৬.৭৬। পীনোরুজননস্থলী।—বিষ্ণু
১.২৩। পীনোরস্তন।—বিক্র ৫.১৫। পীনাসং ত ৪.২১.১৫।
পয়োধর তৈগেল পীন বি.প ৩৩। ০পয়োধর।—ম ৪৪২। পীন
কঠিন অঙ্গ দরশায় ছলে ক.৫ ১৬৩। পীন শুক্ল দেহে ত্রী.ম
১০৭। ০তনী।—দ্র ১০; মে ১০৪। ২ স্থল। “মহ্মগন্ধকুমারঃ
(৫স্তচন্দ্রনিমিত্তঃ) উ.৩ ৬.১৩। ৩ বুদ্ধিপ্রাপ্ত, বিশাল। “হৃদয
সুপীন চৈ.ভা ১৭২; ন.প ২৪৩। মাংস হি ক্রীণ পীন উর।—গো
৮৩। ৪ বিশাল, আয়ত। “পীনে শিলাতলে মহা ৩.১৪৬.৭৪। ৫
বৃত্ত, পরিণত। “পীনায়তভুজ ত ৪.২১.১৫। ৬ প্রচুর। “প্যানঃ পীনঃ
স্বেদঃ (সি)। [০বক্ষ্যঃ (-কস্) বিণ বিশালোরস্ত, ব্যাটোরস্ত।]

পীনস পুং [পীন + √সো + অ (ক)-ক; উ.ত] ‘স্থলতানাপক’,
নাসিকারোগভেদ, প্রতিজ্ঞায়। —সী (-সিন্) বিণ পীনসরোগী।
পীনোদ্রী ক্রী [পীন উৎস বাহার, বহুব্রী, ক্রী -দ্র (ভীষ্),
অন (অনঙ্) আগম; তু ‘পীনোদ্রস্ (নন্দিনী) মহা ১.১৭৫.১৪]
স্থলকীরণয়া বা স্থলপীনা দেখ।

পীতল বিণ [√পীত্ব হোণ্য + বর (বরচ্)-ক, উ ৩.১; ক্রী -রী]
১ স্থল, উপচিহ্নবয়ব, মোটা। “সঃ (যাক্ষারঃ) পীতলঃ (ধারতে)
মহা ৫.১৫২.৩১। ২ স্থল, উপচিহ্নমাংস, মাংসল। “নিভাতপীতর
(শুভবয়) রঘু ৩.৮; পীতবাসং ৫.৬৫। রত্নাবলী কুচয়ুগমাক্ষে
পীতর।—মে ২০। ০তনী।—মা ১২৪। কর্ণভরণ পীতরাসংসংস্ক
ব.প্র ৪০; কর্ণভরণস্পর্শপ্রার্থী পীতরাসং ৫২। ৩ বৃত্ত, পরিণত।

“পীতর ভুজ —গ২১২। পীতর বাহুযুগল।—কাদ ৬৭। ৪ বিশাল,
আয়ত। “পীতর বুক।—ন ১২২। পীতরোরস্ত বক্ষঃ ব.প্র ৫৩। ৫
[বাঙলায়; অপ্র] বিশাল, দূরপ্রসারী। “(কল্পতরু) স্বাবর
পীতর ত্রী.ম ৮১। [০তনী (ক্রী)—পীনস্তনী নারী। পীতরোরু
(ক্রী)—স্থলোরু নারী। “কু.স ৮.৩৬।]

পীতল বিণ [সং পীত > প্রা পীতল (হে) > বা ০ল] পীত।
০ল বাস।—গো ১০৬। —ক্রী বি পীতপুস্পবিশেষ। “ভা.চ ১১৬।
পীতল ক্রী [√পীত্ব প্রীগন + উব (উবন্)-ক, উ ৪.৭৬; √পী
+ যু (যুযন্)-অ (অ.টী) ; ‘পীত্ব’—রসভূত পয়ঃ (ঋগ্বেদ ২.
১৩.১)] অমৃত, সুখ। “পিবতোহচ্যুতপীতবম্ ত ২.৮.২৬। চ.বি
১০৪। পূণ্যপীত্ব-শুন্যবাহিনী (জারুদী)।—গান ২২০। —যু
পুং, ক্রী ১ নবপ্রসূতা গবীর সপ্তদিবসাদি কীর (মেদিনী) ;
অভিনব পয়ঃ (শ.ক)। ২ দ্রব (শ.ক)। “০পূর্ণকুচকুম্ভব।—ভা.চ
৬১৪। পীত্বপূরিত শুন।—স্বারকানাথ অধিকাধী। ৩ [বাঙ-
লায়; অপ্র] মধু। “বসন বলিল যেন পয়ঃ পীত্ব ব.প ৩৯৬।
[০গ্রন্থিল (বি)—অমৃতেন গ্রন্থিহুলা ঋতবিশেষ। “চৈ.চ ৩৪৭।
০বর্ষ, ০কৃচি (পুং)—‘অমৃতবর্ষক, অমৃতকিরণ’, চন্দ্র; কপূর্ণ।]
পীতল ক্রী বি পীত্বপূরিত পিষ্টকবিশেষ। “ভা.চ ৫৪৮।]

পীত বি [কা পীত্ব] মুসলমান সিদ্ধ সাধু পুরুষ। “আগান°,
মানিক°। চৈ.চ ১১৩। সত্য° র.স ১। [০পয়গধর, ০প্যাগধর
—পীর ও পয়গধর। “০প্যাগধর।—ভা ৩৫। পীরোত্তর, রত্ন—
পীরের সেবার্থ প্রদত্ত নিকর ভূমি।]

পীতিত, তি দ্র ‘পিরিত’

পীল বি [দ্র ‘পিল’] ১ হস্তী। ২ দাবাখেলায় গজ। “ও রে
অতঃপরে কোণের ঘরে পীলের কিস্তে মাংস হইল ব.প ১৫৩৪।
[‘ধানা—দ্র ‘পিল’। পীলি—দাবাখেলায় হারবিশেষ। ইহাতে
রাজা গজের চারিদিকে ঘুরে।]

পীলা, পীলে বি [সং পীলা > বা (স্বরাগমে) পিলীহা > ০লা;
হি পিলি; ঠ ‘পী’] পীলা। “পীলে পাত স.এ ২। [পীলে চম-
কান—অতিভীত হওয়া। পীলেজর—পীলাবৃদ্ধিজন্তু জর।]

পীলু পুং [√পীল্ শুভন + উ (ক্)-ক, উ ১.৩৭; তু ‘কা পীল
—হস্তী; তাট্টাস্ত ‘পীল্’ শব্দস্থ বৃক্কে আর্ধ্যপ্রসিদ্ধির্গে জু ব্লেন্ধ-
প্রসিদ্ধিরিত্যশ্রিত্য ব্যাঙ্কঃ (উপাদিতববোধিনী)।] ১ হস্তী।
২ পরমাণু। ৩ বাণ। ৪ পুষ্প। ৫ (হস্তিপাদসাদৃশ্যে) ভাল-
কাণ্ড। ৬ [প্রা √পীল (√পীড়)—স্থল ?] ক্রমি। ৭ কোষ-
দেশখ্যাত শুভফলবৃক্ক (Salvadora persica)। [ইহার কাঠ
ঈষৎ পীত; পীত > প্রা ‘পীয়ল’—স্থল কি ?] —দ্র ক্রী পীলু
কল। “চৈ.চ ৩২৫.৪৭। [০পর্ণী (ক্রী)—মূর্খালতা।]

সেন্সিবেল বি [ধনাত্মক] দ্র 'খুড়া খুড়া'।

পু(পুঁ)ই বি [সং পুঁতিকা > প্রা *পুঁইআ(তু 'পোইআ, পোজি'
—'বল্লীবিশেষ'—দেশী ৬.৬৩) : হি পোই] শাকলতাবিশেষ
(Basella alba) । "পুঁইশাক ক.চ ৯১।

পুঁইজ বি [সং পুয়; অপ্রা পুঁজ] "কঠে গলে পুঁইজ।—মী ২১।

পুং পুং [সং পুংস > 'পুং' > পুং; স্বরস ঠিক পুঁকস্ব বর্ণের
প্রথম দ্বিতীয় বর্ণ পরে 'পুংস' > পুংস (সমাসে পুঁকপদ) : যথা,
পুংকীর, পুংগব, পুংদাস; পুংস্কাফিল, পুংশচনী] পুংস। ['যোগে
(পুং)—১(ব্যাকরণে)পুংসের সহিত যোগ; পুংসযোগ। "পা ৪.১.
৪৮। আচার্য্যানী তু পুংযোগে (অ.কো)। ২ পুংসসহবাস। "বহু
(ক্লী)—পুংসশ্রেষ্ঠ। "রাশি (পুং)—নিময় রাশি—মেঘ-মিথুন
সিংহাদি। "রূপ (ক্লী)—পুংসাকৃতি। "বৎ (ন্য)—পুংলিঙ্গশব্দ
তুলা। "পা ৬.৩.৪২। বদভাব (পুং)—পুংলিঙ্গশব্দতুলা আকৃতি।
"বৎস(পুং)—পুংসবৎস,পুংশাবক। "শিচ্চ(ক্লী)—পুংসচ্চিচ্চ,শিচ্চ।]

পুংলিঙ্গ বিং [উ.সহচরী] বাহার পুংলিঙ্গতয়া লিঙ্গ : পুংস-
যুক্ত (শব্দ)। —লিঙ্গ পুং (ব্যাকরণে) পুংস্ববোধক শব্দ।
—লিঙ্গ ক্লী [য.ত] ১ পুংশিচ্চ, শিচ্চ। ২ শব্দেব পুংস্ববোধকত।

পুংশচল পুং [পুমান্ চল কৰ্ম্মণা, রাজস্বস্ত্যাদি] পুমান্গাম্য
পুংস্ব, ব্যতিচারী। "লালাটোপস্বত্যাঃ (স্বত্যাঃ) "শিচ্চ-
শিচ্চ পুংশচল।—গুরুতপুংস্ব ৫৫.৭৭। —মী ক্লী [পুমান্ (ব.ত)
হইতে চলী, প.ত] অসত্য, কুশলী : পুংশচল (প্রীর), হুঁক-
চপলা (মেঘাতিথি)। "মন্ত্র ৪.২১১। হি ১.১২০। ত ৪.৩৪.১৫।
। পুংশচলীয় (পুং)—পুংশচলীপদ।]

পুংসবন বিং [য.ত] পুংস প্রসঙ্গসবন, পুংস্বপত্তিকারণ :
"ত ৪.১৩.৩৮; পৌত' পুংসবন জলম্ ৯.৬২৮। পুংসবন জল
ছিল মুখেতে ঢালিল।—কৃষ্ণ —সব পুংসবন ক্লী পুংস্বপরি-
কারণ গতিবীর সংস্কারভেদ। "দণ্ড ৩.১০। [পুংসবনের
পূর্বে, অথবা দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাগে ইহা অন্তর্ভুক্ত। "পুংসবন
পুংসবনম্।—বিষ্ণু ২৭.২; যাজ্ঞ ১.১১। তৃতীয়ে মাগি পুংসবন।
—ব্যাস ১.১৬। মাগি দ্বিতীয়ে বা তৃতীয়ে পুংসবনম্।—মহিনাপ-
স্থত পারদ্বয়।] —সবন ক্লী গর্ভ। "ত ৫.২৪.১৫।

পুংস্কাফিল পুং [পুমান্ কোফিল,কৰ্ম্মণা] পুংস্কাফিল।
"পুংস্কাফিলস্তেব তন্তু বাণী মতা ৩.১১২.৭। কু.স ৩.৩২।

পুংস্ব ক্লী [পুংস্ব+ত্ব] ১ পুংস্বতাব, পুংস্বাকৃতি। "পা ৫.
১.১২০, সি। মন্তনে যোহিনী হসে, পোকুলে পুংস্ব পেয়ে,
মুরলী বাজলে তরুতলে শি ৩। ২ পুংস্বদ্ব্যর্থ, শুক্র। "(বরঃ)
বহ্মাৎ পরীক্ষিতঃ পুংস্বো বাক্ত ১.৫৫। ৩ (ব্যাকরণে) পুংলিঙ্গত।
পুং অব্য [E. pooh] অবজা, অবহেলা। "পুং তুমি ত ভাবি

কাউয়ার্ড হে!—মা ৩৪৪। পুং! পাঁচ শত সিপাহী লইয়া তোমা-
দেব জন দুইচারি কোণের কাছে বিপদ। ব.প্র ৪১৭।

পুঁ(পুঁ)ছ মর্দ [সং প্রা + √ইছ, —প্রোছ, > লি √পুছ; প্রা—
√পুছ; √পু(পুং)স (হে ৪.১০৫)—পুসউ মৃৎ (গাধাসম্প্রপতী
৭.৮১) > বা 'ছ; হি √পোছ; ঠ √পুস; যৈ √পোছ; ড—
√পোছ] ১ মার্জন করা; বস্ত্রাদি দ্বারা দূষিয়া পরিষ্কার করা;
পোছা (to wipe) । "পুছিয়া ফেলিল...সিন্দুর গো.চ ৩৮৩।
অঙ্গুল...পোছে।—হু ৫২। সর্কর পুছিল জল : যদিরাশি
মার্জিয়া পুছিল চৈ ২২৭। সর্দী পুছে লোচনে৭ জল।—শি ৫৫।
২ দূষিয়া নিলুপ্ত করা (to efface)। [পুঁ(পোঁ)ছা—সর্ব 'পুঁছা']
পুজ, পুজ, পুঁজ বি [সং পুয়] ক্ষেটিকাদির ঘন নিরুত
রক্ত। "কর্ণের পড়ে পুজ গো.বি ১০৯। রক্ত পুঁয় অবিতেছে :
রক্ত পুঁয় ফেলি দেহ।—কৃ ৪১।

পুঁজি-জুঁজী বি [সং পুজ, -জি; হি পুঁজী; ঠ, জাউ—'পুঁজী';
'পুঁজ'—পুজ (দিনাজপুর)] ১ রাশি, সর্কর ঘন। "বুড়াই
খুঁজি করিতে পুঁজি সোনারুপার ঢোলা।—শি ১৭। ২ ব্যব-
সারে মূলধন (capital)। "পুজি মারা যাওয়া। ৩ [৬ পুঁজা]
গুণাচারিত। "পুঁজিলে নাবিকল,কন কক্সা পানীকলকিনিল)
ক.১ ১৫৬; অনসোনা পানী মশ ১৫৮। ৪ ভাণ্ডার, সঞ্চিৎসনা।
৫ [ঠ পুঁজী] দিয়া বুদ্ধির বা কল-কৌশলের ভাণ্ডার। [পাটা
(বাব; ড পাটি)।—পুঁজি আধার; পুঁজ। "মাবের নাহি
পুঁজিপাটা, গিয়ে বেগোপাটা, বড় বড় পাটা বেচে, পেটে গেলে।
—উৎসাহচক্র প্রপ্ত। তোম পাখিপাটা কী গলা; আমার পুঁজি-
পাটা এই থাকিবে দেলা ব প ৬ ৩।

পুঁটিলি-জুঁজী বি [সং পুঁটিলি : হি পুঁটিলি; ও পুঁটিলী;
পটিল—গাঁঠরা (দেশী—প্রা.ম)] ১ ছোট পোচকা; বুটিক,
গাঁঠর। "জরির ফালিবে যে পুঁটিলি ত.গ্র ৩৫২। ২ (সাদৃশ্যে)
অজবের গোল অববাহণ। "মলা পুঁটিলি 'ত'। কোণে পুঁটিলি
'ম'। ছুপুটিলির 'ম'।—টুপী বি শাপারি বাগানি তামুলী গন্ধ-
বণিক ব.কমী এই ১১১ জাতি দ্র 'নবশাক' (স্বচ্ছন্দ্য)।

পুঁ(পুঁ)তী, জুঁজী বি [সং প্রোটা > প্রা *পুঁটী, *পুঁতী > বা
'সা-তী; যৈ পোঁতী] ক্ষুদ্র মন্তব্যবিশেষ। "পুঁতী মন্তব্য ভাজা দিল
ভাল খোলাকুচি শি ১৭। পুঁটি(টী)মাছের প্রাণ—১ (সাদৃশ্যে)
অল্প প্রাণশক্তি; তৃসক প্রাণ। ২ অল্পমূলধনের ব্যবসায়। "তেগ-
ওয়াল কারিওয়াল সন্দেহওয়াল—তাগরাও কানিতে কানিতে
কহিতেছে...আগাদের পুঁটিমাছের প্রাণ—এমন করিলে আমরা
কেমন কবে বাচিতে পারি? আ.ছ ২৭।

পুঁটে বিং ['পুঁটী'—মূল; শি 'পুঁট'—পুজ] ছোট, কনিষ্ঠ।
"পুঁটে ছেলে, মেয়ে।—টে বি ১ স্বতীর্ণ ছিন্ন। ২ [সং

“পুতিত”—মূল; পুটিয়া (দিনাজপুর); চক্রেয় প্রান্তে পুতিত (শংলয়) বক্র কাঠবেষ্টন বা পানি, ফাঠি। ও বান ইত্যাদির মূখে লাগান মৃদো। “(জলহরঙ্গী) কাটা মৃদ রাণাবেটে পুটে।— দা ১৬৩১; মোড়ি কাঁপা আর বকুলে পুটে ১৬৩৩।

পুঁড়, ডা, ড়, ড়া। 'ব [সং পুঁড় > প্রা পুঁড় > বারি ড়, ড়া ;
 পুঁড় + উয়াঃ] 'পুঁড়, দেবদাসী', 'প্রমিতাদী' কা' উল্লেখ্য। "এখানে
 আছিল এক পুঁড়ীয়া গোয়াল। কৃষিকর্ম পরে পুঁড়াবিহান
 সকাল ৮.৫০-৯.১৫। — ডি বি ইক্ষুবংশম।

পুঁ(পু)ড়া বি [সং পুটিকা > প্রা পুড়িয়া > বা (পুড়া)
 ১ ডা; চি পুড়িয়া; ঠ পুঁ; ড গুলি, আ] ১ খামার, পাএর
 “পুড়া ভেঙ্গে শুড়া সিল্কি ফাকি ক’রে যাও।—শি ৩১ : নগরের
 ভিতরে ভাঙ্গিয়া দিল পুড়া ৭৭। ২ শতাব্দীর দক্ষিণ খণ্ডের পোল
 আধারবিবরণ। “বহন পুড়া কচ ৬৫। পুঁ, পুঁ নগর গ্রী.মা
 ৬৮; ২০১। পুঁড়া পারা পেট গ্রী ২১৬। (স.ক.শুভ্রাচারিত্র কং
 পুড়া পুটিলির প্রায় শি ২৮ : গুহস্থের পুড়া ৬৫; পকতপ্রমাণ
 পুড়া ৭৩। ৩ স্বদেশে দেওয়ান পুটাল (২)। “অহনিং স্বদেশের
 হাতে লইয়া পুড়া ম.ম ৭৯। ৪ দ্র ‘প. ড’।

পুঁতি, খি বি [গিঠ পোত; 'পোতা'—কাচ (দাঁড় ৩০)]
 কাচের ক্ষুদ্র সচ্ছিদ্র গুলী বা গুলার মাল। “দগাং প্রবণ পুঁতি
 ক.১ ১২৩। পুঁতি দোমতি শ্রী ৫৫; পুঁতি হাং ১০৮। ভাল বাল
 পুঁতিজ্যোতি রাশে ৩২। (পল জুঁ) পুঁতি বেড়ে মেড়েছে
 সুন্দর শি ১০০।

পুথি, -খী, পুথি, -খী বি । সং পৃষ্ঠা : > প্রা পৃষ্ঠা : ০-১।
 > বা পুথি, -খী; তি, প, ঠ, ঙ, মৈ, মি, ও পোখী : অস পথি -খী ।
 ১ (প্রায়ই প্রাচীন) হস্তলিখিত পুস্তক । “পাঁজি পুথি ।—কৃ ৩৫৬ ।
 কল্লতরুণম পুথি ।—ম ৮১৯। পুথি বর্ণি ক.চ ২ । । ৯ পুথি পঠ'ত
 টে.ভা ৮০,-২ ; ৯৭ । পুথি ট.ম ১৩০ । ২ প্রহ. পুস্তক । “সে মদ
 বলতে গেলে পু'খী বেড়ে যায় ।—ছ ২২ । ৩ সন্দভ । “বচিলায়
 দ্রোণবর্ক পুথি ।—ম ৮৯৬; ৪ দ্র'প'তি । [পিণ্ডন, পত্র--বই-খাতা-
 পত্র । “তুকুয়েছি মা, পুথিপত্র মত ।—শিঙ ৫৪; ইঙ্গুলের ছেলে।
 পু'থিপত্র কাঁপে ৬১ ।]

পুষ্টি বি [ভূমি > য়ে ৭] কোঁচার মত সর্পাংশে (ইহাণ
মাটির মধ্য থাকে) । "পুষ্টি হেলে চিতি বোড়া ৩৮.৫ ১২৯ ।

পুৰু(খু)ৰা, পুখৰি, হী বি [সং পুৰুৰ, পুৰিণী > জা—
 পু(পো)ক্খৰ, বৰিণী > বা পু(পো)খ(ক)ৰ > 'রি, 'রি, বী ; তি,
 ঠ পোখৰ ; ৬ পোখৰি ; অস পুখৰি, বী ; টৈৰ (চট্টগ্রাম)]
 পুৰিণী। “পুৰি গো.চ ৭৩। পুখী পৃ.১০৭-৮। পুখৰি।—য
 ৯২০। পুখৰি-আড়া ক.৫ ৬। পুখৰি পাড় ৭৩। [পুৰু-কালি
 ৪৪ পরিমাপকস; তৎফলজ্ঞাপক নিয়ম (শুভকর)।]

পুরুষ, -স, -স বি. অর্থ (অ. ক।) -শ, -য, -স পুং [তু
 পুং (শপথপ্রাক্ষণ ১৪.৭.১.২২; ব্রহ্মবিদ্যাক্রম ৪.৩.২২); পৌরুষ
 (উক্তমহাভাষ্য ৩০.১৭; শতপথব্রাহ্মণ); পুরুষ (ভারবসী);
 পুরুষ, -য, -স (৪.১১)] ১ শব্দান্তর্ভেদ নিয়াদভ্যন্ত (মন্ত ১০.১৮),
 বা অন্তর্ভুক্তি-ভেদ (মন্ত ১৮; দিব্য ১৬.৫) সন্ধীর্ণ জাতি-
 বিশেষ। "সংসার ৩৩.৩৭; ভ ২.৪.১৮। ২ চণ্ডাল। -নী, -বী,
 সা প্রা ১ পুরুষকৃতি-দ্বা। " সী মন্ত ১০.৩৮। ২ নীলী।

ਪ੍ਰਸ਼ਨਿ-ਕੀ-ਭੁਨ ਦ 'ਸ਼ੁਕ'।

পুষ্কা পু, কৌ [পদ্ম + ১/২ন। অ (৬)-ক] বা ‘মূল, কঠোর’।
 “কৃষ্ণ” (বাণী পো. দা. ১০৪২৪ মত. ৮.৩২০) সায়কণ্ঠে রবু ২.৩১;
 ৩৪৪: স্তম্ভ (৭২) ভ ৪.১১.৩ অপ’ক- ২৪.২২। [বোধ হয়,
 সং প’ক > ক্রা প’ক > (পুষ্কা)পুষ্ক. ‘পুষ্ক’ সংস্কৃত হেতু ‘বাং’মূল’।
 পুষ্কা-পুষ্কা ক্রি দিগ [পুষ্কর তত্ত্ব পুষ্ক বাঙাতে, বহুব্রী]
 ১ এক শব্দের পুষ্ক সংলগ্ন অথবা শব্দের পুষ্ক যে রূপে হয়,
 হ্রস্বভাব; পুষ্কানুপুষ্কভাবো। “(শব্দকলো) পুষ্কানুপুষ্কঃ
 পতিতেতি ভ ৩ ১০.৩৪। ২ পদ্যপ’ ভাবে, ‘নিরন্তর’। “শীতো
 ন বৃষ্টিতে মুকুন্দানিষ্টতেতি। পুষ্কানুপুষ্কঃ বিঘেষকন তৎপনোহ’প
 ৬.প্র ২০২। [-রূপে -প’প’-ভাব, ক্রমশঃ, ক্রমিক। “শব্দ
 প’দের রূপ বিধান দা. প. প্র ১৭০।]

ପୁଷ୍ପିତ 'ମ [ପୁଷ୍ପ + ଇତ (ଇତ୍)] ପୁଷ୍ପକ । ୩୦୩-
 ଦ୍ଵ୍ୟ କ.ସ ୪୨ । 'ପୁଷ୍ପ' ଚନ୍ଦ୍ର । -ଅମକ ୭୯ ।

पूञ्जल पूः [प्रमान् गो, कथा, समाप्त 'अ' (अच)] १
 प्रविष-गो; वप । 'कै० १ । २ मन्त्रपुत्र । ३ अथविशेष । ४
 -०४, ५ । 'क. ३५', दिव, नवः, वानर', वा-०', मन्त्र', ।
 भुज । १ । २. ३. ४ । [समाप्त उक्त पत्र] ['कै० (पुं) — 'द्वि-
 त्व', शि । 'क. ३. ५. १ ।]

পুস্তি অণাশ শ্রীনিবাসায় । "পুস্তি শ্রীনিবাসায় । ম. ১২৩ ।

পুষ্ক পুঃ ক্রা [√ পুষ্ক্ প্রমাল, লঘ+ অ (অহ্) ক (অটী) ;
(হান্দস) পুষ্ক > প্রা পুষ্ক > পুষ্ক? Av. 'pusa'—a crown.]
১ পশ্চাৎপ্রদেশ, লাক্ষ্মী। “অথর ৭.৫৬.৬। পুষ্ক কাটা গেল
বানী আড়াই আঙ্গুল মাত্র ৩৮। ২ লোমবদ্ধ লাক্ষ্মী। “ভদ্রঃ
পুষ্ক মৈব বার্থঃ পাণ্ডিত্যং দ্ব্যর্থধিতম্।—পঞ্চ ৩.৯৬। পুষ্কাগ্র
হি ১:১১। পশ্চাৎ পুষ্ক বসতিঃ বপুলম্ উট ৪২৭। ৩ কলাপ,
বিদগু। ৪ শেখভাগমাত্র (A. ১) ৫ [বাঙ্গলায় ; অগ্র] হস্তের
শেখভাগ ; পোছা। “তাহার হাতের পুষ্ক অতি সুলক্ষণ মম
৪১। [“কটক (পুঃ)—বাটক।]

পুচ্ছ গম্ [সং √ প্রচ্ছ > নি, প্রা: √ পৃচ্ছ > বা (√ পৃচ্ছ) 'ছ';
 তি, মৈ √ পৃচ্ছ; ঠ √ পৃস: ড √ পচ. ৭] ১ ক্রিডাসা করা।
 “ভোষি তো পৃচ্ছি।—চ ১০। শরীরের ভেদ শুদ্ধক লাগিল

পুছিয়ার গো.চ ৪২৯। কি পুছি রে সখি বি.প ২১৩-৪। কর্ণেরে
পুছিল।—ম ২৫৩; পুছেন ৭৩৬। গ ১০৪। মোরে কেন পুছ, তুমি
পুছ আগন মন।—চৈ.চ ৭৫। ২ [হি ১/পুছ; ঠ ১/পুস] সন্ধান
করা; গ্রাহ্য করা; মানা। ৩ দ্র 'পুছ'। [পুছ (সং পুছ)
—জিজ্ঞাসা কর। পুছিতে—পুছিতে (প.ক)। পুছমো
(সং পুছামঃ)—জিজ্ঞাসা করি। “বি.প ৬৮। পুছনি (সং পুছনি)
—জিজ্ঞাসা করিতেছে। পুছা—১ সর্গ ‘পুছ’। ২ [সং পুছা]
জিজ্ঞাসা। “ব.প ৮৩। পুছ, চুই, চুতু, চুসি, চুহ, চু (চ)।
পুছি, হুহ, হিআ, হিউ, হিঞা, হিউ, হিউ, হিউ, হিউ, হিউ (ঐ.কী)।]
পুছারি বি [মৈ পুছারি] জিজ্ঞাসা। “জানসি তব কাহে করসি
পুছারি বি.প ৬৮।
পুঞ্জ পুং [পুস্ + √জি + অ (ড)-ক (অ.টী)] ১ ‘উচ্চতায়
পুরুষজন্ম’; বাগ্যাদিরাশি, স্তূপ। “পাংস্ত, রজঃ। (কুম্ব) কুটল
সজনি পুঞ্জে পুঞ্জ।—ভাট্টসিংহ ঠাকুর। ২ লম্ব, চয়। “কীরোদ-
বেলব সফেনপুঞ্জ। কু.স ৭.২৬। অজ্ঞান, তমঃ, তিমির, তেজঃ,
ঐ (ঐ.৮.)।—জি জী ১ সর্গ ‘পুঞ্জ’। ২ (বাঙলার) ব্যবসায়ের
মূলধন। “পুঞ্জি আর প্রবন্ধনা বাণিজ্যের মূল শি৬৯। [পুঞ্জীভূত
—রাশীভূত, মহাস্তূপীভূত। “ত জড়ের জঞ্জাল স.স ৭৬।]
পুঞ্জিত বিণ [পুঞ্জ + ইত (ইতচ্)] সজাতপুঞ্জ, রাশীভূত,
উপচিত। “কুঞ্জপুঞ্জিতমঃশ্রাভঃ (জন্তকৈঃ) উ.চ ৫.১৪।
পুই নক [ভূ.প—পুটতি; সেট] সংলগ্ন।—ট নক [চূ.প—
পোটয়তি; সেট] ১ চূর্ণীকরণ। ২ (অক) দৌড়।
পুট পুং, ক্রী [√পুট + অ (ক)-ক; Cf., E. pot] ১ পাত্র,
আধার, শরাবাদি। “কুতাজলি গো.রা ১.২.৬০। ৭৭- ২.৫৬.৩০।
৩ষ্ঠ মহা ১.২.৩২। মন্ত ৬.২৮। পত্র রঘু ২.৬৫। কিশলয়
উ.মে ৪৬। শ্রোত্র ভ.২.২.৩৭। চক্ৰ (ঐ.৮.) অগ্নি কাঠের পুট।
—হেম ৮০। ২ কোশ। ‘ভিন্নপল্লব’ রঘু ২.৬৮; ১১.২৩;
অভিন্ন ১৭.১২। ৩ অক্ষরকোশ, মুছি। ৪ পত্রাদিরচিত পানপাত্র।
৫ রজ, ছিট। “নামা, নামিকা”। স্ক্রদধরনামাপুট (ঐ.৮.)।
৬ চক্ষুরাবরণ। “ভেদ। ৭ আবরণ, পিধান। “দশনৈঃ কুতা-
ধরপুটঃ গী.গো ১২.১১। ৮ অধর।—ট পুং ১ সম্পুট, কর-
ণ্ডক, কাঁপি। ২ [+ অ (ব্যর্থার্থে ক)-তা] সংলগ্ন, সংযোগ।
৩ চূর্ণ, ভঙ্গ। “কুটুপুটহুচিভম (মুখম) গো.রা ২.১০.৫৮। কুটু-
পুটুকুটিল মহা ৭.৪.৭০। ৪ উচ্চাধোভাবে স্থাপিত যন্তিকাদির
কপালদ্বয়ে নির্মিত ঔষধপাকপাত্রভেদ। “পাক।—ট ক্রী ১
জাতীফল। ২ সর্গ ‘পুট’ পু (৪)।—টী ক্রী ১ পত্রাদিরচিত পাত্র।
২ আচ্ছাদন। ৩ সংলগ্ন। ৪ কোণীন। [৫র (বিং)—
কৃতকরপুট, কুতাজলিপুট। “করে করি নতি জী.মা ৪; প্রণ-
মিল হয়ে ৫র ২৩। রায় গুণাকর, কহে ৫র ভা.চ ৮৫।

পাক (পুং)—পুটে পাক; যন্তিকাদিরকুম্ব পাত্রে ঔষধাদির
সজ্জাপন। “পাকপ্রতিকাশো রায়স্ত করুণো রসঃ উ.চ ৩.১।]
পুট ‘-ট’ বি [E. pit] কীথের শিরদাঁড়া হইতে হাতের শক্তি
পর্যন্ত অংশ (দরজির ভাষা)।
পুটক ক্রী, টিকা ক্রী [পুট + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে + ক্রী আ
(টা.প্)] বৌদ্ধধর্মের আধারবিবেক; পুঁড়া। “কু.স ৩৩।
পুটিকিত বিং [৫ক + ইত (ইতচ্)] সজাতপুটক, পুটাকার-
প্রাণ। “পুটিকিত শিরজট ভা.চ ৪৫২।
পুটিকিনী ক্রী [৫ক + ইন্ (ইনি) + ক্রী ঙ (ভীপ্)]
‘পুটকবতী’, পদ্মিনী; পদ্মমুখ।
পুটপাণি বিং কৃতকরপুট, কুতাজলপুট। “পুন আল পুটপাণি
এই বরাবর জী.মা ২৭। বলে পুটপাণি জী ৫২; ১২৫।—পাণি
বি পুটাকৃতি পাণি; অঞ্জলিপুট। “কোপ লোপ করি পুটপাণিতে
—হু ২৬। চায় দোহে করি পুটপাণি বা.ম ৮৩।
পুটপুটে বিং [পুটে > টে (ঘিষ)] ছোটো-ছোটো। “কুট-
কুটে তার দাঁত ক’খানি। পুটপুটে তার ঠোঁট।—শিশু ১০০।
পুটভেদ পুং [পুট + √ভিৎ + অ (অণ্) -ক; উ.ত] ১
‘সংলগ্নভেদক’, বক্র, নদীর বাক। ২ নদীচক্র, আবর্ত। ৩
[য.ত] আবরণের বিবটন; চক্ষুরমীলন। “উ.চ ৬.৩। ৪
আতোত, বাদ্য। ৫ সর্গ ‘পুটভেদন’।—ভেদন ক্রী [ভ.ত]
একোষ্ঠ ঘরা ভিন্ন (অ.টী); নগর, পতন। “মাষ ১৩.২৬।
পুটলি, টুলী বি সর্গ ‘পুটলি’। “কুদের পুটলী জী.ম ২৪৪।
পুটলির প্রায় পড়া থাকে সেজে শি ২৮।
পুটহাত বি সর্গ ‘পুটপাণি’। “করির পুটহাট, আগ্রায়ে
জগন্নাথ ক.চ ২৮৩।
পুটাজলি বিং কুতাজলিপুট। “অঞ্জলি হুয়া স্ততি করে জী.ম
২২৯। কহে পুটাজলি হুঞা ব.প ৫৩৭। ম.ভা ৭৭। পুটপাণি বি.সু
১৪১, ৪২, ৫৭।—জলি বি পুটাকার অঞ্জলি; অঞ্জলিপুট।
“পুটাজলি করি স্ততি করে।—ম ১০৮৬। করি পুটাজলি ম.ম ৬৩।
পুটি বি বোল কুড়ি। “শোল পুটি জ্ঞান গো.চ ২; বান পুটি
কুচনি ৫৬; আড়াই পুটি অমর মন্ত ২২৩, ৭।
পুটিকা ক্রী [পুট + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে + ক্রী আ (টা.প্)]
১ মন্তব্য, করণ্ডক, কোটা, ডিবা। “কপূরপুটিকা।—পঞ্চ ৫৫৬।
সোণার পুটিকা ভ.প্র ৭৭। পুটিকার পূজার ব্যবহার হৈ ৫১।
পুটিল্য বিং [‘পুট’—মূল] চক্ষুর আবরণ(পাতা)নিমীলন-
কারক, অর্ধাৎ পাত (নিদ্রা)। ‘ধরিত পুটিল্য ঘুম তাহার (বুড়ীর)
লোচনে ব.প ৪৭৩।
পুপোড় অর্থ [সং ১/পুট (দীপ্তি) > ৫ (৭), অথবা
সংপ্রা > প্রা *পুট > বা (পুট) ৫ (৭) ১/পোল; ড ১/পুড]

১ দক্ষ হওয়া; পোড়া। “বন পোড়ে শ্রী.কী ২২৪; মরো অনলে পুড়িআ ৩৫। ছোট বড় পুড়িয়া মরিল।—কৃ ২১৭। ম ২৬৭।
২ তাপে জলিত হওয়া। “পায় পোড়ে খরতর রবির কিরণ; ক.চ ৬৮। বিরহী জনের পোড়ে গা ১৪৪। ৩ অতিব্যবিত হওয়া। “মোর মন পোড়ে বেহু কুস্তারের পত্নী শ্রী.কী ২২৪। মী ১২। রাত্রি দিন পোড়ে মন মোয়াখি না পাও চৈ.চ ৬৬। প্রাণ পোড়ে চ.বি ১৬। ম.ম ৩৩। করিল যতেক কেলি পোড়ে বাপ মায় শ্রী.ম ১৪০। ঐ গুণে পুড়া মরি না পুড়ি আঙনে ন প ৮৪৭। অস্তর. পোড়য়ে নিরস্তর।—জ্ঞা ১৬৬। ৪ কামপীড়িত হওয়া। “পরনারী দেখে কেন পুড়ে উঠে মন বা.ম ৫৩। ৫ কলঙ্কে মলিন হওয়া। “ঋষিপত্নী চুরি করি পুড়িয়াছে মুখ।—ম ১০১। ৬ অর্থাৎ মলে পীড়িত হওয়া। “দিনান্তে অভুক্ত মূণি পোড়ে কলেনর।—কৃ ৭। আমার পোড়য়ে অক উদর দহনে ক.চ ১৬৬। ৭ জলিত হওয়া; জলা। “বনে পোড়ে সর্প গা।—ম.ম ১২৪। —ড় সর্ষ [✓পুড় > ০ড়; অপ্র] ১ দক্ষ করা। “পুড়িয়া (পুড়াইয়া) কাড়িয়া করিলেন ৩৩রাশি চৈ.চ ৩৯৩। ২ পীড়িত বা ব্যথিত করা। “এহি ত বৃন্দাবন বড়াধি. পুড়িআ মারে শ্রী.কী ৩২১। পর্ষতের বেটি মোকে পুড়িলেক জন্ম বি ৮০। ৩ লবণাক্তকো দাহজনক করা। “(বাজন) কতকে না দিছ লোণ. পুড়ি কত করিয়াছে ছালী বা.ম ২৮৮। —ড়া সর্ষ [০ড় + আ] ১ দক্ষ করা; পোড়ান। “(বাণী) চার চৌর করি বা পোড়াইএ শ্রী.কী ৩২৫। অগ্নিতে তার পোড়ায় কুন্তল।—কৃ ২১৭। মংস পোড়াইল।—ম ৪০০। পাবেক পোড়ায় শ্রী.মা ১৪৩। ২ কিরণে সন্তুষ্ট করা। “সুর্ষজ. পোড়াইয়া মারে শ্রী.কী ৩৪৮। ৩ অতিব্যবিত করা। “হুই এক হৈয়া, পোড়াইল হিয়া চ.দা ৫৯। ৪ জলিত বা দাহযুক্ত করা; জালান। “কালবিশের ষায়ে পোড়ায় শরীর ম.ম ১২৪। [পোড়া—১ সর্ষ ‘পুড়’। ২ অ ‘পোড়া’।]

পু(পো)ড়ন,-নি,-নী বি [পু(পো)ড় + অন + ই] জলন, জালা, দাহ। “মনের পোড়নৌ শ্রী.কী ৩৪২; বিরহ পোড়নৌ ৩৪৩; হুগুণ পোড়নি ৩৪৯। পরাণ পোড়নি চ.দা ৫৬। মনের পোড়নি —জ্ঞা ১৬৭। পুড়নি রৈল মনে।—শ্রী ২৫৬। হিয়ার পোড়নি।—ব ১৫৪; হিয়ার পুড়নি ১৬৫। হিয়ার পোড়নে কান্দে।—চৈ.ম ১৪৪। —ডানী বি পোড়নি। “দ্বিগুণ পোড়ানৌ ম.ম ৫৮।
পুড়া বি অ ‘পুড়া’। [‘শূর—দেবতাবিশেষ। “ভা.চ ৫০২।]
পুড়ি বি সর্ষ ‘পুড়া’ (২)। ‘পুড়িপারা মন্তক বি ১১।

পুন বি [সং পুণ্য > প্রা পুণ,-ণ > বা (পুণ)] পু, পুন; হি পুন; বৈকবগাহিতো; পুণ (চ)] পুণ্য, ধর্ম, সুকর্ম। “ফেরি আঙলি তুহ পুরবক পুণে (‘পুনে’—বি.সা ১১৫)।—বি.প ৬৬। পুণকল তোরি।—পো ১৩৮, ১৭২, ২০৪। [০বত—পুণ্যবান (প.ক)। ০বতী

—পুণ্যবতী। “গো ২৫০। পু(পু)ণভাগ—পুণ্যভাগ্য; শুভাবৃষ্টি। “অন...নিজ পুণভাগ জ্ঞা ২৪৮। কি কহন মাধব তুয়া পুণভাগ বণ ৯৮।
পু(পু)ণমি, পুণিম, পু(পু)নমি বি [সং পুণিমা > প্রা পুণিমা > বা (পুণিমা) ম; ‘মি (হু ‘অটমি—অটমৌ)] পুনমি, -মী (শ্রী.কী) ; হি পুনউ; বৈকবগাহিতো] পুণিমা। “শরদ পুণিম শমী বি.প ১৬; পুণমিক ইন্দ ১২৫; পুণমিক চাঁদ ১৭৭। পুণমিক চাঁদ।—গো ১০০। পুণিম ইন্দ।—ব ৬২; পুণমিক চাঁদ ৭০; পুণমিক রাত্রি ১০১। পুণিম নিশি ন.প ৮৯; পুণিম চান্দের ঘট ১৫০। পুণমিক চান্দ রা.প ৩২। পুণমি,-মি (প.ক)।

পুনি অবা [সং পুনব > প্রা পুণ,-ণ] পুনঃ। “শ্রী.কী ৩১১।

পুণ্ড পুণ [হু ‘স’ পুণ্ড > প্রা পুণ্ড] সর্ষ ‘পুণ্ড’।

পুণ্ডরীক ক্রী [✓পুণ্ড ভূষণ + ক্র (ক্রকৃ) -ক (অ.টী) ; উ ৪.২০, বৈদিক] ১ জলের ভূমিতা; যেতপন্ন। “পুণ্ডরীক-তপজঃ (ঋতুঃ) রঘু ৪.১৭। ২ পন্নয়াত্র। “তন্ত যশা কপায়াং পুণ্ডরীকমেবমক্ষিতী।—ছান্দোগ্য ১.৬.৭। বিকসতি হি পতজ-শ্রোদয়ে পুণ্ডরীকন্ উ.চ ৬.২.১২; ২৯। পুণ্ডরীক নয়নগগল শ্রী.ম ১৪। পুণ্ডরীক র যথপুণ্ডরীক।—ফা ৫১। ৩ পন্নয়াত্র। “পুণ্ডরীক-বিশালাক্ষ রা ২৮৭.২। ৪ যেতপন্ন। ৫ মহাকুঠবিশেষ। ৬ ভেদবিশেষ। —রীক পু ১ যেতপন্ন। ২ অগ্নিকোণস্থ যেত দিগ্গজ। “দ্বিপানামিব পুণ্ডরীকঃ রঘু ১৮.৮। (পরিধান) শিগ্গপুণ্ডরীক ছাল শ্রী.মা ৪। ৩ ব্যাধিবিশেষ। ৪ রাজিহ-সর্ষ। ৫ ধাতুভেদ। ৬ আয়ুভেদ। ৭ স্তব্যবংশীমূর্ণবিশেষ। “রঘু ১৮.৮। ৮ নাগবিশেষ। ৯ কমণ্ডলু। ১০ গজজব। ১১ ইক্ষুদিশেষ। ১২ তিলক (A.)। তু ‘পুণ্ডক’। [পুণব (পু) —জলচর-পক্ষিভেদ (সুশত)]

পুণ্ডরীকাস্ক পু [পুণ্ডরীকতুলা অক্ষি যাহান, বহতী, সমা-সান্ত (‘অ’ (যচ্) ; ‘রীক + ✓অক্ষ + অ (অণ) -ক; উ.ত] ‘পন্নয়দৃশ সততপ্রকল্পণেত্র; হুপুণ্ডরীকব্যাপক’; বিষ্ণু। “রঘু ১৮.৮। কৃ ২২১। ম ৬২৬। —কাক ক্রী চক্ষুস্ত ওষাদভেদ।

পুণ্ডী বি [পুণ্ডরীক > ‘ভী’; অপ্র] নাগভেদ। “শ্রী.ম ১১১।

পুণ্ড পুণ [✓পুণ্ড মন্দন + র (রকৃ) -ম, উ ২.১৩] ১ ইক্ষুভেদ, পুণ্ডিষাক। ২ (বহু) দেশবিশেষ; তদ্রূপবাসিগণ। ৩ (পুণ্ড-সামুদ্রে) তিলক। “উর্ধ্ব, এ’। ৪ অতিমূর্ত্তক, মাধবী। ৫ অশ্বদেহস্থচিহ্নভেদ। ৬ যেতপন্ন। ৭ ক্রমি। —পুণ্ড পুণ্ড + ক (কন্) স্বার্থে] ১ ‘পুণ্ড’ (১ ; ৩—৫)। ২ পুণ্ডদেশ-নৃপতি। “মহা ২.৪.২৪। ৩ অতিবিশেষ, পুণ্ড।

পুণ্য বিণ [✓পু + উজ (ভূগ্য) -ক (অ.টী) ; ✓পু + য (যৎ) ৭ (গুক), উ ৫.১৫ ; ঋগ্বেদ ২.৪৩.২] ১ পাবন, পবিত্র, পাপ-হর। “রা ১.৬১.১০। (সংবাদম্) কেশাবার্জুনয়োঃ পুণ্যম্।—

গী ১৮.৭৬। পুণ্যং যাত্রাঃ...ধাম চতুর্ধরম্ পুণ্যে ৩৪। পুণ্যশব্দো
যুনিরিত্তি শ ২.১৪। ভট্টি ১.৪১। 'তোয়া নদী প.তৃ ৪৯। (জাহ্নবী)
'পৌষস্তত্বাহিনী'—গান ২২১। ২ চারু, অক্ষর: শোভন। ৩
প্রশস্ত, শুভ। "ক ভদ্রিধ্বং ক চ পুণ্যলক্ষণা কৃ.স ৫.৭৩। ৪ সুরভি।
"পুণ্যো গন্ধঃ পুণ্যান্ গী ৭.৯। পুণ্য বায়ু চ.বি ৩২৯। ৫ পুণ্য-
গোনি, সল্যচাপ, সুরভী। "ব্রাহ্মণঃ পুণ্যঃ গী ৯.৩। ৬ নির্মল।
"শ্রীক উ.৫ ৪.১৯। ৭ শোভনকর্ম্মযিত; ধার্মিক। ৮ শুভা-
দৃষ্টান, ভাগ্যান। —ণ্য ক্রীঃ ১ ধর্ম, সুরভ, শুভাদৃষ্ট, শাস্ত্র-
বিহিত কর্ম্ম। "লোকান্তরমুখং পুণ্যম্ রঘু ১.৬৯। ২ পুণ্যত ৭.
৫.৪১। কুরু পুণ্যমহোরাত্রম্।—হি ৩.২৪। ২ পুণ্যফল। "(৩)
কীণে পুণ্যে মর্ত্যলোকং বিগতি গী ৯.২১। ৩ (ভোতিয়ে) সন্ম-
বধিক নবম স্থান (ত.দা)। —ণ্য পুং মেঘ ককট তুলা মকর
রাশি (ত.বা)। —ণ্য ক্রী তুলসী। [০ কাল (পুং)—শুভ-
কাল। 'কীর্তন (পুং)—'পবিত্রনামকীর্তন', বিষ্ণু। (ক্রী)
পুণ্যকথন। 'কীর্তি (বিণ)—পুতযশাঃ, পুণ্যশ্লোক। "ভট্টি ১.৫।
'কুণ্ড (বিণ)—১ অম্বোধাদিযাজী। "প্রাপ্য পুণ্যকৃতং লোকান
গী ৬.৪১। ২ কৃতপুণ্য। "ভট্টি ৫.৬৮। 'ক্ষেত্র (ক্রী)—১
আর্য্যাবর্ত্ত। ২ তীর্থস্থান। "তীর্থ (ক্রী)—পবিত্রতীর্থ। "রঘু
১১.৮৭। ৩ (বিং)—পুণ্যদাতা, পুণ্যজনক। "পুণ্যদা নদীর নীর
শ্রী ৩৪। পুণ্যদা পূর্ণিমা প.তৃ ৬। 'পরম্পরা—সোভাগ্যপরম্পরা,
সুকর্ম্মসম্ভান। "হি ১.১১। 'ফল (ক্রী)—সুকর্ম্মপরিণাম,
স্বর্গাদি। "মহু ৫.৫৩। 'ভাক্ (-জ্) বিণ—পুণ্যান। 'ভূ,
'ভূমি (ক্রী)—পুণ্যক্ষেত্র, আর্য্যাবর্ত্ত। 'যোগ (পুং)—শুভা-
দৃষ্টের যোগ; সোভাগ্যোদয়। 'রাজ (পুং)—শুভরাত্রি; ধর্ম্ম-
চর্চানরাজি। 'লোক (পুং)—১ ধার্মিকজন। ২ পুণ্যপ্রাপ্য লোক;
স্বর্গ। 'শকুন (ক্রী)—শুভনিমিত্ত, সুলক্ষণ।]

পুণ্যক ক্রী [পুণ্য + ক (কন)] ১ সুরভ, মক্ষ। ২ পুণ্যার্থ
উপবাসাদি ব্রত। ৩ ব্রতবিশেষ। —ণ্যক পুং বিষ্ণু। [ব্রত
(ক্রী)—ব্রতবিশেষ। 'ব্রহ্মবৈবর্ত্ত, ৩য়, ৪র্থ অধ্যায়।]

পুণ্যকর্ম্ম (-কর্ম্মন্) বিণ [বহুব্রী; ক্রী -কর্ম্ম] ১ যাত্রার পুণ্য
কর্ম্ম; সুরভী, পুণ্যকারী। ২ অগ্নিহোত্রাদিকর্ম্মবান। "গী ৬.৭১।
—কর্ম্ম (-কর্ম্মন্) ক্রী [কর্ম্মধা] পুণ্যজনক কার্য্য; যজ্ঞাদি, সুরভ।

পুণ্যগন্ধ পুং [বহুব্রী] ১ চম্পকবৃক্ষ। ২ [কর্ম্মধা] সুরভ-
গন্ধ। —গন্ধী (-গন্ধিন্) বিণ ['ক্ + ইন্ (ইনি) -অস্ত্যর্থ-১ব]
পবিত্রগন্ধবান, সৌরভযুক্ত। "স ভাস্কৃতমপুণ্যগন্ধী মহা ৩.১১২.৮।

পুণ্যগ্রহ ক্রী [উলো] বিপ্রাদ্যর্থ পুণ্যসম্পাদক গ্রহ (রাটীকা)
" (নারাজকে জনপদে কার্য্যতি) পুণ্যগ্রহাণি রা ২.৬৭.১২।

পুণ্যজন পুং [কর্ম্মধা] ১ পুণ্যোৎপাদকতপঃশীল (নীলকণ্ঠ)।

"মহা ১.৭৫.৪। ২ (বিরজ্জলক্ষণা) পাপী জন। ৩ রাকস।
৪ গন্ধ। ['ভেনধ্ব (পুং)—যক্ষপতি, কুবের। "রঘু ৯.৬।]

পুণ্যদর্শন বিণ [বহুব্রী] যাত্রার দর্শন পুণ্যজনক; পুত-
দর্শন (দেবপ্রতিমাদি)। "রঘু ১.৮৬। —দর্শন পুং চাষপকী।

পুণ্যবস্ত্র বিণ [পুণ্য + বস্ত্র] পুণ্যবান। "শ্রী ৯৮।

পুণ্যবান্ (-বহ) বিণ [পুণ্য + বহ (বতৃপ্) -অস্ত্যর্থ-১ব;
ক্রী -বতী] ১ পুণ্যযুক্ত, সুরভী, মক্ষ। ২ ভাগ্যবান

পুণ্যশ্লোক বিণ [বহুব্রী; ক্রী -কা] যাত্রার শ্লোক (যনোগাথা
বা কীর্তি) পুণ্যজনক; পুতযশাঃ। "ব্রাহ্মণ্য পুণ্যশ্লোকান
ভ ১.২.১৮। নল পুণ্যশ্লোক রাজা ব.প ৯২২। —শ্লোক পুং
১ নন্দরাজ। "দ্বিদৃক্ষ্য মহা ৩.৭৩.১৬। ২ যুধিষ্ঠির।
৩ জগদ্বিন। —শ্লোকা স্ত্রী ১ বৈদেহী। 'পুণ্যশ্লোকো নগো
বাজঃ পুণ্যশ্লোকো যুধিষ্ঠিরঃ পুণ্যশ্লোকা চ বৈদেহী পুণ্যশ্লোকো
জগদ্বিনঃ ॥ ২ দ্রৌপদী।

পুণ্যানুভাব বিণ [পুণ্য অন্তর্ভাব যাত্রার, বহুব্রী] পবিত্র-
ভাব। "পুণ্যানুভাবোহ্যামসো উ.১ ৪.২২।

পুণ্যাক্রম্য বি ধর্ম্মাক্রম্য, তপোবন। "(ত্রিলোচনা) পুণ্যাক্রম্যে
রহে একাকিনী শি ২:।

পুণ্যাহ ক্রী [পুণ্য অহ (অহন), কর্ম্মণ, 'অ' (উচ্)] ১ পুণ্যদিন,
শুভদিন। 'শতপথব্রাহ্মণ ২.১.২.১১। 'ঘোষ। অশ্বৈব পুণ্যাহম্।
মহা ১.১২৮.৫। পুণ্যাহ তইব আ জ চ.বি ২৭। ২ (বাহুলায়) জমি-
দাবের নববর্ষের শুভ প্রথম দিন, যেদিন নব বর্ষের খাজনা আদায়
আরম্ভ হয়; পুণ্যে প্রায়ই আঘাড়েই পুণ্যে হয়। "শুভ পুণ্যাহ:
শুভ দিনে পুণ্যাহ করিল বিচারিয়া ভা.৫ ৫৪২। ['ঘোষ (পুং)—
'পুণ্যাহ'-শব্দোচ্চারণ। "গো.রা ২.৫.৮। 'বাতন (ক্রী)—'পুণ্যাহ'-
শব্দের বিশ্রদ্ধা-পাঠ বা উচ্চারণ। "পা ৫.১.১১১। কাশিকা।]

পুণ্যো বি ১ সর্থ পুণ্যাহ (২); (গৌণার্থে) আরম্ভ। "দেনী) নুতন
ভালুক কিনে। প্রফুল্ল দিয়ে টান...মতাপুণ্যের পুণ্যে করেন
সেইদিনে।—দা ৮, প্রায় বন্দ ইরসাল, পুণ্যের বিলেতে পলাতক
২:৩২ ২ শুভ অন্তর্ভান-দিন। "ওরে মন! তোর মন্ত্রণা বা কি.
...সবলি বাকী—পুণ্যের নাই পুণ্যে।—দা ৯০৮। [পুণ্যে করা—
(গৌণার্থে) কোন বিষয় আরম্ভ করা।]

পুণ্যোদয়া পুং [য.ত] সোভাগ্যোদয়, শুভাদৃষ্টযোগ। "হি ১.১.১১।
পুত ক্রী নরকবিশেষ। জ 'পুত'। "নরকং পুত্ৰিত্তি খ্যাতম্।—
৩ ২৬৪.৩০। মহাপুরাণ।—ম ১০৪৮। —৭ ব্য কুৎসা।

পু(পু)ত বি [সং পুত > লি, জা পুত > বা (পুত) ৩ত;
হি, ৩ত, জটি—'পুত'; মৈ পুত—পুতহ (পুতবহু); 'পুত' (অশোক-
অমুশাসন); পুত (ক্রী.কী)] ১ পুত্ৰ। "নান্দে পুতে ক্রী.কী
১০৮; নান্দে পুত ৩০৯। আতে পুতে ভাল চাষ অভাবে সোদর

শি ৭৩। জী পুত চৈ:৫ ৩৪৫। ২ পুত বা তদন্তেষহপাত। “পরত
মোর পুত পাণ।—ক ২৪৮। পালাবেক বানর বেটা ধর্ত মোর পুত
ব.প ৩০৫। —তা বি ১ পুত, বৎস, পুতবৎ শিষ্য। “খাও জোপি
তেন খোটা না বলিও পুতা গো.বি ১১৭। ঐং গতিলী ফলে
যতা। তিন দিয়া হর পুতা ॥—গনা। ২ (সম্মত সম্বোধনে)
বাছা, বাবা। “মথুরার পদ পুতা কহিআ দেহ তুঙ্গি শ্রী.কী ১১।
৩ [সং শিলাপুল, —‘পুত’ > ‘তা’] মোড়া। “গো.চ ১১৬-৯।
—তী বি [সং পৌত্রী > গ্রাম.পাত্রী > বা (পোতী) পুতী;
হি পোতী; ঠ পোতী (পুলী)] পৌত্রী। ‘নাতি’। [পত কাটিয়া
গালি—পাত্রেব মৃত্যুকামনা করিয়া গালি। ‘খাগী (সং পলঙ্কী)
—মায়ের প্রতি গাণিবেশ্য।]

পু(পো)ত^২ সর্গ [সং √পথ্ (হিংসা)—মূল? অথবা,
এং প্রোথ (গত) > পোথ > ‘ত’?; তি √তোপ (হোত) > পোত
> তোপ?; ঠ √পুত; ড √পোত; তা √পোত—পোতা]
১ গর্ভে নিহিত করা; পোতা। “দেখাও পুড়িয়া পোতে মপ বড়া
ধন (ক.চ)। পুত নাছি ফলা মাতৃপুত্রিণ ৮১। পাদপরে অম্ব হস্তী
পুতিছে ভা.৫ ৪৫। ২ রোদন করা। “হাত বিশেষ করি কঁক।
অমে কঁটাল পুতে রাপ ॥ কং.৫৩৩ এটে। পোত কেটে ॥—গনা
[পোতন—নিদ্রা.ন. পোতা। “চারি হান করি মোরে করিও
পোতন মন ৮৬; এত টাপা তলে অস্থ করিকাম পোতন ২২১
পোতা—সর্গ পুতী পোতা গেলে—প্রাপ্ত হইলো। “বি.চ.১।]
পুতকী বি বালিকা (?)। “পুতকীর দুক্কে সিদ্ধ উৎকলি পদ
ভাগিয়া যায় ব.প ৪৮৪।

পুততী বি [অপ্র] পুততী; “ঐ মতী ঐ পততী উচারি
সে বেটা ক.৫ ২১৮।

পুতর বি [পুত > (স্বরাগমে) ‘র’ পুত। “কথে কর্পূর বৈ শ্রী ৭১।
পুতলি.লী, বি [সং পুতিকা > প্রা পুতলি, লী (প্রা.১)
> বা (পুতলি.লী) ‘লি.লী; হি পুতলী, পুতলী] ১ মৃতিকাদি-
রচিত শিশুর খেলনা; পুতল। “মোণার পুতলি।—ক ১৪৬। অম্ব
পুতলি প.ক ২৫; ১৮৭। ২ চিত্রমূর্তি, ছবি; প্রতিমূর্তি। “চৈবের
পুতলী।—ম ৩৭৭। পটের পুতলী শ্রী.ম ১২০। টা-পুতলী (প.ক.)
৩ (সাদৃশ্যে) বুকের অস্থি-পঞ্জর। “জর জন কৈল মোর হিংস
পুতলি জা ১৮৫। হিয়ার পুতলি দোলে পর ৫৫। ৪ [হি পুতলী]
চকুর তার অর্থাৎ কুম্ভমণ্ডল। “জমর সমান তার নহন পুতলি।—
অ.প ৬৭। ৩ মোর ছালালি আখির পুতলী রা.শে ৮৭। [পদ্য
পুতলি—প্রাণরূপ পুতলী, অর্থাৎ প্রাণ। “কুরিয়া কুরিয়া কান্দে
পরান পুতলি পর ৬০। জমর পুতলি.লী—প্রাণের প্রতিমূর্তি,
অর্থাৎ প্রাণ। “জমর পুতলি বি.প ৪৯; বি.সা ৫৩।]

পুতা.তী জ ‘পুত’

পুতি বি ১ সর্গ ‘পুতি’। “দেখাও খুলে বউ-বিনমো পুতি।—
হেম ৩০৫। ২ সর্গ পুতি। “মানিকপীরের পুতি ব.প্র ৭২।
পুত-পুত বি [পত+উ] ১ ‘পুত! পুত! বলিয়া পুতাদির
প্রতি প্রতিশ্রুত প্রক.শ. ড ‘তাড়াহুড়’। ২ (গৌণার্থে) শরীরের
প্রতি বিশেষ সম্বোধন। “পথ্যসেবীত্বিকে যে নিতান্ত পুত-পুত
করিয়া থাইতে হয়...তাহা নাহ পা.প্র ১৯৭।

পুতল.লী বি [সং পুত > প্রা পুতল > বা ‘লি; পুতলী
> ‘লী] ১ সর্গ ‘পুতলি(১)। “পুতলেন বিরা ভা.৫ ৫৯। ২ মূর্তি।
“উমা সোণার পুতল ভা.৫ ৮১। পুতলহিতা মবে বনকপুতলী।
—ম ১২৮। ৩ প্রতিমূর্তি। “দস্তাগণ পরশে প্রভু নারীগণ।
পাদপ-পুতলী হৈল তাকিয়া জীবন ॥—ম ১২৪৪। [পুতল খেলা—
বালিকার পুতল লইয়া খেলাক্রীড়া। নাচ—উৎসবদিতে পুতলেন
নৃত্যরূপ ভাষ্য।। ইত্যে নৃত্য পুতল নাচাইয়া পৌরাসিক বা
সাধারণক বিনয়ের অভিনয় করে। ‘পুতা—পৌতলিকতা।]

পুতল.লনক পু [পুত (গতি)+√ল+অ(ক)-ক;
তু ‘সং পুত > প্রা পুতল] ১ পত্র-মুদ্রিত-মুদ্রিতকাদিরচিত
প্রতিমূর্তি। “বেলা জই প্রহর—...গোবিন্দবান সেইখানে সেই
তঃপুতলপদতলে।—ব.প্র ৩৩৪। ২ বালিকার মূর্তিকাদির
ক্রীড়নক; পুতল। “সেই বুদ্ধ শিউড় পুতল শিশুর আঁজি খেলার
পুতল ম.ম ৭২। ৩ দেবতারিগ্রহ, প্রতিমা। ৪ পুতল। ড ‘কৃষ্ণ-
পুতলিবি’। “পুতলদমন (৫.১১.১)। লিকা.লী স্বী [ল। দ্বী
(দ্বী); ক (কন) বাপে+দ’ ডা (টাপ); তু ‘সং পুতিকা
> প্রা পুতলি] ১ সর্গ পুতল(১)। “পুতলিকা ভগ্নত (দ্বাত্রিংশ-
পুতলিকা) নবীন পুতলী গীতা।—ক ৩০৭। ২ সর্গ পুতল(২)।
“পুতলিকা চকু আছে, দেখিতে পায় না।—বিভাসাগর।
[প্রাণেব পুতলী—প্রাণের প্রতিমূর্তি, অর্থাৎ প্রাণ। “প্রাণেব
পুতলী হা হা আয় কোলে আয় বা.ম ৩৭।]

পুতলি বি [সং পুতিকা > প্রা পুতলি > বা ‘লি] পুতল।
“মৃতিকার হরণেরা পুতলি গড়িয়া ভা.৫ ৫৮।

পুতিকা স্বী [পুত (পদবিশেষ)+√তন+অ(ড)-ক+ক
(কন)+দ্বী আ (টাপ)।—ম.চী; তু ‘তা পুত—উই] ১
কুম্ভমণ্ডিকা, পতনিকা (ম.কো)। ২ পিঙ্গলকানিবেশ্য। “ধর্ম
শব্দে: সন্ধিস্থায় বক্ষী ধর্ম পুতিকা: ম.ম ৪.২৩৮। পুতিকা
নানাপ্রকার।—চরুপাঠ, ২য় ভাগ।

পুতর বি [পুত > (স্বরাগমে) পুতর > ‘র; তু ‘পুত’
(খা.৮.১)] পুত। “রাঙ্গী।—শিশু ৫৩। [‘পুতান—ছেলে,
বেটা। “মহৎসরের মধ্যে পুতর সন্তান হোক।—ছ ১৪২।]

পুত.অ পু [পুত+√ত্রে+অ(ক)-ক, √পু+অ(জ)-ক
হু, উ ১,১৬৪; ‘পুত’ (এক-তকার)। অথেন; Av. puthra]

১ 'পুং'-নাম নরক হইতে পিতার জাত; স্ববংশ-সুদিকারক; স্মৃত, তনয়। 'স' (পিতা) যখনে বিধিভঙ্গ্যাহুতং ভবতি তস্মা-
দেনং সর্বথাং পুত্রো মুখতি তস্মাৎ পুত্রো নাম।—বৃহদারণ্যক
১৫.১৭। পুত্রায়ো নরকাদি স্মাৎ পিতরং জায়তে স্মৃতঃ। তস্মাৎ
পুত্র ইতি প্রোক্তঃ পিতৃন্ যঃ পাতি স্কৃতঃ।—রা ২.১০৭.১২;
মহা ১.৭৪.৩৯; ময়ু ৯.১৫৮; বিষ্ণু ১৫.৪৩। "শ্রুতং যিমে
অমৃতন্ত পুত্রাঃ।—ঋগ্বেদ ১০.১৩.১। "শোকাতুর রা ১.১.৩২।
পুং-জ পুত্র ন.ত ২৫। [ঔৎস ক্ষেত্রজ দন্ত কৃত্রিম গুটোৎপন্ন
অপবিদ্ধ কানীন সাহোচ ক্রীত পৌনর্ভব স্বয়ম্ভুত শৌদ্র ভেদে
পুত্র স্বাদশবিধ। ইত্যাদে প্রথম ছয়টি দ্বায়াদশবিধ, অত্র ছয়টি
অদায়াদশবিধ। 'ময়ু ৯.১৫৮—১৭৮। মহা ১.১২০.৩২—৩৪,
নীলকণ্ঠ। বিষ্ণু ১৫.১—২৭।] ২ পুত্র ও পুত্রসংস্কৃতভাঙ্গন।
"গী ১.২৬.৩০। ৩ বৎস, তাত। "পুত্রাপভৃক্ষ দণ্ড ২.৬৫। পুত্র,
...লুপ্তবৈবেকোহসি বি.মা ৭৩। ৪ তজ্জাতি ক্ষুদ্রপশু। "অসি,
শিলা। ৫ শিশু, শাবক। "পুত্রাদিনী সপিনী পা ৮.৪.৪৮, বাল-
মনোরমা। ৬ (ভোতিষে) লগ্নাদিক পঞ্চম স্থান। —ল. ত্র
পুং দ্বি। [এক. দ্বন্দ্ব] পুত্র ও ক্রীত। "পুত্রী কু.স ৭.৪। —ক্রী,
-ক্রী ক্রী ['ক্রী, ক্রী+ক্রী দি (ক্রী), পা ৪.১.৭৩, তত্ত্বোদিনি]
১ সূত্র, কত্র। "পুত্র প্রদানকালস্তে মহা ৩.২৯২.৩২। পুত্রী
শীঘ্রগতি যাহ চ ১১। ২ [চিত্রপুত্রী | পুত্রিকা, পুত্র।
৩ (বাংলায়) পুত্রীমদুলী মেহপাক্রী। "অগ্রিগৃহে যাও, পুত্রি,
ডাক পুরোহিতে।—কা ২৭। ['কম্ম-ঋন্' ক্রী—পুত্রের ভাত-
কর্ম্ম। "মহা ৫.১৯৩.৩। "৪য় (বিব—পুত্রাভিলাষী। "ঋগ্বেদ
১০.১৮৩.১। "কাম্যা (ক্রী)—আপনার পুত্রের। "দণ্ড ১.৩৫।
"কৃতক (পু)—কৃতপুত্রক, অর্থাৎ পুত্ররূপে পরিগৃহীত।
"পুত্রকৃতকঃ...ময়ু ৮.১৪। ৫ ক্রী (ক্রী)—পুত্রকর্ণকারিণী,
পুত্রখারী (আবোদে)। "ভাত (বিব)—ক্রীতপুত্র। "ক্রীব
(পুং)—'গর্ভজীবয়িতা', জীয়াপুত্রগাছ। "পৌত্রী (বিব)—
পুত্রপৌত্রপর্ষ্যস্তপায়ী। "লক্ষ্মী...পুত্রপৌত্রীণ্ডাং নয়।—ভট্ট
৫.১৫। "বধু(ক্রী)—সুনা। "স (ক্রী)—পুত্রপ্রসবকারিণী। "হা(হন)
বিং—পুত্রবাতী। "পুত্রতা গোমিত্রিশুবে।—মে ২৪৮। মা ১১৭।]

পুত্রক পুং [পুত্র + ক (কন), বৈদিক] ১ পুত্র। "মিথি বা ১.
৭১.৪। ত ৩.১২.৫। ২ অক্ষুণ্ণিত পুত্র। "মুনি রা ১.৬২.২০।
৩ পুত্রকুল মেহপাক্র। ৪ বৎস, তাত। "অলাভেন তথাশ্রু
পরিতপামি পুত্রক মহা ৩.১০৭.৪৭। ৫ অক্ষুণ্ণিত জন। ৬
পাকালিকা, পুত্র। "কৃত্রিম কু.স ১.২৯। ৭ শ্রুত। ৮ পতঙ্গ।

পুত্রহানী (নিব) বিং [সং পুত্রয়; অপ্র] পুত্রহননকারী,
পুত্রবাতক। "পুত্রহানী শক্ মে দৃশ্যতি।—মে ২২১।

পুত্রাচার্য্য বিং [বহুব্রী] পুত্র বাহার আচার্য্য; পুত্রাধ্যাপিত
পিতা। "ময়ু ৩.১৬০।

পুত্রিকা ক্রী [পুত্রক+ক্রী আ (টাপ্)] ১ সূত্র, কত্র।
২ এই কত্রার পুত্র আবারও পুত্র হইবে(অর্থাৎ পুত্রকার্য্য শ্রাদ্ধাদি
করিলে), এই বলিয়া প্রদত্তা কত্র। "অপুত্রোহেনেন বিধিনা
সূত্রং কুর্য্যত পুত্রিকাম্। স্বদণ্ডতং ভবেদন্তং তস্মাৎ স্মাৎ স্বা-
করঃ।—ময়ু ৯.১২৭। বিষ্ণু ১৫.৫। বসিষ্ঠ ১৭। ৩ পুত্রিকা-
বিধিতে অভিসন্ধিযাত্র (যনে যনে) কৃত্য অবিবাহিতা ভাতৃহীনা
কত্র। "পুত্রিকাধিনা প্রতিপাদিতা ভাতৃহীনা পুত্রিকৈব।
—বিষ্ণু ১৫.৬। ময়ু ৯.১৩৬। "৪র্থ ভ ৪.১.২। ৪ তজ্জাতি
ক্ষুদ্রপশু। "অসি, খড়্গ। ৫ ['ক্রী+ক (কন) 'কৃত্রিম' অর্থে
(নৈটীক)] কৃত্রিমপুত্রী, পুত্রিকা। "নৈ ১৬.১০৪।
ক.সা ২৯.১৮। ৬ যাপকুল, আনতা-পাত। ['প্রস (ক্রী)—
বক্তাপ্রসূতি, মেয়ের মা। 'ভক্তা(-ক্) পুং—নিটপতি, জামাতা।]
পুত্রিকাপুত্র, স্মৃত পুং [ব.ত] কত্রার পুত্র; দৌহিত্র।
—স্মৃত পুং পুত্রিকার পুত্র। দ্র 'পুত্রিকা(২); অথবা, পুত্রিকারূপ
স্মৃত। 'যাজ্ঞ ২.২৮, মিতাকর।

পুত্রিনী, পুত্রী ক্র 'পুত্রী', পুত্র

পুত্রী (ক্রী) বিং [পুত্র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; ক্রী-
-ক্রী] ১ পুত্রবান। "(আস লোকঃ) তেনৈব শোকাপন্নদেন
পত্নী রঘু ১৪.২৩.১৮.৩০। তোর পুত্র পুত্রী আন্ধি দ.প ৬৫৮।
২ মৎপুত্রবান। "শ্রেয়াঃ পিত্রেণ ধুরি পুত্রিণাম্ রঘু ১.৯১। —ক্রী
দ্রী পুত্রবতী জননী; ছেলের মা। "অমৃততং সাত্তিকামাং
পুত্রীণ্য তাক্তগান্ কথন্ মহা ৩.৭৬.১০।

পুত্রীকৃত বিং [পুত্র+ক্রি(°)+কৃত+ত(জ)-ঋ] পুত্ররূপে
স্বীকৃত। "পুত্রীকৃতোহসৌ রবতক্ষজেন রঘু ২.৩৬।

পুত্রীকৃত্য বিং [পুত্র+ক্রি(হু), +য (যং), তন্নিমিত্ত সং-
যোগ, পা ৫.১.৪০; দ্বা-য়া, -ক্রী] ১ পুত্রনিমিত্ত (মজিনাপ),
পুত্রপ্রাপ্তিকারকৃত (রা.টীকা)। "ইষ্টং তেহং করিষ্যামি পুত্রী-
য়াম্ বা ১.১৫.২; ৩; পায়সন্ পুত্রীয়ম্ ১৬.২৬; পুত্রীয়ম্ (অংশা-
বতরণম) মহা ১.৬৭.১৬০। পুত্রীয়ামিষ্টিন্ রঘু ১০.৪১। ২ পুত্রস্বকী।
পুত্রীষ্টি, ষ্টিকা ক্রী [উ.লো; ক(কন) স্বার্থে+ক্রী আ(টাপ্)]
পুত্রনিমিত্ত ইষ্ট; পুত্রলাভার্থ অমৃত্যেয় যজ্ঞভেদ (আখ্যায়ন-
শ্রোতস্বয়)। "পুত্র-ইষ্টি...করহ বাজন্।—ম ৬৭৩; ম.বি ৩০।

পুত্রি, যী, পুত্রিপত্ন, পত্ন ক্র 'পুত্রি'

পুদীন বিং [কা পোদীনা; ঠ পুদীনা, -বানা] চাটনির সুগন্ধি
শাবকবিধেয় (Mentha viridis)।

পুদগল বিং সুন্দরাকার; রূপাদিবিশিষ্ট। —ল পুং [পুং+গল
—পূরণাদ্ গলনাৎ দেহে পুদগাঃ পরমাণবঃ (বিষ্ণুপূরণ-টীকা—
ক্রীপর); পুত্ + গল >°ল (৭)] ১ পরমাণু; দেহ। ২ (বৌদ্ধ-
মতে) স্বাণুকাদিপদার্থভেদ।

পুন' বি সৰ্গ 'পুণ'। "শ্রী.কী ৩২৫। [মতী, পুন (শ্রী.কী)।]
 পুন^২ ক্রি.বিং [সং পুনঃ > লি পুন, প্রা পুণ-পু; হি পুনি;
 ১ পুন; মৈ পুন; পুন (চ)] ১ দ্বিতীয়বার, আবার। "পুন গেলৌ
 বকুণের তলে শ্রী.কী ৩৮২। পুন হেরি বি.প ৪৮। (অধর, পুন
 পিওয়ান রে।—জ.প ৮; অরণে পিবি পুন...জীবন পাওল রে২।
 পুন দেখে ক্রিভজিম চৈ.ভা ৮৮। পুন জিজ্ঞাসিলে যদি পুন ইহা
 পড়ে ভা.৫ ৩২৪ ২ কিঙ্ক,পকাস্তরে। "তেহৌ পুন নিত্য স্প্রশন্ন
 সর্কারীতে চৈ.ভা ৯৩; পরম মত্তপ, কিন্তু বোলায় ব্রাহ্মণ ২৫২।
 এ সখি নিহরয়ে কো পুন এহ।—প.ক ১৫০। 'ও পুন রূপ নহে,
 জগমানসশশ কন্দ।—গো ৭৫। বরমিহ গজাভীবে শরট কট।
 ন পুন গজার দ্বে ভূপতি প্রকট।—ভা.চ ৪৪১। [পুন পুন—
 বার বার। "রাখনি রস জঙ্ঘ পুন পুন আও বি.প ৫৫। শঠপন
 পুন পুন প.ব ৫৬। পুনবার, বেরি (প.ক)।]

পুনঃ পুন বা ১ অপ্রথম, দ্বিতীয়বার, আবার। "জরন্তুঃ
 পুনঃপুনঃ চক্রপুং।—অ.প্রে. ১.১১৭.১৩। শিখাঃ...জঙ্ঘঃ শ্লোক-
 মিঃ পুনঃ রা ১.১.৩৯। বড়ঃ পুনঃবিপ্লুঃ কু.স ৫.৮৩। পুনরিব
 বিতর্জুতো বৎসঃ স মে রতুনদনঃ উ.চ ৪.১২। পুন কহিল রাবণ
 —মে ১১। ২ ভেদ, বিশেষ। "ভ্রাতৃষু পুনর্দীর্ঘো ভবান্ (অ.ট)।
 ৩ অবশ রণ, নিশ্চয়। "বিপ্রাঃ পুনঃ পৃষ্ঠাভ্যাং মতো মে (অ.ট)।
 ৪ অধিকার। ৫ পক্ষান্তর। "ভীমস্ত দাঙ্কঃ সা দত্তা বীরপাতো-
 রতঃ পুন. মহা ৩.৬৯.১১। রঘু ১২ ৪৭। মম পুনঃ মন্দভাগিতাঃ
 দৃষ্টমানম্ অপি সর্মম্ এএ এতৎ নাশ্তি উ.চ ৩২। দলিত অজ্ঞন
 পুনঃ রঞ্জিত কবরী প.প ৮২৯। ৬ প্রত্যাবর্তন। "যদি পঞ্চদশ
 বর্ষে রাবণঃ পুনঃপুনঃ বি ২.৬১.১১। ময়ু ২.১২০। ন গদদন্তঃ
 পুনরতি কৃপম্।—প.প ৪.১৬। ['সংহার (পুন) — ১ গোমাংসা-
 দিক্ষক্ষে প্রাশ্চিত্তার্থা দ্বিতীয় উপনয়নসংস্কার। ২ (বাংলায়)
 জীবজন্তুর পুনর্জীবীকরণ; মেরামত করা। 'সকান (কী) —
 পুনঃসংযোজন।]

পুনঃপুন অর্থাৎ [সং পুনঃ পুনঃ > লি পুনপুন, প্রা পুণপুণ
 > বা 'ন; হি পুনি পুনি] বার-বার। "ম ২১০.১৩; পুনঃ-
 পুন বিলাপয়েঃ পুনঃপুন.. বুঝাণ্য ১০২২। চৈ.ভা ৪২; ৪১৪।
 পুন.পুন কহে ভ.প্র ২৭০।

পুনঃপুনঃ বা [বিশেষার্থে দ্বিঃ] বহুঃ, অতীত, অসংখ্য, বার-
 বার। "পুনঃপুনঃ স্মৃতিবিশিষ্টাণলম্ (অখন্) রঘু ৩.৪২।
 কাঁকারিল পুনঃপুনঃ।—ম ১৮৩; ৯৮২। কুস্মে পুনঃপুনঃ, ভ্রমর শুন
 শুন ভা.চ ১৪১। পুনঃপুনঃ গঠে শি ৩০। পা.প্র ১৬৩।

পুনঃপুনা ক্রী বিহারের নদীবি.শব্দ, পুনপুনা।

পুনঃকেশক বি [পুনঃ > 'কে ?] পুনঃপুনঃ শক্রহাকারী,
 অর্থাৎ ক্রুশক্র। "এক বেটা পুনঃকেশক নাম শক্র।—দা.১৪৪৩।

পুনরপি বা [পুনঃ + অপি] পুনঃ, আবার। "পুনরপি বলে
 —ম ২১; ৭৭২। (তপোধন) পুনরপি কিছু কহিবারে কৈল
 মন। ক.চ ২৩। ম.পা ৯৩। শ্রী.মা ২১৯। পুনরপি পড়ে চৈ.চ ৭৯।
 পুনরাগত বিণ [অপ্রস্থপা] ১ প্রত্যাবৃত্ত। ২ পুনর্বার
 আগত। "পুনরাগতো যুগঃ...পাঠৈর্দ্বিঃ।—হি ১৬৩।

পুনরাগম পুং-গামন ক্রী [কর্মণা] দ্বিতীয়বার আগমন;
 প্রত্যাবর্তন। "তাত পুনরাগমনায় চ (গচ্ছ) রা ২.৩৪.৩১।
 ভগ্নীভূতস্ত দেহস্ত পুনরাগমনং কৃতঃ (চার্কাক)।

পুনরাচমনী বি ['নীয় > 'নৌ] দ্বিতীয়বার আচমনীয়।—হু.৬৬।
 পুনরাভদূষণ বি [সং সমাপ্তপুনরাভদূষণ] (অলঙ্কারে)
 বাক্যগত দোষবিশেষ। " 'বিতবতি' ক্রিয়ায় বাক্যসাপ, পুন
 বিশেষণ—'অভূতশূণ্য' এই পুনরাভদূষণ।—চৈ.চ ৫২। [বাক্য
 সমাপ্ত হইলেও, যদি পুনর্বার শব্দ বা বাক্য গৃহীত হয়, তাহা
 হইলে, 'সমাপ্তপুনরাভদূষণ' দোষ হয় (সা.দ ৭.৬)।]

পুনরাধান ক্রী [কর্মণা] শ্রোতব্যার্থাধির পুনঃস্থাপন বা
 দ্বিতীয়গান। "ময়ু ৫.১৬৮।

পুনরাবর্তী(-স্তিন্) বিণ [পুনঃ + আ √ বৃত্ত + ইন্(নিনি)
 -ক-১ব; ক্রী -স্তিনী] পুনঃপ্রতিবর্তনস্বভাব, প্রত্যাবর্তনশীল। "৬। ব্রহ্ম-
 ভুবনালোকাঃ পুনরাবর্তিনঃ গী ৮.১৬।

পুনরাহ ক্রি.বিং [সং পুনরপি > প্রা পুণরাবি (প্রা.ম) > বা
 (রাই) ৭য় (?)] পুনর্বার। "কেন কাঁদি পুনরাহ ?—হেম ২৫৫।

পুনরুক্ত বিণ [অপ্রস্থপা] ১ পুনঃকথিত, দ্বিতীয়বার কথিত।
 "(বচঃ) পুনরুক্তং ত্রয়ীমি স্বামি গো.বা ২.১২১.৫। পুনরুক্তেন কিং
 তেন ভাষিতেন মহা ৫.২১.১২; পুনরুক্তক বক্ষ্যামি স্বং কার্যম্
 ১৩৯.২১। রঘু ২.৬৮। চৈ.চ ৫২। ২ পুনঃশাস্ত্রবিহিত। "জন্মান্।
 —রক্ত ক্রী ১ পুনঃকথন, কথিত-কথন। ২ পুনঃকথিত বিষয়।
 "বাদিন্। ৩ শব্দের ও অর্থের পুনঃকথন। 'শব্দার্থয়োঃ পুনরুক্তং
 পুনরুক্তমন্ত্যত্রানুগাৎ (গোতম)। ৪ দ্বিতীয়বার প্রয়োগ। ['জন্মা
 (-জন্) পুং—'বাহার জন্ম পুনঃশাস্ত্রবিহিত; ব্রাহ্মণ। 'বাদী
 (-দিন্) —পুনঃকথিতবিষয়ের বক্তা। "সখীশ্বেতঃ মাং পুনরুক্ত-
 বাদিনীং করোতি শ ৩২। 'প্রায় (বিং)—পুনরুক্তত্বাৎ। "প্রায়
 ভাণে, নহে পুনরুক্ত চৈ.চ ৫২। 'ভূত (বিণ)—বিরুক্তসদৃশ।
 "আশাস্তমন্ত্যং পুনরুক্তভূতম্ রঘু ৫.৩৪।]

পুনরুক্তবদাভাস পুং [বহুব্রী] 'বাহাতে পুনরুক্তবৎ
 আভাস'; শব্দালঙ্কারবিশেষ। [ইহাতে ভিন্নাকৃতি শব্দের অর্থ
 আপাততঃ পুনরুক্তবৎ প্রতীয়মান হয়, কিন্তু তাৎপর্যাবধারণে ঐ
 সকল শব্দের অর্থ ভিন্ন হয় (সা.দ ১০.২)। " 'শ্রীপদ্মী' শব্দে
 পুনরুক্তবদাভাস চৈ.চ ৫২।]

পুনরুক্তি ক্রী [কর্মণা] ১ দ্বিতীয়বার উক্তি; কথিত-কথন।

“পরীহার মন্ত ৮.২৮, কুল্ল, ক। রঘু ২.৬৮, মল্লিনাথ। ২ পুনরুপগম-
খ্যাদোষ। “বিক্র ৫.১৫।

পুনরুপগম পুং [কর্মধা] পুনরাগমন। “উ, চ ২.১৩।

পুনরুজ্জী [সুপুংপা] পুনঃপরিণীতা, পুনর্জ।

পুনর্জন্ম (-জন্ম) ক্রী [কর্মধা] পুনরুৎপত্তি। “শ্রী ৮.১৬।
°দিন। — পঞ্চ ৪১.১। পাণ্ডবকুলের আজ হইল পুনর্জন্ম। — ম ৫২.০।

পুনর্নব পুং [সুপুংপা ; ক্ষুভ্রাদি] ‘ছিন্ন হইলেও পুনঃ নূতন’;
নথ। — নর্বা ক্রী শাক্তেদ (Boerhaavia-repens)।

পুনর্বসু পুং [পুনর্ + √ বস্ + উ-ক] ১ ‘ক্ষেত্রজরূপে পুনঃ
পুনঃ দেহবাসী’; বিষ্ণু। ২ শিব। ৩ কাভ্যায়নমুনি। ৪
লোকবিশেষ। ৫ [বেদে একবচন ও দ্বিবচন ; লোকে দ্বিবচন,
পা ১.২.৬১] সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র। “গাং গতাবিব
দিবঃ পুনর্বসু (ভৌ) রঘু ১১.৩৬। ক.চ ১২৩। [ইহাতে দুইটি
তারা। ইহার দেবতা অদিতি। ইহাতে জন্মিলে নর প্রভূতমিত্র
শাস্ত্রজ সন্দরশ্রাভিলাষী দাতা প্রবাসী রাজকীয় হয়।]

পুনর্বিবাহ পুং [কর্মধা] ১ দ্বিতীয়বার বিবাহ। ২ (বঙ্ক-
লায়) গভাধান, দ্বিতীয় বিবাহ। “ধনপতির °হ ক.চ ১৭১। হ ৭১।

পুনর্বিভা, বিব্রা বি সর্গ ‘পুনর্বিবাহ (২)। “পুনর্বিব্রা
ভা.চ ৩৬৬ ; ৪০৬। পুনর্বিভা বি.সু ৬৯।

পুনর্ভব বিণ [সুপুংপা] ভূয়োজত, পুনরুৎপন্ন। — ভব পুং
১ নথ। “অনন্তচরণোপাশ্চাচারিণী মলহারিণী। পুনর্ভবচ্ছেদকরী
গন্ধেব নথঃজনী ॥ — উত্তট। ২ [কর্মধা] পুনর্জন্ম। “ক্লেশভয়
কু.স ৩.৫। ৭৭.৩৫। ইথে কেন নিন্দ মৃত্যু আর পুনর্ভব ভ.প্র ১১৫।

পুনর্ভূ ক্রী [পুনর্ + √ ভূ + ক্টিপ্ (°) -ক ; উ.ত] ১ যে নারী
পুনর্বার জন্মা হয় ; অতপূর্বাণিবেশ। [অতপূর্বা দ্বিবিধা —
পুনর্ভূ, ষেরিণী। পুনর্ভূ আবার দ্বিবিধ — ক্ষতা, অক্ষতা। — ‘ক্ষতা’
সংস্কারের (বিবাহের) পূর্বে পুরুষসংস্কৃতি, ‘অক্ষতা’ সংস্কার-
দুহিতা, অর্থাৎ বিবাহের পরে পত্নপুরুষসংস্কৃতি (যাজ্ঞ ১.৬৭,
মিতাক্ষর)।] ২ যে নারী বাগদানের স্বামী ত্যাগ করিয়া অন্তের
সহবাসে থাকে ও তৎপরিবারের অন্তর্গত হয় ; যে নারী ক্রীত
পতিত বা উন্নত পতিকৈ ত্যাগ করিয়া অজ পতি গ্রহণ করে
বা এক স্বামীর মরণে অজ স্বামী আশ্রয় করে (বসিষ্ঠ ১৭)।

পুনশ্চ [পুনঃ + চ] ১ পুনঃ, পুনর্বার। ‘পুনশ্চ তোমায়ে বড়
দেবি হুই পুঁই। — ম ৩৮ ; পুনশ্চ চেতন পায়া ৮৮৫ ; পুনশ্চ তারে
কন নারায়ণ ১০১৯। পুনশ্চ... বলিলেন বা.ম ৭। ২ (পত্রে)
পত্রলেখার শেষে পুনর্ভুক্তব্য বিষয়ের প্রারম্ভে প্রযোজ্য শব্দ।
“পুনশ্চ, আর এক কথা — পাণ বিদায় করিতে পারিলেই বাঁচি
ব.ধি ২১। [পুনশ্চয় (°শ্চ + য় ; অপ্র) — পুনর্বারে। “পুনশ্চয়
হবেক দরশন ব.প ৪৬৬।]

পুনি, নী, নু ক্রি.বিণ [ত্র ‘পুন’ ; মৈ পুনি, -নু ; ড পুনি]
১ পুনর্বার। “চৈতন্ত পাইয়া পুনি কৈল নিরক্ষণ গো.বি ২। (যনী)
বৈঠলি পুহু তব বি.সা ৩৭৬। বিলসিতে মন, হইল মরণে পুনি চ.দা
৬৫। স্নান করাইয়া পুনি বি.পা ৪৮। চেয়ে দেখে পুহু ব.প ৮১৬।
২ পক্ষান্তরে, কিন্তু। “শরীরে না সহে পুনি ব.প ৫৮০ ; একখানি
পাশা পুনি হাতের উলটে। হস্তবেগে পড়ে গিয়া ককের কপটে ॥
— ৬০৯। তাহার মায়ায় পুনি সবে বিমোহিতে চৈ.ভা ৯৩ ; ১২৪।
৩ (অপ্র) এখন। “কি হেতু আশিছি আশি চিন্তা কর পুনি ব.প
৫৭৯। ৪ পরে। “প্রণাম করিয়া পুনি বলিল বচন ব.প ১৩৩৬, - ৭।
হাড়াইলে চেপুয়া পুনি না চাহিত যার ম.গা ৪। [পুনি পুনি —
পুনঃ পুনঃ ; বার বার। “নিবেদন পুনি পুনি। — মী ১৮। অ.প ৩।
বাঁকে পুনি পুনি বা.ম ৮৪। ম.পা ৫। গো.বি ৯২। ব.প ৫৭৭।
পুনিহ (পুনঃ > °হ) — পুনঃ। “রাজা পুনিহ পুছত অ.প ৭।]
পুনীত বিণ [হি °ত ; মৈ °তা ; তু ‘সং √ পু — পুনাত্তি ; অপ্র]
পবিত্র, সাধু। “কৃষ্ণ কুমুদাক প্রভু বিনীত পুনীত ভ.প্র ৪৮।
পুনীহি স, ক্রি [√ পু + হি (অনুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ ১ন)] পবিত্র
কর বা করুন। “পুনীহি ভারত ভা.চ ১৫৮।

পুন্নাগ পুং [পুমান্ নাগভূত্যা, উপ.স] ১ পুরুষশ্রেষ্ঠ। ২ ষেত-
হন্তী। ৩ জাতীফল। ৪ ষেতপত্র। ৫ [তু ‘তা পোন্ — ষর্ণ]
পুশ্ণকবিশেষ (Rottleria tinctoria)। “পুন্নাগৈশ্চ সু-
পুশ্ণৈঃ (উপশোভিতাং পম্পাম্) রা ৩.৭৫.২৩।

পুন্নাগা (-জন্ম) বিণ [পুং নাম বাহার, বহুব্রী. - ১ন] ‘পুং’-
নামক (নরক)। “পুন্নাগো নরকাৎ... জায়তে রা ২.১০.৭.১২।
মন্ত ৯.১৩৮। [পুন্নাগনরক (ক্রী) — নরকবিশেষ। “ম ১১৪৮।]
পুপ্প বি [সং পুপ্প > লি, প্রা পুপ্প ; মৈ পুহপ ; পুহপ, হপ
(প.ক) ; অপ্র] কুল। “শু ৭৮।

পুপ্পকুস পুং [‘পুশ্ণ, কুপ্প (s.w.) ; পুপ্পকুস, ফোপ্প-
কুস (দেবী — প্রা.ম)] ১ হৃদয়মধ্যস্থ ঋণময় ; ক্রোম, কুসকুস,
ফোপড়া, কুলকা। ২ (সাদৃশ্যে) পদ্মবোজধার ; বীজকোষ।

পুপ্পাব-কল বি [সং পূর্ক > লি পূর্ব, প্রা পূর্ব > বা
পূর্ব, পু(পু)ন ; মৈ পূন] পূর্ক দিক্। “পূর্বর ঘাট শূ ১০৪।
পূর্বের সূত্রজ ক্রী.কী ৭৮। পূর্ব ঘণ্টেশ্বর ম.ম ৪। পূর্ব হাঁস,
পশ্চিমে দাঁণ, দক্ষিণ ছেড়ে, উত্তর বেড়ে, বাঁড়ী কর গে ভেড়ের
ভেড়ে। — অ.প্র ১৫৭। [পূর্ব — পূর্কদিক্শব্দী (বাতাস)।]

পুপ্পাত্য ক্রী [পুমান্ অপত্য, কর্মধা] পুপ্পস্তান, পুত্র।

পুপ্পার্থ পুং [পু(পু)মান্ + অর্থ ; য.ত] চতুর্বিধ পুরুষার্থ। ২
পুরুষপ্রয়োজন।

পুমান্ (-জন্ম) পুং [√ পা + উম্ (ভূমহ্ন) -ক-১ব, উ—
৪.১৭৭ ; ছান্দস] ১ পুরুষ। “পুমান্ পুংলোহবিকৈ শুক্রে। — মন্ত

৩.৪২। বামভাগে নারী হৈল দক্ষিণে পুমান্ ক.চ ৯। সন্ধে অত্র
পুমানের, কে বকিবে দিন চির ম.পা ৪৭; অত্র পুমান্ ১০১;
পুমান্ বর দাক্ষণ হয়ে ১৭০। ২ পুন্না। “দ্র (১)। ৩ জন, লোক।
“বিহার কামান্ বঃ সর্কান্ পুমান্চরতি নিঃস্ৰুঃ গী ২.৭১। ৩
৮.২৪ ৪৮। ৪ মনুষ্যজাতি, বিশ্বজন; সুর (মলিনাথ)। “শৈলম্
বন্যোঃ পুংসাং রঘুপতিপদৈরকিতং মেঘলাসু পু.মে ১২। ৫ পুরুষ-
পদবাচ্য, স্বার্থ পুরুষ। “যন্তার্থঃ স পুমান্ লোকে।—হি ১.১৩৩।
৬ (কোশে) পুংলিঙ্গ। “বা পুংসি পদ্যম্ (অ.কো)। ৭ পুংলিঙ্গ
শব্দ। “পুমান্ পাপ্মা (অ.কো)। ৮ পরমেশ্বর। “নানৈব ভাতি
নিধাত্তা ভূতৈবুচ তথা পুমান্ ভ ১.২.৩২। ৯ (সাংখ্যে) পুরুষ।
“মুহুতীশ আশ্রয়ং প্রধানপুংস্ত্যং।—ভ ৭.১.১১। ১০ মনুষ্য।
বিপ ‘দেব’। “বৎ স্বং ভজসি কল্যাণি পুমান্সং দেবসন্নিধৌ মহা
৩.৫৭.৩১। ১১ অমৃতর, ভৃত্য (A.)।

পুন্না বি [সং পূপ > প্রা*পূষ, ‘পূষ’ (দেবী ৬.১৮) > বা ‘পূঃ’
হি পূষা] অপূপ, পিষ্টক। “পূরি পুরা রা.শে ৫১।

পু(পো)ন্না বি [সং পদ > প্রা পষ > বা (পয়া) পু(পো)য়;
‘প’ (কথা)] ১ টেকীর পদতুল্য মৃত্তিকানিধাত কাঠস্তম্ভ। “পুয়া
হৈল পুরাতন শি ৭৬। পোয়া ভা.চ ৭২। ২ সর্গ ‘পোয়া’।
“তত আধ পুয়া ধর থাকে যত মণ।—শুভকর।

পুন্না জী [√পূ+ক্ৰিপ্(০)-র্ষ; ‘পূঃ’ (১ব)] ১ পুর, নগর।
“ঋগ্বেদ ১.১৮৯.২। রবু ১৬.২৩। ভট্ট ১.১০। ২ দেহ। ৩ দুর্গ।

পুন্না বিণ [√পূ+অ (যঞর্থ-ক)-র্ষ] পূর্ণ, প্রচুর (ত.বা)।

-র ক্রী ১ ‘লোকানিপূর্ণ’, প্রাসাদযুক্ত পরিখাবেষ্টিত এককোশ
বা ততোধিক দীর্ঘ স্থান; হট্টাদিবিশিষ্টস্থান (ভ ৪.১৮.৩১, ত্রীধর);
মগর। “ঋগ্বেদ ১.৫৩.৭। পুরবর রা ১.৬.৬। মনু ৭.৭০। অরি-
রঘু ১.৫৯। ভ ৪.১৮.৩২। অরুপুরে।—ম ১১৮। ২ গৃহ। “অন্তঃ-
পুয়। ৩ দেহ। “নবঘারে পুরে।—বেতাখতর ৩.১৮; গী ৫.১৩।
৪ পাটলিপুত্র। ৫ রাজধানী। “ভ ১.৬.১১। পুরং মনোনঃ ভট্ট
১.৬। ৬ গৃহোপরিষ্কৃ গৃহ। ৭ বহুগ্রামীয়ব্যবহারস্থান (শ.ক)।
৮ অন্তঃপুর (s.w.)। “আপনারা ভাগ্যবানের পুরস্ত্রী ব.প্র ৫।
৯ সন্থ। “নারী^০ মহা ১০.১০৩.১০। ১০ ভাগ্যগার। ১১ বাতা-
দিচয়; রাশি (ত.বা)। ১২ ময়রচিত অনুরনগর। “ত্রিপুর,
পুরাভি। ১৩ পুষ্পাদির দলারূপিত (calyx)। ১৪ নাগরমুস্তা।
১৫ চর্ষ। -র পুং [√পূ অগ্রগমন+অ (ক)-ক] গুণ্ডলু।
[°কোট্টি(পুং)—পুরদুর্গ। “পুরকোট্টিপাল।—পঞ্চ ৫২২। °জিৎ
(পুং)—‘ত্রিপুরজয়ী’, শিব। °দেবতা (ক্রী)—পুরের অধিষ্ঠাত্রী
দেবতা। °ঘর (ক্রী)—পুরপ্রবেশঘর; গোমুখ। °ঘিট্ (ব্)-পুং—
‘পুরঘোষী’, শিব। °পাল, লক (পুং)—নগররক্ষক, পুরাধ্যক্ষ।
°পাল ভ ৪.২৮.১৩; °পালক ৬.১৮.১৮। °বাসী (-সিন্) বিণ—

পুরে বাসকারী; নাগরিক। “মহা ৩.৫৯.১৭। কথা ১। °বাচ্চ (ক্রী)
—পুত্রপ্রতিষ্ঠাভূমি। °ভিৎ (-দ) পুং—‘পুরভেদক’, শিব। °মণন
(পুং)—‘পুরনাশক’, শিব। “ক চ ৪০। °মার্গ (পুং)—নগরের
পথ; পুরবত্তা। “রঘু ১১.৩। °রক্ষ-ক্ষক, -ক্ষী (-ক্ষিন্) পুং—
সর্থ ‘পুরপাল’। “রক্ষী ক.সা ১৩.১৬৯। °রিপু (পুং)—‘ত্রিপুর-
রারি’, শিব। °শাসন (পুং)—শিব। “কু.স ৭.৩০। °হর (বি)
—‘পুরনাশক’, শিব। “শি ১০৭। বা.দ ৯৮। °হা (তন্) পুং
—১ সর্থ ‘পুরহর’। “ভ ৭.১০.৬৯। ২ ‘শত্রুপুরনাশক’, বিষ্ণু।]

পুন্না ‘-ব’ বি [সং পুট > প্রা পুড > বা (পুড) °র; হি পুড়া-ডী
ঠ পুড] আবরণ, বেঠেন, বেড় (fold)। “কন্ডারে বেড়িল সতে
করিল লক্ষ পুর।—ম ১৭; শত পুর করিয়া বেড়িল ৯৫; শত পুর ২১০।
মে পাতলা কাপড় প’রে রইচি, দুপুর ক’রে না নিলে কারো
সুস্থখে ঘাবার ঘো নাই।—লী ১৪।

পু(পু)ন্না সর্গ [সং √পুরি—পুরয় > প্রা ১/পুর, ১/পু(পু)র
(টৈপ); হি, অঙ্গ √পুর; ঠ, ঙ, ঠৈ ১/প(পু)র] ১ পূর্ণ করা;
ভবা। “বজ্রকুণ্ড পুরি পুরি মৃতিতে ভা.চ ৪৫। মৃধ পুরে মৃধ-
কপূরপুগে ৩৪৫। ২ প্রবেশ করান; ঢুকান। “কমলাকান্তকে
সাক্ষীর কাটিরার পুরিয়া দিল ব.প্র ৬৪৩। ৩ ব্যাপ্ত করা। “গন্ধে
পুরিল আঁকাশ অপ ৬০। বিষ্ঠা মৃত্রে সেই বর পুরে জী.ম ২৮।
খীণ তনু মনু পুন্না পুরে জ.প ৭। পুন্না পুরিল অঙ্গ ভা.চ
২৫৮। কলেবর পুন্না পুরিল স.শ ৮৪। ৪ মৃধাক্রান্তে পূর্ণ
বা আঘাত করা; হুঁ দিয়া বাজান (to blow)। “পুরিয়া
কাহ্নাকি তাহাতে (বাশীতে) উঁকার জী.কী ২৯৩; ৩১০। কেহ
পুরে বাশী।—ক ৪৫। পূবে শঙ্খ।—ম ৬৩৯; ৯২৩। পুরে মন্দ বেণু
জী.ম ৫৮; শিলা বেণু পুরি ১০৫। বেণু পুরে ব.প ৭৮৩। পুরিহ
মোহনবেণু প.র ৯। তু ‘পুরয়ন্ কীচকরজতগান্ কু.স ১.৮।
বেণু পুপুরিয়ে ভট্ট ১৪.২। ৫ পূর্ণ করা, অর্থাৎ যোগ করা।
“খালি ছাগলা রবে চাঁদ। মিথুনে পুরিয়া বেদা। সিংহে বস্ত্র
কর কি ব’সে। আর সব পুরিবে ক’শে॥—খনা। ৬ পূরণ করা
গুণ করা। “আসলে পুরিয়া তাহা যত ফল হয়। টাকা হারে
সুদ তত শুভকর কয়॥ ৭ সফল করা; সিদ্ধ করা। “পুরে মোর
আশ জী.কী ৫৮। পূর অভিলাষ; পূর মনস্কাম জী ১; ২। পূরহ
আশা।—হু ২। ম.ম ১৪৫। ৮ কার্যে পরিণত করা। “টেকহবে
বারি সখীজন সঙ্গ। অহ অভিগার পূর রতিরঙ্গ॥ বি.সা ১৯১।
৯ উচ্চারণ করা; করা। “উঁকার পুরিয়া শিব করিল আলাপ।—
গ ১০; ১১। (মহিষাসুর) সিংহনাদ পুরে চ.বি ৫০; ৭৯; পুরিল
উঁকার ৮৮। শাখী সুরর নাদ পুরে ব.প ৭৫৮। ১০ আকর্ষণ
করা। “আকর্ণ পুরিয়া বাণ বিচ্ছে।—ম ১১৫৩। আকর্ণ পুরিয়া,
সন্ধান করিয়া ভা.চ ৬২। তু ‘বাণ কণ পুরি (আকর্ণপর্ঘ্যাস্তম্য-

কৃত্য—টীকা) ছড্ডএণ।—পৈ ২.১৭৩। ১১(লক্ষ্য) ঠিক করা।
“ইঙ্গজিত পুরিল সন্ধান।—ক ২৫৭; লক্ষণ যান পুরিতে সন্ধান
২৭১ বাণ মাঝে পুরিয়া সন্ধান ২৯২। চ.বি ২৪৯। —র, -র অর্থ
[হি, ঠ √ পূর] ১ পূর্ণ হওয়া; ভরা। “খোরি পয়োধর না পূর
পানি বি.প ৭৭। সা ৩ পঁ:৫ মনে করি প্রেমতে পুরিল ভা.চ ২৫৮।
খাল বিল পুথর পুরিল (পদ্মমালা)। ২ সিদ্ধ বা চরিতার্থ হওয়া;
সফল হওয়া। “পুরিহে কাহের আশে জী.কী ২৭৯। প্রতি
মনোরথ।—গো ১৩৯। মনোরথ পুরল ন.প ৩৮৭। তবহ মনো-
রথ পূর প.ক ৪৫। ৩ পরিণত বা পরিপুষ্ট হওয়া (ফল)। ৪ নান
বা কয়প্রাপ্ত অংশ পূর্ণ হওয়া। “ছবয়ক্ষত ক্রমে পুরিয়া উঠিতে
লাগিল ব.প্র ২১৩। [পুরা, পূরা, পোরা—সর্থ ‘পূর’। পূরল
—পূর্ণ। “পূরল ভরণ করণ মেহ ন.প ২৬৩। পূরে ভাল—কর-
ভলবাণ্ডে ভাল দেয়। “লক্ষ মহাগঙ্গ ছই দূত পূরে ভাল গো.বি
৯৪। পুরত (পূর্ণ কর), পুরা, -রিয়া, -রিনো, রুক (জী.কী)।
পুরতি, -পুরব, -রল, -লু (প.ক)।]

পূরঃ(-রস্) বা [পূর্ক + অস্ (অসি) প্রথমা-পঞ্চমী-সপ্তমী-
হানে, পূর্ক > পূর্; ছান্দস] ১ পূর্ক দিক্, দেশ বা কাল। ২
পূর্ক দিক্ দেশ বা কাল হইতে। ৩ পূর্ক দিকে দেশে বা কালে।
৪ অগ্রতঃ, সম্মুখে। বিপ ‘পশ্চাৎ’। “তন্তু...পূরঃ রঘু ১.৫৯;
পূরঃ পশ্চসি দেবদাক্ষ ২.৩৬। গচ্ছতি পূরঃ শরীরং দ্যতি পশ্চাদ-
সংহিতং চেতঃ শ ১.৩২। ৫ প্রাক্, প্রথমকালে। “তব প্রসাদস্ত
পুরস্ত সন্দর্ভঃ শ ৭.৩০।

পূরঃপাক বিপ [বহুব্রী] যাহার ফল পুরোবর্তী; প্রত্যাসন্নফল,
অবিলম্বিতফল। “আবর্তিঃ...পূরঃপাকতিঃ কু.স ৬.৯০।

পূরঃপ্রহর্তা(-ত্ৰা) বিপ [স.ত] মৈত্রপূরঃভাগে প্রহারকারক
বা বোঝা। “গৌলন্ত এষ সমরেষু পূরঃপ্রহর্তা রঘু ১৩.৭২।

পূরঃফল বিপ [বহুব্রী] সর্থ ‘পূরঃপাক’। “প্রসাদচিহ্নানি
পূরঃফলানি রঘু ২.২২।

পূরঃসর বিপ [পূরস্ + √ স্ব + অ (ট) -ক; উ.ত; জী -নী;
‘পূরস্’ (সি)] ১ অগ্রগ, পুরোগামী। “রা ২.২৬.১৭। অরুণপূরঃ-
সরঃ...অর্কঃ শ ৪.২। জী.মা ৮২; পূরঃসর কর্ণসেন পঙ্কীর উপরে
২২৩। ২ পূর্কক। “প্রিয়াখ্যান° গো.রা ১.১০.৩১; (বাক্) পূর্ণ-
বৃত্তিপূরঃসরা ৩.৪.১৫। বড়পূরঃসরে।—ম ৭২০। (পাত্রে) বিনয়°,
সন্ধান°। ভক্তি° ম.ম ২; ১০২। [সম্মানে উত্তরগদ]। —সর
পুং পরিচর, পরিগ্রহ। “পরিযেয়° রঘু ১.৩৭।

পূরঃপূর্ণ পুং [পূর + জনি + অ (খ্) -ক, বাহুল্যকে; উ.ত;]
‘দেহজনয়িতা’, পুরুষ। “ত ৪.২৯.২। —জ্ঞানী জী বুদ্ধি।

পূরঃপূর্ণ বিপ [পূর + √ জি + অ (খ্) -ক; উ.ত] শত্রুপূ-
ৰ্ণেতা। —জয় পুং সূর্য্যবংশীয় নৃপতিশেষ। জ ‘ককুৎস্থ’।

পূরঃটীকা [?] স্বৰ্ণ। “ভ ৩.১৫.২৯। °সুন্দরহ্যতি বি.মা ১.২;
চৈ.চ ১। °বৃক্ট ক.চ ৮। °পদক জী.মা ৪১; °নৃপূর ৪৭; ৮৫।
°পদ জী ৪০; °টাড় ৯০। °পদমালা ২০৩; °পটুকা ২৪০। °পৌঠ
শি ১০; পাতিত পুরটপৌঠ পুংহর বসে ১০৭।

পূরঃ(-তস্) বা [পূর্ক + অতস্ (অতস্) সপ্তমীহানে,পূর্ক
> পূর্; জ ‘পা.৫.৩.৩৯, তদ্বগোষিনী] ১ পূর্ক দিকে দেশে বা কালে।
২ পূর্কভাগে, অগ্রতঃ। বিপ ‘পশ্চাৎ’। “সমর্থী যে চ দ্রষ্টারঃ
পূরঃশ্চ প্রতস্থিবে।—রা ২.৮০.৩। পশ্চামি তামিত ইতঃ পূবতঃ
পশ্চাৎ মা.মা ১.৪০। ৩ সমীপে। “পূর্বো নতিম্ (রুদ্রা স জগাদি)
ক.মা ৯.৭৯। ৪ আদিত্যে, প্রথমে। “ইন্দ্রঃ হেহুকা পূবতো বিড়-
বনা কু.স ৫.৭০। [পূরঃঃ রুদ্রা—আগে করিয়া। “(সচিবাঃ)
তদ্বয়ঃ পূরঃঃ রুদ্রা নির্ভয়ঃ রা ১.৬৭.৩।]

পূরঃবিঃ [পূব° + অত্] পরিপূর্ণ, নিশ্চন্দ। “কোথা পাবে
সেই পুরস্ত স্মৃ (কুবেরের সখা) অ.ভ ১.৫।

পূরঃসর পুং [পূর + দারি + অ (খ্) -ক, হ্রস্ব; উ.ত; ‘পূরঃসর’
—শত্রুপুরদারয়িতা, অস্তরপুরদারয়িতা (শাণ্ডে ১.১০২.৭; ১০২.৮)]
১ ‘শত্রুপুরদারক’, ইন্দ্র। “জী রঘু ২.৭৪। পূরঃসর বার যেন দিল
ঐরাবতে।—ক ২.৪৯। ম ২.৯৪। ২ ‘ত্রিপুরদারক’, শিব। ৩ দিগ্ধ।
৪ ইন্দ্রদেবতার জ্যেষ্ঠা নক্ষত্র। ৫ (বাহুগান) ইন্দ্রহুগা রাজা।
“(জীরঘুনাথ) ত্রাঙ্কঃ ভূমের পূরঃসর ক চ ৩৪; ৪৩। —সর জী
চবিক, চই। —সর জী গঙ্গা।

পূরঃজী-জী জী [পূর + √ য় + ই (কি) -ক, ‘ম্’ (ম্) আগম
(অ.টী), জী জী, জীয] ১ ‘গৃহজনদারিণী’, পূজাদিমতী গৃহদি-
কৃত্তা নারী (অ.টী), কুটুম্বিনী, পতিপূজিতা নারী (মলিনাপ)।
“দ্বি রঘু ৭২৮; প্রাবেণৈবংবিধে কান্যে পুরঃকীণঃ অগলভতা
কু.স ৬.৩২; পূরঃকীর্ণ ৭.২। উ.চ ৪.১২। পূরঃকীর অগলভতা
বিবাহহতে বাড়ে শি ১৯। ২ জী-মা.মা। “(চপলা) পূরঃকীণঃ
প্রজা।—ম ২.৭। ৩ পূজা গৃহকর্ত্তী।

পূরঃচরণ জী [স.ত] ১ অগ্রে আচরণ। ২ (তরো) স্বীয়
ইষ্টদেবতার মন্ত্রসিদ্ধার্থ ইষ্টদেবতাপূজাপূর্কক মন্ত্রজপ-তোষ-
তর্পণাভিশেক-ত্রাঙ্কণভোজনরূপ পঞ্চাঙ্গসাধনা; পুরষ্কৃত্য। “কৃষ্ণ-
ময়ে করাইল ছই পূরঃচরণ চৈ.চ ১৯৪। [দেমন জীবহীন দেহী সর্ব
কর্ম্মে অক্ষম, সেইরূপ পূরঃচরণহীন মন্ত্র সিদ্ধিপ্রদানে অসমর্থ।]
—চর্যা বি সর্থ ‘পূরঃচরণ’। “দীক্ষাপূরঃচর্যাবিধি চৈ.চ ১৬৭।

পূরঃক্ষরণ সর্থ [সং পূর + √ ক (প্রা √ কর) ; অপ্র]
সন্ধান বা পূজা করা। “আপনে চৈতন্ত পাঠাইল দামোদরে।
পূরঃক্ষরি অদৈত আনিবার তরে ৥ চৈ ১৪৪।

পূরঃক্ষরণ জী [পূর + √ ক + অন (লুট) -তা] সন্ধাননা,
পূজন। —স্বরশীল-স্বার্থ্য বিপ [+ অনীয় (অনীয়), + য(যৎ),

-র্থ] ১ অগ্রে করণীয়। “অং হি ভোজ্যে পুরস্কার্যঃ মহা ৫.১৫৯. ৬৭। ২ সম্মাননীয়, পূজ্য। ৩ আদরণীয়। “তমাত্ত্বং পুরস্কার্যঃ সদৃশস্তমৈনিকঃ।—হি ২.৬৩। —স্বাঃ পুং [+ অ (বঞ)-ভা] ১ অগ্রে করণ। “ব্রহ্মবান” মহা ৩.১.৪৫। ২ সম্মান, পূজা। বিপ “তিরস্কার”। “চানমান” গৌরা ২.৮০.১১। ৩ স্বীকার। ৪ অভিলাষ। ৫ অরিগ্রহণ, অক্রমণ। ৬ সেক, সেজন। ৭ (বাঙলায়) পারিতোষিক (reward)। ৮ সমাদর। “তিরস্কার পুরস্কার হিত ইচ্ছা থেকে।—পঞ্চাপাঠ, ১ম ভাগ। —কৃত বিণ [+ ত(ক্)-র্থ] ১ অগ্রে কৃত; আদিপদ্যোক্তিতে। “মহানমে স্বং ভগ্নে পুরস্কৃতঃ মহা ৪.৮.১২। ২ পুং দৎকৃত, সমাদৃত। “পুরস্কৃতঃ সত্যং রঘু ৩.৪১। দশনেনৈব ভগ্নতীনাং পুরস্কৃতোহস্মি শ ১৩.২। ৩ পীকৃত। ৪ অভিপ্ৰস্ত। ৫ অনিগ্রহীত, অক্রান্ত। ৬ সিত। “সীতাং মহোদকপুরস্কৃতাম্ রা ১.৭৩.২৯। ৭ পুত, পবিত্রীকৃত। “বিবিম্বপুরস্কৃতম্ (হরিঃ) রা ১.৭৩.২৪। ৮ অবলম্বিত। “মধ্যমক্রম রঘু ৮.৯। —ক্রিয়া ক্তী [+ অ(শ)-ভা+জী আ (টাপ্)] ১ সর্থ ‘পুরস্কার’। ২ পুংস্করণ।

পুস্তকঃ বা [পুস্ত + অস্তাঃ (অস্তাতি), প্রথম পক্ষমী-সপ্তমী-স্থানে, পূর্ব > পুঃ; ছান্দস] ১ পূর্ব দিক্ দেশ বা কাল। ২ পূর্ব দিক্ দেশ বা কাল হইতে। ৩ পূর্ব দিকে। “উৎ পুস্তাৎ সূর্য্যো জতি।—ঋগ্বেদ ১.১৯১.৮। ৪ পূর্বকালে, পূর্ব। “(পুস্তাঃ সুরিরক্ষিতা) যথা পুস্তান্ যথুনা রা ১.৬.২০। ৫ প্রথমে। ‘পুস্তাদধীত (অ.টী)। ৬ অগ্রে। “আহুগ্যঃ পুস্তাৎ।—অথর্ষ ১২.১.১০। রঘু ২.৪৪। (প্রসাধনম্) স্তম্ভং পুস্তাৎ পুস্তাঙ্গনম্ কুস ৭.৩০। উ.মে ৪২। ৭ পুরোভাগে, অগ্রভাগে। বিপ ‘পশ্চাৎ’। “অভ্রান্তা পুস্তাৎ (পদপঞ্জিকঃ) শ ৩.৪।

পুস্তাঃ বা [সং পুস্ত > প্রা পুস্ত (হে ৪.২৭০) > (পুস্তা) ‘রা (৭); ছান্দস] ১ চিত্রাতি কালে; পূর্বকালে। “ঋগ্বেদ ১. ৬৯.৭। শ ৭.৩। পুস্তা শক্রগুপ্তহায়...যাশ্রুতঃ রঘু ১.৭৫। ২ সদ্যঃ, তৎক্ষণাৎ। “আগ্নৌকে তে নিপতিত পুস্তা উ.মে ২৪। ৩ চিরন্তন; ভূত (অ.টী)। ৪ ভাবী কালে; ভবিষ্যৎকালে। “পুস্তা সপ্তষাণাং জয়তি বসু...মতিরথঃ শ ৭.৩০। ৫ নিকট, ভবিষ্যদাসক্তি (কাঁশকা)। “পা ৮.১.৪২। ৬ প্রদক্ষ, বাক্যরচনা, পুস্তাদি (অ.টী)। “ওঁবৎ। [০কথা (জী)—পূর্ববৃত্ত, প্রাচীন-কথা। “ভ ৩.১০.৫০। ০কল্প (পুং)—১ পূর্বকল্প, যুগান্তর। “মহু ৯.২২৭। পুস্তা কল্পকরে বৃত্তে জাতং জনময়ং জগৎ ক.সা ২.১০। ২ অর্থবাদবিশেষ (গৌতম)। ০কৃত (বিণ)—পূর্বকৃত, ইহ জন্মে বা জন্মান্তরে কৃত (পাপ, পুণ্য)। ০কৃত (ক্ৰী)—জন্মান্তরকৃত হুত। “শ ৭২.৬।]

পুস্তাঃ জী ১ পূর্বদিক্ [অ ‘পুস্তা’] ২ গন্ধব্যাভেদ।

পু(পু)স্তাঃ সর্থ [পু(পু)স্তাঃ + আ] ১ পূর্ব করা; সকল বা চরিতার্থ করা। “জীবন রহিলে পুস্তাইহ কাষ বিপ ৭৩ পুস্তাতে জাহ্নব সাধ, কিনিল পাটের জাহ ক.চ ৭৬। ২ পূর্ব করা; তরা। “কনয়া কনস, বিয়ে পুস্তাইয়া, উপরে দুধক পূর্ব বিপ ১০৬। ৩ প্রণমিত করে; মিটান। “কান-কুপা পুস্তাইল দৌহে অবিরামে।—মে ২৮০। ৪ পূর্ব করান; তরান। [পু(পু)স্তান—সর্থ ‘পুস্তাঃ’]

পুস্তাকথা, -কল্প, -কৃত অ ‘পুস্তা’

পুস্তান বিণ [পুস্তা ভবম্ ইতি পুস্তা + তন (টন), নিপাতনে ‘ত’-লোপ, বহ (অ.টী) ; সং পুস্তান > প্রা পুস্তান > ০গ (৭); ক্তী -ণা, -নী] ১ পুস্তান, পুস্তান চিরন্তন। বিপ ‘নূতন’। “পুস্তাঃ পুস্তান্যমানা পুস্তানী (উষাঃ)।—ঋগ্বেদ ১.৯২.১০। (আশ্রমম্) পুস্তানং নির্জনম্।—রা ১.৪৮.১১। পুস্তানপত্র রঘু ৩.৭। পুস্তানস্ত কংস কু.স ২.১৭। ২ আদিম। “আশ্রমঃ পুস্তানস্তরম্...সবিতারম্ উ.চ ৩৩। ৩ চিরন্তন, অনাদিসিদ্ধ। “(পুস্তানম্) পুস্তানম্ গী ৮.৯; ১১.৩৮; প্রবৃত্তিঃ প্রযুতা পুস্তানী ১৫.৪। ৪ পুস্তা, অর্থাৎ আকাশাদিসৃষ্টির পূর্বকৃত নব। “বাহুতোহয়ং পুস্তানং গী ২.২০। ৫ প্রাচীন। “পুস্তানবাক্যবর্ণনঃ উ.চ ৪৬। ৬ পূর্ব। “পোভা রঘু ১৬.৪২। ৭ বা সিত, পর্যাষিত। “শৌধু রঘু ১৬.৫২। —রাগ পুং শিশ। —রাগ ক্তী ১ বাণাদিরচিত সর্গাদিপঞ্চসংখ্য শাস্ত্র-বিশেষ। ‘সর্গশ্চ প্রতিসর্গশ্চ বাণো মন্তরাণি চ। বংশাচরিত-কৈব পুস্তানং পঞ্চসংখ্যম্ ॥ ২ পুস্তানকথা, প্রাচীনবৃত্ত। ৩ (রোপ্য-সম্বন্ধে) বোদ্ধ শ্রুতাব্যবহা। ‘মহু ৮.১৩৬। —রাগ পুং, ক্তী ১ অলীভবরটিক, পণ। ২ কাঁশকা। [০গ (পুং)—১ পুস্তানগায়ক, পুস্তানগায়ক। ২ ব্রহ্মা। ‘পুস্তান (পুং)—১ আদিপুস্তান, বিষ্ণু। ২ বৃদ্ধ পুস্তান। ‘মুন্ডি (দ্রা)—অমায়বধরূপ। ‘মায় ১.৩৫।]

পুস্তান বিণ [পুস্তা + তন (ট্য, টুট) ; ক্তী -নী] ১ পুস্তান, চিরন্তন, পুস্তান। বিপ ‘নূতন’। “নবং বস্ত্রং নবং ছত্রং নব্যা গী নূতনং গৃহম্। সর্বত্র নূতনং নতং সেবকাস্তে পুস্তানে ॥—সু.র। ২ পূর্ব, অনাদিগুরুপরপুস্তান। “যোগঃ প্রোক্তঃ পুস্তানঃ গী ৪.৩। ৩ প্রাচীন, পুং। “পুস্তানঃ...খাতারঃ কু.স ৬৯। ৪ অনাদি। “পুস্তানেন...বিষ্ণুনা মহা ৩.১৪২.১৭। রঘু ১১.৮৫। মায় ১.৩৩। ৫ [বাঙলায়; অর্থ] প্রাচীন, বৃদ্ধ। “পকী পুস্তান।—ম ৫৫০। পুস্তান দেখি হরে, কুঁচনী অসবরে, কুচযুগে না দেই বসন ক.চ ২৭। পুস্তান লোকের কথা মাত্র।—দা ৫৮৪। ৬ বাহা পূর্ব বৎসরের বা তাহার পূর্ব-পূর্ব বৎসরের। “পুস্তান চেলে বাড়ে অন্নঃ পুস্তান কুয়াণ্ড-খণ্ডঃ পুস্তান অরে পাণ পথ্যঃ পুস্তান ঘৃতঃ পুস্তান তেঁহুলাঃ পুস্তান সিদ্ধি।—দা ১৮৪। ৭ বাহা পূর্বকালের। “পুস্তান টাকার রূপ। খাঁটি।—দা ৫৮৪. ৮ চির-কালে সংঘটিত। “পুস্তান পিত্রীত ভাজিলে বাগ্ধে গড়া দা ৫৮৪।

পুন্নাবিৎ (দ্) বিণ [পুন্না + √বিদ্ + ক্ৰিপ্(০)-ক-১ব; উ.ত] পুন্নাভিজ্ঞ, পুন্নাগজ্ঞ, পুন্নাগবদী। “বদন্ত্যপর্ণেতি চ তাং পুন্নাবিদঃ কু.স ৫.১৮; ৬.৯। মাঘ ১.৩৩।

পুন্নাভিজ্ঞ বিণ [স.ত] পূর্বে সংঘটিত, পুন্নাভব, প্রাচীন। “বৃত্তাঃ কথাঃ মহা ৩.১৮৩.৪৬। —বৃত্ত ক্রী ১ পূর্বে গনবৃত্তান্ত। “অয়ং চ পুন্নাভিজ্ঞ কৌশিকস্ত গো.রা ১.৫২.১৬। ২ পুন্নাভিজ্ঞ-পনিষদপ্রায় ইতিহাস; ভারতাদিগ্রন্থ (অ.টী)।

পুন্নাভিজ্ঞ, পুন্নাভি পুং [স.ত] ‘অপূর্ণের শব্দ’; শিব। “পুন্নাভি ক.সা ৪৪.২২। পুন্নাভি কু.স ৫.৫৪; বি.সু ১১৩।

পুন্নি, -ক্ৰী জী [√পূ + ই-শ্ম, কিং, বিকল্পে জী ঙ্ (ভীষ্)] ১ পুরী। “পুন্নি রা.১.৫.৬। রঘু.১.৩০। ২ ‘তৎপূর্ণ’, সম্যাসীর উপাধি-ভেদ। অ ‘গিরি’(ঙ)। “বিষ্ণুপুরী কেশবপুরী পুরী কৃষ্ণানন্দ।—চৈ.চ ৩৯; ৯০। পুরী ব.প ১০৯৩। —ক্ৰী জী ১ দেহ। ২ উড়ি-বাস্থ পুণ্যক্ষেত্রবিশেষ।

পুন্নি, -ক্ৰী বি [সং পুরিকা; হি পুরী; বৈ পুড়ী] ১ পুর-দেওয়া পিষ্টকবিশেষ; ডালপুরী (?)। “নানান মিষ্টান্ন...লুচি পুরী ভ.গ্র ২১২; পিষ্টক-আদি পুরি ৪১৬। ২ লুচি। “পুরি পুরা রা.শে ৫১। গৌড়ী পুরী পুণী ভা.চ ৫৪৮।

পুন্নিয়া বি [সং ‘পুটক’—পুটিকা > প্রা*পুডিয়া > ৱা; হি—পুডিয়া; ঠ পুড়ী] পাতা বা কাগজের পুটিকা বা মোড়া; ঔষধের এক মাত্রার মোড়া।

পুন্নি, **পুন্নি** অ ‘পুন্নি’, **পুন্নি**

পুন্নি ক্রী [√পূ + জৈব (জৈবন)-ক, কিং, উ ৪.২৭; ‘ব’—সর্গ-কামপুরক উদক (সায়ণ, অথেন ১.১৬৩.১); মল (শতপথব্রাহ্মণ)] বিষ্ঠা, মল। “গোশ্চ পুরীবে পা.৪.৩.১৪৫। মল্ল ৫.১৩৮। পুরীবেৎসর্গ—হি.৩২৩। ম.১১। [নিগ্রহণ(ক্রী)—মলতন্তন, বিষ্ঠানিরোধ। পুরীবা-ধান (ক্রী)—দেহস্থ মলশয়। পুরীবেৎসর্গ (পুং)—মলত্যাগ।]

পুরু বিণ [√পূ + উ-ক, কিং, উ ১.২৪; জী -ক্ৰ, -কর্বা; Cf., Gr. polus—much] প্রভূত, প্রচুর। “নৈ ১৯.৫। —কৃ পুং ১ ‘পুশ্পপুরু’, পরাগ। ২ চন্দ্রবংশীয় নৃপতিবিশেষ। [ইহার পিতা যগতি, মাতা শর্মিষ্ঠা। শুক্রশাপে অকালজরা-গ্রস্ত পিতার আর্ধন্য জরাবিনিময়ে স্বীয় যৌবনদান করিলে, পিতা প্রীত হইয়া ইহাকে রাজ্যাধিকার-বর প্রদান করেন। ইনি কোরব-পাণ্ডবের পূর্বপুরুষ এবং ইহারই নামানুসারে চন্দ্রবংশীয়েরা ‘পোরব’ নামে খ্যাত (মহা ১.৮৩—৮৫তম অধ্যায়)।] [°জিৎ (পুং)—১ বিষ্ণু। ২ কুস্তিভোজরাজের ভ্রাতা, অর্জুনের মাতুল (মহা ৮.৬.২২)। “গী ১.৫। °জুজ (বি)—বহুজ্ঞ সামুদ্রিক আগ্নেবিশেষ (চাক্রপাঠ, ১ম ভাগ)।]

পুরু বি [পূ + °কৃ] বেড়, পরদা, স্তর। “বেনাবনে বার পুরু বিছান বসন স্ত্রী ৪৭। —কৃ বিণ [সং পুরু] স্থূল, ঘোটা (কাগজ, কাপড়, ঠোঁট)।

পুরু বি [সং পুরুষ (য > য, অ ‘ধ’); হি °ধ] পুরুষ, পুরুষ-জাতি। “পর্যি পেশু, পুরুষ পুরুষোত্তম, তুহ্মে পাছন জাতি —গো ২৫০। নারী পুরুষ দুহ্ম। লখই না পারই।—জা ১৯৮। পুরুষ ভিরি চৈ.ম ২৪। [°বর, °মণি, °রতন (বি)—পুরুষশ্রেষ্ঠ। “°মণি ব.প ১০৪১; °বর ১০৪৩। °ন জা.২৩। কু°—অরমিক পুরুষ। “বপনে হি শুভল কুপুরুষসঙ্গ বি.প ১৩৩। কু°—রমিক পুরুষ। “বড়ি স্পৃহণ বলি আওল ধাই বি.প ১৩৩। উহ স্পৃহণ বিদগধ ব.প ১০৪২। স্পৃহণ স্পৃহণক প্রেছন রীতি চৈ.চ ১১৮।]

পুরু বি [সং পুরট; অপ্র] স্বর্গ। “চ.বি ১৮৬; ২৫৭। **পুরু** বি [সং পুরোধা; -রোহিত] পুরোহিত। “দা ৫৬। বা.ম ১৮২। [°গিরী (হি পুরোহিতাঙ্গ)—পৌরোহিত্য। °ঠাকুর —পুরুতমশার। °ঠাক(কু)রুণ (হি পুরোহিতানী)—পুরোহিত-পত্নী। “°ঠাকুর।—লী ১২।]

পুরু বি [সং পূর্ব > প্রা পুরব (হে ৪.২৭; অ.রা), পুরুষ (প্রা.ম); হি পুরুষ] ১ পূর্বকাল। “পুরুবহি শচি-সুত... পেশলু (প.ক)। ২ পূর্বদিক্। “পুরুব-অরুণ ভালে।—ম ১৮৩। [পুরুবে—আগে। “পুরুবে...বর দিরাছে মহেশে চ.বি ২৭৭।]

পুরু বি [সং পটোল > প্রা পডোল > বা (পডুল) °ল; অপ্র] পটল-জাতীয় ধুঁচুল। “পকুলের ছোট বড় ঘাটা শি ৭৬।

পুরু পুং [√পূ অগ্রগমন, বা √পূ + উব (কুব্), উ ৪. ৭৪; অ.টী; ছান্দস] ১ মনুষ্যসামান্য, মানব, মানুষ। “নৈকর্মাৎ পুরুষোহন্তে গী ৩.৪। পুরুষাধিরাজ রঘু ২.৪১। ২ পুমান, নর। বিপ ‘জী, নারী’। “ব্রিধা কৃষায়নো দেহমর্দেন পুরুষোহন্তবৎ। অর্দেন নারী...৪ মল্ল ১.৩২। অর্ঘ্যায়ণা বিরহিতঃ পুরুষঃ।—হি ১.১৩৬। না করিলে মোর তোব পুরুষের কাজ।—ম ৬২৮। ৩ প্রতিনিধি, অধিকৃত, কার্যকারক, কর্মচারী। “রাজপুরুষ মাঘ-বগচ্ছত শ ১২২। বর্ষাধিকরণাধিষ্ঠিত°।—পঞ্চ ১১৩৩। ৪ জন, লোক। “বার্কেয়মানসায়ান পুরুষৈরাষ্ট্রকারিভিঃ মহা ৩.৬০.১১; যুগ্মযিযান্তি...পুরুষা মম ৬২.৬৫। °বধ বা.ম ১৩৭। ৫ ভর্তা, ভর্তৃ-প্রভূতি। “পুরুষস্ত স্মিষ্টাশ্চৈব (যস্মান্ বক্ষ্যামি) মল্ল ৯.১; অশতম্ভাঃ স্মিঃ কাধাঃ পুরুষৈঃ ষৈঃ ২। ৬ পৌরুষবান্ যোষ। “নিম্পত্য যুধি যুধাশ্চ নৃশংস পুরুষো ভব গো.রা ৬.১৬.৮০। ৭ পুরুষপ্রমাণ, অর্থাৎ পঞ্চ অস্ত্র পরিমাণ। “শকারস্মি পুরুষঃ (তত্ত্বাবোধিনী)। পুরুষশব্দেনাত্তোক্তবাহুঃ পুরুষো জেয়ঃ, স চ বিংশত্যাধিকমজুলি-শতম্ ভবতি (বৃহৎসংহিতা ৫৪.৬, টীকা)। “বিপুরুষী বিপুরুষা বাপরিখা পা ৪.১.২৪, সি। ৮ (ব্যাকরণে) অশব্দাদিতেষে তিঙ-

বিশক্তির তিন-তিনটির সংজ্ঞাবিশেষ। “প্রথম^১, মধ্যম^২, উত্তম^৩”
 পা ১.৪.১০১। ৯ (জ্যোতিষে) মেঘমিথুনাদি বিষম রাশি।
 ১০ রবি মঙ্গল ও বৃহস্পতি গ্রহ। ‘ভৌমার্জ্জীবাঃ পুরুষাঃ।
 ১১ বংশের সন্তানপরম্পরা (generation)। “সপিণ্ডতা তু
 পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে মনু ৫.৬০। পুরু হৈতে অনেক
 পুরুষ গেল।—স ৬২৮। আরড়া উচিত ভূমি, পুরুষে পুরুষে স্বামী
 ক.চ ১৪১। তার কোনো পুরুষে কখন বা না খাইল ভ.গ্র ৪১৬।
 ১২ পুরাণবৃক্ষ। ১৩ সর্থ ‘পুরুষক’। ১৪ [পুং, পুরু + √ ঐ
 + অ(ভ)-ক, পুং;—শেতে জীবরূপেণ পুংষু পুরুষোহ্যসৌ
 (ত ৭.১৪.৩৭); পুরুষাক্রম্য সকলং শেতে যস্মান্ মহাপ্রভুঃ তস্যাৎ
 পুরুষঃ...—বিষ্ণু ৯.১.১৫; পুরুসংজ্ঞে শরীরেহস্মিন্ শয়নাৎ
 পুরুষো হরিঃ (শঙ্করবিক্রম)। দৌর্বাদি ‘পুরুষ’ (অ.টী)] ‘দেহে
 জীবরূপে শরীর’; ক্ষেত্রজ্ঞ, আত্মা। ১৫ আদিত্যাত্তর্গত হিরণ্য-
 গর্ভ (বৃক্ষ); সূর্যামণ্ডলমধ্যস্থ নিরাটু (জীবর) ; সর্বদেবতাত্মা
 হিরণ্যগর্ভ (নীলকণ্ঠ) । “গী ৮.৪। সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ (পুরুষ-
 সূক্ত)।—শুক্লযজুর্শ্লোক ৩১.১। অবতার সপ—পুরুষের কলা
 অংশ।—চৈচ ৭। ১৬ (সংখ্যাদর্শনে) প্রকৃতিবিকার-বহির্ভূত
 পঞ্চবিংশতিতম তত্ত্ব; পুরুষপদবাচ্য বিজ্ঞানবদন (মল্লিনাথ)। ব্র
 ‘গী ১৩.১৯—২০। “মাধ ১.৩৩। ১৭ ব্রহ্ম। ‘তদ্বিস্তৃষ্টঃ স
 পুরুষো লোকে ব্রহ্মেতি কীর্ত্যতে মনু ১.১১। ১৮ বিষ্ণু।
 ১৯ শিব। ২০ কনীনিকা, চক্ষুর তারা। —রুঘী জী [‘পুং + জী
 ছ(ভীষ্)] নারী, জী। “ভ ৪.২৪.১৭। [‘কৃষ্ণর (পুং)—পুরুষ-
 শ্রেষ্ঠ। ‘ক্ষেত্র (ক্রী)—সর্থ ‘পুরুষ’ (৯) । বিপ ‘জীক্ষেত্র’।
 ‘গ্রহ (পুং)—সর্থ ‘পুরুষ’ (১০) । জ্ঞান (ক্রী)—পুরুষবিবেক-
 জ্ঞান, অর্থাৎ দৃষ্টিমাত্রে পুরুষস্বভাবজ্ঞানের শক্তি। “মনু ৭.২.১১।
 ‘নাগ, ‘পুরুষ, ‘পুণ্ডরীক (পুং)—পুরুষশ্রেষ্ঠ, মহাপুরুষ। ‘নাথ
 (পুং)—রাজা ; নায়ক। ‘বর (পুং)—বিষ্ণু। ‘বাহ (পুং)—
 ১ বিষ্ণুবাহক, গরুড়। “ভ ৫.২৪.২৯। ২ নরবাহন, কুবের। ‘ব্যগ্র,
 ‘শার্দূল, ‘দিশং(পুং)—সর্থ ‘পুরুষনাগ’; মহাপুরুষ। “‘ব্যাগ্র গী ১৮.৪।
 উত্তোগিনং পুরুষসিংহম্।—হি ৩১। (কথারত্ন)। ‘রাশি (পুং)—সর্থ
 ‘পুংরাশি’। ব্র ‘পুং’। ‘সূক্ত(ক্রী)—‘সহস্রশীর্ষঃ’ ইত্যাদি পুরুষসম্বন্ধী
 ঋগ্বেদীয় সূক্ত (hymn)। “পড়িয়া পুরুষসূক্ত করায়েন জ্ঞান চৈ.ভা
 ২১১।] [পুরুষের কান কাটা—বুদ্ধিবলে পুরুষকে পরাজিত বা
 অপদহ করা। “পুরুষের কান কাটে ধরে শক্তি হৌরা বি.সু ৩৭।]
 পুরুষক পুং, ক্রী [‘পুং + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] অর্থের পুরুষবৎ
 অবস্থানবিশেষ, অর্থাৎ পেছনের পায়ে ঠর দিয়া আগের পা উঁচু
 করিয়া পুরুষের মত ঘোড়ার দণ্ডায়মান অবস্থা ; ঘোড়ার শির-পা
 করা। ব্র ‘মাধ ৫.৫৬, টীকা।
 পুরুষকান্ন পুং [ব.ত ; ঠ ‘বপণা] ১ পুরুষচেষ্টিত, পৌরুষ,

উত্তোগ। “কারেণ বিনা দৈবং ন সিধ্যতি।—হি ৩২ (কথারত্ন)।
 পঞ্চ ৫.২৯; ৩০। কি ৫.৫২। ম ৩৩। ২ পুরুষব্যাপার। “মনু ৮.২০২।
 পুরুষকেশব্রী(=ব্রীন্) পুং [উপ স] ১ পুরুষ কেশরী-
 তুল্য ; পুরুষশ্রেষ্ঠ। ২ [কর্থধা] ‘যিনি পুরুষ ও কেশরী ;
 নরসিংহকলেবর বিষ্ণু ; নৃসিংহাবতার। “শ ৭.৩।
 পুরুষডাকিনী বি পুরুষদ্যোগে অতিপ্ৰদাহবতী-ক্রী ; কামা-
 তুবা ব্যতিচারিণী। “ভনিয়া না ভূত কাণে পুরুষডাকিনী ক্রী ৯৮।
 পুরুষজ্ঞ ক্রী [‘পুং + জ্ঞ] ১ পুরুষভাব, পৌরুষ। ২ পুরুষাকৃতি।
 “মহা ১৩.১২ ২৫। ৩ রেতোবন্তা (virility)। [‘হানি (বি)
 —রেতোহীনতা, ক্রীবতা (impotency)]।
 পুরুষপাগলী বি পরপুরুষসহবাসার্থ উন্নতা; অতিকায়কী।
 ‘পুরুষপাগলী তবু মতি দিস পাণে ক্রী ৯৫।
 পুরুষবেতার বি জীবনহরণ। “সভে মোর সহ করে পুরুষ-
 বেতার। সবে অপমান ভুঁমি করিলে আমারে ॥—ম ৬ ৯।
 পুরুষব্যবহান বি স্বামিসহনাস। “পুরুষব্যবহার নহে
 কালরাত্রিত বি.পা ৩১১।
 পুরুষমাত্র বিণ [‘পুং + মাত্র (মাত্রচ্) ; ক্রী-ক্রী] পুরুষশ্রমাণ।
 পুরুষমানী(=নিন্) বিণ [‘পুং + √ মন + ইন্(গিনি)-ক-১ন;
 উ.ত] পুরুষমত্ত, শুরাভিমানী। “রা ২.২৩.৩৫। মহা ৫.১৭.১২।
 পুরুষমেষ পুং [ব.ত] ১ পুরুষহিংসা, নরহত্যা। “ভ ৫.
 ২৬.৩১। ২ [বহুত্রী] গজবিশেষ। “শতপথব্রাহ্মণ ১৩.৬.১.১।
 পুরুষরতন বি [পদো] সর্থ ‘পুরুষবর্ষত’। “ক ১০।
 পুরুষর্ষত পুং [পুরুষ ঋষততুল্য, উপ স] পুরুষশ্রেষ্ঠ, মহাপুরুষ।
 পুরুষাঙ্গ ক্রী [উ.লো] পুরুষচিহ্ন অঙ্গ ; শিল্প।
 পুরুষাদ পুং [‘পুং + √ অদ্ + অ (অণ)-ক ; উ.ত] ১ নর-
 খাদক, শাকস। “‘দৌ... যক্ষি ইম্ গো.রা ১.২৮.১১। ভ ৫.২৬.১৩। ২
 নরখাদক আতিবিশেষ (cannibal)। ‘মহা ২.৩১.৬৭। —বাদক
 পুং [ব.ত] পুরুষবাদক, শাকস। “মহা ১.১৫৪.১০ ; ১৬৩.২৩.৫।
 পুরুষাধিকার পুং [ব.ত] গোষ্ঠ্যপুরুষগণনাগ্রস্ত। “সং-
 সংসু জাতে পুরুষাধিকারে কি ৩.৫১।
 পুরুষানুক্রমিক বি পুরুষানুক্রমগত, পুরুষপরম্পরাগ্রস্ত।
 “উৎকর্ষের পুরুষানুক্রমিক সংক্রমণ পা.প্র ১৩৮।
 পুরুষাশ্রয় ক্রী [পুরুষের আশ্রয়, ব.ত, ‘অচ্’ প্রত্যয়ান্ত নিপা-
 তিত, পা ৫.৪.৭৭] পুরুষের জীবিতকাল ; বর্ষণত। “কীদিক্তঃ
 (প্রজাঃ) রঘু ১.২৩। তট ৪.২০।
 পুরুষার্থ পুং [ব.ত] ১ পুরুষের অতীষ্ট প্রয়োজন ; ধর্মার্থ-
 বাস্যোক্ত—চতুর্সর্গ ; স্বর্গাদি (সুসূক্ত)। ‘ধর্মার্থকামমোক্ষাচ্চ
 পুরুষার্থা উদ্বাহতাঃ (অগ্নিপুত্রাণ)। “‘প্রয়োজন মনু ৭.১০০।
 ২ (বৈকল্যমতে) ভক্তি, কৃকপ্রেম। “পঞ্চম পুরুষার্থ কৃকপ্রেম

প্রয়োজন ভ.গ্র ২৮৫। ভগবানে ভক্তি পরম পুরুষার্থ হয় টে.চ ১০৪। ৩ পুরুষকার, পুরুষ। “গো.রা ৫.২.৩৫। দৈবং পুরুষ-
কারেণ কো বধিরিত্ত্বম্ভূতীতি। দৈবমেব পরং যন্তে পুরুষার্থো নির-
র্থকঃ ॥ মহা ৩.১৭৯.২৭। নিরর্থকং বার্থ করহ ব্যাখ্যান।—ম ৮৬১।

পুরুষাংশন, -শী (-শিন্) পুং [বহুব্রী ; ব + √ অশ্ +
ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উ.ত] নরভোজী, দাক্ষ। “ন ভট্ট ৯.৭৬।

পুরুষোদ্ভ পুং [ব.ত] মানবের প্রভু; নরেন্দ্র। “মহা ১.২০৪.২৩।

পুরুষোত্তম পুং [ব.ত ; জ ‘পা ২.২.১০, তত্ত্ববোধিনী] ১
পুরুষসমূহের মধ্যে উত্তম; পুরুষশ্রেষ্ঠ। “সার্কিং যমাত্যং পুরুষোত্ত-
মাত্যাম্ মহা ১.১৮৮.২৬। অধীশ্বরং...পুরুষোত্তমং নৈ ২.১।

২ [আশ্রয় মধ্যে উত্তম (আশ্রয় উত্তমঃ) স.ত, সংজ্ঞায়
মি.স (পা ২.১.৪৪, তত্ত্ববোধিনী) ; পুরুষের মধ্যে উত্তম স.ত;—
(পুরুষাঃ আশ্রয়ানন্তমুত্তমঃ, পরমায়রূপভাং, নির্ধারণতত্ত্বয়-
সংবিধানাভাবাৎ বর্তী সমাসঃ, অথবা উত্তমঃ পুরুষঃ) পরনিপাতঃ।
—অ.টী) ; উত্তমঃ পুরুষঃ (গী—আনন্দগিরি) ; পুরুষোত্তম
(মল্লিনাথ)] বিষ্ণু, নারায়ণ, হরি। ‘সম্যং ক্রমভীতোহ-
মক্ষাদপি চোত্তমঃ। অতোহস্মি লোকে বেদে চ প্রথিতঃ
পুরুষোত্তমঃ ॥ গী ১৫.১৮। রা ৪.৪০.৫৮। হরিনামৈকঃ পুরুষোত্তমঃ
স্বতঃ ১৭.৩৪৯। ৩ পুরুষোত্তমাদিষ্ঠিত উৎকলখণ্ডের একদেশ।
[ইহা পীঠস্থানবিশেষ। এই স্থানে ভগবতী বিমলা বিদ্যাজিভা।
‘বিমলা পুরুষোত্তমে (দেবীভাগবত, ৭.৩০.৬৪)]।

পুরুষোত্তম, -স্ত্রী বিং [সং পুং] ১ পুষ্টিপ্রাপ্ত, পরিণত (ফল)। ২
পরিপক্ব। “কাঁচা বয়সে তত পুরুষোত্তম, বঙনি তো ? অ.গ্র ১৪৫।

পুরুষোত্তম বিং [বহুব্রী] ‘বহুনায়া, বহুনা, যথারী। “ভ ৮.১.১৩।
—হুত পুং [বহুব্রী] যজ্ঞে বাহার ভূরিষ্ঠ আস্থান (অ.টী) ; ইন্দ্র।
“তাস্ রঘু ১৬.৫। ম ২২৪ ; ৪৫১। ম.তা ৬। [°ধ্বজ (পুং)—
ইন্দ্রধ্বজ। “রঘু ৪.৩। °মুখ্য (বিণ)—ইন্দ্রাদি। “কু.স ৭.৪৫।]

পুরুষোত্তম, -বস্ পুং [পুরু + √ কৃ + অস্ (অসি) -ক-১ব,
নিপাতিত, উ ৪.২০২ ; °বস্ (ঋ.থব ১.৩১.৪)] ১ যিনি পুরু-
পর্কতে জন্মিয়া রব করিয়াছিলেন (পর্কতশ্চ পুরুষীষ নত্ব জাতঃ
পুরুষবাঃ—মহা ৩.৯০.২২) ; চন্দ্রাংশের আদি দাক্ষ। “রা
৩.৪৮.১৮। বিক্র ১৪। [ইহার পিতা চন্দ্রস্বত বৃণ, মাতা ইলা।
ব্রহ্মাণ্যপ্রাপ্তা উর্কশী গুণমুগ্ধা হইয়া মাতৃস্বীকৃপে ইহাকে পতিয়ে
বরণ ও বহুবর্ষ একত্র স্থাপন করেন। রাজার সহিত উর্কশীর
নিয়ম ছিল যে, তিনি রাজার নগ্নাবস্থা দেখিলেন না এবং উহার
শয্যাপার্শ্বে ছুইটি মেঘ বন্ধ থাকিলে। নিয়মভঙ্গে তিনি রাজভবন
ত্যাগ করিলেন। গন্ধর্বগণ ইহা জানিতে পারিয়া, রাজ্যেতে যেস-
বর অপহরণ করিলে, রাজা উর্কশীর কথায় নগ্নাবস্থায়ই মেঘের
অঙ্গুলরণ করেন ; উর্কশীও নিয়মভঙ্গে অগ্নিহিতা হন। রাজা মেঘ

লইয়া প্রত্যাবর্তন করিয়া উর্কশীর অদর্শনে শোকাকুল হইলেন
এবং পৃথিবী পর্য্যটন করিয়া অবশেষে কুরুক্ষেত্রে তাঁহাকে দেখিতে
পাইলেন। উর্কশীর গতে পুরুষবার অমাপ্রভৃতি সাত পুত্র জন্মে
(ভ, ২৬৭ অধ্যায়। ভ ৯.১.৩৫ ; ১৪.১৫।) ২ বিশ্বদেবভেদ।
[নোপ হয়, ঋগ্বেদের পুরুষবাঃ অগ্নির প্রসাদে ‘বিশ্বদেবত’ লাভ
করিয়াছিলেন (১.৩১.৪)। ইনি পার্শ্বাংশে গজনীষ শ্রাজ্জদেব।
‘পুরুষবা মাদবশ্চ পার্শ্বাংশে সমুদাজাতৌ (শ্রাজ্জতব)।]

পুরুষোত্তম বিণ [পুরুষ + √ গম্ + অ (ড) -ক; উ.ত] ১ অগ্র-
গামী, অগ্রসর। “কু.স ৭.৪০। ২ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “চাপভূতাং
পুরুষোত্তমঃ রঘু ৬.৫৫ ; ১৭.১৩। ৩ পুরুষগত, অগ্রস্থিত। “গো.রা
৪.২২ ৫। ৪ পুরুষ, পুরু। “দ্বিত্তিপুরুষোত্তমঃ চক্ষুণা (মহা—৫.১১.১)।
—গত বিণ [দ্বি.ত] অগ্রগত, পুরুষগত। “রঘু ৫.৭৩ ; ১১.৭০।
—গতি জী [স.ত] অগ্রগমন, অগ্রগমন। —গম বিণ [স.ত]
১ অগ্রে গতা, পুরুষগামী, প্রমুখ। “দেবা ইন্দ্রপুরুষগমাঃ গো.রা
১.১.৮৫ ; মহা ৩.৫৬.২০। ২ প্রধান, অধ্যক্ষ। “গোপা-
লানাং পুরুষগমন্ মহা ৪.১২.৩৬। —গামী (-গিন্) বিণ
[+ ইন্ (গিনি) -ক-১ব ; জী -মিনী] সর্গ ‘পুরুষগ’।

পুরুষোত্তম, -শ পু [পুরুষ + √ দাশ্ মান + গিন্ () , + অ
(যণ্) -শ্ম, দ > ৮, পা ৩২.৭১ ; ৮২.৬৭] ১ মাহা পুরঃ দত্ত
হয় ; নবচন্দ্রকৃত (১) মজ্জিম পিটকভেদ ; তর্জিত (অ.টী)। “
গো.রা ২.৬১.২৬ ; মত্ ৬.১১ ; যাক ৩.২৮৬। ২ হতশেষ। ৩
হনির্মাত্র। ৪ গোমদন। ৫ পিষ্টকের চমসী (চামচ্)। ৬
পুরুষোত্তমচরিত মন্ত্র। “পা ৪.৩.৭০, মি। —ভাষ্য বিণ [°শ
+ য (যৎ)] পুরুষোত্তমহিত। “ভট্ট ৫.১২।

পুরুষোত্তম বি [সং °যাঃ ; হি. ঠ °যা] পুরুষোত্তম। “ম ১০.১৪।
ক.চ ২১১। চ.বি ৩৮৬। শ্রী.মা ১৭ ; ১৮৫।

পুরুষোত্তম, -শ পু [পুরুষ + √ দাশ্ মান + গিন্ () , + অ
(যণ্) -শ্ম, দ > ৮, পা ৩২.৭১ ; ৮২.৬৭] ১ মাহা পুরঃ দত্ত
হয় ; নবচন্দ্রকৃত (১) মজ্জিম পিটকভেদ ; তর্জিত (অ.টী)। “
গো.রা ২.৬১.২৬ ; মত্ ৬.১১ ; যাক ৩.২৮৬। ২ হতশেষ। ৩
হনির্মাত্র। ৪ গোমদন। ৫ পিষ্টকের চমসী (চামচ্)। ৬
পুরুষোত্তমচরিত মন্ত্র। “পা ৪.৩.৭০, মি। —ভাষ্য বিণ [°শ
+ য (যৎ)] পুরুষোত্তমহিত। “ভট্ট ৫.১২।

পুরুষোত্তম বিণ [°গ + অ (অচ্) অন্ত্যর্থে ; জী -গা] ১ অগ্র-
ভাগবান। ২ ধুট। ৩ অচ্যুতপ্রভৃতি, দুষ্টিচরিত। “কিং পুরু-
ভাগে স্বাতন্ত্র্যমণলবশেষ ৫২২। —ভাগ পুং [কর্মণা] ১ পূর্ষ-
ভাগ। “প্রায়ঃ সমানবিত্তাঃ পরস্পরবর্ণঃ পুরুষোত্তমাঃ যামা (s.w.)।
পটমণ্ডপমণ্ডলীর পুরুষোত্তমঃ—গী ৭৭। ২ ধুট। —ভাগী
(-গিন্) বিণ [°গ + ইন্ (ইনি) -অন্ত্যর্থে-১ব ; জী -গিনী, -নী] ১ সর্গ
‘পুরুষোত্তম’ (১)। ২ গুণত্যাগপূর্বক দোষমাত্রাগ্রাহী ; দোষৈকদৃক।

পুল্লোবর্তী(-স্তিন্) বিণ [প্লব্ + √বৃৎ + ইন্ (বিনি)
-ক-১ব, উ.ত ; জী-স্তিনী] অগ্রহিত, সমুখহ।

পুল্লোবাত পং [উ.লো] সমুখবায়; অমুকলবাত। “রত্ন১৮.৩৮।

পুল্লোহিত বিণ [ম.ত ; 'ত'-পূর্বভাগে অবস্থিত (অগ্নের
১.১.১)] অগ্নে দ্বিত বা স্থাপিত। —হিত পুং সর্গ দৃষ্টাদৃষ্টার্গ
কর্ম্যে দানবানসংকারে আয়সদ্বন্ধ (মিঠাকরা) ; পরোপাঃ । “র।
২.৯০.২। মত্ ৭.৭৮। [পুরোহিতকরণে দ্রষ্টব্য ‘যাজ্ঞ ১.৩১৩।
মহা ১.১৭৪.১৩—১৫ ; ১২.৭৩.১। রত্ন ১.৫২, মল্লিনাথ।]

পূর্বাষ্টক ক্রী [ম.ত, রাজদত্তাদি] স্তম্ভ পঞ্চভূত ইন্দ্রিয় মন
বুদ্ধি বাসনা কাম বায়ু অনিদ্রা—এই অষ্টকের লিঙ্গদেহ। ‘মত্
১.৫৬, কুল্লক।

পুল্ অক [ভা, ভূদা, প—পোলতি, পলতি ; সেট্] মহত্ব,
বিশালতা। “বিপল। —ল্ অক [চু.প—পোলয়তি ; সেট্]
উচ্চীভাব (উচ্চ হওয়া)। “পলক, পুলিন।

পুল ‘ল্’ বি [কা প্ল ; হি প্ল ; ঠ প্ল] সেতু, সাকো। [‘বলি
—সেতুনির্মাণ। “নদী নালার উপর ..পলবন্দি ন.প ১৬৮৭।]

পুলক পং [১ প্ল + অ (ক) -ক + (কন্) সংজ্ঞার্থে]
১ রোমাঞ্চ, রোমাঞ্চেতন। “পুলকাক্ষর, পুলকাক্ষিত, পুলকোদয়।
নিভিন্ন^০ ৮ ১.৬.১৮। পুলকাবলি গী.গো ২.১৪। পলকে কদম-
পুষ্প অঙ্গ। —ম ২৭৯। তত্ মত্ পলকে প্লব জ.পা। অঙ্গুর পলক
চৈ.চ ১৮৬ ; প্লক যেন শিমলীর তরু ৩১৩। মদ্যঙ্গ প্লক ঢাকা
পনসের পারা। —চৈ ৫৯। কদম কেশর তিনি একটি প্লক চৈ.ম
৫৬। প্লক মকুল ভব অঙ্গ। —ব ২৪। প্লক দিল গায়ে প.ক।
১৬। (ভূমি) এস অঙ্গে প্লকময় পরশে। —রবীন্দ্র। ২ প্রস্তুত-
বিশেষ। ৩ মণিদোষভেদ, ঋণ। ৪ গজাঙ্গপিণ্ড, হস্তোদ অঙ্গপিণ্ড।
৫ হরিভাল। ৬ শরীরের অন্তর্ভব ৭ বহিঃস্থ ক্রমি (অ.চি)।
৭ গবর্ক, পেয়ালা। ৮ সঙ্গপোষক। ৯ অসম্পূর্ণভুলমুক্ত দাত্ত।
“মহা ১৩.৯১.৩৮। ১০ [বাৎসায়] (প্লকেন কারণভূত) হর্গ।
“প্লকে পূর্ণিত হবি অত্রিসেক গণি জী.ম ৭৯। পোলোকপুলক-
দাত্ত কমলার পতি। —রত্ন ২০৬। পলকে পলকহীন নয়ন পত্
৫৮। মানস-সরসে রস-পুলকে...চেউ ভুলিল। —গান ৬৯।
শিহরিল কলেবর প্লকে প্লব। —স.শ. ৮৪। ১১ রোমাঞ্চরূপ
কদমকেশর। “বাণিয়ে উঠে নৌপের বন, পুলকভরা দুলে। —
রবীন্দ্র। —ক ক্রী পর্ষদীয়মৃতিকাত্তেদ। [‘কুল (ক্রী)—রোমাঞ্চ-
রাজি। “ভ ৫.৭.১২। ‘বটী (বি)—পুলকসমূহ। “ন.প ৩৯৪।
‘বলিত (বিং)—রোমাঞ্চযাত্ত, পুলকপূর্ণ। “ন.প ৩৯৪, ৫।
‘পটলী, ‘মণ্ডল (বি)—পুলকাবলি। “‘লী ক.চ ৩৪। ‘ল চৈ ১৩।
‘মণ্ডিত (বিং)—পুলকশোভিত, রোমাঞ্চবিরাজিত। “‘মণ্ডিতগণ্ড
—ক ১০৮। [প্লকিয়া—পুলকিত হইয়া। “অঙ্গ প্লকিয়া উঠে

চ.বি ২২১। প্লকে—পুলকিত হয়। “কদলীর রূপ দেখি, মিনের
প্লকে আখি গী ৫।]

পুলকপাঁতি-তিহা বি পুলকপঙ্খি, রোমাঞ্চরাজি।
“নীপকম্ম পুলকপাঁতি : পুলকপাঁতিয়া ন.প ২৬৪।

পুলকাক্ষর পং [ম.ত] পুলকোদয়, রোমাঞ্চেতন। “সঙ্কল-
ভক্তঃ ‘করেণ বি.মা ৬.৩০। (‘পর্শেন) ‘কাক্ষরাঃ ক.ম ৪.২০।

পুলকাক্ষিত বিণ [প্লক > √‘র > ‘ত ; তু ‘সং √‘দোলায়
> ‘য়িত] প্লকিত। “পঙ্খিমিনীপাণি-পরশে প্লকায়িত। —
গো ৮৯ ; পলকায়িতদেহা ১১৮।

পুলকিত বিণ [‘ক + ইত (ইচ্)] ১ সজ্জাতপ্লক, রোমা-
ঞ্চিত। “(‘গিরিম্) প্লকিতমিব...কদম্বৈঃ পূ.মে ২৬। প্লকিতম্
(কচকলসম) গী.গো ১২.৫। তত্ —পঙ্ ১১৮। প্লকিত তত্
—মী ১৮। ২ (বাৎসায়) হবিত, আনন্দিত। “প্লকিত মৌন-
নাথো. দেখি রূপ সহসাতে। —মী ৫। অস্তঃকরণ আজ্ঞাদে
প্লকিত হইল। —কাদ ১২। [জ্যোৎস্না—‘কৌমুদীহাশপূর্ণ।]

পুলকী(-কিন্) বিণ [পুলক + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব ;
জী-কিনী] ১ প্লকবান্, প্লকিত। ২ (বাৎসায়) সারিক-
রোমাঞ্চবন্ধ। “এক সন্দেহ, শীতে কিয়ে ভীতহি, প্লকিনী
কাঁপই রাই প.ক ১১১ ; গো ১৫৫। —কী পুং শারাকদধ।

পুলটিশ, -স বি [E. poultice ; হি ‘টিস : সং উপন্যাস]
কোড়া ইত্যাদির জন্ত পুরু প্রলেপ।

পুলস্তি, -স্ত্য পুং সপ্তমির অজ্ঞতম ঋষিবিবোধ। [ইনি ব্রহ্মার
কনকাত। কদমকতা হবিভ উর্বার পত্নী এবং অগস্ত্য বিপ্রনাঃ
পুত্র। রামায়ণে, বিপ্রনাঃ তপস্বিন্দুহিতার গর্ভজাত পুলস্ত্যপুত্র।
(ত ৩.১২ ; ৪.১। বা ৭.২)।]

পুলত পং সপ্তমির অজ্ঞতম ঋষিবিবোধ। [ইনি ব্রহ্মার নাতিজাত।
কদমকতা গতি ইর্বার পত্নী এবং কদম্বশ্রেষ্ঠ বরীয়ান্ ও মহিষ
ইর্বার পুত্রয় (৬ ৩.১২ ; ৪.১)।]

পুল্লা বি [সং প্লক > প্রা ‘পলজ > বা (পলা) ‘লা ; হি—
পলা ; ঠ প্লা ; ছাট্—প্লী] খড়ের বা তুণের বড় আঁচ বা মোট।

পুল্লাক পুং ক্রী [√প্ল + আক ক ; প্লো ১ তুচ্ছ-
মাত্, শব্দহীন দাত্ত, আগড়া, পাতনা। “পুল্লাকশ্চ বাক্যান্য
মত্ ১০.১২৫ ; প্লাকা ইব ধাতুশ্চ—পঙ্ ৩.৯৭। ২ তক্ত-
সিকৃৎ ; অন্নগড়িকা। “হালীপুল্লাকায় (অ.চী)। ৩ সংকেপ।
পুল্লাস্থিত ক্রী [প্ল + অস্থিত ; তু.ত ; Cf., E. polo] অথের
‘প্লা’-গতিতে গমন ; অথের প্রতগতি (gallop)। “মাব ৫.১০।
পুল্লি, -ল্লী বি [সং পূ(পো)লিকা ; তু ‘প্রা পোলিকা (দেশী—সং
‘পোলিকা’, প্রা.ম)—সাত্তবিশেষ ; ঠ পোলী, তা পুলি] নারিকেলের
প্র-দে ওষা পিষ্টকবিশেষ। “জামাই-পুলী ছকপুলী চকপুলী আর।

গোটাপুলী মিঠাপুলী অনেক প্রকার। বি.পা ২৯৬। পুলী :
ভাষাপুলী ভা.চ ৫৪৮।

পুলিন পুং, ক্রী [√পুল্ + ইন্ (ইনন্) -ক, উ ২.৫৩; অর্ধ-
র্কাদি] ১ তোয়োথিত (জল ইহিতে উথিত) দ্বীপ (অ.টী);
চর, চড়া। “অস্তি সমুদ্রান্তরে রম্যে পুলিনপ্রদেশেহমদগৃহম্।—
পঞ্চ ৪৩৩। ২ তীর, তট। “(নদীম্) কচিং পুলিনশালিনীম্ রা
২.৯৫.৯। জাতজায়াং পুলিনেহবতর্থা রঘু ১৪.৫২। কালিন্দ্যাঃ
পুলিনেযু।—নে ১.২। যমুনাপুলিনবনে গী.গো ৭.২২। [‘বতী
(ক্রী)—‘প্রশস্ততটা’, নদী।]

পুলিনভোজন বি যমুনাতীরে সণাবেষ্টিত ত্রীকূলের
ফলাদিভোজন। “পুলিভোজনে যেন রুক্ষ মধ্যস্থানে। চৌদিকের
সণা কহে,—চাহে আশা পানে ॥ চৈ.চ ১৪৪.২; ২৯১।

পুলিন্দ পুং [√পুল্ + ইন্ (কিন্) -ক, উ ৪.৮৫] ১ অসভ্য
শ্লেচ্ছজাতিবিশেষ (অ.টী); চণ্ডালভেদ। “মহা ১.১৭৫.৩৮। ভ
২.৪.১৮। চৈ.চ ১৯৯। ভ.গ্র ১৪০। [পুলিন্দের উৎপত্তিকথা—দ্র
‘বামনপুরাণ, ৭৩তম অধ্যায়।] ২ তজ্জাতীয় লোক। “পঞ্চ ২৬১।

পুলিন্দা বি [সং √পুল্ ; হি পুলিন্দা] বাঙাল, মোট।
“পুলিন্দার মধ্যে যাবেন নাহি ?—হাপাইবেন তো। স.এ ৫৮।

পুলিস্, স্ [E. Police; Gr. polis—a city; হু ‘সং
পুরী; লি, প্রা পরিস (পুরন) ; হি ‘স’ গ্রামনগরাদির শাস্তি-
রক্ষার্থ সরকারী বিভাগ; পুলিষে নিযুক্ত দিপাহী ও কর্মচারিগণ।
“পুলিস-ইন্স্পেক্টর।—৭ ৩।

পুলোম, মা(-অন্) পুং দত্তগর্ভজাত কশ্যপপুত্র দামন-
বিশেষ (হ, ৩য় অধ্যায়)। “পোলোম্যাঃ পিতরং চুঠং প্লো-
মমিব বাসনঃ গো.রা ৪৩.৩৭। পুলোমা ভ ৬.৬.৩১। [পুলোমান
কহা শচী। ইন্দ্র শচীকে বিবাহ করিয়া পুলোমাকে নিহত করেন
(হ ২০.১৩৭)। [পুলোমতা, পুলোমনন্দিনী (ক্রী)—পুলোম-
কহা শচী। “মজ।—ম ১০.১১; ক.চ ১১০। ‘নন্দিনী মে ৪৪।
‘জিৎ, ‘দ্বিট্ (-ব্), ‘ভিৎ (-ব্) পুং—ইন্দ্র।]

পুল্ স্ক [ভ্রা. ক্র্যা, প—পোষতি, প্রুণতি; সেট্] পোষণ,
ভরণ, বর্জন। —ব্ অক [ভ্রা. ক্র্যা] পুষ্টি (ভ.না)। —ব্ স্ক
[দি, প—পুষ্যতি; সেট্] ১ পোষণ, উপচয়, বর্জন। “স্বর্গাপায়ে
ন খল কমলঃ পুষ্যতি স্বামিভিগাম্ উ.মে ১৯। ২ ভজন, আশ্রয়।
“মহু ৯.৩৭। —ব্ স্ক [চু, প—পোষয়তি; সেট্] ধারণ; পোষণ।
“ভৃত্যান্ধ নঃ পোষয়তীপ্ঠিতৰ্ধনৈঃ (ক.ক)।

পু(পো)ল সন্ধ্য [সং √পুল্ > লি, প্রা √পোস; হি, মৈ—
√পোস; ঠ √পোষ] ১ পালন করা; রক্ষা করা; পোষা।
“(মাতা) স্তন দিয়া পোষে।—কু ৯৭। আমায়ে পুলিল রাধা।—
ম ৭২০। পরিজন পোষে চাবী শি ৬৮। ঘরে পোষে চোর ভা.চ

৩৯৫। ২ বর্জিত করা; বাঁড়ান। “সেই মুখে কৃষ্ণমুখ পোষে
চৈ.চ ১৮। ৩ বশ করা; অহুকুল করা। “লক্ষী পোষি চাবী
করে সবাকারে তাজা শি ৬৮।

পুঙ্কল পুং [√পুঙ্ + কল (কলন্) -ক, কিৎ, উ ৪.৪] ১ জলা-
শয়। ২ সপ্তবীপের একতম। ‘ভ ৫.২০.২৯। ৩ রোগভেদ।
৪ নাগভেদ। ৫ নলরাজের ভ্রাতা। ৬ পুঙ্কলবীপস্থ পর্বতভেদ।
৭ বরুণপুত্র। ৮ মেঘনায়কভেদ। “পু.মে ৬। কু.স ২.৫০।
পুঙ্করো জ্বরজলঃ।—ক.চ ৮১। ম.ভা ১০। ৯ বাত্মবিশেষ। ১০
কুরবার-তদ্রূপিত-তপ্পাদনক্ষত্র-ঘটিত অন্ততযোগভেদ। ১১
স্বর্গ। ১২ রুক্ষ। ১৩ শিব। ১৪ সারসপক্ষী।—র ক্রী ১ জল।
“ক.চ ১১। ২ পদ্ম, সিতপদ্ম (রা.টীকা)। “নশ্তে গন্ধঃ পুঙ্কল-
বিশেষ।—অপক ১০.১.২৪। বা ২.৯৫.১৪। ‘পত্রনেত্র রঘু ১৮.
৩। চরণ’ শ্রী.মা ২৭.৮। ৩ হস্তশুভগ্রহ। “মুখোন্নিসিঠেঃ
(অদুনৈঃ) নান ৫.৩০। পুঙ্করাগ্র।—পঞ্চ ১.১.১। কৃষ্ণ মন্ত-
করিবর, চঞ্চল কর-পঙ্কর, গোপীগণ-করিবীর সঙ্গে চৈ.চ ৩৪৬।
৪ ‘শব্দপোষক’, আকাশ। “চিহ্না দম্মবিশেষঃ তায়স্বরূপা স্ত্রি-
শ্লঃ পুঙ্করম্ (শ.ক)। ৫ বাদ্যভাণ্ডমুগ, তুর্গাবজ্র। “তুর্গো-
রাহতপুঙ্করৈঃ রঘু ১৭.১১ঃ প্রহত’ ১৯.১৪। ৬ পঙ্কাকলক।
৭ পঙ্কগোষ। ৮ কাণ্ডলাণ। ৯ বৃদ্ধ। ১০ কুটৌষধ। “পুল।
১১ অজমীরস্থ তীর্থবিশেষ। “রা ১.৬১.৩। ১২ ব্রহ্মকৃত সরো-
ভেদ। ‘মহা ৩.৬২.১৬। ১৩ পিঞ্জর; নৃতাশয় (A.)। [‘নাভ
(পুং)—পদ্মনাভ, বিষ্ণু। ‘ভ ৪.১১.১২। ‘পত্র, ‘পর্ব (ক্রী)
—পদ্মপত্র। ‘মালী (-লিন্) বিণ—পদ্মমালাধারী। ‘মহা ৩.
১৩৩.১৩। ‘মূল (ক্রী)—কুটৌষধ। ‘লোচন, পুঙ্করাক (পুং)—
‘কমললোচন’, পুঙ্করীকাক, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। “‘ন ভ ১.১০.৩০।]

পুঙ্করাঙ্গ, অঙ্গ পুং বহুব্রী ‘পুঙ্করনামক’, সারস।

পুঙ্করেক্ষক পুং [বহুব্রী, পদ্মনেত্র; বিষ্ণু। “মহা ৩.১০২.২১।

পুঙ্কল্লিণী ক্রী [‘প্ + ইন্ (ইনি)। দ্বী জি (ভীপ্) : ১ পুঙ্ক-
স্থান’, জলস্থান, জলাশয়ভেদ, পুষ্কর। ‘বততজ্ঞা ভবেদ্ বাপী
বিষ্ণুণা পুঙ্কল্লিণী; ২ জলাশয়নাম। ৩ পদ্মিনী, পদ্মলতা।
৪ স্থলপদ্মিনী। ৫ পদ্মসমূহ। ৬ পুঙ্করমূল।

পুঙ্কলী বি [সং পুঙ্করী > ‘লী (ই-লোপ) ; কথ্য ; পুঙ্কলি
(গো.চ ২) ; পুঙ্কলি (মী ১১ ; গো.নি ৫৬), -লী (ম.পা ৪) ; অগ্র]
পুষ্কর। “ম ২৮১। ভ.গ্র ২০৮.১২। দা ৩৩৩.১৬৭। কু.কে ১১৬।

পুঙ্কল বিণ [পুঙ্ + ল (লচ্) অন্ত্যর্থে ; √পুঙ্ + কল (কলন্)
-ক, কিৎ, উ ৪.৫] ১ প্রচুর, প্রভূত, বহু। “তপ আহ্বারপুঙ্কলম্
—মহা ৩.৩.১০। লভতে...অপমানঞ্চ পুঙ্কলম্।—পঞ্চ ১.৬৭।
আহারো যম পুঙ্কলঃ।—হি ১.৮৫। শুক্লশুক্লবরা বিজ্ঞা পুঙ্কলেন
ধনেন বা (স্ক.র)। ২ শ্রেষ্ঠ। ৩ সম্পূর্ণ, পরিপূর্ণ। “স্ববস্তি

হাং ত্তিভিঃ পুঙ্কলাভিঃ গী ১১.২১। ৪ মহান, অতিশয়িত।
“খ্যাতিমিচ্ছতি পুঙ্কলাম্ মনু ১২.৩৬। ৫ উপচিত। ৬ উৎকৃষ্ট।
“বিধানম্...পুঙ্কত পুঙ্কলম্ গো.রা ৬.১২.২২। লোকানাগ্রোতি
পুঙ্কলান্ মনু ৮.৮১। ষাঙ্ক ১.১১৩। ৭ সমর্থ। “শরীরং
পুঙ্কলং যাবন্নিবপ্নোত পুঙ্কলম্ ৩.৭.৫। ৮ তুয়ল, মহান।
“শুব্ধম্...তুয়াশব্দক পুঙ্কলম্ মহা ৩.১.৬৮.৫৯; শব্দাশব্দক ভেরী-
শব্দক পুঙ্কলাঃ ৪.৪৫.১১। —ল পুং [তু ‘পুঙ্কর’] বাজ-
বিশেষ। —ল ক্রী ১ গ্রাসচতুষ্টয়মাত্র ভিন্ন (কৃষ্ণপূর্ণাং)। ২
অষ্টকৃক্ষিক। পরিমাণ। ‘কুঙ্করোহস্তো ৮ পুঙ্কলম্।

পুঙ্ক(শ্রা)লক পুং ১ গন্ধমুগ, খটাণ। “মায়ি পুষ্যলকো ৩৩০
(‘পুঙ্কলকঃ’—কালিক) পা ২.৩.৩৬.সি। ২ কৌলক। ৩ ক্ষপণক।

পুষ্টি বিণ [√ পুষ্। ত(ক্র)-অ] ১ ক্রতপোষণ, অন্নাদি-সংবন্ধিত,
পালিত। “স্বাঙ্ক’, পর’। চির’ রা ২.৫৩.১০। ২ [+ ত
-ক] স্তূল। “পুষ্টাদ্। —হি ১১১। নারানোহাগে নাড়ী তোমার
পুষ্টা—দা ৪৫৭। ৩ প্রচুব। “প্রিয়ং পুষ্টাম্ মনু ৪.২৩১। ৪
ধনাদিসমৃদ্ধ। “মনু ৭.১৭১। ৫ দারিদ্র্যক্রমতা রচিত। “লোক-
স্তুঃ পুষ্টঃ রা ১.১.১০। ৬ পরিণতিপ্রাপ্ত, পূর্ণতাগত। “পশু-
পতি পাব পতি পুষ্য করি পুষ্ট শি ২০। কান্তি হইবে পুষ্টা—দা
৭০৭। ৭ উচ্চৈঃ, তার। “অষ্টপুষ্টবৈশ্বত্রে দিগ্জৈত্রৈবৈশ্বত্রে তামিতিঃ
ত ২৫৭.২৪। ৮ পরিপুষ্ট, বিশদ। “অতিপুষ্টাপুষ্টার্থ লাম ১২।
[+ ত-ভা] পোষণ। —টি ক্রী [+ তি (ক্রিন্) -তা] ১ পোষণ,
অন্নাদিসংবর্ধন, পালন। ২ বৃদ্ধি, অতিবৃদ্ধি (সায়ণ)। “পুষ্টিন
রণবা। —ঋগ্বেদ ১.৬৫.৬। রণু ১৮.৩২। কৃষ্ণমাধুঘোর পুষ্টা।—
চৈ.চ ১৮। তজন’ চৈ.ম ৫০। ৩ দেহোপচয়, স্তূলতা। “অনেক-
ভোজনভক্ষ্যাদিভিঃ পুষ্টিং নীয়তে (পঞ্চ)। ৪ সম্পন্নতা, সম্পত্তি।
“বৈশ্বস্ত পুষ্টিসংযুক্তম্ (নামধেয়ম্) মনু ২.৩২। ৫ পরিণতি,
পূর্ণতা। ৬ বীজের অঙ্কুরোদ্ভাবন। “ন চ যোনিগুণান্ কাং-
শ্চিদ্ বীজং পুষ্যতি পুষ্টিসু মনু ৯.৩৭। ৭ ষোড়শ-মাত্রকার অঙ্ক-
ভমা। ৮ গণেশপত্নী। “কান্ত। ৯ [+ তি-ণ] অর্থগন্ধা।
[পুষ্টিকর (বিণ)—পুষ্টিকরক। °কম্ম (-গ্) ক্রী—অভ্য-
দয়ার্থ বিহিত কম্ম। “কম্মবিধান মহা ১৩.১৪১.৭৭। °কান্ত (পুং)
—গণেশ। °কাম (বিণ)—সমৃদ্ধীকু, অভ্যদয়কামী। “ত ২.৩.
৫। °বর্জন (বিণ)—সম্পদবর্জিত। “ঋগ্বেদ ১.১১.১২।]

পুত্প অক [দি, প—পুত্প্যতি; সেট্] বিকসন, বিকাশ। “পরদি
পুত্পান্তি সপ্তচ্ছদাঃ (ত.বা)।

পুত্প ক্রী [√ পুত্প + অ (অচ্)-ক; তু ‘পুত্প’ (গো.চ ৫০;
৮২)] ১ কুম্ভম। “অগর্ভ ১০.৮.৩৪। রা ১.৫১.২০। °ব্যজন
ব.প্র ১১। ২ জীৱজঃ। “বভৌ। ৩ পুত্পরাগমণি (topaz)।
“রা ২.১৪.৬। ৪ চকুরোগভেদ, ফুলী। ৫ পুত্প-রথ। —প

পুং [+ অ (অচ্)-ভা] বিকাশ। [°করগুণক (ক্রী)—১
অবস্থিত্ত্ব শিষ্যোদ্যান। ২ পুত্পচয়নপাত্র, সাজি। “কাদ ১১।
°কাল (পুং)—বসন্তকাল; স্রীরজঃকাল। কামৌদ (ক্রী)
—হিরাকস। °কেতন, °কেতু, °ধ্বজ (পুং)—কামদেব।
°ক্ষেপণী (বি)—ফুলের তোড়া। “কেহ অঙ্কুর প্রতি পুত্প-
ক্ষেপণী প্রেরণ করিতেছে ব.প্র ১১। চাপ (পুং)—১ পুত্প
যাত্রার দণ্ড; কামদেব। ২ পুত্পরূপ ধনুঃ; কুম্ভমণরাসন।
“রথ ১১.৪৫। পুত্পচাপ হরের দাপ কুম্ভম-ভঙ্গিমা।—ম ১৫। °জ
(ক্রী)—‘পুত্পজাত’, পুত্পমধু। ঝারা (বি)—ফুলের ঝারা। জ
ঝারা (২)। “ম ১১৩৬। ৭ ১০৯। দাব (-মন্) ক্রী—১
পুত্পমালা। ২ ছন্দোভেদ। দ্রব, নিম্নাঙ্গ (পুং)—পুত্পরস, মক-
রন্দ। °পত্রী (ত্রি-ন্) পু—‘পুত্পবাণ’, কাম। “কু.স ৪.২৯।
°পাত্র (বি)—পুত্পের আবার। “কোনা কুণি পুত্পপাত্র বাদ
১৯২। পুত্পপাত্র বৃন্দাবন।—ন ৮৫২। °পুট (পুং)—পুত্পের বহিঃ-
কোষ; বাহ্যপুত্পগর্ভ (calyx)। °পুত্র (ক্রী)—কুম্ভমপুত্র, পাটলি-
পুত্র। “রথ ৬.২৪। °প্রচয় (পুং)—চৌর্য্যপুত্ৰক পুত্পচয়ন (সি)।
°প্রস্তার (পুং)—পুত্পান্তরণ শব্দ। °ফেনাকেন (বি)—নিবাহে
বর-কতার পরস্পরের প্রতি পুত্পবর্ষণরূপ আচার। “চৈ.ভা
১১৫। °বজ্র (বি)—পুত্পচয়নকারী ভ্রাতৃপণ। “শু ২৯। °বর্ষ,
°বরণ (ক্রী), °বৃষ্টি (ক্রী)—কুম্ভমানার। “বৃষ্টি রণু ২.৬০; ১২.
৯৪; °বর্ষ ১২.১০২। °বাটিকা, °জী (ক্রী)—পুত্পাক্যান। “°বাটী
ন.প ১১১। °বাটিকা কু ৭। °বাড়া (বি)—সর্ষ পুত্পগর্ভ। “ম.ম
৩; ৬। °বাণ (পুং)—কামদেব। °বৃক্ষ (পুং)—পুত্পপ্রধান বৃক্ষ;
ফুলগাছ। “রোপিত রণু ৬.৭। °বেণী, °মালা (ক্রী)—পুত্পের
বেণীভূষা; পুত্পদাম। “গো.রা ৩.৬৮.৪০, ১। °ভণ, °রস (পুং)
—পুত্পমধু। °মাস (পুং)—চৈত্র; বসন্তকাল। °রজঃ (-জস্)
ক্রী, °রৈণ (পুং)—পরাগ। “°রৈণ রণু ১.৩৩। °রথ (পুং)—১
লীলাগমনপ্রয়োজন রথ (যুদ্ধাথ নয়); বিহারার্থ রথ। “রা ২.
২৬.১৫। ২ (বাড্) পুত্পক। “পুত্পরথে গোরক বিদ্যায়র
গো.চ ৩৭; ৯৩। (মহাপাপী) পুত্পরথে গেলেক স্বর্গেতে ম.পা
১২৯। °রাগ, °রাজ (পুং)—মণিবিশেষ (topaz)। “°রাগ
রণু ১৮.৩২। °রাজ (বি)—বিষ্যপুত্প, পাবিজাত। “ম ২৩৭।
°লিট্ (-হ্) পুং—‘পুত্পমধুলেহক’, ভ্রমর। °শর, °শরাসন (পুং)
—পুত্পধনুঃ, কাম। “°শর ভা.চ ৬৩। °সময় (পুং)—বসন্তকাল।
°সাজী (বি)—ফুলের সাজী। “বা.ম ৩৮৮। °সায়ক (পুং)—
পুত্পবাণ, কাম। °সার, °শেদ (পুং)—পুত্পমধু। °হাস (পুং)—১
পুত্পবিকাস। ২ বিষ্ণু। °হীনা (ক্রী)—উচ্ছিন্ন। ২ রজোহীননারী।]

পুত্পক ক্রী [পুত্প + ক (কন্) স্বার্থে] ১ পুত্প। ২ নেত্ররোগ-
ভেদ। ৩ [+ ক তুণার্থে] কুবেলবিমান। “রা ১.১.৮৬। রণু

১০.৪৬; ১০.৪০। কৃ ৩৭৩। বাঁশের মাচাটি তার (কুয়াড়ের) পুস্পক বিমান, —রবীন্দ্র। [রাবণ কুবেরকে পরাজিত করিয়া পুস্পক গ্রহণ করেন (রা ৭.১৫)।] ৪ রত্নকঙ্কণ। ৫ রসজ্ঞান। ৬ রীতিপুস্প। ৭ যুক্তিকার অয়িগায়।

পুস্পদন্ত পুং [বহুব্রী] ১ ‘পুস্পচূলাভ্রদন্ত’, বাগ্যকোণস্থ দিগ্গজ। “ক.চ ৮১। ২ বিদ্যাধরবিশেষ। [ইনি প্রত্যহ প্রত্যায়ে কাশীধামে আসিয়া রাজোদ্যানে পুস্প হরণ করিয়া বিবেচনের পূজা করিতেন। ‘কোন স্বর্গীয় ব্যক্তিই পুস্প হরণ করে’, জানিয়া রাজা উদ্যানে শিবনির্ম্মালা বিধপত্র বিকশিত করিয়া রাখেন। পুস্পসমন্বয়কালে অন্ধকারে নিম্নাং চরণপৃষ্ঠে তওয়ায়, ইহার আকাশগমন নষ্ট হয়। তখন অপরাধভঞ্জনার্থ শিবমহিমার স্তব করেন। হরিহর-ভেদে পাছে অনিষ্ট হয়, এই আশঙ্কায় ইনি এই শুবে উভয়েরই স্তব করেন। প্রথম পদ ‘মহিঃ’ বলিয়া, ইহা ‘মহিঃ শুভঃ’ নামে খ্যাত।] ৩ জিনভেদ।

পুস্পধনুঃ (-শুন), -ধন্বা (-জন্) পুং [পুস্প ধনুঃ যাহার, বহুব্রী, সংজ্ঞায় বিকল্পে ‘ধনু’ (অনু) আদেশে ধনুঃ > ধনু, ধনুঃ > ০ধা (১ব)] ‘কুমুদাপ’, কামদেব। “ধবা কু.স ২.৬৭। “ধনুঃ মাধ ২.৪১। “ধবা ম.পা ১৩।

পুস্পকরা পুং [ভু ‘সুন্দর’, পা ৩.২.২৯] ‘পুস্পরসপাদী’, ভ্রমর। **পুস্পবান্**, (-বৎ) বিণ [পুস্প + বৎ (বতৃপ্) অন্ত্যার্থে-১ব; জী-বতী] পুস্পবৃক্ষ, পুস্পিত। “বা ২.২৪.১০। ‘বতৃম্...বনমালায় গো.রা ৫.৪.২। —বতী জী রজহলা।

পুস্পলাব-বী (-বিন্) পুং [পুস্প + √পূ + অ (অণ্), + ইন্ (গিনি), -ক-১ব; উ.ত] ১ ‘পুস্পচয়নকারী’, মালাকার। —লাবী জী [‘লাব + জী ঙ (জীপ্)] মালাকার-জী। ২ পুস্পলাব-চায়িকা জী। “পু.মে ২৭।

পুস্পাকর পুং [ব.ত] ‘পুস্পখোনি’, চৈত্রমাগ, বসন্ত। “বিক্র ১.৮।

পুস্পাগম পুং [বহুব্রী] পুস্পাবিভাগকাল, বসন্ত।

পুস্পাজীব পুং [পুস্প আজীব যাহার, বহুব্রী] ‘পুস্পব্যবসায়-যুক্তি’, মালাকার। —জীবী (-বন) পুং [পুস্প + আ-√জীব + ইন্ (গিনি), -ক-১ব; উ.ত] পুস্পব্যবসায়জীবী, মালাকার।

পুস্পাঞ্জন ক্রী [ব.ত] নেত্ররোগবিশেষের অঞ্জন; রীতিপুস্প।

পুস্পাঙ্ঘু পুং [বহুব্রী] ‘পুস্পর’, কামদেব। “গী.গো ১০.১৪।

পুস্পারুণ্য বি পুস্পবন। “চৈ.চ ১৫৪।

পুস্পাসল ক্রী [ব.ত] পুস্পমধু। “গো.রা ৪.১৪.৪৪।

পুস্পাসার পুং [ব.ত] কুমুদবন, পুস্পসম্পাত। “পু.মে ৪৪।

পুস্পিকা জী [ক + জী আ (টাপ্)] ১ দন্তমল। ২ লিঙ্গ-বন। ৩ গ্রন্থাণ্ডায়নসংস্থিতে তৎপ্রতিপাতনিবন্ধক গ্রন্থাংশ।

পুস্পিনী জী [পুস্পিন্ + জী ঙ (জীপ্)] পুস্পবতী, রজহলা। “শ্রী.ম ৫৭। —পী (-পিন্) বিণ [পুস্প + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব] ১ পুস্পবান্, পুস্পিত। “মহু ১.৪৭। ২ অর্থবাদবহল। “গিরঃ স্তোত্রাঃ পুস্পিনাঃ ভ ৪.২.২৫।

পুস্পিত বিণ [পুস্প + ইত (ইতৃ)] ১ সাজাতপুস্প, কুম্মিত। “বা ২.৫৪.৪। পুস্পিতাং নগোত্তমান্ মহা ৩.২৯৫.৩১। বন-হলৌ...পুস্পিতাঃ যযু ১৫.৮। ২ ক্রয়মাণবমনীয়, আপাতবমনীয়। “পুস্পিতাং বাচম্ গী ২.৪২। ৩ পুস্পাকারচিহ্নযুক্ত। “(হয়ঃ) পঞ্চভদ্রস্ত হৃৎপৃষ্ঠযুগ্মপার্শ্বেণ পুস্পিতঃ (অ.টী)। ৪ [√পুস্প + ত (ক্ত) -ক] বিকশিত। ৫ বিচিত্র। —তাজী রজহলা। “তাবৎ পুরুষে ভয়, যাবৎ পুস্পিতা নয় ক.চ ১১৭। [পুস্পিতাঃ (জী) —ছন্দোবিশেষ। ইহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে ছাদশ, দ্বিতীয় ও চতুর্থ চরণে ত্রয়োদশ অক্ষর। ‘অস্বজি নয়স্বরেকতো, যুক্তি চ নজৌ জরগাশ্চ পুস্পিতাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)।]

পুস্পোন্ম পুং [বহুব্রী] যাহার পুস্প ইন্; পুস্পর, কাম। “পুস্পোন্মরঘাতরসজ্ঞতা ক.পা ৭.১৬।

পুস্পোৎসব বি জীলোকের প্রথম রজোদর্শনে করণীয় উৎসব; দ্বিতীয় বিবাহ।

পুষ্য পুং [√পুষ + য (ক্যপ্) -দ্বি, পা ৩.১.১১৬] ১ যাহাতে অর্থ-পুষ্টি; অশ্বিনাদি নক্ষত্রের অষ্টম নক্ষত্র। “মহু ৪.৯৬। [ইহা বাণীকৃতি একতারক। ইহাতে জন্মিলে, নর প্রসন্নগাত্র মাতৃপিতৃ-ভক্ত স্বধর্ম্মনিষ্ঠ সন্মানিত স্বর্ণবাহন্যাত্মক। বৃহস্পতি ইহার দেবতা।] ২ পৌষমাস। ৩ কনিষ্ঠপুত্র। ৪ সূর্য্যবংশীয় নৃপ-বিশেষ। “রথ ১৮.৩২। —ষ্যা জী সথ ‘পুষ্য’ (১)। [‘ব্রথ (পুং) —পুষ্যবৎ সূর্য্যাবধন রণ (অ.টী); জ ‘পুষ্যরথ’। “মাধ ৩.২২। ‘মান (ক্রী) —পুষ্যনক্ষত্রযুক্তকালে শত্রুবিপানে রাজার অভিযেক-ভেদ; পুষ্যাভিষেক। জ ‘বৃহৎসংহিতা, ৪৮শ অধ্যায়।]

পুষ্যা জী জ ‘পুষ্য’। —ষ্যাভিষেক পুং [স.ত] জ ‘পুষ্যান্ন’। “মুণ্ডতির পুষ্যাভিষেকের কাল হল জী.মা ১৪।

পুষ্যি বি [সং পোষ্য > প্রা *পুস্] পালনীয় পরিবারবর্গ। “কু’। [‘এড়ে—পোষ্যপুল (গালিতে)। “বার অস্তঃকরণে কিছুমাত্র দেহরস আছে, সে কখন ঔরসজাত মেয়ে থাকতে পুষ্যিএড়ে গ্রহণ করে না।—জী ৫৬। ‘পুত্ৰ, ‘পুল—পোষ্য-পুল। “বীরকৃষ্ণ দাঁ কেবল চাঁদ দাঁর পুষ্যিপুত্ৰ।—হ ২৫। আপনার ঠাকুর পুষ্যিপুল নিয়েচেন কি?—জী ৪৬।]

পুস সন্ধ [পুস > ‘স; অপ্র] পালন করা; পোষা। ‘চল ভূমি আচ্ছাদন বাড়ি পুসিতু জন্তন করি গো.বি ৬৪। পুসিবার না পেরায় শালা গেইছে উদাসিন টৈয়া গো.চ ২৯৯। [পুসানিয়া (অপ্র) —পোষণীয়, পোষা। “পুসানিয়া নেউল ময়ূর বি.পা ৩০২।]

পুন্নি বি [E. pussy; Tamil—'pussi; Afghan—'pusha' a cat; Lith. 'puz'—the call for a cat;] বিড়ালের আদরের নাম।

পুন্নিদা বি [ফা 'পোন্নিদী'—গুপ্তি; হি 'পোন্নিদা'—গুপ্ত] গোপন। “মতিলাল একেবারে ভয়ভাঙ্গা হইল—বাগকে পুন্নিদা করা ক্রমে ক্রমে ঘুচিয়া গেল আ.হু ৬৫।

পুন্নি-নি-নী ও 'পুন্নি'

পুন্নি সক [চু, প—পুন্নিতি; সেট; 'চু' 'বৃহ'] ১ বন্ধন। ২ আদর; অনাদর।

পুন্নি ক্রী [√পুন্নি + অ (ঘঞ)-অ] ১ লেপনাদি ক্রিয়া, কাষ্ঠপুন্নিাদিনিয়ান-ক্রিয়া (অ.টী); যুগ্মকা কাষ্ঠ বস্ত্র চম্ম শোধ বা রত্ন ধারা কৃত শিরকর্ম (অ.টী)। “চিত্রপুন্নিাদিকোবিদ ক.স ৩৪.১৭২। ২ গ্রন্থ, পুঁথি। —সুতক পু, ক্রী [পুন্নি। ক (কন্) স্বার্থে] ১ স্বর্থ 'পুন্নি' (২)। “শ্রী। (অচ্যেৎ) সংহিতাপুন্নি।—হ ৩২০.৭৬। বৃহৎসংহিতা ৫৮.৩৮। ২ হিসাবের খাতা বা নথি। “কোটলীয় অর্থশাস্ত্র, ২৫শ প্রকরণ। —জিকা বি পুন্নি। “স্মৃতি-শাস্ত্রাদি...পুন্নি। ম.পা ১২০। ['কন্'—অন্) পুন্নি—পুন্নি-কন্; লেপনাদিশিরী। পুন্নিগার (বি)—গ্রন্থালয়, লাইব্রেরি।]

পুন্নি বি [ফা পুন্নি; 'পুন্নি'—সাহায্য] অলঙ্ঘন, সহায়। “পশ্চিমে পাঠান আদি যাহার পুন্নি শ্রী ২১৮।

পুহ(হ)প বি [সং পুহ > (স্বরাগমে) পুহ > পুহপ > প; হি, মৈ পুহপ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পুহ। “পুহপমালা বি.প ১৪। মাদন-পুহপতি, প্রকট বলি তরু প.ক।

পু(পো)হা অম্ম [সং প্র-√ভা > প্রা + √পহা > বাপো(পু)-হা; তু 'সং প্রভা > প্রা পহা; হি প(পো)হ; 'ঠ পহাট (প্রভাত); ও পোহা; তা—√পো (to go); 'প্র(প্রো)ভাও, প্রোহাও' (গো.চ)] ১ প্রভাতকৃত, অর্থাৎ প্রভাত হওয়া; পোহান। “না পোহায় রজনী।—কু ৩২৮। পাইবে ইহার শান্তি পুহাইলে রজনী ব.প ১০২১। রাত্টি নাহি পোহাইতে ছুড়ী বাজায়।—ভা.চ ৪০২। উঠ, বৎস, পোহাইল রাত্টি।—মে ১৪২। —হা সম্ম ১ প্রভাত করা; যাপন করা; কাটান। “রাত্টি মো প্রদীপ জালিআ পোহাওঁ শ্রী.কী ৯২। কান্দিয়া। পোহায় রজনী।—কু ১০৮.২। বিবাহের রাত্রি বাছা পোহাইও কুশলে ম.ম ১৭৩। রজনী পোহায়ল জাগি।—গো ১৭২। ২ (তাপ) সেবন বা ভোগ করা। “হুই গাথা মেলিয়া পোহায় তথা ধরা।—কু ১৮৮। পোহাই হতাশন ব.প ৩২৩.৩৬; ধরা পোহায় রা.জা ৪২৩। শরতের শস্তক্ষেত্র মত শস্তভারে, রৌদ্র পোহাইছে চ.ক। ১০৬। ৩ (দুঃখাদির) তাপ ভোগ করা বা সহ্য। “ঘারী হের যত,

কেহ না বির পোহায়।—হেম ৫৪। [পোহান—স্বর্থ 'পুহা'। পোহাইল, ইবো, হাওঁ (শ্রী.কী)।]

পু সক [ভা, দি, ও; জা, ঞ—পনতে, পুরতে; পুনাতি, নীতে। সেট] পবিভীকরণ, শোণন। “পুনাতি ভারত ভা.চ ১৫৮। —অক বিনাশ। “পুনা নবা: পা ৮.২.৪৪, কাশিকা। [উদ্—উৎ-পন, উবদ্রনাশোণন।]

পু পু [√পু + প (গক) গ, উ ১.১২৩; তা পাক্ক] ১ গুণক-রক্ষ, সুপারিগাছ। “বেলাতটে নৈব কলবৎপুগমালিনা রঘু ৪.৪৪। তাম্বুলবল্লীপরিঃ ৬.৬৪; 'মাল ১৩.১৭। ২ [বৈদিক] সমুৎ, নিচয়, রাশি। “বহিঃ' রা ১.৫২.৩৩। 'অক' মহা ৩.৩৪.৪। 'গুণ' মাল ৯.৬৪। 'অদম্য' ত ১.১৭.৩২; 'বন' ৩.১৭.২৫। ৩ বহু, বৃন্দ। “বাঃয়ন্তি চ যে পুগান্ মহা ৩.১৫১। ৪ ভাব, প্রকৃতি। ৫ কণ্টকিরক্ষ। —গ ক্রী ১ পুগকল, সুপারী। “কুচয়ুগ সমপুগ।—ম ২০৩; ১০৭৫। কপুর্' ভা.চ ৩৪৫। গোলাপপুগকপুর্নগুর্ন-ভাঃল ব.প্র ২১। ২ পুগাদিমিশ্রিত চর্চিত তৎস্বল। ['পাএ, 'পীঠ (ক্রী)—পতঙ্গগ্রহ, পিকদানী। পোত (পু)—বাগলভাকরক্ষ, সুপারীর চারা। “ত ৫.২.৫৪। 'কল (ক্রী)—গুণক, সুপারী।]

পু সম্ম দ 'পুহ'। [পুহই, ছব, হমো, ছল, লু, ছিয়ে (প.ক)।]

পুজ সক [চু, প—পুজয়তি; সেট] ১ পূজা, অর্চনা। ২ সম্মান; প্রশংসা। “রা ১.২.১। অপুপুজন্ বিষ্ণুপাদামাটো: ভটি ২.২৬।

পুজ সম্ম [সং √পুজ; হি, মৈ √পুজ; 'ঠ, ও √পু(পু)জ] ১ অর্চনা করা। “কল পুপ দেবি পুজিবে দেবতা: পুজ শূন-পাণি।—ম ৬২৩। পুজিল শঙ্করে ম.৩.১৭। ২ সম্মান করা; আদর করা। “সুদম্মা নুপতি আসি পুজিল বিশেষ।—ম ২২৬। দুঃখীরে পুজিলে লাগে।—হেম ১৫৬। ৩ সম্মানপূর্বক গ্রহণ করা; মানা। “লক্ষ্য বলেন সত্য তব কথা পুজি কু৭৭। [পুজল, পুজসি (প.ক)।]

পুজক বি [√পুজ + অক (ঘুল)-ক; শ্রী-জিকা] ১ অর্চ-য়িতা, পূজাকারী। “দেব'। দেববিজপুজিকা মহা ১৩.১১.১১। ২ সম্মানয়িতা। “গুরু', পুজিও'। মহা ৭.৮২। —জন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ পূজা, অর্চনা। “দেববিজগুরুপ্রাজপুজন গৌ ১৭.১৪। দেবতানাক পুজনম্ মহা ৪.১৫২। দেবতা-পুজন।—কু ৯৬। ২ সম্মাননা, সমাদর, সৎকার; সেবা। “নৃযজোহিতি-পুজনম্ মহা ৩.৭০; ১০৬। —নীয় বি [১ অনীয় (অনীয়বৃ)-অ] অর্চনীয়; সম্মাননীয়, সৎকার্য। “রাজঃস্বতীরিঃপ্রোঃ পুজনীয়ঃ রা ১.৫২.১৪। —স্মিতা(হু) বি [+ হ (তুচ্)-ক-১ব; শ্রী-জী] ১ স্বর্থ 'পুজক'। ২ [তুচ্ছ] শীলার্থে] পুজনশীল। “লিঙ্গ পুজয়িতা মহা ১৩.১৬১.১৬। —জা শ্রী [+ অ (অঙ্)-ভা + শ্রী আ(টোপ)] ১ অর্চনা, সৎকার্য। “(রোমে মম মাতা) বটন্যকৃপাহরৎ পুজাম্ রা ১.৫১.৫১। ২ সম্মাননা, সৎকার। “তন্ত পুজা বিধাতব্য।

সর্বজ্ঞাত্যগতো গুরুঃ।—হি ১.৩২। গুণাঃ পূজাহানং গুণিষু
উ.চ ৪.১১। ৩ (বাৎসর্য) পূজাদ্রা, পূজার। “আত্ম আন
যোব পূজা, কয়্যা দিব প্রকার সকল ক.চ ৮৫। —জিত বিণ
[১-৩(জ)-অ] ১ অর্জিত, কৃতপূজন। “রা ১.১.৫৮ ; ৮৪ ;
অপি মে গুরুণা রামঃ পূজিতঃ ১.৫১.৮। ২ সম্মানিত, সংকৃত।
“মন্ত্রিণো যত্র পূজিতাঃ রা ১.১.১০.২। বাগেযা ব্রহ্মপূজিতা মনু
৮.৮১। ভট্ট ৪.১। ৩ প্রাণাণ ধাত। “পূজিতং হাশনং নিত্যং
বলমূর্জক যচ্ছতি মনু ২.৫৫। ৪ প্রপত্ত, শুভ। “হস্তী...সর্ব-
লক্ষণপূজিতঃ রা ২.২৬.১৬। পাদৌ পূজিতলক্ষণৌ ৩.১৪৪.২০।
৫ অভিমত। “তাং পূনং দেবগন্ধর্বপূজিতাম্ (১.১৮.১)। —জ্য
বিণ [১-য (বৎ)-অ] ১ অর্জনীয়, পূজ্য। “ব্রহ্মস্মৃজ্যঃ
গী ১১.৪৩। ২ মাননীয়, সংকাণ্য। “পূজ্যঃ সকাধর্যমতাম্—
মহা ১.১.১২৬। ৩ আদরণীয়। “মনু ৩.৫৫.২। —জ্য পুং ১
মাননীয়মাত্র। “পূজ্যাত্যক্রম রঘু ১.৭৯। ২ খণ্ডর। [পূজাকর
(বিণ)—পূজক। “পূজাকরো করো। —পদ ৫.১৩।]

পূজন, নীয়া, জস্বিতা, জা, জাকর ড ‘পূজক’
পূজাপান বি কার্যার্থ আদেশম্বক সমাদরপূর্ষকদেয় তাহুল।
তু ‘আজ্ঞাপান’। “পূজাপান দিয়া দেবী পাঠাইল ভারে ম.ভা ৩৫।
পূজারি, নী, জুরী বি [পূজারী > জারী; হি, মৈ—
পূজারী; ঠ পূজারী-রী; ড পূজারী; নেপালী—পূজাহারি]
দেবালয় পূজার্থ নিযুক্ত ব্রাহ্মণ; দেবল। “পূজারি ভ.প্র ২৫;
পূজারী ৩৬; ন.বি ২৫; চৈ.চ ৯২। পূজারি ব্রাহ্মণ আ.হু ৫।
পূজুরী দাদা ঠাকুর।—হু ৩৬।

পূজাই বিণ [পূজা। √ অহ্ + অ(অহ্)-ক; উ.ভ; জী-হা]
পূজাযোগ্য, সম্মান্য। “মনু ৯.২৬।

পূজিত, পূজ্য ড ‘পূজক’

পূজ্যতমতমোত্তর বিণ [অপ্র] অর্থাৎ পূজ্যতমের
শ্রেষ্ঠ; অতিপূজ্য। “পূজ্যের পূজ্যতমতমোত্তরে ভ.প্র ১১১।

পূজ্যবান, বিণ [তু ‘বিদ্যা—বিদ্যাবান; অসামু; অপ্র] সর্থ
‘পূজ্যমান’ (২)। “কেবল আপনদেশে রাজা পূজ্যবান ব.প
১৩৭০; কেবা সর্বত্র পূজ্যবান ? ১৩৭৬।

পূজ্যমান বিণ [√ পূজ্ + মান (শানচ্)-অ] ১ পূজনীয়,
মাননীয়। “পা ২.১.৬২। ২ [বাৎসর্য; অপ্র] পূজ্য, পূজিত।
“দেব°।—ম ১.০.৫৫। সেই যজ্ঞে পূজ্যমান যতোক দেবতা শ্রী ১৩৪।
ভাঁর প্রিয়তম সেই সেই পূজ্যমান ভ.প্র ৭০।

পূণ বি [সং পূণ্য > প্রা পূণ > বা পূণ; বৈক্যবসাহিত্যে] পূণ্য,
সৌভাগ্য। “বিদগধ নাহ না হয় বিনি পূণ প.ক ৬৩০। [°ভাগ
—পূণ্যভাগ্য; সৌভাগ্য। “কি কহন মাধব ভূষা °ভাগ।—ব ৭৯।

পুণমি, গিম, নমি ড ‘পুণি

পূজা বিণ [সং পূর্ণ > প্রা পূর্ণ] পূর্ণ, তরা। “পূর্ণ কলসে শ্রী.কী ৩২।
পূত বিণ [√ পূ + ত (ভা)-অ] ১ পবিত্রীকৃত, পবিত্র। “সত্য-
পূতাং বদেদ্ বাচম্ মনঃপূতং সমাচরেৎ মনু ৬.৪৬। ২ শোধিত,
শুদ্ধ। “সুতা ইমে পূতাসঃ।—ঋগ্বেদ ১.৩.৪। দৃষ্টিপূতং তসেৎ
পাদং বহুপূতং জলং পিবেৎ মনু ৬.৪৬। ৩ মেঘ্য। ৪ প্রযত
(অকো)। ৫ অপনোত সুস, আগড়ারহিত। ৬ ত্রতাদি-শোধিত,
নিষ্কণ্ঠ। —ত পুং ১ শত্ব। ২ শ্বেতকুণ্ড। —ত ক্রী সত্য।
—তা স্ত্রী দূর্ধা। [°ক্রু (পুং)—ইক্র। °গন্ধ (পুং)—বর্ষর,
বাবুই তুলসী। °ধান্য (ক্রী)—ভিল। °পাপ (বিণ)—শোধিত-
পাপ। “গী ৯.২০।]

পুতনা স্ত্রী ১ কামচাটিনী বালঘাতিনী রাক্ষসী বিশেষ। “বক-
নাশন ভা.চ ১৬০। [কংসপ্রেরিত পুতনা শুনে কাণকূট মাথাইয়া
শুভপানচ্ছলে কৃষ্ণকে বধ করিতে গোকুলে গিয়াছিল। কৃষ্ণ
জানিতে পারিয়া শুভপানচ্ছলে বিষসহিত প্রাণবায়ু পান করিয়া
রাক্ষসীর প্রাণসংহার করেন (৬.১০.৬)।] ২ বালগ্রহভেদ।
‘সুগ্রহ ৩৩২। ৩ অহিপুতনা নামক বালরোগভেদ। ৪
বালমাতৃকাভেদ (চক্রপাণিন্ত)। [°হৃদন, °হা (-হন),
পুতনারি (পুং)—পুতনা-নাশক কৃষ্ণ।]

পুতান্না (-অন) বিণ [বহত্রী ১ শুকচিৎ। —আ পুং বিষ্ণু।

পুতান্নর (বি)—পদ্বিব্রত, পট্টবস্ত্র। “ম.পা ৩১; ১০৭।

পুতি বিণ [√ পূ + তি (জিন্)-৭] দুর্গন্ধবিশিষ্ট। বিপ
‘সুরভি’। “গী ১৭.১০। —তি স্ত্রী দুর্গন্ধ, পচাণ্ড। —তি
ক্রী পুয়, পুঁজ। [°করজ (পুং)—করজভেদ, নাট্যকরমচা।
°কর্ণক (পুং)—কর্ণরোগভেদ। °কাষ্ঠ (ক্রী)—পাবনার্থ কাষ্ঠ;
দেবদার। °নয় (পুং)—নাসারোগভেদ। °বজ্র (বিণ)—
যাহার মুখ পুতি; দুর্গন্ধমুখযুক্ত। “বজ্র ৫৮ সূচকঃ যাজ্ঞ ৩.২১১;
বিষ্ণু ৪৫.৮। °বাত (পুং)—অশোবায়ু। “ভ ৫.৫.৩০। °মৃত্তিকা
(ক্রী)—নয়কভেদ। “মনু ৪.৮৯। যাজ্ঞ ৩.২২২।]

পুতিক পুং ১ পুতিকরজ। ২ বিষ্ঠা। —কা স্ত্রী ১ শাকভেদ
পুঁইশাক। “পুতিকা ব্রহ্মবাতিকা (স্মৃতি)। ২ কীটভেদ, গাঁবী-
পোকা। “পুতিকা ইব পক্ষিণু।—পদ ৩.৯৭।

পুতিগন্ধ পুং [কণ্ঠধা] ১ কুৎসিতগন্ধ, মদ্যাদিগন্ধ। “মনু
৪.১০৭। যাজ্ঞ ১.১৫০। ২ ইচ্ছদীবৃক্ষ। —গন্ধ ক্রী রক্ত। —গন্ধ
বিণ [বহত্রী, সমাগন্ত ই’] দুর্গন্ধযুক্ত।

পুতিভুগু বি বাৎসর্যপোত্র রাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি।
“ক.চ ৮৬। [ছান্দোগের পূন শব্দর পুতিভুগু গ্রামে বাস করেন;
সেই হেতু তাঁহার সন্তানগণের ঐ গাঁই।]

পুংকৃত ক্রী পুংকার, ক্রেশজন্তু মননিঃশ্বাস। “পুতনাপুংকৃত-
নাং কর্তারঃ (কেলয়ঃ কালিয়ারেঃ) বা.ভা ১.৫৮।

পুপ পু [√পু + প-ক (অ.চী)] অপুপ, পিষ্টক । “গো.রা ১.৫৪.৩।
বিবিধ নামগ্রী পুপাদয় ন.বি ১৪৮। —পলা,-পলিকা,-পালী,-পিকা
জী পোলিকা, পুনীপিঠা। [‘পালা (জী)—অপুপবিক্রয়শালা।
“মহু ১.২৬৪।]

পুপলা,-পলিকা,-পালী, পিকা ;

পূব, পূবে, পূক্স ড ‘পূপ ; পূব’

পূষ, অক [ভা, ও-পুষতে ; সেট] ১ ভেদ, বিশরণ। ২
দুর্গন্ধ। “পুষ্ম।

পূষা ক্রী [√পূষ + অ (অচ্)-ক] ত্রণাদিনির্গত রক্তবিকার ;
পূজ। “মহা ৩.১১৯.৫৯। “শোণিত মম ৩.১৮০। “গন্ধ শ্রী.ম
২৪০। [‘রক্ত (পুং)—নাসারোগভেদ (স্বশ্রুত)। পুষারি (পুং)
—নিম্ববৃক্ষ। পুষালস (পুং)—মক্ষিরোগভেদ (স্বশ্রুত)।]

পূষ সক [দি, ও; চূ.প-পুষাতে ; পুষতি ; সেট] ১ প্ররণ ;
বর্জন। ২ আপ্যায়ন, গ্রীণন। “পিতৃন পুষতি শ্রীক্রে পুষান্তে
পিতরন্তক (কবিরহস্ত)। [আ.প্র.মন্—সম্যক প্ররণ ; সম্পরণ।]

পূষা বিণ [√পূষ + অ (অচ্)-ক] প্ররণ, প্রতিকারক। “পাণি-
পুরাণভোজন যাজ্ঞ ৩.৩৯০। [সমাসে উত্তদপদ] —র পুঃ
[+ অ (অচ্)-ক] ১ দলরাশি, দলোপ। “মহোদধে পুঃ ইন্দু-
দশনাং রঘু ৩.১৭১ ২ জলবৃদ্ধি। “পরেংপীড়ে তড়াগন্ত পুনোভঃ
প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২২১। ৩ প্রবাহ। “মলিনা।—পঞ্চ ২.৪৪।
ষেদাযু গী.গো ১.২৬১ বাস্পাযু ক.সা ২৫.২৫৮। ৪ বীজপূর্বক।
৫ পাণ্ডবিশেষ, পিষ্টকভেদ। “কলনিগাহসংসিদ্ধিঃ পূরৈঃ গো.বা
২.১০০.৬৪। ৬ [+ অ-ভা] প্ররণ, পুষ্টি। “পাত ভ ৬৯৭।
৭ তৈলাদিসেক। “অতৈলপরাঃ সুরতপ্রদীপাঃ কু.স ১.১০। ৮
ত্রণভুজি, ত্রণপরিষ্করণ। ৯ বাহ্যবায়ুর অন্তঃপ্রবেশন ; প্ররণ।
“পূষককুন্তকরেচ ভ ৩.২৮৯। —রক পিণ [+ অক (খ্ণ্)-
ক ; জী-রিকা] ১ পুষ্টিকারক, প্ররিত। “পরিষাণাক প্রকম্
(বিবাসয়েৎ) মহু ১.২৮৯। কৃষ্ণস্তরিঃ ষোদশপূষকে (অ.কো)।
২ দফলতাপাদক, চরিতার্থতাকারক। “গণেশানো ভক্তচিহ্নিত-
পূষকঃ মহা ১.১.৭৫। —রক পুঃ [পূষ + ক (কন্) স্বার্থে] ১
বীজপূর্বক। ২ সর্গ ‘পূষ (৯)। “নাসিকাকুষ্ঠ উচ্চাসো গ্যাতুঃ
পূষক উচ্যতে। ৩ অশৌচকালে দেয় আতিথ্যিকদেহনাশ-
পূর্কক প্রেতদেহপ্ররণ পিণ্ড ; প্রকপিণ্ড বা দশপিণ্ড। “দশপিণ্ড
পূষক পার্শ্বভী দিল দান শ্রী ১১৯। ৪ (গণিতে) গুণক অঙ্ক
(multiplier)। —রণ বিণ [+ অন (লুট্)-ক ; দী-নী] ১
সর্গ ‘পূষক (১)। ২ [+ অন-ণ] সংখ্যাপূরণসামন। “পূরণী ..
সংখ্যা কি ৩.৫১। —রণ পুঃ ১ সেতু, বাণ। ২ বিফুটেল। ৩
সমুদ্র। —রণ ক্রী ১ পূষকপিণ্ড। ২ পটারন্তক হ্রদ ; বাপতন্ত,
উত্তের তানা (warp)। ৩ [+ অন-ভা] পুষ্টি। “সাগর-

গ্যাপি পূরণম্ রা ১.৪৫.২। কুন্ত রঘু ২.৭৩। ৪ কার্যতঃ সম্পা-
দন ; পরিপালন, সিদ্ধিকরণ। “অভিলাষ (s.w.)। প্রতিজ্ঞা
—ম ৮২৬। নিজ বাজ্য করিন পূরণ টে.১ ১৯। ৫ বৃষ্টি। ৬
যজুস্ত্রীকর্ষণ। “(যজুঃ) পূরণে রা ১.৬৭.১৪। মহা ১.৬.৮.১৭। ৭
(গণিতে) গুণন। —রণী ক্রী [‘ণ + দ্রী জে (জীপ)] ১ সংখ্যাপূরণ-
সামনী সংখ্যা ; পূরণবাচক জীলিঙ্গশব্দ। “সংজ্ঞাপূরণোচ্চ পা
৬.৩.৩৮। ২ ‘কতাদিপূরণসামনী’, শাখ্যজি। —রণিতা (-ত্ব) বিণ
[+ ত (তৃচ্)-ক-১২ ; দ্রী-গিজী] প্ররণক। —রণিতা পুং বিষ্ণু।
—রণিত বিণ + ত (জ্জ)-ক] ১ পূর্ব। “জলপরিভ্রমণলিঙ্গ গো.রা
২.১১১.৩২। শতপরিভ্রমণলিঙ্গ রঘু ২.৬৩। (শব্দম্) গুণপূর্ণ-
পরিভ্রমণ মাদ ১.৬৪। ২ পরিব্রাজ্য। ৩ ভ্রমণীকৃত। “স শব্দঃ
পুনিঃ (ভ্রতসংস্রব্দাদিভ্যঃ) —মহা ১০.৬.৯০। ৪ আকৃষ্ট।
“আকর্ণপুণিতং শব্দম্ গো.রা ৬.৬৭.২৮। [প্রক.পিণ্ড (বি)—
দশপিণ্ড। দ ‘প্রক (৩)।]

পূষা বিণ [সং পূষ > প্রা পূষ (পূর্ব-প্রা.ম) > বা ‘র; হি
পূষ, -রা ; প পূষা ; ঠ পূষা ; গু পূষার ; সি পূষা] ১ পূর্ব। “ভর’,
রম’। ত্রিমাষপূষী কৃষ্ণপ্রেমপূষ ৫৮.৩৯ ; কাহ্নসেদাস্তপূষ
৩৫২। ক্রদয় ভোমার পূষ হটক ৬.৩৪ ৪৭২। ২ পূর্ন, চরিতার্থ,
সিদ্ধ। “না ভোযন ভোহার মনোবধ পূষ বি.প ৭৫। ৩ পূর্ন,
সমস্ত, যোল-আনা। “বাদসাহ...পূষ সদজ্ঞানে গৌড়ে গতি
বরিলেন ব.প ১৬৮৮। ৪ যথাতানে বিজ্ঞস্ত বা সজ্জিত। “কেশ
ভূষণ ভোর সব ছিল পূষ। অলক। তিলক। মিটি গেসহি দূব।।
বি.প ৬৮। —পূষ ক্রি.বিণ পূর্ণভাবে, সম্পূর্ণরূপে। “(র.হিনী) কনক
পারি তারি পূষ। বিবিধ মিটাই, ক্ষৌর দর্শি শাকর, দেহল করিয়া
প্রচরা।—গো ৯। —র বি ১ পিটার ভিতরের প্রক পদার্থ;
ছাই। “ক্ষৌর পণ্ড ছানা ননী পূষ ক্রী ১০৭। উপলেন পূষ
ম.ম ১৪২। শুদ্ধপ্রেমানন্দভাব মায়াদোর পূষ ভ গা ১৪৪। চৈতন্য-
চপিত বনচক্রপূষ টে.চ ১২২। ২ পাতের মুখপূষক দ্রব্য বা লেপ।
“কনয়া কলস বিখে পূষাইয়া উপরে দধক পূষ বি.প ১০৬।

পূষা ড পূষ। —রা সম্য [‘র > আ’] ১ পূর্ণ করা; কর্তি
করা। “কুণ্ড পূষাইতে যবে করিব মনন। তখন পূষালে পূষ হইত
সে পণ। কু ৩৭৯। ২ সফল করা; সিদ্ধ করা। “ভোমাদোর
পূষাট অবিলম্বে অভিলাষ।—দা ১৪৪৩। [পূষান—সর্গ ‘পূষা’।]

পূষক, দ ‘পূষ’। [‘পিণ্ড (বি)—দশপিণ্ড। ড ‘পূষ’।]

পূষা বিণ [সং পূর্ণ > (স্বরাসমে) ‘ণ; হি পূষন] ১ পূর্ব,
-রা। “প্রথম বয়স ভোর ক্ষৌবণ পূষণ গো.বি ১৬.৭১। ২ পূর্ব।
‘পূষণ আর্হতি ভা.চ ৪৪৬। —ণ, -নী ড ‘পূষ’।

পূষন্ত বিণ [পূষ + অন্ত] ১ পূর্ব, ভরা (কলসী)। ২ মাৎ-
সল, গীন। “(গোট) পূষন্ত পাড়ায় চুড়ন্ত লাগবে দেখতে দা ৯৮১।

পূৰ্ব বিং [দ্র 'পূৰ্ব' ; হি পূৰ্ব ; মৈ পূ(পূ)ৰ্ব ; পত্ৰে]
১ পূৰ্ব। "পূৰ্বক যত গুণ বি.প ১৭০ ; পূৰ্ব সিনেহ ১৮৯।
২ প্রাক্তন, পূৰ্বজন্মের। "পূৰ্বক ভাগি বি.প ৭১। [পূৰ্বে—পূৰ্বে,
আগে। "পূৰ্বে দিয়াছ প্রেম জগতে যাচিয়া প.ক ১১৬।]

পূৰ্বনী বি [হি পূৰ্বী (পূৰ্বার)] সন্ধ্যার পূৰ্বে গৈয় রাগবিশেষ।
[(মতান্তরে) ইহার সময় দিবা ৪র্থ প্রহর, ঠাট কোমল রিম
ও ছই ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

পূৰ্বা বিং [পূৰ্ব > 'রা ; দ্র 'পূৰ্ব'] ১ পরিপূর্ণ, ভরা।
"জলে পূৰা গাঢ় নটী ক.চ ১৫৯। ২ লোকে পূর্ণ ; ভরতি।
"দেয়ানে বসিলা রাম সবাধু পূৰা।—কৃ ৪৪। ৩ সম্পূর্ণ, হস্তের
অংশরহিত। "(কোন সামগ্রীতে) তোমার ভগিনীমাই পূৰা
অনিকার ব.দি ৯। ৪ মাতা কম বা বেশী নয়; অন্যান্যধিক, ঠিক।
"সের-পোবা-মাদিক ওজন করি যত। ইহার এমতি গুণ পূৰা
হয় তত ॥—ভ.গ্র ৩২৫। ৫ সমগ্র, গোটা। ৬ সম্পূর্ণ, রীতিমত।
"ময় পূৰা মাতা চ.কা ৩২৭। ৭ অষ্টপুই ও কোয়ান। "পূৰা
মর্দ। ৮ সম্পূর্ণ, অধিক। "পূৰা মনে রাজি স্ব.প্র ১৮৬। ৯
আম্লপ্রসব। "পূৰা পোয়াতী। [পূৰাপূৰি—সম্পূর্ণভাবে। "আজ
কাল দেখী ও বিলাতী কোন নিয়মই পূৰাপূরি পাটে না চা.পূ ১৯।]

পূৰ্বা'পূৰ্বান দ্র 'পূৰা'

পূৰ্বি-রৌ বি [পূৰ্ব ' হি ; হি পূৰী] কটর মত পূৰ-দেওয়া
পিষ্টকবিশেষ ; কচুরীবিশেষ। "মুতপক লুচি পূৰি ত্রি ১০৭।
লুচি পূৰী রা.শ ২২। পূৰী কচোরী ন.প ১৫১৯।

পূৰ্বিকা স্ত্রী পিষ্টকভেদ, কচুরী (শ.ক)। "মহা ৭.৬০.৭।
[লুণ আনা হিঃ, বাটা মাগলাইএর সহিত মিশাইয়া ময়দার
পূৰীতে (ঠোমে) পরিয়া তেলে (বা ঘূতে) ভাজিলে পূৰিকা
হয় (ভাব প্রকাশ)] --লিকা স্ত্রী পূপভেদ, পূৰীণি।

পূৰ্বিত,পূৰ্বী দ্র 'পূৰ্ব', পূরি

পূৰ্বন বিং [মৈ পূৰ্ব ; দ্র 'পূৰ্ব'] ১ পূৰ্ব, প্রাক্তন। "পূৰ্বন
জন্ম ত্রি.ম ১৫। ২ পূৰ্বে কথিত ; আগের। "পূৰ্বন রহস্য
কথা পাঠরিলে কেনে চৈ.ম ১৯১। [পূৰ্বে—পূৰ্বকালে, আগে।
"পূৰ্বে শুনিল যেন নন্দের কুমার চৈ.ভা ৪৩। পূৰ্বে--অগ্রে।
"পূৰ্বে...পাঠাইল পান ত্রি.কী ২৭৩, ৬০।]

পূৰ্বন পং [পূৰ্ব > 'ন, দীর্ঘাদি (অ.টী)] পূৰ্বন। "সৌ ৩.
১৯ ; পা.৭৭ চরতি পূৰ্বনঃ ৩৬। গোষ্ঠীপূৰ্বন।—হি ১.১২০।

পূৰ্ব বিং [√পূৰি+ত(ভা)-র্ষ, নিপাতিত] ১ পূৰ্বিত, অরিক্ত।
"পাত্ৰম্ .পূৰ্বম্।—আথেদ ১.৮২৪। কলশং পূৰ্বম্ রা ১.২০১,
দর্প ৫৫.১৯। কীচকৈকমাক্তপূৰ্বরৈঃ হৃদ ২.১২। ২ কৃৎস,
সমগ্র। "অকৌহিলী পূৰ্বা।—রা ১.৫৪.১২। ৩ বিচ্ছেদরহিত।
"বস্ত্র স্বরাশ্চমে প্রদত্তি যুগা দিবাঃ রা ৫.৪৪৭। ৪ সারসান।

"পূৰ্বতা গৌরবার পূ.মে ২০। ৫ সম্পূর্ণ, অন্তান। "পূর্ণ বর্ষ-
সহস্রে।—রা ১.৫৭.৪। অপূর্ণমেকেন রঘু ৩.৩৮। ৬ চরিতার্থ,
সফল। "মনোরণ গো.বা ১.১০.৩৬ ; মানস ৩.৭৫.২৫। রঘু
২.৭২। পূর্ণ হইত সে পণ।—কৃ ৩৫৯। ৭ আকৃষ্ট। "আকর্ণপূর্ণেন
...ধনুবা মহা ৪.৩৩.৩১। ৮ শক্ত। ৯ আশুকায। ১০ অপেক্ষা-
শূন্য। ১১ বেচ্ছার নানাজক্তিপ্রকাশক। "পূর্ণবক্ষ সৈচ্ছয়েব
নানাজক্তিপ্রকাশিত। ১২ রববিশেষকারী (যুগ)। বিপ 'প্রদীপ্ত'।
'পূর্ণাঃ শুভাঃ পাপকলাঃ প্রদীপ্তাঃ।—বৃহৎসংহিতা ৮৮.৩৩। ১৩
ব্যাপী, নিরন্তর। "পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদম্ (ঈশোপনিষৎ)।—ণা
স্ত্রী পঞ্চমী দশমী পূর্ণিমা ও অমাবস্যা তিথি। "পূর্ণি তিথি
মিলালে আনি কু.কে ১৪১। [ককুৎ (দ্র) পং—তরুণাবস্থাপন্ন
রথ। 'কাম (বিং)—আগেচ্ছ ; আপ্তকাম। (পং) পরমেশ্বর।
'বট (বি)—মঙ্গলার্ষ জনপূর্ণ ঘট। "চৈ.ম ৭। 'হোম (পং)—
সর্ব 'পূর্ণাহতি'।]

পূর্ণ কুস্ত্র পং [কন্মণা] ১ জলপূর্ণ ঘট বা কলশ। ২ মল্লমূর্ণবিশেষ।
প্রতিভাভুলিভ্যাং হস্তাভ্যাং পরশিরসঃ পীড়নং পূর্ণকুস্ত্রঃ (মহা
২.২৩.১৪, নীলকণ্ঠ)। [মল্লমূর্ত্তার্ষ জটয়া—মহা ২.২৩.১১—১৫]
—কুস্ত্র স্ত্রী পূর্ণকুস্ত্রাকার সন্ধিখনন। "শু ৩.১৩।

পূর্ণপাত্র স্ত্রী [কন্মণা] ১ বস্ত্রপূর্ণ বা জলপূর্ণ পাত্র। ২ উৎ-
সবকালে আনন্দ হেতু বলপূর্ণক গৃহীত বস্ত্রভূষণাদি। 'হর্ষাছুৎসব-
কালে মদলদাণ্ডগুণাদিকম্। আকুষা গৃহতে পূর্ণপাত্রং পূর্ণালকং
চ তৎ ॥ ৩ গোমাত্তে ত্রক্ষার দক্ষিণাক্রমে ধ্যেয় তৎসময়দণ্ডগোমুমানি
যজ্ঞমুখ্যাত্মকং পাত্র। "ন.পা ১০৭। [চারি পুকেলে (২৫৬ মুষ্টিতে)
পূর্ণপাত্র হয় (গৃহসংগ্রহ)। মতান্তরে, একজন বহুভোক্তার
যোগ্য ভোক্তার ব্যবস্থা (কর্মপ্রদীপ)। ৪ পূর্ণাঙ্কিতমোংসনে
প্রভুর অঙ্গ হইতে ভৃত্যকর্তৃক বদাদিগ্রহণ (ত.বা)।

পূর্ণমা.-মাসঃ(-মাস্) স্ত্রী [পূর্ণ (পূর্ণচন্দ্র) + √ম + অ(ক)
-ক + স্ত্রী আ (টাপ্) ; পূর্ণ মাসঃ (চন্দ্র) বাহ্যতে, বহুব্রী, ১ব ;
পূর্ণমাসঃ > 'মা (?) ; মাস (বৈদিক)] পূর্ণিমা।

পূর্ণমাস পং [পূর্ণ মাস বাহ্যতে, বহুব্রী ; ছান্দস] ১ যে
তিথিতে চান্দ্রমাস পূর্ণ ; পূর্ণিমা। "মহা ১২.২১১৪। ২ ['স
+ অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] পূর্ণমাসে কর্তব্য বাগবিশেষ। "দর্শ
(কতি)।—মাসী স্ত্রী ['স + স্ত্রী জে (ভীন্)] পূর্ণিমা। "অন-
বসার পর তিথি আসে পূর্ণমাসী ম.ম ১২৩। বা.ম ৭০।

পূর্ণাঙ্ক পং [কন্মণা] (গণিতে) পূর্ণরাশি (an integer)।
পূর্ণান(ত)ক স্ত্রী ['নক > 'লক (?)] ১ সর্ব 'পূর্ণপাত্র
(২)। ২ হৃদ্বতি ; হৃদ্বভিধানি (A.)।

পূর্ণানন্দ পং [কন্মণা] ১ হংগলেশহীন বা নিগুঢ় আনন্দ।
"চৈ.চ ৫। ২ নিগুঢ়ানন্দময় ব্রহ্ম ; পরমেশ্বর।

পূর্ণাবতার পু [কৰ্মণা] নৃগিহ; রাম (ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ) ।
পূর্ণাহতি পু [কৰ্মণা] ১ হোমাস্তে হোমদ্রব্যসমূহের
আহতি। “উক্ততাহবনীয়ং পূর্ণাহতিং জুহোতু।—শতপথব্রাহ্মণ
২.২.১.১। মহা ৪.২৮.১৮। ২ [হিঁতি] (দাষ্টক্য) কোন কৰ্মের
সমাপ্তিকালে করণীয় ক্রিয়া। “ভা.৫ ৪৪৬।

পূর্ণিত বি [সং 'পূর্ণিত' এর অল্পকরণে 'পূর্ণ' > ত; অসাপ্ত] ।
১ পূর্ণ, ভয়া। “মিথিলা নগর ধনে পূর্ণিত।—কৃষ্ণা অমৃতপুত্রিতকুস্ত
—গ ৩২। আনন্দে পূর্ণিত মতি ক.চ ৪৮; ১১৭ ২২। বকুলে বুদ্ধি
ব.প ৪৭৯। পক্ষীএ পূর্ণিত অ.প ১৯। ২ চরিতার্থ, সফল, সিদ্ধ।
“মনোবাঙ্ক পূর্ণিত।—জ ৩২। পূর্ণিত কর মানসকামে।—হু ৬২।
বিষ' ম.ম ২৮। পূর্ণিত সভার কাম চ.বি ৫। সাপ করেন
পূর্ণিত।—দা ৩৫। ৩ আকৃষ্ট। “পূর্ণিত করিয়া দেবী বাণ চ.বি ৯১।
পূর্ণিমা স্ত্রী [পূর্ণি। ১/২। অ (ক)-ক; স্ত্রী আ। টাপ।] ।
'পূর্ণিত'র পরিমাণত্রিঙ্গী', পৌর্ণমাসী। “দিন, রাবি।

পূর্ণেন্দু পু [কৰ্মণা] পূর্ণচন্দ্র। “ক.সা ৪৫.৩৩৪। পূর্ণেক
অক্ষরমুখী ভাট ৬৩০।

পূর্ণোপমা স্ত্রী [কৰ্মণা] যে উপমায় সাবাবণময়, উপমা-
বাসক যথা প্রভৃতি দক্ষ এবং উপমায় ও উপমান থাকে, তাহা
পূর্ণোপমা (সা.দ ১০.১৫)।

পূর্ণ বিণ [√পূ + ত (ক্ত)-ম্ম, পা ৮ ২.৫৭] ১ পূর্ণ। “দাম্য-
শ্রী পূর্ণমতং প্রপন্নে হ ৩.২৪.৩২। ২ পালিত। ৩ ছয়, তাদৃত।
—ও ক্রী [+ ত.ভা] ১ পূর্ণ। ২ পালন। ৩ [ছান্দস]
খাতদন্তপুত্রবিণ্যবিকম্ম। “শ্রুতায়্য. সভা বাপী দেবপ্রায়তনানি
৮। আগ্রামশ বিশেষণ পুত্ৰম্ ... অ.টী। বাপীকপতভাগাদি-
দেবপ্রায়তনানি চ। অল্পপ্রদান্যবামাঃ পুত্ৰম্... অ.ত্রি ৪৫।
“মু ৪ ২২৬। ৪ খাদ্যাদিক্রমে দান (অ.টী)। ৫ গ্রহণকালে
দান। “গ্রহোপরাগে যদ দানং পুত্ৰম্ (শ.ক)। — ত্রি স্ত্রী [+ তি
(ক্তিন্)-ভা] ১ পূর্ণ। “পাদপুত্ৰি (৭.১১.১)। ২ সফলীকরণ,
সাধন। “বাঙ্কো চৈ.চ ১৫; ১৬৯; সর্বাভীষ্ট' ৩৯। স্ত্রী.মা ৩২।
৩ চরিতার্থ। ৪ গুণন, পূরণ। — স্ত্রী (ক্তিন্) বিণ [+ ইন্
(ইনি) কর্তায়, -১ব, ইষ্টাদি] রতপূরণ। “ততি ৫.৭২।

পূৰ্ণ সৰ্গ [ভা, চু, প—পূৰ্ণিত, পূৰ্ণয়তি; সেট্] নিময়ণ।
“পূৰ্ণয়তি বিজান্ন ভোজনায় গৃহী (ক.ক)। — স্ত্রী [পূৰ্ণবৎ]
নিকেতন, নিবাস। ‘পূৰ্ণয়তি তীর্থে সাং (ক.ক)। — স্ত্রী
সৰ্গ [ভা, প—পূৰ্ণিত; সেট্] পূরণ (পা ৭.৩.৫৭, সি)।

পূৰ্ণ বিণ [√পূৰ্ণ-পূরণ+অ (অচ্)-ক (অ.টী); (ছান্দস)
'পূৰ্ণ'—পূৰ্ণকালীন, নিত্য; প্রথম পূজা (অথেন) ১.৮৯.৩; ৪.
৫০.৮।)] ১ পূৰ্ণদিক্‌সম্বন্ধী, পূৰ্ণদিগ্‌ভব। “পূৰ্ণো গ্রামঃ।
পূৰ্ণং বনম্ (অ.টী)। পশ্চি-ওত্তরপূৰ্ণৈঃ (পুরবারৈঃ) মমু ৫.৯২।

২ পূৰ্ণদেশসম্বন্ধী, পূৰ্ণদেশস্থিত। ৩ পূৰ্ণকালসম্বন্ধী, পূৰ্ণ-
কালীন। “চৈত্র্যং পূৰ্ণঃ কালুগঃ (সি)। ৪ আদ্য, আদি, প্রথম।
“পূৰ্ণে বয়সি।—পক্ষ ১.১৭১। ইয়প্রয়াগে তৎপূৰ্ণভঙ্গে রঘু ২.
৪২। শুকভাঃ পূৰ্ণভাঃ উ.চ ১.১। ৫ প্রাক্তন। “ওজন ক.স
১.৫৩। ৬ অতীতকালসম্বন্ধী (শব্দ), পূৰ্ণিত। “পূৰ্ণে চত্বারো
মনবঃ গী ১০ ৬। পূৰ্ণে মনোবিনঃ মমু ১.৮৯। ‘স্মরি রঘু ১.৪।
৭ প্রাক্তনদিক্‌, পূৰ্ণকপিত। “অ.ভ.৩ ভাষ্যেহানি পূৰ্ণং পূৰ্ণং
বিবৰ্জয়েৎ মমু ২.১৮৪। ৮ প্রাক্তকালীন। বিপ ‘পশ্চিম’।
“পূৰ্ণাঃ সন্ধাঃ জপেৎ তিষ্ঠন বিষ্ণু ২৮.৩। ৯ সম্ভূতপূৰ্ণম্ভাষ
পূৰ্ণবর্তী। “পূৰ্ণাঃ—স্বী ক্রি বিণ প্রাক্ত, অগ্নে। ‘দৃষ্টে’, ‘ভূত’,
প্রভৃ’। অনাদ্যাদি ৩ রা.১০.২১, রঘু ২.৫৮। উদ্দেশ্য পূৰ্ণং কুসুমং
ততঃ ফলম্।—শ.৭.৩০। অভূতপূৰ্ণ অশিক্ষিতপূৰ্ণ অল্পপদিতপূৰ্ণ...
করণ বিসাপ।—কাদ ৬৫। — স্ত্রী পুং ১ পূৰ্ণ দেশ বা কাল। ২
(বহু)পিতৃগণ। “পুঃ পূৰ্ণঃ স্বনিষ্যাসৈঃ কবোক্ষমূপভূতঃ রঘু
১.২৭। ৩ পিতা। “পিতামহঃ ৪৬। অনাদ্যাদি ৩ রা.১০.২১, রঘু ২.৫৮।

স্ত্রী ১ পূৰ্ণবর্তী কাল, বিসম, শব্দ। “সম্বন্ধমাভাষণপূৰ্ণমাছঃ
২৭ ২ ৫৮। মুনিগিতি ... রাজপুঃ ২ ২.১৪। [সমাসে উত্তরপদ]
২ অবয়বীর পূৰ্ণভাগ; উদ্ধারদেব। বিপ ‘অপব’। “কায়।
পূৰ্ণাক ৭ ১.৭; জাফালনকৃাপূৰ্ণম্ (গী.৩২) ২.৪। ৩
প্রথমভাগ, প্রথমগ্রহভাগ। বিপ ‘উত্তর’। “পূৰ্ণপূৰ্ণ, পূৰ্ণাক্ষি। ৪
(ব্যাকরণ) সমস্তপদের প্রথমভাগ; বিপ ‘পদ’। “পিতাপাত।
—স্বী স্ত্রী পূৰ্ণাদিক্‌, প্রাচী। [‘কৰ্ম্ম’ (-য়ন্) স্ত্রী—১ পূৰ্ণকালকৃত
কৰ্ম্ম; দৈ। ২ প্রথম কৰ্ম্ম। ‘কৃত (১৭) — ১ পূৰ্ণকালে অমু-
কৃত। ২ আগ্‌জন্মাস্থিত। “মু ৭ ১৬৬; ১১.৪৭, ৮। কোটি
(স্ত্রী)—বিপ্রতিপত্তিতে পূৰ্ণোপাত্ত বিবচঃ পূৰ্ণপক্ষ। ‘জন্ম’ (-য়ন্)
ক—জন্মান্তর। “ক.সা ৭.১৫। ‘জন্ম’ (-য়ন্) পুং—‘পূৰ্ণজাত’,
অগ্রজ। “লক্ষ্যঃ রঘু ১৪ ৪৪; ১৫ ৯৫। ‘জাতি (স্ত্রী) পূৰ্ণ-
জন্ম। “ক.সা ২.৮২। ‘জান (স্ত্রী)—জন্মান্তরাত্মভূত বিষয়।
“রাজ ৩.১৩০। ‘দিশিণা (স্ত্রী)—পূৰ্ণ ও দক্ষিণ দিকের অন্ত-
রাল; তয়িকোণ। দিক্‌পতি, দিক্‌শ (পুং)—পূৰ্ণদিক্‌পাল
ইন্দ্র। ‘দিক্‌ (পুং) স্ত্রী—প্রাচী। ‘দিক্‌ (বিণ)—প্রাচীনকৰ্ম্মপ্রাপ্ত,
প্রাগ্‌জন্মাস্থিত। “ভ ৬.১৭.১৭। ‘দেবতা (স্ত্রী)—অনাদি দেবতা
(পিতৃগণ)। “মমু ৩.১২২। ‘পিতাত (পুং)—সমাসে প্রথম
প্রায়োগ। “পা ১.২.৪৪, সি। পদ (স্ত্রী)—সমাসে প্রথমাবয়ব।
বিপ ‘উত্তরপদ’। “পা ৬.৩.৩৪, সি। ‘পিতাত, ‘দৈশ (পুং)—
পূৰ্ণদিক্‌স্থ গিরি; উদ্যাতল। ‘পাদ (পুং)—পাদের পূৰ্ণভাগ;
অগ্রচরণ। ‘পিতামহ (পুং)—পিতার পিতামহ; প্রপিতামহ।
“মহা ৪.১.১। ক.সা ২.২০। পিতামহকথা ম ৩৭৭; পিতামহগণ
৫৬৫। ‘পীঠিকা (স্ত্রী)—কথাগ্রন্থের অবতরণিকা। ‘পূৰ্ণ

(পূং)—পিতৃপিতামহাদি। “পূর্ববোধোপলব্ধিঃ—পঞ্চ ৫১;।
 ‘পূর্ব (পূং)—পিতৃপূর্বপুরুষগণ, পূর্বপুরুষগণ। “ততৈব
 পূর্বপূর্ববোধোপলব্ধিঃ—মহা ৩.১৭২.১৩। (বিণ)—পূর্বপূর্ববর্তী।
 বিবাহনির্দেশকৃতঃ পূর্বপূর্বো বিশেষ্যতে (পাঠান্তর) মহা ১৩.৪৭.৫২।
 ‘বয়ঃ (য়স্) ক্রী—প্রথম বয়ঃ; বাল্য, কোমার। ‘বর্তী (-ভিন্)
 বিণ—পূর্বস্থ, পূর্বসর। ‘বৃত্ত (ক্রী)—পূর্বসংঘটিত বিষয়; পূর্বা-
 বৃত্ত। “বৃত্তকথিত রঘু ১১.১০। ‘ভাগ (পূং)—১ প্রথমংশ।
 দিন° রঘু ৭.৬০। ২ দেহাদির উচ্চাংশ। ‘ভাব (পূং)—১
 পূর্বজন্ম। ২ পূর্ববসতি। “ভাষাপরিচ্ছেদ ১২। ‘ভাবী (-বিন্)
 বিণ—পূর্ববর্তী (কারণ, পদার্থ)। ‘ভুক্তি (জী)—প্রথম ভোগ
 বা অধিকার। ‘মারী (-রিন্)—পূর্বমৃত। “ভাষ্যায়ৈ পূর্ব-
 মারিণ্যে মহা ৫.১৬৮। ‘রাত্র (পূং)—রাত্রির পূর্বভাগ। ‘রূপ
 (ক্রী)—১ পূর্বাভূতি। ২ ভাবিব্যাপিনোপক লক্ষণ। ‘সন্ধ্যা
 (জী)—প্রাতঃসন্ধ্যা। “মাঘ ১১.৪০। ‘সর, সার (বিণ)—
 পূর্বগামী। “সর তটী ৫.৯৭। ‘সাগর (পূং)—পূর্বদিকস্থ সাগর।
 “রঘু ৪.৩১। ‘সারী (-রিন্)—পূর্বগামী, শেষ্ঠ। “মহা ৫.৭.১৪।
 ‘মাহস (ক্রী)—সর্ব ‘প্রথমমাহস’।]

পূর্বক বিণ [পূর্ব + ক (কন্) সাথে] ১ পূর্ববর্তী, আদি।
 “(তন্) রাজানং বিদ্ধি পূর্বকম্ বা ১.৭০.২১; পূর্বকৈর্মম বাজে-
 ত্রৈঃ ২.২.৪। ২ [১ ক (২, মাসান্ত পূং); প্রী-বিকা] পূর্ব,
 পূর্বসর। “প্রমা’, বিস্ম’, বুদ্ধি’ এতৎ স্বপন্ বাহুতিপূর্বিকাম্
 মহা ২.৭৮; বিধি’ ১.৭৩; মতি° ৪.১৬৬। অবস্থিতি’ চা’ ৮.৪৭।
 ৩ আদি, প্রমুখ। “বোধোপলব্ধিপূর্বকঃ (ত)। তনয়াঃ...জনমে-
 জয়পূর্বকঃ ত ৯.২২.৩৫। —কক পূং পূর্বপুরুষ। “পূর্বকো
 মে...সগরঃ গো.রা ১.৪১.২; ২.১৮.৩৭।

পূর্বকায় পূং [এক.স] ১ কায়ের পূর্বভাগ; উত্তরার্দ্ধ।
 “স্থির ক্র.স ৩.৪৫। ২ (পতর) শরীরের পূর্বার্দ্ধ বা সম্মুখ-
 ভাগ। ‘(সাবজঃ) পশ্চাদ্ভেদে প্রবিষ্টঃ...পূর্বকায়ন্ শ ১.৭।

পূর্বকাল পূং [কর্মণা] পূর্বকাল, চিত্রভীত কাল; যাক্ষাতার
 আয়ল। —কালিক, লীন বিণ [৭। ইক (ঠে), + দৈন (থ) ;
 অ ‘পা ৪.৩.১১, মি, ‘ন (ঋ.থব ১৮২.৩, সায়ণ); জী-কী. না]
 পূর্বকালসম্বন্ধী, পূর্বকালসাধা।

পূর্বগাঁই বি বাস্তবগোত্র রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি।
 “ক.চ ৮৬। [ছান্দডের পুত্র বিশ্বস্তরের পূর্বগ্রামে বাস হেতু
 ভদ্রীয় সন্তানগণের ঐ গাঁই বা উপাধি।]

পূর্বজ বিণ [পূর্ব + √ জন্ + অ (ড) -ক ; উ.ত ; ছান্দস]
 ১ পূর্বকালোৎপন্ন, প্রাচীন, আদ্য। “পূর্বকৈশ্চ মহাবিভিঃ মহা
 ৯.৩১। ২ পূর্বকালজাত, অগ্রজাত। “ইক্ষাকুপূর্বজান পুত্ৰান
 লেভে ত ৯.২.২। ৩ পূর্ব দিকে বা দেশে জাত। —জ পূং

১ অগ্রজ, জ্যেষ্ঠভ্রাতা। “রা ২.২৭.২৭। রঘু ১৫.৩৬। রামং
 লক্ষণপূর্বজম্।—মহানটক; ক্র ১। ২ (বহুব) পূর্বপুরুষগণ,
 পিতৃপিতামহাদি। “দেহি যুদ্ধং মে ততো ব্রহ্মসি পূর্বজান্।—
 গো.রা ৪.১০.১৪। রঘু ১৬.৩৪। ৩ চন্দ্রলোকস্থ দিব্যপিতৃগণ।
 —জা জী জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

পূর্বজন বিণ [অসামু. দ্র ‘পা ৪.৩.২৩] পূর্ব, প্রাচীন।
 পূর্বদেন পূং [কর্মণা] ১ অমুর। “মাঘ ১৪.৫৮। [ইহার
 পূর্বে দেবতা ছিল, দেবদেব হেতু দেবভ্রষ্ট হয়। দ্র ‘অমুর(১)।]
 ২ (বিণ) নর-নারায়ণ ঋষি। ‘মহা ৫.৪২.৫।

পূর্বপক্ষ পূং [বস্মণা] ১ পুরুষপক্ষ। বিণ ‘অপরপক্ষ’।
 ‘চৈত্রগিতাদ্য মাসা ইতি জ্যোতিঃশাস্ত্রবিধানাৎ পুরুষপক্ষোপক্রম্যান্
 মাসান্ (কল্প.ক)। “মন্ত ৩.২৭৮। ২ (ব্যবহারে) অভিযোগে
 প্রথমাবয়ব; ভাবাপাদ, বাদিপক্ষ। দ্র ‘উত্তরপাদ’। “যাজ্ঞ ২.১৭।
 শু ৪.৫.৯১; ১৫৩। ৩ শাস্ত্রীয়সংখ্যানিরামার্গ প্রমাণ; সিদ্ধান্ত-
 বিবন্ধ কোটি (সিদ্ধান্তের বিপরীতপক্ষ); ফকিক। “সিদ্ধান্ত
 করয়ে কেহ করে পূর্বপক্ষ ক চ ১১। চৈ.চ ৭। আশ্বমেধে
 পূর্বপক্ষ কদিল স্তম্ভর ভা চ ৩২৫। [‘পাদ (পূং)—ব্যবহারে
 পূর্বপক্ষরূপ প্রথমাবয়ব। দ্র ‘উত্তরপাদ’।]

পূর্বক-স্ত্রী জী [কর্মণা] অমিত্রাদির অন্তর্গত একাদশ
 নক্ষত্র। [ইহা ঋতাক্রান্ত, তারকাদ্বয়রূপ। ইহার দেবতা
 ভগ। ইহাতে ঋগিলে, নর শুর তাগী মাহমী ভূমিত্তা
 কোপন শিরাল অতিদক্ষ মৃগ ক্রুণ ও অতাক্রান্তানিক হয়।]
 [‘ভব (পূং)—ব্রহ্মপতি।]

পূর্ববৎ ক্রী [পূর্ব । বৎ (বতৃপ্) অন্তর্গত-১ব । (সাংখ্য)
 ত্রিবিধ অন্তর্যানের একতম; কারণ দ্বারা ক্যাবাহুমান; দৃষ্টব-
 লক্ষণসামান্যবিশেষণ অশ্রুমান (সাংখ্য ৫, তদ্ব্যকৌমদী)। যেমন,
 নেঘোদয়ে ব্রহ্মণ অশ্রুমান। পূর্বতে ধৃষ্ণজানের পূর্বে পূর্বভীয়
 বক্রি অশ্রুমান। —বৎ ব্য [১ বৎ(বতি)] প্রাথং, পূর্বের মত।

পূর্ববাদ পূং [কর্মণা] (ব্যবহারে) ব্রাহ্মদিসমীপে পূর্বে
 ভাবেনন; বাদীর আঁজি। —বাদী (-দিন্) পূং [পূর্ব + √ বদ
 + ইন্ (ণিন) -ক-১ব ; উ.ত] বাদী, অর্পী। বিণ ‘উত্তর-
 বাদী’। “যাজ্ঞ ২.১৭।

পূর্বভ(ভা)দ্রপদ পূং, -পদা জী অমিত্রাদির অন্তর্গত
 নক্ষত্র। [ইহা ভারাক্রান্ত বা ঋতাক্রান্ত তারকাদ্বয়রূপ। ইহাতে
 ঋগিলে, নর জিতেগ্রিয় সর্গকলাদক্ষ জিহলক্ষ মতীরান্ হয়।]

পূর্বমীমাংসা জী [কর্মণা] জৈমিনিকৃত মীমাংসাদর্শন।
 [ইহা বেদের প্রথম কাণ্ড কর্মকাণ্ডের মীমাংসা; কর্মকাণ্ডে
 বাহ্য অভিহিত হইয়াছে, তাহাই ইহার বিচার্য বিষয়। ইহা,

पूँस्त्रयीमांसः पूँस्त्रिकाञ्च कर्मययीमांसः कर्मकाञ्च अश्वययीमांसः
 यजुर्विद्याञ्च पश्वययीमांसः इत्यादि नामे प्रसिद्धः ।]

ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମ ପୁଂ [ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମ ରଜ(ରଞ୍ଜନ-ବିସୟ), ଟି. ଗୋ] । ଶ୍ରୀବିସୟାଶ୍ରମ
 ନିର୍ମିତ ନାଟ୍ୟବସ୍ତୁର ପୁରସ୍ତେ କୃତ୍ରିୟବ୍ରହ୍ମ ନାନ୍ଦୀପାଠିଶ୍ରୀ ଓବାଦିତ୍ରାଦି-
 ବିନିଯୋଗବିଶିଷ୍ଟ କଥାବିବେଶ୍ୟ; ପ୍ରସ୍ତାବନା; ପ୍ରଥମ ପ୍ରୟୋଗ, ଅଭିନୟୋ-
 ପକ୍ରମ (ଅ. ଚା) । 'ବ୍ରହ୍ମାଟ୍ୟାବସ୍ତୁନାଃ ପୁରୀ' ଶ୍ରୀବିସ୍ମୋଦନାଦ୍ଭ୍ୟେ । କୃତ୍ରିୟବା-
 ଶ୍ରୀବ୍ରହ୍ମାଦି ପୁରସ୍ତେ ମ ଉଚ୍ୟତେ ॥ — ମା. ଦ ୬. ୨୨ । ପୂର୍ବ ରଜ୍ୟାଦେହସି-
 ଙ୍ଗାଦି ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମ: ନାଟ୍ୟାଳା, ତତ୍ତ୍ୱଂ କଥାପି ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମ: (ଦର୍ଶନପକ);
 ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମ: ପ୍ରସ୍ତାବନେତି ଶ୍ରୀରାଜଃ (ଯାମ ୨. ୭, ଗଣିନାଥ); ପୂର୍ବବ୍ରହ୍ମୋ
 ନାଟ୍ୟାଳା । ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟଂ ପ୍ରଥମପ୍ରୟୋଗଃ (କ. ଗ, ୨୬ ଟିକା) ।

পূৰ্ব্বরাগঃ পুং [কথ্য] । নায়কনায়িকার মেলনার্থ পূৰ্ব্বজাত
অন্তরাগভেদ ; শ্রবণ বা দশন হেতু জাতান্তরাগ নায়কনায়িকার
অনঙ্গমে দর্শাবিশেষ । ‘শ্রবণাদ দর্শনায় বাশি নিখঃ সজাত-
রাগয়োঃ । দর্শাবিশেষো যোহপ্রাপ্তৌ পূৰ্ব্বরাগঃ স উচ্যতে ॥
সা.দ. ৩.১৮৮ । অঙ্গসঙ্গ ভবনের পূৰ্বে যে লাগিল । তারে বলি
পূৰ্ব্বরাগ, তাহে দর্শা দণ ॥ ‘ভা.৮ ৭১০ ।

পূৰ্ণাচল বি পুষ্পসংগ, উদয়গিরি । "ক ২৪৬ ।

পূৰ্ণাঙ্গন বি পূৰ্ণাঙ্গক। “পূৰ্ণাঙ্কলে খালা যেন আইল
দিনপতি ব.প ৫২৭।

পূৰ্ণাপন্ন বিণ [দ্বন্দ্ব] ১ পূৰ্ণপশ্চিম, পূৰ্ণপশ্চিমাবর্তী ।
 “পৰো তোমনিষৌ কু.ম ১.১ । সমুদ্রাবগত শ ৭৬ । পরোনিধি
 পূৰ্ণাপন্ন, বিভাগ করিল তারে, যেন পৃথিবীর মানদণ্ড । ১২ ।
 ২ আদ্য ও অন্ত্য ; পূৰ্ণবর্তী ও পরবর্তী । “রাত্রি (S.W.) ।
 পূৰ্ণপরান্ ক্ৰেপান্ মহা ৫.৩১.১৪ । — পরাক্রী [প. দ্বন্দ্ব, পা ২.৫.
 ১২, সি] ১ সমাহৃত পূৰ্ণাৱবিবয় ; পূৰ্ণ এবং পরবর্তী বিষয় ।
 “পূৰ্ণাপন্ন বুধি তারে বুধাহ সম্প্রতি শ্রী ১৪ । ২ সাধন ও মাধা ।
 “ন চ পূৰ্ণাপন্ন বিদ্যাৎ মজ্জ ৮.৫৬ । — পরাক্রিঃ আগ্নে ও
 পরে ; চিরকাল, আবহমান কাল । “এই বন হৃষ্টজন রাক্ষস
 ধান। পূৰ্ণাপন্ন লক্ষণ তোমার কাছে জানা ॥ — কৃ ১৪৬ ।
 গেদেব বিহিত যদি আছে পূৰ্ণাপন্ন । — ম ৫৭ ; পূৰ্ণাপন্ন কোলিক
 আছেয়ে মন্ত্রঃদশে ৫৯৪ । পদ্মা সনে বিবাদ তোমার জানি পূৰ্ণাপন্ন
 বি.প ২৪৮ ; তিনি জানেন পূৰ্ণাপন্ন যত ইতি কথা ৩৫৪ ।

ମୁକ୍ତାବେଦକ ମ୍ [କର୍ମସା] ପ୍ରଥମ ଆବେଦକ ; ମୁକ୍ତିବାଦୀ,
 ଅର୍ଥ (plaintiff) । “ସାଞ୍ଜ ୨.୧ ।

পূৰ্ণাভিভাষী-(শিন্) নিণ [পূৰ্ণ + অভি + ভাষ + ইন
(গিনি)-ক ১ব; উ.ত] মোহর্দ প্রদর্শনার্থ ও পরতয়াগমার্থ পূৰ্ণে
ভাষণশীল । “প্রা ২.৪৮.৩০ ।

ପୂର୍ବାଭ୍ୟାସ ପୁଃ [କର୍ମଣ] ପୂର୍ବେ ବ୍ୟକ୍ତ ଅଟ୍ୟାମ । ‘‘ଗୀ ୬.୮୫।
ପୂର୍ବାଜ୍ଞି ପୁଃ, ଙ୍ରୀ [କର୍ମଣ ; ଦୈନିକ] ୧ ପୂର୍ବେ ଓ, ଏଥବାନ୍ୟ ।

'ମିମ' ଓ 'ଉଗ୍ରାକ୍ଷ' । ୨ ଦେହେ ମୁକ୍ତାଦାଗ; ମୁକ୍ତାବ୍ୟାସ । 'ମୁକ୍ତାକ୍ଷେନ
 ମୁକ୍ତାବ୍ୟାସୁଦନ୍ତ' ୩ ୩ । ମୁକ୍ତାକ୍ଷିମିଷ୍ଠେ ତନ୍ନ ବସ୍ୟ ୧୭.୬ । —କ୍ର କ୍ରୋ ୧
 ଅଥମ ସମାନ୍ତ । ୨ ଅଥମ ଶୋକାକ୍ଷ । —କ୍ରା ମିମ [ଫକ୍ଷ + ବ (ସଂ)]
 ମୁକ୍ତାକ୍ଷେନ, ମୁକ୍ତାକ୍ଷିଷ୍ଠ ।

শূক্ৰাশাৰ্ণৱপুৰুষদিক্; প্রাচ্যে। “পুৰ্ণাশাৰ্ণৱদ্বাৰ।—ন ৫৩ঃ।
(৭৮৭৭৭) পৃথগাংৱদ্বাৰে চেষ্টা করিল আত্মান (নিব্রাণীণ)।

সুকাশ্রম ৭১ সন্ন্যাসগ্রহণের পূর্বে বাসবংশপরিচয়াদি।
 “গোসাণ্ডিব আনিতে চাহি কঁহা পুন্সাম চৈচ ১০০।

সূক্ষ্মানাত্মাঃ। জ্ঞাঃ [কম্মসা] অধ্বিনা পিণ্ডে অন্তর্গতঃ। বিংশ নক্ষত্র।
[ইহা সূর্য্যাকৃতি চতুস্তারকায়িক।। ত্রয়ো ইহার দেবতা। ইহার
অগ্নিশে নর, বৃহৎ প্রশাসনাগ, স্তাবকের অগ্নিরক্ত, দেবত, বজ্রযাতি
ও অতিদক্ষ হয়।]

পূর্বাঙ্ক পুং [পূর্বা অর্থে, এক.স.সমা.গ.স্ত'অ'(ট্),অনু>অঙ্ক;
বৈদিক] দিনের পূর্বাভাগ বা প্রথম প্রহরবয়; অঙ্ক। "মহা
৩২৫৭, ৭৮। ছঃ ২৪। [পূর্বাঙ্কে (বাঙ্গার) —পূর্বে, অর্থে।
"চন্দ্রচূড়ামণে গুণ্ডচর নাই যে, পূর্বাঙ্কে সংবাদ দিব ব.প্রঃ ৫০৩।

পূৰ্বাভিক বিণ [হু + ইক (ঐন) অস্ত্যৰ্ধ, জী - কা] পূৰ্বাভে
সাধা (কণ্ঠ) । “কুতপূৰ্বাভিকক্রিয় মতা ৮.১.১০ ।

পূর্বোক্তরূপে [৪+৫ (অচ্) অস্তার্থে] পূর্বোক্তরা-
স্থিত, ঐশাণীস্থিত : “পূর্বোক্তবে দেশে সমুদ্রস্থ মহা ৩১০৭.২৮।
—রা জ্ঞা[পূর্বোক্ত ও উত্তরোক্ত অস্ত্রবাল ইতি বহুত্রী, স্ত্রী আ. টোপা]
পূর্ব ও উত্তর বিক্রেত অস্ত্রবাল কোণ ; দিশান কোণ।

পূৰ্ণ্য বি পূৰ্ণীয়, গুণ্য (multiplicand) । “পূৰ্ণ্যে যে সংখ্যা
পাবে । তত্ৰ বাৰ পূৰ্ণ্য লগে ॥—উত্তৰ ।

পুল্ল মক । ভূ. চূ. প-পুল্লি, প্লয়তি; মেট] রাশীকরণ ।

পুল, লক প্ৰ [√পূ + অ (বঞ)-অ; ক (কন) স্বা:থ] বাণী-
 কৃত ব্রাহ্ম, জ্ঞপ, জ্ঞক, পূ।। “গরলং তৃণপুল; তেজসী তৃণপুলকে
 (যেদিনে)। দর্ভপুল, তৃণপুলক (S w.)।

পুলাক, পুলিকা। ড 'পুলাক, পুবিকা',

ମୁହଁ ଅକ [ଭା, ପ-ପୁଷ୍ପିତ ; ମେଟ୍ । ବୁଦ୍ଧି ।

পূষণ বি[মং পূষা (-যন্)] ১ আদিভ্যাবিশেষ। “পূষণের...
দত্তপাতি পাড়িল ভা.চ ৪৪। ২ সূত্র্য। “পূর্ণের পূষণ শ্রী.মা ৩৯;
৪৫; (লোহা) পুড়ায় কেব পূষণ-বরণ ১৩৩; পূষণপ্রকাশ ১৫৫;
পূষণদেব ১৮০; পূর্ণের পূষণ ১৮৩।

পূষা(-অন্) পুং [১/পূষ+অন্(কনিন্)-ণ, উ ১.১৫৬; ১/পূষ
+অন্(কন্)-ক, দৌৰ্ঘ (অটী) ; ছান্দস] আদিভাভেদ, স্বৰ্গ্য।
“যন্তি পূষা রা ২.২৫.৮। যাব ২.২৩। কুণপ্নে পূষা ত্রী ১৫২।
[পূষাদন্তহর(পুং)—‘পূষার দন্তের উৎপাটিয়িতা; বীরভদ্র। ‘পূষো-
হ্যপাতয় দন্তান ভ ৪.৫.২১।]

পু অক ১ [ভূদা, ও ('বি-আ'-পূর্ক)—ব্যাপ্রয়তে ; অনিট]
 বাধ্যন, বাপার। ২ [স্বা, প—পূণোতি ; অনিট] স্রীতি।
 —সক [স্বা, প] গ্রীণন, স্রীত কর। —সক [স্বা, প - পিপতি ;
 অনিট] ১ পূণ। ২ পলন। —সক [চূ.প—পারয়তি ; সেট]
 পূরণ। [বি.অ - বাপার।]

পূক্ষা স্রী শাকবিশেষ, পিড়িঙ শাক।

পূক্ত বিণ [√ পৃচ্ + ত (ভ) -অ] ১ সম্পৃক্ত, সিক্ত। “কাদধা
 জনপূক্তাঃ গো.রা ৪.৫১.৩৯। পূক্তভাট্টকঃ (পননঃ) রঘু ২.১৩।
 রুদ্রিরেয় ধারা-পূক্ত। —হেম ১০৮। ২ স্পৃষ্ট। “চরণ অমুক্ত লুপ্ত
 পূক্ত রেণুরনো। —হেম ১৭০। —ভ ক্রী দন। —ভ্রী স্রী [তি
 (ভিন) -ভা] সম্পর্ক ; স্পর্শ।

পূক্ত সক ১ [ভূ, চূ, প—পূর্কতি, পূর্কতি ; সেট] ১ বকন,
 সংঘমন। ২ সম্পর্ক। —চূ সক [কথ, প—পূর্কতি ; সেট] ১
 সম্পর্ক, যোগ, সংলগ্ন। ২ [অক] সম্পৃক্তোভাব। “সম্পূর্ণভি ন
 পাপিভিঃ (ক.ক)। —চূ সক [অদা, ও—পূর্ক ; সেট] ১
 সম্পর্ক, সংঘমন। ২ [অক] সম্পৃক্তোভাব (ক.ক)। [সম—
 সম্পর্ক, যোগ।]

পূচ্ছক বিণ [√ প্রচ্ছ + অক (ধূল) -ক ; ‘প্রচ্ছক’ গাধু]
 প্রিজাহু। “পূচ্ছকেন সদা ভাষ্যং পুরুষেণ বিজানতা। —পক ৫.
 ৮৮। —চ্ছা স্রী [+ অ (অপ্র) -ভা + স্রী আ (টাপ), সম্প্রসারণ]
 প্রশ্ন, অত্নযোগ। “সকুশিক্ষা’ চৈ.চ ২২৬।

পূতনা স্রী [√ পু + তন (তনকা-ক + স্রী আ (টাপ) ; ‘না’
 - সংগ্রাম (ঋগ্বেদ ১.৮৫.৮)] ১ চমু, সেনা, বাহিনী। ‘পূতনা-
 ধিকার মহা ১.১৯২.১১। ভ ৬.১১.২। স্রীমা ৭৩। ২ সেনা-
 সংগ্রামবিশেষ। ভ্র ‘অকোত্তরী’। [‘পতি (পু)—সেনাপতি।]

পুথক বা [উ ১.১৩৫ ; ছান্দস] ১ হিন্ন। “একাদশাঃ পুথগ-
 গ্রীবাঃ (ভ'রভাঃ)। —পক ৫.৯৪। ২ বিরুদ্ধভিন্নকল, স্বতন্ত্র।
 “সংখ্যায়োগো পুথগ-বালাঃ প্রবদন্তি গী ৫.৪। ৩ নানাক্রপ। ৪
 বিনা। “পুথগ-রামেণ (সি)। [‘করণ (ক্রী)—বিশোধন, বিশ্লে-
 ষণ। “সমুদায়াদেকবৈশেষ্য পুথকরণম্ পা ২.৩৪১, সি । [‘পিণ্ড
 (বিণ) অপিণ্ড।]

পুথক স্রী [‘ক + হ] পুথগ্ভাব, ভেদ। “গী ১৮.২১।

পুথগজ্ঞান পুং [কথ্যধা] ১ প্রাকৃতজ্ঞান, বৃত্তি। “রঘু ৮.৯০।
 ২ নিষ্ঠুজ্ঞান। “মহু ৭.১৩৭। ৩ নীচ। ৪ পামর। ৫ জনমাত্র,
 সর্লক্ষণ। “ভামত সীতাং পশুন্তি রাধমার্গে’ জনাঃ গো.রা ২.৩৩.৯।

পুথগবিশ বিণ [পুথক্ দিবা যাহার, বহুতী] ১ বিবিশপ্রকাশ,
 নানাজাতি। “হাবরক পুথগবিশন্ মহু ১.৪১। ২ ভিন্নলক্ষণ,
 পৃথকপ্রকার। “গী ১৭.১৪ ; ২১।

পুথগজ বিঃ যোগ্য অর পুথক্ ; যে একজনবর্তী নহে ; ভিন্ন-
 ভাভ, ভিন্ন। “ভাই ভাই পুথগ হইবারও অথা ..অধিক প্রচ-
 লিত হইয়াছে পা.প্র ১৬৮ ; ‘বর্তী ১৬৯।

পুথ্য স্রী কুতী। [‘জ (পুং)—‘পুথ্যজাত’, যুগিষ্ঠিরাদি ভ্রাতৃজ্ঞান।
 ‘তনয়, ‘নন্দন (পুং)—১ মর্থ ‘পুথ্যজ’। ২ যুগিষ্ঠি। “‘নন্দন
 বা.ভা ২.১০। ‘সুত, ‘স, ‘হুহু (পুং)—১ মর্থ ‘পুথ্যজ’।
 ২ ভীমসেন। “পুথ্য গা.ভা ২.২৫।]

পুথিবী বি [অপ্র] পুথিবী। “গো.চ ২১৩.৭।

পুথিবী স্রী [√ প্রথ + ইব (শিব) -ক + স্রী জে (ভীষ),
 সম্প্রসারণ, উ ১.১৪৮ ; পৃথু + অ (অথ) সম্বন্ধার্থে + স্রী জে
 (ভীষ), নিপাতিত (অটী)—ভূ ‘পুণোরপীমাং পুথিবী’ ভাষ্যাম্
 (মহু ২.৪৩) ; ‘‘বি’ (পুথিবী—ঋগ্বেদ ৭.১৮.২৩), ‘‘বী’ (৬.৭০.
 ১ ; ৪) ; পৃথী (বিস্তীর্ণা—৬.১২.১) > (স্বরণমে) ‘‘বী (?) ;
 হু ‘প্রিথিবি-বী-মি (ম.গা)] ১ মরা, ক্ষতি, ধরনী। “কমরা
 পুথিবীময়ঃ রা.১.১১৩। মহু ১.১৯। ২ ভূমি, ভূতল। “পুথিবীতে
 স্রুতি (শুটয়া) আছে দেখিতে পাইলা চ.চ ১১। ৩ গন্ধগুণ পঞ্চম-
 ভূত। ৪ স্রুতি। “দ্র ‘পাথিবী’ বিণ (১) [‘ক্ষৎ, ‘পতি, ‘পাল,
 ‘পালক, ‘ভৃক্ (-জ) পু—পৃথিবীময়, ভূপতি, রাজা। “‘পতি
 রা ২.৫৭.২৫ ; মহু ৭.১৭৭। ‘‘ক্ষৎ মহা ৩.৫৭.৪ ; বসু ৭.২।
 ‘পাল মহা ৩.৫৪.১৭ ; রঘু ১৫.১। ‘‘নাথ (বি)—ভূপতি।
 “‘প্রীমা ১৮৬। ‘‘প্রোথ (বিণ)—স্থলনাসিক। “মহা ৩.৭১.১৩।
 ‘‘হুৎ (পুং)—‘পুথিবীধারণ’, ভূহুৎ, পর্কত। “মাঘ ১.৫০।
 ‘‘মশাঃ (-অস্) বিণ—মহামশাঃ। “মহা ৭.৭৭.৮। ‘‘হুহু (পুং)
 —মহীর্ষ, রক। “রঘু ৮.৯.৭০। ‘‘লিখন (বি)—ভূমিতে রেখা-
 কণ। “নগে করে পুথিবীলিখন চৈ.চ ৮১। ‘‘লোক (পুং)—
 ভূলোক, পৃথিবী। ‘‘লোচন (বিণ)—বিশালক, আয়তনেত্র।
 “মহা ৩.৬৪.২৪। ‘‘প্রী, ‘সম্পৎ (-দ্) বিণ—বিশ্বসম্পদ, অতি-
 সম্পন্ন, মহাদান। “‘প্রী মহা ৩.৬৪.৪৬।]

পুথিবীশা, স্রী পুং [য.ত] পৃথিবীপতি, পৃথীশ। “রাক্ষাসঃ
 পৃথিবীশাঃ গো.রা ১.১২.২৪।

পুথু বিণ [√ প্রথ + ট (ক) ক, সম্প্রসারণ, উ ১.১৯ ; ‘পৃথু’
 —বিস্তীর্ণ (ঋগ্বেদ ১.১২.৩.১) ; স্রী-থু-থী] ১ বিস্তীর্ণ, বিশাল,
 বিপুল। “‘বক্ষস্ গে.বা ২.৪৯.১। পুয়ে ৪৭। মাঘ ৩.৩৪।
 ২ রত্ন। “‘কদম্বকদম্বক কি ৫.৯। ৩ স্থূল, পীনা। “‘কদম্বন,
 ‘বাহ, ‘শ্রোণি। “রক্তবিন্দুভির্বহুতীপৃথুভিঃ রঘু ১১.২৫। ‘‘দন্ত-
 শালিন্ মাঘ ১২.৪৮। ৪ অ.য়ত, দীর্ঘ। “‘লোচা। ৫ নিপুল।
 ৬ বহু, প্রচুর। “‘পৃথু প্রবস্ ভ ৪.১৫.৪। ৭ বিপুল, প্রবিত।
 “‘বলস্ (মহা)। —থু পুং ১ স্থায়বংশীয় রাজবিশেষ ; আদি-
 রাজ। [বেণ হুঁহার পিতা। বেণের শাসনকালে বজ্র-বেদপাঠাদি

ধর্মকর্ম বিলুপ্ত হইলে, অধিগণ কুপিত হইয়া বেণকে নিহত করেন। বেণের মর্ষিত দক্ষিণ বাহু হইতে পুথুর উৎপত্তি হয়। প্রজারজন হেতু পৃথু 'রাজা' নামে অভিহিত হন এবং ইনি 'আদিরাজ'। প্রজারকার্য ইনি স্বায়ত্ত্ব মন্থকে বংশ কল্পনা করিয়া গোত্রপা পৃথিবী হইতে শত্ৰুদি দোহন করেন (কু.ম ১. ২) এবং ভূতল সমতল করিয়া প্রহুগাদির প্রতিষ্ঠা করেন। ইনি ভগবানের জ্যোতিষ অবতার (৩, ৫ম ও ৬ষ্ঠ অধ্যায়। ভ ৪. ১৪৭—১৮৭ অধ্যায়।)। ২ বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ অগ্নি। —প. জ্ঞা ১ কৃষ্ণজীরক। ২ হিন্দুপত্রী। ৩ অহিংসেন।

পৃথুক পৃ [পৃথু + √ কৈ শব্দ + অ(ড)-ক (অ.টী)] ১ বালক, শিশু, শাবক। "মাণ্ড. ৩০। ২ [পৃথু + ক(কন) সংজ্ঞার্থে]। ৩ চিৎক।

পৃথুল শিখ [পৃথু + ল (লচ্) অন্ত্যার্থে]। ১ কুল, পান। "শে. শিখ পৃথুলান্ত মাণ ১০.৬৫। —পুনা জী হিন্দুপত্রী।

পৃথ্বী জী [পৃথু + জী (জী) ; দ্র 'পৃথিবী'] ১ (স্বপ্নবৃত্ত)। পৃথিবী। "পক ১৪৫। "মাণ্ড. ৩০। ২ অ.গ্র ২২। ২ পঞ্চগুণ পঞ্চম ভূত। ৩ কৃষ্ণজীরক। ৪ হিন্দুপত্রী। ৫ সম্পদশাক্তপাদ ছন্দোভেদ। ['জ (পৃ)'—১ কৃষ্ণ, মঙ্গলগ্রহ। ২ মঙ্গীকৃত, বৃক্ষ। ৩ (ক্রা) গড়গবণ। [দ্র (পৃ)'—মঙ্গীকৃত, পদত। পতি, 'প (পৃ)'—ভূপতি, রাজা। "পুথোপ মহা ৮.১৪।]

পৃন্দাক পৃ [উ ৩৮০ : অক্ষর. বদ ৩০৭.৩] ১ মণি। "ভৃক্ক. যজুর্বেদ ২৪.৩৩। মতা ৩.১৭৮.২৮। ২ অজগর। "ভৃক্ক. যজুর্বেদ ৬.১২। ৩ চিৎক।

পৃশা বি [প্রিয় > প্র; দ্র 'ধ'; অপ্র] প্রিয়। "শ্রী. কী ৩৪৮।

পৃথোজন দি [প্রাণ্য; অপ্র] প্রয়োজন। 'শ ১৩৬।

পৃশি শিখ [পৃথু + শিখ নিপাতিত (অ.টী)] ১ অন্নতরু, খর্ব, বামন। ২ অতিদুর্লভ। —শ্রী জী দেবকী। ['পৃথ (পৃ)'—পৃথি বাহার উৎপত্তিহান; শ্রীকৃষ্ণ। "বিষ্ণু ১.৫৭। ভ ৮.১৭.২৬।]

পৃশ্ সক [ভা, প—পৃথিত; সেট] ১ মেচন। ২ হিংসা।

পৃশক শিখ [পৃথু + অ (অতি)-ক, উ ২৮৪] মেচক। —বৎ কী [মতান্তরে বহুচন (অ.কো)] বিন্দু। "পৃথোপতিঃ মাণ ৬.৫৫। —বন্ পৃঃ ১ বেতবিন্দুয়ুক্ত করিণ; বহু। ২ পবনবাহন যুগ। "পৃথদ্ব। —বত শিখ ['ব + অ(অচ্) অন্ত্যার্থে] বিন্দুয়ুক্ত, শবন। —বত পৃঃ [+ অত (অতচ্) ক, ক্রিৎ, উ ৩. ১১১; পৃথৎ > ত(৭), তু 'প্রা সরস (শরৎ)] ১ বিন্দু, জলবিন্দু। "দিক্তং পৃথৎ: পয়োমুচাম্ রঘু ৩.৩; ৪.২৭। ২ মর্থ 'পৃথৎ, পৃঃ (১)। "রা ২.৫২.১০২; ২০.২। ৩ পবনবাহন যুগ। "পৃথ-ভাষ। —যতী জী ['ত + জী (জী)] ১ যুগী। "রা ২.৩৭. ২। পৃথতী হতযুগপা মহা ৭.১.২৭। পৃথতীষ বিলোমাক্ষিতম্ রঘু ৮.৫৯। ২ পবনবাহন যুগী। "অথেন ১.১৬২.২০

পৃষতাশ, দশ পৃ [পৃষত, পৃষৎ অথ বাহার বহুব্রী] পৃষত বাহার অর্থত্বনা বাহন; বহু।

পৃষক পৃ ['ব + ক(কন) সংজ্ঞার্থে] 'ব্রহ্ম দ্বাবা মেচক'; বাণ। "ব্রহ্ম. ৩৩। —পৃষৎকঃ রঘু ৭.৪১। কি ১০.২০।

পৃষতি পৃ ['ব + অতি (কি)-ক] বিন্দু। "পঃ. পৃষতি (অ.টী)।

পৃষোদর পৃ [পৃষৎ উদরে বাহার, বহুব্রী, পৃষৎ + উদর > ব। 'ব' গোণ], পৃষো; বাণ। —দব ক্রা [পৃষৎসদৃশ উদর, উল্লে। অল্লোদর। "বর্ণনাণাং পৃষোদরম্ পা ৬.৩.১০৯, সি।

পৃষ্ঠে বিণ ['প্রচ্ + ত (ক্রা)-অ] জিজ্ঞাসিত। "অপৃষ্ঠোহপি চিত্তং জ্ঞাদ যন্ত নেদ্রেঃ পা. ভাষ্য —হি ২.১০৮।

পৃষ্ঠে ক্রী ['পৃথু + প্র(থচ্)-অ, উ ২.১২; ছাদিন; ফা পৃষ্ঠে] ১ দেহের পশ্চাদ্ভাগ, পিঠ। "ইন্দ্রিঃ. পৃষ্ঠে বিনয়ঃ—অথেন ৬. ৭৩.৫৭। ৩ গো. ২.১০২.৫৩। পৃষ্ঠতঃ সেনবেদকম্। —হি ২.৩২। কৃষ্ণপৃষ্ঠ —উঠ। —রক ২১। ২ অধারি দেহের উর্দ্ধভাগ। "পৃষ্ঠে সনঃ। —অথেন ৫.৬.২; গদ্যাক যানং পৃষ্ঠেন মন্থ ৪.৭২। এবাহিহং বব (মকরজা) পৃষ্ঠমাক্রু। —পক ৪.৩। ৩ উপরিভাগ। "পক্ক-তথ্য পৃষ্ঠ। —অথেন ৫.৩৬.২। পিঠি মন্ত ৭.১৩৭। তত্ ক.মা ১২.১৮১; বথ ৪৭.৩। ৪ তল। "গৃহ, হম্। ভূ কু.ম ৭.৭১। বরা' রঘু ১২.৬৭। ৫ পশ্চাদ্ভাগ। "পৃষ্ঠাঙ্গু। —পক ১.৫৮। ৬ কবচাদির পশ্চাদ্ভাগ। "('কবচম্) সুবর্ণপৃষ্ঠম্ মহা ৪.৩১.১২। ৭ দস্তর বস্ত্রপোষ উপরিভাগ। "কৃষ্ণ' (কামুক) গো. ২.১০৮. ১৯। বক্রপৃষ্ঠ (বতঃ) মহা ৩.১৪৭.১১। ৮ স্থান, দেশ। "মকৃপৃষ্ঠ রঘু ৪.৩১। ৯ চরমগ্রা, পশ্চিমগ্রা। "কণ, বৃহৎ, সেনা'। ১০ লেখ্যপত্রাদিব অপব্যর্থ। "লেখ্যপত্র পৃষ্ঠেইভিলিখৎ যজ্ঞ ২.৯৫। ১১ গরবক্রৈব পাণ্ড, পৃষ্ঠা। ১২ পাহান। "(হম্) বৃহৎ ত্রিপৃষ্ঠঃ ৩.৭.৩৩২। —টক ক্রী পৃষ্ঠ, পশ্চাদ্ভাগ। "অপমানং পূরত্ব হা যানং কৃদা চ পৃষ্ঠকে। অকায়মুক্রেঃ প্রাজঃ কায়াম্বসে হি মূর্খতা। —অ.র। [গোণ, 'রক (পৃ)'—সেনার পৃষ্ঠদেশবন্ধক গোবভেদ। "অজ্ঞেয়ঃ হজ্জুনঃ সংনো পৃষ্ঠং পে ব্রহ্মকোবরে মহা ১.২০১.১০; রক ৬.৬১.১৯। গ্রহি(পৃ)—কৃষ্ণ, ক্রী ক। কিল (ক্রী)—ক্ষেত্রাদিব তলভাগের পরিমাণ বা কারি। বংশ (পৃ)—পৃষ্ঠে বংশবৎ অস্থিভাগ; পিঠে ব দাঁড়া; পৃষ্ঠাস্থি (অস্থি)। 'বাস্ত (ক্রা)—গৃহের উপরিস্থ গৃহ; খিতলস্থ গৃহ। "মন্ত ৩.৯১। 'বাহ (পৃ)—ভাববাহী বৃষ। 'শয় (বিশ)—পৃষ্ঠে শায়ী; উত্তানশয়।]

পৃষ্ঠতঃ (তস) বা [পৃষ্ঠ + তঃ (তসি)] ১ পৃষ্ঠদেশে, পিঠে। "পৃষ্ঠতঃ শরীবস্ত্র (ভাভ্যাঃ) মন্ত ৮.৩০। ২ পশ্চাদ্ভাগে, পিঠনে। "তং পৃষ্ঠতঃ —ইদ্যায় (কুমারঃ) ভটি ১.২৪।

পৃষ্ঠপোষক বিণ মে পৃষ্ঠে থাকিয়া পোষে; মহার। "তা।

পৃষ্ঠপ্রদর্শন-ভঙ্গ্য বি বৃদ্ধি পরায়ণ হওয়া; পণায়ন। “কর্ণ-
বার পৃষ্ঠভঙ্গ্য দিল।—ম ৬৩৫, ন ২৭৯। ”প্রদর্শন প.তৃ ৫৭।

পৃষ্ঠব্রন-ষ্ঠাবাত্ত বি পৃষ্ঠজাত ফেটফ (curbuncle)।
“যে ঔষধ আনতে...তাই দেন পৃষ্ঠাবাত্তে।—দা ৩৬০।

পৃষ্ঠমাংস ক্রী [ব.ত] ১ পৃষ্ঠের মাংস। “(মশকট) খানতি
পৃষ্ঠমাংসম্।—হি ১.৮২। ২ পৃষ্ঠবাহক উদ্বাহনাদির মাংস।
“মহা১৩.৯৪.১৬।—মাংসাদ বিণ [১ম + ১/অদ্ + অ (অণ্) -ক;
উ.ত] ১ পৃষ্ঠমাংসভক্ষক। ২ পরোক্ষে দোষোদ্ঘোষক; পশী-
বানকারী, চুগলখোর (back-biter)।—মাংসাদন ক্রী পরোক্ষে
দোষকীর্তন।

পৃষ্ঠাপৃষ্ঠি বি পিঠে-পিঠে (পরস্পরের পশ্চাদভাগে) অনস্থিত।
“রাজগণ দাঁড়াইয়া আছে পৃষ্ঠাপৃষ্ঠি।—ম ৩১৬।

পৃষ্ঠাঙ্গি ক্রী [ব.ত] সর্থ ‘পৃষ্ঠবংশ’।

পৃষ্ঠ্য বিণ [পৃষ্ঠ + য(যৎ)] পৃষ্ঠে ভারবাহী(অশ্ব)। “মহা১.২২১.৫১।
পৃ সক [ছা, ক্রা, প—পিপতি, পৃগতি; সেট্] ১ পূরণ। ২
পালন। ৩ [চু.প—পানয়তি; সেট্] পূরণ; পালন।

পেতপেত বি [ধ্বজ্যাক] গোশনচাকির শব্দ। “রোশন-
চৌকি পেতপেত করিয়া...আলাপ করিতেছে আ.তৃ ৫৫।

পৌকো, পৌকো, পৌকো, পৌকো, পৌকো

পৌচ, পৌচ, পৌচ বি [কা পেচ; হি, শু পেচ; ঠ—
পে(পেং)চ] ১ বেটনবেড়। “একপাচ গো.চ ২২৪। পাচচুলা করে
পেচ দিল গোটা দশ ক্রী ১৫; ৬৪। দশ হাত কাপড় হইলে এক
পেচ হয় বি.পা ২৫১। রতনকি পেচ রসাল প.ক ২৮৬০। ২ কুটিলতা,
শঠতা। “না জানি বিত্তব প্যাচা ভা.চ ৬৭৯। যখন দাঁড়
প্যাচের দ্বারা অর্ধলাভ হয়, তখন মিথ্যা বলতে দোষ নাই বি.বু
২৮। ৩ কাপড়ের বেটন, ফের বা বেড়। ৪ পাগড়ীর ফের।
“পেচতে শোভে মণি ব.প ৪১৮। রঙ্গিম পাগড়ি পেচ উড়িতে
পথনে।—জা ৪৭। ৫ লকট, গোল, বজ্রাতি। “পেচ পড়িলেই সে
পেচের ভিতর বাইতে বাপকে মানা করিবে আ.তৃ ৯২। ৬
কৌশল, ফিফর, ফন্দি। “কমনলাব প্যাচে বকবেহারি বাবু
দ্বিতীয় শুভকর ছিলেন।—হ ৩৩১। ৭ মলের ক্রীড়াকৌশল।
“পেচমারা। [পেচ খেলা—১ময়ুকে কৌশলপ্রদর্শন। ২ গুড়িতে
গুড়িতে জড়াইয়া খেলা করা; পেচ দেওয়া (হি পেচ দেনা)—১
বেড় দেওয়া; জড়ান। ২ চালাকী বা বুদ্ধতা করা। পেচ পড়া—
১ পেড় পড়া। ২ ব্যাঘাত হওয়া। পেচ লাগান—বিয় ঘটান;
জড়িত করা। কথার পেচ—বক্রাক্রান্তি।]

পৌচড়া বি [পাচড়া > ডা] সর্থ ‘পাঁচড়া’। “বা.ম ১৬৫।

পৌচপৌচ বি [ধ্বজ্যাক] কর্দ্দময়র পথে চলার শব্দ।
“বুট...হইয়া গিয়াছে—পথবাট পৌচপৌচ...করিতেছে আ.তৃ ১১১।

পৌ(পো)চা, পৌচা বি [সং পেচক; হি পেচা; ঠ পেচা-
পকী; ড চেণা; অস ফেঁচা] ১ উল্লুক, ছত্ৰুপেচা। “হতোম
প্যাচার নক্স। ২ (সাদৃশ্যে) নিন্দার্থক। “তুমি এখন সোনার
চাঁদ, তোমার কপালে এমন একটা পৌচা ঘুটিল পা.প্র ১৫৫।
[‘বুগো—গানিবিবেশ।]

পৌচা সর্থ [পেচ + আ; হি ১/পেচ; ঠ ১/পে(পেং)চ]
পেচ দিয়া পণা; বেড়া, জড়ান। [পৌচান—১ সর্থ ‘পৌচা’
২ জড়িত।]

পৌচাল বি [পেচ + আল] ১ পেচ-দেওয়া, জড়ান, আব-
তিত। ২ কুটিল (বুদ্ধি)। ৩ খল, ধূর্ত (লোচ)।

পৌচো বি [পকানন্দ—পকা > চো] বালরোগের উপ-
দেবতাবিশেষ। [পেচোয় পাওয়া—বালরোগবিশেষে আক্রান্ত
হওয়া। “চং দেখ! পেচোয় পেয়েছে না কি ? অ.গ্র ৫।]

পৌ(পৌ)চা বি [সং পেচক > প্রা পেডক > পেড়া;
পেড়া + পারা > রা (?) ; (দেশী) পেটাল > প্রা পেডাল (প্রা.ম)
—মূল (?) ; হি, ঠ পেটবা; মৈ পেটার; প্যাটেরা (গো.চ ২৫৫);
Cl., E. patera] বেত বা ষাটুর পেটাকৃতি ঢাকনাগা বাস-
বিশেষ। “শেষ বরের তোরঙ্গ প্যাটার।—হ ১৫২।

পৌ(পৌ)ড়া বি [সং পিঙ > প্রা পেংড > বা পৌ(পৌ)ড়া;
‘পেংড’—খঙ (দেশী ৬.৮১) ; হি, প পিঙা; ঠ পেংডা; শু,
সি পিঙ; মৈ পিঙা] ক্রীনের পিঙাকার মিঠারবিশেষ। “পেড়া
মিষ্ট-অন্ন ভ.গ্র ৪১২; রা.শে ২২.৫১।

পৌড়া বি [হি পাড়া; ঠ পাড়া; শু পাড (মহিষ)] ১ মহিষের
বাহুর। ২ সর্থ ‘পেড়া’।

পৌপে বি [P. papai; papaya (malayan); E. papaw;
পপীতা (বৈজ্যক) ; হি পপীতা, পপিয়া; ড অমৃতভণ্ডা (ভণ্ডা
—খোচা) ; ইহা আমেরিকার গাছ, পর্দুগীজেরা প্রায় ৪০০ শত
বৎসর পূর্বে এদেশে আনিয়াছিল।] ফলতরুবিবেশ (Carica
papaya) ও তাহার ফল।

পেকঅ, অন্ন, অন্ন বি [লি ‘পেখন’—পক; সং পক্ষন > লি
‘পখম’—মূল (?) ; ঠ ‘পেখন’—মৃত্যু] প্রতিহার চালের মত
ময়ূরের সজ্জিত পুচ্ছনমুহ। “লেজ পোড়া গেল সে পেকঅ ধরে
হিসে।—কৃ ২১৭। কেহ ধরে ময়ূর পেকঅ ক্রী.ম ৩৭। ময়ূর পেখম
ধরি মৃত্যু করে তবি ব.প ৭৪৩। ময়ূর পেখন বি.পা ৫১; পেখম
৬৩। ‘খন বা.ম ১৫৭; ‘ম ২৭৩।—ম বি ১ ময়ূরপুচ্ছ। “ভালের
পরে ময়ূর থাকে। পেখম পড়ে বুলে।—শিঙ ৫৭। ২ (সাদৃশ্যে)
চক্রাকার কবরী। “পেখম ঘুটিবে পাছে কাটা গেলে চুল বা.ম
৩৬২। [ময়ূরপেখম-খোপা—সর্থ ‘পেখম (২)। “বা.ম ১৫৬।]
পেকাঅন্ন, অ ‘পরগবর’

শেখ সর্থ [সং √ শৃ > প্রা √ শেক্ষ (প্রা.প্র ১২.১৮) ;
প্রা √ শেক্ষ (প্রেক্ষ) > √ শেক্ষ (হে; পৈ) > বা ং; হি—
√ শেক্ষ ; ঠ √ শেক্ষ, খ—মার্গপ্রতীকারণ] ১ দর্শন করা ;
দেখা । “অপক্কণ পেন্‌লু রামা বি.প ৫ ; ১৮ । কিএ অদভুত কতু
না পেনি জ.প ২৬ ; পেনি না পেনল ৬৮ । কি শেক্ষ নীপমুলে
ধন্দ ।— জা ১৫১ পেক্ষ অপক্কণ সব শ্রী.ম ৮৬ ; (শিখি) নাচয়ে পেনি
২১৬ । ২ আগমনপ্রতীক্ষা (পথ) দেখা বা তাকাইয়া থাকা ।
“প্রেরণী পত্ৰ পেনই তোরি ।—গো২৫০ । ৩ নিচরপূরক বুঝা বা
জানা । “পাহন পুতলি পরথি পরে পেনহু ।—গো ২০৫ ; পথি
পেনহু...তুহঁ সে পাহন জাতি ২৫০ । [পেনহু, লু—দেখিলাম ।
“পেনহু বি.প ১১৪;২০৮ । পেনহ—দেখ । “বি.প ১২২ পেনই;
-খলু, -খহ, -পি, -বিয়া (প.ক) ।]

পেখন^১ বি [পেখ । অন ; তু ‘নং প্রেক্ষণ > প্রা পেক্ষণ]
দর্শন, দেখা । “ভাল করি পেখন না ভেল বি.প ১৭ ।

পেখন^২, -গাম; পেগকর, পেগের বড়াই, পেচ
জ ‘পেকম ; পরগমন, পাগ, পেস’

পেচক পুং [√ পচ্ + অক (বুন) -ক, উ ৫.২৭ ; দ্ব্যস্ত.অক (১)]
১ উলুক, পেচা । “কুম্‌ গো.১৬.২৭.৩১ । ২ হস্তীর পঙ্খমূলোপাত্ত ।

পেছন, পেছলি জ ‘পিছন, পাহ’

পেছু ক্রি.বিং [পাছু > ‘ছু’ পিছনে । “গৌড়াগা...পেছু পেছু
চলেন ।—হ ৪৯ । [পেছু ডাকা—যাত্রাকালে পিছনে থাকিয়া
ডাকা । “উঠিছ আর অমনি পেছু ঢাকছ আ.হ ১৪৩ ।]

পেজী বিং [E. page—মূল] পৃষ্ঠাসূত্র । “আর্ট (ফর্ম) ।

পেট^১ পুং, টা-টী পী [√ পিট্‌ সং.বাত + অ (বগ্) -অ,
জী আ (টাপ), জে (ডী) , বা ‘পেটি’—বাক্স] ১ বাগ বেত
ইত্যাদি বাক্যাদার পেটানী; পিটক, মঞ্জা, খাঁপী । “বিত্তপেটা,
ভূগাপেটা (s.w) । দেখিল কুবজী পেটা মাথে শ্রী.ম ১২৫ । ২
বক্ষঃ (A) । ৩ (বাঙ্‌শায়) বাক্স, পেটবা । “টিনে পেটা ।—হেম
৩৯০ । —ট পুং বিস্তারশ্রুতি পাণি; প্রহস্ত । তু ‘চপেট’ । —টক
পুং, ক্রী [+ অক (গুল) -ক] ১ সর্থ ‘পেট’ (১) । “অত
১১.৭১, কুলুক । ২ সমূহ ।

পেট^২ ‘টু’ বি [‘পোট’—উদর (দেশী ৬.৬০); প্রা; পেট (পৈ) ;
হি, মৈ, ও, ড পেট; ঠ পেট; তু ‘প্যাট’ (খা.হ ৭২) ; প্যাটিনামা
(গো.চ ৩০৬)] ১ উদর । “জল খেয়ে...পেট ফুলে মরে ।—ক
২৮৭ । বড় বড় বানরের বড় বড় পেট । যাইতে সাগর-পার
মাথা করে হেট ৥—ন.ভ ৬৫ । ২ খাণ্ডাঘাত, পাকস্থলী । “লক্ষ
লক্ষ প্রাণীবধ হৈল তার পেটে ।—ক ৩২০ ; জল পেটে নাহি ধরে
৪১৫ । ৩ গর্ভ । “বিদ্যার হয়েছে পেট ভা.চ ৩৭৬ । ৪ বৃদ্ধি,
মাথা । “মুন্‌লি, বচন নাহি প্রবেশি পেট ক.চ ২১৬ । ৫ উদ-

রাস । “এক পেটের লাগি কেন হাড়িকর্ম করে ম.গা ২২ ।
করে গেলি পেটটি সার, পরাংপর ভুলে ।—দা ৮০৪ । ৬ (সাদৃশ্য)
শৃংখলিত স্থান । “বালা বা অনন্তের পেটে গালা ভরা । ৭
শরীর । “আহা এত দয়া রানীমার পেটে !—কা ১২০ । [ংলা
—ভরণ-পোষণ । “বুড়ি বেচে বরঞ্চ করিব পেটপালা—শ্রী ২২৮ ।
পোড়া—গর্ভধারণশক্তিনাশক ঔষধবিশেষ । ‘পোষ—ভরণ-
পোষ, ভাত-কাপড় । ‘পোষা—উদরভরণে পটু ; উদরস্ত্রি,
পেটুক । “কেহ নোলে, কলিযুগে কিসের বৈষ্ণব । যত দেখ
হের পেট-পোষাঙলা সব ৥—চৈ.ভা ৩১৯ । ‘ভাতা—পেটের-
ভাত ; কেবল উদর । “কিছুই না চাহি, যাত্রা চাহি পেট-ভাত
ভ.প্র ৩০৬ । ‘মরা—খাদ্যাদানে হোজনশক্তিহীন । “অকাল
ভুক্তিকে ছিল যত পেট-মরা চৈ.ম ৫১, টীকা । ‘রোগা—অকীর্ণ-
রোগী । “পেটরোগা ছেলেছা—জা ১৩০ । [পেট ঔটা—মল-
বিস্তৃষ্ট । পেট করা—গর্ভধারণ । পেট কলসল বা গড়গড় করা,
পেট ঢাকা—অস্বক্কন । পেট বা.চা.ম, খা.চা.ন—অকীর্ণজ্ঞ
পেটে যন্ত্রণাবোধ । পেট থসা—গর্ভস্থাব । পেট চলা—জীবিকা-
নির্ভর । পেট ছাড়া—উদরায়ণ হওয়া । পেট টালা—অক্লের
অগ্নে উদর পূর্ণ করা । “ইহায়া সদায়ে পেট টালিয়া...দেড়ায়
পা.প্র ৫০১ পাটটালে আ.হ ৭২ । পেট-টালা—১ পরানভোজী ।
“লোকে বলিবে পেট টালা ।—দা ১৫২৬ ২ পরান্নে উদরপূরণ ।
“পেট-টালা ফিকির । দা ১২৬৬ । পেট ধরা—ধারণ-উপধে
তরলমলনিঃসরণ বন্ধ হওয়া । পেট নরম হওয়া—অকীর্ণ হওয়া ।
পেট নাখা—তবল মল নিগত হওয়া । পেট পোলা—উদরায়ণ
সংস্থান করা । “পালিব পেট করিয়া বেকন শ্রী ২১৬ পেট ফাঁপ,
ফুলা—অকীর্ণদিজ্ঞ উদরায়ণ । “পেট ফুলে হতো ঢাক ।—দা
২০৫১ । পেট ফাটা—১ পেটের চামড়া ফাটা । ২ অতিভোজনে
পেটে যন্ত্রণাবোধ হওয়া । পেট বাড়া—১ হোজনশক্তি বাড়া ।
২ পরিবারের সংখ্যা বাড়া । ৩ স্বার্থবুদ্ধি হওয়া । “যত দেও তত
পেট বেড়ে চলে ।—কা ১১৭ । পেট ভবা—১ খাদ্যে উদরপূর্ণি
হওয়া । ২ স্বার্থসিদ্ধি হওয়া । “হায়, কোথা এল, ভরল না
পেটা ।—কা ১১৪ । পেট ভুটভাট করা—অকীর্ণজ্ঞা ভুটভাটি শব্দ বা
অস্বক্কন হওয়া । পেট মরা—হোজনশক্তির হ্রাস হওয়া । পেট
সাফ হওয়া—কোষ্ঠশুদ্ধি হওয়া । পেট হওয়া (অশিষ্ট)—গর্ভবতী
হওয়া । “ভা.চ ৩৭৮ । পেটে আসে ত মুখে আসে না—বুঝিলেও
প্রকাশ করিয়া বলা যায় না । পেটে একখান, মুখে একখান
—মনে এক, মুখে আর, অর্থাৎ কপটতা । তু ‘মনস্তত্ত্ব বচন-
স্তব (হি ১১০২) । “লা ১৫ । পেটে খিধে, মুখে লজ্জা—
মনে সম্পূর্ণ ইচ্ছা, বাহিরে ভদ্রতাপূর্ণক অনিচ্ছাপ্রদর্শন । পেটে
থেলে পিঠে নয়—যার খায়, তার কটুকথা নহে হয় । পেটে

ভালান বা থাকা—১ খাদ্য উদরস্থ হওয়া; উঠিয়া না পড়া। ২ কোন জানা-কথা মনে-মনেই থাকা, প্রকাশ না হওয়া। পেটে দেওয়া—পেটে খাওয়া; ভোগ করা। পেটে থরা—গর্ভে ধারণা পেটে পারা মর্যা—পেটে বাইতে না পাইয়া; ভাঙ-কাটানী হইয়া। “এখানে খাইব তাত পেটে পারা মর্যা ?—ক.চ ১৫৯। পেটের অস্থ—উদরাময়। পেটের আঙুন—পরিপাক-শক্তি। পেটের ওজন—ভোজনশক্তির পরিমাণ। পেটের ছেলে—১ গর্ভস্থ শিশু। “বাণের পৃষ্ঠে দিয়ে বাণ। পেটের ছেলে গণে আন।—পনা। ২ গর্ভজাত সন্তান। “লী ১০৪। পেটের দায়—১ জীবনকাল। ২ গর্ভভার হেতু। “প্রণমিত মারে, দিয়া নাহি পারে, লজ্জায় পেটের দায় ভা.চ ৩৭৭। পেটের ভাত—উদর।

পেটন-টাণ বি [E. pattern] অঙ্ককরণার্থ নিদর্শন; আদর্শ। “সুচ স্তম্ভ উল পেটার্ণ সব—বিকাইয়া দিল প.প্র ২৮২।

পেটা বি [পিট + তা] ১ প্রহৃত, আহৃত। “বহু, ভুতা, লাঠি। ২ পিটিয়া প্রহৃত-করা (wrought)। বিপ ‘টান’ (cast)। “পেটা লোহার কড়া। পেটা চামড়ার সোল।—টা বি [আ] ১ প্রহার, আঘাত। ২ দ্র ‘পেট’। [পেটা ঘড়ি—যে ঘড়ি পিটিন বাক্যইতে হয় (আপনি নাজেন না)।]

পেটারি বি [পা (টাকা)] অজ্ঞাতা জামা। “পেটারি গায় : ত্রীকান্ত ! আগে পেটারি উত্তার চৈ.চ ৩২০।

পেটারি বি [সং পেটা—পেটাকার > ‘রি (২) ; হি, ঠ—‘রী ; প্রা পেডাল (দেখি ‘পেটাল’—প্রা.ম)—বহু মঞ্জুয়া] ১ বাশ বেত ইত্যাদির ছোট মঞ্জুয়া ; কাপী, পেড়া। “দিলা রাণী পেটারি শিল্প ক.চ ২২১। বজ্রাঙ্গার পেটারি ভরিয়া (লৈল) চৈ.চ ৫৩। কাপড় পেটারি পুরায় ব.প ২৮৮, ২; ১৩২৬। পেটারি ভরি প্রিয় শিশুপিতা লৈল ভ.প্র ২১৯। (ভূবনাদি) পেটারিতে রাখে চ.চ ১। ২ পুষ্পাধার, মাঝি। “হরিপূজাভেতুক পেটারি তৈতে ফুল (লইতে দংশন করিল) ভ.প্র ১৭৬।—বিক, রিকা বি মর্থ ‘পেটা বি (১)। “পেটারিক আদি ভ.প্র ১৬২। রিকা চ.চ ১।

পেটারী বি [হি ‘পী] যে কোল পেটের নিমিত্ত খাটে ; পেটুক। “পেটারী ব্রাহ্মণ আমি।—ম.৫২৯। প্রসন্ন দাঁড়াইয়া চাঁৎকার করিতেছে—‘নেখাখোর’ ‘বটেল’ ‘পেটারী’ ইত্যাদি ব.প্র ৬২৯।

পেটি, -তী বি [পেট + তী ; হি, ঠ ‘টী] ১ কোমরে বাগান গটিকা ; কোমরবন্ধ। “পেটিতে ঢাকিয়া পেট ত্রী.মা ১৫; পুরটে পেটা ১২৭। পেটি আট বাকিল ত্রী ১২০। পরিসর পেটী পবে ব.প ৪২৯; পেটি—বাগিল ৪৩৬। ২ মাছের পেটের মাংস বা কোল। “কাহলা পেটি ঘুতেতে ভাজে বি.পা ৬৭।

পেটিকা ত্রী [পেট + তী আ(টাপ)] ১ ক্ষুদ্র পেটক বা মঞ্জুয়া। ২ ক্ষুণ্ণবিশেষ, টেপারি গাছ।

পেটিজুরি বি [E. petty jury] বড় আদালতের কৌলদারি মোকদ্দমার জুরিবিশেষ। “পেটিজুরি বাহারা গ্রাঞ্জুরি বিবেচনা অম্বুসারে বিচারযোগ্য মকদ্দমা জজের সহিত বিচার করিয়া আসামিদিগকে দোষী বা নির্দোষ করেন আ.হ ১৭৯।

পেটী, পেটী দ্র ‘পেট’, পেটি

পেটুক বি [পেট + উয়া > পেটুয়া > ‘টু, টুক; হি ‘টু, টুয়ে—‘টু, টুখা] যে সদাই উদরভরণে ব্যস্ত ; উদরিক।

পেটে, -টো, -ত্যা বি [পাটা + ইয়া > পাটীয়া > পেট্যা, -টে, -টো] পরিপাটিযুক্ত কেশসংস্কারবিশেষ। “পাকা কেশে পেড়ে পেটে করে পরিপাটা ত্রী.মা ২৪৯। পেটা পাড়ি পরেছে শিল্প শি ১১০।—টো বি [পাট + ও] পাটসংস্কার, কোষ্টার। “পোটে বেপারী।

পেটেন্ট বি [E. patent] ব্যবসিক্ত ঔষধাদির আবিষ্কারকের একচেটীয় বিবরণ্য রাজপ্রদত্ত অধিকারপত্র ; পেটেন্ট ঔষধ।

পেট্রোল বি [E. patrol] মোটরগাড়ি ইত্যাদি চালাইবার নিমিত্ত একপ্রকার তেল।

পেড়া ত্রী [হি ‘সং পেটা > প্রা পেড়া] বহুপেটিকা; শিল্পক (অ.টী)।

পেড়ি, ডী বি [সং পেটা > প্রা পেড়ী > বা ‘ডী, ডি] ১ ‘পেট’। “উষ্মের পেড়ি ক.চ ১৫২; আভরণ ১৬৩। রতনপেড়ি ত্রী ১৪৭। ২ মাছের বহুবিশেষ। “বি.পা ২৪৩।

পেন্টালুন, পেনল বি [E. pentagoon] ইজারবিশেষ।

পেটী বি [পাচন + লাঠি] পাচন। “গো.চ ২৯।

পেতা মস্ত [পাতিয়া > পাতিয়া > তা] বিখ্যাত করান; আশস্ত বা শাস্ত করা। “তই পুত্র দিয়া বজ্রাঘাতীর পেতাও ত্রী ৪২, মা বলে কাঁদিলে তুমি আপনি পেতাবে ২৩৭; মুখানি মুছায়ে দারী হুসলা পেতা ২৩৮। [পে(পা) তান (সং প্রত্যয়ন)—প্রবোধন, আশাসন। “না মানে প্রবোধ রানা বুদ্ধার পাতানে ত্রী ৪২।]

পেতি, -তিনী, -তী বি [প্রেত + ইনী > প্রেতিনী > ‘নীতি, ‘রী ; হি প্রেতিনী] প্রেতের জ্যোতি বা জী। “রণে রক্ত খায় পেতি ত্রী.মা ১৪৩; ২০৪। পেতি মশাল যোগায় শি ২৪; পেতি আলো বাহি ৩৪। পেতিনী ভা.চ ৪৩; ৫০৩। পেতী নিয়ে মেয়ে মেয়ে বেড়ায় সেখানে গি.বি ১০৮। [পাতনা (পেতিনী > ‘না)—প্রেত, গালি। “ও হাড় হাড়াতে পাতনা।—জা.২০।]

পেতে, থা, -থে বি [সং পারিক > প্রা *পতিথ > বা (পাতিথ্য-ত্যা) পেতে, -থে-খা] মাহ রাখার পাত্র; মৎস্যখানী, পার। “কান্ত বুনে কুশা পেথে ত্রী.মা ১১৬; কুলা পেথা বুনিয়া ১২০। মহামায়া—মৎস্য মায়ে ক্ষেতে। পতপতি পেথে বয়ে ক্ষেতে মাথে মাথে ৥ শি ৮৫।

পেদো বি [পাদ + ও ; হি পদ, পদোড়া] অপানত্যাগ-কৌল, পাড়ড়ে। [‘পোকা—দ্র ‘পাদ’।]

পেন [E. pen] লেখনী, কলম। ‘কুইল’। ইল’।

পেনশন বি [E. pension] কর্ম হইতে অবসর গ্রহণ করিলে কর্মচারীকে সেবার্থদেয় বৃত্তি।

পেনসিল বি [E. pencil] কালি বিনা লেখার লেখনী-বিশেষ। “লালনীল°, লেড°, ব্লেন্ড°।

পেনেট বি [?] শিবলিঙ্গের আধারপট; গৌরীপট।

পেম বি [সং প্রেম(-মন) > লি, প্রা পেম; হি পেম; অপ্র] প্রেম, অমুরাগ! “পেম রসে শৃ ১০২।

পেয়া বিণ [√পা+য(যৎ)-র্ষ] ১ পানাই “শ্রোত্র° পূ.মে ১০। শ্রবণাঙ্গলিপুট°...ভারতাত্ম্যমমৃতম্।—বে ১.৪। ২ নিঃশেষে পানাই। “কাকপেরা নদী পা ২.১.৩৩, সি।—ম.ক্লী ১ পানাই দ্রব্য; পান। “সুরাগীনি চ পেয়ানি রা ২.১১.২১। মহা ১.১২৮. ৩৪। পেয়ং সুরাতং পয়ঃ (সুর)। ২ জল। ৩ দুগ্ধ।—রা. স্ত্রী ১ নিকৃথযুক্ত পেয়দ্রব্য, তক্তমণ্ড। ২ শ্রাণা, যবাণু।

পেয়াজ, পেয়াদা দ্র [পিয়াজ, পিয়াদা]

পেয়াজ বিণ [পিয়ার>°র] প্রিয়, স্নিগ্ধ।—সারী বি রাধিকা। “প্রাণ পেয়ারী।—গো ২.৪। জাগহ্ প্রাণ পেয়ারি।—ব ১২১। ভাল ভেল পাইল পেয়ারী শ্রী.ম ১৩।

পেয়ালা, পেয়ালা° দ্র পিয়ারা, পিয়ারল

পেয়ালা° বি [ফা প্যালহ্° অগ্নিকুণ্ড°, (গোণার্থে) গরম, বিকৃত। “জাতি গোয়ালা, মাথা পেয়ালা, যা-ইচ্ছে তাই কহিসু।—মা ৫৫০।

পেয়ুষ পুং, ক্লী [পীযুষ>°ষ, গুণ; তু° সং পীযুষ>প্রা পেটম°] ১ পীযুষ। ২ নবপ্রসূতা গবীর দুগ্ধ (যাহা অগ্নিতাপে গাঢ় হয়); সপ্তরাজপ্রসূতা গবীর দুগ্ধ (হারাবসী)। “ময় ৬.৬। ৩ নবঘৃত।

পেয়া জী [ধাত্যক ?] বাত্ববিশেষ। “ভট্ট ১৭.৭।

পেরু বি [P. peru; E. turkey] কুর্কটজাতীয় পক্ষিবিশেষ (আমেরিকা হইতে আনীত। ‘পেরু’দেশীয়?)।

পেরেক বি [P. prego] লোহাদি ধাতুর কাঁটা।

পে(প্যা)রেড বি [E. parade] সৈন্যাদির যুদ্ধকৌশলদর্শনার্থ সমাবেশ। “পাহারাওয়ারাদের প্যারেড হয়ে গিয়েচে।—হ ৩৪।

পেরেত বি [প্রেত > (স্বরাগমে) °ত; কথ্য] ১ প্রেত। “ভূত পেরেতে দিনে ভয়।—হেম ৩০০। ২ নিন্দার্ক, গালি।

পেরেসান বিণ [ফা পরেশান্] বিপন্ন, হতবুদ্ধি, ব্যাকুল। “হার-রান পেরেসান বে-ইজ্জতে মরি আ.দু ৭৮।

পেল্ স্ক [ভা.প—পেলতি; সেট; তু° প্রা √পেল (দ্র ‘পেল°)] গতি।—ল অক [পূর্ববৎ] কল্প।

পেল° ক্লী [√পেল্ + অ(অচ্)-ক; হি °লা(পেলব ?)] অণ্ডকোষ।

পেল°, লা সর্ধ [সং √ক্লিপ্ > প্রা √পেল (হে ৪.১৪৩); সং প্র+√ক্লি (প্রেরয়) > প্রা √পেল (পৈ) > বা °ল, -লা; হি, ঠ √পেল; অল √পেলা; অপ্র] ১ প্রেরণ করা; নিক্ষেপ

করা; ফেলা। “পান করপুর, সব পেলাইল পাএ শ্রী.কী ১২; ২৫। বৃক্ষ সব পেলে দ্বিগাঙ্করে।—গ ৮৪; পাৰাণ ভাষ্কিয়া পেলাএ জলে ১৪৯। পিণ্ড নিয়া পেলাইল অপ.প ৬২। ২ প্রবেশ করান; চুকান। “মুখে পেলি দিয়া তাহা দশমে সংহারি চ.বি ২৪৬; পেলি দেন করাল বদনে ২৪৭। ৩ ত্যাগ করা; ছাড়া। “হার পেলাহ শ্রী.কী ১৫৯। পলায় বাকাল ভাই পেলাইয়া সোলা ক.চ ২৪৯। ৪ দূর করা। “জীবের সকল পাপ কাটাঞা পেলিয়ু চৈ ২৭। ৫ ছিটা-ইয়া দেওয়া। “অত্যাচারে জল পেলা-পেলি চৈ.চ ৩৪৬। ৬ পাতিত করা। “(বৃদ্ধকে) পেলিলেক অঙ্গে ঠেলা দিয়া।—ম.পা ১৫১। ফ্রনের সতাই ঠেলি পেলিলেন ভূমিতে চৈ.ম ১৩৪, -৬ স্ত্রীমাতৃতপ্রবাহে পেলিল নিজ দেহা।—চৈ ৮১। ৭ স্থাপন করা রাখা। “পেলি হাথের বীণা (দুই ভাই জুড়িল করণা)।—ক.উ ২৭৪। ৮ বাহির করা; উগরান। “অবহেলে গজ গিলে হেরিয়া অবলা। কেণে কেণে কেণে পেলে অতিশয় চপলা।—ব.প ৩০২। ৯ অমমাপিকা ক্রিয়ার পরে তৎক্রিয়ামাস্তিস্থক। “উদ্গারি পেলাএ (অর্থাৎ উগারে) ম.পা ১১১। কাটিয়া পেলা-ইব (অর্থাৎ কাটিব) ম.বি ১৫। কাঁধা বেচে পেলে শ্রী ১০২। পেলিল ভাষ্কিয়া চৈ.চ ৩২২। [পেলাইয়া দেন—ফেলেন। “চৈ.চ ২৫৬। পেলাপেলি, লী—১ ঠেলাঠেলি। “লী শ্রী.মা ৬০। বাহ-যুদ্ধ পেলাপেলি।—ব ৪১। ২ ছিটাছিটি। “দ্র ‘পেল’ (৫)। পেলা দিল—নিক্ষেপ করিল। “ক.অ ২৮। পেলাঅনি, লাআঁ, লাইআঁ, -ইবোঁ, -গিবোঁ, -লোঁ, -ইলোঁ (শ্রী.কী)। পালাইল—ফেলিল; মারি পালাএ—মারে। মারি পালাইল—মারিল গো.বি ৫৯।]

পেলব বিণ [√পিল্ ভেদ + অব(অবন্)-ক (অ.টী); √পেল্—পেল(গতি) + (অন্ত্যর্থ(ব(?)) ১ বিবিল। ২ [পেল° + ব অন্ত্যর্থ(৭)] ‘পেলব°গুজ° (৭); কোমল, সুকুমার। “পুন্স কু.স ৪.২৯; ৫.৪। অপর্ণয়া পেলবয়া ৭.৬৫। পরিবাধাপেলবৈবরকৈঃ শ ৩.১৮; প্রকৃতি° ৪। পুন্স° (জদয়) ক.সা ২১.১৭। পেলব যৌবন বোধি পক্ষ-বকলে স.অ ৬৯। ৩ কুল।

পে(প্যা)লা বি [সং প্রেরিত > প্রা পেল্লিঅ > বা (পেলা) পে(প্যা)লা] ১ পালাগানে বা বাঁধায় গায়কাদির পুরস্কারার্থ দেয় অর্থ (ইহা ক্রমালে বাঁধিয়া গায়কের নিকটে ‘পেলা’(প্রেরিত)হইত, সেই হেতু ইহা‘পেলা’)। “ষাত্রায় নোট প্যালা...সহরে অতি কম হয়ে পড়েচে।—হ ৩৪; কয়েদিরা...‘গীরের গীত’ শুনে মোহিত হয়ে বাঁহবা ও গ্যালা দিলে ১২০। ২ পুরস্কার। “দেখ হইতে দূর কৈল দিয়া পেলা লাখি শ্রী ২৪৪। ৩ [হি পেলা ?] আশ্রয়, আবার (prop)। “জোর আড়া জোর পেলা ক.চ ১৮৩।

পেন্সাদেপুতুল বি ছেলের খেলনা—প্রক্সাদেব বৃত্তি(৭)। “চরকতলার...পেন্সাদে পুতুল বিক্রি কতে বসেছে।—হ ২২।

পেশা বি [ফা পেশ্—সম্মুখ] বিচারার্থ বিচারকের সম্মুখে উপস্থাপিত। “মকদ্দমা পেশ হইলে, সাংহেব...একেবারে বলিলেন—এ মকদ্দমা ডিসমিস কর আ.ছ ১৬৭।

পেশা(স)কার বি [ফা পেশ্কার্] ১ সহকারী কর্মচারী। “দেয়ানের পেশকার : আমীনের পেশকার ভা.চ ২৫। ২ বিনি আদালতে মোকদ্দমার নথি বিচারকের সম্মুখে উপস্থাপন করেন :—কারী বি [ফা পেশ্কারী] পেশকারের পদ বা কার্য।

“আইনপেশার পেশকারীতে মানটা গেল যেটে।—হেম ৩৮৫।

পেশাবা বি [ফা পেশ্‌বা] নায়ক (leader); পুরোহিত।

পেশাবা(হা)জ, জি বি [ফা পেশ্‌বাজ্] জীলোকের পরিচ্ছদবিশেষ; ঘাঘরা। “(বিতীর) পেশবাজ ইজার ধমকে ছুঁড়া দিল ভা.চ ৪৯৫। পেশবাজ সাঙ্ঘ অঙ্গশোভিনি স.এ ৭। পেশবাজি পরিগানে ব.প ১১৫১।

পেশা(ম,স)ল বি [‘পেশ’ (রূপ—মহীধর) + ল (লচ্) অন্ত্যর্থে; ‘পেশল’—রূপবান্ (শুক্লবজ্রপেদ ১২.৮৩, মহীধর)] ১ সুন্দর, মনোহর। “বস্ত্রাশ্রয় চ পেশলম্।—রা ২.৫২ ৮৮। আননহাস^১ ভ ২.২.১১। উ.চ ৬.৩৪। ২ সফুমার, কোমল। “দলকেশবপেশল (কুমুম) রঘু ৯.৪০; ১১.৪৫। পেশলং হি স ৩। মনঃ ক.সা ১৪.৭২। দুহ মন পেশল মনসিজ ভান।—জা ৭২। দুহ মন মনোভব পেশল জানি চৈ.চ ১১৮। প্রেম পেশলী পূরন প্রেমসী ব.প ১০৫৩। পেশল উরস।—মে ৩১০। ৩ অ.প. ভতঃ রম্য। “পেশলেশু চ বাগ্নিষু ভ ৪.১২.২৫। ৪ সফুমার, ভারাক্রম। “তয়া পেশলমধ্যয়া রঘু ১৩.৩৪। ৫ দক্ষ, চতুর, পটু(অ.কে)। “মহুগ্যাশক্রিপেশলঃ মহা ৩.২২৬ ৩৬। ৬ পুত্র। ল ক্রী ১ সৌকুমার্য। রূপপেশলমারুয়া ভ ৭.১৫.৭০। ২ তদ, পাতদ্র্য (শ্রীধর)। “ভ ১.১০.৩০।

পেশাস্কৃত পুং [পেশস্ (রূপ) + √কৃ + ক্রিপ্ (°) -ক-১ব; উ.ত] ‘রূপান্তরকারক’, কাটবিশেষ, কুমীরপোকা। “কাটঃ পেশস্কৃতং ধ্যায়ন্ (যাতি তৎসাম্যতাম্) ভ ১১.৯২৩।

পেশা, সা বি [ফা পেশ্‌হ্] ব্যবসায়, বৃত্তি। “পেশা খোমামুদি।—হেম ৩৮৬। পৈতুক পেশা।—ছ ১২। আমি কি উকীল না বেশ্যা যে, আমার পেশা আছে? ব.প্র ৬৪৬। [‘কার’—বেশ্যা। ‘দার’—বৃত্তিজীবী, ব্যবসায়ী। “পেশাদার জামিন আ.ছ ৪৮। পেশাদার গোটাধোর বেগে।—ছ ১১। ‘দারী’—১ বাহ্য বৃত্তিরই জ্ঞাত (সংগের নহে); সাধারণ (professional)। “আমাদের হল পেশাদারী প্রেম তাই পেশাদারী রকমের মান হয়েছিল অ.প্র ৬। ২ পেশাদারের বৃত্তি বা কর্ম।]

পেশাব বি [ফা পেশাব্] প্রসাব, মূত্র।

পেশি, শী জী [√পিণ্ + ই(ইন)-ক, উ ৪.১১৭; বিকল্পে জী

জী (জীষ্)] ১ অণু, ডিম্ব। ২ মাংসপিণ্ড। “ইয়ং চ মে মাংস-পেশী জাতী মহা ১.১১৫.১৭। ৩ মাংসলাকার উরুপিণ্ডিকাভ্যঙ্গ-প্রত্যঙ্গসন্ধিনী (মিতাকরা); অঙ্গপ্রত্যঙ্গে সন্ধিস্থ মাংসল অংশ, বাহার সঙ্কোচন-প্রসারণে অঙ্গ চালিত হয়। “পেশী চ বৃদ্ধাৎ শ্রুতা (মহা)। যাজ্ঞ ৩.১০০। ৪ গর্ভাবেষ্টন চর্ম্মকোষ। ৫ খড়া-পিপান, খাপ। ৬ ফলকোষ, খোশা। ৭ সূপক (ক্ষুটগো-শ্লুখ)-কলিকা। ৮ বাদ্যবিশেষ।

পেশোয়াজ বি সম্ব ‘পেশবাজ্’-(‘নালা’)পরা ব.স্ব ৪১। কোন চণ্ডীকে বসন পরাইতে দাসী পেশোজ মাড়াইয়া ফেলিল ব.প্র ৮৭।

পেশ পুং [√পিণ্ + অ (যণ্)-ভা] পেশণ, চূর্ণন। “শিলাপেশ। পিষ্ট^১ ভ ৫.১০.১৩। প্রভূবাহ^২ চৈ ১৫৭; ব.প ১২৭৭। —মক বিণ [+ অক (গুণ্)-ক] চূর্ণয়িত। “গন্ধকপেশিকা (হ)। —যণ ক্রী [+ অন (লৃট্)-ভা] ১ চূর্ণন, গুড়ান। “চিরপেশণ-যজ্ঞণ।—স.অ ৭০। ২ [+ অন-ণ] ‘চূর্ণসাধন’, পেশণদ্রব্য। ৩ [+ অন দি] ঔষধাদিপেশণস্থান; থল। —বি, নী ক্রী [+ অন-ণ, বিকল্পে ক্রী জী (জীষ্)] ‘পেশণমাগনী’, পেশণশিলা, শিলা-লোড়া; দৃষত্পল্যাত্মিকা পেশী (কুম্বুক), জাঁতা। “মন্ত ৩.৬৮।

পেশা, পেশান জ ‘পিশ’

পেশ্তা বি [ফা পিস্তহ্; হি পিষ্টা] বাদামজাতীয় ফলবিশেষ (pistachio nut)।

পৈঁচে-ছে, পৈছি বি সম্ব ‘পইচৈ’। “কাটা পৈছে।—রা ১৪৮০। কনকের পৈছি ব.প ১৫২০। পিতলের পৈচে ব.ছি ৩। পৈষর বি [পীতি > পৈ?] অংশালা। “লোড়ার পৈষর গো.চ ১৮৯; পৈষরত কান্দে খোড়া ১৯৪; ৪৮৩।

পৈতৈ অত্র [সং প্রতিষ্ট > প্রাপইট্ট > বা (পইট্ট) পৈট্ট—√পৈট্; হি, ঠ, মৈ, ণ্ড √পৈট্] ১ প্রতিষ্ট হওয়া; প্রবেশ করা। “(নাশী) ঠঠ সংগে পৈট্টয়ে শ্রবণক মান বি.প ৪৫; পৈট্টনি পানি ১৪০; জদি পৈট্টব ১৪৩। বুদ্ধাবন মাহা পৈট্ট।—গো ২১২; প্যাদী পামরী। পিরীতি-পাবকে, পৈটে পতঙ্গিক ভাতি ২৫০। পৈট্টত।—ব ৬৭; মরমে মনু পৈট্টল ৭৪; জৈঠহি পৈট্টল। হিয়ে বাড়ানল ১৮৫। জল-মাহা পৈটি ব.প ১১০০। ২ নিবিড়ভাবে সংলিষ্ট হওয়া। “তহু তহু পৈট্টহ, সবনে আগিজিত।—গো ১০৮। পৈতৈজ বিণ [পিঠর + অ(অণ্)] পিঠের সংস্কৃত; স্থানীয়ক। পৈড় বি [হি ‘পেড়’—বৃক্ষ] ভাব। “টৈ.চ ১৫৮; ৩১৪.৫। পৈতা, তাশারী; পৈতান জ ‘পইতা; পইতান’

পৈতামহ বিণ [পিতামহ + (অণ্); জী -হী] ১ পিতামহ-গত; পিতামহসম্বন্ধী। “বহ পৈতামহীং ধুরম্ মহা ১.১০৩.২১। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “মহী তমুঃ রঘু ১৫.৬০। ৩ ব্রহ্মা হইতে প্রাপ্ত। “পৈতামহাদ্ বরাৎ রা ১.১.৭৬। —মহ ক্রী পিতামহাগত ধনাদি

—মহক বিণ [+ অক (বৃঞ্)] পিতামহাগত। —মহিক বিণ [ইক(ঠক্)] পিতামহগন্ধকী। “ক বিবরণ : ‘ক’ বনিষ্ঠতা পা.প্র.৭০।
পৈতৃক বিণ [পিতৃ+ইক(ঠঞ্); স্ত্রী -কী] ১ পিতা হইতে আগত বা প্রাপ্ত। “(যে) ন ব্যাসাতি পাণ্ডুয়া প্রদাতুং পৈতৃকং পদম্ মহা ৫.৩.১২। পৈতৃকং রিকৃৎ মত্ ২.১০৪। পাপং নাহি কং পৈতৃকং। —অত্র ৩২৮। পদমুকমজেন পৈতৃকম্ (মৃত্যুভ) রত্ ৮.৬। আপন পৈতৃক ভাগ। —ম ৬৭১। ২ পিতৃকৃত (পণ)। “রূপাদানং তথৈবেহ পুত্রো দত্তান্ ন পৈতৃকম্ নাজ্ঞ ২.৪৮। ৩ পূর্বিপুত্রাগত। “পৈতৃকস্য সিংহাসনস্য রত্ ১৮.৫০। পৈতৃক অর্জেক রাজা দিবাক জুয়ায় ম.বি ২২৫। —তৃক ক্রী ১ পৈতৃক মনসি। “তাহার পৈতৃক দিতে হয় ত উচিত। —ম ৭১৮। ২ পিতৃ-গণোদ্দেশ্যে করণীয় আক। “বৈবং পৌলোহিকে কুর্ধ্যাবপরাহু চ পৈতৃকম্ মহা ১৩.২৩.২।

পৈতৃকস্বাস্তিক বিণ [পিতৃস্ব+ইক(ঠক্)] পিতৃ-মজ্ঞাপ্তত, পিতৃস্বজনিত (হোম)। “মত্ ৩.১৮২।

পৈতৃকসেন্য-স্রীষ্য পুং [পিতৃসেন্য+এয় (ঢক্), +ঈয় (ছণ্); “সেন্য’ অমাধু পা ৪.১.১৩৩; স্রী-স্রী] পিতৃসেনার পুত্র। পি.মু. ৩.৩৮। —স্রী স্রী [‘র+স্রী ঈ (ডাপ্); “সেন্য’ অমাধু] পিতৃসেনার কন্যা; পি.মু. ৩.৩৮। “মত্ ১১.১৭২।

পৈত্রিক বিণ [পিতৃ+ইক(ঠঞ্)] ১ পিতৃর শয়ন (দোবর) বা কোশন (দোবজনক)। “পা ৫.১.৩৮; সি। ২ পিতৃ কর্তৃক নির্মিত; পিতৃদোষকৃত (জরাদি)। “প্রয়তি-পৈত্রিক, যুচাই ভাগ যতনে। —দা ৩৬৫।

পৈত্র বিণ [পিতৃ+অ (অণ্); স্ত্রী -ত্ৰী] পিতৃস্বকী (শ্রাদ্ধাদি) “বহোব্রাতঃ পৈত্রঃ (অ.কো)। —ত্র ক্রী পিতৃতীর্থ। —ত্র ক্রী [পিতৃ+অ (অণ্)] পিতৃতীর্থ।

পৈত্রিক বিণ [‘পৈতৃক’ সাধু] ১ পিতৃদিক্রমাগত। “মত্ ৮.৪১৫। ২ (বাঙ্কায়) পিতৃস্বকী, পিতৃপৈতামহ। “পৈত্রিক বসতি অ.প. ৩। পৈত্রিক রাজ্য ম.বি ৩৮; পৈত্রিক নিজ দেশ ২৬১। পৈত্রিক বিষয় ব.প ২৪৫।

পৈথান বি [পইথান > পন] সর্থ ‘পইথান। “পইথানে গৃদা বি.পা ২৯৭। বালিস দিল সিথানে পৈথানে ব.প ৫৬৭। শিয়র হইতে নাগিনী পৈথানেতে যায় ম.ম ১২৩।

পৈগ্লস বিণ [পিগ্লস+অ (অণ্); স্ত্রী -সী] ‘পিগ্লসবিহার’, অশ্বখণাধানিধিত। “দণ্ডং তথা পৈগ্লসম্ উ.চ ৪.২০।

পৈগ্লিস বি [ধ্বজাঘ্রক] মত্ত হস্তীর নিঃশাসন। “নব-বাবুরা মত্ত হস্তীর জার পৈগ্লিস পৈগ্লিস করত মস-মস শব্দে ঘাটে আসিয়া উপস্থিত হইল আ.ছ ১৪৪।

পৈল্প সর্থ [পহির > (পইর) ‘র; অপ্র] পরিধান করা। “পৈপে মাণিক মদন কোড়ী : পৈপে...তার : পৈপে...হার ম.পা ২৫। বসন পৈপ গো.বি ২৭। বস্ত্র পৈপে বি.পা ২৪০। —রা সর্থ [পৈপ+আ’] পরিধান করান। “বস্ত্র পৈপাএ ম.পা ৮০। [পৌরি (পহির) > পইনি > পউরি > ‘রি; অপ্র] —পরিয়া। “অভরণ পৌরি ষাটপে গো.বি ১২৪।

পৈপ্পাএ বি [পিঙ্গাএ > পইরাএ > পৈরাএ; অপ্র; দ্র ‘পূরণ’] পরিবেশন করে। “পৈপ্পাএ অন্ন। —মৌ ৩।

পৈপ্পন বি [পহিরণ > পইরণ > ‘প; অপ্র] পরিধান। “পৈপ্পনে নাই বান ব.প ১৪:৬। পৈরণাধর ম.পা ৯৭। —রানি বি পরিবেশ বস্ত্রালঙ্কার। “হোট রানি পৈরণা গো.চ ১৫২।

পৈপ্পা বি [পরপরা > পররা > ‘বা] ১ জলের মত পাটলা খেজুর গুড়; পরড়া গুড়। “ব.প ২২২। ২ দ্র ‘পৈর’।

পৈপ্পাগ বি [হি পব্যাগ] প্রয়াগ। “পৈপ্পাগ মাধব শূ ৯০। কানী চিহ্ন পৈপ্পাগ। —দা ৪৫১।

পৈপ্পব বিণ [পৌ + অ(অণ্)] পৌশাশাকৃত (দণ্ড)। “মত্ ২.৪৫।

পৈপ্প-স সর্থ [দ্র ‘পব’] প্রবেশ করা। “আ কণ্ঠবপু জলে পৈপ্পে চৈ.চ ৩৪৭। [শব্দে পৈপ্পউক—শরণাগত হউক। “শব্দে পৈপ্পউক শক্তি হইবে তাহার। —অ.প ৪৫:৫৩। পৈপ্প-সী, -স্র, -স-সো (ত্ৰী.কী)।]

পৈপ্পাচ বিণ [পিষাচ+অ (অণ্); স্ত্রী -ত্ৰী] পিষাচস্বকী, পৈষাচকৃত। —পাচ পুং অষ্টবিধ বিষাতের অন্তর্গত অধম বিষ। “সুপ্তং মত্তাং প্রমত্তাং বারহা মত্তোপগচ্ছতি (স পৈষাচঃ) মত্ ৩. ৩৪। পৈষাচঃ কৃতকা ছল্যং যাজ্ঞ ১.৬৬। —পাচ পুং [+অ স্বার্থে] পিষাচ। —পাচ ক্রী অস্বনিবেশ। “রা ১.৫৬.৯। —পাচী স্ত্রী প্রাকৃতভাষাতে। “হে ৪.৫০৩। পৈষাচীজ্ঞাৎ পিষাচনাক্ সা.দ ৬.১৬৪। —চিক বিণ [+ইক (ঠঞ্); স্ত্রী -কী] পিষাচস্বকী।

পৈপ্পন-স্র ক্রী [পিণ্ডন+অ (অণ্), +য (ঘঞ্)] পিণ্ডন-ভাব, খলকম্ব, অবিজ্ঞাতদোষাবিকরণ (কুল্লক), পরোকে পর-দোষপ্রকাশন, পরদূষণ। “পৈপ্পন্ত পরদূষণম্ মহা ৩.৩১২.১০০।

“অপৈপ্পন গী ১৬.২। “অ মত্ ১২.৬। পৈপ্পন্তকারিন্ ক.সা ৩৪.২১০। “অ ম.বি ২৫২। [ইহা কোপজবাসননিবেশ (মত্ ৭.৪৮)।]

পৈপ্পি বিণ [পিষ্ট+অ (অণ্); স্ত্রী -ষ্টী] ‘পিষ্টবিকার’, পিষ্টজাত। —ষ্টিক বিণ [+ইক (ঠঞ্)] সর্থ ‘পৈপ্পি’। —ষ্টিক ক্রী ১ পিষ্টজাতমত্তবিশেষ, ধেনো মদ। ২ পিষ্টমুহ। —ষ্টী স্ত্রী সর্থ ‘পৈপ্পিক’। “মত্ ১১.২৫।

পো’ পোঅ, পোহা বি [সং পোত > প্রা পোঅ > বা (পোআ) পোহা, পো; হি পোআ (সপশিত); ঠ পোর; তা—পৈয়ন; তেলগু—‘পৈর’; ড পুঅ] পুত্র, ছেলে। “বশোদার পোঅ

শ্রী.কী ৪৪ ; বড়ার পো ৬৮ । পো বর্জিত তোমার বাপ কাহি নাহি আনে কু.উ ২৮২ । পো ক.চ ২০৮ ; শ্রী ১১ ; শি ৩৪ । পো-খানি শ্রী.ম ৬৭ ; ব.প ৭৭৩ । ছয় পো ম.ম ৪ ; মালীর পো ২০০ । বাপের আছে পো ম.ভা ৩৬ । মাএ পোএ ব.প ৭৮০ । যুথুযোর পো।—হেম ৩৮৫ । সাত ধরলীয়ে পোয়া মায়ে (চট্টগ্রাম) । ২ বালক, শিশু । “বন্দাবনে আসিয়া না দেখি এক পো শ্রী.ম ৫০ । ৩ শাবক । “ছিল অভাগীর...এক পো।—ক.চ ৫৪ । ৪ চারা-গাছ । “কচুর পোয়া । [পোর নামে পোয়াতি বাঁচে—(গোণার্থে) একের ব্যপবেশে অস্ত-অন্তীউসিদ্ধি হওয়া । ‘ছেলে বেথিবার বাব বাটা নিতে হয় । পোমামে পোয়াতি বাঁচে সর্বলোকে কর ॥ —দীনবন্ধু মিত্র । পোএ,-এ,-হো (কর্তা), পোএর (শ্রী.কী) ।]

পোঁ, পোঁআ, পোঁভা, পোঁহা বি [সং পাদ > প্রা পাঘ ; হি, ঠ পাঘ ; প ‘পো’ (কথ্য)] ১ চতুর্থাংশ, সিকিভাগ । “তিন পো ব্যালা গো.চ ২৬৬ । চারি পোলা ধর্ম শ্রী.ম ৩০২ । চারি পোওয়া কলি পুরিয়া আসিল।—কথা ৬২ । ২ সেরের চতুর্থাংশ (ওজনে, মাপে) । “খেহু এক পোআ হইল গো.চ ১০৮ । ৩ [হি পর, পো; ঠ ‘শো’; বা ‘প’ (কথ্য)] পাশার এক বিন্দু । “তিন পোয়া ; পোয়া বার বা ‘প’ বার । [পোয়া বার, পোহা বারো—১ (পাশার) এক ও বার বিন্দু (১+৬+৬) ; খেলায় সুবিধাজনক দানবিধেব । ২ (গোণার্থে) সুযোগ, সোভাগ্য । “চৌমাথার চৌকিদারের পোহাবারো ।—হ.চ ; আজ ছকড় মহলে পোহাবারো ২৪ । চারিপোয়া—সম্পূর্ণ, তর-পুর । “গোবনবর্বার চারি পোয়া বস্তার জল পে কমনীয় আধারে ধরিয়াছে—ছাপান নাই ব.প্র ৩৭২ ।]

পোঁআতি, পোঁআতী বি [পোতবতী > °তী, -তি] ১ পুত্রবতী নারী ; ছেলের মা ; প্রহতি । “বতীকে (ডরায়) পোয়াতী ।—দা ১৬৯ । ২ সন্তঃপ্রসূতা নারী । “জন্মবাত্র বলে ডাক । পো এড়িয়া পোয়াতি রাখ ॥ ব.প ৪ । ৩ অস্তঃসম্বা নারী । “কে পোয়াতী রলবতী খোলা মিবি আয় রে (অ.প্র) । [সাত পোয়াতির মা (অ.প্র) —সাত ছেলের মা । “বড় ঠাকরুণ সাত...মা ।—হেম ৩৮৫ ।]

পোঁই বি [সং পু(পো)তিকা ; হি পোঁজি] পুতিকশাক ।

পোঁ [ধাত্যাক্ষক] ১ শব্দধ্বনি । “এমন সময়ে পোঁ করিয়া শাঁক বাজিল ব.প্র ৫৭২ । ২ রেলগাড়ীর বাশীর শব্দ । “ঝামি দোড়ে ঠেগনে গেলাম, আর পোঁ করে গাড়ী বেরিয়ে গেল।—লী ৩ । ৩ শানাইএর সুর । [পোঁ ধরা—সুর জমাত রাখার নিমিত্ত শানাইবারের সঙ্গে ঘোহারের শানাইএ পোঁ শব্দ করা । (গোণার্থে) তদ্বিবরে অনুসরণ করা । “নিশি গহনা পরাইবার সময়েই সুর তুলিয়াছিল ; দিবা তৎক্ষণাৎ পোঁ ধরিলেন । তার পর পোঁ লানাই ছাপাইয়া উঠিল ব.প্র ৪২৯ ।]

পোঁআর, পোঁআল বি [পড়ার > °র ; পদাল > °ল ; অপ্র] প্রবাল । “ওঠ আধর যেহু বমজ পোঁআর শ্রী.কী ৬ ; আধরে আধর দিল, বিহ পোঁআল এফ হৈল ২৩০ । ওঠ অধর যেহু বমজ পোঁআর ব.প ২৬৪ ।

পোঁচ, ছু বি [সং পুস্ত > প্রা পুখ > *পুঃ > °হ, -চ ; হি—পুচারা] ১ পাতলা লেপ ; লেপনকর্ম, লেপা । “গোবরের, চুনের পোঁচ । ২ লিপ্ত করিয়া বা ঘষিয়া কাটার অস্ত্রের আবাত । “করাতের, কাতিয়ার পোঁচ । তোতা কুর দিয়া তার মাথে দিল পোঁচ বা.ম ২৩১ ৩ [পুঃ > °হ] পোঁচা । “ঝাড়’ । [পোঁচান —পোঁচ দেওয়া ।]

পোঁতা, ছা বি [সং পুজ > প্রা পুঃ (৫২.২৬) > °ছা, -চা ; হি পুঁছ ; মৈ পোঁছ ; ফিঁচা (দিনাজপুর) ; পিছে (কুষ্টিয়া)] ১ মাছের পুচ্ছভাগ বা নেত্র । “না ছাড় কড়ির পোঁটা পোঁচা বোঁচা বেড়ে ভা.চ ৭৩৮ । ২ [সং হস্তপুজ] হাতের কবজি হইতে শেষাংশ ; হাতের পোঁচা ।

পোঁটল বি [সং পোটলিকা ; হি পোটলা ; তু ‘টোপলা’] বড় গাঁঠরী বা বেচকা । “কাগজের পোঁটলা আ.ছ ১০৪ । [‘পুঁটলী (টোপলা, টুপলী) —দিনাজপুর]—ছোট-বড় গাঁঠরী ।]

পোঁতা বি [ধাত্যাক্ষক] ১ মাছের লম্বা সুন্দর বা ফুলকা (ইহা চালিলে ‘পট’ করিয়া কাটে, তজ্জন্ত ‘পোঁটা’) ; নাড়িভুঁড়ি । “কৈ মাছের পোঁটা মুচা ক.চ ১৪২ । লফরীর পেট চিরি বার করে পোঁটা শ্রী.মা ৩৮ । ২ [হি পোঁটা] (সাদুস্তে ?) গাঢ় কফ । [পোঁটা গালা—নাড়িভুঁড়ি গালা ; নিপীড়িত করা । “বোঁটা দিয়ে পোঁটা গালা ।]

পোঁতা বিং [পোতা > °তা, ‘চক্রবিন্দু’ অগম] ভূমিনিধাত । “পোঁতা ধন চৈ.ভা ৪২ । চৈ.চ ১২১ ।

পোঁদ বি [সং পদ > প্রা *পদ, পদ > বা (পদ) °দ (৭)] ১ পদত্যাগস্থান, গুহস্থার । ২ পশ্চাদ্ভাগ, পিছন । ৩ [হি—পেদা] কলদী ইত্যাদির তলভাগ । ৪ পাছা । “নেঙটাপোঁদা । তু ‘পোঁদ’ নাই তেনা (চট্টগ্রাম) । [পোঁদ টিপলে শাল রয় না —(গোণার্থে) স্বল্প প্রতীকারে মহাবিপদ প্রতিহত হয় না । পোঁদে লাগা—পরোক্ষে শত্রুতা করা পিছেলি—পোঁদে (অর্থাৎ বসিয়া) সরিয়া থেলা । ‘পোঁদপিছেলি খেলিলেন সঙ্গে সখাগণ । পর্ত্তে তাহার চিহ্ন অস্ত্রপি দর্শন ॥ ভ.প্র ৪৫১ ।]

পোঁক, ক বি [সং পুগক (অ.চি) ; ড °ক ; °ক (যশোহর ; ঢাকা)] কীট, ক্রমি । “ছারপোঁকা, শূরাপোঁকা । পোঁকা লোকে খাইবেক ।—মী ২২ । তলরের পোঁক ।—ম ৫৬৫ । ভীমরুল পোঁক ম.ম ১৪৮ ; অনেক দিনের মড়া গায় আছে পোঁক ২০৮ । স্ত্র

পোক চৈ.ম ১২৭। পানহুড়া পোক শি ২৮। [পোকান—
পোকা পড়া। পোকা মাকড়—পোকা ও মাকড়; কীটপতঙ্গাদি।]
পোক্ত বিং [ফা পুথ.তহ.] ১ শক্ত, দৃঢ়, মজবুত। ২ নিপুণ,
পটু। “তোজনে পোক্ত।—দা ৫৪১। [পাক^১—একার্থক।]
পোখা বি [সং পুঙ্খ] শরপুঙ্খ। “ভঁউহ ধমুবি গুণ কাজর
রেখ। মারতি রহত পোখ-অবসেখ ॥ বি.সা ১৮।

পোখরাজ বি [সং পুঞ্জরাজ, জ ; হি পু(পো)খরাজ] বর্ণি-
বিশেষ (topaz) । [ইহা প্রায়ই পীত, নীলাভ হয় ।]

পোথরী বি মর্থ 'পুকুর'। "নিয়ড় পোথরী দ্বিষে যায় ব.প ৮।

শোণাণ্ড বিদ [অপকৃষ্টঃ গচ্ছতি পোণ্ড, পূষো (অ.টী) ;
 অপোণ্ড >^০ণ্ড (?)] ১ বিকলাঙ্গ, স্বভাবহীনাঙ্গযুক্ত। ২ অধি-
 কাক (অ.টী)। — গণ্ড পুং: যাহার বয়স বর্ষ বর্ষ হইতে দশমবর্ষ-
 পর্য্যন্ত; উদ্ভদবয়স্ক বালক।

পোঙা,-জা বি [হি 'পোংগা'—চোঙা] ওহাঘার (অন্নান) ।

পোচ বি সর্থ 'পোচ (২)। "ধুরের পোচ বি.পা ২৪১।

গোছন বি[পুহ+অন] যাজ্ঞন,পাহা। নির্জ্ঞন ০ন শ্রী.মঃ।

পোট 'ট' [হি 'ট] ১ মেল, মিশামিশিভাব। “দেই বুড়োর
সঙ্গে আমি খুব পোট ক’রে লিছি অ.গ্র ১২৫। ২ গাড়ীর চক্র-
রেখার পং। ৩ [পুট >’ট] বড়শীর স্ত্রবন্ধনস্থান বা পুটে।
“বসুন্দির পোট গো.চ ৭৭.৯।

পোটলিকা, ভুলিকা, লী স্বা [পোটল (দেশী - প্রা.ম)]
 সংলিষ্ট বজ্রাদি; বড় গাঁঠরী, পোটলা। — টলি, লী [ব [সং পোটলো]
 পুটলী। ১০ লী. কী ৬৪; ১০ লী ৩৩১. সর্ব্ব ১ লী ভরা ক. ১২২।

ମୋଡ଼ା ଜା [√ପୁଟ୍ + ଅ (ଅହ)-କ + ଜା ଆ (ଟାପ୍)] ଜା-
 ପୁରୁଷଲକ୍ଷଣ ନାମ । “ମା ୨.୧.୬୧ ।

পোড় বি [পুড় + °ড়] ১ দাহ, ভাঁটায় বা পোয়ানে পাক ।
 “আমা”, থর° । ২ জ ‘পুড়’ । —ড়ন, নি, নী বি জ ‘পুড়ন’ ।

পোড়া অ 'পুড়'। —ড়া বিং [পুড় + আ' ২] ১ দক্ষ, ভদ্রাভূত।
 “লেজ পোড়া। —কু২৫; হবে মুখ পোড়া ২৮৮। পোড়া মস্ত —
 ম ৪০০। সর্বে পোড়া। ব.প ৩৩৩। পোড়া মাছে জামীরের রস কচ
 ২০২। কাঠ। —দা ৪২। ২ দক্ষ নিরামিষ ব্যঞ্জনবিশেষ। “ভাতে-
 পোড়া। পোড়া খেয়ে, পোড়ার মুখে বা খাও, তাই ভাল লাগে —
 প্রবচন। ৩ হত, মন্দ, খারাপ। “ধাকতে নয়ন দেখলে না মন,
 কেমন তোমার কপাল পোড়া। —রাঘবপ্রসাদ। পোড়া কপালের
 তরে, যাই মাই বাপ-বরে শি ৮৬ পড়েছে আঘরি পোড়া অদৃষ্টে।
 —কা ৮১। ৪ নিস্বার্থক। “পোড়া আঁধি : পোড়া বুকে। —বা ২৪;
 পোড়া লেখনী ৯৬। কাক বা সতীন পোড়া। —দা ৪৫২; পোড়া
 পুরুষের কারখানা ২০৪১। পোড়া পেট (সং দক্ষোদর) ব.প ১৪০৫।

পোড়া মনে ভ্রান্তি নাই।—হেথ ১৩৭। পরিণেতা। পোড়া
বাজাগায়।—জা ৪২। পোড়া নিদ্রাও এখন।—ন ১০১। পোড়া
বুথ আর এস না।—সী ১১৬। পোড়া দিল্লু কুড়ল দে ভাঙ্গা
গেল না গি.ছি ১২৮।—ড়া বি [+আ?] দাহ, জ্বলন। “হয়েছে
কপাল পোড়া, পোড়ার উপর দৃষ্টিপোড়া, একি পোড়া।—এত
দেও জ্বালা!—দা ৭৭১। [°কপালী—হতভাগিনী; গালি।
“বলুক বেথি, কোন পোড়াকপালী।—দা ২০৩। °কপালীর ঘরে
গাকতে না পারিস, নাম লেখা গে ন.ত ১২। জা ২২। °কপালে
—হতভাগি, গালি। “দদা দেব সন্ধে, পোড়াকপালে তিনি।—
দা ৩৩; কপালেতে আশ্রণ ছেলে, আপনি হয়েছে পোড়াকপালে
১৩৩। “বা—দাহকৃত কৃত। “পোড়াঘার হুনে হিটা। °মুখ
—১ দক্ষ মুখ; কালমুখ। “(হনু!) ফরসা হবে পোড়ামুখ।—
দা ৮০৭। ২ গালি। “(শশী!) তুই পোড়ামুখ।—ন ১০১০। °মুখী
—গালি। “কিনি পোড়ামুখী।—কা ১০৯। পোড়া কপাল—
নিদার্কক। “পোড়া কপাল অমন খেদের!—ন.ত ৩। পোড়া
গেল—দাহপ্রাপ্ত হইল; পুড়িল। “পোড়া গেল পাথ।—ক ২৮৭।
অঙ্গ গেল পোড়া শি ৬৫। পোড়ারবীদর—হনুমান; গালি।
“বলি ও পোড়ারবীদর!—জা ২৬। পোড়ারমুখ—মুখে—গালি।
“পোড়ারমুখোদের হ’তে এই হল।—দা ১১৬৬। °মুখ, ময়ে যাও
—জা ২৩; °মুখো ডাকরা : °মুখে বাক্যি হরে গিয়েছে। ২৬।
পোড়ারমুখী—গালি; স্নেহ গালি। “পোড়ারমুখী, চোখের মাথা
খেয়েছ?—ব.ছি ২৫। ও প্রকুল—ও পোড়ারমুখী ব.প্র ৩৩৯;
পোড়ারমুখী নয়ান বলিল, “বিদি, কাল রাত্রি কোথায় শুইয়া
ছিল ? ৩৫১। °মুখী রস নিয়েই আছেন।—জা ৫৫।]

পোণ-ন বি [সং পণ; তু 'পোয়ন (ম.গা ৮)] কুড়িগঙা।
 "পোন গো.চ ৩২২। পোণ খ্রী.কৌ ৩৬৯; ক.চ ৪৬।

পোতা' পুং [√পু-ত (ভন)-ক, উ ৩.৮৬; গ্রা পুত (পুত্ৰ)
 >°ত (?)] ১ শিঙ, নাগক। “বাঁরা” উ.চ ৫.২। ২ শাবক।
 “কলহংস°, নাগ°, পক্ষি°, বৃষ°, শার্দ্দূল°। ৩ বালবৃক, চার-
 গাছ, পো। “শাল° মহা ১.১৫২.১৭। চূত° ভ ৩.২১.৪২; পুং°
 ৪.২.৫৪। ফ্রম°, শা° (s.w.)। ৪ জ্ঞপ, কল। ৫ দশবদীয়
 হস্তী। ৬ গৃহস্থান, দেশভূমি, পোতা, ভিটা। ৭ সমুদ্রধান, বহিষ্ক,
 জাহাজ; নৌকা। তু “পোত্র°। “ভিন্ন° (বগিক্) মহা ৭.৭০.
 ৪৬। হি ২১;১। ভবগিক্° ভ ৩.২১.১৪। ৮ বজ্র। তু “পোত্র°।
 —তী জী জী-শাবক। [‘জ (পুং)—যে পোতরূপে জন্মে;
 হস্তিষোটকাদি। ‘বারী (রিন্) পুং—পোতস্বামী। ‘প্লব (পুং)
 —পোত দ্বারা পারগামী; পোতগামী, নৌকাগামী। “বৃহৎ-
 সংহিতা ১০.১০। ‘বগিক্ (-জ্) পুং—পোতের বগিক্; সমুদ্রব্যব-
 হারী, সাংঘাতিক। “হি ২১;১। ‘বাহ (পুং)—নৌকাবাহক,

কর্ণধার, নিয়ামক (অ.কো) । °ভজ (পুং)—পোতধ্বংস, নৌকাবানচাল, নৌকাডুবি । “ক.সা ২৬, ১১২ ।]

পোত^১ বি [পুত^২ > °ত] ১ ভূমিতে নিখনন; পোতা । ২ খুঁটি ইত্যাদির ভূমিতে নিখাত অংশ । —তন সি [পুত^২ + তন] সর্গ ‘পোত’ (১) । “চারিখান করিয়া ঘোরে করিও পোতন য.ম ৮৬; অস্থি করিয়া পোতন ২২৫ । —তা বি [+ আ] সর্গ ‘পোত^২’ (১) । —তা বি ভূমিতে নিখাত; প্রোথিত । “গো.চ ৪১৬, ৮ ।

পোতক পুং [°ত + ক (কন্) স্বার্থে] ১ শিশু । “কল্পিত^১ উ.চ ৬৩, ২ শাবক । “মৃগ^১ গো.রা ৩.৬৭.৬: কপোত^১, মর্কট^১ (s.w.) । ৩ বাণবৃক্ষ, চারাগাছ । “চুত^১ (দশকুমার) । সহ-কার^১ ।—কাদ ১১৭ । —তকী স্ত্রী পুতিকা ।

পোতদান্ন বি [পোত^১ + দান্ন] যে নৌগণিত্য করে; পোত-বণিক, বেনে । “বীরের শুনিয়া বাণী, হাথে বলে বাণ্যানী, বয়েতে নাহিক পোতদার ক.চ ৭৪ ।

পোতমাঝি সি সর্গ ‘পোতমাঝি’ । “পাত্রে গিয়া এ তত্ব কহিল পোতমাঝি শ্রী ২৫৫; প্রমাণ পোতমাঝি ২৫৬ ।

পোতলি বি [পুতলি > °লি; অপ্র] পুতুল । “ননীর পোতলি ।—গ ১০; ১৪ ।

পোতা^১ বি [সং পোত্র > প্রা পোত > বা পোতা] ১ পোত্র । “ক.চ ২১৬ । ২ [সং পোত] গৃহভূমি । “পাষণে রচিত কৈল পোতা ক.চ ৩৩; প্রবালে রচিত পোতা শ্রীম ১৭১ । ৩ [পোথা > °তা] বড় পুঁথি । “পোতার ভিতরে সার, রামায়ণ অবতান কৃ.অ ১২; ২৪ । অ.প ৪৬ । ৪ [সং পোত] পারের নৌকা । “দিব্য জ্ঞান দিয়া গুরু সাক্ষাতে দিল পোতা ম.গা ১; গো.চ ৩১০ । ৫ দ্র ‘পোত’ ।

পোতাঘর বি [দ্র ‘পোতাঝী’] কারাগার । “যেরে ধরে পোতাঘর প্রবেশ করায় শ্রী.মা ৮৮; পোতাঘরে পড়ে সেন প্রলয় বন্ধন ৮২; ৯১ ।

পোতাধান ক্রী [ধ.ত] ক্ষুদ্রাণ্ডমৎস্তমজাত (অ.কো) ; মাছের পোনার ঝাঁক ।

পোতামাজী, -নি বি ‘পোতের নাবিক’; (গোণার্থে, সাদৃশ্যে) কারারক্ষক বলবান ব্যক্তি । “দশ বিশ পোতামাঝি বীরে লয়ে যায় ক.চ ১০২; °মাঝিগণ ১০৬; ২০৮ । লাউসেনে বন্দীশালে নিল পোতামাজী ব.প ৪৬২ । [‘পোতামাঝি’, পোতের কর্ণধারের ঞায় কারারক্ষক । ইহারা বহু অসি টাঙ্গী ইত্যাদি লইয়া কারার ঘর রক্ষা করিত এবং রাজাজ্ঞায় বন্দীকে কারায় আনিয়া রুদ্ধ করিয়া রাখিত (ক.চ ১০৫) । পোতামাঝির অধিকারস্থান কারাগার—‘পোতাঘর’ ।]

পোতিক বি [হি, ঠ পোত] পুঁতি । “মণিময় হার, পোতিক মাণিক যত চ.দা ৩৬ ।

পোত্র ক্রী [১/পু+ত্র (ষ্টন)-ণ] ১ শূকরের মুখাগ্র । ২ লাকলের মুখাগ্র । ৩ সমুদ্রযান, নৌকা, জাহাজ । ৪ বস্ত্র । —ক্রী (-এন্) পুং [°এ+ইন্ (ইনি)-১ব] ‘পোত্রগান্’, শূকর । পোত্থা বি [সং পুত্ৰক > প্রা পোত্থা > বা (পোথা) °ধা (ত ১.১১৬) হি, ঠ °ধা] বড় পুঁথি; পুঁথি । “বাকীকি রচিল পোথা কৃ.অ ১১ । (ভারত) ব্যাসনিরচিত পোথা ।—ম ৩৫৬ । কৈমিনি-ভারত পোথা ব.প ৬৩৩; গোবিন্দ-মঙ্গল পোথা ৭৯১ । পোথা পড়ি চৈ.ম ৪৫, টীকা ।

পোদ বি [?] কুম্বিজীবী হিন্দুজাতিবিশেষ । “দেবতার পোদবুতি বড়ই লঘুতা শি ৬৮ । ভা.চ ২৭৩ ।

পোদ্দার বি [কা পোদার; হি পোতদার, পোদার] মুদ্রা-পরীক্ষক; যে রাজপুরুষ স্বাধীন ইত্যাদির টাকা পরীক্ষা করে । “পোদার হইল যম, টাকা আড়াই আনা কম ক.চ ৬ । পতনের পোদার পরক করে কর্ণি শ্রী.মা ১৯৫ । পোদার আমার পতি ভা.চ ৪০৭ । ২ যে বাটা লইয়া নোট ভাঙাইয়া দেয় বা সোনা রূপা কষিয়া বন্ধক রাখে অথবা কিনে । —দার বি পোদারের কাজ বা পদ । [পনের ধনে পোদারী—(গোণার্থে) পরের বিষয়ে দোষ-গুণের বিচার (আপনার বিষয়ে নহে) ।]

পোন, পৌনে বিং [সং পাদোন > প্রা °পাণ > হি পৌন, -নে; প পৌনিয়া] ১ পিকি-কম, বার-আনা-রকম । “পোন খুঁচি । পোন ধামা । পোন পরমা । তিন কড়া পৌনে এক গত্তা । পৌনে ছ টাকা । পৌনে ছ.খ । ২ দ্র ‘পোন’ ।

পোনা বি [সং পোতাধান > প্রা °পোআহান > বা (পোহান) °না; ড পহনা; পোহান (মেদিনীপুর); তা ‘আপ্পন’—বালক] ১ মৎস্তপোত, মাছের ছানা । “শকুল মাছের পোনা ক.চ ২০২ । শোলের পোনা বি.পা ১৬৭; ব.প ৪৮৫ । ২ কুই কাতলা ইত্যাদি বড় মাছ (যাটার পোনা পুথুরে বড় হয়) । “পোনা মৎস্ত বি.পা ১৬৭ । পোনা পুঁটি খর্যা চেলা ।—হেম ৩৮৭ ।

পোন্দর, -স্ত্র স.বিং [‘পন্দর’ (গো.চ ৫১) ; অপ্র] পন্দর । “ধাজনা পোন্দর গত্তা গো.চ ৩ । পোন্দ্র অকোহিলী চ.বি ২৬২ । পোপান, -না বি [পো° + ‘পান’—তা ‘আপ্পন’ (বালক)—মূল ?] পোলাপান, ছেলে-পিলে, শিশুগণ । “পোপানকে সাটে—ব ৯ । পোপানারে ভিক্ষিয়া যে যায় শ্রী.মা ২৭ ।

পো-অশাস্ত্র বি যিনি সম্পকে পুত্র ও পুত্রনীর; প্রতিভামহ । পোমেটম বি [E. pomatum] চুলে মাথার সুগন্ধি চর্কির যত ব্যবিশেষ ।

পোয়া, পোয়াতী, পোয়ান দ্র ‘পোআ, পোয়াতী, পয়ন’

পোয়ালা বি [সং পলা, পলাল] শব্দহীন খাতিয়ালা। “পোয়ালা
জড়ায়্যা তারে দেই কাপাল ক.চ ১৭০। মতন্তী পোয়ালাতে
বান্ধা যায় নাঞ্চি ত.প্র ৪০২। দিছে চালে পোয়ালা-গুছি কু ফে
৩২। [‘কুড়—পোয়ালায় কুট (রাশি); পলা-গালা। “পোয়ালা-
কুড় সমান হুমান্ তোলে ঢেলা।—ক.চ ৭২। ‘বিড়া—গালা-
বিশেষ। “ভা.চ ৪৪২।]

পোলা বি [পো + ল (সার্থে) ?; পূর্ববঙ্গ] ১ ছেলে। “মাউগ
পোলা ম.ম ৫২। ২ পুত্রসন্তান। “এ পাঁতপোলা খেনে পলে,
পোলা কোলে পায় রে।—অ.প্র। [পোলা গোণী—বালকগোণী,
অল্পবয়স্বেগোণী। “পোলা যোগী পাইলে পাটাতে তুলি বাটে।—
মী১২; গো.বিভা। পোলা বধু—পুল্লবধু। “ম.গা১২। পোলাপাইন,
-পান—শিশুগণ, বালকগণ। “নাগরিয়া পোলাপাইনে টানাটানি
লৈল : নগরিয়া পোলাপানে দিলেব হুঙ্ক কলা ম.গা ২৩।]

পোলাত্র বি [কা পুলাত্র, পলাত্র; তু ‘সং পুলাক’] মাংস বা
মাছের সহিত আকনোত মিক্র ঘৃতপক ভাতপলাত্র, মাংসোদন।

পোলাককলী বি সর্থ ‘পলাকড়া’। “ম.ম ১৪৫।

পোলিকালী স্ত্রী পিঠকবিঃশম, পূরিকা।

পোলিন্দ পুং [পোত + অলিন্দ ?] নৌকাবয়স্বেদ (অ.চি)।

পোলো বি ১ দ্র ‘পলুই’। ২ [E. polo] হকির মত
ইংরাজী বলখেলাবিশেষ।

পোশা বি [ফা পোশ] ১ অচ্ছাদন, আবরণ। “৭, তথতা।

২ পোশাক। [খোবপোশ—খোরাক-পোশাক, গ্রাসাচ্ছাদন।]

পোশা(স্বা,স্বা) ক বি [ফা পোশাক; পুলাগ (E. P. III)]
পনিচ্ছদ, জামা কোট ইত্যাদি। “হেলদের পোশাক বেণেবাবু
...স্বহুইই দেলাই করেন।—হ ৩১। [‘পরিচ্ছদ—একার্থক।]

পোশা(স্বা)কী বি [‘ক + জ’] ১ পোশাকের ঝগা ;
সময়বিশেষে ভদ্রসমাজে ব্যবহার্য (বস্ত্রাদি)। বিপ ‘আটপরায়া,
-পোরে’। ২ পোশাকপ্রিয়, বিলাসী। [পোশাকী ব্রাহ্ম—গাঁহার
ব্রাহ্মোৎসববিশেষে যোগ দেন। “১১ই মাঘ দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের
বাড়িতে...একটা অলঙ্কৃত হই...ঐ দিন...চণ্ডীমণ্ডপ ব্রাহ্ম
ধরে না.কিন্তু প্রাতি বুধবারে উপাসনার সময়...অন দশ গারোকে
...দেখতে পাই; বাকিরা কোথায় ? তাঁরা বোধ হয় পোশাকী
ব্রাহ্ম!—হ ১১১।]

পোশ্য পুং [‘পু + অ (বৎ) -ভা; তু ‘পোষ’—বর্জনান
(ঋত্থেদ) ১.১.৩] ১ পোষণ; পালন। ‘ভ ৩.৩০.১০; কুটু ৩২;
অহেরিব পয়ঃপোষঃ ৪.১৪.১০। গর্ভধারণপোষাভ্যাং মনু মাতা
গরীয়সী (S.W.)। ২ বৃদ্ধি, উপচর। “ভক্তিধর্ম ৮৫.৬১।
৩ অভ্যাস, ন্যূক্তি। “তৎকালসম্পোষ (S.W.)। —বক বিণ
[+ অক(বুল)-ক; জী -যিকা] ১ পোষণকর্তা, পালক। “পক্ষিণঃ

পোষকঃ মনু ৩.১৬২। স পিতা মন্তপোষকঃ (S.W.)। ২ (বাঙলায়)
আত্মকৃত্যকারক, সমর্থক। “পিতৃভক্তির অপেক্ষা মাতৃভক্তির
প্রাধান্য উচ্ছ্রাল ব্যবহারের পোষক।—পা.প্র ৭৪। —বণ বিণ
[+ অন (লাট) -ক; জী -নী] সর্থ ‘পোষক’। “প.৭০। —ণ
ক্কা [+ অন-ভা] ১ পালন। “অন্যপোষণজা চিহ্না মহা ৩.২.১০।
২ রক্ষণ। “গৃহ ক.সা ২.৫৫। ৩ তত্ত্বগ্রহ। “পোষণং তত্ত্বগ্রহঃ
ত ২.১০.১। —যণীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়ত্ব)-ঋ] পালনীয়।
[পোষকতা—সমর্থন, আত্মকৃত্য। পোষ মানা—পালন ছেড় বশ
হওয়া। “মাপিনী বাঁধনী সত্য পোষ নাহি মানে (ক.চ)।]
পোষ্য; পোষক, কল্যাণ, মন, নীচ। দ্র ‘পুস; পোদ’
পোষনি(নী)স্বা, মনিয়া বি [‘প + ঙ্গ + ঙ্গ + ঙ্গ] পালিত, পোষা।
“পে মনিয়া পাখী।—কু ২৮৭; ম ৫২৮। পে মনিয়া বকঃ ঐ
ময়রঃ ঐ মনেউল ম.ম ১৭২; তার স্বামী পোষনীয় গাথা ১৭৭।
পোষ্য বি [পোষ + আ] পালিত। —মা বি সর্থ ‘পুস’।
পোষ্য অন্ম [পোষ]। আ] ১ প্রয়োজনানুসারে সুবিধা হওয়া;
কুলাদ। ২ বনিবনাও হওয়া; বনা। “ভাই, তোমারও পোষাল না,
আমারও পোষাল না গি.বি ১০৩। [পোষান—সং ‘পোষ্য’।]
পোষিত বি [‘পোষ + ত (জ) -ঋ] পালিত। “পোষিত
গরু বাছুর পা.প্র ৬০।

পোষিতা(ত্ব), স্ত্রী(-মিন্) বিণ [‘পু + ত (ত্ব), + ইন্
(বিনি), -ক-১ব; স্ত্রী -ঐ, -যিণী] পোষক, পালক। “পক্ষিণঃ
পোষিতা মনু ৩.১৬২, কুল.ক। স্বপুত্রপোষিণী ক.সা ১৪.১১।

পোষ্টা বি [E. post] ডাক। [‘গাবু, ম’ষ্টার—ডাকঘরনী।
“বাবু, ম’ষ্টার ব.প্র ৩১২। ‘গাণ্ডিপ—ডাকঘর। “ব.প্র ৩১২।]

পোষ্টা(ষ্ট) বিণ [‘পু + ত (ত্ব) -ক-১ব; স্ত্রী -ঐ, -যিণী] পোষক,
পালক। “বৃক্ষি যার পোষ্টা আছে।—চৈ ভা ৪৪৮। আমার
পোষ্টা রায় হয় পিতা চৈ.৫ ২৫২। [পোষ্টাবর—১ প্রথমপ্রতি-
পালক। “পোষ্য হ’য়ে পোষ্টাবর করিলি নিম্নুল স্ত্রী ৮৪। ২
মনিবাক পত্র লেখার পাঠ।]

পোষ্টাই বি [হি পুষ্টে] ১ দেহপুষ্টির ঔষধ; দলবোধাবদ্ধক
ঔষধ। “অনেকজন কবরাজ রাজবাড়ীতে চাকুরী করে; তত
কম নাই, দচর্যচর ভৃত্যগণকে মসলা লাওয়াইয়া এবং পরিচালি-
কাকে পৈষ্টাই দিয়া কালতিপাত করে ব.প্র ৫১৩। ২ [ঠ—
পুষ্টা] স্থলতা, পুষ্টি।

পোষ্য বিণ [‘পু + ব (ণ্যৎ) -ঋ] ১ পোষনীয়, পালনীয়।
“এতৎ হরীণাং যুৎ পোষাণাম্।—ঋত্থেদ ৪.৪৮.৫। ২ অবশ্য-
পোষনীয় (মাতৃপিতৃপ্রভৃতি)। [‘বর্ণ (পুং)—অবশ্যপোষণগণ।
‘পিতা মাতা গুরুভাষ্যা প্রজা দীনাঃ সমাপ্রিতাঃ। অভ্যাগতোহ-

তিথিচ্যুতঃ পোষ্যবর্ণ উদাহৃতঃ ॥—দক্ষ ২.২৯; ৩০। মঙ্গল(বি)—
 স্ত্রীকাকোচের পরে শিশুর মঙ্গলার্থ ভীর্ষজন্মে স্নান। “গ ৩৭]
 পোষ্যপুত্র পুং [কর্মধা] ১ পোষ্যাদি হেতু পুত্রতাপর শিশু
 (যেমন বৃত্তিকাগণের কাভিকৈয়—ব্রহ্মবৈবর্ত)। ২ দত্তকপুত্র।
 পোস্ত, -স্তা বি [কা পোস্ত; হি ‘পোস্ত’; সং খসতিল] ১ অহি-
 -কেনকলের বীজ (poppy-seed)। “পোস্তদানা। পোস্তার
 হোলা ম.ভা ১১। ২ অহিকেনের গাছ (poppy-head)।
 পোস্তা বি ১ দ্র ‘পোস্ত’। ২ [কা পুণ্ডহ] দেয়াল ইত্যাদি
 মজবুত করার নিমিত্ত গোড়ায় গাঁথা ঠেল (buttress)।
 পোহ বি [সং পোত > প্রা পোষ > °হ (হ-আগম); অপ্র]
 পুত্র। “নন্দের পোহো শ্রী.কৌ ৩৬৯। ম.ম ৬০।
 পোহা, পোহান; পোহানোত্রো দ্র ‘পুহা; পো’
 পৌঃশ্চলেন্ন পুং [পুঃশ্চলী + এয়(ঢ়্)] পুঃশ্চলীর অপত্য।
 পৌঃশ্চ বি [পুঃশ্চ + অ (অণ্); জী -শ্য] ১ পুরুষসম্বন্ধী,
 পৌঃশ্চ। “পৌঃশ্চ বপুঃ ত ৩.১৫.৪৫। ২ পুরুষার্থ। “উত্তি ৫.
 ৯১। —অ কৌ পুঃশ্চ।
 পৌঃছ, ছা অশ্ম [পহঃ, ছা > °ছ, -ছা] উপস্থিত হওয়া। “রাজা
 ভোড়ল...ছই মাসে বানারসের সরহর্দে পৌঃছলেন ব.প ১৬৮৭।
 [পৌঃছ(ছা)ন—সর্থ ‘পৌঃছা’। পৌঃছসম্ভার, পৌঃছসংবাদ—
 পৌঃছানর ধবর। “চার ভ.প্র ৩৫২। স্বহ পৌঃছান—স্বহ অশান।]
 পৌঃশ্চ বি [পৌঃ > °খ, দ্র ‘খ’; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পৌঃশ্চ।
 “গো ২৩৮; ব.প ১০৫৪। —খনি, গি, লৌ বিং পৌঃশ্চ।
 “লৌ রজনী।—গো ১২৯। নি রজনী প.র ৪৯। লি প.ক ৩২৬]
 পৌঃগু বি [পৌঃগু + অ (অণ্); জী -গৌ] পৌঃগুভব,
 পৌঃগুগণসম্বন্ধী। “দুঃখং পৌঃগুং ত ৩.৩১.২৮। —গণ্ড, -গু
 কৌ পৌঃগুভব—পক্ষমাক হইতে দশমাকপর্বাণ্ড বয়োদশাভেদ।
 ‘কৌমারং পক্ষমাকজং পৌঃগুং দশমাবসি ত ১০.১২.৩৭, শ্রী.র।
 “কৌমার কাল গেলে, পৌঃগু আসি। মিলে গ৪০। চৈ.চ ৮; ১৫।
 পৌঃছি বি [অপ্র] সর্থ ‘পৌঃছি’। “ব.প ১৮৭৪।
 পৌঃটি, -তী বি সর্থ ‘পৌঃটি’। “আবণে পৌঃটি।—খনা; ব.প ১১।
 বাত লক পৌঃটি।—ম ২৪৫। বায়র পৌঃটি ভোজনে।—দা ৩৮৫।
 পৌঃগু, পুং [পুঃগু + অ (অণ্)] ১ পুঃগু ইক্ষু; পুঁড়ি আখ।
 ২ তিসক। “ত্রিপুঃ। ৩ ভীমের শস্য। “গৌ ১.১৫। ৪ (বহু)
 বেশবিশেষ। ৫ পৌঃগুভাজগণ। ৬ পৌঃগুদেববাদিগণ। “সার্কং
 পৌঃগুঃ (নির্গম্য)।—হ ১১৭.১২। [বসিষ্ঠদেহু নন্দিনীর পার্শ্ব
 হইতে ইহাদের উৎপত্তি। (অসুজং পার্শ্বতঃ) পৌঃগুং মহা
 ১.১৭৫.৩৭। দ্র ‘পৌঃগু’ (২)। —গু ক পুং [°গু + ক (কন্)
 স্বার্থে] ১সর্থ ‘পৌঃগু’ (১)। “সুপ্রত ১.৪৫.১৩৮। ২ ক্রিয়ালোপাদি
 হেতু শূদ্রদ্ব্যপ্ত পৌঃগুদেবীয় দ্বিগ। “মহু ১০.৪৪। ৩ বৈশ্য

হইতে পৌঃগুকার গর্ভে জাত সন্ধীর্ণজাতিবিশেষ; পুঁড়া (ব্রহ্ম-
 বৈবর্ত)। —গু ক পুং সর্থ ‘পৌঃগু’ (১)। [°বর্জন (পুং)—
 ১ দেশবিশেষ; বিহারের একাংশ। ২ নগরভেদ। “প্রাণ্ডঃ
 ...পুং পৌঃগু বর্জনম্ ক.সা ১২.২১।]
 পৌঃতিনাসিক্য কৌ [পুঃতিনাসিক + য (ব্যঞ্)] দুর্গন্ধ-
 নাসক, পিনসরোগযুক্ত। “মহু ১১.৫০।
 পৌঃভালিক বি পুঃভালিকপূজক; প্রতিমাপূজক (idolator)।
 পৌঃভিক কৌ [পুঃভিক + অ (অণ্)] পুঃভিকামক্ষিকাকৃতমধু।
 [মধু বর্ষবিং—পৌঃভিকং ভ্রামরং কোদ্রং মাক্ষিকং ছাত্রমেণ চ।
 আর্ঘ্যামোদনকং দানমিত্যেঠৌ মধুজাতয়ঃ—সুপ্রত ১.৪৫.১১৯।]
 পৌঃভুর বি [সং পৌঃ > (স্বরাগমে) °র; কথ্য] পৌঃভ।
 “হ ১২; ১৫০। —রী বি পৌঃভী। “হ ১৫০।
 পৌঃভ, -ত্র বি [পুঃভ, -ত্র + অ (অণ্); জী -ভী, -ত্ৰী] ১
 পুঃভগন্ধী, পুঃভলাভাৰ্হ। “পৌঃভীমিষ্টিন্ রা ১.৩৪.১। ২ পুঃভ-
 পক্ষীয়। “সৈতং পৌঃভম্ মহা ৬.৬১.৫। —ভ, -ত্র পুং [+ অণ্ অণ-
 ত্যার্থে] ১ পুঃভের পুঃভ; নপ্তা, নাতি। “পুঃভপৌঃভ রা ১.১.২৯।
 °বধু শি ৬০। ২ পৌঃভকার্যকরণ হেতু পুঃভিকাপুঃভ। “মহু ৯.
 ১৩৬, কুল্লক। —ভি(ত্রি)কৈয় পুং [পুঃভি(ত্রি)কা + এয়(ঢ়্)]
 পুঃভিকাপুঃভ। “পৌঃভিকৈয়ান্ বাতামহঃ মহু ৯.১৩৬, কুল্লক।
 —ভী, -ত্ৰী ভী [+ ভী কৈ (ভীপ্)] পুঃভের কতা; নাতিনী।
 —ভী, -ত্ৰী (-ভি(ত্রি)ন্) বিণ [°ভ, -ত্র + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব]
 ১ পৌঃভবান্। ২ পুঃভিকাপুঃভবান্। “মহু ৯.১৩৬।
 পৌঃভপুঃভিক [পুঃভপুঃভ + ইক (ইক্), টিলোপ] পুঃভ-
 পুঃভব, নিত্যসংঘটিত। —পুঃভ কৌ [+ য (ব্যঞ্)] পুঃভপুঃভব,
 আভীক্য, নিত্য।
 পৌঃভকৃত, -কৃত্য কৌ [পুঃভকৃত + অ (অণ্), + য (ব্যঞ্)]
 ১ পুঃভকৃতভাব, পুঃভকার উক্তি। “ভূমি আমার অত্যন্ত প্রিয়, এ
 কথা বলা পৌঃভকৃত।—কাদ ৯৫। পৌঃভকৃতির বাহ্য্য পা.প্র
 ১৬৫। ২ আধিক্য, বৈষ্ণব্য। “দ্র ‘অভিব্যক্ত’ (২)। বৈষ্ণব্য-
 পৌঃভকৃত্য ২৭ ১২.৪০।
 পৌঃভব বি [পুঃভ + অ (অণ্); জী -বী] ১ পুঃভগন্ধী,
 পুঃভজাত। “(সুতঃ) পৌঃভবঃ মহা ১.১২.০.৩০। °ভবে বিজে
 মহু ৩.১৮১। ২ পুঃভ কৃত্তক আশ্রিত। “পৌঃভবৈব ভত্রী মহু
 ৯.১৭৬। —ভব পুং [+ অ অণ্ত্যার্থে] পুঃভব পুঃভ; বিধবা
 বা পতিপরিত্যক্তা জী বৈষ্ণব অস্ত্রের ভার্যা হইয়া যে পুঃভ উৎ-
 পাদন করে। “মহু ৯.১৭৬। [ইহা স্বাদশ পুঃভের একভব।]
 পৌঃভে দ্র ‘পৌঃভ’
 পৌঃভ বি [পুঃভ + অ (অণ্); জী -বী] পুঃভগন্ধী, পুঃভজাত,
 পুঃভবানী। “পৌঃভ রা ১.১৩.১৩; মহা ৩.৫৯.১১। পৌঃভানা পুঃভে

২৮। —র পুং পুরজন। “পৌরৈরহুগতঃ রা ১.১.২৮। রঘু ৬.৮০।
গণ সী ১৭। —রী জী রাজভবনে ভূত্যের কথাভাষাতেদ (s.w.)।
[কন্তা (জী)—পুরবাদিনী কন্তা; পুরতরুণী। “রঘু ২.১০। কার্য্য
(জী)—পুরবাসিনস্বকী বিচার্য্যবিষয়। “যৎ প্রত্যবেক্ষিতং কার্য্য-
মার্ঘ্যেণ শ ৬৬। জনপদ (পুং)—পুরজনপদদাসী। “উ.চ ৪২; ১।]
পৌর্য্য বিণ [পুরস্ + অ (অণ্)] ১ পূর্বিদগ্ভন। “রবিঃ...
পৌরঃ পূর্বে।—বৃহৎসংহিতা ১৭.৬। ২ পূর্বিদেশকাল-ভব।
পৌর্য্য বিণ [পুরু + অ(অণ্); জী -বী] পুরুস্বকী। “পৌরবো
বংশঃ মহা ১.৭৫.৫৬; পৌরবেণ...বয়স। ৮৫.১। —ব পুং [+ অ
গোত্রাপত্যার্থে] ১ পুরুর গোত্রাপত্য—পৌত্রাদি। ২ দ্ব্যস্ত।
“পৌরবে বহুসতীং শাসতি শ ১.২২। ৩ যুষ্টিরাতি। “ময়, যগি-
ময় সভা, ইন্দ্রপ্রস্থে বাহ্য। স্বহস্তে গড়িলা তুমি তুমিতে পৌরবে ?—
মে ৫। ৪ দেশভেদ। “বৃহৎসংহিতা ১৪.২৭। ৫ তদ্দেশবাসিগণ।
৬ তদ্দেশনুগণ।

পৌর্য্য-অ বি [সং পৌর্য্য; তু ‘ওরস’; অপ্র] ১ পুরুষ, পরাক্রম, বীরত্ব। “নীচ জনে জিনিলে কি হইলে পৌরস।—কু.৬।
পৌরব নাহিক ইথে আমা সবাকার —ম.৫০৯। দাদার পৌরব হল
দরবারে রাজার জী.মা ১১৪। কুত্র মরিলেন ক্ষুদ্র পাখী, তাতে
তোমার পৌরব বা কি? দা.৮১৪। ২ পুরুষোচিত কার্য্যজ্ঞা ধ্যতি।
“নাচিয়া গাহিয়া আইতে কিসের পৌরব গো.বি.১৬। অখিলভূবন-
পতি মার এত বশ। ইহার অধিক আর কি আছে বি ৥ ম.৫৬৭।
পৌর্য্য বিণ [পুরস্ + ত্য (ত্যক্); জী -স্ত্য] ১ পূর্বিদগ্-
ভন, প্রাচ্য। “পৌরস্ত্যান...জনপদান্ রণ ৪.৩৪। পঞ্চ দ্বারস্থ
পৌরস্ত্যাঃ ভ ৪.২৫.৪৬। ২ পুরোভব, অগ্রবর্তী। —স্তা পুং গোড়
বাসিগণ। “কাণ্ডাদর্শ ১.৮৩।

পৌর্য্যিত্য বি [সং পৌর্য্য; অপ্র] পুরোহিতকর্ম্ম। “দু.৬; ১৩।
পৌর্য্যান বিণ [পুরাণ + অ (অণ্); জী -নী] ১ পুরাণস্বকী
পুরাণোক্ত, প্রাচীন। “ধর্ম্ম...পৌরাণমুত্তমং গো.রা ২.১৮.২৩।
পৌরাণং ত্রিপুরস্য নিপাতনম্ মহা ১.২.২৭১। ২ পুরাণপঠিত।
“শ্লোকচ্যায়ম্...পৌরাণঃ গো.রা ২.৬১.৯। —নিক বিণ [+ ইক
(ঠক্); জী -কী] ১ পুরাণবিৎ। “সৌতিঃ পৌরাণিকঃ ১.১.১।
২ পুরাণাণ্যেতা। ৩ পুরাণপঠিত, পুরাণস্থত, প্রাচীন। ৪ শিলাগম-
ন্যেতা। “মহা ১.৫১.১৫। —নিক পুং পুরাণজ্ঞ, পুরাণবৃত্তজ্ঞ, পুরাণ-
কথক। “সাহিত্যশাস্ত্রনিপুণঃ সঙ্গীতজ্ঞশ্চ স্মরণঃ। সর্গাদিপঞ্চক-
জ্ঞাতা স তৈব পৌরাণিকঃ স্বতঃ ॥—সু ২.১৭৯। “প.তু ৬৬।
[পৌরাণিক নফর (অপ্র)—পুরাতন বা বৃদ্ধ ভূত। “ম.ম ১৬১।]

পৌর্য্য বিণ [পুরুষ + অ (অণ্); জী -বী; বৈদিক] ১ পুরুষ-
স্বকী। “পৌর্য্যং সূক্তম্ ময় ১১.২৫২। ২ পুরুষকৃত। “এব
ঈশকৃতো বীর সখ্যো নো, ন পৌর্য্যঃ ভ ১.১৮.২১। ৩ পুরুষ-

রূপ। “শরীরং পৌর্য্যম্ ভ ৭.৬.৫; পৌর্য্যং তদুচ্চ ৮.১২.৩৭।
৪ পুরুষকর্তব্য। “এতাবান্ পৌর্য্যো ধর্ম্মো যদাভীনয়কম্পতে
ভ ৪.২৭.২৬। ৫ মনুষ্যদৃশ্য। “জগৃহে পৌর্য্যং রূপং ভগবান্ মহ-
দাদিতিঃ ভ ১.৩.১। ৬ ঐশ্বরিক, ঐশ। “প্রত্যং পৌর্য্যং প্রাঃ
কালমেকে ভ ৩.২৬.১৬। ৭ পুরুষোচিত, বীরোচিত। ৮ পুরুষ-
মানপরিমিত, পুরুষপ্রমাণ। দ্র ‘পুরুষকী(৭)। “বং জন্মঃ সৌ স্বষ্টিঃ;
“যঃ কৃপঃ (অ.টী)। ৯ (বাঙলায়) পুরুষমন্ত্রের মত। “চলন
ফেরন এ সকলও পৌর্য্য ব.দি ১৫। —ব পুং পুরুষবাহুভার।
“ম.৮.৪০৪। —ব কী ১ পুরুষ, পুরুষভাব। ২ উচ্চম, উত্তম।
“দৈবং নিহতা কুরু পৌর্য্যমাত্মশক্ত্যা।—তি ৩১ (কথারম্ভ)। ৩
শৌর্ধ্যাদিগাণ্য পুরুষগুণ; বল, পরাক্রম। “ইহং দৈবম্ রা ২.
২৩.১৯। মহা ১৩.১১.১৫। (অহম্) পৌর্য্যং নৃপুং ৭.৮। পতিম্
...অগ্রাপৌর্য্যম্ রঘু ৮.২৮। ৫ ইহলোকে স্বয়ংকৃত কর্ম্মের
প্রত্যক্ষ ফল। বিণ ‘দৈব’। ‘মহা ৩.৩২.১৮। “দৈবমেন পরং
মন্তে পৌর্য্যং তু নিরর্থকম্ রা ১.৫৮.২২। ৫ ভোগশক্তি। “রঘু
৮.২৮। ৬ উচ্চম (ত্রীপদ)। “গী.৭.৮। ৭ তেজঃ, বীৰ্য্য। ৮ শিল্প। ৯
উর্দ্ধগাহ বিহুংপাণি মনুষ্যের পরিমাণ। ১০ [বাঙলায়; অপ্র]
সমান। “হারির পৌর্য্য জী ১৫৪।

পৌর্য্যেন্য বিণ [পুরুষ + এয় (তক্), পা ৫.১.১০; জী -নী]
পুরুষকৃত, মানবকৃত। “য়েঃ গ্রহঃ (কাশিকা)। পৌর্য্যেয়ঃ
...বাংধঃ মহা ৫.৭২.৬২। অপৌর্য্যেয় বেদের রক্ষা।—বিদ্যা-
সাগর। —যেব পুং ১ পুরুষবধ। ২ পুরুষমুহ। পৌর্য্যেয়বৃত
মণ ২.৪। ৩ পুরুষনিকার।

পৌর্য্যত বিণ [পুরুষ + অ (অণ্); জী -তী] ইন্দ্রস্বকী,
ঐশ্বর্য্য। “হুতে চ বজ্র শ ২.১৫। —হুতী বি অন্নপূর্ণার ঐশ্বর্য্য-
সমুহা নারিকার ঐশ্বর্য্য শক্তি। “ভা.চ ৫০১।

পৌর্য্যভাগ্য ক্রা [পুরোভাগিন্ + য (য্যৎ), টিলোপ]
১ পুরোভাগিতাব্যবস্থাপককর্ম্ম। “রঘু ১২.২২। ২ অর্হিতা-
চরণ। “কিমিবমুচ্ছিতং পৌর্য্যভাগ্যম্ শ ৬২; ১।

পৌর্য্যহিত্য ক্রী [পুরোহিত + য (যক্)] পুরোহিতকর্ম্ম।
“তং পুত্রং জনমেজয়ঃ পৌর্য্যহিত্যয় বত্রে মহা ১.৩.১৪।

পৌর্য্যাস বিণ [পূর্ণমাসী + অ (অণ্)] পৌর্ণমাসীভন,
পৌর্ণমাসীস্বকী। “পৌর্ণমাসীমিব নিশাম্ গো.রা ৫.২১.১৪; মহা
৩.৬৮.১৪। —মাস পুং পূর্ণমাসিহিত যাগভেদ। “মু. ৪.২৫।
—মাস কী পূর্ণমাসদন। —মাসা জী (পূর্ণমাস + অ স্বার্থে + জী
ঈ (ভীপ্), পা ৪.২.২২, তত্ত্ববোধিনী; ৭.৩.২৩, সি; পূর্ণ মাসঃ
(চক্র) > পূর্ণমাস + অ + জী ঈ, পা ৪.২.২১, কাশিকা)।
‘যে তিথিতে মাস পূর্ণ; পূর্ণচন্দ্রস্বকিনী’; পূর্ণিমা।

পৌত্তিক বিণ (পূর্ত + ইক্ (ঠক্); জী -কী) ১ পূর্তস্বকী।
২ বহির্কোদিতানস্বকী; বহির্কোদিক। “মু. ৩.১৭৮; ৪.২২৭।

পৌৰ্বদেহিক বিণ [পূৰ্বেহ+ইক (ঠক্) ; জী -কী]
পূৰ্বেহেভব; পূৰ্বেহেপ্রাপ্ত, প্রাক্তন। “তত্র তং বুদ্ধিংযোং
লভতে পৌৰ্বদেহিকম্ গী ৬.৪৩।

পৌৰ্বাপর্য্য ক্রী [পূৰ্বাপর+য (ব্যঞ্)] পূৰ্বাপরভাব,
পূৰ্বাপরত্ব। “প্রম ১—খাণেন ১.১৬৫.১, সাযণ। পৌৰ্বা-
পর্যালোচনা মম্ব ৩.৫৩, কুল্লক।

পৌৰ্বাহিক বিণ [পূৰ্বাহ+ইক (ঠক্) ; জী -কী] পূৰ্বাহ-
ভব, প্রাতঃকালিক। “কৃতপৌৰ্বাহিকক্রিয় রা ১.৩১.৩।
পৌৰ্বাহিকীঃ ক্রিয়াঃ মহা ৩.২২৫.১০।

পৌৰ্বিক বিণ [পূৰ্ব+ইক (ঠক্) ; জী -কী] পূৰ্বকাল-
ভব, প্রাক্তন। “জাতিং অরতি পৌৰ্বিকীম্ মম্ব ৪.১৪৮.২।

পৌলস্ত্য পুং [পুলস্তি+য (যণ্)] ১ পুলস্তির গোত্রাপত্য
বা পৌত্রাদি। ২ কুবের। ৩ রাবণ। “বধ রা ১.৪.৭। তুলিত
রঘু৪.৮০; শক ১২.১০২। ৪ বিত্তীষণ। “রঘু১৩.৭২। ৫ কুন্তকর্ণ।
—জী জী শূর্ণধা। —স্তোত্র বি [সং শ্ভা] রাবণ। “মে ২৫৬।

পৌলোম্য পুং [পুলামন্+অ (অণ্), টিলোপ পা ৬৪১৭০;
তু ‘তে পৌলোমানঃ (মহা ১.১.১৬৪)] পুলাম্যার অপত্য। “ত
৬.৬.৩১; ৩৪.৩৫। —মী জী [০ম+জী ঙ্ (জীপ্)] পুলাম-
কন্তা শচী। “রা ৪.৩৯.৬; ৭। পৌলোমী অনন্ত-যৌবন। —মে
১৪৫। ০বল্লভ। —হেম ১৭৯। [পৌলমীপতি, -মীশ (পুং) —ইজ্র।]

পৌষ বিণ [পুষ+অ (অণ্); দী -বী] পুষ্যনক্ষত্রজ; পুষ-
সমীপস্থজঙ্গল। “পৌষমহা পৌষী তাক্রিঃ পা ৪.২.৩. সি। —ব
পুং [পৌষী+অ] বাহাতে পৌষী পৌর্ণমাসী; পৌষমাস। বা
জী পুষ্যজ্ঞা পৌর্ণমাসী। “পৌষ্যস্তিপৌ রঘু ১৮.৩২। [পৌন
কৃত্য —পৌষপাক্ষণ। “শি ১১২।]

পৌষ্টিক বিণ [পুষ্ট+ইক (ঠক্)] পুষ্টিশাধনে হিত; ধন-
জনাদিবুদ্ধিকর। “মহা ১৩.১৭.১৬। —ক ক্লা পুষ্টিশাধন কর্মভেদ।

পৌষঃ ক্রী [পুষ+অ (অণ্); উপশালোপ] পুষ্বেবতাক
স্নেহভীকৃত। “চৈ ১৯০।

পৌষ্প বিণ [পুষ্প+অ (অণ্); দী -স্পী] পুষ্পবন্ধী, কুমুদ-
রচিত। “পৌষ্পীম্ ..মাগাম্ গো.রা ৪.৪১.২৬। —স্পী জী ১
কুমুমপুষ্প, পটলিপুষ্প। ২ পুষ্পস্নাত সুরা।

প্যাংটা বি (?) আবদার। “খো মএনা হোর প্যাংটা এক
দিক করিয়া গো.চ ১৫।

প্যাংচ, প্যাংচা, প্যাংটি, প্যাংটেলা, প্যান্দা ড্র ‘পেং,
পেং’, পেটং, পেটরা, পিরাদা’

প্যান বিণ ড্র ‘পীন’। —য়ন ক্রী [√প্যাং+অন (ল্যট্)
-তা] বৃদ্ধি, স্বীতি।

প্যানপ্যান বি [প্যাং+অক] কাটার শব্দ। “প্যানপ্যান কোরে
কাঁদে নি কভু ব.সু ৩৯। সেই কাঁদাকাটি...প্যানপ্যান ব.প্র ৪৫৮।

প্যাং অক [ভা, আ—প্যাংয়েত; দেট্] বৃদ্ধি। [আ—১
স্বীতি। “ভট্ট ৫.৫৬। ২ (বিচ) গ্রীণন। ড্র ‘আপ্যায়িত’।]

প্যান্, প্যান্; প্যান্ ড্র ‘পিয়ান; পেরেড’

প্র বা [প্র ‘প’—√পণম (প্র-√নম); হি ‘প’—পরকাশ (তু

‘পরকাশ, পরচার’—বৈষ্ণবসাহিত্য); বা ‘প’ (বৈষ্ণবসাহিত্য)

—গনময়ে, প্যান; Gr., L. pro—before] উপসর্গবিশেষ;—১

গতি(অগ্রে, সম্মুখে, সমস্তাং)। “প্রাক্, ০কাশ, ০কীর্ণ ০রোহ। সমরে

প্রভ্রমিল অ.প ৭৯। ২ আরম্ভ। “ক্রম। ৩ প্রকর্ম। “জা। ৪

ভূশ, অত্যন্ত, প্রচুর। “০বাত, ০চণ্ড, ০জলিত, ০ধাক্, ০মন্ত। ৫

প্রগত। “০পিতামহ। ৬ সর্ম্মতোভাব। “০গতি, ০শাস্ত। ৭

আদিকর্ম্ম, প্রাধম্য। “অনপ্রাণন; ০ভৌন। ৮ খ্যাতি। ৯ উৎ-

পত্তি। “০ভব। ১০ শক্তি। “০শক্ত। ১১ দৈশ। “০ভূ। ১২ শেব,

সমাপ্তি। “০ভুক্ত। ১৩ শুদ্ধি। “প্রসন্নং জলম্। ১৪ পূজা।

“প্রাজ্ঞা। ১৫ পতন। “০পর্ণ। ১৬ উন্নতি। “০বস। ১৭

বিরোগ। “প্রোধিত। ১৮ খ্যাতি। ১৯ ব্যবহার। ২০ ইচ্ছা।

“প্রাৰ্ণনা। ২১ তৃপ্তি। “০ভুক্ত। ২২ দৈর্ঘ্য। ২৩ বৈপরীত্য।

“০মৃত। ২৪ পুরা। “০হন, ০হ্র। ২৫ প্রজ্ঞাত। “০কট।

প্রকট বিণ [প্র+√কট+অ (অচ্)-ক; প্র+কট (কটচ্)

স্বার্থে, পা ৫.২.২২; জী -টা।] ১ প্রজ্ঞাতভাবে গোচর; স্পষ্ট,

প্রকাশ। “প্রকটং মূহ নাম জ্ঞাতঃ মাষ ১৬.১৯। প্রকটঃ সোহস্ত

ক.সা ১২.১৯০। প্রকট আছিল মূর্তি।—হু ৩৭। নিশানাগ সমীপে

প্রকট দিনমণি ব.প ১৩৬০। বৈতবপিনীতি এনে হইল প্রকট

চৈম ১৫। তাঁহাই প্রকট কৈল লৈকুঠ চৈচ ২৪; ১৬০। ত্রয়ো

শক্তি ত্রিধরূপে প্রপঞ্চে প্রকট চ.কা ৮৮। পা.প্র ১১২; ২০৬।

শীর্ণশরীর প্রকটকর্থাহি ব.প্র ৩০৯। ২ নয়নগোচরদৃষ্ট, আবিভূত।

“গোপাল প্রকট হৈল দেশে শব্দ হৈল চৈচ ৯১; গোপাল

প্রকট ৯২। যাহার চক্ষুরে প্রকট গোরা ন.প ৪০১। ৩ প্রপঞ্চ-

গোচর, জগতের দৃষ্টিবিষয়ভূত। “করিব প্রকটলীলা স্বগণসহিত

ন.প ১৭। [প্রকট অপ্রকট ভেদে লীলা দ্বিবিধ। শ্রীকৃষ্ণ অনন্ত

প্রকাশের মধ্যে কোনও প্রকাশে স্বপরিচয়ের সহিত জগতে

আবিভূত হইয়া লীলা করেন। প্রপঞ্চের গোচর হইলে লীলা

প্রকট এবং অগোচর হইলে লীলা অপ্রকট হয়। গোকুলে মথুরার

স্বারসায়লীলা প্রকট (লবুভাগনভাসিত)। “(যথ বৃন্দাবন) বাহাতে

করেন কৃষ্ণ প্রকট নিহার ব.প ৮১৯। ৪ (বাঙলায়) বিখ্যাত, প্রথিত।

“ন পুন গঙ্গার দূরে ভূগতি প্রকট ভা.চ ৪৪১। ৫ (অপ্র) প্রকার.

কৌশল। “ভাল বর দিলে হর করিয়া প্রকট।—মী ৭। —কটন

ক্রী [+অন (ল্যট্)-তা] প্রকাশ। “তাঁহা এক প্রার্থ্য হৈল

প্রকটন চৈ.চ ১৪৪। উপজাশলেক অস্ত্রবিষয়ের প্রকটনে বহু
বান্ হইবেন ব.প্র ৪২৩। —কটিত বিণ [+ত(জ)-ক] একা-
শিত, ব্যক্ত, পরিস্ফুট। “প্রারুদ্দিনাস্তোভা প্রকটিত ব.প্র ১০২।
—কটীকরণ ক্রী [প্রকট+ঢি(০) +√ক+অন (লুট্)-ভা]
ব্যক্তীকরণ, প্রকাশন। “গাঢ়াশুরাগ° চৈ.চ ২৬৮। [প্রকটত
—প্রকাশ পায়। “ন.প ১৫২। প্রকটাই (সং প্রকটবা)—প্রকট
(প্রকাশ) করিয়া। “আপনারে প্রকটাই ধর্ম-কন্ম করে চৈ.ভা
১২৬। প্রকটে—প্রকাশভাবে, সুস্পষ্ট। “(সবাকার) প্রকটে
নিকটে আছে (সে)।—ছ ৬০।]

প্রকটন, তিত, কীকরণ, -টে দ্র ‘প্রকট’

প্রকত বিণ [সং প্রকৃত (কৃত > প্রা কত—হে); গ্রাণ্য]
যথার্থ, বাস্তবিক। “আমরা প্রকত ফলার-দাস।—ছ ১১৬।

প্রকম্প পু° [প্র+√কম্প+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রবল কম্প;
দেপথু, স্পন্দন। “গাঞ° রা ৩.৪৭.৪৯। শিরঃ° মাৎ ১৩.৪২।
—কম্পন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] মর্থ ‘প্রকম্প’। “পদ্মগন-
প্রকম্পন।—রঙ্গ ১২। —কম্পন পু° [+√কম্প+অন-ক]
১‘প্রকম্পয়িতা’, বায়ু। “মাৎ ১.৬১। ২ নরকভেদ। ৩ রাক্ষস-
ভেদ। —কম্পী (-ম্পিন্) বিণ [+√কম্প+ইন্ (নিমি)-ক
-১ব; ক্রী -ম্পিনী] প্রকম্পয়িত।

প্রকল্প পু° [প্র+√ক+অ (অপ্)-ভা] ১ সমূহ, চয়,
নিকর। “কুহুম° গো.রা ২.৫৬.১৪। উৎপলদল° রঘু ৯.৫৬।
পুষ্প° কু.স ৫.৬৮। ২ [+অ-ম্য] প্রকর্ণ পুষ্পাদি। —কর ক্রী
[+অ (অচ্)-ক] অঙ্কর। —করী ক্রী (+√ক+অ (অপ্)-
ধি+ক্রী ক্ (ভীষ্)] ১ নাট্যাঙ্গবিশেষ। “সা.দ ৬.৬৮। [শাকু-
ন্তলে বর্ষাক্ষে, ‘ততঃ প্রবিশতি’ ইত্যাদি ‘নেপথ্যে’ ইত্যন্ত প্রকরী)
২ চত্বরভূমি। ৩ চতুষ্পা (A.)।

প্রকল্পন ক্রী [√ক+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রকল্পরূপে করণ
বা সাধন। ২ বর্ণনা। ৩ (+অন-ম্য) প্রস্তাব, প্রসঙ্গ। ৪
বৃত্তান্ত। “বৃহৎ ভেদবিধারে ভূমি জ্ঞান প্রকল্পণ।—ম ৮৩০।
৫ প্রবন্ধ, গ্রন্থ। “কতমৎ প্রকরণমাত্রিতা এনমারাবধায়ঃ শ ১২।
৬ বিষয়। “এতৎপ্রকরণং রাজন্ অবিকৃত্য (পতিব্রতানাম্
ধর্মং শ্রু) মহা ৩.২০৪.২১। ৭ একার্থাবচ্ছিন্ন স্বতঃসমূহ;
গ্রন্থমঞ্জি, পাদ। “কারক°, তক্তিত°, সঙ্কিত°। ৮ [+অন-ধি]
রূপকবিশেষ। [ইহার বর্ণনীয় নায়কচরিত লোকচরিতমাত্র-
প্রসিদ্ধ, অতএব কবিকল্পিত, পুরাণাদিপ্রসিদ্ধ নহে; অকীর্ষদার,
নায়ক বিপ্র অমাত্য বা বণিক, নায়িকা কুলজা বেণী (সা.দ ৬.
২২৪-৬)।] —করনী ক্রী উপরূপকভেদ। [ইহার নায়ক বণিক-
প্রভৃতি, নায়িকা লবঙ্গশ্রী (সা.দ ৬.৩০৬)।]

প্রকল্পনী, প্রকল্পী জ ‘প্রকরণ, প্রকর’।

প্রকর্ম পু° [প্র+√কৃ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ উৎকর্ম, আধিক্য।
“বপুঃপ্রকর্ষাদকয়দ্ গুরুং রঘুঃ।—রঘু ৩.৩৪। বর্ণ° কু.স ৩.২৮।
°গতেন দৌর্বশোকসম্মতেন।—উ.চ ৩২। ২ ভীক্ষতা। “মতি°
হি ৪২৮। ৩ বৈশিষ্ট্য। —কর্মণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা]
১ প্রকর্ম। ২ আকর্ষণ। ৩ দূরে নোদন বা পাতন। “মহা ১.
১২০.২৫। —কর্মী (-র্ষিন্) বিণ [+ইন্ (নিমি)-ক ১ব]
আকর্ষণকারী। “অম্বাপীড়প্রকর্ষিন্ মহা ৬.২৯.১৭।

প্রকল্পনা ক্রী [প্র+√কল্প+অন (ঘৃচ্)+ক্রী আ (টাপ্)]
নির্ণয়, নির্ধারণ। “অং° মনু ৮.২১১। —ক্লিত বিণ [+ত(জ)-
-ম্য] ১ নির্দ্ধারিত, নির্দ্ধিষ্ট। ২ কৃত। —ক্লা বিণ [+ঘ (ঘৎ)-
-ম্য] নিঃস্বর্ণ, নির্দ্ধার্য। “প্রকল্পা তত্ত্ব তৈর্হৃতিঃ মনু ১০.১২৪।

প্রকাণ্ড পু°, ক্রী [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্ট কাণ্ড; বৃক্ষের মূল হইতে
শাখাবি অংশ; কাণ্ড, গুড়ি। “মহু ১.৪৮, কুল্লক। ২ শাখা।
“দত্ত° কু.স ১৫.১০। —কাণ্ড ক্রী প্রশংসাব্যচক। “গো° পা ২.১.
৬৬। মদ্রি° (s.w.)। [সমানে উত্তরপদ]। —কাণ্ড বিণ ১ (কাণ্ড-
সাদৃশ্যে) বিশাল, বৃহৎ। “প্রকাণ্ড শরীর তার।—কু ২৪৮। ব্রহ্মাণ্ড
কি প্রকাণ্ড চা.হু ১১১। ২ প্রশংসনীয়। “প্রকাণ্ড য্কার চ.বি
১০০। —ওক পু° প্রশংসাব্যচক। “রক্ষঃপ্রকাণ্ডকৌ ভটি ৫.৬।

প্রকাশ বিণ [প্রা.স] ১ ‘কামপ্রগত’, পর্যাগত, যথেষ্টিত।
২ অত্যন্ত। “°বিত্তপ্রকল রঘু ২.১১। —কাম ক্রি.বিণ অত্যন্ত,
অতীব। “প্রকামালোকনীয়তা কু.স ২.২৪। —কামম বা অত্যর্থ।
“৭ ৪.২২। °ভুক্ (-ক্) বিণ—পাশাপ্রভৃতি। “রঘু ১.৬৬।

প্রকার পু° [প্র+√কৃ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ ভেদ, বিশেষ।
“উত্তম প্রকার—প্রকার যার নানা চৈ.চ ৩১৪। হুঃথ বিবিধপ্রকার
ক্রী ২১৬। ২ বিধ। “নানা°। ৩ সাদৃশ্য। “প্রকারে গুণবসনস্ত
পা ৮.১১২। ৪ আরাধনাবিশেষ। “দৈবঃ প্রকারৈরতিরাধ্যতে
রা ২.৩০.৩৩। ৫ বিশিষ্টজ্ঞান, বিশেষভাবে ভাসমান পদার্থ।
৬ (বাজ্জায়) প্রবন্ধ, কৌশল, কিকির। “সজনি, কিয়ৎ করব
পরকার বি.প ১৬৫। বাহ গৃহে, পাঠ্যইব করিয়া প্রকার।—ম ৫৯৬;
৯৫৫। ভূপে প্রকারে বুঝান ক্রী ১২৪। স্বরূপগোপাঙ্গি সৃজিল
প্রকার চৈ.চ ৩২৪। [প্রকার-প্রবন্ধ—একার্থক। “কল্পিতাম
প্রকার-প্রবন্ধ ক.চ ১৩৭; য.বি ৮৮। য.ম ১৮৩।]

প্রকাশ্য বিণ [প্র+√কাশ+অ (অচ্)-ক; ক্রী -শা] ১
প্রদীপ্ত, সমুজ্জ্বল। “বাসাংসি চ প্রকাশ্যানি গো.রা ৫.৫৫.১০।
রূপে জিহুবন পরকাশ ভা.চ ৭। ২ আলোকযুক্ত, আলোকিত।
“প্রকাশ্যপ্রকাশ্য লোকালোক ইবাচলঃ রঘু ১.৬৮। ৩ প্রকট।
“নাহং প্রকাশঃ সর্বস্ত গী ৭.২৫। °বক্ক মনু ৯.২৫৭। ৪ প্রকটী-

ভূত। “নয়ং সীমাং সুপ্রকাশেষু সেতুযু মন্ত ৮.২৪৫। ৫ স্মৃট, স্পষ্ট। “নয়ন্তি...গভীরমর্থং কতিচিৎ প্রকাশতাম্ কি ১৪.৪। ৬ বিজ্ঞাত, বিদিত। “রা ১.২.৩৪। ১ ক্রয়ণোদিত মন্ত ৮.২০২। প্রতিগ্রহঃ প্রকাশঃ স্মাৎ যাজ্ঞ ২.১৭৯। ৭ প্রসিদ্ধ, প্রবিত। “জগৎ (মশঃ) রযু ৩.৪৮; অতঃপ্রকাশং যশসা প্রকাশঃ (প্রভাজ্ঞগাম) ৫.২। ৮ অনাবৃত, অগৃহ। “প্রচ্ছন্নং বা প্রকাশং বা সর্গমগ্নিকদীক্যতে গো.রা ৬.১০৩.১১। ৯ নির্বুদ্ধ। “বিপিনানি প্রকাশানি...চকার সঃ।—রযু ৪.৩১। ১০ প্রকাশমান, দীপ্যমান। “বা সৌরাজ্য-প্রকাশান্তির্বভৌ পোরবিভূতিভিঃ রযু ১৫.২৯। ১১ (নাট্যে) সর্গপ্রাণ্য। বিপ ‘অদ্ব্যগত, স্বগত’। ‘সর্গপ্রাণ্যং (সদ্বস্থ তং) প্রকাশং স্যাৎ সা.দ ৬.১৩৭। “প্রকাশম্। সা তত্রভবতী কিমা ধ্যাস্য রাজর্ঘ্যে পত্নী শ ৭২:৫। ১২ প্রস্মৃটিত। “প্রকাশ পক্ষে পড়ে অগিরাজে ম.পা ৯৫। —কাশ ক্রি.বিণ ১ স্মৃটভাবে, স্পষ্ট। “প্রকাশং নাভ্যুদৈক্যত রা ২.৪০.৪০। প্রকাশং ক্রতে।—হি ১৬। ২ সমক। “স হস্তবাঃ প্রকাশম্ মন্ত ৮.১৯০। —কাশ পুং [+অ (যঞ্)-ভা] ১ ব্যক্তি, প্রকটন। ২ বিকাশ, প্রসার। ৩ [+অ-গ] রৌদ্র, আতপ, কিরণ। ৪ প্রভা, দীপ্তি। “(বাজনা-ভ্যাম্) চন্দ্রহংসপ্রকাশভ্যাম্ রা ২.২৬.১১। অর্কপ্রকাশ (মতা) মহা ২.৮.৩। হিমক্লিষ্টপ্রকাশানি জ্যোতীর্হসি কু.স ২.১৯। চন্দ্রের নদুশ দেখি তোমার প্রকাশ।—ম ১২৭৭। দশনপীতি-প্রকাশ ভা.চ ৯। ৫ কাণ্ড। “তত্” রযু ৩.২। ৬ আলোক। “অপ্রকাশাম্ নিশাম্ রা ২.১১৪.২। আর কত পথ গেলে পাইব প্রকাশ।—ক ১৮২। দেবীর আঙ্কাএ মেঘে করিল প্রকাশ।—ম.পা ১৩১। ৭ শব্দাদিজ্ঞান। “গী ১৪.১১। ৮ বিবেক। “অ” গী ১৪.১৩। ৯ সম্বকার্য। “গী ১৪.২২। ১০ প্রসিদ্ধি। “কাশ্যপঃ শাশ্বতে ব্রহ্মণি স্থিত ইতি প্রকাশঃ।—শ ১২:৩। ১১ অনাবৃত প্রদেহ। “প্রকাশং নির্গতস্তাবদবলোকধামি।—শ ৪২। ১২ অশ্বের দেহের উপরিতাণের চিক্ণতা (১.)। ১৩ একসময়েই অনেকস্থানে একরূপের তৎস্বরূপে প্রকটতা (লঘুভাগবতামৃত)। “একই বিগ্রহ যদি হয় বহুরূপ।...ইহাকে কহিয়ে কৃষ্ণের মূখ্য প্রকাশ ॥ চৈচ ৩। ১৪ [+অ-বি] সুবর্ণদর্পণ। ১৫ অপায়, পরিচ্ছন্ন। ১৬ ব্যাখ্যাগ্রহ। “কাব্য°। ১৭ (বাঙ্লায়) আবির্ভাব। “প্রভুর প্রকাশ।—গ ৩৪। ১৮ দৃষ্টিগোচরতা। “(চারিপাশে) থাকহ বোড়ার জেন না থাকে প্রকাশ অ.প ৩২। ১৯ অবকাশ, পূর্ণ। “চলিবারে নাহিক প্রকাশ।—গ ১৫২। প্রবেশিতে...না পাঁচল প্রকাশ বি.পা ৩১৩। ২০ প্রচার। “গুপ্তকথা প্রকাশ। ২১ উদয়। “সূর্যের প্রকাশ।—কৃত ৩৫। ২২ পুস্তকাদির মুদ্রাঙ্কণ ও বিক্রয়ার্থ ব্যবস্থা। “গ্রন্থ° শাস্ত্র°। ২৩ আবির্ভাব। “শরতের সুপ্রকাশে, স্বরস-বিক্রম নাশে ম.শ ৪৪। —কাশ ক্রী কাংস্ত। —কাশক বিণ

[+√কাশি+অক(মূল)-ক; ক্রী-শিকা] ১ প্রকাশকারক, দীপক, ন্যাতক। “লোক° পর° মন্ত ১.৭৭, কুল্লুক। সকলভূবন°।—নী ৩৭। ২ প্রকটয়িতা, স্মৃটীকরণ। ৩ ন্যাতক, ভাষ্যর। “সম্বন্...প্রকাশকম্ গী ১৪.৬। মন্ত ১.৭৭, কুল্লুক। ৪ তেজস্বী। “তে ব্রাহ্মণা ইতঃ প্রেত্য ব্রহ্মলোকে প্রকাশকাঃ মহা ৫.৪২.২৭। ৫ ব্যাজক, সূচক, ব্যাখ্যাতা। “শব্দযন্ত্রপ্রকাশিকা। —কাশক পুং ১ স্মৃৎ। ২ (বাঙ্লায়) পুস্তকাদিপ্রকাশকারক (publisher)। —কাশন বিণ [+অন (ল্যুট)-ক; ক্রী-নী] দ্যোতক, দীপন। “প্রকাশনাত্ম ক.সা ৪৮.৪৫। —কাশন ক্রী [+অন-ভা] ১ দীপন, উদ্ভাসন। “রসেরবিসয়ে কিং ন প্রদীপস্ত প্রকাশনম্।—হি ২.৭৮। ২ প্রকটন, স্মৃটীকরণ। ৩ ব্যাজন। “প্রণয়° মাঘ ৯.৫৫। ৪ বোধণ। ৫ খাপন, ভেদ, কথন। “এই বাত কাঁহা না করিবে প্রকাশন চৈ.চ ১২৫। —কাশন পুং বিষ্ণু। —কাশিত বিণ [+ত(ভ্র) অ] ১ দ্যোতিত, দীপিত, উদ্ভাসিত। ২ প্রকটিত। ৩ আবিষ্কৃত। “পুণ্যপূর্বচক্রেণ স্মৃতিজ্যোৎস্না প্রকাশিতা মহা ১. ১.৮৬। ৪ প্রচাদিত। “(কথাপ্রবিভাগঃ) প্রণীতেন প্রকাশিতঃ উ.চ ৪২:৩। ৫ (বাঙ্লায়) মুদ্রাঙ্কণপূর্বক সাধারণে প্রচারিত (published)। ৬ [+√কাশ+ত-ক] প্রকাশযুক্ত, স্মৃট, প্রকট, ব্যক্ত, স্পষ্ট। ৭ (বাঙ্লায়) উদিত। —কাশ্য বিণ [+√কাশি+য (যৎ)-অ] ১ প্রকাশনীয়, প্রকাশের যোগ্য। “রোদনের কারণ যদি প্রকাশ হয়, তবে আমার নিকট প্রকাশ কর ব.প্র ৮৯। ২ (বাঙ্লায়) সকলের গম্য (স্থান)। [প্রকাশায়া (অ-অন)—১ ‘প্রকাশযতন’, বিষ্ণু। ২ স্মৃৎ। প্রকাশে—প্রকাশভাবে, অনাবৃতভাবে, স্পষ্ট। “জীবনে যা চিরদিন রয়ে গেছে আভাসে, প্রভাতের আলোকে যা কোটে নাই প্রকাশে গী.লি ১৬৯। প্রকাশে—খোলাখুলি, স্পষ্ট, সর্গমক্ষে।] প্রকাশ° অর্থ [সং প্র-√কাশ+লি/পকাশ] ১ দৃষ্টিগোচর হওয়া; পরিষ্কৃত হওয়া। “সূর্যের উদয় জন্ম সংসার প্রকাশে : প্রকাশে ভূবন।—ক ৩২৯। ২ উদিত হওয়া। “দিগা নিশি রবিশবী প্রকাশি গগনে। ভূবন উজ্জ্বল করে...। ম.শ ৩৪। তারকা প্রকাশে প.ত ৯। —কাশ সম্য [সং প্র-√কাশি+প্র-√পকাশ] ১ প্রকাশ করা; ব্যক্ত করা। “কার্য-অনুরূপ প্রভু প্রকাশয়ে শক্তি চৈ.চ ১৫২। চাক্ষু্য প্রকাশিব ন.প ৫৬। প্রকাশি স্বীয় স্বরূপ ম.শ ১০৫। ২ উন্মালিত করা। “দুই চক্ষু প্রকাশিল ভাদ্রে ফল ঘুম বা.ম ৩৭৮। আশি প্রকাশিয়া হেরি ম.পা ১৩৬। প্রকাশি নয়নাঙ্গু।—রঙ্গ ১০২। ৩ আলোকিত করা। “নানি অলঙ্কার লাজে, প্রকাশে ভূবন চতুর্দশ ভা.চ ১৫। ৪ প্রচার করা। “প্রকাশিয়া পূজা কৈলা অনন্ত মহিমা ভা.চ ২৬। [চক্ষু প্রকাশিয়া—চোখ রাঙাইয়া। “চক্ষু প্রকাশিয়া ভাক্র কল্লে ম.পা ৫৫।]

প্রকাশক, শন, শাখা, শিত, শ্য দ 'প্রকাশ'
প্রকীর্ত্তন বিণ [প্র+√কৃ+ত(ক্ত)-শ্ম] ১ বিকৃষ্ট, ব্যত।

“কুম্মোৎকরা রা ২.৭৭.৭১ ২ অসঙ্গত, অসম্বন্ধ। “মাঘ ২.৭৩।
৩ পর্যাফুল, শিখিলবন্ধ। “প্রকীর্ত্তনমূর্দ্ধক মহা ৩.২১.২৪। “কেশ
ভ ৭.২.৩০। ৪ বিশৃঙ্খল। ৫ প্রসূত। “জবাৎ প্রকীর্ত্তনভিত্তঃ
প্রকীর্ত্তনৈঃ মাঘ ১২.১৭। ৬ ব্যভিচারদূষিত। “মৈথুনা যে
চ ক্লীবা জায়ন্তি তে নরাঃ মহা ১৩.১৪৫.৫৩। ৭ মিশ্রিত, নানা-
জাতীয়। “কাণ্ড (ভটি), বর্ণ। ৮ অন্তর্ভুক্তপ্রাপ্তিভিত্ত। “পাতক
বিষু ৪২.২১। —কীর্ত্তপুং পুত্ৰিকল্প। —কীর্ত্ত ক্রী ১ গ্রন্থনিষ্কন্দ,
অধ্যায়। ২ [+ত-ভা] বিক্ষেপ। ৩ মিশ্রণ। ৪ বিস্তার। —কীর্ত্তক
পুং [র্ণ+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] তুরঙ্গম। —কীর্ত্তক ক্রী ১ চামর।
“বেত” গো.রা ৬.৮৬.৯। মাঘ ১২.১৭। ২ অন্তর্ভুক্তপ্রাপ্তিভিত্ত
পাতক। “যদন্তু তৎ প্রকীর্ত্তকম্।—বিষু ৪২.১।

প্রকীর্ত্তন ক্রী [প্র+√কীর্ত্ত+অন (লুট)-ভা] ১ সম্যক
কথন; কথন। ২ উদঘোষণ। ৩ প্রবণমন, গুণস্বত্ব। “পতগ-
পতেঃ প্রকীর্ত্তনাং মহা ১.৩৪.২৬। —কীর্ত্তি ক্রী [+তি (ক্রিণ্)
-ভা, নিপাতিত, অ ‘কীর্ত্তি’] ১ সর্থ ‘প্রকীর্ত্তন’ (১-৩)। ২
মাহাত্ম্যকীর্ত্তন, নামসম্বন্ধকীর্ত্তন। “গী ১১.৩৬। —কীর্ত্তিত বিণ
[+ত(ক্ত)-শ্ম] ১ কথিত, অভিহিত। “প্রত্যগেন প্রয়াগাচ্চ মধা-
দেশঃ প্রকীর্ত্তিতঃ ময় ২.২১। ২ উক্ত, উপদিষ্ট। “এবা ধর্ম্মশ্র যো
যোনিঃ সমায়েন প্রকীর্ত্তিতা ময় ২.২৫। ৩ বিহিত। “(স্ত্রীধনে)
দন্তে বর্ধ্বে প্রকীর্ত্তিতম্ বাজ ২.১৫।

প্রকৃপিত বিণ [প্র+√কৃপ+ত-ক] ১ অতিক্রম, ক্রম।
“ভগবাৎচন্দ্রো ময় প্রকৃপিতঃ (পক্ষ) ২ নোষাধিত (শাস্ত্রয়)।
“মহা ১৪.১৭.২১। —কোপিত বিণ [+√কোপি+ত-শ্ম]
ক্রোধিত, অনিতকোপ। “মহম্...বায়সেন প্রকোপিতা গো.রা
৫.৩৬.৪১। সাধোঃ প্রকোপিতস্ত।—হি ১.৮৭।

প্রকৃত বিণ [প্র+কৃ+ত (ক্ত)-শ্ম] ১ প্রকৃষ্টভাবে কৃত;
প্রচুর প্রসূত। “বচনে ময়ট পা ৫.৪.২১। ২ প্রকৃষ্টভাবে কৃত;
সজ্জিত। “প্রকৃতম্ (অশ্বম্) মাঘ ৫.৬০। ৩ প্রকৃত, আরক।
“অপবিধি মাঘ ১১.৪২। ৪ প্রকরণপ্রাপ্ত, তদ্বিবরণ। ৫
জৈমিত, যথার্থ। “দ্বৌ নৌ প্রকৃতার্থং গময়তঃ। ৬ অধিকৃত।
৭ প্রসূত, বর্ণনীয়। “প্রকৃতার্থপ্রতিপাদকব্য কা.প্র ১০.৯৭,
বৃষ্টি। ৮ প্রকৃতিগন্ধ, স্বাভাবিক, সহজ। “অপিতপ্রকৃতকান্তি-
ভির্মূপৈঃ রঘু ১৯.১০। ৯ বাস্তবিক, তাত্ত্বিক, সত্য। “হলপর...
জাল-জালিয়াতে প্রকৃত শুভকর।—হু ২০৩। ১০ আদিম, মৌলিক।
—কৃত পুং পিত্তাদি। “প্রকৃতভ্যঃ স্বধোচ্যতাম্ বাজ ১.২৪৩।
—কৃত ক্রী ১ প্রসূত বিষয়। “যাতু কিমনেন প্রকৃতমেবাহুসরানঃ।
২ উপমেয়। “প্রকৃতং নিষিধ্যাশ্রয়ানং শ্রাদ্ধপঙ্কতিঃ সা.দ ১০.

৩০। [১মকে—স্বার্থপক্ষে, তত্ত্বতঃ, বস্তুতঃ। ২প্রভাব(বি)—স্বার্থ
বিষয়। ৩প্রভাবেন—স্বার্থকথনে, প্রকৃতপক্ষে। ‘তিনিই ইংরাজি-
বিদ্যাকে প্রকৃতপ্রভাবে স্বদেশেব ক্ষেত্রে বহুমূল করিয়া রেপণ
করিয়া গেলেন চা.পূ ৪৫।]

প্রকৃতি ক্রী [প্র+√কৃ+তি (ক্রিচ্)-ক] ১ (সাংখ্য)
যে পুরুষভোগার্থ শব্দাদিকার্য্য কবে (অ.টী) ; সহাদিগুণ ধ্রুয়ের
সাম্যাবস্থা (অ.টী)। [ইহা অনাদি। মহদহকারাদি তত্ত্ব ইহার
বিকার। সহাদি প্রকৃতিসমূহ। বীজ হইতে বৃক্ষবৎ প্রকৃতি হইতে
বিশ্ব ব্যক্ত হইয়াছে। কাগ্যকরণের কর্ত্ত্ব প্রকৃতি হেতু (গী
১৩.১৯; ২০ ; ১৪.৩—৫।] ২ পঞ্চভূত মন বুদ্ধি অহঙ্কার—এই
অষ্টবিধা অপরা প্রকৃতি। ‘গী ৭.৪। ৩ আকাশাদি পঞ্চভূত।
৪ উপদান-কারণ। বিপ ‘বিকৃতি’। “তদর্থং বিকৃতেঃ প্রকৃতৌ
পা ৫.১.১২। ৫ আদিকারণ। ৬ হেতু, কারণ, নিমিত্তকারণ।
“ধনিকর্ত্ত্বঃ প্রকৃতিঃ পা ১.৪.৩০। ৭ মূল। “(পৈশাচ্যঃ)
প্রকৃতিঃ পৌরসেনী প্রা.প্র ১০.২। ৮ স্বভাব, নিসর্গ (nature)।
“প্রকৃত্যা মধুরং গবাং পয়ঃ।—হি ১.১৬। প্রকৃত্যা যদ বক্রম্।—
শ ১.৯। সুপ্রকৃতি স.শ ৮৪; ব্রহ্মরী ৮৭। ৯ স্বভাবধর্ম্ম। “পৈতৃ্যং
হি যৎ সা প্রকৃতির্জলদ্য রঘু ৫.৫৪। মরণং প্রকৃতিঃ শরীরিণাম্
৮.৮৭। স্বপুচ্ছঃ প্রকৃতিং গতঃ।—হি ২.১৩৬। ১০ শীল, চরিত্র।
“প্রকৃত্যা চাক্র। ১১ রূপ। ১২ স্রগপ। ১৩ শক্তি। ১৪ পর-
মায়্যা। ১৫ যোনি। ১৬ প্রধান। “পুরুষ পূ.মে ৬। ১৭ আধার।
“সর্ব্বগীজ” শ ১.১। ১৮ জন্তু। ১৯ যোষিৎ, নারী। “দৃষ্টাষণঃ
দারবী প্রকৃতি হরে মুনেরপি মন চৈ.চ ১৬৭; প্রকৃতিদর্শন ২৬৮।
২০ মাতা। ২১ লিঙ্গ। ২২ গুহ্য। ২৩ শিল্পী। ২৪ আদর্শ।
২৫ মায়্যা। তু ‘প্রকৃতি (১)। “প্রকৃতিঃ স্বেতে সচরাচরম্।—গী
৯.১০। ২৬ (ব্যাকরণে) শব্দ ও ধাতু। “নিক্রুতা প্রকৃতির্বেদা নাম
গা হুপ্রভেদঃ। “পরিসংখ্যান পা ৫.৩.২, কাশিকা। ২৭ মধ্যমাদি
চতুর্বিধ মূলপ্রকৃতি, অরিভূমির অগ্রবর্ত্তী মিত্রাদি ও পশ্চাদ্বর্ত্তী
পাকিগ্রাহাদি অষ্টবিধ শাখাপ্রকৃতি, ইহাদের প্রত্যেকের অমাত্যাদি
পঞ্চবিধ দ্ব্যাপ্রকৃতি—সর্ব্বমূল বিপত্তি (১২+৬০) প্রকৃতি।
অ ‘ময় ৭.১৫৫—১৫৭, কুল্লুক। ২৮ স্বাম্যাত্যাদি সপ্তরাজ্যজ।
‘স্বাম্যাত্যাসুহৃৎকোষরাষ্ট্রদর্শনানি (অ.কো)। ময় ৯.২৯৪।
বিষু ৩.১৮। “শ ৭.৩৫। রঘু ৮.১০। ২৯ ধর্ম্মাধ্যক্ষ ধন্যাধ্যক্ষ
কোষাধ্যক্ষ ভূগতি দূত পুরোধঃ দৈবজ্ঞ—এই সপ্ত (শ.ক)।
৩০ পুরোধঃ প্রতিনিধি প্রধান সচিব মন্ত্রী প্রাচুর্য্যবাক পণ্ডিত
সুযন্ত্রক অমাত্য দূত—এই দশ (শু ২.৬৯—৭০)। ৩১ অমাত্য।
“রঘু ১২.১২। ৩২ পৌরশ্রেণী, পৌরগণ (অ.কো)। ৩৩
প্রজা। “রঘু ৮.১৮। ৩৪ (গণিতে) মান। ৩৫ একবিংশত্যা-
ক্ষরণাচ্ছন্দোভেদ। [১কৃপণ (বিণ) স্বভাবতঃ বিচারসমর্থ ;

স্বভাবদীপ। “কাবার্তা হি প্রকৃতিরূপাঃ পূ.মে ৫। ০৭ (বিণ) — ১ স্বভাবজাত, সহজ। ২ (সাংখ্য) প্রণালীভূত। “ওজৈ...তুগৈঃ গৌ ১৮.৪০। ০পুত্র (বি) — উরসপুত্র। “শিগানন্দে ০জ চৈ.চ ৩২০। ০পুরুষ (পুং) — প্রণামপুরুষ। “জানামি ত্বাং প্রকৃতিপুরুষম্ পূ.মে ৬। ০বিকৃতি (ক্ৰী) — বাহ্য প্রকৃতি ও বিকৃতি; মহৎ অহঙ্কার পঞ্চ তন্মাত্র — এই সপ্ত। ‘সাংখ্য ৩। ০মণ্ডল (ক্ৰী) — প্রভাগণ; জ্ঞানপনগণ। “রঘু ৯.২। ০রঞ্জন (ক্ৰী) — প্রভারঞ্জন। “রাধা প্রকৃতিরঞ্জনং রঘু ৪.১২। ০লয় (পুং) — প্রণয়, কল্লাস্ত। ০সিদ্ধ (বিণ) — স্বভাবজাত, সহজ। “হি ১.৩২।]

প্রকৃতিমান্-(মহ) বিণ [০তি + মৎ (মতুপ্) অস্ত্যর্থ -১ব; জী-মতী] ১ সত্ত্বপ্রকৃতি, সাধিক। “০মান্ (বসিষ্ঠঃ) ১। ২.৭৭.২১। ২ স্বাভাবিক, সহজ। “ন তে ০মান্ বর্ষঃ মহা ৪.১৭.১৮।

প্রকৃতিস্থ বিণ [০তি + √স্থ + অ (ক) -ক; উ.ত] ১ স্বভাবস্থিত, অদিকৃত। “মহা ১৩.১৪০.৩৮, -৯। ২ স্বাভাবিক। ৩ সুস্থ, নীরোগ। ৪ আশাধাণোভাহীন, নয়। ৫ (বাঙলায়) ক্রোধাদির উত্তেজনাহীন; শান্ত, ধাতুস্থ।

প্রকৃষ্ট বিণ [প্র + √কৃ + ত (ক্ত) -শ্ম] ১ অভিমুখকৃষ্ট, সন্নি-কৃষ্ট। বিপ ‘বিপ্রকৃষ্ট’। “জিবৎপ্রকৃষ্টবেকারে তৈ ২.১৫। ২ প্রকর্ষ-যুক্ত, উত্তম, মুখ্য, প্রধান, শ্রেষ্ঠ। “প্রকৃষ্টান্ প্রোহান্ গো রা ৫.৫২. ২৪। ০যোষ ৬.১.৪৬। ৩ অতীব তুষ্টি। “প্রকৃষ্টো মত্তেত...প্রকৃষ্টাঃ মহু ৭.১৭০। প.তৃ ৫৫। ৪ দীর্ঘ। “পা ৫.১.১০৮। গঙ্গা প্রকৃষ্ট-মধ্বানম্ মহা ৩.৬৪.১১১।

প্রকল্পণ বিণ [প্র + √ক্লপ্ + ত (ক্ত) -শ্ম] ১ কৃতপ্রাণোজন, সম্মেলিত। “ভট্ট ২.২৯। ২ প্রস্তুত।

প্রকোপ পুং [প্র + √কুপ্ + অ (ঘঞ) -ভা] ১ অতিরোধ, মহাক্রোধ। “মহা ৩.৬১.১৮। উপদেশো হি মূর্খাণাং প্রকোপায় — হি ৩.৪। ২ সংকোভ। “দর্শলোকপ্রকোপ মহু ৭.২৪। ৩ কফাদির দোষাবিক্য। “কফবাত° (অশ্রুত) ! ৪ (বাঙলায়) প্রবলতা, আধিক্য। “জরের ০প। — কোপণ, -ন ক্ৰী [+ অন (লুট্) -ভা, বিকল্পে ৭থ, পা ৮.৪.৩১] সর্থ ‘প্রকোপ (৩) । “বাত°, শ্লেষ° (অশ্রুত) । — কোপিত বিণ ১ জ ‘প্রকুপিত’। ২ (বাঙলায়) জাতপ্রকোপ, অতিকুপিত। “গ ২।

প্রকোষ্ঠ পুং [প্র + √কৃ + থ (থন) -অপা, উ ২.৪] ১ বাহ্য হইতে করাভরণ নিষ্কৃত হয় (অ.টী) ; মণিবস্ত্রপাধ্যস্ত কফোপির (কমুএর) অপোভাগ। “কনকবলয়ভ্রংশরিক্ত° পূ.মে ২। রঘু ৫.৫৯। প্রকোষ্ঠে সে অক্ষমালা। — টে ৪২। জী.মা ১২২। প্রকোষ্ঠে... ফুলভূষণ। — নচ ৯২। প্রকোষ্ঠে হীরকমণ্ডিত চূড় ব.প্রঃ; প্রকোষ্ঠে গ্লব্বলয় ১৭। ২ বহির্ভার-পিত্তক। “পা ৩.৩.৭৯, সি। ৩ কক্ষা,

কক্ষাত্তর (মেদিনী), ঘর। “প্রকোষ্ঠ তিনেক সীতা অমৃতজি বায় ক ৯৪; এক প্রকোষ্ঠের বহিঃ রহেন লক্ষণ ৯৫। — কোষ্ঠক পুং [০ষ্ঠ + ক (কন) স্বার্থে] কক্ষা, গৃহ। “তদননবারবর° কু.স ৬.১৫। প্রকল্পণ পুং [প্র + √ক্লপ্ + অ (ঘঞ) -ভা] ১ উপক্রম, আরম্ভ। ২ ক্রম, পরম্পরা। “প্রাচীনপ্রক্রমেণ জিতা দিশঃ ক.স। ১৮.৬৩; ১৯.৫৫। ৩ অবসর। ৪ আকাঙ্ক্ষিতপ্রকার প্রভাব। “ভগ্ন-প্রক্রমতা। ৫ পাদক্ষেপ। — ক্রম পুং [+ অ-শ্ম] ১ আরম্ভ বিষয়। ২ ত্রিপাদসংস্কৃতিপাদবিচ্ছাদ, অর্থাৎ তিনবার পায় পায় লাগাইয়া পদক্ষেপ। ‘সংস্কৃতিপদবিচ্ছাদসংক্রিপদঃ প্রক্রমঃ শ্বতঃ। — কাত্যায়ন ২৮.৫। — ক্রমণ ক্ৰী [+ অন (লুট্) -ভা] ১ আরম্ভ। ২ গমন, পাদক্ষেপ। “প্রদক্ষিণ° রঘু ৭.২৪; কু.স ৭.৭৯। — ক্রান্তি বিণ [+ ত (ক্ত) -শ্ম] ১ আরম্ভ। “ভট্ট ৪.১৪। ২ প্রকরণস্থ, প্রকরণপ্রাপ্ত। ৩ গত, প্রস্থিত (A.)। — ক্রন্ত ক্ৰী [+ ত-ভা] আবস্ত। [ভগ্নপ্রক্রমতা (জী) — বাক্যগত দোষভেদ। “স। ৭ ৭.৭।] প্রক্রিয়া জী [প্র + √কৃ + অ (শ) -শ্ম] ১ নৃপাদির চামর-বাজনাদি প্রতিপত্তি; অধিকার (অ.কো) ২ প্রকরণ। ৩ [+ অ -ভা] শব্দগাথন। ৪ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট কর্ম। “মহা ১২.১১১. ৫৯। ৫ (বাঙলায়) কার্যাবিশেষার্থ তদনুকূল অমুষ্ঠানবিশেষ। “তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া।

প্রক(কাল)ণ পুং [প্র + √কণ্ + অ (অপৃ.ঘঞ) -ভা] বীণারণ। প্রক্ষরণ ক্ৰী [প্র + √কৃ + অন (লুট্) -ভা] প্রাব। “ক্ষীর°। প্রক্ষাল সর্থ [সং প্র + √কালি — কালয়] ১ প্রক্ষালিত করা; ধোওয়া। “দেহ প্রক্ষালিয়া ম.পা ১১৬। ২ স্নান করান। “বীণ-গণে ধরিয়া প্রক্ষালি (দেবীকে দেই ডালি) বা.ম ১৯২।

প্রক্ষালক বিণ [প্র + √কালি + অক (ঘূল) -ক] প্রক্ষালন-কারক, ধাবক। “চেল° গো.রা ২.৩২.২১। — কালন ক্ৰী [+ অন (লুট্) -ভা] ১ পরিমার্জন, পরিশোধন। “দোষ-প্রক্ষালন ম ১০০৮। ২ ধাবন, ধোওয়া। “পাণি°, পাদ°, মাংস°। প্রক্ষাল-নাক্তি পঞ্চম্য চূরানস্পর্শনং বরম্। — হি ১.১৯১। চৈ.চ ১৪৮। পাদ-প্রক্ষালন পানী চৈ.ম ১১১। ৩ সঞ্চালন, চূড়িত। “স্তনচন্দনানাং প্রক্ষালনাং রঘু ৬.৪৮। ৪ [+ অন-ণ] ‘ধাবনসাধন’, ধাবনার্থ ফল। ৫ প্রক্ষালনসাধন, পাবন। “ইদম্ ..অণেবপাণ্যানাং প্রক্ষা-লনম্ ভ ৬.১০.২২। — কালিত বিণ [+ ত (ক্ত) -শ্ম] ১ পরি-মার্জিত, শোধিত। ২ ধোত, প্রোক্ষিত।

প্রসিক্ত বিণ [প্র + √কিপ্ + ত (ক্ত) -শ্ম] ১ অভিমুখসিক্ত, নিষ্টে। ২ নিবেশিত, অন্তর্নিহিত। “শ্লোক। — ক্ষেপ পুং [+ অ (ঘঞ) -ভা] ১ অভিমুখক্ষেপ, নিক্ষেপ। “মুৎ° মহু ৫.১২৫। রজঃপ্রক্ষেপ ভ ৫.৫.৩০। ২ অর্পণ। ৩ বহুদ্রব্যমধ্যে অল্পদ্রব্যের অন্নাংশনিবেশন। ৪ গ্রহে শ্লোকাধিনিবেশন। ৫ সঞ্চালন, প্রসারণ।

“বাহতে, বাহর প্রক্ষেপে সৌকুমার্য ব.প্র ১৪১। ৬ [+ অ-শ্ম]
ঔষধাদিতে ক্ষেপণীয় ভব্য। ৭ বৌদ্ধব্যবসারে প্রত্যেকের
মূলধন। ৮ [+ অ-ধি] শব্দটির পাদধানী। —ক্ষেপণ ক্রী
[+ অন (লুট)-ভা] ১ সর্ষ ‘প্রক্ষেপ (১-৫)। ২ নিক্রপণ,
নির্জারণ। “অর্থ° বাজ ২.২৬৪। —ক্ষেপব্য বিণ [+ তব্য-শ্ম]
নিক্ষেপণীয়।

প্রক্ষেপ,-পন,-ক্ষেপব্য জ ‘প্রক্ষিপ্ত’

প্রক্ষেপ্তন পুং [প্র + √ক্ষিপ্ + অন (লুট)-ক] ১ ‘অব্যক্ত-
শব্দকারক’, নারাচাত্র। “বাজ ১.১৮৯। “ধারী। —মে ৩৩; ১৯১।
হেম ১৫২। ২ কোলাহল।

প্রখর বিণ [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্টধর, প্রচণ্ড। “প্রখর ভাষার
করে প্রথল পিপাসা। —রত্ন ৫। ২ স্নতীক, তীব্র, কটু। ৩
কর্কশ, বহুর। ৪ (বাঙ্লায়) কোপন, রাগী। “(কিস্মীর)
প্রখর বড়। —ম.বি ৫৭। প্রখর দেখিয়া পরিত্যাগ নিল পতি
শি ৯৩। —খর পুং অশ্বতর।

প্রখ্য বিণ [প্র + √খ্যা + অ (ক)-ক ; জী-খ্যা] ১ সংবাদী,
তুলা, সদৃশ। “কুঞ্জরপ্রখ্যা বানঃ গো.রা ৬.১৬.২০। ফেন°
বাজ ৩.১০। বিস্মৃক্তপুপ্রখ্যং নিনাদম্ ভটি ৫.৫৩। [সমাসে
উত্তরপদ]। ২ স্বচ্ছ। “আবশ্যে প্রখ্যে পশ্যত্যাআনমাস্মনি
মহা ১২.২০৪.৮। —খ্যা জী [+ অ (অঙ্)-ভা + জী আ (টাপ)]
১ কথন। “দোষ° (s.w.)। ২ [+ অ-ণ] সাদৃশ্য, সমতা।
“মহাগির্নিসংপ্রখ্যম্ (হস্তিনম্) মহা ১.২৯.৩২। আশ্রম° ভটি
৪.২৬। ৩ প্রখ্যাতি, কীর্তি। —খ্যাত বিণ [+ ত(ক্ত)-শ্ম]
১ প্রকৃষ্ট কথিত; প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। “বলবীর্ঘ্য গো.রা ৩.২০.
৩৯। প্রখ্যাতপ্রণয় গী.গো ৮.১০। “বংশ সা.দ ৬.২। ২ বিশিষ্ট,
অর্থাৎ রাজযোগ্য ও রাজক্রেয় (হস্তাখাদি ভাণ্ড)। “ভাণ্ড
২মু ৮.৩৯৯। —খ্যাতি জী [+ তি (জিন)-ভা] ১ প্রসিদ্ধ ;
কীর্তি, যশঃ। “অ° মহা ২.৪.২। ২ প্রশংসা। —খ্যান ক্রী
[+ অন (লুট)-ভা] ১ সবিস্তর কথন; বর্ণন। “জনককৃশ° (s.w.)।
২ প্রতীতি। “পা ১.২.৫৪। —খ্যাপন ক্রী [+ √খ্যাপি +
অন-ভা] ১ বিবোধণ, প্রকীর্তন। ২ নিবেদন, কথন। “বালিবণ°
গো.রা ৪.১০ (সর্গশেষ)। ৩ প্রকাশন। “স্বগোভাগ্য° চৈ.চ ৮০।

প্রখ্যা,-খ্যাত,-খ্যাতি,-খ্যান,-খ্যাপন জ ‘প্রখ্য’

প্রগত্ত পুং [প্রা.স] ‘গণ্ড(গ্রাহ)-প্রগত’, কফোণির উর্দ্ধস্থিত
কক্ষপর্ধ্যন্ত ভূজাংশ ; হাতের নলা। —ভী জী [°ও + জী ঙ
(ভী)] দূর্গপ্রাকারভিত্তিতে শ্রুগণের উপবেশনস্থান ; বহিঃ-
প্রাকার। “মহা ১৩.৬২.৪৩, নীলকণ্ঠ।

প্রগত বিণ [প্র + √গম্ + ত(ক্ত)-ক] গ্রহিত,প্রয়াত। —তি

বি উৎকর্ষাভিমুখে গতি ; ক্রমোন্নতি (progress)। —গমন
ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] প্রয়াণ।

প্রগল্ভ বিণ [প্র + √গল্ভ + অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিভাষিত,
প্রত্যাশপন্নগতি। “প্রজ্ঞা প্রগল্ভং কুরুতে মনুষ্যম্ মহা ১২.৬৮.
৫৮। ২ সগর্ভ, সাহস্কর। “প্রগল্ভম্...মৃগাধিরাজন্ত বটো নিশম্য
রঘু ২.৪১। ৩ বাগ্মী। “রঘু ৬.২০। হি ৩.২০। ৪ প্রৌঢ়, বাগ্মিতা-
বৃত্ত, সুবিচাৰিত। “প্রগল্ভবাক্ (কশিচ্ছ জটিলঃ) কুস ৫.৩০।
৫ তরুণ। “প্রগল্ভেহপি বঃসি কুস ১.৫১। “বয়সী রমণী ব.প্র
১৬; প্রগল্ভাধোবনা কামিনী ২১; প্রগল্ভ বয়সের দূর্লভ গাভীর্ঘ্য
১৪২। ৬ অতিনিপুণ, সুগণ্ডিত, চতুর। “বীরঃ কলাপ্রগল্ভা
জ্ঞাৎ সা.দ ৩.৬৭। ৭ কার্যাকার্যাবধারণক্ষম। “সা বাগা বয়ম-
প্রগল্ভমনসঃ সা.দ ১০.৬৯। ৮ গুপ্ত, দুর্বিনীত। “ত্বামপ্রগল্ভৈর্দৈ-
বকৃতৈর্ঘাস্ত ইব পক্ষিণঃ গো.রা ২.৪৩.৩৪। —গল্ভ পুং বাগ্মী।
“প্রগল্ভঃ স্যাদনিষ্ঠুরঃ। —হি ৩.১০.৫১। —গল্ভতা জী [°ত + তা
(তল)] ১ প্রগল্ভতাব,চতুরতা,পাণ্ডিত্য। “প্রায়েণৈবৈববিধে কার্যো
পুয়জ্ঞাণঃ প্রগল্ভতা কুস ৬.৩২। পুরজীৱ প্রগল্ভতা নিবাহেতে
বাডে শি ১৯। ২ গর্বিততাব। ৩ গুপ্ততা, অশিষ্টতা। —গল্ভা
জী ১ গুপ্ত বা দুর্বিনীত জী। ২ নায়িকাবিশেষ। “অরাক্ষা গাঢ়-
তাক্ষণ্য সমস্তরতকোবিনা। তাবোন্নতা দরজীড়া প্রগল্ভাক্রান্ত-
নায়কা ॥ সা.দ ৩.৬০। ভা.চ ৬৭৩। ৩ দুর্গা। ৪ (বাঙ্লায়)
স্পষ্টবাদিনী। “এতেক চিগ্গিয়ানন্দসুত-অনুগতি। বড়ই প্রগ-
ল্ভা হইল সে বরযুবতী ॥ শ্রী.ম ৮৮। —গল্ভিত বিণ [+ ত
(ত্ত)-ক] গর্বিত ; গুপ্ত। [প্রগল্ভে—সগর্ভে]। “কেহ উত্তরিছে
প্রগল্ভে। —মে ১৯৪।]

প্রগাঢ় বিণ [প্র + √গাহ্ + ত(ক্ত)-ক] ১ ভূণ, অত্যন্ত,
মহাবিক। “প্রগাঢ়ম্...হস্তলাঘবম্ মহা ৬.৭৪.২। ২ দৃঢ়। ৩
কৃচ্ছ, কষ্টসাধ্য। ৪ নিবিড়, ঘন। “স্নেহ°, লবণ°, শুড়প্রগাঢ়ং
পরঃ (স্নেহত)। ৫ (বাঙ্লায়) গভীর (নিদ্রা, পাণ্ডিত্য)। —গাঢ়
ক্রী কষ্টসাধ্য প্রায়শ্চিত্ত ; কৃচ্ছ।

প্রগাতা(-ত্ব) পুং [প্র + √গৈ + ত্(ত্)-ক-১ব] উত্তম-
গায়ক। “মহা ৩.২৩৯.৮। —গীত বিণ [+ ত(ক্ত)-শ্ম] উচ্চৈর্গীত।

প্রগুন বিণ [বহুব্রী] ১ ‘প্রকৃষ্টগুণ’, উৎকৃষ্টগুণাধিত।
“শ্রমজয়াৎ প্রগুণাক করোতাসো (তম্) রঘু ৯.৪২। ২ স্বচ্ছ,
অবপট। ৩ অবক্র,সরল (দণ্ডাধি)। ৪ দক্ষ (ত.বা)। ৫ উৎকৃষ্ট।
“(এবা) °গুণমাবিক.মত্বা ক.ম ৪৩৫। —গিত বিণ [√প্রগুণি
+ ত (ত্ত)-শ্ম] সজ্জীকৃত। “বহ্ন। —পঞ্চ ৪৩৫। [প্রগুনীকৃত
(বিণ)—‘প্রকৃষ্টগুনীকৃত’,সজ্জীকৃত। “কর্ণটানি বহুয়ুগ্মানি প্রগুনী-
কৃতানি। —পঞ্চ ৫৩৫।]

প্রগ্রহ ক্রী [প্র + √ গ্রহ্ + য (ক্যপ্)-শ্ম, পা ৩.১.১১২] (ব্যাক-
রণে) স্বরসন্ধিরহিত পদ। “পা ১.১.১১।

প্রগো বা [তু ‘কা পগাঃ-প্রত্যত] প্রত্যতে, প্রাতঃ। “নাতি-
প্রগে মনু ৪.৬২। মাষ ১২.১।

প্রগ্রহ পুং [প্র + √ গ্রহ্ + অ (অপ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্টগ্রহণ, নিয়-
মন, বশ। “ন হি মে মৃত্যতে কচ্চিৎ কথঞ্চিৎ প্রগ্রহং গতঃ মহা
৩.১৭২.১৬। ২ বন্ধন। “সাজ্জিগ্রহগ্রহা মহা ১৩.১৪০.৩৬। ৩
অনুগ্রহ। “মহা ৩.১০.১৬। ৪ (২৪শাশ্রো) শক্রর উত্তানপাত-
নার্থ পাদাকর্ষণ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ২.২৩.২৩। ৫ বন্দীকরণ,
অবরোধ। ৬ ইঞ্জিনিগ্রহ। “ব্যর্থো হি কেবলং তন্তু প্রগ্রহঃ।—
হ ২৭১.৭৮। ৭ ধারণ। “সর্বো কবচপ্রগ্রহে রতাঃ।—হ ২৮১.৪।
৮ গ্রহণের প্রারম্ভ। ৯ বিনয়ন, শিক্ষণ (পশুসম্বন্ধে)। ১০ [+ অ-
শ্ম] বন্দী। ১১ অবলম্বন, শরণ। “নৃপেষধ প্রনন্তে নৃ জগতা-
প্রগ্রহাঃ প্রজাঃ (হ—শ.ক)। ১২ কিরণ। ১৩ [+ অ-ণা] অশ-
রশ্মি, বলগা। “মনঃ প্রগ্রহম্ (বিজি)।—কঠোপনিষৎ ৩.৩।
ধৃতঃ প্রগ্রহাঃ শ ১২১। ১৪ যোজ্জ, যোত। ১৫ তুল্যহত্র
(যশাধরিত্য তুলার দণ্ড উন্নীত হয়)। ১৬ ভূজ। ১৭ কশা,
চাবুক (A.)। ১৮ [+ অ-ক] বিষ্ণু। ১৯ নায়ক, নেতা।
২০ কণিকারবৃক্ষ। —গ্রহণ বিণ [+ অন (লুট্)-ফ] গ্রাহক।
“ক্রব্ মহা ৫.১.৫.৪৮। —গ্রহণ ক্রী [+ অন-ভা] ১ গ্রহণ, ধারণ।
২ অবরোধ। —গ্রাহ পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] ১ গ্রহণ। “পাত্রি
পা ৩.৩.৪৬, কাশিকা। ২ [+ অ-ণ] রশ্মি, বলা। ৩ সর্ষ
‘প্রগ্রহ’ (১৫)। “ভটি ৭.৪২।

প্রব(বা)ন পুং [প্র + √ হন্ + অ (অপ্)-শ্ম, বৃদ্ধি নিপাতনে,
পা ৩.৩.৭২] ১ গৃহপ্রবেশে যশা প্রকৃষ্টপন্যাহত হয়; বাহু
দ্বারপ্রকোষ্ঠ (সি); অলিন্দ (অ.কো)। “ভটি ৭.১২। ২ গৃহ-
মধ্যস্থ শয্যার্পণশিষ্টক। ৩ [+ অ-ণ] লৌহমূলার।

প্রঘাত পুং [প্র + √ হন্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্রহনন, প্রচণ্ড-
ঘাত। “কটিকা-প্রঘাত ব.প্র ১০০; তরঙ্গমালার প্রঘাতে ৬৪২।
২ [+ অ-বি] যুদ্ধ।

প্রঘূন পুং [তু ‘সং প্রঘূণ > প্রা *প্রঘূণ] অতিথি (অ.চি)।

প্রঘূর্ণ পুং [প্র + √ ঘূর্ণ্ + অ (অচ্)-ক] অতিবি।

প্রঘোষ পুং [প্র + √ ঘূষ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] মহাশক্তি, কোলাহল।

প্রচণ্ড বিণ [প্র + √ চণ্ড্ + অ (অচ্)-ক] ১ অতিক্রোশন।
২ প্রলম্ব। ৩ ভীত, ভীষণ। “মহা ভ ৩.১৮.২। ৪ দুর্দৃষ্
দুর্ভর। ৫ দুর্দৃষ্, দুর্ভর। “রাকসানীকমতিপ্রাণ্ডম্ (রা)। ৬
ভীত, ভীক, প্রথর। “মহা ১.১; ১০। তেজঃ প্রচণ্ডম্
ভ ১.৭.২১। ৭ তুচ্ছ, উন্নত। “বোণ মহা ৩.২৬২.৭। ৮ দুঃসহ।

শক্তিঃ সমরপ্রচণ্ডম্ গো.রা.৬.৩৬.৮৩। পুশ্যদ্বয়...প্রচণ্ডশরকানু-
কম্ (উপশায়) মহা ১.১৭২.১৭। ৯ প্রতাপী। ১০ কঠোর
(তপঃ)। ১১ দারুণ, উগ্র। ১২ [বাঙলায়; অপ্র] অন্বেষ।
“নিজ নিজ শাস্ত্রে সতে উদ্গাহে প্রচণ্ড চৈ.চ ১২৩। ১৩ একান্ত-
নিষ্ঠ, অত্যধিক। তু ‘ভয়ানক’। “দামোদর পণ্ডিত-শাখা প্রেমতে
প্রচণ্ড চৈ.চ ৪১। ১৪ অত্যধিক। “শেষে অনুগ্রহ কৈলা পরম
প্রচণ্ড চৈ.ভা ১১। —চণ্ড পুং খেতকরবীর। —চণ্ডা ক্রী দুর্গার
অষ্টনায়িকার একতম। দ্র ‘অষ্টনায়িকা’। [°বোণ (বিণ)
—ভূজনাসিক। “দ্র (৭)। °গাতপ (পুং)—প্রথরতাপ। “শৃ ২।]

প্রচক্ৰ পুং [প্র + √ চি + অ (অচ্)-ভা, পা ৩.৩.৪০] ১ যষ্ট্যাদি
দ্বারা ফলপুষ্পের চয়ন। তু ‘প্রচায়’। “বৃক্ষশিখরে ফলপ্রচয়ং
করোতি (কাশিকা)। পদ্মচয়° ক্রী.মা ৭৮। ২ চৌর্যপূর্বক
পুষ্পাদির চয়ন। “পুষ্পপ্রচয়ঃ চৌর্যোণ (সি)। ৩ সমূহ, নিচয়।
“ভিন্নাঙ্গন°।—ঋতু ৩.৫। সিতারবিন্দ° ভটি ২.১৮। ৪ উপচয়,
বৃদ্ধি। ৫ শিথিলাশ্রয় সংযোগ। “ভাবাপরিচ্ছেদ ১১২। —চয়ন
ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] রানীকরণ। “ফণ° (পারস্করগ্রন্থহত্র)।
—চায় পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] হস্তাদান, অর্বাৎ হস্ত দ্বারা
পুষ্পাদিগ্রহণ। “পুষ্প°, ফল° (কাশিকা)।

প্রচর পুং [প্র + √ চর্ + অ (অপ্) ৭] মার্গ, পথ। —চরণ ক্রী
[+ অন (লুট্)-ভা] গমন, প্রয়াণ। —চরিত বিণ [+ ত (জ)
-শ্ম] ১ কৃত। “মহা ১০.১০০। ২ [+ ত-ক] প্রচলিত, গত।
[প্রচরিল—সঞ্চরিত বা সম্পৃক্ত হইল। “পাপের প্রসঙ্গ নাহি
ধর্ম্মে প্রচরিল।—ম ৫১।]

প্রচরদ্ভূষণ বিণ [°রৎ + রূপ] প্রচারবিবিশিষ্ট, প্রচলিত।
“(ইহার প্রমাণ) প্রচরদ্ভূষণ সর্বলোকে ভ.প্র ১২৪।

প্রচল বিণ [প্র + √ চল্ + অ (অচ্)-ক] ১ প্রকৃষ্টচল,
সঞ্চলিত, বিকল্পিত। ২ চঞ্চল, বিচলিত। “°মানস মহা ১.
১১২.৭। প্রচলৈবিলোচনৈঃ কু.স ৫.৩৫। ৩ প্রচলিত। —চলন
ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ সঞ্চলন, প্রকল্পন। ২ গমন,
সংযোগিত। ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি। ৪ (বাঙলায়) ব্যবহার, চলন
(currency)। ৫ প্রবর্তন, চালান (নিয়মাদি)। —চলিত
বিণ [+ ত (জ)-ক] ১ সর্ব ‘প্রচল’ (১)। ২ প্রস্থিত, গত।
“তৎ সতঃ প্রচলিতঃ (পঞ্চ)। ৩ চ্যুত, ভ্রষ্ট। ৪ ক্ষুভিত। “বৃষ্টি
প্রচলিতা মহা ৪.৬১.২। মন্থাপ্রচলিতেদ্রিয়ঃ (চৈতন্য) গদয়া
জহনদ্রিয়ম্ ভ ৩.১৮.১৪। ৫ (বাঙলায়) ব্যবহারসিদ্ধ, চলতি
(ভাষা, মুদ্রা—current)। ৬ প্রবর্তিত।

প্রচলনাকী(-কিন্) পুং [°ক + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব]
‘শিখণ্ডবান’, ময়ূর। “প্রচলনাকিনাম্...কৃষ্ণিতৈঃ উ.চ ২.২৮।

প্রচার পুং [প্র + √ চ্ৰ + অ (বঞ্) -ভা] ১ প্রচরণ, পণ্য-
টন, পরিভ্রমণ। “সময় মহা ৩.১১.৩৩। শাস্ত্রযুগ কু.স ৩.৪২।
২ গমন, আগমন। “দণ্ডকারণ্য উ.৫ ২৬। ৩ চেষ্টিত, কার্য।
“বন্তঃপুর” মম্ব ৭.১৫৩-৪, ৫। ৪ প্রকাশ। “যানত এ সব
কথা না হয় প্রচার।—ক ৯৭। তাহার দক্ষিণে কোটি তীর্থের
প্রচার চৈ.ম ১৭৯। নামের প্রচার চৈ.চ ২৭৯, ৮০। (এ সকল
কথা) প্রচার কিছু করিলেন না কু.৫ ৩৮। ৫ প্রচলন। ৬ তত্ত্ব।
“প্রচারজ্ঞচ কৰ্মণাম্ রা ৫.৩৫.১২। ৭ [+ অ-পি] গো-
প্রভৃতির চরণস্থান; গোচর। “গো.রা ৬.৭.৩৫। গবাং প্রচা-
রেন মহা ১.৪০.১৭। ৮ [+ অ-ণ] গবাদির প্রচারমার্গ;
গোপথ। “মম্ব ৯.২১৯। ৯ (বাঙলার) গতাগতি, যাতায়াত।
“বিশেষে ঠাকুরের তাই সেবক প্রচার চৈ.চ ২৮০। —চারক
বিং প্রচারকারী (preacher)। “বধ”। —চারণ ক্রী [+ √ চারি
+ অন (লুট) -ভা] ১ প্রকাশন। ২ অধ্যাপন। “আচরণ্য নৈ
১.৪। ৩ [বাঙলার; অ.প্র] প্রচারিত, প্রকাশিত। “বুদ্ধ না
করিব না হইব প্রচারণ।—ম ১০৪১। —চারিত বিণ [+ ত(জ)
-অ] প্রকাশিত, বোধিত। —চারী (-রিন্) বিণ [+ ইন্ (নিমি)
-ক-১ব] ১ প্রচারয়িতা, প্রকাশক। “গুণপ্রচারিণী বুদ্ধিঃ(মহা):
মম্ব ৯.২৬৬, কুল্লুক। ২ [+ √ চ্ৰ + ইন্] গাথী। “দূরপ্রচারি
(গাথ বার)।—গদ্যঠক। [প্রচারি—প্রকাশ করিয়া। “বাম
অঙ্গ নৃত্য শুভ (ভূমি) বগিলে প্রচারি।—ক ২২।]

প্রচারক, জন, রিত, রী জ ‘প্রচার’

প্রচিকীর্ষু বিণ [প্র + √ ক্ৰ + স (সন্) + ট-ক ; জী -যু]
প্রতিকারেচ্ছ। “ভ ৪.১০.১০।

প্রচিত্র বিণ [প্র + √ চি + ত(জ)-অ] ১ কৃতপ্রচয়, রাশীকৃত
(পুষ্পকাদি)। ২ ব্যাপ্ত। “চিত্রসহস্র” (মহা)। ঐকিষ্ট
পুস্তিঃ প্রতিহান্ স গোষ্ঠান্ ভট্ট ২.১৪। ৩ অমুদাত (স্বর)।

প্রচিত্র বিণ [অ.প্র] বিচিত্র, অতিশোভন। “প্রতি চিত্র
প্রচিত্র জী.মা ১৫৬; অচিত্র অম্বর ১৭৫; কীচলি প্রচিত্র ১৯৩।

প্রচুর বিণ [প্রগতচুগ (চৌগ) বাহা হইতে (অ.চী), বহুব্রী]
১ প্রচুত, বহুল, ভূরি। বিণ ‘অল্প’। “বনে পানপে গো.রা ২.
৩৮.৩৮। ২ চন্দন।—মম্ব ২.২১ চৌর ভ ১.১৮.৪৩। উর্ণা
—পঞ্চ ৫৬২। ২ বিস্তার, বিবাল। “পুন্দরবম্ব গী গো ২.৪।
৩ প্রাণ, ভীত। “কালঃ ২য়ঃ গো.রা ৩.৭৯.৩। ৪ অধিক।
“প্রচুর পাঠ: পা ৫.২.২৯, তত্ত্ববোধিনী। ৫ [বাঙলার; অ.প্র]
বড়। ‘পৃথক্ প্রাণেতে প্রচুর হবে গ্রহ।—হ ৩। [প্রচুরীকৃত
(বিণ)—বহুলীকৃত।]

প্রচেতা বি [পঠে] সর্ধ ‘প্রচেতাঃ’ (১)। “হেম ১২৯।

প্রচেতাঃ(-তন্) বিণ [প্রকৃষ্ট চেতঃ বাহার, বহুব্রী, -১ব ;
‘তাঃ’—প্রকৃষ্টজ্ঞান (ঋগ্বেদ ১.৪৩.১) ; জী -তাঃ] প্রকৃষ্টজ্ঞান,
মহামনাঃ, উদার। “অপ্রচেতস্ মহা ৩.১২৬.২০। —চেতাঃ পুং
১ বরুণ। “রঘু ১.৮০। পাশঃ প্রচেতসঃ কু.স ২.২১। মা ১৩৭।
মে ১৭। ২ প্রজাপতিবিশেষ। “মম্ব ১.৩৫। ৩ (বহুব) প্রাচীন-
বহির দশ পুত্র। ‘ত ৪.২৪.১৩; ১৬; ১৯।

প্রচেতা বি ১ প্রকৃষ্টচেতা, বিশেষ প্রয়াস। ২ উদ্দেশ্যসাধনার্থ
সমবেত চেতা বা সমবেতভাবে আন্দোলন (movement)।

প্রচোদন ক্রী [প্র + √ চোদি + অন(লুট)-ভা] ১ প্রেরণ,
প্রস্থাপন। “নরেন্দ্রাণাম্...প্রচোদনে মহা ৫.৪.১০। ২ নিয়োজন।
“বাকু” গো.রা ৪.২১.১৬। —চোদিত বিণ [+ ত(জ)-অ] ১
প্রেরিত, প্রেথিত। “অ” মম্ব ২.১৯১। রঘু ১.৯। মাঘ ১৭.৩৫।
২ নিয়োজিত। ৩ প্রতিপাদিত। “রা ১.১৪.৩০।

প্রচ্ছ বিক [ভূদা, প—পৃচ্ছতি; অনিট] পৃচ্ছা, জিজ্ঞাসা, প্রশ্ন।
[অ—আমন্ত্রণ, প্রশ্নানকালে সন্তানগণ।]

প্রচ্ছক বিণ [√ প্রচ্ছ + অক(ধূল)-ক; জী -চ্ছিক] জিজ্ঞাসু,
অনুসন্ধানী। “সুখশয়নপ্রচ্ছিকা শ ৪২। প্রচ্ছক ভ ১০.১.১৬।

প্রচ্ছন্দ পুং [প্র + √ ছাদি + অ (য)-ণ, ২ংজ্ঞার্থে, ইষ] আন্ত-
রণপট, শয্যাবরণ। “রঘু ১৯.২২। [পট পুং—১ শয্যাবরণ-
বস্ত্র, বিছানার চাদর। “জিহাঃ সর্কীয়ং কথয়তি রতং প্রচ্ছন্দ-
পটঃ সা.ম ৩৬২।] ২ প্রাবরণবস্ত্র, পাছুড়ি (অ.কো)।

প্রচ্ছন্ন বিণ [প্র + √ ছাদি + ত(জ)-অ] ১ সমাহৃত, সুশুণ্ড।
“স চ প্রচ্ছন্নো ভূহা স্থিতঃ।—হি ১৬। ২ গুঢ়, শুণ্ড। “বেশে
মী ১৭। ৩ নিভৃত, বিবিক্ত। —ন্ন ক্রী ১ অন্তর্দ্বার, প্রকোষ্ঠদ্বার।
২ গৃহভ্যন্তর (অ.চী)। ৩ জালকদ্বার, জানালা। [শুণ্ড (বিণ)
—গুঢ়ভাবে রক্ষিত। “বিতা...প্রচ্ছন্নশুণ্ডং ধনম্ (মু.র)। ৩ তদ্বর
(পুং)—গুঢ়চোর, কিতব নর্তক গায়ক ইত্যাদি। “মম্ব ৯.২২৬।]

প্রচ্ছন্দন ক্রী [প্র + √ ছদ্ + অন (লুট) -ভা] বমন।
—দ্রিকা জী [+ অক (ধূল)-বি, রোগাখ্যায়] বমনরোগ।

প্রচ্ছাদক বিণ [প্র + √ ছাদি + অক(ধূল)-ক] আবরক।
“তমঃ” (মু.প্রত)। —চ্ছাদন বিণ [+ অন(লুট)-ক] আবরক।
“পিপ্লুপ্রচ্ছাদনং মলম্ মহা ৩.৬৯.১০। —চ্ছাদন ক্রী [+ অন-ভা]
১ আবরণ। ২ গোপন, গৃহন। “আকারি” আশ্বা মহা ১.
১৯.১৮। ৩ [+ অন-ণ] আবরণ, উত্তরীয়; বস্ত্র। “বকল-
কৃতকোপীনমাত্র” (তপস্বিন্)।—পঞ্চ। —চ্ছাদিত বিণ [+ ত
(জ)-অ] আবৃত, গুঢ়, শুণ্ড।

প্রচ্ছাদ্য ক্রী [প্রকৃষ্ট ছায়া ঘেখানে, বহুব্রী] ‘ঘনচ্ছাদ্যাকু’,
ছায়াপ্রধানস্থান। “কদম্ব্য প্রচ্ছাদ্যে নিবসাদ (হ)। ৩ মূলত-
নিদ্র (দিবস) শ ১৩। —য় বিং ঘনচ্ছাদ্যস্থিত। “প্রচ্ছাদ্য সঘন,

-পল্লবশয়নতলে চ.কা ২১১। —য় বি প্রচ্ছাদ, আচ্ছাদন। “জুটি চকু পল্লব-প্রচ্ছাদ, রেখো যোর মুখপানে চ.কা ১১৮।

প্রচ্যবন ক্রী [প্র + √ চ্য + অন (লুট্) -ভা] ১ প্রকরণ। ২ চ্যতি, ভ্রংশ। “রাষ্ট্রিঃ প্রচ্যবনম্ মহা ৪.২১.৬। —চ্যত বিণ [+ ত (ক্র)-ক] ১ প্রকরিত। ২ ভ্রষ্ট। —চ্যতি ক্রী [+ তি (ক্রিন্) -ভা] ভ্রংশ, পতন। “প্রচ্যতিশকা।

প্রজন পুং [প্র + √ জন + অ (অঞ্)-ভা, বৃদ্ধাত্য] ১ প্রথম-গর্ভগ্রহণ। “পা ৩.৩.৭১। ২ গর্ভধারণ; সন্ততি (নীলকণ্ঠ)। “অগ্র্যোদ্যোৎ পুনঃ পুংসঃ প্রজনঃ ন প্রবর্ততে মহা ১৩.৪৬.৪; মনু ৩.৬১, ৯.৯৬। ৩ সর্গ-উপসর (১-অ.কো)। ৪ উৎপত্তি। ৫ [+ √ জনি + অ (অচ্) -ভা] প্রজনন, উৎপাদন। “মনু ৯. ৬১; ২২১। ৬ [+ অ-ণ] উপস্থ। “মনু ১২.১২১। ৭ [+ অ (অচ্)-ক] প্রজনয়িতা, অণ্ডাঙ্জনয়িতা। “প্রজনশ্চাম্মি বন্দপঃ গী ১০.২৮। ৮ প্রবর্দ্ধক। “(যঃ) ঈশো নগানাং প্রজনঃ ভ ৮. ৫.৩৪। —জনন বিণ [+ √ জনি + অন (লুট্)-ক] প্রজনয়িতা, উৎপাদক। —জনন ক্রী [+ অন-ভা] ১ উৎপাদন। “(অহম্) হীনঃ প্রজননায় স্বয়ম্ মহা ১.১২.৩৭। ২ প্রসব, গভঃমোচন। ৩ প্রসবকর্ম, ষাট্রীকর্ম। “(দ্বিয়ঃ) কুশলাঃ । —সুশ্রুত ৩.১০. ৬। ৪ [+ অন-ণ] শিশু। ৫ যোনি। ৬ [+ √ জন + অন-ভা] উৎপত্তি, জন্ম। “ভ ৪.১.২৭। ৭ সর্গ-উপসর (১)।

প্রজবন বিণ [প্র + √ জু + অ (লুট্)-ক] প্রকট্টবেগবান, বেগ-গামী। “বাজিন্ উ.চ ৫.১। —জনী (-বিন্) বিণ [+ ইন্ (ভিন্) -ভা] প্রজবান, অতিবেগবান। “প্রজবিনঃ (শতাঃ) ক সা ৫০.৪।

প্রজল পুং [প্র + √ জল্ + অ (অঞ্)-ভা] ১ প্রকট্টকথন। ২ বহুভাষণ। —জলন ক্রী [+ অন (লুট্) ভা] সর্থ ‘প্রজল’।

প্রজা ক্রী [প্র + √ জন + অ (ভ)-ক + জ্ঞা আ (টাপ্), পা ৩. ২.৯২; (বহুব্রীহিতে নঞ্ সূ হ্রস্ব-ইহাদের পরে) ‘প্রজা’ > ‘প্রজস্’—অপ্রজাঃ ইত্যাদি] ১ সন্ততি, অপত্য, পুত্রাদি। “প্রজায়েমহি রুদ্র প্রজাতিঃ।—ঋগ্বেদ ২.৩৩.১। মনু ৩.৪২। গী ১০. ৬। রঘু ১.৭; সপ্তজাঃ প্রজাঃ ৪.৩। কোলে তার নাই প্রজা ক.চ ১১০। ২ জন, প্রকৃতি, রাইয়ত (subject)। “প্রজানাং পরিরক্ষিতা গো.রা ১.৬.৪। রঘু ১.২৪। ৩ লোক। “সম্বরস্যা চ কর্তা স্যায়ুগ্ৰহজ্যামিমাঃ প্রজাঃ গী ৩.২৪। রঘু ১৪.৪০। দেখিল আপন প্রজা বিনাশে বিপক্ক জী.ম ২.৩৬। ৪ জন্মী, প্রাণিমাত্র। “প্রজাসংক্ষেপসময়ে দণ্ডহস্তমিবাত্তকম্ মহা ৩.১৫৫.২৭। ৫ পুত্র-সম বেহপাত্র। “(বয়ম্) অমুকম্প্যাঃ প্রজা হি বঃ ভ ১০.৪৮. ২৯। [১ কাম (বিণ)—পুত্রার্থী। “মহা ৩.৫৩.৫। ২ কার (পুং) প্রজাভট্টা, বিধাতা। ৩ তত্ত্ব (পুং)—সন্তানপরম্পরা, সন্তানগণ। ৪ তত্ত্ব (বি)—জনগণের প্রতিনিধি কর্তৃক পরিচালিত রাজ্যশাসন

(democracy)। ৩ তীর্থ (ক্রী)—পুত্রোৎপত্তিপুণ্যকাল। “ভ ১. ১২.১৪। ৪ বি (বি)—প্রজার পতি; রাজা। “ম.পা ১৩৪। ৫ নাথ, ০প, ০পাল (পুং)—লোকপালক, রাজা। “০নাথ রঘু ২.৪৮; ম.পা ৫২, ৩.৫। ৬ নিবেক (পুং)—গর্ভ। “রঘু ১৪.৬০। ৭ বুদ্ধি (ক্রী)—সন্তানবাহন্য, বংশবিস্তার। ৮ রজন (বি)—প্রজার সন্তোষজনন; জায়াপ্রজাপালন। “০রজনসমূহ নির্গল কর্তি সী ৪। ৯ লোপ (পুং)—সন্ততাভাব, পুত্রাভাব। “লোপনির্মীলিত রঘু ১.৬৮।] **প্রজাপতি** পুং [প্র + √ জা + অ (অপ্) -ভা] ১ প্রকট্ট জাগ-রণ; নিদ্রাক্ষয়, স্বপ্নাত্য। “শ ৬.২২। ২ সাবধানতা, অগ্রমত-ভাব; ৩ [+ অ (অচ্) -ক] ‘নিত্যপ্রবৃত্ত’, গিষ্ঠ। **প্রজাত** বিণ [প্র + √ জন + ত (ক্র)-ক] সম্যক্ জাত; উৎপন্ন। —জাতা ক্রী [+ √ জন্ গর্ভনিগোক্ষণ + ত-ক (অ.টী)] ‘কৃৎগর্ভ-বিমোক্ষণ’, প্রস্থতা; আসন্নপ্রস্থতা (অ.টী)। —জাতি ক্রী [+ তি (ক্রিন্) -ভা] ১ উৎপত্তি, পুত্রোৎপত্তি। “ভ ৩.১৪.২২; ৪.১৩.৩৫। ২ প্রজা, সন্তান। “ভ ২.৬.৮।

প্রজাপতি পুং [য.ত] ১ জনগণের পতি; ভ্রাতা। “০নম রা ১.১.১৩। ২ ভ্রাতার তপজ্যাজাত মরীচি অত্র অঙ্গিষ্ঠাঃ পুলস্ত্য পুলহ ক্রতু প্রচেতাঃ নারিষ্ঠ ভৃগু নারদ—এই দশ জন (মনু ১. ৩৫); (মতান্তরে) প্রচেতার পতিবৃত্তে দক্ষ প্রভৃতি দশ জন (ভ ৩.১২.২১); ভ্রাতা স্বয়ং মনু ইত্যাদি একবিংশতি জন (মহা, যোক্ষদম্পর্ক)। ৩ দক্ষ। “ক.চ ১৩। ৪ বৃষ্টা। ৫ সূর্য। ৬ বজ্রি। ৭ বিষ্ণু। “হু ‘প্রজাপতি’ (৩)। ৮ মনু। ‘মনু ১০.৭০। ৯ রাজা। ১০ জামাতা। ১১ বজ্র। ১২ (বাঙলায়) পতঙ্গ-নিষেধ। “প্রজাপতি আদি কত শত পতঙ্গম।—হরিশ্চন্দ্র মিত্র। [পতি (পুং)—প্রজাপতিশ্রেষ্ঠ, দক্ষ। “ভ ৩.৩.৯; ৪.৭.৫৫।]

প্রজাপোষ বি সন্তানপোষণ, পরিবারপ্রতিপালন।

প্রজাবান্ (-বহ) বিণ [প্রজা + বহ (বহুপ্) অস্ত্যর্থে-১; জ্ঞা -বতী] ১ প্রজাপুত্র, পুত্রবান্। “পুত্রাঃ প্রজাবন্তঃ মহা ১.১.৪৪। মনু ৩.২৬৩। সা ভার্গ্যা য়া প্রজাবতী।—হি ১.২০.৯। ২ প্রকৃতি-যুক্ত (রাজা)। —বতী ক্রী, বিণ পুত্রবতী।

প্রজেশ্বর পুং [য.ত] ১ প্রজাগণের পতি; রাজা। “রঘু ৩.৬৮; ৫.৩২। ২ প্রজাপতি, ভ্রাতা।

প্রজত বিণ [প্র + √ জা + অ (ক)-ক; জ্ঞা -জা] প্রজাপুত্র, প্রাজ, জ্ঞানী। —জা ক্রী ১ বিদ্বয়ী, পণ্ডিত। ২ [+ অ (অচ্) -ণ + জ্ঞা আ (টাপ্); বৈদিক] বুদ্ধি, মতি। “আকারসদৃশপ্রজঃ প্রজয়া সদৃশাগমঃ রঘু ১.১৫। জী.মা ৩৮। ৩ সম্বতী।

প্রজন্তি ক্রী [প্র + √ জপি + তি (ক্রিন্) -ভা, জ ‘পা ৭.২.২৭] ১ জাপন। “আজ্ঞা ভ ৩.২৫.১। ২ নিবেদন। ৩ [+ তি-ণ] সঙ্কেত। ৪ বুদ্ধি (অ.চি)।

প্রজ্ঞাচক্ষুঃ-(ক্ষুস্) বিণ [বহুব্রী; জ্ঞী-ক্ষুঃ] ১ জ্ঞাননেত্র, জ্ঞানদ্বারা সর্বার্শদর্শক। “মহা ১.১.১৪৯। ২ অন্ধ। “ক্ষুঃ... আভ্যমীড়ঃ ত ১.১৩.২৯। —চক্ষুঃ পুং ধ্বতরাষ্ট্র। —চক্ষুঃ ক্রী [কক্ষ্যণা] জ্ঞানরূপ নেত্র।

প্রজ্ঞাত বিণ [প্র+√জ্ঞা+ত (জ)-শ্ম] ১ সম্যক্ বিদিত; অবগত। ২ প্রখ্যাত, প্রসিদ্ধ। ৩ মহাপ্রমাণ দ্বারা জ্ঞাত; বিশাল। ‘প্রজ্ঞাতাংষ্ট বনস্পত্যনু মন্ত ৪.৩৯। —জ্ঞান বিণ [বহুব্রী] ‘প্রজ্ঞাজ্ঞান’, পণ্ডিত। —জ্ঞান ক্রী [+√জ্ঞা+অন (ল্যুট)-ভা] ১ সমাগ্রণোদ; অবগতি। ২ [+অন-ণ] বৃদ্ধি, মতি। ৩ চিহ্ন।

প্রজ্ঞাবাদ পুং [যত] পণ্ডিতের বাক্য। “গী ২.১১।

প্রজ্ঞাবান্-(বহ) বিণ [প্রজ্ঞা+বৎ (বতৃপ্)-১ব; জ্ঞী-বতী] মতিমান, জ্ঞানী, পণ্ডিত। “শ্রী.মা ১.০৭। বি.সু ২।

প্রজ্ঞলন ক্রী [প্র+√জ্ঞ+অন (ল্যুট)-ভা] প্রদীপন, দীপ্তি। ‘অ-ছতশ’। —বৃহৎসংহিতা ৯৭.১০। —অলিত বিণ [+ত (জ)-ক] প্রদীপ্ত; সমুজ্জ্বল। —জ্ঞানিত বিণ [প্র+√জ্ঞালি+ত (জ)-শ্ম] প্রদীপিত। “প্রজ্ঞালিতো জ্ঞানময়প্রদীপঃ (গী)।

প্রজ্ঞীন ক্রী [প্র+√জ্ঞী+ত (জ)-ভা] পার্শ্বপতিভেদ। দ্র ‘জীন’। “ভ্রমবৎ...প্রজ্ঞীন সমাভীন প্রভৃতি বহুবিধ কৌশল দেখাইতে লাগিল ব.প্র ৬৩৫।

প্রণত বিণ [প্র+√নম্+ত (জ)-ক] ১ অহিনত, অবনত। “ভৃগুনি...প্রণতান হি ২.৮৭। কমলাকান্ত আত্মমিপ্রণত সেলাম করিয়া...বলিল ব.প্র ৬৪৮। ২ প্রহর, বিনীত। “মহা ৩.২৯৪. ১১। ৩ নম্রোভূত। “মন্ত ১১.১২৬। প্রণতশেষগামন্তঃ স্তাদ-ধাধঃ (অ.কে)। ৪ [+ত-শ্ম] নমস্কৃত। —গতি জ্ঞী [+তি (জিন্)-ভা] ১ প্রণমন, নতভাবে। “মহাপ্রভুর উপর লোকের প্রণতি দেখিয়া (সুখা টৈলা) চৈচ ২৫২। ২ বিনীতভাবে, নম্রতা। “নাধি নঃ প্রণতিস্থিতানু মহা ২.২৪.৩৫। রঘু ১১.৮৯। ৩ প্রণিপাত, নমস্কার। “প্রস্থান^০ রঘু ৪.৮৮। জী ২১। —গন্তব্য বিণ [+তব্য-শ্ম] প্রণম্য, নমস্কার্য। “বিশ্বামিত্রঃ...বৎসাত্যাং প্রণম্যবঃ য.চ ১৪৫। —গমিত বিণ [+√নমি+ত (জ)-শ্ম] কারিত-নমন, অবনমিত। “শিরস্। —গম্য বিণ [+√নম্+য (বৎ)-শ্ম] নমস্কার্য, পূজ্য। “প্রণম্য প্রিয়বর প্রাণেশ্বর (শিঙাবোধক)।

প্রণদিত বিণ [প্র+√নদ+ত (জ)-ক] ১ নদিত, ধ্বনিত। ২ বিজিত। “হংসকভূষণা মাঘ ৭.২৩। ৩ গুজিত। “প্রণ-দিতালিকুল মাঘ ৯.৭১।

প্রণস্তব্য দ্র ‘প্রণত’

প্রণব পুং [প্র+√ব্+অ(অপ)-ণ] ১ বাহা দ্বারা বেদ স্তত বা আরব্ধ (তৈ ১৮.১, ব্যাখ।); ওঙ্কার। “মন্ত ২.৭৪। রঘু ১. ১১। প্রণব...ঈশ্বরের মূর্তি চৈ.চ ১০৪। ২ বাস্তবিশেষ, পণব।

প্রণাম সর্গ [সং প্র+√নম্ >প্রা √পণম] প্রণাম করা। “প্রণমিয়া পাটুনি কহিছে ভঃ.চ ২৫৭। [প্রণমহ্, প্রণমহো, -হৌ—প্রণাম করি। “হো গণপতি।—গ ১; বা.ম ১; ম.পা ১। ‘হৌ শিব চ.বি ৭। পহ্ পুনঃ পুনঃ প্রণমহ্’ বি.সু ১। প্রণমামি (সং)—প্রণাম করি। “মি পদদ্বন্দ্বৈ।—দ্র ৪৩; বা.ম ১।]

প্রণমিত, **প্রণাম** দ্র ‘প্রণত’

প্রণহা পুং [প্র+√নী+অ(অচ্)-ভা] ১ বাচুঞা, প্রার্থনা।

“রঘু ২.৫৮। প্রণয়নচম পু.মে ২৯। বনদেবতার প্রণয়পরিগ্রহ।—কাদ ৪২; ভজজ্ঞাপ পাপ ৬০। ২ বিদ্যাস। ৩ প্রসব (মেদিনী)। ৪ প্রশয় (অ.কে)। ৫ সীদা। ৬ পরিচয়। “বিমুগ্ধ ৭ [+অ-ণ] প্রেম, মেহ, মেহনিমিত্ত বিশস্ত (শঙ্কর), সৌন্দর্য। “গী ১১.১১। যুনিমুতা প্রণয়মুতি।—শ ৬.৮। প্রণয়প্রভূত রঘু ৬. ১২। ব্যাধিপ্রতীকাদে প্রধান ঔষধ প্রণয় ব.প্র ১০২। ৮ মেহ-জ্ঞাপ প্রসাদ। “প্রঃয়ো বিপ্র শিবাং ধাধাতে ময়া।—মু ১.৪৫।

“পুণ্যমায়া ৫.৭। [কলহ (পুং)—প্রেমাতীশয়জ্ঞাপ দম্পতি-কলহ। “উ.মে ৪। কুপিত (বিণ)—প্রেমাতীশয় হেতু কুপিত। “উ.মে ৪৪। কোপ, রোষ (পুং)—প্রেমজ্ঞাপ কোপ। “কোপ-ভূৎ মাঘ ৬.৩৮। রোষ চৈ.চ ১.৭৭। কোন্দল (বি)—প্রণয়কলহ। “ভ.প্র ৪৬৬। গর্ভ (বিণ)—প্রেমপূরিত, মনেহ। “বচন সৌ ৫৫। বিহিত (দ্রী), ভজ (পুং)—প্রার্থনাবিফল্য। “ভবতা ভজ্ঞো ন কাব্যঃ (বিষ্ণুপূরণ)। বচন (ক্রী)—প্রার্থনা-বাক্য। “পু.মে ২৯। বিমুগ্ধ(বিণ)—পরিচয়পনামুগ্ধ। “পু.মে ২৮।

প্রণহান ক্রী [প্র+√নী+অন (ল্যুট)-ভা] ১ প্রাপণ। ২ উদ্ধরণ। “প্রণহানদাহবমায়ঃ প্রাণঃ।—প্রাপণনিষৎ ৪.৩। ৩ করণ, বিধান। “অপরাদিধু দণ্ডপ্রণয়নম্ মন্ত ৭.২০, কুল্ল ক; ৮.২৭৭। ৪ সৃষ্টি। “সর্গশেষ’ কু.স ৬.৯। ৫ রচনা, গ্রন্থন। “কোব’। ৬ প্রকর্ষভাবে উহন; কল্পন (মিতাকর), বিতর্কণ। “দণ্ডপ্রণয়নঃ কাধাং বর্ণজাত্যুত্তরাধরৈঃ যাজ্ঞ ২.৯।

প্রণহাবান্-(বহ) বিণ [প্র+বৎ (বতৃপ্) অন্ত্যার্থে-১ব; জ্ঞী-বতী] ১ প্রেমবান্, সনেহ। “সা হি প্রণয়বত্যানীং সপস্তোঃ রঘু ১০.৫৭। ২ অজুরক্ত। “জাতঃ সখে প্রণয়বান যুগতৃষ্ণিকাসু শ ৬.১৬। ৩ সবিদ্যাস, বিশ্রুত। —বান পুং প্রিয়। “মাঘ ৮.৪৩।

প্রণহাপন্যাস পুং [উ.লো] প্রণয়গত (প্রণয়বিবোধিক) অপরাধ। —রাধী (-বিন্) বিণ [সুপুস্তা] প্রার্থনা হেতু অপ-রাধী। “করহৃদর্ভপ্রণহাপরাধিধু (‘পহারিধু’ পাঠান্তর) কু.স ৫.৩৫।

প্রণয়ী-(শ্মিন্) বিণ [ঞ্+ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব; জ্ঞী-য়িনী] ১ প্রণয়বান্, প্রেমযুক্ত। “প্রণয়ি হৃদয়ম্ পু.মে ১০। প্রণয়িনঃ স্নেহদো নিবাসম্ ভ ২.১০.৮। ২ অজুরক্ত। “স্তনপ্রণ-য়িত্তিঃ...এগশাটৈঃ রঘু ৯.৫৫। যুধী যুধীকৃতমধুপগানপ্রণয়িনী

বি.মা ৭.১। ৩ প্রার্থনাবান্, প্রার্থী। “কঠাশ্লেষপ্রণয়িনি জনে
পু.মে ৩। ৪ নৌদ্রবান্, যিত্রতাপন্ন। ৫ প্রিয়। —রী(-য়িন্)
পুং ১ পতি, স্বামী। ২ প্রিয়তম। “(নয়নসলিলং যোষিতাম্)
শান্তিং নেয়ং প্রণয়িত্তি: পু.মে ৪০। ৩ অর্থী, বাচক। “প্রণয়ি-
প্রিয়তম কু.স ৩.৬৬। ৪ সহচর। “কৃতোহ কস্মৎপ্রণয়ী তয়া কর:
কু.স ৫.১১। ৫ সুহৃৎ। —য়িনী স্ত্রী [+ স্ত্রী ঙ্গে (ভীপ্)] ১
ভাৰ্য্যা। “গো.রা ৩.৫৩.৬। ২ (বাঙ্লায়) অমুরক্তা মারী।
“দিগ্গজের স্বঘোষ হইল যে প্রণয়িনী আশিয়াছেন ব.প্র ২৭।

প্রণতি বিণ [প্র + √ নশ্ + ত (ক্ত)-ক ; 'প্রনষ্ট' সাধু (পা ৮.
৪.৩৬) ; তু 'প্রণাশ'] নাশপ্রাপ্ত। “প্রণষ্টবলিকর্ম্মজ্যামস্ত
রা ২.৩৩.২০। প্রণষ্ট বস্তুর অঘেষণ। —কান্দ ১:২।

প্রণাদ পুং [প্র + √ নদ + অ(ঘঞ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট নাদ; মহা-
ধ্বনি, তারশব্দ, হুকার। “প্রণাদেন ধরা (চচাল) মহা ৩.১০.১.
১৩। ২ মহানাদ, গর্জন। “সিংহ° গো.রা ৬.৭২.১০। ৩ মহা-
বাত্তধ্বনি। “ভৃগু°, শব্দ° (হ)। ৪ উচ্চৈঃকৃজিত। “বিহগ°
মহা ১৩.১৪.৫৩। মত্তক্রোঞ্চ° (হ)। ৫ জনাক্রোশ, কোলাহল।
“রা ২.৩৮.২। ৬ অনুরাগজন্মা জনপ্রবাদ (অ.টী)। ৭ কর্ণরোগ-
ভেদ, কর্ণনাদ (সুশ্রুত)।

প্রণাম পুং [প্র + √ নম্ + অ(ঘঞ্)-ভা] ১ প্রণতি, নমন,
নম্রীভাব। ২ আপকর্ষবোধক শিরঃকরাদিসংযোগব্যাপার;
প্রণিপাত,নমস্কার। “নাট্যক°। (উমা চকার) মূর্খা প্রণামম্ কু.স
৩.৬২। [অভিবাদন পঞ্চাঙ্গ অষ্টাঙ্গ করণশিরঃসংযোগ ভেদে প্রণাম
চতুর্বিধ।] [প্রণাম হওয়া (গ্রাম্য)—প্রণত হওয়া; প্রণতি করা।
“অষ্টাঙ্গে প্রণাম হইলা বোলে। —গ ৮৮। আপনাকে প্রণাম হই
ব.প্র ১২৪। চল্লেন তবে,প্রণাম হই অ.প্র ৬৫। প্রণামা (সং °মাতঃ)
—অসংখ্যপ্রণিপাত (পত্রে)। “প্রণামা শতসহস্র ব.প্র ৩২৯।]

প্রণাম্য বি [অসাদু] প্রণায়াম। “গ ১০৮।

প্রণাম্য° সর্গ [প্রণাম্য° >°ম; অপ্র] প্রণাম করা। “প্রণামিয়ে
গো.বি ১; প্রণামিল ২৩। প্রণামিয়া অপ ১৫।

প্রণামি,মী বি [°ম + ইৎ, ঙ্গে°] ১ দেবতাদির প্রণামকালে
দেয় অর্থাদি। “গুরু°,ঠাকুর°। রাবী পূর্ণিমার প্রণামি। —ছ ২৬।
কত দেশ-বিদেশী...মায়ের চরণে প্রণামি দিবে ব.প্র ৬১৭। ২
রাজ। বা রাজপ্রতিনিয়িত্তিকে সম্মানার্থ দেয় অর্থাদি। “প্রজাগণ
প্রণামি দিলেক বহু কড়ি ত্রী ২১।

প্রণাম্য বিণ [প্র + √ নী + য(ণ্যৎ)-র্ষ] ১ অসম্মত, প্রীত্য-
নর্হ। “প্রণাম্যচোরঃ (সি)। ভক্তি ৬.৬৬। ২ বিরক্ত (দি)।

প্রণাল পুং-লিকা, স্ত্রী স্ত্রী [প্র + √ নল্ + অ(ঘঞ্)-র্ষ ;
স্ত্রী ঙ্গে (ভীষ্) ; ক (কন্) + স্ত্রী আ (টাপ্) ; তু 'প্রণাভী' (শত-
পথভ্রাজ্ঞ) ; 'প্রণাভী'—দ্বারমাত্র (দায়তাগ—ত.বা) ; প্রণাভী

>°নী] ১ প্রাণাদির জলনির্গমমার্গ; পয়োনালী। “বাস্থজদ্
বাস্পং প্রণালীব নবোদকম্ রা ২.৬২.১০। বাস্পং প্রণালীভিরি-
বোৎসৃজন্তি (য়)। ঘর ঘুই প্রণালিকায় জল ছাড়ি দিল চৈ.চ। —
১৪৭.৮। ২ (বাঙ্লায়) কার্ঘ্যের নিয়মপরম্পরা; পদ্ধতি, ধারা।
“কার্য°। ৩ (ভূগোলে) দুই বৃহৎ জলভাগের সংযোগক
নালীৎ সঙ্কীর্ণ জলভাগ (strait)।

প্রণাশ পুং [প্র + √ নশ্ + অ(ঘঞ্)-ভা, গদ্য; বৈদিক] ১
বিস্বংস, ক্ষয়, হানি। “সর্কং (কিঞ্চিৎ) প্রণাশমুপগচ্ছতু। —
বৃহৎসংহিতা ৪৮.৫৩। ২ শাস্তি, প্রণমন। “ক্ষুৎপ্রণাশ (পঞ্চ)।
৩ বিপ্রয়োগ। “দারপ্রণাশ গো.রা ৩.৭০.১৪। লঙ্কা —পঞ্চ ৫;।
৪ মূর্ছা, বিয়োগ। “তর্জুঃ প্রণাশাৎ রঘু ১৪.১। ৫ অদর্শন।
“প্রণাশঃ প্রহিতস্ত পত্রিণঃ কি ১৪.৯। —প্রাশন বিণ [+ √ নানি
+ অন(লুট্)-ক ; স্ত্রী -নী] ১ বিনাশক, সংহারক, নিরাসক।
“আত্মযেদিকং সর্কপাপপ্রণাশনম্। —মহা ১.২.৭৭। লঙ্কা কাস্ত
সফলকলুষ° শি ৪২। ২ বিস্বংসক, ক্ষয়কর। “এষঃ...কীড়ি-
ৎপ্রণাশনঃ মহা ১ ১৪১.৬। —প্রাশন ক্রী [+ অন-ভা] ১ বর্ধ,
হনন। “প্রণাশাৎ...বিধিষঃ রঘু ৩.৬০। ২ [বাঙ্লায়; অসাদু]
প্রণাশ। “সর্কপাপপ্রণাশন হয় যাহা শুনি নি ৪৩। —গ.সী(-বিন্)
বিণ [+ ইন্ (িনি)-ক-১ব] প্রণাশক,ক্ষয়কর। “(গদ্য)সরিতাং
শ্রেষ্ঠা সর্কপাপপ্রণাশিনী রা ১.৪৩.৩৪।

প্রণিধান ক্রী [প্র-নি + √ ধা + অন(লুট্)-ভা] ১ সংস্থাপন।
২ অতিনিবেশ, চিত্তৈক্যগ্রহণ। “রঘু ১.৭৪; ৮.১৯। ৩ প্রয়োগ,
অভিযোগ। “কারোষৎ, শত্রু° (সুশ্রুত)। ৪ প্রবহ। ৫ প্রবে-
শন। ৬ অর্পণ,কর্ম্মকলভ্যাগ। “পাদ ২.১। ৭ সমাধি। “যোগ্য
রঘু ৮.১৯। ৮ তত্ত্ববিশেষ। “ঈশ্বরপ্রণিধানাদ্ বা পাদ ১.২৩।
—গিধি পুং [+ √ ধা + ই(কি)-ধি] ১ চর, গৃঢ়পুরুষ। “গো.রা
১.৪.১০৩। ময় ৭.১৫৩। কু.স ৩.৬। ২ অমুচর। ৩ [+ ই-ভা]
প্রণিধান, অবধান। ৪ বাচন, আর্খন।

প্রণিপাত পুং [প্র-নি + √ পত্ + অ(ঘঞ্)-ভা] ১ প্রকর্ষ-
ভাবে নীচৈঃ পতন; দীর্ঘনমস্কার (শব্দ); দণ্ডবৎ পতনপূর্বক নম-
স্কারণ। “তদ্ বিদ্ধি প্রণিপাতেন গী ৪.৩৪। ২ প্রণাম, নমস্কার।
“রা ১.৩৬.৯। রচিত° গী.গো ১১.২। [°পুরুঃসর, °পূর্ব, °পূর্বক
(বিণ)—প্রণতিপূর্বক। “°র্ক কু.স ৩.৬১। °প্রভীকার (বিণ)—
প্রণতি সাহায্য প্রতীবিধান; প্রণতিপ্রতিকার্য। “°প্রভীকারঃ
সংরম্ভো হি মহাঅনাম্ রঘু ৪.৬৪।] [প্রণিপাত হওয়া (অপ্র)—
প্রণতি করা। “°পাত হইঃ °পাত হইলা পুংলর স্ত্রী.মা ৪৭।]

প্রণিহিত বিণ [প্র-নি + √ ধা + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ সংস্থাপিত,
নিহিত, স্থাপিত। “বন্ধোঃসু মা প্রণিহিতম্ ত ১.১৫.১৬। ২ প্রযুক্ত।
“°হিতমপি চক্ষুঃ উ.চ ৫.১৩। ৩ প্রযুক্ত, অবচারণিত। “তির্য্যক্-

প্রণিহিত শব্দে (অক্ষত) । ৪ বিহিত । “বেদপ্রণিহিতঃ শব্দঃ
ভ ৬.১৪০ । ৫ দত্ত, অর্পিত । “(সীতাম্) ভর্জপ্রণিহিতকণাম্
রঘু ১৫.৮৪। ৬ প্রণারিত । “ভূজ উ.মে ৪৫। ৭ প্রাপ্ত, প্রকরণ-
প্রাপ্ত (অ.টী) । ৮ সমাহিত । “বিক্রি প্রণিহিতঃ ধর্ম্মে তাপসম্
গো.রা ২.৪৭.২১। ৯ সাবধানভূত । “মহু ৯.২৬৯। ১০ অবহিত ।
“প্রণিহিতঃ স্বার্থে ভটি ৯.৯৯। ১১ অভিনিবেশিত । ১২ নিশ্চয় ।
“মনসি সম্যক্ প্রণিহিতে ভ ১.৭.৪। ১৩ প্রতিজ্ঞাত । “প্রণিহিত-
কারণম্ ।—মহু ৮.৫৪ । ১৪ [+ত-ক] সম্যেত, মিলিত ।
“প্রণিহিতাঃ সর্কা বানধ্যাঃ (চুক্তঃ) রা ৪.২৫.৩৪ ।

প্রণী বিণ [প্র + √নী + ক্ (০) -ক-১৭; ‘প্রণী’—প্রণীতমান
(ঋগ্বেদ ৩.৩৮.২)] প্রণেতা, কারক, প্রবর্তক । “তিথি” ভটি ৫.
৬৫। —গীত বিণ [+ত(ভ)-শ্ম] ১ প্রাপিত । “তমঃ প্রণীতমণি-
বেন পিত্রা ।—ঋগ্বেদ ১.১১৭.১৭ । ভবান্ প্রণীতো দুগ্গোচর-
তাং দৃশাম্ ভ ৭.২.৩৩ ; অক্ষাণ্যো যেন বশং প্রণীতাঃ ৮.৭ ; ৯.
১৬ । ২ শিক্ষিত । “বানবোদ্ধেণ প্রণীতেন (বালেন) রা ২.৯৭.
৩১ । ৩ প্রাপিত, দত্ত । “বুদ্ধিঃ প্রণীতা যেনয়ম্ রা ২.২২.১৪ ।
কাকপ্রণীতেন ছতাপনেন ।—পঞ্চ ৩.১ । ৪ ক্ষিপ্ত । ৫ নিবে-
শিত । ৬ উক্ত, বিহিত । “স এব দম্বো মনুনা প্রণীতাঃ রঘু ১৪.
৬৭ । ৭ কৃত, রচিত, প্রতিষ্ঠিত । “উত্তরং রামচরিতং তৎপ্রণীতম্
উ.চ ১.২ । ৮ পাঠিত, অধ্যাপিত । “ন মৎপ্রণীতং ন পরপ্রণীতং
স্মৃতো বদন্ত্যে ভ ৭.৫.২৮ । ৯ নিবদ্ধ । “ভবৎপ্রণীতমাচারম্
কু.স ৬.৩২ । —গীত পুং মস্তসংস্কৃত বহি । —গীত ক্রী সংস্কৃত
যজ্ঞনাদি । —গীতা ক্রী যজ্ঞসম্পাদ্যভেদ । —গেতা (-ত্) বিণ
[+ত্ (ত্) -ক-১৭ ; ক্রী -ক্রী ; ‘তা’—প্রাপয়তা (ঋগ্বেদ ২.
৯২)] ১ অষ্টা, নিম্মা তা । “প্রজাপতিভূবনস্ত প্রণেতা মহা ১.
১৯৭.৩ । জগৎপ্রণেতা (হরিঃ—হ) । ২ নায়ক, অধ্যক্ষ । “এতে
পেনাপ্রণেতারঃ মহা ৫.১৫.১৫ । ৩ রচিতা, নিবদ্ধকর্তা । “সর্কা
শাঙ্ক । ৪ শিক্ষিতা । —ণেয় বিণ [+য(য২)-শ্ম] ১ প্রাপ-
ণীয় । ২ বশ্য । ৩ কৃতলৌকিকসংস্কার (ত.না) ।

প্রণুত বিণ [প্র + √হু + ত(ভ)-শ্ম] অভিহিত, স্তুত । “কু.স ১৩.৩১।
প্রণুত, প্রণুত বিণ [প্র + √হু + ত(ভ)-শ্ম, ত > ন(বিকরে)]
১ প্রেরিত, প্রকিপ্ত । “পাণ্ডুতপ্রণুতাঃ শিশৌমুখাঃ ।—কি ১৭.
১২ । ২ নিরস্ত, তিরস্ত । “মাব ৯.৭১ । ৩ বিদ্যাবিত(routed)।
“এতেন বাগেন হি শবরস্ত দৈত্যস্ত সৈন্তং সহসা প্রণুন্ন মহা ৩.
১২০.১৩ । —গোদিত বিণ [+ √নোদি + ত(ভ)-শ্ম] প্রেরিত,
প্রবর্তিত । “রঘু ১.৯ । তথ্যজ্ঞান-প্রণোদিত ।—পা.প্র ১৩৬।
—গোদিত বিণ [+য(য২)-শ্ম] প্রত্যাখ্যেয় । “অপ্রণোদোহ-
তিথিঃ সায়ম্ মহু ৩.১০৫ ।

প্রণেতা, প্রণেয়, প্রণোদিত, প্রণোদ্য অ ‘প্রণী, প্রণুত’

প্রততি ক্রী [প্র + √ত + তি(ক্রি)-ভা] ১ বিস্তার । ২ লতা ।
প্রতনু বিণ [প্রা.স ; ক্রী -কৃ.-নী] ১ অতিক্রীণ । ২ হস্ত ।
“বিরলৈঃ...কুন্তলৈঃ উচ ১.২০ । ৩ স্বল্প, স্তোত্র । “প্রতন্ত-
সলিলা (সিন্ধু) পু.মে ৩০ । তব স্মরিতমঙ্গলীয় নুনং প্রতন্ত
শ ৬.১১ । মাঘ ১৬.৬১ ।

প্রতন পুং-তনন ক্রী [প্র + √ত + অ(অপ), + অন(লুট),-ভা]
তনন, পার হওয়া । “জলপ্রতরণে মহা ৪.৭.২১। গো.রা ১৫.১০১।
প্রতল ক্রী [প্রা.স] ‘প্রতল’, পাতালবিশেষ । —তল পুং
[প্রমুত তল বাহাতে, বহত্রী] দিষ্টতামুলি কবতস ; চপেট ।

প্রতান ক্রী [প্র + √ত + অ (যৎ) -ভা] ১ বিস্তার,
প্রসার । “রশ্মি প্রতানৈর্নিকটিল্লগ্নস্তম্ (পু.মে) ক.সা ৩৫.১২৩ ।
২ [+ অ-ণ] শাখাপন্নপ্রচয় । “প্রতানিনী । ৩ লতার কুটিলতন্ত
বা আঁকড়া । “লতা প্রতানবলয় ৭৭.২১। লতা প্রতানোদ্যতিতৈঃ
স কেঠৈঃ রঘু ২.৮। ৪ [প্রতান + অ(অচ্) অন্ত্যার্থে] প্রতানযুক্ত
অঙ্গবৃদ্ধি । ৫ কাণ্ডপ্রবাহহীন সবলযায়ী সারিবাঁদি (মিঠা-
করা) । “যাজ্ঞ ২.২০২ । ৬ বায়ুপ্রবাহভেদ । —তানিনী ক্রী
[প্রতানিম্ + ক্রী জে (ভী)] বিস্তৃত লতা । —তানী(নিন) বিণ
[প্রতান + ইন্ (ইনি) -১৭] প্রতানযুক্ত, শাখাপন্নপ্রচয়বান্ ।
“লতা প্রতানিনী বীকুং (অ.কে) ।

প্রতান্ত বিণ [প্র + √ত + ত (ভ) -ক] অভিগমন, যান ।
“চিহ্নাঙ্গাগরণপ্রতান্ত-নয়ন শ ৬.৬ ।

প্রতাপ পুং [প্র + √ত + অ (যৎ) -ভা] ১ সন্তাপজনন ।
“প্রতাপং তপনো যথা রঘু ৪.১২। ২ [+ অ-ণ] তেজঃ, কিরণ ।
“বজ্র’, শর’ (মহা) । ‘কতিশীতল কু.স ২.২৪। দিনেশপ্রতাপে
নিশানাব সাজে ভা.চ ৪২ ; প্রৌঢ়প্রতাপমদনানল ৬১৫ । ৩
রাজার কোষদণ্ডজাত তেজঃ ; প্রতাপ । “যুক্ত মহু ৯.৩১০ । রঘু
৪ ৩০। প্রতাপ-তপনে কৌন্তি-পদ্ম বিকাশিয়া ভা.চ ১৯। ৪ পৌরুষ,
বীৰ্য্য । “বান্ রা ১.১.১১। প্রতাপস্ত ভানোচ্চ যুগপদ ব্যানশে
দিশঃ রঘু ৫.১৫ । বাহুপ্রতাপাঙ্জিত হি ১.১০৫ । ৫ আতপ । ‘অ
(৪) । ৬ অর্কবৃক্ষ । ৭ (বাঙলায়) প্রতাপাদিত্য । “প্রতাপ-
দিনকর সাজে ভা.চ ৪৬১ । —তাপন বিণ [+ √তাপি + অন
(লুট) -ক ; ক্রী -নী] সন্তাপক, পীড়ক । “বক্রপক্ গো.রা ১.
৩০.১৬ । পররাষ্ট্র (মহা) । —তাপন পুং কুটীপাক । —তাপন
ক্রী [+ অন-ভা] ১ পীড়ন । ২ দাহ । “মহা ১৩.৬৫.১৪ ।

প্রতানী (-পিন্) বিণ [প + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১৭] ১
প্রতাপবান্, প্রভাবশালী । ২ তেজস্বী । ৩ বীৰ্য্যবান্ ।

প্রত্নরক বিণ [প্র + √তারি + অক (খুল্) -ক] বন্ধক,
শঠ । —তারণ ক্রী [+ অন (লুট) -ভা] ১ বন্ধন । ২ প্রতরণ,
উত্তরণ । “ওৎ সমুদ্রস্ত গো.রা ১.৩.২৮। —রণা ক্রী [+ অন (যুচ্)
+ ক্রী আ (টাপ্)] বন্ধন । —রিত বিণ [+ ত(ভ)-শ্ম] বন্ধিত ।

প্রতি ব্য উপসর্গবিশেষ;—১ প্রতিনিধি, তুল্য। “স্বং সহস্রানি
...প্রতি।—ঋগ্বেদ ২.১৮। প্রহ্মঃ কৃষ্ণং প্রতি (সি)। ভট্ট
৮.৮২। ২ প্রতিদান, বিনিময়। “তিলেভ্যঃ প্রতি দচ্ছতি মাযান্
(সি)। ৩ বীক্ষা। “বৃক্ষং বৃক্ষং প্রতি দিক্ষতি (সি)। ৪ বন, স্থান,
ওরুশূল।—কু ১৪৬। ৫ মঞ্চ।—ম ৪০৮। ৬ জনপাশে চৈচ ১৪৭।
৮ বিষয়বিষয়ভাব। “ভক্তো বিষ্ণুং প্রতি (সি)। ৯ ভাগ। “লক্ষ্মী-
হিংস্রং প্রতি (সি)। ১০ মাতা, লেশ, অল্প। “শাকস্ত্র লেশঃ,
শাকপ্রতি পা ২.১৯, সি। ১১ ক্ষেপ, নিন্দা। “গিরি। ৮ নিশ্চয়।
১২ ব্যাবৃতি। “প্রত্যাগত। ১৩ সমাপ্তি। ১৪ ভাগ। ১৫
সাদৃশ্য। “কৃতি, মূর্তি, রূপ। ১৬ লোক তথা বৈসে প্রতি
নাশায়ণ।—গ ৫। ১৭ প্রশস্তি। ১৮ বিরোধ। “প্রার্থী, কুল,
পক্ষ। ১৯ সাধি (দুর্গাদাস)। ২০ আভিযুধ্য। “প্রত্যয়ি, বাচ
মহু ৪.৫২। ২১ লক্ষ্যকরণ। “জগৎস্থং গিরিং প্রতি রা ২.৫৫.১।
২২ হর প্রতি প্রিয়ভাবে বন হৈমবতী। ২৩ স্বরূপবচন। “কাস্তনং
বাথ চৈত্রং বা মাসো প্রতি মহু ৭.১৮২। ২৪ নিকট, সামীপ্য।
“সমাসেদুস্ততো গঙ্গাং শৃঙ্গবরং পুরং প্রতি (রা)। সিংহ প্রতি
শৃঙ্গালের নাহি তারিভূরি।—কু ২৫২। কথঞ্চিৎ সভা-প্রতি হইলা
বিদায় চৈ.ভা ১৪৩। ২০ বিষয়। “স্বর্গং প্রতি বিমুখতা শ ৫.
১৮। ২১ হিংসা। “প্রতিহস্ত। ২২ অঙ্গীকার। “জ্ঞা। ২৩
ব্যাবি। “জ্ঞায়। ২৪ ব্যাপ্তি। “প্রতিকারং পাণ্ডুভিঃ। ২৫
বারণ। “বিদ্ধ, বিষে। [সংস্কৃতে ‘গৃহং গৃহং প্রতি’ ইত্যাদির
অনুবরণে প্রাচীন বাঙলায় প্রয়োগ দেখা যায়।—“প্রতি ঘরে
ঘরে (ক.চ ১২; ৮০; ম.পা ১৬২); প্রতি ঘাটে ঘাটে; প্রতি
নায় নায় (বা.ম ৯৬; ৩৮৬); প্রতি ঠাকুর ঠাকুর (চৈ.ভা ৫৬),
প্রতি ঘরে ঘরে (৩২৪); প্রতি গ্রামে গ্রামে (ন.প ৪০০);
প্রতি দিনে দিনে (চৈ.চ ৩৩২); প্রতি ঘরে ঘরে (জা ২৩৩);
প্রতি বর্ণে বর্ণে (বি.সু ১৪৬) ইত্যাদি। আধুনিক বাঙলায়—
“প্রতি ক্ষণে ক্ষণে (হেম ৩২৫), প্রতি জনে জনে (৩৪৩)।
প্রতি কালনিশি—প্রত্যেক অমানুষায়। “পশ্চিম উদয় দিব প্রতি
নিশি জি.ম ১৮৩। নিত্যপ্রতি—প্রত্যহ। “ম.পা ৩; ২১; ২২।
সর্বপ্রতি—সকলকে। “সর্ব প্রতি দিএ ব.প ৬২২। রঘুনাথের
প্রতি—রামের প্রীতির নিমিত্ত। “রঘু...হরি বল বজ্রজন ক.অ.১।]
প্রতি-আশা বি [পতে; অপ্র] প্রত্যাশা। “কান্ত মিলব প্রতি-
আশ।—ব ১৬০.১। [শে—প্রত্যাশায়। “বিড়াল বসিছে আশে
গো.বি ১৮৭। ফুলরা আছে মোর প্রতি-আশে ক.চ ৫২; ২৫২।]
প্রতিকঠ ব্য [অব্যক্তভাব] কঠাসামীপ্য, উপকঠ।
প্রতিকর্তা (কর্তা) বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (তৃচ্) ক-১ব;
জী-জী] প্রতিবিধানকর্তা।
প্রতিকর্ম (কর্ম) ক্রী [প্রতি+√কৃ+মন্ (মনিন্)-র্ম]

১ স্বর্ণসন্দনাদিকৃত শরীরশোভা; প্রশাশন, কৃত্রিমভূষা। “তন্তাঃ
শরীরে প্রতিকর্ম চক্রঃ কু.প ৭.৬। কৃতনবপ্রতিকর্মকাব্য মাঘ
৫.২৭। ২ [প্রা.স] প্রতিকূলকর্ম, প্রতিকার।
প্রতিকর্ম পুং [প্রতি+কৃ+অ (ঘঞ্)-তা] ১ সমাকর্ষণ।
২ অর্থার্থ পূর্ণপ্রাপ্ত পদাদির গ্রহণ।
প্রতিকার পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ কায়; প্রতিমূর্তি। ২
প্রতিকূল জন; প্রতিপক্ষ। “কি ১৩.২৮; ১৪.১৭। ৩ প্রতি-
কূল বস্ত্র; শরবা, লক্ষ্য।
প্রতি(তী)কার পুং [প্রতি+√কৃ+অ(ঘঞ্)-তা, ঘঞাদিতে
বিকল্পে দীর্ঘ] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। “আপৎপ্রতীকার,
ভয়, শক্য হি ২৬ঃ। ২ কৃতাপকারের অন্তরূপ অপকারকরণ;
বৈরনির্ধাতন, প্রতিহিংসা। ৩ শোথন। ৪ রোগাদির চিকিৎসা।
“বিধান রঘু ৮.৪০ ৫ উপকারের বিনিময়ে উপকারের আশায়
কৃত সন্ধি। “অয়ং চাপি প্রতীকারো রামস্ত্রীবয়োবিব।—হি
৪.১২০। —তিকার্য বিণ [+য (ঘ্যৎ)-র্ম] ১ প্রতিবিধেয়। ২
শোধনীয়। ৩ চিকিৎসনীয়।
প্রতি(তী)কাশ বিণ [প্রতি+√কাশ+অ (অচ্)-ক,
বিকল্পে দীর্ঘ; জী-শা] তুল্য, সদৃশ। “অর্করশ্মিপ্রতীকাশ।—
রা.২২.২১। নবমেঘপ্রতীকাশ মহা ২.৩.২৫। পুটপাক’ উ.চ ৩.১।
[নিত্যসমাদে উত্তরপদ]।
প্রতিকিতব পুং [প্রা.স] দূতকারের প্রতিকূষ দূতকার।
প্রতিকূল বিণ [কূলের প্রতিপ, প্রা.স; প্রতি+√কৃ+আ-
রণ+অ(ক)-ক (অচা)] ১ কূলের বিপরীত; প্রতিপ, অপসব্য,
দাব। বিণ ‘অনুকূণ’। “প্রতিকূলে পতে দেবে গো.রা ৬.৮.১৫।
প্রতিকূলদৈ রঘু ৬.৫৮। শ ১১ঃ। ২ বিরুদ্ধকাবলম্বী, বিপক্ষ।
৩ অন্তত। ৪ কর্ণকঠোর, প্রতিকটু। “প্রতিকূলক কু.প ১.
৪৫। ৫ বিরোধী। ৬ বিপরীতদিক্ক্ষপারী। “মারুতঃ প্রতি-
কূলঃ...ববৌ গো.রা ৩.৩০.৩১। —কূল ক্রী বিপরীতাচরণ।
“প্রতিকূলেষু চ স্থিতান্ মহু ২.২৭৫। [কারী (-রিন্) বিণ—
বিরুদ্ধাচারী। ৭ বর্জন (বিণ)—অন্ততদর্শন। ৮ বর্জী (-ভিন্) বিণ
—বিরোধী। “বচন (ক্রী), বাদ (পুং)—প্রতিবাদ, বিপরীতভক্তি।
“বাদী (-ভিন্), “ভাবো (-ঘিন্) বিণ—প্রতিবাদী, বিরুদ্ধভাবী।]
প্রতিকৃত বিণ [প্রতি+√কৃ+ত (তৃচ্)-র্ম] প্রতিবিহিত।
—কৃত ক্রী [+ত-ভা] প্রতিকার। “রঘু ১২.২৪। —কৃতি ক্রী
[+তি (ভিন্)-তা] ১ প্রতিবিধান, প্রতিক্রিয়া। “শক্র’। ২
বৈরশোথন, বৈরনির্ধাতন। “কৃতে প্রতি কৃতিং কৃষ্ণাৎ।—পঞ্চ
৫.৮০। ৩ [+ক্রি-র্ম] প্রতিক্রপ, প্রতিমা, প্রতিমূর্তি। “পা ৫.
৩.৯৬। ৪ রঘু ১৪.৮৭। হিরণ্যরী সীতা প্রতিকৃতি সী ৬৮। ৪
আলেখ্য, চিত্র। “দর্শনৈঃ প্রায়ঃ রঘু ৮.২২ ৫ প্রতিনিধি।

৬ সাদৃশ্য। —ক্রিয়া জী [+ অ (শ) ভা + জী আ (টাণ্)]
১ প্রতিকার। ২ নিবারণ, উচ্ছেদ। “অহেতুঃ পক্ষপাতো বহুস্ত
নাস্তি এতিক্রিয়া উ.চ ৫.১৭। ৩ [+ অ-ণ] দোষপ্রশমনোপায়।
“পূরোংগীড়ে তড়াগস্ত পরীবাঃ প্রতিক্রিয়া উ.চ ৩.২২।

প্রতিক্ষণ ব্যা[ব্যয়ীভাব]কণে কণে; পুনঃপুনঃ। “কু.স ৫.১০।
প্রতিক্ষিপ্ত বিণ [প্রতি + √ক্ষিপ্ + ত (ভু)-র্ষ] ১ প্রেরিত।
২ বারিত, প্রতিহত। ৩ বাধিত। ৪ তিরস্কৃত। ৫ আত্মান-
পূর্বক প্রেরিত (অ.টী)। —ক্ষেপ পু [+ অ (যক্ষ)-ভা]
১ প্রেরণ। ২ তিরস্কার। ৩ নিরাস, প্রত্যাখ্যান। “নাস্তিকপক্ষ”।
প্রতিগত বিণ [প্রতি + √গম্ + ত (জ)-ক] প্রত্যাগত,
পরাত্ত। —গত ক্রী [+ ত-ভা] ১ প্রত্যাগত। ২ পক্ষের
গতিবিশেষ। “মহা ৮.৪১.২২।

প্রতিগৃহীত বিণ [প্রতি + √গ্রহ্ + ত (ভু)-র্ষ] ১ স্বীকৃত,
গৃহীত। “অমম্বরা পুত্র ইতি প্রতিগৃহীতঃ শ ২.১৭। ২ পরিতীত।
—গ্রহ পু [+ অ (অপ)-ভা] ১ স্বীকার, গ্রহণ। “দক্ষিণা”।
২ বিপিন্দ দেয় দ্রব্যের গ্রহণ; অদৃষ্টপ্রয়োজন-দত্ত দ্রব্যের গ্রহণ।
“লোভাৎ কৃত্বা প্রতিগ্রহন্ মনু ৩.১৭৯। “প্রাপ্তভেদন ক.সা ৬.৫।
প্রতিগ্রহ মহাপাপ।—কু ২৩০। বসুমতী প্রতিগ্রহ অপ ১৪০।
[ইহা ত্রাপণের ঘটন্যর্মের একতম (মনু ১.৬৮ ; বাজ ১.১১৮)।
৩ মঙ্গলাচারপূর্বক দর্শনস্পর্শন। “বধু” রা ১.৭৭.১১। ৪ পর-
ণয়। ৫ [+ অ-শ্ম] প্রতিগৃহীত দ্রব্য। “ধন। মাদ ১৪.৩২।
৬ [+ অ (অচ্)-ক] পতঙ্গগ্রহ, পিকৃদানী। —গ্রহণ ক্রী [+ অন
(লুট্)-ভা] ১ স্বীকার। ২ দানগ্রহণ। —প্রাপ্ত (ভ)
পু [+ ত্ (ভূ)-ক-১ব] প্রতিগ্রাহক, প্রতিগ্রহকারী। “রা ১.
৭৩.১২। মনু ৩.১৪৩। —গ্রাহ পু [+ অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিগ্রহ-
কারক। ২ পতঙ্গগ্রহ। —প্রাপ্ত (ভিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)
-ক-১ব ; জী -বিণী] অথ ‘প্রতিগ্রাহীণ’।

প্রতিগ্রহ, গ্রহণ, গ্রীতা, গ্রাহ, গ্রাহী দ্র ‘প্রতিগৃহীত’

প্রতিষ পু [প্রতি + √হন্ + অ (ভ)-ক, পুয়া] ১ প্রতিষেধক,
শত্রু। ২ [+ অ-ভা] প্রতিষাৎ। ৩ প্রতিবন্ধ। “খ” মনু ১২.২৮।
নিপ্রতিষেধ চক্ষুবা রমু ৮.৭৮। ৪ [+ অ-ক] রোধ, ক্রোধ।
“মাঘ ১৫.৫৩। প্রতিষ-অক্ষ।—মে ২৩৭। ৫ মুচ্ছ।

প্রতিষাত পু [প্রতি + √হন্ + অ (যক্ষ)-ভা] ১ প্রতি-
কূল ঘাত; প্রতিহনন, প্রতিহতি। “তেষাং তু প্রতিষাতাশ্ব”।—রা
১.৪১.৩। প্রতিষাতোখিতাচ্চিবা কু.গ ২.৪২। ভাগীরথী...চন্দ্র-
কর-প্রতিষাতে উজ্জলতরঙ্গিনী ব.প্র ১৩৩। ২ বিনাশ। “পু-
শ্বস্য প্রতিষাতকুৎ বাজ ২.২৩৯। ৩ মোক্ষ, যোচন। “সর্ব-
বামেব শাপানাং প্রতিষাতো হি বিত্ততে মহা ১.৩৭.৪। —যাতন

ক্রী [+ ই (গিচ্) + অন (লুট্)-ভা] যারণ, বধ। —ঘাতী
(-তিন্) বিণ [+ √হন্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ প্রতিষাত-
কারী, প্রতিহত। “চন্দ্রকর-প্রতিঘাতী শ্যামে, জ্বল বৃক্ষপত্র।—
ব.প্র ১৫৩। ২ দিয়কারী। “কু” উ.চ ৫.২২। ৩ বিরোধী,
প্রতিকূল, সোপপ্লব। “কি ৩.১১। ৪ অক্ষতাজনক। “নেত্র-
প্রতিঘাতিনীঃ প্রভাম্ কু.স ৫.২০। ৫ নিরাসক, নিবারণক।
“অনর্থপ্রতিঘাতিন্ (দশকুমার)।

প্রতিচন্দ্র পু [প্রা.স] প্রতিবিস্তিত চন্দ্র ; চন্দ্রবিষ।
“(বক্রণাবাসন্) সিমাকুলন্ গো.রা ৫.৭৪.২২।

প্রতিচিকীর্ষা ক্রী [প্রতি + √কৃ + স (গন) । অ ভা + জী
আ (টাণ্)] প্রতিবারেচ্ছা, বৈরশোষণেচ্ছা। “মহা ১.১৬৭.
৩। ভ ২.১০.২০।

প্রতিচ্ছন্দ, ন্দক পু [প্রতি + √ছন্দ্ + অ, অক (অচ্,
গুল্)-ক] ১ প্রতিরূপ, প্রতিমূর্তি। “বসুঃশিরঃ” (৫.৭৭.১)। ২ প্রতি-
নিবি। “গিরিপ্রতিচ্ছন্দ মাঘ ১২.২২। পুত্রপ্রতিচ্ছন্দক মনু ৯.
১৮০, কুল, ক। ৩ নিবিশেষভাব। “দর্গপ্রতিচ্ছন্দ !—হ ৮২.১৭।

প্রতিচ্ছায়া ক্রী [প্রা.স] ১ ছায়ার (কাস্তির) প্রতিবিম্ব
(অ.টী) ; প্রতিমা, প্রতিরূপিত। “হ ১৫৩.২২। ২ প্রতিনিম্ব।

প্রতিজিহ্বা ক্রী [প্রা.স] তালুগ্ৰন্থ ক্ষুদ্রজিহ্বা; আঙ্গি।

প্রতিজ্ঞা ক্রী [প্রতি + √জা + অ (অচ্)-ভা + জী আ (টাণ্)]
১ অঙ্গীকার, প্রতিশ্রুতি। “প্রতিজ্ঞাঃ যৎকেইস্মীতি করিষ্যামি
মহা ৪.২.২৫। ২ (আয়ে) সাক্ষ্যাদিদেশ, অর্থাৎ যাহা সিক্ত
করিতে হইবে, তাহার উল্লেখ বা তদ্বোধক শব্দসমূহের প্রয়োগ ;
যেমন. ‘পরতো বক্রিমান্’। [ইহা পঞ্চাঙ্গ আয়ের অবয়বভেদ।
৩ [- অ শ্ম] প্রতিজ্ঞাত বিষয়। “প্রাঃজ্ঞাং হাতুমিচ্ছসি রা ১.
২১.২ ; প্রতিজ্ঞাস্তে ২.৩৪.২২। ৪ (ব্যবহারে) ভাষা, পক্ষ,
আঙ্গি। —জ্ঞাত বিণ [+ ত (ভু)-শ্ম] অঙ্গীকৃত, প্রতিশ্রুত।
“প্রতিজ্ঞাতো ন এষ বঃ”।—শতপথব্রাহ্মণ ১৪.২.১.৮। প্রতিজ্ঞাত
প্রতিজ্ঞা রা ২.১০২.২৫। —জ্ঞান ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা]
প্রতিজ্ঞা। “মনু ১.৬৮, কুল, ক। [‘পত্র (ক্রী)—১ (ব্যবহারে)
ভাষাপত্র। ২ (বাঙলায়) একরার-নাম। “নিরোধ (পু)
—(আয়ে) নিগ্রহস্থানভেদ।]

প্রতিদর্শন ক্রী [প্রতি + √দৃশ্ + অন (লুট্)-শ্ম] ১ প্রতিদৃশ্য,
প্রতিরূপ। “মহী তত্র দাক্ষপ্রতিদর্শনা মহা ৭.৬৮.৩৩। ২
(বাঙলায়) দর্শনের বিনিময়ে দর্শন। “প্রতিদর্শনের সময় ; অর্থাৎ
ভিচ্ছতি রিটারগের কাল উপস্থিত হলে গোঁড়া হন।—জা ৬।

প্রতিদান ক্রী [প্রতি + √দা + অন (লুট্)-ভা] ১ তুল্য-
রূপদান ; বিনিময়। “পা ১.৪.২২। ন প্রিয়াদানস্ত প্রতিদানমিদং

শরীরম্ (দশরুমার)। তিনি প্রতিদান না পাইয়া প্রীতি দান করিতে পারেন কি না।—পা.প্র ১৩৭। ২ ন্যস্তগচ্ছিত-দ্রব্যের প্রত্যর্পণ; ন্যাসার্পণ, গচ্ছিত ফিরাইয়া দেওয়া।

প্রতিদিন-দিবস ব্য [অব্যয়ীভব] দিনে দিনে; প্রত্যহ।

“প্রতিদিনসং যতি লয়ম্।—পঞ্চ ৫.৪।

প্রতিদেয় বিণ [প্রতি+√দা+য (ঘৎ)-শ্ম] প্রত্যর্পকীয়।

“প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ যাজ্ঞ ২.৬৬। —দেয় ক্রী যে দ্রব্য দিনিয়া হুজুওবুদ্ধিতে সেই দিনই অধিকৃতহানে তাহা প্রতাপিত হয়।

প্রতিদ্বন্দ্ব ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ দ্বন্দ্ব; তুল্যবুদ্ধি। ২

প্রতিপক্ষা। “অ° রা ২.১০৭.৮। —দ্বন্দ্ব পুং [°দ্ব+অ (অচ্)

অন্ত্যর্থ] স্পষ্টাবান, প্রতিপক্ষ, শত্রু। “অ° ৬ ৭.৩.১। —দ্বন্দ্বী

(-দ্বন্দ্ব) [°দ্ব+ইন্(ইনি)-১৭] ১ প্রতিকূলবর্তী। “প্রতিদ্বন্দ্বিনি

পাণ্ডবাস্ত্রো।—কি ১৬.২২। ২ প্রতিস্পর্শী। “কিসনয়োডে১°

৭ ৪.৫। —দ্বন্দ্বী পুং ১ সর্গ ‘প্রতিদ্বন্দ্ব’ (পুং)। ২ প্রতিযোগ,

যোগ। “তুল্যপ্রতিদ্বন্দ্বী বভূব যুদ্ধম্ ৪পু ৭.৩৭।

প্রতিধ্বনি পুং [প্রা.স] প্রতিরূপ শব্দ; প্রতিধ্বনি, অধ্বনিস্ত।

“পার্ববর্তী লোকের মুখে প্রভুবােকোর প্রতিধ্বনি হইতে থাকে।

—কান ৩২। —ধ্বনিত বিং প্রতিধ্বনিত। —ধ্বনি পুং [প্রতি

+√ধ্বন+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রতিধ্বনি। ‘হি ৩.৩১।]

প্রতিনব বিণ [প্রা.স] নবপ্রতিগত, প্রত্যগ্, অভিনব।

“প্রতিনবজগৎপুস্পরজ পুংমে ৩৭।

প্রতিনাদ পুং [প্রতি+√দ+অ (ঘঞ্)-ভা] প্রতিধ্বনি।

“পুর্বিওদ্বিগন্তর মাঘ ১৩.২৭। —নাদিত বিণ [+√নাদি+ত

-শ্ম] প্রতিধ্বনিত। “মাঘ ১৩.২৫।

প্রতিনাস্তকপুং [প্রা.স] প্রতিকূলনারক—রাণ্যাদি।—দা.দ ৩.১০.১।

প্রতিনিতি ক্রি.বিং (অসাধু) প্রত্যহ। “পঞ্চায়েতে প্রতিনিতি

তোমার ভোজন।—মৌ ২৯।

প্রতিনিধি পুং [প্রতি+নি+√দা+ই (কি)-শ্ম] ১ সে

সদৃশভাবে নিহিত; প্রতীকৃত, প্রতিরূপ। “বিগ্রহণে মদন্ত

চাক্রণা সোহভবৎ প্রতিনিধিঃ ৪পু ১১.১৩। কি ৫.৩। ২ সদৃশ;

অরূপ। “সুহং তদীয়াঃ স্বরভেঃ কৃদা প্রতিনিধিম্ ৪পু ১.৮১।

প্রতিনিবর্তন ক্রী [প্রতি-নি+√বৃত+অন (লাট্)-ভা] ১

অতীষ্ট হইতে নিবৃত্তি; বিরতি। ২ [+বর্তি+অন-ভা]

নিবারণ। —বৃত্ত বিণ [+√বৃত+ত(জ)-ক] ১ প্রত্যাবৃত্ত,

পুনরাগত। ২ নিবৃত্ত, বিরতি। “গবেষ পুনঃ প্রতিনিবৃত্তঃ ৭ ১.২৫।

প্রতিশিস্ত বিণ [প্রতি-নি+√শিস+ত(জ)-শ্ম] ১ নিয়ম-

পূর্বক নিয়মিত; ব্যবস্থাপিত। “বেতনগ্রহণপূর্বকমধ্যাপনম্

মহু ১১.৬৩, কুল্লুক। ২ আধিষ্ঠিত, স্বকীয়। “দেশ মহু ১.১১৮,

কুল্লুক। ৩ (বাঙলায়) নিরন্তর, সর্বদা। “জনমঙলের

কশের মধ্যে প্রতিনিয়ত আহার ব.প্র ৫০৩।

প্রতিনির্দেশ পুং [প্রতি-নি+√দিশ্+অ (ঘঞ্)-ভা]

পুনরভিধান, পুনঃকথন। —নির্দেশ বিণ [+য (ঘৎ)-শ্ম]

পুনরভিধানযোগ্য; সহজে স্বর্থপ্রতীতির নিমিত্ত পুনরভিধেয়(পদ)।

‘উদ্যেত সবিভা তাম্রতাম্র এবান্তমেতি চ।—সা.দ ৭.৭। [এখানে

পুনঃকথিত ‘তাম্র’ পদ প্রতিনির্দেশ্য।]

প্রতিপক্ষ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিকূল পক্ষ; বিপক্ষ, শত্রু।

“প্রবীর ক.সা ৪৭.৫৫। ২ বিরোধ, প্রতিকূলতা। “দোষপ্রতি-

পক্ষে গুণা উক্তাঃ মহু ৭.৩১, কুল্লুক। ৩ (ব্যবহারে) প্রত্যর্থী,

প্রতিবাদী।

প্রতিপন্ন পুং [প্রা.স] সদৃশপণ, তুল্যানুলা। “অর্থকীর্তন ৩.

১৫.৪। কর্ণঃ স্বয়ং প্রতিপণোহস্ত ধনঞ্জয় বা.ভা ২.৩০। —পাণ

পুং [প্রতি+√পণ্+অ(ঘঞ্)-শ্ম] প্রতিরূপ পণ; পণনীয় দ্রব্য;

গ্রহ, বার্জ। “প্রতিপাণোহস্তি কন্তব মহা ৩.৬১.২; ৭৮.৭।

প্রতিপত্তি ক্রী [প্রতি+√পদ+তি(ক্তিন)-ভা] ১ সম্প্রাপ্তি,

প্রাপ্তি। “চঞ্জলোক°, ব্রহ্মলোক°, স্বর্গ°। ২ জ্ঞান, বোধ।

“বাগর্থ° রঘু ১.১। গন্ধস্ত প্রতিপত্তিঃ ৩ ৩.৬.১৪.৬। ৩ প্রবোধ,

‘চিৎ’ (ব্রহ্মাণ্ডেশ্য)। ৪ প্রবৃত্তি। “মনস্বিনীনাং প্রতিপত্তি

রৌদ্রশী কু.স ৫.৪২। ৫ অমুষ্ঠান। “পরামুখী ভটি ৮.১৫। ৬

অমুসন্ধান। “প্রস্তু° রঘু ১৫.৭৫। ৭ পদপ্রাপ্তি। ৮ গৌরব,

সংকার। “(মাতৃ) স নিবিশেষপ্রতিপত্তিরসীৎ।—রঘু ১৪.

২২। ৭ ৪.১৭; ৭.১। মাত ৩.৮১। ৯ নিশ্চয়। “(তে) ব্যা-

গায়ঃ প্রতিপত্তিনিষ্ঠুরঃ রঘু ৮.৬৫। ১০ কর্তব্যজ্ঞান। “প্রতিপত্তিং চ

কৃষ্ণম্ মহা ১.১০৩৬। বিবাদলুপ্ত° রঘু ৩.৪০। ১১ অগাবসায়।

“কৈকেয়াঃ প্রতিপত্তিঃ কথং স্থানমম বেদনে রা ২.২২.১৬।

১২ [+তি-শ্ম] অগলভতা, গর্ভ। ১৩ ফলশ্রুত কর্মাদ্রবিশেষ;

যেমন, পূজিত প্রতিমাদির জলে নিক্ষেপ, হতশেষ দ্রব্যের

অগ্নিতে নিক্ষেপ। ১৪ প্রবৃত্তি, বার্তা। “কিয়চ্চিরেণাধ্যাপ্তঃ

প্রতিপত্তিং দাস্ততি ৭ ৬.১। ১৫ (বাঙলায়) প্রতিষ্ঠা, সম্মান।

“শালী, পসার°। [°দক্ষ, °বিশারদ (বিণ)—অমুষ্ঠানকুল।

“দ মহা ১.২২৭.১৬। °পটহ (পুং)—গৌরবার্থ বাহুবিশেষ;

নাগরা। °পরামুখ (বিণ)—অমুষ্ঠানবিষয়। “ভটি ৮.১৫।]

প্রতিপথ বিণ [পথকে প্রতিগত, প্রা.স, সমাসান্ত ‘অ’]

মার্গানুসারী। “গতি কু.স ৩.৭৬।

প্রতিপদ-দা ক্রী [প্রতি+√পদ+কিপ(°)-ণ; ক্রী-আ

(টাপ্); °প২ (১৭)] ১ ‘মাসপক্ষাদির আরম্ভসাধন’; পক্ষের

প্রথম তিথি; পক্ষতি। “প্রতিপদসম্পর্দন রা ২.১১২.২০। °চন্দ্র-

নিভ রঘু ৮.৬৫। °চন্দ্র কি ২.১১। ২ দগড়বাণ্ড। ৩ [+কিপ্-ভা]

৩ আরম্ভ। ৪ জ্ঞান, প্রতিপত্তি। —পন্ন বিণ [+ ত(জ)-ক-ঋ]
 ১ প্রাপ্ত, লব্ধ। “শাপাণবসানে প্রতিপন্নমুর্হঃ (গন্ধশরত) কু.স
 ৭.৯২। সজ্ঞাবপ্রতিপন্ন (বাজ্রিংশপ্ততিলক)। ২ অবগত, জ্ঞাত।
 “কু.স ৪.৩৩। ৩ অঙ্গীকৃত, স্বীকৃত। “তথৈতি প্রতিপন্নায়...
 নৃপায় রঘু ১৫.৯৩। নির্দাহঃ ‘বস্ত্রহু’।—মু ২.১৮। ৪ অনুষ্ঠিত।
 ৫ আরম্ভ। ৬ (বাঙলায়) প্রতিপত্তিবক্ত, সম্মানিত। “(ভবানন্দ)
 যাতায়াত কল্পিতে বঙ্গাধিকারিত নিদর্শন প্রতিপন্ন হইলেন কু.চ
 ৬। —পাদক বিণ [+ √পাণি + অক (ধূল)-ক ; ক্রী-দিকা]
 ১ বোধক, জ্ঞাপক। “জ্যোতিষঃ প্রতিপাদকঃ মহা ২.৫.৪২।
 তৎপ্রতিপাদকং গ্রহম্ মনু ১.৫৮, কুল্লুক। ২ অনুষ্ঠাতা, সম্পা-
 দক। ৩ দাতা। “তৌর্ধে চাপ্রতিপাদকঃ (মহা)। —পাদন
 ক্রী [+ অন(লুট্)-ভা] ১ বোধন, জ্ঞাপন। ২ দান, ত্যাগ।
 “দত্ততাপ্রতিপাদনম্ মনু ৮.২১৪, কুল্লুক। সদিপরিপণবস্ত্র°।—মু
 ৫.১। ৩ স্থাপন। “সুগৌণ° রা ১.২.২৪। ৪ প্রাপণ, বেধ,
 ভেদন। “লক্ষ্য° গো.রা ৬.৬৯.৩৩। ৫ সম্পাদন। ৬ আরম্ভ।
 “ত্রেতাবিমোক্ষ-সময়ে স্বাপরপ্রতিপাদনে (মহা)। ৭ প্রাপ্তি।
 “সীতায়ঃ প্রতিপাদনম্ গো.রা ৩.৭৬.১। —পাদিত বিণ [+ ত
 (জ)-ঋ] ১ দত্ত, সমর্পিত। “সত্যবতী নাম ঋচীকে প্রতিপাদিতা
 গো.রা ১.৩৬.৭। মাঘ ৩.৩৬। ২ সম্পাদিত, মাধিত। ৩ নির্দা-
 তিত, শোধিত। “বৈবস্বিন্ প্রতিপাদিতে গো.রা ৪.১২.২০।
 ৪ প্রাপিত। “অষণঃ...হয়ঃ প্রতিপাদিতঃ রা ২.৭৪.৬। স
 মুনির্ষোবনম্ প্রতিপাদিতঃ মহা ১.২.১৭১। ৫ প্রাপ্ত। “মহা ১.
 ১.৭০। ৬ কৃত। “যজ্ঞেন প্রতিপাদিতা মুখরয়োঃ জীৱয়োঃ কতা
 সা.দ ৩.২। ৭ (বাঙলায়) প্রমাণীকৃত, নির্ণীত। —পাণয়িতা
 (-ত্ব) বিণ [+ ত(ত্ব)-ক-ঐ ; ক্রী-ক্রী] ১ দাতা। ২ প্রাপ-
 যিতা। ৩ কারক। —পাণ্য বিণ [+ য(যৎ)-ঋ] ১ বোধনীয়।
 ২ দেয়। ৩ মাধ্য, করণীয়। “যজ্ঞ° পা ১.২.৫৩, কাশিকা। ৪
 প্রমাণবিষয়ীকৃত। “সকলে হরিরে করে নিজপ্রতিপাণ্য ত্রী.ম ২.৬২।
প্রতিপদ বা [অব্যয়ীভাব] ১ পদে পদে; প্রতিক্ষণ। “প্রতি-
 পদমিদমপি নিগদতি গী.গো ৪.৭। বচো বৈবদেহীতি প্রতিপদম্-
 দক্ষ প্রপিতম্ সা.দ ৪.১। ষাও বৎস! প্রতিপদে বিজয় লাভ
 কর ব.প্র ১১২। ২ স্থানে স্থানে; প্রতিস্থানে। “সা.দ ৪.১।
 [‘বিধানা বধী—বাভুযোগে কস্মাদি সূবস্তপদে বিহিতা বধী।
 “পা ২.২.১০, সি। °পদোক্ত—পদোচ্চারণপূর্বক বিহিত।
 “°পদোক্ত দিক্‌সমাদৃত গ্রহণ্য পা ১.১.১৮, বাগমনোরমা।]
প্রতিপন্ন, প্রতিপান দ্র ‘প্রতিপদ, প্রতিপণ’
প্রতিপাত্র বা [অব্যয়ীভাব] পাত্রে পাত্রে; প্রতিকুল্লিব। “শ.১।
প্রতিপাদক, দন, দস্তিতা, দিত, দ্য দ্র ‘প্রতিপদ’
প্রতিপালক বিণ [প্রতি + √পাণি + অক(ধূল)-ক] প্রতি-

পালনকারী, রক্ষক। —পালন ক্রী [+ অন (লুট্) ভা] ১
 রক্ষণ, পোষণ। “সর্দধা স্ককরঃ যিত্রঃ চুকরঃ প্রতিপালনম্।—রা
 ৪.৩২.৭। শরণাপিত°।—হু ৬.১.৫। ২ কার্যাতঃ অনুষ্ঠান; অনু-
 বর্তন। “নিদেশ° রা ২.১০৫.৪২। সময়°, বাক্য° (মহা)। —পাল-
 যিতব্য বিণ [+ ত(জ)-ঋ] ১ পালনীয়, রক্ষণীয়। ২ প্রতীক-
 নীয়। “তব্যস্তে জন্মকালোহস্য মহা ১.১৬.২১। —পালী-(লিন)
 বিণ [+ ইন্(লিন)-ক-ঐ] পালক। “(মট্টিন) শিষ্টানাং প্রতি
 পালিনীম্ মহা ১.৬০.১৭। বিশ্বপ্রতিপালিনী।—হু ৯১। —পালিত
 বিণ [+ ত(জ)-ঋ] ১ পালিত, রক্ষিত। ২ কার্যাতঃ অনুষ্ঠিত।
 —পাল্য বিণ [+ য(যৎ)-ঋ] ১ পালনীয়; পোষ্য। ২ অপেক্ষ-
 নীয়। “প্রতিপাল্যাবসরঃ প্রত্যবঃ শ ৭.১২।
প্রতিপালন, ললিতব্য, লিত, লী, ল্য—
 দ্র ‘প্রতিপালক’
প্রতিপুরুষ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ জন; সমমানপুরুষ।
 “৩ ৪.৪২। ২ প্রতিমিতি। ৩ সিংহ কাটাঁর পরে, গৃহস্থ জাগ
 রিত কি না, ইহা জানিতে চোবে যে মানুষের প্রতিমূর্তি সিংহ
 দিয়া ঘরে ঢুকায় (A.)। “প্রতিপুরুষ° নিবেশয়ামি।—মু ৩.১৬।
 —পুরুষ বা [অব্যয়ীভাব] প্রতিজন।
প্রতিপুস্তক ক্রী [প্রা.স] প্রতিরূপ পুস্তক; আদর্শপুস্তক।
 “অদর্শঃ...টীকাপ্রতিপুস্তকয়োঃ (মেদিনী)।
প্রতিপূজক বিণ [প্রতি + √পূজি + অক (ধূল)-ক] প্রতি-
 পূজয়িতা, সম্মানয়িতা। “সর্জনে° রা ১.৩২.১; ব্রাহ্মণ° ২.১.১৫।
 —পূজন ক্রী [+ অন (লুট্) ভা] ১ সম্মাননা, পূজা। “অতীথী-
 নান্ ...প্রতিপূজনম্ রা ২.২৮.১৪। ২ পূজকের পূজা। —পূজিত
 বিণ [+ ত (জ)-ঋ] পূজিত, সম্মানিত। “মনু ৩.৫৮।
প্রতিপোষক বিং সমর্থক, সহায়। “মূর্খ তিন জন। যে
 আয়রক্ষায় ব্রহ্মহীন, যে সেই ব্রহ্মহীনতার প্রতিপোষক, আর যে
 আয়রুদ্ধির অতীত বিষয়ে বাক্যব্যয় করে।—ব.প্র ১২৮। [প্রতি-
 পোষে—প্রতিপালন করে। “বৈব্রজ্যতি (পরিজন) প্রতিপোনে
 বাণিজ্য করায়।—ব.প্র ১৪৯৩।]
প্রতিপ্রদান পুং [প্র + √দা + অন(লুট্)-ভা] প্রতিদানস্বরূপ।
প্রতিপ্রদান ক্রী [প্রতি-প্র + √দা + অন (লুট্) ভা] ১
 প্রত্যাৰ্পণ। “মম প্রতিপ্রদানং হি রাবণস্য ন রোচতে।—গো.রা
 ৫.৩৫.১১; ৬.২.৩। ২ দান, সম্প্রদান। “°প্রদানং সীতায় রামে
 বহুং কিলেচ্ছতি গো.রা ১.৭০.১৭। ৩ বিনিময়ে দান; প্রতিদান।
প্রতিপ্রস্থান ক্রী [প্রতি-প্র + √যা + অন (লুট্) ভা] প্রতি-
 গমন, প্রত্যাবর্তন। “গো.রা ৫.৫১.২৬। —প্রস্থাত বিণ [+ ত
 (জ)-ক] প্রতিপ্রস্থিত, প্রতিগত। “রঘু ১৪.১২।

প্রতিপ্রসব পুং [প্রতি-প্র+√স্ব+অ (অপ্)-তা] নিষিদ্ধের
পুনঃপ্রাপ্তি বা পুনর্বিধান। “পা ২.২.৯, সি। মনু ২.১৮৯, কুল্লুক।
—প্রসূত বিণ [+ত(ক্ত)-শ্ম] পুনরভ্যুজ্জাত। “পা ৪.৩.৩৬, সি।

প্রতিপ্রস্থান ক্রী [প্রতি-প্র+√স্থ+অন (লুট্)-তা]
প্রতিপক্ষাশ্রয়, পরপক্ষাবলম্বন।

প্রতিপ্রহার পুং [প্রতি-প্র+√হ+অ(ঘঞ)-তা] প্রতিঘাত।
“প্রতিপ্রহারাক্ষম রঘু ৭.৪৭।

প্রতিপ্রহা ক্রী [প্রা.স] প্রতিরূপ প্রিয়; প্রভূপকার। “প্রতি-
প্রিয়ং চেদভবতো ন কুর্ধ্যাম্ রঘু ৫.৫৬।

প্রতিফল ক্রী [প্রতি+√ফল্+অ (অচ্)-ক] ১ প্রতিবিধ।
“প্রতিফলমালোক্য স্বীয়মিন্দোঃ কলামাম্ (রসমঞ্জরী)। ২ কৃত
কৃৎস্নের অনুরূপ প্রতীকার; দূস্মরিণাম। “কালি রণে পাবি তুই
প্রতিফল তার।—ন ৪৮৫। —ফলন ক্রী [+অন (লুট্) তা]
প্রতিবন্দন, সমুদ্রভাব। “বিষ্মপ্রতিফলনলাভ (আনন্দমংগলী)।
—ফলিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] প্রতিবিধিত।

প্রতিবক্তব্য বিণ [প্রতি+√বক্ত+তব্য-শ্ম] প্রতিবচনীয়, বাদী
প্রতি কথনীয়। “উত্তরে প্রতিবক্তব্যো রা ১.২২.১৬। —বচঃ-চস্ম।
—বচন ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ বাক্য, প্রতিবাদ্য উত্তর। “বচঃ
গো.রা ৪.৯.২১; মহা ৩.৭৪.২২। প্রহায়প্রতিবচন শ ৫৩ঃ। ২
প্রতিধ্বনি। ৩ বিরুদ্ধতাকা। [বচনীকৃত—উত্তরীকৃত। “৭৪.১০।

প্রতিবচঃ-বচন দ্র ‘প্রতিবক্তব্য’

প্রতিবন্ধ বিণ [প্রতি+√বন্ধ+ত(ক্ত)-শ্ম] ১ পুনরুদ্ধার
প্রতিরুদ্ধ। “বৎসা রঘু ২.১। ২ প্রতিবন্ধমূল, বিরুদ্ধ, ব্যাহত।
“প্রসন্ন কু.স ৩.১২, মল্লিগাপ। ৩ প্রতিনিষেমে প্রবর্তিত; বিপদ
নাশনারে প্রস্তুত। “রসাতলে প্রাগম্ (প্রয়োগম্) কু.স ৭.৯২।
৪ প্রতাপ। “কুরুবিন্দু মণ্ড্য মাপ ৯.৮। ৫ নিয়ন্ত্রিত। “আশাপ্রতি-
বন্ধচিত্ত (পদ্ম)। ৬ প্রতিবন্ধ, হত (অ.কে)। ৭ প্রতিবন্ধ, অস্থি-
বিদ্ধ। “দীপ্তাঙ্গদম্ভপ্রতিবন্ধ-মহাভূজ (মহা)। ৮ কৃতবধন-
বন্ধ। “স্কলান্নপ্রতিবন্ধ (সুশ্রুত)। —বন্ধ পুং [+অ (ঘঞ)-তা]
১ প্রতিবন্ধ, প্রতিরোধ। ২ বিঘ্ন, ব্যাঘাত। “তপঃপ্রতিবন্ধমন্ত্য
রঘু ৮.৮০। ৩ অবরোধ। ৪ (দর্শনে) নিতা সম্বন্ধ; ব্যাপ্তি।
৫ প্রতিবেশ। “স্থির শ ২৫। —বন্ধক বিণ [+অক (ঘল্)-ক;
ক্রী-ক্লিট] ১ প্রতিবন্ধকারক, প্রতিরোধক। “দুরিতাভাব
মহু ৮.৩১৮, কুল্লুক। ২ বিঘ্নকারক, বাধক। “শ্রেয়ঃপ্রতিবন্ধক।
—বন্ধক পুং শাপা। —বন্ধী (-ক্লিট) বিণ [+ইন্ (ণিনি)-ক
-১ব] সর্ধ ‘প্রতিবন্ধক’। “সুখ”।

প্রতিবনিতা ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূলা ক্রী; সপত্নী। “প্রতি-
বনিতাকটাকভার মাঘ ৮.৪৪।

প্রতিবর্ণ ক্রি.বিং বর্ণে বর্ণে; অক্ষরে অক্ষরে। “ক্রী ২৪৬।

প্রতিবল বিণ [বহুব্রী] ১ প্রতিরূপবল, তুল্যবল। “সূরাঃ
...ন মে প্রতিবল যুধি গো.রা ৩.৪৮.৬। মহা ৪.২১.২৬। ২
সমর্থ। —বল ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিপক্ষসেনা। “অজ্ঞজ্ঞানাবলীচ-
প্রতিবলজলধেঃ।—বে ৩.৬। ২ সামর্থ্য।

প্রতিবসন্ত পুং [প্রতি+√বস+অথ (অথচ্)-শি] গ্রাম।
প্রতিবসন্ত ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ বস্ত্র; তুল্যরূপ বস্ত্র। ২
প্রত্যর্থ, তুল্যাভিধেয়। “বস্তুপমা [প্রতিবস্তুপমা (ক্রী)—অর্থাল-
কারবিশেষ। [ইহাতে উভয় বাক্যের সাম্য (উপমানোপমেয়ভাব)
প্রণিধান দ্বারা বোধগম্য হয় এবং ফলিতার্থে এক সাম্যাত্ত্ব সম্বন্ধ
পুনরুক্তিবারণার্থ পূর্ণরূপে বিজ্ঞপ্ত হয় (সা ১০.৫০)।]

প্রতিবাক্ (চ) ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিবচন, উত্তর। “মাঘ
১৬.২৫। ২ প্রতিকূল বাক্য; নিন্দাবাদ। ৩ পরস্পরনিন্দা ও
স্বপ্রশংসা। “মহা ৫.৭২.৭১। —বাক্য ক্রী [প্রা.স] সর্ধ ‘প্রতিবাক্
(১)। “কায় বদন্ত মহা ৩.৬৯.৩৯; ৭৪.৪৮। বি.বি ১২১। ভী.মা ১০অ
প্রতিবাত পুং [প্রা.স] প্রতিগত বায়ু; অভিমুখীভূত বায়ু।
বিণ ‘অনুভাত’। “প্রতিবাতো- নাসীত গুরুণা সহ মনু ২.২০৩।
—বাত ব্য[অব্যয়ীভাব] বা তাভিমুখ-বায়ুপ্রাধিকার অভিমুখে। “বাতি
গন্ধঃ স্মনসাং প্রতিবাতং কথঞ্চন গো.রা ২.৬.১১৯। “তিঃ প্রজঃ
নশ্রুতি মেহতঃ মনু ৪.৫২। কেতোঃ প্রতিবাতং নীলয়ানন্ত শ ১
৩০। প্রতিবাতং ন হি বনঃ কদাচিত্তপসর্পাভ।—পদ্ম ৩.২২।

প্রতিবাদ পুং [প্রতি+√বদ+অ (ঘঞ)-তা] ১ প্রতি-
কূলবচন, বিরুদ্ধবাদ। “প.হ ৭। ২ প্রত্যাখ্যান। “উপহিতস্ত
কামস্ত প্রতিবাদো ন বিজ্ঞতে মহা ৫.৩৯.৪৫। উক্তস্ত হি কামস্ত
প্রতিবাদো ন শ্রুতে ভ ৩.২২.১২। ৩ প্রতিবচন, উত্তর। —বাদী
(দিন্) বিণ [+ইন্ (ণিনি)-ক-১ব; ক্রী-দিনো] ১ প্রতিকূলবাদী,
বিরুদ্ধবক্তা। ২ প্রত্যাখ্যাত। ৩ উত্তরদাতা। —বাদী পুং ১
(ব্যবহারে) বাদীব বিরোধী পক্ষ; প্রতিপক্ষ, প্রত্যাখ্যাত (de-
fendant)। “বাজ ২.৭৫। ২ বিরোধী, শত্রু।

প্রতিবাদক বিণ [প্রতি+√বদ+অক (ঘল্)-ক] পীড়ক।
“সম্ভব” রা ১.৩৮.২১। —বাদন ক্রী [+অন (লুট্)-তা]
নিপীড়ন। “ভ ৫.২৪.২০।

প্রতিবান্ধন ক্রী [প্রতি+√বান্ধ+অন (লুট্)-তা] নিবা-
রণ। “পুরুষৈঃ...সমধৈঃ প্রতিবারণে মহা ৩.১৫.১০; ১৩৫.২৯।

প্রতিবাসন ব্য [অব্যয়ীভাব] প্রতিদিন। “গদ্যষ্টক ৫।
প্রতিবাসী(-সিন্) বিণ [প্রতি+√বস+ইন্ (ণিনি)
-ক-১ব; ক্রী-সিনো] আসন্নগৃহবাসী, প্রতিবেশী, পড়সী। “প্রতি-
বাসিনী যত গৃহস্থ নারী।—দা ১৭৯।

প্রতিবিধা ক্রী [প্রতি-বি+√ধ+অ (অচ্)-তা+ক্রী অ]

(টাপ্)] প্রতিবিধান, প্রতিকার। “অয়ং প্রতিবিধিঃ উ.চ ৩. ৪৪। —বিধান ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ মর্গ ‘প্রতিবিধা’। ২ অল্পরূপ বিধান। “ক্ষেম^০ মন্ত ৭.১২৭, কুরূক। ৩ প্রতিক্রিয়া, প্রতিবাত। “ভেবাং প্রতিবিধানার্থং গৃহীত্বা তত্র কাম্যুকম্ গো.রা ১.৪৩.৩। —বিধি পুং [+ইকি]-ভা] প্রতিবিধান। “তৎ ৩ ৭.২.১৯ ; ৮ ১০.৫৩। —বিশেষ বিগ [+স(যৎ)-শ্ম] প্রতি-
কাধ্য। “কিমত্র প্রতিবিদেয়ম্ ৭ ২; ৩।

প্রতিবিধিৎসা ক্রী [প্রতি-বি + √পা + স (সন্) + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] প্রতিবিধানচ্ছা, প্রতিচিকীর্ষা। [প্রতিবিধি-
ৎসিতে (অপ্র) —প্রতিবিধান করিবার ইচ্ছায়। “পুলের মৃত্তা
প্রতিবিধিৎসিতে। —মা ১১৭।]

প্রতিবিশ্ব ক্রী [বিদেব প্রতিবিশ্ব (অ.ক্রী); প্রতিরূপ বিধ, প্রা.স] ১ মৃত্তকাদিনির্মিত প্রতিমা (অ.ক্রী); প্রতিকৃতি। ২ প্রতিচ্ছায়া। “প্রতিবিশ্ববিদার্ষে মহা: ১.১.২৬০। জ্যোতিষাং প্রতিবিশ্বানি কু.স ৬.৫২। —বিধন ক্রী [√প্রতিবিধ (নামধাতু) + অন (লুট্) ভা] ১ প্রতিবিধকরণ, প্রতিফলন, অল্পকরণ। ২ প্রতিধানগম্যসাম্যভাব। “দৃষ্টেস্তত্ত্ব মধুগ্ৰস্য বস্তনঃ প্রতিবিধনম্ সা.দ ১০.৫১। —বিধিত বিগ [বিধ + ইত (ইতৃ)] জাত প্রতি-
বিধ, প্রতিফলিত (মৃগাদি)।

প্রতিবীক্স পুং [প্রা.স] প্রতিকূল বীর; প্রতিষোধ। “ত ৮. ১৯.৫। —বীর্ঘ্য ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল বীরত্ব; প্রতিবন্দিতা। ‘রামেণাপ্রতিবীর্ঘ্যেণ গো.রা ৪.৩৫.৪; ৩৮.১৩। অপ্রতিবীর্ঘ্য-
পৌরুষ মহা ৭.৪৯.২১।

প্রতিবুদ্ধ বিগ [প্রতি + √বুধ্ + ত(ভ্)-ক] ১ জাগরিত। ‘রা ২.৬৩.১। মন্ত ১.৭৪। ২ প্রস্ফুটিত। “অপ্রতিবুদ্ধোহপি চূতপ্রমবঃ ৭ ৬৩; ৩ [+ত শ্ম] জাত।

প্রতিবেদন বি বিজ্ঞাপন, বিজ্ঞাপনপত্র, রিপোর্ট।

প্রতিবেশ্য পুং [প্রতিগত বেশ (বেশ্ম), প্রা.স] স্বগৃহান্তিমুখ বেশ্ম; স্বগৃহপার্শ্ব গৃহ (যাজ্ঞ ২.২৬৩, মিতাক্ষরা); প্রত্যাসন্ন প্রতিবাসিগৃহ। —বেশী (-শিন্) বিগ [²বেশ + ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-শিনী] প্রত্যাসন্নগৃহী, প্রতিবাসী। “বৃষ্টিং হে প্রতিবেশিনি ...অম্মদগৃহে দাস্যসি সা.দ ৪৩.১। [²বাসী (-সিন্) বিগ —প্রতি-
বেশী, পড়শী। “বাসী বন্ধু গুরুজন (পত্ৰপাঠ, ১ম)]

প্রতিবেশ্ম (-শ্মন্) ক্রী [প্রা.স] প্রত্যাসন্ন গৃহ; পড়শীর বাড়ী। প্রতিবৈক্স ক্রী [প্রা.স] প্রতিকৃত শত্রুতা; বৈরশোধন। “প্রতি-
বৈরং চিকীর্ষন্তো গোযু গৃদ্ধা মহাবলাঃ মহা ৪.৩০.২৬।

প্রতিবোধ পুং [প্রতি + √বুধ্ + অ (ষঞ্)-ভা] ১ জাগ-
রণ। ২ জ্ঞান, সংজ্ঞা, চেতনা। “রঘু ৮.৫৪। ৩ বুদ্ধিশক্তি।
^০বতী ৭ ৫.২২। ৪ অরণ। “সম্বোধঃ খলু বিশ্বয়নীয়ো ন প্রতি-

বোধঃ ৭ ৬৩; ১। —বোধক বিগ [+ √বোধি + অক (ঘ্ন্)-ক]
জাগরণগ্রহ। “বন্ধিনঃ...°কাঃ গো.রা ২.৬৭.৩। —বোধন ক্রী
[+অন (লুট্)-ভা] ১ জাগরণ, জাগান। “মঙ্গল গো.রা
২.১১.২০। ২ কলোন্মুখীকরণ। “কালেন কৰ্ম্মপ্রতিবোধনেন
ত ৩.৮.১৪। ৩ শিক্ষণ, উপদেশন। ৪ [√বুধ্ + অন-ভা]
প্রতিবোধ, জ্ঞান। “ততঃ প্রতিবোধনং ভবতি। —পঞ্চ ৮ (কথা-
মুগ)। —বোধিত বিগ [+ √বোধি + ত(ভ্)-শ্ম] ১ জাগরিত।
“জ্যাম্বনপ্রতিবোধিত গো.রা ১.২৯.৬। ২ স্মারিত।

প্রতিন্যূহ পুং [প্রা.স] প্রতিকূল বাহ। “মতা ৬ ৫০.৪১। প্রতি-
ন্যূহ করি বাট করি নিবারণঃ “ন্যূহ...°পক্ষবিষয়। —ম ৯০.৫।

প্রতিভট পুং [প্রা.স] প্রতিষোধ; প্রতিদাঁড়।

প্রতিভস্ব বিগ [প্রা.স] ভয়প্রতিগত, ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “প্রতি-
ভয়েহাশ্যো গো.রা ২ ২৮.৩০। বং প্রতিভস্ব মহা ৩.৬৪.১।
প্রতিভস্বং ববাদ্বিবে (শিখাঃ) রঘু ১১.৬১।

প্রতিভা ক্রী [প্রতি + √ভা + অ (অঙ্)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
১ দীপ্তি, প্রভা। “নিম্প্রতিভ। প্রভাতে চক্ষান্তের আয়সে
রূপের প্রতিভা এ বয়সেও ছিল ব.প্র ১৩। ২ [+অ-ণ] বুদ্ধি।
ও নবনবোন্মেষণালিনী প্রজ্ঞা (রুদ্র); প্রভূতপন্নমতিত্ব (অ.ক্রী)।
“সপ্রতিভ গো.রা ৫.৮.১৪৬। সৌ ৬২। সরলতাকে চাক্ষুঃ প্রতিভা
উদিত হইল ব.প্র ১৪২। মহা প্রতিভাপূর্ণ হই পুরুষমুত্তি পোত্তিত
ব.দ্বি ১৫৩। —ভাত বিগ [+ত(ভ্)-ক] ১ দীপ্তমুক্ত, প্রদীপ্ত।
২ বুদ্ধিতে ভাসমান বা প্রকাশ। “অম্মকপে আমি প্রতিভাত
মর্কভূতে। —ম ১০৫০। ৩ প্রতিবিস্তৃত, প্রতিফলিত। “শ্রী পুরুষের
দুইটা হৃদয় দুই খানি নিশ্চয় মর্পের আয় পরস্পর সমুপািন হইয়া
অবস্থিত—এ উহার এবং ও ইহার অন্তর্ভূত ভাব সকল...প্রতি-
ভাত করিতে থাকে পা.প্র ২২। —ভাতি নি প্রতিপ্রভা, প্রতি-
ফলিত দীপ্তি। “নে আভাৱ প্রতিভাতি। —হেম ১০৬। প্রতিভাতি
রবিকর, বস্ত্র অঙ্গ করে ঝলমল। —ন ১০৩৮। —ভান ক্রী [+অন
(লুট্)-ভা] ১ অবসরোচিত উত্তরস্বরূপশক্তি (মলিনাধ);
প্রভূতপন্নমতিত্ব। “বান্ রা ১.১.১৫। মাঘ ১৬.১। দৃঃ আং
প্রতিভানবান্। —হি ৩.২০। ২ [+অন-ভা] দীপ্তি। [²ভাতিত,
²বুধ (বিগ) —প্রগল্ভ, প্রভূতপন্নমতি।]

প্রতিভাস পুং [প্রতি + √ভাস্ + অ(বঞ্)-ভা] ১ প্রকাশ,
আবির্ভাব। ২ উপলক্ষি। ৩ বিষয়।

প্রতিভিন্ন বিগ [প্রতি + √ভিদ্ + ত(ভ্)-শ্ম] ১ বিদ্ধ।
২ বিশেষিত। “°শোভ কু.স ৭.৭। ৩ সজত। “চন্দ্ৰেণ নিত্যং
প্রতিভিন্নমৌলোঃ (হরশ্চ) কু.স ৭.৩৫। ৪ বিস্মিষ্ট, বিভক্ত।
—ভেদন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ বেধন, ভেদ। ২ চক্ষুরাদির
উৎপাতন। ৩ বিভাজন।

প্রতিভূ পুং [প্রতি + √ ভূ + কিপ্ (০) -ক, পা ৩.২.১৭৯]
মনিক ও অধমর্গের মধ্যে যিনি থাকেন (কাশিকা); লক্ষক, জাগিন।

“দর্শন, প্রাণায়িক, দান” মত ৮.১৬১, কুল্লুক। যাজ্ঞ ২.৫৪, -৫।

প্রতিম বিণ [প্রতি + √ মা + অ (ক) -ক] সদৃশ, নিভ, সঙ্গাশ।

“দেবপ্রতিম। রতিপ্রতিমা প্রমীলা।—মে ১৭০; জলদপ্রতিমস্বমে

১৯৯। [সমাসে উত্তরণদ]। —মা জী [+ অ (অঙ্) -ভা] ১

সাদৃশ্য। ২ অল্পকরণ। ৩ [+ অ-ণ; “মা”—দেবতা (ঋগ্বেদ ১০.

১০০.৩)] শিলাদিকৃত সদৃশরূপ; প্রতিরূপ; প্রতিকৃতি, প্রতিমূর্তি।

“গো.রা ৬.১১.২৮। আয়নীং প্রতিমাম্ মহা ১.২.৩১৩। তোমা-

রই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ব.দি ৯৭। রমার প্রতিমা প.ত

৩৭। [প্রতিমা অষ্টবিধ—ঐশ্বরী দাক্ষয়ী লৌহী লেপা। লেখা

৮ সৈকতী। মনোময়ী মণিময়ী প্রতিমাষ্টবিধ। স্মৃতা ৥ —ভ ১১.২৭.

২২। জ ‘অ ৪.৪.৭২।] ৪ প্রতিবিম্ব। “শব্দক রত্ন ৭.৬৪ ;

বার্লক” ১২.১০০। কু.স ৭.৩৬। ৫ গজদন্তধর মধ্য। —মান কী

[+ অন (লুট) -ণ; “ন”—প্রতিনিধি (ঋগ্বেদ ১.৫২.১৩)] ১ প্রতিমা।

২ প্রতিবিম্ব। ৩ চিত্র; আদর্শ। ৪ গজদন্তধরের মধ্য। “পুথু”

মাণ ৫.৩৬। ৫ গজকুন্ডলের অধোভাগ। ৬ পরিমাপার্থ প্রহ-

মোণাদি। “মত ৮.৪০০। [যুতপাঠ ‘প্রতিমান’] ৭ পরিমাপার্থ

মুণ্ডপাশাদি ষণ্ড। “মত ৯.২৫৭, কুল্লুক। যাজ্ঞ ২.১০২। বিষ্ণু

১০.৫। ৮ দৃষ্টান্ত। “ভ ৭.৪.৩৫। ৯ সাদৃশ্য। “ঋগ্বেদ ১.৩২.৭।

—মিত বিণ [+ ত (জ) -ঋ] উপমিত, তুলিত।

প্রতিমল্ল পুং [প্রা.স] প্রতিকূলমল্ল, প্রতিযোগ। “ক.সা ২৫.১২.৫।

প্রতিমা, -মান, -মিত জ ‘প্রতিম’

প্রতিমুক্ত বিণ [প্রতি + √ মুচ্ + ত (জ) -ম্ম] ১ পরিহিত,

যুত (আভরণাদি)। “রত্ন ২১৭। ২ পরিত্যক্ত, বিষষ্ট। “গৃহ্যত”

রত্ন ৪.৪৩। ৩ প্রতাপিত। “রত্ন ১৬.৫৯। —মোচন কী [+ অন

-ভা] ১ পরিত্যাগ। ২ নিষাভন, শোষণ। “বৈর” রত্ন ১৪.৪১।

প্রতিমুখ কী [প্রা.স] ১ ‘মুখসদৃশ’, (নাটকে) পক্ষসন্ধির

দ্বিতীয় সন্ধি। [ইহাতে মুখসন্ধিতে নিবেশিত কলপ্রদান উপায়ের

কিঞ্চিৎ লক্ষ্য দাঁড়ের উদ্দেশরূপ উদ্ভেদ থাকে (পা.দ ৬.৭৭, -৮)।

২ প্রতিবিম্ব। “ভ ৭.৯.১১। —মুখ বা [অব্যয়ীভাব] অতিমুখ।

“প্রতিমুখগতে মত ৮.২১৯। —মুখ বিণ [বহুব্রী] অত্যাবৃত্তমুখ,

প্রতিকূল। “গো.রা ৪.২৭.৭।

প্রতিমূর্তি কী [প্রা.স] প্রতিরূপমূর্তি, প্রতিকৃতি, প্রতিমা।

‘(পতি) প্রতিমূর্তি হৈয়া পুত্র জন্ময়ে উদরে।—ম ৫৯।

প্রতিষজ্জ পুং [প্রতি + √ যজ্ + ন-ভা] ১ প্রষজ্জ, প্রসেট।

২ বাজা, গিঙ্গা। ৩ উপগ্রহ, বদ্বিগ্রহাদি (অ.টী)। ৪ সংস্কার,

জগৎপ্রাধান। “পা ৬.১.১৩৯। সুগন্ধিতামপ্রতিষজ্জপূর্বাম্ মাঘ

৩.৫৪। ৫ নিগ্রহ। ৬ প্রতিগ্রহ (s.w.)। ৭ রচনা।

প্রতিষাতন কী [প্রতি + √ ষাতি + অন (লুট) -ভা] নিষাতন,

জঙ্ঘ। “বৈর” মহা (s.w.)। —ষাতনা কী [+ অন (য্চ্) -ঋ +

কী আ (টাণ্)] ‘প্রতিমা, প্রতিকৃতি। “যোষিৎ” রত্ন ১৬.১৭।

মা (পুং) পৃথিব্যাঃ প্রতিষাতনেন মাঘ ৩.৩৪।

প্রতিষুক্ক কী [প্রা.স] প্রতিকূলযুদ্ধ। “হ ১০.১.১৫।

প্রতিষুবতী কী [প্রা.স] প্রতিকূলা যুবতী ; সপত্নী।

‘মাঘ ৭.৪৫ ; ৫৮।

প্রতিষোগ পুং [প্রতি + √ য়্চ্ + অ (যঞ্) -ভা] ১ বিরোধ।

২ বিরুদ্ধমত। ৩ পুনরুদ্যোগ। “শঙ্কিত ভ ৪.১০.২২। ৪

[+ অ-ণ] প্রতিকারোপায়। “ক.সা ১৯.৮৪। —যোগিতা কী

[গিন্ + তা (তল্)] ১ প্রতিকূলভাব, বিরুদ্ধতা। ২ (জায়ে) প্রতি-

যোগিবর্ধ। —যোগী (-গিন্) বিণ [‘যোগ + ইন্ (ইনি) -ঐ] ১

প্রতিযোগবান্, বিরোধী। ২ (জায়ে) বিরুদ্ধমতধরান্ ; বাহার

অভাব, তাহা প্রতিযোগী, যেমন, ঘটাত্মনের প্রতিযোগী ঘট।

—যোগী পুং বিরোধিপক্ষ, শত্রু।

প্রতিষোকা (-ক্কা) -ষোষ পুং [প্রতি + √ য়্চ্ + অ (যচ্),

+ ত্ (ত্চ্), -ক-ঐ] প্রতিকূলযুদ্ধকারী, প্রতিভট, প্রতিবীর।

প্রতিষথ পুং [প্রা.স] প্রতিকূল রণী; প্রতিপক্ষ। “দৌষ্যস্তিম-

প্রতিরথঃ তনয়ম্” শ.৪.২০।

প্রতিরব পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপরব; প্রতিধ্বনি। “সূর্য্যারব-

প্রতিরব ক.সা ২০.২২৬। ২ প্রতিকূলশব্দ।

প্রতিরাজ পুং [প্রতিকূল রাজা, প্রা.স.সমানান্ত ‘অ’ (টচ্) শত্রু

রাজা। “মত ৭.৬৪, -৭, কুল্লুক। —রাজা (-জন্) পুং [ষাণ্, ঐ

(সাধু) ; তু ‘স্বাধা’] শত্রুভূত রাজা। “রা ১.৭০.২৮; ২.১১০.১৬।

প্রতিরুদ্ধ বিণ [প্রতি + √ রুদ্ধ + ত (জ) -ম্ম] ১ বিরুদ্ধ।

২ প্রতিহত, বাহত। —রোদ্ধা (-দ্ধ) বিণ [+ ত্ (ত্ন্) -ক-ঐ ;

কী -দ্ধী] ১ প্রতিকূলাচরণকারী। “রোদ্ধা ওরোঃ মত ৩.১৫৩।

২ প্রতিরোধক। —রোধ পুং [+ অ (যঞ্) -ভা] ১ বিরোধ,

প্রতিবন্ধ। ২ ব্যাঘাত। ৩ তিরস্কার, আন্দর। ৪ প্রতিকূলাচরণ।

“আজ্ঞা” শী ২৮। ৫ নিগ্রহ, সংবমন। ৬ হঠচৌর্য্য, ডাকাতি।

৭ [+ অচ্ -ক] (জায়ে) সংপক্ষদোষবৃষ্ট হেতু ; সংপ্রতি-

পক্ষ (শ.ক)। —রোধক বিণ [+ অক্ষ (ঘল্) -ক] প্রতিরোধ-

কারী, প্রতিবন্ধক। —রোধক পুং হঠচৌর, ডাকাত। —রোধন

কী [+ অন (লুট) -ভা] ১ বিরোধ, অবরোধ। ‘মার্গ’ (মহা)।

ঋতুনাং প্রতিরোধনাম্ মত ৯.৯৩। ২ ব্যাঘাত। —রোধী (-ধিন্)

বিণ [+ ইন্ (গিন্) -ক-ঐ ; স্বা -ধিনী] সর্ষ ‘প্রতিরোধক’।

—রোধী পুং হঠকারী চোর।

প্রতিরূপ বিণ [প + অ (অচ্) অত্যর্থে] ১ তুল্যরূপান্,

তুল্যমূর্তি, সদৃশ। ২ অল্পরূপ, যোগ্য। —রূপ কী [প্রা.স] ১ প্রতি-

কৃত রূপ ; প্রতিবিষ, বৃত্তান্তর। “স বর্ধপ্রতিরূপকঃ মনু ১১.৯।
চেষ্ঠাপ্রতিরূপিকা কামিজনমনোবৃত্তিঃ।—শ ১২.১। ২ প্রতিবৃতি।
—রূপক বিণ [প+ক(কন্) স্বার্থে] সর্থ ‘প্রতিরূপ(১)। “রাক-
সান্ পাণাঙ্ঘনঃ ১১.১৮.১। —রূপক ক্রী ১ প্রতি-
বৃতি, প্রতিমূর্তি। “ভ ১.২৪৯। ১ কানক(মহা)। ২ প্রতিবিষ।
প্রতিলিপি ক্রী [প্রা.স] প্রতিরূপ লিপি; প্রতিলেখ, মকল।
প্রতিলোম বিণ [লোম প্রতিগত, প্রা.স, প্রতিগতং লোম—
‘মম’—বালমনোরমা, সমাপান্ত ‘অ’ (অচ্); ক্রী -মা; বৈদিক] ১
লোমের প্রতিকূল। বিণ ‘অলুলোম’। “প্রতিলোমে হি লেপনে
সম্যগোষমবতিষ্ঠতেহুপবিধতি রোমকূপান্।—শুশ্রুত ১.১৮.২।
২ ক্রমবিপর্যয়কৃত, বিপরীত, উলট। ৩ প্রতিকূল, বাম। “‘মেন
বাতেন গো.রা ৫.৮.৪। দৈবং ‘মম’ মহা ২.৫৭.৪। অপরিচিত-
স্যপি তে অপ্রতিলোমঃ সংবৃত্তঃ শ ৭২.৪। ৪ যৌনসম্বন্ধে বর্ণবিপ-
র্যয়কৃত, অর্থাৎ উত্তমবর্ণার ও অধমবর্ণের যৌনসম্বন্ধকৃত (বসাহ)।
‘প্রতিলোমং বৈ ভদ্ যদ্যাক্তঃ ক্ষত্রিয়মুপেয়াৎ।—শতপথ-
ব্রাহ্মণ ১৪.৫.১.১৫। “নিবেশন।—ভ ৩.৭.৩। —লোম ক্রী
[দ্র ‘প্রতিলোম’] ১ বাক্ষবাদিবর্ণবিপর্যয়ের প্রতিক্রম। “দাস্ত্য-
ন প্রতিলোমতঃ যাজ্ঞ ২.১৮৬। ২ প্রতিলোম যৌনসম্বন্ধ।
“জ। —লো.মা ক্রী প্রতিলোমা ক্রী। “প্রতিলোমাখ্যায়
গতিভাঃ (পুত্রাঃ) বিষ্ণু ১৬.২। [‘জ (বিণ)—প্রতিলোম
হইতে জাত; উত্তমবর্ণার অধমবর্ণ হইতে জাত (সকীর্ণবর্ণ)।
“প্রতিলোমাঙ্গুলোমজ মনু ১০.২৫; যাজ্ঞ ১.৯৫।]

প্রতিশব্দ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ শব্দ; প্রতিধ্বনি। “রা ২.
১০৩.৩৩। গুহানিবন্ধপ্রতিশব্দার্থ রঘু ২.২৮। কু.স ৬.৬৪। ম ৪৯৮।
২ (বাঙলায়) তুল্যার্থক শব্দ; সমনাম (synonym)।

প্রতিশ্রয়ন ক্রী [প্রতি+√শী+অন(লুট্)-ভা] অতীষ্ট-
লাভার্থ দেবতার সন্নিধানে অনাহারে শয়ন; হত্যা দেওয়া।
—শয়িত বিণ [ত(ক্ত)-ক] কৃতপ্রতিশ্রয়ন (যে হত্যা দিয়াছে)।
“অনয়া চ কিসাটৈশ্চ প্রতিশ্রয়িতায় শ্মশ্রে সমাদিষ্টম্ (দশকুমার)।

প্রতিশাসন ক্রী [প্রতি+শাস্+অন(লুট্)-ভা] ১
আহ্বানপূর্বক ভৃত্যাদিপ্রেরণ বা নিয়োগ। ২ দ্বিতীয়াক্ষ। “(মঃ)
কৃতবানপ্রতিশাসনং জগৎ রঘু ৮.২৭। ৩ প্রত্যাখান। —শিষ্ট বিণ
[ত(ক্ত)-ম] ১ প্রতিহত, প্রেরিত। “মাঘ ১৬.১। ২ প্রত্যাখ্যাত।
প্রতিশীর্ষক ক্রী [প্রা.স] শীর্ষের বিনিময়ে দেয় অর্থ; নিজস্ব।
“রঘু ২.৫৫, মল্লিনাথ।

প্রতিশ্রী ক্রী, শ্রী পুং [প্রতি+√শ্রী+অ (অচ্),+অ
(ঘঞ্),-ণ, ক্রী আ (টাপ্)] নাসারোগভেদ, পীনস। “শ্র (শুশ্রুত)।

প্রতিশ্রব পুং [প্রতি+√শ্র+অ (অপ্)-ভা] ১ প্রতিশ্রুতি,
প্রতিজ্ঞা। “সত্য” রা ২.১০৯.১৬। ২ প্রতিধ্বনি। —শ্রবণ ক্রী

[+অন(লুট্)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রতিশ্রব(১)। “পূর্ব মহা ১.৭১.
৩৪। ২ অঙ্গীকরণ, আজ্ঞাকার। “মনু ১.১৯৫। —শ্রব ক্রী
[+কিপ্(০)-ম্] প্রতিধ্বনি। “প্রতিশ্রবুখরা রঘু ১৩.৪০; বঙ্ক
১৬.৩১। —শ্রব বিণ [ত(ক্ত)-ম্] প্রতিজ্ঞাত, স্বীকৃত। “মাঘ
২.১০৮। —শ্রব ক্রী স্বীকৃত বিষয়। “ভ ২.৭.১৮। —শ্রতি
ক্রী [ত(ক্ত)-ভা] ১ সর্ব ‘প্রতিশ্রব(১)। “ম ৯৫৩।
আহ্বা’ ব.প্র ১২১। ২ [ত(ক্ত)-ম্] প্রতিধ্বনি। [প্রতিশ্রুত
হওয়া (অসাধু)—প্রতিশ্রুতি করা (সাধু)। “হইলাম প্রতিশ্রুত।
—ন ৮৬৩। পাঠান প্রতিশ্রুত হইয়া গেলেন ব.প্র ৬৪। সম্রাট
প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন।—শশাঙ্ক ২০৬। এইরূপ, “হরিতে
অনুষ্ঠা, আছিলে কি প্রতিশ্রুত?—ন ৯৫৫; আমার কৌশলে,
প্রতিশ্রুত বলরাম করিতে প্রদান ৯৫৯।]

প্রতিশ্রবণ, শ্রবণ, শ্রুত, শ্রুতি দ্র ‘প্রতিশ্রব’

প্রতিশ্রব পুং [প্রতি+√শ্র+অ (অচ্)-ম্] ১ বজ্রশালা।
২ সত্য। ৩ আবাস, গৃহ। “শ্রু” রা ২.৯২.৬। ৪ আশ্রয়, পাত্র।
৫ [ত(ক্ত)-ভা] বাস, বসতি। “যত্রসায়ং প্রতিশ্রব মহা ১.৬৫.৫৬;
দধৌ প্রতিশ্রবং তৈষ ১৬৫.৪। বহিগ্রীবা” মনু ১০.৩৬; ৫১।
[প্রতিশ্রবার্থী (-বিন্) বিণ—বাসার্থী। “মহা ১.১৬৫.৩।]

প্রতিষিদ্ধ বিণ [প্রতি+√দিধ্+ত(ক্ত)-ম্] ১ নিষিদ্ধ,
অবিহিত। ২ নিবারিত। “প্রব রঘু ৮.২৩। —যেচ্ছা (-চ্ছ)
বিণ [ত(ক্ত)-ক-১ব; ক্রী -ক্ৰী] ১ প্রতিষেধকারক, নিষেধক।
“ভ ৬.১.৩২। ২ নিবারিত, নিরাসক। “তয়োঃ ..প্রতিষেদ্ধারং
রাঘব গো.রা ১.২২.৯। —যেধ পুং [ত(ক্ত)-ভা] ১ নিষেধ,
অনিদান। বিণ ‘বিধি’। “নেতি প্রতিষেধো বেতি বিকল্পঃ পা
১.১.৪৪, কণিকা। ২ নিবারণ। “তঙ্কর” মনু ৯.২৬৬। ৩
পরিহার। “রৌক্ষ্য রঘু ৫.৫৮। —যেধক বিণ [ত(ক্ত)-ক]
-ক] সর্ব ‘প্রতিষেদ্ধা’। —যেধন বিণ [ত(ক্ত)-ক]
নিবারক, সংহারক। “তৎ (অঙ্গম্) সর্বাস্থপ্রতিষেধনম্ মহা ৩.
১৬৭.৫৪। —যেধন ক্রী [ত(ক্ত)-ভা] প্রতিষেধ। —যেধনীয়
বিণ [ত(ক্ত)-অনীয় (অনীয়র্)-ম্] নিবারণীয়। “রঘু ১৪.৪২।
[প্রতিষেধাকর (ক্রী)—‘মা ন হি’ ইত্যাদি নিষেধবর্ণ। “প্রতিষেধা-
করবিজ্ঞাপিতরাম শ ৩.২১।]

প্রতিষেদ্ধা, যেধ, যেধক, যেধন, যেধনীয় দ্র ‘প্রতিষিদ্ধ’
প্রতিষ্টে ক্রী [প্রতি+√শ্র+ত(ক্ত)-ক,-ম্, ঘষ] প্রতি-
ষ্টয়কৃত, জড়ীভূত; জড়ীকৃত, রুদ্ধ। —ষ্ট পুং [ত(ক্ত)-ভা]
জড়ীভাব, প্রতিবন্ধ, ক্রিয়ানিষেধ। “রাহ” রঘু ২.৩২;
প্রতিষ্টে বিজ্ঞাপিতরাম শ ৩.২১।]

প্রতিষ্ঠ বিণ [প্রতি+অ (অচ্)] প্রতিষ্ঠাবান্, ব্যাতিযুক্ত। —ষ্ঠা
ক্রী [প্রতি+√স্থ+অ (অচ্)+ক্রী আ (টাপ্), বহ;]

ছান্দন] ১ স্থিতি, অবস্থান। “মা নিদান প্রতিষ্ঠাঃ ভগবতঃ
রা ১.২.১৫। লক্ কু.স ২.২৭। ত্রিপ্রোতসম্...গগনপ্রতিষ্ঠাম্।
—শ ৭.৬। দিনে লোকভিড় হবে মোর প্রতিষ্ঠা আনি চৈ.চ ৯.২।
সত্যানন্দ প্রতিষ্ঠা, মহাপুরুষ বিশর্জ্জন ব.প্র ১৫৩। ২ স্থিতি, অবি-
চ্ছেদ। “অত্র খলু মে বংশপ্রতিষ্ঠা।—শ ৭.৩.৩। উ.চ ৫.২৪; অপ্র-
তিষ্ঠে রঘুজ্যেষ্ঠে কা প্রতিষ্ঠা কুলস্ত নঃ ২৫। ৩ অভিসম্বিতিসন্ধি,
অভীষ্টপ্রাপ্তি। “শ ৫.৬। ৪ যাগনিষ্পত্তি, যাগাদিসমাপ্তি, উদ্‌ঘাপন।
৪ পুনরুত্থান, পুনরুত্থান। “মু ১.১৪। ৫ [+অ-ণ] গৌরব,
খ্যাতি। “যে প্রতিষ্ঠে কুলস্ত মে।—শ ৩.১৬। ক.সা ২.৬৯। শুনেছি
প্রতিষ্ঠা তব।—ম ১১৭৭। পাণ্ডিত্যবিষয়ের প্রচুর প্রতিষ্ঠা ব.প
১৮১০। ৬ প্রামাণ্য। “মাঘ ১৬.৮০। ৭ দেবদার পূজ্যাহরনক
সংস্কারবিশেষ। “দেব°। শিবলিঙ্গসংস্কার প্রতিষ্ঠা কর্মণি (৯.৭.)
৮ [+অ-পি] স্থান, আশ্রয়। “সর্বপ্রতিষ্ঠাঃ জগতীম্ গো.রা
৫.৬২.৯। বেদিপ্রতিষ্ঠান্ (যুপান্) রঘু ১৬.৩৫। ৯ অবলম্ব,
আশ্রয়। “ধর্মপত্নী ত্যক্তা...কুলপ্রতিষ্ঠা শ ৬.২৪, ১০ পর্যাবসান-
স্থান; প্রতাপাশ্রয়; প্রতিমা (গী.টাকা)। “ব্রহ্মণো হি প্রতি-
ষ্ঠাহন্ গী ১৪.২৭। ১১ ক্রিতি। ১২ অবস্থিতি; মর্যাদা। “অচস-
প্রতিষ্ঠং সমুদ্রন্ গী ২.৭। ১৩ মূলদেশ, ভিত্তিভূমি। ১৪ কুলীন-
ব্রাহ্মণের নবলক্ষণের একতম। ১৫ (বাঙলায়) প্রতিষ্ঠাপন,
সংস্থাপন। “বিজ্ঞান্য°, নিগ্রহ°। —ঠাতা (-ত্) বিণ [+ত্
(তুচ্)-ক-১ব] প্রতিষ্ঠাকারক, সংস্থাপক (founder)। —ঠান
ক্ৰী [+অন (লুট্)-তা] ১ স্থিতি, অবিচ্ছেদ। “বংশপ্রতিষ্ঠান-
কর রা ১.১১.১০। ২ প্রতিষ্ঠাপন (নীলকণ্ঠ), সংস্থাপন। “প্রতি-
ষ্ঠানায় পৃথিবীঃ মার্মমাণঃ মহা ৩.২.১১.৫০। ৩ স্থিতি, অবস্থান।
“তেষাং ঐশ্বা প্রতিষ্ঠানম মহা ১৮.৬.১০। প্রাণ° দু ২১। ৪ সর্থ
প্রতিষ্ঠা (৪)। ৫ [+অন-ধি] স্থান, বাসস্থান। “প্রতিষ্ঠানমিব
শ্রিয়ঃ গো.রা ১.৫.১২। ৬ অবলম্ব, আশ্রয়, ভিত্তিভূমি। ৭
নগরবিশেষ, বিঠোর। [ইহা পুরুরবার রাজধানী (ভ ৯.১.৪২)
এবং প্রয়াগের সম্মিলিত (মহা ৩.৮৬.৭৫,-৬)।] ৮ গোদাবরী-
তীরস্থ শালিবাহনের রাজধানী। ৯ [+অন-ণ] সর্থ ‘প্রতিষ্ঠা’
(৫; ৭)। ১০ (বাঙলায়) প্রতিষ্ঠিত বিষয়, —আশ্রমাদি।
—ঠাপন ক্ৰী [+১/হপি+অন (লুট্)-ভা] ১ সংস্থাপন। ২
সংস্কারপূর্বক দেববিগ্রহাদিসংস্থাপন। —ঠিত বিণ [+১/হ+ত
(জ)-ক] ১ প্রতিষ্ঠাপ্রাপ্ত, লক্ষ্যস্থিতক, অবস্থিত। “নাকপৃষ্ঠ° শ ৭।
রাজপদে প্রতিষ্ঠিত নী ১। ২ স্থিতি, নিশ্চয়। “বশে হি যন্তেপ্রিয়াণি
তন্ত প্রজা প্রতিষ্ঠিতা গী ২.৬১,-৮। ৩ খ্যাতিমান্। ৪ ব্যবস্থিত।
“পৃথিবী° ম.বি ২৩০। ৫ [+ত-শ্ম] সংস্কারপূর্বক কৃতপ্রতিষ্ঠ
(দেবাদি)। ৬ প্রতিষ্ঠাপিত, সংস্থাপিত। “অশ্বাপি বাতি দেবহং
মহভিঃ সংপ্রতিষ্ঠিতঃ (—হি ৪৫(কথারত্ন)) এই মন্দির...স্বর্ঘ্যমুখী
কর্জুক প্রতিষ্ঠিত হইল ব.প্র ৭৩। —ঠিত পুং বিষ্ণু।

প্রতিসংহার পুং [প্রতি-সম্+১/হ+অ (ঘঞ°)-ভা]
১ পুনঃসংহার, প্রণমন। “হারে পরমাত্তম মহা ১০.১৫.১২। ২
নিগ্রহ, সংক্লেপ। “তেজসঃ প্রতিসংহারম্ মহা ১.২৩.২৭। ৩
পরিহার। “আমিষ° মহা ১৩.৭.১০। —সংহৃত বিণ [+ত(জ)-
শ্ম] প্রশমিত। “(অন্নম্) প্রতিসংহৃতম্ মহা ১০.১৫.২০।
প্রতিসন্দেশ পুং [প্রা.স] অল্পরূপ বাচক প্রত্যয়।
“গো.রা ১.৪.৮২।
প্রতিসন্ধান ক্ৰী [প্রতি-সম্+১/হ+অন (লুট্)-ভা]
১ অহসন্ধান, অন্বেষণ। ২ পুনঃসংযোজন। “ছিন্নকণ্ঠ° (দশকুমার)।
৩ প্রতিঘাতন, প্রতিগ্রহ। “মৃষ্টি° গো.রা ৬.৬২.৩৩।
প্রতিসন্ন বিণ [প্রতি+১/হ+অ (অচ্)-ক] নিয়োজ্য,
অধীন। —সর পুং, ক্ৰী ১ চতুর্পৃষ্ঠ, সৈন্তের পশ্চাদ্ভাগ। ২
মালা। ৩ ভূষণ। ৪ হস্তমুদ্র। “কি ৫.৩৩। ৫ রক্ষাবন্ধনমুদ্র।
৬ মন্ত্রভেদ। ৭ [+অ (অপ্)-তা] ভ্রণশক্তি। ৮ [বাঙলায়;
অপ্র] বেঠেন। “থলোতের বৃহপ্রতিসরে।—মা ১৩২; (শচীরে)
শত প্রতিসরে, বেড়িলা ১৩৬।
প্রতিসর্গ পুং [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ সৃষ্টি; ত্রকার সৃষ্টির পরে
বন্ধাদির সৃষ্টি; অল্পসর্গ। “প্রতিসর্গঃ...দক্ষাঈদ্যঃ কৃতঃ পৃথক্।
২ প্রতিকূল সৃষ্টি; প্রলয়। “ত ৪.৮.৫।
প্রতিসারন ক্ৰী [প্রি+১/গারি+অন (লুট্)-ভা] অগসারণ,
দূরীকরণ। —সারিত বিণ [+ত(জ)-শ্ম] প্রবর্তিত। “রঘু ৭.২৩।
প্রতিসীরা ক্ৰী [প্রতি+১/সি+র(ক্রন)-ক+জ্ঞা আ (টাপ্)]
উ ২.২৫। যবনিকা (অ.কো)।
প্রতিসূর্য্য-সূর্য্যক পুং [প্রা.স] ১ ‘সূর্য্যপ্রতিগত’, কুকলাস।
“প্রতিসূর্য্যক উ.চ ২.১৬। ২ সূর্য্যপ্রতিরূপ আন্তরিক্ষ উপাত-
ভেদ। “প্রতিসূর্য্য-সূর্য্যক।—বৃহৎসংহিতা ৩.৭.১—৩। —সূর্য্য
ব্য [অব্যয়ীভাব] সূর্য্যপ্রতিমূপ। “মহু ৪.৫২।
প্রতিস্পর্জ্জা ক্ৰী [প্রতি+১/স্পর্জ্জ+অ-ভা+জ্ঞা আ (টাপ্)]
প্রতিকূল স্পর্জ্জা; প্রতিকক্ষা, বিরোধিতা। —স্পর্জ্জী (-জ্জিন) বিণ
[+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রতিস্পর্জ্জাকারী, বিবেচী।
প্রতিস্রোতঃ(-তন্) বিণ [প্রা.স] ১ স্রোতঃপ্রতিগত,
স্রোতোভিমুখস্থিত। “প্রতিস্রোতঃস্বর্ণা রা ২.৬৫.১৫। ২ [বহুব্রী]
প্রতীপপ্রবাহ। “মহা ৩.২২৯.১২৩। —স্রোতঃ ক্রি.বিণ স্রোতের
প্রতিকূলে। “মহু ১১.৭৭।
প্রতিস্মন, স্মন [প্রা.স] প্রতিধ্বনি। “ধন মাঘ ১৩.৩১।
প্রতিহত বিণ [প্রতি+১/হন+ত (জ)-শ্ম] ১ প্রতিকূল-
হত, ব্যাহত, প্রতিবলিত। “বজ্রঃ প্রতিহতো বতঃ ত ৮.১১.৩৩;
৯.৪.১৩। ২ প্রতিকূল, নিরুদ্ধ। “এতে প্রতিহতা...বারি রা ৭.
৬০.৩। অপ্রতিহতরয় উ.চ ৩.৩৭। ৩ অদীকৃত। “মহা...১১.৭৭।

প্রতিহস্তেষ্ণাঃ ৩৮.৬.২। ৪ বিকলীকৃত। “ক্রিয়া কু.স ২.৪৮। ৫ ব্যাহত, বিয়িত। “অভিষেক প্রতিহস্তে গো.রা ২.৬২.৩। অপ্রতিহস্তপ্রভাবে সী ১। ৬ প্রত্যাধিষ্ট, নিরাকৃত। “শ ৭.৩২। ৭ অভিজুত। “ত ১.২.৬। ৮ বিষ্ট। ৯ নিরস্ত। ১০ প্রতিবন্ধ (অ.কো)। ১১ স্থলিত। “আমিপিত্যম্...অপ্রতিহস্তম্ ৩ ৬.১৬. ২৮। —হতি জী [+তি(জিন্)-ভা] ১ প্রতিকৃগাদাত, প্রতিঘাত। “মাঘ ২.৪২। ২ (কামপ্রতিহস্তিভ্য) রোষ।

প্রতিহস্তা(-স্ত) বিণ [প্রতি+√হ+ত (ত্) -ক-১ন; জী-জী] বারম্বা। “প্রতিহস্তা বমাপদান্ রণ ১.৬০। —হস্তা পুং ঋষিগ্নিশেষ।

প্রতিহস্তক পুং [প্রা.স] প্রতিরূপক্রিয়াকারী; প্রতিনিধি। “(স্বামিসেনায়াং ধর্মসেননে) ন সস্তি প্রতিহস্তকাঃ।—হি ২.৩১। প্রতি(তী)হার পুং [প্রতি+√হ+অ (বঞ)-ণ, বিকল্পে দীর্ঘ] ১ হারা হারা প্রবেশ প্রভৃতি (নিবারণ) হয় (অ.টী); হারপাল। “ইজিতাকারতত্ত্বজ্ঞা বলবান্ প্রদর্শনঃ অপ্রমাণঃ সদ্ধা দক্ষঃ প্রতীহারঃ স উচ্যতে। “প্রতিহার রা ১.৭৩.১৪। প্রতিহার গ ১০০। ২ [+অ-ধি] ‘প্রবেশনিষেধহান’, হার। “প্রতিহার-রক্ষী রণ ৬.২০; ভূমি ৩১। কু.স ৩.৮৮। হিন্দুরাজগণ যবনী-গণকে প্রতিহারে নিযুক্ত করিতেন ব.ধি ২২৬। ৩ মারাকার, বাজীকর। —হারক পুং [+অক (ধূল)-ক] সর্প ‘প্রতিহার’ (৩)। —হারী (-রিন্) পুং [‘হার+ইন্ (ইন)-১ব] হারী (অ.ক)। —হারী জী [‘হার+জী ঙ্ (জী)-১] হারপালিকা। “সী ৩। ২ হারপাল। “দ্যঃস্থে প্রতিহারী অপি(অ.টী)। “কাদ ১। —হার্য বিণ [+য (ণ্যৎ)-ঋ] পরিহার্য। “সর্বথা প্রতিহার্যং হি তব বীর্যম্ গো.রা ৫.৭৮.২২। [‘ভূমি (জী)-দারদেশ। ‘রক্ষী (জী)—হারপালিকা।]

প্রতিহিংসা জী [প্রতি+√হিংস+অ-ভা+জী আ (টাপ্)] প্রতিরূপ হিংসা; বৈরশোধন। “প্রতিহিংসা সার।—ন ৪২৩। —হিংসিত ক্রী [+ত(জ)-ভা] প্রতিহিংসা। “হিংসিতে প্রতি-হিংসিতন্ (কুর্ধ্যাৎ)।—পঞ্চ ৫.৮০।

প্রতীক বিণ [প্রতি+√ই+ঈক (ঈক্)-ক] ১ প্রতিকূল। ২ বিগোষ, প্রতীপ। —তীক পুং [+ঈক-ণ; ‘ক’—অবয়ব (ঋধে ৭.৩৬.১)] ‘প্রতীকিতানন’, অন্ন, অবয়ব। —তীক ক্রী ১ প্রতিরূপ, প্রতিমূর্তি। “প্রতীকোপম্। ২ শ্লোকাদির প্রথম পদ।

প্রতীক্ষা বিণ [প্রতি+√ঈক্+অ (অচ্)-ক] প্রতীক্ষা-কারী। “অমুক্তা, কাল। ঋৎ রা ১.৭৩.১৬। [সমাসে উত্তর-পদ]। —ক্ষ বিণ [+অক(ধূল)-ক] প্রতীক্ষাকারী। “পুত্রজন্ম” গো.রা ১.১৭.২২। —ক্ষ ক্রী, -ক্ষা জী [+অন (লুট্), +অ, -ভা, জী আ (টাপ্)] ১ অপেক্ষা। ২ কৃপাবলোকন। “ভ

৩.৪.১৪। —ক্ষিত বিণ [+ত(জ)-ঋ] ১ অপেক্ষিত। ২ আবৃত, পৃথিত। —ক্ষী (-কিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রতীক্ষক। “স্যা ...ঋৎপ্রতীক্ষিনী মহা ৩.৬৯.৫৮। —ক্ষ্য বিণ [+য (ণ্যৎ)-ঋ] ১ অপেক্ষণীয়। “২মু ২.৭৬। ২ পৃথ্য। “ভক্তিঃ প্রতীক্ষ্যে রণ ৫.১৪। মাস ২.১০৮। ৩ প্রতিপালনীয়, করণীয়। “প্রতীক্ষ্যং তৎ...প্রতিশ্রুতন্ মাঘ ২.১০৮। [প্রতীক্ষিয়া—প্রতীক্ষা করিয়া। “(দ্বিপ্রগণ)দাঁড়িয়েছে চতুস্পাশে পাণ্ডবের তরে প্রতীক্ষিয়া কাঃ১১] প্রতীচী জী [প্রত্যচ্+জী ঙ্ (টাপ্)] সূর্যাস্তগমনদিক্, পশ্চিম-দিক্। “পূরব প্রতীচী স্ব.প্র ১৭৫। —চীন বিণ [প্রত্যচ্+ঙ্ (ণ); জী-না] ১ পশ্চিম দিকে বা দেশে ভব; পশ্চিমদিক্স্থিত, প্রতীচীভূত। ২ পরকালবর্তী। —তীচ্য বিণ [প্রত্যচ্+য(ৎ); জী চ্য] প্রতীচীভূত, পাশ্চাত্য। —তীচ্য পুং ১ পাশ্চাত্য দেশ। “প্রতীচ্যোদীচ্যামগিনঃ মহা ৩.২৩.৩। ২ প্রতীচীবাগিন। “প্রতীচ্যাঃ --রত্নাঙ্গ্যাপহরন্ত র.২.৮২.৮। (ময়া) নিহতাঃ প্রতীচ্যাঃ মহা ৮.৭০.৩৪।

প্রতীচ্ছক পুং [প্রা.স] ইচ্ছা প্রতিগত, গ্রাহক। “মমু ৪.১৯৪। প্রতীত বিণ [প্রতি+√ই+ত(জ)-ঋ] ১ খ্যাত, প্রথিত, বিখ্যাত। “রূপ রা ২.৯০.২৪। মমু ৩.৩। বটঃ শ্রাম ইতি প্রতীতঃ রণ ১০.৫৩; ১৮.৪২। ২ দৃষ্ট। ৩ জ্ঞাত। ৪ [+ত-ক] দৃষ্ট। “রণ ৩.১২। আগমন” কু.স ৭.৫২। ৫ প্রবৃত্ত, জাগরিত। “উবসি প্রতীতঃ মহা ৫.১.১। ৬ মনীষী, প্রাজ্ঞ। ৭ সাদর। ৮ [‘তি>’ত; বাঙলায়; অপ্র] প্রত্যয়, বিশ্বাস। “হমারি বচনে যদি নহ পরপ্রীত বি.প ১০১; প্রতীত নহি বোলে ১২২। অদি না জাও প্রতীত ম.পা ১৮; রামা-বাক্যে প্রতীত হইল ৮০। প্রতীত কাহার মনে কান্ত জিয়াইবে ন.প ২৬৩। ভ.গ্র ২২৬। —ভীতি জী [+তি(জিন্)-ভা] ১ ব্যাতি, প্রসিক্তি। ২ জ্ঞান, বুদ্ধি, বোধ। “অচ্চয়া ন প্রতীতয়ে।—ঋধে ১.৩৬.২০। শ ৭.৩১। শৃণু° ক.সা ২৯.৫২। ৩ হর্ষ। ৪ আদর। ৫ [‘হি’তি] (বাঙলায়) প্রত্যয়, বিশ্বাস। “প্রতীতি হয়েছে কার বেলে ম.ভা ৪১.২২।

প্রতীপ বিণ [প্রতিকূল অপ্, বাহ্যে, বহুতী, সমাসান্ত ‘অ’, অপ >ঙ্গ; ছান্দস] ১ প্রতিকূল। “তৎপ্রতীপে কৃতঃ গো.রা ২.২০.১৬। মমু ৪.২০৬। প্রতীপগবন রণ ১১.৬২। বহে প্রতীপ-গমন, প্রবাহ মাঃ৩১। ২ বিপরীত। ৩ অবশ, হ্রবীত। “প্রেযাঃ প্রতীপঃ(ভোজ ২)।—পঞ্চ ১.৪৫৮। —তীপ ক্রি.বিণ ১ প্রতিকূল-ভাবে, বিপরীতভাবে। “মহা ৫.৫১.৩০। ২ প্রতিলোমভাবে। “প্রতীপমেতে জায়ন্তে মমু ১০.১৭। —তীপ পুং চন্দ্রবংশীয় নৃপ শাক্যের পিতা। “মহা ১.৯৬.১৭। —তীপ ক্রী ১ প্রতিকূলতা। “মা অ প্রতীপং গমঃ শ ৪.১৮। ২ অর্ধালকার বিশেষ। [প্রসিক্ত উপমা-নের উপমেয়হ কল্পিত, অথবা উপমানের নিফল্য বর্ণিত হইলে,

‘প্রতীপ’ হয় (সা.দ ১০.৮৭, ৮)। [°গ (বিণ)—প্রতিকূলগামী ।
‘দ্রুততঃ প্রতিপগাঃ রঘু ১১.৫৮ । ‘গমন (ক্ৰী)—প্রতিকূলগতি,
প্রতিপ্রবাহ, উত্তানাবরোধ । “অন্তগাম্...নাৎ কু.স ২.২৫। °তরণ
(ক্ৰী)—প্রতিস্রোতোগতি । °দর্শিনী(ক্ৰী)—‘কটাক্ষদর্শিনী’, বনিতা,
নারী । °বচন (ক্ৰী)—প্রতিকূলবাক্য, প্রতিবাদ; বক্তোক্তি ।]

প্রতীকমান বিণ [প্রতি + √ই + মান(শানচ্)-র্ষ] ১ গম্য-
মান, দ্যোতিত । “পা ১.৩.৭৭ । ২ বোধগম্য, অনুভূত । “ভবদীয়
ভাবদর্শনে স্পষ্ট প্রতীকমান হইতেছে সী ২৫ । নিত্যন্ত ঔদাসীন্ত
তাঁহার (ক্ৰী) প্রতি অনাদররূপে প্রতীকমান হয় পা.প্র ৩৩।
প্রতীক ক্ৰী [প্র + √ভী + অ(অচ্)-ধি] ‘তরণসমাপ্তিহান’, ভট।
প্রতুল পুং [প্র + √তুল + অ(ক)-ক] চক্ষুযাতকারী পক্ষী;
গৃধ্র, কক, শ্বেন, কাক, ময়ূর, খঞ্জন, শিক ইত্যাদি (ভাবপ্রকাশ) ।
প্রতুল বি [?] ১ মঙ্গল, শুভ । “আজ নিশি সকল প্রতুল বি.সু
৪২ । কিসে হয় তদিক প্রতুল ব.প ১২৫; প্রতুলের উপায় ১৬৮২;
আমার প্রতুল হবক ১৬৯২ । রাণ্যের প্রতুল রাখিলেই রাজার
প্রতুল হয় কু.চ ৪৮; ৭৪, ৮ । ২ (কাহ্ন হেতু) অমঙ্গল, বিপদ ।
“যদি মাঝে ডুবে যাই তবে ত প্রতুল ।—হেম ৮ । ৩ সুবিধা ।
“ব্যবসা কার্যের প্রতুল ত বটে ।—দা ৮১২ । [°কর্জী—মঙ্গল-
কর্জী । “শ্রীকৃষ্ণা প্রতুলকর্জী ব.প ১৭১৭ ।]

প্রত্যেক বিণ [অ.প্র] প্রত্যক্ষ, সত্য । “গো.বি ১৭১ ।
প্রত্যোদ পুং [প্র + √তুল + অ(যচ্)-গ; ছান্দস] ১ অখাদির
তাড়নদণ্ড; কশা; চাবুক । “(কৃষ্ণঃ) প্রত্যোদপাণিঃ মহা ১.২.২৪৮।
২ গোতাড়নদণ্ড, পাঁচন । “মহু ৩.৪৪ । যজ্ঞ ১.৬২ ।
প্রত্যোদী ক্ৰী [প্র + √তোলি + অ(অচ্)-ধি + ক্ৰী ক্ৰী(ভীষ্)]
১ রথ্যা, মার্গ, রাজপথ । “রা ২.৮০.১৮ । মাঘ ৩.৬৪। ২ হুটাদি-
মথানির্ধিত মার্গ; দুর্গনগরদ্বার; অভ্যন্তরমার্গ (অ.টী) ।
প্রত্ন বিণ [প্র (পূরণ) + ত্র (রূপ); প্রত্ন > °ত্ন ৭]
পুরাতন, পুরাণ । [°তত্ব (বি)—পুরাকালের তথ্য; প্রাচীন-
যুগের লিপিসুত্রাদির ঐতিহাসিক তথ্য । “°তত্ববিৎ ।]

প্রত্যক্(-চ্) বিণ [প্রতি + √অনচ্ + ক্ৰিন্(°)-ক; প্রত্যচ্
(পুং), প্রতীচী (ক্ৰী); ছান্দস] ১ প্রতিকূল, প্রতীপ । “প্রত্য-
গৃহ্মহানদ্যঃ মহা ৫.৮৪.৬ । ২ পশ্চিমাভিমুখ । “°স্রোতাঃ । ৩
পশ্চিম । “প্রতীচীম্...দিশম্ গো.রা ১.১৩.৪০ । ৪ প্রত্যাবৃত্ত ।
৫ প্রবণ । “°প্রশান্তনীঃ ভ ৩.২৪.৪৪ । —তাক্ ক্রি.বিণ পশ্চিমা-
ভিমুখে । “জপরাঙ্গীত সাবিজীং প্রত্যগাতারকোদয়াৎ যজ্ঞ ১.২৪।
—তাক্ ব্য [প্রত্যচ্ + অন্তাৎ (অন্তাতি), প্রত্যায়লোপ] পশ্চিম-
দিক্ বা দেশ; পশ্চিম দিকে বা দেশে ইত্যাদি । “পা ৫.৩.৩০।
[°পর্ণী(ক্ৰী)—‘বিমুখপত্র’, অপামার্গ °স্রোতাঃ(-তস্) বিণ—পশ্চিম-
দিশ বাহী । “°স্রোতা নদী পুণ্যা নর্য়দা যজ্ঞ ৩.৮৯.২। (ক্ৰী) নর্য়দা ।]

প্রত্যক্ষ বিণ [°ক্ষ + অ (অচ্); ক্ৰী -কা] ১ ‘প্রত্যক্ষবান’,
ইন্দ্রিয়গোচর । বিণ ‘পরোক্ষ’ । “প্রত্যক্ষং বৎ তদাতিষ্ঠ পরোক্ষং
পৃষ্ঠতঃ কু.রা ২.১০৮.১৭ । প্রত্যক্ষাভিঃ প্রপন্নভুভিঃ শ ১.১ ।
আমি প্রত্যক্ষ করার কথা বলিতেছিলাম ব.প্র ৪০৪ । ২ অন্ধি-
গোচর, দৃষ্টিগোচর । ৩ সত্য । “প্রত্যক্ষা না স্ফতি কুতা রা ২.১০৮.
১৩ । ৪ স্পষ্ট, দৃষ্ট । “প্রত্যক্ষাবগমম্ গী ২.২ । ৫ বিস্পষ্টদৃষ্ট ।
“অত্রোচ্চাহুরাগঃ প্রত্যক্ষঃ শ ৩.১২ । °বৈকল্যা ৭৪২ । ৬ নিঃ-
সন্দিক্, নিঃসংশয় । “মহু ২.৫২ । ৭ মূর্ত, রূপগুক্ত । —তাক্
ব্য [অন্ধির প্রতি (অভিমুখ), অব্যয়ীভাব, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ্)]
ইন্দ্রিয়মাত্রের অভিমুখ; ইন্দ্রিয়গোচর । “প্রত্যক্ষে প্রিয়বাদিনম্—
হি ১.৭৮ । —তাক্ ক্ৰী বিষয়ে ইন্দ্রিয়সম্মিকর্ষজ্ঞ জ্ঞান; ইন্দ্রিয়-
গোচরতা । “প্রত্যক্ষ পাইয়া নল বলিল বচন ম.বি ১২৭; কথা-
ছলে জ্ঞান গিয়া প্রত্যক্ষ উহার ১০০ । প্রত্যক্ষ ছয় রকম ।...
চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ ব.প্র ৪০৪; শ্রাবণ প্রত্যক্ষঃ শ্রাবণ প্রত্যক্ষঃ রাসন
প্রত্যক্ষঃ স্পর্শ প্রত্যক্ষঃ মানস প্রত্যক্ষ ৪০৫ । [°জ্ঞান (ক্ৰী)
—চাক্ষুষজ্ঞান, দৃষ্টিগোচরতা । °প্রমাণ (ক্ৰী)—চাক্ষুষজ্ঞানজ্ঞ বা
ইন্দ্রিয়মাত্রজ্ঞানজ্ঞ প্রমাণ । “প.ত ১৬ । °ফল (ক্ৰী) বিস্পষ্ট বা
জ্ঞানগোচর ফল । °বাদী(-দিন্) পুং—১ প্রত্যক্ষপ্রমাণবাদী,
চান্দাক । ২ ‘চারীক’ । ২ বোদ্ধ । “নাপ্রত্যক্ষঃ প্রমাণম্
ইতি তদ্ব্যতম্ (শ.ক) । °ভূত (বিণ)—স্পষ্টদৃষ্টিগোচর বা জ্ঞান-
গোচর । °ভোগ (পুং)—অধিকারীর জ্ঞাতভাবে তদীয় বস্তুর
ভোগ বা ব্যবহার । °লবণ (ক্ৰী)—পাকে ব্যঞ্জনাদিতে প্রদত্ত
লবণ; কৃত্রিমলবণ । “নিযু ৭২.১২ । °সিদ্ধ (বিণ)—প্রত্যক্ষ-
প্রমাণ দ্বারা সিদ্ধান্তিত । প্রত্যক্ষে প্রত্যক্ষে—দৃষ্টিগোচরভাবে,
প্রদর্শনপূর্বক । “প্রত্যক্ষে...তবে অর্জুন(সবে)চিনাইল ম.বি ২১৭।
প্রত্যক্ষদর্শন বিণ [বহুব্রী; ক্ৰী -না] সাক্ষাদ্ভট্টা, সাক্ষী ।
—দর্শন ক্ৰী [কক্ষ্যধা] মৃষ্টিগোচরপূর্বক আবির্ভাব । “মহা ৩.৫৭.
৩৫ । —দর্শী(-শিন্) বিণ [প্রত্যক্ষ + √দৃশ্ + ইন্(গণি)-ক-১ব;
ক্ৰী -শিনী] সাক্ষাদ্ভট্টা । “মহা ২.৫৭ । —দৃষ্ট বিণ [অপ.স্বপা]
স্বচক্ষুতে দৃষ্ট; স্বয়ংদৃষ্ট । “ক.সা ৪৩.৬৮ ।

প্রত্যপাশ্রয়া(-জ্ঞান্) পুং [ব.ত] ১ প্রত্যক্ (দেহপ্রতিগত
জীব), তাহার আশ্রা, পরমাশ্রা, পরমেশ্বর । “কঠোপনিষৎ ৪.১।
“বাসুদেবে...প্রত্যপাশ্রয়ি ।—ভ ৩.২৪.৪৫ । ২ জট্টা, ভোক্তা;
জীবাত্মা । “ভ ৭.৬.২২ ।

প্রত্যগ্রা বিণ [প্রা.স] ১ ‘অগ্রপ্রতিগত’, অভিনব, নূতন, নব ।
“রা ৪.১১.৮৭ । কুটজকুম্ম পু.মে ৪। ২ বাল, তরুণ । “প্রত্য-
গ্রম্...আতপম্ রঘু ১০.৫৪। [°প্রসবা (বিণ)—নবপ্রসূতা (বেহু) ।
“পা ২.১.৬৫, কাশিকা । °বয়ঃ(-য়স্) বিণ—নববয়স্ক, তরুণ । “মহা
৮.৩৮.১৮ । °যৌবন(বিণ)—নবযৌবন, তরুণ । “ক.সা ২৭.২০.১ ।

প্রত্যয় ক্রী[প্রা.স] ১ ‘অপ্রতিগত’, অবয়ব, নেন্দ্রাদ্বিপ্রতি।

“অপ্রত্যয়ঃ পুং: ৩। ১৪.১৪। ২ বিভাগ, অংশ। —ত্যক বা [অব্যয়ীভাব] ১ অঙ্গে অঙ্গে; প্রত্যয়ব। “প্রত্যয়মালিকতি গী.গো ১১.১১। অীখণ্ডবিলেপনম্...প্রত্যয়মপ্যপিতম্।—হি১.১৮ ২ যজ্ঞের প্রত্যেক অঙ্গে। “দক্ষিণা যজু ৮.২০৮। ৩ প্রতিবিভাগে।

প্রত্যয়মুখ্য বিণ [প্রত্যক্ মুখ্য বাহার, বহুব্রী; ক্রী -খা, -দী] ১ প্রত্যয়মুখ্য, পরামুখ্য। ২ পশ্চিমাত্মিকমুখ্য। “যজু ২.৫২।

প্রত্যনন্তর বিণ [প্রা.স] ১ ‘অনন্তরপ্রতিগত’, প্রত্যাসন্ন, নিকটস্থ। “বভূব প্রত্যনন্তরঃ ৩। ২.৪৬.১২। ২ অনন্তরবর্তী, পরবর্তী (পুত্রাদি; বৃত্তি)। “যজু ৮.১৮৫; ১০.৮১।

প্রত্যনিল বা [অব্যয়ীভাব] বায়ুর প্রতি, অর্থাৎ অভিযুখে; প্রতিবাত। “যুগাঃ...প্রত্যনিলং বিচেক্ষঃ কু.স ৩.৩১।

প্রত্যনীক বিণ [প্রতিগত অনীক বাহা কর্তৃক, বহুব্রী] প্রতিগতবল, প্রতিকূল, প্রতিপক্ষী, বিরোধী। “রথন্ত তন্ত কঃ সংখ্যে প্রত্যনীকো ভবেদ্ রথঃ মহা ৭.১০.৩৬। —নীক পুং ১ প্রতিপক্ষ, রিপু। “তৎপ্রত্যনীকানন্তান্।—ত ৭.১.১১। ২ বিয়। —নীক ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিকূল সৈন্য; শত্রুসৈন্য। “যেচবহ্নিতাঃ প্রত্যনীকেষু যোধাঃ গী ১১.৩২। ২ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রতিপক্ষের অপকারে অসমর্থ ব্যক্তি প্রতিপক্ষস্বক্ষী অন্তের তিরস্কারক, প্রতিপক্ষের উৎকর্ষসাধক বা স্বাধিকারক হইলে, ‘প্রত্যনীক’ হয় (সা.দ ১০.৮৬-৭। কা.প্র ১০.১২২)।

প্রত্যনুমান ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অনুমান; প্রতিপক্ষানুমান।

প্রত্যন্ত বিণ [প্রা.স] অন্তপ্রতিগত, অস্তিকগত, সন্নিকটে। “দেশ, পর্কত। —ত্যন্ত পুং ১ প্রান্তর্ভূগ। “শুশ্রুমণি রঘু ৪.২৬। ২ প্রান্ত। “নিশান খাতি ধবল-প্রত্যন্ত অী.মা৪৮। ৩ স্লেচ্ছদেশ। [দেশ (পুং)—প্রান্তদেশ। পর্কত (পুং)—মূলপর্কতের অন্তে পরিবেষ্টন-পূর্বক স্থিত ভিন্ন পর্কত; পাদ। “কৈলাসচলের এক প্রত্যন্ত পর্কত দেখিতে পাইবেন।—কাদ ৪২।]

প্রত্যপকার পুং [প্রতি-অপ + √কৃ + অ (ঘঞ্)-ভা] প্রতিকৃত অপকার; প্রতীকার। “শাম্যেৎ প্রত্যপকারেণ নোপকারেণ দুর্জনঃ কু.স ২.৪০।

প্রত্যবকর্ষণ বিণ [প্রতি-অব + √কৃ + অন (লুট্)-ক] কৃশকর, নিবর্তক। “অত্রং প্রত্যবকর্ষণম্ ভ ১.৭.২৮।

প্রত্যবভাস পুং [প্রতি-অব + √ভাস্ + অ (ঘঞ্)-ভা] আবির্ভাব। “আকামিক উ.চ ২৬।

প্রত্যবস্রাব বা [অব্যয়ীভাব] প্রতি অবয়বে; প্রত্যয়। “বর্ণনা।

প্রত্যবর বিণ [প্রা.স] প্রতিরূপ অবর; সম-নিকটে, নিকটে।

“মন্তঃ প্রত্যবরঃ কশিৎ গো.রা ৫.৫৩.২৩। যজু ১০.১০২।

প্রত্যবসান ক্রী [প্রতি-অব + √গো + অন (লুট্)-ভা] ভোজন। “পা ১.৪.৫২। —সিত বিণ [+ ত (ভে)-অ] ভুক্ত।

প্রত্যবক্ষন্দ পুং [প্রতি-অব + √ক্ষন্দ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] (বানহারে) প্রতিবাদীর উত্তর (বাহা ব্যবহারপদ হয় না)।

প্রত্যবহাতা (-ত্) পুং [প্রতি-অব + √হা + ত্ (হৃ) -ক-১ব] প্রতিকূলভাবে অবহাতা; শত্রু। —হান ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] প্রতিপক্ষভাবে অবহান।

প্রত্যবহার পুং [প্রতি-অব + √হা + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সৈন্তের শিবিরে প্রতিগমন। “মহা ৩.২৮৩.৪১। ২ সংহার, প্রলয়। “সর্গস্থিতি” রঘু ২.৪৪।

প্রত্যবাহ পুং [প্রতি-অব + √ই + অ (অচ্)-ভা] ১ অপচয়, নানীভাব। ২ বিপরীতায়রণ। “যজু ৪.২.৪৫। পমরা করিত বাপা নাতি প্রত্যবায় ক.চ ১৭৬। ৩ [+ অ-ণ] বিয়। “সকটা হ্যাহিতাশীনাং প্রত্যবায়ৈগ্ হৃহতা উ.চ ১.৮। ৪ পাপ, বিয়নৈগুণ্যাদি। “ইহ...প্রত্যবায়ো ন বিদ্যতে গী ২.৪০। °প্রস্ত সী ৫৭।

প্রত্যবেক্ষণ ক্রী [প্রতি-অব + ক্ + অন (লুট্)-ভা] ১ অবধান, অপ্রমাদ। “যজু ৭.১০.১, কুল্লুক। ২ পূর্বাপরালোচনা। —বেক্ষিত বিণ [+ ত (ভে)-অ] ১ পর্যালোচিত। “যৎ প্রত্যবেক্ষিতং পৌরকর্ষ্যমার্ঘেণ শ ৬৬। ২ পরীক্ষিত। “প্রত্যবেক্ষিতাঃ প্রমদবনভূময়ঃ শ ৬৬। —বেক্ষা বিণ [+ য (ণ্যৎ)-অ] বিচারণীয়। “ভব্যমুখ্যাঃ সমারভাঃ প্রত্যবেক্ষাঃ ৩য় ১৭.৫৩।

প্রত্যব্দ বা [অব্যয়ীভাব] অঙ্গে অঙ্গে; প্রতিবৎ। “উ.চ ৪৪; ৭১।

প্রত্যভিজ্ঞা ক্রী [প্রতি-অভি + জ্ঞা। অ (অচ্)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] পূর্বসংস্কারসহকৃত জ্ঞান, অর্থাৎ ‘তাহা ইহাই’ এইরূপ প্রত্যক্ষতাগম্য বোধ। “ভাঁহারও তোমাকে দেখিয়া মিত্র বলিয়া প্রত্যভিজ্ঞা হইবে। —কাদ ১৩৯। —জ্ঞান ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ সর্থ ‘প্রত্যভিজ্ঞা। ২ [+ অন-ণ] প্রত্যভিজ্ঞাণধনদ্রব্য —অঙ্গুরীয়কাদি। “রা ১.১.৭৪, টীকা। “রথ রঘু ১২.৬৪।

প্রত্যভিবাদ পুং প্রতি-অভি + √বদ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] অভিবাদকের প্রতি বিধিবৎ আশীর্ষচন। পা ৮.২.৮৩। —বাদক, -বাদয়িতা (-ত্) পুং [+ অক (ধূল্), + ত্ (হৃ), -ক, -১ব] অভিবাদকের প্রতি যথাবিধি আশীর্ষচনকারক। “প্রত্যভিবাদয়িতু যজু ২.১২৫, কুল্লুক; প্রত্যভিবাদক ১২৭, কুল্লুক। —বাদন ক্রী [+ √বাদি + অন (লুট্)-ভা] সর্থ ‘প্রত্যভিবাদ’। “যজু ২.১২৬।

প্রত্যনিত্র পুং [প্রা.স] প্রতিপক্ষগত শত্রু। “বহিঃ প্রত্যনিত্রোহভবদ্ যুধি মহা ২.৩১.২৬।

প্রত্যস্র বিণ [প্রতি + √ই + অ (অচ্)-অ] প্রতীত, প্রখ্যাত। “পা ৮.২.৫৮, কাশিকা। —য় পুং [+ অ-ভা] ১ বিধাস। “প্রত্যস্রং জনয়ামাস তদান্যোন্যস্য গো.রা ১.১.৬২। অপ্রত্যস্রং চেতঃ।—

শ ১.২। কু.স ৪.৪৫; প্রায়ঃ প্রত্যয়মাধস্তে স্বভূগণেশ্বরমাধস্তে ৬.২০। পরপ্রত্যয়নৈয়বুদ্ধি মা.মি ১.২। ২ নিশ্চয়। ৩ অল্পভব। “প্রত্যয়ে মোক্ষলক্ষণঃ মহা ৩.১৯৯.১১১। ৪ অব্যভিচারিজন। “একা-অপ্রত্যয়সারম্।—মা.ভূক্য ৭। ৫ শপথ, মিথ্যানিরসন। “অযো-ধ্যায়ঃ তু বৈদেহী প্রত্যয়ঃ কর্তৃমহতি (অ.টী)। ৬ অধিতত্ত্ব, খ্যাতি। ৭ আচার। ৮ [+ অ-ক] অগ্নি, আয়ত্ত। “প্রা-প্রত্যয়াঃ প্রজাঃ (অ.টী)। ৯ সহকারী কারণ (ত.বা)। ১০ সহকারী। ১১ [+ অ-ম্] প্রকৃতির উত্তর বিহিত সুপ্তিভু-কৃৎ তদ্ধিত। ‘সুপ্তিভুক্ততদ্ধিতাঃ প্রত্যয়াঃ (সংক্ষিপ্তসার)। “পা ১.১.৬৯, সি। মাঘ ১.৪.৬৬। ১২ [+ অ-ণ] প্রমাণ। “সাক্ষিপ্রত্যয়-সিদ্ধানি কাৰ্য্যণি মল্ল ৮.১৭৮; ২৫৩.৬২। ১৩ হেতু, কারণ। “প্রত্যয়াপেক্ষসত্তিঃ সঃ রঘু ১০.৩। কু.স ৩.১৮। ১৪ রক্ষ, ছিদ্ৰ, দোষ। “রিপোঃ প্রত্যয়মাশাভ প্রহরেন (অ.টী)। [+ ক-ক] কারক (বিণ)—বিশ্বাসজনক। “কারিণী (কী)—মুদ্রা, মোহর (seal)। “কারী (-রিন্) বিণ—বিশ্বাসকারক। “প্রতিভু (পুং)—ত্র ‘প্রতিভু’। [প্রত্যয় মাওয়া (তু ‘সং প্রত্যয়ঃ গচ্ছ—গো.বা ৬.১০১.৭)—প্রত্যয় পাওয়া; প্রত্যয় করা। “রাজা না প্রত্যয় যায় নাহি দেয় কাণ ত.গ্র ২২৭।]

প্রত্যয়িত বিণ [ং + ইত (ইতচ্)] জাতপ্রত্যয়, বিশস্ত। “সায়কাসঃ...প্রত্যয়িতাঃ মম গো.বা ৬.৯২.৩০। প্রত্যয়িতান্ দিগ্জান্ ক.সা ১৫.৬৮। আপনারে প্রত্যয়িত জানাবার তরে।—কু ২০৬. —ভায়ী (-য়িন্) বিণ [+ ইন্ (ইনি)-১ব] প্রত্যয়বান, বিশ্বাসী। “চরান্ প্রত্যয়িনঃ গো.রা ৬.৫.১৮।

প্রত্যর্জিত বিণ [প্রতি + √ অর্জি + ত (ক্)-ম্] প্রতি-পূজিত। “মহা ২.১৬.৪; ৩.২৪.২৩-৪।

প্রত্যর্থী (-র্থিন্) বিণ [প্রতি + √ অর্থ + ইন্ (যিনি)-ক-১ব; কী -র্থিনী] ১ প্রতিকূলপ্রার্থী, পবিদগ্ধী। ২ প্রতিস্পর্ধী, বৈরী। “সংসিদ্ধপ্রত্যর্থি পাণ্ডিৱয়ন্ মা.দ ৩। ১। —ভার্থী পুং ১ প্রতিপক্ষ, শত্রু। “সমাধেঃ প্রত্যর্থীভূতানপি তাম্ কু.স ১.৫৯। ২ (ব্যবহারে) প্রতিবাদী, উত্তরবাদী। বিপ ‘অর্থী’। “অগ্নি-প্রত্যর্থিসরিধৌ মল্ল ৮.৭৯। বাছ ২.৬।

প্রত্যর্পণ ক্রী [প্রতি + √ অর্পি + অন (ল্যট্)-ভা] গৃহীত ধনাদির পূর্নদান; প্রতিদান। “সৌত্ৱি রঘু ১৫.৮৫। —পিত বিণ [+ ত (ক্)-ম্] প্রতিদত্ত। “ন্যাস ইবাস্তুরায়া শ ৪.২২।

প্রত্যজ্ঞ ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল অন্ত; নিরাকারজ। “ক.সা ৫.৬৫।

প্রত্যহ ব্য [অব্যয়ীভাব, ‘অ’ (ট্)] প্রতিদিন। “কু.স ১.৬০।

প্রত্যাহ্নি ক্রি [অ.প্র] প্রত্যয় করিবে। “কেবা প্রত্যাহ্নি, আমার যজ্ঞণা যত ব.প ৯৯.১-২।

প্রত্যাখ্যাত বিণ [প্রতি-আ + √ খ্যা + ত (ক্)-ম্] ১ প্রত্যাধিষ্ট, নিরাকৃত, নিরস্ত। “মহা ১.২.২৩৬। ঐ সকল প্রার্থীকে প্রত্যাখ্যাত করিতে নাই পা.প্র ৫৮। ২ দূরীকৃত। ৩ প্রতিষিদ্ধ, নিষিদ্ধ। “উৎসবঃ প্রত্যাখ্যাতঃ শ ৬। ৪ নিবেদিত (A.)। —খান ক্রী [+ অন (ল্যট্)-ভা] ১ প্রত্যাশে, নিরাকরণ, নিরাস। “গো.রা ১.৬৮.১৮। প্রত্যাখ্যানক কৃষ্ণম্ মহা ১.২.২৩২। অতিথির প্রত্যাখ্যান পা.প্র ৫৫। ২ প্রতিবেদ। --খ্যোগ বিণ [+ য (যৎ)-ম্] প্রত্যাশে, প্রতিবেদনীয়। “বাছ ১.২১৫।

প্রত্যাগতি ক্রী, -গমন পুং, -গমনন ক্রী [প্রতি-আ + √ গম্ + তি (-জিন্), + অ (যৎ), + অন (ল্যট্), -ভা] পুনরাগমন, প্রত্যাবর্তন। “গমন গো.রা ১.৪.৮৬। “গতি হ ৩২৫.১৬। “গম ক.সা ৪.১০০।

প্রত্যাগার ক্রি.বিং প্রতিগৃহ। “গার পুঞ্জিলাম জী.মা ২৭।

প্রত্যাধিষ্টে বিণ [প্রতি-আ + √ দিষ্ট + ত (ক্)-ম্] ১ নিরাকৃত, নিরস্ত, প্রত্যাখ্যাত। “প্রত্যাধিষ্টাম্...নুনেনস্তনয়াম্ শ ৫.৩১; ৭.১১। ২ দূরীকৃত। ৩ প্রতিষিদ্ধ। “রঘু ১০.৬৮। —দেশ পুং [+ অ (যৎ)-ভা] ১ প্রত্যাখ্যান, নিরাকৃত। “শ ৬.৯। প্রত্যা-দেশে রূপগতিরতাঃ শ্রিয়ঃ বিক্র ১১। ২ নিরাকরণ, পরিত্যাগ। “উ.মে ৩৪। ৩ প্রতিঘটন, উত্তর। “পু.মে ৫৩। ৪ প্রতিবেদ। ৫ ভক্তের প্রতি আদেশ। “হর্ষদান স্বামী প্রতি প্রত্যাদেশ কৈলা ভ.গ্র ৩২০। ৬ ভক্তের প্রতি দেবতার অর্চীষ্টসিদ্ধার্থ আদেশ। “না হইল প্রভুর তথাপি প্রত্যাদেশ।—জী.মা ২০। নি.মু ৬। প্রত্যাদেশ হইলে অতুরে অ.গু ১২৬।

প্রত্যাহ্বান ক্রী [প্রতি আ + √ হ্বা + অন (ল্যট্)-ভা] পুনরাগমন। “সখী বিক্র ১১।

প্রত্যাবর্তন ক্রী [প্রতি-আ + √ বৃৎ + অন (ল্যট্)-ভা] প্রত্যাগমন। —দুস্ত বিণ [+ ত (ক্)-ক] প্রত্যাগত।

প্রত্যাহ্বন বিণ [প্রতি + √ হ্ব (হ্বচ্) + অক (ধুল্)-ক] প্রত্যাহ্বনক। “মহা ১৩.৪৪.৪৫। —য়ন ক্রী [+ অন (ল্যট্)-ভা] ১ বিশ্বাসজনন। “ক.সা ২৪.২১৮। ২ পোষন।

প্রত্যাদীকৃত বিণ [প্রতি + আর্দ্রা √ কৃ + ত (ক্)-ম্] মাঞ্জিত। “হিলকাস্তবাদপাঠিঃ কি ৭.১৫।

প্রত্যালীভ বিণ [প্রতি-আ + √ লিভ্ + ত (ক্)-ম্] তদ্ধিত। —লীভ ক্রী যুদ্ধে ধর্মীর আলীভের বিপরীত অবস্থান। দ্র ‘আলীভ’।

প্রত্যাশা ক্রী [প্রা.স] বস্ত্রপ্রতিগতা আশা; কোন দ্রব্যলাভে বাছা। —শী (-শিন্) বিণ [‘শা’ + ইন্ (ইনি)-১ব] প্রত্যাশা-বান্, প্রত্যাশাকারী। [প্রতিআশে—প্রত্যাশায়। “ক.চ ৫৯; ২৫২।

প্রত্যাশ্রয় বিণ [প্রতি-আ + √ শ্রয় + ত (ক্)-ক] প্রত্যা-শ্রয়প্রাপ্ত, সাহুনাপ্রাপ্ত। “গো.রা ২.৬১.১।

প্রত্যাসক্তি ক্রী [প্রতি-আ + √ স্কৃ + তি (জিন্)-ভা] নৈকট্য,

সম্মিথ্য। —গম্ম বিণ [+ ত (জ) - ক] সম্মিহিত, অতিনিকটস্থ ।
 “রজকগৃহ। —পঞ্চ ১২৮৩। রপের বিজয় প্রত্যাসন্ন ব.প ১২৬৫ ।
 প্রত্যাসার পুং [প্রতি-আ + √ হৃ + অ (যঞ) -অপা] যে
 ধান হইতে প্রতিফুলে যায় ; বাহ্যের পচাদভাগ ; বাহ্যপাক ।
 প্রত্যাহত বিণ [প্রতি-আ + √ হৃ + ত (জ) -ঋ] প্রতিবদ্ধ,
 কৃষ্টিত । “প্রত্যাহতান্নো গিরিণপ্রত্যাগ ২ রণ ২.৪১ ।
 প্রত্যাহরণ ক্রী [প্রতি-আ + √ হৃ + অন (লুট) -ভা] ১ প্রতি-
 লোমভাবে আহরণ ; বিধর হইতে চিত্ত ও ইন্দ্রিয়গণের নিরোধ ।
 ২ প্রত্যাহরণ । “বিষ্ণু ১২৩ । —হার পুং [+ অ (যঞ) -ভা]
 ১ বিবরণ হইতে ইন্দ্রিয়াকর্ষণ ; প্রত্যাহরণ । “পাদ ২.৫৪ । “মহু
 ৬.৭২ । ২ অষ্টাঙ্গযোগের একতম । “পাদ ২.২৯ । ৩ উপ-
 দান । ৪ [+ অম-ণ] অন্ত্য ‘ইৎ’-বর্ণের সহিত আদিবর্ণ লইয়া
 কৃত সংজ্ঞা । যথা, অচ (অঃসংজ্ঞা), হল (ব্যঞ্জনসংজ্ঞা), অল
 (বর্ণসংজ্ঞা), সুপৃতি (বিভক্তিঃসংজ্ঞা) । —হৃত বিণ [+ ত
 (জ) -ঋ] নিরুদ্ধ, নিবারিত ; প্রত্যাহত ।
 প্রত্যুক্ত বিণ [প্রতি + √ বৃ + ত (জ) -ঋ] প্রতিভাষিত,
 প্রতিবাক্যে নিরাকৃত । —তুক্ত ক্রী [+ ত-ভা] প্রতিবচন, উত্তর ।
 “উ.মে ৫০ । —তুক্তি ক্রী [+ তি (ক্রি) -ভা] প্রতিবচন ।
 প্রত্যুক্তীবন ক্রী [প্রতি-উৎ + √ জীব + অন (লুট) -ভা]
 মৃত্যুর পরে পুনর্জীবন । “অৰ্জুনে মহা ১৪.৮০ (অধ্যায়শেষ) ।
 প্রত্যুত বা বৈপরীত্য, বিপরীতভাবকথন । “সামবানঃ সকো-
 পশ্য তন্ত প্রত্যুত দীপকাঃ মাধ ২.৫৫ । একপ হইলে স্ত্রী হোমার
 ...কন্মের ব্যাঘাতিকা হইবেন না । প্রত্যুত হোমার মনোমত
 অমুষ্ঠানের উত্তেজিকা...হইবেন পা.প্র ১৩; ২৩; ৬৪; ৯২; ১৩৪ ।
 প্রত্যুত্তর ক্রী [প্রা.স] ১ প্রতিরূপ উত্তর ; উত্তরের উত্তর ।
 ২ বাদিপক্ষের বিরুদ্ধপক্ষপ্রতিপাদক বাক্য ।
 প্রত্যুত্থান ক্রী [প্রতি-উৎ + √ হৃ + অন (লুট) -ভা] আগত
 ব্যক্তির সম্মানার্থ আসনত্যাগপূর্বক উত্থান ; অভ্যুত্থান । “প্রত্যা-
 থানভিবাদন মহু ২.১২০; ২১০ । —খিত বিণ [+ ত (জ) -ক]
 সম্মানার্থ আসন হইতে উখিত ।
 প্রত্যুৎপন্ন বিণ [প্রতি-উৎ + পদ + ত (জ) -ক] ১ তৎ-
 কালোচিত । “মতি । ২ বর্তমান (ধনাদি) । “প্রত্যুৎপন্নেন
 পণ্ডিতং (নাঞ্চয়েৎ) মহা ১.১৪০.৭৪ । “মতি (বিণ) —১ বাহার মতি
 তৎকালোচিত ; তৎকালোচিতবুদ্ধি । “পঞ্চ ১.৩৪৭ । প্রত্যুৎপন্নমতি
 বিমলা কহিলেন, ‘আজ আমার বীরপঞ্চদশী ব্রত, ব্রত করিলে
 বীর পুত্র হয় । —ব.প্র ৩৮ । ২ প্রতিভাষিত ।
 প্রত্যুদাহরণ ক্রী [প্রা.স] প্রতিকূল উদাহরণ ; উদাহরণের
 বিপরীত উদাহরণ । “পা ৪.১.৩২, সি । —দাহত বিণ [প্রতি-
 উৎ-আ + √ হৃ + ত (জ) -ঋ] প্রত্যুত । “ত ৬.১০.৭ ।

প্রত্যুদগত বিণ [প্রতি-উৎ + √ গম্ + ত (জ) -ঋ] ১ সম্মা-
 নার্থ উত্থানপূর্বক অভিযাত ; অভ্যুদগত । “রঘু ১২.৬২ । ২
 প্রতিরোধার্থ অভিযাত । “গতো মাং ভরতঃ সশৈলঃ রঘু ১০.
 ৬৪ । —গতি স্ত্রী, গম পুং, গমন ক্রী [+ তি (ক্রি), + অ (যঞ),
 + অন (লুট) -ভা] প্রত্যাগমন (আগ বাড়াইয়া যাওয়া) । “গতি
 ক.স ৬.৫৫ । প্রত্যুদগমপ্রশরণাভিবাদনঃ বিদ্যোত্তে সাধু মিথঃ
 ত ৪.৩.২২ । —গমনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -ঋ] প্রত্যাগমন-
 যোগ্য, উপস্থেয়, পূজ্য ।
 প্রত্যুদগত বিণ [প্রতি-উৎ + √ বা + ত (জ) -ঋ] প্রত্যুদগত ।
 প্রত্যাপনার পুং, ক্রিয়া স্ত্রী [প্রতি-উৎ + √ কৃ + অ
 (যঞ), + অ (ণ), -ভা, স্ত্রী আটপা] প্রতিরূপ উপকার; কৃতোপ-
 কারের অমুদ্রপ্তি ত্যাচরণ । “র গো.রা ৪.৫১.৪৪ ; গী ১৭.২১ ।
 “বা ক.স ২২.৭৩; ৮০ । “র টে.৫ ২০৩ । —কারী (-রিন্) বিণ
 [+ ইন্ (ণিন) -ক-১ন] প্রত্যাপকারক । “গো.রা ২.১.১২ ।
 প্রত্যাপদেশ পুং [প্রতি-উৎ + √ দিশ্ + অ (যঞ) -ভা]
 প্রাপ্ত উপদেশের প্রতিরূপ উপদেশ; বিচার পবিবর্তে বিভাদান ।
 “প্রত্যাপদেশলুক ক.স ১.৩৪ ।
 প্রত্যাপহার পুং [প্রা.স] প্রতিরূপ উপহার ; সদৃশোপহার ।
 প্রত্যাশ বিণ [প্রতি + √ যপ্ + ত (জ) -ঋ] ১ পুনঃকৃতবপন ।
 ২ নিহিত । “অলাতনলাং প্রত্যাশমন্তঃ উ.চ ৩.৩৫ । ৩ নিষাত ।
 “প্রত্যাশস্যেব দয়িতে ...চক্ষুঃ উ.চ ৩.৪৬ ।
 প্রত্যানুক পুং [প্রা.স] উপেক্ষা প্রতিপক্ষ; কাক । “ত ১.১৪.১৪ ।
 প্রত্যাশ পুং, ঋগ্-ষন্-ক্রী [প্রতি + উৎ + অ (ক), + অস্
 (অদি), -ক, উ.চ.২৩৩] প্রাতঃকাল । “প্রত্যাশ দে প্রাপ্তে রা ৬.১০.১১
 প্রত্যাশ পুং, ঋগ্-ষন্-ক্রী [প্রতি + উৎ + অ (ক), + অসি,
 -ক] ‘তমিরনাশক’, প্রভাত । “যে গো.রা ৩.২২.১০ । “বকাল
 (মহা) । “যে পুং ১ সূর্য্য । ২ বস্তুবিশেষ ।
 ৩ (বাহ্যায়) প্রারম্ভকাল । “গেছে মোরে লয়ে কোন্ মারাক্ষর
 গোকৈ, ...চেতনা প্রত্যাশে । —কা ১৫০ । [প্রত্যাশ বিহান—অতি-
 প্রত্যাশে, প্রভাতে । “ক.অ ১৪ । প্রত্যাশ বিহানে কালি । —ম ৫১৭;
 ১১৪২ । উঠে বীর প্রত্যাশ বিহানে ক.৫ ৭৩ ।]
 প্রত্যাহ পুং [প্রতি + √ উহ্ + অ (যঞ) -ভা] বিয়, অস্ত্রায় ।
 “ভৃগু...গিরিপ্রত্যাহরণকম্ মহা ৩.১১০.১৩ । মাধ ৯.৮৭ ।
 বিয়ঃ...প্রত্যাহঃ সর্ককণ্ঠগাম্ । —হি ২.১৩ । অধ্যায়ন° উ.চ ২২ ।
 প্রত্যেক বা [অব্যয়ীভাব] এক-একের প্রতি ; প্রতিজন,
 একশঃ । “প্রত্যেকং হ্লাদয়ামাস রঘু ১২.৩; ৯ । ক.স ২.৩১ ।
 প্রথ, অক [ভা.ঙ —প্রথঃ ; গেট্] ব্যাতি । —থ্ [চূ.প
 —প্রথতি ; গেট্] ব্যাতি ; বিক্লেপ (ক.ক) । —থ্, স্ক

[বিজ্ঞ, ঘটাদি—প্রথয়তি ; সেট্] প্রখ্যাপন। “যে নাম কেচিদিহ নঃ প্রথয়ন্ত্যবজ্ঞান্ (ভবভূতি) ।

প্রথক বিং [অপ্র; গ্রাধ্য; তু ‘প্রথিমা’] পৃথক্। “(গাঘ্রা) রাধন প্রথক করি প.ক ২৫১৭। কাগজ প্রথক ২ ব.প ১৬৯১, ২৫।

প্রথক বিং [√ প্রথ্ + অথ (অমচ্)-ক, উ ৫.৬৮, প্রথম > °ম(৭)—প্রথম ইতি মুখ্যনাম প্রত্যয়ো ভবতি (নিরুক্ত ২.২২) ;

ছান্দস ; Av. phratem : Gr. ‘proto’—first; তু ‘প্রথম শাস্ত্রপাঠ পশাত্ বাঙ্গালা লিখন (ক.চ ৬)] ১ আদি, পূর্ব, আশু ।

“কবিপ্রথমপদ্ধতি রঘু ১৫.৩৩। °দ্বিস পু.মে ২। প্রথমদর্শনদিন হি ১৬৬; ২ প্রধান, অগ্রসর, অগ্রণী । “মবাম্ভাজাং প্রথমঃ (ব.য্)

রঘু ৩.৪৪। কি ২.৪৪। ৩ মুখ্য, প্রাণ্ডতম। “এব বৈ প্রথমঃ কল্পঃ যজু ৩.১৪৭। ৪ অগ্রিম। ৫ মূলীভূত। ৬ অভিনব। “°দেয়াকরণ

পা ৬.২.৫৬। প্রথমপ্রথম চ.কা ২১১। —ম পুং (ব্যাকরণে) প্রথম পুরুষ। “পা ১.৪.১০১। —ম ক্রি.বিণ পূর্বে, অগ্রে । “রাজানং

প্রথমং বিদেৎ হি ১.২১৪। —মা জী (ব্যাকরণে) বিতক্রিবিষেষ। [°কল্প (পুং)—মুণাবিধি। °কল্পিত (বিণ)—মুখ্য। “মন্ত ৯.১৬৬।

°কবি (পুং)—বাক্যিকি। “বা. ভা ১৬৬। °জ (বিণ)—প্রথমজাত, অগ্রজ; আদিম। “°জং সূত্রং গো.পা ২.৪২.৭। যুতগুহ্যঃ ‘জঃ

মহা ১.৯৪.৫৬। °বয়ঃ (য়স্) ক্রী—শিশুফল, শৈশব। “প্রথম-বয়সি পীতং তোয়মল্পং অরন্তঃ (নারিকেরাঃ)।—সু.র। °বয়সী

(-নিন্) বিণ—১ প্রথমযৌবন (শতপথব্রাহ্মণ ২ (বিং) তক্রী। “°বয়সী নারী লাম ৮৭। °বিরহ (পুং)—নবীনবিরহ। “পু.মে

৩৩:৫২। °বুভুক্ষা (জী)—প্রথমকুখ। “হি ১৬৬। °বঙ্গল ক্রী—আত্মশূলকণ। “রঘু ১০.৬৭। °বর্তী (বিণ)—নবযৌবন।

“কত্যা...প্রথমযুগতী।—কৃষ্ণ। °বৌবন(ক্রী)—নবযৌবন। °বৌবনী (°না’ সাধু) বিং—সর্ব ‘প্রথমযুগতী’। “ম ২৩৩:৫৯৫। °সাহস

পুং—(ব্যবহারে) সার্কি দ্বিগত পণ (দত্ত)। “মন্ত ৮.১০৮। বিষ্ণু ৪.১৪। যাজ্ঞ ২.২১৩। °সক্ষা (বি)—সক্ষ্যার প্রারম্ভ। “°চ.চ ৯।

°স্বকৃত (ক্রী)—পূর্বোপকার। “পু.মে ১৭।]

প্রথমশ্রম পুং [কর্ম্মণা] ব্রহ্মচর্য্যশ্রম। “কু.স ৫.৩০।

প্রথমোদিত বিণ [স্পৃহণ্য] প্রথমোচ্চারিত (বাক্য) “উবাচ ধাত্বা প্রথমোদিতং বচঃ রঘু ৩.২৫।

প্রথমিতা(-ত্ব) বিণ [√ প্রথি + তু (ত্ব্)-ক-১ব; জী -জী] ব্যাপয়িতা, উদ্ভাবয়ণীক। “পুমান্ প্রথমিতা যশঃ শু ৪.১৫.৪।

—বা জী [+ √ প্রথ্ অ (অঙ্)-তা + জী আ(টাপ্)] ১ ব্যাতি (অকো)। ২ (বাঙ্লাম) প্রথিত বিষয়; পদ্ধতি, রীতি, ধারা (custom)। “কুণ°। ৩ বিধি, নিয়ম, ব্যবস্থা। “রুক্মিণ°।—

যে১৯৯। —ধিত বিণ [√ প্রথি + ত(ক্র)-ধ্] ১ প্রখ্যাত। “°বনস্ রা ১.২১.২২। অতোহস্মি...প্রদিতঃ পুরুষোত্তমঃ গী ১৫.১৮।

প্রথিতাধা রঘু ৯.৭৬। কু.স ৫.৭। ২ প্রকৃষ্ট। “°প্রবোধ রঘু ৫.৬৫। —ধিত পুং বিষ্ণু।

প্রথিমা(-মন্) পুং [পৃথু + ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] ১ পৃথু-ভাব, স্থলতা, পীনত্ব। “প্রথিমাং নথানেন জঘনেন ভট্টি ৪.১৭।

২ উপচয়, বৃদ্ধি। “(ঙণাঃ) প্রারম্ভস্থল্লঃ প্রথিমানমাণঃ রঘু ১৮.৪৯। —ধিত বিণ [+ ইষ্ট (ইষ্টন্)] পৃথুতম, অতিস্থল। —বীরান্

(-য়স্) বিণ [+ ঈয়স্ (ঈয়স্)] পৃথুতর।

প্রথিষ্ঠা, -খীস্থান্, জ ‘প্রথিমা’

প্রদ বিণ [প্র + √ দা + অ (ক)-ক] প্রদাতা, দাতা। “অর° (শতপথব্রাহ্মণ)। শরণ° (রা)। জয়° অক্ষ° গী ২.৪৩। ভূমিণ্য্যা°,

অভয়° যজু ৪.২৩২। জয়°, শুভ°, স্পৃ° (৯.১৩.১)। [সমাসে উত্তরণদ]

প্রদক্ষিণ বিণ [প্রা.স; ছান্দস] ১ দক্ষিণপার্শ্বগত। “তো° সব্যানি মণ্ডলানি (চেরতঃ) মহা ১.১৩৪.৩৪। °প্রক্রমণ কু.স

৭.৭২। ২ দক্ষিণদিক্ প্রগত, দক্ষিণদিগভিমুখ। “প্রদক্ষিণাচ্চিঃ রঘু, ৩.১৪। শিখা যায় প্রদক্ষিণ হৈয়া।—ম ৪৪। ৩ অক্ষকূল, শুভ।

“তদা নয়ং বিজ্ঞেয়াযো যদা কালঃ প্রদক্ষিণঃ।—ভ ১০.৫৪.১৬। ৪ [°ণ + অ(অচ্)] প্রদক্ষিণগুক্ত; দক্ষিণতন্তুপার্শ্বগত। “প্রদক্ষিণানি

কুর্বাতি বিষ্ণু, তাং ৬ বন স্পত্যীন্।—মন্ত ৪.৩৯। ৫ [বহত্রী] ‘প্রকৃষ্টদক্ষিণপার্শ্ব’, সমর্থ। “প্রা° দক্ষিণেন °জ্যোতীর্ষা রা ৩.৪৪.৫১।

—দক্ষিণ পুং, ক্রী স্বীয়দক্ষিণপার্শ্বপ্রদর্শনপূর্বক দেবতারির দক্ষিণাবর্তে পরিক্রমণরূপ প্রণামবিষেষ। “দোহতিগম্য...কৃষ্ণা

রায়ং প্রদক্ষিণম্ (অবেদয়ৎ) রা ১.১.৭৮। °ক্রিয়া রঘু ১.৭৬। স চ প্রদক্ষিণো জেয়ঃ (কালিকাপুরাণ)। বামে রাধি প্রদক্ষিণ

(দেবী-অপরাধ) ভ.প্র ২৯০। —দক্ষিণ ব্য [তিষ্ঠৎ প্রভৃতি, পা ২.১.১৭] প্রদক্ষিণোপায়ে পূজিত। “চকার তাং হরি জননীর

প্রদক্ষিণম্ (তাং জননীর প্রদক্ষিণঃ কৃষ্ণা হরি চকার) রা ২.২১. ৬৪।—দক্ষিণ ক্রি.বিণ ১ দক্ষিণাবর্তে, দক্ষিণদিগাবর্তক্রমে। “মন্ত

৩.৮৭। ২ দক্ষিণপার্শ্বে। “(অর্জুনঃ চামরব্যাজনম্) বিহ্বাব প্রদ-ক্ষিণম্ মহা ২.২.১৮। —দক্ষিণা স্ত্রী সর্ব ‘প্রদক্ষিণ’ (পুং, ক্রী)।

“দহ্যৎ শিবো বর্জ্জ প্রদক্ষিণাম্ (নারদিংহে)। প্রদক্ষিণাং যে কুর্ষতি (বারাহে)। °ক্রিয়া (জী)—প্রদক্ষিণকরণ। “রঘু ১.৭৬। প্রদক্ষিণ

হয়া, হৈয়া (অপ্র)—প্রদক্ষিণ করিয়া। “চ.বি ২৯৩। ম.পা ৮।]

প্রদক্ষিণাবর্ত বিণ [প্রা.স] দক্ষিণাবর্তপ্রগত, দক্ষিণাভি-মুখ। “°লিধঃ (পাবকঃ) গো.রা ৬.১৯.৪৪।

প্রদক্ষিণাচ্চিঃ(-চ্চিস) বিণ [বহত্রী] দক্ষিণদিক্ প্রগত-জালাগুক্ত। “°চ্চিঃবিরয়িরাদদে রঘু ৩.১৪। —চ্চিঃ জী [কর্ম্মণা] দক্ষিণদিগ্গত জালা। “প্রদক্ষিণাচ্চিঃব্যাজেন রঘু ৪.২৫।

প্রদত্ত বিণ [প্র + √ দা + ত (ক)-ধ্ ; ‘প্রত’ (পা ৭.৪.৪৭)] সমর্পিত, দত্ত। “প্রদত্তনয়নোৎসব ক.সা ১৫.১২৮।

প্রদর্শন পুং [প্র + √ দৃ + অ (অপ্)-ভা] ১ বিদারণ ; ভেদ, ভঙ্গ। ২ [+ অ-শ্র] বিবরণ, গর্ভ। “প্রদর্শনর উ.চ ২.১৬। ৩ [+ অ-ণ] বাণ। ৪ জীলোকের বোনিরোগভেদ (Leucorrhoea)।
প্রদর্শক বিণ [প্র + √ দর্শ + অক (ধূল)-ক] ১ দর্শয়িতা। ২ নির্দেশক। “ওক্ষারঃ প্রতিমার্গপ্রদর্শকঃ গো.রা ৫.৮১.১২। ৩ নিকয়িতা, উপদেশক। “নরা ধর্মপ্রদর্শকঃ মহা ৩.২১৪. ১৪। —দর্শনক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ প্রকাশন, দেখান। “উপেকা° গী ২১ ; ৭৭। ২ নির্দেশ। “যোগ্যকাল” মত ৯.৯৪, কুল্লুক। ৩ [+ অন-ণ] উদাহরণ। “প্রদর্শনার্থমেষতঃ ময়োক্তম্ ষাঙ্ক ৩.২১৬। ৪ [+ √ দৃশ্ + অন-শ্র] আকার, মূর্তি। “গোম্য” মহা ১.২৮.৯ ; গদাশোণপ্রদর্শনাঃ ৩০.৪৯। ৫ দৃষ্ট। “ননং বোরপ্রদর্শনম্ রা ২.৯৩.১৪। —দর্শনী বি কোন বিষয়ের প্রদর্শনস্থান, মেলা (exhibition)। —দর্শিত বিণ [+ √ দর্শ + ত (ক্ত)-শ্র] নির্দিষ্ট, উপদিষ্ট। —দর্শী (-শিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রদর্শক, নির্দেশক, উপদেশক। “কাগহেহু” মহা ১.২.৩২৭। মার্গ° ক.সা ৩৪.২০২।

প্রদান ক্রী [প্র + √ দা + অন (লুট)-ভা] ১ অর্পণ, দান। “আত্ম” মহা ৪.১৪.২৫। দৃষ্ট° কু.স ৭.৪৫। গো., মহী, অতঃ —পক ১.৩১২। ২ অধ্যাপনা। “বেদ” মত ২.১৭১। ৩ বিবাহে সম্প্রদান ; পাত্রসংকরণ। “কত্যা” মত ৩.২৯। —দায়ক বিণ [+ অক (ধূল)-ক] প্রদানকর্তা, দাতা। “রাজ্য”, শস্য। —দায়ী (-য়িন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রদায়ক। “মত ৩.১৭৫। সর্গকামপ্রদায়িন্ (রা)। তানপ্রদায়িন্ কু.স ১.৮। মুক্তপ্রদায়িনী জী.বা ১১৭। মুক্তপ্রদায়িনী। —যে ২৯৪।

প্রদান বি [লং পরদান, তু ‘প্র’ (প্রদান) পর (প্রা.ম) ; অপ্র] পরদানী। “যে করে প্রদান। —অ ৮৫। —দায়িক বিণ [সং পারদায়িক ; অপ্র] পরদায়গামী। “অ ৮৪।

প্রদাহ পুং [প্র + √ দহ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ প্রকটবাহ, ভয়ী-করণ, দাহ। ২ (বাঙ্লায়) রোগানিজ্ঞ গাএদাহ ; জ্বালা।

প্রদিক্ (-শ্র) ক্রী [প্রা.স ; হ্রাদ্] ‘দিক্ প্রগত’, দিগন্তরাল, বিদিক্, ঐশাভাদিক্। “বিশশ্চ সন্ত তাঃ সর্গাঃ প্রদিশশ্চ সমাহুতাঃ গো.রা ৬.৮৬.৩২।

প্রদিক্ বিণ [প্র + √ দিহ্ + ত (ক্ত)-শ্র] প্রলিপ্ত, মাখা। “ভূমীয়া ভোগান্ রুবিপ্রদিক্ গী ২.৫।

প্রদিক্ বিণ [প্র + √ দিহ্ + ত (ক্ত)-শ্র] ১ নির্দিষ্ট, নিরূপিত। “কাল রত্ন ২.৩৯ ; ৫.৬৩। ২ উপদিষ্ট। “পুণ্যকলং প্রদিক্ — গী ৮.২৮। বিজয়োঃ...মুনিপ্রদিক্ যোঃ রত্ন ১১.৯।

প্রদীপ পুং [প্র + √ দীপ্ + অ (অচ্)-ক ; তু ‘দীপ’ গো.চ ১০২.৫)] ১ দীপ। “পূর্ণচন্দ্রপ্রদীপা...যামিনী গো.রা ৬.১৪.

২৪। (ওষধয়ঃ) সুরতপ্রদীপাঃ কু.স ১.১০। বসি° রত্ন ২.২৪। (কুমার) আনি মণি-আভরণ, পরদীপে গৌরস চোরে শ্রী.ম ২৮। যে কর্ম করিবে, তার অপ্রদীপে হইবে প্রদীপ। —ভা.৫ ৩৪৪। ২ প্রদীপবৎ উদ্ভাসক। “কুল° রত্ন ১.৭৪ ; রত্নবংশ° ১০. ৬৮। ৩ গৃঢ়ার্থের উদ্ভাসক ব্যাখ্যানগ্রন্থ। “কর্ম°, কোটী°, ধর্ম°, তন্ত্র°, মহাভাষা°। —দীপক বিণ [+ √ দীপ্ + অক (ধূল)-ক] দীপয়িতা, উদ্ভাসক, প্রকাশক। —দীপন বিণ [+ অন (লুট)-ক, শ্রী-নী] সর্গ ‘প্রদীপক’। —দীপন পুং স্বাবর-বিষভেদ। —দীপন ক্রী ১ উদ্ভাসন, প্রকাশন। ২ প্রজালন। “লাঙ্গল° গো.রা ৫.৪৯(সর্গশেব)। —দীপিত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্র] প্রজালিত, প্রকাশিত। —দীপ্ত বিণ [+ √ দীপ্ + ত (ক্ত)-ক] ১ প্রজলিত, সমুজ্জ্বল। “প্রদীপ্তঃ জলনম্ গী ১১.২৯। ২ সুতীক্ষ্ণ। “প্রদীপ্তপ্রজ্ঞাঃ উ.৫ ২২। [প্রদীপ্তায়ি (পু)] —কপূর। “মহা ২.৬৪.১০।]

প্রদেহ বিণ [প্র + √ দা + অ (বঞ্)-শ্র] ১ সমর্পণীয়, দেয়। “কিন্...ভরবে প্রদেয় রত্ন ৫.১৮। (৭৭ঃ) প্রদেয়ঃ ৬ ৭.১০. ৩০। ২ পাত্রসংকরণীয়। “বৎসে, ইমে অপি প্রদেয়ে ৪১ঃ। ৩ উপদেষ্টব্য। —দেয় ক্রী ১ দেয় দ্রব্য। “জুরুপ্রদেয়াধিক- নিম্পৃহঃ রত্ন ৫.৩১। ২ [+ ব-ভা] প্রদান। “হি ৪.৯৮।

প্রদেহ পুং [প্র + √ দিহ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ নির্দেশ (A.)। ২ অতীত বিষয় দ্বারা প্রস্তুত বা বর্তমান বিষয়ের সাধন ; যেমন, ইনি দেবদত্তের শলা উদ্ধৃত করিয়াছেন, অতএব যজ্ঞরত্নের পলাও ইনি উদ্ধৃত করিবেন (সূত্র ৬ ৬.৬৫.১৩)। ৩ [+ অ-ণ (অ.টী)] প্রদারিত-তর্জ্ঞত্বমূর্ত-পরিমাণ। তু ‘প্রাদেশ’। ৪ উদাহরণ। ৫ [+ অ-শ্র] দশ, স্থান। “ভূমিপ্রদেহজ রা ২.৭০.১। চৈত্ররথ° রত্ন ৫.৬০। কু.স ৫.৪২। ৬ উপবেশনস্থান। “সমুচিত প্রদেহ উপবেশন। —সী ৭৯। ৭ ভিত্তি। ৮ একদেশ, একাংশ। “মাত্রা ভবতঃ প্রদেহতম্ ১.১২.২০। ৯ অবয়ব। “কণ্ঠ°, তালু°, কর্ণ°, হৃদয়°। —দেহন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ নির্দেশ। ২ উপদেশ। ৩ [+ অন-শ্র] উৎকোচ, ভেট (অ.টী)। —দেহনী ক্রী [+ অন-ণ + শ্রী ঙ (ঙোপ)] ‘নির্দেশসাধনী’, তর্জনী। —দেহিনী ক্রী [+ ইন্ (গিনি)-ক + শ্রী ঙ] ‘নির্দেশকারিনী’, তর্জনী।

প্রদেহ পুং [প্র + √ দিহ্ + অ (বঞ্)-শ্র] আঃ লপন (পুলটিন)-বিষয়। “সূত্র ১.১৮.৩।

প্রদোষ বিণ [বহত্রী] প্রকটদেব হুট। “তেহঃ পানং প্রদোষ-মহুযায়িনঃ মাঘ ২.৯৮। —দোষ পুং ১ [প্র + √ দৃশ্ + অ (বঞ্)-ভা] দোষ। ২ [প্রারক দোষা (র.ত্রি)] যে সময়ে, বহত্রী ; “ব” —রাত্রি (ঋত্রে ১.১১১.৫)] ‘রাত্রিপ্রারম্ভ’, রজনীমুখ, সন্ধ্যারম্ভ। ‘প্রদোষোহস্তময়াদুর্জং ষটিকাধর্মমিচ্ছতে (অ.টী)।

কাল, বৈলা । অস্তাঃ প্রদোষে শরীর্যঃ মহা ৪.২২.২১ । প্রদোষাঃ
শশিচাক্রভূষণাঃ । —ঋতু ১.১২ । গী.গো ৫.২০ । প্রদোষ হইল গত
প্রবেশে রজনী । —ক ১২৫ । প.তৃ ৩৪ । ৩ রাজিমাত্র (ত.বা) ।
—দোষক বিণ^০ + অক(বুন্) প্রদোষজাত, সাক্ষ্য । “পা ৪.৩.২৮।
প্রদ্যম [প্রকৃষ্ট ছায় বাহার, বহুব্রী] ‘প্রকৃষ্টবল’, কামদেব ।
“প্রদ্যমাত্র ক.সা ৫০.২১ । প্রদ্যম-বাণে ত্রি.মা ৩৬ । [ইনি কল্পিত-
গর্তজাত কৃষ্ণের পুত্র । বৈকুণ্ঠাগনে চতুর্নৃহ ভগবানের এক তম ।
শব্দরাস্তর ইঁহাকে স্মৃতিকাগৃহ হইতে হরণ করিয়া পত্নী মায়-
বতীকে সমর্পণ করে । তখন মায়াবতী খাত্রীহস্তে ইঁহার প্রতি
পালনের ভার বিলেন । কিয়ৎকাল পরে ইনি যৌবনপ্রাপ্ত
হইলে মায়াবতী ইঁহাকে কহিলেন, ‘তুমি শব্দবের পুত্র নহ,
রুক্মিণ্যশ্রী কৃষ্ণের কুমার প্রদ্যম, আমার স্বামী ; আমি রতি ;
শব্দর তোমাকে হরণ করিয়া আনিয়াছে । মায়াবতীর কথায়
প্রদ্যম কুপিত হইয়া শব্দকে নিহত করেন এবং মায়াবতীর
সহিত বারকায় উপস্থিত হন (ত ১৬২—১৬৬ অধ্যায়) । মতান্তরে,
শব্দর হরণ করিয়া শিশুকে সমুদ্রে নিক্ষেপ করে এবং মৎস্তের
উপরে মায়াবতী শিশুকে প্রাপ্ত হইয়া নারদের উপদেশে প্রতি-
পালন করেন (ত ১০.৫৫ তম অধ্যায় । ভা.চ ৬৮—৬৯শি ২১)।]
প্রদ্যোত পুং [প্র + √ দ্য + অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রদীপ্তি,
ছাতি, প্রভা । ২ [+ অ-ণ] রশ্মি, কিরণ । —দোতন ক্রী [+ অন
(লুট)-ভা] ১ দীপ্তি । ২ [+ অন-ক] স্বর্ষ্য ।
প্রদ্রব বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট দ্রব ; অতিদ্রব (সুশ্রুত) । —দ্রব
পুং ক্রতগতি, পলায়ন । —দ্রাব পুং [প্র + √ দ্র + অ (ঘঞ)
-ভা, পা ৩.৩.২৭] ১ প্রকৃষ্টগতি, দ্রুত । “ভটি ৭.৩৭ । ২ পলায়ন ।
প্রধন ক্রী [প্র + √ ধন্ + অ (অপ্)-ধি, বাহুল্যকে (অ.টী);
মুক্র । “ক্ষত্র” পু.মে ৪৯ উ.চ ৫.১ । ত্রি.মা ২.৪১ [আক্রা যমস্ত
প্রধনে (ঋগ্বেদ ১.১.৬.২) —যমস্ত প্রকীর্তনোপৈত আক্রো(সায়ণ)।
যুদ্ধস্থল যোদ্ধার প্রকীর্তনোপেত ; ইহা হইতে গোণার্থে ‘বুদ্ধ’ (৭)।]
প্রধর্ষক বিণ [প্র + √ ধৃ + অক (ঘৃল্)-ক] ১ পীড়ক,
অভিভাবকারক । “পরদারপ্রধর্ষক গো.রা ৬.৮৮.১৩ । ২ প্রগল্ভ,
অবিনীত । —বর্ষণ ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ পীড়ন, অভি-
ভব, আক্রমণ । “দার” গো.রা ৩.৪৬.৭ । রজন্য চ প্রধর্ষণম্ মহা
৩.২৬০.৩১ । ২ প্রগল্ভতা, অবিনয় ।
প্রধান বিণ [প্রকৃষ্ট ধান (দারণস্থান) বাহার, বহুব্রী (অ.টী) ;
‘প্রধান’ শব্দ স্বভাবে ক্রীতলিঙ্গ ;—‘প্রধানং ক্রী, প্রধানং পুমান্
প্রধানং কুলম্ । মতান্তরে, ইহা ক্রীতলিঙ্গ ও বাচ্যলিঙ্গ ;—‘প্রধানা
হরিতা মুক্কাঃ (অ.টী) । মুনয়ঃ প্রধানাঃ (রা ২.১০২.৩৬) । আবাং
ভাবপ্রধানৌ (হি ২.৬.৩)] ১ মুখ্য, শ্রেষ্ঠ, উত্তম । “পিতা প্রধানং
প্রধনে মল্ল ৯.১২১ । ষিক্ ভদ্রতপ্রধানান্ । —মহা ৩.১১২.৯ ।

যমেব নিজ্ঞা জগতঃ প্রধানা । —বিষ্ণু ৯.৮ । অমাত্য^০ মে ২ ।
২ প্রশস্ত, হিতকর । “পঞ্চ ৩.৩.১ । ৩ প্রযোজক । “ন পরিচেষ্যে
মলিনাশ্রনাং প্রধানম্ মাধ ৭.৬১ । —ধান পুং, ক্রী ১ অমাত্য,
সচিব । “পুরুষ মল্ল ৭.২০৩ । ২ মহামাত্র, মাহুত । ৩ সেনা-
ধ্যক্ষ । ‘সেনাধ্যক্ষঃ প্রধানঃ স্যাং (বোপালিত) । —ধান ক্রী ১
শ্রেষ্ঠবস্ত । “দানিগুণ^০ রা ২.১০২.৩৬ । ধর্মপ্রধানান্তে মহা ১.
৬১.৩৬ । শমপ্রধানেষু তপোবনেষু । —শ ২.৭ । (শুণৈঃ) বিনয়-
প্রধানৈঃ রঘু ৬.৭৯ । ২ অধ্যক্ষ, অগ্রণী, মোড়ল । “প্রধানর
বরাবরঃ প্রধানর বাড়ী ব.প ২৯১ ৩ পরমায়া । ৪ বুদ্ধি, প্রজ্ঞা ।
৫ [প্র + √ ধা + অন (লুট)-ধি] সম্বাদিত্বের আধার বা
স্থান ; সাংখ্যাদি সন্থাদিগুণাঘ্নিকা প্রকৃতি । “সাংখ্য মানে
প্রধান কারণ : নিজ সৃষ্টিশক্তি এই সন্ধারে প্রধানৈ চৈ.চ ২৯ ।
[০ কারণবাদ (পুং) —প্রকৃতিহেতুক্রপবাদ ; সাংখ্যমত । ০ ষাভু
(পুং) —রসাদিষাভুর সার শুক্র । ০ পুণ্য (পুং) —মধ্যক্ষ ।
০ বাসঃ (-সন্) ক্রী —পরিধানবস্ত্র ও উত্তরীয় । ০ বৃষ্টে (ক্রী) —
প্রচুরবর্ষণ, গারানার । “বৃহৎসংহিতা ৯৫.৩ ।]

প্রধি পুং [প্র + √ ধা + ই (কি)-ণ (অ.টী); ‘প্র-ধি’—পরিধি
(ঋগ্বেদ ১.১৬৪.৪৭)] ‘চক্রপলা দারণপালন’, চক্রপ্রাপ্ত ভাগ,
নেমি । “মহা ৫.৫১.৫৮ । মাধ ১৫.৭৯ ।

প্রধূপিত বিণ [প্র + √ ধূপ্ + ত (ভ)-ঋ] ১ সম্ভাপিত,
সন্তুষ্টীকৃত । ২ প্রদীপ্ত । ৩ সুরভীকৃত ।

প্রধুমিত বিণ [০ ম + ইত (ইতচ্)] জাতপ্রধূম, প্রচুরধূম-
গুক্ত । “প্রধুমিতঃ...অগ্নিঃ রঘু ৪.২ ।

প্রধ্বংস পুং [প্র + √ ধ্বন্ + অ (ঘঞ)-ভা] প্রণাশ, বিনাশ ।
—ধ্বংসন বিণ [+ √ ধ্বন্সি + অন (লুট)-ক ; ক্রী -নী]
বিনাশক, সংহারক । “নঃ কালঃ মহা ৩.১৪৯.৭ । —ধ্বংসিত
বিণ [+ ত (ভ)-ঋ] বিনাশিত, নিরস্ত । “প্রধ্বংসিতাঙ্কতমস
মাধ ২.৩৩ । —ধ্বংসী (-সিন্) বি [+ ইন্ (ধিমি)-ক-১ব ; ক্রী
-সিনী] বিনাশী । “কুলপ্রধ্বংসিনী পিতৃঃ রা ২.৭৪.৯ ।

প্রনষ্টা(-ষ্ট) পু [প্রা.স] ‘নষ্ট’ প্রগত, প্রোক্ত, প্রনাতি ।
প্রনষ্ট বিণ [প্র + √ নষ্ট + ত (ভ)-ক] সম্যগ্ভাবে নাশপ্রাপ্ত ;
বিনষ্ট, বিলুপ্ত । “গো.রা ২.৬১.৩ । কচ্ছিন্নজানসম্বোধঃ প্রনষ্টন্তে
ধনঞ্জয় গী ১৮.৭২ ।

প্রনৃত বিণ [বহুব্রী] প্রকৃষ্টনৃত, নৃত্যকুশল । “প্রনৃত্যবর্ধনম্
(শৈলম্) মহা ৩.১৪৬.২৪ ।

প্রপঞ্চ পুং [প্রা.স] ১ ‘পঞ্চপ্রগত’, সূক্ষ্মপঞ্চ । “পঞ্চৌ চ তে
প্রপঞ্চৌ চ...ভবিষ্যতঃ রা ৪.৬২.২ । ২ পঞ্চভূত্বের পঞ্চপ্রাপ্ত ।
“মহা ৭.১২.১৫ ।

প্রপঞ্চ পুং [প্র + √ পন্ + অ (বঞ) - ভা] ১ ব্যক্তিকরণ, একটন। ২ [+ √ পঞ্চ + অ (অচ্) - ভা] বিস্তার। “নাটক” মাদ ২০.৪৪। ৩ বাখ্যান, বিশদীকরণ। “পা ৩.২ ৭৬, সি। ৪ বিপ-র্যাস, বিপর্যায়। ৫ সঞ্চয়। ৬ প্রচারণ, ছল। “প্রপঞ্চ করিয়া কহে ব.প ৪৬১। প্রকারে প্রপঞ্চ করে।—ম ১০.৪৯। কহিল প্রপঞ্চ-কথা ম.বি ২১৬। এ প্রপঞ্চ কেন বলাইছ দাসে।—মে ১৯৮। ৭ বিস্তর (অ.বে)। “ভাঙ্কে যেরে ভোজনে প্রপঞ্চ ভা.চ ২০৬। ৮ বৃথা অতোহ প্রপঞ্চসা (A.)। ৯ [+ অ-অ] ময়। “প্রপঞ্চ সকল কথা একা হরি সত্য ক.চ ৯। চর্যচক্রে দেখে তারে প্রপঞ্চের সম চৈ.চ ২২। “পাশ বা.দ ৮০। ১০ মায়, ময় জগৎ; সংসার। “ভ ৩.২৪.৩৩। আরঙ্গ সকল সে প্রপঞ্চমাত্র মিথ্যা।—ছ ৪৬। তিনের তিন শক্তি মিলি প্রপঞ্চ-রচন চৈ.চ ২১০। প্রপঞ্চাভীত ব্র.প ১৫। একেতে বরিয়া ওঞ্চ, সত্য জানি এ প্রপঞ্চ।—রামমোহন দায়। ত্রী শক্তি ত্রিধরূপে প্রপঞ্চে পকট চ.কা ৮৮। ১১ পুত্রাদি। “ম” ভ ৩.২৯.৩৮। ১২ আড়ম্বর (হলায়)। “চঞ্চল হইতু এ প্রপঞ্চ দেখি, মপে।—মে ৯৭।—পঞ্চন ক্রী [+ অ.ন (ল্যুট) - ভা] ১ ব্যক্তি-করণ, একটন। ২ বিস্তার। ৩ প্রচারণ।—পঞ্চিত বিণ [+ ত (জ) - অ] ১ ব্যক্তীকৃত, প্রবৃতিত। ২ বিস্তারিত। ৩ প্রচারিত। ৪ বিশদীকৃত, ব্যাখ্যাত।—পঞ্চিত ক্রী [+ ত-ভা] প্রপঞ্চ (ক্রীধর) নিবিলং প্রপঞ্চিতম্ ভ ১০.১৪.২৫। ষ্ণ প্রপঞ্চিত-কারণ বা.দ ৭।

প্রপতন ক্রী [প্র + √ পত্ + অন (ল্যুট) - ভা] ১ প্রলম্ব, প্রচ্যুতি। “বিদঃ প্রপতনং ভানোঃ মহা ৮৮.৫। ২ প্রবেশ। “জল” যাজ্ঞ ৩.১৫৪। ৩ উড্ডয়ন। “হংস” ৪ প্রপাত। “অপাং প্রপত-নাসেবী মহা ১৩.২৫.২৭।

প্রপদ ক্রী [প্রা.স] ‘প্রকৃষ্টপদ’ (অটী), পাদাগ্র। “(অশ্বঃ) অবক্রান্তি প্রপদৈরমিতান্।—ঋগ্বেদ ৬.৭৫.৭। তিষ্ঠেদ বা প্রপদে দিনম্ ময় ৬.২২। (ষড়া) প্রপদ-অঞ্চলে দোলে চৈ.ম ৪৬। পপদ সহিত...বেকত অলত রাগ।—ব ৬৮।

প্রপন্ন বিণ [প্র + √ পদ্ + ত (জ) - ক] ১ শরণাগত। “শাধি মাং দাং প্রপন্নম্ গী ২.৭। ভ.গ্র ২.৩০। ‘পালিনি’ মান রক্ষ।—দা ১৭৩৬। ২ প্রাপ্ত, আগত। “ইয়ং প্রপন্নাতপঃ তপোবনম্ কু.স ৫.৫৯। ৩ আশ্রিত। “মুক্তিমার্গম্ (প্রপন্নঃ) কু.স ৩.৫। ৪ গত, প্রাপ্ত। “দশা”। ৫ [+ ত-অ] উপলব্ধিত। “প্রপন্নতত্ত্বিঃ .. ক্রীঃ।—ম ১.১। ৬ অধিগত। “পারিজাতায় (কৃষ্ণায় নমঃ)। [‘পাল (পুং)—‘শরণাগতরক্ষক’, ত্রীকৃষ্ণ। ‘পার্তিহর (বিণ)—‘শরণাগতপীড়ানাশক, আশ্রিততাপহর। “হরে দেবি! (চণ্ডী)।]

প্র-পন্নাপ-সংপৌজ্য বি বংশসম্বন্ধ-গন্ধবিশিষ্ট। কতা। “সংস্কৃত্যও হকারের প্র-পন্নাপ-সংপৌজ্য হইবে ব.প্র ২২৩।

প্রপা ক্রী [প্র + √ পা + অ (বঞার্থে ‘ক’) - বি, পা ৩.৩.৫৮, কাশিকা] ১ পথিককে জলদানার্থ গৃহ; পানীয়শালিকা, পানীয়-দানগৃহ। “ঋগ্বেদ প্রপা অসি।—ঋগ্বেদ ১০.৪.১। ২ ছু ৮.৩১২। ২ পশুগণের জলপানস্থান (A.)। ৩ কূপ (A.) ; আধার। “মধুপ্রপাপান্নমিযোন।—কুদলয়ানন্দ ১১৮।

প্রপাটক পুং [ট + ক (কন্) দ্বার্থে] বৈদিকঋগ্বেদে অধ্যায়।

প্রপান, = ক্রী [প্র + √ পান্ + অন (ল্যুট) - ভা, বিকল্পে ষ্ণ পা ৮.৪.১০] ১ পান। “মধুপ্রপান গো.রা ৫.৬০.১৮। ২ [+ অন - ষ] অধর ওষ্ঠের নিম্নভাগ।—নক ক্রী ঋগ্বেদরিচাদিমিশ্র পের-জ্যোতিষ। ‘রিসতায় চর্যমাণো দসেঃ তপেৎ (সা.দ)।

প্রপাত পুং [প্র + √ পত্ + অ (বঞ) - ভা] ১ পতন, পাত। “অলং প্রপাতেন গো.রা ৫.২৫.৩৭। গঙ্গা কু.স ৬.৫৭। তরঙ্গ-প্রপাতনং পেরে তদুপরি সঠৈশ পতিত ব.প্র ১৯। ২ ভংশ, চ্যুতি। “মহা ১১.১.৩৪। ৩ ভঙ্গ। “মনোরথ। নাম তট প্রপাতাঃ শ ৬. ১০। ৪ করণ, ঞ্জন। “বীর্ঘা”। ৫ অবস্রব্দ, আকস্মিক আক্র-মণ। ৬ উচ্চ প্রদেশ হইতে পতিত জলপ্রবাহ। “জল” রা ২. ২৪.১৩। ৭ [+ অ-অপ] পক্ভের উচ্চ প্রদেশ; অটট, ভৃগু (precipice)। ৮ (সন্দৃশ্য) তীর্থ, বেস। ৯ [+ অ-দি] পতন প্রদেশ। “গঙ্গাপ্রপাতান্ত রঘু ২.২৬। ১০ গোচরস্থান, বিষয়। “দৃষ্টি” কু.স ৩.৪৩। ১১ (বাঙ্লা) কোলাহলপ্রবাহ। “পড়িয়া প্রপাতমধে ছুটিবে এখনি।—হেম ১০৫; প্রপাত ছোটে ১০৬।

প্রপিতামহ পুং [প্রা.স] ১ ‘প্রগত পিতামহ’, পিতামহপিতা, পিতৃপিতামহ। “উ.চ ১.২৩। ২ পিতামহের (ব্রহ্মার) পিতা; ত্রীকৃষ্ণ; দিষ্ণু। “গী ১১.৩৯। ৩ পরব্রহ্ম। ৪ আদিভাগব। “ময় ৩.২৮৪।—মহী ক্রী প্রপিতামহ ক্রী।

প্রপীড়ন ক্রী [প্র + √ পীড়্ + অন (ল্যুট) - ভা] নিপীড়ন, নিপেষণ।

প্রপূজিত বিণ [প্র + √ পূজ্ + ত (জ) - অ] অর্চিত, সম্মা-নিত। “মুগ্ধুর প্রপূজিত।—ম ৬২২।

প্রপৌত্র পুং [প্রা.স] ‘পৌত্রপুত্র’, পৌত্রপুত্র। “যাজ্ঞ ১.৭৮। ম ৩১৯।—পৌত্রী ক্রী পৌত্রপুত্রী। “ম.পা ১৩৬।

প্রপুঞ্জ বিণ [প্র + √ পুঞ্জ্ + অ (অচ্) - ক] ১ বিকসিত, প্রস্কৃ-তিত। “নিলিনং সরঃ বা ২.৫.১৪। সর ইব পুঞ্জম্ রঘু ৬.৬৬। ‘রাজীব কু.স ৩.৪৫। ২ পুঞ্জিত। “প্রপুঞ্জেনু তড়াগেনু।—হ ২০. ৮৭। পৌত্রপুঞ্জম্...প্রপুঞ্জম্ রঘু ২.২৯; প্রপুঞ্জং সহকারম্ ৬.৬৯। প্রপুঞ্জ কানন ব.প ৮১৯। ৩ হর্ষোৎফুল্ল, স্তীতিবিস্ফারিত, স্নেহ। “নয়ন, ‘নেত্র, ‘বদন। ৪ (বাঙ্লায়) পরিস্ফুট, পূর্ণ। “(কুল-বধু) ‘গৌবনা।—মা ১৩০। [প্রপুঞ্জিন (অপ্র)—প্রপুঞ্জ হইল; ফুটিল। “প্রপুঞ্জিল কুলকুল।—মে ৬৪।]

বিং [প্র + √ক্ল + ত (ক্)-ক ; ব্যাকরণানুসারে
সাধু হইলেও, সংস্কৃতে ইহার প্রয়োগ নাই, প্রাচীন বাঙলায়
ভূরিপ্রয়োগ] ১ প্রক্ল, বিকসিত। “কমলবন্দ যেন প্রক্লিত ভেল।
—ন.প ১৪১। প্রক্লিত ফুল।—মে ১৪২; যা ২০; রক্তোৎপল
প্রক্লিত ১২৫। ২ পুস্পিত। “প্রক্লিত পুস্পন।—ম৪৮৭। বৃক্ষ-
লতা প্রক্লিত সেই ধনি শুনি চৈ.চ ১৮২; প্রক্লিত বৃক্ষবল্লী
৩৫১। ৩ পুঙ্কিত, ছট। “প্রক্লিত...মধুকরচয় ভ.প্র ৪৪০।
ধ্বনি অধিক উচ্চাহে প্রক্লিত ন.প ১৩০। প্রক্লিত প্রাণে।—
হেম৭০; রুদ্রপীড় প্রক্লিত ১৪১। ৪ হর্ষবিস্ফারিত। “সম্মনে পুঙ্ক
যেন শিমলীর ওর। কভু প্রক্লিত অঙ্গ, কভু হয় সুরু ॥ চৈ.চ
৩১৩। ৫ প্রভাময়, সমুজ্জ্বল। “তারাগণ প্রক্লিত যুড়িল আকাশ
ব.প ৮১৯। ৬ প্রসন্ন, হাস্যময়। “প্রক্লিত দুই গণ্ড ক.চ ৯৩।

প্রবক্তব্য বিং [প্র + √বচ্ + তব্য-শ্ম] ব্যাখ্যাতব্য। “মহু
১.১০৩। —বক্তা (-ক্) বিং [+ ত্ (ত্) -ক-১ব; দ্বী -ক্তা]
১ সাধুবক্ত, বচনপটু, বাগ্মী। ২ বেদার্থব্যাখ্যাতা, বেদার্থো-
পদেশক। “মহু ৩.১৮৬; ৪.১৬২। অপ্রবক্তারমাচার্য্যম্ (জ্ঞান্য)
—পঞ্চ ৩.৭২। ৩ উপদেশক, ব্যাখ্যাতা। “সর্বশাস্ত্রাণি। প্রবক্তা
ধর্ম্মকার্য্যে বসিষ্ঠঃ গো.রা ২.৭২.১৪। ৪ পুনঃ পুনঃ বক্তা।
“রাজোহনিষ্টপ্রবক্তারম্ (বিবাসয়েৎ) দাক্ত ২.৩০৫।

প্রবচন ক্রী [প্র + √বচ্ + অন (লুট্)-ভা] ১ প্রকৃষ্টবচন,
সদালাপ। “প্রবচনে মান্দ্যম্ (যাসাম্)।—পঞ্চ ১.১০২। ২ উপদেশ।
৩ ব্যাখ্যান। ৪ বেদাধায়ন। “নায়মায়্য প্রবচনেন লভ্যঃ—কঠো
পনিষৎ ২.২৩। ৫ নির্ণয়। “ধর্ম্ম” উ.চ ৫.২৩। ৬ [+ অন-শ্ম]
বেদ। “অনুচানঃ প্রবচনে সাক্ষোহর্ষীতী (অ.কো)। ৭ [+ অন-
গ] ‘বেদার্থ বাহা দ্বারা উক্ত হয়’ (কুল্লক); বেদাঙ্গ। “সর্ব”
মহু ৩.১৮৪। ৮ আগম, ধর্ম্মগ্রন্থ। —বচনীয় বিং [+ অনীয়
(অনীয়-শ্ম)-শ্ম] ১ প্রকৃষ্টভাবে কথনীয়; অর্থাস্থসন্ধানপূর্বক
বাচ্য বা ব্যাখ্যায়। “প্রবচনীয়ো গুরুণা স্বাধ্যায়ঃ পা ৩.৪.৬৮,
কাশিকা। ২ [+ অনীয়-ক, নিপাতিক] প্রবক্তা, ব্যাখ্যাতা। “প্র-
বচনীয়ো গুরুঃ স্বাধ্যায়ন্ত(কাশিকা)। ৩ [+ অনীয়-ক, ভূতে বাহুল্যে
(বালমোরমা)] প্রোক্তবান্। “কর্ম্মপ্রবচনীয়াঃ পা ১.৪.৮৩।

প্রবন্ধক বিং [সং বন্ধক ; তু ‘প্রতারক’] প্রতারক, ষষ্ঠ, ধূর্ত।
—বন্ধনা বি [সং বন্ধনা] প্রতারণা। —বন্ধিত বিং [সং বন্ধিত]
প্রতারিত। [প্রবন্ধিয়া—প্রতারিত করিয়া। “প্রবন্ধিয়া পাঠাইল
বনে ম.বি ২৩৩।]

প্রবণ বিং [√প্র + অন (লুট্)-গ (ল.টী) ; তু ‘প্রবন’]
১ ক্রমনিয়, অবনত, ঢালু। “প্রাণ্ডদকপ্রণে দেশে গো.রা ২.
১০৮.২৩। দক্ষিণাপ্রবণ (দেশ) গহু ৩.২০৬। ২ উদ্যুত। “কল-

সম্পৎ কি ২.৮ ; ভয়ৈক ৩.১৯। ৩ পর। “প্রণতিপ্রবণাম্
বিহায় নঃ।—কি ২.৪৪। বিপ্রণ্ড মু ৫.২১। প্রাণজ্ঞাপ্রবণমতি
(ভর্তৃহরি)। প্রবণপ্রবণ, গহ্বর-ভবন, সামান্য শব্দটিতেও নহেক
বহির স্ব.প্র ১৪৪। ৪ পরবশ। “কল্লপপ্রবণমনাঃ (অপর) দাব
৮.৩৫। পশুধর্ম্ম পা.প্র ২৮। ৫ প্রব্ধ, নব্ব। “গী.গো ৩.১০।
৬ ক্ষীণ, কমপ্রাপ্ত। ৭ প্রগুণ, উদার। ৮ অভিযুগ। “(স রাজ-
স্বয়ম্) আহর্তুং প্রবণং চক্রে মনঃ মহা ২.১০.৫। তপসা তৎ-
প্রবীকৃতো হরঃ কু.স ৪.৪২। ৯ স্নিগ্ধ, স্নেহযুক্ত। ১০ আসক্ত।
১১ আয়ত। ১২ প্লুত। —বণ পুং চতুস্পথ। —বণ ক্রী ১ উদর।
২ ক্রমনিয়ভূমি, নিয়প্রদেশ। “অপামিব প্রবণে।—ঋষেদ ১.
৪২.১। ৩ পর্কিতপার্শ্ব। ৪ অতট (steep descent)।

প্রবত্ত বিং [তু ‘প্রবত (প্রবৃত্ত) ; অপ্র] প্রবৃত্ত। “তিনিও
মহরিগিরি কার্য্যে প্রবত্ত হইলেন ব.প ১৬৩৩-৪।

প্রবন্ধ পুং [প্র + √বন্ + অ (ল.ক্)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট বন্ধন ;
সম্বন্ধ, সংযোগ। “গর্ভনাড়ি (সুশ্রুত)। ২ অবিচ্ছেদ, সাতত্যা,
অপরিণাম। “অতিপ্রবন্ধগ্রহিভাস্ত্রয়টি রত্ন ৩.৫৮; ক্রিয়া ৬.২৩।
৩ কনিতম্ কি ১৬.২০। ৩ কাব্যাদিগ্রন্থন, রচনা। ৪ [+ অ-
গ] উপায়, কুটিলনয়। “কপট” বি ১১৩। করিতাম প্রকার
প্রবন্ধ ক.চ ১৩৭। ৫ [+ অ-শ্ম] ৬ প্রতিবন্ধ, সন্দর্ভ, গ্রন্থ,
প্রবন্ধ। “অনুজ্ঞিতার্থসম্বন্ধঃ প্রবন্ধো দ্রুতদাহরঃ দাব ২.৭৩।
নির্দিষ্টগুণং প্রবন্ধম্ মা.মা ১৩। পাঁচালীপ্রবন্ধে কালীদাস বির-
চিত।—ম ৫৫। ৭ (বাঙলায়) বাক্যবিশ্লেষণপ্রকার, বাক্যকৌশল।
“চাতুরীপ্রবন্ধে (কহে কাণ-কথা) ক.চ ৮৫। কপটপ্রবন্ধ ১০২;
ম.ম ৬। প্রবন্ধে রাজায় বুঝালাম ব.প ৫৩৭। সাহাইল বচন-
প্রবন্ধে বি.পা ৫৮। প্রবন্ধ করিয়া কহে চৈ.ম ৬৩। প্রবন্ধ করিয়া
বাক্য কহিবে চৈ ৬১; ৮ চাতুরী, চালাকী। “মাহত্ম্য প্রবন্ধ করে
শ্রী.মা ১১০। ৯ ক্রী-আচাররূপ আভিচারিক কার্য্য। “(মহারাজী)
অশেষ প্রবন্ধ করে।—শ্রী.মা ১৩৩। প্রচুর প্রবন্ধ কৈল পার্শ্বভীর
মা।—শি ২৬। ১০ কুমন্ত্রণা। “কেবা পাতি লিখে মোরে
করিয়া প্রবন্ধ ক.চ ১৩৮। ১১ আত্মগোপনরূপ চাতুরী। “প্রবন্ধ
করিয়া রাজা কহিতে লাগিল।—কু ১০। ১২ কৌশল, কিকির।
“(সে) প্রবন্ধ করিয়া যদি রাখিবারে পারে ব.প ৮৭৩। ১৩
প্রকাশ, ভঙ্গি। “অঙ্গুলি হেলায় রাখা অশেষ প্রবন্ধে।—শি ২৬।
১৪ প্রাকারপরিধাদি রক্ষণোপায়। “দেখিয়া যুরহর, প্রবন্ধ লব
তার, উপায় হুজিল হেলাএ শ্রী.ম ১৮৫। ১৫ বন্ধন। “(লাউ-
দেনে) প্রচুর প্রবন্ধে কৈল পাঁতালে দাখিল শ্রী.মা ১৬৪। ১৬
সন্ধিহল; জোড়। “(মালী) গজালের খিল হানে প্রবন্ধে প্রবন্ধে বা.ম
৩২৯। ১৭ দল। “প্রবন্ধে প্রবন্ধে কাটে অনুরের সেনা চ.বি ৪৭;
৮২। ১৮ প্রকার। “জাঁড়িল কেশপাশ নানা পরবন্ধে ক.চ ১৫৪।

১৯ তাগের বোল । “স্বপ্ন-নিরোমণি নাচত কহই প্রবন্ধ প.ক ১০৭২। —বন্ধন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] বন্ধন । “ক্রী.মা ১০০। [°কল্পনা (ক্রী) —ভোক্তাসত্য কথা (অ.ক্রী) । °বর্ধ (পুং) —অবিচ্ছেদ্যবৃষ্টিপাত । “বৃহৎসংহিতা ৪৬.৪০ ।]

প্রবন্ধন ক্রী [প্র + √ বন্ধ + অন (লুট্)-ণ, √ বন্ধ > বী পা ২.৪.৫৭] প্রাধান, প্রত্যাদ, চাপক । “মাঘ ১৩.১৯ ।

প্রবন্ধাঃ(-হাস্) বিণ [বহুব্রী] ‘প্রগতশব্দ’, বৃদ্ধ, হবির । “রঘু ৮.১৮ । কেহপোতে প্রবন্ধস্বাং দিদ্ধকঃ উ.চ ৪২ঃ ।

প্রবন্ধ বিণ [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্টবর, শ্রেষ্ঠ, প্রধান । “প্রবন্ধ বিজ্ঞানায় রা ২.৩১.৩৭ । শঙ্খ মহা ২.৩.২১ । নৃপতি° য ৪৬ । ২ মহান, অভিশয় । “প্রবন্ধো বিনোদঃ ।—য ৩.৩ । ৩ উৎকৃষ্ট ।

“প্রবন্ধ চ গোনিসু যম্ম ১০.২৭ । ৪ প্রণ্যাত,প্রথিত । “°বংশজ (হ) । ৫ অভীষ্ট, অভিলষিত । “প্রবন্ধো বরঃ গো.রা ১.৪৪.১৮ । ৬ জ্যোষ্ঠ । “শতদ্বিপ্রবন্ধ পুত্রশতং ভ ৫.১৫ ১৫ । —বর

পুং [প্র + √ ব + অ (অপ্)-ণ, পা ৩.৩.৫৪] ১ আচ্ছাদন ; উত্তরীষ, আবরণ । ২ গোত্র ; গোত্রপ্রবর্তক বৃন্নিভেদ । ষণা,

শাণ্ডিল্যগোত্রস্য প্রবন্ধাঃ শাণ্ডিল্যাসিতদেবলাঃ । ৩ পূর্বপুরুষ । ৪ মপত্যগণ । ৫ ষাগারস্তে অগ্নির প্রতি আমন্ত্রণবিশেষ ।—বর

ক্রী অঙ্কুর । [°জন (পুং)—শ্রেষ্ঠপুরুষ । °বুদ্ধজ (বিণ)—সুক্ষেপ ।]

প্রবর্গ-র্গ্য পুং [প্র + √ বৃজ্ + অ (বঞ্), + য (গ্যৎ), -ধি] হোমাগ্নি । “প্রবর্গাবর্তভূষণ ।—হ ৪৪.৩৪ ; বিষ্ণু ১.৮।

প্রবর্ত বিং [সং প্রবৃত্ত ; ভূ ‘প্রবর্তক’ ; অপ্র] ১ প্রবৃত্ত । “অশ্বমেধে প্রবর্ত হৈলে ।—ম ২০৩ ; ৭০৮ । ভ প্র ৭৭ । দা ৭২ ;

সাগুনিন্দায়...প্রবর্ত ৭৩ । বি.সু ৬৩ ; বরদা প্রবর্তা বরবানে ২৪০ ।

পালনকরিতে প্রবর্ত কৃ.চ ৪ । ২ প্রাপ্ত । “(গর্ভ) দুই তিন চারি পাঁচ মাসেতে প্রবর্ত বি.সু ৬৯ । ৩ আসক্ত । “পরদারে ..প্রবর্ত

ক্রী.মা ৫০ । —বর্ত বি [সং প্রবর্তন, -না] প্রবর্তনা, নিয়োজন । “লোকপ্রবর্ত হেতু ফলশ্রুতি ক্রী.য ২ ; প্রাবর্তনিবর্ত...ভূমি ৫২ ।

প্রবর্ত° সর্ধ [সং প্র + √ বর্তি (প্রবর্তয়) > বা °র্ত] প্রব-

র্তিত করা ; আরম্ভ করা । “খেলা...কেবা প্রবর্তিল ।—ম ৩৪১ ;

প্রবর্তিল কপট-দেবন ৩৪৫ । —বর্তা সর্ধ [°র্ত + আ°] সর্ধ ‘প্রবর্ত’ । “বৃগবর্ষ প্রবর্তাইমু নাম-সমীকর্তন চৈ.চ ২ ; যে কীকর্তন

প্রবর্তাইল কভু তুনি নাই ৬৬ ।

প্রবর্তক বিণ [প্র + √ বর্তি + অক (বুল)-ক] ১ প্রবর্তয়িতা,

সংস্থাপক । “লোকযাত্রা° গো.রা ২.১১৮.২৭। বর্ষ° যাজ্ঞ ৩.১৮৬। ২ নিয়োজয়িতা, প্রযোজক, প্রেরয়িতা । “মনো বিভাৎ প্রবর্তকম্

২ প্রযোজক কর্তা । —বর্তক ক্রী (নাট্যে) পাত্রপ্রবেশকারক

প্রস্তাবনাবিশেষ (শা.দ ৬.৩৭) । চৈ.চ ২৫২ । —বর্তম ক্রী [+

√ বৃৎ + অন (লুট্)-ভা] ১ প্রেরিত, রতি । বিপ ‘নিবর্তন’ ।

“সর্কজৈবং বিচারে ন ভোক্তেনহপি প্রবর্তনম্ ।—হি ১.২২ । ২

সংঘটন । “বৃহৎসংহিতা° গো.রা ১.৪.১০৭। ৩ [+ √ বর্তি + অন-ভা]

নিয়োজন ; প্রেরণ । “মনো হি হেতুঃ সর্কোবামিঞ্জিয়াণাং প্র-

বর্তনে গো.রা ৫.১৪.৬০ । ৪ সংস্থাপন । ৫ আরম্ভণ । “মহাব্রহ্ম°

মম্ম ১১.৬৪ । —বর্তনা ক্রী [+ অন(বৃ) ভা + ক্রী আ (টাপ্)]

প্রেরণা । বিপ ‘নিবর্তনা’ । “নৈ ২.৬১ । —বর্তয়িতা (-তৃ) বিণ

[+ তৃ (তৃ) -ক-১ব ; ক্রী -ক্রী] ১ প্রেরয়িতা, নিয়োজয়িতা ।

২ কারয়িতা । “ঃ কর্ম্মসু প্রবর্তয়িতা মম্ম ১২.১২, কুল্লুক । ৩

সংস্থাপয়িতা । “চাতুর্কর্ণ° । ৪ আরম্ভক । “সেতোঃ প্রবর্তয়িতা ।

—বর্তিত বিণ [+ ত(ক্ত)-সর্ধ] ১ প্রেরিত, প্রযোজিত । ২ সং-

স্থাপিত । ৩ প্রধাবিত, সঞ্চালিত । “চমরীং পরিতঃ প্রবর্তিতাঃ

রঘু ৯.৬৬ । ৪ উৎপাদিত । “দীপ ইব প্রলীপাৎ রঘু ৫.৩৭ ।

৫ প্রচারিত । “প্রবর্তিতবীণংসকিংবদভীক উ.চ ৪২ঃ । ৬ কৃত ।

“গোভিঃ প্রবর্তিতে ভীর্ষে মম্ম ১১.১০৭ । ৭ আবর্তমান (নীল-

কর্ভ) । “গী ৩.১৬ । —বর্তী(-র্ভিন্) বিণ [+ √ বৃৎ + ইন্ (ণিনি)

-ক-১ব] ১ বাহী । “গন্ধেগোন্ধপ্রবর্তিনী° রঘু ১০.৩৭ । ২ প্রবহ-

মান । “প্রব্রবণ...বৎসালোকপ্রবর্তিন রঘু ১.৮৪ । ৩ প্রবৃত্ত ।

“প্রবর্তিত পুরুষার্থপ্রবর্তিনী° কু.স ২.১৩০ রঘু ১১.৭৪ [+ √ বর্তি

বলসংখ্যক হইত, তৎ (তিনি) --স্থির হইয়া গোপনীয় স্থানে থাকিতেন ব.প্র ২০। —বল পুং [প্র+√বল্+অ (অচ্)-ক; তু 'প্রবাল'] পল্লব। —বল ক্রী [প্রা+স] প্রকৃষ্ট বল; সর্বাতি-শাসিত্ব। “(সুদর্শনম্) প্রবলবৎ মহা ১.১২.২২।

প্রবাসন ক্রী [প্র+√বস্+অন (ল্যুট্)-ভা] প্রবাস। “পত্ন্যাঃ...প্রবাসনম্ নাশস্ত হেতুঃ স্ত্রীয়াঃ।—হি ১.১২। —বসিত বিণ [+ত (জ)-ক; 'প্রোষিত' সাধু] প্রবাসগত। “ভর্তৃরি প্রবসিতোহপ্রতিকম্মক্রিয়া।—বিষ্ণু ২৫.২। —বসিত ক্রী [+ত-ভা] দূরদেশগমন। “বিপ্রবসিত ভ ১.৬.২।

প্রবাহ বিণ [প্র+√বহ্+অ (অচ্)-ক] প্রবাহী, বাহক। “অনেকগন্ধ (গন্ধমাদন) গো.রা ৫.১৭.১৮। মেদোবাসাস্ক-প্রবাহম্ (নদীম্) মহা ৪.৬২.১২। —বহ পুং ১ বায়ু। ২ ব'হু-বিশেষ। “বস্মাঙ্ক্যা ভীঃবি বহতি প্রবহন্তেন স স্তব্ধঃ (সিদ্ধান্ত-শিরোমণি)। জ 'শ ৭৬, টীকা। ৩ [+অ (যঞ্)-ক] নগর হইতে বহির্গমন। —বহণ ক্রী [+অন (ল্যুট্)-ণ] ১ জীবহনার্থ ক্ষুদ্ররথ; স্ত্রীরত্নবহনার্থ বস্ত্রাচ্ছাদিত মত্তবাহাছ যান-ভেদ (অ.টী); কর্ণীরথ। “প্রবহণাধিষ্ণুশ্চেষ্টঃ।—মু ৬; ২ যান-মাত্র। ৩ পোত। “ক.সা ১৩.১৮০। “ভক্ষ।—রত্নাবলী ১৬। ৪ [+অন-ভা] প্রবাহ, নদীর গতি। “দামোদর নদী কলকল রবে প্রবহণ করে ব.প্র ১৬। —বহমাণ বিণ [+মান (যান)-ক] ১ বাহা প্রবাহিত হইতেছে। ২ (বাঙলায়) সঞ্চারমান। “কুশাঞ্জে প্রবহমাণ জীবাশ্মা বিদ্যুৎ চ.কা ৮৮। —বাহ পুং [+অ (যঞ্)-ভা] ১ প্রবৃত্তি। ২ জলানিশ্রোতঃ। “অশ্ব-প্রবাহ, রক্তপ্রবাহ। ব্যঞ্জনাং প্রবাহঃ (মহা)। সরিৎ রঘু ৫.৪৬: সপ্ত-চ্ছদক্ষীরকটু ৪৮, ত্রিগিত ১৩.৪৮। জীবনপ্রবাহ বহি কালসিদ্ধ পানে যায় (মা)। ৩ উৎকৃষ্ট জলধারা। “তিময়ঃ...বিতর্জিত জলপ্রবাহান্ রঘু ১৩.১০। ৪ স্তব্ধতি, পরম্পরা, অবচ্ছেদ। “ভব ভ ১৮.৩৬; বচসাং প্রবাহঃ ৭.৯.৮। ৫ আহরণ। “জনপদং পরদেশপ্রবাহেণ...নিবেশয়েৎ রঘু ১৫.২৯, মল্লিনাথ। ৬ ব্যবহার। ৭ [প্রা+স] প্রকৃষ্টগাহ; উত্তমাত্ম। ৮ (বাঙলায়) লোকের অবিক্রিয় যাতায়াত; জনশ্রোতঃ। “সে বিরল-লোকপ্রবাহ গ্রাম্যপথমাত্র ব.প্র ১৩৪। —বাহক বিণ [+অক (যুল)-ক] প্রকৃষ্ট বাহক। —হিকা ক্রী [হক+ক্রী আ (টাপ্)] গ্রহণরোগ। —বাহিনী-নী বি [জ 'প্রবাহী'] নদী। “স্রোতো-হীন প্রবাহিনী।—মে ২৬৯। ‘প্রবাহিণি, তব তীরে নগরী যে সব (পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ)। —বাহিত বিণ প্রবাহযুক্ত, স্রোতস্থান। —বাহী (-হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-হিনী, -নী] ১ প্রকৃষ্ট বাহক। “হয়াঃ সাধুপ্রবাহিণঃ মহা ৭.৮৫.১৭। ২ প্রবাহযুক্ত, স্রোতস্থান। “(গঙ্গা) মহাভাগপ্রবাহিনী গো.রা ১.৪৫.

২৭। (নদীম্) পরলোকপ্রবাহিনীম্ (“হিনীম্ —পাঠান্তর) মহা ৪.৬১.২০। যযুনে, ভূমি আছ প্রবাহিনী প.তু ৪৯। ভূমি প্রবাহিনী রবে ৬৯।

প্রবহণ, প্রবহমাণ জ 'প্রবহ'

প্রবাক্(-চ্) বিণ [বহক্রী] প্রকৃষ্টবাক্, প্রগল্ভবাক্, যুক্তি-যুক্তবাক্যবক্তা। “মাঘ ২.২৫। সু ৩.১৬। —বাচ্য বিণ [প্র+√বচ্+অ (য্যৎ)-শ্ম] অপ্রকৃতগনীয়, বিজ্ঞাপনীয়। “ইতি প্রবাচো মধুসূদনস্বয়া।—হ ১২৯.৪৮।

প্রবানী ক্রী [প্র+√বে+অন (ল্যুট্)-ণ+ক্রী ভে (ভীপ্)] ‘বয়নসাধনী’, তত্ত্ববায়নশালা, মাকু। “পা ৫.৪.১৬০, সি।

প্রবাত বিণ [বহক্রী] প্রকৃষ্টবাতযুক্ত, মহাসূরভীতীতলপবন-যুক্ত। “অহো ঐশ্বর্যগোহয়মুদ্দেশঃ শ ৩৬। —বাত পুং [প্রা+স] প্রকৃষ্টবায়ু, মহাসূরভীতীতল পবন। —বাত ক্রী প্রভূতবাত স্থল, প্রচুরবায়ু প্রদেশ। “(দেবী) প্রাবোত...প্রবতে কদলী যথা।—মহা ৫.১৪.২। ‘নীলোৎপল কু.স ১.৫৬। প্রবাতমিব পুষ্পাঘাষঃ-পাঠৈককারণম্ ক.সা ১৭.১৩৫; ‘দ্বীপচপলাঃ (শ্রিয়ঃ) ২২.৪০। [‘শয়ন (ক্রী)—প্রভূতবাতবিশিষ্ট-শয়নাগৃহ। “শয়নে দেবী নিষধা (তিষ্ঠতি); প্রবাতশয়নমার্গ মা.মি ৪৩।]

প্রবাদ পুং [প্র+√বদ্+অ (যঞ্)-ভা] ১ পরম্পরকথো-পকথন; সম্ভাষ। ২ পরম্পরাভিপাত, অতোক্তাম্পর্ক। “ইথাং প্রবাদং বৃদি সংপ্রহারম্ ভটি ২.৩৬। ৩ লোকাপবাদ, লোকনিন্দা। “এষ তে জীবিতাবধিঃ প্রবাদঃ উ.চ ১১; ৪ [+অ-শ্ম] পরম্পরাগত বাক্য; প্রসিদ্ধ লোকবাদ; কিংবদন্তী, জনশ্রুতি। “সত্যশাস্ত্র প্রবাদোহয়ং লৌকিকঃ রা ২.৩৫.২৮। মহা ৪.২২.৯। —বাদক বিণ [+অক (যুল)-ক] বাদক। “বৈপু হ ৬৫.৫। —বাদী(-দিন্) বিণ [+ইন্ (যিহুৎ)-ক-১ব] ১ বক্তা। “অসমীক্ষ্য প্রবাদিনী (মহা)। ২ অপবাদী, নিন্দক। “মদা প্রবাদী ভ্রাক্ষণেশু মহা ১৩. ৭৩.১৪; ৩ রসকারী। “সুগা বোরপ্রবাদিনঃ মহা ৪.৪৬.২৬।

প্রবাক্তক বিণ [প্র+√বাধ্+অক (যুল)-ক] প্রণীড়ক। প্রবাদী(-পিন্) বিণ [প্র+√বপ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বীজবপনকারী। “পরাক্তক মজু ৯.৪৯; ৫১।

প্রবান্ন পুং [প্র+√ব+অ (যঞ্)-ণ] আচ্ছাদন, বস্ত্র। প্রবান্না ক্রী [প্র+√বারি+অন (ল্যুট্)-ভা] ১ প্রতি-বেশ, নিবারণ। ২ [+অন-ণ] কামাদান, ঐপিহপ্রদান। “প্রবান্নস্ত বালানাং পূর্কং কার্যম্ মহা ৫.৭.১৭।

প্রবাল পুং, ক্রী [প্র+√বল্+অ (য)-ক] ১ অম্লর, কিসলয়, নবপল্লব। “ক্ষীরবৃক্ষ গো.রা ২.১২.৭। বিবয় গী ১৫.২। ‘শোভা রঘু ৬.১২। দূর্কি কু.স ৭.৭। ‘ভক্ষ কি ৮.২১। অধরোষ্ঠ (পক্ষ)। পদ ত ৮.১২.১৯। ২ বিক্রয়, পলা। “মণি গো.রা ৩.৪৯.৪; ২১।

৩ (সাদৃশ্যে ?) বীণাদণ্ড [°কোট (বি) - সাধুজিক কীটবিশেষ ।
প্রবাল (পলা) এই কীটের পত্র (ত্র 'চাকুপাঠ, দ্বিতীয় ভাগ) ।
°পদ্ম(ক্লী)—কোকনদ(সুপ্র) ১ । °অ(অন) ক্লী—প্রাণলক্ষ্য ।]
প্রবাস পুং [প্র+√বস+অ (ঘঞ)-ভা] ১ গৃহ হইতে
প্রস্থিতের দেশান্তরে বাস ; দেশান্তরস্থিতি, বিদেশবাস । “বেদঃ
প্রবাসং জগাম মহা ১.৩.৮৪ । ইষ্টপ্রাণজনিত । —ম ৪.৩ । দীর্ঘ-
প্রবাসপ্রধান উ.চ ২৪ । অপ্রবাস । —ম ৫৮১ । খেয়াব তরুর তবী
প্রবাসমাগরে ভা.চ ২৬৪ । ২ বনবাস । “প্রাসাদির্বাচ চুবৈঃ রা
২.২২.১৮ ; ৪৭.৪৮ । প্রবাসে সময়ঃ কৃতঃ মহা ৫.১.১০ । রাণে ভটি
৩.৭ । ৩ বিয়োগ । “প্রবাসেইপ্যাখ্যানং ন খনু ন করোতি প্রিয়-
জনঃ উ.চ ৬.৩৮ । ৪ চতুর্বিধ বিপণন্তের একতম । “সাদ ৩.১৮৭ ;
২৩৪ । বিপ্রগন্ত চতুর্বিধ—পূর্বপ্রাগ, মান । প্রাসাখ্য, আর
প্রবটবচিষ্ঠ্য-আখ্যান ॥ টে.চ ২৩০ । ভা.চ ৭১২ । —বাসন ক্লা
[+√বাসি+অন (লুট্)-ভা] ১ বিদেশবাসন, নিকাগন । “রান-
প্রবাসন গো.রা ১.১.৩৬ । সৌতা° উ.চ ২.১০ । ২ পুর হইতে বহিঃ-
প্রস্থাপন । “পুস্তাং তন্ত প্রাণনম্ ক.স ২৪.২২৪ । ৩ বহু, হিংসা ।
“মজু ৯.২৪২ । —বাসিত বিণ [+ত, ক্র)-অ] নির্দাসিত, রাক্ষ
হইতে নিঃসারিত । “রাজা প্রবাসিতঃ রা ১.৭০.২২ । —বাসী
(-সিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক-১ব, পা ৩.২.১৪৫] প্রবাস-
ণীশ ; বিদেশবাসী, দেশান্তরস্থিত, প্রোষিত । “অপ্রাসী । —মহা
৩.৩১৩.১১৫ । ঋতু ২.১২ । পংলোকনবপ্রাসিনঃ (তব) কু.স
৪.১০ । ম.পা ১২২ । [°স্থ(বিণ)—প্রোষিত । “হুকলজ রঘু ১৬.৪৮]
প্রবাসন-সিত, সী ; বাহু-হক, হিনী, হিনী,
-হিত, হী ত্র প্রবাস ; প্রবহ°
প্রবিসান্ন ক্লী [প্র+বি+√দা+অন (লুট্)-ভা] ১
অবদারণ, অববণন, বিভেদন । ২ [+অন-মি] যুদ্ধ ।
প্রবিক্র বিণ [প্র+√ব্যধ+অ(জ)-অ] নিরন্ত । “রা ২.৭১.৪০ ।
প্রবিষ্টে বিণ [প্র+√বিধ+ত (জ)-ক-অ] ১ কৃতপ্রবেশ,
অন্তর্গত । “পশার্জেন প্রবিষ্টে...পূর্বকায়ম্ ১.৭ । ২ গত ।
“জল° । —পঞ্চ ৫৫৬ । সরঃ সাত্তং প্রবিষ্টে । —হি ১১১° । —বিষ্টক
ক্লী রজপ্রবেশবার ।
প্রবীণ বিণ [প্রকৃষ্টা বীণা বাহার (অ.টী), বহুলী; প্র+বোণি+
অ (অচ্)-ক] ১ বীণাবাদনে প্রকৃষ্ট ; প্রকৃষ্টবীণ, (গোণার্থে)
নিপুণ, অভিজ্ঞ, কুশল, পণ্ডিত । “বিশ্বাবস্তুপ্রাণহরৈঃ প্রবীণৈঃ
সকীয়মানজিপ্রাণবানঃ কু.স ৭.৪৮ (প্রবীণৈঃ—প্রকৃষ্টবীণৈঃ,
নিপুণৈর্কা—মল্লিনাথ) । রণেত প্রবীণ চ.বি ১৫২ । বালকদিগের
এইরূপ প্রবীণতা (বীণাকুশলতা, নৈপুণ্য) দেখিয়া সকলে চমৎকৃত
হইলেন সী ৮৮ । ২ (বাঙলার) বিষয়বুদ্ধিসম্পন্ন, জ্ঞানসম্পন্ন ।
“বালক ভূমি না হও প্রবীণ । —ম ৫৮১ । ৩ বয়োবৃদ্ধ, প্রাজ্ঞ ।

“প্রবীণা প্রবীণা পাড়া-পড়লির মেরে শ্রী.মা ৩৮ । যার মনে রপ
নাই, সে চিরকাল প্রবীণ ; যার রপ আছে, সে চিরকাল নবীন
ব.প্র ২০ । ৪ বয়ঃস্থ, বড় (grown up) । “ছাও আনে সঁতা-
রিয়া, তপোধন...পুধি তারে করিল প্রবীণ বি.পা ৯৬ । ৫ বৃদ্ধ,
বুড়া । “ধনের লোভে কখনই মোর প্রবীণ রাজাকে দিতে পার
বো না । —ম.ত ৮ । ৬ বৃহৎ, বড় । “(জালে) পড়িল প্রবীণ
মংস্ত । —ম ৯১ । কথ্য পরবীণ বি ৮৫ । ৭ প্রেষ্ঠ, যাজ্ঞ । “ভূমি
বিশ্বাবস্তুপ্রবীণ টে.চ ৯৫ । ৮ সম্যক । “(সুযেক) সকল
পক্ষত্ব জিনিঞ উত্তম প্রবীণ কু.উ ৩ । (চম্পক) কেহ হোই
কেহ বড় পক্ষে পরবীণ শ্রী.৭ ৮২ ; দেবকীর হরিব প্রবীণ ১৬৮ ।
৯ প্রাণ, প্রাণন । “(অমৃত) এই রূপে দিনে দিনে হইল প্রবীণ
চ.বি ১৩৬ । বলবীৰ্য্য নন্দমুত বড়ই প্রবীণ শ্রী.ম ১৫৪ । ১০
পূর্ণ । “বিবাহ সময় দৈহল যৌবন প্রবীণ বি.পা ২০৭ । ১১ প্রদান,
কর্তা । “সবার সম্মান বেশ সনে নিভয়তি । বিরাগে তাহার মধো
প্রবীণা পার্কতী ॥ শি ১৭ ।

প্রবীণ বিণ [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্টবীণার্থে ১০.১০.৩৫ ; (গোণার্থে)
উত্তম, প্রেষ্ঠ । “পুরুষ°, বৃদ্ধ° (মহা) । কুরু° সী ১১.৪৮ । —বীর
পু° প্রকৃষ্ট বীর ; মহাবীর, স্মৃতি । “হতপ্রবীরাম্...চমু° । —
রা ২.১১৪.৬ । প্রবীরঃ সহসা নিবৃত্তাঃ মহা ৩.১৫৪.২১ । রঘু° ।
রঘু ১৪.২৯ । উ.চ ৫১১ । ২ নীলদন্তপুত্র । “ন ১৩৩৭ । মা ১১৭ ।
প্রবুদ্ধ বিণ [প্র+√বৃধ+ত (জ)-অ] ১ জাত । ২ [+
ত-ক] বিকশিত, প্রবৃত্ত । “পুত্রবীক রঘু ১০.৯১ । ৩ জাগরিত ।
“ভটি ৪.১৪ । হি ১১ । ৪ [+অ (অচ্)] প্রবেশগত, পণ্ডিত,
নিপুণ । “পঞ্চ ৫৫৬ (কথামুখ) । —গোণ পু° [+অ (ঘঞ)-
ভা] ১ জ্ঞান । “প্রপিত° রঘু ৫.৬৫ । ২ প্রকৃষ্টজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান ।
“রঘু ১০.৭১ । ৩ জাগরণ । “অপ্র.বাসার সুবাস গৃহচ্ছায়ে বক্র-
গিনী রঘু ১২.৫০ । চির° ৭ ৬৬ । প্রবেশ করিয়া বশ গায় শ্রী.ম
১২২ । ৪ যোগাপগমে জ্ঞান । “গো.রা ১.৪.১১৪ । যোগাদিকৃৎ
কষ্টতরঃ প্রবেশঃ রঘু ১৪.৫৬ । ৫ বিকাশ, প্রকটন । ৬ [+
√বোদি+অ(অচ্)-ভা] প্রবেশন, সাধনা, সমাধাসন । —বোদিক
বিণ [+অক (ঘৃল্)-ক] ১ জাগরিতা । ২ উত্তেজক ।
“কামরতি° —ঋতু ৫.১০ । —বোধক পুং বৈতালিক । —বোধন
বিণ [+অন (লুট্)-ক ; ব্রী-নী] সর্ধ° প্রবেশক । —বোধন
ক্লী [+অন-ভা] ১ জাগরণ, জাগান । “কৃষ্ণ° টে.চ ২৪৪ । ২
বোধসম্পাদন, বিনয়ন, শিক্ষণ । “বাণ° । —পঞ্চ ৫৫৬ (কথামুখ) ।
৩ উদ্দীপন । ৪ সমাধাসন, সাধনা । “কেমনে করিব প্রবেশন
ক.চ ২৯৩ । ৫ [+√বৃধ+অন-ভা] জাগরণ, জাগা । ৬
বথার্থজ্ঞান, তত্ত্বজ্ঞান । ৭ যোগাপগম । “জনক° উ.চ ৬.৪১ । ৮
উদ্দীপন । “কামরতি° (পাঠান্তর) । —ঋতু ৫.১০ । ৯ ন্যূনগত

চন্দ্রনাথের প্রবন্ধবিশেষ দ্বারা পুনঃ শৌক্যোৎপাদন; অল্পবোধ।
—বোধনী ক্রী উৎখাতকাদনী। —বোধিত বিণ [+ ত(জ)-শ্ম]
১ জাগরিত। ২ বিনীত, শিক্ষিত। ৩ সমাধানিত।

প্রবৃত্ত বিণ [প্র + √বৃত্ত + ত(জ)-ক] ১ প্রবৃত্তিযুক্ত, চেষ্টিত,
ব্যাপ্ত। “লোকান্ সমাহর্তুমিহ প্রবৃত্তঃ গী ১১.৩২। মাঘ ১.
৪০। ২ আরক্ত। “শৌকার্ত্ত প্রবৃত্তো মে শৌকো ভবতু। —
রা ১২.১৮; ৩১। অচিরপ্রবৃত্তম্—ঐশ্বর্যময়ম্ ১১। প্রবৃত্তাঃ...
কথাঃ ৩.২০.৫। আকুঞ্চনবিফারণ-প্রবৃত্ত...নালা ব.প্র ১৪:১।
৩ বর্তমান। “কালং প্রবৃত্তমাত্রিত্য স্ত্রজগৎ ঘত্র বর্ণয়েৎ সা.দ
৬.৩৭। ৪ উৎপন্ন। “অনুগ্রহং সংস্রবণপ্রবৃত্তম্ কু.স ৩.৩। ৫
সংঘটিত। ৬ প্রকটবৃত্ত, বৃত্তাকার। —বৃত্ত পুং বৃত্তাকার ভূষণ।
“অবর্ক ১৫.২.১। —বৃত্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ প্রবৃত্তি। ২ স্বর্ণাদি-
সুখপ্রাপক সংসারপ্রবৃত্তিহেতুক বৈদিক কৰ্ম্ম। বিণ ‘নিবৃত্ত’।
“মহু ১২.৮৮। [০চক্র (বিণ)—অপ্রতিহতাদেশ। “যাজ্ঞ ১.২৬৬।

প্রবৃত্তি ক্রী [প্র + √বৃত্ত + তি (ক্রি)-ভা] ১ প্রবর্তন,
চেষ্টা। “প্রবৃত্তিঃ কুঃ কত্ব্যা।—হি ১.২০। ২ স্বাভাবিক ধৰ্ম্ম।
বিণ ‘নিবৃত্তি’। “প্রবৃত্তিরেবা কৃত্তানাং নিবৃত্তিঃ মহাকলাঃ মহু
৫.৫৬। ৩ প্রবণতা। “অন্তঃকরণপ্রবৃত্তি শ ১.২০। ৪ ব্যাপার,
চেষ্টা। “ন হি প্রজ্ঞানামি ভব প্রবৃত্তিম্ গী ১১.৩১; ১৬.৭।
কলুষ^১ রঘু ১৪.৭৩। কু.স ৬.২৬। ৫ উৎপত্তি। “বতঃ প্রবৃত্তি-
ভূতানাম্ গী ১৮.৪৬। রঘু ১৪.৩২। ৬ অবতরণ, রূপপরিগ্রহ।
“ধৰ্ম্মসংরক্ষণার্থে প্রবৃত্তিভূমি শাক্তিঃ রঘু ১৫.৪। ৭ আবির্ভাব।
“রঘু ১১.৪৩। ৮ উত্তম। “গী ১৪.১৩। ৯ আগম, আরম্ভ।
“শুদ্ধ পক্ষ প্রবৃত্তৌ চক্রমাঃ শনৈঃ (বর্দ্ধতে) মহা ১২.৩০.১৬।
মধুপ্রবৃত্তি কু.স ৩.৩৪। ১০ বৈধব্রীড়িত চতুর্বিধবাগবৃত্তি।
“কু.স ২.১৭। জ ‘পতন্তী’। ১১ ইন্দ্রিয়ের স্বশ্রুতিয়সে সঞ্চার।
১২ (ভায়ে) কায়মনোবাক্য বৈধব্রীড়িত কায়ে প্রবৃত্তিবিশেষ।
১৩ স্ত্রের প্রয়োগযোগ্যতা। ১৪ প্রবাহ, অবিকল্পগতি। ১৫
[+ তি-ণ] দৈব, ভাগ্য। ১৬ ইতিমদ। ১৭ শব্দের অর্থবোধন-
শক্তি। ১৮ [+ তি-ধি (অ.টী)] বার্তা, বৃত্তান্ত, সংবাদ।
“প্রবৃত্তিঃ প্রতিভা সীতা কাকুতস্থয়োঃ গো.রা ৩.৬৩.২২। মহা
১২.২১০। পু.মে ৪। হনুমৎকথিত^১ রঘু ১৩.৬৪। জিজ্ঞাসেন
গোয়াদেশ প্রবৃত্তি জানিতে।—টৈ ৬০। ১৯ বজ্রাদি। “মহা ১.১.
২৫৮। ২০ অবস্তীপ্রভৃতি পূর্ণাদেশ। [০জ (পুং)—বৃত্তান্তা-
ভিজ; চর। ০মিত (ক্রী)—বুদ্ধিগ্রাহক, শব্দসমূহের বোধন-
শক্তির নিমিত্ত। “ভূল্যে প্রবৃত্তিনিমিত্তে পা ৬.৩.৩৪, সি। ০মার্গ
(পুং)—স্বর্ণাদিসুখপ্রাপক সংসারপ্রবৃত্তিহেতুক পৈদিককৰ্ম্ম।
“প্রবৃত্তিনিবৃত্তিমার্গ-ভেদ টৈ.চ ৬৪।]

প্রবৃত্তক বিণ [প্র + √বৃত্ত + ত(জ)-ক] ১ প্রকটভাবে বুদ্ধি-

প্রাপ্ত (ঋগ্বেদ ৪.১৮.১); বুদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রৌঢ়। ২ উজ্জ্বিত, উত্তম।
“শিখরং গিরিম্ রা ২.৫৬.১০। প্রবৃত্তোষি রঘু ৫.৬১। ৩ পীনব-
প্রাপ্ত, পীবর। “ভনদ্রম্...প্রবৃত্তম্ কু.স ১.৪০। ৪ প্রসারপ্রাপ্ত,
প্রসৃত। “শব্দজিনীকান্তি রঘু ৭.৪০। ৫ মহান্; অত্যাধ।
“কাগোহমি...প্রবৃত্তঃ গী ১১.৩২। ৬ বর্ণাধিক, প্রবল। ৭ অত্য-
ধিক। “ভূক্ষা।—ঋতু ১.৫। ৮ অতিবুদ্ধ। ৯ বিশাল, বৃহৎ।
“প্রবৃত্তানঞ্চ বৃক্ষাণাম্।—মহা ১২.৬২.৪২। ১০ মহাকায়া। “(কির্ঘ্যার)
প্রবৃত্ত ম.নি ৫৭। —বুদ্ধি ক্রী [+ তি (ক্রি)-ভা] ১ অতিবুদ্ধি।
“অশ্রু^১ রঘু ১৩.৭১। ২ উপচয়। “প্রবৃত্তৌ হীয়েত চক্রঃ।—রঘু
১৭.৭১। ৩ প্রসার, বিস্তার। “(কুলমাপ) প্রবৃত্তিম্ (S.W.)।

প্রবেক বিণ [প্র + √বিচ্ + অ (ঘঞ)-শ্ম] ‘সম্যক্ পৃথক্-
কৃত’, প্রধান, উত্তম। “রত্ন^১, হয়^১। যান^১ রা ২.৯২.৩৬। ০নিষ্কা-
ভরণা ২.৯.১১। —বেক পুং সমুহ (টীকা), ‘মণি’ মহা ৫.১.২।

প্রবেগ পুং [প্রা.স] অতিবেগ। “বাণ^১ গো.রা ৩.৩১.২৫।

প্রবেশি, বী ক্রী [প্র + √বেগ + ই (ইন্)-ক + বিকল্পে ক্রী
দে (ভীশ্)] ১ কেশরচনাবিশেষ, বেগি। “(যমুনাম্) ভূমেঃ প্রবেশীম্
রঘু ১৫.৩০। ২ নদীপ্রবাহ, স্রোতঃ। ৩ হস্তিপৃষ্ঠস্থ চিত্রকমল;
কুধ। “মহা ১৫.২৭.১৩। ৪ আস্তরণ, পালান। “মহু ৪.৭২, কুল্লক।
প্রবেদন ক্রী [প্র + √বেদ + অন (লুট্)-ভা] বিজ্ঞাপন,
আবিষ্করণ। “কামপ্রবেদন পা ৩.৩.১৫০। কচ্চিং কামপ্রবেদনে
(অকো)। —বেদী(-দিম্) বিণ [+ √বিদ্ + ইন্ (গিনি)-ক
-১৭] পরিজ্ঞাতা, নিপুণ। “নানাকৰ্ম্ম^১ মহু ৯.২৬৭।

প্রবেশিত বিণ [প্র + √বেগি চাগন (ক.ক) + ত(জ)-শ্ম]
প্রচালিত, প্রেরিত। “(চিচ্ছেদ তাং শক্তিম্) ভীষ্মবাহ প্রবেশি-
তাম্।—মহা ৬.১১২.৩০।

প্রবেশ^১ পুং [প্র + √বেগ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ অন্তর্গমন,
টোকা। “লক্ষা^১ রা ১.৩.২২। পুর^১ কু.স ৩.৬০। ২ প্রবেশ-
কাল। “(হনুভিনিস্থনাঃ) আসন্ প্রবেশে পার্থানাম্।—মহা
১.১.১২০। ৩ (নাট্যে) রবে আবির্ভাব। “পাত্ত্র প্রবেশঃ
সা.দ ৬.৩৭। ৪ স্ত্রের রাশিসংক্রমণ। ৫ প্রবৃত্তি, আগম।
“সন্ধ্যো রজনীদিনয়োঃ প্রবেশনিকাসৌ (হলাধুঃ)। বরষা
পরবেশ বি.প ১৬৬। লক্ষ্যার প্রবেশে চৈ.ভা ১২৫। ৬ [+ অ
-ণ] অন্তর্গমনপথ, দ্বার। “(সভান্) স্ত্রপ্রবেশাম্ মহা ২.৪২.
৪২। হি ৩.৫৬। বৈশ্ববিণ^১ ক.সা ৪৬.২৪৬। পুরী সব সাজা-
ইছে প্রবেশ নিগম বি.পা ২৮০। ৭ [+ অ (ঘচ)-ক] আগ।
“মি:কপ^১।—পঞ্চ ১১১। —বেশক বিণ [+ অক (ঘুল)-ক]
প্রবেশকারী। —বেশক পুং ১ (নাট্যে) অকল্পিতগত মুখাধ-
বিশেষ। ‘সা.দ ৬.৫৭। ২ (বাঙলায়) গ্রহের ভূমিকা। —বেশন
ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ প্রবেশ। “অন্তঃপুরে প্রবেশন।—

দা ১১৯০। ২ [+ অন-ণ] সিংহদ্বার, তে'রণ। ৩ [+ √বেশি + অন-ভা] প্রবেশগম্পাদন, ঢোকান। “আশাসিনী সৈন্ত রণে কৈল প্রবেশন।—ম ৭৭৪। —বেশিকা বি ১ প্রবেশার্থ পরীক্ষা; পরীক্ষার্থ প্রথমপুস্তক। ২ প্রবেশার্থ দেয় অর্থ (ফি)। —বেশিত বিণ [+ ত(ক্ত)-শ্ব] কারি প্রবেশ, অন্তর্নিত। —বেশী(-শিন) বিণ [+ √বিশ্ + ইন্ (শিন) -ক-১ব] প্রবেশক। “তিথ্যাগ-যোনি° (মধা)। হে প্রবেশি, ... প্রবেশ এ দেশে।—মে ২৬৬। —বেশ্ত বিণ [+ ব (ব্যং)-শ্ব] ১ প্রবেশনার্থ। “(বগম) অপ্রবেশ্ত সুরেরণি মহা ৭.১৩৮.২। ২ [+ √বেশি + ব (ব্যং)-শ্ব] প্রবেশনিত্য। “ন প্রবেশ্য বৃহন্নল মহা ৪.৬৮.৫৪। পুত্রজন্ম° রঘু ১০.৭৬। —বেষ্টন্য বিণ [+ √বিশ্ + ভব্য-শ্ব] প্রবেশনীয়। গো.রা ৪.৯.৮৫। মত্ ৯.৩০৬। —বেষ্টা (-ষ্ট) বিণ [+ √বিশ্ + ত(ক্ত)-ক-১ব] প্রবেশক। “স্থলপরী° (বেদান্তসার)। দেবই বা কি মুক্তি, প্রবেষ্টা... দেবিত্তে পাইলেন না।—ব.প্র ৪। [প্রবেশ হইলা (অপ্র)—প্রনিত হইল। “চৈ.ভা ৩৮৬। প্রবেশে—অরিতে। ‘পুরুষ হইলা রাজ। আর নাগ প্রবেশে ক্র.উ ২১১।]

প্রবেশ- অর্ধ [প্রবেশ° >°ণ; ঠ √প্রবেশ; পত্তে] ১ প্রবেশ করা; ঢোকা। “ভাঁরা প্রবেশিল বন।—ম ৫৯০। প্রবেশিল গড়।—ক ২৪৯। নিভগণ প্রবেশি চৈ.চ ১১০। প্রবেশয়ে গেড়ে ভা.চ ৭০৮। প্রবেশেন... চিতোর নগরে।—রঙ্গ ৮২। অভ্যন্তরে প্রবেশিয়া।—কান ১২; ৩২; ৫১; ৮০। ২ অবতরণ করা; নামা। ‘গঙ্গায় প্রবেশি পার্ব করয়ে তর্পণ।—ম ২৩০। ৩ প্রবৃত্ত হওয়া; আরম্ভ হওয়া। “পঞ্চ বর্ষ প্রবেশিয়া সপ্ত মাস গেল।—ম ৪৮৪। আষাঢ় মাস গেল পরে প্রবেশে আষাঢ়।—জ ৫৭। দিবস গেল প্রবেশে ভাসমী জী ৪০।

প্রবেশক, শন, শিত, শী, শ্য জ ‘প্রবেশ’

প্রবেষ্ট পুং [প্র + √বেষ্ট + অ (অঞ)-ণ] ১ বাহ। “প্রবেষ্ট দুখানি জী.মা ১০২। ২ নান্নর নিরতাপ; একোষ্ঠ। ৩ হস্তিদন্তমাংস। হাতীর মাড়ি। ৪ বেটন, বেড়। “দন্তপ্রবেষ্ট মাঘ ১৮.৪৭। ৫ [+ অ-শ্ব] হস্তিপৃষ্ঠস্থল।

প্রবোধ° সম্ব [সং প্রবোধ >°ণ; সং প্র + √বোধি—বোধয়° >প্রা/পবোধ; হি, ঠ √প্রবোধ; পত্তে] ১ প্রবোধ দেওয়া; শাস্ত করা; বুঝান। “কর সাধ্য প্রবোধিয়া কিরায় রাবণে।—ক ৩১৫। বিষ্ণুপ্রিয়ায় প্রভু বস্ত্রে প্রবোধয় ন.প ৩৬৩। প্রবোধিয়া ব.প ২৬১। প্রবোধিয়া দিলা বর ভা.চ ২০৭। ২ জাগরিত করা। “(বাল সহচর) প্রবোধে বিশাল চাক মানে ব.প ৭৮২।

প্রবোধ্য, প্রক, শন, শনী, শিত জ ‘প্রবু’

প্রবোধবাড়ি বি অস্বাদিতাধুন্যর্থ বটি; কশা, পাঁচনবাড়ি।

“ব ১৭২; কেলাহ প্রবোধবাড়ি ছাড় কড়িয়ালি ২৬০।

প্রব্যথিত বিণ [প্র + √ব্যথ্ + ত(ক্ত)-ক] ১ অতিব্যথাগ্রাস্ত, পীড়ায়ুক্ত। ২ অতিভীত, প্রচলিত, ব্যাকুল। “লোকাঃ প্রব্যথিতাঃ গী ১১.২৩। ভয়েন চ প্রব্যথিতঃ মনঃ ৪৫।

প্রব্রজন ক্রী [প্র + √ব্রজ্ + অন (লুট্)-ভা] গৃহহ্যপ্রম-ত্যাগপূর্বক গমন; সন্ন্যাসগ্রহণ, সন্ন্যাস। —ব্রজিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ গত। “রামে ননং প্রব্রজিতে রা ২.৪১.১২। ২ গৃহীতসন্ন্যাস। “নষ্টে মৃত্যে প্রব্রজিতে (পত্যা)।—পরশর ৪.২৬। —ব্রজিত পুং ১ সন্ন্যাসী। ‘বাজ ২.২০৮। ২ বুদ্ধতিক্ষুণ্ণিয়া, অশয়। —ব্রজিত ক্রী [+ ত-ভা] প্রব্রজন। “অলং প্রব্রজিতেনৈহ ভদ্রে।—মহা ৫.১৭৬.৫। —ব্রজিতা ক্রী ১ সন্ন্যাসিনী, তাপসী। “বাজ ২.২৯৬। ২ ভট্টায়াংসী। —ব্রজ্য ক্রী [+ ব (কাপ্)-ভা] প্রব্রজন। “(কো হি) প্রব্রজ্যায়ৈব দীপ্যেত ;—মহা ৪.১৮.১১। —ব্রজ্য ক্রী [+ জী অ (টাণ্)] প্রব্রজন। “মত্ ৫.৮৯। কু.স ৬.৬ (প্রব্রজ্যাকেন বানপ্রস্থ্যপ্রমো লক্ষ্যতে—মল্লিনাথ)। —ব্রাজন ক্রী [+ √ব্রজি + অন (লুট্)-ভা] পুর হইতে বহিষ্করণ; নির্বাসন, বিবাসন। “পুত্র° গো.রা ২.৬১.৩। রাম° রা ২.৫৯.৩০। —ব্রাজিকা ক্রী [°ক + জী অ (টাণ্)] তাপসী। —ব্রাজিত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্ব] নির্বাসিত। “মিথ্যা° রা ২.৪৮.২৮। [প্রব্রজ্যাবসিত (বিণ)—সন্ন্যাসভট্ট।]

প্রভঞ্জন বিণ [প্র + √ভৃজ্ + অন (লুট্)-ক; জী -নী] ‘প্রভঙ্গকারক’, নাশক, হারক। “সর্বদ্রুপপ্রভঞ্জন মহা ১.১২৩.১০। —ভঞ্জন পুং ১ বায়ু; প্রচণ্ডবায়ু, বাত্যা। “গো.রা ৪.৩১.১০। তৃণানি নোমূল্যভি প্রভঞ্জনঃ।—হি ২.৮৭। বৈরী ভূমি।—মে ১৭; ২৪১। মা ৩৫৬। প্রভঞ্জন সহ শিক্ছু দুনিবার গতি।—ন ৪৩১। ২ (গাংলায়) পবনদেব। “কুবের প্রভঞ্জন (আইলা) ক.চ ৩৭। দিক্ দেব প্রভঞ্নে।—মে ২৬। প্রভঞ্জন. বায়ুকুল-জৈশ্বর।—মা ১৬৭।

প্রভব পুং [প্র + √ভূ + অ (অপ্)-ভা] ১ জন্ম, উৎপত্তি। “সংকল্পপ্রভবান্ কামান্ গী ৬.১৪। লক্ষ্য° কু.স ৫.৮১। ২ [+ অ-ণ] পরাক্রম, প্রভাব। ৩ [+ অ-অণা] উৎপত্তিস্থান, কারণ, মূল। “অহম্ কৃৎসন্ত জগতঃ প্রভবঃ।—গী ৭.৬; স্বভাবপ্রভবগণ ১৮.৬১। সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ রঘু ১.২। রত্ন° কু.স ১.৩; ৫.৭৭। অনন্তরত্নপ্রভব নপাধিরা ব.প্র ২১৫। ৪ জনক। “দশরথ° রঘু ১৩.৭৫। ৫ নির্ধি, নিধান। “অষ্টভৈ° কু.স ৭.৩৬। ৬ আভো-পলকিস্থান, প্রথমপ্রকাশস্থান। “পা ১.৪.৩০। হিমবান্ গঙ্গা-প্রভবঃ। বায়ুকিঃ শ্লোকপ্রভবঃ (অ.জী)। ৭ বিষ্ণু। —ভবিতা (-ত্) পুং [+ ত (ত্) -ক-১ব] প্রভু, অধিপতি। “ক্ষমা প্রভ-বিভূতুর্ভবম্ (s.w.)। —ভবিষ্ণু বিণ [+ ইচ্ (ইচ্ছ)-ক] ১ প্রভাবশীল, পরাক্রান্ত। “বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা রা ১.৪৫.৪৩; মহা.৩.৮২.৭৫; ৮৩.৪৪। ভ ২.৪.১৮। ২ প্রভবনশীল, উৎপত্তি-

শীল। “গী ১৩.১৬। ৩ স্বামী, প্রভু। “বিনিয়োগপ্রসাদা হি
কিকরা: প্রভবিকৃষ্ কু.স ৬.৬। ৪ প্রভবিকৃষে রোচতে ৭ ২৬।
৪ অধিকারী। “ন ভ্রাতা নৈব চ সূতো ন পিতা ভ্রাতরো ন চ।
আদানে বা বিসর্গে বা জীধনে প্রভবিকৃষ: ॥—দায়ভাগ।

প্রভা ক্রী [প্র+√ভা+অ (অঙ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১
দীপ্তি, প্রকাশ। “যে বুদ্ধি সৌন্দর্য্যপ্রভা-প্রাচুর্য্যে মন প্রদীপ্ত করে
ব.প্র ১৬। ২ [+অ-ণ] ‘দীপ্তিসাবনী’, কিরণ, তেজ:। “প্রভেব
বিবস্বত: রা ২.৩২.১৮। প্রভাষি শশিসূর্য্যায়ো: গী ৭.৮। প্রভা
পতঙ্গশ্চ রঘু ২.১৫। চন্দ্র সূর্য্য অনল জিনিয়া প্রভা যার ভা.৫:৪২।
৩ কান্তি। “নব° রঘু ২.৩১; রত্নাঙ্গুলীর্ ৬.১৮। প্রভা আভা-
ময়ী। তমোময় শ্যমে যেন।—মে ১১২। ৪ করচ্ছটা। ৫ [+অ
(ক)-ক] কুবেদপুরী। ৬ ভূগা। “সূর্য্যবিষে প্রভা নাম (মংস-
পুরাণ)। ৭ সূর্য্যপত্নী। ৮ অপারোভেদ। [°কর বিং—(বাঙ্গলায়)
দীপ্তিকারক। “প্রভাকর, সূর্য্যেক-নগেজ্ঞে যথা।—মঃ ১৩৭। °কৌট
(পুং)—খতোত। °তরল (বিণ)—দীপ্তিগুণশ্চল। °তরলং জ্যোতিঃ
৭ ১.২৩। °পল্লবিত (বিণ)—প্রভা হেতু সজ্জা তপস্শব। “নিষ্ক
৫.৩। °প্ররোহ (পুং)—তেজোহিকুর, কান্তিচ্ছটা। “সামন্তসিথা-
মণীনাং প্রভাপ্ররোহা: রঘু ৬.৩৩। °মণ্ডল (ক্রী)—ছাতিবিষ,
কান্তিজাল। “ক্ষুরং প্রভামণ্ডল রঘু ৩.৬০; ১৪.১৪। কু.স ১.২৪।]

প্রভাকর পুং [প্রভা+√কৃ+অ (ট)-ক; উ.ত] ১ ‘দীপ্তি-
কারক’, সূর্য্য। “গো.রা ২.২২৫.৭। রঘু ১০.৭৪। °প্রভা ক্রী মা
১৫। ২ অগ্নি। ৩ চন্দ্র। ৪ সূর্য্য। ৫ অর্কত্বক। ৬ শিব। ৭
মীমাংসাকারবিশেষ। [°পুত্র, °সুত, প্রভাকরায়জ (বি)—সূর্য্য-
পুত্র, ষম। °জ.ম.পা ১৫৭। °পুত্র বি.সু ১২০। °সুত দা ২০।]

প্রভাত বিণ [প্রকৃষ্ট ভাত বাহাতে, বহুব্রী] ভাতিয়ুক্ত, দীপ্তি-
বিশিষ্ট। “প্রভাতায়াং তু শর্কর্য্যাম্ রা ১.২৩.১; ৩৫.১; মহা ৩.
২.১। কি এক বিমল ভাত। প্রভাত করেছে রাত সা.ম ৬৪।
নিভাবনী হইল প্রভাত।—হেম ২৩০। রাত্রি প্রভাত হইয়াছে
ব.বি ২৮।—ভাত ক্রী ১ প্রাতঃকাল। “প্রভাতে নিমলে।—
রা ১.২৪.১১। হস্ত প্রভাতম্ ৭ ৪২। °কর রঘু ৩.২। প্রবল নবীন।
জাগিল প্রভাত।—কথা ১৬। ২ (অপ্র) অবসান। “আমার
কার্য্য করিব বরিষা প্রভাতে ব.প ৫০১। তিনি বর্ষাপ্রভাতে
...রাজসম্মিধানে উপস্থিত হইবেন ব.প্র ২। [প্র(প্রো)ভাত(অপ্র)
—প্রভাত হও। “গো.চ.০; ২৮৬। প্রভাতরে(অপ্র)—প্রভাত হয়;
পোহায়। “বিজয়া দশমী হবে...প্রভাতরে গৌড় গৃহে।—মে ২৯।
প্রভাতিল—প্রভাষিত করিল। “সে কিরণে প্রভাতিল...ভীষ
শোভায়, অপূর্ণ অমরবৃহ।—হেম ২৩০।]

প্রভাতী বিং [°ত+ক্রী] প্রাতঃকালীন। °সদীত।—মে ৫০।

প্রভাব পুং [প্রা.স] ১ ‘প্রকৃষ্ট ভাব’, রাবায় কোবলগুণাত

তেজ:; অহুতাব। “রা ১.৮.১। °মার্টৈকনুদেবচিহ্ন: (অয়ন্)
—প্রভাবমাত্রেতে চিনি রাবায় বটে এই।—চৈ ১৫৬। ২ তেজ:
“প্রতিমা প্রভাবে যত দেবঋষিগণ (হয়ে আছে তন) ভা চ ১৪২।
৩ সামর্থ্য, শক্তি। “যেহুপ্রভাবস্ত রা ২.২৩.৩৭। অপ্রতিম°—
গী ১১.৪৩। যমু ১.৮৪। কু.স ৭.৩৬। ৪ দেবশক্তি, তপোবল।
“গিরিণ° রঘু ২.৪১; ঋষি° ৬২। ৫ প্রভাপ। “প্রভাব: প্রভ-
বিক্রতি রা ২.২৩.৩৭। ৬ বিক্রম। ৭ মহিমা। “°জ্ঞতিচ্ছায়াম্
...বন°পতিম্ রঘু ১২.২১। ৮ শাস্তি (যেদিন)। [°জ (বিণ)
—কোবলগুণাততেজোজ্ঞাত; প্রভাপজাত।]

প্রভাবন বিণ [প্র+√ভাবি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী]
উৎপাদক, জনক। “(লবিভা) সর্কলোক° (মহা)।

প্রভাবান্(-বহ) বিণ [প্রভা+৭২ (বতুপ্) অত্যর্থে-১ব;
ক্রী-বতী] প্রভাগুক্ত, দীপ্ত, উজ্জ্বল; কান্তিমান। “চন্দ্রাভেব
প্রভাবতী (হ)। প্রভাবতী সেই ধারা।—হেম ৯৮।—বতী ক্রী
[°ব+ক্রী ক্রী (ভীপ্)] ১ বহুনাভকথা প্রভাবপত্নী (হঃ ৫২তম
অধ্যায়)। ২ গণদেবতা-বীণা। ৩ ছন্দোভেদ। “ঋতবোণ ৩২।

প্রভাবী(-বিন্) বিণ [°ব+ইন্ (ইনি)-১ব] মহাহুতাব।
“জাতমজং কুলে মনো: প্রভাবিনম্ (জানন্) মাঘ ১.৬৭।

প্রভাস পুং [প্র+√ভাস+অ (অচ্)-ক] ১ দীপ্তি, তেজ:
কান্তি। ২ বহুবিশেষ। ৩ (জৈন) গণাধিপতিভেদ।—তাস
পুং, ক্রী তীর্থবিশেষ, সোমতীর্থ। “গো.রা ৪.৪৩.৬। প্রভাসের
মহাশিঙা।—ন ১৩২৮।—ভাসিত বিণ [°ন+ইত (ইতচ্)]
১ জাতপ্রভাস, দীপ্ত, সমুজ্জ্বল। “প্রভাসিতমিলাকাশম্ মহা ৪.
৬৬.১৭। প্রদীপ্ত কোমলীতে...নীলাশু অদিকতর প্রভাসিত
হইতেছিল ব.প্র ১৬০। ২ (বাঙ্গলায়) প্রতিফলিত। “ভীষাদিগেব
চক্রে প্রাতঃসূর্য্যোর রশ্মিরাশি প্রভাসিত হইল ব.ধি ৯৯। ৩ বিরা-
জিত। “দন্তশ্রেণীপ্রভাসিত...বদনমণ্ডল ব.প্র ৪৫৭।

প্রভিষ বিণ [প্র+√ভিদ্+ত (ক্)-ঋ] ১ প্রকৃষ্টভিন্ন,
বিভক্ত, ছিন্ন। “(গ্রহঃ) প্রতিমা: অনন্তি (সুশ্রুত)। ২ প্রখ্যাজিত,
শাণালীড়। °বৈজুধ্যানিভৈজুগাঙ্কুরৈ:।—ঋতু ২.৫৫। ৩ বিদগ্লিত।
“প্রভিষাজনরাশি।—ঋতু ২.২। ৪ বিকসিত। °কমলোদর
(সা.দ)। ৫ মদস্রাবী। “মহা ৩.১৪৬.১১। °বিপ্লবারণ কু.স
৫.৮০। প্রভিষ বস্ত্র গজ যেন চলে চৈ ৭১।—ভিন্ন পুং মত্তহতী।

প্রভু বিণ [প্র+√ভূ+উ+ভূ-ক; ক্রী-ভূ, ভী; ; প্রভী
—প্রকৃষ্টভাবে ভবিজী (ঋষেদ ১.১৮৮.৫)] ১ সমর্থ, শক্ত। “প্রভু-
রথি: প্রতপনে ভূমিরাবণনে প্রভু: মহা ১.৮৮.১৩। নাস্তকোহপি
প্রভু: প্রহর্তুন্ রঘু ২.৬২। ২ লবণ, তুল্যবল। “দৈত্যোত্যো
হরি: প্রভু: (সি)। ৩ দৈবর (কুলক), প্রেত। “বর্ণাধাং ব্রাহ্মণ:
প্রভু: যমু ১০.৩। ৪ মিগ্রহাঙ্কুর-সমর্থ। “কর প্রভু এ পাপীর

পাপ-বিমোচন।—কৃ ৩৩৮।—ভূ পুং ১ স্বামী, অধিপতি, সম্রাট।
“দক্ষশেব রঘু ৫.২২। প্রভুবুর্ভূবুর্ভবজ্ঞাত মাষ ১.৪২। ২
স্বামী; নিয়ন্তা; অন্তর্ধামী। “(অহম্) তর্জা প্রভুঃ গী ২.১৮।
৩ কলহাতা। “অহং হি সর্বগজ্ঞানাম্...প্রভুরেন গী ২.২৪। ৪
অধিকারী, স্বামী। ‘পিতৃশ্রুত বহুনাঃ প্রভুঃ মনু ২.১৫৩। সর্বশ্রু
জগতঃ প্রভুঃ যাজ্ঞ ২.৩৪। ৫ বিষ্ণু। ৬ শিব। “রঘু ২.৪২,
মল্লিনাথ। ৭ ইন্দ্র। “রঘু ৩.৫৫। ৮ প্রজাপতি, ব্রহ্মা। “মনু
১.২৮; ৩২। ৯ অগ্নি। ১০ সূর্য। ১১ পারদ। ১২ (বাঙলায়)
ইষ্টদেবতা। “সুপে কুপে ভক্ত সনে, না থাকে সে প্রভু কেনে
—হৃ ৫৮। প্রভু, তোমা লাগি আঁধি আগে গী.লি ১৬১। ১৩
পতি। “কৃ ২.০১। সত্যসত্যী নহি প্রভু তুমি মোর সত্য ক.চ
৬২। (নয়নে পানের পিক) দর্পণে দেখেহ প্রভু! ভা.চ ৩৬৪;
৪৪৯। বি.সু ৬১.২। দৌবনে রক্ষক প্রভু শি ১০১। ১৪ স্বামী,
মনিব। “পরশুরাম-পাভব প্রভু রামের ঠাই।—কৃ ২৫১। প্রভুর
চূর্ণ শত্রুর করে, ছাড়িয না এ জীবনে।—কথা ১২১, ২। ১৫
চৈতন্যদেব। “প্রভু কহে,—এতে হয়, আগে কহ আর চৈ.চ
১১৪। ১৬ নৈকবগুরু। “(ঈরুপাদি) এই ছয় প্রভুব করি
চরণ বন্দন E. P. 12.।

প্রভুপণ বি [পণা > পণ] ১ পরীতে স্বামীর অধিকার।
“(পরপতির) কৃষ্ণার উপরে কিংবা প্রভুপণ আছে।—ম ২৫৪।
২ আধিপত্য। “জৈনগোষ্ঠের উপরে যাহার প্রভুপণ।—ম ৪৩৬।

প্রভুপাদ বি. ১ বৈষ্ণবগুরুর সম্মানসূচক শব্দ। ২ চৈতন্য-
দেব। “চৈ.চ ১৩৩।

প্রভূত বিণ [প্র+√ভূ+ত(ক্ত)-ক; বৈদিক] ১ ‘প্রকৃষ্টভাত’,
প্রচুর, ভূরি। “প্রভূতম্...অন্নং গো.রা ১.১৩১৫। প্রভূত বচন
জী.মা ৮। ২ বহু, অনেক। “বর্ধ, াগাশ্বরথ। ৩ সমধিক। “বয়স।
৪ নানা। “রূপ। ৫ উদ্গত, দীর্ঘ। ৬ উন্নত। ৭ ভূত, জাত।
৮ বিশাল। “স্রোণীপ্রভূতমুদরম্ (সুশ্রুত)। [‘ভ্রাণ্ড (ক্কাঁ)—অতি-
ভরণ। “কিং ব্রাস্তেন (পঞ্চ): ‘বরাঃ-(য়স) বিণ—অধিকবধিক।]

প্রভৃতি জী [প্র+√ভূ+তি (ক্তিন্)-ভা; ছান্দস; হু
‘পভৃতি (ব.প ১৬৮২)] আরম্ভ, প্রমুখ, আদি। “অপত্যং গোত্র-
প্রভৃতি গোত্রম্ প। ৪.১.১৬২। জন্মপ্রভৃতি গো.রা ১.২২.২০। বিধা-
বস্তুপ্রভৃতিভির্গন্ধকৈঃ মহা ৩.৪০.৮। কাশ্যপনামদেবপ্রভৃতি
মহাবির্গেণ গী ৬৫। [সমাসে উত্তরপদ]। —ভূতি বা আরম্ভার্থ,
থেকে, হইতে। “গালায় প্রভৃতি গো.রা ১.১২.২১। কু.স ৩.২৬।

প্রভেদ পুং [প্র+√ভিদ্+অ (বঞ্)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট ভেদ;
বিভাগ। “চাতুর্ভূগ্য (মহা)। ২ ছেদ। “গ্রহি। ৩ ভঙ্গ।
“মধ্যাদায়াঃ প্রভেদ যাজ্ঞ ২.১৫৮। ৪ স্ফুটন। “কটং রঘু ৩.

৩৭। ৫ [+অ-ণ] প্রকার, বিশেষ।—ভেদন বিণ [+অন
(লুট্)-ক; স্রী-নী] ভেদকারক, ছেদক, বেধক। “পর-
কায়প্রভেদন (খড়া) মহা ৪.৪২.১৭।

প্রভ্রংশী(-শিন্) বিণ [প্র+√ভ্রশ্+ইন্ (গিনি)-ক
-১ব] ভ্রষ্ট, চ্যুত। “শিরীষপ্রণবাবতংসাঃ প্রভ্রংশিনঃ রঘু ১৬.
৬১।—ভ্রষ্ট বিণ [+ত (ক্ত)-ক] ভ্রষ্ট, নিচ্যুত। “মাষ ৮.
৪২।—ষ্টক ক্রী [ষ্ট+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] শিখাগম্বী (চূড়া
তইতে লম্বমান) গায়া।

প্রমত্ত বিণ [প্র+√মদ্+ত(ক্ত)-ক] ১ প্রমত্তবৃত্ত, অন-
বহিত, অমনোযোগী। “গো.রা ১.২৫.১৩। স্বাধিকার পু.মে
১। ‘গতিশ্রুত নরাধিপত্যঃ—হি.২.১০৭। ভ ১.৭.৩৬ ২ ন্যসনাসক্ত,
দ্রুতাদিপ্রমত্তবান্। “মনু ২.৭৮। রঘু ১২.৪৮। ৩ নীলসংরক্ষণ-
রহিত। “মনু ৩.৩৪। ৪ অজিতেন্দ্রিয়। “ভ ৫.২.৭। ৫ সুরা-
পানাদি হেতু অতিবিচৈতন্য; মাতাল। “শ ৪.১। ৬ সন্ধাদি-
হীন (ত.গা)। ৭ মদমত্ত (হস্তী)।

প্রমথ পুং [প্র+√মথ্+অ (অচ্)-ক] ১ শিবপারিষদ।
“প্রমথানাং গণৈঃ মহা ১৩.১৪৩৮২। কু.স ৭২৫। ২ ঘোটক।
—মগন বিণ [+অন(লুট্)-ক; স্রী-নী] পীড়ক। “(জৌপদী)
চিহ্নপ্রমথনী মহা ১৬৭.১৭২।—মগন ক্রী [+অন-ভা] ১
পীড়ন, ক্লেশন। ২ বিলোড়ন। ৩ বধ। “গালি রা ১.৩.১৪।
—মথাজী হরীতকী।—মথিত বিণ [+√মথ্, √মহ্+ত(ক্ত)-
অ] ১ বিলোড়িত। ২ পীড়িত। “বর্ধাধিরিরাশি-প্রমথিতা পবি-
পূর্ণা স্রোতস্বতী ব.প্র ৪৫৩।—মথী (-থিন্) বিণ [+√মথ্+
ইন্ (ইনি, বাহুল্যে)-ক-১ব] পীড়য়িতা, বিদারী। “চৈতন্যঃ
প্রমথিনীমুগ্ধা বধ্যস্তজম্।—মু ২.২১। [‘নাথ, ‘পতি, প্রমথাবিণ,
প্রমথেশ (পুং)—শিব। “প্রমথেশ বি.সু ১২৩.৩৩।]

প্রমদ বিণ [প্র+√মদ্+অ (অচ্)-ক] ১ প্রকৃষ্টমদবৃত্ত,
মত্ত, উন্নত। “বহিন্ রঘু ১২.৩৭। প্রমদ প্রমথ কল্পিতা ভা.চ
৭৫। ২ [+অ (অপ্)-ভা] হর্ষ, প্রীতি। “মাষ ৩.৫৪। গজ
সাপটে প্রমদে, যুগল।—মে ১২৩। ৩ [+অ-ণ] ধুতুরফল।
৪ দৈত্যভেদ (হ)।—মদা জী [প্রকৃষ্ট মদ যাহার (ম.চী), বহুজী,
জী আ (টাপ্)] ১ ‘রূপসৌভাগ্যজনিতমদযুতা’, উত্তম জী।
“রঘু ২.৩১। ২ নারী। “কু.স ৪ ১২। ‘জনবিধায়াঃ—হি ১.১৪১।
পঞ্চ.১৩৬। প্রমদা প্র-মদা ভট্ট ১০.২। মে ৩৬। ৩ চতুর্দশাক্ষরপাদ
ছন্দোবিশেষ। ৪ (বাঙলায়) জী, গজী। “গিরিশ-প্রমদা বি.সু ৫১।
[‘কানন, ‘বন, প্রমদাকানন, প্রমদাবন (ক্রী)—অবোয়োগসহিত
রাজার বিহারার্থ উদ্যান; রাজার অস্ত্রপুয়োচিত বন। “প্রমদ-
বনভূমি শ ৬৬। ‘বন।—কাদ ৬১। প্রমদামিষ (ক্রী)—জীর্ণপ
ভোগ্যবস্তু। “রঘু ৭.৩১।]

প্রমদা-দাকানন-দাবন-দামিন্দ্র ত্র 'প্রমদ'
প্রমনাঃ-(নন্) বিণ [প্রকৃষ্ট মনঃ যাহার, বহুব্রী] হৃষ্টচিত্ত,
হৃষ্ট, তুষ্ট। “নাতিপ্রমদস্য রঘু ৩.৬৭। যাব ১৩.১৪।

প্রমন্য বিণ [প্রা.স] ‘মহ্যপ্রগত’, রূঢ়বৈর, আতক্রোধ।
“প্রমত্তবঃ প্রাগপি কোশলেস্তে (নৃপাঃ) রঘু ৭.৩৪।

প্রমা জী [প্র + √ মা + অ (অঙ্)-ভা] ১ বার্থার্থান্তব, সত্য-
জ্ঞান, ভ্রমভিন্নজ্ঞান। ‘ভাষাপরিচ্ছেদ ১০৪। ২ [+ অ-ণ ;
‘প্রমা’—প্রমাণ, ইয়ত্তা (ঋগ্বেদ ১০.১৩০.৩)] প্রমাণ। “প্রত্য-
ক্ষাদিপ্রমাণিহিরিক্কার্যভিত্ত্যনিনঃ। বেদান্তা যদি শাস্ত্রাণি নোদ্বৈতঃ
কিমপরাধ্যতে—প্রবোধচন্দ্রোদয়। [অপ্রমার প্রতি দোষ
কারণ; প্রমার প্রতি গুণ কারণ। (বিশেষ্যবিবরণার্থে দ্রষ্টব্য
‘ভাষাপরিচ্ছেদ’, ১৩১—১৩৪)]।

প্রমাই বি [পরমায়ু > ‘ই’] আয়ু। “এ বার বৎসর বাড়উক
প্রমাই গো.বি ৫১। গো.চ ৩৮। কু ৯৩; ৩০১। চ.চ ৯।

প্রমাণ ক্রী [প্র + √ মা + অন (ল্যুট)-ণ] ১ ‘প্রকৃষ্টমান-
সাধন’, বস্তুর দৈর্ঘ্যাদির ইয়তাপরিচ্ছেদক মান (গেমন, বস্তুর
দৈর্ঘ্যে হস্তানি,জলের গভীরতায় জালু প্রমাণ)। ‘ব্যাসমন্ত প্রমাণং
স্তাৎ পা ৫.১.১৯, তত্ত্ববোধিনী। ২ পরিচ্ছেদকমাত্র, পরিমাণ-
মাত্র। ‘প্রমাণে স্বয়ংস্বয়ং মাত্রঃ পা ৫.২.৩৭। ময়ূ ৮.৩২।
দেবতাপ্রমাণে শতসংস্রবৎসর।—ম ১০.৫২। (বরাত) পরতপ্রমাণ
উচ্চ ন.প ৩৮। (ডিক্স) আড়ে গড়ে বিংশতিপ্রমাণ ক.চ ২২২।
৩ উন্নয়ন, উজ্জ্বল। “চতুঃসৌবর্ণিকো নিকো বিজ্ঞেয়স্ত প্রমাণতঃ
ময়ূ ৮.১৩৮। ৪ মাত্রা, আকৃতি। “কলতপ্রমাণঃ (মেঘঃ) রঘু
১৮.৩৮; অল্পপ্রমাণে (মণী) ৪২। গজ পর্ত্ত-প্রমাণে।—জ ৬৪।
৫ দৃষ্টান্ত, নিদর্শন। ‘স গৎ প্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনুবর্ততে।—
গীত.২১। স্বামিত্তান্নাং প্রমাণে মূ.২.২২। ৬ প্রমারূপজ্ঞান, বার্থ-
জ্ঞানের উপায়। “(ব্যাপ্তান) বুঝ দেখি বিচারিয়া,হয় কি প্রমাণ
চৈ.ভা ৪০৫। [প্রমাণবিশয়ে মতভেদ;—‘প্রত্যক্ষ’ (চার্মাক),
‘প্রত্যক্ষ,অনুমান’ (কণাদ, বৌদ্ধ), ‘পূর্বোক্ত দুই ও শব্দ (সাংখ্য,
পাতঞ্জল), ‘পূর্বোক্ত তিন ও উপমান (জায়), পূর্বোক্ত চার
ও অর্থাপত্তি (প্রভাকর), ‘পূর্বোক্ত পাঁচ ও অভাব (ভট্ট, বেদান্তী),
‘পূর্বোক্ত ছয়, সত্ত্ব ও ত্রিভু (পৌরাণিক)।] ৭ বার্থজ্ঞানের
উপায় লেখ্যাসন্ধিপ্রভৃতি। ‘প্রমাণং লিখিতং ভুক্তিঃ সাক্ষিণ-
শ্চেতি কৌণ্ডিতম্ যাজ্ঞ ২.২২। ‘গোবিন্দ প্রমাণ যত অপমান পাবে
শ্রী ১৩০। ৮ হেতু। ৯ শাস্ত্র। “ওষ্ট, কুলল। প্রমাণ প্রয়োগে
পূজা পণ্ডিত প্রকাশে শ্রী ২০০। ১০ মর্যাদা; সীমা। ১১ ইয়ত্তা।
১২ বিধি, বিধান। “পূজার শাস্ত্রী নিল আগম প্রমাণ শ্রী.মা
১৬৬। ১৩ (গণিতে) ত্রৈরাশিকের প্রথম রাশি (first term)।

১৪ স্বরমাত্রা। “পা ১.১.৫০, কাশিকা। ১৫ জ্ঞানসাধন।
“তন্মাক্ষান্তঃ প্রমাণং তে কার্যাকার্যাব্যবস্থিতৌ গী ১৬.২৪। ১৬
প্রমার করণ (শ.ক)। “বেদান্তো নাম উপনিষৎপ্রমাণম্ (বেদান্ত-
সার)। ১৭ সত্যবাদী; নিত্য; একতা (রতন)। ১৮ [+ অন-ক]
প্রমাতা, কর্তব্যপরিচ্ছেদক, সদসদ্বিচারক। “ঋত্বা প্রমাণং ভবন্তী
মহা ৩.৭০.১৩। স্বর্গং জিজ্ঞাসমানানাং প্রমাণং পরমং ত্রিভিঃ ময়ূ
২.১৩। তদত্র আধ্যমিশ্রাঃ প্রমাণম্ মা.মি ১৩। তদত্র স্বামী প্রমাণম্
—পঞ্চ ১২১৫। রাজা শিবদেহঃ লছিম্য পরমাণে বি.প ৪১।
দোষগুণ সকলি প্রমাণে ঐ পা শ্রী ২০০। যাত্রা করিব আমি
আছে সে প্রমাণ শি ৬০। ১৯ সন্দেহনিরাসক, সংশয়চ্ছেদক।
“সত্যং হি সন্দেহপদেষু বস্তমু প্রমাণমন্তঃকরণপ্রবৃত্তয়ঃ শ ১.২০।
২০ বিষ্ণু। ২১ (বাঙ্লায়) বার্থ, সত্য। “সকল বৈভব ভোগ
করিয়ে প্রমাণ।—ম ৩৩৯। ২২ পূরা মাপের (বস্ত্রাদি)। “প্রমাণ
ধৃতি, শাড়ী। ২৩ প্রশস্ত, বড়। “প্রমাণকুটীর তথা কৈল দুর্ঘো-
ধন।—ম ১২৪। প্রমাণ করিয়া বাড়ী কৈল তজ্ঞান বি.পা ১০২।
২৪ যথাবিধি পরিমাণবিশিষ্ট। “প্রমাণ করিয়া। কৃত্যক্ষ গ্রন্থিয়া।
ধারণা কর নাভির উর্দ্ধেতে ম.পা ৭। ২৫ (অপ্র) শাসনবাক্য, আদেশ।
“দূতে পাইল যদি রাজার প্রমাণ গো.চ ৩৭৬। —মণী জী প্রধান।
“স্বী প্রমাণী যন্ত স জী প্রমাণঃ পা ৫.৪.১১৬.সি। [‘প্রমাণ’ নিত্য-
ক্রীতিল্প একবচনান্ত, কচিৎ ক্রীতিল্প]। [‘কোটি (জী)—প্রমাণ-
বিসয়। ‘দৃষ্ট (বিন)—শাস্ত্রবিহিত। ‘পত্র (ক্রী)—প্রমাণার্থ
লেখ্য, দলিল ইত্যাদি। “পা.প্র ৮৬। ‘পণ (পুং)—১ প্রমাণের
উপায়। ২ (বাঙ্লায়) প্রশস্ত পথ; রাস্তা। “গোমাক্রি! প্রমাণ
পথ ছাড়ি কেন আইলা ?—চৈ.চ ২৪১। ‘পুরুষ (পুং)—বিচারক,
মধ্যস্থ। ‘বচন (ক্রী)—শাস্ত্রবাক্য। ‘শাস্ত্র (ক্রী)—সন্দেহনিরাসক শাস্ত্র;
মতগ্রন্থ। “হি ১২১। ‘সিদ্ধ (বিং)—হেতুবিশেষ দ্বারা প্রতিপন্ন।
“সীতা আশ্রমভ্রমারিতা প্রমাণসিদ্ধ করিলে রাম তাঁহাকে গ্রহণ
করিবেন সী ৯৪। ‘মূত্র (ক্রী)—মানরঞ্জু।]

প্রমাণাধিক [প.ত] স্বাভাবিক মান হইতে প্রবলতর;
অস্বাভাবিক। “মালঃ প্রমাণাধিকঃ শ ১.২৬।

প্রমাণানুক্রমণ বিণ [ব.ত] পরিমাণসদৃশ। “বপ্রমাণাহ-
ক্লপেঃ লেনবট্টেঃ শ ১১১।

প্রমাতা(ত্ব)বিণ [প্র + √ মা + ত্ব (তৃচ)-ক-১ব; জী -জী]
১ প্রমাজ্ঞানকর্তা। ২ মর্থ ‘প্রমাণ’ (১৮)। ৩ রাজপুরুষবিশেষ।
“প্রমাতা, ওপরিক, দাসাপরাধিক...প্রভৃতি ব.প্র ১২৬।

প্রমাতামহ পুং [প্রা.স] প্রগত মাতামহ; মাতামহগিতা।
—মহী জী [‘হ+জী ক (জী)] প্রমাতামহগী।

প্রমাথ পুং [প্র+√মথ্+অ (যঞ)-ভা] ১ প্রমথন, প্রগীড়ন। “পরগত প্রমাথে মহা ১৩.১.২৬। ২ বলপূর্বক হরণ। “দ্রোণী”। ৩ ভূমিতে নিপাতপূর্বক পেষণ। “নিপাত্য পেষণং ভূমৌ প্রমাথঃ মহা ৪.১৩.২৭, নীলকণ্ঠ। ৪ বিলোড়ন, মছন। ৫ উচ্ছত্রানিবারণ, নিয়মন। “সৈনিকানাং প্রমাথেন উ.চ ৫.৩২। ৬ নাশ,ধ্বংস। ৭ [+অ (ণ)-ক] (বহব) প্রমথগণ। —মাথী (-ধিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক-১ব] ১ প্রগীড়ক, অতি-পীড়াকনক, ব্যথয়িতা। “অরি” মহা ৪.১১.৩। কৃষ্ণা হৃদয়প্রমা-ধিনী মা.মি ৩.২। ২ উন্মুলনশীল। “কি ৩.১৪। ৩ প্রমথনশীল, বিকোতক, বিক্ষেপক। “ইজ্জিয়াথৈঃ...চিস্তপ্রমাথিভিঃ রা ১.১.৪। ইজ্জিয়াণি প্রমাধিনী গী ২.৬০; মনঃ প্রমাধি ৬.৩৪। ৪ বিলো-ড়ক, আন্দোলয়িতা। “মরুতঃ...ধ্বজতরুপ্রমাধিনঃ রঘু ১১.৫৮। ৫ খণ্ডয়িতা, ছেদক। “কি ১৭.৩১। ৬ নাশক। —মাথী পুং বৃহস্পতিগ্রহের বর্ষভেদ।

প্রমাদ পুং [প্র+√মদ্+অ (যঞ)-ভা; “দ”-প্রকৃষ্টভাবে মদকর (ঋগ্বেদ ৮.২.১৮)] ১ শক্তের কর্তব্যাকরণ; অনবধান-মতা, অমনোযোগ। “গী ১৪.৯। মম্ব ১২.৩৩। পঞ্চ ১.৪০। টে.চ ৭। ২ কার্যাকার্যবিবেকরাহিত্য। “গী ১৪.১৩। ৩ চিত্ত-বিক্ষেপ। “গী ১১.৪১। ৪ অনিষ্টাপাত, বিপৎসংঘটন। “প্রমাদঃ উ.চ ৬.১। না চিত্ত প্রমাদে অ.প ৯। রাজা করিবে প্রমাদ।—ম ৫০০.১২। হু ৫৫। ৫ বুদ্ধিবিপর্যয়, বৈধাচ্যুতি। “পদে পদে মহান্তি প্রমাদহানিনি উ.চ ৩.২। —মাদী (-দিন্) বিণ [+ইন্ (ঘিগ্)-ক-১ব] প্রমাদশীল, অনবধান, প্রমত্ত। “দ” গো.রা ২.১৩.২। অধিকৃতঃ প্রমাদী (ত্যাভ্যঃ)।—পঞ্চ ১.১.৮। **প্রমাদিহা** বিণ [“দ+ইয়া” অপ্র] প্রমাদযুক্ত, বিপজ্জ-। “ঠেকেছিন্ন প্রমাদিয়া দায় ব.প ১৩৭১।

প্রমাপন ক্রী [প্র+√মী+ই (পিচ্)-√মপি+অন(লুট)-ভা] বধ, হিংসা। “মম্ব ১১.১৪১। পুরুষত্রী° যাজ ২.২৮০। —মাপী (-পিন্) বিণ [+ইন্ (গিণি)-ক-১ব] হিংসক, মাতক। “বপত্যপ্রমাপিনী যাজ ২.২৮২।

প্রমিত বিণ [প্র+√মি+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ পরিমিত; স্বল্প। “প্রমিতাকরো মাঘ ১৬.৮০। অপ্রমিত কুরুসৈন্ত।—ম ৬৩৬। ২ জাত। ৩ প্রমোদিত। —মিতি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ পরিমাণ। ২ [+তি-ণ] প্রমাজান। **প্রমীত** বিণ [প্র+√মী+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ হিংসিত, যোগার্থ-মারিত (পত্ন)। ২ মৃত। “মম্ব ৩.২৪৫; °পতিকা ২.৬৮। °পিতৃক।—অজি ৩৫১।

প্রমীলা ক্রী [প্র+√মীল্+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] ১ ভ্যত্য প্রমাধি হেতু সর্গকনিমীলন; নিজের আদিত্তে ও অন্তে

আলস্ত (অ.টী); তক্রী। ২ নারীদেশের কর্তা বীরাকনাবিশেষ। [পাণ্ডবের অর্থবোধের অর্থ এই দেশে আবদ্ধ হইলে, অর্জুনের সহিত প্রমীলার সাক্ষাৎকার হয় ও পরে বিবাহ হয় (ব ১১৬৮। মে ৮১)।] ৩ ইন্দ্রজিতের পত্নী। “ইজ্জিৎ—প্রমীলা সুনন্দী পত্নী তাঁর।—মে ৮৭।

প্রমুখ বিণ [প্রকৃষ্ট মুখ (আরস্ত) বাহার (অ.টী), বহব্রী; মুখকে প্রগত, প্রা.স] ১ প্রথম, আদি। “বসিষ্ঠপ্রমুখৈর্বিভৈঃ রা ১.১.৩০; ৮.১০। বাহকপ্রমুখাঃ (ভৃগুনাঃ) কু.স ২.৩৮। ২ পূর্ব। “স্রীতিপ্রমুখবচনম্ পু.মে ৪। ৩ প্রধান, শ্রেষ্ঠ। ৪ মাত্ত। —মুখ পুং ১ পুরাগবৃক্ষ। ২ সমূহ। —মুখ ক্রী [প্রা.স] ১ অগ্র, সমুখ। “গো.রা ৬.৭৬.২৭; কোশল্যাং প্রমুখে কৃষ্ণা ১১১.১৭। মেহবহিতাঃ প্রমুখে দার্ডরাষ্ট্রাঃ গী ২.৫। মাঘ ২০.২৫। ২ বদন। “মাঘ ২০.২৫।

প্রমুখতঃ (-তস্) ব্য [°থ+তঃ (তসি)] প্রমুখে, অগ্রে। “যুক্তঃ প্রমুখতঃ হাঃম্ গো.রা ৬.৩৩.২৩। ভীষ্মদ্রোণী° গী ১.২৫। **প্রমুখাৎ** অব্য [°থ+আৎ (পঞ্চমী-১ব) ; অস °খাৎ] মুখ হইতে, মুখে, নিকটে। “পিতার প্রমুখাৎ শ্রবণ করিয়াছি।—সী ৬১। মানসিংহ পুত্রপ্রমুখাৎ অবগত হইলেন ব.প্র ১০।

প্রমুদিত বিণ [প্র+√মুদ্+ত (ক্ত)-ক] ১ প্রীত, হঠ। “নারী সজে সদা প্রমুদিত।—হু ৬০। ২ (বাঙলার) বিকসিত। “পদ্মবন প্রমুদিত ভা.চ ৩৩৭। —মুদিনী বিণ [সং প্রমোদিনী; অপ্র] প্রমোদ-যুক্ত, হঠ, বিকসিত। “কুমুদিনী প্রমুদিনী হিমাংশুমিলনে বা.দ ২৫।

প্রমুত বিণ [প্র+√মু+ত (ক্ত)-ক] ১ মৃত। ‘প্রমুতে ময়ি... পুত্রদারাদি নষ্ট, ক্র্যতি।—মহা ৩.১০১.১০। ২ মৃত্তক। —মৃত ক্রী [+ত-ভা] (ভূমিগতবহুপ্রাণিময়রনিমিত্ত বহুদুঃখজনক প্রকৃষ্টমৃত্যু-ভূগ্য) কর্ণণ, চাষ। “প্রমুতঃ কর্ণণং মম্ব ৪.৫; ভ ৭.১১.১৯।

প্রমুষ্ঠ বিণ [প্র+√মুজ্+ত (ক্ত)-ধ্ব] ১ শোষিত, প্রকা-লিত। ২ পরিষ্কৃত, মাজিত। ৩ নিরস্ত, নিরাশ্রুত। “অবণঃ প্রমুষ্ঠং রঘু ৬.৪১; শরৎপ্রমুষ্ঠাষ্মর ৪৪। ৪ পরিষ্কৃত। “দোবাঃ সর্কে নিদাষাবধিনা প্রমুষ্ঠাঃ রঘু ১৬.৫২।

প্রমোহ বিণ [প্র+√মো+য (যৎ)-ধ্ব] ১ পরিমাণার্থ, পরি-বেশ। ২ পরিচ্ছেদ। “অপ্রমোহ বাৎসল্য সী ২৩। ৩ অন্ন, কৃত্র। “রচন গী.গো ১.৪। ৪ অবগাধ্য। ৫ সাযাজ, সাধারণ। “ভাত্-ভিরপ্রমোহৈঃ মহা ১.১.১৫২; গাণ্ডিবপ্রমোহম্ ১৮০। ৬ প্রমোহান-বিষয়ক, প্রমোহের। “শুভচৈতন্ত্য প্রমোহম্ (বেদান্তগার)।

প্রমোহ পুং [প্র+√মিহ্+অ (যঞ)-ণ] মূত্ররোগক্ষেপ।

প্রমোচন বিণ [প্র+√মোচি+অন (লুট্)-ক; ক্রী-নী] মোচয়িতা, নাশন। “তীর্থে সর্গপাণপ্রমোচন মহা ৬.৮৩.১৩৭।

প্রমোদ পুং [প্র+√যু+অ (বঞ-)-ভা] ১ অতিহর্ষ, প্রহর্ষ । “মহু ৩.৬১ । রঘু ৩.১৯১ প্রমোদক্লাস্ত ।—কথা ৫২ । ২ [+অ-ণ] প্রকৃষ্ট বা বিশেষ গন্ধ । “ভ ২.৬.২ । ৩ [+অ-ণি] (সাংখ্যে) মুখ্য সিদ্ধিতেদ । —মোদন বিণ [+√মোদি+অন (ল্যুট)-ক] প্রমোদজনক, হর্ষকারক । —মোদন ক্রী [+অন-ভা] হর্ষজনন । —মোদিত বিণ [+ত (জ্ঞ)-শ্ব] ১ হর্ষিত, জনিতহর্ষ । ২ [√যু+ত, ঙণ] প্রকৃষ্ট; বিকসিত । “(কুমুদের দাম) প্রমোদেতে প্রমোদিত প.তৃ ৩৪ ।

প্রমত্ত বিণ [প্র+√ম+ত (জ্ঞ)-ক] ১ সংযত, সংযমী । “রঘু ৮.১১ । ২ নিয়মনিরত, নিয়মানুবর্তী । “মহু ২.১৮৩ । পরিগ্রহ-বিত্তীয় রঘু ১.৯৫১ কু.স ১.৫৮১ ৩ পবিত্র । ৪ অপ্রমত্ত, অবহিত ।

প্রমত্ত পুং [প্র+√ম+ন (নঞ)-ভা] ১ প্রকৃষ্ট যন্ত্র ; প্রমাস । ২ ফলভার্য অতিদ্বারাধিত বাপার । ‘সাদ ৬.৭২ । ৩ সনির্বন্ধ স্টেট; অধ্যবসায় । ৪ অবধান । “মহু ৭.৬৮১ কৃতপ্রযত্নো-হপি গৃহে ঞ্জিত ।—পঞ্চ ১.২০ । ৫ (ভ্রাত্রে) প্রবৃত্তি, নিবৃত্তি, জীবনকারণ—এই ত্রিবিধ । ৬ (ব্যাকরণে) স্পৃষ্টতাাদি বর্ণগুণ (কাশিকা) । ‘পা ১.১১১ ।

প্রমাস পুং [প্রকৃষ্ট যাগ যেখানে বা বাহার, বহত্রী] ১ গঙ্গা-যমুনাসরস্বতীর সঙ্গমস্থ তীর্থভেদ । “মহু ২.২১ । ২ ইন্দ্র । ৩ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট যজ্ঞ ।

প্রমাস ক্রী [প্র+√ম+অন (ল্যুট)-ভা; °ণ]—গমন (গায়েদ ৪. ৪৬.৭) ১ প্রস্থান, গমন । “প্রয়াগভিমুখ রঘু ৫.২২১ । ২ পুরাদি হইতে বহির্গমন । ৩ যাত্রা । “মার্গম্...তৎপ্রয়াগমুদ্রপম্ পূ.মে ১৩ । কু.স ৩.৪৩ । ৪ যুক্তযাত্রা । “রঘু ৬.৩৩ ; ১৬.২৬ । ৫ উৎ-ক্রমণ, বহির্গমন । “প্রাণ° । ৬ মরণ । “কালে গী ৭.৩০ । ৭ উৎপতন, উড্ডয়ন । “উদ্ভাটিতনবদ্বার পঙ্কবে বিহগোহনিলঃ । যন্তিষ্ঠতি তদাশ্চর্যঃ প্রয়াগে বিস্ময়ঃ কৃতঃ ॥—উদ্ভট । [°কাল, °সময় (পুং)—মরণকাল । “কাল গী ৭.৩০ ; °সময় ৮.২ ; ১০ । °পটহ(পুং)—যাত্রাকালে বাদনীয় ঢকা । °ভঙ্গ(পুং)—যাত্রাবিরতি ।]

প্রয়াত বিণ [প্র+√যা+ত (জ্ঞ)-ক] ১ প্রস্থিত, গত । “প্রয়াতে তুমহাশয়ম্...রাধবে রা ২.৪০.১৮ । ২ যত । “গী ৮. ২৩ । ৩ অতীত, গত । “প্রয়াতাঃ সপ্ত বাসরাঃ ক.সা ৪.২৩ । ৪ উড্ডীয়মান । “সৌহৃদ্যশ্রুতঃসুগলং প্রয়াতং গগনে ক.সা ৩.২৭ । —য়াত পুং ভুগু । তু ‘প্রপাত’ । —য়াত ক্রী [+ত-ভা] প্রকৃষ্ট-গমন ; গমন । “সবিলম্ মাঘ ৭.২৩ । দ্বিতকলহংগতি প্রয়াতম্ কি ১০.৬০ । —যাতা (-তৃ) বিণ [+ত (তৃ)-ক-১ব] গামী । “আকৃষ্টবিহগে লক্ষং যোজনানাং প্রয়াতরি ক.সা ১২.১৪৭ ।

প্রয়াস পুং [প্র+√যস+অ (বঞ-)-ভা] ১ সংযম, নিগ্রহ । ২ দৈর্ঘ্য । “কল্প কি ৩.৪৩ ।

প্রয়াস পুং [প্র+√যস+অ (বঞ-)-ভা] ১ প্রযত্ন, প্রচেষ্টা । “গন্ধীল° রঘু ১২.৫০ । অলম্...প্রয়াসেন ক.সা ৩৭.১৪৫ । ২ পরিশ্রম । ৩ ক্রেশ । ৪ (বাঙলায়) অভিশাষ । “চিরদিন পিপা-সিত করিয়া প্রয়াস । চন্দ্রকলাদ্রমে রাহ করিল কি গ্রাস ॥ কুঃ৪৬৮

প্রযুক্ত বিণ [প্র+√যু+ত (জ্ঞ)-শ্ব] ১ প্রকৃষ্টযোগযুক্ত, সংযুক্ত । “যানেন গোভিঃ ষ্ঠেভৈঃ প্রযুক্তেন রা (S.W.) । গো-প্রযুক্তপ্রদানে মহা ১৩.৭১.৫০ । ২ অকৃষ্টিত, কৃত । “পাণিগ্রহণ কু.স ৭.৮৬ ; কালপ্রযুক্তা...বিজ্ঞাপনা ৯৩ । রঘু ১৩.৮১ ক্রৌর্যম্...যয়ি প্রযুক্তম্ শ ৭২২ । ৩ রচিত । “(বলিদ্রয়ম্) সোপানমিব প্রযুক্তম্ কু.স ১.৩৯ । ৪ প্রেরিত, প্রহিত । “রাগপ্রণিধি কু.স ৩.৬ । রঘু ২.৩৪ । লবপ্রযুক্তবারুণাস্র উ.চ ৬১ । ৫ প্রবর্তিত । “কেন প্র-যুক্তোহয়ং পাপং চরতি পুরুষঃ গী ৩.৩৬ । ৬ প্রেরিত, সঞ্চালিত । “মক্ৰংপ্রযুক্তাঃ (বাললভাঃ) রঘু ২.১০ । ৭ উচ্চারিত । “স্বষরেণ স্পৃক্তেণ প্রযুক্তং ব্রহ্ম (লিঙ্গা) । গিরং নৃশংপ্রাণোদপ্রযুক্তাম্ রঘু ৫.৭৪ । দ্বৈষপ্রযুক্তং বচঃ ক.সা ৩৪.১৯৫ । ৮ কুসৌদার্য দত্ত ; স্নুদে-দেওয়া । “মহু ৮.৪৯ । প্রযুক্তম্...ধনম্ যজ্ঞ ২.৪৫ । ৯ কৃতপ্রয়োগ, ব্যবহৃত (শব্দ, used) । ১০ অভিনীত । ১১ উপেত, অধিত । “গুণপ্রযুক্তাঃ পরমর্শভেদিনঃ শরা ইবাংশভবা ভবন্তি (উদ্ভট) । ১২ (বাঙলায়) তল্লিঙ্গদান, সেই-হেতু । তু ‘প্রযুক্ত(১) । “আমা অবনীতে সেই প্রযুক্ত দা ১২২৮ । বায়সপুত্রীষদ্বর্গদ্ব-প্রযুক্ত ন্যাকার ব.প ১৭১৬ ; দ্বিতিক হইল, তৎপ্রযুক্ত ঐ অবাচক ব্রাহ্ম-ণের বড় অঙ্কতুল হইল ১৭১৭ ; এপ্রযুক্ত আমার কশ্ব হইতে ছাড়াইল ১৭৩৫ । এই প্রযুক্ত দুই তিন আশ্চর্য গমন যাত্র প্রকাশ করিঃ তৎপ্রযুক্ত অদৃশ্য পৃথিবী ।—রামমোহন রায় । শৈশব প্রযুক্ত...ভয়েরই পরতন্ত্র হইলাম ।—ক.দ.চ.ক্লীষতাবশুলতক্ষুদ্রতা-প্রযুক্ত ৬৮ ; লজ্জা° ৮৮ । —যুক্তি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ প্রয়োগ । “°নিদেষ,বিধি° । ২ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট যুক্তি । —যোক্তব্য বিণ [+তব্য-শ্ব] ১ সংযোগ্যনীয় । ২ উচ্চাৰ্য্য, কথনীয় । “বচন্তত্র প্রযোক্তব্যং যোক্তোক্তং লভতে কলম্ ।—পঞ্চ ১.৩৪১ ৩ অভিনেয় । “মাগবিকারিমিত্রং নাম নাটকং...প্রযোক্তব্যম্ মা.মি ১২ । —যোক্তা (-ক্ত) বিণ [+তৃচ্ছ-ক-১ব; ক্রী -ক্তী] ১ প্রয়োগকর্তা, প্রণোক্তক । ২ অজ্ঞপ্রয়োগী । “(জন্তকাঃ) প্রযোক্তৃবিজ্ঞাবহাঃ গো.রা ১.৩১.১১১ রঘু ৫.৫৭১ ৩ অকৃষ্টতা । “নিষজিতঃ প্রযোক্তা রঘু ৬.৭৬৮ ৪ প্রবর্তক, প্রবর্তয়িতা । “পরদারপ্রযোক্ত মহা ১৩.২৩. ৬১ । স চ কুলপতিরাশ্রুতদমাং যঃ °ক্তা উ.চ ৩.৪৮ । —যোক্তা পুং ১ ঋণবানার্থ ধনপ্রয়োগকর্তা; উত্তমর্ণ । ২ অভিনয়ার্থপ্রকাশক নাট্যাচার্য্য । “রঘু ১৯.৩৬ । —যোগ পুং [+অ (বঞ-)-ভা] ১ প্রকৃষ্টযোগ; সংযোগ । ২ উচ্চারণ । ৩ অকৃষ্টান । “নৃত্যপ্রয়োগ-রহিত ।—ঋতু ৩.১৩ । মাঘ ১১.৬ । ভক্তি° ত ৭.৭.৩৬ । ৪ শব্দ-

শব্দন, শব্দগোজনা, ব্যবহার (usc)। “অল্প”, ভূরি। নিমিত্তপার্থ্যায়”
পা ২.০.২৭, সি। ৫ বৃত্তার্থ ঋগদান; ব্যবহার। “মহু ১০.১১৫।
ধনধাতু”।—চারণ্য। ৬ অভিনয়। “প্রয়োগনিপুণ রণু ১৯.৩৬।
বিষয়ে মা.মি ১.৫; ০ প্রধানং হি নাট্যশাস্ত্রম্ ১১.৩। ৭ নিয়োগ।
“নভপ্রয়োগশাস্ত্রি দেবেন মা.মি ১১.৩। ৮ অজ্ঞা-দ-মোচন;
প্রেরণ। বিপ ‘সংহার’। “ইযু” রণু ২.৪২; ০ সংহারবিভক্তমন্ত্রম্
(অজ্ঞম্) ৫.৫৭। ৯ কার্যে উপযোগ; কাজে লাগান। ১০
[+ অ-র্থ] বৃত্তার্থ প্রযুক্ত ধন; মূলধন। ১১ শাস্ত্রবচন। ১২
নিদর্শন। “দদুশুঃ...প্রয়োগং খড়্গাচক্ষণোঃ মহা ১.১০৪.৩১। ১৩
উপধাদি দ্বারা বণীকরণাদি কর্ম; মূলকর্ম, বণীকরণ। “বটিকায় কার
যশ, কেহ প্রয়োগের বশ ক.চ.৮৮। ১৪ উদাহরণ। ১৫ কারণ (A.)।
প্রযুক্তি, যোক্তব্য, ভা, যোগ্য অ ‘প্রজ্ঞ’।
প্রয়োগবিজ্ঞান ক্রী [য.ত] অভিনয়নিপুণ্য। “প ১.২।
প্রয়োগাতিশয় পুং [য.ত] প্রভাবনাভেদ। “সা.দ ৬.৩৬।
প্রযোজক বিণ [প্র + √ যজ্ + অক (যজ্)-ক] নিরুপ-
ভৃত্যাদির প্রেবক বা প্রবর্তয়িতা। —যোজক পুং ১ (ব্যাকরণে)
ণিজস্তধাতুর কর্তার প্রেবক। “তৎপ্রযোজকো হেতুশ্চ পা ১.৪.৫৫।
২ নিয়োগকর্তা। ৩ ঋণার্থ ধনপ্রযোজা; উত্তমর্ণ। “যাজ্ঞ ২.৬৩।
৪ প্রণেতা। “ধর্মশাস্ত্রপ্রযোজক যাজ্ঞ ১.৫। ৫ বিধিপ্রবর্তক, নিয়ম-
কর্তা। —যোজন ক্রী [+ অন (লুট্)-র্থ] ১ ‘প্রযুক্তিনিষ্পাদিত’
(বালমনোরমা), কল। “পা ৫.১.১০৯, সি। পুরুষার্থ” মহু ৭.
১০০। নিত্যাদীনং বুদ্ধিভুক্তিঃ পরং প্রয়োজনম্ (বেদান্তসার)।
অভিধেয়-নাম—ভক্তি, প্রেম—প্রয়োজন চৈ.চ ২.০৬, ২৮। ২
[+ অন-ণ] ‘প্রবর্তনসাধন’, হেতু, কারণ। “নিম্প্রয়োজনবাক্য
গো.রা ৬.৮২.৪৫। পুত্রপ্রয়োজনা দ্বারাঃ পুত্রঃ পিতৃপ্রয়োজনঃ
(সু.র)। ৩ প্রবর্তক। “ভাবস্তত্র প্রয়োজনম্ যাজ্ঞ ৩.১৩০।
৪ কর্ম, কার্য। “প্রতিপন্ন” গো.রা ৫.৮.২০। প্রয়োজনাপেক্ষিতা
কু.স ৩.১। করহ পিতার প্রয়োজন ক.চ ১৭৪। দু ১। শুভ প্রয়োজন
ম.ম ১৬০; চৈ.ম ৮০। পাক চৈ.চ ১২৭। খেরা-নৌকা গজেন্দ্র-
গমনে যাইতেছে—পরের প্রয়োজনে ব.বি ৩। ৫ [বাঙলায়; অপ্র]
ক্লোরকর্ম। “চুল দাড়ি বাড়ি কেনে না কর প্রয়োজন বি.পা ২৪১;
প্রয়োজন করাইল নাপিত আনাইয়া ২৪২, ৫২। —যোজনীয়
বিং [০ন + ঙ্গ] আবশ্যক, দরকারী। —যোজ্য বিণ [+ য(ণ্যৎ)-
র্থ, শকার্যে] ১ ‘প্রয়োগশকা’, নিয়োজ্য (ভৃত্যাদি)। ২
প্রযোক্তব্য, উচ্চার্য। “বাক্ চৈব মধুরা মজ্জা প্রযোজ্য ধর্ম-
মিচ্ছতা মহু ২.১৫৯। ৩ কর্তব্য। “প্রযোজ্যম্...ন প্রতিবেধ-
য়োজ্যম্ রণু ৫.৫৮। ৪ প্রয়োগার্থ (শব্দ)। —যোজ্য পুং ১
ভৃত্য। ২ (ব্যাকরণে) ণিজস্তধাতুর প্রবর্তনীয় অর্থাৎ অণিজস্ত
অবহার কর্তা। “ণিজস্তাত্ প্রযোজ্যে প্রত্যয়ঃ পা ৭.১.৬৯, সি।
—যোজ্য ক্রী মূলধন।

প্রয়োজন, জনীয়া, যোজ্য অ ‘প্রয়োজক’
প্রকৃত্ত বিণ [প্র + কৃ + ত (ক্ত)-ক] ১ উৎপন্ন, জাত।
“নাভিপ্রকৃত্তাশুক্র রণু ১০.৬। ৭ ১.১৯। তীরপ্রকৃত্ত নবীন দুর্বা
—কান ৪১। ২ সৃজাত; ০ শাল্যন্ত। —কৃৎ ৫.১। ৩
বদ্ধমূল, দৃঢ়মূল। “ভূবি...প্রকৃত্তা...লতা ক.সা ১১.২৩। ৪ দীর্ঘ।
“কেশশ্রমণবরোমন্ (পঞ্চ)। ৫ স্রুত, নিশ্চল। “ভাবো
ভগবতি ত ৪.১০.১। ৬ অত্যর্ষ উৎপন্ন। “অরবোবনা সা.দ ৩.৫৯।
প্ররোচন বিণ [প্র + √ রোচি + অন (লুট্)-ক; ক্রী -নী]
প্রীতিকর। “যুক্তিঃ প্ররোচনীম্ ক.সা ১৭.১২৪। —রোচন ক্রী
[+ অন-ভা] কচিসম্পাদন, প্রীতিজনন। —রোচনা ক্রী [+ অ
(যুচ্)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্থ ‘প্ররোচন’ (ক্রী)। ২ (নাট্যে)
প্রোৎসাহনার্থ অমুকুলবর্ণনারূপ প্রস্তাবনাবিশেষ। “সা.দ ৬.১০৬।
“রায় কহে—প্ররোচনাদি কহ দেখি শুনি চৈ.চ ২.৫৯।
প্ররোহ পুং [প্র + কৃ + অ (যজ্)-ভা] ১ উৎপত্তি, জন্ম।
“যবাক্ষুঃ” ২ [+ অ (অচ্)-ক] অকুর। “রা ৪.২.২৫। প্রভা
রণু ৩.৩০; প্রকপ্ররোহ ৮.৯৩; বীজ ৯.৮০। জ্যোতিঃ কু.স ৩.
৪৯। ৩ শাখাবলম্বী অশোমুখ মূল; বটাদির শাখামূল। “প্রকান্
কটিলান্ রণু ১০.৭১। ৪ বংশাকুর, কুমার। “নব ইব রণু-
বংশস্ত...প্ররোহঃ উচ ৫.৩। ৫ শাখাপ্রশাখা। “ভ ৩.৯.১৬।
৬ বেহুজাত মাংসপিণ্ড। “বাংসপ্ররোহ (সুশ্রুত)। —রোহণ ক্রী
[+ অন (লুট্)-ভা] ১ উৎপত্তি। “কজা” (মহা)। ২ অক্ষরোৎ-
পত্তি। “বীজানি স্যমর্থানি। ৩ [+ অন-ক] অকুর। “ছিন্ন-
প্ররোহণঃ দ্রুমম্ মহা ৭.৬৬.১৮। —রোহী (-হিন্) বিণ [+ ইন্
(গিনি)-ক-১ব] ১ উৎপত্তিশীল, উৎপাদী। “শাখাকান্ত” মহু
১.৪৬। ২ [+ √ রোহি + ইন্-ক-১ব] উৎপাদক। “সরস্বত”
মহা ৩.১৪২.৩০। ৩ [০হ + ইন্ (ইনি)-১ব] অকুরবান্।
“প্ররোহিণাবিনাং শাখাক্ষদসরস্বিদারণে যাজ্ঞ ২.২৩০।
প্রলপন ক্রী [প্র + √ লপ্ + অন (লুট্)-ভা] ১ প্রলাপ,
অনর্থকবাক্য। ২ বিলাপ। “রামানন্দে গঙ্গা ধরি করে প্রলপন
চৈ.চ ৩৪৯, ৫২, ৩। —পিত বিণ [+ ত (ক্ত)-র্থ] ১ বৃথাজ্ঞিত। ২
বিলপিত, কথিত। “বচো বৈদেহীতি প্রতিপদমুদ্রা” তম্ সা.দ ৪.১২।
প্রলম্ব বিণ [প্র + লভ্ (ক্ত)-র্থ] ১ প্রাপ্ত। ২ উপহসিত। “ময়া
প্রলম্বো...নারদঃ মহা ৩.৬৬.৫। —লভ পুং [প্র + লভ্ + অ
(যজ্)-ভা] লাভ, প্রাপ্তি। “সীতা” গো.রা ৫.৬৮.৪৩। —লম্বন
ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ মিথাকলাপান, বঞ্চনা। “পা ১.
৩.৬৯, কাশিকা। ২ পরিহাস। “ভ ৫.২৫.১১।
প্রলম্ব বিণ [প্র + √ লব্ + অ (অচ্)-ক] ১ লম্বমান। “রদন-
চ্ছদা গো.রা ৫.২৫.১৫। প্রলম্ব স্রবাহবয় ভ.এ ১১১। ২ তুঙ্গ,
উচ্চ। “নানিক। ৩ ব্যায়ত, দীর্ঘ। “প্রলম্বোচ্চলচরুণোপ

মহা ১.১৮২.২২; ভূজগেন্ভোগপ্রলম্ববাহ ১৯৪.১০। —লম্ব পুং
[+ (অচ্)-ক] ১ জীভন। ২ লতাভুর। ৩ হারবিশেষ। ৪
ককটী, কাকড়ী। ৫ গাথা। ৬ [+ অ-ভা] আয়াম, দৈর্ঘ্য।
“জি° রা ৫.৩৫.১৭। ৭ দৈভ্যবিশেষ। “ওনিধনকারী জি.ম ৫।
[এই দৈভ্য কংসচর। বৃদ্ধাবনে ক্রীড়াচ্ছলে বলরাম কর্তৃক
নিহত হয় (ভ ১০.১৮শ অধ্যায়)। —লম্বিত বিণ [+ ত(ক্ত)-ক]
দোলায়মান। “কম্বুগীবাংলম্বিত মন্দারের মালা পত্ন ১৮।
[°ম, °তিং (-দৃ) পুং—বলরাম।]

প্রলম্বিত; প্রলম্ব, লম্বন ক্র প্রলম্ব; প্রলম্ব

প্রলম্ব [প্র + √ লী + অ (অচ্)-ভা] ১ অত্যয়, মাপ,
ধ্বংস, ক্ষয়। “মাপ ১০.৬৬। স্থানানি কিং হিমবতঃ প্রলম্ব গতানি?
—ভট্টহরি। শুধু একপ্রান্তে তার প্রলম্বগমন, বাকি আছে এক-
ধানি শব্দিত মিলন চ.কা ১১৯। ২ মরণ। “গী ১৪.১৫। সু ১.১৪।
৩ সংহার, অস্ত। “প্রলম্বহিত্তিসর্গ কু.স ২.৬; প্রলম্বোদয়ো ৮।
দুর্যোধন দুই হইতে হইল প্রলম্ব।—ম ৭.৫। ৪ অবলান, ভঙ্গ।
“সংজ্ঞাতনিজা° (পঞ্চ)। ৫ শোকাদি হেতু পরিস্পন্দন; নষ্ট-
চেইতা, মূর্ছা। “প্রলম্বস্তোত্রিবিতে বিলোচনে কু.স ৪.২। ৬
সাঙ্খিকবিকারবিশেষ। “সা.দ ৩.১৩৯। “মুদ্রীপ্ত সাঙ্খিক এই—নাম
যে প্রলম্ব চৈ.চ ৯২। ৭ [+ অ-ধি] ‘লয়কাল’, কল্লাস্ত, সংবর্ত।
“মহাপ্রলম্বকারণ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। °পয়েষিজলে গী.গো ১.৫;
জি.ম ৫; বি.পা ৫। [নিত্য নৈমিত্তিক প্রাকৃত আত্যন্তিক ভেদে
প্রলম্ব চতুর্বিধ (কুর্গুপুত্রাণ ৪২, -৩ অধ্যায়)।] ৮ লয়স্থান;
সংহর্তা। “গী ৭.৬; (অহমন্ত লগতঃ) প্রলম্বঃ ১.১৮। ৯ ওড়ার।
১০ হিমালয়(অ.জী)। জু ‘প্রালেয়। [°পয়োজিল (ক্রী) —কল্লাস্তে
একীভূত সমুদ্রজল।]

প্রলম্বাং বিং ১ প্রলম্বসূত্র, ভীষণ। “প্রলম্ব তরঙ্গ।—ম ২.২;
রণ করিল প্রলম্ব ১১৪২। প্রলম্ব সময়।—হু ৪৭। জি.মা ১৪১।
অরণ্য প্রলম্ব চ.বি ৩২৪। ২ প্রচণ্ড। “প্রলম্ব পাবকে কার অজ
গেল শোড়া শি ৬৫। ৩ অত্যন্ত। “প্রলম্ব ঘোড়া।—হ ২০। ৪
দুঃসহ। “প্রলম্ব গর্ভি।—হ ২৫। ৫ দেবব্যাপী। “প্রলম্ব হজুক।—হ
৯৬। ৬ অতিবিষমজনক। “প্রলম্ব জুরাচুরী।—হ ১২৯। ৭ বৃহৎ।
“প্রলম্ব কুঁজ জি.মা ৪৪; ৯৩। ৮ প্রাণান্তকর। “পোতাঘরে পড়ে
যেন প্রলম্ব বন্ধন জি.মা ৮৯। ৯ গোঁড়া। “অধ্যাক্ষরা প্রলম্ব হিন্দু
—হ ১৫৫। —লয় বি মহাবিপদ। “বিবীরে পাইল কুঁতে প্রলম্ব
হইল ভা.চ ৪২৫।

প্রলম্বাক্ষরী বিং [জু ‘তরঙ্গরী’] ১ সর্কসংহারিনী, প্রলম্ব-
কারিণী। “লয় দেবি তরঙ্গরী। মিথিল°। স্ব.প্র ১২৫। যেন রে
প্রলম্বকরী শব্দরী নাচে।—গান ১৭৬। ২ সর্কনাশকারিণী।
“জীবদ্ধি প্রলম্বকরী অ.প্র ৪।

প্রলম্বান্ত বিণ [বহুব্রী] মরণান্ত, মরণাবধি। “গী ১৬.১১।
প্রলম্বাং পুং [প্র + √ লপ্ + অ (বঞ্)-ধৃ] ১ অনর্থক বাক্য;
নিঃপ্রয়োজন উন্নতাদিবচন। “বহনা কিং প্রলম্বোদয়ো রা ১.৫৩.২৫।
না জানি প্রলম্ব।—গ ২১২। সমীরণ, প্রলম্ব বকিতেছিল চ.কা
২১১। ২ অনর্থক বর্ণন। “মহু ১২.৬। ৩ আর্ন্তবাক্য, বিলাপ।
“রা ২.৪৫.১৭। শোককোচে চ হৃদয়ং প্রলম্বোদয়ো বার্থ্যতে উ.চ
৩.২৯। ৪ [+ অ-ভা] প্রলম্বন, বিলাপ। ৫ রোগের উপসর্গ-
বিশেষ। —লাপী (-পিন্) বিণ [+ ইন্ (বিহুণ্)-ক] ১ বৃথা-
ভাষণশীল, অনর্থকভাষী। “যৎকিঞ্চন° গো.রা ৪.১৭.৫। লোক
অনর্থ প্রলম্ব।—হেম ১৩০। ঋষিরা প্রলম্বী নহে।—ম ২৫৯। ২
বিলাপকারী। “বাম্পকলং প্রলম্বাপিনী গো.রা ২.২৪.২২। ৩ অশ-
ক্তবাদী। “অনিবদ্ধ° যাজ্ঞ ৩.১৩৫। অশবদ্ধ° (মৃ)।

প্রলীন বিণ [প্র + √ লী + ত (ক্ত)-ক] ১ প্রলয়প্রাপ্ত,
বিনষ্ট। ২ মৃত। “গী ১৪.১৫। ৩ চেষ্টাহীন, স্বব্যাপাররহিত;
মূর্ছিত। “উত্তানানি... প্রলীনবিহংগানি। রা ২.৫৯.৯।

প্রলুপ্ত বিণ [প্র + √ লুপ্ + ত (ক্ত)-ক] বিচেষ্টমান।
“প্রলুপ্তমবনো বিলোক্য... খচরোত্তমন্ ভট্ট ৫.১০৮।

প্রলেপ পুং [প্র + √ লিপ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ সম্যক্ লেপন।
২ [+ অ-ধৃ] ত্রণাদিবিরোপণার্থ লেপনীয় দ্রব্যবিশেষ। “আম-
লক° (বৃহৎসংহিতা)। কালের শীতল প্রলেপে সেই হৃদয়কত
ক্রমে পুরিয়া উঠতে লাগিল ব.প্র ২১৩। [প্রলেপ প্রদেহ আলোপ
—ভেদে আলোপন ত্রিবিধ (সূত্রত ১.১৮.৩)।]

প্রলেহ পুং [প্র + √ লিহ্ + অ (বঞ্)-ধৃ] ব্যঞ্জনবিশেষ, কোরমা।
প্রলোভ পুং [প্র + √ লুভ্ + অ (বঞ্)-ভা] প্রলুপ্তোভ;
অযুক্তস্বীকার। “মতি° ভ ২.৭.৩৭। —লোভন বিণ [+ √ লোভি
+ লম (লুট্)-ক; জী -নী] লোভজনক। “বরৈলোক-
প্রলোভনৈঃ ভ ৭.৯.৫৫। —লোভন ক্রী [+ অন-ভা] ১ লোভো-
ৎপাদন। “প্রলোভনঞ্চ সীতারঃ গো.রা ১.৪.৮০। ২ ভোগম্পৃহা-
জনন। “জটীপুত্র° মহা ৫.৮.৯।

প্রশংসক সর্ধ [সং প্র + √ শংস্ > লি, প্রা √ শংস; হি, ঠ —
√ প্রশংস; অস √ প্রশংস্] প্রশংসা করা; ব্যাখ্যা করা; ভাল
বলা। “বাহুবল প্রশংসন্তি দেবগণ অ.প ২৩। (দাঁহে) প্রশংসন্তি
দেবগণ য.বি ২০৮; তাহারে প্রশংসি ২১৪। প্রশংসিলা শি ১৭।
প্রশংসি বৈ.চ ১১১। [প্রশংসন্তি—সকলে প্রশংসা করেন।]

প্রশংসক বিণ [প্র + √ শংস্ + অক (লু)-ক] প্রশংসা-
কারক, স্তাবক, স্তাবাকারক। “শত্রুপকপ্রশংসক গো.রা ৬.৫.১০।
আত্ম° (মহা)। —শংসন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] গুণাবিকার-
পূর্বক স্তুতি; গুণকীর্তন, স্তুতি, স্তুখ্যাতি। “করিছেন হুহুমনে
বহপ্রশংসন।—কু ২০২। চৈ.চ ১৪৮; ভাগ্য° ২৯৪। —শংসনীর

বিণ [+ অনীয় (অনীয়-র্ষ)] প্রশংসাই, স্তবনীয়। —শংসমান
বিণ [অপ্র] প্রশংসাব্যঞ্জক। “পশুপতি প্রশংসমান-লোচনে
মনোরমার মুখপ্রতি চাহিয়া রহিলেন ব.প্র ১৪০। —শংসা জী
[+ অ-ভা + জী আ (টাপ্); বৈদিক] ১ সর্ষ ‘প্রশংসন’। “বচন
পা ২.১.৬৬। প্রশংসাসুধরানন (রাজতরঙ্গিনী)। ২ কখন, বর্ণন।
“অপ্রভত°। —শংসিত বিণ [সং প্রশন্ত; অপ্র] উৎকৃষ্ট। “সেই যে
পরম স্থান প্রশংসিত অতি ব.পা ৩৩। —শংস্ত বিণ [+ য(ণ্যৎ)-র্ষ
পা ৬.১.৭১, সি] শুভ্য, প্রশংসনীয়। “অগ্নিঃ...কিত্বি প্রশং-
স্তম্। —ঋগ্বেদ ২.২.৩; ১১। অ° গো.রা ৩.৩৫.১২; মহা ৩.২৫.২.
২২। সেই সে প্রশংস্ত; —হু ২২। —শংস্তব্য বিণ [+ তব্য-র্ষ]
প্রশংসনীয়। “প্রশংস্তব্যং সীতাম্ গো.রা ৫.১১.১।

প্রশংসন, সনীয়া, সমান, সা, সিত, স্তব্য,
-স্ত্য প্র ‘প্রশংসক’

প্রশংসন হি [প্রশংসন > °; অপ্র] স্পর্শ। “অগ্নির প্রশংসন য.গা ২।
প্রশংস পুং [প্র + √শম্ + অ (যঞ্)-ভা] ১ শান্তি, শম।
“প্রজগুঃ প্রশংসং মরুদগণাঃ রা ৬.১০৮.৩২। প্রশংসিতপূর্বপাশ্বিন
রঘু ৮.১৫। সুনয়ঃ প্রশংসায়নাঃ ভ ১.১.১৫। ২ নিবৃত্তি, বিরতি।
“রা ১.৭৫.১১। ৩ উপশান্তি, ক্রোধোপশম। “কি ২.৩২। মাঘ
১৬.৫১। ৪ নাশ। “প্রবতঃ প্রশংসং হতাননস্ত মাঘ ২০.৭৩। ৫
নির্কীর্ণ। “প্রশংসারজিবাং কু.স ২.২৭। ৬ [+ √শমি + অ (অচ্)
-ভা] প্রশমন, দমন। “ঋ দেহতন্ত্রঃ প্রশংসারপাপুনাং ভ ৩.৩৩.৫।
১ নিবারণ। “প্রহৃতপ্রশংসকুলশ মাঘ ২.৮৭। ২ প্রবোধন।
“(গজকু)বৃত্তঃ লম্বঃ প্রশংসার তেবাম্ মহা ৫.১.২৫। —শমন বিণ
[+ অন(ল্যুট)-ক] শময়িতা, নাশন। “পাপ°, ব্যাধি°। জীহ্ম°
প.চু ৮৬। —শমন ক্রী [+ অন-ভা] ১ নিবারণ, প্রতিকার।
“অধিব্যাধি° মহা ৩.২.২৩। আর্ভি° পু.মে ৫৪। ২ স্থিরীকরণ।
“লজপ্রশমনশ্চ রঘু ৪.১৪। ৩ সংপাত্রে প্রতিপাদন। “মহু ৭.৫৬।
৪ নির্কীর্ণ। ৫ সংহার। “এতে প্রশমনে যোগা মহাজন্য
মহা ১৩.১১৪.৩৭। ৬ সান্ত্বনা। “ক্লুঙ্°। ৭ বধ। ৮ [√শম্
+ অন-ভা] শান্তি, নিবৃত্তি। —শমিত বিণ [+ √শমি + ত(ক্ত)
-র্ষ] ১ নিবারিত, দমিত। “প্রশমিতোপজয়। প্রশমিতারি রঘু
১.৬১। ২ নির্কীর্ণিত। “আসারপ্রশমিতবনোপগ্নব পু.মে ১৭। ৩
পরিহৃত। “পরগৃহবাগ্নবর্ণম্...প্রশমিতম্ উ.চ ১.৪০। ৪ (গাভ-
লার) প্রশান্ত। “হৃদয়বটিকা, হলে ক্রমে প্রশমিত। —ন ৮২২।

প্রশান্ত বিণ [প্র + √শম্ + ত(ক্ত)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। ২
নির্কীর্ণ, নিরুপদ্রব। “প্রশান্তম্...রাষ্ট্রম্ গো.রা ১.৭.১৬। ৩ মাদ-
লিক, শুভ। “নক্রেত্রে প্রশান্তে সুহৃদে চ। —রা ২.৮০.১৭।
প্রশান্তে কৰ্ম্মণি গী ১৭.২৬। ৪ দক। “প্রশান্তামাং স্বকৰ্ম্মম্ মহু
২.১৮০। ৫ প্রেষ্ঠ। “মহু ৩.১২; ২৪। ৬ শান্তিবিহিত। “না

প্রশান্তা...দারকৰ্ম্মণি মহু ৩.৫; ৫.২২। ৭ প্রসিক্ত। “প্রশান্তে
...অগ্ন্যাগারে রঘু ৫.২৫; ১৭.৩৬। ৮ প্রেষ্ঠ। “প্রশান্তবারস্তম্
কু.স ৭.৭১। ৯ (বাহুগার) উদার, উন্নত (চিত্ত, হৃদয়)। ১০
অকপট, সরল। “তোমরা প্রশান্তবনে অগ্ন্যমোদন প্রদর্শন কর
সী ২৭। ১১ বিহৃত, আয়ত। “প্রশান্ত কেন্দ্র। —ন ১০৫।
প্রশান্ত ভালে জী.মা ৩৫। লগাট অপ্রশান্ত নহে, অধচ অতি-
প্রশান্তও নহে ব.প্র ১৬; লগাট প্রশান্ত ৫৫০। ১২ বিহৃত, চণ্ডা।
“সেহু রাজপথ-সম, প্রশান্ত। —মে ১৭। ১৩ বিস্তারিত। “পেতি-
গণ প্রশনে প্রশস্ত করে নৃপ জী.মা ২০৪। ১৪ সখবালকণমূচক।
“পরিল প্রশান্ত ভালে প্রশস্ত সিন্দূর জী.মা ৩৫। —শস্তব্য বিণ
[+ তব্য-র্ষ; আর্ষ] প্রশংসনীয়। “প্রশস্তবো...কুশীলবো রা ১.৪.১৭।
—শস্তি জী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] ১ প্রশংসা। ২ স্ততি। “ঋগ্বেদ
১.৭৪.৬। ৩ চরিতকীর্তন। “প্রশস্তিগাদিত্যবংশস্ত উ.চ ৬৬; ১।
৪ প্রসিক্তি। ৫ আশীর্ক্য। ৬ নৃপদেগাদির শাস্তি অর্থাৎ অনিষ্ট-
নিবারণ ও ইষ্টপ্রাপ্তি (সা.দ ৬.১১৪)। ৭ অরণাদি অষ্টবিধ
মৈথুনাভাব (কি ১.১, মল্লিনাথ)। ৮ নিয়মনির্দেশ। “লেখ°।
৯ [+ তি-ণ] প্রশংসাময় ছন্দোবদ্ধমূলভ। —শস্য বিণ [+ য
(ক্যপ্)-র্ষ] ১ প্রশংসনীয়। “মহা ১.১২৭.৪। ২ শুভ্য। “স্বমসি
প্রশস্যঃ। —ঋগ্বেদ ৮.১১.২। [°পাত্র (বি)—বিবাহাদিতে পূর্ণ-
পাত্র। “প্রশস্ত-দীপ-পাত্র ক.চ ২৪। প্রশস্তত্বপাত্র। —হু ১৫।
প্রশস্তপাত্র জী.মা ১৩০।]

প্রশান্তা, শ্রিক্সা জী [শাধাকে প্রশংসা, প্রা.স; °খা + ক
(কন্) স্বার্থে + জী আ (টাপ্)] শাধানিঃস্বত-শাধা; অপ্রশাধা।
“প্রশাধা গো.রা ৫.২২.২১। প্রশাধিকা মহা ৩.৭২.২১।

প্রশান্ত বিণ [প্র + √শম্ + ত(ক্ত)-ক] ১ প্রকৃষ্টভাবে শান্ত;
শময়িত, রাগাদিদোষরহিত। “প্রশান্তায়া গী ৬.১৪। প্রশান্তম্
(সুনিম্) ভ ১.১২.৩১। ২ কোভরহিত। ৩ নিবৃত্ত। “°চেটঃ
হরিণম্ ভটি ২.৭। ৪ অমুক্, হির, ভ্রমিত। ৫ অহিংসক,
হিংসারহিত। “°শাপদাকৌর্ণ (আশ্রম)। ৬ নির্কীর্ণ। “প্রশান্তম্
...রাষ্ট্রম্ রা ১.৭.১৫। ৭ নির্কীর্ণ। “প্রশান্তাচ্চিরিবানলঃ ভ ৪.
১০.১০। প্রশান্তং পাবকাস্তম্ উ.চ ৬৬; ৮। ৯ অবগত। “°কসিকা-
পলাশকুম্ভম্ (রিপূবন)। —ভটি ৮.১৩০। ৯ প্রশংসা। “প্রশান্তা-
শ্বেজিয়াশয় (যুনি) ভ ২.৬.৪১; ৭.১০। [°কাম (বিণ)—
নিকাম। °চিত্ত, °মনাঃ (-নস্) বিণ—উপরতচিত্ত, নির্মনস্ক।
“°মনস্ গী ৬.২৭। °চেট (বিণ)—নির্ব্যাপার, নিশ্চেট। “ভটি ২.৭।
°বাধ (বিণ)—নিবিয়। “কি ১.১৮।]

প্রশাসক পুং [প্র + √শাস্ + অক (ধূল-ক)] শাসনকর্তা,
জনপদশাসক। “পঞ্চ ৩৬; ১। —শাসিতা(-ত্ব) পুং [+ ত্ব(ত্ব)-ক
-১ব] শাসনকর্তা, প্রত্ন। “বালো বজ্র প্রশাসিতা। —পঞ্চ ৫.৬১।

প্রশিষ্য পুং [প্রা. স] 'শিষ্যগ্রন্থ', শিষ্যের শিষ্য। "শিষ্যঃ
প্রশিষ্যন্তচ্ছিব্যবেবান্তে শাষিনোহিতবন্ ভ ১.৪.২৩; ১২.৭.২৫।
শিষ্যগ্রশিষ্যক্রমে জগত ছাইল ভ.গ্র ২৬; ৩৪০। ন.প ৭৮।

প্রশ্চেত্যতন ক্রী [প্র + √শ্যুত্ + অন (দ্যুট্)-ভা] প্রকরণ,
রসপ্রাব, নিঃসৃতরস। "উ.চ ৩.১১।

প্রশ্ন পুং [√প্রচ্ + ন (নঙ)-ভা] ১ জিজ্ঞাসা, পৃচ্ছা।
"কুশল°, বৃত্তান্ত°। সাকি° মনু ১.১১৫। অনাময়° শ ৫৩৬। ২
অনুরোধ। "অসৎকল্পনা° শ ৫.১৮। ৩ দৈবজ্ঞের প্রতি ভাবি-
শুভাশুভকলিজিজ্ঞাসা। "দৈব°। ৪ উপনিষদ্বিশেষ, প্রশ্নোপনিষদ।
৫ [+ ন-র্থ] উপপাত্ত বিধয়; বিবাদবস্ত।

প্রশ্নোত্তর ক্রী [বৃহৎ] প্রশ্ন ও উত্তর। "গোষ্ঠী চৈ.চ ১২০।

প্রশ্নপুং পুং [প্র + √প্রি + অ (অচ্)-র্থ] ১ প্রশ্ন। "কপিকুলৈঃ
ক্কে কৃতপ্রশ্নঃ—পঞ্চ ২.২। ২ বিনয়। "সপ্রশ্নয়, প্রশ্না-
বনত। রঘু ১০.৭০। °নয় মাঘ ১২.৩৩। ৩ (বাঙলায়) আদর,
আশকারা, নাই। "কুকুরে প্রশ্নয় দিলে, কাক্কে চড়ে এক তিলে
বি.সু ৮০। তিলার্দ্ধ নড়ে না রাতি অরণ্যের প্রশ্নয়-সাহসে স্ব.প্র
১৮৬। ৪ সমাদর, পূজা। "পাপের প্রশ্নয়-দাতা।—ন ১০.৬৬।
যুরোপ...ব্যক্তিগত দয়াকে প্রশ্নয় দেয় না, দল বাঁধিয়া পূজা
করিতে যায় চা.পূ ১৬। ৫ প্রীতি, ভালবাসা। "গৌরচন্দ্র ব'লে
লোক প্রশ্নয়-পাগল চৈ.চ ৬৪; °পাগল ৩২০।—প্রশ্নী (-য়িন্)
বিণ [°য় + ইন্ (ইনি)-১ব] প্রশ্নয়বান্-বিনয়ী।—প্রিত বিণ
[+ ত (ক্ত)-ক] বিনীত। "গো.রা ২.১.৩৬।

প্রশ্নিষ্ঠ বিণ [প্র + √প্রি + ত (ক্ত)-ক-র্থ] ১ সমালিঙ্গিত,
মুসব্বক, সংযুক্ত। ২ ব্যক্তিযুক্ত, সঙ্গত।—প্রেষ পুং [+ অ
(যঞ্)-ভা] সংযোগ।

প্রশ্নাস পুং [প্র + √প্রস্ + অ (যঞ্)-ভা] ১ কোষ্ঠস্থ বায়ুর
নিঃসারণ। বিণ 'শ্বাস'। "শ্বাস° পা.দ ১.৩১; ২.৪২; মনু ১.
৫২, ৫ কুল্লক। ২ (বাঙলায়) প্রবাহ, সঞ্চার। "পবন প্রশ্নাস-
হীন।—হেম ১১৬। ৩ অন্তর্ভুক্ত শ্বাস। "নিশ্বাসপ্রশ্বাসে যাহে বাঁচে
জীবগণ।—পত্য়পাঠ, ২য় ভাগ [°রোধন (ক্রী)—প্রাণায়াম।]

প্রষ্টব্য বিণ [√প্রচ্ + তব্য-র্থ] জিজ্ঞাসিতব্য, জিজ্ঞাস্ত। "মনু
৮.২.৫৪। গুরুপাশে সেই ভক্তি প্রষ্টব্য চৈ.চ ২৪২।—ষ্টা (-ই)।
বিণ [+ ত্ (ত্জ)-ক-১ব] প্রশ্নকর্তা, জিজ্ঞাস্ত।

প্রষ্ট বিণ [প্র + √প্রা + অ (ক)-ক, বহ] ১ অগ্রগামী।
"পা ৮.৩.২২। রথ° রঘু ১৫.১০। ২ শ্রেষ্ঠ। "প্রষ্টাঃ...ক্ষমভৃত্যাম্
মাঘ ১২.৩০। বিধ° বা.ভা ১.২৫। [°বাট্(-হ) পুং—যুগপার্থগ,
অর্থাৎ নিকার্ষ যুগপার্থবদ্ধ যব (অ.টী)। "পা.৬.১.৮২, তদ্ব্যবধিনী।]

প্রসংখ্যান ক্রী [প্র-সম্ + √খ্যা + অন (দ্যুট্)-ভা] ১
পরিগণন। ২ আশঙ্ক্যগন্ধান। "হরঃ পুরো বভূব কু.স ৩.৪০।

—খ্যান পুং [+ অন-ণ] স্বর্ণমুদ্রাদির মাপক ষাণীজোণাদি।
"মহা ৩.১২১.৮।

প্রসকল বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্টভাবে-সকল; অতিসমগ্র।
"কুচবন্ধুর মাঘ ৭.৩৪।

প্রসক্ত বিণ [প্র + √সন্জ্ + ত (ক্ত)-ক] ১ প্রণয়বান্
অভিনিবিষ্ট, আসক্ত। "ভোগৈগৃহ্য° গী ২.৪৪। প্রসক্তো হি
ব্যসনেষু মনু ৭.৪৬। অতিপ্রসক্তঃ পুরুষৈঃ (তাঃ ক্রৌড়তি)।—
পঞ্চ ১.১২৮। °দ্রবয় স.শ ৮৬। ২ সংলগ্ন। "প্রসক্তাশ্রয়ুধী।—
রা ১.২২১। ৩ নিত্য, সতত। "°সম্পাত কি ৪.১৮। ৪ সন্তত,
অতিব্যাপ্ত। "°সদীতযুদ্ধকষোষ রঘু ১০.৪০। ৫ বিশিষ্ট। "বাচা
স্বরসম্পৎপ্রসক্তয়া গো.রা ৪.৬৩.৭।—সক্তি ক্রী [+ তি(ক্তিন্)
-ভা] ১ আসক্ত, সংযোগ। ২ প্রশ্নক, সম্পর্ক। ৩ অভিনিবেশ।
৪ আপত্তি, প্রাপ্তি। ৫ অহুমিতি। ৬ ব্যাপ্তি। "অতি° (সাংখ্য-
সূত্র)। ৭ প্রবৃত্তি, উৎসাহ। "দিশু শিবঃ শিবাং প্রসক্তিম্—কি
৫.৫০। বিজ্ঞানশাস্ত্রে আপনার প্রশক্তি, না ভৌগোলিকতত্ত্বরূপে
আপনি সুরসিক?—ব.প্র ৬৩১। ৮ (বাঙলায়) অবৈধ প্রশ্নয়।

—সক্ত পুং [+ অ (যঞ্)-ভা] ১ সম্যক সক্ত; সম্পর্ক, সংলগ্ন।
২ সযুক্ত, কর্তৃত্বাভিনিবেশ। "প্রসক্তেন ফলাকাঙ্ক্ষী গী ১৮.
৩৪। ৩ প্রশক্তি, প্রবৃত্তি। "°বিনিবৃত্তি মনু ৮.৩৬৮। বিরত-
প্রসক্তৈঃ (নেত্রৈঃ) কু.স ৩.৪৭। দ্যুত° যু ২.১১। ৪ ব্যাপ্তি।
"অতি°। ৫ প্রস্তাব। "যাত্রা° বা.মা ১৩। অচ্যুতোদারকথা°
(শ.ক)। কথাপ্রসক্তাবহিত।—হি ১১১৩। প্রশক্ত করিল তবে
ক্রপদরাজন।—ম ৬৬৮; ৭১৭। ক্রী ১০। শাক্ত° বা ৮২২। কেহ এ
বিষয়ের প্রশক্ত করিত না।—নী ৬৩। ৬ (নাট্যে) শিষ্টাদির গুণ-
কীর্তন। "সা.দ ৬.১০৪। ৭ হুসঙ্গ, হুস্ত্রাণ্ডি। "মনু ২.৫। ৮
অনুরক্তি, আসক্তি। "নাতিপ্রসক্তঃ প্রমদাসু কার্য্যঃ।—পঞ্চ ১
১২৮। ৯ [+ অ-ধি] গীতবাদিতাদি। "মনু ৪.১৫। যাজ্ঞ ১.
১২২। ১০ কর্ম্ম। "সুরত° কু.স ১.১২। ১১ মৈথুন। "তয়ো-
বাক্য প্রশক্তং রমমাগম্যোঃ (দেবীভাগবত)।—সদী (-ক্তিন্)
বিণ [°ক + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ প্রশক্তবান্, আসক্ত। "সুরত-
প্রসক্তি।—মহু ৬.১। ২ সযুক্তী।

প্রসক্তি, সঙ্গ, সঙ্গী ত্র 'প্রসক্ত'

প্রসঙ্গ্যপ্রতিষেধ পুং ১ প্রশ্নক করিয়া তাহার নিষেধ;
আরোপিতপ্রসঙ্গের নিষেধ। যেমন, বায়ুতে রূপ নাই—এখানে
বায়ুতে রূপারোপ নঞ্-কারী নিষিদ্ধ হইল (ত.বা)। ২ (ব্যাক-
রণে) যে নঞ্-সমাসে বিধির অপ্রাধাত, প্রতিবেধে প্রদানতা এবং
ক্রিয়ার সহিত 'নঞ্' অধিত। যেমন, অপ্রাধাতোক্তী ইত্যাদি।
'অপ্রাধাতং বিধেয়ং প্রতিবেধে প্রদানতা। প্রশঙ্গ্যপ্রতিবেধোহসৌ
ক্রিয়য়া স যত্র নঞ্'। ত্র 'পর্য্যাদান'।

প্রসত্তি জী [প্র+√সদ+তি (-ক্তিন্)-ভা] ১ প্রশস্ত্যাব, শ্রেয়তা। “মুখ” ভ১.৫.১, জী১১। ২ নির্মলতা, প্রশস্ততা। —সন্ন বিণ [+ত (জ)-ক] ১ প্রশাদগত, নির্মল, স্বচ্ছ। “প্রসন্নাসু রা ১.২.৫; প্রশন্নোদক ২.৬৮.১৫। প্রশন্নমন্তঃ ৩.৫.২১। °চেতঃ-সলিল কু.স ৭.৭৪। গ ৩৬। প্রশন্ন নদীজল চৈ.চ ৫২। °সলিলা গোদাবরী সী ১০। ২ নির্মল। “প্রসন্নৈশ্চ মুখ রঘু ২.৬৮। °দিক্ কু.স ১.২৩। প্রশন্ন...দ্বাদ্বিগ চৈ.চ ৫২। পরসন্ন দ্বাদ্বিগ চৈ.ম ৩৪। জী.ম ১৪১। রা.শে ১৩২। প্রশন্ন...প্রভাত। —কথা ১৬। ৩ সমুজ্জ্বল। “°বর্ণ (মণি) গো.রা ৫.৫৬.৪। প্রশন্নয়াৎ প্রভা-করঃ রঘু ১০.৭৪। ৪ অপখন, মেঘমুক্ত। “শরৎপ্রসন্নমাকশম্ রঘু ১০.২। প্রশন্ন হইল আকাশ। —গ ৩৫। ৫ বিস্তৃত, শুচি। “°মনসো ভগবদুক্তিযোগতঃ ভ ১.২.২০। নারদেব সন্ধে ব্যাধের মন প্রশন্ন হৈল চৈ.চ ২৪২। ৬ বাচক; বিমল। “°গভীরপদা সরস্বতী। —কি ১৪.৩। ৭ অনাবিল, নিরলস, শুচি। “কপোল ...গঙ্গানুসিতারবৎ প্রশন্ন ব.প্র ১৪১। ৮ প্রীত, সন্তুষ্ট। “রঘু ২. ৬৩; ৫.১০। প্রশন্ন হইল সর্ক জগতের মন চৈ.চ ৫২। ৯ সাহু-কম্প, কৃতঃস্থগ্রহ। ১০ অমুক্ত। “(কতা) প্রশন্ন ললাট ফলে, পাইয়াছি দেব-দেবী সেবি। —রক্ত ২৯। ১১ উপসন্ন, স্তম্ভ। “সথে প্রশন্নস্তে তর্কঃ বিক্র ২২; ২। ১২ প্রশাদগুণযুক্ত, সুগম, সুখবোধ্য। “সুপ্রসন্ন পদাবলী। —ক ৪৮৮। ১৩ (বাচ্চায়া) পার-স্কট। “এতদিনে হৈল মোর প্রশন্ন নয়ান চৈ.ম ২৪। ১৪ সুপ্রকট। “(অজ্ঞগণ) প্রশন্ন হইবা আসি আমার মনত। —ব.প ৭০৩; (সে ত্রজে) প্রশন্ন হইবে ঋতু কোন্ তুচ্ছ কথা! ৮১৯। ১৫ (অপ্র) চিকণ। ১৬ নির্মল। “দেহ তৈল হরিদ্রা প্রশন্ন হক গা। —জী ১৫৩। —সন্ন জী সুর। [°রাগব (জী) —জয়দেবকৃত নাটকবিশেষ। “ক.চ ২১৫। এই জয়দেব কোণ্ডিতগোত্রোত্তম জুমিত্রাগর্ভজ মহাদেবতনয় (প্রভাবনা, গী.গো, নির্ণয়সাগরপ্রেস)।]

প্রসন্নময়ী বি [অপ্র] কুপায়মী চণ্ডী। “প্রসন্ন °মৌ মে১৫৪।

প্রসব' [+√স্ব+অ (অপ)-ভা ; °ব'—উৎপত্তি (ঋগ্বেদ ১.১০.২.৯)] ১ গর্ভমোচন। “প্রসবোমুখী রঘু ২.১২; °সময় ১২.৫৭। আসন্নপ্রসব সী ৫১। ২ গর্ভগ্রহণ। “আ প্রসবাৎ মম ২.৭০। ৩ উৎপাদ, উৎপত্তি, জন্ম। “সপ্রসব রঘু ১.২২। ৪ [+অ-ঋ] অপত্য, সন্তান। “প্রসবাভিপুলঃ (রাক্ষসরাজবৃক্ষঃ) গো.রা ৬.৯৩.১৮। মমু ৩.২২। রঘু ৮.৩০; কিশলয় ৯.২৮। বীরপ্রসবা ভব কু.স ৭.৮৭। বীরপ্রসবা ভূয়াঃ উ.চ ১২৮। বীর-প্রসবিনী হও সী ৪। ৫ জন্মর, কোরক। “চূতপ্রসব ৩.৬৬। ৬ ফল। “প্রভূতশালি। —ঋতু ৪.৮। ৭ যজ্ঞফল। “প্রসবারং ততো হষ্টং যয়মেধেন রা ১.১৩.১। ৮ কুসুম। “প্রসবৈঃ সপ্ত-পর্ণানাম রঘু ৪.২৩। নমেক্ কু.স ১.৫৫। হু ১০। ৯ পত্রপুল-

ফল। “প্রসবঃ...বিষ্টভিত্তো বীক্কাশ্ম ৩.৫.৯। ১০ [+অ-ণ] কারণ। “প্রসবঃ কৰ্মফলস্ত ভূয়িণঃ কি ২.৪৩। [°গৃহ (জী) —স্বতিকাগার। °বন্ধন (জী) —ফলপুষ্প-বৃক্ষ। °বেদনা, °ব্যথা (জী) —প্রসবাক্রম। “°করীং প্রসববেদনাম্ (গঞ্চ)। °সন্তান (পুং) —সন্ততির অবিচ্ছেদ। “মহা ২.৯৬.১৯। °হান (জী) —স্বতিকাগৃহ; নৌড়।]

প্রসব' বিং কৃতগর্ভমোচন। “প্রসব হৈল রাণী। —কু.উ ২১১। হুইজনে প্রসব হইল। —ম ৮; ১০৭। দেবী হইবেন প্রসব জী.ম ১৩। হ'য়ে প্রসব। —দা ৩৬। বনিতা প্রসব হইলেন কু.চ ৪।

প্রসব' সর্ঘ [প্রসব' > °ব; লি, প্রা, √পসব; পক্ষে] ১ সন্তান উৎপাদন করা; বিয়ান। “কাল গত্রি প্রসবিল গো.বি ৩০। ডিঙ্ক এসবিল। —ম ৮। ২ উৎপাদন করা। “সহস্র সহস্র বাণ যাহাতে প্রসবে। —ম ৬৪৪। প্রশ্নে প্রশ্নে পুণ্য জী ১০। শব শর প্রসবয়ে চ.বি ৭৯। —সব অর্থ উৎপন্ন বা আবির্ভূত হওয়া। “অনায়াসে ইচ্ছার প্রসবে সেই ভক্তি জী ১১।

প্রসবিতা (-ত্ব) বিণ [প্র+√স্ব+ত্ব (ত্ব-ক-১ব; জী -জী)] জন্মিতা, উৎপাদক। “রাঙ্কবিবৎস্ত প্রসবিতারং সবিভারম্ উ.চ ৩৩। —সদিতা পুং পিতা। —সবিত্রী স্ত্রী প্রসুতি, জননী।

প্রসবী (-বিন্) [প্র+√স্ব+ইন্ (ইনি) ক-১ব, জী -বিনী] প্রসবশীল, জনয়িতা। “হেমাঙ্কজপ্রসবি সলিলম্ পু.মে ৬৩। —বিনী বিণ ১ প্রসবকারিণী, জনয়িত্রী। “প্রসবিনী মাতারও ধোর-পোষের অল্প কৃতী পুত্রের বিকল্পে নালিস চলিতে পারে না —পা.প্র ২১২। ২ পুত্রবতী। “বীরপ্রসবিনী সী ৪।

প্রসব্য বিণ [প্রা.স] ১ ‘প্রগতবামভাগ’, অপ্রদক্ষিণ। “রা ২.৭৬.২০। ২ বামভাগগত, প্রতিকূল।

প্রসভ পুং [প্রগতা সভা যে হেতু, বহত্ৰী] বলাৎকার, হঠ। “প্রসভাশ্রয়পুষ্পঃ (রাক্ষসরাজবৃক্ষঃ) রা ৬.১০৯.৯। °দমন ৩.৭. ৩৩। প্রসভোদ্ধতারি রঘু ২.৩০। —সভ ক্রি.বিণ প্রশঙ্ক, বলাৎ-কারে, হঠাৎ। “ইন্দিয়ানি...হরতি প্রশভঃ মনঃ গী ২.৬০। মমু ৮.৩০২। ৩.৫। ঋতু ৬.২৪। [°দমন (জী) —বলপূর্কক শাসন। °হরণ (জী) —বলপূর্কক হরণ।]

প্রসন্ন' পুং [প্র+√স্ব+অ (অপ)-ভা] ১ প্রকর্ষে সর্পণ; বিসর্পণ, বিস্তার। “°যুতানি (কাননানি) গো.রা ৫.২২.৩৫। ২ তন্তুশাখাদির সর্কতঃ বিস্তার। ৩ নিঃসরণ, নির্গম। “বিচ্ছিন্ন-ধূমপ্রসন্ন গবাঙ্কাঃ রঘু ১৬.২০। হুষ্টিং বাপ্ প্রসন্নকলুবাম্। —শ ৬.২। অন্তঃপুরে প্যপ্রতিষিদ্ধপ্রসন্নঃ। —পঞ্চ ১৫১; ৪। ৪ প্রসুতি। “শক্রযু চেঞ্জিমেযু চ প্রতিষিদ্ধপ্রসন্নৈশ্চ রঘু ৮.২৩। বিনয়েন বারিতপ্রসন্নঃ ৩.১২৫। কঙ্কাপাঙ্ক° উ.মে ৩৪। ৫ প্রশার, আয়তী-ভাব। “দক্ষিতাবলোকবিকসন্নয়ন° বাব ৯.৭১। ৬ প্রকর্ষ। “শিঙ্ক-

বিজ্ঞানসম্পৎপ্রসঙ্গ মাঘ ৩.৩৫ । ৭ সমূহ । “বেদাৎ গী.গো ১১. ৩২ । ৮ স্বহানাতিক্রমপূর্বক বিমার্গগমন । “সুশ্রুত ১.২১.৩২ । ৯ [+ অ-ণ] বেগ । ১০ [+ অ-ধি] যুগ । ১১ [+ অ (অচ্)-ক] নারাচ, গোহশয় । ১২ প্রণয় (মেদিনী) । —সরণ ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ বিস্তার । ২ দ্রুতগমন । “যুগঃ প্রসরণে ।—সু ৩.২০ । ৩ সৈন্তের সর্বস্থান ব্যাপিগা গমন ; আসার (অ.চী) । ৪ তৃণকাঠাদি হেতু সৈন্তের ইতস্ততঃ গমন । ৫ অভ্যর্থনাদি । “ভ ৫.১.২২ । ৬ বেষ্টন, বেড় । “শত প্রসরণে, বেড়িয়াছে লক্ষাপুরী ।—মে ১৪ ; সুখা-ধন যেন চক্রপ্রসরণে, বেড়িলেন দেব শক্র ৬২ । ৭ সর্থ ‘প্রসর (৯) ।

প্রসঙ্গ বিং ১ বিস্তৃত, চওড়া । “প্রসর পথ নিরুপম সুহায়ত ন.প ১০০ । ২ বিশাল । “প্রসর...সরঃ প.ভূ ৩৪ ।

প্রসঙ্গ পুং [প্র + √স্পৃ + অ (বঞ্)-ভা] অগ্নিবিসর্জন । “কাল মহা ৩.১২.১৬ । —সর্গ ক্রী ১ [+ অন (লুট্)-ভা] দ্রুতগমন, সঘরগতি । ২ [+ অন-ধি] সঞ্চারণভূমি ; তীর্থ । “মহা ৩.১২.১৭ । —সর্গিত বিণ [+ √সর্গ + ত (ক্ত)-ক] সঞ্চারণশীল । “ঋতু ২.১০ । —সর্গী (-র্গিন্) বিণ [+ √স্পৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রসারী, গমনশীল । “সর্গবৎ প্রসর্গী (উকা) ।—বৃহৎসংহিতা ৩০.২৬ ।

প্রসঙ্গি বি [সং স্বস্তি—প্র-সঙ্গি ; অপ্র] স্বস্তি (পত্রারস্তে) । “প্রথমে প্রসঙ্গি বহু লিখিল ক্রী.ম ১৫২ ।

প্রসঙ্গ বিণ [+ √সহ + অ (অচ্)-ক] অতিসহনশীল । —সহ পুং বলপূর্বক তক্ষক ; চাব ভাস শ্বেন কুকুর প্রভৃতি । “প্রসঙ্গ তক্ষকস্তোত্রে প্রসংহাঃ । —সহন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ অতিসহন, অতিক্রম্য । ২ আলিঙ্গন । “পরম্পরপ্রসহনচুচনাদিকাঃ (তিন্দাঃ) ।—শ.ক । —সহ বিণ [+ য(বৎ)-র্ষ] সহনে শক্য । “অ° রঘু ১৪.৬২ । —সহ ব্য হঠাৎ, বলাৎকার । “রঘু ২.২৭ । মাঘ ১.২৭ ।

প্রসঙ্গ ত্র ‘প্রসহ’ । [°কারী(-রিন্) বিণ—হঠকারী । “মহা ১০.৩০.১১ । °হরণ (ক্রী)—বলপূর্বক হরণ । “মহা ১.২১২.২২ ।

প্রসঙ্গ পুং [প্র + √সদৃ + অ (বঞ্)-ভা] ১ বিমলীভাব, প্রসন্নভাব । ২ [+ অ-ণ] অনুগ্রহ । “আ প্রসাদাৎ...পরিচর্যাপরোত্তম রঘু ১২১ ; ২.৬৮ প্রসাদাভিযুগ্ম কু.স ২.১৬ । দৃষ্টি° হি ১২.২.২ । দত্ত-প্রসাদ চৈ.চ ৪৮ ; ৬২ ; তাহার উপরে এবে করহ প্রসাদ ১৭৩ । বারিদপ্রসাদে ।—মে ১০৫ ; ১১৬ । ৩ প্রসন্নতা, সদয়ভাব । “স° মনু ৩.২১৩ তাহার সে পুরুষভাব যেন দূর হইল, সুখের গাভীর্ঘামধ্যে প্রসাদের সঞ্চারণ হইল ব.প্রা ১০২ । ৪ নৈর্মল্য, স্বচ্ছতা । “বুদ্ধি° গী ১৮.৩৭ । প্রসন্নঃ প্রসাদম্...আত্মদর্শঃ রঘু ৭. ৬৮ । মলোপহৃতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭.৩২ । হ্রত° কি ৩.৩৮ ।

৫ প্রসন্নতা, শ্রী । “অগ্নানমুখ° রঘু ১৬.৭৫ । ৬ বৈশিষ্ট্য, প্রকাশ । “পশ্চিমাদ্ বামিনীযামাৎ প্রসাদমিব চেতনা রঘু ১৭.১ । অপর-রাজপ্রাপ্তবুদ্ধি° মাঘ ১১.৬ । ৭ স্বাভা, শাস্তি । “গী ২.৬৪.৫ ; মনঃপ্রসাদ ১৭.১৬ । হ্রত° কি ৩.৩৮ । তথাপি মাধাই চিত্তে না পায় প্রসাদ চৈ.ভা ২৬৮ । ৮ প্রণয় । “প্রসাদ ইব বৃদ্ধস্তে স্পর্শঃ শ্বেহাৰ্জুনীতলঃ উ.চ ৩.১৪ । ৯ দেবনিবেদিত দ্রব্য ; দেবনৈবেদ্য । “প্রসাদং সত্যদেবস্ত তাত্ত্বাঃ দ্বঃস্বয়ংবাপ সঃ (স্বাদে) । সিদ্ধি-প্রসাদ ।—হু ৪৫; ১০৩। চৈ.চ ১১ ; ক্ষীর° ১২ ; মালা°, বজ্র°, প্রসাদার ১০২, ১২ ; মহা°, তক্ষণ ১৪১ । দেবেন্দ্রে এই মহাদেবীর প্রসাদ ভোগ করিলেন ব.ধি ১৮ । ১০ গুরুর ভুক্তাবশেষ । “যাবৎ না ষাইবে তুমি প্রসাদ আসিয়া চৈ.চ ১৭২, ৩। ১১ (বাঙ্-লায়) দেবতার বা রাজ্যদির অমুগ্রহস্বচক বস্তু । “নাটুয়া বিদায় কর দান প্রসাদ দিয়া ।—গো.বি ১০৪ । রাজার প্রসাদ চাহি ।—কু ২১২ ; পরে রাজার প্রসাদ ২৮৩ রাজা মাগিব প্রসাদ ম ৪৫১ । চণ্ডিকার প্রসাদ পাইল পাণ ক.চ ৮০ ; পাণ ভূষণ প্রসাদ ১৫২ । ধন করিব প্রসাদ ম.ভা ৩৭ । পাড়িলা প্রসাদ অবাকুল বি.সু ৪২ । ১২ ব্রাহ্মণের ভুক্তাবশেষ বা অন্ন । ১৩ ফল । “অমর হইল আমি তাপের প্রসাদে ।—কু ৪০৫ । ১৪ প্রসন্নতা, আনন্দ । “নিজ-মন-পরসাদে চৈ.ম ৪২ । ১৫ [+ সাদি + অ (অচ্)-ক] ‘প্রসাদ-য়িতা’, নির্মলীকারক, কাব্যগুণবিশেষ । “না রবে প্রসাদ গুণ ভা.চ ৪৭৫ । [কাব্যের যে গুণ চিত্তকে দ্রুত প্রসাদিত করে, অর্থাৎ রচনার আবাস্য ব্যঙ্গ্য সহজেই হৃদয়ঙ্গম করিয়া চিত্ত নির্মল করে, তাহা প্রসাদগুণ (সা.দ ৮.৭—৮) ।] —সাদক বিণ [+ অক (ব্ল)-ক] ১ নির্মলীকারক, স্বচ্ছতাজনক । “ফলং কতকবৃক্ষস্ত...অমুপ্রসাদকম্ মনু ৬.৬৭ । ২ প্রসাদজনক, শ্রীগয়িতা । “গুরুচিহ্ন° গো.রা ৩.৫৫.৩৬ । ৩ [+ অক ভবি-ষ্যদর্থে] ভবিষ্যৎপ্রসাদনকারক । “স জগাম বনং বীরো রামপাদ-প্রসাদকঃ রা ১.১.৩৪ ; ২.২০.১৭ । —সাদন বিণ [+ অন-ক] ১ স্বচ্ছতাজনক । “অশু°, তোয়° । ২ শোধন । “(ভক্তিম্) আত্মপ্রসাদনীম্ ভ ১.২.২২ । ৩ বৈশদ্যজনক । “বলবর্ণ° । ৪ আনন্দন, তোষণ । “কর্ণতাপি প্রসাদনীম্ গো.রা ৫.১০.১৭ । —সাদন ক্রী [+ অন-ভা] ১ বিমলীকরণ, স্বচ্ছতাজনন । “অশু° । ২ শ্রীগন, তোষণ । “চিত্ত° ; শ্রুতি° । প্রসাদনং রামস্ত রা ১.৩. ১৬ । সুন্দর° ভা.চ ৪৩৭ । ৩ সেবা । “লিখিত° । —সাদী(-দিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রসাদক । “জনচিত্ত° । [°পট্ (পুং), °লিখিত (ক্রী)—সেবাদিতে পরিতুষ্ট রাজা যে লেখ্য দ্বারা পুরস্কাররূপে দেশাদি দান করেন (শু ২.২০০) । প্রসাদ পাওয়া—প্রসাদগ্রহণ করিয়া । “ক্রিহো প্রসাদ পাইলে বার্তা আবারে কহিবা চৈ.চ ১৭০ ।]

প্রসাদক, -সাদন, -সাদী জ 'প্রসাদ'

প্রসাদাৎ ক্রি.বিং [০দ + আৎ (পঞ্চমী-১ব)] প্রসাদ হেতু ; অল্পগ্রহে । "এতৎ মহত্বং তব শিবপ্রসাদাৎ ।—ম ৯৮৭ আ.হু ৫ ; বরদাবাবুরা প্রসাদাৎ ৪২ ।

প্রসাদি-দী বিং [০দ + ইৎ, ঈৎ ; হি, ঠ, ঙ 'দী'] ১ প্রসাদ-সম্বন্ধী, দেবনির্দেশিত । "প্রসাদি সন কৈল নিবেদন ভ.গ্র ২৬১ । প্রসাদিমালা চৈ.ম ১০৯ । ২ অল্পগ্রহপূর্বক প্রদত্ত (দ্রব্য) । "একখানি প্রসাদি কাপড় দিবেন ব.প্র ২৩৮ । [প্রসাদিকৃত্য —ওরুপ্রসাদীর কার্য] । জ 'ওরুপ্রসাদী' । "হ ৭৪ :]

প্রসাদক বিণ [প্র + √ সাধি + অক (যুল্) -ক] ১ ভূষক, মণ্ডনকর্তা । ২ সম্পাদয়িতা । —সাধক পুং ১ অলঙ্কারী, বেশ-কারক । "রঘু ১৭.২২ । —সাধন ক্রী [+ অন (ল্যুট) -ভা] ১ সম্পাদন ; সিদ্ধি । ২ সুবর্ণচন্দনাদিকৃত শরীরশোভা (অ.টী) ; অলঙ্করণ, মণ্ডন । ৩ গন্ধাঙ্কুরোপন । "মহু ৭.২২০ । ৪ সংস্কার । "কেশানাঞ্চ প্রসাধনম্ মহু ২.২১১ । ৫ [+ অন-ণ] আভরণ, ভূষণ ; বেশ । "কুমুম° কু.স ৪.১৮ । ৬ অলঙ্কারসামান্যবর্ণ, অল-ঙ্কারসামগ্রী । "কু.স ৭.১৩; ৩০ । —সাধন পুং, ক্রী, -নী ক্রী [০ন + জী ঈ (ভীপ্)] কক্ষতিকা, কঁকই । "নী ক.চ ১৫৩-৫ । —সাধিকা ক্রী [০ধক + জী আ (টাপ্)] ১ অলঙ্কারী, বেশকারিণী । "রঘু ৭.৭ । কু.স ৭.২০ । ২ নীবারশাখ । —সাধিত বিণ [+ ত (জ) -ঈ] ১ নিষ্পাদিত । ২ অলঙ্কৃত, মণ্ডিত । "মাঘ ৩.১২ । [০ধনবিধি (পুং) —অলঙ্করণবিধান, কেশবিভাগাদি । "বিক্র ২. ৩ । ০ধনবিশেষ (পুং) —ভূষণবিশেষ, বিশিষ্টভূষা । "বিক্র ২.৩ ।]

প্রসাদন, -সাদনী, -সিক, -সিত জ 'প্রসাদক'

প্রসাদ' পুং [প্র + √ সারি + অ (অচ্) -ভা] ১ প্রসাধন, বিস্তার । "প্রসারাক্ষণ । —সুপ্রসাদ ১.২৬.১১ । চরণ° মহু ২. ১৯৮, কুল্লুক । ২ ব্যাধান, বিস্তার । ৩ গর্ভ 'প্রদরণ' (৪) । —সারণ ক্রী [+ অন (ল্যুট) -ভা ; বৈধিক] ১ বিস্তার । বিপ 'আক্ক্ষণ' । [ইহা জ্ঞায়ে পঞ্চ কন্মের একতম ।] ২ পরিবর্জন । "মিত্রাশিত্রহিরণ্যানাম্...প্রসারণম্ । —কামন্দক । ৩ (ব্যাকরণে) সপ্রসারণ । "পা ৩.২.৩, তত্ত্ববোধিনী । —সারিত বিণ [+ ত (জ) -ঈ] ১ বিস্তারিত, দীর্ঘীকৃত । "কালো হি ব্যসনপ্রসারিত ভূষঃ ।—হি ১.৫৩ ২ বিক্রয়ার্থ বিস্তারিত (পণ্য) । "মহু ৫.১২২ । —সারী(-রিন্) বিণ [+ √ হ্র + ইন্ (গিনি) -ক-১ব ; ক্রী (-রিনী)] ১ প্রসারণশীল ; গমনশীল (অ.টী) । ২ ব্যাপী, ব্যাপ্ত । "মাঘ ১৭.৪৪ । ৩ প্রসৃত, নির্গত । "অপাঙ্গপ্রসারিভিঃশ্রিভিঃ শ ৩.৯ । —রিনী ক্রী লজ্জানুলভা ।

প্রসাদন্য নর্থ [জ 'পসার'] প্রসারিত করা ; বাড়ান । "হাগ প্রসারিল কু.উ ৪৫ । রঙ্গ ১০২ ।

প্রসিক্ত বিণ [প্র + √ সিচ্ + ত (জ) -ঈ] ১ আর্জীকৃত । ২ দ্রব । "ময়া প্রসিক্তম্...উদকং পিতরঃ পিবন্তি শ ৬.২৫ । ৩ [+ ত-ক] করিত । "সঞ্জীবনৌষধিরসো হৃদি প্রসিক্তঃ উ.চ ৩.১১ ।

প্রসিত বিণ [প্র + √ সি + ত (জ) -ঈ] ১ অববদ্ধ (কাশিকা), আসক্ত, গ্লিষ্ট (অ.টী) । "পা ২.৩.৪৪ । (উভৌ) প্রসিতাবুদ্রাণ বর্ণণ্যোঃ রঘু.২.৩ ২ তৎপর । "পা.৫.২.৬৬, কাশিকা । ৩ সংযত-প্রসৃত । "অবসিতং হৃদিতং প্রসিতম্ ভটি ১০.৬ । ৪ [প্রা.স] প্রকৃষ্টগুরু । —সিত ক্রী পুয় । —সিহিত ক্রী [+ তি (জিন্) -ণ] বন্ধন ।

প্রসিক্ত বিণ [প্র + √ সিচ্ + ত (জ) -ক] ১ খ্যাত । ২ ভূষিত, ভূষাধিত । ভূ 'প্রসাদিত' । "প্রসিক্তৈঃ...শিবোরুহৈঃ কু.স ৫.৯ । ৩ 'প্রকৃষ্টসিদ্ধিপ্রাপ্ত', প্রকৃত, উপচিতাশ্রয় । "রঘু-বংশজপ্রসিক্তঃ প্রবোহঃ উ.চ ৫.৩ । —সিদ্ধি ক্রী [+ তি (জিন্) -ভা] ১ খ্যাতি । " 'গোপীনাথের ক্ষীর' করি প্রসিদ্ধি বাহার চৈ.চ ৯২ । ২ সম্যক্ সিদ্ধি । "আ তপস্যঃ প্রসিক্তঃ কি ৩.৩৯ । ৩ নিষ্পত্তি, সিদ্ধি । "বাত্মামাত্র° মহু ৪.৩ ।

প্রসীদ সং, ক্রি [প্র + √ সদ্ + হি (অনুজ্ঞা, মধ্যমপুরুষ-১ব) 'প্রসিদ' (চ.বি ৩৬৬)] প্রসন্ন হও । "প্রসীদ প্রসীদ অম্ব ম.পা ১৬৭ । হু ৬৫ । প্রসীদ নগনন্দিনি ভা.চ ৮ । ম.শ ১১৮ ।

প্রসুস্ত বিণ [প্র + √ স্বপ্ + ত (জ) -ক] ১ সুনিদ্রিত । "রা ২.৬৫.১৬ : 'ভুজগেন্দ্র রঘু ১১.৪৪ ২ লীন । বঃ...মম বাচমিমাং প্রসুস্তাং সঞ্জীবয়তি ভ ৪.৯.৬ ।

প্রসু বিণ [প্র + √ স্ব + ক্রিপ্ (০) -ক ; ছান্দস] প্রগতি, জন-য়িতা । "ক্রী° যাজ্ঞ ১.৭৩ । স্বরকলপ্রসু (দয়া) চা.পু ৪৬ । —সু ক্রী ১মাতা । "জনয়িতারো (অ.কো) । বীরপ্রসূনের প্রসু —মে ২২ । ২ দোটকী । ৩ কদলী । ৪ বীরুদ্ । —সুত বিণ [+ ত (জ) -ঈ] ১ জনিত । ২ [+ ত-ক] জাত । "মহু ৩. ১৯ । ৩ রঘু ১.১২ ; স্বতসু° ১৮.২৮ । কল্পবৃক্ষ° উ.মে ৫ ; উ.চ ৪২৩ । বিষ্ণুপাদপ্রসুতা ভা.চ ৪৬৭ । অধিত° । —হেম ১২৭ । বসন্ত-প্রসুত নবপত্রাবলী ব.প্র ৫ । ৩ কৃতপ্রসব । "হি ৪২৬ । —সুত ক্রী কুমুম । —সুতা ক্রী জাতাপত্য ক্রী ; প্রসুতিকা । —সুতবতী বিণ, ক্রী [+ তবৎ (জবত্) + ক্রী ঈ (ভীপ্)] কৃতপ্রসবা । "নন্দী প্রসুতবতী ভা.চ ৬৮৫ । —সুতি ক্রী [+ তি (জিন্) -ভা] ১ প্রসব, গভষোচন । "কাল । —পরশর ৩.১৯ । রঘু ১৪.৬৬ ; অনঘ° ৭৫ । ২ জন্ম, উৎপত্তি । "অরাজত° মহু ৪.৮৪ । ৩ ভাজ্ কু.স ২. ৭ ; ৫.৪১ । কুমুম° শ ৪.৯ । ৩ [+ তি-ঈ] অপত্য, পুত্র ; কন্যা । "বিকল শ ৬.২৫ । ৪ উৎ উ.চ ১২৬ । ৪ সন্তান, সন্ততি, পুত্রপৌত্রাদিবিস্তার । "মহু ২.৭ । পরিণেতুঃ প্রসুতয়ে রঘু ১.২৫ ; ৩৭ । ৫ প্রসব ভ ৪.১.১২ । ৫ শাবক, শিশু । "কচ্চিম্ বৃগীণামনবা প্রসুতিঃ রঘু ৫.৭ । ৬ প্রসুতদ্রব্য —শতাদি । "অশোক-

দল°, পরব°। আরণ্যকোপাখ্যকলপ্রসূতিঃ...নীবারঃ রঘু ৫.
১৫। ৭ [প্রকর্ষভাবে হৃতি বাহা হইতে (ক্রীড়ার, বহুক্রী) কারণ।
“পর্যায় প্রসূতিম্ রঘু ২.৬৩। স্বমেক এবান্ত সতঃ প্রসূতিঃ ত
১০.২.২৮। ৮ মাতা। ৯ স্বারভূব মনুর হৃদিতা দক্ষপত্নী। ‘ত
৪.১.১; ক.চ ১০। —হৃতিকা ক্রী [ত্ + ক (কন্) + ক্রী আ
(টাপ)] ভাভাপতা ক্রী ; প্রসূতা, আসন্নপ্রসূতা (অ.টী)।

প্রসূত, সূতি, সূতিক্য জ ‘প্রসূ’

প্রসূতিবান্ধু পুং [উ.লো] এসববেদনাকালে গর্ভজাত বায়ু।
প্রসূতিমাক্রতি বি [‘মাক্রত >’ তি (অহুপ্রাসে)] সর্ধ
‘প্রসূতিবান্ধু’। “ওতি নড়ে, কণে কণে ব্যথা বাড়ে ক.চ ৪৪।

প্রসূন বিণ [প্র + √স্ব + ত (ক্) -শ্ম] ১ জনিত। ২ [+ ত - ক]
জাত। —সুন ক্রী ১ পুং। “শালি°, শর°, বিস° (মহা)।
আভরণ° রঘু ১৪.৫৪। প্রসূনজাগমঃ উ.চ ৫.২০। কুয়দ° ক.চ
৬। ২ ফল। ৩ (বাঙ্গলায়) শ্রেষ্ঠার্থ। “বীরপ্রসূনের প্রসূ।—মে
২২। [‘বাণ (পুং)—কামদেব। °বর্ষ (পুং)—পুষ্পবৃষ্টি, কুশমা-
সার। “ভ ১.১১.২৮। °স্তবক (পুং)—পুষ্পগুচ্ছ। “ভ ৪.১.১৮।
প্রসূনাগার (বি)—পুষ্পবৃষ্টি। “মে ৬৬। প্রসূনেয় (পুং)—কাম।]

প্রসূত বিণ [প্র + √স্ব + ত (ক্) -ক] ১ নির্গত, নিঃসৃত।
“বেলানিলায় প্রসূতা ভুজঙ্গঃ রঘু ১৩.১২। ২ সঞ্চারিত। “প্রসূতঃ
...বিবরণঃ উ.চ ২.২৫। ৩ প্রচারিত। “মাঘ ২.৫১। ৪ প্রদীপ্ত।
“ন তেজন্তেজস্বী প্রসূতমপরেবাঃ প্রসূহতে উ.চ ৬.১৪। ৪
প্রগত, বিস্তারগত, বিস্তৃত। “অশ্বশোভাং প্রসূতান্তস্ত শাখাঃ।—
গী ১৫.২; ৪। ৫ নির্বিড়, গাঢ়। “প্রসূততরং সখ্যাম্ (মহাকুমার)।
৬ গত। ৭ বেগিত, ক্ষত। “ত্রস্তপ্রসূতাঃ কৃষ্ণসান্নাঃ ক.সা ২১.
১৩। ৮ ব্যাপ্ত। “প্রসূতে তমসি ক.সা ১৮.১০৪। ৯ বিনীত।
তু ‘প্রসূত’। ১০ নিযুক্ত। —সূত পুং প্রকৃষ্টকৃজ্ঞতাগত ; অর্ধা-
জলি, হাতের কোশ। “প্রসূতমাত্র। —সূত ক্রী পলষয়, হুইপল।
—সূতা ক্রী যাত্ প্রসারণ করে ; গুলফজাতীয় মধ্যভাগ ; জন্ম।
—সূতি ক্রী [+ তি (ক্তিন) -ভা] ১ নির্গমন। ২ বিস্তার, প্রসার।
৩ প্রকৃষ্টগতি, বেগ। “মহা ৫.১০.১৩। ৪ [‘হ্রস্বী] ষাণ্ডাতে
প্রকৃষ্টকৃজ্ঞতাপ্রাপ্তি ; সর্ধ ‘প্রসূত(পুং)। “ওত্র যাজ্ঞ২.১১৪। ৫ পল
ষয়। ‘পলাভ্যাং প্রসূতিজ্ঞেয়া (ভাবপ্রকাশ)। “ওত্র।—বিষ্ণু ১৪.২।

প্রসূত পুং [প্র + √স্ব + ত (ক্) -ক] সঞ্চারিত, প্রসূত।
“আলকং বিষমিষ সর্ষতঃপ্রসূতম্ উ.চ ২.৪০ ; ৪.২।

প্রসেনক পুং [প্র + √সিচ্ + অ (যঞ্) -ভা] ১ আসেন,
প্রোক্ষণ। ২ চূতি, ক্ষরণ। “মদ° গো.রা ৬.১৩.১১। মধু°।—
ধতু ০.৬। ককপ্রসেক (সূত্র)।

প্রসেনক পুং [প্র + √সিচ্ + অ (যঞ্) -শ্ম + ক (কন্)
বার্ধে] ১ সূত্রাদিরচিত পাত্র, গোণী, তোবড়া, থলিয়া। ২ বীণা-

প্রান্তে বহু বক্রকাঠ ; বীণার অধঃস্থত চর্ম্মাযুক্ত শব্দগান্ধীধার্য
দাক্ষয়ভাণ্ড (অ.টী)। —সেবিকা ক্রী গোণী। “চন্দ°।

প্রসুন্দন ক্রী [প্র + √সুন্দ + অন (লৃট্) -ভা] ১ ত্যাগ।
“অগ্নি° মহা ১.৮৪.২৬। ২ বিরেচন, মধ্যত্যাগ। ৩ লক্ষ, প্রবন।
“টেকল আর প্রসুন্দন চৈ.চ ১১০। —সুন্দন পুং শিব।]

প্রসু বি [লং প্রসু ; তু ‘√প্রচ্ছ-ত’ ; অপ্র] প্রসু। “ক্রী.ম ২.৬৪।

প্রসুত পুং [প্র + √স্ব + অ (অচ্) -ক] ১ পায়ণ, পাথর।
“ইমং যম প্রসুতমাহি সীদ।—ঋগ্বেদ ১০.১৪.৪। ২ পল্লবাদি-
রচিত শয্যা। ৩ মণি। ৪ দর্ভমুষ্টি। [‘সুগ্ (বি)—যে যুগের
মহুঘোরা পাথরের অস্ত্র ব্যবহার করিত (Stone age)। “অ.লী২।]

প্রস্তাব পুং [প্র + √স্ব + অ (যঞ্) -ভা] ১ প্রারম্ভ। ২
সঞ্চারিত। “সামমাত্রপ্রস্তাব শ ৭.২.১। ৩ [+ অ -শ্ম] প্রসঙ্গ। “প্রতি-
পাল্যাদসরঃ প্রস্তাবঃ শ ৭.২.২। °ক্রম।—হি ৬.২ (কথ্যভক্ত)। ৪
প্রকরণ। “ক।প্র ৩.২২। ৫ সামাবয়বভেদ। ৬ [+ অ -দি]
অবসর। “নাঘ ২.৬৮। ৭ (নাট্যে) প্রস্তাবনা (।.)। —স্তাবনা
ক্রী [+ √স্তাবি + অন (লৃট্) -ভা + আ (টাপ্)] ১ প্রারম্ভ।
“আপনাকে ত প্রস্তাবনাতেই বলা গিয়াছে, এ সম্বন্ধে ভগ্নভর
দেবেন না।—লী৫৭। ২ বোধণ। “আগ্যবালচরিত° ম.চ ১.৫৪।
৩ [+ অন -দি] প্রস্তাব, প্রসঙ্গ। “সর্পসজ্জ° মহা ১.১২ (অধ্যায়-
শেষ)। ৪ (নাট্যে) নাটকে প্রারম্ভভাগ বা আমন্ত্রণ। “চৈ.চ
২.৫৭। [এই অংশে নান্দীব পরে, স্ত্রজ্ঞার নটাদির সহিত
কথোপকথনচ্ছলে কবির ও নাটকের নাম উল্লেখ করেন এবং
প্রসঙ্গক্রমে প্রসূত বিষয়ের অবতারণা করিয়া নটাদির সহিত রঙ্গ
হইতে অপসৃত হন ; পরে নাটকের অভিনয় আরম্ভ হয় (সা.দ
৬.৩১—৩২)। —স্তাবিত বিণ [+ ত (ক্ত) -শ্ম] ১ আরম্ভ। ২ কৃত-
প্রস্তাব, কথিত। —স্তত বিণ [+ √স্ব + ত -শ্ম] ১ প্রারম্ভ।
“প্রস্তুতং রণম্ রা ৭.২২.৮। ২ প্রাসঙ্গিক, প্রাক্করণিক। “অপ্র-
স্তুতপ্রণয়া যা সা সৈব প্রস্তুতপ্রয়া কা.প্র ১০.৯৮। প্রস্তুতা-
ক্ষেপিন্ সা.দ ৬.৩২। প্রস্তুতমুসন্ধীয়াতাম্।—হি ৩.১; ২। ৩
প্রকৃত, যথার্থ। “স দর্শী...প্রস্তুতমাচচকে রঘু ৫.১১। ৪ কৃত
(prepared)। “আচর্য্যেণ প্রস্তুতম্ পা ৫.৪.২১, সি। ৫
উত্তত, সজ্জ, সজ্জীভূত (ready)। “(মৃত্যু !) প্রস্তুত সর্দঙ্গ
আছি তোমার কারণ স.শ ৭০। ৬ উপস্থিত। ৭ প্রতিপন্ন। ৮
(বাঙ্গলায়) নির্মিত, তৈয়ার। “পুরী প্রস্তুত কর ক.চ ৩০; ৩২।
—স্তত ক্রী প্রকৃত বা প্রাসঙ্গিক বিষয়। “জ ‘প্রস্তুত বিণ (২)।
প্রস্তাবিত, -স্তুত জ ‘প্রস্তাব’

প্রস্তাব পুং [প্র + √স্ব + অ (যঞ্) -ভা] ১ বিস্তার, প্রসার।
“সুপ্রস্তারশিলাভল।—হ ১২০.৪০। চীনাংস্তক° নামা ৬.৫। ২
[+ অ -শ্ম] পল্লবাদিরচিত শয্যা ; শয্যা। “শরনে শয়নাঃ।—হ

২০.৫০। ৩ [+অ-ণ] গোপানপাদমুহ, ঘাটের পইঠা।
“মনিপ্রবাল” মহা ১.১৪৫.৪১। ৪ ত্বপ্রানমন, ত্বাটীয়া (অ.চি)।
৫ [+√হ্রা + অ (অচ্)-ণ] (ছন্দঃশাস্ত্রে) গুরুলগ্নাভ্রা-
সারে ভেদরচনা (পৈ ১.১৪, টীকা)।

প্রস্থ বিণ [প্র + √হ্রা + অ (ক)-ক] ১ প্রকৃষ্টোচ্ছিতবৃত্ত, স্থির।
২ প্রহতা, গম্বা। ৩ বিস্তৃত। —হ্র পুং, ক্রী [+ অ (বঞ-র্ষ ক)
-দি] ১ চারি কুড়ব বা আটকের চতুর্থাংশ (অ.টী)। ২ “শু ২.
৩৮৫। “মাব ৪.১১। ২ পর্বতের সমভূমি বা একদেশ (অ.টী) ;
সাত্ত্ব। “শৈল” রা ২.২৪.১১ ; গিরি ১৬.১। প্রস্থম্...স্থগনাভি-
গন্ধি কু.স ১.৫৪। মাব ৪.১১। ৩ সমভূমিমাত্র। “ইক্ষু”, ওষধি
খাণ্ডব। পা ৪.২.১১০। ৪ উন্নিত অর্থাৎ প্রস্থপরিমিত দ্রব্য।
“প্রস্থম্পচ পা ৩.২.৩৩, সি। ৫ বিস্তার। “দীর্ঘে প্রস্থে সমানঞ্চ
ন কুর্যান্ মন্দিরঃ বুধঃ (ব্রহ্মবৈবর্ত)। ৬ (বাঙ্লায়) দীর্ঘ,
আড়। “প্রস্থ হ্র”য়ে ঠেকে বিপ্র গরুড়ের গলে বা.ম ১৩। ৭
একজাতীয় প্রেরণ বর্ণ; (সেট, set)। “তিন প্রস্থ আনি দিল স্বর্ণ-
অলঙ্কার বা.ম ২৭৯। ৮ বার। “অগ্রে তাঁহার জন্ত এক প্রস্থ
পাক হইত ব.প ১৭৮৩। —স্থান ক্রী [+ অন (লুট্)-তা] ১
গমন, প্রয়াণ। “কালঃ প্রস্থানন্ত রা ২.৫৬.২। কু.স ৬.৬১।
পু.মে ৪২। ২ গমনকাল। “প্রগতি রঘু ৪.৮৮। ৩ দিক্জীবন
স্বার্থ প্রয়াণ ; অভিনির্ধ্যাণ। ৪ নিঃসরণ। “রঘু ১৭.৫৪। ৫
সেনানির্ধ্যাণ। ৬ মরণ। ৭ [+অন-ণ] মার্গ। ৮ উপদেশোপায়।
৯ উপকল্পকবিশেষ। “সাদ ৬.৪—৬। ১০ (বাঙ্লায়) পলায়ন।
“অনেক প্রজা তয়ক্রমে হেলেগর ও বীজ-ধান লইয়া প্রস্থান
করিল আ.ছ ১৬১।

প্রস্থান অ ‘প্রস্থ’। [°কৌতুক (ক্রী)—প্রস্থানকালে করণীয়
মঙ্গলাচার। “শ ৪৪। °দ্রুতি (পুং)—প্রস্থানশ্রুত দ্রুতি।
°বিক্রবগতি (বিণ)—গমনে শিথিলপাদক্ষেপ। “শ ৫.৩। °বিষ
(পুং)—যাত্রাবিষ। “যাজ্ঞ ২.২০০।]

প্রস্থাপন ক্রী [প্র + √হ্রা + অন (লুট্)-তা] ১ প্রকর্ষভাবে
স্থাপন। ২ প্রেরণ, প্রেষণ। “(বলানাম্) দিশঃ প্রস্থাপনম্
য়া ১.৩.২৬ —পনা ক্রী [+ অন (যুচ)-তা + ক্রী আ (টাপ)]
সর্ব ‘প্রস্থাপন’। “দ্রুত” গো.রা ২.৭০ (সর্গশেষ)। —পিত বিণ
[+ ত (জ)-র্ষ] ১ প্রেরিত। “রঘু ১৬.২৭। ২ দ্রুতস্থাপিত।
৩ প্রমাণীকৃত।

প্রস্থিত বিণ [প্র + √হ্রা + ত (জ)-ক] ১ প্রয়াত, গত, চলিত।
“রঘু ১.৮৯। ২ প্রতিষ্ঠমান। “সোহং স্বামাগতো অষ্টুং
প্রস্থিতো বিজ্ঞনং বনম্ রা ২.২৬.২৪।

প্রস্থিষ্ণু বিণ [প্র + √স্থি + ত (জ)-ক] ১ প্রকৃষ্টোচ্ছিতবৃত্ত,

স্নেহলিপ্ত। “প্রস্থিষ্ণুঃ কচিদ্ভুলীকলভিঃ...উপলাঃ শ ১.১৪।

২ মধুর। “বহিভিঃ...প্রস্থিষ্ণুকৈঃ রঘু ১৬.৬৪।

প্রস্থত বি [প্র + √স্থ + ত (জ)-ক] করণযুক্ত, কীরজাবী।

“উচ্ছসিতপ্রস্থতস্তনী...অগ্নি সংবৃত্তা উ.চ ৩২২।

প্রস্থম্বা ক্রী [প্রা.স] স্খাংগতা, স্খাংগ স্খা, পৌত্রবৎ, নাত-
বো। “মহা ৫.১৪১.৫০।

প্রস্থুতি বিণ [প্র + √স্থু + অ (অচ্)-ক] ১ প্রকল্প, বিক-
সিত। “পুষ্পগণ. অপ্রস্থুতি। —হেম ৩৩১। প্রস্থুত শারদ সরসী-
কুহ ব.প্র ১০৩। ২ স্পষ্ট, স্পষ্ট। “কিমপ্যপ্রস্থুতঃ ক্রবন্
ক.সা ১৩.১০২। ৩ পরিস্ফুট, স্পষ্টপ্রকাশ। —স্থুতিত বিণ
১ বিকসিত। ২ (বাঙ্লায়) স্পষ্ট, স্পষ্টপ্রকাশ। “সেই প্রদীপ্ত
অনুমেয় মৌলধ্য সেই শতপ্রস্থিত বসনমধ্যেও প্রস্থুতিত ব.বি
১০২। —ক্ষোটিন ক্রী [+ √ক্ষোটি + অন (লুট্)-তা] ১
তাড়ন। ২ বিকাশন। ৩ [+অন-ণ] পূর্ণ, ফুল।

প্রস্থুত্বাণ ক্রী [প্র + √স্থু + অন (লুট্)-তা] প্রকল্পন,
সঞ্চয়ন। —স্থুত বিণ [+ ত (জ)-ক] প্রকল্পিত। “প্রস্থুতি-
পরপল্লব (পঞ্চ)।

প্রস্থ্যন্দ পুং, -স্থ্যন্দন ক্রী [প্র + √স্থ্যন্ + অ (বঞ-), + অন
(লুট্)-তা] প্রকর্ষভাবে স্তনন; প্রকরণ। “শ্বেদপ্রস্থ্যন্দন (মহা)।
—অদী- (দিনি)-বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] স্রাবী “ধাতুপ্রস্থ্যনিঃ
শৈলাং মহা ৭.১২৭.২৬।

প্রস্রব পুং [প্র + √স্র + অ (অপ্)-তা] ১ প্রকরণ। ২
কীরপ্রকরণ। “মহা ২ ১৭.৫০। প্রস্রবে চ শুচিবৎসঃ মহা ৫.১৩০।
রঘু ১.৮৪। ৩ অবিক্ষেপকরণ। “নির্ধারঃ প্রস্রবোহস্তসাম্ (হলাদ্রু)।
৪ করিত দ্রব্য। “হ্রদ্র” উ.চ ৬.২২। ৫ মূত্র। —স্রণ ক্রী
[+ অন (লুট্)-তা ; ‘প্রস্রবণ’—প্রারম্ভ (ঋগ্বেদ ৮.৩৩.১ ;
১০.১৪৮.২)] ১ প্রকরণ। “মদপ্রস্রবণ মহা ২.৬২.৭। (আবির,
কুছুম) ছুটিল অসংখ্য জলধরপ্রস্রবণে। —ন ৮৬৮। ২ সর্ব ‘প্রস্রব
(২)। “বৎসঃ প্রস্রবণে শুচিঃ যাজ্ঞ ১.১২৩। ৩ করিত দ্রব্য—
দ্রুতাদি। “শ্রুতন” কু.স ৫.১৪। ৪ করিত দ্রব্য; শ্বেদ। ৫ অক্ষ-
প্রবাহ। “নেত্র” রা ২.৬৬.১৭। ৬ [+অন-ধি] উৎস, নিষ্কার।
“মহা ২.০৩। যাজ্ঞ ১.১৫২। ঋতু ২.১৬। —স্রবণ পুং দাক্ষিণাত্যস্থ
পর্কিতবিশেষ; মাল্যবান্ (অ.চি)। “গো.রা ৩.৫৫.৪৪। গিরিঃ
প্রস্রবণঃ উ.চ ১ ২২। গিরি সী ১০। —স্রবী (-বিজ্) বিণ
[+ ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী -বিজী] কীরজাবযুক্ত। “দর্শন...গায়ত্রতঃ
প্রস্রবীম্ রঘু ২.৬১। হে পণ্ডিতকুলেন্নিতপয়ঃপ্রস্রবিনি। ব.প্র
২৫। —স্রাব পুং [+ অ (বঞ-)-তা] ১ প্রকরণ। ২ প্রকৃত
দ্রব্য; মূত্র। —স্রত বিণ [+ ত (জ)-ক] করিত।

প্রস্রবণ, -স্রবী, -স্রাব, -স্রত অ ‘প্রস্রব’

প্রশ্ন(স্বা)ন পুং [প্র+√ব্+অ (বপ্, বঞ্)-ভা] মহামনি।

প্রশ্নাপ পুং [প্র+√ব্+অ (বঞ্)-ভা] নিদ্রা, স্বপ্ন।

—বাপ ক্রী [+√বাপি+অ (অচ্)-ক] শত্রুর নিজা জনক অজ্ঞ-

ভেদ। “মহা ৫.১৮৫.১৮। —বাপন ক্রী [+অন (ল্যুট্)-ক]

সর্ব ‘প্রবাপ’ (ক্রী)। “মহা ৩.৪১.৩৮। রঘু ৭.৬১।

প্রশ্নেদ পুং [প্র+√ব্+অ (বঞ্)-ভা] প্রচুরগাঞরূপ,

অতিবর্ণ। “কণিকা, °জল। °বারি মাষ ৫.২৩। °বিন্দু ভা.চ ৯।

চৈ.চ ১৪৪; প্রশ্নেদ ছুটে ১৫৩।

প্রহত বিণ [প্র+ +হন্+ত (জ) ঝ] ১ নিহত, বিনাশিত।

২ বিভাঙিত। “প্রহতশ্চ...লাজুলেন মহাগিরেঃ গো.রা ৫.৫৬.

৪২। ৩ কৃষ্ণ। ৪ বাদিত, ভাঙিত। “°মুরঙ্গ উ.যে ১। °মুর

রঘু ১২.১৪। ৫ বিতত। ৬ চূর্ণীকৃত। “ভ ১০.৭২.৩৮। ৭ আবদ্ধ।

“°রথনরাথকুঞ্জর (মহা)। ৮ ছিন্ন। “কুরপ্রগ্রহততনুজ (s.w.)।

৯ প্রতিহত। “প্রবলনদী প্রবাহ দুর্গমূল প্রহত করিতেছে ব.প্রঃ ২।

প্রহন্ন পুং [প্র+√হ+অ (অপ্) ণি] ‘যামতকাদিবাদন-কাল’,

বিবসের অষ্টমভাগ; যাম, তিন ঘণ্টা। তু ‘যামত্কাভি’। ১০

[বাঙলায়; অপ্র] প্রহরে অতিক্রমণীয় পথের পরিমাণ বা তাদৃশ

উর্দ্ধ পরিমাণ। “চন্দ্র প্রহরপ্রমাণ চ.বি ১০২; °প্রমাণ শৃঙ্গ ১০৩;

অনল উঠে এক প্রহর ১২১, ৩৭, ৩৯; ২০২, ৩, ৬। —হরা

বি [পহরা > °রা (সাধুভাষা)] চৌকি। “আগনি ইহার প্রহ-

রায় অবস্থিতি করুন ব.প্রঃ ১৪৫।

প্রহন্ন ক্রী [প্র+√হ+অন(ল্যুট্) ভা] ১ প্রহার, আঘাত।

“শৃঙ্গাং হি ২১; ২। পায় পায় প্রহরণ শ্রী.মা ৪৫। ক্ষত বক্ষঃস্থল

মম...রিপুপ্রহরণে। —মে ১২। ২ দমন। ৩ [+অন-ণ] ‘প্রহার-

সাধন’, আয়ুধ, অস্ত্র। “নানা° গো.রা ৫.২৪.৩০। ইঞ্জিঃ প্রহরণ

ত্রণ রঘু ১৩.৭৫। যঃ...সুক্রমারং প্রহরণঃ মহেন্দ্রশ্চ। —বিক্র ১১।

ম ২৪। মে ১৬৩। হে ললনে। বাসবের প্রহরণ ভুমি, অব্যর্থ। —মা

১৩৬। দশপ্রহরণধারিণী ব.বি ৯৭। ৪ কেবলপ্রহারাসান গদাদি।

“নানাশস্ত্র° গী ১.৯। ৫ প্রহারসাধনমাত্র। “দংষ্ট্রানখলাজুলপ্রহরণঃ

সিংহঃ। —হি ১.১০৫। ৬ অস্ত্র হরণ(নয়ন)-সাগন; কর্ণাৎ।

৭ [+অন-ণি] যুদ্ধ। “মহা ৪.৪.৭। —হরণী, হর্তব্য বিণ [+অনীয়

(অনীয়), +তব্য, -র্গ] প্রহারার্থ। “প্রহর্তব্য মহা ৬.১.৩২। —হর্তা

(-র্গ) বিণ [+ত (তৃচ্) ক-১ব] প্রহারকারী। “রঘু ২.৩১;

পুরঃপ্রহর্তা ১৩.৭২।

প্রহরী (-রিন্) পুং [°র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে ১ব] ১

‘প্রহরকালমিহত’, যামিক, ঘড়িয়াল। ২ (বাঙলায়) পাহারা-

ওয়াল। —রিনী বি প্রতিগরী। “ভ্রমিছে দুয়ারে প্রহরিনী। —

মে ১৬৩। তাতারজাতিরা হুন্দরীগণ মোগল সম্রাটের অবরোধে

প্রহরিনী ছিলেন ব.বি ২৯৬।

প্রহর্তব্য, -র্তা জ ‘প্রহরণ’

প্রহর্ষ পুং [প্র+√হৃ+অ (বঞ্)-ভা] ১ প্রকটহর্ষ, হর্ষাভিষয়া

“প্রহর্ষোদিতঃ ১তম রা ১.১৬.৩০। রঘু ২.৬৮; গুরুঃ প্রহর্ষঃ ৩.

১৭। ২ পুলক। ৩ লিঙ্কোথান। ৪ নাট্যালঙ্কারভেদ। ‘লা.দ

৬.২১২। —হর্ষণ বিণ [+√হর্ষি+অন (ল্যুট্)-ক; জী-নী]

অতিহর্ষজনক। “(দ্বীপম্)কঙ্গপুত্রপ্রহর্ষণম্ মহা ১.২৭.২। —হর্ষণ

পুং [+অন-ক] বৃধগ্রহ। —হর্ষণ ক্রী [+অন-ভা] হর্ষোৎপাদন।

“প্রহর্ষণার্থঃ মনঃ (s.w.)। —হর্ষ(ষি)নৌ জী ত্রয়োদশাক্ষরপাদ

ছন্দোভেদ। ‘রঘু ১.৯৫, মল্লিনাথ। ঞ্ তবোধ ৩৩।

প্রহসন ক্রী [প্র+√হস+অন (ল্যুট্) ভা] ১ অতিহাস্য।

২ পরিহাস। “ধিক্ প্রহসনম্ উ.চ ৪২। ৩ আক্ষেপ। ৪

[+অন-ণ] সপরিহাসমন্দভ, রূপকনিষেধ। [ইহার বিষয় কল্পিত

ও নিন্দনীয় (সা.দ ৬.২৬৮)।] —হসন্তী ক্রী যুগী। —হসিত

বিণ [+ত (জ) ক] প্রহাসযুত, বিকসিত। “°নেত্র, °বদন।

প্রহস্ত পুং [প্রা.স] ১ ‘প্রততহস্ত’, বিস্তৃতশূলি-পাণি, চপেট।

২ রাবণপেনাপতি রাক্ষসবিশেষ।

প্রহান ক্রী [প্র+√হা+অন(ল্যুট্)-ভা] কয়। “ক্লেণ° মাষ

৪.৫৫। —হাণি ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] কয়, অপচয়।

প্রহান্ন° পুং [প্র+√হ+অ (বঞ্)-ভা] ১ আঘাত। “কর°,

তল°, পাদ°, মুষ্টি°। ‘মূর্ছা রঘু ৭.৪৪। খুরদন্ত° ক.সা ৩৭.১৬৭;

প্রদত্তনিদ্রিঃ° ১৬৮। ২ (বাঙলায়) পীড়াহেতু। “সতিনী হইলে

পতি বড়ই প্রহার ভা.চ ২৩৯। ৩ (অপ্র) পরস্পর আঘাত।

“পক্ষিতে পরস্পরে যেন তইল প্রহার ব.প ৭০৩। —হারক বিণ

[+অক (ধূল) ক] প্রহারকারক। “মে ২৩। —হারী (-রিন্)

বিণ [+ইন্ (গিনি) -ক-১ব] প্রহর্তা। “মহা ২.৩.২৯। ম ৬৩৪।

[প্রহার দেওয়া (ত্র (১); লি—পহারং দেহি) —আঘাত করা;

মারা। প্রহারেণ ধনঞ্জয়—প্রহার দ্বারা শাসন। “তাতেও যদি

না হয়, ‘প্রহারেণ ধনঞ্জয়’ ন.ত ৫৮। সম্পূর্ণ শ্লোক—‘হরিবিনা

হরিধাতি বিনা পীঠেন মাধবঃ। কদরৈঃ পুণ্ডরীকাকঃ প্রহারেণ

ধনঞ্জয়ঃ ॥ হরি মাধব পুণ্ডরীকাক ধনঞ্জয় চার জামাতার প্রথম

তিনজন সূতাত্য, পীঠাত্য ও কদর হেতু ষষ্ঠরায় ত্যাগ করে।

ধনঞ্জয় তাহাতেও অপমানবোধ করিল না; পরে শালকের

প্রহারে ষষ্ঠরায় ছাড়িল।]

প্রহান্ন° সর্গ [প্রহার° > °র; হি, ঠ, অস √প্রহার; পদ্যে]

১ প্রহার করা; আহত করা; মারা হান। “প্রহারিল অসি। —

ছু ৮৩। কিন্তু তারে প্রহারয়ে যদি. কেহ, উর্দ্ধকণা কবী দংশে

প্রহারকে। —মে ২৩। (কান্তা) প্রহারে পরজার ধরিয়ে চুলে। —

জা ৩১। ২ কেলিয়া মারা। “(কেহ) পট্টীণ প্রহারে বা.ম ৪২।

প্রহাস পুং [প্র+√হস্+অ (বঞ্)-ভা] ১ উচ্চৈহাস, অটহাস। ২ পরিহাস। “পা ১.৭.১০৬, কাশিকা। ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব। “চামর°। -বে ২.২৯। ৪ বর্ণভাতি। ৫ [√হাসি+অ (অচ্)-ক] নট। ৬ শিব। ৭ [তু‘প্রভাস’ (ত>হ)] প্রভাস-ভীৰ্ঘ। —হাসক পুং [+অক (ধূল্)-ক] বিদূষক। —হাসী (-লিন) বিণ [+ইন্ (লিনি)-ক-১৭] ১ হাস্যকারিতা, মে হাস্য। ২ [+√হস্+ইন্-ক-১৭] হাস্যকারী, বিকাসী। “সপ্তবিংশতিপ্রহাসিভিঃ (সলিলৈঃ) কু.স ৫.৩৭। ৩ পরিহাসকারী। —হাসী পুং বিদূষক।

প্রহিত বিণ [প্র+√হি+ত (জ)-র্থ] ১ প্রেরিত, প্রেরিত। “মাঘ ১৬.৫২। হি ৩.১.১। ২ প্রযুক্ত, ক্রিপ্ত। “প্রহিতাস্ত রঘু ৩. ৫৮। কি ১৪.৯। মাঘ ২০.২৭। ৩ নিবেশিত। “নিচারণার্থে প্রহিতেন চেতসা কু.স ৫.৪২। —হিত ক্রী স্থপ।

প্রহু বি সর্থ ‘পহ’। “পরম পুরুষ প্রহু বি.সু ১।

প্রহৃত পুং, ক্রী [প্র+√হ+ত (জ)-র্থ] ভূতবজ্জ, ভূতবলি। “প্রহৃতো ভৌতিকো বলিঃ ময় ৩.৭৪।

প্রহৃত বিণ [প্র+√হ+ত (জ)-র্থ] কৃতপ্রহার, তাড়িত। —হৃত ক্রী [+ত-ভা] প্রহার। “ময় ৮.২৮৬। সংরক্ষণিংহ-প্রহৃত রঘু ১৬.১৬।

প্রহৃষ্ট বিণ [প্র+√হৃষ+ত (জ)-ক] ১ অতিহর্ষযুক্ত, অতিপ্রীত। “চিহ্ন, মনস্। °হৃদয় ভ.গ্র ১২০। ২ প্রফুল্ল। “মুখ, °রূপ। **প্রহেলা** ক্রী [প্র+√হেল্+অ-ভা+ক্রী আ (টাপ্)] অবহেলা। “পঞ্চ ২.৫০।

প্রহেলি-লিকা ক্রী [প্র+√হেল্+ই (ইন্).+অক (ধূল্)-ক (অ.টী), ক্রী আ (টাপ্); প্রলিকা >°কা(৭)] কূটার্থ প্রশ্ন; হিয়ালি (riddle)। “ক.চ ১২২। ন ৮৭৯। [ইহা উক্তিবৈচিত্র্যমাত্র। রসগ্রহণে বিলম্ব হেতু ইহা অলঙ্কার নহে। প্রাচীনরা বৈচিত্র্যমাত্রের প্রয়োজক বলিয়া ইহাকে গৌণভাবে অলঙ্কারপ্রকরণে উল্লেখ করিয়াছেন (সা.দ ১০.১৩)। কাব্যাদর্শে বোড়শবিধ প্রহেলিকা নির্দিষ্ট হইয়াছে (কাব্যাদর্শ ৩.৯৭—১০৬)। শাকী ও আর্থী—ভেদে ইহা বিবিধ। অ ‘ব.প ১৭০২।’ —হেলী বি সর্থ ‘প্রহেলিকা’। “গমনকালে সনাতন প্রহেলী কহিল চৈচ ৮৮০।

প্রহ্লাদ পুং [প্র+√হ্লাদ+অ (বঞ্)-ভা] ১ শক। ২ প্রমোদ। ৩ দৈত্যরাজবিশেষ। [ইহার পিতা হিরণ্যকশিপু, যাতা করাধু। ইনি জ্যোত পুত্র (মহা ১.৬৫.১৮)। বৈষ্ণব ছিলেন বলিয়া, বিষ্ণুদেবী হিরণ্যকশিপু ইহাকে বিষ্ণুসেবা ত্যাগ করিতে আদেশ করেন, কিন্তু ইনি পিতার আজ্ঞা পালন করেন নাই। দৈত্যপতি ক্রুদ্ধ হইয়া নানা উপায়ে ইহার নির্ধ্যাতন করেন, কিন্তু বিষ্ণুরূপায় সর্বত্রই ইনি অক্ষতদেহ ছিলেন এবং নির্ভয়ে পিতার

সমীপে বিষ্ণুর সর্বত্র বিস্তারমানতা সর্বজ্ঞতা ইত্যাদি গুণ কীর্তন করেন। তখন দৈত্যরাজ বলিলেন, ‘এই ভেঙে তোর বিষ্ণু আছে’? তক্ত উত্তর করিলেন, ‘নিশ্চয়ই আছে’। ক্রুদ্ধ হিরণ্যকশিপু স্তম্ভে পদাঘাত করিলে, সর্বব্যাপী বিষ্ণু ভগ্ন স্তম্ভ হইতে মুসিংহরূপে আবির্ভূত হইয়া তাঁহাকে নিহত করেন। ইনি পূর্ক-জন্মে ব্রাহ্মণ ছিলেন, দৈত্যভাষ্যন। হেতু পরজন্মে দৈত্যকূলে কমলার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন (পদ্মপুরাণ)।]

প্রহ্লাদিকা বি প্রহ্লাদে (অবজ্ঞার)। “প্রহ্লাদিকা ছোড়া দেখ পাগল হইল ভ.গ্র ১২১।

প্রহ্লাদ পুং [প্র+√হ্লাদ+অ (বঞ্)-ভা] ১ প্রমোদ, আনন্দ। “কি ৭.১৫। ২ সর্থ ‘প্রহ্লাদ (২; ৩)। —হ্লাদক বিণ [+√হ্লাদ+অক (ধূল্)-ক] অতিহর্ষজনক। “শত ৩.৯। —হ্লাদন বিণ [+অন (লুট্)-ক; ক্রী -নী] প্রহ্লাদক। “রঘু ১৩.৪। —হ্লাদন ক্রী [+অন-ভা] আহ্লাদকরণ, হর্ষজনন। “রঘু ৪.১২। —প্রহ্লাদিনী বিণ ১ প্রমোদিতা। “ভাগী-রথী) নববারিসমাগম° ব.প্র ১৩৩। ২ আনন্দদায়িনী। “বসন্ত-নিকুঞ্জপ্রহ্লাদিনী...কলোনিনী ব.প্র ৪৫০।

প্রহ্ল বিণ [প্র+√হ্র+অ (ড)-ক, পা ৩.২.৩, সি; উ ১. ১৫১] ১ নম্র। “প্রহ্লবর্ষনির্ধ্বজরূবো হি সন্তঃ রঘু ১৬.৮০। ২ প্রবণ; অহুকুল। “মাঘ ১২.৫৬। ৩ আসক্ত।

প্রাইজ বি [E. prize] প্রতিদ্বন্দ্বিতায় কৃতার্থতার চিহ্নস্বরূপ পুরস্কার। “ইন্ডুলেতে প্রাইজ পেলঃ প্রাইজ দুটি প.কা ২৬।

প্রাইনারী বিণ [E. primary] প্রথম, প্রাথমিক (ইঙ্গল)।

প্রাই বিণ [অপ্র] প্রায়। “অনি° ম.পা ৩২; ১১১, ৩২।

প্রাইশু বিণ [প্রকৃষ্ট অংশ (দোঁশি) বাহার, বহুত্ব] ১ উন্নত।

“প্রাইশু...দ্রময় রঘু ১৫.১২। মান° কি ১১.৬৩। ২ উজ্জ্বিত, উজ্জ্বল। “গিরিঃ...প্রাইশুঃ গো.রা ৩.২১.১০। ৩ দীর্ঘ। “নগর-পরিষপ্রাইশুবাছ শ ২.১৫। ৪ উন্নতকায়। “শাল° রঘু ১.১০। —শু পুং উন্নত পুরুষ। “এভ্যে ফলে লোভাভুবাছরিব বামনঃ রঘু ১.৩।

প্রাক্ (চ) বিণ [প্র+√অনৃ+ক্ (০)-ক-১ব; °ক্ (ক্রী), °ক্ (পুং), °টী (ক্রী)] পূর্ক (দিক্, দেশ, কাল)। “প্রায়ুৎ, °শক্যা। ৪৭ প্রাগ্ বিনশনাং ময় ২.২১। —ক পুং, বহুব ১ পূর্কদেশবাসিগণ। “প্রাচঃ দেশে পা ১.১.৭৫। ২ পূর্কদেশবাসী বৈয়াকরণ। “পা ৪.১.১৬০। —ক ব্য [প্রাচ+অন্তাতি, প্রত্যয়-লোপ] ১ পূর্ক দেশ বা কাল, দেশে বা কালে। ২ [প্রাচী+অন্তাতি, প্রত্যয়লোপ, পা ৫.৩.৩০] পূর্ক দিক্ বা দিকে। —ক ব্য ১ পূর্ক, অগ্রে। “প্রাক্ শরীরবিমোক্ষণাং গী ৫.২৩। প্রাঙ্ নাভিবর্জনাং ময় ২.২৯। শ ৫.২২; যনোদয়ঃ প্রাক্ তদন্তরং পয়ঃ ৭.৩০। ২ অগ্রে। “প্রাক্ পাদয়োঃ পততি।—হি ১.৮২।

রঘু ৭.৩৪ । ৩ গ্রহের পূর্বাংশে । “খৎ প্রাক্...উদিতং দৈবিকং
যুগ্ম মনু ১.৭২। ৪ পূর্নপর্যন্ত । “প্রাক্ কড়ারাং সমাসঃ পা২.১.৩।
৫ প্রভাতে (৪.৭.) ।

প্রাকট্য ক্রী [প্রকট+য (ঞ্)] প্রকটভাব, ব্যক্তি, প্রকাশ-
ভাব । “এই বাছা বৈছে কৃষ্ণপ্রাকট্য-কারণ চৈ.চ ১৩ ; ২১৫ ।
প্রাকল্পনিক বিণ [প্রকরণ+ইক (ঠক্)] আগমিক ।
“কা.প্র ১০.৯৮ ।

প্রাকান্য ক্রী [প্রকাশ+য (ঞ্)] ১ প্রকাশভাব, যথা-
কাম্য, ইচ্ছানতিবাচ । “কু.স ২.১১ । ২ অষ্ট সিদ্ধি একতম ।
[ইহাতে সিদ্ধিলাভ করিলে, সিদ্ধ জলের ঞায় ভূমিতে উন্মল্লন
নিমজ্জন করিতে পারে (পা.দ ৩.৪৫) ।]

প্রাকার পুং [প্র+√কৃ+অ (য়্)-র্থ, দোর্ধ কৃত্রিণে ;
তু ‘প্রকার’] ১ বস্তুর উপরি ইষ্টকানির্গতিত বেঠেন (অ.টী) ;
বরণ (parapet) । “দৌণপ্রাকারপংখ্যঃ (নিবেশাঃ) রা ২.
৮০.১২ । প্রাকারহো পল্লবধরঃ মনু ৭.৭৪। হেম° রঘু ১২.৭১। হিঙ্গ
পতাকার মত ভগ্ন দুর্গপ্রাকারে ।—হেম ২৯১ । ২ বেঠেনপ্রাচীর-
মাত্র, বেড়াপাঁচীল ।

প্রাকান্ত ক্রী [প্রকাশ+য (ঞ্)] ১ প্রকাশভাব, বৈশিষ্ট্য,
সম্পষ্টতা । ২ প্রসিদ্ধি, খ্যাতি । “প্রাকান্ত স্বভগোদয়েন গুণিনো
গচ্ছন্তি কিং জন্মন ।—পঞ্চ ১.১০৩ ।

প্রাকৃত বিণ [প্রকৃতি+অ (অন্) ; ক্রী -তা-তী] ১ প্রকৃতি-
সম্বন্ধী । ২ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক । “মাঘ ২.৩৬ । জ ‘মল্লিনাথ’ ।
৩ সাধারণ, সামান্য । “প্রাকৃতাম্ --যোষিতম্ মো.রা ৬.১০.১.৬ ।
(স তেন যুগ্মে) পুরুষঃ প্রাকৃতং যত্না ।—ত ১০.৫৬.২২ । প্রাকৃত
লোকের ঘরে চৈ.ভা ১১২ । ৪ অসংস্কৃতবুদ্ধি, বিবেকশূন্য, বাল-
সম । “গী ১৮.২৮ । প্রাকৃত লোকেই শোকে ও মোহে বিচেতন
হইয়া থাকে সী ৫৬ । ৫ পামর, নীচ । “প্রাকৃতস্ত নরস্ত রা ২.
১০৮.২ । ৬ প্রকৃতিভব (যেযাতিবি), মূলভূত । “প্রাকৃতং কৃচ্ছম্
মনু ১১.১৫২ । ৭ পাক্ৰম্ভটিক । “প্রাকৃত ভূমণ্ডলে ।—হ ৩ ।
প্রাকৃত ইঞ্জির চৈ.চ ১২৭ ; প্রাকৃতকোভ ২২৯ । ৮ পার্শ্ববি ।
“প্রাকৃতসিদ্ধ গোশাল-প্রমাণ ।—হুঃ প্রাকৃত দ্রব্য(ঐক্য,কপূর)ঃ
প্রাকৃত বস্তুর স্বাচ্ চৈ.চ ৩৩৮ । ৯ মায়াদেহধারী । “(ভগবান-
অমায়রা) বভূব প্রাকৃতঃ শিশুঃ ত ১০.৩.৪৬ । ১০ প্রকৃতিভব,
সংস্কৃতযোনি ; প্রাকৃতজনের কথ্য (ভাষা) । ১১ (বাঙলার)
আভিচারিক । “প্রাকৃত ছিটা কোঁটা ভ.প্র ৪০২ । ১২ নীচ-
জনোচিত । “সম্বন্ধে গোপীর প্রেম নহে প্রাকৃত কাম চৈ.চ ১১৯
—কৃত পুং নীচজন, সাধারণ । “(কিং মাম্) রুকং প্রাবয়সে বীর
প্রাকৃতঃ প্রাকৃতামিব (বা) প্রাকৃত না হবে সেই ভক্তির নিধান
ভ.প্র ৩২৬ । —কৃত ক্রী, কৃতী ক্রী প্রকৃতি (সংস্কৃত) হইতে

আগত ভাষা ; সংস্কৃতজাত কথ্যভাষা । ‘প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্, তত্র
ভবং তত আগতং বা প্রাকৃতম্ (হে ১.১) । সংস্কৃতভাষা বিকৃতিঃ
প্রাকৃতী (য) । [ইহাতে তৎসম তদ্ভব ও দেশ শব্দ আছে ।
মাগধী শৌরসেনী পৈশাচী চুলিকাপৈশাচী অপভ্রংশ প্রাকৃত(মহা-
রাষ্ট্রোভব)—এই বড়বিধ প্রাকৃত (য) । সংস্কৃতনাটকে সামান্যতঃ
নীচপাত্র ও জীলোকের কথোপকথনে প্রাকৃত ব্যবহৃত হয়(পা.দ
৬.১৫২—১৬২) ।] —কৃত ক্রী নীচজাতি-ক্রী । [°জর (পুং)
—বর্ষা শরৎ ও বসন্তে যথাক্রমে বাত পিত ও কফ হেতু জর ।
°প্রলয় (পুং) —জ ‘প্রলয়’ (৭) । °মিত্র (ক্রী) —স্বরাঙ্গা হইতে
তৃতীয়রাজ্যের রাজা (মাঘ ২.৩৬, মল্লিনাথ) । °পত্র (পুং) —স্বরা-
ঙ্গ্যের পরবর্তী রাজা (মাঘ ২.৩৬) ।]

প্রাকৃতাপ্রাকৃত বিং মায়ায় সৃষ্ট(ব্রহ্মাণ্ডগণ) ও চিহ্নকৃতিতে
সৃষ্ট (গোলক, বৈকুণ্ঠ) । “চৈ.চ ২.১০.১-১৬ ।

প্রাকৃতিক বিণ [প্রকৃতি+ইক (ঠক্) ; ক্রী -কো] ১
প্রকৃতিসম্বন্ধী । ২ প্রকৃতিসিদ্ধ, স্বাভাবিক ।

প্রাকাল পুং [কর্মধা] পূর্বকাল । “সন্ধার প্রকালে ব.প্র
১৫৪ । —লিক,- লীন বিণ [°ল+ইক (ঠক্), + লৈন (য) ;
ক্রী -কো,-না] পূর্বকালসম্বন্ধী, পূর্বতব, পৌর্বকালিক ।

প্রাকুল বিণ [বহুব্রী] আগ্রাণ, পূর্বাগ্র (দর্ভ) । “মনু ২.৭৫ ।
দর্ভম্ প্রাকুলান্ ত ৮.২৪.৪০ ।

প্রাক্তন বিণ [প্রাক্+তন (টা, তুট্) ; ক্রী -নো] ১ আগ্রতব,
পূর্ব । “জয়বিজ্ঞা কু.স ১.৩০ । ২ পূর্বজন্যতব, জন্মাস্তরজ ।
“সংস্কারাঃ প্রাক্তনাঃ রঘু ১.২০ । ৩ পূর্বজন্যকৃত । “প্রাক্তনানাম্
(তপনাম্) কু.স ৬.১০ । প্রাক্তনমযম্ ত ৪.১৩.৩১ । —ন ক্রী
পূর্বজন্যকর্ম, দৈব, ভাগ্য । “প্রাক্তনেন শুভং সর্বং সুখঞ্চ বৈভব-
কিরম্ (ব্রহ্মবৈবর্ত) । যে ছিল প্রাক্তনে পুণ্য ।—কৃষ্ণ ১। ম১.৯৩;
প্রাক্তন যে মূল ১১৪৫ । প্রাক্তনের ফল ।—মে ৩৪ ; প্রাক্তনের
গতি ১৭১। °কর্ম(-ধ্বন) ক্রী—পূর্বকর্ম, দৈব, পুণ্য, পাপ । °লিপি
(নি)—ভাগ্যফলের লিপি (হিসাব) । “হেম ২.১৬ ।]

প্রাক্তনিক বিং প্রাক্তনহেতুক, দৈবহেতুক । “প্রাক্তনিক মতি
কৃষ্ণে হঠাৎ হইল ভ.প্র ৪১৮ ।

প্রাক্সক্সা ক্রী [কর্মধা] পূর্বসন্ধ্যা, প্রাতঃকাল ।

প্রাক্সোতাঃ(-তম্) বিণ [বহুব্রী] পূর্বাভিযুথপ্রবাহ,
পূর্ববাহী । “°তসঃ...নন্তঃ রা ২.৯১.১৪ । মাঘ ৪.৬৬, মল্লিনাথ ।
প্রাগ বি [কথ্য ; অপ্র] প্রয়াগ । “ব.প ১৬৯১,-৩ ।

প্রাগভাব পুং [কর্মধা] পূর্ববর্তী অতাব ; সংসর্গভাবভেদ,
যেমন, ঘটোৎপত্তির পূর্বে ঘটোৎপাদনে ঘটোভাব । ‘ভাষাপরি-
চ্ছেদ ১২ ।

প্রাক্ত বিং [প্রাক্ উক্ত, গত] পূর্বকথিত ।

প্রাগ্জ্যোতিষ পুং [বহুব্রী] ১ পূর্বে ব্রহ্মা যে স্থানে থাকিঃ নক্ষত্র স্থাপি করেন (কালিকাপুরাণ); কামরূপ। “ওষেধর রঘু ৪.৮১। পতি য ১৮৫। ২ [ঐ+অ (অণ্)] প্রাগ্জ্যোতিষ-রাজ। ৩ কামরূপবাসিগণ। —তিষ ক্রী প্রাগ্জ্যোতিষপুর। “গো.রা ১.৩৫.৬। ভ ১০.৫২.২। [রামায়ণে, ইহার প্রতিষ্ঠাপক অমর্তরজাঃ (গো.রা ১.৩৫.৬)। ভাগবতে, ইহা নরকাসুরের পুত্রী।] **প্রাগ্দেশ** পুং [ব.ত] পূর্বাঙ্গদেশীয় দেশ; পূর্বে দেশ। “পা. ২.৭৫, কাশিকা। °বাহী। —ম ৪০৫।

প্রাগ্বেশ পুং ১ পূর্বে গৃহ; যে গৃহে হবির্দ্রব্যাদি স্থাপিত হয়, তাহার পূর্বে যজ্ঞমানসদস্তাদির স্থিতির নিমিত্ত গৃহ (অ.টী); প্রাচীনস্থ গজশালানিশেষ (মল্লিনাপ)। “রঘু ১৫.১৬। ২ যজ্ঞশালার পূর্বপশ্চিম ভূভাগে স্থাপিত পূর্বপশ্চিমায়ত কাঠ (শ্রীপর)। “কেদে বহুঃ প্রাগ্বেশম্ ভ ৪.৫.১৪।

প্রাগ্ভার পুং [কর্মণ] ১ শিখর “মা.মা.১.১৫। মল্লিনা। —নাগা-নন্দ ৫.১৮। ২ অগ্রভাগ মা.মা.৫.১২ উৎকর্ষ। ৩ সমুহ “মা.মা.৫.২৮। **প্রাগ্রসন্ন** বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট অগ্রসর; শ্রেষ্ঠ। “শ ৫.১৫। **প্রাগ্রহর** বিণ [প্রাগ্র+√হ+অ (অচ্)-ক; উ.ত] ১ শ্রেষ্ঠ। “হরো রঘুগম্য রঘু ১৬.২০। অর্জুনে প্রাগ্রহরঃ শ ৫.১৫। ২ প্রমুগ। “বিশ্বাবনুপ্রাগ্রহরৈঃ প্রবোধৈঃ কু.স ৭.৪৮।

প্রাগ্র্য বিণ [প্রাগ্র+য (যৎ)] আগ্রভব, শ্রেষ্ঠ। “কুল° (ত)। **প্রাগ্রূণ, -গক, -গিক, -মূণ, -গক, -গিক** পুং | প্র-অ + √গৃণ, √গৃণ্ + অ (অচ্), + অক (ঘৃন্), -ক; প্রাগ্রূণ, -গৃণ্ + ইক (ঠন্) অন্তর্থে] অতিথি। “গক। —পক ৩.১১৭; প্রাগ্রূণিক-ভায় ৪.৫.৩। প্রাগ্রপ্রাগ্রকীকৃত। —নৈ ২.৫৬।

প্রাগ্রন ক্রী [প্রকৃষ্ট অঙ্গন, গহ; °ন' অদাপু] ১ গৃহভূমি, অঙ্গির, উঠান। “প্রাগ্রনহার ক.সা ১৫.৮২। প্রাগ্রন ভ ৩.২৩.২১। কুটার-প্রাগ্রণে। —কথা ১৪। ২ পগবদ্য।

প্রাগ্রন্যাস পুং [কর্মণ] প্রতিবাদীর যে উত্তরে তদ্বিষয়েই পূর্ববিচারের উল্লেখ থাকে, অর্থাৎ পূর্বে এই বিষয়ে ইহার সহিত আমার যে বাদ হয়, তাহাতে ইহার জয়, আমার পরাজয় হয় প্রতিবাদীর এইরূপ উক্তি (res judicata)। “ভ ৪.৫.১৪১।

প্রাগ্রমুখ বিণ [বহুব্রী] পূর্বাঙ্গিমুখ, পূর্বাভিমুখ। “রা ২. ৭১.১। আয়ুয্যে প্রাগ্রমুখো ভূভুক্ত মনু ২.৫২। রঘু ১১.৮৮।

প্রাচী ক্রী [প্র+√অনচ্+কিন্ (°)-ধি (অ.টী); তু 'প্রাচী' (বিণ)—প্রাচীর ককুভম্ম (খথৈদ ৭.২২.২)] যে দিকে সূর্য্যোদয় হয়; পূর্বাঙ্গিক। বিণ 'প্রাচী'। “হনয়ম্...প্রাচীনার্কং প্রহর...মৎ বৎসে শুভং গগনবিদ্যা শ ৪.১১। রঘু ৪.২৮। [°মূল (ক্রী)—উদয়গিরিপ্রান্ত। “উ.যে ২৮।]

প্রাচীন বিণ [প্রাচ+ইন (য) দ্ব্যর্থে, পা ৫.৪.৮; °ন'—

পূর্বমুখাপন্ন (খথৈদ ৭.৭.৩)] ১ পূর্বাঙ্গিমুখ, পূর্বাঙ্গিক। ২ পূর্বকালভব, পৌর্ককালিক। বিণ 'অর্কাচীন'। ৩ পূর্বজন্মভব, প্রাক্তন। “পুণ্য মনু ৫.৯৪, কুল্লুক। ৪ পুরাতন। “গাথা। আণ্ডাবর হয়েছে প্রাচীন শ্রী.মা.৪৩। ৩ গো প্রাচীন বট?—শিখ ১৪২। তরু অভিযয় প্রাচীন। —কাদ ৫। ৫ পূর্বদেশভব। ৬ (বাংলায়) বৃদ্ধ। “গ্রন্থকার প্রাচীন—লিখিতে লজ্জা নাই ব.প্র ৩৫০। ৭ (অপ্র) প্রবীণ, নিপুণ। “শুভ সময়ে প্রাচীন চ.বি ৩২৭। —চীন: ক্রী ১ রাজা; আকনাতি। ২ (বাংলায়) বৃদ্ধ। [°কল্প (পুং)—পূর্বকল্প। ‘বহিঃ (°-হিস্) পুং—১ বাহার কুশসংস্কৃত পূর্বাঙ্গ; ইন্দ্র। “হৃদ্ ৪.২৮। ২ মহারাজনিশেষ। ‘মহা ১২.২০৮.৬। ভ ৪.২৪.১৩। °মূল (বিণ)—প্রাগ্রপ্র। “প্রাচীন-মূলেনু কুশেনু ভ ১.১২.১৭।]

প্রাচীনাবীত, -তক বিণ [বহুব্রী] বাহার আবীত (উপ-বীত) প্রাচীন; বিপরীতাবীতক। “প্রাচীনাবীতকঃ পিত্র্যম্... হোময়েৎ। —উশন ৫ ৪১। —বীত ক্রী [কর্মণ] দক্ষিণবক্ষিত ও দক্ষিণাবলম্বী উপবীত। —বীতী (নিন্) বিণ [°ত+ইন (ইনি)-১ন] প্রাচীনাবীতযুক্ত। ‘(উদ্ধৃত) সর্বো প্রাচীনাবীতী মনু ২.৬৩; প্রাচীনাবীতিন্ ৩.২৭২।

প্রাচীর ক্রী [প্র-অ+√চি+র-ণ, উ ২.২৫] ১ দুর্গার্ধ নগরাদির সর্বত্র ইষ্টকাদিকৃত বেটনী; দুর্গার্ধ নগরাদির প্রাক্ত-ভাগে বেগু কটক বেত্রাদিময়ী বেটনী (অ.টী); বৃতি। “মনু ৪. ৭৩, কুল্লুক। ক ২৫৪। ২ (উপচারে) মৃন্ময়াদি-বেটন; পাটীল। “ওই যেন চিত্রিত প্রাচীর (সৈন্যদল)। —ন ৫০০।

প্রাচুর্য্য ক্রী [প্রচুর+য (ব্যঞ্)] প্রচুরভাব, বাহুল্য, বিস্তার। “শ্রুতং মানবো বংশঃ প্রাচুর্য্যেণ ভ ১.৭।

প্রাচৈতস পুং [প্রচৈতস্+অ (অণ্)] ১ প্রচৈতস অপর্য্য; বাহ্যিক। তু ‘মৈত্রাবরুণি’। “হৃদ্ ১৫.৬৩; ৭০। উ.চ ৬.৩.৩। ২ দক্ষ। ‘মহা ১.১.৩৩; ৭৫.৫। ভ ৬.৪.১৭। ৩ বক্রণপুত্র। —তাঃ (তস্) পুং; বহুব্রী প্রাচীনবর্ষারাজের দশ পুত্র। ‘মহা ১২.২০৮.৬।

প্রাচ্য বিণ [প্রাচ্+য (যৎ)] ১ পূর্বাঙ্গিক দেশ বা কালে ভব। বিণ ‘প্রাচ্য’। ২ পূর্বদেশীয়; পৌর্ককালিক। ৩ পুরাণ, প্রাচীন। “প্রাচ্যঃ প্রাচৈতসো মনিঃ বা ভা ১.১৫। —চ্য পুং, বহুব্রী ১ প্রাচ্যদেশ, প্রাগ্রদেশ। ২ প্রাগ্রদেশবাসিগণ, পূর্বদেশীয়গণ। “প্রাচ্যঃ...কৃত্যঃ করপ্রদাঃ মহা ৩.২৩৬.৩। ৩ প্রাচীনগণ।

প্রাজক পুং [প্র+√অচ্+ই (°গিচ্)+অক (ঘৃন্)-ক] ‘অশ্বপ্রাজয়িতা’, সারথি, হুত। “মনু ৮.২২৩। —জন ক্রী [°অন (লাট্)-ভা] ‘অশ্বাদিচালন-সাধন’, তোত্র, তোদন, পাঁচন, চাবুক। **প্রাজাপত্য** বিণ [প্রাজাপতি+য (যৎ) ১ প্রাজাপতিসম্বন্ধী। ২ প্রাজাপতিদেবতাক। “মনু ১১.৩৮। ৩ প্রাজাপতি(বিহু)-

প্রেরিত। “প্রাজাপত্যং নমঃ বিদ্ধি মাম্‌ রা ১.১৬.১৬.৮। সত্তা-
নোৎপাদনে তুমি নিজের ‘প্রাজাপত্য’ শক্তি অনুভব করিলে পা.প্র
৩০। —পত্য পুং ১ প্রজাপতিসম্বন্ধী, ব্রহ্মপুত্র। “প্রাজাপত্য-
স্তপশ্বিনঃ কু.স ৬.৩৪। ২ প্রজাপতিসম্বন্ধী পুরুষ। “প্রাজাপত্যো-
পনীতং তদঙ্গম্‌ রঘু ১০.৫২। ৩ অষ্টবিধ বিবাহের একতম। [এই
বিবাহে, ‘তোমরা উভয়ে মিলিত হইয়া ধর্ম্মাহুতান কর’ এই বলিয়া
যথাবিধি অর্চনাপূর্ব্বক কতাদান করিতে হয়। ‘মু. ৩.৩০। যাজ্ঞ
১.৬০।] ৪ প্রজাপতির বজ্রহন— প্রয়াগ। ‘প্রজাপত্যেজ্ঞ অসীং
প্রয়াগে মহা ১.৫৫.১। ৫ পৌষের কৃষ্ণাষ্টমী। ৬ দ্বাদশদিবসসাধ্য
প্রাশস্তোভদ। ‘মু. ১১.১০৬; ২১২। —পত্য ক্রী ১ প্রজাপতি-
দেবতাক রোহিণী-ক্ষত্র। ২ কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশরূপতীর্থ।
‘বিষ্ণু ৬২.১। উশন ২.১৭। ৩ প্রজাপতিলোক। —পত্য ক্রী
চতুর্ধাশ্রমীর অহুর্থেয় সর্কদক্ষিণা প্রজাপতিদেবতাকা ইষ্টি। ‘মু. ৬.৩৮। যাজ্ঞ ৩.৫৬।

প্রাজিতা (-ত্ব) পুং [প্র + √ জ্জ + ত্ (ত্) -ক-১ব, অন্তর্ভাবিত-
ণ্যর্থ] সর্থ ‘প্রাজক’। “মাঘ ১৮.৭।

প্রাজ্ঞ বিণ [প্রজ্ঞ + অ (ণ); ক্রী -জ্ঞা] ১ প্রজ্ঞাবান্‌, বুদ্ধিমান্‌,
জ্ঞানী। “মু. ৩.১১। ২ [প্রজ্ঞ + অ (অণ্) স্বার্থে; ক্রী -জ্ঞী]
বিজ্ঞ, জ্ঞাতা। “মু. ২.১২৩। ৩ দক্ষ, নিপুণ। —জ্ঞ পুং ১
পণ্ডিত, তত্ত্ববেৎ। “মহা^১ রা ২.৮.৩। °পূজন গী ১৭.১৪। ২ রাজ-
ত্বক, ত্বকবিশেষ। ৩ [প্রা.স] প্রকর্ষভাবে অজ্ঞ; অল্পজ্ঞ জীব
(বেদান্তসার)। —জ্ঞা ক্রী বুদ্ধিমতী নারী। —জ্ঞা ক্রী প্রাজ্ঞপত্নী।

প্রাজ্য বিণ [প্র + √ অনজ্ + য (ক্যপ্) -শ্ম; প্র (প্রভূত) + আজ্য
(?)] ১ প্রভূত, প্রচুর, বহু। °দক্ষিণ (মহা)। °বৃষ্টি শ ৭.৩৪।
°বিক্রম কু.স ২.১৮। ২ বিশাল। “প্রাজ্যং রাজ্যম্‌ (A.)।

প্রাজ্ঞল বিণ [প্র + √ অনজ্ + অল (অলচ্) -ক] ১ সরল, অবক্র,
স্বচ্ছ। “কুজকঃ প্রাজ্ঞলতঃ গতঃ (পঞ্চ)। ২ অকুটিল, অমায়িক।
৩ সুবোধ, সুগম (ভাষা)। “ব.ধি ৬২৮। ৪ (বাঙ্লায়) মধুর,
মনোহর। “প্রকৃতির প্রাজ্ঞল মূর্ত্তি।—হেম ২৫৫।

প্রাজ্ঞলি বিণ [বহুব্রী] প্রবন্ধাজলি, কৃতাজলিপুট। “রা ১.
২.২৪। গী ১১.২১। কু.স ২.৬৪।

প্রাভুবিবাক পুং [√ প্রচ্ছ + ক্টিপ্ (°) -ক— প্রাট্; বি
+ √ বচ্ + অ (যঞ্) -ক—বিবাক; প্রাট্ বিবাক, কণ্ঠ্যগা] ১
ব্যবহারের (ঋণদায়বিত্তগাদির) দ্রষ্টা প্রেরকারী (অ.টী); যিনি
বিবাদবিষয় অর্থী ও প্রত্যর্থীকে জিজ্ঞাসা করিয়া সত্যের সহিত
বিচার করেন (যাজ্ঞ ২.৩, মিতাক্ষরী); ব্যবহারদ্রষ্টা (অ.কো);
লোকশাস্ত্রনাজ্ঞ (শু ২.৮৫); রাজাধিকৃত ব্রাহ্মণ (বুজ্জক)।
“মু. ৮.৭৯। ২ বৃণ।

প্রাণ পুং [প্র + √ অন্ + অ (যঞ্) -ভা] ১ জীবন। ২ [+ অ-ণ]
‘জীবনসাধন’, অনিল, বায়ু। ৩ জনস্বাক্ষত, প্রাণবায়ু। “অন্ন^১,
মহা^১ পা ৮.২.২, সি। অপানে জুহুতি প্রাণম্‌ গী ৪.২৯। ৪ (বহুব্রী)
দেহস্থ পঞ্চবৃদ্ধিব প্রাণ.প.নাদি বায়ু; তদাত্মক জীবন; অমু।
“প্রাণা যথাশ্বনোহীতি। জুতানামপি তে তথা।—হি ১.১১;
১১৮; কোষঃ কোষবতঃ প্রাণাঃ প্রাণাঃ প্রাণা ন ভূপতে:
২.৯১। [দেহে তিস্র জ্ঞান ৬ ক্রিয়া হেতু, (১) হৃদয়স্থ বায়ু
‘প্রাণ’, (২) শুভাশ্ব বায়ু ‘অপান’, (৩) নাভিস্থ বায়ু ‘সমান’,
(৪) বর্ধস্থ বায়ু ‘উদান’, (৫) সর্কশরীরস্থ বায়ু ‘ব্যান’ নামে
অভিহিত। ইহাদের কার্য যথাক্রমে ‘অঃপ্রবেশন’ ‘মুক্তাদিত্যাগ’
‘অন্নবিপ.চন’ ‘ভাষণাদি’ ‘নিশ্বাসাদি’ (অ.টী)। কেহ কেহ বলেন,
দেহে াগ কুশ্ম ক্রকর দেবদত্ত ধঃ জ্ঞঃ—এই পঞ্চ বায়ু আছে; যথা
ক্রমে উৎসরণ নিমীহনাদি সুখা জ্ঞত্ব পো.ষণ—ইহাদের কার্য।
কিন্তু মতভেদে ইহারা প্রাণাদিরই অন্তর্ভূত (বেদান্তসার)। ‘প্রাণ’,
প্রাণাদিগায়ুর ব্যাপারসমবায় হেতু সত্যত বহুবচন।] ৫ সমষ্ট্য-
গহিত চৈতন্ত; স্মৃত্যাত্মা, হিরণ্যগর্ভ (বেদান্তসার)। ৬ জীবিত।
“প্রাণঃ স্মরতি উ.চ ৬.৩২। ৭ (বহুব্রী) চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়গণ।
“মু. ৪.১৪৩। ভ ১.৬.৩১। ৮ কাব্যের আত্মা; কাব্যজীবন-রস।
৯ স্বাসপরিমিত কাল। “নিমেঘ মুহূর্ত্ত দণ্ড প্রাণ আদি করি।—
ম ৫৬১। ১০ প্রাণতুল্য জীবনসাধনবস্তু। “জ (৪)। ১১ বল,
শক্তি। “দণ্ডঃ চিক্কেপ সর্কপ্রাণেন রা ২.৩২.৩৭। দম্যো চ শম্ভম্‌
.. সর্কপ্রাণেন মহা ৩.১৪৬.৬১। °কর, °হর।—চাণক্য। হিন্দুর হয়
এত বড় প্রাণ! ম.ম ৫৬। ক্ষুদ্রপ্রাণ খঞ্জনী ব.প্র ১৫। ১২ বেগবত্তা।
“অল্পলপ্রাণাঃ হয়াঃ মহা ৩.৭১.১৫। ১৩ পরমাত্মা; আত্মা, পুরুষ।
১৪ বোল (gum-myrrh)। ১৫ ব্রহ্মা। ১৬ বিষ্ণু। ১৭ বহু-
ভেদ। ১৮ (বাঙ্লায়) মানসশক্তি; সাহস। “হেম প্রাণ নাহি
কারো,—করিব কখন চৈ.তা ২৭২। ১৯ প্রাণপ্রিয়া নারিক।
“যোরে প্রাণ বলে ডাক, অস্ত্রের নিকটে থাক তা.চ ৬৭৫। তোমা-
রই তুলনা তুমিই প্রাণ ব.প ১৫৪৩। [°কর (বিণ)—বলকর।
°কশ্ম (°শ্মন্) ক্রী—প্রাণাদি পঞ্চ বায়ুর কশ্ম। জ (৪)। “গী ৪.
২৭। °র (বিণ)—প্রাণনাশক। °জিৎ-(দ) বিণ—প্রাণপ্রহারী।
“মাঘ ৩.১৪। °জ্জের (পুং)—প্রাণনাশ। °প্রাণ (ক্রী)—প্রাণ-
রক্ষা। °দক্ষিণা (ক্রী)—প্রাণরূপা দক্ষিণা। “দেহি মে °দক্ষিণাম্‌
ক.সা ৪২.১১৬। °দাতা (-ত্ব) পুং—প্রাণরক্ষক, পিতৃবিশেষ।
“মহা ১.৭২.১৫। °দ্যুত (ক্রী)—জীবনার্থ যুক্ত। “মহা ৪.৫৮.৬০।
°ধন (নি)—প্রাণতুল্যপ্রিয় বস্তু। “তোমরা তার প্রাণধন ক্রী.মা
৪৬। গোপিকার প্রাণধন জ.প ৭। °ধারণ (ক্রী)—প্রাণরক্ষা।
“°ধা রণমাত্রাশন;—পঞ্চ ৫৩৫। °নিগ্রহ (পুং)—স্বাসনিগ্রহ;
প্রাণনাশ। °পতি(পুং)—১ আধ্যাত্মিক ইন্দ্রিয়গণের মুখ্য; প্রাণ।

“মহা ৩.২৬৮.৪। ২ প্রাণপ্রিয় স্বামী; নায়ক। “ভূমি মোর প্রাণ-
পতি, কখন করিলা রতি।—ভা.৫.৬৭৫। °পরিভ্রম (পুং)
—প্রাণমূল্য। °পরিগ্রহ (পুং)—প্রাণধারণ। °প্রতিষ্ঠা (বি)
—প্রতিমায় মন্ত্রশক্তিতে প্রাণসংকার। °পাত (বি)—প্রাণক্ষয়,
প্রাণপণ। “মনোহর প্রাণপাত করিয়া বন্ধুর কার্য্য করিতেন
ব.প্র.২১৬। °পুরুষ (বি)—জীবাশ্মা। “বিষে আচ্ছাদিল °পুরুষ
ম.ম.২০। °প্রতিম(বিং)—প্রাণভূল্য প্রিয়। °প্রদ, °দায়ক, °দায়ী
(-রিন্) বিণ—প্রাণরক্ষক। °প্রয়াগ(ক্লী)—প্রাণবহির্গমন, মৃত্যু।
°প্রিয় (পুং)—প্রাণভূল্য দয়িত; পতি। °বাহ (পুং)—প্রাণ-
বিনাশ। “মহু ৪.৫১। °ভূত (বিণ)—প্রাণসদৃশ। “প্রাণিনাং
প্রাণভূতঃ।—ঋতু ২.২৮। °মূল্য (ক্লী)—প্রাণরূপ মূল্য; প্রাণার্থ।
“ক্রীপতি অ প্রাণমূল্যার্থশাস্তি মাঘ:৮.১৫। °বলভ(বিণ)—প্রাণ-
প্রিয়। °ভা।—পঞ্চ৪.৮। °বিপ্রয়োগ, °বিপ্লব(পুং)—প্রাণনাশ।
°ব্যয় (পুং), °মোক্ষণ (ক্লী)—প্রাণত্যাগ। “হি ১.৪৭। °যম
(পুং)—প্রাণায়াম। °যাত্রা(ক্লী)—১ প্রাণধারণেপায়, অজীব।
“মহা ৩.৬১.১৮। ২ জীবন। “রা ১.৫০.১০। °যাত্রিক (বিণ)
—প্রাণহিতিসম্বন্ধী। °মাত্র মত ৬.৫৭। °যোনি (ক্লী)—প্রাণ-
মূল, বায়ু (হ)। °রক্ত (পুং)—নাসাপথ। “ভ ৮.১১.১০। °শরীর
(পুং)—প্রাণরূপ, পরমেশ্বর। °সংযম (পুং)—প্রাণায়াম।
°সংশয় (পুং), °সম্বট (ক্লী)—প্রাণক্ষয়কর ব্যাপার; মহাবিপদ।
“ভ ৮.১১.৪০। °সম্মিত (বিণ)—প্রাণভূলা। °সার (বিণ)—
বলস্থিরাত্ম, বলমাত্রশেষ। “শ ২.৪। °হর (বিণ)—প্রাণ-
নাশক; বলনাশক। °হারক, °হারী(-রিন্) বিণ—প্রাণনাশক।
“প্রাণহারিন্ গো.রা ৬.১১.১। [প্রাণ উড়া—প্রাণবায়ু
বহির্গত হওয়া। “চিন্তায় পরাণ উড়ে শ্রী.ম ১০২। প্রাণ জুড়ান
—মন প্রীত হওয়া। প্রাণ তুলারাম খেলারাম করা—ভয়াদিতে
হৃৎপিণ্ড তোলপাড় করা, দ্রুত স্পন্দিত বা বহির্গত প্রায় হওয়া।
“আমার এদিকে প্রাণ কছে তুলারাম খেলারাম গি.বি ৯৯। প্রাণ
ধড় কড় করা—ভয়াদিতে হৃৎপিণ্ড দ্রুত স্পন্দিত হওয়া। প্রাণ
হাতে করা—অভিভয়ে বহির্গত প্রায় প্রাণ অতিকটে রক্ষা করা।
“হাতে প্রাণ করিয়া পারাণ্য সেতুবন্ধ ব.প ৪৭২। তরিল তরণী-
গতি হাতে প্রাণ ক’রে শ্রী ১৬৪। পরের বাড়ীতে যাওয়া প্রাণ
হাতে ক’রে ন.ত ১০।]

প্রাণদ বিণ [প্রাণ + √দা + অ (ক)-ক; উ.ত] প্রাণদাতা,
প্রাণরক্ষক। “কিমান্দর্ঘ্যে হারদেশে প্রাণদা যমদূতিকা।—উত্তট।
—দ পুং ১ বিষ্ণু। ২ জীবন্তীয়ক। —দ ক্লী ১ রক্ত। ২ তল।
—দা ক্লী হরীতকী।

প্রাণন ক্লী [প্র + √অন + অন(লুট্)-তা] ১ জীবন, প্রাণধারণ।
২ [+ √আনি + অন-তা] জীবন, বাচন। “ভ ৩.২৬.৪০।

প্রাণনাথ পুং [ব.ত] ১ পতি। “ক্লী...স্বাম্যতি প্রাণনাথম্
মাঘ ১১.১। কৃ ৯৮। ভা.৫.৩২২। ২ প্রিয়। “সাগ ৩.৮২। ৩
(বাঙলায়) প্রাণপ্রিয় (স্বা, ইষ্টদেব)। “(বনজয়) কৃষ্ণদেহ
দেখেন তথায়।—ম ১২৪১। নিম্ন প্রাণনাথ দেখি শ্রীবাসপতিত
চৈ.ভা ৪৪৫। দেখি প্রাণনাথে ব্রহ্মা হইল বিহ্বল ন.প ১৬। ৪
প্রাণপ্রিয় বধু। “(বধু) জনমে জনমে, প্রাণনাথ হৈও ভূমি!
—চ.সা ৩২১।

প্রাণপণ বিং যাতাতে প্রাণত্যাগপর্য্যন্ত পণ; অভিকঠোর।
“আমরা প্রাণপণ পরিশ্রমে চাববাস করিব আ.ছ ১৬২। —পণ
বি প্রাণত্যাগপর্য্যন্ত সঙ্কল্প।

প্রাণবান্(-বৎ) বিণ [প্রাণ + বৎ (বভূপ)-ব; ক্লী -বতী]
১ প্রাণযুক্ত, সপ্রাণ; প্রাণধারণক্ষম। “দয়া প্রাণিনঃ প্রাণবন্তঃ। —
শ ১.১। ২ বলবান্। “কেচিৎ কৃশাঃ প্রাণবন্তঃ (সুশ্রুত)।

প্রাণভূত বিণ [প্রাণ + √ভূ + ক্ৰিপ্ (০)-ক; উ.ত] ১ প্রাণ-
পোষক। ২ প্রাণধারী, প্রাণী। “প্রাণভূজ্ঞাতি পা ৫.১.১২২।
—৫৭ পুং [ঐদিক] ১ প্রাণিমাাত্র। “মহু ৮.২২৫। অন্তর্গত প্রাণ-
ভূতঃ হি বেদ (ভবান্) রবু ২.৪০। ২ মানব। “ধনাশা জীবিতাশা
চ ত্বর্যো প্রাণভূতাং সদা।—হি ১.১১৮। ৩ বিষ্ণু।

প্রাণমন্ত্র বিণ [প্রাণ + ময় (ময়ট্)] ক্রিয়াক্রিয়াম্,
কার্য্যরূপ। “কোষ (বেদান্তসার)।

প্রাণশক্তি ক্রি.বিং প্রাণপণশক্তি, যথাক্রমি। “প্রাণশক্তি
বাহে ডিকা বি.পা ১৮৬, °ক্তি দিলেক কামড় ২০০। °ক্তি হানে
বা.ম ৪২.৩। °ক্তি এড়ে...প্রহরণ চ.বি ২৩২.৪২। °ক্তি টানিলে না
ছিঁড়ে ম.ম ১৩০.৪২। °ক্তি নিপন্নীত ডাকি ১১৪। [°শক্ত্যে—
প্রাণপণ°ক্তিতে। “°শক্ত্যে চেকিতান করিল সময়।—ম ৮০৫।]

প্রাণাতিপাত পুং [ব.ত] প্রাণনাশ। “°নিরত দা.১.৫২.২১।

প্রাণাত্যহ পুং [ব.ত] প্রাণপ্রয়াণ, প্রাণনাশ। “মহা ১.৮২.১৬।

প্রাণাধিক বিণ [প.ত] ১ প্রাণাপেক্ষা অধিক; প্রাণপ্রিয়-
তর (ভ্রাতা পুত্র প্রভৃতি)। “ভক্ত মোর প্রাণাধিক ধন।—ছ ৫৬।
চৈ.চ ১০৮। (রাণী কন) প্রাণাধিকের প্রাণাধিক, গণেশ আমার
দা ১৬৫২। ২ বলাধিক, বলবন্তর; —ধিকা ক্লী ‘প্রাণপ্রিয়তরা’,
পত্নী। “প্রাণাধিকার...ন হি বিশ্বরামি ভা.চ ৬১৫। [প্রাণাধিক-
প্রিয় (বিণ)—প্রাণাপেক্ষা প্রিয়। “ক.সা ৩২.৪।]

প্রাণাধিনাথ পুং [ব.ত] প্রাণের অধিনাথ; পতি।

প্রাণান্ত পুং [ব.ত] প্রাণনাশ, মরণ। “মহু ৮.৩৫২। —ভিক
বিণ [°ন্ত + ইক (ঈঞ্)] ১ প্রাণান্তপ্রয়োজনক, মরণকলক,
সাংঘাতিক। “°ভিকং দণ্ডম্ গো.রা ৪.২৮.৩২। মহু ৮.৩৭২। ২
প্রাণপণপূর্ব্বক, অভিকঠোর। “প্রাণান্তিক বুদ্ধ অ.প ৮৩। প্রাণ-

স্তিক পরিপ্রম আ.ছ ২৩। —স্তিক ক্রী প্রাণান্তরূপপ্রায়ান্তত।

“মতিপূর্বমনির্দেশ্য প্রাণান্তিকমিতি স্থিতিঃ যম্ম ১১.১৪৭।

প্রাণালাপ পুং [য.ত] প্রাণপীড়াকর কৰ্ম। “যম্ম ৪.৫৪।

প্রাণাহান ক্রী [য.ত] প্রাণশয়, ইন্দ্রিয়। “বিষাত ত ৪.২৯.৭১।

প্রাণাহাম পুং [য.ত] প্রাণের (শ্বাসপ্রশ্বাসের) নিরোধ ; যোগাঙ্গবিশেষ। “শ্বাসপ্রশ্বাসযোগ্যতিরোধঃ প্রাণায়ামঃ পা.দ ২. ৪৯। “বিষ্ণু ৫৫.৯। শ্ব ৭.১৩। শি ২৫।

প্রাণি, নী বি [অপ্র] ১ প্রাণ, জীবন। “প্রাণি নাহি খড়ে গো.চ ৩৫২, ৬৫। °নী ম.পা ৮। °নি গো.বি ৪৩ ; ম.পা ১। কেমন করিছে প্রাণী চ.দা ৬৬ রাখিয়াছি প্রাণী।—কু ২৪৩। °নী —ম ১১৫১ ; ন.প ২৯৪। প্রাণী দেখিলে ছাড়ে প্রাণী।—দা ৫২৩। ৫২৩। ২ জীবাত্মা। “নীলাশ্বরের প্রাণী রাখি নিদ্রার কঠনে ম.পা ৩৫। [প্রাচীন বাঙালার ভূরিপ্রয়োগ]

প্রাণী-(নি) বিণ [প্রাণ+ইন্ (ইনি)-১৮ ; ক্রী-ণিনী] প্রাণবান। “যম্ম ১.২২। —নী পুং ১ কন্নী, চেতন। “পু.মে ৫। ২ মনুষ্য। “করা প্রাণিসমস্তাণি রাজমার্গে মমাক্ষৌ (জাতৈ-রনকরিসম্ভি) রা ১.৪৩.১৩। ৩ কীটাদি। “যম্ম ১.৯৬। ৪ জীব, জন্তুমাত্র। “শ ১.১। ৫ অ ‘প্রাণি’। [সমাসে পূর্বপদ ‘প্রাণিন্’ > °ণ] [°জাত (ক্রী)—প্রাণিসমূহ। °দ্যুত (ক্রী)—মল্লমেষমহিষাদি দ্বারা নরনীর ক্রীড়া; সমাহার। “যজ্ঞ২.২০৬।

প্রাণেশ-শ্বর পুং [য.ত] ১ প্রাণনাথ, পতি। “অহং প্রাণেশ্বর মনুখঃ শৃ ১। °শ সা.দ ৩১.৬২। °র ম.পা ২৬.৯। ২ বায়ু। ৩ (বাঙালয়) প্রাণের অধিদেবতা ; প্রাণপ্রিয়তম। “উন, ওসমান, আশর বলি, এই নন্দী আমার প্রাণেশ্বর ন.প্র ৯০। ৪ ভক্তের ইষ্টদেবতা। “অঙ্গে তোমার পরশ, লগ হয়ে পহিয়াছে রজনী দিবস, প্রাণেশ্বর ! স.স্ব ৩৪ ; বাসনারে খর্ব্ব করি দাগ, হে প্রাণেশ ! ৩৭।

প্রাত ক্রি.বিং [সং প্রাতর্ > লি পাত; প্রা পাদ; হি, ঠ °ত] প্রভাতে, সকালে। “প্রাত হি দোহন করত যদুচাঁদ।—গো ৫। [°ক্রিয়া (অপ্র) বি—প্রাতঃকৃত্য শৌচাদি। “অ.প ১২। প্রাতে —প্রাতঃকালে। “চৈ.চ ৭৬ ; ১৪১। ভ.প্র ২১৭। ন.প ১৪০। ভূমি অতি প্রাতে প্রস্তুত হইয়া আমার নিকট আসিয়া কু.চ ৪১। কালি প্রাতে আর আমাকে দেখিতে পাইবেন না ন.প্র ১২৪।

প্রাতঃ-তন্ বা [উ.৫.৫৯। Cf., Ger. fruo, früh] ১ প্রাতঃকালে। “প্রাতা রথো...গোভি ।—ঋগ্বেদ ২ ১৮.১১রা২.৬৫.১। রঘু ১.৯০। ২ প্রাতঃকাল। “সায়ং প্রাতঃ (কালঃ পুনরায়াতঃ) —মোহনকার। প্রাতঃ রমণীয়ম্ পা ২.৩.৭.সি। প্রাতঃ-দিননাথ —ম ১৫। ৩ পূর্বাঙ্ক। “যম্ম ৪.৬২। বিষ্ণু ৬৮.৪৮। [°কর্ম (প্ৰন), °কৃত্য(ক্রী)—প্রাতঃকালে কর্তব্য কার্য—শৌচমানাদি। “°কৃত্য

—ম ৬৬৮; ৭১৭। °কাল (পুং)—প্রভাত। °ক্রিয়া (বি)—প্রাতঃ-কৃত্য। “ম ১১০৪। ম.পা ৩০। ম.ম ৭৯। °স্নাত (বিং)—কৃত-প্রাতঃস্নান। “তাপসবালক...প্রাতঃস্নাত।—কণা ১৭। °স্নান (ক্রী)—প্রাতঃকালে কর্তব্য স্নান। “দক্ষ ২.৬। ম ৭৩০। °স্বায়ী (-য়িন্) বিণ—প্রাতঃস্নানশীল। “দক্ষ ২.১০, ২। °স্বরণীয় (বিণ)—প্রভাতে স্বরণার্থ বা কীর্তনীয় (দেবাদি, পুণ্যচরিত)। “এ স্মকীর্তি ভব, প্রাতঃস্বরণীয় নিত্য হবে।—হেম ১৮৩; (মহাজন) হয়েছেন প্রাতঃস্বরণীয় ২৪৭।]

প্রাতঃপ্রণাম বি প্রাতঃকালে করণীয় প্রণাম; (গোণার্থে) দিবসে ৩ রাজিতে করণীয় প্রণাম। অ ‘প্রাতর্কীক্য’। “ঠাকুর-দিদি, প্রাতঃপ্রণাম ব.দ্বি ১২৮।

প্রাতঃসন্ধ্যা ক্রী [কর্মণা] ১ প্রাতঃকালরূপ সন্ধ্যা; সূর্যোদয়ের প্রথমে অরুণোদয়কাল; সূর্যোদয়ের পূর্বে দণ্ডচতুষ্টয় কাল; প্রভাতের পূর্বভাগ। ‘সূর্যোদয়াচ্চ প্রথমং যদা স্তাদরুণো-দয়ঃ। প্রাতঃসন্ধ্যা তদোদেতি...’—কালিকাপুরাণ। ২ প্রাতঃ-কালকর্তব্য বৈদিকতাত্ত্বিক উপাসনা।

প্রাতর্ বি [সং °র্] প্রাতঃকাল। “পাতর্-অরুণ সন্ধ্যাপ জ.প ১। (বদন) প্রাতর্-ধূসরশব্দ-র-কীতি প.ক ১০৯১।

প্রাতর্কর্ক বি প্রাতঃসূর্য। “প্রাতর্কর্কের আভা ব.প ৩৭০। প্রাতর্গমন ক্রা, -রাশ পুং [স.ত] প্রভাতে ভোজন ; প্রাতঃকালিক ভোজন। “প্রাতর্গম রা ৫.২২.৯ ; (৩০) সপ্রাত-রাশো ভ ১০.১১.৪৫। °গাম ভটি ৮.৯৮ ; পা.প্র ১২৭।

প্রাতর্গমিত বিণ [স.ত] প্রাতঃ অর্থাৎ পূর্বাঙ্কে ভোজনে অতিতৃপ্ত। “যম্ম ৪ ৬২। বিষ্ণু ৬.৪৮।

প্রাতর্গম্য বি প্রভাতে শয্যাভাগ।

প্রাতর্কীক্য বি প্রাতঃকালের প্রণামে মন্ত্র-প্রার্থনার বাক্য; (গোণার্থে) আশীর্বাদমাত্র ; (বিপরীতার্থে) অমঙ্গল প্রার্থনার বাক্য ; অভিশাপবাক্য। “বৈচে থাকুক প্রাতর্কীক্যে।—দা ৮১। (যম) ভোমাকে যেন প্রাতর্কীক্যে কখনও না ভোলে ব.দ্বি ৩৮। [প্রাতঃকাল প্রণামের প্রশস্ত সময়; তখন মন প্রশান্ত ও পবিত্র থাকে, আশীর্বাদ যেমন ফলে, অভিশাপও সেইরূপ সফল হয়, ইহা সাধারণের বিশ্বাস। এই হেতু লোকে দিনের ‘প্রণাম’ এবং রাজির ‘প্রণাম’কেও ‘প্রাতঃপ্রণাম বলে, প্রণম্য ‘প্রাতর্জয়োহন্ত’, ‘প্রাতর্কীক্য’ বলিয়া আশীর্বাদ করেন।]

প্রাতর্ভোজন ক্রী [স.ত] সর্থ ‘প্রাতর্গমন’।

প্রাতস্তরাম্য বা [প্রাতর্+তর (তরপ্)+আম্ (আয়), পা ৫.৪.১১] অতিপ্রভাতে। “ভটি ৪.১৪।

প্রাতিকুলিক বিণ [প্রতিকূল+ইক (ঠক) ; ক্রী-কী]

প্রতিকূলবর্তী। “আঃ প্রতিকূলিকঃ সংবৃত্তঃ ম.চ ৫৫৫। — কূল্য
ক্লী [°ল + য (যাঞ্)] প্রতিকূলভাব, বিপক্ষতা।

প্রাতিপদিক ক্লী (ব্যাকরণে) নাম, শব্দ। “পা ১২.৪৫।

প্রাতিবেশ্য পুং [প্রতিবেশ + য (যাঞ্) ভবার্থে—প্রতিবেশ্য + অ
(অণ্) স্বার্থে] প্রতিবেশভব, নিঃসন্তানগ্রহণাসী, পরবর্তী প্রতিবেশী।

‘মহা ৭.৭১.৩৫। মনু ৮.৩৯২। ব্রাহ্মণ্য’ যাজ্ঞ ২.২৬৬।

প্রাতিভ ক্লী [প্রতিভা + অ (অণ্)] প্রতিভা। “মঃ ১০.১২।

প্রাতিভাব্য ক্লী [প্রতিভূ + য (যাঞ্)] ১ প্রতিভূভাব,
বিধানার্থ পুরুষান্তরেণ সহিত সময়। “যাজ্ঞ ২.৫৩.৪। ২ প্রতি-
ভূত্ব হেতু দেয় ধন। “মনু ৮.১৫৯।

প্রাতিলোম্য বিণ [প্রতিলোম + য (যাঞ্)] প্রতিলোমভব।
“প্রাতিলোমোহপি জন্মনি মনু ১০.১৩। —লোম্য ক্লী প্রতিলোম-
ভাব, ব্যুৎক্রম, বিপরীতক্রম। “মনু ১০.১৬। যাজ্ঞ ২.২৮৯.৯০।
৩ প্রতিকূলতা, বিপর্যয়।

প্রাতিশাখ্য ক্লী [প্রতিশাখ + য (ঞা) , পা ৪.৩.৫৯] ‘প্রতি-
শাখভব’, বৈদিকব্যাকরণভেদ। “ক.সা ২.৩৮। [ঋগ্বেদের শাকল-
শাখার এক, যজুর্বেদের দুই, অথর্ববেদের এক—এই চারি
প্রাতিশাখ্য।]

প্রাত্যয়িক পুং [প্রত্যয় + ইক (ঈঞ্)] ‘আমার প্রত্যয়ে
ইহাকে ধন দেন, বঞ্চিত হইবেন না’—এইরূপ প্রত্যয়সম্বন্ধে
প্রতিভূ। “যাজ্ঞ ২.৫৫।

প্রাত্যহিক বিণ [প্রত্যহ + ইক (ঈঞ্) ; জী -কী] প্রত্যহতন,
নৈতিক, নিত্যকর্তব্য। “মনু ৯.৮৬, কুল্ল ক। প্রাত্যহিক নিয়মাসূ-
চারে ব.প্র ২৮৪।

প্রাথমিক বিণ [প্রথম + ইক (ঈঞ্) ; জী -কী] ১ প্রথমভব,
আদিম। “বিধেঃ প্রাথমিকান্ মনু ১১.২৩৩, কুল্ল ক। ২ বেদা-
দির প্রথম অধ্যোক্ত। —থম্য ক্লী [+ য (যাঞ্)] প্রথমত্ব,
আদিমত্ব। “প্রাশ্তি মনু ১.৭৪, কুল্ল ক।

প্রাদুর্গ(দুস্) ব্য ১ নাম। “বিকোর্দশ প্রাদুর্ভাবাঃ (অ.টী)।
২ প্রাকাশ্য, প্রাদুর্ভাব। “প্রাদুর্গাস রঘু ১১.১৫। ৩ সম্ভাব্য,
সম্ভব। ৪ প্রবৃত্তি।

প্রাদুর্ভাব পুং [প্রাদু + √ ভূ + অ (যাঞ্) -ভা] ১ প্রকাশতা,
প্রাকট্য, আবির্ভাব। বিণ ‘তিরোভাব’। “শক° পা ২.১.৬।
যোগ° (সুশ্রুত)। বি.মা ৭.২৬। ২ (বাঙলায়) প্রবল প্রবৃত্তি।
“সেকালে পারসী পড়ার প্রাদুর্ভাব ছিল ব.প ১৭৬৮। ৩ সমধিক
প্রচলন; বিশেষ প্রচার। “ইংলণ্ডীয় ভাষারও যেরূপ প্রাদুর্ভাব...
তাহাতে স্বদেশীয় ভাষাপ্রতি বীতরাগ বোধ হইতেছে ব.প ১৭৯২।
—ভূত বিণ [+ ত(ক্ত) -ক] প্রকাশিত। —দ্রুত বিণ [+ √ ক
+ ত -র্ষ] একটীকৃত, প্রস্তুত। “প্রাদুর্ভাব্য।

প্রাদেশ পুং [প্র + √ দিশ্ + অ (যাঞ্) -ণ (অ.টী), দীর্ঘ]
১ তর্কনীতিগত বিস্তৃতানুষ্ঠান পরিমাণ। “°মাত্রাঃ...তপোধনাঃ
গো.বা ৪.৪০.৬১। °প্রমাণ কুল্ল ভ.প্র ৬৫। লোম প্রাদেশপ্রমাণ
জী ৮২। ২ দেশমাত্র।

প্রাদেশিক বিণ [প্রদেশ + ইক (ঈঞ্) , জী -কী] ১
প্রদেশভব, স্থানীয়, দেশগত। ২ ঐক্যদোষক, জীবাত্মসম্বন্ধী।
“‘ওইমসি’ জ্ঞানহেতু প্রাদেশিক ব্যাক্য। প্রণব না মানি ভারে
কহে ‘মহাবাক্য’ ॥ চৈ.চ ১০৪।

প্রাধানিক বিণ [প্রশান + ইক (ঈঞ্)] ১ প্রশান, মুখ্য।
“ত ৬.৬.২৯। ২ (সাংখ্যে) প্রকৃতিসম্বন্ধী। —ধাতু ক্লী [+ য
(যাঞ্)] ১ প্রধানভাব, শ্রেষ্ঠত্ব, উৎকর্ষ। “মহা ৫.৬.১৩।
ভ ২.৬.৪৬ ২ সংক্ষেপ, সমাস। বিণ ‘বিভূত’। “গী ১০.১৯। ৩
আধিপত্য, প্রভুত্ব।

প্রাক্ষম্ ব্য ১ আনুকূল্য। “পা ১.৪.৭৮, কাশিক।। রঘু ১৩.
৪৩। ২ বন্ধন। “মহা ৩.১৬২.২৮। ৩ গম্যতা।

প্রান্ত পুং [প্রাস] ১ প্রকৃষ্ট অস্ত্র; শেষ সীমা; অবধি। “°সং-
স্তীর্ণদত্ত শ ৪.৮। °লগ্ন।—খুহু ১.২৫। ২ পার্শ্ব। “কু.স ৩.৪৬।
৩ বজ্রপ্রান্ত, পাড়। “রক্ত° বাস চৈ.ম ৬৬; ন.প ৪৩; ১২৮।
৪ অগ্রভাগ। “দণ্ড°। ৫ বয়োদশার শেষ। “বৌবন°। ৬ শক-
টাদির পশ্চাদ্ভাগ। ৭ কোণ। “নয়ন°। প্রান্তাবোষ্ঠস্থ স্কন্ধনী
(অ.কো)। [°দুর্গ(ক্লী)—নৃপাশ্রয়স্থান দুর্গভেদ। °পাল—
সীমান্তরক্ষক রাজপুরুষভেদ। “ব.প্র ১২৬। °বিরস (বিণ)—শেষ-
নীরস। “বিষয়জরসাঃ °বিরসাঃ(পক)। °ভূমি(স্ত্রী)—প্রান্তদেশ।]

প্রান্তর ক্লী [প্রকৃষ্ট অস্ত্রর বেধানে, বহুব্রী] ১ দূর শূন্যপথ,
ছায়াজলামিহীন মার্গ। ২ দূর শূন্যভূত্বাগ, তেপান্তর মাঠ। “°বৃক-
ত্রয়।—হি ৪১৫। ৩ বন। ৪ কোটর।

প্রাপক বিণ [প্র + √ আপ্ + অক (ঘৃল্) -ক] ১ লক্ষ্য,
লাভকারক। ২ ব্যাপক। ৩ [+ √ আপি + অক -ক] প্রাপয়িতা,
নিধায়ক। “অপ্রাপ্তপ্রাপকো বিবিঃ।—দুর্গাচাস। ৪ জনক,
কারক। “অধিকায়ঃপ্রাপকধর্ম্য।—মনু ১.৮৩, কুল্ল ক। —পণ
ক্লী [+ অন (লূট্) -ভা] ১ নয়ন। ২ [+ √ আপ্ + অন -ভা]
প্রাপ্তি। “প্রাপণাৎ সর্ককামানাম্ মনু ২.৯৫। সাধুবরপ্রাপণ-মনন
—রক্ত ১৪: --পণীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -র্ষ] ১ প্রাপ্য,
লভ্য। “তখন ভ্রমর অপ্রাপণীয়া ব.প্র ৩৩২। ২ [+ √ আপি +
অনীয় -র্ষ] প্রাপয়িতব্য, বাছ। “পূ.মে ৫। —পিত বিণ [+ ত
(ক্ত) -র্ষ] ১ নীত। ২ আবেদিত। “মনু ৮.৪৩।

প্রাপণিক পুং [প্র-আ + √ পণ্ + ইক (কিকন্) -ক, উ ২.
৪১; °ণ + ইক(ষ্ট) —মাল্লনাথ] পণ্যবিক্রেতা, বণিক। “বাঘ ৪.১১।
প্রাপনীয়া-পিত জ ‘প্রাপক’

প্রাপ্ত বিণ [প্র+√আপ্+ত(ক্ত)-ক,-শ্র] ১ লক্, আদিত।
 “জীবন। ২ গত, আপন্ন। “মুখ° পা ২.১.২৪। বয়সি প্রাপ্তে
 মহা ২.৫০.১১। করপ্রাপ্তেইপ্যর্থ্যে।—হি ১.১৫৫। ৩ আগত,
 উপস্থিত। “কালে প্রাপ্তঃ (অতিথিঃ) ময়ু ০.১০৫। শত্রৌ প্রাপ্তে।—
 পঞ্চ ১.১১২। অয়ে কুমারলক্ষ্যঃ প্রাপ্তঃ উ.চ ১১৩। ৪ সংপ্রাপ্ত,
 সমবেত। “ময়ু ৮.৭২। ৫ উৎপন্ন। “ময়ু ১১.১২০। ৬ যোগ্য।
 “প্রাপ্তকাল। ৭ প্রণিহিত, প্রকরণপ্রাপ্ত; স্থাপিত (অটী)। “ইতি
 গবে প্রাপ্তে পা ৮.৪.২, সি। —প্ৰব্য বিণ [+তব্য-শ্র] প্রাপ্য,
 লক্ষ্য। “আদেশঃ...প্রাপ্তব্যঃ রা ২.২৯.১০। প্রাপ্তব্যমর্থং লভতে
 ময়ুঃ!—পঞ্চ ২.১১২। —প্তি জী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ লাত,
 অধিগম। “অপত্য° ময়ু ৯.১০০। সুরালয়° রঘু ১৬.০৩। পরম-
 পদ° শ্রী ২০০। ২ উপস্থিতি। “অময়মুকগিরি° গো.রা ১.৪.৬১।
 ৩ উদয়। ৪ ধনাদিবৃদ্ধি। ৫ সাক্ষাৎকার। ৬ সংযোগ। “ভ ৩.
 ২৬.৩৭। ৭ (নাট্যে) লক্ষণবিশেষ। “শা.দ ৬.১৮২। ৮ [+তি-শ্র]
 আয়, লাভ। “ভোজনান্নাদনাত্ত্যাদিকা প্রাপ্তিঃ —পঞ্চ ২.১১২।
 ৯ ভাগ্য, দৈব। ১০ [+তি-ণ] অষ্টমিদ্ধির একতম [ইহাতে
 সিন্ধ জন অকুল্যে চক্রে স্পর্শ করে (পা.দ ৩.৪৬)।] —প্য বিণ
 [+য (ণ্যৎ)-শ্র] ১ লত্য। “হন্ত° গো.রা ৩.১৬.৬। ২ গম্য,
 বোধ্য। “উাহার অবয়ব পাঠকমহাশয়ের ধ্যানপ্রাপ্য করিতে চাহি
 ব.প্র ৫২। [°জীবন (বিণ)—জীবনপ্রাপ্ত। °জীবিক (বিণ)
 —জীবিকাপ্রাপ্ত। °দোষ (বিণ)—দোষাবিত, অপরাধী। “পঞ্চ
 ২.১২০। °প্রদন (বিণ)—আদানপ্রদকাল। “উ.চ ৭.২। °রূপ
 (বিণ)—মনোহর। °ব্যবহার (বিণ)—ব্যবহারোচিতবয়ঃপ্রাপ্ত,
 সাবালগ্। “কুমার লক্ষণ নহে° ব্যবহার।—রক্ত ৮৪। °শ্রী (বিণ)
 —লোকেশ্বর, প্রাপ্তসম্পদ। “কু.স ২.৫৫। °গম (পুং)—(তায়)
 সন্বেষ প্রত্যুত্তরভেদ। প্রাপ্তিপত্র (ক্ৰী)—বেতনাদির প্রাপ্তি-
 জ্ঞাপক লেখ্য; রসিদ। “ভ ৪.৭.৩৮২।]

প্রাপ্তব্য, প্রাপ্তি, প্তিপত্র, প্য জ ‘প্রাপ্ত’।

প্রাবল্লন বিণ [প্র-আ+ব+অন (লুট্)-ক] ‘প্রচ্ছাদক’,
 ভিন্নকারক। “শশিপ্রভা° মহা ২.১০.২। —বরণ ক্ৰী [+অন-ণ]
 ১ আচ্ছাদনবস্ত্র। “স্তন° যাজ্ঞ ২.২৮৭। ২ উত্তরীয়। ৩ [+অন-
 ভা] আচ্ছাদন। —বার পুং [+অ (যজ্ঞ্)-ণ] ১ উত্তরীয়।
 ২ বস্ত্রবিশেষ। “মহা ২.৪৯.২; ৩.১.৫১। —বারক পুং [+অক
 (যুল্)-ক] উত্তরীয়। “মু ৮.২২। —বারিক পুং [প্রাবার+
 ইক (ঠক্)] উত্তরীয়বিক্ষেপ্তা।

প্রাবল্য ক্ৰী [প্রবল+য (যজ্ঞ্)] প্রবলতাব, তীব্রতা, প্রচণ্ডতা।

প্রাবান্ন, বান্নক, বান্নিক জ ‘প্রাবরণ’

প্রাবীণ্য ক্ৰী [প্রবীণ+য (যজ্ঞ্)] ১ প্রবীণতাব, নৈপুণ্য,
 দক্ষতা। “রঘু ১৫.৬৮। ২ অতিজ্ঞতা। “আবিষ্কৃতং কথাপ্রাবীণ্যং

কুমারেন উ.চ ৪৩৬। ৩ (বাঙলায়) প্রবলতা। “উৎসুক্যে
 প্রাবীণ্যে চৈ.চ ৩৪০।

প্রাবৃত্তি (-শ্র) ক্ৰী [প্র+√বৃষ্+কিপ্ (০)-বি,-১ব, বীর্ষ;
 ছান্দস; তু ‘প্রাবিট্ (প.ক)] বর্ষাকাল, শ্রাবণ ও ভাদ্র মাস।
 “রঘু ৬.৫১। °সময়ে জা ১০৫। প্রাবৃত্ত আকাশে।—ময়ু ৭৯। প্রাবৃত্ত
 এল মেনিয়া মেঘ-পক কৃক্ষে ৬০। °সম্ভূত নবদুর্সাদল ব.প্র ৫;
 °দিনান্তগোভা ১০৯। [°কাল (পুং)—বর্ষাকাল। “শ.শ ৮৪।]
প্রাবৃত্ত বিণ [প্র-আ+√বৃ+ত(ক্ত)-শ্র] সমাবৃত্ত, আচ্ছাদিত।
প্রাবৃত্তা ক্ৰী [প্রাবৃষ্+জী আ (আপ্)-; জ ‘দিশা’] প্রাবৃত্ত।
প্রাবৃত্তেন্য বিণ [প্রাবৃষ্+এণ্য] প্রাবৃত্তকাত, বর্ষাজাত।
 “রঘু ১.৩৬। —বেণ্য পুং ১ কদম্ব। ২ কুটজ।

প্রাবেশিক বিণ [প্রবেশ+ইক (ঠক্)] প্রবেশকালসম্বন্ধী,
 রজে প্রবেশকালে গেষ। “প্রাবেশিকী ধ্বা গীয়েত বা.ভা ১১৩।
প্রাতঃজনি পুং [প্রতঃজন+ই (ইঞ্)] ১ প্রতঃজনের অপত্য;
 হনুমান। “শ্রী.মা ৩২; ৪২,-৫; ১৬৫। ২ ভীম।

প্রাতঃবত্যা ক্ৰী [প্রতঃব+য (যজ্ঞ্)] প্রতঃবত্যাং, প্রভুহ।
 “ময়ু ৮.৪১২।

প্রাতঃবৈভব পুং [বৃন্দ] ভগবানের দ্বিবিধ রূপ। “ব
 রূপে দ্বিবিধ প্রকাশে চৈ.চ ২০৮। [শক্তিপ্রকাশের তারতম্য
 হেতু ‘প্রাতঃব’, ‘বৈভব’ রূপ। মোহিনীম্যাদাদি প্রাতঃব এবং কুর্ম-
 মন্ত্ৰাদি বৈভব অবতার (লঘুভাগবত)।]

প্রাতঃত, তক ক্ৰী [প্র-আ+√ভৃ+ত(ক্ত)-শ্র, ক (কন্)]
 স্বার্থে [উৎকোচ, উপহার, ভেট। “ন প্রাতঃতক মা.মি ৫১১।

প্রামাণিক বিণ [প্রমাণ+ইক (ঠক্); জী-কী] ১ প্রমাণ
 হইতে আগত, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণসিদ্ধ। ২ প্রমাণগ্রন্থমূলক, শাস্ত্র-
 সিদ্ধ। “কু.স ৩.১৪, মল্লিনাথ। ৩ প্রমাণকর্তা। ৪ মধ্যমার্হ। ৫
 শাস্ত্রজ্ঞ। “আমার উপদেষ্টা ভূমি প্রামাণিক আর্হ চৈ.চ ২৮১।
 ৬ পরিচ্ছেদক, বিচারনিপুণ। “প্রামাণিক বানর সনে না করিলে
 যুক্তি ব.প ৪২৭। ৭ হেতুক, হেতুসম্বন্ধ। ৮ প্রমাণরূপে গ্রাহ্য;
 বিজ্ঞ, প্রবীণ। “প্রামাণিক পটুয়ার গণ চৈ.ভা ৫৬,-৭। হাত কর
 প্রামাণিক হঞা ৭—চৈ.চ ২০৫। চৈ.৯০। উপানন্দ নামে ছিল এক
 প্রামাণিক শ্রী.ম ৩৫। —ণিক পুং ১ নৈয়ায়িক, তাত্ত্বিক। ২ (বাঙ-
 লায়) তিনিসমাজের প্রধানবাক্তি (সম্বন্ধনির্ণয়)।

প্রামাণিক্য বিণ [°ক > °ক্য, তু ‘মাণিক্য’; অপ্র] বিজ্ঞ,
 প্রবীণ। “বুদ্ধ প্রামাণিক্য যত জাতি বি.পা ২৬৬; ৩৭০।

প্রামাণ্য ক্ৰী [°ণ+য (যজ্ঞ্)] প্রমাণতাব, প্রমাণসাধনতাব।
 “বেদ° ময়ু ২.৮। যাজ্ঞ ২.৩০। শ্রী.মা ১১।

প্রামাদিক বিণ [প্রমাদ+ইক (ঠক্)] প্রমাদযুক্ত, অন-
 বধানকৃত, ভ্রমাত্মক। “প্রামাদিকঃ পাঠঃ কু.স ৫.১৩, মল্লিনাথ।

প্রাক পুং [প্র + √ই + অ (অচ), + √অয় + অ (অয়), -ভা]
 ১ প্রায়ণ, যুগ। ২ অনশনযুগ। ৩ [+ অ-ণ] ক্রিয়াপরিচয়-
 পূর্বক অভিধান (অ.চী) ; অনশনদীক্ষা (রা.চী), মরণার্থ
 অনশন। “প্রায়মিহালিষ্যে রা ২.২১.২৭। রঘু ৮.৯৪। ৪ ভূম্য,
 বাহুল্য, প্রাচুর্য। “ভূগপ্রায়(দেশ) খো.রা ৩.১৫.৪১। বর্ষে গত-
 প্রায়ে মহা ৪.১৪.৪। আর্ধ্যপ্রায় (দেশ) মনু ৭.৬৯। কষ্টপ্রায়ঃ
 শরীরম্ উ.চ ১৪৬; প্রায়প্রায়্য বৃত্তিঃ ২.২; কমলামোদ° (বনা-
 নিল) ৩.২৪। রথ প্রস্তুতপ্রায় সী ৩৩। ৫ [+ অ-ম্] বরঃ, দশা
 (অ.চি)। “অষ্টাদশবর্ষপ্রায় পঞ্চম রূপসী বাদ ১১৪। ৬ পাপ;
 তপঃ। ত্র ‘প্রায়শ্চিত্ত’। ৭ তুল্য। “তুং, যুত°। অয়তপ্রায়ণি...
 ফলানি।—পঞ্চ ৫৫১। জ্যোৎস্না° উ.চ ১.২০। কনকলতার
 প্রায় জনক হুহিত।—কৃ ১৪৭। ৮ (বাংলায়) অবধারণ-বাহুল্য;
 বিশেষ সম্ভাবনা (অর্থায় বুদ্ধি, বোধ হয়)। তু ‘পারা’। “তক্ষক-
 দংশনে পিতা মরিলেন প্রায়।—ম ৪১; কণ্টক ফুটিল প্রায় ২০৪;
 ৫০৬; বৈকল্য হবে প্রায় ৫২২। শ্রী.মা ৪; ১২; প্রলয় হইল
 প্রায় ১৫; ৩২। ৯ কিছু-কম। “প্রায় একশত টাকা। [°গত
 (বিণ)—মরণার্থ অনশনাবস্থিত। “মহা ১.১.২০১। °দর্শন (কৌ)
 —ভূরিপ্রয়োগদর্শন। “পা ২.৩২৭।]

প্রাক্শঃ(-শস্) ব্য ১ বাহুল্য। “কু.স ৩.১; প্রায়ঃ প্রত্যয়মাধস্তে
 স্বপ্নেযন্তমাদয়ঃ ৬.২০। হি ২.১০৪। ২ তপঃ, ব্রত (ভ.বা)।

প্রায়গত বিণ [বি.ত] ত্র ‘প্রায়’। “মহা ১.১.২০১।

প্রায়ন কৌ [প্র + √অয় + অন (লুট)-ভা] ১ যুদ্ধ বা অন-
 শনে আগত্যাগ। “মনু ৯.৩২৩। ২ প্রায়ণ, মরণ।

প্রাক্শঃ(-শস্) ব্য [প্রায় + শস্] বহুলভাবে। “পু.মে ১০।

প্রায়শ্চিত্ত কৌ, শ্চিত্তি কৌ [প্রায়ের চিত্ত চিতি বাহা দ্বারা
 বহুত্বী, স (হুই) আগম, পা ৬ ১.১৫৭] ১ ‘বাহা দ্বারা পাপের
 বিশোধন; বাহাতে তপস্তার নিশ্চয়’; পাপকরনিশ্চয়যুক্ত তপোভেদ;
 পাপকরসাধন চাত্তোয়গাদি (বেদান্তদ্বার)। ‘প্রায়ঃ পাপং বিজানীয়া-
 ক্তিত্বং তত্ত বিশোধনম্ (ভবনোদিনি)। প্রায়ো নাম তপঃ প্রোক্তং
 চিত্তং নিশ্চয় উচ্যতে। তপো নিশ্চয়সংযুক্তং প্রায়শ্চিত্তমিতি স্মৃতম্।
 ২ পাপশোধনার্থ কর্মমাত্র। “সে অপরাধের শাস্তি না হ’লে
 ত মিটেবে না।...প্রায়শ্চিত্ত আমাকে দিয়েই হবে।—রবীন্দ্র।

প্রায়শ্চিত্তি কৌ ত্র ‘প্রায়শ্চিত্ত’। —শ্চিত্তি (-স্তিন্) বিণ
 [°স্ত + ইন্ (ইনি)-১ব] প্রায়শ্চিত্তার্থ। “অত্রি ২৭০; ৩৫১।
 —শ্চিত্তীয় বিণ [+ ইয় (ছ)] প্রায়শ্চিত্তার্থ। “ওন্নতা মনু ১১.৪৭।

প্রাক্শাক্কাং বিণ [‘অন্ধকারপ্রায়’ সাধু] প্রায় তিমিরময়।
 “কার নবীহৃদয়ে নৈশ সন্নিবর্ত...বহিতে লাগিল ব.প্র ১৩০।

প্রাক্ষিক বিণ [প্রায় + ইক (ঐক); কৌ-কৌ] প্রায়তব, বহল।

প্রায়োক্ত্য বিণ [প্র-আ + √গোজি + ব(বৎ)-ম্] প্রায়োক্ত্যনাই
 (দ্রব্য—পণ্ডিতের পুস্তকাদি)। “°জ্য ন বিভজ্যেত (বায়ভাগ)।

প্রায়োপবিষ্ট বিণ [সুপ্+সুপা] প্রায়ার্থ আসীন; যত্নপূর্ণত
 অনশনে উপবিষ্ট। “ত ১.৩.৪৩; ৪.১০। —বেশ পুং —বেশন কৌ
 [উ.গো] অনশনে মরণার্থ উপবেশন; মরণপূর্ণত অনশনাবস্থান।

“°ন রা ১.৩.২৬; ৪.৫৩.১৩; রঘু ৮.৯৪। পঞ্চ ৪৩৩। শি ভ ১.১২.৭।
 —য়োপবেশা(-শিন্) বিণ [সুপ্+সুপা] প্রায়ার্থ উপবেশনকারী;
 মরণার্থ অনশনে অবস্থানকারী। “মহা ১৩.৭.১৬। —য়োপেত
 বিণ [বি.ত] সর্ষ ‘প্রায়গত’। “মহা ১৪.৮০.৪০।

প্রায়োপবেশ, -শী, -য়োপেত ত্র ‘প্রায়োপবিষ্ট’

প্রাক্ষিক বিণ [প্র-আ + √রভ্ + ত (জ)-ম্] সম্যক্ আরম্ভ;
 প্রকৃত। “রঘু ১৪.৭। —রক কৌ ১ আরম্ভার্থ্য। ২ দেহাত্মা-
 রম্ভক অদৃষ্টভেদ; ভাগ্য। “প্রাক্ষিক ভূজতঃ (গীতামাহাত্ম্য)।
 প্রাক্ষিক পাপ এ.প ৭। আপন প্রারম্ভে বসি বারানসীস্থানে চৈ.চ
 ১৮৩; ২৮২। —রস্ত পুং [+ অ (অয়)-ভা, ম্ (মু) আগম]
 ১ আরম্ভ, আদি। “দিবসং শারদমিন °সুখদর্শনম্ রঘু ১০.৯। °হুস্ত
 (শুণ) ১৮.৪২। ২ [+ অ-ম্] কন্ম। “°ত্যাগ (শ.ক)। ৩
 সামাহ্যপান্নপ্রয়োগ। “কলাহুমেরা প্রারম্ভাঃ।—রঘু ১.২০। ৪
 [প্রকৃষ্ট আরম্ভ (যোগ) বাহার, বহুত্বী] যোগী। “রঘু ১০.৯।
 —রস্ত কৌ [+ অন (লুট)-ভা] প্রক্রম, আরম্ভ।

প্রাক্ষিক, রস্তন ত্র ‘প্রারম্ভ’

প্রারম্ভিত বিণ [প্র-আ + √রভ্ + স (সন্)-১/প্রারম্ভ
 + ত (জ)-ম্] আরম্ভার্থ ঈক্ষিত। “°পরিমদমস্তি সা.দ ১৬।
 প্রার্থি সর্ষ [সং প্র + √অর্থ; পণ্ডে] প্রার্থনা করা। “নিজ
 অংগ প্রার্থিলাম।—ম ১০২১। যে কাব্য প্রার্থয় ন.প ৭৫; মঙ্গল
 প্রার্থয়ে জনে জনে ১০৫। প্রার্থি প.ক ৩০৭৩।

প্রার্থক বিণ [প্র + √অর্থ + অক (ধৃন্)-ক] যাচক। “অ°
 মনু ৩.২৭, কুস্তৃক। —র্থন কৌ [+ অন (লুট)-ভা] যাচক।
 “অর্থপ্রার্থনশকা (সু.ব)। —র্থনা কৌ [+ অন (যুচ)-ভা + কৌ
 আ (টাপ)] ১ যাচক। “প্রার্থনাভ্রতয়। ২ লাভাভিলাষ। “বর°
 শ ১২৬; উৎসর্গিনী যুগ্ মহতাং প্রার্থনা ৭১৩। ৩ অভিলাষ।
 “অম্ব° শ ৪১৬। ৪ অভিযান। “রঘু ৯.৫৫, মল্লিনাথ। ৫ [+
 অন-ম্] মনোরথ, কাম। “°সিদ্ধি রঘু ১.৪২; °বহ ১০.১৮।
 —র্থনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)-ম্] যাচনীয়; বাচনীয়।
 —র্থয়িতব্য বিণ [+ তব্য-ম্] যাচিতব্য, প্রার্থনার্থ। “কু.স ৫.
 ৪৬। সী ৩। —র্থয়িতা (-ত্) বিণ [+ ত্ (তুচ)-ক-১ব; কৌ
 -কৌ] যাচক; অভিলাষী। “লভতে বা প্রার্থয়িতা ন বা প্রিয়ম্
 শ ৩.১১। নাস্তি প্রার্থয়িতা নন্যঃ।—পঞ্চ ১.১৪২। —র্থিত বিণ
 [+ ত (জ)-ম্] ১ যাচিত; অতীত। “প্রার্থিতহুর্ভ কু.স ৫.

৪৬। ২ অভিযাত, অভিভূত। “রঘু ৯.৫৬। ৩ অভিহিত।
—খী (খিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-খিনী] ১
যাচক। ২ প্রার্থনামূল। “কবিশঃপ্রাখী রঘু ১.৩। —খ্য বিণ
[+ ঘ (ঘ্য)-খ্য] প্রার্থনীয়। “ত ১.১৬.৩০।

প্রাৰ্থন, নীহ্ন-খ্যাতব্য, স্থিতা, খ্যিত জ ‘প্রার্থক’
প্রার্থিতা বিণ [সং প্রার্থয়িত্রী; অসাধু] প্রাৰ্থিনী। “খামি
ঠাহার নিকট আর একবার সাক্ষাতের প্রার্থিতা ব.প্র ৩১।

প্রাৰ্থী, প্রার্থ্যি জ ‘প্রার্থক’।

প্রালম্ব ক্রী [প্র-আ+√লভ+ত (ভ)-খ্য; তু ‘প্রারক’]
অনুষ্ঠ। “মিক প্রালম্ব (গীতামাহাত্ম্য)।

প্রালম্ব বিণ [প্র-আ+√লভ+অ (অচ্)-ক] প্রকৃষ্টলম্বমান,
প্রলম্বমান। “ঐতিহাসিকচরিত।—বেদ.২৮। —লম্ব ক্রী কণ্ঠ তট্টে
ঋজুলম্বমান মাল্যবিশেষ। “রঘু ৬.১৪। —লম্ব পুং মুকুলকাদ-
ভেদ। —লম্বিকা জী স্বর্ণময় লম্বমান গ্রীবাভরণ (অ.কো)।

প্রালেয়া বিণ [প্রলয়+অ (অন্)-পা ১.৩.২] হিমায় হইতে
আগত। “প্রালেয়মুদকম্ (কালিকা)। —লেয় ক্রী হিম, তুয়ার,
নীহার। “০১১ পুং ৪০। [০১১ (পুং)-হিমপাত। ০১১৪,
০১১৫ (পুং)-হিমায়। “০১১৬ ক.সা ৩৭.২২। প্রালেয়াংস্ত
(পুং)-হিমায়, চন্দ্র। “মাহা.৮৭। প্রালেয়াজি (পুং)-হিমায়।
“পুং ৫৮। প্রালেয়াবততি (জী)-হিমসংহতি, হিমানী।
“প্রালেয়াবততিল্পনপলাশজ কি ১১.৪।]

প্রাশ পুং [প্র+√অশ+অ (অঞ্)-তা] ১ ভোজন; পান।
“ঘৃত° মনু ১২.১৪৪। ২ [+ অ-অ] খাওয়া, পেয়। “চ্যবন°।
অমৃত° মহা ৫.১০৪.২৮। —প্রাশন ক্রী [+ অন (ল্যুট)-তা]
১ ভোজন; পান। “রেতোবিপ্লব° বাজ ৩.৩০৬। ৩° ত ৬.
১৪.৩০। ২ [+ অন-অ] খাওয়া, পেয়। “অমৃত° রা ১.১৭.৪।
৩ প্রথমভোজন। “অমৃত°। ৪ [+ √ অশি+অন-তা] ভোজন,
খাওয়ান; পায়ন, পান করান। “প্রাশনম্...সুবর্ণমধুসপিবান্
মনু ২.২৯; অমৃত° ৩৪। —শনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়ত্)-অ্য]
ভক্ষণীয়; পানীয়। —শনীয় ক্রী পানীয় গন্ধোদকাদি। “রা ২.
৬৫.২। —শিত বিণ [+ ত (জ)-অ্য] ভক্ষিত; পীত। —শিত ক্রী
পিতৃজাখ্য নিত্যভ্রাজ; পিতৃতর্পণ। “মনু ৭৩.৪। —শিতা-ভূ
বিণ [+ ত (ভূ)-ক-১ব] ভক্ষিতা। “হবিষঃ...নিষান্দং প্রাশিত
মহা ২.৩৭.২৭। —শী (শিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব]
ভোজী; পায়ী। “অমৃত° গো.রা ১.৪৮.৯। মথতাগ°; বায়ু° (হ)।

প্রাশন, নীহ্ন জ ‘প্রাশ’

প্রাশস্ত্য ক্রী [প্রশস্ত+ঘ (ঘ্যঞ্)] প্রশস্ত্যাব, শ্রেষ্ঠতা, উৎ-
কর্ষ। “প্রতিলোম° মনু ১০.২৮, কুল্লুক। কু.স ৩.৪৪, মল্লিনাথ।
প্রাশিত, শিতা, শী জ ‘প্রাশ’

প্রাশিত বি [অশাধু] প্রাশিত। “জ ১২; °ত করিব ৪৯।
প্রাশিক পুং [প্রশ+ইক (ঠক্)] ‘প্রশ্ন সাধু’; বাদিপ্রতি-
বাদীর প্রতি প্রশ্নপূর্বক বিষাদিনির্গেতা; মধ্যস্থ। “রা ৩.২৭.৪।
যেব এ৭ মৌ বিশেষজ্ঞ: প্রাশিকঃ মামি ১২.৩; °পদ ১২.৩।

প্রাস পুং [প্র+√অস+অ (অঞ্)-অ্য] ক্ষেপণীয় অস্ত্রবিশেষ;
কুস্ত্র, কোঁচ (৭)। “নখরপ্রাসবোধিনঃ মহা ৬.১৮.১৭। ৩ ৪.
৭.২১৫। কি ১৬.৪। —সক পুং ১ প্রাসস্ত। ২ পাশক (অ.চি)।

প্রাসজ পুং [প্র-আ+√সন্জ+অ (অঞ্)-অ্য] ১ বৎসের
(বাছুরের) দমনকালে কণ্ঠে আসক্ত কাষ্ঠ। “পা ৪ ৪.৭৬। ২
যুগকাষ্ঠ। “সপ্রাসজং চ শকটম্ মহা ১৩.৬৪.১৯।

প্রাসজিক বিণ [প্রসজ+ইক (ঠক্)] ১ প্রসঙ্গগত, আশ-
বদ্ধিক। “প্রাসজিকীনাং বিবয়ঃ কথানাম্ উ.৫ ২.৬। মনু ১.৫৭,
কুল্লুক। °কৌ কথা ক.সা ৪২.৫৩। ২ সংশ্লিষ্ট, সম্বন্ধ। ৩ প্রকৃতি-
সম্বন্ধ। “প্রাসজিকৈঃ কন্মদোষৈঃ ত ৩.২৭.৩।

প্রাসাদ পুং [প্র+√সদ+অ (অঞ্)-অ্য, কৃজিমে উপসর্গ-
দীর্ঘ; তু ‘প্রসাদ’] ১ ত্রিভূমিকগৃহ। “হর্ম্যা রা ২.৩০.৩; হর্ম্য°
২.৫১.২১। °গত মহা ৩.১৪.৫৯। ২ উপরিগৃহাদির ভূমি (মেধা-
তিথি)। “মনু ২.২০.৪। ৩ দেবগৃহ, দেবায়তন। “উ.মে ১।
প্রতিমা° চৈ.তা ৪২.৬। জ ৫৭। ৪ বৃহৎ অট্টালিকামাত্র। “হাস্ত
শিখিনঃ মহা ৩.২২.৬। [°তল, °পৃষ্ঠ (ক্রী)-প্রাসাদের উপরিভূমি।
“°পৃষ্ঠ হি ঠুট (কথানুধ)। °পৃষ্ঠ (ক্রী)-শোধচূড়া; দেবগৃহাশ্রয়।]

প্রাসিক পুং [প্রাস+ইক (ঠক্)] ‘প্রাসপ্রহরণ’, কুস্ত্রবোধ।
প্রাস্ত বিণ [প্র+√অস+ত (ভ)-অ্য] লম্বাকৃ ক্রান্ত; প্রস্তুত।
“প্রাস্তান্তি মহা ১২.২৬২.১১; মনু ৩.৭৬।

প্রাশ্রানিক বিণ [প্রাশ্রান+ইক (ঠক্)] ১ প্রাশ্রানকালভব;
যাত্রাকালোচিত। “রঘু ২.৭০। ২ যাত্রাসম্বন্ধী (দধিষাণাদি)।
প্রাশ্রান, শ্রান, শ্রিক পুং [তু ‘প্রাশ্রণ, শ্রিক (ষ > হ—হে)]
অভিধি। “°গ ক.সা ৪৫.২৬৯; °গক ২৭২; °গিকা ২৬৭ (s.w.)।
প্রাশ্র পুং [প্রথম অহ (অ.চি), অহের প্রারম্ভ, প্রা.স; সমাসান্ত
‘অ’ (অচ্), গহ] পূর্বতম দিনভাগ; দিবসপ্রারম্ভকাল, পূর্বাহ্ন।
“ত ৭.১৫.৫৪। লী ১০। [প্রাশ্রোতন (বিণ)-পৌর্নামাসিক।]

প্রাশ্রাদি পুং [প্রাশ্রাদ+ই (ইঞ)] ১ প্রাশ্রাদের পুত্র-বিরো-
চন। “বিরোচনশ্চ প্রাশ্রাদিঃ ত ৬.১৮.১৬। ২ প্রাশ্রাদের গোত্রো-
ত্তব-পৌত্রাদি। “প্রাশ্রাদিঃ...বাতাপিঃ মহা ৩.৯৯.৩০।

প্রিবিকৌন্সিল বি [E. Privy council] রাজার ব্যক্তি-
গত মন্ত্রসভা। “প্রিবিকৌন্সিলের ডিক্রীর কথা ব.প্র ৫৭২।

প্রিয় বিণ [√প্রী+অ (ক)-ক] ১ প্রীণিতা (সারণ), অতীষ্ট।
“ঋগ্বেদ ২.৪.৩। বধাপ্রিয়ম্...তথাক্ত রা ১.৫২.১৯। ২ দয়িত,
বল্লভ। “ভ্যাক্যো দ্বষ্টঃ প্রিয়োহ্যপানী৭ রঘু ১.২৮। কুল্লুকপি

বালীকানি ষঃ প্রিয়ঃ প্রিয় এবঃ সঃ।—হি ২.১৩০.১১ যদি প্রিয়া
বটে তোমার গৌরী।—হু ২৭। ৩ অভিমত, প্রীতিকর। “তাম্‌চতুস্তে
প্রিয়মণ্যমিথা। রঘু ১৪.৬। প্রিয়মপি তথ্যমাহ...প্রিয়ংবদা ৭ ১; ২;
‘মণ্ডনা ৪.২। লোকাহুয়গপ্রিয়তা সী ৪৪। ৪ সহজপ্রীতিমান,
অহুরাগী। “তং ব্রজন্তং প্রিয়ো ভ্রাতা লক্ষণোহমুজগাম রা. ১.২৫।
—র পুং ১ পতি, ভর্তা। “প্রিয়করো মে প্রিয়ঃ রঘু ১৪.৪৮।
প্রিয়েষু সৌভাগ্যকলা হি চারুতা কু.স ৫.১। পু.মে ২২। প্রিয়া
প্রিয়সদ্বীনা, প্রিয় প্রিয়াসদ্বী বিনা, নাহি জীয়ে চৈচ ১৫৫। ১ বিত-
রণ শি ৫৪। ২ প্রিয়জন; সুহৃৎ। “গুরু° রঘু ৩.২২। ১ সঙ্গম।
৩ জামাতা। “মহু ৩.১১২। ৪ প্রীতিবিষয়। “ন মে ছেদ্যোহন্তি
ন প্রিয়ঃ গী ৯.২২। ৩ ১.২.২০। ৫ যুগবিশেষ। —র ক্রী ১ প্রিয়-
কাথ্য। “প্রকৃতিপ্রিয়কাথ্য রা. ১.১.২০। প্রিয়চিকীর্ষ গী ১.২৩।
পু.মে ২৩। ২ প্রিয় বাক্য, কার্য, বার্তা বা বিষয়। “রানায়
প্রিয়মাখ্যাতুম্‌ রা. ১.১.৭৭। রঘু ১২.৯১। প্রিয়মাচরিৎ লতে—বিজ
১.১৬। সত্যং ক্রিয়াং প্রিয়ং ক্রিয়াং, ৩ চাটুর্বাদ। “অতৈত্তরুতকণ্য
মুগ্ধাম্‌ উ.চ ৩.২৬। —রা ক্রী [১র + জী আ (টাপ্) ; Cf., Old
Saxon—fri; A. S. freo—wife] ১ ভাগ্যা; দয়িতা, নারিক।
“মুপং কিস্পুরুষচ্‌চুপে কু.স ৩.৩৮। প্রিয়ে, .. স্বক ময়ি মানম-
নিদানম্‌ গী.গো ১০.২। ৩ [১র + পুং (১)]। ২ তিথাক্রীড়া।
“(মধু ধিরেফঃ) পপৌ প্রিয়াং স্বামহুবর্তমানঃ কু.স ৩.৩৬। ৩
মদিরা। ৪ মল্লিকা। —রক পুং ১ চিত্রমুগ। “মাঘ ৪.৩২। ২
ভ্রমর। ৩ কুম্ভম। ৪ প্রিয়দু। ৫ পীতসাল। ৬ ধারাকদম্ব।
—রক ক্রী পীতসালপুষ্প। “মাঘ ৮.২৮। [১র + (বিণ)—প্রিয়-
চিকীর্ষ, হিতৈষী। “মধা ৩.১৬৬.৯। ১র + (পুং)—প্রিয়বিষয়।
“রা ২.৫২.২৪। ১র + (বিণ)—প্রিয়কার্যকাবক, পরি-
তোষক। “কৃতম গী ১৮.৬৯। ১র + (বিণ)—ওড়প্রিয়। ১র + (বিণ)—
প্রিয়করচ্‌ছ, হিতৈষী। ১র + (বিণ)—মধুরদর্শন,
সৌম্য। “রঘু ১.৪৭। ১র + চ মদ-ক্ৰিষ্টেয়ম্‌ ৭ ৩.৬। কু.স ৭.৮৫।
১র + (ক্রী)—প্রিয়জনের দর্শন। “অনু ৩২ ১র + (পুং)—১.১৩২।
১র + (বিণ)—অতিপ্রীতিকর। “উ.চ ২.২। ১র + (বিণ)—ভূষণ-
প্রিয়। “শ ৪.৯। ১র + (পুং)—প্রিয়জনসংযোগ। ১র + (পুং)—
অসনবৃক্ষ, পিয়াল, পিয়াল (Terminalia tomentosa)। ১র + (পুং)—
প্রিয়বজ্জ। “হি ১৩৩। ১র + (ক্রী)—পতিস্পর্শজনিতজ্বৰ। “উ.চ ৩.৪২। ১র + (বিণ)—নিদ্রা প্রিয়।
“রঘু ১২.৮১। ১র + (বিণ)—প্রিয় ও হিতকর। “গী ১৭.১০।
প্রিয়ংবদ বিণ [প্রিয় + ১র + অ (খচ)-ক; উ.ত; জী -রা]
১ মধুরভাবী, প্রিয়বাদী। “কু.স ৫.২৮। প্রিয়ংবদ মিত্র চা.ত ২৫।

২ সত্যপ্রিয়বাদী। —নবা ক্রী ১ শকুন্তলাসবী। ২ বাদ্যাকর-
পাদ ছন্দোভেদ।
প্রিয়কাথ্য ক্রী [১র + প্রিয়কাথ্য + অ-ভা + জী আ (টাপ্)]
নিজপ্রিয়কামনা, নিজ প্রিয়বিষয়ের করণেচ্ছা। “প্রকৃতি° রা. ১.
১.২০। গোবিন্দ° মহা ১.১১২.১২।
প্রিয়কর বিণ [প্রিয় + ১র + অ (খচ)-ক; উ.ত; জী -রা, -কী]
প্রিয়কারী, হিতকর। “রঘু ১৪.৪৮। ৩৮ ৫.৭৭। জীব° প.ক ৭।
—করী ক্রী [১র + জী জে (ভীষ্)] খেতকটকারী; অধগচ্ছ।
প্রিয়জু ক্রী [১র + অদ° > ১র + অদ° (শককবাদী ?)] ১ লতাবিশেষ,
শ্যামা। “কলিকাশ্যাম ম.পা ৪। [ক্রীস্পর্শ ইহা বিবসিত হয়;
ক্রীস্পর্শ ইহার দোহন (উ.মে ১৭, মল্লিকা)]। ২ পিঙ্গলী।
৩ রাজিকা। ৪ কদম্ব।
প্রিয়জন বিণ [অপ্র; প্রানা] প্রয়োজন। “চদি ১৫।
প্রিয়জন বিণ [প্রিয় + তম (তমপ)] অতিপ্রিয়। —তম
পুং পতি। “মাঘ ৬.৫৭। - তমা ক্রী পত্নী।
প্রিয়বাদী (-দিন্‌) বিণ [প্রিয় + ১র + ইন্‌ (গিনি)
-ক-১ব, জী -দিনা] ১ মধুরভাবী। “মূলভাঃ পুরুষা রাজন সত্যং
প্রিয়বাদিনঃ (রা) ; পুং ২.১৬৯। ১র + (ক্রী) রা ২.২৭.১২। ২ চাটুকার।
প্রিয়ংবদ বিণ [সং প্রিয়ংবদ; অপ্রাধু] প্রিয়ভাবী। “প্রিয়ংবদ
একজন পাঠাই পাঞ্চাল।—ম ২২৩; ১র + (বিণ) ৬৬৮, ৭১, ২।
১র + (বিণ) ৬৬৮। ১র + (বিণ) ২০। উত্তরিল ১র + (বিণ) ১১৭।
প্রিয়ংবদ পুং [প্রিয় সবা (কর্মবা) সর্গাস্ত ‘অ’ (টচ)]
১ প্রিয়বজ্জ। “পু.মে ১২। ২ [বি.ত] প্রিয়জনের সবা। —সবী
ক্রী [১র + জী জে (ভীষ্)] ১ প্রিয়স্বথের পত্নী। ২ [কর্মবা]
প্রিয়া সবী বা সহচরী।
প্রিয়সি, -সী বিণ [সং প্রিয়সী > প্রা পীসী (হে) ; অপ্র]
১ পত্নী। “আমার প্রিয়সী গঙ্গা চৈ ৮১। ১র + (ক্রী) রা ১৮৩।
প্রিয়সি! যদি ধতে পার, ... শান্তি দেব ন.ত ৬৮। ২ প্রিয়তমা।
“প্রিয়সি নাগরী সঙ্গে ক্রী.ম ১৪৪।
প্রিয়সি° [সং প্রিয়ঃ + অসি > প্রিয়োহসি > ১র + অপ্র]
প্রিয় হও। “সত্যভামার প্রিয়সি বলি সর্সলোকে জানে ক্রী.ম
২৮৩। প্রিয়সি! প্রিয়সি আমার বলে বা.দ ১০৯।
প্রিয়া ক্রী ১ ক্রী ‘প্রিয়’। ২ [প্রিয় > ১র + অপ্র; তু ‘পিয়া’]
পতি। “ভিক্ষা মাগিয়া প্রিয়া রা. দি.ভা.ত ম.গা ৮; ৯। [১র +
—পারীকী। “ভ.গ্র ৪৪৯।]
প্রিয়াহ বিণ [প্রিয় + ১র + অ (অচ)-ক; উ.ত; জী -হা]
প্রিয়জনযোগ্য, প্রিয়বাদী। “রঘু ১৪.৬।
প্রিয়াল পুং [১র + আল (কালন)—অ.ক্রী; প্রিয়াল > ১র
(?)] পিয়ালবৃক্ষ। “রা ২.২৪.৮।

প্রিয়োত্তম বিং [অসাদ্]প্রিয়ত্তম। “ম ভ্রাতৃশুভ্র ব.প। ১৬৯৮।
 প্রিয়োপভোগ পুং [ব.ত]পতিসভোগ। “গচ্ছ রঘু ১২.২২।
 প্রী সৰ্গ [ভূ.উ—প্রয়তি, তে; অনিট্] প্রীণন, তর্পণ (ক.ক)।
 —অক [দি, আ—প্রীয়েতে; অনিট্] প্রীতি, প্রীতীভাব। “যঃ
 প্রীয়েতে প্রণয়িষ্ (ক.ক)। —সক [দি, আ] কান্তি, ইচ্ছা।
 —সক [ক্র্য, ঞ—প্রীণতি, নীতে; অনিট্] ১ প্রীতীকরণ,
 তর্পণ। ২ (অক) প্রীতীভাব। “প্রভুঃ প্রীণাতু বিশ্বহুক্ (ক.ক)।
 —সক [চূ.প—প্রায়য়তি, প্রীণয়তি (ক.ক); সেট্] তর্পণ।
 প্রীণন বিণ [√প্রী + ই (গিচ্)—√প্রীণি + অন (লুট্)-ক]
 তর্পয়িতা, তৃপ্তিকর। —ণন ক্রী [+অন-ভা] তর্পণ, ত্রোষণ, তৃপ্তি-
 জনন। “ইঞ্জিয়^০ মহা ৫.২৭.১৩। ভ ৫.৮.৯। —ণিত বিণ [+ত
 (ক্ত)-ঋ] তর্পিত। “বশিন্ (হরো) ...প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ।
 প্রীত^১ বিণ [√প্রী + ত(ক্ত)-ক] ১ প্রীতিযুক্ত, হৃষ্ট। “পরম^০
 রা ১.১.৪৩। রঘু ১.৮১; প্রীতামি ২.৬৩। মোরে প্রীত করিলে
 সকল কাল ভাল প্রী ৫৯। ২ [+ত-ঋ] প্রীণিত, ত্রোষিত।
 “তপনানেন যদি প্রীতঃ পিতামহ মহা ১.২০৯.১২।
 প্রীত^২ বি [সং প্রীতি; হি, ঐ ৩] ১ প্রীতি। “বিড়াল পাইয়া
 প্রীত পাইল সুন্দরী।—ম ৭২৭। হর্গে পূজা সেই প্রীতে হু ১৩।
 সর্গ জগতের প্রীত হইব ইহানে চৈ.ভা ২৬। ২ প্রেম, পিরীত।
 “ব্রহ্মা সমান, আছে কত জন, মধুলোভে করে প্রীত চন্দা ১২২।
 [প্রীত বাস—ভাল বাস। “বড় প্রীত বাসে তানে বৈকুণ্ঠ
 সকল চৈ.ভা ৮০; ২০০। প্রীতে—প্রীতিতে, প্রসাদার্থ। “দেবী
 প্রীতে (পুঞ্জিলা ঔরাম) হু ২। হরপ্রীতে হরি বল শি ১১৪।]
 প্রীতি ক্রী [√প্রী + তি (ক্তিন্) ভা] ১ হর্ষ; আনন্দ। “রঘু
 ২.৫১। প্রীতৈ সজ্জনভাবিতং প্রভবতি।—হি ১.৯৮। ২ তৃপ্তি।
 ৩ আনন্দ। ৪ [+তি-ণ] প্রেম, প্রণয়। “দশরথপ্রীতেরনৃগুণ(গুণম)
 রঘু ১২.৫৪। বিপ্রসত্তভাজন।—হি ১.২২৩। ৫ ইষ্টদর্শনজন্ত সুখ।
 ৬ (জ্যোতিষে) যোগবিশেষ। [ইহাতে জন্মিলে লোক, অরোগ
 সুখী বিনোদী বিষয়প্রিয় ও দীর্ঘা হয়।] ৭ (সজ্ঞাতে) প্রতি-
 বিশেষ। [°দত্ত (ক্রী)—বিনাহে পাদবন্দনকালে স্বস্তর ও স্বস্ত্র
 কর্তৃক বধুকে দত্ত ধনাদি (মিতাক্ষরা)। °দান (ক্রী)—আনন্দ-
 জনন। “রঘু ১৫.৬৮। °দায় (ক্রী)—প্রীতিহেতু দেয় দ্রব্য।
 “আভরণম্...প্রীতিদায়ম্।—গো.রা ২.৬.৩০। °প্রমুখ (বিণ)
 —প্রীতিপূর্ক, প্রণয়পূরঃসরঃ। °প্রমুখচন পূ.মে ৪। °পুচ্-ভ)
 বিণ—প্রীতিযুক্ত, স্নিগ্ধ। “কি ১.১০। °রসায়ন (ক্রী)—প্রীতি-
 জনক অমৃতময় ঔষধ। “মিঞ্জং °রসায়নং নয়নরোঃ—হি ১.২২৪।
 °স্নিগ্ধ (বিণ)—প্রেমসঙ্গীর্ষ। “°স্নিগ্ধৈঃ...লোচনৈঃ পূ.মে ১৬।]
 প্রীত্যক্ষুন্ন বি প্রেমাক্ষুন্ন, প্রেমোদগম। “আসক্তি হৈতে কৃষ্ণে
 কয়ে প্রীত্যক্ষুন্ন চৈ.চ ২২৮।

প্রীত্যাভাস বি বহিঃপ্রীতরমান প্রেম। “(প্রভু) আচার্যসবকে
 বাহে করে প্রীত্যাভাস চৈ.চ ২৬৬।
 প্রীত্বাশাণ বিণ [√প্রী + নান (শানচ)-ঋ] ভোষণীয়। “সর্গ-
 দেবতার মাত্র প্রীয়মাণ সম ভ.প্র ২৯৯।
 প্রীত্ব সর্গ [ভূ.প—প্রোষতি; সেট্] দাহ, ভক্ষীকরণ। —স্ সর্গ
 [ক্র্য, প—প্রোষতি; সেট্] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ প্লেবন।
 ৪ ঘোচন। —স্ অক [ক্র্য, প] আর্জীভাব (ক.ক)।
 প্রেক্ষক বিণ [প্র + ঙ্গক্ + অক (গু ল)-ক] দর্শক। “প্রেক্ষকো
 জনঃ রা ২.৫৪.২৫। —ক্ষণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ দর্শন,
 দৃষ্টি। “মহু ২.১৭২। চকিতহরিনীপ্রেক্ষণা (যা) উ.মে ২১। ২
 [+অন-ণ] চক্ষুঃ। “চকিতহরিনীপ্রেক্ষণে দৃষ্টিপাতঃ উ.মে ৪৩।
 ৩ [+অন-ণি] নাট্যাভিনয়। “প্রেক্ষণাবশানে—বিক্র ৩৩। ৪
 নৃত্যাদিহান। “মহু ২.২৬৪। —ক্ষণীয় বিণ [+অনীয়(অনীয়র)-ঋ]
 ১ দর্শনীয়। “পূ.মে ২; কনককদলী^০ উ.মে ১৬। ২ দর্শনার্থ,
 মনোহর। “(পদ্মিন্যঃ) প্রেক্ষণীয়াঃ গো.রা ৪.৪৮.১০। —ক্ষণক
 ক্রী [°য় + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] নাটকাদিতে আশ্রয়্যক বস্তু;
 দৃশ্য। “মাঘ ১০.৮২। —ক্ষা ক্রী [+অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
 ১ দর্শন, অবলোকন। “°লদ ভ ৩.১৬.৭। ২ বিচারণা, পর্যা-
 লোচনা, মন্তণা। “প্রেক্ষাগার। ৩ [+অ-ঋ] নৃত্য। ৪ দৃশ্য।
 ৫ শোভা। “ত ৩.৮.২৪। ৬ [+অ-ণ] প্রজ্ঞা, বুদ্ধি। ৭ [+অ-বি]
 নৃত্যাদিহান, রঙ্গ। “মহু ২.৮৪। —ক্ষিত বিণ [+ত (ক্ত)-ঋ]
 দৃষ্ট, অবলোকিত। —ক্ষিত ক্রী [+ত-ভা] অবলোকন। “পূ.মে
 ৪১। —ক্ষী (-ক্ষিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ দর্শক।
 ২ দৃষ্টিপাতকারী। “মৃগপ্রেক্ষিণি! রঘু ১৩.১৮। ৩ প্রতীক্ষা-
 কারী। “রামস্তাস্তবপ্রেক্ষী রাবণঃ গো.রা ৩.৫২.১৩। —ক্ষা বিণ
 [+য (পাং)-ঋ] দর্শনীয়, দৃশ্য। “অতিশয়^০ রঘু ১৭.২৫।
 প্রেক্ষণ, নীহ, নীহক দ্ব ‘প্রেক্ষ’
 প্রেক্ষা ক্রী দ্ব ‘প্রেক্ষ’। [°কারী (-রিন্) বিণ—বুদ্ধিপূর্কক
 কার্যকারী; বিষয়কারী। “°কারী বাতি পদং যুক্তমপাটৈঃ
 কি ১৮.২৮।] প্রেক্ষাগার (পুং, ক্রী), °গৃহ (ক্রী)—মন্তভবন। °পূর্ক
 (বিণ)—বুদ্ধিপূর্কক, বিচারপূর্কক।]
 প্রেক্ষিত, ক্ষী, ক্ষ্য দ্ব ‘প্রেক্ষ’
 প্রেভ্ৰা পুং [প্র + ১/ইভ্ + অ (অঞ)-ভা] আদোলন,
 কম্পন। “ভ ২.৯.১৩। —অণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১
 লর্থ ‘প্রোথ’ ২ উপরূপকভেদ। “সা.দ ৬.৪। —আ ক্রী [+অ-ভা
 + ক্রী আ (টাপ্)] ১ লর্থ ‘প্রোথ’ ২ অধগতিভেদ। ৩ [+অ
 -ণি] দোলা। “ত ১০.৪৪.১৫।
 প্রেত বিণ [প্র + ১/ই + ত (ক্ত)-ক] প্রয়াত, মৃত। “আচার্যো
 ...প্রোতে মহু ২.২৪৭। —ত পুং ১ মৃতজন। “ইহু ৮.১৬। ২

ভূতবিশেষ। “গী ১৭.৪। ৩ নরকস্থ প্রাণিবিশেষ। “মহু ১২. ৭১-২। ৪ পিতৃলোকস্থ পিতা। “মহু ৩.১২৭, কুল্লুক। ৫ আতি-
বাহিকদেহোত্তর আয়মান দেহভেদ। [°কর্ষ (°র্ষন্), °কার্য,
°কৃত্য (ক্ৰী), °কৃত্য (ক্ৰী)—প্রেতোদেশে কর্তব্য দাহাদি সপিণ্ড-
নাস্ত কর্ষ; পিতৃপকারার্থ ক্রিয়া (কুল্লুক) °কৃত্য রা ২.৭৬.৩।
°কার্য গো.রা ২.৪৮.১৮। °কৃত্য। মহু ৩.১২৭। °কর্ষ য ৩৪; ৬৭৫।
°কার্য (পুং)— শব। °ক্রিয়া (বি)—সর্ষ ‘প্রেতকর্ষ’। “মে ৩০.৬।
°গত (বিগ)—প্রেতাগ্ন্যাপ্ত, মৃত। “গো.রা ৪.৩০.২২। °গৃহ (ক্ৰী)
—শ্মশান। °তর্পণ (ক্ৰী)—প্রেতোদেশে বর্ষণ্যাস্ত কর্তব্য জল
দানক্রিয়া। “ম ১০.১৫। °দেশ (বি)—প্রেতপুর, যমপুর। “মে ২৬.০।
°দেহ (পুং)—সপিণ্ডন-পর্যন্ত মৃতের প্ৰেতশরীর। [পরে ‘ভোগ-
দেহ’।] °দুম (পুং)—চিতাম্। “মহু ৪.৬৯। যাজ্ঞ ১.১৩৯।
°মদী (ক্ৰী)—বৈতরণী। °নাথ, °পতি (পুং)—যমরাজ। “°পতি
—ম ৩০.৯। °নির্হারক (পুং)—ধনগ্রহণপূর্বক শববহনাদিকারক।
“মহু ৩.১৬৬। °পক্ষ (পুং)—প্রেতপ্রিয় পক্ষ; পিতৃপক্ষ। °পিণ্ড
(পুং)—পুরকপিণ্ড। °পুর (ক্ৰী) °পুরী (ক্ৰী)—যমালয়। “°পুর
—মে ৬১; °পুরী ২১৭। °প্ৰসাধন (ক্ৰী)—পুষ্টি দ্বারা শবমণ্ডন।
°বন (ক্ৰী), ভূমি (ক্ৰী)—শ্মশান। °যেম (পুং)—অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া।
°রাজ (পুং)—যমরাজ। °লোক (পুং)—যমপুর। °শরীর (ক্ৰী)
—দ্র ‘প্রেতদেহ’। °শিলা (ক্ৰী)—পিতৃাদি ও বান্ধবদির পিণ্ডদানে
প্রেতত্যাগোচনার্থ গরাস্থ শিলাবিশেষ। °শুদ্ধি (ক্ৰী)—মৃত হইলে
কালবিশেষে শুদ্ধি; সপিণ্ডের মরণনিমিত্ত ও অসপিণ্ডের দহন-
বহননিমিত্ত অণোচের কালবিশেষের অপগম। “মহু ৫.৫৭; ১০০।
°শ্রাদ্ধ (ক্ৰী)—আত্মশ্রাদ্ধাদ-সপিণ্ডনপর্যন্ত প্ৰেতোদেশস্থ মোড়শ
শ্রাদ্ধ (আত্মশ্রাদ্ধ + দ্বাদশ মাসিক + যাত্ৰাসিকদ্বয় + সপিণ্ডীকরণ)।]

প্রেতাধিপ. পতি পুং [ম.ত] যমরাজ।
প্রেতাঙ্গ ক্রী মরণাশৌচকালের অঙ্গ; মৃতকার। “মহু ৪.২১৭।
প্রেতিনী নি [প্ৰেত + ইনী] প্ৰেত-স্নাত্তি। “ব.প ১৩৪।
প্ৰেত্য ব্য লোকান্তরে। “গী ১৭.২৮। মহু ২.৯; ১৪৬।
প্ৰেপ্সু নিগ [প্র + √ আপ্ + স (ল্)—১/প্ৰেপ্স + টক]
প্রাণীকৃত, লিপ্সু। “অন্তর” গো.রা ৪.৫.৩। উৎসর্গ মহা ১.২.৩৮।
অফলপ্ৰেপ্সু গী ১৮.২৩।
প্ৰেম (অন্) ক্রী [প্রি + ইমন্ (ইমন্টি)—১ব, প্রিয় > প্র]
১ প্রিয়ভাৱ, মোহার্দ্দ, স্নেহ, ভালবাসা। “পুল্ পু.মে ৪৫।
প্রেমের পথ নজ্ঞাতর পথ।—রবীন্দ্র। ২ জাত্বাৎসল্য। “কি
৩.৩৩। ৩ যুবকযুবতীর ধ্বংসরহিতভাববন্ধন (দ্র ‘ভ.গ্র ৪০০) ;
অমুরাগ, প্রণয়। “প্রেম পরম্পরাশ্রয়ম্ রঘু ৩.২৪; ১৯.২০।
অকৃত্রিম প্রেম কি পরম পদার্থ নী ১৭। প্রেমাকাজিকী ব.প্র
৯০.৮। ৪ বিরোগাসহিত্য। “প্রেমবানীভবতি উ.মে ৫১।

৫ বর্ষ। ৬ নর্ম। ৭ (বৈষ্ণবমতে) কৃষ্ণের ইজিরঞ্জীতির ইচ্ছা।
‘কৃষ্ণোজিরঞ্জীতি-ইচ্ছা’ ধরে প্রেম নাম চৈ.চ ১৭। “চৈ.চ ১৬।
৮ গাঢ় রতি বা অমুরাগ। ‘রতি গাঢ় হৈলে তার প্রেম নাম কয়
চৈ.চ ২০০। “মহামহোৎসব চৈ.ম ১১১। চৈ.চ ১৬৬। —বা
(-মন্) পুং ১ সর্গ ‘প্রেম (১)। ২ নর্ম। ৩ সর্গ ‘প্রেম (৬)।
“কৃষ্ণ” চৈ.চ ১৬৬। (গোরা) অপক্লপ প্রেমার বিনোদে চৈ.ম
৯৬; প্রেমা-আনন্দ-লহরী ১১১; প্রেমায় ছাড়িতে না পারি ১৫৭।
প্রেমায় বিহ্বল ব.প ২১০। [°চিত্তামণি (বি)—প্রেমরূপচিত্তা-
মণি। “°চিত্তামণির পত্নী ধনী চৈ.চ ৮২। °নাট (বি)—প্রেমা-
বেশে নৃত্য। “প্ৰভুর প্রেমনাট চৈ.চ ৯৪। °বন্ধ (পুং), °বন্ধন
(ক্ৰী)—প্রণয়বন্ধন, গাঢ়মুরাগ। “দু-সতীনে প্রেমবন্ধ ব.প ৩৫৩।
°বিশ্বাসভূমি (ক্ৰী)—প্রণয়বিশ্বাসভাজন। “হি ১৬৪। °বৈচিত্র্য
(ক্ৰী)—প্রিয়ের সন্নিবর্ধেও প্রেমোৎকর্ষভাবে নিগ্নেববুদ্ধি হেতু
নায়িকার আর্তি। দ্র ‘ভ.গ্র ৪০৫। °ভক্তি (ক্ৰী)—ঈক্কে প্রেম
হেতু অনন্তমমতা বা একান্তমমতা। “মৃদ্ধা (বিং)—প্রেম হেতু
মোহিত বা বিবেকমুঢ়। “প্রেমমৃদ্ধা রাধা ভীক, গজিয়া বলেন
শারী শুকে ব.প ৩৫৮।]

প্রেমদা বি [তু ‘সং প্রমদা’; অপ্র] ‘প্রেমদাত্রী’, রমণী, ক্রী।
“বা.দ ৪০। ধন জন কি °দা, কিছুই সন্তোষকর নহে—হেম ৩২৩।
প্রেমবান্ (-বৎ) নিগ [প্রেমন্ + বৎ (বত্পু)—১ব]
‘প্রণয়ী, স্নিগ্ধ, অমুরাগী। “সেই সতী প্রেমবতী, প্রেমবান্ সেই
পতি, বিরোগে যে নাছে প্রিঃহিতে চৈ.চ ১৫৫। —বতী ক্রী
[°বৎ + ক্রী ঙ্ (ভীপ্)] প্রণয়িনী, প্রিয়া, দয়িতা। “প্রেমবতী
প্রেম লাগি ক্রীড় তেজত।—গো ১৭৪। চৈ.চ ১৫৫।
প্রেমবৈচিত্র্য ক্রী [উ.লো] প্রেমহেতুক চিত্তবিকার;
প্রেমঃ উৎকর্ষ হেতু প্রিয়ের নিকটেও বিশেষবুদ্ধিহেতুক নাদি-
কার আর্তি বা করুণালীলাপ। ‘উজ্জলনীলমণি, ভ.গ্র ৪০৫।
ভা.৫ ৭১২। “প্রেমবৈচিত্র্য ঈদৃশমে মহিবীর্ণণে চৈ.চ ২৩০।
প্রেমাবদা বি [P. primeiro] তাদের খেলাবিশেষ। [এই
খেলায়, ৫২ খান তাদের চার রঙের আটা নয় দশ—এই তিন
খান করিয়া বার খান বাদ যায়, চল্লিশ খান ভাসে প্রেমাবদা খেলা
হয়। ইহাতে টেকায় ১৬, ছুরিতে ১২, তিরিতে ১৩, চৌকায় ১৪,
পজায় ১৫, ছকায় ১৮ ও সাতায় ২১ কোটা ধরে। সাহেব বিবি
গোলামে ‘ফিফ’ হয়; ফিফের ১০ কোটা। যে ভাস দেয়,
তাহাকে ‘গাডেল’ বলে; গাডেলের ডাহিনে যে থাকে, তাহার
নাম ‘মাউ’, মাউএর এক কোটা বৃদ্ধি হয়। খেলার দানের নাম
—(১) মাছ—সাতা ছকা টেকা; (২) কাডু—সাতা ছকা পজা;
(৩) ত্রেশ—সাতা ছকা চৌকা; (৪) দোশ—সাতা ছকা তিরি;
(৫) উ—সাতা ছকা ছুরি; (৬) কোরোস্তা—সাতা ছকা ফিফ।

সকল দানেই তাস এক রঙেরই হইবে। চার রঙের চার খান তাস হইলে 'প্রেমার' ও এক রঙের চার খান তাস হইলে 'ফ্রুশ্' হয়। ফ্রুশ্ সকলের বড় দান; মাছ প্রভৃতি মোটা দান, মাছ সকলের বড় দান; ভিন্ন 'সাতাজকির' (সাতা টোকা ফির)। 'অতিকোরোস্তা' (কোরোস্তার এক ফোটা কম) ইত্যাদি কোটার ন্যূনতাসসারে ছোট ছোট দান আছে। চার বা তিন জনে এই খেলা হয়। সাতা ছকা হাতে আসিলে 'খেলা' বলিতে হয়; ইহাকে 'ইজিত' বলে।]

প্রেমিক বিং [সং 'প্রেমী' : ডু 'রসিক'] প্রেমপ্রবণ, প্রেমী। "আমার এ প্রেমের তরি, প্রেমিক বিনা নেই মে কারে। যে জন প্রেম জানে না, চড়তে মানা, ডোবে তরি একটু ভারে ॥—গান। **প্রেমী** (-মিন্) বিং [পেমন্ + ইন্ (ইনি)-১৭] ১ প্রেম বান্ধ, প্রেমী। ২ গাঢ়স্বরাগী। "রায় প্রেমী চৈ.চ ১১৬ : প্রেমী ভক্ত ২৭৮।

প্রেম্য বি [সং প্রেমস্ > লি পেম্য, প্রা, হি, ঠ পেম] প্রিয়, ইঞ্জিয়প্রীতিকর ঐহিক স্মৃতির বিষয়। "অবশ্য বাহিতে হবে প্রেম আর প্রেম স্ব.পা ২০। যৌবন সন্ধটের সময় একদিন উঁহাব সম্মুখে একইকালে প্রেমের পথ ও প্রেমের পথ উদ্ঘাটিত হইয়াছিল চা.পূ ৯১।

প্রেমাস বিং [সং 'স্' ; বৈকল্যসাহিত্যে] প্রিয়। "গুণগ" জ.প.৭৭। **প্রেমান্** (-কাস্) বিং [প্রিয় + দ্রিস্ (দ্রিয়জন্) -১৭; প্রী -৭মী] প্রিয়তর, অতিপ্রিয়, প্রিয়। "দৃষ্টে জনে পেমসি উ.৫ ৪.৮। সত্যভামা হইতে পেমসী গোমারে আমি ছানি।—ম ২৩৬। চৈ.চ ১৮৮। পঞ্চ পেমসী ছবি ন.প ১৫৮। ক্রসেস প্রেমসী তৈহো ভ.প্র৪২০। মৌগিকে পেমসী তোবা।—দা ৭৬৯। প্রেমসী নারী।—হেম ১৩২। পেমসী মহিলী।—সী ৭৩। কতল খাব প্রেমসী হইয়া বসিয়াছ ব.প্র ৯২। —রসী জী প্রিয়া, দরিতা; ভাষণ। "অগ্নি মোর জীবনের প্রথম প্রেমসী চ.ক। ১১৯।

প্রেম সর্থ [সং প্রা + √ দ্রি (দ্রিয়) > প্রা √ পেম] প্রেরণ করা; পাঠান। "না না ছলে কক্ষে প্রের সঙ্গম কদায় চৈ.চ ১১৯। প্রের রাঘবেন্দ্রে শূরে রুতাস্তনগরে।—মে ২৬০।

প্রেমক বিং [প্রা + √ দ্রি + অক (পুল)-ক] প্রবর্তক, প্রযোজক; প্রস্থাপক। "মনঃ...প্রেরকং তত্র তত্র হ ২৭৯.২৪। —৭৭ ক্রী [+ অন (লুট্) -ভা] ১ প্রবর্তন, প্রেরণ। ২ প্রস্থাপন। ৩ কার্যে ভূত্যানির নিয়োগ; প্রেরণ। ৪ জ্ঞানকর্ম-ক্রিয়ের অধিষ্ঠাতা। "বাক্ত ৩.৭৩। ৫ প্রেরণ। "বিকলপ্রেরণা চূর্ণমুষ্টি: উ.মে ৭। —৭৭ জী [+ অন (গৃচ্) + জী আ (টোপ্)] সর্থ প্রেরণ। "উহার প্রেরণায় হাঁরে কত্যাগ্রহ হবে চৈ.চ ৩৩। —রসিতা (-তু) বিং [+ তু (তুচ্)-ক-১৭] প্রেরক।

—রিত বিং [+ ত (তু)-অর্থ] ১ প্রবর্তিত। ২ প্রেরিত, প্রস্থাপিত। "নপুংসকমতি জাহা প্রিয়ায়ৈ প্রেরিতং মনঃ। মনস্ত্রৈব রমতে হতাঃ পাণিনিয়া বহু ॥—শ.ক। ৩ কার্যে নিয়োজিত। **প্রেরণ**,-ণা,-রসিতা,-রিত ত্র 'প্রেরক'

প্রেরণ ক্রী [প্রা + √ ইষ্ + ই (গিচ্) + অন (লুট্) -ভা] ১ প্রেরণ, প্রের্তন, নিয়োগ। "প্রেমণং বায়ুপুত্রস্ত রা ১.৩.৩৮। জানীয়াৎ প্রেমণে ভূত্যানি।—চাণক্য। ২ পোষ্য, পরিচর্যা। "মহা ১.৭৬.২৫। —মিত বিং [+ ত (তু)-অর্থ] ১ প্রেরিত। "বায়ুলোচনা শ ১.২১. টীকা। ২ নিয়ুক্ত, প্রবর্তিত। "জী.মা ২৬; পুতনাকে করিল প্রেরিত ৩৫।

প্রের(শি)নী বি [পেমণীয়া > "নী (হ) ; সং প্রেম্য] পরিচােরিকা। "প্রেমণী চলিয়া গেল রাণীর বচনে ব.প ৭২৩। প্রেমণী লোকের কেন এত অহঙ্কার।—ম ৫২৬।

প্রের্ত বিং [প্রিয় + ইষ্ট(ইষ্টন্) . পিয় > প্রা] প্রিয়তম, অতিপ্রিয়। "কৃষ্ণ চৈ.চ ২২৭। "মধো ভ.গ ৪৯; ৭৯; পবনপ্রের্ত প্রেমসী ৪৬২।

প্রেম্য বিং [প্রা + √ দ্রি গতি। ই (গিচ্) + য (যৎ) -অ] প্রেমণীয়, প্রেরণীয়। "কহা হি তত্র ন প্রেম্য। ক.মা ১২.৩। —ম্য পুং দাস। "রা ১.৩৩.২। "রাজ" মহা ৩.৭৩.৩০। "নারী মনু ৩. ৯। —ম্য দাসী। "দ্রিয়ঃ...সপ্রেম্যঃ মহা ১.১৩৪.১৫। ["জন (পুং) —নয়কবজন, ভূত্যাগণ। "মনু ৭.১০৫। "ভাব (পুং) —দাস্ত, চাকরী। "বদ্ (দ্বী) —ভূত্যা দ্বী। "বদ (পুং) —দাসগণ।]

প্রেম সর্থ [সং প্রা + √ দ্রি (দ্রিয়) > প্রা √ পেম ; অপ্র] প্রেরণ করা, অর্থায় দেওয়া। "দ্রুগে !) পক্ষছাঙ্গি অঙ্গে মোর পেম একবার ম.পা ২৮; ৬৭।

প্রেম পুং [প্রা + √ ইন্ . অ (যগ্) -ণ; বৃদ্ধি] ১ বিদ্যি। "পা ৩. ৩.৬৩। ২ আজ্ঞাপচন। "মহা ২.৫৭.৩। —ম্য পুং [+ √ ইষ্ + ই (গিচ্) + য (যৎ) -অ] দাস। "নৃপতি" গো.রা ২.৮৩.১৯; "জন ২০। "ভাব ক.স ৬.৫৮। —ম্য দ্বী দাসী। "মনু ৮.৩৬৩।

প্রোক্ত বিং [প্রা + √ বচ্ + ত (তু)-অর্থ] ১ কথিত। "এব তুদ্রেশতঃ "ক্তঃ গী ১০.৪০; ১৬.৬। ২ প্রকটভাবে উক্ত। "পাণিনিয়া প্রোক্তং পাণিনীয়ম্ পা ৪.৩.১০১. সি। (ধর্ম্মান্) শুক্লপ্রোক্তান্ ভ ৩.২২.১৯। —ক্ত ক্রী কথিত বিষয়। "কারী ভ ৯.১৮.৪৪।

প্রোক্ষণ ক্রী [প্রা + উক্ + অন(লুট্)-ভা] ১ সেচন, আসেচন। "মনু ৫.১১৫,-১৮,-২২। ২ যজ্ঞয়গণ্ডর গাত্রে সমস্তক জলসেচন। ৩ যজ্ঞার্থ পশুহনন। ৪ বধ। ৫ শাক্তোচিত সংস্কার। "ভ ৯.৬.৮। —কিত বিং [+ ত(তু)-অর্থ] ১ সিক্ত। ২ যজ্ঞার্থ মন্ত্ৰসংস্কৃত। "প্রোক্ষিতঃ তদ্বয়েন্ মাংসম্ মনু ৫.২৭।

প্রোক্ত বিং প্রকটউক্ত; অজ্ঞাত। "গোচপক্ষ হশিখর।—রজ ২২১।

প্রোজ্জলিত বিং উদীপ্ত, প্রজ্জলিত। “ত গৃহচয়।—রক্ত২২২।
প্রোজ্জিত বিণ [প্র + √ উজ্জ + ত(জ)-অ] প্রকৃষ্টভাবে
ভ্যক্ত ; পরিত্যক্ত। “ধর্ম্যঃ প্রোজ্জিতকৈতবঃ ভ ১.১.২।

প্রোজ্জন ক্রী [প্র + √ উজ্জ + জন(লুটি)-ভা] মার্জন, পরি-
ষ্করণ, পৌছ। “উচ্ছিষ্টে’ মমু ২.২৪১, কুল্ল, ক।

প্রোত বিণ [প্র + √ য়ে + ত(জ)-অ, সম্প্রসারণ] ১ প্রকৃষ্ট-
ভাবে উত ; স্মৃত, প্রথিত। “শস্য’ রবু ৯.৭৫ ; ‘মুখ ১৩.১৩।
‘ষমে বিষাণে কু.স ৭.৪৯। ২ বিকৃত। “বিপ্রঃ প্রোতরাধারহস্তঃ
বা.ভা ১.৮৭। ৩ আরোপিত। “সঃ...শূলে প্রোতঃ মহা.১.১০৭.
১২। —ত ক্রী বজ্র।

প্রোৎকঠে বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট উৎকঠ ; মূলকঠ। “ভ ৭.৭.৩৪।
প্রোথিত বিণ [প্রা.স] প্রকৃষ্ট উথিত ; নির্গত। “সমাচিতা
প্রোথিতকন্দলাদগৈঃ (ক্রিতিঃ)।—ঋতু ২.৫।

প্রোৎফুল্ল বিণ [প্রা.স] ১ প্রকৃষ্ট উৎফুল্ল ; বিকসিত।
“পঞ্চজ।—ঋতু ৩.১০। ২ তর্কবিকসিত। “নয়ন মহা.১.১৩০.৮।
প্রোথ্ অক [ভা, প্র —প্রোথিত, -ভে ; সেট্] ১ পরিপূর্ণতা।
২ সামর্থ্য।

প্রোথি বিণ [√ প্র গতি + থ (বক্)-ক, উ ২.১২] প্রথিত।
“বৃকান্তমুদকান্তঃ চ প্রিয়ং প্রোথমমুত্রজ্ঞেৎ।—থ পুং, ক্রী
[√ প্রোথ্ + অ (অচ্)-ক] ১ অধনাসিকা। “মাঘ ১১.১১। ২
শুকরনাসিকা।—থ পুং ১ কটি। ২ জাঁগড়। ৩ গর্ভ।

প্রোথিত বিং [সং ‘প্রোথ’—মূল] গঠনহিত, নিষাত, পোত।
“প্রোথিতম্ (বাক্য) কু.স ৩৪। প্রোথিত এ ক্ষেত্রতলে প্রাণী-
আত্মা কত।—হেম ১২০। (ই মূল) স্তরীর হৃদয় কন্দরে প্রোথিত
পা.প্র ১৭। প্রোথিত ধনের সন্ধান ব.প্র ৩৫৯।

প্রোত্তি বিং বিকসিত, প্রসুচিত। “প্রোত্তি রক্তকুম্বা-
বলী ব.প্র ১৪১ ; নবরবিকল্প-প্রোত্তি পদ্মবৎ ৫২৬।

প্রোষিত বিণ [প্র + √ বস্ + ত(জ)-ক] ১ প্রবাসগত, দেশা-
ন্তরগত। “মমু ৯.৭৫.৬। ২ নিবৃত্ত। “গণ্ডস্থলীঃ পত্রলেখাঃ
রঘু ৬.৭২। [৩তর্জুকা (জাঁ)—বাহার ভর্তা প্রোষিত ; কাথ্য
হেতু বাহার পতি দেশান্তরগত, ভাদ্রলী কামার্তা নায়িকা।
‘সাদ ৩.৮৪। ভা.চ ৬৯৩। “ব.প ১৮৯২। ভা.চ ৫৩৭।

প্রো(প্রো)ষ্ঠ পুং [প্রকৃষ্ট ৩ষ্ঠ বাহার, বহুব্রী, বিকল্পে পরকল্প]
বষ। “পদ।—ষ্ঠ পুং, জী জী শফরী, পুঁটীমাছ।

প্রো(প্রো)ষ্ঠপদ পুং [৩দী + অ (অণ্)] ‘প্রোষ্ঠপদী-
পূর্ণিমাযুক্ত’, ভাদ্রমাস।—পদ ক্রী [উ.লো] ‘প্রোষ্ঠপদভূত্যাশ্রয়’,
ভাদ্রপদানক্ষত্র। “প্রোষ্ঠপদে পূর্বে মহা ৬.৩.১৫।—পদা জী
[৩দ + জী আ (টাপু) ; ষিৎ, বহুব (পা ১.২.৬০)] পূর্বভাদ্রপদা
নক্ষত্র। “প্রোষ্ঠ পা ১.২.৬০।—পদী জী [৩দ + অ (অণ্)

+ স্বা ঙ্গে (জীপ্)—প্রোষ্ঠপদী] প্রোষ্ঠপদানক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী ;
ভাদ্রপূর্ণিমা।—পাদ বিণ [৩দ + অ (অণ্), পা ৭.৩.১৮] প্রোষ্ঠ-
পদানক্ষত্রের আত। “পাদো মাপবকঃ (সি)।

প্রোষাৎপতিকা, ২তর্জুকা বি বাহার পতি প্রবাসে
বাহিতেছেন, ভাদ্রলী জী। “ভা.১ ৬৯৪।

প্রোত্ বিণ [প্র + √ বহ্ + ত(জ)-অ, পা ৬.১.৮৯, সি] ১
পরিণীত। ২ [+ ত-ক] প্রবৃদ্ধ, সমেধিত (full grown)।
“অনন্তপ্রোতবংশ উ.মে ১৮। ‘ভাল’ বিপাণু মা.মা ৮.১। প্রোত্
নিম্নলভান চৈ.চ ১৩। ৩ ত্রিশদ্বর্ষ হইতে পঞ্চপঞ্চাশদবর্ষ বয়ঃ-
ক্রমযুক্ত ; মধ্যবয়স্ক। দ্র ‘প্রোতা (১)। “মনোরমা প্রোতবয়ঃ-
প্রফুল্লমখী—অন্দরা ব.প্র ১৩৯। ৪ ভেজঃপ্রোতপভূষিত, প্রকৃষ্ট।
“প্রোত্ বীরং কুমারম্ কু.স ১২.৬০। ‘যোবিং মাঘ ১১.৩৯। ৫
প্রবৃদ্ধ, বিকসিত। “পুষ্পে কদম্বে পুষ্পে ২৬। ৬ গাঢ়, নিবিড়।
“স্বাস্ত্র মাঘ ৪.৬২। ৭ প্রগল্ভ, সুরভিচকুর। “প্রিয়নয়নবিভ্রম
রঘু ৯.৭৮। ৮ নিপুণ। ৯ মন্দ (সা.দ) ; রত্নাদোপনাদিবিশিষ্ট
(কা.প্র)। “প্রোতাঃ কদম্বানিলাঃ সাদ ১৩। ১০ প্রগল্ভ, প্রতি-
ভাষিত (আচি)। “ম.চ ২.৩। ১১ প্রবৃদ্ধ, প্রচণ্ড। “লক্ষ্যং
প্রোত্ হতাশঃ...লৌঢ়ে ম.চ ৬.৪। ১২ গম্বিত (A.)।—ক্রা
জী ১ মধ্যবয়স্ক। দ্র ‘প্রো (৩)। ‘আ যোড়শাদ্ ভবেদ্ বালা
তরুণী ত্রিংশত মতা। পঞ্চপঞ্চমতা প্রোতা ভবেদ্ বৃদ্ধা ততঃ
পরম্ ॥ “বি.মু ২৫। ২ নায়িকাবিশেষ। দ্র ‘প্রগল্ভা’। [৩জলদ
(পুং)—নিবিড়মেঘ। “পাদ (বিণ)—আসনারূঢ়পাদ, অর্থাৎ
আসনে উর্দ্ধজাহ্নপদবদ্বয়স্থাপন করিয়া জাহ্নজস্বাধ্ব উত্তরীয়
বেষ্টনপূর্বক আসীন। “মমু ৪.১২২। ভ ৩.১৬১। “পুষ্প
(বিণ)—বিকসিতকুমুম। ‘যোবন(বিণ)—পূর্ণযৌবন। “হি ১৩ঃ ২।
(বি)—পূর্ণযৌবন। “ইহার যৌবন চৈ.চ ১০১। [প্রোত্ করি—১
পরিপুষ্ট অর্থাৎ সবিত্তর করিয়া। “প্রোত্ করি বিকৃভক্তি বাধানে
চৈ.ভা ৪৪০। ২ ইচ্ছার বিরুদ্ধে বল করিয়া। “এবে প্রোত্ করি
এখা না পারি রাখিতে নাবি ১০০.২৫।]

প্রোতি জী [প্র + √ বহ্ + তি(জিন্)-ভা] ১ প্রবৃদ্ধি, পরি-
পূর্ণতা। ২ সামর্থ্য, যোগ্যতা। ৩ উদ্যোগ, অধ্যবসায় (অ.চি)।
৪ প্রগল্ভতা, হঠোক্তি। “প্রোতি বিনয় চৈ.চ ৩৫৪। ৫ নিপুণতা।
“বচঃপ্রোতি ক.স ২১.১০৩।—ক্রমা (-ম্) পুং [প্রোত্ +
ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] প্রোত্ভাবে, অহঙ্কার। “ষস্তোচ্ছিষ্টপ্রসাদা-
দয়মজনি মম প্রোতিমা কাব্যরূপঃ—যত্বেচ্ছিষ্টপ্রসাদেতে, প্রোতিমা
হইল চিতে, ইচ্ছা হৈল কাব্য রচিবারে চৈ ২৫০।

প্রোষ্ঠ, ঐ ; প্রোষ্ঠপদ, দী, দী, পাদ জ ‘প্রোষ্ঠ ;
প্রোষ্ঠপদ’

প্লঙ্ক পুং [√ প্লঙ্ + তক্ষণ + অ (বাক্)-অ] ১ পর্কটী ; পাকুড়

(Ficus infectoria)। “মহা ৩.৬৪.৪। ২ অখণ্ড (Ficus religiosa)। ৩ বট। “প্লবান্ প্রেরোহবটিলান্ রঘু ১০.৭১। ৪ বীপবিশেষ। [°বীপ (পুং, ক্রী)]—সপ্তবীপের একতম। ত্র ‘ত ৫. ২০। °প্রেরোহ (পুং)—বটাক্ষর। “রঘু ৮.৯৩]

প্লব বিণ [√ প্ল + অ (অচ্)-ক] প্লুতগামী। —ব পুং [। অ (অপ্)-তা] ১ প্লবন, অগ্রে ভাগ। ২ নস্তাদিতরণ। ৩ প্লতি, লক্ষন। ৪ [+ অ (অচ্)-ক] ভেক। ৫ কপি। ৬ মেঘ। ৭ কলকাক। ৮ কারণবপকী। ৯ পক্ষিবিশেষ। “মহু ৫.১২। ১০ হংসসারসবকক্রৌঞ্চাদি কলচরণকী (ভাবপ্রচাণ)। ১১ পলব, মাছ ধরার পোলে। ১২ ক্রমনিয়ত্মি, প্রবণ। “উত্তরাংশে উন্নত দক্ষিণ দিকে প্লব শি ৭৫। ১৩ [+ অ-ণ; তু ‘প্লব’—প্লতি-সাধন নৌকা (ঋত্থে ১.১৮২.৫)] ‘তরণসাপন’, উড়ুপ, ভেলা; তরি, পোত। “জ্ঞান° গী ৪.৩৬। অশ্ব° মহু ৪.১২০.৪। পঞ্চ ২.৪৪। ভাবর্ণবপ্লব, যে পলবপ্লব।—ম ৬২৬। —ব ক্রী কৈবর্তী-মুক্তক। —বক পুং খড়্গধারাদিনবৃত্তক (ত্রিকাংশে), কুর্দনপর (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১০.২৩.১৫।

প্লবগ পুং [প্ল + গম্ + অ (ঙ)-ক; উ.ভ] ১ ‘প্লবগামী’, বানর। “রা ২.২৫.১৮। রঘু ১২.৭০। ২ ভেক। —বক পুং [+ গ(খচ্) বিকল্পে ডিৎ, পক্ষে ‘°কম’] ১ বানর। ২ মৃগ। —কম পুং [দ্র ‘প্লবক’] ১ বানর। “গো.রা ৬.১৭.১১.২। °নরায়র মহু ৭.৭২। ক ২১৬। ২ ভেক। “প্লবকমঃ...বিরোতি।—হ ১৫৪.২৩।

প্লবন বিণ [√ প্ল + অন (লুট্)-ক] ক্রমনিয়, প্রবণ, নিয় (ভূম্যাং)। “প্রাণবৃক্পবনা (ভূমি)।—মৎস্তপুরাণ। —বন ক্রী(অন-তা) ১ নস্তাদিতরণ, সাঁতার, ভাগা। ২ স্নান। “সচেতন°। —আপত্ত ৭.২০। ৩ প্লুতগতি, লক্ষ। ৪ অখণ্ডভেদ।

প্লবমান বিণ [√ প্ল + মান (শানচ্)-ক] ভাসমান। “প্লব-মান বীপ (চাকুপাঠ)।

প্লব পুং [√ প্ল + ই (গিচ্)। অ (অচ্)-তা] ১ প্লাবন, উপ-হতস্থতাদি প্রবহবোয় শোণনোপায়বিশেষ (মিতাক্ষর)। “তুচ্ছিঃ প্লাবোত্রবস্ত যাজ্ঞ ১.১২০। ২ প্লাবন। —বন ক্রী [+ অন(লুট্)-ভা] ১ নিমজ্জন, ডুবান, ভাসান। “প্লাবনার্যম্...নলিলেন মহা ৪.১০২. ১৬। ২ প্রবাহবোয় উর্দ্ধপ্রাপণ; উত্থান। “(তুচ্ছিঃ) প্লাবনং গোরমস্ত (তুচ্ছিত্ব)। ৩ [+ অন-ণ] বস্তা, বান। “°পীড়ন বে ১১৮; ২৩৫। যা ১২২। —বিত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্ব] ১ নিমজ্জিত। ২ আপ্লুত, উৎসিক্ত। “কুদ্বিরপ্লাবিতদেহ।—পঞ্চ ৫:২। ৩ সিক্ত। “মধুপ্লাবিতদূরবর্জন্ মাঘ ১২.২৬। ৪ প্লুতবনীত, অহুতৈঃ। “প্লাবিতেন স্বরণে ভ ৬.১.১৮। “প্লাবিতৈঃ রক্ত-কর্ণানং কুজিতৈঃ ভ ৪.৬.১২; ৬.১.২২।

প্লি(প্লী)হা(হন্)-পুং [√ প্লিহ গতি + অন (কনিন্)-ক

-১ব (অ.টী), দীর্ঘ উ ১.১৫৬; Av. spereza; Cf., Gr., L. splen; E. spleen] ১ দ্বন্দ্ববামভাগস্থ মাংসপিণ্ড; পীলা। “শুক্লযজুর্বেদ ১২.৮৬। প্লিহা যাজ্ঞ ৩.২৪। ২ প্লিহবৃদ্ধিজন্য রোগ-ভেদ। [প্লিহয় (পুং)—‘প্লিহনাশক’, রোহিতকবৃক্।]

প্লু অক [ভা, আ—প্লবতে; অনিট্] ১ গতি, লক্ষ। ২ উত্তরণ; সত্তরণ। [আ—অবগাহন। “কলমাপ্লুত মহু ৫.৭৭। উদ্—উন্নক্ষন। উপ—উপপ্লব, উৎপীড়ন। পরি—পরিপ্লব, চলন। বি—বিপ্লব, ধ্বংস। সম্—সংপ্লব, প্লাবন।]

প্লুত বিণ [√ প্লু + ত(ক্ত)-ক] ১ কৃতপ্লবন। ২ উন্নতিত, উত্তীর্ণ। “(অহম্) অর্ধব সহসা প্লুতঃ মহা ৩.১৪৮.৬। ৩ স্নাত। “বেদান্তাবত্বপ্লুত মহা ২.৫৩.১। ৪ নিময়। “ব্যসনার্যব° গো.রা ৪.২১.৩৮। ৫ [+ ত-শ্ব] উকিত, দিক্ত। “গঙ্গাঙ্গলপ্লুতে .. দেহভবনি গো.রা ১.৪৪.১৭। °বহলগরীর মাঘ ১১.৭। ৬ মিশ্রিত। “অন্নং বৃতপ্লুতম্ যাজ্ঞ ১.২৩৫। ৭ ব্যাপ্ত। “অন্নরাগপ্লুতহান্যাস ভ ৩.২.১৪। ৮ হৃৎ-ত্রিগুণকাল বা ত্রিযাত্রক (অর)। “শরা-দিবং দূরগামিহাৎ প্লুতঃ তৈ ১.৩৬। —ত পুং ত্রিযাত্রক অর। “পা ১.২.২৭। দূরান্ধানে চ গানে চ রোদনে চ প্লুতো মতঃ। —হৃগাদাপ। পা ৮.২.৮৪। —ত ক্রী [+ ত-তা] ১ প্লবন, লক্ষ। ২ অখণ্ডভেদ। “লক্ষেন স্বরণা যা তু গতিঃ স্তাৎ সা প্লুতঃ ভবেৎ।—শালহোত্র। —গ শ্রী অখণ্ডভেদ। “মাঘ ৫.১০, মালিনাথ। —তি শ্রী [+ ত (ক্তিন্)-তা] ১ লক্ষ। “মধুক্ষ°। ২ অখণ্ডভেদ। ৩ স্বরের প্লুতোচ্চারণ। ৪ প্লাবন। “জল°। —বৃহৎসংহিতা ৭১.১০। [°গতি (শ্রী)]—১ লক্ষপূর্বক গমন। ২ অখণ্ডভেদ।]

প্লুষ্ সক [ভা, প—প্লোষতি; সেট্] দাহ, তপীচরণ। —য্ সক [দি, প—প্লুষতি; সেট্] দাহ। —য্ সক [ক্র্যা, প—প্লুষতি; সেট্] ১ সেচন। ২ পূরণ। ৩ স্নেহন।

প্লুষ্ট বিণ [√ প্লুষ + ত(ক্ত)-শ্ব] ১ দৃষ্ট, তথাকৃত। ২ শুক। “°শস্ত্রপ্রেরোহ।—ঋতু ১.২২।

প্লেগ্ বি [E. plague] মহামারীবিশেষ।

প্লেট্ সি [E. plait] কামিজের বুকে বা হাতে ডবল কাপড়ের পটি। “প্লেট্ ওয়ালা কামিজ।—হ ৩৫।

প্লেট্ পুং [√ প্লুষ + অ (বগ্)-ভা] দাহ। —বণ বিণ [। অন (লুট্)-ক] দাহক, তপীকারক। “পুৱারেন্তববতু মদনপ্লোষণং গোচনং ৭ঃ (মা.মা)। —বণ ক্রী [+ অন তা] দাহ। —ষ্টা (-ষ্ট) বিণ [+ তু (-তুত্)-ফ-১ব] দাহক।

প্ল্যাটফর্ম্ বি [E. platform] দাঁড়াইবার স্থান, যেখান হইতে আরোহীরা রেলগাড়ীতে বা বাছাঙ্গে উঠে।

ফ

ফ^১ প-বর্গের দ্বিতীয়বর্ণ ও দ্ব্যবিশ শ স্পর্শ বর্ণ। দ্র 'ক', প' ।
 ফ^২ অস্থানিকাত শব্দে আন্ত আগম-বর্ণ। “শ্রদ্ধা-ক্রদ্ধ সব
 মিছে : খড়া-ফড়া ত নেই ? : সাক্ষী-ফাক্ষী কাক্ষিকি গি.বি.১১৪।
 ফইজৎ, ফৈজত বি [আ ফ.জীহৎ] ১ বিবাদ, ঝগড়া।
 ২ বিপদ, হাজায়া। “যে কোড়ার এত কৈজত, ...তাহাকে
 কোড়ার ফাঁড়া বলিব পা.ঝো ১৭৬।
 ফউজ বি [আ ফ.রজ্ ; হি ফৌজ ; ঠ ফউজ, ফোজ] সৈন্ত।
 “ভ.গ্র ৪২৩। গৌরা ফউজ।—হেম ৩৮২।
 ফকফক বি [ধত্যাশ্রু ; ঠ^০ক] ১ বুড়ার শুক চর্ণখাত
 খাওয়ার শব্দ। “বুড়া ভাকার ভাঁড়া ফকফক ক'রে খায়। ২
 [আ 'ফক্',—বিবর্ণ] বিবর্ণভাব, পাণ্ডুতা, লাবণ্যহীনতা, ম্লান-
 ভাব। “পান না গাইলে মুখ ফকফক করে। লিবরের দোব হইলে
 মুখ ফকফক করে।—ফক ক্রি.বিঃ খেতাভাবস্তারপূজক।
 “ফকফক জলে ভগ্ন ত্রিপুণ্ড্র ক ভালে ব.প ১৪৮৬।
 ফকি(কী)র বি [আ ফ.কীর] ১ মুসলমান ভিক্ষুক বা
 সন্ন্যাসী। “ফকীর ফিকিরে উরে নাবনশ্চাম রা.স.৯ ; ১০।
 ফকির শরীর ভা.চ ৭২৪, ২২। ২ নিঃস্ব, দরিদ্র। ৩ বিষয়-
 বিরাগী, অকিঞ্চন। “আমায় ফিকিরে ফকির বানায়ে বসে আছি
 রাজকুমারী।—রামপ্রসাদ।—রনী বি ['র+নী ; হি ফকী-
 রনী] ফকিরের স্ত্রী ; স্ত্রী-ফকির।—রী বি [আ ফ.কীরী ; হি,
 ঠ^০রী] ফকীরের বস্ত্র। ['ফাকরা (ঠ^০ফুকরা ; 'ক্যাকড়া'
 —মালদহ)—ফকীর-গোষ্টম ইত্যাদি ; গরীব-গুরবো। ফ'করে
 ঘোড়া—ফকীরের যোগ্য, অর্থাৎ সাধারণ ঘোড়া। “ছোট-
 বেলায় ফ'করে ঘোড়া ধরে ডের চড়েছি অ.গ্র ৮।]
 ফকিরান বি ফকীরের সেবার্থ প্রদত্তভূমি। “ব্রহ্মপুত্র পিরান
 ফকিরান...জে আছে E. P. ৭৫।
 ফকফ্ অক [ভা,প—ফকতি ; সেট্] ১ অসদ্ব্যবহার। ২ মন্দগতি।
 ফ(ফো)ফড় বিঃ ['ফকিকার'—মূল] কাকিদার, প্রতারক, শঠ।
 ফফা বি [সং ফকিফা ; ঠ^০ফা (বার্থ) ; 'ফুকা'—মিথ্যা (দেশী
 ৬.৮৪) ; তু 'আ ফাক.হ্—অভাব] ১ শঠতা, ফাঁকি। ২ অসার,
 শূন্য। “(বাটাঁদের) বাপ পরপাণ্ড, মা লড়া। (হো হো) সব
 ফকা! সব ফকা! সব ফকা!—ঈ ৬৯।—কি বি শূন্য, ফাঁকি।
 “অনেক আশায় হয় ফকি।—দা ৭৮৩।
 ফফিকারী জী [√ফক্ + অক (থুল)—ভা + জী আ (টাপ্)]
 ১ অসদ্ব্যবহার, ফাঁকি। ২ গ্রন্থটোকা। “নৈ.২.৯৫। ৩ হেছাভাস।

ফকিকার, ফিবি [ফকিকি > 'র] শঠতা, ফাঁকি। “ফকা
 প্রেম ফকিকারি সকল প্রেমের ওঁচা।—দা ১২৯৩।
 ফফেনে বিঃ [ভদ্রপ্রণ > 'নে] ভদ্র, অস্থায়ী, গর-মজবুত।
 ফফকে বিঃ [আ 'ফি.সক্'—ল্যাম্পটা] হুঃশীল, বকাট, পাকা।
 “ফচকে হাসে গও ফচকে ছুঁড়ী।—দা ৫১৬। আমি ফচকে ছুঁড়ী,
 ফুলের কুঁড়ি, মড়ি-পোড়ানীর পি।—জা ২২। ফচকে ছুঁড়ির
 আটা ভার।—হ ১৭৪। [ফচকোম—পাকাম।]
 ফফর বি [আ ফ.ফর] প্রাতঃকাল। “ক.চ ৮৫। [ফফরে
 —সকালে, শীঘ্র। “খাসিও ফফরে গো.চ ৩৬৩।]
 ফফলী বি ক্ষুদ্র বৃহৎ আশ্রয়শেষ। [প্রসিদ্ধি, ফফলী নামে
 একটি শ্রীলোকের বাড়ীতে প্রথমে এই আম হয়।]
 ফফিশত, ফফীহৎ বি [আ ফ.ফীহৎ] নিন্দা, তিরস্কার।
 “এইমত ফফিশত অনেক করিপ ভ.গ্র ৩৪৩। ফফীহৎ E.P. 115.
 ফফিকারী জী ব্রাহ্মণাটিকা, বামনহাটি।
 ফফি বা ১ (তস্) অন্ননাথক মন্ত্রভেদ। [অর্থ্যপাত্রাশ্রি-
 কুণ্ডলাগম, বিয়োৎসারণ, অধমর্ষণ, কুরাঙ্গহাস, নৈবেদ্যপ্রোক্ষণ
 ইত্যাদি নানা ক্রমে ইহার প্রয়োগ হয়।] ২ [হি, ঠ, ও ফট ;
 হু 'সং' √ফট্—ভেদন] ১ অক্ষরগণক, ফাটার শব্দ। “বাঙনে
 বাপ ফট ক'রে ফাটে। ২ চটীজুতার শব্দ। [ফট ক'রে (হি ফট
 সে)—ঝট ক'রে। ফটফট (হি 'ট)—চটীজুতার শব্দ।]
 ফফি পুং, তা স্ত্রী [√ফট্ + অ (অজ্)—ক, পৃথো ; তু 'ফড'—
 সর্পকণ (দেশী ৬.৮৬) ; তা 'পড'—ফণা] ১ সর্পকণ। “ফটগহস্র-
 বিকটং শেবম্ মহা০.২৭১.৩৮। নির্বিবেচ্যপি সর্পেণ কর্তব্য্য মহতী
 ফটা।—পক ৩.৮৫। ২ দণ্ড। [ফটাটোপ(পুং)—ফটার আটোপ ;
 ফণবিস্তার। “বিষং ভবহু ন বাস্ত 'পো ভয়ঙ্করঃ।—পক ৩.৮৪।]
 ফ(ফা)টক বি [হি, ঠ, ন্তারি—'ফাটক'] বহির্দ্বার, দেউড়ী
 (gate)। “ফাটকে আটক আটাখাটি বি.সু ১৫।
 ফ(ফি)টকিবি বি [সং ফটকারি ; হি ফিটক(কি)রী ; ঠ—
 ফটকী ; ও ফটকডী ; সি ফিটকী] শুভ্র কষার দ্রব্যবিশেষ(alum)।
 ফটফট বি [ধত্যাশ্রু ; ঠ ফটকফটক] চটীজুতার শব্দ।
 ফটা, ফটাটোপ দ্র 'ফট'
 ফটাংফটাং বি [ধত্যাশ্রু] সর্থ 'ফটরফটর'। “জুতার
 ফটাংফটাং শব্দে বৈঠগানার সিঁড়ি কল্পমান আ.হু ১৪৭।
 ফটীফট বি [ধত্যাশ্রু ; ঠ 'ওট'—প্রহারশব্দ] ১ জুতা

ইত্যাদি দ্বারা গ্রহণের শব্দ। ২ ফাটার শব্দ। “লিভর পীল
ফটাকট আপনি যেতো কেটে।—হেম ৩৮৪।

ফটিক বি [সং ফটিক > লি ফলিক; প্রা ফলিহ; হি, অস
ফটিক; ঠ ফটীক; মৈ ফাটিক] ১ ফটিক। “ফটিক রুদ্রাক
হাতে।—গ১০১। কুণ্ডল ক.চ৪৬। টে.ম১১১। ২ ফটিকলং নিম্নল
(জল)। [‘চাঁদ, দা। (‘দ—মাগদহ)—ফটিকাট ফুলবারু (উপ-
হাসে)। ‘জল—চাঁতকের ডাকের অনুকরণশব্দ। ‘চাঁতক চৈটার
‘ফটিকজগ’ (পুত্রমালা)।]

ফটোগ্রাফ বি [E. photograph] আতপচিঞ। “কতি
পন্ন মহানুভবের ফটোগ্রাফ।—য ১।

ফটিকিনাটিক বি [নাটক > নাটকি, ফটিকি (অল্প. শব্দ)] রত্ন
তামাশা, হাশুকৌতুক। “(মতিভাল) হয়তো ছেলেরদের সঙ্গে
ফটিকিনাটিক করে, নয়তো স্নেট লইয়া ছবি আঁকে আ.হু ২২।

ফড় বি [হি ফড়, ঠ ফড—দ্যুতস্থান] ১ মেলায় জুয়ার আড্ডা।
২ [হি ফড়; ঠ ফারডা] গোফের গাড়ীর পাটাতনের পাশের লম্বা
বাঁশ। [ফড় খেলা—মেলায় জুয়ার আড্ডায় খেলা; জুয়াখেলা।]

ফড়কি বি [আ ফ.রা—শাখা] ছোট ডাল (twig)। “ডাল।

ফড়ফড় বি [ধ্বজাঘক; হি ‘ড়—‘ড়ানা; ঠ ফডফড] ১
পাখীর পাখার শব্দ। ২ কানে পিঁপড়া নড়ার শব্দ। তুফা ‘ফ.র-
ফ.র’—অনর্গলভাবে; মুণ্ডারি—‘‘ডাও—to chatter’ অনর্গল-
ভাবে। ‘ফড়ফড় ক’রে বলা।

ফড়া বি [ঠ ‘ফরা’—মাথায় বা পশুর ডগর অস্থিফলক; তু ‘সং
ফলক; আ ‘ফ.রা’—শাখা; ‘ফড’—সর্পদেহ (দেশী ৬.৮৬)]
ঠেঙ, পা। “(খারিয়া) তুরঙ্গচরণে, মাথা তুলি দিল নাড়া।
অজ ছিঁড়িল, তুরঙ্গ গাড়িল, হাথেতে রহিল ফড়া ক.চ ১৬; ৯৭।
শ্রী ১৬৭; কেহ ফড়া টানে ২২৭।

ফড়িহ, ডিঙ, অ বি [সং পতঙ্গ > লি পটঙ্গ; তু ‘সং ফাড়িঙ্গ;
হি ফতিংগা] পতঙ্গবিশেষ (grass-hopper)। [‘চোষা—
যে ধানের রস ফড়িঙে চুষিয়া খায়; শস্তহানি দাখ। ‘পেয়ে—
দীর্ঘজন্ম (লোক)।]

ফড়িঙ্গা শ্রী [ফড়িঙ্গ > ‘জা (অর্ধাচীন সংস্কৃত)] পতঙ্গ।

ফড়িয়া, ফ’(ফেচা)ডে বি [হি ‘রা] যে ব্যাপারী পাইকারী
দরে কিনিস কিনিয়া খুজরা দরে বিক্রয় করে (retailer)।
“ফোড়ের দোকানে।—হু ২৩।

ফণ সক [ভ্রা, প—ফণা; পেট] গতি। —গ্ অক [ভ্রা, প]
অন্যায়সৌপসি, অক্লেশে হওয়া।

ফণা পুং. গাী শ্রী [√ ফণ + অ (অচ্)-ৎ; জ ‘ফট’] ‘বিশ্তার-
গত’, সর্পের দক্ষিণে বিস্তৃত মস্তক; ভোগ। “ফণাহস্ত (মহা)।
ফণাশ্রু কু.স ৩.৫৯। বিশ্রুতঃ পন্নঃ ফণং কুরুতে শ ৬.৩১।

ফণাটোপ।—পঞ্চ ১.২২৫। ফণিকণ ক.চ ৯৭; ম.ম ১৫৬। ফণ
টো.চ ২৫। ফণমণি ভা.চ ১৫। ক্ষীতকণা ব.প্র ২৮১। [‘ফণ,
‘ধর (পুং)—সর্প। “ফণাধর।—ম ৩৫৫। ফণধর শ্রী.ম ২। ফণ-
ধরধর (পুং)—শিব। ‘ভুং (পুং)—১ সর্প। “ফণাভুং মাষ
১.৩৪। ২ নয় (৯) সংখ্যা। “ঋতবোধ ৩৮। ফণাকলক (কৌ)
—ফণামণ্ডল। “‘স্থিত। ‘মণি (পুং)—ফণাস্থিত মণি। “ফণা
মাষ ৯.২৫; ক.চ ১০৪। ফণমণ্ডল (কৌ)—মণ্ডলাকার ফণ।
“রপু ১২.৯৮। ফণাশ্রী (শ্রী)—ফণপঙ্ক্তি। “ফণাশ্রী গী.গো
১২.২৬। বাণ ফণধর—সর্পগণ। “চ.বি ৮৭।]

ফণ(ণা)বান্(বহ) পুং [ফণ, গা + বহ (বহুপ)-ব] ১
‘ফণযুক্ত’, সর্প। ২ নাগরাজ। “কি ৫.২৭।

ফণা, ফণাকল, ধল অ ‘ফণ’

ফণাফণ বি [ধ্বজাঘক; হি √ ফণফণ—কৌণ করা] ফণা-
বিশ্তারপূর্বক সর্পগর্জন। “ফণাফণ ফণী কল গাঙ্গে ভা.চ ৪২।
ফণিকাল পুং ১ দক্ষিণে। হুত দেশভেদ। “বৃহৎসংহিতা ১৪.
১২। ২ (বাঙ্গাল) তদেগণাণী নোকা (?)। “অধিকাকে
বেড়িল যতক ফণিকার চ.বি ৭৭; ১৬১।

ফণিধল বি সপবাণ(?), অর্থাৎ যে বাণে সাপ হয়। “ত্রিকলিয়া
বাণ যারে কেহ ফণিধর চ.বি ১৬৬।

ফণিনী বি [ফণিন্ + দ্রৌ ঙ (ভীপ্)] সর্পা। “ফণিনী মণি-
কুণ্ডলা।—মা ১২১। দলিত ফণিনী।—ন ৯৭৩; ১৪০৫। প.তু ৫৮।

ফণিপ বি সর্পপতি, অনন্ত। “(মহিমা) গারুত ফণিপ ন.প ৮।

ফণী(ণি)ন্ পুং [ফণ + ইন্ (হি) অস্ত্যর্থ-১ব; দ্রৌ -ণিনো;
সমাসে পুংসপদ ‘ফণিন্’ > ‘ফণি’,—সেমন ‘ফণিপতি’।]

ফণাবান্ সর্প; সর্প। “ফণী মধুরাশ্রু তলে নিবোধিত।—ধতু ১.
১৩। কু.স ২.২১। মণিহারা ফণী।—ক ১৪৭। ফণিকণ ক.চ ৯৭;

ম.ম ১৫৬। উচ্চফণা ফণী।—মে ২৩। ২ শেখ, শেখাবতার পত-
ঞ্জলি। “ফণিভাবিতভায়াফটিকা নৈ ২.৯৫। ৩ (সর্পাকৃতি)
কেতুগ্রহ। [‘ফেমর (পুং)—নাগকেশর। ‘চক্র (কৌ)—

বিবাহাদিতে শুভাশুভজ্ঞানার্থ সর্পাকার চক্রবিশেষ। ‘তল্লগ
(পুং)—বিষ্ণু। ‘নায়ক (পুং)—বাসুকি। ‘পতি (পুং)—১
শেখ। “ক.চ ৯৭। ২ পতঞ্জলি। ‘ফেন (পুং)—অহিফেন।
‘ভাষ্য (কৌ)—পতঞ্জলিকৃত মহাভাষ্য। “‘ভাষ্যাক্ষি। ‘ভূক্ (অ-
পুং—সর্পভোজী, ময়ূর। ‘মুখ (কৌ)—চোরের ফণিমুখাকৃতি
মুস্তিকাক্ষিপণার্থ যন্ত্রভেদ (দশকুমার)। ‘রাজ (পুং)—অনন্ত।
“ফণিরাজফণমণি ভা.চ ১৫।]

ফণীস্র পুং [উপ.স] ১ ‘ফণী ইন্দ্রভূগ্য’, ফণিপ্রের্ত, শেখ।
“মে ৪। ২ বাসুকি। ৩ পতঞ্জলি।

ফণীমনসা বি ফণার মত চোঁটা লকটক সিজগাছবিশেষ।

ফণীবর নি [‘ফণিবর’ সাধু] অনন্ত। “ফণাময় বধা” ১৭।
 ফণীশ্বর পুং [ব.ত] ১ ফণিরাজ, শেষ। ২ বায়ুকী। ৩
 পতঞ্জলি। ৪ (বাঙালার) মহাসর্প। “হেরিলে উর্ধ্বফণা” ১৯।
 ফণ্ড পুং [✓ফণ্ + ড, উ ১.১১৩; ড ‘ফাণ্ড’] উদর, কাঁড়।
 ফতমাবিব বি [আ ফাতিয়া] মহম্মদের ককা ও আলির
 পত্নী। “ফতমাবিবর আঙা ছাড় ছাড় ছাড় ভা.চ ৪৯৫।
 ফতুই-ফুয়া নি [আ ফতুই] হাতকাটা কোমরপগুস্ত-গুল
 ছোটকায়া। “একটি ফতুই...গায়ে ছিল।—হ ১৬২।
 ফতুর নিং [আ ‘ফতুর’—defect] নির্ধন, সর্বস্বান্ত। “ফতু-
 রের করে ধন, সব করেছ সমর্পণ...হ’য়ে বসেছ ফতুরো।—
 দা ১৫৬৯। কাঁড়াল ফতুর।—কা ৯৫।
 ফতে বি [আ ফতহ্; হি ফতেহ্; ঠ ফতে, -তে] ১ জয়।
 “ফতে হলে মহিম গয়নার খাবে দানা শ্রী.মা ১৫৬। মহিম হইল
 ফতে।—ভা.চ ৪৭৬,-৭। হুড়াই ফতে করিতেছি ব.প্র ৪৫০।
 ২ সফলতা, সিদ্ধি। “কাজ ফতে। [ফতে হওয়া (হি ফতহ্
 হোনা)—পরাজিত হওয়া। “তিনি মহারাজের হাতে ফতে
 হইয়া মগধভীর ভীর হইতে প্রধান করেন ব.প্র ৪৯৭।]
 ফ’(ফো)তো নিং [কোত > তো (৭)] মরা, অর্ধাৎ নিধন
 (বাবু)। “ফতকগুলো ফতো বড়মানুষ আছে, তাহাদের উপরে
 চাকরচিকণ ভিতরে খাড়া।—আ.হ ২৮। [ফ’তোবাবু—ফেবল
 লাজসম্ময় বাবু, কার্যতঃ নিধন।]
 ফতোয়া নি [আ ফতুয়া] মসলমান বিচারকের শাসনসারে
 ব্যবস্থা; মোলবীর বা কাজীব রায়।
 ফন্নি বি [আ ফন্নি; হি ফনি] ১ প্রবন্ধ, কটকোশল, ফিকির,
 ফন্দি। “আচ্ছা, এ ফন একরকম মন্দ নয় গি.দি ১০৮। ২ [F.
 fund; গ্রামা] সঞ্চিত অর্থ, পুঁজি। “কেহ বলে আমার ‘ফনে’
 ব্যাক খাড়া আছে।—হেম ৩৮০।
 ফন্দি বি [ফা ফন্দি; তু ‘প্রবন্ধ’] ১ শঠতা, চাতুরী; বিপাক।
 “বুঝিতে নারিলু নিমির ফন্দি ভা.চ ২৯৯। ২ ফাঁদ। “ও পুন রূপ
 নহে, অগমানস-শশ-ফন্দি।—গো ৭৫।
 ফন্দি-ফন্দি বি [ফন্ + ই] ছল, কোশল, ফিকির। “বুঝি
 লাম দেবতার ফন্দি।—ক ২৭৫। ফন্দি-ফন্দি বা.দ ৮০। দারোগার
 সঙ্গে রফা কর...নইলে দিগুণ ফন্দি।—দা ৪৯৯। এমনি কবি-
 রাছ ফন্দি!—কথা ২৩।
 ফন্নি বি [আ ফ.ফন্; ড পম; অস পম, ‘ফন্’—অবণ (মালদহ)]
 বুঝি, বিচার। “হাড়ি ফন্নি করিয়া চায় গো.চ ২৯০।
 ফন্না বি [আ ফাতিয়া] ১ পীর প্রভৃতির কাছে প্রদত্ত পুজার
 উপচার—মিষ্টান্নাদি; শিংনী। “দরগায়ে গিয়ে ফন্না দেবা ক্ষীর
 —আ ৩৫। পিরের কাছে বসে ফন্না দিলে আমার কুদরৎ

ভারও বাড়িয়া উঠিলে আ.চ ২৯। ২ কুরানের প্রথম অধ্যায় বা
 ‘সুরত্’; প্রার্থনা। “পীরের ফন্না পড়ি ব.প ৩২০।
 ফফ(ফা)ফাদা বি [আ ফাফাদা] ১ লাল, প্রাপ্তি, আয়।
 “তেনার সহিত থেসি কায়ে কি ফাফাদা?—আ.হ ৭২। ২ সুবিধা,
 উপকার। ৩ সফল। “এত বলি তবু না হয় ফফাদা।—কা ১১০।
 তেল তামাক ময়দা। যত ডলো তত ফফাদা!—প্রবচন। ৪ স্বার্থ,
 প্রয়োজন, আবশ্যকতা। “তুমি হর বোজ এখানে ওখানে ফিরে
 বেড়াও—তাহে মোর...কি ফাফাদা?—আ.হ ১০৯।
 ফফালা বি দ্ব ‘আমলা-ফফালা’।
 ফফালালা-সালো বি [আ ‘ফফালা’—নিষ্পত্তি] অদা-
 লতের নিচায়ে নিষ্পত্তিপত্র। “তুমি ইংরাজিতে ফফালা লেখ,
 না বাদশায় লেখ?—স.এ ৩৫।
 ফফালা সর্থ [হি ✓ফফা; তু ‘সং ✓ফফা—সঞ্চালন] ১
 সঞ্চালিত করা; ঘুরান (to brandish)। “ফফা ফফিয়া
 (ফফাইয়া) সেন হইল সমুখ শ্রী ৮৬। খাণ্ডা করকায় কেহ
 শ্রী.ম ১৫৪। ২ [আ ফ.ফফ. (দুঃ); হি ✓ফফা—অঙ্গ করা]
 দুর্বল করা; ফাঁক করা। “পা ফফান। [ফফকে যাওয়া
 —নাগে দূরে যাওয়া বা চলি যাওয়া।]
 ফফা গুল বি [ফা ফফা.গুল] গাজবন্দ, রেপার। “ফফা গুল
 বাধা ছেলে আ.হ ১৪৫।
 ফফাজন্দ বি [ফা ফফাজন্দ] পুল। “ব.প ২১৬।
 ফফাদা, ফফা নিং [আ ফ.ফাদা] খোলা ফাঁকা। “রামলাল প্রাতঃ
 কালে...ফফা জায়গায় ভ্রমণ...করেন আ.হ ৮৮। খুন বড় ফফাদা
 জায়গায়...গঙ্গারামদাসের কবর প্রস্তুত হইয়াছিল ব.প্র ৪৪৪।
 ফফাফা বি [ফফাফা; হি, ঠ ‘ফ’; তু ‘সং ✓ফফাফা’] ১
 বজ্রাদি পাতলা দ্রব্যের ব্যুতে দ্রুত সঞ্চালন-শব্দ। “কত নিশান
 ফফফর ভা.চ ৪৬০। ২ দ্রুত সঞ্চালন। “কোপে বাঘাবর, করিছে
 গরগর করিয়া গুফ শ্রী ৮৪। চুল করে ফফফর ম.ম ১৩৩। মাথার
 শিকি ফফফর করিয়া উড়িছে।—আ.হ ১১৫; (বাঙ্গারাম) গোপ
 জোড়টা ফফফর করিয়া চলি। গেলেন ১৬০। ব.দি ১২৮।
 ৩ দ্রুত গতি। “লোকে একটু শিথিয়া পুটি মাছের মত ফফফর
 করিয়া বেড়ায় আ.হ ৪৪। ৪ [তু ‘সং ফফ’] বেগে ফুরণশব্দ।
 “ফফফর তুপড়ি ফোটে, কেটে পড়ে ফুল ম.ম ৫০। [ফফফরিয়ে
 আসা (হি ✓ফফফা; ঠ ✓ফফফ) —ফফফা শব্দ করিয়া আসা।
 “উড়ে আসিস ফফফরিয়ে।—দা ৮১৩। ফফফরিয়ে যাওয়া (ফা
 ফ.ফ.ফ.ফ.—দ্রুতভাবে)—নাগে দ্রুত যাওয়া। “বাড়ী থেকে ফফ-
 ফরিয়ে যে বেরিয়ে এলে, লোকে কি বলবে!—গি.দি ১০৫।
 ফফালা বি [ফা ‘ফ.ফফ’—মোটা] সুলকার। “মোলাহেবী
 পেনা উঠে গেলেই...ফফফার লাঘব হবে।—হ ৩৪।

ফরমা^১, -ফা বি [E. form ; হি^০মা] ১ আকার, পাঁচা, ডোল । ২ কাঠাদিকৃত আকার; ছাঁচ । “ইটের, জুতার ফরমা ।
৩ [E. form ; P. forma] এক তথ্যতা কাগজ, বাহা এক-
বারে প্রেসে ছাপা হয় ।

ফরমা^২ সর্থ [ফা ফ. র্মান্ > হি^০মা ; মুগারি - $\sqrt{০}$ মাও]
অনুমতি করা ; হুকুম দেওয়া । “ফরমান ফরমাই তায় ভা.চ
৪৭৭ । ফরমাইতে হুকুম হয় E. P. 78.

ফরমাইশ, -স, -মাহেস, -মাস বি [ফা ফ. র্মাশ্ ;
হি^০ইশ ; ঠ^০মাস, -স, ফর্মাস ; ও^০মাস] আজ্ঞা, হুকুম, কোন দ্রব্য
প্রস্তুত করা, আনা ইত্যাদির হুকুম । “মাসবীমাথ...তামাকুর
ফরমাইস করিলেন ব.প্র ৩১১ ; সর মাপনের ফরমাইস ৩৭৬ ;
জান বকুলিফ ফরমাইস করুন ৪৪৬ । ই। গা, তুমি কিছু ফর-
মাস করিলে না ৭-ব. দি ১৫ । বারু গোষ্ঠ দান মান মাথুর...
ক্রমে ক্রমে ফরমাইস করিতেছেন আ.ছ ৮১ । —সী, -সী, -মাপে
বিং [ফা ফ. র্মাশ্ ; হি^০শী ; ঠ^০ফরমাইশ, -সী, ফর্মাইশী ; ও—
মাসী, -স ; ফরমাইশী (কথ্য)] ফরমাইশগত প্রস্তুত (made to
order) । “ফরমাইশে গায়লা ন.ত ৭২ । [ফরমাইস খাটান—
হুকুমত কাজ করান । “বিধাতাকে দিয়া যদি দুই একটি ফর-
মাইস খাটাইবার মানস হয়, তবে তুমি মাহুব নও পা.প্র:২;২০।]

ফরমান বি [ফা ফ. র্মান্] পাঠশাহী হুকুম বা হুকুমনাথ;
শাসনলিপি (edict) । “(দিলা সমাচার) পাঠাইয়া ফরমান ভা.চ
৪৫২ ; ফরমান ফরমাই তায় ৪৭৭ । সুবায় পদার্পণ হওনের
ফরমান ব.প ১৬৮৪ ; জমিদারির ফরমান ১৬৯১ ।

ফরমানী বি [০ন + ঙ্গে] ১ ফরমান-প্রাপ্ত, রাজাজ্ঞা-প্রাপ্ত ।
“০নো মহারাজ ভা.চ ২৬ । ২ [অসামু] প্রভু, স্বামী । “বাহ বাহ
বলিয়া ডাকয়ে ফরমানী ক.চ ২২২ ।

ফরমাবন্দার বি [ফা ফ. র্মাবন্দার] আজাকারী,
অধীন । “০নরদার...কানুনগো জিগোরচাঁদ সরকার E.P 76.

ফরমাহেস, -মাসী, -মাপে, -সী, -মাস জ
‘ফরমাইশ’

ফরফ-ফরফ-ফরফ বি [ধ্বজাঙ্কক] নিত্য নানিক-
গর্জন । “ভাললয়বিভক্ত ০করাং নানিকামনি হইতে লাগিল—যে।

ফরফা বি [ফোরফা > ০রা ; অপ্র] অনর্গল নিঃসরণ ।
“হাসির পররা ও ইংরাজী কথার ফরফা ।—হ ৬ ।

ফরফা, -স বি [হি ফরফা, -ছা ; ‘ফরাফ’—মূল ৭ বৈ ‘ফরীছ’
—প্রভাত ; (মুগারি) ‘ফরচা’—নির্গল, স্পষ্ট] ১ নির্গল, পরিষ্কৃত,
গোত(কাপড়) । ২ গৌরবর্ণ, সুন্দর, সুন্দী । “ফরফা হবে পোড়া-
রূপ । —দা ৮৭৭ । ৩ ছুগাধীন, পরিষ্কৃত (জায়গা) । ৪ মেঘশব্দ

(আকাশ) । ৫ শব্দ, সাবাড় । “হর্য অন্ত হ’লে দফা ফরফা ।—
দা ২১৩২ । ৬ নিঃশেষ, অন্তর্হিত । “রমার শেষ আশা-ভরসা ফরফা
হইল ব.প্র ৪৭৫ । ৭ অন্ধকারহীন, নিবৎ আভাযুক্ত । “ক্রমে ফরফা
হয়ে এ’লো ।—হ ৯ । পূবের দিক ফরফা হয়েছে, রাত নেই ।
[ফরফা শব্দে—অতিশব্দ । ফরফা রঙ—গৌরবর্ণ । কাজ
ফরফা—কার্য সিদ্ধ ।]

ফর(ফু)ফাশী, -সি [আ ফ. র্মাশী] তলা চওড়া হ’কাবিশেষ ; শুষ্ক-
গুড়ী । “ফরফির নল ন৪৭৪৮ কর্তাবাবুর ফরফি মাও৩১ জা.৫১।

ফরফাশ, -স বি [আ ফ. র্মাশ্] ১ মেঝের পাতার বড় চাদর ।
“এসিল ফরফেসে গীরে । —ন ৪৮১। কেহ ফরফাস ছেঁড়ে আ.ছ ৭৫।

২ [আ ফ. র্মাশ্] যে চাকর বিছানা পাতা, ঘর সাক কর, বাতি
জালা ইত্যাদি করে । [০খানা—বিছানা চাদর ইত্যাদির ঘর ।]

ফরফাস, -সি, -সী বি [F. Francais ; ফা ফ. র্মাসী] ফ্রান্সের
অধিবাসী । “ফরফাসডাঙ্গা । ফিরিজি ফরফাস ভা.চ ২৬৯। ফরফাসির
নগর (সুরধুনীকান্য) । —সী বি ১ ফ্রান্সের ভাষা । ২ ফ্রান্সে
প্রস্তুত । ‘ফরফা গালিচা ।—য ১ ।

ফরফিক, -কান, -কাল বি [আ ফ. র্মীক্.] গৈত্র । “কাল
ধারুকী ক.চ ২৫১। কান জি.মা ৬৬-৭। ধায় সব ফরফিকান ব.প ৪১৩।
সিপাই ফরফিক : ঢালী ফরফিকাল জি ১৫ ; ০রিক, ০কাল ২১৪ ।

ফরফিহাদ বি [ফা ফ. র্মাফ ; ‘ফরিব’ (কথ্য) —নালিশ-ফরিব]
অভিযোগ, নালিশ ।—দী বি [ফা ফ. র্মাফী] অভিযোগকারী, নালী ।
“০গণ ভা.চ ৪০৬ ; আমি ফরফিহাদী ফরিয়াদীর মিশালে ৪০৭ ।

ফরফিককা বি [সং ফরফিকা ; অপ্র] কাকি, কুটপ্রস্ত । “ব.প ১৭০৫।

ফরফি বি [আ ফ. র্মফ্] ১ শূচী, তালিক । “জিনিসের, নামের
ফরফি । ২ কাগজের একখণ্ড (sheet) । “বাটোওয়ার তকলিমের
নকল এক ফরফি E.P. 76. ৩ জোড়ার এক খণ্ড । “শালের এক
ফরফি । —দী দ্র ‘ফরফা’ ।

ফরফফাফাতে সং, জি [ধ্বজাঙ্কক নাম ধাতু— $\sqrt{০}$ রাফ]
ফরফর করিয়া নেড়ায় । ‘গধুঘলমাজেণ ৭ ফরফী ০তে (উদ্ভট) ।

ফরফ দক [ভা, প, —ফলতি ; সেট্] ১ ভেদন । “কলতি কাঠে
কুঠারঃ (ক.ক) । ২ গতি । —ল অক [পূর্ববৎ] নিপত্তি ; লক্ষ্য, বুদ্ধি
(মগ্নিনাপ), “কি ৫.৩৮। [প্রতি—প্রতিবন্ধন । “মাব ৪.৬৭।]

ফরফন পুং [$\sqrt{০}$ ফল্ + অ (অচ্)-ক ; তা পর.ম্, প.ম্] কুটলম্বক ।
—ল কী ১ বৃক্ষাদির শস্ত ; আভ্রগাভাদি । “বৃক্ষ পক্ষ ফলম-
কৌন ।—ঋগ্বেদ ৩.৪৫.৪। ওষধ্যঃ ০পাকাতাঃ মন্ত ১.৪৬ উদ্ভেদিত
পূর্বং কুসুমং ততঃ ফলম্ ৭.৩০ । কৃষি পু.মে ১৬ । অপরাধ-
বৃক্ষস্ত ফলানি ।—হি ১.৪২। ২ বীজ । ৩ ভাতীকল । ৪ জিকলা ।
৫ বকোল । ৬ জীরকঃ । ৭ পরিণাম । “শীতবিতকলং ঐতম্ ;
মন্তকুলং ব.ম্ ।—পক ২.১৫৩ । পাপপুণ্যঃ...ফলম্ কুতে

হি ১৮৪। সযুতিত ফল।—ম ১৬। ঘটলভবনের ফলে ক.চ ২৮১।
 ৮ কার্য, অকুষ্ঠান। “ক্রবতে হি ফলেন সাধবো ন তু কঠেন
 নিমোপযোগিতাম্ নৈ ২৪৮। ৯ উদ্দেশ্য, প্রয়োজন। “উপকার-
 ফলং যিহ্ময় ৪, ৮, ২১। আকলোদয়কর্ষণাম্ রঘু ১৫; বিল-
 বিত° ৩৩। আর্জিপ্রশমন° পূ.মে ৫৪। কি ২.২১। ফল বেচি
 ফল খাই কিবা ফল ধনে ক.চ ১০৪। ১০ অপত্য, সন্তান।
 “প্রযুক্তি রঘু ১৪.৩২। ১১ যোক্ষ। “রং যোগিনাং হেতুফলে
 কণৎসি কি ১৮.৩৫। ১২ পুণ্য। “ভূরিদানেন যন্তভক্তে ফলম্।
 —পঞ্চ ২.৭৪। ১৩ বাভ। “স্মরতি চ বাহুঃ কৃতঃ ফলমিহাশ্র
 শ ১.১৫। ফলহীন ফল।—দা ২১৮। ১৪ বুদ্ধি, স্মৃদ। ১৫ হেতু-
 কৃত, যেমন অধিভয়গাদি হেতু ‘পাক’ ফল(অ.চী)। ১৬ (গণিতে)
 যোগনিয়োগাদি দ্বারা লক সংখ্যা। “যোগ°, নিয়োগ°, পূরণ°, হরণ°।
 ১৭ গণনাকৃত সিদ্ধান্ত (result)। ১৮ ক্ষেত্রের বৈধর্ম্যবিস্তারের
 পূরণক বা কালি। ১৯ শুক। “শু৪.২.১২২। ২০ [+অ(অপ)-গ]
 (গণিতে) জৈরশিকের বিতীয় রাশি। ২১ বরণ, বৃক্ষ। “পিহ-
 দেবাঃ অফলান্ ভুঞ্জত যোহান্ দা ১.৪২.৯। °কোশ।—অশ্রুত
 ২.১২.৩। ২২ পাণকহ পিঙ্গু; দান। ২৩ শারিহাপনার্ণ কোষ্ঠ-
 যুক্ত কাষ্ঠাদিফলক; শারিফলক। “মহা ৪.১.২৪। ২৪ খড়গা-
 দির পত্র বা পাতা (blade)। ২৫ লাললের মধ্য লৌহখণ্ড;
 ফল। ২৬ বাণকুহাদির অগ্রভাগ; ফলা। “যোগ।—মু ৭.১০।
 ২৭ ফলক, চর্ম, ঢাল। ২৮ (বাঙলায়) শাস্তি। “পাপে হএ
 নরকের ফল জী.কী ৩৬৪। [°কাম (বিণ)—কর্মফলাগত।
 °কাম (পুং), °কামনা (জী)—কর্মফলাসজ। °কোশ (পুং)
 —অণুকোশ। °গুণ (ক্ৰী)—পরিণামপরিহার। °গ্রহ (বিণ)
 —ফলগ্রাহক, ফলভোগী। যুগ° গ্রহাঃ ভ ৮.৬.২৩। °গ্রহি (পুং)
 —যথাকাল ফলধর বৃক্ষ। °গ্রাহী (হিন) পুং—বৃক্ষ। °জয়,
 °জিক (ক্ৰী)—ত্রিফল। °নিবৃত্তি (ক্ৰী)—শেষ ফল। °নিম্পত্তি
 (জী)—ফলপ্রাপ্তি। °পরিণতি (জী), °পাক (পুং)—ফলের
 পরিপকতা। °পাকান্ত (বিণ)—ফলপাকে বিনাশী (৬মি)।
 জ° ফল (১)। °পাদপ (পুং)—ফলপ্রধান বৃক্ষ; ফলতরু।
 “গো.রা ২.৫৬.৯। °পূর (পুং)—বীজপূর। °প্রদ (বিণ)—
 লাভজনক; হিতকর। °প্রযুক্তি (জী)—ফলসন্তান, ফল। “রঘু
 ৫.১৫। °বক্ষ্য (পুং)—ফলহীনবৃক্ষ। °ভক্ষ (বিণ)—ফলভোজী।
 °ভাক্ (-জ), °ভাগী (-গিন) বিণ—কর্মফলভোগকারী; ফল।
 “গিন্ মমু ৬.১৪৩। °ভূক্ (-জ) বিণ—ফলভোজী; ফলভোগী।
 °যোগ (পুং)—ফলসম্বন্ধ। °শাক (ক্ৰী)—ফলরূপ শাক। জ
 ‘শাক’। °শালী (-লিন) বিণ—ফলসম্পন্ন, ফলবান্। “স.ম ৩৭।
 °শক্তি (জী)—কর্মফলপ্রবণ; বৈদিককর্মের ফলপ্রতিপাদনার্থ
 শব্দ। °সম্পৎ (-দ্) জী—ফলপ্রাপ্ত্য, ফলসমূহ। °সম্বৎ (বিণ)

—ফলসম্বন্ধিগত। “গোবালৈঃ ফলসম্বন্ধানাম্ (ভঙ্কিঃ)।—
 বিষ্ণু ২৩.২৮। °সাদন (ক্ৰী)—ফললাভের উপায়। °সিদ্ধি (জী)
 —প্রয়োজনসিদ্ধি। [ফল-কথা—কথিত বিষয়ের সার কথা;
 প্রয়োজনীয় বিষয়। “ফল-কথা কও।—দা ৫৫৪। পা প্র ৮১।
 ফল দেখা—পাতুমতী ২৬৫। ফলে—ফলতঃ; ফলের গাছ—
 ফলতরু।]

ফলসং অর্থ [সং √ ফল > লি, প্রা √ ফল; হি, অস √ ফল;
 ঠ, শু √ ফল.] ১ ফলযুক্ত হওয়া; ফলা। “সর্কধা না ফলে বৃক্ষ
 সময়েতে ফলে কু ৩১। ২ কার্যে পরিণত হওয়া; কার্যতঃ ঘট।
 “ফলিল নন্দীর শাপ।—কু ২৭৫; পাপ ফলে ৩১। না জানি কি
 ফলে অ.প ৯৬। ফলিবে স্বপন ম.ম ৯৭; ফলে আশাত্তর ২৩০।
 ফলিল প্রমাদ চ.বি ১৫০। বাসনা...ফলে শি ২২। ৩ উৎপন্ন
 হওয়া; জন্মান। “(যদি) ইক্ষুতে ফল ফলিত।—ব.প ১৫৪৬।
 কালো জলেই মৃত্যু ফলে কু.কে ১৫৭। সওদাগরি কি বাজারে
 ফলে?—আ.হু ১৪০। ৪ দীপ্তি পাওয়া; পরিস্ফুট হওয়া। “রাজ-
 লক্ষীর চাইতে আমার ফলের রং ভাল ফলেচে।—লী ১১৩।
 [ফলএ—ফলে, জন্মে। “বৃক্ষেত ফলএ জে নরনারী পশু অ.প ২২।
 ফলয়—ঘটে। “যাহারি পাপ তাহারি ফলয় ভ.গ্র ৩২৭। ফলল
 —ফলিল, ঘটিল। “প.কা ৩৫। ফল ফলা—ফল জন্মান; কর্ম-
 ফল আরম্ভ হওয়া। “কর্মফলের ফল ফলেছে।—রামপ্রসাদ।]
 ফলেন(লু)ই বি [সং ফলকী] মৎস্তবিশেষ। “শ্রী ১৭২। ভা.চ ১২৬।
 ফলেনক পুং, ক্ৰী [ফল + ক (কন্) স্বার্থে; ভু ‘তা পলকই
 —তথতঃ; ‘ফরজ’—ফলক (দেখী ৬.৮২)] চর্ম, ঢাল। “বর
 মে ৬২। —লক ক্ৰী ১ ফল; পরিণাম। ২ লাভ। ৩ বাণাশ্র।
 “কর্যাকারফলকৈকর্কণৈঃ মমু ৭.৯. কুঙ্ক। ৪ কাষ্ঠশিলাদিপট্ট;
 পাট। ৫ লেখনার্ণ কাষ্ঠাদি-পট্ট। “চিহ্ন°। পা ধুলেথেন ফলকে
 ভূমো বা প্রথমঃ লিখেৎ (অ ‘পা ধুলেথ’)। ৬ বজ্রকপট, ধোপার
 পাট। ৭ পট্টবৎ বস্ত্রমাত্র। “গও°, শারি°, শ্রোণি°। কপোল° মাষ
 ৯.৩৭। ললাটফলকে, অলকা বলকে ক.চ ৪। [°পাণি (পুং)—
 চর্মী, ঢালী। °বল(ক্ৰী)—ভাষ্যচাৰ্য্যকৃত জ্যোতিষসম্বন্ধিবস্ত্রভেদ।]
 ফলেনকল্প বি ফলের নিমিত্ত দেয় রাজস্ব। —কবা বি ভোজ-
 নার্থ কাটা ফল মূল ইত্যাদি।

ফলেনকী(-কিন্) বিণ [°ক + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ ‘ফলক-
 বান্’, চর্মী। ২ পট্টযুক্ত। —কী পুং ফলকাকার মৎস্ত; ফলুই।
 ফলগচ্ছানব্রত বি নীলোকের বৈশাখে করণীয় ফল-কঙ্কি-
 দানের ব্রত। [চার বৎসরে ইহার উদ্‌যাপন।]

ফলসং বি [হি ফলাংগ; ঠ, শু ফলংগ; ভু ‘প্রলম্ব’] লাক।
 “শ্রী.মা ৪৫; ফলসে ফলায় ধরে বাঘ ৭৬; ১৬৪.৭০। ফলসে
 প্রাচীর লজ্জি শ্রী ৪৬; ৬১.৭; ফলস্ব রায়ে ৮৭, ১২১। শি ১১।

ফলতঃ(-তস্) ব্য [ফল+তঃ(তসি)] ফলে, পরিণামে, বস্তুতঃ।

“ফলতঃ মঞ্জীর এই বজ সিংহাসন।—ন ৪২: ১। সী ১। ফলতঃ
মাণ্ডুভাবয় অম্বাদরূপ মূৰ্প দ্বারা ইংরাজি গ্রন্থগুলিকে ঝাড়িয়া
লইবার পরামর্শ... ইংরাজী পাঠকেই দিতেছি পা.প্র ১৬৫।

ফলদ বিণ [ফল+√দা+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ফলদাতা,
ফলোৎপাদক (বৃক্ষ)। “মু ১১.১৪৩। ২ কর্মফলদাতা। “জ ৯.
২১.১৫। ৩ অতীতার্থদাতা। “সকৃদেব হি সা (বিদ্যা) তস্মা ফলদা
ক.সা ৪৬.১১১। —দাতা(-ত্)-দায়ী(-য়িন্) বিণ [+ত্ (ত্চ),
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ব.ত; উ.ত] সর্ধ ‘ফলদ’।

ফলেন্ন ক্রী [√ফল+অন (লাট্)-ভা] ১ ফলোৎপত্তি। ২
কর্মপরিণাম।

ফল(লা)ন্য বিণ [আ ফ.লানা; হি ফলানা; ঠ ফলাণ]।
অযুক। “ফলানা পুত্রের বিবাহ দিয়াছে যথেষ্ট খরচ করিয়াছে
ব.প ১৬৮০। গোম্বয়ে...এত ফলন পদার্থ আছে পা.প্র ১৯৫।

ফলন্ত বিণ [ফলবন্ত >°ন্ত; অস °ন্ত] ফলবান্, অবক্ষ্য (গাছ)।

ফলপাকড় বি [°ল+°ড় (পাকফল)] কীচায় ও পাকায়
খাদ্য ফল। “ফলপাকড়ের বাগান।

ফলবান্(-বৎ) বিণ [ফল+বৎ (বভূপ্)-১ব; স্ত্রী-বতী]
১ ফলযুক্ত (বৃক্ষ)। “মু ১.৪৭। ফলবৎপুং রঘু ৪.৪৪। ২
ফলসাগর (বাগাদি)। ৩ সফল, সার্থক।

ফলবিক্রম্ভী(-ফ্রিন্) বিণ [°য়+ইন্ (ইনি)-১ব; স্ত্রী
-য়িনী] ফলবিক্রেতা। “বিক্রয়িনী ত ১০.১১.১১।

ফলস্যা [ফা ফা.লস্; হি, ঠ ফালসা; ড় ফারসা; সং পক্ষস,
-বক্] ফলতরুবিশেষ ও তাহার ফল।

ফল্য বি [সং ফলক >প্রা ফলঅ >বা 'লা] ১ চাল। “শ্রী
৬১; ৮৪, ৫। ২ বাণের আগা। “শরের আগাতে তাহা ফলা
করি দিল শ্রী.ম ৩১৬। ৩ অস্ত্রের পাতা (blade)। ৪ [বোধ
হয়, রেফ(°), ফলার আকার বাণাগ্রের মত বলিয়া তজ্জাতীয়ের
নাম ‘ফলা’।] ব্যঞ্জননের সহিত যুক্ত যকারাদি ব্যঞ্জননের ও স্বরের
আকৃতিবিশেষ—যেমন, ক্য ক্র কঁ কু ক্ণ ক্ণ ক্ণ ক্ণ ক্ণ ক্ণ। “ক খ
আঠার ফলা।—কু ৫৬। (পটুয়ে) আঠার ফলা ক.চ ২১৫, ফলাদি
বানান শ্রী ৫০। দ্বাদশ ফলা অক্ষর শিখিল টে.চ ৫৬। [দ্বাদশ
ফলা—‘ক্য’ প্রভৃতি দশ এবং ঋ ২ দুই। আঠার ফলা—ক্য কি
ইত্যাদি ক-কারে যুক্ত স্বর হেতু এগার এবং ক্য ক্র কঁ কু ক্ণ ক্ণ
এই সাত; পাঠশালার ফলায় ‘ক্ণ’ ছিল না।]

ফল্য বি [ফল্য+আ°] ফলিত হওয়া ইত্যাদি। —লা বিণ
[ফল্য+আ°] ফলিত, ফলন্ত (গাছ)। “দো°।

ফল্য সর্ধ [ফল্য+আ°; হি √ফলা] ১ (ফল) উৎপন্ন
করা বা ধরান। ২ কার্যে পরিণত করা; কাজে ঘটান। “(বিধি)

যে লাগিয়া পছন্দ করিলে, সে ফল ফলালে এতক দিনে ন.প
২৩৮। ৩ প্রতিফলিত করা; ফুটান। “যদি সে বর্ণ ফলাইতে
পারিতাম ব.প্র ৫২। ৪ প্রকাশ করা; দেখান। “(উহার)এতই
মনিবানা ফলায় যে,...আমরা উহাদিগেরই আত্মপালক চাকর-
মাত্র পা.প্র ১৬৫। বগী আনাগী যখন পাড়ার লোকের সহিত মল
যুদ্ধ করে, তখন ভাতারগিরি ফলাও না।—জা ১৯। ৫ [হি—
√ফেলা; ঠ √ফেলাবি] বিস্তারিত করা; বাড়ান। “ফলাইয়া
লেখা। [ফলান—১ সর্ধ ‘ফলা’। ২ প্রতিফলিত করা। ৩ পরি-
স্ফীকৃত। “কি ফলান রঙ!—ব.প্র ৪৭৬। ৪ দস্তার্ব জারী
করা; দেখান। “বিদ্যা ফলান। (হি—বিদ্যা ফৈলান)।]

ফল্য বি [হি, ঠ ফেলার; আ ‘ফলাহ’—সমৃদ্ধি] প্রসার,
বিস্তার, বাড়ান। “ফলাও করিয়া লেখা। কারবার ফলাও করা।

ফল্যাপাং পুং [য.ত] ১ ফলোৎপত্তি। “ভসন্তি নত্ৰাস্তরবঃ
ফলাগমৈঃ শ ৫.১২। ২ ফলপ্রাপ্তিময়। “পুষ্পং দৃষ্ট্বা ফলে গৃহ্যঃ
স শোচতি ফলাগমে রা ২.৬৩.৮; ১০।

ফল্যান, ফল্যান্য দ্র ‘ফলা°, ফলনা’

ফল্যানুবন্ধ পুং [য.ত] ফলানুবন্ধ। “কর্ম°; পূর্বকৃত°।

ফল্যানুমেদ্য বিণ [°ত] কাণ্ড দ্বারা অনুমানযোগ্য।
‘ফলাহুমেদ্যঃ প্রারম্ভঃ রঘু ১.২০।

ফল্যফল বি শুভাশুভ পরিণাম। “ক.চ ২৫১।

ফল্য বি [সং ফলাগার, হি °র] চি°ড়া খই দই চিনি
মিষ্টান্ন ফলা আম ইত্যাদি নিরামিষখাদ্যের ভোজ্য। দ্র ‘ফলাহার’।
“ফলার করিয়া সবে পরম সন্তোষে বি.পা ১৬৯; ২১৫;
চাপাকলা কুশীয়ারি চিনি সন্দেশ। ফলারের যত দ্রব্য আছে
বিশেষ ৥ ৩১: ১। [উত্তম মধ্যম অধম ফলার—দ্র ‘বা.প্র ২৯৫।]
[মুগো, ফলারে—ফলারপ্রিয়। “মুগো বামন।—হ ১১৪;
তুখোড় ফলারে ১১৫।]

ফল্যশান, ফল্যশী(-শিন্) বিণ [বহুব্রী; ফল+√অশ্
+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] ফলভোজী। “শী° (সুশ্রুত)।

ফল্যাসক্ত বিণ [স.ত] ১ কর্মফলে আসক্ত, কর্মফলপ্রেমী।
২ ফলে অগুরুত্ব। “বানরাঃ °ক্তা বভূবুঃ।—হি ২৫১। —সদ পুং
[স.ত] কর্মফলে আসক্তি; কর্মে কণ্ট্রিয়াভিমান। “গী ৪.২০।

ফল্যাসন পুং [য.ত] ফলরসজাত সুরা। “গো.রা ৫.১৪.৪৪।

ফলাহত বিণ [ত.ত] ফালত, চবা। “বাক্ত ২.১৬৩

ফলাহান্ন বিণ [বহুব্রী] ফলভোজী (সুশ্রুত)। —হার পুং
[কর্মধ্য] ফলখাদ্য, ফলাদি নিরামিষ খাদ্য বা খাদ্যের ভোজ্য।
“°র কৈল।—হ ১৬। ক্ষীর ছান খাদ্য সাধু পিষ্টক পায়স। দধি
দুগ্ধ শুদ্ধ চিনি দাল পনস ৥ দুগ্ধ কলা খাদ্যসাধু সুবর্ণ পাণ্ডেতে।

ফলাহার করিয়া বলিল হরষিতে ॥—বা.ম ৯৭; ইক্ষু নারিকেল
বেল আর মিষ্ট কলা। ফলাহার করিলারে বলিল বিপ্লৱা ॥ ৩১৩।
চৈ.ভা ২২৫। টৈ.ম ১৮৭। এনিকে সংক্রামক জ্বর...তাহার উপর
ফলাহার উপস্থিত। ব.প্র ২৫৯। —হারী বিং ফলভোজী, নিবাসি-
যালী। “ওরী গৈরিকীর জাতি ম৫৯৩। —হারে বিং ফলাহারপ্রিয়।
“ওগির নোকান বন্ধ হইল, সব গুলিখোর ফলাহারে ব.প্র ৩০১।
ফলি^১ পুং [হু ‘ফলকী’] ফলুইমাছ। “গো.চ ১০৬।

ফলি^২ বি [সং ফলিকা > প্রা *ফলিকা > বা *লি] বাণাগ্র।
“বাণ” ম ৮৫৭। ফলি গড়াইয়া দিল কাণ্ডের উপরে শ্রী.ম ২৬২।
ফলিক^১ শ্রী [ফলক + শ্রী আ (টা)] ফলক, বাণাগ্র।
“কুম্মায়ুধবিধিফলিকা (অর্ঘ্যাসপ্তমতী)।

ফলিত^১ বিণ [ফল + ইত (ইতচ্)] ১ জাতফল। “তা ইব
শালয়ঃ রঘু ১৫.৭৮। ভবন্ত ফলিতা ইব বিরদমুখ্যৈগুণিণঃ বা.ভা
১.৮৯। ২ সফলোভূত, চরিতার্থ। “কামাঃ ফলিতাঃ রঘু ১৩.৫৯।
ফলিতঃ...কপটপ্রশংসঃ। হি ১১৩। ৩ তাৎপর্য়গত। “ফলিতেহর্ষঃ
পা ৫.৩.১০৬। ৪ [√ ফল্ + ত(ক্ত) ক] নিপস। —তা শ্রী
রত্নশলা নারী। [‘জ্যোতিষ (বি)—যে জ্যোতিষশাস্ত্র দ্বারা গ্রহ-
নক্ষত্রাদিজন্ত ফলাফল জানা যায় (astrology)। “পা.কো ১৭৬।]
ফলিনে^১ বিণ [ফল + ইন (ইনচ্)] ফলবান্। —লৌ শ্রী দ্র ‘ফলী’।
ফলী(-লিনে) বিণ [ফল + ইন্ (ইন্) -১ব] ১ ফলযুক্ত,
ফলবান্। “ফলিনঃ...বৃক্ষাঃ মম্ব ১.৪৭। ২ লোভাগ্রবান্ (শর)।
“রঘু ৭.৪৫। —লৌ পুং বৃক্ষ। —লৌ শ্রী [ফল + অ (অচ্) + শ্রী
ঈ (ঈচ্)] প্রিয়ত্ম। —লিনী শ্রী [‘ন + শ্রী ঈ (ঈপ)]
প্রিয়ত্ম। “রঘু ৮.৬১।

ফলীকল্পণ শ্রী [ফল + অভূততত্ত্বাবে চি (০) + √ কৃ + অন
(লুট)-ভা] ১ নিষ্ঠুরীকরণ। ২ [+ অন-র্থ] ভূষকণাদি। “ভ ৫.
০.১৩। ৩ ভূষ। “ভ ৫.১.১১। —কার পুং [+ অ (যঞ্) -ম্ব]
সহুযতগুলকণ। “ভ ৪.১.৩৫।

ফলেন্দ্ৰাহি বিণ [ফল + √ গ্রহ + ই (ইন্) -ক, নিপাতিত,
উ.ত, পা ৩.২.২৬] ফলগ্রাহক, যোগাকালে ফলধারক (বৃক্ষ) ;
ফলভারবান্। “ম.যা.৩৯। —গ্রহি পুং ফলানী মুনি। “ভট্ট ২.৩৩।
ফলেন্দ্রাহি বিণ [বহুব্রী] যাছা হইতে পারত্রিক সূত্রেণ উদয় ;
পরলোকে সূতকর (ধর্ম)। “রা ২.৪৪.৪। —দয় পুং [ব.ত]
১ ফলোৎপত্তি। ২ ফলনিপত্তি, ফলসিদ্ধি। “কর্ম্ম মম্ব ১১.২৩২।
যাজ ১.৩৪৪। আকলোদয়কর্ম্মন্ রঘু ১.৫। ৩ লাভ।

ফলেন্দ্রাহি বিণ [বহুব্রী] ফলজাত (তৈল—সুশ্রুত)।
ফলেন্দ্রাহি বিণ [স.ত] ফলদানে উদ্বৃৎ ; পাকতিযুৎ (দৈব)।
ফলোপভৌতী (-বিন্) পুং [ফল + উপ-√ জীব + ইন্
(বিমি) -ক-১ব; উ.ত] ফলবিক্রয়ভৌতিক। “গো.রা ২.৯০.১১।

ফলন্ত^১ বিণ [√ ফল্ + উ-ক, গ্ (ঙক্) আগম, উ ১.৯৯ ; শ্রী
-দ্ব, লুথী ; ‘ফল্গু’—অপুষ্টিশরীর (শুরুবজুর্জেন ২৪.৪)] ১
অসার। “সারং ততো গ্রাহমপাত্ত ফলন্ত। —পঞ্চ ৯ (কথামুখ)।
অফলন্ত ভাণ্ডব্ মাঘ ৩.৭৬। ২ তুচ্ছ, হেয়। “ফলন্ত অর্থ ভ.গ্র
১৩১ ; ‘সুখলাভ ৩৬৮। ৩ নিরর্থক, মিথ্যা। “বাক্য। ৪ অল্প।
বিপ ‘মহৎ’। “ভ ১.১৩.৪৭। ৫ দুর্বল। “ফলন্ত সৈন্তম্। —হি ৩.৮২।
৬ অল্প। বিপ ‘বহু’। “তদৈগুণত্বঃ ভ ১০.৫৪.২৫। ৭ স্বল্প।
বিপ ‘অধিপূর্ণ’। “ফলন্তা চ কলয়া ভ ৮.৩.২২। ৮ রম্য। —ভ
শ্রী অসারদ্রব্য। —গ্ শ্রী ১ গয়াস্থ-নদীভেদ। “নামা মহানদী
(মহা)। ফলন্তম লুকাইয়া চলে। —হেম ৩২৩। ২ রেণুভেদ,
ফাগ। দ্র ‘ফাগ’। “ফালন্তেন ফলন্ত নে রত ভা.চ ৭৪৮। কু.কে
৪০। ৩ বসন্তকাল।

ফলন্ত^২ পুং [ফলন্তী + অ (অন্)] জাতার্থে, প্রত্যয়লোপ,
পা ৪.৩.৩৪] ১ ‘ফলন্তী নক্ষত্রজাত’, অজুন। ২ ফলন্তমাস।
ফলন্তী শ্রী [√ ফল্ + উন (উনট্) -পি, গ্ (ঙক্) আগম
(অ.গী) -দ্রী ঙে (ঙী) ; দ্বিচন, বচব (পা ১.২.৬০)] পূর্ক-
ফলন্তী ও উত্তরফলন্তী নক্ষত্র। “যোগং গতাস্তরফলন্তীন্ কু.স
৭.৬। [°তব (পুং) —বৃহস্পতি ।]

ফলন্তবল্লণ বি অসার পুতগতি; বৃথা বাণাডধর।
“ফলন্তবল্লণ প্রায় ভট্টের সব ব্যাখ্যা চৈ.চ ৩০১।

ফলন্তুংসব পুং [উ.লো] ফল-করণীয় উৎসব; দৌলগাত্রা।

ফল্টি, টি বি [নষ্ট—নষ্ট > ফল্টি (অহ.শদ?) , তু ‘নষ্ট’]
১ নষ্টামি, অশিষ্টাচার, ফাজলামি। “কেউ বা করে তামাসা ফল্টি
—দা১১। মতিলাল ও তাহার দলবলের...কবিরাজ লইয়া তামাসা
ফল্টিকরণ আ.ছ ৯৪। ২ রত্নরস, হাশ্বকৌতুক। “জ্যৈষ্ঠমাসে ফল্টি
করি বগী পালা সারে। —বীনবন্ধু মিত্র। [‘নষ্ট (বি) —সর্থ ‘ফল্টি’
(পিণামহঠাকুর) আমাদিগের ক্রীড়া-কৌতুকে হাশ্ব-পরিহাসে—
ফল্টি-নষ্টিতে যোগ দেন পা.প্র ৭০।]

ফলস বি [পরভাষক; তু ‘ঐ ফল—ফলফল’ ১ শিথিলতাজ্ঞাত শব্দ।
“ঢিলা জুতা ফলফল করে। ঢিলা গিরা ফল ফলে খোলে। ২
শীঘ্রতা, দ্রুতভাব, ক্ষিপ্ৰতা। “ফল বা ফলফল করিয়া বলা বা
লেখা। [ফলফল (ফল, দ্বিত্ব) —১বারংবার ফল-শব্দ। “ত্র ‘ফল(১)।
২ ক্রমাগত ক্ষিপ্ৰভাব। “ত্র ‘ফল(২)। ফলফলে (হি ‘ফলফল’
—ঢিলা) —ফলফল-শব্দকারী, ঢিলা (জুতা)।]

ফলসক^১ অর্থ [ফল > °কা; হি √ ফলক —শিথিল করা; ঠ—
√ ফলক —নিফল হওয়া ; আ ক.সম্ —violation] ১ শিথি-
লতা হেতু খুগিয়া যাওয়া ; ছাড়াইয়া যাওয়া ; হাতছাড়া হওয়া।
“শিকার ফলসকান। ২ গিছলাইয়া বা সরিয়া পড়া। “মাহ,

ডেলা জিনিস ফসকাই। [ফকা—বাঁহা ফসকাই; ডিলা। “বজ্র
জাঁটনি, ফসকা গিরা।—প্রবচন। ফসকান—স্বর্গ ‘ফসকা’।
হাত ফসকাইয়া পড়া—শৈথিল্য হেতু হাত হইতে সরিয়া পড়া।

ফসকা^২, ফান; ফসফস জ ‘ফসকা; ফস’

ফসল বি [আ ফ.সল্, হি, ঠ, শু ^১ন; মৈ ফলিল; তু ^২ল
—সার (দেখি ৬.৮৭)] শস্ত, কেতের শস্ত। “বিবুর-ভূমি রত্ন-
ফসল কু.কে ১১৩। [^৩খু—ফালের সময়।]

ফসলী বি [^১ল+ঈ^২; আ ফ.সলী] ফলসম্বন্ধী। —লী
বি ফসলের সময়ে প্রযুক্তি একপ্রকার সন। “সন, ^৩স।
[আকবর উত্তর ভারতে ১৫৫৬ খৃষ্টাব্দে, এবং শাহজাহান দক্ষিণে
১৬০৬ খৃষ্টাব্দে ইহা প্রচলিত করেন। ইহা সংবৎ অপেক্ষা ৫৮৩
বৎসর কম।] [ফসলী খাজনা—কররূপে দেয় ফসলের অংশ।]

ফাইফরমাইশ, স, মাইশ, স বি [আ ফাইশ্ (অ-
মীল)+ফরমাইশ্] ছোটখাট কাপের জুত। “তিনি নানাপ্রকার
ফাইফরমাইশ করিতে লাগিলেন পা.প্র ১৫৫। পর্যালোচন
ফাইফরমাইশ ..নুতিভাষা প্রভৃতি কর্ত্তে ভক্তি হলেন।—হ ২৪০।

ফাইফর বি [E. fire] বন্দুক ছোড়া। “পা.প্র ১২৬।

ফাইল বি [E. file] ১ দরকারী কাগজ পাত্রে রাখি নথি বা
তালি। ২ কাগজপত্র গাথিয়া রাখার তার ইত্যাদির যন্ত্রবিশেষ।

ফাউ বি [হি ফাব; ঠ ‘ফার’—সাত] মূল্যের বিনিময়ে প্রাপ্য
দ্রব্য ভিন্ন অতিরিক্ত দ্রব্য। [ফাউ ব্যবস্থা—টাকা দিয়া প্রাপ্ত
ব্যবহার সঙ্গে, বিনা টাকার ব্যবস্থা। “একটা ফাউব্যবস্থা আমায়
দিয়ে দাও না বাবা। অ.গ্র ১০৩। ফাউরে যাওয়া—বিনিময়ে
লাভ বিনা যাওয়া; বুঝা যাওয়া। “পাঁচ সাত ডাক তো ফাউরে
গেল আ.হু ১০৪।]

ফাউড়া বি [ঠ ফারড়া] ১ দণ্ড, ডাঙ। “লইয়া ফাউড়া
ডেলা, যার সঙ্গে করে খেলা, তার হর জীবন সংশয় ক.চ ৪৬।
২ [হি ফারড়া; ঠ ফারড়া] লম্বাডাঙা-দেওয়া ডাঁড়-কোদাল।

ফাঁ(ফা)ক বি [যুগারি—‘ফাঙ্ক’—খোলা জায়গা] ১
উন্মুক্ত, খোলা (open)। ২ খালি (empty)। “কম্বকতি
ওকৃত গেলো, তক্ত বাবে ফাঁক।—হেম ৩৭৭। ৩ পায়নপর,
পয়ামু। “ধুক দেখে সকলে ফাঁক।—দা ১০৩৮। —ক বি ১
খোলা জায়গা। ২ অনাবৃত অংশ (gap)। ৩ অন্তর, অবকাণ-
স্থান (room)। ৪ [ঠ ফগ] অবসরকাল (leisure)। ৫
যোগ্যকাল, সুযোগ (opportunity)। ৬ অনাবৃতস্থান, হিঙ্গপথ
(opening)। “আনলার, দরজার, পর্দার ফাঁক। ৭ বিরামকাল।
“কথার, ভালের ফাঁক। ৮ অন্তর, দূর (distance)। ৯
[হি ফাঁক; ঠ ফাং(কা)ক] খণ্ড, ভাগ, টুকরা। “এককাক

তরমুজ। কেটে দোঁকাক করা। [ফাঁক ফাঁক—তফাৎ তফাৎ(বসা)।
বিপ ‘লাগালাগি’। ফাঁক ফাঁক দ্যাখাচ্ছে—খালি-খালি বোধ
হচ্ছে। “আমাদের চূড়ান্ত হয়েছে, একটার জন্ত বড় ফাঁক ফাঁক
দ্যাখাচ্ছে হ ১৬৮। ফাঁক ফাঁক লাগা—খালি-খালি বোধ হওয়া;
আমোদে ভরপুর না হওয়া। “এবারে তাঁদের বিষহে নানাজাটা
ফাঁক ফাঁক লাগলো।—হ ১৬১। ফাঁকে ফাঁকে পা বাড়ান—ফাঁক
দেখিয়া পা দেওয়া। “ব.প ১৬২৮।]

ফাঁকতাল বি তাঁলের বিরামকাল; ফাঁক, অবসর, সুযোগ।
“গোণেশালে ফাঁকতালে পালিয়েছি কেমন!—গান ২। এই
বেলা ফাঁকতালে একটা কাজ সেরে নিই।—সী ১০।

ফাঁ(ফা)ক বি [ফাঁ(ফা)ক > ^৩কা] ১ স্বর্গ ‘ফাঁক (১; ২)।
২ শৃঙ্গগর্ভ, বাজে, অসার (কথা)। —কা বি ১ শৃঙ্গ। ২ খোলা
জায়গা। [ফাকা আওয়াজ—১ গুলি না ভরিয়া কেবল বাতুরের
আওয়াজ। “(প্রহরী) বন্দুকে একটা ফাকা আওয়াজ করিল
ব.প্র ৩৮১। ২ শৃঙ্গগর্ভ বাগাধর; বুঝা হাঁক-ডাক। ফাঁকা-
ফাঁকা লাগা—খালি-খালি বোধ হওয়া।]

ফাঁ(ফা)কি বি [সং ফাঁকা > বা ফা(ফাঁ)কি] ১ পূর্ন-
পাক, কুটপ্রগ। “তার ফাকি বাখানিতে নারে কোন জনে চৈ.ভা
৫১; সভারে চালায়ে প্রভু ফাঁকি জিজ্ঞাসিয়া ৫৬; ফাঁকি জিজ্ঞাসা
৭৮। ২ কুটকৌশল, শঠতা, প্রতারণা, ভোগা (quibble)।
“ফাঁকিতে পড়া। [^৩জুকি (‘যোগ > কি) —১ ধূর্তপনার কথা।
“ওনিব না ফাঁকিজুকি হা.চা। ২ কুটকৌশলের কথা। “ও সব
ফাঁকিজুকি করিলে, কাণিকার সম্বন্ধ ধরিলে, মা হন ভগিনী,
পিঠা হন ভাই দা ৭২১। ফাঁকিজুকি, ফাঁকি, ফাঁকিজুকি—১ শৃঙ্গ-
গর্ভ আড়ম্বর; বুঝা হাঁকডাক। “হা হা করি সর্ক বাবে ফাঁকি-
জুকি মারে বা.ম ৩৪৭। মার মার, কাট কাট করে মহাধুম। ফাঁকি-
জুকি সার, নাহি কাটিতে জুহুম।—বি.সু ১০০। ২ মিথ্যা হিসাব।
“ফেরের ফাঁকিরে ফের ফাঁকিজুকি লেখে ভা.চ ৪০৬।

ফাঁ(ফা)কি^২ বি [হি ফাঁকী; ঠ ফাঁকী] স্তম্ভ চূর্ণ বা গুঁড়া।
[ফাঁকি করে খাওয়া—গুঁড়া দ্রব্য মুখে ফেলিয়া খাওয়া। “পুড়া
ভেঙ্গে গুঁড়া সিদ্ধি ফাঁকি করে খাও শি ৩১।]

ফাঁড়ি বি [সং ফণ্ড] ১ জঠর, পেট। ২ পাত্রে অত্যন্তরভাগ
বা খোল। “গলা তলা ফাঁড়ি আদি যত মাপ দিবে।—স্তম্ভকর।
[ফাঁড়ে ছাড়া—পাত্রে মাংসখাদ্যে ফাটা।]

ফাঁড়া বি [যুগারি ‘ফান্ডা’—ফাঁদ; ড় ষাটি (ষাত)]
(খোঁজাতিখে) সাজাতিক বিপদ; প্রায় মৃত্যুযোগ। [ফাঁড়া কাটা
—ফাঁড়া অতিক্রম হওয়া। ফাঁড়া কাটান—ফাঁড়া উত্তীর্ণ হওয়া।]

ফাঁড়ি, ড়ী বি [ঠ ‘ফাংদী’ (বাধা)—মূল (?)] গ্রামস্থ বাধা-
পুলিশ বা চৌকী (police out-post)। [^৩দার—ফাঁড়ীর কণ্ঠ-

চারী। “দারগা ফাঁড়িবার চৌকিদার ও নানা প্রকার লোকে পুলিশ পরিপূর্ণ হইল অ. দৃ ৪৭। ফাঁড়িবারের চোখ বড় সাক্ষি গি. দি ১০৭। °দারী—ফাঁড়িবারের কাজ।]

ফাঁদ ফাঁদ বি [ফাঁক ফাঁক > ° (?)] খালি খালি-ভাবে।

“জামাইবাণু এখানে নাই...বিছানাটি ফাঁদ ফাঁদ কচে।—জা. ১০।

ফাঁতরা-ফাঁতরা বিং [অ’ফ’ত্ৰ’—ছেদন; ফাঁত’ (টাকা) —কলাগাছের খোলা] ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন। “কাপড় °রা হয়েছে।

ফাঁদ° বি [হি ফাঁদ (সং বন্ধ)] ১ দড়ি সূতা ইত্যাদির বন্ধ ; জাল, ফাঁস। “ঠেকিলে কালিয়া ফাঁদে চ. সা ৩০। নানা ফাঁদ সাতনলে। বিহঙ্গম ধরে ক. ১১২৫। বাতাসে পাতিয়া ফাঁদ কন্দল বাধায় ভা. চ ২৭৯ ২ [১ ফাঁদ] কুঠি ফাঁদ, ফাঁদ, ছল। “ভুক্ত লাক্স ভট্টানারী বচনের ফাঁদে ঐ ৯৬। অ’জি সে পড়িল যোত্র ফাঁদে বা. ম ১৮১। বদমাইসির ফাঁদ।—হ ৭৬। ৩ বিপদ। “পড়িলাম ফাঁদে বা. ম ৭২। ৪ [হি ফাঁদ] বনন, লাফ। “চকল চরণে চালে ফাঁদে চলে পোড়া ঐ ১৩১। ৫ [১ ফাঁদ]—বেটন প্রতিষ্ঠা ইঁড়ী প্রভৃতির মধ্যে বেড়। [ফাঁদ পাড়া—জাল বিস্তার করা; ফিকির খাটান। ফাঁদে পা দেওয়া—জালে বন্ধ হওয়া, ফন্দিতে পড়া। বাতাসে ফাঁদ পেতে খগড়া বাধান—অ’কারণ বিবাদ করা।]

ফাঁদ° সর্ষ [ফাঁদ° > °দ ; হি √ ফাঁদ] লাফাইয়া পার হওয়া ; উন্নয়ন করা। “ফলকে ফাঁদিস হাতি ঐ. মা ১১১ ; ফলকে ফাঁদিস...অজয় ১৬৪ ; খাতজ ফাঁদিস সাঁখা ১৯৮। —দ অম্ম লক্ষ দেওয়া ; লাফান। [ফাঁদা—সর্ষ ‘ফাঁদ’। ফাঁদাইয়ে—ফাঁদে কেলিয়া ; রত্নরসে নিয়ন্ত্রিত করা। “সংযোগীয়ে ফাঁদাইয়ে...কামণ্ডণ গাওয়া ভা. চ ৭৩৬। গল্প ফাঁদা—আড়ম্বর করিয়া গল্প আরম্ভ করা। “নানা ছাঁদে নানা বাণে গল্প ফাঁদে কত (পত্ৰ পাঠ)। কুলমণি তখন এক আখাড়ে গল্প ফাঁদিল ব. প্র ৩৬১। বাড়ি ফাঁদা—বাড়ির ভিত্তি পত্তন করা ; বাড়ী আরম্ভ করা। ব্যবসায় ফাঁদা—ব্যবসায় বড় করিয়া আরম্ভ করা। “স্বামী...একটি ব্যবসায় ফাঁদিবার ইচ্ছা করিয়াছেন ব. প্র ৫৮২। ফেন্দে, ফেন্দে—লাফাইয়া পার হইয়া। “পাঁচির কলকে যায় ফেন্দে ঐ. মা ৪৫। লক্ষ যোজন...যায় ফেন্দে শি ৬৯।

ফাঁদ(দু)নি বি [ফাঁদ° + অনি°] ১ লক্ষ, অধগতিবিশেষ। “ফাঁদনি সাত বার ঐ. মা ১৮৬। ফাঁদনি করে বেগে যায় ঘোড়া (ঐ)। ২ আড়ম্বর। “কথার ফাঁদুনি।

ফাঁদাল -লো° বিং [ফাঁদ° + আল°] ফাঁদযুক্ত, ঘেরাল, ফেরাল। “হাঁড়ির ফাঁদাল মুখ।

ফাঁদি, দৌ° বিং [ফাঁদ° + ই°, দৌ°] ফাঁদযুক্ত, ফাঁদাল। “গোর ফাঁদি নখের দিব্য ব. প্র ৬৫০।

ফাঁপ°, ফাঁপ° বি [ফাঁপ°, ফাঁপ° > °প, ফাঁপ°] ক্রীতি, কুলা ফাঁক ধরা।

ফাঁপ°, ফাঁপ° অর্থ [প্রা √ ফাঁপ (উদ্-√ গম্—পৈ) > ফাঁপ, -প ; হি √ ফাঁপ] ১ ক্ষীত হওয়া ; ফুলিয়া উঠা ; বাড়া। “আগ্নে-নের ভাণে চুপ ফাঁপে। ২ সম্বন্ধ হওয়া। “বগ্নের কুপার...ঐশ্বর্গ্যে ফাঁপিয়া উঠে দরিদ্র অভাগা ব. প্র ২। —পা, ফাঁপ সম্ব [°প, ফাঁপ + আ°] ক্ষীত করা ; কুলা। [ফাঁপা—১ সর্ষ ‘ফাঁপ’। ২ ক্ষীত। ৩ শূণ্যগত, বায়ুপূর্ণ (hollow)। বিপ ‘নিরেট’। “ফাঁপা ভাগা, বাল। ফাঁপান—১ সর্ষ ‘ফাঁপা’। ২ রাগা, কুলিয়া গর্জন করা। “দাপের ফাঁপান শুনে সরেছিছু ডরে।—শি ২৭। ফাঁপিয়ে তোলা—জয়গান করিয়া বাড়াইয়া তোলা। “হয়কে তুরা ক্রমে পদ্মলোচনকে ফাঁপিয়ে তুলেন।—হ ১৪৩।]

ফাঁপ(ফাঁপ)রা বিং [ফাঁপ, ফাঁপ + রা] ১ ফাঁপযুক্ত, ফাঁতোদয়, ফাঁপাপেট। “জল নিরা ফাঁপর হইয়া সবে মরে।—ক ২১৭ ; জল খেয়ে রাবণা বে হইল ফাঁপর ২৪২। পানি পাইয়া, উঠিল ফাঁপর হইয়া বি. পা ২০৮। বা. ম ২০৮ ; জল খেয়ে চন্দ্রপদ ফাঁপর ২২৯। ২ হতবুদ্ধি, কর্তব্যবিমূঢ়। “জম রাজ হইল ফাঁপর।—শু ১২৫। বাপ খেয়ে রঘুনাথ হইল ফাঁপর।—ক ৩০০, ২। বিষ না পাইয়া নাগ হইল ফাঁপর বা. ম ৩০৬। তাত ঘোড়াইতে হইল ফাঁপর ম. ম ১৫২, ৮ ; ২১৬। ফাঁপর চ. বি ৩১৫। ফাঁপর চৈ. চ ৩১৭ ; ভা. চ ৩৫ ; ৮৬। ৩ [তু ‘ফাঁপাই’—কম্পিত (পৈ)] কম্পান। “লক্ষণেব কোপ দেখি হইয়া ফাঁকর। প্রতিষ্ঠা করিল তাঁরে সকল বানর।—ক ১৩৮। ৪ বিকল, বিহ্বল। “যব মন বাঁকল, ইন্দ্রিয় ফাঁকর, তাঁহি মিলন আন আন।—গো ১০৪। ৫ ককশাস। “কান্দিতে কান্দিতে রাণী হইল ফাঁকর গো. চ ৪৭০। সহিতে নারিয়া ভর হইল ফাঁকর ব. প ৭৭৬। —ফাঁপ বি ১ বিপদ, দুরূহ। “পলায় মারিত দেব দেখিয়া ফাঁপা চ. বি ৫৫। ২ স্তম্ভ, বুদ্ধিমোহ, কর্তব্যবিমূঢ়তা। “ঠেকিয়া বীরের হাতে পড়িল ফাঁপরে ক. চ ১৭। আপনা আপনি সবে হানয়ে সমরে। হেন দেখি দেব-গণ পড়িল ফাঁপরে।—ক ৮৫। নাগরশেখর, পড়িলা ফাঁপর, মুরলী নাহিক করে রাশে ৬১। [°বালানী (বি)—উপরি-উপরি দালাল-গিরী ; কেন নিষয়ে নিশ্চিন্ত ভাবে ফেল কথার ভট্টাঙ্গিগিরী।]

ফাঁপা, ফাঁপ° ; ফাঁপ° ; ফাঁপ° বি [ফাঁপ°, ফাঁপ° > °প, ফাঁপ°] ১ ফাঁপ, বন্ধন। “পুঞ্জিলে ধম্ব কাটে কর্ম ফাঁদ।—ঐ ২৬৩। এসব মোহন ফাঁস...আবার চ. বি ২৩। ২ দড়ি ইত্যাদির ঢিলা গাঁঠি (বাছা টানিলে সর), ফাঁসি গিরে (noose)। ৩ ফাঁদ। “ফাঁস পদারল-কাম প. ক ১২৫। কারহাড়ে ফাঁস ক. চ ১২১। —স [অ’ পাণ্—scattering] বিং প্রকাশিত, আনিত। “এ কথা হইলে ফাঁস, সাধু পাবে সর্বনাশ ম. ম ১৩২। যদি সত্য খবরটা ফাঁদ করি, তবে

সততা রক্ষা হয় গ.ল ১৭। —সি-সী বি [০স+ই^১, জি^১; হি—
‘সী; ঠ ফা(ফাং)নী; শু ফাংসী] ১ ফাঁশ, পাশবন্ধ। “গলায়
দিব ফাঁসি স.ম ১৬২। ২ বন্ধন। “সরম মরম ফাঁসী চ.দা ৮৮।
নরকের ফাঁসি ভ.গ্র ২৬০। ৩ উষ্মকনে মৃত্যুদণ্ড; ফাঁসিতে মৃত্যু।
“ফাঁসির ছকুম। [০কাঠ—ফাঁসির অবলম্বন কাঠখণ্ড। ফাঁসু-
ড়িয়া, ডে—ফাঁসি-ওয়ালা; যে ফাঁসি দিয়া যারে। “বাগিচাটার
ফাঁসুড়িয়ার ভয় ক.চ ১৫২।

ফাঁস^২ অর্থ [ফাঁস^১ > ০স] ১ ফাঁসের মত ঢিলা হওয়া; খুনিয়া
বা শিথিল হইয়া ধনিয়া যাওয়া। “চাপে কলসী, হাঁড়ী ফাঁসে। ২
বিফল বা পণ্ড হওয়া। “বাগা রোসনাই আলো সব কি গেল
ফাঁসে।—হেম ৩৮৬। ৩ ব্যবহারের যোগ্য বা বিচারের বিষয়
না হওয়া। “উকিল দেখিল, মোকদ্দমা ফাঁসিয়া যায় ব.প্র ৬৪৯।
—সা সম্র [০স+আ^২] ব্যর্থ বা পণ্ড করা; ফাঁসান। ২ [ঠ—
√ফা(ফাং)স] ফাঁপা জিনিস অস্বাভাৱে ফাটান। “ভুড়ি ফাঁসান।
[ফাঁপা—সর্ব ফাঁস^২। ফাঁসান—সর্ব ‘ফাঁসা’। কাপড় ফাঁসা
—টানে কাপড় ফাঁস-শব্দে ফাটিয়া যাওয়া।]

ফাঁসা, সান; ফাঁসুড়িয়া, ডে; ফাঁক ড ‘ফাঁস’,
ফাঁস’, ফাঁক’

ফাঁকড়া বি [ঠ ফংগড়া] ১ শাখাজাত শাখা, ফড়কি-ডাল।
২ মূল কন্ডের বা বিষয়ের শাখাজাত কর্ম বা বিষয়।

ফাঁকা বি ১ লঘু, অর্থাৎ যে খই ভাল ফুটিয়াছে। “সক টিড়ে
ভুকা দই, মত্তমান ফাঁকা খই, খাসা মণ্ডা (মধ্যম ফলার) বা.প্র
২৯৫। ২ জ ‘ফাঁকা’

ফাঁকি, ফাঁকি^২ জ ‘ফাঁকি’, ফাঁকি^২

ফাঁকি বি [আ ফ.কু.—বিবর্ণ] বৈবর্ণ্য, স্নানভাব। [ফাঁকা উড়ে
—স্নানভাব প্রকাশ পায়; “কি বল! (ভূপ) কাঁপিয়া উঠে মুখে
উড়ে ফাঁকা বি.সু ৭৮। ফাঁকা উড়ে ভাঙ্গ পিনা শি ৩১।]

ফাঁগ, -গু বি [‘ফংগু’—বসন্তোৎসব (দেশী ৬.৮১) ; তু
‘সং ফংগু > প্রা *ফংগু’ আবির্ভাব। “ফাংগু খেলত গো ৭৯; ৮০।
—শু, শুয়া বি ফাংগের উৎসব। “নাগরী নাগর, বিলসই ফাংগক
রঙ্গে।—ব ১৮৪। —শুয়া বি ১ ফাগ। “ফাংগয়ার খুড়ি ভ.গ্র
৩৩৮। ফাংগয়া খেলে।—গো ৫৪। ২ বসন্তোৎসব, হোলী।
“নিত্য প্রভাতে ফাংগয়া তোয়ার, ওগো কাঞ্চনগিরি!—কু.কে
১০০। [ফাংগুদী—ফাংগুরণ, ফাগ। “চৈ.ভা ২২১। ফাংগক
—বসন্তোৎসবের। “ব ১৮৪।]

ফাঁগুণ, -ন বি [সং ফাংগুণ > লি, প্রা ফংগুণ > বা ০ন, -গ;
হি, অস ফাংগুণ] ফাংগুণ মাস। “ফাংগুনে আশ্বিন চৈতে লাটি।
বাশ বলে তবে শীত উঠি।—ডাক। ফাংগুণে মধুপুর, নাগরী নাগর,
বিলসই ফাংগক রঙ্গে।—ব ১৮৪। [ফাংগুনে হাওয়া—বসন্তবার।]

ফাঁজিল বি [আ ‘ফা.জির’—লম্পট; ফা.জিল—পণ্ডিত, অধিক]
বাচাল, বকাট। —ল বি ১ উদ্বৃজাংশ, বাকী (surplus)। ২
জমা অপেক্ষা অধিক ধরনের অঙ্ক। “জমা ছোট খরচ বড় ফাঁজিল
বলি তাই।—শুভকর। [ফাঁজিল পাওনা—ঋণশোধপূর্বক
প্রাপ্য। “নৌ ৫৮। বাকী(আ ফা.জিল বাকী—জমার উদ্বৃজাংশ)
—সর্ব ‘ফাঁজিল (২)। ফাঁজলি—বাচালের কাজ।]

ফাঁতি^১ বি [ফাট^২ > ০ট; হি ০টনা, অস ০ট] বিদার, ভেদ,
চিড় (crack)। “দেয়ালে, ছাদে ফাট ধরা।

ফাঁতি^২ অর্থ [সং √ফট > প্রা √ফট > বা ০ট; হি √ফ(ফা)-
ট; ঠ √ফা(ফাং)ট; বৈ, অস √ফাট; ‘ফ.টই—ফাটিতেছে
(চ)] ১ বিদীর্ণ হওয়া; ফাটা, চেরা (to crack, burst)।
“রাম লক্ষ্মণেরে না দেখিয়া ফাটে প্রাণ।—কুতু৩৪। তিমির ফেটেছে
যেন তপন-তরালে ক.চ ৬৯। নারীর বচনে মোর ফাটে কলেবর
চ.বি ১৯৬। বেথিতে নয়ন ফাটে ম.ম ৪২। শুনি মোর ফাটয়ে
জীবন চৈ.চ ১৬৯। অরিলে, ফাটে বুক।—মা ১৩৭। ২ ফাটার
মত তীব্র বেদনাবোধ হওয়া। “জবে রগ ফাটে। ৩ অল্পই হেতু
ছিঁড়িয়া যাওয়া (to turn sour)। “দুধ ফাটে। —টা সম্র
[০ট+আ^২] বিদীর্ণ করা; ফাটান, ফাড়া। [বসন্তে ফাটা
—বসন্তরোগে ফাটিয়া মরা। “বসন্তে ফাটিল শ্রীপতি ক.চ ২৫০।
ভাগ্য ফাটা—কপাল ভাঙা; দুর্ভাগ্য ঘট। “বা.দ ২৫৭। রাত
ফাটা (মালদহ)—রাত্রির গাঢ় অন্ধকার আলোকম্পর্শে ফাটা;
রাত ফরসা হওয়া।]

ফাটিক বি [হি, অস ফাটক; ঠ ফাটক—কপাট, তোরণ] ১
কারাগার। “তারে ফেলিল ফাটকে ভা.চ ১৭; ৩৮৭। বি.সু ৮৮।
হেম ৩৮৭। ২ জ ‘ফটক’।

ফাটিকী স্ত্রী ফটিকির (alum)।

ফাটিলে বি [ফাট^১+ল] ফাটারুজ্জ্বল, ছিদ্রপথ, ফাড়ার ফাঁক
(crevice)। “লে দিয়ে আঁখি, আড়ালে ব’সে থাকি—চ.কা ৫৫।

ফাটী বি [ফাট^২+আ^২; হি ফটা] বিদীর্ণ হওয়া ইত্যাদি।
—টা বিং [+আ^২; ঠ ফাটকা] ১ বিদীর্ণ, ভিন্ন, ফাড়া। “ফাটা
লসারের পাটা।—রঙ্গ ৯। পাফা ফাটা কুঁ।—রাজকৃষ্ণ রায়।
২ ছিন্ন, ছেঁড়া। “ফাটা জুতা ভ.গ্র ২৫০। ৩ বিদারক। “বুক-
ফাটা দুখে।—গান ২১৮। [ফাটা অদৃষ্ট, কপাল—ভাঙা কপাল;
দুর্ভাগ্য। “অদৃষ্ট মোর ফাটা শ্রী ২৩। ০টুটা (ঠ ফাটকাটুটকা)
—ছেঁড়া-ছুটা। ফাটা দুধ—নষ্ট বা নষ্ট দুধ। ফাটা পা—শীতে
ফাটা-চামড়া পা। “ফাটা পায় ছিঁড়িবে বসন।—জা ৪২। ০ফুটা
(ঠ ফাট কুট)—ছিন্ন ও সচ্ছিন্ন।]

ফাটি(টি)ক বি [সং ফাটিক] ফটিক বি.প ৬২। গো.চ ১৬৫।

ফাড়া সর্গ [সং ১/পাটি—পাটয়, ১/ফাটি—ফাটিয় > প্রা—
কাড > ২। ৫; হি, মৈ ১/ফাড; ৪ ১/ফাড; ডু 'ফাডিজ'—
ফাডিয়া(চ)। ১ বিদীর্ণ করা; ফাড়া, ছেঁড়া। 'ফাডিয়ু তোমার বুক
চৈ.চ৬৫। ২ ছিন্ন করা। 'উঁরাত ফারিল।—গো.চ২৭৪, ৮২। অর্ধ
অঙ্গ ফাডি মাংস যদি দিব ত.প্র ৭৪। উইলখানি খণ্ড খণ্ড করিয়া
ফাডিয়া ফেলিল ব.প্র ২৭২। ৩ সচ্ছিন্ন করা। "রাবার দুই কর্ণ
ফাডিল গো.চ ১৩২। —ড় অর্ধ [ফাটিং > ৫] সর্গ ফাটিং।
ফাড়া বি [ফাড়া + আ] ১ বিদীর্ণ করা ইত্যাদি। ২ ফাটা
স্থান, ছিরাংশ। —ড়া বিং [সং পাটিত > প্রা ফাডিয় > ২।
৫; ড 'আ'] পাটিত, বিদারিত, ছিন্ন। "দোসর বঙ্গ গায়ে
দেবে চার-কোণা মাঝখানে ফাড়া।—রামপ্রসাদ।

ফাড়া বি [সং পাটিত > প্রা ফাডিয় > ২। (ফাডি) ৫]
পাটিত অংশ; খণ্ড। "নারিকেল তিন ফাড়া করিয়া গো.চ ৮৩।
ফাণিত ক্রী [১/ফণ + ই (গিচ্) - ত (জ) - অর্ধ] ইক্ষুরস-
বিকারবিশেষ, ফেণ (অ.টী) ; কিকিদ্গাড়া বহুদ্রব ইক্ষুরস-
বিকার (ভাবপ্রকাশ)।

ফাণ্ডি ক্রী [১/ফণ - ত (জ) - ক. নিপাতিত, পা ৭.২.১৮]
১ অমায়াসম্পাদ্য কথ্যবিশেষ (সি) ; আয়াস বিনা অলনিমজ্জন
মাত্রে বৃক্ষদর্গীককষায়াদিসম্পৃক্ত জল ; ত্রিফলারস, ত্র্য-
দব্যালোড়িত সন্তু প্রভৃতি (অ.টী)। ২ 'কামিকা' 'তত্ত্ববেদিনী'।
"চিহ্নাজ ৬টি ২০৭। ২ নবনীতভাবে প্রাপ্যবস্থাপন্নদ্রব্য
(বেদভাষ্যে মাংস—সি) ; ফাটা দুপ(৭)। 'তদ্বৈ নবনীতং ভ-তি
দ্বং দেবানাম ফাণ্ডং মনুখ্যাপাম্।—শতপথব্রাহ্মণ (তত্ত্ববেদিনী)।
ফাণ্ডু ক্রী [ভাণ্ড > ৫(৭), ত > ফ (হে.১.২৬৬)] উদর, ফাঁড়।
ফাটনা, তা বি [পত্র (পক্ষ) ৭; কুলতা (৫.১.৫) ; L. float]
ছিপের স্থায় বাধা ভাসমান পাখনা শর ইত্যাদির খণ্ড।

ফাণ্ডুস বি [ফা 'ফাণ্ডুস'—কণ্ঠন] বাতি-দেওয়া কণ্ঠনের মত
কাগজের বেলুন। "শিশু ৩১। বগা ফাণ্ডুসের ভিতর আলোর মত
রূপের আগুন আরও উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়াছিল ব.প্র ৪৬১।

ফান্দ বি সর্গ 'ফাঁদ'। 'মৃগ বন্দী হৈল যেন না বুঝিয়া ফান্দ।—
কৃ.৯। ক.চ ৪৮ ; ২১১; লোচন ফান্দ ২১২। ফান্দ-ফান্দ বা.দ
৮০। ২ কুটকোশল ; বন্ধন। "বমরাঙের ফান্দে গো.চ ৪১০।
ঠেকেছে কালিয়া ফান্দে : (বধন) ভুবনমোহন ফান্দ 'প.ক ২৯।
সম্রাসের ফান্দে চৈ.ম ১৬৮। —কি বি বধনসাধন ছিল। "ধন-
নাত পাতিলো মো ফান্দে জী.কী ১৪৮।

ফান্দনি, নী বি [ফাঁদনি > ৫নি] সর্গ 'ফাঁদনি (১)।
"চেরাক ফান্দনী জী ১২৫ ; ৫নি ১৩৭-৭৭, ৮৬।

ফাফা বি [ফাঁফর > ৫] ১ ৩র্থ ফাঁফর (২)। "না পেয়ে
গুরু লাগ হইল ফফর।—গো.চ ৪২১, ৭২। গ ১২৭। ২

ব্যাকুল। "তোমার কথা এ মন হইল ফাফর গো.বি ১৬২।
ম.পা ১৪৮। —র বি ব্যাকুলতা। "মুনিয়ে তোমার কথা লাগয়ে
ফাফর।—মী২৮। [ফাফ(র) খাওয়া—খালরোধ হেতু হাঁফান।
"ফাপর খাইয়া দিল পরিচয় গো.চ ৩০৬। ২ ব্যাকুল হওয়া।
"স্বামীর কারণে নারী ফাফর খায়ে মরে গো.চ ৪৫৯।]

ফান্না 'ফান্' বিং [ফানি > ফাল > ৫ ; অপ্র] ১ বিদা-
রিত, ভিন্ন, পণ্ডিত। "পাথর দিক্ক্ষি কৈল ফার জী.ম ১৯১।
দারুণ দেবীর বাণ দলুয়ের বৃকে। ফার করি ফিরে এল শরী-
সম্মুখে জী ১৯২ ; (শিলা) একশতে বিধে যদি করে দিল ফার
২১৯। ২ ভেদপূর্বক নিঃসৃত। "(বাণ) বাজিয়ে দীনের বৃকে
পূর্ত হল ফার জী.মা ১৬৯।

ফান্না সর্গ [ফাড়া > ৫] সর্গ 'ফাড়া'। 'ফাঁলে' কাঁচলি
প.ক ১৪২২। কোমল উন্নতল ফাড়া লি কর নখ হানি।—ব.১১৬।
ফান্নক, ন্নগ, ন্নাক বি [আ ক.বৃক] ১ প্রভেদ। "উহাতে
আমাতে জমীন আসমন ফারাক ব.প্র ৩১০। ২ দূর (distance)।
—রক, গ বিং ১ (বাঙ্লায়) পৃথক, ভিন্ন। "হদি...ফারগ
হৈতে চাহে L. P. ৪৭। ২ কারামুক্ত। "ফারক করিয়া দেহ
ব্যাপের নন্দনে ক.চ ১০৪।

ফান্নাতি, তি বি [আ ফারিগ্. খ.তী ; হি 'তী'] সন্ধ-
ত্যাগপত্র, নক্লিপত্র, ছাড়পত্র। "আমি দিলাম নাকে স্বত,
তুমি দাও না ফারখতা।—রামপ্রসাদ। যৌবনের আশি
করিয়া ফারখতি লইতে প রি নাই ব.প্র ৬৩৭। [ফারখতা-খতি,
ফারখতা ফারখতি—পরস্পর সন্ধক্ষেদ। "চাই ভূরুর ভেদ,
নাকের সঙ্গে, ফারখতা-ফারখতি।—দা ৫৫৭। সত্যের সঙ্গে ফার-
খতাখতি করিয়া আদালতে চুক্তিতে হয় আ.ছ ৫০।]

ফান্না বি [E. form] ১ রীতি, পদ্ধতি। "হাকিম।—কতি
কি ? হলফের ফারমই এই ব.প্র ৬৪৪। ২ [হি ৫ন] দরখাস্ত
রসিদ ইত্যাদির ছাপা নমুনা। ৩ [E. firm] যৌথব্যবসায়ীর
নাম বা কারখানা।

ফান্নাল বিং [সং ফাব > প্রা ফার] বিক্ষারিত, নিনিমেষ।
"ফারল নয়ন সঘন জল গলই প.ক ১৭২১।

ফান্নালী, লী বি [ফা ফারলী] পারসীক ভাষা। "আরবী
পড়ে ফারলী মিশালে ভা.চ২৭০। ফারলীতে...লায়েক।—হ.৩০৮।

ফান্নাজ বি [আ ক.রাফ্.] মহম্মদীয় দায়ভাগ।

ফাল' পুং, ক্রী [১/ফল + অ (৫গ্) -ণ ; হি ৫ল, প ফালু ;
মৈ ফার (বি.প ২২৫)] ১ লাঙ্গলের মুখগণ ভূমিভেদক লোহ-
খণ্ড ; ফল। 'ফালা বি কৃষক ভূমি—ঋগ্বেদ ৪.৫৭৮।
রা ২.৬২.২৯। ফালাহত ফাল ২.১৬১। হস্তো বা ফালকঃ কৃ.স
১১৫। ফাল-পেটা হাড়ড়ি।—জা ২৭। ২ কপালফলক, ডাল।

৩ 'কার্পালফলবিকার', কার্পাসবজ্র। — ল পৃঃ ১ হলধর, বল-
রাম। ২ [+ অ (বঞ) ভা; তু 'ফালি'] ভাগ। "নৈ ১:১৬।
ফাল^২ বি [উৎফাল > ল] ১ ল.ফ। 'ম.ম ১:৬২। ২
['দ্যার > প্রা দ্যার > ল; তঞ] প্রসারিত। "উঠিলা সমুদ্রে
নারায়ণ। বাহ ফাল বদ্বিষ্ঠা তখন।" ত্রী.কী ২৩৫।

ফাল^৩ বি [ফালি > ল] ১৩, টু করা। 'ফাল করা।
[ফাল—খণ্ড কর (চ)।]

ফালকুষ্ঠে বিণ [তু.ত] ১ ফালকুষ্ঠ, চমা (ভূমি)। "বিষ্ণু
৬০.৪। ২ কৃষিকৃত। বিণ 'আরণ্য'। — কুষ্ঠে কী ১ ফালকুষ্ঠে
ক্ষেত্রাদি। "মু. ৪.৪৬। ২ ফালকুষ্ঠে প্রদেশে জাত শস্যাদি।

"ন ফালকুষ্ঠমস্মিঃ ২.২ ৬.১৬। ২ ফালকুষ্ঠে য.ক ৩.৪৬।

ফাল(ফে)লত 'তো' বিণ [হি, ঠ ফালতু; ড ফালতু;
মণ্ডারি—তু] ১ তিরিহ, অধিক। ২ অনাবশ্যক, বাজে। "এ সব
ফেলত বাতের দরকার কি? আ.হ ৩৫; ফালত কথায় ব্যস্ত ১০৫।
ফালস্যা বি [E. false; ঠ ফালস] মিথ্যা (কথা)।

ফাল(ফ্য)লস্যানি বি [?] অধরণ, বলাৎসার। "ফালস্যানির
আসামিঃ ফ্যালসানি কারে বলে ডান?—ম.এ ৩৪।

ফাল্যা^১ বি [সং পাটিত > প্রা ফালিঅ > বা ফালা, -লি] পণ্ড,
ছিন্নাংশ, টু করা। "মৎস্ত করিল ফালা ম.ম ১৪৫। [ফালা দেওয়া
—ছিন্ন করা। "কাপড়ডায় ফালা দিলে কেমন করে? নী ২৪।

ফাল্যা^২ দর্শ [সং √ ফলি > প্রা √ ফেল (হে ৪.১৪৩) > বা
√ ফেল, -লা, ফালা; তু 'ফালায় (গো.চ ৪৭)] ১ নিষ্কপ করা;
ফেলা। ২ পাতিত করা; বিছান। "নেতের শর্যা ফালাইয়া
চান্দয়া টাঙ্গিয়া ম.গো ১৪। ৩ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে ক্রিয়া-
সমাপ্তিচক। "মারিয়া যে ফালায় (অর্থাৎ মারে) মী ৬; ফালা-
এস্ত মারি ১২। শর্যা উঠাইয়া ফালায় বি.পা ২৪৬।

ফাল্যাভী বি [পাটিতপটী > প্রা ফালিঅ-অটী > বা
(ফালিঅটী) 'টী; Cf., E. fillet] কাপড়ের ছেঁড়া পা'ড়।

ফালি বি [অ 'ফালা'] ১ খণ্ড, টু করা। "ইসর মূল...এক
ফালি ক.চ ২৫। জরির মালি ভ.প্র ৩৫২। ২ বস্তুপণ্ড। "নেতের
যে ফালি।—কু ২৬৩। উড়ে নেতফালি ত্রী.ম ১৬৯। নেতের
ফালি রা.শে ২৬; ব ১৩৭। ৩ [ফাল' + ই'] ভাগ। "বাঘিল
বীর, মাগরের নীর, বরিতে দুই ফালি ব.প ১৩৬২। ৪ ফলের
টু করা। "আমের, কুমড়ার ফালি।

ফাল্গুন পুং ['নী + অ (অণ), পা ৪.২.২৩] ১ ফাল্গুনী-
পৌর্ণমাসীমুখ্য মাস; ফ.স্কন। "চৈত্র্যে বসন্তঃসুপ্রভাত। ২ [ফ.স্কন
+ অ (অণ) স্বার্থে] অর্জুন। "মহা ৪.৪৪.১৬। ৩ অর্জুনবৃক্ষ।

ফাল্গুনি পুং [ফাল্গুন + ই (ইঞ)] 'ফ.স্কনজাত', অর্জুন।
"ফাল্গুনেঃ...হান্ন (নিজধান) মহা ৬.৪৫.৭১। ম ৪৯১।

ফাল্গুনিক পুং ['নী + ইক(ঠক), পা ৪.২.২৩] ফাল্গুনমাস।
ফাল্গুনী স্ত্রী [ফল্গুনী + অ (অণ) + স্ত্রী ঙী (ডীপ্)]
ফল্গুনীমুখ্যমুখ্য-কাল; ফাল্গুনী পূর্ণিমা।

ফাল্গুস বি [ধ্বজাঘক] চুপে-চুপে কথা বলার শব্দ। "মুখে
মুখে ফাল্গুস এ কি প্রেম দৈব বি.সু ৬৩।

ফালসা বি [আ 'ফালসা'—ফাঁক; ঠ ফা(ফাং)সা; Cf., E.
fissure] ছিদ্র, ফুট। ['ফসা' ('ফসা'—অনু.শব্দ)—১ ফুটা-কাটা।
২ শৃঙ্খল, অর্থাৎ অন্তত। "রবি শুক মল্লের উষা। আর সব
ফাসাফসা ॥—খনা। 'ফসী—চুপে চুপে পরামর্শ (অ 'ফাস-ফস)।
"অমর হাতে পাড়িলে কিসের ফাসাফসী ম.ম ১১২।]

ফাল্গুসুসুসু বি [ধ্বজাঘক; (মণ্ডারি) 'র'—to whisper]
স্বর্ষ 'ফাসফাস'। "দিদি, তুই যা করেছিস ফাল্গুসুসুসু, সব
শুনছে তোরা ভাগুর।—ছড়া।

ফি^১ অব্য [আ ফী; E. per] প্রতি, প্রত্যেক। "পাহারাও
আছে ফি পদে।—শিউ ১০৯। ফি সোমবারে হবিম্বা করেন।—
মা ৩২৮। [ফি ফি জন—প্রত্যেক জন। "ফি ফি জন এক
এক তক্কা দা৩৩। ফি শং(আ ফি.সদী)—শতকরা (per cent)]
ফি^২ বি [E. fee] ১ দর্শন, ভিজিট। "ডাক্তারের ফি।
২ পারিশ্রমিক। "উকীলের ফি। ৩ বেতন। "স্কুলের, কলে-
জের ফি। ৪ মাসুল। "কোর্ট-ফি, রেজিষ্ট্রি ফি।

ফি(ফি)ক বি [সং ফিক্ (কটির মাংসপিণ্ড)—মূল (?)]
মাংসপেশী থিঁচিয়া ধরার বেদনা; স্নায়বিক বেদন (neuralgia);
"হাসতে হাসতে ফিক ধরে। ['বেদনা, 'ব্যথা—স্বর্ষ 'ফিক']।

ফি(ফি)ক বি [আ ফক্.—বিদর্ঘ; হি ফীকা ঠ ফিকা, ক; সং পিঙ্গ] ১ বিদর্ঘ, স্নান, ফাঁকাসে। ২ ময়লা। "(ছেলেটির)
রংটা কিছু ফিকে আ.হ ৭৪। ৩ উজ্জল শ্রাবণ। "(যেয়ে)
কালো ফিকে গৌর সোণা হাতে শুয়া পান।—হেম ৩৮৫। ৪
অস্বচ্ছ, পাতলা, হালকা (dim)। ৫ জ'লো-রঙ। "যখনই
দেখতে পাই যে, ঘোলের চেয়ে দুধ ফিকে, তখনই চিনিতে পাই
যে, এ প্রসন্নময়ীর দুধ ব.প্র ৬৪৭।

ফিক^১ বি [?] ১ হঠাৎ দৈব হস্তপ্রকাশ। "ফিক ক'রে
হাসা। ২ অ 'ফিক্'। [ফিক-ফিক—পুনঃ পুনঃ হঠাৎ দৈব হস্ত-
প্রকাশ। "দুরাইল মান ফিরে ফিক-ফিক হাসে বি.সু ৬৯।
রমতলা মুখপানি হাসি ফিক-ফিক।—হেম ৩৭৯। 'ফিক হাসিয়া
আ.হ ১১৬। নী:০১। ফিক-ফিক—স্বর্ষ 'ফিক-ফিক'। "ফিক-
ফিক হাসি মুখে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। ফিক্‌ফিকিয়ে হাসা।
—ফিক-ফিক ক'রে হাসা। 'কু.কে ৬১।]

ফিক^২ বি [হি ফংক] বেগে প্রেরণ বা নিষ্কপ। [ফিক
মেওয়া—বেগে নিষ্কপ করা বা ফেলা। 'গো.চ ৪৪, ৬, ৭।]

ফিক* সর্ধ [হি √ ফেংক; ঠ √ ফে(ফেং)ক] বেগে নিক্ষেপ করা; ছোড়া। “আকাশের ফল...কিকি মাঝে ভ.প্র ৩০৭। [কিকা—কিকিয়া; আঘাত করিয়া। “অত্র ফিকা...কাটে ঐ.মা ১১৯। ফিক্যা দিতে—ছুড়িয়া দিতে। “ঐ.মা ৬১।]

ফিক্কা বিং [হি ফীকা] নীরস, অযৌক্তিক, অসঙ্গত। ‘রাজা বলে একথা আমারে লাগে ফিকা ঐ ২০৩।

ফিক্কিঝ বি [আ ফি.কু; হি ফিক্কি; ঠ ফিক(কী)র] ১ চিন্তা, উপায়-উদ্ভাবন, মতলব, কন্দি। “ফেরের ফিকিরে ফেরে ভা.চ ৪০৬। ২ ছল। “ককীর ফিকিরে উরে নবনশ্যাম রা.স ৯। ৩ কৌশল। “আমার ফিকিরে ফকীর বাগানে বসে আছ রাজ-কুমারী।—রামপ্রসাদ। —কিরী বিং [°র + ঙ] কন্দিবাজ। [°বাজ—উপায়-উদ্ভাবনে পটু।]

ফিগুঝ বি [P. figru] সর্ধ ‘ফিক্’। অ ‘প্রেমার’।

ফিঙা, চেঙা, জা, জে বি [সং ফিঙ্গক; ধাতাঅক; হি ফিঙা; অস ফেঁচু; ফেচো (দিনাজপুর); গেচুরা (চট্টগ্রাম)] ১ চিকণ-কৃষ্ণবর্ণ পক্ষিবিশেষ। “ফিকা ক.চ ২২৫; ঐ.৬৬। ফিঙে—দা ২০৪১; গেচার শত্রু ফিঙে কাক ২০২১। ফিঙা।—মে ৫০। ২ ফিঙের লেজের আকারে কাটা কাঠের অগ্রভাগ। “ফিঙে ক’রে কাঠ আটা। ৩ [হি ‘ফেংক’—মূল ৭] ঢিল ইত্যাদি ফেঁকার (ছোড়ার) দড়ির বস্ত্রবিশেষ (sling)।

ফিঙ্কক পুং [ফিঙ্ + √ টেগ + অ (ক) ক + ক (কন্) স্বার্থে; অক্ষাটান সংস্কৃত; ধাতাঅক] ফিঙা। —জা, -কে বি অ ‘ফিঙা’।

ফিফেল বিং [ঠ ‘ফিসরা’—বিশ্বাসঘাতক] বে-ইমান, খুঁড়।

ফিট্ বি [E. fit] ১ সুসজ্জিত, প্রস্তুত (ready)। “(দোয়া-রয়া) ফরশা ধুতি চাদরে ফিট্ হয়ে বসে আচেন।—হ ৩৮। ২ মানানসই, মাপগই। “জামা গার ফিট্ হওয়া। —টু নি [E. fit] মুখ। “হাসতে হাসতে ছুড়ী...হেউড়ে-মেউড়ে পড়লো। ...শুনলেম নাকি ফিট্ না ফাট্ হয়েছে।—অ.প্র ১০৮। [°কাট—১ হসজ্জা। “ফিটফাট করিয়া কৃগবাবু হইয়া থাকিতে কোন গভীর-প্রকৃতি ব্যক্তির ভাল লাগে ?—পা.প্র ১১। ২ সজ্জিত, কাশ্মীরের। “বাবুরা সকলই সর্বদা ফিটফাট আ.ছ ৬৬। খাণ্ডা-সামগ্রী...বাহিরে আসিলে পর, তবে পরিবেষ্ট গণ ফিটফাট হয় পা.প্র ১১৪। ৩ পরিপাটিপূর্ণক সজ্জিত। “ফিট ফাট হয়ো না, হেঁড়া কাপড় টাণ্ড একটা প’রে আসবে গি.বি ১১৯। ফিট বাবু—সুসজ্জিত বাবু।]

ফিটকাঙ্গী,-কিরি অ ‘ফটকিরি’

ফিটন, টান, ফেটন, টান, টিন, ডিং বি [E. phaeton] খোলা-ছাদ চার চাকার খোড়ার গাড়িবিশেষ।

“বাবুর ফিটন প্রস্তুত হ ৫; ফেটিং ২০। ফেটিন।—হেম ৩৭৮; -৬৬। ফেটনাখ্য গাড়ি স.এ ৭। ফেটান:—ব ৮; ফিটান ১৩।

ফিতা,-তে নি [P. fita; হি ফীতা; ঠ ফীত] নুতা ইত্যাদির বোনা লম্বা পাতলা পটী (tape, ribbon)। [ফিতা(তে)-পেড়ে—ফিতার মত পা’ড়-ওয়ারা (ধুতি)। “(লবঙ্গ) ফিতে পেড়ে...পরাইয়া দিতেম ব.প্র ১২৭; (রোহিণীর) ফিতা পেড়ে ধুতি পরা ২৬৬।]

ফিদ্দি বি [আ ফি.দ্বী] প্রভুত্ব বা আত্মকারী দাস।

“হকিয়েতে আমার হক্ ফিদবি হাজির।—হেম ৩৮০।

ফিন, ফিন বি [সং ফেন] ফেনা, অতিশুদ্ধবর্ণ। “শরভের জ্যোৎস্নার ফিন বা ফিনিক কোটে (বেন ফেনা কোটে)।

ফিনকি বি [সং ফুলিক; ঠ ফুগী; হি ‘ফুনগী’—অগ্রভাগ] ১ অগ্নিকণা, ফুলকি। “ফিনকি ছুটে ভারত জুড়ে আঙন গেল লেগে।—হেম ৩৮২। আগনের ফিনকি আ.ছ ১৫৮। ২ ফুলিক-সদৃশ দ্রুত বেগ। “শিরা কাটলে ফিনকি দিয়ে রক্ত বেরোয়। ফিনফিনে বিং [E. fine] অতিসূক্ষ্ম, বিহি (ধুতি)। “সিমলের ফিনফিনে ধুতি।—হ ৪৫। ব ১১।

ফিফ্র বি অ ‘প্রেমার’। ‘ফিক্’ দানে কল্লো বাজিয়াৎ।—হেম ৩৮৫।

ফিন্ ক্রি.বিং [হি °র; ঠ ফিরক; ও ‘কিরকী’—a turn round] পুনরীকর, আবার। “এই খবর ফির ঘরি জাও গো.চ ১১; ২৯৬, ৭। ব.প ৮১।

ফি(ফে)ঝ অর্থ [হি, ঠ, মৈ √ ফির; ও √ ফর, ড √ ফের; তিব্বতী ‘ফিঝ’—again, back] ১ প্রত্যাবৃত্ত হওয়া। “কিরিয়া চলিল অত্র চ.বি ২৯৩। তথাপি না গেলে কিরা শি২২। দাঁড়া রে! দাঁড়া রে ফিরে!—ন ৫০০। ২ পরাবৃত্ত হওয়া; তবভিমুখ হওয়া (to turn)। “ফিরে চাও গৌরী মাও ম.পা ৬১। ফিরে যদি দেখা হয় ফিরে কি চাহিবে ভা.চ ৩৫৪। ঐ আশি রে। ফিরে ফিরে চেয়ো না চেয়ো না।—গান ২০২। ৩ ঘুরিয়া বেড়ান। “বেশ ঘরি ফির বি.পা ৬১। ঘুর পাছ সারা ছাট ফিরা।—ভা.চ ২৮৬; ফেরের ফিকিরে ফেরে ৪০৬। ঘরে ঘরে ফিরে দিক রা.স ৮। ৪ ঘূর্ণিত হওয়া; আবর্তিত হওয়া। “মন্তকে লান্ধল ফিরে।—ম ৪৩; অহু-ববি ফিরে চক্র ১৮৯। ঘুরা জলে নৌকা পড়া চাক পারা ফিরে।—ব.প ৪৭১। ৫ পরিবর্তিত হওয়া; বদলান, উলটান। “মত কিরা। ৬ ইতস্ততঃ ভ্রমণ করা; বেড়ান। ৭ পরিক্রমণ করা (to go round)। [ফিরিয়া—বেড়িয়ে। “ফিরিয়া তপস্বী-বেশে।—কৃ.অ ১৭। ফি(ফে)রা—সর্ধ ‘ফিঝ’। ফি(ফে)রা-ঘোরা—বেড়ান-চেড়ান; নড়াচড়া। ফিরি ফিঝি—ফিরিয়া ফিরিয়া, অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ। “ফিরি ফিরি কাকুতি করি ম.পা ৬১। ফিরে চাওয়া—কৃপাদৃষ্টি করা। “পীর মেনে চেয়েছেন ফিরে।

—দা ৭৬৫। ফিরে মাগ—আজ ফিরিয়া যাও, অজ্ঞান আসিয়া চাহিও। “কেহ কহে ফিরে মাগ, প্রসবেছে নারী রাস চা কপাল ফেরা—ভাগ্যপরিবর্তন। পাশ ফিরা—পাশ্পরিবর্তন।”]

ফিরিয়া পুং [E. frank ; F. franc.—জার্মান জাতিবিশেষ]
১ স্নেহদ্রব্যভেদ (ভাবপ্রকাশ)। ২ রোগবিশেষ, উপদংশ (secondary syphilis)। “সংজ্ঞকং রোগং নাশয়েৎ (ভাব-প্রকাশ)। কলষসের সহগাত্রীরা আমেরিকার হিস্পানিয়োলো দেশের রমণীদিগের সংসর্গদোষে দুষ্ট হইয়া ঐ রোগ ইউরোপে আনয়ন করে এবং তৎপরে পর্ভুগীজেরা উহা ভারতে বিস্তার করে (সাহিত্যপরিষৎ-পত্রিকা ১৬১৮, ১ম সংখ্যা)।”]

ফি(ফে)রাত বিং [হি, ঠ ফিরত] ১ প্রত্যাবৃত্ত, প্রত্যা-গত। “বিলাত^০, অফিস^০। ২ অধীকৃত, প্রত্যাধিত। —রত, -তি বি প্রত্যাবর্তন। “ফিরতি গোলের দরুণ।—হ ১৮০। [ডাক —প্রত্যাবৃত্ত, অর্থাৎ পরবর্তী ডাক, যাহা ফিরিয়া আসে। ফিরতি—বাচাই। “গোচ ৩৬৯। ফিরতি বেলা—প্রত্যাবর্তনের সময়।]

ফিরা বি [ফির + অ] ১ প্রত্যাবর্তন ইত্যাদি। —রা বিং পুনঃ, পরবর্তী। “ফিরা পাকের ব্যাণা মএনা তৈরত পড়িল গোচ ৯৫। —রা ফি.বিং আব.র. ফের। “ছোঠা আর কনিষ্ঠা দিভেদ হয় ফিরা ভা.চ ৬৭৭। [ফিরা ফিরা—পুনঃপুনঃ। “ঐ কথা ফিরা ফিরা ভা.চ ৩৯৭। ফি.ফে)বাফিরি—বারংবার ফিরান বা বদলান।]

ফিরা ২ অর্থ [ফির + অ, হি √ ফির; ঠ √ ফিরার] ১ প্রত্যাবৃত্ত করা; ফিরান। ২ আবর্তিত করা; ঘুরান। “সুদূর-মুহুরে গেন পরিত ফিরায় ব.প ২৪৬। (বাব) ফলফে ফিরায় লেজ শি৯১। ৩ পাক দেওয়া (to whirl)। “ফুলাল ফিরায় চক গড়ে হাড়ী শরা ব.প ৩১৯; উর্জ করি বার কথো ফিরাইল তার ৭৮৬। ৪ পরি-বর্তিত করা; বদলান। “এই মুর্তি ফিরাএ নাপ মনেত তাবিয়া গো.বি ৫২। দুই অর্থে কৃষ্ণ কতি, কাহে পাঠ ফিরি (ফিরাই চৈ.চ ১০৭। ৫ পরিক্রমণ করান; চারিদিকে ঘুরান। [ফিরা —১ ফিরাইয়া। “যেটা কয় সেটা লয়, নাহি লয় ফিরা ভা.চ ২৮৬। ফিরা দেহ বি.সু ৬৯। ২ উল্টাইয়া। “কাঁকী দিয়া চাকী ভুকে গায় করে ফিরা বি.সু ৩৭। ফিরান - ১ অর্থ ‘ফিরা’ ২ আবর্তন, ঘুরান। “বাম ১০৯। কলি ফিরান—নুতন করিয়া কলির খোলা দেওয়া। চুল ফিরান—কেশবিজ্ঞান। স্ত্রী ফিরান—এক নাটাই হইতে অস্ত্র নাটাইএ স্ত্রী জড়ান। হুকো বা হুকোর জল ফিরান—হুকোর কটু জল বদলান। “রামা... হুকোর জল ফিরিয়ে তামাক দিলে।—হ ৫৫।]

ফিরিয়া, অসী বি [জ ‘ফিরদ’, ; P. Francez] পর্ভুগীজ-জাতি; ইউরোপীয় ও ভারতীয়ের সংসর্গজাত সর্দীর্ণ জাতি (Eu-

rasian); সর্দীর্ণপর্ভুগীজ। “ফিরিদির দেশখান ক.চ ১২৯। ফিরিজি ফরাস ভা.চ ৬৯; ৪৮৫। ০। —হেম ৩৮৩। আবি নিজে ত ফিরিজী বা.প্র ১৯৭। ব.প ১৫৪৬; পর্ভুগীজজাতি অর্থাৎ ফিরিজী ১৭৩২। নিশেন ধরা ফিরিজি।—হ ৭৭। [বোঁপা—ফিরিজিদির প্রিয় কেশবিজ্ঞানবিশেষ। “বোঁপার বেহন্দ বাহার।—হ ৪৩।]
ফিরিয়া বি [ফা ফি.রি.সুত] স্ত্রী, তালিকা, ফর্দ।
ফিরোজা বি [ফা ফী.রোজ.হ; হি ফীরোজা, সং পেরোজ (শ.ক)] তুরকমণি (Turquoise)। “রহ. —জা বি [ফা—ফীরোজী] ফিরোজামণির মত নীলবর্ণ। “ফিরোজা রং আকাশ হেথা কুকে ১১১।

ফিরি বি [ফা ফি.রুন; হি ফীরুনী] দুধের সহিত পাক-করা চাউলের গুড়া। এক পেট ফিরি...নু.সে হ ৩৮।

ফিরিয়ানা, অসী বি [ফা ফীল পানা] হস্তিশালা, বারী। “ফিরিয়ানা গো.চ ৩২৪। ফিরিয়ানা বি.সু ১৭।

ফিরিশ অর্থ [সং √ পি; অপ্র] পেষণ করা; ডলা; পীড়িত করা। “অষ্টনাগ ফিরিশ : ফিরিয়া মোরে মনসায়ে মারে ম.ম ১১১-৬।
ফিসফিস বি [ধাত্যয়ক; ঠ ং; হি √ ফিস; Cf., E. hiss] ১ চুপে-চুপে কথা বলার শব্দ। “ফিসফিস করি কথা সভাপদ কয় ব.প ১৪৮৬। তিনি ‘স ক’রে উত্তর ক’রলেন।—ব ২৬। ২ বৃহত্ত্বপাতের শব্দ। “ফিসফিস ক’রে বৃষ্টি হ’ছে।

ফু পুং ১ [জ ‘ফু’] মদ্যোচ্চারণপূর্বক ফুংকার। ২ ভুল্লংকা।
ফু, **ফু** বি [সং ফুং; ধাত্যয়ক; ঠ ফু. ফুং; তু ‘ফু(ক)’ক; অ—‘ফো’—মুগ] মুগ হইতে বেগে নির্গত বায়ুপ্রবাহ; মুগমারুত। “মএনা বুড়ি বাশিতে ফু ছায় গো.চ ১২৫। আনলে দেয় ফু ক.চ ১২০; নাহি দেয় ফু ১৫৭; ২৬১। রেকাবি ফু দিলে বায় উড়ে।—দা ৬৭। [ফু(ফু)এ উড়ান—ফুংকারে উড়ান। “গাছের পাড়ি তোর ফুড়াই, কাধা উড়াই ফুএ ব.প ১৪৩৩।]

ফুঅল বিং [ফুয়ল > ০] ফুটল। “ফুঅল কুশুমগণ কানন-অন্ত ব.প ১০৪৩।

ফুংক, **ফুংক** বি [সং ফুংকার > ০। ফুংকার, *ফুংকার > বা ফুংক, ফুংক; হি ফুংক; ঠ ফুংক(ক); ড ফুংক; ‘ফুংকা’—ফুংক (দেলী—প্রা.ম)] ১ অর্থ ‘ফুং’। “ওহে ফুংক দিতে ধুম বাহি-রিল মুখে—ম ৪১। একবার রাই. বাশী ফুংক দিল. পুন ফুংক দেয় শ্রাম চসা ২১০। বাশীতে দিল ফুংক চৈ.ম ১৮২। ফুংক দিয়া ...উড়াই ত গা ১২২। শিলায় বিল ফুংক ম.ম ১৭২। বিধানে দিল ফুংক শি ২২; ৯২; ১১২। মস্ত পড়ি ফুংক দিয়া নাটিতে ভেজায় ভা.চ ৩১৫। ২ ফুংকারে বাদন। “বাশীর ফুংক... আশুণ জালে।—ব ১৫৮। [ফুংক পাড়া—ফুং দেওয়া। “উনানে পাড়ে ফুংক(ক.চ)। শাঁখেতে পাড়িতে ফুংক চুড়ান্ত নিপুণ।—হেম

৩৯। ফুঁক উড়ান—ফুঁদিয়া উড়ান। “ভা চ ৪৯৩। ঝাড়-ফুঁক—ঝাড়ান ও ফুঁকার। শিকার ফুঁক দেওয়া—শিকার বাজান। “ম.গা ২৭। চ.বি ২৩৮। শি ২৬। ছাড়িতে না দেও ফুঁক—রাঁদিয়া খাও না; খাটিয়া খাও না। “নিশ্চিন্তে খাইয়া বেড়াও ছাড়িতে না দেও ফুঁক ম.ম ৭১।]

ফুঁক^২ অর্থ [সং ফুঁক > প্রা √ফুঁক (প্রা ম), √ফুঁক(পে) —প্রা *√ফুঁক > বা °ক; হি √কঁক; ঠ √ফুঁক(ক)ক; মৈ √ফুঁক(ক)ক] ‘ফুঁক’ শব্দ করা; ফুঁ দেওয়া। —ক সম্বন্ধ ফুঁ দিয়া বাজান (to blow)। [কানে মন্ত্র কোঁকা—মন্ত্রে দীক্ষিত করা (অবজ্ঞায়)। টাকা ফুঁকিয়া দেওয়া (হি √ফুঁক)—অপ-ব্যয়ে টাকা নষ্ট করা। শাক ফুঁকিল—ফুঁকারে শাক বাদিত হইল। “কত শত শাক ফুঁকিল।—রঙ্গ ৮৬। তু “ফুঁকই সংখ (পে ২.২০২)। শিল্পে কোঁকা—মরা। (গ্রামে মরক হইলে ফকীর শিঙা বাজাইয়া গ্রাম বন্ধ করে।—ইহা কি মূল ?)। “হেসে খেলে নেও রে জাহ্ন মনের সুখে। কে কবে যাবে শিল্পে ফুঁকে ॥—ছ ১৬৫। ফুঁ(ফেঁ)কা—সর্ব ‘ফুঁক’।]

ফুঁ(ফু)ড় সম্ব [সং √ফোড়ি, —টয় > প্রা √ফোড় > বা ফুঁ(ফু)ড়; হি √ফোড়; ঠ √ফোড়; মৈ √ফোর] বিদ্ধ করা, বিদারণ করা; বেঁধা, কোঁড়া। “নাক ফুঁড়ি ছাড়াই নগর শ্রী.ম ১১২। [ফোড়া—সর্ব ‘ফুঁড়’।]

ফুঁ(ফু)পা, ফা অর্থ [ধ্বজাধ্বজ] ফৌস ফৌস শব্দ করা। “সুখে কুপাইয়া যাঁহ ঘুম বি.পা ২১১। ফুঁকায়ে বুঝিয়ে মহাবীর শ্রী ২১৭। [ফৌপাইয়া কাঁদা—ফৌস ফৌস করিয়া বা ওমরিয়া কাঁদা। ফৌপান—সর্ব ‘ফুঁপা’। “রাগে ফৌপান। ফুঁকআএত সাপে—সাপ ফৌস করে। “বি.সা ৫০৭।]

ফুঁপি বি [সং পুপ > প্রা পুপ্ফ > (পুঁফ) °পি] নূতন কাপড়ের আ-বোমা ফুলের মত প্রান্ত বা দাঁশ।

ফুঁক দি [অ ‘ফুঁক’] ১ ফুঁকারের আঁচ শীঘ্রতা। ২ অ ‘ফুঁক’। [ফুঁক ক’রে উড়া (ঠ ফুঁকর উড়ণে)—শীঘ্র উড়া।]

ফুঁ(ফো)কর^২ বি [সং ভুঁক] ছিন্ন। “কলসফুঁকর ভ.গ্র ২২৩। ফুঁক(কা)রা^২ অর্থ [ফুঁকার’ > °র; হি √ফুঁকার; ঠ ফুঁক-কা)র; হি, ঠ √ফুঁকার] ১ ফুঁকারবাহ্যে বাহির হওয়া। “ফৌস ফৌস করে জাঁতা ফুঁকরে আঙণ শি ৭১। ২ উচ্চ শব্দ করা; চোঁচান। “ফুঁকরি কহয়ে চ.দা ৪৪। ফুঁকরিয়া মেনকা কহিছে ভা.চ ৮১; নকীব ফুঁকারে ৪১২; নকীব...ফুঁকরত ৪৬১। ফেঁক-পাল ফুঁকারে বা.দা ৯৬। সাধু ফুঁকারিয়া উঠে।—কথা ৭০। ৩ রব করা; ফুঁকন করা; ডাকা। “শিবা...ফুঁকরে চ.বি ২৪৩। ফুঁকরত শুক জ.প ৩৩। গাভী ফুঁকরে ব.প ৭৮৪। উঠই ফুঁকারই। শুক পিকু সারীক পাঁতি।—ব ১২৫। কপোত ফুঁকারত ১২৯, ৩০। কাক

ফুঁকারিয়া জা ৮৩। ৪ উচ্চ শব্দ করা। “ফুঁকরি ফুঁকরি কত বন্দা-বিপিন গুণ গায়ন.প ৩০৬। ৫. ফুঁ.ন.ফেঁ.স করিয়া কাঁদা; ফৌপান। “ফুঁকরি কান্দে ম ১০০২। ফুঁকরে বালক...ফুঁকরে শ্রী.ম ৮৪; ফুঁকরি কান্দি লোটাই ২০৭। ফুঁকরি রোয়ে ধনী।—গো ২৪৭। ৬ আর্জ-রব করা। “ভদ্রবহারে গেন ফুঁকারে বাদিনী কু ১৭; ৫৭। —র মর্থ ১ উচ্চ শব্দ বলা। “দিল লক্ষ শ্রীয়া ফুঁকারি।—কু ১৯৮। (মার মার) এই রব ফুঁকনে শ্রী.ম ২০১। ভদ্র...মাছত ফুঁকারে শ্রী ১২২। ২ (বাদ্য) গোলে উচ্চারণ করা। “ততক কহিব গত ফুঁকারে কাহাল।—ম ৭৫২। ৩ বাজান। “(শঙ্কর) ডব্বর ফুঁকরে ম.পা ১৮। (বেণু) অধরে পরি ফুঁকরই প.ক ১৫০। ৪ সঞ্জন করা; ডাকা। “আইন রাধা বলিয়া ফুঁকরে ম.পা ৯০। আসিবে সব, আমি যদি ফুঁকারি চৈ.চ ৯৩। নিমাই করিয়া ফুঁকরি সদাই প.ক ১৮৫৫। (স্তে) গাড়োয়ান ফুঁকারর ভ.গ্র ৩৬১। —করা অর্থ [°র > °রা] সর্ব ‘ফুঁকর’ অর্থ(২)। “এমন সময় হঠাৎ নকিব ফুঁকরাইল ব.প ৫২৬।

ফুঁকা বি [ফুঁকা (দেশী) > °কা] ফুঁক, ফুঁ। [ফুঁকা-দেওয়া হুধ—গোকর ঘোনিতে ফুঁক দিয়া নিঃসারিত হুধ। ফুঁকা(কো)-শিশি—‘ফুঁকে প্রস্তুত শিশি’; এক প্রকার হালকা শিশি।]

ফুঁকার^২ বি [সং ফুঁকার > প্রা ফুঁকার > °র, হি, ঠ—প্কার] ১ উচ্চ শব্দ; চৌৎকার। “ফুঁকান করিয়া কান্দে রা.শে ৪১। কৃষ্ণদাস কান্দি ফুঁকার করিল চৈ.চ ১২২। ২ ভূষণধনি। “কিঞ্চিৎ করত ফুঁকার প.ক ১৯০। ৩ ফুঁকন। “কপোত ফুঁকার জা ৭০। ৪ অ ‘ফুঁকর’। —বি ঘোষণা। “দেব বেরাসিনী আঙল, নগরহিঁ এছে ফুঁকারি প.ক ১৮৭২।

ফুঁকাইতে ফি [মৈ ফুঁকল (শিথিল) > ফুঁক > ফুগ (?)] শিথিল হইতে; খুলিতে। “কফুঁক ফুঁকাইতে পহ তেল ভোর বি.প ১৩৫। নিবিবন্ধ ফুঁকাইতে টুটল হার প.ক ৬৯৯।

ফুঁতি^২ বি [সং পুঁত; ফুঁটক (গো.চ)] বিলু, কোটা। “এক ফুঁট পানী শ্রী.কী ২৪৯। বিধ পড়ে ফুঁট ফুঁট ম.ম ৩৫; —টকি বি [হি °কী] বিলু; চিহ্ন. দাগ (stain, spot)। [ফুঁটফুঁটি—ফুঁট ফুঁট করিয়া। “ম.ম ১৯০। ফুঁটা—ফোঁটা। “মুখলপ্রমাণ ফুঁটা বি.পা ২৩১।]

ফুঁতি^২ বি [সং ফুঁট > প্রা ফুঁড] বিলু, ভিন্ন, ফাটা। “কলাই।—ট ফি. বিং স্পষ্টভাবে, নিঃসংশয়ে। “ফুঁট ভাবে ডাক গোয়ালে ব.প ৬; ৭। —ট বি উত্তাপে ফোটার সময়ে তরল দ্রব্যের বহুবৃদ্ধ। “(বেজুররগে) সরিষা°, মটর°, গুড়°। [ফুঁটফুঁট, ফুঁটফুঁট—বিকাসোন্মুখ। “কমলকলিকা. ফুঁটে নাই ফুঁটফুঁট।—ন ৮০৯; ফুঁটফুঁটফুঁট. কমল কলিতে ৮২৯। ফুঁটভাষী—স্পষ্টবক্তা। “শ্রী.ম ৩৫। ফুঁট ধরা—ফুঁটিতে আরম্ভ করা।]

ফুট° বি [E. foot] গণের এক-তৃতীয়াংশ ; ১২ ইঞ্চি ।
 ফুট° অর্থ [সং √ ফুট > প্রা √ ফুট ; হি √ ফুট ; ঠ, ও √ ফুট ;
 মে √ ফুট ; অস √ ফুট] ১ প্রফুটত হওয়া ; ফোটা ।
 “ফুটল বাকুলি বি.প ৩৮ । ফুটল বধুর কুম্মপুত্র পর ৪০ । ফুটত
 ফুলকুল ।—মে ১১৬ । ফুটে আর টুটে পলকে চ.কা ৩২২ । ২
 বিদ্ধ হওয়া , বেধা । “কুশ-কাটা ফুটে ক ৯১ । ফুটল মুটকী শিরে
 চৈ.ভা ২৫৫ । ফুটিবে বিদ্যার বৃকে ভা.চ ২১৭ । ৩ ভিন্ন বা বিদীর্ণ
 হওয়া ; ফাটা । “ফুটল ব্রজাও সেই নখে ।—গ ৪ ; ৫৩ । প্রাণ
 ফুটে শ্রী.কী ৪৮ । পড়ে নারিকেল ফুট অ.প ৬৮ । অগ্নিতে পুড়িয়া
 যেন বাণবন ফুটে ম.বি ২০৪ । হিয়া ফুট শ্রী.ম ২৫ । মাথা ফুটে
 শ্রী ৬৮ । ফুটত ছাতিয়া ।—ব ১১৩ । ব্রহ্মডিঘ ফুটেছে ভা.চ ৪৫ ।
 ৪ প্রকাশ পাওয়া ; ব্যক্ত হওয়া । “কনক-কমলে বৈছে ফুটি
 রহ মোতি বি.প ১৪৮ । আসনানে উঠেছে শ্যামার গায়ের আলো
 ফুটে ব.প ১৮২৪ । সবার সাথে ঠঠে ফুটে ।—রবীন্দ্র । আধি
 ফুটে ধরে ধরে ।—কথা ৫ । (মেঘ) স্তরে স্তরে ফুটে ।—হেম
 ৪৫ ; ১৩৪ ; (জ্যোতি) ফুটিতে লাগিল ১৩৮ । ৫ উচ্চারিত
 হওয়া । “বাক নাহি ফুট বা.দ ২১০ । কুহ কুহ অমনি উঠিল
 আর ফুট স্ব.প্র৩১ ; কথা নাহি ফুটে ৮২ । আধ আধ কথা ফুটিয়া-
 ছিল ব.প্র ২১০ । ৬ বাক্যোচ্চারণে সমর্থ হওয়া । “এখন ফুটেছে
 মুখ । স্ব.প্র ১০২ । প্রহরীর মুখ ফুটল না ব.প্র ৪৪ । ৭ প্রশ্নে
 সমর্থ হওয়া । “গোবরার মার কান ফুটল । বলিল ‘পারব না
 কি ?’ ব.প্র ৩৬৬ । ৮ উদ্ভূত হওয়া ; খোলা । “কুহুরের, পাখীর
 ছানার চোখ ফোটা । ৯ উদ্ভূত হওয়া । “(বিশ্বপ্রতিবিম্ব) ফুট-
 তেছে মিনিতেছে...জলবিম্ববৎ ।—হেম ১৬৭ । (জলবিম্ব) ফুটিয়া
 মিনিছে ন ৮৪৯ । ১০ নির্গত হওয়া । “কলিকা পুষ্পের গেন না
 ফুটিছে গন্ধ বি.পা ২২১ । ১১ ফুটত(ভিন্ন)-বৈহ হওয়া “পাবেক
 পতন ফুট্যা প্রাণ হয় হারা ব.প ৪২৮ । ১২ ধাঁধিয়া বা ঝলসিয়া
 যাওয়া । “চাহিতে না পারি জ্যোতি ছুরো আধি ফুটে ।—ব.প
 ১৩২২ । ১৩ দীপ্ত বা উজ্জ্বল হওয়া । “আগননা, রক্ত ফোটা ।
 ১৪ আগন্তক থাক । “হুই প্রাণে আছে ফুটি, শুধু একখানি ভয়
 চ.কা ১১১ । ১৫ উত্তাপে ফুটিয়া লিক হওয়া । “হাড়ীর ভাত ফুটে
 ম.ম ৮২ ; না ফুটল লোহার কপাল ১৬২, ৮৮ । ১৬ উত্তাপে
 বিষযুক্ত হওয়া ।—ট সর্গ ১ প্রকাশ করা । “কহিতে না পারি
 ফুটে ঘোষে রহে আড়ি শ্রী ১১ ; পাত্র কয় ফুটে ২১৬ । এ কথা
 ফুট না কাহারে ব.সু ৪৮ । ২ ভেদ করা । “বসন ফুটিয়া রূপ
 ভুবন আলো দেবি ব.প ৫৭১ । ললাট ফুট রক্ত বহে ম.বি ৪৭ ।
 ৩ বিদ্ধ করা । “ফুটল ছবয় নিদারুণ লেহ ।—গো ২৪৮ । [ফুটি,
 -টিয়া (কাটিয়া), ফুটল (ফুটিয়াছে) ।—শ্রী.কী । ফুটত (ফাটে),
 ফুটল (বিঁধিল, প্রফুটত হইল) ।—প.ক । ফুটন—প্রফুটন,

বিকাশ । “ফুগ° ।—মা ১৬৫ । ফু(ফো)টা—সর্ব ‘ফুট’ । অক্ষর
 ফোটা—অক্ষর স্পষ্ট হওয়া । কাঁকড় ফোটা—কাঁকড় ফুট হওয়া ।
 কালি ফোটা—কালি শুখাইয়া উজ্জ্বল হওয়া । ঐ ফোটা—ধান
 কাটিয়া ঐ হওয়া । চোখ ফোটা—১ কোন বিষয় প্রকৃতভাবে
 দেখা বা বোঝা । ২ দ্র ‘ফুট’ (৮) । জ্যোৎস্না ফোটা—জ্যোৎস্না
 পরিফুট হওয়া । অর ফোটা—অর প্রবল বা স্পষ্ট হওয়া । পটকা
 ফোটা—পটকা ফাটা । পাগা ফোটা—গায়ের পাগা ক্ষতরূপে
 বাহির হওয়া । বীজ ফোটা—বীজ উদ্ভিন্ন হওয়া । গোল ফোটা
 —১ কথা ফোটা । ২ বাজনার গং স্পষ্ট বাহির হওয়া । অর
 ফোটা—অর স্পষ্ট বাহির হওয়া ।]

ফুটকড়া(লো)ই বি [ফুট° + °ই] ১ ভাঙ্গা-ফাটা ছোলা ।
 “কলাই চৈ.চ ৩১২ । ২ সর্ব ‘শটকলাই’ । “ছেলেয়া...ফুট-
 কড়াই নিয়ে আনন্দে বিদেয় হলো ।—হ ১৩৯ ।

ফুটন্ত বিং [ফুট° + অন্ত°] ১ প্রফুটিত । “ফুটন্ত নলিনী
 ন১০১৩ ২ সূচক । “পোড়া শাওড়ার মুখে ..চাপাহাসি । বউটা
 ফুটন্ত হাসিভালা ন ১০৮৬ ; ফুটন্ত দৌন্দর্য-স্বপ্ন ১০৮৭ । ৩ মেঘ-
 মুক্ত, স্পষ্টকালিত । “ফুটন্ত শশী ন১১৮৭ । [ফুটন্ত শোভা—প্রফু-
 টিত পুষ্পের শোভা ; দীপ্যমান শোভা । “ফুটন্ত শোভার, কে
 বল না ভুলে ?—ন ১০১৩ ।]

ফুটিফুটি বিং দ্র ‘ফুট’ ।—ফুটে বিং [ফুট° > °ট (দ্বিধ) +
 এ°] ১ বিদ্বিষ্ট, ক্ষুদে-ক্ষুদে । “ফুটিফুটে তার দাঁত ক’খানি ।
 —শিশু ১০০ । ২ পরিফুট । “ফুটে জ্যোৎস্না । ৩ অতিসূক্ষ্ম ।
 “ফুটে ছেলে । [°ফুটি—অতিফুট বা হর্বপ্রক্কর করিয়া । “সে
 ছুটি) আধি ফুটুটি, হাসিতে লাগিল স্ব.প্র ১৭ ।]

ফুটিল বিং [ফুট° + অল°] প্রফুটিত । “নিহারসি ফুটিল কদম
 প ক ৭০ ।—টিত বিং [সং ফুটিত > প্রা ফুটিঅ] প্রফুটিত ।
 “ফুটিত পদ্ম শ্রী.কী ১১৫ ।—টিল বিং [ফুট° + ইল°] ১
 প্রফুটিত । “ফুটিল বজুলী...আধর শ্রী.কী ১১৫ ; ৩২২ । ফুটিল
 অশোক যেন শোভে বৃক্ষ পরে ।—ম ৮০৪ । ২ শরবিদ্ধ । “ফুটিল
 হরিণী, লোটার ঘরনী প.ক ৭৮১ ।

ফু(ফো)টা° বি [ফুট° + আ°] বিকশিত হওয়া ইত্যাদি ।
 —টা বিং [+ আ°] বিকশিত (ফুগ) ।

ফুটা°, টো° বি [সং ফুট] ফুটত অংশ ; ছিন্ন, ছোঁ ।
 —টা, টো° বিং [হি ফুটা] সচ্ছিন্ন । “ফুটা গৌহপাত্র ৫.চ ৪২ ;
 ন.প ৩২১ । ফুটা পাত্রে ।—কথা ৮ । চালুনী বলে ধুচুনী, তুমি
 নাকি ফুটা ?—প্রাচন । [°ফাটা—সচ্ছিন্ন ও ভিন্ন ।]

ফু(ফো)টা° সর্গ [ফুট° + আ°] ১ বিকশিত করা ইত্যাদি ।
 [টান—সর্ব ‘ফুটা° । আঙ্গুল টান (অঙ্গুলিকোটন)—অঙ্গুলি-

মোটর, আঙুল মটকান। দাঁত, হল ফুটান—দাঁত, হল বিধান।
নিধ ফুটান—সন্ধিচ্ছেদ; নিধ কাটা।]

ফুটানি বি [ফুটা° + অন + ই°] মুখ-ফুটান, আফালন
স্পর্ধাৎকরণ। “ফুটানি করিয়া খাই গোচ ১০২।

ফুটি বি [ফুট° > °টি; সং ফুটি (যেদিনী)] ফোটা বা কাটা
কাঁকড়া। “ফুটি হেন মাটি কাটে (ভা.চ)। নি ৩১। ভট্টালা
ফুটিলা হেরিইহ রূপ-ঘটা রে। তৈ গেল একদম পাকাফাটা ফুটি
রে॥—রাজকৃষ্ণ রায়। [°কাটা—ফুটির মত দীর্ঘবিদীর্ণ।]

ফুটবল বি [E. foot-ball] পা দিয়া ছুড়িয়া খেলার গোলক-
বিশেষ; পাদগোলক।

ফুডুক, ডুৎ বি [ধ্বজাশব্দ] ছোট পাখীর দ্রুত উড়ার শব্দ।
ফু(ফু)ৎ ব্য ১ অম্বকরণশব্দ, মুখমারুতপ্রেরণের (ফুঁ দেওয়ার)
শব্দ। “কার। ২ তুচ্ছভাষণ।

ফুৎকার পুং [ফুৎ + √ কৃ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ ‘ফুৎ’-
শব্দকরণ, মুখমারুতপ্রেরণ, ফুঁ। “একটি ফুৎকার হানি দেও।
ছন্দয়ের মুখে চ.কা ২৮৭; °ফুৎ ২৯৫। °প্রেরিত বায়ু ব.প্র ২৮৬।
২ সর্পের ফোঁস-ফোঁস শব্দ; সর্পাশ্বাস। “বিষফুৎকারমলিন ক.সা
২২.১৮৩; অজগরেণ স্তম্ভফুৎকারবায়ুনা ৪৬.৬৫। ৩ দীর্ঘবাণ। ৪
চীৎকার, উচ্চশব্দ। “হেরিয়া কান্দয়ে সেই করিয়া ফুৎকার ভ.প্র
৩০৫। - কৃত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্র] ১ মতফুৎকার। “বাগঃ
পায়সদক্ষো দধ্যাপি নম্ ফুৎকৃতং ভুৎক্বে হি ৪.১০৭। ভু (যারাঠা)
—হৃদ্যানে ভাঙ্কলা তো তাক ফুৎকুন শিতো। ২ কৃতফুৎকার।
—কৃত ক্রী [+ ত-ভা] ১ উচ্চশব্দ, চীৎকার। ২ বাণীপ্রভৃতি
অধিব্যবহরনি। —কৃত ক্রী [+ তি (ক্ৰিন্)-ভা] সর্ধ ‘ফুৎ-
কৃত (ক্রী)। [ফুৎকারিয়া—ফুঁ দিয়া। “ঝাড়ে কাজি ফুৎ-
কারিয়া বা.ম ৮৭।]

ফুপা°, ফা বি [‘পুপ্ফা’—পিতৃবস। (দেশী ৬.৫২) ; হি—
ফুঁকা (পুলিঙ্গ)—ফুঁকী (জীলিঙ্গ) ; ড্র ‘আ°°’] ফুফুর স্বামী ;
পিসা। “ফুপা ক্রী ৭২ ; আ.ছ ৭৮। ফুফা ম.ম ৫২। —ফু বি
[হি ফুফী] পিতৃবস, পিসী। “একটা বুড়ী কুকু ব.দ্বি ২২৩।

ফুপা°, ফা, ফুপান এ ‘ফুপা’
ফুপ্ফুস পুং, ফুফুস ক্রী সর্ধ ‘পুপ্ফুস’। “ফুপ্ফুস(সুশ্রুত)।
ফুফুৎকার বি [ফুৎকার > °র (পৌনঃপুস্তে)] ঘন ঘন
ফুৎকার; বারংবার সর্পাশ্বাস। “ঘন ফুফুৎকার ব.প ৭২৩।

ফুফুল° বিং [টেম ‘ফুফুল’—শিথিল] ১ শিথিল, উগ্ৰজ্ঞ, এলো।
“ফুফুল কবরী বান্ধয়ে বি.প ১২৮। ফুফুল কবরী উরহি লোল জাঃ;
১০১। ফুফুল কবরী। চীর না সঘরী। ধায় উনমতবেশা চৈ.ম ৬৮।
২ স্রস্ত, অলিত। “ফুফুল বসন বি.প ৭৫। ফুফুল নীলিম বাস রহে
আধ উরে।—গো ১০৫। চৈ.ম ৬৮। ফুফুল প.ক ৪১।

ফুফুলস° ক্রি [ড্র ‘ফোই’] ১ শিথিল হইল; উগ্ৰজ্ঞ হইল ;
খুলিল। “ফুফুল কবরী মোর বি.প ৭৮। ফুফুল কবরী আধ।—
গো ১৬৫। ২ অলিত করিল; খুলিল। “করে কর ধরি ফুফুল চীর
মোর।—জা ৮১। ৩ ফুটল। “ফুফুল কুম্ভ সব কানন অন্ত।—
গো ৭৮। ফুফুল অশোক নাগ প.ক ১৪৩০।

ফুর অর্থ [সং √ ফুর > প্রা √ ফুর; হি, ঠ √ ফুর] ১ প্রকাশিত
হওয়া; প্রকট হওয়া। “চরিত রীত, বসরাব চিতে দুরত নিত।
—ব ১১৩; প.র ৪০। ২ কম্পিত হওয়া; নৃত্য করা। “বাম
নিজভুজ উরোজ ঘন ঘন, দুরই জ.প ৪। ৩ উচ্চারিত হওয়া;
ফোটা। “না দুরে বচন রা.ণে ৯০। কহন না দুর।—জা ২২৭।
বোল না দুরে ক্রী.ম ২১; ৮৪। [দুর (প্রকাশ করে), দুরউ,
দুরায়ত (প্রকাশ করে)।—প.ক।]

ফুরফুর বি [সং √ ফুর—√ পোফুরাৎ > প্রা √ ফুরফুর
(প্রা.ম) ; হি, ঠ √ ফুর; Av. phra-phru—to fly conti-
nually] বায়ুতে লঘুদ্রব্য লোমাদির অতিকম্পন। “মাধার চুল
ফুরফুর করে ক্রী.ম ৬১। [ফুরফুরে—১ বাহা হাওয়ার ফুরফুর
করে; লঘু, পাতলা (উড়ানী, ধূতি)। ২ মৃদু। “°ফুরে হাওয়ার
সঙ্গে বেলফুলের গন্ধ...সহর মাতিয়ে তুলেচে।—ছ ৮।]

ফুরশী, সি ড্র ‘করশী’

ফুরসৎ বি [আ. ফুরসৎ] অবকাশ, অবসর। “আখার কি
মরবার ফুরসৎ আছে?—অ.গ্র ১৪৬।

ফুরা অম্ব [সং √ ফুরি—পূরয় > °রা ?] ১ পূর্ণ হওয়া; সমাপ্ত
বা শেষ হওয়া। “কাছের সময় কাজী। কাজ ফুরালে পাজী॥—
প্রবচন। ফুরাইল জীবগীলা।—মে ৩১৫। আমার কথাটি ফুরাল
(গল্পের শেষে)। ২ নিঃশেষ হওয়া। “খাও, টাকা ফুরান। ফুরা-
বার নয় শি ৭৯। [ফুরান—সর্ধ ‘ফুরা’। ফুরাণ, ন করা—
আরম্ভের পূর্বে কাষের মূল্যনির্ধারণ বা চুক্তি করা। “জনে
জনে বলনের করিল ফুরাণ ক.৫ ৭১। ফুরান-করা কাজ—চুক্তি-
করা কাজ। ফুরানি—শেষ। “কহিতে ফুরানি নাই ম.ম ১৪।]

ফুর্তি বি [সং ফুর্তি; হি ‘ফুর্তী’—শীঘ্রতা] হর্ষ, আনন্দ।
ফুল° বি [সং ফুল > প্রা ফুল (প্রা.ম) ; হি, ঠ, শু ফুল; মৈ—
ফ(ক)ল] ১ পুষ্প। “গগন° ক.চ ২১১। ফুলের ফুল হার।
ফুলে থাকি কেশভার॥ ফুলের ধল ফুলের শর। ফুলের মালা
কলেবর॥ ক্রী.ম ৮৭। ২ স্বর্ণাদির পুষ্পাকৃতি নক্সা। “ভারা°,
নারিকেল°, পান°। কর্ণ° দা ১৬৩৩। ৩ ভ্রণের নাভির সহিত
সংলগ্ন মাংসপিণ্ড; গর্ভপুষ্প (placenta, সং ‘অমরা’)। “ভূতলে
পড়িল তার গর্ভের ফুল ক.চ ২১০। ব.প ৪। ৪ আভসবাজির
ফুলের মত মূল্যবান। “ভুবুড়ি হ’তে ফুল কাটে। ৫ সম্পর্কহৃৎক
শব্দের পূর্বে অগ্ন্যক্রমহৃৎক শব্দ। “°কাকা। ফুলদিদি,...স্বর্গনাথ

করেচ।—জা ৪৪। ৬ ফুলফুল, অর্থাৎ পা কা না, কচি। “ডাব।
[‘কপি (হি কোবী)—পুষ্পাঙ্কবিশেষ (cauli-flower)। °কাকা
—পিতার বর্ষ কনিষ্ঠ ভ্রাতা। °কাটা—ফুলের শিল্পকর্মযুক্ত।
“ফুলকাটা গারটার স.এ ২২। °কাড়ান—গাজনে শিবেব মাথা
হইতে ফুল পড়ান (পুষ্পাঙ্কবিশেষ)। °কারী (হি ফুল) —কাপড়ে
বেল-বুটার নক্সা (embroidery)। °ফুল—পুষ্পময়। °সখী
উষা।—মে ১১৪। °ফুলদল—পুষ্পময়ূহের পত্র (পাপড়ি)। “শোভে
°দলে। নিশার শিরিরবিলু।—মা ১২১। °ফুলপতি—পুষ্পময়ূহের
এক। “পারিজাতফুল °পতি।—মা ১২১। °ফুলেশ্বরী—১ পুষ্প-
ময়ূহের কেশরী নলিনী। “মা ১২৩। ন ১০১২। ২ রূপে কুম্মফুল-
শ্রেষ্ঠ। “ফুলফুলেশ্বরী। সত্যভামা।—ন ১২০। °ধড়ি—চা-ধড়ি।
°ধালী—কচি ধালীছাগল। °গাভা—ফুলের গাভা। জ ‘গাভা’।
ক.চ ১৫৬। °গুণ—পুষ্পময়ী জ্যা। “ভা.চ ২১১। °গুণা—উৎ-
কলীয় নাপাভূষণবিশেষ। “রজ ২০৬। °গেঁড়ু—ফুলের ভাঁটা।
“শ্রী.ম ১০০। °ঘর—শয়ন-মন্দির। “°ঘরে শুইল সাগু ক.চ ২৮৩।
°ঘরা—ফুলফুল। “°ঘরা ওড়ফুল ক.চ ২৬৮। °গুটি—বাগিকার
গুটিখেলাবিশেষ। “শি ১৮। °টমি—ফুলের মত স্বতন্ত্রকরা-
বিশেষ। “বি.সু ৫০। °টোঁকি—কারুকাব্যচিত্রিত কাষ্ঠাসন-
বিশেষ। “খো.চ ২৫১। °ছড়ি (ঠ ফুলছড়ী)—পুষ্পময় বা পুষ্প-
ভূষিত বেত্র। “ফুলময় °ছড়ি সা.ম ৩৮। °ঝাঁপী—শরটটার
ঝাঁপা (বাকুড়া)। “ফেলে সপ দিয়া ঝাঁপী শ্রী ৪০। °ঝাঁপা
—ফুলের ঝাঁপা। “রা.শে ৬০। °ঝাড়—সোলার ফুল-পাতায়
সাজান কৃত্রিম গাছ। °ঝারা—ফুলঝারা, মালাকার পুষ্পশ্রেণী।
“জ্যোতিঃমালা ঘন। ফুলঝারা-রূপে ফোটে।—হেম ১১৪।
°ঝুঁকি—ঝুঁকাকুলের মত গহনা। “ব.প ১৮৯৮। °ঝুরি (হি—
°ঝড়ী; ঠ ফুলঝড়ী) —১ ভুবড়ীমাজী (আগুন দিলে ফুল কাটে)।
“কু.কে ৬৬। ২ অলঙ্কারবিশেষ। “দা ১৪৮০। °টঙ্কি—সজ্জিত
টুকি। “গো.চ ৪৪৬। °টুকি—ফুলের মধুপায়ী ক্ষুদ্র পক্ষি-
বিশেষ (honey-bird)। “°টুকি ফুলে মধু খায় শ্রী.মা ৮৬।
°ডাব—কচি ডাব-নারিকেল। °ডোলা-রকম—উপরি-উপরি-
রকম, অন্ন-স্বন্ন। জু ‘পন্নবগ্রাহ’। “অনেকে যৎকিঞ্চিৎ °রকম
শিখিয়া...শিক্ষক হইয়া বসেন আ.হু ৮৭। °দল—ফুলের
পাপড়ি। “মে ৬। ন ৮২২। °দানি—ফুল বা ফুলের তোড়া
মাথার আধারবিশেষ। °দার—ফুলের নক্সাযুক্ত। “ব.ধি ২৩।
°দিবী—জ্যোষ্ঠা বর্ষ ভগিনী। “জা ৪৪। °দোল (হি ফুল-
ডোল)—চৈত্রের শুক্ল একাদশীতে বিহিত কৃষ্ণের পুষ্পসজ্জিত
দোলায় দোলযাত্রাবিশেষ। °পাণ—কোন কণ্ঠে নিয়োগার্থ
কর্মীকে দেয় ফুল ও পান। “ব.প ২৭৭। °পানী—পূজার্থে
পান্ড ও অর্ঘ্য, অর্ঘ্য পূজা। “ছলিয়া অবনী আনি, নিবে তার

ফুলপানী ক.চ ৩২। °বড়ী (ও °ডী)—কলাই-ডালের ছোট
সাদা বড়ি। “°বড়ী ভাজা চৈ.চ ৮৪। °বম—পুষ্পোত্তান। “কবির
চিত্ত-ফুলবন-মধু।—মে ৩। °বাড়ী (হি, মৈ °ডী)—পুষ্পবাটিকা,
ফুলবাগান। °বাতাগা—একপ্রকার সাদা বাতাস। “দা ১৭৭।
°রণ—মায়ক-মায়িকার ফুল ফেলিয়া মারামারি-যুদ্ধ। “শ্রী.ম ৮৭।
°শয্যা—১ কুম্ময়চিত্রিত শয্যা। “°শয্যায় লুঠালুঠি শ্রী.ম ৮৭। ২
বিবাহের পরে বরবধূর পুষ্পময়শয্যায় প্রথম মিলনরূপ আচার-
বিশেষ। “ফুল আবার বিছানায় ছড়াইয়া দাও—আজ আবার
ফুলশয্যা ব.প্র ৩৩১। °সন্ন্যাস—গাজনে ফুল-কাড়ানির উৎসব।
ফুল কাটা—১ পুষ্পাকার সূচিকর্ম করা। ২ আতনবাজী
হইতে পুষ্পাকার স্কুলিঙ্গ বাহির হওয়া। ফুল কাড়ান—গাজনে
শিবেব মাথার ফুল পড়ান। ফুল চড়ান (হি ফুল চড়ান)—অভীষ্ট-
সিদ্ধির নিমিত্ত ভক্তের দেববিগ্রহের মস্তকে পুষ্পাহ্বান। ফুল জল
দেওয়া—পাতা ও অর্ঘ্য দেওয়া; পূজা করা। “চান্দ মোরে দিল
ফুল জল ম.ম ৪। ফুল না কদা—ফুলের ফুল না পড়া, অর্থাৎ
কচি থাকি; (গোণার্ণবে) শৈশব অতীত না হওয়া। “ওই
ছুড়ী...দেকে চলে ঘেরে তুড়ি—ফুল তবু করে নি!—বা.প্র
২২৮। ফুল পড়া—১ গাজনে প্রসাদস্বরূপ শিবেব মাথার ফুল
পড়া। “প্রায় আধ ঘণ্টা মাথা চালা হলো, তবু ফুল আর পড়ে
না!—হ ৩। ২ (গোণার্ণবে) দেবতার প্রসাদলাভসূচক পূজা-
বিশেষ। “হালিধেব মাথা নাড়ে,ঝরঝর ফুল গড়ে রা.শে ৭১। পূজে
চণ্ডী, পড়িলো ফুল। চণ্ডী আমার অমূল্য—মা ৭৫৬। (বিবাহের)
ফুল ফুটা—ফুল হইতে ফলের জায়, বিবাহের সংঘটন বা উপ-
ক্রম হওয়া। “ফুটাইল ভগবতী বিবাহের ফুল ভা.চ ৩০৬।
ব.প ৭০৪। ফুল হওয়া—প্রসবাস্ত্রে গর্ভপুষ্প নির্গত হওয়া।]

ফুলসং বিং [D. full] পূর্ণ, পূরা। “°যোজা, °হাতা(জামা)।
[ফুল আখড়াই—‘হ ৩৬। ফুলবারু—গৌধিন বৈশভূষাকারী পূরা
বারু (dandy)। “পা.প্র ১১।]

ফুলসং অর্থ [সং √ ফুট, √ ফুর, √ ফুর > প্রা √ ফুল (পৈ, প্রা.ম);
হি √ ফুল; ঠ, শু √ ফুল; মৈ √ ফুলা] ১ পুষ্পিত হওয়া; ফুল ধরা।
“দাতা আইল ফুলে শি ৮১। ২ প্রফুল্ল হওয়া। “প্রহু ভূত্যা ঘোষার
স্পর্শে দোহার ফুলে মম চৈ.চ ১০৬। ৩ (রোগে, রাগে, আনন্দে)
স্ফীত হওয়া; ফাঁপা (to swell)। “ফুলে উঠিলে কুঁচকিটা।—
দা ৩৬৩। (বাগি খেয়ে) ফুলিয়া ফলজ মারে শ্রী ৮৭। (উল্লাসে)
কদম্বকুম্মময় কলেবর ফুলে।—ম ২১২। কামধেনু রাগে ফুলে
ভা.চ ২১০। ফুলিয়া ফুলিয়া ফেনিল ললিল। পরজি উঠিছে দারুণ
মোবে চ.কা ২। রাগে তিনটা হইয়া ফুলিয়া ব্রহ্মেশ্বর চলিয়া গেল
ব.প্র ৩৭৭। ৪ ফুঁপান। “কান্দে ফুলি ফুলি ম.বি ৪৮। ব.প
১১৫৮। ৫ মোটা হওয়া। ৬ ফুল হওয়া। —লা লক্ষ [°ল + আ°;

হি √ ফুলা] ১ ক্ষীত করা; ফাঁপান। “ফুলালেক অঙ্গ শি ৭২, ৯১। ২ অথবা প্রাশংসায় দর্শক্ষীত বা গর্ভিত করা; ফাঁপাইয়া তোলা। [ফু(ফো)লা—১ সর্ধ ‘ফুল’। ২ ক্ষীতি, চাড়া। “দিয়ে বুলে গৌণ ফুলা ভা.চ ৭৩৮। ৩ ক্ষীত, ফাঁপা। ফু(ফো)লান— ১ সর্ধ ‘ফুলা’। ২ ক্ষীত, মোটা। “(ওষ্ঠাধর) একটু ফুলান ব.প্রঃ ৭৭। বুক ফোলান—গর্বে ক্ষীতবক। “ন (মোলাহেন)।—ছ ৩৪।]

ফুলকা, ফোকা বি [ফুল > °কা; হি, ঠ °কা; হু ‘ফুল’] ১ ফুলা পাতলা (কুটি, লুচি)। —কা বি ১ খাসঘর। “পাঠার ফুলকা। ২ মৎস্তাদির চিকুরীর মত খাসঘরবিশেষ (gill)। ফুলকি বি [সং ‘ফুলক’; ঠ ফুলগী] অগ্নিকণা। “ছুড়ী যেন আঙনের ফুলকি ন.ত ৩৩।

ফুলচন্দন(ম)ন বি সচন্দন পুষ্প। [যুগে ফুলচন্দন পড়া— শুভ-বাক্যোচ্চারণ হেতু মুখ অর্থাৎ নক্তা পূজিত হওয়া। “তোমার মুখে ফুলচন্দন পড়ুক, বাছা! ন.ত ৫১।]

ফুলতা বি [ফুলপাতা > °তা] অ ‘ফাতনা’। “গো.চ ৭৭-৮৮। ফুলধনু, নুঃ বি [সং পুষ্পধনুঃ] ১ মদন। “শিরীষ কুমুম জিনি তম্বু। খোরি সহাবি ফুলধনু বি.প ৫৯। ফুলধনু কুমুমক-বাণ।—ব ৮৯। °হু ভা.চ ১৭৬; গড়িল ফুলের ফুলধনু ২৯৬। °ধনুঃ মে ৫২। ২ কৃষ্ণের পুত্র মদন। “ম ১১৮৭। ৩ নায়িকার কুমুম-ভূষিত রতিক্রীড়ার্থ ধনু। “শত শত সুন্দরী রায়িকার সঙ্গে। ফুলধনু ফুলশর ফুলগোঁড় রঙ্গে ৥ শ্রী.ম ১০০। ৪ শিশুর খেলার ধনু। “ফুলধনু হাতে রাম বেড়ান কাননে : খেলেন রাম ফুলধনু হাতে।—কৃ ৫৬। ৫ কামের পুষ্পময় চাপ। “ফুলধনু দিয়া টান ভা.চ ২১৯; ৪৪৫। ফুলধনুঃ।—মে ৬০। °ধনু সা.ম ৩৮।

ফুলবাণ বি [সং পুষ্পবাণ] ১ মদন। “ফুলবাণ...ফুলবাণে আমারে বিজিল ভা.চ ২১৯। ২ পুষ্পময় শর। “দ্র(১)। ৩ নায়ক ও নায়িকার প্রীতি নিকিষ্ট শররূপ ফুল। “ফুলরণে ফুলবাণে। ফুল ফেলি মধুপানে ৥ শ্রী.ম ৮৭; ১০০।

ফুলমেলা বি [°ল + °ল] ফুলিয়া-মেলের ত্রাঙ্গণ। “ব.প ৩১৫।

ফুলমল বি নায়ক-নায়িকার ফুলকাড়াকড়ির যুগ্ম। “শ্রী.ম ৮৭।

ফুলেল, লেল, লোল বি [ফুল + তেল; হি ফুলেল; ঠ—ফুলেল] পুষ্পগন্ধী তিলতেল; সুগন্ধি তৈল। “ফুলেল মারিছে অঙ্গে।—ব ১০২। ফুলোল তৈল ব.প ২২৩।

ফুলেশ্বর বি ১ কামের পুষ্পময় শর। “মে ৬০। ২ নায়িকার কুমুমভূষিত রতিক্রীড়ার্থ শর। “দ্র ‘ফুলধনু (৩)। ৩ পুষ্পবাণ মদন। “ফুলশর ধনু গেন ধরয়ে শ্রী.ম ১০১।

ফুলসী, লো বি [°ল + আ°; হু ‘প্রা ফুলিম(পুষ্পিত—পৈ)] ১ ফুলযুগ্ম। “খোড় ভিরিশে। ফুলো বিশো ৥—খনা। ২ অপ-

রিণত, কচি। “ফুলা কলা, ঝাল। ৩ যাহাতে ফুল ধরিয়াকে। “পদ্মা বলে পুত নাহি ফুলা পাণ্ডুলি শি ৮১।

ফুলী, ফুলান অ ‘ফুল’

ফুলো অ বি ফুল কাপাসবস্ত্রবিশেষ (টিকা)। “ব.প ১৫১০।

ফুলুদী বি [ফুলাদী > °দী; হি ফুলোদী (ফুল + বরী); ঠ ফুলো(লো)রা (ফলররা)] বেশমের ডাঙ্গা পড়া।

ফুলেল, লোল অ ‘ফুল’

ফুল্ল অক [ভা, প—ফুল্লতি; সেট] বিকাশ।

ফুল্ল বি [√ ফুল্ + অ (অচ্)-ক; √ ফল্ + ত (ত্ত)-ক, নিপাতিত, পা ৮.২.৫৫] ১ বিকসিত, বিকচ। “ফুল্লত পদ্মত গো.রা ২.৬৬.৬৬। পতু ৬.৬। ফুল্ল ফুল ল.শ ৮৬; প.তু ৬০। ‘কুমুদীভবনদল ব.দি ৯৭। ২ বিকসিত, পুষ্পিত। “ফুল্লনানা-তকরণ রা ৬.১০১.৩৭। ফুল্লানাগ্র রঘু ৯.৬৩। ফুল্লবনে।—গান ১৭৬। ৩ ব্যায়ত, বিস্তারিত। “কুমুদিনী ফুল্ল-সমোচনা।—পঞ্চ ১.১৪৭। ফুল্ল কুমুদিনী ভা.চ ৩৪২। ৪ প্রকল, প্রসন্ন, মের। “পুষ্প ছড়াইল। ফুল-তরু ফুল্লম্ব।—হেম ৭২। ফুল্ল শব্দতঃ ফুল্ল নীলাম্বর।—ন ১৩৫০-১। ফুল্লধরে মধুর হাসিতে...সেই তথ্যবৃত্ত রূপমাধুরী পদীপ্ত হইয়া উঠিল।—ব.প্র ৪৬২। ৫ ক্ষীত। “উজ্জলনীলমণি, উদীপনপ্রকরণ ৮০। ৬ (বাহ্যায়) পুষ্পিত, সুশোভিত। “ভূমি পুষ্পফুল্লপথে... প্রবেশিলে আমার অন্তরগৃহে চ.কা ১২২। —ল্ল ক্রী বিকসিত কুমুম। “সরাংসি চ সফুল্লানি রা ২.৬৮.১৪। —ল্লন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] বিকাশ। [‘ফুল্লরী (ক্রী)—ক্ষটিকারি। ‘নয়ন, ‘নেত্র, ‘লোচন (বিণ)—তর্পণেৎফুল্লনেত্র, স্মেরনয়ন। ফুল্লার-বিন্দ, ফুল্লোৎপল (ক্রী)—বিকসিতপদ্ম। “ফুল্লারবিন্দায়তপত্রনেত্র (বাস)। ফুল্লোৎপলাভিধান।—হি ৪৫।]

ফুল্লিত বি [√ ফুল্ + ত (ত্ত)-ক; অ ‘প্রক্লিষত’] ১ বিকসিত। “ভকতবৃন্দাচিহ্ন-কৈরব ফুল্লিত।—গো ৪৭। কহ কহ কুমুমপুঞ্জ, তুহ ফুল্লিত, শ্রাম-লম্বর কাঁহা পাই ব.প ১১২৪। ২ কুমুমিত। “ফুল্লিত-বল্লী তরুণ ব.প ১০৫০।

ফুলস বি [হি ফিস; ঠ ফুল—trash; মৈ ফুলি—মিথ্যাবাক্য] অসার, অকিকিৎকর, মিছা। “বাছারাম --বলিলেন—আরে ও ফুল গিল্টি।...পুনবিচারের জন্ত প্রার্থনা করিব আ.ছ ১৮৪। —স বি [ধ্বজাঙ্কক; হি ফুল] যুভাষণের শব্দ। “ফুল-ফুল ক’রে বলা।—স অব্য [Cf., E. pish] তুচ্ছতাম্বচক। [°ফাণ (ঠ ফুলফাস)—১ মিথ্যা, অসার। ২ যুভাষণের শব্দ; গোপনে পরামর্শ। “নানারকম স্ত্রীলোক আসিয়া সুরুদাই ফুল-ফাণ করিত আ.ছ ১০৮। °ফুল (ঠ °স)—ক্রমাগত ‘ফুল’ শব্দ। “(ঠকচাচা) একবার লাকীদিগের কাণে কাণে ফুলফুল করেন

আ.হু ৪৮। °ফুগানি—বৃহদাষণ। “শোকেব...ফুগফুগানি বৃদ্ধি
পাইতে লাগিল আ.হু ১৮১।]

ফুসফাস, ফুস, ফুসানি ও 'ফুস'

ফুললাগা সর্থ [ফুল > °লা; হি √°লা; ঠ √°লায়ি; শু—
 √°ফোলায়] ১ফুল ফুল কল্পিয়া বলা। “কি যে এক ঘোর. যন্ত্র
 ফুলগিয়া দিল আমার প্রবণে স্ব.প্র ২০২। ২ গোপনে পরামর্শ
 দিয়া স্বপক্ষে আন। ৩ ভুলানর কথা বলা। ৪ ‘ফুল-ফুল’ শব্দ
 করা। “ভাঙা জানলায়. বায়ু ফুললায় স্ব.প্র ২৮। [ফুললান
 —সর্থ ‘ফুললা’।]

ফুসুন্নফা(ফু)সুন্ন বি খগাখক ; হি থুসুন্নথুসুন্ন ; ঠ কস-
কস] যুদ্ধভাষণের শব্দ ; কানাপুবা (whispering) । — সুন্নর
ক্রি.বিঃ চুপে-চুপে । °ফাসুন্নর ডের কথা হয়েছে গি.ধি ১১৯ ।

ফুস্‌ফুস বি [সং ফুপ্‌ফুস; হি ফেফড়া; ঠ ফোপীস; সি—
ফিফিডু; ড ফংসফংস, 'ফাঁইফাঁই' (গ্রামা)] ঝালমল্ল।

ফুতান্না বি সম্ব 'ফোয়ারা' । "০১১১ পারা ।—ব্রজ ২২১ ।

ফজল বিঃ [মৈ 'ল ; ড 'ফোই'] শিখিল, দ্রুত ।

“কক ফণিগণ গলেতে করে।—হু ৩১।

শেফ [ধ্বগাঘ্যক] ফেরুরব, শিয়ালের ডাক । “চারিদিকে শিশা
শোভে, ফে-রবে ভুবন চমৎকার তা'চ ৪৩৩ ।

ফেউ বি [ধন্যায়ক] সর্গ 'ফে'। "ফেউ ফেউ রবে ফিরে ফের-
পাল ননে (কবিতাকুসুমঞ্জলি) । — উ বি [সং ফের; ফেউর
(ঢাকা)] শৃগাল : "বাঘে লাগে ফেউ ।— দা ২০৪১ ।

ফেঁকক মর্ষ [হি √ফেংক; ঠ ফেং(ফে)ক; প, ঞ √ফেংক; সি—
√ফক; মৈ √ফেক; ড় √ফিংগি] বেগে ক্ষেপণ করা বা ছোড়া।
[ফেঁকে ফেলে দেয়—বেগে নিক্ষেপ করে। “ত্ৰী.ম। ৪৪।]

ফেঁকড়া বি [ঠ ফংগড়া ; ফেঙড়ি (নাটোর)] ১ উপশাখা,
ছোট ডাল । ২ কোন বিষয়ের সহিত সংস্কৃষ্ট গোণ বিষয় । — ডা,
ড়ি বি [‘ফকিকার’—মূল] দাঁকি, ছল । “কেহ তায়শাস্ত্র
ফেঁকড়ি ধরিয়াছেন আ.হু৬৯৮ [ফেঁকড়া বার করা—ছল ধরা ।]

ফেঁকাঢ়াং বিং [ফিঁকাং-সম >^০সে; সং পিঞ ; তু 'পিঞাণ']
বিবৰ্ণ, অপাণ্ডুৰ, কষ্টিহীন। “দুঙটা...বড় ফেঁকাসে ব.দি ১৭।

যেথা বি [অপ্র] পক্ষ, পাখা । “গো.চ ৩১৯ ।]

ফেঁচ বি [শ্লোভাক] ইটিচিৰ শব্দ। [ফেঁচ ফেঁচ—ভ্ৰমণগত
ইটিচিৰ শব্দ। “তৰ্কসিদ্ধান্ত...নশ্চ লইতেছেন, ফেঁচফেঁচ বৰিয়া
হাঁচিতেছেন আ.চু ১৪২।]

ফেঁপড়া বি [হি ফেঁকড়া] কুমকুমযন্ত্র ।

ফেঁসো, ফোঁসো বি [আঁশ >°সো?] আঁশ। “ফেঁসো-ওঠা
জামের আঁটিতে আঁধাকুড়ে ফেলে দিইচি।—জা ২১।

ফেঁ(ফে)সাদ বি [আ. ফ.সাদ্] ১ বিবাদ, ঝগড়া। ২ বিপদ, মুসকিল, ঝঞ্জাট। ৩ উগ্ৰজব। ৪ কটকৌশল, ফিকির। “ফেসাদ করে, কত সেধে, মাথা কুটে, কেঁদে।...কেরেন সব জয়পত্র বেধে। —হেম ৩৮০। —দে বিং [আ. ফ.সাদী] ঝগড়াটে, হাঙ্গামে, বদ। ফেফক বি [হি ফেংক] বেগে নিক্ষেপ। [ফেক দিয়া—নিক্ষেপার্থ বেগ দিয়া। “গো.চ ৪৭।]

ফেকড়া বি সৰ্ব 'ফেকড়া'। "অধ্যাপক তায়শাজের ফেকড়া
উপস্থিত করিলেন আ.ছ ১৩৩।

ফেকন, না বি [পেখন^২ > ^০ন, না; অগ্র] পেথম। “ফেকনা
ধরিশা নাচে ময়ুর ক.চ ৬০। ময়ুরেরা...ধরয়ে ফেকন টৈ.ম১৮১।

ফেকো বি [আ 'ফ.কু.'—বিবর্ণ, সাদা] ক্রমাগত বকায় বা
 নেশাখোরের নেশার অভাবে শুক মুখ হইতে নির্গত শুক ধূধু।
 "ফাঁপর হইল দেখ মুখে উঠে ফেকো ভা.চ ৮৯। [ফেকো উঠা বা
 গড়া—ফেকো বাহির হওয়া।]

ফেচফেচানি বিধিগ্ৰন্থক্ৰমাগত ফেচফেচ করিয়া বকা;
 বারংবার বিরক্তিকর বহুনি।" বাটা হইতে মা গেলেন, ভাই গেলেন,
 ভগিনী গেলেন।... ফেচফেচানি একেবারে বন্ধ আ.হু ১৩৯।

ফোনচাং বি[পেচ > চাং ৭] বিপদ্, কূটকোশল, বঙ্গাট।

ফেটন, টান ও 'ফিটন'

ফেটা' বি [সং পট্টিকা ; হি ফেটা ; ঠ ফেং(ফে)টা] ১
ছোট পাগড়ী । ২ কাপড়ের পটী বা লম্বা ফালি ।

ফেটা^২ সম্ম [সং 'পিষ্ট'—বুল ; হি √কেট ; ঠ √ফেটাল. ;
তু 'সং √ফিট] লেইর মত পিষ্ট দ্রব্য মথিত করা, ঘোঁটা বা
ফোনান । "বড়ীর দাঁটা ভাল ফেটায় । [ফেটান—সর্ষ 'ফেটাং' ।]

ফেটি ক্রি [সং $\sqrt{p\tau}$ —ছেদন (?)] উদ্ঘাটন করিয়া।
 “পুনরপি বার ফেটি দেউল প্রবেশিল (চৈ.ম)।

ফোটিন,-টিং ড 'ফিটন'

ফেটী বি [সং 'পট্টী'—মূল ; হি ফেটা] পট্টীর মত সূতার
 মোড়া ; মালার মত জড়ান সূত্রসমূহ ।

ফেনা, -না বি [সং ফেন > প্রা ফেন > বা ফেনা, গা ; হি-
ফেনকা] ১ ভাতের ফেন বা গাঁজ। “বিনা অগ্নি...ফেনা
উঠে তার (তুলে) বা.ম ৩৯১। ২ জলাদিকাত ফেন (foam)।
“রক্তে উঠে ফেনা।—কু ২৫৮। কুধিরের ফেনা।—ন ৭৫৯।
ফেনার কাপড়ে ঢেকে।—শিগু ৮৪।

ফেণি,-নি,-নী বি [সং কণ্ঠিত, ফেণি(নি)কা; হি ফেনী;
ঠ ফেনী] ফেনস্ত্র একপ্রকার বাতাস। "মধি খায় ফেনী তথি
করে ২টমটি ক.চ ১৫৮। ফেণি ১৫২; ২।শে ৫০। মিছরি
মায়িঃ ফেনি প.ক ২৫৫৭। সে চিনি মায়িয়া কেবা, ফেণি তুলিল
গো।—চৈ.ম ১৬। ফেণি।—হেম ৭১।

ফেতকান্ন বি [সং ফেৎকারিণী] তন্ত্রবিশেষ। “ওঙ্ক হ্ ৬১।
 ফেৎকান্নিণী জী [°র+ইন্ (ইনি)+জী ঙ্] তন্ত্রভেদ।
 ফেৎক পুং [°ফাৎ+ন (নক্)-ক, নিপাতিত, উ ৩৩;
 মতান্তরে গৎ ‘ফেৎ’, জ ‘গগন’] ১ জলাদির উপরিস্থিত বৃহৎদব্য
 পদার্থ; ফেনা। “ভরতে ফেনমুদন।—ঋগ্বেদ ১০.১০৪.৩।
 (নদী) নরমেনফেনা (মহা)। মন্ত ২.৬১। সমুদ্র^২ রঘু ১৩.১১।
 জাহ্নবী°—হি ১ (মঙ্গলাচরণ)। ২ অধররণ। “রবলীফেনপীত
 মন্ত ৩.১১। ৩ মুখনিঃসৃত ফেনবৎ পদার্থ। ৪ সন্মুখফেন (white
 cuttle-fish bone)। ৫ (বাংলায়) ভাতের মাড়। —নক
 পুং [ফেন+ক (কন্)] ১ ফেন। ২ [+ক সংজ্ঞার্থে] পিষ্টক-
 ভেদ, দুধ-ফেনা (?)। [°ফাৎ+ (ফাৎ) বিণ—ফেনধর্মবিশিষ্ট,
 কণিক, লম্বার। লেখা (জী)—ফেনরেণা, রেখাবৎ ফেনাক।
 “জাহ্নবী” হি ১ (মঙ্গলাচরণ)। জাহ্নবীর ফেনলেখা।—মে ১৫৩।
 ফেনপা বিণ [ফেন+°পা+অ (ক)-ক; উত] ১ ফেন-
 পায়ী (মনি)। “মহা ১.১০২.৫। ২ ফেনপাখী, অ-তৃণভোজী
 (বৎস)। “মহা ১.৬৪.২২। —প পুং ১ (বহুব) পিতৃগণভেদ।
 “পিতরঃ ফেনপাঃ মহা ২.৮.৩০। ২ অয়ংপতিতফলাদিজীবী
 মূনিভেদ। “মহা ১৩.১৪.৫৭। ত ৩.১২.৪৩।

ফেনল বিণ [ফেন+ল (লচ্)] সগ ‘ফেনিল’।

ফেনা^১ বি [সং ফেন] ১ জলজাত ফেন। “চকল হানিয়া বহে
 ফেন। ক.চ ১২৮। বাস্তিচরিতেনা উঠে তাতে ত.গ্র ৮৩। ২ মুখ-
 নির্গত ফেন। “জম্মিল অনেক সৈন্ত মুখের ফেনাতে।—ম ১৭২।
 ফেনা^২ সম্ম [ফেন+°ফাৎ+সং °/ফেনায় (অক); হি °/ফেন;
 ঠ °/ফেন(অক)] ১ ময়মনপুরক ফেনিল কলা; মপিত করা; ফেনান।
 ২ অতিবিস্তৃত করা; বাধান (কথ)। [ফেনান—সর্ধ ‘ফেনা’।]

ফেনাসামান বিণ [°ফেনায়। মান (শানচ্)-ক] যাগ
 ফেন উষ্মন করিতেছে; উষ্মফেন। “ওংঃ কৃপাঃ মহা ৬.৩.৩৪।
 ফেনিল বিণ [ফেন+ইল (ইলচ্)]; স্ত্রী-সা। ফেনযুক্ত,
 সফেন। “উক্ষীযচফেনিল (নদী) মহা ৭.১৩.১১। রণু ১৩.১।
 চ.কা ২। —ল ক্রী ১ অরিষ্টফল, মিঠা। ২ কোলিফল, কুল।

ফেন্সা বিণ [ফেন সহ >°স। (?)]; ঠ ফেন্স (ফেন)]
 সফেন। [ফেনসা ভাত—ফেনসহিত ভাত]।

ফেফাভুড়া, ফা বিণ [ঠ ফেফে (অসহায়তাব)+আভুর
 (?)] অসহায় ও আভুর। “ফেফাভুড়া হইয়া ফুল্লরা পাছে মবে
 ক.চ ১০৪; ফেফাভুড়া হইয়া ফুল্লনা পাছে মরে ২৫৫।

ফেফা^১ বি [হি, ঠ, ও ফের; অ ‘ফিরা’] ১ পরিবর্তন। “ওখোর,
 রকম°। ২ ভেদ। “থুটে আর কুটে কিছু ভিন্ন নাই রে ভাই।
 শুধু নামের ফেরে মাছুব ফেরে, এত কোথা শুনি নাই।—
 এণ্টনী সাহেব। ৩ বেড়, ঘুর। “কিছু ফের হয় ভা.চ ৫১৩।

৪ বেটন, সেড়, ঘের। “(নেতের ফালি) তিন শত ফের দিয়া
 বাঙ্গিল কু ২৮৩। (আনিল স্ত্রী) সাত ফের ফেরাইয়া ক.চ ১২৪।
 মোক্তার ফের।—হেম ৩৭৮; তেফেরা সাজীতে বেড়া ৩৮০।
 ৫ বুকের পরিমির বেটন বা বেড়। ৬ ভ্রম, ভুল, ধোখা। “এ ফের
 বুঝিবে কেনা।—ভা.চ ৪৭৮; উত্তম হিন্দুর মত তাহে বুঝে ফের
 ৪৮৪। ৭ ভূবিপাক, কুল। “তুমি আমি চুজনের, গুচিল কন্ঠের
 ফের ভা.চ ৭৪১। ৮ কুটকোশল, পেচ। “কালো বামন
 চাণক্যেরে, আটবে কে কুটনীতির কেবে?—কু.কে ১৫৭। ৯
 বিয়, ব্যাবাত, ঝঞ্ঝাট। “ইহা দিলে আর কিছু না করিবে ফের
 ক.চ ৪৭। দি.সু ৪৭। এ সময়ে নাহি দিও ফের ভা.চ ২১২।
 ১০ ফন্দি, ফিকির। “ফেরের ফিকিবে ফেরে ভা.চ ৪০৬। ১১
 কণ্ঠব্যবিক্রমতা, সমস্ত। “পিমাতা ফেলিল মহাক্বে।—কু ৯৮।
 কি কথা কহিলে, কি ফেরে ফেলিলে ভা.চ ৩০৩; লাভে হৈতে
 যোবে ফের ঘটে ৩৪৩। ১২ শঠতা। “(হেতা) লুকাচুরির
 ফের গাঁত।—হ ৭৬। ১৩ নিপদ। “ব্রাহ্মণের বড় ফের হইল
 ব.প ৭৫৪। (সম্বল) ফেরাইলে ফেরে কাস্ত কষ্ট পাও পাহে শি ৬৮।
 ১৪ পরিক্রমণ, চকর দেওয়া। ১৫ দাঁড়ীর দুই পারার ভানের
 কমা-বেলী। “দাঁড়ীর ফের ভাড়া। ১৬ রাস্তার মোড়। ১৭
 উলট-পালট, অদল-বদল। ১৮ অভিসন্ধি। “বুঝিব সে ফেরে
 না কি ফেরে।—হেম ৩৭ —র বিং পুনরভী, পর। “ফের
 মঙ্গলবার গো.চ.ফেব দিনে ১৩। —৭ অসং পুনরার, আবার।
 “ফের ফের দিয়া বিশি বঞ্চন ন করে দি.সু ৪৭। ফের ফুরাল
 শি ৩২। হাসি পায় ফের রাগও ধরে;—ফা ৭৮; ১১২। [°ফোর
 —ফিকির-ফন্দি, কল-কোশল। কথার ফের—বাক্যকোশল।
 গ্রহের ফের—দৈবহুবিপাক:]

ফেফা^২ অস্ম [ফির > র] ১ পরাবৃত্ত হওয়া; ফেরা। “(ময়ুরের)
 কণ্ঠ হেবসি ফেরি ফেরি প.ক ১৩৮। ২ পরগটন করা; বেড়ান।
 “তুমি ফেন কাননে ফেরত মহাজন চ.বি ১৭; বউপুত্র ভাদি
 ফেরে দেব নারায়ণ ২৮। ৩ অভিমুখিপূর্ষক ঘুরিয়া বেড়ান।
 “ফেরের ফিকিবে ফেরে ভা.চ ৪০৬। —৭ সম্ম [°র+°ফাৎ]
 ১ পরাবৃত্ত করা। “মুখ ফেরান। ২ প্রত্যাবৃত্ত করা। ৩ আব-
 র্ত্তিত করা; ঘুরান। “(আনিল স্ত্রী) সাত ফের ফেরাইয়া
 ক.চ ১২৪। [ফেরা—সর্ধ ‘ফের’। ফেরান—সর্ধ ‘ফেরা’। ঘারে
 ঘাবে ফেরা—বাড়ী বাড়ী ঘোর। “হেম ৩৮০।]

ফেফাত জ ‘ফিরত’। —তা বিং প্রত্যাবৃত্ত, ফেরত। “আফি-
 লের ফেরতা রাণাণাঙ্গার হয়ে আগমনে।—ত ৫৯। [বিলাত
 ফেরত-তা—বিলাত হইতে প্রত্যাবৃত্ত।]

ফেফফান্ন বি [ফের+ফার’ (অম্ম.শব্দ); হি, ঠ, ও °র]
 ১ কল-কোশল, ছল-চাতুরী। “ফার নাহি বুঝি স্বভাবে সরলা

বা.দ ১৭১। ২ বাক্যকোশল। “আরভিলা কত ফেরফার ভা.চ ২২০। ৩ বিপদ, ঝঞ্ঝাট। “ভয় করি কি জানি কে দিবে ফের-কার ভা.চ ২৫৪। ৪ চকর,পেঁচ। [ফেরফারে—বাক্যকোশলে, কথাব ভঙ্গিতে। “শূর্ণপথা ফেরফারে বলে রসের কথা দা.১২০৬।
ফেল্ল পুং [‘ফে’ এই রব বাহার,বহরী] ১ ‘ফে’-রবকারী, শূণাল। ২ রাক্ষস। “ক.সা ৪৭.৫৩।

ফেল্লা’ বি [ঠ, ড ‘ফরা’—মাপ, মণ] ১ পরিমাপপাত্র। “শয়কির ফেরা। ২ দ্র ‘ফের’।

ফেল্লাই বি [ফেরা > ইং(গ)] যে তা’সে খেলার পিঠ ফেরায়; তা’সের টেকা সাহেব ইত্যাদির পথ্যায় উপরের তাস।

ফেল্লাও বি বেটন, ফের। “গড়ায়ে নিও বুঝকো খাসা গাঁথে মুক্ত ফেরাও ক’বে তারে।—দা ৯৮১।

ফেল্লান,ফেল্লাফিল্লি দ্র ‘ফের’, ফিরা’

ফেল্লান্না বিং [অ ‘ফ.রা’—পলায়ন; হি ফরার (বিং)] পলা-য়িত, পলাতক। “আশা’মী ফেরার ব.প্র ৩২৪। নী ১৫। —দ্র বিং [অ ফ.রারী; হি ফরান; ঠ ফরারী] পলাতক (absconded)। “আমিত ফেরানী আশা’মী ব.প্র ৪৮২।

ফেল্লাল বিং [ফের’ + আল’] ফেরমুক্ত, ঘেরাল, প্রশস্ত, বড়।

ফেল্লি’,-রী বি [ফের’ + ই’] ; তি, ঠ, ড, নৈ ফেরী] ১ পরিক্রমণ, পরিভ্রমণ, ফেরা-ঘোরা। “শিশুগণ লয়া ফেরি করি দামোদর শ্রী.ম ৫৬। ২ পণ্যবিক্রয়ার্থ গ্রামে গ্রামে বা গলি-গলি ফেরা বা বেড়ান; গ্রামে গ্রামে বা বাড়ী-বাড়ী ফিরিয়া পণ্য বিক্রয় (hawking)। “ফেরি করা। [ংয়াল (হি ফেরী-বাল) —ফেরী করিয়া বেচাব ব্যাপারী (hawker)।]

ফেল্লি’ অবা [ফের’ + ই’] ; হি ‘রি’] ফের, পূন। “ফেরি না হেরবি সহচরিন্দ প.ক ১৭২১।

ফেল্লু পুং [ফে + √ফ + উ (ডু) -ক] ‘ফে’-রবকারী, শূণাল। “রাজ ভ ৮.১৬.৭। ফেল্পাল বা.দ ৯৬; হেম ১৮৭।

ফেল্লেক্সা বি [অ ‘ফি-রু’] সমাজ, দল, সংসর্গ (company)। “খোদাবকস আমাকে এ প্রকার ফেল্লেক্সা চলিতে বার বার থানা করিতেন আ.ছ ১৬৯।

ফেল্লেল বি [ফা ফ.রেব’]প্রভারণা, শঠতা, জয়াচুরি। “ইহারা ফেরেব করিয়া দুই জনেই বলিতেছে, ‘আমি দেবী চৌধুরাবী’ ব.প্র ৪২০। —বি,বী বিং [ফা ফ.রেবী] শঠতাপূর্ণ, অসাদু, কুটিল। “ফেল্লেলি মতলব আ.ছ ১৬৮। [ংবাজ—ধূর্ত, শঠ। “পা.প্র ১৫০। ংবাজি,জী—ধূর্ততা, চালাকী। “এ ফেল্লেল-বাজির একটা চূড়ান্ত করা উচিত ব.প্র ৪১৯।]

ফেল্ল’-লী,-লি লী [‘ফেল’—উচ্ছিষ্ট(দেখী—প্রা.ম)]ককের ভূতশেষ। “ককের যে ভূতশেষ তার ‘ফেল’ নাম চৈ.চ ৩৩৮।

ফেল্ল’,-লী সর্ধ [সং √কিপ্ > প্রা √ফেল (প্রা.ম) > বা °ল,-লী; তু ‘পেল’,-লী’] ১ নিক্ষেপ করা; ছোড়া (to throw)।

“তোর ফল ফুল খেটা টেনে ফেল দূর কু ৩২২। (ভীমের) ধরিয়া ফেলিয়া গজা-অগাধসলিলে ম.১২৪। তরু...ফেলিয়াছে খুলি শাজ —মে ১১২; খুলিয়া আমি ফেলাইতু দূরে, অভরণ ১১৪। ২ অভিবর্ষণ করা। “পুষ্পফেলাফেলি চৈ.ভা ১১৫। ৩ ছড়ান। “খই কড়ি ফেলি করিলেন জয়কার চৈ.ভা ১১৫। ৪ ত্যাগ করা। “ধলুক বাণ ফেলে রাম খত দিউক নাকে।—কু ২৫০। (বিলু) অনলে ফেলিল গৌরী, অনল সহিতে না’রি, ফেলাইল জাহ্নবীর নীরে ক.১২৮। ৫ পাতিত করা; প.ড়া। “কীচকে ফেলিয়া বুকে কাঁরণ আদ...—ম ৬০২। ৬ প’শাখেলায় দান করা। “ছ’তিয়া ফেলিয়া, হা’রিল গেলিয়া,হরিণলাঞ্ছন-মৌলি ক.১২৯। ৭ লক্ষ্য-করণপূর্বক নিক্ষেপ করা। “আকাশ হইতে বাণ ঝাঁকে ঝাঁকে ফেলে।—কু ২৮৪। ৮ বন্দী করা। “মুদাবদাখর তারে ফাটকে ফেলিল ভা.১৭ : ফাটকে ফেলায় ৩৮৭। ৯ উত্থাপন করা। “সকলেই...বশ্যতের বথ ফেলে আ.ছ ১৯৬। ১০ অসমাপিকা ক্রিয়ার পবে ক্রিয়াসমাপিসূচক। “টানাটানি করি তার মাথা ছিঁড় ফেলে।—কু ২৫৮। ভা.বি. ফেলিল (অথাৎ ভাঙ্গিল) তার দস্ত ম ৬০২। ১১ অসমাপিকা ক্রিয়া পরে হঠাৎ বা ঘটনাক্রমে তৎক্রিয়াসংঘটনসূচক। “জেনে, দেপে, বলে ফেলা। —ল’ সম [ফেল + অ’] নিক্ষিপ্ত করান; ফেলান। [ফেল. —১সর্ধ ‘ফেল’ ২ পরিত্যক্ত। ফেল’ন—সর্ধ ‘ফেল’। ফেল’ গেল—পরিত্যক্ত হইল; বাদ গেল। ফেল’ যায়—বাদ যায়। ফেলিয়া দেওয়া —ফেলা। “লঙ্কাত ফেলিয়া দিল।—কু ৩২২। নগদ টাকা ফেলিয়া দেওয়া—নগদ টাকা কাড়া। “ব.প্র ৭।]

ফেল্ল’-ল’ বিং [E. fail] ১ অকৃতকার্য,অনুত্তীর্ণ। “পরী-ক্ষায় ফেল হওয়া। ২ সর্বস্বান্ত,বেউলে। “বানদায় ফেল হওয়া।

ফেল্লত দ্র ‘ফালত’। —তো বিং [ফেলত > তো] অসার, ব্যর্থ। “আদমির - কুদরৎ গেলে ভাঙ্গিগি ফেলতো আ.ছ ১৩১।

ফেল্লেনা বিং [.ফলন + আ’] ফেলার যোগ্য; পরিত্যাজ্য, হেম, অগ্রাহ্য। “ফেলনা কথা নয়।

ফেল(ফ্যা)ল-ফেল(ফ্যা)ল বি [ভে(ভ্যা)ল-ভে(ভ্যা)ল > °ল; ভা.প্রা.৪] বিহ্বলভাব, হতবুদ্ধিভাব নিমূর্ত্তা। “(বাবুদামবাবু) ফেলফেল করিয়া চাহিয়া রহিলেন আ.ছ ৯২। কি ফ্যালফ্যাল করে নেখচ?—গি.বি ১১৫। —ল ক্রি.বিং ১ হতবুদ্ধি-ভাবে, বোকার মত। “শ্রীমন্ত অঙ্গে, যমধর ভাজে, বীরগণ ফ্যালফ্যাল চায় ক.১২৬। সত্যার বদনপানে ফেলফেল চায় ভ.প্র ৪৪৯। তব বাসুদেব, দাঁড়াইয়া পাশে, ছিলা ফেলফেল চেয়ে।—ন ৮২৭। ফাপরে গড়িয়া কনি ফ্যালফ্যাল চায়।—হেম ৩৮৮। ফ্যালফ্যাল

ক'রে চেয়ে দেখবো অ.প্র ৩৬। ২ আকুলভাবে, সম্পূর্ণভাবে।

“(বালিকাটি) একদৃষ্টে ফালফাল চায় অ.প্র ৩৩।

ফেলা ^১ [‘ফেল’; ফেল’] [‘ফে’—১ পরস্পরের প্রতি বর্ষণ; পরস্পর অভিবর্ষণ। “পুস্পফেলাফেলি চৈ.ভা ১১৫। ২ পরস্পরকে ফেলা বা পাতিত করা। “ঠেলাঠেল ফেলাফেলি ত্রি.ম ১১২।]

ফেসাদ-দে; ফৈজত ^১ [‘ফেসাদ; ফইজৎ

ফৈজতি বি [‘ত > তি; ঠ ফজিতা; ঙ ফজতি] বিগাদ, হানাম। “তোমার গোড়িয়া করে এতেক ফৈজতি চৈ.ভ ১৪৮।

ফৈদ বি [অস ‘ফৈদ’—বংশ] দল। “বাহুকীর ফৈদ সব লড়ে ঘোড়ে ঘোড়ে ব.প ২৫৪।

ফৈবাদ বি সপ্ত ‘ফরিবাদ’। “হাসনে কছে গিয়া করিল ফৈবাদ ব.প ২১৫। দি, — দী বি সপ্ত ‘ফরিবাদী’। “দী।—

দা ৪৯৯, ৫০০, দি ২১০৬; অ.ভ ৫০, ১০২, ১৮০ : E. P. O.]

ফোই [ক [‘তু’ ফে.ই.অস’—মুক্ত (দেশ ৬.৮৭)] মুক্ত কারিয়া; খুলিয়া। “করে শর হানই কুন্তল ফোই।—গো ২৪৯; ভূতলে শুভলি কুন্তল ফোই ২৬০।

ফোঁ(ফোঁ)টা ^১ বি [‘তু’ > ‘টা’, অ’গন] ১ বিন্দু (drop)।

“বারিসার জল গণি ফোটা ফোটা গো.চৈ.ভ ৭। মূল্য প্রমাণ ফোটা বি.পা ২৩২। এক ফোটা পানী ম.ম ২৩১। এক ফোটা জল ব.প্র ৩৫০। ২ ভিগক। “সিন্দুর ফোটা।—কু ১৮৩; ২১৩; যজ্ঞ-শেষ ফোটা ২৪৯। ফোটা।—ন ১২৬০; র.শেষ; শি ৩৫। বিভূতি-ফোটা।—জু ২৪। চড়ক ফোটা ভা.চ ১৫১। ৩ সদস্য লগটিহ সিন্দুরবিন্দু। “ফোটা খুলি, রঞ্জেবু যন্ত্র দিল। ফোটা। সীমন্তে—মে ১১৩। ৪ আভচারিক দ্রব্যের তিলক। “ধার যত...ছটা ফোটা ছিল।—মা ১২৪। ৫ লক্ষ্য বৃত্ত তিলক-চিহ্ন বা চিহ্ন। “ফোটা দিয়ে বিকে রেবা ক.চ ৪৬।

ফোঁতা ^১ বি [‘ফটা’ > ‘টা’; সং ফোটিত; অ’প্র] সচ্ছিন্ন, ফুটা। “কাণ ফোঁতা দেখি বলি দেবীর কাহিনী বা.ম ১৮১।

ফোঁড় বি [সং ফোটি > প্রা ফোড় > ‘ড়’] ১ ফোড়া, ভ্রণ।

“লোম”। ২ সূচিকাদি দ্বারা বেধন বা ছিদ্রীকরণ। “ছুঁচের ফোঁড়। ৩ সূচি ত স্থান; ফুটা। “আলকের ফোঁড়। [ফোঁড় তোলা—সূচিকাদি দ্বারা ছিদ্র করা। ফোঁড় দেওয়া—ফোঁড়া। এ-ফোঁড় ও-ফোঁড় করা—ফোঁড় এ পিঠ হইতে ও পিঠে বাহির করা। ভূঁইফোঁড়—ভূমি ফুঁড়িয়া উখিত; অকস্মৎ প্রকাশিত। (বোধ হয়, সীতার উৎপত্তি ইহার মূল)।]

ফোঁড়া বি [‘ফুঁড়’ + আ’] ফোটিত, সচ্ছিন্ন, ফুটা। “এই

বেটা দেখি কাণ-ফোঁড়া বা.ম ২৩৬। —ডা দি [‘+ আ’] ১ ছিদ্রীকরণ, বেধন, বেধা। ২ বেধনার্থ সূচীপ্রভৃতি। “কাগজ”।

ফোঁত বি [‘ফোঁতা’] নাকের কফ টানার শব্দ। [ফোঁত-

ফোঁত—বারংবার ‘ফোঁত’-শব্দ। “(ভূতনাথ) ফোঁতফোঁত করিতেছে কফতরা নাক (পদ্মনালা)।]

ফোঁপড়া-পল বি [অস ‘ফোঁপাল’—সচ্ছিন্ন; হি ‘ফেফড়া’—খাসঘর] অচ্ছুরত নারিকেলের মধ্যস্থিত কাঁপা অঙ্কাকার বস্তু। —ডা.রা বিং ছিদ্রময়, বাঁজ (spongy)।

ফোঁপা, ফা অস [‘ফোঁফা’—ভয়ে’পাদক শব্দ (দেশী ৬. ৮৬); অস √ ফোঁপা—ইফান; ধর্য’ক] রাগে ফোঁপ ফোঁপ শব্দ করা; ফোঁপান। “ফণী ফোঁপায় ব.প ১৪২। ফোঁপায় ফণী

ম.ম ১১; ভা.চ ৭৮। নগিনী রাগে ফোঁপায় ব.দ ২০১। বাবু রাগেতে ফোঁপায়।—হেম ৩৭৯। [ফোঁপাফ ন—সর্ষ ‘ফোঁপা’।

ফোঁপারে কাঁপা—ফোঁস ফোঁপ করিয়া কাঁপা। ফোঁপে—ফোঁপে, ক্ষীত হয়। “কেতু যদ পিত নেয় ফোঁপে ফোঁপে গো.চৈ.ভ ১১৩।

ফোঁফাই কান্দে—ফোঁস ফোঁস করিয়া কান্দে। “গোঁবি ৭৩।]

ফোঁপান বি [‘ফোঁপা’]—নি বি [‘ন+ই’]; অস—‘ফোঁপান’—ঘনঘাস] সপের ফোঁস-ফোঁস শব্দ। “নাগের ফোঁপান শুনি, ত্রিভুবন কম্পিত ম.ম ৬৬।

ফোঁ-ফোঁ-ফোঁ-ফোঁ বি [‘ফোঁফা’] ক্রোধ হেতু দীর্ঘশ্বাস-শব্দ। “ফোঁ-ফোঁ-ফোঁ-ফোঁ নানানি ৩১৫ ৭৪৪।

ফোঁস বি [‘ফোঁফা’; অস ফোঁচ] ১ কুক সপের গচ্ছন।

“সপ...ফোঁস করে।—ম ১১৬১। ফণী ফোঁস ধরে ভা.চ ৮২। ২ ভদ্রা হইতে বেগে বায়ুনির্গমন-শব্দ। “ফোঁস ফোঁস করে ভাঁতা

শি ৭১। ৩ দীর্ঘনিঃশ্বাসের শব্দ। ৪ ফোঁপাইয়া কাঁদার শব্দ। “ফোঁস ফোঁস করে কাঁদিল কেন লো?—কঃ ১২৫। [ফোঁস-ফোঁস—ফুলানার মতন। “ভুলাইয়া রাখে তারে ফোঁস-ফোঁস

দিয়া।—দা ৩২৭। ফোঁসে—ফোঁস করে, “কালসপ’ ফোঁসে

স্ব প্র ১১৪, সপের মত ফোঁসে সা.স ৫৮।]

ফোঁকরা, ফোঁকড়া ^১ অ [‘ফুঁকরা, ফুঁকরা’]

ফোঁকলা বি [‘হি পোঁকলা; ঠ ‘পোঁকলা’—শূন্য, তলা] দস্ত-হীন। “ফোঁকলা ঘুনির গ্রামে গো.চৈ.ভ ১০৯। [‘রাম—দণ্ডহীন

বুড়া। “ফোঁকলারাম ঠিক আছাদের বুড় আ.ছ ১২০।]

ফোঁতি অস [‘ফুঁত’ > ‘তি’] ১ প্রসূতি হওয়া। “ফোঁটাক কমল

কতু সমল মিলে?—মে ১১২। ২ দাপ্তি প’ও’; শোভা; পাওয়া। “অলকে কনক ফোঁটে ঝলকে ঝলকে অ.প্র ১১৭। —টা সপ্ত

[‘ও+আ’] বিকাশিত করা; বিদ্ধ করা। [ফোঁটা—সর্ষ ‘ফোঁটা’।

ফোঁটান—সর্ষ ‘ফোঁটা’।]

ফোঁতিফোঁতি বি [‘ফুঁত’ > ফোঁতি (দ্বিভ)] দ্বিভ প্রসূতিত; বিকাশোন্মুখ। “লবঙ্গকলিকা ফোঁতিফোঁতি হইয়াছিল ব.প্র ২১১। [‘ফোঁতি—‘ফোঁতিফোঁতিফোঁতি, ভদ্রাব প্রণয়-কলি!—ন ৮২৯।]

ফোটা; ফোটা; টান ড 'ফোটা; ফোট
 ফোড়, -ডুন বি [সং ফোটন > প্রা ফোডন > 'ন, ড; ঠ—
 কোডনী] ১ ঘূর্তে বা তৈলে ফোটান (ভাজা) ব্যঞ্জনসংস্কারার্থ লঙ্কা
 তেজপাত সরিষা জীরা ঘোঁরি ইত্যাদি মশলা; সম্ভরা। "সম্ভ-
 লিখে সোয়ানী ফোড়ন দিয়া ক.চ ২০৯। ভাজিল বেগুন শিম শিম
 দিয়া ফোড় শ্রী ১০৭। মেওয়া মিছরি ফোড়ন।—ছ ৮০। আমি
 ইচ্ছা করিয়া সেই সময়ে লঙ্কা ফোড়ন দিলাম ব.ধি ৪০০। ২
 কোন ভাষায় কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে ভাষান্তরের শব্দপ্রয়োগ বা
 বৃক্ণি। "গরম গরম আচ্ছা-রকম ইংলিজি ফোড়ন ভাগচে
 তাতে সাধু ভাষা মিষ্ট বিলক্ষণ।—হেম ৩৮০। [ফোড়ন দেওয়া
 —১ সম্ভরা দেওয়া। ২ অল্পের কথাবার্তার মধ্যে মধ্যে তৃতীয়
 ব্যক্তির বিরক্তিকর মন্তব্য প্রকাশ করা।]
 ফোড়া বি [সং ফোটক > প্রা ফোডন > ব 'ড; হি, প—
 ফোড়া; ঠ ফোড (ফোট)] ১ ব্রণ (boil)। "ফোড়ার ফাঁড়া
 পা.কো. ১৭৬। ২ ক্ষুদ্র ব্রণ। "বগ্নসফোড়া।
 ফোতা বি [কা ফোতা; হি ফোতা] ১ কোপীন, লেট।
 "ফোতা পরিগ্রহে মাত্র ব.প ১২৭৫; চৈ ১২৫। ২ ফোতা
 চৈ.চ ৫৩। ২ অণু.কাশ।
 ফোতা বি [সং ফুৎ] দিকার। "দেই মনমথ ফোয় প.ক ১১৪।
 ফোতা বি [আ ফোতার; হি ফোতার] কৃত্রিম উৎস;
 উৎস্রুপ জলধারার বহু; জলবহু (fountain, jet)।
 ফোতা বি [√ ফুড > র, দ্র 'ফুড'] ১ পিঙ্গ করা। "অস
 কিশময়ে তহু ফোর প.ক ৪২৫। নগর শকাতি হিয়া ফোরি।—ব
 ১১৭। ২ গুটিত করা; ভগ্ন করা; ভাঙা। "ফোবল তুও' কর-
 মনকত-বনত প.ক ১৭০ ১। [ফোর—ফোড়ে। ফোপল—ভাঙিল।
 ফোরা—সিদ্ধি। "ফোরা কাঠ চান রা.শে ৬৩।]
 ফোলো, ফোলন ড 'ফল'
 ফোলাসা বি [হু 'ফোপ'—ফোপ (ফোড.চ.৩); ড ফোপকা]
 দাহাদ্রুত জনায়পদার্থপূর্ণ ফোটকবিশেষ (blister)। "উপ-
 বালুতে দুই পায়ে ফোলাসা তেল, গেলা প্রভুহানে চৈ.চ ২৮০।
 [বুচির ফোলাসা—(সাধারণ) বুচির ফোলাসা।]
 ফোজ বি সং 'ফউজ'। "গুহের ফোজ।—কু.৩৭৩। শ্রী.ম ১৫৫।
 ব.স ৮০। নবাবি ফোজ ব.প্র ৫১১।
 ফোজদার বি [ফোজ+দার] ফোজের অধ্যক্ষ; সিস্ট্রীক-
 টের সৈন্তাধ্যক্ষ (superintendent of military force)।
 বা.পাতণাহের স্থানীয় গভর্নর। "জাব চারনক সাহেল সেখান-
 কার ফোজদারের সহিত বিবাহ করেন আ.ছ ৪৫। ফোজদারের
 স্থানীয় গভর্নর ছিলেন ব.প্র ৪৩৯। —দারী বি ['র+জ']

ফোজদারের অধিকারে স্থিত (আদালত, মাফলা)। —দারী বি
 [আ ফোজদারী] ১ ফোজদারের আদালত (criminal court)।
 ২ ফোজদারের পদ। ৩ ফোজদারের বিচার্য মোকদ্দমা; মার-
 পিট চুরি-ডাকাতি খুন-জখম ইত্যাদির মাফলা (criminal
 case)। [ফোজদারী করা—মারপিট ইত্যাদি করা। ফোজ-
 দারী সোপর্দ করা—ফোজদারী অপরাধে অভিযুক্ত করা।]
 ফোত বি [ত 'ফোত'] ১ মুহুর। [ফোত করা (হি ফোত
 হোন)—মরা। "সে ল-ওয়ারেশা ফোত করিয়াছে ব.প্র ২১৩।]
 ফ্যাকফ্যাক বি সং 'ফেকাসে' বি সং 'ফেকাসে'। "উষার রাঙা মুখ-
 থানি আঙ্গ, কেমন যেন ফ্যাকাসে।—শিশু ১০৮। তোর গায়ে
 ত রক্ত নেই দেখচি—ফ্যাকাসে ঘেঁরে গেছিল অ.প্র ২৭।
 ফ্যাকফ্যাক বি [দ্র 'ফকফক'] বিবর্ণ, কাস্তিহীন (pale)।
 [সাধ. ফ্যাকফ্যাক—অত্যন্ত হেত, অপ্রাণ নীরস। "মাধা ফ্যাক-
 ফ্যাক নৈসে ওঠা জাবের জাট।—জা : ১।]
 ফ্যাচফ্যাচ বি [দ্র 'ফফফ'] অনর্থক নীরস বক্ণি।
 ফ্যাচাং বি ['ফাচ > 'চাং] ককাট, গোল। "আপনি ষাছ
 যাও না, 'মাছে ফ্যাচাং কর কেন?—বা। (অ.প্র)।
 ফ্যাতি বি সং 'ফেটা'। "ফেটাট মংস্কা' ফাটা বেধে মান
 খালি এঁট পিহ বৃদ্ধি।—হেম ৩৩৭।
 ফ্যানা বি [অপ্র] ফান। "ফ্যানা ধবি কঠে ব.প ১৪১৭।
 ফ্যানগোজলা বি ফ্যান ফেলার গড়। "নীলকর-দল হলে
 হয়ে উঠলেন... ফ্যানগোজলা প্রেস তাগ করলেন।—ছ ১০৬।
 ফ্যানসা 'বং সর্গ 'ফেনসা'। "ফ্যানসা ভাঙে কুকে ৩৪।
 ফ্যানসা বি [ত 'ফেনসা'—অসহায়] অসহায়তাব, দুর্দশাপন্ন-
 ভাব। "ফ্যানসা ক'রে ডেভান।
 ফ্যানফ্যান, ফ্যানসা, ফ্যানসানি দ্র 'ফেলফেল,
 ফ্যানসা, ফ্যানসানি'
 ফ্যানফোকা বি সং 'ফোকা'। "ফোরবার ফ্যানফোকা ক'রে
 তুলো না হে।—অ.প্র ৭৪।
 ফ্যাশান বি [E. fashion] ১ আকার, গড়ন। ২ রীতি,
 রেওয়াজ। ৩ প্রকার, বসন, ধরন।
 ফ্রক বি [E. frock] শিশুর চিরা জামাবিশেষ।
 ফ্রিক ফ্রান্স বি দ্র 'ফেবি'। "ছ ১৫।
 ফ্রেম বি [E. frame] ১ খাতকাঠাদি বা কোশ বা আধার।
 "চণমার, ছবির ফ্রেম। পুষ্করিণী...নীল কাচের আয়না মত
 দালের ফ্রেমে জাঁটা পড়িয়া আছে ব.প্র ২৬৭। ২ কাঠময় পঞ্জর;
 কাঠাম, ঠাঁট। [দেহের ফ্রেম—দেহবন্ধ।]
 ফ্ল্যানেল বি [E. flannel] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

বঙ্গীয়শব্দকোষ

ব

[§ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্ণীয় 'ব'।

† এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে অন্তঃস্থ 'ব'।

‡ এই চিহ্নের পূর্ববর্তী মূল সংস্কৃত শব্দের আদিতে বর্ণীয় ও অন্তঃস্থ 'ব'। সমস্ত অ-সংস্কৃত মূলশব্দের আদিতে বর্ণীয় 'ব']

ব' প-বর্ণের তৃতীয় বর্ণ এবং ত্রয়োবিংশ ব্যঞ্জন ও স্পর্শ বর্ণ। জ 'ক', প'। [সংস্কৃতে ও বাঙলায় এই বর্ণের উচ্চারণ একরূপই; কিন্তু অন্তঃস্থ 'ব', বাঙলায় সংস্কৃতের তায় উচ্চারিত হয় না, অর্থাৎ উহা দন্তোষ্ঠ্য হয় না, ওষ্ঠ্যই হয়; 'বলন বিরলন বিনি-বেশ বাসব'—ইহাদের অন্তঃস্থ 'ব', বর্ণীয় 'ব'এর মতই ওষ্ঠ্য। 'কাপ পক সধর অবর'—ইহারা প্রান্তরের তায় 'কাপ পক সধর অবর' এইরূপ উচ্চারিত হয়, ইহাদের ফলা উচ্চারিত হয় না; সূত্রাং, বাঙলায় অযুক্ত বা যুক্ত অন্তঃস্থ ব-কারের উচ্চারণ নাই, সর্বত্রই বর্ণীয় 'ব'-কারই উচ্চারিত হয়। এইরূপ উচ্চারণ-বিকারে, 'অবর বিলব' প্রভৃতির তায়, বাঙলায় 'প্রিয়বদ বশ-বদ সবাধ' প্রভৃতি শব্দ লিখিত হয়। পালি প্রাকৃত হিন্দী মরাঠী ও অসমীয়া উড়িয়া সিন্ধী মৈথিলী ভাষায় অন্তঃস্থ 'ব' ও বর্ণীয় 'ব' প্রচলিত আছে, বাঙলায় কেবল বর্ণীয় 'ব' লেখ্য ও কথ্য উভয় ভাষায়ই ব্যবহৃত হয়। এই হেতু অন্তঃস্থ ব-কারাদি শব্দ বর্ণীয় ব-কারের অন্তর্গত হইল।]

ব' † পুং ১ বরুণ। ২ শিখ। ৩ জল। ৪ কুস্ত। ৫ তন্তুসন্তান, বয়ন। —ক্লী বরুণবীজ।

ব' † বা [সং ইব > ব (হে)] তুল্যার্থক। "যোথঃ শাজবং ব পপূর্ণঃ (পাঠান্তর) ৪৮ ৪২।

ব' বি [সং বয়ন, জ 'ব' (৫)] তাঁতে বয়নার্ভ তানার সূতায় জড়ান ফাঁস। [ব তোলা—তানার সূতা ব-এর ভিতর দিয়া তোলা বা ফাঁসে পড়ান।]

ব', বোহা বি [সং অববোহ , হি বরোহ ; তু 'বর'—শাখা (কথেন ১.৫০.১)] বটের কুড়ি।

ব' সর্গ [সং বহু] ১ বহন করা ; বহা। 'ফুলগন্ধ মন্দ গন্ধ

বহ বয় ভা.চ ৪৪৭। ২ আকর্ষণ করা; টানা। "ববেক কেমনে বল বলাইর লাঙ্গল শি ৬৯। ৩ অতিক্রম করা। "জী আর পুরুষে কখন পহু নাহি বয় গো.চ ১৭৮। —অর্থ ১ প্রবাহিত হওয়া; সঞ্চিত হওয়া। "ঝড় ব'য়ে যায় —কৃ ৩৩৯। বাতাস বয় —হেম ১। ২ স্রোতোরূপে যাওয়া। "বয়ে যায় নদী। —কৃ ১৮১। আকাশে উঠে ঢেউ পাঠালে বয় ঝোড়া গো.চ ১১১। ৩ (নদী-সাম্যে) অতীত হওয়া। "বিয়ে কর বর কড়া রাজি বয়ে যায় ভা.চ ৩২৭। শুভকণ যায় বয়।। —শি ১। ৪ প্রবাহিত হওয়া। "মৃগ বয়ে পড়ে মূত্র। —কৃ ২৭২; মাংসের রসানে তার মূত্র বয়ে পড়ে ৪১৮। জ্বলপি ব'য়ে সরবের তেল পড়চে স.এ ৫২। ৫ (ঝড়ের সাদৃশ্যে) লাগিয়া যাওয়া। "প্রভাতে পার্কী সাধে বয়ে যায় লজ শি ৩৩। [ব'য়ে যাওয়া—১ বরিয়া যাওয়া। "রাতা বয়ে যাওয়া। ২ ক্ষতি হওয়া। "না পড়, মূর্খ হ'য়ে থাকবে, আমার কি ব'য়ে যাবে? ৩ অগ্নিপাতে যাওয়া। "হেমচাঁদ বয়ে গেছে, বয়ের পরামর্শে বয়ে গেছে। লী ৯৭। দাঁড় বওয়া—দাঁড় টানা। দেশ বই—দেশ ব্যাপিয়া। "কলক হলে দেশ বই (জী)।]

ব', বহ, বা সর্গ [সং বহ, বহু > প্রা বহু > বা বহ, ব, বা] বহ করা ; মারা। [বড়শী বও—বড়শীতে মাছ মার। "ম.ভা ৪৮। বড়শী বহিলে বড়শীতে মাছ মারিলে। "ম.ভা ৪৮। বড়শী বায় বড়শীতে মাছ মারে। "জী ১৭:।]

ব' প্র [ইব > ব] সর্গ 'ইব'। "নিব, দিবক গো.বি ৬২। হব (হইব) শিরচ্ছেদ (ম.বি)। দেখাব (দেখাইব)। —ন ৫০৫।

ব' [কা 'ব'] ১ লহিত। "ব-মাল ধরা পড়া। ২ পরিবর্তে, প্রতিনিষিদ্ধাথে (for)। "ব-কলম। ৩ অন্ত, বিতীয়। "ব-মান। ৪ পর্যায়ক্রম। "বান-ব-বান।

বত (অণ) বি [সং বহন > প্রা বহণ, বহণ > বা বহন

বআন,-রান ; অপ্র] বদন (face)। “কমল বআনে শ্রী,কী ৩৪৬।
পুণিম;-চান্দ জিনিয়া বআন।—গ ৩৭।

বই', বৈ বিং [সং ব্যতীত >প্রা বই >ই] ১ ভিন্ন, ছাড়া।
“ইহা বই অর্থ আর নাই।—ম ৩৮৭। দাসের অধীন বই, আর
কারো বঙ্গ নই।—ছ ৫৬। পিতা বই শ্রী.মা ১৩; ঐ বৈ ৪৭। ইহা
বৈ...দ চৈ.ভা ৪৯৪। বৈষ্ণব বৈ (মৃত্যু নাই যোর) শ্রী ১২।
জানি না ধর্ম এক ব্রহ্ম বৈ ৫৭। ধর্ম ইহা বই নাই চৈ.ম ২২।
কু বৈ হলি নে সু।—দা ৪৩; আর কে আপন...তোমা বই!
৪১০। ২ অতিক্রমপূর্বক গত। “রাতারাতি বৈ হৈল গড়
মান্দারণ শ্রী ৪৬। ৩ অতীতে, গতে, পরে। “চৌদ্ধ বৎসর বৈ
আসিবেন যেরে।—ক.অ ১৩.৫। চৌদ্ধ জুগ বই পরভু তুলিলেন
হাই শ্রু.তা পাঁচ দিন বই আমি যাইব আনিতে।—ছ ১০২। তিন
দিন বই শ্রী ৩৯; ৫০; ২৮। কত দিন বই শ্রী.মা ১৭; ১২৪.৫৫।
হইল বৈ। কত দিন বই ভা.চ ৪০৯। বি.সু ১৫১। শি ৭৮।
কিছু দিন বই।—দা ২১১০। বঙ্গ ৩১। ৪ [সং বহিঃ >প্রা বহি
>ই] বাহির। “মেস গুরু অজ্ঞা আদি কেহ করে বৈ।—শ্রী
১৫৭। ৫ অপেক্ষা, চেয়ে। “খণ বৈ পাপ নাই সংসার ভিতর
ব.প ২০৪। ৬ সম্প্রদানপূর্বক কুলের বাহির। “কলঙ্ক না করে
কুলে কটা কর বই শ্রী ১৪৪। ৭ [সং বৈ >প্রা বই] অবধারণ.
নিশ্চয়। “সিকরাজ, তুমি গাইতে জান ?... দ্বিগুণজ বলিলেন,
‘জানি বই কি?’—ব.প্র ৩০। [বৈ কি—অবধারণে। “যাবেন
বৈ কি ব.প ১৭৭। বুঝার চিনিতে পারিবেন বৈ কি (অর্থাৎ
চিনিতে পারিবেনই) ব.প্র ২৩; স্থির বৈ কি? ২০১।]

বই^২ [আ বহী—divine revelation; হি বহী, ঠ ‘বহী’—
খাতা; রহিয়া (দেশী—প্রা.ম)] পুস্তক, কেতাব। [বই চালান
—বই পাঠ্য করা। বই ধরান—বই পাঠ্যরূপে স্থির করা। বই
বাহির করা—বই মুদ্রিত করিয়া প্রকাশ করা।]

বইঠা, বৈঠা বি [‘বহিত’—মূল; হি বৈঠা] হিড়ী নোকা
বাহিবার হাত-দাঁড় বিশেষ। “বৈঠা গো.চ ১১০। ডোমনী বহিছে
বৈঠা বা.ম ৫২। দাঁড় বৈঠা ম.ম ১৩।

বইন, বহিন, নী বি [সং ভগিনী >প্রা বহিনী, ভইনী
>বা নী, বহিন, বইন, বনি, নী; বোন (বধ্য); হি বহিন;
ঠ ‘বহীণ; মৈ বহিন; নি; প. ভৈণ; শু. বেন; সি. ভেণ।] ১ ভগিনী,
সহোদরী। “বইন গু.পূ.না.ম.গা ১৭। মাও বইন গো.চ ৪৮;
৫৬। বহিন-বইন পুত্র.কাণ্ডিক।—শি ৮৩। ২ ভগিনীমাত্র।
“বহিন বনাই ছুঁ হার. পরিণ.চরণে, শ্রী.ম ১৭। ৩ ভগিনীসদৃশী
—সপত্নী, স্বামীর. ভ্রাতৃভায়া, সখী, সমবয়স্কা প্রতিবেশিনী ইত্যাদি।
“নীতা বলিলেন, এস সরমা বহিনী।—ক ২৪৩। প্রাণের বহিনী
গঙ্গে, চল গো.চ ৮০; কোল বেহ হাসিয়া বহিন (পুত্রনা)

১৪৯; বহিন কি আর খাইতে যায় মন ২০৯। বেহলা বলেন
বইন সব না ভাবিহ তাপ বি.পা ৩৬৩। নন্দা বলিল, ‘আমরা কি
বুঝিব বহিন! ব.প্র ৪৭০। [বহিন-বী (হি ভানজী)—ভগি-
নীর কথা। “ম.ভা ৫৬।]

বইরা বিং [সং বহির >প্রা বহির; হি বহরা; ঠ বহিরা;
মৈ বহি(হী)র; বহিরা (মালমত, কোচনিহার); বইরা (দিনাজ-
পুর)] কালা।

বইরি বি [সং বৈরী (-রিন) >প্রা বইরি] শত্রু। “জ ৮৭।
বইস অর্থ [সং √বস; তু. ‘বইনী’ (খাকিয়া)।—দো] বাস
করা। “বইসে প্রজা চ.বি ১০।

বউ, বৌ বি [সং বধু >প্রা বহু, ‘বহ’ (পৈ) >বা (বউ)
বউ, বৌ; হি বহু; ঠ বহু; শু. সি বহু; মৈ বহু; ড. বোহ,
বৌ] ১ জী, জায়া। “তাই°। বড়ুয়ার বৌ চ.মা ৭০। বউ লো
...শুন শ্রী ২২৮। ২ পুত্রবধু। “বৌ শ্রী.মা ১৭; ১৬২। বৌর
মুখ বা.দ ২৬৪। গিল্লীর নাকি আর একটি বউ এয়েছে? ব.প্র
৩৪৬; বৌ ৪০২; পা.প্র ১৫০। ৩ নববধু। ৪ বউদ্বি, বউ
ভাইজ। ৫ নমু মাত্র, কুলবধু। “গৃহস্থের বউ-বিক শ্রী ১০০.২।
[°গিল্লী—গুণ্ণী বধু; বউ ঠাবরন। °টুড়ি—বউ-বৈটী(গালিতে)।
“বৌটুড়ি আমাকে...খেলায়,— বৈটী কিছুই বলে না আ.ছ ৩১।
°ঠাকুর(ক)ণ—বড়ভাইএর স্ত্রী; বউগিল্লী। “বউ-ঠাকুরণ ব.প্র
২৭৪। দ্বিটী—বড় ভাইয়ের স্ত্রী। “পরিচা—নববধুর সহিত পরিচয়;
বিবাহের পর দিন নব বধু স্বস্তুরালয়ে আসিলে স্বস্তুর স্ত্রী-আচার-
নিশেষ। “ভাট—স্বর্ণ ‘গোকর্ণ’। °।—পুত্রবধু, তৎসদৃশী বধু-
মাত্র। °মাতুল—বধুজন, বউ। “টুড়ী বউমাতুল কি না।—মা.৩৫।
তুমি °মাতুল, তাই বলি।—জা ১৯। বৌ এর—বধুর। “শ্রী.মা ৯৬।]

বউ-কথা-কত, কহ বি পক্ষি বিশেষ (ডোনের অন্তরকরণে
নাম—Cuculus micropterus)। “কহ ভা.চ ১১৮। “কও
মা ১৬৯। [°কও—বউ, কথা বল। “মা ১৬৯।]

বউ(বৌ)কাঁটকি, কী বিং [বধুকটকী >কী] বধুর
কটকতুল্য পীড়াকরী (শাস্ত্রী)। “শাস্ত্রী মাগী বড় বৌ-কাঁটকি
আ.ছ ৩১। বৌকাঁটকী পা.প্র ৮৭.৮; পা.বো ১২৪।

বউড়ী বি [সং বধুটী >প্রা বহুড়ী (তু. ‘বহুড়িহং’—বধুটিকাম্,
নি.মা ৭১.৩), বহলি (পৈ) >বা বহুড়ী, -রী, বহুড়ী, -ড়ি, -রী,
-রি, বউড়ী] পুত্রবধু, বধুমাত্র। “চেটো বউড়ী বউড়ী শ্রী ২৩৫।

বউনী বি [হি বোহনী (যেধন); ঠ বোহনী, -নী, ‘ভরানী’
(because ascribed to her auspices); প. বহুনী] ১
দিনের প্রথম বিক্রয়। “বউনী করা। ২ আরম্ভ। [°বোহা—দিনে
প্রথম বিক্রয়ের সময়।]

বংশপত্রক † পৃঃ [বহুব্রী] ১-বেত ইচ্ছ। ২-বাংশপাতা মাছ।
 বংশশ্রো(লো)চনা † জী [উ.লো] বংশপর্কহ কর্পরবৎ
 খেও জবা; বংশলোচন। “কিতবংশরোচন ক.ম ৩.৪। [প্রসিদ্ধি,
 স্বাতিনক্সে মেঘের জলবিন্দু বংশে পড়িলে ‘বংশলোচন’, শুক্লিতে
 পড়িলে ‘মুক্তা’ এবং গজমস্তকে পড়িলে ‘গজমুক্তা’ হয়। জ
 ‘ভতঃ স্বাতিনক্সগতে...চতঃষষ্টিশু শুক্লিয ইত্যাদি (ক.ম ৩.৪)।]

বংশলোচন বি [সং 'বোচনা'] সর্গ 'বংশলোচন'।

“কথিতে বংশলোচন জন্মতে লাগলো।—হ ৩৫।

বংশলোচন † ক্রী ষাদশাক্ষরপাদ ছন্দোভেদ। “ঐতবোধ৩০।

বংশলোচন † পুং [ব.ত] বেণুপ্ররোহ, বাঁশের কঁড়।

বংশলোচনীকীর্তন † ক্রী [ব.ত] বংশের অগ্রক্ৰমে চরিত-
কথন; কুলপঞ্জী।

বংশলোচন † পুং [ব.ত] সন্তানপরম্পরা, পুরুষাশ্রুক্রম।

বংশলোচনিত † ক্রী [ব.ত] বংশের ক্রমিক ইতিহাস।

বংশলোচনী † ক্রী [ব.ত] বংশের পুরুষপরম্পরা; পুরুষাশ্রুক্রম।

বংশলোচী † ক্রী [বংশ + ইক (ঈন)] অশ্রুচন্দন। —কা ক্রী বংশী।

বংশী † ক্রী [বংশ + অ (অচ্) + ক্রী ঙ (ঙী)] ১ বংশ-
রচিত বাত; বেণু, মুরলী, বাঁশী। “০৭৪, ০৭৮। ২ শিরা। ৩
কর্ষতুষ্ণ-পরিমাণ। [০৯৩ (ক্রী) —মুরলীবাদন। ০৭৪, ০৭৮
(-রিন্) পুং—১ “মুরলীধর”, ঐক্লব। ২ বংশীবাদকমাত্র। ০৭৮
(পুং)—বংশীবাদন। “গী.পো ৯.১১।]

বংশীদূতী † [কশ্বধা] বংশী দূতীতুল্যা; নারিকার দূতী-
সদৃশ বংশীরব। “ত্রিগমবগ্ধ গৃহেভ্যঃ কর্ণতি রাধাং বনায় যা
মিপুণা। সা জয়তি নিম্বেষ্টার্থী বরবংশজকাকলী দূতী।—উজ্জ্বল-
নোলমণি। ভ.গ্র ৪০৪।

বংশীবট বি বৃন্দাবনের সপ্ত বটের একতম। “ভ.গ্র ২৬;
বংশীবট নাম তার তলে দাড়াইয়া। বংশীধনি কৈলা গোপীগণে
আকর্ষিয়া।—৪৩৫। কাঁহা মোর বংশীবট ন.শ ৩০৭।

বংশীবদন, বংশান বি বংশীবাদক ক্লব। “ঐ দেখ,
আগছে আয়ান, বংশীবয়ান! বনমাকে।—দা ২০১।

বংশ † বিপ [বংশ + য (যৎ)] ১ বংশে ভব; বংশজাত।
“ময় ১.৬১। সত্যতঃ শুদ্ধবংশা রণ ১.৬৯; বংশা গুণাঃ ১৮.৪৯।
কি ১১.৬৪। ২ সংকুলজাত। ৩ বিভাবিশেষ হেতু একলক্ষণ-
বিশিষ্ট। “বো মুনী ব্যাকরণশ্র বংশো পা ২.১.১৯, কাশিকা। ৪
পৃষ্ঠবংশতব। —শ্য পুং ১ পুত্রাদি, সন্তান। “রঘোবংশ্যাঃ রণ
১৫.৩৫। ২ পিতৃপুরুষগণ, পিতৃপিতামহাদি। “বংশ্যাঃ পিতৃবিচ্ছেদ-
দর্শিনঃ রণ ১.৬১। ৪ বংশের (বরের পা'ড়ের) উভয়তঃ নিহিত
বেণু (ঐধর); বরের রোয়া। অ 'বংশ (৩)। ৫ হস্তের বা পদের
দীর্ঘ অস্থিখণ্ড।

বংশ † অক [ভা, ও—বংশতে; সেট] বৃদ্ধি।

বঃ ১ 'ব-কলমের' সংক্ষেপ। ২ 'বরাবর'-এর সংক্ষেপ।

বঁইচ, চি, বঁচি বি [সং বিকৃত; ড ডইকিকোলি] ১
লকটক বস্ত্র ছুপবিশেষ (Flacourtia ramontchi)। “বঁচি
বাঁচল। ঐ ৩৩। বঁইচির ডাল।—হ ৫। ২ বঁইচ-ফল; বোঁচ।

বঁ(বা)তি বি [মুতারি 'বঁইট'; তা 'বোঁট—cutter]

তরকারি কোটার বাট-দেওয়া অজ্ঞবিশেষ। “জুবর্ণের বাতি
য.ভা ৬০। কামারেরা বাণ, দললকি...বাঁটি প্রস্তুত করে।—হ ১।

বঁ(বা)ড়শী বি [সং বড়ি(রি)শী; হি বড়িশী; ঠ বরশী—
বংশবিশেষ; ঠৈ বনসি; ড বরিশী] ছিপের সূতায় বদ্ধ মাছ
ধরার কাঁটা (fish-hook)। “জলের সফরী আহার করিতে.
বড়শী লাগিল মুখে চ.দা ১০৯। বড়শী ক.চ ৫৬। (বংশী) রাধা-
কন্যায় বড়শী ভ.গ্র ১৬২।

বঁ(বঁ)দে নি [হি বঁদিয়া, বঁদী (হি বঁদ—বঁদু)] বিএ
ভাষা চিনির রস-কৈলা বেমের মিঠাইবিশেষ।

বঁমু-পুয়া বি [সং বন্ধু; হি 'বঁমুআ'—বন্দী; ঠ বঁমুআ—বন্ধু]
১ প্রিয়, প্রণয়ী (lover)। “আমার বঁমুআ আন বাড়ী যায় :
সে বঁমু কালিয়া চ.দা ১০৪; বঁমু আনে না আসে ১৪১; বঁমু কি
আর কহিব আমি ১৪৫। সখীরা জাগায়, বঁমু এল এই বোলে ভা.চ
৩১৮; বঁমুয়ার বন্ধন ৩৯৯। ২ বন্ধু, সখা। “মদনরাজার বঁমু...সুখাংসু
—মা ১৩০। বিধে নাহি বঁমু মরণ-সমান অ.ভ ৮২। ৩ বামী,
পতি। “রতি” মা ১৪৮। ওগো বর, ওগো বঁমু চ.দা ৪১১।

বঁমচুলি, বঁমচুলি বি [ব্রজ > বঁম; অপ্র] ব্রজ-
ভালুই কেশজুড়; শিখা। “সকল চুল কামাইও রাইখ বঁমচুলি ব.প
৬১। রাণিও বঁমচুলি গো.চ ১৬১।

বক † পুং [১/বক্ + অ (অচ্) -ক, পুযো] ১ পক্ষিবিশেষ।

“ন ব্যাপারশতেনাপি শুকবৎ পাঠ্যেও বকঃ।—হি৪৩(কথারস্ত)।

২ পৃষ্ঠ, শঠ। ৩ পুস্তকবিশেষ। ৪ কংসের অস্ত্রবিশেষ।

[বক বৃন্দাবনে ঐক্লব কর্তৃক নিহত হয় (ত ১০.১১)।] ১ রাক্ষস-
বিশেষ। [একচক্রায় অবস্থানকালে বক ভীমসেন কর্তৃক নিহত
হয় (মহা ১.১৬০)।] —ক ক্রী বকপুং। “আকাশে উড়িছে
বক, গাছেও বুলিছে বক (পত্রমালা)। —কী ক্রী বক-ক্রীজাতি।

[০৭৯, “নিবদন, ০৭৮ (-রিন) পুং—বকনাশক, ক্লব; ভীমসেন।

“বর্ম্মা (বিং)—বকের মত বাহ্যভাবে ধার্মিক; কপট-ধার্মিক,
দ্বন্দ্ববজী। “বকবর্ম্মা আশ্বরাণি।—হেম ১০৪।]

বক ২ অর্থ [সং 'বাক্'—মূল; হি, ঠ, ও ১/বক; অণ ১/বক]

১ অধিক কথা বলা, অসঙ্গত কথা বলা। ২ প্রলাপ করা, গড়গড়-
করা। —ক সর্গ [সং ১/বক্ > প্রা ১/বক্ > ০ (?)] তির-
স্বার বা ভংগনা করা; ধম ফান। “আবার জিনিস, আমি...বকি
ককি তাতে এসে যায় না।—জা ৯। —কা সর্গ [০ক + আ°]
হি ১/বকা] বৃথা অধিক কথা বলা; বকান। [বক-বক করা -
ক্রমাগত বক। বকা—১ অর্থ 'বক'। ২ [হি বকী] বাচাল।
বকান—অর্থ 'বকা'। বংকে যাওয়া—বকটি হওয়া। প্রলাপ
বকা—অসঙ্গত বাক্য বলা; বৃথা বাক্য বলা। “সমীরণ, প্রলাপ
বকিতেছিল...পল্লবপন্ননতলে চ.দা ২১১।]

বক্শ্যম্বিক বিং বক্শ্য বাহ্যাবে বাক্ষিক; বাক্ষ্যবাক্ষী, বাক্ষী ।
বকন, আ বি [সং 'বক্শ্যম্বী'—মূল] জী বৎস; বাহার বাহুর
হয় নাই, ভাদ্র জী-বৎস । "এসেছিল বকনা গরু পর গোরালে
জাবনা খেতে বহি ৩৫ ।

বকবক হি [বক' > 'ক] ক্রমাগত বুধা বকা । —বক
বি [বাক্ষ্যম্বিক] ১ কলসীপ্রভৃতিতে জলপূরণের শব্দ । "কলসী
তখন বক-বক—গল-গল করিয়া বিস্তর আপত্তি করিল ব.প্র
২৬৮ । ২ নোকাদির ছিটপথে জল উঠার শব্দ ।

বকবকম, বকমবকম বি [বাক্ষ্যম্বিক] পারসার
ডাক । "এক বামন...বকবকম করে পারসার ডাক ডেকে ঘুরে
ব্যাড়া চেন । —চ ৮৬ । বকবকম পারসার ডাকে (অ গ্র) ।

বকব্রতি + পুং [উ. বহুব্রী] বাহার বকব্রতির জা । ব্রতি ;
স্বার্থসাধন-তৎপন বক্শ্য জন । "অর্থাগদৃষ্টিনৈকৃতিকঃ স্বার্থসাধন-
তৎপনঃ । শ্রীতে মিত্যাবিনীতশ্চ বকব্রতিক্রমতঃ । "যাজ্ঞ ১.১০০ ।

বকব্রতচক্র, তপন + পুং [ব. ৩ ; বহুব্রী] বকব্রতের
আচরিতা ; বকব্রতপ্রায়ণ, বকব্রতি বিজ্ঞ । "৩৮র মন্ত ৪.১৯৬ ।
পূর । —বিষ্ণু ৯৩.২ । —ব্রতিক, -তী (-তিন্) পুং ['ত+ইক
(ঠন), + ইন্ (ইনি) -১ব] সর্ব 'বকব্রতচক্র' । "মন্ত ৪.১৯৭ ।

বকম বি [সং পটু(ত)রম্ ; আ বকম্ ; হি বকম্ ; তা পটুম্ ;
কর্ণাটী—পতঙ্গ] কণ্টকী ভরবিশেষ । [ইহার কাঠের ছালে
ও ফলে লাল রঙ হয় ।]

বকশক্র + ক্রী [উ.লো] (বৈজ্ঞানিক) তেল বা আরক চোয়া-
ইবার নিমিত্ত ব্যবহার্য বকশীবাৎ যন্ত্রাংশ (retort) ।

বকরা বি [সং বর্কর ; আ বক্'রা ; হি, ঠ, মৈ বকরা (পুংলিঙ্গ) ;
বকরী (জীলিঙ্গ) ; সি বকির ; শু. ড় বকরা] ছাগ । —রী বি
ছাগী । "বকরা বকরী মরে ভা.চ ৪৫৫ । ['ঐদ, বকরীদ (আ-
বক্'ঐদ) —মূলমামানদিগের পর্বদিন; ঐদ-উজ্জুহা, ঐদ ।]

বকলম বি [আ ব-ক.লম্] প্রতিদিনের কলম, অর্থাৎ যে
লিখিতে না লামে, তাহার প্রতিনিষিদ্ধাবে তাহার নাম লেখা ।
[প্রতিনিষিকে নিজ নামের পূর্বে 'ব-কলম' (বঃ) লিখিতে হয় ।]
"বটক । —কলমের দোর কেমন ? পদ্মলোচন । —প্রায় বকলমে
ফাজ চলে । —আ ৫ ।

বক(গ)লস বি [E. buckles] জুতার কান বা গাটার
ইত্যাদির মুখ আটকানর আল-দেওয়া খাঁনিবিশেষ । "রূপোর
বগলস আটা লাইনিং লেদার । —হ ১৬ ; জুতো জোড়িতেও
রূপোর বকলস দেওয়া ছিল ১৬৫ । (হাতে) হাত রুমাল ও
এক এক ছড়ি—রূপার বগলস-ওয়ালা ইংরাজী জুতা আ.হ ৬৬ ।
কিভার বদলে রূপার বগলস্ স.এ ২২ ।

বকশীশ, সিস, সীস, অশীশ বি [কা বখ্'শীশ ;

হি বকশীশ ; ঠ বখ্'শী(বী)স] পারি:ভাবিক । "বকশীশ করেন
পুন চড়নের ঘোড়া শ্রী ১১ ; ৪৩ ; বকশীশ দিল জোড়া শাল-
বন্দ ৭২ ; বকশিশ শরদ ১৮৪ । বকশিশ শ্রী.আ ১০৭, ১২
জান বখশিশ ফরমাসেস করুন ব.প্র ৪৪৬ ।

বকসী, অশী বি [কা বখ্'শী] ১ রাজসংসারে বেতন দেও-
য়ার কর্মচারী (pay-master) । "বকসী মদনগোপাল ভা.চ
২৪ ; বখ্'শী আমার পতি ৪০৬, ১২ । ২ হিন্দুর উপাধিবিশেষ ।
বকা' বি [বক' > 'কা, দ্র 'আ' ; বকী (জীলিঙ্গ)]
বক । "বকা বকী । —কৃ ৪৫৯ । —কা দ্র 'বক' ।

বকা', বকাটি, টে বি [সং বাচাটি ; হি, ঠ বকরাটী]
বুধা বহুভাবী ; বাচাল, ফাজিল ; কুশলে নষ্টকরিত্ব ।

বকাবকি বি [বক'-আ-বক'-ই] পরস্পর বাক্কলহ;
বিতণ্ডা । "দারবানেরা --বাহকদিগের সঙ্গে বকাবকি আরম্ভ
করিল ব.প্র ১০৫ ; আর বকাবকিতে কাজ নাই ৬৪৬ ।

বকাম, অি বি [বকা + আম', অামি'] বাচালতা ।

বকাস বি [সং বকল > প্রা বকল > বা বাকল, 'ল ; হি—
'বকল, বকল'—বকবক্' ঔষধো উপকরণ—গাছের ছাল মূল
ইত্যাদি; ঔষধের গাছ-গাছড়া । "কেহ বেচয়ে বকাল (ক.চ) ।

বকুনি বি [বক' + অন + ই'—বকনি > 'নি] ১ বুধা
বহুভাবণ; বকবকনি । "রাখ বকুনি—স্বাক্ষর পায়ের শব্দ শুনি
কা ৯০ ; তোরা রেখে দে বকুনি ১৪০ । এ নয় ভাগবাসার ভুল-
বকুনি কৃ.কে ৩৬ । ২ তিরস্কার, ভৎসনা ।

বকুল + পুং [বচ্ + উল (যুল) -ঐ (অ.টী)] কণির বর্ণ
নীয় ; পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, কেসর (Mimulus elengi) । "মহা
১.৬৩.৪৩ । কামিনীর বিধুমুখ-দীপু-সিক্ত হ'লে, বকুল...কুল-
আভরণে ভূষে আপনার বপু । —মা ১২৬ । [প্রদ্বি, জীলোকের
আগামদিয়া ইহার দোহন (মা.দ ৭.২৪ । উ.মে ১৭, মলিনাথ)]
—কুল জী বহুলকুম্ভ; বকুলফল । —কুলা জী কটুকা । —কুণী
জী কাকোলী । —কুল পুং সর্ব 'বকুল' (১) । ['দাম(-মন্) ক্রী
—বকুলমালা ।]

বকুলফুল বি ১ পুষ্পবিশেষ । ২ জীলোকের সখীভূতকমল-
বিশেষ "কি দেখতে হ'য়ে ব্যা'হুল, কুল ঘাবে রে 'ল । না ১৫৮২ ।

বকেয়া বি [আ বকীয়া] অবশিষ্ট আশ্রয় ; বাকী (arrears) ।
"বকেয়া বেবাক লয়ে সঙ্গে মোর চল শ্রী ১৪ । [বকেয়া খাজনা
—বাকী খাজনা । বকেয়া টিতে—অতি পুরান টিতে । "দা ৮ ।
বকেয়া বাকি—পূর্বের বাকী । "দাদনের বকেয়া বাকি নী ৫৮ ।

বকবকড়ি বি খাড়াবিশেষ, 'বকড়ি (?) । "শু ১১০ ।

বকাল বি [আ 'বক্.কাল্'—মুদী] রক্তনের মশলা । "বিবিধ
বকাল বাল শ্রী ৩১ ; সবাগ বকাল কত ১০৭ ।

বকৃত বি [কা বখ্-ত্] ভাগ্য, পুণ্য । “কবল তন্তের বকৃতে
বাঁচিলো তোমরা ভা.চ ৫৫০ ।

বক্তব্য † বিণ [√ বচ্ + ভব্য-অ] ১ বাচ্য, কথনীয় । “রা ৩.
৪০.২ । বক্তব্য বা সম্বন্ধম্ মত্ ৮.১২ । ২ উপদেষ্টব্য । “নামি
সংপ্রতি বক্তব্য রা ২.২৭.১০ ; ৫২.৩৪ ৩ নিবেদ্য, জ্ঞাপনীয় ।
“গাতা চ মম কোশল্যা কুশলম্ বক্তব্য রা ২.৫৮.১৭ ৪ বিহিত
কর্মতাগ হেতু নিন্দনীয় । “মত্ ৮.৬৬ । ৫ কুৎসিত, গহ্য । ৬
হীন, নীচ । ৭ দুঃস্থ । ৮ অধীন (রা.টীকা) । “কামবক্তব্যহৃদয়া
রা ২.১১৭.২৬ । ৯ অহযোগার্থ । —ব্য ক্রী [+ ভব্য-ভা] ১
বচন, কথন; নিন্দা । ২ শব্দ । “ভ ৩.৬.১২; ৭.১২.২৬ । —ব্যতা
ক্রী [্য + তা(তল্)] ১ বচনীয়তা, হৃদয়গণবিষয়তা । “রা ৭.৪০.৬
২ গহনীয়তা, নিন্দ্য । “মত্ ৮.২০০ । ৩ অধীনতা, পারতন্ত্র্য ।
“সাহম্ .. কামবক্তব্যভাং গতা । —বাক্তোরপুরণ ৬১.৪৭; ৬৪.৭১

বক্তা(- ক্ত) † বিণ [√ বচ্ + ত্ (ভূ) -ক-১ব; ক্রী -ক্ত্রী]
১ কথয়িতা, বাদী । “পরাহিত্ গো.রা ৩.৪৪.২ । অপ্রিয়স্ত চ
পথ্যস্ত বক্তা শ্রোতা চ দুর্ভেদঃ মহা২.৬৪.১৬ । ২ বহুপ্রশস্তবাদী,
বাগ্মী, বাহুপট, সুষ্ঠুবক্তা । “কিং করিষ্যন্তি বক্তারঃ শ্রোতা যজ্ঞ
ম বিগতে (সূ.র) । ৩ হিতপ্রিয়বাদী । “ব্যান ৪.৫৮ ; ন বক্তা
বাক্পটুহেন ৫২; হিতপ্রিয়োক্তিভির্বক্তা ৬০ । ৪ বহুভাবী (শ.ক)
৫ রবকারক । “৬ম্ ভবন্ত কৃতং যোনং কোকিলৈর্জলদ্বাগমে ।
বক্তারো দদ্যুঃ । যজ্ঞ তত্র যোনং হি শোভনম্ (সূ.র) । ৬ উপদেষ্টা ।
“মত্ ১১.৩৫ । ৭ পণ্ডিত ।

বক্তা বি [কা বখ্-তার্] ভাগ্যান্ । “তৈই বাওয়া বক্-
তার ধরম আত্মা দেখা তুকে রা.স ১০ । বক্তার মাগ মরে, কম-
বক্তার খোড়া মরে বি.বু ৪২ ।

বক্তৃতা † ক্রী [বক্তৃ + তা (তল্)] ১ বক্তৃভাব, বাগ্মতা,
বাহুপটুতা । ২ (ব-ঙার) বক্তার সভায় বিষয়বিষেয়ে অভিব্যক্তি ।

বক্তৃ † ক্রী [√ বচ্ + ক্র-ণ, উ ৪.১৬৬] ১ ‘বচনসাপন’, মুখ
(mouth) । “বক্তৃণি তে .. বিণ্ডি গী ১১.২৭.৮ । মত্ ৮.
২৭২ । বক্ত্রে ব্রহ্মের প্রকাশ । —জ ৪ । বক্ত্রে এক দন্ত ম.পা ৫ ।
২ মুখমণ্ডল (face) । “উদয়বক্ত্রেনৈ জী ১১.১৬ । দীপ্তহৃতাশ্
১২ ; বহুবক্ত্রেনৈ ২৩ । বিকচপদ্যবনোক্তবক্ত্রা (শরৎ) । —খ হু
৩.১ । বক্ত্র্য যার তিন ছন (অর্থাৎ বাহার ছয় মুখ) —জা ২০১ ।
৩ নিগ্রহাত্মগ্রহজ্ঞ মুখবিকার । “বদ্ বক্ত্রং মুহুরীক্ষণে ন পদ-
নাম্ । —ভৃহরি । ৪ বাণাশ । ৫ চক্ষু ; পোত্র (muzzle) ।
“মৃগপক্ষি” (সূ.প্র) । ৬ বয়বিশেষ । ৭ (গণিতে) শ্রেণীর প্রথম
রাশি । ৮ মটাকরণাদি ছন্দোভেদ । [০জ (পুং) — ‘মুখজাত’,
ব্রাহ্মণ ; দন্ত । ০বার (ক্রী) —মুখবিবর ; গলদেশ । “বারজন্তো-
ত্তরীয়াবঙ্গ । —পঞ্চ ৫৩৬ । ০পট (পুং) —অবগুণ্ডন । ০বাস(পুং)

—মুখসৌরভ ; নারিক । ০রজ (ক্রী) —মুখবিবর । “শরপুত্রিত”
রবু ২.৬১ । ০শোধন (ক্রী) —মুখশুদ্ধিকরণ ; লেবু ।]

বক্ত্রাসব † পুং [ব.ত] মুখের আসবহুতা ; অধরমধু ।

বক্ত্র † বিণ [√ বন্চ্ + র (বক্) -ক, চ্ > ক্, উ ২.১৩; ছান্দস]
১ বঞ্চক, প্রভারক ; কুর । ২ ভূয়, কুটিল, বাকা । “বালেন্দু”
কু.শ ৩.২২ । বক্ত্রঃ পত্নাঃ পু.মে ২৮ । ০নধ রবু ১২.৪১ । ৩
প্রতিকূল, বিরোধী । “০ব্যাক্যরচনারমণীয় মাঘ ১০.১২ । কেনে হর
হৈছে বক্ত্র ম.পা ২২ । বন্দারকরন তাতে বড় হৈল বক্ত্র পি ১১ ।
বিধি... বড়ই বক্ত্র কাচা ৪ অস্ত ৬, কুর । “বক্ত্রাতিবক্রগমনাদকারক
ইব গ্রঃ (মহা) । ৫ কুটিল, কুক্তিত । “০বিকৌণিকেন ভ ১.১২.
২৭ । ৬ বক্ত্রা কর্তৃক এক অতিপ্রায়ে প্রযুক্ত এবং প্রোতা
কর্তৃক কাহু বা শ্লেষ দ্বারা অশান্তি প্রায়ে করিত । “বক্রোক্তি
সাদ ১০.২ । ৭ ছবোধ । “অপনষ্টবক্রয়া (গির) ক.স ১৭.১৪১ ।
—ক্র পুং ১ শনিগ্রহ । ২ যজ্ঞগ্রহ । ৩ রুদ্র । ৪ ত্রিপুরাসুর ।
৫ নাদিকা । ৬ পর্পট । ৭ ক্র.বগ্রহ । —ক্র পক্ষীর গতিভেদ ।
“পঞ্চ ২.৬০ । —ক্রী ক্রী কুটিলমতি । [০ক্রী (পুং) —অস্থল ।
০খড়্গ (পুং) —করবাণ । ০গতি (বিণ) —পূর্ষ, শঠ ; (ব্রী) বক্রপথ ;
বক্রগমন ; গ্রহের ক্র.রপতি । ০দৃষ্টি (বিণ) —ত্রিধাগদৃষ্টি, টেরা ;
(ক্রী) অপাঙ্গদর্শন, কটাক্ষ ; জিবাগুজদৃষ্টি, কুমজর । ০ব্যাক্য (ক্রী)
—১ প্রতিকূলবাক্য । “মাঘ ১০.১২ । ২ শ্লেষোক্তি, কাকুক্তি ।
“বীরাদীর বক্ত্রাক্যে করে উপগাস টে.ম ১৬১ । ৩ ভণিত (ক্রী)
—সর্থ ‘বক্রবাক্য’ । “সংস্থ (বিণ) —তির্গ্যকৃষিত ।]

বক্রি, বক্রী বি [বাকী > ০ক্রী, -ক্রি] অবশিষ্ট, শেষ । “কিছু
ধন সেই রাজা বক্রী না খুইল । —ম ১০.৬২ । কি বক্রী আছে আর
—হু ২২ । এক পদ আছে বক্রী, প্রকাশ করিলে চক্রী, এ দেহ
করিয়া বক্রী, ধরহ মাধায় ভা.চ ৭৪১ । বক্রীরা আপন২ সর-
জাম ফেলাইয়া কোন দিগে পলায়ন করিল... তাহার ঠেকানা
রহিল না ব.প ১৬৮২ । বক্রী একশত টাকা । —নী ৪১ ।

বক্রিমা(-মন) † পুং [বক্র + ইমন্ (ইমনিচ) -১ব] ১ বক্র-
ভাব, কোটিয়া, ভঙ্গি । “কুশমত্ তম্, লাজে তেজে বম্, দেখি
ভুক্ মম-বক্রিমা ভা.চ ১৭৫ । ২ লাঠা, ধুঁড়তা । ৩ কাকু-শ্লেষ-
জ্ঞ বা ক্যভঙ্গি ; বাক্হল । “গা চ সুধাম্যদী গিরায় বক্রিমা । —
গী.গো ৩.১৫ । [‘বক্রিম’ ইতি অকারান্ত পাঠ (ত.বা) ।]

বক্রীকৃত † বিণ [বক্র + ক্রি(০) + √ কৃ + ত(ক্ত) -অ] কুটিলী-
কৃত । —ক্রীভাব পুং [+ √ ভৃ + অ (বক্র) -ভা] কুটিলীভাব ।

বক্রোক্তি † ক্রী [কর্মণা] ১ ভঙ্গিপূর্বক কথন; বাক্যচ্ছল ।
“মত্ ৩.১৩৩, কুল ক । ২ শব্দালকারবিশেষ । [বক্ত্রার একার্থে
প্রযুক্ত বাক্য, শ্রোতা শ্লেষ বা কাকু দ্বারা অত্যাধিক বোঝিত
করিলে, ‘বক্রোক্তি’ হয় (সাদ ১০.২) ।]

বক্শীশ অ 'বক্শীশ'

বক্শ বি [সং বক্শ; ডু 'প্রা বক্শ'; হি বক্শ; 'বক্শ' (গো.৫১০০);
বক্শ (ম.গা ১৬)] ১ বক্শ; হল। "বক্শাধার, পরে ম.গা ১৯;
বক্শাধার ৪০১ কৃষ্ণের যে ডাকাতিঃ বক্শ ৫৫.৫ ৫৫৪। বক্শ বক্শ
চিরে।—কথা ৭৪। রাজা...কবার্টবক্শ ব.প্রা ৫৫০। ২ শুন।
"যদি সে তোমার বক্শ দিতে চাহে কর ম.পা ৯২।

বক্শঃ (বক্শ) † ক্রী [✓বচ্+অস (অসুন্)-ক, 'স' (তট্)
আগম, উ ৪.২২০; অ.টী] উরঃ, ভূজাতর, জগৎ, বুক। "বক্শঃ সুরমা
অদি যেতিরে।—ঋগ্বেদ ১.৬৪.৪। পীন° রা.১.১১; বিপুল° ২.৩০.২;
পৃথু° ৫২.১। কপাটবক্শঃ রঘু ৩.৩৪। পৃথুপীন°, বিশাল° (৪.৩৩)।

বক্শঃ হল, বক্শ হল † ক্রী [কর্ষধা] বক্শঃ।

বক্শঃ ছদ † [বক্শ+✓ছাদি+অ (য)-ণ] উরঃ, বক্শঃ।

বক্শঃ ছতি † পুং [উপ.স] বক্শঃ ছতিতুলা; বিশালবক্শঃ।

বক্শঃ জা, বক্শঃ জহ † পুং [বক্শ+✓জন+অ (ড)-ক;
উ.ভ; স.ভ] 'বক্শাজা', ক্রী শুন। "জ.স.দ ২২২; ব.প.৮২৯।

বক্শঃ জা † বিণ [✓বচ্+সাম.ন.অ] বাহা বলা হইবে।

বক্শীস, ক্রীস; বক্শীসী অ 'বক্শীশ; বক্শী'

বক্শীস বি [ফা বক্শী] অংশ, ভাগ। "দার —গি.ছি ১১২।
বক্শীস বি [তা বক্শী] রং, গ। "দাতা দান করে, বক্শীসের
বুক কাটে।—প্রবচন। দাতার নানিয়েল, বক্শীসের বাশ। কমে
না বাড়ে না বারমাস ॥ ব.প ১৪।

বক্শীসী বি [সং বক্শী; হি বক্শী; মৈ বক্শী] এক-
প্রকার ডবল মজবুত সিলাই।

বক্শী বি [সং বক্শ > প্রা বগ; হি বগ; প বগল; ঠ বগলা;
ঙ বগল; সি, ড বগ] ১ ববপসী। ২ বকাসুর। "ম.পা ১২০।
—গ। বি বগ। "যদি বর্ষে দুবৎসরে। ২য় স্তম্ভ দ বগা চরে ॥—
খনা।—গী বি [সং বকী > প্রা বগী] বকী। "কাগী বগী ভাষ
করা (অ 'কাগ')। [বগা ঠ্যাং—বকের মত ব.হা ঠ্যাং। 'ভুমিত
...বগা ঠ্যাং বাড়াছ অ.প্র ৯। বগাধামিক—বর্ণ 'ববপামিক']
বগদুল বি বাড়ে। "গো.৫ ৭১; ৩; ২২০।

বগল বি [ফা বগল; হি, প, ঠ 'ল; ড বাণ] ১ কক, বাহ-
মূল (aim-pit)। ২ দেহের পার্শ্ব। "ভ.প্র ২২৩। বাজায় বগল।
—দা ৪২৫। ৩ পার্শ্ববর্তী স্থান। ৪ জায়ার পাশের কাপড়ের
টুকুরা। [দাবা (হি বগল মে দাবা)]—বগলে হাতের দাব বা
চাপ। "নাতিত অমনি খুঁ-ভাইড বগল বায় বকিয়া বকিল।—
আ.ছ ১১১। °বাঙ—দেহপার্শ্ব হস্তের আঘাতে বাঁধন। 'বগলাজ
করিলে মক্শ চতুর্কর্গ ১৬ ব.প ৫২১; ছ ৭৪।]

বগলা, ক্রীসী † ক্রী (তল) দশমহাবিজার একতম।
"বগলায়ুধী ভা.৫ ৩৪; হেম ৩৪২।

বগলী বি [ফা বগলী] ছোট থলি; থলি।

বগি, ক্রী বি [E. buggy; হি বগ্গী] হালকা চার-চাকার
ঘোড়ার গাড়ীবিদেশ। "বগি পা.প্র ৬৮। বগী—ছ ২১।

বগি(স্ত্র)লী বি [অ 'বগ', 'বক্শী' গো.বি ১০৯)] বক।
"বগ্গলার পাতি—মী ২১:৪১। বগিলা গো.৫১:৬। বগ্গলা গো.বি ৪২।

বগী বি ১ অ 'বগ'। ২ বক-বক্শী দীর্ঘ বক্শ অস্ত্রবিদেশ।
৩ অস্ত্র-কানাইচাঁদ খালাবিদেশ।

বগ্গনা, বোগনো বি ['বহগ্গ'—মূল; ঠ বগ্গা, -ণে]
গিতলের; মুখ-চওড়া হাঁড়ীবিদেশ।

বক্শ (কি) † অক [ভা, ড—বক্শে; (সেট) বক্শীভাগ; বক্শী-
কর° (দুর্গাশাস)।—ক্-সক গতি (ক.ক)।

বক্শ' † পুং [বক্+অ (বগ্)-ভা; ডু 'সং বক্শ > প্রা বক
(হে)] ১ বক্শীভাব, কোটিল্য। ২ নদীর বক্শীভাব; নদীবক্শ। ৩
নদী, পাত্র, নদীর পাথ। ৪ [+অ (ভচ)-ক] জিনের বক্শাংশ;
পর্দাভাগ। "দাষ ১২.৬। ৫ (বাংলায়) নদীর বাক। "শতে শতে
বক্শ গঙ্গা বহি তথা।—১৩১, বক্শ বক্শ গঙ্গা দেবী গেল উফা-
রিয়া ১৮১। ৬ দাঁবা বা ত্রিভুজ কক্শ। "পক্শ-আধি বক্শ।—দা
৬৩১। ৭ বাকাল। "ব.৭.৮২২: চরণগণে বক্শ: ৩৬০; বক্শ মল ১৮৭৩।

বক্শ' বি [সং বক্শ > প্রা বক > ব। 'ক'; হি ব'ক; বক্শ.৫)]
১ বাক, টেড়া। "চলইতে চরণ পড়ই তিন বক গো.৬৪। চড় খেয়ে
আছাড় খেয়ে হইলেন বক্শ আ.ছ ৭৭। ২ ভক্তিযুক্ত। "কলেবর
বক্শ দা.৫২১; ঈসদ্বক্শ কলেবর ৭৩২। ৩ বক্শগতি। "শতে শতে
বক্শ হইআ বাহেছেন মন'বিনী গ ২৮৮। ৪ প্রতিকূল, অসুখকর।
"কর কক্শ ভেল বক্শ গো ১৮৮। ৫ ত্রিভুজ আছাড়। "বক্শ বক্শো-
কন বি.প ১১; বক্শ নেহারনি ১৩। ৬ প্রত্যাবর্তিত। "চুধন
বেবি করয়ে মুখ বক্শ বি.প ৭৪। ৭ হস্তরাক্তি কুটিল। "বক্শ ভুক
ন.প ১৫২। ৮ বক্শানত। "বিচোলে লোচন আধ আধ ছদন,
বক্শখী ধনিরে হেরে শ্রী.ম ১৭১। ৯ রেসবুলি, রোসক্ক।
"('খাছ) বক্শনয়নে তবে বলিছে ডাকিয়া শ্রী.ম ১৫৮।—ক বি
বাকমল। "ভবঃ মোহন বক্শ ক চ ২। রজতের মল বক্শ ৫৫.৫৩।
—কা বি [বক্শ > বক্শা; বক্শা (পো)] ১ বক্শা, ভাড়া। "তিন
ঠাণী বক্শা দোখ হস্ত উপজিল ব.প.৬৭। বাঁবালা হৈয়াছে বক্শা
—ব ২০৬। ২ প্রতিকূল। "বিহি ভেল বক্শা।—ব ১৮৫। ৩ কঠোর,
অভিহুতাণ। "বাক্যন তেহারি বক্শা ৭ তি বক্শা বি.প ১৮৯।
['ভক্শী—৫ টি ভক্শী। " (চক্শ) উপরি-পল্লব ও অধঃপল্লবের
মুন্দের বহুভক্শী ব.প্র ৫২। °ভা—১ বাকমল। "রাজধনি ব.প
১১০১। ২ পবি.দ্য। "°ভা.৫৫। 'রাধপাতা—পাতা-কাটা বাক
মল (৭)। " (জামে) হিয়ার উপরে পড়ে বক্শাখপাতা ব.প ১০৮৮।]

বন্ধবিহারী বি নিধুবনস্থ কৃষ্ণবিগ্রহবিশেষ। “ভ.গ্র ৩৩৩।
বন্ধরাজ বি ১ বক্রভঙ্গিতে বিরাজমান; কৃষ্ণ।” (মড়ার খোপ)
বন্ধরাজ সনে করে মেলা রা.শে ৩৬। ১। ৬৫২। ২ জ ‘বন্ধ’।
বন্ধিম. বিঃ [সং বক্রিম্ (পুং) > প্রা বন্ধিম্] ১ বক্র, বাঁকা।
“পদগুণ বন্ধিম, বন্ধিম হুই কর।—ম ১২৪৫। ২ চক্রাকৃতি, কুটিল।
“বন্ধিম বেলায় ... কৃষ্ণের শিবিরে গেলী।—ন ১৩২৬। ৩ ঈষদ্রবত,
আকুটিল। “(চক্র) কমনীয় বন্ধিম, পল্লবের খার মধ্যস্থ কুলকৃষ্ণ-
তার কাসনাথ ব. দ্বি ১৩। ৪ ঈষৎ আবর্তিত। “মস্তকের ঈষৎ
— ঈষৎমাত্র বন্ধিম ভঙ্গী ব. প্র ৭০। ৫ ভিগ্নাকৃ, আড়। “অব ভেল
গোবন বন্ধিম দীর্ঘ বি. সা ৫। বন্ধিম নয়নে বি. প ১১৫। বন্ধিম
... দিঠি।—গো ১০১। বন্ধিম চাহনি ন. প ১৫২; আখি বাণ বন্ধিম
সন্ধান ২৯১। ‘নয়নে চায় জী. মা ৮৪। বন্ধিম নয়নে চাহিয়া ভ. গ্র
৪৩৮। ‘নয়নকোণে ব. প ৪৮৩। ৬ ঈষৎপ্রত্যাবৃত্ত। “আধ নেহা-
রবি বন্ধিম গীষ বি. প ৫২। বন্ধিম কর মুখ আশা জ. প ৩১।

বন্ধু † জী সর্গ ‘বন্ধু’। “গ ১২৭।

বন্ধি † পুং ক্রী [√ বন্ধ + রি (ক্রি) - ক] ১ পাংশু, পাঁজর।
“ঋগ্বেদ ১.১৬২.১৮। বামপাশ্ব” ভ ৫.২৩.৬। ২ গৃহদারু। জ
‘বংশ’ (৩)। ৩ বাতাবিশেষ।

বন্ধুক্ষণ † পুং [√ বন্ধ + লঘাত + অন (ল্যুট) - ষি ; পৃথো]
জঘন ও উরুর সন্ধিস্থল ; উরুসন্ধি, কঁচকি। “যাজ্ঞ ৩.১৭।

বন্ধুজী গদাশাখাভেদ। ‘ভ ৫.১৭.৭। [পাঠান্তর—‘বংশু’।
“বংশু(বন্ধু)-তীরসমুদ্ভব মহা ২.৫১.২০।]

বন্ধুপুর বিঃ [সং বন্ধ ; হি বন্ধুর] বক্র, কুটিলদেহ, কুঁজা।
“বামন বন্ধুপুর পতি ভা. চ ৪০৪।

বন্ধ † ক্রী [√ বন্ধ + গতি + অ(অচ) - ক] বন্ধ, বাঁধ, টিন্। —
পুং ১ কাপাস। ২ [তু ‘বংশ’—বেঙন (ফল), দেশী ৭.২২]
বাঁধা, বেঙনগাছ। ৩ (বহু) বন্ধদেশ। “পা ৪.২.১৩৮।
[মহাভারতের মতে, বলিরাজের পুত্র বন্ধের ‘অধিকার
স্থিত দেশ ‘বন্ধ’ (মহা ১.১০৪. ৫১—৫৩)। মতান্তরে, তিব্বতীয়
‘bans’ (অর্থাৎ ‘জলময়, স্রোতসংগে’) হইতে ‘বন্ধ’ শব্দের
উৎপত্তি হইয়াছে ; বন্ধ পুরাকালে নদীবহুল ও জলপ্রাণ দেশ
ছিল। অজোত্তরনিকায়ের প্রথমভাগে ২১৩ পৃষ্ঠে, অজপ্রভৃতি
রাজ্যের মধ্যে ‘বন্ধ’ এবং চতুর্ভাগে ২৫০, ২৫২, ২৬০ পৃষ্ঠে ‘বন্ধ’
শব্দের পরিবর্তে ‘বংশ’ শব্দ আছে ; তিব্বতীয় ‘bans’ বা ‘ban’
হইতে ‘বন্ধ’ শব্দ হওয়া অসম্ভব নয় (Modern Review,
September, 1936, P. 275)। এই ‘বন্ধ’-দেশ পূর্ববন্ধ।
রঘুবংশের বর্ণনায় (৪.৩৬), রঘু যে বন্ধরাজগণকে উৎপাত
করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নৌবলই যুদ্ধের প্রধান সাধন ছিল ;
নদীবহুল ও সমুদ্রতীরবর্তী রাজ্যের নৌবল যুদ্ধের প্রধান সহায়।

রাখালখান বন্দোপাধ্যায়ের বাঙ্গালার ইতিহাসে ‘বন্ধরাজ্য’
সমুদ্রতীরস্থিত, দেখা যায় (১০৫)। চৈতন্যদেব বন্ধদেশ দেখিতে
ইচ্ছা করিয়া পণ্ডাটীয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন (চৈ. ভা ১০৩. ৪)।
৪ বন্ধদেশীয় রাজগণ। “রঘু ৪. ৩৬। ৫ বন্ধবাগিণী। [°দেশ(পুং)—
বাঙলাদেশ। “চৈ. ভা ১০৩. ৫. ৬। লিপি(ক্রী)—বন্ধীয় অক্ষর।]
বন্ধজ † বিণ [বন্ধ + √ বন্ধ + অ(অচ) - ক ; উ. ভ] বন্ধদেশবাদ।
—জ ক্রী ১ সিন্দুর। ২ (বাংলায়) পূর্ববন্ধীয় জন। “বন্ধকের কথায়
পরিহাস চৈ. ম ৪। ৩ পূর্ববন্ধীয় কায়স্থ ও কায়স্থবিভাগবিশেষ।
“মহাভারত বন্ধক কায়স্থ ভা. চ ২৬০।

বন্ধদেশী বি [°ব + ঙ্গ] পূর্ববন্ধবাসী। “সব বন্ধদেশী আইসে
ধাইয়া চৈ. ভা ১০৫। [°বাক্য—পূর্ববন্ধের ভাষা। “বন্ধদেশী-বাক্য
অনুসরণ করিয়া। বাঙ্গালার কদম্বেন... ৪ চৈ. ভা ১০৭।]

বন্ধন † পুং সর্গ ‘বন্ধ’ (২) (Solanum melongena)।

বন্ধীয়া বিণ [বন্ধ + ঙ্গ(চ), পা ৪.২.১৩৮] বন্ধসম্বন্ধী।

বন্ধ † দ্বিক [অদ, প—বন্ধি ; অনিট] কখন। —চ দ্বিক
[চূ. প—বচয়তি ; সেট] কখন। —চ সফ ১ বাচন, পাঠ।
“বাচয়ত্যধিলাং লিপিস্ (ক. ক)। ২ সন্দেহ, সংবাদদান।
—চ সফ [ভা, প—বচতি ; অনিট] কখন। “ন বচতানুতং
বচঃ (ক. ক)। [অহু—অহুবাধ, পুনঃকখন। নিদু—নিবচন,
বাখণ। প্র—প্রকণ কখন। প্রতি—প্রতিবচন, প্রত্যাভি।]

বচ † বিণ [√ বচ + অ(অন) - ঞ্চ] কখনীয়। “হু. বচ, হু. বচ।
—চা ক্রী ঔনবীবিশেষ, বচ।

বচ † বি [সং বচা] সর্গ ‘বচা, ।

বচ † বি [সং বচঃ] বাক্য। “দেবা ডাকে মন-বচ-কায় হু ৪১।
বচঃ (চস) † ক্রী [√ বচ + অস (অনু) - ঞ্চ, উ ৪.১৮২]
১ বাক্য, বচন, কথিতবসয়। “ঋগ্বেদ ১.১৪৫.২। রা ১.১.৬।
মৃগাদিরাজ্য বচো নিশম্য রঘু ২.৪১। হিতং মনোহারি চ হুগ্ভং
বচঃ কি ১.৪। ২ পদ, শব্দ। “উবাচ ধাত্ৰা প্রথমোদিতং বচঃ
রঘু ৩.২৫। মাঘ ১৪.৪৮। ৩ অজ্ঞানসন, উপদেশবাক্য। “বচন্ত
প্রথোক্তব্যং যজোক্তং লভতে ফলম্ (সু. র)। ৪ হোত্র, ছব।
৫ কৃষিত, কাকলি, গুজন। “পুংকোকিলৈঃ কলবচোভিঃ ; কৃষ্ণভিঃ
... বচাসি ভুজৈঃ।—ঋতু ৬.২১। [°ক্রম (পুং)—বাক্য-পরম্পরা,
সম্ভাষা। °প্রবৃতি (ক্রী)—বাগ্‌বাণীর, বাক্যকখন। “শ ৭.১৭।]
বচন † বিণ [√ বচ + অন (ল্যুট) - ক ; জী - নৌ] বাচক,
বোধক। “শুণ°, পর্যাপ্ত°, অতিজ্ঞা° পা ৩.২.১১২। —চন ক্রী
[+ অন-ভা] ১ কখন, ভাষণ। ২ অজ্ঞানসন, উপদেশ। “কর।
ভরতঃ... বাচো ২ দ্ববচনেন রা ২.৫৮.২১। ৩ উচ্চারণ। ৪
[+ অন-অ] বাক্য, পদ, শব্দ, বর্ণিতবসয়। “কতিয়ো বচনং
তব গী ১৮.৭৩। প্রীতিপ্রযুক্তবচনং দ্বাগতম পু. মে ৪। কি ২.৫।

অমুক্তরূপে^১ হি ১.১৫৪। এইরূপে চূৰ্ণোদনে কাঁহবে বচন।—
ম ৬৯৮। চৈ.চ ৯৬। বাই বনে কেউ বজ্জনে, বিদায় দেয় 'এসো'
বচনে।—খা ৪০২। ৫ শাসনবাক্য, বিধি। "যাজ্ঞ ৩.২২৬। ক্রম
—হি ১.১১৩। ৬ উপদেশ। "রক্ত বচনং গ্রাহ্যাপংকালে হ্যপ-
স্থিতে।—হি ১.২২। আক্ষার বচন ধর গো.বি ৬৩। ৭ শাস্ত্রের মূল
পণ্ডিত বা শ্লোক; মূল (text)। "শাস্ত্র, স্থতি"। অনেক বচন-
ক্রমেণে তদেকমণি দৃষণং হয় ন লক্ষ্যতে।—হি ১.১১৩। আগম-
বচনে করে বিষ্ণু-আরাধন বি.পা. ২১। ৮ কথা, ভাষা। "বক্তুং
ধীরঃ তনিতবচনৈর্মানিনীঃ প্রক্রমেণাঃ উ.মে ৩৭। ৯ কুজিত,
বোপ। "মধুরবচনাং সারিকাম্ উ.মে ২৪। ১০ (বাক্যরূপে)
নামের সংখ্যাবোধক প্রত্যয়—সুপ্তিৎ। ['কব, 'কার, 'কারী
(-রিন্) বিণ—আদেশপালক, আজ্ঞাবহ। "বচনশতমবচনকরে
...নষ্টম্।—হি ২.১৬১। 'কারী গো.রা ২.১২৭.১৫। "ক্রম (পুং)
—বাক্যস্থরোপ, শাস্ত্রবচনস্থার। দ্র 'বচন (৭)। 'গোচর
(বিণ)—বাক্যের বিদ্যীভূত। "ভ ৫.৩.১২। 'গৌরব (ক্ৰী)
—আজ্ঞার অবশ্যপালনীয়তা। 'গ্রাহী (-হিন্) বিণ—বচনবর।
'চকুতা (ক্ৰী)—বাক্যপটুতা। "বি.ম. ৪.১১। 'জাত (ক্ৰী)—
বাক্যসমূহ। "গো.গো ১০.৯। 'দেবতা (বি)—বাগদেবী, সর-
স্বতী। "ম.ম ২। 'বিরোধ (পুং)—বাগবৈষম্য, বাক্যের অস-
ঙ্গতি; মূলগ্রন্থ-বৈষম্য। 'মাত্র (ক্ৰী)—কেবলবাক্য, ক্রীবচন,
বার্ধবাক্য। 'রচনঃ (বি)—বাক্যদ্বিত্ব। "ম ৩৯৬। 'শত
(ক্ৰী)—পুনঃ পুনঃ আদেশ। "দ্র 'বচনকর'। 'সর্গস্ব (বিং)—
যাহার বাক্যই সর্গস্ব, কেবলবাক্যপটু, কেবল কথার উটচাঙ্গি।
'স্থিত (বিণ)—আদেশবর্তী, বচনকর।] [বচন দেওয়া—
প্রতিজ্ঞাপূর্বক কিছু বল। "কত্ব কেন নাহি দেহ, যদি দিয়াছ
বচন চৈ.চ ৯৬। বচনেক—১ একটিও কথা। "বচনেক মোরে
না করিল অবধান ক.চ ১৫৯। ২ একটিমাত্র কথা। "বচনেক
বলিঃ বচনেক বোলো ম.বি ২৩২।]

বচনস্তব [বচনস্তব > 'ব; অসাধু; তু 'বচনস্থিত']
আজ্ঞাবর্তী। "ভোক্তার বচনস্তব হইলাম আশ্রি অ.প ২৫।

বচনীয়† বিণ [√বচ্ + অনীয় (অনীয়র্) -অ] ১ কথ-
নীয়, বক্তব্য। "রা ৭.৪৭.১২। ২ উচ্চাৰ্য্য। ৩ নিদেয়াই।
৪ নিন্দনীয়। --নীয় ক্ৰী [+ অনীয়-ভা] নিন্দা, জনাপবাদ।
"রা ৭.৪৮.১৩। এষ বচনীয়ান্ মুক্তাহস্মি শ ৭৬২। কু.স ৪.২১;
ন কামবৃত্তিবচনীয়মীকতে ৫.৮২। —নীয়তা ক্ৰী ['য় + ভা(তল্)]
নিন্দনীয়তা। "কুতো হবচনীয়তা উ.চ ১.৫।

বচনোপন্যাস† পুং [ব.ত] বাক্যোপস্থাপন, পদপ্রয়োগ।
"পাবকঃ খলু বচনোপন্যাসঃ শ ৫১২।

বচসা বি [সং বচস্—'গা (তৃতীয়া-১ব)] বাক্য দ্বারা

কৃত কলহ; বিবাদ, বকাবকি। "পিতা পুত্রে সর্গদা বিবাদ-বচসা
হইত ব.প্র ১২। সে (হীরা) এই জন্ত কোণল্যার সঙ্গে বচসা স্থলন
করিয়াছিল ব.দি ৩৮। —সি [বচস্—'সি (সপ্তমী-১ব)] বাক্যে,
বাক্যাবধানে, বাক্যকথনে, কথায়। "বচসি মনসি কায়ে জাথতে
স্বপনে। রাম বিনে অজ্ঞ জন যদি জানি মনে। ব.প ৫৭২।

বচাবচ বি [√বচ্ > 'চ, তু 'বদাবদ'] বাক্যকলহ, বিতর্ক,
বচসা। "হীন সহ বচাবচ নাহি প্রয়োজন।—ম ৩৬২। শ্রী.ম ৩০৪।
বচাবচ দুই দলে।—রক্ত ৪২।

বচ ক্রি [সং বচস্ > লি. প্রা বচ (বির্ভা); অপ্র] দির্ভাত্য'গ
কর। "মুখে ঋগ্ম মুখে বচ মুখে জাহ সঙ্গ।—মী ৩২।

বচর, চ্চর, ছর বি [সং বচস্ > প্রা বচর > বা
বচ্চর, -ছর] বৎসব। "চৌদ্দ বছর শ্রী.মা ৩৭১.২২। বৎস আশী
বচ্চরের উপর আ.হু ১৭। [বছরকার দিন—পঞ্চাদি হেতু বৎসরের
ভুক্তিদিন। বছরবিধনা—যে নারীর প্র'তবৎসর সন্তান হয়।]

বচ্ছ বি [সং বচস্ > 'লি, প্রা বচ্ছ; অপ্র] বৎস, বাছ।।
"ভগ্ন নাহি বচ্ছ, ইহা কোন দুচ্ছ। ব.মু ৫১।

বচ্ছল বিং [সং বচসল > প্রা বচ্ছল; অপ্র] ব্রহ্মযুক্ত, সদর।
"ভকত° শ্রী.মা ৩৩; ১৬৫; ২০১।

বজ্জ† সক [ভা, প—বজাত; সেট্] গমন। —জু সর্গ [চু.প
—বাজয়তি; সেট্] ১ সংস্করণ। ২ গতি (ক.ক)।

বজবজ বি [বুদ্ধ > 'জ; হি √বজ্; ধ্রুতাস্রক] পড়া
দ্রব্যের বুদ্ধ উঠার শব্দ। "পাকে পা দিলে বজবজ করে।

বজর বি [সং বজ্ > (স্বরাগমে) বজর; হি, মৈ বজর;
বৈকবসাহিত্যে] ১ বজ্জ। "পিয়াপ লাগিয়া জলদ সেবিসু, বজর
পড়িয়া গেল চ.দা ১১০। শ্রী.কৌ ৮২। নিজ মাথে বজর পাড়িছ
ন.প ৩৯১। ২ বজ্জবৎ কঠোর বা নির্দয়। "বজর অন্তর চৈ.ম ১৩০।

ব(বা)জরা বি [E. budgero-row; P. baixel; হি, ঠ—
বজরা] ১ খোলাছাদ-কামরা-ওয়ালা একপ্রকার বড় নৌকা
(pleasure-boat)। "বসে ভিতর বাজরা শ্রী ১০৩। বজরাখানি
নানাবর্ণে চিত্রিত ব.প্র ৩৭৮। ২ [হি ব(বা)জরা; 'বজ্জড়'
(কু.কে ৯৩)] খাত্তাদিজাতীয় শস্তবিশেষ (Bulrush millet)।

বজা বিং [ফা বজা] উচিত, ঠিক, যোগ্য। "দেখা কৈল হজ-
রতে, বজা আনে খেদমতে, গোলামের এ বড়ই নাম ভা.চ ৪৭৭।

বজাস্ত্র বিং [ফা বজাস্ত্র] রক্ষিত, প্রতিষ্ঠিত, পূর্ববৎ অক্ষুণ্ণ।
"কথা, মত, মান বজায় রাখা। বরকলা কর বজায়।—দা ৪৩৬।
তুমি গড়, তুমি ভাঙ, বজায় রাখহ, তুমি।—মা ১৩২। তাহার
মানস এই যে—...সাবেক ঠাট বজায় রাখিবেক আ.হু ১৬২।

বজেট বি [E. budget] বার্ষিক আয়ব্যয়ের তালিকা।

বজ্জর নি [বজ্জর > ০ (বিব)] বজ্জর । “বজ্জন বজ্জর সায়
ক.চ.৫৫। নুণে পড়ুক বজ্জর শ্রী.মা ১৭৪, ৮৫, ১২। ব.প ৩৯৮।
শ্রী ১২১। ভ.৫ ৩১৭, ৪০৫। [বজ্জর তিরস—বজ্জ হৃৎ; প্রবল
পিপাসা। “গো.চ ২০। বজ্জর বাধন—সুদূত বজ্জর।]

বজ্জাত, বদজাত বিঃ [ফা বজ্জাত] নীচবংশজাত,
হুট, নীচ, বদমাশ । “তুই বেটা ত ভারি-বজ্জাত!—মা ৩২০।
বদজাত বেটা গিয়াছে আ.ছ ১৬৩। তুমি শালা বড় বজ্জাত আছে
নী ১৬। —তি, ভী বি [ফা ০ তী] পৃষ্ঠতা, হুটামি । “ওতি নী ৪২।

বজ্জ + বিণ (সাদৃশ্য) কঠোর, দারুণ, ভীষণ, ঘোর । —জ
পুং, ক্রী [√ বজ্জ + র(ব্জ) -ক, উ ২.২৮] ১ ইজ্জাবিশেষ, কুণিষ,
অশনি । “অথেন ১.২.২। পৌরহুতে চ বজ্জ শ ২.১৫। দ্র ‘দধীচ’।
[অথেনে, বজ্জ ‘শতাপ্রি (৬.১৭.১০), শতপর্কী (৮.৬.৬), রামায়ণে
‘শতপর্কী (১.৪৬.১১), মহাভারতে, ‘বজ্জস্রি’ (৩.১০০.১১)।

অমরে, ‘শতকোটি’ বজ্জপর্কীয়ে গুত হইয়াছে। অথর্ববেদে ইহা
‘ত্রিষক্টি’ অর্থাৎ সক্তিযোগেপেত(১১.১২.১০), ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ইহা
‘অষ্টাশ্রি’ (২.১)। মতান্তরে চক্রাকৃতি (M.W.)। অবেষ্ট
‘বজ্জ’ শব্দে ‘লগুড়’ (club) বুঝায়। বজ্জের চতুরঙ্গ আকার (X)

এইরূপ ত্রিধাক-স্থাপিত লগুড়যয়।] ২ (সাদৃশ্য) অশৌচ ভীষণ
অস্ত্রমাত্র ; শস্ত্র (কেশব) । “রা ১.৫৫.৮। [বিষ্ণুর সুদর্শনচক্র,
শিবের শূল, ইজ্জের বজ্জ, ব্রহ্মার অক্ষ, বরুণের পাশ, যমের দণ্ড,
কার্ত্তিকেয়ের শক্তি এবং দুর্গার অসি, এই অষ্ট বজ্জ দণ্ডিপর্কী উল্লিখি-

শাপবিমোচনে বর্ণিত হইয়াছে।] ৩ হীরক । “বজ্জানি কঠো-
রানি (লোকান্তরাগাং চেতাংনি) উ.চ ২.৭। ৪ মণিবৎকল্লী।
“মণৌ বজ্জসমুৎকীর্ণে রত্ন ১.৪। ৫ কঠোর প্রায়শ্চিত্তভেদ। ৬
কালিক । —জ পুং ১ দুর্ভেদবাহবিশেষ । “বাহ ক.সা ৪৮.৩।

২ তত্ত্ববিশেষ(A.)। ৩ কটিনলেনপবিশেষ । “লেনপ। ৪(জ্যোতিষে)
পঞ্চদশ যোগ। “যোগ। ৫ কোকিলাকবুক্ষ। ৬ শ্রেতকুশ। ৭
সুহীরক । ৮ ক্রকের প্রপৌত্র অনিরুদ্ধের পুত্র । —জ ক্রী ১
বালক । ২ ধাত্রী, আমলকী। ৩ বজ্জপুপ, তিলকণ। ৪ লোহ-
বিশেষ, ইম্পাত। ৫ অভ্রবিশেষ। ৬ কঠোরতামা, কটুক্তি। ৭

আসনবিশেষ। ৮ (সাদৃশ্য) বজ্জাকার চিহ্নভেদ। ৯ (বাঙ-
লায়)বজ্জতুল্য কঠোরবস্ত্রমাত্র । “এ বজ্জ-আঘাতে কত ঘে কাতর
‘সত্য জানেন সে জন মে ১৬। ১০ লগুড়, দণ্ড। “কুণ্ডের উপরে,
উত্তীর্ণিত নারে, শিরে মারে বজ্জ বারি (বাড়ি) ম.পা ৯৯। —জ
ক্রী ১ দুর্গা। ২ স্ত্রী . গুড়চী। [০কটক (পুং)—সুহীরক ;

কোকিলাক্ষ। ০কচ (পুং, ক্রী)—সুদূত বর্ষ। ০কামড় (বি)—
দারুণদংশন। “ছদয়ে দিল ‘ড় ম.ম:১২.১২৩। ০কিল(বি)—দারুণ
বুড়িঘাত। “ম.ম ৫৪। ০কোট (পুং)—ভীকুদন্ত কীটভেদ : লুণ
(মাষ ৩.৫৮, মলিনাথ)। “ম ৬৬৩ ; ১০৪৮। ০কোল (পুং)

—বজ্জনির্মিতবস্তু। “বজ্জকীলারিত উ.চ ১.৪৭। ০কার(ক্রী)—বজ্জ-
নামক কারভেদ (impure carbonate of soda)। ০ঘোষ
(বিণ)—বজ্জতুল্যধ্বনি। “রত্ন ১৮.২১। ০চড়, ০চাপড়(বি)—প্রচণ্ড-
চপেটাবাত, নির্ধাত চড়। “চড়।—কু ২৭২ : ম.ম ১৭ ; ১২৪।

০চাপড় ক্রী ৬৮ ; ১২৩। ০চিহ্ন (ক্রী)—বজ্জাকার চিহ্ন (X)। ০জিহ্বা
(বি)—পরস্পরাবিলম্বী জিহ্বা। “টানি বজ্জজিহ্বা তোর, সাজাইব
অনার্যের কালী।—ন ৯৭১। ০জালা (ক্রী)—বজ্জশিখা, বিছাৎ।

০ঠোকর (বি)—দারুণ দস্তাদাত। “ম.ম ৮৪। ‘দংষ্ট্র(পুং)—বজ্জ-
কীট। ‘ধর (পুং)—‘বজ্জের ধারক’, ইজ্জ। “রা ২.২৫.৩৪। রত্ন
১৮.২১। ০নাভ (বিণ)—দূটনান্তিগুক্ত (চক্র)। “মহা ১৬.৩.৪।

০নাভ(পুং) সুদর্শন। ‘নির্ধোষ, ০নিষ্পেষ (পুং)—বজ্জধ্বনি। ০পাত
(পুং)—বজ্জপতন। “বাগান্ ০নমসরান্ (রা)। ০পাতন (ক্রী)
—বজ্জনিকোপ। ০পুপ (ক্রী)—তিলপুপ। ‘কণ (বি)—ভীষণ
কণ। “ম.ম ১২৩। ‘বেদন—ভীষণীড়া, প্রচণ্ড আঘাত। “বজ্জ-
বেদনে জাগায়ো আমারে।—রবীজ্জ। ‘বাহ (পুং)—দুর্ভেদ

বাহবিশেষ। ‘ভুৎ (পুং)—‘বজ্জপদ’, ইজ্জ। “মহা ৩.১৪২.২৩।
০মণি (পুং)—হীরক। ‘পঞ্চকোনের বজ্জমণি ওর’ট কু.কে ১৫৬।
০মাণ (বিং)—বজ্জাততুল্য দারুণ। “পঞ্চমাণ ঠোণ শ্রী.মা ১৬।
০রথ (পুং)—কল্লির (দ্র ‘নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.১৭০.৫২। ০সং-
ঘাত (পুং)—বজ্জবৎ দূত সংঘাত। আট ভাগ সীসক, দুভাগ কীসা

ও একভাগ পিতল—ইহাদের সংযোগ। ‘বৃহৎসংহিতা ৫৭.৮।
০সংতনন (বিণ)—বজ্জদ্রুতভেদ। “ভ ৭.৩.২৩. ০সমুৎকীর্ণ (বিণ)
—মণিবৎকল্লী-বিন্দু। “রত্ন ১.৪। ‘স্টি, চী (ক্রী)—হীরকগ্র-
ন্থচিক। “বজ্জহুচ্যাগ্রং প্রতোদম্ মহা ১৩৫২.৩৩। ০হস্ত (পুং)
—ইজ্জ : ধব। ০জদর (ক্রী)—বজ্জকঠোর চিত্ত।]

বজ্জক + ক্রী [বজ্জ + ক (কন্)] ১ বজ্জকণ। ২ উপগ্রহভেদ।
বজ্জপানি + বিণ [বহত্রী] যাহার পানিতে বজ্জ ; বজ্জধর।
“রা ২.৭৪.১২। বজ্জপানি তয়া ইজ্জ চ.বি ১৬৩। —পানি পুং ১
ইজ্জ। “গো.রা ১.১২.১২। ম ২৭.২৬৮। ২ যাহার পানি হবিঃ-
প্রদান হেতু বজ্জ (নীলকণ্ঠ) . ব্রাহ্মণ। “মহা ১.১৭০.৫২।]

বজ্জমুটকি-মুটি বি বজ্জতুল্যদূত মুটি। “বদনে গ্রহায়ে
বজ্জমুটি—ম ৬০২। বজ্জমুটকি মারিতে মালের মাথা দুটে শ্রী ৬৮।
বজ্জমুষ্টি + পুং [বহত্রী] যাহার মুষ্টিতে বজ্জ ; ইজ্জ। “গো.রা
৬.৭২.২৯। —মুষ্টি পুং, ক্রী [উ.লো] বজ্জকঠোর মুষ্টি ; সুদূত-
মুষ্টি। “ওসমান...বিঘলার হস্ত বজ্জমুষ্টিতে ধরিলেন ব.প্র ৪২।

বজ্জলেনপ বি বজ্জপাততুল্য যোগে লক্ষ। “ন ৭২৩।
বজ্জলেনপ + পুং [উ.লো] বজ্জবৎ কঠোর লেনপবিশেষ; ত্রীভাসক-
রস গুণ্ডলু ভ্রাতাক কুম্বক সর্জরস অতসী বিব—ইহাদের
সংযোগে কৃত কঙ্কণবিশেষ। ‘বৃহৎসংহিতা ৫৭.৪। ‘দূতবজ্জলেনপ-

ঘটিতবন্ধনিশ্চলং হস্তজীবিতন্ উ.চ ৪২৬। মা.মা ৫.১০। [°ময়
(বিণ)—বজ্রলেপবিকার। “নিঃসন্দেহ রামের হৃদয় °ময় সী২৩।]

বজ্রশিলা বি বজ্র অর্থঃ হীরক ও প্রস্তর, অর্থাৎ তাদৃশ-
দৃঢ়বদ্ধ। “অক তোব চৌক বজ্রশিলা ম.পা ১৫২।

বজ্রসার † বিণ [উপ.ত, অর্থঃ উ. বহুব্রী] বজ্রত্বা সার-
বান্; বজ্রসারত্বা সাববান্; বজ্রাৎ দৃঢ়াক বা কঠিন (ত্রীধর);
অতিদৃঢ়। “বজ্রসারাঃ শরাঃ ৭.১১। দৃষ্টিভিঃ...বজ্রসারৈঃ ভ ৩.
১০.২৪; (সর্কে) বজ্রসারাঃ ৭.১০.৬০; °সর্কাক ১০.৪৪.৮। হৃদি
বজ্রসারে প.তৃ ৭৫। —সার পুং, ক্রী [ব.ত] বজ্রের সার বা
স্থিরাংশ। “বজ্রসারময়...কদম্ব বা ২ ৬১.৯। বজ্রসারোজ্জ্বল
মহা ৫.১০০.১০; বজ্রসারময় ৯.২৪।

বজ্রাকবল † পুং [ব.ত] তীরকধনি। “রঘু ১৮.২১।

বজ্রাকার, ক্রুতি † বিণ [উ. বহুব্রী] বজ্রাকারত্বা
আকারযুক্ত; বজ্রসদৃশ ত্রির্গাকৃৎপিত দণ্ডস্বয়মূৰ্ণ চিহ্ন—‘+’, ‘×’।
‘পা ৮.৩.৩৭, সি। মুক্তনোপ, ৬৮ মূস।

বজ্রাভ্যাস † পুং (গণিতে) পূৰ্ণবিশেষ (Cross multi-
plication)।

বজ্রাসন † ক্রী [ব.ত] ১ হীবকরচিত আসন। ২ হঠযোগে
আসনবিশেষ।

বজ্রী(-জিন্) † বিণ [বজ্র+ইন্ (ইনি) -১ম; ক্রী-জিনী।
বজ্রবান্, বজ্রবান্। “ইজ্ঞো বজ্রী—ঋগ্বেদ ১.৭.২। —ভৌ পুং
১ ইজ্ঞ। “গো.বা ৬.৩০.১৭। রঘু ৯.২৪। মে ১৪৮; ২২২।
মা ১৪৭। ২ বৃদ্ধ।

বজ্রি [বই] > বজ্রি; অপ্র [গতে. গেলে। “কালি বজ্রি
পরন্তু হইব অধিনাসে ব.প ৮২০.২৩।

বজ্র † সক [ভা, প—বজ্রতি; সেট্] ১ গতি। ২ [চু, ঙ—
বজ্রয়তে; সেট্] প্রত্যারণা, বজ্রনা।

বজ্র সর্ধ [সং √বজ্ > প্রা √বজ্ > বা বজ্] ১ প্রত্যারণা
করা; ঠকান। “তোজ্জাক বজ্রীয়া চন্দ্রাবলী ত্রী.কী ৩৪৩।
না বজ্রিবে আঘা টে.চ ৬৫। মোহে বজ্রস কান।—ব ১৬৯।
বজ্রউ প.ক ৪২৫। ২ গত করা; যাপন করা; কাটান। “যামিনী
বজ্রি আনহি সাধ বি.প ১২৩; ১৬৪। —ক অর্থ ১ কাল যাপন
করা। “আমি বজ্রিয়ে একাকী।—ম ৩৫.৩৪১। বজ্রিয়া স্বামীর
সাথে ৪০১। তোজ্জা বিলি বজ্রিতে না পারী ত্রী.কী ৩৬৫। ভূত্যরূপে
বজ্রি ত্রী.ম ১৯৪। সঞ্চ রাশি বজ্রিবার বাহা কর শূলী শি ৬৮।
২ থাকিয়া কাল কাটান। “ব্রজে আর নারিব বজ্রিতে ত্রী.ম ১৪৫।
আপনে বজ্রি যথা ম.পা ৪৮; পিলাচ তথা বজ্রে ১৪৩। ৩ একত্র
থাকিয়া কাল কাটান। “বজ্রিবার বাসবর বিরচিত্তে শি ৭৮।
৪ সহবাসপূর্বক কাল কাটান। “গোবা পূজ করি মনে, বজ্রিল

ইজ্ঞের মনে, অজ্ঞের জন্ম হৈল তাতে শি ৮৬। —ক সর্ধ
[বজ্ > °ক; অপ্র] সর্ধ বজ্ (১)। “কেন বজ্রাইছ দাসে।—
মে ১৯৮। [বজ্রিবা.-মো.-লো (ত্রী.কী)। বজ্রই (গাপন করে),
-ধন, -বি.-ল.-সি.-লু.-সি (প.ক)।]

বজ্রক † বিণ [√বজ্ + অক (ঘৃল্) -ক] ১ প্রত্যারণ।
“প্রকাশ°, প্রচ্ছন্ন° মত ৯.২৫৭.৮। ২ শূল. পৃষ্ঠ। —ক পুং
১ পৃষ্ঠজন। “স বজ্রকঃ কাতে হি ১২৬। ২ শূণাল। ৩ গৃহবজ্র,
গোষা বেজি। ৪ (শাঙ্খা) জেতা। “কৃতান্ত° ভা.চ ১৫৮।
—ধন ক্রী,—ধনা ক্রী [+ অন (লাট, ঘৃল্), দ্বী আ (টাপ্)]
১ প্রত্যারণা, নিডঘনা। “ধনা রা ২.৩৪.৩৭; কু.স ৬.৪৭। রঘু
১১.৩৬। বজ্রপ্রাণা বেষ্টা ক.স। ৩.৫৪। বজ্রম্...মতিমান্ ম
প্রকাশয়েৎ।—হি ১.১৩৭। ২ [বাহ্যায়, অপ্র] যাপন। “সেই
বাগি তথা প্রভু করিল বজ্রন টে.চ ৮৯। ত্রী.মা ১৯। ৩
কাল্যাপিত। “লজ্জনে বজ্রন কড় ভিকার ভবন রা.স ৭।
তবে ত বজ্রনা আমি করি তব লনে ব.প ৭২৪। ৪ নিডঘনকারী।
“কাঞ্চন-বজ্রন বসন।—গো ৮০। —কিত বিণ [+ভ(ক্ত)-র্থ]
প্রত্যারিত, নিডঘিত। “পু.মে ২৮। কু.স ৪.১০১। —কনীয় বিণ
[+ অনীয় (অনীয়র্)-র্থ] প্রহারনীয়, নিডঘনীয়। —কয়িতব্য
বিণ [+তব্য-র্থ] বজ্রনীয়। —কয়িতা(-ত) বিণ [+তৃ (তৃচ)
-ক-১ম] বজ্রক, প্রত্যারণ।

বজ্রনা, বজ্রনীয়া, বজ্রিতব্য, -তা, -বিত্ত ব ‘বজ্রক’
বজ্রের বি [হি বজ্রয়; ঠ বজ্রব (বনজল ?)] জঙ্গলময়
জলা ভূমি; অমৃকর ভূমি; উদর। “E. P. ১৫.১৫.

বজ্রুল † বিণ বক্র। —ল পুং [√বজ্ + উল (উলচ্) ক,
পুষো] ১ বেতস। “উ.চ ২.২২। মঞ্জলবজ্রলকুঞ্জগত গী.গো
১.৪৪। নওল বজ্রুল-কুঞ্জে জ.প ৬১। নিবাস তন বজ্রুল বজ্রুলে।—
ম। ১০৩। বজ্রুল বজ্রুল বা.দ ১৮১। বনে চ.ক ১৩৪। ২ অশোক।
৩ স্থলপদ্মবিশেষ। ৪ পক্ষিবিশেষ। “গো.রা ৩.৭৪.১০।

বট † সক [ভা, প—বটতি; সেট্] বেটন। —ট সক [অদন্ত
চু, প—বটয়তি; সেট্] ১ বিভাগ। ২ বেটন।

বট † পুং [√বট্ + অ (জচ্) -ক; তু ‘সং বট্ > প্রা বটট
(বৃন্তাকার) ;—মণ্ডলাকার হেতু ‘মণ্ডলী’—বটবৃক্ষ] ১ অশ্রোণ,
বটগাছ (Banyan tree)। “গো.রা ২.৫২.৩৩। মহা ৩.১.৪১।
গোহয়ং বটঃ শ্রামঃ রঘু ১০.৫০। অয়মসৌ...কালিনীটবটঃ
শ্রামো নাম উ.চ ১২২। কোথায় সে শ্রামবট প.তৃ ৫৪। বটে
বয়রুচি থাকি শুনিব ব.প ১৩৭৭। এই সেই কালিনীটবটী
বটবৃক্ষ সী ৯ ২ কর্দ, কড়ি, কড়া। “দরে নাহি বাড়ে এক বট
ক.চ ৭৪। সঙ্গে এক বট নাহি টে.চ ৯৪। ম.পা ৩৭। চার
কাঁকে বটেক জানি। তিম ক্রান্তি বট যাপনি ॥—সুভঙ্কর।

৩ গোলপিষ্টকভেদ, বড়া । ৪ (গণিতে) শূন্য । ৫ গোল । ৬ বটিকা, বড়ী । ৭ সাম্য, আকৃতিসমতা । ৮ শাণমিস্ত তত্ত্ব ; গুণ ; বেটে (বৃত্তাকারবস্তু) । —ট ক্রী ব্রহ্মমণ্ডলাভ্যন্তরীণ বটনামক ষোড়শ বন (পদ্মপুরাণ) । —টী ক্রী ১ রজ্জ্ব, বেটে । ২ বটিকা, বড়ী । ['বাসী' (-লিন্) পুং—যক্ষ । ত্রয়োদশ বট কড়ি—তের কড়া কড়ি । "ম.পা ৪৪ ।]

বট² অর্থ [সং √বৃৎ > লি √বট, ভ, প্রা √বট (প্রা.ম) √বট—বটএ, টে(পৌ) > বা ০ট] ১ বর্তমান থাক্য; থাক্য(to be)। "শিব বলেন, তোমার এমন গুণ বটে ! শি ৭৩। ২ হওয়া (পরিচয়ার্থ প্রস্নে)। "সকলি ও ধনী কে কহ বটে চ.দা ২৪। ও রে তো বটিস কে ? চৈ.চ। কে বট তাপনি ভা.চ ১৭৮। ৩ হওয়া(স্বীকারে)। "ব্রাহ্মযোগ্য বট তুমি।—মৎ ৭; বৈষ্ণব তোমরা বট ১১০২। তুমি ত ঈশ্বর বট চৈ.চ ৬৮। তব পুত্র বটি মুক্তি চৈ.ম ১০৬। বটি জ্যোতির্শ্রয়।—হু ৩০। বটি বিজ্ঞা চোর ভা.চ ২৬৭। বটে বোন বটে বটে মানি।—হেম ৩৮৭। তাঁহারী কোশলময় বটেন ব.প্র ৭৭; এ নূতন ব্যবসা বটে ১১৭। ৪ হওয়া (conditional)। "আমারে বরহ, যদি বট বিরাহিণী।—ম ২১৬। এই পাপমতি, যদি বটে নাতি, করিবে পরাণে রক্ষা ক.চ ২৬০। যদি বট কদমী আমার শ্রী ১৮৬। ৫ হওয়া (কাকু হেতু স্বীকারে)। "স্ববির হয়্যাছে তত্ত্ব, বয়েস বটে কি ! ক.চ ২৬; আমি বটি তোর চেড়ীর পারা ! ১৩৯। ৬ হওয়া (বিরুদ্ধবিষয়শ্রবণে—সংগে)। "গায়ে হাত দিয়া কথা কও নাহি বটে !—শি ৬৯। বটে, রে পায়ও নরাধম দুর্জাচার !—মা ৩৩৪। ৭ হওয়া (প্রত্যতিজ্ঞানপূর্বক স্বীকারে)। "দেই বটে এই চোর ! ভা.চ ৪১২। [বটি, বটিয়ে—হই। "আমি বটি মহাপাত্র ক.চ ১০১। এক দেহ না বটিয়ে ছই।—হু ৭৭। বটে (প্রা; বটে—পৈ)—হয়। বটে।—শাসনবাক্যে; বিশেষ্যে। বটে কি না বটে—হয় কি না। "চেরা-সই বটে কি না বটে দা ৬১৫। বটে কিন্তু—স্বীকারপূর্বক বিরুদ্ধকথনে। "কথা-গুলি মিষ্ট বটে, কিন্তু মিছুরি ছুরি। বটেন—হন। "ভগবান। বটেন সর্কশক্তিমান দা ৩২। কেহ চিরকোমার-ব্রতের আধিকারী বটেন কি না পা.প্র ১৩৭। অ.প্র ৩৫। বটে না কি ?—হয় কি নয় ? সত্য কি না ? বটে বটে—হয় হয়; ঠিক ঠিক। "হই ই সত্য বটে বটে ভ.প্র ২১; বটে বটে প্রভু বড় সর্প হয় ২২৭; ৩৮৮। ভা.চ ৫২৭। বটে রে !—শাসনবাক্যে; স্পর্ধায়। "বটে রে বটেলেরা ! "আহু ৫১। বটে...বটে—স্বীকারে। "বালকটি স্থশীলও বটে, বুদ্ধিমানও বটে। কি বটে—কি হইয়াছে ? কি বটিয়াছে ? "আল দেখি কক্ষ বলে কি বটে কি বটে ? চৈ ৪৫ ।]

বটিক + পুং [বট + ক (কন্)] ১ পিষ্টকভেদ, বড়া । ২ বট-বট; বটী, বড়ী (pill) । ৩ অষ্টমাবপরিমাণ ।

বটিকেন্দ্রা 'ট্' বি [সং বর্কর] পরিহাস । "আ.হু ১৪৭ ।

বটবটী বি [সং বটী] বরবটী । "ম.ম ২৫ ; ১৪৫ ।

বটব্যাল বি রাষ্ট্রীয় শাণ্ডিগ্যগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি বা গাঁই ।

[ইহাদের আদিপুরুষ বিকর্তন বটব্যাল গ্রামে বাস করেন; তদনুসারে তৎসংশ্লিষ্টেরা এই উপাধিতে পরিচিত ।]

বটি ৩ 'বটি'

বটিকা + ক্রী [বটক + ক্রী আ (টাপ্)] ১ বটী, বড়ী (pill) ।

২ [ঠ আংবোলা] পিষ্টকভেদ, বড়া । "তৃতীয়স্ত বটিকাতোজনং দত্তম্।—পঞ্চ ৫৬৬। অব্যক্তনোপকরণ বড়ী । ৪ শারি, পাশার ব'ড়ে ।

বটিয়া, **ব'টে** বি সর্থ 'বইঠা' । "বটিয়ার তাড়নে জল টানের আশোয় জলিতেছে ব.প্র ৪০২ ।

বটু + পুং [বট + উ-ক, উ ১.৮] ১ বালক, মাণবক । "ব্রাহ্মণ-

রূপেতে ভ.প্র ১৩০ । ২ মাণবক (মল্লিনাথ), ব্রহ্মচারী । "মহা

১.১৮৮.১৫ । কিমপ্যায়ং বটুঃ পুনর্বিবকুঃ স্মৃতিতোত্তরাধরঃ কু.স

৫.৮৩ । বটো ! ভিক্ষামট চৈ.চ ২৪১ । ৩ কুব্রাহ্মণ । "বজ্র

ভটি ৫.৮৫ । ৪ যুবক, ব্রাহ্মণযুবক (অনাদরে, fellow, chap) ।

"চপলোহয়ং বটুঃ শ ২২৬ । অরে রে ধার্ত্ত্যগ্রাষ্ট্রবটো, বাচাটোহসি

বা.ভা ২২৬ । [-বামন (বিণ)—ব্রহ্মচারিব্রহ্মকায় । "বটু-

বামনরূপ ভ ৫.২৪.১৮ ।]

বটুক + পুং [বট + ক (কন্) স্বার্থে] ১ বালক । ২ ব্রহ্ম-

চারী । ৩ মূর্খ । ৪ ভৈরববিশেষ, বটুকভৈরব ।

বটুকখানা বি সর্থ 'বৈঠকখানা' । "আ.হু ৪৫ । (বেয়ারা)

বাবুর বটুকখানা থেকে একখানা বড় কেদারি নিয়ে চলুক না

অ.প্র ১৩৯ ।

বটুয়া¹ বি [সং বটুক > প্রা বটুঅ > বা (বটুয়া) °য়া]

বালক, অভিমূর্খ । "কাঁহা তুমি প্রামাণিক শাস্ত্রেতে প্রবীণ ।

কাঁহা জগাই কালিকার বটুয়া নবীন ॥ চৈ.চ ২৮১ ।

বটুয়া² বি [হি বটুআ, -রা ; ঠ বটুবা ; ড বটুআ ; সং 'বটুল'

—মূল] বৃথে ডোর-লাগান কাপড়ের বা চামড়ার গোল ধলী ।

বটেক বি এক বট ; এক কড়া মূল্য । "কি ছার কমলের

ফুল বটেক না করি ।—ব ১১৭ ।

বটের বি [সং বর্ষক ; হি, প, ঠ, সি বটের ; ড বটের, -তর]

তিথির বা লাবের মত পক্ষিবিশেষ ।

বটৌসালু, **লৌ**¹ ক্রি [বৈ √বটৌর— (to collect) + লু,

লৌ ; বাটাওল (ব.প ১০২৪)] সংগ্রহ বা সঞ্চয় করিলাম ।

"বতেক ধন পাণে বটৌরলৌ বি.সা ৪২৫ । °রলু প.ক ৩০১৮ ।

বটৌঠাকুর বি [বড়-ঠাকুর > °র] স্বামীর বড় ও শ্রুতরবৎ

পূজ্য ভাণ্ডার । "ভাতার বলি ও বাড়ীর বটৌঠাকুরকে ।—জা ২৩ ।

বড়' বিং ['বড়'—মহান (দেশী ৭.২৯), তু 'সং বড় (জু > ড্র—সাধুভাষা); তু 'উড় > উজ (পে) ; হি বড়া ; ঠ বড়া ; মৈ বড় ; তু 'কা বড়তু—বহুতর] ১ বহুতর । “পড়ে বড় বয়ের চাল ।—কু ২১৭ । ২ দীর্ঘ, লম্বা । “প্রমাণ যুতির চেয়ে বড় । ৩ উচ্চ । “বড় বড় বড় গাছ বই লাগে না ব.প ১৫৭৮ । বড় গাছে বড় ঝড় দা ৫৮৮ । ৪ প্রাণ্ড, লম্বা, ঢেঁড়া । “মাথায় বড় । ৫ বুদ্ধিপ্রাপ্ত । ৬ বয়োধিক । “বয়সে বাপের বড় ভা.চ ৩৮৭ জ্যোতি । “বড় দ্বিদি, ভাই । ৮ প্রধান, হেড । “বড় বাবু, সাহেব । বড়র বড়, বাগার বাগা আছে । ৯ উচ্চপদস্থ । “বড় কর্মচারী । ১০ শ্রেষ্ঠ, অল্পপম । “রসের নাগর বড় কালা চ.দা.চ ১১ দীর্ঘকালব্যাপী । “দিন ছোট রাত বড় (পঞ্চমালা) । ১২ বিস্তৃত, প্রসার । “বড় ক্ষেত, ময়দান, মাঠ । ১৩ সমৃদ্ধ, ধনী; রাজা-রাজদার । “বড় বলি বিশ্বনাথে পেটি দিল বাপ শি ৩৪ । বড় ঘরে মেয়ে দিলে এই দশাই ঘটে ।—মা ৩২৬ । বড় বাড়ীতে ফুল বোগান বড় দায় ব.প্র ১৯৬ । ১৪ কৌলীন্ডে উচ্চ; অভি-জাত, সম্ভ্রান্ত । “কন্ডার বিবাহ সমান ঘরেই দিবে—ছোটতে ভ বাবেই না—কিন্তু বড়র দিকে বড় বাড়াবাড়ি করিবে না পা.প্র ২৪ । ১৫ বহুগোষ্ঠী । ‘বড় পরিবার । ১৬ অতিশয়, অল্পপম । “রাজপুত্র বট বাহা রূপ বড় বটে । বিচারে জিনিতে পার তবে বড় ঘটে । ভা.চ ২২২ । ১৭ সুশোভন, বেশ । “দ্র (১৬) । ১৮ উত্তম, ভাল । “দড়বড় দড়বড়, অঞ্চালনায় দড়, ছোট বড় জানা নাহি যায় ।—রঙ্গ ৬ । ১৯ তধিক, শ্রেষ্ঠ । “হুম্মান হইতে অঙ্গদ বীর বড় ।—কু ২৪৭ । ২০ সজ্জিতপন্ন, গোছাল । “বড় বড় গৃহস্থের টুটিল সম্বল ক.চ ৬৮ । ২১ মানী, পূজ্য । “দেশান্তরী মারিয়া কি হৈবা তুমি বড় ? চৈ.ভা ২৫৫ । বড় হ'য়ে ছোট হলে অপমান ।—দা ৫৮৮ । ২২ উদার, মহৎসূচক । “বড় কথা, নজর, প্রাণ, ভাব, মন । ২৩ গৌরবিত । “বড়ুয়ার ঝিয়ারী. বড় নাম ধরি চ.দা ৭০ । ২৪ অতিভার, অত্যাচ্ছ । “বড় ডাক শুনি কেহ পরাণ ত্যাগিল চ.বি ৩১৪ । ২৫ ছুফর, অতিকষ্টসাধ্য । “কায়-ক্লেশ করি কৰ্ম করিয়াছ বড় শি ৩৯ । ২৬ স্পর্ধিত, গর্বিত । “ছাওয়ারাল বলেন পক্ষী কহ বড় কথা বা.ম ১৫; ৪১; ৩৬২ । ২৭ অতিগুরু, অত্যাবশ্যক । “পাছে তুমি তাহার কলধ্বনিতে মুগ্ধ হইয়া বড় কাজ ভুলিয়া যাও, এইজন্তে...তোমাকে কিছুদিনের জন্য মনঃপীড়া দিতেছি ব.প্র ১১২২ ২৮ বিশেষ । “নারীর লাবণ্য জন্ত ভয় নয় বড় শ্রী ৯১ । ২৯ অতিরিক্ত, বাড়াবাড়ি । “বড় পিরীতি বড় ভাল নয় ।—দা ৫৮৮ । ৩০ প্রচণ্ড । “জ (৩) । ৩১ প্রোয়ান্, প্রেরক । “পরকাল হৈতে এ কাল নহে বড় ব.প ১৩৫৫ । ৩২ একান্ত । “বাইতে ছোটর ঘরে বড় মনোরম ভা.চ ৫০০ । ৩৩ অত্যন্ত, সমধিক । ‘বড়ই অপবন ম.ম ২২ । বড় বর্ণ ।—দা

৫৮৮ । ৩৪ অসুচিত, অশোভন । “গঙ্গা বলে চতী রহ, বড় কথা কত কহ ম.ম ১৮ । ৩৫ বহু, অনেক । “রাম বড় গুণের সাগর ক.চ ৩ । ৩৬ অসম্ভব । “বড় আশা ছোটতে সাজে না(পঞ্চমালা) । ৩৭ নিপুণ, বিখ্যাত । “বড় যোদ্ধা শুভ আর নিশুভ ।—দা ৫৮৮ । ৩৮ সমারোহযুক্ত । “বড় যজ্ঞ দক্ষ রাজা পান বড় কষ্ট দা.চ ৫৮৮ । ৩৯ তীব্র । “বড় শোক ।—দা ৫৮৮ । —ড্র ক্রি.বিং ১ অত্যন্ত । “কলিঙ্গরায় বড় দুঃখের ক.চ ৭০ । বড়ই বড় ছুফর ।—দা ৫৮৮ । ২ বিশেষ । “ভাল নেই বড় গাণীর মেলাজ ।—ক। ১২২১ আমার বাপের আমার ষষ্ঠের সঙ্গে বড় বনে না ব.প্র ৩৪৪; কথাটার আর বড় উচ্চবাচ্য হইল না ৪০২; ৩ বড় লক্ষ্য করি মাই ৫৩২ । দ্র (১৪) । ৩ বেশ, উত্তম । “জ (১৬) । ৪ সাধারণভাবে । “মন সে বড় কেউ-কেটা নয়, মনের নিজের মজ্জি আছে কু.কে ৭৫ । ৫ সচরাচর, সহজে । “এখন ভাল লোহা বড় পাওয়া যায় না ব.প্র ৪৪৮ । ৬ বাক্যালঙ্কার । “তা ঘাই হোক, এখন যে বড় দেখা দিলে ? ব.প্র ২২৪ । ৭ নিতান্ত, একেবারে । “বুঝাইলে না বুঝ বড়ই অশকা ম.ম ১১৭ । ৮ প্রায় । “সাধ করে বড় ঘাই না জা.হ ৪১ । —ড্র বি ১ ধনী লোক; রাজা-রাজড়া লোক । “বড়র কী ম.ম ১৯৪-৭ । বড়র বহুরী ব.প ৩৪৩ । বড়র পিরীতি বালির বাধ ভা.চ ৩০০ । ২ মহৎ, প্রধান, শ্রেষ্ঠ । “বড়র বড় দায়, তাতে কি বড়র যায় ব.প ১৫৭৮ । ৩ মহৎ, শ্রেষ্ঠতা, বড়র । “বড় গাছে বড় ঝড়, বড়ই বড় ছুফর ।—দা ৮৫৫ । ৪ বড় সতীন । “বড় কৈলা বাদহাটা আগুলিয়া পথ ভা.চ ৫০০ । [আদালত—প্রধান বিচারালয় (Supreme court) । ঠাকুর—ভাস্কর । “নী ৩০ । ঠাকুরঝি - ১ বড় ননম । ২ বড় শালী । “তুমি হবে বড় ঠাকুরঝি বি.বু ৩০ । ঠান—খুঁটের জন্মদিন ; ২৫শে ডিসেম্বর । “খুঁটের জন্মদিন বড়দিন নাম ।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত । “মা, মাতা— ১ বড় বিমাতা । ২ প্রভুর বড় স্ত্রী । “বড়-মা ক.চ ১৫৩ ; বড়-মাতা ২২৫ । বড়-মা ভা.চ ৫৩২ । হালী—পাটরাণী । বড় লাট—গভর্নর জেনারল (Viceroy) ।] [বড় একটা—১ বিশেষ কিছু । “নিজের নিমিত্ত বড় একটা নয় পা.প্র ৫৮ ; সে শকাও বড় একটা করি না ১৪২ । ২ প্রায় । “চাকরদিগের পায়ে হাত বড় একটা তুলেন না পা.প্র ৫৩ । বড় কথা—১ স্পর্ধার কথা ; বড়াই । “জ (২৬) । ২ ছুফর বিষয় । “কোন বড় কথা হেতু করিব শুভন ।—ম ৩২৫ । বড় ক'রে কথা বলা—চৈচিয়ে বলা । “ব.প ১৭৬৮ । বড় ষাওয়া—অমিত ভোজন করা । “বড় বেয়ে বাম হস্ত বুলাইলা পেটে শি ১৭ । বড় গলা করে বলা—সপর্কে চৈচিয়ে বলা । বড় ছোট বলা—উত্তম অধম বলিয়া বিচার করা ; নিন্দা করা । “একালে যে বৈকবেয়ে 'বড়' 'ছোট' বোলে চৈ.ভা ৩১৮ । বড় জোর—খুব বেশী । “প্রায়ে বড় জোর আশ হাত তিন

আজুল ব.প্র ২৪। বড় মুখ ক'রে বলা—সপক্ষে বা সপ্রতিভভাবে বলা। বড় যুত—খুব সুবিধা। বড় লাগা—সবেগে আঘাত করা। ২ মর্মে আঘাত করা। ৩ মধ্যশক্তি বাদ সাধা। বড় সময় পাওয়া—খুব সুযোগ পাওয়া। বড়হি—বড়ই। “বড়হি কতক গো.বি ১২০। অতিবড় বুদ্ধ—অত্যন্ত বুদ্ধ; সর্ব্বোচ্চ। “ভা.চ ২৫৫।] বড়^২ ‘-ড়’ বি [সং বট > প্রা বড; হি, বড়,-র; ঠ, ও বড; প বড; মৈ বড়; ড বরগাছ] ১ বটগাছ। “জ ১৪২ [হি বরগা] খড়ের (বিচালির) খোটা দড়ী। “মড়ায়ের বড় ক.চ ৫০। খড়ের বড় : খড়-বড় ভ.প্র ২২৭। গলায় বড় শ্রী.মা ৫৭; গলায় বড়ের মালা ১০৫, ১০৬; ২০৫। [‘গলায় বড়ের মালা’—অপমানসূচক।] বড়^৩ ‘-ড়’ বি [বচ > ড, জ ‘আবোড়’ মূর্খ, গোয়ার। “দম্মা বিটল বড় নাহি করে ভয় ম.ভা ১৭।

বড়ফটাই বি বুধা আত্মপ্রকাশ। “ই-ভাড়াযো-নকল-ঠাট্টাবটেকরাভাবের গালাগালি একাদিক্রমে চলিয়াছে আ.ছ ১৪৭।

বড়বড় বি [স্তব্ধাশ্রয়ক; হি √ বড়বড়া; ঠ √ বটবট; সং—বি-√ লপ্ > প্রা √ বডবড] অক্ষুটভাষণের শব্দ; বুধা বদবক করা।

বড়বা + জী [বল + ব অন্ত্যর্থে + জী আ (টাপ্), ল > ড (অ.টা); ছান্দল] ১ খোটকী। “ভ ২.১.২৬। মে ১৬। ২ বড়বারপিলী সূর্য্যপল্লী সংজ্ঞা। [বিবক্ষনার কজা সংজ্ঞা সূর্য্যতেজ সহিতে না পারিয়া স্বীয় মূর্ত্তি ছায়ায়কে স্থানে রাখিয়া পিতৃগৃহে গমন করেন এবং পিতার ভৎসনায় বড়বারপে উত্তরকুর্তে অবস্থান করেন। ছায়ার মত ও শনৈশচর নামে দুই পুল জন্মিলে, ছায়া সংজ্ঞার পুত্র শ্রদ্ধদেব ও যম এবং কজা যমনার প্রতিতাদৃশ বৈশ্বপ্রকাশ না করায়, শ্রদ্ধদেব ছায়ায়কে পদাঘাত করিতে উদ্যত হন এবং ছায়া, ‘পদ অলিত হউক’ বলিয়া শাপ প্রদান করেন। সূর্য্য ইহা জানিয়া, সমাধিবলে সমস্ত বিষয় অবগত হইলেন এবং অন্ধরূপে উত্তরকুর্তে সংজ্ঞার সহিত সঙ্গত হইলে অশ্বিনীকুমার-দ্বয়ের উৎপত্তি হয় (হ, ৯ম অধ্যায়)। ভাগবতমতে, বড়বা সূর্য্যের তৃতীয় পত্নী, অশ্বিনীকুমারের ইহার পুত্র (৮.১৩.৯; ১০)।] ৩ অশ্বিনী নক্ষত্র। ৪ দাসী, গৃহদাসী। ৫ প্রেতা। ৬ বিদ্র দাঁ। [°ভত (পুং)—পঞ্চদশ দলের একতম। জ ‘দাস (১)।’ স্তত (পুং, দিব)—অশ্বিনীকুমারদ্বয়।]

বড়বাগি, বানল + পুং [উ.লো] বড়বানুগ্ধ অগ্নি; ঔর্ধ্বা-নল। জ ‘ওর্ধ্ব’। “গতে সন্মুদ্রাদন্তঃ কো বিভক্তি° লম্।—পঞ্চ৫.৩৫।

বড়বাশি বি ১ পিণ্ডবহ। “তোর বড়বাশি ছিল, অকালে লুটায় মৈল ক.চ ১০৮। মোর বাশি বড়বাশি চৈ.ব ১০৫, চীকা। ২ বাপের জ্যেষ্ঠা খুড়া ইত্যাদি। “বাপের মাতুল যে লব্ধে বড়বাশি।—কৃ ২২০।

বড়বানুশ + জী [ব.ত] অশ্বামুখ। “মহা ৭.২০.১.১১৬। —মুখ পুং ১ বড়বানল। ২ শিব। “মহা ১৩.১৭.৫৬।

বড়(ল)ভি, ভী + জী [১/বল্ আচ্ছাদন + অভি-র্ষ—বলভি, বিকলে জী ঙ্গ (ভীষ্)—(ত.বা)] ১ ছাদনার্থ (চালের নিমিত্ত) ধারণক বক্র করিয়া প্রদত্ত কাঠ (অ.টা); গোপানসী। ২ আচ্ছাদন (মল্লিনাথ)। “ভবনবলভি পু.মে ৩৯। বলভি-আচ্ছাদনশিখি শ্রী.ম ২১৬। ৩ পটলাধার বংশপঞ্জর; চালের আধার-কাটাং। ৪ প্রাশাধোপরিষ গৃহ; চন্দ্রশালা, ডিলেবর। ৫ গৃহচূড়া, মূদনি(ত.বা)। বড়মানুষ বি ধনী, রাজা-রাজড়া লোক। —ধি, বী বি ধনীর চাল-চলন। “বিষয়ের অর্ধেক অংশ দিতে গেলে বড়-মানুষি করা হইবে না আ.ছ ১৩৯। —মানুষী বিং [‘ব + ঙ্গ’] ধনীর মত। “বড়মানুষী কেতা।—ছ ১৪৮।

বড়শী বি [সং বড়শী] ছিপের স্তায় বদ্ধ বক্র গোহকর্টক। “জলের সফরী, আহার করিতে বড়শী লাগিল মুখে চ.লা ১০৯। ক.চ ৫৬। [বড়শী বায়—বড়শীতে মাছ ধরে। “ম.ম ২০৬।]

বড়া^১ বিং [হি বড়া; ঠ বচা] ১ মহাশয় ও ব্রহ্মকুল। “বীর বড়া বড়া চ.বি ৪৩; ২০৬; দৈত্য ধরে বড়া বড়া ২১১। ২ বৃহৎ। “শেল বড়া বড়া চ.বি ১৬৬। —ড়া বি ধনী, মানী ব্যক্তি। “বড়ার বহুআদী আগে শ্রী.কী ৪৩; ৫। বড়ার বহুরী অ.মি বড়ার নিয়াদী ব.প ১১৪০। [বড়ারি—ধনী, রই। “বড়ারি নিয়াদী বট র.শে ১১।] বড়া^২ বি [সং বটক > প্রা বডক > বী ডা; হি বড়া; তু সং বড়া] ডাল ইত্যাদির পিষ্টকবিশেষ। “কলা°, কাঞ্জি°, ছানা°, তাল°, রস°। ডিমের বড়া ভা.চ ৫৪৭, -৮।

বড়াই^১ বি [বড় + আই°; হি বড়াই; ঠ বড়া(চা)ঙ্গ; প—বড়াঙ্গ; ও বড়াই] ১ মহাব, গৌরব। “পরেণ বড়াই করে অপ-রাধী কিসে। বার বড়াই করে তারে মারিতে আইসে।—কৃ ২১৫। ২ প্রাণাণ, শ্রেষ্ঠত্ব। “জান কর্ম নিদি করে ভক্তির বড়াই (চৈ.চ)। ৩ মহাব, বিশেষ ক্ষমতা। “মরা প্রভু জিয়াইতে এ কোন বড়াই বা.ম ৩২৮, ৩১। ৪ গর্ব্ব, আত্মপ্রকাশ, গুমর। “ছাড় গজা আপন বড়াই ক.চ ৮১। গ ১৭৯। বা.ম ৩৯৬। বিস্তার বড়াই করিল শ্রী.ম ২৮৫। ম.দি ২৬১। ম.ম ১২। ৫ গর্ব্বের কথা। “মহাদেবের মিত হইল বড়াই শুনাইতে : বড়াই শুনা-ইলি কৃ.উ ৩৪.৬ খ্যাতি, সুনাম। “ইস্তের নাটোয়া দ্বারে, অপ-মান পাইয়া ফিলে, হইব কেনে তোমার বড়াই।—মী ১৮; গো.বি ৯১। দাতা ব’লে তাঁর বড় যে বড়াই।—কা ১৪৩। ৭ সমারোহ, দস্ত। “দেবীপূজা করে এক বড়াই করিয়া ভ.প্র ২৬৮। ৮ জ্ঞান। “মায়ার বড়াই চৈ.ভা ৯৩। ৯ আধিপত্য। “সে সব জনার কাছ-বেস্তার বড়াই শ্রী ১০০। ১০ মান, মর্যাদা। “দিয়া মণিচাম, বড়াই বঢ়ায়া ভা.চ ৪৩৫। —ড়াঞি বি [জ ‘ঞ’] মহিমা, সম্মান,

শ্রেষ্ঠত্ব। “তবে ত ‘অষ্টমত-সিংহ’ আমার বড়াই। বৈকুণ্ঠ-বল্লভ যদি দেখাও এখাঞি ॥ চৈতা ১৮; বড়াই করি গাইব ২৫৮।
বড়াই বি [বড়+আই]; বড়াই (শ্রী.কী); তু ‘বড়ি-মাই’] মাতামহী; অঙ্কের বৃদ্ধাবিশেষ—যশোদার মা। পাটলার সহচরী, যশোদার মাই, কৃষ্ণের আই (ভ.গ্র ১৪২)। “বড়াই পাঠায়। কড়ি আনহ সত্তর শ্রীম ৬৩। নিত্যানন্দ হইবেন বড়াই চৈ.ভা ২৮৩। ম.পা ৬৮। [‘বুড়ী’—১ বৃদ্ধা বড়াই। “শ্রী.ম ৬৫। ২ অতিবৃদ্ধা নারী। “গাও পাও কাঁপে বুড়ী, কোথার বড়াই-বুড়ী ক.চ ২৬২। বড়াই শান্তুড়ী—বড় আই-শান্তুড়ী। “বা.ম ২৭৮।]
বড়াল বি [বটব্যাল > ০ল] ১ সর্থ ‘বটব্যাল’। “বড়াল কুলমান ক.চ ৬৬। ২ [বড়া > ০ল] স্বর্ণাণিকের উপাধি।
বড়ি, **বড়ী** বি [বড়+ই] ১ বৃদ্ধা, বুড়ী। “বড়ি মা।—জা ১৩৬; বড়ি মাই ১৫৩। ২ [+ই] বড়, অত্যন্ত। “বড়ি সুপুত্রব বি.প ১৩৩। এ বড়ি মরম পক্ষ চ.দা ৭৫। তৌ আশালী বড়ী শ্রী.কী ৩৭। বড়ি ..বেথা প.ন ৩৩। বড়ি বিনোদিয়া চুড়ার টাগনি ব.প ১১১৭। বড়ি উল্লা।—১ ২০। ক্রেশ পার বড়ি চ.বি ২৪। বড়ি কোড়ী রা.স ১০। [বড়ি-মা, বড়ি-মাই—বড়াই।]
বড়ি, **বড়ী** বি [সং বড়ী > প্রা বড়ী > বা °ড়ী,-ড়ি; হি বড়ী] ১ বাটা ডাল-কুমড়ার বটিকাকার খাবিশেষ। “কুম্ভবড়ী ক.চ ৪২। কুলবড়ী ভা.চ ৫৪৭। ২ ছোট বড়া। “খণ্ডে বড়ি ফেলিল ভাঞ্জিয়া ক.চ ১৫৭। ৩ ওষধের গুলি।
বড়িশা + ক্রী.শী জো [বলি+√ণো+অ (ড)-ক (অ.টী)] মৎস্তবেধন, বড়িল (fish-hook)। “বড়িশামিষ গো.রা ৩.৫৭.৭। নিগীর্ণ বড়িশম্ মহা১.২৮.১০। চিত্তবড়িশ ভ ৪.২৮.৩৪। বা.দ ১৪০।
বড়ু বি [সং বটু > প্রা বড়ু > বা °ড়ু; ড ‘বড়ু’—মল্লিপরিচারণক] ১ ব্রহ্মচারী। “আমি ত বামন বড়ু হইত ব্রাহ্মণ।—গ ৪৬। ২ (গোণার্ধে) ব্রাহ্মণ, ব্রহ্ম। “কেহ বড়ু চণ্ডীদাসে চ.দা ৮; ২৭; ১৫৪। ৩ মল্লিপরিচারণক, পূজারী। “পুষ্প তুল বড়ু শূ ২৮; ২। [কেহ কেহ বলেন ‘বড়ু’ চণ্ডীদাসের উপাধি। তাহা হইলে, ‘ব্রহ্ম’ ‘পূজারী’ হইতে ক্রমে ‘বড়ু’ উপাধি হইয়াছে।]
বড়ু-আই, **বড়াই** বি [বড়ু+আই] বড়ুয়ার-ভাব; বড়ু যাহুয়ের ভাব; গর্ভ, অভিমান। “অভিসর, ইথে যদি কর বড়ু-আই। গোবিন্দদাস ৪১ন হিয়ে নাই ॥—গো ২০৪। অভিসর ইথে জানি কর বড়ুয়াই প.ক ৫৭৭।
বড়ুয়া বি [বড়ু > ০য়া; অস ‘বরুয়া’—সঙ্গমযুচক উপাধি; বড়ুয়া (গো.চ)] সঙ্গাত ব্যক্তি; মানী, বড়লোক। “একে কুল-নারী। কুল আছে বৈরী। তাহে বড়ুয়ার বধু চ.দা ১১; বড়ুয়ার ষিয়ারী...তাহে বড়ুয়ার বৌ ৭৬। বড়ুয়ার বি।—জা ৮৫।

বড়ুয়া বি [সং বটুক > প্রা বড়ুঅ > বা (বড়ুয়া) ০য়া] ১ পানক। “কালকার বড়ুয়া জগা, ঐছে গরু কৈল ৬.৮ ২৮১। ২ [দ্র ‘বড়ু’] পূজারী। “গমন বড়ুয়া চৈ ৫০।
ব’ড়ে বি [সং বটিকা > প্রা °বড়িআ,-য়া > বা °ড়ে; দ্র ‘এ’] ১ বটিকাকার দাবার গুটি। “এবার ব’ড়ের, ঘব ক’রে ভর,মহীটি বিপাকে ম’লো।—রামপ্রসাদ। [ব’ড়ে টোপা—দাবা খেলা। “ব’ড়ে টোপে...নিষ্কর্ষা গোকেরা গো ছজুক তুল্যে,তা বড়িবিচিত্র নয়।—হ ৭২। ২ ব’ড়ের চাল। “বিষ্ণুপুরে মিসের দেখ ব’ড়ে টোপার গুণ।—হেম ৩৫৮।]
বড়ু বি [দ্র ‘বড়’; ‘বড়ি’ (গ্রামা)—যে’রে বড়ি ভাল লাগে তা (নৌ১৯)] বড়,অত্যন্ত। “হাবার মা,তুই বড় হাবা জা ১০।
বড়ু + বিণ [√বদ্+র (রক্)-ক, দ > ড (অ.টী); দ্র ‘বড়ু’] বিপুল, বৃহৎ।
বব্ + অক [ভা, প—বণতি; সেট্] শব্দ। “বাণ।
বনিক (জ) + পু [√পণ্+ইজ্ (ইজি)-ক, ট ২.৭০; তু ‘বনিক’—বাণিজ্যে কুবতে (শব্দার্থ ১.১১২.১১)] ১ ক্রয়বিক্রয়-ব্যবহারী নৈগম; সওদাগর। “রা ১.৫.১৪। মত ৭.১২৭। [বনিক পঞ্চবিধ—গাঙ্কিক: শাস্ত্রিকশৈল্য কাংজকো মণিকারক:। সুবর্ণ-জীবিকশ .. ॥—পরামরপদ্ধতি।] ২ বৈজ্ঞ। ৩ (জ্যোতিষে) করণবিশেষ, বণিককরণ ৪ তুল্যার্থ। —ক স্বী [+ইজ্-ভা] বাণিজ্য। “মত ১০.৭২। [°কটক, °সার্থ (পুং)—বণিকসমূহ। °কর্ম (ধর্ম) ক্রী, °ক্রিয়া (জী)—ক্রয়বিক্রয়কার্য।]
বনিকিনী বি [°ক+ইনী] বণিকুসুমী, বৈশ্যনী। “চ.দা ৪৩।
বনিকপথ + পুং [বণিকের পথ, ব.ত, সমাসান্ত ‘অ’] ১ বণিকের জীবিকাপথ; বাণিজ্য, হলপথবাণিজ্য। “মাগধান্য ঞ্ঃ মত ১০.৪৭। ২ আপন, হাট। “মাঘ ৪.৩৮। ৩ (বাঙ্গায়, অগ্র) রাজপথ। “শ্রী.ম ১২৬।
বনিকা বি [°ক্ > °ক্য, তু ‘বণিচ্—বাণিজ্য’; অগ্র] বণিক; °কুমার ব.প ১৮০; গন্ধ° ২৪৮। বনিকের মাইয়া বি.পা ২০৫; গন্ধ° ২১১,-৫৭। [°রায়—বণিগ্ৰাহক, বণিকপতি। “বি.পা ৩২৫।]
বণিগ্ৰাম + পুং [য.ত] বণিকপতি, সওদাগরী সভা।
বণিগ্ৰস্ত + পুং [কর্মণা] বণিক, সওদাগর; বণিকসমূহ।
বণিগ্ৰস্তি + জী,-ভাব পুং [য.ত] বাণিজ্য।
বণিগ্ৰমার্গ + পুং [য.ত] বণিগ্ৰস্তি, ব্যবসায়।
বণিজ + পুং [তু ‘সং বণিচ্ > প্রা বণিজ] বণিক।
বণিজি বি [°জ্ > °জি; অগ্র] বণিক। “বি.ম ১৮।
বণিজ্য + ক্রী [°জ+য (পা ৫.১.১২৬, কাশিকা)] বণিগ্-ভাব,বাণিজ্য। —জ্য জী[জী আটোপ]বাণিজ্য। “মহা৩.১৫০.৩০।
বন্ট + (ভি) সক [ভা,চু.প—বন্টতি,বন্টয়তি; সেট্] বিভাজন,

বর্টন। “জাতিভির্বর্ট্যতে নৈব চৌরেণাপি ন নীরতে। দানেনৈব
কয়ং বাতি বিচারয়ন্তং মহাবনম্ ॥—সু.র।

বর্ট + পুং [√বর্ট + অ (বর্জ্)-ভা] ১ বিভাজন, বাঁটা।
২ [তু ‘সং রক্ত > প্রা বর্ট] দাড়াদির যুষ্টিার্থ্য স্থান; বাঁটা।
—কটক বিণ [+ অক্ষ (খুল্)-ক] বিভাজক। —কটম ক্রী [+ অন
(লুট্)-ভা] সর্ষ ‘বর্ট’ (১)। “উত্তরাধিকার” চা.পু ৩১।

বর্ট বিণ [তু ‘বর্ট’—অবিবাহিত (দেবী ৭.৮৩)] ১ অবিবাহিত।
২ [‘বর্ট’—বঙ (দেবী ৭.৮৩)] (গৌণার্থে) বর্ষ, বেষ্ট। ৩
[‘বর্ট’—মূল ?] (বাঁট-দেওয়া ?) কুস্ত অস্ত্র।

বর্ট + বিণ [উ ১.১১৩; অ ‘বর্ট’] ১ অবিবাহিত। ২ খণ্ডিত-
লাঙ্গুলাদি, হস্তাদিবিকল, বৈড়ে। ৩ [তু ‘পঙ’] অনাবৃতমেত্ৰ,
নপুংসক। ৪ শির। “কুরুগাধি।—চ ৩৭, টীকা।

বর্ট + প্র, ব্য [সং বর্তি > বৎ, পা ৫.১.১১৫] সাদৃশ্য। “পিতৃ”
মাতৃ, গোষ্ঠ। তদ্বৎ ত্রৈলোক্য আছিল লক্ষ্মী বিহু।—ম ১০।
গল্পিবার বৎ নিরে ক্ষিতি।—জ ১৩। এই চিত্রদর্শনে জনহান-
যুগান্ত বর্ডমানবৎ বোধ হইতেছে সৌ ১১।

বর্ট + ব্য ১ বৎ। “অহো বত মহৎ পাপং কর্তুং ব্যবসিতা বয়ম্
গী ১.৪৪। নৃশংসং বত বৈদর্ভী কর্তুকায়া মহা ৩.৭১.৫। ২ অহ-
কম্পা। “ক বত হরিণকানাং জীবিতকাণ্ডিলোলম্ শ ১.১০।
৩ সন্তোষ। “বত লক্ষং ধনং ময়া (অ.টী)। ৪ বিষয়। “অহো
বতাসি স্পৃহণীয়বীৰ্য্যঃ কু.স ৩.২০। ৫ সন্মোহন। “এহি বত
মহাবাহো (অ.টী)। ভ্যক্ত মানমলং বত বিপ্রহৈঃ রঘু ৯.৪৭।
৬ হর্ষ। ৭ নিন্দা।

বর্ট + পুং [অবতংস > স] ১ কর্ণবতংস, কর্ণভূমিতেদ।
“কুম্ভ মাব ১০.৬৭। কপোলবিলোল” গী.গো ২.২। ২ শিরো
ভূষণ, শেখর। “চন্দ্রক-চাক্ষুঃ প.ক ২.৪৩। ৩ ভূষণযাত্র।
বর্ট অর্থ [সং √বৎ > প্রা √বঙ] থাকা, বাঁচা। “মইল
কি বস্তিল ছেইল্যা না গ্যালাম ধবরে গো.চ ২৭৯-৮৭। [বৈচে-
ব’তে থাকা—বাঁচিয়া থাকা।]

বর্ট + স.বিং [সং ধাত্রিংশৎ > লি বত্টিংশতি, প্রা বত্তি(তী)স
হি, ঠ বত্তীস; প বত্তী; ও বত্তীশ; সি বটোহ; ড বত্তিরিশ;
বত্তিয়াস (ম.পা ৫)] দ্বাত্রিংশৎসংখ্যক। —শা,-পে বি মাসের
দ্বাত্রিংশতম দিন বা তারিখ। [“লক্ষণ—সর্ষ ‘দ্বাত্রিংশলক্ষণ’।
“০৭ মহাপুরুষভূষণ চৈ.চ ৫৪। ০৭ ধরে গায় ম.ম ১৯২। ০সিং-
হাসন—কালিদাসকৃত দ্বাত্রিংশৎপুত্তলিকার বলাহুবাদ-পুস্তক।]
বর্ট + বি প্র ‘বর্জি’। [“কলা—দ্বাত্রিংশৎপত্র (?) কদলী-
বিশেষ। “কলার এক আঙটিয়া পাত চৈ.চ ১৭০।]

বর্ট + পুং [√বৎ + স-ক, উ ৩.৬২] ১ গবাদিশিঙ, তর্পক,
বাছুর। “গাবো বৎগৈবিত্যুতাঃ।—ঋষেদ ৫.৩০.১০। বৃদ্ধবৎসা

(বেহুঃ) রা ২.৪০.৪৩। গীতপ্রতিবন্ধবৎসাম্ (বেহুঃ) রঘু ২.১।
কু.স ১.২। বাবকে বৎসের ভূলা বাসি শ্রী.মা ৭৪। ভ.প্র ১৮২।
বেহু বৎসপ্রযুক্ত সম্মুখে।—বি.সু ১১। তুমি আমার বৈভবগীর
নবীন বৎস! ব.প্র ৬০০। ২ পত্তশিঙযাত্র। ৩ পুত্রাদি, পুত্রবৎ
স্নেহভাজন, বাছা। “অগ্নিগন্তীরাভ্রতিরয়ং বয়স্তো বৎসস্ত উ.চ
৬৫; বৎস লব সংহ্রিয়তামনন্ ৬৫। বৎস ছংশান, যুগ্ম যুগ্ম
কেশপাশম্ বা.ভা ২৪৫। বৎস! এদিকে এ কে চিত্রিত রহি-
য়াছে? সৌ ৮। ৪ অপত্য, সন্তান। “জীববৎসা, যুতবৎসা। ৫
বৎসর। ৬ দেশবিশেষ। ‘বৎস ইতি খ্যাতো দেশঃ ক.সা ৯.৪।
৭ কুটজবৃক্ষ। —স ক্রী ‘শামর্থ্যপ্রকাশক’, বন্ধঃ। —স ক্রী ১
জীজাতি গবাদিশিঙ; বকনা বাছুর। ২ কন্ডাদি, কন্ডাসমূহী মেহ-
পাত্রী। “উ.চ ৩.৪২; কোশল্যা।—হা বৎসে জানকি! ৪৫।
[“কাম (বিণ)—সন্তানেচ্ছ। “দত্ত (পুং)—বৎসদত্তের জায়
দন্তযুক্ত অস্ত্রভেদ। “গো.রা ৬.২০.২৭। মহা ৫.১৪১.৩৮। অ.প
১৬। “নাভ (পুং)—স্থাবরবিষভেদ, মিঠাবিষ। “পতন (ক্রী)—
কোণাঘী নগরী। ‘ক.সা ৯.৫। “পাল, “পালক (পুং)—বৎস-
রক্ষক (কৃষ্ণ, বলরাম)। “ভ ১০.১১.৩৭।]

বর্ট + পুং [বৎস + ক(কন) স্বার্থে] ১ বৎস, পত্তশাবক।
“সুরভি দাইল যেন বৎসের তরে।—ম ১১৬৫। ২ সন্তান, অপত্য।
৩ কুটজবৃক্ষ। —স ক্রী কানীস [“বীক্ষ (ক্রী)—ইন্দ্রবৎ।]

বর্ট + পুং [বৎস + তর (উরচ্) অর্থাৎ; জী-স্ত্রী]
বয়োস্তরপ্রাপ্ত বৎস; দ্বিতীয়বয়ঃপ্রাপ্ত গোশিঙ; দোয়ান-
বাছুর; দম্য। “পা ৫.৩.৯১। —স্ত্রী জী [“র + জী ঙ (ভীপ্)]
১ জীজাতি বৎসতর; দোয়ান-বকনা। “উ.চ ৪৫। ২ বৃষোৎ-
সর্গে বৃষপত্নীরূপে কলিতা জিবর্ষবৎসা গোবৎসা।

বর্ট + পদ বি বৎসের পদচিহ্নপরিমিত জল। তু ‘পোশাদ’।
“মহাপাপী হয়ে যদি রাম নাম লয়। সংসারসমুদ্র তার বৎসপদ
হয় ॥—কু ২। সে সংসার-অন্ধি তরে বৎসপদপ্রায় চৈ.ভা ৪১৬।

বর্ট + পুং [√বৎ + সর (সরন্)-নি, স্ > ৎ, উ ৩.৭১;
ছানস্] দ্বাদশমাগায়ক কাল; বর্ষ।

বর্ট + বিণ [বৎস + ল(লচ্) কামবান্ অর্থে, পা ৫.২.৯৮]
১ মেহযুক্ত, মেহবান, স্নিগ্ধ। “ভক্ত (মাব)। বৎসলা গোপা-
মুদ্রা উ.চ ২৫৬; স্তম্ভিবা মনসা ছাং বৎসলেন স্মরামি উ.চ ৩.১৯।
সেবকবৎসলা ম.পা ২। ২ প্রণয়বান্, প্রেমবান্। “সদ্বৎসল
রঘু ২.৬৯। বৎসলয়া গীতাদেব্যা উ.চ ৩৫৬। পাণ্ডব অ.প ২৩। সে
মিত্রে কি কার্য্য যেই শত্রুর বৎসল।—ম ৬৩১। ৩ কৃপালু।
“ভাগবত্তবৎসলতা ভ ৫.৩.২। —স পুং রসবিশেষ, বাৎসল্যরস।
“সাদৃ.২৫১। “যশোরা বৎসলে স্ততা(ত.বা)। —স ক্রী মেহ, প্রেম।

বন্দ† বিক [ভা, প—বদতি ; সেট্] ১ কখন। ২ [ভা, ও—বদতে ; সেট্] জ্ঞান বহু ইত্যাদি (পা ১০.৪৭)। [অমু—অমুবাদ। অপ—অপবাদ। অতি—(বিজ্ঞ) অতিবাদন। পরি—পরীবাদ, নির্দা। প্র—প্রবান, কীর্তন। প্রতি—প্রতিবাদ ; প্রতিবচন। বি—বিবাদ। বি-প্র—বিনোদোক্তি। বি-সম্—বিসংবাদ। সম্—সংবাদ, সাধুত্ব ; সম্ভাষা। বদ (বিজ্ঞ)—বাদন। “ভট্টি ৩.৩৪। বদ—বদ। “জ বদ”। বদতি—বলে, বলেন। “অর্জুন বদতি ব.প ৭০০ ; সঞ্জয় বদতি ১৩২৮।]

বন্দ† সর্ধ [সং √ বদ > লি, প্র √ বদ ; হি √ বদ] ১ বলা। “পিতৃপিতামহের নাম বদ পঞ্চানন ম.পা ২০। ২ উচ্চারণ করা। “হুর্গা হুর্গা বদ জীব ম.পা ১৯ ; বদ বদ নামনাম ৩৫ ; বদয়ে হুর্গা হুর্গেতি বাণী ৫৪। [বদ, বদত (বলে)।—প.ক।]

বন্দ† ‘দ’ বিং [ফা বদ ; Cf., E. bad] ১ মন্দ, দুষ্ট। “লোক। ২ অরসিক। “ইয়ার। ৩ অসম্পূর্ণ। “হজম। ৪ বিত্ৰী। “চেহারা। ৫ নিমিত্ত, কলকিত। “নাম। ৬ দুর্বিত। “রক্ত। ৭ হীন, শোচনীয়। “হাল। ৮ মান, মলিন। “রঙ। ৯ কুৎসিত, কটু। “জ্ঞান। ১০ তীর, প্রচণ্ড। “রাগী। ১১ রক্ত, কোপন। “মেজাজ। ১২ গহিত, মন্দ। “খোলা। ১৩ অযোগ্য, অননুগ্রহ। “চাল। ১৪ অশুভ, কু। “নজর। [ইয়ার—অরসিক ইয়ার। “জী ৪১। “কাম—কুর্কম। “ভা.চ ৩২২। “খত (ফা বদ খ.ত্—অস্পষ্ট লেখা) কুৎসিত, বিত্ৰী। “বোই (ফা বদ খোই)—বদ স্বভাব, একঙুয়েমি। “জাত—নীচ, দুষ্ট, বদমাশ। “আ.ছ ৬; ১৬৯। ব.প্র ৭৭। “জাতি, -তী (ফা বদ জ.তী)—ছুটামি, নীচতা, বদমাশী। “আগাগোড়া...বদজাতি আ.ছ ১৭২। দেখিলে বদজাতি ৭ ব.প্র ২৭৭। “নাম—হুর্গাম। “ভা.চ ৩২২। “বখ্ত—হতভাগা। “এই গজারাম বদবখ্ত।—ব.প্র ৪৪৬। “মাইল, “মায়েশ, “মাশ (ফা বদ + আ ম’আশ ; হি বদমাশ)—হুর্কৃত দুরাশ্রা, দুষ্ট। “বদমায়েশ লোক আ.ছ ১০৮। “মাইসি, “মায়িসী, “য়েনি (হি বদমাশী)—শঠতা, ছুটামি। “মাইসির—ফাঁদ পাতা।—হু.৬; ১৪৪। “য়েশি ব.প্র ৬৪৫। “মেজাজ (ফা—বদ মি.জ.জ)—কোপন, রাগী। “মেজাজী (ফা বদ মি.জ.জী)—কোপন স্বভাব ; রক্তভাব। “রঙ, -জ—বিবর্ণ, স্নান, বেরঙ ; (তালে) রঙ-ভিন্ন কাগজ। “গিন্নী...বদরঙ্গ চালাইতে লাগিলেন ব.প্র ৩৪৩। “রসিক—বে-রসিক। “রাগী—অতিকোপন, প্রচণ্ড। “দা ২০০৩। “হজম-মী (ফা বদ হজ.মী)—জীর্ণ।]

বন্দন† ক্রী [√ বদ + অন (লুট্)-ণ ; আ ‘বদন’—দেহ ; বৈদিক] ১ ‘কখনসাপন’, বক্র, মুখ। “বদনৈর্ঘ্যুগন্ধিঃ গো.রা ১.৯.৩৬। গী ১১.৩০। “মদিরা উ.মে ১৭। বদন মেলিলা কৃষ্ণ জী.ম ২৮। ২ মুখমণ্ডল (face)। “আবৃতং বদনং বল্গু—

রা ২.২৬.১০। বিবৃতবদনা শ ২.১২। “মুখাকর সী ১৬। ৩ অগ্র-ভাগ। “শৃঙ্গালবদনান্ (বাণান্) গো.রা ৬.৭২.৬৯। জাণব, অজ্ঞান (যম)।—মুখত ১.৭.১০। ৪ (বীজগণিতে) শ্রেণীর প্রথম রাশি। ৫ (জ্যামিতিতে) ত্রিভুজের শীর্ষভাগ (vertex) ৬ [+ অন-তা] কখন। [“কজ, “পকজ (ক্রী)—পদ্যবৎপ্রসঙ্গ মুখ ; মুখকমল। “জ।—ম ১৫। “চক্রমা, “মুখাকর (বি)—সৌম্যমুখ, মুখচক্র। “মা ন.প ৪২। “পবন (পুং)—মুখমাকত। “মাস ১৫.৭২। “বাত (বি) গালবাত। “হু.৪। “মদিরা (দ্রো)—গুণবন্ত, মুখমুত। “উ.মে ১৭। “ব্যামিকা (জী)—মুখ্যবৈবর্ণ্য ; মুখরোগবিশেষ।]

বন্দনা† বি [সং বর্জনী ; হি বদনা] মাটির বা ধাতুর মুখচোড়া গাঢ়বিশেষ (প্রায়ই মূলমানেয়া ব্যবহার করেন) “দা ২০.৭২।

বন্দনাসব† পুং [ব.ত] মুখমুত, বদনমদিরা। “রঘু ৯.৩০।

বন্দর† পুং [√ বদ হৈর্ঘ্য + অর (অরচ্)-ক (অ.টী)] ১ কোলিহু, কুলগাহ। ২ কার্পাসবীজ।—র ক্রী ১ বদরফল, কুল।

“রা ২.১০.২২। ম ৯৪৭। ২ শৃঙ্গালকোলি, শেয়াফুল। ৩ কার্পাসফল।—রী দ্রো [“র + দ্রো জ (ডীব্)] ১ কোলিহু। “রা ২.৫৫.৮। ২ কপিকচ্ছ। [“পাচন (ক্রী)—তীর্থবিশেষ। “মহা ৯.৪৮ অধ্যায়। ম ৯৪৭। “বক্রী (জী)—ভূমিহিত বদরীলতা।]

বন্দর† ‘ব’ বি পাঁচ পীরের একতম (পাঁচ পীর নদী ও সমুদ্রের দেবতা)। “(তোমার) বদর বলে নানের মাঝি।—রামপ্রসাদ। বন্দরিকা† দ্রী [“রী + ক (কন্) স্বার্থে + দ্রী আ (টাপ্)] ১ কোলিহু। ২ বদরীফল। “হি ১.৯৫। ৩ ব্যাগাশ্রম। [বন্দরিকা-শ্রম (পুং)—ব্যাগাশ্রম।]

বন্দরী† দ্রী দ্র ‘বদর’। [“তপোবন (ক্রী)—বন্দরিকাশ্রম। “কি ১২.৩৩। “নাথ (পুং)—বন্দরিকাশ্রমস্থ মন্দির। “নারায়ণ (পুং)—নারায়ণাদিষ্ঠিত বন্দরিকাতীর্থ।]

বন্দল† বি [আ বদল্] পরিবর্তন, বিনিময় (exchange)। “সোয়ামির বদল দিহু টাঙ্গন গো.চ ১৪.৫। অধরবিষক ক্ষুতি, দশন মাণিক-পাঁতি, হুঁহেতে বদল করে ছবি ক.চ ৮। ম.ম ১২৩; পাকরির বদলে রাজা দিলেন মাণিক ১২৯। ফাড়ি দু ভোয়ার বুক মুদক বদলে টে.চ ৬৫।

বন্দল†, বন্দা† সর্ধ [বদল > “লা-ল, দ্র আঃ ; হি √ বদলা ; ঠ—√ বদল] বদল করা ; বিনিময় করা ; পরিবর্তন করা। “সোনার ভোমরা হৈল জম কায়া বদলিয়া গো.চ ২০.৬ ; মহালানী রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ৩২। গজমুক্তা দিবা বদলিয়া বা.ম ২০৯। ধন দিয়া লহ বদলিয়া ম.ম ১২৮। [বদলান—সর্ব ‘বদল। বদলাবদনি (ঠ “জী)—পরস্পর বিনিময় ; অদলবদল। বদলাইয়া, -লিয়ু (বদলাইব)।—গো.চ।]

বন্দলি, বন্দী† বি [হি বদলী] ১ বদল, পরিবর্তন। ২ প্রতি-

নিধি। ৩ বিনিময়ে প্রাপ্য দ্রব্য। “সুবর্ণের লিংহাসন ইহার বরলী বি.পা ২১৯। ৪ পরিবর্তনপূর্বক ভূত্যের অঙ্ককর্ষণে নিয়োগ। —লি.-লী ক্রি.বিং বিনিময়ে, পরিবর্তে। “তার বদলী ছয় মাস পাঁচ খায় গো.চ ২; জল ভারের বদলী সাত জনে কিলায় ২৬২। —লী বিং অন্য কৰ্মস্থানে নিযুক্ত। “বদলী হওয়া।

বন্দস্তর ক্রি.বিং [ফা বদস্তর] দস্তরমত, বিধিমত। “কাননগো দস্তর সাবেক বদস্তর আমাদের খুড়া মহাশয়ের ব.প ১৬৯১।

বদান্ত্য † বিণ [√ বদ্ + আত্ম-ক, উ ৩.১০৪] ১ যিনি ‘দেও’ বনেয়; দানশৌণ্ড, বহুদাতা। “রা ১.৬০.২। রঘু ৫.২৪। ২ মধুরভাবী, প্রিয়বাদী।

বদাবদ † বিণ [√ বদ্ + অ (অচ্)-ক, দ্বিৎ, আ (আচ্) আগম, পা ৩.১.১০৪, দি] বক্তা, বহুবিধি বক্তা (আটী)। —বদ বি [বাড়নায়; অপ্র] বকাবাক, বচসা, বিতণ্ডা। “বদ্ব্য নিয়ে...বদাবদ ঐ.মা ১০২; বদাবদে বিবাদ বড়ই হইল শেষে ১২৪, ৬০। বদাবদে যুদ্ধের উদ্যম উপস্থিত শি ৬৪। রা.স ৪।

বদাবদি বি [হি, ঠ বদবদী; অপ্র] সর্থ ‘বদাবদ’। “প্রিয়সঙ্গে বদাবদি হাথাহাণি করি ভ.প্র ৩৯৫।

বদাম † ক্রী ফলভেদ, বাদাম (ভাবপ্রকাশ)।

বদাম † পুং মৎস্তবিশেষ, বোয়াল মাছ।

বদি † ব্য [হি বদী; ফা ‘বদী’—অহিত; মুণ্ডারি ‘বদি’—শক্র, অহিতেচ্ছা] কৃষ্ণপক্ষ। “পা ১.১.৩৭, তদ্ববোধিনী।

বদিস্রাতী বি [আ বদা’হ্] অত্যাচার. উপদ্রব। “এত বদিস্রাতী করলে লোক টেকতে পারবে কেন? গি.ঘি ৭৩।

বদ্দি বি [সং বৈদ্য > বা (বইচ্ছ) বদ্দি] ১ বৈদ্যজাতি। ২ চিকিৎসক। “হাতুড়ে বদ্দি। —দা ৩০।

বদ্ধ † বিণ [√ বদ্ধ + ত(ক্ত)-ধ্ব] ১ শিত, কৃতবন্ধন, নিয়ন্ত্রিত।

“ক্রপদেব. বদ্ধ:।—ঋগ্বেদ ১.২৪.১৩। জাল° হি ১২৬; দৃঢ়বন্ধন° ১২৬। ২ প্রতিষ্ঠিত। “বা...বদ্ধা শিখা উ.মে ৩১। ৩ অপিত।

“অন্মানে বদ্ধদৃষ্টি: শ ১.৭। ৪ গৃহীত, বন্দীকৃত। “শতদ্ বদ্ধ: পা ২.৩.২৪। ঘোরে বদ্ধনাগারে বদ্ধ: (যু)। ৫ ধৃত, গৃহীত।

“শত্রীরবদ্ধ: প্রথমাশ্রম: কু.স ৫.৩০। ৬ নিবদ্ধ। “বদ্ধ:...অসির্ধেন ভটি ৪.২৬। ৭ জনিত। “ভটি ১০.২। ৮ কৃত। “অজ্ঞান ময়া বদ্ধ: গো.রা ৪.৬.১২।

বৈম্যকমন্তোনিবিন্দসখ্যাম্ কু.স ১.২০। ছায়াবদ্ধকদম্বকঃ যুগকুলম্ শ ২.৬। বদ্ধোন্নি (সলিল) কি ৮.৫৭।

৯ পরিহিত, হৃত। “গোবাতুলিত্রাণ রা ১.২২.৯; মহা ১.২২.৫.১৮। ১০ উদ্ভিন্ন। “কণবদ্ধকট্টলকদম্ব উ.চ ৬.১৭। ১১ আকৃষ্ট।

“রাগবদ্ধচিত্তবৃত্তি শ ১৬। ১২ রচিত, প্রতিষ্ঠিত। “লোক এবাংময় বদ্ধ: (দয়া)। —রা ১.২.৩১। ১৩ অল্পবদ্ধ, প্রতিষ্ঠিত। [°কক, -ক্য (বিণ)]—বদ্ধপরিকর, কোমরবাধা। °কদম্বক(বিণ)—লম্বিলভগণ,

সমবেত। “শ ২.৬। °কেসর (বিণ)—অনিতকেসর। °কোণ (বিণ)—মুকুলিত। “°কোশে (অরবিন্দে) রঘু ৬.৬৬। °গ্রহ (বিণ)—অত্যাগ্রহযুক্ত, সনির্বন্ধ। °গিত্ত (বিণ)—আকৃষ্টচিত্ত। °ভূগীর (বিণ)—ধৃতভূগ। °দৃষ্টি, °নেত্র (বিণ)—অপিতনেত্র। °নিষ্যন্দ (বিণ)—নিরুদ্ধঅব, রুদ্ধধার। °নেপথ্য (বিণ)—কৃতনেপথ্যবিধান, কৃতপ্রসাধন। °পদ্যাসন (বিণ)—উরুধয়ে স্থাপিতোত্তানচরণ (যাজ্ঞ ৩.১২৮, মিতাক্ষরা)। °পরিকর (বিণ)—ধৃতকটিক, কৃতোত্তোগ, সজ্জিত। “প.তু ৫। “(আমি) বদ্ধ-পরিকর হইয়া উর্দ্ধাঙ্গে পলায়মান ব.প্র ৬২৭। °প্রতিজ্ঞ (বিণ)—কৃতপ্রতিজ্ঞ। °দৈব (বিণ)—চিরকালবিরোধ, চিরশত্রুতাপর। “শ ২.১৫। °ভাব (বিণ)—বিরুদ্ধপ্রণয়, হিরসৌন্দর্য। °ভূমি (স্রী)—গৃহার্ঘরচিত্ত তলদেশ। °মণ্ডল (বিণ)—স্থতাকার। °মুষ্টি (বিণ)—কৃতমুষ্টি; রূপণ। °মূল (বিণ)—কৃতমূল; দৃঢ়মূল। “°মূলস্ত... বৈরতরোঃ মাঘ ২.৩৮। °মজ্জু (বিণ)—কৃতমজ্জু। °মৌন (বিণ)—কৃতমৌন, নিঃশব্দ। “রঘু ১০.২৩। °দ্রাগ (বিণ)—অনিতানু-রাগ, লম্বুরক্ত। “পঞ্চ ১.১৩৪। °শিখ (বিণ)—প্রতিশিখ, কৃতচূড়। °স্নেহ (বিণ)—কৃতস্নেহ, প্রণয়বান্।]

বন্ধকালো বিং একেবারে কালো; সম্পূর্ণবয়স।

বন্ধপাগল বিং বাগিয়া রাখার মত পাগল; সম্পূর্ণউন্মত্ত।

বন্ধলেটেল বিং পাকা লাঠিয়াল বা দাঙ্গাদাঙ্গ। “দা ৫৪১।

বন্ধাঞ্জলিপুট † বিণ [বহুব্রী] কৃতাজলিপুট। “রা ১.৬৮.৩।

বন্ধানুভাগ † বিণ [বহুব্রী] কৃতানুভাগ, জাতসৌন্দর্য।

বন্ধানুশঙ্ক † বিণ [বহুব্রী] কৃতানুশঙ্ক, অনুতপ্ত।

ব-দ্বীপ বি মণীর সাগরমধ্যে জাত একোণ দ্বীপ (delta)।

বধ † সন্ধ [ভা, ৬—বধতে; সেট্] ১ বন্ধন। “ভটি ৬.৪১।

২ নিন্দা (ক.ক)। ৩ [ভা, প—বধতি; সেট্] বধ (ক.ক)।

“বধক। —ধ্ অক [(মনস্ত) বীভৎসতে; সেট্] চিত্তবিকার।

বধ † পুং [√ বন্ + অ (অপ্) ভা, বন্ > বধ্, পা ৩.৩.

৭৬; ‘বধ’—হস্তা (ঋগ্বেদ ১.১০.১৪)] ১ হনন, হিংসা, মারণ।

“বালিবধ রা ১.১.৬২। গোত্রাঙ্গণমমুখ্য° হি ১৬। ২ বধোপায়।

“স হস্তব্য:...বিবৈধৈর্বৈধৈ: মছ ৮.১৯৩; যাজ্ঞ ২.২৭২। ৩

(গণিতে) পূরণ; গুণফল। ৪ [√ বধ্ + অ (অচ্)-ক]

পক্ষাঘাতরোগ। ৫ বধজ্ঞাপণ। “°নির্গেহ। বধ দিব তোমার

উপরে বা.ম ১০৫। —ধক বিণ [+ অক (ধুল্)-ক, পা ৩.

১.১৩৩, সি] হিংসক, হস্তা। “বিজাতি°, গুরুত্ব° (মহা)।

—ধক পুং ১ ঘাতক, জ্ঞানদ। “ক.লা ৩.৪৩। ২ ব্যাধি; মৃত্যু।

[°কর্ম্মাধিকারী(-রিন্) পুং—ঘাতক। °কাম (বিণ)—বধেচ্ছ,

মারণেচ্ছ, ক্রিয়াংসু। °কৌবী (-বিন্) পুং—‘প্রাণিবধকৌবিক’,

ব্যাধ। “যাজ্ঞ ১.১৬৪। °ধত্ত (পুং)—তাড়নাধি ও অদ্বৈত-

রূপ দত্ত। “মহু ৮.১২৯.৩০। ‘নিগ্রহ (পুং)—প্রাণদণ্ড।
‘নির্গেহ (পুং)—বধজন্তুপাণ্ডিত্তি, বধপাণকর। “মহু ১১.
১৪০। ‘ভূমি, ‘হুলী (স্ত্রী), ‘হান (স্ত্রী)—অপর্যায়ী প্রাণ-
দণ্ডহান; বধ্যভূমি, মশান।]

বধ^২ সর্ধ [সং √বধ্ >ধ] বধ করা। “বধে ভ্রাক্ষণ ক্রী.কী
১১; রাবণ বধিলো ১০১। কাহার বধিব প্রাণ।—ক ১৬২। মে ৬।

বধার্হ† বিণ [বধ+√অর্হ+অ (অচ্)-ক; উ.ত] বধ্য।

বধির† বিণ [√বধ্+ইর (কিরচ্)-র্ধ (অ.তী); উ ১.
৫২; ‘বধির’—প্রতিবন্ধ (ঋগ্বেদ ৪.২৩৮)] ‘অবগাভাবে পীড়-
নীয়’; অবগণজিহীন, কালা। “বধিরাঃ (বহুবচন শব্দেন)
গো.রা ৩.৪.৪৬। মহু ১১.৫৩। বিনয় প.তু ১২।

বধিরীকৃত† বিণ [‘র+চি(০)—বধিরী+√কৃ+ত(কৃ)-
-র্ধ] প্রতিবন্ধীকৃত। “হুন্মতিধনিভিঃ...প্রভেতঃ মাস ১৩.৩।

বধু† স্ত্রী বধ, স্বী (স্ত্রী ‘মল্লিনাথ’)। “কুম্ভবিমদ’ মাঘ ১১.২৮।

বধু† স্ত্রী [√বধ্+উ-র্ধ, হ্ >ধ্ (উ—১.৮৫); বক্তৃ উ
(উঙ্)-ক, ন-লোপ (অ.তী)] ১ ‘ভর্তা কর্তৃক উতা’; ‘যে
স্বপ্নের মন বাঁধে’; নথোতা, বিয়ের ক’নে। “বধুর শ ৫.১৫।

‘হুঙ্কল কু.স ৫.৬৭। বধু ৭.৪। ত ১০.৫০.১২। ২ জাগা, ভায়া,
পত্নী। “ত্রিলোচন’ কু.স ৬৮২। রঘু ১.২০। বচব’ পু.মে
১২। বনিকপুত্র’ হি ১২; ১। ম.গা ২৫। বভুয়ার বধু চ.মা ১১।

বনিকের বধুগণ ম.পা ১৭১। হর’ বি.সু ৪৭; শি ৩২; পরবধু-
গমনে ১০১। ৩ পুত্রবধু, সূ.বা। “বধু ১.৫৫। তেয়াং বধুমসি
উ.চ ১.১০। ম ১২২। ম.পা ১৭৮। রঘু’ মে ১২৬। রাজকুলের

বধু সী ৩; অভিনব’ ৭। ৪ পুত্রবধুসদৃশী নারীমাত্র। ৫ ব্র.ভূত্যাঃ।
‘ভ ৭.২.২০। এই বধু প্রতর্কিত সী ৭। ৬ স্ত্রী, নারী, সৌমন্তিনী।

“জনপদ’ পু.মে ১৬; ৪৮। নিরহতিগিরে ব্রজবধু সব আঁধ ক্রী.স
৮৯। ৭ পণ্ডপ্রভৃতির স্ত্রীভাতিমাত্র। “গজ’, পিক’, বায়’, যুগ’।

বধ্বা সার্কং পয়সি বিহরন্ উ.চ ৩৬। কলহংসবধু কি ১০.৬০।

সক্রে তোর বধু ক.চ ১৪৪; মধুকর সনে বধু ২৪০। পরভু’ বি.সু
২১; মধুক’ ৫৬। [‘কাল(পুং)—পরিণয়কাল। “গো.১। ৫.৬৭.৪।

‘গৃহপ্রবেশ(পুং)—নববধুর পতিগৃহে প্রথম-গমনরূপ সংস্কারভেদ;
বিরাগমন। ‘জন (পুং)—নারীমাত্র। “মাঘ ৩.৫২। ‘ধন (স্ত্রী)

—স্ত্রীধন। ‘পক্ষ(পুং)—বধুর আত্মীয় স্বজন; কন্যাশ্রিত। ‘প্রবেশ
(পুং)—সর্ধ ‘বধুগৃহপ্রবেশ’। ‘বধু (পুং)—স্ত্রীর স্বজনগণ।

“শ ৪.১৭। ‘বর (পুং, ধিব : স্ত্রী)—বধু ও বর; নবদাম্পতি,
বর-ক’নে। “বরো রঘু ৭.২০। ‘বরম শ ৫.১৫। ‘সংযান (স্ত্রী)—

নারীবহনার্থ শকট; বধুগান। ‘সর(নি)—সর্ধ ‘বধুগণ’। “ম ৪৭২।
‘সরা(স্ত্রী)—ভূগপত্নী পুত্রোন্মাদ অক্ষজাতা নদী। “মহা ১.৬.৮।

‘কু ‘নদীং ‘বধুর’-কৃতাক্ষরায় মহা ৩.১৯.৬৮।]

বধূতী† স্ত্রী [‘ট+স্ত্রী ত্রী (ভীপ্), পা ৪.১.২০, সি] ১
অচর্যবয়স্ক স্ত্রী; যুবতী। “গোপসদৃশীকুলচোর (ভাষাপরিচ্ছেদ)।

২ পুত্রভায়া (শ.ক)।

বধৈষী (-ষিন্)† বিণ [বধ+√ইষ্+ইন্ (ণিনি)
-ক-১৭; উ.ত] বধৈচ্ছ, জিঘাংসু। “মহা ৩.১৬৮.৭২।

বধ্য† বিণ [বধ+ব (যৎ); হান্দস] ১ বধার্হ, বধ্যযোগ্য।

“অবধ্য গো.রা ১.১৪.২২। বধ্য জনের ছাড় আশ ক.চ ২৬০।

২ [হন্+অ-র্ধ] হননীয়, বধ্য, বিনাশ্য। “যজ্ঞার্থে ব্রাহ্মণৈর্গণ্যঃ
প্রপত্তা যুগপন্নিগঃ ২.৫.২২। আমি কান বধ্য নহি।—ম ৭২২। ৩

উচ্ছেদ। —ধ্য পুং শব্দ; বধি। —ধ্য স্ত্রী, —ধ্য স্ত্রী [+য-ভা,
স্ত্রী আ (টাপ্)] বধ.বিনাশ। “ব্রহ্মবধ্যায়বধ। বা.মহা ১.১৬১.৬;

৭। গদবধ্যাকুৎ।—অত্রি ২.১৮। [‘বাতক, ‘ম্ব (বিণ)—বধ্য
চোপদির শিরশ্ছেদাদিকার্য্যাকারক। “বায়।—মহা ১৩.৪৮.১১।

‘ভিগ্ধি, ‘পটহ (পুং)—বধোর বধকালে বাদনীয় ঢকা। ‘পট
(পুং)—বধকালে বধোর পরিধেয় রক্তবস্ত্র। ‘পাল (পুং)—

বধাপক্ষক, কারাধ্যক্ষ (gaoler)। ‘ভূ, ‘ভূমি, ‘হুলী (স্ত্রী),
‘হুল, ‘হান (স্ত্রী)—বধোর বধস্থান; মশান। “বধ্যভূ ক.মা

৫.১৩; ‘ভূমি ৮৮.৩০। ‘মাল, ‘শ্রক্ (জ) স্ত্রী—বধোর পরিধেয়
মালা। ‘মাল (মু)। বধ্যশ্রক্ মু.২.২১। ‘শিলা (স্ত্রী)—বধোর

দিনার্থ শিলাপট্ট; বধ্যস্থান। “ক.মা ২২.২০২। পঞ্চ ১.৫৫.১।]
বধা† স্ত্রী, -স্ত্রী স্ত্রী [√বধ্+ত (বক্তৃ)-ণ, স্ত্রী ত্রী (ভীপ্)]

চন্দ্রবচ্ছ। “ন তাং বধীপরিণহেচ্ছতচর্চা মহা ১.৩০.২৩।

বন্† সর্ধ [ভা.প—বনতি; মেট্] ১ সেবা, সন্তুষ্টি। ২
(অক) শব্দ। ৩ [বিক; উনা, ঙ—বহুলে; মেট্] বাচন।

৪ [চু, ভা, প—বানয়তি, বনতি; মেট্] উপহার; প্রদা;
আঘাত। ৫ (অক) উপতাপ।

বন†† স্ত্রী [√বন্+অ (থ)-র্ধ; হান্দস; Av. van.ā (tree)]
১ ‘মুনিপ্রভৃতি-বিত’, স্বতঃসিদ্ধবৃক্ষসমূহ (স্ত্রীধর); অরণ্য,

কাঁন, বিপিন। “ঋগ্বেদ ১.৬৫.৮। রা ১.১.২৪। ভূজতরুণ
পু.মে ৩৭। একো বাস; পতনে বা বনে বা।—ভর্গুহরি।

বনাংস্থাপবনানি।—ত ১.৬.১১; বৃষ্ণকলবনচ্ছিন্ ১০.৪০.২০।
বৈজয়ন্তীশ্রজ-বন।—জ ১। ভূজবনচ্ছিন (বেতাল-পক্ষনিঃসৃত)।

২ পদ্মপ্রভৃতির সমূহ বা সমবায়। “ইচ্ছ’, ইরিকা’, কমল’, দুর্লা’,
শ্রবণ। কুম্ভবন রঘু ৬.৮৬; পদ্ম’ ১৬.১৬। ৩ একজাতি-

বৃক্ষ-সমূহ। “খদিরবণ, পনসবন, শিরীষবণ,—ন পা ৮.৪.৫; ৬।
আত্মবণ।—রা ২.৬৩.৮। নারিকেলবন চৈ.চ ১৫৬। ৪ জল।

“ঋগ্বেদ ১.৫৪.১। বনৌষ মাঘ ৬.৭৩। নেত্রযুগ নীন. দেখিয়া
হাঁও, বাজে ছুঁহে গেল বন (জল, অরণ্য)।—ম ১৮৩। গজ প্রবে-

শিল বনভলে ক.চ ২০৭। ম.পা ৬; ৯; বনপতন ১০; বনপাত

৪৭ ; বননিবারণ ৯৫ ; অর্ণবের বনে ১১০ । [ছান্দস 'বন', সাদৃশ্য হেতু মেঘ, পরে তত্রি স্থিত 'জল' (?)] ৫ সম্রাসীয়া উপাধিভেদ । ত্র 'গিরি (৬) । ৬ (বাঃসায়) বনসদৃশ । "গৃহিণী দুজন, বর হৈল বন ক.চ ৩১ । চিরদিনে নথ দাড়ি হয় ছিল বন স্রী.ম ১৫৫ । —নী জী বন ; কৃত্রিমবন । "কেলীবনীয়ম সা.দ ২১৬ । ['কর (বি)—রাজার বনবিভাগের রাজস্ব । 'করী (রিন্), 'কুঞ্জর, 'গজ (পুং)—বজ্রহস্তী । "গজ পু.মে ২০১ 'কুঞ্জর ত ৪.৬.৩০ । 'কপোত, 'পারাবত (পুং)—বজ্র কপোততুল্য শক্তি; ঘুঘু । "ত —রজ ১১১ 'কার্গামো—বজ্রকার্গাম । "কুসুম (কৌ)—বনজাতপুষ্প, বনফুল । "কুসুমভূষণ । 'ধঙ (কৌ)—বন-ভাগ । "বনখণ্ডস্ত পার্শ্বতঃ গো.রা ৩.১৫.৪৩১ 'গব (পুং)—গবয়, বনগোব্র । 'গছন (কৌ)—বনমধ্যে দুর্গম দেশ ; গভীরবনভাগ । "পঞ্চ ১৬৬৬ । "গাহন (কৌ)—বনপ্রবেশ । "শ ২১ । "গ্রাহী (-তিন্) বিণ—যুগের পলায়ননিবারণার্থ বনবেষ্টনকারী । "নিবর্তয় ...বনগ্রাহিণঃ—শ ২৬ । 'চন্দন (কৌ)—অগুরু ; দেবদারু । 'চঞ্জিকা, 'জ্যোৎস্না (কৌ)—বনের চঞ্জিকাভুল্য শোভাকরী ; মল্লিকা । "জ্যোৎস্না শ ১২৩১ 'চর্যা (কৌ)—বনপর্গাটন, বনবাস । "চর্যা ন তে ক্ষমা গো.রা ২.২৮.৩১ । 'চারী (-রিন্) বিণ—বনবাসী । "রা ২.২১.৩১ । 'চ্ছিৎ (-দ) বিণ—বনচ্ছেদক ; বন-ভঙ্গকারক । "বানরস্ত বনচ্ছিৎ তট্রি ৯.৯৮ । 'দাব (বি)—বনবহি, দাবানল । "গো ২৫৩ । 'দাহ (বিণ)—বনদাহক । "দাহাগ্নি রা ২.৮৫.১৭ । 'দুর্গ (কৌ)—বৃক্ষকণ্টকিণ্ডালভাদি-ব্যস্ত দুর্গম স্থান ; বাক্-দুর্গ । 'দেব (বি)—বনের অধিষ্ঠাতৃদেব । "মিন্দিছেন বনদেব তোমায় ।—মা ৯৪ । 'দেবতা (কৌ)—বনের অধিষ্ঠাত্রী দেবী । "গো.রা ১.৩৪.১৩১ রঘু ২.১১১ । 'দেবী (বি)—সর্থ 'বনদেবতা' । "ভগিতাম বনদেবী দনদেবী-করে ।—মে ১১৮১ মা ৯৪ । 'দ্বিপ (পুং)—বনগজ । "ক.সা ১১.৪ । 'ধারা (কৌ)—ভরশ্রেনী, বীধি । 'ধেজু (কৌ)—গবয়ী । 'পতি (পুং)—অরণ্য-স্বাস্থ্য, ব্যাঘ্র । "মহা ৩.৬৪.৩৫ । 'পর্কী (-কিন্) কৌ—মহাভারতের তৃতীয় পর্ক । 'পাদপ (পুং)—বজ্রবৃক্ষ । "সমুহ নী ১০ । 'পাল, 'পালক (পুং)—বনরক্ষক । "পাল গো.রা ৫.৩৯.৩১ 'প্রস্থ (পুং)—বনকদম্ব । ত্র 'বানপ্রস্থ' । 'প্রিয় (পুং)—নোবিল । "বন-প্রিয় জিনি ভাষা ক.চ ৯ । ব.প ৮০৭ । ভা.চ ৬৮৩ । বজ ১১১ । 'বর্হিণ (পুং)—বনময়ূর । "রঘু ১৬.১৩ । 'বহি (পুং)—দাবানল । 'বাত (পুং)—বনানিল । "শ ১.৩১ 'বাস (পুং)—বনে বসতি; তপোবনবাস । "বাসবন্ধু শ ৪.১০ । 'বীজক (পুং)—বজ্রজখীর-ভেদ । 'ব্রীহি (পুং)—নীলগব । 'ভবন (বি)—তপোবনের গণনালা । "প্রথম প্রচারিত ভব বনভবনে জ্ঞানধর্ম ।—গান ২২১ । 'ভূ ভূমি (কৌ)—বনহল । "ভূ গী.গো ১.১১ 'ভোজন

(বি)—বনে রন্ধনপূর্বক ভোজন ; চটুইভাতি (picnic) । 'মল্লিকা (কৌ)—নংপ, ডাঁপ । 'মল্লিকা, 'মল্লী (কৌ)—বন-জাত মল্লিকাগতা ; কাঠমল্লিকা । 'মায়ুষ (পুং)—বজ্রমহুয়াবিশেষ (orang-utang) । 'মুক্ (-চ) বিণ—জলবর্ষী । "বনমুচে বনুচেয়রয়ে রঘু ৯.২২ । 'মৃগ (পুং)—বজ্রহরিণ । "গো.রা ৩.৪৯.৪৫১ 'বাত্রা (বি)—ব্রহ্মমণ্ডলস্থ বনদর্শনার্থ বাত্রা । "চ.চ.৯৫১ 'রাজি, 'জী (কৌ)—বনপঙ্ক্তি । "রাজি রঘু ১.৩৮ ; তালীঘনরাজিনীলা (বেলা) ১৩.১৫ । 'রাজিয়াজিন মাঘ ১২.২৯ । 'লক্ষী (কৌ)—কানন-কৌ । 'লতা (কৌ)—বনজাতা অর্থাৎ অযত্নসম্প্রদা লতা । "শ ১.১৬ । 'লেখা (কৌ)—বনলেখা, বনশ্রেণী । 'হ (দিগ)—বনস্থিত, বনগত । "রা ২.৩৮.১৫ । 'হলী (কৌ)—অকৃত্রিম বনহল ; বনভূমি । "কু.স ৩.২৯ খড়ু ২.৯১ মে ২১ ; 'হলী কুসুমকুন্তলা ৫৮ ; ১০৪ । বন বি [বইন > ০ন] ভগিনী । "বনের বন-বি স্রী.মা ৯৪ । বন অর্থ [সং ১/বন, তি ১/বন; ঠ ১/বন; ড ১/বনিয়া] ১ একমত হওয়া ; মনের মিল হওয়া । "চণ্ডীপাণ কয় কত ঠাই হয়, যাহাতে বাহাতে বনে চ.দা ৪৬ । আমার আপনার সঙ্গে আর আমার বনিল না । আব কি লেখা হয় ?—ব.প্র ৬৪২ । ২ এক রূপ হওয়া ; মেলা । "যে তেতুক অজ্ঞ অজ্ঞ সম্প্রদায় মনে । বাবহার আহার পরমার্থে নাহি বনে । ভ গ্রা ৩১৯ । [বন—সর্থ 'বন্য] বনঅগ্নি বি [সং বনমালী ; হি বনবাচী ; 'বনওয়ালি, 'নয়ালি' (প.ক)] কৃষ্ণ । "মুনাকুলে নীপত মূলে পৃষ্ঠত রি ব.প ১১০৩১ বনকপোতিনী বি ['ত + ইনী ; পক্ষে] বনকপোত-কৌ ; জীজাতি ঘুঘু । "বাগবিদ্ধ বনকপোতিনী ।—ন ১১৩৭ ।

বনগরু, 'গোব্র বি [সং বনগব] ১ বজ্র গোবিশেষ, গবয় । "বনগরু ক.চ ৫৩১ বনগোব্র স্রী ৬৪ । ২ (সাদৃশ্যে) অতিমূর্খ । বনগাঁ বি বনরূপ গ্রাম ; (গোপার্শ্বে) বহুপশুবৎ অশিক্ষিতের গ্রাম । [বনগাঁর শেয়াল রাজা—বনে শিয়াল রাজার মত, অশিক্ষিত দলের প্রধান । "দেখলেই চেনা যায় যে, ইনি এক জন বনগাঁর শেয়াল রাজা ।—ছ ১৩ । [পঞ্চতন্ত্রে চণ্ডুর শৃগালের বনে সিংহ-দ্বির উপরে আধিপত্য করা, ইহার মূল ।]

বনগোচর † বিণ [বহুভী] ১ বাহার বন ইঞ্জিয়বিষয় ; বনচারী, বনবাসী । "রা ২.৩০.১৪ । মছ ৮.২৫৯ । ২ বারিচর । "ভ ৩.১৮.২১ —গোচর পুং ১ ব্যাধি । "কি ১৩.১০ । ২ বনবাসী জন ; আরণ্যক । —গোচর কৌ বনব্যাপ্তহল ; বন ।

বনচন্দ্র † বিণ [বন + ১/চর + অ(ট)-ক ; বাহুল্যে অলুক—'বনচর' ; উ.ত] বনচারী, বনবাসী । "রা ২.২৮.১৭ । পঞ্চবটী-বন-চর মধু নির্যবধি ।—মে ১১৬ । —চর পুং ১ বনবাসী জন । "বধু পু.মে ১৯১ কি ৬.২৯ ২ কিরাত । "কি ১.১১ ৩ বজ্রপশু ।

বনচাঁড়াল বি [সং চণ্ডালিকা] ওষধীবিশেষ।

বনচালিতা বি বস্ত্র চালিতাগাছ। “ক.চ ৭৮।

বনজ্ঞ † বিণ [বন + √ জন্ + অ (ড)-ক ; উ.ত] ১ বনজ্ঞাত, আরণ্য (বৃক্ষাদি)। “রা ২.৫৪.৭। ২ জলজ্ঞাত। —জ পুং ১ হস্তী। ২ মুক্তক। ৩ বনশূণ্য ; বস্ত্রজ্ঞবীর। —জ ক্লী অশ্বজ, পশু। “বনজ্ঞাক রঘু ৫.৭৩। বনজ্ঞায়তেফণা কি ৮.২। বনজ্ঞের অঙ্কুরি ম.পা ১০২ ; বনজ্ঞান্ত্রি ১৩৯। —জা ক্লী ১ অশ্বগন্ধা। ২ শিশ্রিয়া, মোরি।

বনপুঁই বি বস্ত্রপুঁতিকাপাক। “ক.চ ৫০। দা ৩৬৩।

বনফণা বি [ফা বনফ্‌শ্‌] হকিমী ঔষধের বকালবিশেষ।

বনবন (ন-ন্‌) বি [ধ্বজায়ক] লাঠি প্রভৃতির দ্রুত ঘূর্ণনের শব্দ। “বনবন তাঁকে ভল্ল। —রত্ন ২৩; তরবার ঘোরে বনবন ৪২।

বনবরা বি বস্ত্রবরাহ। “ক.চ ২৫।

বনবাইগুন বি বস্ত্রবাইকুবিশেষ, আমবেগুন। “ক.চ ৭৭।

বনবাদাড় বি গাছপালা ও নিবিড় জঙ্গল। (“অঙালিকা”) আধারিয়া আছে বন-বাদাড় স্ব.প্র ৯৮। গান ১৮।

বনবাসী(-সিন্‌) † বিণ [বন + √ বস্ + ইন্‌(গিনি) ক-১ব; জী -গিনী] বনে কুতবাস ; বনস্থিত। “রা ১.৬১.১। মম্ব ৬.২৭। —বাসী পুং ১ বনবাসী জন। ২ তাপস; বানপ্রস্থ। ৩ ঋষভোষণ।

বনভোজন বি বনে (গৃহভিন্ন স্থানে) বস্তুপ্রভৃতির সহিত আহার্যপূরক ভোজন; চটুইভাতি(picnic)। “ন.প ৩৩২। নি ৯৭।

বনমাল † পুং [°লা + অ (অচ্‌) অন্ত্যর্থে] বনমালাবান্‌, কৃষ্ণ। “লায় বৈ নমঃ। —হ ১৮৪.৪২। —মালা জী [উ.লো] ১ বনপুষ্পমালা। “গো.রা ৫.৪.২। রঘু ৯.৫১। বনমালা নগরে বান্ধিল। —ম ১১২২। ক.চ ৯০। ২ কৃষ্ণের গলে আঁকাহুলধিত মালা। ‘আঁকাহুলধিনী মালা সর্বকুঁহুসুমোজ্জ্বলা। মধ্যে সুল-কদম্বাঢ্যা বনমালেতি কীৰ্ত্তিতা।’ “ম ১৭। [বনমালাধর (বিণ) —বনমালাধারী (কৃষ্ণ)।]

বনমালী’(-লিন্‌) † বিণ [°লা + ইন্‌(ইনি)-১ব; জী -লিনী] বনমালাধর। “বনমালী (নীলবালাঃ) মহা ১.২২০.২০। °মালী হলী রামঃ ৩.১১৯.৪। (হরিঃ) বনমালী ভ ৪.৭.২১। —মালী পুং কৃষ্ণ। “বসতি বনে বনমালী গী.গো ৫.৯; ৭.৩১। —মালিনী জী ১ বারকাপুরী। ২ কৃষ্ণশক্তি। [বনমালিয়া (°মালা + ইয়া) —কৃষ্ণ “আর কি নাচে লো, তমালের তলে, বনমালিয়া মা ১৫৯।]

বনমালী² বি [সং বনমালী] বস্ত্রমলিকা। “ক্রী.ম ৮২।

বনসোণা,না বি ১ স্বর্ণবর্ণ বনপুষ্পবিশেষ প.ক ১৩৮২।

ওজমালা তাহে বনসোণা। —জা ১৪৭। ২ বস্ত্রবৃক্ষবিশেষ। “ক্রী ১১১।

বনস্পতি † পুং [বনের পতি, ব.ত, স(সুট) আগর, পার-করাবি; °তি—বৃক্ষ (ঋগ্‌বেদ ১.২৮.৬)] ১ বনের পতিভূলা ;

যাহার কুল হয় না, ফল হয়, তাহুণ বৃক্ষ—অশ্বখণনসাদি।

“অপুংগাঃ ফলবন্তো যে তে বনস্পত্যঃ স্ত্রীতাঃ। —মম্ব ১.৪৭।

২ বৃক্ষমাত্র। “মম্ব ৮.২৮৫। কু.স ৩.৭৪। ভট্টি ২.১। ৩ সোমলতা।

৪ বটবৃক্ষ (শ.ক)। ৫ যুগ। “পশবঃ সপনস্পত্যঃ ভ ২.৬.২৪।

বনা,বানী সর্গ [সং √ বর্ণি, —বর্ণি > প্রা √ বর > বা বানী, বনা ; হি, মৈ √ বনা ; ঠ, ঙ √ বনায়] ১ নির্মাণ করা ; গড়ান। “কে বানাইল হেন রূপখানি চ.দা ৬৯। দেবীর মণ্ডপ বানাইবে ক্ষটিকেতে ছ ৬;৭;৮; কঠিকে বনায় ১০। বানাইতে মন্দির ভ.গ্র ২২৩। দেউল দেহ বানাই ভা.চ ১২২। ২ রচনা করা ; সাজান। “সহচরি মেলি বনায়ত বেশ বি.প ৫৭। কে বা বানাইল এ না বিগাহের বেশ ন.প ১৫৩; বনি বেশ বিশেষ উজোর ৩৩৯। কামিনী বনি বেশ বিমল রূ.প ১৭৩। ৩ তাদৃশ বেশধারী করা ; তদাকারে সাজান। “আমারে ফিকিরে ফকীর বানায়ে ব’লে আছ রাঙ্গকুমারী। —রামপ্রসাদ। ৪ মূর্তিমান করা। “আবমীতে বনাইয়া জীউ দেয় যারে। ভাব দেখি সে কি তারে তরাবারে পারে ৭ ভা.চ ৪৮০। ৫ সংস্কার করা। “অলকা তিলক দেই, সৌধি বনাই। —গো ২। ৬ বর্ণন করা। “বিজ্ঞ ভারত কবির, বনায় তাঁহি পর, প্রতাপ-দিনকর সাথে ভা.চ ৬৬১। ৭ তদ্রূপে পরিণত করা। “বোকা বানান। ৮ খণ্ড খণ্ড করা ; কোটা। “ডাকিনী যোগিনী ছটা, তরকারী বানায়ে খাব। —রামপ্রসাদ। ৯ অভিগৃহীত করা ; বাঁধান। “এক মে হাজার লাখ মৈ কথা বনায়কে ভা.চ ৪৩৬। ১০ রচনা করা। “লায়নে চলে মশান ভারতী বনায়কে ভা.চ ৪৩৭। ১১ মিথ্যা রচনা করা ; গড়ান (to fabricate)। [বনান, বানান—১ সর্গ ‘বনা’। ২ (হি বনানা) রচনা। “চাক ভুরু অরু, মাঝে সিন্দূর-রেখ ঐছে বনান জ.প ২০। ৩ বিভাস। “কি করব বেশ বনান। —ব ১১০। ৪ নির্মাণ।

“মন্দির-বানানে ভ.গ্র ২২৩। বনানি —রচনা। “বেশ-বনানি। —গো ১৮৭। বনি—১ বেশ বনাইয়া ; সাজিয়া। “সুন্দরী রাধা আওরে বনি। —গো ৯০; ১২৬; আওয়ে কুসুমে বনি রাই ১৪৬। ধনী বনি আওল। —জা ১৩২। ব ১৩৩। ২ সজ্জিত। “ধনি ধনি ধনি বনি অভিগারে ব.প ১১০০। ধনি ধনি বনি নব নাগর কান। —গো ৯০ ৩ রচিত। “ধনী সিন্দুর বিন্দু ললাটি বনি। —গো ৯৪। বনিয়া—সাজিয়া। “অরুণ কিরণ অধর বনিয়া। —ব ১৫।]

বনাত বি [হি, ঠ, ঙ বনাত] পশমী বস্ত্রবিশেষ।

বনানী বি [বন—°নী, তু ‘অরণ্যানী’] মহাবন। “বনানীর ছায়ে। —কা ৪২। কথা ৪৪। কুসুমিত বনানী প.কা ১৭৬।

বনান্ত † পুং [ব.ত] ১ বনশেষ, বনপ্রান্ত। “বনান্তেন্ত কাননৈশ্চৈব শোভিতাম্‌ (ভূমি) মহা ৩.১৬৩.৫। ২ বনব্রহ্মণ; বন। “(বৃগযুধানি) বিরচিত্তি বনান্তে রা ২.৫৪.৪২। রঘু ২.১৯; নৌ

সদ্যরোবিনাস্তে ৫৮। বহু ১.২২। ০সদীতসবী কু.স ৫.৫৬। ০ভু
কি ৬.১৭। রম্যো বনাস্তঃ উ.চ.২৪। বনাস্ত আছে বিরি স্ব.প্র.২৪।
বনাস্তঃ(স্ত্রী) † ব্য [বনে অস্তঃ, স.ত] বনমধ্যে, বনে।
“নিশো বনাস্তঃ রা.২.৩০.১৪। বনাস্তঃ ক.স। ৪৩.৩।

বনাস্ত্রী † স্ত্রী [অস্ত্র বন, নি.স] ১ অস্ত্রবন, কাননাস্ত্রী।
“রঘু.১.৪২। ২ [ব.ত] বনমধ্যে। “রা.২.২২.২৩। এবিবেশ
বনাস্ত্রীম ক.স। ৪২.৭। লুকাইল তেঁবন আনকী বনাস্ত্রীর কু.৪৭।
বনাস্ত্রী [ব + নাস] ১ অস্ত্র নামে ; ওরফে (alias)। ২
প্রতিবাদিতাবে, বিরুদ্ধে (versus)।

বনাস্ত্রী † পুং দেশবিশেষ, পারস্ত (প)। ভু ‘পারসীকা বনাস্ত্রীঃ
(হুগুয়)। “কাঁকোবনাস্ত্রীবাঙ্কিক মহা ৮.৭.১১। [০জ (বিণ)
—বনাস্ত্রীদেশজাত। “(হুগোভটমঃ) বনাস্ত্রীকৈঃ রা.১.৬.২২।
০জ (পুং)—বনাস্ত্রীকৈঃ। ০জ (বিণ)—বনাস্ত্রীদেশজাত,
বনাস্ত্রীকৈঃ। “বনাস্ত্রীকৈঃ (বাহাঃ) রঘু.৫.৭৩।]

বনাস্ত্রী-স্রী † স্রী [ব.ত] বনস্রী, বনস্রী।
বনাস্ত্রী-পুং † পুং [উ.পো] ১ বনস্রীকী আশ্রম; বনস্রীশ্রী।
২ [বহুস্রী] বনস্রী। ৩(বাঙালি) বনস্রী বাসস্থান। “যবে
পানী আশ্রমে ধরিল, বনস্রীমে।—যে.১১৪। —স্রী (-স্রী) পুং
[০ম+ইন্ (ইন্) -স্রী] বনস্রী, তাপস। “ত ১১.১৮.৭।

বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী জ ‘বন’
বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী বি [জ ‘বন’] তগিনী। “বনী ব.প ২৬৬; ৪১৭।
[বনাস্ত্রী—তগিনীর পুত্র। “ভুলানী ভা.৮ ৩৪০।

বনাস্ত্রী † স্রী [বনী + ক(কন্) বার্ষে + স্রী আ (টাপ)] বনী,
প্রথমবন (রা. টা.কা)। “সীতাম...অশোকবনিকাং গতাম্।—
রা.১১.৭৩। অশোক ০ ত ২.১০.৩০।

বনাস্ত্রী † বিণ [√বন + ইত (ইতচ্) -ঋ (অ.টী.)] পেষিত;
যাচিত, প্রাপ্ত। —তা স্রী [০ত + স্রী আ (টাপ)] ১
জাতাস্রী বা অস্ত্রবস্ত্রী স্রী; দ্রুততা, প্রিয়। ২ বোবিন্দুনারী।
“নাক ০ কি.২৭। শুভ কথ্য ব্যক্ত হব বনাস্ত্রীবরনে।—ম.১০.১৬,
১১১৭; সনৈস্তে বনিতা হও আমার বচনে ১১৬২। ৩ বহু,
ভার্যা। “রা.২.২৪.২৫; ২৭। পথিক ০ পু. মে.৮। রঘু.২.১১।
সুসুদীন ০ মাঘ ২.৩৪। রথাকনাম ০ কি.৬.৮।

বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী বিণ [বনাস্ত্রী + ব]
১ বনগত, পুরুষাত্মক, বহুপুরুষ। “বেচারাম বাবু...বনাস্ত্রী
বড় বাহুব আ.হু ১৬। বনাস্ত্রী বড় বাহুব।—হু.৫২। বনাস্ত্রী
রাজকৈঃ রাজকীর বেশায় টলাইতে পারে না।—রবীজ। ২
প্রতিষ্ঠাপন, গৌরবান্বিত (বর, বংশ)। [বনাস্ত্রী ব্যক্তি—
প্রতিষ্ঠাপন বংশের লোক। “বিনে কখন বনাস্ত্রী ব্যক্তি, শরীরে

হয় কি দান-বক্তি ?—দা. ২১১। বনাস্ত্রী বুড়ো—অতিবৃদ্ধ। “বন-
বরা বনাস্ত্রী বুড়ো শিরে ত্যাগ টুপী।—হেম ৩৭৮।]

বনাস্ত্রী † বিণ [পুং √বন; হি ‘বন’—ঐক্য] বনের মিল।
“মুজুদীর সঙ্গে সাঁহবদের --বনাস্ত্রী না হওয়ার মুজুদী কর্ম
ছেড়ে দিলেন।—হু.১৪২।

বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী বি [কা বন্যাদ; হি বন্যাদ; ১
১ বন্যাদ, বন্যাদ; Av. ‘buna’—foundation] ১ ভিত্তি;
গৃহের প্রতিষ্ঠাভূমি। ২ মূল, আদি, গোড়া (origin)। “যে না
জানে বন্যাদ তোর তারে ক’ম তু।—শ্রী ১৮০। বন্যাদার
বন্যাদটা পেড়ে শেখিয়ে ফেলা বাড়িক আ.হু ৩৩।

বনাস্ত্রী (-বনাস্ত্রী) † পুং [বন + ইন্ (ইন্) -স্রী] বনপ্রস্থ, তৃতীয়ানবী।
“গৃহী ভূষা বনী ভবেৎ, বনী ভূষা প্রব্রজেৎ মনু.৬.৩৮, কুল্লক।
বনাস্ত্রীক † পুং [√বন + ক(কন্) -অ.টী.] যাচক। “মাঘ.১৪.৪৮।
বনাস্ত্রী † বিণ [অ ‘বনচর’] বনবাসী। “ভরত...বনচরঃ
রা.২.৩৭.২৭। —চর পুং ১ কীরাত। “কু.স ১.১০। কি.১.১।
২ বনপ্রস্থ। ৩ বনবাসী। ৪ বনগত।

বনাস্ত্রী; বনাস্ত্রী, বনাস্ত্রী জ ‘বনাস্ত্রী; বনাস্ত্রী’
বনাস্ত্রী বি বন্যাদেন্দ্রী, বন্যাদ। “ব.১০.৩।
বনাস্ত্রীক † পুং [ব.ত] বনের একভাগ। “হি.১.২৪।
বনাস্ত্রীক † [ব.ত] বনভাগ। “রমণীয়ে ০র্থে রা.২.৫৬.৯।
বনাস্ত্রীক (-কন্) † বিণ [বন ওকঃ যাহার, বহুস্রী, ১ব;
স্রী -কাঃ] বনবাসী, বনচর। “বন্যাদেন্দ্রী সন্তো লৌকিকজ্ঞা
বয়ম্ ৪.১২। ত ৫.১২.৭। —কাঃ পুং ১ বনপ্রস্থ, তাপস।
“গো.রা.২.১০.৮.৪০। ২ কীরাতাদি। ৩ বনগত। ৪ পক্ষী।
“ত ৫.১২.২৭। ৫ বন্যাদ।

বনাস্ত্রী † [সং বং (বহুপ) > প্রা বহু (প্রা.প্র) ; হি, ঠ বংত—
বণ, ভাগ্য] ‘তাহার বা তাহাতে আছে’ এই অর্থে প্রাপ্ত।
“রস ০ বি.প ২২৩। তেজো ০ ম ৪১৭; ভাগ্য ০ ৫১২; জ্ঞান ০ ৫১৫।
কীর্তি ০ গো.বি.৮৫। রূপ ০ ম.বি.১২; লজ্জা, হুতি, দয়া ০ ২৫৩।
কুল ০ ম.পা ৫৫।

বনাস্ত্রী † স্রী [ভা, ও—বন্যতে; পেট] ১ অভিমান, নমস্রী।
“বন্যে মাতঙ্গম ব.বি ১৭। ২ স্রী।

বনাস্ত্রী † স্রী [সং √বন > লি √বন, প্রা বন] ১ বন্যাদ করা;
প্রণাম, পূজা, শুভ বা সম্মান করা। “বন্যাদ...নিয়ন্ত্রণ ম.ভা.৮।
২ সত্যতা বা সম্মানপূর্বক গ্রহণ করা। “পাম পাটা বন্যাদ...কিছু
বণে করণেন শ্রী ২০; বন্যাদ আবেশ কর্তা বন্যাদ সন্যাস ৬২।
[বন্য, বন্য, বন্য, বন্য—বন্যাদ করা। “বন্যাদ ক.৮ ৫। বন্য,
বন্য।—হু.৪। বন্যাদাতা সন্যাসী ব.প ১৩৬৩। ১৫.৮.২। বন্যাদ
যাটা সন্যাসী (পন্যাদ বন্যাদ)। বন্যাদ—বন্যাদ করণ। “কনিষ্ঠ

সোঁদর' তিনে তাহানে বন্দ' অ.প ২২। বন্দ—বন্দনা করি।
 ত্র 'বন্দ'। "ম.ম ১৬। বন্দ, -য়ে—পূজা করে; সম্মান করে।
 "বন্দয়ে নৃপ বরাবরে ক.চ ৩৪। বন্দু হেতু বন্দুকা তাহারে বন্দ
 ভা.চ ২৯৭। বন্দ—১ বন্দন করিয়া। "ক.চ ৫। ২ বন্দনা করি।
 "হংসে ব্রজা বন্দ ম.ভা ৮। বন্দী, -ঞা, -য়া—বন্দনা করিয়া।
 "বন্দী, -ঞা (শ্রী.কী)। "শ্রা ম.ভা ৫। বন্দু, -লু, -ন্দাম—
 বন্দনা করিয়া। "পু.লু ক.চ ৫; ৬। "লাম ম.ভা ৮। বন্দব
 —বন্দনা করিব। "ক.চ ৫। বন্দয়ে—বন্দনা করি। "বুড়ীর
 বন্দিয়ে চরণ ক.চ ৫। বন্দে—১ বন্দনা করে। "(ভীর) দেব মানব
 বন্দে চরণ।—রবীন্দ্র। ২ স্তব গান করে। "মধুকর বিরি বিরি
 বন্দে।—গান ৬৯। ৩ (সংস্কৃতে ক্রিয়াপদ) বন্দনা করি।
 "বন্দে প্রু ভূতনাথ ক.চ ১।]

বন্দ' বিং [ফা বন্দ; 'তু বন্দ'] ১ বন্ধ, অবরুদ্ধ (shut in)।
 "ঘরে বন্দ হওয়া। ২ রুদ্ধ, আটক (stopped)। "পথ বন্দ।
 ৩ চাপি বা ভোলা দিয়া আটকান (ঘর, বাঁক, গিল্লুক)। ৪
 যাহার কার্য স্থগিত হইয়াছে (closed)। "ইন্সুল, কলেজ, কাছারি,
 কল বন্দ হওয়া। ৫ কপাটরুদ্ধ (shut up)। "জানালা,
 দরজা বন্দ হওয়া। ৬ নিবারণিত। "বসি বন্দ হওয়া। ৭ বাক্য-
 রহিত (silent)। "বুথ বন্দ হওয়া। ৮ প্রচাররহিত (সংবাদ-
 পত্রাদি)। —না বি [ফা বন্দ] ১ বাঁধনের ফিতা বা কাপড়ের
 পট্টী। "কাঁচুলীর, জামার বন্দ। ২ অবরোধ। "পথ বন্দ করা।
 ৩ কার্যবিরাম, ছুটি। "গ্রীষ্মের, পূজার বন্দ। ৪ ভূমিখণ্ড।
 "এক বন্দে ১০ বিঘা জমি। ৫ ঘরের দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের পরিমাপ-
 সমষ্টি। "সাতাইশ বন্দে (অর্থাৎ ১৮+৯, বা ১৭+১০) বিশাই
 গরিলেন সূতা ক.চ ৩৩; সাতানই বন্দে বিশাই টাঙ্গাইল দড়ি
 ১৮৩। [বন্দে(অপ্র)—প্রকারে। "কত বন্দে চরণ নাচার শ্রী.মা
 ৪২। বন্দে ছন্দে—ফিতা প্রভৃতি দ্বারা সুছাঁদে। "বন্দে ছন্দে
 বাক্সে খোপা ম.ম ৭০। বন্দে বন্দে—জমির খণ্ডে খণ্ডে।]

বন্দক' + বিণ [√ বন্ + অক(ধূল)-ক] বন্দনাকারক, স্তাবক।
 —অন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ প্রণাম, অভিবাদন, নম-
 স্কার। "মহু ২.২১৬। [ইহা নমস্কার বা বোধশলকণা ভক্তির
 একতম লক্ষণ (ত ৭.৫.২৩। হরিভক্তিবিলাস, ১১শ বিলাস)।]
 ২ আসনাদি বোধশলকণাচারের একতম(আফিকতত্ত্ব)। "পূজা-
 যোগ ভং দেবং পাণ্ডার্যাসনবন্দৈঃ রা ১.২.২৫। ৩ স্তবন। ৪
 পাদম্পর্পপূরক প্রণতি। ৫ স্কোটকবিশেষ। —না ক্রী [+ অন
 (যুচ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০৭, সি] ১ সর্ষ 'বন্দন
 (১; ৩)। "ম.ম ১৬। ২ হোমভঙ্গকৃত তিলক (শ.ক)।
 —নী ক্রী ['ন + ক্রী ঙ (জীঘ)] বন্দন, নতি (মৈদীনী)।

বন্দক' বি বন্ধকের দ্রব্য। "কেহন আমিছ' বন্দক' এখা

আন চাই : হেন বন্দক না'লইব ম.মা ২৭। —কী বি (অপ্র)
 বন্দুকারী। "ম.মা ৬।

বন্দগী বি [ফা বন্দগী] প্রণাম, সেলাম। "বন্দগী করিবে
 বান্দা (মাধা) জমিনে টুকিয়া ভা.চ ৪৮০।

বন্দন + ক্রী অ 'বন্দুক'। ['বার (বি)—সম্মানার্থ সত্যগ্রহ।
 "বাগিল বন্দনবার।—রঙ্গ ১১। 'মালা (ক্রী)—১ বন্দনার্থমালা-
 শোভিত তোরণ। ২ বন্দনার্থ মালা; উৎসবাদিতে কদমীভূত
 ছাদদেশে বদ্ধ আয়তনরচিতমালা(হরিভক্তিবিলাস ১৩)। "বন্ধা—
 পঞ্চ ৪৩; ৩। 'মালিকা (ক্রী)—বহির্দ্বারে বদ্ধ মঙ্গলমালা (অ.চি)।]
 বন্দনীয়া + বিণ [√ বন্ + অনীয় (অণীয়র্) ণ] ১ অভি-
 বাত্ত, প্রদম্য। "রা ২.৫৮.১৫। ২ পূজ্য, মাত্ত। ৩ স্তবনীয়।
 —য়া ক্রী গোড়াচনা।

বন্দর বি [ফা বন্দর] ১ সমুদ্রের বা নদীর তীরস্থ জাহাজ
 নৌকা বাঁধার স্থান (port)। ২ বাণিজ্যস্থান।

বন্দ' + ক্রী বৃক্ষোপরিজাত বৃক্ষ; পরগাছা, বাঁদরা।

বন্দ' বি [ফা বন্দ'] ১ দাগ, ক্রীতদাস। "বন্দগী করিবে
 বন্দা (মাধা) জমিনে টুকিয়া ভা.চ ৪৮০। ২ লোক। "কত কেরা-
 মং জান রে বন্দা, কত কেরা মং জান।—জা ৩৬। [না-ছোড় বন্দা
 —নির্বন্ধনীল লোক।]

বন্দ', -ন্দী + ক্রী [√ বন্ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭;
 বিকল্পে ক্রী ঙ (জীঘ); তু 'ফা বন্দো'—কয়েদী] ১ 'বন্দনাকারী',
 অবরুদ্ধ পুরুষ বা ক্রী; কারারুদ্ধ জন; কয়েদী। "বন্দীমিব জয়-
 শ্রীম্ কু.স ২.৫২: সূর্য ৬১। বন্দী ম.ম ৪। তিনিও যেমন দুর্গ-
 মধ্যে বন্দী, আমিও তেমন বন্দীমাত্র ব.প্র ৮৩। ২ স্ততিপাঠক।
 "সুতমাগবন্দীনাম।—হ ১১৩.৫১। সুতমাগবন্দি রচই নব-
 চরিতচয় ন.প ১১৪। ৩ [+ ই-ণ] গ্রহ, পণ। "ত ৬.১.২২। ৪
 [বাঙলায়; অপ্র] বন্ধক। "প্রভু ব্রিশূল নন্দী, বাণ্যা ঘরে
 থুথ্যা বন্দী, কুচিলা গাঁকাই নিল ধার ক.চ ২৬। ['গ্রাহ (পুং)
 —দম্বা, ডাকাত। "বাজ ২.২৭৬। পরাশর ১০.১৭। 'পাল
 (পুং)—বন্দিরুদ্ধক, কারাধ্যক্ষ। 'শাল (ক্রী), 'শালা, -লিকা (ক্রী)
 —বন্দিগৃহ, কারা, জেল। "শাল ক.চ ২৮২; টে.চ ২০২। 'শাল।
 —কথা ৩৫; 'শাল ৩৮। 'সহবাস (বি)—বন্দির সহিত একত্র
 বাস। "নিম্নীথে একাকিনী বদিসহবাস নবাবপুরীর পক্ষে উত্তম
 ব.প্র ৮২। 'ক্রী (ক্রী)—বন্দিজাতি ক্রী। "মহু ১০.৪৮, কুলক।]
 বন্দ', -ন্দী বিং ['বন্দ', -ন্দী—যুল] ১ অবরুদ্ধ, আটক।
 "আপনি হইল বন্দী লক্ষণে তরে।—কু ৩২৩। বন্দী থাক, চল
 শ্রী.মা ১৬; চোখাট করে বন্দী ১৪৭। তাহে বন্দী জীবগণ ভ.প্র
 ১১১। ২ বন্ধ। "হুই ভুজ --বন্দ নাগপাণে —হু ৮। ৩ কুন্তক-
 যোগে রুদ্ধ। "পবন স্নান কর বাউ কর বন্দী গো.ক্রী ১৭৮।

৪ ধৃত। “পায় বোঝা দিয়া তারা কড়ি বন্দী কৈল ক.চ ২০০।
৫ বন্দীহুগ্য বন্দীহৃত। “জার শুণে বনে পত্ত বন্দী কুউ ২৮০।
৬ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ। “পত্যে বন্দী থাকিলে নরকে হয় বাস ব.প
১৩৫৫। [অবান°—মোকদ্দমায় বানিপ্রভৃতির কথিত বিষয়ের
লেশন; ভাষা। জমা°—ভূমির করনির্ধারণার্থে শুভকরী নিয়ম।
পুল°—সেতুনির্মাণ।]

বন্দ্যোপাধী বিং বন্দ্যবটগ্রামী, ‘বন্দ্যোপাধ্যায়’ উপাধি-
যুক্ত। জ ‘বন্দ্য’। “সুন্দরামল বন্দ্যোপাধী ন.প ৪০৪।

বন্দিত + বিণ [√ বন্ + ত (ক্ত) -ঈ] ক্ত, পূজিত। “পা
৫.৪.১৫৭, কালিকা। কারুণ্য-নীর সভার বন্দিত।—গ১৮া দু৩১।
—তব্য বিণ [+ তব্য -ঈ] বন্দনীয়, পূজ্য। “রা ২.২৬.৩০।

বন্দিনী বিং [বন্দি + ইনী] বন্দীকৃত্তা জী; বন্দী। ২জ ‘বন্দী’।
বন্দিন্দু) স্ত্রী বি [হি বংদী বান্] বন্দী, কয়েদী। “ব প
৭৪১। বন্দুগানের আচ্ছাদ যে দিন পায়ের বেড়ি কাটে।—
দা ৫০১; তোমাকে বন্দুগান, ক’রে মাটি কাঁচব রাস্তায় ২০৮৭।

বন্দিশ, স বি [কা বন্দিশ; অপ্র] উদ্যোগ পান। “পট্টাধরের
বন্দিশ মাথায় বি.পা ১১৫; বন্দিশ ২৮১। স ব.প ২০২।

বন্দী (বন্দি) + বিণ [√ বন্ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; জী
-দ্বিনী] পূজয়িতা, ভাবক। “অনন্তবন্দিনঃ (বিখণ্ডরোঃ) কু.স
৬.৮৩। —দ্বী পুং ১ বীর্যাদিবর্জমত্ততিপাঠক (অ.১) ; জতি-
পাঠক। “রঘু ৪.৬। রজ ২০। [ইহার কত্রিয় হইতে শূদ্রার
গর্ভে জাত সর্গোপ জাতি (A.) ।] ২ প্রভাবসদৃশ জতিপাঠক।
বন্দিনঃ...প্রভাবসদৃশোক্তয়ঃ ভ.১.১১.২১, ঐধর। ৩ ভূত্য। “সুর-
বন্দিনঃ (বিবং বসুঃ) ভ.১.৪.১৫। [ভাবক অর্থে ‘বন্দী’, স্ত্রীলিঙ্গে
বিশেষণ ‘বন্দিনী’ (বহুব্রীহিসমাসে উত্তরপদ) —অহু কতা বিবুধ-
বন্দিনী (বিবুধ বঁহার বন্দী, অর্থাৎ ভূত্য সেই অহু কতা) ।—হু
১৭; ময়বন্দিনী ৬১। চরচর° ম.ম ২৩৬। ত্রৈলোক্য° বি.সু
৫১। সুর° ভা.চ ১৭২। সুরনর° দা ১২৭; সুরবর° ১৩০;
ত্রিঈব° ২০৬, -৭; ভাস্করশীল বন্দিনী (অর্থাৎ ভাস্করশিল্পবন্দিনী)
২৫১। অগৎ°।—রজ ৩০।]

বন্দীকৃত + বিণ [বন্দি + কৃ () + √ কৃ + ত (ক্ত) -ঈ]
অধকৃত। “বন্দীকৃতাম্ ত্রিয়ম্ কু.স ২.৫২, মল্লিনাথ।

বন্দুক বি [ক বন্দুক] আগ্নেয়াস্ত্রবিশেষ। “গো.চ ৪২; ৫৪।
—কি, কী বি [ক বন্দুকী] বন্দুকের বোঝা; গোলন্দাক।
“বন্দুক গো.চ ৩২৫। বন্দুকী জী ১৫, ১৬৫, ২১৪; জী.মা ১৪১;
ব.প ৪৭৬। [ণি—সর্ব ‘বন্দুকী’। “বি.পা ২৭৭; ৩০১।]

বন্দ্যোপাধী বি [কা বন্দিশ; হি, জাট্ট—বংধক]—ব্যবহা;
হু বন্দ্যোপাধী নিয়ম, শৃঙ্খলা, ব্যবহা।

বন্দ্যোপাধী বি [কা বন্দিশ; হি, জাট্ট—বংধক] ১ নির্দোষ, ব্যবহা (settle-
ment)। “কাক ক দিনই জাট্ট বন্দ্যোপাধী হু ১৭৮। ২ জমির
বিলি ব্যবহা। “বন্দ্যোপাধীর পরওয়ানা E.P. 66; 79. ৩ নিয়ম,
শৃঙ্খলা। “করি বন্দ্যোপাধী, বসিল সমস্ত কুলীন কার্য কত জী ১২।
বন্দ্য + বিণ [√ বন্ + য (ব্যৎ) -ঈ] ১ বন্দনীয়, প্রণয়; পূজ্য।
“বন্দ্যো পান্ডো রা ২.৫৮.১৫। রঘু ১৩.৭৮। ব্রহ্মার বন্দ্য চৈ.ভা.
৪৮২। অগত বন্দ্য।—হু ৩। পিতা মায়ের কুল বন্দ্য ক.চ ২৫২।
বন্দ্যোভাবে চৈ.চ ২৮৮। বন্দ্যবংশ ভা.চ ২৫৪। ২ আরাধনীয়।
“পু.মে ১২। —দ্ব্য বি ১ (বাঙলায়) বন্দ্যোপাধ্যায়; বীজুয্যে।
“চাটুস্তি বন্দ্য ক.চ ৮৬; কুলে বন্দ্য ২৫২। বংশ ভা.চ ২৫৪। ২
বন্দ্যবট গ্রাম। [ইহার অত্র নাম ‘বাঁড়র’ (বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস
১১১ পৃষ্ঠ)। ‘বন্দ্যবট’ হইতে ‘বাঁড়র, বন্দ্য’। শাণ্ডিল্যগোত্র রাষ্ট্রীয়
ভট্টনারায়ণপুত্র বরাহ এই গ্রামে বাস করেন। ইনি আদি ‘বন্দ্য’
বা ‘বন্দ্যবটী’ (আদ্যে বন্দ্যো বরাহঃ স্ত্রাৎ—সম্বন্ধনির্ণয়, ২৩ পৃষ্ঠ,
টীকা। আদ্যো(বরাহঃ) বন্দ্যবটী খ্যাতঃ (বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস
১১৭ পৃষ্ঠ, টীকা)। এই হেতু তদায় বংশীয়েরা ‘বন্দ্য’, ‘বন্দ্যবটী’
‘বন্দ্যোপাধ্যায়’ উপাধিতে পরিচিত।]

বন্দ্যোপাধী, বন্দ্যোপাধী বি [বন্দ্যবটী > টী, টি;
বন্দ্যো°, হু ‘বন্দ্যোপাধ্যায়’] বন্দ্যোপাধ্যায়। জ ‘বন্দ্য’।
“নারায়ণহু...বন্দ্যবটী ক.চ ১৩৬। বন্দ্যবটী ব.প ৩১১। কৃষ্ণায়
বন্দ্যোপাধী শি ১১৪।

বন্দ্যোপাধী বি [কর্থধা] ১ পূজ্যকুণ। “বন্দ্যোপাধী অশ্ব
স্বামী ক.চ ৬৩। পায়কুলীন স্বামী বন্দ্যোপাধী খ্যাত ভা.চ ২৫৪।
২ বন্দ্য বরাহের বংশ; বন্দ্যোপাধ্যায়-কুল। “জ (১)।

বন্দ্যোপাধ্যায় বি বন্দ্যগ্রামবাসী ও উপাধ্যায়; রাষ্ট্রীয়
ব্রাহ্মণের উপাধি। জ ‘বন্দ্য’।

বন্ধ + স্ক [ক্র্যা, প—বন্ধাতি; অনিট্] ১ বন্ধন। ২ [হু, প
—বন্ধয়তি; সেট্] বন্ধন। [অহু—অহুবন্ধ, অহুবর্তন, অহুগমন।
“তি ১.৯৬। আ—বন্ধন। নি—নিবন্ধ, রচনা, গ্রন্থন; নিরোধ। নিবু
—নির্বন্ধ, আগ্রহ। প্র—প্রবন্ধ, গ্রন্থন; কাল্পনিককথন। প্রতি—
প্রতিবন্ধ, নিরোধ। “রঘু ১.৮০। সমু—সম্বন্ধ, সংসর্গ।]

বন্ধ + পুং [√ বন্ধ + অ (বঞ্) -ভা] ১ বন্ধন, সংঘমন, গাঁথন।
“শাখাবন্ধে কগ যথা, সেই মত করি। বহু বর্ষ ছিল না সে
আমারে আঁকড়ি?—কা ১৪। ২ নিগড়াদিবন্ধন। “মহু ৮.৩১০।
পাশ°।—হি ১.৫১। অহু ব্যাধবন্ধে, বিশিবসৌ মৃগী, তেজই
তীর্থনি শাপ।—বি.প ৮৪। ৩ অবরোধ, নিরোধ। “মাণিকের
ছটা কি কাপড়ে যায় বন্ধ?—ভা.চ ৩২১। ৪ [তু ‘ফা বন্ধ’]
বন্দীকরণ। “বোম্বাভাগতানং বন্ধম্ মহা ১.১.১৬৭। ৫ সেতু-
প্রকৃতি দ্বারা স্রোতোনিরোধ। ৬ গ্রহণ। “গম্বন্ধ রঘু ১৬.২।

(যোগশাস্ত্রে) অবস্থানসংস্থানভেদ। “পর্ধ্যাক” কৃ.স ৩.৪৫।
৮ করণ। “ক্রকৃটি”। আসনবন্ধবীর রঘু ২.৬। ৯ রক্তিকালে
অবস্থানসংস্থানভেদ। “রক্তি”। বন্ধে বন্ধে বিবিধ বন্ধান ভা.চ ৩৫৮।
১০পুট, সংযোগ। “অঙ্কলি”। প্রাসাদবাতারনদৃশ্যদৈর্ঘ্য (অঙ্কলিভিঃ)
২৫ ১৪.১০। ১১ নির্মাণ। “সেতু” ক.সা ১২.৫। ১২ সন্তান,
অবিচ্ছেদ। “রাগবন্ধপ্রবালম্ (মমসিঅতরুপ্পম্)” রঘু ১৮.৫২।
১৩ প্রযুক্তিমাণে নিখ্যাঅনরুত কর্তৃবাদি অভিমান। “গী১৮.৩০।
১৪ আগন্তিকন্য বন্ধন। “ভ ৪.৩০.১২। ১৫ যোগ, সম্বন্ধ।
‘শরীর’ রঘু ১০.৫৮; ১৬.২৩; অদেহ° ১৮.৭। ১৬ সন্দর্ভ, গ্রন্থ।
“সর্গবন্ধো মহাকাব্যম্ সা.দ ৬.৩১৫। ১৭ পদ্মাদিরূপে শ্লোকের
বর্ণনায়। “মুরজ° মাষ ১২.২২; চক্র° ১২০। পদ্ম° সা.দ
১০.১৩। ১৮ (সদ্বীতে) স্বরবিন্যাস। ১৯ ঘটনা। “বিভ্রমবন্ধ-
শিচকণ রঘু ১৮.৩৬। ২০ [+ অ-ধ্ব] আবি, বন্ধন, বাধা-দেওয়া
দ্রব্য (pledge)। ২১ [+ অ-ণ; তু° ফা বন্দ; E. bond]
‘বন্ধনসাধন’, পান, শৃঙ্খল, বন্ধন। “ঋগ্বেদ ৮.৪০.৮। ধর্ম° রা.
২.১০.৬২। কর্ম° গী ২.৩২; জন্ম° ৫১। ২২ সেতু, আলি; বাধ।
২৩ বন্ধন, বস্ত্র। ‘আশা’ পু.মে ১০। শাখাবন্ধে কল-যথা।—কা
১৪। ২৪ গ্রন্থি। “তারস্ত পূর্ববন্ধঃ প্রণয়ঃ তে মহা ১.২২.১.১৭।
অভিলাষ° রঘু ৬.৮১। শ ১.২৬। বৃকতে বন্ধ বান্ধে ব.প ৪৩২।
২৫ গৃহাদিনেষ্টনস্বত্র, দীর্ঘপ্রস্তারমিলিতহস্ত (শ.ক)। তু° বন্দ°।
“সাত্তর বন্ধে বিশাই ধরাইল স্ত্রী তা.চ ৭২। ২৬ পরিবেষ্টনপট,
পটিকা, পটি। ২৭ শিরা, স্নায়ু। ২৮ চক্ষুরোগবিশেষ। ২৯
গতিবোধসাধন (ত.বা)। ৩০ [+ অ-বি] সংসার; সাংসারিক
বিষয়। “পতির্বন্ধেযু বধ্যতে।—ঋগ্বেদ ১০.৮৫.২৮। ৩১ ‘আয়্যার
বন্ধনস্থান’; শরীর। ৩২ বন্ধনস্থান। “কেয়ুরবন্ধোচ্ছসিত রঘু
৬.৬৮। ৩৩ (বাঙলায়) দেহসন্ধিস্থান। “বাক্তি বন্ধে বন্ধে,
আগন্তিক বন্ধে ম.পা ২; ১৪০।—ক বিং (বাঙলায়) বন্ধ।
তু° বন্দ°। “কপটি বন্ধ ব.প্র ৩৩; মুখে অঞ্চল দিয়া হাসিতে
লাঙ্গিল, হাসি বন্ধ হয় না ১৫৭। [বন্ধে বন্ধে—বিধাগে বিভাগে।
‘বন্ধে বন্ধে লুটে কেহ (ধন) চ.বি ১১।]

বন্ধক° § পুং [√ বন্ধ + অক (বুল্)-ক] ১ বন্ধনকারক।
নিয়ামক, নিয়ন্ত্রয়িতা। “হস্তাখ্যারোহ° রা ২.১১.৬০। ৩
বলবীর্ঘ্যনাশক। “বন্ধকাস্ত পশুনাং মে।—মহা ১০.২৩.৭২। ৪
প্রতিজ্ঞা। ৫ লম্পট। ৬ [বন্ধ + ক (কন্) স্বার্থে] বন্ধক,
গ্রন্থি, শৃঙ্খলাদি। ৭ সেতু, বাধ। “জল°। ৮ ঋণশোধার্থ স্থাপিত
দ্রব্য; আধি। “মহু ৮.১৪৩, কুল্লুক। ম.গা ২৭। বন্ধী বন্ধক
গ্রন্থিত গ্র ৪৪৮। থালা বন্ধকে বিকিলা জী ২২। ৯ বিনিময়।
১০ অবস্থানসংস্থানভেদ। ১১ পুরী। ১২ অংশ। “ঋণং সদণ-
বন্ধকম্ বাজ ২.৭৮।—ক ক্লী সর্ধ° বন্ধক (৮)। “জী.কী ১৫০।

—কী জী [°ক + জী জে (ভীষ্)] ১ পুংস্চনী, অসতী; দেতা।
“মা.২। ৭৩। ২ বন্ধ্য। ৩ পঞ্চপুরুষগামিনী নারী। ‘বন্ধকী
পঞ্চমে ভবেৎ মহা ১.১২.৩.৭৭। ৪ হস্তিনী। ৫ [+ ঈ°]
(বাঙলায়) বন্ধকস্বকী (জিনিস)।

বন্ধক° বি [তু° বন্দ°] জামা বাধার কিতা। “আমার °ক ব.প্র ৩০৪।
বন্ধন° § বিণ [√ বন্ধ + অন (ভাট্)-ণ; জী-নী] ১ বন্ধন-
সাধন। “অশ্ববন্ধনী রজ্জ্বঃ।—ঋগ্বেদ ১.১২.৫.১, মায়ণ। পা ৪.
৪.২৬। ২ [+ অ-ম-ক] আকর্ষক। “ভাববন্ধন (প্রেষ) রঘু
৩.২৪। ৩ বন্ধকারক, রোগক।—ক্লন জী [+ অন-ভা] ১
নিয়ন্ত্রণ, সংযমন, বাধা। “অস্ত্রবন্ধন রঘু ১২.৭৬। শাখাভূক্ত° কৃ.স
৩.৩২; (অরাদি) মেঘলাভূতৈঃ...বন্ধনম্ ৪.৮। ঘটয় ভূজবন্ধনম্।—
গী.গো ১০.৪। ২ অবরোধ, বন্দীকরণ। “বন্ধনাগার। ৩ পটিকা-
বেষ্টন, পটিবাধা। “ত্রণবন্ধন (সুশ্রুত)। ৪ ধারণ। “মৌজীবন্ধন
মহু ২.১৬২.৭০। ৫ গ্রহণ, ধরা। “বিলৌকোবধ° মহু ১০.৪৯।
৬ নির্মাণ। “সেতু° কৃ.স ৪.৬। ৭ অবিদ্যা হেতু সংসারবন্ধ। “ভ
৩.৭.২। ৮ রচনা। “বিবিধ বন্ধন স্থানে কুমার ভা.চ ২২৪। কবরী-
বন্ধনে, বসাইলা চিরকটি চিরবিনচিত্ত, কুমারতন-রাজী।—মে
৫৬। ৯ প্রতিবন্ধ। ১০ বধ। ১১ যোগ, সম্বন্ধ। ১২ [+ অন-ণ]
বন্ধনসাধনদ্রব্য, পান, রজ্জ্ব, শৃঙ্খল। “গোকেইয়ঃ কর্মণবন্ধনঃ।—
গী ৩.৯। ১৩ গ্রন্থি। “প্রথ°—ঋতু ৬.৮। ১৪ বস্ত্র। “ভদ্রস্বরূতি
শ ৬৩। ফারু° (চূতপ্রসব) কৃ.স ৪.১৪। উ.চ ২.২। ১৫ সেতু,
বাধ। ১৬ অর্গল। ১৭ শিরা, স্নায়ু। ১৮ পটিকা, পটি (band-
age)। ১৯ [+ অন-বি] বন্ধনস্থান, কারাগার। “মহু ২.২৮৮।
কমলোদয়বন্ধনম্ শ ৬.২০। পালক ভ ৩.২.২৫।—নী জী [°ন
+ জী জে (ভীপ্)] ১ পান, রজ্জ্ব, শৃঙ্খল। ২ গ্রন্থি, গাঁট। ৩
তন্ত্রি, স্ত্র। ৪ (বাঙলায়) পরস্পর-অভিযুক্ত বক্ররেখা (bracket)
[°পালক (পুং)—কারাধ্যক, জেল দারোগা। °বন্ধ (অ-নু)
ক্লী—কারাগার। °ভব (পুং)—বৃন্তচ্ছেদ। °গুণ্ড (পুং)—বন্ধনার্থ
ভস্ত্র; আগান। °হ (বিণ)—কারাবদ্ধ। “ত্র (১৯)।]

বন্ধনাগার° § পুংক্লী, ন্যাসক পুং [ব.ভ] কারাগৃহ।

বন্ধনী° § বিণ [√ বন্ধ + অনীয় (অনীয়ত্ব)-ধ্ব] ১ বন্দী-
কার্য, অবরোধ। ২ বন্ধনার্থ। ৩ সেতুদ্বারা গোধানীয়। ৪ ধারণীয়
(আতরণ)। ৫ সংযমনীয়। “বন্ধনীয়া...শিখা।—ক.সা ৫.১১৯।
—নীয় পুং সেতু। “রা ২.৮০.১০।—ছরিতা(তু) বিণ [√ বন্ধি
+ তু (তু)-ক-১ব] বন্ধক, নিয়ন্ত্রয়িতা। “মহু ৮.৩৪২, কুল্লুক।
বন্ধান° বি [‘বন্ধন’—মূল; হি বংধান] ১ নিয়ম, ব্যবস্থা,
বন্দোবস্ত। “রোজিনা...বিগুণ করিঃ। বন্ধান করিয়া দিল...ঃ
ভ.গ্র ২২৮; সেবার বন্ধান ২৫৮; ৩১৫। চৈত্র ১৫২ বন্ধন, বোঁড়।
“বিবিধ বন্ধান, অপূর্ণ নির্মাণ (দেউল) ভা.চ ১২২। ৩ নির্মাণ,

গড়ন। “(মঞ্জস) গঠিলেক চৌচালা বন্ধানে বি.পা ২৬৯। উত্তম বন্ধানে কর...বর ব.প ২০৪। বন্ধ গড়ে সুল্লর বন্ধান ভা.চ ১২৬। ৪ প্রকার, ভাব। “গাড়ি গোপ বিরূপ বন্ধানে বি.পা ২৪৯। কাহার সাহস ভাই এমন বন্ধান।—ব.প ৮৪৮। ৫ অবয়ববন্ধন-প্রকার। “বন্ধে বন্ধে বিবিধ বন্ধান ভা.চ ৩৫৮। ৬ আকৃতি, গঠন, প্রকার। “বল-শুনি বাগদিনী কেমন বন্ধান শি.চ ২। ৭ ভক্তি, ভাব। “তেরছ বন্ধানে, বিষম সন্ধানে, মরমে মরমে হানে।—ব ১৫২। ৮ অবয়ব-ভক্তি। “বিনোদ বন্ধানে, নাচত গৌরাঙ্গরায় প.ক ৭৯১। ৯ রচনা, বিজ্ঞাস। “কেশ” চৈ.ভা ১৭৮। [বন্ধান বমান কৈল—ব্যবস্থা করিল। “ভ.প্র ২২।]

বন্ধী (-ক্ষিন্) § বিণ [√ বন্ধ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব] ১ গ্রাহী, ধারক। “মৎস্ত” ২ প্রবর্তক। “রাগবন্ধিনু (ভোগেশ্ব) রঘু ১৮.১১। [সমাসে উত্তরপদ]

বন্ধু § পুং [√ বন্ধ + উ-ক, উ ১.১১; ‘বন্ধু’—বন্ধুভূত, হিতকর (ঋগ্বেদ ১.১৫৪.৫)] ১ ‘প্রীতিবন্ধক’, সগোত্র, জ্ঞাত, স্বজন। “ভাহার লীলামৃত...তেজি বন্ধু বাক্য (যুগ্ম) দিশা মতি স্রী.ম ১৪৩। চল বন্ধুজন-পাশ ব.প ৩৪২। ২ পিতৃব্যাদি। “মহু ২.১৬৬। ৩ শোণিতসম্বন্ধবিশিষ্ট জন; সম্বন্ধী। “গী ৬.৯। ৪ মিত্র, প্রণয়ী, স্নিগ্ধজন। “গী ১.২৭। প্রীতি পু.মে ৩৩। শ ৭৫৫। যুগা অপি বন্ধবো মে উ.চ ৫.৮। প্রীতৃত্যবর্গ হি.২.৭৯। ৫ অ-ভ্যাগসহন জন। ‘অভ্যাগসহনো বন্ধুঃ। ৬ বর্ষশ্রদ্ধাদি হেতু স্নিগ্ধজন। “ধর্ম”, প্রবাস। বনবাস। শ ৪.১০। ৭ পিতা। ৮ মাতা। ৯ ভ্রাতা। “মাতৃবন্ধুনিবাসিনু রঘু ১২.১২। কি ১.১০। ১০ স্বামী। “বৈদেহী” রঘু ১৪.৩৩। ১১ নামমাত্র বন্ধুসং (জাতিবাচক শব্দের পরে কুৎসার্থে—মৃগবোধ, ২৭৭ স্বত্র, ভৃগুদাস)। “কল্পবিজ্ঞ”, ব্রহ্মণী ১২ অবিন্যা। ‘বাক্যে সবারে তাতে ‘অবিন্যা’ বন্ধু হয় চৈ.চ ২৮৮। “বন্ধুহনু ভ ১০.৫০.১৭। ১৩ বন্ধুজীববন্ধ। ১৪ রোহিণীনক্ষত্র। ১৫ (বাঙলায়) প্রিয়, বন্ধু। “কপালে সিন্দূরবিন্দু, নব অরবিন্দ-বন্ধু ক.চ ৯। শ্রীমদ্বজ্র পিরীতী।—জা ১৬; ১৫৪, ৭, ১১। শ্রীমদ্বজ্র প.র ৩৫। ব.প ৮৫৪, ৫৫, ৫৭। ১৬ সহচর (গুণসাদৃশ্য)। “অধর বন্ধক-বন্ধু ক.চ ১৯। বান্দুলি-বন্ধু অধরে...মুহ হাস।—গো ৯০। [কাম (বিণ)—বন্ধুপ্রিয়। কৃত্য (ক্রী)—১ জাতি-কর্ম। ২ সম্পদে বিপদে তুল্যভাবে হিতচিন্তনরূপ বাস্তব বন্ধু-কার্য। “শ ৫.৮। উ.মে ৫৩। জন (পুং)—১ জাতি; জাতীয়-গণ। “গো.রা ২.২৭.২২। ২ স্নিগ্ধজন, সখিজন। “জনশোচনীয় শ ৩৫৬। প্রীতি (ক্রী)—১ স্বজনস্নেহ। “পু.মে ৫০। ২ বন্ধুগণে স্নেহ। “হা (-হনু) বিণ)—১ বন্ধুহিংসক; স্বজনদ্রোহী। ২ অবিভাষাশক। “ভ ‘বন্ধু’ (১২)। [হীন (বিণ)—১ জাতিহীন। ২ মিত্রহীন। “হি ১৫৫।]

বন্ধুক § পুং [বন্ধ + ক (কন) স্বার্থে] ১ বন্ধুজীববন্ধ। —ক ক্রী বন্ধুজীবপুষ্প, বাঁধুলি। “অঙ্গের ক-ছটা ক চ ১; ৪; ৮।

বন্ধুজীব-বন্ধ § পুং [বন্ধ + √ জীব + অ (অচ) -ক; ক (কন) স্বার্থে] পুষ্পতরুভেদ (*Pentapetes phoenicea*)। “গো.রা ৪.২২.১২। —জীব-বন্ধ ক্রী বন্ধুজীবপুষ্প। “বন্ধ-জীব রঘু ১১.২৫। বন্ধুজীবমধুরাধর গী.গো ২.৪।

বন্ধুতা § ক্রী [বন্ধ + তা (তল)] ১ বন্ধুভাব, জ্ঞাতিত্ব। ২ মিত্রভাব, মৈত্রী। “বন্ধুতা না করিবে দেখি নীচ জনে ক.অ ৩১। বন্ধুতা...সোমঘোষ সনে স্রী ১৪। ৩ বন্ধুগণ, জ্ঞাতিবর্গ। “কি ২.১০। ৪ বন্ধুসমূহ, মিত্রগণ। “মাঘ ৬.১৯। মা.মা ৬.১৮। —ত্ব ক্রী [+ ত্ব] সর্থ ‘বন্ধুতা (১ ; ২)।

বন্ধুদত্ত § ক্রী [ভূ.ত] ১ বিবাহে মাতৃবন্ধু ও পিতৃবন্ধু কর্তৃক কন্যাকে প্রদত্ত ধন; স্বীয়দানবিশেষ। “বাজ ২.১৪৭। ২ (দায়-ভাগে) কন্যাদশায় পিতামাতার প্রদত্ত ধন।

বন্ধুদাসাদ § পুং [কর্মধা] যে বন্ধু ও দায়াদ; ঔরস ক্ষেত্রজ দন্তক কৃত্রিম গুটোৎপন্ন অপবিদ্ধ—এই বড়বিধ পুত্র (ইহার সপিণ্ডসমানোদকের পিণ্ডোদকদানাদি ও সগোত্রের ধন গ্রহণ করিতে পারে)। “মহা ১.১২০.৩২। যমু ২.১৭৮।

বন্ধুবান বি বাবার বন্ধু। “ঘটককে তোমাদের মা বন্ধুবান বলে, ...তিনি আমার স্বস্ত্রের বন্ধু বি.ব ৪৭।

বন্ধুস্বা বি ১ সর্থ ‘বঁধু’। “পিরীতি করিহু, শ্রাম বন্ধুস্বার সনে চ ৫৫। সে হেন বন্ধুস্বা ব.প ৯৭৬। বা.দ ১১০। ২ [সং বন্ধু] স্বামী। “প্রাণ বন্ধুস্বার লাগি ম.ম ১২৫। [বন্ধুস্বালি—বন্ধুদ, মিত্রতা। “ব.প ১৭১২।]

বন্ধুর § বিণ [√ বন্ধ + উর (উরচ্) -ক, উ ১.৪১] ১ উন্নতানত। “গোত্রি! রঘু ১০.৪৭। বপুঃ...অবজ্ঞারাজকম্ উ.চ ৬.২৫। কুচ° মাঘ ৭.৩৪। ২ উন্নত। “কর্ত্ত্বন্ত ...স্তনবজ্ররক্ত কু.স ১.৪২। ৩ অসমতল, বিপর্যয়, উদ্ভাবিত। “ক কোমলা স্ব ক চ বন্ধু বন্ধুরগ। ৪ ‘মনোবন্ধক’, রম্য, মনোজ্ঞ। “কোমলাঙ্গুলি শ ৬.১৩। ৫ নন্দ। ৬ অমসৃণ, কর্কশ। —র পুং ১ বন্ধুকবন্ধ। ২ তিলকক। ৩ বধির। ৪ বিড়ম্ব। —র ক্রী ১ রথীন্দ্রন, রপজ্ঞ। “মহা ৩. ২৪০.৩১। পঞ্চ° ভ ৪.২৬.১। ২ মুকুট।

বন্ধুল § বিণ [বন্ধুর > ল (র > ল)] রম্য; নন্দ। —ল পুং [বন্ধ + √ ল + অ (ক) -ক] ১ সর্থ ‘বন্ধুক (১)। ২ অসতী-হৃত; বাক্যকিনেয়। “মু ৪.২৮। —ল ক্রী বন্ধুকপুষ্প, বাঁধুলি। **বন্ধুক** § পুং [√ বন্ধ + উ-ক, উ ৪.৪১] সর্থ ‘বন্ধুক’। “পুষ্প।—ঋতু ৩.৫। —ক ক্রী বন্ধুকপুষ্প। “কান্তি।—ঋতু ৩.২৫। বন্ধুকহৃতিবাক্যবোধমধর: গী.গো ১০.১৪। [°হন (ক্রী)—বন্ধুকপুষ্প। “মাঘ ১১.৪৬।]

বন্ধুর § বিণ [√ বন্ধ + উর (উরচ্)-ক, উ ১.৪১] সৰ্ব
'বন্ধুর'।

বন্ধুলি § পুং বন্ধুজীবম্বক। —লি ক্রী বন্ধলিপুল্লী, বীধুলিফুল।

বন্ধ্য § বিণ [√ বন্ধ + য (ণ্যৎ)-ৰ্ম্ম] ১ বন্ধনীয়, বন্দোকাৰ্য্য।

“অবধ্যং যশ্চ বধ্যতি বধ্যাং যশ্চ প্রযুক্তি (স দাপোয় দণ্ডযুক্তমম)

যাজ্ঞ ২.২৪৬। ২ সংযোগ্য। ৩ [+য-ক] ফলকালে ফলশূঁচ;

অফল। “বধ্যমাশ্রমযুক্তকম্ রঘু ১.৭০। ৪ মোঘ, ব্যর্থ, বিফল।

“অবধ্যং দিবসং কুৰ্যাদদনদানেন মহা ১৩.১১২.২৭। বধ্যবত্ত রঘু

৩.২২; প্রশম ১.৬.৭৫। অ° হি ২.৯। তোবার হইল সন্ধ্যা বধ্যা

চৈ.ভা ১০৯। (দয়্য) ক্রমেই বধ্যা হইয়া পড়িতেছে পা.প্র ১৫১।

৫ গোপক, নিবন্ধক। “(সেহু:) তোর প্রবর্তনাৎ থেরো বধ্যা:

ত্যাং তন্নিবর্তনাৎ (মিতাকুরা - S.W.)। ৬ মরু, অকুর্ষর, বৃক্ষহীন।

“গিরি শত শত বধ্যা।—মে ২৮৩ ৭ ঋহুহীন (কলত্র)। ৮ হীন,

শূন্য। “প্রিয়োপভোগবধ্যো হি বিফলে রূপঘোবনে।—ক.সা

১৩.১২২। —ক্যা ক্রী [বধ্য + ক্রী আ (টাপ্)] ১ অপ্রজ্ঞী;

গাঙ্ক। “মহু ১৮১। ন হি বধ্যা বিজ্ঞানাতি শুক্লীং প্রসববেদনাম্

(সু.র)। ২ বৎসহীন গবী। ৩ বাতদোষজ্ঞ যো নরোগভেদ।

৪ বালানামক গরুড়ব্য। [°কল (বিণ) —ব্যর্থ।]

বন্ধ্য § ক্রী দ্র 'বন্ধ্য'। [°হুহিতা(-ত্), °সুতা (ক্রী), °তনয়,

°পুত্র, °সুত, °সুহু(পুং)—বন্ধ্যার কন্তা; বন্ধ্যার পুত্র; অসম্ভাবিত-

বিষয়, কল্পনামাত্র। দ্র 'অপূর্ণ'। °বান (বি)—'বন্ধ্য' এই অপবাদ।

“ক্রী.মা ১৯। বিজ্ঞার দক্ষ্য বন্ধ্য—বিজ্ঞাশূন্য। “দা ৯২০।]

বন্ধ বি [সং বর্ণ > প্রা বন্ধ; অপ্র] বর্ণ। “বন্ধ চিন শূ ১; ৫৪।

রাজার ফেটে বন্ধ হৈল গো.চ ৬৭।

বন্ধক -'ক্' বি [সং বর্ণক > লি বন্ধক > বা °ক] ১ বন্ধ। ২

কাঁচা মাটির হাড়ীতে কুস্তকারের লেপ দেওয়ার হরিদ্রাস্থিতিকা।

বন্য + বিণ [বন + য(যৎ); ক্রী -ত্ৰা] ১ বন্যতব, বন্যস্থ, বনজাত।

“বন্তেন ফলমূলেন রা ৭.৯৪.২০। বন্তানাং মার্গশাখিনাম্ রঘু ১.৪৫,

৯৫; ৫.৯। ২ আরণ্য, বুনো। বিপ 'প্রাম্য'। “বন্তান্...সবান্

রঘু ২.৮; °বিপ ৩৭। —ত্ৰ পুং ১ বনজাত বৃক্ষ বা পশু। ২ বন-

শূরণ। —ত্ৰ ক্রী ১ বনজাত কন্দমূলফলাদি। “°বন্তি রঘু ১.৮৮।

২ দাক্ষিণি। —ত্ৰা ক্রী শুভা; তজ্জমুতা। [°গজ, °বিপ (পুং)

—বন্তহন্তী। °বন্তি (বিণ)—°বন্তকন্দমূলফলাদিজীবী। °ভোজন

(বি)—বন্তফলমূলাদিভোজন। “টৈ.চ ২৫৭; ৩৪৭।]

বন্য + ক্রী [বন + য + ক্রী আ (টাপ্)] ১ বনলম্ব, ২ জললম্ব,

জলরাশি, বান। “পা ৪.২.৪৯। ক.চ ২৩০। আনন্দ° ছ ৬৬; দয়া°

৭৬। কৃষ্ণনামামৃত-বন্ত্যর দেশ ভাসাইল টৈ.চ ১১১। প্রেমামৃত-

বন্তা টৈ ১৭। ঝঞ্ঝে ভাণ্ডে চাহে বলের বন্ত্যর চ.কা ৩৭৭।

৩ রক্তের বান। “অতিবেগে বহে বন্তা।—ছ.চ. [°জল (বি)—
বানের জল। “ম ৬৩৭। °সিক্তি (বি) —বন্তা হেতু ভয়বহা।]

বপ্ + স্ক [ভ্রা, ঞ -বপতি, -তে; অনিট] ১ বপন, বীজপ্রক্ষেপ।

২ গর্ভাধান, নিবেশ। ৩ তন্তুগয়ন। ৪ ছেদন, যুগুন। [নি, নিব্

—নিবাপ, উৎসর্গ, দান। প্র—প্রক্ষেপ। “ভট্ট ২০.৩৬।]

বপন + ক্রী [√ বপ + অন (লুটি)-ভা] ১ ক্ষেত্রে বীজবিক-

রণ; বীজ গোনা। “যাত্°, বীজ°। ২ বীজাধান, গর্ভাধান। ৩

ক্ষেপক্ষেদন, যুগুন। “মহু ৫.১৪০। ভ ১.৭.৫৭। ক্রী.ম ১৩৫। ৪

[+ অন-ৰ্ম্ম] শুক্র। ৫ [+ অন-ণ] ‘ছেদনসাধন’, কুর। —নী

ক্রী [°ন + ক্রী ক্রী (ভীপ)] ১ বয়নগৃহ; মাকু। ২ [+ অন-ধি + ক্রী

ক্রী] বয়নগৃহ, তাঁতঘর। —নীর বিণ [+ অনীয় (অনীয়র)-ৰ্ম্ম]

১ বপনার্হ। ২ ক্রিপণীয়, আধেয় (বীজ)। “মহু ৯.৪১।

বপা + ক্রী [√ বপ + অ (অঙ্)-ৰ্ম্ম + ক্রী আ (টাপ্); ছান্দস]

১ মেঘ, চর্বি। “রা ১.১৪.৩৬। ২ [+ অ-ধি] গর্ভ, ছিন্ন। [°হোম

(পুং)—বপা দ্বারা হোম।]

বপু বি [সং বপুস্ > লি বপু; হি, ঠ, ঙ °পু] দেহ। “ক ২৮৮;

নিশাচর° ক্র ২৯১। ম ১৪৮। মা ১২৬।

বপুঃ (পুস্) + ক্রী [√ বপ + উস্ (উদি)-ধি, উ ২.১১৮;

তু ‘বপ’—তন্তু (দেশী ৭.৮৩)] ১ ‘কর্ম্মবীজবপনস্থান’, দেহ।

“ঋগ্বেদ ১.১৪৪.৩। জাজ্জল্যমানং বপুবা গো.রা ৬.১১.৪৯। কান্ত-

মিৎ বপুঃ ২.৪৭। মে ৫০.৮। হেম ১৪৫। ২ প্রশস্ত আকৃতি;

সুন্দর দেহ। ৩ দেহমাত্র। “ঐষ্টানাং লোকপালানাং বপুর্ধারয়তে

বৃপঃ মহু ৫.৯৬। ৪ আকৃতি। “লিখিতবপুর্বো শত্ৰুপন্নো উ.মে ১৯।

—পুঃ ক্রী দক্ষকতা ধর্ম্মরাজপত্নী। [°প্রকর্ষ (পুং)—দেহোৎকর্ষ,

শরীরাদিক্য। “রঘু ৩.৩৪।]

বপুষ্ঠনা + ক্রী [বপুস্ + তম (তমপ্) + ক্রী আ (টাপ্)]

‘প্রশস্ততমাকৃতি’, কানীরাঙ্গকথা জনমেজয়-পত্নী।

বপুস্থান্ (স্থ্যত্) + বিণ [বপুস্ + মৎ (মতৃপ্) -১ব; ক্রী -মতী]

১ প্রশস্তদেহবান্, সুন্দরাকৃতি। ২ দেহধারী, যুগু। “বপুস্থানিব

পুণ্যসঙ্কয়ঃ কি ২.৫৬। —স্থান্ পুং বিশ্বদেববিশেষ।

বপ্তব্য + বিণ [বপ্ + তব্য-ৰ্ম্ম] বপনীয়, আধেয় (বীজ)।

“মহু ৯.৪১। বীজং ন বপ্তব্যং পুংসা পরপরিগ্রহে ৪২। —ভ্রা-(প্ত্)

পুং [+ ত্ (ত্চ)-ক-১ব] ১ বপনকারী, কর্ত্তক। “মহু ৩.১৪২।

২ জনক। ৩ ছেদক। ৪ অর্পণীয়। “তত্র বিজ্ঞা ন °ব্য। মহু ২.১১২।

বপ্র + পুং, ক্রী [√ বপ্ + র (রন্)-বি] ১ খাতোদ্ধতভূময়স্তিকা-

বন্ধ (অ.টী); দুর্গপ্রাকারের মূলবন্ধ (যাহার উপরে প্রাকার

নির্ম্মিত হয়); চর (rampart)। ২ প্রাকার (parapet)।

“বেলাবপ্রবল্লম্ (উর্কীম্) রঘু ১.৩০। মাঘ ৩.৩৭। [প্রাকার’

—বপ্রের উপরি ইষ্টকাদিরচিত বেটন (অ.টী)। অতএব মন্দি-

নাথপুত্র 'বঞ' শব্দের 'প্রাকার' অর্থ বিবেচ্য। মল্লিনাথমতে ঐ শব্দটির কি একার্থক ?] ৩ বাতোদ্ধৃত যুক্তিকানুপ; যুক্তিকানুপ-মাত্র। "ক্রীড়া, পঞ্চ। ৪ তট, তীর। "নদী" রা ২.৫৫.৩০। কি ৬.৪; ৭.১১; ১৪.৪০; ১৭.৫৮। ৫ কটক, সাহুদেশ। "কি ৫.৩৬। ৬ পরিখা। ৭ পল্লিখাবেষ্টিত নগরতোরণ। ৮ গোলকের পল্লিখি। "বঞকেত্রফল, ফল (গোলাখ্যায়)। ৯ কেদার, ক্ষেত্র। ১০ রেণু, ধূলি। —প্র ক্রী সৌম্যক। —প্রা ক্রী মঞ্জিষ্ঠা। [°ক্রিয়া,°ক্রীড়া(ক্রী) —ত্ৰিধাগ্গদন্তপ্রহারে বা শৃঙ্গাঘাতে যুক্তিকানুপ উৎখাত করিয়া হস্তীর বা বুকের কৃত ক্রীড়া; উৎখাত-কেনি। "ক্রিয়া রঘু ৫.৪৪। °ক্রীড়াপরিণতপক্ষ পুং ২। °পঞ্চ (পুং) —বঞক্রীড়াসক্ত পক্ষ। "রঘু ১০.৪৭।]

অ-ফল্য বি ব্যঙ্গনের সহিত ব্-কারসংযোগ। যেমন, 'ক, য'।

অ-ফল্য + পুং (জ্যোতিষে) করণবিশেষ। "°করণ।

অ-ফল্য, অ-ফল্যাম, অ-ফল্যাম বি [ধ্বজাত্মক] গালবাহ্য। "বববম। —হ ৯৮। অ-ফল্যাম বাজে গাল গ্ৰী.মা ১১। অ-ফল্যাম মহা শব্দ গালে ভা.চ ৪৩; ১১৬। কেহ অ-ফল্য অ-ফল্য করিয়া গালবাহ্য করেন আ.হু ৩৫।

অ-ফল্য বিং [বর্ধক > °ল] অসভ্য, অনাথ্য। "(কাস্ট্রিন ওয়েল্‌স্‌) প্রায়ই বলছেন, 'বাগানিয়া...বর্ধকের জাত। —হ ১০০। —সে বিং বিখ্যাবাদী, ঠক। "বর্ধকে বেটোদের কাটা জিহ্বা দা ২১৩৭। অ-ফল্য § বিণ [√ ভ + ত (কু) .ক, বিধ, উ ১.২২; ক্রী -ক্র, ক্র; °বক্র' —বক্রণ (ঋত্থেব ১০.৩৪.৫)] পিতৃসংবর্ধক, কপিল।

"জাগাবক্রশিরোকহ রঘু ১৫.১৬; চণ্ড ১২.২৫। বাল্যকণ° কু.স ৫.৮। —ক্র পুং ১ পিতৃসংবর্ধক। ২ অগ্নি। ৩ নকুল। "পিতৃসংবর্ধক ১০.১৩৭। ৪ কপিলসংবর্ধক; কপিলা গবী বা গোমলতা (মেধা-ত্রিধি)। "মহু ৪.১৩০। ৫ শিব। ৬ বিষ্ণু। ৭ চাতক, কপিলগ। ৮ বাণবিশেষ। "মাব ২.৪০। —ক্র ক্রী কপিলসংবর্ধক। —ক্র ক্রী কপিলা গবী। "ভ ৯.২.৬।

অ-ফল্য-অ-ফল্য § পুং [বহুব্রী] 'ঈহার রথায় পিতৃল'; মণিপূরায়। [ঈহার মাতা মণিপূরায় চিত্রবাহনের কন্যা চিত্রা-কন্যা (মহা ১.২১৫.১৫), পিতা অর্জুন। যুধিষ্ঠিরের অশ্বমেধের অশ্ব মণিপূরে প্রবেশ করিলে, ইনি পিতৃসংবর্ধনার্থ অর্জুনের নিকটে উপস্থিত হন। অর্জুন এই কল্পসংবর্ধক আচরণে, ইঁহাকে অভিনন্দিত করেন নাই, তিরস্কারই করেন। তিরস্কৃত বক্রবাহন অশ্ব বন্ধ করিয়া অর্জুনের সহিত যুদ্ধ করেন। যুদ্ধে অর্জুন পরাহত, যুদ্ধিত ও নিপতিত হন। এই সংবাদে চিত্রাকন্যা মরণার্থ প্রয়ো-বেশন করিলে, উল্লুপী সঙ্গীবনমণিপ্রভাবে অর্জুনকে পুনরুজ্জীবিত করেন। অর্জুন সংজ্ঞাগত করিয়া বক্রবাহনকে পুত্ররূপে অভি-নন্দিত করেন (মহা ১.২১৫ তম অধ্যায়; ১৪.৭৯ —৮০ তম অধ্যায়)]

অ-ফল্য + স্ক [ভা, প—বমতি; গেট; Cf., L. vomitum] বমন, উল্কার। [উল্—উষমন।]

অ-ফল্য বি [ধ্বজাত্মক] ১ গালবাহ্য। "বম বম বান্য করে গালে ম.পা ১২। ২ [বোমকেশ > বম; অপ্র] শিব। "মহাপ্রভু বম ম.পা ১২; ২৫।

অ-ফল্য সর্গ [সং √ বম > প্রা √ বম] উদ্গিরণ করা। "বমই কতই অমিয়া রাশি। —ব ২৭।

অ-ফল্য + পুং [√ বম + অথু (অথুচ্) -তা] ১ বমন, উদ্গিরণ।

২ [+ অথু-সর্গ] কাম্বীকর, হস্তিওড়নির্গত জলকণ। "নৈন ১২.৬।

অ-ফল্য + ক্রী [√ বম + অন (লুট্) -তা] ১ উদ্গিরণ, হর্দন,

বমি। "°দ্রব্য। ২ অর্দন, পীড়ন। ৩ আহরণ, নিঃসারণ।

"স্বর্গাভিযান" রঘু ১৫.২২; কু.স ৬.৩৭। ৪ আহতি। ৫ [√ বমি

+ অন-ক] বমনকারক দ্রব্যমাত্র। —মন পুং ৭। —মনী

ক্রী জলোফা। —মি-মী ক্রী [+ ই (ইন্) -তা + বিফলে ক্রী

ক্ৰী (ভীষ্)] বমন। —মিত বিণ [+ ত(ক্র)-সর্গ] উদ্গীর্ণ, চর্চিত।

—ত ক্রী উদ্গীর্ণ দ্রব্য। —মিতব্য বিণ [+ তব্য-সর্গ] বমনীয়।

"মহু ১১.১৬১, কুল্লুক।

অ-ফল্য বিং [ফা বা + আ-মাল] মালের সহিত; অপকৃত-দ্রব্যের সহিত; সলোপ্ত্রক। "চোর বমাল ধরা পড়া।

[বামালসমেত ('বামাল' সাধু) — "বামাল-সমেত যখন দেখিতেছি,

তখন আপনাদের অবগুই তামাকু অভ্যাগ আছে পা.কো ৯০।]

অ-ফল্য, অ-ফল্য, অ-ফল্য, অ-ফল্য § বিং [সং ব্রহ্মগ্রহি; সং ব্রহ্মন্ > প্রা বংভ > বা বহ

+ গাঁঠি; অপ্র] গ্রহিবিশেষ। "শু ২৭।

অ-ফল্য বি [বেক্সেতলো (প্রায়া); অপ্র] ব্রহ্মতালু। "বহু-

তেল ভেদ করিএ বহু বাহিরিল শূ ১৮।

অ-ফল্য ক্রী ক্রী মক্ষিকা, ভীমকণ (?)।

অ-ফল্য বি [ব্রহ্ম > °জা, দ্র 'বহুগাঁঠি'; অপ্র] ব্রহ্ম। "বহুতেল

ভেদ করিএ বহু বাহিরিল। —শু ১৮; ১২১, ২।

অ-ফল্য (-স্বাস্) + ক্রী [√ বা গতি + অস্ (অসুন্) -ক; ছান্দগ]

১ কালকৃত শরীরাবস্থা; বাল্যাদি কাল। "পা ৪.১.২০। ভাতে

তু বয়সাতীতে রা ২.৫৩.১২। নবং বয়ঃ। —রঘু ২.৪৭; পশ্চিমে

বয়সি ১.৯১। তোর এই বালিকা-বয়ঃ। —ব.বি ৬। ২ যৌবন।

"বয়োগতে কিং বনিতাভিলাষঃ (হু.র)। ৩ পক্ষী। "মহু ৬.৫১;

কীটবয়োহত্যা ১১.৭১। বয়সং বির্যবৈঃ রঘু ২.৯। পক্ষ ১.২৩।

[°ক্রম (বি) —বয়ঃপরিমাণ, বয়স। "ভা.চ ২২২। °পরিণতি

(ক্রী), °পরিণাম (পুং) —বয়সের পরিণাক; বার্কক্য। °প্রাপ্তি

(বি) —যৌবনপ্রাপ্তি। "পা.প্র ১৬৫। °পত (ক্রী) —বর্ষণত।

"পরমার্ঘ্যবয়ঃ-পতন্ ত ৩.১১.৩৩। °পক্ষি (পুং) —বয়ঃবয়ঃ

লক্ষিকাল; শৈশব-যৌবনের বা যৌবন-বার্দ্ধক্যের মেলনসময়।
‘ঐরাণ্য বয়ঃসন্ধি বি.প ৩১। ‘সম (বিণ)—সমবয়স্ক, একবয়ঃ-
ক্রম। ‘হ্রাপন (ক্রী)—যৌবনভুজ (মুগ্ধত)। ‘হানি ‘-মোহা-’
(ক্রী)—যৌবনাপগম।]

বহুব্রীহি † বিণ [বয়স্ + √ হা + অ (ক)-ক; উ.ভ; বিকল্পে
‘বয়হ’] ১ যৌবনস্থিত, তরুণ, যুবা। “বয়ঃস্থান্য (গবান্)।—
১।১.৫৩.২০। বয়ঃস্থ চ্যবনম্ মহা ৩.১২৪.১। ২ পরিণতবয়ঃ, বৃদ্ধ।
‘মহা ১.৪২.২৪। ৩ সমবয়ঃস্থিত, সমবয়স্ক। —হা ক্রী ১
‘তরুণী, যুবতী। “এখন বয়ঃস্থা মেয়ে ত লোক চায় ব.প্র ২০৫।
২ বয়স্তা (s.w.)। ৩ হরীতকী; বিতীতকী; আমলকী;
শুভ্রচী; স্বাক্ষী।

বহুব্রীহি † ক্রী [√ বে + অন্ (লূট)-তা] তত্ত্বসন্ধান, বোনা।
বহুব্রীহি † বি [সং বদন > প্রা বগণ > ং, বয়ান] যুগ। “অব-
নতবয়সী বি.প ১১২। অবনত বয়সে।—জা ৬৯। বয়নকমল।—
জ ২৭। ‘মণ্ডল রা.প ৩৯।

বহুব্রীহি বি [আ বয়্-নামা] নীলাম্বে বিক্রীত জমির দলিল
(sale-deed)। “E. P. ৪৮.

বহুব্রীহি বি [আ বয়্ + হি বাত] ঋণ শোধ না করিলে,
বন্ধকী জমি বেচিয়া লইব, এই অকৌকারে জমি বিক্রয়ের দলিল।

বহুব্রীহি বি বয়সের চোর; বুড়াবয়স, বার্দ্ধক্য। “পলেপলে
বয়সের আসিয়া এ দেহপূরে প্রবেশ করিতেছে ব.প্র ৬৩৮।

বহুব্রীহি † ক্রী [বয়স্ > ং (সমাসে); বৈদিক; প্রা বয়স’—
সবয়স (প্রা.ম)] বয়ঃ। “উত্তর°, পূর্ব°, মধ্যম°।

বহুব্রীহি বি [সং বয়স্ ; হি বয়স ; মৈ বয়স] জীবিত-
কালের পরিমাণ; উমর। “বয়স বৈদিক।—জা ১২০। কিশোর
বয়স পর ২৬। অর্ধেক বয়স রাজা ভা.চ ২৮৯। ‘বয়সে
কাকানী।—বে ২৮১। [°কাল—যৌবন। “ব.প ৪৮। °যৌব-
যৌবনমূলক দোষ। “বয়স-দোষে সহজে হাসি।—না ৪৩৩।
পো.ম ২০। °কোড়া—যৌবনে মুগ্ধভাত ত্রণ; মুগ্ধবিকা। °সন্ধি
—শৈশব-যৌবনের সন্ধিকাল; যৌবনের প্রারম্ভ। “হায় রে °সন্ধি
সুখের সময়।—রজ ১৮। [বয়স বাওরা—যৌবন অতীত হওয়া।
“প্রকৃষ্ণের মা একা বিধবা,---তখন বয়সও যায় নাই—কথা অসম্ভব
বলিয়া বোধ হইল না ব.প্র ৩৪১। বয়স হওয়া—হিতাহিত
বোকার বয়ঃক্রম হওয়া। বয়স ধরা—যৌবনারম্ভে কঠোর বিক্রম
হওয়া। বয়সের গাছ পাখর নাই—সমান বয়সের গাছ বা পাখ-
রের পাত্র নাই, অর্থাৎ বার্দ্ধক্যের তুলনার কিছুই নাই (ইহা
অতিবার্দ্ধক্যসূচক। গাছ ও পাখরের পাত্র বহুপুত্র্য থাকে)।
জু “বয়সে না দেখি গাছ পাখর বজীক ভা.চ ২০১।]

বহুব্রীহি বি [ং + ঙ্গ°] বয়ঃক্রমবিশিষ্ট। “আধা°, এক°, সপ°। অগপ
বয়সী বাণা বি.প ১৪। তরুণ° (আ.হু)। বাপ° ভাতার জা ২১।
[বয়সী—বয়সী। “তোমার বয়সী, রাজার মহিষী ব.প্র ১৩৭।]
বহুব্রীহি † বিণ [বয়স্ + ক (কপ্) বহুব্রীহিসমাসে] ১ বয়োবিশিষ্ট।
“অভিনব°, তরুণ°, মধ্যম°। ২ (বাঙালার) তরুণ, যুবা। —কা
বিং তরুণবদকা, যুগতী।

বহুব্রীহি, -স্থা জ ‘বয়ঃস্থ’

বহুব্রীহি † বিণ [বয়স্ + ব (বৎ), পা ৪.৪.১১; ক্রী -স্তা] তুল্য-
বয়স্ক, সমবয়স্ক। —স্ত পুং সখা, বন্ধু; সহচর। “রা ২.৬২.৩।
বাল্য বয়স্কান্ ভ ৪.১২.৪১। —স্তা ক্রী সখী, সহচরী। “ক.সা
১২.৬২। ঐ.মা ৩৬। [°তা (ক্রী) °ব (ক্রী), °তাব (পুং)—সখিব-
বন্ধু। “°ব রা ৪.৫.১৬; °স্ততা, °তাব ৭.১৪। °তা বি.হু ১২২।]
বহুব্রীহি [P. bo'ia; E. buoy] নদীতে বা সমুদ্রে চড়া ইত্যাদির
নিদর্শনার্থ তাম্রাশয় চূড়াকৃতি প্রব্যবিশেষ।

বহুব্রীহি বি [জ ‘বয়ঃস্থ’] সর্গ ‘বকা°। “বয়ঃস্থে ছেলে।—
লী ৫৪। সে আদিত বয়ঃস্থে ছেলে অ.প্র ৮৯।

বহুব্রীহি বি [জ ‘বয়ঃস্থ’] ১ মুখ (face)। “মোহার বয়সে
বয়ান বি.প ২১২। বয়ান বিবল ক.চ ১৬২। বয়ান নেহালে চৈ.ম
২। ২ মুখ (mouth)। “বয়ানে না বলি কালা চ.দা ১০০।
বয়ান মেলিয়া ঐ.ম ২৮। কমলবয়ানী।—হু ৭০। [°মণ্ডল—
মুখমণ্ডল। “বি.প ১২০। প ৩০; ১১১। হু ৭০।]

বহুব্রীহি বি [আ বয়্-নাম্] বিবরণ, ব্যাখ্যা, বর্ণনা। “রাজা
গোপীচন্দ্র সম্যাসে বার তাহার বয়ান গো.চ ৪৭২, ৮৪।

বহুব্রীহি বি [বয়স্ > ং ?] ১ মহিষ। “বনের বয়স ব.প ১০৭০।
ভূমি কামদেবের বয়স-কাটা কামার জা ১১। ২ (লালুভে) বগা
কাঙালানহীন মূর্খ; গোঁয়ার। “বিক্রমপুরে বুনো বয়স লী ৪৪;
কতকগুলো পরায় বয়স জুটে মাতৃভাষাকে দক্ষে মারচেন ৫১।
বহুব্রীহি † ক্রী-নামা ক্রী [√ বী + উন (উমন্)-ণ, উ ৩৬১; ক্রী
আ (টাপ্) ; ‘বয়স্’—প্রজান (ঋষেদ ১.১৮২.১)] জ্ঞান। “ভ
৪.২.৮; ১০.৮.৩০।

বহুব্রীহি, -দ বি [আ বয়্-ত্] আরবী বা ফার্সী শ্লোক।
“কোরাণেতে বয়েদ আছে, দুনিয়াটা ক্যাবল মিছে।—জা ৩৫।
মুন্সি সাহেব...মসনবির বয়েত পড়িতেছেন আ.হু ৬।

বহুব্রীহি, বহুব্রীহি জ ‘বয়ঃস্থ, বয়ঃস্থ’

বহুব্রীহি † বিণ [বি.ত] ১ বয়ঃপ্রাপ্ত, যুবা। ২ বৃদ্ধ।
“বয়োগতান্ মন্ত্রকালেঃপসারয়েৎ ময় ৭.১৪২।

বহুব্রীহি বিণ বয়োধিক, বয়সে বড়।

বহুব্রীহি † বিণ [বি.ত] নতীত-যৌবনাদি; বৃদ্ধ। “কি ১১.২।

বহুব্রীহি † বিণ [স.ত] ১ বয়োধিক, অ্যায়ান্, বয়সে বড়।

“বয়োধিক পূজা যদি চাহ করিবারে।—ম ৩২৯। ২ (বাঙলায়) অধিকবয়স্ক, প্রবীণ। “বয়োধিকা কেহ কহে ব্রাহ্মণবনিতা বি.সু ১৬৬। তোমরা...বাকচতুরা বয়োধিকা ব.প্র ৫৬৭। পা.প্র ৮৩। [বয়োধিকে—বয়সের আধিক্যে। “পা.প্র ৮২।]

বিশ্রোবস্থা† জী [উ.লে।] বয়োজ্ঞতা দেহবৈবর্ণ্য-দৌর্গন্ধ্যস্বেন-প্রভৃতি অবস্থা। “ভ ৫.২৪.১৩।

বিশ্রোবস্থা† বিণ [তু.ত] বয়োধিক, জ্যায়ান। “হি ১৬৩। বস্ন† সক [অদন্ত চু, ঞ—বয়সতি-তে; পেট] দীপা। “কতা বয়সতে রূপম্।

বস্ন† বিণ [✓ব + অ (বপ্)-ঋ; ‘বস্’—বরণীয়, উৎকৃষ্ট (ঋগ্বেদ ১০.৩২.১)] ১ ‘প্রার্থনীয়’, অভীষ্ট, উৎকৃষ্ট, উত্তম। “বরাহ্মিণি ভূষণা নি রা ২.৩৯.১৫; ৬৮.৯। বরগুণাকল ভা.চ ২৭৮। °গুণমালা ধা ১৪৮। ২ মূল্যবান, মহাবী। ৩ শ্রেষ্ঠ, সুখ্য, প্রধান। “ইক্ষাকু° রা ২.৪২.১। বদভাং বরঃ রঘু ১.৫২; সরিষরা ১৬.৭১। তরুবর—ঋতু ৩.১০। ভট্ট ১.১। বর মুনি।—ম ৪৪৩। রসিক° কান বি.প ১০২। চর° ছ ৭৯। ৪ চিত্তপ্রাণদান, অভিরাগ। “সংস্কৃত-মানঃ স্ততিভির্বরাতিঃ মহা ৩.১২.০.৩২। ৫ সুন্দর, মোহন, কম-নীয়। “ধবল নয়ন বর বি.প ১৬; হেরল বর কান ২৩; বর দারী ৩৪। বর কান।—জা ১০১। ৬ (বাঙলায়) রসিকশ্রেষ্ঠ। “সো বর নাগর, রাই রূপ হেরি গর গর অন্তর বি.প ১৬; শুন বরকান ৩৭; ৪১। °গলে।—মা ১৪৮। ৭ বিদগ্ধ, পণ্ডিত। “ভনই বিভাপতি শুম বর কান। মান রহক পুন ষাউক পরাণ ॥—বি.প ১৫১। ৮ শ্রেষ্ঠ, অকলঙ্ক। “কামুখ শশিবর বি.প ২৩। নিতাই বরচাঁদ ন.প ৬৮। শশধরবর জিত আনন।—ছ ৬১। ৯ শ্রেষ্ঠ, বিশাল। “মুণ্ডবর।—ম ২৫১। বাসবের ধনুঃ ঘনবর শিরে।—মে ১১৬। —র পুং ১ তপস্কার দ্বারা দেবতার নিকটে বাচিত অভীষ্ট; দেবাদি হইতে লব্ধ অভীষ্ট বিষয়। “তেন (পত্নী) দন্তৌ তে ধৌ বরৌ রা ২.৯.১৭। পুং বরং বৃদ্ধি রঘু ২.৬৩। মম বরে হও তুমি মনমোহন।—কৃ ১৬। ২ বরণীয়, প্রার্থনীয়, বিষয়। “বরং শশংগ কস্তাং তামুদ্দিশ্য ভরতর্ভব মহা ১.১০০.৭৪। বর মাগ মনোনিীত ভা.চ ২৫৭। ৩ বরদানার্থ মুদ্রাবিশেষ। “অবস্থিতো দক্ষহস্তঃ প্রস্তুতো বরমুদ্রিকা। ৪ অভিলষিত দ্রব্য; দক্ষিণ। “গুরুবে বরং দ্বা স্মরীত যাজ্ঞ ১.৫১। ৫ কস্তার পতিরূপে বরণীয়; জামাতা, বোঢ়া। “ঋগ্বেদ ১.৮০.২। মনু ২.১০৮। কুল ৬.৯২। অন্নহর বর বরপিতা পুরহর ভা.চ ৭৬। ৬ পতি, স্বামী। “ঠৈল নাহি বরে, ইচ্ছিলে হেন বরে ক.চ ২৩। উমেশ পর্বত-সুতাবর ভা.চ ১৫৮। ৭ [এক.বস্; দিব] বরবধু। “বরয়োষ্টি-ত্রাসলোঃ ভ ১০.৫৪.৫৫। ৮ জার। ৯ গুণগুণ। ১০ [+ অ-স্তা] বাচন। ১১ বেটন। ১২ আবরণ। ১৩ ইচ্ছা (ভ.বা)।

—র ক্লী কুজ্ব। —রা জী ত্রিফণা; হরিদ্রা; রেণুকা; শুভ্রী; ব্রাহ্মী; বিড়গ। [°কর্তা (বি)—বরের কর্তৃপক্ষ—পিতৃপ্রভৃতি। “হ ১৫৩। °কামান—বিবাহে বরের কৌরকর্মবিশেষ। °পূর্ক—বাগদত্তা। “বরপূর্ক কস্তা বরিয়াছে কোন জনে।—ম ৩৩৫। °ভোজন—বিবাহের পরদিনে বরের সহিত বরযাত্র ও কস্তা-যাত্রের সামাজিকভাবে ভোজন। °শজ্জা—বিবাহে বরকে দেয় বাসনশয্যাাদি দ্রব্য। °শুভা—বরের মুখ ও হাত মাপার শূভা (জী-আচারের দ্রব্য, জ ‘কু.চ ১২৪)।]

বস্ন° বিং [অপ্র] বড়। “বর দএয়ার বধুএ ম.গা ৮। বর ঢাক চ.বি ৪২। বর পামর।—ব ১২৫। [বরহি, রি—বড়ই। “ম.গা ১০; ২৯; ৬১।]

বস্ন° লক্ষ্য [সং ✓ব > প্রা ✓বর; হি ✓বর] ১ পতিরূপে বা পত্নীরূপে স্বীকার করা। “বিজেরে বরিতে যায় রূপদেব বাল।—ম ১৯৩; বহুরাজ বরেছিল সেই ত কস্তায়ঃ বরপূর্ক কস্তা বরিয়াছে কোন জনে ৩৩৫; নলেয়ে বরিল ভৈমৌ ৪৩৮। অ.প ১২৭। চাহিলা...বরিতে বাধিনী, রঘুবরে।—মে ১২১। ২ বিধিপূর্ক কর্মে নিয়োগ করা। “সারথির হেতু তুমি বরিলে আমারে।—ম ৬৯৮। কোন বীরবরে বরি সেনাপতি-পদে, পাঠাইলা রণে (রাঘবারি) —মে ১। ৩ বিবাহে বরণদ্রব্যে জামাতাকে অভ্যর্থনা করা। “(রাজমহিষীগণ) বরণ করিতে আইল শ্রী.ম ১৭০।

বস্নই বি [সং বরী > প্রা বোরী (হে) > °ই; ঠ বোর; বরই (ঢাকা)] কুলগাহ; কুল।

বস্নং অব্য [সং বরম্] ১ তদপেক্ষা প্রিয় বা ভাল; তার চেয়ে ভাল। “এত বরং সুখ ভা.চ ৪০৩। বরং চকুলজ্জা ত্যাগ করিয়া একেবারেই দিব না বলা ভাল, কিন্তু দিতে স্বীকার করিয়া কোন মতেই টালমাটাল করা উচিত নয়।—পা.প্র ৫৮। ২ আচ্ছা, বেশ। “এ কথা সপ্তাহ-মধ্যে প্রকাশ করিও না, বিশ্বস্তও হইও না, বরং অরণ্যার্থ এই সামান্ত বস্তু নিকটে রাখ।—ব.প্র ৮। ৩ পূর্কোপেক্ষা। “তঁাহার মন প্রফুল্লের প্রতি বরং আরও নির্ভর ও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিল ব.প্র ৩৫৩। ৪ পক্ষান্তরে। “বনে কাঁদিলে কেবা শুনিবে বরং ব্যাঘ্রে ধায় রে।—দা ৯। তুমি আমার ভৃত্য, আমার নাম বরিতে পারিবে না। বরং বল ত আমিও তোমার নাম ধরিব না ব.প্র ৩৮৬। ৫ পক্ষান্তরে সম্ভব। “সমুদ্রের জল বরং কলসীতে ভরি (তথাপি তাহার পুণ্য না হয় বর্ণন)ম ১০৫৯।

বস্নক বি [আ বস্কত্] শুভ, সুলক্ষণ; সৌভাগ্য।

বস্নকন্দোজ বি [ফা বস্ক্.-অনদোজ.] ১ বসুকধারী নৈস্ত। “ঐন ঐন ঐননন, বরিষত বরকান্দোজ ভা.চ ৪২২। ২ প্রভুর

শরীররক্ষক। “আমিই রাজাধিরাজ...ঐ ছোঁড়াগুলো বরক-
দ্বাজ।—গান ১১। তোমরা কত বরকদ্বাজ আনিয়াছ? ব.প্র
৪১২। ও বরক, চৌকীদার।

বন্ধকশাস্ত্রি বি [ফা রব্+আক্+রা; হি ০র (বিং)]
ছিন্নতা, ফায়েমী। “এক্ষণেও যদি...সাধ্যাত করেন তবে বুঝি
আপনকার বরকরারি হইতে পারে ব.প ১৬৯১।

বন্ধক শব্দ [সং বর্ধ > (স্বরাগমে) বরব > ০খ (জ 'থ') ;
হি ১/বরথ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ বর্ধক করা। “প্রেম অমিঞা,
হরথি বরথি, তরথিত মছী মাতিয়া গো২২ ২ ত্যাগ করা। “নিজ
বৈধব তব, হরথি বরথি সব, মদন মুগধ ভৈ গেল ব.প ১০৮৯।
[বরখত-খল, বরখণিয়া (বর্ধককারী), ০খনি (বর্ধণ)।—প.ক।]

বন্ধকশা' বি [বর্ধা > (স্বরাগমে) বরবা > ০খা (জ 'থ') ;
হি বরখা] বর্ধাকাল। “বরখা নব নব ভেল।—জা ২৩৭।

বন্ধকশাস্ত্র বিং [ফা বরখাস্ত; হি ০খাস্ত] ভঙ্গ। “হরিশ্চনি
কাচারি বরখাস্ত করিল গো.চ ৫২; ৬৮। কাচারি বরখাস্ত
হইলে যাবতীয় লোক তাঁহাকে প্রশংসা করিতে লাগিল আ.ছ
১০৭। [বরখাণ্ডী—পরিভ্রান্ত। “ওস্তা জমা E. P. 68.]

বন্ধক বি [ফা বরগ্; বাজবিশেষ। “ম ১১১৮।

বন্ধক বি [P. verga; হি বরগা] কড়ির উপরে স্থিত তির্ধ্যাক্-
স্থাপিত ছাদের কাঠাধার বা লৌহাধার (rafter)।

বন্ধকী, পৌঁ, বন্ধকীজ বি [ফা বরগ্] বাজবিশেষ। “বর-
কের রোলে।—ম ৮২২; বরোজ ১১১৮। বরগী শ্রী.ম ২২২;
বরগী ২২৩। বরজ ফুকরে ক.চ ৩৪; ২০৩। বরগী বাজে
চৈ.ভা ১১৪; চৈ.ম ৮১।

বন্ধকী বি [ঠ 'বর্গা'—লুঠাক্] মহারাজ্যীয় লুঠনকারী সৈন্যদল;
মারাঠা দস্থ্য। “বার বৎসর বরগী যখন গড়ধিরে ছিল। কার সাধ্য
তবু গড় লুটিতে নারিল।—ব.প ১৪১৯। ০গীর বিলাট ভা.চ ৫৬১।

বন্ধকলনি বি বিবাহ করিতে যাওয়ার সময়ে বরের সাজসজ্জা
রোশনাই ইত্যাদি। “নি বেক্রপ করিয়াছে তাহা শুন ব.প: ৬৮১।

বন্ধক বি [সং ব্রজ (?); হি বরেক, -জা; ড বরজ] বরের মত
যেরা ছাওয়া পানের ক্ষেত। “(বাক্ই) বরজ নির্মাণ করে ক.চ
৮৯; ২৬৪। দে.২১। [০কালি—বরকের ক্ষেত্রফল।]

বন্ধক অব্য [বরম্+চ; সং বরম্; হি বরংচ] ১ শব্দ 'বরং'।
“বরক্ মরণ ভাল ক.চ ১১৯; ব.প ৮৩৫; শ্রী.মা ১৭; ১৫৬।
বরক্ ধাতুক লীতা রাবণের গৃহে।—ছ ৬। বরক্ (পতি) মরিলে
মরি, তবু ০খ না করি লজ্জা শি ৮৬। বরক্ (স্বামী) শমনে লয়
তাহা সহ্য গায় ভা.চ ২৪০। হেম ১৩৯। ২ আচ্ছা, বেশ, ভাল।
“নরকে বাইতে হয়, বরক্ বাইব ভ.প্র ৩৫৫; বরক্ আমারে
কোন পরীক্ষা করণ্ড ৩৬০; ৪৪৩। হাঁরে বাপু, আমায় ছেলে—

জিজ্ঞেস কর বরক্ অ.প্র৩৩ ৩ তরপেকা সন্তব বা সহজ। “বরক্
ভূমির রেণু গণিবারে পারি।—ম ১০৫৯। ৪ পূর্কোপেকা। “বরক্
অধিক্ গভনে সুভদ্রা, আপনার পক্ষীগুলি (দিতেছে আহা)
ন ৮২৯। ৫ পকাস্তরে, উপরন্ত, বাড়ার ভাগে। “আজ্ঞে, এর
কমে হবে না, বরক্ জেয়াদা নাগলেও নাগতে পারে।—মা
৩২৫। রাজাদের ছদ্মবেশ পরিয়া আমরা আপনাদিগকে সে-
গৌরব দিতে পারি না; বরক্ এই কৃষ্ণচর্মের উপর বিগুণতর
কৃষ্ণকলক লেপন করি চা.পূ ৫৫।

বন্ধক' + পূ [১/ব্+অট (অটন্)-ঋ, উ ৪.৮১] ১ হংস। ২
[তু 'বরভী'—বোলতা (দেশী ৭.৮৪)] কীটভেদ, বোলতা।
“রঙ্গ ৩৮। ৩ কুস্তবোজ। —টা.টী জী [০ট+জী আ, জে (টা.প্.
ডীপ্.)] হংসী। 'বরটা বরটা হংসী (অ.টী)। “বরটা তপস্বিনী
নৈ ১.১৩৫। গতি মন্দ জিনিয়া বরটা বি.সু ৭৮। বাদ ২০১, ১০১।
—টা.জী শব্দ 'বরট (২)।

বন্ধক' বি [সং বরজা > প্রা বরজা > বা (বরজা, -টা) ০ট]
খোড়ার জিন ধাধার রসী। “চলিল চটপট, বাধিয়া বরট, মড়বড়
দাধিয়া ঘোড়া শ্রী.মা ১২৭। [মিলের নিমিত্ত 'বরট']

বন্ধক' + ক্রী [১/ব্+অন (লুট্)-ভা] ১ প্রার্থনা। ২ বেটন।
৩ কত্মানানার্থ জামাতার প্রতি অভ্যর্থনাকুল ব্যাপার। “বরপ
কুগায়্যা হেথা রমণী গেল ঘরে শ্রী.ম ১৭০। ০বাতার চৈ.ভা ১১৫।
৪ ঋণিগদির ক্রিয়াসমূহে নিয়োগার্থ পূজনাতি। “ব্রহ্ম, হোতৃ°।
কৃত° ময় ২.১৪৩, কুলকৃ। ৫ কত্মার পতিরূপে স্বীকরণ। “ন চ
বিশ্রেষ্ঠদীকারো বিজ্ঞতে বরং প্রতি।—মহা ১.১৮৯.৭। নলেয়ে
বৈদর্ভী তবে করিল বরণ।—ম ৪৩৮। ৬ সারথিপ্রভৃতির স্ব স্ব
কার্যে নিয়োগার্থ প্রার্থনা। “আগে দূতযুখে আমি করিলু বরণ!—
ম ৭০০। ৭ [+অন-ক] ‘আবরক্’, বৃক। “সিদ্ধবশ বরণাবরণাঃ
কি ৫.২৫। ৮ বরণবৃক। ৯ ‘জলরোধক’, সেতু। ১০ [+অন
-০] ‘বেটনসাধন’, বপ্রোপরি ইষ্টকাদিবেটন; প্রাকার। ১১ (বাঙ্-
লায়) বরণে দেয় দান। —ণা জী কালীহ বরণানদী। —ণীয়
বিণ [+অনীয়(অনীয়ন্)-ঋ] ১ প্রার্থনীয়। ২ পতিরূপে স্বীকার্য।
“ন ময়া বরণীয়োহন্যো নলাং ক.সা ৫৬.২৪৭। [০মালা, ০শ্রক্ (জ)
জী—পতি স্বীকার করিয়া তদগলে প্রদেয় মালা। “০মালা ক.সা
৫৬.২৭৭। বরণ-অঙ্গুরী, গাঙ্গুরী (বি)—বিবাহে জামাতুবরণে
দেয় অঙ্গুরী। “ম.ভা ৪৪। ০কুলা—ধাতুদুর্কাদি বরণদ্রব্যে
পূর্ণ কুলা। “ম.ম ১২৭। ০ডালা—শব্দ ‘বরণকুলা’। “ম.ভা ৩২।
বন্ধক' বি [সং বর্ধ > (স্বরাগমে) বরণ; পক্ষে] বর্ধ, রঙ।
“জলদবরণ কামু চ.দা ৩; তড়িত-বরণী ১৩; বরণ গৌরী ২২;
কনক বরণ ২৩। অুবরণ বরণ, হেরি নিজ কুবরণ, মানি আপন মন
তাপে জ.প২। সোণার বরণ ভা.চ ২৯১। ৩ বি-বরণ : ভ্রামবরণ
—দা ২০। এ যে পাঁতায় আলো নাচে সোনার-বরণ গী.লি ৩৭।

বল্প-অল্পনী, বল্প-অল্পনী, ডালা, মালা, বল্প-
না, নীলা জ 'বল্প'

বল্প + পুং [১/১ + অ (অন) ক, উ ১.১২৬] ১ বৃদ্ধাত
বপ্ ; বল্পকোটা । ২ অল্পবয়সী, বারাতা (A.) । ৩ সমূহ ।
[১/১ (পুং) — গোষ্ঠ (৭) । 'ব' ১৬]

বল্পত বি [ব্রত > (বরাগমে) বরত ; বৈকবসাহিত্যে] ব্রত ।
“উৎকণ্ঠে যামী.—বরত তুহু ছোড়িলি নারী বরত নিল কান
—গো ১১৬ । ব ১৮; যামী-বরত ছলে ১১৫ । —তিনি-নী বিং
ত্রিভী, ত্রতবারিণী । “গতী বরতিনি ।—ব ১১৫ । নবী যোর
কুলবরতিনি প.ক ২৫১৬ ।

বল্পতক্ষণ বিং [কা বল্পতক্ষণ] কৰ্মচ্যুত, বরখাণ্ড । “তাহাদের
বল্পতক্ষণ করুন ।—ব.প্র ১১২ । লী ১৭ । —ফ বি পদচ্যুতি ।
“চক্ষুঃ...কল্পনের বরতক্ষণের হকুম কারি করিলেন ব.প্র ৫৮৮ ।
—ফি বিং পদচ্যুতিসম্বন্ধী । “বরতক্ষণি পরওয়ানা ব.প্র ৫১৮ ।

বল্পত্র + ক্রী, ত্রী জী [১/১ + অত্র (অত্রন) + জী আ (টাপ),
উ ৩.১০৭ ; °ত্রী—পাণ (খেৎ ১০.৬০.৬)] ১ রজ্জু, ডোরক ।
°ত্রী মাৎ ১১.৪৪৮ বরজ্ঞেণাধিনা ত ৮.২৪.৪৫ । চন্দ্রকটিকবরত্রী
মহ ৮.২৮ ; কুল্লুক । ২ চন্দ্ররজ্জু, কক্ষাচন্দ্ররজ্জু (অ.টী) । ৩
হস্তীর বা অশ্বের কক্ষারজ্জু ; কক্ষা, কাছড়ো ।

বল্পদা + বিং [বর + ১/১ + অ (ক) -ক; উ.ত ; জী -দা] ১
বরদাতা, অতীষ্টদাতা । “রা ২.৩৪.৪২ । কু.স ৬.৭৮ । °দা মে ৩৮
(ব্রন্দে) বরদাং যাত্তব্ধ ব.বি ১৭৭ । ২ বরদানেচ্ছ.প্রসন্ন । “(কাশপ)
বরনোহমমুপ্রাপ্তো ত্রিভুতানীপিতো বরঃ ।—ভ ৭.৩.১৭ । —দ
পুং পিতৃপুণ্যবিশেষ । —দ ক্রী বরদানার্থ মুজাবিশেষ । জ 'বর' ।
—দা জী ১ কত্কা । ২ চূর্ণা । ৩ অশ্বখক । [বরদা-চতুর্থী (জী)
—মাদের ওরুচুর্বা ।]

বল্পদা-অ-দা-ই-প্র-জা বিং [বল্পদায়ী > °ই, °অ, °প্র,
°এ ; অপ্র] বরদাতা । “তকত না একে ধর্ম হও বরদাঅ
মু ১১৫ । অগ্নি হইল বরদায় ।—ম ১১৮ না একে ধর্ম হবে বরদাএ
ব.প ১১৭৭ । মাতা হবে বরদায় চ.বি ৩৩৮ হরি যোন বরদায় ভা.চ
৭৩২ । —দা-ই-র বিং বরদায়িনী । “জাহি বরদাই গন্ধে ম.পা
১২২৮ । বিখ্যাতা বালকে হইবে বরদায় ।—জী.মা ১২৬ । মাতা হবে
বরদায় ম.ভা ৭ । ব.প ৩০২ । (বৈদী) হবে বরদায় ভা.চ ১৬ ।
—দায় বিং বরদাতা, প্রসন্ন । “বরদায় হয়ে হাতী বলে অগস্ত্য
জী ১৫৪ । —দায় বি বরদান । “ভজিঞা প্রভুর পাণ, মাগিলু গে
বরদায় ।—প ১১৬ । দিবে বরদায় চ.বি ১২৫ ।

বল্পদান + প্রদান ক্রী [ম.ভা] দেবতাদির ভক্তকে অতীষ্ট
দান । “রা ২.৩৪.২৬ ; °দানিক ১০.৭.৭৮ । নলিনীবরপ্রদান রঘু ২ ।

বল্পদায়ী বি [কা বল্পদায়] বাহক, ডাক্তার । “সোটা, হ'কা ।

বল্পদায়ী বিং [কা বল্পদায়] সহ । “বরদায় হলো না হুই
এক মাগ ।—দা ২.৪৪৮ । তাঁর কিদে বরদায় হয় না ।—হ ৮৫ ।

বল্পদায়ী + জী [কৰ্মধা] শ্রেষ্ঠা নারী ; যুবতী, রূপগুণবতী
জী । “বি.প ৩৪ । জা ১০১ । ম.বি ৮২ ।

বল্পদায় বি পরমপ্রেমিক-বধূ । “(গৌরী) ক্রি কোরে রোই
বরদায় ।—ব ১০২ ।

বল্পপক্ষ + পুং [য.ত] বরবর্গ, বরবাজ । “রঘু ৬.৮৬ ।

বল্পপুত্র বি দেবতার বরপ্রাপ্ত পুত্রবৎ ভক্ত ; দেবতার প্রসাদ-
ভাজন । “বরপুত্র ভবানীর ভা.চ ২৬০ ; ৪৩২ । বরপুত্র বিনি,
ভারতীর কালিমাগ ।—মে ১০২ ।

বল্পপূর্ব বিং বাগদত্তা, অর্থাৎ পূর্বে যে কত্থার অন্তের সহিত
বিবাহ হির হইয়াছিল । “°ক কত্থা বরিয়াছে কোন জনে মত ৩৩৫ ।

বল্পপ্রস্থান + ক্রী, -স্বাত্মা জী [য.ত] জাতিকুটুম্বাদিসহিত
বিগাহার্থ বরের কত্থাগৃহে গমন ।

বল্পক্ষ বি [কা বল্পক্ষ ; Av. vafra ; pahlavi—vafr]
জমাটকল (ice) ; তুষার (snow) ।

বল্পক্ষি, -ক্ষী বি [তি, ঠ বরক্ষী] গোয়া চিনি ইত্যাদির জমাট-
করা চোকা গিঠাই । “বরক্ষি আ.হু ৬৬ ।

বল্পবটী বি [সং বরবটী] শিবী ফলশাকবিশেষ । “ক.চ ২৪৬ ।

বল্পবধু বি [সং বধুবর] বরকত্থা । “ক.চ ১২৪ ।

বল্পবর্ণ + ক্রী [বহত্রী] 'শ্রেষ্ঠবর্ণ', সুবর্ণ । —বর্ণিনী জী [বর্ণিন্
+ জী দ্বে (ভীপ্)] ১ উত্তমা জী ; বরারোহা । ‘শীতে স্মৃথোক্ষ-
সর্কাদ্রী জীয়ে যা সুখশীতলা । তর্ভূভক্তা চ বা নারী সা ভবেদ্
বরবর্ণিনী ।—কু.দ্র । সা.দ ৮.১৬, টীকা । “মহা ৩.৫৩.২৮ । ২
সাম্বী । “রা ২.১০.৭.৫ । ৩ প্রসাদনবতী নারী । “ব্রন্দে, বর-
বর্ণিনীবোষণে রাবাং প্রসাদয়িতুমিচ্ছামি বি.মা ৭১৫ । ৪ চূর্ণা,
গৌরী । “বল বরবর্ণিনি, বর্ণিব আর কিবা শি ৬৬ । ৫ লক্ষ্মী ।
৬ সরস্বতী । ৭ লাক্ষা ; হরিদ্রা ; রোচনা ; ফলিনী । —বর্ণী
(বর্ণিন্) বিং [বর্ণ + ইন্ (ইনি)] অত্যর্থ-১ব ; সর্গদর্শিত্যাদিবৎ
মৎস্যীয় (রঘু ১৭.২৫, মল্লিনাথ)] শ্রেষ্ঠবর্ণবান্, সুন্দর ।

বল্পবান্ বিং [কা বল্পবান্] ১ নষ্ট, ব্যর্থ, বিফল । “কায়
গদা বল্পবান্ ভা.চ ৪৩৫ । ২ ব্যর্থ-ব্যয়িত । ৩ ধ্বংসপ্রাপ্ত, বিনষ্ট ।

বল্পবান্ + য ['মনাকুপ্রিয়'—অর্থ 'বর' শব্দ ক্রীবলিৎ, মতান্তরে
অব্যয় (অ.টী)] মনাকুপ্রিয় ; ভয়ং অতীষ্ট । “বাক্সা যোবা
বল্পবধিগুণে নাথমে লক্ষ্যকাম্য পুমে ৬ । বরং ভিক্ষাপ্রিয়ং ন চ
পরদানাদানসুখম্ ।—হি ১.১৪৪ । বরমেকাহতিঃ কালে না রহে,
বকিত ভা.চ ৪০৫ ।

বল্পবান্-পনি বি ব্রহ্মবৈশ্বদেবী টাট্ট বোকা । “আ ৩০৮ ।

অল্পশাস্ত্র, অল্প, অল্পী বি ['অল্পী > 'অল্পী, 'অল্প ;
হি বরাভী ; ঠ, প বরাভ ; মৈ বরাভাত] বিনাহে বরের সঙ্গে
বাহার কভার বাড়ী যায় ; বরের সহগামী আত্মীয়কুটুম্বাদি ।
"পিণ্ড পুত্র বদ্ধ জাতি...বরাভী : বরাভী পড়ে সাড়া :
বরাভীপণ ক.চ.৪ ; বরাভীঠাট ১২৪ । 'অল্প, 'অল্পী ম.ভা ৩১।
বরাভী মনঃপন বিখুব বি.সু. ৫৭ । বরাভী শি ২৪ । বরাভী
কুছু ছয় জন ভা.চ ৩২৮ । —বরাভী 'বরাভী' ।

অল্পশুভতি, -তী † জী ['কর্মণা' সুন্দরী সুভতী ; বরাভীনী ।
অল্পশাস্ত্র বি বরাভী, সুন্দরী "যো কছু কহল 'মা বি.প.২০৪।
অল্পশুভতি † পুং [বরাভী] ১ 'শ্রেষ্ঠকৃতি', পানিনির যজুর্বাটিক-
কার কাত্যায়ন (ত্রিকাণ্ডশেষ) । ২ বিক্রমাদিত্যের নবরত্নের
একতম । [ইহার প্রাকৃতব্যাকরণ 'প্রাকৃতপ্রকাশ' । প্রসিদ্ধি,
ইহাই প্রথম প্রাকৃতব্যাকরণ ।] —কৃতি বিং (বাঙাল) উৎ-
কৃষ্টকৃতি, অতিকৃতি, পরমসুন্দর । "এ বরাভী বরাভী কচ্যমান
এবে, মোহান্ত । —মা ১১৬ ।

অল্পশ † পুং ['সং বরাভ > প্রা বরাভ] বরাভ । —জা জী
['সং বরাভ'] হংসী । - জী জী ১ হংসী । ২ বোলতা ।

অল্পশা বি ['হি বরাভ ; ঠ বরাভী, শী ; হু 'সং বরাভী'] বরাভী
মত আপসূক্ত ক্রোধান্নবিশেষ ; ভল্ল । "গান ৪ ।

অল্পশি বি সর্গ 'বরাভী' । [বরাভি বাওরা—বরাভিতে মাছ ধরা ।
"বরাভি বাহিয়া দিব খড় বড় মাছ বি.পা ৩৩৩ ।]

অল্পশ' বি ['সং বরাভ > (বরাভমে) 'ব ; হি বরাভ ; পড়ে]
বরাভ । "গান ১৭৮ । —বা বি ['সং বরাভ > 'বা ; 'গা (গো.চ)] বরাভাল ।
"এল বরাভ চ কা.৮০ । 'দিয়ে । —গান ১২৫ । নিবিড় প্রেমের
সঙ্গ বরাভ । —রবীন্দ্র । স্বপনবরাভ নেমেছে সহসা কু.কে ১৮৫ ।

অল্পশ' অর্থ ['সং বরাভ—বরাভ > (বরাভমে) বরাভ ; হি বরাভ ;
পড়ে] বরাভ করা । "বরাভ বরাভ বরাভ বরাভ । —গান ১৪ ।

অল্পশা বি ['হা-দস 'বরাভ—বরাভ] বরাভবিশেষ । (২৪ পরগনা) ।

অল্পহা বি ['সং বরাভ > প্রা বরাভ > 'হা] বরাভপুচ্ছ । "বরাভ-
বরাভিত বীজনা । —গো ২৫৮ ।

অল্পা বি ['সং বরাভ] শৃঙ্গার । "ক.৫ ৫৪ । টে.ম ১৭১। গান ১৭।
['যারা- বরাভ গভা । "ওটা...বরাভা ছেলে অ.প্র ২৯ ।]

অল্পাক † বিণ ['বরাভ + আক (বাকন) ভাট্টালো-ক (পা ৩.২.
১৫৫) ; জী -কী ! ১ 'প্রার্থনামূল', শোচনীয়, দুর্গত, দীন, হতক ।
২ অপর, নীচ, ক্ষুদ্র, অধম, সাধারণ । "কিং পিণ্ডাভিভিত্তাত
বরাভকঃ ক্রিয়তে মম ক.সা ২৫.৯৮ । পঞ্চ ২.১৪৯ । কোন বা
বরাভ এই দেবকীকুমার । —ম.১০০। কে আমি বরাভ এই বরাভ-
ভিতর জী.ম ৪৪ । 'এই কাছে গৌরাঙ্গাদি কোন বা বরাভ ।

টৈ.১১ ; জোপ কোন বরাভ তাঁর আ.গ ১০ । ৩ ভুল্ল ; হের,
অকিঞ্চিৎকর । "বুদ্ধেন আত্মাণি তৃণবৎ দন্তঃ কা বরাভে ধনে
কথা ! ক.সা ২৮.১০ । —ক পুং ১ শিব । ২ ['বাঙাল ; অপ্র]
সাধারণ ; নগণ্য । "জিনিহু দাদব সত্ত্ব জেহেন বরাভে অ.প
৩৩ [বরাভের দানী—বরাভের দানী ; কড়ির দানী । "বরাভের
দানী গোণায় সাধ ! —জা ১৪২ ।]

অল্পাশুভে বিং [বরাভ (বরাভ) + শুর + 'এ'] যে গোষ্ঠের শুর
বরাভের শুরের মত ; কুলক্ষণাঘিত (গোষ্ঠ) ; বদ, গালিবিশেষ ।
"পাড়া...বরাভুরে ছোঁড়াগা জুটিতে আরম্ভ করিল আহ ২১ ।

অল্পাভ † বিণ [বরাভী ; জী -কা, -কী] শ্রেষ্ঠাঙ্গসূক্ত, সুন্দর । —ক
পুং ১ বিষ্ণু । ২ কামদেব । ৩ হস্তী । —ক জী ১ ['কর্মণা'] শ্রেষ্ঠাঙ্গ,
মস্তক । "রা.৬৬.১০ । ২ প্রগাণ বা সুন্দর অনবদ্য । "বরাভরপো-
পেতো যঃ সিংহসংহননঃ (অ.কো) । ৩ সুন্দর বা কমলীয় দেহ ।
"কেমনে তরিল, ও বরাভ-অলকাব । —মে ১১৩ ; ২৭৮ । ৪
গোনি । ৫ আবরণীয় অঙ্গ ; শুভ । —জী শ্রী তরিত্রা ।

অল্পাভনা † জী ['কর্মণা'] শ্রেষ্ঠা নারী ; বরাভাশিৎ, সুন্দরী ।
"রা ২.৩৮.১৫ । ব.প ৮২২ । সঙ্গে বরাভনা প্রমাণ । —মে ৩৬ ।

অল্পাভি † পুং [বরাভ + 'অভি' + 'অভি' -ক ; উ.ত] ১ কপর্দক,
কড়ি । ২ রজ্জ্ব । ৩ ['বাঙাল ; অপ্র] ক্ষুদ্র, অধম, নগণ্য । "কোন
বা বরাভ আমি । —ম.৩৩৪ ; তুমি আমি বরাভ ত হাতে কিবা লেখা
৫৪০ । ৪ হিন্দু উপাস্যবিশেষ । —টক পুং ['ট + ক (কন্)
স্বার্থে] ১ সর্গ 'বরাভ (১ ; ২) । ২ পগবীজ । —টিকা জী ['ক
+ জী আ (টাপ্)] ১ কপর্দক । 'পঞ্চ ২.১১ ; ২ তুচ্ছার্থক
—টী জী ১ লগাট । 'ত ২.১.২৮ । ২ রাগিবিশেষ ।

অল্পাভিকা † জী 'বরাভ' । —কা বি [বরাভা > 'কা, অপ্র]
হংসী । "বরাভিকাগতি পরমংজিত জী.ম ১৬৫ ।

অল্পাভিলা বিং ['টিকা > 'রা] ভুল্ল । "রা মৃগা ক.৫ ৫৪ ।

অল্পাভী † জী ['সং 'বরাভ (২)] "দেশ'রাগ গী.গো ৫। গ ১৪।

অল্পাত' বি ['আ বরাভ'] ১ কানের ভার বা ভারপণ ।
"অনেক কর্ম বরাভে চলে আহ ১১ ; অন্যান্য বরাভের কথা :
অমরা আপন আপন বরাভ মিটাইয়া পশ্চাৎ জুটব ১১৬ । ২
প্রয়োজন, সরকার । "আমার কাপড়চোপড়ের বরাভ আছে ব.প্র
৩৬২ । ৩ প্রতিনিধি । —তী বিং ['ত + 'দ'] বাহার বরাভ
দেওয়া হইয়াছে । [বরাভী চিঠি—ভারপণের নিদর্শনপত্র । বরাভী
টাকা—যে টাকা আদায়ের ভার অতকে দেওয়া হইয়াছে ।]

অল্পাত' বি [বরাভ > 'ত] ১ হিসাবমত পরিমাণ ; ঠিক মাপ ।
"কাঠ বরাভে সমতুল জী ৬২ । ২ ভাগ্য । "বরাভের দোষ
অল্পাত, -জি বি ['কা বরাভ' ; 'ক (অপ্র)] । ১ হিসাব-
পূর্বক ব্যয়নির্ণয় (estimate) । "পাণ্ডা শাস্ত্রিক বরাভ কথিয়া

দেখিলেন বিংশতি লক্ষ তঞ্চ হইলে বজ্র সাজ হইবেক ক্র.চ ২৯।
২ হিসাবে নির্ণীত পরিমাণ। “কাঁদালিদের বরাদ্দ...এক এক
শত তঞ্চ দা ৯৩৯। ডালকটির বরাদ্দ বাড়াইয়া দিব ব.প্র ৩৮১।
৩ নির্দ্ধারিত ব্যবস্থা। “জলপানের বরাদ্দ কেবল চৌকীদারের
কীল।—দা ১৯৯৩। ক্র.চ ২১। কমলাকান্ত গিয়াছে...তার
আকিদের বরাদ্দ কেন ৭ ব.প্র ৬৪৩।—দ বিং নির্দ্ধারিত।
“(ঠাকুরের সেবা) অত্যাধি বরাদ্দ আছে ড.গ্র ৪২৩। এক
বাটি ক'রে দুখ বরাদ্দ।—কা ৮০। অনেক ভজলোকের বাড়ী
উঠনো বরাদ্দ করা আছে।—ছ ২২২।

বরানন + ক্রী [বর আনন যাঁহার, বহুব্রী; ক্রী আ (চাপ্)]
সুন্দরী, সুন্দরী। “গো.রা ২.৩৮.১৬। ম ১৬। সম্মুখোহিনী
বরানন।—মে ৫৭।—নী বি [‘না’—সাম্] সুন্দরী। “ম ৪৪৭।
বরাবর বিং [কা বরাবর] ১ ভুল্য। “ছাইলা...আমার বরা-
বর গো.চ ৩০। কান্ধু সিং সম্মুখে শমন বরাবর শ্রী.মা ১৫৪। গোমা
বরাবর নাইকো বিষ।—জা ৩৫। ২ এক, অভিন্ন। “নামে
নামে তামে তামে হৈল বরাবর।—শি ৮৩। ৩ সমতল, অর্থাৎ
ভূমিমাৎ। “বেনের বিমান ভেঙ্গে কৈলা বরাবর শ্রী.মা ১১৯।
বাণের বিমান ভাঙি কৈল বরাবর।—শি ৫৮; পাত্ত ভেঙ্গে করে
বরাবর ৮২। ৪ পূর্ণ, চরিতার্থ। “তবে সে আমার বাস্তা হব
বরাবর শ্রী.মা ১১৩।—বর ক্রি.বিং ১ সম্মুখে, মুখাশ্রুতি। “ধুনা
পুড়ে আনিবী ধর্মের বরাবর শ্রী.মা ৩০; পঞ্চ পাণ বসিল রাজার
বরাবর ৮৯। ২ সমীপে, নিকটে, কাছে। “এই কথা জানাও
গিয়ে ময়নার বরাবর গো.চ ৯; ১০। এ বুদ্ধি নাই আমার বরা-
বর ব.প ২৯; আইলাগ আমি তোমা বরাবর ৭৬১। কহ...সভান
র।—ম ১২৩৩। কহে সিংহ বরাবর ক.চ ৫২। শ্রী.ম ১০২। চ.বি
১৮৮। ৩ সম্বন্ধে। “কি রাজা হয়...রাইয়ের বরাবর গো.চ ৭।
৪ সোজা, সিধা, একেবারে (directly)। “(চলউ রথ) দ্বারাবতী
পুরী বরাবর অ.প ২৭। ৫ সারি-সারি। “মুদাংব সকল বসিয়া
বরাবর ভা.চ ৪১২। ৬ সাথে, সঙ্গে। “খুদ হইয়া নড় নেটা আমার
বরাবর গো.চ ২২৪। ৭ ঠিক, দখার্প। “সেই মাত্র স্রাত তাহা
আছে র।—জ ১৫। ৮ সর্বদা, চিরকাল। “বিশেষে আমাব
বাস্তা বরাবর হয় শ্রী.মা ১৮০। জীবনের মহলে বরাবর তোমরা
এক কোঠা,ওরা আর-এক কোঠার কাটিয়ে এসেচে।—ব ১১৯।
৯ উদ্দেশে। “দম্প কথ্য বলিছে রাজা আমার বরাবর ব.প ৬২।
সারি সুর বিদায় সেনের বরাবর শ্রী.মা ২০৮। ১০ অনুসারে।
“বরাবর (বঃ) দিননাথ চট্টোপাধ্যায়ের হিং জমাখরচা—৫০০।
১১ অভিযুক্ত, দিকে। “কুদ হইয়া আইসে ভীমের বরাবর ম.বি
২৩।—রি,-রে ক্রি.বিং, নিকটে, কাছে, সমীপে। “খাও যাও
লভ্যভায়া মুনি বরাবর ব.প ৮১০। উত্তরিল জোণ বরাবর।—

ম ১৪১। ০রি বা.ম ১৮; চ.বি ২৩; ৩৪৬। বসিল কবি বরাবর
বি.সু ৩৬।—রি বি [কা বরাবরী] স্পর্ধা, প্রতিযোগিতা, বিবাদ।
“এখন আর কার সাধ্য পৃথিবীতে তাহার অগ্রভাগে দাড়াইয়া
বরাবর করিতে ব.প ১৬৮৮। [বরাবরমু—সমীপেষু]।

বরাভ্রা + ক্রী, ভীতি ক্রী [ব্রহ্ম] বরমুদ্রা ও অভয়মুদ্রা।
“চিহ্নস্ত (শিবস্থান)। পাশাঙ্কশ্যে শোভে চারি ভূজ ভা.চ ৩৩।
বরাভ্রা বি বিবাহে বরকে দেয় অলঙ্কারাদি।

বরাভ্রুদে পি [কা বরাভ্রুদে] যে খোশামোদ করিয়া ধন বাহির
করে, অর্পণ সংগ্রহ করে। “ব.প ১৭৩৯। [বরাভ্রুদে অবলা
—যে ক্রীলোক ঘর ছাড়িয়া বাহির হইয়াছে; বেগা। “আমি
বরাভ্রুদে অবলা।—দা ২০৮৬।]

বরাভ্রোহ + পুং [বহুব্রী] ১ ‘প্রশস্তমহা’, হস্তী। ২ হস্তা-
রোহ।—৩। বিণ, ক্রী যাঁহার আরোহ (নিতম্ব) প্রশস্ত; প্রশস্ত-
নিতম্ববতী; সুন্দরী। “(সীতা) °হা রা ২.৪০.১৩। (ইয়ম্)
°হা ত ৪.১৫.৫; °হাং গৃহিণীম্ ২৬.১৩।—৪। ক্রী উত্তমা ক্রী;
বরমণিনী। “দুর্দৈব তাং বরাভ্রোহাম্।—মহা ১.২১২.১১।

বরাভ্রান + ক্রী [কৰ্মণা] ১ উৎকৃষ্ট আশ্রয়; উত্তমাশ্রয়।
“ভ৪.১৫.১৪। শি ১০৩। ২ [ব.ত] পুঙ্খের আশ্রয়। ৩ (বাঙালার)
সিংহাসন। “বরাভ্রানে বসে রাধ শ্রী.মা ১৩; ১৭; ৮৮; ১৫৩।
বরাভ্র + পুং [বর + আ-√হন্ + অ (চ)-ক; উ.ভ; °হ্—মেন
(ধথেন্দ ১.৬১৭), বরাভ্রদৃ দৃঢ়াঙ্গ (১১৪ ৫); Cf., A. S. bar;
E. boar] ১ শূকর। “°ততি শ ২.১। ২ বরাভ্রবতার বিষ্ণু।
৩ বরাভ্রমহির। ৪ বরাভ্রপুং। ৫ বরাভ্রাকন্দ। ৬ বরাভ্রবিশেষ।
“মহু ৭.১৮৭। ৭ (বাঙালয়) বাস্তবিশেষ। “ব.প ৫৮৩।—হী
ক্রী ভদ্রমুদ্রা। [°কল্প (পুং)—বিষ্ণুর বরাভ্রবতারের কল্প; বর্ধ-
মান কল্প। °ধাদণী (ক্রী)—বিষ্ণুর প্রিয় মাণেব গুরুদাদনী।
°পুরাণ (ক্রী)—বরাভ্রবতারবিষয়ক পুরাণভেদ। °মহির
(পুং)—‘বৃহজ্জাতক’ ‘বৃহৎমহাভারত’ ইত্যাদির প্রণেতা নবরত্নের
অন্ততম জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিতবিশেষ।]

বরাভ্রানজ্ঞান বি [ব্রহ্মান > ০; অপ্র] ব্রহ্মজ্ঞান। “ম.গা ১।
বন্নিথ^১ বি [সং বর্ষ > (বরাগমে) বরিষ > °থ; হি বরিষ;
বৈকবসাহিত্যে] বৎসর। “মাস মাস করি, বরিষ গোড়ায়ঃ
বরিষ বরিষ করি, সময় গোড়ায়ঃ বি.প ১৭৩। জা ২৪৫।
বরিষের কড়ি লিখ শ্রী.ম ৬৩।

বন্নিথ^২ সর্ধ [সং √বৃণ > প্র √বরিষ > বা √বরিষ.থ;
মৈ √বরিষ; বৈকবসাহিত্যে] বর্ষণ করা। “বরিষয়ে পুন পুন.
আগি দহন ভহু বি.প ১৬৮; (বন) ভূবন ভরি বরিষঃ স্তয়া ১৭২;
শশধর বরিষব আগি ১৭৪। ঠৈ ঠৈ ঠৈনন, বরিষত বৎসরান্তে
ভা.চ ৪২২। [বরিষত, -থয়ে, -থল, -থলি, -থে (প.ক)]।

বন্ধিখন বি [০খ^২+অন] বর্ষণ। “শর বরিখন ব.প ১০৮৯।
 যেখ বরিখনে ম.পা১০। [০নিয়া—বর্ষণকারী। “যেখ...০য়া ব ১৫।
 বন্ধিবস্যা† জী [১/বরিবস্ত+অ-ভা+জী আ (টাপ্)]
 ১ গুরুপ্রভতির আরাধন; শুশ্রূষা, পরিচর্যা (অ.কে।)। “ঋগ্বেদ
 ১.১৮১.৯। ২ পূজা। তু ‘বরিবস্ততি গুরুন্ পা ৩.১.১৯, সি।
 বন্ধিহ্যতি, তী বি [বরগাতী > ০তী, -তি; হি বরিহ্যত;
 তু ‘বরগাতী’ (ব.প ২৫৯)] বরগাত। “০তি ম ২৫৭; ক.চ ১২৪।
 বন্ধিষ† বি [বর্ষ (> ০দ্বাগমে) ০য] বৎসর। “জী.কী ৪৫;
 ৭০। [০ষেক—একবর্ষ। “গ ১৯৬। ০ষেকের, ০ষের—বর্ষের।
 “জী.কী ৪৩; ৪৪।]
 বন্ধিস্য, -স সর্ষ [সং ১/বৃন্ > প্রা ১/বরিস(হে) > বা ০স, -ব;
 পঙে] বর্ষণ করা। “শচীপতি যবৈ বরিষএ ধারী জী.কী ৮৭। নারী
 দিব্য গন্ধপুষ্প লাজা বরিসন্ত অ.প৩২। ছই মেঘে...২বরিসন্ত ম বি
 ১৫৪। ০ষয় জল।—ম ৩৬। মেঘে বরিষে মুঘলধারে জল: বরিষে
 জলধারা ক.চ ৮২। টাদের মণ্ডল, বরিষে গরল ভা.চ ৩১৭। বরিস
 ধরা মাঝে শান্তির বারি।—রবীন্দ্র। —ব অর্থ বৃষ্টিপাত করা।
 “মেঘে বরিষে যেহু জী.কী ২৯৮। বরিষা কালেতে যথা সদাই
 বরিষে।—ম ১৭২। বরিষ মুঘলধারে: চারি মেঘ ০যয়ে ক.চ ৮২।
 বন্ধিষণ, -সন বি [সং বর্ষণ > প্রা বরিসণ (হে) > বা ০ণ]
 ১ বৃষ্টিপাত। “কর ঝড় বরিষণ ক.চ ৮১; বরিষণ-কালে ৮৩। বাত
 বরিষণ জী.ম ৭০; ঋতু-বরিষণে ৭৫। আবণ বরিষণে।—গান ৮৮।
 ২ জলধারানব অবিরলপাত। “বাণ বরিষণ ক ২৫৭; ৩০০। পুষ্প
 ক.চ ১৮। বাণের বরিষণ জী.মা ১৭০; বাণ করয়ে বরিসন ১৭১।
 বন্ধিষা বি [সং বর্ষা > প্রা বরিসা > বা বরিষা; হি ০ষা; ফা—
 ‘বারিশ’—বৃষ্টি] বর্ষাকাল। “বরিষা পরবেশ বি.প ১৬৮; বরিষার
 ছত্র পিয়া ২১০। বরিষা সমএ জী.কী ১৪০। বরিষা কালেতে।—
 ম ১৭২। বরিষার কালে মে ১১৭। বনঘোর বরিষায়।—গান ৮৭, ৮।
 বন্ধিষ্ঠ† বিণ [উক্+ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্), উক্ > বধ; ০ষ্ঠ—উক্+তর
 (ঋগ্বেদ ৪.৫৬.১); উক্+তম (৬.৪৭.২)] ১ ‘বধুতম’, উক্+তম,
 শ্রেষ্ঠ। “যুদিষ্ঠিরো ধর্মভূতা বরিষ্ঠ: ভ ১.১০.১। ২ গুণশ্রেষ্ঠ।
 “জাতি জ্যেষ্ঠো বরিষ্ঠশ্চ রা ২.৬১.১৫। ৩ প্রধানতম। “একো
 দোষো বরিষ্ঠশ্চ নথ্য: স ন হতো ময়া।—মহা ১৪.৩১.৭। —ষ্ঠ
 পুং তিতিরি। —ষ্ঠ ক্রী তাত্র।
 বন্ধিহা বি [সং বর্হ > প্রা বরিহ(হে) > বা ০হা; বৈষ্ণবসাহিত্যে]
 ময়রুপুছ। “বরিহা মাল পুনহি মুখে দেল বি.প ১৩৪। বরিহা
 ময়রু চুড়া জী.ম ৩। জা ১১৩।
 বন্ধীহ্যান্ (-হ্যান্)† বিণ [উক্+দৈহস্ (দৈহস্) -১ন;
 উক্ > বধ, জী -রনী; ০য়সী—উক্+তরা (ঋগ্বেদ ১.১৩৬.২)]
 ১ উক্+তর, হেমান। ২ শ্রেষ্ঠ, বরিষ্ঠ। “বরীহানেন ভে প্রশ্ন: ভ২.১.১।

(মহিষী) সর্গশ্রেণে বরীহানৌ ভ.গ্র ৩৪। ৩ প্রিয়। “ভূষণি
 পরাধ্যানি বরীহানসি ভ ৩.২৩.২৯। —হ্যান্ পুং যোগবিশেষ।
 বন্ধই বি [হি ‘বরই’—তামসী] পানের বরই।
 বন্ধজ বি [ফা গুর্জ্জ্.] গদা, লোহদণ্ড। “ক.চ ২৬৪।
 বন্ধড† পুং বৈবর্ত-কন্ডায় শৌভিক হইতে জাত সন্ধীর্ণজাতি-
 বিশেষ (শ.ক)। [বংশভেদন ইহার বৃত্তি (মহু ৪.২১.৫, কুল, ক)]
 বন্ধণ† পুং [১/ব্+উন্ (উ:ন্)-ঋ, উ ৩.৫৩] ১ যাহার কাছে
 দেবতার বর প্রার্থনা করেন (অ.টী); দেবতাদিগের, প্রচেষ্টা;
 পাণী। [ইনি প্রাচীন বৈদিক দেবতা এবং ‘মিড্র’ দেবতার সহিত
 ইহার উল্লেখ দেখা যায় (তু ‘মিড্রাক্রণ’)। ইহার শক্তি ‘মায়’
 ও অস্ত্র ‘পাশ’। ঋগ্বেদে, ৭.৪.২ ঋকে ইনি ‘সিদ্ধপতি’ (নদী-
 গণের পালয়িতা) নামে অভিহিত হইয়াছেন; ইহা হইতে পুরাণে
 ইনি জলাধিপতি (বরুণো যাদসামহম্—গী ১০.২৯)। ইনি পশ্চিম
 দিকের দিকপাল (দিশং বরুণপালিতাম্—গো.রা ১.৩৮.২৯) এবং
 দ্বাদশ আদিতির অগ্রতম (দ্র ‘মহা ১.৬৫.১৫)। ভাগবতে বাকীকি
 ইহার পত্নী চর্যবীর গর্তজাত (ভ ২.১৮.৪; ৫)।] ২ সমুদ্র।
 “করুণা’ জ.প ১২। ৩ জল। ৪ সূর্য। দ্র ‘আদিত্য’ পুং। ৫
 বৃক্ষবিশেষ। “ক.চ ২২৩, ৪৫। জ ১৪। —গা জী কানীহ নদী-
 ভেদ। “বৃচ্ছসলিলা বরুণা।—কপা ৪৮। —গানী জী [০ণ+জী
 ঙ (ডীপ্), আন্ (আহক্) আগম] বরুণপত্নী। “ঋগ্বেদ ১.২২.
 ১২। [০দেব, ০দৈবত (ক্রী)—শতভিবানকজ। ০পাশ (পুং)—
 বরুণজ। ০লোক (পুং)—বরুণভূবন।]
 বন্ধণা† , -ণানী দ্র ‘বরুণ’
 বন্ধণালিয়া† , -ণাবাস পুং [য.ত] ‘বরুণগৃহ’, সমুদ্র।
 “লয় গো.রা ১.১.৭৫; ০বাস ৫.৭৪.২৮। লয় ন.প ৩৮৭।
 বন্ধল, -লী বি [সং বরটা, বোল] বোলতা। “বন্ধল উঠিবে
 চ.মা ১৪৯, টীকা। বরুণী উঠিবে চৈ.চ ২০৬।
 বন্ধথ† পুং [১/ব্+উথ (উথন্)-ণ, উ ২.৬; ০থ—গোণ-
 নিবারক ভেষজ (ঋগ্বেদ ১.২৩.২১)] শত্রুর শত্রু হইতে আত্ম-
 রক্ষার্থ রথাবরণ (অ.টী); রথশুভ্রি। (‘(রথম্) স্তবরুণম্ গো.রা
 ৬.৩১.৩০। মহা ৩.২৪০.৩১। —থ ক্রী ১ তত্ত্বজ্ঞাপন, বর্ষ। ২ চর্ম,
 ঢাল। ৩ দৈবত। “ভ ২.১০.২০। —থিনী জী [০থিন্+জী ঙ
 (ডীপ্)] চতুরঙ্গ সেনা; বাহিনী; চমু। “রঘু ১২.৫০; ১৬.২৮।
 —থী (-থিন্) বিণ [০ণ+ইন্ (ইনি)-১ব] ‘বন্ধথবান’, রথশুভ্রি-
 যুক্ত, শুভ্রমান। “একরথেন বন্ধথিনা রথু.১১। —থী পুং রথ।
 বন্ধেণ্য† বিণ [১/ব্+এণ্য-ঋ, উ ৩.৯৮; জী -ণ্যা] ১ বর-
 নীয়, শ্রাঘা, প্রস্তুত। “ঋগ্বেদ ২.৭.৬। মহা ১.১.২৪। বরং বরেন্যম্
 কু.স ৭.২০। রঘু ৬.২৪। ২ শ্রেষ্ঠ। “ভট্ট ১.৪। অন্ধবিশেষ কুমি

বরণ্য কু.কে ১৪৫। ৩ প্রাণীয়া, বরণীয়া। “অবিজ্ঞ বিফলতপে
অবরণ্যে বরি।—মা ১৬৭।

অব্জ্ঞান + পুং বজের প্রদেশবিশেষ (পদ্মার নিকটবর্তী দেশ); বর্জ
মান রাজশাহী। “বরেন্দ্রজুয়ে জুতনাথ নামে গ্রাম ব.প্র৩৪০; °ভূমি
৩৫৫। —স্রী জী গোড়দেশ; (মতান্তরে) গোড়রাজধানী (M.W.)।
অব্জ্ঞান + পুং [ব.ত] ১ বরদামের ঈশ্বর; বিষ্ণু, কৃষ্ণ।
“সর্গকাদ° ভ ৩.১.৪০। শি ৪৫। ২ শিব।

অব্জ্ঞান + বিং [১] বড়। “সে ব্যক্তি °ই চাকুরা ব.প ১৬৭৯।
অব্জ্ঞান + ক্রী [বর উরু বাহার, বহুলী] ‘প্রশস্তাক্রসম্পন্ন’,
জুদারী। “তাং বরোক্ষ পো.রা ৩.৫২.৫৩। ভ ৪.৩.২৪; ১০.৪২.২।
অব্জ্ঞান + পুং [বরল >°ল] বরট, বোলতা।

অব্জ্ঞান + পুং [√ বৃজ্ + অ (অরন্)-শ্ম] ১ তরুণপদ্মাত্ম
(অ.কো)। ২ যেষণশব্দ। ৩ [ত্ ‘বোক্ত’—ছাগ(দেশী) ৬.৯৬]
ছাগমাত্র। ৪ পরিহাস, বটকেতা।

অব্জ্ঞান + পুং [√ বৃজ্ + অ (অরন্)-শ্ম] ১ বাহাতে নিজাতি বর্জিত;
লজাভীরবমূহ, গণ। “মহুয়°। অমুদায়ি° রঘু ২.৪। বর্গাবুভে
দেবমহীবরাণাম্ কু.স ৭.৫৩। ২ বিভাগ, শ্রেণী। “মহু ৭.৫২।
পূর্বকতুর্ভুগঃ হি ১.৮। ৩ সমানস্থানকরণ বর্ণনমূহ। “ক°, চ°, ট°,
ত°, প°। ৪ গ্রন্থবিভাগ, পরিচ্ছেদ। “বর্গ°, পাতাল°, ভূমি°।
৫ ঋগ্বেদের অধ্যায়বিশেষ। ৬ (গণিতে) সমান অক্ষর্যের গুণ-
ফল (square)। “°মূল। ৭ (বাঙলায়) ততুর্ভুগ—শর্মাণি।
“ভেজিয়া সকল বর্গ,তব হস্তে পাব বর্গ।—মচ ১১। [বর্গ না মানা
—বাগ না মানা; কংার বণ না হওয়া। “বস্ত্র কৈলা রাজা বহু,
বর্গ না মানিলা ভ.প্র ১৮২। বর্গ নহে—কংার বণ নহে। “ভ.প্র
১৮২। ভূতাবর্গেরদিগের—ভূতাবর্গের। “কু.চ ২২। ভূতানর্গের
দিগকে—ভূতাবর্গকে; ভূতাবর্গেরা—ভূতাবর্গ। “কু.চ ৩০।]

অব্জ্ঞান + বিং যে ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্য ও বিস্তার সমান (square)।
অব্জ্ঞান + ক্রী [ম.ত] বর্গের মূলরাশি (square-root)।
অব্জ্ঞান + বিং [বর্গ + ঈর (ছ)] ১ বর্গসদ্বন্ধী, বর্গগত, বর্গহ,
পক্ষ্য। “বাসুদেব°, মুনিষ্ঠির°, ক°, চ° পা ৪.৩.৬৩, ৪, কাশিকা।
মদ°, কবগী° বর্গঃ (দি)। মণ্ড, কং স্ববর্গীয়ম্।—শব্দ ৪২°।
২ [সং বর্গা] (বাঙলায়) বর্গাহিত। “বর্গীয়° ব°; বর্গীয় বর্গ।
—গী বিণ [+ য(বৎ)] বর্গভব, বর্গহিত। “২দ° (দি)। —গী
পুং পক্ষ্য জন; যুগ্ম (মল্লিনাথ)। “মাঘ ৫.১৫।

অব্জ্ঞান + অক [ভা, ও—বর্জতে; সেট] দীপ্ত।
অব্জ্ঞান + ক্রী [√ বর্জ্ + অস (অমুন্)-ক-১ব; উ—
৪.১৮৮] ১ দীপ্তি, প্রভা, তেজঃ। “তীক°, বৈব°, ভূমি°, ভাস্কর°,
ঋগ্বেদ ১.২৩.২৪। অজিতানল° গো.রা ১.৭৬.১৯। স্বর্গপাবক°

মহা ১.১.১৪। ২ রূপ। ৩ বর্ণ। “সিংহকেশববর্জসাম্ (বাঙ্গলা-
পাণ্ড) গো.রা ৪.৩৭.২৪। হরিভ° ভ ৩.২২.৩০। ৪ ভক্ত।
৫ বিষ্ঠা। “বর্জো নিচিভং শুদে (সুভক্ত)। —চন্দ্র স্তো [°স্ + অ
(অচ্), সমাসে] তেজঃ, প্রভা। “ব্রহ্ম° রঘু ১.৬৩। ভ ১.১৬.২৮।
[সমাশে উত্তরপদ] —চর্যী (-বিন্) বিণ [°স্ + বিন্ (বিনি)
-১ব] বর্জোযুক্ত, তেজস্বী। “ব্রহ্ম° ভ ৪.২৪.৩২।

অব্জ্ঞান + ক্রি [সং বর্জঃ; অপ্র] বলত্যাগ কর। “মুখে খাও মুখে
বর্জ মুখে খাও সদ গো.বি ১১৬।

অব্জ্ঞান + সর্গ [সং √ বৃজ্—বর্জয় >°জ্] ত্যাগ করা; ছাড়া।
“বর্জিবে তরত চোরে।—ক ১০১; ২৫২; ৪৯৬। মে ২৮০।

অব্জ্ঞান + ক্রী [√ বৃজ্ + জন (জুট)-ভা] ১ অলভিসম্বন্ধ। “পা
১.৪ ৮৮, কাশিকা। ২ পরিত্যাগ। “মাংসস্ত...ভক্ষণবর্জনে মনু
৫.২৬। ক ৪৯৬। ৩ সমাপন, উদ্যাপন। “ব্রহ্মকৃত্যপি বর্জনেম্—
হ ১৩৮.৪। ৪ [বাঙলায়; অপ্র] সংহার, ছাড়ান। “প্রদানমী
লয়ে করে জটার বর্জনে ক.চ ২৮০। —মীয় বিণ [+ অনীয়
(অনীয়)-শ্ম] পরিত্যাজ্য, পরিহার্য। “(শোকঃ) বর্জনীয়া
হি ধীরেণ রা ২.১০.৩৫। —জয়ি° বিণ [√ বর্জি + ভব্য-শ্ম]
তাক্রবা পরিহর্ষ্য। “বৃহৎসংহিতা ৫৯.৪। —জয়ি° (-ভ)
বিণ [+ ত্ (তুচ্)-ক-১ব] ত্যক্ত। —জিত বিণ [+ ত (তু)
-শ্ম] ১ পরিত্যক্ত। “বর্জিতজ্ঞঃ রামম্ (S.W.)। ২ বিহীন।
“বর্জিতঃ শরনীয়াং হে ভজা° গো.রা ২.৭৪.১৫। ৩ বিহীন, নুনি-
কৃত। “বষ্টিঃ পঞ্চবর্জিতা (বৃহৎসংহিতা)। ৪ রহিত। “রসগুণ°
রঘু ২.৩৬। ৫ অনাহুত। “বর্জিতস্বহমৈবকঃ ক.স ১.৫৬। —জ্য
বিণ [+ য (যৎ)-শ্ম] ১ ত্যাজ্য, পরিহার্য। “মহু ৩.১২৪। ২
[বাঙলায়; অপ্র] বর্জিত, পরিত্যক্ত। “এবা বর্জ্য যুক্তিকাছাড়ির
আশনেতে। বৈবৈ নিখন্তর মসিচিহ্ন সর্কাণেতে। ম.প ১০৪।

অব্জ্ঞান + ক্রী [-স্রিতা, -জিত, -জ্য] ১ ‘বর্জনে’
অব্জ্ঞান + সর্গ [চু, প—বর্গয়তি; সেট] ১ বর্ণন। ২ রাগ। —
সর্গ [অস্রু চু, প—বর্গয়তি; সেট] ১ স্রুতি। “বর্গয়তি কবিঃ
(ক.ক)। ২ বিস্তার। “বর্গয়তি তত্ত্বং তত্ত্ববায়ঃ। ৩ শুদ্ধাধিবর্ণ-করণ,
বর্ণক্রিয়া। “বর্গয়তি প্রতিমাং বাক্যঃ। ৪ বর্ণন। —র্গ অক উত্তোগ;
দীপন। “বর্গয়তি রবিঃ (উদযুক্ত, দীপাতে—ক.ক)। [নিম্ন
—নির্দর্শন, দর্শন। “নির্দর্শ্য পত্ন্যমুখম্ সা.দ ১২°।]

অব্জ্ঞান + পুং [√ বর্জ্ + অ (অচ্)-ণ] ১ ‘বর্জনে’ বর্ণন, বর্ণকক্রিয়া,
রঙ্গ, রাগ, শুদ্ধাধি। “কৃষ্ণং চ বর্ণমকং চ সং ধুঃ।—ঋগ্বেদ ১.৭৪.৭।
বর্ণমাজেণ কৃষ্ণঃ পৃ.মে ৫০। ২ বাক্তি, ছাড়া। “শাক্তিণো বর্ণচৌরে
(ঋগ্বেদ) পৃ.মে ৪৭। রঘু ৮.৪২। ৩ ভ্রাস্তাধি। “স° বহু ১০.১২;
১০.৪। বর্ণনাং ভ্রাস্তাণা শুক্লঃ হি ১.১১২। দিবা নাম কোম বর্ণ
ম ১২৫৫। শুক্ল ভ্রাস্তাণেতে হু ১; ৫০। ৪ (ভ্রাস্তাধি) বিভ্রাণি।

“নিঞ°, কন্নিয়°, বৈশ্ণ°, শূদ্র° ৫(সদীতে) বড় জাবির সংকেপা-
কর—স গ ইত্যাদি । ৬ গীতক্রম । “উপাস্তবর্ণে চরিতে পিনাকিনঃ
কু.স ৫.৫৬ । ৭ ভাগভেদ । ৮ বর্ণঃ । “লক্ষবর্ণ । ৯ গুণ, উৎকর্ষ ।
“রাত্রী প্রজারজনলক্ষবর্ণঃ ব্রহ্ম ৬.২১ । ১০ স্ততি, স্তব । ১১ ব্রত ।
১২ অক্ষরগণ । ১৩ (বীজগণিতে) অজ্ঞাতরাশি । ১৪ গুণ, বর্ষ ।
১৫ স্তবর্ণ, বর্ণ । ১৬ চিত্র । ১৭ হস্তীর চিত্রকবল; কুণ্ড, হাওদা ।
—বর্ণপুং, ক্রী ১ অক্ষর, শব্দাংশ (syllable) । “বর্ণপরিচয় ।
মাধুর্য্যবাক্যকৈবর্ষে রচনা সা.স ৯.২ । ২ রূপ । ৩ বিলপন,
চন্দ্রম । ৪ ভেদ, প্রকার । “সার্ববর্ণিকমন্ত্রাভ্যম্ মহু ৩.২৪৪ নানা
বর্ণে চারি বৈদে সাজন করিয়া ম.গা ২৫। পিষ্টক মানাবর্ণ ৬৬।
[কুণিকা (ক্রী) —রত্নপাত্র; মন্ত্রাণার । °জ্যেষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ ।
°জুলি, -গিকা, -লী (ক্রী) —চিত্রকরের তুলি; লেখনী । °মূষক
(বিণ)—জাতিভেদমাশক । “মহু ১০.৬১ । °দেবতা (ক্রী) —
অক্ষরাবিত্তী দেবতা । °বিজ (বি)—ইত্তরজাতির যাজক ব্রাহ্মণ;
বর্ণের ব্রাহ্মণ । “ক.চ ৮৭ । °গর্দ (পুং)—বিজাদির শাস্ত্রবৃষ্টকর্ম ।
°পাত (পুং)—উচ্চারণে বর্ণবলন । °পাত্র (ক্রী)—চিত্রকরের
বর্ণাণার; রঙের বাক্স । °প্রকর্ষ (পুং)—বর্ণোৎকর্ষ, বর্ণ-
বৈশিষ্ট্য । °বিপধ্যয় (পুং)—শব্দে বর্ণস্থানপরিগর্তন । “সিংহে।
বর্ণবিপধ্যায়ং পা ৬.৩.১০৯, সি । °ব্রত (ক্রী)—বর্ণসংখ্যাসুসারী
ছন্দঃ, অর্থাৎ যে ছন্দে পাদে বর্ণসংখ্যা নিয়মিত; অষ্টবৃত্ত ইন্দ্র-
বজ্র ইত্যাদি । °ব্যবহৃতি (ক্রী)—বর্ণগত কর্মবিধি । °মাতৃকা
(ক্রী)—সম্বতী । °মাত্র (ক্রী)—কেবল বর্ণ; বর্ণই । “পু.মে
৫০। °মাল্য (ক্রী)—১ অক্ষরশ্রেণী, বর্ণসমূহ (alphabet) । ২
(বাঙলায়) মাতৃকাবর্ণসমূহ । “কেহ...জপে বর্ণমাল্য ক্রী ২১২ ।
°বর্জি, -ষ্টিকা (ক্রী)—লেখনী; তুলি । °প্রেষ্ঠ (পুং)—ব্রাহ্মণ ।
“গো.রা ১৬.২০ । °সংগোগ (পুং)—সবর্ণ ক্রীপুরুষের বৈবাহিক
সম্বন্ধ;সম্পর্কবিবাহ । °সংসর্গ (পুং)—সজাতীয়ের সহিত পরিগম্যাদি
সম্বন্ধ । “মহু ৮.১৭২ । °সমাসায় (পুং)—বর্ণসম্বাত, বর্ণসমুদায় ।
“ত ৭.১৫.৫৩ । °স্থান (ক্রী)—বর্ণের উচ্চ বর্ণস্থান কঠপ্রকৃতি ।
°স্থান (বিণ)—অপাঙ্কস্তর, পতিত ।] [বর্ণ চুরি করা— জাতি
অপলাপ করা; জাত ভাঙান । “কোন রাজ্যে আছিল সতে বর্ণ
করি চুরি ম.বি ২২০ । বর্ণের ব্রাহ্মণ—সর্ব ‘বর্ণদিক’ ।]
বর্ণ° সর্গ [সং √ বর্ণ—বর্ণয়্ >ঞা √ বর্ণ > বা °ণ] ১ বর্ণনা
করা; বিবৃত করা; সবিস্তর বলা বা লেখা । “বিহরএ বৈছে
ভাষা বর্ণিব কেননে ন.প ৪৭। ক্রীবাস বর্ণেন বৃন্দাবনলীলা-রসে :
বৃন্দাবনমাধুর্য্য বর্ণিল চৈ.চ ৬৭ । ২ রূপগুণ ব্যাখ্যা করা ।
“কৃককে ভেহৌ বর্ণে নিজ সূত্রে চৈ.চ ১০ ।
বর্ণ°ক † বিণ [√ বর্ণ + অক(বুল)-ক; ক্রী -ণিকা] ১ বর্ণিতা ।
২ ব্রজক । —ক পুং ১ চারণ । ২ [বর্ণ° + ক (কন্) দ্বার্থে]

অভিনেতার পরিচয়; ছদ্মনাম । “বর্ণ টেকশাহিতঃ (ভরতনাট্য-
শাস্ত্র) । —ক ক্রী ১ বর্ণ, রাগ । “বর্ণকরতদ ক্রী ১৮২। ২ বিলপন,
লেপপ্রদা । “পিষ্টতমালবর্ণকনিভ হৃ ৫.৪৬ । ৩ চন্দ্রনাদি । “ভটি
১৯.১১। ৪ ত্রিভাগ । ৫ এইভেদ, অধার । —বর্ণকা ক্রী প্রাবরণ-
ভেদ । “পা.৭.৩.৪৫, কণিকা । —ণিকা ক্রী ১ সর্ব ‘বর্ণক’ পুং(২)।
“পরিগ্রহ (মা.গা) । শীত্র কর বর্ণিকা গ্রহণ চৈ ৪১। ২ নীলিকাবি
বর্ণ । ৩ চিত্রকর্মরক্ষণার্থ চিত্রপটোপরি প্রযোজ্য লেপবিশেষ ।
“ব ৬.১৫ । ৪ লেখনী; তুলিকা । ৫ কঠিনী । ৬ বসী ।

বর্ণ°চৌরাং বিং ১ যে ফল পাকিলে, বাগিরে বর্ণ প্রকাশ পায়
না; পাকে অক্ষুটবর্ণ (ফল); (গোণার্ধে) কপট । “সর্বঘটে
অবিতান, বর্ণচোরা আঘ ।—হেম ২৭৯ । এঁরা বর্ণচোরা আঘ,
এঁদের চেনা ভার হু১১। ২ (অপ্র)বিবর্ণ, মলিন । “কলা অসি বলন
ভুষণ ধন লুটি । বর্ণচোরা করে চোরে ধরে আন ঝাটি ॥ ক্রী ১১৯।
বর্ণ°নি † ক্রী [√ বর্ণ + অন (লুই)-ভা] ১ সবিস্তর কথন;
বিবৃতি, ব্যাখ্যান । “অযোধ্যা° গো.রা ১.৪.১২ । কৃকণ্ড ৩ ১০.
৭৪.৩০। বর্ণনে না যায় ।—মহে ২২২। ২ প্রশংসন । “অমাত্য° গো.রা
১.৪.১২ । ৩ লেখন । ৪ শুক্রাদিবর্ণক্রিয়া, রজন, রঙান । —না
ক্রী [+ অন (যুচ)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ কথন । “কাব্যং
লোকোত্তরবর্ণনানিপুণকবিকর্ম ।—কা.প্র ১২। ২ বাঙলা দ্বারা
জ্ঞাপন । “পা.দ ১০.৯৪ । ৩ প্রশংসা, শুণকথন । ৪ [সং ভাণা]
(বাঙলায়) যোকদ্বারা বাদ্যের অভিযোগের কারণনির্দেশ ।
—নীর বিণ [+ অনীয় (অনীয়র্)-শ্ব] বর্ণনাযোগ্য, ব্যাখ্যায়,
কথনীয় । “ত ৩.২২.৩৯ । —ণিঙ বিণ [+ ত(জ)-শ্ব] ১ স-
বিস্তর কথিত; ব্যাখ্যাত । “(এতৎ তে...মনোচ্চরিতম্) বর্ণিতম্
ত ৩.২২.৩৯। ২ স্তম্ভ । ৩ রূপান্তরাপাদিত । [বর্ণন করা—বর্ণ
অর্থাৎ রূপ দেওয়া; মূর্ত্তিমান্ করা; বানান । “তাঁহারে বর্ণন করে
হেনতাব কার ।—হ ১০ ।]

বর্ণ°পত্রিচয় † পুং [ব.ত] ১ (সদীতে) বড় জ্ঞাৎ ইত্যাদি
ধরের পরিচয়, রাগাত্ম্য । “ভজতবতী হংসপদিকা °স্বং করেতি
শ ৫১। ২ (বাঙলায়) স্বরব্যাঞ্জনের পরিচয়; বর্ণজ্ঞান । ৩ (গোণার্ধে)
বিষয়বিশেষের সূত্রপাত । “আমাদের এইপ্রকার অধঃপতন হবে
না ক্যান ? আমরা হামা দিতে আরম্ভ করেই সুমসুদী চুই ৬
শোলায় পাখীতে বর্ণপরিচয় করে থাকি ।—হ ২০২ ।

বর্ণ°বিবর্ণ° বিং [অপ্র] রঙ-বেগু, নানাবর্ণবিশিষ্ট, নান্য-
প্রকার । “ঘোড়া সাজে °র্ণ চ.বি ১৪৭ ; সেনা সাজে °র্ণ ১৫৭ ।
বর্ণ°সম্বন্ধ † পুং [ব.ত] ১ মিশ্রণ; বর্ণসম্বাত । “চিৎরে
বর্ণলক্ষঃ (কাদম্বরী) । ২ অক্ষরমিশ্রণ; বর্ণের মিলিতোচ্চারণ ।
“অবর্ণলক্ষ্যৈঃ (পুণ্ডটকঃ) মাঘ ১৪.৩৭। ৩ [স্পৃহপা] বর্ণে সর্জন;
বিপ্রাধি বর্ণের ব্যতিচারাদি ছেতু মিশ্রণজাত জাতি; বিপ্রাধি

হইতে প্রতিলোমজাত ও অহলোমজাত জাতি—স্বতঃস্ফূর্ত্যাদি(মহু ১০.২৫-৬)। “আয়ত্তে বর্ণসংক্রান্তঃ শ্রী ১.৪০। °রক্ষণার্থে।—বিষ্ণু ৩.২৯। মাঘ ১৪.৩৭। [ব্রাহ্মণাদি বর্ণের অত্যন্তজ্ঞোপযন সপোজাদি অবিবাহিত্রী সহিত বিবাহ ও উপনয়নাদি স্বকর্তৃত্যগ্ন হেতু বর্ণসংক্রান্ত জাতি উৎপন্ন হয় (মহু ১০.২৪)।] [°কারক (বিণ) — বর্ণসংক্রান্তজনক, সঙ্গীজাতিহেতুভূত। “দোষঃ...°টকঃ শ্রী ১.৪২।]

বর্ণা সর্ধ [বর্ণ > বর্ণা ; অপ্র] বর্ণনা করা। “ভাটে পড়ে রায়বার বর্ণ বর্ণাইয়া ভা.চ ৪৫৯। —র্ণা অর্থ গুণ বর্ণনা করা। “চৌজিশ অক্ষরে বর্ণাইয়া কৈলা ভব ভা.চ ২০। তারাগুণ বধনে গায়, বতনে অক্ষর বর্ণাইয়া।—ঘা ১৩১১।

বর্ণাপেত † বিণ [প.ভ] বর্ণ হইতে বহির্ভূত ; সঙ্করজাত। “বর্ণাপেতমবিজ্ঞাতং নরম্ মহু ১০.৫৭।

বর্ণাপ্রশ্ন † পুং [বৃষ] ব্রাহ্মণাদি বর্ণ ও ব্রহ্মচর্য্যাদি প্রশ্নম। “°বর্ণ রঘু ৫.১২। বর্ণাপ্রশ্নেতর যজ্ঞ ১.১।

বর্ণিক বি [বর্ণিক > °ক ; অপ্র] বর্ণিক। “ম.পা ৬৭ ; ৯৮ ; ১৭১। বর্ণিক পাড়া বা.ম ১৫০ ; গুরুর্ন বর্ণিক ২৫২। জী ২১৫। —ক্য বি [অপ্র] বর্ণিক। “বা.ম ২৩ ; ১৮৩, ৫, ২২।

বর্ণিকা † জী জ ‘বর্ণক’। [°পরিগ্রহ (পুং) — বেষধারণ।]

বর্ণী (-র্গিন্) † বিণ [বর্ণ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-ব ; জী -র্গিনী] বর্ণবান্, রূপবান্। “কুমারো দেববর্ণিনো রা ২.২২.২৪। —র্গী পুং ১ ব্রহ্মচারী। “পা ৫.২.১০৪। রঘু ৫.১২। কু.স ৫.৫২। কি ১.১। ২ (ব্রহ্মচর্য্যে ঋষিকারী) ব্রাহ্মণাদি। ‘পা ৫.২.১০৪, কণিক। ৩ চিত্রকর। ৪ লেখক। “পলাশবর্ণনাম্ (মহা—S.W.)।

বর্জ অর্থ [সং √ বৃজ — বর্জন > °জ ; প্রা √ বজ ; হি √ বর্জ] ১ অবস্থিতি করা ; ধাকা। “এ চারি স্বতাব কৃষ্ণচন্দ্রে একা বর্জে ভ.গ্র ৩৭৫ ; মুদ্রাপ্রগল্ভা-গুণ তাহাতে বর্জয় ৩৮৩। ২ প্রাণধারণ করা ; বাঁচা। “কেহে বর্জি আইলে ছার অ.প ৩৭। মহু-ভাঙ্গিলে বর্জিব ফেমনে চৈ.চ ২৪২। চাম চব বারেক, বর্জুক পরি-জন শি ৬৮। বতদিন আমি রয়েছি বর্জে।—কা ১৭। ৩ নিরুদ্বেগ হওয়া ; আশ্রয় হওয়া ; কৃতার্থ হওয়া ; বাঁচা। “সম্প্রতি চামের পলাশ সব লও তুমি। বান্দিনী বলে তবে বর্জিগাম আমি ২।—শি ৮৬। গদাধর ভাবে আমি বর্জি পলাইলে (চৈ.ভা)। —র্জা অর্থ [বর্জ > বর্জা] ১ সর্ধ ‘বর্জ’ (২)। “ছেলের নামে পোয়াতি বর্জায় চিরকাল।—দা ১০২৩। ২ উত্তরাধিকারিণে হিত হওয়া ; অর্শান। “জীগম মেয়েতে বর্জায়। [বর্জান—সর্ধ ‘বর্জা’। বৈচে বর্জে বা বস্তে ধাকা—বৈচে ধাকা।]

বর্জক † বিণ [√ বৃজ + অক (বুল)-ক ; জী -র্জিকা] গুজ্বাপার। “গুরু° রা ২.৯৮.১। —ক পুং ১ পক্ষিবিষেয়, ভাকুই। “°বার্জা—হি ৩২২। ২ অশ্বপুং। —ক জী লোহবিষেয়। —কা জী সর্ধ ‘বর্জক’।

—র্জম বিণ [+ অক (বুল)-ক ; জী -নী] ১ বর্জিক, হিতিশীল। ২ [√ বর্জি + অন-ক] বর্জয়িতা, পালক। “জৈলোক° ভ ৩.১১.২৬। —ন পুং বামন (মহিনী)। —ন জী [√ বৃজ + অন-তা] ১ বর্জি, হিতি। “গৃহমণ্ডন° ভ ১.১১.২৬। ২ প্রাণধারণ। ৩ বহুদায়ক, যথেষ্টভ্রমণ। “সরসি...আগরোর্বর্জনানি উ.চ ১.২৬। ৪ আবর্জন। ৫ পেষণ, বাটা। ৬ [+ অন-ণ] জীবিকা, বর্জি, বেতন। “হি ১.৪৭ ; কিং তে বর্জনম্ ৩২ঃ ৩। রাজার বর্জন খায় চৈ.চ ৩০২ ; বিগুণ বর্জন ৩০৭। ৭ বর্জুল ; গিও, গুলি। “আমলকী-বর্জন চ.ফা ৪৩। —নী জী ১ ভুল-মালা, ভুলার পাঁজ। ২ তর্কবিগু।

বর্জন † জী জ ‘বর্জন’। [°বিনিয়োগ (পুং) — বেতনব্যয়। “°বিনিয়োগন্ত রাজা হুনিভৃত্য নিরূপিতঃ হি ৩২ঃ ৩।]

বর্জনার্থী (-র্গিন্) † বিণ [°ন + √ অর্ধ + ইন্ (পিনি)-ক-১ব ; উ.ত] বেতনার্থী, চাকরীর প্রার্থী। “অহং °র্গী রাজপুত্রঃ হি ৩২ঃ ৩।

বর্জমান † বিণ [√ বৃজ + মান (শা-চ)-ক] ১ বিজ্ঞমান। “যেন নেই সময় বর্জমান রহিছে নী ৭। ২ জীবিত, আধুনিক। “°কবে : কালিদাসস্ত কৃতৌ মা.মি ১২। ৩ জীবনধারী। “কলমুল-বার্জিবর্জমানা (কালধারী)। —মান পুং আরম্ভ কার্যের পরি-সমাপ্তিপর্ধ্যন্ত কালভেদ। “আরম্ভপরিসমাপ্তিবর্জমানঃ (ভূগোলাদ)। “সময়ের সার বর্জমান।—হেম ২৪৭। [°বৎ (বা) — ১ বর্জমান-কালভূত। “বর্জমানসামীপো °বদ্ বা পা ৩.৩.১০১। ২ বিজ্ঞমান-সদৃশ। “এই চিত্রদর্শনে জনহানবৃত্তান্ত °বৎ বোধ হইতেছে। —নী ১১। °সামীপ্য (জী)—বর্জমানের অব্যবহিত পূর্ববর্তী অতীত-কাল বা পরবর্তী ভবিষ্যৎকাল। “পা ৩.৩.১০২, সি।] [বর্জমান — ১ বিজ্ঞমানে, সমুদে। “পাছে হয় হেহা পাতের °নে জী.মা ১০১। ২ জীবিতে। “গিতা °নে তাঁর নাহি অধিকার।—ন ৭২.১।]

বর্জা, **বর্জান** জ ‘বর্জ’

বর্জি, **বর্জী** † জী [√ বৃজ + ই (ইন্)-ক + বিকল্পে জী ঙ (জীঃ), উ ৪.১১৭] ১ লেখ, দলিল পত্রাদি (গাধা বাতিল করা থাকে)। ২ দীপদণ্ড, পলিতা, বাতি। “বর্জী মহা ৪.২২.২২। ৩ দীপ, অতিমদ্রিতদীপ। “শাধক°।—পঞ্চ ৫২২। দ্রুতবর্জি ভ ৫.১১.৮। ৪ নয়নাঙ্গন। ৫ শলাকা। “ইয়মম্ভবর্জিনয়নয়োঃ উ.চ ১.৩৮। ৬ রেখা, লেখা। “ধূম° (হ)। ৭ গাত্রাশ্রয়লেনী। ৮ তেজনির্দ্দারণ। ৯ (বাঙলায়) বাতি (candle)।

বর্জিক † পুং ১ পক্ষিভেদ, বটের। ২ বর্জক, ভাকুই পাখী। —কা জী ১ সর্ধ ‘বর্জিক’ (১)। ২ [বর্জি + ক (কন) + জী মা (টাপ)] ৩ বর্জি, পলিতা, বাতি। “যোগ°। ৪ শলাকা, তুলিকা। “অজুলি-অরণসম্বর্জিকঃ রঘু ১২.১২। ৫ চিত্রভাণ্ড, বর্ণপাত্র। “গজ বর্জিকাং তাবধানয় শ ৬ঃ ৩। ৬ দীর্ঘবটি (নীলকণ্ঠ)। “পলাশ° মহা ১.৩১.৮। ৭ রাগ, রজ (A.)।

বর্জিকা † জী য় 'বর্জিক'। [°করওক (জী)—চিহ্নভাঙ।

“বর্জিকানবরওকং বৃষীয়া ইতোমুখং প্রস্থিতা অগ্নি ন ৬৩৩।]

বর্জিত † বিণ [√বর্জ + ত (জ)-ধ] ১ পালিত। “নিজচক্র°

ত ১.১৬.১১। ২ নিষ্পাদিত, অস্থিতি। “বৃগৈবর্জিতমোষম্

(আশ্রম) রঘু ১.৫২। ৩ পিতৃকৃত, পিতৃকারে নির্মিত।

“মোদকান্দ্র সুবর্জিতান্ গো.রা ১.১০.৩৭। ৪ নির্মিত। “সুবর্জিতম্

(জালম্) মহা ১০.৫০.১৭। ৫ নীত, বাণিত। “করা বৃত্তা বর্জিতং

তে পরং বরঃ ত ১.৬.৩০। —কৃতিব্য বিণ [√বৃৎ + তব্য-ভা] ১

হাতব্য, ব্যবহৃতব্য। “নান্মি সংপ্রতি বক্তব্য্য° ব্যং বধা রা ২.২৭.

১০; ১১২.১১। যে সুতয়োঃ কুস্তি° ব্যং অপুত্রবৎ মহা ১.১২৫.২৮।

২ বক্তব্য। “মমচ্ছত্রজ্ঞান্যায়ং...ষাপদৈবর্জিতব্যম্। —পঞ্চ ১২৫৫।

বর্জিস্থ † বিণ [√বৃৎ + ইচ্ছ (ইচ্ছ)-ক] বর্জনশীল। “তট্টি ৫.১।

বর্জী (-র্জিন্) † বিণ [বৃৎ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী

-র্জিনো] ১ বর্জনশীল, হিভিশীল। “নরেষভায়বর্জিসু মহ ৭.১৬।

২ হিত। “কৈকেয়ীবর্ণ° রা ২.২৩.১২। সমীপ°। —কৃত ১.১৬।

কৃতান্তান্তিকবর্জিত্বিভিতম্ ভ ৮.২২.১১। ৩ জীবী। “কন্ত...ক্লেশ-

বর্জিনঃ ক.সা ৫০.১৪। [সমাসে উত্তরপদ]

বর্জুল † বিণ [√বৃৎ + উল (উলচ-)-ক; ‘বৃন্তুল’ মূল (?)]

বৃন্তমূল, নিম্নল, বৃত, গোল। “অয়ং ষোপঃ...সমবর্জুলো যথা

পুঙ্করপত্রম্ ত ৫.১৬.৫। —ল পুং কলারবিশেষ, মটোর। —ল

জী নিম্নলজবা, বৃত, বাটুল। —লা তরুণিণ্ড, টেকোর বাটুল।

বর্জ্য (-জ্যন্) † জী [√বৃৎ + মন্ (মনিম্)-বি-১ব] ১মার্গ,

সরণি, পথ। “অথেন ১.৮৫.৩। রঘু ২.২০। কি ১৪.১৪। আকাশ°

হি ৪১.৫। জী.মা ৭১; ১০২। ২ আচারপদ্ধতি, কর্মমার্গ। “বর্জিতে

বর্জ্যানি হিতঃ রা ২.২৬.১। মম বর্জ্যাস্তবর্তন্তে মনুয্যাঃ গী ৩.২৩।

রঘু ১.১৭। ৩ নেত্রচ্ছদ। [°কর্ম (-র্মন্) জী—পূর্তকার্য।]

বর্জ্য, † পক [চ্, প-বর্জয়তি; গেট্] ১ ছেদন। ২ পূরণ।

বর্জ্যক † বিণ [√বর্জ + অক (গুল্)-ক] ১ ছেদক। “অশ্র°।

২ পূরক। ৩ [√বর্জ + অক] বর্জিকারক, বর্জয়িতা। “অগ্নি°।

—ক পুং ১ ‘কাটাদিছেদক’, সূত্রধর, ছুতার। “গো.রা ১.১২.৬।

২ ভ্রাঙ্গণযটিকা, বামনহাটি। —কি পুং [√বর্জ + ই-ক, ‘বৃ’

আগম (অ.জী)] সূত্রধার। “রা ১.১৩.৭; ২.৮০.২। য.ম ১১৮।

—কী (-কিন্) পুং [বর্জক (ছেদন) + ইন্ (ইনি) অভ্যর্থ

-১ব] সূত্রধর। “গো.রা ২.৮৭.২।

বর্জ্যন্ † বিণ [√বর্জ + অন (য়্)-ক; জী -না] ১ বর্জিকারক,

বর্জয়িতা। “অথেন ৩.৩২.১২। কৌশল্যানন্দ° রা ১.১.১৭; কৌশল্যা-

শ্রীতি° ৭.৩৮.১৮। কীর্তি°, মান°, সন্তান°, হর্ষ°, হৃচ্ছর° (S.W.)।

২ হর্ষজনক, আনন্দন। “কেকয়° রা ৭.৩৮.১৩। মনোনয়ন° ত ৩.

২৮.১৬। ৩ অভ্যাসকারিক। “ইক্ষাকুল° রা ১.৪২.২২। ৪

[√বৃথ্ + অন (য়্)-ক; জী -না] বর্জনশীল, বর্জিক। —ন পুং

[+ অন (য়্)-ক] দত্তোপরি-জাত দত্ত; গজদাত। —ন জী

[+ অন-ভা] ১ বৃদ্ধি, উপচয়। “বর্জন্ম বশসঃ রা ২.৭৪.৩০।

মাংসপোষিত° (যহা)। ২ অভ্যাস, সমৃদ্ধি। ৩ বৃদ্ধিকরণ, বাড়ান।

৪ হর্ষোৎপাদন; উৎসাহম। ৫ [√বর্জ + অন] ছেদন। “নাভি°

মহু ২.২২। ৬পূরণ। —জী জী [°ন + জী দৈ (ভীপ্)] ১ ‘আবর্জনা-

ছেদক’, সম্বর্জনী, কাঁটা, বাড়ন। ২ শবধান (bier)। ৩

ঘটা। ৪ সনালপাত্রভেদ, বদনা।

বর্জমান † বিণ [√বৃথ্ + মান (শানচ্)-ক] বর্জিশীল। “বর্জ-

মানো মহাশেষঃ হি ২.১। —মান পুং ১ দোষভেদ। “বৃহৎসংহিতা

১৪.৭। ২ নগরবিশেষ। “বর্জমানং নাম নগরম্। —পঞ্চ ১২৫৫।

°পূর ক.সা ২৪.১২। ৩ পূর্বদিকের দিক্করী। ৪ প্রথমেদ,

প্রহেলিকা। ৫ শরাব। ৬ এরণ্ড। ৭ নায়কবৃক।

বর্জয়িতা (-ত্) † বিণ [√বর্জ + ত্ (ত্)-ক-১ব] বর্জক,

পালক। “কন্তাবর্জয়িতৃ ক.সা ৬১.২৬৫।

বর্জ্যাপন † জী মাড়ীছেদনকর্ম্মাক সৎকারভেদ (তিথ্যাদিতব্য)।

বর্জিত † বিণ [√বর্জ + ত-ধ] ১ পূরিত। “মহু ০.২২৪। ২

ছিন্ন। ৩ [√বর্জ + ত (জ)-ধ] কৃতবর্জন। “ভ ৪.২৩.১। ৪

(বাঙলায়) বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। “নানিকারক বর্জিতায়তন হইয়া কম্পিত

হইতেছিল ব.প্র ৫৭।

বর্জিত্ত বিঃ [‘বর্জিত্ত’ মূল; অপ্র] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বড়। “ক্রমেতে

বর্জিত্ত হয় যেন চন্দ্রকলা ভ.প্র ১৮২। ক্রমে ক্রমে বর্জিত্ত হইয়া ফল

হৈল ৪১৪। ২ প্রগাঢ়। “ক্রমে ক্রমে হৈল তাহে পিরীতি বর্জিত্ত

ভ.প্র ২১২। ৩ সজতিপন্ন, সমৃদ্ধ। “গ্রামের বর্জিত্ত গৃহম্।

বর্জিস্থ † বিণ [√বৃথ্ + ইচ্ছ (ইচ্ছ)-ক] ১ বর্জনশীল। ২

মায়ার মহাপ্রাণোত্তাবশীল। “তট্টি ৫.১। ৩ অভ্যাসশীল।

বর্জী † জী, -র্জিকা, -র্জী জী [√বৃথ্ + র (রন্)-ক; জী

দৈ (ভীপ্) + ক (কন্) আর্থে + জী আ (টাপ্)] ‘বৃদ্ধিশীল’, চর্প-

রম্। জ ‘বরজ(ত)। “মাঘ ২০.৫০।

বর্জ্যট † পুং [√বর্জ + গতি + অট (অটন্)-ক] রাজমায়,

বরগটিকল। —টী জী রাজমাসলতা (Cow-pea)।

বর্জ্যণা † জী [ধ্বজাশ্রক] নীলমকিকা, তনতনে মাছি।

বর্জ্যন্ † পুং [√বৃ + বর (বরচ্)-ক, উ ২.১২৩; Cf., G.

barbaros; L. barbarus; E. barbarian] ১ (বহু)

অনাধ্যাত। “(সাগরকুক্ষিহান্) বর্জয়ান্। —মহা ২.৩২.১৭।

২ অনাধ্যাদেণ (Wilson)। ৩ নীচজন; পামর, অশভ্য।

“শীঘ্র ভাকি আন হেবা তোর সীতামাথে, বর্জয়! —মেচ ৩। ৪ বৃদ্ধ,

বৃষ, কাঙালানহীন। “শুণু রে বর্জয়! হি ২৫৫। ম.পা ১৫২। য.ম

৬৮। টাদ। তুমি কেবল বর্জয় বা.ম ৩২৮। কি বলিতে কিবা বলি

বুড়ালে বর্ষর শি ২০; বুড়া বর্ষরের শি ২৫। ৫ [তু 'কা বব্ব'—সিংহ (সিংহকেশর)] কুটিলকেশ, বাবরিচুল। ৬ কাল বাবুই-তুলনী। ৭ ব্রাহ্মণবটিকা। ৮ নৃত্যভেদ। ৯ মৎস্তভেদ। —র ক্রী পীতচন্দন। —রতা ক্রী [°র+তা(তল)] বর্ষরতাব, নীচতা, অগত্যতা, চাণাম। “হেন সহবাসে, হে গিহুবা! বর্ষরতা কেন না শিথিবে? মে ২০৫। —রী ক্রী বাবুই-তুলনী। “ক্রী.ম ৮২। —রীক পুং [উ ৪.১৯] ১ বাবরিচুল। ২ বাবুই-তুলনী। ৩ মহাকাল।

বর্ষরক্রী ৬-ক্রীক জ 'বর্ষর'

বর্ষরক্রী + পুং বৃক্ষবিশেষ, বাঘলাগাছ (Acacia arabica)। বর্ষর (বর্ষর) + ক্রী [√বৃ+অ (অচ্)-তা, পা ৩.৩.৫৬; অর্ধক্রী] ১ 'দেহ-বরক', কবচ, সরাহ, সঁজোরা। “ঋগ্বেদ ১.৩১.১৫। গো.রা ৩.৩০.২৭। রঘু ৪.৫৬। বৃহদ্রথমর্ষিণি বর্ষর করোতি সজলনলিনী-দলজালম গী.গো ৪.৩। ২ বৃক্ষক। —ক্রী (বর্ষর) পুং ক্রীয়ের উপাধি। ‘তাদ্ বর্ষরতং ক্রীয়েত (শাতাতিপ)। ময় ২.৩২, কুল্লক। বর্ষর + পুং [‘বর্ষর’ মূল (৭)] মৎস্তভেদ; বাইনমাছ।

বর্ষরিত + বিণ [বর্ষর+ইত(ইতচ্)] বর্ষরিত। “গো.রা ২.১১.১৫।

বর্ষরী (বর্ষর) + বিণ [বর্ষর+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] কবচভূৎ, বর্ষরী। “ত্রিষঙ্কতং বর্ষরীঃ।—ঋগ্বেদ ৬.২৭.৬। বর্ষরীণো বিবুধাঃ মহা ১.৩২.১২।

বর্ষরী + পুং মৎস্তবিশেষ, বাউঁষমাছ (৭) (চব্বিশশরণগণ)। বর্ষরী + বিণ [√বর+অ (অচ্)-তা, পা ৩.৩.৫৬; অর্ধক্রী] ১ জলনীয়, ববেণ্য, প্রধান, মুখ্য। ‘মুনি’ ৩ ১.৫.৯। নর°, নরদেব°, বিপ্র° (s.w.)। সর্গশক্তি° চৈ.চ ১৫; সাধু° ২৪২। বিজ° চৈ.ম ১৭৭। ভক্ত° ন.বি ৯০। তীর্থ° ন.প ৩২। ২ শ্রেষ্ঠ। “পূর° রা ২.১১১.১৮। করণ° কি ৭.২০। রথ°, ময়° (s.w.)। —র্যা ক্রী [+ব+ক্রী আ (টাপ্), নিপাতিত, পা ৩.১.১০১] স্বয়ংবরা কত্রা (অ.কো)।

বর্ষরী বিসর্গ ‘বরশা’। “ফলক—কথা ৭৫। শাণ্ড ৩° শী ব.প্র৩৮, ৮। বর্ষর + পুং, ক্রী [√বৃ+অ (অচ্)-তা, পা ৩.৩.৫৬; অর্ধক্রী] ১ মেঘবরিপাত, বর্ষণ, বৃষ্টি। “ঋগ্বেদ ৫.৫৮.৭। অহং বর্ষণং নিগুহ্যামি গী ৯.১৯। বিদ্যাস্তনিত° ময় ৪.১০৩। বর্ষরাগ্রবিন্দু পুং. ৩৬। পানীয়° হি ৩৬। ২ বর্ষণং অবিরলপাত। “নারাচ°, লাক°। শর°, শত্রু° রা ২.২৫.৩৩; ক্রম°, শিলা° ৩৪। পুষ° রঘু ১২.১০২। ৩ [+অ-বি] বৎসর। “গ্লগ ময় ১২.৫৪। °ভোগ্য পুং. ১। ৪ জম্বুদীপের নব অংশ—ইলাবৃতপ্রভৃতি। জ ‘ভম্বুদ’। ৫ জম্বুদীপ। ৬ ভারত। “ভারত°। ৭ [+অ (অচ্)-ক] মেঘ। —র্ধক বিণ [+অক(ধূল)-ক] বর্ষণকারক। [°কর(পুং)—‘বৃষ্টিকারক’, মেঘ। ‘শিথি, °পর্কিত (পুং)—জম্বুদীপের নববর্ষের সীমান্তক পর্কিত। °ক্র, °ক্রাণ (ক্রী)—‘বৃষ্টিপ্রভা’, হ্রস্ব। °পাত (পুং)—বৃষ্টিপাত।

°প্রতিবন্ধ (পুং)—বৃষ্টিবিঘাত, অনাবৃষ্টি। °প্রবেশ (পুং)—নব-বর্ষারম্ভ। °পত (ক্রী)—শতাব্দী। °পতী(পতিন্)—শতবর্ষবয়স্ক।] বর্ষর° মর্ষ [সং √বৃ+বর্ষ>°ধ] বর্ষণ করা। “অম বম রবে হর্ষে বর্ষে নব নীর স.শ ৮৫। —র্ধ অর্ধ বৃষ্টিপাত করা। “বরিবার কালে যেন বর্ষে জলধর।—ম ৭৫৪, ৬৭; ৮১০। বিনা বাতাসে বর্ষে ঢুলা কোথা রাখবি ধান।—থনা।

বর্ষর + বিণ [√বৃ+অন (দ্রাট্)-ক; ক্রী-ক্রী] বর্ষক, বৃষ্টি-কারক। “পাংস্তবর্ষণঃ (বাহুঃ) ত ১০.৭২.১। —৭ ক্রী [+অন-তা] ১ বৃষ্টি, মেঘাধিপাত। “নিঃশব্দবর্ষণমিবাবুধরস্ত (s.w.)। হেমচন্দ্রের মুখকান্তি বর্ষণোদ্রুধ মেঘবৎ হইল ব.প্র ১১১। ২ নিবেক। “বর্ষণাদ্ বৃষভঃ।—নিরুক্ত ২.২২। ৩ সেচন। ৪ বৃষ্টিবৎ অবিরলপাত। “রক্তোৎ° ক.সা ৪৬.১৪৬; অদার° ১০১.১২৭ ৫ ভূরিমান। “অপা° (s.w.)। জব্য° (A.)। ৬ অজ্ঞভেদ। ‘গো.রা ১.৩০.১৪।

বর্ষর + পুং [ব.ত] ‘রেতোবর্ষণকারক,’ সর্ষ ‘বর্ষণ’ (s.w.)।

বর্ষর + পুং [ব.ত] ‘রেতঃসেককারক,’ অস্তঃপুররক্ষক, শত, ধোজা। “রা ২.৬৫.৭। গো.রা ২.১৭.২। হ ৫৮.৬।

বর্ষরী + ক্রী, বহব [বর্ষ+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে+ক্রী আ (টাপ্); ছান্দস] ১ ‘বর্ষযুক্ত কান’, ঋতুভেদ, প্রাবৃট্। “ব্রাহ্মি গো.রা ১.৩. ১৮। °প্রভজন ভটি ৭, ১। ২ (একব) বর্ষণ, বৃষ্টি। “অবর্ষা মহা ১৩.২৪.৩৩। বর্ষানিমিত্ত, বর্ষাপ্রণ (s.w.)। [°তব (বিণ)—বর্ষাজাত। °তু (পুং)—ইন্দ্রগোপকীট।]

বর্ষরী° অর্ধ [বর্ষ>°ধ] বর্ষণ করা। [বত গর্জান, তত বর্ষার না (প্রবচন) —(গোণার্ধে) মুখে বত, কালে তত নয়।]

বর্ষরীকালিক +, ক্রীণ বিণ [°ল+ইক(ঈন্), +ঈন (থ); তু ‘পা ৪.৩.১১] বর্ষরীকালসম্বন্ধী (M.w.)।

বর্ষরী + পুং [ব.ত] বর্ষাবির্ভাব, বর্ষারম্ভ।

বর্ষরী + বি [‘বর্ষর’ মূল (৭); হি বরগাতী; মৈ ‘বরিগাত’—বর্ষাঋতু] বৃষ্টি হইতে দেহরক্ষক একপ্রকার চিলা জাম।

বর্ষরী +, সাত্ত পুং [বহত্ৰী] যখন বর্ষার শেষ; শরৎ।

বর্ষরী +, স্তম্ভ(স্তম্) ক্রী [ব.ত] বর্ষণজল, বৃষ্টিজল।

বর্ষরী + বিণ [√বৃ+ইত্ (ইতন্)] বৃহতম, অতিবৃহত।

বর্ষরী (বর্ষর) + বিণ [√বৃ+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-বর্ষরী] ১ বর্ষণশীল, বৃষ্টিকারক। “করকাসার°, শোণিত°, লীকর° (s.w.)। বর্ষর° মহা ১.১০.২.২। বহুধার°।—ঋতু ২.৩ বাপশীকর° কু.স ২.৪২। পঞ্চ ১.৩০.১। ২ ভূরিমানকর্তা। “দাতা সৎপাদবর্ষা ত্রাৎ হি ৩.১০.৫৭ অপা° (s.w.)। ৩ অবিরতনিকেশশীল। “শিলা° রঘু ৪.৪০; বাণ° ১২.৫০। [সর্ষাং উত্তর°]

বর্ষা + বিণ [বর্ষ + বৈ (ছ)] বর্ষাবর্ষী, তৎসমবর্ষক ।
‘জি’, পক’, লম’ ।

বর্ষায়া-(-য়া) † বিণ [বর্ষ + বৈ (বৈ) -১ব ; জী-
-য়সী ; ছান্দস] ১ বর্ষতর, জায়ায় । ২ অতিবর্ষ । ‘বর্ষায়া
নবতে: পরম্ । “বর্ষায়া রাধা ব.প্র ১২৬। পলিতকেশা বর্ষায়া
ব.বি ১৪ । ৩ বর্ষতর, অত্যধিক (জীৱ) । “বর্ষায়া মদমুগ্ধঃ
ভ৩.২.৩৪। ৪ উচ্চ, পুষ্ট । “জানীদ বর্ষায়া মহী ভ১০.২০.৭।
বর্ষাক † [√ বৃ + উক (উক) -ক ; জী -কা ; ছান্দস]
বর্ষণীল । “বর্ষাক...অমৃত মাঘ ১৪.৪৬। ত্বোর্বর্ষকা পুণ-
চয়ং বভূব ভট্ট ২.৩৭ ; ৭.১৮। [বর্ষাক, বর্ষাকাদ (পুং)—
বর্ষণীলমেধ ; অলো মেধ ।]

বর্ষাপল † পুং [ব.ত] বর্ষের শিলা ; করকা, শিল, পাথর ।
বর্ষা-(-র্ষা) † ক্রী [√ বৃ + মন (মনি) -ক -১ব] ১ ‘তজ-
বর্ষক’, দেহ । “মহা ৩.১৪২.৯। ২ অতিমূল্যাক্রান্তি । ৩ প্রমাণ,
ইয়তা । “গজবর্ষা ক্রিগতেভ্যঃ শশংসুর্দেবদারবঃ রঘু ৪.৭৬ । ৪
প্রকার (রক্তকোষ) । ৫ বর্ষায়া, কালানবচ্ছিন্ন । “নমো (ভগবতে)
বর্ষাণে ভ ৫.১৮.৩০ ।

বর্ষ † অক [ভা, ও—বর্ষতে ; সেট্] প্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ । —ই-
সক ১ কথন । ২ আচ্ছাদন । ৩ হিংসা । —ই-সক [চু, প—
বর্ষতি ; সেট্] বধ । —ই-সক [চু, প] দীপ্তি ।

বর্ষ † পুং, ক্রী [√ বর্ষ + অ (অচ্) -ক] ১ ময়ূরপুচ্ছ, ময়ূর-
পুচ্ছ পক্ষ । “ননোক্তাহতশেষবর্ষাঃ ক্রীড়াময়ূরাঃ রঘু ১৬.১৪ ।
পু.মে ৪৪ । ভিন্নশিখণ্ডি কু.স ১.১৫ । বিশালবর্ষাবতংস ।—
গো৭৬ । ময়ূরের বর্ষ কু.কে ৪১ । ২ পক্ষিপুচ্ছ । ৩ দল, পত্র ।
কেতক’ রঘু ৬.১৭। —ইণ বিণ [+ অন (লুট্) -ক] হিংসক,
নাশক । “মূল’ । [°চক্র (পুং), °নেত্র (ক্রী)—ময়ূরপুচ্ছ
চক্রাকারচিহ্ন ; চক্রক ।]

বর্ষা বি [সং বর্ষ ; তু ‘বর্ষা’] ময়ূরপুচ্ছপক্ষ । “চৈ.ভা ৪৮৭ ।

বর্ষিঃ-(-র্ষিঃ) † পুং [√ বর্ষ + ইন্ (ইনি) ক] ১ ‘দীপক’,
অগ্নি । ২ চিত্রক, চিতাগাছ । —র্ষিঃ পুং, ক্রী কুণ । “ঋগ্বেদ ৩.
৪.৪ । স্বয়মনিয় বর্ষাংঘি রা ২.৮৭.২০ । কু.স ১.৬০ । বর্ষাং
ভোম্য যু ৩.১৫ । —র্ষিঃ ক্রী কুশান্তরপ ।

বর্ষিণ † পুং [বর্ষ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে, পা ৫.২.১২১, সি ;
তু ‘বর্ষিণ’] ‘বর্ষবান’, ময়ূর । “রা ২.৫২.৩ ; °পূর্ণানবিত ৫৫.৩৩।
মহু ১২.৬৫ । উষ্মবর্ষিণি (বনানি) রঘু ২.১৭ ; বসবর্ষিণ
১৬.১৪ ; প্রমণ° ১২.৩৭ । [°বাহন, °যান (পুং)—কাটিকের ।]

বর্ষির্মুখ † পুং [বর্ষী] ‘অগ্নিমুখ’, দেবতা ।

বর্ষিষ্য-(-র্ষ্য) † পুং, বহুব [বর্ষিষ + √ লৃ + কিপ্ (.)

-ক-১ব, পৃষো ; উ.ত] ‘কুসালনাসীন’, পিতৃগণবিশেষ । “মহু
৩.১২৬.২২ । ভ ৪.১.৬২ ।

বর্ষিষ্য-(-র্ষ্য) † বিণ [বর্ষিষ + মৎ (মতৃপ্) -১ব] ‘বর্ষি-
র্ষী’, লক্ষ্য । “মহু ৩.২.৮ । —রান্ পুং বজ্রমান ।

বর্ষী-(-র্ষী) † পুং [বর্ষ + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব] ‘বর্ষ-
বান’, ময়ূর । “রা ২.৬৩.১৬ । ঋতু ২.৬ ।

বল † সক [ভা, প—বলতি ; সেট্] ১ সমৃদ্ধিপ্রতিরোধ । ২
জীবন । ৩ [ভা, ও—বলতে ; সেট্] দান । ৪ হিংসা, বধ (ক.ক) ।
৫ নিরূপণ । —ল্ সক [চু, ও—বলয়তে ; সেট্] নিরূপণ । —ল্
অক [চু, ও—বলয়তি, -তে (পটাদি) ; সেট্] জীবন (ত.বা) ।
—ল্ † সক [ভা, ও—বলতে ; সেট্] সংবরণ, আচ্ছাদন ।
—ল্ অক [ভা, প—বলয়তি] ১ সঞ্চরণ । গী.গো ৬.৩ । ২ বৃদ্ধি ।
“বলবৃথাং রাধাম্...উচৈ গী.গো ১.২৭। [সম্—সংবলন, মিশ্রণ ।]

বল † বিণ [বল + অ (অচ্) অত্যর্থে] বলবান, লম্বা । —ল
পুং ১ বলবান । “ভ ১০.১৩.৩২ ; ৪১.২২ । [এইরূপ—ব্যাল, ইন্,
ভা, সত্য (সত্যভামা—ভ ১.১৪.৩৭), ভা, সত্য (সত্যভামা—পা ৫.
৩.৮৩), রাম (পরশুরাম), গণ (গণপতি, তু ‘গণা’), কেশর
(নাগকেশর), ধৃ (ধৃমকেতু) ইত্যাদি । ত্র ‘পা ৫.৩.৮৩, সি ;
কি ১.২৪, মল্লিনাথ ।] ২ অসুরবিশেষ । “বলরূহা, °ম্বন ।
[ইহার মাতা অনাঘ্রা এবং ভ্রাতা বৃত্র (হ ২৪০.৩১ ; ২৪১.২৪) ।]
৩ [√ বল + অ (অচ্) -ক] বরণবৃক্ষ । ৪ কাক । —বল ক্রী
১ শৈল, চম্ব । “গী ১.১০ । বড় বিধং বলন্ রঘু ৪.২৬ । কুরুবল
ম৪৬০ । সুরবলবল মে ৩২ ; বামাবলবল ৮৫ । ২ [+ অ (অপ্)
-ণ] দেহজসামর্থ্য, শক্তি । “পুঞ্জিতং হৃদয়ং নিত্যং বলমুর্জক
যচ্ছতি মহু ২.৫৫ । ৩ উচ্চরণশক্তি । ৪ দাহশক্তি । “জাতবলো
বহিঃ মহু ২.১০১ । ৫ ভারসহিষ্ণুতা । “কথমবলবপ্রাণা বক্ষ্যন্তী-
মে হয়া মম মহা ৩.৭১.১৫ । ৬ বেগ, জব । ৭ প্রভাব । “তপো-
বলহত রা ১.৬০.১ ; ৬৪.১৩ । ৮ শুক্র । ৯ রক্ত । ১০ দেহ ।
১১ বলাকার । “মহু ৮.৪২ । ১২ দেহমৌল্য । ১৩ অস্থি ।
১৪ পল্লব । ১৫ গন্ধরস । ১৬ বিভাদি দশবিধ কার্যসাধনোপায় ।
‘বিভাভিজনমিত্রাণি বুদ্ধিসংবলানি চ । তপঃসহায়বীৰ্য্যানি দৈববল
দশমং বলম্ ॥—আপভ্রংশপর্ব । ১৭ কার্যসাধনে উপায়মাত্র ।
‘অবলন্ত বলং রাধা বালন্ত রুদ্রিতং বলম্ । বলং বৃক্ষত মোনং তু
ভদ্ররত্নানুতং বলম্ ॥ —লা ক্রী ১ কুখাত্তকাদিনাশক বিভাভেদ ।
ত্র ‘অতিবল’ । “রঘু ১১.৯। ২ বাটালক, বেড়োলা গাছ । [°কর,
কুং° (বিণ)—শক্তিজনক, বলবর্ধক । °কোভ (পুং)—সেনা-
বিত্রোহ । °চক্র (ক্রী)—১ সেনাসমূহ । “মহা ২.২২.২। ২ শক্তি-
মণ্ডল, রাজ্য । °জোষ্ঠ (বিণ)—বলবত্বম । °ভ্র (পুং)—
বলদ্বায় । °বিট্ (-ব), °নাশক, °নিবৃত্তন (পুং)—ইত্র । ত্র

‘ইল্ল’। ‘নিগ্রহ (পুং)—শক্তিহরণ। ‘পতি (পুং)—সেনাপতি; ইল্ল। ‘প্রদ (বিণ)—শক্তিজনক (অশ্রুত)। ‘বর্জন (বিণ)—শক্তিবৃদ্ধিকর। ‘বিভাস (পুং)—যুদ্ধে লৈল্যসংস্থাপন; ব্যুহ (অ.কো)। জ ‘মহ ৭.১৮৭—১২১। ‘বীর (বি)—বলদেব। ‘ন.প ১৭৩। ‘বৃষ্টি (বি)—বলপূর্বক উপভোগ; বলাৎকার। ‘ক.চ ২২। ‘বৃজ্জা(—হন) পুং—‘বলবৃজ্জানাশক’, ইল্ল। ‘মহা ৩. ১১০.২৪। ‘ভিৎ (পুং)—‘বলদৈত্যভেদক’, ইল্ল। ‘ওপথো দ্বয়ন্তঃ ৭ ২৩৬। ‘ভৃৎ (বিণ)—বলবান্, পরাক্রান্ত। ‘সুখ্য (পুং)—সেনাপতি। ‘সুদন (পুং)—‘বলদৈত্যনাশক’, ইল্ল। ‘রা ১. ৪৭.৮। ‘হ (পুং)—‘সেনাস্থিত’, সৈন্ত। ‘রা ২.১১.৬৪। ‘হা (—হন), ‘হস্তা(—জ) পুং—‘বলদৈত্যনাশক’, ইল্ল। ‘হা(—হন) বিণ—পরবলঘাতক। ‘হা (হলায়ুঃ) হ ১১১.৪৭।] [‘ক্রমে—বলপূর্বক। ‘যেথানে শুনেন সুন্দরী স্ত্রী আছে তাহা বলক্রমে গ্রহণ করেন ক্র.চ ৪৬।]

বল বি [E. ball] ক্রীড়ার্ষ গোলক; কন্দুক, গোল্ড। ২ সাহেব-মেয়ের নাচের মজলিশ্। ‘নাচ।

বল° সর্গ [বোল > বল] ১ কথার প্রকাশ করা; কথা, বলা। ‘কি বলিতে কিবা বলি।—শি ১৩। ২ উচ্চারণ করা। ‘মা মা বলিয়া রাম...ডাকে।—কৃ ৯৬। রামাগণ বলে হরি! হরি! ভা.চ ৪০২। আ.হ ৩। ৩ সুরে উচ্চারণ করা। ‘কোন রক্কে রাধা বলে ডাকে আশার নাম।—জা ১০৮। ৪ উপদেশ করা; শিখান। ‘মুঞ্জি বহি বলি, পানর কামু, মন সে না লয় আন।—গো ১৮২। আপনাত্মা এক অপে আর বলে আর ভা.চ ৪৮০। ৫ আদেশ করা। ‘বল্ রাজা, কর্কে কি বল।—গান ৩। ৬ অভিপ্রায়রূপে প্রকাশ করা। ‘যা বলিলি তা করিতে মুন্ডিল কি আছে।—কৃ ২৫০। আর রাধা বলে,সই! এত বরং সুখ ভা.চ ৪০৩। ৭ জানান। ‘সখি,কি আর বলিব তোরে চ.দা ১১১। ৮ জপ করা। ‘কালিয়া কালিয়া, বলিয়া বলিয়া, জনমে কি ফল পামু।—চ.সা ১৫২। ৯ নিমিত্তরূপে উল্লেখ করা। ‘খাজনা বলিয়া যত টাকা খাতকে চাহিয়াছে।—নী ৭৩। ১০ বিশেষ অনুরোধ করা। ‘নৈলে তোরে বৈতে থাকতে সাধ করে কি বলি।—কৃ ২৫১। ১১ তদ্রূপে অভিহিত করা। ‘পিরীতি বলিয়া, এ তিন আখর,সিরজিল কোন বাতা—চ.দা ৯৬; ১১১। ভুল বলিয়া বোগপাটা ক.চ ১। মুখা বলি তারে যার অঙ্গুর বোবন ভা.চ ৬৬৮। ১২ তদ্রূপ মনে করা। ‘নিজ দাসী বলি বাঁশী নিখাই আবারে।—জা ১০২। দেবী বলি বেই গাছে খড়ায় সিন্দুর ভা.চ ৪৮০। ১৩ নাম করিয়া উল্লেখ করা। ‘যত বত সূর্যবংশে রাজা জন্মে ছিল। বল দেখি স্ত্রীর থাক্যে কে হেম করিল।—কৃ ৯৬। ১৪ নিরূপণ করা; স্থির করা। ‘ওঁই পার্শ্ব বলি ইহা লয় যোর মনে।—ম ১১২। ১৫

নির্দেশ করা। ‘আগে ভাল বল যারে, গিছে মন্দ বল ভারে ভা.চ ৩৬২। ১৬ জিজ্ঞাসা করা। ‘মুনিগণ বৈল কহ ইহার কারণ।—ম ৭। সাড়া পেয়ে হীরা বলে, কি অনিতে পাই ভা.চ ৩৬৩। ১৭ উত্তর করা। ‘দৌতি বলে অবধান কর।—ম ৮। সুন্দর বলেন, শুকে বাড়িম ধারাই ভা.চ ৩৬৩। ১৮ আপত্তি করা। ‘যদি বল নীতা বনে পাবে নানা দুখ।—কৃ ৯৮। ১৯ উপমানভাবে বর্ণনা করা। ‘কে বলে শারদ শশী সে যুগের তুলা ভা.চ ২১০,-১। ২০ প্রয়োগ করা। ‘গুরুজনকে অসম্মানের কথা বলা বড় অন্যায়। ২১ লজত বলিয়া স্বীকার করা। ‘আমি বলি, তাস খেলা বেশ!—পদ্যমালা। ২২ বিবাসপূর্বক স্বীকার করা। ‘উত্ত চোটে কেটে বলে খাইল গৌগাই ভা.চ ৪৭২। ২৩ সিদ্ধান্ত করা। ‘কেহ বলে, ভূত প্রেত হবি, কেহ বলে তুই স্বর্গে যাবি।—রামপ্রসাদ। ২৪ অনুরোধ করা। ‘ওঁই পাকে বলি চল শওরের ঘর ভা.চ ৪৪২। ২৫ অভিযোগরূপে জানান। ‘বাপারে বলিয়া শিখাব কালি ভা.চ ২১৮। ২৬ প্রচার করা। ‘লোকে বলবে এই ঘটাকে বেবেছিল বলি।—কৃ ২৫১। ২৭ কড়া কথা শুনান। ‘লোককে বলে হয় না,নিজের ছিত্র দেখতে হয়! ২৮ দেখাইয়া দেওয়া। ‘নেত্র নাশা মুখ কেবা বলহ নিমাই ন.প ১৫। ২৯ দৃষ্টান্তরূপে নির্দেশ করা। ‘বলে, নৌকা ডিকে চাইলে আমি আজ্ঞে যদি পাই। গঙ্গাজলে সঁতার দিয়ে শওর বাড়ী যাই।—জা ৪০। ৩০ বাজনার উচ্চারণ করা। ‘কার্য সাধ কার্য। সাধ মাদলে সে বলে নী ২১। ডুয় ডুয় বলিয়া ডুয় বাজে ম.ম ২২। লেতারখানি, বলিছে কি ও ডাগর বাণী! কৃ.কে ৬৫। —ল অক ১ বাস্তব বোল বলা; বাজা। ‘জকস্যাং রোহিলীর তবলা বেহুয়। বলিল ব প্র ৩১৫। ২ অনুকরণে কথা বলা; পড়া। ‘টিলা, চন্ননা,ঘন্ননা স্পষ্ট বলে। [বগই—১ বলে। ‘গো ২৫৮। ২ শব্দ করে। ‘বলই সব আভরণ প.ক ১০৪২। বল করে—বলপূর্বক উপভোগ করে। ‘পাছে ভোমায় বল করে ম.ম ৮। বল কি!—প্রবণপূর্বক বিষয়-প্রকাশে। বলত, বল না—বল (নির্কঙ্কে; উপরোধে)। বল দেখি—বল শুনি। ‘বল দেখি তাই কি হয় মলে?—রামপ্রসাদ। বলা—১ সর্গ ‘বল’। ২ কথিত, উক্ত। বলা কথা—১ অনুরোধ-উপরোধ করা। ‘তুমি বল ক’রে কম জম করিয়া দিতে পার না?—আ.হ ১০। ২ উপদেশ দেওয়া; বুঝান। ৩ কথাবার্তা। বলা, যায়—১ বর্ণনা করা যায়। ২ বলা হয়, অর্থাৎ বলিয়াছিলাম। ‘এখন দিনে তারে বলা যায়।—গান ৮৭। বলিতে,বলতে কি—বলিবার বাধা কি, অর্থাৎ নিঃসংখ্যে বলা যায়। ‘বৎস! বলিতে কি, যদি অন্তঃসত্তা না হইতাম, এই মুহূর্তেই...প্রাণত্যাগ করিতাম নী ৪৪। বলতে কি, আমাদের হরিজ্ঞান বুড়ো একরকম

লম্বলোট-গোছের তদ্বয় লোক।—হ ১২১। বলি বলি করা—
বলার উৎক্রম করা। বলিয়া উঠা—১ বলিয়া শেষ করা। ২ বলা,
কথা। “বাপ পেছে বৈঠলি, বলিভবন বলি উঠাই গো২৫৮। বলিয়ে
কহিরে (হি কহইবরা)।—বলিতে-কহিতে পটু; বাকপটু। ব’লে
—মনে করিয়া, অর্থাৎ সেই হেতু। “দোষ দেখেই বকেছি, তা
ব’লে রাগ করা ঠিক না। বৈল, লা—বলিল। “বৈল ম ৬৩;
ক.চ ৬৪; বৈলা ৩১। বৈলে—বলিলে। “ম ৪। এলেন বলে—
আগত বলা যায়, অর্থাৎ আগতপ্রায়। “(তিনি) আবার এখনি
এলেন ব’লে।—মা ২২০। কথায় বলে—প্রবচনে কথিত হয়।
“কথায় বলে, যেমন হাঁড়ি, তেমনি খরা। কত্যা ব’লে কত্যা লয়—
সাধারণভাবে বাহ্যিক কত্যা বলে, সেরূপ কত্যা ময়, অর্থাৎ
অসাধারণ কত্যা। “কত্যা ব’লে কত্যা লয়, ত্রৈলোক্যমোহিনী
ব.প ৮৩৩। বড় বলি বোলয়ে—অসাধারণ পুরুষ বলিয়া ব্যাখ্যা
করে। “বড় বলি বোলয়ে অবোধ গোপগণে।—ম ৩০১। হুহুমান্
ব’লে—হুহুমান্ নামে অভিহিত। “হুহুমান্ ব’লে বটে একটা
পুত্র ছিল ব.প ৫২১।]

অবল^১ অর্ধ [সং ১/বল্; হি ১/বলক] বুদ্ধি পাওয়া; বাড়ি।
[বুক বল্যাছে—বুক (সাহস) বাড়িয়াছে। “হনুমান্কে বাধ্য
বেটার বুক বল্যাছে বটে ব.প ৫৩৫।]

অবলই, -এ বি [সং বলয়] বাণ। “এ শ্রী.কী ৩৩৫। কর-
মরকত বলই প.ক ১৭২১। —ইত বিঃ [সং বলয়িত, (যি > ই)]

বলয়াকারে পরিত্রঃ; বৈষ্টিত। “বকুল রঞ্জন, বল্লী বলইত।—গো ৭৬।
অবলক বি [জ ‘বল’; ড বল.ক] কীতি, কাঁপা। [বলক উঠা
—আলে ছুঁছাদি কাঁপিয়া উঠা। বলকা ছুঁ—বলক-ওঠা ছুঁ।]

অবলক্ষ^১ বিণ [অব + ১/লক্ + অ (অচ্)-র্ষ, অ-লোপ (অ.টী);
তু ‘লক’—বেত (গুরুগজুর্বে ২৪.৪)] ধবল, সিত। “দ্বিরদ-
বস্ত^১ মাঘ ৬.৩৪। ‘বরণ কেশ শ্রী ৮; বলক পক্ষে ২৪। —ক
পুং বেতবর্ণ। [পুং (পুং)—‘বেতকিরণ’, চত্র। “কাব্যাদর্শ ১.৪৫।]

অবলগতিভোগ বি বলগতের ভোগ (?)। “বলগতিভোগের
প্রসাদ উত্তম অনন্ত চৈ.চ ১৫৮।

অবলজ্ঞ § বিণ [বল + ১/জন্ + অ (ড)-ক; উ.ত] বলজাত।
—জ ক্রী ১ ক্ষেত্র। ২ শত্রু, শত্রুরাশি। ৩ যুদ্ধ। —জ পুং ধাতু-
রাশি। “কর্ষকেণ বলজান্ পুপুযতা মাঘ ১৪.৭। —জা ক্রী রজ্জু।
তু ‘বলজা’।

অবলদ^১ § বিণ [বল + ১/দা + অ (ক)-ক; উ.ত] বলদাতা,
বলকর। —দ পুং ১ পৌষ্টিককর্মাক্রান্ত অগ্নি। ‘দুর্কালানাং তু
তুতানামগ্নং বঃ সস্ত্রবজ্জতি। তমগ্নিং বলদং প্রোহঃ...। মহা ৩.
২২০.১০। ২ যুবত। জ ‘বলদ’। “ক.সা ৩৭.১৫৩; বলদীভূত
১৫৪। ৩ জীবক ভবতি। —দা ক্রী অবগদা।

অবলদ^২ বি [‘বলদ’ (দেবী—প্রা.ম); ‘সং বলীর্ঘ’ > প্রা *বলী-
অদ > বলদ (১)] ১ যুব। “সে বুড়া বলদ আছে ভা.চ ৭২।
২ যুবগহীন যুব; দামড়া, হেলে বা গাড়ী টানা গোক। ৩ ভার-
বাহী গোক। “বলদে বাহিয়া নাম বলার মুকেরি ক.চ ৮৬।
[বলদে (°দ + এ°; মালবহ—‘বোলভা’)—যে বলদে পণ্য লইয়া
ব্যবসায় করে। “বলদেয়া গোক লইয়া চণিয়াছে আ.হু ৩১।]
অবলদেব § পুং [উ.ভো] ১ বলাদিক দেব; বলরাম। “(যেথাঃ)
°পটপ্রকাশঃ (মু)। ২ (বাঙ্লায়) বলের দেবতা। “জ্ঞানদেব
নারায়ণ; বলদেব ধনঞ্জয়।—ন ১৩২০।

অবলন^১ § ক্রী [১/বল্ + অন (লাউ)-ভা] ১ সংবরণ। ২
সঞ্চরণ। ৩ কুটিলগতি, ভলি, লঙ্কালম। “অপাঙ্ক°, লবিজমাঙ্ক°,
ভুজলতাক্ষপ° (s.w.)। ৪ বুদ্ধি। —দা ক্রী উন্নতি, উর্দ্ধগতি
(১)। “বৃহৎসংহিতা ৫.১৮।

অবলন^২ বি ১ বুদ্ধি, বাড়তি। জ ‘বলন’ (৪)। “বর্ষায় পাটের
বলন হয়। ২ [বল + অন] কখন, বলা। “(বক্রেশ্বর) জল
উঁচু-নীচু বলনের শিরোমণি আ.হু ৪১।

অবলন°, -নি, -নী বি [?] নির্মাণপরিপাটী; গঠন; গড়ন।
“ভুঙ্কর বলনী, কাষধরু জিনি চ.দা ৭। ভুজ-বলনি।—ম ৬১৮।
মুখের বলনি।—জা ১৮৫; উষ্ণর বলনি ২৯৫। °ন ম.প ২৮৮।
রূপের বলনি চৈ.ম ২৬। প্রতি-অজ-বলনী ব্র.প ১৭১; ২১২।
বাহর বলনি প.র ৩৩। সুবলনি ভা.চ ২৯১; মাঝার বলন ৩২৩।
বিপুল নিতম বলনা।—গ ৫২। বাহর বলন।—হু ৭৪। দ্বৈতের বলন
শ্রী.মা ৭৪; কুচের বলন ৮৩। বাহর বলনি বি.পা ২৮৫। কৌটার
বলনী ব.প ২৮৬। সে বলন।—হেম ৪। বাহর বলনি ব.প্র ১২১।

অবলবৎ § বা ১ অত্যন্ত, সম্যক্। “বলবৎ তপিতচ্চাহম্ রা
২.২২.৫। ২ ১.২; বলবৎ স্বশরীরী শকুন্তলা দ্রুততে ৩৫; বল-
বৎ কতিতোহস্মি ৫২। ২ হৃৎ। “বলবন্ নিগৃহ কু.স ৩.৬৯।

অবলবৎ বিঃ [সং ° (বাঙ্লায় ইহা সকল লিঙ্গেই একরূপ)]
১ প্রবল, প্রধান। “বলবৎ কারণ, দোষ। ২ কার্যাকর, বহাল
(in force)। “লামি যে দান করিয়াছি, তাহা সিদ্ধ। তাহা
এখনও বলবৎ।—ব.প্র ৩২৯। ৩ সবল, হৃৎ, দায়ী। “বেদ্রপে
প্রণয়টা বলবৎ হয়, তাহার উপায় কর পা.প্র ৫৩।

অবলবন্ত বিঃ [বল + বন্ত; সং বলবৎ > প্রা বলবন্ত; হি ‘বন্ত’]
১ বলবান্। “বলবন্ত পক্ষিরাঃ: মহা° অ.প ৮৬। মহা° য.বি ২৪।
২ ধর্মবলযুক্ত। “ধর্ম্যেতে ধার্মিক বলবন্ত।—ম ৪২৭। ৩ দৈবশক্তি-
মান্। “দৈবত্যকেশরী, প্রজাপতিবরে বলবন্ত শ্রী.ম ২৬৯।

অবলবান্ (-বৎ) § বিণ [বল + বৎ (বতুপ্) অন্ত্যর্থে-১ব;
ক্রী-বতী] ১ বলবিশিষ্ট, শক্তিবান্। “অবলবন্তঃ গো.রা ২.৬১।

২৫। বলং বলবতামসি গী ১.১১। চ.বি ২০০; ২১৯। ২ বেগবান্, প্রবল। “(আকাশং) বলবান্ আয়ত্তে বায়ুঃ মনু ১.১৬। ৩ অভিযায়ী, প্রভবিস্ক, সর্গাতিরিক্ত। “বিধিরহো বলবানিতি মে মতিঃ।—হি ১.৫২। ৪ নিয়মমে অশক্য; দুর্নিগ্রহ। “(মনঃ) প্রমাণি বলবদ্ দৃঢ়ম্ গী ৬.৩৪। বলবানিগ্রহণামঃ মনু ২.২১৫। ৫ গুরুতর। “লোকাপবাদো বলবান্ মতো মে রঘু ১৪.৪০। ৬ নিবিড়, সাক্ষ, ঘন। “বলবানন্ধকারঃ।—মু ১৩৬। ৭ সেনাসহিত, সৈন্য। “বলবৎ তর্পিতশ্চাহং বলবান্ ভগবৎস্বরা রা ২.২২.৫। —বৎ ক্রি.বিণ অত্যন্ত। “ত্র ‘বলবান্’ (৭)।

অলঙ্কার §-ভী ত্র ‘বড়তি’

অলঙ্কার § পুং, ক্রী [√বল্ + অয় (কয়ন্)-ক, উ ৪.২২; ভূ ‘ভা √বল্—to surround (ILB 246)] ১ ‘আচ্ছাদক’, স্বর্ণাদিকৃত প্রকোষ্ঠভূষণ; কটক, বালা। “রা ২.৩২.৫। বলয়ৈ-চ্ছাদয়িত্বামি বাহু কৃতকিণৌ।—মহা ৪.২.২৬। কনকবলয়ভ্রংশ পু.মে ২। ছ ২। ২ বকণ। “মাঘ ২.৮। ৩ (সাদৃশ্যে) মণ্ডল। “ব্রততি° ১.২২; লতা° ৩৩; লতাশ্রতান° ৭.১১; জ্যোতি-র্লোবলয়ি...বর্হম্ পু.মে ৪৫। ধনুর্বলয় মাঘ ৬.২৭; দ্বিধলয় ২. ৮। ৪ বেটন। “বেলাবপ্রবলয়াম্ (উর্ধ্বীম্) রঘু ১.৩০। ৫ বেটনভূমি। ৬ কটিভূষণ। ৭ গোল। ৮ বেলা, লম্বুদ্রতীর। ৯ গলরোগভেদ (ভাবপ্রকাশ)। ১০ দণ্ডবৃহবিশেষ। —য় ক্রী গোল অস্থিবিশেষ।

অলঙ্কার বি [বলয় >°য়া; অপ্র] বলয়, বালা। “অদুরী বলয়া বি.প ৫০। গ ৭। অঙ্গদ বলয়া হৈল ভুজঙ্গমগণ ক.চ ২৫। বি.পা ৪৪। ভ.গ্র ৪৪০। ঐ.ম ২২।

অলঙ্কারিত § বিণ [বলয় + ই (গিচ্)—√বলয়ি + ত (ক্ত) -র্ষ] ১ বলয়াকারে ধৃত; বেষ্টিত। “ভূজপল্লববলয়িত-বল্লববুধতি-সহস্রম্ (হরিন্) গী.পো ২.৫। ২ আশ্রিত। “উ.চ ৪.২২। নব-বলয়িতা তরু-ব্রততীর মত অ.জ ৬০। ৩ [°য় + ইত (ইতচ্)] বলয়াকারগত, বৃত্তাকৃতি। “বলয়িত জল ছলক ত্র.প ৬২।

অলঙ্কারী(-স্বিন্) § বিণ [°য় + ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থে-১ব; জী -য়িনী] বলয়বান্। “হস্তে মাদ্যল্যোর্ণাবলয়িনি রঘু ১৬.৮৭।

অলঙ্কার্য § পুং [কর্মধা] বলাধিক্য হেতু ‘বল’, লোকরমণ হেতু ‘রাম’ (ভ ১০.২.১৩; ৮.১২); কৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। [ইঁহার পিতা বসুদেব, মাতা রোহিণী। ইনি অনন্তাবতার, মতান্তরে বিষ্ণুর দশ অবতারের অষ্টমতম। ইনি দেবকীর সপ্তম গর্ভ; যোগমায়া গর্ভস্বরূপ করিয়া রোহিণীর উদরে ইঁহাকে স্থাপিত করেন। স্ফূর্তন হেতু ইঁহার নাম ‘স্ফূর্তন’ (ভ ১০.২.৬—১৩)। শৈশবে গোহুলে ইনি খেলুক প্রেম অমুর নিহত করেন।

ইঁহার পরিধান নীলবসন, আয়ুধ হল; এই হেতু ইনি ‘নীলাবর’ ‘হলী’ ‘হলায়ুধ’। ইঁহার প্রিয়মদুরা কান্দবরী ‘হলিপ্রিয়া’ নামে খ্যাত। অলঙ্কারীড়ার্ব আছুতা যমুনা ইঁহাকে অবজ্ঞা করিলে, ইনি হল্যাগ্রো কালিন্দীকে নিগৃহীত করেন; সেই হেতু ইনি ‘কালিন্দী-ভেদন’ (ভ ১০.৬৫.২৫—২২)। কুরুযুদ্ধে ইনি কোন পক্ষ অবলম্বন করেন নাই, কিন্তু কুরুকে কৌরবপক্ষ আশ্রয় করিতে বলেন; কুরু তাহা না করায়, ইনি ক্রুদ্ধ হইয়া তীর্থযাত্রা করেন (মহা ২.৩৫.১১—১৩)। মতান্তরে, সৌতিবধে ব্রহ্মহত্যাপাপ-মোচনার্থ ইনি ব্যালোপদেশে তীর্থ পর্যটন করেন (ম ২৪০, -৪১)। শিখা ভীম ও দুর্ঘোষনের গদাযুদ্ধ দেখিবার নিমিত্ত ইনি তীর্থপর্যটনান্তে দ্বৈপায়নহৃদয়ের তীরে উপস্থিত হন (মহা ২.৩৪, ১—৩)। যৌবল্যপক্ষে, গদুবংশ ধ্বংসপ্রাপ্ত হইলে, ইনি যোগে গুরুত্যাগ করেন।]

বলা° § জী ১ ত্র ‘বল’। ২ জুপভেদ, বালিগাড়া।

বলা° সর্ধ [বল° + আ°] ১ কথায় প্রকাশ করান; বলান। “বটবৃক্ষ আনি সাক্ষী বলাহ দৈত্যারি ক.অ ৩৩। ২ (সেইরূপে বা নামে) অভিহিত করান। “ভগুনা করিয়া লোকে বলাহ বৈরাগী ম ১৬; আপনারে ধর্মজ বলাসি : ব্রহ্মচারী আপনাকে বলাইস গোকে ৩৩। রাম জপি বৈশ্বনৌ বলাইরে পার্শ্বতী।—ছ ২৬। ধর্মপাটা বরি ধৃত বলায় ধার্মিক ঐ ২০৩। বলদে বাহিয়া নাম বলায় মুকেরি ক.চ ৮৬। ৩ (সেইরূপে) বলা। “যে মোর নফর বর, নফর বলায় শি ২৪। ৪ ত্র ‘বল° [বলান—সর্ধ ‘বলা°]

বলাই° বি [বল° >°ই, ত্র ‘আই°] বলয়ায়।

বলাক § পুং [√বল্ + আক (আকন)-ক, উ ৪.১৪] বক। ‘উগাদি—বলাকশ বকো মতঃ (টীকা)। “নংবর্ড ১৪৪। —কা জী [°ক + জী আ (টাপ্)] ১ ক্ষুদ্রবক, বিসকটিকা, কালীবক (অ.টী)। “মনু ৫.১৪; ১১.১৩৬। ২ বকপত্নী (শুল্কবজ্রুর্বেদ), বকাদান। “শুল্কবজ্রুর্বেদ ২৪.২২। পু.মে ২। ৩ বকপঙ্ক্তি। “গো.রা ৩.৭৬.১৪। বলাকাকভূষণ (ঘনান্)।—হ ৬৭.২০। শ্রেণীভূতাঃ... বলাকাঃ পু.মে ২২। ৪ কাষকী জী। ৫ (বাঙলায়) বক; খেতবক। “(ওড়না) উড়িছে থলা বলাকা হেন ব.সু ৪১। হংস° চ.কা ৪৭০।

বলাকিনী° বি [সং °কা] বকপঙ্ক্তি। “(উজয় হার উর) মিলিত বলাকিনী ব.প ১০৭৫। স্মরণতি ধনু কি শিখণ্ডক চুড়ে। মালতী নুরই বলাকিনী উড়ে ৪ গো ৮২।

বলাকী°(-কিন্) ‡ বিণ [°কা + ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থে-১ব; জী -কিনী] বলাকাবতী, বকপঙ্ক্তিযুক্ত। “কালিকাব. নিবিড়। বলাকিনী রঘু ১১.১। বলাকিনী নীলপায়োদরাঙ্গী ক.প ১.৩২।

বলাৎ § ব্য হঠাৎ (ত.বা), বলপূর্বক । “কার, কৃত ।

বলাৎকার § পুং [বলাৎ কার, তৃত] ১ বল ঘাটা করণ ; হঠাৎ প্রসঙ্গ, বলপ্রয়োগ । “কচগ্রহ রত্ন ১০.৪৭ । প্রকৌড়িত্তং সিংহশিঙং বলাৎকারেণ কর্ততি ।—শ ৭.১৪ । আমা বিত্তমানেষে করিবে বলাৎকার ।—ম ১১৩ । বলাৎকারে আনিমু সে ঘোটক অ.প ৮। (সে ক্ষণি) বলাৎকারে আনে ধরি চৈ.চ ২১১,-৭৭,-৮১; ৩০১ । চৈ ৫২ । ২ অস্তায়,অত্যাচার । ৩ ঋণীকে স্বগৃহে আনিয়া তাড়নাদি ঘাটা ঋণ দেওয়ান (ইহা ঋণ আদায়ের পঞ্চম উপায়) । “মহু ৭.৪৯, কুল্লুক । ৪ (বাৎসর্য) বলপূর্বক সতীহরণ (rape) । “কৃ ৭ ; ২৫২ । ভ.গ্র ২৬৫ । —কৃত বিণ পরবশীকৃত, পরবশ । “ক্রোধবর্ণা মহা ১.৪১.১১ ; ৩.১২২ ২৪ ; দৈব ৬.৫৯.৩৯ । নিসর্গেণ বলাৎকৃত ভ ৫.১০.৫ ।

বলাধান বি বলাধায়, বলসঞ্চায় । “সী ১৬ ।

বলাধিক § বিণ [স.৩] ১ বসে অধিক ; বলবত্তর । “গো.রা ২.৬১.২৫ । ২ [বাৎসর্য ; অসামু] সেনাপতি ॥ “ম.ম ১৭২ ।

বলাধিকল্পণ § ক্রী [ব.ত] সেনায় অধিকার ; সেনাপত্য । —বী বি [অসামু] সেনাপতি । “ম.ম ১৭২ ।

বলাধ্যক্ষ § পুং [ব.ত] দশ সেনাপতির অধ্যক্ষ ; সেনা-নাথক । “মহু ৭.১৮৯, কুল্লুক ।

বলানুজ পুং [ব.ত] বলগামের অনুজ ; কৃষ্ণ । “গো ২৫৯.

বলাবল § ক্রী [বল ও অবল, বন্দ, বিকল্পে সম্বন্ধ (পা ২.৪. ১৩)] ১ সামর্থ্য ও অসামর্থ্য ; ন্যূনাদিক ভাব, তারতম্য । “(তে) স্ত্রীকৃত্তগাঃ সংপ্ৰেক্ষ্য পুরুষস্ত বলাবলম্ ১১.৭.১৩ । শত্ৰু্যাদীনাং বলাবলম্ ১৭.৫৯ । ২ উৎকর্ষাপকর্ষ । “অর্থ্য ২.৩২৯ । সময় এব কথোতি বলাবলম্...শত্রীরিগাম্ মাঘ ৬.৭৪ । ৩ (বাৎসর্য) বলের ন্যূনাদিকভাব । “বলাবল...বুদ্ধিগায়ে ।—ম ৩৬৩ । ছহক ছহ বলাবল বুঝি বি.সা ৩৬০ । অবজ্ঞা করিতে বুঝি বলাবল ম.নি ২৪৫ । ৪ বলপ্রয়োগ, বলাৎকার । “ডাকা চুরি বলাবল নাহি কদাচার বি.পা ১৮২ । সত্যবান্ রাধার লোক নাহি বলাবল ম.ম ২২৪ । ৫ বল । “বাণ বাহা লীলার ঘে হরে শি ৪৪ ।

বলাবলেন্দু § পুং [উ.লো] বলজন্ত দর্প ; বলগন্ধ ।

বলাহক § পুং [বারিবাহক > ক,পূর্বো] ১ মেঘ । “চ্ছেদ কু.স ১.৪১ । গগন বলাহকে ছাড়ল রে বি.সা ৪৭২ । কৃষ্ণাচ্ছত বলাহক, ঘোর নেত্র-চাতক চৈ.চ ৩৩৩ । শ্রী.মা ১৫৫,-৬১ শি ২১ ; ৩৫ ; লহ লহ করে পত্র বলাহক বেন ৭৫ । ২ মুস্তক । ৩ (সাদৃশ্যে) পক্ষত । ৪ কৃষ্ণের রথাবশিষ্ট । “অথৈঃ শৈব্যশ্চৌবীমেঘপুস্ত-বলাহকঃ ভা.১০.৫৩.৫১ শি ৪৭১ । ৫ প্রায়ের সপ্ত মেঘের একতম ।

বলি § পুং [√ বল + ই (ইন্) -র্ষ, উ ৪.১১৭] ১ ‘দেয়’, রাজপ্রদত্ত অর্থাদি ; ঋণাদির বড়ভাগাদিক কর (বুল্লুক) ; কর,

ভাগশেষ । “মহু ১.৮০ ; ৮.৩০৭ । রত্ন ১.১৮১ ২ উপহার, উপচার, পূজোপহার । “মহু ৩.৮৭ । নীবার ৭ ৪.২১ । চন্দন কুম্ভম. নৈবেদ্য কৌমিকবস্ত্র আদি বলি ।—মে.৭৫১ ৩ পঞ্চমস্তের একতম —ভূতদত্ত । ‘বলিভৌতঃ (দত্তঃ) মহু ৩.৭০ ; ৮১ । ৪ পূজা । “অবচিৎবলিপূজা (সী)।—কু.স ১.৬০ । উপচিৎবলি পূ.মে ৫৬ । বলিকম রত্ন ১০.৪৪ । ৫ দেবোদ্দেশে উপকল্পিত ছাগাদি পশু । ‘নরচ্ছগন্তুগা যেষা মহিনঃ শশকন্তথা । শল্লভী শূকরশ্চৈব বলয়ঃ পরিকীৰ্তিতাঃ ॥ “ম.পা ১৭৬,-৭৮ । পেয়েছি বলি সরেস ।—গান ৮ । ৬ ততচ্ছাগাদি বলির রক্ত ও শিঃ । ৭ চামরদণ্ড । “রক্ত-চ্ছাগাচিৎবলিভিচ্চামরৈঃ পূ.মে ৩৬ । ৮ দৈত্যরাজবিশেষ । [ইনি প্রহ্লাদের পৌত্র, বিরোচনের পুত্র এবং বাণের পিতা । ইনি বাহুবলে ত্রিভুবন অধিকার করিলে,বিষ্ণু ইন্দ্রাদির প্রার্থনায় অদিতিগর্ভে বামনরূপে অবতীর্ণ হন এবং ইহার নিকটে গমন-পূর্বক ত্রিপাদভূমি প্রার্থনা করিয়া, পাদদ্বয়ে স্বর্গ ও মর্ত্য ব্যাঙ নবন ও তৃতীয় পাদবলির মস্তকে স্থাপনপূর্বক ইহাকে পাতালে প্রেরণ করেন (গী.পো ১.৯ ; ভটি ২৩৯) । ইনি লগ্ন চিরজীবীর একতম মহাভারতে শান্তিপর্বে ‘বলিবাসবদংবাদে’ ইহার পাণ্ডিত্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়] [‘কর্ম (অর্ঘ্য) ক্রী —ভূতগলিরূপ দত্ত । “মহু ৩ ৮১ । ‘ঐটি(ব্)-, ‘ধ্বংসী(গিন), ‘নিস্থান (পুং) —বিষ্ণু । ‘পুই, ‘ভূক(জ), ‘ভোজন(পুং)—কাক । ‘বেশ্ম (অর্ঘ্য), ‘অদিত, ‘অয় (অর্ঘ্য) ক্রী—বলির গৃহ; পাতাল । ‘ব্যাকুল (বিণ)—দেবতারাগনে ব্যাপ্ত । “উ.মে ২৪ । ‘ভুৎ (বিণ)—করদাতা ।]

বলি, -লৌ § ক্রী [√ বল + ই (ইন্) -ক, উ ৪.১১৭ ; বিকল্পে ক্রী দ্, ভীৎ] ১ জরা হেতু লব্ধ চর্ম ; ত্বকতরঙ্গ । “বলীপলিত মহু ৬.২১ ২ লগ্নচন্দ্রমাত্র । “মুখ । ৩ উদরের লব্ধচর্ম ; উদর-বগ্ন । “ঐয়ং চাকু ভতার দালা কু.স ১.৩৯ । ‘বল্লবর ত ১.১৯. ২৭১ ৪ গৃহদাকবিশেষ, পাণ্ড । ৫ শুষ্ক অকুরাকার মাংসপিণ্ড ; শুষ্কজ্বর । ৬ শরীরে চন্দ্রাদিকৃত রেখা । [‘মুখ (পুং)—স্বাভার মুখে বলি ; দানব ।]

বলি § বি [সং বলি] ‘নিছনি’ । “হাম বলি জাঙ ভুয়া মুখচন্দ প.ক ৪৬ ; ভুয়া মুখ বলি যাই ৫৭১ ।

বলি § বি [বলয় > লি ; অপ্র] কানবালা । “কনমাগে কৈল কর্ণের চাকি বলি ব.প ১৭৪ ; পরে নাচা কর্ণে বলি ২৮৭ ।

বলি § অবা [প্রা ‘বলে’—সত্যং (প্রা.প্র ২.১২)] সত্যবন-হৃদক অবায় । “বলি, ও আচার গোলাপ বালা তোল মুখানি ।—গান ১৭১ । বলি, আখ্যপুত্র ভাল আছেন ত ? সী ৩৭১ বলি, এতকাল ত এসব ছিল না ব.প্র ৫১১ ।

বলিকা বি [বলি > কা] ওরদিত তদি । “কুল্লুক ১৬১১

বলিচক্র বি বীরমণ্ডল, বলিসভা। “রূ ২০।

বলিত† বিণ [১/বল্ + ত(ক্ত)-ক] ১ সঞ্চারিত, চলিত।
২ উচ্চলিত। “প্রিয়পরিষত্তণ্ডণ্ডবলিতমিব (কুচকলম্)।—
গী.গো ১.২৫। ৩ প্রত্যায়িত। “বলিতকঙ্করমাননম্ মা.মা ১.২৯।
পৃষ্ঠতো যাবদ্ বীক্ষতে বলিতানঃ ক.সা ৩৯.১৪১; বলিতাপান্ধা
...বৃশম্ ১০৪.৩১। ৪ [+ ত-র্ষ] সংযুক্ত, পরিবেষ্টিত। “(কেশের
ঝুটা) মালতী-বলিত ন.প ২৯০; কুন্তল বলিত কেতকী ২২৬;
কণ্ঠে বলিত বনমাল ৩৫৩। ৫ (বাঙলায়) যুক্ত। “বিকচ বাঙ্গুলী,
-বলিত বারিজ,-বদন।—গো ৭৬। বলিত ললিত বনমাল ৮৩।
পদতল ভাল,-বলিত মণিমঞ্জীর ন.প ৫৮৭। ৬ মিশ্রিত। “অশুক
বলিত, ললিত অম্বলপন ব.প ১০৮২।

বলিত‡ বিণ [বলি† + ইত (ইতচ্)] ১ সজ্জাতবলি, বলি-
যুক্ত, বলিমান। “বলিতাপান্ধোচন কি ১১.৪। ত্রিবলিবলিত-
নাভী ক.ম ২.২৪। ত্রিবলি বলিত স্নানভি ন.প ১৭১। ত্রিবলি^০
(মধ্যদেশ) বা.দ ৭৪। ২ তরঙ্গিত, কোদালে-কুড়ালে (মেঘ)।
“ভূজগৈঃ অম্বুবাইঃ” অষ্টরপৃষ্ঠমাত্রদ্রষ্টঃ।—বৃহৎসংহিতা ২৪.
১৩। ৩ সঙ্কোচিত। “রমণীবদনে চূষনবলিতাশরে গী.গো ৭.২২।
৪ চন্দনাদিরেখাঙ্কিত। “অলকা-বলিত মুখ।—জা.৮। ৫(বাঙলায়)
বন্ধুর, পুলকবন্ধুর। “পুলকে বলিত...হেঘতম্।—গো ২৭। করত
বিজয় নিবাহে ভূসুরবৃন্দ বলিত ন.প ১৫১।

বলিত* বিণ [বলন* > ত] বলনযুক্ত, গঠনবিশিষ্ট, (গোণার্ণে)
তৎসদৃশ। “বিকসিত সরসিজ বলিত নয়ান।—গ৩৭; মৃণাল বলিত
ভুজে ৫২। সুবলিত বলিত (মুবতি) প.ক ২০৬১। —ত বি বলন,
গঠন। “জঘন বলিত চাক্র রাঘবস্তা জিনি ব.প ৫৬৭। [অলকাবলিত
—অলকাবলিযুক্ত। “অলকাবলিত মুখ প.ক ১২০।]

বলিদান† ক্রী[যত]১দেবোদ্দেশে যথাবিধি পূজোপহারদান।
২ দেবোদ্দেশে সঙ্কল্পপূর্বক ছাগাদিধাতন। “বলিদানেন সততং
জয়েচ্ছজনং নৃপাং নৃপাঃ(কালিকাপুরাণ)। বলিদান দিবে যাজ্ঞ আর
হুই নর।—কৃ৩৩৬। (ছাগ মেঘ)দিল বলিদান ক.চ৩৪। মেঘ ছাগল
মহিষাদি, কাজ কি রে ০নে।—রাঘ৩৭। ৩ ভূতবলিদান।

বলি(লী)বর্দ† পুং [বলি, লী + ১/বৃ + অ (অচ্)-ক,
পুথো (অ.টী); বৈদিক] ১ বলির সহিত বৃত্তিপ্রাপ্ত; বৃন্ড।
“রা ২.৭৪.২৩। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। [সমাসে উত্তরপদ]

বলিমান্-(অত্)† বিণ [বলি + মৎ (মভূপ্) অন্ত্যর্থে
-১ব; জী -মতী] বলিযুক্ত, বলিত। “কি ১১.৪, মল্লিনাথ। —মান
§ পূজায়ুক্ত। “রঘু ১৪.১৫।

বলিষ্ঠ § বিণ [বলবৎ + ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্), বলবৎ > বল; বৈদিক]
বলবন্তম, অতিবলবান্। “রঘু ১৭.৫২।

বলিসা বি [সং বলিশ > গা; অপ্র] শিশুর পীড়া; কচি-
ছেলের অস্থখ। “বলিসাতে বনপুংয়ের মূল।—মা ৩৬৩।

বলিহান্নি বিণ [হি ০রী — প্রেমতত্ত্বিত্ত্বাদি হেতু আত্মোৎসর্গ]
১ চমৎকারজনক, অনির্করণীয়। “বিতাপতি কোতুক বলিহারি
বি.প ৪১। ২ বাহবা, বেশ। “বেটল ব্রজবধু-বৃন্দ বিমোহিত,
বোলত বলি বলিহারি।—গো ৭৬। বলিহারি সুবেদারি সুসভ্য
কেতায়।—হেম ৩৭৭। ৩ চমৎকৃত, মোহিত। “ওরুপ বলিহারি
বলরাম দাস।—ব ১০১। উৎসব দাস ০রি-প.ক ৫৬৭। —হারি বি
১ প্রেমাদি হেতু আত্মোৎসর্গ। “শ্রীমান্ বিধমঙ্গল ঠাকুরের বলি-
হারি ভ.প্র ১২৮। ২ চমৎকারিত্ব। “বালাই লইয়া মগি, জিহার
গুণের বলিহারি ভ.প্র ৮২। কত মতে করে রতি বলিহারি তার
ভা.চ ৪১০। [বলিহারি ঘাই, যাও (হি ০রী জাও)—১ নিছনি
ঘাই; বালাই লইয়া মরি। “ভোমার পীণিতক যাও বলিহান্নি বি.প
২০৮। গোবিন্দদাস কহে যাও বলিহারি।—গো ৩৫। গোরার
রূপের যাও বলিহারি জ.প ১। জা ৯২। কি আশ্চর্য শোভাময়
ঘাই বলিহারি স.শ ৩৭। ২ প্রদাননার্থ আত্মোৎসর্গ করি।
“(ঠাকুর) তুলিয়া খাও, বলিহারি ঘাই ভ.প্র ২০৫।]

বলী-(লিন্) § বিণ [বল + ইন্(ইনি)অন্ত্যর্থে-১ব; জী -লিনী]
বলবান্, বল্যপিত। “সোমনাদিত্য। বলিনঃ।—ঋগ্বেদ ১০.৮৫.২।
মহা ৩.৫৩.১। —লী পুং ১ বলরাম। ২ মহিষ। ৩ বৃষ।
[বলীজ (বিং)—বলিশ্রেষ্ঠ, মহাবল। “বলীজ...হনু।—মে ৮৭।]
বলীক § ক্রী [১/বল্ + ক (কীকন্)-ক, উ ৪ ২৫] পটল-
প্রান্ত, ঢালের ছাঁচ। “মাঘ ৩.৫৩।

বলীবর্দ, বলীমুখা জ ‘বলিবর্দ, বলিমুখ’

বলীস্থান্-(স্থান্) § বিণ [বলবৎ + ঈয়স্ (ঈয়সূন্)-১ব;
জী -য়সী] ১ বলবন্তর, অত্যন্তবলবান্। ২ অতিপ্রবল, অতি-
পরাক্রান্ত। “নৃপেণাতিবলীয়মা ক.সা ১৫.১১।

বলোৎকট § বিণ [সুপ্স্থপা] বলে উৎকট; অতিবলী।
“ন বগাতে হবিষস্তো দুর্জালোহপি বলোৎকটৈঃ।—পঞ্চ ২.৪৬।

বলোম § পুং [যত] বলসমূহ, সেনাসমূহ। “মাঘ ৫.২।

বল্ক† + পুং, ক্রী [১/বল্ + ক (কক্)-ক, উ ৩.৪২; Cf., E.
bark; বৈদিক] ১ ‘আচ্ছাদক’, তরুত্বক্, বকল। “ক্রম, শণ^০
(২)। তরুবকবাসসু রঘু ৮.১১। ০বাসসু কি ১.৫৫। বক পরিধান
—ম ১৩৩; ৩৬৯। ক্রী.ম ২৭৩। ০ধারী ব.প ৪৮৩। ২ শক,মাছের
আঁইষ। ৩ খণ্ড। —ক পুং পট্টিকালোত্র। —কক বি বক,খোশ।
“নাহিক বকক অষ্টি ন.প ২১১। [০ক্রম (পুং) —ভূজবৃক্ষ।]

বল্ক† বিণ [E.bulky] বিপুল। “বক কাঁপা পেট।—হেম ৩৭৯।

বল্কল† পুং, ক্রী [১/বল্ + কল (কলন্)-ক] ১ বৃক্ষত্বক্।
২ বৃক্ষত্বনির্মিত বসন,তাপনের পরিধেয় বস্ত্র। “মুনেত্তত্ত বকলম্

রা ১২.৭; °ধারিন্ ২.২৪.৩৭। শ ১.১৮। হৈম° কু.স ৬.৬। বাজ ২.১৮। ৩ [বাঙলায়; অপ্র] ফলের খোঁপ। “আয় বকল সহিতে ব.প ১৩০০। অষ্টাংশ° চৈ.চ ৬৩। —ল ক্রী দাকটিনি। —লা জী লিগাবক। [°সংবীত (বিণ)—বকলাচ্ছাদিত, ধৃতবকল।]
বঙ্কলী(-লিন্) † বিণ [°ল + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১; জী -লিনী] বকলবান, ধৃতবকল। “মহা ১.১১২.৩২। সা °নী রঘু ১৪.৮২। বন্-পু° স ক [ভা, প—বগতি; গেট্] ১ গতি। ২ (অক) প্লুতগতি।

বন্গা অর্থ [সং/বন্ > প্রা/বগ্] ১ বিরক্ত হইয়া বকা বা কটু বগা; কটু মন্তব্য করা। “বার যেন-মত ইচ্ছা বগিয়া মরয় চৈ.তা ১৬৬; বগিয়া মরয়ে যত পাণ্ডুর গণ ২.০২। ন.প ২৩৬। ২ নিজ ধর্মমত অপ্রাপ্ত বগিয়া বিতণ্ডা করা। “কৃষ্ণ-নাম কৃষ্ণ-গুণ কেহো নাহি কয়। অহঙ্কার করি সব বগিয়া মরয় ॥ চৈ ১২৪। ৩ অতীষ্ট-প্রতিবন্ধ হেতু অশান্ত হওয়া। “দ্বার বন্ধ, কীর্তনে না যাইতে পারিয়া। কত শত গোক এখা মরয়ে বগিয়া ॥ ম.প ২৫২।

বন্গান † ক্রী [√ বন্ + অন (লুট্)-ভা] প্লুতগতি, অশ্বের গতিভেদ (galloping)। “°চঞ্চলকুণ্ডল রঘু ২.৫১। —লা জী [+ অ (বঞ্)-ণ + জী আ (টাপ্)] অশ্বমুখস্থ রজ্জু; রশ্মি, লাগাম। “সবর্ণপাণয়ঃ (তুরঙ্গিণঃ) মাঘ ১২.৬। —গিত বিণ [+ ত (ক্র)-ঋ] ১ উৎপ্লুত। “পতিভির্বিগিতাধরৈঃ।—হ ২২.১৮। ২ [+ ত ক] চলিত, নড়িত। “°ক্র ভ ১০.৩৫.২; কাব্যাদর্শ ২.৭৩। ৩ উল্লফনযুক্ত। “°বৎস।—বৃহৎসংহিতা ৪৮.১১। ৪ রমণীয়। “°কৃষ্ণ কোকিল! ভ ১০.১০.২১। —গিত ক্রী [+ ত -ভা] ১ গতি। “ক্রীড়ন্তাঃ প্লুতবগ্নিভেঃ গো.রা ১.১.১৩। ২ ধাবন। “মাঘ ২.২৭। ভট্টি ৬.১০.৬। ৩ প্লুতগতি, লক্ষন। ৪ প্রচলন। “মকরকুণ্ডল° ভ ৩.২৮.২২।

বন্গা হস্তিবি হিমপ্রধান উত্তরমেরুদেশে বরফের উপরে চক্রহীন গাড়ী (sledge) টানার হরিণবিশেষ (rein deer)।
বন্গ † বিণ [√ বন্ + উ, গ্ (গুচ্) আগম, উ ১.২০] ১ কচির (সারণ), মনোজ, মনোহর, সুন্দর। “ঋগ্বেদ ৬.৬২.৫। বদনং বস্ত রা ২.২৬.১০। রঘু ৫.৬৮। ২ মধুর, স্রুতিসুখকর। “রা ২. ৫৬.২; °বচসো রথাক্ষয়না দ্বিভাঃ ২৫.১১। °বাক্ রঘু ১২.১৩। ৩ সার। “°ও ভট্টি ১২.৬৬। —স্ত পুং ছাগ। —স্ত ক্রী চন্দন।

বন্তা বি [সং বরটা] দংশককীটভেদ। “বি.পা ৩০.৬।

বন্মিক, ক্রি † পুং, ক্রী সর্থ ‘বন্মীক’।

বন্মী † ক্রী [তু ‘বন্মী’—উপজিহ্বিকা (ঋগ্বেদ ৪.১২.২)] কীটবিশেষ, উই। [°কুট (ক্রী)—বন্মীকৃতমুৎসুপ, উইচিবি।]

বন্মীক † পুং, ক্রী [√ বন্ + কীক (ক্রীকন্)-ক, য্ (মুক্) আগম, উ ৪.২৫; তু ‘বন্মী’] ১ বন্মীকৃত মৃত্তিকাক্ষুপ; বামলর,

উইচিবি (ant-hill); কৃষিকৃতমৃত্তিকাচয় (কুল ক)। “°বলেধ ভূঃ।—গো.রা ৫.৮৩.২। °মাত্র (অচল) মহা ২.৪১.২। মধু ৪.৪৬। °তৃণকীচক ভ ৭.৩.১৫। বন্মীকাগ্র পুং.মে ১৫। কু ৪। ম ৩৩১-৪৩। ২ বৃক্ষকৃত মৃত্তিকাচয়। “(গৃহ্য) মৃষকৈঃ কৃত-বন্মীকম্ ক.সা ২.৪২। —ক পুং ১ (সাধুশ্চে) গ্রীবাধিতে জি-দোষজ অধিষ্টিপ রোগবিশেষ। ২ বাজীকি মূনি। [°জন্মা(-জন্), °ওব বিণ—বন্মীকজাত। “°জন্মা জয়তি (মুনিঃ) বা.ভা ১.১৫। (পুং) বাজীকি। °কাগ্র (ক্রী)—বন্মীকাগ্রবিবর। “পু.মে ১৫।
বন্ম্য § বিণ [বন্ + য (যৎ)] বন্মার্থ হিত; বলকল্প, বলসাধন। —ল্য ক্রী শুক্র। —ল্যা জী অশ্বগন্ধা; অতিবলা।

বন্ম † স ক [ভা, ও—বন্মতে; গেট্] সংবরণ, আচ্ছাদন।
বন্ম † পুং গুণাত্মক পরিমাণ (লীলাবর্তী); (বৈজ্ঞকে) গুণাত্মক পরিমাণ।

বন্মকী † ক্রী [√ বন্ + অক (ক্ন্)-ক + ক্রী দ্ (ভীয)] বীণা। “মহা ১৩.৭২.২৬। রঘু ১২.১৩। °গুণ মাঘ ১.২। বাণী বন্মকী যেমন বি ১১০। ভাষা বন্মকী সখান ব.প ৫৪৬।

বন্মব † পুং [বন্ (সংবরণ) + ব অন্ত্যার্থে (অ.টী)] ১ গোপ। “মাঘ ১.১৮। °যুবতীসহস্র গী.গো ২.৫। °রাজ-কিশোর।—ব ১৮২। °বালক বা.দ ৪। ২ বিরাটগৃহে গুণাকার পাচক ভীম। “মহা ৪.২.১। ম ৫২০। ৩ পাচক। —বী ক্রী [°ব + ক্রী দ্ (ভীপ্)] গোপী। “কি ৪.১৭। মাঘ ১২.৩২। কত বন্মবী বন্মবে চৈ.ম ২২।

বন্মভ † বিণ [√ বন্ + অভ (অভ্)-ক, উ ৩.১২৫] ১ দয়িত, প্রিয়। “অজনা°, গুণ°, প্রাণ°, রাজ°। পিতৃণাং বন্মভা জ্যোষ্ঠাঃ রা ১.৬৩.২০। পতিবন্মভা (S.W.)। ত্রৈলোক্য° ম ২। বহ° কান।—গো ২২২। চৈ.চ ২০। গোপ° ভা.চ ১৬০। পল্লব° বানরপীতি বা.দ ৮২। ২ (বাঙলায়) অমুকুল, হিতকর। “সন্তো-যুত সন্তোদধি রসের বন্মভ ভা.চ ৪৪৮। —ভ পুং ১ প্রিয়, দয়িত জন। “স ভবেৎ রাজবন্মভঃ।—পঞ্চ ১.৫৪। হৈমবতীশুত কৃত্তিক-কুলবন্মভ মা ১৪০। ২ পতি। “উমা° (S.W.)। পত্র দিল বন্মভের করে ক.চ ১৬৩। ৩ অধ্যক্ষ। ৪ সুলক্ষণ অশ্ব। ৫ অগুরুভেদ। ৬ বঙ্গভাষা। —ভা ক্রী প্রিয়া, দয়িতা, প্রেমসী, পত্নী। “বহ-বন্মভা রাজানঃ স্রীযন্তে শ ৩১.৬। বজ্রাযুধ° ভ ১.১৪.৩৭। বন্মভা-লোকন মাঘ ১১.৩০। সো বহুবন্মভ, ভোহারি পরশ শিখু, দগ-ধন মদন-হতাশে।—জা ২১২। (সরস্বতী) বিষ্ণুর বন্মভা শ্রী.মা ৫। [°পাল (পুং)—অশ্বপাল।]

বঙ্গভাষা † পুং ১ বৈষ্ণবসম্প্রদায়বিশেষের প্রতিষ্ঠাতা। [ইনি ১৪৭৯ খ্রষ্টাব্দে চম্পারায় বনে জন্মগ্রহণ করেন। বিজয়-নগররাজ কৃষ্ণদেবের সভায় ইনি শৈবদিগকে তর্কে পরাজিত করিয়া বৈষ্ণবদিশের অধিনায়ক হন। ইঁহার রচিত বেদান্ত,

মীমাংসা ও ভাগবতের টীকা সুবিধাত। ইনি শুদ্ধবৈতবাদের
প্রবর্তক। ইহার মতবাদীরা 'মহারাজ' নামে অভিহিত। ২
চৈতন্যদেবের পত্নী লক্ষ্মীদেবীর পিতা (চৈ.ভা ৭০)।

বঙ্গম বি [হি, ঠ বঙ্গম; তু 'ভঙ্গ'; বহলম্ (বাকুড়া)] যুগ্মাংশ
ফলায়ুক্ত অঙ্গবিশেষ; বংশ।

বঙ্গম্ন + ক্রী [√ বঙ্গ + অর (অরন্) - ক] ১ মঙ্গরী। ২ নিমুঞ্জ।
—রি-রী ক্রী [+ অরি-ক; বিকল্পে ক্রী ক্রী (ভীষ)] ১ মঙ্গরী,
বউল। "শয্যা লতাবঙ্গরী (S.W.)।" ১। —বৃহৎসংহিতা ৫৫.২১।
ব্রততীবঙ্গরী-কটা। —হেম ৩৫৮। ২ লতা। "সংশয়ক্রমে গজ-
ভয়ে পতনায় বঙ্গরী কু.স ৪.৩১। গোপীতম্ব-বঙ্গরী। —ব ১২২।
কিবা কাননবঙ্গরী। গল বেড়ি বাঙ্কই। —ব.প্র ১৫২। ৩ কুঞ্চিত
কেশ। ৪ চিত্রক-মূল। ৫ মেথিকা।

বঙ্গা বি [সং বরলা; ঞা (নাটোর, চব্বিশপরগনা), বরলা,
বলা (ঢাকা)] ১ বোলতা। "বঙ্গার চাক। ২ [হি বলা—দণ্ড]
শব্দ। "পন্নার গেল বঙ্গা বা.ম ৮৭।

বঙ্গি-ক্সী + ক্রী [√ বঙ্গ + ই (ইন্) - ক, উ ৪.১১৭; বিকল্পে
ক্রী ক্রী (ভীষ); তা 'বঙ্গী (√ বঙ্গ — কোটিল্য) — লতা (Cald-
well)] ব্রততি, লতা। "রা ২.৮০.৬। বঙ্গী বেটয়তে ব্রহ্ম মহা
১২.১৮৪.১৩। বিদ্যাদ°, জ্ঞাপ° (S.W.)। দোর্দণ্ডি গী.গো ১০.১১।
লা মারবঙ্গী (কছকা) ক.স। ৭২.২৮৬। বাহবঙ্গী। —সী ১৫।
—ক্সী ক্রী ১ কৈবর্তিকা মুত্তা। ২ চব্য, চই। ৩ বিদ্যারী সারিবা
শুভ্রী ইত্যাদি (হুগ্ধতা)। "মহু ১.৪৮। [°বদরী(স্বী) — ভূবদরী।]

বঙ্গুর ক্রী + [√ বঙ্গ + উর (উরচ্), উ ৪.১০] শুকমাংস,
আতপাদিতে শুকমাংস। "মহু ৫.১০। যাঙ্ ১.১৭৫।

বঙ্গজ + পুং ভূগবিশেষ, বাবইবাণ (অ.টী)। "মহু ২.৪৩।

বশ্ + স্ক [অদা, প—বষ্টি; সেট্] কান্তি, ইচ্ছা।

বশ্ + বিণ [বশ + অ (অচ) অত্যর্থে] ১ আশ্রয়, অধীন।
"বৃহৎ°, শোক°, ক্রী°। সর্বং পরবশঃ দুঃখং সর্বমায়বশং সুখম্
মহু ৪.১৬০। ইহা ধরি জ্যোপদী বশ কৈল নাথ ক.চ ১৩৬। ২
নিদেশবর্তী। —শ পুং, ক্রী [√ বশ্ + অ (অপ্) - ভা] ১.ইচ্ছা,
স্পৃহা। ২ আশ্রয়তা, অধীনতা। "বাক্যাবশং গতঃ রা ২.২.১২;
কাব্য° ৬৮.১৪। তয়োঁ বশমাগচ্ছৎ গী ৩.৩৪। (ক্রী) বাল্যে
পিভূর্বশে তিষ্ঠেৎ মহু ৫.১৪৮। ৩ প্রভুত্ব, প্রভাব। ৪ আচ্ছা
(নীলকণ্ঠ)। "বশে হি বস্ত্রপ্রিয়ণি তস্ত্র প্রজ্ঞা প্রতিষ্ঠিতা গী ২.
৬১। ৫ (বাঙলায়) প্রভাব, শক্তি। "উষধের বশে...স্বামী ধূলা
ঝাড়ে মুখে ক.চ ১৩৬। —শা ক্রী ১ বক্ষ্য। গবী। "ঋগ্বেদ ২.৭.
৫। ২ বক্ষ্য। ক্রী। "মহু ৮.২৮।

বশৎবদ + বিণ [বশ + √ বদ + অ (খচ্), য্ (যুন্) আগম;
উ.ত; ক্রী - দা; 'বশবদ' অগাধ] ১ 'আমি বশ' ইহা যে বলে,

বশীভূত, আয়ত্ত। "মম্বাধ°, লোভ° (S.W.)। গুরুপ্রার্থবশংবদ-
বদনম্ (হরিম্) গী.গো ১২.২৪। ২ যে বশকর অর্থাৎ মধুর বলে
(মল্লিনাথ); মধুরভাষী। "বশংবদন্ত রঘু ১৮.১৩।

বশকর + বিণ [ব.ত] বশীকারক। "(বিত্তা) সত্যবশকরী (S.W.)।

বশক্রিয়া ক্রী [ব.ত] মণিমন্ত্রাদি দ্বারা বশীকরণ (অ.টী)।

বশগ + বিণ [বশ + √ গম্ + অ (ডি) - ক; উ.ত] বশগত, বশ-
বর্তী। "কোষ্ঠ° রা ২.৪০.৬। কাম° ভ ৩.২৮.৩৮। আশ্রয়-
বশগঃ ক.স। ২২.২৩৩।

বশত ক্রি.বিঃ [বশ + ত] সর্ষ 'বশতঃ'। [বশতই—বশেই।
"পরিবর্তন বশতই : খণ্ডিতা বশতই পা.প্র ৭০।]

বশতঃ-তস্ + বা [বশ + তস্ (তসি)] বশ হেতু; আশ্রয়তা
হেতু; বশে। "দৈববর্জিতপা ক° সা ২০। প্রয়োজন° ব.প্র ২৫৫।

বশতা + ক্রী [বশ + তা (তল্)] বশভাব, অধীনতা। [বশ(ম) তা-
পন্ন (বিং) — বশতাপ্রাপ্ত, বশগত। "বশতাপন্ন ব.প ১৭১৩।
বসতাপন্ন কৃ.চ ৬৮।]

বশবর্তী-স্তিন্ + বিণ [বশ + বৃৎ + ইন্ (গিনি) - ক-১ব;
উ.ত; ক্রী - ভিনী] বশস্থিত, অধীন। "কৈবর্ত্যবশবর্তিন্ রা ২.২৩.১২।

বশাৎ + [বশ + আৎ (পঞ্চমী-১৭) ; অপ্র] সর্ষ 'বশতঃ'।
উদ্ভাৱের সাক্ষ, কি হল দৈববশাৎ বাদ ৩৭।

বশাশুগ + বিণ [বশ + অশ্র-√ গম্ + অ (চ) - ক; উ.ত]
সর্ষ 'বশগ'। "সীতা ভর্জবশাশুগা গো.রা ২.১৩.১১। মহা ১৩.১.৫১।

বশিতা + ক্রী, -জ ক্রী [বশিন্ + তা (তল্), + য] ১ বশি-
ভাব, আশ্রয়তা, অধীনতা। "ন রাজা তু বশিহেন (স্বয়ং কর্ম্মাণি
কুর্য্যত) মহু ৮.৪৩, কুল্লুক। ২ ইচ্ছিয়সংঘম। ৩ যোগীর অষ্ট-
সিক্তির এক তমসিক্তি। "যোগী মঙ্গল্য বশিতামিমাং ৬১১.১৫.১৬।
[ইহাতে ভূত ও ভৌতিক পদার্থ যোগীর বশ হয় (পা.দ ৩.৪৬)]।

বশিষ্ঠ + পুং [বশিন্ + ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্)] 'অতিশয় বশী বা জিতে-
প্রিয়'; ঋষিবিশেষ। 'কামক্রোধাবুভো যশ্চ চরণৌ সংববাহতুঃ।
ইন্দ্রিয়ানাং বশকরো বশিষ্ঠ ইতি গোচ্যতে ॥ মহা ১.১৭৪.৬। জ
'বশিষ্ঠ'। [ইনি মিত্রাৱরণের পুত্র, এই হেতু নাম 'মৈত্রাৱকৃণি'।
মহাভারতে (১.১৭৪.৫), ইনি ব্রহ্মার মানস পুত্র; ভাগবতে
(৩.১২.২৩) ইনি স্বয়ম্ভূর প্রাণ হইতে উৎপন্ন; মনুসংহিতায়
(১.৩৫) বিরাট পুরুষ মনুর ওপশ্চাৎস্থ দশ প্রজাপতির একতম;
হরিবংশে (১৪১) ইনি স্বয়ম্ভূরজার সপ্ত মানবপুত্রের একতম;
পুরাণাত্মক, ইনি সপ্তর্ষির অষ্টতম। ইনি ধর্ম্মশাস্ত্রকারগণের এক-
তম। ঋগ্বেদের সপ্তম মণ্ডলের ৩ অঙ্ক ঋকের ৩ ইনি ঋষি।
সুরভিভূতা শবলা (নন্দিনী) ইহার হোমধেয়। রামায়ণে (১.
৫৩—৫৭ সর্গ), শবলার নিমিত্ত ইহার সাহিত বিধামিজের যে
বিবাহ বর্ণন আছে, তাহাতে ইহার তপঃপ্রভাব সুস্পষ্ট প্রতীয়-

মান হয়। ইনি সূর্য্যবংশের কুলগুরু ও কুলপুরোহিত। অরুণভী
ইহার পত্নী, পলাশর পিতা, শক্তি, ইহার পুত্র। ইহারই কুপায়
শক্তি শাপে রাক্ষসবোনিগত ইক্ষাকুংবংশীয় রাজা সৌদাম শাপ-
মুক্ত হন (মহা ১.১৭৬.৭)। রাগচঞ্জের নিকটে ইনি যে রাখায়ণ
কীর্তন করেন, তাহা ‘যোগেশ্বরি’ নামে খ্যাত।]

বঙ্গী(-শিন্) † বিণ [বশ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; জ্যী
-শিনী] ১ ‘ইন্দ্রিবশবান্’, জিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গী বশিষ্ঠঃ রঘু ১.৭০।
কু.স ৪.৬৩। ২ অপরাধীন (সায়ণ), স্বতন্ত্র, স্বাধীন। “ঋগ্বেদ
১.১০.১৪। রা ১.৬.২। গাঙ্গ ৩.৬৯। ৩ সমর্থ। “রঘু ১৮.১৩।

বঙ্গীকর † বিণ [বশ + কৃ (০)—বঙ্গী + ১/কৃ + অ(অচ্)-ক;
জ্যী-রা] বঙ্গীকরক। “জগন্ময়” (S.W.)। শশিকর, রমণের বঙ্গী-
কর নাম ৩৯। —করণ ক্রী। + অন (লুটি)-ভা] ১ আয়ত্তী-
করণ, পরতত্ত্বীকরণ। “জগন্ময়”, “মূপ” (S.W.)। ২ মণিময়াদিবলে
আয়ত্তীকরণ। “বঙ্গীকরণ-ভূষণ ক.চ ১২৩। প্রেমসৌভাগ্যমন্ত্র।—
কাদ১। ৩[+অন-ণ] বঙ্গীকরণোপায়। “দদৌঃ মনম্...বঙ্গীকরণম্
গো.রা ১.৩১.৪। (মকুশি নুপে স্ততিবচনম্)অ-মন্ত্রতন্ত্র বঙ্গীকরণম্।
—পঞ্চ ১.৭৬। একৈকমেন হি বঙ্গীকরণং গরীয়ঃ মা.মা ৬.১৭।
—কৃত বিণ [+ ত (কৃ)-ম্ম] আয়ত্তীকৃত। “মহা ৪.১৬.৬।
বি.মা ৭.৫৭। —কৃতি জ্যী [+ তি (কৃ)-ভা] ১ বঙ্গীকরণ।
২ [+ তি-ণ] বঙ্গীকরণোপায়। “ক্ষমা বঙ্গীকৃতির্নোকে মহা
৫.৩৩.৫৪। —ভূত বিণ [+ ত(কৃ)-ক] আয়ত্তীকৃত।

বঙ্গীকরণ † -কৃত, -কৃতি, -ভূত দ্র ‘বঙ্গীকর’

বঙ্গীভ † পুং [উপ.স] প্রেষ্ঠ বঙ্গী; অতিজিতেন্দ্রিয়। “বঙ্গীভ-
দ্রুগৈঃ...নবভক্তিলাভিঃ বি.মা ৭.৫৭।

বঙ্গীভ † বিণ [বশ + য (যৎ)] ১ বশে হিত; বশগত, আয়ত্ত।
“(মনঃ) সমাধিবশম্ কু.স ৩.৫০। কি ১.৩৩। হইল তোমার
বশ কাম অ.প ৫৮। ২ বঙ্গীভূত, অধীন। “(ইন্দ্রিয়ৈঃ) আয়-
বশৈঃ গী ২.৬৪। ৩ বশগত, বশবর্তী, জিত। “বশায়ন গী ৬.৩৬।
৪ অরুকুল। “ভাষ্যেব বশা রা ২.২১.৫৭। ৫ আদেশবর্তী, বচন-
কর। —শ্য পুং ভূত, অজ্ঞানী। —শ্য জ্যী বশগা কামিনী।
“বং ব্রহ্মাণমিয়ং দেবী বাগ্ বশ্যোবাচুৎকৃত উ.চ ১.২।

বঙ্গীভা † জ্যী [বশ্য। ভা(ভল্)।শ্যভাব, অধীনতা। “টৈ.ম ১৮৫।
বঙ্গীভ † বা দেবোদ্দেশ্যে হবিষ্ঠাঙ্গমন্ত্র। “ইন্দ্রায় ববট্। [হোতা
হোমমন্ত্রের শেষে ইহা উচ্চারণ করিলে, অধ্বন্য আয়ত্তে হবিষ্ঠাঙ্গ
করেন।] [‘কার (পুং)—১ ‘বষট্’ এই শব্দোচ্চারণ। “শ্রী.ম
১৪৪। ২ দেবোদ্দেশ্যকমন্ত্র। ‘কৃত (বিণ)—বষট্ মন্ত্রে প্রদত্ত;
হত। “কৃত্য বসাগ্। ‘কৃতং হবিঃ (অ.টী)।]

বঙ্গীভী †, বঙ্গীভী জ্যী [বঙ্গ + ন, + ইন্ (ইনি), অন্ত্যর্থে-১ব,
জ্যী ভী (ভীষ, ভীপ)] প্রৌঢ়বৎসরু বা চিরস্থতা গবী। “পা.১.৬৫।

বষ্ট(ষ্ট্) † ম বি [সং বৈকব > বৈষ্টব > বইষ্টব > ষ (ণ > ট),
দ্র ‘ণ’] বৈকব। “বষ্ট্ ম তন্ত্র।—হ ৫৫। —বী, বৈষ্ণবী।

বস † অক [ভা, প—বসতি; অনিট্] নিবাস। —স স্ক [অদা,
ঙ—বস্তে; সেট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। ২ [অদন্ত, চু, প—
বসয়তি; সেট্] বাস করান। —স অক [দি, প—বসতি;
সেট্] ১ শুভ্র, নব্র হারহিতোভাব (ক.ক)। ২ [চু, প—বাসয়তি;
সেট্] প্রীতি, মেহ (ক.ক)। —স স্ক [চু, প—বাসয়তি]
১ ছেদ। ২ অপচরণ। ৩ বস। [বস্ (নিবাসার্থ)]—অবি, অজ,
উপ, আ—অবিস্তান, আবাস। “পা ১.৪.৪৮। উপ—উপবাস।
“বনে উপবসতি। নি—নিবাস। নিব্—(নিজন্ত) নির্বাদন।
প্র—প্রণাম, নিদেশাশ্রয়ান। প্রতি—নিবাস। বি—(বিক্রয়)
নিবাদন। “ভট্ট ৪.৩২। বস্ (আচ্ছাদন)—নি, বি—পরিধান।]

বস † বি [সং বয়স্; হি বৈষ; অপ্র] বয়ঃক্রম। “বসের কালে
গো.বি ২৬; ৬০, ৫; ৯৬, ৭। বসের গো.চ ১০; বসতে ৩৬।

বস †, ব্যন সিং [ফা বস্] পণ্যাপ্ত, প্রচুর। “মাথার ঝাঁটার
মুড়া মারে গড়া দব। পবত্র হইল অঙ্গ পাত্র বলে—‘বস’ ॥—
শ্রী.মা ২০৬। আজ থেকে খতম—বাস্ গি.দি ১০৩।

বস † অর্থ [সং √বস্ > সি, প্রা √বস্; হি, মৈ √বস; ঠ,
ঙ, ড √বস] ১ বস করা। “সুরপুরে বসে শ্রী.কী ৬৬।
নগর মাঝে বসে ২৬৪। কুস্তকাগের বাড়ীত বসেন ম.বি ৩০।
২ অবস্থান করা; থাক। “হরি...গোপী মাঝে বসই বি.প ১০৭।
তোমা হৈতে উচ্ছেত বসিব।—ম ২৬; দিব্য গৃহ বসিবার দেন
প্রতিজ্ঞমে ১২২৮। চতুঃষষ্টি কলা বসর গুণের নিধি ব.প ৬২৯।
[বস-সই, উ-সন্ত, -স্বে (চ; দো)।]

বস † অর্থ [উপ-√বিণ > প্রা √উবস্ > বা (√ইব) √বৈব,
‘স; হি, ঠ, ড √বস] ১ উপবেশন করা (to sit down)।

“বসিলা নায়ের নায়ের বাড়ে নামাইয়া পদ ভা.চ ২০৫। ২ জাস্ত,
গোড়ালি বা পাহায় ভর দিয়া অথবা জড়া পাতিয়া বসা (to sit)।
“যে খানেতে বসিয়াছে রাই চ.দা ৩২। উঠে বসে গিরিবর...
গোরীরে লইয়া কোলে ক’রে (কহিছে)।—রামপ্রসাদ। ৩
(পক্ষীর) পায়ে ডাল ইত্যাদি ধরিয়া অবস্থিত হওয়া (to perch)।
“কোথায় থাইব বসি ভানে (গুরুড়)ঃ (গুরুড়) ভালেতে বসিল—
ম ২৩। শবী যথা (যে দাঁড়ে) কেকাতারী, সন্ধ্যাকালে বসে
আলি।—বিজ্ঞেন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪ বসিয়া অপেক্ষা করা। “বেতন
লাগিয়া বসিয়া আছে চ.দা ৩৪। কর বা না কর পার কুলে
আছি বসে।—কু ১৮১। ৫ বিশ্রামার্থ বসা; জিরান। “দাঁড়াপে
দণ্ড, বসলে কোশ। পথে বলে আর আবার কি দোষ ॥ কাজ
ক’রে বসি। শত্রু খেলে হাসি ॥—প্রবচন। ৬ স্থির হইয়া থাকা।
“সেই যেখানে জগৎ ছিল এককালে, সেইখানে আছে বসিয়া

স.স ১০। ৭ অসস্থিত হওয়া; থাকা। “নয়নত বসএ মরনে শ্রী.কী ২৭৪। লকার বাগিচা বসি বাকড়ির কোণে শি ৬৮। ম.ম ২৮। ৮ বেকার হইয়া থাকা। “চাকরীটুকু গিয়েছে, এখন তিনি ব’সে আছেন। ৯ নিবিষ্ট বা নিরত হওয়া। “খেলায় বস। কাজে মন বস। ১০ নিযুক্ত হওয়া। “কাল থেকে তিনি কাজে বসবেন। ১১ দমিয়া বা নামিয়া যাওয়া (to sink)। “বর্ষার কোটার ভিত বসে। ১২ দৃঢ় স্থাপিত হওয়া। “চৌকিটা ভাগ বসে না। ১৩ জমি হওয়া; আঁট বাঁধ। “বন ভূমি দই ভাল বসে। বুকে সর্দি বস। ১৪ স্বরভঙ্গ হওয়া। “আওয়াজ, গলা বস। ১৫ তলায় জমা; থিতান (to settle to the bottom)। “তেলের কাঁট বস। ১৬ পরিশ্রম না করা। “বসি বসু পাই তো কি কাজ পরিশ্রমে শি ৭৭। ১৭ প্রতিষ্ঠিত হওয়া। “গ্রাম, বাজার, মেলা, হাট বস। ১৮ কার্য আরম্ভ হওয়া। “ইঙ্কুল, সভা, বাজার, হাট বস। ১৯ স্থির থাকা, অর্থাৎ উন্টাইয়া না পড়া। “সমতলে ঘড়া বসে, কলসী বসে না। ২০ কার্যে অধ্যস্ত হওয়া বা পাকিয়া যাওয়া। “কাজ কসে কসে হাত বসে। ২১ স্তম্ভিত হওয়া; খাপে খাপে লাগা। “জোড়ে তথ্য বস। ২২ অস্ত কৰ্ম্ম ত্যাগ করা। “আমি বসে বসে কুন্দকে উঠ বস করান মক্শ করাই ব.ধি ৩৭। ২৩ নিকৰ্ম্ম থাকা। “বাড়া ব্যয় কর বুড়া বসে পাচ্ছে রয় শি ৩৪। ২৪ সর্ব্বাঙ্গ হওয়া। “বাবাদার পড়তায় যেমন কাঁপে, বে-পড়তায় তেমনি বসে যায়। ২৫ ছন্দে অক্ষর বিস্তৃত হওয়া। “পর্য্যয়ে প্রথম চরণে আঁট অক্ষর বসে। ২৬ অসমাপিকা ক্রিয়ার পরে সমাপ্তিহীন। “আঙণ দেখে বসলি বেকে দা ৮২। এই কোণেই বুঝি...কতলু খাঁর প্রেমসী হইয়া বসিয়াছে ? ব.প্র ৯২। [বস—সর্ব্ব ‘বস’। বস নাক—চেপটা নাক। বসিআঁ-এঁ, মিটে-মিলে। (শ্রী.কী)। বসিছন্ত,-ছেন্ত,-ছেন (অ.প ২২ ; ১০২)। ব’সে যাওয়া—উপার্জন না করিয়া সঙ্কিত অর্থ ব্যয় করা। “বসিয়া থাইতে ফুরাইল ধন ম.ম ১১২। বসে থেতে বাঁচে নাই সাগরের বালি শি ৬৮। ব’সে পড়া—হতাপ হইয়া শুক হওয়া। ব’সে যাওয়া—১ হয় হওয়া। “(শ্রামের বাসে ব’সে) জন্মের মত গেলি ব’সে।—দা ৮২২। ২ সর্ব্ব ‘বসে পড়া’ বস্ত্র—বসিয়া, অর্থাৎ বিনা করে বাল করিয়া। “ময়না...লজা...খায় ব.প ৪৬০। দাগ বস—দাগ লাগা। “সাতা দিন পিটে, শুলে দাগ বসে নাই শি ৭১। নাড়ী বস—নাড়ী নিম্পন্দ হওয়া। “মারীকে দেখে মানে ব’সে, যায় ভ্রমরার নাড়ী ব’সে দা ২১২৪। মানে বস—মান করা। “দা ২১২৪।]

বসন্ত ০ সর্ব্ব [পশ,-স > ০] ১ প্রবিষ্ট হওয়া; পুতিয়া যাওয়া; চোকা। “কাঠে পেরেক, কাদায় পা, মাটিতে গাঁজ বস। ২ কোটয়গত হওয়া। “চোখ বস। ৩ তবিয়া যাওয়া। “পারে

জল, তেল, মাইএ ছব বস। ৪ শাখা প্রকৃতি আঁটিয়া যাওয়া। “ব’সে গেল বাই করে কড়ার যেমন শি ১০৬। ৫ সংহত হওয়া। “কপড়, জুলা, মাটি চাপে বসে। [কোড়া বস—কোড়া ভিতরে ঢোকা, অর্থাৎ শরীরে মিলিয়া যাওয়া। রগ বস—রগ ভিতরে ঢোকা বা ভোড়ান।]

বসন্ত বি [বসতি > ০] বাস; বাসস্থান। “পর্কতে হৈল প্রধান বসন্ত শ্রী.ম ১৭ ; ১৬৬। বনে বসত আমার ব.প ৫০২। গোঠে ছিল বসন্ত শ্রী ১৭৩। বাড়ি বানাইয়া বসন্ত করি E. P. ৩৭। [বাটী—বাগ্‌হ। “রাজার বসন্ত-বাটী শ্রী ১২। বসন্ত বাগ—বসতি। “ব.প ১৬৮৪।]

বসন্তি † শ্রী [√ বস + অতি-ভা, উ ৪.৬০] ১ বাদ, অবস্থান। “অধ্যাক্রান্তা বসন্তিরসুনা শ ২.১৪। পূ.মে ১। কৃ ৮। ক.চ ৫১। ব্রজ দা ১৫৪। ২ [+ অতি-ধি] নিকেতন, ভবন। “স রাজ-বসন্তিঃ বসন্তে মহা ৪.৪.৩৮। জীবিতেশবসন্তিঃ জগাম সা রঘু ১১. ২০। কু.স ৪.১১। ৩ স্থান। “এল কাম্...বসন্তিঃ বহুসম্পদাম্ কু.স ৬.৩৭। রঘু ১১.৩৩। পূ.মে ৭। ৪ লোকের বাসস্থান; বস্তী। “বারকার বসন্তিঃ বসন্তি লোকেতে পূর্ণ সপ।—ম ১২২৮। ৫ [বৈদিক] যামিনী। “(ভিস্রঃ) বসন্তীকৃষিয়ার রঘু ৭.৩৩ ; ১৫. ১১। ৬ শিবির। ৭ গন্তব্য স্থান। “বসন্তিমহুজানু নো ভবান্ রা ২.৫৪.৩৭। ৮ আগার, আগর। “ধর্ম্মে ক’ ক.সা ৬৭.৩৭। শৌর্যশূদ্ধার (S.W.)। [‘ক্রম (পুং)—নিবাসস্থল। “রঘু ১২.১৪।]

বসন্ত † শ্রী [√ বস + অন (ল্যুট)-ভা] ১ ছাদন, আবরণ। ২ [+ অন-ণ] ‘ছাদনসাধন’, বস্ত্র; পরিধান, অন্তরীয়া; উত্তরীয়া। “বিতায় বসনে রা ২.৩৭.৮। বসনে পরিধূমরে বসানা শ ৭.২১। ৩ আবরণ। “পুরেয় বসনার্ণবা রা.১১.১৬। সমুদ্রবসনা চোকাঁ শ ৩.১৬। —না শ্রী শ্রীকটিভূষণ, মেথলা। তু ‘রসনা’। [পদ্য-অনু) শ্রী—বস্ত্রগৃহ, পটবাগ, তাম্ব।]

বসন্ত † পুং [√ বস + অস্ত (অচ্)-ধি, উ ৩.১২৮] ১ ‘বাহাতে কামের বাস’ (অ.টী) ; বঠ ঋতু—চৈত্র ও বৈশাখ ; (যতাত্তরে) ফাল্গুন ও চৈত্র। ‘বসন্তঃ কুম্ভমীনয়োঃ। ত্র ঋতু (১)। ‘বসন্তো-হস্তাসীদাক্যাম্।—ঋতু ১০.১০.৬। রা ১.১২.১। বসন্তোদার-সময়ে শ ১২৩। বিহরতি হরিরিহ সরসবসন্তে গী.গো ১.২৮। ২ কাবসথ। “সুহৃদঃ পশ্য বসন্ত কিং হিতম্ কু.স ৪.২৭। ৩ অতি-সারোগ। ৪ বিদ্যুৎকের উপাধি। ৫ রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাগি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল রি ও দুই ম, জাতি লাড়ব।] ৬ [সং মসুরিকা; বসন্ত (A.)] (বাঙ্গাল) চর্ম্মরোগবিশেষ। [বসন্তে প্রোজ্জীব ছেতু এই নাম (?)।] [‘রুম্মাকর (পুং)—রসায়নাধিকারে ঔষধভেদ। ‘বোব (পুং)—কোকিল। ‘জা (শ্রী)—‘বসন্তজাত’, মাধবী। ‘পঞ্চনী (শ্রী)—নাথের গুরু-

পঞ্চমী; ত্রীপঞ্চমী। °বসু, °নথ (পুং)—কামদেব। °ব্রণ (ক্লী)—
বসন্তরোগ। °মহোৎসব (পুং)—স্বর্ণ ‘বসন্তোৎসব’। °লক্ষ্মী, °জী
(জী)—বসন্তশোভা। °°ক্ষী মাঘ ১.৬৬। °সহায় (পুং)—কামদেব।]

বসন্তকাট বি [°কাটা (কুটিয়া)] বসন্তরোগের চিহ্ন।

বসন্তকৌকিল বি ১ বসন্তের কোকিল। °°ল ভাস
(কাব্যনির্ণয়)। ২ গায়ে খেতবিন্দুযুক্ত কোকিলবিশেষ; কোকিলা(৭)।

বসন্ততিলক ক্লী [ব.ত] বসন্তের তিলকতুল্য; তিলকুসুম।

°ফুল্লং °কম্ তিলকং বনাল্যাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। —তিলক ক্লী, °কা
জী চতুর্দশাক্ষরপাদ ছন্দোভেদ। “জ্যেষ্ঠা °কা ততজ্জা জগৌ গঃ।

বসন্তদূত † পুং [ব.ত] ১ ‘বসন্তজাপক’, কোকিল। ২
আম্রবৃক্ষ। ৩ চৈত্রমাস। ৪ পঞ্চমর্যগ হিন্দোল। —দুর্ভী জী
১ কোকিলা। ২ মাধবী। ৩ পাটলী।

বসন্তবউ বি বউ-কথা-ক পাখী (৭)। °জী ৫৬।

বসন্তলতা বি মাধবী। “সঙ্কাসমীরণকম্পিতা °তা ব.প্র১৬।

বসন্তসখা বি [সং °খ] কোকিল। °যে ৭৮।

বসন্তী বি [°স্ত + জী°] ১ পীত বর্ণ; হলদে রঙ। ২ বসন্তী
রঙের শাড়ী। “বসন্তী চুনরী ব.প ১৫২১। [°বোলতা—পীত-
বর্ণ বোলতা। “হ ১৪৫।]

বসন্তোৎসব † পুং [ব.ত] ১ বসন্তে চৈত্রপূর্ণিমায়
করণীয় উৎসব। “কিং নিমিত্তং ভজ্য বসন্তোৎসবঃ প্রতিষিদ্ধঃ
শ ৬৫। °বাসর ক.সা ৪.৪৯। ২ ফাল্গুনী পূর্ণিমায় করণীয় উৎসব;
ঘোলষাড়া, হোলী।

বসবাস বি [হি বসবাস] ১ বাসস্থান। “বসবাস...কিশোর-
চক গ্রাম ব.প ১০৮৭। ২ [হি বসবাস] বসতি, বাস। “বসবাস
করিতে থাকহ (দলীলে)। ৩ [সং বেসবার; অপ্র] রাত্রার
মশলা সরিষা। “চিতলের কোল ভাজে °ল মাখি ব.প ২২২।

বসমাতা বি [অপ্র] বহুমতী। °°দো.চ ৯২; ১১৮।

বসহা বি [সং বৃষত > জা বসত, হ > °হা; হি, মৈ °হ]
বৃষভ, ঘাড়া। “বি.প ২২৪; বসহা ধুরন্ধর ২২৫।

বসা † জী [√বস + অ(অচ)-ক + জী আ (টাপ্); ছান্দস]
১ ‘দেহবাণী’, দেহস্থ মাংস হইতে জাত ষাটুবিশেষ; মেদঃ, চর্বি।
জ ‘ষাটু’। °°হোম (কৃষ্ণযজুর্বেদ)। গো.রা ২.৮৩.৬। ২ তৈলময়-
পদার্থমাত্র। [°গন্ধী (-জিন্) বিং—বসাপঙ্খবান্। “রঘু ১৫.১৬।
°মেহ (পুং)—মূত্ররোগবিশেষ।]

বসা † বিং [বস° + আ †] ১ কোটরপ্রবিষ্ট (চকু)। “চকু
বসা।—দা ১৮১। বসা চকু।—দী ১। ২ দমা, তোবড়ান (রগ)।

বসা † সর্গ [বস° + আ°] বাস করান; অবস্থিত করা। [বসান
১—স্বর্ণ ‘বসা’। ২ (বিং) বাস-করান।]

বসা † সর্গ [বস° + আ°] ১ উপবেশন করান; বসান। “ভাঁর

বাম ভিতে, লৈঙ্গা বসায়ল মোরে জা ৬০। চৈ.ম ১৩। ২ স্থাপিত
করা। “শর বসাইল চাপে।—ম ২০১। বসাই বসান সান জী.মা
১৪৩। ৩ সংলগ্ন করা; লাগান। “বিস্তারি পাধানে কেবা, রতন
বসাইল রে চ.দা ৫। (অলঙ্কার) রাংরা বসায়ে করে স্বর্ণ সমতুল
জী.মা ৯৪। ৪ প্রতিষ্ঠিত করা। “বসান নগর ক.চ ৮১। ৫ জমান
(দই)। ৬ লাগান, দারা (কিল, চড়)। ৭ ঘোড়না করা। “আখর
বসান। [বসান—১ স্বর্ণ ‘বসা’। ২ স্থাপিত। ৩ প্রতিষ্ঠিত। “হীরে
বসান টুপি।—ছ ১২। নাম বসান—নাম লেখান।]

বসা † সর্গ [বস° + আ°] ১ প্রতিষ্ঠ করান; ঢুকান। “নোপ,
দাঁত, গাড় বসান। পায়ে চাপি রংবর, বসায়েন ভূমিপর।—ম
৯১৬। বাম পাশে বসাইল হীরাবাব কাতি জী ২৪৯। ২ শোবান।
“গায়ে জল, তেল বসান। [বসান—১ স্বর্ণ ‘বসা’। ২ (বিং) লাগান।
“বপ্র৫৭০। ফোড়া বসান—ঔষধ দ্বারা ফোড়া উঠিতে না দেওয়া।]
বসিষ্ঠ † পুং [বসুসৎ + ইষ্ট (ইষ্টন্); ছান্দস] বসুসৎগণের
(অগ্নিমানিপ্রাপ্ত মহাযোগিগণের) মধ্যে শ্রেষ্ঠ (জ ‘মহা ১৩.৯৩.
৮৮, নীল ১৪); বশিষ্ঠ। “রা ১.৫৭.২১। ভ ৪ ১ ৩৯।

বসু † পুং [√বস + উ-ক (অ.টী)] ১ ‘দ্বিব্যাহানবাণী’, অষ্ট
গণদেবতাভেদ। ‘দরো ক্রবচ্চ সোমশ্চ বিষ্ণুশ্চ বানিলোহনসঃ।
প্রহ্মশ্চ প্রতাপশ্চ বসবোহিষ্টৌ ক্রমাৎ স্তুতাঃ’ [বসুগণের নাম-
ভেদার্থে দ্রষ্টব্য—‘মহা ১.৬৩.১৮। অ.টী’। “বসুনাং পাবকচ্যাম্বি
গী ১০.২৩। মহা ৬.৩৪.২৩। [বসুগণ বশিষ্ঠধেনু নন্দিনীকে হরণ
করিয়া, বশিষ্ঠপাশে গজার গড়ে শাওজুর পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ
করেন। ভীষ্ম এই বসুগণের একতম (মহা ১.৯৮তম অধ্যায়।
ম ৮৬.৭)।] ২ (বসুগণের সংখ্যাহসারে) ষাট (৮) সংখ্যা।
“বসুগণ...কড়ি ব.প ৯.৩.৪। বসু দণ্ডে জী.মা ১৪৭। ম.পা ৭৯।
৩ [√বস দীপ্তি + উ-ক; ছান্দস] সূর্য্য। ৪ বহি। ৫ রশ্মি,
কিরণ। “শিখিল’ কি ১.৪৬। বসুহীন হৈল রবি করি বিতরণ
(কাব্যনির্ণয়)। ৬ যোক্ত, জোত। ৭ রাজা। ৮ কুবের। ৯
বসু (মহা)। ১০ শিব (মহা)। ১১ চেদিরাজ উপরিচর।
‘মহা ১.৬৩.২। ভ ৯.২২.৬। “বসুরে পূজা করি ক.চ ২৪; ২৮৩।
জ ‘বসুধারা’। ১২ মন্তব্যবিশেষ, কাগবাউন (৭)। ১৩ বক্রবৃক্ষ।
১৪ কুলীন কায়স্থের উপাধিবিশেষ। “ক.চ ৮৮। ১৫ গজার
ধারাবিশেষ। তু ‘বসোধারা’ (২)। “কু ১৯। ১৬ (বাৎসায়)
বসুদেব। তু ‘বল’ (পুং)। “ম ১২৩৬। °স্বত ব.প ৮৩৩। দা ২৯।
—সু ক্লী [+ উ-ক] ১ রক্তমণি। ২ ঘন। “রঘু ৮.৩১। দিগম্বরভেন
নিবেদিতং বসু কু.স ৫.৭২। শিখিল° কি ১.৪৬। মণি রত্ন বসু
অ.প ৯২। ক.চ ২৬০। °নাশে জী.ম ২৯৯। জী ২৫৪। বৃষ্টি
কৈল বসু বি ৩৫; ৭৭। ভা.চ ২৯৭। ৩ স্বর্ণ। ৪ জল।
৫ লবণভেদ, স্রাম। —সু জী, ক্লী বৃদ্ধিনামক ঔষধ।

বসুজ, -জা, বোসজা বি ['বোসজা' (কথ্য)] বসু-
বংশজাত ব্যক্তি। "বসুজা ব.প ১৬৭৯। বোসজা মহাশয়।—হ
৫৪; ৫৫। বসুজপত্রী ব দি ৩৯৫।

বসুদ বিণ [বসু + √দা + অ(ক)-ক; উ.ত] বসুদাতা, ধনদাতা।
"বসুদৈব বসুদ্রা।—মহা ৫.৩৮.২৬। —দ পুং ধনদ, কুবের।
বসুদেব † পুং [ব.ত] 'ব্রহ্মবিপতি'; যাদববিশেষ। [ইঁহার
পিতা যদুবংশীয় শূর, মাতা ভোজমুতা মহিষী (হ ৩৪শ অধ্যায়),
পত্নী দেবকী, পুত্র কৃষ্ণ। পৃথাবা কুন্তী ইঁহার সহোদরা। দ্র 'কংস'।]
—দেব, -দৈবত ক্রী [বহুব্রী] বসুদেবতাক ধনিষ্ঠ নক্ষত্র।

বসুধা † [বসু + √ধা + অ (ক) + জী আ (টাপ); উ.ত] ১
বসুধারিণী, পৃথিবী। "ওল রা ১.৩.৩৯। ৭ ৭.৩৩। হুকা বসুধি
বসুধা...ধেন ভ ২.৭.৯। বসুধার ভার।—মে ৫৫। বসুধা বেষ্টিত
বার কীর্তি-মেখলায়।—রদ ৮২। ২ দেশ, স্থান। "বসুধা-
সমিহিতবসুধা হি ২২৫। ৩ ভূমি, ভূতল। "সমীক্য বসুধাং চরেৎ
মহু ৬.৬৮। বসুধালিঙ্গনধনুসন্তনী কু.স ৪.৪। ৪ পঞ্চভূতের এক-
তম 'ক্টি'। ৫ লক্ষ্মী। ৬ বসুধাবাসী, জন। "বসুধা বসুনা
লোকে বন্দতে মন্দজাতিজন্ম।—ভা.৮ ২২৭। ['তল (ক্রী) —
ভূতল। 'ধর (পুং)—ভূধর, পমিত। 'মাতা (-তু). 'দিপ, 'নারক
'পতি, 'পাল (পুং)—ভূপতি, রাজা। বসুধালিঙ্গন 'ধা। আনি')
ক্রী—বসুধাঃ, বণ, ক্টিতিলুঠন। "কু.স ৪.৪।]

বসুধারাত্রী † ক্রী [ব.ত] ১ ধর্মের ধারা; ধন্যগম। "হি ২.
১০৫। ২ [উ.সো] বসুপ্রিয়া ধারা; আত্মদায়কে চেদিরাঙ্গ
বসুর উদ্দেশ্যে গৃহভিত্তিতে কঠব্য ঘৃতপাত্র। 'কুড্যালং বসো-
ধারং সন্তধারং ঘৃতেন তু। কারয়েৎ পঞ্চপত্রং বা নাতিনীচং
ন চোচ্ছিতাম্।—কাত্যায়ন ১.১৫। ঘৃত দ্বিধা সাত ডোরা,
কাঁধে দিল বসুধারা ক.চ ২৪; ১২৩। বসুধারার মত ফোঁটা
ফোঁটা পড়ে আ.হু ৫৬। [অন্তরিকচাক্রী রাজা উপবিচর দেব-
ব্রাহ্মণ-বিবাহে দেবপক্ষ গ্রহণ করায়, ব্রাহ্মণশাপে আকাশগতি-
হীন ও ভূবিবদ-গত হইলে, দেবপক্ষ তাঁহার ক্ষুৎপিপাসাবরণার্গ
যজ্ঞে বিপ্রদত্ত বসুধারাপান বিধান করেন। এই হেতু বসুর
ঘৃতদারা 'বসুধারা (বসোধারী)' নামে প্রসিদ্ধ (মহা ১২.৩০৭তম
অধ্যায়)।] ৩ [বহুব্রী] 'ব্রহ্মগায়ত্রী', কুবের পুরী।

বসুধারাত্রী(-রিন্)-† বিণ [বসু + √ধ + ইন্ (গিনি)-ক
-১ব; জী -রিত্রী] ১ রত্নধারক। "ন তে মহি ভয়ং কার্যং ভয়াভে
বসুধারিণি মহা ৩.১৪৩.৪০। ২ [বাঙলায়; অপ্র] ধনাদিকারী
রাজা। "ম ২৭১। —ধারিণী ক্রী বসুধা, পৃথিবী।

বসুনাথ বি [অপ্র] বনাদিকারী, রাজা। "শ্রী.মা ২৭।

বসুদ্রা † ক্রী [বসু + √দ + অ (খচ্)-ক + জী আ (টাপ),
ন (দুঃ) আগম; উ.ত] ১ 'বনধারিণী', বসুধা, পৃথিবী। "রা ২.

১১০.৪। রঘু ৪.৭। বসুদ্রা বসুদ্রা বসুদ্রা চলে ভা.চ ২২৪।
২ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি, ভূতল। "বসুদ্রার পতিতাঃ পুষ্পালাম্
গো.রা ৩.৬৮.৪০। বসুদ্রা...উপবীক্স ৭ ৬.২৪। ৪ (লক্ষণায়)
বসুদ্রাবাসী জন। "বসু হেতু বসুদ্রা তাহারে বন্দয় ভা.চ ২২৭।
বসুদ্রাশত্রু † বিণ [ব.ত] পৃথিবীর ধারক। "ও. বাসু-
কিরে কর স্থির মে ৫৫। —ধর পুং বাসুদ্রি। "মহা ৭.১১৩.৪৬।
বসুদ্রাশত্রু বি [তু 'ভূদেব', অপ্র] ব্রাহ্মণ। "ম.পা ১৬৫।
বসুপতি † পুং [ব.ত] ১ 'ধনধর', কুবের। ২ কিরণের
অদিপতি; সূর্য। ৩ [বাঙলায়; অপ্র] রাজা। "শ্রী.মা ১৭; ৫৪।
বসুমাই, -মাতা বি ['মতী > °ই; অপ্র] মাতা পৃথিবী।
"বসুমাতা মাই গো.চ ২২৯। দেবী বসুমাই শূ ১২।

বসুমান্(-মৎ) † বিণ [বসু + মৎ (মভূপ্)-১ব; জী
-মতী] ১ ধনবান, ধনরত্নাদিযুক্ত। "বেশ্মানি বসুমন্তি গো.রা ২.
৮৬.৩। ইবলো বসুমান্ মহা ৩.৯৮.১৯। —মতী ক্রী 'স্বর্ণবান',
পৃথিবী (দ্র 'মহা ১৩.৮৫.৭৯)। "গো.রা ১.৪১.২১। বসুমত্যা
হি দুপাঃ কলজিগঃ রঘু ৮.৮৩। ২ দেশ, স্থান। ৩ ভূমি। "পত্যাং
স্পৃশেৎ বসুমতীং যদি সা (S.W.)। সূচ্যগ্র-গমনেন বত উঠে বসু-
মতী।—কু ৯। ৪ (বাঙলায়) বসুমতীর অধিষ্ঠাত্রী দেবী।
"গণ্ড পাতালেতে থাকি শুনে বসুমতী।—কু ৪২১।

বসুশেন † পুং 'কুন্তলবচাদিবদ্ধ', কর্ণ। "মহা ১.১১১.২৪।
বসোধারাত্রী † ক্রী [অলুক] ১ পাত্রবিশেষ, যা দ্বারা ছুরমান
ঘৃতদ্রব্য সন্ততধারারূপে গরিত হয় (নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.২২৩.৫২।
২ সর্থ 'বসুধারা' (২)। "মহা ১.২৩৭.২৫; ৬। ৩ মন্দাকিনী।
দ্র 'বসু (১৫)। "মহা ১৩.৮০.৫।

বসিবি বি [অপ্র] বকশীল, পুঙ্খদার। "শ্রী.মা ১৫৮; ১১।

বস্ত † পুং [√বস্ত্ অর্দন + অ (ভচ্)-ঋ (অ.টী)] ছাগ।
"তুঙ্গবস্ত্রবোদ ১৪.৯। মনু ১১.১৩৯। যাজ্ঞ ৩.২৬৭। মহা ১.৮৪.
২২। 'বৃশ ত ৪.২.২৩।

বস্তব্য † বিণ [√বস্ + তব্য-ভা] স্বাতব্য। "রা ২.১০১.
২৩। মহা ৪.১.১৫। [তু 'অজাতবানো বস্তব্যঃ (মহা ৩.৪৬.৫৮)।]

বস্তা বি [কা বস্—বাঙলি বাধার কাপড়; বাঙলি; হিঠ বস্তা
—বেঠন] ১ বাঙলি, গাঁট (bale)। "বস্তা বস্তা ব্যবস্থা অ.প্র
১০৯। ২ থলিয়া, ছাগ। ৩ বস্তায় ভরা দ্রব্য। "বস্তা বস্তা চাল।
['পচা—মহা বহুদিন বস্তায় থাকিয়া নষ্ট হইয়াছে।

বস্তি † পুং, ক্রী [√বস্ + তি-ধি, উ ৪.১৭৯] ১ মূত্রাধিহান,
নাভির অধোভাগ (abdomen)। ২ [ছানক] মূত্রাশয়-পুট
(bladder)। ৩ [Cf., L. vesica; Ger. wanast, Wanst]
মূত্রাশয়ের মূত্রাশয়চিত্ত উৎসদানার্থ যন্ত্রবিশেষ; [চিকারী
(injection-syringe)। ৪ [+ তি-ক] শোথজ। ['কর্ণ
(-ধন) ক্রী—বস্তিশোধনকার্য, চিকারী দ্বারা বস্তিশোধন।

কোশ (পুং)—মৃদাশয়পুট। শিরঃ (বহু) ক্রী—পিচকারী বসন্ত বা নল।]

বসন্তি বি [সং বসন্তি ; হি বস্ত্রী । ১ বসন্তি, বসন্তস্থান, পল্লী, গ্রাম । ২ নিরঞ্জনীর জল অপরিষ্কৃত বসন্তস্থান (slum) ।

বসন্ত + ক্রী [√ বস্ + ভূ (ভূন) -ক, উ, ১.১৬] ১ বসন্ত বাস্তবিক, কল্পিত বা ভ্রমাত্মক নহে ; সত্যপদার্থ। “অসম্পূর্ণত্বের রজ্জ্ব সপ্ত-রোপণে বসন্তবস্ত্রোপণে (বেনাস্তসার) । ২ ভ্রম, পদার্থ। “অবস্থানিকসংকপের ক্র.স ৫ ৬৮। কিং বসন্ত...স্বপ্নে প্রদেয়ম্।—রঘু ৫.১৮। ৩ বিষয়। “সংলক্ষণেন বসন্ত শ ২.২০ ; দর্শনীয়ং বসন্ত ; ন পরিহার্যো বসন্তি পেরাবণাঃ মনঃ প্রবর্ততে ২১। পরিহাসবস্ত্র।—পঞ্চ ৩.২৪৪। ৪ ব্রহ্মদিবস। “কালিদাসপ্রতিবস্ত্র শ ১৬। মামি ২৬। ৫ নিশ্চয়-ভ্রম, উপকরণ। ৬ সার, মূলস্বাব। ৭ ভাষণ, নিশ্চয়, সত্য। ৮ পাত্তভূত, যোগ্যপাত্র। “ক্রিয়া হি বস্তুপরিহা প্রসীদাত রঘু ৩.৩৯ ৯ অধিদানন্দ অদ্বয় বসন্ত (বেনাস্ত-সার)। “স্বচ্ছা প সপদগং বসন্ত মহ ১.১.৭০। বসন্তবসন্তে তস ‘বসন্ত’-জ্ঞান চৈ.চ ১০২। ১০ [+ ভূ-ধি] প্রবন্ধনায়ক। “নির্দেশ। কাব্যাদর্শ ১.১৪। [১৬৮ (ক্রী)]—বসন্তসমূহ, ব্রহ্মাদয়। “ওষু (বিণ)—পদাধিবসন্ত। “মহা (পুং)—দ্রব্যভণ্ড, বসন্ততকামাদিশেষ। বিচার (পুং)—বসন্ত প্রকৃতিগত ভেদান্বয়; বসন্তবসন্ত। “বিন্দু (পুং)—বসন্তানি হেতু অসন্ত প্রপঞ্চের বসন্তবসন্ত, অর্থাৎ নিশ্চয়। “প্রপঞ্চ সত্যবসন্তো (বেনাস্তসার)। “বস (পুং)—বসন্ত, বাসার্য। “ওষু (পুং)—বসন্ত ওষুতঃ পার্ধক্য। “ত ৮.১২.৮। “মাত্র (ক্রী)—১ সফল ভ্রম ; বসন্তামাত্র। ২ কেবল বসন্ত।]

বসন্তজ্ঞান + বি অসামান্য বসন্ত বলিয়া বোধ। “মোর বসন্তক বোঁটার নাহি বসন্তজ্ঞান চর্চি ৬২ ; ৮৩ ; ১০২।

বসন্তত অবা [সং : তঃ] পরমার্থে, বাস্তবিক। “হেম চৈত্রে বসন্তত কুণ্ডল ভিন্ন নয় ক.চ ৯। বসন্তত ভূমি নিস্তব্ধা।—হ ৫০।

বসন্ততঃ (তস্) + বা [বসন্ত। তঃ (তসি)] ১ বসন্ত-অনুসারে ; তৎসং, পরমার্থতঃ, বাস্তবিক। “যত্নপি বসন্ততঃ প্রভুর নাহি কিছু ভয়। তথাপি লৌকিকলীলা।—লোকচেষ্টাময় ১৮.৮৭৬ পা.প্রচঃ ; বসন্ততঃ ধর্মশাস্ত্রানুসারে ইহাই (ভোজনই) নিত্য যজ্ঞ ১৯২। ২ কাব্যতঃ, কাব্যানুসারে। [বসন্ততস্ত—বসন্ত বসন্ততঃ। “বসন্ততস্ত ঈশ্বর, তাহাতে এই লীলা চৈ.চ ৬৫।]

বসন্তনির্দেশ + পুং [য.ত] ১ মহাকাব্যে বর্ণনীয় নায়কের নামতঃ কথন। “সাদ ৬.৩১৯। কাব্যাদর্শ ১.১৪। চৈ.চ ২। ২ বিষয়ের ক্রমিক নির্দেশ ; বিষয়সূচী।

বসন্তপুমা + ক্রী অর্থালঙ্কারবিশেষ। [ইহাতে উপমান ও উপমেয়ের সাধারণ ধর্ম অল্পত থাকে, উহা প্রাধান্যগম্য। যথা, রাজীবসিদ্ধিতে বসন্ত (কাব্যাদর্শ ২.১৬)।]

বসন্ত + ক্রী [√ বস্ + ভূ (ভূন) -ণ, উ ৪.১৫৮ ; ‘বসন্ত’—বসন্ত (অগ্নি ১.২৬.১)] ১ ‘আচ্ছাদনসামান’, বসন্ত, বাস। “রা ২.৩২.১৬। ২ পরিচ্ছদ। [কোশ (ক্রী)—বসন্তাধার, কাপড়ের বলিষ্ঠ। “ওষু (ক্রী)—পটমণ্ডপ, তাড়। “ম ৫০০। “ওষু (বিঃ)—বসন্তাচ্ছাদিত। “ওষু দোলা চৈ.চ ৫০। “নির্গেজক (পুং)—‘বসন্তাধার’, রজক। “প (পুং)—কৌশল্যাদি বস্ত্রের মূল্যপরিমাণবোধ। “ও ২ ১৫০। “পূত (বিণ)—বসন্তাধারিত, কাপড়ের ছাঁক। “পুং জলং পিবেৎ মত্ ৬.৪৬। “বসন্ত (পুং)—বসন্তবসন্ত। “জীকটিবস্ত্রবস্ত্রো নীতী (অ.কো)। “বসন্ত (অ-স্ম) ক্রী—বসন্তগৃহ, তাড়। “মোহিনী (ক্রী)—বসন্তকারণ, অর্থাৎ বসন্ত (সুন্দারি)। কপ (কার্পাস), ক্রমি (তসংপোকা) ও রোম (পশম)।—অ.কো। “রজন (ক্রী)—কুহুত। “সংপাত (বিণ)—বসন্তাচ্ছাদিত।]

বসন্তাবকর্ত্ত + পুং [য.ত] বসন্তের অবকর্ত্তাংশ ; বসন্তখণ্ড। “বসন্তাবকর্ত্তেন সংবীত মহা ৩.৬২.২২।

বসন্তাক্ষি + পুং [য.ত] বসন্তাংশ, বসন্তখণ্ড। “মহা ৩.৬২.১৬।

বসন্তো(স্রো)কসাক্রী + ক্রী [য.ত] ১ ধনস্থানসমূহের শ্রেষ্ঠা ; অধিক। “বসন্তো কসাক্রী রা ২.২৪.২৬ ; রঘু ১৬.১০। বসন্তোকসাক্রী মহা ৭.৬২.১৫। ২ ইন্দ্রনগরী। “বসন্তো রঘু ১৬.১০, মলিনাথ।

বহ + বিক [ভূ, ঞ—বহতি, -তে ; অন্টি] ১ বহন, প্রাণণ। “বহতি ভারম্ (সি)। ২ ধারণ। “তং জনমসত্যসন্ধম্...বহুধে কথং বহতি।—হি ১.৮০। —হ্ অফ ১ স্তনন। “নদী বহতি, স্তনন ইত্যর্থঃ (সি)। ২ বাহুগতি। “মন্দং বহতি মাক্ষঃ (রা)। বহতি মলয়সমীরে গী গো ৫২। [অতি—(বিজ্ঞ) অতিবাহন, যাপন। “রঘু ৯.৭০। অ—আবহন, অর্জন, উৎপাদন। “ধানাং নাক্ষত্র বাসাসি হুরবে (দ্বা) প্রীতিবাহেৎ মত্ ২.২৪৬। উদ্—উদ্বাহ, বিবাহ ; ধারণ। “নোবহেৎ কপিলাং কন্যাম্ মত্ ৩.৬। উদ্বাহন পরিষম্ ভটি ১.৭। প্র—প্রবাহ। “প্রাবহন্নতঃ ভটি ১.৭.৬৩। বি—বিবাহ। সন্—(বিজ্ঞ) সংবাহন, অঙ্গমর্দন। “সংবাহয়ামি চরণো (শ)।]

বহ + বিণ [√ বহ্ + অ (অচ্) -ক ; ক্রী -হা] ১ বাহক, প্রাপক। “সংস্রগবহঃ (বায়ুঃ) মত্ ১.৭৬। লতা পুষ্পবহে (অস্তিসি) রঘু ১৬.৫৪। “বহবহ ভাকাশ।—মে ১৭২। ২ বাহক। “প্রসন্নাস্থবহাঃ...সরিতঃ গো.রা ৪.১৩.৫। যোগক্ষেমবহে...পাহুকে রা ২.১১৫.১৪। স্রোতো-বহা মালিনী শ ৬.১৮। ৩ বাহক। “ন তা নদীকবহা গর্ভান্তাঃ পরিকাঙ্কিতাঃ মত্ ৪.২.৩.কুল্ক। ৪ অহুতা, কারক। “আধোর আজাবহ গী ৩৯। ৫ প্রবাহী, নিঃস্রাবী। “বহুভূমিবাহম্ (নদীম্) মহা ৭.২০.৬১। [সমাসে উত্তাপদ] —হ পুং ১ ঘোটক। ২ বাহু। ৩ স্রোতঃ। ৪ [+ অ (য) -ণ] বহক। “পা ৩.৩.১১২, সি।

বহ^২ সর্গ [সং √বহ্ > লি, এং √বহ > বা °হ; ঠ √বহ; বহতি, -হই, -হিআ (দো; চ)] ১ বহন করা; বহা। “কালো ছাগ...বহিছে রাকস।—কৃ ৩০৪। ২ বহিয়া আনা। “আকাশ বহিলা, প্রমীলার আরাধনা কৈলাস-সদনে।—মে ১৭২। ৩ ধারণ করা। “সিদ্ধ প্রেমরাগ সঙ্গ এক রস বহে ভণ্ড ১৭৭। ৪ আশ্রয় করা। “লতা পাছ বহিয়া উঠে। ৫ ব্যাপ্ত করা; ঢাকা। “সোণার দাপনী লয়ে সব অঙ্গ বহি।—কৃ ২৮৩। ৬ প্রাবিত করা; ভাসান। “বয়ান বহিয়ে পড়ে নয়নের নীর।—কৃ ৩০৩। জিহ্বা...বহি বহি রক্ত পড়ে চ.বি ২৪৪। ৭ অতিক্রম করা; ধরিয়া চলা। “রাম পথ বহেন ভুতলে।—কৃ ১০১; বহিতে না পারে বাট যত চতুর্দলী ৩৬৬; জুমে বাট বহ ৩৭৭। ৮ বহিতে (গম্যতে) বাজপথ; শিবাতি; রণ ১৬.১২। ৮ অতিক্রম করা; ছাড়িয়া গাওয়া; শেরোন। “ডানি বামে কত গ্রামে বহে মহামতি শ্রী ১৫৬। ৯ উন্নতন করা; পার হওয়া। “তোমারে (কন্তনদীরে) বহিআ যাবে কুকুর শৃগাল কৃ.অ ৩৩। ১০ লাজল টানা। “বাঘে আর বলদে কি বহে নাহি ভাল শি ৭০। ১১ দ্র ‘ব’।—হ অম্ [হি, মৈ √বহ] ১ প্রবাহিত হওয়া (to flow)। “(সেই রস-পান) উছলিয়ে বহি যায় চ.মা ১৫০। অস্তঃশীল তুমি বহিআ কৃ.অ ৩৩। বহিল কথির।—ম ১৩; রক্ত যায় বৈয়া ১২৩। নয়নে বহয়ে ধারা ভণ্ড ১৭৭। বহিছে...বৈতরী।—মে ২৬৩। বহিবে জীবন-স্রোত প.ভূ ৪৪। ২ প্রবাহিত বা সঞ্চিত হওয়া (to blow)। “রণে ঝড় বেয়ে যায়।—কৃ ৩৩৯। ঘন শ্বাস বহে।—ম ১৩। ঝটাপট ঝড় বহিয়া যায় ঝড় শি ৭৭। শোকের ঝড় বহিল।—মে ১৯। ৩ অতীত হওয়া। “বহল সগর নিশ বি.প ১১২; কাছ কাছ করিয়া জনম বহি গেল। ১৭০। লক্ষ্য...যাবে কি বহিয়া।—ম ৩৫। বয়স বহিল শ্রী.মা ১২। বহি গেল বিক্রি শ্রী.ম ৬৪। বয়স বহিবে বহিয়া বা.ম ৩৫। যৌবন বহিয়া গেল ভা.চ ৪০২। বয়স বহিয়া যাইবার জো হইল গ.স ৫৬। ৪ পথে অগ্রসর হওয়া। “কথো দূরে বহি প্রভু তারে আলিঙ্গিয়া (বিদায় করেন) চৈ.চ ১১০। ৫ নিভাভিমুখ হওয়া। “হেটে বহে জাল ম.ম ১৬২। [বহই—অতীত হইয়া। “দিবস বহই সব যাব বি.প ১০৪। বহ, -হএ, -হসি, -হিআ, -ধো, -দো (শ্রী.কী)। বহত, -হজি, -হিলে (প.ক)। বহ বহ (‘বহ দহ’—মূল ?)—প্রজলিত অগ্নির শব্দ। “বহ বহ করিয়া আমল টুটিল জলিয়া গো.চ ৪৮। বহা—১ সর্গ ‘বহ’। ২ বাহক। “জলিচা° বি.প ২৫৪। বহে গড়াগড়ি (অসাধু)—গড়াগড়ি যায়। “কেহ বহে °ড়ি ম.ম ১৭০, -৩। ব’য়ে যাওয়া—১ সময় অতীত হওয়া। “আমার ততোহাট গেল ব’য়ে।—ম ৫৫০। ২ (তু’হি বহ বহ গয়া)—চরিত্রহীন হওয়া; বিগড়ান। ৩ ক্ষতি হওয়া। “তুমি না গেলে, আমার কি ব’য়ে যাবে? শরীর বহা—শরীর কার্যকম থাক।]

বহ(হে)ড়া বি [সং বিভীতক > প্রা বহেডঅ (হে ১৮৮) > বা °ড়া; হি, প বহেড়া; ঠ বহে(হে)ড়া; ড বাগাড়া] ১ বিভীতক-রুক (Terminalia belerica)। ২ বিভীতকফল। “বহেড়া।—ম ৪৪৩, ১২৫৭, বহড়া ১২১৭; ক.চ ১২১।

বহতা বিং [সং ‘বহ’—মূল; হি বহতী—বহতী নদী; কথ্য] প্রবাহযুক্ত, স্রোতস্বতী। “বহতা নদী।

বহন + বিণ [√বহ্ + অন (লুট্)-ক; স্ত্রী -নী] বাহক, প্রাপক। “বিমান° ক.সা ৪৩.২৪২। —ন স্ত্রী [+ অন-ডা] ১ প্রাপক, স্থানান্তরে নহন, বহা। “বহনান্ধবানহনঃ (অসি) মহা ২.৩১. ৪২। ২ ধারণ। “দুঃখভার° (S.W.)। দুর্বহ রাজ্যভারবহনক্লেণ সী ২৬। ৩ [+ অন-ণ] পোত, তরণী। “ক.সা ২৫.৪৫ : ২৬.৭; ১২৩। ৪ যান, শকট। —নীর বিণ [+ অনীয় (অনীয়র্)-শ্র] প্রাপণীয়, বাহ। [°ভক (পুং)—পোতভক। “ক.সা ২৫.৫৮।

বহমান + বিণ [√বহ্ + মান (শানচ্)-ক] ১ প্রবাহিত। “প.ভূ ৭০। ২ (বাহ্মায়) বর্তমান। “আ-বহমানকাল।

বহন্ন বি [আ ‘বহন্’—সাধর] ১ সাগরের নৌকা; বড় নৌকা, ভড়; নৌশ্রেণী (fleet)। ২ বিস্তার, ভগ্ন। “কাপড়ের, মাছের বহন্ন। ৩ গভীরতা। “(ডাক্তাবেদা) ফোড়াকে carbuncular abscess এই গালভরা নামে অভিহিত করিয়া বিস্তার বহন্ন জাহির করিবেন পা.কো ১৭১। [হাতে বহরে—লক্ষ্য চঙড়ায়; দেহের দৈর্ঘ্যে ও বিস্তারে।]

বহন্ন বি [দ্র ‘বউড়ী’] বড়, স্ত্রী। “বহন্নর দর গো.বি ২১।

বহন্নী বি [হি, ঠ বহন্নী] একজাতীয় বাজ। “বা.ম ১১৮। ভা.চ ১২৭।

বহল° + বিণ [√বহ্ + বৃদ্ধি + অল (কলচ্)-ক] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, প্রচুর, ভূরি। “অস্ত্রাঃ স্পর্শাঃ...বহলচন্দনরসঃ উ.চ ১.৩৮। °রাগ-অবধর মাঘ ৬৪৬। ২ সান্ত্বনয়, অত্যন্ত। “বহলবহলমুগ্ধা...দুষ্টিঃ উ.চ ৩.২৩। ৩ সান্ত্র, নিবিড়। “°পাটলধাতুরাগ মাঘ ৫. ২১; বহলমুগ্ধরাগকুরুবিন্দল ৯.৮। ৪ স্থূল। “বহলোভুল্লাস্থূল মা.মা ৩১১। ৫ দ্র ‘বহাল’। —লী পুং ইকুভেদ।

বহ(হা)ল° বিং [কা বহাল্] ১ অপরিবর্তিত, বজায়। “পারিজ মুহুর্থাই বহাল আছে E. P. 50; 51; বহল G. ২ পুনঃ প্রব-ত্তিত। “একগণে সাবেক বরাহ বহাল হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা আ.হ ১৪২। ৩ পুনর্নিযুক্ত; নিযুক্ত। “কাজে বহাল করা। ৪ সমৃদ্ধ, উন্নতিদশাপন্ন। “সহল দিলে কি মহল বহাল থাকে।—বা ২১৩২। ৫ স্বস্থ, প্রসন্ন, ভাল। “বহাল তবীয়ত। —লী বি [কা বহালী] পুনর্নিয়োগ। —লী বিং নিয়োগসম্বন্ধী।

বহস্ বি [আ বহস্] তর্কবিতর্ক, বাদ, পক্ষ-বিশোধন।

বহা স্মৃ [বহ + আ] ; সং ১/বাহি—হয় > প্রা ১/বহাব]
 ১ বহন করান; বহান। “আত্মক বহাএ দধিভার শ্রী.কী ১৬৮।
 মাছ বহাইব মাথে শি ৮৪। ২ প্রবেশ করান; চুকান, চালান।
 “যে খানে শুঁচী মা জাএ। তথ’ বাটিজা বহাএ ॥ শ্রী.কী ২৬।
 ৩ [হি ১/বহা] প্রবাহিত করা। “নদ নদী বহাইল কল্লিয়-
 রুগিরে ব.প ৮৯০। [বহাঅ, -হায়িঅ’, -হিলে, -লো (শ্রী.কী)]
 বহান—সর্থ ‘বহা’]

বহি’ বিং [বই’ > °হি (‘হ’-আগম) ; ‘বহী’ (শ্রী.কী)] ১
 ব্যতীত, ভিন্ন, ছাড়া। “ইহা বহি... আর নাহি চাই।—ম ৮১৭।
 ইহা বহি নাহি আন ক.চ ৪; গোনা বহি ১৫২। দোষ বহি গুণ
 কায়ো না করে কখন চৈ.ভা ১৭ আখা বহি জগতে পতিত নাহি
 আর চৈ.চ ৭৫; ইহা বহি মহাভাগ্য আমি পাব কোথা ২৮৫।
 চৈ.ম ২২। ম.পা ৭; ২৮। আমি বহি... পুত্র নাহি ব.প ৩৭৭।
 তোমা বহি নারী নাহি চ.বি ১২২। ২ ব্যতীত, গতে, পদে। “দিন
 দুই চারি বহি মিলন মুরারি বি.প ১৬২, টাকা। তিন সন বহি
 দিহ কর ক.চ ৮৪; ১০০। চাভুয়াস্ত বহি গোড়ে বৈষ্ণব চলিলা চৈ.চ
 ২৫৮; চারিমাংস বহি ২৬৩, বংসর বহি ২৮২, ২৯৫ চৈ.ম ১৩, ২।
 বহি’ সন্ধ [হি রহ] ঐ, উহা (পুঙ্খানুপুঙ্খ বিবরণের নির্দেশে)।
 “কত না যতনে কত অদভুত, বিহি বহি তোহে দেল বি.প ১২।
 বহিঃ(হিস্) † বা ১ বাহ্যে, বহির্দেশে, বাহিরে। বিপ ‘অন্তর’।
 “বহির্বেদে: (শতপথব্রাহ্মণ)। জনপদাদ্ বহিঃ রা ২.৫৩.২।
 রঘু ৮.১৪। অন্বে...বহিরেব মনোহরাঃ হি ১.৯৫। পঞ্চ ৪.৫৩।
 অন্তবহিঃখি হরিশুপসা ততঃ কিম্।—পঞ্চরাত্র ১.২.৬; চৈ.ম ৯৪।
 ২ বাহ্য। “মুখবাহুরূপজ্জামাং যা লোকে জাতয়ো বহিঃমহু ১০.৪৫।
 ৩ বিরোধী। “মহু ৮.১৬৪। ৪ অনাবৃতদেশ। “পা ১.১.৩৬,
 তদ্ব্যবধানী। [°সংহ (বিণ)—বহির্দেশস্থ, বাহ্য। বহিঃ(হি)স্থ,
 বহিঃ(হি)স্থিত (বিণ)—বাহ্য।]

বহিত্র † ক্রী [১/বহ + ইত্ৰ-ণ, উ ৪.১৭১; তু ‘বোহিত’—প্রব-
 হণ (দেশী ৬.৯৬)] তরী, নৌকা, পোত। “বহিতবাহিত্রচরিত্রম্
 গী.গো ১.৫। মহু ৩.১৫৮, কুল্লক। ম.ভা ৬৭। প.তু ৪। [°ভজ
 (পুং)—পোতভজ।]

বহিন, নৌ ত্র ‘বইন’

বহিঃক্র † বিণ [°জ + অ (অচ্) অন্ত্যর্থ] বহিরঙ্গসম্বন্ধী,
 বাহ্য। —জ ক্রী [বহত্রী] ১ (ব্যাকরণে) বাহ্যর অঙ্গ প্রকৃতির
 বহিঃস্থ; প্রত্যয়ান্ত্রিত কার্য, অর্থাৎ প্রত্যয়নিমিত্তক প্রকৃতির
 অবয়বাদিকার্য। “মুক্তবোধ ২১, দুর্গাদাস। বিপ ‘অন্তরঙ্গ’। ২
 অনাঙ্গীয়, পর। ৩ [উ.লো] বহিঃস্থ অঙ্গ; বহিরবয়ন, বাহ্যভাগ।
 ৪ বজাদির বহিরঙ্গভূত পূর্বকার্য।

বহিঃক্রিয় † ক্রী [উ.লো] দেহের বহিঃস্থ ইন্দ্রিয়—চক্ষুরাদি
 জ্ঞানেন্দ্রিয় ও হস্তাদি কর্মেন্দ্রিয়। বিপ ‘অন্তরিক্রিয়’।

বহির্গমন † ক্রী [স.ত] নির্গমন, নিষ্ক্রমণ।

বহির্ভগৎ বি বহিঃস্থ দৃশ্যমান জগৎ। বিপ ‘অন্তর্ভগৎ’। “পর
 কেবল °গতের কর্তা—অন্তর্ভগতে আমি একা কর্তা ব.প ২১২।
 বহির্দেশ † পুং [উ.লো] ১ গ্রামাদির বহিঃস্থ স্থান বা
 বহির্ভাগ। ২ (বাঙলায়) মূলভাগার্থ বাটার বহির্ভূত স্থান।
 “হাণ্ডেতে ভুজার করি বহির্দেশে যায়।—ম ১০৫৭।

বহির্দ্বার † ক্রী [উ.লো] বহিঃস্থ দ্বার; তোরণ (অ.কো)।

বহির্দ্বাস বি [সং °সম্] কোপীনের উপরি পরিধেয় বস্ত্র।
 বিপ ‘অন্তর্দ্বাস’। “কোপীন বহির্দ্বাস পরাইল চৈ.চ ১২৭। ন.প
 ৫২। কটিতে কোপীন ধোর রাঙ্গা বহির্দ্বাস ভা.চ ৩৪৯।

বহির্ভূত † বিণ [বহিস্ + ভূত; স্পৃহণ] ১ বহিঃস্থিত।
 “গ্রাম’ পা ৩.১.১১২, সি। ২ নির্গত, নিঃসৃত।

বহিঃস্থ † বিণ [বহত্রী ; ক্রী -খা, -খী] ১ পরামুখ, বিমুখ।
 ২ বাহ্যবিষয়াসক্ত, বিষয়নিমগ্ন। “কিস্ত সর্ব লোক দেখি কৃষ্ণ-
 বহিঃস্থ চৈ.চ ৫১; °জন ১০২। ৩ আগজিহীম।

বহিঃচর † বিণ [বহিস্ + ১/চর + অ (ট)-ক; উ.ত; ক্রী
 -রী] বহিঃস্থিত, বাহ্য। “(সং) বহিঃচর ইব প্রাণঃ রা ২.১.১৯;
 (লক্ষণঃ) প্রাণো বহিঃচরঃ ৩.৩৪.১৪। °বাঃ প্রাণাঃ (দশকুমার)।

বহিঃক্রম † ক্রী [বহিস্ + করণ (১/ক + অন (লুট)-ভা, স্পৃহণ]
 ১ বহিঃগমন, নিঃসারণ। ২ [উ.লো] বহিরিক্রিয়। বিপ ‘অন্তঃকরণ’।
 —স্বাধ্য বিণ [+ য (গাৎ)-শ্চ] অপঃনয়, নিঃসার্য। “মহু ২.
 ১১; স শূদ্রবদ্ বহিঃকার্যঃ ১০৩। —কৃত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্চ]
 নিঃসারিত, বজ্জিত (কুল্লক)। “সর্বধর্মবহিঃকৃত মহু ৯.২০৮।
 ক্রুতি, ক্রিয়া ক্রী [+ তি (ক্তিন্), + অ (শ), -ভা, ক্রী আ (টাপ)]
 সর্থ ‘বহিঃকরণ’ (১)।

বহিঃস্থ †, বহিঃস্থিত ত্র ‘বহিঃ’

বহু † § বিণ [১/বহ + উ (ক্)-ক, উ ১.৩০; ক্রী -হ, -হী]
 ১ ত্রিপ্রভৃতিসংখ্যাবিত, অনেক। “বহুী।—অষ্টোৎ ১.১৮৮.৫।
 °বহুপুনেজ; °বাহুদরপাদ গী ১১.২৩; ২৮। বহুয়ো রাজর্ষিকন্তকাঃ
 শত.১৯। ২ একাধিক। “মালোপমা যদেকস্তোপমানং বহু দৃশ্যতে
 সা.দ ১০.২৬। ৩ (ব্যাকরণে) ষাধিক, দুইএর অধিক। “°বচন।
 ‘বহুচ’ পা ৪.১.৫৬। ৪ প্রভূত, প্রচুর, বিপুল, ভুরি (পরিমাণে)।
 “বহোঃ স্পাৎ পা ৫.৩.২, কাশিকা। বহুনা কিং প্রলাপেন।—রা
 ১.৫৩.২৫। বহু স্ত্রীশাণিগতম্ গো.রা ৩.৩৫.৪৮। দিবা টৈল
 বহু তুণ জল নাহি খায়।—ম ৮৫৭। ৫ [বাঙলায়] দূর, অধিক।
 “মা চলিতে বহু পথ শিহরে মানব।—হেম ১২২। —হ ক্রী ১
 প্রভূত, প্রচুর। বিপ ‘অল্প’। “মহু ২.১৪৯। বহুপি বোচ্ছয়া কামং

প্রকীর্তনভণ্ডায়তে মাঘ ২.৭৩। ২ বাহুল্য। “কি বহুনা শ ২৫।
—হ ক্রি.পিণ ১ সম্যক্. সাধু। “বহু যত্মমানঃ।—ঋগ্বেদ ১০.৩৪.
৩৩। রামঃ...অরতিং বহুযত্নত রঘু ১২.৮৯। ২ সাতিশয়.প্রচুর।
“বিলপা করুণং বহু মহা ৩.৬২.২৮। [০কর (বিণ)—বহুকা-
কারক। “সত্যং বহুকরঃ ভক্তি ৫.৭৮। ০কম (বিণ)—বহুসহনশীল,
বহুক্লিসহ। “কু.স ৫.৪০। ০কীরা (বিণ)—প্রচুরহৃদয়বতী।
“গবাং কৃষ্ণা ০রা (সি)। ০তদ্বীক (বিণ)—বহুতরসূক্ত, অনেক
ভার-দেওয়া। “০কা বীণা (সি)। ০ত্বণ (ক্রী)—ঈষদসমাপ্রতপ,
ত্বণকল্প। “০গং নরঃ মাঘ ২.৫০। ০দক্ষিণ (বিণ)—ভূরিদক্ষিণা-
যুক্ত। ০দর্শী(-শিন্), ০দৃশা(-শন্) বিণ—বহুদর্শনজ্ঞানসম্পন্ন। “০ধা
হি ৩৬৩। ০দোষ (বিণ)—বহুদোষযুক্ত, নানাদোষাশ্রিত। “০দ্বা
হি শরীরী।—মু. ১.৫৮। ০প্রায়সী (বিণ)—বহুপ্রায়। ০চন (ক্রী)
—বহুচর্চাকবিভক্তিবিষয়। ০বল্লভ (বিণ)—বহুপ্রিয়, বহু-
প্রিয়সী। “বয়স্তু বহুবল্লভা রাজানঃ ঐয়ন্তে শ ৩৩। ৩। তুতং বহু-
বল্লভ।—মু. ১.৭২। ০সো বহুবল্লভ প.ক ৪৭৪। “বার (ক্রি.বিণ)—
অনেকবার,পুনঃপুনঃ। ০বিস্তর(বিণ)—বহুপ্রকার,সংশিষ্য। “অতু-
মীতাসি রামেণ গচ্ছতা ০রম্ গো.রা. ২.৬১.২৮। ০ব্যয়ী(-য়িন্)
বিণ—অমিতব্যয়ী। ০ভাবী(-বিন্) বিণ—বাচাল। “ভূমিক
(বিণ)—বহুতল (গৃহ)। ০ভোজী (জিন্) বিণ—বহুভোজী,
প্রচুরভোজনশীল। ০মত (বিণ)—বহুগুণ হেতু অভিযত ; বহু-
ধামভাজন। “গী ২.৩৫। ভর্তুঃ বহুমতা ভব শ ৪৫। ০মতি (ক্রী)
—সম্মাননা। “কি ৭.১৫। ০মান (পুং)—গৌরবাতিশয়, গৌরব,
সমাদর। “০পূর্বা কু.স ৫.৩১। মাঘ ১২। ০পুর.সব হিষ্টক্.কথা-
যন্ত। ০মায় (বিণ)—ভূরিমায়ারূপ,অতিকপট। “পক ১.৩৫০। ০মুখ
(বিণ)—অনেকবিধ, নানাপ্রকার। “বহুমুখম্ অমুরাগম্।—শঙ্কর।
লোকাং মুখাং ত ৯.১১.১০। ০বাক্ক (বিণ)—বহু যজ্ঞমানের
যাজনশীল। “মহু ৩.১৫১, কুল্লক। ০রাশিক (পুং)—(গণিতে)
মিশ্র সমাহুপাত, অর্থাৎ যে অঙ্কে কতকগুলি সংযুক্ত অমু-
পাতের সহিত অন্য একটি অমুপাতের সমতা থাকে। “রোমা
(-মন্) বিণ—ভূয়িলোমা, লোমিশ। ০শাখ (বিণ)—১ বহুভেদ।
“গী ২.৪১। ২ বহুবিটপ। ০ম্পক্ (-শ) বিণ—ব্যাপী। “মাঘ
২.৭৮। ০স্বামিক (বিণ)—বহুপ্রভু।] [বহু সানন্দিল (অপ্র)—
অত্যন্ত সানন্দ (আনন্দিত) হইল। “অ.প ১১।]

বহু-বহু-বহু বি [অ ‘বউ’] ১ ভাষ্য। “গোয়ালের বহু বি
ক্রী.কী ৩১। বহু তোমার নাহি খায় ভাত ক.চ ১০৮। বহু
বেটা লোকের বাহির করি আনে ভ.গ্র ২৪৮। একত্রে দলিলা
বাম পাশে করি বহু চৈ.ম ৬৯। ২ পুষ্পবধু। “দশরথের বহু কু.উ
৫৮০। ক্রী.কী ৯২। গান্ধারী আনিবে বহুগণ।—ম ৩০৫। জটিলার
বহু।—জা ১৪৬। ৩ ভ্রাতৃবধু। “মাগির চরণে, কহিয়া বতনে,

গোপতে আনিবা বহু রা.শে ১০। ৪ বধু.ক্রী, নারী। “কুলবহু
হৈয়া কত আসিব সমাজে কু.উ ২৭৩। বহু কহে মুক্তি হৈল নিশচয়
তোমাগি ভ.গ্র ৩২৬। কুলের বহু প.র ৮০।

বহু-আরী,-আরী বি [‘কিয়ার’ অল্প করণে বহু-রী > ০রী;
অ ‘বউ’] পুষ্পবধু। “রাজার কিয়ারী ভূমি রাজার বহুয়ারী
কু.অ ১৬। দশরথের বহুয়ারী।—কু ৪৪৯। তোমার কিয়ারী হৈল
তার বহুয়ারী ম.ভা ২৩।

বহু-গুটি বি [বহুগোষ্ঠী > ০গী,-গি] বহু পরিবার বা গোষ্ঠা।

“বহুগুটি বিবন্ধন কিকিও দেয়া দশার পড়তে হইছে লোহিত ১৩৮।

বহু-ড়ি, -ডী, -ছরি, -রী, -হুরী বি [অ ‘বউ’] ১ ভাষ্য।

“বড়ার বহুরী আমি।—ব প ১১৪০। কান বড়ড়ি বাগন মাঝে ৭—

ক.কে ৩২৭। ২ পুষ্পবধু। “জটিল শাখা দুর্কার তহি বোল ৩০

বহুরি বেরি কাহে পাড়ি বি.প ১৪২। শান্ত্তী বড়ড়ী ক্রী ২৩২।

৩ বধুমাএ, বউ। “কিয়ারী বহুরা সব আনিয়া এখন (বড়িগ

ক্রন্দন) কু ৮২। (বহুরী) আজ হৈতে...কুলের বহুরী চৈ.ম ৭০।

কোলের বড়ড়ী ভি.চ ৭৯। ৪ বধু.ক্রীলোক। “অফরের হাপে

খাড়া, বড়ড়ী জনৈক ভাড়া, পরিণামে বড় পার ছুপ ক.চ ৮৫।

বহু-ত, -ত বিং [সং.প্রভুত > প্রা.বহুত (হে ১.১৩৩), বহুত

(বহুতর—পৈ) > বা ‘ত; হি.চ,প. শু, মৈ.বহুত’] ১ প্রচুর,ভূরি।

“উট্টাচাষ্য) প্রসাদ বহুত আনিল চৈ.চ ১০৬; চৈ.তন্যগণ কবে

বহুত ভক্ষণ ৩৩৪। প্রাণীরুদ্ধি হইল বহুত ক.চ ৯২। ২ অসংখ্য,

অনেক। “নাঁত করে বহুত ক্রী.মা ১৩। বহুত চিকি বি.সু ১৯।

বহুত প্রণাম চ.চ ১৬। ৩ অগ্রান্ত, অতিশয়। “কবিল বহুত যন্ত

ক.চ ১৪১। বহুত দিনতি ব.প ২২৭। ৪ বহুপ্রকার, নানাবিধ।

“থাইবা বহুত বহুত মনে লয় ম.ম ২০৭। ৫ অনেক (বিয়য়,

কথা)। “এ মথি বহুত কয়ল বিয় ম.ম বি.প ১৮৫। নিন্দা করি

বলিল বহুত:—ম ৩৩১। ৬ বিপুল, বিশাল। “অল্পমানে বুঝি ভাই

বহুত নাহিনো।—ম ৫০০। —ত ক্রি.বিং ১ ‘অতিশয়,খুব।’ ভীষ্মবীর

কর্ণকে বহুত প্রশংসিল।—ম ৮১৯। বহুত গভীর।—গ ১১০।

শাখা বহুত বাড়িল চৈ.চ ৪৩। বহুত পুরা আ.চ ৯২; মুই...বহুত

খোস ১৩১। ২ অনেক প্রকারে; নানাতাবে। “গুণিগুণি ভীষ্মেরে

বহুত বুঝাইল প.প ৮৮৩। তাঁর বাণী-শিখা ভাবে নাচাই বহুত

চৈ.চ ৩৫৭।

বহু-তর § বিণ [বহু+তর (তরপ্)] ১ ভূয়ান্। ২ বহু,

প্রভুত, প্রচুর। “(অগ্নিঃ) বহুতর ইল জাতঃ।—ঋকু ১.২৬। ছঃ

পাইছে বহুতর অ.প ৭। বা.ম ১৭০। মন বহুতর চ.বি ১৬। ৩

অনেক,বহু। “কিং স্বিদ বহুতরং তুণাৎ? মতা.৩১২.৫৯। প্রকার-

কষ্টো জীবগোকঃ উ.চ ৩৩২। গাবী বহুতর।—ম ৫৮৭। নদ নদী

বহুতর অ.প ১২.৩১। সৈন্ত বহুতর বা.ম ৮৩.৪; ১৪৬.৭। রথ

(জ্যো)—অগ্নিগ্নের গৃহ; অগ্নিশরণ। °জালা (জ্যো) - ১ অগ্নিশিখা। “পঞ্চ ৫.২২। ২ ধাতকৌশল। °দাহ (পুং)—অগ্নিকৃত দহন : আশুনে পোড়া। “পঞ্চ ৫.৭৫। °প্রিয়া, °বধূ (জ্যো)—স্বাধিদেবী। °বাণী (বি)—হোমায়গ্নির অব্যর্থ বাণী। “সেই °বাণী আজি...কোন মস্ত্রে উচ্চাশিছে মেঘধ্বজত্বপে! স.স্ব ৯২। °ভোগ্য (ক্রী)—ঘৃত। °ভোজ্য (বিণ)—বহিঃ ভক্ষ্য; অগ্ন্যুদৌপক। “°ভোজ্যদ্রব্য।—পঞ্চ ১৫.৩৫। °সংস্কার (পুং)—শবদাহ। “ক.লা ৭৩.৪০৭। °সখ (পুং), °সখা (বি)—বায়ু। “বহিঃসখা ম.পা ১৩০।]

বহুবীজ † ক্রী [উ.গো] ১ বহিঃদেবতাক বীজ; রং-মস্ত্র। ২ [য.ত]বহিবীজ; স্বর্ণ। [নৃত্যপরা রম্ভাকে দেখিয়া বহির স্বলিতবাখ্য স্বর্ণরূপে পরিণত হয়। এই হেতু বহিঃ‘হিরণ্যরেতাঃ’ (ব্রহ্মবৈবর্ত)] বহুবীজ বি [বিহ্বল > °লে] কাণ্ডজানহান গোক। ‘ব.প.১৭৩৯। বহুবীজ § পুং [কর্মণ্য] ১ বহু আরম্ভ; আড়ম্বরযুক্ত আরম্ভ-ভাগ। “অজানুকে ঋষিপ্রাক্তে প্রভাতে মেঘভবরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব বহুবীজন্তে লঘুক্ৰিয়া ॥—উদ্ভট। বহুবীজন্তে হয় বা লঘু ক্রিয়ে।—দা ৯৩৯। ২ (বাঙালি) মহাভবর, আত্মমারোহ। “সুমেধ সমান উচ্চ অতি বহুবীজন্ত।—দা ৭৪৬।

বহুবীজী (-শিন্) § বিণ [বহ + ১/শিন্ + ইন্ (গিনি)-ক -১ব; উ.ত] বহুভোজনশীল; ভূরিভোজী। “°শী(খা)।—চাপক্য। বহুবীজ § পুং [বহ + ঞচ; বহুব্রী, ঞচ > ঞচ, সমাধান ‘অ’, পা ৫.৪.৭৪] বহু ঞকের অধোতা; ঞগবেদী। “°ভো বহুব্রীজ্ঞে বহুব্রীজন্ত মস্ত্র ৩.১৪৫। ভ ১.৪.১।—চ ক্রী ঞথেদ। “সংহিতাং বহুব্রীজন্ত্যম্ ভ ১২.৬.৫২।

বা¹ † ব্য ১ বিকল্প, অথবা। “বৈবী জীহিতিবী যজ্ঞেত (ত.বা)। কর বা না কর গার কুলে আছি বসে।—কু ১৮১। অথ বান্ধনভাস্তে বা নিতান্ত মরণ বি.সু ১৭৮। অদৃষ্টকেই বা কেন দোষি? আমার অদৃষ্ট মন্দ নয়।—ব.প্র ৩৬। ২ সমুচ্চয়ে, এবং। “কু.স ২.৬০। কি ১০.৬০। ভ ২.৩.২১। কত শত অখারোহী কত বা বাহুকী।—কু ৭৭। ভবিতর্ক। “পরিবর্তিনি সংগারে যুতঃ কো বা ন জায়তে।—হি ১১ (কথারম্ভ)। আলগোছে এমত বা রাঙ্কিলে কেমতে চৈ.ভা ৩৫১। পরিণামে কেবা বা কাহার চৈ.ম ১৪০। কেবা চাহে সম্পদ ক.চ ১০৩। অগংসিংহই বা বীয়েজসিংহের কন্তাকে বিবাহ করিলে কেন?—ব.প্র ১৯। ৪ কটাক। “ভ ১.১.২। ৫ নিশ্চয়, অবধারণ। “(যুযম)সুযোধনং বা ন শুণৈরভীভাঃ কি ৩.১৩; ১৩.৬৬। তবে বা পাণীর মুখে রাম নাম আইসে।—কু ৪। যদি বা খেলিবে, হারিলে কি দিবে ক.চ ২৮। খত বা নাকে লিখিব ভা.চ ৩৯৭। ৬ উপমান। “জাতং মন্যে শিশিরমধিতাং পদ্মিনীং বান্যরূপাম্ উমে ২২। রঘু ১৯.৫১। ৭ কেবল। ৮ পাদপূরণ। “যে বা বল শব্দর মধ্যে আমি একেশ্বর ম.বি ২৫৯। তীর তারা

উকাপাত শীঘ্রগামী যে বা। বেশ শিখিবারে বেগে সঙ্গে বাবে কেবা ॥ ভা.চ ২৬৫; ইহার ঘটক কে বা ৩৭০। ৯ বাক্যগন্ধার। “কিবা গর্তগোড় স্বাহ চৈ.ভা ৩৫১। কিবা রূপ কিবা গুণ কহিলেক ভাট ভা.চ ২৬৪। অবিচাবে দান দিলেন নাই বা।—কা ৯০।

বা¹ † অক [অদা, প—বাতি; অনিটু] গতি, বায়ুগতি। “বাতি মাকতঃ গো.রা ১.১৪.১৭; বাতি গন্ধঃ স্রুমনগং প্রতিবাতং কথকন ২.৬১.১৯। [নিবৃ—নির্বাণ।]

বা¹ বি [সং রাত > প্রা বাহ (হে) > বা ‘বা’; হি বায়; প্রায় বৈকবসাহিত্যে] ১ বাতাস। “না লব তাহার বা চ.দা ৫৭। সেপন-শীতল-বা লাগুক কলেবরে চৈ.ম ২। ২ বাজনযন্ত্র বায়ু-সঞ্চার। “বসন নেই ঘনঘন কর বা দি.প ৬৯। চামরের বা ক.চ ৫১। স্বামীকে করে বা বা.ম ২৯৬। ৩ বায়ুপ্রবাহ। “বিধির ঘটন. আসিয়া পবন. উপজিল বহু বা।—জা ১৩৭। দেহা মৌলিল বিঘম বা জী.ম ৬৭। বিনা বায়ু ম.ম ২০২। ৪ মূহ-বায়ুসঞ্চার। “পিয়া গিরিঘোর বা বি.প ২১০। মাঝা বাএ হালে জী.কী ৩৪। টল টল করে জল মন্দ মন্দ বায়ু ভা.চ ২৭৪।

বা¹ অণ্য [ফা বাহ্] প্রণ্যসার্থক, বেশ। “ঐ নটী নাচে বা জী.ম ৯। [বা মজা (ফা বা মজ.)—সুন্দর!]

বা¹ সর্গ [সং √ বাহি—বাহয় > প্রা √ বাহ > বা √ বা, √ বাহ (হ-আগম)] বাহিত করা; বাজান। “পাইক শিখা বায় ক.চ ৯৫। কেহো নাচে, গায়, বায় রে চৈ.ভা ২৪; শৃঙ্গ বাইতে বাইতে ৬৪। বায়নে মৃদঙ্গ বায় জী.ম ২২০। চ.বি ২৩৪। বংশী বায় ন.প ৫২; বাদকবৃন্দ বায়ত বাদ্য ১৭৮; ২৪৮।—অর্থ বাহিত হওয়া; বাজা। “মৃদঙ্গ মন্দিরা বায় ক.চ ৫৭। [বাইয়ি (সং—বাহয়তি)—বাজায়। “বাইয়ি মোহন বংশ জা.৩৮। বাএ—বাজায়। “বাএ মী ২০; ব.প ৮৩৮। বাএ নিজ যন্ত্র ন.প ২০। বাওই, বাওত—বাজায়। “বাওত বংশ।—গো ৭৬। বাওই রণ বাজন বিজকুল ব.১০০। বাইয়া, বাওব, বাওয়ে (প.ক)। বাজা, বাইজা, বা এ (জী.কী)]

বা¹ সর্গ [বাহ° > বা] ১ নৌকাবি চালিত করা; বাওয়া। ২ অতিক্রম করা; ধরিয়া চলা। “সুনার জাহাঙ্গে পথ বাহ।—শৃ ৫০। ৩ প্রাবিত করা; ভাগান। “বুক বাঞা পড়ে ধারা নয়নের জলে চৈ.ম ১৫০। ধারা বহু মুখ বুক বাইয়া রা.শে ৪১। ৪ আরোহণ করা। “গাছ বাওয়া। ৫ অ ‘ব’। [বাওয়া—চালান। “তরঙ্গী বাওয়া।—গাম ৯৫। দাঁড়, বৈঠা বাওয়া। বাওয়াইয়া—চালিত করাইয়া; চালাইয়া। “ম.ম ২২৪.৫। বাওয়াইল—চালাইল। “ম.ম ১২০.১; ২০১; ব.প ২০১। বায়া—বাহিয়া। “পথ বায়া যান ব.প ৭৪৪।]

বা¹ সর্গ [বাহ° > বা] বাতান দিয়া প্রজ্জ্বলিত করা। “হতা-শনে বায়, ধরি বাহাতে হাতিলা জী ৬২।

বাপ্ প্র [ইবাং > বা] সর্গ 'ইবাং'। "পল্লভাতে যাবারে আনি করিব লিখন।—ম ৬৯৮। যাবামাত্র।—ক ৭৩। ইহা পামার উপায় চৈ.চ ১১৮। আপনে আবার ঘরে যাবা যোগা নহে ত.প্র ২৫০; লবামাত্র ৩০৬। আসবামাত্র।—হ ১৬৩।

বাস্য বি [প্র 'বাং'; অপ্র] বাতাস। "চামরের বাস্য শূ ৭৭। বিউনির বাস্য ব.প ১১৫।

বাস্যন বি [সং বাতিগণ; অপ্র] বেগুন। "শূ ১১২।

বাই' বি [সং বাতিক > প্রা বাইঅ > বা ০ই; হি, ঠ বাই; শু, সি বাই] ১ বায়ুপ্রকোপ। "সদাই ক্রাকার উঠে, নাহি জানি কফ পিত্ত বাই ক.চ ২০৯। ভাবিয়া জন্মিল মোর বাই বি.সু ৬৯। ২ বায়ুরোগ, ছিট। "কাম', শুচি'। ত্রী.কী ১০৮। চৈ.ভা ১৬১; এ গুলার হইল কি বাই : মহা বাই ১৬৬। ৩ বাসনে অত্যন্ত, অতিসং (craze, hobby)। "বিবাহ হইল বাই বি.সু ৯। শিকার করিবার বাই হইয়াছিল পা.প্র ১২৬। ৪ বায়ুধাতু (windy humour)। ৫ বায়ু। "গো.চ ৫০০; বাইর পাক ৫০১।

বাই' বি [বাহ > ০ই] হাত, এক হাতে পরার মত শাখার সেট। "দিল শব্দ ছত বাই।—ক ৩৬৫। শব্দ দুটা বাই শি ৮৯; উজাইল বাই ১০৪,-৫; বসে গেল বাই ১০৬। [দশবাই চণ্ডী—দশবাহ দুর্গা (কোপনা নাগীর উপমা)]

বাই' বি [হি বাই; ঠ বাই—মা, বড়বোন; তু 'মাদি'] ১ মাতৃভুল্যা নারী; মহিলার সম্মানসূচক শব্দ। "মীরা', রমা', লক্ষ্মী'। গো.চ ১৪; ৩০১। ২ জ্যেষ্ঠা ভগিনী (ত্রিপুরা)। ৩ মা (নারীর সম্বোধনে)। "লগন নেচি বাই গো.চ ২২৯,-৩০। ৪ বেষ্ঠার নামের সহিত প্রযোজ্য শব্দ; পেশাদার নর্তকী ও গায়িকা। "নাচ। বাইজানের ভেড়ুয়া।—হ ১৩। [বাইয়ানা নাচ—বাইএর মত নাচ। "হ ৫৫।]

বাইগুন, বাগন, গুন, গ্যণ নি [সং বাতিগণ, জন; হি বৈগন; বাইগন (ময়মনসিং) ; বাইগন (ঢাকা)] ফল-শাকবিশেষ। "মূল বাগ্যণ ক.চ ৪৪; বাগুন ১৫৬; বাইগুন ১৫৭। বাগন বিচি শূ ১১৪।

বাইচ',-ছ, বা'চ বি ['বহিচ' মূল (?) ; প 'বাচ'—পরিশ্রম] ১ উৎসবাদিতে প্রতিযোগিতামূলক নৌকাচালনক্রীড়া (boat-race)। "খেলাইয়া বাইচ স্থখ আবাদন কৈল ত.প্র ১৭১। স্নানযাত্রার বড় ধুম ছিল...গঙ্গায় বাচখালা হতো।—হ ১৬২। ২ নৌকা-চালন, বাওয়া। "বিনে বায় বিনা বাইছে চলুক কলার মাছুষ ম.ম ২০২।

বাইচ',-জ বি [বাজি > ০জ, চ; অপ্র] বাজি। "বাইজ বাজনার পাটত লইয়া গেল গো.চ ৩০৯; নানা শব্দ বাইচ ৩০১।

বাইতি বি [সং 'বাদিত'—বাদিত্রিক > প্রা *বাইতিঅ > বা বাইতি] ১ বাদিত্রবাদক ভাবিত্রিদেশ্য। "দেবতার স্থানে বাজ বাজাউক বাইতি।—ক ৩৭৮। বাইতি নিবসে পুরে, নানাভাতি বাজ করে ক.চ ৮৯; বাইতি লয় তোলা ২৩৫। ঢাক বাজাইয়া আগে চলিলা বাইতি ত্রী.মা ৩৪। ত্রী ২৫৭। ভা.চ ২৭৩। ২ বাইতিজাতীয় পুরুষ। "বনিতা ব.প ৪৪৮।—তিনি বি [০তি + নী] বাইতির স্ত্রী। "ত্রী ২৭৫।

বাইন', বা'নি বি [সং বাশি > প্রা *বাশি > বা (বাশি > বাইম) 'ন, 'নি; বা'ন (কথ্যভাষা) ; হি বাম; ঠ বাং; বাইম (দিনাচ পুত) ; বাস (মাতৃদেহ)] ১ দ্বাবানী সর্পাকৃতি মন্তু-বিশেষ। "ন গো.চ ২১৮; ম.ম ২৬। বানি ভা.চ ১২৬; শি ৮৫।

বাইন', বা'ন বি [সং বাণি (বয়ন) > বাইন, বা'ন] ১ নৌকার দুই তথতার সন্ধি বা জোড়ের মুখ। "বাইন শক্ত হইল বাছা নৌকার না লয় পানি গো.চ ৫৫১। বাইনে বাইনে কান্দকাল বি.পা ১৬২। ২ এব জাতীয় বাণীর গাছ (ইহার বাঠের ঔষধ পরদায় পরদায় সাধন)। "কাঠ। [বা'ন-চ.ল—চলিত (ভিন্ন) -সন্ধি (wrecked), ভগ্ন (নৌকা)]। "তরি হ'ল বা'নচাল (শ্রামাসঙ্গীত)। বা'নের মুখ—সন্ধিস্থল।

বাইন', বা'নানী বি [ফা বহান] আবদার। "মতিহাল ...আদর পাইয়া সর্বদাই বাইন করিত আ.হ ২।

বাইনানী বি [বাণিয়া > 'ন+নী] বেগের স্ত্রী। "ম.পা ৭৬।

বাইনেল বি [E. bible] খৃষ্টধর্মবিশ্বক গ্রন্থ।

বাইর বি [অপ্র] বাহির। "গো.চ ২৮৫। [বাইরায়—উচ্চা-রিও হয়। "রাজার মুখে বাইরায় রাম ব.প ৫২৬। বাইরে—১

বহিভাগে। ২ সদরে। ৩ বাহদৃশ্যে, বহিঃকৃতিতে।]

বাইশ, -স বি [সং বাবিশতি > লি বাবিশতি, প্রা বাবীশ, 'বাইস' (টৈ) ; হি বাবিস; ঠ বাবীস; প বাবিস; শু—বাবীশ; সি বাবীহ; ড বাইশ] বাবিশতিসংখ্যক। "বাইস কানো নাও গো.চ ১৯৩।—শ বি বাইশ (২২) সংখ্যা।—স্বী

বিং [হি বাবিসী] বাইশ হাজার। "বাইশী লক্ষর সঙ্গে ভা.চ ২৬১। [বাইশে—মাসের বাইশ তারিখ।]

বাইস বি [E. vice] যে বস্ত্রে অস্ত্রাদি চাপিয়া ধরিয়া উকা দেয়; পাক-মাড়ানি। "ম্যান।

বাইসিকেল বি [E. bicycle] দ্বিচক্র যান।

বাউ' বি [সং বায়ু > প্রা বাউ; বাউ (গো.বি ১৪০; অ.প ৩৭) ; হি বাবউ; প, সি বাউ; ঠ বাউ; ড বাজ; অপ্র] ১ বায়ু। "বাউ পান করি।—মী ১। ০বেগ রথ অ.প ২৮,-২; ০গতি ৩৪; ৫১; ম.পা ৬৭। ২ বায়ুদেবতা। "বাকল হরিয়া নিল বাউ বি.পা ২৪১। চ.বি ২১; বাউ-ভজ ১৫৬। ৩ বায়ু-ধাতু। "ঘোড়া বন্দ

করি রাখ বাউ ভর দিয়া।—মী ৩১। ৪ বায়ুরোগ, ছিট। “সেই বাউ
জান জাইব ছাড়িয়া।—মী ৩১। ৫ বায়ুপ্রবাহ, বড়। “ঘোরতর
বাউ কথোক পবনে ম.পা ১১০; মহা বাউ ১১১; বাউ বৃষ্টি ১৩৮।
৬ অপান বায়ু। “বাউর ঠেলায়ে দেবী বাহিরে পড়িল।—মী ৭।
[বাউএ—বায়ুতে। “(চামর) বাউএ চুলায় ম.পা ১৭৭। গতি,
বেগ—ক্রতগামী। “ভর—বায়ুবেগপ্রায়। “বাউভর করি চলে
বীর চ.বি ২০৬। বায়ুতে (অপ্র)—বায়ুবেগে, সহর। “ঘোড়া
সাজয় বাউতে চ.বি ১৪৮।]

বাউ^২ বি [বাহ > উ; অপ্র] ১ বহুই হইতে হস্তের উর্দ্ধ-
ভাগ। “হাত গিলতে গিলতে বাউ গিলেছে।—প্রবচন। ২
(অপ্র) বাউটা। “মনের মতন হলি পরে বাউ পরাতি পারি।—
মী ১২। ৩ বর্ষ ‘বাই’। “তুই বাউ মজা ম.ম ২৭; ব.প ১২২।
[বাউতি—বাহতে, বাহ ঝরা, হাত দিয়া। “বলবর্তী বাউতি
গায়ের ধরে করে শ্রী ১৭২।]

বাউই বি বাবুই পাখী। “কু ৪৫২।

বাউক্ষ, ক্ষা বি [সং বিহঙ্গক] ভারবহনার্ণ বংশাদির দণ্ড;
বাঁক। “শিখিয়া বাউক্ষা গো.চ ৬৪; বাউক্ষ ৭৬।

বাউট, টা বি [সং বাগট] ক্রতগামী হরিণবিশেষ। “বাউটা
হরিণ শ্রী.মা ১১। বাউট বি.সু ১৭।

বাউটি, টী, বাহুটি, টী বি [বাহুপটী > বাহুটি, টি,
বাউটি, টি; ড বাহুটি; বাহুটি (শ্রী.কী)] বাউর (উপর হাতের)
পট্টিকাকার ভূষণবিশেষ। “অজুলক আতুটি. সে। ভেল বাউটি
বি.প ১২৭। রত্নের বাউটি বি.পা ৪২; বাহুটি করে ৮৭। সুবর্ণের
বাউটা হাতে ম.ম ৩৭; ৮২। বাউটা.—দা ১৬৩৩। একটু একটু
নথ ৬ বাউটি নাড়া দিঃ।...হুইলী বলিলেন ব.প্র ৩৪৩।

বাউড়ি বি [‘পাণড়ি’ মূল (পা) অতিরঞ্জিত বা মাজান কথা] “বাড়
সে মাউড়ি কথার বাউড়ি. কোণেতে বসিয়া তেলের দাশে ৩৯।
বাউড়িসুট বি বাউটিসুট, অর্থাৎ বাউটির স্ত্রিত পরিধেয়
গহনা—রতনচর বন্দানা মরচানা নারিকেল গুলি গবিজ জশম
ইত্যাদির একপ্রস্থ গহনা।

বাউতি বি [বাহ + (৭)] অবপ্রকার ভাল (ইহা খেপা
জালের মত। নীতে পাতা থাকে, শ্রোতে : ছি গিয়া পড়ে)।
“আবার নাম সুরের জেলে, ধরি মাছ বাউতি জালে।—ত ৫০।

বাউনি বি [নিউনী (বেলী) > বাউনি; বাউড়ি (বীরভূম)]
পৌষসংক্রান্তির পূর্ব দিনে ষড়ৈব (বিচালিক) বেলী করিয়া গৃহের
দ্রব্য ও চাষের উপকরণ লাঙ্গলদি বেড় দিঃ। বাপার উৎসর্গবিশেষ।
[কোথাও নূতন আওপ চাউল হাঁড়িতে পুনিঃ হাঁড়ি ও গৃহদ্রব্য
খড় দিয়া বাঁধার প্রথা আছে; কোথাও সংক্ষেপে ঘরের দেয়ালের
বাহিরে চারিদিকে পিঠালি-গোলার বেড় বা চাইলের গুঁড়।

ছড়াইয়া দেওয়ার শরুতি আছে। ধান চাল লক্ষ্মীর দ্রব্য; স্ত্রুতবাং
‘লক্ষ্মী বাঁধিয়া রাখাই’ এই সকল প্রকার উদ্দেশ্য, বোধ হয়।
এই উৎসবে প্রত্যেক গৃহস্থ নানাপ্রকার পিঠা প্রস্তুত করে।
“ইহা পিঠার পাক্কণ বা পোবপাক্কণ। [বাউনি বাধা—ঝড়ের
বেলী দিয়া বা পূর্বোক্ত প্রকারে পিঠালির বেড় দিয়া লক্ষ্মী বাধা।
“পৌষমাসে বাউনি বাধা ঘরে ঘরে পিটে (ছড়া)। উঠুনে আউনি
করি বাউনি বাঁধিয়া।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।]

বাউল, রা বি [সং বাতুল > প্রা বাউল > বা ঐ, রা; হি—
বাহর, রা; ঠ বাবল, লা; ড বালল; সি রাংরাং; ড বাউলা;
মৈ বৌরাহ] পায়ুরোগগ্রস্ত, পাগল। “তোহাৰি দিবহু-বেদনে
বাউর, কুন্দের মাধন মোর বি.প ১০৩। বৈদ্যটম রাজাগ নিগায়
বাউরা করিয়া চ.চ ১২২। বাহুৎ বাউরা ছায়।—মী ৩০।—বি,
-রী বিং ইন্নাহা, পাগলী। “সোনার নাতি...হইব। বাউরী
পায়া চ.দা ১১; বাউরী ৬৬ (ব্রজবনিত্য) বিচারই বাউরি।—গো
২৫২। বাউরী ভয় ভলী গোণী।—ব ৭২; ১২৫। বাউরী সম
কত কক পরলাপ।—জা ২০৩। করি আগে বাউরী, নাচায় জগত
নারী চৈ.চ ৩৫১। মনমথে না বরি বাউরি ন.প ২৮৮।

বাউলি, বিং [সং বদল, রাক] কৌকড়া (চুল)। “বাউলের
মত পাউরি চল।—ত ৩৪।

বাউলি, নী বি [বাউলিক > ঐ (৭)] হিন্দুধাতি-
বিশেষ। “বাউলী যোগ্য দে.ক। ক.চ ৪৮। বাউরি শ্রী ৭২।
[ড ‘শু ৩৮০ (মূলক)]

বাউলি, নী ড ‘বাউর’

বাউল বিং [ড ‘বাউর’; আট—‘বৌলা’] ১ উন্নত, পাগল।
(‘কছা দেখি-দুজ বিবা) বাউল হইল।—ম ১১১। বিরোগে
সমুদ্র হল বাউলের মত শ্রী.মা ১২৫। (উমা) বাউলের করে দিল
দিখাতা ব.প ১৪২; বৃদ্ধর বাউল হইয়া... চুটে ১৭৮। জ ৭৬।
২ [সং বাতুল > প্রা বাউল] বিহ্বল, কাতর। “বিখ্যাদে বাউল
মন চৈ.চ ৩৪৩। মধু হু-লোভিত বাউল চিত্ত। বঙ্গক দেওই
যত্বেপনিত্য।—গো ৬৪। ৩ প্রেমে দিহ্বল বা অজুহাঃ;
মহাপ্রোঃক। ‘কহিবার যোগ্য নহে, তথাপি বাউলে বহে
চৈ.চ ৮০; দংশিত্ত্ব বিষ্য করি, মহাবাউল নাম ধরি...
করি গমন ৩২৯; বাউলকে কহিও—চৌকে হইল বাউল ৩৪৮।
—ল বি ১ চৈতন্য সম্প্রদায়ের শাখাবিশেষ। [ইহাঃ ১ মহাপ্রভুকে
সম্প্রদায়ের প্রস্তুতক বলে। ইহাদের মতে পরম দেবতা ত্রীরাণা-
কৃষ্ণ। চন্দ্র সূর্য্য অগ্নি, ত্র্যম্বা বিষ্ণু মহেশ্বর, গোকক বৈষ্ণব ত্র্যম্বা-
বন—সমুদায়ই দেহের মধ্যে রহিয়াছে, এজ্ঞা ইহাদের ‘মত’,
‘দেহতত্ত্ব’ বলিয়া প্রসিদ্ধ। প্রকৃতিসাংনাই ইহাদের প্রধান সাধন।
ইহারা তিলক মালা ঘোর কোপীন বহির্কাস ধারণ করে। ইহারা

শ্রদ্ধা শুদ্ধ রাখে বেশ উন্নত করিয়া চূড়াকারে বাঁধে। পরস্পরের
সাক্ষাৎকারে 'ধণ্ডবৎ' বলিয়া নমস্কার করে। ইহাদের কেহ কেহ
'ক্ষেপা' উপাধি পাইয়া থাকে (ভাউ, ১৭১ পৃষ্ঠ) । ২ বাউল-
সম্প্রদায়ের ভক্ত। "কিঞ্চিৎ প্রান্তভাগে হুই এক জন বাউল
থাকিত।—আ.হু ১৪৬। ৩ বাউলের গান।—লি, -লিনী বিং
['ল+ই', ইনো] উন্নতা, পাগলিনী। "(যাক্সেনী) মুক্ত-
ক্ষেপে বাউলিনী ব.প ৭২২, -৩; (মনো) বাউলী যেন ৮২২। তারিণী
বাউলি পায়া।—হু ৭৭। বাউলি বিকল, অন্তঃকরণ রা.শে৩০।
—নী বিং ['ল+ই'] মুক্তভাবা, ক্ষেপী (আদরে)। "তৈহো
কহে—বাউলী! কেনে মরিস কান্দিয়া ?—টৈ.চ.৩১২। [বাউলায়
—সঞ্চালিত বা আক্ষিপিত করে। "গগনে ভুলিয়া লেজ ঘন
বাউলায় শ্রী.ম ১০৭।]

বাউলি, লী বি [বাউটি, টী > 'ড়ি, ডী > 'লি, লী] ১
বাউটী। "পরিগ...বিচিত্র বাউলী শ্রী ৯৩। ২ দ্র 'বাউল'।

বাউলিস্তা বিং [সং ব্যাকুলিত > প্রা বাউলি > বা 'য়া]
সর্ধ 'বাউল' বিং (৩০) "বাউলিয়া-গিলাসেমে নো দিবে আসিতে :
বাউলিয়া! এছে কাহে কর টৈ.চ ৪৮।

বাউস' বি [সং বাউস, -যু (M.W.)] বহুৎ সংস্কারবিশেষ।
"সোল বাউস গো চ ১০৬।

বাউস', বাউসাস বি ['লাবুকোব' মূল (?) ; 'বাওস,
বদ' (নামাওর)] শস্ত্রহীন শুদ্ধ অলাবুকোব। 'য়াস ভাঙ্গিয়া তান
পলায়েন টৈ.ভা ১০৯। বাউস বদসে সুবর্ণ কলস লইল ম.ম ১৩১।

বাএন বি [সং বাএন > প্রা বাগণ > 'ন (য > ইঅ > এ)]
বাদক। "গাএন বাএন শৃ ৬৯, ৭০ ; ব.প ৪৬৮।

বাও বি [বাউ' > বাও ; অপ্র] ১ বাত্যা, বড়। "বাও নহে
বাতাস নহে তরু কেনে হেলে ব.প ২৮৮। ২ ব্যক্তনাদিজ্ঞা বায়ু।
"চোরের বাও ম.পা ১১। চৌওরে...করে বাও গো.বি ১৬৪।
লইয়া চামর...বাও কর্যাছে ম.পা ২৪ ; ৯৩। অকলের বাও
বাম ৩৮২। ব্যক্তনীর বাও ম.ভা ৭২। শ্রী ৪২। ম.ম ২। ৩ বাস।
"নাহি বহে বাও ম.ম.৮৮। ['ছকারে, 'সকারে—বায়ুগতিতে, সত্ত্বর।
"ছকারে গ্যাল গো.চ ১২ ; ২৩৩ ; 'সকারে...আদিয়া ১২১।]

বাওঁ বিং [সং বাম ; অপ্র] বাম। "বাওঁ উরাত গো.চ ২৭৪।
বাওঁ উরু ব.প ৬৬ ; বাওঁ উড়াত ফাড়িল ৭৬।

বাওটা বি সর্ধ 'বাউট'। "বারিশজা বাওটাডি ভা.চ ১২৮।

বাওন বি [বামন > 'ন] ব্রাহ্মণ। "নের মাইয়া ব.প.১৬৪।

বাওয়া বি [হি, ঠ বাবা] ১ সাধু বা ফকীরের প্রযোজ্য সম্বোধ-
ন-শব্দ ; বারং, বংশ। "কপটে বক্রণায় বিজে বয়,—বাওয়া !
ঠৈ পুরঃসরী বজ্র, লেগা মেয়া ছুটয়া। র.স.১০ ; ১১। ২ দ্র 'বা'।

বাওয়াজি বি ['য়া+জি] বাবাজী। "তাঁহার সকল কর্মেই
বাওয়াজিকে বাওয়াজি—তরকারিকে তরকারী আ.হু ১৩৫।

বাওয়াস, বাওলা দ্র 'বাওস, বাওলা।

বাওরি বি [বাউর > 'র+জি > 'রী, -রি] উন্নততা, মত্ততা
জনক বা দুর্জয় মান। "এতহি পরাতব, শুনইতে তছু বব,
অবহ' না বাওরি দূর ব.প ১০৮০।

বাওশিক + পুং [বংশ + ইক (ঠক)] 'বংশবাদনশিল্পী' ; বংশবাদক।

বাও' (-র) + ক্রী ['বারি (চুরাদি 'বৃ) + ক্রিপ্ (০) -ক-১ব]
'আবরক', বারি, জল। "শিববারিগাহ।—ভ ৪.১২.১৭।

বাও' (বস্) বিণ ['বস্+ + ক্রিপ্ (০) -ক-১ব] পরিধারী, ধারী।

"প্রোতটাবরদমা ('ভয়া) রঘু ১১.১৬। [সমাশে উত্তরপদ]

বাও' অবা ১ সর্ধ 'বা'। "বাঃ কি নরম বিছানা গা!—মা.৩৩।

২ বিস্ময়শূচক। "বাঃ—এও ত বড় মজা, বাহবা!—গান.৩৩। ওউপ-
হাসসহিত বিস্ময়। "বাঃ—বাঃ! কথাবাবুর কি বুদ্ধি!—মা.৩০।

বাঁ, বাও, -এও বিং [সং বাম ; হি বাঁ ; 'বাও, -এ (অপ্র) ;

বাওঁ (গো.চ)] ১ বাম। "বাওঁগে বারনিতখিনী ক.চ ৫৭।

বা হাতে পাঁজের গোচা শ্রী ২১৭। ২ বামদিকে স্থিত। "সোনা-

লিয়া নগাঁ, তাহা ত করিল বা ক.চ ২২৭।—বাঁ বি বাম দিক্।

"হাগা হতে কাঁদা ভাল যদি কাঁদে বাঁয়।—খনা। বিব চলে

বাঁয়ে ম.ম ২২০। উদ্ধব সাত্যকি ডাহিন বাওঁ শ্রী.ম ২২০।

দাদার ভরসায় বাঁয়ে ছুরি আ.হু ১৫১। [বাঁ-কান-খোচড়া 'ধ'—

'ধ'-অক্ষরের বর্ণনা। ডাইনে আনতে বাঁয়ে কুলায় না—খরচের

আঁকে আনতে জমার আঁকে কুলায় না, অর্থাৎ জমা কম, খরচ

বেশী। বাওঁ, -এও, বাঁয়ে (গো.চ)।]

বাঁউড়ী বি সর্ধ 'বাউট'। "পরা গোলগাল হাত ব.প্র ৪২৪।

বাঁও বি [সং বাম ; 'বাওঁ' (কথ্যভাষা)] ব্যায়ের পরিমাণ ;

চাঁয় হাত। "এক বাও লম্বা। বিণ বাও জল।

বাঁওড় বি [বাও-ওড় (?)] বহুপ্রোক্ত নদীর অংশ।

বাঁওন বি [সং বামন > অপভ্রংশ প্রা বাওঁ > বা 'ন ; হি—

বোনা ; প বোণা] ১ হস্তাকৃতি পুরুষ ; বেঁটে মানুষ। "কথা না

মেধিল, বাঁওন হাণ্ডে, তাল তরু ফল পায় শ্রী.কী ১৮২। ২ [বামন

(ব্রাহ্মণ) > 'ন] ব্রাহ্মণ। "তোজন।—নী বি ব্রাহ্মণী।

বাঁক' বিং [সং বক > প্রা বংক > বা 'ক ; হি, মৈ বাক ;

ঠ বাংক] বক্র, বাঁক। "নল, মল।—ক বি ১ বক্রতা। "কুঁদের

মুখে থাকে না বাঁক।—দা ১০৩৮। ২ নদীর মোড় ; নদীর

এক মোড় হইতে অন্য মোড়পর্যন্ত অংশ। "বাঁকে বাঁকে বাহিয়া

যায় বা.ম ৯৬। ম.ম ১২১ ; ২২৬। ৩ নৌকার ভিতর-তলে সং-

লয় বক্র বাঁক। "নাগাইল বাঁক গুড়া বা.ম ১৪৬। ৪ [ঠ—

বাংক] বাতডেহ, কাহাল। "ভাঁক করি বাঁক বাঁকে।—দা ৭৩৯

৫ [হি বাঁক] একপ্রকার ছোট বাঁকা ছুরী। “শত শত বাঁকা।
বাঁক কটার বিরাজে ভা.চ ৪২১। ৬ বাঁকমল। “ব.প ১৫১৯।
৭ সর্গ ‘বাউক। [চুর, চোর—ধাত্ববিশেষ। “চুর শূ ১১৫;
শি ১১৩। °চোর ব.প ১১৭। °তুলসী—ধাত্ববিশেষ, ‘গহতুলসী’।
“শূ ১১৩। °নল—স্বর্ণকারের বক্রমুণ্ড নলবিশেষ। °পাতামল,
°মল—তরঙ্গাকৃতি বাঁকা মলবিশেষ। তু ‘রজতের মল বন্ধ
চৈ.চ ৫৩। °পাতামল গো.চ ৪৮৮। °শালি, °সাল—শালিধাত্ব-
বিশেষ। “°সাল শূ ১১৫। °শালি শি ১১৩।]

বাঁক° বি [ফা বাংগ; হি বাঁগ] মোরগের ডাক। [গাজি
সাহেবের মোরগ, পেটে গেলেও বাঁক দেয়—(গোপাৰ্ণে) যাঃ।
আত্মসাৎ করিয়া ছাপান যায় না, তাহারই দৃষ্টান্ত।]

বাঁক° অর্থ [বাঁক > °ক; ঠ √বাংক] ১ বক্র হওয়া;
বাঁকিয়া যাওয়া। ২ নত হওয়া; হেঁচিয়া পড়া। “সহকার নদী”-
পরে পড়েছে বাঁকিয়া স.শ ৮৩, ৪। ৩ কুটিল হওয়া; অপ্রসন্ন বা
প্রতিকূল হওয়া। —ক। সর্গ [বাঁক + আ°; হি √বাঁক] বক্র করা
বাঁকান। [বাঁকা—সর্গ ‘বাঁক + বাঁক—বাঁকা হইয়া। “ব.প ২৯৭।
বাঁকান—সর্গ ‘বাঁকা’। বৈকে চুরে—বাঁকিয়া চূর্ণ হইয়া; বক্র-
অতিবক্র হইয়া; ঘুরিয়া ফিরিয়া। “নদী হেসে যায় বৈকে চুরে।
—শিশু ৭৩। বৈকে দাঁড়ান—১ বাড় দিরাইয়া দাঁড়ান। “(হরিণ)
হঠাৎ আপন ছায়া দেখে, চমকে দাঁড়ায় বৈকে প.ক। ২। ২ প্রতি-
কূল হওয়া। “(ছেলের দল) দাঁড়ায় বৈকে নিন্দা শুনে অনর্গল
কু.কে ১৫৫। বৈকে বসা—প্রতিকূল হওয়া।]

বাঁক(কু)ই বি ধাত্ববিশেষ। “শূ ১১৪, ৫।

বাঁকা বিং [বাঁক > °কা; হি বাঁকা; জাটু—‘বাংকা’] ১ বক্র।
“বাঁকা কাঁকাল গলা বাঁকা হাত পাও ব.প ২১১। ভা.চ ৪২১।
২ বিকৃত, অস্বাভাবিক। “নাং মুখ চক্ষু বাঁকা বাঁকা কাড়ে রাও
ব.প ২১১। ৩ প্রতিকূল, প্রতিদ্বন্দী। “সরল প্রতি সোজা হন বাঁকা
প্রতি বাঁকা।—কৃষ্ণ ১১। স্বামীরে মোর দিগ্বিকল বাঁকা ব.প ৩৮৪।
৪ তির্যক, কুটিল, বটাক্ষয়ুক্ত। “বাঁকা চাহিতে।—ব.৬। নয়ন
বাঁকা গি.দ্বি ৬০। ৫ আনত, হেলা। “বাঁকা শিখিপাখা গি.দ্বি ৬০।
৬ ভঙ্গিয়ুক্ত। “বাঁকা ঠাম। ৭ ক্রুর, কুটিল। “বুদ্ধি বড় বাঁকা জী.মা
৮০। ৮ অপ্রসন্ন, বেজার। “বাঁকা মুখে কথা কহে চোখা ভা.চ
২৮৪। মুখ কর নাহি বাঁকা শি ১০৬। ৯ গহিত, অসঙ্গত। “বলে
কর্ম বাঁকা হৈল শাঁখা হৈল বম শি ১০৬। ১০ টেরচা। “বাঁকা
সীতি। ১১ চলপূর্ণ, পৌচল। “বার আছে টাকা। তার কথা বাঁকা
বাঁকা।—প্রবচন। ১২ কুটিলগতি। “তরঙ্গ চলে আঁকাবাঁকা।
—হেম ৩১৬। বাঁকা জল করিছে খেলা চ.ক। ৮০। ১৩ প্রতি-
কূল, মন্দ। “(মোর শাঁখায়) কুলবধু বঞ্চিত বপাল বার বাঁকা
.শি ৯৯। —ক। বি ত্রিভঙ্গরূপ বক্র। “মুদলী সরল হয়ে, বাঁকার

মুখেতে র’য়ে, শিখিয়াছে বাঁকার স্বভাব চ.ক। ৮৯। [মুখ বাঁকা
করা—মুখ ফিরান বা হেঁট করা। “লাজে মুখ বাঁকা করে শি.৫৪।]
বাঁকারি বি [‘বাবল’ মূল] বাঁশের ছালযুক্ত অংশ; বাতা,
চটা। “আড়া বাঁকারি পোঁটা খুঁটি ব.প্র ৪০৪।

বাঁকি° বি [বাঁক + ই°] বাঁকমল। “মল বাঁকি ক.চ ১২১।
বাঁকি°, -কী বিং [বাঁকি, -কী > °কি, -কী] অবশিষ্ট। “শুভদ্রা
কাঁকি। চৌজিশের তিন শ গেলে কত থাকে বাঁকি।

বাঁকি° বি [বাঁক + ই°] বাঁকা কাঁকুড়; বাঁদী। “ব.ম ১১১।

বাঁকুয়া বিং [বাঁক + উচ°] বাঁকযুক্ত, বাঁকা। “বাঁকুয়া
পাঁচনি হাতে।—জা ৩৩। —মা নি ১ বাঁকা পাঁচনি। “বিনোদ
বাঁকুয়া হাতে।—জা ৫৮। ২ ভারবহনঃ বাঁক। “ব.প ১৪১৮।

বাঁচ° অর্থ [সং √বৎ > প্রা √বচ > বা°চ; হি √বচ;
ঠ √বাংচ; মৈ √বাঁচ] ১ বক্রনা করা। “মিলি মুগদি সঙ্গে
গুরুজনে বাঁচি : ছরজন-নয়ন-পহির কত বাঁচি প.ক ৩৬২। ২
রক্ষিত হওয়া। “এই নিঃস-প্রতিপালন অভ্যস্ত হইলে অনেক
অতিরিক্ত খরচ বাঁচিয়া যায় পা.প্র ৬০। ৩ রক্ষা পাওয়া; বিপদে
না পড়া। “কুতূর্ণ গৃহ বাঁচে গাছের আওড়ে ক. ২১৭। ৪ প্রাণ-
ধারণ করা; জীবিত থাকা। “রোপিয়া প্রেমের বীজ, অঙ্গুরে
মোড়লি। বাঁচব কোন উপাই বি.প ১৮২। বাঁচান বাঁচি মারেন
মদি, বল ভাই ধন্য হরি গী.লি ১৮। পুনর্জীবিত হওয়া। “নখাই
বাঁচিল মেয়ে যত দেবগণ ম.ভা ৬১। ৬ নিরুদ্বেগ বা আত্মাসিত
হওয়া। “এ কঠিন কাজে ভাব মা লইবেন। ত্রুণেখর বাঁচিল।—
ব.প্র ৪৩১। মারদা।—বাঁচলে? চেমচাদ।—বাঁচলাম।—লী ৪১।
৭ সজীবতা প্রাপ্ত হওয়া; স্ফূর্ত হওয়া। “এ নরক হ’তে উদ্ধার
হ’তে পাল্লো বাঁচি। ন.ত ৮১। ৮ উদ্ধৃত হওয়া; শেষ থাকা। “ব’সে
গেতে বাঁচে নাই বারিদির বালি শি ৬৮। অস্তের দাটীতে নিমগ্নিত
হইলে দেখি, দ্রব্যাদি পাতে যথেষ্ট নষ্ট হয়, অথবা ভাঙানে বাঁচে
পা.প্র ৩৭। ৯ ঋণার্ণ মনুষ্যজীবন ধারণ করা। “স্বার্থময় মে মন
বিস্মৃ, বৃহৎ অগৎ হতে, সে কখনো শেখে নি বাঁচিতে স.স ১৫।
—চ। সর্গ [বাঁচ + আ°; হি √বাঁচ; মৈ √বাঁচ] ১ প্রাণ-
ধারণ করান; রাখা। “দ্র (৪)। ২ পুনর্জীবিত করা। “মনসা
বসিলা মধ্যে লখাই বাঁচাইতে ম.ভা ৬০। ৩ রক্ষা করা; বিপদে
হইতে জ্ঞান করা। “দেখিও হিন্দুর ভূত বাঁচায় কেমনে ভা.চ ৪৫।
বাঁচাও, করণাময়, ভিখারী রাখবে।—মে ২৫৯। চাচা আপন বাঁচা
—চ ১২০। হোমায় আমিট বাঁচাব ন.ত ৭৫। ৪ নিরুদ্বেগ বা
স্বস্থ করা। “বাঁচাও হিতাশী মাসি। উপায় বলিয়া ভা.চ ৩৩৮। ৫
নির্দোষ রাখা। “বাঁচাইয়া সাঁগায় সাক্ষাতে হয় শুন শি ৮৪। ৬
সজীব বা তাজা রাখা। “রোগী বাঁচিয়ে চিকিৎসা করা। ৭ উদ্ধৃত
বা অবশিষ্ট রাখা। “জিনিষ বাঁচান। ৮ ব্যয়িত হইতে না দেওয়া।

“টাকা বাঁচান। ৯ লক্ষন না করা। “আইন বাঁচিয়ে চলা। ১০ বিচারপূর্বক রক্ষা করা। “এই ছই দিক্ বাঁচাইয়া দান করিলে অ.শ্রী ৮৮। ১১নষ্ট হইতে না দেওয়া। “বাঁচাইলে চক্র আর আপ-নার শুল্গে শি ৬৯। [বাঁচা—১ প্রাণধারণ করা। “বিদ্যা বলে এ রোগে বাঁচা সংশয় বি.স্মৃ ৭১। ২মর্থ ‘বাঁচ’। বাঁচান—বিপদে রক্ষা করা। “আমার বাপকে বাঁচান আমার প্রথম কাজ ব.প্র ৩৭৬।] বাঁচ’ সম্ব [সং √বচ্—√বাচ; হি √বাঁচ; ঠ √বাচ] পাঠ করা; পড়া। “রাধাপুত্র পএ বাঁচি পুছ ভেদ ভাংকে ভা চ ৪৩৬। বাঁচন বি [বাচ। অন] ১ প্রাণধারণ। “আই আজায় তব বাঁচন মরণ ব.প ১৫৩। বাঁচনাপেকা দা ৮৫২; মরণ বাঁচন তার কথায় ১২০০। বক্র কটাক্ষিলে আর নাহিক বাঁচন স্ব.প্র ১৭১। মরণবাঁচন—মেলার মাঝে। ওই রে শুভ শব্দ বন্ধ কৃ.কে ৬৬। ২ পুনর্জীবনপ্রাপ্তি। “ঔষধ আনিয়া দিলে বাঁচন নিশ্চয় ম.ম ৮৩। ৩ নিষ্কিরতা, রক্ষা। “এখন রাজার পৌড়াপাড়িতে তা’রা আপনার বাঁচন জন্ত একটা রঙে-মচে বলচ ব.প্র ৫২৪।

বাঁচাও-চোয়া বি [হি বাচ।] ১ রক্ষা, নিরুত্তি, এড়ান। ২ আশ্রয়প্রদানার্থে সজ্জাবত। “যদি প্রাচীন খুড়া গেষ্টা থাকে তবেই বাচোয়া, কারণ বেসম্পর্ক ঠাট্টা চলে আ.চ ২৪।

বাঁজা বি [সং বজ্জা > প্রা বজ্জা > ১ বাজা, জা; হি বাঁজ; ঠ বাজ-ক; প বজ্জা; ড বাজ; সি বাজ; ড বাজ; মৈ—বাঁজ; বাজা (ম.ম ৬৯) ; বাজা (গো.চ ৭৪)] ১ মে জীর সন্তান হয় না; বজ্জা স্ত্রী (barren)। “নিগেট বাঁজা।—দা ৭। তিনি (মামতী) বাঁজা ন.ত ৬৪। ২ অফল, রাড়া (গাছ)। —জা বি [°জা > °জী, দ্র ‘আ’°] বজ্জা স্ত্রী। “হাদে বাঁজ, ডুই মোরে না বাঁচা ক.চ ১৩৯।

বাঁঝা বিং [সং বজ্জা > প্রা বজ্জা (হে) > বা °ঝ; বৈকণ-গাঠিত্যে] অফল, রাড়া। “সুরতরু বাঁঝ কি ছান্দে বি.প ১৭৪। —ঝা বি [দ্র ‘বাজা’] বজ্জা নারী। “আগা বাঝা রোগী কুড়ী চান করেন জলে শূ ১০৭। —ঝি, ঝিয়া, ঝী বি [°ঝা > °ঝী (দ্র ‘আ’°), °ঝি; (স্বরাগমে) °ঝা] ১ বজ্জা নারী। “পাপ-মতি বাঝী ক.চ ১৪২; সাধু ভেটিগারে বাঁঝী যায় ১৫৯। আ.চাট বাঁঝিয়া প্রশংস হইল ছেলে ব.প ৪৩৫। ২ বজ্জা পত্ন-স্বীকৃতি। “বাঁঝি ছাগলী ব.প ৯।

বাঁ(বা)ট’ বি [বাঁট > °ট] ১ বিভাগ। “এক বাট কৈল ধনে : একবাট ঠাকুর : এক বাটে মালা ভ.গ্র ৩২২। দোয়া চারি হৈল বাট ক.চ ২৯। কালনেমীর লঙ্কার বাঁটের মত ব.প ১৭১৪। ২ [সং বট > °ট] অস্ত্রের মুষ্টিযুক্ত অংশ; হাতল। “দেখি তলো-ওয়ার চিনি নানা ধৌ বাট ব.প ১৪২৪। বাঁট দিয়া কোবাগে

শি ৭২। ৩ ছত্রের ধারণবণ্ড। ৪ [ডু ‘বেট’ (চ ৫১)] গাভী-প্রজ্জ্বিতর স্তনের বোটা।

বাঁট’ সম্ব [সং √বট্ > প্রা *√বট্ > বা °টা; হি, মৈ √বাঁট; ঠ √বাট] ১ বটন করা; ভাগ করা। “যে জনা জানয়ে, সেই মে জীয়ায়, মরণ বাঁটিয়া লেই : বাঁটিলে মরণ, জীয়ে দুইজন চ.দা ১৫২। বাঁটিয়া লহ রে পঞ্চ ভ্রাতা।—ম ২০৭; ২১০; ৫২৩; ৬৩০; বেটে দিব সুধা শ্রী.মা ১২৬। শ্রী ১৬৭; ২০২। (ব্রহ্ম) বাঁট সতে নিগ ব.প ৬৬৪। টে.চ ১৫৯। বড় ঝগাট মাইনে বাঁটিতে।—ক। ১২৭। ২ [বাঁট > °ট; অপ্র] পেষণ করা; বাটা। “সিদ্ধি বাঁটি দিতে কন মোরে : শিণ শ্রীতে বাঁটিয়ে দিছা।—দু ৫৬। [বাটা—সম্ব ‘বাট’°]। “আগে হাঁটা দহ বাটা। প্রদীপ উৎকান পাটা কাটা। কাঁড়ারী ভাঁড়ারী রাখনী বানন। বশ পায় না এই কজন ॥—প্রবচন। বাঁটাবাঁটি—ভাগাভাগি। “মেলানিভার করে বাটাবাটা।—শি ১৮। বাটায়া—ভাগ করিলাম। “বি.প ১৭৭। বাঁ(বা)টখান্না বি [হি বটখা, বাট; ঠ বাট] ওজন করার নিমিত্ত লৌহপ্রস্তাদির নির্দিষ্ট ভার। “বাটখারা তার এক শালগ্রাম হন ভ.গ্র ৩২৫।

বাঁ(বা)টা, নাট্টা বি [সং বট্টা > প্রা বট্টা > °ট্টা, °টা; হি, প, ঠ বট্টা; দি বট্টা; শু বট্টা; ড বট্টা] ১ ব্যবহারে বা লেন-দেনে প্রাপ্য মূল্য অপেক্ষা যাত-কিছু কম; দালালী, মস্তুরী, ধরতি (discount, brokerage)। ২ টাকা বা নোট ভাঙাই-বার সময়ে যাহা-কিছু বাদ যায়। “বাটা বাদে পাইলাম আড়কাট নয় বি.স্মৃ ৩৬। ৩ [বট্ট (দেশী—প্রা.ম)] হানি, লোকসান। “ভয় পান পাছে লাগে বাটা আ.ছ ১১২। ৪ হানিজনক কাণ্ড; অপবাদ, কলঙ্ক। “স্বামীকে কহয়ে, তুমি আমার ছাওয়ালে। শিষ্য যে করিয়া বাটা দিলে জাতিকূলে ॥ ভ.গ্র ২৪৪। ৫ দ্র-বাঁট°। [‘বা(বা)ট’কবা—টাকার বাটা বাহির করণ শুভঙ্করী নিয়ম।] বাঁ(বা)টালি বি [হি টাক (টঙ্) ; ঠ টাংকী; ড—বটালি] ছু তাবেয় অস্ত্রবিশেষ (chisel)। “বাটালি ম.ম ১৭১। [কোর°—বক্রমুখ বাটালি।]

বাঁ(বা)টুল বি [সং বটুল > প্রা বট্টুল, *বট্টুল > বা বা(বা)টুল; ঠ বাটোল.] গোহাদির গুলি। “খেলার বাঁটুল : লোহার ...বাঁটুল : বাঁটুল ধহুত্বে যুড়ি।—কু ২২৫। বিহঙ্গ বাঁটুলে বিচ্ছে ক.চ ৪৬। বাঁটুল শ্রী.মা ২২; বাঁটুল ২৩। গুলতাই বাঁটুল শ্রী ২৬। বিচ্ছে বাঁটুল বি.বু ৪২। [°মুক্তা—বট্টুলবৎ গোলমুক্তা (ম.ম)] বাঁ(বা)টোয়ালা বি [হি বটোয়া] বটন, ভাগ। “ভাগ°। বা.টোয়ালা E. P. 71.

বাঁড়রি-ঝী বি [বদাবতী > °রী-রি] বন্দোপায়ায়। “বাঁড়রি ভা.চ ১৩। —দুখা বি বন্দোপায়ায়। “ভা.চ ২৪।

বাঁদ(খ)নদার বি [বাঁদন° > বান্দন°] যে গান বাঁধে ;
গীতরচয়িতা । “এক দলে দাঁড়াইল বান্দনদার ।—ছ ৪৮ ।

বাঁকুল বি [সং বানর ; হি, ঠ বান্দর] ১ বানর । ২ গালি-
বিশেষ । “নেটা নেহাৎ বান্দর ।—কা ৮৮ । —রী বি [°র+ঈ°]
১ বানরী । ২ জীলোকের প্রতি গালিবিশেষ । “পোড়ারমুখী
—বান্দরী মরুক ! ব.প্র ২৮৩ [বাঁহুরে—বানরের মত (বুদ্ধি) ।]

বাঁদরা বি [সং বন্দার] পরগাছা (parasite) ।

বাঁদা, -শা বিং বিবাহে কস্তাদানাদান-বিষয়ে নির্দিষ্ট (ধর) ।

“আমাদের বাঁদা ঘর, আমরা আসল কুলীমের ছেলে ।—লী ৫ ।

বাঁদী বি [কা বন্দী ; হি বাঁদী ; ঠ বাঁদী ; তু ‘সং বন্দী—যুদ্ধে
বন্দীকৃত নারী বিজ্ঞতার গৃহে দাসী হইতেন (ঈ ‘কাদ ৩৩) ;
‘বং’—ভূত (দেবী ৬.৮৮)] ১ বন্দী-পরিচারিকা ; ক্রীতদাসী ।
“পরদার পাপ বলি বাঁদী রাখে নাই ভা ৮ ৪৮০ । ২ পরিচারিকা,
দাসী । “নিনি (যে গৃহিণী) বাঁদী এবং বিবি উভয়ই-হইতে পারেন,
তিনিই লক্ষ্য পা.প্র ৬১ । [বাঁদীর বাজা (হি বাঁদীকা বেট ;
তু ‘সং দাস্তাঃ পুরুঃ)—অতিভূচ্ছ, গালিবিশেষ ।]

বাঁদু(পুলি),-জী বি [সং বন্ধুলি > প্রা *বংধুলি > বা
‘লি,-জী’ রক্তবর্ণ পুষ্পবিশেষ । “অধরহি বাধুলি রঙ্গ ।—গো ১০৩
জিনিয়া বাঁহুলী ফুল অধর সুল্লর ম.ম ৭০ ।

বাঁধ’ বি [সং বন্ধ > প্রা বংধ > বা °ধ ; ফা বন্দ ; হি, ঠৈ—
বাঁধ ; ঠ বাঁধ] ১ জলসেচনার্থ আলি ; সেতু । “যান বাঁধ দিয়ে
ঈ.মা ১২০ । বাঁধ বাঁধি বিধুমুখী সঁচে ফেলে পর ।—শি ৮১ ।
বড়র পিরীতি বালির বাঁধ ভা.চ ৩০০ । বাঁধ...নাহি মানে ।
—হেম ৩৩৬ । ২ বন্ধন । “শিলাকুল বাঁধা, দৃঢ়বাঁধে ।—মে ১৭ ।
৩ সেতু দ্বারা কৃত জলাশয় (বীরভূম) । ৪ জামার বন্ধনসমূহ ।

বাঁধ° সর্ধ [সং √ বন্ধ > লি √ বন্ধ, প্রা √ বংধ > বা °ধ ;
হি, ঠৈ √ বাঁধ ; ঠ, ঙ √ বাঁধ] ১ দড়ি ইত্যাদি দ্বারা বন্ধন করা ;
বাঁধা । “ধরপোড়াকে এনে দিবি হাথে গলে বেঁধে ।—কু ২৫০ ।
আমার মা যশোনা বাঁধে লিখি ।—দা ২৫৬ । বীতংসে কেবা বাঁধে
কেশরীরে ।—মা ১০২ । মে ১৭ । ২ জড়াইয়া ধরা । “মোর বাপ
জোর কোন বাপকে বেঁধেছিল লেজে ।—কু ২৪৯ । ৩ সংহত
করা ; নিয়ন্ত্রিত করা । “চাঁদ, বেড়া বাঁধা । ৪ রচনা করা । “গান
বাঁধা । ৫ নির্মাণ করা । “ধর্মের বাঁধই সেতু ভা.চ ৩২৭ । কপোত
কপোতী যথা উচ্চবৃক্ষ-চুড়ে, বাঁধি নীড় থাকে স্নেহে ।—মে ১১৫ ।
কত পাখী বাঁধে আসি, বাগা ।—মা ৩৫৬ ৬ বলি করা । “আনিবে
বাঁধিয়া, বিভীষণে ।—মে ১১১ ; ২৫৬ ৭ সেতুবন্ধ করা । “কেজ
বাঁধিবারে বহু করিল যতন ।—ম ৩৯ । ৮ রুদ্ধগতি করা ; আট-
কান । “গাড়ী, নৌকা বাঁধা । ৯ ঠাট শুদ্ধ করা । “সেতারখানি
মুতন বেধে তোলা গী.লি ৭৬ । [বাঁধাবাধি—ধরাবাঁধা ; পাকা-

পাকি ; কড়াকড় । কোমর বাঁধা—কার্যার্থ উদ্যোগী হওয়া ।
গোড়া বাঁধা—মূলে গলদ না রাখা ; গোড়া পাকা করা । চুল
বাঁধা—কেশসংস্কার করা । জমার বাঁধা—সংহত হওয়া । জোট,
দল বাঁধা—যুগবদ্ধ বা দলবদ্ধ হওয়া । খেঁহা বাঁধা—স্থিরতা রক্ষা
করা ; ধৈর্য ধরা । “কুটিল কটাক্ষ-বিশিষ্টে তহু জরজর, জীবনে
না বাঁধই খেঁহা ।—গো ১০২ দান বাঁধা—জমার হওয়া । “গুড়ে
দান বাঁধা । ধৈর্য বাঁধা—ধৈর্য ধরা । “শোভা হেরি কেবা
ধৈর্য বাঁধে ন.প ৩৫৪ প্রাণ নাহি বাঁধে(অপ্র)—প্রাণ থাকে না ।
“ঐ মা ১২৫ । বুক বাঁধা—দৈর্ঘ্য ধরা ; সাহস করা । “বুক বাঁধ
বিপত্তে ঐ ২০৭ কে বন বাঁধিয়া বুক দাঁড়াবে সময়ে-ন ৪১৯]

বাঁধন বি [বাঁধ° + অন] ১ সর্ধ ‘বাঁধ° । ২ রচনা । “ঐ
‘বান্দনদার’ । ৩ বন্ধন । “আমার লাজের বাঁধন লাজের বাঁধন,
খসে’ গেল ।—গান ৭৪ । সময় হয়েছে নিকট, এখন, বাঁধন
ছিঁড়িতে হবে স.স্ব ২০১ মুকতি চেয়ে বাঁধন মিঠা ।—শিশু ১৫১
৪ নির্মাণ, গঠন । “দেহের বাঁধন ।—নি বি [°ন+ই°] ১
বিজ্ঞাপণপ্রণালী । “কথার বাঁধনি । ২ [সং বন্ধনী] বন্ধনসমূহ ।
“গতি কটির বাঁধনি ।—জা ৪২ । ছিঁড়ে ফেলে দেবো, নিজ হাতে
বাঁধা বাঁধনি চ.কা ৩২৪ ৩ ভক্তিরোধ । “যদি বাঁধনি না ক’রে,
বাঁধো আমারে, তবে দিয়ে গাই ফাঁকি ।—দা ২৫১ [বাঁধনবাঁধা-
হারা—বন্ধনরূপবাধা-হীন, সম্পূর্ণ মুক্ত । “খোকা যে ছিল
বাঁধনবাঁধা-হারা ।—শিশু ১৫ ।]

বাঁধা° বি [বাঁধ° + আ°] সর্ধ ‘বাঁধ° । —বা বিং [°ন+আ°]
১ বন্ধ, নিয়ন্ত্রিত । “ভানিছে অলে শিলাকুল, বাঁধা, দৃঢ় বাঁধে ।—
মে ১৭ । ২ জড়িত । “জটায় বাঁধা কটকের মালা ঈ.মা ১১১
৩ রচিত (গান, পালা) । ৪ নির্মিত, কৃত । “দশ বছরের বাঁধা
বাঁধ ভাঙ্গিয়া, চোখের জলের স্রোত ছুটিল ব.প্র ৪০৭ । [বাঁধা
আধুলি—গোটা আধুলি । “য ৪ । বাঁধা-খেণো বয়েল—যে বন্দ
ঘরে বাঁধা থাকিয়া ধীর, মাঠে চরে না । “জা ৩৯ । বাঁধা গোরু
—যে গোরু বাঁধা থাকে, কখনও ছাড়া পায় না । বাঁধা বই
—বাইড়ি-করা বই । “ভাল বাঁধা বইগুলি চাই (পদ্যমালা) ।
বাঁধা ঘাট—পাকা ঘাট । “লী ১৪ । বাঁধ ছাঁদ—বাঁধ ও সূচীবন্ধকর ;
শোভন করিয়া রচনা কর । “টেনে টেনে বাঁধ ছাঁদ খোঁপা খানি
গো ভা.চ ৫২৬ । বাঁধা ছাঁদা—শব্দ-চলার মত শব্দ-সজ্জা করা ।
“(দাতক’ড়ো) বাঁধা ছাঁদা রেতের মধ্যে চুকো দা৩৩৯ বাঁধা থাকা
—বন্ধ-অবস্থায় থাকা । “মাকে ধন্য ক’রে, পুণ্য-চোরে, আমি আপনি
বাঁধা থাকি ।—দা ২৫৬ । বাঁধা পড়া—বন্ধনপ্রাপ্ত হওয়া ; বন্ধ হওয়া ।
“মুতন ক’রে পড়ব বাঁধা দেশের মায়-মস্তুরে কু.কে ১৫৩ । বাঁধা
মশা—মশারির মধ্যে আটকা-পড়া মশা । বাঁধা মস্তক—নিজের
নির্ধারিত মস্তক । বাঁধা মাহিনা—নির্ধারিত বেতন । বাঁধা রাত্তা

—পাকা রাস্তা। বাঁধা রোনাই—চুই ধারে সজ্জিত আগোক-
শ্রেণী। “বাঁধা রোনাই আলো সব কি গেল ফেসে ?—হেম৩৮৬।
বাঁধা হাঁকা—রূপার পাতে ঢাকা হাঁকা। হীরা-বাঁধা ধার—হীয়ার
মত দৃঢ় ধার; সুতীক্ষ্ণ। “কালমুদী গীবা-বাঁধা ধার শ্রী ৬১; ২১১।
বাঁধা^২ বি [সং বন্ধক > প্রা বংগ > বা বাঁধা] শব্দের পরিবর্তে
রক্ষিত ভাব্য। “গহনা বাঁধা রাখা।

বাঁধা^৩ সম্বন্ধ [বাঁধ + আধ] বন্ধ করান ইত্যাদি। [বাঁধান—
১ মর্থ ‘বাঁধা’। ২ পাকা-করান। “ঘাট প্রস্তরে বাঁধান শ্রী.মা.৮১।
বৃক্ষ...বাঁধান পাথরে ব.প ৭৬৮। দাঁত বাঁধান—দাঁত প্রস্তুত
করাইয়া বন্ধ করা বা লাগান।]

বাঁধিপোতা বি রঙের ডোরার চৌকা ঘন বাঁসিয়া প্রোত
অর্থাৎ বোনা একপ্রকার পাটলা কাপড়।

বাঁধুলি বি [সং বন্ধুল] লোহিতপুষ্পবিশেষ।

বাঁধা দি [হি ‘বাঁয়া, বায়া’—বাম] কোলে দাখিয়া বাম হস্তে
বাদনীয় বাস্তবিশেষ; ডুলী। “তবলা বাঁয়া কোলেতে টেনে, বাজে
ভরপুর চ.কা ৭৭। বাঁয়ার সজ্জা—চ ৫৪; ১৭২; ঢেউ গুলি
তবলা বাঁয়ায় কাজ কচে।—চ ১৭৪।

বাঁশ, স বি [সং বাঁশ > লি, প্রা বাঁস > বা ‘স, শ; তি, মৈ—
বাঁস; ঠ বাঁসা; ও বাঁস; ড বাউঁশ; বাঁস (অপ্র)] ১ বংশ,
বেগু। “বাঁশর আকুড়সি হাতে বাঁশর ফুলসাজি শূ ৩১। বাঁশের
কাড় স.শ ৮৪। ২ বাঁশের গছ। “যৌতুকের বাঁশে দিল মুগরা
চড়া ক.চ ৫১। ৩ দশ হাত পরিমাপ। “এক বাঁশ জল। ৪ বংশী।
“কাহ্ন বাএ বাঁশে শ্রী.কী ৩০৬, ১২। [°গজাল—বাগবিশেষ।
“ভা.চ ৫৪৯। °কুল—বাগবিশেষ। “ভা.চ ৫৪৯। °মতী (হি বাঁসী)
—বাগবিশেষ। “শূ ১১৪। ব.প ১১৭। বাঁশের চেয়ে কঞ্চি দড়
—(গোণার্থে) বাণের চেয়ে ছেলে বড়।]

বাঁশই বি [বাঁশ + মৈ] বাঁশের শিডি।

বাঁশগাড়ি বি নোকাবাঁশ বা মাছ ধরার নিমিস্ত নদীর তীরে
বাঁশ গাড়িলে, জমিদারকে যে কর দিতে হয়, তাহা বাঁশগাড়ি বা
খুঁটিগাড়ি। “সেলামী বাঁশগাড়ি, ...নাহি লব গুজরাটবাসে ক.চ ৪৮।

বাঁশপাতা বি [সং বংশক; ড বাউঁশপাতা] ১ বাঁশের পাটার
মত চেপটা মাছ (Ailia colia)। ২ পক্ষিবিশেষ (Indian
bee-eater)। “শ্রী ৫৬।

বাঁশবান বি বাঁশের বাঁহ। [বাঁশবনে ডোম কান—ডোম
বাঁশবাড়ে গেলে ভাল মন্দ বাঁশ স্থির করিতে পারে না; অতিজ্ঞপ্ত
একপ্রকার জ্বের উৎকর্ষাপকর্ষ-নির্ণয়ে অসমর্থ হয়।]

বাঁশবানী বি [সং বংশ, বী; হি বাঁসলী, -সুগী; ঠ বাঁস(সু)গী;
ও বাঁসলী; মৈ বাঁসুলী] ১ কৃকের বংশী; সুগী। “°বরলহরী

—মে ৫। বাঁশরী বাঁহাতে চাই বাঁশরী বাঁজিল কই ?—গান
১০২। ২ বাঁশী। “বাঁজিল বাঁশরী বীণা।—মে ১৫৬।

বাঁশী বি [সং বংশী; ‘বাঁশ’ (গো.চ)] ১ বাঁশের শুষ্ক বাস্তব-
বিশেষ; বেগু। “মে ১০২। ঐ বুকি বাঁশী বাজে। বনমাকে, কি
মনমাকে।—গান ১৮০। ২ [হি বাঁসা] নাকের উপরের হাড়।

বাঁহক বি মর্থ ‘বাউঁক’। “শ্রী.কী ১৬৮, -৯।

বাক(-চ) † দ্বা [√ বচ্ + ক্‌িপ্‌ (°) -ঋ, উ ২.৫৭] ১ বাণী,
বাক্য, বচন। “শ্রুতেন ১.১৬৪.৩৪। বাক্‌ চৈব মধুরা ব্রহ্মা প্রযোজ্যা
মহু ২.১৫৯। বাচমাদদে রথু ১.৫৯; মন্তব্যবাচা ২.৩৩। শুকন্তে
মহুবাক্‌ ৫.৭৫। অশ্রীরিরী বাক্‌ উ.চ ২৬। “মকরন্দে বা.দ ৫৬।
২ শব্দ (word)। “বাগর্থ নঘু ১.১। ৩ শব্দ, রথ, চৈৎকার,
কজন। “খরবাচো মুগা দ্বিজাঃ মগা ৩.১৫৫.৫। বাক্‌কতে রাসভো
হতঃ। পঞ্চ ৪.৪৯। ৪ ভাষা। “শ্রুতবাচ, আর্থাবাচ মহু ১০.৪৫।
৫ বিজ্ঞ। “বাগীশ কু.স ২.৩। ৬ সার্থক পদমূহ; বাক্য (sen-
tence)। ৭ প্রবন্ধ, সম্ভাট। “কৃতবাগ্‌দ্বারে বংশেশ্বিন্‌ রঘু ১.৪।
৮ কথিত বিষয়। “লৌকিকানাং হি সাধুনামর্থং বাগ্‌বর্ততে উ.চ
১.১০। ৯ ক্রিয়বদন্তী। ১০ সরস্বতী। ১১ প্রতিশ্রুতি, প্রতিজ্ঞা।
“অনুত্বাক্‌ গো.বা ২.৬১.৭। ১২ [+ ক্‌িপ্‌-ণ] বাগিঞ্জিয়।
“মহু ১২.১২১।

বাক† পুং [√ বচ্ + অ (বৎ-)-ভা] ১ কণন, উচ্চারণ। “নমো-
বাকং প্রশাস্যহে উ.চ ১.১। ২ [+ অ-ঋ] মন্ত। “মহা ১৩.৪৭.২৬।
বাক^২ বি [সং বাক্‌; অপ্র] বাক্য। “স্ততি° অ.প ৩০; প্রহৃ-
তর বাক ৪৮; রাজার বাক ৫০। কটু বাক শ্রী.মা ৬৫।

বাকড়া বি [বাকল > ড়া] ১ গোলা, ধোণা। ২ (?)°কী°৩১।
[°গুয়া, °গুবাক—°বাকলসহিত গুয়া; ধোণা বৃক্ষ সুপারি। “বাকড়া-
গুবাক লাগি লইলেক লাগ শ্রী.ম ১৬৯। বরপঃকর নিকট হইতে
কড়াপক্ষীর ‘বাকড়াগুয়া’ লওয়া দেশীয় আগরণবিশেষ।]

বাকস বি [ধ্বজায়ক] পায়রার রব। “গো.চ ১৭৭।

বাকল বি [সং বকল > লি, প্রা বকল > বা ‘ক; হি বকল,
বকল; মৈ বখোড়া; Cf, E. bark] ১ গাছের ছাল; বকল-
বসন। “বাকল আনিয়া দিল।—ক ১০২। শ্রী ৬৩। ভ.প্র ৮০।
২ ফলের গোশা বা হিলকা। “কলার বাকল বা.ম ২৩১; বি.পা
২১৬, -৪০; ম.ম ১৪৬, -৭। ৩ (অপ্র) পত্র। “কলার বাকল হেন
পদ্মার প্রাণ কাঁপে ম.য ১৩৩।—লা বি নারিকেলের মালা।
“বাকলা ঘুচায়ে দিল শঙ্খগর্ভকৃতি ব.প ১৩০০।

বাকস বি মর্থ ‘বাসক’। “ক.চ ৭৭। ভা.চ ১২৭। দা ৩৬২।

বাকি, কী বিঃ [আ বা কী] ১ অবশিষ্ট (remaining)।
“কেবল নষ্টন বাকি বাধন-সংযুত।—হেম ১৩৫। বাকি আছে
একখানি শক্তি মিলন চ.কা ১১৯। ২ অনাদায়, প্রাপ্য (un-

-realized) । “বাকী খাজনা, টাকা। —কি,কী বি ১ শেষ (balance, remainder) । ২ অবশিষ্ট প্রাপ্য অর্থ। “মাংসের বেহিলা বাকী ধারি দেড় বুড়ি ব.প.৩৪৯। [‘জায়—বা মৌখিকনার তালিকা। ‘দার (ফা বাকী + দার)—বাহার খাজনা বাকী আছে,এরূপ প্রমা। “কাছারির কর্মচারীরা বাকিদারের ঘরবাড়ী লুট করে ব.প্র ৩৭৪।]

বাকুচী† দ্বী ওষধিভেদ, গোমরাজী, হাকুচ।

বাকুড়ি,ল বি [‘বাকুড়’ মূল (?) ; হি বাকী, বাক্য; ড—বাকুল; বাখুল (বা হুড়া)] প্রাচীরবেষ্টিত আড়িনা ; বাড়ী। “(বালা) পরিতে ধরিতে যায় বাকুড়ি বাকুড়ি কচ ৪৫। লঙ্কার বণিজ্য বসি বাকুড়ির কোণে শি ৬৮। এবাড় কি পূজাড় সময় বাকুলে বাওনাচ হবে ? আ.ছ ৫২।

বাকোপবাক† ক্রী [দ.ঘ] উক্তিপ্রত্নুক্তি (সা.দ)।

বাকোলাক্য† ক্রী [ব.চ ও বাক্য, স. ঘ, পূণ্যে; দৈনিক] ১ অমুখ্য ও প্রমোত্তর রূপ বৈবাক্য (মিথাকরা) । “যাজ ১. ৪৫। ২ তর্কশাস্ত্র। “ছান্দোগ্য ৭.১.২ ; ৪। ৩ উক্তিপ্রত্নুক্তি, প্রমোত্তর। “চৈ.ভা ১৩১ ; বাকোলাকা কৈলা প্রু শিখাইল। দ্ম ২৯৬ ; কৃষ্ণকথা’ ৪:১০।

বাকচপল† বি [স.ত] বহুগর্হাবাগী, বহুনিন্দাকারী। “ন শ্রাদ্ বাকচপলঃ মম্ব ৪.১৭৭।

বাকচাপলা† ক্রী [স.ত] অনুবাদিতাষন। “শাজ ১.১১২।

বাকচাতুরী বি ১ কুটবাচ্যপ্রয়োগ,উপগমবাক্য। “রীতে আর নাহি প্রয়োজন।—ম ৩৬২। ২ বাকপটুতা। “ঘাটে এসে আর রীতে কাজ নাই আ.হু ১১৭। ৩ বাচ্যকোশল,কথায় কারদা।

বাক্ছল† ক্রী [স.ত] ১ ‘শব্দসম্বন্ধী ছল’, (ত্রায়ে) বক্তার অভিপ্রায় বুঝিয়াও তচ্ছারিত শব্দের অভিপ্রত্যর্থাবিরোধী অর্থ-স্তরকল্পনা;বাক্যবাক্য,কথার ফেরকার। সেমন,—একজন বলিল, এ ব্যক্তি নবকমলধারী। অত্রে উত্তর করিল, ‘কই ইহার ৯ পান কল ২ এখানে ‘নব’ শব্দ ‘নবসংখ্যক’ অর্থে বাক্ছল। “চৈ.চ ৯৬। বাক্ছলে সুন্দর উড়ায় উপগমে ভা.চ ৪১৭। ২ (বাঙলায়) বাক্ কলহ, বিবাদ। “এইরূপে দুইজনে বাড়িছে বাক্ছল ভা.চ ১০০।

বাক্ছত বিং [বাগ্ (সাধু)] বিধিপূর্বক বাচ্যমাত্রে দানে কৃতসঙ্কল্প (বগ)। “জীবজি। —বাক্ছত পতি তোর।—কা ৫৫। —দত্তা বিং [সং বাগ্ছত] বিধিপূর্বক বাচ্যমাত্রে দান কৃত-সঙ্কল্প (কথা)। “এই তাঁব বাক্ছত বধু।—কা ৫২। —দান বি [বাগ্ (সাধু)] প্রতিশ্রুতি। “ন ৯৪৯।

বাকপতি† পং [স.ত] ১ পটু হেতু বাক্যের পতি ; বাগীশ, বৃহস্পতি। ২ বৃহস্পতিগ্রহ। “রা ১.১৮.৯।

বাকপটু† বি [স.ত] বাক্যপ্রয়োগ কুশল, বাক্য। “সদনি বাকপটুতা।—হি ১.৩২।

বাক্পাক্ষ্য† ক্রী [স.ত] বাক্যের কঠোরতা ; পরুষভাষা, আক্রোশাদি। [ইহা ব্যসনবিশেষ। ‘মম্ব ৭.৪৮।]

বাক্বানী বি [বাগ্ (মক্টিতে); অশাধু] পরম্ভী। “দা ১২৮। বাক্বাদিনী বি [বাগ্ (সাধু)] যিনি বাক্য বলান ; পরম্ভী। “দা ৯৯৬।

বাক্বিত্তা বি [বাগ্ (সাধু) বাক্বগহ,বাগ্হব,দ। ‘হ ৮ ৭। বাক্য† ক্রী [ব.চ + য (ণ্যৎ)-শ্ম] ১ কথিত বিষয় ; কথা।

“প্রবোধে বাক্যমব্রবীং রা ১.১.৬ ; মাঘ ২.২৪। ২ ভাষা। “বন্ধু ৬ ৪.২৬.২৩। ৩ সাধ্য। “মম্ব ৮.১০৮। ৪ যোগ্যতা আকাঙ্ক্ষা ও আস্তিত্বযুক্ত পদসমূহ (sentence)। “সাদ ২.১। ৫ আজ্ঞা। “গুরু। ৬ কৃজিত, পক্ষিব। “ব্যাংসি সাধুবাক্যানি।—হ ৯০. ৩৬। ৭ (বাঙলায়) মজ। ‘যোমা পুরোহিত কবে বাক্য উচ্চারণ।

—ম ১০১৪.৫। বীর বেয় বাক্য পতি ম.চ ৮৭। কস্তাসম্প্রদান-কালে কহে গিরিরায়। পিতৃপিতামহপূর্ব বাক্য হতে চায়।—শি ২৮। [‘কর (বিং)—বচনকর, আজ্ঞাবহ। ‘পতিত (ক্রী) —গতিত বাক্য ; বাক্যের অন্তর্গত অপ্রধান বাক্য (paren-

thesis)। ‘গ্রহ (পুং)—বাক্যানিরোধ, বাক্যান্তরোগ (শুশ্রুত)। ‘দণীয় (ক্রী)—ভর্হহরিকৃত বাক্যরণ। ‘দণ্ড (বি)—বাক্য দ্বারা শাসন ; তিরস্কার। “চৈ.ভা ৩১০। চৈ.চ ৪১। ‘দান (বি)—প্রতিশ্রুতি,কথা দেওয়া। “চৈ.ভা ‘বিবারণ(বিশ) —বাক্যপ্রয়োগ-

কুশল, বাখ্য। ‘গুরু (বি)—বাক্কলহ, বিবাদ। “ম ৭৩৪। ‘শেষ (পুং)—বাক্যের আশিষ্ট না পূরণীয় অংশ (elliptical sentence)। [বাক্যের ডোঙা—বাক্ক্ষরী, কথার ভট্টাচাঙ্কি।]

বাক্যদত্ত বিং যে কথা দিয়াছে; কৃতাঙ্গীকার। “শ্রী.মা ১২৯। বাক্যনবাব, বাক্যবাজ বি বাহার কথার অভাব নাই ; বাচ্যবাগীশ, কেবল বচনে পটু। “বাহির হইল এক বাক্যবাজ স্ব.প্র ২০৯। বাক্যনবাব (রবীন্দ্র)।

বাক্যপাত্র বি অধিবাসে সঙ্কল্পপাত্র। “বামেতে বাক্যপাত্র, তাহাতে দর্ভপত্র, ত্রিকোণ উপরি স্থাপন।—ছ ১৫।

বাক্যবান বি বাক্যরূপ বান ; মর্শ্ছেদী বাক্য। “অকারণে বাক্যবাণে আঘায়ে পোড়াও।—ম ৪২১। দা ১২৮৫।

বাক্যব্যাস বি বাক্যকথন, বাক্যোচ্চারণ, কথা বলা। “শ্রী মা ৮১। মে ১৮৬। বাক্যব্যয় আর কেন অকারণ ?—মা ১০২। সমভিষাহারী নিঃশব্দে...আসিতেছেন, বাক্যব্যয়ও নাই ব.প্র ৩০ ; যে আশ্চর্য্যজনক অতীত বিষয়ে বাচ্যব্যয় করে, সে মূর্থ ১২৮।

বাক্যসিদ্ধ বিং বাক্যবিষয়ে সিদ্ধিপ্রাপ্ত; বাহার বাক্য অব্যর্থ; বাক্ক্ষি। “তোমার মজল বাছে বাক্যসিদ্ধ হয় চৈ.চ ৭৫।

বাক্যস্ফূরণ, স্ফূর্তি বি বাক্যানিসরণ, কথা বাহির হওয়া। “আয়েবা পুনঃ পুনঃ পানীয়াতিসিক্তন কঠিতে লাগিলেন, কিন্তু আর বাক্যস্ফূরণ দুর্গট হইল।—ব.প্র ২৫।

বাক্যহত বি বাক্যহৃত, বাক্যকলহ। “ত এ ১৮৭।

বাক্যালঙ্কার † পুং [ব.ত] বাক্যের ভূষণস্বরূপ শব্দ। “নিবেশবাক্যালঙ্কারিষিজ্ঞাসাত্মনয়ে খলু (অ.কো)।

বাক্যালোপ † পুং [ব.ত] বাবোয় কখন; স.স্ত্য। “পড় ৫৬।

বাক্যলোপ বি [সং বাগ্যলোপ] কখনশক্তি রোপ, বাক্যবন্ধ।—রোপ বি [ব.প্র] মৌলী। “তদ্যোমুখে রহে কাম হইয়া বাক্য-রোপ।—ম ১১৩৩।

বাক্যশক্তি বি ১ বাক্যকথনের ক্ষমতা; কথা বলার শক্তি। “বিবাহিত (পুরুষাঠ, দ্বিতীয় ভাগ)। বাক্যশক্তির অভাবে।—ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর। ২ (অ.প্র) বর্ণনার শক্তি। “ঐ ১।

বাক্যশব্দ † পুং, শব্দ্য ক্রী [কথ্য] বাক্যরূপ বাণ বা শব্দ; স্মৃচ্ছদক বাক্য। “বৈয়াকরণভিত্তিকঃ গো.২। ২.৬৩২। শু রুদারবাক্যশব্দৈর্ভিন্নেন...জদয়েন ভ ৪.১২ ৪১।

বাক্স, বাস্ক বি [E. box ; ই,ঠ বাক্স; মৈ বক্স] ঢাকনীওয়ালা ধাতুকঠাটির পেটিকা। “ক্যানি, হাত’, ‘দলী। বাস্কের মধ্যে : স্ত্র হ বাস্ক।—হ ৮০।

বাক্সহান † পুং [ব.ত] বাক্যানিগ্রহ, মিওজাযিতা।

বাক্সনা বি [সং বক্সসেনক] বক্সফুল। “বাপা আইসে মুখ মেলি, বাক্সনা ফুল দুটা দাড়া ক.চ ৫৩।

বাক্সিন্দ † বিণ [স.ত] সর্ব ‘বাক্যসিদ্ধ’। “বড় বেটা বাক্স-সিদ্ধ, সে বলে সে হয় শি ৯৪। বাক্সিন্দ, যাবে যা বলেন সিদ্ধ হয় রাস ২৫। ব.প ১৭১৫।

বাথর বি [বাকল > 'র] ১ চাউল হইতে মদ করার কিণ (ferment)। [ইহা গাছের বাকলে থাকে।] ২ [‘বক্খার’—শুদাম (দেশী—প্রা.ম) ; তি দখান] শুদাম। “বাথর ভরয়া লৈবা পেয়াজ রসুন বি.পা ১৬৪।

বাথান † বি [সং ব্যাথান > প্রা বক্খণ, বগণ > বা 'ন ; হি, মৈ বগান ; ঠ বাথণ ; বক্খণ, বথান (দো; চ)] ১ ব্যাথ্য। বিয়ুতি। “চারি বেদ করন্তি বাথান।—গ ৩২। নানা তন্ত্র করয়ে বাথান ক.চ ৮৮। শ্লোক' ব.প ১৩৫৬। চৈম ১২; যোগের বাথান ৪২। ২ প্রশংসা। “দূর বেটা চর আর না কর বাথান।—কু ২৩২। করেন বাথানে, বারণসী এই পুরী।—গ ১৭১। ৩ উৎকর্ষ, শ্রেষ্ঠতা। “রূপে গুণে কুলে শীলে সকল বাথান।—ম ২৫১। সাম আদ্য করি চারি বেদের বাথান চ বি ১১১। বেদাঙ' ভা.চ ১৫১। ৪ দোষের কথা; অধ্যাত্মিক। “তোর মোর হৈবে কাহাজি' বড়ি বাথান জী.কী ৯৪। চীর বাথান ব.প ৭৩।

স্তন তার কুলেব বাথান।—ক.চ ১১৭। ৫ কটুকথা, গালি। “দিলেন বাকডাঙআ শুনিয়া বাথান জী.ম ১৬২। ৬ প্রশংসা, বর্ণনা। “রূপের বাথান ম.পা ৭১। ৭ বৃত্তান্ত, বিবরণ। “গড়ল চন্দের কথা শুই হ বাথানঃ গুয়ার বাথান ম.ম ১৭৫। ৮ মহাত্ম্য-বর্ণন। “গহা দেবী দেবের প্রশান। কেহ তার না জানে বাথান। গ ১১৫। ৯ দচনী। ‘আত্মা সমে দাখা তোএ' না কর বাথান জী.কী ১১৬।—নি, নী বি ['ন+ই, দী (পদো মিলের জন্ত ১) প্রশংসা। “চারি নারী মধ্যে কাহার বাথানী ম.পা ৩। সর্ব রাজ্য হোতে এই রাজ্যের বাথানি গো.বি ৫৫।

বাথান † স্মৃ [বাথান > 'ন ; হি ১/বথান ; প ১/ব(ব)থান ; ঠ ১/বাথণ ; সি, শু ১/বথণ ; বক্খণ, বই, -গে, -থানী (দো; চ)] ১ ব্যাখ্যা বরা ; তদ্বার্থ প্রকাশ করা ; বুঝান। “পঞ্চাধ্যায়ী পণ্ডিত বাথানে : বাগানে, -নহ, -নিলে ব.প ১২০০। তান ফাকি বাথানিতে নারে বোন জনে চৈ.ভা ৫১; পাজী বৃত্তি...বাথানিয়ে ৭৮। বাথানহ চৈ.ম ২০ ; বাথানেন ১৫০। ২ প্রশংসা করা ; ভাল বলা। “কিসকে বাথানে কারু মোর দুই তনে জী.কী ৪১। তারা কতাকে বাথানে ব.চ ৪৭। চৈ.চ ৬০। বাথানি বীরপণা তোব আমি।—মে ২৫১। বুঝিয়ে বাথানে।—শিঙ:৫০। ৩ বর্ণনা করা ; বিশেষ বলা। “জন্মরূপ বাথানিতে তিলে তিলে নূতন হোয় বি.প ২১৪। পর নারী কিসক বাথানী জী.কী ৬২। চারি বেদে তোমারে বাথানি ক.চ ১৭। ৪ অভিহিত করা। “তিন জাতি বট বাথানি (শুভকর)। ৫ নিন্দা বরা ; গালি দেওয়া।

বাথান বি [দ্র ‘বাথর(২)’ ভাণ্ডার। “চন্দের বাথার চ.পা ৬০।

বাথানি বি ১ সর্ব ‘বাক্যরি’। “শু ৫২। ২ শাস্ত্রের চুন।

বাগ', বা বি [সং ব্যাঘ > লি ব্যগ্ধ ; প্রা বগ্ধ > বা বাগ, -গ ; হি, প, ড়, মৈ বাঘ ; ঠ, শু বাগ ; সি বাগ ; সিংহলী—‘বগ’] বাঘ। ‘বাগের নাকান গো.চ ৭৪ ; বাগ ৭১। মাঠার ঘেন বাগ বিবেচ। হাছে!—হ ৮১।—গিনী, ঘিনি বি [বাগ, -ঘ+ইনী ; হি বাঘনী, বাঘিন ; ঠ বাঘীণ ; বাগিনি (গো.চ)] ১ ব্যাঘী। “উষুর হাঠায়ে ঘেন কুকরে বাঘিনী।—কু ১৭। বাঘিনী ক.চ ৫৫ ; জী ৭৪। মে ১১১। ২ ব্যাঘীসদৃশী হিংস্রনারী ; ওচাঙা জী। “বাঘিনী সত্য (ক.চ)। চাহিল মাঝিয়া মোরে বরিতে বাঘিনী, রবু'রে!—মে ১২১। দরজাখায়ের এক বাঘিনী, আমার ছুটি।—জা ১৫। [তেনার নামে বাগে গরুতে জল খায়—তাঁহার এতদ্রূপ প্রতাপ যে, নাম শুনিতেই, খাদক হিংস্র ব্যাঘ হিংসা ত্যাগ করিয়া বাঘ গোষ্ঠের সহিত এব জ শান্তভাবে জল খায়। “আ.হু ৭২। বাগের ঘরে বাগের বাস।—অ ‘যোগ’।]

বাগ' বি [সং বাক্, -গ ; তু ‘বাগদত্তা’] ১ বাক্য। “বলে

বাগ বাগা শ্রী.মা ১২। ২ শব্দ। “চক চক করি ঢেঁকি উঠা-
ইল বাগ শি ৭৭।

বাগা° বি [সং বগা > প্রা বগ্গা > বা (বাগা) °গ; হি—বাগ,
বাগা; ঠ বাগ] ১ লাগাম। “শু ৬। আপনি ঘোড়ার বাগ
ধরিয়াছে হরিষে শ্রী.ম ১৮৪। ২ (গোণার্থে) অক্ষুণ্ণবাতজন্য বগ;
আয়ত্ততা। “উৎকট হইল হাতী বাগ নাহি মানে শ্রী.মা ১০৭;
বলে ছলে বাগে পেলে পরান ক্রিশূল ১৩১। বাগে পেলে ছাড়িব
না।—ব ২। ৩ প্রণালী, ব্যবস্থা। “বাতের বাগ। ৪ শাসন-
বাক্য, উপদেশ। “বাগ মানা।

বাগ° বি [ভাগ > °গ] ১ (অপ্র) অংশ। “ভিন বাগের
জল গো.চ ১২৫। ২ ভাগ, স্থলাংশ। “অচল দেখা যায়...নিকট
বাগে স্ব.প্র ৩৯। ৩ দিক্। “যে বাগে পড়য়ে জল সেই বাগে
ছাড়া শ্রী ২১০। যে বাগে মেঘ করে বরিশণ ব.প ৪৩২। কিন্তু
না দেখিতে পায় (হৃদ) গেছে কোন-বাগে স্ব.প্র ১৪৩। সাতটি
তারা চেয়ে আছে। সাতটি চাঁপার বাগে।—শি ২২।

বাগ° বি [ফা বগা.হ্] স্তবিধা, স্তযোগ। “বাগ পেয়ে বাব-
টাকে চোঁটায় শ্রী.মা ৭৭। হানিবারে...বাগ নাহি পায় ব.প ৪৫৫।
বিবি পালাবার বাগ পেলে কি কেউ তা ছাড়ে ৭—মা ৩৪৮।

বাগ° বি [ফা বাগ হ্; হি, ঠ বাগ] উদ্যান, বাগান। “নারি-
কল বাগে যায় গো.চ ৩৭১। ম.ম ১৯৯। E. P. 60. [°বাগিচা
—বাগান ও ছোট বাগান। “ভ.প্র ২৩৫। আ.হু ১।]

বাগড়া বি [হি ‘বগড়া’—শাঠ্য] ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধক। “সং-
কর্থে বাগড়া দিলে ভাঙ্গামজলচণ্ডী হওঁতা আ.হু ১৩০। [হাত-
বাগড়াবাগড়ি—হাত ছিনাইয়া লওয়ার চেষ্টা। “মতিলাল হাত-
বাগড়াবাগড়ি করিতে আরম্ভ করিল আ.হু ২৪; ৩৮।]

বাগডোর বি [হি বাগডোর; ঠ বাগদোর] ১ লাগাম।
“শ্রী.মা ১৫৬; ঘোড়া ব কিরায় বাগডোর ২০৩। বাগডোর ধৌতিতে
খঞ্জন যেন ফিরে শ্রী ১২৫। ২ রূপের মুগ্ধরঞ্জ। “(বৃকোদর রূপ)
শিবের সম্মুখে ছিল বাগডোর দরি শি ৮৭।

বাগপহারক† পুং [ব.ত] অনন্তজাতাঘ্যায়ী (গুরু অমু-
২তি বিঃ অগায়নবারী) ও পুস্তকাপহারী (মিতাক্ষরা)। “মহু
১১.৫১; যাজ্ঞ ৩.২১০।

বাগর্হ† পুং [দ্রত] শব্দ-শব্দার্থ। “প্রতিপত্তি রঘু ১.১। এক
প্রাণ দুই ভাই—বাগর্হ যেমতি।—মা ১৫০।

বাগর্হি† পুং [ব.ত] বাক্যরূপ অসি; বাক্যভঙ্গ। “কি ১৪.১২।
বাগর্হা° স্ম্য [বাগ° > তা°] বাগে আনা; আয়ত্ত করা; বশে
আনা। “এক মি. টে বাগিয়ে (বাগাইয়া) কেমন লাগিয়ে দিলে হক
—হেমচন্দ্র রাস-গুচ্ছ বাগাইয়া বরি স্ব.প্র ৩। [কাজ বাগান—১
কৌশলে কাজ-ভারত করা বা আদায় করা। ২ চাকরী বোপাড়

করা। বিধে বাগান—বিধে করা। “চিলে খিদে বাগিয়ে নেয়
গি.দি ৮৪। ঘোড়া বাগান—ঘোড়া বরা আয়ত্ত করা বা
বশে আনা। ভেড়ি বাগান—ইচ্ছামত ত্রিধাকৃ সীধি ফিরান।
রাশ বাগান—রাশ আয়ত্ত করিয়া ধরা। “দুই হাতে তার রাশ বাগা-
ইহু রে।—গান ৭৬। সিন্ধি বাগান—ইচ্ছানুরূপ সীতি কাটা।
“দাঁড়াও এখন, আধ ঘণ্টা ধরে সিন্ধি বাগান হোক অ.প্র ৮১।]
বাগর্হা° বি [(৭)] ব্যঞ্জ-বিশেষ। “দোলমা বাগা ভা.চ ৫৪৮।
বাগর্হা°† পুং [ব.ত] বাক্যের ঘট; বাগ্জাল। “মাঘ
২.২৭, মল্লিনাথ। পা.প্র ৯২।

বাগর্হা° বি [ফা বাগ.হ্] বাগান। “১ত ১ কীভা E. P. 72; 95.
বাগর্হা°† বি [বাক্ আত্মা গাণ্ড, বহুত্রী]
শব্দরূপ। “বাগায়নি প্রগণি উ.চ ২১।

বাগান° বি [ফা বাগ.হ্ বাগ—উদ্যানপাল] উদ্যান। “বাড়ী।
২ জঙ্গল।—নি বি [°ন + ই°] উদ্যানরক্ষক। “ম.ম ৬৬।

বাগান°,-ল বি যে গোরু বাগায় বা বশে রাখে; রাগাল। “লল
লক্ষ বাগানে বাগানি করে ধার ব.প ৭২২।—নি, পি বি [°ন,-ল
+ ই°] ১ বাগালের কাক; রাখালী। “জ ‘বাগান’ ২ বাগালের
প্রাপ্য অর্থাদি। “তোমার মাংস বাগালি লাভিত ধরে ঘরে ব.প ৪৩৪।
বাগিচা বি [ফা বাগ.হ্ ইচ; হি বাগীচা; বাগুচা (গো.চ)]
ছোট বাগান; বাগান। “বাগ°। পূর্ণা বাগিচা ভ.প্র ২৪০।
বাগী বি [হি, ড বাগী; দেশী (৭)] উপদংশ রোগীর কৃচকি
ফোলা রোগবিশেষ।

বাগীশ† পুং [বাক্ + ঈশ; ব.ত] ১ ‘বাক্যপতি’, বৃহস্পতি।
“বাগীশাভাঃ সূমনসঃ (শায়ণ)। ২ শোভনোদ্দামবাগীক (অ.টী),
বাগী। “মাঘ ২.২৫। ৩ বিজ্ঞানসমূহের পতি; ব্রহ্মা। “কু.স ২.৩।
৪ বৃহস্পতিগ্রহ। ৫ বৃহস্পতিদেবতাক পুণ্যনক্ষত্র। ৬ পতিত
(উপাধিতে)। “আগম°, জায়°, সিদ্ধান্ত°।—শা শ্রী সরস্বতী।
“ভ ১.১.১, শ্রীপরীকামুণ।

বাগীশ্বর† পুং [ব.ত] সর্ষ ‘বাগীশ’ (১—৩)।—স্বরী শ্রী
১ সরস্বতী। “রসনায় আসন পাতিলা বাগীশ্বরী।—মা ১৪৪। ২
(বাঙলায়) রাগবিশেষ, বাগেশ্রী। “ব.প্র ৩৭৯।

বাগুড়ি,-লা বি [‘বাকল’—মূল] কলাগাছের দীর্ঘ গোটা
পাত। “ধানকী কাপেন যেন কলার বাগুড়ি।—কু ১৪১। কলার
বাগুড়া যেন কম্পিত কেশর ক.চ ৫১।

বাগু(গো)স্তান বি [জ ‘বাগান’] উদ্যান। “বাগুস্তান
বি.পা ১০৩। বাগোয়ান বা.ম ১০৮।

বাগুড়া† শ্রী [৭/ বাগতি + র (বক্),-ক, ‘ও’ অভ্যদেশ
(অ.টী) + শ্রী অ (টাপ্) ; ভাঙ্গাপাতর যে পট্টবৎ গোড়াকে
‘বাগুড়া’ (ব.কল) বলে, তাহার চৌটে (ভালে) কাঁপ করিয়া

কাঁদ করে। বোম্ব হয়, এই 'বাণ্ডলা', 'বাণ্ডরা' শব্দের মূল।] ১
মৃগবন্ধনার্থ জালবিশেষ; পাণ, কাঁদ। “(মীতা) সংপ্রেক্ষ্য চৌরং
সংজ্ঞা পৃথগী বাণ্ডরাশিব রা ২.৩৭.৯। শ্রী.মা ৬৬। মৃগবন্ধনের
বাণ্ডরা।—কাঁদ ১৪১। ২ বাণ্ডরাভূগ্য বন্ধনলাভন দ্রব্য। “বজ্রকৌ
শরকথা রহঃ শ্রোণো বর্গ এব মদনস্ত বাণ্ডরা।—বৃহৎসংহিতা ৭৬.২।
[বন্ধ (পুং)—পাশবন্ধন। “বন্ধজীবন (মহা)। বৃষ্টি (বিণ)
—পাশবন্ধন দ্বারা মৃগাদিবধজীবী। “মহু ১০.৩২।]

বাণ্ডনিক † পুং [বাণ্ডরা + ইক (ঠক্)] বাণ্ডরাজীবী, জালিক।
“শগণিবাণ্ডরিক রত্ন ৯.৫৩।

বাণ্ডস † পুং মৎস্তবিশেষ, বাউস না বাউস মাছ।

বাণ্ডোয়া বি [‘বাণ্ডলা’—মূল, দ্র ‘বাণ্ডরা’] ভালপাতার ডাটা;
ভালপাতা। “বাণ্ডোয়ার বেড়া দেখি ছানি কলার পাত বি.প ৩৩৪।

বাণ্ডুদ † পুং [বজ্রী] বাক্ (মুণ) দাড়ার বিধাত্যাগস্থান;
বাণ্ডু। “দো গুড়ঃ (জয়া প্রতি) মন্ত ১২.৬৪। বিষ্ণু ৪৪.৩০।

বাণ্ডুজাল † ক্রী [য.ত] দাগুড়র, বাক্যপট। “মাণ ২.২৭।

বাণ্ডুগু † পুং [ত.ত] ১ বাক্য দ্বারা দণ্ড; বাধনিভৎসন,
শিকার। “মহু ৮.১২৯। শাঙ্ক ১.৩৬৭। ২ [য.ত] বাক্যের
দমন; বাক্যসংযম, বাক্যানিয়ন্ত্রণ। “মহু ১২.১০। ৩ [য.ত] বাক্য
৭ দণ্ড। “বাণ্ডুগুজপ পান্যাম্ মহু ৭.৪৮।

বাণ্ডুস্তা † ক্রী [ত.ত] যথাবিধি বাক্য দ্বারা সম্পাদনে কৃত সমুদ্র
কলা। “ভান্নাং নিদাহসম্বলিতানস্মাক্ মরণে মহু ৫.৭২, কুল্লুক।

বাণ্ডুদান † ক্রী [ত.ত] বাক্য দ্বারা যথাবিধি কল্পাদান; কল্প-
দানপ্রতিষ্ঠা। “পর্যাপ্ত মহু ৫.৭০, কুল্লুক। রঙ্গ ২৭।

বাণ্ডদি বি [(২)] মৎস্তব্যবসারী জীববিশেষ। “বাণ্ডদির সাঁগা
আছে শি ৮৪। [কবিকঙ্কণের বর্ণনায় ‘বাণ্ডদি’ পদাতিত অল্প-
যোজ্য (বাণ্ডনি নিবসে পুরে, নানা অজ্ঞ পরি করে, দশ নিশ পাইক
করি সঙ্গে—ক.চ ৮৯)।] —দ্বিতীয় বি [‘দি + নী’] বাণ্ডির জ্ঞা।
“বিমোহিনী বাণ্ডিনী হৈল অবহেলে শি ৮১, ২।

বাণ্ডদেবতা, দেবী † জ্ঞা [য.ত] বাক্যের আধিপত্যী
দেবী; সরস্বতী। “বাণ্ডদেবতা সা.দ ১১। ‘দেবী ব.প ১৩৭৫।

বাণ্ডদৈবত্য † বিণ [‘দেবতা + য (য্যঞ)] বাণ্ডদেবতাসম্বন্ধী,
বাণ্ডদৈবতাক। “বাণ্ডদৈবতৈশ্চরুভিঃ মহু ৮.১০৫।

বাণ্ডদোষ † পুং [য.ত] ১ বাক্যদোষ, কর্কশবচন। ২ [কর্মধা]
চিৎকাররূপ দোষ। “বাণ্ডদোষাদ্ গর্দভো হতঃ —হি ৩৯।

বাণ্ডবজ্র † পুং [উপ.স] ১ বজ্রসদৃশ বাক্য; মর্মবাণী বাক্য।
“মহু ৩। বজ্রসংবেগো বাণ্ডবজ্রঃ উ.চ ১। ২ শাপ। “ভ
১.১৮.৩৬। ‘বাণ্ডবজ্র দিল মুনিবর ক.চ ১৭।

বাণ্ডবান † পুং [কর্মধা] বাক্যরূপশর। “ঐঃ...বিষ্ণুঃ ৬৪.২.২৯।

বাণ্ডবাদিনী বি সর্গ ‘বাক্যবাদিনী’। “চ.সা ৩৩২। বা.ম ২।
(প্রকৃতি) ভূমি বাণ্ডবাদিনী ব.প ৯৯৭।

বাণ্ডবিন্দু † বিঃ বাক্যপ্রয়োগকুশল, বাক্যপটু। “ঐঃ বয়ো-
ধিকা...কর্তৃমেনঃ সুববাজ্জ। না জানিয়া অপরাধ করিয়াছি ব.প্রাধ

বাণ্ডবিত্ত † পুং [য.ত] বাণীপ্রসার, বচনপ্রপঞ্চ। “তহু-
রত্ন ১.৯। বাণ্ডবিত্তবাহিরন্তবৈচিত্র্য মা.মা ১.২৬।

বাণ্ডবিন্দু † বি বাক্যপটুতা, বাণিতা। “বিমলার ঐক্য ব.প্রা ১৩।
বাণ্ডবাবহার † পুং [য.ত] বাক্যপ্রয়োগ। “কিমত্র বাণ্ড-
ব্যবহারেণ মা.মি ১.১৬।

বাণ্ডিতা † জ্ঞা [বাণ্ডি + তা (তল্)] বাণ্ডিতার, পণ্ডিততা।
“মিতং চ সারং চ বচো হি বাণ্ডিতা।—নৈন ৯.৮।

বাণ্ডী (-গ্মিন্) † বিণ [বাঢ্ + গ্মিন্ (গ্মিনি)] অস্ত্রার্থে প্রশং-
শায়-১ব; জ্ঞা -গ্মিনী; ‘বাণ্ডী’ দ্বিগকারপাঠ, পা ৫২.১২৪,
তত্ত্বোদ্বোধনী; ‘বাণ্ডী’ নিপাতিত, মুদ্রাবোধ, ৪৪৮ সূত্র। বাণ্ডিন্
(অপকৃৎবেদ ৫.২০.১১)। ১ প্রশংসাবাক্, বাক্যপটু। ২ হেতুজি-
চতুর (শ্রীধর)। “ত ৪.১৯.২৫। —গ্মী পুং ১ বাক্যপটুজন, প্রশস্ত-
বাক্যবক্তা; বাক্যদূক (মলিনাথ)। “বাণ্ডগানং বাণ্ডিনঃ মাধ
২.২৭। কি ১৪.৬। ২ দৃষ্টান্ত। ৩ বিষ্ণু (মহা)।

বাণ্ডিত † বিশ [স.ত] বাক্যবিশেষ সংঘত; সংঘতবাক্, যৌনী।
“রা ২.৬.৪; ৮৭.১৯। —দমন ক্রী [য.ত] বাক্যানিয়ন্ত্রণ, যৌন।
বাণ্ডিসুদ † ক্রী [ত.ত] বাক্য দ্বারা যুদ্ধ; বাক্যকলহ, বচসা।
“ম ৩৯৫ : আগে বাণ্ডিসুদ শেষে করে অজ্ঞায়াত ৯৪৬।

বাণ্ডরোষ † পুং [য.ত] বাক্যভিযোগ, বাণ্ডবন্ধন।

বাণ্ড বি দ্র ‘বাগ’। —দ্বিতীয়, দ্বী বি [লং ব্যাভী > প্রা বগ্ণী
> বা ‘বা’] দ্র ‘বাগ’। “রূপী বাণী শ্রী ৭৫। [‘জ্যাকড়া—
অকোটবুদ্ধ। ‘জড়ি, ‘জাল, —ব্রাহ্মচর্য। “পদিশান বাঘছড়ি।—
ম ১৬। বাঘছাল শ্রী ২৭; তা.চ ৮১; ৪৪৫। ‘ডাশা—জঘবিশেষ।
‘জাল—বংশধরার জাল। “ক.চ ১৩৭। ‘থাবা—বাঘের থাবার
মত বৈষ্ণবের ছাবা। “সর্কাজে শোভিত ছাবা; কলি মৃগ বাঘ-
থাবা ভা.চ ১৫১। ‘নথ—১ ব্যাঘ্রনথের বকোভূষণবিশেষ। “বুকে
শোভে বাঘনথে ক.চ ৪৬। ২ ব্যাঘ্রনথাকৃতি অস্ত্রবিশেষ। “হেথা
বাঘনথে অমুলী মাছে।—রঙ্গ ১০১। ‘লেবুড়ে ঢাক—টোয়ে
বাধা ঢাক। “দা ৭৬৩। ‘হাথা—বাঘের হাথার (থাবার) মত
হাতকড়িবিশেষ। “হাথে বাঘহাথা দিল ক.চ ১০১, ২।]

বাণ্ডা বি [বাঘ + আ’] বড় বাঘ। “বাঘা বুলে ধায়্যা।—
ক.চ ৩১; ৫১, ৩। শ্রী ৮১। [‘আড়—কালরেখাযুক্ত আড়মাছ।
বাঘা কুতুর—বাঘের মত ভীষণ কুতুর। বাঘা তেঁতুল—অত্যন্ত
টক তেঁতুল। “যেমন বুনা ওল, তেমন বাঘা তেঁতুল।—প্রবচন।
বাঘা হাথা—পায়ের ও হাতের তলে ভর দিয়া শিকার চলা।]

বাংলায় বি ব্যয়চর্চবসন। “অর্ধ বাংলায় কটি। ম ১৭।

—রা বি বাংলায়শিবের শক্তি চণ্ডী। “কু ৩৫০।

বাঙ, বাঙভাগা দ্র ‘বা’

বাঙন বি [সং বামন] ১ বামন অবতার। “বাঙনে (বঙ্গ)। ক.চ ৫। ২ খরীকৃতি জন। “জহু বাঙন করে ধরব মুখাকরে— গো ৫২। [বাঙন নারিকল—ছোট নারিকেল (?)। “কাঁদি বাধি নিল বাঙন নারিকল ক.চ ২২৩।]

বাঙা(জা)ল বি [প্রতীহারাজ ভোমের সাগরতালের শিলা-লিপিতে ‘বঙ্গপাল’কে ‘বঙ্গপতি’ এবং তাঁহার সেনাগণকে ‘বঙ্গালী’ (বঙ্গাল) বলা হইয়াছে (গৌড়রাজমালা ২১ পৃষ্ঠা)। প্রথম রাজেন্দ্রচোলাদেবের তিরুমলয় পর্বতের লিপিতে ‘বঙ্গালদেশ’ (Vangala-deSh, where the rain-wind never stopped—ভাক্কার হল্জ (Hulzsch)-কৃত ইংরাজী অনুবাদ) পাওয়া যায়। ‘বঙ্গাল’ হইতে ‘বঙ্গাল’, ‘বঙ্গালা’ সহজেই হয়। তাল্লোরে একাদশ শতাব্দীতে উৎকীর্ণ প্রস্তিতে ‘বঙ্গবন্’ পদ দেখা যায়। বঙ্গ + আল > বঙ্গাল > বঙ্গাল। (দেশ)—আক-বয়ের সাম্রাজ্য যে দ্বাদশ সুবার বিভক্ত হয়, বঙ্গালী তাহাদের একতম। উড়িষ্যা এই সুবার অন্তর্গত ছিল। ইহার পূর্বে সমুদ্র, উত্তরে ও দক্ষিণে পর্বতশ্রেণী, পশ্চিমে সুবা বিহার। ইহা হিন্দু-ভানের পূর্বসীমান্তবিভাগ। সংস্কৃত ‘বঙ্গ’ ইহার মূল শব্দ। নিম্ন ভূমিতে পর্বতের পাদদেশে রাজগণ যে সকল বৃত্তিকার ‘আলি’ দিয়াছিলেন, ‘আল’ সেই আলিরই অপভ্রংশকৃতি (Aycen Akbery, Vol II, Part I,—The Soobah of Bengal)। মতান্তরে, ‘বঙ্গ + অলম্’ (দ্রবিড়ীয় ধাতু ‘al’—to possess) —‘বঙ্গাল’ (বঙ্গদেশ), ‘বঙ্গাল-লী’ (দ্র ‘বঙ্গ’)। প্রাকৃত পৈতল, ‘বংগল’ (বংগল ভংগল—বঙ্গ ভংগাঃ—২.১২৮) শব্দ ‘বঙ্গবাসী’ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে।] ১ পূর্ববঙ্গের অধিবাসী। “কান্দে রে বঙ্গাল ভাই বাফোই বাফোই।—ক চ ১৮৮; ২০৮; কাঙার বঙ্গাল ২২৪। ম.ভা ১১। বঙ্গাল চ.ভা ১০৭; স.এ ২৫। ২ পূর্ববঙ্গীয় মুসলমান। “গো.চ ৩। [বঙ্গালে—বঙ্গাল সম্বন্ধী। “বঙ্গালে গৌণ।—হম ৩৬০।]

বাঙা(জা)লি, লী বি [বঙ্গালা + লি; হি, ঠ, মৈ বংগালী; বঙ্গালী, বঙ্গালিকা (টাকা)।—চ] ১ বঙ্গ দ্বারার স্বদেশ ও নে বঙ্গভাষাভাষী; বঙ্গদেশবাসী। “বাঙালিরা কত ভাল পশ্চিমার ঘরে হা.চ ৪৬০। সাথে কি বাঙালী মোরা চির-পরাদীন ?—ন ৪২০। ২ পৌরষহীন বঙ্গবাসী। “সাত কোটা সন্তানেরে, হে মুফ-জননি! রেখেছ বাঙালী ক’রে, মাহুস কর নি?—স.ব ৫৬। বাঙালীর পণ...সত্য হউক হে ভগবান।—গান ২৪৬। গল্পপত এদেশীয় নাম মনে, অথচ দেখিতেছি, ও ব্যক্তি বাঙালী ব.প্র ৭১।

বাঙ্ক বি [বঙ্ক > °ঙ্ক] বঙ্ক, প্রতিকূল। “বাঙ্ক বিগাতা বি.সাহ ৩৫১। বাঙ্কুআ, -জা বি সর্থ ‘বাউঙ্ক’। “গো.চ ৬৭; ২৬০, -১।

বাঙ্কটুনি বি [সং ‘বঙ্ক’ (বেঙুনগাছ) > বাঙ্ক] বেঙুনগাছে বাহার বাসা, সেইরূপ, অর্থাৎ অতিক্রম টুনিপাতী। “চৈ.চ ৩৫৫। বাঙ্কালব্যাঙ্ক বি [E. Bank of Bengal] গভর্নমেন্টের ব্যাঙ্ক। “ও গোরু যদি তোর হয়, তবে বাঙ্কালব্যাঙ্কের টাকাও আমার ব.প্র ৬৪২।

বাঙ্কাল, বাঙ্কলা, বাংলা বি [দ্র ‘বাঙাল’। বেন্গালা (Bengala) নামে এক পটুগিজ-বণিক বাঙ্কাল দেশে বুড়ী-গঙ্গার তীরে বাণিজ্য করিতে আসেন। তাঁহার নামানুসারে উহা ‘বেঙ্কল’ নামে কথিত হয়; উহা হইতে প্রদেশের নাম ‘বাঙ্কাল’ হয় (প্রবাসী—মাঘ, ১৩২৮, ৫২২ পৃষ্ঠা)।] ১ বঙ্গদেশ। “গিয়া ছিহা বাঙ্কালার, কেমন দেখিলা সেই দেশ ভা.চ ৪৭৬, -৭। আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভাল বাসি।—গান ২২৭; বাংলার মাটি ২৪৬। ইংরেজ তখন বাঙ্কালার দেওয়ান ব.বি ৯৩। ২ বঙ্গভাষা। “‘এলেক’কে বাঙ্কালার দিচ্ছা কহে ব.প্র ৭১; সন্ন্যাসী যে ভাষা কথ্য কহিত, তাহার...এক আনি বাঙ্কাল ২৩০। ৩ হুন্সারগতি টুয়াযুক্ত খেড়-ছাওয়া দোচালা ঘর। “হুন্সার বাঙ্কালার ব.প ৮৩। বসিয়াছে দিচ্ছা হাড়ি বাঙ্কালার ঘরে ম.গা ২৩। বাঙ্কালার নাটখন্দির গো.চ ৬৭; বাংলা ১৮০। [কড়খুটি-বহল পুন্সবঙ্গে এইরূপ ঘর বিশেষ আ.ব.গ্রন্থক। পশ্চিমবঙ্গে এইরূপ দেয়ালেব ঘর পূর্বে দেখা যাইত, এক্ষণে দোচালা ঘরমাত্র বাঙলা ঘর। কোন কোন স্থলে চাচালা বা পাটচালা ঘরকেও বাঙলা (banglow) বলে। ‘ডাক-বাঙলা’র নামমাত্রে ‘বাঙলা’র স্থিতি রহিয়াছে।] [বাঙ্কাল গুয়া—বাঙলাদেশের গুয়া। “ব.প ৩২। বাঙলা করে বলা—ভাষা কথায় দোজা করে বলা।]

বাঙ্কালি, লী দ্র ‘বাঙাল’

বাঙ্কি বি। সং বিচক্ষিত; হি, ঠ বংগী; ড্র বাংগী; সি বিংগু] ১ ভাষ্যবিদ্যাক। ২ [‘ভঙ্গ’—মূল ?] কৃতি। “পাজি পিরা বি.পা ১৬৩; ২১৭। [°ডাক—বাঁকে বহার ডাক; পার্শ্বল।]

বাঙ্ণিষ্টা + জী [স.ত] বাক্যপ.লনে দৃষ্টতা; বাক্যে একান্ত-নিশ্চয়। “সত্য্যচার, বাঙ্ণিষ্টা...প্রকৃতি কঠোর দৃষ্টান্ত পা.প্র ১৫১। বাঙ্ণিষ্টপতি + জী [স.ত] বাক্যনিঃসরণ, বাক্যোচ্চারণ। “ভাষ্যনি...কহিল, ‘বাঙ’। ব্রাহ্মণের বাঙ্ণিষ্টপতি নাই ব.প্র ২৭; ‘আ্যা আ্যা, তা তা তা তা’—বাঙ্ণিষ্টপতি হইয়া উঠিল না ২২।

বাঙ্ণপুত্র + বিণ [স.ত] বাক্যবিষয়ে মধুর; মিষ্টভাষী। “স্বামী বাঙ্ণপুত্রো বিষদ্বয়ো ময়া জায়তে।—হি ২৩৩।

বাঙ্ণকণ্ণ (ব.স.) + জী, বিণ [ব.স.; তু °ব.স.] বাক্য ও মনঃ। “কঠোপনিষৎ ৩.১৩। মজু ২.১৬০। নোণোচর চৈ.চ ২৭১।

বাঞ্ছনস + ক্রী, ধিব [ব্ধ, সমাসান্ত 'অ' (অচ্), পা ৫.৪. ৭৭] বাক্য ও মনঃ ; বচন ও ধ্যান । “অবাঞ্ছনসগোচর ।

বাঞ্ছন্য + বিণ [বাচ্ + ময় (ময়ট্) ; জ্রী -য়ী ; বৈদিক] ১ বাগবয়ব, বাক্যস্বরূপ । ২ বাগরূপ-দেবমূর্তি । “বাঞ্ছন্যী কন্তা । — রা ৭.১৭.২ । ৩ বাক্কৃত, বাচিক । “ওং তপঃ গী ১৭.১৫১ ময় ১২. ৬ । —য় ক্রী একভাঙ, শব্দময় । “বাঞ্ছনেন সরস্বতী তস্মিন্থনং তনাব কু.স ৭.২০১ রঘু ৩.২৮১ —য়ী জ্রী [ওং + জ্রা জে] বাগদেবী ।

বাঞ্ছন্য + ক্রী [স.ত] বচনোপক্রম, বাক্যারম্ভ, উপল্লাস (অ.কো) ।
বাঞ্ছন্য, বাচ্চি দ্র [বাঞ্ছা, বাচ্চি] ।

বাচ্চি + পুং মৎস্তভেদ, বাচা মাছ । “বাচো বাচামগোচরঃ (উত্তট) ।

বাচ্চি বি [সং বাচ্; অপ্র] কথ্য । “ম.পা ১৬.৮; ২২; ১১২ ।

বাচ্চিষম + বিণ [বাচ্ + যম্ + অ (খচ্) -ক, ব্রতার্থে, ‘অম’ নিপাতিত ; বৈদিক] ব্রতার্থ মৌনী ; মৌনব্রতী । “রঘু ১৩.৪৪১

বাচ্চিক + বিণ [√বচ্ + অক (গুল্) -ক ; জ্রী -চিকা] ১ কথক, বক্তা । “(দ্রতঃ) নথার্থং হি বাচ্চকঃ । —হি ৩.১৬ । ২ সাক্ষ্যং সঙ্কেতিত জাতিপ্রভৃতি অর্থের প্রতিপাদক ; অভিধাব্যক্তি দ্বারা বোধক (শব্দভেদ) । “কা.প্র ২.৭ । ৩ বোধক, সূচক । “পুরণ, সংখ্যা । —ক পুং ১ কথক । ২ দ্রত । “ম.বি ১৩৭ । ৩ প্রকৃতিপ্রত্যয় দ্বারা অর্থবোধক ; শব্দ (অ.কো) । ৪ [√বাচ্চি + অক -ক] পুরাণাদিপাঠক । “রা ৭.১১১.৭৭ —ক ক্রী বাক্য । “বহু ৩ ৪.২৫.৩১ । —চন ক্রী [+ অন (লুট্) -তা] ১ পঠন, পাঠ । “পুণ্যার্থ, শাস্তি, স্বাস্থ্য । ২ কথন : [বাচন করুন — বলুন । “তিনি সবিশেষ বাচন করুন ব.প্র ১২৭ ।]

বাচ্চনিক + বিণ [বচন + ইক (ঠক্) ; জ্রী -কী] বচন দ্বারা নিবৃত্ত; বাক্যানুসৃত, বাক্যকৃত (পাণাদি) । “বাচ্চনিক বিবাদে আসল কথা প্রকাশ পাইত ব.প্র ২২৫ ।

বাচ্চিবিচার বি ১ বাচ্চা ও বিচারণা ; বিচারপূর্বক কর্তব্যনির্ণয় । “কানো খোঁড়া হুণো যে আসে মরতে, বাচ্চিবিচার কি হবে না করতে? —কা ৮৬১ ২ দ্রব্যের ভালমন্দ বিচার; আচারের বৈধাটন-বিচার । “এঁটোর বাচ্চি তাম্বল করি নে । —লী ৮৫১

বাচ্চিন্ধতি + পুং [বাচ্চি + পতি, বিসর্গস্থানে ‘স্’, পা ৮.৩.৫৩; ব.ত, অলুক্] ১ বাক্যের পতি ; বৃহস্পতি । “রা ২.১.১৭ । ২ বাঞ্ছী । ৩ পুস্তক । ৪ পণ্ডিতের উপাধি । —ত্যা ক্রী [°তি + য (যাঞ)] বাচ্চিন্ধতি, বাঞ্ছিতা । “মাঘ ২.৩০ ; হি ৩.৯১

বাচ্চা + ক্রী [বাচ্ + আ (আপ্), পা ১.৪.৮২; সি ; তু ‘সং বাচ্চ’ > প্রা বাআ (প্রা.প্র ৪.৭), বাআ (প্রা.ম)] বাক্, বাক্য । “ব্রাহ্মণেন শুচীভূয় তিস্তির্বাচাভিঃ স্বকৌবিত্ত্বাৎ দত্তম্ । —পঞ্চ ৩৬৬ ।

বাচ্চা বি [সং বাচ্চ] ১ বাচামাছ । “বাচার করিল ঝোল ভা-

৫৪৭ । ২ সর্থ ‘বাচ্চা’ । ৩ [হি বাচা] প্রতিজ্ঞা, করার । “কত ঠাই বাচা বান্ধে করিয়া মানান জী ২৩ ।

বাচ্চা + সর্ধ [হি √বচ্চা ; ঠ √বচ্চা ; দ্র ‘বীচ্চ-চা’ রক্ষা করা ; বচ্চায় রাখা । “পূর্ব্বদার বাচ্চাইয়া : বাচ্চায়া উত্তর দ্বারে ব.প ৩৮২.৩০ । প্যারীজীর পক্ষ হৈয়া মানাদি বাচান ভ.প্র ১৫৪ ।

বাচ্চাতি + বিণ [বাচ্ + আট (আটচ্), বহুভাবী অর্থে; ‘ঠ চাট’] ১ কুংসিতবহুভাবী, বহুভাবী, জল্পাক, বকাট । “অরে বাচ্চাট । —পে ৩৬৬ । বাচ্চাটে ! রাবণো হুহু ভক্তি ৫.২০ । ২ বহুপক্ষ-ভাবী । “ন বাচ্চাটাম্ (কন্তামুদ্বহেৎ) ময় ৩.৮ । বিষ্ণু ২৪.১৬ ।

বাচ্চানন্ত বি [‘বাচ্চানন্ত’ (ছান্দোগ্য ৬.১.৪)] বাগালম্বন, বাক্যের আলম্বন হুত দ্রব্য । “স্তু নামমাত্র বিকার অতথ্য । ঘটাদির অবশেষ মূর্ত্তিকাই সত্য ॥ শ্রী.ম ২৬২ । দ্র ‘ছান্দোগ্য’ ৬.৪—৬ ।

বাচ্চান + বিণ [বাচ্ + আল (আলচ্); তু ‘তা আল (প্রত্যয়) assessing] ১ সর্থ ‘বাচ্চাট (১) । “মাঘ ১.৪০ । ২ শাস্ত্র-গোচর । “ভ ১০.২৫.৫ । ‘বাচ্চান’ কহিয়ে—বেদপ্রবর্তক যজ্ঞ চৈ.চ ২৮৮ । ৩ বিকথন । ৪ কলদবপূর্ণ, মুখরিত । “কিঞ্চিৎজাল-বাচ্চাণাম্ (সঙ্কাম্) গো.রা ৫.২.৫৯ ।

বাচ্চি বি [অপ্র] সর্থ ‘বাইচ’ । “বাচ্চি খেলাইতে যায় ব.প ৩৮৩ ।

বাচ্চিকা + বিণ [বাচ্ + ইক (ঠক্); জ্রী -কী] ১ বাক্য দ্বারা নিবৃত্ত ; বাক্কৃত, বাচ্চয় । “পাক্ষে দত্তবাচ্চিকে ময় ৮.৬; ১২.৯১ সাদ ৬.২ । ২ বাক্যদ্বারা নিবেদিত ; বাচনিক, মৌখিক । —ক ক্রী [+ ইক, ব্যাহৃতার্থ বাক্যে স্বার্থে, পা ৫.৪.৩৫] ১ ব্যাহৃতার্থ বাক্য, অর্থাৎ অস্ত্রের কথিতার্থ বিষয়ের কথন ; সন্দেশবাক্, মুখে ব্যাহৃতকথন । “নির্দ্বারিতেহেত্বের লেখেন থলুজ্জা থলু বাচ্চিকম্ মাঘ ২.৭০ । আমার বাচ্চিক-প্রতিবাক্য পাইয়া । পর্যাট...কহিল আসিয়া ॥ ম.বি ১৩৭ । ২ উপযুক্তবিশেষ । “হারীত ৪.৪২ [°পত্র (ক্রী) —সন্দেশপত্র, লিপি । °হারক (পুং) —১ সন্দেশহর, দূত । ২ পত্র, লেখ ।]

বাচ্চাশুভি + ক্রী [ব.ত, অলুক্] ১ বাক্যের উপল্লাস বা পরিপাটি (অ.টী) ; বাক্যানৈর্ম্মল্য । ২ বাক্যযোগ, বচনরচন । “যজ্ঞ খবিরং বাচ্চাশুভিঃ মা.ম ১৬ । [°পটু (বিণ) —বাঞ্ছী ।]

বাচ্চা-চ্ছা বি [সং বৎস > লি, প্রা বচ্ছ > বা (বচ্ছা) বাচ্চা-চ্ছা, বাচ্চা ; কা বচ্চ ; হি বচ্চা-চ্ছা, বাচ্চা ; প, ঠ বচ্চা ; ও বচ্চ ; সি বাচ্চ ; মৈ বাচ্চা-চ্ছা] ১ শিশু । “কাচ্চা বাচ্চা । ২ শাবক, ছানা । “বাচ্চা ভ.প্র ১১৭ ; ২২৭ । খেজু সব বাচ্চা লক্ষ্য কোলে (কান্দিছে) ব.প ৮৪৭ ।

বাচ্চা + বিণ [√বচ্ + য (গ্যৎ) -র্ধ, কৃত্যভাব] ১ কথনীয়, বক্তব্য । “ভরতঃ কুশলং বাচ্চাঃ রা ২.৫৮.২১ । অব্যাবাহিক বহু বৃদ্ধিগুণিত বহির্ভাষ্য গী ২.৩৬ । শব্দোপনি ওণা বাচ্চাঃ

(সু.র)। বসু ১৪.৬১। শ ৪১৭। ২ ভবিষ্যতি-বোধ্য। “সা.দ ২.৩। ৩ দৃশ্য, নিন্দা। “স বাচ্য: ত ১০.৭২.২০। ৪ কৃৎসিত, তীন। ৫ প্রশস্ত। “অহো বাচ্যমহোগীতমবিসম্বদম্ গো.রা ১.৩.৬০। —চ্য ক্কা [+ য-ত] ১ কথন। ২ প্রতিপাদন। ৩ দৃশ্য, নিন্দা, অপবাদ। “ওর্শন রঘু ৮.৭২। শ ৫.১৫। মাথ ৩.৫৮। ৪ অভি-
ধারিত্ব বোধ্য অর্থ; শকার্য। ৫ (ব্যাকরণে) বাক্যে ক্রিয়ায় সহিত প্রধানভাবে অধিত কর্তৃপ্রভৃতিপদ। কর্তৃ^০, কর্ম^০, করণ^০। ৬ (কোমে) বিশেষ্য। “বাচ্যবৎ, বাচ্যলিঙ্গক। [ওল্লব, ওল্লবক (বিণ)—বিশেষ্যালিঙ্গানুসারী অর্থাৎ বিশেষণ। “চলনম্...কপ্রে হু বাচ্যলিঙ্গকম্ (যেদিনী)।]

বাচ্যতা + ক্ত্রী [বাচ্য + তা (তল্)] বাচ্যতাব, বচনীয়তা, নিন্দাত্ব। “হি ৩.১৩২। পঞ্চ ১.১৭২।

বাচ্যার্থ + পুং [কর্মণ্য] অভিধারিত্ববোধিত অর্থ; শকার্য।

বাছ সম্ব [সং বি-√ বস্—গন্ > প্রা*√ বস্ (বহ) °ছ (?) ; হি √ বাছ ; প √ বাছন ; পি বিহ (সং √ বিচ্ ?) ; ড √ বাছ]
১ অশকৃষ্ট দ্রব্যাদি পৃথক্ করা ; নির্বাচন করা ; বাছা (to select) । “বাছিয়া কটক তুমি লহ : বাছিয়া বানব লহ রণেতে প্রধান।—কৃ ২৪৫। বা.ম ৮৮। ২ অবজ্ঞনা হইতে পৃথক্ করা। “খই বাছা। ৩ অন্তত্ববোধে তাগ করা। “সাপে যারে কামড়ায়, ওঝা গিয়া বাড়ে তায়, তাহে কি অষ্টমী আদি বাছে?—ভা.চ ২২০। কাল বেলা কেহ নাহি বাছে বাদ : ২২৭। [বাছপড়া—বাছার সময়ে পরিত্যক্ত ; অপকৃষ্ট, পারাব। বাছা—১ অর্থ ‘বাছ’। ২ নির্বাচিত ; পরিত্যক্ত। “বাছা গোক ; বাছা পই। ৩ উত্তম, পেরা। “(বৃত্ত) সাজায়া সুরঙ্গ নিল বাছা ক.চ ১২২। বাছা-বাছা, বাছের বাছ—১ সারের সাব, অত্যাৎকৃষ্ট। “সব বাছের বাছ।—কৃ ২৪৫। বাছের বাছ পাঠাইব সুনরা মণি ৩৭। ২ সকলের পেরা। “জৌরস্ত মাছুষ তারা গিগে বাছের বাছ কত ২৬৭। বাছা বাছা জনকত হিন্দুস্থানী ব.প্র ৪১০।]

বাছন বি [বাছ + অন] নির্বাচন, বাছা। “বাপ।—নি বি [°ন+ই°] বাছন। “অঙ্গবস্ত্র করিয়া বাছনি।—ম ৬৭৬। মাসা, ভাল মন্দ কিবা করহ বাছনি ভা.চ ২৮৫। মেঘন বাছনি।—হেম ৩৭৯। [°দার—নির্বাচক (voter) । “হেম ৩৭৯।]

বাছনি বি [বাছাধন > °ন+ই°] ১ বাছাধন, জাহ্নমণি। “আরে মোর বাছনি কানাই চ.স ২৪৫। পরাণ বাছনি মোর পর ১ বেদান্তি কড়ীর লেখা বুঝহ বাছনি ভা.চ ২৮৫। কেমনে নিদায় তোরে করি রে বাছনি!—মে ৬৩৫। ২ বংশ, বাছা। “আ মোর বাছনি, সত্যাই কাহিনী, কহবি নিকটে মোহেরি রা.শে ৯, টকা; ১০১।

বাছপড়া, বাছবিছান অ ‘বাছ, বাচবিচার’।

বাছা বি [অ ‘বাচ্চা’] ১ বংশ, তাত (সল্লহ সল্লোথনে) ।

“(রাণী) বাছা বাছা বলি, ব্যাকুলি চলিলা হৈকে ত্রী ৩২। ওরে বাছা তোরে মহাভূষ্ট হইলাম আমি শিখা ৫। ওরে বাছা ব্যাণ ভা.চ ২০৩। ২ পুত্র। “ত্রী ২৮ ; ব্যাকুলিবে বাছা দেহ দান ২৯ ; ৩০ ; ৪৮। ভূপতির বাছা শি ৩৭। ৩ কন্না। “প্রাণনাথে পাঠাইলা পক্ষতের বাছা শি ৭৩। ৪ ছেলে (অল্পকম্পাধ) । “লোকে হবে জানাজানি, আমা লয়ে চানচানি, মজাইবে পবের বাছায় ভা.চ ৩১১। ৫ পুত্রবধূ। “বাছা সব হল অনাবিনী ত্রী.মা ১৩২। ৬ অ ‘বাহ’। [°ধন—জাহ্নমণি। “নূপ বলে নাচ নাচ নাচ বাছাধন ত্রী.মা ৪৩। বাছা রে!—(অল্পকম্পাপ্রকাশে) বাপ রে! “বাছা রে! বাগাই থাক দূর ভা.চ ২৮৮।]

বাছাই বি [বাছা > °ই] বাছার কাজ; নির্বাচন, মনোনয়ন। “কিমেল বাছাই হয় যদি কখন।—হেম ৩৮১। সঞ্চয় নিত্যন্ত অধিক হইয়া উঠিতে থাকিলে, বাছাই করা হঃসাধ্য হয় (চা.পু)। [বাছাই-করা—নির্বাচিত, মনোনীত। “বাছাই-করা মেঘরেরা কাউন্সেলে জড়।—হেম ৩৮১।]

বাছান বি পাঠাওন। “পেরাল পাটর বাছান শূ ৫৮।

বাছানো-লো বি [বাছা + ল°] ১ নির্বাচিত, অতিমত, পছন্দ-সই। “কেনল আহাব ও গুটিকত বাছানো বাছানো আচায়ে তাঁরা ইংরেজদের ক্ষেমা করি নিবেচেন।—হ ৯০। ২ ব্যাণনামা, নাম-দাওয়া। “বাছানো বাছানো ভুঁড়ে ভুঁড়ে ভট্টাচার্য।—হ ১৫২।

বাছনি বি [বাছান > °ন] ১ বাছাধন, জাহ্নমণি (পুরু, ক্ত্রী)। “ও মোর বাছনি ধনী...কণেক বিশাম কর সুখে রা.শে ৩৪। কাছার বাছনি বে নিছনি লয়ে মরি ভা.চ ২৭৯। ২ [বাছন + ই° > বাছনি > °ন] নির্বাচন। “বাছনির বাছানুগী দেখাব তখন!—হেম ৩৮১।

বাছুর-বি [সং বংশের > প্রা বচ্ছর, *বচ্ছর > বা (বাহর) °র,-পি ; হি বাহুরা,-ক্ ; ঠ বছরা,-রী, বাসক ; ড বাছুরা ; অস বাছুর ; জড়ি—‘বাছুরা’] গোবৎস (পুরুষ, ক্ত্রী) । “বাছুর হারিয়ে বনে ব্যগ্র যেন গাই (ক্ত্রী) । মিলিয়া বাছুর সব পিন্নায় তখন ত্রী.ম ৭৭। বাছুরি চরাব পর ৬ ; ব ৪৪। বাছুরি না পবে পরঃপান ব.প ৭৯৪। [বাছুরে গোক—অল্পবয়স্ক গোক।]

বাজু° পুং [√ বাজ্ + অ (দক্ষ্)—তা] ১ বগা। তু ‘বাজু’। ২ [+ অ-ণ] পক্ষ। “ভ ৪.৭.১২। ৩ শব্দ, পক্ষ। “বাচিপ্রবাহঃ...শিলীমুখে: ভ ১০.৫২.১৬।

বাজু° বি [সং বজ্জ > প্রা বজ্জ > °জ ; চট্টগ্রাম ‘ঠাডার’ (Cf. H. thunder)] বজ্র। “মুণ্ডে যেন পড়ি গেল বাজ ত্রী.ম ১১৫। তিস্যায় পল্লুক বাজ ত্রী.মা ৭১। কুলের মাথায় বাজ ভা.চ ৩০৫ ;

৩৪৫ ; সে তরে গড়িল বাজ ৬৬৯ । [০পড়া—বজ্রাহত । “বাজ-পড়া বৃক্ষ শ্রী ১২৫ ; ২৫৪ ।]

বাজ° বি [সং বাজ > লি, প্রা বজ্জ > না °জ ; হি, ঠ বাণী ; অপ্র] বাজ্যব্দ । “নানা বাজ উত্তরোল বাজএ শূ ১০৫ । বিচিত্র বাহে বাজ অ.প ৮৮ ।

বাজ° বি [কা বাজ্] শ্রেণ, শিকরে পাখী (hawk) । “বি.পা ১৫৬ । গো.চ ৩৪ । ভা.৫ ৪৯২ । পক্ষিরাজ বাজ ।—মা ১২৩ । [০প্তি—শ্রেনবর । “ধায় বাজপতি, অথরে।—মে ২৪৮ ।]

বাজ° [কা বাজ্] কারক, আসক্ত, প্রিয় । “দাগা°, দাগা°, ধরি°, যামলা° ।

বাজ° অর্থ [প্রা √ বজ্জ (বজ্জই বাণী—হে ৪.৪০৬) > °জ ; হি √ বাজ ; ঠ √ বাজ ; বাজজ, -ই, -এ (চ)] ১ বাদিত হওয়া ; বাজা । “কক্ষণ দাজ বি.প ১৪৮ ; ২১৬ । গো.চ ৪৯ । নুপুর হইয়ে চরণে বাজিব।—কৃ ১৮১ । (নুপুর) বাজে ক.চ ১৫১ । বাজতাপ্ত বাজিছাছে চ বি ৬২ । বাজে গাল ২ শিশা বাজে ভা.চ ১১০ । ২ ধনিত হওয়া । “সপ্ত সূদ বাজত ভা ১২৬ । সে হাসি কমলমণির কর্ণে কি মধুর বাজিল ! ব.প্র ২৩ । বনহলী প্রতিধ্বনিত করিয়া গীত বাজিল ব.দ্বিঃ ২ । ৩ (অপ্র) পরস্পরে কথিত হওয়া । “টাকুর উলুকে দুহে বাজিল যে কথা শূ ১৪ । ৪ [বাস > °জ] প্রতিহত হওয়া । “পদের তালুকাভাগে বাজিল বাটুল ।—কৃ ৩২৫ । লগাটে প্রাচীর বাজি পড়িল।—ম ৩৩৭ । পদাধাত বাজে কালীর মস্তক উপর ম.ভা ৩৮৫ আঘাত করা ; বাধা দেওয়া ; লাগা । “কোমল শরীরে কি নক্ষত্র বাজিয়াছিল ব.প ৭৫১ । তার বোল বাজিয়াছে বজ্জ হেন বৃকে।—ম ৬৬৫ ইন্দের হৃদয়ে বাজে শাল ক.চ ২২৬৭ । বাজিল বচনবাণী শ্রী ১০৬ বাজিল দূতের কথা শি ৫৫ । পরস্পরে বাণী নাহি বাজে ব.সু ১৫৫ ৬ ব্যাধা লাগা । “বাক্যে চলতে বাজে, সে কেন সাজে, জগন্নাথ দেখতে দাঃ ৫৭৭ ৭ বন্ধ হওয়া ; আটক হওয়া । “আহারের গোড়ে বাজিছে ভেসিনী ৭ গো.বি ১৮৭ (জালে) না বাজিল মৎস্ত : (জালে) বাজিল সুবর্ণ ঘট ম.ম ১০১ । ৮ আরম্ভ হওয়া ; বাধা । “যুদ্ধ বাজে আরবার।—কৃ ৩৭৭ বাজে আনন্দ-কন্দল চৈ.ভা ৪৮৭ । বাজিল বিবাদ ম.ম ২০৭ । এয়োগণে বাজিল কন্দল ভা.চ ৮০ । —জা সর্ধ [বাজ + আ° ; হি √ বজা . ঠ √ বজার] ১ বাদিত করা ; বাজান । “বাজাও বাজনা ।—কৃ ২৮৮ বাজাওত অজ (মধুমজল) গো ৬৪ । মাদল বাজায় গো.বি ১৮৭ । বাজাএ মৃদঙ্গ ম.পা ১৩৪, ৭৫৫ ২ বন্ধ করা ; আটকান, বাধান । “মন পাকি হইয়া মীনেরে লাছাত বাজাএ গো.বি ১৩৭ । গোদে বাজাইয়া আনিল বাইশ মণ মাটি ম.ম ২০৫, ৭৭ । ৩ তর্কে লাগান । “অত্যাংগে বাজায়েন আনন্দ-ইচ্ছায় চৈ.ভা ৪৮৭ । [বাজা—সর্ধ ‘বাজ’ । বাজান—সর্ধ ‘বাজা’ । বাজাইয়া দেখা—১টাকা বুলাইয়া পরীক্ষা

করা । ২ প্রায় দ্বারা বিস্তারিত পরীক্ষা করা । কানে বাজা—শ্রুতি-কটু হওয়া । ঢাক বাজান—(গোণার্থে) সাধারণে প্রকাশ করা । নাম বাজান—সুনাম জাহির করা । প্রাণে বাজা—মর্মে আঘাত করা । লাঠি বাজা—লাঠির আঘাতের মত ক্রেশকর হওয়া । “বার কয় তাপে সাজে, অত্রে লাঠী বাজে ২১.৫ ৩৪৩ । আসি বাজিল—উপস্থিত হইল ; লাগিল । “দাড়া আসি বাজিল ‘ওচনবজী’ নাম চৈ.ভা ৫১৭ ।]

বাজনা° হি বি বাদের বা চাপাগলার অস্বাভাবিক সুবিশেষ । [বাজ বাহাদুর এই পদ্ধতির প্রণেতা : বাজ বাহাদুর ১৬০০ খৃষ্ট-শতাব্দীতে মালভা প্রদেশে রাজ্য করিতেন (গী.মা, টীকা) ।]

বাজন বিং যাহা বাজে ; বাজকারী । “বাজন নুপুর ।—কৃ ১৮১ ; ম ৯৯৩ ; ব.প ২৮৮ ; শ্রী.ম ১৬২ ; চৈ ৯২ ; দা ১৬৩২ । বাজন নুপুর পাণ প.ক ১৪৯ । —ন বি [বাজ° + অন] ১ বাজধ্বনি । “দেবলোকে ব্রহ্মলোকে আনন্দ বাজন ।—গ ৬৫ । গীত বাজন চৈ.ভা ৩৩৪ ; বাজন শুনিতে ৩৩৫ । ২ বাদন, বাজান । “মুরসী বাজন চৈ ৪৪ । ৩ ভূষণধ্বনি । “কিঙ্করী-বাজন রা.প ৪০ । ৪ [হি বাজন] বাজ । “রণ বাজন বাজে বি.প ২১৬ । আনন্দবাজন ব.প ৫৬২ । বাজত রণ বাজন দ্বিজকুল ।—ব ১০০ । দেবের বাজন বি.প ৩৮ । [গুণ্টি—বুদর । “পায়জোরেতে বাজন গুণ্টি বাজে । —দা ১৬৩২ । দার—বাক । “ব.প ১৩৮২ । °মল—ঝাঁকুল । দ্র ‘বাজা’ । °ঘর—বাতঘর । “বহু হৃদয়ে করি মেল বি.প ৯৪ ।]

বাজনা° বি [বাজন > °না] ১ বাজধ্বনি । “বাজের বাজনা শুনি ।—ম ১১৬১ । বাজনা নৃত্য গীত শ্রী.মা ৩৫ ; ২১৮ । শ্রী ১৮ । বাণদ বাজনা ।—কা ১১৯ ২ বাতঘর । “রামজয় বাজাও বাজনা —কৃ ২৮৮ । বাজার বাজনা ।—ম ৪৯৯ । বাজে আনন্দ বাজনা ব.প ৫৬৪ ; ১৩৮২ । বাজুক বাজনা ।—দু ৬ । —নি বি ভূষণ-ধ্বনি । “নুপুর-রণধ্বনি বাজনি রে প.ক ২০ ।

বাজনি° বা, -নি (নী) হা বি [°ন + ইয়া, জিয়া° ; হি বজ-নিগী, -হাঁ ; মৈ বজনিখা] বাদনশিল্পী, বাজক । “আন বাজনিয়া বি.পা ২৫৪ ; ৩২২ । °ট বাজনিয়া চৈ.ভা ৭৬ ; বাজনিয়া ১১১ ।

বাজপেশা° পুং, ক্রী [বাজ (বৃত) পেষণার্থে, বহতী] যে বাজে ধৃত বা পেষ্ট্রার (অ.টী) পো ; শ্রোত ধ্বজবিশেষ । —পেশী (-ইন্) পুং [°য় + ইন্ (ইনি)-১ব] বাজপেষয়কর্তা ; বাজপেষিবংশীয়গণ ।

বাজবহন°-স্ত্রী বি [বা বহরী ; হি, ঠ বহরী] বাজপাখী । “বাজবহর বন্দি করে বি.পা ১৫৬ ।

বাজরা° বি [বাজার > °রা(২)] ১ বাজারে বেচার জিনিসের বড় ঝুড়ি । “বেগুন বাজরা বাজরা আনচে ।—হ ৯ । ২ ব্র ‘বজরা’ ।

বাজসনি † পুং [বাজের (অরের) সহিত সনি (দান) বাহার (মহীধর), বহুব্রী] স্ত্রী। —সনৈয় পুং [°নি + এর (চক্)] বাজসনির অপভ্রাত (মহীধর) বা শিষ্য; বাজসন্য। —সনৈয়ী (-য়িন) পুং [°য় + ইন্ (ইনি) -১ব] ১ বাজসনৈয়প্রোক্তযজুর্বেদশাখা-বিশেষবেত্তা; গুরুযজুর্বেদী। ২ গুরুযজুঃপ্রবর্তক বাজসন্য।

বাজসনৈয়সংহিতা † স্ত্রী [য.ত] বাজসন্যের বা গুরু-যজুর্বেদগণের সংহিতা; গুরুযজুর্বেদ। [বাজসন্য স্ত্রীকে শুবে প্রশ্ন করিয়া, তাঁহার নিকটে অস্ত্রের অবিজ্ঞাত যজুঃসমূহ প্রাপ্ত হন এবং কাশ্যমাদ্ব্যনিন্দিত পঞ্চদশ শিষ্যকে যজুঃসমূহ অধ্যয়ন করান। শিষ্যগণের সংখ্যানুসারে যজুর্গণ প্রথমে পঞ্চদশ শাখায় এবং শিষ্যানুশিষ্যক্রমে পরে বহু শাখায় বিভক্ত হয়। এই শাখাসমূহের মধ্যে মাদ্ব্যনিন্দিত শাখা বিশেষ প্রচলিত ও ‘মাদ্ব্য-নিন্দ’ নামে খ্যাত। এই যজুর্গণ গুরু অর্থাৎ গুরু বলিয়া, গুরু-যজুর্বেদসংহিতা নামে কথিত (ভ ১২.৬.৬৬-৮০)।]

বাজস্না সর্গ [হি √বজ্ + ঠ √বজাব] ১ সম্পাদন করা; করা। “সাহেব কাছারি প্রবেশ করিবামাত্রই সকলে...সেলায় বাজা-ইল আ.হ ১০৫। তবলজী ও শারীফেরা বড় রকমের সেলায় বাজালে।—হ ৬২। ২ জ্র ‘বাজ’। [কাম বাজান—কার্যোদ্ধার করা; কার্য সিদ্ধ করা।]

বাজান্ন বি [ফা বাজান্ন; Pahlavi—vacar] ১ যেখানে প্রত্যহ বধাসময়ে বেচা-কেনা হয়; ক্রয়বিক্রয়-স্থান। “ফুলের গাফার-হাট স্প.গ্র ৫৪। ২ পর্বাদিতে বেচা-কেনার স্থান। “আড়ঙের, চড়কের, রথের বাজার। ৩ যেখানে অনেক দোকান ও বেচা-কেনা হয়; গঞ্জ। ৪ পণ্যের বাজার-দর। “বাজার ওঠা, পড়া। ৫ রাশি। “পুষ্পের বাজার পদু ব.প ১১৬৬-৯। ৬ স্থান, আড্ডা। “বাজার বাজার।—হেম ৩৭৮। [°খরচ—বাজারে খরচের টাকা। “দর—বাজারে প্রচলিত দর। °বেসতি—বাজারে দ্রব্যক্রয়। “বাজারবেসতি করি মালিনী আনিল ভা.চ ২৮৭। °ভাব—বাজারে যে বোণের উৎপত্তি; ওলাউঠা। বাজার করা—বাজারে জিনিস কেনা। বাজার তেজ, বাজার গরম—দর চড়া। বাজার নরম বা মন্দা যাওয়া—বাজার-দর কমা। বাজার বসা—বাজারে কেনা-বেচা আরম্ভ হওয়া।]

বাজান্নি, ব্রী, ক্র বি [°র + ঞ্] ; ফা বাজান্নী; হি °রী, -ক্র] বাজারের দোকানী বা ক্রেতা। “ব্রী ব.প ৪৭৪। °রী শ্রী ৪৫; °ক্র ২১৭। —রে বিঃ ১ বাজারের ক্রেতা। ২ সাধারণের উপ-ভোগ্য (খেজা)। “পে এখন বাজারে হয়ে পড়েছে।—মা ৩২৫।

বাজি, -জী বি [ফা বাজী] ১ কোতুক, তামাশা, মজা। “°কর। ২ ইজ্জত, মায়, ভেলুকী। “হরিল সকল ধন করি হাঙ্গ বাজি।—মী ২৩। বিবম ধর্মের বাজি বুঝে কোন জন শ্রী.মা

৮৩। শয়তানে বাজী দিল না পেয়ে কেগোণ ভা.চ ৪৭৯; ভূগা-ইল বামণ তোমারে বাজী দিয়া ৪৮১; শয়তান-বাজী ৪৮৩। ৩ কোতুকজনক অগ্নিক্রীড়া (fireworks)। “আতশ°, ভুবড়ী°। ৪ খেলায় পণ (bet)। “বাজী রাখা। ৫ আদি ইহাতে শেষ পর্যন্ত পূবা একবার খেলা; খেলার পা’ড়। “এবার বাজী ভোর হগো।—রামপ্রসাদ। ভোর হয়ে যায় বাজি।—দাচ ৭৮। [°খেলা—পণের খেলা। “মা ১২৬। সূতের °খেলা।—দা ৫০৫। বাজী ফেলা—পণ রাখা। বাজী ভোর—বাজী শেষ। °মাৎ—খেলায় পরাজয়। “‘ফি’দানে, এক তাড়াতে কলে বাজিমাৎ।—হেম ৩৮৫।

বাজিশাল বি অধরক্ষক, সহস। “ব.প ৩২৬।

বাজিশেষ † পুং [বহুব্রী] যে যজ্ঞে বাজিহিংসা আছে; অশ্বমেধ। “রা ১.৮.২। বাজ ১.১৮১। ম ৪৮।

বাজিশাল † স্ত্রী, -লা স্ত্রী [য.ত, বিকলে স্ত্রীবলিঙ্গ] অশ্বশালা, মদুরা। “বাজিবারগশালা রা ১.১২.১৩। °লা, °ল শ্রী ১২৪।

বাজী° (-জিন্) † বিণ [বাজ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] ১ বেগবান, দ্রুত। ২ পক্ষবান্। “বাজিনশ্চ শরাঃ মাধ ১৯.৬২। —জী পুং ১ অশ্ব। “রা ১.৫৪.১২। বাজিভূমি কি ১৩.৫৫। আর্দ্রপৃষ্ঠাঃ ক্রিয়তাং বাজিনঃ।—শ ১.১। ধামে বাক্সা বাজী ভা.চ ২৭২; বি.সু ১৫। মে ৬৭। দা ৫০৫। ২ সাত (৭) সংখ্যা। ৩ জ্র ‘বাজি’। —জিনী স্ত্রী [বাজিন্ + ঙ্ (ঙীপ্)] ষোটকী। বাজী° বি [বাজ° + ঙ্] কার্য, ধর্ম। “দাগা° (দাগাবাজ + ঙ্)। [ছেলামবাজি—সেলায়ে পটুতা।—হেম ৩৮৬।]

বাজীকর°, -করন † বিণ [বাজিন্ + ক্ (°) —বাজী + √ক্ + অ (অচ্), + অন (লুট্), °ক] যাহা আবাজীকে বাজী করে, অর্থাৎ সুরতে অসমর্থকে সমর্থ করে; গুরুযজ্ঞিকর, বোধজনক, কামবর্দ্ধক (দ্রব্য)। “বদ্ দ্রব্যং পুরুষং কুর্ধ্যাদ্ বাজিবৎ সুরতকমম্। তদ্ বাজীকরমাখাতম্ ॥ —কর, -করন স্ত্রী গুরু-বর্দ্ধক দ্রব্য। —করন স্ত্রী গুরুবর্দ্ধক দ্রব্যে কামোদক। —ক্রিয়া স্ত্রী [+ য (যক্) ভা + জী আ (টাপ্)] সর্থ ‘বাজীকরন (স্ত্রী)। বাজীকর° বি [ফা বাজীকর°] ঐশ্বর্যজনক, জাহকর; কোতুকপ্রদর্শক; দড়াবাজীকর (rope-dancer)। “ভা.চ ৩৪৮। —করনী বি [ফা বাজীকরনী] স্ত্রী-বাজীকর।

বাজু বি [ফা বাজু; হি, ঠ বাজ্; Av. bazu; Pahlavi—luzak] ১ বাহ, উপর-হাত, হাত। “গো.চ ২৬৫। ব.প ৭৫; পাখী হুইটা বাজুত পড়িল ৭৬। ২ [জাটু—‘বাজু’] চৌকাঠের দীর্ঘ পার্শ্বকাঠ; দ্বারবাহ (jamb)। ৩ [ঠ বাজ্] খাটপ্রভৃতির পার্শ্বের দীর্ঘ কাঠখণ্ড (side-pole)। “ঘাটের এক বাজু ব.প্র ১৭। ব.বি ৭৮। ৪ [ফা বাজু-বন্দ; হি বাজু] উপর-হাতের গহনাবিশেষ; বাজুবন্দ। “পো.চ ৪৫৬। ভ.প্র ১৬৪।

বাজুবন-বন্দ, বন্ধ বি [ফা বাজু. বন্দ; হি, ঠ, মৈ—
বাজুবন] উপর-হাতে পরার গহনাবিশেষ। “বন্দ গো.চ ১৩৬।
(বাহুবুগে) বাজুবন বি.পা ৪২। বন্ধ জী.২১ ৪৪; বন্দ ১০৬;
১৩৭; ব.প ৮২২। বাজুবন ম.পা ২১।

বাজুমল বি বাজুবন্দ। “বাজুমল তাড় বাজুপরি ব.প ৩৭১।
বাজুমল তার বাহোপরি ম.পা ৪২; বাহুমলে বাজুমল ৭১।

বাজে বি [আ বাজে; প বাঝ; সি বাঝু] ১ অপ্রাসঙ্গিক।
“বাজে কথা। ২ হিসাবের বহির্ভূত; হিসাব-ছাড়া। “বাজে
আদায়, টাকা, জমি। যমসম ধরিতে পরের বাজে অগা ভা.চ ৪০৮।
৩ অনির্দিষ্ট, আকস্মিক। “বাজে থরচ। ৪ অকর্মণ্য, অকোশে,
অনাবশ্যক। “বাজে কাগজ। ৫ অপরি লাগান। “বাজে লোক।
৬ স্তম্ভিত-ছাড়া। “খোঁসাল করিল যত বাজে বীরগণে।—জী
১৭২। ৭ অসার, অমূলক। “বাজে কথা। ৮ সাধারণ, সামান্য,
ছোট-খাট। “কাটকে আটক যত বাজে দায়-খা ভা.চ ২৭১।

বাজেয়াস্ত-স্বাস্ত বি [ফা বাজু. স্বাস্ত; বাহাপ্ত
(কথ্যভাষা)] মালিক বা সরকার কর্তৃক পুনরুদ্ধারিত; সনদ
বা দলীলের অভাবে মালিক কর্তৃক অধিকৃত (confiscated)।
“অনেক লাংগোজদের জমি বাজেয়াস্ত হওয়া; ৩ ও তাহা-
দিগের সনদ না থাকিতে, তাহারা কেবল আনাগোনা করিয়া
...প্রস্থান করিল আ.হু ১৬১। —স্বাস্তী বি বাজেয়াস্ত জমি।
“E. P. ৫৮। [বাজেয়াস্ত ব্রহ্মভর—সনদ অভাবে মালিক
কর্তৃক অধিকৃত ব্রহ্মভর।]

বাবা অক [সং √ বাব্ > বাব (?) ; অপ্র] ১ আশ্রয় হওয়া;
বাধ। “বাবিল সময়।—অ.প ৪৬। ২ আঘাত করা; লাগা।
“(বাণ) মাথে নির্ভবে বাবিল চাব ৮০; বাবয়ে বাণ দৈত্যগণ-
মুখে ৮১; বুকে বাবয়ে বাণ ৮৪-৮; ১৬৪। ৩ প্রত্যাহা করা।
“গমনে উকট বাবয়ে নখে চ.বি ১৭৭। ৪ সংগ্রহ হওয়া; লাগা।
“পিষ্টেতে বাবিল আঠা কুলি গো.বি ১৮৭। ৫ [বাব্ > বা ;
অপ্র] বাদিত হওয়া। “বাজ বাবৈ অ.প ৩১। —বা ম.ম [বাব
> বা] বাদিত করা; বাজান। “হুন্সি বাবায় অ.প ৩০।

বাবা-ভা; বাবো-প্রো দ্র বাবা; বা'
বাবো বি অঙ্গীল গালিবিশেষ। “বাবো বড়া মামলাবাজ-
নী ১২; ১৫; বাবোের হারামজারকি ছেড়েছে ৩০।

বাজু + (বাছি) সন্ধ [ভা, প— বাজতি, সেট] বাজা, ইচ্ছা।
বাজু সন্ধ [সং √ বাজ্; হি √ বাজ্] বাজা করা; ইচ্ছা করা।
“বাজে সেই পদ।—ম ৩৪১। বাজি...মজল ম.পা ১০৭। নরক
বাহরে চৈ.চ ১০৭; যার পতিব্রতা-বর্ষ বাজে অরক্ষণী ১১৮।

বাজু + ক্রী [√ বাজ্ + অন (হ্রস্ব) ভা] বাজা, অভিলষ।

—না বি [অপ্র] বাজা। “ম.পা ১২১। সফল বাজনা চ.কা
২৭। —নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়-স্ব) অভিলষণীয়, কাম্য।

বাজু + ক্রী [√ বাজ্ + অন-ভা + ক্রী আ (টাং)] ইচ্ছা, অভি-
লাষ, আকাঙ্ক্ষা। “বাজা সজ্জনসঙ্গমে (শ্রু.৩)। মদ-বাজা।—মে
৫২; বাঘবাজা ১১১; কুমুদী ২৪২। —জিত বিণ [+ ত (জ)
-স্ব] অভিলষিত, ইচ্ছিত, ইচ্ছিত। “রাজ্য প্রাপ্তি হি বাজিতম্ গো.২।
২.৭৮.২২। —ত ক্রী ১ অভীষ্টবিষয়, ইষ্টার্থ। “দিশত...বাজি-
তানি।—অ.হু ২২৮। প্রসীদ...বাজিত...কর্তৃম্ ৩ ৪.৩.১৪। ২
[+ ত -ভা] বাজা। “অমোহ...ত ৩.৪.২৯। [কল্পতরু (বি)
—বাজিত বিষয়ের দানে বল্লভকৃত্য; সর্গাভীষ্টদাতা (কৃষ্ণ,
শিব, মধু, অম্লপূর্ণা)]। “ওতরু নাম সকলে গুণিনে।—ম ১০৩৫।
ঈশ্বর ভূমি ওতরু জী.মা ৩৭। জী ৫১। বিশ্বনাথ ওতরু শি ১১।
ওতরু আমি ভা.চ ৫০০। (কলিকালে) মাগ হয়েছেন ওতরু।—
দা ১৬১২। ওতরু (বি)—“শ্রীধার প্রণয়মহিমা কীদৃশ” ইত্যাদি-
রূপ ত্রিবিধ বাজা। ৬ “চৈ.চ ১.৬ শ্লোক”। “ম.পা.৮। রাম(বি)—
সাধারণ ব্যক্তি। “(কলিকালে) বাপ হয়েছেন বাজু.রাম দা.৬:১২।

বাট + বিণ [বট + অ (অণ্)] বটবিকার, বটকাঠরচিত
(দণ্ড)। “কল্লিয়ো বাটখাদিরো (দণ্ডে) অর্হতি” মজু ২.৪৫।

বাট + পুং, ক্রী [√ বট + অ (অণ্) -স্ব] ১ বেষ্টিতভূমি, বহি-
স্থান। ২ পরিখা-বেষ্টিতভূতগ (অ.ট)। ৩ মণ্ডপ, গৃহ। “বজু
রা ১.৫০.১; ৭.২৬.১। হযমেশবট ভ.৮.১৮.২৩। ৪ নিবাস।
“খমিনাটাস্ত দৃশ্যন্তে রা ১.৫.৪। ৫ *অধিক্ষেত্র। “বটকি,
ইকু (S.W.)। নিবজবটাস্ত শালেঃ ক.স. ৩৪.২০৩। শি ৭১।
৬ বেষ্টিতভূমি, বাস, ভিটা। ৭ উদ্যান। ৮ *অভেদ। —টী ক্রী
[‘ট + ক্রী ট (ভূ)] ১ মধ ‘বাট’ (১.২)। ২ [ভূ ‘বহি’—
গৃহ (অথেন ১ ৩৪.৪)] মণ্ডপ, গৃহ। ৩ বাজ। ৪ উদ্যান, পূণ-
পুষ্পাদ-বাটিকা (জী.৩)। “ভ ১.৬.১১। ৫ নির্জনবাস (অভি-
সারস্থান)। “ম.দ ৩.৮০। ৬ [হি, মৈ বাটী] (বাহ্যায়) তৈজস-
পাত্রাবশেষ, কটোরা। “বর্ণময় বাটী।—কৃ ১১২। ক.চ ১৫৮।
জী.মা ১৪৭। [বাটী চালী—অপজ্ঞ ও দ্রব্য বাহির করার নিমিত্ত
মন্ত্রবলে হস্তধৃত বাটী চালান।]

বাট + পুং [ভূ ‘সং বহুন্ > বা বট; ‘বট’ (দেশী ৭, ৩১) ;—পথ
হি, ঠ, মৈ বাট; বাট (চ)] ১ মার্গ, পথ, রাস্তা। “বিধিনি
বিপারিত বাট বি.প ২০। সন্ধটক বাট।—গো ১৩০। রাণা হ’য়ে
বিত্তবণ ভূমে বহে বাট।—কৃ ৩৬৬, ভূমে বাট বহ ৩৭৭। বহ বাট
ক.চ ৩৩; ক্রোশেক বাট ২৬৮। বাটপাণ্ড ম.পা ১১৭। বাট বাট
—রজ ১০২। ২ (বাহ্যায়) হ্রদপথ, কাঁক। “সেই বাটে সুর্যোর
করণে ঘর আলা জী ৪৮।

বাট + সন্ধ [সং উৎপদ > বা উৎপদ—‘বট’ > বাট (?)]

তু আয়সীষু চ বট্যন্তে শিলাস্থ (বিষ্ণু ৪০.৩৯) ; তি √বাট ; ঠ, ঙ √বাট] শিলাপট্টে পেষণ করা ; পেষা, বাটা। “কামিক্বে যুখে বাটিহ প্রভাতে ক.চ ১৫৬। [বাটনা—পিষ্ট রন্ধনের মশলা—মরিচ শরিষা ইত্যাদি। “শ্রী.মা ৩৮৭ বাটনা বাটা—রন্ধনের মশলা পেষা। “বাটনা কে বাটিবে ব.প ১৭১১। পা.প্র ১৫৯, -২৮। বাটা—১ সর্ষ ‘বাট’। ২ পিষ্ট। “(হরিদ্রা) বেশ বাটা হয় নাই পা.প্র ১৬১। ৩ পিষ্ট দ্রব্য বা মশলা। “মরিচ বাটা।—দা ৩৬৩। গনে বাটা।—হেম ৩৯০। হরিদ্রা বাটা পা.প্র ১৬১।]

বাট সর্ষ [বাট^২ > ট; ঠ √বাট] ১ ভাগ করা। “বাটিয়া সর্ষে...খাণ্ড ম.বি ১৭২। (কাক) আহার নাটিয়া পায়।—জা ২৪৭। ২ জ ‘বাট’। [বাটা—সর্ষ ‘বাট’।]

বাটআরি বি [হি বটপারী; মৈ বটবারী ; অপ্র] বাটপাড়ের কাণ্ড ; দস্ত্যবৃত্তি, বলাৎকার। “পবনারী পণে পায়্য কর বাট-আরি শ্রী.ম ৬৪।

বাটওয়ান্ন-টোআড়-টোআর বি [হি বাটপ র] বাটপাড়, দস্ত্য, লুঠেরা। “ওড় শ্রী.কী ৫৯। সেই পক্ষে বাটওয়ার বৈসে অল্পদিন ব.প ১৩১৪। তুহ^২ সতি বৃন্দাবন বাটওয়ার।—ব ১১৯। এই পক্ষ বাটওয়ার (মারি ডারিয়াছে)।—চৈ.চ ১৯২।—আড়ী-য়ারি বি [ওড়+ই^২] বাটপাড়ী, দস্ত্যবৃত্তি। “ওড়ী শ্রী.কী ৮৫। ০রি প ক ১৩৮৭।—টোয়ারী বি জী-দস্ত্য। “প.ক ১৩৯১।

বাটখান পুং ব্রাহ্মণীর গর্ভজাত ব্রাতা ব্রাহ্মণের সম্বান। “মহা ২.৫১.৬। মন্ত.১০.২১।

বাটন বি [বাট^২+অন; অপ্র] বটন, বিভাগ। “তাহা করিলা বাটনে কু.অ ১৭।—না জ ‘বাট’।

বাটপাড়, **রা** বি [বাট^২+পাড়; হি বটপাড়; ঠ, ঙ বাটপাড়,] যে বাটে পড়ে; পথে আক্রমণ-পূর্বক সর্বস্বলুণ্ঠনকারী; দ্যস্ত, লুঠেরা। “(যোর নাতি) নেহ খণ্ড বাটপা।—ক.চ ১৫৯। ওড় চৈ.চ ১৯৩, ৩২৪; চৈ.চ ৮৬। যে বৃকি চোরের ধন বাটপাড়ে লয় ভা.চ ৩৫৩; বা.ধ ২৩৪। গোরা ধন বাটপাড়ে লয়।—হেম ৩৭।—পাড়ী-জী বি [ওড়+ই^২, ঙ^২; জ ‘বাটআরি’; ঠ বাট-য়ার] ১ বাটপাড়ের কাণ্ড; দস্ত্যবৃত্তি, ডাকাতি। “বাটপাড়ি করে।—চৈ.১৩। ২ বলাৎকার, নারীধর্ষণ। ‘পাইয়া আমার নারী, পণে কর বাটপাড়ী বা.ম ৩৮৬। ৩ ধূর্ততা, দুটোমি। “বিদায় করিয়া বাটে বাটপাড়ি কেন শি ৯৫।

বাটল, **টুল** বি [বাট^২ > বাটুলা, টলা; ঠ বাটলা] বাটুলের মত কলাই; মটর কলাই। “মুগ বাটলা ব.প ১১২। বাটলা চণক ক.চ ১৯১; বাটুলা ২৪৬। বরবটী বাটুলা ভা.চ ৪২৬।

বাটলোই বি [তি বটলোই; প বটলো; মৈ বটু] পাকের নিমিত্ত বর্জ্যাকার মুখ চওড়া পিতলের পাত্রবিশেষ।

বাটা বি [‘বট’—পেয়ালা (দেশী—গ্রা.ম) ; হি, মৈ বট্টা; ঙ বাটা] ১ বড় বাটা; বড় পাত্র। “বাটা ভরি ধন দিয়ু গো.বিচ ৫১। খাল ঝারি বাটা বাটা।—ম ১০৫২। (ষৈ মন্দেশ) বাটা ভরি দিয়া বৈল—‘খাও ত বদিয়া চৈ.চ ৫৪। ২ খালা। “সোনার বাটাএ ভিখা সাজাইল গো.চ ১৯৬। সোণার বাটা বাটা কু.উ ৫৩। ৩ ঙায়াইষটীতে জামাতাকে দেয় আত্মাদি ফলে পূর্ণ খালা। “ছেলে দেখিবারে যাব, বাটা নিতে নয়।—দীনবন্ধু মিত্র। ৪ মুখামুখি-লাগান বাটার জোড়; তাহুলাশব, ডিবা। “পানের বাটা ধরিয়া আইল খেজুআ গো.চ ৫৭। বসি খান পান এক বাটা ম.গা ১০; বাটার পান খাও ১৭। বাটা গ বরিয়া নিল কর্পূর তাহুল শূ.৩২; ৮০। সোণার বাটা।—কু ১১৮। হাতে তাহুলের বাটা ক.চ ১৬১। তাহুলের বাটা কোর বি.পা.২১৯। বাটা ভরে পান দিব গাল পুরে খেও।—মুমপাডানী পান। ৫ বাটা, পেয়ালা। “স্ববর্ণ বাটাএ দিল গেলপ বানাইয়া গো.চ ৩৫৬-৭। [কোড়া মুগ, পানা মুখ—বাটার মত গোলমুখ। বিপ ভি.বদীপ মুখ। “(ষৈ) বাটপানি মুখে দিবে সলক।—দা ৯৮১। বৃকা (পাটাবৃকা)—হুঃসাগ-সিক। “বাটাবৃকা পাপে কে দয়ী কু.অ ৮।]

বাটা বি মৎস্তবিশেষ (Cirrhina reba)। “ভা.চ ১২৬।
বাটা, **বাটা**, **বাটা**, **বাটাওল**, **বাটালি** জ ‘বাটা. বাট. বাট’, বটোপু, বাটালি।

বাটিয়া বি [বটক(২)] টাকুরে বাটা বৃত্তাকারে জড়ান দড়ি; বেটে। “যে থানে শুঁচো না জাএ। তথা বাটিয়া বহাএ। শ্রী.কী ২৩।
বাটিকা † জী [বাটি+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ)। ১ বাটা, বাস্তবৃত্তি। ২ উত্তান, বীথী। “বৃক^০ ম ১১৭। পুন্^০ ভ গ্র ১৬৫। ৩ কুটীর, কুটী।—টী জী জ ‘বাট’।

বাটিয়া বি [বাটীয়া (বি.প ১৭৮)] বাট, পথ। “বি.সা ৪৫৪।
বাটুয়া, **বেটে** বিং [বটুয়া > ওয়া, টে] থকাবৃত্তি, বেটে। “বটুয়া কুহুর : বেটে শ্রী ২০৯।

বাটুল, **বাটুলা**, **বাটোয়া**, **বাটোয়া** জ ‘বাটুল, বাটলা, বাটওয়ার, বাটোয়ারা’।

বাড় বি [সং বাট > ও বাড; হি বাড়; ঠ বাড়; ঙ বাড়; নেপালী—বার] ১ বেইন, বেড়া, বেয়া। “চারি ভিতে স্বর্ণ বাড় ক.চ ১৫১; জোয়ার ভাঁটা দেখিয়া লোহার দিল বাড় ২০০। মন বিগড়ে গেলে লোহার বাড় দিলেও থাকে না আ.হু ৬৪। ২ দেয়াল, ভিত। “পাথরের চারি বাড় শ্রী.ম ১৭১। চালে খড় বাড়ি গাটা হোক পড়ি সারে।—ভা.চ ৪১০। ৩ বাছ ঘোরার নিমিত্ত বাঁশের শলার একপ্রকার বেড়া; বাঁশের পাটা। “বাঁশ পুতে বলিল বিস্তর মৎস্ত আছে শি ৮১। ৪ নৌকার পার্শ্ব বা ডালি। “বলিল নায়েব বাড়ি নাহাইয়া পদ।—ভা.চ ২৫৫।

৫ বাণের মূলে পার্শ্বদেশে বদ্ধ পক্ষ; শরপুষ্ক। “ধবল পাখার বাড়, জোড়ে চৌখণ্ডিয়া কাঁড় ক.চ ৯৬। ৬ দেহের ভগ্নাঙ্ঘ্রি যথাস্থানে রাখার নিমিত্ত পার্শ্বে বদ্ধ পাতলা ভগ্নতা। “বাড় বাসা।

বাড়^১ বি [সং বৃদ্ধি > প্রা বড়তি > বা (বাড়ি, -ড়ি) বাঢ়, -ড়; হি বাঢ়] ১ বৃদ্ধি। “গাছেত, দেহের বাড়। ২ প্রবলত। “রোগের বাড়। ৩ আশ্পর্ক। “কালকেতু বড় বাড়, নিত্য কৌড়ে ডোব গাড় ক.চ ৫৫। ৪ প্রভুত্ববৃদ্ধি, প্রভাব। “বাবু দিন কত বড় বাড় বেড়েছিলেন; আজ একে চান্দু মারেন, আজ ওকে পাঠান ঠেকিয়ে জুতো মারেন।—হ ১০১। ৫ অভ্যুদয়, উন্নতি। “বাড়ের যুগে বুকে-সুখে কাজ করা উচিত। ৬ চালচলনে বাড়াবাড়ি। “বেশি বাড়লে পতন ঘটেই।—কা ১০৫। ৭ নদীর পাশ বৃদ্ধি। “নদীর বাড়। [বাড় বাড়—স্পন্দিত হওয়া।]

বাড়^২, -ড় অর্থ [সং √ বৃষ্ > লি, প্রা √ বড়ত > বা বাড়, -ড়; হি, মৈ ব(বা)ঢ়; ঠ √ বাঢ়] ১ বৃদ্ধি পাওয়া; বাড় (মাত্রায়, সংখ্যায়, আকারে)। “দিনে দিনে চান্দ কলাসম বাড়ি বি.প ৪২; বাড়য়ে মান ১১৫। (পিপীতি) তিলে তিলে বাড়ি যায় চন্দা ৭৯। বাঢ়ল প্রতিপল।—গো ২৪। লালস বাড়ল।—জা ২। বাড়ল আনন্দ ন.প ৩৫০। বাড়ি সূখঃ বাড়ুক পরমাই ক.চ ৯। বাড়ি শাখাগণ টে.চ ৪৫। ২ বয়ঃপ্রাপ্ত হওয়া; বয়সে বাড়। “এই-মত বাসন নাড়েন।—গ ৩৭। হিমালয়ে বাড়েন চণ্ডিকা ক.চ ১৯। বাড়ি পুত্র নবিন্দর ম.ভা ২২। ৩ স্কুল, পীন বা গুরু হওয়া। “বাঢ়ল নিতম্ব বি.প ৩৩; (বুঢ়) বাড়য়ে ৩৪। স্মৃতিভার উদর বাড়িল বি.পা ২০৮। ৪ লম্বা হওয়া। “মৈছনে বাড়ত যুগলক সূত্র বি.প ৫০। ৫ উদ্বিক্ত বা উত্তেজিত হওয়া। “বাঢ়ল মদন বি.প ৮০। ৬ তীব্র বা প্রচণ্ড হওয়া। “বাড়ি বিরহক বাধা।—বি.প ১৬০। ৭ তৃষ্ণা বাড়ি নিরন্তরে টে.চ ১৭। ব্যথা বাড়ি ক.চ ৪৪। ৭ পরিণতিপ্রাপ্ত হওয়া। “দাস্তুরতি রাগপর্গন্ত ক্রমেত বাড়য়ে টে.চ ২৩০। ৮ পূর্ণ হওয়া। “বাড়িলে যৌবন তোহে দিব দান বি.প ৭৬। ৯ উন্নয়ন। “বলকে ছুধ বাড়ি। ১০ নির্বন্ধাভিশয় প্রকাশ করা। “এহো বাড়ি অহো বাড়ি, আমারে লকটে পাড়ে।—টে ১৪৩। ১১ উদ্বৃষ্ট হওয়া। “ক্রিষ্টাক্ষয়ে জিনিস বাড়ি। ১২ সমৃদ্ধ হওয়া। “ধনে জনে বাড়ি যেন আমারে পুষয় বা.ম ১১। [বাড়ি—সর্গ ‘বাড়’। কথায় কথা বাড়ি—উত্তর-প্রত্যন্তরে নানা কথা আসে। ‘বি.স্ব ৭৭। বাড়ি, ঢপ (প.ক)।]

বাড়^৩, -ড় অর্থ [বাড়^১ > ঙ্গ, ঙ √ বাঢ়] ১ ভোজনার্থ অন্ন-ব্যঞ্জনাদি বাটা বা ভাগ করা; বাড়। “হুই ভাগ করি কুফা বাড়হ (পাঠান্তর—‘বাটহ’) তাহাকে।—ম ২১০। ২ অন্নাদি পরিবেষণ করা। “রাঙ্কিয়া বাড়িয়া কাঁকাইলে হৈল বাত ক.চ ২২; নাহি রাঙ্কি নাহি বাড়ি ১৫৭। কে রাঙ্কি কে বাড়ি ভা.চ ১১০। [বাড়ি—সর্গ ‘বাড়’।]

বাড়^৪ সর্গ [সং √ বর্দ্ধি—বর্দ্ধয় > প্রা √ বড়ত (প্রা.ম) > বা ঙ্গ; ঙ √ বাঢ়] ১ ছেদন করা; কাটা, সংস্কার করা (to mend)। “কলম বাড়। ২ বিচ্ছিন্ন করা; ছাড়ান। “বিকল হইয়া উঠে (কৌক) বাড় বাড় করে শিচ ১। ৩ ছাড়িয়া দেওয়া। “সদন্তরে বাকি মায়ে করে বাড় বাড় শি ১৫; ৬৫। [বাড়ি—সর্গ ‘বাড়’। গোদাল বড়ান—গোয়াল পরিকার করা।]

বাড়^৫ সর্গ [বাড়^১ > ঙ্গ] বেটন করা; বেড়া, ঘেরা। “এখানে এতটা ছাড়, এখানে এতটা বাড় অ.প্র ১৫৭।

বাড়^৬ই বি [সং বর্দ্ধকি > লি বড়তই > বা বাড়(ড়)ই; হি—বড়ই; ঠ বড়ই; প বড়তি; সি, ঙ্গ বাঢ়; ড বড়াই] ১ স্তম্ভদর, ছুতার। ২ ঘরামী (বীরভূম)।

বাড়^৭ী বি [হি বড়তী; ঠ বড়তী] সংখ্যায় বা পরিমাণে বৃদ্ধি।

বাড়^৮ন^১ বি [সং বর্দ্ধনা > প্রা বড়তনী (অ.রা) > বা বাড়(ড়)নী > -ন; হি বাড়নি] কাটা; খড়ের কাটা; কৌস্তা।

বাড়^৮ন^২ বি [বাড়^১ + অন] অন্নাদি বটন, অন্নাদি পরিবেষণ। “রন্ধন বাড়ন পরিপাটি ব.প ৭৭৭।

বাড়(ড়)ান্ত বিং [বাড়^১ + অন্ত^১, হি বড়ন্ত; ঠ বাঢ়ল.] যথা বাড়ি; বৃদ্ধিশীল। “বাড়ন্ত গড়ন। [চাল বাড়(ড়)ান্ত—অর্থাৎ চাউল নাই। চাউল লক্ষ্মীর অব্য, ‘চাউল নাই’ বলিলে ‘লক্ষ্মী নাই’ বুঝায় বলিয়া, গৃহস্থে ঐরূপে শুভবাক্যে উহা প্রকাশ করে।]

বাড়^৯ল^১ বিং [বড়বা + অ (অণ্) , জ্যৈ -বা] বড়বাগলী। —ব পুং ১ বড়বানল। অ ‘উল’। ২ বড়বার (ব্রাহ্মণীতে) জাত; ব্রাহ্মণ (অ.কে)। —ব ক্তী বড়বাগল, অশ্বসমূহ।

বাড়^৯ল^২গি, বানল^১ পুং [কন্মধ্য] বড়বানল। “গি মাথ ১১, ৪৫। ঙ্গ।—জা ১৮৫; অ.প ১৫। গিগিমা।—মে ৮৪। বিচ্ছেদ-বাড়বানল যদি তাহে না থাকিতো ব.প ১৫৪৬। [বাড়ব বানল-কুণ্ড, বাড়ব বানলতীর্থ—চন্দ্রনাথতীর্থ। “ম.পা ৬; ৭।]

বাড়^৯বাড়া বি বড়বড় শব্দ, অস্পষ্টতা (??) “কিছর কোটাল ব.ল করে বাড়বাড়া শ্রী.মা ১০৮; ১৭৩।

বাড়া^১ বিং [বাড়^১ + আ^২] ১ অধিক, বেশী। “ধিক তোরে কি বলিব বাড়ি বা.ম ১২৫। বাড়ি সমাদর শ্রী.মা ১৮; প্রীত নাই বাড়ি ২৪; মাহিনা বাড়ি পাশ ১৫৬। আমার ভাব বাড়ি।—শ্রী ১৮৪; হুইয়ের প্রভাব বাড়ি ২৬২। লম্বা বাড়ি কি কব বি.স্ব ৩৯; ৮৭। ২ অধিক, অমিত। “বাড়ি ব্যয় কর, বুড়া বনে পাহে রয় শি ৩৪। ৩ অনন্তমূলত। “সংসারিগির সঙ্গে কিন্তু সূখ পাবে বাড়ি শি ৮৪। ৪ অধিক উপাদেয়। “খাসা গোলা...খাবে,—তার বাড়ি কি আছে।—দা ২০৫০। ৫ গণনায় অধিক। “মামীর বয়স বাড়ি শি ৮৩। বিস্তর বয়স হার বাড়ি শ্রী ২৩। ৬ অনেক, বহু। “হাত নাড়া দিয়া বাড়ি কথা নাহি কই শি ৮৯। বচন বুঢ়াও

বাড়া বাড়ি শ্রী ৩০। ৭ গভীর। “ভোজন করহ রায় রাত নয়
বাড়া শ্রী ১০২। ৮ সুচারু, ভাল। “আজ নৃত্য না হইবে বাড়ি
বা.ম ১৫৬; ৯ ভদ্রপেঙ্গা মহন্তর; বড়। “মাএর বাড়ি গুরুতরা
পৃথিবীতে নাই ব.প ১০৪৭। ১০ মহা, বড়। “দেখি রায় অমঙ্গল
বাড়া শ্রী ১৩৩। ১১ সর্কাপেঙ্গা অদিক। ‘বাড়া অমৃতাপ বন্দা স্বস্তর
শাওড়ী ব.প ৪৬৭। ১২ শ্রেষ্ঠ, অধিক আদরনীয়। “সেই যে
চটি—দেখী চটি—বটের বাড়ি ধন!—কু.কে ১৩৮। ১৩ ধর।
‘আল দিবে বাড়ি শ্রী.মা ৩৮। ১৪ অপ্রাসঙ্গিক, বাজে (কথা)।
—ড়া বি ১ অধিক কাল। ‘মাসের হইলে বাড়ি সবায় বিনাশ।—
কু ১৭৭। ২ ভুলুচিত বা বটু বাক্য। “কোপ না করিহ রাজা
না করিহ বাড়ি।—কু ৩৪৩। ৩ অ ‘বাড়’। [বাড়ার ভাগ—
খেশীর ভাগ; বাহলায়াত্র, নিম্প্রয়োজন। ‘বঙ্কটেতে হয় না
আসা...বাড়ার ভাগ আমাকে কেবল বল।—দ.চ.১ বাড়ি-বাড়া
—কিছু-বেশী। ‘বাড়া-বাড়া আশ খুঁচি চাঁল (স্ত্রীভাষায়)।]
বাড়া^২ বি [বাড়’ + আ’] ভোজনার্থ কৃতবর্টন বা ভাগ-
কর্মাদি-দেওয়া (অন্নাদি)। “বাড়া ভাত। —ড়া বি [+ আ’]
অন্নাদিবর্টন, পরিবেষণ। “রান্না-বাড়া পরিশ্রম ব.প ১০৬৮।
[বাড়ি ভাতে কুটুখ—ভোগের সময়ে আত্মীয় (কাজের সময়ে
নয়)। বাড়ি ভাতে ছাই—(গো.গাথের) অতীষ্ট বিষয়ে সর্ব
নাশের হেতু। ‘বাড়া ভাতে ছাই, তব বাড়ি ভাতে ছাই।
ধরেছে নীলের ঘম আর রক্ষা নাই।—নী ১৬।]

বাড়া^৩,-ড়া সর্ধ [বাড়’ + আ’; সং √ বর্জ্জ > প্রা √ বর্জ্জ,
বর্জ্জ; হি √ বর্জ; ঠ √ বর্জ; মৈ √ বর্জ] ১ বৃদ্ধি করা;
অধিক করা; বাড়ান (মাত্রায়, সংখ্যায়, আকারে)। “বাড়াইয়
আশ বি.প ১১৮; কামুক প্রেম বাড়াই ১৮৩। হামারি গোবৎ তুহ
বাড়াইল চ.দা ১৪৪। বাড়াইল তনু।—ম ১৭২; বাড়াইল অক্ষ ৪৬৫।
বাড়াই...তনু অ.প ১৭। গোত্র বাড়াইল কৃষ্ণ চৈ.ভা ১৪২; মহিমা
বাড়ায় ২৭৮; কৃষ্ণ বাড়ায়েন...ভক্ত-জয় ৫১৩। বাড়াইলু।—ব ১৫৩;
বাড়ায়লি ১৭৪। ২ দীর্ঘ বা লম্বা করা। “বাড়াইয়া দিল লেজ।—
কু ২১৬। ৩ প্রসারিত করা। “অনহি মদন বাড়ায়ল দীঠ বি.প ৩৩।
হাত বাড়াইল চাঁদে (চ.দা)। হাপ বাড়াইল ভ.প্রা ২১৫। বাড়ি-
য়েছি চাঁদে হাত হইয়া বামন শ্রী.মা ২; শি ২২। ঘর যে ছাড়ায়,
হাত সে বাড়ায়, সেই ত ঘরে লবে।—রবীন্দ্র। ৪ নিঃসারিত করা।
“স্বদেশে একরূপ উচ্চ,বোধ হয় যেন,একেবারে পৃথিবীর চতুর্দিক
অবলোকন করিবার আশয়ে মুখ বাড়াইতেছে।—কাদ ৫। ৫
বিস্তার করা; প্রচার করা। “বাড়াব তোমার যশ ক.চ ৩৩। ৬
পর্যাপ্ত করা। “রোহিণী দেখী, করত পরিবেশন, রসবতী বেঙ ত
বাড়াই গোৱা ৭ গোঃবিত করা। “ভক্ত বাড়ায়েন গৌরচন্দ্র চৈ.ভা
২৭৮। চৈ.চ ২৫২। ৮ অথবা ধোরবিত বা অতিরিক্ত করা। “বাড়া-

ইয়া বলা। ৯ প্রসন্ন করা। “কিমত সেবনে, ত্রিপুরমথনে, দৈত্য
বাড়াইল কিমে চ বি ৬৮। ১০ পূজা করা। “(নাগগণে) দিয়া
নঙ্গ অলঙ্কার, বাড়াইয়া গুঁইল পদ্মবনে ম.ম ৭। ১১ প্রসন্ন দেওয়া।
১২ প্রভাঙ্গমনপূর্বক অভ্যর্থনা করা। “বাড়াইয়া আনহ কৃষ্ণ ম.বি
২৪২। আপনে চলিল রাজা বাড়ি আনিবার।—অ.প ৩১। বাড়িয়া
(বাড়াইয়া) আনিল সাধু ম.পা ১৬৭, ১৭২। ১৩ তৎসম্পন্ন করা।
“ধনে,কুলে, শীলে বাড়ান। ১৪ তীত্র করা। “দুঃখ, যন্ত্রণা বাড়ান।
১৫ প্রথর করা। “বাড়াইল জাল ম.ম ১৬২, ৩। ১৬ নিকট করা।
“প্রদীপ বাড়ান। —ড়া অর্থ আশ্রয় বা প্রায় পাওয়া। “তোমার
যে আমার শাসন নেই, তাই ত তিনি এত বাড়ান অ.প্র ২৬।
[বাড়াই(া)ন—সর্ধ ‘বাড়া’। ‘অক্ষ বাড়ান—রাজত্বের পরিমাণ
বাড়ান। “অক্ষ নাহি বাড়াইব পুরে ক.চ ৮৪। আগ বাড়ান—
সর্ধ ‘বাড়া’ (১২)। পা বাড়ান—গমনার্থ পাদক্ষেপ করা; হাড়া
করা। “২দি বাড়াই পা। আলাইয়া পেড়ে মকল দা ৥ ক.চ ৪৪।
বরালংঘনী বলি বাড়াইল পা।—বি.সু ১১৩। বাড়াইয়া, হিলে, -লা
-চাই, -চিলাই (স্ত্রী.কা)। বাড়াই, চাওল, চাঞা, চায়াসি-য়লি,
-লু, -চসি, চাহ (প.ক)। আঙু বারি মিল—প্রভাঙ্গমনপূর্বক
লইল। “ন.গা ২১।]

বাড়াবাড়ি বি [বাড়’-অ+বাড়’-ই] ১ অতিরিক্ত, অতি-
মাত্রা, অধিকতা। “বিষ রাজে বেহায়া বড় না বাড়াবাড়ি বি.সু ৬২।
তিন দিন আগর বাড়াবাড়ি।—দা ৪৫২। বাঁধা হলে চলে, নিয়ে
গেল লুই। আছে সেটা শেষে চোরের ভাগো, এ যে বাড়াবাড়ি।
—কা ৮৫। ২ প্রাধান্য, অধিপত্য, প্রভুত্ব। “সে যদি আগে লৈল,
সেই ত রাণী হৈল, তবে ত বড় বাড়াবাড়ি ভা.চ ৫৩১। ৩ বড়
আশ্রয়। ৪ চালচলনের অতিরিক্ত।

বাড়ি^১ বি [সং বৃদ্ধি > প্রা বর্জ্জ > বা বাড়ি, -ড়ি; হি বাড়ি]
১ বৃদ্ধি, স্তম্ভ। “অপ বাড়ি নাহি দেও (ক.১)। ২ ধাত্তের স্তম্ভরূপ
গাছ। ‘গাছ দিয়া না লইবে বাড়ি ক.চ ৮৫। ৩ রাজার প্রাণ্য
শস্ত্রের অনাদায়ে প্রজার নিকটে প্রাপ্য স্তম্ভ-দ্রব্য। ‘থলে নাহি
নিব বাড়ি ক.চ ৮৪। —ড়ি বি [মৈ ‘বাড়ি’-বজা] বৃদ্ধি, অধিকতা,
তাৎপর্য। “ছই মূর্তি সম ষাটি বাড়ি নাহি ইষি।—চৈ ৪৭।
[বাড়ি করে আনা—বাড়ি স্বীকার করিয়া আনা। “বীজ বাড়ি
করে আন শি ৬২।]

বাড়ি^২ বি [বাড়’ + ই (?)] ১ ‘বাড়ের আশা’; দণ্ড, লণ্ড,
লাঠি। “মারয়ে লোহার বাড়ি।—ম ১০৫৫। হাতে বাড়ি করি(রাণী
ধায়) শ্রী.ম ২২। লাজল-বাড়িতে বাড়িছে সবে ছ ৬৬। তোমার
উঠাঞাছে বাড়ি ব.প ৫০৩; বাড়ির চটাচটি ৫০৬। বাড়ি মারিয়া
তোর পাঞ্জর করতাম শুঁড়া ম.ম ১৪৭। মারিতে তুলে বাড়ি।—
শি ১০৬। ২ অশ্বাদিচালনার্থ যষ্টি; চাবুক, পাঁচন। “প্রবোধ-বাড়ি :

বাড়ি নিল।—ম ২৬০। ৩ ঢকাদিবাণনার্দগ বা কাঠি। “দাখা-
মায় বাড়ি দেহ।—ম ১১৬। ৪ [তু ‘বারি’ (গো.বি ৭৪)] দণ্ডের
আঘাত। “ভাঙ্গিল দশন,...মারিয়া ফ্রবের বাড়ি ক.চ ১৫; মারে
ধমকের বাড়ি ৫২; খাইবে নাকি পাউড়ির বাড়ি ১৬৬। ফ্রবের
মারে বাড়ি বি ১৫। মারে গদা বাড়ি ব.প ৮৩২। [বাড়িচা—
বাড়ির আঘাত করিয়া। “বাড়িরা ভাঙ্গিবে তোর মাথা চ.দা ১২।
বাড়্যা বাড়ি—বারংবার বাড়ির আঘাত। “ওড়ির শব্দ ব.প ৫০৬।]
বাড়ি’,-ড়ী বি [সং বাটকা, বাটী (উদ্যান) > প্রা বাড়িঅ’,-ড়ী;
বা ‘ড়ি,-ড়ী; ‘বাড়ী’—বৃত্তি (দেবী ৭.৪৩); হি ‘বাড়ী’—উদ্যান;
ঠ, শু ‘বাড়ী’—ঘেরা জায়গা; মৈ ‘বাড়ী’—উদ্যান; ত, তেলেঙ—
বিহু] ১ উদ্যান সহিত গৃহ; ভিটামুদ্র বা বাগিচামুদ্র ব.প। “(যোর)
ছয় জামাই ছয় চেড়ী, এই ছেড়ু সাত বাড়িঃ প্রজা লয় ঘর বাড়ীঃ
এক সন্ধ্যায় গৃহ বাড়ী ক.চ ৮৫। ঐ দেখা যায় বাড়ী অমার, চার-
দিকে মালাধে ঘেরা ব.প ১৬২৬। বাড়ী-ঘর দেখিতেছিলাম ব.প্র
৩৪৫। ২ গৃহ, ঘর। “কাঁচা, কোঠা, পাকা, বাগান’। ৩
উদ্যান, বাগিচা। “পুষ্প’ ম.ম ৫; গোসাঞি যাবে পুষ্পবাড়ী ৬;
চান্দর গুয়াবাড়ীঃ নন্দনবাড়ী ৬৬। ৪ বাড়ীর অংশ; মহল। “বান’,
রাজা’, সদর’। [বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারী। “‘লা যেসো গি.বি
১০৪। বাড়ীওলা—বাড়ীর অধিকারিণী। “‘লী মাসী গি.বি ১০৪।
খাড়বাড়ি—খড়বন, উলুবন। “গো.চ ৪১।]

বাড়ু, বোড়ি বি দ্র ‘বাড়ি’। “বাড়ু, বোড়ি লক্ষণ ব.প ৭৫৪।
বাড়ু’ ‡ বিণ [√বাড়+ত(ক্)-ক, নিপাতিত] ভূণ। “মাণ ২.৭৭।
—চন্ বা ১ সত্য। “ব্রহ্ম ১২.৫২। ২ প্রতিজ্ঞা। ৩ স্বীকার।
বাড়ু’, বাড়ু’, বাড়ী’ দ্র ‘বাড়ু’, বাড়’, বাড়’।
বাড়া’ বিণ [বাড়’+আ’] অধিক, অসাধারণ। “শুণ শীল
রূপে বাড়া, যেন সে শালের কোঁড়া ক.চ ৪৬।
বান’ ‡ পুং [√বণ+অ (বণ্)-ক, বাহুল্যক(অ.টী)] ১ শর।
“যত্র বাণা সংপত্তি।—ঋগ্বেদ ৬.৭৫.১৭। ‘বর্ষিন্ বসু ১২.৫০।
যো যোগো ভগবদ্বাণঃ ভ ৩.২৫.২২। ভবানীবাণী বাণ শি ৩৩।
২ বণাবয়ব, পুং। ৩ (কামের শরসংখ্যাসূত্রে) পাঁচ(৫) সংখ্যা।
“নন্দসিদ্ধিব্যাণেন্দু(১৫৮৯)-সংখ্যে সংবৎসরে বি.মাণ (গ্রন্থসমাপ্তি)।
বাণ চতুর্গুণ করি করিবাম গ্রাস ম.পা ৮৭। বাণের পৃষ্ঠে দিয়ে
ব’ণ। পেটের ছেলে গণে অ’ন—থনা। বাণ ছন শির যার।—
জা ২৩১। ৪ (সাদৃশ্যে) গোন্তন। “এক বাণের দুই ম.ম ৩৪,-৫।
৫ অগ্নি। ৬ [‘বাণ’—শতভঙ্গীকা বীণা (ঋগ্বেদ ১.৮৫.১০)]
বীণাবিশেষ (কুঙ্গক)। “শব্দ মত্৪.১১০। ৭ দৈত্যরাণ্যবিশেষ।
[ইনি বলির পুত্র। ইঁহার রাজধানী শোণিতপুর। ইনি শৈব;
শিব বাণপুত্রী রক্ষা করিতেন। ইনি অনিরুদ্ধকে বন্দি করিলে,
কৃষ্ণের সহিত ইঁহার যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে ইনি পরাজিত হন

[দ্র (“অনিরুদ্ধ”)।] ৮ কাদম্বরীহর্ষচরিত-প্রণেতা কবি বাণভট্ট।
[ইনি সপ্তম শতাব্দীর প্রথমার্ধে জীবিত ছিলেন।] ৯ [বাঙলায়;
সাদৃশ্যে] বেগে রক্তস্রাব। “কপালে কঙ্কণ হানে, অগ্নীর কুধির-
বাণে ভা.চ ৩৯৮। ১০ আভিচারিক মন্ত্রবিশেষ। “পদ্মাবতী বাণ
মারে, সব শিষ্য ঢলি পড়ে ব.প ২২২। ১১ চক্ষুকে সন্ন্যাসীর ব্যব-
হার্য বাণসদৃশ লোহণলাকা। “হা।—৭ পুং,-গা স্ত্রী নীপকিষ্টি।
“বিকচবাণদলাবলি মাঘ ৬৪৬।—গা স্ত্রী বাণমূল। [‘গোচর,
‘পথ (পুং)—বাণবিশয়, বাণপাত। ‘পথবর্তী শ ১.৩৮। ‘ভূণ
(স্ত্রী)—শরতৃণ। ‘পানি (বিণ)—শরকর, শরশর। ‘পুন (স্ত্রী)—
শোণিতপুর। দ্র ‘বাণ(৭)। ‘বর্ষণ(স্ত্রী)—শরতৃষ্টি, অবিলম্বশরপাত।
‘বর্ষী (-যিন্) বিণ—শরবর্ষণশীল। “ব্রহ্ম ১২.৫০। ‘বার (পুং)
—‘শরবাতনিবারক’, বর্ষ। ‘মুক্তি (স্ত্রী), ‘মোক্ষণ (স্ত্রী)—
শরভ্যাগ, বাণক্ষেপ। ‘লিঙ্গ (স্ত্রী)—বাণপূজিত শিবলিঙ্গ; নর্যঙ্ক-
তীরপ্রাপ্ত শিলাময় শিবলিঙ্গ।] [বাণ-কাড়া ছুধ—গোন্তন
হইতে সন্তোনিঃসারিত দুই; ধারোক্ষ দুই। বাণ কোঁড়া—চক্ষুকে
সন্ন্যাসীর জিহ্বাদি বাণ দিয়া কোঁড়া। “হ ১২। বাণ মারা—আভি-
চারিক মন্ত্র প্রয়োগ করা। বাণ-মারা—অভিচারকাণ্ডকারক।
“মন্ত্র এক শেখ’সে—বাণ মারা স্ব.প্র ২০২।]

বাণ’,-ন বি [সং বহা; হি বান] ১ বর্ষার জলরাশি; জলপ্রাবন
(flood)। “বানল গেল শুকাইল বাণ শ্রী.মা ১৭৯। বর্ষা হইলে
কুঁড়ায় তান্তা যায় বাণ ক.চ ১৮। তাহুতে এল বাণ ভা.চ ৪৫৫।
তাসে প্রেমবানে ভ.প্র ৩০৯। আমে বান। হেঁতুলে বান—থনা।
২ পর্লো সন্দেশের উচ্ছিন্নিত জলরাশি; নদীর জলবৃদ্ধি। “যেহ
নদীকের বাণে শ্রী.কী ১০২। গজাজল কূপজলে বএ জাঅ বান
শু.চ ৩। বেড়ে গেল বাণ শ্রী ১৩২,-৭৯। আইল প্র’ও বাণ।—
স্বপ্নখুনীকাবা। মরা গাওে বান এসেছে।—গান ২৩৩। [বান
ডাকা—শব্দপূরক বান আসা।]

বাণ’,-ন বি [সং বর্ণ > লি, প্রা বণ > বা বাণ,-ন; হি বান;
ঠ বাণ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] বর্ণ, রঙ। “জাহের বান চিহ্ন রূপ
জাণী।—চ৪৫। নাপবান কনক।—গো.৩২,-৮; কাকন দশবান ৭৪;
আপন পরশ দেহ, হেম ধরব নিজ বাণ ১৯৫। কদমতবান সোনা
ব.প ৩২৮। লাখবাণ সোণা চৈ.ম ৮১। দশবাণ কাঁচা সোনা শ্রী.৪৯।
বাণী,-নী বি [তা ‘বা-না’—Bāṇa (II. B. 65.); বৈষ্ণব-
সাহিত্যে] পতাকা, ধ্বজা। “কলিমর্দন বাছে বানা চৈ.ভা ২৩;
পতিতপাবন ধজ বানা ২৬৭। পতিত-পাবন যার বানা।—গো ৩৩।
পতিতপাবন বাণা যার।—জ ৩। ছত্র আঁড়াঙ্গি বানা বি.পা ২৭৮।
সোনার বিচিত্র বানা ম.ম ২৩২। হাতে ধরে লাল বাণা ব.প ৩২৬;
নাবা বর্ণে বানা ৬৭২। উড়ে সর্পবাণা ভা.চ ৪৩।

বাণাসন ‡ স্ত্রী [বাত] ১ ‘বাণের ক্ষেপক’; শরাসন, চাপ।
“গো.রা ৩.৬২.১৫। ২ জা; ধনুর্গুণ।

বাণি' + জী [√বে + নি-ভা, সংজ্ঞার পদ (অ.টী)] ১ বয়ন, বোনা। ২ [+ নি-ণ] 'বয়নসাধন'; বাপদত্ত, বেয়া।

বাণি^১, নী^২ + জী [√বণ্ শব্দ + অ (যঞ), + ই.ইণ্] - অধিকারে জ্ঞা দৈ (ভীষ) ১ উক্তি, বাণ্য, বচন, ভাষ্যভী। "কবেঃ...বাণীম্ উ.চ ৭.২০। বাণী অরুণা ভ ৭.৪.২৪। বাণীমশরীরাম্ ক.সাত ৩০.৫২। সেনাপতি 'বণ' বাণি বাণ চ.বি ৭৭। বাণী-কুপা বিনা বাণী-বিরহীন সুরাদি।—দা ১। দিকে দিকে কত বাণী।—গান ১৭৬। ২ রব, কুজিত। "(যুগপক্ষিণাম্) বাণীম্।—রা ২.৭১.২৭। বীণাবাণী শরীশরী।—মে ৫৩; ৮৮। ৩ সরস্বতী। "বাণীপুল্লগণ পাশে।—হেম ২৫৬। জ (১)। ৪ [বাণ্যায়; অপ্র] কথ্য, বৃত্তান্ত। "চারি জাতি নারীর বাণী তোমারে বুকাই।—ম.গা ৩। ৫ বাৰ্ত্তা, সংবাদ। "গোড়ে না পাঠালে বাণী, শুনি তাপে রজাবাণী জী ৪৩।

বাণিক্স + পুং [বণিজ্ + অ (অণ্) স্বার্থে] বণিক্। "অথ", গো^১, কক্ষী^২।—অক পুং [ঙ্গ + ক (কন্) স্বার্থে] বণিক্, বণিগুরুভিজীবী। "মহু ৩.১৮১।—অক পুং [বণিজ্ + ইক (ঠক্) স্বার্থে] বাণিজ্যজীবী, বণিক্। "মহু ৮.১০২।—অ্য ক্রী, -জ্যা জী [+ য (যঞ) + জী আ (টাপ্), পা ৫.১.১২৬, দি] বণিক্-কর্ম, ব্যবসায়। "নানাবাণিজ্যশোভিতা (পুরী) রা ৭.৭০.১১। সত্যানুতত্ত বাণিজ্যম্ মহু ৪.৬। °জ্যা ক.সা ৪৩.৭৭। বাণিক্যে লক্ষীর বাণ (বাণিক্যে বসতে লক্ষীঃ) ভা.চ ১০৫; শি ৬৮।

বাণিনী + জী [√বণ্ + ইন্ (গিনি) -ক + জী দৈ (ভীপ্)] ১ নর্তুকী। ২ মন্তাজনা, মন্তা। "রঘু ৬.৭৫। ৩ বিবর্ত্তবিনীতা, ছেকা।

বাণিস্রা, -ণ্য বেণিস্রা, -ণে, -ণ্যা বি [সং বাণিষ > প্রা *বাণিষ > বা (বাণিষ) বাণিষা, -ণ্য, বেণিষা, -ণ্য, -ণে; হি ব(ব)নিষা; প বণিগান; মৈ বনিষা; ব্যাভা (চট্টগ্রাম)] ১ বণিগ্জাতি; বণিক, সন্ডাগর। "বাণ্যঃ বেণে ক.চ ৭৪,-৫। কুলে দত্ত বেণ্যা ২১৬; বেণিয়ার বালা ২২৭। সায় বেণের ঝি।—ম.ভা ৩৮। জীমন্ত বাণিরা ম.পা ১৪০। বাণিরা চৈ.চ ২৫২। বেণে মণি পদ্ধ সোণা ভা.চ ২৭৩। ২ শব্দবণিক্, সাঁখারি। "হাঁটু ছটি আঁটিয়া আটক করে বেণে শি ১০৫।

বাণিস্রানী, -ণ্যানী, বেণানী, -ণেনী, -ণ্যানী বি [বাণিষা + আনী^২ > °রানী > °নী; বেণে, -ণ্যা + নী; 'বানানী' (ম.ম ১১৬) ; ব্যাভানী (ম.পা ১৬) ; হি বনিয়াইন, বাণিন] বণিকের জী। "বেণ্যানী চ.দা ৪৫; ক.চ ১৩৪। অমলা বাণ্যানী ব.প ২৬১,-৭৫। বেণানী : বাণিষানী ম.ম ১৪৫। বেণ্যানী বা ম ১৭৫, বেণেনী ২৭০, ৩৩১; ম.ভা ৩২, ৩২; শি ৩১।

ষাণেশ্বর + পুং [ষ.ত] বাণেশ্বরের ইষ্টদেবতা শিব; শিব-লিঙ্গ। "বাণে বর দিয়া বাণেশ্বর অভিধান শি ২৩।

বাণ্ডিল বি [E. bundle] ১ একসঙ্গে বদ্ধ দ্রব্যসমূহ; শুদ্ধ, গোছ। "এক বাণ্ডিল ছড়ি, দেশলাই, পেন। ২ বর্জুলবৎ জড়ান স্রুজাদি "হুতার বাণ্ডিল। ৩ চূর্ণদ্রবোর প্যাক। "সিঁদুরের বাণ্ডিল। ৪ পুলিন্দা, ভাড়া (roll)। "কাগজের বাণ্ডিল।

বাণ্য। বাণ্যানী জ 'বাণিয়া, বাণিয়ানী'

বাত^১ + বিণ [√বা + ত(ক্ত)-ক] প্রবাহিত। "মাকতে বাতি (নারীস্রীত) মহু ৪.১২২।—ত পুং ১ সমীরণ, বায়ু। "বাতে বি বাতি।—স্বথের ১.২৮.৬। রা ২.২৮.১৮। শিপ্রা^২ পুং ৩২। দূরে রহবি জম্ব বাত বিভক্ত বি.প ৫৫। ২ পবনদেব। ৩ দেহস্থ বাতবিশেষ। "বহুবাতকক (S.W.)। ৪ বাতজ্বর রোগভেদ (Rheumatism)। "রাঙ্কিয়া বাট্রা কাঁকাইলে হৈল বাত ক.চ ২২। বাতে বাঁকা সন্দ অঙ্গ ভা.চ ২১০। ৫ বৃষ্টনাশক। ৬ (বাণ্ডিল) শৈত্য, ঠাণ্ডা। "তাত সয় ত বাত সয় না।—প্রাচব। ৭ (অপ্র) বায়ুপ্রবাহ "রাবণের ভয়ে বাত না বহে পবন।—কুত ৫৫। ['কম (-অন্) ক্রী—আপানক্রিয়া। "বাতকম প্রমুক্তি (শ.ক)। ক ১২২। °কোপন (বিণ)—দেহস্থ বায়ুর কোপজনক; বায়ুর-বৃদ্ধিকর। °জ্ঞ (পুং)—বাতজ্ঞ জ্ঞারোগভেদ। °গ্রস্ত (বিণ)—বায়ুরোগাক্রান্ত। °র (বিণ)—বাতরোগনাশক। °জ (বিণ)—বাতজ্ঞ; বায়ুজ্ঞ। °জ (বিণ)—বায়ুজ্ঞা বৈগান; বায়ু-গতি। °জর (পুং)—বাতজ্ঞ জর; বায়ুকোপজ জর। °জল (ক্রী)—বায়ুতে উড্ডায়মান জলা; ইন্দ্রজল, বৃষ্টির জল। °পাট (পুং)—বায়ুরোধক বস; নৌকারির পাট (sail)। "মুক্তে প্রবহণে চল বাত পটিলে ক.গা ১০১.১৭১। °প্রমো (পুং, জী)—জ্বরগামা মৃগবিশেষ; বাতমৃগ। "বাণি (পুং)—বহুস্থ ব-ভেদে জাত বাদি; বাতরোগ। °মৃগ (পুং)—সর্প 'বাতপ্রমো' (অ.কো)। "রক্ত, °শোণিত (ক্রী)—বায়ুদ্রবিতরক্ত-জ্ঞ বাতরোগ ভেদ। "দা ৩৬৩। "রংহাঃ (-হস) বিণ—বায়ুবেগবিশিষ্ট, মগ-বেগ। "°রংহা বৃকোদরঃ মহা ৩.১৪৬.৩৭। "শীর্ষ (ক্রী)—বায়ুশীর্ষতুল্য; বস্তি। °শূল (ক্রী)—বাতহেতুক ভীষবেদনা (colic)। °স্নেহ (-অন্) পুং—দেহস্থ বায়ু ও স্নেহা বাত। °°স্নেহাজর। °সহ (বিণ)—বায়ুবেগসহনশীল (মোকা)। "মহা ১.১১১.৫। °হত (বিণ)—বায়ুবেগতাড়িত, বাতাহত। °হা (বিণ)—বায়ুনাশক, বাতহর।]

বাত^২ -ত্ বি [সং বাৰ্ত্তা; হি, ঠ, মৈ বাত; অপ্র] ১ বাক্য। "মুখে না আইসে বাত ম.গা ১৭। স্থির হইয়া কতকণে কহিলেক বাত মণি ৪। নিঃসরে নাহি বাত চৈ.ম ৬১। ২ কথা, বিষয়। "আর এক বাত মাছে তোমারে বুকাই ম.গা ৭। খুবার বেদনা বাত, ...মাও বিনে না জাত অস্ত্রে অ.প ২৬। কহে কোন বাত? চৈ.চ ৭৮। শুনি এহি সব বাত ব.প ৬১৪; স্বরূপ কহ বাত ৭৪০। এ বাত শুনে মোর দেলে বড় চোটি গেগেছে আ.ছ ৯২। ৩ বাৰ্ত্তা,

সংবাদ, খবর। “বরে বসে পুছে বাত। তার ভাগ্যে হা ভাট ॥—
ব.প ১৩; পুছে বাত ৮৩৭। ৪ কথা। “তুমি হর বড়ী বল যে
হাতে বহুত কাম, এতনা বাতে কি মোদের পেটের জালা যায়!
আ.ছ ১০২। ৫ কথিত বিষয়। “এই বাত কাঁহা না করিবে প্রকা-
শন চৈ.চ ১২৫। ভেল আন বাত শ্রী.ম ১৪৪। ৬ বক্তব্য বিষয়।
“তোমার সাথে মোর ঝোড়া বাৎ আছে।—মা ৩২৯। ৭ বৃত্তান্ত, বিব-
রণ। “উঠিয়া গঙ্গা জলাতে (জলাকে) পুছে বাত অ.পঃ ৮। ৮
দিনে পিয়া মোর পুছ বাত বি.প ১৮৫। ত্বনিতে তোহার বাত।
পুলকে ভরয়ে গাত চ.দা ২৭। চৈ.চ ১৬৮। বাত পুছে গোপী-
গণে রা.প ২৪। ৮ ব্যাপার। “কি কহব রে সখি রজনী কি বাত
বি.প ৬৬। ৯ কথা, উত্তর। “কাজুক ঐছন বাত। ত্বনি লখা অব-
নত মাথ ॥—জা ২৫। ১০ পূর্ণ পক্ষ; প্রায়। “একদিন যদি উপরি
পড়ে আমার বাত। তবে সুখ হয়...। চৈ.চ ৩০২। ১১ [সং—
বার্তা (কুবি) ; হি বাতর (হিন্দীশব্দসাগর) ; ড ‘বত্ৰ’—
পিঙ্ক] ক্ষেত্রের সরসভাব বা কর্ণগোপযোগী অনন্তা; জো। “এতে
বাতে পাইট পেয়ে পেয়ে আইল গড় শি ৭৫। [বাত(২)চিত, বাৎ-
চিং (হি বাতচীত ; ঠ বাতচিত)—কথোপকথন, কথাবার্তা, গল্প-
শল্প। “কি বাৎচিত।—মা ২৬৯। বাৎচিং।—রজ ১২। বাতচিত
শিচু হবে আ.ছ ১১৪ ; সুই বি তোমার সাথে বাতচিত করতে
বহুত পোস ১৩১। কিয়া বাৎ! (হি ক্যা বাত হৈ!)—সর্ধ ‘কিয়া-
বাৎ’। “কিয়া বাৎ!—সাবাস!—মা ৩৪৬, ৭।]

বাতপ্ৰেক্ষকশত্ৰু † ক্রী [ব.ত; কর্ণবা] অভিমত বায়ুসং-
গ্রহ যন্ত্র। “শু ১২৪২।

বাতমজ † বিণ [বাত । √ মজ্ + অ (খন্)-ক, ম্ (মুম্)
আগম; উ.ত] বাতভিষগমণী। “কো যুগাঃ (সি)। ভট্ট ২.১৭।
বাতরথ † পুং [বহুত্রী] বায়ু যাহার রথবৎ প্রাপক; বায়ুমান।
“বাতরথঃ...পঙ্কঃ শু ৩.২৯.২০। —রথ পুং যেষ।

বাতল † বিণ [বাত + √ লা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ বাতযুক্ত,
ক্ষীত, কাঁপা। ২ (বাঙলায়) বায়ুরোগগ্রস্ত। “বাতল হয়িলো মো
তোমার ঘোষে শ্রী.কী ২৪৪।

বাতলা সর্ধ [হি √ বতলা] ১ হৃদয়জন্ম করা; বুঝান। ২
নির্দেশ করা; দেখান। —তা সর্ধ [হি √ বত] সর্ধ ‘বাতলা’ (২)।
“বাতাওগে বি.সু ১০০। [বাতলান—সর্ধ ‘বাতলা’।]

বাতা বি [(১) ; মৈ ‘বতী’—বরগা] বাঁশের চটা। “চাল বাতা
ক.চ ৮৪ ; গজদন্তের বাতা ১২২। টাঙ্গে চালের বাতায় ব.প ৪৬৩।

বাতাতিসান্ন † পুং [উ.লো] বায়ুদোষজ্ঞাত অতিসার।

বাতাপি † পুং অম্লরবিশেষ। ত্র ‘ইবল’। [ঐবিট্-(ম্), °হৃদম,
°হা(হন) পুং—‘বাতাপিনাশক’, অগস্ত্য। এ ‘অগস্ত্য’।]

বাতাবি বি [যবদ্বীপের রাজধানী ‘বটেভিয়া’ (Batavia)
হইতে ‘বি’] বড় লেবুবিশেষ (Citrus decumana)। [প্রায়
দুই শত বৎসর ইহা এ দেশে আনীত হইয়াছে।]

বাতাভিহত বিং [ত.ত] সর্ধ ‘বাতাহত’। “ও কদলী দী৪২।

বাতাম, -ম † ফলবৃক্ষবিশেষ, বাদামগাছ।

বাতাহান † ক্রী [য.ত ; তু ‘লি বাতাপান’] ১ ‘বায়ুর পথ’;
গবাক, জানালা। “গহা রা ২.৫৭.১৫। ‘বিমান মহা ৫.১১৮.১৯।
°নংপ্রিত রঘু ৬.২৫। জাল’ দাপ ১১.৫০। ‘তল বি.সু ৪৫।
হৈমনিকেন’।—মে ৩২। কথা ৫। ২ দ্বারপ্রকোষ্ঠ।

বাতালি, -লী † ক্রী [ব.ত] বাতসমূহ, বাত্যা, ঝটিকা।

বাতাস বি [সং বাত; হি বতাস; মৈ বসাত; ‘বাসাত’ (গ্রাম্য)]
১ বায়ু। “রদের মুরতি সে...বাটাসে পাখান হয় পানি।—বঃ ৫৩।
গমনে বাতাস ভা.চ ২৬৪ ; বাতাসে পাতিয়া কঁদ কন্দল ভেজায়
২৭৯। ২ বায়ুপ্রবাহ, ঝড়। “বিধম বাতাসে পুলা লাগে তার গায়।—
ক ৩৪০। ৩ (গোপার্ণে) সম্পর্কলেশ, সম্পর্কমাত্র, অন্তর্য
সংগ্রহ। “সুখী গোক আমার বাতাসে নাহি থাকে ভা.চ ২২৬।
৪ মৃদু বায়ুপ্রবাহ (breeze)। [বাতাস উঠা—ঝড় বজা। বাতাস
করা—পাখায় বাতাস দেওয়া। বাতাস খাওয়া—বায়ু উপভোগ
করা। বাতাস লাগা—শিশুর দেহে দূষিত বায়ুস্পর্শ হওয়া। বাতাসে
কঁদ পেতে চাঁদ ধরা—অত্যন্ত অসম্ভব কার্য করা। “ভা.চ ২৮৩।

বাতাসা বি [বাতাস + আ° ; হি, ঠ বতাসা] চিনির কাঁপা
মিষ্টদ্রব্যবিশেষ। “ফুল, বড়। [বাতাসা কাটা—বাতাসা করা।]

বাতাহত † বিণ [ত.ত] ১ বায়ুপ্রবাহে নিশানিত। “বসন্ত-
বাতাহত ব শিশিরত্ৰীঃ।—পঞ্চ ৫.৪। ২ বায়ুবেগভাঙিত। “প্রচণ্ড-
বাতাহত লতা সী ১০০। ৩ বাতরোগাক্রান্ত। —হতি ক্রী [ব.ত]
বায়ুর আঘাত। “প্রভাতবাতাহত কলিতাকৃতি ভট্ট ২.৬।

বাতাহান্ন † বিণ [বহুত্রী] বায়ুভক্ষ্য, বাতান্ন। “ম ৩৮৮।

বাতি বি [সং বতি > প্রা বতি > বা বাতি ; হি, ঠ, শু বতী;
মৈ বাতী] ১ দীপ। “জানিবেক বাতি কু ৫২। আন্ধারের বাতি
ক.চ ১১৪ ; ১৬৩। ঘৃতবাতি।—চৈ.ম ৭১। ভ.গ্র ৪২০। রতন
বাতি।—ব ৫৮। মোমের বাতি স.প ১০০। মলিন হয়েছে বাতি।
—গান ১৬৭। ২ মোমের শলাকাকার দীপ (candle)। “ঝড়
লঠন বাতির আলো, কাজ কি রে তোর সে রোশনে।—রাম-
প্রসাদ। ৩ পলিতা (wick)। ৪ বাতির মত শলা। “গন্ধকের,
গালার বাতি। ৫ [মৈ ‘বতী’—a thin piece of wood]
লম্বা সূক্ষ কাষ্ঠখণ্ড; কচা। “শালের বাতি। —তি বিং [বতি
(যশোহর) ; বাতি, -তিক (ত্রিপুরা)] পরিপুষ্ট, পাকিবার মত
(ফল)। “বাতি আন, কাঁটাল, পেঁপে, পেয়ারা। [ফল পরিপুষ্ট
হইলে বাতির মত নিটোল গা হয়।] [°দান—দীপাধার, পিল-

সুজ। বাতি জল—অল্প জল (?)। “কামদ ধান বুলেন পরভু জেবা
বাতি জল হয শূ ১১৪। কুপে বা বংশে বাতি দেওয়া—১ বংশ
প্রকাশমান রাখা; কুলাস্থিতি রক্ষা করা। “এক জন না রাখিব
বংশে দিতে বাতি।—কু২৭৪, ৮৭। কুককুলে বাতি দিতে না রাখিব
আর।—ম ৭১৬। শ্রী ২৯। ২ বশোভাতিতে উজ্জল করা। “হুই
কুলে দিয়া বাতি, জীবন তাজিল সতী ক.চ ৪২।]

বাতিক + বিণ [বাত + ইক (ঠক)] ১ ‘বাত হইতে আগত’;
দেহস্থবাতজ্ঞ (রোগ), ২ বাতের শমন বা কোপন; বায়ুধাতুর
শাস্তিকর বা বর্জক। “পা ৫.১.৩৮। ৩ বাতবোগোপহতচেতাঃ,
উচিতভাবণাভিহ্র (নৌলকর্ষ); চাটুকার। “মহা ৩.২৫৬.৩।
—ক পুং বায়ুকোপজ্ঞ রোগভেদ; বাতগ্যাধি, বায়ুরোগ। —ক
ক্লী ১ বায়ুশক্তি, বায়ুপ্রকোপ। “বাতিক স্বভাবে কিছু চঞ্চল প্রকৃতি
ভ.গ্র ৩২৫। সে বাতিকের ঘটনা।—দা ৩০; বাশন-বাতিক, ...
দুচাই তার যতনে ৩৬২। তুমি বাতিকের গুণে গাছ কম চুল
পাকাইয়া বৃদ্ধ করিবার পরওয়ানা হাসিল করিয়াছ।—ব.দি ৮।
২ পাগলামি, বাই। “কামাখ্যাবা মনে মনে ভাবিলেন, ‘ইহা
একটা বাতিক’ ব.প্র ৫৬২। [‘গ্রস্ত—বায়ুবোগাক্রান্ত, ক্ষিপ্ত।
“কুকগোবিন্দ বাতিকগ্রস্তের জায় সেই সকল স্থানে অঙ্গসন্ধান
করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫৯।]

বাতিগ, -গাম, -জ্ঞান, -জ্ঞান + পুং বার্তাকু, বেতগাছ।

বাতিল বি[অ বাতিল] অগ্রাহ্য, পরিত্যক্ত, নামজুর। “বিক্রয়ের
সত্যধিকার ... আর কেহ দাড়া কবে নে বাতিল E.P. 16; 96.

বাতুল(তুল) + বিণ [বাত + ল (লচ), উ (উৎ), পা ৫.২.৯৭;
‘বাতুল’ (দ্বিগুপকোষ)] ১ বাতরোগগ্রস্ত, বেতো। ২ বায়ুরোগ-
গ্রস্ত, উন্মত্ত, পাগল। “বাতুল।—তি২.২৫। বিপ্র হইলে বাতুল।—
ম ২১, ৬৩২। বাতুল চৈ.চ ২৩৩। তা.চ ৩২। কথায় কথায় বল
বাতুল।—দা ২১৭। ৩ [+ উল, পা ৫.২.১২১] বাতাসহ (অ.কো.)
৪ (বাতাস) বিরক্ত। “কহিল বিপ্র হইয়া বাতুল।—ক ১০।
—ল পুং বাতসমূহ, বাত্যা। —তুলী বিণ [সং েলা; অগ্র]
উন্মত্ত, পাগলী। “মাতুলী বাতুলী।—ম ৪৪৪। [কেবল বাতুল
—সম্পূর্ণ উন্মত্ত। “ভা.চ ৮১।]

বাতুলি + পুং [Cf., E. bat] বাহুড়।

বাতেন্নিত + বিণ [বাত কর্তৃক জড়িত, তৃত] পবনকম্পিত,
বায়ুচালিত। “বাতেরিতোৎপলদলপ্রকর রঘু ২.৫৬।

বাতিকি বি [সং বার্তাকু; অগ্র] বেঙন। “গো.চ ২৬০, ৭৬।

বাত্যা + ক্রী [বাত + য + দ্রো আ (টাপ্)] বাতসমূহ, ষটিকা।
“রঘু ১১.১৬। বাত্যানীকঃ (বায়ুঃ) ভ ৩.১৭.৫। বি.পা ২৩৭।
বা ১২৩; বাত্যা দলে তরুদলে ১৫২। মহা°।—হেম ১৬২।

ব.প্র ১২৮; সংসারবাত্যার আদি দুর্ধ্যমান ধূলিকণা ৬২০।
°পীড়িত ব.বি ১৩৮। [°চক্র (ক্লী) —বাত্যাবর্ত]।

বাত্রা বি [অগ্র] বার্তা, সংবাদ। “এনে দেয় বাত্রা শ্রী.ম ২০৭।
বাত্সল্য + পুং [বাৎসল + য (যক্)] স্বার্থে] রসবিশেষ।
“শ্যস্তো তু রসো (ত্রিকাণ্ডশেষ)। “পঞ্চবিধরস—শান্ত দাস্ত সখ্য
বাৎসল্য (মধুর) চৈ.চ ২৩০। —স্য ক্লী [বাৎসল + য (যক্)] ১
বাৎসল্যাব, পুত্রাদিতে রহ। “পুত্র° কু.স ৫.১৪। প্রাণ° (S.W.)।
আশ্রিত° হি ১১; ২ অল্পরাগ, প্রণয়। “জাহ° রা ২.১১৫.৫।
পতি° রঘু ১৫.৯৮। ভাষ্য° (S.W.)।

বাত্স্যাস্তান + পুং [°স্ত + আয়ন (ফক্)] ১ বাৎস্তের গোত্রা-
পত্ন্য; কাম্যস্ত্রকার মূনিবিশেষ। ২ জায়ভাব্যকার। —ন ক্লী
বাৎস্তায়নকৃত কাম্যস্ত্র। “পঞ্চ ৫ (কথামুখ)।

বাথান বি [বাসস্থান > প্রা *বাহথান > বা °ন (ণ) ; হি,
মৈ বথান; বাতান (গো.চ)] ১ গোপ্রভৃতির রক্ষাস্থান; গোষ্ঠ,
গোস্থ। “ক.চ ৮৯। একই বাথানে আছে ষোল শত গাই।—ম.ম
৭৪। (যহিব) থাইয়াছি লক্ষ লক্ষ, ... বনেতে বাথানে ব.প ১৩৬৭;
গাভীর বাথানে ১৪০৬। গোপের বাথানে চৈ.চ ২৯৩। বাথানে
ছিলেন নন্দ।—দা ১৩৭; বাথানে বার থানা ৫০৯; বাথানে তাঁর
চতুষ্পাঠী ৭০০। গরুর বাথান কু.কে ৩১। ২ আশ্রয়স্থান, আড্ডা।
‘পাখীর, বকের, বাহুড়ের, বেঙের বাথান।

বাথানি(নী)স্ত্রা বিণ [°ন + ইয়া°, দ্রিষ্টা] বাথানে স্থিত গাভী,
অর্থাৎ বাথানের ষড়যন্ত্রের উপভোগ্য গাভী। “দ্রুপদনন্দিনী
ছিল বাথ নিয়া গাই। বার পতি বলিত পাণ্ডব পঞ্চ তাই।—ব.প
৩৯১। (মদনে মোহিত ঝুঁড়ি) বাঁড় চাহি বলে বেন বাথানিয়া
গাই ক.চ ২১৮। আরজীর আঁটি ফরিয়াদৌগণ সঙ্গে। বাথানিয়া
গাই মত ফিরে অঙ্গভঙ্গে।—তা.চ ৪০৬।

বাথুয়া বি [লং বাস্থক > প্রা বথুঅ > বা (বথুঅ) বাথুরা;
হি বথুয়া; ঠ বথবা; বেতো (কথ্যভাবা)] শাকবিশেষ। “বাথুরা
ঠনঠনি ক.চ ৪৩; ২০৮। বাথুরা ম.ম ১৪৫।

বাদ° + বিণ [√ বাধি + অ (অণ্)-ক] বাদদ্রিষ্টা, বাদক।
“বীণা° (S.W.)। তেরৌশঅ° মহা ৬.১.৩২। [সমাসে উত্তর-
পদ] —দ পুং [√ বদ + অ (বক্)-তা] ১ কথন, ভাষণ। “অমৃত°
অসত্য°। বাদেধবচনীয়েষু মমু ৮.২৬৯। ২ কীর্তন। “গুণ°। ৩
ধ্বনি। “গীতং শব্দাদানুবাদি (S.W.)। ষটীবাদ।—হি ২ ৫৫।
জয় জয় বাদ।—ম ৭৩৪। জয় বাদ বা.ম ৮৪। ‘চলহ চলহ’ বাদে
(বেণু নাদে) শ্রী.ম ৪৬। ৪ কৃদ্বন। “শকুনি° (S.W.)। ৫ নিন্দা,
অপবাদ। “মহান্ বাদঃ রা ৭.৪২.১১। চর্খারস্তুস্তের° (দণ্ডকুমার)।
বধূর বাদ ম.পা ১৯। চুরী বাদ শ্রী.কী ২২৫। কস্তায় আছে বাদ।—
ম ৬৬০। লোকবাদ খণ্ডাবারে ক.চ ৬২; নানা বাদ দেয় ৯০।

ছ ৫৬। চোর বি.সু ৩৭। ছাওয়ার বাদে শি ১৭। ৬ বিবাদ।
 “তয়োত্র্যঙ্গয়োগ্যঃ রা ৭.৫৩.১৫। সোম্য মম ৮.২৫৩। কাঙ্...
 জাগিল বাদে শ্রী.কী ৪৩। চৈ.তা ১১৫.৬। চৈ.চ ২৬। মোর
 সনে বাদ ভ.গ্র ২০৫। বাদ কিবা ফল অ.প ১০৯। ৭ দোষ। “এই
 জাগি লোকের অর্থ করিয়াছে বাদ চৈ.চ ৫২। কর্মদোষে মনে স্বামী
 ঘোরে দে বাদ।—ম.ম ২১৪। তাতে দিয়ে বাদ।—ছ ৫৫। ৮
 শাস্তার্থবিপ্রতিপত্তিদিনয়ে সাধনদুষ্ণাদির উপস্থাপন (সেবাতিথি)।
 “মম ৬.৫০। ৯ অন্ন-বিত্ততা (মিতাকরা)। “প্রলাদেন সমং
 চক্রে বাদম্ রা ৭.৩০.৬৬, টীকা। যাজ্ঞ ৩.২১১। শাস্ত্রবাদে সমস্ত
 করিয়া পরাজয় ম.পা ১২০। ১০ তত্ত্বনির্ণয়ে বধ্যপ্রসঙ্গ, অর্থাৎ
 তত্ত্বনির্ণয়প্রায়ে পক্ষদ্বয়ের প্রমাণ-বিত্তাসংগঠন-রূপ কথা-
 প্রসঙ্গ। “বাদস্তদ্বিবেচিনোঃ (কথা)। “বাদঃ প্রবর্তমানম্।—
 গী ১০.৩২। বাদে বাদে ভায়তে তত্ত্ববোধঃ (সুর)। ১১ [+ অ-
 ঞ্চ] কথা, বাক্য, শব্দ। “অবাচ্যবাদান্ বহুন্ বচিয্যন্তি গী ২.৩৬;
 বেদাদবত ৪২। ২। বদ কৈতববাদম্ গী.গো ৮.২। ১২ উক্তি।
 “সাম্য মাথ ২.৫৫। ১৩ কথা, কীর্তি। “সাম্যস্য দমনঃ স
 রাজতি কোহয়ম্ভেবাদঃ ৫১। ১৪ কথা, আখ্যান। “শকুন্ত-
 লাদান্ ইতিহাসবাদান্ মা.মা ৩.৩। ১৫ প্রতিপাদনপুস্তক নির্ণীত
 বিষয় বা সিদ্ধান্ত; মত। “অন্যথ্য, নাস্তিক্য, পরিণাম্য, দিব্যত”।
 ১৬ অভিযোগ। “হু বাদ্য”। ১৭ জনপতি, লোকবাণী (১.)।
 “বীরের ধনের বাদ ক.চ ৯৯। ১৮ প্রতিবচন (১.)। ১৯ (বাহি-
 লায়) বের, শক্তি। “নাথ দরশ সূত্রে বিতৈকল বাদ।—১.প
 ১৮৪। ক.১ ১৯৩; বাদের প্রকারঃ বাদের স্থান ১৯৫ ২০ বুদ্ধ।
 “মম সনে বাদে আয়ু শেষ হল তোর।—১.ম ৪১। ২১ অড়ি।
 “জানিতে না বলে বাণি শবীনের বাদে ক.চ ২১৮। [বাদ পরি-
 বাদ—বিবাদ ও নিন্দা। “কেহ কাকে বোলিবেক বাদ পরিবাদ
 গো.চ ৩২৩। বাদ-বিশ্ববাদ—যুদ্ধ-কলহ, ঝগড়া বিবাদ। “দ
 তার সঙ্গে কর পাছে।—কু.৩৯১ ম.ভা.১৭৭ দা.২২০। বাদ সাধা—
 বাদের প্রতিপোষ লওয়া; বৈরসাধন করা। “কি জানি রাক্ষসগণে
 সাধিলেক বাদ।—কু.১৪৬ শ্রী.১৫৭। বাদর উচ্চাঃ—বৈরশোণন,
 বাদ সাধা। “চান্দর বাদের উচ্চর ম.ম ৮৮; ২১৮।

বাদ বি [সং অপবাদ—‘বাদ’] ১ বা, নিষেধ.বারণ। “স্বকীর্তন-
 বাদ গৈছে না হয় নদীয়ায় চৈ.চ ৬৬। (বাজি) বরিল কীর্তন-
 বাদ ন.প ২০৮। ২ [ঠ বাদ] বণা, বিয়। “(সভারে) বুদ্ধদে
 দর্শন করাইছ, যেন নহে বাদ চৈ.চ ১৪১। ৩ [ঠ বাণ ; মুণ্ডারি
 ‘বাদ’—বিয়োগ করা ; ছাড়ান] (গণিতে) বিয়োগ। “দশ মণে
 এক মণ, বাদ দেও বাছাধন (নৌকাবালি)।—সুভঙ্কর। — দ
 বিং [হি বাদ] বিযুক্ত, ছাড়া। “নেএ পক্ষ বাদ শ্রী.মা.১৭৬। বাকী
 বোড়ি বাদ চৈ.চ ৩১০। [বাদ দেওয়া—বিয়োগ করা। বাদে—

বাদ গেলে, অর্থাৎ ছাড়া। “বাটা বাদে তত সিকা শুভঙ্কর কর(বাটা-
 কথা)। বাদবাকী (ঠ বাদবাকী)—বাদে অবশিষ্ট। “তুই বাদ-
 বাকী টাকা কবে দিস, বল দেবি ?—মা.৩২৪। খরচ খরচা বাদে
 —বায় হিন্ন। “আ.ছ ১৬২। বাদ-দোহা (বাদ-দশাহ)—প্রস্তরের
 পরে দশ দিন বাদে গাভী-দোহন (চক্ষিণপূরণ)।]

বাদ বিং [দি বদ্বাদ—‘বাদ’; হি বাদ] ১ নষ্ট, অসমাপ্ত, পণ্ড।

“খোড়া ধরি লই তাএ বজ্র তাএ বাদ অ.প ৯০। ২ বিফল, ব্যর্থ।

“ব্রহ্ম-মহা-আশীর্বাদ, কালে ফলে, হয় না বাদ।—দা ৭।

বাদ বি [দি বাদ ; তু ‘সং বাত’] বায়ু। “দে.১ ৪৫২।

বাদ বিং [অ বাদ] অনন্তর, পর, ব্যতীতে, গেলে।

“এক বৎসর বাদে গো.১৫২। তিন দিন বাদে তথা দ্বিত্ব ভদ্রশীল।

নিদান্তক হৈয়া ঘারে বুচাইল খিল ॥—ম.১০৫৭। দেড় প্রহর আছে

দেখা আড়াই প্রহর বাদে বি.পা ৬০ ; কালি পরন্ত বাদে ২৬৮।

বাদক † বিং [১/বাদি + অক (গুল)-ক] বাদয়িতা, বাজ-
 কর। “ভূগ্যাণি বাদকাঃ সমবাদয়ন্ মহা ১.১৮৮.২৪। বাদ্য° ভা.১০.

৫৩.৪৩। ন.প ১৫৫। দিশাণ° ভা.চ ১৫৭ ; বেণু° ১৬০। — দন

পুং [+ অন (লুট)-ক] বাদক। “রা ১.১৮.১৯। — দন ক্রী

[+ অন-ভা] ১ বাদ্য, বাজান। “বীণা° (অ.কো) ; ভাণ°

মম ১০.৪৯। যাজ্ঞ ৩.১১৫। হেম ১৩৫। প.তৃ ১৫। ২ [+ অন-অ]

বাদ্যযন্ত্র, বীণাদি। “মম ২.১৭৮। তারি দিক্ যুড়ি বাজিল বাদন।—

হেম ২৫০। — দিত বিং [+ ত (ক্ত)-অ] ১ ভাষিত। ২

ধনিত। “হৃদুতয়ে নেহুদেৎগক্ষণাদিভাঃ ভা.১৯.১৫। — ত ক্রী

[+ ত-ভা] বাদন। “গীতবাদিত।—ছা.দো.গো ৮.২.৮।

বাদবিহ(দ্) † বিং [বাদ + ১/বিদ্ ; কিপ্ (০) ক; উ.ভ]

বাদজ্ঞ, জ্ঞানবিত্তাকুণল। “দে। (বন্দিনা) ম.মা ৩.১৩২.১৫।

বাদবিবাদ-বিসংবাদ † পুং [বদ্ব্য] উক্তিপ্রযুক্তি,
 বাদপ্রতিবাদ।

বাদবুদ্ধ † ক্রী [উ.লো] শাস্ত্রার্থবিষয়ককলহ। “মম ১২.৪৬।

বাদর † বিং [বদর + অ (অণ)] বদরবিকার, বদরজাত।

— র ক্রী বদরফল, কোলি, কুল।

বাদর †, লে বি [‘বদল’—দুদিন (দেবী.৭.৩৫) হি ‘বদর-ল’

—মেঘ ; ঠ বাদল—ঝড় ; থৈ ‘বদর’—মেঘ ; মুণ্ডারি ‘বাদর’

—মেঘাচ্ছন্ন, ভাদ্রমাস ; তা.দ্র > (স্বরাগমে) ভাদর > (?)]

১ বর্ষাকাল। “বাদর ডরে শশী পেকত না হোই বি.প ৮০ ; এ

ভরা বাদর, মাহ ভাবর ১৭২। আঁজু জলে বাদর নিশ প.র ৪৫।

নয়নের জলধারে করিল বাদল।—চৈ ৫৮। মেঘেতে গর্জনে যেন

করিছে বাদল।—ম ৭৯৩। মাবল বাজায় যেন বাদল-গর্জনে দুঃখ

মত বাদল মেঘের ভেরী প.কা ৭০। ২ বর্ষা, শারাদারবৃষ্টি, মূল-
 ধারে বর্ষণ। “ভাদরে বাদর মল গো.২৩৭। ভাদর বাদর জা.১৬৩।

ব্রহ্মাবন ধরি, রসের বাদর করি রা.শে১৫। জিনি ভাদর রস-বাদর
জ.প ৩৭। বাড়ে অধোর বাদল শ্রী ২০৪। বাদল ছাড়ে ভা.চ৩৩৪।
বাদল বায়ুন বান। দক্ষিণা পেলে যান ৥—খনা। ছাড়ল বাদল
দক্ষিণবাস্তে বা.দ ২২৬। বাদল স্বরস্বরে।—গান ৮৭।—লা বি
১ সর্থ 'বাদল'। ২ [হি বাদলা] সোনার বা রূপার জরির তার।
[বাদলমালা—বনমালা (৭)]। "শু ৬১। বাদলি—বাদলের মত
জল-ভরা হইয়া। "শুনিতে শুনিতে আঁখি উঠিল বাদলি স্ব.প্র৬২।]
বাদব্রাহ্মণ † পুং [বদরী + অয়ন (কক্)] 'বদরীভব, বদরি-
কাশমস্ব', ব্যাসদেব। "ভ ১.১.৭; ৭.১।—৭ ক্রী বাদরায়ণসূত্র,
বেদান্ত। "তত্ত্ব বাদরায়ণে প্রমাণে লিখন ভা.চ ৩৩৬।—ণি
পুং [৭+ই (ইঞ)] ১ বাদরায়ণের অপভ্রাতা; শুকদেব।
"ত ১.৭.১১। ২ [+ই স্বার্থে] ব্যাসদেব। "অভাললোচনঃ
শঙ্কুভগবান্ বাদরায়ণিঃ। [৭সূত্র (ক্রী)—বেদান্তসূত্র।]

বাদল, বাদলমালা † 'বাদর'

বাদশা, শাহ বি [ফা বাদশাহ্] মুসলমান সম্রাট। "বাদশা
উঁরে দেখিতে চান।—কথা ৮০; বাদশাহের অতুল ৮১।
"শাহ বদি ৩০২।—শাই, হী বিং [০হ + জঁ ; ফা বাদশাহী]
সম্রাটসম্বন্ধী। "০হী রঙমহলে বদি ৩০২।—ই, হী বি বাদ-
শাহের পদ। [বাদশাজাদা (ফা পাদশাহজাদ)—বাদশাহের
পুত্র। "দেলাম কর বাদশাজাদে।—কথা ৮১। (এস্থলে 'বাদশা'
সাপু)। বাদশাজাদী (ফা 'জাদী)—বাদশাহের কন্যা।]

বাদহাটা বি ১ কোন হাট ভাড়ার উদ্দেশ্যে বসান হাট। ২
(গৌণার্থে) বাধা, বিঘ্ন। "বড় কৈলা বাদহাটা আঙুলিয়া পথ ভা.চ
৫০০। যদি কোন বদলোকটা, দেয় ইহাতে বাদহাটা দা ১২৬২।
বাদী বি [আ 'বাদি'—বন] জলপ্রায় জঙ্গলময় নোনা দেশ।
[০কাঠ—বাগার স্তম্ভের গরান ইত্যাদি কাঠ। ০চিড়ি—বাগার
নোনা চিড়ি; বাগচিড়ি।]

বাদানুবাদ † পুং [বদ্ব] উক্তি-প্রত্যুক্তি, বাদ-প্রতিবাদ;
তর্কবিতর্ক। "বল দেখি ভাই কি হয় ম'লে, এই বাদানুবাদ করে
সকলে।—রামপ্রসাদ।

বাদীবাদ বি লড়াগড়ি। "বাদে...বাউল বোর রণ শ্রী.ম
৭৬।—বাদি ক্রি.বং [বাদ^১-খা + বাদ-ই] পরস্পর বাদপৃথক;
আড়া-আড়ি। "বাদাবাদি বায় বায় বারক দোহার ন.প ১৫৫।

বাদাম^১ বি [বা বাদাম্; তু '২ং বাতাম (চরক; ভাবপ্রকাশ)]
১ বৃক্ষশিশু (Prunus amygdalus)। ২ বাদামফল (al-
mond)।—মী বিং ["ম + জঁ ; ফা বাদামী] ১ বারামের
বোবার মত, পীতভাল (রঙ)। ২ বারামের সূদৃশ; অস্তা-
কার। "বাদামী সেলাই।

বাদাম^২ বি [ফা বাদবান্; সং বাতপট] পা'ল (sail)। "চথান

ভরি,নিমক ভরি,বাদাম তুলি না চলিল।—ব.প ১৫৩৪। (চলিলা)
অঞ্চলে বাদাম তুলি বায়ুভরে।—হেম ৩৬; বাদাম উড়িল ১৫০।
বাদি বি [সং বাদ্য > (স্বরাগমে) বাদিয় > ০দি; অপ্র]
বাদ্য। "বাস্তবে বিবিধ বাদি শ্রী.ম ১৯; ২৭।

বাদিত্র † ক্রী [১/বাদ + ইত্র (গিত্র)-ঋ, উ ৪.১৭০] ১ 'বাদ-
নীয় যন্ত্র'; বাদ, বাদ্যাদি। "নির্বোধ রা ২.৬১.৬। ২ [+ ইত্র
-ভা] বাদন, বাজনা। "গীতসংহিতাবাদিত্রৈঃ প্রত্যাখ্যৈঃ (প্রজাঃ)
ত ৩.২২.২৮। ন গাত্রনখ্যজ্ঞানবাদিত্রঃ কুর্ধ্যাৎ (কুশ্রত)। স্বর্গীয়
বাদিত্র দূরে শুনিহু।—মে ১৭২।

বাদিসা-দ্যা, বোদিসা, দে বি [বাদ্য > (স্বরাগমে)
বাদিয় > ০য়, -দ্যা (৭) ; 'বাদিয়া' (শ্রী.কা)] নীচজাতিবিশেষ।
[হহারা বাদ্য বাজাইয়া বাজী করে, সাপ খেলায়, ঝাড়-ছুক করে,
গাছ-গাছড়ার বিষনাশক ঔষধ জানে ও বুলবুলক দেখায়।]
'বাদিয়া গো.চ ৪৭০। বাদিয়ার বেগ ধরি, বেড়াই সে বাড়া বাড়া
চ.দা ৩০। বাদিয়ার সাজি গেন।—মচ ৫১। বাদিয়ার পো।—ক.চ
২৫; সাপের আঁচুলি আনে খুঁজি বাদিয়া ঘরে ১২০। সাপের
বোদিসা বা.ম ৩৩। বেদে বাজীকর ভা.চ ৩৪৮ ৮ [বেদে চেনে
সাপের হাতি—(গৌণার্থে) যে যে-বিষয়ের তত্ত্বজ্ঞ, সে তাহার
সকল লক্ষণই বুঝে।]

বাদী-(দিন্) † বিণ [১/বদ + ইন্ (বিনি) ক-১ব; জী
-বিনী] ১ বচনশীল, বক্তা, কথয়িতা, ভাবী। "প্রিয়ং, মজ্জি, মিথ্যা"
মণ্ডি। নাস্তবস্তীতি বাদিনঃ গী ২.৪২। তবাস্তীতি চ বাদিনম্—
মহা ৩.১৮.১৩; মজ্জ ৭.২১। ২ ভাবমাণ। "ইতি বাদিন এবাস্ত
রঘু ১.৮২; ১১.৬৯। ৩ কথক (মল্লিনাথ)। "রঘু ১২.৯২।
মহা ২০.১১। ৪ বাচক। "মহাঃ পুরুষবাদিনঃ রা ৭.৮৭.১৩।
—দী পুং ১ অভিযোগকারী, অধী, করিয়াদী। "বাদিপ্রতিবাদি-
সমীপগ বাজ ২.৭৫। ২ বিবাদকারী, শত্রু, বিপক। "সু ৫.১০।
ঘরে মোর বাধা, শান্তি নন্দী চ.দা ৭৬। কালকেন্স-আদি, যত
সুরবাদী।—ম ১২৬৮। (কণ-আদি) বাদী শ্রী.ম ২১৩। (কাল)
বড় স্থখে, বড় রূপে বাদী।—রজ ১১৪। ৩ মতবাদ-প্রবর্তক,
সম্প্রদায়গুরু। ৪ (সঙ্গীতে) যে রাগে যে সুর রাজার মত; প্রধান
সুর (key-note)। "স্বামবদ্ বদনাদ্ বাদী।—সঙ্গীতরসিকর।

বাদীয়া বি সর্থ 'বাদিয়া'। "বাদীয়ার বাজি ব.প ৬৯০।

বাদুড় বি [সং বাতুলি; ঠ বটুরী; ড বাতড়া; H. bat;
'বাতড়. র.-ন' (গো.চ)] চর্যপক্ষবিশিষ্ট স্তম্ভপায়ী প্রাণিবিশেষ
(Pteropus medius)।

বাদুহা বি [বাদ^১ + উহা^২; অপ্র] ১ বাদপটু, কলহপ্রিয়,
শত্রু। "নাগের বাতুহার ঠাই বেছা দিল বিয়া ম.ম ২০৩, -৪, -৫।
সাপের বাতুহা ব.প ২৯১। ২ খল। "একে ত বাতুহা ভীমরুল
ভায় আজ্ঞা পায় ম.ম ৫৮।

বাঙ্গালী বি [বাঙ্গালী > 'দ, তু' কাকুলী; অথ] বাঙ্গালী-
বান, বচন। "মুখী কছিল বচ ছিল বাঙ্গালী চ.বি ১২৮।

বাঙ্গালী ক্রি.বিং [বাঙ্গালী > বাঙ্গালী > 'দে (৭)] ১ নিমিত্তে।
"কর বাঙ্গালী জল তরি নি জাও গো.চ৩৩: কি বাঙ্গালী আসিলেন ৫০.
এই বাঙ্গালী...তোক সন্ধ্যাসে পাঠাই ৭০। শ্রীমাসের বাঙ্গালী হৈল দেশের
উৎসাদ চৈ.ভা ১৬৬। সর্দানাম হল পাণা বাঙ্গালী বা.ম ৩৩১। ২ 'বাঙ্গালী'।

বাঙ্গালী ক্রী [✓বাঙ্গালী + য (সং)-র্থ; 'ও' পুং (রা ২৮১.২)]
১ বাঙ্গালীয় বস্তু; বাঙ্গালীকান্তবংশীয়মুরজাদি চতুর্বিধ বাঙ্গালী-বস্তু;
বাঙ্গালী। "বলকো, নীলা, বেণু, মুরজ, শঙ্খ"। ২ [+ য-ভা]
বাঙ্গালী। "বাঙ্গালীমুদ্রা" রঘু ১৬.৬৪। বঙ্গলী, বঙ্গলী।—হু ২৪।
গাল' ম.ভা ১৭। বাঙ্গালী করে বাঙ্গালী কাকুলী কক্ষণ ভা.চ ৩৩৮।
'কর, 'ধব (পুং)—বাঙ্গালী। "পত্র ১০.১২.৩৪। "কর ভা.চ
১২৮। 'ভাঙ (ক্রী)—'বাঙ্গালীপাত্র', মুরজমুদ্রাদি, বাঙ্গালী।
'মুরজমুদ্রা' বাঙ্গালীপাত্র (অ.কে.)। বাঙ্গালীপাত্র সাত অক্ষৌহী—
ক ২৮০। চৈ.ভা ১১৫। চ.বি ৬২: ৯০। ম.বি ৩২। বা.ম ৩৫।
বাঙ্গালী বিং [অণ] স্নানপূর্ণ, গৃহীতনানী। "বাঙ্গালী
স্নানপূর্ণে বন কাটি দিহ।—হু ১৮।

বাঙ্গালী বি বাঙ্গালী, বাঙ্গালীমুদ্রা। "মদন) বাঙ্গালী-
নাম করিলেক আনন্দিত হৈয়া।—ম ১২০০। বাঙ্গালী কোলা-
কল।—ভেম ১৪। ক্র.চ ২২; নানাজাতীয় বস্তু লইয়া বাঙ্গালী
বাঙ্গালী করিলেক ৩১। আ.হ ৫৮।

বাঙ্গালী সন্ধ [ভা, ৫—সংহতি; সট্] বাঙ্গালী, প্রতিবন্ধ,
পীড়ন। [অ—দমন। প—পদপীড়ন। "সট্ ১১.২।]

বাঙ্গালী পুং, স্ত্রী [✓বাঙ্গালী + অ (সং), + অ, -ভা, ক্রী
আ (সাপ); 'বাঙ্গালী'—সংগ্রাম (সংগ্রাম ৬.৫০.৪১)] ১ পীড়া, সন্তাপ।
"মদনদাস নিরুপা ৭ ৩২। অল্পবয়সে ২.১৫৯। উরজ দলি
মনাপা বি.প ১৩২; বিবাহক বাঙ্গালী ১৬০: ছদ্মে রহল বাঙ্গালী
২০৩। তাহে কেন না পীড়ন বাঙ্গালী ৭। অন্তরে হরয়ে ভব-
নাম।—ম ৩০২। ২ প্রতিবন্ধ, ব্যাপাত, বিঘ্ন। "যজ্ঞ কোপে
সংবাদে প্রদাদশ মহাফল; মহা ৪.৪.৩৪। কর্তব্য শ্রী ম ২০৫।
বিশুদ্ধি হয় তার বাঙ্গালী চৈ.ভা ১৭৮; কার্য ৪৮৬। হঠ রস না
করহ বাঙ্গালী।—জা ২১২। তাহে ছিল বাঙ্গালী চৈ.ম ১২১। ৩ পীড়া,
অভিব্যক্তি, অসুখ। "অমরবাণী রূপায়িত।—শ ১২; ৪
'ভাষাখান, খণ্ডন, নিরাস। ৫ (ভায়ে) সাধাভাববান্ জ্ঞান;
হেতুভাসহেদ। 'ভা.বাণিরুদ্ধে ৭৭। —ধক বিপ [+ অক
(পুল)-ক] ১ পীড়ক, সন্তাপক। "শঙ্ক" (কার্মক)—রা। ২
'ভাষা, প্রতিবন্ধক, বিঘ্নকর। "ন কার্যে ধর্মবাধকম্ (মহা)।
নাহি দেখি ইহাতে বাঙ্গালী।—কৃ ৭৪, -৬। ম ৪৫; সাধু কর্মে আছে
বাধক বহুতর ১১৩০। সাধকে বাধক নাই শ্রী ৫৭। ভক্তি চৈ.চ

২৩৫। কে হবে বাধক ব.প ১৩৭৩। ৩ নিরাকর্তা, খণ্ডিত, অপ-
বাদক। —ধক পুং খণ্ডকালে সন্তানজননশক্তিরোধক স্ত্রীরোগ-
বিশেষ। —ধন বিপ [+ অক (লুট্) ক; স্ত্রী-নী] পীড়ক।
"শঙ্ক" (হ)। —ধন ক্রী [+ অক-ভা] ১ পীড়ন, সন্তাপন। "সাধু
বাধনমপি রমণীয়মন্তঃ শ (S.W.)। ২ প্রতিবাহ, ব্যাপাত।
৩ নিরাস, খণ্ডন। ৪ প্রতিবোধ।

বাঙ্গালী সন্ধ [সং বাঙ্গালী > লি, প্রা ✓বাঙ্গালী; হি, ঠ ১/বাঙ্গালী] ১
বাঙ্গালী করা; বন্ধ করা। "তাৎকালে তালুক দিব—কীর্তন না
বাঙ্গালী চৈ.চ ৬৬। ২ পীড়িত কর। "না জানি কি ব্যাপি মরমে
বাঙ্গালী।—গো ৯৯। চৈ.চ; কত না বাঙ্গালী তোমা বিষয়-বস্তুর
১১১। কুপা তুলা নাহি বাঙ্গালী চৈ.চ ৯২: কলবিদ্যোগ বাঙ্গালী ২৮৮।
৩ বোধ করা। "এমন চলিয়া যায়, কেহ নাহি বাঙ্গালী তার ভ.গ্র-
১১০। কেহ না বাঙ্গালী কাহারও গমন, চলেছে অরন কাটি।
—হেম ১১৪। —ধ অক ১ বন্ধ হওয়া: আটকান, বাধা। "লাঞ্জে
বাঙ্গালী, নৈলে কৈকে পারি ভা.চ ৩৪২: ২ আশ্রয় হওয়া; লাগা।
"প্রভুর আদেশে বীরের ধর্মের বিরোধ বাঙ্গালী আজ।—কথা
১২০। —ধ সন্ধ [বি + আ] বন্ধ করা; আটকান। [বাঙ্গ-
বাপ, বাঙ্গো-বাঙ্গো—অল্প অক্ষুণ্ণ। "যেন বাঙ্গো-বাঙ্গো, ক্রমে
সামালিহা বাঙ্গালী, কটি কহে দাবী জাপ ১৪৫। কথা বাঙ্গ-বাপ
করিলে পা.প ১৮। কথা কহিতে বাঙ্গ-বাপ কবে ব.প ৫৬৬।
বাঙ্গালী—সং 'বাঙ্গালী'। বাঙ্গালী—সম্ম 'বাঙ্গালী'।]

বাঙ্গালী সন্ধ [বাঙ্গালী > 'দ; অণ] বন্ধ করা; রচনা করা।
"কবরী সে বাঙ্গালী মন্তকে গো.বি ২৫; বাঙ্গালী কেস ১৭৩।
[শিরেত বাঙ্গালী—বিরোধিতা করিয়া। "গো.বি ১৮১। বচন কথা
শিরেত বাঙ্গালী গো.বি ৩৮।]

বাঙ্গালী বি [সং বাঙ্গালী] বাঙ্গালী। "ক ক'লেত গো.বি ১৬৮।
বাঙ্গালী, ধন, প্রা: বাঙ্গালী জ'বাঙ্গালী; বাঙ্গালী
বাঙ্গালী বি [বন্ধ—বন্ধ] পীড়নের মত বাঙ্গালী পীড়ন।
"চবনের বাঙ্গালী।—ব ৫১। চৈ.ম ১৮১। পায়ে বাঙ্গালী।—দা ৫৬:
ভক্তের বাঙ্গালী ১৬০। [পানট (বন্ধ উপানট)—বাঙ্গালী। "বাঙ্গালী
(বুদ্ধি) যোগাবে রাঙ্গা পাব) পর ১০।]

বাঙ্গালী বি [হি বঙ্গালী (বুদ্ধি, উৎসব)] উৎসব। "আনন্দ-
বাঙ্গালী ক.চ ৩৪। শ্রী ৪২। মঙ্গল বাঙ্গালী চৈ.ম ৬৮।

বাঙ্গালী বিং [✓বাঙ্গালী + ত (ক্র)-র্থ] ১ পীড়িত, সন্তাপিত।
"দৈব" হু ৪২। ২ ব্যাহত, বিঘ্নিত। ৩ নিরাকৃত, খণ্ডিত। ৪
নিরুদ্ধ, নিষিদ্ধ, দারিত। "অবাধিতহান মছ ৪.৫, কুলক। ৫
(ভায়ে) বিসংবাদী, বিরুদ্ধার্থ (হেতুভাস)। ৬ (বাঙ্গালী) বাঙ্গা-
বুদ্ধ, বদ্ধ, বশীকৃত, বশ। "বাধিত করিয়া তারে মধুর বচনে।
কাকনের বাটী দিল কাঁচা ছদ্মপানে।—ম.ভা ৩৬। ৭ অল্পগৃহীত।

‘অনুগ্রহপূর্বক আনন্দমঠকে ‘ঐতিহাসিক উপগ্রাস’ বিবেচনা
মা করিলে বড় বাধিত হইব ব.প্র ৩৩৮ (বিজ্ঞাপন)।

ব্যাখ্যা : বিণ [√বাহ্ + ষ (ণ্যৎ) শ্ব] ১ পীড়নীয়। “কোন দেব হেন, যে বিপদে বাধ্য নয়।—হৃ.৫৭। ২ নিরাকরীয়। ৩ বাহত, অপ্রদত্ত। “ওরেতসু মনু ৯.৭২, কুল্লুক। ৪ বাধনীয়, নিবর্তা। “স্বয়ং ভগবানের কৃষ্ণত্ব” হৈল বাধ্য চৈ.চ. ৭। ৫ বশীকৃত, বশ, অয়ত্তবাধীন। “নাহং স্বারেচিষস্তলাঃ জীব্যাধাঃ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। রাজপুংরে রৈল বাধ্য হইয়া রাজার ম.পা. ১৭৪। আমি বড় বাধ্য আছি বর যাচ্ঞা কর।—কৃ.চ. ১৪। এই নিত্য ঘজের দেবতাগণ শরীরী--সন্তোষাসন্তোষ-প্রকাশে সক্ষম ও বাধ্য পা.প্র. ১২২। পৌরজন সকলেই তাঁহর বাধ্য ছিল ম.প্র. ১৩।

বাস্যবাসক : বিণ [দ্বন্দ্ব] ১ পীড়্যপীড়ক। “তা। ২
(বাঙ্লায়) বস্ত্রবশীকারক। “দৌহে বশীভূত হন দৃঢ়° ভ.গ্র। ২৪৭।
—বাসকতা জী [°ক + তা (তল)] ১ পীড়াপীড়কতাব, জেয়-
জেতৃতাব। “(ভগবান্) স্বমায়াদ্গুণমাবিশ্র বাস্যবাসকতাং গতঃ
ভ ৭.১.৬। ২ (বাঙ্লায়) বশাবশীকারকতাব।

জ্ঞান' + ক্লী [√জ্ঞ+অন (ল্যট্)-ভা] ১ বয়ন, স্মৃতিকথা।
 ২ চতুঃশষ্টি কলার একতম। ৩ [বন+অ (অণ্)] বনসমূহ।
 "ভ্রমর" বিচরন্ত্যেতে পুপবানকলস্বনাঃ গো ২। ২.৫৬.১৩।

ਬਾਨੰ, ਬਾਨੰ, ਬਾਨੰ, ਬਾਨੰ ਸੁ ਬਾਧੰ, ਬਾਧੰ,
ਬਾਝੰ, ਬਾਝੰ

বানকে বিং [দ্র 'বাইন'] য়ে বাহানা করে; আবদারে। 'সকল
লোক বলিত ঐ বানকে ছেলোটর জ্বালায় ঘুমান ভার আ. দ্র ৩।

ବା'ନଞ୍ଚାଳ ଡ୍ର ବାହିନୀ

বানপ্রস্থ + গুং [বন প্রস্থ + অ (অণ্)] ১ 'বৈনকদেশে
 ভব'; তৃতীয়াশ্রমী দ্বিক্রান্তি; বৈদ্যনস। "রা ২.৬৪.২৩। [গৃহস্থ
 পদ্ধতেশ শিথিলচর্যা হইলে ও পৌত্রের মুখাবলোকন করিলে,
 জীকে লইয়া বা পুত্রহস্তে জীকে সমর্পণ করিয়া বানপ্রস্থ হইবেন
 এবং বতফলমূলাদি ভক্ষণ করিয়া ঈশ্বরানুগমনা করিবেন। ঙ্র 'মহু
 ৬.১—৩২।] ২ তপস্বী। ৩ মধুকবুক্ষ।

বানর + পুং [বান + √রা গ্রহণ + অ (ক); উ.ত ; বন + √বস
+ অ (ড) ক—বনর + অ (অণ্) স্বার্থে; উ.ত] ‘বনফলগ্রাহী’,
‘বনে রমণকারী’; মৰ্কট, কপি। “রা ১.১.৫৮। বানর কণ্ঠে কি
মোতিম মাল বি.প ১৩৩। —রী জী [ব্র + জীর্জ (ডীপ্)]
বানর-জীবাতি, মকটী। [°কেতন (পুং) — কপিধ্বজ, অৰ্জুন।
°কেতন মহা ১৪.৮.২২। °কেতু (পুং) — ১ অৰ্জুন। “মহা ৫.
১৩৮.৮। ২ বানরচিহ্নিত ধ্বজ। “মহা ৫.১৪২.৩। °ধ্বজ (পুং)
— ১ অৰ্জুন। ২ কপিচিহ্নধ্বজ। “গ ৬৩১। °প্রিয়ঙ্গ (স্ত্রী)
— কালী। “হি ২৮৫।]

বানরানুষ্ঠা, -মুস্তা বি [ʔুথ > ʔুঠা > ʔা; অঞ] বানর-
তুল্যানুষ্ঠা। “ʔুথ নদী। -কৃ ২৭৫। স্বাধী...মুখা ম.ম ১৭৭।
বানস্পত্য ১ বিণ [বনস্পতি + য (ণ্য), পা ৪.১.৮৫] বন-
স্পতিসম্বন্ধী, বনস্পতিজাত। “বানস্পত্যম্...যদ্‌বাম্‌ মধা ৩.১২১.
৪। -ত্যা পুং পুস্পজাতফলবিশিষ্টে আত্মাদি বৃক্ষ (অ.কো)।
-ত্যা ক্রী [+ য সমুদার্থে] বনস্পতিসমূহ (কাশিকা)।

বানান সর্ষ [সং বর্ণি বর্ণয় > প্রা বর্ণ-ম (হে) > বা
(বান) 'না; তি, যৈ ব/বা; ঠ ব/বানি; শু ব/বান্য] ১ নির্মাণ
করা; গড়া । “পুতুল বানাইল গো.চ ৪৩০। (বঙ্গনাথালয়) ২ন্দর
করিয়া বানাইবে : বানাইতে মন্দির...চলিলা ভ.গ্র ২২৩। ২
আকৃতিবিশিষ্ট করা । ৩ রচনা করা । “জটাছুট বানাইলা বিনা-
ইয়া কেশ তা.চ ৪৪৫। ৪ রচনা করা ; লেখা । “পুথি বানাইয়া
ভা.চ ৪৮০। ৫ বসনা করা; যেন গড়ান। ৬ রন্ধনের উপযোগী করিয়া
কোটা । “ডাকিনী ষোগিনী ছুটা তরকারী বানায় পাণ ।—দাম-
প্রসাদ । ৭ ভুল্যু করা । “বোকা, ভেড়া বানান । [বানান—
১ সর্ষ ‘বানান’ । ২ নির্মিত; রচিত; কল্পিত, মিশ্র (fabricated) ।
[হাজামত বানায় (হি হজামত বানান)—কোরকর্ষ কপে ।]
বানান ‘ন’ বি [সং বর্ণন > প্রা বর্ণণ > বা (বাণণ) ‘ন’] ১
শব্দের অক্ষরবর্ণনা বা বর্ণবিশ্লেষণ । ২ শব্দের বর্ণবিশ্লেষণপূর্বক
যুক্তাক্ষরের পাঠ । “ক প আঠার ফল বানান প্রতীতি ।—কৃষ্ণা
৩ দ্র ‘বানান’ ।

বানারসি বি [অপ্র] বাতাসী । “গো.চ ৭৭,-৮ ।

বানি, নী বি [হি বনৌ (দেশী-হিন্দী) শব্দমাগর); তু 'বাণি']
 বানান্ন-বাগ্ন; পারিশ্রমিক, মজুরী। "হাজার টাকা দিব আমি দক্ষিণ
 ঘরের বানি গো. ১১৮১। লক্ষ মুদ্রা দিল মাণ্ডিঞ্জরের বানী ক. ১১৫১।
 বানিহা বি সর্গ 'বাণিহা'। "ম.গা ১৭। গো. ১০৭, ২৭।

বানীনা + পুং [√বন + ঐর (ঐরণ্)-ক (অটী)] ‘জগাশ্রিত’,
 নীসমাপ্যবৈতসরুক্ষভেদ, বজ্জল, জলবৈতস। “গো.রা ৩.১৭.৭।
 ফলমালিনী (নন্দদা) মহা. ৩.৮২.২। প্.মে ৪২। গৃহ রঘু. ১৩.
 ৩৫। বহুনাভীরবানীরাশিকল্প গৌ.কো. ৪১।

বানেন্দ্ৰা + বিণ [বন + এয় (ঢক্) ; জ্রী - য়ী] ১ বনভব, বন-
 দ্বিত, বনবাসী । “ পাশাশুকম্ আনয়স্ব) বানেনম্ মহা ৩.১১০.৪৭।
 ২ বনজাত, বহা । “ বানেনম্... অশ্বতে ভগ্নাম্ গো.রা ৫.৩৪.১১।
 — নেয় ক্লো কৈবর্তিন্মুক্তক ।

বাস্ত + বিণ [√ ১ম + ত (ভূ)-ঈ] ১ উদ্গৌর্ণ, বসিত। “বৃষ্টি
পূ.মে ২০। ২ বহুবিশেষ্য হেতু উদ্গৌর্ণ; নিঃসারিত। “উৎকণ্ঠন-
বাস্তনাগ্যঃ (কেশপাণঃ) রঘু. ৭. ৬। ৩ [+ ত-ক] কৃতবসন।
“ময় ৫.১৪৪। — স্ত ক্লী উদ্গৌর্ণ দ্রব্য; ভূজোদ্গৌর্ণ তজাদি।
“বাস্তাশিন ময় ৩.১০২; ৪.১৩২।

বাগ্গাঙ্গী(-শিন্) † বিণ [বাগ্গ+√অশ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ-ত; জী-শিনী] উদ্গীর্ণদ্রব্যভোজী। “মজ্জ ৩.১০২। ভ ৭.১৫.৩৬। ভ.গ্র ৪১:৮। —শী পুং বাগ্গভোজী পিণ্ডচবিশেষ। তু ‘অজীর্ণ ভোজনদ্রব্য...সুখাত। —মে ২৬৭।

বাগ্গি † জী [বগ্+তি (কিন্)-ভা] ১ বমন, উদ্গীর্ণ। “(জৌক) রক্ত বাগ্গি করি মৈল বি চা ২ নিঃসারণ। ৩ [বাগ্-লায়; অগ্র] বাগ্গি জয়; উদ্গীর্ণ বাগ্গি। “বাগ্গি খাই। —ম ১০২৪।
বাগ্গি বি ১ ক্রীতদাস। “বাগ্গি মত আনব বেছে, বনের বাগ্গি-বাগ্গার থেকে কুকে ৭৬। ২ দেবক, দাস। “হুতুর যেন ইয়ান থাকে বাগ্গার দোহাই। —হেম ৩৮০। ৩ (শিষ্টভাষায়) আশি, এ-জন। —শি, -দৌ বি [অ ‘বাগ্গি’] ক্রীতদাসী, পরিচারিকা। “এক শত বাগ্গি পাইল ব্যাবারের কারনে গো চ ৫০। মরিল হুলাল বাগ্গি ম.ম ৬১.২। বাগ্গি ভা.চ ৪২৫.৭।

বাগ্গি বি [বাগ্গ > ০ম; অগ্র] বন্ধক। “ছেইলাক বাগ্গি থুই গো.চ ২৩৮; বাগ্গি হাও বাগ্গি হাও ২৩৯।

বাগ্গি বি [অ ‘বাগ্গি’] ১ জলরোধার্থ মাটির বাধ; সেতু, আল। “দস্ততে খনিয়া মাটি বাক্গে লৈয়া ফেলঃ বাক্গের উপর। —ম ৩৯; বালির বাক্গেতে ৭৮৬। বাক্গি ভা.চ ৫৬২; [বাক্গ-আলি—আলি-বাধ, আল। “শি ৭৪।] ২ [বক > ০ক] বন্ধন। “গো.চ ৯১।
বাগ্গি, -জ্ঞা বি সর্থ ‘বন্ধক’ (৮)। “জ্ঞা ক্রী.কী ১০৬; ০ক ১৪৮।
বাগ্গি বাগ্গা রাধিয়া ভ.গ্র ৪৪৮। বাগ্গা দিয়া .চরকা ক্রী ১৫২।

বাগ্গি সর্থ [অ ‘বাগ্গি’] ১ বন্ধন করা; বাধা। “দূত করি বাক্গি বাধিহক বন্ধ বি.প ৫৫। হাতে পায়ে বাক্গে। —কু ২৫২। আমায়ে বাক্গিতে চাহে। —ম ৭১৯। পৃথক পৃথক বাক্গি চৈ.চ ৩১২। ২ সংযোগ করা। “তব ভয় পাইয়া বাক্গিয়া আছি পানি ম.পা ১১৮। শুণে শুণে বাক্গল মদন পাঁচ বাধ। —ন ১৭২। ৩ সংযত করা। “দূত করি চুল বাক্গি। —কু ১০০। তাহে (কেশ) নাহি বাক্গে চৈ.ভা ১৪৩। ৪ বাধ দিয়া আটকান। “জল বাক্গি রাখ গিয়া। —ম ৩৯। জল বাক্গি রাখে ব.প ৮১৮। ৫ রোধ করা; বন্ধ করা। “কুতুরের বাক্গিলেক রা। —ম ১৩৩। ৬ বন্দী করা। “বাক্গিয়া আনিতে তায়, রাজা মানসিংহে পাঠাইলা ভা.চ ২৬১। ৭ ইষ্টকাদি দ্বারা পাকা করা। “বাক্গিল পট্টিম বাট শূ ১০৪। ৮ অবরোধ করা। “উর-কারাগারে বাক্গি রাখ দিন রাত বি.প ১০২। চোর বাক্গিলাও নিজ কোলে চৈ.ভা ২৭৪। ৯ বশ করা। “শাওড়ী ননদী, ঔষধেতে বাক্গি ক.চ ১৩৬। ১০ খেলায় দানের নিমিত্ত সাজান বা বাধা। “ষিপাচারি বাক্গে পাশা করিয়া সুসঞ্চ ক.চ ১৬৭। ১১ নির্মাণ করা। “লোহার বাক্গিহু বর ম.গা ৭। ১২ দূত ধারণ করা। “কল-মর্দন বাক্গে বান চৈ.ভা ২৩। ১৩ জগতা সংযোগ করিয়া প্রস্তুত করা; গড়ান। “কছ ডিঙ্গা বাক্গিয়ার : বাক্গি ডিঙ্গা মনের সম্বোধে

বি.পা ১৬০। ১৪ পাকাইয়া প্রস্তুত করা। “নাড়ু বাক্গিয়াছে চিনি-পাক করিয়া চৈ.চ ৩১২। ১৫ আকৃষ্ট করা। “নুতা-গীত হলাহলি চিত্ত নহে বাক্গে ম.ম ১২৭। —ক অর্থ [বাধ > ০ক; অগ্র] আরম্ভ হওয়া; লাগা। “বাক্গি বিবোধ ক্রী.ম ১১৩। [বাক্গা —সর্থ ‘বাক্গ’। বাক্গিয়া ছান্দিয়া—বাধিয়া ছান্দিয়া; আটকাইয়া। “কত কাল রাধিনু যৌবন বাক্গিয়া ছান্দিয়া ব.প ৫০। জল উচ্ছাল বাক্গে—জল উচ্ছলিত হয়। “হুই কুল বাধিয়া জল উচ্ছাল বাক্গে ক.উ ৪৫। খেহ নাহি বাক্গি—ঔষধ্য বাধে না; ঔষধ্য ধার না। “ব ২২। বচন বাক্গিলেক শিরে—আত্ম বন্দনাপূর্বক শিরে ধারণ করিল, অর্থাৎ ভক্তিপূর্বক গ্রহণ করিল। “শিবের বচন মুনি বাক্গিলেক শিরে ম.ম ২৩। রক্ত বাক্গিয়া উঠে ফেন—রক্ত ফেনিল হইয়া উঠে। “ক.উ ১০৮। বাক্গি, -কিআ, -এ, -লো, -কো (ক্রী.কী)। বাক্গি, -উ, -কত, -কল, -লি, -লু (প.ক)।]

বাগ্গন বি [বাক্গ + অন] ১ বাধন, গ্রহি। “বাগ্গন খসার্জা রাধা পেলা আভরণ ক্রী.কী ১৫২। ২ বন্ধনরক্ষা। “বাগ্গন হোর পিতার বাড়ি দ্যাও গো.চ ৯১। —নি বি [‘ন + ই’]; বাগ্গনি (চ.বি ১৩৮)। বাধন। “বাক্গনের শুশ দিয়া লয়ছে বাক্গনি চ.বি ৩৬; ২০১।

বাগ্গব § পুং [বক্গ+অ (অণ্) স্বার্থে] ১ বন্ধ, জাতি। “ধাতি-রাষ্ট্রান্ স্ববাক্গবান্ গী ১.৩৬। শ ৪.১৭। বকের বাক্গবগণ ব.প ৯১৪। কা ১৫৫। ২ পিতাদি সপিণ্ড। “মহু.৭.০। ৩ ভ্রাতা। ৪ মাতুলাদি। ৫ মিত্র, সুহৃৎ। “স্বস্তার্থস্তথ বাক্গবঃ হি ১.১৩৩। ধনন্ত্যঃ পরো বাক্গবো নান্তি লোকে (সু.২)। ৬ সাদৃশ্যার্থে। “বক্গকৃত্যতিবাক্গবো হয়মধরঃ গী.গো ১০.১৪। [‘জন (পুং)—জাতিজন। “মু ১.৩৬।]

বাগ্গবান বি [বাক্গবানী > ০ন (পুলিঙ্গ)] অগ্র] বন্ধ, বধু। “বাক্গবান ও বাক্গবানী। ...বসয়ে কানই রাধারমণী ॥ ক্রী.ম ৮৭। —বানী বি [‘ব + আনী, অ ‘আনি’] ক্রী-বন্ধ, বধুনী।

বাগ্গব্য § ক্রী [‘ব + য (যাঞ)] বাক্গবতাব, জাতিত্ব।

বাগ্গা বিং [বাক্গ + আ] ১ বন্ধ, বাধা। “গর্কশলে মত হাতি, বাক্গা ছিল দিয়া রাত জ.প ৯। তার মাথের হিয়ার পুতলি রইয়া বাক্গা। —জা ৯। প্রাণ তোয়ার ঠাক্রি বাক্গা ব.প ৮৪৭। থামে বাক্গা বাজী ভা.চ ২৭২। ২ ইষ্টকাদি দ্বারা বন্ধ; পাকা। “বাট চৈ.চ ১৬৮। ভা.চ ২৭৩। ৩ সংলগ্ন, লাগান। “ছুটা লাউ বাক্গা কাক্গে কাঠ এক খান ভা.চ ৬০। ৪ রোপ্যাদির পাতে মোড়া। “পিতল বাক্গা কেহ বা কপা বাক্গা কেহ মোনা বাক্গা হাঁকাতে...তামাক খাইতে আরম্ভ করিলেন ব.প ১৭৩৯। —জা বি ১ অ ‘বাক্গ’। ২ (অগ্র) বাধ। “হাটিতে না পারে চান্দ পায়ে পড়ে বাক্গা ম.ম ১৪৭.৮। ৩ (অগ্র) নির্বন্ধ, অত্যাগ্রহ। “চান্দ পূজিবারে পরা ধরি আছে বাক্গা বি.পা ৩৫৬। ৪ অ ‘বাক্গ’। [বাক্গা গেল—

বন্ধন প্রাপ্ত হইল; সেহু বন্ধ হইল। “বাক্য গেল সাগর।—ক
২৩৬ বাক্য গেল—অবরুদ্ধ হইল। “(শাপ) ঘট-নত্বনের ফলে,
বাক্য গেল বন্দীশালে ক.৫ ২৮১। বাক্য পড়া—বন্ধ হওয়া।
“হুজনে পড়িল বাক্য হুজনের মনে ভা.৮ ৩০২।]

বাক্য^১ সর্থ [বাক্য + অর্থ] বন্ধ করান; বন্দি করান; বানান।
“(চোর) আপনি পায়রা গেল ঘোরে বাক্যইয়া : আমায়ে বাক্যই
ভ.২৩০২। [বাক্য—সর্থ ‘বাক্য’। বাক্যন লোহা—সোমার পাতে
ঘোড়া লোহার খাড়া। ‘ন লোহা সফলের হাতে বা.প্র ১১১।]

বাক্যন, বাক্যনি ও ‘বাক্য’, বাক্যন

বাক্যনি বি [সং বাক্য, লি] বাক্যনি কুল। “বয়স ওষ্ঠাধর।—
ম ৬২৭। “বন্ধু, অধরে...মৃৎ হাণ।—গোৱা ফুটল লি.প.ক ৮০।

বাক্যানী ও ‘বাক্যানী’

বাপ^১ পুং [বপ + অ (বপ্) - ভা] ১ বপন, বাক্যবিকরণ।
২ মুণ্ডন, কেশচ্ছেদন। “কৃত^৩ মম্ব ১১.১০১। ৩ তত্ত্ববপন (ত.বা);
বয়ন। “ওণ্ড। ৪ [+ অ-র্থ] বীজ। “বাপঃ ক্রেত্রে ন নশ্চতি
(মহা)। ৫ [+ অ-ধি] বপনস্থান, ক্রেত্রে। “পা ৫.১৪১। [দণ্ড
(পুং) - তত্ত্ববপনও, বেমা; (মতান্তরে) সান (অ.টী)।]

বাপ^২ বি [সং বপ > প্রা বপ > বা প^০; আ, হি, ঠ, ঙ, মৈ, ড
অস ‘বাপ’; হাপ (চ); তু ‘বপ’—বলবান (দেবী ৭.৮৩);
Gr. pappas., L. pappas—a tutor; F., E. papa] ১
পিতা। “গো.চ ৩১। গ ২০। ক.অ ২। সকল বাপের কথা :
যোগী বাপগী।—ক ২৪১। ক.চ ১২। এ বাপ, ও বাপ, ওই বাপ
আর।—ম ১১২৪। ২ পিতৃবৎ পুণ্ড্য। “তুমি মোর বাপ ভা.চ ২৮১।
ওপ্রহু, অধিপতি, রাজা। “গুন বাপ। মতান্তরই একই কেশর চৈ.ভা
১২০। ৪ দীক্ষাপুত্র। “গুরু বাপ মীননাথ গো.বি ১০১। ৫ বিশ্ব-
পিতা, ভগবান। “প্রশ্ন হৈয়োক বাপ জগত-নিবাস ব.প ১৩৩০।
৬ ভক্ত-পুত্রাদির প্রতি সম্বোধনপদ; তাত, বৎস, বাছা।
“গুন মোর বাপ।—ম ১০৩৫। অভয়া বলেন, বাপ গুন ক.চ ১১৮।
ঐ ১৩০। ৭ [প্রা ‘হাপ’—বিশ্বর (প্রা.ম)] “রাক্ষসেরা বলে বাপ
এটা এল কেহ।—ক ২৪২। ৮ ভয়ে, বিপদে। “হুতানে হুটরে
কেহ বলে বাপ বাপ ঐ ১৪০। উচ্চৈঃস্বরে ডাকে পদ্মা বলে বাপ
বাপ! ম.ম ১৭। ৯ বিপজ্জনক বিষয়ের নিবারণে। “ও ছেলেটি
গোকুলের পাপ, ঘুচিয়ে দিলে বাপ বাপ!—দা ৩৪২। [কালি,
“কালিয়া—বাপের কালের; পৈতৃক, পূর্বপুরুষীয়। “য়া কোদাগ
গো.চ ৮৮; “য়া বলম ১৭; “য়া খুর ১৫৭; “য়া পাগলা হস্তর
ধন্দন ৩০৩। লি দন ক.চ ৭৩। “বর—পিতৃহু। “ক.চ ১৩।
ভা.চ ১০৫। শি ১০১। “দাদা (হি দা; ঠ দৈ)—পিতৃপিতৃ-
মহ, পূর্বপুরুষগণ। “গোদাগ্রি তবাবে তোর বাপকাদা সহ ভ.গ্র
১৪। “দাদার কথা ম.ম ৫৭। “দাদার ভাটে মা ৩২৩। “দাদা—বাপ-
সম্পর্ক। “দোআমিক দায় দিয়া গো.চ ২৩৩। “বন—বাছাবন

(সম্বোধন)। “তোমাকে অদেয় কিছু নাহি বাছাবন!
ঐ ৬০। ঐ.মা ৩৫। ব.প ৩৬২। শি ৭১। বাপবন।—বালাই যাক
দূর ভা.চ ২৮৮। “পিতামহে—পিতৃপিতামহ। “মোর নাম ‘অ.গ্র
৮২। “বয়সি—বাপের মত কাহার বয়স; বৃদ্ধ, অযোগ্য (গানি)।
“সি ভাতার।—জা ১১। “বেটা—পিতা-পুত্র। “বেটার চাই।
তার অভাবে সোদর ভাই।—খনা। বাপ তুলিয়া গালি—বাপের
উল্লেখ করিয়া গালি। “ম.ম ২৮। বাপের কলা খাও—অসীম
গালিবিশেষ। “খাও হে বাপের কলা দিয়া ঝোলা গুড় বি.মু ১২২।
বাপের কালে, জন্মে (ঠ বাপজন্মাংত)—বাপের সময় হইতে
আজ পর্যন্ত। “এমন বয়সে ছেলে বাপের কালে দেখিনি।—
শা ৫৪। বাপের কালের (অগ্র)—বাপের সময়ের লোকেরা।
“তোমার বাপের কালের সব ছিল ঘনী ম.গা ৪। বাপের কুপুল
—বাপেরও প্রতি কাহার পুত্রোচিত ভক্তি নাই; অতিদ্রবিশীত।
“সে শাপা বাপের কুপুল (অ.গ্র)। বাপের ঠাকুর—অতি আদ-
রের পিতা। “বাপের ঠাকুর হুলাদিয়া ঐ ৫০। তুমি মোর...
বাপের ঠাকুর ভা.চ ২৮১। বাপের বিষয়ে প্রধান—বিষয়ভার ভয়
দেখান (স্পর্কানুচনার)। বাপের বেটা—যোগ্য পিতার যোগ্য
পুত্র। কার বাপে রাখে—অর্থাৎ কাহারও বাবা রক্ষা করিতে
পারিবে না। “মারিব গন্ধর্ব্ব সব কার বাপে রাধি।—ক ৩২৪। কার
বাপে জিনে!—পুত্রের কথা দূরে থাক, কাহার বাবাও জিনিতে
পারিবে না। “বঘুতির থাকতে চান্দ কাহার বাপে জিনে ম.ম ৬২।

বাপা বি [বাপ^২ > পা; কা পাপা; হি, মৈ বপ্পা; বপা(চ);
তু ‘বাপ্পা’—বাপ্পাপাণ্ড; E. papa] ১ পিতা। “বাপা মোর দিবেন
রাক্ষবৎ ক.অ ৮; ২২। ম ৬৩। ক.চ ১২। ম.বি ২১৫। ঐ.মা
১২২। ভা.চ ৪১; ৬০। তহু ভুলে গেলে বাপা শি ১১। ২ বিশ্বপিতা,
শিব। “বজ্র আন বাপা রে ভাঙ্গিয়া কার গুড়া শি ৭২। ৩ পুত্র
(সম্বোধন)। “ভাতুভদ হৈলে বাপা হয় সন্মান।—ম
৩৪১। ক.চ ২১২, ২৪। বাপা লখোদর!—হু ৩২। ভা.চ ৫০০।
৪ বৎস, বাছা, বাবা (পুত্রবৎ মেহপাত্রে, ভক্তে)। “সোনা রূপ
নহে বাপা এ বেড়া পিতল ক.চ ৭৪; ১১৮। যদি দেখা থাকুণ
ধোপা। এক পা না বেড়া বাপা।—খনা। নয়ন মিলহ বাপা।—হু
৫৬। ঐ.মা ১২৩। এ তোমার মাসীরে বাপা, কোন কথ না
ছাপা ভা.চ ২৮৩। ৫ জামাতার সম্বোধন। “গুন বাপা মহাশয়!
ভা.চ ৪৩৮। “জী, “জীউ (দ্র ‘জিউ’)—প্রিয় বৎস; আদরসূচক।
“ঠাকুর—পিতৃবৎ পুণ্ড্য আক্ষণ। “ঐ দ্বালোক (ঠাকুরদাক্ষে)
জিজ্ঞাসা করিলেন, বাপা ঠাকুর, দাঁড়াইয়া আছ কেন? চা.পু ৩২, ৩।
“বন—পুত্রের প্রতি সম্বোধন। “ঐ.মা ১০৮।]

বাণী বি [ঠ বাপাংত (‘বাপা’—সম্ভ্রমী বিক্রান্ত)—
মুণ (৭) বাপের বিষয়ে, অর্থাৎ ‘বাপ’-উল্লেখ গাল। “যে বেটা
বাণী কলে, সে মুটার ভেতর এলো ন.ত ৬০।

বাণি-নী + জা [√বপ্ + ই (ইঞ্)-ধি, উ ৪.১২৪; বিকল্পে জীর্থে (ভীয্)] ১ যাহাতে পদ্মাদি উৎপন্ন হয়; 'আয়তচকুদ্রপাত (অ.টী); দীর্ঘিকা। ২ শতহস্তদীর্ঘ জলাশয়; (মতান্তরে) দ্রোণো দশগুণ (১৬০ হস্ত) দীর্ঘ জলাশয়। 'শতহস্তা ভবেৎ বাণী (অ.টী)। দ্রোণাদ্ দশগুণা বাণী (শ.ক)। 'বাণীসম তড়াগ।—ম ৪৪৩। ৩ জলাশয়গাত্র। 'বাণী যাঃ জ্ঞানবাণী ভা.চ ১২০।

বাণীহ + গুং [ধ্বজাঘ্যক্] চাতক, পাণিয়া।

বাপু বি [বাপ > পু; হি বাপু; ঠ বাপু; 'বাপুড়া'—বাপু (আদরে—চ)] ১ পিতা। 'বাপুর আগতে গিয়া কর নিবেদন অ.প ১০৮। কাণকেতু বোলে বাপু বৈদ এই স্থান ম.পা ৩৭, ৩৮। ২ পুত্র, বৎস। 'মৈনামতী বোলে বাপু কি বুঝিছ মনে ম.পা ৭৮। কোন ছুপে কান্দ বাপু কু.১৯। দাসপুত্র হৈলে বাপু ভূমিঃ দুঃখীরা খাইবে বাপু।—ম ২১। ক.চ ২২৪। কোথা পাবে বাপু শ্রী.মা ২৫। অপরাম ভাগ্য বাপু ম.পা ১২২। হোর আসিছে বাপু, হাউ চরন্ত রে চৈ.ম ৬৮। ৩ পুত্রবৎ স্নেহভাজন; বৎস, বাছা। 'দেখ বাপু কণ্ঠের ফল কু.উ ২৭৪। বাপু পবন-কোঙর ব.প ৫১৩। ডোরে তার দিহু বাপু ক.চ ৩২; ৭৪। শ্রী ১৩০। ভূমি বনস্তর কোকিল, বেশ লোক।...যখন দারুণ শীতে...কম্প লাগে, তখন কোথায় থাক, বাপু ৭ ব.প্র ৬০১। ৪ পুত্রবৎ শিষ্য। 'বাপু না কর জন্ম গো.বি ১০৫। সঞ্জীবনীমন্ত্র বাপু দিতেছি তোমারে।—ম ৬৩। বাপু ৭...তোমার নৃতন উপাধি আবশ্যক ব.প্র ২৪। ৫ পিতৃবৎ গুরু। 'অগ্র বাপু চিননি আমারে।—মী ১৭, ১৯; ২৫। যাত্র বাপু কর অবধান গো.বি ৮৮। ৬ পিতৃবৎ রাজা। 'হে সুবিস্তার বাপু বাহ কোন ঠাই ব.প ৭০৮। [বাপু বাছা করা—পুত্রবৎ স্নেহ বাক্য বলা। বাপু বাপু—বাবা বাবা! (ভয়ে)। 'বাপু বাপু! এখনি পরাগ গিয়েছিল বি.সু ১০৩।]

বাপুলি, লৌ বি রাঢ়ীয় বাৎসরগোত্র ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। 'বাপুলী ব.প ৩১৫। [ইহাদের পুত্রপুরুষ মহাঘণা বাপুলি-গ্রামে ধাম করেন, সেই হেতু এই উপাধিতে পরিচিত।]

বাপ্(ফ)তা বি [ফা বাফ্-ভ্য; ভু 'সং বাপ্'; হি বাপ্তা; ঠ বাপ্তা; L. taffetas; E. taffeta] একপ্রকার রেশমী কাপড়। [ইহার তান পাটের, পড়িয়ান কাপাসের।]

বাপ্পাই অবা [বাপ্পা + আই (?)] বাবারে মারে! (ভয়ে)। 'উঠি লড় দিল তারা বাপ্পাই বলিয়া বি.পা ২৪০।

বাপ্(ফো)ই অবা [বাপ্ + হায় (?); হি—হে হৈ (হ.য় হায়—ahs!)] বাটপ (ম.ভা ১১); বাটপ কোটবহার—সম্বোধনে] বাপ রে! বাবা রে! (বিবাদের)। 'কান্দিব বাঙ্গাল ভাই বাফোই বাফোই ক.চ ১৯৮; বাফই বাফই ২৪৯।

বাব বি [আ বাব্] বিষয়, বিভাগ, প্রকার, রকম, হিসাবের তর। 'মেলামি বেশগাড়ি, নানা বসে যত কড়ি, না লইব গুজ-রটিগাসে ক.চ ৮৪। বাব কবে সকল বেচিয়া লয় রাজা শি ৬৮। নানা প্রকার বাব ব.প ১৫১৩। আ.হ ৭৪।

বাবত, দ, বুদ্ধ বি [বা বাবত্] বিষয়।—ত, ব ক্রি.বিং নিমিত্তে, কারণে, দ্বারা। 'কোন বাবত জের না করিবে E.P. ৩১, ১; ৫। [বাবুদ-শাবুদ—বিশেষ বিশেষ বিষয়। 'বাবুদ শাবুদ শেষের বেশ, করিব দেখা দোখা ব.প ১৪৩৪।]

বাবত্ক বি [√বদ্ + য (যাৎ-লুক্)—√বাবদ্ + উক্ (উক্-ক্)] ১ পুনঃপুনঃশীল, বহুভাবী (অ.টী)। ২ বক্তা, ব্যক্তি। 'বিদ্বৎসু বাবত্কত' (সুভূষণ) শু ৩.১৩৬ সু ৬.প্র৩৭৫।

বাবরী বি [সং 'বলরীক'; 'বলরী'—বেশরচনা (সেগী ৬৯০); হি, ঠ বাবরী; তু 'কা ববর—সিংহ'] লম্বা কৌকড়া চুল।

বাবরুচি, বাবুর্জি বি [ক বাবরুচী] মুসলমান পাচক। 'মুফরান বাবুর্জি বিতীয় দ্রোগদী ব.দি ১২৬। [বাবরুচিখানা—বাবুচীব রান্নাঘর। 'ভ.চ ৪২৭।]

বাবলা^১ বি [সং ববলু; মৈ ববুর; ড ববুর] বাগলাগাছ।

বাবলা^২ বি [দ্র 'বাবুর'] ভূতবোনিবিশেষ। 'বাগাসে বাবলা ভূত উড়াইল ভূষ শি ৭৫।

বাবা বি [বাপা > বা; হি, ঠ, ড, মৈ বাবা, প বাবল; ক—বাবা; কা আব্; জ 'বাপ' ১] পিতা। 'কোথার বাবা!—নী ৫১। ২ পিতৃভূমি পূজ্য ব্যক্তি। 'না বাবা! তোমার দিব... অলঙ্কার রশি রাশি।—ম ১১২৩। ৩ ভয়ে পিতৃসম্বোধন। 'জান যয়...মাক কর বাবা আ.হ ৭৭। ৪ সাতের, ভূমি খোর বাবা।—নী ৫১। দোহাই বাবা! আনার মেব না বাবা! ব.প্র ৭২। ৪ পুত্র বা পুত্রবৎ স্নেহপাত্র; বৎস, বাছা। 'কহেন শব্দর... আঁচি চল মোর বাবা ভা.চ ৬৪। ৫ সাদর সর্বনয় সম্বোধনপদ। 'কর বাবা, ক্রস কর!—আমি অগাধ সমুদ্র পড়িয়া আছি।—ব.প্র ৬৪৯; দড়ি ছেঁড় কেন, বাবা! ৬৪০। ৬ বৈষ্ণব শাস্ত্র সন্ন্যাসী পতি আদরসূচক পদ। 'বাবা, তুমি আমার গুরু গি.বি ১৩৭। ৭ পিতৃবৎ ইষ্টদেবতার নামীয় পাপল বাবা, পাপলী আমার মা।—গি.বি ১০৮। ৮ পার্শ্বত পুত্র পতি সম্বন্ধে সম্বোধনপদ। 'ভাল মোর বাবা (বারদারকের পতি) শ্রী ৭৪; জায় জীয় বাবা রে গ্রন্থাকী (অশ্বের পতি) ১২৪। ৯ মাতালের ইয়ার প্রতিপত্তির প্রতি সম্বোধনপদ। 'সাবাগ! বেচে থাক বাবা! জীত রঙ বাবা! মা ৩৪৬। কি বাপা নিরামিষ ব'দে রয়েচ যৈ?—লা ৯৬। কাপড় ছেড়ে আসি বাবা ম.এ ৭০। ১০ আতিশয্যসূচক (নিন্দার্থে)। 'খোড়া হুটা বেটো বোড়ার বাবা আ.হ ২৫। তিনি বড় রানীর বাবা।—জা.১৮। যখন সে আশায় ভাল বাসত, আমি তাকে ভাল

বাসভেম, তখন বিবাহের বাবা হয়েছিল ন.ত ২৩। ১১ আনন্দ-
প্রকাশে। “সুমিলি যে বাটা মাতি গেগেচে, বাবা!—নী ২৬।
১২ স্পর্ধাপ্রকাশ। “দেখ দেখি বাবা, কার বাবর ভাল খেলে!—
নী ৪২। [‘ঠাকুর—পূজা ত্রাঙ্গণ। বাবা রে!—ভয়ে, বিষয়ে,
শোকে, কাতরতায়। ‘কালিয়া—বাবার সময়ের; পৈতৃক।
‘বাবাকালিয়া নাপিত গো.চ ১৫৩।]

বাবাজী, জ্যোতি বি সর্গ ‘বাপাঙ্গী’। অ. ‘বাপা’। —জী বি
[মৈ বাবাজী] গাধু-সন্ন্যাসী ও বৈষ্ণবের প্রতি আদরসূচক শব্দ।
‘বাবাজী প্রকাশ দেড়ে।—দা ২০৯০। জ্ঞানানন্দ বাবাজী।—
ছ ২১৫। বাবাজি, আপনি বৈষ্ণবকুল-তিলক।—জা ৪৮।

বাবু বি [গাপু > ৩; হি, ঠ, ঙ, মৈ বাব; ড বাব (গাংসগ্য);
(যুগারি) বাবু—গ্রামাধ্যক্ষের ছোট ভাই] ১ (অপ্র) পিতা।
‘পদ্মা বলে বাবু তুমি সংসারের সার (ম.ম)। ২ (অপ্র) পুত্র।
‘তু যে মহাভক্ত সেবা করিলাহ বাবু ব.প ৯০,-১। ৩ প্রভু,
মনিব। “ভূতোর নিকট ‘বাবু’ অর্থে প্রভু বুঝাইবে ব.বি ৬১০।
৪ পুত্রবৎ ব্রহ্মপাত্র; বৎস, বাবা। “বেণীবাবু জিজ্ঞাসা করিলেন,
‘বাবু কোথায় গিয়েছিলে?’ আ.হু ১৫। [E. Mr.] ভদ্রলোকের
নামের পরে প্রযোজ্য সম্মানসূচক শব্দ। “বেণীবাবু, এ ছেলেটা কে?
আ.হু ১৪। ৬ বিলাসী যুগল। “বেণীবাবু বলিলেন, ‘ঐ আসছে
রে বাবু, চুপ কর!—আ.হু ১৪। ৭ গ্রহস্বামী, কণ্ঠ। “বাবু
কোথায়?—বাড়ী আছেন? ৮ জমিদার; ধনী। “নিধনদ্বিগের
নিকটে ‘বাবু’ শব্দে অপেক্ষাকৃত ধনী বুঝাইবে ব.বি ৬১০। ৯
দস্তরের কর্মচারী; আমলা, কেরানী। “বড়’, হেড়’। ব.বি ৬১০।
১০ মহাশয়। “যা, এখন দানাবাবুকে প্রণাম করিয়া আস ব.বি
৮। ১১ ভাগ্যবানের সম্ভান। “ভাগ্যবান্ লোকের সম্ভানদ্বিগকে
বাবু বলিতে হয় ব.প ১৭৩৫। ১২ ঠাকুর কর্তৃক স্বামীর পরিবর্তে
প্রযোজ্য শব্দ। ১৩ ভদ্রলোকমণ্ডল। [‘গিরী, ‘গান্, ‘মী—
বিলাসিতা; বড়মানষী, আমীরী চালচলন। ‘ভয়ে—বাবুর দল;
বাবুসম্প্রদায়। “কয়েকজন বাবুভয়ে...ধর ধর শব্দে চলিয়াছে
আ.হু ১১৫। ‘লোক—বাবু; ধনী; বাবুসম্প্রদায়, বাবুয়া।]

বাবুই, বাবুই বি [হি বয়া (‘বয়ন’ মূল); ঠ বাবা; ড—
বাবা; বাবুই (চলিষপন্নগনা; বাবু > ‘ই ?)] ক্ষুদ্রপক্ষিবিশেষ
(Tailor-bird)। “দিনসে বাবুই রাপে!—ম ১০৩৬। বাবুই ভেজে
থাকতে বাসা।—দা ৫৬। ঘর থাকতে কি ভিজবে বাবুই!—কা
১৩৭। [বাবুই-বাসা—বাবুইএর বাসা। “নিগচা ঘর থাকতে বাবুই
ভেজা—বাবুই বৃষ্টিতে বাসায় থাকে না, বাহিরে থাকিয়া ভিজে;
(গোপার্বে) কষ্টপ্রতিকারের উপায় থাকিতেও কষ্ট পাওয়া;
কপালের ভোগ এড়ান যায় না।]

বাবুই ২ বি [হি বাবর; ড সবাই] ১ দৃঢ় দীর্ঘ তৃণবিশেষ

(Ischaemum angustifolium)। “বড়ী! [ইহাতে বড়ী ও
কাগজ প্রস্তুত হয়।] ২ [সং বাবর] তুলনীবিশেষ।

বাবুদ, বাবুদ-শাবুদ; বাবুর্চি অ’বাবত; বাবর্চি
বাম + বিণ [১/বা + ম (মন) -ক, উ ১.১৩৯; জী-মা]
১ ‘অভ্যন্তরীণ’, প্রতিকূল, বিরোধী। বিণ ‘দক্ষিণ’। “ভটি
৬.১৭। বিধি নহে যদি বামা।—বি.প ১১০। বিধাতা বাম।—ম
৫৬৪। পতি খোর বাম ভা.চ ২৫৪। বামদেব বাম বি.সু ১১৪।
মে ৪০। ২ প্রতীপ, বিপরীত। ৩ পরাধ্ব্য। “মদনদিকারা রতৌ
বামা (কথিতা মুক্কা) সা.দ ৩.৫৮। ‘বামা’ এক গোপীগণ : গাঢ়-
প্রেমভারে তেঁহো নিরন্তর বামা চৈ.চ ১৬১। ৪ বিপরীতচাষী,
প্রতিকূলচাষী। “স্বভয়ে বামা: কুলস্তাধর: শ ৪.১৮। ৫ বক্র,
হ্রস্বার। “শীলা হি জন্তব:।—বি ১০.২৪। ৬ ক্রুৎ। ৭ অনুকূল,
ত্রিযুক্। ৮ বামভাগস্থ। “বামশাং নদতি...চাতক: পূ.বে ৯।
ক্ষেণে বামা গতি শ্রী.ম ২২৮। ৯ দেহের বামভাগস্থ। “বামভূজ
রা ২.৯২.২২। বামনেত্র রত্ন ৭.৮। বামপাদ উ.ম ১৭। বাম
গণ্ডখানি ভা.চ ৫২। ১০ অধম। ১১ [তু ‘বাম’—বননীয়,
সংভজনীয়, সেবনীয় (ঋগ্বেদ ১.১৬৪.১)] সুন্দর, বস্ত্র, চাপ,
মনোজ্ঞ। “বামোক্ত (সি)। বামলোচনা; বামনয়না (S.W.)।
‘স্বভাবাভ ১.৭.৪২। —ম পুং ১ বামদেব, শিব। “ভা.চ ২৫৪।
২ কামদেব। ৩ ক্রুৎ। ৪ বক্র। ৫ পয়োধর। ৬ সবাহস্ত। ৭
বামভাগ। “(তিত্তিরি: কুরর: ক্রৌঞ্চ:) বামে তু শুভগংসী(প.ক—
‘যাত্রা শব্দে)। বামে সর্প দেখিলেন।—ক ১১৫। ৮ (তন্ত্রে) মত্কা-
দিপানরূপ আচার; বামাচার। —ম ক্রী ১ হৃদৈব। ২ ধন। ৩
বাহুক। —ম পুং, ক্রী বাম দিক। —মা জী [‘ম + জী আ
(চাপ্); ‘বামা’—জী (দেশী ৭.৫০)] ১ জ্যোতি, নারী। “‘স্বর
ভা.চ ২৫৫। ২ সুন্দরী নারী (A.)। “সাক্ষাদমৃতমথ বামাধরমুখা
(ভাগিনীবিলাস)। পরাক্রমে ভীমা বামা।—মে ৯৬। ৩ গোঁরী।
৪ লক্ষ্মী। ৫ সরস্বতী। —মী জী [‘ম + জী দ্(ভোপ্)] ১ বড়বা।
“শতবাহিত রথু ৫.৩২। বড়বা বামী-ঈশ্বরী মে ৯৬। ২ গর্দভ।
৩ শৃগালী। ৪ করভী। ৫ গর্দভাধরকরভা (নীলকণ্ঠ); অশ্বতরী।
“মহা ২.৫১.৪। [‘দৃক্ (-শ্), ‘দৃষ্টি (দ্বী) —‘চাকুনদ্রা’, সুন্দরী
জী। ‘নয়না, ‘নেত্রা, ‘ক্জ, ‘লোচনা (জী) —সর্গ ‘বামদৃক্’।
“বামজ।—পঞ্চ ১.১৪৭। ‘লোচনা রথু ১২.১৩। ‘মার্গ (পুং)—
(তন্ত্রে) বামাচার। ‘শীল (বিণ)—বক্রস্বভাব। “কি ১১.২৪। (পুং)
—কামদেব। ‘স্বভাব (বিণ)—শোভনচরিত্র। “ত্র (১১)।]

বামন, -ন বি [সং ত্রাঙ্গণ > প্রা বস্ত্রণ (হে), স্বব্ধণ (প্রা.প্র
৩.৮), বস্ত্রণ (প্রা.ল ২.১০) > বা ‘ণ, -ন; হি বব্ধন, বাতন;
ঠ বামন; মৈ বাতন; সি বাতণ; তু ‘বাবন (গো.চ)] ত্রাঙ্গণ।
“ন গো.চ ৪৬; ভা.চ ৬১; ‘ন ৪৭৯। বাবন বামন বান।

দক্ষিণা পোলে যান।—খনা।—নী,নী বি ব্রাহ্মণী। “আমি বামণের মেয়ে বটে...কিন্তু বামণী নই।—ব.প্র ৩৬৭। [বামন গেল ধর। নাঙল তুলে ধর।—অর্থাৎ প্রভু অদ্বিগমানে ভ্রাত্যের কার্যে অবহেলা।]

বামতা† জী [বাম + তা (তল)] বামতাব। ঐক্লবতা, বজ্রতা। “রাগার কুটিল প্রেম হইল বামতা চৈ.চ ১১৫।

বামদেব† পুং [কৰ্মধা] ১ কন্দর বা লোকাচারপ্রতীপ দেব (অ.টী); শিব। “ম ১২৬৮ বামদেব-নাগে, নাথ, সনা কাঁপি আমি।—মে ৬৭২ বসিষ্টপুল। ‘ক ৬২৩ (বাংলা) প্রাণিকুল দেব। ‘দ্বি.ব শিব শিব নাম, লবে বলে দ্বিবপাম, বামদেব আমার কপালে ভা.চ ৬৬।

বামন† বিণ [বাম + √ নী + অ (অ-ক) (অ.টী); ‘ন’—সমুচিতাবয়ব (স্ক্রয়জ্জর্জর ১৬.৩০); জী -না] ১ হস্তাকৃতি, বর্ম। “ছলবামন (হরিম্) মাঘ ১৩.১২। বামন দেখিয়া নাম থুইল বামন।—গ ৩৮; বামন ব্রাহ্মণ ৪৬। জীবামনদেব তবে অবামন হৈলা ভ.গ্র ৭৩। ২ অন্ন, ক্ষীণ। “বামনার্জিব দীপতাজনম্ ৩য় ১২.৫১। ৩ নম্র। “বিনয় মাঘ ১৩.১১। ৪ নানপরিমাণ, অল্পমান। “নৈ ২২.৫৭।—ন পুং ১ বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার। “কেশব দ্বতবামনরূপ গী.গো ১.২। [এই অবতারে বিষ্ণু, ইন্ড্রের কনিষ্ঠ ‘উপেন্দ্র’ নামে অভিহিত হন। দ্র ‘বলি’ (৮।)। ২ বর্ম, হস্ত পুরুষ। “রঘু ১.৩; ১০.৬০। বাড়ায়েছি চাঁদে হাত হইয়া বামন জী.না ২; জী ১৬; শি ২২। দা ৭। ৩ বিষ্ণু। “তা.চ ৬; শঙ্করস্বত বামন ১৬০। ৪ দক্ষিণদিকের দিগন্ত। “ক.চ ৮১। ৫ হস্ত অথ বা যন্ত। ৬ কাশিকাবৃদ্ধিকার পণ্ডিতবিশেষ।—ন জী ১ তীর্থভেদ। ২ বামনপুরাণ।—না জী অপরোহেদ। “রা ২.১১.৪৭।—মী জী [+ ন + জী ঙ (জী)] ১ হস্তাকৃতি নারী। ২ ঘোনিরোগবিশেষ। [°দাদী (জী)।—চৈ.চ ২৪৪। °পুং (জী)।—পুরাণবিশেষ।] বামন হ’য়ে চাঁদে হাত—বামনের হাতে চাঁদ ধরিয়া জায়,দুর্লভবস্তুলাভে অযোগ্যের পোভ। “কি বলব বৌ-ঠাকরুণ, বামন হ’য়ে চাঁদে হাত! ব.প্র ২৭৪।]

বামন† বি দ্র ‘বামন’।—না বি [°ন + আ°] ব্রাহ্মণ (খনা-দরে)। “সভে আলিবেন এই বামনার স্থানে চৈ.ভা ১৫৮। কুশাকাটা বামনা কিসের পাড়ে ডাক ম.ম ২৮। এ জীবাস বামনার ঘরে ন.প ২৪৫।—মুন বি ব্রাহ্মণ। “আর সে বামন! বামন নাই।—দা ১৮২৯। [°হাটি (সং ব্রহ্মণ্ডি, ব্রাহ্মণযটিকা; ড বামণকাটি; ‘বামণটি’—ফরিদপুর) —ওর্থবিবেচন।]

বামপাথি, -খী বিং তাত্ত্বিকবামপণ্যবলবী, বামাচারী শাক্ত। “বামী হৈল বামপাথি ক.চ ১৪; বামপণী হইয়া করিস কার

পূজা ১১৩; (জায়) নিত্য পূজে মহামারী, বামপণী হয়ে স্বতন্ত্র ২৯০। বামপাথি সন্ন্যাসী মন্দির পান করে চৈ.ভা ২৯৫।

বামবাজ বি [কা বাম্—১.স্ত্রীরধনি ঢাক] ‘বাম’-বাদক, ঢাকী। “ব.প ২৪৪।

বামলুর† পুং [দ্রষ্ট (দ. Appendix ১৭৭)] বক্ষীক।

বামা† বি [বাম > °] অর্থম। ‘তিনী বাম। জাতী জী.কৌ ১২২।

বামাজিনী বি [°জী (সাদৃ) ; পক্ষে] কন্দরী। “স.প্র ৬৫।

বামাচার† পুং [কৰ্মধা] বিপত্নীত (বেদনিরোধী) আচাৰ;

তাৎক্ষিকের শক্তিপূর্ণ প্রকরণবিশেষ। ‘পঞ্চতন্ত্র’ ২.পুস্তক পুস্তক ২ কুৎসোমিঃম্। ব.প্র ৮০ ভবেন্ত্র জ্ঞে বামা হুয়া যজ্ঞে পরাম্ ॥

“হেম ২৯১।—চারী (-বিন) পুং [°র + ইন্ (ইনি)-ঃব] বাম-চারাবলবী শাক্ত; বামপণী।

বামানন্ত† বিণ [স.ত] বামভাগে আবৃত্তিযুক্ত; বামদিগা-বর্তী।—বঙ পুং বামভাগে আবর্তন; বাদিকে ফেরা।

বামানুজ বি [অপ্র] কমলেকামিনী। “স.পা ১৪১।

বামেত্তর† বিণ [বহুব্রী] বাহা হইতে বাম ইতর; দক্ষিণ, সম্ভেত্তর। “২য় ২.৩১; ৬.৬৮। বামেত্তর নয়ন।—মে ২০৭, ১৫১।

বামোক্ত† জী [বাম উক্ত বাহ্যর, বহুব্রী, জী উ (উক্ত)]

‘শোভনোক্ত; কন্দরী। “গো.রা ২.১০৫.২২। ২য় ৮.৫৭। ম ল.চ.২৫।

বাম্য† জী [বাম + য (যুক্ত)] বামভাব, প্রতিবৃদ্ধতা, বজ্রত।

“প্রচ্ছন্নমান-বাম্য চৈ.চ ১১৭; °বতাব ১৬১; ৩০২।

বাস্য† বি [প্রা বায়; দ্র ‘বাস’; অপ্র] ১ বায়ু। “বাস্যে বায়ে যেন রেণু ক.চ ৫০। বায় হেলে জী.মা ৮২। নসহের বায় ব.প ৮৩২। ম.ম ২২০। বায়ে জড়ে দাঁত ভা.চ ৫৯; ৮১। ২ ব্যজন-বায়ু। “বাব করে সঙ্গাতায়া।—জী.ব নন্দী।

বাস্য† বি [‘বাস’—গন্ধ (দেশী ৭.৫৩); কা ‘বু’; তি, ঠ বায়] গন্ধ।

বাস্যদত্ত† পুং [য.ত] সর্গ ‘বাস্যদত্ত’।

বাস্যন†, -নক† জী পিষ্টক বর্ণে। “অধ্যায়পরায়ণ ১.৩. ৫৪.৫। [উৎসর্গদিতে ইহা দেবতাকে উপচাররূপে প্রদত্ত হয়]

বাস্যন† ‘ন’ বি [সং বাসন > প্রা বায়ণ > °ন] বাদক, বাজ-কর। “গারনে বায়নে ক.চ ৩১৪। বায়ণে বৃন্দ বায় জী.খ ২২০। চৈ.ম ১১৩। ভা.চ ১১৯।

বাস্যনক্র† বি [বচনক্রম (?)] ক্রমিক বিবরণ; সবিস্তর বৃত্তান্ত।

বাস্যনা†, বাহা(হে)না বি [কা বহানহ্; হি, ঠ, যৈ বহানা]

কোন বিষয়ের নিমিত্ত বিশেষ আগ্রহ বা নির্বন্ধ; ছল-ছুতা।

“ক্রমে ক্রমে তুমি নানা বাহেনা করহ ভ.গ্র ২১। ভিগ নেবে তবু কতই বায়না।—কা ১৪০।

বাস্যনা† বি [আ বাস্ + হ্, হি বাসন] মূল্য ভাড়া ইত্যাদি দ্বিগ্ন করিয়া দত্ত মূল্যাদির কিয়দংশ (earnest money)। “মালির

বনের গড়ন নয় কে বায়না পাঠাব গো.৫৮৭,টাকা। বাদ কারো
বায়না পাই, টাকাটায় বড় চৌক পাই।—দাঃ১৭। খেচাটাওয়ালি-
দের বায়না দিতে আছে আ.হু ১৪০। E.P. 79. [°পত্র—বায়না
লইয়া দস্ত অঙ্গীকারপত্র।]

বাঁহ্যব + বিণ [বায়ু + অ (অণ্) : জী - বী] বায়ুসম্বন্ধী ; বায়ু-
কোণসম্বন্ধী ; বায়ুদেবতাক । “বায়ব (কোণ) চ. বি ১১৩ । —বী
জী বায়ুকোণ । —বায়্র বিণ [+ ঙ্গ (ছ)] ১ বায়ুসম্বন্ধী । “হাজ
৩. ১০৪ । ২ বায়ুচর, খেচর । —ব্য বিণ [+ য (যৎ) ; ছান্দস]
১ বায়ুসম্বন্ধী । ২ বায়ুদেবতাক । “হাজ ৩. ২৮৬ । —ব্য ক্রা ১ বায়ু-
দেবতাস্থিত কোণ ; বায়ুকোণ । “০স্থ । —বৃহৎসংহিতা ৫. ৮৬ ।
ছ ১০। জ ৪১। ২ স্বাভিনক্ষত্র । “বৃহৎসংহিতা ৭. ৯। ৩ অজ্ঞাবশেষ ।
“রা ১. ৫৬. ১০। ম ২৬৯ ; ১১৫৫। ৪ বায়ুপূরণ । ৫ গোরজঃকৃত বা-
রজঃকৃত স্নানবিশেষ । ‘(স্নানম্) ’বায়বঃ গোরজঃকৃতম্ (মন্ত্র) ।
বায়বঃ রজসা কৃতম্ । —পরশর ১২. ১০ ।

বাসস + পুং [বয়স্ + অ (অণ্) স্বার্থে] ১ কাক। “রা ৩.
৪৭.৪৭। ২ অঙ্গুর বৃক্ষ। ৩ ত্রীবাস, টাপিন। —সী জী [সি + জী
জি (এন্)] ১ কাকী। “হি ২৩:৩। ২ কাকচূড়া; কাকমাটী।
[বায়সগুণ্য + পুং]—পেচক।”

বায়ান, ভায়ান সং. সং. [সং. দ্বিপদাংশং] গি. দ্বিপদাংশং, প্রা.
বাবণ, -ম (পে), -ম > বা. ম; ১ বাবণ; ৪ বাবণ, -ম; ৩ বাবণ;
প. বাবণ; গি. বাবণ; ৫ বাবণ] দ্বিপদাংশং সং. সং. । “বায়ান
কেটি বাবণ গো. চ. ২০৪। — ম. গি. বায়ান (৫২) সংখ্যা । [বাহা
বায়ান বাহা ভিঙ্গান — এক নরসাতক বায়ানটা নরসাতক করিয়া
পাপক্ষরণ এক ঘাটের ধারে ক্রকবর্ণ চাঁদোয়া চানাইয়া তাহার
নীচে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিল। এই সময়ে এক দুকৃত্ত এই
ঘাটে এক রমণীর সত্যদ্বন্দ্বের চেষ্টা করিতেছে দেখিয়া, এই
ঘাটক, “বায়ানটা মরিচাচি, না হয় আব একটাই মরিচাচি,” এই
ভাবিয়া এই দুকৃত্তের নিকটে গিয়া ক্রোড়ে, “বাহা বায়ান, বাহা
ভিঙ্গান” বলিয়া এমনই আশা করিল যে, তাহাতেই সে পক্ষ-
প্রাপ্ত হইল এবং সত্যের পক্ষরক্ষা হইল। এই ঘটক পরে রহানে
আসিয়া দেখিল, চাঁদোয়া খেতবর্ণ হইয়াছে। গোবর্ধন, গত্যালের
নিমিত্ত কর্তব্য কর্মে পশ্চাৎপদ হওয়া অনুচিত।]

বাক্য + পুং [√ বা + উ (উণ্)-ক, উ.১.১; ছান্দস] ১ সমীরণ,
 বাত, পবন। “বায়ুবিধনয়তি চম্পকপুষ্পবেগুন্ (কবিরহস্ত)।
 [ভূতল হইতে উপর্যুপরি সপ্ত বায়ুদ্বার্যে সপ্ত বায়ুপ্রবাহ—প্রবহ
 আবহ উদহ সংবহ বিনহ পরিবহ পরাবহ (মহা ১২.৩২৮.
 ৩৬—৫২)। অ ‘শ ৭.৬, টীকা। ২ বায়ুদেবতা, পবনদেব।
 “গাথা বায়ুগীতা।—মহু ৯.৪২। কৃ ৪৪১। ৩ পঞ্চ বুলভূতের
 স্পর্শগুণ একতম ভূত। (“আত্মশাং) জাহ্নতে বায়ুঃ মহু ১.৭৬।

৪ দেহহু প্রাণাদি পঞ্চ । ‘বায়বঃ প্রাণাপানব্যানোদানসমানাঃ ।
কেচিৎ নাপকর্ষকরদেবদন্তধনজ্ঞাখ্যাঃ পঞ্চাত্রে বায়বঃ সঙ্কী-
ত্যাঃ ।—বেদান্তসার । ৫ উত্তরপাশ্চমকোণের দিকৃপাল । ৬
শরীরস্থ শাউরিশেষ ; বাত । “ওষাতু । ৭ দুগ্ধিত বায়ু শাউ । ৮
ঋণ । ৯ বায়ুর্বিজ ‘য’ । ১০ (বহুব) মরুদগণ । ১১ (জ্যোতিষে)
দিবসের অষ্ট ভাগের চতুর্গভাগ । ১২ (বাত্লাম) বায়ুকোপ,
বাতিক, বাই । “দৃঢ়িল সকল বায়ু প্রভুর ইচ্ছায় টে.ভা ৪২ ।
বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল শলুড়ি ডা.চ ২১১ । [কোণ (পুং)
—উত্তরপশ্চিম দিকৃ । ‘কোষ (পুং)—পুংফুস, কুসফুস । ‘গতি
(বিণ)—বায়ুগতিতুল্য-গতি, অত্যন্তপ্রাণমী, অতিশয় । ‘গে’চর
(পুং)—বায়ুর !বনয়ীভূত স্থান ; বায়ুপ্রবাহ-সীমা । ‘গ্রস্ত (বিণ)
—শরীরবায়ু কর্কট আক্রান্ত ; বায়ুরোগী । ‘জ (নি)—বায়ু-
জাত, হন্যমান । “পরজে বায়ুজ পলজে । মা ১০৯ । ‘জাত, ‘তনয়,
‘নন্দন (পুং)—‘বায়ুপুত্র’, হনুমান ; ভীষ্মসেন । ‘দেব (পুং)—
১ বায়ুদেবতাক আধিনকর । ২ (বাত্লাম) পবনদেব । “মে
১৭৪ । ‘পক্ষক (ক্রী)—দ্র ‘বায়ু’ (৪) । ‘পতি (নি)—পবন-
দেব । “মে ৭১ । ‘পপ (পুং)—আকাশ । “গো.রা ৪.৬০.৮ ;
২০ । ‘বায়ু’ (পুং) ক্রী—আকাশ । ‘পাট (বি)—বায়ুপ্রবেশ-
পথ । “ব.প ৩৮২ । ‘বাহিনী (ক্রী)—বায়ু-ক্ষাণিকী শিরা । “বীজ
(নি)—বায়ুদেবতাক নীচময় ‘দ’ । “শি ৮৫ । ‘ভক্ষ, ভক্ষক
(পুং)—‘পদাশয়ন’, সপ ; শূনি । ‘ভক্ষণ (পুং)—সর্প ‘বায়ু-
ভক্ষ’ । (ক্রী) বাত্লাম, উপদাস । ‘সপ, ‘সপি (পুং)—বায়ু-
সখা ; বায়ু বাত্লাম সখা ; অগ্নি । ‘সপা (সং বায়ুসখ)—বি অগ্নি ।
“বায়ুসখা [শব্দী] ।—ম ২৯৯ । মে ১৭৪ । মা ১৩৯ । ‘সুত, ‘সুত(পুং)
—সর্প ‘বায়ুজাত’ ।]

বার্হোমনি নি [০ প্র] সর্গ 'বার্ম' । "হু ১। শ্রী ৩৪; ২০২-১২-৩২।
 বার' + বর্ণ [√ ব. রি + অ (অচ্)-ক্] ১ ভূর, কুটিস (মেদিনী)
 ২ নিদারক। 'বারণ'। —র পুং [+ অ-তা] ১ বারণ, প্রতিবেদ।
 ২ 'স্রোভো:বারক', নদীর বিপরীত তীর; পার। ৩ বাসর। 'রবিণ',
 সোম'। স্তম্ভবাররাত্রিসু রমু ১২.১৮। ৪ কণ, সময়, পর্যায়,
 কাল, পালা (turn)। "বুদ্ধশব্দক" বারং সমায়াতঃ। —হি ২:২;।
 ৫ [ফা বার্] সময় (time)। "ত্রিণ, বহু", ভূরিণ, ত্রয়। বারং
 বারং মনৈতত্ত্ব মহাপরাধঃ সোঢ়ঃ। —হি ২:২; ৩:২;। তিন সপ্ত
 বার ম ৫১। ৬ অবসর, প্রস্তাব (occasion)। ৭ [√ ব + অ-ণ
 (অ.টী)] সজ্ঞাত, সমূহ, নিচয়। "বেশ্যণ, বারণ, ত্রী। খবারং
 সমাহ্বায় ৩২.৮০.৫। ৮ আবরণ, আচ্ছাদন। ৯ [তু 'সং ঘার' প্রা
 ছবার, বার (হে ২.১১২); ৩ বার] ঘার। —র ক্রী ১ [তু 'সং
 বার্] অলরাশি। "রাত্রি দিন ব্যাপ্ত হইয়া করে বার শি ৭৫। ২
 বিশেষ পুণ্য তিথি। ১^০ ব্রত। কবে কোনবার। —ক। ১১৩। ৩ বাহু-

লায়) মৃত্যুভিষয় দিন। ['নারী (স্ত্রী)—বারস্ত্রী, বেশ্যা।
“ক.মা ৭৩.১৩৭। 'নিভবিনী (বি)—বেশ্যা। “ক.চ ৫৭। 'বধু,
'বনিষ্ঠা, 'বিনাসিনী, 'বৃদ্ধি, 'ভা', 'মোখিৎ, 'রামা, 'জী (স্ত্রী)
—বেশ্যা। “বধু মাণ ১১.২৭; ক.চ ৬৬; শি ৩৬। স.এ ৪৩, -৪।
'তি (দশকুমার)। 'সিং রত্ন ৩.১৯। 'জী (অ.কে)। 'নুখ্যা (স্ত্রী)
—গুণাতিশয়া হেতু সম্মানিতা বেশ্যা। (অ.টী); বেশ্যাশ্রেষ্ঠা। “রা
১.১০.৭। ভ ১.১১.২০। ['বার বার (বা বারু; উর্দু—'বার
বার')—পুনঃপুন, বহুবার। 'বারে বার, 'বারে বার—পুনঃপুন।
“জী.কী ৪২; ১৬৬। 'বারে বার—পুনঃপুন। “এই মত মাতা
মোরে কহে বারে বার।—ম ৬২৫। 'বারে বারে—প্রতিবারে।
“বারে বারে রণে ভুমি দৈত্যাক্ষী (শাশাসকী)। বার পাওয়া—
কথাবার্তার অবসর। “গঙ্গাজ পাড়া ভাল, কিন্তু নড় দেমাগ, প্রায়
তাঁহা বার পাওয়া যায় না। প.প ৬০৯। 'বার হওয়া—অবসর বা
কলোপ হওয়া।]

বার' বি ['বার > 'র; অ.প] সর্গ 'বারি (৮)। “ওরে সে
পুঁজব আমি মনসার বার ন.প ২৮৪।

বার' বি [সং রাহ > 'লি, প্রা. ব্যতির > 'বা (বাইর) 'র]
১ বাহ, বাহিহ, বাহিরে। “মোরে ২ সদর। “বাড়ী। ৩
বহিষ্ঠ, বাড়া। “ছনিয়ার বার। ৪ নিঃসারিত, বহিষ্ঠ। “বাড়ী
থেকে বার করা। ৫ নির্গত। “দব থেকে বার হওয়া। —র বি
১ বহিষ্ঠা, উপনিষ্ঠা। বিপ 'বিতর। ২ বহিষ্ঠ, গৃহের বহি-
ষ্ঠা। “পাণ্ডিত বারে দিল পাণ্ড গোচ ১৩৭। [বার করা—১
ক্রিয়মাণ ব্যক্তিকে ঘরের বাহিরে আনা। ২ নিঃসারিত করা।
“কেহ বলে জটা হৈতে বাণ কর জল ভা.১ ১১১। ৩ অসদৃশ-
পায়ে জীলোবকে ঘরের বাহির করিয়া অস্ত্র লইয়া হাওয়া।
“আনি কি তোমার ছোট বনকে বিয়ে করিচি, মা বার কণিচি?
ন.ত.৬৯। ৪ নূতন জ্বালার ব্যবহাল আরম্ভ করা। “নূতন ঘোটনা
গুড়া দিয়াছে বিশাই। আজ...বাণ কর তাই।—ভা.চ ৮৬।
বারমুখো—পরজী-বসিক (পুরুষ)। 'বার'—বাহিরে। “বি.পা
২৯৬। 'বারা, 'বারাল (গো.চ)। 'বার।—বাহির হইয়া। “ন.প
৫৩৭। 'কাণের বাণ—'অকর্ণ্য।]

বার' 'ব' বি ['কা বাবু; হি বার] ১ বহা, রাজসভা, দরবার।
“বার দিয়া বাচ রাজা।—ম ৪১৩। ২ বহু সিংহাসনে বার দিল জুপ-
পতি শূ ১২৯। ৩ বার দিয়াছেন বিখরে কেশরী ক.চ.৫০; ১০১।
(রাজা) বার দিয়া বারোমে বসেছে জী.মা ৮৮। ভা.চ ৪১১। ২
আড়ম্বরপূর্ণ উপবেশন। “কুর্ভাগ করিয়া গেছ বসিল সভাতে।
পরন্দর বার যেন দিল ঈরাবতে ॥—ক ২৪৯। মল্লরাজা সাজিল
মহাজে দিয়া বার জী.মা:৮৭। ৩ সিংহাসনে উপবেশন। “প্রভাতে
করিয়া সভা রাজা দিল বার ক.চ ১০৫। ৪ প্রবেশের আদেশ।

“জয় করি লাউসেন আইল কানরূপ। ওনিরা...বার দিল জুপ ॥
জী:৪৮। ৫ আদেশ, অনুমতি। ৬ ভাণ, মোট, বোকা। “ওরদারী।
—র বিং [অ.প্র] সুধাসীন। “বার হয়ে লাউসেন বলে তার তলে
জী.মা ৮৮। ['বাব দেওয়া—দরবার করা। “জী.মা ১৩৭।]

বার',-কো স.বিং [সং বারহ > 'লি বারহ, প্রা. তারহ (প্রা.প্র
২.১৪) > 'লি 'রো; হি, মৈ বারহ; ঠ বার; প বারাহ; ও—
বার; সি বারাহ; ড বার; 'বারহ' (জী.কী)] ছাশসংখ্যক।
“বার বছর হৈল গো.চ ১। তিন জনে বার মুখ পাঁচ হাতে থায়
শি ৩২। 'পূর্বদীর বাণে-জান-ভাগ ইত্যর।—ম ১৫৩। —র বি
বার (১২) সংখ্যা। —রই বি ['স 'আটাই'] মাসের বারদ দিন।
['বাব হাত বাকুড়ের তের হাত বিচি—অস্বাভাবিক বিষয়।]

বার' সর্গ [সং 'বারি—বার' > 'প্রা 'বার > 'বা 'র; হি—
'বার'] ১ নিবারণ করা; নিবেশ করা। “বনি বারই অক্ষয়
কপি লয়ে ভা.১ ৩৩১। ২ প্রশান্ত করা; সংযত করা। “পথত
বারহ মন নায়েদর নন্দন জী.কী ২৫১। “চিত কত বারিষ, কত-
পতি নব পরবেশ ন.প ১০৫১। ৩ নিরাকৃত করা; সংহার করা।
“দে অঙ্গে যে অন্ন বারে।—ম ২৭০। ৪ স্পষ্টে ব্রহ্ম বারে :
আয়েয়ে পার্জিৎ বারে শি ৫৭। ৫ প্রতিহত করা; বাধা দেওয়া।
“বিক্রমে তেজ বারে পাড়ে পড়ে নীর জী.মা ৫ মন্ত্রবলে স্রবোর
স্বাভাবিক শক্তি রোপ করা। “‘বারিলে’ (পাঠান্তর) অনল হয়
পানী ক চ.১৮২। ৬ আবৃত করা; ঢাকা। “‘দৃগমদ উরজে বতনে
চীরে বারি।—জা ১০১। ['বারা—সং 'বার'। পিটে বারা—মন্ত্র-
বলে 'অম্বর' তেজ রোপ করিয়া পিঠক নষ্ট করা। 'বারিআ',-রে
(জী.কী)। 'বারই,-উ,-রত,-রব,-রল (প.ক)।]

বার' ওহান্নি, বারো-ইহান্নি, এহান্নি, বারো-
হান্নি বি ['বার' + 'কা 'বারী'—গাথাবা, বহু] সমূহের বা
সকলের সাধারণ বা বহুসংখ্যক পূজা ও উদ্ভব। “বারো-
এয়দির গহ, জুজিৎ-পীড়া-নিবারণের দত্ত গৃহস্থকে...কিছু না
কিছু দান করিতে হয় পা.প্র ৫৮। 'বার-ওয়ারি পূজা অ.হ ১৬।
'বারোইয়ারির অধাক।—ভ ২৬। [হুতোমে 'বারোয়ারীর মল
এইরূপ :—'বার জনে একত্র হয়ে কালী বা অস্ত্র দেবতার পূজা
করার প্রথা মড়ক হইতেই সৃষ্টি হয়—কখনে সেই অবদান'ভক্তি
ও শ্রদ্ধার অস্ত্র রূপে ইহারদলে গিয়ে পড়েন। মহাজন, গোলদার,
দোকান্দার ও হেটোরাই 'বারোইয়ারি' পূজার প্রধান উত্তোগী
(ভ ২৬)।] ['তলা—বারোয়ারীর স্থান।]

বারংবার, বারবার ক্রি.বিং [সং বারং বারং] পুনঃ
পুনঃ বার বার। “বুড়া বলে বারবার শি ১০২। বারবার আবর্তিত
মুখে, নব ছন্দ।—কা.৪২। (অজানা বৈদ্যনা) উদিত ততছে বারং-
বার চ.কা ১১৪; কহিতেছে বারবার, স্নেহের প্রকাশবাদী ২১২।

বান্ধক † বিণ [√বারি+অক (খুল)-ক] নিবারক, রোধক।
—রক পুং ১ প্রতিবন্ধক, বিঘ্ন। ২ নিয়ামক। ৩ অশ্রুভেদ; অশ্রু-
গতিভেদ। —রূপ বিণ [+অন (লুট)-ক; ক্রী-নী] নিবারক,
রোধক। (“যুবা”) মন্তবারণ° মহা ৩.১৪৬.২৯। সিতাতপ° ২.১
২.১৫। (তটগণ) বিপক° ক্রী.ম ১৬৫। —রূপ পুং ‘শক্রবারক’,
হস্তী। “মন্ত° মহা ৩.১৪৬.২৯। কু.স ৫.৭০। যেন দু বারণ, বারণী
কারণ, যুগ্মে পক্ষিত মাঝে। —ম ২৯১; ৪৭৬। °ঈশ্বর। —মা ১৪০।
‘যুথ’। —মে২৪। —রূপ পুং, ক্রী ‘শরনিবারক’, বারণ, বর্ম। —রূপ
ক্রী ১ হস্তবারণ, অঙ্গুলিভাণ। ২ বিঘ্ন। ৩ [+অন-তা] নিবারণ,
নিষেধ। “মদমন্তবারণ-বারণ হবে কিসে বি.সু ৪৬; বারণ...না
মানে ৪৭। মাতৃহন্তে ঔষধ° দা ৩৭৫। ৪ নিয়মন, নিগ্রহ। “ইক্রিয়°
চৈ.চ ৫। ৫ নিরোধ। ৬ প্রশমন। “(কুধা তৃষ্ণা) আশ্রয় নিরোধিয়া
করিব বারণ। —কু৯৯। ৭ [+অন-ণ] নিরোধোপায়, নিগ্রহসাধন।
বান্ধকোশ, বি [সং বান্ধ (বার্দ্ধ) >° (১)];
ফা ‘বার্দ্ধক’—যান] কাঠের গোল চওড়া পাত্রবিশেষ; কাঠের
ধালা। “বারকোষ বদলে পিটুলা থাল লইল ম.ম ১৩১। বার-
কোষের মত চোক ব.প্র ৫২৪।
বান্ধক্ষেত্র বি ‘ক্ষেত্রের (তীরের) বহির্ভূত (১)”; অপ-
দেবতাগণবিশেষ। “বা.ম ২২৬; °গণ ২২৭; ৬৮১; ৪০৩।
বান্ধচোর বি বাহিরের চোর, যে চোর পরিবারের অন্তর্গত
নহে। “বার চোর রাখা যায়। বর চোর রাখা দায়। —প্রদচন।
বান্ধক † পুং ক্র ‘বারক’। [বারণ-ঈশ্বর—গজগণ-পতি। “মা ১৪০।
‘কর (পুং)—‘হস্তবস্ত’, শুভ।। ‘শালা (ক্রী)—‘গজগৃহ, বারী।]
বান্ধণানন † পুং [উ.বহুব্রী] ‘গজমুখ’, গণেশ। “ক.সা ২৭.১।
বান্ধণাবত † পুং, ক্রী নগরবিশেষ। [ভূগোপন এই নগরে
জতুগৃহ নির্মাণ কবাইয়াছিলেন। ইহা গঙ্গাতীরে ছিল। ইহা
বর্তমান প্রয়াগ।]
বান্ধণান্নি বি [স.ত] হস্তীর শরু; সিংহ। “গতি। —মে২৩।
বধে যথা বারগারি বারণ-ঈশ্বরে। —মা ১৪০।
বান্ধনীয়া † বিণ [√বারি+অনীয় (অনীয়ত্ব)-শ্র] ১ নিবাগ্য,
প্রতিষেধনীয়। ২ বোপনীয়, রক্ষণীয়। “অয়মশ্রাত্রে কেশবরপণ্ডে
নিঃসরমাণমুদ্রকমবারীয়াং সংরোদ্ধম্ মহা ১.৩.২৯।
বান্ধতা বি [সং বান্ধতা > (স্বরাগমে) °তা; হি বারতা] ১
বার্তা, সংবাদ। “আল্য দুনি বারতা পাইয়া কু.উ ২৫১। মে৬;
২০৮। ২ বিবরণ, কথা। “মহুকে কহিলা ব্রজা সৃষ্টির বারতা ক.চ ১০।
বান্ধদিগন্ত ক্রি.বিণ [বার+ফা ‘দিগ.ব’—অন্ত] অন্ত বার;
পুনর্বার, আয় (আদালতে)।
বান্ধদোস্তানী বি [হি বারহদস্তী (ফা ‘দব’—বার)] বার-

দরজা-ওয়ারা, অর্থাৎ খোলা বৈঠকখানা। “এখন চল, তোমার
কোথায় বারদোয়ারী-টোয়ারী আছে নাকি? অ.প্র ৪২।
বান্ধফটকা বি [বার-ফটক >° (১)] পারদারিক,
বেশ্যাসক্ত, লম্পট। “বারফটকা বারুয়া ঘরমুখ হয়েছে। —হ ৮;
বারফটকারা বেরলেন ১২৪।
বান্ধফটাই বি বাহিরে ফুটানি; মুখেই বড় বড় কথা বলা,
কার্যকালে ফকিকার; যুধা বাগাড়ম্বর।
বান্ধবান্ধদানী বি [ফা বারবান্ধদানী—গাড়ীভাড়া] জিনিষ-
পত্র বহার ব্যয়; মুটে-ভাড়া, যান-বাহনের ব্যয়।
বান্ধবান † পুং, ক্রী [বাণের বার, স্বত, রাজদত্তাদি (অ.টী)]
‘শরনিবারক’, বর্ম, কবচ। “যোদ° রঘু ৪.৫৫। রুদ ২১৭।
বান্ধবেলা † ক্রী [স.ত] বহির্ভূত বারের বর্জনীয় কাল
বা যামার্দ্ধবিশেষ। “ভা.চ ৪০৫। বা.দ ১২৮। [তবিবারে ৪র্থ ৫ম,
সোমে ২য় ৭ম, মঙ্গলে ২য় ৬ষ্ঠ, বুধে ৩য় ৫ম, শুক্রবারে ৭ম ৮ম,
শুক্রবারে ৩য় ৪ষ্ঠ, শনিবারে ১ম ৬ষ্ঠ ৮ম যামার্দ্ধ বান্ধবেলা।]
বান্ধবত † ক্রী [স.ত] পুণ্যতিথিযুক্ত দিন ও ব্রত। “ব্রতানি
(S.W.)। বান্ধবত বিস্তব নবিত্ত বস্ত্র যাগ ক্রী.মা ১২। ম.ভা ২৬।
[‘ব্রত’—মর্গ ‘বারবত’। “শু.২।]
বান্ধভূজা, -সো, -ভূঞা বি [ভূঞা >° (১), -সো, -ভূঞা]
গোড়েশ্বরের অধীন বাব জন সামন্তরাজ। “বারভূজা দেউড়ি বসেছে
দুপবর ক্রী ১৪; .গ ১৬৪; “য়ে ২৫৫। [বারভূজাগণ—১ বিক্রম-
পুরের কেশব রায়, ২ ভাঙারালের রাজল গাজী, ৩ হিজিরপুরের
ঈশা খাঁ, ৪ সাইতের রাজা রামরায়, ৫ চাঁদপুরের চাঁদ গাজী,
৬ মশাহরের প্রতাপাদিত্য, ৭ ভূষণার মুকুন্দ রায়, ৮ চন্দ্রদ্বীপের
কন্দলিনারায়ণ রায়, ৯ ভুল্লার লক্ষণ মাণিক্য, ১০ পুষ্টিয়ার রাজা,
১১ ততিরপুরের রাজা, ১২ দিনাজপুরের রাজা। শেষ তিনজনের
সমক্ষে মন্তভেদ আছে।]
বান্ধভূত বি হৃদয় লোক; চোর-বন্দ্যাসেরা। “কেবল বাড়ী
পড়িয়া আছে, তাহারও বসিট চৌকটে পর্যন্ত বান্ধভূতে লইয়া
গিয়াছে ব.প্র ৩২৮।
বান্ধমতি বি [বার+মতি (অন্তর্থে ‘মত’ >° মতী >° মতি),
অথবা মোতি >° মতি’—মৌক্তিক (১)] ১ যে পূজার বার দিন
আছে, বা দ্বাদশ তিথিরূপ, দিনরূপ বা পূজারূপ মতি অর্থাৎ
বিভাগ আছে, বার তিথিতে দিনে বা বিভাগে সমাপ্ত দশঠাকুরের
পূজা। “বারমতি গীত শূ ৯৯; ১৩৮। অনাদি মঙ্গল বারমতি
ক্রী.মা ৪; °তি পূজা ১৭৯। দ্বিগা হৈল বারমতি শর্ম্মের পূজার ব.প
৪৫৮। [শর্ম্মের পূজা, মানভের পূজা, গুরুপঙ্কের তৃতীয়া তিথি
হইতে আরম্ভ করিয়া চতুর্দশী পর্যন্ত দ্বাদশ দিবস চলিত। দ্বাদশ
জনে সম্মানী হইত। উৎসবের নাম গৃহস্তরণ বা ‘বারমতি’ গৃহ-

ভরণ (ধর্মপূজাবিধান) । মাসিক গাজুলীর ধর্মমঙ্গল, ধর্মপূজার ব্যবহার বার বৎসরে পুস্তকবিধান (২১), বাব আখিনী (২২ ; ৫৭), বার ভক্ত (৫৭ ; ১৮৪), বার দিম (৯ ; ১৮২ ; ২১২), ও বার দণ্ড রাজি (১০১), এবং দেবমানে বার বৎসরের পঃ লাউসেনের বৈকুণ্ঠে প্রত্যাগমন (৩১ ; ২২৪), ও ইহাষোব-বধ পর্যন্ত পূজার বার বিভাগ (২২৫)—সর্বস্বাই ‘বার’ শব্দের উল্লেখ আছে । শূত্রপুবাণে ‘বার মাসে বার কন’, ‘বার অদিতি বার বার ভাই’ (৭৩), দ্বাদশ ভক্ত আখিনী (৭৮), দেগা বার । সুতরাং, ‘বার’ হইতে ‘বারমতি’ হওয়া সুসঙ্গত ; যতান্তরে ধৃত ‘ব্রহ্মতি’ মূল বলিয়া বোধ হয় না । বনগামের ত্রীধর্মমঙ্গল, ‘বারমতি’ (২০৩, ৬২, ৩, ২) শব্দ ‘বারমতি’রই অপভ্রংশ । ২ [হি ‘বার’ (বালক) + মতি] শিশুমতি, অবোধ । “ধর্মপদ-রঞ্জে মধুপুরু বারমতি । ত্রীহুত রাবাই গাএ মধুর ভারতী ॥ — শৃ ৭ । ৩ ধর্ম (?) । “সুপ্রসন্ন বাবমতি শৃ ৩৪ ।

বারমাসি, সী-স্মা-মেনা বিঃ [‘মাস + ই’, ‘ঈ’, ‘এ’ ; হি বাবহমাসী ; ঠ বাবমাসী] ১ বারমাসদক্ষী, যাহা বারমাস জন্মে (ফল) । “বারমাসি বেগুন গ.ম ৯৬ । বারমাসে কদলী কাঁটাল আত্রফল ত্রী ১৭২ । ২ যে গাছে বারমাস ফল হয়, সবা-ফল । “বোপিল বেগুন বাবমাসি বঃ.ম ১৪৮। লাগায় বেগুন বার-মাসী বি.পা ১৬৩ । —দি, স্মা বি [হি বাবহমাসা] বার মাসের বর্ণনা । “সি শৃ ৬৯ । “স্মা ক.চ ১৬৪ । [বারমাসীর বর্ণনার বিষয় নানা প্রকার । শূত্রপুবাণে গত্র ‘বারমাসি’তে (৬৯), প্রত্যেক মাসের রাশি পূজা ও বরদানের বর্ণনা । কবিকর্ণণ, ফুল্লুরার বার-মাস্তা (৬৮) দ্বিদেশের বারমাসের দুঃখবর্ণনা : পুস্তকার বারমাস্তা (১৬৪) সপত্নীর বার মাসের ত্রিত্র হিংসার চিত্র । ভারতচন্দ্রে ‘বারমাস-বর্ণন’ (৪৪৬) বার মাসের নানাবিধ আশোদ-আজ্ঞান ও সুখ-বিলাসের কথা । বৈষ্ণবদাহিত্যে, গোবিন্দদাসের বাবমাসের বর্ণনায় বিরহিণীর উদ্দীপনভাবের দ্বাদশ চিত্র চিত্রিত (গো.২০৭)]

বারমুখা বি [হি বার] নেত্র । “ভ.গ্র ১৪০ ।

বারমুখিতা (-ত্ব) † বিণ [√ বারি + ত্ব (হৃ) -ক-১ত ; জী -জী] নিবারক, রোঁক । —তব্য বিণ [+ ভবা-ম্] নিবাধা, রোধনীয় । “মহা ১.৯৮.৩ ।

বারমুখি বি [হি বারমুখিগা] দ্বাদশশৃঙ্গশাখা-যুক্ত হরিণ-বিশেষ (Cervus duvaucell) । “ক.চ ১৪১ ভা.চ ১২৮ । [ভাগ-যতে (৫.২৬.১১), ‘কুরু’—ভাগশৃঙ্গাখ্য সহ (ত্রীধর) । ‘ভারশৃঙ্গ’ কি ‘বারশৃঙ্গ’ (?) ।]

বার্মা অর্থ [বায় + অা ; অপ্র] ১ বাহির হওয়া । “গজ বার্মাইল তথা হইতে কানন । —ম ২৩। বার্মা সুন্দরী রামা ক.৫ ১৮৬ । ব্রাহ্মণী বার্মা রা.স ১৮। গাড়ে থাকি বার্মাইল ঢেক । —

শি ৭৫। বার্মাইল প.ক ৮৪৪। ২ অকুরিত হওয়া । “বীজ বার্মাইল ঘন শি ৭৫। ৩ গ্রহান করা ; যাত্রা করা । “বার্মাইল নববধু গিরিকা (শি) । [বার্মা—বাহির হইল ।]

বার্মা-মিসি † পুং [অমু] বারিমূহের আধার ; সমুদ্র । “লহরিকা লাবণ্যবার্মা-মিসিঃ সা.দ ১০.৬৬ । বদাভ্যতা । —ম ১৭। বার্মা(রি)ক বি [E. barrack ; হি বারিক] ১ সৈন্তের বাসার্থ প্রণীত গৃহসমূহ ; ছাউনী । “বারাকপুর ; পোরাবারিক । ২ (সাদৃশ্যে) গৃহশ্রেণী । “আমি আজ দশ দিন জামাইবারিকের বরোণা গুণচি । —জা ৩০ ।

বার্মাঙ্গনা † জী [ম.ত] জনসমূহের জী ; বেষণা । “ক.সা ২১.৭ । নৃত্য করে বার্মাঙ্গনা । —ম ১০ ।

বার্মাণ-ল বি [সং ‘বারণ’—মূল (?)] অশ্বরক্ষক, সইস । “বাঙ্কিয়া বাজীর সাজ বারাম যোগায় ত্রী ১৩১, ১৭ ; তুলিয়া বাজীর পিঠে বারিম বারাম ২৩৬ ; বারালে হুহুম দিল সাজ কর ঘুড়ী ২৪০ । বার্মাণসী † জী [বরণ ও অসি (বক্ষ)—বরণাঙ্গী + অ (অণ) + জী ঙে (ভীপ্), পুরো] ১ বরণা ও অঙ্গী নদীর মধ্যস্থ মগরী ; কাণী । “পুণ্ড্রভূমি বারামঙ্গী, বেষ্টিত বরণা-অসি ভা.চ ১১২ । ২ কাণীর ক্রোমবহনশেষ । “বারামঙ্গীর খণ্ডখানি । —হেম ৩৮৩। বারামঙ্গী ঢেলী অ.গু ২২ । তাকে নৃত্য বারামঙ্গী পাইয়া সং দেখিতে পাঠাইয়া দিব ব দি ২৭ ।

বার্মাণ্ডা, ন্দা বি [সং বরঙ ; কা ববাম্‌হ ; P. varanda ; Spanish—‘baranda’ ; Mily—‘barandah’ ; E. veranda] গৃহবারের লম্বুখ হুঁড়ি ; পিঁড়ে, হাতনে । “ওঁ । —হেম ৩৮৭। বার্মাস্তর, রে ক্রি-বিং অথ বার ; পুনর্বার, আবার । “বার-স্তরে না করিহ এতেক সাহস ম.বি ১৫২ ; ১৯২ ।

বার্মায়ে [বায় + হি য়ে] দরবারে । “বারামে বসেছে বসু-পতি ত্রী.মা ১৭ ; ৮৮ ; ১১৯, ৩১, ৩৭ ।

বার্মাহ † বিণ [বরাহ + অ (অণ) ; জী -হী] ১ বরাহসদৃশী । “শাশিগাংসৈঃ যাজ ১.২৫২ । ২ বরাহচর্মকৃত (উপান) । ৩ বরাহমি.হররচিত (গ্রন্থ) । —হ পুং ১ বিষ্ণু বরাহাবতার । ২ বরাহাবতার-কর । —হী জী [‘হ + জী ঙে (ভীপ্)] ১ বরাহাবতারবিষ্ণু-শক্তি । ২ গোপিনীভেদ । “বারাহী খেটকবরা ক.চ ২৫৭ । ৩ পৃথিবী । তু ‘গী.গো ১.৭ । ৪ তীর্থভেদ ।

বার্মি † কী [√ বারি + ই (ইঞ) -ক, উ ৪.১২৪] ১ ‘ভৃক্ষা-বারক’, সলিল, জল । “রা ২.৩০.২৪ । ন বার্মিঞ্জলিনা পিবেৎ মজ্জ ৪.৬৩ ২ বৃষ্টিজল । “দ। বারিজনয়নযুগে, বহে বারি যেন যেখে । —ম ২৭২ । ৩ (সাদৃশ্যে) প্রবহণ । —রি, রী জী [+ ই-ণ, বিকল্পে জী ঙে (ভীপ্)] ১ ‘বারণাধন’, হস্তবন্ধনার্থ রজ্জু ; গজবন্ধনী । “বারি বিনা মত্ত হস্তী বাঙ্কিলা গৌরাজ টে ১০৫ । ২

[+ই-বি] 'বগ্নগজবন্ধনহান', গজবন্ধনী, খেদা। "রঘু ৫.৪৫।
মাঘ ১৮.৫৬। ৩ গজগৃহ, হস্তিগালা। "মে ২৪। ৪ জলাধার,
কলনী, ঘট। ৫ [তু 'আ বারী—দেবতা] (বাঙ্গার) দেবতার
অধিষ্ঠানভূত যুক্তিদার কলন বা ঘট। "স্বর্ণের বারি।—পঙ।
ভুক্তকণে বারিসংস্থাপন ক.চ ৭; ১৯৩। ভাঙ্গিতে মনসাবারি
ম.ভা ১৫। ধাতুময়ী মৌর বারি প্রতিষ্ঠা করিয়া ভা.১ ১৪৮।
[°কোব (পুং)—শপথকরণার্থ অঙ্গলিমিত মস্তপুত্ৰক। "ক.সা
১১৯.৩৯। °গর্ভ (পুং)—'জলমধা', মেঘ। °জর্গ (স্ত্রী)—
অগাধজলবেষ্টিত জর্গ; অবজর্গ। °ধর (পুং)—জলধর, মেঘ। "বিক্র
৪.৩। °ধানী (স্ত্রী)—জলাধার। "ক.সা ২৭.৯১। °ধারা (স্ত্রী)—
স্থিতিপাত। "ক.সা ৯.৮৯। °নাথ (পুং)—১ 'জলপতি', বরুণ।
২ সমুদ্র। "মে ৭১। °নিধি (পুং)—'জলের আধার'; সমুদ্র।
"ক.সা ২৫.৩৩। °প (পুং)—জলাধিপ, বরুণ। "মহা ১৩.১১৪.২৮।
°পথ (পুং)—জলপথ, সমুদ্রাদি। "পা ৫.১.৭৭, কাশিকা।
°পথিক (পুং)—জলপথগামী (প)। °পাণী (স্ত্রী)—কুস্তিফা,
পান। °পূর (পুং)—জলৌষ। °প্রবাহ (পুং)—নিবার, প্রস্রবণ।
°বহ (বিণ)—জলবাহক। "নিববাবিরহঃ মনোমু রা ২.৪৯.৯।
°গারণ (পুং)—জলহস্তী। °বাহ (পুং)—'জলবাহক', মেঘ।
°বাহক (বিণ)—জলহারক। "পু.২.১৪৯। °বাহন (পুং)—
'জলবাহক', মেঘ। "বিহার (পুং)—জলক্রীড়া। "রঘু ৬.৪৮।
°মুক্ত-চ) পুং—'জল-যাচ', মেঘ। "রঘু ৪.৮৬। °র (স্ত্রী)—
জলোৎক্ষেপণার্থ বহু; ক্রিয়াক্ষেপণ। "প্রাতিম্ভবাবিরহম্
মামি ২.১২। °রাশি (পুং)—১ জনসমূহ, জলৌষ। "রঘু ৫.৫৬।
মে ১১৮। ২ সমুদ্র। "রাশিজল ক.সা ১৬.৪২২। °রহ (স্ত্রী)—
'বারিজাত', পদ্ম। "কি ৫.১৩। °সস্তব (বিণ)—জলজাত। "গো.রা
৫.৬৭.৯। °হ (বিণ)—১ জলপ্রতিবিম্বিত (আদিত্য)। "মহু
৪.৩৭। ২ জলস্থিত।]

বাঙ্গি বি [বাণী > 'রি; বৈষ্ণবসাহিত্য] বালিকা, মনস্বর্তী।
"বিণ-ভম্ব বারি. ডারি হিয়ে ঘুমল প.ক ২৪৭৮।

বাঙ্গি বি [বার + ই + অপ্র] ১ বহিস্থিত বাহু. বাহির।
"বারি গড়ে বিয়া থান ক.চ ৯৩। ২ নির্গত, নিষ্কান্ত। "বারি
হয়্যা ঠাকুরাণী দেখ গো ব.প ২৮১। যাও বারি হয়ে শি ৯২।
৩ স্থলিত, চ্যুত। "এক শুনি গড়ে 'বালক' হয় বারি শ্রী ৭৯।
৪ নিঃসৃত, উচ্চারিত। "হেন কথা মুখে বাবি তৈল তোর ব.প
৪৩৩। ৫ দ্র 'বাড়ি' (৪)।

বাঙ্গিক বি ১ দ্র'বারক। ২ [ডু'ক'—নাপিত] উপাধিবিধেয়।

বাঙ্গিচর + বিণ [বারি + √চর + অ(ট)-ক; উ.ত; স্ত্রী-রী]
জলচর। "শৈবৈবাবিরহতম্ (সরঃ) গো.রা ৪.৪৪.৪২। —চর

পুং ১ মৎস্ত। ২ মৎস্তমূর্ত্তি বিষ্ণু। "ভ ৬.৯.২৩। ৩ জলচরমাত্র।
৪ বক। "স বারিচা মোদতে মহা ৩.৩১২.১১৫। ম ৫৮১।

বাঙ্গিজ + বিণ [বারি + √জন্ + অ(ড)-ক; উ.ত] জলজাত।
—জ পুং ১ বখ। "মাব ১৫.৭২। ২ পাঞ্চজন্মজ। "মধুসূদনঃ)
বারিজ পুংস্বয়াম রা ৭.৭.২৩। ৩ শব্দক। ৪ মীন; পদ্মাদি
(নীলকণ্ঠ)। "মহা ১.৮১.১৫। —জ পুং, স্ত্রী পদ্ম। 'বারিজঃ
শব্দপদ্যোঃ (বিখ)। "মাব ৪.৬৬। °নয়নযুগে।—ম ২৭৯। বারি-
জর যুক্ত ম.পা ১৩২। °নয়ন ম.প ৩১৪। —জ স্ত্রী দ্রৌণীলগণ।
বাঙ্গিত + বিণ [√বারি + ত(ক)-ক; ১ নিবিক্ত। ২ ব্যাক্ত,
রুদ্ধ। "বিনয়েন বারিতপ্রসরঃ শ ১.২৫।

বাঙ্গিদ + বিণ [বারি + √দ + অ(ক)-ক; উ.ত] জলদাতা।
'মহু ৪.২২৯। জঙ্ঘা তপন-তাপে যদি জারব, কি করব বারিদ
মেহে বিপ ১৭৩। —দ পুং ১ নেবা। "°গজি ২ যুক্তক।

বাঙ্গিধি + পুং [বা + √ধি + ই (ফি)-দ; উ.ত] ১ 'জল-
ধাবপথান', সমুদ্র। "আপারি মত্তঃ প্রঃ ফি ১.৩৩। "হু ল
গী.গো ১৩.২৬। ২ সমুদ্রসংস্থাপনসংস্থা (২) সংখ্যা।

বাঙ্গী-বিন্ + বিণ [√বারি + ইন (নি)-ক; ব.
স্ত্রী-রী] বারক, নিবারণক, হাবক। "নরকবারিণী।—ক ৩২১।
বিপদ' না ১৪২, দ্রিও প' ৯২২। বিপুলবারিণী: মাতরম্ (বন্দে)
ব'ধ ৯৭। —রী স্ত্রী দ্র 'বারি'।

বাঙ্গীজ বি [য.ত] ১ 'জলাধিপতি', বরুণ। "মহিষি!
মে ২৭। ২ সমুদ্র। "মে ১৮। —জ স্ত্রী বি [বারিজ + আনী
এ 'আনি'] বাণীজস্রী, বরুণমতিয়া। "মে ৩৯।

বাঙ্গীশ + পুং [বারীশ ঙ্গ, য.ত] ১ জলাধিপ। "বারীশ
পাণী।—মে ১৩৪। বারীশ বরুণ।—স ২৩১। ২ সমুদ্র।
"গজিগা বারীশ রোমে।—মে ২৫.১১২। ৩ বকণ।

বাঙ্গাই বি [সং বাক্য; দ্র 'নবণাবক'] তাৎপল্যবাসায়ী
নবণায়কভেদ; বরুণীয়া। "বাকহ নিবঃ পুবে.বরুণনিমাণ করে
ক.চ ৮৯; ২৬৪। শ্রী ১৩। মে ২১।

বাঙ্গান + বিণ [বরুণ + অ (অণ); স্ত্রী-নী; ছান্দ্য] ১ বরুণ
সম্বন্ধী। "পাঠৈবব্যতে বারুণৈঃ মহু ৮.৮২। ভ.২.১১.২৬। ২ বরুণ-
দেবতা। "জ্যোতিষ বারুণো বকঃ (গোত্র)। বারুণঃ পঃম
রা ১.১৬.৬। ৩ বরুণাবিষ্টত (দ্রিহ)। "অভিগহ দিশং ..বারুণীম্
গো.রা ৪.৩.৪। বারুণদিকেতে অখ চাগাইয়া যায় বা.দ ৯৪। ৪ সমুদ্র-
সম্বন্ধী, সামুদ্রিক। ৫ [বারুণী + অ] বারুণীদিকসম্বন্ধী, প্রভোচ্য।
—৭ পুং ১ জলচরপ্রাণী, মৎস্ত। ২ ভারতের খণ্ডবিধেয় (প.ক)।
—৭ স্ত্রী ১ জল। ২ জলে জপগাহনপুর্ষক স্রাব। 'জবগাহং তু
বারুণম্ (স্রাবম্)।—পরশর ১২.১০। ৩ বরুণদেবতাক শত-
ভিধানকত্র। ৪ উপপুরাণভেদ। —পি পুং [+ই (ইঙ্)]

১ 'বরুণের অপত্য'; অগস্ত্য। "মহা ৩.১০.৫.১। ২ বশিষ্ঠ। "মহা ১.৯৯.৭। ৩ ভৃগু। "ভৃগুর্হৈবৈ বারুণিঃ (শতপথব্রাহ্মণ -শ.ক)।
—নীতী [৩ + নীতী (ভীপ্)] ১ 'বরুণস্বকিনী, সমুদ্রজাতা',
সুতা। "সুতা দেবী সমুদ্রমাতা মহা ১.১৮.৩৫। "মদ কু.স ৪.১২।
হি ৩.১১। অপরৈ বারুণী।—ম ৬৫০। 'বারুণী বারুণী প্রভু ডাকে
চৈ.ভা ১৮৪। ন.প ২৪৫। ঞাণ্ডয়াইল বারুণে বারুণী স্ত্রী ১২২।
"মত বি ৩৬। ২ অন্নময়ী বা পৈতৃ স্ত্রী। "ভ ১.১৫.২৩। "মদিয়া
ভি.ভু।—ম ১২৩৩। ৩ পানিসাদি নাবিধমতা। "মত ১১.১৪৭। ৪
মদিরাদিষ্ঠী স্ত্রী দেবী (স্ত্রীধর)। "বিষ্ণুপুং. ১.৯.৯৩। ৫ বরুণপত্নী,
'বরুণানী'; মাতৃদেবী (নৌলকর্ষ)। "বল্লভ। যজ্ঞাত্মে স বরুণে
বারুণ্যা চ সমযিতঃ মহা ২.৯.৩। বারুণী রূপনী।—বে ২৫.৭.৯।
৬ বরুণদেবতাক শতভিমানক্ষত্র। ৭ বরুণাদিষ্ঠিত পশ্চিম নিক্।
"নৈ.৬.৩। 'বরুণেন (কাপ্যনির্ঘর—লো.লকাঃ)। ৮ বরুণের শক্তি
(Female Energy)। [ইনি বরুণের স্ত্রী বা কন্যা, সমুদ্রময়ন-
জাতা ও সুতার অর্ধদেবতা।—টেলিগোর অ.পণ; ক. M.W.] ৯
শতভিমানক্ষত্রযুক্ত চৈত্রকক্ষত্রয়োদশী ত্রিবিধ। "মান। [এই ত্রিবিধ
শনিবারে হইলে 'মহাবারুণী' এবং শুভযোগযুক্ত শনিবারে হইলে
'মহামহাবারুণী' হয়।] ১০ গজদুর্গা; দুর্গা; ইন্দ্রনাকী। ১১
নদীভেদ। "গো.পা ২ ৭০.১১। [বারুণীমন্ত (পুং)—বরুণ (বরুণ-
মালী)। বারুণীশ(পুং)—লক্ষ্মী, পতি, বিষ্ণু। "নারদপঞ্চরাত্র ৪.৩.১২৭।
বারুণী বি [অগ্র] বারুণ, কৃষ্ণা। "গার বারুণ বপ ৫৯।
বারুণি, বী, বীল্লভ, বীশ + দ্র 'বারুণ'

বাক্যসূত্র [ক' বাক্যহু; হি, ঠ বাক্য(ক)দ, দাক; ড দাক]
 অগ্ন্যুৎপাদক। বদারক চূর্ণবি. শব্দ। "বাণী ক' বিচিত্র রাশি মা ১২২।
 বারেকক ক্রি. বি. [বার + এক] একবার। "শ্রী. কী ২৩।
 বারেক কল্পণা ক্রুঃ বারেক... হু মুগ্রসন্ন ম. পা ১। বারেক
 হেবিত্তে সে চিত্র করে। পাদনা আমার মানস করে ॥ শশ ১০৩।
 [ম্যাএ—একবারই। "কৃষ্ণকান্ত বারেকম্যাএ হরিকে ডাকিয়া...
 বিমাহতে লাগিলেন ব. প্র ২৬৩। "মাত্র—একবারও। "শ্রী.
 ভিন্ন বলিয়া সোভাগ্রাম একবারমাত্রও ভাবিতে পারিলেন না ব. প্র
 ৫০৯। বারেক ছবার—একবার কি ছই বার। "বারেক ছবার
 গিয়েছিলাম।—আ ৬।]

বাবেন্দ্র পুং, ক্রী, ভ্রী † ক্রী সথ 'বরেন্দ্র'। — ক্র পুং বরেন্দ্র-
ভূমিনিবাসী ব্রাহ্মণবিভাগ-বিশেষ।

ঝান্নোইয়ারি,-এয়ারি ড্র 'বাগুয়ারি'

বারোভূঁইয়া বিসর্গ 'বারভূঁয়া'। "বারোভূঁইয়াকে বশে
আনিতে কিছু টাকা খরচ হইয়াছিল ব.প্র ৫১৮।

১৮ ও ২২ প্রহর, ঠাট দুই গ, দুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা) ।

वाक्स् + तिष्ठ [वृक् + ञ (अ१) ; जी - क्त] १ वृक्प्रकार,
 कर्तव्यम् । “सुगले”श्रुते नार्क (उक्तः) । — का० भा० १६.
 १६। २ वृक्प्रकार (कवक्) । “ग्रह ७.१४, कुरुक् । ७ महावृक्-
 कर्तव्यं प्रकृतिप्रतिपाद्य (कर्तव्यम्) । “कर्तव्यं वाक् भू भू १.१० ।

বার্নিশ + পু. [বর্ণ + ইক (ঈক্)] বর্ণলেখনির্ণায়ক; লেখক ।
 বার্নিশ + বি [E. varnish] ঢকঢকে করার নিমিত্ত মিশ্রিত
 পদার্থের লেপ ।

বান্ধি + বি + [রু + অ (ণ) অত্যাধিক্য, পা ৫.২.১০১, কালিকা]
 রু + যান্ + রু + ণা (অ.বা) । — তাঁ দ্বী ১ বাহা, সুহতা । “লব্ধ
 নো বাস্তববেহি রণু ৫ ১০। ২ পাটন, নৈপুণ্য । “কি ১০.৩৪।
 ৩ আযোগ্য । ৪ ভবা, শুভ । ৫ অনাময় । — তাঁ দ্বী [ং + জী
 আ (টাপ্)] ১ রু + কৃ + ণি + ক + প + জ + ল + নাদি (কুল, ক) । “মু
 ৭.৪০। রণু ১৬.২। ৩ ৩.১২.৪০। বাষ্ঠা চারি প্রকারে প্রথমে কৃ
 দিয়ে । — তাঁ ম ৭৪। ২ অর্থোপার্জন ৫ অনর্থবারণোপায় ।
 “ত ১.১৭৪। ৩ জীবিকা । “পতি ৩ ৪.১৭.১১। ৪ বাষ্ঠাকু । ৫
 জনপ্রতি, কিংবদন্তী (অ.কো) । “মণা ৩.৩১৩, ১১৮। কিবা বাষ্ঠা
 — ম ৫৮০। ৬ বৃত্তান্ত, প্ররুতি । “মাব ১৩.১। বাষ্ঠাং কোহপি ন
 পৃষ্ঠতি গেহে (মোহমূল্য) । বাষ্ঠা এক মনে পড়ি গেলা ভ.গ্র
 ১৮৮। ম.ম ১৭১। কহিল...বাষ্ঠা বাষ্ঠাবহ । — যে ৩০১। ৭
 কথা । “উত্তমঃশ্লোকবাষ্ঠা ৩ ২.৩.১৭। ৮ দুর্গা । “পঞ্চাদিপালনাদ
 .দগা কৃষিকক্স্তকারণং । বহু-পাং ধারণাদ্ বাণি বাষ্ঠাঃ সৈব
 প্রযুক্ততঃ । — মেবোপরাণ ।

বাস্তবী + [ব। স। ব'ওকু] .৭৩৭। 'বিসিমা' ক্রী ৭.৭ ৭৩।

বার্ভিন বি [অপ্র] নিমন্ত্রণ-বাঙা । “বেশে দেশে পাঠায় বার্ডিন
ক.১ :২০ ; রাত্রি দিনে আইসে বার্ডিন নাম শুনে ১৭৫ ।

বাস্ত। † জা। † 'বা'। ['কম'-(ঋ)। জী—বাস্ত। † কথ, কথি-
 গোপালনাথ বৈষ্ণবকথ: † 'মল্ল ১০.৮০। 'পতি (পুং)—জীব-
 কণ পতি; হৃদিত। "বাস্ত। † কথ। কিল লোকশাস: † ৪.
 ১৭.১১। 'মূল (বিপ।—বাস্ত। † মূলক, ব্যবসায়হেতুক। 'বহ,
 "হর, "হট। † (ভ), "হর, "হরী-(ঈন্) (পুং)—হট। † বহক,
 দূত। "হট। † ৪.১০.৮। বহ।—যে ৩০১, ২: 'বহি (পুং)—
 বৈশ্য। 'হারিণী (জা।)—দূতী।]

বার্ত্তাক + পৃ; -কী জ্ঞী; -কী(-কিন্); পৃ; বু পৃ; জ্ঞী
 বেগুনগাছ। —ক জ্ঞী বেগুন (ফল)। —কী জ্ঞী বৃহতী।

वाञ्छानुज्ञौवौ। विन्) + पू० [गङा + अश् √ जीव् + ईन्
(गिनि)-क-१व; उ. ३] कृषिगोश्रमदिजीविक वैश्या(कामन्दक)।

ବାର୍ତ୍ତାବଳୀ + ପୁଂ [କର୍ମଣ] କୃଷିବାଣିଜ୍ୟାଦି ମହାପାଳନାଦି
 ସମୋପାର୍ଜନୋପାୟ । "ସହ ୧.୧୦ ।

বাস্তবিক + বিণ [বৃত্তি + ইক (ঠক); জ্ঞা - কী] ১ বৃত্তিবিনয়ে

সাধু; অজ্ঞতিনিপুণ। ২ কৃষিপ্রকৃতিকুশল, বৃত্তিকৰ্মপটু। ৩ বৃত্তির অথোতা বা বেতা। ৪ বৃত্তিলব্ধী। ৫ [বাৰ্জ + ইক] বাৰ্জাহরণে নিযুক্ত; বাৰ্জাহারী (চর)। —ক পু: ১ বৈব্যা; বণিক। ২ বাৰ্জাহর, চর, দূত। ৩ [বাৰ্জ + ইক] 'আরো:গা সাধু'; বৈষ্য, বিষবৈষ্য। ৪ বৃত্তিক পক্ষী; ব:টর। —ক ক্রী ১ (ব্যাকরণে, দর্শনে) গ্রন্থস্বত্বের বিবৃতিবিষয়ে যাহা সাধু; উক্ত, অমুক্ত, অসম্যক উক্ত বা দুক্লহ বিষয়ের বিশদীকরণার্থ ব্যাখ্যাগ্রন্থ; পরিপূরক গ্রন্থ। 'উক্তাভুক্তদুঃস্বার্থচিত্তাকারিত্ব বার্তিকম্ (অ:চি)। "তন্ত্র^০, ধাপ^০, শ্লোক^০। ২ কাত্যায়নকৃত পানিনিয়ন্ত্রের বাখ্যান-গ্রন্থ। [০কার (পু:) —কাত্যায়ন।]

বাৰ্জ + বিণ [বৃজহন্ + অ (অণ্); ক্রী-রী] বৃজহসবন্ধী, ঐশ্বর্য। "শিষ্টৈঃ...মষ্টৈঃ ৬.১২.৩৪। —র পু: বৃজহার অপত্য; অজ্ঞান। "কি ১.৫.১।

বার্দ্দস + পু: [অ 'বাদল'] বৃদ্ধিন, বাদল।

বার্কিক + ক্রী [বৃক্ + অক (বৃঞ্), পা ৭.১.১, সি] ১ বৃক্-লম্ব, বৃক্‌সজ্জা। "মহর্ষি^০ নৈ ১.৭৭। ব.প ২.৫৭। ২ বৃক্‌ভাব, বার্কিক্য। "শোভি বৃক্‌লম্ব কু.স ৫.৪৪। রঘু ১.৮। হি ১.১২০। অ.প ৯২; বার্কিক সময় ৯৪। যুটিল বার্কিক শ্রী.ম ১৩৫। ৩ বৃক্-কম্ব। —ক্য ক্রী [বার্কিক + য (যাঞ্) স্বার্থে] বৃক্‌ভাব। "বার্কিকো দুর্লভি রাজা। —ক ৯৭।

বার্কীষ-ষি, ষিক, ষী(-ষিন্) + পু: [বৃক্ + অ (অণ্), + ই (ইণ্—অ.টী), + ইক (ঠক্), 'বৃক্'—হানে 'বৃধু' (কাশিকা), পা ৪.৪.৩০; + ইন্ (ইনি), 'বার্কীষ' নিপাতিত] ১ বৃদ্ধাজীব, জুদ-ধোর। "ষিক মহা ১৩.৯০.৬, দত্তমপ্রতিষ্ঠ: ৮ বার্কীষে ১৪; 'গিন্ ১.১.১৭। দত্তমপ্রতিষ্ঠ বার্কীষো ময় ৩.১.৫০; ৪.২২৪। 'ষি যাজ্ঞ ১.১৩২, ৬.১১২ ধাতোর বৃদ্ধিগ্রাহী; বাড়িধোর। "বার্কীষ, বার্কীষি, বার্কীষিক বসিষ্ঠ ২।

বার্কীষ্য + ক্রী ['ষ, ষি + য (যাঞ্)] ১ বার্কীষিভাব, বৃদ্ধী-জীবন, অর্থাৎ স্তনে জীবনধারণ। "ময় ১১.৬২। ২ নিবিকৃৎপাণী (মিতাক্ষর)। "যাজ্ঞ ১.১৬১।

বার্কীণস + পু: [বার্কী নাসিকা যাহার, বহুব্রী, নাসিক। > নস] ১ 'চর্তুল্যনাসিক', গণ্ডক। ২ বৃদ্ধ শ্বেতচ্ছাগ। "যাজ্ঞ ১.২.৬০।

বার্চ্য + বিণ [✓ বারি + য (যাঞ্)—অ] বারগীয়, নিবার্চ্য। ("পরঃ) কৃতান্ত ইব চাবার্য: গো.রা ৬.৯২.৫৭। নামি বার্য্য মহা ৫.১৮৯.৬। —য্য ক্রী [+ য-ণ] প্রকার। "রা ১.৭০.৩।

বার্চ্যহন + ক্রী [য.ত] বারির হান; অলাশয়। "ভ ১২ ২.৬।

বার্য্যোকাঃ(-কম্) + পু: [বারি ওক: যাহার, বহুব্রী] জনোকা:। "ময় ৭.১২২।

বার্লি বি [E. barley] যৌগীর পথা যবচূর্ণ।

বার্ষদংশ + বিণ [বৃষদংশ + অ (অণ্)] বৃষদংশবন্ধী, বিদ্যালোমজাত। "বার্ষদংশান্ (প্রাবারান্) মহা ২.৫১.৩।

বার্ষপাৰ্ক্ষণী + ক্রী [বৃষপর্ক্ + অ (অণ্) + ক্রী ঙ (ঙীপ্)] বৃষপার অপত্য ক্রী; বৃষপর্ক্‌কন্যা। "শিষ্টা বার্ষপাৰ্ক্ষণী। —মহা ১.৭৮.৩৩; ভ ১.১৮.৩৩।

বার্ষিক + বিণ [বর্ষ + ইক (ঠক্); ক্রী-কী] ১ বার্ষিক, বাৎসরিক। "মক্‌গাষি চপ ষিহু ভ ১.১১.৩৭। ২ বর্ষে দেয় (ঋণ)। "পা ৪.৩.৪৭। ৩ বর্ষ ব্যাপিয়া যাহা হইয়াছে বা হইবে। "পা ৫.১.৮০। ৪ বর্ষজীবনপর্য্যাপ্ত, অর্থাৎ বর্ষপর্য্যন্ত জীবনধারণে পর্য্যাপ্ত (অন্নাদি)। "ভক্তিমিত্তনম্ সংচিহ্ন্য বার্ষিকম্ মহা ১৩.৯৩.৬৮। যজ্ঞাং বার্ষিকং ভবেৎ যাজ্ঞ ১.১২৪। ৫ [বর্ষা + ইক (ঠক্), পা ৪.৩.১৮] বর্ষাভব, বর্ষাস্থিত। "বার্ষিকান্ মাসান্ গো.রা ১.১.৭৩। ৬ বর্ষাচলিক। "কী রাজি: রা ৭.৬৬ ১০। ৭ বর্ষাভব, বর্ষা-নিমিত্ত। "বার্ষিকং সংজয়াতেজা পমু: রঘু ৪.১৬। ৮ (বাৎসর্য) প্রতিবর্ষে দেয় অর্থাদি। "বার্ষিক-পেগো বিভাভূষণ বিপক্কতা কচে বি.বু ৩২।

বার্ষিক + পু: [বৃষ্ + ঐয় (টক্)] ১ বৃষ্টিসবন্ধী, বৃষ্টি-বংশীয় কলি। ২ কৃষ্ণ। "গী ১.৪০; ৩.৩৬। ৩ বলবানের সারথি। "মহা ৩.৬০.১১।

বার্হদ্রথ + পু: [বৃহদ্রথ + অ (অণ্) বৈষিক] বৃহদ্রথের অপত্য; জরানক্ষ। "গদা প্রহারিন বার্হদ্রথ। —ম ২৮৭।

বার্হস্পত্য + বিণ [বৃহস্পতি + য (যাঞ্), পা ৪.১.৮৫] বৃহ-স্পতিসবন্ধী। "চাণক্যমতবদ্। —পঞ্চ ৫৬৫। —তা পু: ১ বৃহস্পতিপ্রোক্ত শাস্ত্রের অথোতা বা বেতা। ২ নাস্তিক। 'বার্হ-স্পত্যস্ত নাস্তিক: (অ:চি)। ৩ চার্মাক। ৪ ভরদ্বাজগোত্রের প্রাপ্ত সুনিবিশেষ। —ত্য় ক্রী ১ বৃহস্পতিপ্রোক্ত শাস্ত্র বা অর্থ-শাস্ত্র। "ময় ৪.১৯, কুল, ক। ২ বৃহস্পতিদেবতাক পুণ্যনকত্র।

বাল + বিণ [✓ বল্ + অ (ণ)-ক; ক্রী-লা] ১ অচিরজাত, শিশু (infant)। "বালাপত্যরক্ষার্থ হি ৪৫৮। বাল ভূজক বি.প ৬৪। ২ শোভনপর্য্যাবস্থিক। "বালায়া বা যুবত্যা...যোষিতা ময় ৫.১৪৭। ৩ (সাদৃশ্যে) মূর্খ, অজ্ঞ। "গো.রা ২.৬৫.৬। ৪ অচির-প্রমত্ত (বৎস)। "উৎসুকবালবৎসো (পেদ্র:) রঘু ২.৪৫। ৫ অচিরপ্রকৃত, নব। "লতা বসু ২.১০; আশমবালিগ্রন্থ ১৪.৭৮। ৬ সন্ত:প্রাকৃটিত, প্রাগ্র, অভিনব। "কুন্দাবিবিক উ.মে ২। ৭ প্রযোদিত, তরুণ। "হ্যা। বালাতপ ময় ৪.৬৯; রঘু ৬.৬০; বালার্গপ্রতিযা ১২.১০০। বালার্গ-দিম্বার্কোটা গ.প ১১৯। ৮ নবোদিত, কলাব্রাজ। "বালেন্দুবক্রাণি (পলাণানি) কু.স ৩.২৯। ৯ চন্দ্রমসু রঘু ৩.২২। ৯ নিত্যনুতন (নীলকণ্ঠ)। "বালা চ রাজ-পুত্রী মহা ৪.৩.১৬। ১০ অমুকীণ, মূহ। "বালোহায্যির্দহতি শৃণ্য-

মানঃ মহা ৩.১৩৩.৭। ১১ কুজ। "মৃষিকা। ১২ অভিনব, কোমল।
 "মৃণাল (সুশ্রুত)। — ল পুং ১ অর্ভক, শিশু। 'বালাদণি সু-
 ভাষিতম্ (গ্রাহ্যম্) মন্ত ২.২০.২। অমৃতং বালাভাষিতম্ (চাণক্য)।
 ২ মোড়শব্দার্থান্ত প্রথমবয়স্ক জন। 'আ যোড়শাদ্ হবৎ বালাঃ
 (স্বতি)। "জানবুদ্ধো বয়োবালঃ ২২.৪৫ চ। ও হপ্রাপ্তবানহর,
 নাদালগ। 'ধন মন্ত ৮.১৪২। ৪ অজ্ঞজন, মূর্খ। 'অজ্ঞো ভবতি
 বৈ বালাঃ মন্ত ২.১৫৩। সাংখ্যযোগে পঞ্চম্ বালাঃ প্রবদন্তি। —
 গী.৫.৪। ৫ অশ্বশাবক। ৬ পঞ্চবর্ষবয়স্ক হস্তিশিশু। 'পঞ্চবর্ষো গজো
 বালাঃ (অ.চি)। "ত ৯.১০.৬। ৭ চিকুর, কুস্তল, কেশ। 'দিস্মন
 চাঁচর বালে মঃ ৮। ৩ প্র ২২৯। ৮ পুচ্ছলোম। "প্রিয়দ্র
 কু.স ১.৪৮। ৯ [তু 'বার'—অশ্বপুচ্ছ, মেসলোম (পথেন্দ ২.৪.
 ৪ ; ৮.২.২)] অশ্বের বা হস্তীর লজ্জল। ১০ (সাদৃশ্যে) শব্দ-
 দ্বির উত্ত বা ঔশ। 'ন শাববটৈঃ (গাবঃ নিবন্ধনীঃ)। — পলা-
 শর ৯.৩০। ১১ মৎস্তবিশেষ, বেলমাছ (?)। — ল। জী ১ বাটিকা,
 কল্যামাত্র। "বো বিহি তিরমিল বালা বি.প ৯। ২ বাটিকার
 হেতু কার্যাবধারগাম্যমা নারী। 'সা বালা বয়ঃপ্রাপ্তভমনসঃ
 সা.দ ১০.২১। বালা রমণী—রমণে নান্তি সুখ বি.প ৬৪। ৩
 মোড়শব্দী জী ; নব যুবতী। "সা বালা পটবতী উ.মে ২২। বালে,
 নাপ, বিমুগ্ধ মানিনি রবন্ সা.দ ৩১। বালা স্ত্রী প্রাণদা প্রোক্তা
 (স্বতিমঞ্জরী)। মাধব য ইপ্রা প্বেত্ব বালা বি.প ১৯২। গোমার
 মোহিনী বালা, শিক্ষা করে ডাইনী-কলা ক.চ ১৯২। ৪ পঞ্চ
 বর্ষা জী। 'পঞ্চবর্ষা স্ত্রী বালা। — হারীত (শ.ক)। ৫ ইন্দ্রি-
 বর্ণা কলা (শ.ক)। ৬ একবর্ষা গর্ভী (প্রাশিচন্ত্য)। ৭ দৃত-
 কুমারী; হরিদ্রা। ৮ মল্লিকাবিশেষ। ৯ (বাংলায়) মোড়শী মহা-
 বিদ্যা। "ভা.চ ৪৩১। ['কদলী (জী)—বদলীপোত, কদার
 চাবা। 'কাণ্ড (জী)—বামের বালাচরিত্রিসংক রাঃ প্রণের
 আদিকাণ্ড। 'কৃষ্ণ (পুং)—বালকরূপ কৃষ্ণ। 'এীড়নক (জী)
 —বালকের ক্রীড়াবিশেষ। "হরিশ্রীকৃষ্ণতং নাম 'কম্ (হ)।
 'গজ (পুং)—করিশাবক, করভ। 'গ্রাঃ (পুং)—বালবাতক দল-
 পুতনাদি গ্রহ। দ্র 'মহা ৩.২২৯.২৬—২৮। সুশ্রুত ৬.২৮—৩৪শ
 অধ্যায়। 'গ্ন (বিণ)—বালকহস্ত। "মন্ত ১১.১১১। 'চবিত (জী)
 —বালচরিতাত্মক বালকাণ্ড। "উ.চ ৬৩;। 'চয়া (জী)—বালক-
 চরিত, শৈশবকার্যকলাপ। "গো.রা ১.৪.৩০। 'চূত (পুং)—
 সহকারপোত, আমের চারা। "রঘু ১০.৪। 'তজ (জী)—শিশু-
 চিকিৎসাশাস্ত্র, কুমারভৃত্তা। 'ধন (জী)—অপ্রাপ্তবয়স্কবয়-
 স্কের (নাবাগের) ধন। "মন্ত ৮.১৪২। 'পাদপ (পুং)—বৃক্ষ-
 পোত, চারা গাছ। "শ ১১.১। 'বৎস (বিণ)—শিশুপুত্রক।
 "মহা ৩.২২৩.২; (পুং)—অচিরজাত শাবক। "দ্র 'বাল' বিণ (৪)।
 'বনিতা (জী)—বালা জী। 'বিশ্বা (জী)—বাগা বিশ্ববা; বাল্যে

পতিহীন। 'বৈশ্বা (জী)—বালবিশ্ববাত; বাল্যে পতিহীনতা।
 'বৈশ্বাঃ কুজীর্ণান (সুর)। 'ব্যজন (জী)—চমরীপুচ্ছজাত
 ব্যজন; চমর। "কু.স ১.১৩। দ্বিতীয় ৯.১৬। 'ভার (পুং)
 —কেশসমূহ, লোমরাঙ্গি। "পু.মে ৫৪। 'ভাব (পুং)—১ বাল-
 কদ, বালা। ২ অনবধান। "মন্ত ৮.১:৮। 'ভোগ (পুং)—
 প্রভাতে অভ্যজ্ঞানেন পনে জগন্নাথেন প্রথম ভোগ। "লীলা
 চৈ ১০৩। 'ভি (বিণ)—বালকবুদ্ধি, অবিবেক। 'মন্দারবৃক্ষ
 (পুং)—বিশ্বপারিজাত। "উ.মে ১৪। 'মৃষিকা (জী)—সুদ্র-
 মৃষিকা, গিরিকা, নেটি। 'মৃগ (পুং)—হরিণশিশু। 'মৃণাল
 (পুং, জী)—কোমল মৃণাল; কচি মোলাম। 'রজা (জী)—বাস-
 বিশ্ববা। "ক.ম ৫৫। 'বতী (জী)—নবীনবল্লরী। "রঘু ২.১০।
 'লীলা (জী)—বাল্যক্রীড়া। 'সন্ধা (জী)—সন্ধ্যার প্রাক্কাল;
 সন্ধ্যাভাগ। 'সুগা (পুং)—১ উন্নিতমাত্র সুগা; নবাকণ। "মাধ
 ১১.৭। বালসর্গাসম - কৃ ৮০ ; ৪৭৮। ২ বৈদ্যুধ্যমি। "হস্ত
 (পুং)—কেশসমূহ। দ্র 'পঞ্চ' (২১)।]

বালকঃ § বিণ [বাল+ক (কন) স্বার্থ; জী-লিকা] ১
 অল্পবয়স্ক, অতএব বস্তুব্যবিন্দু। "বালক তাহার পুত্র ক্রোধে
 দিল শাপ। — ম ৩২। ২ অচিরজাত, শিশু। "বালক অজাতপক্ষ এ
 চাবি নন্দন। — ম ৭২। ৩ মূর্খ। — ক পুং ১ শিশু। "যখন বালক
 ছিলে পিতা ছিছু আমি; এখন বালক আমি পিতা হৈছ; তুমি ॥
 — কৃ ৩। ২ মোড়শব্দার্থক জন। ৩ পঞ্চবর্ষ হস্তী। "মাণ
 ৫.৪৭। ৪ শাবক। "পঞ্চ ১১৩২; ব.ক ১১৩১। কুরঙ্গ ম ৭২০।
 ৫ কেশ। ৬ অশ্বপুচ্ছক; বালক (চেচিনী)। ৭ (বাংলায়) পুত্র,
 শিশুপুত্র। "শিবাননের বালক নাম চৈতন্যদাস চৈচ ১৭৪। শি
 ৩১ : বাপের বাটীতে থাই বালকের মাথে ৯। ব্রহ্মদি বালক
 যার, সেই তাহা। — দা ১৬৬০।

বালকচন্দ্রঃ চন্দ্রঃ বি [সং বালাচন্দ্রঃ চন্দ্রঃ] নবো-
 দিত শশিকলা। "হিয়ার উপর, শস্তু পুজিত, বেড়িয়া বালক-
 চন্দ্র : বা.গ ১১৩। বালবচন্দ্রঃ অঙ্গ বাড়ে দিনে দিন ব.প ১৩:৫।
 (পদে) বালবচন্দ্র ধরা। — দা ১৬৬০।

বালকভানু বি তরুণ স্বর্ঘ্য; বালক। "পদতল...ভানু
 জিনি। — দা ৮৭.৮ ; পদতলে বালকভানু ১৬৬০।

বাল(লি)খিল্য § পুং মণিগণবিশেষ। [ইহার অল্পপরি-
 মিত, ষষ্টিসংখ্যক ও চতুর্বিধ বনবাণীর একতম। নব অন্ন
 পাইলে, ইহার পূর্বসংকিত অন্ন ত্যাগ করেন। ব্রহ্মার পুত্র
 জ্যেষ্ঠর ভাণ্ডা ব্রহ্মার গর্ভে ইহারে জন্ম। 'মহা ১.৩১.৮। ত ৩.
 ১২.৪৩ ; ৪.১.৩৮ ; ম ২৩।]

বালচন্দ্রঃ চন্দ্রঃ বি [সং বালাচন্দ্রঃ চন্দ্রঃ] নবোদিত কলা-
 মাত্র চন্দ্র। "রঘু ৩.২২। গৌরোচন তিলক চুড়ে, বাগচন্দ্র বেঢ়ল,

রমণীমন মধুকর মান।—গো ৮৩। [অবালচক্র—পূর্ণচক্র।
‘সৌভাবালচক্রনিভাননা রা ২.৬০.১০।]

বালতি^১, তী বি [বালপুত্রী (৭)] শিশুপুত্রবতী বিধবা;
অনাধা দরিদ্র বিধবা। [‘শোতা—বালতির ছেলে। “কত বেটা
বালতিশোতা...কারবারের হেপায় আঙিল হইয়া গেল।—আ.হু
১৪০। বালতির ভাড়া—বালতির হুতি বা জীবনোপায়স্বরূপ।
“হাপুত্রীর পুত্র মোর বালতির ভাড়া ক.চ২১৭। রাড়ী বলতী—
বালপুত্র-বতী বিধবা; অনাধা। “বল, রাড়ী-বালতী দুখী লোক
পেলে বগতে হয়।—অ.গ্র ৭৩।]

বালতি^২ বি [P. balde ; E. Lalty (Campos) ; হি,
ঠ বালটী ; শু বালদী] টিনের বা পিতলের হাতোল-দেওয়া মুখ
চওড়া জলপাত্রবিশেষ (bucket)।

বালতুল § ক্রী [কৰ্ম্মধা] নবতৃণ, শল্প। “রঘু ২.২৬, মল্লিনাথ।

বালশি § পুং [বাল + √ শি + ই (কি) -শি ; উ.ত] পুচ্ছ।
“কি ১২.৪৭। অমুরে ধরে বালশি যতনে।—হু ৮৪।

বাল্যপাশ্য § ক্রী [০লাশ + য (২২) + ক্রী আ (টাপ্)] কেশ-
সমূহে অর্থাৎ সীমন্তে পারণীয় স্বর্ণাদিকৃত পটিকা(অ.টী)। সীঁতা।

বালব † পুং (জ্যোতিষে) একাদশকরণান্তর্গত দ্বিতীয় করণ।

বালবাচ্চা বি [শু বাল.বচ্চা] একপরিবারের শিশুগণ।

বালহলি নি ভরণ সূর্য্য। “অতিবালরবি ছবি ভ.প ৪।

বালশা, -সা বি [সং ‘বালিশ’—মূল] বালকের (শিশুর)
রোগের ঔষধ। “দাহসার বহলে বোঁ, সালসা নিয়ে গেল।—
দা২০৬১। [√ বালশা, -সা] শিশুর রোগাক্রান্ত হওয়া। “দ্বিতীয়
জামাই।—হয়েছিল কি ৭ প্রথম জামাই।—বালসেছিলেন (বাল-
সাইয়াছিলেন) ভা ৩০। বালশান, -সান—সর্গ ‘√ বালশা’।]

বাল্য^১ বি [২ং বলয়, বালক > প্রা *বলঅ, বালঅ > ২। লি
হি বাল্য, ঠ বাল্যী — কুণ্ডল] করাভরণবিশেষ।

বাল্য^২ বিং [সং বাল > প্রা বাল্য (টৈ) ; হি, ভাট্ট—বাল্য;
পদো] অচিরোদিত, তরুণ। “দেহের বরণ যেন বাল্য দিননাথ
চৈম য ১২২। —চা বি [ঠ বাল্য।] ১ সদ্যোজাত শিশু ; নবকুমার।
“(প্রসবিল) সুন্দর বাল্য।—ম ৩৮। ২ শিশু। “ভয়ে নিদ্রা যায়
বাল্য করয়ে দেহালা : খেলে বাঁধবালা : যায় বাল্য দিয়া হাযা-
ঙড়ি ক.চ ৪৫। ৩ বালক। “বাল্য নীলাধর, অঞ্জলি করিয়া নিদ
পাণ ক.চ ৩৮। ৪ পুত্র। “নন্দবীপে উত্তরিল বেণিয়ার বাল্য
ক.চ ১২৫। বাল্য নন্দীর বি.পা ২৮৫ ; ৩৭৭। লক্ষ্মীন্দর বাল্য
ম.ম ১৮৫। ৫ যুবা। “না পেয়ে বাণের লাগ লাউসেন বাল্য ক্রী.মা
৭৫। ৬ পুত্রবৎ মেহপাত্র শিবের গাজনের সন্ন্যাসী বা ভক্ত।
“শিব শিব বলিয়া বালা ডাকেন যেন দন।—ব.প : ৬৯। [বাল্য

খাটা—গাজনে শিবমন্দিরের চতুর্দিকে উঠেঃষরে শিবনামগান-
পূর্ব্বক বাল্যর উদগৃত্যাদি করা।] ৭ ক্র ‘বাল্য’।

বাল্য^৩ বি [সং বাল্য] ক্ষুপবিশেষ। “ভা.চ ১২৭।

বাল্য^৪ বি [অত্র] বাল্যব। “সাগরের বাল্য গো.চ ৫২; ২১০।
বাল্য^৫ ত ‘চল্য’ বি গাভনে বাল্যের পরিধেয় (১) আঁচলার
যত না মুতি না-শাড়ী ছোট কাপড়। দ্র ‘বাল্য’ (৬)। “মুতিও
নয়, শাড়ীও নয়, বাল্য আঁচলা বলে।—দা ২০৭১।

বাল্যাই বি [আ বলা ; ঠ বলাদি ; প বলা ; ৬ বলাই ; অস
বিলাই] ১ মৃচ্চ, অস্ত্রভ, তুন্দব। “মরি...ভোমা...বাল্যাই লয়া
ক.চ ১৫২। বাল্যাই লইয়া আমি মরি ভ.গ্র ৮১ ; ৪২২। আঃ
মরে যাই, লইয়া বাল্যাই ভা.চ ২৭৬ ; ৪০২। শি ১০২। ২ শব্দ,
স্বষ্টজনক বিষয়। “পতির বাল্যাই ছুটা নারী : তক্ষকের বাল্যাই
গরু : তেকের বাল্যাই সর্প।—দা২০৬১। ৩ অপকর্ষজনক বস্তু।
“(মরি) রূপের গুণের বাল্যাই লইয়া চৈ.ম ৬, বেশের বাল্যাই
লইয়া মরি ন.প ১৫০। ৪ প্রতিবন্ধক, বিষ। “ভিকৃকের বাল্যাই
লক্ষ্য।—দা ২০৬১। ৫ অপৎস্বরূপ। “সকলের বাল্যাই পর।—
২০৬৬। ৬ হেয় দ্রব্য। “আপনি মাপেন ছাই, আমারে কহেন
তাই, কেবা বাল্যাই ছাই মালিবে ভা.চ ১০০। [বাল্যাই লইয়া মরা
—প্রিয়ের বাল্যাই গ্রহণ করিয়া মরা ; প্রিয়কে নিদ্রাপন্ন করা।]

বাল্যখান্য বি [ফা বাল্য খান্য।] উচ্চ পর : উপরের ঘর,
দোতলা। “বাল্যখান্য মছলন্দে যলি সদাগর ব.প ১৪৮৩।
বাল্যখানা বেছলার টঙ্গি বি.পা ১৯৭। পারমুখী...বাল্যখানা হৈতে
(লাগলি দেখিতে) ভ.গ্র ২৪০। নৌবত বাল্যিছে বাল্যখানার
উপর ভা.চ ২৭০। বাল্যখান্য হতে পায়।—দা ৪৯৯ ; ২১০২।
বাল্য(লু)ক্ষণ বি [বাল + (ঃ)] অথের পুচ্ছলোম। “অবলুক্ষি
বাল্যি দিয়ে তার নখের সঙ্গে লাগান ছিল।—হ ১৩৬।

বাল্যতপ § পুং [কৰ্ম্মধা] বাল্যসূর্য-কর; অচিরোদিত সূর্য্য-
কিরণ। “শব্দ ৪.১৩। ৩.৩.৩ (বর্জ্যেৎ)।—বিষ্ণু ৭.৪৬।

বাল্যাদিত্য § পুং [কৰ্ম্মধা] তরুণ সূর্য্য। “সমুদ্রাতি মহা ১৪.৮।

বাল্যশাত বি [বাল্য + শাত] বালকের বাতাদি শাত।
“বাল্যশাতে (শাত, শাত হতে) স্বর্ণপটপটী।—দা ৩৬২।

বাল্যপত্য § ক্রী [কৰ্ম্মধা] ১ শিশুসন্তান। “রজার্ণ হিঃ ৬।
২ অচিরোদিত শাবক। “বকানা বাল্যপত্যানি।—হি ৪৩ ; ১।

বাল্যপাশ্য বি [ফা ‘বাল্যপাশ্য’--লেপ] তুল্য-তরা শীতের
গাত্রবিশেষ।

বাল্যবল্য বি ষোড়শবর্ষী নারী; মোঃ শী মহাবিভা। “ভা.চ ৪৩১।

বাল্যভোলা বিং [তু ‘আলাভোলা’] বাল্যব তুল্য অজ্ঞ ও
বিষয়জ্ঞানহীন ; অবোধ ও কাণ্ডজ্ঞানশূন্য। “আমী ০লা ক্রী ২০।

বালাম বি চুউল আনার নৌকাবিশেষ; বাধরগজ বরিশাল
প্রভৃতি দেশ হইতে বালামে আনীত চাউলবিশেষ।

বালাকরণ § পুং [কৰ্মধা] অচিরোদিত সূর্য্য; বালার্ক। “রঘু
৭.৪২। রাগেণ বালার্কণ কোমলেন কু.স ৩.৩০। জ.প ৩৫।

বালাক § পুং [কৰ্মধা] সূর্য্য ‘বালার্কণ’। “বালার্কপ্রতিমা
রঘু ১২.১০০। (উষে।) বালার্ক-সিন্দুরকোটা কে তোমার শিরে
দিল স.শ ১১২। ইনি (জগদ্ধাত্রী) বালার্কবর্ণাভা ব.ঘি ৯২।

বালি § পুং [বাল + ই (ইঞ.)] ‘কেশে জাত’; সূর্য্য ‘বালী’।

বালি বি [দ্র ‘বালু’] বালুকা। “বুদ্ধ ১।—মে ১৪। চাঁদা
দিতে চাঁদি ফাটে মানের গুড়ে বালি।—হেম ৩৮৬। [কারও
শাখে বালি, কারও হৃদে চিনি—(গৌণার্থে) কাতারও হৃৎপের
উপর হৃৎ, কাহারও স্তনের উপর স্তন। চকুর বালি—চকুতে
পতিত বালিকণর দ্বায় বাহার দর্শন চকুর পীড়াকর। “ছিলাও
চকুর তারা আজি দৈলাও বালি ব.প ১:৩৫৭। মানের গুড়ে বালি
—মান-ইজ্ঞ নষ্ট।]

বালি°, -লী বি [বাল + ঙ্গ > °লী.-লি; সং বাগা, -লিকা :
হি বালী] ১ বালিকা, নবমুখতী। “বালি—বিলাসিনী, আকুল
কান বি.প ১১; কবে ঠেলি ঠেলি বালি, আলিঙ্গন আনলি রা.শে
১১৭। হস্তে করি নিল বালি দপন বসনপানি ব.প ২৮৬। নাচে
বেহলা বালী ম.ম ১২২। ২ রসকলানভিজ্ঞা বালিকা। “সু.ঞ
অধি বালী, দো আরত নাই বি.প ৭৩। ৩ কড়া। “বদন্তকালে
গাথে ছেলী, লজপতির বালি ব.প ৩৩২।

বালিআড়-ভি বি বালুকাময় স্তমীর আড় বা উচ্চতীর।

বালি-আড় বি তাকিয়া (৭)। “তোমার বিছানার যে বড়
বাহার, গদির উপর সূচনি পাতা, বালি-আড়ং।—জা ৫২।

বালিখোলা বি আড়নে তপ্ত বালির তাপে কলার ইত্যাদি
খোজার খোলাহাঁড়ী। বিপ ‘কাঠখোলা’।

বালি(লী)ঘট বি বালুকাপূর্ণ কলস। [বালিঘট করিয়া মরা
—গলায় বালিঘট বাঁধিয়া ডুবিয়া মরা। “আগিয়া তোমার নীরে,
বাণীঘট করি মরে ক চ ৮০।]

বালি(লী)ঘড়ী বি বালুকাপূর্ণ ঘটবিশেষ (sand-glass)।
“ঘড়ীয়াল দুই পাশে হাতে বালীঘড়ী ভা.চ ৪১১।

বালিবন্ধ, -বান্ন বি বালির সেতু বা বাঁধ। “বালিবন্ধে
কি করিবে নদী বজ্রাজলে।—ম ৬৩৭। সহজে প্লাবন যথা ভাঙে
ভীমাঘাতে, বালিবন্ধ।—মে ২৪৩। বালিবন্ধে সৌধ, হাঙ্গ, কেন
নির্মায়ে।—মা ১৫১।

বালিস্রা বি মৎস্যবিশেষ, বেলেমাছ। “গো.চ ১০৬।

বালিশ° + বিণ [বণি (পরমতোপহার) + √শো + অ (ক)-ক
—‘বলিশ’ + অ (অণ্) স্বার্থে (অটী)] ১ লজ, মুঢ়, মুখ। “রা

১.৫৮.৫। মজু ৩.১৭৬। যু ১.৩। ২ শিশু। ৩ শিশুবৎ নিরভিমাত্রী
(শ্রীমত)। “ভ ১০.২৫.৫। ‘বালিশ’ (কহিয়ে)—তথাপি শিশুপ্রায়
গর্ভশূন্য চৈ.চ ২২৮। —শ পুং শিশু। —শ ক্রী [বালিশ (মন্তক)
+ √শী + অ (ড)-বি; দ্র ‘বালিশ°’] ‘মন্তকের শয়নস্থান’; উপ-
ধান। [°মতি (বিণ)—মুচমতি। “ভ ৮.১২.১৮।]

বালিশ° + ‘শ’ বি [Av. barezis; দ্র বালিশ; তু ‘সং °শ’]
উপধান। “পিরীতি বালিশে আলিস ত্যজিব চ.দা ১২৮। বালিশে
আলিস রাখি নৃপ ভালি যায়।—ম ৪০৬। তুলার বালিশ ম.ম ১২৬।
বালিশতলে চ.কা ৩২২।

বালিহংস, -হাঁস বি [বারি > বালি; সং কাদম্ব] হংস-
বিশেষ, বালিহাঁস। [ইহার জলচর, স্থলচর নহে।] “বালিহংস
গো.চ ১০৭। বালিহাঁসেরা শ্রেণী বেধে চলো।—হ ১৭৩।

বালী(-লিন্) § পুং [বাল + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব]
কপিরাজবিশেষ। [ইহার রাজধানী কিক্কিয়া, মহিনী তারী,
পুন্ড অঙ্গদ, কনিষ্ঠ ভ্রাতা সুগ্রীব। রমণীবিশেষেব বালে (কেশে)
পতিত ইজের বীর্ণ্য হইতে জন্ম হেতু, ইহার নাম ‘বালী’ (রা ৭.
৩৭৭ সর্গ, ১.৩৭, জীক)। ইনি মহাবীর ছিলেন। মহামুর ‘মায়াবী’
ও ‘হুমুভি’ ইহার সহিত যুদ্ধে নিহত হয়। দ্বিধিক্রয়ী রাবণও
ইহার নিকটে পরাজয় স্বীকার করিয়াছিলেন। ইনি রামচন্দ্র
কর্তৃক নিহত হন (রা ৪.১০—১১ সর্গ; ১৬ সর্গ)।]

বালু বি [সং বালুকা > প্র. বালুণা > বা °লু; হি বালু; ঠ, ঞ—
বালু; সি বারী; মৈ বালু-লু; ড় বালি; অস বালি] বালি।
“তপ্তবালুতে পা পোড়ে চৈ.চ ২৮০।

বালুকা ‡ ক্রী [√বল্ + উক (উকণ্)-ক + ক্রী আ (টাপ্)]
১ লিকতা, বালি। “বিচিত্রবালুকাভরা রা ২.৫৫.৩১। ২ চূর্ণ, গুঁড়া।
৩ কপূর। ৪ ককটী। [°গড় (পুং)—মৎস্তভেদ, বেলেমাছ।
°ময় (বিণ)—বালুকাপ্রচুর, বালুকারচিত। °শ্বেদ (পুং)—তপ্ত
বালুকা দ্বারা তাপন।]

বালুকাযন্ত্র ‡ ক্রী [য.ত] ১ ঔষধপাকার্থ যন্ত্রবিশেষ। [আপ
হাত গভীর ভাঁড়ে একটি কুপিকা রাখিতে হয়। কুপিকা কঠ-
পর্যন্ত বালিতে ঢাকা থাকে। বালির তাপে কুপিকার মধ্যস্থিত
ঔষধের পাক হয়। ইহা বালুকাযন্ত্র।] ২ বালুজাপনার যন্ত্রভেদ;
বালিঘড়ি। [ইহার মধ্যে স্রোতাকার বালুকা থাকে (ত.বা)।]

বালুচর বি মুরদিদাবাদের অন্তর্গত গ্রামবিশেষ। “রায় যক্ষ্ম-
দার নিবেদন করিলেন মহারাজ এ স্থানের নাম বালুচর গঙ্গার
তীরে গ্রাম পত্তন হইয়াছে ক.চ ৮। [বালুচরে—বালুচরের
উৎকৃষ্ট রেশমী চেলি। “দা ২৪৭।]

বালেন্দ্র § পুং [কৰ্মধা] নবোদিত বা কলামাত্র চন্দ্র। “মুহুট

মহা ১৩.১৪.২৫৩। বক্রাণি (পলাশানি) কু.স.৩.২৯। তিলোত্তমাও
রূপে আলো করিতেন—সে বালেন্দু-দ্যোতির জায় ব.প্র. ৫২।

বাংলায় † বিণ [বিণ+এয় (চক্), পা.৫.১.১৩] বলির নিমিত্ত
হিত; উপহারযোগ্য; পূজাযোগ্য। “বীজঙ্ক বালেন্দু রঘু ১৪.৭৭।
বাংলীক, ক্রি + পুং [বলীক+অ (অণ্), +ই (ইঞ্)]
‘বলীবলব’, মৎসিবিশেষ। “বাংলীকাস্রম রা ৭.৭১.৩। কুজন্তু
রামরামেতি মধুরং মধুশঙ্করম্। আরহু কবিতাশাখাং বন্দে
বাংলীকবৈকিঃ। রা ১.১.১, রামায়ণভিত্তিক। °ক ব.প ৫৪৯।
°কি।—মে ১০৮। [ইনি প্রচেষ্টার দশন পুত্র (রা ৭.১৬.১৮)। কুন্তি-
বাসমতে ইনি চ্যবনের পুত্র (কু ৩), যতাস্তব, তুঙবংশীয় যুগ্মবিশেষ
(ত্রিকাণ্ডশেষ—শ.ক)। ইনি দেববি নারদের যুগে রামচরিত
শ্রবণ করিয়া স্নানার্থ তমসাতীরে গমন করেন এবং তীরবনে পণ্ড-
টন করিতে করিতে ব্যাধিহিত ক্রৌঞ্চকে দোষিয়া ও ক্রৌঞ্চীর
কাতররব শ্রবণ করিয়া কুরু-হৃদয় মহাবির যুগে অতর্কিতভাবে
‘মা নিবাদ প্রতীষ্টাম্’ ইত্যাদি অশুভ পুঙ্খেন্দ্র শ্লোক উচ্চারিত
হয়। ইহাই প্রথম শ্লোক। ব্রহ্মার উপদেশে ইনি সমস্ত রামচরিত
অশুভ পুঙ্খোকে বর্ণনা করেন। এই হেতু, ইনি ‘আদিকবি’, ‘কবি-
গুরু’ ইত্যাদি নামে অভিহিত। ড. ‘রা ১.১.১—২য় সর্গ। কুন্তি-
বাসী-রামায়ণে, রত্নাকর দম্ভা, বলীক হইতে জন্ম হেতু ‘বাংলীক’
নামে খ্যাত হন। অধ্যাত্মরামায়ণের অথোধ্যাকাণ্ডে বর্ধাধ্যায়ে
‘বাংলীকী’ নামের এইরূপই নিরুক্তি আছে। নিরুসিহিতা সীতা-
দেবী ইহারই তপোবনে আশ্রয়প্রাপ্ত হন এবং যথাকালে যমজ
সন্তান প্রসব করেন। পরে রামচন্দ্রের অশ্বমেধযজ্ঞে ইনি অথোধ্যায়
গমন করিয়া রামচন্দ্রকে সপুত্র সীতা প্রতাপণ করেন।]

বাংলায় † ক্রী [বাল+য (যক্), পা.৫.১.১২৮] ১ বালভান, শিশুত্ব,
শৈশব। “গো.রা ৬.১০.১৮। (ক্রী) বাল্যে পিতৃবর্ষে চৈত্বে
মহু ৫.১৪৮। কু.স. ১.২২। ২ বালভাব, অবিহ্বলকারিতা। “রাজঃ
পুনর্বাল্যমুপেয়ঃ রা ২.২১.৭। ৩ অজ্ঞান, অবৈকল্য। “ন চাপি
জননীং বাল্যাৎ জং বিগর্হিতুর্হসি রা ২.১০.১.১৭। ৪ অল্পতমুহ,
কলামাত্রতা। “বাল্যাৎ দনাবিকৃতলাঞ্ছনে (চঞ্জেল) কু.স. ৭.৩৫।

বাংলায় † বিণ বিণ+কর প্রত্যর্জজন। “তোর মত তিন
লক্ষি, বানরের পেট বাল্যভোগেই ভরে।—রা ৮.৭।

বাংলায় † বি [গ্রাম্য; তু ‘বাল্য’] বালক। “সোনার ঢেপুয়া লৈয়া
বালকে খেলাইত ম.গা ৪।

বাংলায় † ক্রী [বাল+হ (হী), ক, বাহ্লি (হ্রী) ক] পুং বাল-
হক (Balkh) দেশের রাজা। “বাহ্লীকপুত্র মহা ১.১১০.৩।
বাহ্লীক-কন্দন।—ম ১২৩৬। ২ বাহ্লীকদেশবাসীগণ। ৩ বাহ্লীক-
দেশজাত অশ্ব।—ক ক্রী কুহু।—ক ক্রী বাহ্লীকরাজকন্যা;
মাত্রী। [বাহ্লীকনন্দন (বি) - বাহ্লীকরাজপুত্র সোমদত্ত।]

বাংলায় † ক্রী [বাল+হ (হী), ক, বাহ্লি (হ্রী) ক] পুং দেশবিশেষ (Balkh)। “বাহ্লীকঃ
(হয়ৈঃ) গো.রা ১.৬.২৪। [°ক (পুং)—বাহ্লীকজাত অশ্ব।]
—হিক, হ্লিক ড ‘বাহ্লীক’।

বাংলায় † ক্রী [বাল+হ (হী), ক, বাহ্লি (হ্রী) ক] পুং ১ ড ‘বাহ্লীক’। ২ (বহব) দেশ-
বিশেষ। ‘পঞ্চানং সিদ্ধবর্ষ্ঠানং নদীনাং যত্র সঙ্গমঃ। বাহ্লীক
নাম তে দেশঃ’। মহা ৫.৩৯.৮০, নীলকণ্ঠ। [বাহ্লীকভাষা(জী)
—প্রাকৃতভাষাভেদ। “সাদ ৬.১৬২।]

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

বাংলায় † ক্রী [বি, ড—বাশ্যতে; °ট্ট] শব্দ, পশুপক্ষি-
রব। “বাশ্যতে পক্ষী (ক.ক)।—শ্ স ক [বি, ড (ভট্ট-টীকা)
—বাশ্যতি, -তে; °ট্ট] আহ্বান “উদ্বাশ্যামং পিতরম্ ভট্ট ৩.৩২।

উত উত গোফে।...বাষা বলে বাষ্পি বাড়ায়ে দিল ভেট ॥ শ্রী
৮০; ১৫৮। ৪ চণ্ডী, ভবানী, ভবকালী। “চিত্রমধ্যে চণ্ডীর চরণ
ধ্যান করে। বিযুক্ত হইল দ্বার বাণুলির বরে ॥ শ্রী.মা ৪০; মাগে
বাষ্পলিকে বর ৯৯; ১০০। [অমেকের মত, ‘বিলাসাকী’ হইতে
‘বাণুলী’ শব্দ উৎপন্ন। আমার বোধ হয়, সং বাণীধরী > প্রা
বাএসরী (প্রা.ম) > বা (বাসরী) ‘বাষ্পলী’ হইয়াছে। ‘বাণীধরী’
—সরস্বতী; চণ্ডীদাসের ‘বাষ্পলী’ বাণাপাশি দেবীমূর্তি। ‘বিলা-
সাকী’ হইতে তত্ত্ব ‘বাণুলী’ শব্দ কষ্টকল্পিত।]

বাষ্পি সং.বিং [সং.বি(বা)ষ্পি > লি.বি(বা)ষ্পিট, প্রা. বাস্পিট
(প্রা.ম), -টি, -টটি (পৈ) > বা ণ্টি; হি বাস্টি; ঠ বাস্টি, -ষ্ট;
প বাহ্টি; ঙ বাস্টি; সি বাহ্টি; ড় বাহ্টি; অস ণ্টি] দ্বিবিষ্টি-
সংখ্যক। “বাষ্পিনাজীর সাজে ম.গা.৬। —টি পি নাষ্পি(৬২)সংখ্যা।

বাষ্প, -স্পা † পুং.ক্লী [√ বাষ + য-ক, নিপাতিত, উ.২.২৮;
[Lithuanian—‘kwahs’] ১ উষ্ণ, ভাপ (vapour, steam)।
২ নেত্রনীর, অশ্রু (বাষ্প অশ্রুর পূর্বাবস্থা—বাষ্পা নামাশ্রণঃ
পূর্বাবস্থা—S.W.)। “স্তম্ভিতবাষ্পবৃষ্টি শ ৪.৬। শাখাবস° রঘু
৮.৭০। পু.মে ১২। বাষ্প-চলচ্ছল আঁখি চৈ.ম ৩৪। নয়ন° স.স্ব ১০।
৩ ধূমবর্ণ। “রঘু ১৩.২৯। ৪ নৌহ। ৫ (বাঙ্লার) বাষ্পে যেমন
অগ্নির অতুমান, সেইরূপ কোন বিষয়ের অতুমানক ঈশ্বর প্রসঙ্গ;
অণুমান, আভাসমাত্র। “আমি এ কথার বাষ্পও জানি না। আ.হ
১১৪। যদি তোমা হইতে এ কথাই বাষ্পমাত্র প্রকাশ পায়, তবে
তোমার জীবন সংশয় স্ব.প্র ২৬০। [°কঠ (বিণ)—অশ্রুক্রব্দর,
অশ্রুগদগদ। “গী ২২.৭৬.১৪। °কল (বিণ)—বাষ্প হেতু অশ্রু-
স্রব; অশ্রুক্রব্দ। “বাষ্পকলয়া বাচা মহা ৩.৫২.১৪। °গদগদ (বিণ)
—সর্গ ‘বাষ্পকঠ’। °দুর্দিন (বিণ)—অশ্রুবর্ষণদুর্দিন, বাষ্পপরি-
পূরিত। “°দুর্দিনাক। °পর্যাকুল, °পিহিত(বিণ)—অশ্রুপরিপূরিত।
°কুলেজ্ঞ রা ১.৪.১৫। °লোচন (S.W.)। °পীড়িত (বিণ)—
অশ্রুপর্যাকুল। “মৃণালিনী °লোচনে...কহিলেন স্ব.প্র ১১৭। °পূর
(পুং)—অশ্রুপ্রবাহ। “মা.মা ১.৩৫। °পোত (বি)—ষ্টিয়ার।
°প্রসর (পুং)—অশ্রুনির্গম। “°প্রসরকনুয শ ৬.৯। °ধারি (বি)
—অশ্রুজল। “°বিসর্জন সৌ ৪৪; °বিমোচন ৮৯। °বিক্রব (বিণ)
—অশ্রুক্রব্দকঠ। “ন কিকনোবাচ স বাষ্পবিক্রবঃ ত ৪.২০.২১।
°বুষ্টি (ক্লী)—অশ্রুবর্ষণ, অবিরল অশ্রুপাত। “রঘু ১৬.৪৪। °মোক্ষ
(পুং), °মোচন (ক্লী)—অশ্রুপাত। °ধান, °রথ (বি)—বাষ্প-
চালিত শকট; রেলগাড়ী। °সন্ধিদ্ধ (বিণ)—অশ্রুগদগদ।
“বাষ্পসন্ধিদ্ধরা বাচা মহা ৩.৭৪.২৪।]

বাষ্পাকুল † বিণ [হ্রস্বপূর্ণা] বাষ্প হেতু অশ্রুপট; অশ্রুক্রব্দ।

“বাষ্পাকুলাং (পাঠান্তর ‘বাষ্পাকুলাম্’) বাচ্য মহা ৩.৫৬.১৮।

বাষ্পাশ্রিত † বিণ [হ্রস্বপূর্ণা] বাষ্প হেতু আবিগ; অশ্রুক্রব্দ।

বাষ্পাশ্রু-অপাশ্রু(অশ্রু) † ক্লী [কৰ্ম্মণা] অশ্রুপাশ্রিত।

“হর্ষবাষ্পাশ্রু ক.সা ১৮.৩৬২। হর্ষাশ্রুঃপরিপতন উ.চ ১.৩১।

বাষ্পাশ্রিত † পুং [য.ত] অশ্রুবর্ষণ, ভূরিবাষ্পপাত।

‘বাস’ † শক [অদন্ত চু, প—বাসয়তি; গোট] গণাধ্বরাধান, সুরভী-
করণ। “ছেদে চন্দনতরুবারয়তি মুখং কুঠারন্ত (হি)।

বাস † পুং [√ বাস + অ (যঞ্)-ণ] ১ বসতি। “স্বর্গে...
বাসঃ রা ২.২৭.২১। নরকে...বাসঃ গী ১.৪৩। সৌখ° রঘু ১২.২।

দা ২৬২, -৭২। ২ অবস্থান, স্থিতি। “বাসায় কালে যদুর্বনস্পতিম্
রা.২.৫২.১০২। অজ্ঞাতবাসং শ্রবণং মহা.৩.৬৭.১৯। ৩ [+ অ-বি]

বাসস্থান, ভবন, গৃহ। “দৃষ্টান্তে ব্রাহ্মণানাং চ বাসাঃ গো.রা ১.৫১.
৪। অবাসমরবিন্দবনম্ ত.১.১৬.৩০। হর্ষাদি ধনিনাং বাসঃ(অ.কো)।

চল নিজ বাস শ্রী.কৌ ৩৬৪। আশ্রয়বাসেতে বাস।—দা ২৬২; সে

থাকে যার স্থান-বাসে, সে কি বাসে বাস করে ২৭২। কীর্তিবাস

—মে ১০৯। ৪ শয়নমন্দির, বাসগৃহ। “°সজ্জা। ৫ বাসনা (নীল-
কঠ)। “ভূজগাভেঃগণাঃসন প্রোণিস্বত্রৈগ মহা ৪.৬.১৩। ৬ (বাঙ্-

লার) ববকজ্ঞান বাসগৃহ; বাসন। “বর কন্যা বাসে নিল শ্রী.মা
১৩৩। [°গৃহ, °বেশ্ম-আন) (ক্লী)—শয়নমন্দির, গর্ভাগার। “উ.চ

১.৭। শৃংগ বাসগৃহং বিলোকা সা.দ ১৩; °বেশ্মান্ ৩.৮৫। °গেহ

(বি)—সর্গ ‘বাসগৃহ’। “বাসিত বিশদ বাসগেহে বৈষ্ঠি।—
গো ২৫৮। °ভবন, °মন্দির, °দান (ক্লী)—বাসের গৃহ; অবাস,

বাড়ী। °ভূমি (স্ত্রী)—বাসস্থান “হি.১.৬. ৭। ষ্টি (স্ত্রী)—পক্ষীর

অবস্থানার্থ দণ্ড; পাখীর দাঁড়। “কাঞ্চী ষ্টি উ.মে ১৮। °সজ্জা

(ক্লী)—স্ব ‘বাসচসজ্জা’। “আমা দেবি বাসসজ্জা হৈলা ভা.চ

৫০৭।] [বাস বাধা—অবস্থান করা; তিষ্ঠান।]

বাস † পুং [√ বাস + অ (যঞ্)-ণ] ‘আচ্ছাদনসাধন’, বস্ত্র,

পরিচ্ছদ। “ধনি! মম ভক্ত কুস্তিবাস, ক’রে বাসনা গীতবাস, বাস

নাহি পরে।—দা ১৬২; কাজ কি বাসে ২৭২।

বাস † পুং [√ বাস + অ (অচ)-ণ] ‘সুরভীকরণ-সাধন’,

সৌরত, সুরঙ্গ, গন্ধ। “পট°, বক্র°, মুখ°। তোর মুখে হৃদ বাস

শ্রী.কৌ ২৫। স্ত° প.তৃ ৫৮। ২ (বাঙ্লার) গন্ধ, লেপ। “পাইয়া

ধনের বাস, ..যার বেণে খড়কীর পথে ক.চ ৭৪। [°যোগ (পুং)

—যাহাতে সুরঙ্গের যোগ; নানাগন্ধদ্রব্যের চূর্ণ, চূর্ণভেদ (অ.কো)।]

বাস † সর্গ [সং √ বাস—স্নেহ; বাসসি, নিঅ (চ; ধো)] ১

স্নেহ করা; ভালবাসা। “(রাধারে) পরাণ অধিক বাসে চ.দা.৭৪।

প্রভু বোলে, ‘আমারে কি বাসই শ্রীধর’ চৈ.ভা.৮৯। (তোমারে)

পত্তপতি অমৃত্যু বাসন কেবল শি ২৩। ২ বোধ করা; অনু-

ভব করা। “এ বোল বুলিতে কাহাঞি মুখে লাজ বাস শ্রী.কৌ

২৫। গ ৭৭। ভূজগর্ষে কৈল হেন বাসি।—মত.২৯। কহিতে বাসি

যে লাজ ক.চ ২০; ১৬১। চিতে কেনে না বাসে প্রকাশ চৈ.ভা

২৭৩। ভূমি প্রভু প্রেমরাশি, জগজনে হেন বাসি চৈ.ম ১৪০। ন.প

১৫৩। ভগ্নপূরা বোবন উদ্যানে বাসি শূভ ভা.চ ৪০৩; (বারাণসী) স্বর্ণ হেন বাসি শি ৬৩। ৩ মনে করা; ভাব। “নিমিখ অন্তর হৈলে কত সুখ বাসে ব.প ৮১৭। তুমি বাস ভিন।—হু ২৬; দাসী বাসি আমা সবে উমা কর মনে ১০২। ৪ ইচ্ছা করা; চাওয়া। “নিরখিতে মরনে জ্বয়ে কেন বাসি চৈ.ম ৩৫। আছুক আনের কথা মুক্তি নাহি বাসে শ্রী.ম ২৫৩। ৫ প্রিয় বোধ করা। “এবে কৃষ্ণ বিহু আর কিছু নাহি বাসে চৈ.ভা ১৪৯। চৈ.ম ১৩৩। ৬ অভি-মত বা ভাল বোধ করা। “রাধার বোল বাসিল গোপালে। হাসিয়া ভর দিল কেরোয়ালে ॥ শ্রী.ম ৭০; মনে নাহি বাসে তার এ সব বচন ৭২। —স অর্থ ১ প্রিয় বোধ হওয়া; ভাল লাগা। “হিংসা বহি নাহি করি জগতের লোকে। দ্বেবকর্ণ পিতৃকর্ণ নাহি বাসোঁ মোকে ॥—চৈ.ভা ১১৫। ২ সঙ্গত বোধ হওয়া। “পার হইয়া না পের কড়ি তোমার মনে বাসে ম.ম ১২। [বাসি, সী (শ্রী.কী)]। বাসা—স্বর্গ ‘বাস’। পর বাসা—পর মনে করা। “সে শ্রাম নাগর। গুণের লাগর। কেমনে বাসিব পর চ.দা ১০৬। ভয় বাসা—ভয় করা। “কেহে মনে বাস ভয় ম.পা ১২৬। ভীত বাসা (অপ্র)—ভীত হওয়া। “এই হেতু মানসেতে ভীত বাসি বড় ম.পা ৫১। ভীতি বাসা (অপ্র)—ভয় করা। “তাহা ভীতি নাহি বাসি গুরু ম.পা ১১৪। মন্দ বাসা (তু ‘ভাল বাসা; অপ্র)—ভাল না বাসা। “ভাষে উমা মাগু তোমা মন্দ বাসে কেন।—শি ২২। লাজ বাসা—লজ্জা বোধ করা। “জ ‘বাস’ (২)।] **বাস*** স্বর্গ [সং √ বাসি—বাসয় > প্রা √ বাস; হি √ বাস] বাসিত করা; সুগন্ধি করা। [বাসায়্যা—বাসিত করিয়া। ‘বাসায়্যা শ্রীখণ্ড...চাষর ঢুলার মাতলি ক.চ ৩৭। **বাস*** ‘-স্’ বি [E. bus] যাত্রীর বড় মোটর-গাড়ী। **বাস***, **বাস*** ‘-স্’ বিং স্বর্গ ‘বস’। “খুশি হবি তুই খুশি হব আমি। বাস, সব যাবে চুকিয়ে।—শি ১১০। মেয়ে মাহুয়ের পড়া শুনার কাজ কি?—রাঁদ, বাড়, খাও,—বাস।—লী ১০। **বাসগ** (সস) † ক্রী [√ বস + অস্ (অহুন্) -ণ] ১ ‘আচ্ছাদনসাধন’, বস্ত্র, বসন। “ঋগ্বেদ ১.১৬২.১৬। বসানো বাসনী কোমে রা. ২.২০.২। গী ২.২২। দিগ্বাসাঃ; বিবাসাঃ মহা ৩.৬১.১৫-৭। কৃষ্ণ...পীতবাসা(সঃ) চৈ.ভা ১৬৫। ২ পক্ষ। “শরান বর্হিবাসসঃ গো রা ৬.৬২.৩। শরাঃ...ককবর্হিবাসসঃ মহা ৪.৫৮.৫৩। কল-হংসবাসসঃ (শরাঃ) ভ ৪.১১.৩। ৩ পত্র। ৪ (লাতৃশ্যে) অজিন। “গুরুবজ্রবেদ ১১.৪০। ৫ প্রচ্ছদপট; বনিকা (A.)। **বাসক*** † বিণ [√ বাস + অক (ধূল)-ক; ক্রী -সিক] অরভী-কারক। —ক পুং [বাস + ক (কন্) স্বার্থে] ১ গন্ধ, সৌরভ। “মুখ”। ২ [ড বাসক] বৃকবিশেষ বাকসগাছ (Adhatoda vasica)। —ক ক্রী বাসকবৃক।

বাসক* † ক্রী [বাস + ক (কন্) স্বার্থে] বাসগৃহ, শয়ন-মন্দির। “ক.সা ৫.৩১; ১৫.২১। আছু ধনী সাঙ্গল বাসকশেজ। —গো ১৮৬। শয়নপরে চ.কা ৪১২। [গজ্জা, গজ্জিকা (ক্রী) —প্রিয়নবাগমার্থ সখী যে নায়েিকাকে সজ্জিত বাসগৃহে বেশভূষাদি দ্বারা সজ্জিত করে, তাহা নায়িকা (সা.ম ৩.৮৫)। ৩ ‘গো ১৮৬। গজ্জিকা (বি)—বাসর ঘরে সজ্জিতা নববধূ। “স্তনি কথা গজ্জিকা অধিক লজ্জিত। বিবাহবাসয়ে যথা গজ্জিকা ॥—রঙ্গ ১৮।] **বাসবান** বি ১ স্বর্গ ‘বাসয়’ (১)। “বুঝি পারা বাহ বাস-ঘরে। ভেটিবারে কান্ত সদাগরে ॥ ক.চ ১৬০, ১৬১, ৮১। ২ স্বর্গ ‘বাসয়’ (২)। “(গোদারায়) চলে বাসঘরে কত কোতুক হিয়ায় ন.প ১৫৯। **বাস(স্ম)ড়ি** ক্র ‘বাহড়’। **বাসতেহ** † বিণ [বসতি + এয় (চঞ)] বাসে সারু; বসতিযোগ্য (কুটীর)। “বাসতেহেয় নিবসন ভটি ৪.৮। **বাসন্ত** বিং [‘বাসন্তর(ম.পা)] স্বর্গ ‘বাহন্তর’। “বি.পা ৩৩৮। **বাসদেব** ‘-স্’ বি [বাসদেব > ‘ব (?)] প্রাচীনযাত্রায় নাটকের প্রস্তাবনার নটবিশেষ। “প্রথমে কৃষ্ণ খেলের সঙ্গে নাচ-লেন, তার পর বাসদেব ও মণিগোঁদাই গান করে গ্যালেন হুং। **বাসন*** † ক্রী [√ বাস + অন (লুট) -ভা] ১ অরভী করণ, ধূপন। “কৃত গী.গো ৭.২৬। ২ [√ বাসি + অন-ণ] আচ্ছাদন। ৩ বস্ত্র। ৪ [+ অন-ধি] বাসস্থান। ৫ আধার, পাত্র। ৬ নিক্ষেপ-ধার, অর্থাৎ বাহাতে বন্ধকী দ্রব্য রাখিয়া মুদ্রাক্রিত করা হয়; নিক্ষেপার্থ মুদ্রাক্রিত পাত্র; আধিসম্পৃতি। “হু যাজ্ঞ ২.৬৬। ময় ৮.১৪২, কুল্লুক ৭ বারিধানী। ৮ জ্ঞান। তু ‘বাসনা’। ৯ সমা-ধিতে যোগীর আসনবিশেষ। **বাসন*** ‘-ন’ বি [P. ‘bacia’—plate; হি, ঠ, মৈ, জাটু—বাসন; শু ‘বাসন’—রন্ধনপাত্রাদি; সং ‘বাসন’—মূল (?)] তৈজস পাত্র—খালা খটা বাটা ইত্যাদি। “নতুন বাসনে ছানা রা.পে ২৩। বসন বাসন (কোথায় কি গেলো)। —কা ৮। [বাসন-কোসন (শু বাসন কুপণ)—নানাবিধ তৈজস-পাত্র।] **বাসনা*** † ক্রী [√ বাস + অন (যুচ্) -ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ অরভীকরণ। ২ [√ বাসি + অন-ভা] বৈধাটবৎপ্রভৃতিমূলক কায়মনোবাক্য দ্বারা অহুষ্ঠিত ও চিন্তাবুদ্ধিপরিপূর্ণরায় আশ্রয়ত ধর্মার্থসংকল্প সংস্কার; পূর্বজন্মানুভূত স্বভাব কর্তৃক উপস্থাপিত বিষয়-সমূহ; স্বভাবাত্মক সংস্কার; সংস্কার, ভাবনা। “পূর্বজন্মানুভূত-মরণহঃখামৃতবাসনাবলাৎ (S.W.)। ভ ২.২.২। সংসারবাগনা-বন্ধ গী.গো ৩.১। ৩ মিথ্যাজ্ঞান জন্ম সংস্কার(ত.বা)। ৪ প্রত্যাখ্য। ৫ জ্ঞান। ৬ (বাহুসায়) আশয়, অভিলাষ, ইচ্ছা। “বাইবার বাগনা শ্রী.কী ৪২। চাকলকে!...জগতবাগনা তুই।—মে ৩১;

কেশববাগনা (লক্ষী) ৩৫;৩২ । বাসনার বশে মন অবিরত, ধায়
দশদিকে পাগলের মত।—রবীন্দ্র । ৭ (অগ্র) সুবাল । “গুয়ার
বাসনা জায় মএনার ছয় কেশ নাগিয়া গো.চ ৫২ ।

বাসিনা ‘-স্-’ বি [সং ‘বাসন’ (বস্ত্র)—মূল; ড বাসুনা; ‘ফাংরা’
—পত্র (ঢাকা)] কলাগাছের শুষ্ক আবরণ ও পাতা । “নাতে
দাঁড় আশুন ছেলে,কার হবে তার পরিপাটি ।—রামপ্রসাদ ।

বাসন্ত † বিণ [বসন্ত + অ (অণ্) ; স্ত্রী -স্ত্রী] ১ বসন্তভব,
বসন্তস্থিত । ২ বসন্তে বপনীয় । “পা ৪.৩.৪৬ । ৩ বসন্তসম্বন্ধী,
বসন্তোচিত । “কু.ম ৪.১৮, মল্লিনাথ । বাসন্তানি ।—মে ৩৫ ;
২৮ । বাসন্তী জ্যোৎস্না ।—ন ১১০২ । ৪ বসন্তোদ্ভব, বসন্তজাত ।
“গারদৈঃ...মুত্তমৈঃ ময় ৬.১১ । ৫ তরুণ, নূনা (being in the
spring of life—Wilson) । —স্ত পুং ১ (বসন্তপ্রিয়) উট্ট ।
২ কোকিল । ৩ তরুণহন্তা । ৪ মুগ্ধ ; কৃষ্ণমুগ্ধ । ৫ মলয়নাথ ।
৬ মদনমূক । ৭ লম্পট । —স্ত্রী স্ত্রী [‘স্ত’ + স্ত্রী ঙ (ভীপ্)]
১ মাধবী । “কুশুম গী.গো ২২৭ । ২ যুগী লতা । ৩ পাটিলারুক ।
৪ নবমল্লিকা । ৫ বসন্তোৎসব । ৬ বসন্তে অকৃষ্টিত দুর্গাপূজা ।

বাসন্তিক † বিণ [বসন্ত + ইক (ঈক্) ; স্ত্রী -কী] ১ বসন্ত-
ভব, বসন্তজাত । ২ বসন্তসম্বন্ধী । “ঐশ্বর্যবাসন্তিকান্ মাসান্ ।—
ভে.৯.৫৭ ৩ বসন্তে উজ্জীৱিত । “বাসন্তিকৈস্তক্ৰুতিঃ শ ৬৪ । —ক
পুং ১ বসন্তোৎসব । ২ বিদূষক । ৩ (বাঙলার) মাধবী, নব-
মল্লিকা । “ক.চ ৩৯ ।

বাসন্তী বিং বাসন্তী রঙে রঞ্জিত । “উর্কনী যেন ণিচোলা অ.ভ
৭ । —স্ত্রী বি ১ বসন্তে পাকা পাতার মত রঙ ; পীত বর্ণ । “স্ত্রী-২ং
নয় সে পাখী বসন্তের যে বাজার বীণা কু.কে ১৫৬ ২ স্ত্রী ‘বাসন্ত’ ।
বাসব † বিণ [বাসু + অ (অণ্) ; স্ত্রী -বী] ১ বাসুসম্বন্ধী,
বাসুবীর্ষ্যজাত । ২ ‘বাসবী’ । “বাসবীং কতাম্ মহা ১.৬৩.৭১ । ২
[‘ব’ + অ] বাসবসম্বন্ধী, ঐশ্বর্য । “বাসবীনাং চমুনাম্ পু.মে ৪৪ ।
—ব পুং [বাসু + অ অন্ত্যর্থ (অ.টী)] ‘রত্নবান’, ইন্দ্র । “প্রমুখ
২.২৫.৯৭ দেবানামসি বাসবঃ গী ১০.২২ । বাসবের ধনুঃ ।—
মে ১১৬ । —ব স্ত্রী বাসবদেবতাক ধনিষ্ঠানক্ষত্র । —বী স্ত্রী [‘ব’
+ স্ত্রী ঙ (ভীপ্)] ১ উপরিচরবাসুর বীর্ষ্যজাত) সত্যবতী । “ত
১.৪.১৪ ; “সুত ৭.৩৮ । ২ (বাঙলার) বাসবের শক্তি ; শক্তি ।
“বাসবী বৈষ্ণবী নগবালা ।—হু ৬১ । [‘চাপ (পুং)—ইঙ্গধনুঃ ।
‘জ (পুং)—অর্জুন ; জয়ন্ত । ‘জিৎ’, জেতা(-ত্ব), জ্ঞান, বিজয়ী
(-য়িন্) বি—ইঙ্গজিৎ । “জেতা মে ২০০ ; “স্রী ২০২ ; “জ্ঞান ২০৫ ।
‘জিৎ ৩০৫ । দিক্(-শ্) স্ত্রী—ইঙ্গাধিষ্ঠিত পূর্বাদিক্ ।]

বাসবদন্তা † স্ত্রী [‘তা’ + অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ] ১ সুবজ্জ-
কৃত নায়িকা বাসবদন্তার চরিতাখ্যানমূলক গল্পগ্রন্থ । “পটিল
বাসবদন্তা ক.চ ২১৫ । ২ বাসবদন্তাপ্রভৃতি গ্রন্থের নায়িকা । [সু-

বজ্জকৃত বাসবদন্তা গ্রন্থের নায়িকার বিবাহ পুণ্যকেন্দ্রের সহিত
নির্ধারিত হয়, কিন্তু বিবাহের পূর্বে কন্দর্পকেন্দ্র বাসবদন্তাকে
লইয়া পলায়ন করেন । কথাসরিৎসাগরের বাসবদন্তা, উজ্জয়িনী-
রাজ চণ্ডমহাসেনের কন্যা । বৎসরাজ উদয়ন ইঁহাকে হরণপূর্বক
বিবাহ করেন । রত্নাবলীর বাসবদন্তা অবন্তিদেশের প্রজ্ঞাত-
রাজের কন্যা, বৎসরাজ উদয়নের মহিষী ।]

বাসবি † পুং [‘ব’ + ই (ইঞ্)] ১ বাসবের অপত্য; অর্জুন ।
“মহা ১৬.৫.১১ । ২ বারী । “বাসবিঃ সহরীষঃ রাণ.৩৪.৩২ ।
বাসবেদ্য † পুং বাসবী + এয়. চফ্)] বাসবীর অপত্য; সন্ত-
বর্তীসুত ব্যাস । “মহা ১.১.৫২ ।

বাসবোপস † বিণ [‘উপস’] বাসবসদৃশ । “গো.রা.২.৬৫.২১
বাসব † পুং, স্ত্রী [‘ব’ + অ (অণ্), উ ৩.১০২ ; ‘বাসব’
(দ্বিগুপকোষ) ; বাসব—জগদ্বাসবদিন (ঋগ্বেদ ৮.৪৮.৭, সায়ণ)]
১ জগদ্বাসক (জটী) ; দিবস, দিন । “ঋগ্বেদ ৮.৬.৩০ । ক.চ
২ । ব ১৮২ । বাসবের ত গৃহ শৃং ম.ম ২০১ ২ দিবসমান । [‘সব’
(পুং)—দিনসমাগম, প্রভাতকাল । “ভট্ট ১৩.২ ।]

বাসব † ‘ব’ বি [সং বাসবৃহ > প্রা বাসবর (প্রা.ব) > বা
(বাসবর) ‘র’] ১ বাসবৃহ, শয়নমন্দির । “গো.চ ৩২৮ । বাসবের
যাইবে আজি খুগনা বাগ্যানী ব.প ৩৩৫ । বি.পা ৭৮ । সাধুএ
করিছেন আজ্ঞা জাইতে বাসবের ম.পা ১১ । ম.ম ৮১ ; বেহলা
শয়ন আছে আপন বাসব ১৫৭৭ শি.চ ৭৭ । বাসবের কুশুমধন্য তাজি
লজ্জাশীলা । কুলবধু ..উট্টালা ।—মে ৫০ । সাগর-বাসবের ভব তাঁর
সহ গতি ।—মা ১৫৭৭ ছুইটি ছাপির রাঙা বাসবশয়ন চ.কা.২৪১ ২
বিগাহরাত্রিতে বরকন্টার শয়নগৃহ । “পুত্রবধু শোয়াব বাসবের
ম.ভা ২৮ ; ৩৮ । স্ত্রী.মা ১৫২ । (বিবস্ত্র-বিহুপ্রিয়ারে) বসায়
বাসবের ন.প ১৫২ । ৩ (অগ্র) গৃহ, ঘর । “অবৈষ্য মরিবা তুমি
আমরার বাসবের ম.পা ১৬ ; গো.চ ৩৫৪ । ধূলুকুটা পূজার বাসব
জাগ্যা হৈল ব.প ১৩৯০ । ৪ বাসবদান । “(হরিনা, হরিনী) সৈন্দা-
কালে চলি যাএ আপনা বাসব ম.পা ৯ । গো.চ ৩৩৫ । ৫ বাড়ী ।
“চলিয়া গেল কন্টার বাসব ব.প ৫৭৯ ; দারা স্ত্রুতের বাসব ১৮৬২
কোপ করি প্রভু মোর ছাড়িল বাসব ম.ম ১০ । একবার আশি-
য়াছি তোমার বাসব ১৬৬১ স্ত্রী.২৪১ [‘বর—সর্ব ‘বাসব (২) ।
“বাসবঘর গড়ে ম.ভা ২৮ । ন.প ১৫২ । বাসব জাগা—বাসবের
বরকন্যা লইয়া আখোদ্যামোদে রাত জাগা । বাসব-জাগানী—
বাসবজাগার অথ বরকন্টার কাছে জীলোকের প্রাপ্য অর্থ ।]

বাসবিনী, সৌ বি [‘ব’ + ‘সৌ’] বাসবী । “স্ত্রী.কী ২ ; ৩৮৫১
[বাসবী-মাই, আরী—বাসবী-মাতা । “স্ত্রী.কী ৬৯ ; ৯০ ।]

বাসবী † স্ত্রী বাসবমূলক । “ধণ্ড, ধৃত, বাসবমূল (চক্রবর্তী) ।

বাসবী বি [সং বাস > প্রা বাবা (পে); বি, যৈ বাবা] ১ গৃহ,

বাড়ী। “গুরুদেব করিল বাসাধানি।—মৌ ১১; চম যাই আমার
বালাত ১৩; গো.বি ৬৩। বীর...গেল আপনার বাসা ক.চ ৬১।
২ বিদেশে বাসস্থান। “মণ্ডবেত বাসা দিহু গো.বি ৬৩। পরের
মন্দিরে আমি বাসা নাহি লই।—ব.প ৩৯০। বাসা দিয়া লয় কাড়ি
ক.চ ১১৭। চৈ.চ ৩১২। বাসা করিয়াছি হীরামণিনীর বাড়ী
ভা.চ ৩২০; ৪৮৫। ৩ আশ্রয়, আড্ডা। “এন্দুর লগ্নয়ার বাসা
গো.চ ১৭২। ৪ বাসস্থান, কুটীর। “নিজ বাসা : জীর্ণ বাসা ন.প
৩৬। (দেবমুনি) গেলা আপনার বাসা চ.বি ১১৬। ৫ আগ্রয়,
গর্ত। “কবির বাসায়, যে জন বাড়াই হাত স্ব.প্র ১০৮। ৬ পক্ষীর
বাসস্থান; নীড়। “বেচু পাখি বাসা করণে গো.চ ৬৭। কু.ফায়
বাসা বি.পা ৩৩২। ৭ আধার। “ত্রিশটি ভাষার বাসাটি হায় ভয়
হ’য়ে থাকে উড়ে কু.কে ১৩৬। [গৃহ, বর—বাসা, থাকার
জায়গা। “মুনিগণবগার্গ দিলেন বাসাঘর।—কৃষ্ণা মহাপ্রভু আইলা
বাসাঘর চৈ.চ ৩৬; বাসাগৃহস্থান ১৪২; বর ৩১২। “বাটী,
“বাড়ী—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “বাসাবাটী বা.দ ১৮৯। বরদাবাবুর বাসা-
বাটী গঙ্গার ধারে আ.ছ ৯৭। “স্থান—সর্ব ‘বাসাগৃহ’। “সেই গৃহে
দিল বাসাস্থানে চৈ.চ ১৪৩; ৩১২। ভ.গ্র ২৬৬। ব.প ৪০২।]

বাসাভীষা-ভেড় বি [বাসাবাড়া > বাসাড়া > ভেড়]
বাসাবাড়ীর বাসিন্দা; ভাড়াটে গৃহস্থ। “বাসাভেড় বাসিন্দা...করে
সোর।—হেম ৩৭৭।

বাসাভীষা বি [বাসহা > বাস; অথ] বৃষভ। “গো.চ ৩৭।
বাসি’,-সী† জী [√বস্ + ই (ইঞ)-ণ, বিকল্পে জা ঙ্গ(ভীষ);
‘বাস্ত’ (মহা ১.১১২.১৫; ৫.১৫৪.৮, নীলকণ্ঠ); তু ‘বাসী’]
সর্ব ‘বাসী’। “বাস্তকং তক্ষণে বাহুং চন্দ্রনৈকমুখতঃ। না-
কল্যাণং ন কল্যাণং চিত্তয়ন্তুভয়াস্তয়োঃ ॥—মহা ১.১১২.১৫;
বিষ্ণু ৯৬.২৩। শিলে শাণ্ডায়ে বাসি, পাটি টাটে ক.চ ২২১।

বাসি’,-সী বিং [সং বাসিত > প্রা বাসিয়, *বাসিঅ > বা ণি;
হি বাসী; ঠ বাসা; বাস্তা (মালদহ)] ১ পূর্ন দিনে পাক-ক রা;
পর্যুষিত, পূর্নদিনের। বিপ ‘টাটকা’। “ব্যঞ্জন বাসী ক.চ ৪৩;
বাসী পাক্ত ভাত ১৫২। বাসী অন্নের নীর ম.পা ৪০। ২ পূর্নদিনে
সাজা দিয়া পাঁতা। বিপ ‘সাঁকো’। “বাসি দধি খোল শ্রী.ম ৬২।
৩ পূর্ন দিনে লংগুহীত বা তোলা। “বাসি কুসুমের কিয় গাঁথই
মালা।—জা ২০৪। ৪ নীরস, শুষ্ক। “বাসি মাংস না বিকায় ক.চ
৬০। ৫ পূর্নদিনে সিদ্ধ-করা। “বাসি বস্ত্র আন মাসি কাচি ব.প
২২৭। ম.ভা ৫৬। ৬ পূর্নদিনে আনীত বা তোলা। “বাসী কুণ্ড-
জলে ম.পা ৬। [বাসি কৰ্ম—বাসি বিয়া। “বি.পা ৯০। বাসি
কাপড়—পূর্নদিনে পরিহিত বস্ত্র। বাসি ঘর—পূর্নদিনের অপরি-
কৃত বা পাঁট-না-করা ঘর। “এত বেলা বাসি ঘরে নাহি পড়ে
কাট শ্রী ৪৮। বাসি পাঁট—বাসি ঘরের পরিপাটিকরণ বা মার্জনা।

বাসি পাক্ত—পর্যুষিত। বাসি বিড়া, বিয়া—বিবাহের পরদিনে
সকালে বর-কস্তার একত্র স্নানাদি জী-আচারবিশেষ। “বাসি বিয়া
কৃ ৩১; ম.ম ২২৩। বাসি বিড়া শ্রী.ম ২১৮; বা.ম ৩৬; ২২৫।
বাসি মড়া বা মরা—পূর্ন দিনের বা তদধিক দিনের মৃত দেহ।
“সপ্ত দিনের বাসি মরা গো.চ ৩৫৪; চারি পুত্র সম্বন্ধে দশরথ বাসি
মড়া।—কৃ ১০২। বাসি মড়া করে টানাটানি ক.চ ২৬৮। বাসী
মালা—শুক ফুলের মালা। “এই লও নব মালা বাসী মালা পরেছ
ভা.চ ৬৭৪। বাসি মুখ—অপ্রকাশিত মুখ। বাসি রাত, রাত্রি
—বিবাহরাত্রির পররাত্রি। “বাজ হল বিয়া নহিল বাসি রাত
ম.ম ২৮; ১২৭। বাসি রাত্রি না রহিলু প্রাণপতিসনে বা.ম ৩৭৪।
বাসিক† পুং [বাসি + ইক (ঠক)] বাসি বাহার জীবিকার
উপায়; কাঠচ্ছেদকজাতিবিশেষ; কাঠুরিয়া। “স ২.১২২।

বাসিত† বিণ [√বাস + ত (ত)-শ্র] ১ সুরভীকৃত। “চন্দ্র-
নোশীরকপূর্ণকুমুদাঙ্কবাসিতঃ (সলিলগৈঃ)।—ভ ১১.২৭.৩০।
কপূর্ণ শ্রী.কৌ ১৪। বাসিত...বাস-গেহে।—গো ২৫৮। ধূপের ধূয়া
দিয়া বাসিত করি কেশ ম.ম ৮৯। পুষ্প:মোরভে বাসিত পা.প্র ১৮।
২ [√বাসি + ত-শ্র] কারিতবাণ। “পাণ্ডবেরাঃ বাসিতাঞ্চ মহারণ্য
মহা ৫.২০.৯। ৩ (বাঙলায়) বাসি। “বাসিত জনে বনন
পাখালি শ্রী.ম ২১৯। —ত ক্রী [+ ত-ভা] বাসন, বাস করান।
“বাসিতং ধনং হি ভং।—হি ৩.৯৮। —তা জী ইত্তিনী।
অ ‘বাসিতা’। “মহা ১.১৩৪.৩৩।

বাসিন্দ। বি [ফা বাসিন্দ] অধিবাসী, নিবাসী। “হেম ৩৩৭।
বাসিষ্ঠ†, বাসী†, বাসী†, বাসী† অ ‘বাসিষ্ঠ, বাসি’, বাসি†
বাসী† (-সিন্)† বিণ [√বস্ + ইন্ (যিনি)-ক-১ব; জী
-সিনী] বাসকারী। “অন্তে, প্রাণ, পুং, প্রতিবেশ। আব-
সথ (শতপথব্রাহ্মণ)। বিষয়° রা ১.৭.১২। প্রাগ্ভব° রঘু ১৫.
৬১। অনিকেত° কু.স ৫.২৫। [সমাসে উত্তরপদ]

বাসী† (-সিন্)† বিণ [বাস + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব;
জী -সিনী] বাসধারী। “কৌশেয়° রা ২.৩৭.৯; চীর° ৩৮.১১।
মলিন°, গৌরবাজিন° (মহা)। [সমাসে উত্তরপদ]

বাসুকি† পুং [বসুক + ই (ইঞ)] বসুকের অপত্য (অ.টী);
সর্পরাজ। “সর্পাণামনি বাসুকিঃ গী ১০.২৮। [ইহার ভগিনী
জরৎকার বা মনসা। মাতৃশাপে সর্পকুলরক্ষার্থ ইনি জরৎকার
মুনিকে ভগিনী সম্প্রদান করেন। আত্মিক ইহার ভাগিনের।
সমুদ্রমহানে ইনি মহানরজু হইয়াছিলেন। অ ‘মহা ১.১৮.১৩।]
—কেয় পুং বাসুকি।

বাসুদেব† পুং [বাসুদেব + অ (অণ)] ১ বাসুদেবের অপত্য;
কৃষ্ণ। “বৃক্কীনাং বাসুদেবোইস্মি গী ১০.৩৭। ২ বিষ্ণু, মাধব।
“বস্ত্রং বসুধা কৃৎস্না বাসুদেবত ধীমতঃ। মহিষী মাধবতৈবা

...। রা ১.৪০.২১ ভা.চ ৬। ৩ [১/বস+উ (উৎ)-ক—বাসু;
বাসু দেব, কর্ণধা] যিনি সর্ক্রে বাস করেন বা যাঁহাতে বিশ্ব বাস
করে, তাহাশ দেব; পরমাছা। 'সর্ক্রে'রাসৌ সমস্ত বা বসত্যজ্ঞেতি বৈ
যতঃ। ততোহসৌ বাসুদেবেতি...। পা ৪.৩.৯৮, তদ্ব্যবোধিনী।
“বাসুদেবঃ সর্ক্রেম গী ৭.১১।

বাসুদেবী বি [বাসদেব > বী (জীলিঙ্গ, সাধুভাষায়)]
 বাসদেবের জী নটীবিষেব (৭) । “এক্ষণকার চলিতসাত্ত্বিক বাসু-
 দেবী কালুয়া ভুলুয়া মেঘরাণী বা ভিত্তীত্বেয়্যার কাণ্ড রেক্ষপ, সং-
 কৃত নাটকের প্রস্তাবনাও সেইরূপ বা। প্র ২৫৮ ।

বান্ধু(সোঁ)হা বি [বসহা >^০ধা; অপ্র] রূপত। “বাসোয়ার
পিঠিত গো.চ ১৬৪; ব.প ৬২, বাঁহুয়া বাঁহনে : ৫৬।

বাসুন্নি-লী অ 'বাগুনি' ।

বাসোদ + িণ [বাস্ + √দা + অ (ক) - ক; উ.ত] বঙ্গ-
দাত। “মহ ৪.২৩১।

বাস্ত + বিণ [বস্ত + অ (ভণ্)] বস্তসংক্রী, আদিক, ছাগ।
 “বাস্তবোববাস্তানি চক্ষণি ভ্রুকচাখিণঃ (বসীরন) ২৩ ২.৪১।

বাস্তব + বিণ [বস্ত + অ (অণ্) ; ক্রী - বী] ১ বস্তবদ্বন্দ্বী, পর-
স্বার্থভূত, সত্য, তাৎক্ষিক । “বেত্তং বাস্তবমত্র বস্ত তঃ ১.১২ ।” গুণ-
কথন ২.২২, কুল্লুক । ২ অকৃত্রিম, নৈসর্গিক । “মাষ ৩.৫১,
মল্লিনাথ । ৩ প্রকৃত, খাঁটি । “অপ্ন নহে এ দেখে বাস্তব স্ব.প্র ৪।
ব ৩৯; বাস্তবকে দেখন অবাস্তবের সঙ্গে বড়াই করতে হয়, তখন
ছলনা তার প্রশান অজ্ঞ ৫৪ । অ ‘উলঙ্গ (৫) । — ব ক্রী ১ বস্তুর
অংশ, বস্তুশক্তি বা মায়; বস্তুকার্য বা জগৎ (প্রিয়র) । “তঃ ১.১২ ২
সত্য পদার্থ; বাসার্থ্য । — বিক বিণ [+ ইক (ঠক)] স্বর্থ ‘বাস্তব’ ।

বাস্তব্য † বিণ [√ বস্ + তব্য (তবাৎ)-ক. বৃদ্ধি, পা ৩.১.২৭,
সি] ১ বস্তা, বাসকারী। “নানানগর” (রা)। সমীপ^০ : মূল ৭.
৬২, কুল্লুক। মাঘ ১.৬৬। কলাগকটক^০ বি ১:১১। শৃঙ্গবদ-
পূরবাস্তবোন্... গুহেন ম.চ ৪^২। ২ বাসযোগ্য স্থান। —ব্য ক্রী
[+ তব্য-ভা] বাস, বসতি।

বাস্তব + পুং, ক্রী [বস + তু (ভূণ) - ণি, উ ১.৭১ ; 'বাস্ত'—
 জ্ঞানবিনামগোয় স্থান (অথেন ১.১৫৪.৬)] ১ গৃহযোগ্য ভূমি ;
 বাসযোগ্য স্থান ; বৈশ্বভূ. ভিত্তি। "প্রপত্তবাস্বতিনি গৃহে (সুশ্রুত) ।
 ২ গৃহ। "০মন রা ২.৫৬.২২ । সভা^০ মহা ৫.৮৫.১২ । —স্ত ক্রী
 বাস্তুক শান;বোধোশক। [০কর্ম(কর্ম্) ক্রী—গৃহনির্মাণ। ০কাল
 (পুং)—গৃহনির্মাণযোগ্য শুভকাল। ০দেব (পুং), দেবতা (ক্রী),
 ০পাল, ০পুরুষ (পুং)—বাস্তুর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। বিগ্রা (ক্রী)
 —গৃহনির্মাণবিজ্ঞা, স্থাপত্য (architecture)। ০মশ্য (ক্রী)—
 গৃহমধ্য। "মম ৩.৮৯ । ০বাগ (পুং)—গৃহনির্মাণের পূর্বক কব-

গীষ শাগরিদেব। °শমন (ক্ৰী), °শান্তি (ক্ৰী)—বাস্তব দোষ-
 প্র শমনার্ণ করণীয় অর্জুনাভিঃ। °জ 'বাস্ত (২)। °সম্পাদন
 (ক্ৰী)—দোষমিতি স্বাভাৱ গুণমিতিঃ। [“মত ৩.২৫৫।]

বাস্তবায়ন বি মে দুধ বাছতে বাসা বাঁধিয়া থাকে, অল্পই যায় না; (প্রার্থে) যে বড়ী ছাড়িয়া বোখাও যায় না; কুণোলোক।
বাস্তবায়ন বি মে গাপ (প্রাইই গোখুর) করে বা ভিটায় থাকে, অল্পই যায় না ও গুহস্থর অপব্যয় করে না।

বাস্তব + ক্রী [বাস্ত + ব (কন) স্বার্থে, পূর্বো] বাপ্তা শাক।
 বাস্তোৎপত্তি + প্তি + গ্ [স্বত, ভুক্ত; ‘তি’-গৃহের পাল্লিত্য
 দেব (পাথক ৭.৫৫.১)] ১ বাস্তভূমিগতি, বাস্তদেবতা। “মু৩.৮২।
 বিষ্ণু ৬৭.৩। ২ ইচ্ছা “এক সেনাপতি দিনে বাস্তোপ্তি চাবি
 ১১৬-৪৭। ৩ (বহুব) দেশগণ। “সু ১০.৫০.৫৩।

বাহ, ‡ অক [ভা, ঙ-বাহতে ; সেট] প্রযত্ন ।

বাহ' + বিণ [√বহ' + অ (অণ্)-ক] বাহক । “অশ্বং, তোয়ং,
 বারি” । কুম-বাহে বসুদেব আগতে ভ ১০.৩.৪৯। হেমব্রহ্মদিভ্যাম্
 ক.স; ৫.২.২৩। [সমাসে উত্তংপদ] । — হ পু. [+ অ(অণ্)-তা]
 ১ বহন । “ময় ৪.১৭২, কুল্লুক । ২ [মৈ বাহা] প্রবাহ । “চন্দন-
 সংছন্নী ক.স। ৯০.৩৩ ; (যজ্ঞ) গতাংমুনঃপীংসীহৌ ভা.ভঃ ৯৩.৮২।
 নদীমৃত্যুতোবাহাম্ ভ ৬.৫.৮। ৩ [+ অণ] বহনসাধন, বাহন ।
 “হংস” ভ ৭.৩.২৪; গরুড় ; ইভারি ৮.১০.৫৩ । ৪ অখ । “ঋ
 ৪.৫৬; ৫.৭৩; নিগহীত” ১৪.৫২। ৫ বৃষভ । “খে খেলগামী ভুবাহ
 বাহঃ কু.স ৭.৪৯ । ৬ হস্তী । “মহেন্দ্র” ভ ২.৭.২৫। ৭ রণ, শকট,
 শিবিণ । ৮ গর্দভ । ৯ ভাববাহক, মুটে । ১০ বায়ু । ১১
 [+ অ-ম্ম] পরিমাণবিশেষ, ভারচতুষ্টয় বা অষ্ট খারী; বিংশতি-
 খারী (মহা ১.১৬.৬, নীলকণ্ঠ) ।

বাহি^২ বি [সং বাহ > প্রা বাহ ; তু 'সং বাহ' ; হি বাঁহ ; ঠ—
 বাহ, হা] ১ হাত । “নির্লে বাহের কঙ্কন শ্রী.কী ১২৫। খর্ব্ব বেন
 চাঁদ ধরিবারে মেলে বাহে চৈ.ম ৩১। বাহে বাহে সুবতী ধরিয়া
 বাহবন্ধে রা.প ৩৭। বাহ গহি তব নাই সাধব জ.প ৮। ২ উপর
 হাত । “বাহুমল তার বাহোপরি ম.পা ৪২। [বায়ে বাহে >^৩য়ে)
 — বাহতে । “বীর বায়ে করে ভর।—শ্রী ১৪২। বাহি, হে—১
 বাহতে, হাতে । “সুবর্ণের চুড়ি বাহি ব.প ৮৭। বাহে নাহি বল
 চ.বি ৫১। ২ বাহ ঘারা ; হাতে । “কালদুগের তুলিয়া লইল
 গ.হে ম.ম ১১৬।]

বাহ্ বি [সং রাত > প্রা বাঅ > বা^হ (হ-আগম); অপ্র]
 বাহাস। “(কেহ) চামড়ে করয়ে বাহ।—মৌ ৬।

বাহ্‌ ‘হ্‌’ অব্য [ফা বাহ] বিষয়ে। “এ কেমন কথা কও,
বাহ রে!—গান ৯।

বাহ' সর্গ [সং ১/বহ] ১ বহন করা ; বহা । “বলদে বাহিয়া নাম বলয় মুকৈর ক.চ.৮৬। ক্ষুদ্র শিপীলিকা চাহে গিরি বাহি-
বার।—চৈ.ম.৩১। ২ [সং ১/বাহি—বাহয় > প্রা ১/বাহ > বা
হ, তু 'বাহিহ কাহণ গাব (সং বাহয় কৃষ্ণ নারম্—পৈ ১.৯) ;
বাহ, হহ, হহু (চ)] চালিত করা ; চালান । “বাহিআ নিবো
নাথ শ্রী.কী ১৫৩ ; না বাহিআ ১৫৬। ত্রিবেণী যায় বাহিয়া চৌদ্দ
ডিঙ্গা : বাহি ডিঙ্গা আইল বৈতপুৰ ম.ভা ৬৫। ৩ বহন করান ;
চালান । “চিহ্নেন বাহে রথ পবনগমনে।—ম.৩০২ ; গোবিন্দ রথ
বাহে শীতল ৭৪২ ; রথ বাহে ধনঞ্জয় ১১৫৪। ৪ নৌকায় অতি-
ক্রম করা । “ফিরিঙ্গির দেশখান বাহে কর্ণধার ক.চ.২২৯ ; ২২৯ ;
(আইলাশ) নদ নদী ব.হি রত্নাকরে ২৫৩। বাহিয়া শৃগালঘাটা
গেল : সে ঘাট বাহিয়া যায় ম.ভা.৬৫। সুপ্রভাত বাহিয়া ত্রিবেণীতে
গেল সাধু) ম.পা.১০৯। ৫ পাদচায়ে অতিক্রম করা । “পথ বাহিয়া
যাওয়া। তু 'স বাহতে রাজপথ : শিবাভিঃ ২দু : ৬.১২৬ আকৃষ্ট
করা। “সে গুণে বাহিল হিয়া চ.দা.৬৪। ৬ প্রাণিত করা ; ভাসান ।
“দুই কূল বাহিঞা জল উচ্ছাল বাহে কু.উ ৪৫। দুকূল বাহিয়া
বহে জল ক.চ.২২৯। ৮ আশ্রয় করা ; ধরা । “আনিঞা উচল
পিঠি, তছুপরি উদুখল সায়ে।...বাহি বাহি উঠয়ে উপরে।—ব.প
৭৭৭। ৯ আশ্রয় করিয়া যাওয়া বা উঠা। “ইজলা পিজলা দুই
উজান বাহিয়া গো.বি ১৩৮। চারিভিতে চাহে নাগ বাহে হাঁড়ি-
ঙড়ি ম.ম.৯৭। ১০ আশ্রয় করিয়া প্রবাহিত হওয়া। “সুমেরু
বাহিয়া পড়িলা গওঁশলে গ১৫০,-১। —হ অর্থ ১ নৌকা চালিত
করা। “বাহা বাহা করি তবে রাধিকা ফুরে শ্রী.কী ১৫৭। বাহ
বাহ বগি ঘন ভাকিছে কাণ্ডারী ম.ভা.৬২। কুস্তীর সমুদ্রে পিয়া
বাহিয়া কুলায় ম.ম.১২৩ ; ২২৫। ২ প্রবাহিত হওয়া। “ধরতর
বাহিলেক বাহ শ্রী.কী ১৬৪। সঘন পবন বাহি সারা।—গ.৫৯।
[খাইয়া বাহিয়া পড়া—খাওয়াব পরে যাওয়া উদ্ভূত হয়। “সে,
তাংরা খাইয়া যাছ বাহিয়া পড়ে তাহা দরিদ্রকে দিবে না কেন?
ব.প্র.৬২৫। গাছ বাহা (মৈ 'গছবাহ'—যে গাছে উঠে)—গাছে
উঠা। জাল বা বড়লী বাহা (সং ১/বাহ > প্রা ১/বাহ—বিনাশ
করা)—জালে বা বড়লীতে মাছ ধরা। “তোবা নহে বাহ জাল :
জাল বাহিবারে যাই ম.ম.১০১ ; নিরবধি বড়লী বাহে ২০৫।]
বাহ' সর্গ [প্র 'বাহ'] ১ ফুঁ দিয়া বাজান (to blow)। “পাকজল
শব্দ বাহে দেব নারায়ণ।—ম.৭৩৭। বাহিল শব্দ : শব্দ বাহে :
শব্দ বাহে অ.প.৭০। গ.১৭৩। বাহে মোহনবাণী ম.পা.৩২।
বেগ বাহে শ্রী.ম.৮২। ২ আঘাতে বাজান (to sound)। “(মাদল)
নাথে বাহে গো.বি ৯১ ; নী ১৮। বাত বাহে বি.পা.২২৬ ; বাত
বাহ ৩০২। কাংস করতাল বাহে ম.পা.৩১ ; বাহে কবিতা
১০৪,-৩৪। —হ অক বাদিত হওয়া। “চাক ঢোল বাহে।—

কালকেতুর চৌতিশা, সাহিত্যপরিষৎ, ৪র্থ, ১৩১৬। [বাহু—
বাজান। “অ.প.৭৮।]

বাহক + বিণ [১/বহ + অক (ধূল) -ক ; জী -হিকা] ১ বহন-
কারী, হানাতরপ্রাপক। “ক্রীড়া বাহবাহকলক্ষণাঃ ভ.১০.১৮.২১।
২ অমুঠাতা, কারক। “শাসন°। ৩ ধারক। “নতঃ নীততো-
য়োবাহিকাঃ (S.W.)। —ক পুং . শিবিকাবাহী, বেয়ারা।
“গো.রা ৪.২৪.২১। ২ ভারবাহী, ভারিক, মুটে। “বাজ ২.২০০।
৩ [১/বাহি + অক-ক] ‘বাহিয়া’, সারথি।

বাহচালি নি বা'রচাল, বাহাড্বর। “(বিলাত) যা বাবা
যা, এখন যা...কিন্তু এই বাহচালিগুলো ছেড়ে দে.অ.প্র.১০৭।

বাহ(হু)ড় অর্থ [সং বি-আ-১/গুট—ব্যাঘট (৭ক্ষ ৫৩৬ ; চ—
১৬.টীকা) > প্রা * ১/বাহড় > বা বাহড়, হাড়] প্রত্যয়গমন করা ;
ফিরিয়া আসা। “বাহড় বাহড় দিদি চল ঘরে যাই ম.ভা.৪৬ ;
ব.প.২৬৫। বাহড়িয়া যাহ শিশু ম.বি ১৪৮। [বাহরি—বাহড়িয়া,
ফিরিয়া। “তবে সে জানিও আমি দেশেতে বাহরি ম.ম.২০১ ;
যম ঘর হইতে প্রু আসিবে বাহরি ২০৩। বাস(সু)ড়িয়া—বাহ-
ড়িয়া, ফিরিয়া। “বাসড়িয়া উঠকে পাঠাও : বাসড়িয়া গড়ে যেনে
শীঘ্র দেও থান শ্রী.১৬৩, ৪। বাহড়য়ে, ডল, ডাই, ডায়ব (প.ক)।]

বাহন + বিণ [১/বাহি + অন (লুট) -ক] ১ বাহিয়া, বহন-
কারিতা। ২ [স্বার্থে বিণ] বাহক, প্রাপক। “হয°। মদ্বধু-
বাহনঃ (শিংহঃ) ক.সা.২২.১৩৪ ; (হযঃ) জামাতবাহনঃ ৩০.
১০১। প্রাপ্ত বাসব° ম.পা.৫। —ন ক্রী [+ অন-ভা] ১ বহন,
নয়ন। “দ্ববগাঃ শিবিকাবাহনোচিতঃ গো.রা ৪.২৪.১৮। ২
চালনা। “অশ্বানাং বাহনে যুক্তঃ পৃথিব্যাং নাস্তি মৎসমঃ মহা ৩.
৬৭.২। যায় ভেলা বিনা বাহনেতে বা.ম.৩৪১। ৩ [১/বহ + অন-ণ,
বৃদ্ধি নিপাতিত, পা.৮.৪.৮] ‘বহনসাধন’, যান, রথ, শকট, শিবিকা।
“ইক্ষু°, শর°, দর্ভ° পা.৮.৪.৮, কাশিকা। রাবণঃ ভগ্নবাহনম্ গো.রা
৩.৫৬.৫২। বাহনোচিঃঃ (রাবণঃ) রঘু ১১.১০। ৪ হস্তিতুরগাদি।
“মহু ৭.৭৫, সবণ° ৯.৩১৩। ৫ অশ্ব। “শ্রান্তবাহনা দূতাঃ রা.২.
৬৮.২১। শৈবাস্ত্রগ্রীব° মহা ২.২.১৫। ৬ যু.১৪৮। ৬ অরিক্র,
হাল। “বাহনঃ যুক্তাম্ (নাবমুপাহর) রা.২.৫২.৬। ৭ বাহক-
মাত্র। “নাগ°(হ)। হংস° ভ.৭.৩.১৬ ; গরুড়° ৮.১০.২। শিংহ°
ক.সা.২২.৭৯। মজ্জম° : মূবিক° : মকর° ম.ম.১৭৮। বৃষেশ°
ভা.চ.১৫৭। ৮ (বাহ্লায়) অতিক্রম, অতিবাহন। “বিমলা পথ
বাহন বহ্নিত গাগিলেন ব.প্র.৩১। [বাহনপ (পুং)—হয়হস্তি-
ধরোষ্ট্রবৃষতপালক। “রা.২.১১.৫৫।]

বাহনা' বি সর্গ 'বাহনা'। “আহাৱাদির সময় ভ্রমর নিত্য বাহনা
করিতে আরম্ভ করিল ব.প্র.২৯০।

বাহবা অবা [বাহ+বাহ্ > বা] বেশ বেশ! ভাল ভাল!
(প্রশংসায়, উপহাসে, বিষয়ে) “শীতল করিলি হিমে বাহবা রে
হাওয়া। তা.চ ৭৩৬। বাহবা, কি গো তোরা সতী! এ ভ্রজতে
ছিলি।—দা ৩৩০। বাহবা বুক।—হেম ৩৮৫। বাহবা বলিয়া...
হাত ধরিবারে যায় আকুল জামায় স্ব.প্র ২৬। বাঃ,—এত ত বড়
মজা, বাহবা!—গান ১৩। —বা বি প্রশংসাবাদ, দস্তাবাদ। “এখন
অধ্যাক্ষতা করা কেবল চিতেন কেটে বাহবা লওয়া আ.ছ ১৩৬। সেই-
টেকেই বীরত্ব...মনে করে নিজেই বাহবা দেবেন না।—ঘ ৬৪।

বাহা^১ বি [সং বাহ > প্রা বাহ (হে ১.৩৬); অপ্র] ১ হাত।
“ছই বাহাএ তুলিয়া নিলে নয়ন রূপার তার গে.চ ২৫৬। ২
উপর হাত। “বাহাতে কেয়ুর চ.বি ১৮৬; ২৩০।

বাহা^২ অবা [ফা বাহ] বেশ! ধাতু! (প্রশংসায়, আনন্দে,
উপহাসে, বিষয়ে)। [বাহ, বাহ!—বেশ বেশ!]

বাহাতন্নি বাহাতনে কাতস্থ (২): “বারভূঞা বাহাতরি বসিল
নগল ত্রি.মা ১৫৩।

বাহাত্তর স.বিং [সং বাহাতিসত্ততি > লি বাহাতিসত্ততি, প্রা—
বাহত্তর-তি > বা ১২; হি, প বাহত্তর; ঠ বাহত্তর, বাহত্তর; ঙ—
বাহত্তর; সি বাহত্তরি; ড বাহত্তরি] বিসপ্ততিসংখ্যক। “বাহা-
ত্তর জন ত.গ ১৬৯। —র বি বাহাত্তর (৭২) সংখ্যা। [বাহাত্ত-
ত্বে কায়স্থ—নাগ পাল ইত্যাদি বাহাত্তর পুর মেলিক
কায়স্থ (সংস্কৃতি)]। “বাহাত্তরে দাবস্থ বলিয়া গালি আছে
ভা.চ ২২৬, ৩৮। বাহাত্তবে ধরা—বাহাত্তর বৎসর বয়স, অপাং
অধিক বয়স হেতু মতিভ্রম হয়।]

বাহাদুর বিং [ফা বাহাদুর্] ১ সাহসী, শূর-বীর, পরাক্রম-
শালী, পৌরুষবিশিষ্ট। ২ নিপুণ, পটু। “হিন্দুয়ানি হেকমতে হর্দ
বাহাদুর।—হেম ৩৭৯। ৩ উপাধি বিশেষ। “পান^০, রাজা^০, রায়^০।
—ছুরী বি [ফা বাহাদুরী] ১ সাংসিকতা, বীরত্ব, পৌরুষ। ২
কর্মকুশলতা, কার্যপটুতা। “বাছুরি বাহাদুরী দেখাব তখন।—
হেম ৩৮১। (এইটা) কালি না পাঠাইতে পারিলে—“কি হলে?”
‘একটু বাহাদুরীর কটা’—‘হটুক গে’ পা.প্র ১৬৭। ৩ ক্ষমতা-
প্রকাশ। “বাহাদুরী করাটা তাঁহাদিগের পক্ষে নিতান্ত অয়ো-
জনীয় পা.প্র ১৪৪। [বাহাদুরী কাঠ—শাল শেগুন ইত্যাদির বড়
গুড়ি। “বাহাদুরী কাঠ তেঁলা ঢাকা।—ত ৭৭।]

বাহানা, বাহান্ন জ ‘বায়না’, বায়ান’।

বাহান্ন বি [ফা ‘বাহান্ন’—বসন্তকাল, শোভা] ১ শোভা, সৌন্দর্য।
‘বুলে নাই সে বাহার দ.প ১৬২৬। হারে বড় দেয় বাহার।—
দা.চ ১। বা.দ ২০। ২ সৌন্দর্য, শ্রী। “ললিত বাবু তার যে বাহা-
রের কথা বলে।—গী ১। ৩ (সঙ্গীতে) রাগবিশেষ। “বাহারে

মিলিয়ে বসন্ত রাগ কু.কে ১৬৩। [ইহার সময় রাজি ২য় গ্রহর, ১
ঠাট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।] —রী,-রে বিং
[ফা বাহারী] শোভাময়, সুন্দর।

বাহালি বিং [জ ‘বহাল’] ১ অপরিবর্তিত, বজায়। “প্রফুল
মোটা গড়াই বাহাল রাখিল ব.প্র ৩৭১। ২ সুস্থ, প্রসন্ন। “খোস-
পোসাক সজ্জা করি বাহাল তবিরে।—হেম ৩৭৭। বাহাল তবি-
রতে পা.কো ১৭৬। বাহাল তবিরেতে E.P. 97; 110. —গী
বিং সর্ব ‘বহালী’।

বাহিক † পুং [বাহ+ইক (ঈন্)] ১ ভাববাহক। ২ গোবান।

বাহিত † বিণ [√ বাহি+ত (ক্)-র্ষ] ১ কৃতবাহন, প্রাপিত।

“বামীশতবাহিতার্থম্ (প্রজ্ঞেশ্বরম্) রঘু ৫.৩২। ২ প্রেরিত।

“অনঙ্গ^০ রঘু ১২.৪৭। ৩ অনীত। “হয়ারোহণে বাহিতাম্ (কিশো-
রীন্) গো.রা.২.১২.৫.১৪। ৪ আদিত, নিয়োজিত। “ভোঃ, বাহিতা
বয়মনেন ক্ষুদ্র গুণালেন।—পঞ্চ ১২.৬.১। ৫ (বাহু) অতি-
ক্রান্ত। “সে পথ বাহিত করিয়া...রাজপথে যাইতে হয়, সে বিরল-
লোক প্রবাহ গ্রাম্যপথমাত্র ব.প্র ১৩৪।

বাহিনী † স্ত্রী [বাহ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থেঃ স্ত্রী ঙ্গ (ঙীপ্)]

১ ‘অখাদিসুতা’, সেনা, সৈন্য, চন্দ্র, নল। “রা.২.৩.৩.৩। রঘু ১১.

৬। ম ৬০৮; কৌরব^০ ১২.৬৮। ২ হস্তিচরাদির সংখ্যাভেদযুক্ত

সৈন্যবিশেষ। জ ‘অক্ষোহিণী’। ৩ ‘স্রোতস্বতী’, নদী। হু ‘প্রবা-

হিণী’। [নিবেশ (পুং)—সৈন্যশিবির, সন্ধাবার। পতি (পুং)

—সেনাপতি, সেনানী। “গো.রা.২.১০.২৩।]

বাহিন্ন বিং [সং বাহ > লি, প্রা বাহির; হি, প বাহর; ঠ—

বাহর; ঐম বাহর; বাহিরে (দো)] ১ বাহিত; সদর। “বাটা,

বাড়ী। ২ বাহির্গত, নিষ্ক্রান্ত। “ঘরত বাহির নহৌ ত্রি.কী ৬২;

১১৬। কৃত্তকর্ণ হৈল যদি গড়ের বাহির।—ক ২৮০, ৮। ৩ প্রকা-

শিত, দৃষ্টিগোচর। “বাসব করিল পরে তৃষ্টি বিরহণ। মাটা হৈতে

বাহির হইল সেইক্ষণ ॥—ক ১১১। ৪ স্রোতারূপে বাহির্গত;

প্রবাহিত। “তবে ত বাহির হন গঙ্গা সেই পথে।—ক ১১। ৫

(আঘা অপেক্ষা) অবিক। “বহাসব্যবানী তিহৌ সেন যুগিষ্ঠি।

বার গেই মূল্য বোলে না হয় বাহির ॥ চৈ.ভা ২৩৩। ৬ বাহিরা-

নীত, নিঃসারিত। “বাহির করা। —র বি ১ গৃহাদির বাহির্দেশ।

“ঘরের বাহিরে, দণ্ডে শত বার, তিলে তিলে এসে যায় চ.দা ৮।

২ বাহির্ভাগ। “অন্তরে বাহিরে, কুটু কুটু করে চ.দা ৪৪। ৩ বাটার

বাহির্ভাগ; সদর। বিণ ‘অন্দর’। “ঘর কৈছ বাহির, বাহির কৈছ

ঘর চ.দা ৮১। [টুঙ্গি—বাহিরের দ্বিতল সভাগৃহ (২)। “বাহির-

টুঙ্গিতে বসে সাধুর তনয় ম.ম ২৩৬। ‘ছুরার—বাহির বাড়ীর

দরজা; নাছ-দরজা। “আই কেন রহিয়াছে বাহির-ছুরারে চৈ.ভা

৩৬২। ‘দ্বার—ফটক, গেট। “সম্মুখে বাহিরদ্বার,...ইঞ্জিৎহ বেন

শোভা পায়।—দ্বিজেননাথ ঠাকুর। বাঁটা, বাঁড়ী—বাড়ীর সম্বর
মহল। “মা! আজি অত টেঁচিয়ে টেঁচিয়ে বকতেছিল কেন?—
বাহিরবাঁটা হইতে শুনা বাইতেছিল যে। পা.প্র ১৫৩। মণিমানিনী
কহিলেন, ‘বাহিরবাঁড়ীতে গায়েতেছে ব.প্র ১১৫। বাহির করা
—১ নির্গত করা। ২ কুলের বাহির বরা; কুলভট্ট কং। “বহু
বেটা লোকের বাহির করি আনে ভ.প্র ২৪৮। বাহিরে—১ প্রকাণ্ড-
ভাবে, অর্থাৎ মুখে। ‘অন্তরে না সহ্যে ব্যাভ, বাহিরে বাড়ায় লাজ
ভা.চ ৩৪২। ২ দেহের বাহিরে। “ভিতরে অনঙ্গ, -আনল ভলে।
বাহিরে কেহো নাহি’ জানে জী.কী ৭৪।

বাহির ^১ অর্থ [বাহির ’ > ’র] বাহির্গত হওয়া; নিষ্কাশিত হওয়া।
“গৃহস্থার দিয়া বাহিরি কহা গিনী মে ৬২; বাহিরিল বামাদল
৮১। — রা অর্থ [১৫ + আন] ১ বাহির্গত হওয়া। “বা.ম ৩১; তার
বাহিরায় অন্ত (৩৬) ৪২। (দুখ) জদি সঞ্চে কৈছে বাহিরায়
প.ক ১৬৭। পর্বত-গৃহ ছাড়ি, বাহিরায় যাবে নদী।—মে ৮১। রথী,
বাহিরিছে রণেশে।—মা ১০১। ২ প্রকাশিত হওয়া; নির্দিষ্ট
হওয়া। “এ বারতা যবে বাহিরাই। সঙ্গার পরাণ তপে জ্ঞান ॥
জী.কী ২৫৭। [বাহিরণ, -রন, -রাণ, রাহ (প.ক)]।

বাহী (-হিন্) † বিণ [১/বহ্ + হিন্ (গিন্) -ব-ব; জী
-হিনী] ১ বাহক, বোতা। “ইক্ষব্রুত বাহিনঃ (বাহিনঃ) গো.রা
২.৫.১.১০। কণবাহী মালিনীতরঙ্গাণম্ (পদ্যঃ) শ ৩.৩। প্রার্থ-
ভার’ হি.১.৬৬। নির্মলসলিলবণবাহী সমীঃ গমী ১০। ২ প্রবাহী,
প্রবাহিত। “দক্ষিণাপথবাহিতঃ (বহুঃ)।—হ ১৬৮.২৫। উৎপথ-
বাহিতঃ ক্ষুদ্রনহঃ ভ ১০.২০.১০। গঙ্গাং পাতালবাহিনীম্ ক.স।
৭৩.১১২। ক্ষেপে পূর্ববাহিনী হইয়া ত স্তম্ভনী, ক্ষেপে ক্ষেপে
পশ্চিমবাহিনী। দক্ষিণবাহিনী হইয়া...। বি.৩। বারবাহী।—গ
১৮০। ৩ গামী। “উৎপথবাহিতঃ (পুংসঃ) ভ ১০.২০.১০। ৪
অন্তর্ভুক্ত, বাক্য। “নি.চ.ম্। ৫ পাদী। “ওহ, বাহিনী (ত্রিপথ-
গামিনী) রা ১.৩৫.২২। পদ্যে, ৫. ৩২৭ (১২)। মর্জি হি
১.৬২। —হী পুং তৎস্বর (বী.চ.ম্), শব্দট, “মহা, ৩.৬০.১১।
বাহীক † বিণ [বাহিন্ + ক (জিবক)], প। ৪.১.৮৫, সি] ১
বাহির্ভব, বাহু। ২ [১/বহ্ + ক (জিবক) -ক (৩.৩)] হস্ত-
বাহক। “গৌরীহীকঃ সা.দ.২.৩। —ক পুং ১ দেশনিবাস (জি),
পঞ্জাব (কা.প্র ১.১২, টীকা)। ২ (বহন) বাহীক দেশবাসিন্য। ৩
ওর্তিকজাতি, জা’ট। “হরিকা নাম বাহীকঃ (শ.ক)।

বাহু § পুং [১/বাহ্ + উ (কৃ) -ণ, উ ১.২৬; Av. Lazū; Cf.
E.bough] ১ ‘শজদানবান’ ভুক্ত, হস্ত। ‘বদী ১৪তি ব.হুভে।
—ঋগ্বেদ ৩.২৯.৬। আ.জাহ্নু’ রা ১.১.১০। পীনাঃ... বাহবঃ মহা
০.৫.৭.৬। ‘সুরতি চ বাহঃ শ ১.১৫। ২ কৃপণের (বহুইএর)
উপলব্ধিগ। বিপ ‘প্রকোষ্ঠ, প্রবাহ’। “রাহবাহরপদ্যমেষ তে

উ.চ ১.৩৭। যে রামবাহু...উপপানহানীয় হইয়া আসিতেছে।—
সী ১৬। ব.হুদেশে বাজুদন্দ ব.প ১৫২০। বাহু করে টাড় বাল। জী
১। ৩ ভুক্তমূল্যবধি মণিবন্ধ-পর্যন্ত অংশ। “বায়ো বাহোঃ সক্র-
য়োত্তয়োত্তয়গুণম্ (অ.কো)। ৪ (সাদৃশ্য) পশুর অগ্র-
বর্তী পদ। ৫ চতুর্বিংশতি অঙ্গুলি পরিমাণ। “মা.জ। ৬ বাজু,
অর্থাৎ চৌকাঠের ঝাড়া কাঠ। “দ্বার’। ৭ রণযুগ। ৮ সূর্য্যমণ্ডল
শঙ্কর ছায়া। ৯ আর্দ্রামক্স। ১০ সগররাজের পিতা। ১১ [বাহু-
লায়; অপ্র] বাহবন্ধ, বাজু গহনা। “বহু অঙ্গদ বলয়া করে
ন.প ১২৮। ১২ (জামিতিতে) সোতের সীমায়ণ। [‘কুষ্ঠ,
‘কুক্ষ (বিণ)—কুষ্ঠিতবাহু, কৌপা। ‘জ্যা (জী)—বৃত্তাংশের
জ্যাংশ বাহু বা রেখা। ‘ওহু (ক্রী)—সম্মুখ। ‘জাগ (ক্রী)
—অজ্ঞাতব্যবরণ বাহুবন্ধ সৌভাগ্যবশিষ্ট। ‘দগু (পুং)—
দগুণ দীর্ঘদৃঢ় বাহু; দোদগু। ‘পাশ (পুং)—(২৪মুদ্র) বাহু-
রূপ পাশ; বাহুবৈঠক-বন্ধ, বাহুভুক্ত। “মহা, ২.৩.১৪। পিতি-
ইয (পুং)—বাহুপ্রতিবন্ধ। “বহু ২.৩২। ‘প্রতরুণ (পুং)—
ভুক্তাংশ, বহুযোগ। ‘বল (ক্রী)—বাহুবল। “বাহুঃ বহুবল-
শ্রিতম্ বহু ২.৩৫। বাহুবল ব.হুতম প্রত্যেক গাণিবারে চায়।
—বহীক্স। ‘বলী (বি)—বর্ষ ‘বাহুল্য’। “সী ১৫। ‘বিনষ্টন
(ক্রী)—মহের বাহুল্যভেদ। ‘বীর্ঘ্য (ক্রী)—ভুক্তবল। “মহু ১.১.
৩৪। ‘বাহ্যাম (পুং)—বহুদ্র। ‘মূল (ক্রী)—কক্ষ, বগল।
‘সাদ ৩.১১৫। বাহুল্য চরদন হসি হেদি নি.স। ১৩৫। ‘বুদ্ধ (ক্রী)
—বহুদ্র। “মহা ৪.১.৩.২৪। ‘যোগদোদী-হিন্ পুং—বহুযোগ।
‘শালী (-লিন্) পুং—১ ‘বাহুবলস্পর্ক’, শিব। “মহা ১৪.৮.২৫। ২
ভীম। ‘ওহু (পুং)—‘বাহুভাত’, অলিয়া। ‘অতিক (পুং, ক্রী)
—ত্রিগুণভাবে বাহুদ্বয়ের উপর্যাপন স্থাপন; বাহুভাত বাহু। ‘কোটি
(বি)—বহুভাটন। “ম ১৩৭।]

বাহু ক বি সর্গ ‘বাহু’। “হিহ বাহু’ ক. বাহু বক্র ন.প ২২৪।
বাহু ক § বিণ হস্ত, বাহন। “বাহুবোঃ ভ ৪.১৪.৪৩।
—ক পুং ঋতুপর্ব্বরাজের সারথি বিরূত দেহ নলদাঁড়। “মহা ৩.
৬৫.২০। ২ (বাহু) বাহুবিশেষ। ‘বাহু বাহু ক রসাল ম ৭৫৮।
বাহুঃ পুং § ক্রী [বহুগুণ + বাহুগুণ] বহুগুণ। “মহু ৭.৭।
বাহুজ § পুং [বাহু + ১/বহ্ + অ (ড) -ক; উ.ত] ১ ‘বাহু-
ভাত’, (৩৪ম বাহুভাত) অলিয়া। ‘বাহু রাজহুঃ স্মৃতঃ (শ্রুতি)।
মহু ১.৩১। হারীত ৭.১৬। ২ শুকপক্ষী।

বাহুটি, -টী এ ‘বাহুটি’

বাহুড় অর্থ [জ ‘বাহু’] ১ সর্গ ‘বাহুড়’। “বাহুড় এ বাহু-
রূপ যুগ্মী জী.কী ২৩২। পুনঃ আসে কি বাহুড়ে।—ক ২৪৮।
ব.হুড়িল দ্বিগুণ বাহুগুণ।—ম ৩৩; ৭০; ২৬০। ব.হুড় বাহুড় রাল

১২১৭। বাহুড় অ.প ৮০। পথ বাহুড়িয়া শূ ১০। বাহুড়িয়া...
না আঁসিহ।—ক.চ ২২৬। বাহুড়ে গন্ধর্ব ম.বি ১৫৮। ২ ফিরা,
অর্থৎ মঙ্গলাভূষণ হওয়া। “কুবজীর বাক্যে দেবীর বাহুড়িল চিত
ব.প ১৮২৩। বাহুড়িল অমুচর।—রুজ ৩১। —ড়া মর্ষ [°ড়+আ°]
১ প্রত্যাভূত করা; ফিরান। “শ্রী.কী ১৪৩। বাহুড়াই রথ।—ম
৩৯২; ৬৭৯। রথ বাহুড়াইয়া জাএ অ.প ৪১; ৭১। বাহুড়াই রথ
ম.বি ১৯৭; ২০৮। পেছু বাহুড়ায়।—জা ৩৩। ২ সংযত করা।
“বাটল মদন বাহুড়াই কোই বি.প ৮১। [বাহুড়ি-বিয়া—বাহুড়িয়া।
“(সে) ভব-বাসে না আইসে বাহুরি।—গ ১৮৭। বাহুরিয়া যাও
চ.বি ৪৬। ফিরে বাউড়ে (একার্থক)।—ফিরিয়া। “ছেড়ে গজা
ফিরে বাউড়ে যান না।—দা ২১০৭।]

বাহুদা § ক্রী [বাহ+√দা+অ(ক)-ক+ক্রী আটাপ]; উ.ত]
বিতস্তা নদী (Jhelum)। [পুরাকালে লিপিত মূনি শব্দ অধিব
আশ্রমে প্রবেশপূর্বক অমৃতকল ভক্ষণ করিলে, শব্দ প্রত্যয়রাজকে
বলিয়া লিপিতের করণ হয় ছেদন কথন। লিপিত এই নদীতে
গিয়া তপস্বী করেন ও বাহুর পুনস্কার প্রাপ্ত হন। এই হেতু
ইহার নাম ‘বাহুদা’ (অ.তী)। দ ‘মগ ১২ ২৩.১৮—৪১।
হস্তিংশনমতে, প্রসেনজিতের ভাৰ্যা গৌরী পতিশাপে বাহুদানদী-
রূপ প্রাপ্ত হন (হ ১২.৫)।]

বাহুনাড়া-লাড়া বি ১ করসংক্ষেপে আস্থান। “চট্রিয়া
জাঙ্গলে আইও দিল বাহুনাড়া। আঁখির কটাক্ষে ভাঙ্গিয়া আইল
পাড়া ॥ ক.চ ২৫। ২ আলিঙ্গনার্থ বাহু প্রদর্শন। “বাহুনাড়া দিয়া
চান্দ কোলে করে ধনা ম.ম ২৩৩। ৩ হাত নাড়িয়া কৃত নিন্দাবাদ।
“একপলভায় কত নেয় বাহুনাড়া ক.চ ২১৭।

বাহুবন্ধ বি বাহুবন্ধ গহনা। “জা ১৯৫।

বাহুবন্ধন § ক্রী [ভূ.ত] আনিধন। —বন্ধন পু [ম.ত]
বাহুর বন্ধনসাদন স্বন্ধস্থ ত্রিকোণ অস্থিগুণ।

বাহুলক § ক্রী [বহুল+অ(ক) (বৃদ্ধ), পা ৫.১.১৩৩] (ব্যাক-
রণে) সূত্রবিধির বহুলভাব বা সর্বোপাধিব্যতিচার, অর্থৎ কোথাও
সূত্রবিধির প্রবৃত্তি, কোথাও অপ্রবৃত্তি, কোথাও বিভাষা, কোথাও
অন্তপ্রকার। ‘কচিং প্রবৃত্তিঃ কচিব প্রবৃত্তিঃ কচিদ বিভাষা কচিদ-
ন্তদেব। নিধেবিধানং বহুলা সমীক্য বাহুলকং চতুর্বিধং বদন্তি ॥
পা ২.১.৩২, মহাভাষ্য।

বাহুলতা § ক্রী [বাহু লতাভূলা, উপ.স] কুশ বা শোভন ভূজ।

বাহুল্য § ক্রী [বহুল+য (ক্য)] ১ বহুলভাব, বহুর। “ছায়া
বাহুল্যে পা ২.৪.২২। ভূজমূর্ছাক্র° রয় ১২.৮৮। প্রকার বাহুল্য
ক.চ ৩৬। ২ প্রাচুর্য, বিপুলতা। “ধন° হি ১২৩৩। ৩ নানা-
রূপতা, ভেদ। ৪ বিস্তার, বৃদ্ধি। “পাণ্ডুগর্ভ° (S.W.)। পুস্তক-
বাহুল্য হয় লিপিলে ততক।—ম ৩১। গ্রন্থবাহুল্যতরে চৈ.চ ৮৮।

পুস্তকবাহুল্যভয় ম.ম ২৫। ৫ আদিকা, বেশীর ভাগ। “কোন
খণ্ডরবাড়ী, তাহা বলা বাহুল্য ব.প্র ৩৭৮।

বাহুসাঁটি বি [অপ্র] করাস্কানন। “উঠে ভীম দিয়া বাহু
সাঁটি বি.পা ২৩৬।

বাহেহ বি [দ্র ‘বাহির’ : অপ্র] বহির্গত, নির্গত। “বাহেহ
হৈল যৌদন হৃদয় কাটীয়া ম.গা ১০। মার্গপথ এড়ি দিল বাহেহ
হইবাব গো.বি ৩১.১। [বাহেদ করা—দূর করা; ত্যাগ।
“বাহের করে দেও তাকে লাগব করিয়াঃ বাহের করে দিল
ম.গা ১৬। বাহের জাঙ্গাল—পুরীর বাহির্ভূত রাস্তা। “বাহের
জাঙ্গালে কদম সারি সারি বি.পা ১০২।]

বাহু § বিণ [বহিস্+য (ণ্য), পা ৪.১.৮৫, কানিকা; ক্রী
-হা : ছান্দস] ১ বহির্ভব, বহিঃস্থিত। বিণ ‘আভ্যন্তর’। “অংশ
গী ৫.২১.৭। বাহেহ...লিঙ্গঃ মন্ত ৮.২৫। বাহোজান পু.মে ৭।
“দৃষ্টি চৈ.ভা ১৪২। ২ বহির্ভূত। “বাহু বলিমকল্পয়ং রা.২.২৫.২৯।
৩ বেতদেহিত্তির দোষাদি। “বাহেহবিষয়ঃ দৃশু.৮.৮৯। ৪ অনর্হ,
অযোগ্য। “ইপমান-কু.স ১.৩৬। ৫ বহিঃস্থান-যোগ্য; দশান্তরপ্রাপ্ত।
“অর্থোত্তমঃ বিবাহতঃ পুরুষঃ স এব, বাহুঃ ক্ষণেন ভবতি।—পঞ্চ
৫.২৬। ৬ সমাধিবহির্ভূত, অপাঙ্ক্তেয়। ৭ অপকৃষ্ট, হীন। “মন্ত ১০.
৩০.১। ৮ (বাঙ্লায়) বহিঃবিষয়ঃ সূক্ত। “ক্ষণে বাহু হৈল মন,
আগে দেখে দুই জন চৈ.চ ৮০। ৯ অত্যাধিক, সাধারণ। “প্রভু
কহে,—এহো বাহু আগে কহ আর চৈ.চ ১১৩। —হ পুং ১
অপাঙ্ক্তেয় জন। ২ প্রতিভোমজাত জন। “বিষ্ণু ১৬.১৮। ৩
(বাঙ্লায়) বাহুজান, বহিঃস্থবিষয়বোধ। “বাহু নাহি পরানন্দমুখে
আপনাব চৈ.ভা ৪১৮। বাহু হৈল আচাঃষে চৈ.চ ১৮৮। ৪ বহি-
বিষয়, বাহুবস্ত। “হঁহার নাহি বাহুপেক্ষা চৈ.চ ১০১। [°করণ
(ক্রী)—বহিরস্ত্রিয়, চক্ষুরাদি। বিণ ‘অন্তঃকরণ’। °প্রকৃতি
(ক্রী)—বৈদেশিক রাজার অমাত্যাদি ষট্ রাজ্যাজ। °প্রবল
(পুং)—(ব্যাকরণে) বর্ণোচ্চারণে সংসারাদি একাদশ প্রবল।
জ ‘পা ৮.২.১, তথ্যমোদিনী। °নাম (মন্) ক্রী—পত্রের উপরি
লিপিত গ্রাহকের নাম (address)। “অদন্তবাহুনামানং লেখম্...
লেখয়িষ্য।—ম ১২১। °স্পর্শ (পুং)—বাহিরস্ত্রিয়-বিষয়। “গী ৫.
২১। °হীন (বিং)—বাহুজানশূন্য। “ন.প ২৭৯; ৩৭৫। [বাহু
পাসরিলা—বাহুজানশূন্য হইল। “মহাক্রোধে প্রভু বাহু পাসরিলা
ন.প ২০০। বাহু প্রকাশিয়া—বাহুজান প্রকাশ করিয়া, অর্থাৎ
লাভ করিয়া। “প্রভু বাহু প্রকাশিয়া (ঐশাদ আলয়ে গেলা) ন.প
১৯০। বাহু ভোলা—বাহুবিষয়ে বিস্মৃত হওয়া। “বাহু ভুলি ঐ-
মনি বিবস্ত্রে চলি গেলা ভ.প্র ৫৮।]

বাহুকৃত্য-ক্রিয়া বি মলগ্যাপ। “তোয়ে গেল চৈ.চ ২০৩।
সেই মুখে বাহুক্রিয়া করে ষোড়শকে বা.ম ২৩০।

বাহ্যদৃশ্য বি [কৰ্মধা] বহির্ভূত দৃষ্টবিষয়; বহিরাঙ্কিত। “বাহ্য-
দৃশ্যে ভুলো না যেন মন।—হেম ২৪৭।

বাহ্যিক বি [‘বাহ্য’ সাধু; তু ‘আন্তরিক’] ১ বাহ্য, বহিঃস্থিত।

“ছোবড়া যেমন নারিকেলের বাহ্যিক অংশ, রূপও জীলোকের

বাহ্যিক অংশ ব.প্র ৫৮২। হিন্দুধর্মের বাহ্যিক গোঁড়া।—হ ১৫৮।

বাহ্যিক(হলী)ক § বিণ [ক + অ (অণ্)] বাহ্যিকদেশজাত।

“বাহ্যিকৈশ্ব হরোত্তমৈঃ রা ১.৬.২২। —ক পুং সর্থ ‘বাল্যহীক’।

বি + পুং [√ বা + ই (ডিণ) -ক, উ ৪.১৩৩] ‘শূদ্রগামী’, পক্ষী।

“বীনাং পদম্।—ঋগ্বেদ ১.২৫.৭। পা ৮.৪.১১, সি। ভটি ৭.৬০।

বি + ব্য উপসর্গবিশেষ,—১ ভেদ, পৃথগ্ভাৱ। “যোগ, স্নেহ।

২ নানা। “চিত্র, বিব। ৩ অতিশয়। “কীর্ত্ত। ৪ ইতস্ততঃ,

সমস্তাৎ। “কৃষ্ণ, বাস্ত। ৫ ঘোহ। “মনস্ক। ৬ ঈশ। “বিভ্র।

৭ বৈপরীত্য। “ক্রয়। ৮ বিরোধ। “কন্ম, বাদ, মতি। ৯

বিশেষ। “বেচা, গণনা। ১০ ক্রম। “রচন। ১১ গতি। “জয়,

ধ্বা, ব্যাহ। ১২ বৈরূপ্য। “কার, কৃত। ১৩ অশ্রয়ণ। “শুভ,

-তি। ১৪ ভূষা। “ভূষণ। ১৫ প্রতিকূল। “লোম। ১৬ গহিত।

“জন্মা। ১৭ নিগ্রহ। “নয়ন, নীত। ১৮ আভিগুণ্য। “মুখ।

১৯ মনবহা। “ব্রাহ্ম। ২০ ঈর্ষ্যা। “প্রাণ। ২১ দর্শন। “লোকন।

২২ পৈত্তজ। “গারুতি, গীত। ২৩ ঈষদর্শ। ২৪ অবধারণ।

২৫ অভাব, রাহিত্য। “(শরীরৈঃ) বিরূপৈরবিমজ্জানৈর্বিসন্ধিভিঃ

বহা ৩.১০২.১০। ২৬ দ্র। “কর্ষণ, প্রকর্ষ, দেশ। ২৭ ছেদন।

“প্রীবা। ২৮ অসহন। “হুবিহ। ২৯ পাতত। “জিত। ৩০

ভূষ। “করাল। ৩১ নিয়োগ, অব্যাপ্তি, বিনিয়োগ, শুদ্ধি, হেতু,

অবলম্বন, পাদপূরণ (মেদিনী)।

বি* স.দি [সং দ্বি > প্রা বি, বি; ঠ, ও ‘বে’ (সং ধে); Cf.,

L. bis; E. bi—bigamy, biped] দুই (সংখ্যা)। “বিয়া-

ল্লিণ, বিরানী, বিরানই।

বি* অব্য [সং অপি > প্রা বি; হি বি; অপ্র] ও, আরও।

“মোর ওয়র বহুত হল—হুর বি পে:ক গেল আ.হু ১১৪; মুই

বি জোয়ার সাতে বাতচিত্ত করত বহুত ধোপ ১৩১; বিবির

সাতে বি মেলোকাত হলো না ১৮১।

বিঅনি, -নী, -উনি বি [সং বাজন > প্রা বিঅণ(প্রা.প্র.১.৩)

> বা ‘নি, -নী, বিউনি, তু ‘ব্যজনী’; মৈ বিঅন, -নি] বাজন,

পাখা। “বিউনির বাও শূ ১১২। বিঅনী বীজয়ে।—ম ২৩৭.৮;

তালের বিউনি বিজি চেতন করাল্য মহোপালে ২২১। বিঅনৌ

শ্রী.ম ১২২; বিঅনি ২৮৩। বিউনী ব.প ১১৫। [বিউনিল—

ব্যজন করিল; পাখার বাতান করিল। “মে ২২০।]

বিঅ বি [বিহা > প্রা বি; অপ্র] বিবাহ। “তোমার বিঅত

টাকা কড়ি খরচ বিস্তর গো.চ ১১.২। [বিঅত—বিবাহে।]

বিঅ বি [সং ব্যাধ < (স্বরাগমে) বিয়াধ > ংধ, অ ‘ই’;]

অপ্র] ব্যাধ। “মুগরূপে আহ কাল-বিঅধের কোলে শ্রী.ম ২।

বিঅপ্রি বি [সং ব্যাদি < (স্বরাগমে) বিয়াদি > ংধ; অ ‘ই’;]

অপ্র; হি ‘ধি’] রোগ। “আন বিঅপ্রি, আন পঞ্চ ওখধ ব.প ১০৪৫।

বিউনি, -নী বি [সং বৈগি, -নী; বা বিগি, -নী > ংনি, -নী]

বৈগী। “বিউনী কেশের অন্ত, শোভয়ে মদনকুন্ত ক.চ ৬১।

বিচিত্র বিউনি কেশপাশে।—দা ৭৬২।

বিউলি বি [বিলিচ > প্রা *বিঅলিচ > ংলি] কাঁচা

বিরিকলাইএর ডাল। “মঙ্গল তরুণ বিউলি শ্রী ১২।

বিএ, বিয়া, -হো, -বে বি [সং বিবাহ > প্রা বিবাহ > বা

বিয়া, -য়ে, -এ, -বে; হি, মৈ বিঅাহ] বিবাহ। “পাছে বিয়া হবে।—

কৃ ৭। ঝাট হোক বিয়া ক.চ ৪৬। পুতুলের বিয়া হা.চ ৫২; সীতা-

বিয়া ২২২ : সারিত্তকে বিয়া দিলা ৩৬২; বিয়াকালে ৪০২। এই

বেলা বিএটা দিয়ে নি।—আ হু ৩১; ঝাটটি বিয়ে ১১৭। বাবা,

দে আমার বিয়ে।—চ৫০। [বে-খা করা—বিবাহ করিয়া সংসারে

স্থিতি করা বা সংসারধর্ম করা। বের জল গায়ে পড়া, পাওয়া

—বিবাহের সময়ে গাত্রে তৈল হরিদ্রাদি মাখিয়া স্নান করা,

অর্থাৎ বিবাহিত হওয়া। “বের জল পেলে কনেনা যায়ন

কৈপে ওটে, তিনিও তেমনি খাঁপে লাগলেন।—হ ১৪২। বের জল

গায়ে পড়লেই (মোটাটোটা হবে) অ.প্র ৭১।]

বিংশ + পু.বিণ [বিংশতি + অ (ডট) ; জী -নী] ১ বিংশ-

তির পূরণ; বিংশতিতম। ২ [+ অ (ড)] বিংশত্যাধিক।

“বিংশ শতম (১২০) পা ৫.২.৪৬। —৭ ক্রী ১ বিংশভাগ, বিংশ

ভাগের ভাগ। “মহু ৮.৩২৮। ২ বিংশতিতম। “অহং যোজন-

বিংশানং প্লবিভা গো.রা ৪.৪৪.১৩; সবিংশে যোজনমতে সালকা

৬২.১৮। যোজনবিংশানং সহস্রাণি মহা ৩.১৮৮.৭২। [বিংশী

(-শিন্) পুং—বিংশতিগ্রামাধিপ। “মহু ১.১১১।]

বিংশতি + স.দিণ [দ্বি দশ + শতি পরিমাণার্থে ‘বিবংশ’

স্থানে ‘বিন্’, পা ৫.১.৫২, তত্ত্বোদিনি; পু.বা ‘শ’, ‘তিতম (শ্রী

-শ্রী, -মৌ); Av. visaiti; তু ‘বিংশবাহ (রা ৭.৩২.৫০)] বি দশ

বাহার পরিমাণ; বিংশতিসংখ্যক। “বিংশ মন্ত ৮.৩২২। —তি

জী বিংশতি (২০) সংখ্যা। “সপ্ত শতানি বিংশতিচ তম্বুঃ।—

ঋগ্বেদ ১.১৬৪.১১। [ং (পু.বা)—বিংশতিতম। “ত ১.৩.২৩। প

(পুং)—বিংশতিগ্রামাবিপতি। “বাহ. ০.৬৬ (পুং)—রাবণ। “হ

ভটি ৫.১০৪। শত (ক্রী)—বিংশত্যাধি শত (১২০)। “জী৭, “জী৮

(-শিন্) পুং—সর্ববিংশতিপ। “৭ মহু ৭.১১১; “জী ১১৬।]

বিষ্ট ‘বিমজ্জিৎ’ শব্দের সংক্ষেপ; ক্ষর। অ ‘বিমজ্জিৎ’।

বিং, -ক্ষ বি [সং বিদ্ধ > প্রা বিদ্ধ, *বিং > ংধ, -দ] বিদ্ধ,

সচ্ছিন্ন। —দ, -৭ বি ১ বিকল্পান; ছিন্ন। “ছুঁচের বিধ। ২ সচ্ছিন্ন
ছেদ, সিধ। “সিঁদকাটি বিদ কর ভা.চ ৩১৫।
বিশ্ব সর্গ [সং √ ব্যপ্ > প্রা √ বিং (প্রা.ম) > বা ৩ধ, বিক্ল;
হি √ বিং; ১, ৩ √ বিং] ১ বিক্ল করা; সচ্ছিন্ন করা; বৈধ।
২ আহত করা। “সম্মোহনশরে শূর বিদ্যা উমেশে।—মে ৬৩।
অসত্য কলুষলেশ, বিদিলে প্রবোধেশ, কলঙ্কিত ভাবিত যে আপ-
নার আত্মারে।—হেম ২২১। —গ অর্থ বিক্ল হওয়া; ফুটিয়া
যাওয়া। “কাঁটা বৈধ। —মা সর্গ [বিং + আ] বিক্ল করান :
কুটা করান; ফুটান। [বি(বো)পা—১ সর্গ ‘বিধ’। “লক্ষ্যবৈধা
পণ জী.মা ১৪৪। ২ বৈদ্যকারক, ভেদক। “আকাশ-বৈধা শুভ্র
চূড়া কু.কে ১১২। বি(বো)ধান—সর্গ ‘বিধা’।]
বিক বি [সং বিক্রয় > প্রা বিক্ল > বা ৩ক; হি √ বিক্; অপ্র]
বিক্রয়, বেচা। “চিকণ কাপড় তাঁতে বিকের বড় টান ম.ম ৫২।
বিকল্পিত + পুং গোক্ষুর (Asteracantha longifolia)।
বিকল্পত + পুং [ছান্দ] কটকিকল্পবিশেষ, বৈচগাছ
(Flacourtia sapida)। “ঋত্বিজ্য চ্যুতবিকল্পতক্রান্তম্ রঘু
১১.২৫। [ইহার কাঠে যজ্ঞের ‘ক্রস’ ‘ক্রক্’ (হাতা) প্রস্তুত
হয়। এই হেতু নাম ‘ক্রবাক্ষ’, ‘ক্রদার’ (অ.কো)।] —ত
জ্ঞী বিকল্পতক্ল, বৈচক্ল। “ক.চ ৩১১।
বিকল্প + বিণ [বি + √ কচ্ + অ (অচ্)-ক; জী-চা-তু
‘বিকস’] ১ বিক্লিত, প্রস্তুত। “তাম্রস রঘু ২.৩৭। “নব-
কুমুদ।—ঋতু ১.২৪; “নবক্লম্ব ২.২৫। “বারিক্লহ কি ৫.১৩।
“কমল মাঘ ১১.১১। “পঞ্চক্লম্ব।—ম ১৩৬; নয়নসগল যেন বিক-
চারবিন্দ ১১৬। “কমলে ভা.চ ৩০৪। যুগলের কুচি, বিকচকমল-
গুণে।—মে ৪২। বিকচ কুমুদ কিবা সিন্দূর বরণ।—রত্ন ১২৭।
বিকচ নলিনে ব.প্র ১১৬। ২ প্রসূত। “ভাববিকচেনৈঃ।—
হ ৭৭.২৫। বিকচাননা ক.সা ৩৪.১০২। ৩ উজ্জল, প্রীতি।
“(কৌজতঃ) মরীচিবিকচঃ মহা ১.১৮.৩৬। শিখাপহস্রবিকচঃ
জটাতরম্।—হ ২২৩.২৮। করুণকিরণবিকচ বয়ান।—কথা ৩১।
৪ শোভিত, কুচির। “হেমবিকচাঃ (শাখিনঃ) মহা ১.৩০.২২;
হেমবিকচো (পাঠান্তর) শুভো ৩.৪৬.৮। ৫ সুযুক্ত, পরিপূর্ণ।
“বিকরালোষণরস উ.চ ৫.২৬। ৬ [বহুব্রী] ‘বিগতকচ’, কেণ-
বীন। —কচ পুং ১ কেতু। “বিকচো কথা গ্রঃ (মহা)।
স্বহংসংহিতা ১১.১১। ২ বৌদ্ধসন্ন্যাসী।
বিকচিত + বিণ [√ বিকচি + ত (ক্ত)-অর্থ; তু ‘বিকচ্য’
(ত ৫.২.৫)] বিক্লিত, ক্ষোভিত। —ত বিং ১ বিক্লিত।
“চির-বিকচিত, কুমুদ বনন যে ৫৬। ২ উজ্জল, পরিপূর্ণ। “(হেরে)
প্রসূত নলিনী বধা বিবল সগলে, নিজ-বিকচি তরুণি।—মে ৫২।
বিকট + বিণ [বি + কট (কটচ্) স্বার্থে, পা ৫.২.২২;

জী-টা, -টী; বিকৃত > ৩ট (৭); ‘বিকটে’—বিকৃতগমনে, বিকৃত-
তাদ্বে (ঋত্থে ১০.১৫৫.১)] ১ বিকৃত, বিকৃত। “বান্ধনৈ-
বিকটেঃ (বৃত্তঃ) মহা ২.১০.২৩। বিকটাকৃতি ক.সা ২০.১০৭।
২ কপাল, ভীষণ। “কটাসহস্রবিকটং শেবম্ (মহা)। “বিপুলদ
গী.গো ৪.৫। বিকট দন্ত জী.কী ৮। বিকট কটক্লন ক.চ ৫৩।
৩ কদাকার, কুংসিত। ৪ বক্র। “বিকটোষক্লপিণ্ডিক মহা ১.
১৫৫.৩৩। ৫ বিশাল, বিপুল। “বিকটোদর (চাপ) উ.চ ৪.২২।
বিকটেন...বক্ষসা মাঘ ১০.৪২। ৬ অকুটকুটিল। ৭ অসত্য, বর্ষার।
৮ দস্তুর। ৯ উদ্ধত। “বিকটং পরিক্রামতি উ.চ ৬.৫৫। ১০ দুর্বোধ।
“অতিবিকটাত্তিঃ কণাটগোড়লাটভাষাতিঃ (সর্বদর্শনসংগ্রহ)।
১১ সুল্লর। “(শালাম্) মণিসোপানবিকটাম্ গো.রা ৫.১৩.১১।
—ট পুং [বি + √ কট্ + অ (অচ্)-ক] ‘পূর্বাদিবর্গ’, বিক্ষোভিক।
[বিকট-সিকট (‘সিকট’ অল্প শব্দ)—বিকৃতভঙ্গিযুক্ত, বিকৃতাকার।
“তদসিদ্ধান্তে দুঃখ বিকট-সিকট করিয়া গুণেরে উঠিলেন আ.হ
১৪৩। (জুলি নিমের পেলেপে) মাইটা ঠেলে ফেলে দে যুখটা
অবনি বিকট-সিকট কতে লাগিলে।—হেম ৪০৭।]
বিকট + বিণ [বহুব্রী] ‘বিগতকচ’, হৃদয়সংহিত। “মহা ৩.৬২.৬।
বিকল্পন + বিণ [বি + √ কচ্ + অন (অচ্)-ক; জী-না]
১ আয়ত্তাধারী, স্বপ্রণয়ন। “অ° মহা ১৩.২.১৬; রঘু ১৪.
৭৩; সা.দ ৩.৩২। শূরঃ আদবিকল্পনঃ হি ৩.১০৫। ২ ব্যাকপ্রণয়না-
কারী (A.)। —ন জী [অন-ভা] ১ স্বপ্নপ্রণয়ন, আয়ত্তাধা।
“পুরুষৈঃ...স্ববিকল্পনৈঃ গো.রা ৩.৪.২৮। ভা.১৫.১১। ২ প্রণয়না।
—কথা জী [অ-ভা + জী আ (টাণ্)] সর্গ ‘বিকল্পন’ (জী)।
—কথী-গিন্ বিণ [অ-ইন্ (গিন্)-ক-১ব] বিকল্পনশীল, প্রাণী।
“মহা ৫.৪৫.৪। তট্ ৭.১১।
বিকল্প + পুং, -স্পন জী [বি + √ কচ্ + অ (অচ্)-ক], অন
(জুট্)-ভা] বিস্পন্দন, বিচলন। —কল্পিত বিণ [অ-ভা-ক]
১ বিস্পন্দিত, বিচলিত, বিক্লিত। ২ [অ-ভা-ক] সঞ্চা-
লিত। “অনিগ° ন্যাযল-অঞ্চল।—গান ২২১। —কল্পো (-স্পিন্)
বিণ [অ-ভা-ক] ইন্ (গিন্)-ক-১ব] বিস্পন্দী। “কল্পর (S.V.)।
বিকল্প + বিণ [বহুব্রী] ‘বিগতকচ’, হ্রিহস্ত। “বিষ্ণু ৫.৮১।
—কর পুং [বি + √ কচ্ + অ (অচ্)-ক] ‘বিকারকারক’, রোগ।
—করণ পুং [অ-ভা-ক] বাতুলপে বাত ও বিভক্তির
অন্তর্যন্তী ‘শপ্’-প্রভৃতি প্রত্যয়। “শব্দবিকরণা ভূবাদয়ঃ।
বিকল্পাল + বিণ [প্রা.স; জী-না, -লী] ১ অতিক্রমণ,
বিভীষণ; অতিভয়কর। “বিকল্পালং প্রহারকতম্।—পঞ্চ ৪৩৫।
২ অতিবিশাল। “বিকরালোষণরস উ.চ ৫.২৬। —লা জী হর্গা।
বিকল্পন বিণ [বহুব্রী] করুণারীম, নির্দয়। “কান জা ২৪৪।

বিকর্ণ + পুং ১ রত্নাঙ্কপুত্র। “গী ১.৮। ২ কর্ণপুত্র। —কর্ণ
(-র্গ্ন) পুং শব্দবিশেষ। “গো.রা ৩.৩১.২৭।

বিকর্ত্তন + পুং [বিধি কর্ত্তন ধাঁহার, বহুরী] ১ ‘বিধকর্ত্তা
কর্ত্তক কর্ত্তিতদেহ’; অর্থ। “ম ৬৩৪। ম.পা ৩; ১৭৩। [বিধকর্ত্তা
স্বর্গকে চক্রব্রজে আরোপিত করিয়া স্বর্গপুর্ষিক স্বর্গের তেজের
হ্রাণ করেন (হ ২.৪৪, -এ)।] ২ অর্কপুত্র। —ন ক্তী [+ অন-ভা]
ছেদন। [“কুল (ক্তী) -স্বর্গাবংশ। “কুলকুমার উ.চ ৫১; ১।]

বিকর্ত্তা (-কর্ত্ত) + পুং [প্রা.স] বিশিষ্ট কর্ত্তা; বিবিধরূপকর্ত্তা,
মহদ্বন্দ্বী (নীলকর্ত্ত)। “এব কর্ত্তা বিকর্ত্তা চ মহা ৩.১৮৮.১৯।

বিকর্ষ (-অর্ঘ্ণ + ক্তী [প্রা.স] ১ বিপরীত কর্ষ; প্রতিবিদ্ধ
কর্ষ; অবৈধ কার্য; কুরুত্ব। “গী ৪.১৭। বিকর্ষ কুর্ষতে শূদ্রা
দ্বিজসেবাবিগচ্ছিতাঃ। —পরিশর ২.১৬। দক্ষ ৩.১০। বিকর্ষের
মতি শ্রী.ম ২২০। টৈ.ভা ২৫২, -৩। টৈ.চ ৬৪। ব.প ৬৫৫। ২
বর্ণনাত্মক কার্য। “ক্রিয়া মহ ২.২২৬। ৩ প্রতিবিদ্ধবৃত্তি।
“হ মহ ৪.৩০। —আ (-অর্ঘ্ণ) বিণ [বহুব্রী, -১ব; স্ত্রী -আ] ১
প্রতিবিদ্ধকর্ষকারী, দ্রুত। ২ প্রতিবিদ্ধবৃত্তিকারী। “বিকর্ষা-
গচ্চ যে কেচিৎ তান্ বৃদ্ধি স্বকর্ষম্ মহা ৩.২০৬.২৬। [“কৃৎ
(বিণ) -অবৈধকর্ষকারী, দ্রুত। “মহ ৮.৬৬। “ক্রিয়া (স্ত্রী)
—বর্ণনাত্মক কার্য। “হ (বিণ) —প্রতিবিদ্ধবৃত্তিকারী।]

বিকশিত + বিণ [বি + √ কশি + ত (ক্ত) -অ] অতি তনু-
কৃত, অভিক্রম। “বসুন্ধরে যেন বিকশিতাসি ত ১.১৬.২৫।

বিকর্ষ + পুং [বি + √ কৃষ্ + অ (ঘঞ্) -ভা] ১ দূরে কর্ষণ; দূর-
প্রাপণ, নিয়োগন। ২ জ্যাকর্ষণ। “গো.রা ৬.৬১.৩২। —কর্ষণ
বিণ [+ অন (লুট) -ক; স্ত্রী -নী] ১ বিকর্ষকারক, প্রণারোপক।
“কর্ষম্...মহাচাপ বিকর্ষণম্ মহা ২.৪৪.৯। ২ আচ্ছাদক, নাশক।
“কাগঃ পুংসাঃ গুণবিকর্ষণঃ ত ১.১০.২৮। ৩ শমন, প্রণয়িত।
“গৃহম্...পুংসামাবিকর্ষণম্। —ভ ১০.৪২.১২। —কর্ষণ ক্তী
[+ অন-ভা] ১ সর্ষ ‘বিকর্ষ (১)। “আকর্ষণ বিকর্ষণ চ.কা ৮৮।
২ আকর্ষণ। “নাগ্ভীষন্ত বিকর্ষণে মহা ৪.৪৪.১৯। কি ৩.৫৭;
৪.১৫। ৩ ত্রিয্যকৃপাতন। “মহা ১.১৯০.২৫। ৪ বিভাগ। “বেদন্ত
চ বিকর্ষণম্। —ত ৩.৭.২৯। —কর্ষণ পুং কামের শব্দবিশেষ।

বিকল + বিণ [বিগতা কলা যাঃ হইতে, বহুব্রী] ১ কলা-
হীন, স্বভাবহীন, উপলব্ধিবহিত। “বিকলেজিয় মহ ৮.৬৬; যাড
২.৭২। ২ বিহ্বল, ব্যাকুল, কাঁতর। “বিলপতি বিকলতরোহিতি
গী.গো ৫.৩; অতিযুগলে পিকরুতবিকলে ১২.৭। যোর রূপ
দেখি নহ বিকল মুরারী শ্রী.কী ৫৯। কান্দিয়া বিকল রাম। —ক
১৪৬। তয়েতে বিকল। —মচ ৮৭। ছেণ। “চিত্ত সী ১৩। ৩ বিরহিত,
বিহীন। “কুলকুলগলীলবিকলে (আটো) পঞ্চ ৫.৮। ৪ অবসাদযুক্ত,
খিন্ন, অবসন্ন। ৫ বিবশ, নিশ্চেষ্ট। “বহতি বিকলঃ কায়ো মোহম্।

উ.৫ ৩.৩১। ৫ কচিহীন, স্নান। “শশিকলা বিকলা কপলাকরে।
—উডট। ৬ বিকৃতভঙ্গ। “পা.৭, পুচ্ছ। হস্তাদ্যঙ্ক মহ ৮.২৭৪,
কুল.ক। ৭ বিমূঢ়। “কার্য্যাকার্য্যবিশেক (সর্ষদর্শনসংগ্রহ)।
প্রকৃ.ক.হ, —স্বজ্ঞের অর্থ বুঝিয়ে নিশ্চয়। তোমার ব্যাখ্যা শুনি
মন হয় ত বিকল। —টৈ.চ ১০৩। বিকল করেছে করে বিবশ
সমস্ত। শ্রী.মা ১০২, -৩। —স পুং বিকলাঙ্গ জন; অন্ধবদিরাদি।
“টৈ.চ ৪.২৫। —লা স্ত্রী [প্রা.স] বিকৃতকলা, কলার বহিঃস্ব
অংশ। —লী স্ত্রী ধাতুভর্ত্তী স্ত্রী। [“করণ (বিণ) —বিকলেজিয়।
“উ.চ ৩.২২। “করণ (বিণ) —বৈকল্যপূর্ণ অতএব শোকোদ্দী-
পক; ব্যাকুলতাপূর্ণ শোকাবহ। “করণেরাধাচরিতৈঃ উ.চ
১.২৮। “পালিক (বিণ) —বিকৃতকর, ঠুট।] [বিকলি—বিকল
করিয়া। “দেয় ব্যাকুল পরশে সকল জীবন। বিকলি স.স্ব ৭।
বিক(হু)লি—বিকলতা, ব্যাকুলতা। “প.ক ৪৮৭।]

বিকলিত বি [সং ‘বিকল’, হু ‘ব্যাকুলিত’] বিকল, ব্যাকুল।
“এ সব দেখিয়া চক্ষুতে পড়য়ে জল পাণ বিকলিত। —ম ১২৪১।
(স্তম্ভ) বিকলিত কতরূপ অক্ষুঃ ক.কলে। —হেম ১০২।

বিকলিনী বিং [‘ল + ক্তি’; বৈকল্যবাহিত্য] বিকলা,
কাঁতর। “রসিক রসিকিনী। বিচ্ছেদে বিকলিনী রা.শে ৮৪।

বিকল্প পুং [বি + √ ক্লপ্ + অ (ঘঞ্) -ভা; বিভিন্ন কল্প, প্রা.স]
১ সংশয়, দ্বৈধ, বিতর্ক, শঙ্কা। “পরায়ুষ রণ ১৭.৪৯। গী.গো ৬.
১১। বিবশ বিকল্প-স্থানে আছি দাঁড়াইয়া। আমর। —ন ৪৩৫। ২
পক্ষান্তর। ৩ ভঙ্গ, নানাহ। “দণ্ড মহ ৯.২২৮। কেচিদ্
বিকল্পমনাঃ ত ১.১৭.১৯। ৪ কল্পনা, মানসস্থিতি। “মন্তব্যপ-
বিশেষ’ ভ ৫.১৬.২। ৫ ভ্রান্তি। “কর্ত্তাণী গী.গো ৪.১৫। ৬
বিবিধ কল্পনা। ৭ বিবিধ স্থিতি। “কল্প’ ত ২.৯.৩৬। ৮ সঙ্কল্প-
নিশেষ। “মায়াবিকল্পরচিতৈঃ (স্তম্ভনৈঃ) রঘু ১৩.৭৫। ৯
বিশেষচিন্তন। “সঙ্কল্প’ ভ ৩.৬২৭। ১০ বৈবশ্য। “কলে বিকল্পঃ
ভ ৮.৯.২৮। ১১ পুণ্যগুরুত্ব, ভিন্নোপগন্ধি। “কেবল পরমা-
নন্দ। কি যেন বিবশ বন্ধ, বিকল্পবিহীন দশা কি জানি কেমন!
—বিহারিলাল চক্রবর্ত্তী। ১২ অপান্তরকল্প। “যাবান্ কলো
বিকলো বা ত ২.৮.১২। কল্প বিকল্প আর কল্পান্ত বি.পা ১৩।
১৩ পক্ষে প্রাপ্তি। ১৪ সংসর্গারোপণ (ত.বা)। ১৫ [+ অ
-অ] অধিষ্টেবাদি ভেদে কল্পিত দেব। “ত ১০.৮৫.১১। ১৬
বিকল্পিত আকৃতি। —কল্পন ক্তী, -মা স্ত্রী [+ √ কল্পি + অন
(লুট), + অন (গৃহ), -ভা, স্ত্রী আ (টাপ)] ১ সংশয়করণ। ২
পক্ষান্তর। ৩ ভেদ। “মায়ী লোকস্থিতি বিকল্পনা ভ ১০.২৮.৬।
৩ বিকল্প। “বাশকোহত্র চার্বেন বিকল্পনে (S.W.)। —কল্পিত
বিণ [+ ত (ক্ত) -অ] বিকল্পসাহিত।

বিকশিত বিং [সং বিকলিত] প্রমুটিত। “বিকশিত কমল-

কানন ক.চ ২৪১। ৩ তাম্রসে।—রঙ্গ ৮৫। অঙ্কর মম বিকসিত
কর।—রবীন্দ্র [বিকশল—বিকসিত। ‘ল গৃহিণী প.ন ৬২৪।
বিকসিছে—বিকসিত হইতেছে। ‘ছে ফুল—মে ৩৫।]
বিকস বি [বৈকসাহিত্যে] বিকসিত, বিকচ। ‘মুনা-
পুলিন-বন বিকস মন্দার রা.প.৩৩। [বিবাহ-উদ্দেশ্যিত]—চ]
বিকসিত † বিণ [বি + √কস + ত (জ)-ক] ১ প্রকৃতি,
বিকচ, প্রকৃষ্ট। ‘কুমোৎকরা শ্রেণী (আখ্যানপুস্তক)।
‘কামিনীকুমার স.শ ৮৩। ২ ওজস্ব, হসিত। ‘মুদা বদন ভ.২.
১৪। ‘বদনকমলা (পঞ্চ)। গুণ অল্পবিবসিত।—কু ১০৮। তিহো
জমার মুখ ওজস্ব পদের তায় হর্ষ-বিসিত হইল ব.৩২১। ৩ অ-
লায় পরিদৃষ্ট। ‘লোভনকা শ্রী চৌচন গৌ মহাক্ষয়মন্তল-
মধ্যস্থ হইয়া বিকসিত হইলও আমি ক্ষুধী হইলাম ব.প. ১২৫।
বিকসিত † বিণ [বি + √কস + পর (বহু)-ক ; জী-রা ;
‘অর’ (ভরত)] ১ বিকসনশীল, বিকসী। ‘কুশেশ্যৈঃ বিক-
সরৈঃ মাঘ ৪.৩৩। ২ উৎকল। ‘দৃষ্টিমূলকো বিকসিত ক.স ১৮
১৫। ‘রৈঃ (পৃথুপুন্দরিতৈ.চ.১.৫) ৫৪.৫৫। ৩ উচ্চ। ‘র নৈ ২.৫।
বিকা অর্থ [সং বি + √জী > ৩। √বিব্ > ১। √বিব্)
‘কা ; বি √বিব্-কা ; ঠ ১ বিব] ১ বিক্রীত হওয়া ; বিক্রী
হওয়া। ‘পাচ গুণ বরি নারিকেল বিকায় চৈ.চ. ৬৬। ‘বাইককে
কহিয়—হাটে না বিকায় চাইল ৩৪৮। বিকায়ছি যাব আমি অজ
মত নয় ব.প ৭৪৫। হা ভাতে হেল্যা বিকায় তাহার শি ৭৩ ;
(শ্রী) বিনা মূলে বিকায়িল ১০০। ২ ভুক্তিবিময়ে সাধরে
গৃহীত হওয়া। ‘(কৃকভুক্তিমহিমা) ভুক্ত জনে যথা বেচে তথায়
বিকায় চৈ.ভা ২৭৮। বর্ধিপুরে না বিবাবে তার ভাবকাণী চৈ.চ
১৮৪। ৩ আত্মসমর্পণ বা আত্মনিবেদন করা। ‘সহজে তোমার
গুণে অগৎ বিকায় চৈ.চ ৩২১। ৪ বৈবাহিক—বিকায়িত হওয়ার
চৈ.ম ৮৩। বিনা মূলে বিকায়িছি ঐ দত্তলে শি ৮৭। ‘দেব
সে শাস্ত্রায়, বিকায়ি বাদ্য পায় ভা.চ ৩৫। —কা অর্থ বিক্রয়
করা। ‘বিকাউক মোর স্থানে কিনিব তাহারে ম.২৭২। [বিবাহ
—বিক্রয় করি। ‘চৈ.চ ৩২১। বিকান—১ গুণ ‘বিবাহ’। ২
বিবাহে পণমূল্য গৃহীত হওয়া ; বিবাহিত হওয়া। ‘‘হেটা মেয়ে
হ’লে....বিকান হ’তো তার।—দা৪৯। বিকোতে চাস—বিক্রীত
হইতে ইচ্ছা করিস ; সমাপরে গৃহীত হইতে চাস। ‘কোন হাটে
ছুই বিকোতে চাসু ওরে আমার গান চকা ৩২৫। বিকি-কিনি—
বেচি। কিনিয়া। ‘‘জামে ত্রমে বিকি-কিনি দ্বা তরিব চৈ.চ ৩০৭।
নামে বিকান—বাহ্যিক গুণ না থাকিলেও, যে বল পসার-প্রতি-
পত্তিতে চলা। বিনা মূলে বিকান—নিঃস্বার্থে আত্মসমর্পণ করা।]
বিকাঙ্ক † জী [বি + √কঙ্ক + ত-ভা + জী আ (টাপ্)]

১ ইচ্ছাভাব। ‘ন মে বিকাঙ্কা জায়েত ত্যক্তং তাম্ রা.২.৭০.১৮।
২ বিকঙ্কা। ‘বার্গাং তদবিবাক্ষয়া রা.২.৫২.২৪। ৩ বিসংবাদ
(নীলকণ্ঠ)। ‘মহা ৭.৭৮.১৬।
বিকাঙ্ক † পুং [বি + √ক + অ (বহু)-ভা] ১ প্রকৃতির
অনুরূপ পরিণাম বা অবস্থান্তর। ‘পা ৪.৩.১৩৪। দৃষ্টমাত্র দেহে
রাপি নে বিকার, তাই ত নাম আমি ধরি নির্বিকার।—মা ৩৬৪।
২ বাহ্য ভ.ব. শরীর অবয়ব বা মনের অন্তর্গত। ৩ পরিবর্তন,
নিপর্ধ্যাস। ৪ চিত্তবিস্তৃতি। ‘মুচ্ছন্তামী বিকারঃ প্রায়ৈঃ স্বর্ধ্যমন্তেষু
শ ৫.১৮। দেবের অদৃশ্য বোগ চিত্তে বিকার।—হেম ১। ৫
কোপ। ‘কুতঃ পরিন্দু পুরুষে বিকারঃ কি ১৭.২৩। ৬ বৈকল্য,
‘স্থলভাব। ‘ভবতি মম বিকারঃ মৃচ্ছেষু কোঃ পি উ.চ ৩.২৫।
৭ চিত্তবিক্ষেপ। ‘বিনাশৈশ্চ তৎসং ভ্রময়তি মনুস্মীচয়তি চ উ.চ
১.২৫। ৮ বিকৃতচৈতন্য, ভ্রম। ‘প্রমঃ মুখী কু.স ৭.২৫। ৯
ব্যাধি। ‘বিনাশং পলু পরমার্থঃ অজ্ঞানো অনাভ্যস্তঃ প্রতিকারস্ত
শ ২১। ১০ পাতঙ্গি শরীরধাতুর বৈকল্য। ‘বিকারো ধাতুভৈবমম
(চরক)। ‘দ ‘বিকার’ (১)। ১১ বৈকল্যপূর্ণতা সাদৃশ্যভাব।
‘সাদ ৩.১৩৪। ‘হরিপরিভরণলিহিকারী গী গো ৭.১৪। ১২
(সাংখ্য) পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয় কণ্ঠেন্দ্রিয় ও মহাত্ত্ব এবং মন—এই
মৌলিক তত্ত্ব (সাংখ্য ৩)। দ ‘তত্ত্ব’ (১৩)। —বারিত বিণ
[‘ব + ইত (ইতচ্)] ১ তাৎবিবাক, বিকাসজ্ঞ। ২ [বি +
√কারি + ত (জ)-অর্থ] জনিতবিবাক। ‘বোহঃ রাঃ ২মো-
পনি বিবাকিতঃ হি ২.১৬। —বারী (বিন) বিণ ১ [‘র + ইন্
(ইনি)-১স] বিবাকবান্, পরিণামবিমুক্ত। ‘গী ১৩.৩. ২ [+
√ক + ইন্ (গিনি)-ক ১ব] ১ বিকারশীল, পরিণামী। —কার্য বিণ
[+ য (যৎ)-ক] বিকার্য, অবস্থান্তর প্রাপ্তিযোগ্য। ‘অ’ গী ২.২৫।
[‘হেতু (পুং)—নিদারবারণ, বিজ্ঞোভিমিত্ত। ‘‘হেতৌ সতি
বিজিয়ন্তে দেহাং ন চেতংসি ত এব দীয়াঃ কু.স ১.৫৯।]
বিকাশ † পুং [প্রা.স] ১ ‘বিকল্প কাল’ ; দৈবপৈত্রাদি কালের
বিবর্তন কাল ; দীর্ঘকাল, সাধারণ প্রায়ঃকাল। ‘বিকারঃ সাংখ্যে
বর্ততে ক.ম ২.১৬। ‘সময়।—পঞ্চ ৫৪৬। ২ স্পষ্টদর্শনাযোগ্য
কাল। ‘সি ২.৯৯.১০।
বিকাশ † পুং [বি + √কাশ + অ (বহু)-ভা ; উপসর্গদীর্ঘে
‘বীকাশ’] ১ প্রকাশ, প্রবর্তন। ‘‘হাস-বিতাস’।—গান ১৭৬।
২ বিকসন, প্রস্ফুটন। ‘অবিকাশভাব কু.স ৩.২২। ৩ বিস্তার।
‘ক ১৫.৫২। ৪ [+ অ-গ] উল্লাস, হর্ষ। ‘কি ১৫.৫২। ৫ শোভা।
‘পারপূর্ণমণ্ডল’ মাঘ ৯.৫৩। ৬ অসংকোচ। ‘ভ ৩.৭.২২। —শক
বিণ [+ অক (গুল)-ক] প্রকাশক, দীপক। —শন ক্রী
[+ অন (লুট)-ভা] ১ প্রকাশ, আবির্ভাব। ২ উদ্বীলন,
প্রস্ফুটন। —শী (শিন) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] প্রকাশ-

ঈদ, দীপ্তীল। [বিকাশি—প্রকটিত করিয়া। “(ফল) টুটে গড়ে ধরে ধরে যৌবন বিকাশি চ.কা ২৩।]

বিকাশ + পুং [বি + √ কৃ + অ (বঞ্)-ভা] ১ প্রস্ফুটন, উদ্বীলন। “মাঘ ২.৪১। কেশরকুম্মণ্ড গী.গো.১.৩১। ২ প্রকাশ। “বদনমনজবিকাসম্ গী.গো.১.২৪। ৩ উৎফুল্লতা। “মাঘ ১.২৪। দৃষ্টান্ত সবিকাসয়া ক.সা ১০.৮২। ৪ প্রভাব। “পরিচর উ.চ ৬. ২৮। ৫ উদ্বোধন, প্রবুদ্ধতা। “চেতাবিকাশ (S.W.)। — সন বিণ [+ √ কালি + অন (লুট)-ক ; জী -নী] বিকাশকারক, উদ্বীলয়িতা। — কাসন ক্রী [+ অন-ভা] প্রস্ফোটন, উদ্বীলন। “অন্তরুহবিকাসন-পটীট (S.W.)। — সিত বিণ [+ ত(জ)-র্থ] প্রস্ফোটিত, কারিতবিকাস। “ভজ (অমৃত) দ্বিবান কেনাপি কুমারেণ বিকাসিতম্।—ক.সা ৬.১৩৮। — কাসী(-সিন্) বিণ [+ √ কৃ + ইন্ (গিন)-ক-১ব] ১ বিকাশন, বিকসর। “বিকাসিকাশ-নীকাশ মাঘ ৫.০৫। ২ উদ্বীলিত, উন্মেষিত। “ঈদবিকাসিনয়নং যিতং স্তাং স্পন্দিতাধরম্ সা.দ ৩.২১৮। ৩ প্রকাশন। [বিকাসিলে—বিকসিত হইলে (জী.কী)]। বিকাসিলো—প্রকাশ করিলাম (জী.কী)।]

বিকি, কী বি [সং বি-√ ক্রী > প্রা √ বিক > বা ০ কি, হি—বিক্রী; ঠ বিক্রী; বৈকবশাহিত্যে] ১ বিক্রয়। “বিকি, -কী জী.কী ৬৪; ১৮৯। স্বক্কে ভার বিকি করে ক.চ ৮২। বিকির ছলে জী.ম ৬২। বিকির ধন।—গো.১১। করে বিকি।—জা.১৫১। বিকি ছলে ভ.গ্র ৪৪১। বিকির বেলা।—দা ১৮০। বিকি ভাল হয় আ.দ্র.১৭৫। ২ বিক্রয়ের অব্য। “দধি দুগ্ধ ঘৃত ঘোল বিকি নেচিবারে।—ব.১৩৬। ৩ বিক্রয়ের সময়। “কি মোর বাকড় তৈল বহি গেল বিকি জী.ম ৬৪। ৪ বিক্রয়ের স্থান; বাজার, হাট। “চলিল মথুরার বিকে বড়ায়ের সাথে।—ব ১৩৬। [০ কিনি, নী, ০ কেনা, বিকীকিনি—বিক্রয় ও ক্রয়; বেচা-পেনা। “বিকি কিনি ক.চ ২৩৯; জী.ম ৬৩; ম.ম ১৩১; ব.৩৪, ১৪০; ভ.গ্র ৩২৫; জা ১৪৫, ৫৩। নী ব.প ২২০। বিকি(কী)-কিনি বা ম ৮১; ৯৫। বিকি-কেনা।—দা ১৫৪। বিকি ঘায়—বিকায়। “মী ১১। বিকিয়ে, বিকে—বিক্রয়ার্থ। “দধি বিকে জাইতে জী.কী ১১; ২৭। করিব ওপার, ঘাইও বিকিরে জী.ম ৬৬। কেনে বিকে পাঠাইল তোমা।—জা ১৫১। বিকীব (অপ্র)—বেচিব। “বা.ম ২০২।]

বিকিনী বি [বিক্রয়িণী > নী; অপ্র] বিক্রয়ী বেচুণী। “পুরে অমে যাজ্ঞনী-বিকিনী ক.চ ৮২।

বিকির + পুং [বি + √ কৃ + অ (বঞ্)-র্থ] ১ দ্বিবার-গার্ব উৎকৃষ্ট খেতসর্বপাদি। ২ প্রাঙ্কে কুশান্তরে দত্ত অগ্নিদহ্য-দ্বির পিণ্ড। “মহু.২.৪৫। ৩ [+ অ-ক] ‘পকবিক্ষেপক’, পক্ষী। — বিকর ক্রী [+ অন (লুট)-ভা, √ কৃ > বিক, নিপাতিত]

১ ক্ষেপণ, বিক্ষেপ। “মহু ৩.২৫৫, কুল্লুক। ২ হিংসন। — বিকরণ পুং [+ অন-ক] অর্কবৃক্ষ। — কীর্ণ বিণ [+ ত (জ)-র্থ] ১ বিকির্ণ। “সঃ (ধ্বজঃ) বহুধা বিকীর্ণঃ গো.রা ৩.৩৪.২৫। ‘মূর্দ্ধজা কু.স ৪৪। চ.কা ৩৭৮। ২ প্রদত্ত। “করবমলবিকীর্ণ-রঘু-বীরশলৈঃ উ.চ ৩ ২৬। [বিকিরিয়া (পদ্যে)—বিকীর্ণ করিয়া। “বিকিরিয়া, বিচ্ছুরিয়া চ.কা ১০৬।

বিকীর্ণণ বি [সং বিকিরণ; তু ‘বিকীর্ণ’; অসাপ্ত] বিক্ষেপ। “করে প্রভা বিকীর্ণণ।—ন ২৬৬; গীতামৃত করে ৭ ১০৯০।

বিকৃষ্ণি + পুং ইক্ষাকুপৌত্র, ইক্ষাকুপুত্র। “রা.১.৭০.২২। ভা.৬.৪।

বিকৃষ্ণ + বিণ [বি + √ কৃষ্ + অ (অচ্)-ক] ১ বিশেষ-প্রতিহঃ, কৃষ্টিতধার, ভোঁতা (অজ)। ২ বিগত। কৃষ্ণা বাহার, বহুরী) কৃষ্ণাবহীন, অপ্রতিহত। “যোগমায়াবিভূতি ভ ৩.১৬. ২। — কৃষ্ণ পুং ১ বিষ্ণু। “ঐষণ ভ ৩ ১৬.৩২। ২ বিষ্ণুলোক, বৈকুণ্ঠ। “ভ ২.৭.৩১। — ঠা ক্রী পিষ্ণুমাভা। “ভ ৮.৫.৪। — ক্তিত বিণ [বি + √ কৃষ্ + ত-র্থ] কৃষ্ণীকৃত, ভোঁতা-করা। “দত্তবয়েনা-শ্মদিকৃষ্টিতেন রঘু ৫ ৪৪।

বিকূর্ণণ + বিণ [বি + √ কৃ + আন (শানচ্)-ক] বিকার-প্রাপ্ত। “বায়োরপি বিকূর্ণণাৎ (জ্যোতিরুৎপত্ততে) মহু ১.৭৭।

বিকূলি বিং [ব্যাকুল > (অরাগমে) বিয়াকুল > ০ল + ই ১] ব্যাকুল, বিহ্বল। “হাকুলি। — লি বি [০ল + ই, অ ‘জ’] ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। “কুশায় কান্দিছে শিঙ করিয়া ০লি জী ৪৭। বিকূজ + পুং [বি + √ কৃ + অ (বঞ্), ভা] মহান টকার। ‘জ্যাবিকৃজ।—হ ১২২.১৭। — কুজন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ পমিরণ। ২ শক। “অম্মপিকৃজন।

বিকৃত + বিণ [বি + √ কৃ + ত (জ)-র্থ] ১ অজ্ঞথাকৃত, প্রাপ্তবিকার। ২ বিরূপ, ব্যজ। “স দুষ্টা...আত্মানং বিকৃতং নলম্ মহা ৩.৬৬.১৩। (কিঞ্চিৎ) দিকৃভং ন চ জায়তে মহু ২.২৪৭। ৩ স্বভাবহীন, দিকলাপ, ভীনা। “কবদ্য নাম জ্ঞপেণ বিকৃতম্ (সংদর্শ) রা.১.১৫৫। ৪ বিকল। “যেনাদেন বিকৃতেনাভিনো বিকারঃ পা ২.৩.১০, সি। ৫ কুৎসিত, কদর্য। “সর্বে চ বিকৃতাননাঃ গো.রা ৬.১৬.৪০। বিকৃতাননমূর্দ্ধজ (মহা)। বিকৃত বানপ্রস্থধ — কৃ ২৭৫। ৬ অসংকৃত, সংস্কারহীন, মলিন। “তুমি আমি দোহে হব বিকৃত-আকৃতি।—কৃ ২৯। ৭ বীভৎস। ৮ বিরূপীকৃত, ছিন্ন-নাশাকরচরণাদি-রূপ। “বিকৃতং প্রাপ্ত্যাদ বহু মহু ২.২২১। ৯ অরবিকারযুক্ত। “ঋতশৃঙ্গং বিকৃতং সমীক্ষ্য (সা লগাম) মহা ৩. ১১১.১৮। ১০ পরিণতিপ্রাপ্ত, পরিণত। “জনঃ কালেন জাতো বিকৃতো বিনশতি ভ ৭.২.৪২। ১১ মায়ারী। “রঘু ১২.৩৯। ১২ যোগযুক্ত। ১৩ মলিনীকৃত। — কৃত ক্রী [+ ত-ভা] ১ বিকার, অজ্ঞথাতাব, অবহাতর। ২ যৌবনে নাসিকার সঞ্চ জলকার-

বিশেষ। 'সা.দ ৩.১০৬, টিপ্পনী। ভ.গ্র ৩৯৮। ['বর্ধন, 'তাকার, -তাকৃতি (বিণ)—বিকৃতরূপ, বিকলাঙ্গ, হীনাঙ্গ। "বিকৃতাকৃতি মনু ১১.৫৩। 'বুদ্ধি (বিণ)—বিকৃতমতি, প্রতিকূল। 'গন্তিক (বিং)—বিকৃতবুদ্ধি, পাগল।]

বিকৃতি + জী [বি + √ কৃ + তি (ভিন্)-ভা] ১ বিকার, অন্ত-
থাৎ, স্বভাব-পরিবর্তন। বিণ 'প্রকৃতি'। "অন্ন°, অশ্ব°, বর্ণ°, লবণ°।
হেতুং স্বাচ্যেতেনিকৃতেদিদৃক্ষুঃ কু.স ৩.৬২। ময়ণং প্রকৃতিঃ শরী-
রিণাং বিকৃতির্জীবিতমুচ্যতে বৃশৈঃ রঘু ৮.৮৭। ২ ক্ষোভ, কোপ।
"কি ১৩.৫৬। উ.চ.৫.২২। ৩ ভয়ক্রোধাদিভ্যস্ত চিত্তবিন্যাস। "বিকৃতি-
মজ্জিতং ভয়ক্রোধায়োঃ শ ২.৫। ৪ বিকারহেতু, রোগ। ৫ ভিষ।
৬ মল্লাদি। ৭ গর্ভশ্রাব। ৮ সর্গ 'বিকৃত' ক্রী (২)। "ভ.গ্র ৩৯৮।
৯ (বাচরণে) পদ ও শব্দ প্রত্যয়সিদ্ধ শব্দ।

বিকৃষ্ট + বিণ [বি + √ কৃ + ত (ক্র)-ধ] ১ দুরাকৃষ্ট, পিচ্ছিল,
পৃথক্কৃত। ২ কৃতাকর্ষণ, আকৃষ্ট। "বিস্ফারিতচাপমণ্ডল কি ১৪.
৩২; বিকৃষ্টা...মোক্ষী ১৬.২০। ৩ কোষোদ্ধত। "বিকৃষ্টাঙ্গিঃ(সঃ)
রঘু ১২.৪০। ৪ বিপ্রকৃষ্ট, অতিদূর। "বিকৃষ্টেন সত্য পথা রা ২.
৬৮.২১। ৫ বিশেষ-কৃষ্ট, সম্যক কৃতকর্ষণ। "গ্রামান্ বিকৃষ্ট-
সীমান্তান্ রা ২.৪২.৩। ৬ বলপূর্ষক গৃহীত।

বিকোশা, -অ + বিণ [বহুত্রী] ১ বিগতকোশ, কোশহীন,
পোশাহাড়ান। ২ কোশমুক্ত, খাপ-খোলা। "বিকোশং পশ্যাৎ
মহা ৩.৬২.১৮। রঘু ৭.৪৮। ৩ অনাবৃত। ৪ শিলাগর্ভস্থবীণ
(সূণ্যত), দুশ্চর্যা। "বিকোশমেঘনম্ মনু ১১.৪২, কুল্লক।

বিকৃত্য বি [সং বৃদ্ধ > প্রা *বিকৃৎ; অপ্র] বৃদ্ধ। "শ ৯২।

বিক্রম + পুং [বি + √ ক্র + অ (বগ্)-ভা] ১ গতি, পাদ-
ভ্রম। "হু° রা ১.১.১০; শীঘ্র° ২.৩২.১২। লীলাক্ষিত° কু.স ১.
৩৪। হরি° শ ৭.৬। ভ ২.৬.৭। ২ বর্ধনক্রম। "বাক্যম্...উবাচ
চানুক্রমবিক্রমেণ মহা ১.১৩.১৫। ৩ হ্রিত। "সকলভূতানাং বিক্রমঃ
ভ ২.৮.২১। ৪ [+ অ-ণ] 'গমনসামান্য', চরণ। "ত্রিবিক্রম°।—
গ ৫০। ৫ পরাক্রম, শৌর্য। "অমিত° গী ১১.৪০। মহোরগবিসর্পি°
রঘু ১১.২৭; প্রান্তবিক্রমাবগর ১২.৮৭। ৬ [+ অ (অচ্)-ক]
বিষ্ণু। ৭ [+ অ-ণি] পদভ্রাসস্থান; পদমাত্র। "বিক্রমাজীন্
, দাতা স তে) গো.রা ১.৩২.৭। যন্তেমাং গাং বিক্রমমেকমাছঃ
মহা ১.১.১৭। ৮ বিক্রমাদিত্য। জ 'বল'। "রাজ। ৯ (বাহ-
লাগ) ত্রিবিক্রম বামন। "প্রভুর রূপ।—গ ৫০। ১০ (অপ্র) রতি-
শক্তি। "বুড়ার বিক্রম কিশে বাড়ে যোগী জান শি ৩১। —ক্রমণ
ক্রী [+ অন্ (লুট্)-ভা] ১ পাদভ্রাস। "ছলয়সি বিক্রমণে বলি-
মন্তুতবামন গী.গো ১.১১। ২ [+ অন-ণ] বিক্রম। "মহা ১.১.১১২।
[°কেশরী(-রিন্) বি—বিক্রমে সিংহতুল্য; পুরুষসিংহ। "মে ৪৭।
তু "বিক্রমে কেশরী' ম ৫২৯।]

বিক্রমরাজ + , -মার্ক, -মাদিত্য পুং [°ম রাজা,
কর্ণগা, 'ম' (টচ্); য.ত] উজ্জয়িনীরাজ, বিক্রমাদিত্য। [ইনি
বিজ্ঞোৎসাহী রাজা ছিলেন। কালিদাসাদি নব রত্নে ইঁহার লভা
শোভিত ছিল। ইনি শকদিগকে পরাজিত ও দূরীভূত করেন।
ইঁহার প্রবর্তিত সন 'সংবৎ'।]

বিক্রম + পুং [বি + √ ক্রী + অ (অচ্)-ভা] বিপণ, বেচা।
—স্রী(-য়িন্) বিণ [+ ইন্-ক-১ব, পা ৩.২.৯৩] ১ কুৎসিতবিক্রয়-
কারী। "সোম°, রস° (কামিক)। বেদ° (মহা)। সর্ক° মনু
২.১১৮; অপত্য° ৩.৫১। শত্রু° স্বস্ত ১.১৬৩। ২ বিক্রেতা। "পণ্য°
(S.W.)। ফলবিক্রয়িণী ভ ১০.১১.১১। [°পত্র (ক্রী)—বিক্রয়-
সিদ্ধার্থ লেখ্য; বিক্রয়ের দলীল। বিক্রয় হওয়া—বিক্রীত হওয়া।
"বিশ্ব-আশয় বাহা কিছু অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায়,
আর থাকে না ব.প্র ৩৭৫।]

বিক্রম্যানুশাস্ত্র + পুং [য.ত] বিক্রয়সংক্রী পশ্চাত্তাপ; কোন
দ্রব্য বেচিয়া অদিক লাভের আশায় অনুতাপ। "ক্রয়° মনু ৮.৫।
বিক্রমশিক + পুং [°য়-ইক (ঠন্), পা ৪.৪.১৩] বিক্রয়-
জীবী, বিক্রেতা (অ.কে)।

বিক্রান্ত + বিণ [°ও + অ (অচ্) অন্ত্যর্ধে] ১ বিক্রান্তবান্,
বিক্রমী, শূর। "গী ১.৬। ২ বিক্রমপরিচায়ক। "চরিত্র উচ ৬ঃ।
—স্ত পুং ১ বীর। ২ সিংহ। —স্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ বিক্রম,
দীর্ঘা, পরাক্রম। ২ গতি, পাদক্ষেপ। "লিঃবিজ্ঞা পুণ্যমিন্।—
রা ৩.৪৭.৩৫। —ক্রান্তি ক্রী [+ তি (ভিন্)-ভা] ১ গতি, পাদ-
ক্ষেপ। ২ অধগতিভেদ, পুণ্যায়িত।

বিক্রান্তক + পুং [বি + √ ক্রী + অক (গুল্)-ক] বিক্রেতা।
"মনু ৮.২২৩, কুল্লক।

বিক্রি, -ক্রী বিণ [সং বি-√ ক্রী—বিক্রীত] বিক্রীত। "রস-
রাজ°প্রতিদিন হাজার ছহাজার কাপি নগদ বিক্রী হতে লাগলো!
—হ ১২০। —ক্রি, -ক্রী বি [হি বিক্রী; ঠ বিক্রী, -ক্রী; মৈ বিক্রী]
বিক্রয়, বেচা। "বিক্রীর কারণে।—ম ৫১২। মাংস বিক্রী করি
ম.পা ৪৫। আমার কাছে উহাকে বিক্রী করুন ব.প্র ৩৮৫। [বিক্রী-
সিক্রী ('সিক্রী' অল্প. শব্দ)—বিক্রয়। "কতক বিষয় বিক্রীসিক্রী
করিয়া দেনা পরিশোধ করা কর্তব্য আ.হু ১৩০।]

বিক্রিয় + ক্রী [বি + √ ক্র + অ (শ)-ভা + ক্রী (টাপ্)]
১ বস্তুর অন্তথা পরিণাম; অন্তথাভাব, বিকার। "পর্যসশ্চৈব বিক্রিয়া
মনু ৫.২৫। ২ অবয়ববিকৃতি। "অশ্রুপ্রবৃদ্ধিকনিধাননবিক্রিয়ান্
(মন্ত্রিবদান্) রঘু ১৩.৭১। ৩ বৈরূপ্য, রূপবিকৃতি। ৪ ক্ষোভ,
বৈকল্য। "ঐষয়সংস্তুভিতবিক্রিয়াণাম্ (মনসাম্) কু.স ৩.৩৪।
সাংখ্যে প্রকোপিতস্তাপি মনো নায়ান্তি বিক্রিয়ায়।—হি ১.৮৭। ৫
ইন্দ্রিয়বিকার। "কু.স ৪.৪১। ৬ মৎসর, ভীষণ। "সংবৃত্তবিক্রিয়াভে

রঘু ৭.৩০। ৭ বৈকল্য, অজ্ঞাধা। “বিক্রিয়ায়ৈ ন কল্পন্তে সখ্যতাঃ
সদ্ব্যক্তিভাঃ কু.স ৬.২৯। ব্রহ্ম ৩.১.১৭। ৮ কোপ। ৯ দ্রোহ-
বুদ্ধি, প্রতিফলভাব। ১০ অপচার, অবৈধাভ্যাস। “বর্ণি” রঘু ১৫.
৪৮। ১১ বিক্ষেপ। “জি” কু.স ৩.৪৭। ১২ সম্বাদিশৃঙ্গলজ্ঞ রূপ-
বিকার। “ওণেশু...ত্মবিক্রিয়ঃ রঘু ১০.১৭। ১৩ উদগম, হর্ষণ।
“রোম” ১৪ রোগ। [বিক্রিয়োপমা (জী)—উপমানবিকার
দ্বারা সাধুশ্যকণন। “তষজি, তোমার মুখ যেন চন্দ্রবিধ হইতে
উজ্জ্বল, অর্থাৎ চন্দ্রবিষয়ের বিকারে নিম্নিত (কাব্যাদর্শ ২.৪১)।]

বিশ্রী, বিশ্রীশিশ্রী দ্র ‘বিক্রি’।

বিশ্রীড়া† জী [বি+√ক্রীড়+অ-ভা+জী আ (টাপ্)]
বিবিধক্রীড়া। “বিক্রীড়ান্নাশ্রিতি গিরিজরমার্জিতাজিঃ ভ ১০.৪৪.
১৩। —ড়িত ক্রী [+ ত (ক্)-ভা] বিক্রীড়া। “ত ৭.১.১৩।
বিশ্রীত† বিণ [বি+√ক্রী+ত (ক্)-শ্ম] কৃতবিক্রয়।
“কাচমূল্যেন বিক্রীতো হস্ত চিন্তামর্গিমা। —ভর্জুতরি। যদি ভূমি
পুনর্বার এই মন্দিরে আমার সহিত সাক্ষাৎ কর, তবে তোমার
নিকট বিক্রীত থাকিব ব.প্র ৩৫। —ক্রীত ক্রী [+ ত-ভা] বিক্রয়।
“মহু ৮.৬৫। —ক্রোতা(-ত্) বিণ [+ ত্ (ত্)-ক-১ব; জী
-ক্রী] বিক্রয়কারী। “মাজ ১.১৭৩। —ক্রয় বিণ [+ য (যৎ)
-শ্ম] বিক্রয়যোগ্য, বিক্রয়ার্থ। “অবিক্রয়েন স্তুতং জ্যোতীষ ৬গবানাহ
রা ১.৬১.১৭। —ক্রয় ক্রী বিক্রয়দ্রব্য। “মাজ ২.২৪২।

বিক্রুষ্ঠ† বিণ [বি+√কৃ+ত (ক্)-ক] ১ আক্রান্ত।
২ [+ ত-শ্ম] আহৃত। “বিক্রুষ্ঠে নাভিধাবকঃ মাজ ২.২৩৭। ৩
নিম্নিত। “(পরিভাষ্যে) মর্শ্বকপি...লোকবিক্রুষ্টম্ মহু ৪.১৭৬।
—কুষ্ঠ ক্রী [+ ত-ভা] আহ্বান। —ক্রোশ পুং [+ অ(ঘঞ)-ভা]
নিদা। “মহু ৪.১৭৬, কুল্লক; ৪.২১১, কুল্লক। —ক্রোষ্ঠা(ঠ্)
বিণ আহ্বানকারী। “মাজ ২.২৩৭।

বিক্রোতা, -ক্রোহা দ্র ‘বিক্রীত’

বিক্রোশ বি [অপ্র] অতিক্রোশ। “বাষটা বিক্রোশে দস্ত করে
কড়মড় শ্রী.মা ৭৫; ৭৬, ৭; ৮৯; ১৬৫।

বিক্রোশা, -ক্রোষ্ঠা দ্র ‘বিক্রুষ্ঠ’

বিক্রব† বিণ [বি+√ক্রব ভয়+অ (অচ্)-ক] ১ চকিত,
ভীত। “ঘনশব্দবিক্রবাঃ (অবলাঃ) রঘু ১২.৩৮। ঘনশব্দ কু.স
৪.১১। ২ বিহ্বল, ব্যাকুল। “রাধা...বিক্রবো দীনমানসঃ গো.রা
১.৩৯.৩৫। প্রকৃতি ভ ৫.৮.৪। ৩ ভীক, ভয়শীল। “বিক্রবাতাঃ
পু.মে ৩৮। বিয়োগবিক্রবাঃ...পুরাণীঃ মাধ ১২.৬৩। ৪ আকুল,
অশ্রুটোচ্চারী। “প্রতিবেশাকরবিক্রবমভিরাগম্ (মুখম্) ৭.৩.২১।
৫ ভয়ান্ত্রিতভূত (অ.টী)। “শোক ক.স ৭৬.১৩। ৬ কাতর,
যতপ্রায়। “শফরীং ব্রহ্মশোষবিক্রবান্ কু.স ৪.৩৯। ৭ অনবিত,
জলধ্বজ। “মুর্মূগাং হি...স্বাবিক্রবা গিরঃ ভ ৭.৮.১১। ৮ অলিত।

“প্রহানবিক্রবগতেঃ (যম) ৭.৫.৩। ৯ নিরুৎসুক। “মমাপি কাশ্যপ-
সুতামমুদ্রত্য যুগয়ান্নিক্রবং চেতঃ ৭ ২৩। ১০ কলুব, ক্রুদ্ধবর।
“বাল্পি গো.রা ২.৫২.১৪; ভ ৪.২০.২১। ১১ কাতর। “ভয়বিক্রবশা
বাচা রা ২.৩৪.৫। ১২ বিখয়গ্রহণাসমর্থ, বিকল (ইন্দ্রিয়)। ১৩
ক্রক, উদ্বেগকর। “দর্শনম্ (বভূব সন্ন) রা ২.৬৫.২৮। ১৪ অ-
পরিক্ষেপা, সিদ্ধান্তবিমুঢ়। “একপক্ষাশ্রয়নিক্রবঃ—রঘু ১৪.৩৪।
—ক্রব ক্রী ১ হুঃখ। “কিম্...দেবী কতোষি হৃদি নিক্রবম্ রা ২.৪৪.
২৫। ২ ভয়, শঙ্কা। “বিগত” ভ ৭.১.১২।

বিক্রিস্তি† জী [বি+√ক্রি+তি (জিন্)-ভা] ১ বিক্রম-
ভাব, আদ্রীভাব। ২ পচন, পাক। “পচতেভাবস্তুল্লাদীনাং বিক্রিস্তিঃ
(যুক্তবোধটীকা)। —ক্রিস্তি বিণ [+ ত (ক্)-ক] ১ আদ্রীভূত।
“ব্যাধুবিক্রিস্তঃ পদ্যম্ মহা ১.১৩৬.৩৪। ২ ভরাজীর্ণ। ৩ নির্ণ।
—ক্রেদ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] ১ আদ্রীভাব। ২ মজ্জন।
“ততোয়ি রা ৭.১১০.২৬। ৩ স্রাব। “ইন্দ্রিয়” ভ ৩.২০.৪১।
বিক্রিত† বিণ [বি+√ক্র+ত (ক্)-শ্ম] বিক্রি। “বি ৫৭।
বিক্রাব† পুং [বি+√কৃ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ কাস, কৃত;
কালি, হাঁচি। ২ শব্দ। “ভটি ৭.৩৬।

বিক্রালিত† বিণ [বি+√ক্রালি+ত (ক্)-শ্ম] বিকোত,
প্রকালিত। “নিঃশেষবিক্রালিতমাতুলা (দন্তধ্বনে) রঘু ৫.৪৪।

বিক্রিষ্ট† বিণ [বি+√ক্রি+ত (ক্)-শ্ম] ১ কৃতবিক্ষেপ,
বিকারী। “বায়ুবিক্রিষ্টকুসুমৈঃ...পাদপৈঃ মহা ১.২৭.৭। ২ কলিত।
“ক্র ভ ৮.৮.৪৬। ৩ ব্যাকুলিত, বিহ্বল, নিজুক, অস্থির। “চিত্ত।
৪ প্রেরিত, প্রস্থাপিত। “যৎকৃতে বানরাঃ সর্গো নিক্রিষ্টাঃ সর্বতো
দিশঃ গো.রা ৫.১৫.২৩। —ক্ষেপ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] ১
ক্ষেপণ, প্রেরণ, বিকিরণ। ২ ত্যাগ। “জ্ঞানী (S.W.)। ৩ কল্পন,
বিপুলন। “ক্রবিক্ষেপ (S.W.)। লাস্কুল কু.স ১.১৩। ৪ ব্যাকু-
লতা, বিকোত, অশান্তি। “চিত্ত” ৫ অসংযম, অনিয়ন্ত্রণ। “ইন্দ্রিয়”
ভ ১১.১৮.২২। ৬ প্রসারণ। বিণ ‘সংহার’। “সংহারবিক্ষেপলগ্ন
ক্রিয়েন হস্তেন রঘু ৫.৪৫। ৭ জ্যাকর্ষণ। “মম বা বাহুবিক্ষেপম্
(ধনুঃ) সোচুং ন শক্যন্তি মহা ৪.৪০.৩। ৮ ক্ষোভ, উদ্গাদ,
মত্ততা। “মত্তের বিক্ষেপে করে করয়ে আশাস চৈ.ভা ২৪৯.৫২,
-৫৪। ৯ পাতন। “কটাক” ১০ অতিপাত, যাপন। “কাল”
(S.W.)। ১১ কর্ণণ। “শত্রুণবিক্ষেপনিমুচসংজ্ঞা রা ২.৭৮.২৬। ১২
বিস্তার। “সঙ্কল্পক” মহা ৪.৪৫.৭। ১৩ নায়িকার সাঙ্গিক অল-
কারভেদ। “সি.দ ৩.১০৮। ১৪(ভায়ে) কথার অবিচ্ছেদরূপ নিগ্রহ-
হীনভেদ। ১৫ (মলশাস্ত্রে) নোদন, অর্থাৎ দূরে নিক্ষেপ বা
ছুড়িয়া ফেলা। “ত ১০.৪৪.৪। ১৬ (বেদান্তে) কোন বস্তুতে
বস্তুত্বের উদ্ভাবনায় মূলবস্তুত্বের অপনয়ন। যেমন, রজ্জুতে
সর্পের উদ্ভাবনায় রজ্জুত্বের অপনয়ন। “শক্তি। —ক্ষেপ ক্রী

[+অন (লুট্)-ভা] বিক্ষেপ, প্রেরণ; তাগ। —ক্ষেপ্তা-প্ত
বিণ [+ভ (ভূ)-ক-১ব; জী-প্তজী] বিক্ষেপক, প্রেরয়িতা।

বিক্ষুৎ + বিণ [বি + √কৃভ্ + ত (ভূ)-ক] সঞ্চলিত, সং-
ঘটিত। “অ-বাতবিক্ষুৎ স্থির জলদির মত।—ন ৭৮২। —ক্ষেভ
পুং [বি + √কৃভ্ + অ (ষঞ্)-ভা] ১ সঞ্চলন, সংঘটন।
“কীরোদবিক্ষোভসমুখিত।—হ ২৪৩.১৮। বীচিবিক্ষোভশীতল রঘু
১.৪৩। ২ অশান্তি, আকুলতা। —ক্ষেভিত্তি বিণ [+ √ক্ষেভিত্তি + ত
(ভূ)-ঋ] সঞ্চালিত, সংঘটিত, বিলোড়িত। “বিক্ষোভিত্তিজল
মহা ১.২১.১২। বিক্ষেভিত্তি কবি বারি গাঙ্গমার্জনাঃ প.তৃ ৫১।
বিক্ষেপ-পণ, -প্তা দ্র “বিক্ষিপ্ত”

বিক্ষেপশক্তি + জী [য.ত] অবিজ্ঞ। দ্র “বিক্ষেপ” (১৬)।

বিক্ষোভ-ভিত্তি দ্র “বিক্ষুৎ”

বিশ্ব বি [সং বিধ > খ (দ্র “ব”) ; হি, মৈ বিধ; ঠ, ণ্ড বিধ] বিধ।
“কনয়া কলস বিধে পুরাণিয়া উপরে দুধক পুর বি.প ১০৬; বিরহ
জ্বালা ১৭৭। ৩৬ জা ২০৩; মুগমদ চন্দন লেপন বিধ ২৩৫।

বিশ্বগুন বিঃ বিশেষ স্বগুনকারী; দর্পনাশক। “সপন জখন,
চক্র-বিশ্বগুন।—ব ৬৭। —স্বগুন বি ছেদন। “দশনক ঘাতে,
অপরবিশ্বগুন প.ক ২২৪। ব ২০।

বিশ্বনাঃ(-নস্) + পুং [বি + √পন্ + অস্ (অসুন্)-ক (১)]
জ্ঞাতা। “বিশ্বনাঃখিতা বিশ্বগুপ্তয়, সখ উচ্চৈষীবান্ ভ ১০.৩১.৪।

বিশ্বল বিঃ [অপ্র] বিকল। “কান্দিয়া বিশ্বল।—মৌ ১৪; ৩০।

বিশ্বেদ + বিণ [বহুত্বী] ১ বিগতবেদ, গতযোহ। “ভ ১.১৭.
২১। ২ বেদহীন।

বিশ্ব্যাত্ত + বিণ [বি + √ধ্যা + ত (ভূ)-ঋ] ১ বিশেষ খ্যাত;
প্রসিদ্ধ, বিদিত। “ত্রিশ্লোকেনু বিশ্ব্যাত্ম...ভর্তা রম্ গো.রা ৩
৫৫.১৬। ২ কথিত, অভিহিত। “ত্রিশ্লুরিতি বিশ্ব্যাত্তঃ রা ১.৫৭.
১১। মহা ১.৬৭.১৫। —খ্যাতি জী [+ তি (ভিন্)-ণ] প্রসিদ্ধি,
খ্যাতি, কীৰ্ত্তি। “ইক্ষাকুৎসং গো.রা ৫.৬৬.১৫।

বিগড়, ড়া অর্থ [সং বি + √ঘট্ > প্রা * √বিঘট, √বিহড
(প্রা.ম) > বা °ড়; হি √বিগাড (সম্ভ) ; ঠ √বিঘড; ণ্ড—
√বগড] ১ বিঘটিত হওয়া; নষ্টচরিত্র হওয়া; ধারাপ হওয়া (to
be spoiled)। “ছেলে, স্বভাব বিগড়ান। ২ বিকৃত হওয়া।
“মাথা, মেজাজ বিগড়ান। ৩ বিরূপ বা বিজ্ঞী হওয়া। “গৌবন
গেলেই, বদন বিগড়ে যায়।—দা ৪৩৭। ৪ বিশ্বাদ হওয়া। “গুরু-
গুলোর দুধ বিগড়ে গিয়েছে ব.প্র ৩৬২। ৫ কুপথগামী হওয়া।
“মন বিগড়ে গেলে, লোহার বাড় দিলেও ধামে না।—আ.হু ৬৪।
—ড়া সর্ধ নষ্টচরিত্র করা; ধারাপ করা; বিকৃত করা। [বিগড়-
(ড়া)ন—সর্ধ “বিগড়, ড়া।]

বিগলন + ক্রী [বি + √গল + অন (লুট্)-ভা] ১ গণনা,
সংখ্যান। ২ ঋণাদিনির্গাতন, ঋণাদিশোধন। “পা ১.৩.৩৬।
—গলিত বিণ [+ ত (ভূ)-ঋ] সংখ্যাত।

বিগত + বিণ [বি + √গম্ + ত (ভূ)-ক] ১ গত, প্রস্থিত।
২ অপগত, নিরুত্ত। “বারিবারবরণঃ (দিশঃ) মাঘ ৬.৫১। ৩ মৃত।
“মহু ৫.৭৫। ৪ বীত, অপসৃত। “সম্ভাস মহা ৩.১.১৩। ৫ তিমির
মাঘ ১১.২৬। ৫ অতীত (কাল)। ৬ [দ্বি.ত] বিরূপগত (অ.টী) ;
প্রভারহিত, নিস্প্রভ। ৭ (দা.দ্য) প্রভাতপ্রায়। “বিগত যামিনী
কালে, মহৌষর মহীপালে, কহিতেছে যেনকা মহিষী।—রাম-
প্রসাদ। —গত ক্রী [য.ত] পক্ষীর গতিবিশেষ। [°কন্ডাব (বিণ)
—বীতপাপ, নিস্পাপ। “কুম (বিণ)—ক্রান্তিরহিত। “মহু ৭.১৫১।
“জ্বর (বিণ)—জ্বরহীন, বিজ্বর; মনস্তাপরহিত। “(নলম্) দ্রব্যসে
বিগতজ্বরম্ মহা ৩.৬৪.২৩। ৩ ভী (বিণ)—বীতশঙ্ক, নির্ভীক। “গী ৬.
১৪। ৪ পৃহ (বিণ)—নিষ্পৃহ, বীতরাগ। “গী ১৮.৪২।]

বিগতি বি দুর্গতি, দুর্দশা। “সৈন্যের বিগতি অপ ৭৩। বিলম্ব
করহ যদি হবেক বিগতি জী.মা ২; ২২২।

বিগ(য)তিয়া বি [বিঘত + ইয়াৎ] বিঘতপ্রমাণ সর্পবিশেষ।
“ধল্যা-য়া কু.উ ৮১। বিগতিয়া নংবর বি.পা ৭৬। বা.ম ৮৬।
[বিঘতিয়া বোড়া—বিঘতপ্রমাণ বোড়া সাপ। “ম.ম ৫২।]

বিগম + পুং [বি + √গম্ + অ (ষপ্)-ভা] ১ অপগম, অত্যয়।
“দ্বিসং, রাজি°। তিমির° ক.সা ৪৭.১২১। ২ বিয়োগ। “সংযোগ°
ভ ১.১৩.৪৩; স্বধাতু° ২.৭.৪২। অহু° ৩.১.১৫। প্রাণ°।—কাদ
১২৭। ৩ নাশ, ধ্বংস। “নৌহারপাত°।—ঋতু ৬.২৩। করণ°
পূ.মে ৫৬। ৪ অবসান। “মৃত্যু° রঘু ১২.১৫। ৫ শমন, শাস্তি।
“কুৎপিপাসা° মহু ৪.২২২, কুল্লুক। ৬ মৃত্যু। ৭ সঞ্চারণ্যহিত্য।
“পবন°।—বৃহৎসংহিতা ২৮.৪।

বিগর্হণ + ক্রী [বি + √গহ্ + অন (লুট্)-ভা] নিন্দন, তৎ-
সন। “বহু° রা ৬.১০.১.১৮। বাহুদেব° হ ১৮.২২। —গর্হণী জী
[+ √গর্হি + অন (যুচ্)-ভা + জী আ (টাপ্)] নিন্দন। “গাং
পরমহুয়ায়না কৃতং সহিত যঃ (মহা)। —গর্হিত বিণ [+ ত
(ভূ)-ঋ] ১ নিন্দিত, কুৎসিত। “কাধ্যম্...লোকবিগর্হিতম্ গো.রা
৩.৩৫.২। বিগর্হিতাচার মহু ৩.১৬৭। নৈ ১.১৩১। ২ মিকট।
“(সুতান্)মাতৃদোষবিগর্হিতান্ মহু ১০.৬। ৩ বীচ, হৃৎ, হুত, হুত্ব।
—গর্হিত ক্রী [+ ত-ভা] বিগর্হণ, নিন্দা। —গর্হী বিণ [+ য
(ণ্যৎ)-ঋ] নিন্দনীয়।

বিগলিত + বিণ [বি + √গল্ + ত (ভূ)-ক] ১ নির্গত,
ক্ষরিত। “বাপ্পবারি বিগলিত সৌ ২৫। ২ অগিত, শিথিলীভূত।
“প্রতিবিগলিতবকে কেশপাশে রঘু ২.৬৭। ৩ বদন গী.গো ৫.১৩।
৩ মুক্ত, পর্যাকুল। “বিগলিত কুন্তল বি.মু ৭৮; দা ১৩৮। ৪

বিগত, বীত । “ওচ্ উ.যে ৩১ । °বিবেক (ভর্জুহরি) । °লজ্জিত-
জগৎ গী.গো ১.৩২ । তৈখনে বিগলিত তহু মন লাজ বি প ৪৫ ।
৫ নিপতিত, নষ্ট । “মহাবনম্...°ক্রমম্ মহা ৪.২৩.৩২ । ৬ খণ্ডিত ।
“অবিগলিতপরমভক্তি ত ৫.১.২৭ । ৭ ভয় । “°ধ্বজাঃ (নিশা-
চরাঃ) গো.রা ৬.৭৩.৩৬ । ৮ অন্তমিত । “°বেগান্তর কা.প্র ১.২১
৯ প্রবীভূত । “প্র ‘বিগলিত’ (৪) ।

বিগাড় বিং [সং বি+√ঘট—বিঘটিত ; হি ‘বিগাড়’—খরাবী ;
ঠ ‘বিগাড’—নাশ] নষ্ট, ধ্বংসপ্রাপ্ত । “সহর বিগাড় হলে বাড়িবে
বাগাই শ্রী ২২৩ ।

বিগাড়া + বিণ [বি+√গাহ+ত(জ)-ক] ১ কৃতাবগাহন,
নিময় । “কিং অমন্তজলে...বিগাড়া গো.রা ৫.৭.৩২ । ২ স্নাত । ৩
প্রগাঢ়, গভীর । “বিগাড়ে রজনীমুখে মহা ৩.৪৬.৫ ; বিগাঢ়াং পশু
শরীরীম্ ২৯৭.৬৭ । ৪ মহাঘোর, ভূমূল । “বিগাড়ে যুধি মহা ৫.
৭৬.১০৩ ৫ প্রোঢ়, দূরগত, প্রগাঢ় । “°মম্মথ রঘু ১২.৯১ ৬ কঠিন,
কঠোর । “ভস্মিন্ সময়ে বিগাড়ে রঘু ১৬.৫০ । ৭ বিচিহ্ন । “বিগাঢ়ং
চিহ্নম্ মহা ৪.৬৪.৩৬ । —গাহ পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] অব-
গাহন, স্নান ; নিমজ্জন ।

বিগান + ক্রী [বি+√গৈ+অন (লুট)-ভা] নিন্দা, অপ-
বাদ । “বিগান করিবে যাবতীর অজ্ঞান ।—কৃ ২২৫ । —গীত বিণ
[+ ত (জ)-ধ্র] ১ নিশ্চিত, কুৎসিত । “(সুন্দর শরীর) এক
শেষকৃষ্ণে যৈছে করয়ে বিগীত চৈ.চ ৫২ । ২ বিরুদ্ধ, বিসংবাদী ।
“মহু ৮.৫০ । —গীত ক্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] নিন্দা, কুৎসা ।

বিগুণ + বিণ [বহুব্রী] ১ ‘বিগতগুণ’, গুণরহিত, নিঃশূন্য ।
“মাঘ ১.১২১ ২ গুণাভীত, নিঃশূন্য । “গুণাবভাসে বিগুণে (ত্রুণি)
ভ৩.২৪.৪৩১ ৩ হিংসাদিমিশ্র (নীলকণ্ঠ), কিকিদ্দলহীন (শ্রীধর),
নিকৃষ্ট । “শ্রেয়ান্ স্বধর্মো বিগুণঃ গী.৩.৩৫ ; ১৮.৪৭১ বরং স্বধর্মো
বিগুণঃ মহু ১০.৯৭১ ৪ জ্যাযীন (ধনুঃ) । “মু ৭.১০১ ৫ অসাপু,
দুর্বৃত্ত । “বিগুণেষপি পুত্রেষু ম মাতা বিগুণা ভবেৎ ।—মার্কণ্ডেয়-
পুরাণ । আকর্ষণ করি কেশ টানে পুনঃপুন । কেহ কিছু নাহি
বলে সকলি বিগুণ ॥—ম ৯৮২ । ৬ বিফল । ৭ বিরুদ্ধ (বাতান্বি
ধাতু) । ৮ বিপরীত গুণ, প্রতিকূল । “বিদি বিগুণ আমায় ।—
কৃ ২০৮ । ৯ [বাঙ্লায় ; অগ্র] গ্রহবৈগুণ্য, দুর্দৈব, অন্তত । “তাহার
বিগুণ নাশ হয় সেই কণে চ.বি ৩৪৩-৬৮ ।

বিগুণত নর্থ [সং বি+√ঘট—অভিঘাত; অপ্র] ১ নিপীড়িত
করা । “হেন মতে বিগুণতিলে সোদর মাউলানী শ্রী.কী ৫২; ১৩৬
২ আগোড়িত করা । “হংসে গেহ সরোবর বিগুণতিল শ্রী.কী ১৩৭
৩ বিমর্দিত করা । “তন বিগুণতিল শ্রী.কী ৩৮ ।

বিগুহ + বিণ [বি+√গুহ+ত(জ)-ধ্র] ১ সুগুপ্ত, প্রচ্ছন্ন ।
“°শ্মিতবদন ত ৫.৫.৩১ । ২ রহস্ত । ৩ গহিত (ঘেহিনী) ।

বিগৃহীত + বিণ [বি+√গ্রহ+ত(জ)-ধ্র] ১ পৃথক
গৃহীত ; বিভাগপূর্ণকগৃহীত । “°দেহাঃ (ব্রহ্মবিষ্ণুগিরিশাঃ) ভ ৪.
১.২৬ । ২ (ব্যাকরণে) বিগ্রহবাক্যে বিভাগপূর্ণক শব্দ (পর) ;
ব্যস্ত । বিণ ‘সমস্ত’ । ৩ গৃহীত ।

বিগ্র + বিণ [√বিজ্+ত(জ)-ক] ভীত । “(সা) চক্রন্দ বিয়া
কুপারী রঘু ১৪.৬৮ । ক.সা ২২.১৭৮ ।

বিগ্রহ + পুং [বি+√গ্রহ+অ (অপ্)-ভা] ১ পৃথক্ গ্রহণ;
বিভার, প্রসারণ । ২ বিভাগ, বিশ্লেষ । “বাহুব্জ্যাগ্গণ° ভ৩.৩১.
৩ । ৩ বিরোধ । “(অজনাঃ)ভ্যজত মানমলং বত বিগ্রহৈঃ ।—রঘু
২৪৭ । ৪ ভেদ । “প্রত্যভূতবিগ্রহম্ (ব্রহ্ম) ভ ৪.১০.৮ । ৫
[+ অ-ধি] ‘হুঃখাদিগ্রহণাবার’, শরীর, কায়া । “প্রমদা° রা ২.
৯১.৫১ গৃঢ়° রঘু ৩.৩৯ । নাবায়ণ° শ্রী.ম ৫; ২৬৪ চৈ.ভা ৩৩১
বচননিগ্রহ, নিগ্রহ আমার দহে বি.সু ৩৯ । ভাববিভূমিত° বা.দ ৬
৬ অবয়ব । “মহানিহেমবিগ্রহঃ গো.রা ৩.১৮.৩৯ ; মণিবিগ্রহৈঃ
(আভরণৈঃ) ৫.৪৫.৩ । ৭ ‘শক্রনিগ্রহোপায়’, সূক্ষ্ম । “বালিসুগ্রীব°
রা ১.৩.২৩১ রাম-রাবণে বিগ্রহ ।—মে ২৭১ ৮ বিবাদ, কলহ । ৯
প্রণয়কলহ । “রঘু ১২.৩৮ । ১০ মক্ষিপ্রতিতি বাঙ্ল্যেয়র এক-
তম । প্র ‘বাঙ্ল্যেয়’ ; মহু ৭.২৬০ । ১১ প্রতিকূলগ্রহণের সংঘর্ষ ।
১২ সমানার্থবোধক বাক্য ; ব্যাসবাক্য । “অবিগ্রহো নিত্যসমাগঃ
(সি) । ১৩ (সাংখ্যে) ভূতপদার্থ । ১৪ [+ অ (অচ্)-ক]
শিব । ১৫ (বাঙ্লায়) দেবমুষ্টি । “নিগ্রহিহা বিগ্রহেবে নিধি
নিল হ°রে প.তৃ ৫৬ । —গ্রহী (-হিন্) পুং সমরসচিব, সেনানী ।
[°বার (বি)—মঙ্গলবার (?) । “শ্রী ২৪৬ ।]

বিষটি অর্থ [সং বি+√ঘট] বিগুহ হওয়া । “বিঘটি কি
ঘটল চকোরক জোর প.ক ৯২৬ । [বিঘটল—বিঘটিত, বিনষ্ট
অর্থ্যৎ অতীত । ‘বিঘটল সময়, পালটি নাহি আয়ত প.ক ৬২৪১
বিঘটি—বিঘটিত, নষ্ট, ব্যর্থ । “বিঘটি মনোরথ, আন চলল হরি
প.ক ৭১৬ । বিঘটাওয়ে—বিঘটিত বা বিঃখাজিত করে । “মিলল
রতন কিয়ে পুন বিঘটাওয়ে প.ক ১৭৩২ ।]

বিষট্টন + ক্রী [বি+√ঘট+অন (লুট)-ভা] ১ বিশ্লেষ,
বিশোজন, বিশ্লোগ । “কোকযুনোবিষট্টনঘটনকৌতুকী কৃষ্ণঃ(সা.দ) ।
বিষট্টন ভাষিনী সঙ্গ ।—গো ২০০ । ২ বিনাশ, বিধ্বংস, বিলয় ।
“তমো° (S.W.) । ব্রহ্মাণ্ড-ঘটনবিষট্টন ।—চৈ ৫৬ । ৩ (বাঙ্লায়)
বিপরীত ঘটনা; দুর্ঘটনা, বিপৎপাত । “তাতে এক বিঘটন হৈল
আচমিতে ম.পা ২৭ । কাকালী তামিল মোর, অর হ’ল সেই
বিঘটনে বা.ম ৩৫২ । ৪ দুর্ঘটনা-মূলভূত, বিপত্তিকর । “গোবিন্দ
দাগ কহে উঠি চণ্ড মুন্দরী, বিঘটন কাহুক পিরীত ।—গো ২ ।
—ঘটিত বিণ [+ ত (জ)-ধ্র] ১ বিঘটিত, বিগুহ, শিথিলীকৃত ।
“°তৃফালতাগ্রহি (S.W.) । ২ বিনাশিত, বিধ্বস্ত, নিরস্ত । “অহো

বিষয়ভিত্তিক তিমিরপটলম্ (S.W.) । ৩ অনিভভেদ, বিকারিত । “মন্ত্রিণা পৃথিবীপালচিহ্নং বিষয়ভিত্তিকং কচিং (কো হি সন্ধাভূমীশ্বরঃ) হি ২.১৬৬ । ৪ ভয়, চূর্ণীকৃত । “পৌলস্ত্যস্ত ঙ্গটাযুয়া বিষয়ভিত্তিকঃ... রথঃ উ.চ ৩.৪৩ । ৫ (বাঙাল) বিশৃঙ্খল, পরিপাটিহীন, এলো-ধেলো । “বিষয়ভিত্তিক হয়া পাটি পড়ে ছুয়াচারি ক.চ ১৬৭ । বিষয়ভিত্তিক কেশ বনাহ—গো ১৬৯; বিষয়ভিত্তিক বিমল শয়ান ২৫৯ । পুটকিত শিরকট, বিষয়ভিত্তিক সুবিকট ভা.চ ৪৫২ । ৬ কৃত । “গোবর্দ্ধনবন-বিষয়ভিত্তিক-সীম বা.ম ১০১ ।

বিষয়ভিত্তিক + ক্রী [বি + √ যট্ + অন (লুট্)-ভা] ১ অভিযাত । “স্বর্গধারবিষয়ভিত্তিক (যুদ্ধে) । —হ ২৪৮.২৯ । ২ বিশ্রাসন, শিথিলী-করণ । “রশনাবিষয়ভিত্তিক রথ ১২.২৭ । ৩ বিয়োগ । ৪ বিচলন । —ঘটনা ক্রী [+ √ যট্ + অন (যুট্) + ক্রী আ (টাপ্)] দিয়োগ । বিষয়ভিত্তিকান্ত । —নলোদয় ৪.৪৫ । —ঘটিত বিণ [+ ত (ক্)-অ] ১ অভিহত । “কারণবান-বিষয়ভিত্তিকচিহ্নালা । —ঋতু ৩.৮৮ । যাতক-ঘটাবিষয়ভিত্তিকঃ (দ্বিগুণকঃ) মাষ ১.৬৪ । ২ বিদ্ধ । “চলক্ষকরী-বিষয়ভিত্তিক মাষ ৮.২৪ । মৌনবিষয়ভিত্তিকোরঃ (সুরাঙ্গনাঃ) কি ৮.৪৫ । ৩ ঘটিত । “বিষয়ভিত্তিকানাং সলক্ষ্যমাণাম্ কু.স ১.৯ । ৪ বিযুক্ত । ৫ [+ ত-ক] বিচলিত । “মহা ৪.৪৭.২৩ ।

বিষয়ভিত্তিক ‘-ত্’ বি [সং বিতত্তি > লি বিবখি; প্রা বিহখী (হে. ২১৪), -খি (প্রা.ম) > বা (বিহখ্য, -যখ) °ত] বিতত্তি । “প্রমাণ কপি । —কু.২০৮ । প্রমাণ নল(ক.চ) [বিষয়ভিত্তিক—দ্র ‘বগতিয়া’]

বিষয়ভিত্তিক + বিণ [বহুক্রী] বিগতঘন, মেধশূন্য । “মহা ৫.৮৪.৫ । বিষয়ভিত্তিক + পুং [বি + √ যট্ + অন (অপ্) ঋ, পা ৩.৩.৫৯] ১ ভুক্তাদিত্তকশেষ (অ.টী), বিপ্রাদিত্তকশেষ (কুল, ক) ; ভুক্তা-বশেষ । “বিষয়ভিত্তিক ভুক্তশেষঃ মমু ৩.২৮৫ । “বক্তৃ° উ.চ ৫.৬ । [বিষয়ভিত্তিক-শিন্) বিণ—ভুক্তশেষভোজী । “মমু ৩.২৮৫ ।]

বিষয়ভিত্তিক বি [সং বিগ্ৰহ (বিভাগ) > প্রা বিগ্ৰহ > বা (বোগহ > বাবা) °বা ; হি বিগ্ৰহা, বীণা; ঠ বিবা ; ড বিবা] ভূমি বিভাগ-বিশেষ ; রৈখিক বা বর্গ কুড়ি কাঠা জমি ; কুড়া । [°কালি—জমির দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ বিধা পরিমাণের গুণফল ।]

বিষয়ভিত্তিক বি ১ ঘাট-ভিন্ন স্থান; অঘাট, অঘাটা । “(চ.ল) বিঘাটে রহিল খানিক আওরে বি.পা ২৩৯ । ২ তত্ত্বজ্ঞানের অন্তরায়ভূত বিষয় । “বিঘাটে চাপাইলা নৌকা করি পরিপাটি । —মৌ ২৩ । বিঘাটে (‘বিঘাটে’ টীকা) ছাপাই নৌকা (বসি) টেরছ সুবি গো.বি ১২০ । বিষয়ভিত্তিক + পুং [বি + √ হন্ + অন (যঞ্)-ভা] ১ বিহনন, বিনাশ । ২ নিরাকরণ, নিবারণ, নিরাস । “ক্রিয়াদ্বানাং মঘবা বিঘাতম্ কি ৩.৫২ । ভ ১১.১০.১৯ বিঘ্ন° ক্রী.মা ৬৮ রদন° ব৯০ । ৩ প্রতিঘাত, ছেদন । “(অস্ত্রাঃ) গদায়াঃ বিঘা তার্থম্ গো.রা ৩. ৩৫.৪৫ । ৪ আঘাত, তাড়ন, প্রহার । “শর° (মহা) । ৫ প্রতি-

বদ্ধ, বাধা, বিঘ্ন । “বিঘাতং চাভিষেকস্ত রা ১.৩.১৩৩ ক্রিয়া° রথ ৩.৪৪ । অবিঘাতগতি ভ ১.৩.৩২ । ৬ উপশম, প্রশমন । “ক্ষুণ্ণ-পিপাসা” (মহা) । —ঘাতক বিণ [+ অক (যুল)-ক] ১ প্রতিবন্ধক, বাধক । ২ সংহারক, ছেদক । “সর্বশত্রু° মহা ১৩. ১৪.২৬১ । —ঘাতন ক্রী [+ √ যট্ + অন (লুট্)-ভা] ১ বিনাশন, বিধ্বংসন । ২ প্রতিবন্ধ, বাধন । “অভীষ্ট° রা ৭.৪৫. ২১ । —ঘাতী (-তন) বিণ [+ √ হন্ + ইন্ (গিনি)-ক-১য] ১ বিনাশী, হত্যা । “অরি° গো.রা ১.১২.২২ । ২ বিরোধী, প্রতি-কূল, অহিত । “বাক্... পরোক্ষবিঘাতিনী (S.W.) । ৩ ক্ষয়কর । “তেন... বীর্ঘবিঘাতিনা গো.রা ১.২৩.২২ । [শান্তি (শ্রী) —বিঘ্ন-ধ্বংস । “রথ ১১.১১ ।]

বিঘ্ন, বিঘ্নি [সং বিঘ্ন > (স্বাগমে) °ন ; °ন + ই°১ ; বৈষ্ণবগতিভেদ্য] বিঘ্ন, বাধা, বিঘ্ন । “বিঘ্নি বিঘ্নিত বাট বি.প ৯০; অবিঘ্নি ৯১ । বিঘ্নি বিঘ্নার ব.প ১১৩০ । বিঘ্নি অবগাই । —গো ১৩০ ; বিঘ্নি বাড়াওল ১৮৪ । হের বিঘ্নি । —জ্ঞা ৯৩ । বিঘ্ন + ক্রী [বি + √ যট্ + অন (লুট্)-ভা] বিশেষ ঘূর্ণন, দ্রুতচলন । “ঘূর্ণন বিঘূর্ণন . প্রকৃতি বহুবিধ বক্রগতিতে তাল-বৃত্তান্ত সঞ্চালন করিতে লাগিলাম ব.প ৬৩৫ । —ঘূর্ণিত বিণ [+ ত (ক্)-ক] বিশেষ ঘূর্ণিত ; সঞ্চালিত, বিকৃতিত । “নিঘূর্ণিত ইবোরসিঃ গো.রা ৫.৯৫.২২ ।

বিঘ্নোক্ত বি অতিঘোর বিপদ; মহানক্ষত । “আজি হল বিঘোর মরণ ক্রী.মা ৮ ; বিঘোরে কেন পরাণ হারাব ৭৫ ; বিঘোরে মরণ ১৪৪ । বুঝি বিদেশে বিঘোরে পরাণ হারালি । —হ ৬৩০ । —ঘোর বিঃ ১ গোগাদি চেতু অট্টেতত্ত । ২ মত, বিহ্বল । “শেফালি-সৌরভে মদিরা-বিঘোর, বনস্থলী অ.শু ৮১ ।

বিঘ্ন + পুং [বি + √ হন্ + অন (যঞ্)-ক] বি, পা ৩.৩.৫৮, কাশিকা] ‘বিহননস্থান’, বাধাত, অন্তরায় । “রা ১.১৩.৩৩ মুর্ত্তো বিঘ্নতপস ইব নঃ শ ১.২২ । কু.স ৩.৪০ । হর বিঘ্ন শি১ । [°কর, °কর্তা (-র্ত), °কারী (-রিন্), °কৃত বিণ—বিঘ্নজনক, প্রতিবন্ধক । “তপোবিঘ্নকর রা ২ ৫২.৫০ । °কারিন্ গো.রা ৫.২৯.২৪ । প্রস্থান-বিঘ্নকৃত যাজ্ঞ ২.২০০ । °জিৎ (পুং) —গণেশ । “ক.স ১.২১ । °নায়ক, °নাথক, -শন, °পতি (পুং) —‘বিঘ্নহারক’, গণেশ । °প্রতিক্রিয়া (ক্রী) —বিঘ্নপ্রতীকার । “রথ ১৫.৪১ । °বিনায়ক (পুং) —‘বিঘ্নবিনেতা’, গণেশ । °বিনাশন (বিং) —বিঘ্ননাশক (গণেশ) । “গ ১ । ম ১ । ক্রী.মা ৪ । °রাজ (পুং) —‘বিঘ্নাধিপ’, গণেশ । “ক.স ২০.১০১ । ক.চ ১ । ক্রী.ম ৪ । ভা.চ ১ । °হস্তা (-স্ত), °হারী (-রিন্) পুং—গণেশ । °হর (বি) —গণেশ । “ক্রী.মা ৪ । দা ৩২ । বা.দ ২ ।]

বিঘ্নাধিপ, বিঘ্নাত্তক, বিঘ্নেশ + পুং [বি.ত] বিঘ্নপতি, বিঘ্ন-নাথক, গণেশ । “শ ৮.৭.৮ । —স্বের বি গণেশ । “ম ১ ।

বিদ্রিষ্ট † বিণ [বিদ্র + ইত (ইতচ্)] ১ সজ্ঞাতবিদ্র, প্রতিদ্রষ্ট ।
 “রজঃকর্ণৈকিবিদ্রিষ্টদৃষ্টিপাতাঃ (যুগাঃ) কু.স ৩.৩১ । বিদ্রিষ্টেচ্ছ
 রঘু ১২.২৭। ২(বাঙ্গলায়) জাতবিদ্র, ভয় । “অশ্বপদশব্দমাত্রৈ নৈশ
 নীরব বিদ্রিষ্ট করিয়া, যবনসেনা নবদীপে আসিতেছে ব.প্র ৬২২।
বিদ্রাচিঙ্গা বি [ব্যঙ্গ-চেষ্টা] ব্যঙ্গপ্রিয় চেষ্টা; রঙ-তামাশা-
 প্রিয় যুবা । “গুনিয়া শিবের শিঙ্গা, ধায় যত চিঙ্গা ক.চ ২৬ ।
বিচ † অক [ছা, রুধা, ঞ-বেবেক্তি, বেবিক্তে ; বি-ক্তি,
 বিঙ্ক; অনিটু] পৃথগ্ভাব । “বে:বক্তি,বেবিক্তে মূৰ্খাৎ পণ্ডিতঃ ।
 —চ সক পৃথক্করণ । “বিবিনচমি বিবঃ মূৰ্খান্ ভট্ট ৬.৩৬ ।
বি(বী)চ † [হি বি(বী)চ ; প বিচ ; মৈ বিচ] মধো । “গজ-
 অরি মাঝারি, উপরে কনয়াগিঠি, বীচ হি সুরধুনী মুকুতা
 হিলোলে ।—গো ১৪৫। বর্দ্ধমান বিচ ডেরা বি.সু ৯। মোর দেল
 চায় যে জরি জর পিনে দশ জন ভাল ভাল গেলির বিচে ফিরি
 আ.ছ ১০২ । [বিচে—মধো । “মা ৩২৪ । দন্তের বিচ—হাতের
 মধো ; হস্তগত, বশীভূত । “আদালতের বিলকুল আদমি তেনার
 দন্তের বিচ আ.ছ ৭২ ।]
বিচ² সর্ধ [হি √বেচ] বিক্রয় করা । “বুড়া গরু বস্ত্র পুরাণ ।
 চোর গাই গাঙ্কি-চুখা গান ॥ যে বিচে সেই সিরান । ইহা বিচিতে
 না পুছিব আন । ব.প ১০। ভক্তজনে যথা ‘বিচে’(পাঠান্তর)তথ্যই
 বিকায় চৈ.ভা ২৭৮। [বিচ, চি, চিআঁ, -এ, চিতে, -চিবে (শ্রী.কী) ।
 বিচনী-বিক্রয়কারী, বেচুনী (শ্রী.কী) ।]
বিচক্ষণ † বিণ [বি+√চক্ষ+অন (ল্যুট্)-ক; তু ‘ওণ’—
 বিব্রষ্টা (ঋগ্বেদ ১০.৩৭.৮)] ১ ‘বিশেষ দ্রষ্টা’, দোবজ, পণ্ডিত ।
 “রা ২.১.২৫। গী ১৮.২। মনু ৯.৭১ । রঘু ৫.১৯। কৃত্তিবাস বিচক্ষণ
 —কৃত্ত ৩ ; ৫ । বিচক্ষণতা সহকারে চেষ্টা পা.প্র ১৪০ । ২ কুশল ।
 “রা ১.১.১৫। মেগা² রঘু ১৩.৬৯ । কৃত্তিবাস...কবিরে বিচক্ষণ ।
 —কৃত্ত ১৩ ; কবির² ১৬ । ৩ পোৎসাহ । “মনু ৭.৬১ ।
বিচক্ষুঃ (-ক্ষুস্) † বিণ [বহুব্রী] ‘বিগতচক্ষুঃ’, অন্ধ ।
 “মহা ১২.১৬.৭৫ ।
বিচক্ষ † পুং [বি+√চি+অ (অচ্)-ভা] ১ অন্বেষণ,
 অন্বেষণ । “রা ৫.১২.১০। রঘু ১৬.৭৫। তুরগবিচয়বাঞ উ.চ.২.২০।
 ২ পুশাদিচয়ন । —চয়ন ক্রী [+অন (ল্যুট্)-ভা] সর্ধ ‘বিচয়’ ।
বিচর † ক্রী [বি+চর্+অন (ল্যুট্)-ভা] পর্যটন, পরি-
 ক্রমণ । —চরিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] পর্যটিত ।
বিচর্চিকা † ক্রী [বি+√চর্চ+অক (গুল্) সর্ধ +ক্রী আ
 (টাপ্), যোগাধ্যায়, পা৩.৩.১০৮] চর্চায়োগভেদ, পামা, কচ্ছ, ।
বিচল † বিণ [বি+√চল+অ (অচ্)-ক] ১ বিচলিত,
 অস্থির । “অবিচলান্...হিতিং ধর্ম্মে মহা ১.২.৩৭। ২ বিপ্লবিত ।

৩ অসংযত । “অবিচলেজ্জিয় ভ ৪.১২.১৪ । —চলন ক্রী [+অন
 (ল্যুট্)-ভা] ১ বিপ্লবিত, বিকল্পন । ২ অজ্ঞত গমন । “মহা-
 চলন ভ ১০.৮.৪। ৩ ভ্রংশ, চ্যুতি । —চলিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক]
 ১ সর্ধ ‘বিচল’ । ২ চ্যুত, ভ্রষ্ট । “ধর্ম্মাদ বিচলিতম্...নৃপম্ মনু
 ৭.২৮। ৩ পতিত, স্থলিত । [বিচলন (শ্রী.কী)—বিচলিত ইইল ।]
বিচার † পুং [বি+√চারি+অ (অচ্)-ভা] ১ প্রমাণ-
 দ্বারা বস্তুতত্ত্বপরীক্ষণ (পা ৮.২.২৭, কাশিকা) ; সন্দিগ্ধ বিষয়ে
 বা অভিযোগবিষয়ে প্রমাণানুসারে তথ্যপরীক্ষা । “বিচারমার্গ-
 প্রতিভেন চেতসা কু.স ৫.৪২ । বিষয়লিঙ্গলক্ষ্য-প্রার্থিতে যে
 বিচারে ।—মু ৯.৪৩ । ২ বিচারণ, বিতর্কণ, বিমর্শন । “স্বগৃহে কো
 বিচারন্তে গো.রা ২.৭৫. ৪। ন চৈবং ক্ষমতে নারী বিচারং কাম-
 মোহিতা ক.সা ৩৬.৮৮। ৩ কার্য্যাকাধ্যবিমর্শ, কর্তব্যাকর্তব্যনির্ণয় ।
 “মুচঃ প্রতিভাতি যে স্বমুখু২.৪৭। আমার সনে বিচার না কৈল
 গর্বি কর্যা ক.চ ১৫২ । ৪ বিচারান্তরণ বাক্যসমূহ (ভ.বা) । ৫
 সমাপান (জটায়ু) । ৬ হেতুবাদক বাক্য দ্বারা যাহা অপ্রত্যক্ষ-
 বিষয়ের জ্ঞাপক । “সা.দ ৬.১৮৩ : —চারক পুং [+অক(গুল্)-ক]
 ১ প্রমাণানুসারে তত্ত্বপরীক্ষক ; বিচারকতা, ধর্ম্মাধিকরণিক, জজ
 ইত্যাদি । ২ কাব্যাকাধ্যপরীক্ষক । “কান (কপিপেনাপতীন)
 গো.রা ৪.৪৫.১৮ । ৩ বিশেষভাবে চারক ; নায়ক । “পথি দুর্গ-
 বিচারকাঃ রা২ ৭২.১৩। —চারণ ক্রী, —ণা ক্রী [+অন (ল্যুট্),
 +অন (যুচ্)-ভা, +ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্ধ ‘বিচার’ । ২ সর্ধ
 ‘বিচার’(৩)। “নাত্র কার্য্য বিচারণা মহা ৩.৪৬.৩৮ । —চারণীয়
 —চারণি৩ব্য বিণ [+অনীয় (অনীয়ত্ব), +তব্য, -সর্ধ]
 প্রমাণানুসারে পরীক্ষণীয় ; বিচার্য্য, তর্কবিষয় । “বিচারিতব্য
 মনু ২.১০, কুল্লুক । আজ্ঞা শুক্লাং হবিচারণীয়া রঘু ১৪.৪৬।
 —চারিত বিণ [+ত (ক্ত)-সর্ধ] ১ প্রমাণ দ্বারা পরীক্ষিত ;
 বিতর্কিত, বিমৃষ্ট । “দণ্ডোহবিচারিতঃ মনু ৮.২২৫ । ২ সিদ্ধান্তিত,
 নির্ণীত । “স নাপ্রোতি ফলং তত্ত্ব পরব্রতি বিচারিতম্ মনু ১১.২৮।
 —চার্য্য বিণ [+য (যৎ)-সর্ধ] সর্ধ ‘বিচারণীয়’ ।
বিচার² বি [সং বি+√চর্; হি বিচার; অপ্র] ১ অন্বেষণার্থ
 পর্যটন ; অন্বেষণ । “বিচার করিয়া লাগ না পাইল তার : বিচার
 করহ সন্তে আপন আশ্রমে চৈ.ম ১০৪। বিচার করিতে সৈন্ত যায়
 ততক্ষণ ব.প ৫৭৭ । ২ বিশেষ হিসাব । “কাঞ্চনী ঘুচাআ লৈবৌ
 ভাঙ্গার বিচার শ্রী.কী ৭৬ ।
বিচার³ সর্ধ [সং বি+√চারি ; হি √বিচার] ১ বিচার
 করা । “নরুণাশ্র বিচারিয়া কহি ।—ম ২ । ২ [বিচার² >°র;
 হি √বিচার] অন্বেষণ করা । “বন বিচারিআ শ্রী.কী ২৯০ ; বিচারি
 আ চাহ মোর দধির পগারে ৩২২। একে একে বিচারিল নাথের
 আদেসে গো.বি ৭৬ । তাহা আন বিচারিয়া বা.ম ১৩৬ ; পর্তত

চাহিছ বিচারিয়া ১৪২। নগর বিচারিয়া (কন্যা আনিলা) ম.ম
২২৫। বদল দানব...বিচারি ভুবন ব.প ৫৭৯; নিছিল যে চোরে
হার বুক বিচারিয়া ১৪২০; বিচারিয়া ফিরে ১৫১১। ৩ [সং বি-
✓চালি > চিচাল > ৩] বিচালিত করা; আঁচড়ান। “বালি বিচা-
রিল কেশ ব.প ২৮৭। [বিচারই, -বহ, -রি, -রৌ (প ক)]।
বিচারক, -রূপ, -বীহ, -বাহিতব্য, -বিত্ত দ্র ‘বিচার’
বিচারী (-চি.ন্) + বিণ [বি+✓চারি+ইন(দ্)িনি]-ক-১ব]
১ বিচারকারক, তত্ত্বনির্ণায়ক। “মম কালবিচারিণঃ হ ৭৬.৪৯।
২ [+✓চর+ইন্] বিচরণকারী, পর্য্যটক, পটিক্রমক।
“নানান^৩ গো.রা ২.২১.১৭; যথাকামবিচারিণী ৩.২৫.২।
বিচারক বিণ [অপ্র] বিচারক। “সে দুই চাখিনি ইংরাজি
বহি পড়িয়া...একটি প্রকাণ্ড বিচার হইয়া উঠিলে পা.প্র ১:১৮।
বিচালি + পুং [বি+✓চালি+অ (অচ্)-ভা] বিচালন,
অন্যথা কখন। “পা ৫.৩.৪০। —চালন বিণ [+অন (লুট্)-ক;
জী -নী] অন্যথাকারী, বিচাঙ্গিত, ন্যাসন। “তস্যাসীন মানসী
বুদ্ধিস্তদা বৈয়্যচিচালনী গো.রা ৩.৪.৯।
বিচালি বি [হি ‘বিচালী’—straw] ধাতুতীন ত্বের আচি।
“কেহ পায় বিচালী জী.মা ৯৩।
বিচালিচি বি [সং বীজ; ঠ বী] ১ আঁচি, দান। “যত বীচি
আছে এই অলারুভিতর।—ম ৪৬৮। দাড়িধবীচি ক.চ ১৯।
২ বীজাকৃতি দ্রুত মাংসপিণ্ড। “বীচি নাম। ৩ অণ্ডকোষস্থ
অণ্ডাকার পিণ্ড; রমণ। “বীচি পদান। ৪ ফোটকাদিব মগাহ
বীজংপিণ্ড; মাঁজ, ভাত। ৫ গোদেহের উপরিভাগে বীজবৎ
মাংসপিণ্ড। “গোদেহ বিচি বি.পা ৩৩২,-৫। [বিচি উলৈ
যাওয়া—(গোণার্থে) বিণ্ কাটিয়া যাওয়া। “বিচি উলৈ
গেলৈ আর ত মনে থাকে না ন.ত ৩৩। বিচিয়া বাস্তবী--বীজ-
পূর্ণ বেগুন; পাকা বেগুন। ‘ব.প ৫৯।]
বিচিকিৎসা + জী [বি+✓চিকিৎস+অ-ভা+জী আ
(টাপ্)] সন্দেহ। “ভ ৩.৯.৩৭। ক.সা ৮২.৮। —সিত ক্রী
[+ত(জ)-ভা] সন্দেহ। ‘ভ ২.৫.৯।
বিচিত + বিণ [বি+✓চি+ত(জ)-ঋ] অনিচ্ছ, অযেবণ।
“আপানশালা বিচিতাঃ রা ৫.১২.১৩। মহা ৩.১০৭.১০। —চিতি
জী [+তি(জিন্)-ভা] ১ সৰ্ব ‘বিচর’। ২ সংগ্রহ। “ছন্দোঃস্থ।
বিচিত + বিণ [সং বিচিত্ত > প্রা বিচিত্ত > বা ৩; বৈষ্ণব-
সাহিত্যে] বিচিত্র, বিমোহন। ‘ভুবন বিচিত ঠাম।—জা ১৫।
বিচিত্ত + বিণ [বহুব্রী] ১ ‘বিগতচিত্ত’, বস্ত্তবাবধারণে
বিমূঢ়চিত্ত। “৩। মা.দ ৩.১৫০। ২ অচেতন, সংজ্ঞাহীন।
বিচিত্র + বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষ চিত্র; নানাবর্ণযুক্ত, শবল,
কৰ্কর। “বালুকজলাম্ (নদীম্) রা ২.৫৫.৩১; কল্পবিন্দু-

বিচিত্রাত্ম্যং চৰ্ম্মভ্যাম্ ৯৯.২২। ৩ বিকৃতানন ক.সা ৪৬.২০১।
২ নানচিত্রময়, শিল্পযুক্ত। “বিচিতৈর্বিভূষণৈঃ রা ২.৩২.১৭।
৩ শোভন, রমণীয়। “কোমলাঙ্কুরৈর্বিচিত্রনীলৈঃ।—ঋতু ২.৮।
৪ অদ্ভুত, অপূর্ণ। “বহুবিচিত্রজন্ম ভ ১.৭.১৭। ৫ বিষয়কর,
আশ্চর্য। “হি ১.১৩৬। ৬ কোতুকজনক, ক্রীতিকর। “কাক-
কুখাদীনঃ বিচিত্রাঃ কথাম্।—হি ১ (কথারত্ন)। ৭ বিবিধ, নানা-
প্রকার। “রা ১.৪.৩০। বিচিত্রা...সূরাপানন্ত নিরুতিঃ মন্ত ১১,
৯৯। বিচিত্রো বিপাকঃ মাঘ ১১.৬৪। ৩। কি ৭.৭। ভ ৩.১.৩৭।
৮ [বাংলায়; অপ্র] শোভন, অর্থাৎ শুভ; মঙ্গল। “বিচার
করিয়া কর বিচিত্র সময় চৈ.ম ৬৪। —চিত্র পুং অশোকবৃক্ষ।
—চিত্র ক্রী ১ নানাবর্ণ, শবলতা। ২ আশ্চর্য, বিষয়। ৩ অর্থা-
লঙ্কারবিশেষ। [ইষ্টফললাভের আশায় অনিষ্ট অমুষ্ঠানকে
‘বিচিত্র’ অলঙ্কার কহে (সা.দ ১০.৭২)। যেমন, উন্নত হইবে
বলি, নত হও আগে।] [৩ রূপ (বিণ)—নানাকৃতি; অদ্ভুত-
রূপ। ৩ বর্ণ (পুং)—সুসুষ্টি। “রহৎসংহিতা ৫.৭৪।]
বিচিত্রবীৰ্য্য + পুং [বহুব্রী] চক্রবংশীয় রাজবিশেষ। [ইহার
পিতা শত্রুজাতা সত্যবর্তী, বৈমাত্রেয় চ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ভীষ্ম। কয়-
যোগে ইহার মৃত্যু হইলে, ব্যাসদেব সত্যবর্তীর আদেশে অধিকার
গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র, অধালিকার গর্ভে পাণ্ডু—এই পুত্রদ্বয় উৎপাদন
করেন (মহা ১.১০১—১০৬ অধ্যায়)। [৩ (ক্রী)—সত্যবর্তী।]
বিচিত্রিত + বিণ [৩ অ+ইত (ইতচ্)] ১ ‘জাতবিচিত্র’,
নানাবর্ণযুক্ত, শবল। ২ [৩ বিচিত্রিত + ত(জ)-ঋ] বিচিত্রীকৃত,
বিভূষিত, সমলঙ্কৃত। “নভস্তারবিচিত্রিতম্ গো.রা ২.৬২.৩০।
নানাগাভূবিচিত্রিত ভ ৪.৬.১০।
বিচিত্তন + ক্রী [বি+✓চিচ্+অন (লুট্)-ভা] বিশেষচিত্তা,
বিস্ময়ন। —চিচ্চা বিণ [+য(যৎ)-ঋ] বিশেষচিত্তনীয়, বিশেষ্য।
বিচিত্তা ক্রি [অপ্র] গিছিয়া, বিছাইয়া, ছড়াইয়া। “কুচিরে
বিচিয়া ঠোটে, সহর আকাশে উঠে ম.ম ২০৪।
বিচূর্ণন + ক্রী [বি+চূর্ণ+অন (লুট্)-ভা] নিষ্পেষণ।
—চূর্ণিত বিণ [+ত(জ)-ঋ] নিষ্পিষ্ট।
বিচেষ্ট বিণ [সং ৩তস্; পদ্যো] মত, আশ্বহারা। “(নারদ-
ঋষি) বিচেষ্ট বিচুগানে।—হেম ৩৩৭।
বিচেষ্টন + বিণ [বিগতা চেষ্টনা যাবাব, বহুব্রী; জী -না] ১
বীতচেতন, নিঃসংজ্ঞ, অচেতন। “হুংসহ শোকভরে অভিভূত হইয়া
রাম বিচেষ্টনপ্রায় হইলেন সী ৮২। ২ অল্পচেতন, অববেকী।
“কু.স ৪.৩৩। ৩ বিমতি, হতবুদ্ধি। “(কোসল্যা) প্রতপ্তে ভরতো
যত্র বেগমানা বিচেষ্টনা রা ২.৭৫.৭। ৪ গতস্বত্বি। “ভ ৬.১.৬৩।
বিচেষ্টব্য + বিণ [বি+✓চি+ত(জ)-ঋ] অবেবণীয়, অমু-
সঙ্গের। “সৰ্বমেতদ্ বিচেষ্টব্যম্ গো.রা ৪.৪০.২৭; ৫.৮২.১১।

বিচেষ্টাঃ (তন্) † বিণ [বিগত চেতঃ যাহার, বহুব্রী, -১ব; জী -তাঃ] ১ নিঃসংজ্ঞ, অচেতন । “ব্যানদং কুমহাপ্রাণো যেন লোকা বিচেষ্টসঃ ত ৬.১১.৬ । ২ বিগতবিবেক, নির্বিবেক, বিন্মিগুচিত্ত । “গী.১.২১ ৩ দুৰ্মনাঃ ব্যাকুলচিত্ত । “রা ২.৪৭.১৮ গতেন তেনাখি কৃতো বিচেষ্টাঃ মহা ৩.১১২.১৭ ।

বিচেষ্টা † বিণ [বি + √ চি + য (যৎ) -র্থ] ১ অবেশবীর্য, প্রতিসঙ্কেয় । “বিচেষ্টা জনকাত্মা গো.রা ৪.৪১.৪৩ ২ যুগ্য, বিরল । “বিচেষ্টতারকা... শব্দরী রঘু ৩.২ ।

বিচেষ্টেন † ক্রী [বি + √ চেষ্ট + অন (লুট্) -ভা] ১ অঙ্গপরি- বৰ্ধন, গাত্ৰাবলুষ্ঠন । “সিক্তীর° রঘু ৪.৬৭ । ২ [+ √ চেষ্ট + অন -ভা] সঞ্চালন । “শরীরস্ত বিচেষ্টেন মহা ১২.১৪.২২ — চেষ্টা জী [+ অ -ভা + জী আ (টাপ্)] ১ পরিস্পন্দন, বিচলন । “নিবি- চেষ্টে । ২ যত্ন, উদ্যম । ৩ কার্য, অকুষ্ঠান । “শব্দনিহা পাণ্ডব তে বিচেষ্টা মহা ৫.২৭.১১ । — চেষ্টিত বিণ [√ চেষ্ট + ত (জ) -ক] ১ হুতোদ্যম, হুতপ্রবৃত্ত । ২ [বহুব্রী] বিগতচেষ্ট, চেষ্টাশূন্য, নিস্পন্দ । “সর্গভোগৈবিচেষ্টিতঃ (প্রোছারিঃ) — হ ১৭৭.১৭৯ । — চেষ্টিত ক্রী [+ ত -ভা] ১ বিশেষচেষ্টা, চরিত, ব্যাপার, অকু- ঠান, কার্য । “তরতস্য বিচেষ্টিতম্ গো.রা ৬.১০৯.৪১ মহা ৩.৭৫.৩ ষাঙ্ক ১.৩০৮ । রঘু ৭.৫ । ২ উদ্যম, প্রযত্ন, ব্যবসায় । ৩ কর্ম- ফল, কর্মপরিণাম । “অকর্ম্মসন্তান° হি ১.২২.২১ ৪ সবিলাস ভঙ্গি । “ক্রীড়ন্তি... নয়নক্রীবিচেষ্টিতৈঃ গো.রা ১.৯.৪৭ ৫ [প্রা.স] বিরুদ্ধ চেষ্টিত বা ব্যাপার ।

বিচ্ছর্দন † ক্রী [বি + √ ছর্দ + অন (লুট্) -ভা] বমন । — দ্বিবা জী [+ ই (ইন্) -ভা + ক (কন্) + জী আ (টাপ্)] বমন ।

বিচ্ছা বি [সং বৃশ্চিক > প্রা বিচ্ছিঅ > বা °চ্ছা, -ছা; অপ্র] বৃশ্চিকরাশি । “বিচ্ছাতে জখনে ভান্ন হয় উপস্থিত ম.পা ৪৫ ।

বিচ্ছার্তা † বিণ [বিগত ছায়া যাহার, বহুব্রী] ১ ছায়াহীন, বিগতকাস্তি, জীহীন । “লিলোক্য... বিচ্ছায়মহুজং নৃপঃ ত ১. ১৪.২৪ । (গৃহম্) বিচ্ছায়ম্ ক.সা ২.৪২ । ২ ছায়ারহিত । — য পুং ‘নিশিষ্টকাস্তি’, মণি । — যা জী [বির (পক্ষীর) ছায়া, ব.ত] পক্ষিচ্ছায়া । “ভ ১০.১২.৮ ।

বিচ্ছিত্তি † জী [বি + √ ছিদ্ + তি (ক্রিন্) -ভা] ১ বিচ্ছেদ । ২ বিগ্নেয়, বিভাগ । ৩ ছেদ, কর্তন । ৪ বিনাশ, বিধ্বংস । “বংশস্ত °ভৌ । — বৃহৎসংহিতা ৬৮.৩ । ৫ নিরোধ । “দিনকররথমার্গ° । — বৃহৎসংহিতা ১২.৭১ ৬ নিয়োগ । “বিচ্ছিত্তির্নবচন্দনেন বপুষঃ মাষ ১৬.৮৪ । ৭ গুবতীর কাস্তিবর্জক অল্প বেববিক্রাস । “সং. দ ৩.১০০ । ভ.প্র ৩২৬ । ৮ পাঠবিবাস, যতি (caesura) । ৯ [+ তি -ণ] অঙ্গরাগ । “শৈবৈঃ সুরমুন্দরীণাম্ শ ৭.৫১ ১০ হারশিষ্য । ১১ অলঙ্কারাদিকৃত বৈচিত্র্য । “সং. দ ১০.৬৩ । — চ্ছিন্ন বিণ [+ ত

(জ) -র্থ] ১ খণ্ডিত, ছিন্ন । ২ বিভক্ত, বিস্মিষ্ট । “যদন্তর্বিচ্ছিন্নং ভবতি কৃতসন্ধানমিব তৎ শ ১.২ । ৩ নষ্ট (ময়িনাধ) । “°ধুম- প্রসারা গবাক্ষাঃ রঘু ১৬.২০ । ৪ ব্যাহত, প্রতিবন্ধ । “তিমির- প্রবেশবিচ্ছিন্না (দৃষ্টিঃ) । — য় । ৫ কুটিল ।

বিচ্ছু, -ছু বি [সং বৃশ্চিক > প্রা বিচ্ছ অ (প্রা.প্র ১.১৫.টীকা), বিচ্ছু, -ছুঅ (প্রা.ম) > বা °চ্ছু, -ছু; হি বিচ্ছ; ঠ বিচ্ছ; প বিচ্ছ; ঙ বিচ্ছ; সি বিচ্ছ; ড বিচ্ছা] কাকড়া বিচ্ছা । “বিচ্ছ ভা.চ ১২২১ বিচ্ছুর্ত সর্থ [সং বি-√ ছু] বিকীর্ণ করা । “তোর অরুণ বরণ পলে পলে বিচ্ছুরিছে কনক কিরণ অ.শু ১১৮ [বিচ্ছুরিয়া — রঞ্জিত করিয়া । “চ.কা ১৩৬]

বিচ্ছুরিত † বিণ [বি + √ ছু + ত (জ) -র্থ] ১ অকুলগুণ । “মনঃশিশাবিচ্ছুরিতাঃ (গণাঃ) কু.স ১.৫৫ ২ আশ্রিত, আচ্ছাদিত ।

বিচ্ছেদ † পুং [বি + √ ছিদ্ + অ (বগ্) -ভা; বৈদিক] ১ ছেদন, কর্তন । ২ বিয়োগ, বিগ্নেয়, বিরহ । “কান্তায়াঃ কান্ত- নিচ্ছেদো মরণাদতিরীচাতে (ব্রহ্মবৈবর্ত) । ৩ বিভাগ, ভেদ । ৪ ক্রটন, ক্রটি । “মাঘ ৮.৫১ কি ৭.১৬ ৫ লোপ, অভাব । “পিণ্ড- বিচ্ছেদদর্শিন্ রঘু ১.৬৬ । ৬ লোপ, বিধ্বংস । “সর্গবিচ্ছেদরক্ষা° ক.সা ২০.৭০ ৭ পাঠবিবাস, যতি । ৮ প্রশমন, শান্তি । “পিপাসা° মনু ৫.১২৮, কুল্লুক । ৯ সত্ততিরীচতা । ১০ [+ অ -ণ] ব্যব- হিত স্থান; অকাস । — ছেদন বিণ [+ অন (লুট্) -ক] বিভাজক, বিগ্নেয়ক । “সন্ধিগ্রহি° (স্তম্ভত) । — ছেদন ক্রী [+ অন -ভা] ১ ছেদন, কর্তন । ২ পৃথক্করণ । “সদ° মহা ৫.২৮.৬ ।

বিচ্যুত † বি [বি + √ চ্য -ত (জ) -ক; হু ‘বিচ্যুত’ — চ্যাবিত (ঋগ্বেদ ২.১৭.৩)] ১ পতিত । “রাক্ষসী বিচ্যুতা গদা গো.রা ৩.৩৫.৫৩ ২ স্থলিত । “পঠন সামখ্যায়মবিচ্যুতম্ যাজ্ঞ ৩. ১১২ । ৩ ভ্রষ্ট । “আচারাদ বিচ্যুতঃ মনু ১.১০১ । যাজ্ঞ ১.২১২ । ৪ পথ্যাকুল, শিথিল । “কবরীঞ্চ বিচ্যুতাম্ ভ ৮.১২.২১ — চ্যুতি জী [+ তি (ক্রিন্) -ভা] ১ পতন, পাত । “গর্ভনিচ্যুতি । ২ স্থলন, ভ্রংশ । ৩ বিয়োগ ।

বিছনপুড়া বি বীজধানের পুড়া; পুড়ানো বীজধান । “হাগ বলদ দিবে খুড়া, দিবে হে বিছনপুড়া ক.চ ৮৫ ।

বিছনি বি [বিছানি > °নি] পাতন, বিছান । “শরপত্র বিধিমতে করিল বিছনি । — কৃ ৩০৪ ।

বিছন্দ বি [অপ্র] ১ নানা ছন্দ; নানাপ্রকার কাকুতি । “ভৃগুরাজ বিছন্দে (উচ্চস্বরে কান্দে) কু.উ ৬০ ২ নির্ধারণপ্রকার, গঠনের ভঙ্গি । “বিবিধ বিছন্দ তণি, রূপে জিনে ঘারাবতী ক.চ ৭১ [ছন্দ বিছন্দ — বিবিধ ছন্দ । “ছন্দ বিছন্দ (কাব্য করি) ছ ২] বিছমিচ্ছা [আ বিস্ মিচ্ছা — দৈবের নামে; হি বিসমিচ্ছা — আরম্ভ] কার্য্যারম্ভে দৈবের নামোচ্চারণ । “বিছমিচ্ছা বলিয়া

মন্ডা হস্ত দিল কাণে বা.ম ৮২, ৬। [বিছিন্নায় গলদ (হি বিস-
মিলা হী গলত হোনা) — কার্যারম্ভে বিয় বা ভুল-চুক।]

বিছিন্নাণ বি [সং বিস্মরণ > প্রা বিস্মরণ > বা (বিছিন্নাণ) ণ;
বৈক্যবলাহিত্যে] বিস্মৃতি। “ভিল বিছিন্নাণ নহে কেহ কাহ
প.ক ২৭৫৬।

বিছিন্না, -ছে বি [ড্র ‘বিচ্ছ’] ১ বৃষ্টিক। ২ বৃষ্টিকরাণি।
“বিছিন্না অগ্রহায়ণ।—জ ৫৮। ৩ বতপদ কীটবিশেষ; চেলা।
“বিছিন্না বিছু ভা.চ ১২২। ৪ [হি বিছুআ] বৃষ্টিকের মত পাদা-
ভরণবিশেষ। “বিছিন্না পায় ব.প্র ১২১। বিছে-নিমফল অ.গ্র ২৫।
[বিছিন্না—বৃষ্টিকরাণিশূক অগ্রহায়ণের শুক্লপক্ষের বষ্টী ভিধিতে
করণীয় উৎসববিশেষ।] “জ ৫৮।]

বিছিন্না সর্গ [সং বি+√স্তারি—বিস্তারয় > প্রা বিহার > বা
(বিহার) িছা; হি ১/বিছা; ঠ ১/বিছব; ও ১/বিছাব; ড—
১/বিছা] ১ বিস্তৃত করা; বিছান, পাতা। “কুশাসন বসিল বিছায়ে
কু ৩৫৬। হুর্দা...বিছায় শয়ন ক.চ ১৫২। পাটী বিছায় ব.প ৭২।
বিছাইয়া যুগছালা বসিল। ভা.চ ৩৪২। ২ আকীর্ণ করা; ছড়ান।
“বিছায় মাগতী শূকী চাঁপা ক.চ ১৫২। শেজ বিছায়ল কিশলয়-
পুঞ্জ।—গো ২২; বিছায়ব কমলদল শেজ ২৫২। ৩ পাতিত করা;
পাতা। “বিছায় খাট ক.চ ১৫২। [বিছাইয়া, -ইবো (শ্রী কী)।
বিছাই, -ছায়ই, -রত, -য়লি, -লু (প.ক)। বিছান—সর্গ ‘বিছা’।]

বিছিন্নাতি বি [সং বৃষ্টিকালী; হি বিচ্ছ; ড বিছু-আতি;
বিছুটি (চাকলপরণা); ‘বিষপত্রী’ মূল (?)] গাত্রস্পর্শে বিধ-
জালাকর লতাবিশেষ ও তাতার পাতা (Nettle)। “ক.চ ৭৭।
বিছিন্নাতি বি [‘বীচ (বীজ)-পাত’ মূল (?)] খাতবীজবণন।
“বৈশাখে বিছিন্নাতি কৈল স্নানজল দিনে দি ৭৫।

বিছিন্না বি [বিছা > ণ] ১ বাহা বিছিন্নায় বিছান হয়;
বিছানার চাদর। “নেতের বিছান বি.পা ২৭৪। ২ আন্তরণ।
“তাহার উপরে বিছান হইছে পদ্মকুলে বি.পা ২২৭। ৩ শয্যা।
“বিছান করিছে তাতে সুবর্ণ-পালক বি.পা ২২৭। ব.প ৫৮৭।
৪ ড্র ‘বিছা’।—না বি [ভি, মৈ বিছোনা; ঠ বিছ(ছো)না;
ও বিছায়; ড বিছণা; কা বিসুতর্] ১ শয্যা (bedding)।
“ব.প ৭২। ২ মাদুর (গ্রাম্য)। “মাঝাদের কি বিছানা আছে,
না শেষ আছে।—জা ১৩।—ছেন বি বিছানা। “মতিলাল...
পান ভাষাক খাইয়া বিছোনার তিতর চুকিল আ.ছ ১৫। [বিছা-
নায় আড় হওয়া—ক্রান্ত হইয়া শুইয়া পড়া। “অধ্যাক্ষ...অ্যাক
খটি গজাঙ্গল খেয়ে বিছানায় আড় হলেন।—ছ ১৫৫।]

বিছিন্না সর্গ [সং বি+√বিস—বিস্মরণ > প্রা ১/বিস্মরণ > বা
(বিস্মরণ) ির; হি ১/বিসর (অর্থ), -রা (সর্গ); ঠ, ও ১/বিসর;
মৈ ১/বিসর; বৈক্যবলাহিত্যে] বিস্মৃত হওয়া; ভোলা। “বিছিন্না

গোকুল নাথ বি.প ১৬৭; পিয়া বিছিন্নল ১৭৬; ভুহ বিছিন্নলি
২০১; তাহা কি বিছিন্নার ২০৩। বিছিন্না পতি চ.দা ৫৪।
বিছিন্না পিছুকুট।—জা ৭৬; গো ১১৫; বিছিন্না বেশ ২৫২। বিছিন্না
হাস।—ব ৭২; বিছিন্নে বিছিন্নি নাহি যায় ৭৪। [বিছিন্না, -রতিয়া
-রব, -বি, -রয়ে, -রল, -লু, -রহ, -রাই, -রি (প.ক)।]

বিছিন্নাণ বি [বিছিন্ন+অন] বিস্মরণ। “বি.প ২০৫।

বিছিন্না হি [বিশোভ (বিশোহ) > ণ] শোভাহীন, মলিন,
বিষম। “বিরহে বেআকুল কাছাকাছি বেড়াএ বিছিন্না হে শ্রী.কী ১২২।

বিজ্ঞা† অক [ভূদা, ও—বিজতে, (প্রায় ‘উদ্’-পূর্ক) —
উবিজতে; অনিট] ১ ভয়। ২ কম্প, চলন।—জ্ঞ অক [ক্রবা, প—
বিনক্তি; অনিট] ভয়; কম্প।—জ্ঞ অক [ছা, ঞ—বেবেক্তি,
বেবিজতে; অনিট] পৃথগ্ভাব।

বিজ্ঞ সর্গ [সং ১/বীজ > ঞ; তু ‘বিচি’—বাজন করিয়া (শ্রী.কী)]
চালিত করা; বাজন করা। “তালের বিউনি বিজি।—ম ২২১।

বিজ্ঞ বিজই চৈতন্যদাস প.ক ৫২৪। [বিজই, বিজইতে (প.ক)।]

বিজ্ঞান† বিণ [বহুত্রী] ‘বিগতজন’, জনশূন্য, নির্জন, নিভৃত,
একান্ত। “বিজ্ঞান বনম্ রাত.২৬.২৪। বিজ্ঞানে বনে মন্থ ১০.১০৭।

বিজ্ঞ বনত তোমরা দেবীয়া শ্রী.কী ১৩০; বিজ্ঞ থান ২৩১।

বিজ্ঞ সে বন।—মে ১৫৮। ভবহুল আভি. বিজ্ঞ জনার পক্ষে।—

মা ১১৮। বিজ্ঞ শয়নাগার ব.প্র ২৬২।—জন ক্রী ১ জনশূন্যস্থান।

“বিলপ্য বিজ্ঞানে বচ রা ২.৫৩.২৭। ২ একান্ত, নিভৃতদেশ। “মাঘ

৭.৫১। বিজ্ঞানসেবিনী ক.সা ৭১.২৫। ৩ (বাৎসর্য) বন। “জল

লজ্জা গাইবো বিজ্ঞানে শ্রী.কী ১২২। [‘বাক্রব (বি)—জনহীন-
স্থানের বহু। “বিজ্ঞানবাক্রব অধ্যয়ন।—লী ৭২।]

বিজ্ঞান† ক্রী [বি+√জনি+অন(মুট)-তা] প্রসব, বিজ্ঞান।

বিজ্ঞানী বি [সং বাজন; হি ‘ই’; তু ‘বিচনি’ (বি.পা ৩৬৬, ৭)]

পাখা। “বেহা বিজ্ঞানী বুলিল ম.ম ২২৭, ৮।

বিজ্ঞান্য(-অন্)† বিণ [বহুত্রী] ‘বিগতজন্য’, জাগ্রজ।

—জন্মা পুং ১ জাগ্রজ সন্তান। ২ জাত্য বৈজ্ঞ হইতে সর্গীয় জাত

সর্গীয়জাত্যেদ। “মন্থ ১০.২৩।

বিজ্ঞবিজ্ঞ ‘-জ্ জ’ বি [ভাবায়ক] দালিম ইত্যাদির বীজে

পরিপূর্ণতার জ্ঞায় পরিপূর্ণভাব। “পোকা সব মুড়ি প্রায়, বিজ্ঞবিজ্ঞ

কবে তার।—কাব্যনির্গম।

বিজ্ঞবিজ্ঞিনি বি [প্রত্যয়ক] বৃহত্তরে কথোপকথনের শব্দ।

“কোনমুলিয়া...অভিবাচন করিল, ...গোকের বিজ্ঞবিজ্ঞিনি এবং

কুসুমুদিনি বৃদ্ধি হইতে লাগিল আ.ছ ১৮১।

বিজ্ঞাস্ত† পুং [বি+√জি+অ (অচ্)-ভা; ‘ও’—নিশিষ্ট-

জয় (অর্থ ১০.৮৪.৪)] ১ নুনীকরণ, জয়। “রা ২.৭১.৩০।

ভদ্রা নাশংসে বিজ্ঞায় ম.ম ১১.১৫০। ৭ ২.১৫। বিজ্ঞাশংসা

বসু ১২.৪৪। বিজয়ায় দিশাম্ ২১.১১.১৩। ২ পরাভবপূর্বক গ্রহণ (ত.বা)। ৩ উৎকর্ষ। “বৈকুণ্ঠ” ২১.১০.৪। গাও ভজ কৃষ্ণের বিজয় চৈ.ভা.৫১২। ৪ [+ অ-বি] কৃষ্ণের জন্মমুহূর্ত—একাদশ বা সপ্তদশ মুহূর্ত। [কৃষ্ণ অভিজিৎ নক্ষত্রে জয়ন্তী রাজিতে বিজয় মুহূর্তে জন্মগ্রহণ করেন (হ ৬০.১৬)]। ৫ মুহূর্তবিশেষ। “রা ১.৭৩.২। ৬ বৃহস্পতিবর্ষের প্রথমবর্ষ। ৭ [+ অ (অচ্)-ক] অর্জুনের দশনামের একতম। “অভিপ্রয়ানি সংগ্রামে যদহং যুদ্ধদর্শনান্। নাজিহ্মা বিনিবর্ত্যামি তেন মাং বিজয়ং বিদুঃ ॥—মহা ৪.৪৪.১৪। ম ৪২১; ৬২৫। ৮ যম। ৯ বিজুপার্বদবিশেষ। “ভ ৩.১৬.২। ১০ [+ অ-ণ] বিমান, রথ। ১১ ব্যুৎবিশেষ। ১২ (বাঙ্লায়) মঙ্গল। “যীর দাস-অরণেও সর্বত্রো বিজয় চৈ.ভা ১০৫। ১৩ যত্ন। “গঙ্গীর বিজয় চৈ.ভা ১০৭; পঙ্গীর বিজয় ১০৮। ন.প ৩৬৫। ১৪ গমন। “পড়াইতে গৌরচন্দ্র করেন বিজয় চৈ.ভা ১০২। (কোশল্যাতনয়) বনে করিলা বিজয় ন.প ৫৪। বিজয়া বিজয় কর জননীর্ ঠাই শি১১০। ১৫ যাত্রা। “ভক্ত করাহ বিজয় চৈ.ভা ১১৪। (নিত্যানন্দ) তীর্থটানে করিল বিজয় ন.প ৪০৪। গ ১৫৪; রথে করিয়া বিজয় ১৬৬। বিজয় করহ মাতা শঙ্করের সনে।—ছ ১০১। ১৬ আগমন। “সম্মুখে হইল গদাধরের বিজয় চৈ.ভা ২০০; ভোমার শুভ বিজয় ৫১২। ১৭ উৎসব। “নবধীপে গৌরচন্দ্র করিলা বিজয় : ঈশ্বরের গঙ্গার বিজয় চৈ.ভা ৫১২। চৈ.চ ১৬৫। নানা ক্রীড়া করে দেব করিয়া বিজয় গ ১২৮। শ্রী.মা ২১২। ১৮ সমারোহ, আড়ম্বর, সজ্জা। “রাজপুত্র হেন করিয়াছেন বিজয় চৈ.ভা ২০০। ১৯ আগমন, আবির্ভাব। “গঙ্গার বিজয় সতে বুঝিলা কুপেতে। কুপ প্রদক্ষিণ সতে লাগিলা করিতে ॥ চৈ.ভা ৪১১। ২০ বিদায়। “গোধন সঙ্গে বিজয় নর নিজ স্নুতে, কি কহব না পাগই থেহ প.ক ১৩০৪। [‘বিদায়’ অনঙ্গশৃঙ্গক বলিয়া তৎপরিবর্তে ‘বিজয়’।] [°কৃষ্ণ (পুং)—রাজহন্তী। °জন্দ (পুং)—পঞ্চশতগুচ্ছ হার। সহস্রগুচ্ছহার ‘ইন্দ্রজন্দ’, তদর্কগুচ্ছহার ‘বিজয়জন্দ’ (অ.চি); ইন্দ্র ‘সহস্রাঙ্ক’, তদনুসারে ‘ইন্দ্রজন্দ’; ‘বিজয়’, অর্থাৎ ইন্দ্রপুত্র অর্জুনের নামানুসারে ‘বিজয়জন্দ’ তদর্কগুচ্ছক। °ডিগুণ, °দুন্দুভি, °মর্দল (পুং)—জয়দোষণার্থ চকাবিশেষ; জয়ঢাক। °দাদশী (স্ত্রী)—শ্রাবণগুরুদাদশী। °পতাকা (স্ত্রী)—জয়পতাকা। °লক্ষী, °শ্রী (স্ত্রী)—জয়াধিষ্ঠাত্রী দেবী; জয়শ্রী। “সমরবিজয়লক্ষী রত্ন ৭.৭০।]

বিত্তশাস্ত্রাক বিজয়ঢাক। “শ্রী ১৫৫।

বিত্তশাস্ত্রান্দিব বিপ্রদানকালে যাত্রা করার ঘর। “শ্রী.ম ২২৩।
বিত্তশাস্ত্রা + জী [°য় + জী আ (টাপ্)] ১ দুর্গা। “বিজয়ার বীজময় ভা.চ ৮৮। শি ১১১। [পদ্মনামা দৈত্যরাজকে জয় করা হেতু নাম ‘বিজয়া’ (দেবীপুরাণ, ৪৫তম অধ্যায়)।] ২ দুর্গার

স্বর্ঘী। ৩ আধিন্তরপক্ষীয়দশমী। ৪ সমভার্যা। ৫ ভদ্রা, ভাঙ। “হু ৫৬। শি ৩১। ৬ হরীতকী; বচা; শেফালিকা; জয়ন্তী; মজিষ্ঠা। ৭ অজবিদ্যাবিশেষ। “ভট্ট ২.২১। [বিখ্যাত রামচন্দ্রকে রাক্ষসবধার্থ এই বিদ্যা দান করেন।] [°দশমী (স্ত্রী)—বিজয়ানামা দশমী; আধিনের শুক্লদশমী। “হু ২৬। যে ২০।]
বিত্তশাস্ত্রাগমন বি [অপ্র] বিজয়পূর্বক গমন; নিরাপদে প্রস্থান। “প্রবোধিচ্ছা দোকানীকে, বিপুল... করিলেন বিজয়াগমন বা.ম ৩৩৮; সেই বাক ছাড়াইয়া বিজয়াগমন ৩৩৯; ৩৪১, ৮।
বিত্তশ্রী-(স্মিন্) + বিণ [বি + √ জি + ইন্ (ইনি)-ক-১ব] ১ জয়শীল। “সমর° ক.চ ২৩৭। ভববিজয়িনী। দানী।—যে ১০৩। ২ [°য় + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] বিজয়বান, জয়যুক্ত। “দ্বিষ্টা বিজয়িনং ত্র্যস্ত পশ্যামঃ রা ৭.১.১৯। ৩ সর্বাভিশারী। “বিজয়ী যুরারিঃ গী.গো ৭.২২।—শ্রী পুং ১ অর্জুন (শ.ক)। ২ (বাঙ্লায়) জয়ঢাক (?)। “শ্রী.ম ১৬৯।

বিত্তশোৎসব + পুং [বিজয়া উৎসব, কর্ষণ।] ১ বিজয়াদশমীতে কর্ষণীয় উৎসব। ২ বিজয়াদশমীতে অমৃত্যেয় রামচন্দ্রের উৎসববিশেষ। [হনুমান্ সীতার সংবাদ দিলে, রামচন্দ্র সেই দিন শমীতলে বানরগণের সহিত এই উৎসব করিয়াছিলেন (হরি-ভক্তিবিলাস, ১৫ বিলাস)।]

বিত্তর + বিণ [বিগতা ওরা যাত্রা, বহুত্ব; বৈদিক] জরারহিত, তরুণ। “(যঃ চক্রে) রাজানং বিজরন্ ক.স। ৪১.১১।

বিত্তর-বিত্তর, বিজির-বিজির বি [ক্ষতায়ক] আপন মনে দুঃখের অস্পষ্ট বনার শব্দ। “বাবুয়াম বাবু ছঁকা... ভড়র ভড়র টানছেন...ও বিজর-বিজর বকছেন আ.হ ৯।

বিত্তরি-বিত্তি-জলি-লী-জুলি-লী বি [লং বিহ্মৎ > প্রা বিজলিয়া, জুলিয়া (পৈ; প্রা.ম), বিজলা (চে),-লী (প্রা.ম) > বা বিজলি, লী-রি-রী-জুলী, লি; হি, প, ঠ বিজলী; ও—বিজলী; সি বিজু (তু ‘প্রা বিজু’); ড বিজুলী; অস বিজু(হ)লী] বিহ্মৎ। “বেকত বিজুলি শোভে চম্পক মালা শ্রী.কী ৬৮; বিজলী ১৩২। জানকীর রূপে তথা পড়িছে বিজুলী কুণ্ডল ১৩৫। স্বগিত বিজলী।—ম ৪২৭; বিজুলী ৮০৯। হাসিতে বিজুলী খেল ক.চ ৯। বিজরীময় ব.প ১৭০। বিজরীক জালা।—গো ১৩৪। বিজরীঘটা—ব ১৬৬। °রী জা ১৩। বিজরিপুঞ্জ ন.প ১৪১। বিজুলি ভা.চ ৪৪৭। মেঘেতে বিজলি-হাসি ব.প্র ১২৬। [বিজলি, জুরি, জোরি (প.ক)।]

বিত্তল বি [লং পিজিল; বা পিজল > °ল; ‘বিজল (ব.প ২২১৭; বিজলা (ঢাকা); তু ‘বিজল’—পিজিল (অ.কো)] পিজিলতা, নাগ-নাগ-ভাব। “(পাগই শাক বসাইয়া) নাড়িতে বিজল উঠে বি.পা ১৬৬।

বিজ্ঞান + পুং [বি + √জ্ঞ + অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ বিশেষ জ্ঞান ; কথন । ২ বহুত্ব । ৩ গুণমানমুদ্রাযুক্ত ব্যক্ত অস্থায়ী সহিত কটাকোক্তি (উজ্জলনীলমণি ১৪৩) । —জ্ঞানিত বিণ [+ ত (জ)-অ] উক্ত, কথিত । “পরিহাসবিজ্ঞানতম...বচঃ ৭২.১৮৮ ।
বিজ্ঞাত † বিণ [বি + √জ্ঞ + ত (জ)-ক] জ্ঞাত ।
বিজ্ঞাতী † স্ত্রী [প্রা.স] বিভিন্ন জ্ঞাত বা প্রকার । —জ্ঞাতীয় বিণ [°তি + জ্ঞ (জ)] ১ বিজ্ঞাপিতব্য, বিভিন্নপ্রকার, বিসদৃশ । বিণ ‘জ্ঞাতীয়’ । “লাদ ৭২ । ২ বিভিন্নধর্মাক্রান্ত । ৩ অসমর্থ । “মৈথুন মন্ত ১.২, কুল্লক । ৪ সঙ্গীতজ্ঞা, বিজ্ঞা । ৫ [বাৎসায় ; অপ্র] অসাপারগ, বিশেষ । “বরদাপ্রসাদ বাবুর বিদ্যাশিক্ষাবিষয়ে বিজ্ঞাতীয় বিচক্ষণতা ছিল আ.ক্র ৮৬ । ৬ অধিক, বহু । “বিজ্ঞাতীয় লোক দেখি প্রভু কৈল সধরণ চৈ.চ ১১২ । ৭ প্রচণ্ড, প্রথর । “রোদ্র,কাহার সাধ্য তাহার দিকে চাহিয়া দেখে । —ব ২২৯ ৮ অজ্ঞত । “বিজ্ঞাতীয় শব্দ করে কাঁপায় মজীর বি.মুৎ ৫৭৭ । —জ্ঞাতীয়া স্ত্রী অসমর্থ স্ত্রী । “বিজ্ঞাতীয়ায় উহমানাস মন্ত ৩.৪৩, কুল্লক ।
বিজ্ঞানিচ্ছি বিণ [সং বিজ্ঞাপিত > -চ্ছি, তু ‘লি √বিজ্ঞ-চ্ছতি (বিজ্ঞপ্তিতে)] নিশ্চিত, ঘণাজনক ।
বিজ্ঞানীশ বি [সং °গীশ ; অপ্র] ঘোষ । “শ্রী.মা ১৫৬ ।
বিজ্ঞানীশা † স্ত্রী [বি + √জ্ঞ + শ (শন)—√জ্ঞানী + অ-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্)] বিজ্ঞয়েচ্ছা, অভিভবেচ্ছা । “গো.রা ৪.২.৫৮ । —জ্ঞানীবা (-বিন) বিণ [√জ্ঞানী + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ; স্ত্রী -বিনী] বিজ্ঞয়েষী, বিজ্ঞয়েচ্ছু । “মহা ১.১২০.১২ । —জ্ঞানীষ বিণ [√জ্ঞানী + উ-ক] ১ বিজ্ঞয়েচ্ছু, জ্ঞানপ্রিয় । “গো.রা ৩.২২.৭ । সংসার° মহা ৩.২.৮০ । রঘু ১.৭ । উৎকল° ব.প্র ৯ । ২ প্রতিপক্ষী । —ব পুং ১ ঘোষ । ২ (রাজনীতিতে) চতুর্বিধ মূল প্রকৃতির একতম । “মন্ত ৭.১৫৫.৬ ।
বিজ্ঞিত † বিণ [বি + √জ্ঞ + ত (জ)-অ] ১ ন্যূনীকৃত, পরাভূত, জিত । ২ বশীকৃত, অধিকৃত । “বিজিতায়া গী ৫.৭ । বিজিতারিপুর রঘু ১.৫৯ ৩ সংযত, নিগূহীত । “বিজিতেন্দ্রিয় । ৪ নিরস্ত, প্রশমিত । “কুন্ধ্যা ১৬.১৫ । —জিত ক্রী [+ ত-ভা] বিজয়, পরাভব । —জিতী স্ত্রী [+ তি (জিন্)-ভা] বিজয় । “কিতি° । —কাব্যাদর্শ ৩.৮৫ ।
বিজিবিজি বি [অপ্রাভাক] সর্থ ‘বিজয়বিজয়’ । “কিবা করে বিজিবিজি কণ্ড ৩ বৃষ নাও বুঝি বি.মু ১৬ । বিজিবিজি কি বকিস । —ন ১.৮৬ ।
বিজিল ক্রি [অপ্র] বিজিত করিল “ব.প ৪৭৭ ।
বিজিন্স † বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষ ব্রহ্ম ; অতিবক্র, কুটিল । “কোপবিজিন্সনামকি ১.২১ ২ কুটিল, ভিত্তিক, আড় । “নয়না রঘু ১১.৩৫ । ৩ ক্রুর ।

বিজীবিতা বিণ [বহুব্রী] বিগতজীবন, মৃত । “গো.রা ২.১৭.৪০ ।
বিজুগ বিণ [বিযুগ > °গ] যুগহীন, অযুগ, বিজোড়া ।
বিজুত বিণ [বিযুক্ত > প্রা বিজুত > বা °ত] ১ স্বাস্থ্যবিযুক্ত, অস্থ্য (শরীর) । ২ বিকৃত (যন্ত্র) । ৩ সোঁতবহীন, বে-চপ, বিজী ।
বিজুবন বি [বিজনবন > °ন] জনশূন্য বন ; গভীর বন । “ছাগল রাবিতে বিজুবনে ব.প ৩২৯ । বিজুবনে বাইয়া কর পণ্ড-গণের হিত ক.চ ৫৪ ; ৩০৩ । স.এ ৪০ ।
বিজুরি, স্ত্রী, জোরি বি [বিজুরি, -লী > °রি, -রী, -জোরি, অ ‘বিজুরি’] বিহীন । “বিজুরী লতা বি.প ৪৪ ; থির বিজুরি পাতিয়া ১৭২ । বিজুরি । —ম ২৬০ । ফিরে বিজুরী-সফার ক.চ ৫২ । বিজুরীর লতা ব.প ৩৮৫ । হাসিতে বিজুরিহটা ন.প ১২১ । পীতাম্বর বিজুরী-সফার চৈ.চ ২১২ । বিজুরী মাজিল গা।—চৈ.ম ৩৭ । বিজুরী প্রকাশ করে । —জা ১৩ ; বিজোরি ১২৬ ।
বিজুলী, বিজুলী অ ‘বিজুরি’
বিজুস্ত † পুং [বি + √জুস্ত + অ (যজ্ঞ)-ভা] বিক্ষেপ, ভঙ্গি । “ক্র° ভ ২.১.৩০ ; ৩.৩১.৩৮ । —জুস্ত ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ মুখবিকাক্ষ বায়ুপ্যাপারবিশেষ ; হাঁই তোলা । ২ বিকাশ, প্রস্ফুটন । “বিজুস্তগোদগন্ধিসু কুটমলেন্ রঘু ১৬.৪৭ । ৩ প্রকাশ, আবির্ভাব । ৪ সর্থ ‘বিজুস্ত’ । “ক্রবোবিজুস্তগজসমন্তমিধ্যাপম্ ভ ৭.৫.৪৯ । —জুস্তা স্ত্রী [+ অ-ভা + স্ত্রী আ (টাপ্)] সর্থ ‘বিজুস্ত’ । —জুস্তিত বিণ [+ √জুস্ত + ত (জ)-ক] ১ কৃতজ্ঞত্ব । ২ বিকশিত । ৩ প্রকাশিত, আবির্ভূত । “বিজুস্তিতম্ (হুস্তিতে হুস্তম্যস্তিতম্) উ.চ ৮২ । ৪ ব্যাপ্ত । “রজোহস্তকারস্য বিজুস্তিতস্য রঘু ৭.৪২ ; ১২.৭২ । ৫ উজ্জ্বলিত (শ্রীর) । “যশো বিজুস্তিতং জুস্তিতং ভ ৪.২১.৮ । —জুস্তিত ক্রী [+ ত (জ)-ভা] ১ সর্থ ‘বিজুস্ত’ (১) । “মৃ ৫.৫১ ২ পরিণাম । “সর্বমিদম্...অসমীক্ষ্যকারিতায়া বিজুস্তিতম্ । —নাগানন্দ ৫২২ । ৩ চেষ্টিত, কার্য । “উহুতভূরিকশালি বিজুস্তিতং তে মা.মা ১০.২১ ।
বিজুস্তন, স্ত্রী, স্ত্রিত অ ‘বিজুস্ত’
বিজেন্তা (-ত) † পুং [বি + √জি + ত (তৃচ)-ক-১ব ; স্ত্রী -ত্ৰী] বিজয়কর্তা, অতিভবিতা । “বিজেন্তা...কৃষ্ণপাণ্ডবয়োঃ মহা ১.২২৮.১৩ । পুরাণ বিজেন্তঃ কি ৫.৩৫ । —জেন্তব্য, -জেন্ত বিণ [+ তব্য, + য (যৎ), -অ] ১ জয়হ, জের । “শক্রগামবিজেন্তঃ ক.সা ১০.৭.১৩১ । ২ বশীকরণীয়, সংযমনীয় (ইঞ্জিয়) ।
বিজ্ঞ † বিণ [বি + √জ্ঞ + অ (ক)-ক] ১ বিশেষ জ্ঞ ; নিপুণ, কুশল । বিণ ‘অজ্ঞ’ । “মহা ২.৬২.১৪ । অজ্ঞবিতান° ভ ১. ১৭.৩৩ । অজ্ঞ দাস, বিজ্ঞতম ডুমি যে ২০৩ । ২ বুদ্ধিমান, মতি-মান্ব । —জ্ঞাত বিণ [+ ত (জ)-অ] ১ বিশেষ জ্ঞাত ; সুবিদিত । “মন্ত ৮.১৬১ । ২ প্রশিক্ষ, খ্যাত । —জ্ঞাতা (-ত) বিণ [+ ত (তৃচ)-ক-১ব ; স্ত্রী -ত্ৰী] বেত্তা । —জ্ঞান ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা]

১ বিশেষ জ্ঞান; প্রজ্ঞা, জ্ঞান। “শৌর্য্যবিত্তবার্য্যগুণৈঃ সমেতম্।
—পঞ্চ ১.২৪; ৫.৩। ২ জ্ঞান, বোধ। “শাস্ত্রং হি ৩.৩৮। বুদ্ধি-
বিজ্ঞানরূপিনী ভ ২.১০.৩২। ৩ বিজ্ঞানকার জ্ঞান (জীৱন)। “ভ ৭.
৩.২৮। ৪ নৈপুণ্য। “প্রয়োগো ৭ ১.২। ৫ চতুর্দশ বিদ্যার ধারণ।
‘চতুর্দশানং বিদ্যানাং ধারণং হি যথার্থতঃ (বিজ্ঞানম্)। ৬ বিরূপ
(বিবিধ) জ্ঞান; ঘটপটাদিবিষয়ক জ্ঞান; অববোধমাত্র। “ঘটপটাদৌ
যা ধীঃ স্যাপি জ্ঞানং বিজ্ঞানকোচ্যতে (অ.টী)। ৭ চিত্রাদি শিল্পে ও
ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে জ্ঞান (অ.টী)। ৮ অমৃতত্ব (জীৱন), আনন্দ-
ত্রয় (নীলকণ্ঠ)। “গী ৭.২; ১৮.৪২। ৯ বিশেষতঃ আত্মামৃতত্ব
(শঙ্কর)। “গী ৩.৪১। ১০ কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাভিমান। “ময়কোষ।
১১ [+অন-গ] শাস্ত্র। “শিল্পং মাধ ৩.৩৫। “বিধি।—হি ১.১৮১।
“দুর্গবীৰ্য্য ভ ২.২.১২। ১২ মনঃ। ১৩ [+অন-ঋ] কর্ম। ১৪
সঙ্গীতকলা। ১৫ (বাঙলায়) পদার্থবিদ্যাবিশয়ক শাস্ত্র (science)।
“তোমরা science অর্থে বিজ্ঞান চালাইয়াছ অ.শী ৭। —নৌ
(-নিন্) বিগ [°ন+ইন্ (-ইনি)-১৮] বিজ্ঞানবান্, জ্ঞানী; শাস্ত্র-
জ্ঞানবান্। “ভর্তা...বিজ্ঞানী জ্যোতির্বিজ্ঞানিকোবিদঃ ক.সা ৩০.
১০৪। —নীর বিগ [°ন+ঈন্ (হু)] শাস্ত্রীয়। “হাবরবিষ° (সুশ্রুত)।
[°ময়কোষ (পুং)—বিজ্ঞানাস্ত্রককোষ; কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাভিমানী
ইহপরলোকগামী ব্যবহারিক জীব (বেদান্তসার)।]

বিজ্ঞপ্তি† বিগ [বি+√জাপি+ত (ক্ত)-ঋ, নিপাতিত]
বিজ্ঞাপিত, নিবেদিত। “গুরুত্বা নারায়ণঃ বিজ্ঞপ্তঃ।—হি ২.১৫।
—জ্ঞপ্তি জ্ঞা [+তি (ক্তিন্)-ভা] বিজ্ঞাপন, নিবেদন। “বিজ্ঞপ্তি-
র্মেহন্তি ক.সা ১৩.১৮৩। টি.চ ২২৬।

বিজ্ঞাত,-তা,-জ্ঞান,-নী,-নীহ্য জ ‘বিজ্ঞ’

বিজ্ঞাপন† ক্রী,-না ক্রী [বি+√জাপি+অন (লুট্),
+অন (যচ্),-ভা, ক্রী আ (টাপ্)] ১ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন। “অনা-
ফল যযু ১৭.৪০। কালপ্রসূতা..বিজ্ঞাপনা ভর্তৃযু সিদ্ধিমেতি কু.স
৭.৯৩। বিজ্ঞাপন বিশেষ জী.মা ২০৮। ২ (বাঙলায়) সাধারণকে
জানাইবার নিমিত্ত বিষয়বিশেষের লিখিত বা মুদ্রিত পরিচয়পত্র
(advertisement, notice)। “কামাখ্যা বাবুর স্বাক্ষরিত
রুগ্মীকুমারসম্বন্ধে সেই বিজ্ঞাপন ব.প্র ৫৬৫। —জ্ঞাপনীয়-জ্ঞাপ্য
বিগ [+অনীয় (অনীয়ন্), +য (যৎ),-ঋ] নিবেদনীয়, জ্ঞাপ-
নীয়। “অন্তি মে বিজ্ঞাপ্যম্ উ.চ ১৩৬। —জ্ঞাপিত বিগ [+ত
(ক্ত)-ঋ] বিজ্ঞপ্ত, নিবেদিত। “ভ.৬.১০। যদি...বিজ্ঞাপিতোহপি
যাযৌ ন নিবর্ততে, তদা ভৃত্যস্ত ম দোষঃ।—হি ২.১৩.১।

বিজ্ঞাপনা,-নীহ্য,-পিত,-প্য† জ ‘বিজ্ঞাপন’

বিজ্ঞেয়† বিগ [বি+√জা+য(যৎ)-ঋ;বৈদিক] ১ জ্ঞাতব্য।
“শ্রুতিস্ত যেনো বিজ্ঞেয়ঃ যযু ২.১০; স বিজ্ঞেয়ো কিত্তজিয়ঃ ৯৮।
২ অমুমুখ্য। “শাস্ত্রং কৃত্তবিজ্ঞেয়প্রতিযোগে যজলি যযু ৪.৬২।

৩ প্রসিদ্ধ (রা.টীকা)। “অত্যাঃ (নাবঃ) যুক্তিকবিজ্ঞেয়াঃ ২।
২.৮২.১১, ২। —জ্ঞেয় ক্রী জ্ঞাতব্য বিষয়। “দ্বিজো বিজ্ঞায়
বিজ্ঞেয়ং তমসঃ পারমহংসে তে ভ ১০.৮০.৩১।

বিজ্ঞ্য† বিগ [বিগতাত জ্যা যাহার. বহুব্রী] বিগতগুণ, গুণরহিত।
বিগ ‘সজ্য’। “বিজ্ঞ্যং যযুঃ।—শুক্লসমুৎসেদ ১৬.১০। বিজ্ঞ্যং
কৃষা মহত্বমুঃ গো.রা ৩.৬.১০। ভ ৫.২.৭।

বিজ্ঞান† বিগ [বহুব্রী] ১ বিগতজ্ঞান, অজ্ঞানরহিত। ২ বিগত-
চিত্তাতাপ, নিশ্চিত। “কৃত্তকৃত্তান্তদা রাযো বিজ্ঞয়ঃ প্রমুখোদ
রা ১.১.৮৫। পুমাংস্চরতি বিজ্ঞয়ঃ ভ ৩.১৪.১২।

বিট† সক্র [ভা, প—বেটতি;সট্] আক্রোশ। —ট এক শব্দ।

বিট°(-শ্য)† পুং [√বিষ্+ক্টিপ্(°)-ক-১ব, ছান্দস] ১ ‘ভূমি-
প্রাপ্ত’, বৈশ্ব। “একো বিট°বর্ণঃ মহা ১৩.৪২.৮। ব্রাহ্মণকত্রিয়-
বিশান্ গী ১৮.৪১; যযু ২.১৫৫। ভ ৮.৫.৪১। ২ মনুজ, মনুষ্য।
“বিশাং পতে রা ২.৬১.১৫। বিশাং বরিত মহা ৪.১০.৬। রযু
১.৯৩। বিশাশীঘর, বিশাং নাথ (৫.১৩)। ৩ জন, প্রজা। “বশা-
হুগাশ্চাপি বিশোহথ কচ্চিৎ।—মহা ২.৫৮.৫। —ট ক্রী কত্ম।
‘বিট°...কত্মায়ামপি যোষিতি (অমরমালা)। “বিটপতি। [°কুল
(ক্রী)—বৈশ্বগৃহ। °পণ্য (ক্রী)—বৈশ্বের বিক্রয়দ্রব্য; পণ্য,
মাল। “যযু ১০.৮৫।]

বিট°; ষ† ক্রী [√বিষ্+ক্টিপ্(°)-ক-১ব] ১ ‘মূলনাড়ী-
ব্যাপক’ (অ.টী), মল, বিষ্ঠা। “কৃষি. °বরাহ. °পারিকা। মুক্ত°
মথ ৫.১০৫; বিষ্.মুহ ১৩৪; যাজ্ঞ ১.১৫৪। বিট°ক্য ভ.গ্র ১১৬।
২ মলমাত্র। “ব্রাহ্মণক° যযু ৫.১৩৫। ষাটু°, নেত্র° (৫.১৩)।
৩ কত্ম (ভ.বা)। “°পতি। [°পারিকা (ক্রী)—শুয়ে সালিক।]
বিট° বি [E. beat] ১ সরসমূলগুলু শাকবিশেষ। “চিনি,
°পালঙ। ২ শিয়নের নিয়মিত পর্যটনের স্থান। ৩ [?] চৌকি
ইত্যাদির কালরের ধারে সংলগ্ন সক্র দীর্ঘ কাষ্ঠপট্টী।

বিট† পুং [√বিট্+অ (ক)-ক] ১ বিড়গ, কামুক, জার।
“মাধ ৪.৪৮। ত্রিষা বিট ভ.গ্র ২৮৫। ২ স্নেহ। “ত্রিষা বিটানামিব
সামু বর্তী ভ ১০.১৩.২। ৩ পরবক্ষক। ৪ পৃষ্ঠ। ৫ (নাট্যে)
বেস্তা ও নাগরের বার্তাকথনিতা (সাদ, টীকা); শূদ্রেরে নায়ক-
সহায়বিশেষ; কামাগুচর। ‘সাদ ৩.৪০, ১। কামাশাস্ত্রে সেই জন
পরমনিপুণ। বিট বলি তার নাম ধরে নানাগুণঃ—ভা.চ ৭০৮।
৬ মূবিক। ৭ ষদিরবক্ষ। ৮ লবণভেদ, বিট ছুন। ৯ বেস্তাপতি।
১০ কুৎসাবাচক। “মুনি°। [সমাসে উত্তরপদ]

বিটনুন ‘ট’ বি [সঃ বিটলবণ] ষষষার্থ লবণবিশেষ।

বিটকাল,কিলে,কেল ‘ট-’ বিগ [বিকটাকার >
°কাল] ১ কুৎসিত, কদম্ব, বিজ্ঞ। “বিটকেল চেহারা। ২ ভীষণ,
বিকট। “বিটকাল বহন দেবি ষড়ে প্রাণ-উড়ে জী ৭৬। ৩

অদ্বত, আভগবী। “বাবাজী একটা বিটকেল ব্যাপার না করে ছাড়বেন না অ.প্র ১২। ৪ বিষয়কর। “বীরের ভোজন বিটকাল। ছোট গ্রাম তোলে যেন তে-অঁটিয়া তাল ৥—ক.চ ৫০। ৫ পুত্র, পচা, বদ। “প্রাণ ছটকট করে বিটকাল গন্ধে ক.চ ১২৫। ৬ জুগুপ্সিত, লজ্জাকর, ঘৃণাজনক (ব্যাপার)। ৭ [‘বিট’—মূল ?] হুঁচরিত্র, ছুট, বদ। “একজন মুখফোড় কয়েদি বলিয়া উঠিল, ...সাবধান, এ মেড়ে বেটা বড় বিটকিলে লোক আ.হু ১৪৭।

বিটিক † বিণ সুন্দর, কান্ত। “কেয়ুরুগুলিকরীটবিটকবিশ।—ভ ৩.১৫.২৭; অকবিটকবিশ ৫.২.১০। বনিবনমালবিটক (শ্যামর চন্দ্র) গো ৮৫। লোল বনমালবিটক প.ক ১৬৭৭। কটক-বিটক শ্রী.মা ১০৭। ২ সুন্দর, অলঙ্কৃত। “অলকবিটকপোশ ৬.১০. ৬০.১৫। —টক পুং, ক্রী [+ √টক্ বন্ধন + অ (যঞ. দি)] ১ ‘পক্ষিমাংসবন্ধনস্থান’, শুকস্মারিকাধিপক্ষিপালিকা, পক্ষ্যপবেশন স্থান (নীলকণ্ঠ)। “গভারণ্যবিটকবান্ মহা ১.১.৮৮। মাঘ ৩. ৫৫। ২ কণোতপালিকা, পাঁচরার খোপ। “বিটকাগ্রবিমানক।—রা ২.৮০.২০। ভ ২.১০.১৭। ৩ উন্নতদেশ, উচ্চস্থান। “অয়মেব ...মহীধরবিটকঃ মা.মা ১০২। ৪ গকোচ, কোটিল্য। “(এষঃ) ভগবতা ...ক্রবিটকখটনেন বাধ্যতে বা.ভা ১.৬০। —টকিত [বি + √টক্ + ত (জ) -ঋ] অলঙ্কৃত। “ভ ১.১৬.৩৬।

বিটপ † পুং, ক্রী [√বিট্ + অণ (কপন) -ক. উ ৩.১৪৫] ১ শাখাপল্লবসমুদায় (অ.চী), বিস্তার (রুদ্র)। “প্রবৃদ্ধবিটপৈর্নৈঃ স্রুতচ্ছায়ৈঃ সমাবৃত্তম্ মহা ১.৭০.৬। ২ শাখা। “কোমলবিটপাশু-কারিণো বাহু ১২.১২; বিবর্ত্ত ২৮। বিটপাশ্রিতা লতা রঘু ৮.৪৭। ক্রকৃষ্ণি ভ ৫.২.১৮। ৩ পল্লব। “মাঘ ৫.৫৩। ৪ লতা। “কুমুদ (S.W.)। বিস্কুদ্রকৃষ্ণ ভ ৩.২.১৮। ৫ বৃক্ষের বিস্তার (অ.চি)। —প ক্রী বৃক্ষণ ও বৃষণের মধ্যস্থান (শুক্রত)। —পী (পিন্) পুং [°প + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ ‘শাখাবান্’, বৃক্ষ। ‘নি.ড়িগিটপি-বিটপ ভ ৫.২.৪। শ্রী.মা ১০৪। ম.পা ১২৮, ৩৭। বিটপিলেগী স.প ৩৭। শ্যামবট বিটপী প.তু ৫৪। ২ ‘প্রশস্তশাখাবান্’, বট।

বিটপোদ্ভব † ক্রী [ব.ত] লতাগৃহ; বনমধ্য। “গী.গো ৭.২৮

বিটল, **লা**, **লে** বিং [সং বিট; তু ‘বিটাল’—অস্পৃশ্যসংসর্গ. অপবিজ্ঞতা (দেহী; হে ৪.৪২২)] ১ ধূর্ত, ছুট, ছুর্কৃত। “দুই বন্দী বিদেশী বিটলে দিলি ছেড়ে।—শ্রী ১১২, বিটল...কেন কন মল্লিবর ১২৮। কেন শাপ দিলি যোরে বিটলা বামন ভা.৮ ১৮২। বটে রে বিটলেয়া! আ.হু ৫১। মর বিটলে কি করিতেছে? ব.প্র ২৬; ও ডাকরা—ও বিটলে? ৩৬০; তযে রে বিটলে। গরু তোমার! —৬৪৯। ২ চোর। “দস্যু বিটল বড় লাঠি করে ভয় ম.ভা ১৭। ৩ অপবিত্র, অস্পৃশ্য। “বিটল কাণীর সনে, একত্রেতে যে বিছানে, পাখালিয়া করহ নির্মল বা.ম ১১৩। —লী বি ছুট, ছুর্কৃত।

“কার গর্কে যোরে মন্দ বলিস বিটলী বা.ম ৩৬২। —টাল বিং অপবিত্র, অশুচি। “উচ্ছিষ্ট ঝাইলে চাঁদ হইবে বিটাল বা.ম ২৩১। উচ্ছিষ্ট ঝাইলে চন্দ্র হইবে বিটাল বি.পা ২৪০। —টেল বিং ধূর্ত, ছুট। “তরু বিটেল।—দা ৭৪৭।

বিটলা ক্রী বি [°ল + আমিৎ] ছুটামি. ধূর্ততা।

বিটি, **টী** বি [সং পুত্রী > প্রা বিটী (প্রা.ল. ৪১ পৃষ্ঠ; য—Appendix 143) > বা বিটী-টি; তু ‘সং বিট’; হি বিটিয়া, বেটি; মৈ বিটিয়া, বেটা] ১ কন্যা। “নরুণশিয়ার বিটি ব.প ১২২। ২ কন্যাসদৃশী মেহপাত্রী; ভ্রাতৃপুত্রী পুত্রবধূ ইত্যাদি। “ভাল বটে বিটি (পুত্রবধূ), করিয়া আশ্রিতা, মানাইল নারায়ণ রাশে ৮৬। ৩ জীজাতীয়। “বিটিছেলে। ৪ জীলোক। “সুন্দর পণ্ডিতা বিটি সঙ্গ শাস্ত্র জানে শ্রী.মা ১২। একবার সেই বিটি যোরে গিলিছিল চ.বি ২০৭। ৫ জীলোক (আক্রোশে)। “বিবি বিটি আজ যদি আসে, আমি তার গলা টিপে ঘেঁরে ফেলবো! নী ১২।

বিটপতি † পুং [য.ত] ১ মরপতি, প্রজাবীশ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.১৩৮.১৪। ২ কন্যাপতি, জামাতা। “মহু ৩.১৪৮। ৩ বৈশ্য-শ্রেষ্ঠ, বণিকপতি। “বৈশ্যঃ পঠনু বিটপতিঃ স্তাং ভ ৪.২৩.৩২।

বিড় † ক্রী [তু ‘সং বিট’ > প্রা বিড়] বিটলবণ। “মহা ১৩.১১.৪০।

বিড়ঙ্গ † পুং, ক্রী [√বিড়্ আক্রোশ + অঙ্গ (অঙ্গচ্) -ক, উ ১.১২০] ক্রমিমাণক উড়িঙ্গ ঔষধবিশেষ। “বিড়ঙ্গ বদলে, লবঙ্গ পাব ক.চ ১২১; ২৪৫।

বিড়বিড় বি [দ্রষ্টব্যক] মূহ অশুট্রিবে বকার শব্দ। “রস-রাজ! ‘ক বিড় বিড়বিড়!—অ.প্র ৬৬; বিড়বিড় বকি ১৩৯। যমরাজ অদ্বত ভূতের ভাবায় বিড়বিড় করিয়া গম্যগামীকে অভি-বাদন করিলেন।—ব ২৪।

বিড়ম্ব † সক্র [অদ্বত চূপ—বিড়ম্বতি; সেট] বিড়ম্বন, অহঙ্করণ।

বিড়ম্ব সক্র [সং বি-√ডম্—বিড়ম্বয় > প্রা √বিডম্ব > বা °ম্ব; হি √বিডম্ব] ১ প্রতারণা করা; কঁকি দেওয়া। “মোর বিড়ম্বনে সে আপনাকে বিড়ম্ব।—ম ৭১২। ভগবতী আমাকে বিড়ম্ব ক.চ ১০৩। শ্রী.ম ২১৩। বিধি বিড়ম্বিল ম.পা ৮০; ১৩৯। মোরে বিড়ম্বিল নারায়ণ ব.প ৯০৬। বাগদিনী বেশে বটে বিড়ম্বছে মোরে।—নি ৮৯। ২ প্রতারণাপূর্বক পীড়িত করা। “সে আশ নৈরাশ হল, বিধি বড় বিড়ম্বিল শ্রী.মা ২৭। আর চান্দ্রের বিড়ম্বিয়া কার্য নাই বি.পা ২৪৭। বিদ্যা দিয়া বিড়ম্বিয়া বধিলা বিদেশে ভা.চ ৪৩১। ৩ পীড়িত করা; কষ্ট দেওয়া। “না পারিলু বিড়ম্বিতে (গম্ভাবতী) আছিল গোচর বা.ম ২৩৫। তারে ...বিড়ম্বিল চণ্ডী বি.পা ৭৮। একে কুলবতী করি বিড়ম্বিল বিধি।—ব ১৫৩। ৪ প্রতারণাপূর্বক হুঁদশাপন করা। “কে তোমারে গেল বিড়ম্বিয়া: প্রহারের চিহ্ন দেখি কেহা বিড়ম্বিলে বা.ম ২৩৮।

৫ উপহাস করা। “যে নাহি গৌরব করে, সভায় বিভূষে তারে
ক.চ ৮৭; বিভূষিতে হরিবংশ শুনে রাম রায় ১৭৬-৭। ৬ বিপন্ন
করা। “সেই মালা দিয়া মুনি আমায় বিভূষিল-ম.ম ৩৮। —ডব্ব
অর্থ শত্রুতা করা; বাদ লাগা। “তথা গিয়া বিভূষিল জয় বিষ-
হরি। খাড়া খড় নাহি চিনে চাঁদ অধিকারী ॥ ম.ভা ১৭। [বিভূ-
ষহ—প্রতারণা কর। “প.ক ৪৪৯।]

বিভূষ^২ + বিণ [√বিভূষ + অ (অচ)-ক] অমুকারী, অমু-
করণবান্। “বু^৩ ভ ১০.২৩.৩৭; ৩৫.৬। —ষ পুং [+ অ(বঞ)-
ভা] অমুকরণ। —ডব্বন বিণ [+ অন (লুট)-ক] অমুকারী।
“ব্রহ্মনরলোকবিভূষনম্ ভ ১০.৭০.৪০। —ডব্বন ক্রী [+ অন-ভা]
১ অমুকরণ। “নৃণাং বিভূষনম্ ভ ১৮.২২; অত্যন্ত ৩০। ২
নটন, অভিনয়। “প্রীয়তেহমলয়া ভক্ত্যা হরিরত্নং বিভূষনম্। —
ভ ৭.৭.৫২। ৩ প্রতারণা, বকন। “প্রাপ্তং লর্কবিভূষনম্ ক.সা
৪১.৩২। মোর বিভূষনে সে আপনাকে বিভূষবে। —ম ৭১২। ৪
পরিহাস, নর্থবচন। “ন বিভূষনশীলাহং কা বা পুণ্যে বিভূষনা
ক.সা ৮১.২৪। না জানি আমারে ছুট কর বিভূষন। —ম ১০২৬।
৫ নিগ্রহ, পীড়ন। “যেই পায় সেই মাত্র করে বিভূষন বিপা
২৪২-৭.৮। পিতৃ^৩ বা.ম ২৬৫। ম.পা ৭৬; ৮৩; ৯৪। শ্রী.ম
১৪৪। সৈন্ত কর বিভূষন চবি ৫০; ৬৫, -৬। চৈ.৫ ৪৮। —ডব্বন।
ক্রী [+ অন (যু)-ভা + জো আ (টাপ্)] ১ অমুকরণ। “কু.স.১২২।
২ সর্থ বিভূষন (২)। “সংস্কৃতক্ৰেণনাটকবিভূষন যাব ১৪.৬৩।
৩ সর্থ বিভূষন (৪)। “কু.স ৫.৭০। শ্রীনিবাস! ছাড় বিভূষনা
চৈ.৫ ৭৮। ৪ সর্থ বিভূষন (৫)। “এত বিভূষনা তব মূখে
পরিহাস বা.ম ২৩৮; যুদ্ধদোষে নানা পাকে পাণ্ডা বিভূষনা ৩২৪।
—ডব্বিত বিণ [+ ত(জ)-স্ব] ১ অমুকৃত, অমুসৃত। “বপুঃপ্রকর্ষণ
বিভূষিতেশ্বরঃ রঘু ৩.১২। ২ প্রতারিত। “হেন বুঝি বিধি মোরে
করে বিভূষিত ক.চ ২৪১। ৩ নিগৃহীত, পীড়িত। ৪ উপহসিত।
—ডব্বী (বিন্) বিণ [+ ইন্ (নিনি)-ক-১ব] ১ অমুকারী, অমু-
সারী। “জ্ঞানবিভূষিবিকটোদয় উ.চ ৪২২। ২ সঙ্গ। “বজ্রং
চক্রবিভূষি; স্তনযুগলং শ্রীফলশ্রী-বিভূষি (S.W.)। নিবিশতো নারী-
রমরজীবিভূষিনীঃ। —কাব্যাদর্শ ৩.১০২। ৩ প্রতারক। —ডব্বা
বিণ [+ ষ(যৎ)-স্ব] ১ অমুকরণীয়। ২ উপহাসাঙ্গ। “ভ ১০.৪৭.১২।

বিভূষন, না, স্মিত, স্মী, স্ম্য জ ‘বিভূষ’

বিড়া^১, -ড়ী, বীড়, -ড়া, -ড়ী বি [সং বীড়ি, -টিকা, -টী > প্রা
বীড়ি, -ডিআ, -ডী > বা বীড়া, -ড়ী, বিড়া, -ড়ী, বীড়; হি বীড়া, -ড়ী
ঠ বিড়া, -ডী; শু বীড়ী; মৈ বীড়া; (মুণ্ডারি)—‘বিড়া’—a bun-
dle of crop] সাজাপান; পানের বীলি। “মহাবীরে নিত্য
ধের বীড়া : বীড়া বান্ধে ক.চ ৮৮। রসাল পানের বিড়া ম.ভা
৪৪। আচমন দিঞা দিল বিড়ার সঞ্চয় চৈ.৫ ৯১। ভাষণ বিড়ী

ব.প ১৫০৭। সঁচি বিড়া বি.সু ৫০। (মিঠাপান) রাখে ছুটা
বিড়া বান্ধি খিলি সাজাইয়া ভা.চ ৩২৯। বীড় খল কর বাঘে। —
গো ১৬৫। অজুরাগ বীড়ী ভ.প্র ৩। [বিড়া উঠান (হি বীড়া
উঠান) —কোন কার্যার্থ সঞ্চয় করা। “বিড়া উঠাইল পাঁচবত
হরকরা বি.সু ৮৯। চকের বিড়া—অকিগোগক। ক.চ ২৬৮।]
বিড়া^২, -ড়ে বি [‘বৃত্তক’ মূল (?) ; হি বীঠা; ঠ বিড়ী—মুণ্ডার
ইত্যাদির মাথার লোহার বেড়] ১ মাথায় তার বধার নিমিত্ত খুঁত
খড় ইত্যাদির বৃত্তাকার বেড়; আটলা। “খদিয়া পড়িল বিড়া ঘুরে
গেল ডালি শ্রী.ম ৬৪। ২ চাঁড়ি বসাইবার খড়ের আটলা। “বিড়ে
বাড়ন। ৩ (উপহাসে) পাগড়ী। “কাঠগড়ার ভিতর বিড়ে মাথায়
সরকারি জুজু বসিয়া আছে ব.প্র ৬৩৬।

বিড়ান্ন বি [হি ‘বিডর’—নির্ভীক; বি-দর > ‘র ?] বিশেষ
ভয়; অতিভয়। “বিড়ার খাইল সপে নাহি বান্ধে বুক শ্রী ২২৬।

বিড়াল, -স্রাল, -লাল^১ পুং [১/বিড়্ আক্রোশ + আল
(কাগন্)-ক, উ ১.১১৫; লি বিলার, -ল; তা পু.ল(ল্); তেলগু
—বিল্লি; ড বিলেই; ‘বিদার’ মূল (?)] ১ মার্ক্যার। “বিলাল
গো.বি ১২১। ২ নেত্রপিত্ত। ৩ নেত্রৌষধভেদ। —লী জী [৩ল
+ জী (জীপ্)] ১ মার্ক্যারী। ২ ভূমিকুম্ভাণ্ড, বিনারী। [বিড়াল-
চোখী—যে জীলোকের চোখের তারা বিড়ালের মত সবুজ, কাল
নয়। “কালো তারা বার নাই লো সখি! সে ধনীর নাম বিড়াল-
চোখী। —দা ৪৩৭।]

বিড়ালতপস্বী, -সন্মাসী বিমুনিব্রতাবলম্বী বা সন্ন্যাসা-
শ্রমী বিড়াল; (গোঁগাৰ্ঘ্যে) ধর্মধ্বজী, ভণ্ডাধী। “তথা গিয়া উত্তরিল
বিড়ালসন্ন্যাসী। —ম ৭২৭। দা ৫৪১। বাপ অসৎকর্মে রত হইয়া
নীতি উপদেশ দিলে, ছেলে তাহাকে বিড়ালতপস্বী জ্ঞান করিয়া
উপহাস করবে আ.ছ ১৯। [জ ‘বিড়ালতপস্বীর উপাখ্যান (ম
৭২৬)। দলিকর্ণোপাখ্যান (হি ১২২)।] [বিড়ালতপস্বিতা—
বিড়ালতপস্বীর ধর্ম; ধর্মধ্বজিত। “ন ৮০৯।]

বিড়ি, -ড়ী বি [‘বিড়া’, -ড়ী’ মূল (?) ; ঠ বিড়ী] ১ পানের
কুড়িগুণ্ডা (স্থানবিশেষে সংখ্যাভেদ আছে)। “পাঁচ বিড়ী পান
ক.চ ১৩৪। ২ [হি বীড়া; ঠ বিড়ী] শালপাতার জড়ান কাটা
তামাকের চুরট। ৩ জ ‘বিড়া’।

বিড়ীন^১ ক্রী [বি + √ডী + ত (জ)-ভা] পক্ষীর তিষ্ঠাপ
গতিবিশেষ। জ ‘ডীন’।

বিড়োজা বি [সং বিড়োজাঃ; হি বিড়োজা] ইজ। “ম.পা ২;
১৬; বিড়োজাদিকৃপালিনী শঙ্করী ৪৯; °নন্দন ৬৬। [°বিগেখর
(অপ্র)—‘পূর্বদিকৃপতি, ইজ। “ম.পা ৪৩।]

বিড়ো(ড়ো)জাঃ (-জস্) + পুং [বিট্ (ব্যাপক)

ওজঃ যাহার, বহুব্রী -১ব, পৃষো; ও>ও, দ্র 'ওম'। ব্যাপকবল',
ইজ। "নিড়োজস্ রণ্ড ৩.৫৯; শ ৭.৩৪।

বিভূষণ + পুং [উ.লো] বিটপ্রিয় শূকর; গ্রাম্যশূকর।
"মহু ৫.১৪, ২; ১১.১৫৫।

বিভূভূক(-ভূ) + বিণ [বিষ্ + √ভূ + কিপ্ (০)-ক-১ব;
উ.ভ] পুরীষভক্ষ্য। "বিভূভূজাং পক্ষিণান্ মহু ১২.৫৬।

বিভূলবণ + ক্রী [উ.লো] বিভূগন্ধি লবণ; বিটমুন।

বিলম্বিত্র + ক্রী [স.ঘ] মলম্বিত্র, মৃতপুত্রী। "মহু ৪.৪৮; ২২২।

বিৎ(-দ্) + বিণ [√বিৎ + কিপ্ (০)-ক-১ব] ১ জ্ঞাতা,
বেত্তা। "বাগ্বিদ্যাং বরম্ রা ১.১.১ সর্গে, শাস্ত্র', অকৃত্র' গী ৩.
২৯; ভদ্ ১৩.২; উত্তম ১৪.১৪; বেদ ১৫.১। বেদবিত্তম্ মহু
৫.১০৭। কল্প ৩৭ ১.২৪। ২ লজ্জা, লাতকাণ্ডী। "অন্ন', অথ'।
[সমাসে উত্তরপদ]। —২ পুং ১ বিদ্বান্, পাণ্ডিত। "ভ ১.৫.৪০।
২ বুধগ্রহ। ৩ [+ কিপ্-ণ] বুদ্ধি।

বিতং বি [বিতত > বিতং (৭)] বিবরণ। "থএনাত বিতং
E.P.58; তপসিল বিতং 59।

বি(বী)তৎস + পুং [বি + ১/তন্স বন্ধন + অ (দঞ)
-ণ, বিকল্পে উপসর্গদীর্ঘ] 'বন্ধনসাধন', বৃগপক্ষিগণের বন্ধন-
নিমিত্ত উপকরণ—জাল, বাগুরা প্রভৃতি (অ.টী); পাণ, ফাঁদ।
"কেশরীর রাজপদ কার সাধ্য বাধে, বীতংসে।—মে১৭। বীতংসে
কেবা বাধে কেশরীরে? —মা ১০২।

বিতণ্ডা + ক্রী [বি + ১/তণ্ড + অ-ভা + ক্রী আ (টাপ)] ১
(ন্যায়ে) প্রতিপক্ষস্থাপনানীহীন জল্প—'বিতণ্ডা' (গৌতম); স্বপক্ষ-
পরপক্ষস্থাপনানীহীন কথা (নীলকণ্ঠ); বাহাতে বাদী ও প্রতিবাদী
কেহই স্বপক্ষ সমর্থন করে না, সকলেই পরপক্ষ খণ্ডন করে, বা
পরপক্ষে দোষারোপ করে, তাদৃশ বাক্যপ্রপঞ্চ; 'সং (ভল্পঃ)
প্রতিপক্ষস্থাপনানীহীনো বিতণ্ডা (গৌতম)। এবমেতন্(স্বপক্ষস্থাপনম্)
ন চাপোবম্ (পরপক্ষদূষণম্), এবং চৈতন্ (প্রতিবাদিপক্ষে
স্বপক্ষস্থাপনম্) ন চাত্তথা (পরপক্ষদূষণম্) প্রত্যাচূর্বৎবন্তত,
বিতণ্ডা বৈ পরস্পরম্। মহা ২.৩৬.৪। "বিতণ্ডাশূল নিগ্রহাদি
অনেক উঠাইলা চৈ.চ ১০৪। তুলা বুদ্ধিমান্ দুইজনের মধ্যে
বিতণ্ডার শেষ হয় না পা.প্র ৬৪। ২ [+ অ-ণ] দর্শি, ধাধা। ৩
কটীশাক। ৪ করবীর। ৫ (বাঙ্লায়) বিবাদ, ঝগড়া, বৃথাতর্ক।
"বিতণ্ডা ভ্যজিয়া পাণ্ডা, কিনয়ে অমৃতমণ্ডা ক.চ ২৩৫। ইহাতে
অত্থা হৈলে বিতণ্ডা করিব।—চৈ ৯১।

বিতত + বিণ [বি + √ত + ত (জ)-র্থ] ১ প্রদারিত।
"পৃথুবরজা মাঘ ১১.৪৪। ২ বিস্থত। "কি ৫.১১; অধিক-
বিততলোচনম্ (বীকিতম্) ১০.৬১। ৩ জিহ্বা য় ৯.১২। ৩ দীর্ঘী-

কৃত, আয়ত। ৪ আরক। "বিততা যজ্ঞা বিজানান্ রা ২.৪৫.২৮।
যজ্ঞে তু বিততে মহু ৩.২৮। ৫ বিস্তারিত, উপদ্রষ্ট, বিহিত
(গী.টীকা)। "বহুবিধা যজ্ঞা বিততা ব্রহ্মণো যুখে।—গী ৪.৩২।
৬ সতত অমুচ্ছিত। "যমপি বিততযজ্ঞঃ স্বর্গিণঃ ক্রীণয়শ্চ শ ৭.৩৪।
৭ সততপ্রবৃত্ত। "সত্যেন পন্থা বিততো দেবগানঃ।—মুণ্ডক ৩.১.৬।
৮ দিল্লিষ্ট। "বলিবিভাব্যাপাণ্ডুলেখা মাঘ ৭.৩৩। ৯ (বাঙ্লায়)
ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত; ছড়ান। "বেশবাস বিধান বিতত চ.কা ১২১।
—তত ক্রী ততবাত্ত, তদ্বিবাক্ত বীণাদি। —ততি ক্রী [+ তি(ক্রিন্)
-ভা] ১ প্রদাবণ, বিস্তার। "গমসো বিততৈত্ভ ৯.১০.১৫; মোহ°
১১.৮.৩০। ২ পঙ্খিক, শ্রেণী, রাজি। ৩ গুল্ম, সমূহ। "প্রম্ন° (S.IV.)।
বংণ° কি ১২.৪৭। [৩ধা(-বন্) বিণ—সমাকৃষ্টচাপ।]

বিতথ + বিণ [বিগত তথা বাহা হইতে (অ.টী), বহুব্রী] ১
বিগতসত্য, অনৃত, মিথ্যা। "যঃ প্রম্নং বিতথং ক্রয়াং মহু ৮.৯৪;
বিতথ্যভিনিবেশ ১২.৫। যাজ্ঞ ৩.১৩৪, ৫৫। বিতথ্য...বাক্ রণু
৯.৮। ২ বাদিন্ ক.সা ২৬.৯৬। ২ বিফল, মোঘ, ব্যর্থ। "প্রম্নয়
৩৭ ২.৪২; ৭.১৪। ভ ২.২.৩৫। ৩ (বাঙ্লায়) বিশৃঙ্খল, পরি-
পাটিহীন। "বিদশা ধরা বিতথ বেশ কু.কে ৬৩। —তথ ক্রী
মিথ্যাবাক্য (অ.কে।)। "আ জন্মনো ন ভবত্য বিতথং কিলোক্তম্।
—বে ৩.১৩। —তথ্য বিণ [বহুব্রী] বিগততথ্য, অসত্য।

বিতথ্য + বি [অপ্র] ১ তৎপ্রকারের বিপর্যায়; অসংস্কার, অ-
পারপাটি। "সে হেন অন্ধের, এমন বিতথ্য। লোকে না বলিবে কি।
—জা ৮৫। ২ বিপদ, সঙ্কট। "নারায়ণী সেনা সহ রণ করে পিতা।
তৈহ না জানিল মোর এতক বিতথ্য।—ম ৮৪৬। কেন কান্দ
কিসের বিতথ্য ক্রী.মা ১৪৯; করাব বিতথ্য ১৬১; ময়নার বিতথ্য
হয়েছে ১৮৬; ২০৭। ৩ দুর্বস্থা, দুর্গতি। "দুর্যোধন কৈল মোর
অনেক বিতথ্য।—ম ৯৯৯। বড়ই বিতথ্য ক্রী.মা ৭১; ১০২। —তথ্য
বিং (অপ্র) লঙ্কিত, অপ্রতিভ। "কুন্দলতা !) প্রিয়জনে এত
কেন করহ বিতথ্য রা.শে ৭৫।

বিতনু + বিণ [বহুব্রী] ১ বিগততম্, অপরীর। ২ [স্পৃ
স্পৃণ] বিশেষ ক্রীণ; স্কন্দ। "মহা ১৩.২৬ ৯১।

বিতন্ত্রী + ক্রী [প্রা.স] বিষমবন্ধা তন্ত্রী; বেসুরা বীণা। "কু.স ১.৪৫।

বিতম্ভাঃ(-মন্) বিণ [বিগত তমঃ বাহা হইতে, বহুব্রী-১ব;
ক্রী-মঃ] ১ তমোত্তরগত। "রবু ৯.২০। ২ তিমিরগত।

বিতর সর্ধ [সং বি + √ত > লি, প্রা √বিতর; হি √বিতর;
পাণ্ডে] বিতরণ করা; দান করা। " (রে নিকুঞ্জ-শোভা !) কেন
সমীরণে, বিতরিস...পবিত্রল-সুখ।—মা ৯৩; কোণল্যামহিবী。
বিতরেন ধনজাল ১০১। বিতর জীবনদায়িনী সুখ।—মে ২৫৯।
বিতর বিতর প্রেম পাষণ-ছন্দয়ে।—রবীন্দ্র।

বিতরণ† ক্রা [বি+তৃ+অন (লুট্)-ভা] ১ সংশয়, ত্যাগ, দান। “বিতরণে কিং বিতরণং যদি নাশ্তি(S.W.) ধ-বিতরণে —কৃ ১০০। ২ [+অন-র্ষ] দেয় বস্তু; দান। “পূর্ণাণা বহবঃ কৃতা বিতরণৈর্বেন বয়া বাচকাঃ(সু.র)। প্রিথিবি তরণৈঃ(S.W.)। —তরিত বিং [‘বিতীর্ণ’ সাধু] প্রদত্ত।

বিতর্ক† পুং [বি+√তর্ক+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সংশয়, সন্দেহ। “বিতর্কৈর্বহিভূতম্ গো.রা ৪.৬১.২১। কি ৪.৫। ভ১০. ৮৯.১। ২ উহ, সজ্ঞাবন। “শিরীষপুষ্পাদিকসৌকুমার্যো বাহু তদীয়া- বিতি মে বিতর্কঃ কু.স ১.৪১। ৩ [+অ-র্ষ] বিতর্কণীয় বিষয়; সন্দেহবস্তু। ৪ (বাঙ্গলায়) বাদাচ্যাপ, বাকুলহ। —তর্কণ ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] সর্ধ ‘বিতর্ক’।

বিতর্দি† ক্রী [বি+√তর্দ+ই (ইন্) বি, উ ৪.১১৭] বেদিকা। “রা ২.৮০.২০। মাঘ ৩.৫৫।

বিতল† ক্রী [প্রা.স] বিশেষ তল; পাতালভেদ। দ্র ‘লোক’ (১)। “ম ১৪৮। বা.দ ১৪৪।

বিতস্তা† ক্রী পঞ্জাবের নদী বিশেষ (Jhelum, Gr. Hydaspes)।

বিতস্তি† পুং, ক্রী [বি+√তস্ উৎক্ষেপণ+তি-ধি, উ ৪.১৮১; হি বিতা-ভা; ঐ বীত] প্রদারিত অস্ত্রের অগ্রভাগ হইতে প্রা- রিত কনিষ্ঠার অগ্রভাগপর্যন্ত দূরত্বপরিমাণ; হস্তার্ক, বার আঁল, বিধত। “যে বিতস্তী তথা হস্তঃ।

বিতান† বিণ [বি+√তন্+অ (ঘঞ্)-র্ষ] ১ তুচ্ছ, শূন্য (অ.টী)। “মাঘ ৩.৫০। ২ শূন্য, অপ্রকৃষ্ট। “রঘু ৬.৮৬। ৩ মন্দ। —তান পুং, ক্রী [+অ-ভা] ১ বিস্তার। “কীর্তিবলী” (বায়ু) মাঘ ১১.২৮। যজ্ঞস্ত চ বিতানানি ভ ৩.৭.৩০। সুরত° গী.গো ২.১৬। ২ জাল, নিকর। “ভাতি ভাসাং বিতানম্ মাঘ ১১.৪৩ নিলা° কি ১৭.৬১। ৩ অকৃত্য। “নানাকর্ষ° ভ ৩.৯.৩৪। ৪ মগ্য। “(বনমালী) বসতি বিপিননিতানে গী.গো ৫.৫। বিলপই বিপিন- বিতান।—গো ২৫৯। কানন°।—ন ৮৬৫। কবে গর্জন নির্য- রিলী...তমালবিতানে।—গান ১৭৬। ৫ [+অ-র্ষ] চক্ষাতপ, চাঁদোয়া। “গগনম্...রগুভিঃ সবিতানমিবাংরোৎ রঘু ৯.৫০; ১৭.২৮। বিরচই চাক্র বিতান —গো ১৮৬। পিচিএ বিতান।— শি ২৪.৯৬; ১০২। মেঘের বিতান সা.ম ৫১। ৬ ব্রণবন্ধনবিশেষ (bandage)। ৭ ক্ষত, ব্যথা। “উত্তম° মাঘ ১৪.১০। °ধোগ ভ ২.১.৩৭; বিত নাগি ১০.৬৯.২৪। ৮ [+অ-বি] জবেদি। —তান ক্রা ছন্দোবিশেষ। —তানক পুং, ক্রী [‘ন+ক (কন্) স্বার্থে] বিস্তার। ২ চক্ষাতপ। ৩ পুত্র, নিচর। “দ্যু° ১৭ ৬. ২৭। [বিতানিত—জাতবিতার, বিস্তারিত (প.ক)]।

বিতানিধি বি[ব.ভারীণ্’>°খ]প্রবিণ “ক্রী.ম:২২৭ ক্রী ২৪১।

বিতীর্ণ† বিণ [বি+√তৃ+ত (জ)-র্ষ] ১ দস্ত। “দেবভা- বিতীর্ণবীর্ষাঃশব্দ মাঘ ১.৭১; °বদ্বন্ ১৭.১৫। করকমল° (পাঠা- স্তর) উ.চ ৩.২৫। ২ উৎপাদিত। “°রাগ মাঘ ৭.৬৭। ৩ অব- গাঢ়। “উদ্বীন্ বিতীর্ণম্ (বশঃ) রঘু ৬.৭৭।

বিতৃট্(ম)† বিণ [বহত্ৰী] বিগততৃষ্ণ, তৃষ্ণাহীন। “ভ ৪.৬.২৬।

বিতৃণ† বিণ [বহত্ৰী] বিগততৃণ, তৃণহীন। “ভটি ২.১৩।

বিতৃষ† বিণ [বিগত তৃষা বাহার, বহত্ৰী] ১ তৃষাহীন, বীত- রাগ, বিষয়াগজিহীন। “অ° ভ ১০.৫১.৫৭। ২ তৃষ্ণারহিত।

বিতৃষ্ণ† বিণ [বহত্ৰী] ১ বিগততৃষ্ণ, নিকাম। “মতিঃ... বিতৃষ্ণা ভ ১.৯.৩২। ২ তৃষ্ণ। “°তা মাঘ ১২.৩৯। ৩ তৃষ্ণারহিত।

বিত† বিণ [√বিদ্ লাভ+ত (জ)-র্ষ, ‘ভোগ-প্রত্যয়’ অর্থে নিপাতিত, পা ৮.২.৫৮] ১ ভোগ্য। “বিতং ধনম্ (সি)। ২ প্রতীত, জ্ঞাত। “পা ৫.২.২৬। বিতঃ পুরুষঃ (সি)। উন্নতি° মাগ ৭.৭২। ৩ [√বিদ্ বিচারণ+ত-র্ষ] বিচারিত। “পা ৮. ২.৫৬। —ত ক্রী ভোগ্য দ্রব্য; ধন, অর্থ; দ্রব্য। “কথেন ৫.৪২.১০। °সদায় রা ২.৩৯.১৪। স্ববিত্তস্তাশম্ ময় ৮.৩৬। [°কাম (বিণ) —ধনেচ্ছা, অর্থগৃহস্থ। °গোপ্তা(-প্ত), °নাথ, °প, °পতি, °পাল (পুং)—‘ধনরক্ষক, ধনপতি’, কুণের। “°গোপ্তা (মহা)। °নাথ ক.সা ৩৪.৭৯। °প রা ৭.৩.৩৫; °পাল ১১.২৫। °পাত ময় ৫. ৯৬। °পেটা, °টী (ক্রী)—ধনাধার, মাত্ৰাভজ্ঞা, তোড়া (পক্ষ)। °বর্দ্ধন (বিণ)—ধনবর্দ্ধক, লাভজনক। °বিবর্দ্ধী(-র্দ্ধিন্) বিণ— ধনবৃদ্ধিকর। “বৃদ্ধিম্...বিত্তবিবর্দ্ধিনীম্ ময় ৮.১৪০। °সমাগম (পুং)—ধনাগম, আয়। “প্রচুরবিত্তসমাগম।—পক্ষ ১.৪৫৯।]

বিতর্কি† ক্রী [বিস্তের ঋদ্ধি, ব.ত] ধনবৃদ্ধি, ধনবাহন্য।

বিত্রাত্য† বিণ [সুপ্, সুপা] ধনাঢ্য, মহাধন।

বিত্তি† ক্রী [√বিদ্+তি (ক্রিন্)-ভা] ১ লাভ। ২ বিচার।

বিত্তি° বি [সং ৩তি > প্রা বিত্তি] কৌবিক্য। “নাট° গো.বি ২৬। লি.অ.ম. বি [সং ব্যত্যয় > °য়, দ্র ‘ই°’ (৬) ; অপ্র] ব্যতি- ক্রম, ব্যাকরণদৃষ্টতা, অঙ্কি। “সুধিষে বতপি থাকে শব্দের বিত য ক্রী.মা ২২৭।

বিত্তেশা-শ্রব্ধ† পুং [বিস্তের ঈশ, ঈশ্বর ব.ত] ধনপতি, কুণের। “°গ গী ১০.২৩; ময় ৭.৪। °র ক.সা ৩৮.১৫১।

বিত্তেশা† ক্রী [বিস্তের ঈশ, ব.ত] ধনলাভচেষ্টা। “বি ১.১৯১।

বিত্রস্ত† বিণ [বি+√ত্ৰস্+ত (জ)-ক] অতিভীত। “°মৃক্- হরিলীসদৃশৈঃ কটাকৈঃ (ভট্টহরি)। —ক্রাস বিণ [+√ক্রাসি +অ (অচ্)-ক] গিত্র সম্মিতা, মহাভীতজনক। “ত্রৈলোক্য° (নাথ)।—S.W. —ক্রাস পুং [+√ত্ৰস্+অ(ঘঞ্)-ভা] মহা- ভয়, অতিশয়। “সুগ্রীণ° গো.রা ৪.১(সর্গশেষ)। °বেপথু ভ ১০. ৫০.১৬। °বেপমান ক.সা ১২.৯০। —ক্রাসন বিণ [+√ক্রাসি

+ অন (গুট)-ক ; জী নী] সর্থ 'নিজান' (বিণ) । "সর্ক" ৭; ৬.১০৮.১০ । —ত্র্যসিত বিণ [+ ত (জ)-র্ষ] ভীষিত ।
 বিশ্বক নি[সং বিস্তার > প্রা বিখর > বা °৪] অনেক । "শ্রী.কী.১৮।
 বিশ্বান বি [বিতান > °ন] ১ আন্তরণ । "নাগরের বাহু
 করিয়া সিথান। বিধান বসন ভূষা জা ১৩৩ ; পর ৪৪ । চৌদিকে
 কুম্ম বিধান প.ক ২৮৩৭। ২ [বিধান > °ন] স্থানচ্যুত, অপরি-
 পাটি, এলোমেলো । "দেশবাস বিধান বিস্তৃত চ.ক। ১২১ ।
 বিশ্বান বি [সং বিস্তার > লি, প্রা বিখার > °র] ১ বিস্তার ।
 "কোকিলকুল-কলরব হি বিখার বি.প ১৭০। কবিল শেষ বিখার
 —ব ১৬১। কুলবতী-কলক-বিধান-দেহধারী চৈ.ম ৬৩ । অজহি
 অঙ্গ অনঙ্গ বিখার জা ২০ । ২ প্রবাহ । "নয়ন ঘন গুরুত চরকত
 লোর বিখার । —ব ৩৬ ; ন.প ৩৬৬ । ৩ বিস্তার, বৃদ্ধি, প্রবলতা ।
 "নব অম্বরগে কত আরতি বিখার । —ব ৭৫। গমন নিরঙ্গুল আরতি
 বিখার বি.প ১০৩৮ । ৪ পরিব্যাপ্তি । "কত কত বিধিনি বিখার
 বি.প ১০৩৬ । ৫ আন্তরণ । "নাগরের বাহু করিয়া সিথান
 বিখার বসন ভূষা বি.প ১০৭০। জ 'বিধান' । —থার নিং ১ পরি-
 ব্যাপ্তি । "জাতপে ববন বিখার বি.প ১০৩৩ ; দশ দিশ দামিনী
 বহই বিখার । —গো ১৩১। ২ প্রবাহীল । "জ্যোত-বিখার জলে, এ
 তত ভাঙ্গা গ্রাছ প.ক ৭৫১। ৩ প্রবাহণীল, বেগবান । "ঝর ঝর
 জলধর থার । স্বধা পবন বিখার । —গো ২৫০। ৪ পরিপাটিহীন,
 বিশৃঙ্খল । "কেশ বেশ আদি. বিখার হইল চ.দা ৭৭ । —থারিত
 বিং বিস্তারিত, পরিব্যাপ্ত । "বিধিনি বিখারিত নাট বি.প ৯০ ;
 বিধিনি বিখারিত উপজয়ে শঙ্কা ৯১ । —বিং বিং বিস্তারিত,
 পঙ্ক্তিক্রমে সম্ভিত । "(বেদবিদ্যু মুখ জ্যোতি) বৈছন জলদে
 বিখারিল মোতি । —গো ১৪ ।
 বিশ্বান সর্ষ [বিখার > °র ; সং বি + √খারি—স্তারয় >
 লি √বিখারে, প্রা √বিখার > বা °র ; হি, মৈ √বিখার] ১
 বিস্তার করা । "বিদ্যাপতি কহ সুপুরুষ নারী । মরণ সমাপন
 প্রেম বিখারি ॥ বি.প ১৮৫ । বিখারিয়া মায়া প.ক ১৬ । বিখারি
 রিক্ত শাখা (তরু) কু.কে ২৬ । ২ বিস্তার করা ; পরিব্যাপ্ত করা ।
 "তাহি চলহ গাঁহা, কুম্ম বিখারল, মঞ্জুল মাধবীকুজ । —গো
 ১২১ । উচ্ছলত সুরসরিত-বারি, নদীয়া মহি মুদ বিখারি ন.প
 ১০ । ৩ বিস্তারিত করা ; প্রসারিত করা । "মহাকায় বিখারিয়া ।
 —হেম ৩৪২ । ৪ আল্লায়িত করা ; ধোলা । "কবছ বাঙ্কয়ে
 কচ কবছ বিখারি বি.প ৩৭ । ৫ প্রদর্শন করা ; অভিনয় করা ।
 "নির্গণ যশ ভগত ভাট, ভক্তি তর বিখারি ন.প ১০ । ৬ বিস্তার
 করা ; বিস্তরণ করা । "(নটবর) অকিঞ্চন ঘরে ঘরে প্রেম
 বিখারী । —ব ২৬ । —থার অর্থ ১ বিস্তৃত হওয়া ; ব্যাপ্ত হওয়া ।
 "দারুণ কলশর, কুঞ্জে বিখারল বি.প ১০৩৭ । ২ আল্লায়িত

হওয়া ; খুলিয়া যাওয়া । "জু নব জলধর, ধরনী লোটারত,
 আকুল চিকুর বিখারি । —গো ১১৮ । কেশ বিখারিয়া পড়িছে ।
 —হেম ৩৪৩ । [বিখারই.-রল,-রিয়া,-রে (প.ক) ।]
 বিদ + সর্ক [অদা, প—বেত্তি ; সেট] জ্ঞান, বোধ । 'বেত্তি
 বেদ বিদ্যো জ্ঞানে । [আ—(গিজন্ত) আবেদন, জ্ঞাপন । নি—
 (গিজন্ত) নিবেদন ।]
 বিদ + সর্ক [দি, ঙ—বিদ্যতে ; অনিট] বিদ্যমানতা, সত্য ।
 'বিদ্যতে বিদঃ সত্যায়াম্ । "বিদ্যতে বিষ্ণুঃ (ক.ক) ।
 বিদ + সর্ক [ভু, ঞ—বিন্দ্ভতি,-তে ; অনিট] লাভ প্রাপ্তি ।
 '(বিদঃ) লাভে বিন্দ্ভতি বিন্দ্ভতে । [অধি—অধিবেদন, অধিক-
 বিবাহ । নি—(গিজন্ত) নিবেদন, উৎসর্গ । নিবু—নির্বেদ । পরি—
 পরিবেদন, ক্যেচবর্জনপূর্ক দারায়িত । "পরিবেদা যজুঃ, ১৭১।]
 বিদ + সর্ক [রুধা, ঙ—বিস্তে ; অনিট] বিচারণ, শীয়াংসা ।
 'বিস্তে বিদো বিচারণে ।
 বিদ + সর্ক [চু, ঞ—বেদয়তি,-তে ; সেট] ১ জ্ঞান । ২
 আখ্যান । —দ অক [চু, ঞ] ১ হৈর্য্য । ২ বাস । ৩ ব্যাখা (ক.ক) ।
 বিদ + বিণ [√বিদ + অ (ক)-ক ; জী-দা] বেত্তা, বিৎ ।
 "কো, জয়ী, ধি । —দ পুং ১ পণ্ডিত, বুদ । ২ বুদগ্রহ ।
 বিদ + সর্ষ + পুং [বি + √দন + অ (যঞ) ঞ] অবদন, চাট ।
 বিদ + সর্ষ + সর্ষ [সং বি-√দন > প্রা বিদন > বা °ন, যঞ]
 দংশন করা ; তৃণাত করা । "সপদৈন্ত জেহেন গরুড়ে বিদঃ-
 শিল অ.প ১৫ ; ১৬ ।
 বিদকু(খু)টে + দ' বিং [বিঘটিত (°)] ১ কুৎসিত, বদ (চেহারা,
 স্বভাব) । ২ অশোভন, বেখালা । "দিশি বুলি বাড়, আমিও
 জগদ দিচ্ছি, বিদখুটে চা'ল চাল কেন ?—বাণু (অ.গ্র) । ৩
 প্রচণ্ড । "বিদকুটে বাঙালে গোঁসা বড়ই বাগাই । —হেম ৩৮০ ।
 বিদগ্ধ বি [সং বিদগ্ধ > (স্বরাগমে) °ধ] ১ রসকলাবিৎ,
 রসিক । "বিদগ্ধ সেহ তৌহে তসু তুল বি.প ৫৮ ; বিদগ্ধ মাধব
 ৭৩ ; পিয়া মোর বিদগ্ধ ১২৭, ৬২ । বিদগ্ধ...পুরুষ শ্রী.মা ৯২ ।
 ২ রসকলাপণ্ডিত । "বিদগ্ধ রসিক শিরোমণি নাগর প.ক ৬৫।
 ৩ পণ্ডিত, প্রাজ্ঞ । "(শিবকে) বাসনা করেহ বর বিদগ্ধ জানি
 শি ২২ । ৪ নিপুণ । "হর বলে তোমা হাতে বিদগ্ধ কে শি ২৪ ।
 ৫ বিশেষবদ, জ্ঞানিত । "মদন বাণে দেহ বিদগ্ধ শ্রী.কী ১৪৯ ।
 —দগধি, ধী বি [°ধ + দ্ধি ; °ধি (সম্বোধনে)] ১ রসিকা ।
 "ছিয়ে ছিয়ে বিদগ্ধি রাধে । —গো ২২২। ২ বৈদগ্ধ্য, রসজ্ঞতা ।
 "ব.প ১৮৭৬, ৮ । [°শেখর—রসিক-চূড়ামণি । "গো ২১৩ ।]
 বিদগ্ধ + বিণ [বি + √দহ + ত (জ)-র্ষ] ১ বিশেষবদ,
 বিপ্লব । ২ গক, পাকপ্রাপ্ত । "শোকযোঃ...আমবিদগ্ধয়োঃ । —
 মুশত ৪.১.৩৭ । ৩ জীর্ণ । ৪ চতুর, রসকলাবিৎ, রসিক ।

“লীলা মাঘ ১.৬০। পণ্ডিত বিদগ্ধ যুগা চৈ.চ ৫৫। বিদগ্ধ বট
হ প্রভু বি.সু ৬৪। ৫ নিপুণ। “মন্ত্রবিদগ্ধবুদ্ধিরৌদ্দালকিঃ মহা
৩.১৩২.১। ৬ সুল্লর, কান্ত, মোহন। “বিদগ্ধ বিনোদ চলে
বজুলের তলে বি.সু ৪৫। ৭ পণ্ডিত। “তুমি বিদগ্ধ কৃপাময়,
জান আমার হৃদয় চৈ.চ ১৫৪। বিদগ্ধ বিধি বি.সু ১১২। —দগ্ধ
পুং ১ পণ্ডিত, স্মরণগ্রহণকোবিদ। “বিদগ্ধৈনিগ্রাহঃ... (মহিমাম্)
অভিশয়ঃ উ.চ ৪.২১। নাবিদগ্ধঃ প্রিয়ং জয়াং। —পঞ্চ ১.১৭৫।
২ রসিকজন। ৩ গায়ক। —দগ্ধা জী ১ চতুর্থা, রসিকা। ২
দিদুঘী। ৩ পরকীয়া নায়িকাভেদ (রসমঞ্জরী)। “ক্রিয়া”, দাগ
ভা.চ ৬৮২.৩। —দগ্ধতা জী [৬ + তা (তল্)] ১ বিদগ্ধতা, ব,
পাণ্ডিত্য, চতুর্ভাষ্য, নৈপুণ্য। “দগ্ধাৎপ্রতিপন্নানঃ বধনে কা
বিদগ্ধতা (দ্ব্যত্রিংশৎপুত্ৰিকা)। ২ রসিকতা।

বিদ্যম বিং [অপ্র] হৃতপ্রায়, আশ্রয়। “জী.ম ১৬৪।

বিদ্যম অর্থ [সং বি -√দ-বিদয়ণ >°র; হি √বিদয়] বিদ্যেণ
হওয়া; ফাটা। “(কুচয়গ দেখি) পাকা দাড়িম বিদবে জী.কী
১২। ন.বি ৫১। দাড়িম বিদবে ভা.চ ২৯১। বুক বিদরিয় যায়
বি ২২। —দরা অর্থ [°র + অা] বিদীর্ণ করা। “ব্রজের
গোয়াল কান্দে বিদরায় হিয়া জী.মা ১৫৪।

বিদ্যম + ক্রী [বি + √দ + অন (লুট্)-ভা] ১ বিদায়;
বিদীর্ণীভাব, ফাটা। ২ ভেদ, প্রকাশ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৮১।

বিদ্যম + পুং, ২তন [বহুব্রী] ১ ‘বিগতদর্ভ’, দেশবিশেষ। “রাধ-
ভট্টতা গো.রা ১.৪০.৩। আসীদ বিদর্ভেযু ভীমঃ মহা ৩.৫৩.৫।
বৃহৎ.৬০।নৈ১ ৫০। [ইহা বিদ্যের দক্ষিণপাশ্বে ছিল। দময়ন্তীপিতা
ভীম ও কৃষ্ণাশ্বপিতা ভীষ্মক ইহার অধিপতি ছিলেন। ইহা
আধুনিক ‘বড়নাগপুর’ বা ‘বিহার’ (Berar; ‘বরাড’—নৈ ২.১৬.
টাকা)। প্রসিদ্ধি কোন মুনিপুত্র কুশাস্তুরে বিদ্ধ হইয়া প্রাণত্যাগ
করিলে, মুনিশাপে এই দেশ বৃশ্ণ্য ও ‘বিদর্ভ’ নামে অভিহিত
হয়।] ২ বিদর্ভদেশবাসিগণ। ৩ বিদর্ভদেশের রাজা। “তনয়া।
—দর্ভা স্ত্রী বিদর্ভরাজপানী কুণ্ডিনগর। [°জা (জী) —‘বিদর্ভ-
জাতা’, দময়ন্তী; কল্মী; লোপামুদ্রা। °তনয়া (স্ত্রী)—দময়ন্তী।
'নগরী (স্ত্রী)—সর্থ ‘বিদর্ভা’। °ভূ (স্ত্রী)—বিদর্ভদেশ। “নৈ ১.১৬।
'রাজ (পুং)—ভীষ্ম; ভীষ্মক। °সুত্র (স্ত্রী)—দময়ন্তী। “নৈ ১.৮১।

বিদ্যম + বিং [বি + √দ + অ (যঞপে-ক)-ধ্ব] ১ বিতরণ,
বিধাকৃত। ২ [বহুব্রী] বিভিন্নরস, অক্ষুটিত (পুষ্প)। ৩ বিগতদল,
পত্রহীন। —দল পুং [+ অ-ভা] ১ বিশেষ, বিভেদ। ২ বিশিষ্ট-
দল রক্তকাক্ষনবৃক্ষ। ৩ পিষ্টক। —দল ক্রী ১ বিধাকৃত কলায়াদি;
ভাল। ২ বেগুন, বাশের চটা। “ময় ২.২৩০। ৩ বংশাদিরচিত
পাত্র; ডালা কুলা ইত্যাদি। ৪ দাড়িমবৃক্ষ। ৫ [+ অ (অচ্)-ক]

‘বৃক্ষবিভেদক’, শাখা, ডাল। —দল স্ত্রী ত্রিযুগ। —দলন ক্রী
[+ অন (লুট্)-ভা] ১ বিভেদ, বিশেষ। “নববিদলনাদিনা তল্ল-
নিম্পত্তি (S.W.)। ২ বিমর্দন। “ওদাস ক.সা ৭৪.২৭৯। —দলিত
বিং [+ ত (জ)-ধ্ব] ১ বিতরণ। ২ বিমর্দিত। “কায়ঃ কঠিনদৃশন-
বিদলিতঃ। —ভর্তৃহরি। ৩ উৎপাত। “মহাকুলাবুদ্ধাং নিবাণ-
বিষট্টনৈঃ (সরিতম্) মাগ ১২.৭৭। ৪ [+ ত-ক] বিলীর্ণ, ভিন্ন;
৫ বিকসিত। “দরবিদলিতমলী গী.গো ১.৩৬। শেকাণিকঃ
বিদলিতাযবলোকা তথী সা.দ ৩.১১।

বিদ্যম বি [অপ্র] দুর্দশা, দুর্বস্থা। “বিদ্যমার নিশির প্রভাতে
ব প ১৪২৫; বিদেশের বিদ্যমার বিদ্যে ১৫০৬।

বিদ্যম, -দে বি [সং বিদ্যক] ক্ষেত আঁচড়াইয়া দাস তোলায়
নিমিত্ত লৌহশলাকাযুক্ত চিকুরির মত চাবের যন্ত্রবিশেষ। [বিদ-
কাট—বিদের লৌহশলাকা। “নী ৯।]

বিদ্যম বি [আ বিদ্য] বিদায়, গমনের আজ্ঞা। “ইয়ে বেন
মিজ আদমিকে বিদা দিঙ্গিয়ে ব.প ৩১৭। [বিদাইন (অপ্র)—
বিদায় দিন। “মে ১৬৭। বিদাইয়া—বিদায় দিয়া। “রা বিদা-
মহাচলে। না ১৪৬। বিদাও—বিদায় দাও। “মৈ ১২৮।]

বিদ্যাস বি [দ্র “বিদ্য : আ বিদ্য” ; হি, ঠ বিদ্য; ড বিদ্য]
১ গমনের অজ্ঞাপ্তি। “স্বময়ে বিদায় দিয়া জী.রাম চিত্তিত। —র
১০৬। বিদায় করিতে হি বিদরিয় যায় ন বি ৫১। তোমাকে
যদি সাক্ষাতে বিদায় দিতে হইত, তবে সে ক্রেণ অনায়াসে সহ
করিতাম ব.প্র ৯৮; তাহার নিকটে বিদায় লইতে গিয়া কালহরণ
করিত না ১০৪। ২ প্রস্থানকালে সম্মানার্থি; আমন্ত্রণ। “আ-
স্থানে করিলেন সমস্তোবে বিদায় চৈ.ভা ৪৮৪, ৮৮, ৯২। (অক্ষুণ)
বিদায় করিয়া গৃহে গেলা জী.ম ১১০। ৩ অবকাশ, ছুটি (leave)।
৪ কার্য্যান্তে দক্ষিণ বা সম্মানার্থ অর্থাৎ দিয়া গাইতে বোঝা।
“পুরোহিতবিদায়; ব্রাহ্মণপণ্ডিত। ৫ প্রস্থানকালে সম্মানার্থপ্রদ
অর্থাৎ দি। ৬ কার্য্যান্তস্থানান্তরে বদলি হইয়া যাওয়া। “ভোজ,
'নভা। ৭ প্রস্থান, গমন। —র বিং ১ গমনার্থ অজ্ঞাপ্তিপ্ৰাপ্ত।
“বিদায় হইয়া রাম মায়ের চরণে। —ক ৯৮। কথঞ্চিৎ সভা-প্রতি
হইল বিদায় চৈ.ভা ১৪০। বিদায় হইলে চল জননী ঠাই জী.মা ৫৮।
জগৎবিদ্য পিতৃচরণ হইতে লইলে বিদায় হইয়া যে যে কা
করিলেন, তাহাতে পাঠানটেকমধ্যে মহাভীতি প্রচার হইল ব.প্র
১২; আনি সখী মণিমাণিক্যের নিকট বিদায় হইয়া আজই দূর
হইতেছি ১২৪। ২ প্রস্থিত, বহির্গত। “চণ্ডীর গানওয়ালা বানিক-
কণ আসর আগিয়ে বিদায় হলো। —ছ ১৯১। [বিদায় করা—১
(বিরক্তিতে) দূর করা; তাড়ান। ২ কক্ষচ্যুত করা। বিদায়
চাওয়া, মাগা—গমনের অজ্ঞাপ্তি চাওয়া। কাজালী বিদায়—
অর্থাৎ দিয়া কাজালীকে গাইতে দেওয়া। “ছ ১৯১।] [অক্ষ-

বৈবর্তপুরাণে সংস্কৃত 'বিদ্যার' শব্দের প্রয়োগ আছে; কিন্তু উহা অকীৰ্ত্তন সংস্কৃত ও আরবী 'বিদ্য' উহার মূল, বোধ হয়। অ.শ.ক।] **বিদ্যাসী**-(সিন্) † বিণ [বি+√দা+ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-হিনী] দাতা। "বিদ্যাপাণি বিদ্যাসিতবিদ্যাসিনে (S.W.)। আদিশক্তি, বিত্তভক্তি, বিদ্যাসিনী।—হু ৬৫।

বিদ্যার † পুং [বি+√দ+অ (যগ্র), †-√দারি+অ(অচ্)-ভা] ১ ভেদ; বিদ্যারণ। "ভীমের চরণের তরে ক্ষিত হয় ত বিদ্যার।—ম ৩৪২; ৬০২; (নমস্তে) হিরণ্যকশিপুঃ ৭১১; বিপ্লব ৭৪৬; পক্ষিত ৭৪৭। হিরণ্য বা.ম ২৮৪। ম.বি ২০১। হেম ২৪০। ২ বিধাকরণ। ৩ [†-অ (অচ্) ক] জলোচ্ছ্বাস, দল। ৪ [+অ-ধি] বৃদ্ধ। —দারক বিণ [+অক (যগ্র)-ক] বিদ্যারয়িতা, ভেদক। "পঞ্চকুন্তবিদ্যারক (সিংহ—S.W.)। —দারক পুং জলান্তগত তরুশাখা; গুহনদী প্রভৃতিতে জলাবস্থানার্থ গাত (অ.চা); কৃপক। —দারক ক্রী পক্ষার। —দারক বিণ [+অন (লাট)-ক; স্ত্রী-জী] বিদ্যারক, ভেদক। "পঞ্চজনকবিদ্যারণ মন-সিদ্ধনথ গী.গো ১.৩০। হুদয় বিদ্যাপাণি সা ৩০। —দারণ পুং ১ সর্ষ 'বিদ্যারক' (পুং)। ২ কণিকারপক্ষ। —দারণ ক্রী [†-অন-ভা] ১ ভেদন। ২ বিধূষ, পীড়ন। ৩ মারণ, বধ। —দারিকা ক্রী [†ক+জী অ (ট.প্)] কঠোরগভেদ। —দারিত বিণ [+ত (ক্র) অ] ভিন্ন। "দন্তপাতবিদ্যারিতারিগধির (গণেশ-ধ্যান)। —দারী (হিন্) বিণ [†-ইন্ (গিনি) ক-১ব] ১ বিদ্যারক, ভেদক। "গিরিরাজকুটবিদ্যারি (পাক্ষং বারি)।—গজায়েক। ধনি চিত্তবিদ্যাবিনী।—ন৪৮৪। ২ খাতী, নাশক। "দৈতাবিদ্যাবিনী। বা.দ ৯। —দারী জী ভূমিকুয়াণ্ড।

বিদ্যার সর্ষ [সং বি+√দারি—বিদ্যারণ > ৩; হি √বিদ্যার] ১ বিদীর্ণ করা; ফাড়া, চোরা। "থড়া দিগা বিদ্যারিল তাহাব হুদয়।—ম ৯১০। (দন্ত মা বি প্রবর্তে) বিদ্যারি...পক্ষিতের পাশে।—গ ১৫৮; গিরিরাজবর বিদ্যারল বেগে ১৯১। নগে বিদ্যুক বিদ্যারে গো.দি ১৮৩। কারো মধ্যে বিদ্যারিগ।—হু ১১। কেহ কহে...বিদ্যার বিদ্যার শি ৬৪। ২ ক্ষত বিক্ষত করা। "বিদ্যাবিল সর্ষ অঙ্গ আচড় কামড়ে।—ক ২৯০। —দার অর্থে বিদীর্ণ হওয়া; ফাটা। "প্রভুর চরণ তরে, বিদ্যারিলা মহীতলে।—গ ৭১।

বিদ্যারক, **রূপ**, **স্নিত**, **স্ত্রী** অ 'বিদ্যার'
বিদ্যাহ † পুং [বি+√দহ+অ (যগ্র)-ভা] ১ বিশেষদাহ, জ্বলন (burning)। ২ অতিশয় জ্বালা (inflammation)। "শোকো বিদ্যাহমাপত্তে (হুশ্রুত)। ৩ পিত্তকোশজ্ঞ গাত্রদাহ। ৪ উগ্রবীৰ্য্যদ্রব্যভোজনজ্ঞ দাহ। —দাহী (হিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] অতিদাহকর, সত্তাপক, কড়া (সর্ষপাণি; pungent)। "বিদ্যাহিনঃ (আহারঃ) গী ১৭৯।

বিদিক-(শ) † জী [প্রা.স] দিগ্ধ্বয় হইতে বিনির্গত দিক; দিগ্ধ্বয়ের মধ্য; দিগন্তরাল, কোণ। "গো.রা ১.৭৭.৫৪। নাদ-য়ন্ রথযোষণে সর্কাঃ স বিদিকো দিশঃ মহা.৩.৭৩.২।

বিদিত † বিণ [বিদ+ত (ক্র)-অ; ছান্দস] ১ জ্ঞাত, অব-গত। "বিদিতং ভবতামেতৎ রা ২.২.৪। বরং মুহূর্ত্তং বিদিতম ভ ২.১.১২। ক ১২১। গ ৪৬.৭। ২ পরিজ্ঞাত, অগুভূত। "অবিদিত গত্যমা রাত্রিরেব ব্যরণীৎ উ.চ ১.২৭। ৩ বিখ্যাত, প্রতিষ্ঠিত। "সৌমিগ্র্যম বিদিতঃ প্রণামমিত্রম্ রা ২.১০.৭.১৯। জাতো বংশে ভুবনবিদিতে পু.মে ৬। তব হে জনম অতিবপুলে। ভুবনবিদিত অজের কুলে ৥—কান্যনির্ঘণ। ৪ প্রাপিত (মেদিনী) ৫ [†ত+অ(অচ্)অস্তার্থে] বিদিতবান্, জ্ঞানবান্। "কি ১.১। দানদ্যম শিল্পকর্ম সকলে বিদিতা।—ম ৫০৫। —ত পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ২ কবি। —ত ক্রী [†ত-ভা] ১ বেদন, জ্ঞান, অণ-গতি। "কি ১.১. মল্লিনাথ। ২ প্যাতি। ৩ [বাহুল্য; অপ্র] (গোপার্কে) সম্মুখ, নিকট। "রাত্রি দিন থাকে নারী স্বামীর বিদিত ম.পা ৩; ২ন কালে গেলা রাজা মাত্র বিদিত ১১; গো.চ ৩৮৮, -৩৯ গো.বিচ ৪; সব হাইল নাটুয়া বিদিত ৯১। নাণাইল ভীমের বিদিত অ.প ২১.৮৩। বেলে নৃপতি বিদিত ম.পা ১০৪। বলিতে লাগিল কৃষ্ণ সত্তার বিদিত শ্রী.ম ৭০। ম.ম ১৪; ৮১; ৯১। [বিদিতে—১ সম্মুখে, নিকটে। "বিদিতে না খাইমু অ.প ১০; বে.ড়া পর আনি দিমু বিদিতে তোমাব ১৩; ৩৬। ম.পা ৩০; ১৬৭.৭৪। ২ সাক্ষাৎ, প্রত্যক্ষ। "আমি তান পুরোহিত বেথু বিদিতে ম.পা ২০। ৩ দৃষ্টিগোচর, বাহির। "ঠাকুর আবরণ দূর করি করিলা বিদিতে চৈ.চ ৯০।]

বিদিতবেদ্য † বিণ [বহুব্রী] বিদিততত্ত্বজ্ঞানী। "বিষ্ণু ১.৫৫।
বিদিশা † জী [†শ্+আ (আপ্), দ 'দিশা'; তু 'সং দিশ্ > লি, প্রা দিশা] ১ সর্ষ 'বিদিক'। "হ ৪২.৪৪। ২ দশার্ণদেশের রাজ-ধানী। "লক্ষণাং রাজধানীম্ পু.মে ২৫।

বিদীষল বিণ [বি+দী] অতিদীর্ঘ। "ল নতি গো ১৫৮।

বিদীর্ণ † বিণ [বি+√দ+ত (ক্র) অ] ১ বিদারিত, ভিন্ন। "বিদ্যার-বিদীর্ণ শূক্রে চ.কা ২৮৬; ৩৭৮। ২ ছিন্ন। "বিদীর্ণোৎ-কুলপাহকাম্ (তাম্) ক.সা ২০.১০৯। ৩ হত। "মহা ১.১৪০.১০। রাবজাবিদীর্ণানাম্...রক্ষসাম্ রণ ২২.৫১। ৪ উৎপাত। "হৃদা...কোড়বিদীর্ণা ভ.চ.১৬.২৬। ৫ [+ত-ক] বিধাভূত, ক্ষুণ্ণ। "হুদয়ম্ ন বিদীর্ণ সহস্রা গো.রা ২.৬২.২১। ৬ বিবৃত। "বাহু-বশাদ্ বিদীর্ণৈর্মুখৈঃ রণ ৭.৪০।

বিদুশা বি [বিদবা > ৩; অপ্র] বিধবা। "গো.চ ২৫.৬.৭।

বিদুন্ন † বিণ [√বিদ+উর (কুরচ্)-ক; জী-রা] জ্ঞাত

(অ.কো)। —র পুং ১ পণ্ডিত। ২ নাগর। ৩ 'ঐশ্বর্যতত্ত্বজ্ঞ', ধৃতরাষ্ট্রের কনিষ্ঠা ভ্রাতা। [ইনি দানীগর্ভজাত ব্যাসের পুত্র; এই হেতু ইঁহার নাম 'কভা'। সত্যবতী, অধিকার গর্ভে তৃতীয় পুত্র উৎপাদন করার নিমিত্ত অতুমতি করিলে, অধিকা দাসীকে স্ববেশে সজ্জিত করিয়া ব্যাসের সমীপে প্রেরণ করেন। ইহাতে বিহরের উৎপত্তি হয়। ইনি মাণ্ডব্য ঋষির শাপে ব্রহ্ম বর্ষের অবতার (মহা ১৫.২৮.১২)। ইনি পরমধার্মিক তত্ত্বজ্ঞানী ভাগবত স্মরণবান্ ও নীতিকুশল ছিলেন। ইনি ধৃতরাষ্ট্রের অতিপ্রিয় ও পাণ্ডব-গণের বিশেষ ভক্তিতাজন ছিলেন। ইঁহারই পরামর্শে পাণ্ডবেরা অজুগুহুদাহ হইতে মুক্তিক্রান্ত করিয়াছিলেন।] [বিহরের খুদ কুঁড়া—(গোণার্ধে) গরীবের ডাল-ভাত। কৃষ্ণ, পাণ্ডবগণকে দুর্ঘোষানের সহিত সন্ধিকরণার্থ হস্তিনায় গিয়া, দুর্ঘোষানের রাজভোগ ত্যাগ করিয়া বিহরের তত্ত্বলকণা উপাদেয় বলিয়া আনন্দে ভক্ষণ করেন। ইহা এই প্রবচনের মূল।]

বিদ্যুৎ^২ বিং [বিদ্যুৎ >^২র; অপ্র] বিরক্ত। "হাড়ির মন বিহর হৈল গোচ ১৬২; দিকার মন বিহর হইয়া গ্যাল ১২২।

বিদ্যুৎ^৩ ঐ জী ১ অ 'বিহস'। ২ [বিহুত >^৩বো; অপ্র] (বাঙ-লায়) সহবাসদৃশিত। "(কত) পুরুষবিহুতী হইল শ্রীম ১২২।

বিদ্যুৎ^৪ (অ-অ) + বিং [বিহস + মৎ (মতৃপ) অন্ত্যর্থে-১ব; জী-মজী] বিহুতদিশিষ্ট, পণ্ডিতবান্। "যেমনেকেন বিহুতী বসুধা (বোপদেবপ্রণংসা)।

বিদ্যুৎ^৫ + বিং [বি + √ হু + ত (জ)-ঋ] পরিতপ্ত, নিপীড়িত। "বিরোগবেদনাবিদ্যুৎমারীক মাষ ১২.৪।

বিদ্যুৎ^৬ + বিং [প্রা.স] ১ বিশেষদ্র, কতিদ্র.বিপ্রকৃষ্ট। "সরিদ্র বিদ্যুৎসুরভাবজ্ঞী রঘু ১০.৪৮। আগ্নেহপি বিদ্রবৎ ভ ৪.১৬.১১। ২ অপ্রাপ্য। "নমো গিরং বিদ্রায় ভ ৮.৩.১০। (রঘুবর) বচন-মন-বিদ্রব ব.প ৫৯৮। ৩ দূরগত, স্থলিত। "বিদ্রবে কেয়ুরে কুরু সা.দ ৩৫৬। ৪ (বাঙলায়) অভিদ্র, আত্মীয়তাগরহীন। "তোমার যোগ সধক বিদ্র চৈ.চ ৩৫০। —দ্র পুং পর্কতবিশেষ; নগর-বিশেষ। [এই পর্কতে বৈদ্যুৎমণি উৎপন্ন হয় (ত্র 'পা ৪.৩.৮৪, তত্ত্ববোধিনী); মাষ ৩.৪৫, মল্লিনাথ] —দ্রব ক্রী অভিদ্র, বিপ্রকর্ষ। "ভক্তমেহবিদ্রাগাম্...কুণোষিতাম্ ভ ৪.১৪.২৫। [°গ (বিং)—অভিদ্রগামী; অভিনির্হারী (গন্ধাদি)। °জ, °রজ (ক্রী)—বৈদ্যুৎ। °ভূমি (ক্রী)—বিদ্রপর্কতের প্রান্তভূমি। "কু.স ১.২৪। বিদ্রভূমে রত্ন-ফল হয় বুঝি সম্ভব কু.ক ১১৩।]

বিদ্যুৎ^৭ ক + বিং [বি + √ হু + অক (বুল)-ক] ১ বিশেষ-দৃশিতা, মলিনীকারক। ২ নিন্দক, অপবাদক। "ত্রস্তাত্মক-বজ্র পুরুষলোক" ভ ৫.৬.১০। ৩ পরিহাসশীল, নর্যপ্রিয়। —দ্রবক

পুং ১ নর্যরসিক। ২ (নাট্যে) নায়কের শূন্যে সহায়বিশেষ। [বিদ্র-যক কর্ম শরীরচেষ্টা বেশভূষাদি দ্বারা হাস্যজনক, কলহে রত, ভোজনাদি কর্মে নিপুণ (সা.দ ৩.৪২)। "কিবা রোষে কিবা ভোষে যার পরিহাস। বিদ্রবক তার নাম হাস্যের বিলাস ৥ ভা.চ ৭০২।] ৩ লম্পট। ৪ চাটুপট্ট। —দ্রবণ বিং [+ অন (ল্য)-ক জী-ণা] দৃশ্যিতা, নিন্দক। "মতিম্...ধর্মবিদ্রবাম্ গো.রা ৫.৮৭. ২৫। —দ্রবণ ক্রী [+ অন (ল্যট)-ভা] ১ পঙ্কিলীকরণ। ২ নিন্দন। —দ্রবিত বিং [+ ত (জ)-ঋ] মলিনীকৃত, কলুষী-কৃত। "মাতৃ গো.রা ২.৭৮.৮। বিষবিদ্রবিতাশ্রঃ ভ ২.২.৩৭।

বিদ্যেৎ^৮ + পুং [প্রা.স] বিস্তারনেশ, দেশান্তর। বিপ 'বদেশ, স্ববিষয়'। "মু ৮.১৬৭। কো বীরস্ত মনম্বিনঃ স্ববিষয়ঃ কো বা বিদেশঃ স্মৃতঃ।—হি ১.১০৫। বর হৈতে অজিনী বিদেশ ব.প ১০৮৬। জা ১৫৫। [°গত (বিং)—দেশান্তরগত, প্রোষিত। °গমন (ক্রী)—দেশান্তরগমন। "বিজ্ঞা বন্ধুজনো বিদেশগমনে (মু.র)। °জ (বিং)—বিদেশজাত, বিদেশীয়। "পঞ্চ ৫.২২। °বাসী (-সিন্)—বিং দেশান্তরস্থিত। °হ (বিং)—দূরদেশস্থ। "মহু ৫.৭৫।] [°বিভূম (বি)—দেশান্তর, পরদেশ। "বিদেশ-বিভূমে হায় কত কষ্ট পাইয়াছে গরীব ভ্রাতাণ্য অ.শু ১০৪।]

বিদ্যেশিনী^৯ বি ১ বিদেশবাসিনী ক্রী। "অয়ি বিদেশিনী, এ দীন দরিদ্রজন তব কাছে ঋণী. কত ঋণে?—কথা ৩২। ২ ক্ষম-বেশিনী জীর রূপধারী কৃষ্ণ। "মানের দায়ে ভুই মানিনী, তাই সেকোছি বিদেশিনী ব.বি ১৬। আমি চিনি গো চিনি তোমারে ওগো বিদেশিনী।—গান ১৪৩। নবীন বিদেশিনীর গান।—হুঃ।

বিদ্যেৎ^{১০} + বিং [বহুত্রী] ১ বিগতবেহ, দেহদ্রবকৃষ্ণ। "৭.৫৫.২১। ভ ৯.১৩.১১। ২ মৃত। ৩ বিকৃতদেহ, বিকৃতশরীর। "ছিন্নশীর্ষা বিদ্যেৎ (প্রাণিনঃ সমুদ্রাস্ত) মহা ৩.১০.৭.২৬। ৪ দেহরহিত। "বিদ্যেৎহানি শিরাসি মহা ৩.২৭.০.৩০। —দেহ পুং-বহুত্রী [তু 'বিদ্যেৎ' (শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১.১০)] ১ মিশ্রিগাদেশ, ত্রিহত। "কোসলবিদ্যেৎহানং মর্যাদাঃ।—শতপথব্রাহ্মণ ১.৪.১. ১৭। রা ১.৬৮.১৩। ২ বিদ্যেৎহানিগণ। ৩ বিদ্যেৎহানিগণ; ৪ (একবচন) বিদ্যেৎহান জনক। —দেহা ক্রী বিদ্যেৎহানজন্যে মিশ্রিগা। [°জা (ক্রী)—সীতা। °নগর (ক্রী), °নগরী (ক্রী)। —বিদ্যেৎহানজন্যে মিশ্রিগা। "বিদ্যেৎহানগরী রঘু ১১.৩৬। °পতি, °রাজ (পুং)—জনকাদি।]

বিদ্যেৎ^{১১} [বিদ্যেৎহান > বা °ন; (উচ্চারণানুসারে ভ > দ) তু 'দান, কলা, কলান' (শু ৭৭.৮.২); বিদ্য; অপ্র] সমুদ্যে। "যুনিরাজ উড়িল দেব বিদ্যেৎহানে শূ ৭৮।

বিদ্যেৎ^{১২} বি [বিদ্যেৎ > °দা, ত্র 'বিদ্যেৎহান'] বিদ্যেৎ। "গো.চ ৫২।

বিক্র' + বিণ [√ ব্যপ্ + ত (জ) - ঞ্] ১ ছিত্তিত, কত, বেধিত । "অপাণ" ।—ঐশোণনিবৎ ৮। অবিক্র রতনে ।—ন৪৪৮। ২ তাক্তিত, আহত । "মাত্র রঘু ৫.৫১ ; নিষাদবিকাণ্ড ১৪.৭০। কুশল্টি° ৭ ৪.১৪। ৩ পীড়িত, ব্যধিত । "স বিক্রা বহুভিনাটিকা বিন-
কৈরিব রা ২.৩০.২৩ । (দেবম্) জদি বিক্রং হৃদকৈঃ ৩ ৪.৬.৬। ৪ কোভিত (শ্রীধর) । "ত ৩.৮.১৩। ৫ ক্রিষ্ট (মেনিনী) । ৬ আবিষ্ট । "অমী মদংশনিকাঃ প্রচরন্তি কন্দম্ব ভ৬.১৬.২৪। ৭ মিশ্রিত । "তন্নী স্বরগণৈবিক্রাম্ ।—হ১৫২.১১৮। ৮ রাগান্তরমিশ্র (নীলকণ্ঠ) । "গজাবতরণম্ বিক্রম্... রম্যং জগিরে স্বরমঙ্গল ।—হ১৫২.২১। ৯ (জ্যোতিষে) অস্তিত্বিমিশ্র (তিথি) । বিপ 'শুদ্ধ' । "একাদশী জন্মাইমী বামনবাদশী । শ্রীরামনবমী আর নুসিংহচতুর্দশী । এ সভার বিদ্যাত্যাগ অবিক্রাকরণ ।—চৈ.চ ২৪৪ । ১০ সদৃশ (মেদিনী) । ১১ মিথঃশ্রিষ্ট (নীলকণ্ঠ) । "মেঘবন্দমিব... বিক্রম্ মহা ১.২০.৭. ৩৭ । ১২ সম্পৃক্ত । "হিমবিক্রঃ (বায়ুঃ) রা ৩.১৬.১৫ ।

বিক্র' বি [সং বক্র > প্রা বিক্র (হে ২.৪০) ; তু 'বিক্র' (মী ২৪) ; বিব' (গো বি ১৩২) ; গ্রাহ্য ; অপ্র] বৃদ্ধ । "জানিবা তুমি বিক্রের গাবুদালি ।—মী ১৯ ।

বিক্রক' + পুং [বিক্র' + ক (কন্) স'জ্ঞার্থে] সর্ধ 'বিক্র' । 'একবিশতিল্যন্ত বিক্রকঃ পরিক্রান্তিঃ কৃ.স ২৫ ।

বিক্রিত বিং ['বিক্র' সাধু] বিক্র । "তিরে °ত চিল ব.প ১৬৯৭।

বিদ্যমান' + বিণ [√ বিদ্ + মান (শানচ্) - ক] ১ বর্ত-
মান । "নাসিকা পা ৪.১.৫৭, সি । বিদ্যমান দেখহ রামের বাণ-
চিহ্ন । কৃ ২৫৩। সকল কার্যের কিন্তু পূর্ব বিদ্যমান শ্রী.ম ২৬৩।
২ সত্য । ৩ [বাঙলায় ; অপ্র] উপস্থিত । "নরেন্দ্রে আসিয়া
সভে হৈলা বিদ্যমান চৈ.চ ১৪০ । ৪ প্রত্যক্ষ, সংঘটিত, কার্যে-
পরিণত । "তুমি যত বলিলে হইল বিদ্যমান ।—কৃ ১৪১ । ৫ অব-
স্থিত । "এতক বলিয়া সভে আছে বিদ্যমান । হেন কালে
উদ্ধব করিল আন দান ॥ শ্রী.ম ১৪১ । ৬ জ্ঞানগোচর, প্রত্যক্ষ ।
"ধ্যানেতে সকল তত্ত্ব হৈল বিদ্যমান ।—ম ১০৭৮ । ব্রহ্ম সনাতন
ঐ বৈসে বিদ্যমান ।—শ্রী ৩০। ৭ বনিতসম্পর্কীয়, বনিত । "বিশেষ
বনিত ভাই জ্ঞান বিদ্যমান—ম ১০০০ । —মান ক্রি.বিং ১যার্থ,
টিক । "বিদ্যমান বলি পুরা সেকলে মানান । তারে ছেড়ে
তোমায়ে বদিব অ-বিধান ॥ শ্রী ২৯ । ২ প্রত্যক্ষ । "দেখিল
আসিয়া বিদ্যমান ।—গ ১৭১। ৩ তৎক্ষণাৎ । "এই ত শাপের জল,
এড়িবার কোন স্থল, ভয় হৈব সেই বিদ্যমান ।—গ ২০৬। —মান
বি সম্মুখ । "ঘুচ ঘুচ মহাপাণী বিদ্যমান হৈতে চৈ.ভা ৪০৭। [বিদ্য-
মান, নে—১ সম্মুখে, নিকটে । "থুইলেন লইয়া ঠাকুর বিদ্যমান
চৈ.ভা ২৮৩ । মুনির বিদ্যামানে : আমা বিদ্যামানে ।—ম ১১৪৫।
ভার বিদ্যামানে ভারে দিবে পরিচর ক.চ ২২ । সত্য সীতা আনি

দিল গ্রাম-বিদ্যমান চৈ.চ ১২৮। সাধু-বিদ্যমান ম.ভা ৩০। কহো
কিছু হোর বিদ্যমান চৈ.ম ৫২। বিদ্যাবিদ্যামানে বাব ভা.চ ২৬৪। ২
থাকিতে । "সংসার হইল নষ্ট তোমা বিদ্যমান ।—ম ১৪। ৩ প্রত্যক্ষ,
সাক্ষ্য । "হস্তিনন্ত ভাদিল দেখিলে বিদ্যামানে ।—ম ৫৪৩ । ৪
জীবিত থাকিতে । "অখন যৌবন হৈল তোমা বিদ্যমান ম.গা ৯।
ধন বিদ্যামানে সেই হৈয়াছে বিধবা ম.পা ১৪২ ; আকি বিদ্যামানে
তাতে হেন ক্রেশ পার ১৫৮ । সভা বিদ্যমান—সভায় । "হাহা-
কার শব্দ হৈল সভা বিদ্যমান বা ম ২৩ ।]

বিদ্যা' + ক্রী [√ বিদ্ + য (ক্যপ্) -ণ + ক্রী আ (টাপ্) , পা
৩.৩.৯২, সি] ১ 'জ্ঞানসাধন', শাস্ত্রাত্ম্যসমস্ত বা অধ্যয়নহেতুক
জ্ঞান ; পাণ্ডিত্য, বিদ্বৎ । "বিনীত রা ১.৭.৬ । মনু ২.১.১৩ ।
(ইমান্) বিদ্যামভ্যাসনে নৈব প্রণাময়িতুমর্হসি রঘু ১.৮৮ । বিদ্যা
দদাতি বিনয়ম্ ।—হি ৬ (অবতরণিকা) । দেখি আগে বিদ্যার
বিদ্যার কত দৌড় ভা.চ ২৯২ । ২ বিদ্যাধিষ্ঠাত্রী দেবতা । "মনু
১.১১৪। ৩ বিদ্যাহেতু শাস্ত্র । "অধ্যায়বিদ্যা বিদ্যানাম গী ১০.৩২।
বলাতিবলয়োঃ... বিদ্যায়োঃ রঘু ১১.৯ । মাল° ক.চ ৮৭ । [ত্রয়ী
(বেদত্রয়), আধিকিকী (অংগবিদ্যা), দণ্ডনীতি (অর্থশাস্ত্র), বাঙা
(কৃষি বাণিজ্য আয়ুর্কেন ইত্যাদি) —এই চারি বিদ্যা । মনুসমতে,
'আত্মবিদ্যা (ব্রহ্মবিদ্যা) পঞ্চম (মনু ৭.৪০) । মতান্তরে, বেদচতুষ্টয়,
বেদের বড়ঙ্গ, মীমাংসা, ম্মার, পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র —এই চতুর্দশ
বিদ্যা । শুক্রাচার্য্যসমতে, চতুর্কেন বড়ঙ্গ ইত্যাদি ষাট্টিংসং বিদ্যা
(শু ৪.৩.২৭—৩০) ।] ৪ তত্ত্বজ্ঞান । "উ.চ ৬.৬। আহার
পরম বিদ্যা বাঁহার চরণ ।—ম ৩৪০ । ৫ ব্রহ্মসাক্ষ্যকার ।
"বিদ্যায়াম্ভম্মনুতে (শ্রুতি) । ৬ (তত্ত্বে) দেবীমন্ত্র । ৭ মন্ত্রপঞ্জি,
ইজ্ঞজাল । ৮ [+ য-ঞ্] হুগা । ৯ মহাবিদ্যা —কালীপ্রভৃতি ।
"বিদ্যা বিদ্যা কবিরের করহ প্রসাদে বি.মু ৪৭ ; আরাধিলি
বিদ্যা ১১৯ । ১০ গুটিকা অঙ্গন মন্ত্রাদি । "ধর । ১১ চৌর্য্যশাস্ত্র;
চৌর্য্য । "সে বিদ্যা বড় বিদ্যা যদি না পড়ে ধরা ব.হি ৪২৫ ।
['গম (বিদ্যা + আগম) পুং—বিদ্যালভ, বিদ্যার্জন । "হি ১.
১০৮ । 'শুদ্ধ (পুং)—বিদ্যাভ্যাস, শিক্ষক । 'তীর্থ (ক্রী)—'নিখিল-
জ্ঞানশুক', শিব । 'দাতা (-তু) পুং—অধ্যাপক । 'দান, 'প্রদান
(ক্রী)—জ্ঞানদান, অধ্যাপনা । 'দেবী (ক্রী)—সরস্বতী । 'নিধি
(পুং)—১ 'বিদ্যার আশ্রয়' ; পণ্ডিতের উপাধি বিশেষ । ২ বিদ্যা-
রূপ রত্ন ; বিদ্যাধন । 'বয়োবৃদ্ধ (বিণ)—জ্ঞানে ও বয়সে বৃদ্ধ-
প্রাপ্ত । "হি ১.১.১ । 'বল (ক্রী)—জ্ঞানবল ; যন্ত্রাদির শক্তি । 'বাগীশ
(পুং)—বিদ্যায় বৃহস্পতিতুল্য ; পণ্ডিতের উপাধি । 'বিক্রয় (পুং)
—বিদ্যাভিনিময়, বেতনগ্রহণপূর্বক বিদ্যাধান । "পঞ্চ ১.১ (কথ-
মুখ) । 'নিশারদ (পুং)—পরমপণ্ডিত ; পণ্ডিতের উপাধি । 'বিহীন
(বিণ)—জ্ঞানহীন, মূর্খ । "বিদ্যাবিহীন : পণ্ড : (সুর) ।

°বৃদ্ধ (বিং)—বিদ্যায় বড়; জ্ঞানবৃদ্ধ। °ব্যবসায় (পুং), °ব্যসন (ক্লী)—বিদ্যাহুস্রাগ, বিদ্যারতি। °মদ (পুং)—বিদ্যাক্ষয় গর্ক; বিদ্যাভিমান। °মন্দির (ক্লী)—বিদ্যালয়, পাঠশালা, স্কুল, কলেজ। °সাগর (পুং)—‘বিদ্যার সাগরতুল্য’; মহাপণ্ডিত: মহাপণ্ডিতের উপাধি। “ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।”]

বিদ্যাদিগ্গজ বি বিদ্যায় দিগ্গজতুল্য; মহাপণ্ডিত, পণ্ডিতের উপাধি (উপহাসে)। “ব.প্র ১৩; অধ্যাপক কহিলেন, ‘বাপু, তুমি যে বিদ্যা উপার্জন করিয়াছ, তোমার নূতন উপাধি আব-
শ্যক, তুমি ‘বিদ্যাদিগ্গজ’ উপাধি গ্রহণ কর ব.প্র ২৪।

বিদ্যাধন + ক্লী [কণ্ঠধা] ১ বিদ্যারূপ ধন; বিদ্যারত্ন। “ব্যয়ে ক্রতে বর্জিত এব নিত্যং, বিদ্যাধনং সর্বধনপ্রদানম্ (সু.র)। ২ [উ.লো] বিদ্যালব্ধ ধন; শিষ্যজ্ঞানাদি হইতে লব্ধ ধন। অ
‘মহু ৯.২০৬, কুল্লক। [বিদ্যাধন সাধারণ অজ্ঞিত, তাহারই, তাহা
অবিভাজ্য (মহু ৯.২০৬)।]

বিদ্যাধর + পুং [স.ত] ‘বিদ্যার (ঙটিকাঞ্জনযজ্ঞাদির) গারক
(অ.টী); দেবগোনিবিশেষ, পুষ্পবস্ত্রাদি। “কু.স ১.৭। রঘু ২.৬০।
ভা.চ ৯৬। [ইহার কামরূপী, আকাশগামী। ইহার হিমালয়-
বাসী।] —ধরী স্ত্রী [‘র + জী ঙে (জীপ্)] ১ বিদ্যাধর-স্ত্রীকৃতি।
“রা.১.৭.৫৭ ২ [বাড়লায়; সাধুগো] রূপবতী স্ত্রী। ৩মনোমোহিনী
উপপন্নী। “(পতি) দেবতা হয়েছেন, যবে তাঁর বিদ্যাধরী
গিয়েছে ব.ধি ৪২৫। [°মন্দরী—বিদ্যাধরী। “কু.স ১.৭।]

বিদ্যাধিদেবতা + স্ত্রী [স.ত] বিদ্যাধিষ্ঠাত্রী-দেবী; সরস্বতী।

বিদ্যাধ্র + পুং [বিদ্যা + √ধ্র + অ (ক)-ক; উ.ত] সর্থ ‘বিদ্যা-
ধর’। “সিদ্ধা বিদ্যাধ্রাশ্চরণাঃ ভ ২.৬.১৪।

বিদ্যানুপালী(-লিন্) + বিণ [বিদ্যা + অল্প/পালি + ইন্
(গিনি)-ক-১ব] বিদ্যাভ্যাসবান্, বিদ্বান্। “মহু ৯.২০৪।

বিদ্যাস্ত্র বিং [বিদ্যাস্ত্র > °স্ত্র; অ ‘বস্ত্র; অপ্র] বিদ্যাবান্,
পণ্ডিত। “সকল মূর্খ লোক বিদ্যাস্ত্র হইলেক ব.প ১৬৯৫।

বিদ্যাবান্(-বহ) + বিণ [বিদ্যা + বহ(বতুপ)-১ব] জ্ঞানবান্,
পণ্ডিত, বিদ্বান্। “বিদ্যাবতাম্ (নাশ্রয়: পার্থিবং বিনা)। পঞ্চ ১.৩৮।

বিদ্যাবিন্দিষি বি বিদ্যায় ব্রজা; পণ্ডিতের উপাধি।
“ব.প ১১৬৫।

বিদ্যাব্রতস্নাতক + পুং [°ব্রতে স্নাতক, স.ত] বিদ্যা-
ব্রতবিধয়ে কৃতসমাবর্তন; বেদ ও ব্রহ্মচর্য সমাপন করিয়া কৃত-
সমাবর্তন দ্বিজ। “মহু ৩.২, কুল্লক। যাজ্ঞ ১.৫১।

বিদ্যাব্রণ্য + পুং পণ্ডিতের উপাধি। অ ‘ব্রণ্য’ পুং (১)।
“ব.প ১১৬৫।

বিদ্যাব্রজ + ক্লী [কণ্ঠধা] ১ বিদ্যারূপ ব্রজ; বিদ্যাধন।
“দানেনৈব কল্পং বাতি বিদ্যাব্রজং মহাপদম্ (সু.র)। ২ [উপ.স]
শ্রেষ্ঠ বিদ্যা। ৩ পণ্ডিতের উপাধি।

বিদ্যাব্রজ + পুং [স.ত] বালকের পঞ্চম বর্ষে বিদ্যাশিক্ষারম্ভ।

“প্রাপ্তে তু পঞ্চমে বর্ষে বিদ্যাব্রজং চ কারয়েৎ রঘু ৩.২৮, মল্লিনাথ।

বিদ্যাব্রী(-থিন্) + পুং [°র্থ + ইন্(ইনি)-১ব, অসম্মিহিতার্থে]
‘অসম্মিহিতবিদ্যাধন’, অভ্যবাসী, ছাত্র। “পঞ্চ বর্ষাণি বৎস্মামি
বিদ্যার্থী মহা ৩.১৫৮.৯। প.তৃ ১৫।

বিদ্যালোপ বি ১ বিদ্যাসম্বন্ধী আলাপ; জ্ঞানাহুশীলন। “বিদ্যা-
লাপ বিদ্যালোপ বিদ্যাগাভ তপ ভা.চ ২৬৩। ২ স্কুলের বিদ্যা-
দায়ক আলাপ। “অ (১)।

বিদ্যাস্নাত + বিণ [স.ত] সদ্ধবিদ্যান্তরভাষিতানুযুত (রা.
তিলক), অর্থাৎ সদ্ধবিদ্যাসমাপনপূর্বক কৃতসমাবর্তন। “রা. ২.
৮.২.১১। —স্নাত, স্নাতক বিণ [স.ত] বেদবিষয়ে কৃতসমাবর্তন;
বেদ সমাপন করিয়া কৃতসমাবর্তন (দ্বিজ)। “বিদ্যাস্নাত মহা
১০.৫৯.১৭। বিদ্যাস্নাতক মহু ৩.২, কুল্লক। [বিদ্যাস্নাতক, ব্রত-
স্নাতক, বিদ্যাব্রতস্নাতক—এই ত্রিবিধ স্নাতক।]

বিদ্যুৎ + স্ত্রী [ব + √জ্যৎ + ক্টিপ্(০)-ক] ১ ‘বিশ্বেন্দ্রোক্তিকা’,
ভদ্রিৎ, চপলা, সৌদামিনী। “ঋগ্বেদ ১.৩২.১৩। রঘু ১.৩৬।
বিদ্যুত বিপ্রযোগে উ.মে ৫৮। বিদ্যুৎ...তটতট-স্বণ।—বৃহৎ-
সংহিতা ৩৩.৫। সত্যী কি আমর, বিদ্যুৎ-আকার ভা.চ ৩৯।
২ বজ্র। “পাঠ। [কপিল অভিলোহিনী পীতা ও অসিতা—এই
চতুর্বিধ বিদ্যুৎ। অ ‘হ ৩.৬৪।] [°কল্প (পুং)—বিদ্যুৎপ্রকাশ।
-পাত (পুং)—বজ্রপাত। °পুঞ্জ (পুং)—তড়িৎসূত্র। °সম-
প্রভ (নবগ্রহহোত্র)। °প্রভা (স্ত্রী)—তড়িৎপ্রকাশ।]

বিদ্যুৎকটাক্ষ বি বিদ্যুৎসদৃশ তীব্র, অর্থাৎ মর্দঙ্গপর্শী
কটাক্ষ। “সে রজনীর মত স্কন্দরী হইবে, অর্থাৎ বিদ্যুৎকটাক্ষ-
বলিত হইবে ব.প্র ২২৩।

বিদ্যুৎ-বাজিকর বি সাধারণ আশংক্য করে (৭)।
“চারি হাজার চলিয়াছে বিদ্যুৎবাজিকর ম.ম ১৭৩।

বিদ্যুৎহান্(-হত) + বিণ [বিদ্যুৎ + হৎ (বতুপ্)-১ব;
স্ত্রী-হতী] বিদ্যুৎগত, সবিদ্যুৎক। “উ.মে ১। —হান পুং ঘেষ।
“সোহং ত্বাভূতৈর্হৃষ্টিং বিদ্যুৎহানিব চাতকৈঃ কু.স ৬.২৭।

বিদ্যুৎস্পৃষ্ট বিং বজ্রাহত। “কুল তখন বিদ্যুৎস্পৃষ্টের ভার
গাঞোপান করিল ব.ধি ২৯।

বিদ্যুৎস্রোম + পুং [ব + ত] তড়িৎপ্রকাশ।

বিদ্যুৎগর্ভ + বিণ [বহ্রা] সাধারণ গর্ভে বিদ্যুৎ; অস্ত-
শৌনবিদ্যুৎক। “উ.মে ৩৭।

বিদ্যুৎদান(-দান্) + ক্লী [স.ত] বিদ্যাদান, তড়িৎদান।
[°স্মুরিত (ক্লী)—বিদ্যাদানস্মরণ, বিদ্যুৎকল্প। °স্মুরিতচকিত
পুং ২৮। °স্মুরিতচকিত (বিং)—বিদ্যাদানচকিত।
“বিদ্যাদানস্মরণচকিত কটাক্ষকণ ব.প্র ১৬।]

বিদ্যুদ্দৃষ্টি বি বিদ্যুৎদৃশ তীত্র, অর্থাৎ মর্শ্মস্পর্শী দৃষ্টিপাত।

“রাজকুমার বিদ্যুদ্দৃষ্টিতে ওসমানের প্রতি চাহিয়া কহিলেন,
‘এও সত্য?’ ব.প্র ৭৩।

বিদ্যুদ্ভ্রমী + জী [য.ত] বিদ্যুতের দ্বারা; লাতাক্তি
বিদ্যুৎপ্রকাশ, বিদ্যুৎক্ষুরণ।

বিদ্যুন্মালী + জী [য.ত] ১মর্থ ‘বিদ্যুদ্দাম’। ২ অষ্টাঙ্গরপারক
ছন্দোবিশেষ। ‘শ্রুতবোধ ১৩ — মালী (গিন্) পুং রাক্ষসবিশেষ।

বিদ্যুজ্ঞতা + জী [য.ত] মর্থ ‘বিদ্যুদ্বলী’। ‘বিদ্যুজ্ঞতা’দ্বিহো
গর্জন পূর্জ্ঞরাক্ষসঃ ক.সা ২৫.৪২।

বিদ্যুজ্জ্বলা + জী [য.ত] বিদ্যুতের দ্বারা; তেজাকার বিদ্যুৎ;
তড়িৎক্ষুরণ। “তদ্ বিদ্যুজ্জ্বলেন গগনধ্বনিতঃ ক.ম ২৪ঃ।

বিদ্যোত + বিণ [বি + √ দ্যা + অ (অচ্) -ক] বিদ্যোত-
মান, দ্ব্যতিমান, দীপ্যমান। “উটাকালাপ ভ ৩.১৪.২৫; ক-
বিদ্যোতবিদ্যুৎ ৮.৭.১৭। — দ্যোত পুং [+ অ (অচ্) -ভা] দীপ্তি,
দ্ব্যতি। “মুক্তামণি ত ৫৩.২। — দ্যোতক বিণ [+ √ দ্যোতি
+ অচ্ (গুল্) -ক] ১ উদ্ভাসক, সন্দীপক। ২ প্রকাশক,
ক্ষুরীকারক। “বেদার্থবিদ্যোতক।

বিদ্যোতসাহী (-হিন্) বিণ বিদ্যোতসাহীল।

বিদ্রমি + পুং [‘বিদ্রমি’ (অ.কো)] বে.গভেদ, সন্দ্রবণ।

বিদ্রব + পুং [বি + √ দ্র + অ (অচ্) -ভা] ১ পদ্যায়ন। ‘রাক্ষস’
রা ১.৩.৩২। সৈন্তস্ত বিদ্রবঃ মহা ৭.১.৬.৩৮। ২ ক্ষরণ, স্রাব। ৩
দ্রবীভাব। ৪ উপহাস, ঠাট্টা। ‘প্রহসনং বিদ্রবঃ (গোবিন্দভট্ট —
দ্র ‘√ দ্র + অচ্) -ভা] — দ্রবণ ক্রী [+ অন (লুট) -ভা] মর্থ ‘বিদ্রব’।
— দ্রাব পুং [+ অ (অচ্) -ভা] মর্থ ‘বিদ্রব’। — দ্রাবক বিণ
[+ অচ্ (গুল্) -ক] ১ বিদ্রবকারয়িতা, নিরাসক। ২ দ্রবী-
কারক। — দ্রাবণ ক্রী [অন (লুট) -ভা] ১ অপাকরণ, নিরাস।
“কংসবিদ্রাবণকরী (ভগ্নী) মহা ৪.৫.৩। ২ দ্রবীকরণ, গলান।
— দ্রাবী (-হিন্) বিণ [+ √ দ্র + ইন্ (গিনি) -ক ১ব] পদায়ন-
পর। “অপরে...ভয়াদ্ বিদ্রাবিণোহভবন্ (পাঠান্তর) মহা ৬.৫৪.
৬৬। — দ্রব বিণ [+ অ (অচ্) -ভা] ১ পলায়ক। “ক্রতুনগা-
নুসহিন্ রঘু ১১.৪৪। কু.স ৪.৬। ২ স্রবিত, দ্রবীভূত। ৩ অতি-
ক্রত, অতিক্রম। “রাজ্যলক্ষীঃ...বা...রজাঃ ইতি বিদ্রবতানেব-
চিহ্না। — পঞ্চ ৩২ঃ। ৪ প্রচলিত, ব্যাকুল। “মহু ৭.৩।

বিদ্রবণ-দ্রাব-বক-বণ-বী-দ্রবত দ্র ‘বিদ্রব’

বিদ্রম + পুং [প্রা.স ১ বিশিষ্টক্ৰম (অ.টী) ; প্রবালতর, রত্ন-
বৃক্ষ; প্রবাল। “রা ১.৭৪.৫। অপরস্পদ্বিষু বিক্রমেয় রঘু ১৩.১৩।
‘রাগতাত্ত্ব’। — অহু ৬.১৬। ক.চ ১৮৮। ব ৬৫। ‘লোত জাঃ ১১।
২ (সাদৃশ্য) নবপল্লব, কিসলয়। তু ‘প্রবাল’। [°ছায় (বিণ)
— প্রবালভূলাছায়াবিশিষ্ট, প্রবালকান্তি। °গু (পুং) — প্রবাল-

যষ্টি। °তা ক.সা ১০৫.২। °দ্ব্যতি (বি) — প্রবালকান্তি। “অধর
বিক্রমদ্ব্যতি ক.চ ৬১। °লতা (ক্রী) — প্রবালবলী। “বিক্রমলতা-
রজাহুলিশ্চৈব।]

বিদ্রপ + বি [সং বিদ্রপ] উপহাস, ঠাট্টা। “বাণী কহিল কঠিন
ভাষে : — কথা ৬৫। — পী বিং বিদ্রপকারী। “হেম ৯৮।

বিদ্রোহ বি [সং দ্রোহ] ১ মর্থ ‘দ্রোহ’। ২ শাসনোন্মত্তজন,
রাজদ্রোহ (rebellian)। — দ্রোহী (-হিন্) বিণ [সং দ্রোহী]
শাসনবিরোধী, রাজদ্রোহী (rebel)।

বিদ্রজ্জন + পুং [বিদ্রাণ্ জন, কর্ম্মণা] পণ্ডিতজন, বিদ্বান্।
“যত্র বিদ্রজ্জনো নাস্তি স্নান্যন্তজ্ঞানশীলমিতি — হি ১.৭১।

বিদ্রবকল্প + বিণ [বিদ্রব + কল্প (কল্প)] ভ্রমদূর বিদ্বান্;
পণ্ডিতমদূর, পণ্ডিততুল্য।

বিদ্রতর + বিণ [বিদ্র + তর (তর)] পণ্ডিততর, প্রাজ্ঞ-
তর। — তর বিণ [+ তম (তর)] পণ্ডিততম, বিজ্ঞতম।

বিদ্রতা ক্রী. -ক্রী ক্রী [বিদ্র + তা (তল্) + অ] বিদ্রতাব,
পাণ্ডিত্য, বিদ্যাবত্তা। “বিদ্রব চ নৃপং নৈব তুল্যঃ কদাচন্।

বিদ্বান্ (-দ্রস্) + বিণ [√ বিদ + শত্বান্ বস্ (কৃষ্) -ক-১ব;
ক্রী -হনী] ১ যিনি জানেন; প্রাজ্ঞ, জ্ঞাত। “বীরপাশ্ব রাজপুত্রাণাং
শত্রুপরিদ্বান্ রা ২.২৭.৩। গী ৩.২৫; ২৬। অঙ্গবিদ্বান্ রঘু
১৬.৮১। ২ অধ্যাপক, ব্রহ্মপুত্র। ৩ পণ্ডিত। “কিং বস্ত বিদ্বন্ গুরুবে
পদেয়ন্ রঘু ৫.১৮। বিদ্বানে বিদ্বান্ তুমি কু.উ-২৮। তুমি ২২ঃতে
বিদ্বানী ম.বি ২৩৭। বেদেতে বিদ্বান্ বেদবাস বি.মু ১৫৮।

বিদ্বিষ্ট (-ষ্ট্) + পুং [বি + √ দ্বি + ক্টি (-) -ক-১ব] দ্বেষ-
কারক, শত্রু। “বধিষ্ঠামঃ...সুবিধিষিতান্ মহা ৩.১০৪.১৮।
কি ৩.১৬। — দ্বিষ্ট বিণ [+ অ (অচ্) -ভা] কৃতবিদ্বেষ। — দ্বেষ
পুং [+ অ (অচ্) -ভা] ১ বিরোধ, বৈরা। ২ অপ্রীতি, নিন্দা।
“মহু ৮.৩৪৬। ৩ অতীষ্টলাভে ও গম্ভ হেতু অনাদর (নলোদয়
২.৫৫, ভরত)। — দ্বেষক বিণ [+ অচ্ (গুল্) -ক] বিদ্বেষ-
কারক, বিরোধী; নিন্দক। “দ্বিষ্ণু। — দ্বেষণ বিণ [+ অন
(লুট) -ক; ক্রী -ণী] বিদ্বেষক। “নাস্তিবাদার্থপ্রাঞ্জ হি দ্বিষ্ণু-
বিদ্বেষণং পরম্ হ ২৮.৩০। — দ্বেষণ ক্রী [+ অন-ভা] বিরোধ,
অপ্রীতি। — দ্বেষী (হিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি) -ক-১ব; ক্রী
-বণী] মর্থ ‘বিদ্বেষক’। “দ্বিষ্ণু, শরচ্চত্রবিদ্বেষিবজ্জ (S.IV.)।
— দ্বেষ্টা (-ষ্ট্) বিণ [+ হ (ত্) -ক-১ব; ক্রী -ষ্টী] মর্থ
‘বিদ্বেষক’। “কাব্যাদর্শ ৩.১৩২।

বিদ্বিষ্টে, দ্বেষ-বক-বণ-বী-ষ্টা দ্র ‘বিদ্বিষ্ট’

বিদ্ব + স্ক [তু, প — বিধতি; স্ট্] ১ বিদ্বান। ২ ছিত্রী-
করণ, বেষন। “বিধতিছিত্রিতৌ বিদ্বো (অ.কো)।

বিশ্ব + পুং [√ বিষ্ + অ (বঞর্থে ক)-ভা] ১ বেধন, বেধ ।
২ [+ অ-র্ষ] প্রকার । “তু ‘বিশ্ব’ ।

বিশ্বব + বিণ [বহুব্রী] ধবহীন, পতিহীন । “বোবিশ্ব।—
বৃহৎসংহিতা ১৬.৩৪ । —ধবা জী [√ ব + জী আ (টাপ্) ;
জ ‘ঋগ্বেদ ১০.৪০.২, সারগ; ঠ বিদবা; কা বেবা; বেওয়া (গ্রাম্য);
Cf., Gr. Wittwe; L. vidua; Ger. wituwa; Goth. viduwo,-dowo; F. veuve; R. vdova; Spanish—
viuda; Italian—vedova; A.S. vidwe; Welsh—gwe-
daw; E. widow] মৃতভর্তৃক, পতিরহিতা জী । “ঋগ্বেদ
৪.১৮.১২; ১০.৪০.২ । বিশ্ববাবেনন মন্ত ৯.৬৫ । বিশ্ববাগামী যাজ্ঞ
২.২৩৭ । অ° উ.মে ৩৮ । [বিশ্ববাবেনন (জী)—বিশ্ববাবিবাহা ।]

বিশ্বর্ষ + বিণ [বহুব্রী, তু ‘বিশ্বর্ষ’] ১ বিগতধর্ম, ধর্মরহিত,
ধর্মবিরোধী । “(১৫১) বিশ্বর্ষে পথি বর্ততে মহা ৫.১৪৪.৫১ ২
স্বাভাবিকক্রিয়াক্রমহীন । ৩ নিশ্চয় (কৃষ্ণ,—নীলকণ্ঠ) । —ধর্ম
পুং [গ্রা.স] ১ বিপরীত বা বিরোধী ধর্ম; স্বধর্মবোধক ধর্ম ।
“ত ৭.১৫.১২, ৩ । ২ (বাৎসায়) অবৈধ আচার । “(বিপ্রজাতি)
ছাড়াইয়া স্বাধর্ম বিশ্বর্ষতংপর চৈ১৩৩ ৩ ধর্মাত্তর । তু ‘বিশ্বর্ষ’ ।
—ধর্ম (—ধর্ম) বিণ [বিগত ধর্ম যাহা হইতে, বহুব্রী, সমাসান্ত
‘অন’ (‘অনিচ্’)-ব; জী -ধর্ম] বিগতধর্ম, ধর্মহীন, অধার্মিক ।
“দৌর্ধায়ুঃ সযুষ্ণাশ্চ বিশ্বর্ষাণো যুগক্ষেয়ে ।—মহা ৩.১৮৮.৫৫-৬ ।
—ধর্ম (—ধর্ম) বিণ [√ ধ্ম + ইন্ (২নি)-ব, জী -ধর্মী] ১
বিশ্বধর্মবান, অধর্মরত, পাপী । “মহা ৭.১৯৫.৩৩ । তে...বিশ্বধর্মগঃ
(সংবৃত্তাঃ) ।—২ ২৮.৩৫ । ২ (বাৎসায়) ভ্রমধর্মাবগম্য ।

বিশ্বর্ষা, ঋষী জ ‘বিশ্বর্ষ’

বিশ্বা + জী [√ বিষ্ + অ (অঙ্)-ধ্ম + জী আ (টাপ্)] ১
বিধি, বিধান । ২ প্রকার । “শুক্রযজুর্বেদ ১৪.৭১ একবিধ, ত্রি°,
বি°, নানা,° বহু°, দি° । ৩ ভেদ । ৪ সাদৃশ্য । ৫ হস্তিখাদ্য ।
৬ কর্ম । ৭ বেতন । ৮ [+ অ-ভা] বেধন, বেধ ।

বিশ্বাতব্য + বিণ [বি + √ ধা + তব্য-ধ্ম] ১ বিধেয়, সমাধেয় ।
“আসনানি চ দিব্যানি ধানানি শয়নানি চ । বিশ্বাতব্যানি পাণ্ডু-
নান্... ॥ মহা ১.১৪৪.১৪১ ২ কর্তব্য, করণীয় । “ব্রহ্মা ব্রহ্মা বিদ্যা-
তব্য্য কৃকায়ঃ মহা ৪.৪.৮ । তস্ত পূজা বিশ্বাতব্য্য ।—হি ১.৬২ ।

বিশ্বাতা (-ত্ব) + বিণ [বি + √ ধা + ত্ব (তৃচ্)-ক-১ব; জী
-জী] ১ বিধানকর্তা, কার্যনির্বাহক । ২ প্রতিকারক । “অনা-
গত° । ৩ বিহিত কর্মের অমুষ্ঠাতা । “মন্ত ১১.৩৫ । ৪ জনস্বিতা,
দাতা । “(অষ্টমুর্তিঃ) স্বয়ং বিশ্বাতা তপসঃ ফলানান্ কু.স ১.৫৭ ।
৫ স্রষ্টা । “রঘু ১.৭০ । ৬ নির্মাণ । “প্রসিদ্ধনেপথ্যবিধেবিশ্বাতা
কু.স ৭.৩৬ । —গাতা পুং ১ স্রষ্টাবিশ্বাতক. স্রষ্টা, প্রজাপতি,
ব্রহ্মা । “রা ২.২৫.৮১ রঘু ১.৩৫১ কুলদল দিয়া, কাটিল কি বিশ্বাত

শাজলী তরুণের যে ৬ । বিশ্বাতৃহৃষ্ট ঘোটকের গাত্রে বিশ্বাতৃহৃষ্ট
পক্ষীর পক্ষ সংযোজিত করিয়াই কবি পক্ষিরাজ ঘোড়ার স্রষ্টা
করিয়াছেন পা.প্র ১৪ । ২ প্রজাপতি, মারীচাদি । “এবং বিশ্বা-
তারঃ প্রসীদন্তি শ ৭২; ৩ বিষ্ণু । ৪ মহেশ্বর । ৫ কামদেব ।
৬ বিশ্বকর্মা । ৭ ভাগ্য, দৈব । ৮ মদিরা । —জী জী ১ বিধান-
কর্তা, জনস্বিতা । “ত্রিভুবন° (তত্ত্বসার) । ২ পিঙ্গলী ।

বিশ্বাত্ম + জী [বি + √ ধা + ত্ম (তৃচ্)-ভা] ১ করণ, অনু-
ষ্ঠান । “বিশ্বাত্ম পাঞ্চযজ্ঞিকম্ মন্ত ৩.২৮৬ । প্রতিব্রাহ্মণ-
মায়ুসঃ ৩য় ৮.৪০ । ২ রচনা । “নেপথ্য° শ ১৫ । অলকা তিলক
দিল বিধির বিশ্বাত্ম ।—ম ১২২৯ । ৩ নির্মাণ । “রূপবিশ্বাত্ম রঘু
৭.১৪১ ৪ স্রষ্টা । “বিশ্বাত্মাতিশয় রঘু ৬.১১ । ৫ সাধন, সম্পাদন ।
৬ নির্দেশ, অনুশাসন । ৭ [+ অ-ধ্ম] বিধি, নিয়ম । “শ্রাঙ্কঃ
কৃষ্ণা বিশ্বাত্মঃ ১১.৭২.২১ । মন্ত ৭.১৮১ ; ৯.১৪৮ । শাজ° গী
১৭.২৪ । ৮ উপায় । ৯ কর্ম । “অভিব্যেক° রা ২.২২.১১ । বিশ্বা-
নং বিশ্বকর্মাঃ ৯.১২৮ । স্বয়ংব্রহ্মণ্যের আয়োজন ।—কাদ ৯৫ ।
১০ হস্তিখাদ্য; গজগ্রাস । “পিণ্ড ২য় ৫.৫১ । ১১ (নাট্যে) মুখ-
সন্ধিভেদ—সুখদুঃখকৃত বিষয় । “সাদ ৬.৮৫১ ১২ বিহিত সংস্কার;
নিত্যকর্ম । ১৩ [+ অ-ধ্ম] ‘বিশ্বাত্মন’, শাজ । “বিশ্বাত্মক
গী ১৭.২৪ । ১৪ বেদ । “মন্ত ১.৩ । [°জ (বিণ) নিয়মজ্ঞ ।]

বিশ্বাত্মা ক্রি.বিং [বিশ্ব + ত্ম ; অপ্র] কারণে, হেতুতে । “অমুখ
বিধায় ; কারণের গুরুত্ব বিধায় ; না থাকে বিধায় ইত্যাদি ।

বিশ্বাত্মক + বিণ [বি + √ ধা + ত্ম (তৃচ্)-ক] ১ বিধান-
কর্তা, নিয়ন্তা । ২ বিধিকারক । “বিশ্বাত্মক মন্ত ৯.৬৫, কুল্ল° ক ।
৩ বিধিভাপক । “গল্প্য বিকল্পবিশ্বাত্মকম্ তদ্বচনম্ (পা) । —ধাতী
(—য়িন) বিণ [+ ইন্ (যিনি)-ক-১ব; জী -য়িনী] ১ কারক, অনুষ্ঠাতা ।
“তাদৃক্ কার্যবিশ্বাত্মিনো ক.সা ৪১.১১৩ । ২ কারক, জনস্বিতা ।
“জরাদিত্তিঃ...নানাত্তঃশবিশ্বাত্মিত্তিঃ হ ২৭০.১৯১ ৩ বিধানকারী ।

বিশ্বি + পুং [বি + √ ধা + ই (কি)-ভা] ১ বিধান, করণ, সম্পা-
দন । “সামগ্য° কু.স ৩.২৮ । ২ পেরণ, প্রবর্তন । “পা ৩.৩.
১৬১ । ৩ নিয়োগ । ৪ অনুষ্ঠান । “(বিরাম) ন চ যোগবিধেঃ
২য় ৮.২২ । কনকহরিশঙ্কর° উ.চ ১.২৮ । ৫ সংস্কার । “তং
দিধি লকা রা ২.৯১.৬০ । ৬ বিধান, রচনা । “নেপথ্য° কু.স
৭.৩৬ । ৭ প্রয়োগ । “প্রিয়বিশ্বা সলিতে কলাবিধৌ রঘু ৮.৬৭ ।
৮ [+ ই-ক (অ.কে) ; √ বিষ্ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭]
‘বিধানকর্তা’, বিধাতা, ব্রহ্মা । “বিধি কন বিধি আছে ।—ক ৩৪৮
ম ৯৮১ । বিধি তাহে বিধি দিলা তা চ ৭৬ ; ২৫৬ । বিধির বিধি
—যে২৭১ হতবিধে ! নী ২১১ ৯ স্রষ্টা । ১০ বিষ্ণু । ১১ কাল,
সময় । ১২ দৈব । ১৩ দৈব, নিয়তি, অমৃত । “বিধুরপি বিধি-
যোগাৎ প্রস্তুতে রাহণাসৌ ।—হি ১.২০ ; বিধিরহো বলবান্ ৫২ ।

বাক্য ভাৱ প্রাপ্তি বিধি।—মে ৪৬। ১৪ [+ই-ণ] নিয়োগজনক
বাক্য (ত.বা)। ১৫ অপ্রাপ্তপ্রাপক শাস্ত্রবাক্য, অর্থ্য বাহ্য অজ্ঞ
কোন বাক্যে পাওয়া যায় নাই, কেবল তথাকোই বিহিত, তাদৃশ
বাক্যভেদ। 'বিবিরত্যাগপ্রাপ্তো (মৌমাংসাদর্শন)। বিপ 'নিবেধ'।
যেমন 'বর্গকামো যন্তেত'—ইহা বিপ, যজ্ঞের কর্তব্যতা তথাকোই
উক্ত হইয়াছে, অজ্ঞ নহে। ১৬ শাস্ত্রবিধান, শাস্ত্রবৃষ্টি নিয়ম;
শাস্ত্রোক্তপ্রকার, নিয়ম। "পূর্কং যে ক্রতুরেব সমাপ্যতে রা ১.
৮.১৮; হারমায়াস বিবিনা ২.২৫.২৭। শাস্ত্র গী ১৬.২৩। বহতি
বিবিত্তং বা হনিঃ শ ১.১; গাঙ্কর্যেণ বিবাহবিবিনা ৩.১৯। দ্র
(৮)। ১৭ শাস্ত্র। "রঘু ১৫.৬২। ১৮ উপায়। "স্থল গচ্ছ-
তন্তে কো বিধিঃ হি ৪.২। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাপরিভাষাদি
যড়বিধ স্থললক্ষণের একতম। দ্র 'স্থলবোধ ২১, ভূগাদাস। "পা
১.১.৭২। ২০ [+ই-র্ষ] শাস্ত্রবিহিত কর্ম—যজ্ঞাদি; কর্ম,
ক্রিয়া, অজ্ঞষ্ঠান। "বিধেঃ সায়ন্তনস্ত রঘু ১.৫৬; চ্যুতো বিধিঃ
৩.৪৫; ৮.৭৩। শ ৭২১। ব্যবহার^১ যজ্ঞ ২.৩০। ২১ যজ্ঞ।
"অনমাস্ত^২ রঘু ৮.৭৬ ২২ সংস্কার। "গোদান^৩ রঘু ৩.৩৩। ২৩
হস্তিধাৱ। ২৪ সৃষ্টি। "প্রতীয়ে কল্যাণী পিদিষু বিচিহ্নতা বিধাহুঃ
কি ৭.৭। ২৫ [সং বিধ, বা; অপ্র] (বাঙ্কলায়) প্রকার। "রচে
নানাবিধি (কাঁচুলি) ছ ৮। হেন বিধি ৫৬; তেজ...এবিধি ৭৪।
উপহার নানাবিধি ব.প ৪৭৯। বহু^৪, নানা^৫ ম.বি ২৮। (নিধি)
মতবিধি বিস্ম ২৭। [ক্র (বিণ)—নিয়োগকর্তা, বচনকর।
"অনৌ বিধিকরাস্তব ত ৭.৯.১৩। (পুং) কিকর। "ত ৭.৮.৫৬।
"জ (বিণ)—১ উপায়জ্ঞ। "ক্রিয়া^৬ হি ১.১৮৪। ২ শাস্ত্রবিং,
বৈশ্বকর্মকুল। "দর্শী (র্গিন্) পুং—যাগবিধিগ্রন্থী সভাপণ্ডিত
(অ.টী); সদস্ত। "দৃষ্টে (বিণ)—শাস্ত্রবিহিত, শাস্ত্রোক্ত। "বিবিদৃষ্টেন
কর্মণা রা ১.৪৯.১৮। "পূর্ক (বিণ)—বিধানানুযায়ী; যথা-
বিধি। "রা ২.২৮.১৪। "প্রযুক্ত (বিণ)—যথাবিধি অজ্ঞষ্ঠিত;
বিধিপূর্ককৃত। "বশ (পুং)—দৈবায়ত্ততা, ভাগ্যবশ। "পু.মে
৬। "বিপর্ধ্যায় (পুং)—ভাগ্যবিপর্ধ্যায়, দুর্দৈব। "বিং (-দ)
বিণ—শাস্ত্রজ্ঞ, বিবিজ্ঞ। "বোবিত (বিং)—শাস্ত্রদর্শিত, শাস্ত্রোক্ত।
"করিল সকল কার্য যে বিগিবোবিত (টৈ.ভা)। "যজ্ঞ (পুং)
—বিধিবিষয় যজ্ঞ; দর্শণোপমাঙ্গাদি। "মহু ২.৮৫, -৬। "যোগ (পুং)
—১ বিধানাশ্রয়, নিয়মাবলম্বন। "মহু ৮.২১১। ২ দৈবযোগ,
ভাগ্যবশ। "হি ১.২০। "লিপি (বি)—বিধাতার লিখিত বিষয়;
ভাগ্যকল। "বিদিলিপি ষাকে যেই. সত্যটন হয় সেই বি.স্ম ১৪৭।
"গোপ (পুং)—নিয়মলম্বন, ব্যাভিচার। "হীন (বিণ)—
শাস্ত্রোক্তবিমুক্ত। "গী ১৭.১০।]

বিশিষ্ট + জী [বি+√ধ+ত (জ)-র্ষ] ১ বিধানেন্দ্র, চিকীর্ষী। "দন্তপত্রিকা^৭

মাঘ ১.৬০। অভিপ্রোভার্থ^৮ ত ৫.৩.২। ২ পিপাসাখ্য অভূক্তি(মৌল-
কর্ভ)। "মহা ৫.৪৩.১৬। —ধিংসু বিণ [+উ-ক] বিধানেন্দ্র,
চিকীর্ষী। "কৃতকবিলোভনং বিধিংসো কি ১০.১৭। বিধিংসোঃ
ক্লেমং জনায় ত ৩.১৬.২৪।

বিশুদ্ধ + পুং [√ব্যধ+উ (কু)-ক, সম্প্রসারণ, উ ১.২৩; বি
+√ধে পান+উ (ডু) ঋ (অ.টী); তু 'বিধু—বিধাতা, কর্তা
(পাথেদ ১০.৫৫.৫)] ১ 'বৈধক, সুরগণের পের'; চক্ষ। "কর,
সংস্কর, বক্তৃ^৯ (S.W.)। বিধিবিধিতে বিধুনা বধুনা কিমাননম্
নৈ ২২.৪৭। ২ (দৈত্যবৈধক) বিধু। ৩ শিব। ৪ ব্রহ্মা। [কর
(পুং)—অমাবাস্তা। "মহু ৩.১২৭। "মুণী (বি)—চন্দ্রাননা। "মে ৮৫।]

বিশুদ্ধ + বি [অপ্র] সৌম্যদেহ, গণেশ। "শ্রী.মা ৪; ১৪৭।
বিশুদ্ধ + বিণ [বি+√ধ+ত (জ)-র্ষ] ১ বিকম্পিত,
বিপ্লবিত। ২ ত্যক্ত। —ধৃতি জী [+তি (জিন্)-ভা] ১
বিকম্পন। ২ চালন। "ভূত^{১০} ত ১০.৩০.৭। ৩ নিরাকৃতি,
নিরাপ। "মায়া দিবৈকবিধুতিঃ ত ৪.২২.৩৮।

বিশুদ্ধ + পুং [বিধু+√ভৃদ+অ (বশ)-ক, ম্ (মুন্) আগম;
উ.ত] 'চন্দ্রপীড়ক', রাহু। "মাঘ ২.৬১। "দন্ত গী.গো ৪:৫।
নয়ন কাজর দেই. লিখই বিধুস্তদ বি.প ১২৫। এ ধনি অঁচরে
বদন কাঁপাও। লুবধল মধুপু. চণোর বিধুস্তদ।—গো ১০৯। বি.স্ম
৬। বিধুস্তদস্ত বা.দ ৭৪।]

বিশুদ্ধ + ক্রী [বি+√ধ (কুটাদি, গুণাভাব)+অন
(লুট)-ভা] কম্পন (অ.কো)।

বিশুদ্ধ + বিণ [বিগত ধুর বাহার, বহুত্রী, সমাসান্ত 'অ'] ১
বিগ্নিষ্ট, বিরহিত, বিমুক্ত, শূন্য। "উ.মে ৫৪। দ্রবিণ^{১১} ত ৫.৮.২৩;
বিধুরায়ু ৭.২.৫৪। সা বৈ কলকবিধুরা মধুরাননক্রীঃ।—ভামিনী-
বিলাস ২.৫। ২ কাশর, বিকল, বিবণ। "বিধুরাং...মাং প্রাপন্ন
পত্ন্যরজিকন্ কু.স ৪.৩২। বিরহবিধুরাম্ (জারাম্) পু.মে ৮।
পতিবিরোগবিধুরা (বালা) প ত ১৬। মধুর বেদনবিধুর জ্বরে।
—গান ১৪৫। সূদূরস্থপন-বিধুর প্রাণ।—কু কে ৪। ৩ পোকা-
ভিত্ত। "উ.চ ৩.৩৮; ৬.৪১। ৪ ছুঃখিত। "কৃতবান্...বিধুরং
মনঃ কি ১১.২৬। ৫ বিলক, বিরব। "বিধুরং ত্রপা (বপুঃ) মাঘ
২.৭৭। ৬ অবসর, অবহার। ৭ অবসর, ক্ষি। "আজি গন্ধ-বিধুর
সমীরণে. কার সন্ধানে ফিরি বনে বনে ?—গান ৮৩। ৮ স্নান,
নিশ্চিন্ত। ৯ প্রতিকূল, বিরোধী। "করোতু বিধুরে কিংবা বিধৌ
পৌরুষম্।—পঞ্চ ২.৮৮। —ধুর পুং বিপন্নীক পুরুষ। —ধুর
ক্রী ১ কষ্ট, ছুঃখ। "বিধুরং কিমতঃপেং কি ২.৭। ২ প্রত্যবায়,
বিষ। "বিনা বিধুরদর্শনং স্বামিনোহুজ্জ্বলীবিধু মন্দানতা ভবতি।—
হি ২৩২। ৩ কাশরতা, বৈকল্য। ৪ বিরোহ, বিচ্ছেদ। —ধুরা

— রিত বিণ [√ বিধুরি + ত (ক্ত) - ণ্য] বিকলীকৃত ।

विष्णुनाम वि पूर्णछन्द । "बुध विष्णुनाम ।—व ११७ ।

विष्णुनाम वि पूर्णछन्द । "बुध विष्णुनाम ।—व ११७ ।

ବିଧୂତ † ବିଂ [ବି+√ଧ୍+ତ (ଙ)-ର୍ଷ] ୧ କମ୍ପିତ । “ନବ-
 ବନ୍ନରୀ...ମନ୍ଦ-ବାୟୁହିମ୍ନୋଜେ ବିଧୂତ ବ.ପ୍ର.୬୦। ୨ତ୍ୟକ୍ତ । ୭ ବିକ୍ଷିପ୍ତ ।
 “କେଞ୍ଚ କି ୫.୩୦। ୫ ନିରାକୃତ, ନିରସ୍ତ । “ଆନନ୍ଦବିଧୂତହୃଦ୍ବକ୍ତ୍ ।—
 ତ ୧୦.୭୨.୧୦। ପାଦନଶ-ବିଧୂତ-ବିଶଦ୍ବିବଦ୍ଧ (ଉତ୍ତମସୋଦ୍ଧ) ଶ୍ରୀ.ମ
 ୧୧୧ । —ଧୃତି ଜ୍ଞୀ [+ତି (ଜିନ୍)-ଭା] କମ୍ପନ, ବିକ୍ଷେପ ।
 [୦କଭାବ, ୦ପାପା (-ପାନ୍) ବିଂ—ନିରାକୃତପାପ, ନିହଳୁ । ୦ନିଜ
 (ବିଂ)—ତ୍ୟକ୍ତନିଜ, ଜାଗରିତ ।]

শ্রিফুল্লান + ক্রী [বি + √ ধূনি + জন (ল্যুট্) -ভা] কল্পন।
 “পালিগল্প^০ কি ৯.৫০। নিরঃকর^০ (সাদ)। পক্ষ^০শব্দ ব.বি ৪।
 —নিত বিণ [+ ত (ক্ত) -ঈ] ১ কল্লিত। “হেম ১২৭। ২
 আকোলিত, আলোড়িত। “তরঙ্গভঙ্গে দিল্লু বিধনিত। —ন ১১৪৮।

বিশ্বাস + বিণ [বহুব্রী] ১ বিগতধম, ধুমরহিত। “বিশ্বাস্...
 শিখাময়েঃ রা ২.১১৪.৫১ ২ পাকধুমহীন। “মতু ৬.৫৬। — ধুমিত
 (বিণ)—বিশেষধুমযুক্ত, অতিধুম্মিত। “এই হিংসা-বিশ সমস্ত
 ভারতবর্ষে, মগধে চোদিত হইতেছে বিশ্বমিত। — ন ৭৯০।

বিধ্বত † বিণ [বি + √ধ + ত (কৃ)-অর্থ] ১ ধ্বংস, গৃহীত।
 “বিধ্বতা বালা পটাস্তে যয়া।—অমরুদতক ৮৫। ২ সমস্ত ধ্বংস।
 “শিরসা বিধ্বতাঃ (কেশাঃ)।—পঞ্চ.১২০। ৩ পরিহিত। “সৌদাম-
 পদ্ম্য বিধ্বতে...মণিকুণ্ডলে মহা। ১৪.৫৬.২২। অজ্ঞান বিধ্বতাম্ (ন
 ধারয়েৎ)ভ৬.১৮.৪৮। ৪ আকৃষ্ট। “হলবিধ্বতা যযুনা।—হ২০.১৮।

निषेधा + विण [वि + √ धा + व (धृ) - श्र] १ विधानबोधाय,
 करणीय, कर्तव्य । "प्रापगप्रीप्सुनां विषेयमभयः हि मे । — उ ८. १.
 ७८ । किमत्र विषेयम् (पाठास्तुर) ॥ २३६ । अग्निमान्नाग्नन्देहे
 प्रयतिर्नि विषेया । — हि १६ । २ निरोक्ष्य । "द्वं तन्तु भव... विषेयः
 रा २. ७. २ । ३ वचनकर, वचनस्थित, आश्रय, आदेशकर । "०३।
 कि ११. ७० । ४ पर तन्त्र, अधीन । "निद्राविषेयं नरदेवसैत्तम् रघू
 १. ७२ ; श्रीविषेयनवगोवनः (सः) १२. ४ । ५ विदित, वशीकृत ।
 "विषेयाञ्ज् गी २. ७४ । अविषेयेयश्रियः (पुमान्) कि ११. ७० ।
 ६ अनुकूल । "दयितां च विषेयां च (नीताम्) रा २. ५५. २७ ।
 ७ अकनीय । "तत्रायतमृद्धयेथा जीवाभिधाना विषेयाः (गोला-
 ध्याय) । ८ विधिबोध्य (उ. वा) । — धेय पुं प्रेष्य, ह्युत् ।
 — धेय स्त्री १ कर्तव्य । "विधीयतां तत्र विषेयमूखम् कि १. २५ । २
 उद्देश्यपद्वेद विलक्षण विषयतायुत, अर्थात् परिचायक पद । ज 'अन्ध-
 वाद (८) । [०३ (विण) — कर्तव्ये ज्ञानवान् ; कर्तव्याविण । "स ह्युत्तो
 षो विषेयजः । — पञ्च १. ७७ । १ वर्ष् (र्जि) विण — निदेशवर्त्ता ।]

বিধେয়া-জ্ঞা(-জ্ঞান)† বিণ [বহুব্রী] বলীকৃতচিহ্ন,
 সংযতান্না। “বিধেয়া-জ্ঞা প্রসাদবধিগচ্ছতি গী ২.৬৪।

निवृत्तस्य + गुं [वि + √ ध्वंस + अ (धक्) -ता] १ विनाश,
 कर्म । “सुरारि” (S.W.) । २ प्रथमन । “व्याधि” (शुद्धत) ।
 ३ अपकार । “कि ७.१७ । — ध्वंसन विण [+ √ ध्वंसि + अन
 (लुट्) -क] विनाशक, कर्मकर । “अज्ञम्... अत्र विध्वंसनम् रा १.
 २६.१२ । — ध्वंसन क्री [+ √ ध्वंस + अन-ता] विनाश ।
 “शक्” गो.रा ७.२८.२ । — ध्वंसौ (सिन्) विण [+ इन् (गिनि)
 -क-१व] १ विध्वंसशील, विनाशी, कर्मी । “एकान्तविध्वंसि
 (पिण्डे) ब्र २.६१ । शरीरं कणविध्वंसि ।— हि १.६० । २
 [+ √ ध्वंसि + इन्] नाशनशील, उन्नासक । “वज्रराव्याविध्वंसि
 भेषजं उद् रसायनम् । लोको व.प ४२७ । ३ अपकारक,
 प्रतिकूल । — ध्वस्त विण [+ त(ङ) -क] १ ध्वंसप्राप्त, नष्ट ।
 २ विकलीकृत । “मित्रविध्वस्त-कार्य । — पञ्च २.१११ ।

বিস্বংস^২ সপ্ত [সং বি+√ব্ধংসি—ব্ধংসয়, >প্রা √বি-
 ভ্ৰংস >বাংস; হি √বিধংসি] বিনাশ করা। “ভীষ্মেন সৈন্ত
 বিশ্বংসিত অ.প ২০।

বিন^১ অর্থ্য [সং বিনা > প্রা বিণা, -ঋ ; হি বিন ; ঠ বিন, বিণা, -ণেং ; শু বিণ ; মৈ বিন, -স্থ] ব্যতিরেকে । “সাধন বিনহি ভাঙ্গল নবু মান বি.প ১৩০। বিন শিকারে ভাত না খায় রাজ হুলাসিয়া গো.চ ২৮৭। বিন আগুন ব.প ৮১। বিন অনুরোধ।—ব ৮।

বিন',-না। অর্থ [সং √ বর্ণি-বর্ণয় > √ বধ > °ন (৭); ঠ-
 √ বিনব—to mourn] গুণবর্ণনাপূর্বক খেদ করা; বিনাপ করা।
 “(রাধা.) কর এক করণা বিনাদিত্তা চক্রপাণি ত্রি.ম ২৩৩। কদলি
 তবে কান্দিব বিনাই গো.বি১১৮। বিনাঞা রাণী কান্দে ব.পঃ৪১;
 বিনিঞা কান্দেন ৫৭২। বিনিয়া বিনিয়া কান্দে ।—ম ৮১৩। মদন
 বিনিয়া বিনিয়া কান্দে ।—গোঃ৫০। পতিশোকে রত্নি কান্দে, বিনা-
 ইয়া নানা হাঁদে ভা.চ ৬৫। —না। সর্ধ বর্ণনা করা। “বোল শত
 কান্দিবেক তোমারে বিনাই ।—মী২৩। প্রভুকে বিনাইয়া কান্দে
 ত্রি.ম ২০০। গুণ বিনাইতে নারে চৈ.ম ১৪৪। [বিনন,-নান—
 সর্ধ ‘বিন',-না’।]

বিনঃ, -না' সর্গ [বেণি > √বেনা > °না (৭); ঠ √বিণ-
 বোনা; 'বিন্ন'-বেণী (মো)] ১ বয়ন করা; বোনা। "জামি
 ...জুতাটুপি মোজা বিনাইয়া তোমায় সাহায্য করিব।—ঘ১১। ২
 বেণীরূপে রচনা করা বা ভাঙান। "বিনা'ল ঘোড়ার ঝাড়ে বিচিত্র
 চিকুর শ্রী ১২৫। অনেক রাসা 'উলেন' বিনায়।—হেম ৩৮০।
 বিনায়ে বাড়ে বেণী বা.দ ১১৪। [বিনন, -নাম—সর্গ 'বিনঃ, -না']
 বিনত † বিণ [বি+√নম্+ত(ক্ত)-ক] ১ প্রণত। "ভট্টী.৭.২২
 ২ ভায়াবনত, নিরতিযুগ। "স্বকবিনভো বাগনন্দ্যরবুঝঃ (পাঠা-

স্তর) উ.মে ১৪। ৩ অবনত। “প্রকামবিনতাবংসো শ ৩.৬। ৪ শিক্ষিত, বিনীত। ৫ ভূয়, কুটিল। “পৃষ্ঠাঃ (গাং)।—বৃহৎ সংহিতা ৬১.৩। ৬ সঙ্কুচিত। “বিনতং কচিৎকৃতং কচিদ্ যাতি (সলিলম্) রা ১৪৩.২৪। ৭ মূর্ছিত বর্ণে পরিবর্তিত(স>য; ন>ণ)।—মতা জী ১ গুরুড়ের মাতা। ৮ ‘কফ’। ২ পিড়কাবিশেষ (সুগ্রহ)। ৩ ‘পিটকা’। ৩ মজ্জাবিশেষ (A)।—নতি জী [+তি(জিন্)-তা] ১ প্রণতি, প্রণাম। “কৃত° ক.সা ৪৫.৪০৩। কামীরামদাসের °তি সাধুজনে।—ম১৭৪। কথা ৫৩। ২ অবনমন। ৩ বিনয়, নম্রতা, মিনতি। “গো.বি ৩২। চরণে ধরিত্রা বহু করিল বিনতি।—ম ৫৩৪। টৈ.চ ১৬৩। ভ.প্র ১২০। বিনতি পঠ° ফেল ব.প ১০৮। ৪ প্রার্থনা। “রাখহ মাধব যোর পিন° ১.সা ১১১। পক্ষিত পার কর আমা বিনতি করিলা টৈ.চ ২০৩।

বিনতা + জী অ ‘বিনত’।—তি জী অ ‘বিনত’। [‘নন্দন, °নৃত, °নৃত (পুং)—অরুণ; গুরুড়। অ ‘অরুণ পুং (১)।]

বিনদ + পুং [বি + √নদ + অ(অপ্)-তা] মহানাদ, উচ্চৈঃশব্দ। “গো.রা ৪.১২.২৪।—নদী (-দিন্) বিণ [‘দ + ইন্ (ইনি)-১ব] বিনদবান্, গর্জনযুত। “(পয়োগরঃ) বিনদিনঃ মহা ৩.২৭১.৩৪।

বিনদ্যা বিণ [বিনোদিতা >°দ্যা, অ ‘যা’; অপ্র] প্রিয়। “বিনদ্যা বুড়ার কাছে বসে ছিল বুড়ী জী.মা ১২৫।

বিনন, নান বি অ ‘বিন°; বিন°’।—নন, নান বিণ ১বেগীতে জড়িত। “ফুয়ন কবরী আধ. বিনন আদ (খসল)।—গো ১৬৫। ২বেগীরূপে রচিত বা ভাণ্ডান। “আধা ফনীতে বিনান বেগী সাজে জটাশুচ্ছ বা.দ ৯৮।—ননিয়া বিণ [°ন + ইয়া°] ‘বিননসম্বন্ধী’, বিনাইয়া রচিত। “বিননিয়া চিকণিয়া বিনোদ কবরী ভা.১ ১৭৬।—ননী বি বিনন ঘারা রচিত কেশ; বেগী। “বাঘিছে কবরী, বিননী বিনায়ে।—হেম ৫৬।—ননো বিণ প্রথিত, গাঁথা। “দেখাও খুলে বউবিননো পুতি।—হেম ৩৮৫। [বিনানিলা—বিনান করিল; বেগীরূপে রচনা করিল। “মাজি চুল, বিনানিলা মনোহর বেগী।—মে ৫৮।]

বিনমন + ক্রী [বি + √নম্ + অন (লুট্)-তা] ১ বিনতি, অবনমন। ২ প্রণতি।—নম্র বিণ [প্রা.স] ১ বিশেষভাবে নম্র; নমনশীল, অবনত, ভারনত। “°নাখা হুঃ কু.স ৩.৩২। °শালি-প্রণব কি ৪.২। °বদনে স.শ ৩৮। ২ ভূয়, বিনত। “বিনম্রকঙ্কর ভ ১০.১৩.৬৪। ৩ বিনীত, শিক্ষিত।

বিনম্র + পুং [বি + √নম্ + অ (অচ্)-তা] ১ ‘বিশেষমনস’ সংপথপ্রবর্তন, শিক্ষণ। “বিনয়ে চৈব যুক্তো বারণ-বাজিনাম্।—রা.২.১.২৮। ২ শিক্ষা। “°নপ্পরঃ (লক্ষণঃ) রা ১.১.২১। °প্রধান রঘু ৬.৭২। ৩ মর্যাদা, বিষ্টাচার, সত্যতা। “°জ রা ২.৩৭.১। বিন-ণেন বাবিতপ্রণয়ঃ শ ১.২৫। ৪ প্রণতি। ৫ অহনয়। ৬ ইঙ্গিয়-

জয়, ইঙ্গিয়সংঘম। “(সঙ্গতম্) বিনয়েনাগ্য নবঞ্চ যৌবনম্ রঘু ৮.৬; ১০.৭১। ৭ নিগ্রহ, শাসন। “দৃষ্টবিনয়াদিকৃত রঘু ৯.৬২। ৮ বিশ্লেষকরণ, আকর্ষণ। “উত্তরীয়া° মাঘ ১০.৪২। ৯ আত্মকূল্য। “কি ২.৪৫। ১০ [+ অ ক] শালীনতা, লজ্জা। “°বাবিতবৃত্তি শ ২.১১। ১১ জিতেন্দ্রিয়। ১২ [+ অ-ণ] দণ্ড। “পূর্বে(দোবভাজি) তু বিনয়ে গুরুঃ(শ.ক)। ১৩ [+ অ-দি] অধিকার। “বিফল°ধ্বজ মাঘ ১১.৩৬।—নয়ন বিণ [+ অন (লুট্)-ক; দ্রী -নী] বিনেতা, শাসয়িতা। “পু.মে ৫৩।—নয়ন ক্রী [+ অন-তা] ১ প্রশমন, অপাকরণ। “তৃণা°নয়নং ভুঞ্জে মহা ১৫.৩.২৬। ২ নিগ্রহ, সং-যমন। “মনো° ৩ শিক্ষণ। “(বিনয়নম্) লিপিকানবচনকোশলেখ্য (দশকুমার)। [°গ্রাহী (-হিন্) বিণ—‘বিশিনিষেধবচনগ্রাহক’, অধীন, আয়ত্ত। °নম্র (বিং)—‘বিনয় হেতু কোমল; বিনয়ময়’। “সী ৩। °বধির (বিং)—‘যে বিনয়বাক্য শুনে না; অ-বিনয়বশ’। “বিলম্ব না লছে সেই বিনয়-বধির প.তু ১৯।

বিনশা অবা[অপ্র]বিনা। “ভরগী রা তরবে কেমনে ম.পাণ্ডা বিনশাশান + ক্রী [ব.তা] শিক্ষার করণ (মল্লিনাপ); সম্মার্গ-প্রবর্তন। “প্রজ্ঞানাং বিনশাশানাং (সঃ পিতা) রঘু ১.২৪।

বিনশী (-শিন্) বিণ [°র + ইন্ (ইনি)-১ব; জী -য়িনী] ১ বিনয়বান্, বিনীত। ২ শিক্ষিত, শিষ্ট, নম্র।

বিনশন + ক্রী [বি + √নশ্ + অন (লুট্)-তা] ১ বিনাশ, ধ্বংস। ২ [+ অন-বি] ‘সরস্বতীনদীর অন্তর্ধানস্থান’; সরস্বতীর অন্তর্ধানদেশ (কুল্লুক); কুরুক্ষেত্র (ত্রিকাণ্ডশব্দ; জীঘর)। “কাত্যায়নশ্রৌতসূত্র ২৪.৫.৩০। লাট্যায়ন ১০.১৫.১। মহু ২.২১। ভ ১.১.১। বিনশন মহাটবী।—রজ ৬; ১২২। [ইহার পূর্বে মধ্যদেশ। ইহার বাগুকাষয় ভূমিতে সরস্বতী অন্তর্হিত হইয়াছেন (অ ‘মহা ৩.১৩০.৩; ৪)।]—নশ্বর বিণ [+ বর (করপ্)-ক; জী -রী] বিনাশশীল, বিধ্বংসী।

বিনশ্রুতি + ক্রি [বি + √নশ্ + তি (তিপ্—বর্তমানকাল, প্রথমপুরুষ-১ব)] বিনাশ পায়; নষ্ট হয়। “পাপেতে পাপীর ধন-বুদ্ধি হয় নিতি। পশ্চাতে হইবে সমূলেতে বিনশ্রুতি ৥ ম ১৮৮; পশ্চাতেতে হয় সবে মূলে বিনশ্রুতি ৩৭৮। পূর্বে ধনটা বিনশ্রুতি—দা ২০৭০। [সমূলে বা মূলে বিনশ্রুতি—মূলের সহিত নষ্ট হয়; সবস্বত্ব যায়। তু “অপর্ণেণৈধতে তাবৎ ততো ভ্রাতাপি পশ্যতি। ততঃ সপত্নান্ জয়তি সমূলন্ত বিনশ্রুতি ৥ মহু ৪.১৭৪।]

বিনষ্ট + বিণ [বি + √বশ্ + ত (ভ)-ক] ১ বিনাশপ্রাপ্ত, মৃত। “বেণো বিনষ্টোইবিনয়াৎ মহু ৭.৪১। ২ বিধ্বংস। ৩ অস্তিত্বহীন। “সোদরা পুনরস্য গ্রহণবিপ্লবে বিনষ্টা মা.বি ১৬। ৪ দৃষ্টপঞ্জি-হীন। “বিনষ্টচক্ষুঃ, °দৃষ্টি। ৫ পতিত, সমাজচ্যুত। ৬ নশিত। “মহু ৮.২৩২, কুল্লুক।—নষ্ট ক্রী [+ তি (জিন্)-তা] ১ বিনাশ,

ধ্বংস। “সুহৃদ্বিনাশি ভ ৩.১.২১। ২ অশ্বময়গামিক্রোশপ্রাপ্তিরূপ
বিনাশ। “মহতী বিনাশিঃ।—কেনোপনিষৎ ১৩। ৩ অন্তর্ধান।
বিনাশ† ব্য [ভূ ‘জা বিলা—without] বর্জনার্থক—পৃথক্,
ব্যতিরেকে, ছাড়া। “রা ২.৪৭.১। কথং কথং বিনা দৈবং হ্যন্ততি
(মহা)। পট্টবিনা সরো ভাতি সঃ বশজটনবিনা। কটুবর্ণৈবিনা
কাবাং মানসং বিবর্তনবিনা॥—ভামিনীভিলাপ। সীতা বিনা আমি
যেন মণি-বাগা ফণী।—কু ১৪৭। গাঁথে বিনা গুণে(মালিকা) ভাচ
২৯৪। বিনা স্তত, কি অস্তুত, গাঁথে পুষ্পহার বি.সু ৩০।

বিনাশ, বিনাশ° জ ‘বিনাশ, বিনাশ°

বিনাকৃত বিণ [বিনা+√কৃত+ত (ক্ত)-র্ষ; বিনা কৃত,
অপুস্পা (মলিনাশ)] পৃথক্কৃত, বিয়োজিত, বিলিষ্ট। “চেতনেন
বিনাকৃতঃ (মেহঃ) রা ৭.৫৫.২০। (ছন্দয়ম্) প্রিয়বিনাকৃতম্
মহা ৩.৭৩.১৫। মনেন বিনাকৃত্য রতিঃ কু.স ৪.২১।

বিনাটি বি [হি বি(বু)নারট; ঠ বনারট, বনোট; শু বনারট]
১ বয়ন; বজ্র, মোটাকপড়। “প্রজায় বিনাটি সিক্রে দিয়া ভক্তি-
ধাগা ভ.গ্র ৩১৩ ২ [নাট—ট] কোড়ুক, তামাণ। “কেহ রজ্জু
বাধি গলে করয়ে বিনাটি।—হেম ১১২।

বিনাড়ি, ডিক্কা, ড়ী† জী [প্রা.স] বিতক্ত নাড়ি; নাড়ির
(বাটিকার) বটীতম অংশ; চব্বিণ সেকেক।

বিনান° বি [বিনা+অন] সর্ষ ‘বিনাশ, বিনাশ°। —মি, নী
বি বিভাস, পরিপাটি, খাদ্যের সজ্জা। “সে সব বিনানী (°নি—
প.ক), নশ্বর বয়লী, দেখিয়া হইল সুখি রা.শে ২৭।

বিনান° সর্ষ [বিনান° >°ন] (চুল) বিনাইয়া বা ভাঙা-
ইয়া রচনা কর। “মাজি চুল, বিনানিলা বেণী।—মে৫৮; প্রমীলা
সতী সুবাদিত জলে, বানি...বিনানিলা বেণী ২১৪। কেশজঙ্ঘ
বিনানিলে (পদ্যপাঠ, ১ম ভাগ)।

বিনানি, নী জ বিনান°

বিনানিঞা বিং [°ন°+ইয়া° >°নিয়া,ঞা (রা >ঞা,
জ ‘ঞ°)] বিনানসম্বন্ধী, বিলাপযুক্ত, কাণ্ডর, আর্তি। “সহিতে
না পারি উহার বিনানিঞা বাণী চৈ.চ.১৫৫। —নিয়া বিং [°নিত
>°য়া] যাহা বিনান বা বেণী-করা; বিনাইয়া বাণ। “বিনানিয়া
(‘বিনাইয়া’ পাঠান্তর) বিনোদিতা বেনীর শোভার ভা.চ ২২০।

বিনাভব† পুং [অপুস্পা] ১ বিনাশহান। “সুহৃদ্বিনাভবঃ
রা ২.৯৪.৩; ৭.৫০.৪। ২ বিপ্রবেগ, বিচ্ছেদ। “এবো হেবাং
বিনাভবঃ রা.১০.৫.২৭। —ভাব পুং [কর্ণধা] পৃথগ্ভাব, ব্যতি-
রেক। “ব°। —ভূহ বিণ [অপুস্পা] পৃথগ্ভূত, বিপ্রযুক্ত।
“মহা ৩.৮০.৩।

বিনামা বি [?] ‘নামরহিত’ (?), ক্ষুভ।

বিনাশক† পুং [বি+√নো+অক (বুল)-ক; বিনাশি নায়ক,
প্রা.স (অ.টী)] ১ ‘বিনাশক, বিধের বিশেষ নায়ক’; গণেশ।
“ভ ২.১০.৩৮। শি ৩১। ২ নায়ক, নেতা। “রাধা চৈব বিনায়কঃ
রা.৭.৫২সর্গ-টীকা, প্রকিপ্তসর্গ ২.৪। ৩ গুরু। ৪ বুদ্ধদেব। ৫ [‘বি’
পক্ষী, তাহার ‘নায়ক’, ব.ভ] ‘পক্ষিরাণ্য’, গুরুভূ। “বিনায়কাহিত
প্রীতি।—নাগানন্দ ৪.১২। ৬ বিয়। —নায়িকা জী গুরুভূপত্নী।
বিনাশ† পুং [বি+√নশ্+অ (বঞ°)-ভা] ১ বিধ্বংস, ক্ষয়।

“নমো রামকৃষ্ণকায়, ক্রতবংশবিনাশায়।—ম ৭১১; মেহ° ৭১৫।
২ অন্তর্ধান, অদর্শন। ৩ মৃত্যু। “যন্তেষু পৃথমাদ্য বিনাশং যান্তি
শত্রবঃ রা ২.৪৪.১৩। বাজ ২.১৬৮। ৪ নীচযোনিপ্রাপ্তি, নরক-
প্রাপ্তি। “নামুত্র বিনাশন্তস্য বিদ্যাতে গী ৬.৪০। ৫ হানি। “ধন°।
৬ বিপ্লব। “দেব°।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮২। ৭ [+√নশি+
অ (অজ°)-ভা] বধ, মারণ। “ভস্য...বিনাশায় মহু ৭.১২। ৮
পাতন, ঘটন। “গর্ভ°কৃৎ যাজ্ঞ ২.২৩৯। —নাশক বিণ [+অক
(বৃঞ°)-ক, পা ৩.২.১৪৬] সংহারক, হস্তা, ঘাতক, অন্তক।
“রাষ্ট্রের কর্তা ভূতানাং রাষ্ট্রের চ বিনাশকঃ মহা ১২.১১.৯।
দৈত্য° ম ৭১৫। —নাশন বিণ [+অন (লুট°)-ক; জী -নী]
১ বিনাশক। “আত্মবংশ° গো.রা ৫.৮৭.২৪। মধুসূদনধক°
গী.গো ১.২০। ২ নিরাসক। “মায়ানাম...বিনাশনম্ ভ ৩.১৯.২১,
টীকা। মহাদৈত্য° ম ৭১০। —নাশন ক্রী [+অন-ভা] নিধন,
সংহার, বিধ্বংসন, ক্ষয়। “নৃপতীনাং বিনাশনে রা ২.৭১.৩৬।
সৃষ্টিস্থিতি° দা.৮৯৮। —নাশিত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] ১ নিহত,
নিপাত্তিত। ২ উৎসাদিত। “(মহাশেহঃ) অশ্বকেন বিনাশিতঃ—
হি ২.১। —নাশী(-শি) বিণ [+ইন (গিনি)-ক-১ব] ১ বিনা-
শক, সংহারক, ঘাতী। “অজশিকা বৈ পরানৌকবিনাশিনী মহা.৩.
১১৮.২১। ২ বিধ্বংসী, ক্ষয়কারক। “কুলস্তাত্ত বিনাশিনী! গো.রা
১২.৩৮। গ ১৬৫। দা ১৬৬। ৩ হস্তা, বিদ্বকারক। “কার্য°।
৪ নিরাসক, অপমোদক। “শোক° মহা ৩.৬৪.৫২। আত্মবৃত্তি°
ভ ৮.৪.১২। ৫ [√নশ্+ইন-ক] বিনাশশীল, বিধ্বংসী, নশ্বর,
অনিত্য। “অবিনাশি তু তদ্ বুদ্ধি গী ২.১৭। ৬ বিপরীত। “মহু
১.২৭। —নাশ্য বিণ [+√নশি+অ (বৎ)-র্ষ] হননীর, বধা।
“যদি নাহং বিনাশ্যন্তে (মহা)। ক.সা ৫.১১১। [°কৃৎ (গিণ)
—ক্ষয়কর, নাশক। °ধর্ম্মা(-র্ষন) বিণ—বিনাশশীল, নশ্বর, অনিত্য।
“বিষয়েষু °ধর্ম্মসু রঘু ৮.১০। °ধর্ম্মা(-র্ষন) বিণ—নশ্বর।]

বিনাশক, -শান, -শিত, -শী, -শ্য জ ‘বিনাশ’

বিনাশোন্মুখ† বিণ [শ.ত] ১ বিনাশবিষয়ে উত্ত্বং; বিনষ্ট-
প্রায়। “পা ১.৩.১১, শি। ২ পক (কগাদি—অ.টী)।

বিনাস† বিণ [বিগতা নাসা বাহার, বহত্রী] বিগতনাম
ছিন্ননাসিক, বোচ। “ভটি ৫.৮।

বিন্যাস বি (?) । “বিন্যাসের বালা (বগয়) জি.মা ৪৪ ।
বিন্যাস + পুং [বি+√নহ+অ (বঞ্)-ণ] কৃণমুখ-পিপান ।
বিনি, -নু, -নে অবা [সং যিনা > প্রা বিণু (হে ৪.৪২৬) ;
হি বিনি, -নু; অ ‘বিন’] বিনা, ব্যতিরেকে । “তো বিনে উনমত
কান : কারণ বিহু বি.প ৫১; মো বিহু ১৫১; বিনি অপরাধ ১৮৪।
জল বিহু মীন জহু চ.লা ৮০। বিনি—গ ১; গো.বি ৮৫; অ.প ১০;
১২৩; ম.বি ৫৪, ১২৮; ম ৭৩০; জা ১২ । বিহু, -নে চৈ.ভা ৮২;
বিহু ১৪২ । বিহু ব.প ৬৩৬, ৭৫; বিনি ৮৪৪, -৫। বিনে ক.চ ২১;
বিহু ১৭২ । বিনি চৈ.চ ২২০; বিহু ২৩৫ । তুয়া বিহু । -ব ১৮৭।
বিনি মাইমেয় প.কা ৭০ । [গিনিভাব—বিনাভাব, ব্যতিরেক,
বিব্রহ । “মদন বাটিয়া কে বা, বদন গঢ়িল গো, বিনিভাবে মো
মল্লু কান্দিয়া চৈ.ম ৯৬ ।]
বিনিঃসন্ন + ক্রী [বি-নিব্+√স্+অন(ল্যুট্)-ভা] বহি-
গমন, নিষ্করণ, নির্ধারণ । —সত বিণ [+ত (জ)-ক] বহি-
গত, নিষ্কাশ, নির্গত ।
বিনিকার + পুং [বি-নি+√ক্+অ (খঞ্)-ভা] অপ-
কার, ত্রোহ, হিংসা । “অরমাণান্তান্ বিনিকারান্ মহা ৭.১৬.১৩।
বিনিগ্রহ + পুং [বি-নি+√গ্রহ্+অ (অপ্)-ভা] ১ নিরোধ,
সংযম । “আত্ম গী ১৩.৭ । ২ নিয়মন । “পাপ মজ ২.২৬৩। ৩
বিস, ব্যাঘাত । “যৌবরাধ্যাতিবেকন্ত...বিনিগ্রহে গো.রা ২.
১২.১২ । বৃষ্টেচ বিনিগ্রহঃ । —বৃহৎসংহিতা ৪.১৩ । —নিগ্রাহ
বিণ [+অ (গ্যৎ)-শ্চ] নিরোধক, নিয়মনীয় । “(বিপাঃ) বিনি-
গ্রাহাঃ মহা ৪.১.৩৩ ।
বিনিজ্ঞ + বিণ [বিগতা মিত্রা বাহার বহুক্রী, ক্রী -জ্ঞা] ১ বীত-
নিজ্ঞ, আগরিত । “মহা ১০.৪.২ । বসু ৫.৬৫। ২ বিকসিত, প্রস্ফু-
টিত । “হেযাজ হ ৩০২.৪। “মন্দার কু.স ৫.৮০। বিনিজ্ঞা নলিনী
সা.দ ১০.৫৫ । ৩ উদগত । “রোমা (সা) নৈ ১.৩৪ । ৪ উদ্বী-
লিত (চক্ষুঃ) । ৫ অতলিত, জাভাহীন । “করণ মহা ১.১৪২.২৪।
বিনিম্বক + বিণ [বি+√নিম্+অক (থল্)-ক] ১ নিন্দা-
কারক, দুষক । “বেদ° । ২ অতিশায়ী । “ইন্দুবিম্বকচন্দনতিলক
গী.গো ২.৬ । —নিন্দন বিণ [+অন (ল্যুট্)-ক] অতিশায়ী ।
“কৃষ্ণগণচরিত, স্মৃতিসারসংগ্রহবিনিম্বক চৈ.চ ৭২ ।
বিনিপাত + পুং [বি-নি+√পত্+অ (বঞ্)-ভা] ১ নিপ-
ত্তন, চ্যুতি, ত্রাণ, অলম । ২ বিনাশ, ক্ষয় । “বিনিপাতঃ
গৌরবৈঃ প্রার্থ্যতে শ ৫২৫ । ৩ মূহা । “বোদ্ধাপতি° ম ১৩৬ ।
৪ অতিনিবেশ (মৌলকৰ্ণ) । “নৈকান্তবিনিপাতেন বিচচারেহ
কন্দম (মহা—S.W.) । ৫ অপমান । ৬ সংঘটন । ৭ [+অ-ণ]
দৈব ও মানুষ উপদ্রব; ছুঁতিকাদি ও চৌরভ্রাতৃদি বিপদ । জ
‘ব্যসন’ । “মহু ৪.১৪৬। ৮ বিপদ, উপদ্রব । “প্রতীকার (পক) ।

“প্রতিক্রিয়া ক.সা ১৫.১১৩। ৯ চুর্কিব । “বিনিপাতগত । [“প্রতি-
ক্রিয়া (ক্রী), “প্রতীকার (পুং)—বিপৎপ্রতিবিধান, উপদ্রবনিরা-
করণ । “শংসী (-সিন্) বিণ—উপদ্রবশূচক ।]
বিনিবর্তন + ক্রী [বি-নি+√বৃৎ+অন (ল্যুট্)-ভা] ১
প্রত্যাগমন । “গোবিন্দবিনিবর্তন ভ ১০.৩২.৩৭ । ২ বিবাহ । ৩
[+√বতি+অন-ভা] প্রত্যানয়ন । “যাত্রান্...কাকুৎস্থবিনিবর্তনে
গো.রা ২.৮২.৫ । ৪ সংহার, প্রত্যাহার । “তৎ (অজ্ঞম্) সম্যাক-
বিনিবর্তনম্ মহা ৩.৪১.৩৩ । —নিবর্তিত বিণ [+ত (জ)-শ্চ]
১ প্রত্যাবর্তিত, ব্যাবর্তিত । ২ বিনিবারিত । “কর্ণম্ শ ৭.২৬।
—নিবৃত্ত বিণ [+√বৃৎ+ত-ক] ১ প্রত্যাগত । “বনবাস হইতে
বিনিবৃত্ত সী ৫৩ । ২ বিরত । ৩ বিশেষ বা নিরবশেষ নিবৃত্ত;
সম্যক্ ব্যাহৃত । “কাম গী ১৫.৫ । ৪ সমাপ্ত । ৫ বিযুক্ত ।
“শাপ । —নিবৃত্ত ক্রী [+তি (জিন্)-ভা] ১ বিরতি ।
“অভ্যাস্য° বসু ৬.৭৬। ২ সমাপ্তি ।
বিনিবর্তিত, -হৃত, -হ্রিত জ ‘বিনিবর্তন’
বিনিবর্তন + বিণ [বি-নি+√বর্হ্+হিংসা+অন (ল্যুট্)-ক]
বিহিংসক, বিবাতক । “সুরারি° (মহা) ।
বিনিবেশ + পুং [বি-নি+√বেশ+অ (অচ)-ভা]
সংস্থাপন, বিস্থাপন । “স্বিন্নানুশি° শব্দ.১৫। চরণমলিন° গী.গো ১২.
২ । —বেশিত বিণ [+ত (জ)-শ্চ] স্থাপিত, বিস্তৃত । “কু.স ১.
৪৮ । বাহুলতা কর্ত্তবেশে বিনিবেশিত সী ১৬। —বেশী (-শিন্)
বিণ [+√বিণ্+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] অবস্থিত । “বিষয়ে
...কুলোপকর্ত্তবিনিবেশিনি নন্দদ্বায়াঃ ক.সা ৬.১৬৬ ।
বিনিম্বহ + পুং [বি-নি+√মি+অ (অচ)-ভা] ১ পরিবর্ত,
তুল্যবস্তুদানে দ্রব্যান্তরগ্রহণ, প্রতিপণন । “মহা ১০.৭০.১৪; ১৭।
মাটি কাটি লতি কহিম্বর, ফেলিয়া সে রক্ত হার, কে করে
ফিরিয়া যায়, বিনিময়ে অঙ্গে মাটি মাখিয়া প্রচুণ ?—ম ৫০১ ।
২ পরস্পর আদানপ্রতিদান । “সম্পদবিনিময় বসু ১২.২৬। ৩ ব্যতীহার,
পরস্পর একজাতীয়ক্রিয়াকরণ । “মাঘ ৭.৬৫ । ৪ পরিবর্তন ।
“কার্য্য° ম.মি ১৬ । ৫ [+অ-শ্চ] বন্ধক, আধি ।
বিনিমেষ + পুং [বি-নি+√মিষ্+অ (বঞ্)-ভা] ১
চক্ষুনিমেষন । ২ নিমেষকৃত লঙ্কত; সংজ্ঞা । “নয়ন° কি ১২.১৫।
বিনিম্বত + [বি-নি+√মিষ্+ত (জ)-শ্চ] ১ বিশেষ সংঘত;
নিরুদ্ধ, নিগূহীত । “বিনিম্বতং চিত্তম্ গী ৬.১৮ । ২ পরিমিত,
লম্বত । “বিনিম্বতাহার, °বাক্ । —নিম্ব পুং [+অ (বঞ্)-ভা]
১ সংঘম, নিগ্রহ । ২ [+অ-ণ] বিশেষ বিধি । “মহা ১০.৪৭.৫২।
বিনিম্বুক্ত + বিণ [বি-নি+√মিষ্+ত (জ)-শ্চ] ১ কর্ণে
প্রবর্তিত; নিমুক্ত । ২ প্রবেশিত । “প্রত্যেক বিনিমুক্তায়া
কথং ন জ্ঞাতসি প্রত্যো কু.স ২.৩১ । ৩ প্রেবিত । ৪ (বাজ্জায়)

ভুক্ত। “বিনিয়ুক্তাবশিষ্ট ব্যক্তনাদিক প্রদান।—ভ.প্র ২২০।
—নিয়োগ পুং [+ অ (যঞ্)-ভা] ১ বিশেষ নিয়োগ; প্রেরণ;
প্রবর্তন। “প্রণামা হি কিকরা প্রতবিষ্ণু কু.স ৬.৬২। “জ
রঘু ১৭.৬৭। ২ নানাপ্রয়োগন নিয়োগ (কাশিকা)। “পা ৮.১.৬১।
৩ প্রয়োগ। “ওকারস্য সর্গকর্মারন্তে বিনিয়োগঃ। ৪ ফলবিষয়ে
অর্পণ (অ.চি) ; দান। “অন্নশেষবিনিয়োগ মনু ৩.২৫৩, কুল্লুক।
৫ ব্যয়। “বর্তনং হি ৩ঃ ৩ঃ ৬। ৬। [+ অ-ধি] অধিকার। “পা ১.৩.১১,
কাশিকা। বিনিয়োগেহস্মিন্ ভবন্তো বিনিয়োগিতাঃ গো.রা ৩.৬০.
৩৯। —নিয়োগিত বিণ [+ √ যোজি + ত-শ্ম] বিনিয়ুক্ত, প্রবর্তিত।
“ঐ ‘বিনিয়োগ’ (৬)। —নিযোজ্য বিণ [+ √ যুক্ত + য (ণ্যৎ)-শ্ম]
১ প্রবর্তনীয়। ২ দেয়। “অর্থঃ...পাত্রে বিনিয়োগ্যঃ (S.W.)।

বিনিয়োগ-যোজিত-যোজ্য ঐ ‘বিনিয়ুক্ত’
বিনির্গত † বিণ [বি-নির্ + √ গম্ + ত (ক্ত-ক)] বহির্গত,
নিষ্কাশ, নিঃসৃত। “সদ্বৈভ্যো বিনির্গতঃ মনু ৮.৬৭। —নির্গম
পুং [+ অ (যঞ্)-ভা] ১ বহির্গমন, নিষ্কমণ। “গো.রা ২.
১৪.২২। অলকু.ভ ১০.২২.৯। ২ প্রকাশ, প্রচার, বহুলীভাব।
“বহির্গতবিনির্গম (S.W.)।

বিনির্জঙ্ঘ † পুং [বি-নির্ + √ জি + অ (অচ্)-ভা] সম্যক
পরাজয়। “বিনির্জঙ্ঘে পাণ্ডবানাম্ মহা ৩.২৫১.৩৪। —জিত
বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্ম] পরাজিত। “শ্রী.মা ১৬০।

বিনির্জঙ্ঘ † পুং [বি-নির্ + √ নী + অ (অচ্)-ভা] সম্যক
নির্ধারণ; অনুনিরূপণ, পরিচ্ছেদ। “কার্ণা° মনু ৮.৮; সৌমাবা° ২৫৩,
-৮। পঞ্চা° কি ২.১২। —ণীত বিণ [+ ত (ক্ত)-শ্ম] নির্ধারিত।

বিনির্বন্ধ † পুং [বি-নির্ + √ বন্ধ + অ (যঞ্)-ভা] বিশেষ
নির্বন্ধ; দৃঢ়নিষ্কম। “বৈবর° মহা ১.১২.৯। বনবাস° (S.W.)।

বিনির্হন্ত † বিণ [বি-নির্ + √ হন্ত + ত (ক্ত)-ক] ১ সমাপ্ত,
পর্যবসিত। ২ নিষ্কম। “যাজ্ঞ ২.৩২।

বিনির্মিত † বিণ [বি-নির্ + √ মা + ত (ক্ত)-শ্ম] ১ বির-
চিত্ত, কৃত। “(যজ্ঞায়তনম্) মনসৈব বিনির্মিতম্ রা ১.১৩.৩৮।
মহা ৩.৬২.৭। ২ সৃষ্ট, নিরূপিত। “নরবাহনদভোহিতা ভর্তা দেবৈ-
বিনির্মিতঃ ক.সা ৩৪.২২২। ৩ কৃত, দত্ত। “দক্ষিণৈষা বিনির্মিতা
গো.রা ১.১৩.৪০।

বিনির্মুক্ত † বিণ [বি-নির্ + √ মুক্ত + ত (ক্ত)-শ্ম] ১ পরি-
ত্যক্ত। “অন্নবন্ধ° গী ২.৫১। ব্রহ্মতেজোবিনির্মুক্তৈরায়জৈঃ।—
ভ ১.৮.১৭। ২ বিরহিত, বিহীন। “সর্গদ্বন্দ্ব° মনু ৬.৮১। ৩ ত্যক্ত,
প্রেরিত। “রামচাপবিনির্মুক্তৈঃ সারথৈঃ গো.রা ৩.৩১.২২। ৪
[+ ত-ক] মুক্তিপ্রাপ্ত, বহির্গত। “যে...বিনির্মুক্তাঃ সার্থাৎ কেচিদ-
বিক্রতাঃ মহা ৩.৬৫.২১।

বিনির্মিত্য † ক্রী [বি-নির্ + √ যা + অন (লৃট)-ভা] ১ নির্গ-
মন, যাত্রা। ২ অভিধান। “রাবণস্ত° র্যাপম্ গো.রা ১.৪.১১৬।
বিনিশ্চয় † পুং [বি-নির্ + √ চি + অ (অচ্)-ভা] ১ নির্ধা-
রণ। “রা ২.৬৫.১৫। বর্ণাপ্রম° ভ ২.৮.১৬। ২ [+ অ-শ্ম] অভি-
মত, সিদ্ধান্ত। “মনু ৮.২৭৭। যাজ্ঞ ২.২৩৬। —শ্চিত বিণ [+ ত
(ক্ত)-শ্ম] ১ নির্ধারিত। ২ নিশ্চিতপ্রত্যয়োৎপাদক। “গী ১৩.৪।
বিনিশ্চয় + বি [বি-নির্ + √ চন্ + অ (অচ্)-ক] ১ অভি-
মত, নিশ্চেষ্ট। “(অহিঃ) তত্বে বিনিশ্চয়ঃ ক.সা ৬২.১৫৩। ২
নিষ্কম। “চিৎকারন্তবিনিশ্চয়ম্...চামরম্।—বিক্র ১.৪।

বিনিষ্পাত † পুং [বি-নির্ + √ পত্ + অ (যঞ্)-ভা] ১
বেগে নির্গমন। ২ নির্ভরাঘাত। “কৃষ্ণমুষ্টি° ভ ১০.৫৬.২৫।

বিনিষ্পেষ † পুং [বি-নির্ + √ পিষ্ + অ (যঞ্)-ভা]
নিষ্পেষণ, নিষ্পীড়ন। “তরোভূজবিনিষ্পেষাৎ (শকঃ) মহা ৩.১১.৫৮।
বিনিহত † বিণ [বি-নি + √ হন + ত (ক্ত)-শ্ম] ১ বিনাশিত,
নিপাতিত। “গো.রা ২.৯১.১৯। ২ নিরন্ত, অপনীত। “ভারত-
স্বর্ঘ্যেণ নৃণাং বিনিহতং তমঃ মহা ১.১.৮৫। ৩ অপালিত, অকৃত।
“আজ্ঞাং বিনিহতাম্ গো.রা ৫.২১.১১। ৪ ব্যাহত, যোষীকৃত।
“শক্তিং বিনিহতাঃ দৃষ্টা মহা ৬.৮৩.৪০। ৫ নিষ্পীড়িত, ব্যাধিত (মনঃ)।

বিনিহিত † বিণ [বি-নি + √ ধা + ত (ক্ত)-শ্ম] ১ বিস্তৃত,
স্থাপিত। “স্তনবিনিহিতমপি হারম্ গী.গো ৪.১১। ২ সমপিত, দত্ত।
“ময়ি° দৃষ্টিঃ (হৃ)। ৩ অর্পিত, সমাহিত। “হরি° মনসাম্ গী.গো
১১.৯। ৪ স্থাপিত। “অহম্...ঐক্ষে বিনিহিতঃ পদে।—হৃ ৭৬.২৮।

বিনীত বিণ [বি + √ নী + ত (ক্ত)-শ্ম] ১ বিনয়ান্বিত, অমু-
দ্ধত, শাস্তসংস্কৃত। “মনু ৮.১। ২ অমুনিষ্ট। “মনু ৯.৪১। ৩ দূর-
নীত, অপনীত, ছত। “ওধেদ রঘু ১৩.৩৫। ৪ ত্যক্ত। “নিজ
রঘু ৫.৭২ ; ৯.৭১। ৫ অশিক্ষিত, সাধুবাহী। “হরৈর্বিনীতৈঃ
সম্পন্নান্ (রথান্) মহা ২.৫১.৩৪। ৬ সংযত, নিগৃহীত। “অবিনীত-
জদয়া বালরগা ক.ম ৩৫। ৭ অমুদ্ধত (plain, simple)।
“বিনীতবেষাভরণ মনু ৮.২। বিনীতবেশ শ ১১ঃ। বিনীতবেশে
আশ্রমে প্রবেশ করিতে হয় অ.প্র ১১। ৮ কৃতদণ্ড, কৃতশাসন।
৯ ক্ষিপ্ত। ১০ জিতেন্দ্রিয়। ১১ নিভৃত। ১২ শাস্ত (মলিনাথ)।
“তপসিঃসংসর্গবিনীতসক্ রঘু ১৪.৭৫। ১৩ শোভম, স্মদর (A.)।
—নীত পুং ১ শিক্ষিতাশ, সাধুবাহী। ২ শিক্ষিত বৃত্তান্ত।
৩ বণিক। —নীতি ক্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিনয়,
নিষ্টাচার, অমুদয়। “ত্রাসহেতোর্বিনীতিস্ত ক্রিয়তে জীবিতাশ্রয়।
—হি ২.১২১। ২ শিক্ষা। [°নিহ (বিণ)] —ত্যক্তনিহ, আগ্রহিত।
“রঘু ৫.৭২। °বেশ (পুং)—অমুদ্ধতবেশ (simple dress)।]
বিনীতাত্মা (—আত্মা) বিণ [বহত্ৰী] নিষ্টবেশ। “মনু ৭.৩৯।
বিনীতী † বিণ [বহত্ৰী] বিগতনীতীক। “ভ ১০.২১.১২।

বিনীত † পুং [বি+√নী+য় (ক্যপ)-র্থ, পা ৩.১.১৭] ১
কক, অসারজব্য। ২ পাণ।

বিনু, বিনে ত্র 'বিনি'

বিনেতা (-ত্ব) † পুং [বি+√নী+ত্ব (তৃচ)-ক-১ব]
১ নায়ক, নেতা। ২ নিয়ামক, শাসিত। "অবিনীতানাং বিনে-
তাসি গো.রা ৩.৫৫.৩৭। তেনাস লোকঃ পিতৃমান বিনেতা রণ-
১৫.২৩। ৩ গুরু। "রঘু ৮.১১। ৪ শিক্ষক, উপদেষ্টা। "রঘু
৬.৩২। ৫ রাজা। ৬ গো অথ হস্তী উষ্ট্র—ইহাদের শিক্ষক।
"মহু ৩.১৬২, কুল্লক। —নেয় বিণ [+ য (যৎ)-র্থ] ১ দূরীকর-
ণীয়, অপনেয়, হর্ষ্য। "অন্তিঃ...শ্রমো নিত্যং বিনেয়ঃ হ ৮৭.১৩।
২ শিক্ষণীয়, উপদেষ্টব্য। ৩ দণ্ডনীয়, শাসনীয়। —নেয় পুং শিষ্য।

বিনোক্তি † ক্রী [ব.ত] বিনাভাবের (বিনার্থকদের) উক্তি
(কা.প্র) ; অর্থালঙ্কারভেদ। [বিনার্থবাচক শব্দ—নঞ-নিবৃ-
তি রহিত ইত্যাদির প্রয়োগে এক বিনা অন্যের শোভনত্ব (উৎ-
কর্ষ) বা অশোভনত্ব (অপকর্ষ) বর্ণিত হইলে, 'বিনোক্তি' হয়।
'বিনোক্তির্থং বিনোদ্যে নাসাধ্বজদসাপু বা।—মা.দ ১০.৫৬।]

বিনোদ † পুং [বি+√হৃদ+অ (যঞ)-ভা] ১ অপনোদ,
অপনয়ন, দূরীকরণ। "মাঘ ১.৪৮। বিলপন° উ.চ ৩.৩০। শ্রম°
ক.সা ১১.২১ ২ [+√নোদি+অ(অচ)-ভা] ক্রীণন, তোষণ, বিনো-
দন। "বৎসোহপি রাঃ ভদ্রং বিনোদার্থমেব স্থাপিতঃ উ.চ ১.১১।
ভবতাং বিনোদায়।—হি ১.৮ (কথারস্ত)। চেতো° ক.সা ২৮.৭।
৩ উপহাস। "পাভা ভ ৪.২২.৪৭। ৪ [+অ-ক] 'প্রীণিতা',
আলাপ, আলোচনা, চর্চা। "সরস্বতী°।—পঞ্চ, ১. (কথামুখ)।
কাব্যশাস্ত্র° হি ৪৮ (কথারস্ত)। ৫ প্রীতিজনক বিষয় ; ক্রীড়া,
দ্যুত। "(সে) দ্যুতক্রীড়াকে বিনোদ...বলিয়া গণনা করে।—
কাদ ৩৬। ৬ প্রীতি, আমোদ। "ঈদৃগ্ বিনোদঃ কুতঃ শ ২.৫।
মায়° ভ ৫.২৪.৮। শৃশানে বিনোদ-খেলা ক.চ ১১। লীলা-
বিনোদকথা চৈ.ম ৯৭। বিবাহ-বিনোদকথা ন.প ১২২। ৭ সুখ।
"জনয়তু...রতিরসভাববিনোদম্ গী.গো ১২.২। জয় জয় প্রেমসী-
ভাব-বিনোদ।—প.ক ৫। ৮ কৌতুহল (ভ.বা)। ৯ গৃহবিশেষ।
১০ আলিঙ্গনবিশেষ। ১১ [+অণ] কালযাপনোপায়। "প্রায়ে-
গৈতে রমণবিষয়েষ্বজনানাং বিনোদাঃ উ.মে ২৬ (বীণা) সক্ষেতকে
চিরয়তি প্রযো বিনোদাঃ।—সু ৩.৩১ ১২ ব্যাপার। "নিবিনোদাং
সখীম্ উ.মে ২৭। ১৩ (বাঙলায়) প্রিয়, দয়িত। "বিদগ্ধ বিনোদ
চলে বহুলের তলে বি.সু ৪৫। অনিষিথে বিনোদিনী দেখিছে
বিনোদ ভা.চ ৩০২। ১৪ মনোহর, কাণ্ড। "বিনোদ কাঁচুলী
ক.চ ১৫৪ ; বিনোদ তাহে সুরঙ্গ প্রবাল ২৪১। বিনোদ ময়ূরের
পাখে প.র ২৭ ; বিনোদ চূড়া ৩৪। বিনোদ ঝাঁপা রা.শে ৬০।
বিনোদ খোপা ব.প ৩৮৫। বিনোদ বলয় ক্রী.৫১ ; বিনোদ খোপা ৩৩।

বিনোদ কবরী ভা.চ ১৭৬। ১৫ অতিসুখকর, মধুর। "বাঞ্ছিছে
বিনোদ বানী ক্রী.মা ৫২। ১৬ সুখাবেশ। "(গোরা) অপকল্প প্রেয়ার
বিনোদ চৈ.ম ৯৬। —নোদন ক্রী [+অন (ল্যট)-ভা] ১
অপনয়ন, দূরীকরণ। ২ খেদাপনয়ন। "প্রশ্নং মার্গবিনোদনম্
ক.সা ৮৩.৪। ৩ প্রীণন, তোষণ। "ক্লকবিনোদনার্থ (S.W.)।
কুলকুল চক্কে বিনোদন।—মে ১৩ ; চিত° ১১৬। চিত্তবিনোদার্থ
সী ৪। ৪ [+অন-ণ] ক্রীড়া, কেলি, আমোদ, কৌতুক। ৫
(বাঙলায়) প্রিয়, দয়িত, বঁধু। "রাধা° মা ১৫২, ৬৪। —নোদিত
বিণ [+ত (তৃ)-র্থ] ১ প্রীণিত, তোষিত। "(অঙ্গরসং সনুহাঃ)
বিনোদিতাঃ কেশিনিষদনে হ ১৪৮.৮৭। ২ অপনীত। —নোদী
(-দিন) বিণ [+ইন্ (গান)-ক-১ব ; স্বী -দিনী] ১ অপনোদক,
দূরীকারক। "ক্লম° (শ)। উৎকর্ষাবিনোদিনী ক.সা ৭২.২২৪।
২ প্রীণয়িতা, তোষক ; কৌতুকজনক। "কথামপূর্বমাধ্যাহি...
বিনোদিনীম্ ক.সা ৪৯.২। [°পাশা (বি)—নায়কনাগিকার
বিলাসপাশকক্রীড়া। "খেলা বিনোদপাশা নাগর সজ্জিত।—রা.শে
৭৪। °বন (বি)—বিলাসকানন, কুঞ্জবন (pleasure-grove)।
"রা.শে ১১০। °বাগর (বি)—বিবাহসজ্জিতে আমোদপ্রচুর
বববধুর বাগমূহ। "বা.ম ৭১। °বিছানা, °শয্যা (বি)—শয়ন-
মন্দিরের শয্যা। "বিনোদশয্যা রাজা করিল শয়ন।—ম ৪১৩।
বিনোদবিছানা রা.শে ১১০। °বেশ (বি)—নাগরপ্রসাধন বা
নাগরীপ্রসাধন। "কিবা সে বিনোদবেশ জ.প ৬৪। (বুড়ি)
বানায় বিনোদবেশ ক্রী.মা ৯৪। °মন্দির (বি)—কেলিগৃহ, শয়ন-
মন্দির (pleasure-house)। "°মন্দিরে লাধু করিল শয়ন ক.চ
১২০, ৫৮। ব.প ৩৬৬। ম.ম ২৬ ; ১১২। °মালা (বি)—নায়ক-
নাগিকার পরিশেষে পুষ্পমালা। "(বঁধু) বনফুলের বিনোদমালা দেব
গলে।—গান ১৬২। বিনোদ বকুলমালা বি.সু ১১৫। °রায় (বি)
—বিনোদরাজ, রসিকরাজ, বর বঁধু। "তোমায় প্রেমে বন্দী
হৈলাম শুন বিনোদরায় চ.মা ৮১, ৩। ভা.চ ২৭১।]

বিনোদন, -দিত ত্র 'বিনোদ'

বিনোদিনী বিং [°দ+ইনী] ১ সুল্লরী। "সে যে...বিনো-
দিনী রাধা চ.মা ২৫। শুন বিনোদিনী রাই ব.প ১১৭। ২ রসবতী,
রসিকা। "বিনোদিনী রাই বাঁচে কিনা বাঁচে চ.মা ১৪১। বিভা
বিনোদিনী বসি বাতায়ন-তলে বি.সু ৪৫; ৫৩। —নোদিনী বি ১
সুল্লরী। "আগে বিনোদিনী নায় চাপহ ব.প ১১৭, ৮, ২। ২
সুল্লরী রাধা। "শ্যামঅঙ্কে শোভা তেন পাইল বিনোদিনী ব.প
২২০। ৩ রসিকা, নাগরী। "রহিল জাগিয়া, সখী সহ বিনোদিনী
—ব ১৬২, ৪। রাস বিনোদ বিনোদিনী ভা.চ ২১০। ৪ প্রিয়া।
"অনিষিথে বিনোদিনী দেখিছে বিনোদ ভা.চ ৩০২।

বিনোদিকা বিং [°দ+ইয়া°] ১ প্রীতিজনক, মনোহর।

“বড়ি বিনোদিয়া, চুড়ার টালানি ব.প ১১১৭। বিনোদিয়া বেনী
ভা.চ ২১০। ২ বিনোদবেশে সজ্জিত; বরবেশী (নিব)। “বিনো-
দিয়া ব.প শি ২৩; বসে গিয়া বিনোদিয়া বুকের উপর ২৪।
—নোদিয়া বি ১ প্রিয়, দয়িত, বঁধু। “হেরিব কদম্বমূলে রাখা
বিনোদিয়া।—মা ১৫২। ২ রসিক। “শ্রীবাসের ঘরে নাচে রাগ-
বিনোদিয়া চৈ.ম ২৫; বিনোদিয়া গোরা ২৬। ৩ প্রিয় সখা।
“কালিন্দীর কূলে গিয়া, দেখে শ্যাম বিনোদিয়া, গরল বহিছে
শিক্তগণ ব.প ৭১০। ৪ কান্ত, পতি। “বৈসে গিয়া বিনোদিয়া
বুকের উপর শি ৭১। —নোদিয়া বি [°দিয়া > °দ্যা, ড ‘যা’]
মনোহর, উৎকৃষ্ট। “বাধিতে বিনোদা। শব্দ বজ্র নাই ভাল শি২৮।
বিস্তি বি [P. vinte—twenty] ১ (তাসখেলায়) তাসের
সাতা হইতে টেকা পর্যন্ত পর পর তিন খান তাস, (সাতা আটা
নয়, আটা নয় দশ ইত্যাদি) হইলে ‘বিস্তি’ হয়। [বিস্তি হইলে প্রতি-
পক্ষকে সাধারণ খেলার ২২টি ৭ফোটা অপেক্ষা ২০ফোটা বেশী,
বা ৩ কুড়ি ৭ ফোটা দেখাইতে হয়।] ২ দুই জনে তাসখেলা।
বিন্দু † পুং [√বিদ+অ (শ)-ক, পা ৩.১.১৩৮] মুকুর্ভবিশেষ।
“রা ৩.৬৮.১৬। —দক বিং [তু ‘বিন্দু’; মৈ বিংদক] বেতা।
“ই রস বিন্দক রূপনারায়ন বি.মা ৭৪।

বিন্দু † পুং [√বিদ, অবয়ব+উ (কু)-ক; ছান্দস] ১ পৃথক,
জলকণ। “অন্তো° পূ.য়ে ২২; বর্গাণ্ড° ৩৬। জলবিন্দুনিপাতেন
ক্রমশঃ পূর্ণ্যতে ঘটঃ (পঞ্চ)। ২ ব্রহ্মব্যাকরণঃ মাত্র, ফোটা। “দিত্তীর্ঘ্যতে
যশো লোকে তৈলবিন্দুরিগন্তি ময় ৭.৩৩; ঘৃত° ৩৪। ভট্টি২.৪।
৩ অক্ষলেশ। “বিন্দবঃ পতিভা গায়ে রা ২.৭৪.১৭; বাসবিন্দু
৭২.১৬। ৪ জলকণসদৃশ পরিমাণ; অত্যন্ত, অণুমান। “ইদানীং
স্বাক্ষরভাষ্যেন (পরিবাহিত) বিন্দুরপি নাবশেষিতঃ—শ ২১১।
জানহানে আকার জন্মিয়া আছে বিন্দু ম.পা ১। ৫ হস্তিগাত্রস্থ
বস্ত্রবর্ণ চিহ্নবিশেষ, পদ্যক। “ভূর্জবৃক্ষঃ কুঞ্জরবিন্দুশোণাঃ কু.স.১.৬।
৬ অল্পস্বারচিহ্ন। “বিন্দুবিবিন্দুমান্তো বর্ণো° ক্রমাগু-বী সংজ্ঞো শুঃ।
—মুদ্রাবোধ ১১। ৭ শূন্য। “খাতা বিন্দু সাগরেন্দ্র (১৪০১) শকাব্দিত্য
সনে ম.পা ২; বিন্দু শর যুক্তাকর তব (অর্থ ৫০ অক্ষরে তব) ৬১।
সিদ্ধ বিন্দু-তাছে।—জা ২৩২। ৮ ক্রমের মধ্য। [ক্রমের মধ্য
আজ্ঞাচক্র। ইহাঃ প্রণবরূপ অন্তরাখ্যা অবস্থিত। প্রণববিন্দু
হেতু ‘ক্রমধ্য’—‘বিন্দু’।] ৯ মহাদেব। ‘মহা ১৩.১৭.১২৮।
১০ রূপার্থপ্রকৃতি, বীজবিশেষ। “বিন্দুঃ শিবাশ্রকঃ। ১১
গাত্রে ওপলৌহকৃত চিহ্ন। ১২ ক্রমবাহু তিলক। ১৩ নায়ি-
কার ওঠে নায়ককৃত দল্লকতবিশেষ। ১৪ পাণ্ডুলিপিতে কাটা
শব্দের উপরি লিখিত চিহ্ন (ইহা নিবেদনচক)। ১৫ (জ্যামি-
তিতে) স্তূলঘর্দীর্ঘদ্বীপ পদার্থবিশেষ (point)। “বিন্দুবৎ
বল্লভুচ্চি নাহি তার ঘটে ব.প ২৩৭। ১৬ (নাটকে) অবান্তর-

কথাবিচ্ছেদে তৎসন্ধানকারণ (সা.দ ৬.৬৬)। ১৭ (বাঙলায়)
বীথালে। “অমোঘ শিবের বিন্দু ক.৫ ২৮। বিন্দুপাত ম.পা ২১।
[°চিত্র, -ত্রক (পুং)—মৃগবিশেষ। °জাল (ক্লী)—১ বিন্দুসমূহ।
২ পদ্যক। °মাধব (পুং)—বিন্দুমুর্ভবিশেষ। °রেখা (ক্লী)—
বিন্দুময়রেখা, বিন্দুশ্রেণী।]

বিন্দু † + বিণ [√বিদ+উ-ক, নিপাতিত, পা ৩.২.১৬২]
বেদনশীল, জ্ঞাত।

বিন্দুবাসিনী বি বিন্দুবন্ধুগণ, দুর্গা। “ছ ১৪।

বিন্দুবিসর্গ বি অল্পস্বারবিসর্গ; অণুমান, কিছুমান, একটু।
“নাহি চাহি, ভাগ্য। তব ভবিতব্য-লিপি, খণ্ডন করিতে বিন্দু-
বিসর্গপ্রমাণ।—হেম ১৫১।

বিন্দুস্থান বি বাতবিশেষ। “বাজে...বিন্দুস্থান।—ক ২৫৬।

বিন্দুসঙ্গ (-সঙ্গ ক্লী [উ.লো]) ‘বিন্দুজাত সরোবরবিশেষ;
বিন্দুহ্রদ। [এই স্থানে ভগীরথ গঙ্গার বহুবর্ষ তপস্বী করেন (মহা
২.৩.৯—১১)। শিবের মন্তকে পতিত ও রক্ত গঙ্গার ভূপতিত
জলবিন্দুতে এই সরোবর উৎপন্ন (মৎস্যপুরাণ, ১২তম অধ্যায়)।]

বিন্দুসরোবর বি ভুবনেবধের গুপ্ত কাশীস্থ সরোবরবিশেষ।
‘সর্বভৌমজল যথা বিন্দু বিন্দু আনি। বিন্দুসরোবর শিব স্রষ্টা
আপনি ॥ চৈ.ভা ৩৯২।

বিন্দুহ্রদ পুং [উ.লো] সর্থ ‘বিন্দুসংঃ’।

বিস্ত † বি [বিস্ত > °ক] ছিত্র, বিধ। “শ্রী.কী ২২৩। শূ ১০২।

বিস্ত † সর্থ [ড ‘বিধ’; বিস্ত (চ)] ১ ভেদ করা। “মানিকে
হীরাক বিস্তে কেবা পাতিআএ শ্রী.কী ২২২। সাত তাল গাছ বিস্তে
এক শরে।—কৃ ১৫৮। লক্ষ্য বিস্তি প্রাপ্ত হোক ক্রপদন্দিনী।—

ম ১২৩.৪। ২ বিস্ত করা; আহত করা; বেঁধা। “হ্রদয়ে বিস্তিল বাণ
বিস্তিল কপাল।—ম ২০৭; অথবা বিস্তয়ে তবে কৃষ্ণের নন্দনে :
বিস্ত অস্ত্র তনে ১১৫২। ৩ বিধাইয়া দেওয়া; বিধান, ফুটান।

“ফোটা দিয়ে বিস্তে রেখা ক.চ ৪৬। —ক অর্থ ১ ছিত্র করা।

“পাঁজরে বিস্তে ঘুণ ব.প ৬৬২। ২ প্রবেশ করা; বণ। “রৌত্র
নাহি পায় কেশ শিরে বিস্তে পানি ক.চ ১২০। [বিস্তা—সর্থ ‘বিস্তা’]

বিস্তাশালী বি [বিস্তাশালি (৭)] বাতবিশেষ। “শূ ১১৪।

বিস্ত্য † পুং [বি+√ধৈ+অ (ড)-ক, ‘ম’ আগম] ‘স্বর্ঘ্য-
গতিরোধ হেতু বিরুদ্ধম্যানকারী (অ.টী); পর্ততবিশেষ। “পর্তত
রা ১.৬.২৩। °গিরিনিবাসিনী।—কৃ ৩৫০। [ইহা ভারতের মধ্যস্থ
পূর্বপশ্চিমে আয়ত পর্ততশ্রেণী। ইহার উত্তরভাগ ‘আর্ঘ্যাবর্ত’ ও
দক্ষিণভাগ ‘দাক্ষিণাত্য’। ইহা মধ্যপ্রদেশের দক্ষিণসীমান্তগিরি
(মস্ত ২.৩১)। ‘স্বর্ঘ্য, যেকর জায় আমার চতুর্দিকে ভ্রমণ
করিবেন না কেন’—এই দর্শ্যের বিস্ত্য দেহবৃত্তি করিয়া সূর্য্যের
গতিরোধ করিতে উদ্যত হইলে, আপৎ-প্রতিকারার্থ দেবতার

প্রার্থনায় অগন্ত্য বিক্ষোভ নিকটে আসিয়া দক্ষিণাত্যে গমনের
পথ চাহিলেন। বিক্ষা অবনত হইয়া মূর্খির আদেশ পালন
করি লে, 'আমার প্রত্যগমনপর্যন্ত তুমি এইরূপে অবস্থান কর'
—এই বলিয়া অগন্ত্য দক্ষিণাত্যে প্রস্থান করিলেন, আর
ফিরিলেন না; বিক্ষাও অবনত হইয়া রহিলেন, অর্থের গতিবোধ
করা হইল না (মহা ৩.১০৪তম অধ্যায়)। কেহ কেহ অনুমান
করেন, ইহা দক্ষিণাত্যে আধ্যগণের প্রথম প্রবেশ সূচনা করে।
—ক্ষা জী ১ লবলীক ২ এলাচ। ['নিলায়া, 'বাগিনী (কী)
—দুর্গামুত্তিবেশ। "নী বা.দ ৭২। 'বন (কী)—বিক্ষাহন।
'গো.রা ৪.৪৮.২। 'দাদী (সিন), 'হু (পুং)—ব্যাক্তি।]

বিস্ফাটনী : জী [উ লো] বিক্ষাচিত বন। 'ক.সা ৭ ২৫।
'মধ্য হি ১১২১। ক.দ ৪।

বিস্ফাটলি, লী : জী বলিগাজমহিযী ও বাগজননী। 'কৈদে
কন বিক্ষাবলী, বলিগাজ জন বলি ভা.চ ৭৪০।

বিস্ফাট : বিণ [বি+প্+ত (জ)-অ] ১ লক, প্রাপ্ত। ২ পনি-
গীত। 'রকে...বিলাং প্ৰি. দ্যাক ১৮৫। ৩ বিচারিত। ৪ স্থিত।

বিস্ফাট বি [সং বীরণ বা (বাসনা) বা (বিক্রা) বেনাগাছ। 'বিচার
খোপ গো.চ ৫; ৬। —রি 'বি ধাতুবেশব। 'গো.চ ৩৫৬।
ম.গা ১৭। ['খোপ—বেনার কাড়। 'গো.চ ২০১।]

বিস্ফাট : বিণ [বি+নি+অস+ত (জ)-অ] ১ হ্রস্ব পত,
নিহিত। " (মপাঃ) বিজ্ঞাঃ রা ১.১৪.২৬। ২ বিনিবেশিত।
'বিতাগিগন্তমতর্পন্নম্ (সিংহাসনম্) ভট্টি ৩.৩। ৩ সমাচিত,
সম্পিত। " (সীতা) রামে বিজ্ঞানমানসা রা ২.৬০.৭। ৪
ভরণার্থ নিষ্কিপ্ত (মিতাক্ষর)। "সুতবিজ্ঞপত্নীক যাক ৩.৪৫। ৫
বিবেচিত। "বৈদুর্গাশিতাতল কু.স ৭.১০; 'শুক্রীভক (অজম্)
১৫। ৬ সংস্কৃত। "সুবিজ্ঞ চিকুরে...মুক্তাহার বোপিত বরি-
লেন ব.প্র ২১। ৭ ত্রাসীকৃত, গচ্ছিত। —আস পুং [+অ
(ঘঞ)-ভা] ১ স্থাপন। "নিঃশব্দবিজ্ঞাস ক.সা ৮৮.১৬। পদ°
ভ ৫.২.৫। ২ অপ্রচণ্ডবিক্ষেপ। "অস্থানে ভূষণাদীনাং বিজ্ঞাসঃ
শা.দ ৩.১০৪; অজানাং বিজ্ঞাসঃ ১০৫। ৩ বিনিবেশন। "এতা-
বান্ লোকবিজ্ঞাসঃ ভ ৫.২০.৩৮। ৪ সংস্কার। "বেগিঃ স্তাৎ কেশ-
বিজ্ঞাসঃ উ ৪.৪৮। ৫ সন্নিবেশ (মেধাহিঙ্গি)। "বায়োঃ বিজ্ঞাস-
রূপম্ (কর্ষ) মজ্জ.১৮। ৬ লেখন, রচনা। 'বর্ণবিজ্ঞাস, পুটীর্প-
পদ° (S.W.)। দ্ব্যর্থো বচনবিজ্ঞাসঃ (সা.দ)। প্রাচ্য° (বাসবদত্ত)।
৭ [+অ-প্র] সংস্কৃত। "দর্ভ° মহা ১৩.৮৪.১৫। ৮ ত্রাস, আদি,
গচ্ছিত দ্রব্য। ৯ [+অ-বি] উপবেশনস্থল (নীলকণ্ঠ)। "হংস-
সারসবিজ্ঞাগৈর্ঘমুনা সাতিশোভনা। —হ ৭৩.২৬। ১০ আধার।
বিস্ফাট : পুং ভ্র বিজ্ঞা। —আসিত বিং [সং বিজ্ঞা; অসাদু]

বিনিবেশিত। 'তাঁহার বিচার বৃত্তান্ত...পাশ্চাত্য গ্রন্থ মধ্যে বিজ্ঞা-
সিত আছে।—র.মমোহন রায়।

বিপাক্তি : বিণ [বি+প্+ত (জ)-অ] ১ বিশেষকৃতপাক,
অত্যয়, -ক বিপাকনিবৃত্ত, বিপাকজাত, জন্মান্তরকর্ম্মপরিণা-
জাত। "জ্ঞানগতিঃ (মুনিঃ) ভট্টি ১.১০।

বিপাক্ত : বিণ [বি+প্+ত (জ)-অ] ১ বিশেষকৃতপাক,
অসংস্কৃত, সুপক, বাঁধা। "অসারেসু বিপকং মাংসম্ (হলায়ুধ)।
২ অনিপন্ন (মল্লিগাণ)। "অন্ত বিপকং ফলমত্ নঃ কু.স ৬.১৭।
৩ দক্ষ। "বিপককষায়ণাৎ দুর্দর্শোহয়ম্ ভ ১.৬.২২। ৪ সুসিদ্ধ
(শ্রীধর)। "বচজ্ঞানবিপকেন...যোগসমাধিনা। —ভ ৩.২৪.২৮।
অবিপকযোগ ১০.৮৪.২৬। ৫ বিপাকপ্রাপ্ত, পরিণত। "বিপকবু-
ভ ১.১৮.৪২। ৬ পাকহীন (নীলকণ্ঠ)। "শোহযুক্তং যথা
হেম বিপকং ন বিরাজতে (মহা—S.W.)।

বিপাক্ত : বিণ ['ক+অ (অচ)] বিকল্পকর্ম্মনিষ্ঠ, প্রতি-
কূল, বিরোধী। "বিপাক্ত...পক্ষিণঃ গো.রা ৪.৬০.২৪। —পক্ষ
পুং [প্রা.স] ১ বিপরীত পক্ষ; বৈরী, শত্রু। "রঘু ১৭.৭৫।
'পক্ষ। —ম ৯১৭। ২ প্রতিবাদী। "কি ১৭.৪৩। ৩ সমস্তীজন।
'রঘু ১৯.২০। ৪ (ভায়ে) সাধ্যাভাববান্ পক্ষ, অর্থাৎ বাহাতে
সাধ্যের অভাব আছে। বিপ 'সপক্ষ'। 'বিপক্ষঃ সাধ্যাভাববান্
(ভাবাপরিচ্ছেদ)। 'সেমনহুদে সাধ্য বহির অত্যা, 'হ্রন'—'বিপক্ষ';
সাধ্যবান্ 'মহানস'—'সপক্ষ'। "নৃ.৫.১০। ৫ (ব্যবহারে) প্রতিকূল
পক্ষ; প্রত্যা (defendant)। [ভাব (পুং), 'বুত্তি (জ)
—৭.৭৮, বৈর, শত্রু। "ভাব যথু ৩.৬২।]

বিপক্ষী বি [সং 'ক্ষা] পক্ষ। "অদ্য বিপক্ষী শ্রীমা ২১৭।

বিপক্ষী : বিণ ['ক+ঈয় (ছ)] ১ শত্রুপক্ষীয়, প্রতি-
কূল। "ভ ১.৫৩.২০। ২ (ব্যবহারে) প্রতিবিপক্ষীয়। "জা.দু ১৬৭।

বিপক্ষিকা : ক্রী + জী [বি+প্+ক+অ (অচ)-ক+জী
ঈ (ভীষ), (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ্)] ১ 'বরবিত্তারিকা',
বাণী। "কা গো.রা ৫.১৩.১৩। 'কী ক.সা ৪২.২০। ২ কেলি,
ক্রীড়া। "বিপক্ষিকা ক.চ ২১৫।

বিপণ : পুং [বি+প্+পণ+অ (অণ্)-ভা] ১ বিক্রয়,
বাণিজ্য। "সংস্কিপ্ত বিপণাপণান্ (অযোধ্যান্)। —গো.রা ২.
১২৫.১০। ২ মুদ্রবিপণাপণ মহা ১৩.৩০.১৭। মজ্জ ৩.১৫২। ২
প্রতিজ্ঞা। "তত্র ন বিপণঃ কাঃ মহা ৩.৩৩.৬৬। ৩ [+অ-ণ]
বাণিজ্য (শ্রীধর)। "ভ ৪.২৫.৪২। ৪ [+অ-বি] বিপণি,
পণ্যশালা। "মহা ১২.৬৯.৫৩। —পণন ক্রী [+অন (লুট)-ভা]
বিক্রয়। —পণি ক্রী [+ই (ইন্)-ণি] ১ 'বিক্রয়স্থান', পণ্য-
বিক্রয়শালা, দোবান। "২ পণ্য (পুং) রঘু ১৬.৪১। মাঘ ৫.২৪।
বিপণি, বিবিধরতনপূর্ণ। —মে ১৩। ২ হট্ট, হাট, বাজার। ৩ হট্ট-

মণ্ডপ, হাটচালা। ৪ হটমধ্যস্থ পণ্যবিক্রয়বাণী বা দোকানসমূহ।
৫ [+ ই-ভা] ব্যবহার, বাণিজ্য। “মহু ১০.১১৬। —পণী জী
সর্ব ‘বিপাণ’। —পণী (-ণিন্) পুং [০ণ+ইন্ (ইনি)-১ব]
‘বিপণবান্, ২১৭৪২বান্, বণিক্। “মাঘ ৫.২৪।

বিশ্লিষ্ট, লী + জী ভ্র ‘বিপণ’। [০জীবিকা (জী) —বাণিজ্য-
রূপ জীবিকা। ‘জীবী (-বিন্) বিণ—বাণিজ্যজীব, ব্যবসায়ী।
০পথ (পুং)—বিপণিযুক্ত পথ; বেনিয়াঁ গাটী।]

বিপৎ (-দ্) + জী [বি+√পদ+কিপ্ (০)-ণ-১ব] ১
বিপত্তি, আপদ। বিপ ‘সম্পদ’। “তবনিকমগ্রাবা তু তেবাং (সুহৃদান্)
বিপৎ।—হি ১.২২৪। (যত্র) সুহৃৎ কৃষ্ণন্ততে বিপৎ ত ১.২১.১৫।
অরি মাঝে আমি বিপদ-সলিলে মগ্ন।—মে ২৫৬। ২ বিপৎকাল।
“বিপদী শৈব্যম্।—হি ১.৩২। ৩ বিনাশ, মরণ। “সিংহাদবাপদ
বিপদং নৃসিংহঃ রঘু ১৮.৩৫। [০কর (বিণ)—বিপত্তিজনক,
হুর্দৈবকর। ‘কাল (পুং)—বিপত্তিসময়। “হি ১.২২। ০পাত
(বি)—বিপত্তিসংঘটন, অনর্থপাত। “সী ২৫.২৬। ‘সাগর
(পুং)—বিপৎসমূহ, অনর্থকাত; হস্তর বিপদ’।]

বিপত্তি বি [বিপত্তি > ০তি; বৈষ্ণবসাহিত্যে; হি, মৈ ০তি]
বিপদ। “বিরহ বিপত্তি বি.প ১১০; বিপত্তি পড়ল রাধা ২০৩।
ফল ফুল কালে এবে বাড়ল বিপত্তি।—জা ১৬৫। বিপত্তি হইল
(ধৃতপাঠ ‘বিপত্তি’) বি.পা ২৪৭।

বিপত্ত, ভ্য, ত্য বি [সং বিপত্তি; ত > ভ্য.ভা (উচ্চারণসাম্যে);
হি ০ভ; অপ্র] বিপদ। “বিপত্তা শ্রী.মা ১৪৫; বিপত্তা সাগর
১৮৩। ০ত্যা—হু ২৩.৪৪; ব.ণ ৩৮৩.৫৮৮। বিপত্তা শ্রী ৭৮; ২০৭;
বিপত্তা ১৬২; বিপত্তা ১৬৪। বিপত্তে মধুসূদন।—দা ২০৬৮.২।

বিশ্লিষ্ট + জী [বি+√পদ। তি (জিন্)-৭] ১ বিপদ, অনর্থ,
হুর্দৈব। বিপ ‘সম্পত্তি’। “সমাপন্নবিপত্তিকালে।—হি ১.২৭;
৫৬। ২ বিপৎকাল। “সম্পত্তো চ বিপত্তো চ মহতামেকরূপতা
(সু.র)। ৩ বিষ, ব্যাঘাত। “কর্ম, ফল, সত্ব (S.W.)। অর্থ
গো.রা ২.১৬.৪৭। যদি কার্যো বিপত্তিঃ স্তান্ মুখরস্তত্র হস্ততে।—
হি ১.২৮। ৪ বিনাশ, হুতা। “বিপত্তিঃ (শব্দীভ্য) রা ৭.৭৫.৪।
হিমসেকবিপত্তিঃ (নলিনী) রঘু ৮.৪৫; নরেন্দ্রশোক ১২.৫৬।
গর্ভে যদি বিপত্তিঃ স্তাদ্ দশাহং স্মৃতকং ভবেৎ।—পরামর ৩.২৩।
৫ যাতনা। ৬ [বিশিষ্ট পত্তি, প্রা.স] বিশিষ্ট পদাতি। “কি ১৫.
১৬। [০কর (বিণ)—বিপজ্জনক। ০কাল (পুং)—বিপৎসময়।]

বিশ্লিষ্ট + বিণ [বিগত পস্থা বাহার বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’] পথি-
হীন, মার্গরহিত। “বিপথা নগরী পা.২.৪.১৭, তব্বোদিনি। —থ
পুং, ক্রী [বিরূপ পস্থা, প্রা.স, সমাসান্ত ‘অ’, ক্রীতলিঙ্গ (পা ২.৪.
১৭), লিঙ্গের লোকাগ্রহ চেষ্টা পুংলিঙ্গ (অ.জী)] ১ বিরূপ
মার্গ; রূপ, হীনমার্গ। “ভয়াবিতাঃ...গতিং প্রয়াস্তি তে মহা.১.

২৩.২৪। ২ কাতার, বন। “বিপথে সার্থহীনা (অহম্) রা ২.
৬৬.৪। ৩ অসংস্কৃত, উন্মার্গ, উৎপথ। “রাজা বিপথমাস্রিতঃ
(নিগ্রাহাঃ) গো.রা ৩.৪৫.৭। চিরদিন সাধুসক, বিপথ করায়
ভঙ্ক ক.চ ৪২। বিপথে সে করে পথ পাণ ছুঁয়োদন ম.বি ২৫.১।
৪ (বাঙ্সায়) পথভিন্ন স্থান; অপথ। “পস্থ বিপথ নাহি মান
বি.প ৮২। পথ বিপথ কেহো না মানে রঞ্জিনী চৈ.ম ৬৭। ৫ অ-
স্থান, অপাত্র। “হরি গেও মধুপুর হাম কুলবালা। বিপথে পড়ল
যেছে মালতীমালা বি.প ১৬৪। ৬ গুরুপদেশ-ভিন্ন পথ; সংসার-
বন্ধন-পথ। “বিপথে সকল হারাইলা গো.বি ৮২।

বিশ্লিষ্ট বিণ [০থ+জী] বিপথগামী, উন্মার্গগত, অধ্যাত্মিক।
“যুক্তজীব ভ্রমে দেখাতে সরল পথ বিপথী সকলে।—হেম ১০০।

বিপদ ‘-দ্’ বি [সং ০দ্; হি বিপদ] বিপত্তি। “মনের মত
পদ পাইত সে পদ লয়ে বিপদ সারি।—রামপ্রসাদ।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্ৰস্ত, বিপন্ন (মেদিনী)।

বিশ্লিষ্ট + পন্ন [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদপ্রাপ্ত, বিপন্ন, হুর্দশাগ্ন।

বিশ্লিষ্ট + ক্রূণ [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদক্রূণ, বিপদক্রূণ। “পাত [বিপদ হইতে
ক্রূণ; বিপত্তিমোচন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিশ্লিষ্ট + ভ্রাত্ত [বিণ [ভ্র.ভ] বিপদগ্রস্ত, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন।

বিপন্নিশ্রম + পুং [প্রা.স] বিশেষণরিশ্রম, অতিশ্রম । “কি.৬.৩৫।
বিপন্নীত + বিণ [বি-পরি + √ই + ত (জ)-ক] ১ ‘বিক্রপ-
গত’, বিপর্যত, বিলোম, প্রতীপ। ২ বিরুদ্ধ। “বৃষ্টি রঘু ২.
৫৩। ২ বিধিবিরুদ্ধ, অবিহিত। ৩ অনিষ্টকর, অশুভ। “গিগি-
তানি...বিপন্নীতানি গী ১.৩০। ডাকে কাক বিপন্নীত বাণী
ম.ভা ৪৪। ৪ অসত্য। ৫ প্রত্যাবৃত্তমুখ। ৬ (বাঙ্লায়)
অস্বাভাবিক। “সকল শরীর তোর দেখি বিপন্নীত শ্রী.কী.১৩।
৭ কাতর, আর্ত। “(হস্তী অশ্ব গেল পড়ে) ডাকে বিপন্নীত ডাক
—কৃ ২৮৭। বাটুল বাজিতে বৃকে...পক্ষী ডাকে বিপন্নীত ডাক
শ্রী ২৬। ৮ ভীষণ। “বিপন্নীত বেণ তাতার ম.ম ৯৭; বিপন্নীত
বিপন্নীত বাঘ ২০৮। ৯ বিপাল, বৃহৎ। “বিপন্নীত মাথ।—
কৃ ৩৯৯। শরীর...বিপন্নীত চ.বি ১০৩। বিপন্নীত বাড়ী ব.প
২৭২। ১০ তুফল। “বিপন্নীত হইল গুণ্ডগোল নি.পা ২৪৫।
১১ ক্ষুদ্র। “বিপন্নীত বন্ধনে বিগত বার মাস শ্রী.ম ১১৩.৭।
১২ অসম্ভব, অদৃষ্ট, নিম্নকর। “বিপন্নীতে কতেন দেখ ইকি
বিপন্নীত ব.প ৬:৩। তাগ করি বিপন্নীত, কেন চাহ বিপন্নীত,
একি বিপন্নীত কথা শুনি ভা.৫ ৩৪৩। ১৩ প্রবল। ‘বিপন্নীত
জর ৫৫.ম ৬০। ১৪ অতিপূতি; অত্যন্ত পচা। ‘মড়া মাংস
অলে গলে বিপন্নীত ঘাণ ম.ভা ৫০। ১৫ অদৃষ্ট, অতিহার।
“বিপন্নীত ধ্বনি করিলেক নিশাচর কৃ ১৪৫। ১৬ দিগন্ত, দিকট।
“বাণে মুগ ঢাকিল দেখায় বিপন্নীত।—কৃ ২৮২। শ্রবণ নানিক।
গেল দেখি বিপন্নীত।—ম ৮৩৯। ১৭ বিষম। “টেকে বিপাক
ভেল বিপন্নীত ব.প ১৩৭। ১৮ নিম্নমুখ, উলটা। “উক শোভ
বিপন্নীত রাম কদলী শ্রী.ম ৪৮। ১৯ অসম্ভব। “(শুণী) হেন
বিপন্নীত বাণী শ্রী.কী ৩৬; ৮৭। ২০ নিম্নকর। “বিধি বিপ-
ন্নীত (বৃত্তপাঠ ‘বিপন্নিত’) ভেল শ্রী.কী ৩২০। —রীত ক্রি.বিং
১ উল্টে:স্বরে। “কান্দে বিপন্নীত বা.ম ২৪১। ম.ম ১০০;
বিপন্নীত ডাকি ১২৪। ২ মহাশব্দে, তুফল। “কাংস করতাল
বাঞ্চে শুনি বিপন্নীত চ.বি ৮১। —রীত পুং ১ রতিবন্ধবিশেষ।
—রীত ক্রী ১নারীর পুরষায়িত রমণ; বিপন্নীত বিহার। “রতা-
ভুয়া (কপূরভব)। বিপন্নীত সুরত বি.প ১৪৮০। ৩রতে রত
রতিকামোপরি ভা.৫ ৩৩। জ (১২)। ২ (বাঙ্লায়) পূর্ক
স্বভাবের বিপন্নীত অহুষ্ঠান। “পূর্ক ভাল ছিল এই নিমাই
পণ্ডিত। গয়া হৈতে আসিয়া চালায় বিপন্নীত ॥ ৫৫.৫ ৬৬।
—রীতা ক্রী ১ কামুকী, অসতী। ২ বামা ক্রী। [কারী (বিন্)]
বিণ—প্রতিকূলচারী। ৩কারক (বিণ)—ভিন্নকারকপ্রত্যয়ান্ত।
“মাঘ ১৪.৬৬। ৩রত (ক্রী)—সর্থ ‘বিপন্নীত’ ক্রী (১)।]

বিপন্নীতি বি [অপ্র] ১ বিপর্যয়, অস্বাভাব। “ভূমি ও
বাইতে বধা, আগে আমি বাই তথা, এবে কেনে কৈলে বিপ-

ন্নীতি ক.৮ ২১। ইহা দৌহার উলটা; স্থিতি, পূর্ক হৈল-বিপন্নীতি,
কৃষ্ণের রাজ্যে এহে আয় হয় ৫৫.৫ ৩৪৭। ২ হৃদেব, বিপত্তি।
“ভোমের শুনিয়া রাজা এমত ভারতী। মনে মনে ভাবে রাজা
হৈল বিপন্নীতি ॥—ব.প ৮৮৪।

বিপন্নীত + বিণ [বি-পরি + √ই + ত (জ)-ক] বিপন্নীত,
নুনাদিক। “বৃষ্টিকাদিষু পঞ্চম...অহোরাত্রাণি বিপন্নীতানি
ভবন্তি ত ৫.২১.৫। —পর্যায় পুং [+ অ-ভা] ১ বিপর্যাস,
বৈপন্নীত। “সংযোগ” রঘু ৮.৮৩; জয় ১১.৮৬। কি ২.৬;
১১.৪৪। ২ ব্যতিক্রম. ব্যতায়। ৩ অন্যথাভাবে, পরিবর্তন।
“রা ২.২২.২০। রূপ’ বাজ ৩.৬৩। আশ্বিনপরিপর্যায় ত ৯.১.২৭।
৪ নিম্নময়। “কম্মবিপর্যায় হি ২.১০৩। ৫ ভাগ্যবিবর্তন, হৃদেব।
৬ অতীব, অমত। “(হস্ত) ভাগে ভ্রাববিপর্যায়: রঘু ১.২২।
সমুদ্রগারূপ’ কৃ.স ৭.৪২। ৭ অপগম, বিলাপ। “সংজ্ঞাবিপর্যায়
কৃ.স ৬.৪৪। ৮ প্রতিকূলতা, বামতা। ৯ অ-তদ্রূপে তদ্বুদ্ধি;
মিথ্যাজ্ঞান, চিত্তভ্রান্তিভদ (পা.৭ ১.৮)। --র বিং ১ (বাঙ্লায়)
বিশাল। “পাদপ বিপর্যায় শ্রী.মা ৬৪; বিপর্যায় নট ১১২। ২ প্রচণ্ড।
“বৃকে মাঝে বিপর্যায় বন্ধ:কর হুড়া শ্রী.মা ২১৬। ৩ তুফল, ভীষণ।
‘বিবাদ বাদিল বিপর্যায় শ্রী.মা ১২১; বিপর্যায় রণ ২০৫। ৪গভীর,
অগাধ। “বিপর্যায় জল।—ম ১০৩০। ৫ অপ-পরিহিত, বিপুল,
উলটাপালটা। “দুৱা হেহু সত্যকান বিপর্যায় বেণ ক.৮ ২৫।

বিপন্নীত + বিণ [বি-পরি + √অস + ত (জ)-ক] বৈদিক]
১ বিকল্পভাবে কিষ্ট: অস্বাভাবিক, ক্রমহীন, বিপন্নীত। “পা ২.
৩.৫৬, কাশিকা। ২ বিপর্যায়গত, উচ্ছিন্ন। “হস্ত বিপর্যায়: সম্প্রতি
জীবলোক: উ.চ ১১১। ৩ ব্যতিক্রান্ত। ৪ পরাবৃত্ত ॥ [পুত্র
(ক্রী)—কেবল কলার জননী।]

বিপন্নীত + পুং [বি-পরি + √অস + অ (বঞ)-ভা] বিপন্নীত
অয়ন; একের অতীতক্রমগ্রহণ।

বিপন্নীত + পুং [বি-পরি + √অস + অ (বঞ)-ভা] ১
বিকল্পস্থাপন, বৈপন্নীত। ২ ব্যতিক্রম। “বিপর্যাসং যাতো ঘন-
বিলভাভাঃ কিতিক্রহান্ উ.চ ২.৩৬। ৩ পরিবর্তন। “রূপস্ত
তু বিপর্যাসং দৃষ্টীরা ৭.২.২২। প্রবহণ’ য ৮.১৬। ৪ অস্বাভাব।
“আশ্ব’ ত ৭.২.২৫। ৫ বিয়োগ। “আশ্বিনচ বিপর্যাসম্ রা ৭.১০৮.
৯ ৬ বিনিময়। ৭ দশান্তরাশত, ভাগ্যবিপরিণাম। “উ.চ ৩.৬৬।
৮ প্রতিকূলতা। ৯ ভ্রান্তি, মিথ্যাজ্ঞান। ১০ উৎকোপ (ভ.বা)।
১১ বিনাশ। [বিপর্যাসোপমা (ক্রী)—অর্থালঙ্কারভেদ। [উপ-
মেয়ের অতীতক্রমপ্রতিপাদনার্থ উপমান উপমেয়রূপে বর্ণিত
হইলে, ‘বিপর্যাসোপমা’ হয়(কাব্যাদর্শ ২.১৭)। যেমন, প্রস্তুতিত
পদ্ম তোমার মুখের তুল্য।]

বিপন্নীত + ক্রী [প্রা.স] বিভক্ত পল; পণের বাট ভাগ।

বিপশ্চিৎ † পুং [বি+প্+কৃৎ+কৃপ্ (০)-ক, পৃষো (ত.বা); বিপ্রকৃষ্টং চিনোতি, পৃষো (অ.টী); "শ্চিৎ"—১ জ্ঞানবান্ (ঋ.খন্ড ৪.৩৬.৭)। ২ নিত্যট্টেতজরূপ (কঠোপনিষৎ ২.১৮); বি+প্+কৃৎ (দর্শন)+চিৎ (জ্ঞাতা)? ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। "ব্রাহ্মণেন বিপশ্চিতা মনু ৭.৫৮। কি ১৪.৪। ২ বিবেকী (শঙ্কর), ব্যবহারী (নীলকণ্ঠ)। "গী ২.৪২। ৩ মেধাশী (শঙ্কর)। "গী ২.৬০।

বিপাক † পুং বি+প্+কৃৎ+অ (অক্)-তা ১ পচন, পাক। ২ পরিণাম, পরিপক্বতা (ripeness)। "পিশকতাং গতা বিপাকেন ফলন্ত শালয়ঃ কি ৪.২৬। ৩ ভুক্তদ্রব্যের পচন; জীর্ণীভাব। ৪ [+অর্ধ] পরিণাম, "বিষসোব বিপাকঃ গো.রা ২.৬৫.১০। ৫ পরিণাম, কর্মফল। "তদ্ পাদ ২.১০। জ্ঞানান্তর-পাতকানাং বিপাকবিস্কৃৎকৃৎ রণ ১৪.৬২। হতবিধিলিখিতানাম্...বিপাকঃ মাঘ ১১.৬৪। কর্মের বিপাকে।—ম ৩৬০। কক্ষ-ম.পা ১০২। ৫ দশবিপর্ক্যাস, দৈবহর্ষবিপাক, তুর্দৈব। "উ.চ ৩.৩; ৪.৬। বিপাক বন্ধনে পড়ে পরাগ সংস্রব শ্রীমা ৭। ৭ বিপত্তি, দুর্গতি। "দৈবে বিপাক ভেল পিপরীত বি.প ১৩৭। রণে দেখাব বিপাক।—কু ২২৭। বিপাকে চতুর ছাড়ি প্রজাবিল রড় ক.চ.২২; (খুলনা) কাননে ছাগল রাপে, বিপাক পড়িল আমা লয়া ১৭২। বাগের হৈল আমার বিপাক ম.ভা ৪৩। কেহ না বিপাকে পড়ে, সত্যগীরে ভক্তি করে।—দা ২৩৭। বিপাকের বিভীষিকারজনী।—কথা ৩৮। ৮ দার্দ্র্য। "ধীয়া দোগবিপাকভীষা ল ৪.৯২। ৯ স্বাদ, রস। ১০ স্বেদ। ১১ ভণিতাতা (হলায়ুধ)। ১২ (বাঙলায়) তুর্দৈবজ্ঞ শোক। "গভাকার মনে তবে বিপাক পড়িল।—ম ৮২২। [কট্টক (বিপ)]—পরিণতিপক্ব, পরিণামভীষ। "ক.সা ৩৬.৯৪। কাল (পুং)—পরিণতিসময়। "দারুণ (বিপ)—পরিণামকট্ট, পরিপাককঠোর।]

বিপাক্য বিং [ক+যা; অপ্র] ১ বিপাকজনক, বিপত্তিকর, ভীষণ। "পুড়ি পারা মন্তক পাবক পারা আঁখি। এমন বিপাক্য বাঘ বিশে নাহি দেখি ॥ শি ২১। ২ দৈবহত, হতভাগা, জঘন্ত। "বধনে রদন নড়ে মিজি মিজি আঁখি। এমন বিপাক্য বর বয়সে নাহি দেখি ॥ শি ২৭।

বিপাতি, ঠৈ † পুং [বি+প্+পাতি+অ (অক্)-ক, ট > ঠ] মূলদন্ত বাণ (নীলকণ্ঠ)। "বিপাঠ গো.রা ৬.২০.২৭; মহা ১. ১৩২.৬, ৩.২৭০.১৭; বিশিষ্টবিপাঠৈঃ (পাঠান্তর 'ট্টেঃ') ৪.৫৪. ৭। অ 'মহা ১.১৩২.৬, নীলকণ্ঠ'। —পাঠন ক্রী [+অন (লুট)-ভা] ছেদন। "অজোহত"। —পটিত বিপ [+ত (জ)-অ] হিন্ন।

বিপাণ্ডু † বিং [প্রা.স] বিশেষ পাণ্ডু; অতিশয়; পলিত। "বিপাণ্ডু দধনজিরঃ মাঘ ২.৩। কি ৫.৬।

বিপাতন † ক্রী [বি+প্+পাতি+অন (লুট)-ভা] জনী-করণ, গলান। "স্নেহবিপাতন পা ৭.৩.৩২।

বিপাপ্য (প্পান্) † বিং [বহুত্রী] বিগতপাপ, নিষ্কলুষ। "বিপাপ্যানঃ...বিপ্রোভ্যঃ প্রবর্হস্ব মহা ৩.২৫.৬।

বিপাল † বিং [বহুত্রী] "বিগতপাপক", বক্ষকহীন। "মনু ৮.২৪০.২।

বিপাশা † ক্রী [১/বিপাশি+অ (অক্)-ক+জী আ (টাপ্)] 'যে বলিষ্ঠকে বিপাশ করে'; পশুগহনদীর্ঘবেশ (Beas)। [পুন্শোকে বনিষ্ঠ স্বদেহ পাণবন্ধ করিয়া এই নদীতে নিমগ্ন হইলে, নদী তাঁহাকে 'বিপাশ' (পাণবন্ধ) করিয়াছিল (মহা ১. ১৭৭.৪—৬; ১৩.৩.১২, ৩)]

বিপিন † ক্রী [১/বেপ্+ইন (ইন ১-১, ২, ৩, উ ২.৫২) 'কম্পন-স্থান', বন, অটবী, গহন। "রা ২.৪৭.৬। বৃন্দা ১.৭ গী.গো ১.৩৪। অতি (পরি) কি ৫.১৮। প্রাচীনাধি বনুপাশিপ-চক্রবর্তী, সোহং ব্রহ্মাধি বিপিনে জটিলন্তপশী (মহানটক)। বৃন্দাধিপিনে বিহরই মাগব গো ১৬০; কমলিনী ১৬১। [মালাভা (বি)—বনজাত মালাভী। "লী ১১৪। বিহারী (বি) বি-বৃন্দাবনবিহারী কৃষ্ণ।]

বিপীড় † বিং [বহুত্রী] 'বিগতপীড়', নিষ্ক্লেশ; "রঘু ১৮.২৯।

বিপুল † বিং [বি+প্+পুল+অ (ক)-ক] ১ 'অতিবৃদ্ধি-প্রাপ্ত', বৃহৎ, বিশাল, মহান্। "জেনোবো বিপুলঃ রা ২.৮০.৪। ষনালোকে স্মরণ লজ্জিত মহনা তৎ বিপুলতাম্ শ ১.৯৯। বিপুল চ পৃথী মা.মা ১.৬। ২ পুণ্ড্র, দ্বিতীয়া। "বিপুলজ্ঞান, বিপুলোদক। "বক্ষস্ রা ২.৩০.২। অতিবিপুলতবে...পৃষ্ঠে গী.গো ১.৬। ৩ প্রচুর, পর্যাপ্ত। "রন। ৪ দৌর্ভ, আরত। "১। হ ত ৫.৫.৩১: "ধবলমুতগকচিরভূষ ২৫.৫। ৫ গভীর, উচ্চৈঃ, তার (অনি, নাদ, স্বন)। "অশ্বপদঃ সুবিপুলঃ—হ ২৪৫.১০। ৬ গভীর, বিশাল। "বিপুলবুদ্ধি (মহা)। "মতি।—পঞ্চ ৫.২। ৭ অতিবিস্তার, মহান্। "বংশমাপ্রোতি বিপুলম্ মহা ১.৬২.৩১। তব হে জনম অতিবিপুলে। ভূবনবিদিত অজের কুলে ॥—কাণ্যনির্ঘর। ৮ উদার, মহান্, উন্নত। "শ্রদ্ধয়। ৯ আরত, বিগল, দৌর্ভ। "বিপুলেকণা গো.রা ২.৩০.২। ১০ মাংসগোরত। "বিপুলংস মা ১.১.২। ১১ সমৃদ্ধি, অতিশয়িত। "বিপুলশ্চ লোভঃ ত ৩.৯.৬; প্রম ৯.২.১১। ১২ [বিশিষ্ট পুণ্ড্র (পুলক) যাহাতে, বহুত্রী] বিশিষ্টপুলক, অতি-পুলকিত। "বিপুলেন (বপুশ) মাঘ ১৬.৩। —পুল পুং ১ স্তম্বেক। ২ হিমাচল। —পুলা ক্রী ১ পৃথিবী। ৩ অর্গাঙ্কনোবিশেষ। ["চ্ছায় (বিপ)—প্রচুরচ্ছায়াকুল, প্রচ্ছায়। "অবনা (ক্রী)—পৃথুনিতহা নারী। "গুহি, "মতি (বিপ)—গভীরবুদ্ধি, মহামতি, মহাপ্রাজ্ঞ। "কক্ষ (বিপ)—মাংসলোমতাংস, স্ববক্ষ।]

বিপুহ + পুং [বি + √ পু + ন (কাপ্) -শ্ম, নিপাতিত] যজ্ঞ-
ত্বণ। “বিপুহৈঃ কৃতমেধনাম্ (শবরীম্) তট্টি ৬.৬০।

বিপ্র + পুং [বি + √ প্রা পূরণ + অ (ড) -ক (অ.টী) ; উ ২.
২৮ ; ‘বিপ্র’—মেধাবী (ঋগ্বেদ ২.১৮.৩ ; ১০.৪০.১৪ ; ১১২.৯)]
১ ব্রাহ্মণ। “রা ২.২২.২। মহা ৩.২.৪ ; মনু ১.১৮। “প্রিয় কুঃ ২
বিজ্ঞানব্রাহ্মণ। “বিজ্ঞা যতি বিপ্রম্। “বিপ্রেন্দ্র (ঋগ্বেদ)
২.১৯.৫। ৩ পুরোহিত। “বৃহৎসংহিতা ৪৪.২১। ৪ অশ্বখ। ৫ চন্দ্র।
বিপ্রকর্ষ + পুং [বি-প্র + √ কৃষ্ + অ (ঘঞ্) -ভা] ১ অপ-
নয়ন, অপসারণ। বিপ ‘সন্নির্কর্ষ’। ২ আকর্ষণপূর্বক আনয়ন।
“জ্যোতিষ বিপ্রকর্ষণে মহা ৩.২.৯। ৩ দৃশ্য। ৪ যুক্তাক্ষরের
মধ্যে স্বরগমে বিশ্লেষণ। যেমন, ক্লি—কলি (প্রা.প্র ৩.৫২)।
—কৃষ্ট বিণ [+ ত (ক্) -শ্ম] ১ দূরবীত, অপনীত। ২ দূরস্থ।
“বিপ্রকৃষ্টে হৃৎবেশে...অভবম্ রা ২.৭৫.৩। রঘু ১.৭.৪৫।

বিপ্রকার + পুং [বি-প্র + √ কৃ + অ (ঘঞ্) -ভা] ১ অপ-
কার। “মহা ১.৬১.১৪ ; ৫.১.২১। ২ পরিত্যক্ত, তিরস্কৃত।
“কি ৩.৫৫। ৩ [প্রা.স] বিবিধপ্রকার। “স বাধতে প্রজাঃ
সর্গাঃ বিপ্রকারৈঃ মহা ৩.২৭৫.৩। —কৃত বিণ [+ ত (ক্) -শ্ম]
১ অপকৃত। ২ উপকৃত, পীড়িত। “রঘু ১০.৭৪। “তাঃ...তার-
কেণ বিবোকসঃ কু.স ২.১। ৩ পরাভূত, নিকৃত, তিরস্কৃত। ৪
উদ্বেজিত, প্রেক্ষাপিত। “বিপ্রকৃতঃ পরগঃ ফনঃ কুরুতে শ ৬.
৩১। ৫ ব্যাহত, মাধীকৃত। —কৃত ক্রী [+ ত-ভা] বিরুদ্ধভাবে।
‘যাজ্ঞ ২.৯। —কৃতি ক্রী [+ তি (ক্রি) -ভা] ১ সর্ব ‘বিপ্রকার’
(১ ; ২)। ২ বিরুদ্ধভাবে। “তি (পাঠান্তর) যাজ্ঞ ২.৯।

বিপ্রকৌণ + বিণ [বি-প্র + √ ক + ত (ক্) -শ্ম] ১ ইত-
স্ততঃ বিকিপ্ত ; পথ্যস্ত। “অজঃ...বিপ্রকৌণী দর্শনঃ গো.রা ৫.
১৪.৫০। ২ পর্যাকুল, বিকিপ্ত। “বিপ্রকৌণীকটাক্ষর ভ ১.১৮.২৭ ;
শ্রীমদ্রুহা চ.১২.২২। ৩ উপকিপ্ত। “সাদ ৬.৮০।

বিপ্রকৃত, তি ; বিপ্রকৃষ্টে অ ‘বিপ্রকার ; বিপ্রকর্ষ’

বিপ্রাচিন্তি + পুং দময় প্রথম পুং। ‘মহা ১.৬৫.১২।

বিপ্রতিপত্তি + ক্রী [বি-প্রতি + √ পদ + তি (ক্রি) -ভা]
১ বিরোধ, অসহ্যতা, অনৈক্য। “মনু ৮.৭৩, কুল্লক। ২ বিবাদ।
“গ্রামাদিসৌমা” মনু ৮.৬, কুল্লক। ৩ ব্যাঘাত, প্রতিবন্ধ। ৪
সংশয়জনক বাক্য (ত.বা)। —পদ বিণ [+ ত (ক্) -ক] ১
বিপ্রতিপত্তিযুক্ত, সবিরোধ। ২ সন্দেহযুক্ত। ৩ নিবাদ। “চৈদি-
অবীশ্বর...মুরহর-বিপ্রতিপন্ন শ্রী.ম ১৫৫। ৪ [+ ত-শ্ম] বিকিপ্ত,
সংশয়গ্রস্ত। “প্রতিবিপ্রতিপন্ন (বুদ্ধিঃ) গৌ ২.৫৩।

বিপ্রতিষিক্ত + বিণ [বি-প্রতি + √ শিষ্ + ত (ক্) -শ্ম]
১ নিষিদ্ধ, অবিহিত। ২ পরস্পরবিরুদ্ধ। “পা ২.৪.১৩। —ষে
পুং [+ অ (ঘঞ্) -ভা] ১ নিষেধ, অবিধান। ২ নিয়ন্ত্রণ, শাসন,

নিগ্রহ। “ওমাং (অদাত্তানাম্) বিপ্রতিষেধার্থং রাজা শৃঙঃ
স্বয়মুগা (মহা)। ৩ বিরোধ। ৪ (ব্যাকরণে) তুল্যবগ স্বত্র-
ঘয়ের বিরোধ। “পা ১.৪.২।

বিপ্রতি(তী)সান্ন + পুং [বি-প্রতি + √ স্থ + অ (ঘঞ্) -ভা,
বিকল্পে দীর্ঘ] পশ্চাত্তাপ, অমৃত্যাপ। “মাধ ১০.২০।

বিপ্রপাত + পুং [বি-প্র + √ পত্ + অ (ঘঞ্) -ভা] বেগে
পতন বা উড্ডয়ন ; পক্ষীর গতিভেদ। “পঞ্চ ২.৬০।

বিপ্রবাস + পুং [বি-প্র + √ বস্ + অ (ঘঞ্) -ভা] দেশান্তর-
বাস, বনবাস। “পুণ্ড্রবিপ্রবাস রা ২.৫৬.৩৫। ভ ৬.৮.১৫।
—বাসন ক্রী [+ √ বাসি + ভান (লুট্) -ভা] নিবাসন। “সৌভাগ্য
বিপ্রবাসনম্ রা ৭.৫০.৭।

বিপ্রবিম্বা + ক্রী [হ.ত] ব্রাহ্মী কর্তৃক বিধিগুরুক পরিণীতা
ব্রাহ্মণকথা। “রাশু বিপ্রবৎ (জাতকর্মাণি তুর্য্যাৎ) ব্যাস ১.৭।

বিপ্রমুক্ত + বিণ [বি-প্র + √ যুক্ত + ত (ক্) -শ্ম] ১ বির-
হিত। ২ বিয়ক্ত, বিলিষ্ট। ৩ বিরহী। “অবলাবিপ্রমুক্ত পু.মে ২।
—যোগ পুং [+ অ (ঘঞ্) -ভা] ১ প্রণয়ীর বিচ্ছেদ ; বিপ্রলভ,
বিরহ। “মনু ৯.১। জম্মান্তরেহপি যমেব ভর্তা ন চ বিপ্রযোগঃ
রঘু ১৪.৬৬। উ.মে ৪ ; ৫৪। “ব্রত উ.চ ১২৬। “গঃ প্রিয়েঃ
সহ কি ১১.২৬। ২ বি.যোগ, বিশ্লেষণ। “মৃত” তট্টি ১২০। ৩
বিসংবাদ, বিবাদ। ৪ সংযোগাত্মক। “সংযোগো গন্ত সাদ ২৩৬।
বিপ্রবাহ্য বি [বি-প্র + বাহ্য] বিপ্রাজ, বিজবর। “ন.প ৪৬।

বিপ্রমি + পুং [কর্ম্মণা] দিনি বিপ্র ও ঋষি ; ব্রহ্মবি, বসিষ্ঠাদি।
“বিভাণ্ডকচ বিপ্রবিঃ গো.রা ১.৯.৫৫। ভ ৪.৪.৬।
বিপ্রসজ্জা + বিণ [বি-প্র + √ লজ্ + ত (ক্) -শ্ম] বক্ষিত,
প্রতাপিত। “বিপ্রসজ্জানব মহা ৫.১১১.২১। —লজা ক্রী
নাগ্নিকাবিশেষ। “ভা.চ ৫৩৭। কোন নারী বিপ্রসজ্জা, পতিরে
না পেরে ক্রুদ্ধা বা.দ ২৭। [যে নারিকার প্রিয় সজ্জিত করি-
য়াও নিকটে আসে না, নিগত অবমানিতা তা;দ্বী নারিকা
‘বিপ্রসজ্জা’ (সাদ ৩.৮৩)। সজ্জিতহানেতে গিয়া নাহি পার
পতি। বিপ্রসজ্জা তারে বলে পণ্ডিত স্মৃতি ৥—ভা.চ ৬৯১।]

—লজ পুং [+ অ (ঘঞ্) -ভা ‘ন্’ (লুন্) আগম] ১ বন্ধনা,
প্রতারণ। “মহা ৫.১১১.২৩। বিপ্রসজ্জাহি লাভায় সতি
প্রিয়সমাগমে।—কি ১১.২৭। ২ বিরহ, বিচ্ছেদ। “পরিশঙ্কিন্
রঘু ১২.১৮। ৩ বিসংবাদ, অস্বীকৃতিসম্পাদন (অ.টী) ; মিথ্যা-
খ্যানবন্ধনা (বার)। ৪ শোক। “উ.চ ৬৩৩। ৫ (অসকারশাস্ত্রে)
শৃঙ্গাররসবিশেষ। বিপ ‘সংভাগ’। [এই রসে প্রকরণবি ছেহু
রতি প্রকৃষ্ট বা প্রণয়ন, কিন্তু নারিক বা নারিকা, নারিকা বা নারিক-
কে প্রাপ্ত হয় না (সাদ ৩.১৮৭)। ভ.প্র ৪০৫।] —লজন্ত ক্রী
[+ অন (লুট্) -ভা] বন্ধন। “অমর” (বশকুমার)। —লজী

(-স্তন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বঞ্চক। “(রাজলক্ষ্মীঃ) প্রশস্তাৱিভাপ্যস্তে বিপ্রগন্তিনী।—পঞ্চ ৩২:১।

বিপ্রলয় + পুং [প্রা.স] ১ বিলয়। “রা ২.১১৪.৫। ২ সং-হার। “(যরুতা মেধানান্) বিপ্রলয়ঃ কৃতঃ উ.চ ৬.৬।

বিপ্রলাপ + পুং [বি-প্র+√লপ্+অ(ঘঞ)-ভা] ১ বিক-ছোক্তি, পূৰ্ণাপরবিরোধী বচন। “পা ১.৩.৫০। ২ [+অ-ঋ] অনর্থকবাক্য। ৩ প্রতিজ্ঞাভঙ্গনিষয়ক বাক্য। “বটো...ক্লক-করং বিপ্রলাপাবিহন্ম মহা ৬.৮৫.২৬।

বিপ্রলিপ্সা + ক্রী [বি-প্র+√লিপ্স+অ-ভা+ক্রী আ(টাপ্)] বঞ্চনেচ্ছা। “পা (আর্ধ-বিজ্ঞ-বাক্যে নাহি) উ.চ ৭; ৩৫।

বিপ্রলুপ্তক + নিণ [বি-প্র+√লপ্+অক(ঘুল্)-ক, পৃষো] দণ্ডাদি দ্বারা ধনগ্রাহী (রাজা)। “মহু ৮.৩০২।

বিপ্রসেবা + ক্রী [ব-ত] ভ্রাক্ষণপর্য্যয়া। “মহু ১০.১২৩।

বিপ্রহান + ক্রী [বি-প্র+√হা+অন(লুট্)-ভা] পরিত্যাগ।

বিপ্রিয় + ক্রী [ম্পৃ-ম্পৃণা] ১ বিরুদ্ধভাবে প্রিয়; অপ্রিয়। “কৃতবানসি বিপ্রিয়ং ম মে।—কু.স ৪.৭। রঘু ৮.৫২। ২ অপ্রিয় ঘটনা। “বিপ্রিয়বশাৎ উ.চ ৩.১০। ৩ অপরাধ।

বিপ্রত্ই(-অ) + ক্রী [বি+√প্র+কিপ্(০)-ক ১ব] ১ জলবিন্দু। “জলং মাঘ ৮.৪০। ২ বিন্দুমাধ, দ্রবদ্রব্যকণ। “ওষ্ (বগা-বিন্দু)।—শুক্রযজুর্বেদ ২৫.২। যাজ্ঞ ১.১৯৩। স্বৈববিপ্রব্ মাঘ ২.১৮। অমৃতরসসমুদ্র° উ.চ ৬.২৩৯। ৩ মুখনিঃসৃত জলকণ। “মহু ৫.১৩৩, ৪১। ৪ বিকুচিহ্ন (dot)।—প্রব ক্রী [+অ(ক)-ক] সম্ব “বিপ্রব্”। “বজ্রাধু, জল” (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)।

বিপ্রোক্ষিত + ক্রী [বি-প্র+√প্ৰেক্ষ+ত(ক্ত)-ভা] বিলোকিত, দৃষ্টিপাত। “ঐদীরবিপ্রোক্ষিত কু.স ১.৪৬।

বিপ্রোষিত + বিণ [বি-প্র+√বস+ত(ক্ত)-ক] ১ প্রবাসগত, দেশান্তরস্থ। ২ প্ররজিত, গত। “কুমার রঘু ১২.১১।

বিপ্লব + পুং [বি+√প্লু+অ(অপ্)-ভা] ১ প্রবন, ভাসা (floating)। ২ নাশ। “বুদ্ধি° মহা ২.২২.১৫। সঙ্ঘ° রঘু ৮. ৪১। প্রাণ° উ.চ ১.১৮.২; ব্রহ্ম° ২.৭.৩২। ৩ উপদ্রব, অত্যা-চার। “বিপ্লব অনল।—ন ৪৩৫। যখনবিপ্লবে কালে যুবরাজ প্রবাসে ছিলেন ব.প্র ১২৮। ৪ রাষ্ট্রোপদ্রব, অরাজকতা, উপসর্গ। “রাষ্ট্র° হি ১.৭৫। ৫ উচ্ছেদ, উৎসাদ, বিধ্বংস। “কত রাজা যাজ্ঞের বিপ্লব প.ত্ ৫৫ দক্ষ° পা.প্র ১৪১। ৬ পরম্পরিত্যাদি হইতে ভয়; পরচক্রাদিভয়। “অদূরে রাজবিপ্লব হুর্কার।—ন ৪৩৫। ৭ ব্যতিক্রম, উল্লেখন। “দক্ষ° কি.১.১৩। ৮ বিপর্যয়, বিপর্যাস। “ভাগ্য° রঘু ৮.৪৭। ৯ [+অ(অচ্)-ক] ব্যগন, বিপদ। “যাজ্ঞ ২. ২৬৩। ১০ উপপ্লব, ডিঘ (tumult, affray) “সৌদরা পুনরন্ত জ্ঞপবিপ্লবে বিনষ্টা বা.মি ১২। ১১ দর্পণবল, দর্পণতলে সঞ্চিত

ধূলিপ্রভৃতি। “অপবজ্জিতবিপ্লবে (আদর্শে) কি ২.২৬। ১২ নৌব্যগন। “বণিজো নাবি ভগ্নায়ামগাধে বিপ্লবা ইব মহা ৯. ৩.৫।—প্লাব পুং [+অ(ঘঞ)-ভা] অশ্বের প্লুতগতি (gallop)।—প্লাবিত বিণ [+√প্লাবি+ত(ক্ত)-ঋ] ১ নিমজ্জিত। “ভ ৯. ১৫.২১। ২ নাশিত। “ভ ৬.২.২৬; ৪৫।—প্লাবী (-বিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ বিনাশী। ২ (বাঙলায়) পরিপূরক। “শ্রী সেই আকাশবিপ্লাবী কঠে আবার হস্তিনায় করিতে লাগিল ব.প্র ৫৩৭।—প্লুত বিণ [+√প্লু+ত(ক্ত)-ক] ১ নষ্ট। ২ খণ্ডিতব্রত। “অবিপ্লুত মহু ২.২৪২; ৩.২। ৩ কৃত-মৈথুন। “মহু ৮.৩৭৭। ৪ ব্যাহতার্ধ, বিফল। “নৈনতে বাচং বিপ্লতাং ন্যাচরন্তি উ.চ ৪.১৮। ৫ উন্মার্গগত, দুর্ভিক্ষ। ৬ গলাদ। “বাস্পবিপ্লুতভাষিনী রা ২.৫৭.৩২। ৭ ব্যাকুল, বিহ্বল। “ভয়-বিপ্লতলোচনা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৮ [+ত-ঋ] প্লাবিত। “বাস্প-বিপ্লতলোচন গো.রা ২.৬৬.২। ৯ নিশ্চত, কলুষ। “শোকবিপ্লত-লোচন গো.রা ৫.৩৯.৫। ১০ বাসনপীড়িত (অ.চি)। ১১ উপপ্লত, উৎসাদিত। ১২ খণ্ডিত। “অবিপ্লুতচরিত্রা (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ভ ৩.৬.৪১।—প্লুতি ক্রী [+তি (ক্তিন্)-ভা] নাশ।

বিপ্লাব, বিত, প্লুত, তি জ “বিপ্লব”
বিপ্লুষ্ঠ + বিণ [বি+√প্লু+ত(ক্ত)-ঋ] দক্ষ। “দাবাগিবিপ্লুষ্ঠান্ ...বনলতাম্ গো.রা ২.২৫.৫৯।

বিফল + বিণ [বহত্ৰী] ১ বিগতফল, ফলহীন (বৃক্ষাদি)। ২ নিফল, বার্ষ, মোঘ। “প্রেরণা চূর্ণমুষ্টিঃ উ.মে ৭। যন্তঃ... বিফলঃ কু.স ৭.৬৬। বিফলারন্ত যাজ্ঞ ১.২.৭৪। ৩ বৃষণহীন, শুষ্করহিত, খালী। “রা ১.৪৮.২৭।—ফলতা ক্রী [°ল+ভা(ভল্)+ক্রী আ(টাপ্)] বার্থতা, নিফলতা। “নাহং বিত্যায়া বিফলতাং করোমি।—পঞ্চ ৫৩:৫।

বিবক্ষা + ক্রী [√বচ্+স(সন্)—√বিবক্+অ-ভা+ক্রী আ(টাপ্)] ১ বিবদিতা, কথনেচ্ছা। “বিবক্ষা তত্র মেহস্তীয়ম্ গো.রা ৫.৯০.২৯। ২ প্রবর্তনেচ্ছা। “মোক্ষবর্ধ° উ.চ ১১.২.১৬। ৩ [+অ-ঋ] বিবক্ষিত বিষয়।—বক্ষিত বিণ [+ত(ক্ত)-ঋ] কথনার্থ অভিলাষিত।—বক্ষিত ক্রী ১ কথনার্থ অভিলাষিত বিষয়। “বিবক্ষিতং হি অমুক্তম্ অমৃতাপং জনয়তি শ ৩:২। ২ [+ত-ভা] বিবক্ষা।—বক্ষু বিণ [+উ-ক্; ক্রী-কু] কথনার্থ ইচ্ছা। “বিবক্ষুঃ প্রিয়মুক্তম্ গো.রা ২.৩২। অয়ং বটুঃ পুনর্বিবক্ষুঃ কু.স ৫.৮৩।

বিবহস + বিণ [বহত্ৰী] ১ বিগতবৎস, বৎসহীন। “(ধেনবঃ) বিবৎসা বহবঃ কৃতাঃ রা ২.৩৯.৪। ২ মৃতবৎস। “মহু ৫.৮। ৩ নষ্টাপত্য। “বিবৎসামিব মাতরম্ উ.চ ১.১৬.১৯।

বিবদমান + বিণ [বি+√বদ্+মান(শামচ্)-ক] ১ যে বিবাদ করিতেছে; বিবাদরত। “জৌ নৌ বর্ধাবিকরণং পগৌ।

—পক্ষ ১৬৬৬। বিবৰ্দ্ধমান হুই জমের মধ্যে যিনি চূপ করিলেন,
...তিনি আপন মনের দ্বার কক্ষ করিলেন পা.প্র ২৫। ২ বিবৰ্দ্ধ-
মতবাদী। “বিবৰ্দ্ধমানানামপি প্রমাণশাস্ত্রাণাম্।—হি ১৬৬।

বি(ব্রী)বৰ্ধ + পুং [বি + √ব্ধ + অ(অল)-ধি, √ব্ধ > ব্ধ,
বিকল্পে দীর্ঘ (অ.টী)] ১ ব্রীহিতভূলাদির আহরণ; ধাতাদি-
প্রাপ্তি। “মাঘ ২.৬৪। ২ উভয় প্রাপ্তে বন্ধনিকা বন্ধনায় কাঠ
(পা ৪.৪.১৭, সি) ; শিক-বাক। “মাঘ ২.৬৪। ৩ ভাৱ।
৪ মার্গ। —বন্ধি পুং [০ধ + ইক (ঠন)] ভাৱবাহক, ভাৱীয়েটে।

বিবৰ্দ্ধ + পুং [বি + √বন্ধ + অ (বন্ধ)-ভা] ১ আকলন,
বন্ধন। “পাদোদর° মহা ৭.১৪০.৪৪। কাঁচলি বিবৰ্দ্ধ।—ব ২০৭।
২ পুরীষবন্ধ (অ.টী)। ৩ [+ অ (অচ্)-ক] মলবন্ধরোগবিশেষ।

বিবৰ্দ্ধ + বিণ [বহুব্রী] বিগতপিতৃক, পিতৃহীন। “ভ ৩.১.৬।

বিবৰ্দ্ধ + ক্রী [বি + √ব্ধ + অ(অচ্)-ক] ১ ‘শারক’, বিল,
ছিদ্র, রক্ত। “শরীর° রা ১.৪৬.১৮; মে মাশপীদেবী বিবৰ্দ্ধ দাহু-
মহতি ৭.২৭.১৪। অস্থি°, কণ্ঠ°, বর্ণ°, বদন°, শ্রুতি° (S.W.)।
২ ভূমিহ রক্ত; গর্ভ। “নকুল°, সপ° হি ৪১; ৩ রক্ত, কত-
পথ। “চকার বিবৰ্দ্ধ...ভাউকোঃসি স রামায়কঃ রঘু ১১.১৮।
৪ মধ্য, কোষ। “নেত্র° রঘু ২.৬১। ৫ ছিদ্র, আলোকপ্রবেশ-
পথ। “গবাক্ষ° রঘু ১২.৭। ৬ অবকাণ্ড, মধ্যবর্তী অন্তর। “অর°
শ ৭.৭। অস্থি° রঘু ১১.৭০। বিশেষবুদ্ধিবৈবৰ্দ্ধন ত ৫.১০.১২।
৭ রক্ত; একান্ত। “কি ১২.৩৭। ৮ দুষণ, দোষ (মেদিনী)।
“পরেষাং বিবৰ্দ্ধজানে (পণ্ডিতাঃ শোভনাঃ) মহা ৪.৪৭.৩১। ৯
(গণিতে) প্রভেদ। ১০ শরীরচ্ছিন্নগংখ্যাস্থসারে নয় (৯) সংখ্যা।
[°নালিকা (জী)—বংশী। °প্রবেশ (পুং)—ধনোপার্য্য আতি-
চারিক কার্য্যভেদ। “পক্ষ ৫৩; ১।]

বিবৰ্দ্ধ + লক্ষ্য [বিবৰ্দ্ধ—বিবৰ্দ্ধ >°; হি √বিবৰ্দ্ধ; অপ্র]
বিবৃত করা; সপিস্তর করা। “বিবদি দণ্ডিতে হয় বড়ই বিহার
শ্রী.মা ৪২; বিবরে বর্ণিতে এথা বেড়ে যায় গীত ৮৬।

বিবৰ্দ্ধ + ক্রী [বি + √ব্ধ + অন (লুট)-ভা] ১ ব্যাখ্যান,
বিশদীকরণ। ২ সবিস্তর বর্ণন। “শ্রী.মা ৫৩; ৬১। ৩ কথন।
“ভৃগু° ত ৫.৯.৩। ৪ [+ অন-ধি] ব্যাখ্যানগ্রন্থ।

বিবৰ্দ্ধক + বিণ [বি + √ব্ধ + অক (ব্ল)-ক] পরি-
হারক, ত্যক্ত। “পরদার°। —বৰ্দ্ধন ক্রী [+ অন-ভা] পরিহার,
ত্যাগ। “শুণতঃ সংগ্রহং কুর্যাদ দোষতস্ত বিবৰ্দ্ধনম্ গো.রা ৫.
২০.১২। জয়েৎ...ক্রোধং কামবিবৰ্দ্ধনাং ভ ৭.১৫.২২। —বৰ্দ্ধ-
নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)-ধি] পরিহার্য্য, ত্যক্ত। “(শোক
বিলাপো ক্রুদিতং তথা) বিবৰ্দ্ধনীয়ঃ গো.রা ২.১১৪.২০।
বৰ্দ্ধিত বিণ [+ √বৰ্দ্ধ + ত (জ)-ধি] ১ পলিত্যক্ত, বিহীন,

বিরহিত। “রাগবেণ বিবৰ্দ্ধিতাঃ (বয়স) রা ২.৬৬.১২ লক্ষ্য-
শ্রিয়° গী ১৩.১৪। ২ বিয়োজিত (subtracted)।

বিবৰ্দ্ধ + বিণ [বহুব্রী] ১ ‘বিগতবর্ণ’, ২ দিম, বিচ্ছাদ, স্নান।
“বদন রা ২.২৬.৮; ৭৫.৭। °ভাব রঘু ৬.৬৭। °মলীকৃত শ ৩.২।
মার খেয়ে কুন্তকর্ণ হইল বিবৰ্দ্ধ।—ক ২৭৬। কর্ণশরে নকুল বিবৰ্দ্ধ
—ম ২০২। ২ ‘বিগতবর্ণাঃ’ (অ.টী), নীচ, প্রাকৃত। —বর্ণ পুং
হীনজাতি। “‘বিনাশ।—দ্রহৎসংহিতা ৩৬.২।

বিবৰ্দ্ধ + পুং [বি + √ব্ধ + অ (বন্ধ)-ভা] ১ ঘূর্ণন, ভ্রম।
২ সম্মুখে বা পশ্চাৎ আবর্তন। ৩ পরাবর্তন, ফিরা। ৪ নৃত্য। ৫
অপবর্তন, পরিবর্তন। “কৃতরূপ° ক.সা ১৬.২২। ৬ বিকার, রূপভেদ।
“একো বসঃ করণ এষ নিমিত্তভেদাৎ...আশ্রয়তে বিবৰ্দ্ধন উ.চ
৩.৪৭। ৭ [+ অ-ধি] সমুদায়, সমূহ। ৮ (বেদান্তে) অবিভা
হেতু অবতাসমান মিথ্যা আকার; অত্যধিক অজ্ঞাভাব; মায়-
কার্য্যপ্রপঞ্চ, ভ্রম। “অতত্ত্বতোহজ্ঞাথা প্রথা বিবৰ্দ্ধ ইত্যানীরিতঃ
(বেদান্তসার)—অতত্ত্বভাবে অজ্ঞাভাব, অর্থাৎ স্বরূপ হইতে
অপ্র্যুত বারংবার অজ্ঞাপ্রকার কার্য্য ‘বিবৰ্দ্ধ’। যেমন ‘রজ্জ্ব’র
বিবৰ্দ্ধ ‘সর্প’, রজ্জ্ব স্বরূপেই থাকে, ভ্রমে সর্পরূপে অবতাসমান হয়;
রজ্জ্ব সত্য, সর্প মিথ্যা। অবিভা এইরূপ, ব্রহ্মের বিবৰ্দ্ধ ‘জগৎ’,
অবিভা নাশে ‘ব্রহ্ম’ সত্য, ‘জগৎ’ মিথ্যা। ইহা ‘বিবৰ্দ্ধবাদ’। তু
‘পরিণামবাদ’। দ্র ৫.৫ ১০৭। “নৈ ৩.৬৪। উ.চ ৬.৬। —বর্তন
ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ সর্থ ‘বিবৰ্দ্ধ’ (১—৪)। ২ পরিবর্তন,
অজ্ঞাভাব। “কৃতরূপবিবৰ্দ্ধন ক.সা ১৩.২৪। জগতের নীতি এই
মহাবিবৰ্দ্ধন।—ন ১২২৭; নীতি° ১২২৮; হালি-অশ্র-পূর্ণ °রথে
১২২৯। চ.কা ৮৮। ৩ রূপান্তরপরিগ্রহ। “অকাণ্ডবিবৰ্দ্ধনদাক্ষণ
উ.চ ৪.১৫। ৪ প্রদক্ষিণাক্রিয়া, প্রদক্ষিণীকরণ। “বিষমপদা পদবী
বিবৰ্দ্ধনেন্মু কি ৫.৪০। ৫ পরিবর্তন। “দগ্যাপ্রাপ্তবিবৰ্দ্ধন ৬.৫। ৬
একপার্শ্ব হইতে পার্শ্ব গুরে আবর্তন। “নরকেষু বিবৰ্দ্ধনম্ ময় ১২.
৭৫। রঘু ১২.২২। ৭ দশান্তরপ্রাপ্তি। —বর্তিত বিণ [+ √বর্তি +
ত (জ)-ধি] ১ ঘূর্ণিত, আবর্তিত। ২ বিচালিত, সঞ্চালিত।
“বিবর্তিতানজ্ঞনেনৈত্রম্ কু.স ৫.৫১। ৩ কুটিলীকৃত। “ক্র শ ১.
২১, টীকা। ৪ পরিমণ্ডলিত। “(পরাগঃ) বাত্যাতিবিবর্তিত
বিবর্তিতঃ কি ৫.৩৯। ৫ উচ্চালিত। “বাত্তিবিবর্তিতা গিরিপত্নয়ঃ
মাঘ ১৭.১২। ৬ পরিবর্তিত। —বর্তী (-ত্বিন) বিণ [+ √ব্ধ +
ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী -ত্বিনী] পরাবৃত্ত। “মুখমংলবিবর্তি শ ৩.
২১। [°বাদ (পুং)—দ্র ‘বিবৰ্দ্ধ (চ)’। “উ.চ ১০৪; ২৪৬।]

বিবৰ্দ্ধ + অর্থ [বিবৰ্দ্ধ >°; অসাধু] বটন করা; ভাগ করা।
“সেই তক্ষা বিবর্তিয়া দিল জাতি তরে ম.পা ৬৭। বিবর্তিয়া খাও
পাঁচজন ম.বি ৩৫; ১৭২।

বর্জিতা, বর্জিকারক। “পুত্রম্...বংশবিবর্জনম্ গো.রা ১.৪০.৮।
প্রীতি° গী ১৭.৭। বুদ্ধি° মনু ১.১০.৬। —বর্জন ক্রী [+ অন-ভা]
১ বর্জীকরণ, বাড়ান। ২ [+ √বৃধ্ + অন-ভা] বৃদ্ধি, উপচয়।
“মমজ্ঞাতি° রা ৭.২৬.৭। —বর্ষিত বিণ [+ √বর্জি + ত (জ্ঞ)-র্থ]
কৃতবর্জন। —বর্জী (-জিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] সর্ষ
‘বিবর্জন’। “প্রাচীন...কামবিবর্জিনী রা ২.৬৩.১৪। শোক°, প্রীতি°
(মহা)। বিত্ত° মনু ৮.১৪০। প্রেমবিবর্জিনী।—হু ৯০।

বিবংশ + বিণ [বহুব্রী] ১ ‘বিগতবংশ’, পরবংশ, পরতন্ত্রীকৃত,
অধীন। “মনু ৮.৮২। সোদ্যোগ্য নরমায়ান্তি বিবংশঃ সর্বসম্পদঃ
—হি ১.১৮৩। মাঘ ২০.৫৮। ২ ব্যাকুল, বিহ্বল। “রুদ্রস্তো
বিবংশঃ (নৃপাঙ্গনাঃ) রা ২.৭৬.২২। শোকে, বিবশা রাজমহিষী
—মে ১২; ৭৭। ৩ নিশ্চেষ্ট, নিস্পন্দ। “বিবশা কামবধুঃ কু.স ৪.১।
৪ নিস্পন্দ, মৃত। “রঘু ৮.৮২। ৫ [বি + √বশ্ + অ (অচ্)-ক]
‘বিক্রুদ্ধেচ্ছু’, আগ্রমরগণবোপকলক্ষণ-হেতু দ্বিগতবুদ্ধি (অ.কো)।
বিবসন + বিণ [বহুব্রী] বিগতবসন, বসন্তহীন, নগ্ন, উলঙ্গ।
“সভামধ্যে বিবসনা কৈল।—ম ৬৩০। গো.বি ৩১। ক.চ ৪।
শ্রী.ম ৬৮। ম.পা ১১। ম.ম ১৪৩। ম.ভা ১২। ছিল বিবসনা
কটি, এবে পীতধটি।—রামপ্রসাদ। —বসন পুং দিগম্বর জৈন।

বিবস্ত্র + বিণ [বহুব্রী] ‘বিগতবস্ত্র’, বিবসন। ‘ভ ৮.১২.২৬।
ম ৩৮২; ১২৪৮। গো.বি ৩১।

বিবস্মান্ (-স্মৎ) + পুং [বিবস্ + বৎ(বতুপ্)-১ব; জী -স্বতী]
‘তেজোযুক্ত’, সূর্য্য। “গী ৪.৪। রঘু ১০.৩০। কি ৫.৪৮।
[ইঁহার পিতা কস্তুর, মাতা অদিতি। ইঁহার পুত্র বৈবস্বত মনু
সূর্য্যবংশের আদিপুরুষ। জ ‘আদিতা’, ‘মনু’।] ২ দেব। ৩
অক্রণ। ৪ অর্কবৃক্ষ। —স্বতী জী সূর্য্যপুত্র। [বিবস্মন্তুত (পুং)
—বৈবস্বত মনু। “মনু ১.৬২।]

বিবাহ বি [সং বিবাহ > (হ-কোপে) বিভা, বিবা; গ্রাম্য] বিবাহ।
“ম.গা ৪। পাঁচ কস্তা বিবাহরি গোচ ১; ৫৫। —বাও বি
[বিবাহ >°তো >°ও; অগ্র] বিবাহ। “ছাইলাক বিবাহ
জান গো.চ ৫৩; ৭১।

বিবাহ বি [বিবাহী >°গ] বিবেক, তত্ত্ববিচার। “আমি
এসেছি বিবাগে, মনের বিরাগে, প্রীতিপ্রয়াগে, মুড়াব মাথা লু.র ৪৮।
—বাগী বিণ [বিবেকী > বিবাহী (?)] ১ সংসারসক্তিহীন,
সংসারত্যাগী, বিরাগী। “(ক্ষেপা মাগী) হোর লেগে ওর (শিবের)
মন বিবাহী।—রামপ্রসাদ। আমি হ’য়ে বিবাহী, হব দেশত্যাগী
বা.ম ৫৩। (ছোট বাবু) শেষে বিবাহী হ’য়ে কোথায় যে বেরিয়ে
গ্যাছেন, আজও তাঁর টিকেনা হয় নাই।—হ ৭৮। এ কি বিবাহী
হ’ল না কি ? গি.দি ১:৬। একবার গাঁজার খেঁয়ালে বিবাহী
হ’য়ে রেজুন পর্য্যন্ত যাওয়া গেছেলো অ.গ্র ১০৫। ২ উদাসীন,

সর্বত্যাগী। “হেথায় ক্রুকের লাগি, কান্দিবীর মন বিবাহী দা ৭৫৭
বিবাহী কর অবাধ-পানে চ.কা ৪৫৫। —বাগিনী বিণ [°গী >
°নী] ১ উদাসীন, সংসারত্যাগিনী। “কার শোকে তুই বিবাহিনী
দা ২৫২। আমি বড় রাণীকে মর্য্যাদিক বসুণা দিতে উদ্যত হয়ে-
ছিলাম; সেই অভিমানে প্রাণেশ্বরী আমার °নী হলেন ন.ত ৮২।
বিবাদ + পুং [বি + √বদ্ + অ (বঞ)-ভা] ১ বিরুদ্ধবাদ,
কলহ, কথাকাটাকাটি। “অলং বিবাদেন গো.রা ৬.১.৪৬; কু.স
৫.৮২। দিচ্ছা বিবাদায় (খলস্ত)।—সু.র। ২ বিরুদ্ধকথন, প্রতি-
বাদ। “এম বিবাদ এব প্রত্যাযয়তি শ ৭২৬। ৩ ধনদানাদিবিষ-
য়ক জায়; ঋণাদিজায়, ব্যবহার, অভিযোগ, নালিশ। “সৌমা°
মনু ৮.৬। যাজ্ঞ ২.৪। বিবাদেহিয্যতে পত্রম্।—পঞ্চ ১.৪৩৬।
৪ [+ অ-র্থ] বচন, বাক্য। “তস্তাননাচ্ছুরিতো বিবাদঃ রঘু
১৮.৪৩। —বাদিত বিণ [°দ + ইত (ইতচ্)] জাতবিবাদ, কৃত
কলহ। “মহা ৩.১৩৩.২৩। —বাদী (-দিন্) বিণ [+ √বদ্
+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ বিবাদকারী, কলহরত। “বিবাদিনা-
বহুপ্রাপ্তৌ ভৌ মহা ৩.১৮৫.২১। ক.সা ৭২.৪৫। ২ বিবাদার্থী,
ব্যবহারিক, বাদী। “মনু ৮.৬২। ৩ (সদ্যোক্তে) শত্রুভাবাপন্ন
স্বর। “বিবাদী বৈববদ্-ভাবাৎ (সদ্যোক্তরত্নাবলী)। ৪ (বাঙ্লায়)
বিবাদের বিষয়ীভূত। “বিবাদী ভমি। —বাদিনী বিণ ১ সূদ্ধাধিনী।
“আইলা...ব্রহ্মাণী বাদিনী বিবাদিনী ক.চ ২৫৭। ২ শত্রুভাবা-
পন্ন, কলহকারিণী। “ঘরে আছে বিবাদিনী বধু ছয় জন। যুগ
চাহিয়া গালি দিবে সর্ব্বক্ষণ ঐ ম.ম ২০৫। বিবাদিনী নন্দিনী।—
দা ২৪৫। —বাদী পুং ১ ব্যবহারিক, অর্থী। ২ [বাঙ্লায়; অগ্র]
শূর, বীর। “লক্ষ লক্ষ সেনাপতি বড়ই বিবাদী শ্রী.ম ২০০;
দৈবচৌনন্দন...ত্রিভুবনবিজয়ী বিবাদী ২৩৩.টীকা। ৩ শত্রু। “দৈত্য
অমর-বিবাদী।—ম ৪৯৩। যার (ক্রুকের) শক্তি বিবাদী সংবাদী
যত জন। তা সভার বিবাদ-সংবাদ-স্থান হন ॥ চৈ ১০০। [°পদ
°বস্ত (ক্রী)]—বিবাদের বিষয়: ব্যবহারপদ (subject of legal
procedure)। বিবাদার্থী (-গিন্) পুং—বাদী, অর্থী।]

বিবাদ-বিসংবাদ বি কলহ ও বাদপ্রতিবাদ; তর্কবিতর্ক।
“স্বমতি-কুমার বিবাদবিসংবাদ মনুয্যের সহনীয় ব.গ্র ২৭০।

বিবাদিত; দ্বিনী, দ্বী জ ‘বিবাদ’

বিবাহ বি [সং বিবাহ; অগ্র] ১ পীড়ন, নিগ্রহ। “হরিশী
ভানয়ে ভাল কুটুম্ব বিবাহ। তাঁই ব্যাধক গীত শুনি কর সাধ ॥
বি.প ১১১। ২ বিপত্তি, সঙ্কট। “(বীর) কাঁকে কাঁকে বাণ এড়ে,
বিবাহ পড়িল গজঠাটে ক.চ ৫৩।

বিবাহা + জী [বি + √বাহ্ + অ-ভা + জী আ (টাপ্)] পীড়ন।

বিবান্ন পুং [বি + √বৃ + অ (বঞ)-ভা] ১ বিবৃতভাব,
বিকাস। ২ (ব্যাকরণে) বর্ণোচ্চারণে বাহুপ্রসঙ্গবিশেষ; গল-
দিলের বিকাশ। জ ‘পা ১.১২, তত্ত্বোদিনি। “পা ৮.২.১, সি।

বিবাস + পুং [বি + √বস্ + অ (বঞ)-ভা] ১ বাস,বসতি ।
 “বৈবাসন্তবারণ্যে...সংখিতঃ রা ২.২৩.২২ । প্রিষ্টৈর্বিবাসঃ মহা
 ১৪.১৬ । ২ দেশান্তরবাস, প্রবাস । “অন্তঃস্থৈতৌর্বিবাসন্ত পার্শ্বস্ত
 মহা ১.২.১৫৭ । ৩ বনান্তরবাস । “বনাদম্বাদ বিবাসং তু পোচয়ে-
 হম্ মহা ৩.৮০.৩০ । ৪ [+ √বাসি + অ (অচ)-ভা] নির্বাসন,
 বনপ্রব্রাজন । “রামলক্ষ্মণয়োঃরেন সাং গো.রা ২.৬৫.২২ । —বাসন
 ক্রী [+ অন(লুট)-ভা] নির্বাসন । “(রাঃস্ত্রী)সীতাবিবাসনপটোঃ
 উ.চ ২.১০ । সীতাবিবাসনশোকে সী ৫৯ । —বাসিত বিণ [+ ত
 (জ)-শ্ম] নির্বাসিত । —বাসিনী বিং বাসভ্যাগিনী । “কহ লো
 নাগরি, গেহ পরিহরি, কাহে বিবাসিনী রে ! ব.প্র ১১৬ ।

বিবাহ + পুং [বি + √বহ্ + অ (বঞ)-ভা; তু ‘বীবাহ’(ক.সা)
 ১৪.৬৪] বিশিষ্ট (অর্থাৎ অগ্নিসাক্ষীক) বহন বা স্বীকার (অ.টী);
 দারপরিগ্রহ, পরিণয়, উদ্বাহ,পাণিপীড়া । [বিবাহ অষ্টবিধ—ব্রাহ্ম
 দৈব আর্ঘ প্রোক্ষণত্যাগ্নিহোম গান্ধর্ব রাক্ষস পৈশাচ (মহু ৩.২১;
 বাজ ১.৫৮—৬১; শ.অ ৪.২)] । —বাহনীয় বিণ [+ √বাহি +
 অনীয় (অনীয়র্) -শ্ম] পরিণয়,বিবাহ । “ঋণাবসানে ‘হা বাজ-
 হুহিতা (দশকুমার) । —বাহী (-বিন্) বিণ [°হ + ইন্ (ইনি)
 অন্ত্যর্থে-১৭] কৃতবিবাহ । “অ’ মহু ২.২৩৮ । —বাহ্য বিণ
 [+ √বহ্ + য (ণ্যৎ)-শ্ম] বিবাহযোগ্য, পরিণয় । “মহু ৩.৫,
 কুল্ল.ক । ক.সা ৩৩.১১০ । —বাহ পুং জামাতা । “দাজ ১.১১০ ।
 [°কাম(বিণ)—বিবাহেচ্ছ,নির্দেশক,কাম+গৃহ(ক্রী)—বিবাহার্থ কৃত
 মণ্ডপ । °দোজ (ক্রী)—বিবাহসংস্থান । “রঘু ৩.৩৩ । °নেপথ্য(ক্রী),
 °বেষ(পুং)—বিবাহপরিচ্ছদ । “ব রঘু ৬.১০১ পিটহ(পুং)—বিবাহ-
 ঢকা,বিবাহবাধ্য । °বিধি(পুং)—বিবাহবিধায়কশাস্ত্র । “মহু ৯.৬৫]
বিবাহ + স্ত্রী [বিবাহ’ > °হ; হি √বিবাহ; অপ্র] বিবাহ
 করা । “কুমারী দেবিতা বোলে ‘মোরে বিবাহিয়ে’ চৈ.ভা ২৫৩ ।
 অথম ! মোর কত্যা চাহ বিবাহিতে চৈ.ভা ২৬ ।

বিবাহকৌতুক + ক্রী [য.ত] ১ বিবাহমঙ্গল,বিবাহহৃৎস্বত্ব ।
 “রঘু.১১ ২(বাঙ্লায়)বিবাহোৎসব । “গ ১১৮১ দা.ম ৮০ । ভ.গ ৪৬৭ ।
বিবাহমঙ্গল বি বিবাহোৎসব । “ক.চ ২৪ । গ ১১৮ ।

বিবাহাঙ্গি + পুং [য.ত] বিবাহে সাক্ষিভূত অগ্নি অর্থাৎ যে
 অগ্নির সন্মুখে বিবাহ হয় । “আশ্বলায়নগৃহ্যসূত্র ১.৮.৫ ।

বিবাহিত + বিণ [°হ + ইত (ইতচ্)] জাতবিবাহ, কৃতবিবাহ ।

বিবাহী **বিবাহ** + জ ‘বিবাহ’

বিবি,-বী বি [ফা বীরা; হি, ও বীরা; ঠ বিবী] ১ মুসলমানের
 কুলবধু বা কুলীনক্ৰী; মুসলমান-মহিলা । “কাজি বলে পা-দা
 ভাই, রাখ বিবি তোর ঠাই বা.ম ৮৬ । বিবীরে পাইল ভূতে
 ভা.চ ৪২৫ । বিরহিণী বিবি।—জা ৩৬ । ২ মুসলমানের স্ত্রী বা
 স্ত্রীকোণ । ৩ অনিবাহিতা মুসলমানের কত্যা । ৪ স্ত্রীলোকের

আদরহৃৎক শব্দ । ৫ ইংরাজনারী । “বিবি বিটি নী ২২৬ ৬ বিবি
 ছবিওয়ালা তান (Queen) । [বোলায় বিবি—বিবাহে যে বিবি
 (দাদী বা নানী) কস্তার সঙ্গে জামাইএর বাড়ী যায় । “সাদির
 লয়ে দোলায় বিবি ডুলি চেপে যায়।—জা ৩৫ ।]

বিবি-আনা,-হানা বিং [বিবি + আনাঃ] ১ বিবি মত;
 মেয়ের মত । “কারো শিরে ‘প্যাগাসল’ বিবিয়ানা চাল।—হেম
 ৩৭৮ ঠাকুরের ‘রানা মুখ হ ৪৫ । সাহেবের বগল ধ’রে নাচ-
 বেন বিবিয়ানা খ্যামটা অ.গ্র ১১০১ ২ বিবির পছন্দমত; সৌখীন
 ধরণেগড়া (fashionable) “বিবিয়ানা মুখতরা নথ।—দা ৯৮০;
 বিবিয়ানা কর্ণফুল ১৪৮১; বিবি-আনা নথ ২০২৪ । বিবিয়ানা
 নুমকো ব.প ১৮৯৮ ৩ বিলাসিনী । “বিবিয়ানা তেরিকাটা তরুণ
 তরুণী।—হেম ৩৮০ । —রানা বি বিবির মত সাজসজ্জা বা বিলা-
 সিতা । “মেয়েরা তাই শিখছে কেবল বিবিয়ানার ছাঁদ প.কা ৪৪১

বিবিজ্ঞ + বিণ [বি + √বিজ্ + ত (জ) -শ্ম] ১ পৃথক্কৃত,
 বিশিষ্ট, অসম্পৃক্ত । ২ বিজ্ঞ, ছত্র, নিভৃত, একান্তস্থিত । “বিবা-
 সমকবোদ্দেশে বিবিজ্ঞে রা.১.৫০.৫১ ৩ রহিত,বিহীন । “পাংশু-
 বিবিজ্ঞবাত কু.স ১.২.৩৮ ৪ বিমল । “বাসন্ত...বিবিজ্ঞম্বাঘ ৮.৭০;
 ১১.১৭ । ৫ শুদ্ধ, পূত । “বিবিজ্ঞদৃষ্টি ভ ১.৪.১; °চেতস্ ১২.১২;
 °মার্গ ৩.৮.২৬; °চরিত ১৬.২১ । ৬ সংযোগান্নিষ্ট, ক্ষুণ্ণো-
 চ্চারিত । “°বর্ষ কি ১৪.৩ । ৭ অগভীর,উদার । “মেধ্যাবিবিজ্ঞবৃতি
 ভ ৩.১.১২ । ৮ নিরত, একাগ্র । “চিহ্না° মহা ১৩.১২.১০২ । ৯
 পরিজ্ঞাত । “°পরব্যপ্ত ভ ৫.২৬.১৭ । ১০ অসন্দিগ্ধ । “বিবিজ্ঞাধ্যা-
 ক্ষদশন ভ ৩.২০.২৮ । ১১ পুত্রকলত্রান্ধিতরণপোষণে ব্যাপ্ত । “মহু
 ১১.৬১ ১২ বিবেকী(মেদিনী) । —বিজ্ঞ ক্রী ১ নিভৃতদেশ, একান্ত,
 ‘শুদ্ধদেশ’ (শ্রীধর) । “বিবিজ্ঞসেবিনী গী ১৮.৫২ । ২ বিজ্ঞনস্থান ।
 “পশ্চিঃগির্বিজ্ঞেন মনসা শ ৫.১০ । ৩ নির্জনগৃহাদি । “মাত্রা
 স্বপ্রা হুহিতা বা ন বিবিজ্ঞাসনো ভবেৎ মহু ২.২১৫ । [°চরিত
 (বিণ)—পুতচরিত । °শরণ (বিণ)—নিভৃতগৃহ, একান্তবাসী ।
 °সেবী (-বিন্) বিণ—নিভৃতদেশবাসী ।]

বিবিষ্ণু + বিণ [√বিষ্ + স (সন্) + উ-ক] প্রবেশেচ্ছ ।
 “গুহাং বিবিষ্ণুঃ প্রপসার মেবোঃ ভ ৯.৪.৫০ ।

বিবিহ + বিণ [বি + √বিহ্ + ত (জ)-ক] ভীত, অতিশঙ্কিত ।
 “রঘু ১৮.১৩ । কু.স ১.৫৬ ।

বিবিজ্ঞান বি প্রাণপ্রিয়াবিবি; আদরে বেষা । “গড়াগড়ি
 পায়ে ধরি, না-ছোড়ি বিবিজ্ঞান।—হেম ৩৭৭ । (কেউ) বিবি-
 জ্ঞানের সঙ্গে একত্রে বসেই চলেছেন।—হ ৩ ।

বিবিহঙ্গা + স্ত্রী [√বিহ্ (ভূদ.দি) + স (সন্) + অ-ভা + স্ত্রী
 আ (টাপ্)] জ্ঞানেচ্ছা, জিজ্ঞাসা । “সর্বপঞ্চবিবিহঙ্গা ভ ১.২.১ ।
 —বিহঙ্গু বিণ [+ উ-ক] জিজ্ঞাসু । “ভ ৩.৮.৩ । —বিবিহা স্ত্রী

[√বি (অণাদি) + স + অ-ভা + জী ঞ্] সৰ্ব 'বিবিসা' ।
—বিদিশ্ বিণ [+ উ-ক] সৰ্ব 'বিবিসু' । "ভট্ট ৭.২২ ।

বিশিষ্ট + বিণ [বিভিন্ন বিধা যাহার, বহুব্রী ; জী -ধা] ১ নানা-
প্রকার, বহুবিধ । "রা ২.৮০.৫ । সাধুগোষ্ঠী ।—পঞ্চ ৪৬ । "বির
—ছ ২ । ২ নানাজাতি । "দিস্কুর্নিবিধাঃ প্রজাঃ মনু ১.৮ ; মৎস্তান্
বিবিধান্ ৩৯ । বিবিধবনপাদপসমূহে আচ্ছন্ন সী ১০ । ৩ নানা-
বর্ণ । "বিবিধোপলকুণ্ডল মাঘ ৬.২৭ ।

বিশীত + পুং [বি + √শ্য + ত(ক্ত)-শ্ম] 'বিশেষভাবে আচ্ছন্ন';
প্রচুরত্বকাঠক্যুক্ত রক্ষিত (বেষ্টিত) ভূতাগ । "যাজ্ঞ ২.১৬৩ ;
গ্রাম° ১৬৫ । [°তষ্ঠা (-ত্ব) পুং—বিশীতস্বামী । "যাজ্ঞ ২.২৭৪ ।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √বৃ + ত (ক্ত) -ক] ১ জাগরিত ।
"শ ৬.৭ । ক.সা ২৫.৮৯ । ২ নিবসিত, প্রফুল্ল । "কমলবিশুদ্ধ
লোচন মহা ৭.১৫০.৪১ । ৩ কুণল ।

বিশুদ্ধ + পুং [বি + √বৃ + অ (ক) -ক] ১ 'বিশেষজ্ঞ',
প্রাজ্ঞ, পণ্ডিত । "সত্যং লাগুপদং মৈত্রমিত্যাহর্বিশুণা জনাঃ ।
—পঞ্চ ২.৪৯ । ভ ৩.৮.৪ । ২ দেবতা । "গো.রা ১.৪৬.৩৫ ।
পঞ্চ ২.৭৬ । °দেবত গী.গো ১০.১৫ । বিবুধের নাথ ।—ম ৪৮৭ ।
বিবুধের রাজা ত্রী.মা ৪৮ ; ১২৬ ; ২২৬ । বিবুধগণ ত্রী.ম ১০০ ।
বিবিধ বিবুধি ৭ ; ১২ । ভ.চ ১০১ । ৩ চক্ষু (অ.চী) [°গুরু
(পুং)—দেবগুরু, বৃহস্পতি । "তটিনী, "নদী (জী)—সুরনদী,
গঙ্গা । "নাথ (বি)—দেবপতি ধর্ম্ম । "ত্রী.মা ২৭ । °পতি, °পাজ
(পুং)—ইন্দ্র । "সখ (পুং)—দেবতার সখা ; সুরমিত্র । "ভট্ট
১.১ । "সঙ্গ (-সঙ্গ) ক্লী—দেবাবাস, স্বর্গ । °জী (জী)—স্বপেণ্ডা,
অশ্বর । "বিবুধা°প, বিবুধানিপতি, বিবুধেশ্বর (পুং)—দেবগজ.
ইন্দ্র । বিবুধেশ্বর (পুং)—অশ্বর । "ত ৮.২২.৬ ।]

বিস্তৃত + বিণ [বি + √বৃ + ত (ক্ত) -শ্ম] ১ অপসারিত,
অপারিত, উদ্ঘাটিত । "°দ্বার রা ২.৬৭.১৮ । স্বজনস্ত হি হঃপম-
এতো °দ্বারমিবোপজায়তে কু.স ৪.২৬ । ২ ব্যাপ্ত, বিস্তারিত ।
"দর্ভেঃ ...শ্রমবিবৃতমুখদ্রংগিতিঃ শ ১.৭৭ । ৩ অনাবৃত । "ন ভস্ত্র দ্বাভু-
লমপি বিবৃতং সংপ্রদৃশ্যতে মহা ৪.৬৩.৭ । ৪ প্রকটীকৃত, প্রকাশী-
কৃত । বিণ 'সংবৃত' । "°পৌরুষ মনু ৭.১০২ । বিবৃতান্মনস্তি কু.স
৩.১১ । ন বিবৃতো মদনো ন চ সংবৃতঃ শ ২.১১ । ৫ প্রকট ।
"বিশ্বকামনোহবিবৃতশ্চরামি ভ ৫.১২.১৫ । ৬ ব্যাখ্যাত । —বৃত
ক্লী ১ অনাবৃত স্থান । ২ (ব্যাকরণে) বাহ্যপ্রবর্তনশেষ । "বিবৃ-
মুদ্রণাং স্বরাণাঞ্চ পা.১.১২.১, সি । —বৃতি ক্লী [+ তি (ক্তিন্) -ভা]
১ বিবরণ, ব্যাখ্যান । ২ বিস্তার, প্রসারণ । ৩ প্রকটীকরণ ।
—ভা ক্লী বিবৃতমুখ ব্রণবিশেষ । [°দ্বার(বিণ)—অপসারিতকপাট ।
"°দ্বয়ন (ক্লী)—দন্তপ্রকাশপূর্বক শিথ ।]

বিস্তৃত + বিণ [বি + √বৃ + ত (ক্ত) -ক] ১ পরাবৃত্ত, ।
বিবর্তনযুক্ত । "বিবৃত্তিক্তিক্তিগ্ৰহণ রঘু ৬.১৬ । °বদনা শ ২.১২
২ ত্রিযুক্তগণিত । "°পার্থম্ (নৃত্যম্) ভট্ট ২.১৬ । ৩ ঘূর্ণিত ।
"বিবৃত্তাক গো.রা ৪.২১.৩৭ ; মহা ৩.১৪৭.২১ । —বৃতি ক্লী
[+ তি (ক্তিন্) -ভা] ১ পরাবর্তন । ২ ঘূর্ণম, চক্রভ্রমণ । ৩
বিবর্তনযুক্তিলাভ । "ভ ৩.৬.১০ । ৪ স্বরঘয়ের অসঙ্গি । "স্বরয়ো-
রসঙ্গিবিস্তৃতিঃ তৈ ২০.৬, বৈদিকান্তরণব্যাখ্যা ।

বিস্তৃক + বিণ [বি + √বৃ + ত (ক্ত) -ক] ১ সম্যক বৃদ্ধি-
প্রাপ্ত ; প্রবৃদ্ধ । "হর্ষ°সদ্বা মহা ৩.৭৬.৫৩ । °মহু ২.৩২ ; °মৎ-
সর ৩.৬০ । ২ উদ্ভূত । "বিভাদ্ বিবৃদ্ধং সম্মিতি গী ১৪.১১ । ৩
প্রফুল্ল । "হর্ষ°বক্ত, গো.রা ৪.৬.২৪ । ৪ বিস্তারপ্রাপ্ত, প্রসৃত ।
"যন্ত শাখা বিবৃদ্ধাঃ শতযোজনম্ গো.রা ৩.৩২.২৭ । —বৃদ্ধি ক্লী
[+ তি (ক্তিন্) -ভা] ১ সম্যক বৃদ্ধি ; প্রসার, পরিণতি । "বয়ঃ
শরীরাবয়বঃ বিবৃদ্ধিম্ রঘু ১৮.৪২ । ২ সম্পন্নতা, প্রাচুর্য্য । "বি-
বৃদ্ধিমজ্জাগ্রতে বহুনি রঘু ১৩.৪ । ৩ অভ্যুদয়, সমুন্নতি । "মহা
৩.৬.২ । ৪ বাহ্যতা । "রা ৭.৫.৮ । লোকানান্ত বিবৃদ্ধার্থম্ মনু ১.
৩১ । ৫ আতিশয়া, উপচয় । "শোক° গো.রা ৩.৭৯.১৫ ।

বিবেচক + পুং [বি + √বিচ্ + অ (ঘঞ্) -ভা] ১ বিলক্ষণ-
জন (অ.চী) ; পৃথগাশ্রয়, 'পৃথগ্ভাব' (মেদিনী) । ২ বিভাগ ।
"কর্ম্মাণাঞ্চ বিবেকার্থম্ মনু ১.২৬ । ৩ বিচার, বিবেচন । "নিত্যা-
নিত্য° (বেদান্তসং') । বিবেকনিশ্চয়মভিহিতম্ মা.মিঃ ২ । পরা-
শ্রী° ভট্ট ১৭.৬০ । শৃঙ্গার°তত্ত্ব গী.গো ১২.২৭ । এমত বিবেক
তোর আশি দেখা দিল ।—ম ২৩৭ । কার্য্যাকাধি° ।—কাদ ১১৪ ।
৪ প্রকৃতিপুরুষের বিশেষজ্ঞান ; পৃথগাশ্রয় (অ.চী) । ৫ জ্ঞান,
বোধ । "কর্ম্মবিবেকার্থম্ (শাস্ত্রমকল্পয়) মনু ১.১০২ । ৬ [বাঙ্-
লায় ; অসাম্য] চৈতন্য । "জ্ঞাননিমিত্তে দেখিল অমরী, নরের
বিবেক নাহি ।—হেম ১১৫ ৭ জীবনে বিরাগ । "শিব বিবেকে
থাইল বিব মরিবার তরে ব.প ১৩৯ । —বেকিতা ক্লী [°কিন্ +
তা (তল্)] বিবেকিতান, সদসদবিচারশীলতা । "অ° হি ১১ (কথ-
রত্ন) । —বেকী (-কিন্) বিণ [বি + √বিচ্ + ইন্ (বিজ্ঞ) -ক
-১ব ; ক্লী -কিনী] বিবেচনশীল, সদসদবিচারশীল । "যুক্তায়ুক্ত°
(S.W.) । বিবেকীনানাম্...যোগিতাম্ ক.সা ৫৮.১৪০ । ত্রী.ম
২৬৩ । অবিবেকী মন শ.প ৭০ । —বেকী পুং পণ্ডিত । "অবি-
বেকিনি হুর্দেশে ক.সা ২৪.২২৬ । [°জ (বিণ)—বিচারপণ্ডিত,
দ্বার, প্রাজ্ঞ । "পঞ্চ ১.৪১৮ । °জ্ঞান (ক্লী)—বিচারবুদ্ধি । °পদধী
(ক্লী)—বিচারমার্গ । °বিরহ (পুং)—বিচাররাহিত্য, বিচারমুহূর্তা ।
°বিশ্রান্ত (বিণ)—নিবৃত্তবিবেক, বিচাররহিত । °ভ্রষ্ট (বিণ)—
অবিবেক, মুঢ় । °মহুর (বিণ)—বিচারমুঢ় ।]

বিবেচক + বিণ [বি + √বিচ্ + অক (ঘঞ্) -ক] বিবেচনা-

কারক, বিবেকী, জ্ঞানী। —বেচন বিণ [+ অন (লুট্)-ক]
বিচারক। “নৃণাং শুভাশুভবিবেচনঃ (স্বমেকঃ)।—ভ ৬.৩.৭।
—বেচন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] বিচার। “ধর্ম্ম^০ মনু ৮.২১। সহজ
বস্ত করি বিবেচন চৈ.চ ৮২। ভ.প্র ২৪। —বেচনা ক্রী [+ √ বেচি
+ অন (ঘৃচ্) + ক্রী আ (টাপ্)] বিচার। “কার্য্যাকার্য্যবিবেচনা।
—বেচনীয় বিণ [+ √ বিচ্ + অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ] বিচাণ্য,
চিন্ত্য। —বেচিত বিণ [+ √ বেচি + ত (ক্ত) -র্ষ] বিচারিত।
—বেচ্য বিণ [+ য (যৎ)-র্ষ] সর্থ ‘বিবেচনীয়’।

বিবেচন, চনা, চনীয়া, চিত, চ্য ত্র ‘বিবেক’
বিবোধ + পুং [বি + √ বুধ্ + অ (যঞ্)-ভা] ১ বিশিষ্ট-
বোধ, জ্ঞান। “তদ্ব্যস্মি^০ ভ৩.৪.২০। ২ গোধ, অন্নভূতি। ৩ প্রবোধ,
জাগরণ। ৪ (নাট্যে) নিদ্রান্যাসের পরে জাত বোধ বা চেতনা-
গম (ব্যভিচারভাবভেদ)। “সাম ৩.১.৫১। —বোধন ক্রী [+ অন
(লুট্)-ভা] ১ সর্থ ‘বিবোধ (১—৩) ২ [+ √ বোধি + অন
-ভা] জাগরণ, জাগান। —বোধিত বিণ [+ ত (ক্ত) -র্ষ] ১
জাগরিত। ২ আহিতচেতন। “কামবধবিবোধিতা নিমিনা কু.স ৪.১।
বিবোন্ধ + পুং [বি + √ বা গতি + উ (কৃ)—বিবু (গতি-
বিশেষ), তাহার ওক (হান)—অ.টী] ১ অধিগর্ভ বা মান হেতু
ইষ্টবস্তুর অনাদর (নাস্তিক্য অলঙ্কারবিশেষ)। “সাম ৩.১.২;
১০০। ভ.প্র ৩৯৮। বিবোন্ধ বাক্তিত বস্তুর পেয়ে অনাদর ভা.চ
৭১৮। “চৈ.চ ১৬২। ২ গর্ভ হেতু অনাদর। ৩ বিলাস (মল্লি-
নাথ), চেষ্টাবিশেষ (স.দ ১০.৩৫)। “মাণ ৮.২৯।

বিত্রত বিং [বি + ত্রত ?] ; “ত্” —বিবিধকর্ম্ম (ঋগ্বেদ ১.
৬৩.২; ৮.১২.১৫; ১০.২৩.১) ১ ত্রত হইতে বিচলিত; ব্যাকুল,
বিহ্বল। “ক্ষেতে হলে খন্দ সে গেচে লয় সব। বিত্রত হইল প্রজা
পেয়ে আধিভাব ॥ শ্রী.মা ১৩। সেই ভাবনাটা ভাণী। কল্পিত্বীরে
করেছে বিত্রত প.কা ১৯.২ ব্যতিব্যস্ত। “ত্রত করিতে এত কেন
বিত্রত দা ৬৫। ঘরের কোন খুঁটিনাটি লইয়া বিত্রত হইতে হইত
না পা.প্র ১৬৬। বিষয়াবেষণে বিত্রত ব.প্র ৬৪১। ৩ বিপন্ন।
“(জগতের যত লাক্ষময়ী) কাঁপিছে গোনাপ হ’য়ে এসে, মরমের
লরমে বিত্রত চ.কা ২১।

বিভক্ত + বিণ [বি + √ ভজ্ + ত (ক্ত) -র্ষ] ১ কৃতবিভাগ,
পৃথক্কৃত। “রঘু ১০.৬৫। ২ বিধা কৃত। “রোমরাজ্যা বিভক্তম্
(অধ্বনম্) গো.রা ৩.৫২.৩২। বিভক্তং মৎসেতুনাম্ .. অধুরাশিম্
রঘু ১৩.২। ৩ পৃথক্, পৃথগ্ন। “মনু ৯.২.১০; ভ্রাতৃণামবিভক্তানাম্
২১৫। যাজ্ঞ ২.১২৫। ৪ সংশ্লিষ্ট, সৌচবসম্পন্ন। “স্ববিভক্তগাত্রাঃ
(পার্কৃত্যঃ) কু.স ৭.১৮। ৫ স্মৃষ্টি। “রেখাবিভক্তঃ (অধরোষ্ঠঃ)
কু.স ৭.১৮। ৬ বিচারপূর্ব্বক গৃহীত বা নির্ণীত। “বিভক্তাবয়ব
মাণ ১.৩। ৭ ভিন্ন, অল্প, পৃথক্। “অবিভক্তং চ ভূতেশু বিভক্তমিষ

চ স্থিতম্ (তৎ) গী ১৩.১৬। ৮ (গণিতে) ভক্ত (divided)।
—ভক্ত পুং কার্ত্তিকের। —ভক্ত ক্রী [+ ত-ভা] ১ বিভাগ, ভেদ।
“পঞ্চমৌ বিভক্তে পা ২.৩.৪২। ২ বিশেষ। ৩ কৃতবিভাগ ধন।
—ভক্তি ক্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিভাগ। “চিন্তা নৈ.২.৩।
লভিবে বিভক্তি ততে জ্ঞান সমষ্টি। —ন ১০০৫। ২ বিশেষ,
পৃথক্করণ। ৩ [+ তি-র্ষ] পৈতৃকপনাদির অংশ। ৪ [+ তি-ণ]
(ব্যাকরণে) সংখ্যাকারকবোধক প্রত্যয়; স্বাদি ও তিবাди (সুপ্,
ত্রিষ্)। “নৈ ৩.৩৩। [৮ (পুং)—পিতার সহিত পুত্রের পনাদি
ভাগ করিয়া পৃথক্ হওয়ার পরে পিতার যে পুত্র জন্মে।]

বিভক্ত + পুং বি + √ ভজ্ + অ (যঞ্)-ভা] ১ ভজন, ভেদ।
২ ভেদ, ভঙ্গ। “ভুক্তিলঞ্চ বীক্ষিতম্ রঘু ১৯.১৭। ৩ ব্যাঘাত,
বাধা। ৪ চর্ম্মসঙ্কোচ, হ্রগ্ভঙ্গ। “বর্ন্য^০ চতুর্নাম্ (মধ্যম্) মহা ৪.
১৪.২২। ৫ বিভেদ। “বিকাসিতবিবিধবিকারবিভক্তম্ (হরিম্)
গী.গো ১১.২৪। ৬ ভঙ্গ, অস্থানভেদ। “শিলা^০ রঘু ৩.৩। ৭ নিলয়।
“আশা^০ (S.W.)। ৮ ভঙ্গি, লীলা। “তরঙ্গবিত্তে নাচি সমীরণ
সনে (যমুনে ! আছ প্রবাহিনী) প.তৃ ৪৯। ৯ বিবিধ অবয়বাবস্থান
বা অঙ্গভঙ্গি। “ভঙ্গ বিভঙ্গ দৌহে বলিষ্ঠ শরীর। —ম ২৬৫। ১০
রচনা। “নহি জটা ইহ বেকী বিভঙ্গ বি.প ১৫৭। ১১ [৮ + অ
(অচ্) অন্ত্যার্থে] ‘বিতঙ্গবান্’, তরঙ্গ। তু ‘ভঙ্গ’। ১২ ভঙ্গি,
প্রয়োগকৌশল। “বাগ্‌বিভঙ্গ (S.W.)। কাহে দেহ আহতি
বচন বিভঙ্গ। —ব ১৭১। সুন্দরি, দূর কর বচন-বিভঙ্গ ব.প ১০.৭৯।
১৩ ভঙ্গি, কুটিলতা, বক্রতা। “মদন-ধনু ভাঙু-বিতঙ্গ প.ক ১৯।
বিভজন + ক্রী [বি + √ ভজ্ + অন (লুট্)-ভা] বিভাগ।
—ভজনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়র্)-র্ষ] বিভক্তব্য; বিভাগার্থ।
“ধনং সমং কৃত্য বিভজনীয়ম্ মনু ৯.১.২২, কুল্লুক। —ভজ্য বিণ
[+ য (যৎ)-র্ষ, নিপাতিত] সর্থ ‘বিভজনীয়’। “পা ৫.৩.৫৭।
বিভজ্ঞান বিং [তু “জ্ঞ” —বিশেষ ভজ্ঞক (ঋগ্বেদ ৪.১৭.১৩)]
ভজ্ঞকারক, নাশক। “বিষবিভজ্ঞান গিনি। —ছ ২। —ভজ্ঞন বি
বিনাশ, দূরীকরণ। “কর ভয় বিভজ্ঞন শ্রী.ম ২২০।

বিভব + পুং [বি + √ ভূ + অ (যঞ্)-ভা] ১ প্রণার। “ভনু-
বাগ্^০ রঘু ১.৯। ২ বিস্তার। “আত্মমায়ী^০ ভ ২.৬.৩৬। ৩ উদ্ভব।
“ক্রিয়ো বিভবঃ ভ ৭.৯.২৩। ৪ [+ অ-ণ] ‘সামর্থ্যসাধন’,
ধন, বিভ। “মনু ৪.৩৪। অতঃপু^০ বিভবেষু জাতয়ঃ সন্তি নাম। —
শ ৫.৮। °হীন হি ১.১৪২। ৫ ভূতি, সম্পদ, ঐশ্বর্য্য। “ধনধাত্তিকি-
বিভবঃ (পাঠান্তর) শত্রুবৈপ্রবণোপমঃ রা ১.৬.৩। ভুজ্জ বিভ-
বান্ ভ ৩.২৩.৮। এতেন বিভব। —ম ৪৯৫। কেমমে, ভবভবনের
কবি বর্ণিবে বিভব। —ম ৫০। ৬ সমৃদ্ধি। “নাপ বিভবায় নো ভব
ভ ৭.৮.৫৫। ৭ মহিমা, মহত্ব। “অবিদিত^০ কি ৫.২.১। ৮ যোক
(মেদিনী)। [°কয় (পুং) —ধনকয়, বিভবান। “পঞ্চ ৫২।]

বিভক + ক্রী [বি + √ভী + অ (অচ্)] ভয়নিবৃত্তি। “ত ৭.১১৪।
বিভল, -ল। বিঃ [সং বিহল > প্রা বিবল (হে) > বা°ল,
-গা; বিভোর, -ল; পড়ে] বিহল, মত্ত, আত্মহারা। “রূপেতে
বিভল পঞ্চানন বি.পা.৬৭। এত বলি রাক্ষসী রূপে বিভল।—কথা ৫০।
আমি আনন্দে বিভল। অ.৩ ৭৬।

বিভা¹ + ক্রী [বি + √ভা + কিপ্ (°) -ক] ১ ‘দীপ্তিকর’,
প্রভা, আলোক। ২ কিরণ। ৩ কান্তি। “নলোদয় ১.৪৮। ৪
[+ অ (অচ্) -ভা + ক্রী আ (টাপ্)] দীপ্তি, প্রকাশ।

বিভা² বি [ক্র ‘বিবা’; অপ্র] বিবাহ। “ম.গা ৪। রাজকন্তা
বিভা কৈল অ.প ১০০। ম ৩; ২৩৭; °যোগ্য ২৫০। ক.চ ১০.
৯১। বিভার বেণ শ্রী.ম ১৬৮। বিভার হগিজা গো.চ ৭১; ৩২০।
বা.ম ২৯। চৈ.ভা ৩০৪। চৈ.চ ৩২৬। শি ২৬, ৭৭। [°পণ—
বিবাহের পণ। “ম ৪৭২।]

বিভাকর + পুং [বিভা + √ক + অ (ট) -ক; উ.ত] ১ ‘দীপ্তি-
কর’, সূর্য। ২ অগ্নি। ৩ চন্দ্র। ৪ অর্কবৃক্ষ। ৫ চিত্রকবৃক্ষ।

বিভাগ + পুং [বি + √ভজ্ + অ (ঘঞ্) -ভা; °গ]—বিভাগ-
বান (ঋ.শ্রু ৫.৭৭.৬)] ১ ভাগ, অংশীকরণ। ২ বিশেষ, বিয়োগ।
৩ ভেদ, পার্থক্য। “তদ্বিৎ... গুণকর্মবিভাগয়োঃ গী ৩.২৮।
৪ পৈতৃকাদিভাগ। “মহু ৮.৭। [ইহা অষ্টাদশ ব্যবহারপদের
একতম।] ৫ (বৈশেষিকে) চতুর্বিংশতি গুণের একতম। ৬
[+ অ-শ্র] ভাগ, অংশ। “সমস্ত বিভাগঃ স্তাং মহু ৯.১২০।
৭ পৈতৃকাদিভাগের অংশ; রিক্তভাগ। ৮ পরিচ্ছেদ, খণ্ড। ৯
[+ অ-ণ] বিভাগসাদন। “গুণত্রয়বিভাগ্য (ভূভ্যং নমঃ) কু.স
২.৪। ১০ দায়ভাগ। “মহু ৯.২২০। ১১ প্রান্ত। “বিগতজলদ-
বৃন্দা দিগবিভাগাঃ।—ঋতু ৩.২২। ১২ (গণিতে) হর (numera-
tor)। [°কল্পনা (ক্রী)—বিভাগকরণ, অংশীকরণ। °বর্ষ (পুং)—
রিক্তভাগবর্ষ, দায়ভাগ। “মহু ১.১১৫। °নিরুৎ (পুং)—বিভা-
গের অপসারণ বা অস্বীকার। “হাজ ২.১৫২। °পত্র (ক্রী),
°পত্রিকা (ক্রী)—বিভাগলেখ্য, বাটোয়ারা-পত্র। °ভাক্ (-জ্)
বিণ—বিভাগভাগী, অংশীকার। “হাজ ২.১২৫। °ভাবনা (ক্রী)
বিভাগনির্ণয়। “হাজ ২.১৫২। °বেথা (ক্রী)—ভাগচিহ্ন, সীমা।]

বিভাজক + বিণ [বি + √ভজ্ + অক (গুন্) -ক] ভাগ-
কারক।—ভাজন ক্রী [+ √ভাজি + অন (লুট্) -ভা] ভাগ-
করণ, বিভাগ, বন্টন।—ভাজ্য বিণ [+ ভজ্ + য (গ্যৎ) -শ্র]
অবশ্যবিভাজনীয়, বিভাগ্য। “মহু ৯.২১৯।

বিভাগক + পুং [বহুব্রী] ‘বিগতসংখ্যপাত্র’, ঋণশূন্য পিতা
মুনিবিশেষ। “রা ১.১০.১৪।

বিভাত + বিণ [বি + √ভা + ত (ক্ত) -ক] ১ বিভাবিত,
প্রভাত। “বিভাতা চ বিভাবরী ক.সা ২০.১০। ২ অভিব্যক্ত,

প্রকাশ। “কচিদ বিভাতং ক চ তৎ তিরোহিতম্ ভ.৮.৩.৪। ৩
সমুজ্জল, ভাষান্।—ভাত ক্রী প্রভাত। “শ ৫.১৯। °বার্হু রবু
৫.৬৯; °গ্রহমন্দভাস ৭.২।

বিভান + পুং [বি + √ভাবি + অ (অচ্) -ক] ১ (নাট্যে)
যাহা সাংঘাতিকের রত্নাদির বিভাবিত্য, অর্থাৎ রত্নাদির আত্ম-
দাক্ষের উদ্বোধক বা প্রোত্খ্যাবকারক; রসোদীপক আলমনারি;
রত্নাদির উদ্বোধক বিষয়। ‘রত্নাত্মোদ্বোধক লোকে বিভাবাঃ
কাব্যনাট্যয়োঃ সা.দ ৩.২৯। “চৈ.চ ২৩০। ২ চিত্তবৃত্তির উদী-
পকবস্তুরা। ৩ [প্রা.স] বিশিষ্টভাব; পরিচয়।—ভাবক বিণ
[+ অক (গুন্) -ক] ১ উৎপাদক, প্রকাশয়িতা। ২ প্রদায়ক।
“অর্থ মহা ৩.৩৩.৮৪।—ভাবন ক্রী [+ অন (লুট্) -ভা] ১
উৎপাদন। ২ উদ্বোধন। ৩ প্রকাশন, প্রকটন। “বিভাদি-
বিভাবনেন বশোঃ প্রোষিতঃ পতিঃ মহু.৭.৬, কুল্লুক। ৪ বিমর্শন।
৫ পালন। “বিধি° ভ ৪.৮.২০। ৬ দর্শন। “সম্যগৃক° মহু ২.
১০১। ৭ নির্ণয়, বিচার। “বর্ণকমা (পাঠান্তর) দৃষ্টিঃ।—বিক
৫৬।—ভাবনা ক্রী [+ অন (যুচ্) -ধি + ক্রী আ (টাপ্)] যাতাতে
হেতু বিভাবিত বা বিচারিত হয়; অর্থালঙ্কারবিশেষ। [প্রসিদ্ধ কারণ
বিনা কার্যোৎপত্তি হইলে, ‘বিভাবনা’ হয় (সা.দ ১০.৬৬)। যেমন,
“অভূষণমনোহারি বপূর্বমসি সূত্রবঃ (সা.দ)।—‘ভূষণ মাহিক
কিছু তবু শোভে তহু’ (কাব্যনির্ণয়)।]—ভাবনীয় বিণ
[+ অনীর (অনীষর্) -শ্র] ১ বিচিন্ত্য, বিবেচ্য। ২ ভাব্য, প্রমাণী-
ক্য। “মহু ৮.৬০, কুল্লুক।—ভাবিত বিণ [+ ত (ক্ত) -শ্র]
১ উৎপাদিত। ২ বিচিন্তিত, বিবেচিত। ৩ বিমৃষ্ট, বিতর্কিত।
“বিভাবিতাকৃতি মাঘ ১.৩। ৪ প্রমাণপ্রতিপাদিত। “মহু ৮.৪৭;
৫১। ৫ অভূহিত, জ্ঞাত। “°পশিমাঙ্কি... রাঃ কি ৯.৭৪। ৬
উদ্বোধিত। “রজোজ্ঞে বিভাবিত করি তার মন (ব্যষ্টি-স্বষ্টি করে
কৃষ্ণ) চৈ.চ ২১২।—ভাব্য বিণ [+ য (যৎ) -শ্র] ১ বিচিন্ত্য।
“ভ ৯.৮.২৩। ২ লক্ষ্য, দৃষ্ট। “অবিভাব্যভারকম্... নভঃ মাঘ
৯.১২। ৩ বিচারনীয়। “বিভাব্যং তস্ত ভূষক কর্ম পাপং দুঃখানঃ
মহা.৭.৯.২১। ৪ নিপুণাভিনিবেশপূর্বক অমুসন্ধানীয়। “কাব্য-
দর্শ ২.১৯৯। ৫ অবদার্য। “অবিভাব্যবাচ্ রবু ৭.৩৮। ৬ গভীর।
“নবিভাব্যং গিরং সৃজ্যে মহা (S.W.)।

বিভাবক, -বন, -বনা, -বনীয়া ক্র ‘বিভাব’

বিভাবক + ক্রী [বিভাব বরী (আচ্ছাদিকা) ; বি + √ভা +
বন্ (কনিপ্) -ক + ক্রী ক্রী (ভীপ্)]—অ.টী.তু ‘বিভাবক’—প্রকা-
শোপেত (ঋষেদ ১.৯২.১৪)] ১ ‘বিভাচ্ছাদিকা’, ‘নক্ষত্রাদি দ্বারা
যাহা বিভািত হয়’; রাত্রি, রজনী। “রা ২.৮৪.১৮। মধু° বি.মু
৬১। পানী ডাকি বলে—গেল বিভাবরী।—গান ১৬৩। ২ বক্র-
বোধিত, অবশ্য ক্রী। ৩ কুটনী। ৪ মূষণ ক্রী। [°কাণ্ড, বিভাবরী
(পুং)—নিশাশাণ, চন্দ্র। °মুশ (ক্রী)—রজনীমুখ, প্রদোষ।]

বিভাবসু + পুং [বিভা বসু বাহার, বহুব্রী; ভূ 'সু'—গভা-
ধন (ঋগ্বেদ ৩.২.২)] ১ 'প্রভাধন', অগ্নি। "গো.রা ৩.১৮.২৫।
তেজস্বানি বিভাসসৌ গী ৭.২। রঘু ৩.৩৭। ম ২২২। মে ৬০ ;
১১২। ২ সূর্য্য। "মহা ১.১.৪২। জী.মা ১০২। মে ২৮। ৩ চন্দ্র।
৪ চিত্রকম্বুক। ৫ হারভেদ (অ চি)।

বিভাবিত, বিভাব্য ভ্র 'বিভাব'

বিভাবা + জী [বি + √ভাব্ + অ-ভা] ১ বিরুদ্ধ ভাষণ,
বিকল্প-কথন। ২ (ব্যাকরণে) বিকল্পবিধান। "ন বেতি বিভাবা
পা ১.১.৪৪। অপ্রাপ্ত°, প্রাপ্ত°, মহা°।

বিভাস + পুং [বি + √ভাস্ + অ (অচ্)-ক] ১ (সঙ্গীতে)
রাগবিশেষ। "রাগ গী.গো ১২। [ইহার সময় দিনা ১ম প্রহর,
ঠাট স্বাভাবিক, জাতি ষাড়শ (গী.সা)।] ২ [সং °গা; হি বিভাস]
(বাঙ্লায়) আলোক, কিরণ। "(প্রভাতে) রঞ্জিত গগনে
বিভাস হেয়ে।—হেম ২৫৮। ৩ দ্যুতি, ছটা, চমক। "হাস-
বিভাস-বিকাশ আকাশ নীলাম্বর থাকে।—গান ১৭৬। —ভাসা
জী [+ অ-ভা + জী আ (টাপ্)] আলোক, প্রভা। —ভাসিত বিণ
[+ ত (ক্ত)-ক] ১ দীপ্ত, উজ্জ্বলিত। ২ পরিস্ফুট, সুব্যক্ত।
"দাড়াইলা মহাদেব বিভাসিত পুলকে।—হেম ৩৪০। প.তু ১৭।
৩ [+ √ভাসি + ত-র্থ] প্রদীপিত, জ্বলিত।

বিভাহ বি [বিবাহ > °হ; অপ্র] বিবাহ। "ভ.গ ২৯৬।

বিভিনা জী [বি + √ভিদ্ + অ (অঙ্)-ভা + জী আ (টাপ্)]
ভেদ। "মা ২০.২৩।

বিভিন্ন + বিণ [বি + √ভিদ্ + ত (ক্ত)-র্থ] ১ বিভক্ত, বিলিষ্ট।
২ বিনীর্ণ। "নখাঙ্কুশাভাভিন্নিকুত রঘু ১৬.১৬। প্রেমবিভিন্ন-
শৈল্য ভ ১.৩২। ৩ নিরাকৃত, নিরস্ত। °ভিন্ন। ৪ বিঘটিত।
"শঙ্খ মাঘ ১.৫৫। ৫ অস্তথাকৃত, আপাদিতবর্ণাস্তর। "বর্ণা
গরুড়াগ্রঞ্জন সূর্য্যস্ত রথ্যা: মাঘ ৪.১৪। ৬ নিশ্চিত, শব্দীকৃত।
"কি ৪.২৭; ৫.৩৪। ৭ বিহ্বলীকৃত, পর্গাকুলিত। "মরুতা বিভি
ন্নম্...অন্নম্ ভট্ট ২.৮। ৮ মলিনীকৃত। "ভয়া করণাপায়বিভিন্ন-
বর্ণরা রঘু ৮.৪২। ৯ বিদগ্ধিত। ১০ প্রকাশিত। ১১ বাহত, ভয়।
"অগ্নিনঃ...নাশাবিভিন্না বিসৃগা: প্রযান্তি হি ১.২০। ১২ [+ ত
(ক্ত)-ক] অন্ন, পুণ্ড। "অ° ক.সা ২৭.৫৭। ১৩ বিবিধ।
"নমো °বেশায় (বিষবে)।—নারদপঞ্চরাত্র। ১৪ বিকপিত,
উদ্দীপিত। "কোপ রঘু ১০.২২। ১৫ ক্ষরিতমদ (গজগণ্ড)।
বিভী + বিণ [বিগত ভী বাহার, বহুব্রী] বিগতভয়, নির্ভীক।
"বিভীর্ভীমঃ মহা ৩.১৪৬.৮৩।

বিভীত পুং-তক পুং, ক্রী, তকী-তা জী [বিগত ভীত
(গোভয়), অথবা বিশেষ ভীত বাহা হইতে, বহুব্রী। সমাসে
'ক' (কপ্), জী ক (ভীব্), আ (টাপ্)] বাহা হইতে রোগ-
ভয় বায়; ভূতপ্রয় ছেড়ু বাহা হইতে বিশেষ ভয়(অ.টী); বহেড়া

গাছ। "রা ২.১১.৪২। [নলের বেছনিঃসৃত কলি বিভীতক-
বৃক্ষে প্রবেশ করিয়াছিল (মহা ৩.৭২.৩৮)। বৈদিক যুগে দ্যুতে
বিভীতকফল অক্ষরূপে ব্যবহৃত হইত (ঋগ্বেদ ১০.৩৪.১)। দ্যুত
কলির (কলহের) মূল; বোধ হয়, কলির বিভীতকে প্রবেশের
ইহা মূল কারণ এবং সেই হেতু ইহা 'বিভীতক'।] —ভীত,
-তক ক্রী বিভীতকফল, বহেড়া।

বিভীষক + বিণ [বি + √ভীষি + অক (গুল্)-ক; জী
-সিকা] বিভীষয়িতা, বিশেষ ভয়ঙ্কর; ভীতিজনক। "বিপাকের
বিভীষিকা রজনীর পরে।—কথা ৩৮। —ভীষণ বিণ [+ অন
(গু)-ক; জী -ণা] ১ সর্ষ 'বিভীষক'। "ইন্দ্রো বিশ্বস্ত...বিভী-
ষণঃ।—ঋগ্বেদ ৫.৩৪.৬। অরি° রা ৬.৮৬.৩৫। অহি রক্ষো বিভী-
ষণম্ মহা ১.১৪৪.২৩। বিভীষণ, বিভীষণ রণে।—মে ১৮৪। ২
কঠোর, দারুণ (ভীষা)। —ভীষণ পুং ১ নগরূপ। ২ রাবণের
কণিষ্ঠ ভ্রাতা। [ইনি প্রথম ধার্মিক ছিলেন। ইহার পরী সুরমা,
পুল তরনৌসেন (কু ২৯৩)। তপস্তায় প্রীত প্রক্ৰাপিত ইহাকে
বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি, 'মহাবিশবেও যেন ধর্ম্মে মতি
থাকে, গুরুপুত্র বিনা যেন ব্রহ্মবিদ্যা প্রতিভাত হয় এবং যে যে
আশ্রমেই থাকি না, আমার মতি যেন সেই সেই ধর্ম্মনিষ্ঠ ও সেই
সেই ধর্ম্মপালনে তৎপর হয়'—এই তিন বর প্রার্থনা করেন (রা
৭.১০.৩০, ১)। 'সীতাপ্রত্যর্পণ হিতকর' 'কেহই রামসদৃশ বীর
নহে'—ইহার ইত্যাদি উপদেশবাক্যে কুপিত রাবণ ইহাকে
অপমানিত করিলে, ইনি চারিজন রাক্ষসের সহিত লঙ্কা হইতে
নির্গত হইয়া রাবণের পরগণপন্ন হন ও রাক্ষসবশে সাধায্যের
প্রতিজ্ঞা করিলে, রাম ইহাকে লঙ্কারাজ্যে অভিষিক্ত করেন।
অনুচরসহিত রাবণ কুন্তকর্ণ ইন্দ্রজিৎ নিহত হইলে, ইনি লঙ্কার
সিংহাসনে আরোহণ করেন (রা ৭.১৪—১২)।] —ভীষণ ক্রী
১ একাদশ মুহূর্ত্ত। ২ ত্রাপজনক কার্য্য। ৩ [+ অন (গুট্)-ভা]
ভয়োৎপাদন, ভয়প্রদর্শন। "ন...এতেন বিভীষণেন শক্যা বয়ং
ব্রাসয়িতুং হয়্য মহা ৩.২৬৭.১০। —ভীষা জী [+ অ-ভা + জী
আ (টাপ্)] ভয়প্রদর্শন। "অবীর্ষাঙ্করা বর্ণঃ কুতোহঙ্করঃ মদ-
বিভীষণা মহা ১.১১.৪। —ভীষিকা জী [+ অক (গুল্)-ভা,
ধার্ম্মনির্দেশে, পা ৩.৩.১০৮] ১ ভয়প্রদর্শনা। "মহা ১.১৭০.২৭।
উ.চ ৪.২৮। ২ (বাঙ্লায়) ভয়জনক বিষয়। "বিভীষিকা অনেক
দেখান নৃপবর ক.চ ১০৫।

বিভীষণ, -শা, -সিকা ভ্র 'বিভীষক'

বিভু + বিণ [বি + √ভূ + উ (ভু)-ক; জী -ভূ, -ভী; 'বিভু'
—ব্যাপ্ত; সর্গভ্রগমনশীল (ঋগ্বেদ ১.৩৪.১; ১৬২.১০)] ১ বিভবন-
শীল, সর্গভ্রগত, ব্যাপক। "পা ৩.২.১৮০, সি। গী ১০.১২। রাবাপ্রেম
বিভু—বার গাঢ়িতে নাহি ঠাণ্ডি চৈ.চ ১৬; বিভু বৈকুণ্ঠাদি ধাম

২২। ২ পরিপূর্ণ। “দৈহো হ্যাহা...বিভূঃ ভ ১.৪.৩০। ৩ সমর্থ। “কি ৫.৪৩। ৪ নিগ্রহসমর্থ। “সিংহং সিংহেন বা বিভূঃ (ব্যহনৎ পাণ্ডবঃ) মহা ৩.১৪.৪৮। ৫ সমর্থ, জিতেজ্জিন্ন। “কু.স ৬.৯৫। ৬ বস্তৃত্বাংধারণসমর্থ। “মাঘ ১.৩। ৭ নিত্য। ৮ পরমমহত্ত্বযুক্ত। —ভূ পুং ১ বিভূ। “ভ ১.২.৩০ ; ৩.১৬। ২ শিব। “কু.স ৭.৩১। কি ১৪.৩১। শি ৮৯। ৩ ত্রজা। “ভ ২.৯.৬। ৪ সূর্য। ৫ কুবেল। ৬ আকাশ। ৭ কাল। ৮ আত্মা। ৯ ঈশ্বর, পরমেশ। “গী ৫.১৫। বিশ্ববিভূনারা শি.হু ৮৬। ১০ অর্হদেব। ১১ প্রভু, স্বামী। “শ্রেয়সাং বিভূঃ ভ ২.৭.৪৯। ১২ রাজা, সম্রাট (A.)। —ভূতাজী [বিভূ + তাজ (তল)] বিভূতাব, প্রভাব। “কি ৬.৩৫।

বিভূজা বিং [বিভোজা >°লা; অপ্র] বিহ্বল, আত্মগারা। “মদনে বিভূজা রাধা হেলি চুলি পড়ে শি.পা ২৯৭।

বিভূই বি [বিভূমি >°ই] পরদেশ, বিদেশ। [বিভূই বিদেশে—বিদেশ (একার্থক)]। “(এটা ওটা) কোথায় পাবে বিভূই বিদেশে! চ.কা ১০৩।]

বিভূতি † জী [বি+√ভূ+তি (জিন্)-ণ; ‘°তি’—ঐশ্বর্য-বিশেষ, লক্ষ্মী (ঋগ্বেদ ১.৮.৯ ; ৩০.৫)] ১ মহিমা; কার্য। “মাঘ ১৪.৫। ২ সম্পত্তি, প্রাচুর্য। “বীর্ঘ্য° কু.স ২.৬১। ৩ অগ্নিমানি ঐশ্বর্য। “কু.স ২.১১। ৪ ঐশ্বর্য, ঈশ্বরতাব, প্রভাব। “মৎ ১০.৪১। ভ ২.৭.৫১। ৫ রাজপ্রভাব। ৬ বিবিধস্রষ্টি। “নমো বাচো বিভূতয়ে ভ ৪.২৪.৪৩। ৭ সম্পদ, সমৃদ্ধি। “বিভূতয়ঃ...যশসাম্ রঘু ৪.১৯ ; বিভূতিমার্গবীম্...বীক্ণ্যাম্ ৮.৩৬। কু.স ৭.২৯। ৮ লক্ষ্মী। “বিভূত্যাংময়ং বাজ্রা বিনির্গতঃ মহা ৩.৬৯.৭। ভ ১.১৮.২০ ; ৩.১৬.২০। ৯ বিত্ত, ধন। “মৃৎপাত্রেণেবামকরোদ্ বিভূতিম্ রঘু ৬.৭৬। শ্রী.মা ৮৩। ১০ শিবদ্ব্যতন্য। “ভূষিত কলেবর ভা.চ ১৩৮ ; বিভূতির গোলা ৩৪৯। °ভূবা বাদ ২৯। ১১ গোময়ভক্ষ (A.)। ১২ (বৈকুণ্ঠসাহিত্যে) গোপনভাব। “সাক্ষাৎশক্ত্যে ‘অবতার’, আভাসে ‘বিভূতি’ লিখি চৈ.চ ২১৪। [°বাদশী (জী)—বৈশাখ আষাঢ় কার্তিক অগ্রহায়ণ ও ফাল্গুনের শুক্লাদশীতে করণীয় বিষ্ণুপূজাতবিশেষ।]

বিভূষণ † বিণ [বি+√ভূষ+অন (লৃট)-ক; জী-ণী] বিভূষয়িতা, শোভাকারক। “চরণৌ...পরম্পরবিভূষণৌ গো.রা ৩.৫২.৩০। —ভূষণ ক্রী [+অন-ণ] ১ ‘শোভাগাধন’, অলঙ্কার, আভরণ। “রা ২.৩৯.১৭। মধু ৯.৭৮। রঘু ১৬.৮০। হাড়ের মালা বিভূষণঃ বিভূষণ ধূলি।—ম ১১। ভ.প ৫। ২ (সাদৃশ্যে) শোভা-জনক দ্রব্য ; শোভন। “(আননম্) সমকর্ণবিভূষণম্ ভ৪.২৪.৪৬। . স্কন্দ পৃথ্বীবিভূষণম্ ক.সা ১৭.৬৪। সর্ববিদ্যাং সমাজে বিভূষণং মৌনমগতিতানাম্ (ভর্জহরি)। —ভূষণা জী [+অ-ণ+জী আ (টাপ্)] ১ অলঙ্কার। “ভয়োংস্রষ্টবিভূষণাম্...কেরলবোষিতাম্

রঘু ৪.৫৪। সৌন্দর্য্য। বিভূষণোজ্জ্বলিত (কামন্দক)। ২ [+অ-ভা] শোভা, সৌন্দর্য্য। —ভূষিত বিণ [+ত (জ)-র্ষ] অলঙ্কৃত, সুষোভিত। “সু° রা ২.৩৯.১৮; ৭৮.৬। কু.স ১.২৮। —ভূষিত ক্রী [+ত-ভা] অলঙ্করণ, মণ্ডন।

বিভেদ † পুং [বি+√ভিৎ+অ(ষঞ্)-ভা] ১ বিশেষভেদ বিশ্লেষ। ২ বিদারণ, ভেদ। “সপ্ততাল° গো.রা ১.৪.৬৩। ভূষা-গাম্...বিভেদে কি ১৩.১। ৩ সঙ্কোচন, ভঙ্গি। “ক্র° (সা.দ)। ৩ ভেদরূপ উপায়বিশেষ। “সামদান° গো.রা ৫.২৪.৩৪। ৪ পার্থক্য, প্রভেদ। “নানাক্রপ° ভ৮.৩.২২। —ভেদক বিণ [+অফ (ধূল)-ক] ১ বিশ্লেষক, বিরোধক। ২ বিদারক, বেষক। ৩ প্রভেদ-কারক, বিশেষক। —ভেদন বিণ [+অন(লৃট)-ক] সর্ধ ‘বি-ভেদক’ (১)। —ভেদন ক্রী [অন-ভা] ১ বিশ্লেষণ, বিরোধন। ২ সর্ধ ‘বিভেদ’ (৩)। “সামদান° গো.রা ৪.৫৪.১১। স্কন্দ° (মহা)। —ভেদী(নি) বিণ [+ইন্ (শিনি)-ক-১ন; জী-দিনি] নিরাসক, বিনাশী। “অঙ্ঘসাং যা (গজা) বিভেদিনী হ ৫৭.১০। —ভেদ বিণ [+য (ণ্য)-র্ষ] ভেদনীয়, বিহারণীয়, বেষ্য। বিভোগ বি [ঙপ্র] ১ স্তব্ধভোগ। “পরকালে পরমাদ বিভোগ সশ্রুতি ব.প ৪৪৮। ২ স্তব্ধ। “বিবিধ বিভোগে বিপ্রে করান ভোজন।—হু ১৭।

বিভোক্তা বিং [দ্র ‘বিভগ’] ১ বিহ্বল, ভাবোন্মত্ত। “নিজ নাম লয়ে হাড়ি হইল বিভোক্ত গো.চ ৪১৮। বিভোক্ত হইয়া কার বদনে বদন শ্রী.মা ৩৬। নাচে রে ভোলানাথ আপনি বিভোক্ত ম.ম ২১। ২ বিহ্বল, তন্ময়, বিবণ, আত্মহার। “কালিন্দী পুলিন. কুঞ্জ নব শোভন. নব নব প্রেয বিভোক্ত বি.প ২৭; মদন মদ্যলসে স্ত্রীম বিভোক্ত ১৫০। আনন্দে বিভোক্ত ম ২২১; ৬৩৫। ৩ ভাবো-ন্মত্ত। “পেখমু গোরাঙ্গচক্র বিভোক্ত।—গো ২৭। ৪ মত্ত। “অনু-খণ নটন-বিভোক্ত গো ২৭। গোউর নৃত্যবিভোক্ত ন.প ২৬৭। ৫ মোহিত, তত্ত্বজ্ঞানহীন। “নটী লয়ে মীত্ৰাধ শিদ্ধা হয়েছে বিভোক্ত গো.চ ৪২৫। ৬ মোহিত, বিচারমুদ। “বুঝল সে খলজন-বচন-বিভোক্ত গো.২০৪। ৭ অভিভূত। “যশোদা-নন্দন, যারের ক্রন্দন, শুনিয়া ছুঃখে বিভোক্ত।—মা ১০১। ৮ তজ্জায়ুক্ত, না-নিদ্রিত-না-জাগরিত। “কৃষ্ণকান্ত আক্ষিপের নেশায় বিভোক্ত ব.প্র ২৬৩। —ভোগ বিং [দ্র ‘বিভল’] ১ সর্ধ ‘বিভোক্ত’ (১)। “বিভোল হইল প্রভু পরাজ দেখিয়া চৈ.ম ৮৭। ২ সর্ধ ‘বিভোক্ত’ (২)। “ভাবে... বিভোল গ ১১; ১২, ৩। ত্রজাজনা সঙ্গে ল’য়ে বিহার বিভোলে শ্রী.মা ২; হাসিলেন ধর্ম্মরাজ হয়ল বিভোলে ৪২; আনন্দে বিভোল ৪২; ম ৭৩৪; শ্রী ৬১; ম.বি ১৮৩। ৩ ব্যাকুল। “(কদলির গণ) বিভোল হইয়া তবে কান্দে।—গো.বি ১৮৪। এত বলি বিশ্বনাথ বিভোল হইলে শ্রী.মা ৩৩। ৪ বিচারবিমুদ,

উদ্রস্ত । “আপনার কোপে তারা আপনে বিভোর।—প ২৯।
কামেতে বিভোর গো.বি ১৬৬; ম ১৬। ৫ মোহাভিভূত, কামমত্ত।
“জান সব পাগলিলা হইয়া বিভোল গো.বি ১২৮। ৬ মোহিত।
“সেনের দেখিয়া রূপ সবাই বিভোল শ্রী.মা ২১৫। ৭ অচেতন্ত।
“নিদাটী লাগিল লোক নিজায় বিভোল শ্রী.মা ১১৫। কালি গোপাল
হয়ে বিভোল, বলেছে কুবোল, সুরল। দা ১০৮। ৮ বিহ্বলতা-
জনক, সুরতি। “গুরুভূণের বিভোল গুরু কুকে ২৫। ৯ আট্য,
ভরপুর। “গন্ধে বিভোল দক্ষিণ বায় প.কা ১১। ১০ উদ্ভাঙ্গ।
“শামিনী বিভোর। নিজাঘনবোরা — গান ১৫০। ১১ গন্ধাঢ্য, গন্ধে
ভরপুর। “মুহু বায়ু-হিলোল বিলাল বিভোল বিশাল সর্বোপর
মাঝে।—গান ১৭৫। ১২ বিহ্বল, আবিষ্ট। “প্রেমায় বিভোল হঞা
দ্বিধানিধি কান্দে চৈ.ম ৫। —ভোল বি ১ মোহ। “গোপীচন্দ্র
দেখি নটী পড়িল বিভোলে ম.গা ২৭। ২ মত্ততা, বিলেকমুত্ত।
“হরিল পার্থের জ্ঞান কামের বিভোলে ম ২৪৯। —ভোলা বিং
[বিভোল > ভা] ১ ২র্থ ‘বিভোল’ (২)। “বাল্য-চরিত্র খেলা,
সেই রসে বিভোলা, হৈলা প্রভু পঞ্চম বৎসরে গ ৪০। ২ বার্কিক্য
হেতু বুদ্ধিভ্রমহীন বা মতিহীন। “একে ভূমি অবলা, আর তাহে
বিভোলা, নাহি দেখ নাহি শুন কাণে ক.চ ২৬৫।

বিভোল-লো ভ্র ‘বিভোর’

বিভ্রংশ † পুং [বি + √ ভ্রশ্ + অ (বঞ্) -ভা] ১ স্থলন,
চ্যুতি। ২ ব্যাক্ষেপ, বিভ্রম। “সমোহরং চিত্তবিভ্রংশ উভাহো মহা
১০.৫৪.১৫। ৩ বিপ্লব, বিধ্বংস। “দেশ° — বৃহৎসংহিতা ৪৫.৭।
৪ হানি। “স্বার্থ° ভ ১১.২১.২১। ৫ ক্ষয়, নাশ। “সংসৃত... বিভ্রংশাং
মহা ৩.১৪২.৩০। ৬ মদনাশ। “অদ্বাদানং বিভ্রংশ চক্ষুরাদিশং
ভ ৮.২২.৫। —ভ্রংশী (-শিন্) দিগ্ [+ ইন্ (গিনি) -ক-১ব; জী
-শিনী] স্থলিত, পতিত। “কনককমলৈঃ কর্ণবিভ্রংশিভিঃ উ.মে ১১।
বিভ্রম † পুং [বি + √ ভ্রম্ + অ (বঞ্) -ভা] ১ ভ্রমণ, পর্যটন।
“বন° মাঘ ৭.৬৮। ২ বিবিধভ্রমণ (ভ্রীধর)। “ইন্দ্রিয়বৃত্তি° ভ ১.
৯.৩১। ৩ চলন, অট্টহর্য। “রাজ্য° পক্ষা রা.২.২৩.২৭। ৪ বিক্ষেপ।
“চিত্তং বহিঃস্বার্থবিভ্রম্ ভ ৪.২৪.৫২। ৫ ভ্রমি, ঘূর্ণন। ৬ বিশিষ্ট
ভ্রম; ভ্রান্তি। “বন্ধোজ্যো করিকুণ্ড° কদ্রীমূর্ত্তিংগচ্ছতঃ সা.দ ৩২°।
অধর্ম্মে ধর্ম্মবিভ্রমঃ ভ ৪.১৯.১২। অ.প ১১। প.ত ৮৩। ৭ সম্ভ্রোহ।
“(কার্ণিঃ) জনস্রামাস নারীগাম্... বিভ্রমম্ ভ ১০.৫৫.৯। ভাবুকের
বিলাসবিভ্রম। —রজ ৮২। ৮ বিনোদ। “(বিন্দুসরঃ) মন্ত্রভ্রমর-
বিভ্রমম্ ভ ৩.২১.৪১। ৯ রাগপ্রদর্শনার্থ নাভিসন্দর্শনাদি নারিক-
ব্যাপার; নারীর শৃঙ্গারবিষয়ক চেষ্টিত; বিলাস। “পূ.মে ২৯।
উ.মে ১২.৩। রঘু ৮.৫২; নয়ন° চেষ্টিত ৯.৫৮; বিহার° ১৯.৩৭।
বিভ্রমবিলাসে বামা আস্থানে কামীরে মে ২৬৮। ১০ শৃঙ্গারে চিত্ত-
বৃত্তির অনবস্থান বা চাকল্য। “চিত্তবৃত্ত্যানবস্থানং শৃঙ্গারাদ্ বিভ্রমো

ভবেৎ(শ.ক)। ১১ প্রিয়ের আগমনাদিতে হর্ষরাগাদিজন্তু দ্বারা হেতু
অযথাস্থানে ভ্রূণাদির বিভ্রাস; দ্বারা হেতু ভ্রূণাদিহানবিপর্যাস—
যেমন, কপালে অঞ্জন, চক্রে অলঙ্কক, কপোলে তিলক। “স।দ
৩.১০৪। কু.স ১.৪, মল্লিনাথ। বিভ্রম হইলে ব্যক্ত বেশবিপর্যাস
ভা.চ ৭১৭। ভ.গ্র ৩৯৬। ১২ মদরাগহর্ষজনিত বিপর্যাস,—
যেমন, অকারণ আসন হইতে উঠিয়া অস্ত্রত্ব গমন ইত্যাদি
(অ.টী) ; নারীর যৌবনজ বিকার (রায়)। ‘জ্যোৎস্বিতক
কুসুমাতরুণাদিষাচ্ঞা তদ্বর্জনং সতসৈব বিমণ্ডক। আশ্রিত্য
কাস্তবচমং লপনং সখীভিনিহারণোথিতগতং বদ বিভ্রমং তথা—
শ.ক। ১৩ লংশয়। “নির্ম্মেষবর্ষাসময়° ক.সা ১৯.৬৫। ১৪ [+ অ
-ণ] শোভা। “চন্দ্রমণিহার° উ.চ ১.৩৪; কুসুমচ্চুরণ° ৬.৪।
রজঃ-কাস্তি-ছটা-বিভ্রম — মে ২৮। ১৫ (বাঙলায়) সন্দ্রমহীনতা,
অপমান (গ্রাম্য)। তু ‘বা’ বলেচে তাই কচ্চি, তবু তো ব্যাক্রম
কচ্চি ছাড়ে না।—নী ২৮। —ভ্রমা জী বার্কিক্যমা।

বিভ্রাট্টি(ভ্র) † বিণ [বি + √ ভ্রাট্ + ক্টিপ্ (০) -ক-১ব; জী
-ট্টি] দীপনশীল, রোচিস্ক, ভাস্কর।

বিভ্রাট্টি বি [হি বিভ্রাট্টি] ১ বিপত্তি, সঙ্কট। “দেখি ভলোওয়ার
চিনি নানা দেশী বাট। তাহাতে কি করি বিধি করিলে বিভ্রাট্টি ॥
ব.প ১৪২৪। বুঝিবা বিভ্রাটে কোন পড়িল ॥—হেম ১৪১.৬৮।
মেয়েরা করেছে চুপ—এতই বিভ্রাট্টি! চ.কা ৮৩। বা.দ ৮৭।
এমনি বিভ্রাটেও মাহুব পড়ে।—মা ৩৩৬। ২ গলযোগ, হাক্কায়া।
“য’দ নবীন বোসের এই বিভ্রাট্টি না হতো, তবে এতদিন ভয়ানক
হইয়া উঠিত।—নী ৭২। ৩ উপদ্রব, অত্যাচার। “বরগীর বিভ্রাট্টি
হইবে এই দেশে ভা.চ ৫৬১।

বিভ্রান্ত † বিণ [বি + √ ভ্রম্ + ত (ভ্র) -ক] ১ পর্যটিত।
২ বিক্ষিপ্ত, বিমূঢ়, বিহ্বল। “চিন্তনমন গো.রা ২.১১.১১। (রাম)
চিন্তের জায় সেই ছই কুমারকে নিস্পন্দনমনে নিরীক্ষণ করিতে
লাগিলেন সী ৭৯। ৩ ঘূর্ণিত। “নয়ন গো.রা ২.১১.১০। জ
(২)। ৪ বিস্মিত। “কিমেতদ্বিভি বিভ্রান্তে জনে ক.সা ২২.
১৩৫। ৫ বিবিধভ্রান্ত, বিক্ষিপ্ত, ভ্রান্তাকুল (টাকা)। “অনেক-
চিত্তবিভ্রান্ত গী ১৬.১৬। ৬ ব্যাপ্ত। “বিশ্ববিভ্রান্তকীর্ত্তি (S.W.)।
—ভ্রান্তি জী [+ তি (ভ্রিন্) -ভা] ভ্রম, ভ্রান্তি।

বিভ্রোল বিং [বি + √ ভ্রল্ + অ (বঞ্) -ভা] বিহ্বল,
ব্যাকুল। “কান্দয়ে বিভ্রোলচিত্ত ভ.গ্র ৪৬২।

বিমুক্তিম [ফা ব.মুক্তি.ব.] অম্বলারে, অম্বলারী। “বিম-
জ্জিম ভাউচারু।

বিমুক্তিত বিং [বি + √ মুক্তি + ত (ভ্র) -ক] ১ বিভূষিত,
সুশোভিত। ২ পরিবেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “জ্যোতিবিমুক্তিতা এক

অপূর্ব রমণী।—ন ৪৫৪। ৩ পরিশোভিত, পরিব্যাপ্ত। “নবতৃণ-
বিমণ্ডিত ভূমিখণ্ড পত্ন ১৫।

বিমত † বিণ [বি + √মন্ + ত(ক্ত)-র্ষ] ১ অবজ্ঞাত, অনা-
দৃত। ‘ভ ৬.৬.৪০। ২ [বহত্রী] বিরুদ্ধমত, প্রতিকূল। —মতি
বিণ [বহত্রী] ১ বিভিন্নমতি, ভিন্নবুদ্ধি, বিরুদ্ধমতি। ২ [বাঙলায়;
তত্র] মতিচ্ছন্ন। “স্নাত্ত্বের লোভে বঙলা বিমতি হ।—মৌ৪১। ৩
প্রতিকূল। “বিধি হৈল বিমতি ব.প ৬৪৫। —২তি জী [প্রা.স]
১ বিরুদ্ধমতি, প্রতিকূলবুদ্ধি, মতভেদ। ২ নান্যমতি, বিরুদ্ধবাব-
হার। “পা ১.৩.৪৭। ৩ অবজ্ঞা, অনাদর। “নিদ্রা তদ্রা কুধা
প্রতি হৈল বিমতি বা.দ ১৩০। ৪ বিপরীতমতি, দুর্দ্বন্ধি, কুমতি।
“বিস্ময় বিমতিং বালে গো.রা ৬.৭.১৭। বিমতি ছাড়হ চন্দ্রা-
বলী জী.কী ১১৭।

বিমৎসর † বিণ [বহত্রী] বিগতমৎসর, পরলাভদশঃ
সত্তাপহীন, নিবৈরবুদ্ধি, নিবৈর। “গী ৪.২২। ভ ১.৬.২৭।

বিমদ † বিণ [বহত্রী] ১ বিগতমদ, নিরহমদ, অগর্ক।
“গো.রা ৪.৩৬.৩। ভ ১.০.২৬.১২। ২ মদবারিরহিত (হস্তী)।

বিমন, ন্য বিং [সং বিমনাঃ; হি বিমন] দুঃখিত, বিষম। “কৈ
রাধিকা বিমন জী.কী ২৬২। ‘ন ব.প ১২১; ম ১১৭, ১০৬০, ‘না
৩৩৭, ১০৬১; বিমনা গ ১৫৭; ক.চ ১২; জী.ম ৩০৭। ‘ন ম.ম ৪৯।

বিমনক্ষ, অনাগ (.নস্) † বিণ [বিমিষ্ট মনঃ যাহার,
বহত্রী, -১ব; ‘নস্ + বিকল্পে সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্); জী -স্বা,
-নাঃ] ১ বিকিণ্ডচিত্ত, দুঃখনাঃ, চিন্তাকুলমানস। “ক রা ৭.৬.
৫১; ভ ৭.১০.৬০। ২ দুঃখিত, বিষম, শোকার্ত্ত। “নসঃ...পরি-
চারকাঃ রা ২.৭৬.১৪। দেব্যাঃ...বিমনসঃ উ.চ ১৭। ৩ দশা
ক্লুভিত। “ভ ৩.১৭.৭। ৪ দীন, কাতর, ভাণ্ডার। “নসঃ সর্পে দেবাঃ
(প্রসাদয়ন্ত দেবেশম্) রা ১.৬৬.১১। ৫ বিমূঢ়, হতবুদ্ধি। ৬
বিকিণ্ডচিত্ত, অস্থমনস্ক। “যাজ ১.২৭৪ ৭ বিক্লুভিত, প্রতিকূল।

বিমন্যু † বিণ [বহত্রী] ১ বিগতক্রোধ, কোপঃহিত। “কু.স
৭.৯০। ভ ৫.৫.২; ১৫। ২ শোকহীন, অশোক।

বিমর্শিষ বিং [সং বিমর্শ > (স্বরাগমে) ‘ষ; তু ‘সং বিমর্শ’
প্রা বিমর্শিষ] দুঃখিত, বিষম। “মিশ্র পুন চিন্তে বড় তর
বিমর্শিষ চৈ ভা ৫১। বিমর্শিষ দুই জনে ম.ম ৪২। অর্জনিশ বিম-
র্শিষ ভা চ ৩৯২। —মর্শিষ নি [সং বিমর্শ > প্রা বিমর্শিষ > বা
‘ষ, তু ‘ষ (নিং)] ১ পরামর্শ, মন্ত্রণা। “স্ব গোপী লক্ষ্মী দাপা
করি বিমর্শিষে (মধুরার তাটে জাই) জী.কী ২৯। ২ বিচার,
বিতর্ক, চিন্তা। “শিষোর মুখ দেখিয়া ওঝা করে বিমর্শিষ ম.ম
৭৫.৬; মনে বেহুলা করে বিমর্শিষ ২১৫।

বিমর্দ † পুং [বি + √মৃদ + অ (ষঞ) ভ.] ১ মর্দন,
নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ সংঘর্ষ, ঘর্ষণ। “উত্তরচ্ছব” রঘু ৫.৬৫। কঙ্ক-

বিকায়গবিমর্দমুগন্ধি মাঘ ৪.৬১; কুমুম° ১১.২৮। ৩ সম্পর্ক,
সংস্পর্শ। “বীচি°শীতঃ (আকাশবায়ুঃ) রঘু ১৩.২০। ৪ ব্যাবাহ।
“কুতূহল°কারিণ্য পরিশ্রমেণ য় ১৬। ৫ নিপীড়ন। “সিংহশাব°
শ ৭২। ৬ অপগম, ভঙ্গ। “নিদ্রা°কোপ।—হি ২৩৩। ৭ উপরাগ,
গ্রহণ। ৮ উপপ্লব, বিধ্বংস। “জানহান°শবিন্ রঘু ৬.৬২। ৯
রণক্রিয়া। “কুমাং ভূমিম্ উ.চ ৫২°। ১০ কুছুমাদিমর্দন। ১১
[+ অ-বি] সংগ্রাম। “গো.রা ১.৪৬.৩৩। সরঃ সাক্ষ°কর্দমম্।
—ঋতু ১.১৯। উ.চ ৩.৪৪। ম.বি ৫৯। ১২ কলহ। “কার্যা-
খিনাং নিমর্দঃ রা ৭.৫৩.২৪। ১৩ [+ অ (অচ্)-ক] কালমর্দ
কাহুন্না গাছ। ১৪ চক্রমর্দ, চাকুন্না। —মর্দক বিণ [+ অক
(গুল্)-ক] ১ নিষ্পেষক, চূর্ণয়িতা। ২ নিপীড়ক, নাশক।
“পরসৈন্ত° (হ)। —মর্দন বিণ [+ অন (ল্যট্)-ক; জী -নী]
১ নিপীড়ক, মর্দক। “পীণস্তন° (কর) সা.দ ৮.১৫। ২ নিবৃদন,
অস্তক। “ভার্গবম্...রাজবিমর্দনম্ রা ১.৭৪.১৭। —মর্দন ক্রী
[+ অন-ভা] ১ নিষ্পেষণ, চূর্ণন। ২ কুছুমাদিমর্দন, পরিমল
(অ.কো)। ৩ নিপীড়ন, বিধ্বংসন। “অগ্নোহন্তসৈন্ত°, পরস্রাষ্ট°
(S.W.)। —মর্দিত বিণ [+ √মর্দিত ত(ক্ত)-র্ষ] ১ নিষ্পিষ্ট,
বিচূর্ণিত। “ছত্রং বিমর্দিতম্ গো.রা ৩.৭২.১৯। ২ বিদগিহিত।
“নভাবলয় (S.W.)। ৩ অভ্যস্ত। “মেষ° (মুশ্) ত। ৪ সং-
ঘৃষ্ট। —মর্দী (-দিন্) বিণ [+ √মৃদ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব]
১ নিপীড়ক। ২ প্রমাণী। “নগতরশিখরবিমর্দী...মাত্রতঃ।—
বৃহৎসংহিতা ৩.৯। ৩ বিনাশক, হস্তা। “শত্রুসজ্জ° (S.W.)।
পাপপুঞ্জ-বিমর্দিনি! বি.মু ১৩৩। শত্রুবিমর্দিনি! বা.দ ৯।

বিমর্দক, মর্দন, মর্দিত, মর্দী জ ‘বিমর্দ’

বিমর্দোপ † বিণ [‘র্দ + উদ + √হা + অ (ক)-ক;
উ.ত] বিমর্দনোপিত, ঘর্ষণাত। “বিমর্দোপে পরিমলো গন্ধে
জনম.নাহরে (অ.কো)।

বিমর্শ † পুং [বি + √মৃশ + অ (ষঞ)-ভা] ১ নিচিন্তন, বিচার।
“অলং নিমর্শেন রা ৪.১১.৯২। ২ বিতর্ক। ৩ সংশয়। “চ্ছেদি
বচনম্ (পাঠান্তরম্—S.W.) শ ৩১। ৪ (নাট্যে) পঞ্চ সন্ধির
একতম। [গভসন্ধি হইতে উত্তর মূখ্য কলোপায় যোগানে
শাপাদি হেতু বিদ্রিত হয়, তাহা ‘বিমর্শ’ (সা.দ ৬.৭৯—৮০)।]
—মর্শন ক্রী [+ অন (ল্যট্)-ভা] ১ সর্ষ ‘বিমর্শ’ (১; ২)। ২
জ্ঞান। “তত্° ভ ৫ ১২.৪। ৩ অজ্ঞসন্ধান। “আত্ম° ভ ৭.১১.২।
বিমর্শিষ সর্ষ [বিমর্শ > °র্ষ] ১ বিচার করা। “বিমর্শিষা
চাহে কৃক অ.প ১১। আঞ্জি দেই লিপি পাইয়া, না দেখিল বিম-
র্শিষা ম.পা ৮৮। ২ চিন্তা করা; পরামর্শ করা। “চারি বধু যুক্তি
বিমর্শিল (পাঠান্তর ‘বিমর্শিল’—জী.কী; ম.গা ৯)।—গো.চ ৩৩৫;
কাতে যুক্তি বিমর্শিব (পাঠান্তর ‘বিমর্শিব’—জী.কী; ম.গা ২০)।

৩৬৫। ৩ খ্যান করা। “বিমর্ষিয়া দেখে হর (পাঠান্তর ‘বিমর্ষিয়া’) গো.বি ১৩। [বিমর্ষ—চিন্তা করে। “গো.বি ৩২।] **বিমর্ষ** + পুং [বি + √মৃ + অ (মৃ) -ভা] ১ অসহন, অকমা। ২ বিচারণা, বিচার। “উত্তম বিমর্ষ কৈলে চৈ ১৪৩। ৩ বিবাদ, দ্বন্দ্ব। “বিমর্ষে বিহ্ব বসিলেন অগোমুখে (চাঁক) —মত৮৮। ৪ সর্ষ ‘বিমর্ষ’ (৪)। ৫ (বাঙলায়) বিমর্ষ, চম্পিত। [বিমর্ষিয়া—বিচার করিয়া। “০৯ কৃষ্ণ তাকে বুলিল উত্তর অ.প ১৩৬।] **নিমর্ষিত** নিং ভাতবিমর্ষ, বিমর্ষিত, অপ্রকৃত; তমোময়। “অকালজলদোদয়বিমর্ষিত গগনমণ্ডলবৎ তাঁহার সুন্দর মুখকান্তি অন্ধকারময় ব.প্র ১৩৩।

বিমল + বিণ [বহুব্রী] ১ বিগতমল, নির্মল। “স্নেহবর্ত্যনিতঃ (দীপঃ)।—বৃহৎসংহিতা ৮৪.১। ২ অকলঙ্ক, অকলঙ্ক। ৩ প্রসন্ন, স্বচ্ছ। “গোমনি বিমলানি রা ২.৮৪.১৬। ৪ নেপমুক্ত, সুপ্রকাশ; নির্দোষ, পুত্রচরিত। “ভবদ্বিগত ভূমিঃ সমগ্রা পতিমা ৩৫। শশিনা বিমলেনেব শারদী রজমৌ যথা॥ রা ২.১০.১১। ৫ প্রসন্ন। “বিমলা দিশঃ রা ১.৯৯.১২। ৬ শুদ্ধ। “বিমলাঃ (বিমঃ) মান ৯.১৩। ৭ উজ্জল, ভূমান, দাপ্ত। “আদিত্যবিমলাভৌ খড়্গৌ রা ২.৩১.৩০। ৮ প্রকৃত, তল্লান। “মীতাং বিমলপঙ্কজাম্ মহা ৩.১৪৫.৪৯। ৯ দ্বৈত। “কাজরে রঞ্জিত বলি ধবল নয়নবর। মর ভুলল জমু বিমল কমল-পর॥ বি.প ১৬। ১০ বিরক্ত, বাতরাগ। “বিমল মতিঃ ভ ১.১৫.২৮। ১১ ব্রহ্মবিষয়ক। “ক্রুহি মে বিমলং জ্ঞানম্ ভ ৪.২৫.৫। ১২ ভীক, অপ্রসিদ্ধ (নী; বৃদ্ধি)। ১৩ চাক (শ.ক)। —মল ক্রা উপরগবিশেষ। —মলা ক্রা মণ্ডলা, চায়রকষা গাছ। [‘দান (ক্রা)—দেবতাপ্রীত্যর্থ দান। ‘মণি (পু) উৎপাদি, ক্ষটিক। ‘লাপ (বিণ)—স্বচ্ছপলি। “পা ৫.৪.৭৪, দি।] **বি(লী)মা** বি [ফা ‘বীম’—ভয়, বিদ্রোহ; হি বীম; ঠ (বিম)] এ.বী বিপদে অর্থাভিধানের পূরণ করার অঙ্গীকারে কৃত চুক্তি-বিশেষ (insurance)। “ক্রীব-বিমা।

বিমাংস + ক্রী [প্রা.স] বিরুদ্ধ মাংস; কুৎসিতমাংস, কুকুরাদি-মাংস। “যাজ্ঞ ৩.৩০। বিষ্ণু ৫.৪৯।

বিমাতা (-ত্ব) + ক্রী [প্রা.স] ১ বিরুদ্ধা মাতা; মাতৃসপত্নী, সৎমা। ২ (বাঙলায়) শান্তিভক্তের সৎমা গঙ্গা। “যে বাপ বিমাতারে শিরে ধরে, এমন বাপের ভরসা বুঝা।—রামপ্রসাদ। [‘জ (বৃহ) পুং—বৈমাত্রেয় ভ্রাতা। “মমু ৯.১১৮, কুল্লক।]

বিমান + বিণ [বহুব্রী; ‘ন’—পরিচ্ছদক, সাধন (ঋগ্বেদ ২.৪০.৩); ৩.৩.৪)] ১ বিগতমান, অবজ্ঞাত। “ভ ৫.১৩.১০। ২ বিগতপ্রমাণাধন (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.৩.৫৭। —মান পুং, কী [বিগত মান (উপমা) বাহার, বহুব্রী] ১ ‘অনুপম’, দেবরথ,

ব্যোমযান (অ.কো)। “রা ২.২৭.২। নৌ° রঘু ১৬.৬৮। ভ ৭. ৮.৩৬। বিমানে বিহরে ম ৪২৮। ক.চ ১১.২। শ্রী.ম ৬৯; বিমানে বিবৃণগণ ১০০। গ ১৮। অ.প ১৯। ম.পা ৩। চ.বি ৯। মদন-বিমান চাক নিতম্বজা ৫৬। মে ১৪৫। দেববধ আঠোক-বিমানে অ.জ ১২। ২ পুষ্পক। “বিমানেন বিগাহমানঃ রঘু ১৩.১। ৩ যান-মাত্র, রথাদি। “নিতম্ব বিমান চাক চ.দা ১৬। ভূমিতে লাগিল বীর তাজিয়া বিমান।—ম ১০.১২। ব.প ৫৭০; সূর্যাসমান... বিমান ২০৬। স্ব.প্র ২; ৫। ৪ সম্ভূতিকগৃহ, সার্বভৌমগৃহ (শ.ক)। “গৃহশোভিত রা ১.৫.১৬; ২.৮০.২০। বিমানাগ্রভূমি উ.মে ৮। ৫ মণ্ডপ। “রঘু ১৭.২। ৬ পোটক। ৭ দেবমন্দিরবিশেষ। ৮ [বাঙ-লায়; অসাদু] আকাশ। “উঠেছে মান বিমান পর্যাভ দা ৮৮৫। ৯ পথ।—হেম২৪৩.৮। গ্রন্থে প.ত্ব ৩৬। (পাখী) বিমানে বিহরে। —পত্ৰপাঠ, ২য় ভাগ। রামকৃষ্ণের রঙীন মায়া ছড়ায় বিমানে কুকে ১১২। [‘বৃহ (ক্রা)—সম্ভূতিকগৃহ। ‘চারী(-রিন্), ‘যান (বিণ)—দেবরথবিহারী। ‘প্রতিম (বিণ)—বিমানসদৃশ, পুষ্পক-ভূগ। “বিমানপ্রতিমাম্...সভ্যাম্ মহা ২.১.১৩। ১০ রত্ন (ক্রী)—দেবরথশ্রেষ্ঠ, পুষ্পক। “রঘু ১২.১০৮। ১১ শপর (ক্রী)—সম্ভূতিক-গৃহাগ্রভাগ। “রা ২.৩৩.৩। ‘হরী(-রিন্) বিং—বিমানহ। “ম ৬৩৭। **বিমাননা** + ক্রী [বি + √মান + অন (মৃ) -ভা + ক্রী আ (টাপ্)] অগণনা, অদমান, ভিন্নত্বের অবজ্ঞা। বিপ ‘সম্মান’। “প্রাপ্তা বিমাননাশ্চোগ্রাঃ মহা ১৪.১৫.৩৬। ১২ অকৃত কৃতঃ পিতৃ-গৃহে কু.স ৮.৭৩। রঘু ৮.৮। —মানিত বিণ [‘ত (ক্র) -ম্] অগণিত, অবমানিত, অবজ্ঞাত। বিপ ‘সম্মানিত’। “চেন বাসি বিমানিতা রা ২.১০.২৮। প্রিয়বিমানিতমানদীকৃণাম্ মাঘ ৬.৪৭। —মাত্ত বিণ [‘+ য (যৎ) -ম্] অবমাননীয়, অবজ্ঞেয়। “(মা) দয়া নাম মুনিবিগাহঃ শ ৫.২০।

বিমার্গ + পুং [প্রা.স] ১ বিরুদ্ধ মার্গ; কুপম, উন্মার্গ, নিন্দিতা-চার। “গো.রা ৫.৮৮.৩৫। ২, ৩ প্রস্থিত (S.W.)। ২ কুৎসিত মার্গ; হারাপ পথ। —মার্গন ক্রা [বি + √মার্গ + অন (লুট্) -ভা] অধেবণ। “কি ১৪.২। [‘গা (ক্রী)—কুপথগামিনী, অসতী। “বিমার্গগাশ্চক্ৰচিঃ স্বকাত্তে।—ভামিনীবিলাস ১.১২৩। ‘গামী (-রিন্) বিণ—উৎপথগামী, উন্মার্গগমনশীল। ‘প্রস্থিত ‘স্থ (বিণ)—উৎপথগত, কদাচার। “স্থিতত শ ৫.৮।]

বিমিশ্র + বিণ [বি + √মিশ্র + অ (মৃ) -ম্] ১ বিশেষ-মিশ্রিত; সম্মেলিত, সম্পৃক্ত। “কালান্তরবিমিশ্র মহা ১.১২৭.২০। অহং° (স্বত্বত)। ২ যুক্ত। “নীলোৎপল° (সরঃ) মহা ১৩. ৮১.২২। বাচো বিমিশ্রা শুণকশ্রবজাভিঃ ভ ১০.৩৮.১২। ৩ সঙ্গীর্ণ, নানাবিধক। —মিশ্রিত বিণ [‘+ ভ(ক্র) -ম্] সর্ষ ‘বিমিশ্র’। **বিমুক্তি** জ ‘বিমুক্ত’।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + ত (জ) -শ্ম] ১ পরিভাষ্য, বিরহিত, বিহীন। “বিশুদ্ধে গগনে ঘনৈঃ গো.রা ৪.২২.১। রজো-বিশুদ্ধঃ...আত্মা রঘু ১৩.৩৭। ২ বিশুদ্ধ, পাতিত। “রামচাপ-বিশুদ্ধেন শরণে গো.রা ৪.১২.১। ৩ বৃষ্টি, অবকীর্ণ। “সুরবিশুদ্ধং পুষ্পবর্ষণং পপাত রঘু ১২.১০.২। ৪ শিথিলিত, স্তম্ভীকৃত। “বাজিনঃ...প্রগ্রহাঃ ভটি ৭.৫০। ৫ [+ ত - ক] বন্ধরহিত, পর্যাকুল (কেশ)। ৬ অবদ্ধ, বন্ধনহীন। ৭ বিরহিতীভূত। “তন্তু দেহাদ্ বিশুদ্ধস্ত ময় ৬.৪০। ৮ মোক্ষপ্রাপ্ত। —মুক্তি ক্রী [+ তি (ক্র) -ভা] ১ বিমোচন, বিসর্গ, পরিভাগ। “শরীর” কু.স ৪.৩২। ২ পুনঃসঞ্চার। “কৃতপ্রাণি” কু.স ৩.৫২। ২ মোক্ষ, মুক্তি। “বিচি-ষন্তি যোগিনস্তাং বিশুদ্ধয়ে রঘু ১০.২৩। ১ দ ভ ৩.২৩.৫৭। ৩ বিরহিতীভাব। “আত্ম”, ক্লেশ (S.W.)। ৪ বন্ধনমোচন। বিশুদ্ধার্থী সঃ ক.সা ১০.১৪৬। ৫ বিশেষ। বিণ ‘মুক্তি’।

বিশুদ্ধ + বিণ [বহুব্রীঃ ক্রী -খা, স্বী] ১ ব্যাবহৃত, পরাবৃত্ত-মুখ। “বৈঠলি বিশুদ্ধ বিরাগে বি.প ১১৭। বিশুদ্ধ হইয়া হাসে রাজা দশানন।—কু ২৪৩। লগাই বিশুদ্ধ হৈল পরম লক্ষ্যায় ম.ভা ৬৮। ব.প ২৭৫। (কি দোষ পেরে) রহিলে সুমুখী বিশুদ্ধী হয়ে বা.দ ১০৭। ২ প্রতিফল, দাম। “অত শুদ্ধি-মুখে দৈবে হি ১.১৩২। পঞ্চ ৪.৫। ৩ পরাশ্রয়। “বিশুদ্ধায়া এবান্...কারয়িষ্যতি মহা ১.৬৭.১২০; বিশুদ্ধোহুত্বদাহবে ১৩৮.৫৩। হি ১.২০১। ৪ বিবক্ত, অনলুপ্ত, দাম। “(সা) যৌবনে বিশুদ্ধী ভবেৎ।—দক্ষ ৪.১১। পিতৃ-কুলে হৈলাম গিম্বী ক.চ ৬৫। মোহে শিশু নটরাজ প.ক ৩৬২। ৫ নিবৃত্ত, বিরত। “মনঃ পরোক্ষী প্রবৃত্তি রঘু ১১.৮; অজকার্য” ১২.৪৭। ৬ শুদ্ধ, বিহীন। “কর্ণপাদিনঃ পন মৃত্যুনা রঘু ৮.৬৭। ৭ বিবক্ত, উপচারহীন। “ন ক্ষুদ্রোহপি...প্রাপ্তে নিঃশ্রেণ্যতি বিশুদ্ধঃ পুংসে ৮ বিবক্ত, অনবহিত। “হিত উপদেশ বলি না হইল বিশুদ্ধ বি.২৬১। ৯ বহিঃস্থ। [বিশুদ্ধে—মুখপ্রভা-বর্জনপূর্বক, ২১৮ মুখ দিরাইয়া। “শুভলি বিশুদ্ধে গনী বি.প ৮০। সমুদ্র বিশুদ্ধ করি নাচে—অভিমুখভাব ও প্রত্যাশিতভাবে (মুখ দিরাইয়া) নাচে। “বাম ৩৫৬। সমুদ্রে বিশুদ্ধে—প্রত্যক্ষ পরোক্ষে; নিকট ও অন্তরে। “অনুগমি কতে সতে সমুদ্রে বিশুদ্ধে। নগর বারণাসন নাহি ইহণোকে ৥—ম ১৪৬।]

বিশুদ্ধি + বিণ [০খ + ইয়া; অপ্র] ‘বিশুদ্ধি’ প্রতিফল-প্রবাহিত। “বিশুদ্ধি নাড় ক.চ ৮২। —স্বী ক্র ‘বিশুদ্ধ’।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + ত (জ) -ক] বিমোহপ্রাপ্ত, বুদ্ধিস্তম্ভিত, হতবুদ্ধি।

বিশুদ্ধ + বিণ [বিগত মুদ্রা যাহা হইতে, বহুব্রীঃ] ১ বিগতমুদ্র, মুদ্রারহিত (unsealed)। ২ বিকসিত।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + ত (জ) -শ্ম, ‘বিশুদ্ধ’ সাধু। অপসৃত, তিরস্কৃত। “প্রহাশ তদৃষ্টি” রোচিষঃ ভ ৭.৮.৩২।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + ত (জ) -ক] ১ বিশুদ্ধ, স্বরূপ-নিবেকাশমর্থ। “অহঙ্কারবিশুদ্ধা গী ৩.২৭। ২ বিকসিত। “বিশুদ্ধো ব্রহ্মণঃ পথি গী ৬.৩৮। ৩ রাগদ্বৈষাদিশুদ্ধিত। “বিশুদ্ধা গী ৩.৬৮ ৪ বিকসিত। “মতি ভ ৪.৯.৯। ৫ বিবেকহীন, হতবুদ্ধি। “কং কৰ্ত্তব্য” সী ২৭। (আমি) অহঙ্কারবিশুদ্ধা ব.প্র ৫০১।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + য (কাপ্) -শ্ম] বিচিন্ত্য, বিবেচ্য। বিশুদ্ধাকান্ধী (-বিন্) + বিণ [বিশুদ্ধ করোতি, উপপদ-মতিঃ ইতি সমাস] যে বিশেষ চিন্তা করিয়া কার্য্য করে; বিবেকী। “ব্রহ্মতে হি বিশুদ্ধ্যাকারিণং গুণলুপ্তাঃ স্বয়মেব হি সম্পদঃ কি ২.৩০। [‘বিশুদ্ধাকারী’ এই ‘স’-যুক্ত পাঠ অপাধু।]

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + ত (জ) -শ্ম] বিচিন্তিত, বিচারিত।

বিশুদ্ধ + পুং [বি + √মোক্ষ + অ (ঘঞ) -ভা] ১ পরি-ভাগ। “ময় ৮.৩১৬। ২ সংসারবন্ধন-মোচন, মুক্তি। “দৈবী সম্পদ বিমোক্ষায় গী ১৬.৫। ৩ বন্ধনমোচন। “পশুপাদ” (কেশ) —বৃহৎসংহিতা ৭৮.৩। ৪ মুক্তি, বিরহিতীভাব। “বৃদ্ধিনা দক্ষিণ প্রাপ্তাঃ ভ ৪.৮.৮১। ৫ মোক্ষণ, দান। “বহুনা ৮ বিমোক্ষঃ রা ২.২৩ ৩৮। ৬ ভাগ, মোচন। “বিমোক্ষে ৮ বাণানান্ গো.রা ৬.৬২.৩২। ৭ পরিহার, বর্জন। “প্রাণি-হিংসা” মহা ১৩.১৪৪.৫২। ৮ বিসর্জন, পাত। “বাল্প” (মহা—S.W.)। —মোক্ষণ ক্রী [+ অন (ল্যুট) -ভা] ১ পরিভাগ। “প্রাণ” (মহা—S.W.)। ভবাপায়িত ৪.৯.২। ২ সর্ব ‘বিমোক্ষ’ (১)। “ভ ৮.৩ ১৯। ৩ সর্ব ‘বিমোক্ষ’ (৩)। “শতক্রতু” রা ৭.৩০.১১। পশুপাদ” ভ ৮.৩.১৭। পানবিমোক্ষণং কুরু (পঞ্চ)। ৪ প্রসব। “অণ্ডকবিমোক্ষণ।—পঞ্চ ২৩৩২। ৫ পাত। “প্রাক শরীরবিমোক্ষণাং গী ৫.২৩। শরীর ময় ২.২৪৩। ৬ নিঃসারণ, স্রাবণ। “অমৃগ” (সূত্র)। ৭ সর্ব ‘বিমোক্ষ’ (৬)। “নায়কস্ত বিমোক্ষণম্ গো.রা ৪.১২.২২।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √মুচ্ + অন (ল্যুট) -ক ; ক্রী -নী] ১ শিথিলীকরক। “হৃদয়গ্রাহবিমোচনং দ্বিজবচঃ—ভ ৫.১০.১২। ২ [+ √মোচি + অন-ক] বিমোচক, বিনাশক, হারক। “হৃগ্গমঃ পদবিমোচনীম্ ক.সা ৩৭.৪৩। (ভূমি) গর্ভগর্ভ-বিমোচন।—ম ২২২। —মোচন ক্রী [+ অন-ভা] ১ বন্ধনমুক্তি। ২ পরিভাগ। “বেহস্তা বিমোচনাং মহা ৩.৬৪.৮২।

বিশুদ্ধ + পুং [বি + √মুচ্ + অ (ঘঞ) -ভা] ১ অবিবেকত, মুঢ়তা, চিত্তবিলম্ব, বিচারাদ্যর্থ্য। “ভ ৭.২.৩৭। ৭ ক.সা ৫০.৩৮। ২ যোগ্যভাগ (শ্রীধর)। “মতি” ভ ২.৭.৩৭। ৩ [+ √মোচি + অ (অচ) -ক] অবিজ্ঞাদি। “ব্যপেতসংক্লেপ” —ভ ২.৯.৯। —মোহন বিণ [+ অন-ক ; ক্রী -নী] ১ মোহকর,

বিভ্রমহেতু, মূঢ়ভাজনক। “লোক^০ ভ ৮.১১.৩৩; অহঙ্কারো বি-
মোহনঃ ১১.২৪.৬। কুহক বিমোহন প.ভূ ১৬। ২ চিত্তাকর্ষক।
—মোহন ক্রী [+ অন ভা] আকুলীকরণ (কাশিকা), মোহ-
জনন, বিচিহ্নীকরণ। “পা ৭.২.৫৪। —মোহন পুং নরকবিশেষ।
—মোহিনী বি [০ন্নি + ক্রী জ (ভীপ্)] ‘মনোমোহকরী’, সুন্দরী।
“সে রঞ্জে...রাথে পদতলে বিমোহিনী।—মে ৯৭। —মোহী
(-তিন্) বিণ [+ ইন্ (বিনি) -ক-১ন; ক্রী -হনী] সর্থ ‘বিমো-
হন’ (বিণ)। “গিরং তে অগত্যং বিমোহিনীন্ ভ ৪.২০.৩০।

বিমোহন, ভিনী, -হী + জ ‘বিমোহ’

বিম্বা ‡ পুং, ক্রী [১/বো কাতি ১-ব (বন্) -কন্ (জ্জ) আগম,
জ্ব, উ৪.৯৫] ১ ‘জলের শব্দ’ (উপসর্গে) স্বধোর শব্দ (অ.টী);
স্বর্গ ও চন্দ্রের মণ্ডল। “অর্কঃ, চন্দ্রঃ, শনিঃ, সূর্যঃ”। উভৌ পামস্ত
সদৃশৌ বিম্বাঃ বিম্বাঃগোষ্ঠ্যৌ বা ৭.২৪.১৩। ২ মণ্ডলমাত্র।
“নিতম্ব”। —ঋহু ৪.৩। শ্রোণি (S W.)। আদর্শ কু.স ৭.২.২।
নথবিধে চন্দ্রের প্রকাশ ক্রী.মাঃ বদন^০ গো ৭৬ নিতম্ব^০ পি ৫০।
বাজে কাঞ্চী, —বিম্ব ল নিতম্ববিধে মে ৩৬; নিতম্ববিধে কণিছে
রশনা! ১৫৬। (দ্বিলা) খগোল নিতম্ববিধ মা ১৪৪। ৩ প্রতি-
বিম্ব, প্রতিকৃতি। “প্রভবতি শুচিবিম্বোদ্যোগে মর্নি মদাং চঃ
উচ ২.৪। বিম্বাগতিস্তীরবনৈঃ ভটি ২.৩। ৪ মুর্তি। “প^০ ভ ৩.
২.১১। ৫ (সাদৃশ্যে) বৃদ্ধ। “অপু”, জল^০। যেমন জলের বিম্ব
জলে উদয়, জল হ’য়ে সে মিশায় জলে।—রামপ্রসাদ। ৬ বিম্বা-
লয়, আদর্শ, দর্পণ। ৭ উপমান। বিপ ‘অন্তবিম্ব’। “বিম্বাঃবিম্ব
সাদ ১০.৫২। —ষ পুং কুকলাস। —ষ ক্রী ১ ‘বিম্বিকাশিকার’,
বিম্বিকাফল, তেলাকুচ। [কাব্যে পকবিম্ব রক্তোষ্ঠের উপমা]।
“বিম্বোষ্ঠী মহা ৪.১.১২। বিম্বাধর কু স৩.৫৬; ৬৭। পকবিম্বাধরোষ্ঠী
উ.মে ২১। পকবিম্ববর, ক্রিমিয়া অপর ক ৮ ৬৪। অপর সুন্দরে
করে বিম্বের বিভ্রম।—হু ৮। সুখালিঙ্গ বিম্বাধরে ভা.চ ১২৪। ২
কমণ্ডল। —ষ ক্রী [বিম্ব + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্থ ‘বিম্ব’ ক্রী
(১)। “অপর বিম্বকছুতি ক.চ ৮; অপর বিম্বকবজ্র ২০১, -৪১।
২ স্বর্গ ও চন্দ্রের মণ্ডল। ৩ মণ্ডল। “সোনার বিম্বক সাজে বাজ-
নীর বুকে ম.ভা ৭০। ৪ বৃদ্ধ। “বিম্বকে বিম্বক রক্ত বাকি
উঠে কেণা ক্রম৩৬। —ঘা, -বিকা, -বী ক্রী [বিম্ব + ক্রী আ (টাপ),
+ ক্রী (ভীষ্)]; বিম্বক + ক্রী আ] তেলকুচা লতা। [‘ফল (ক্রী)
—বিম্ব, তেলকুচা। “কু.ম ৩.৬৭। ০ফলক (ক্রী) —মণ্ডলরূপ
ফলক; মণ্ডলপট। “ক.স ৩.৩২।]

বিম্বকি, -কী পি [০ক + ই’] স্বর্ণাদির মণ্ডলাকা। ভূষণ
বা ধুকধুকি; চুম্বকি। “সোনার বিম্বকি গলে যেন নিশাকর।—
ক ১৩৮; পার্শ্বীয় বোড়া মুখে হীরার বিম্বকী ২৫৬। পার্শ্বীয়
অথ সব সোণার বিম্বকী ক.চ ২৬৪।

বিম্বা ‡ জ ‘বিম্ব’। [বিম্বাগত (বিণ) —প্রতিকলিত। “ভটি ২.৩।]

বিম্বাধর ‡ বিণ [বিম্ব + ইত (ইতচ্)] জাতবিম্ব, প্রতিবিম্বিত।

“বিম্বাধর রমা।—মে ১১২।

বিম্বিত ‡ বিণ [বিম্ব + ইত (ইতচ্)] জাতবিম্ব, প্রতিবিম্বিত।

“মাদ ১০.৫। —স্বা ক্রী জ ‘বিম্ব’।

বিস্মু পি [বিম্ব + উ’ ; বিম্ব (চ) ; তু ‘বিম্বু’ (মৌ ৪৫); অপ্র]

১ বৃদ্ধ। “পরভুর আসন বিম্ব : জলের বিম্ব শূ ২। জলবিম্ব-
ভঙ্গ ক্রী ১৭৮। ২ তেলাকুচ। “(মনো) বিম্বনকী।—গো ৯৪।

অপরবিম্ব ভা.চ ৩০৪। —ষ ক বিম্ব ‘বিম্ব’ (১)। “শু ৬।

জলের বিম্বক যেন জগৎ সংসার ক্রী.মা ১৫২।

বিস্মুক বি ১ জ ‘বিম্ব’। ২ [বিম্ব > ০’ ; অপ্র] সর্থ

‘বিম্বকি’। “সোণার বিম্বক, ষোড়শবিম্বনি বুকে ব.প ২৭৭।

—কি, -কী পি [০ক + ই’ ; অপ্র] সর্থ ‘বিম্বকি’। “রত্নের বিম্বকি

কু.উ ১০২। সোণার বিম্বকি বি.পা ২১৭। হীরার বিম্বকী (টীকা)

চ.বি ১৩৯। —কী বিঃ বিম্বকুজ; বৃদ্ধকুজ। “বিম্বকী বিম্বকী

রক্ত বাক্সিয়া উঠে কেনা কু.উ ১০৮। [বিম্বকি বিম্বকি—বৃদ্ধক-
কুজভাবে, অর্থাৎ ঋগকে ঋনকে। “উষ্ঠিত বদনে রক্ত বিম্বকি

বিম্বকি কু.উ ১০৮।]

বিম্বো(স্রো)ষ্ঠ ‡ বিণ [বিম্বহৃদ্য ওষ্ঠ যাচার বহুত্বী, সমাসে

বিকল্পে পররূপ একাদেশ, পা ১.১.৬৩, নি; ক্রী -ষ্ঠা, -ষ্ঠী] পকবিম্ব-

বৎ লোভিতোষ্ঠ; পকবিম্বাধরোষ্ঠ। “বিম্বোষ্ঠম্ (মুখম্) মাঘ ৪.৩৮।

বিম্বাপন ‡ ক্রী [বি + য়ৈ + ই (গিচ্) + অন (লুট্) -ভা]

‘ম্লানিপ্রাপণ’, ত্রণাদি বসান। “সুপ্রত ১.১৭.২০।

বিম্বী বি [সংক্রান্তী] শাকবিশেষ (Herpestis monniera)।

বিম্বজ বিঃ [ব্যঙ্গ > ০’ , জ ‘ই’ ; অপ্র] বিকৃতাক, বিকৃতা-

বয়ব। “বপু কৈল বিম্বজ বাক্সিয়া বিক্লিশীল ক্রী.মা ১৫৬।

বিম্বভী বি সর্থ ‘বিয়লি’। “বিয়ভী কদম্বা টে-চ ১৫৮।

বিম্বহ ‡ ক্রী [বি + ১/ঘম্ + ক্রি (০) -ক, ‘ম’-লোপে ‘২’

আগম (অ.টী); বি + ঘৎ (১/ই + শত্) ? , —যাহা যায় না,

অর্থাৎ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় না; তু ‘বিয়ৎ’—বিশেষণ কীরমাণম্ (ভ

৭.৬.১৪, জী৭৭); ‘বিয়ৎ’—দিন (শুক্লষটুর্জ্জ্বে ১৫.৫, মহী-

ধর)] ‘যাহা উপরত (বিকৃত) হয় না’ (অ.টী); আকাশ।

“গো রা ৫.৯৫.৩১। সৌদামিনী—বিৎপতাকা।—ঋহু ৩.১২।

শ ১৭। চি ১৪। [০চর (-জর) বিণ—আকাশগামী, খেচর।

“০র (শর) মহা ৪.৫৮.৪০। ০সথ (পু’) —আকাশপথ, আকাশ।

০স্থ (বিণ) —আকাশস্থ। ০গজা (-দগ-) —আকাশগজা, মন্দা-

কিনী। ০গতি (-দগ-) ক্রী—আকাশগমন।]

বিম্বন, স্রান, স্রোন ‘ন’ বি [সং বি-১/জন্ (গর্ত:যাচম,

পা ৫.২.১২) —বিম্বন > বা ০ন; হি ১/বিবা—‘বিবানা’—প্রসব

করা ; 'বিশ্ব'—প্রসব ; ড বিশ্বে] প্রসব, প্রসব করা। “এক
বিশ্বেন না দিলে, লজ্জা যায় না।—লী ১৫। [বিশ্বস্তগুলা—কৃত-
প্রসব নারী। “না খাই বিশ্বস্তগুলা ব.প ১৩৬৮। বিশ্বস্ত বাগিনী—
অচির-প্রসূতা ব্যাধী। “ন.ত ২। বিশ্বায়—প্রসব করে।]

বিশ্বানি,-নী বি [বিশ্বানি,-নী >°নি-নী] সর্ধ 'বিশ্বনি'।
“লক্ষের বিশ্বনি : বিশ্বনি বৃক্ষে ব.প ২৭৭। বিশ্বনি ক.চ ৩১;২০।
বিশ্বনীর বায় ম.ম ১৮৪; ১৮৫। [বিশ্বনে—ব্যঞ্জন করে ; পাথর
বাতাস দেয়। “পাথর ধরি বিশ্বনে দুর্ধলা ক.৫ ১৩৩।]

বিশ্বলি বি [দ্র 'বিউলি'] খোশা-তোলা ডাল। “মুদগের বিশ্বলি
চৈ.ভা ৪৪২।

বিশ্বা' বি [বিধা >°য়া] বিবাহ। “এমত কালের বিশ্বা
গো.৫ ৩৩৪ ; ৪০৮। শ্রী.ম ১৮২। অ.প ১৩২। ভা.চ ৫২ ;
হয়গৌরী° ৯৬ ; ৩৬২। [বিশ্বাও—বিবাহ। “গো.চ ১৮২।]

বিশ্বা' সর্ধ [দ্র 'বিশ্বন' ; বিশ্বাগল (বিশ্বাল), বিশ্বান (প্রসূত)
—চ] প্রসব করা ; বিশ্বান।

বিশ্বা(হা)ই,বেই,বেহাই,হাই,বাই বি [সং—
বৈবাহিক >°প্রা *বৈবাহিক > বা বেআহি(বোবি)হাই,বে(নি)হাই,
বে(ব্যা)ই ; ঠ বিবাহী, বাহী] পুত্রের বা কন্যার স্বত্তর ; পুত্র-
তুল্যের বা কন্যাসদৃশীর স্বত্তর। “সবন্ধে বেগাই যোর বৈব জগৎ-
পতি।—ম ৬৯৬। বেহাই ক.চ ৪৭ ; বা.ম ২৭১ ; শ্রী ২২১ ; ভ.প্র
৩৪৬। বিহাই শ্রী ম ১৬৮। বেয়াই ! কে জিতে আছ ! ন ১১২৪।
বাই ন.ত ২৩। —য়ান বি সর্ধ 'বিশ্বান'।

বি(বে)স্বাকুল বিং [ব্যাকুল >°স্বাগমে) °ল, দ্র 'ই'° ;
মৈ বেআকুল] বিশ্বাল, অশান্ত, অধীর। “পড়িয়া পাধারে, চিত
বিস্বাকুল হেলা চৈ.ম ১৩১। হুয় বিস্বাকুল।—গো ৬০ ; চিত
বেস্বাকুল ৯৮। বেস্বাকুল চিতা রা.প ২। রাহ বিস্বাকুল।—৭ ৬২ ;
লুইয়ে বেস্বাকুল ১৮৪। ভাবে বেস্বাকুল।—জা ৬।

বিশ্বাখিত বি [ব্যাখাত >°ত] ব্যাখ্যা,প্রবংসা। “গো চ ৭২৭।

বি(বে)স্বাজ বি [ব্যাজ >°স্বাগমে) °জ ; হি বিআ(যা)জ ;
মৈ বেআজ] ১ ব্যপদেশ, ছল। “বেয়াজে দেয়ায় রূপ ক.চ
১৮৯। বচন বেয়াজে।—ব ১১৪। ২ বিলম্ব। “ন সহত বিয়াজে
জ.প ৭০। না সহে বেয়াজ।—জা ১৪৩। না কর বেয়াজ ব ১৭১।
কণেক বেয়াজে ভ.প্র ২৪৬ ; ৩২৩। ৩ সূদ। “মূল বিহু পরধনে
মাগয়ে বেয়াজ বি.প ৪৬। বিয়াজের ভবে ক.চ ১৮০।

বিশ্বাত + বিণ [বিরুদ্ধ ষাত, স্পৃহা] অবিনীত, ঘৃষ্ট। “পা
৭.২.১৯, তদ্ব্যবধানী।

বি(বে)স্বাধি বি [সং ব্যাধি >°স্বাগমে) বি(বো)য়াধি ;
দ্র 'ই'° ; হি বিআ(যা)ধি ; মৈ বেআধি] পীড়া। “নাকর বেয়াধি,
পরানীনে ওখদ, তাকর জীবন কাহে বি.প ২০২। বেয়াধি কেমনে
ছুটে চ.দা ৪৩ ; বেয়াধি অবধি ১০৭। অকথন বেয়াধি।—ব.প

১৮৪। পিরীতি বেয়াধি।—ব ১৫৩। বিরহ বেয়াধি।—গো ১০১।
বিয়াধি-বাধা প.ক ৪২ ; বেয়াধি ১১৮।

বিশ্বা(হা)ন',-হান,বেহান,ব্যান বি [বিহাণ (দেশী
৭.৯০ ; হে ৪.৩৩০) ; সং বিভাত্ত ; হি বিহান ; বিহাণ (চ) ;
ব্যান (গ্রাম্য)] ১ প্রাতঃকাল, প্রভাত। বিপ 'সাঁজ'। “কোন
ম দেখত সখি হোত বিহান ৭ বি.প ৭৪। বিহানে চলিল বাস
চ.দা ৭৭। তাধাচড়া রাএ হৈল বিহাণ শ্রী.কী ২৫৮। বিয়ানে
গিরাছে ব.প ৭৬। হৈয়াছে বিহান।—গো ১৬৪। হৈল রজনী
বিহান ন.বি ৭৬। রজনী বিহানে ন.প ১৩৩। না জানি বিহান
নিশি জা.৮৫। মূর্খাইর পৈতা জোগায়ে বেহান বেহান ব.প ১৬৪।
বড়ই বিহানে ১১৩। চলিল বিহানে চৈ.চ ১২০। ব্যানে (নামাজ
পড়বা) জা ৩৫। ২ সকাল বেলা। “বিকাল বিহানে ব.প ৮৫০।
কৃষিকর্ম করে পুঁড়া বিহান বিকাল চৈ.ম ১৭০। বিধুঘরী বিহানে
বাগের বাড়ী যান।—শি ৯৪। ৩ কাল সকালবেলা। “ভিকার
কারণে, হাইবা বিহানে, জিনি লেহ বাবছাল ক.চ ২৯। [পুত্র,প
বিশ্বানে (গো.চ ৮৫), পতঙ্গ বিহানে (শ্রু ৮৫), প্রহ্লাদ বিহানে
(চ.বি ৬০), প্রহ্লাদে বিহানে (শ্রী.ম ৩৭)—কাল প্রহ্লাদে ;
কাল সকালে। বিহাণ,-নী,-ণে,-নে (প্রভাতে)।—শ্রী.কী।]

বিশ্বান', বিশ্বান' দ্র 'বিশ্বন ; বিশ্বাই'

বিশ্বানি,-নী বি [অপ্র] বেণী। “গো.৫ ৪৪৪,৮৭।

বিশ্বাপি বিং [ব্যাপী >°স্বাগমে) °পী ; দ্র 'ই'°] ব্যাপী।
“পতিত কোরে ধরি ভুবন বিশ্বাপি।—ব ১৫। —পিং বিং [ব্যাপ্ত
>°ত] ব্যাপ্ত। “যোগমায়া-বিশ্বাপিৎ সকল ভুবন শ্রী.ম ১০০।

বিশ্বারাম,ব্যাশ্বারাম বি [ব্যারাম (বি-আরাম) >
(স্বাগমে) নি° >°ব্য°] অস্থখ, রোগ। “ব্যারাম।—চ ২।
[ব্যারাম শ্যারাম—অস্থখ-বিস্থখ। “ম নিত্য আছে (অ.প্র)]
বিশ্বাল, বেহাল,-হাল বি [P.,Italian,Spanish
—'viola' ; E. viola,-lin] তত (তারের) বাস্তবধিবেষ :
“নিয়ালদার। বেহালাগানা চ.কা ৭৭।

বি(বে)স্বাল্লিশ,-স,ব্যাল্লিশ ল.বিং [সং বা(হি)চহারি-
শং >°লি বা(হি)চতালীসতি ; প্রা বাআলীস ; হি বয়ালীস ; ঠ—
বেচালীস ; ঙ বেতালীস ; প বতালী ; সি বাএতালীস ; ড—
ব্যাল্লিশ ; 'ব্যাল্লিশ (ব.প ৪২৪)] দ্বিচত্বাংশংসংখ্যক। “বেয়াল্লিশ
বাকনা।—কৃ ৭৭। বিয়াল্লিশ বাকনা ক.চ ১৫ ; ব্যাল্লিশ বাকনা ৯৪।
ব্যাল্লিশ বাত।—ছ ১৩;৪ ; ৭৮। ব্যাল্লিশ বাকনা ব.প ২৬১ ;
৬৯৫। ব্যাল্লিশ বাকনা শ্রী ৩০। বিয়াল্লিশ বাকনা ম.ভা ৭৬।
—শ নি নিয়াল্লিশ (৪২) সংখ্যা।

বিশ্বাস্তা বিং [অপ্র] বিশ্বাসিত, অর্থাৎ বিশ্বের স্বামী, সাক্ষার
নহে। “বিশ্বাস্তা সোআধি হএন কামমে বলব পুত গো.চ ১৮৮।

বিশুদ্ধ + বিণ [বি + √ যুজ্ + ত(ক্ত)-র্ষ] ১ বিশিষ্ট, বিচ্ছিন্ন, পৃথক্কৃত। “মহু ১.১০২। ২ বিরহিত, বিতীন। “বিশুদ্ধ পতিনা তেন রা ১.২.১২। ৩ বিয়োগপ্রাপ্ত, বিরহী। “বিশুদ্ধে মিথুনে রূপাবতী কুস ৫.২৬।

বিশ্লেষ বি ক্র ‘বিএ’। [°পাগলা—বিবাহের নিষিদ্ধ কাণ্ডজ্ঞান-হীন। °ভাটি, -টি—বিবাহে বরকর্তার নিকটে প্রাপ্য হস্তি। “বিয়োভাটির হুহুম-হাকাম।—হ ১৩৮।]

বিশ্লোগ^১ + পুং [বি + √ যুজ্ + অ (যজ্)-ভা] ১ বিশ্লেষ, বিচ্ছেদ, পিরহ। “ইদ্যেয়োগ রা ২.২.১.১৬। তদ্যেয়োগার্ত্ত রবু ১২.১০। কণ° ভ ১.১৫.৬। °কাতরে! নী ১০। ২ অপগম। বিপ ‘সমাগম’। ৩ (গণিতে) ব্যাকলন (subtraction)। —যোগী (-গিন্) বিণ [°গ + ইন্ (ইনি) অস্ত্যর্থে-ব; জী -গিনী] বিশ্লোগবান্, বিঃরাধী। “ভাগ্য° ক.সা ১২৪.২১। তাঃ শোচ্যা যা বিশ্লোগিভ্যঃ (মাকণ্ডেয়পুরাণ)। [°বিরহ (বিণ)—বিরহ-ভীক। “মাধ ১২.৬৩। °মদ্রণা (বি)—পরস্পরভেদের পরামর্শ। “শ্রী.মা ১৭৬। °সারবি (বি)—বিপদে সহা। “শ্রী.মা ১৬৯।]

বিশ্লোগ^২ বি [যপ্র] ১ হৃদ্যোগ, বিপদ। “বিশ্লোগে নুগতি ভাবে শ্রী.মা ১৭৯। ২ গোপবল। “বিশ্লোগে গেলেনবী বৈকুণ্ঠবন শ্রী.মা ২০৬, ২৬। ৩ ময়গুণ্ডা বিচ্ছেদ। “শ্রী.মা ২০৯। ৪ ঔষধ। জ ‘অযোগ’। “বুলায় সকল গায় বিশ্লোগ সরস শ্রী.মা ২২৩, ৩। ৫ হুড়া, স্বর্গারোহণ। “বিশ্লোগে বিশ্ব করি লইয়া দ্বান। লাউসেনে আনিবে আশার সন্ধান ॥ শ্রী.মা ২২৪।

বিশ্লোজন + ক্রী [বি + √ যুজ্ + অন (লুট্)-ভা] বিশ্লেষ, বিশ্লোগ। “ক.সা ৩২.১২৪। শুক্ল° ক.চ ১৭৪। —যোগ্যনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়)-র্ষ] বিশ্লোজনীয়, পৃথক্কার্য। “মহু ৮.৩৭৪, কুল্লুক। —যোগজিত বিণ [+ যোগজি + ত(ক্ত)-র্ষ] ১ বিশিষ্ট, পৃথক্কৃত। ২ বিরহিত, বিচ্ছিন্ন। “পতিগিযোগজিতা না ৪৩।

বিশ্লোড় বিণ [জ ‘বোড়’] অগুণ্য, বিগম (সংখ্যা)। —যোড় বি বোড়-ভাঙ্গা, পতি -বা পত্নীবিবাহিত জী বা স্বামী। “রাধিতে না ঠাই যোড়ে বিশ্লোড়ের হুংখ বা.দ ২৪৭।

বিশ্লোনি, নী + জী [প্রা.স] ১ বিরুদ্ধ যোনি; তির্যগাদি-জাতি। “°নী মহু ১২.৭৭। ২ নির্দিতযোনি, নীচজাতি।

বিশ্লুজ্ঞ + বিণ [বি + √ যুজ্ + ত(ক্ত)-ক] ১ ‘বিশেষরাগযুক্ত’, অতিরক্ত, অলোহিত। “°সক্যাকপিশম্...রজঃ রবু ১৩.৬৪। ২ বিপন্নীভরগযুক্ত, বিবর্ণ, ম্লান। ৩ অনম্বরক্ত, অম্বরাগহীন; প্রতিকূল, অবশ। বিপ ‘অম্বরক্ত’। “(সম্প্রত্যঃ) রক্ত একো বিরক্তোহন্তত্বে কষ্টেতং হু কিম্।—দক ৪.৬। ৪ মন্দানর, অম্বরাগহীন, অনাসক্ত। “কথা° হি ৪১; ২.৬০। ৫ অপ্রসন্ন। “°তাবন্ত জনস্ত লক্ষণম্।—হি ১.১১৪। পতি-নিন্দা শুনিয়া বিরক্ত

হৈল চিত্ত বপ ১১৯। ৬ বিষয়াসক্তিযুক্ত, বিষয়বান্ধব, সংসার-সঙ্গহীন, বিরাগী। “ত ১.১৩.২৬। বিরক্ত গোসাক্ষি ব.প ১১৫৬। অত্যন্ত বিরক্ত মদা কৃষ্ণপ্রথময় চৈচ ৪৬; ৭৭; (পুরী) পরম বিরক্ত ৯৪; °স্বভাব ৩০৫; আদি বিরক্ত সন্ন্যাসী ৩০৮। ভ.গ্র ৩০৩। ৭ (বাহ্যায়) জালাতন। “ভাক্ত°। —রক্তা জী হুর্ভগা, ছয়া। —রক্ত জী [+ তি (ক্রিম্)-ভা] ১ অনম্বরাগ, অনাদর; বিপ ‘অম্বরক্তি’। “বিরক্তিঃ সংজাতা যে সম্প্রতি দেশতোপরি।—পক ২৫২। সা (হরিকথা) বিরক্তিযুক্ত রঃরতি ভ ৩.৭.১৩। ২ বিষয়ে বা সংসারে অনাসক্তি; বৈরাগ্য, ঔদাসীন্য। “প্রসক্তস্ত বিবক্তি-কারণম্ ভ ১.১৯৪। জন্ম হেতু বিশ্বক্সপের হইল বিরক্তি চৈভা ২০। ৩ অপ্রীতি। “°কর, °জনক।

বি(বো)ল্লভ, ল্লভ বি [তি, মৈ বিঃসং—রংগবিরংগ] ১ নানারসযুক্ত, বিচিত্র। “রভ্”, রভ্°। ২ বিলগ্ন, মলিন। “মুরদ অপর বিরক্ত ভেণ রা.পে ১২। —রভ্-ক বি বৈরাগ্য, মালিগ। “(যুবর) করণম্ বুলাইয়া ঘুচায় পিরক্বে শ্রী.ম ৮৮।

বিরচন^১ মর্থ [সং বি-√ রচ >°ত] ১ রচনা করা; ছন্দে বর্ণন করা। “(আন্তিকের জন্মকথা) বিচিত্র কাশীরাম দাস।—ম ৩৮; ১৫৫; ২৫৫। ২ নির্মাণ করা। “বিরচি চাক বিতান।—গো১৮৬।

বিরচন + ক্রী, -রচনা জী [বি + √ রচ + অন (লুট্, যুচ্)-ভা, জী আ (টাপ্)] ১ রচনা, গ্রহন, প্রণয়ন। “তারাবণীবিরচন ম.ঘ ৫.২১। ২ সন্দর্ভ, রচনা, নিবন্ধ। “কাশীরাম দাস বিরচন।—ম ৪৫; ২৭১। ৩ নির্মাণ, প্রণয়ন। ৪ কল্পনা, সৃষ্টি। ৫ বিখ্যাত, করণ। “নেপথ্যবিরচনঃ মা.মা ১২; ১। —রচিৎ বিণ [+ ত(ক্ত)-ম্] ১ নির্মিত, কৃত। ২ কল্পিত, কৃত রচিত। “ক্বিতি°শ্য কু.স ৭.৯৪। কুণলবিরচিত্তাহকুণলপেঃ রবু ৫.৭৬। কি ৫.৩১। শিরো-বিরচিত্তাহক ক.সা ১২.৮৭। ৩ গ্রন্থিত, রচিত। “°বাচ্ রবু ৫.৭৫। °পদ উ.মে ২৫। ৪ প্রণীত, সৃষ্ট। “(এতদ্ রূপং ভগ-বতঃ) মায়াকুণ্ডবিরচিতম্ ভ ১.৩.৩০।

বিরক্ত + বিণ [বিগত রক্ত যাহা হইতে, বহুত্বী; জী -জা; তু ‘বিরক্তাঃ’] ১ রক্তবিহীন, ধূলিগ্রহিত, পরিকৃত। “বিরক্তঃ পদ্মঃ যশা ১.১৩.১৫। ২ নির্মল; রাগকালুষাহীন (টীকা)। “তং (ভগ-বত্ম) বিঃজন্ম ভ ৩.২.১৯। ৩ নির্মল; শুদ্ধ (টীকা)। “বিরক্তা-ধরম্ (ভগবত্ম) ভ ৩.২.১৯। ৪ অপ পবিত্র। “বিরক্ত ব্রহ্ম—ভ ৩.১৪.৩২। ৫ শুদ্ধ, বুদ্ধিক্রিয়াবিশোধিত। “বিরক্তো ব্রহ্মলোকঃ—প্রশ্লোশনিবং ১.১৬। ৬ শুদ্ধস্বয়ম্। “ত ৩.৪.৭। ৭ শুদ্ধ, পূণ্যত্ম। “বিরক্তান্...সুতান্ ভ ৪.১৩.১৫। —রক্ত জী ১ যযাতিমাতা। ২ আর্দ্রবশূদ্ধা জী। ৩ জগন্নাথক্বেত্র (শ.ক)। ৪ দুর্গা। —রক্তা বি [বিরক্তাঃ >°জা] দুর্গাযুক্তিভদ। “তার নাম হইল বিরক্তা ক.চ ১৬। শ্রী.মা ৫১।

বিল্লজক্ষ, ব্লজাঃ(-জস্) † বিণ [বিগত রজঃ বাহা
হইতে, বহরী ; বিকল্পে সমাস/স্ত 'ক' (কপ্) ; জী -জা ; -জাঃ]
১ অপধূগি, ধূগিহিত। “বিরজাঃ (বায়ুঃ) গো.রা ৩.৭৮.৮।
রঘু ১.৭০। ২ নির্মল, পরিষ্কৃত, শুভ্র। “(দেবেশ্বরঃ) বিরজো-
হবরঃ মহা ২.৭.৭। ৩ শুক্ল, অপঃপ। “বিরজক্ষাম্ (মৈথিলীম্)
গো.রা ৬.১০৩.১০। ভ ৩.২০.৪। ৪ রাগরহিত, অনাসক্ত। ৫
বুদ্ধিক্সাদিদোষ-রহিত। “লোকম্...বিরজক্ষ্ বিশোকম্ ভ ১.
১২.২১। —রজ্জ্বা-রজাঃ জী আর্জবশূচা জী।

বিল্লজ-ব্লজ † পুং ব্রজা। তু ‘বিরিজি’।

বিল্লজ † পুঃ ১ হৃৎভেদ, বেণা। ২ বীরগুণ, উদীর। তু ‘বীরণ’।
বিল্লজি বি [বহিঃগত > ০নি ; অপ্র] বহিঃগত, আবির্ভাব।
“মহিষ কক্ষের পথে বিরজি করিল চ.বি ১০৪।

বিল্লজ † বিণ [বি + √ রম্ + ত (জ) -ক] নিবৃত্ত। “কিমত
শব্দো বিরজঃ রা ২.৭১.২২। রঘু ২.৫১। বিবর্তং গেরম্ ৮.৬৬।
°প্রদ ক.স ৩.৪৭। —রতি জী [+ তি (জিন্) -ভা] ১ নিবৃত্তি,
বিগম। “হিংস°। বা.দ ১১৪। ২ অবশান। “গভায়াঃ বিরজি
নিশি ক.সা ১০১.৬। ৩ আদ্যক্রি, বৈরাগ্য। “শিবঃ বিরজি
করি ভগবতী সেবে।—হৃ ৫২। ৪ (শ্লোকে) পাদবাস্তি। “°গ।
—শ্রুতবোধ ২৮। ৫ (শ্লোকে) বিপ্রাশ, যতি। “শ্রুতবোধ ৩৪।

বিল্লজ † বিণ [বহরী] ‘বিগতরস’, রথবিরহিত। “গো.রা ৩.
৩৪.৩৩। মহা ১.১.২০২। বিরজ হইল বীর।—ম ৭৪৪। অ.প ৭২।
বিল্লজি-খী বিং [রথী > ০খী (নিবেধে) ; সং °খ] রথ-
হীন। “°খী হইল ক।—ম ২০২; ৭৪৮; ১১৮৬। °খী অ.প ৪৩ ;
৭২। °খি ব.প ৮৩৪। রথ করি চূর্ণ, অহরে কৈলা বিরপী।—
হৃ ৮৩। °খী চ.বি ৫৬; জী ম ২১৩; পি ৫৮। —বিয়া বিং [°খ +
ইয়াং] সর্ব ‘বিয়া’। “বিরবিয়া যুদ্ধ হই মহাবল অ.প ৭২।

বিল্লজ † পুং [বি + √ রম্ + অ(অপ) ভা] ১ বিগম, নিবৃত্তি।
২ অন্তর্য, অন্তর্গমন। “মাব ২.১১। ৩ অত্যন্তনিবৃত্তি। “বিরমায়
তন্ত (হুঃখত) ভ ৩.৮.২। —রমণ ক্লী [+ অন (লুট্) -ভা]
নিবৃত্তি, ব্যাবৃত্তি। “বিরম°। —রমিত বিণ [+ √ রমি + ত(জ)-
র্ষ] ১ নিবৃত্তিত। “বিবিহ বচন।—গো ২৫২। ২ নিবৃত্ত,
নিরাকৃত। “বিরমিতবর্গপ্রতিপক্ষ ভ ৫.১.২২।

বিল্লজম্ অর্ধ [সং বি-√ রম্ > প্রা √ বিরম্ > বা °ন] নিবৃত্ত
হওয়া ; স্থির হওয়া। “নদীরাপূর ভরমি ভরমি সুরধুনী ভীয়ে
বিরমি বিরমি...নরহরি শোভা অবলোকই ন.প ১৫২।

বিল্লজ † বিণ [বি + √ রা + অণ (কলচ্) -ক (অ.টী) ; বিরত
> ০ণ (ত > ল ৭) ; Cf., Tamil —‘viral’ —expansion,
from ‘√ viri’, to expand (Caldwell)] ১ বিরতিযুক্ত, সাব-
কাশ, সান্তরণ। “দন্তাশ্চাবিরলা মম গো.রা ৬.২৩.১১ ; তনৌ চ

বিরলৌ ১৩। ২ অনতিনিবিড়। “প্রত্নবিরলৈঃ...হৃৎলৈঃ উ.চ
১.২০; ২.২৫। °জ্জা ক.সা ৫৬.২০। °পল্লব।—কাদ ৫। ২ অ-
নিবিড়, স্পষ্ট। “°ভক্তির্নানপুণ্যোপহারঃ রঘু ৫.৭৪। ৩ অল্প ; কীণ।
“বিরলাতপচ্ছবিঃ (দিবসঃ) মাব ২.৩। °লোকপ্রবাহ গ্রায্য পধ-
মাত্র ব.প্র ১৩৪। ৪ অনিবিড়। “অবিরগচ্ছায়ঃ (আশ্রয়ঃ) গো.রা
১.৪২.১২। ৫ স্তোকোক্ত, স্বল্পকথিত। “প্রবিরলা ইব মুগ্ধবধূকথাঃ
রঘু ২.৩৪। ৬ অত্যল্প। “ভিমিতোন্নতসফারা জনসম্মাপহারিণঃ।
জায়ন্তে বিরলা লোকে জলদা ইব সজ্জনাঃ—পঞ্চ ১.৩০। ৭
অল্প, দুর্লভ, দুস্তাপ। “বিরলা হি তেভাম্পদেষ্টারঃ (A.)। ভা.বিয়া
গড়িতে পারে সে বড় বিরল চ.সা ১৭। ৮ বিছিন্ন, বিপ্রকৃষ্ট।
৯ [বাঙ্লায় ; অপ্র] নিভৃত, একান্তস্থিত। “আমি থাকিগারে
স্থান করিহ বিরল চৈ.ভা ৫০২। ১০ নিভৃত্তে বজ্রবা। “তোমা
গনে আছে তার বিরল কখন ক.চ ১৩৫। ১১ অভাবী, দরিদ্র।
“সকলে দরিদ্র বীর অয়েতে বিরল ক.চ ৬৮। —রল ক্রি.বিণ
অল্প, অর্ধাৎ কদাচিৎ, কচিৎ। “তং ভুবনত্রয়তিসকং জনমতি
জননী সূতং বিরলম্।—হি ১.৩৩। —রল ক্লী দধি। [°জ্জা (জী)
—‘অনিবিড়গ্রা’, যৎ গুণিশেষ (সূত্র ৫)। °ভক্তি (বিগ) —অনি-
বিড়গ্রহণ। “জ ‘বিরল’ (২)।]

বিল্লজি † বিণ [বহরী] ‘বীতরশ্মি’, নিপ্রভ। “বিল্লজিঃ
পর্জনীবেন্দুঃ গো.রা ২.৩২.৩৭। (আদিত্যঃ) °শ্মিঃ মহা ১৬.১.৪।
বিল্লজ † বিণ [বহরী] ১ ‘বিগতরস’, রসহীন, নীরস, শুষ্ক।
২ স্বাদহীন, নিঃস্বাদ। ৩ অপ্রীতিকর, কষ্টজনক, অমুখ। “নির-
বয়বিপর্যাসবিরসবৃত্তয়ঃ...সংসারবৃত্তাঃ উ.চ ৬৫৩। ভাগ জন
না করে বিরস পরিণাম বি.প ৮২। ৪ কঠো, নীরস, দারুণ।
‘রস-কথা কহিতে বিরস হ’য়ে যায় ভা.চ ১০০। ৫ অশ্রব্য। “ভট্টি
২.৩২। ৬ বিগতরস, বিরক্ত, বিহুস্ত। “বিষা° (বিপ ‘বিষয়-
লোলুপ’) মজ ২.২৫, কুল্লক। ৭ বিবর্ণ, মলিন, স্তান। “°বদন—
ম ৪ ; ৮৩০। °বদনে কেন বসিলা বি.সু ৭১। ৮ বিষন্ন, হুঃখিত।
“বিরস চিত্ত কিসের কাবণ।—ম ৩৩৭। ভা সুনিরা নাথ হইল
অধিক বিরস গো.বি ৭২। বিস হইয়া তপে গেলা মুনিবর জী.ম
২৮৪। —রস পুং [প্রা.স] ১ ‘বিরক্ত রস’ ; কষ্ট। ২ (বাঙ্লায়)
বিরসভাব, বিবাদ, শত্রুতা। “হেন জন সমে তোর কিসের বিরস
ম ৩৮৫। [°তা (জী) —বিবাদ, হুঃখ। “বিরসতা কেনি।—ম ৪।
বিল্লজ † বি [৭] জলের আধার। “জল ভরি নিজাও বিরসে
ভরিয়া গো.চ ২৩ ; ১২০ ; ২৬২, ৮৮।

বিল্লজ † পুং [বি + √ রহ (চুরাদি) + অ(অচ) -ভা] ১ ত্যাগ,
বিল্লেখ, বিচ্ছেদ। “রামশোকমহাবেগঃ সীতাবিরহপারগঃ (শোক-
সাগরঃ) রা ২.৫২.২৮; লপক্লী° ক.সা ৩২.১৭৭। ঋজ্বন°, পিতৃ°
সী ২। ২ অভাব। “লোভ° হি ১৫। বাগ° ক.সা ৪৩.১১। উপা-

স্বাস্থ্য ব. বি ৫০। ৩ অদর্শন। “মম বিরহজ্ঞান ন হুং বৎসে শুচং
গগরিয়াগি শ ৪.১৯। ৪ শৃঙ্গাররসে বিভ্রলভাখ্য অবস্থাভেদ; বিভ্র-
লভ, বিয়োগ। “মৎসাদৃশ্যং বিরহতম উ.মে ২৪; °দিবস, রমণ°
২৬; প্রথম° ৩০। পতি° মে ৭৭। ৫ অচুপহিত, অবিচলমানতা।
৬ (বাঙ্লায়) রাধাকৃষ্ণবিষয়ক বিরহসজ্জিত। “ভূত°, ভাবি°।
তাহারই টীকা করিতে গিয়া মধ্যবয়সীরা ‘সখীসংবাদ’ এবং ‘বিরহ’
বলিয়া মতভেদ প্রচার করিলেন ব.প্রাঃ ৭ [বাঙ্লায়; অপ্র]
ব্যতিরেক। “আপনকার অশচক্যকৃতি, যদি দৈবাৎ প্রার্থনাবিরহে
কদাচিৎ কিছু পাওয়া যায় তাহাও নিত্যায়িহোত্রহোমার্থ হবিত্তে
উপক্ৰীণ হয় ব.পা ১৭১৭। —রহিণী জী [°হিন্ + জী দ্ (জীপ্)]
‘বিরহবতী’, নামক বা পতি হইতে নিচ্ছিন্না নাগিকা বা পত্নী;
বিপ্রলভা জী। “হে বসুধে! রাধা বিরহিণী। —মাঃ ৫৭। বিরহিণী
বিবি জা ৩৬। —রহিত বিণ [+ √রহ + ত (জ) -র্ষ] ১ বিনা-
কৃত, পরিত্যক্ত, বিহীন। “তয়া বিরহিতঃ গো.রা ২.৩৫.৩১। শ্রদ্ধা-
নিরহিতঃ যজ্ঞম্ গী ১৭.১৩। অর্গোষণা বিরহিতঃ পুরুষঃ। —হি ১.
১০৬। ২ বিনুকৃত, বিলিষ্ট। “অবিরহিতো দম্পত্য ভূয়াস্তাম্ (বিক্র)।
—রহী(হিন্) বিণ [°হ + ইন্ (ইনি)-১ব; জী -হিণী] ১ ‘বিরহ-
বান’, বিয়োগী, প্রিয়রহিত। “(সঙ্গবসন্তে) বিরহজনন্ত দুঃস্বপ্নে
গী.গো ১.২৮। ২ অভাববান। “প্রবৃ্ত্তিনিরন্তোরততরবিরহিণঃ
(সর্গদর্শনসংগ্রহ)। ৩ [+ √রহ + ইন্ (গিনি), আবশ্যকে
-ক-১ব] ‘অবশ্য ত্যাগী’; নিম্নতঃ বিয়োগ। “শামিনীবিরহিণঃ
বিহগানাম্ কি ৯.১৩। [°গণিত (বিণ) —বিরহসময়ে মনে আ-
র্জিত বা অভিলষিত। “উ.মে ৪৯। °জ, °জনিত (বিণ) —বিয়োগ-
জ্ঞাত; অদর্শনজনিত। “ত্র ‘বিরহ (৩)। °জর (পুং) —বিয়োগ-
সম্ভাপ। °মহৎ (বিণ) —বিরহ হেতু অভিদীর্ঘ। “তাম্...বিরহ-
মহতীম্ (রাড্রিম্) উ.মে ২৮। °শয়ন (ক্তী) —বিরহে পল্লগাদি-
রহিত শয্যা। “উ.মে ২৮। বিরহানল (পুং) —বিরহরূপ অগ্নি;
বিরহতাপ। °লে প্রদীপখানি জ্বালো গী.সি ২১। বিরহার্জ (বিণ)
—বিয়োগকাতর। বিরহাবস্থা (জী) —বিরহদশ।]

বিন্ধাহিনী, হিত, হী + জ ‘বিরহ’

বিন্ধাহোৎকটিতা + জী [সুপ্ সুপা] ‘বিরহ হেতু বিহগা’;
আগমনে কৃতসঙ্কল্প প্রিয়ের অনাগম হেতু হুঃখার্জী নাগিকা।
‘সা.দ ৩.৮৬। জ ‘উৎকটিতা’।

বিন্ধাগ + বিণ [বহুজী] ১ বিগতরাগ, বীতরাগ, বিরক্ত।
“মুনয়ো বিরাগাঃ ভ ৩.১৫.৪৭। ২ বিচিত্ররাগ, নানারাগরক্ত।
“নানা°বসনা গো.রা ৪.৩৩.২৮। °বসনাঃ সর্কে মহা ২.২১.২৭। ৩
[বাঙ্লায়; অপ্র] বিগতক্রোধ, প্রীত। “দূরে গেল রাগ, হইল
বি-রাগ দা ২০৩। —রাগ পুং [বি + √ব্জ + অ (বঞ) -ভা,
নৃলোপ] ১ রাগাত্যব, অনন্তরাগ, প্রতিকূলতা। ২ অপ্রীততা

(সি), অপ্রমত্ত.ব। “চিহ্ন° পা ৬.৪.১১। লোক°সংগ্রহভয়ে সীঃ ৪,
-৮; ৮৪। ৩ বিয়োগপভোগে অনাসক্তি; বিষয়বিরক্তি, বৈরাগ্য।
“যৎকর্ষ...ন বিরাগায় কল্পতে ভ ৩.২৩.৫; জাঃ ৩২.৪২। শুনে-
ছিলুম মাছুবের বিরাগ জন্মায়—এই সে বিরাগ গি.বি ১১৭। ৪
[প্রা.স] বিভিন্নরাগ, ভিন্নবর্ণ। —রাগী(-গিন্) বিণ [°গ +
ইন্ (ইনি) -১ব] ‘বিরাগবান’, বিষয়াসক্তিরহিত, বিরক্ত।
“অবিরাদিন্ গো.রা ৫.৩৩.৩০।

বিন্ধাজ + বিণ [বি + √রাজ্ + অ (অচ্) -ক] ১ শোভমান,
শোভিত। “ভ্রমরাকুলদামবিরাজভুজ (S.W.)। ২ দীপ্যমান,
দীপ্ত। —রাজ পুং ১ বিরহীপুরুষ। ২ শোভা। “করে মহারাজ
যীরাজ বিরাজ যেই ঘরে বা.দ ৯৬। [°করণ (বি) —শোভা পাওয়া;
রাজাপ্রভৃতির অবস্থান। “পরে একখান পুখী তাতে মহারাজের
বিরাজকরণের স্থান কু.চ ৩১। বিরাজ করা—শোভা পাওয়া।]

বিন্ধাজ° অর্থ [সং বি + √রাজ্ > লি √বিরাজ ; হি, শু—
√বিরাজ] ১ শোভা পাওয়া; শোভিত হওয়া। “(শিখিটান)
মঘনে উড়ি.ছ বায় অগ্নিক বিরাডে ব.প ৮৬৮। কক্ষণ বলয় বিরাজ
গো ৮৩; গীম কঙ্ক বিরাজ ১৭৭। ২ শোভা করিয়া অবস্থান করা।
“বিরাজে তাহার মাঝে প্রবীণ পার্শ্বতী শিঃ ১৭; বিরাজিল গোবিন্দ
গুরুভুজ রণে ৫৬। ৩ বিদ্যমান থাকা; উপস্থিত থাকা। “এছে
সর্ক তহ বিরাজয়। —ভ.প্র ৪৮১। ত্রিভুবন হোমাদের প্রত্যেকে
বিরাজে। —কা ৪৫। ৪ দেবীপ্যমান থাকা। “মল্ললোকে বিরাজ
সত্য সুন্দর। —রবীন্দ্র। [বিরাজে (অপ্র) —১ শোভমানভাবে,
শোভাপূর্ণক। “(সুন্দরী) কানীকহ-নীরোপরে, বিরাজে বগতি
করে ম.পা ১৩৮। ২ অব্যাহতভাবে, সুষে। “দেবীপদ-সংহো-
রহে, মন মোর রহোক বিরাজে ম.পা ৬৮; ১০৮; (বলভদ্রে)
লনি খাই গিয়াছে বিরাজে ১১৮।]

বিন্ধাজমান + বিণ [বি + √রাজ্ + মান (শা.চ) -ক] ১
শোভমান। “হলাহল উপরে বিরাজমান শশী শিঃ ১। [‘হলাহল’
—বিধ. অর্থাৎ ‘২০’, তাহার উপর ‘শশী’ অর্থাৎ ‘১’, শোভমান
অর্থাৎ ‘২০১’।] ২ দীপ্যমান, স্পষ্টপ্রকটিত, জাজল্যমান। “তত
দিন এই রূপদী কল্পনা। হৃদয়ে রহিবে বিনাজমান ব.সু ৪২। ৩
(বাঙ্লায়) বিজ্ঞমান, উপস্থিত।

বিন্ধাজিত + বিণ [বি + √রাজ্ + ত (জ) -ক] ১ শোভিত,
অলঙ্কৃত। “গো.রা ২.১০৮.২০। গৃহম্...ক্রীড়ারতিবিদ্যাজিতম্
মহা ৪.২২.৪৫। কনকরাজি°শাহুনা কি ৫.৪। ২ দীপ্ত, দেবীপ্যমান।
বিন্ধাই° (-জ্) + পুং [বি + √রাজ্ + ক্টিপ্ (ঐ) -ক-১ব; °ট্
—বিশেষভাবে রাজমান (স্ব.ধেদ ১.১৮৮.৫)] ১ ‘যাহা বিরাজ-
মান’; সমষ্টিমূলশরীরে উপহিত চৈতন্য বা বৈখানর (বেদান্তসার)।
২ (হাবরজলমায়ক) সমষ্টিশরীর (শ্রীংর)। “ভ ২.৬.৪২। ৩

জন্মার দেহাঙ্কজাত জীপুরুষের মৈথুনধর্মে নির্মিত পুরুষ (মহু ১. ৩২)। “বিশ্ববীজ বিগাটে বন্দনা বহুতর শি ৪। ৪ চতুর্দশলোকা-
ন্যক ব্রাহ্মর্ষি (শকরবিজয়—শ.ক)। জ ‘ভ ২.১.২৬—৩৭; ৬. ১—১৭। লোক (১)। “কল্পন চৈ.চ ১৪। বিরাত আকার।—ছ ৭। ৫ স্বাঃজুব ২মু। ৬ রাজত্ব, ক্ষত্রিয়। ৭ যে রাজার বৎসরে ছই কোটি হইতে দশকোটি রোপ্যমুদ্রা আসি। ‘দশকোটিমিত্তো
ষাবদ্ বিরাত শু ১.১৮৬। —টু জী বৈদিকছন্দোভেদ।

বিরাত্ বিং [বিরাত্—মূল; হি, ঠ গ্রিঃট্] ১ (সাদৃশ্যে)
বিণাল, দিগন্তবিস্তৃত। “বিজন বিরাত্ শূত্র সে মাঠ স.ব ৫২,
ভারতের বিরাত্ গভীর বক ১১। ছলতে হবে শিল্পদোয়ায় বিরাত্
যুকের স্পন্দনে কু.কে ১৫২। ২ বিশালদেহ। “(গিরিরাজ)
বিরাত্ শুক কু.কে ১১৩। ৩ বিণাল। “বিবাত্ মুঠিতলে, চাপিছে
দুটবলে...বালিকারে চ.ন। ৫৫। ৪ অতি মহান্; অতি উদার।
“(হে শিল্প!) নিত্য নিগলিত তব অন্তর বিরাত্ চ.কা ১১২। ৫
অনন্ত, অসীম। “(অলিতেছে) লোলুপতিতামিশিখা, লেহি লেহি
বিরাত্ অধর চ.কা ২২৪। অকুল বিরাত্ মোহনায় প.কা ১৩। ৬
বিশ্বব্যাপী। “একের স্পর্ধানে কতু নাহি দেয় স্থান, দীর্ঘকাল,
নিখিলের বিরাত্ বিধান চ.কা ৩৭৮। বিহঙ্গশিত কোন্ বিশেষ
করিবে রচনা, আপন বিরাত্ নীড়।—কা ৪২।

বিরাত + পুং দেশবিেষ। “ভোগ্যর্জনবিরাত-বিক্র্যাতিপার্থগা
দেশঃ।—বৃহৎসংহিতা ১৬.১২। [মহাত্মারতে ‘বিরাত’ নগর,
মৎস্তবংশে বিরাতরাজের রাজধানী (মহা ৪.১.১; ১৭.২; ২৭)।
বোধ হয়, বিরাতরাজের বা বিরাতদেশের নামানুসারে ইহার নাম-
করণ।] ২ মৎস্তদেশের রাজা। “মৎস্তো বিরাতো বগবান্ মহা
১.৪.১২; বিরাতম্...রাজানম্ ২২। গী ১.৪ [যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চ ভাতা
দ্রৌপদীর সহিত ইহার রাজধানীতে ককাদি নামে পরিচয় দিয়া
গুপ্তাকারে এক বৎসর অজ্ঞাত বাস করেন। ইহার পত্নী সুদেহা,
পুত্র উত্তর, কন্যা উত্তরা অতিমহার পত্নী, পরীক্ষিতের জননী
এবং জালক কৌচক] [°জ(পুং)—বিরাতদেশজাত হৌক;রাজাবর্ত।
°জা(স্ত্রী)—বিগাটকন্যা উত্তরা। °পর্ক(-কন) ক্রী—বিরাত নগরে
পাণ্ডবগণের অজ্ঞাতবাণীব্যয়ক মহাত্মারতের চতুর্ধপর্ক। °কুমার,
°নন্দন, °পুত্র(পুং)—উত্তর। °র ম ৬৩৭; °ন ৬০৮। °জ যে ৩৮।]

বিরাতিতনয় + পুং [য.ত] ১ বিরাতপুত্র উত্তর। “ভ ১.
১০.২। ২ [বাঙলায়; অপ্র] প্রণয়ের উত্তর। “সপি হে,
বিরাত তনয় বেহ দান।—জা ২৩১। ৩ উত্তরদিক্। “বিরাতিতনয়-
মুখে যদি কর ভর ঐ ৭০; ৮২; ১২১।

বিরাত্ বিং [বিরাত্ > °ড; অপ্র] মহান্, বিবহ। বীর
বমরাড়, বুঝিয়া বিরাত্-বিপদে না বাকি বুক ঐ ১৪২।

বিরাত + পুং [বহু রাত্রি, প্রা.স. সমাগত ‘অ’ (অচ্)] বহু-
রাত্র (নীলকণ্ঠ), অধিকরাত্র। “মহা ৩.২৯৮.৩২।

বি(বে)রাদর বি [কা বিরাদর; ছ ‘সং ভাতৃ—ভাতর;
Cf., L. frater; E. brother] ভাই, ভাতৃত্ব্য একধর্মী-
বলদ্বী। “দশ বিগ বেবাদরে, ২শিয়া বিচার করে ক.চ ৮৫।
—দরী বি [কা বিরাদরী] ভাতৃত্ব, ভাতৃবৎ সম্বন্ধ। ‘ব.প ৩১১।
—দারি সি [কা বিরাদরী] ১ আত্মীয়-বন্ধন। “এইহ আত্মীয়-
দিগের বেবাদারির মধ্যে I. P. 120. ২ ভাতৃবৎ এক প্রভুর
অধীন কর্মচারী। “বিরাদারিদের দরমাহ : আপন আপন
বিরাদারি সমেত স্য.সা ৩৪।

বিরাদ + বিং [বি + √রাধ্ + ত(ক্ত)-র্ষ] বিপ্রকৃত, উৎপ্লুত,
উৎপীড়িত। “মাঘ ২.৪১। —রাডা (-ক্ত) বিগ [+ হ্ (হৃচ)-ক
-১ব] বিপ্রকৃতা, উৎপীড়ক। “মাঘ ২.৪১।

বিরাদ + পুং [বি + √রাধ্ + অ (অচ্)-ক] ‘উৎপীড়ক’,
দণ্ডকারণ্যবাসী রাক্ষসবিশেষ। “রা.১.১.৪১। [বিরাদ কুবের-
শাপে ব্রহ্ম ভুশুক নামে গন্ধর্ব্ব। রাম কর্তৃক নিহত হইয়া বিরাদ
শাপমুক্ত হয় (রা ৩.৪.১৬—১৯)।]

বিরানই, নকুই স.বিং [সং দ্বি(বা)নবতি > লি দ্বি(বা)-
নবুতি; হি বানবে; ঠ ব্যাধব; শু বাণু; প বানবেং; সি—
বিআনাব; ড বিরানবই; তু ‘বিরাইল’ (চ.বি ৩৮৭)]
দ্বিবর্তিসংখ্যক। —নই, নকুই বি বিরানই (৯২) সংখ্যা।

বিরানা বিং [কা বিগানা; হি বিরানা; ঠ বিরানা, না; তা—
বেরানা—ভিন্ন, পৃথক্] যে আপন নহে; পর, অজ্ঞ। “বিরানার বাছা
বলি বাস নাহি মনে শি ৮৪; নিজ নাথ হয় বিরানার পাঁরা ১০৭।

বিরান + পুং [বি + √র + অ (অচ্)-ভা] মহাশব্দ, উচ্চৈ-
রব, নিঃশব্দ। “(রক্ষসা) মুক্তো বিরানঃ রা ৭.১৬.২৯। (কুঞ্জরৈঃ)
মুক্তো বিরানঃ মহা ৩.১৪৬.৬৪। —রাবণ বিগ [+ √রাবি +
অন (ল্যুট)-ক] বিশেষভাবে ত্রিলোকাক্রন্দন (টীকা), অর্থাৎ
ত্রিলোকের ক্রন্দনহেতুভূত। “(রাবণম্) বিরাবণম্ রা.১.৫.৩৩।
—রাবী (-গিন্) বিগ [+ √র + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; জী -বী]
১ মহারথকারী, গর্জনকারী। “গন্তীরবিরাবিগতড়িংবন্তঃ।—
বৃহৎসংহিতা ৩২.১৭। ২ আর্তরথকারী। “(স) হস্তারববিগাবিগী
গো.রা ১.৫৫.৭। জননীং হা পুত্রৈতি বিরাবিগীম্ ক.সা ২২.১৭৮।
৩ ক্জনকারী। “শকুনো মধুরবিগাবী।—বৃহৎসংহিতা ৫৩.১০৯।

বিরাম + পুং [বি + √রম্ + অ (অচ্)-ভা] ১ নিবৃত্তি।
“প্রবৃত্ততানিরায়ে ভবন্তী শান্তিব্যা (মহাত্মা)। বিরামাশ্রাণ্য-
বর্ষন্ত ১০.৫০.১০। ২ অবসান, সমাপ্তি। “উ.চ ৩.১৬। ৩ বিরতি,
নির্যাপারভাব। “মহু ২.৭৩। অ° গী.গো ১১.৯। ৪ বিশ্রাম, শান্তি।
‘ঋতগোপ ১৪। ৫ (ব্যাকরণে) পরবর্তীভাব, অবসান। “পা ১.৪
১১০। ৬ স্তম্ভন, থামা। ৭ [+ অ-ধি] ব্যঞ্জনের নিরহ বিরাম-
স্থানমুচক তিথ্যক্ চিহ্ন বা হস্তচিহ্ন। ৮ বিষ্ণু।

বিরাল,বিরাল + পুং অ 'বিড়াল'।

বিরালাক্ষ বি ['ল+অক্ষ] রুডাক্ষের মত অণমালার ফলবিশেষ। "রুডাক্ষ বিরাল-অক্ষ স্তবর্ণ রজতে। বাক্সিয়া ধরিতা কঠে মেষেশের প্রীতে ॥ চৈ.ভা ৪৫৮।

বিরালী স.বিং [সং দ্যায়ীতি > লি দ্বিযায়ীতি, দ্যায়ীতি; প্রা বিদ্যসী (?); হি বদ্যসী; ঠ ব্যাঘসী; ড ব্যাসী; প, সি বিআসী; ড বিরালী] দ্যায়ীতিসংখ্যক। —লী বি বিরালী (৮২) সংখ্যা। [বিরালীর ওজন—বিরালী সিকার পাকী ওজন। বিরালী সিকা ওজনে—সম্পূর্ণ পরিমাণে; সমাপত্তি সমাপ্তে। "বিরালী সিকা ওজনে ঝাঁটা পড়িতে লাগিল ব.প্র ১৮১। বিরালী সিকার চড়—প্রচণ্ড চপেটাঘাত।]

বিরি-কী বি [জীহি > বীরীহি > বিরী-বি] কালকলার।

বিরিক্ষ,বিরিখ-বিরিখি বি [বৃক্ষ > ত্রিক্ষ > (স্বরাগমে) বিরিক্ষ, বিরিখ,-পি, অ 'খ', খং; অপ্র] বৃক্ষ। "বিরিখের ফল গো.চ ৭৬; বিরিক্ষের পাতা ১৩৮। বিরিখের ফল নহে তপিরীতি নহি যিলে যথা তথা চ.ম ১২৮। সেই (অঙ্কুর) বিরিপি হইল।—জা ১৬৫; পিরীতি বিরিখে হেন ফল ১৮৫।

বিরিঞ্চ,বিরি + পুং [বি+√রচ+অ (অচ),+ই (ইন্),-ক, পুরো (অ.টী)] ১ 'লোকবিরচয়িতা', ব্রহ্মা। "ওঞ্চ ভ ১.১১.৬; ক.মা ৭.৩৪। বিরিকি।—কু ২। ২ বিষ্ণু। ৩ শিব।

বিরিন্দাবন বি [বৃন্দাবন > 'ন, অ 'বিরিক্ষ'; অপ্র] বৃন্দাবন। "সকল বিরিন্দাবন চাহিয়া বেড়ায় রা.প ১৮।

বিরিন্ধা + ক্রী [বি+বৈত্ শব্দ+ত (জ)-ভা, নিপাতিত, পা৭. ২.১৮] স্বর। "বিবিবিহিতপিরিকৈঃ সামগ্ৰেনীমণীভ্য মাণ ১১.৪১।

বিরুদ্র + বিণ [বি+√রুদ্+ত (জ)-অ] ১ তিরস্ক। "ভট্ট ১২.৭৫। ২ অবসন্ন, কুণ্ঠিত, ভোঁতা। "ভট্ট ৫.২৫। ৩ ভয়।

বিরুদ্ধ + পুং, ক্রী [বি+√রুদ্+অ (যঞ্জর্থে 'ক')-তা] ১ উচ্চৈঃক্রন্দন,পরিবেশনা বিলাপ। ২ গদ্যপদ্যময়ী রাগস্তুতি। 'সা.দ ৬.৩৩৭। —ক্রুতি ক্রী [+ত (জ,-ভা)] পরিবেশিত, নিলপন। "বিরুদ্ধিত (পাঠান্তর) উ.চ ৩.৩০।

বিরুদ্ধ + বিণ [বি+√রুদ্+ত (জ)-অ] ১ বিশেষরুদ্ধ; প্রতিবন্ধ, বাধিত। ২ প্রতিবিক্র, অবিহিত। "ধর্ম্মাবিরুদ্ধো ভূতেষু কামোহস্মি নী ৭.১১। ময় ৪.১৫। ৩ নিয়ন্ত্রিত, নিগৃহীত। ৪ ['ও+অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] বিরোধবান্, প্রতিকূল। "পরম্পর-বিরুদ্ধানাং ভেদাম্ ময় ৭.১৫২; ৮.৪৬। শিবপত্নীর ভর্তা—ইহা অনিতে বিরুদ্ধ চৈ.চ ৫২। ৫ বিপরীত, বিরোধী। "মাধ ৯.৬২। ৬ বিপরীতধর্ম্মা, বিরোধিগুণ। ৭ অননুগ্রহ, অযোগ্য। "কিমিদং বর্তমানে ভজে বিরুদ্ধং মৌলনস্ত তে।—রা ১.১৭.৪। ৮ পরম্পর-বিরোধী, অসম্বন্ধ, সঙ্গতিহীন। "বিরুদ্ধং বহু ভাষতে স্বাক্ত ২.১৪।

৯ আয়বিরোধী, অত্রায়, অরুচিত। ১০ (আয়ে) সাধ্যাভাবব্যাপ্ত (হেতু)। 'সাধ্যাভাবব্যাপ্তো হেতুর্বিরুদ্ধঃ'।—রুদ্ধ ক্রী [+ত-ভা] ১ বিরোধ,প্রতিকূলতা। ২ পর্যাশ্রয়বিরুদ্ধার্থ্য। "সমারকং বিরুদ্ধম্ রা ২.৫৮.৩০। ['ভোজন (ক্রী)—নিবন্ধার্থ্য; পরম্পরবিরোধী খাদ্য। 'মতিকৃৎ (পুং) 'মতিকারিতা (ক্রী)—প্রতিকূলবুদ্ধিকারক কাব্যাদে.মনিষেয়। "ও.সা.দ ৭.৩। 'কৃৎ চৈ.চ ৫২।]

বিরুদ্ধ + বিণ [বি+√রুদ্ধ+অন (লুট্)-ভা] রুদ্ধতা-জনক, সংকোচন, রুদ্ধ (সুশ্রুত)।

বিরুদ্ধ + বিণ [বি+√রুদ্ধ+ত (জ)-ক; বৈদিক] ১ জাত, উৎপন্ন। "ব্রহ্ম (গহ্বর) রঘু ২.২৬। "বোধ ত ৩.৮.২২। ২ অঙ্কুরিত। "উটজঘারি বিরুদ্ধং নীবারসলিম্ শ ৪.২১। ৩ অত্যন্ত-বদ্ধ। "অশ্বখংমেনং স্তবিরুদ্ধমূলম্ গী ১৫.৩।

বিরূপ + বিণ [বহুব্রী] ১ বিকৃতরূপ, বিকৃতাকার, করাকার। "রা ১.৫৯.২০। এমত বিরূপ তোমা কহু নাহি দেখি বি.পা ২৪২। বিরূপ গারখি ইহার দেখি যে বামন ম.বি ১৩০। ২ বিকট, বিকৃত। "বিরূপানাকৃতিম্ ক.মা ১২.৬৯। ৩ বিবিশরূপ, নানা-কৃতি, নানাপ্রকার। ৪ নির্দিষ্ট (ত.বা)। ৫ (বালায়) প্রতি-কূল, বিমূঢ়। "বুধি পাণি বিঘাতা বিরূপ এত দিনে শ্রী.মা ১১৫; বিঘাতা বিরূপ দেবে ২০৫। ৬ অননুগ্রহ, কটু, কড়া। "ব্রাহ্মদর্প শরি বলে বিরূপ উত্তর শ্রী ম ১২৫; বিরূপ কাহিনী ২০৮। বিরূপ ...বন অ.প ১০৫। ওঝাকে বিরূপ বলে বা.ম ১২৫। বিরূপ বল শ্রী ৭১; ১১০। বিরূপ বলিয়ার ম.ম ২২৮। ৭ বিকৃতচিত্ত, কুপিত। "বিদ্য হইলে পরে বিরূপ হব রায় শ্রী.মা ২১৮। ৮ অস্বাভাবিকরূপ, ভীষণ। "বিরূপ গর্জনে কারো বেঁহেত ভাবুকি শ্রী.ম ২১১। ৯ বিপরীত। "না হবে নিতান্ত রূপ-বিরূপ চরিত্র বি.ম ১২২। ১০ অহরাগহীন, অনাসক্ত। "বিশেষ বৃত্তিরা বিরূপ তার মন ম.বি ৮৭। —রূপ পুং শিব। —রূপ ক্রী [প্রা.স] ১ বিকৃতরূপ; কুৎসিত আকৃতি। ২ বিভিন্ন আকৃতি; পৃথক মূর্তি। "ইন্দ্র-আদি বায়ু শিব, চরাচর যত জীব, কেহ নহে তোমার বিরূপ।—ম ৭৮৯। —রূপা ক্রী ১ দুর্মানল। ২ অতিবিঘা।

বিরূপকল্পন + বিণ [ব.ত] বিরূপসাধন, বিকৃতরূপকারক। "জর...গী নৃণাম্ ত ৯.১৮.৩৬। —করণ ক্রী [ব.ত] ১ বিকৃত-কারকরণ, বিরূপীকরণ। "শূর্ণগধ্যঃ...গম্ রা ১.৩.১৯। ২ বিরুদ্ধাচরণ, অপকার। বিণ 'উপকরণ'। "তেন তব বিরূপকরণে স্কন্ধভয়ন্তরে যুতম্।—পঞ্চ ৪৩৫। সর্বোহপি জনো বিরূপকরণে সমর্থো ভবতি নোপকরণে (পঞ্চ)।

বিরূপাঙ্ক + বিণ [বিরূপ অঙ্কি বাতার, বহুব্রী, সমাসান্ত 'অ' (যচ্); ক্রী -কী] ১ বিকৃতলোচন, কুৎসিতনেত্র। বিণ 'বিশালাক'। "গো.রা ৩.২৩.১৬। ২ রবিরূপাঙ্করূপনেত্র হেতু বিরূপনেত্রযুক্ত

(শিব)। “বপুর্বিরাগাক্ষ কু.স ৫.৭২। —রূপাক্ষ পুং শিব। “মহা ১.২.২২৯। কু.স ৬.২১। সা.দ ১০৬। —রূপাক্ষী বি (বাঙাল) জিনয়না দুর্গা। “কু ৩৫০।

বিরেক্ষ † পুং [বি + √ক্ + অ(ঘঞ)-ভা] মলভেদক, বিরেক্ষ-চন, মলনিঃসারণ। —রেচক বিণ [+ অক (খুল)-ক] রেচন-কারক, মলভেদক, সারক। “মূলং তস্ত (পটোলস্ত) বিরেক্ষকম্ (বৈজ্ঞক)। —রেচন বিণ [+ অন (লুট্)-ক] সর্থ ‘বিরেক্ষক’। —রেচন ক্রী [+ অন-ভা] ১ সর্থ ‘বিরেক্ষ’। ২ [+ অন-ণ] বিরেক্ষ-দ্রব্য, সারকবস্তু, জোলাপ।

বিরোচক † পুং [বি + √রচ্ + অ (ঘঞ)-ণ ; তু ‘ওক’—বিরোচন (ঋগ্বেদ ৩.৫.২)] ১ স্থি। —রোচ ক্রী ছিদ্ৰ। “নাসাণবন মাষ ৫.৫৪। —রোচন বিণ [+ অন (লুট্)-ক ; জী-নী] ১ দীপ্ত, উজ্জল। ২ [+ √রোচি + অন-ক] প্রকাশক, উজ্জাসক। “মৃগীং সর্কলোকবিরোচনাৎ (মহা)। ১। —রোচন পুং ১ সূর্য্য। “মহা ৩.৩.৬৩। তাহে ছুনয়ন বিরোচন সব প্রকাশয়। —কু ১৯৮। ২ জঙ্গ। ৩ অধি। ৪ নিফু। ৫ অর্কবৃক্ষ ; শোভাকভেদ ; বৃত-করজ। ৬ প্রহ্লাদপুত্র বলিরাজপিতা দৈত্যবিশেষ। —রোচিফু বিণ [+ ইফু (ইফুচ্) ক] ১ পরপ্রকাশক। “মু ১.৭৭। ২ [+ √রচ্ + ইফু-ক] দীপ্তিশীল, ভাষয়।

বিরোচন † দ্র ‘বিরোচ’। [‘মুত (পুং)—বলিরাজ।]

বিরোজা বি [সং বিড়োজা ; অপ্ৰ] ইজ। “ম.পা ২৬।

বিরোধ † পুং [বি + √রধ্ + অ(ঘঞ)-ভা] ১ বিপরীত-রোধ, অপ্রতিপত্তি, বাঘাত। ২ বৈর, শত্রুতাব। “পা২.৪.৯। বিরোধো বলবতা রা ১.১.৫১। মুক্তশেষ° রঘু ১০.১৩। বিরোধে বিশ্রান্তঃ উ.চ ৬.১১। ৩ সহানবস্থান (একত্র অনবস্থিতি)। “পা ২.৪.৯, ৩ বৃষোদিনি। ৪ গ্রগদির প্রতিকূল্যরণ। “একগ্রহস্ত ফল-রোবিরোধঃ (S.IV.)। ৫ মতবৈধ, মতভেদ। “স্বত্যাং বিরোধে জায়ন্ত বলবান ব্যাংহরত রাজ ২.১১। ৬ অসঙ্গতি, নৈষয়। “চৈ.চ ১৮; কমলে গজার জন্ম—অত্যন্ত বিরোধ ৫২। ৭ পূর্বাপরাসংঘ, অনৈক্য। ৮ নাশ, ক্ষয়। “শরীরস্থাবিরোধেন মহা ৩.৩০০.২ ; প্রাণ° ৩। ৯ (নাট্যে) ব্যঙ্গপ্রাপ্তি, বিপৎপ্রাপ্তি (প্রতিমুখ-সন্ধির অঙ্গবিশেষ)। “বিরোধো ব্যঙ্গপ্রাপ্তিঃ সা.দ ৬.৯২। ১০ [+ অ (অচ্)-ক] (জায়ে) সাংঘের অসামান্যিকরণ (শ.ক)। ১১ অর্থালঙ্কারবিশেষ। [বাস্তবিক বিরোধ না থাকিলেও, বস্তু-ষয়ের আপাততঃ প্রতীয়মান বিরোধকে ‘বিরোধালঙ্কার’ কহে। আতিশয়োক্তিপ্রব্যাস্ত্রক পদার্থসমূহের পরস্পর দৃশ্যপ্রকার বিরোধ সম্ভব (‘সা.দ ১০.৬৮.৯। কা.প্রা১০.১১০.১)। যেমন, ‘চাঁদের মণ্ডল, বরষা গরল, চন্দন আগুনকণা (ভা.চ ৩১৭)। —রোধক বিণ [+ অক (খুল)-ক ; জী-ধিক] ১ বিরোধকারী, বিবেচক।

২ বিরুদ্ধ, প্রতিবন্ধক। ৩ প্রতিকূল। “ধর্ম্মে...লোকবেদবিরো-ধকে মহা ১.১২৬.৬। —রোধন বিণ [+ অন (লুট্)-ক] বিরোধক। “সর্করাজ° (মহা)। —রোধন ক্রী [+ অন-ভা] ১ বিরোধ, ব্যাঘাত। ২ অসঙ্গতি, বিসংবাদ। ৩ বিবেচ, বৈরাচরণ। ৪ (নাট্যে) বিদর্শনসন্ধির অঙ্গবিশেষ। ‘সা.দ ৬.১০৬। —রোধী (-গিন্) বিণ [+ ইন্ (গিন্)-ক-১ব ; জী-ধিনী] ১ প্রতিবন্ধক, বিরুদ্ধকারক। “অর্থান্ আধ্যায়স্ত বিরোধিনঃ মমু ৪.১৭। ২ প্রতিকূল। “বিরোধিবচস্ মাষ ২.২৫। ৩ শত্রুতাপন্ন, বৈরী। “বিরোধিদক্ কু.স ৫.১৭। ৪ সঙ্গতিহীন, অসঙ্গক। ৫ প্রতিযোগী। ৬ বিপরীত, অহিতকর। “কুরুক্ষেত্রাবিদিনা কশ্ম বিরোধিফলমম্মুতে ক.সা ৬৪.১৪। ৭ অনন্তরূপ, দিসদৃশ। “তপোবনবিরোধিনো বিক-রস্ত শ ১২৩। —রোধী পুং বৈরী, রিপু। “মাষ ১৬.৬৪। [‘বচাঃ (-চস্) বিণ—প্রতিকূলবাদী। °ভাক্-জ-বিণ—প্রতিকূল।]

বিরোধক, -ধন † দ্র ‘বিরোধ’

বিরোধোভাস † পুং [আ + √ভাস্ + অ (অচ্)-ক—আ-ভাস ; বিরোধ আভাস (কর্ম্মণা)] বাহ্য বিরোধ ও আভাস, অর্থাৎ আপাততঃ বিরোধবৎ প্রতীয়মান ; সর্থ ‘বিরোধ (১১)। দ্র ‘কা.প্র ১০.১১০, টীকা। সা.দ ১০.৬৯, টীকা। “চৈ.চ ৫৯; ৩৪৭। বিরোধোভাসক্ পুং [কর্ম্মণা] দ্র ‘বিরোধ (১১)। “চৈ.চ ৩৪৭। বিরোধিনী বি ‘কলহপ্রিয়া’, নারদের ঢেঁকি। “শি ৭৭। বিরোধোক্তি † ক্রী [কর্ম্মণা] পরবচনবিরোধী বচন (অ.টী)। বিরোপনা † বিণ [বি + √রপ্ + ই (গিচ্) + অন (লুট্) ক ; জী-নী] শোষণ, প্রণমনকর। “ব্রণবিরোপণমিসুলীনাং -তৈলন্ শ ৪.১৪। —রোপণ ক্রী [+ অন-ভা] রোপণ। “সংক্রামণবিরোপণম্ (কুর্ধ্যাৎ)। —বৃহৎসংহিতা ৫৫.৭।

বিরোম † বিণ [বহুব্রী, সমাগাত ‘অ’ (অচ্) ; জী মা] রোমহীন। “জজ্বে বিরোমে (নিরোজতুঃ) বিফু ১.২৬।

বিরোম † বিণ [বহুব্রী] বিগতরোধ, অক্রোধ। “মহা ১.১৫৪.২৭।

বিরোহ † পুং [বি + √রহ্ + অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্ররোধ, অধুরোধম। “ছেদ° ৩ ৬.৯.৮। ২ [+ অ-ধি] উত্তরস্থান। “কলে-বরমণেষরুজাং বিরোহঃ ৩৭.৯.২৫। —রোহণ ক্রী [+ অন-ভা] উৎপত্তি। “শুঙ্ক°। —বৃহৎসংহিতা ৪৬.৮৮।

বিল † সক [তুলা, চু, প—বিলতি, বেলয়তি ; সেট্] ভেদন। —ল্ † সক [তুলা, প—বিলতি ; সেট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান। (ক.ক)। ২ ভেদন (প্রদীপ)।

বিল † ক্রী [√বিল্ + অ (ক)-ক ; তু ‘বিল’ ; ত্রিবিড়ীয় (?)] ১ গুহা। “ঋগ্বেদ ১.১১.৫। অথ্য °বোনয়ঃ কু.স ৬.৩৯। ২ [তু ‘বিল’—প্রবহণকার (অণাং বিলম্—ঋগ্বেদ ১.৩২.১১)] বিবর, ছিদ্র, রক্ত। ৩ তুরঙ্গ, গর্ভ। “মহাসর্পো বিলহঃ রা ২.২৩.২।

আখু^১।—পক্ষ ৩.১৬। শতযুগে বিলে হি ১.৩৯। ভুজ দেখিবাগ, বিলে প্রবেশিল লাভে।—ম ১৮৩। ৪ সুরুজ। “(তে) বিলেন তেন নির্গত্য অখুঃ মহা ১.১৪৮.১৮। ৫ বজীকাঙ্গিগত। “রঘু ১২.৫। ৬ [‘বিল’—মধ্য (গুরুবজুর্কেদ ১১.৫২)] পাত্রমধ্য (the hollow of a dish)। ৭ মুখ। “(নাগাশ্চ তক্ষকম্) বিধায় বংগং ব্রহ্মবিলাপাত্রে বিমং পয়ঃ।—ত ৪.১৮.২২। ৮ জীগোনি।—ল পুং ১ উট্টৈঃপ্রবাঃ। ভু ‘অথা বিলযোনয়ঃ কু.স ৬.৩৯। ২(গর্ভজাত) বেতস।—ল † ক্লী সর্ধ ‘বিল’। [‘কারী(-রিন্) বিণ—‘গর্ভকারক’,মুখিক। ‘যোনি (বিণ)—‘গুহাজাত। ‘শায়ী (-রিন্) বিণ—‘গর্ভশায়ী ; (পুং) গর্ভশায়ী প্রাণী মুখিকাণি।] বিল^২—‘ল্’ বি [সং বিল’ ; ড বিল] বিস্তীর্ণ জলাভূমি। “খাগ বিল পুথুর পুরিল (পদ্যমালা)। [‘মাছা—বিলের মাহ—‘কৈ মাগুর ইত্যাদি। ‘গোনা—পাখা। “শ্রী.মা ৮৬।]

বিল^৩ [E. bill] ১ ক্রোড়কে দেয় বিক্রীত দ্রব্যের হিসাব। ২ কৃত কর্মের মজুরীর হিসাব। আইনের খণ্ড।

বিলই বি [তা পল্লি ; ড বিলেই] বিড়াল। “গো.চ ৩৪।

বিলক্ষ + বিণ [বি + √ লক্ষ্ + অ(অচ্)-শ্ম] ১ ‘বিক্রপলক্ষ্য, বিক্রম, অতিভূত। “লজ্জা^১ শ ৬.৫। ২ বিস্ময়াস্তিত। “ক.সা ৩৬. ৩৫। ‘মনঃ।—পক্ষ ১১.৬। ৩ অস্বাভাবিক, কৃত্রিম। “স্মিত (কাদষরী)। ৪ লজ্জিত, ভ্রোড়িত। “(উর্ভো) দর্পভববিলক্ষৌ ক.সা ৪৪.৬০।—লক্ষ পুং [+ অ-ভা] বিস্ময়। “মকরঃ সবিলক্ষং চিহ্নিতবান্।—পক্ষ ৪১.১।—লক্ষণ বিণ [বহুব্রী] ১ বিশিষ্ট-লক্ষণ, বিভিন্ন, পৃথক্। “টৈশাণ্টীঃ ভাব্যত্রয়বিলক্ষণাম্ ক.সা ৬.৪। ২ অনেকলোকের, নানাভেদে। “ভ ৫.৬.৬ ; বিলক্ষণস্ত জ্ঞানস্ত ১০. ৪৬.৩১। ৩ অনাধারণ, অসামান্য। “স্ববিলক্ষণায়ন ভ ১০.৭০. ৩৮। ‘দেহ ময় ৫.৪২, কুল্লুক। মহাপুরুষের চিহ্ন দেখিল বিলক্ষণ অ.প ১৩০। ৪ ‘বিগতবিশেষলক্ষণ’, বিশেষলক্ষণহীন। ৫ (বাঙলায়) বিশেষ বাহিত্ত; অস্বীকৃত। “বিলক্ষণ বর মাগ শি৬১;৬৬। ৬ দিব্য, উৎকৃষ্ট। “বিলক্ষণ বিগিনে হৈল বাড়ী ঘর শ্রী.মা ১২৪। বিলক্ষণ অঙ্গন বলয়।—শি ১০৩। ৭ অমোঘ, অব্যর্থ। “ভেজন্তন্তন ঔষধ বিলক্ষণ নি ৩১। ৮ অতিরিক্ত, অধিক। “বিলক্ষণ অজুলি দেখিয়া তার পয় অ.প ১৩০। ৯ মনোহর, চিত্তাকর্ষক। “বিলক্ষণ বেশে যাব তার বিস্তমান।—ব.প ৩৮৫। ১০ ভিন্নপ্রকার, বিকৃত। “জল পরশিলে কেহে ভয় বিলক্ষণ অ.প ৮৮। ১১ সমদিক, খুব। “পুল্লর সৌগন্ধ বিলক্ষণ ন.প ২১৫। শাক পাতাড়ে বিলক্ষণ টান।—হেম ৩৯০। ১২ আশাতিরিক্ত, বেশ। “নিমকীর দাওয়ানীতে বিলক্ষণ দশ টাকা উপায় হিল।—হ ২। চোটার বিলক্ষণ দশ টাকা আনতো ৩২। ১৩ অত্যন্ত, একান্ত। “পান ভাষাক মাধার থাক, ...সাদর সম্ভাষণেরও বিলক্ষণ

অগ্রভুল।—হ ১৯২;২২৮। ১৪ অজুত, আচ্ছা (বিস্ময়ে)। “ভূমি ত বিলক্ষণ লোক দেখিছি।—এক বল, আর কর।—লক্ষণ ক্রি. বিং ১ ভালরকম, বেশ। “মেঘনাদ নামে পুত্র...রাবণের,বিলক্ষণ জান ভূমি তারে মে ৪৬। আশি ও পাখীর মন,বুঝি আমি বিলক্ষণ—মা ১৬২। ২ বেশ, খুব। “মেরকাইটিও বিলক্ষণ ধোঁবো ছিল।—হ ১৬৩। ৩ বিশেষভাবে শীঘ্র। “ভ্রমর ক্ষীরিকে টাস করিয়া এক চড় মারিল। ভ্রমরের হাত বিলক্ষণ চলিত।—ব.প্র ২৯০।—লক্ষণ ক্লী [বিগত লক্ষণ (আপোচন) বাহ্যে, বহুব্রী (অ.টী)] হেতুশূন্য আশা বাস্থিত (অ.টী)।—লক্ষিত বিণ [+ ত (জ)-শ্ম] ১ বিশেষলক্ষিত,সবিশেষবৃষ্ট। ২ লজ্জিত। “নির্ব্যাপারবিলক্ষিতানি ...বলানি উ.চ ৬.১। ক.সা ১৩.১৭৪। ৩ বিস্ময়াস্তিত। “গী.গো ২.১৯। ৪ বিক্রম, বিস্ময়। ৫ [বহুব্রী] বিস্ময়বৃষ্টি (নীলকণ্ঠ), বিস্ময়বিস্ময়। “মহা ১.১৮৮.২৩।

বিলক্ষণ,লক্ষিত + ড ‘বিলক্ষ’

বিলম্ব + বিণ [বি + √ লম্ + ত (জ)-ক] ১ বিশেষলম্ব, লম্ভক। “পক্ষ^১ (বাপ) শ ৭.২৫। ২ হিত। “অধর^১ (তমঃ) মাঘ ৯.২০। ৩ সংক্রান্ত। “পুরোবিলম্বৈঃপৃষ্ঠিপাঠঃ কু.স ৭.৫০। ৪ ক্রম, ভয়, ক্ষয়। “বিলম্বমধ্যঃ (সঃ) মহা ৩.১১২.৪। গেদ্বি-‘মধ্যা কু.স ১.৩৯।—লম্ব ক্লী ১ দেহের উর্দ্ধাগোভাগের সংযোগ-স্থল ; মধ্য,কটি। ২ (জ্যোতিষে) উদিত মেঘানি রাশি ; জন্মলয়। বিলম্বন + ক্লী [বি + √ লম্ + অন (লুট্)-ভা] ১ উৎপন্ন। “সাগরস্ত ‘নম্ মহা ৩.২৮১.৫৮। ২ বিবৃষ্টিত,অতিবাত। “যাদোবিলোলবিলোচনা কি ৫.২৯। ৩ ব্যতিক্রম, উল্লঙ্ঘন। “কি ১৩.৫৫। মদ^১ ক.সা ৩৪.৪১। বাক্য^১ বি.পা ৮৫। ৪ উপ-বাস, অনাহার (সুষ্পত)।—লজ্জিত বিণ [+ ত (জ)-শ্ম] ১ উৎপ্লুত। ২ অতিক্রান্ত। “বিলজ্বিতাধন রঘু ৫.৪২। বিলজ্বিতা-কাণ (বিয়োগ—S.W.)। ৩ উল্লজ্বিত। “স্বিহিত মাঘ ১৭.১২। ৪ ভিন্নবৃত্ত,মোদীকৃত। “বিলজ্বিতাধোরণতীত্রব্রহ্মঃ (গজেন্দ্রাঃ) রঘু ৫.৪৮।—লজ্বী (-জ্বিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিলজ্বনকারী, অতিক্রমী। “তপসা...স্বমার্গবিলজ্বিনা রঘু ১৫.৫৩।—লজ্বা বিণ [+ য (য্য)-শ্ম] ১ উল্লজ্বনীয়। ২ অতিক্রম-ণীয়। “অবিলজ্বায়া (দীর্ঘায়া) ক.সা ৪২.১৬১।

বিলজ্বিত,-জ্বী,-জ্বা + ড ‘বিলজ্বন’

বিলজ্জ + বিণ [বহুব্রী] বিগতলজ্জ, নির্লজ্জ। “ভ ৭.৪.৪০। বিলপ অর্থ [সং বি + √ লপ্ + প্রা √ বিগব; √ হি, ঠ বিলপ] বিলাপ কর। “(বিনোদিনী) বিলপই গিণিন বিতান।—গো ২৫৯। বিলপন + ক্লী [বি + √ লপ্ + অন (লুট্)-ভা] ১ বিলাপ, হৃৎখপূর্বক অমুশোচন। “করি এত বিলপন, প্রভু শটীনন্দন, উবাড়িয়া হৃদয়ের শোক টে.চ ৭৯। ২ রোদন। “বিনোদ উ.চ

৩.৩০। ৩ লঘ (ল.ক) ; বহুভাষণ (A.) । —লগিত বিণ
[+ ত (জ) -ক] কৃতবিগণ ; কৃতিত । —লগিত ক্রী [+ ত
-ভা] বিগণ । “রা ২, ৩৯, ৪১।

বিল(লো)বাস, বাসী-(সিন্) + বিণ [বহুভী ; উ.ত ;
অলুক] গর্তবাসী প্রাণী ; গন্ধমাজ্জার । —বাসী পুং ১ গর্তবাসী
প্রাণী । “বহিষ্ণু বাসিনাম্ (শ্রেষ্ঠঃ) মহা ১৪.৪৩.২। ২ সর্প ।

বিলস্ব + বিণ [বি + √ লস্ + অ (অচ্) -ক] লসমান,
লসিত । “বাহ গো.রা ৫.৪২.২০ । —লস পুং [+ অ (অচ্) -ভা]
১ অশীত, গৌণ । “বিলসো মেহভবং তত্র ভেন ন বরয়োগতঃ
গো.রা ৬.৮৩.৪৪ । গতিং প্রতি মুঞ্চ বিলসন্ গো.গো ১১.৫ । ২
লখন, বুলন । —লখন ক্রী [+ অন (লুট) -ভা] বিলস । “ন
কালোহন্তি বিলসনে গো.রা ৬.৮.৪৫। বিফলং বিলসনম্ গো.গো ৫.১৭।
এক দণ্ড কর বিলসন ক.চ ৭৪ ; ১২৫ । অ.প ৮৮ । শ্রী.মা ৮৮ ;
১০১ ; বিলসনে কাজ নাই ১০২ । চ.বি ৬৫ । বা.দ ২২৬ ।
—লসিত বিণ [+ ত (জ) -ক] ১ অশীত, সগৌণ । “কলৈঃ...
মনোরথৈঃ রঘু ১.৩৩ । পা.প্র ১০৮ । ২ চিরায়িত । “ক রামঃ
শ্রিতো রাত্রৌ ক স্থিতঃ ক বিলসিতঃ গো.রা ২.২০.১৩। অস্থ্যহ-
বিলসিত ত ৪.২০.২০ । ৩ লসিত, লসমান । “কুচয়ুগ উপরি
বিলসিত হার বি.প ২১৬ । লগণ বিলসিত (কুণ্ডল) —গ ৫৮ ।
আঙুল্যবিলসিত কুচিত কেশগুচ্ছ ব.প্র ২৮১। ৪ মন্দ । ৫ [+ ত
-বি (অ.ক্র)] শিষ্য অববোধার্থ যে স্থিতে বিলস হয় ; মন্দ
(বৃত্তি) । “শিষ্যাণামববোধার্থং কুর্যাদ্ বৃত্তিঃ বিলসিতাম্ (অ.ক্র) ।
৬ নৃত্যগীতাদিতে অস্তের বোধনার্থ যে বৃত্তিতে গতিবিশেষবর্নন
হেতু করচরণাদি মন্দ হয়, তাদৃশ (বৃত্তি) । —লসিত ক্রী [+ ত
-ভা] ১ বিলস । ২ মন্দবৃত্তিবিশেষ । দ্র (৫.৬) । —লসী-(সিন্) +
বিণ [+ ইন্ (গিনি) -ক, -১ব] ১ লসিত, লসমান । “নবাস্তিতদু-
বিলসিনো ঘনাঃ । —শ ৫.১১ ; শিরীষমাগণ্ডবিলসিকেশরম্ ৬.১৮ ।
কু.স ১.১৪ । রঘু ১০.৬২ ; আত্রাহ্ন (ভূজ) ১৬.৮৪ । কি ৫.৬ ।
২ অঙ্গী, অলিত । “অটামৌলিবিলসিনিকোটী কু.স ২.২৬ ।
৩ বিলসকারী । “ভবতি বিলসিনি বিগণিতলজ্জা গো.গো ৬৮ ।
বিলস্ব অর্থ [সং বি + √ লস্ > লি √ বিলস, প্রা √ বিলসব ;
হি √ বিলসব] বিলস করা । “কেন প্রাণনাথ তব বিলসেন
আজি ?—মে ৭৮ ; বিলসিলে আমি. তথ্যোত্তম রক্ষঃচমু ১২৮ ।
[বিলসায়ত (লং বিলসতে ; তু ‘চিরায়তি-তে) —বিলস করা ।
“কাহে বিলসায়ত কান ।—গো ১৮৬ ।]

বিলস্তু + পুং [বি + √ লস্ + অ (অচ্) -ভা] অতিমান (অ.কো) ।
বিলস্তু + পুং [বি + √ লী + অ (অচ্) -ভা] ১ প্রলয় । “জগদ-
বিলসায়ুধম্যে ভ ৭.২.৩২ । ২ নাশ । “প্রতিজ্ঞায়ং হি মটায়ং
ধর্মো হি বিলসয়ং ত্রয়েণ রা ৭.১.৩০.২। ৩ নাশ, অবগণন । “বিবসঃ

. অগমদ্ বিলয়ম্ মাঘ ২.১৭। ৪ অদর্শন, অন্তর্দান । “কথং বিলয়
এব বৈদেহাঃ সম্প্রঃ উ.চ ৭.১.১. ৫ মরণ । ৬ দ্রবীভাব । ৭
[+ অ-ধি] লয়স্থান । “নমন্তদ্বিলয়োদয়াস্থানে ভ ৫.১৭.২৪ ।
৮ প্রলয়কাল, কল্লাস্ত । —লয়ন ক্রী [+ অন (লুট) -ভা]
১ বিলয়, নাশ । “কফবিলয়ন (সূত্র) । ২ দ্রবীভাব ।

বিলস্বা অর্থ [বিনয়া > ০য়া ; অপ্র] বিনা । “মানস ছুরত,
বিলয়া দুকৃত, সূকৃত না হৈল ভ্রমক্রমেতে য.পা ৮১ ; ১২৪, ৩২ ।
বিলস(সে)শাস্ত্র বিণ + [বিণ + √ লী + অ (অচ্) -ক, বিকসে
অলুক] গর্তশায়ী । —শয় পুং ১ গর্তশায়ী প্রাণী । ২ নকুল ।
“মহা ১৪.২০.৬ । ৩ সর্প । ৪ শশক । —লশায়ী-(সিন্) বিণ
[+ √ লী + ইন্ (গিনি) -ক, -১ব ; উ.ত] গর্তশায়ী ।

বিলস অর্থ [সং বি + √ লস্ > প্রা √ বিলস, ত্রি, ঠ √ বিলস ;
মৈ √ বিলস] ১ শোভা পাওয়া ; বিবাজ করা । “অরুণ চরণ.
বিলসয়ে ধনু-স্ত্রায়ের জ্বলয় মাঝে ন.প ৩৭০ ; ৪০৬ । কনয়া
ভূগ্ন. বেড়ি বিলসই. সুর-তরঙ্গিনী গঙ্গা জ.প ৩ ; ২০ । ২ প্রকা-
শিত হওয়া । “এ মোর মনে, মহেশ সনে, বিলস মহিমমন্দিরী ।—
ছ ২৫ । ৩ প্রকাশ পাওয়া । “এই নবদীপে ক্ষেত্রপাল শিব হয় ।
অপার মহিমা লিঙ্গরূপে বিলসয় ॥ ন.প ৩২০ । ৪ বিহার করা ;
কেলি করা ; ক্রীড়া করা । “সুপুরুষ বিলসই সো বরনারী বি.প
৩৪ ; কা স.প্র বিলসব ১৭০ ; ২১২ । রমণীমোহন, বিলসিতে মন.
হইল মরমে পুনি চ.দা ৬৫। নাগরী নাগর. বিলসই ফাঙ ক রঙ্গে ।
—ব ১৮৪। (প্রভু) বিলসে পরমানন্দে তরুণোদয় মনে ন.প ২০৮ ;
৩০২। ব্রজবধু তোমা মনে, বিলসিব রাজি-দিবসে চৈ.চ ১৫৫ ।
[বিলসই-সহ, -সহ, -সে, -সে—বিলাস করে। বিলসব, -দিব—বিলাস
করিবে। বিলসিতে—বিলাস করিতে। বিলসজ, -ই, -সক্তি (চ) ।]

বিলসন + ক্রী [বি + √ লস্ + অন (লুট) -ভা] ১ সুরণ,
দীপ্তি । “চির° পূর্বে ৩২। ২ বিলাস, কেলি, বিহার । —লসিত
বিণ [+ ত (জ) -ক] ১ দীপ্ত, ভাস্বান্ । “করবিলসিতনিশিত-
পরন্ত (ছব) ভা.চ ৭৪ । ২ চাক । “গতিবিলাসবিলসিতরুচিরহাস-
লেশ ভ ৫.১৮.১৬ । করবিলসিতররবর্ষি-সারদা ভা.চ ৫১৮ ।
৩ উজ্জ্বল । “ভ ১.২.৩১। ৪ প্রকটিত, প্রকাশ । ৫ ক্রীড়িত, কৃত-
বিহার । —লসিত ক্রী [+ ত-ভা] ১ দীপ্তি । ২ সুরিত, প্রকাশ ।
“খছোভালী° উ.মে ২০ ; বিদ্যাদ° কি ৫.৪৬। ৩ বিহার, কেলি ।
“বাগ্যবিলসিত গেহ ।—রজ ৩০ । ৪ স্বেষ্টিত, লীলা । “বিলসিত-
মহুকুর্ভী...বধূর্লভায়াঃ মাঘ ৭.৪৬ ; সুরত° ১১.২২ । ৫ বিপাক,
পরিণাম । “সুকৃত° মা.মা ২.৮ । ৬ বিলাস, সৌন্দর্য, শোভা ।
“এত বিলসিত নহে তৃকা-নিবর্তন ব.প ১২২৮ ।

বিল্লা সর্গ [সং বি + √ লী + ই (গিচ্) — √ বিলারি > (√ বিলার)
০লা (১) ; হি √ বিলা (বিলয়ন) —নষ্ট হওয়া ; অস √ বিলা] বিতরণ

করা; বিলাস, দেওয়া। “বাপকে মারিয়া তোর মা’কে বিলাইনি—
কু ২৫১। (প্রেমফল) গিলায় চৈতন্যমালী চৈ.চ ৪০। [বিলাওল,
বিলায়ল—বিলাইল। “পতিভেদে বিলাওল (‘বিলায়ল’—ন.প
৩৫২) প্রেমের ভাণ্ডার।—ব ২। বিলাব,-বে,-লায় (গো.চ)।]
বিলাই নি [সং বিলালী; হি, জাটু—বিলাজি; ঠ বিলী;
মৈ বিলাই; বিলাই (পাবনা, চট্টগ্রাম); বিলাইল (খুলনা);
জ ‘বিলই’; অগ্র] বিড়ালী; বিড়াল। “উজ্জ্বল...বিলাই ধরি
থাএ গো.বি ১৪৪। গো.চ ৩৪।

বিলাত বি [আ বিলাত; °দ (গো.চ)] ১ দেশ, রাজ্য।
“কোন মরদে সাধিয়া লবে তোর বিলাতের কড়ি গো.চ ১৮৩।
লক্ষের বিলাত লুটে বসে থাক ঘরে।—শ্রী ১০০; লোট লক্ষের
বিলাত ১৭৩; ২০২। ২ স্থান। “বসিতে বিলাত কেহ না দিছে আশ্রয়ে
ব.প ৩২৭। ৩ রাজ্য। “রাজ্যের বিলাত লাগি খায় চৈ.চ ৩০৭।
৪ শুরুকে দেয় বার্ষিক প্রণাম। “বিলাত সাধিতে ভ.গ্র ২৭২।
৫ কাজির শাসনাধীন দেশ। “সকল বিলাতে ভ্রম ব.প ২১৫-৭।
৬ বিদেশ। “গণনা করিবার গেছলাম বিলাতক নাগিয়া গো.চ
২৭। ৭ ইংল্যান্ড। “দেশ না বিলাতে গিয়া জলের ভিতর।
কিরূপ রয়েছে এক সেহু মনোহর।—পদ্যপাঠ, ১ম ভাগ। ৭
ইউরোপ; আমেরিকা। [বিলাত গড়া—কারবারে প্রাপ্য টাকা
আদায় না হওয়া। বিলাত-ফেরত—ইউরোপ বা আমেরিকা
হইতে কৃতবিদ্যা হইয়া প্রত্যাবৃত্ত। বিলেত বাকী—কারবারে
অনাদায়ী টাকা।]

বিলাত্তি, -তী, -লিতি, -তী বিং [বিলাত + তি; আ বিলা-
যতী] ১ বিলাতে প্রস্তুত বা উৎপন্ন; বিদেশীয়, অ-ভারতীয়।
“বিলাত্তি বহুত চিহ্ন বি.সু ১২। বিলাতী খেলাত পরে জরকলী
চীরা ভা.চ ২৬৪; বিলাতি খেলাত গায় ৪৬৬। ২ ইংল্যান্ডে
ইউরোপে বা আমেরিকায় জাত বা কৃত। “বিলাতী কাপড়,
কুহর, কুমড়া, ছুন, বেগুন ইত্যাদি। ৩ ইংল্যান্ডে ইউরোপে বা
আমেরিকায় প্রচলিত; সাহেবী। “বিলাতী কায়দা, চালচলন,
চণ্ড। [বিলিতি যম—সাহেব ডাক্তার। “হ ২।]

বিলাপ° + পুং [বি + √ লপ্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ ভূখ-
পূর্নক অল্পশোচন; পল্লিবেবন। “রা ২২১.৫৪। বিরচিতবিবিশ°
গী.গো ৭২। বিলাপ করেন রাম।—কু ১৪৮। °বাক্য।—কাদ ৬৩।
২ ক্রন্দন (অশ্রুস্রাবণী)। —লাপন ক্রী [+ √ লপি + অন্
(লুট্)-ভা] বিলাপ, ক্রন্দন। “সং...প্রহা স্তুতবিলাপনম্ ভ ১.
১৮.৩২; চিত্র° ৬.১৪.৫২। —লাপী (-পিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)
-ক-১ব] বিলাপকারী, পরিবেষিত। “স্বনিছে পবন হ্রবে, রহিয়া
রহিয়া উজ্জ্বলে বিলাপী যথা।—মে ১১২।

বিলাপ° অর্থ [বিলাপ° >°প; হি, ঠ √ বিলাপ] বিলাপ-
৫৩৫

করা; শোক করা; কাঁদা। “বিলাপয়ে ভীষসেন ম.বি ২২।
বিলাপে বিলাদে, অঙ্গদ।—মে ২৫৭; বিলাপিল রক্ষঃকুলরিপু ২৫২।
বিলাপন° + ক্রী [বি + √ লপ্ + ই (গিচ্)—√ লপি + অন্
(লুট্)-ভা] ১ মেহবিপাদন, স্তুতিদ্রব্যীকরণ। ২ বৃত্ত্য।
“পরীক্ষিতঃ--বিলাপনম্ ভ ১.৭.১২। ৩ অঙ্গবিবেশ। “রা ১.৫৬.৭।
বিলাপ্ততী বি ১লা আধিন হইতে গণিত কলনীসন-বিশেষ।
বিলাস, -লী + জ ‘বিড়াল’
বিলাস° + পুং [বি + √ লস্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ ক্রীড়া,
খেলা। ২ লীলা, শৃঙ্গারভাবক ক্রিয়া, হাব-বিশেষ (অ.কো), ভাব-
বাজক চেষ্টা। “শ ২.২। সবিলাসহাস মাঘ ৯.৩৬। ভ ৩.২৫.৩৬।
৩ চেষ্টিত। “পাটলিপটলকৃত্তরত্নবিলাসে (বসন্তে) গী.গো
১.৩১। কেলি বিলাস বি.প ১৪৮। এমনি তবে কাটিবে যামিনী,
আলস্তবিলাসে চ.কা ১১২। ৪ কেলি, বিহার। “মেঘলা রঘু
৮.৬৪। আন রমণী সঞ্চে করহ বিলাসঃ কীরিদিহু তেজি কৃপে
বিলাস বি.প ১২০; বিপরীত ভেল আছুক বিলাস ১৪৪। রজনী°
চ.দা ৭৪। ব্রজের বিলাস ন.প ২১৩। রাসবিলাস-নাগর চৈ.চ
৩৪৩। ৫ সপেল-গাঁত। “সিংহবিলাপিক্রমঃ (অগ্নয়ঃ) মহা ৪.৮.১।
শরদ জলনমালা ইরাবতযত্ন, য় যতেছে স্থানে স্থানে মছর বিলাসে
—ন ১০০২। ৬ প্রিয়দর্শনাদি ছেহু স্থিতিগমনোপবেশনাদির ও
যুগ্মনেত্রাদিকর্মেণ বিশেষত্ব (সা.দ ৩.৯২)। ৭ দীপ্তি। ৮ প্রকাশ,
আবির্ভাব। “তোমার বিলাস সর্বদেহে।—ম ১২৩। এককালে
সাত ঠাকুর কংন বিলাস চৈ.চ ১৫২; দুর্দৈব বিলাপ ১৫৫।
৯ ভগবানের অশ্রুকাণ্ডে অনেক প্রকাশবিশেষ (চৈ.চ ৪)। ১০
[+ অ-ণ] শ্রী. শোভা, সৌন্দর্য্য। “কৌমবসন-বিলাপ শ্রী.ম ৩।
নানাবর্ণ মাল্যের বিলাপ চৈ.ভা ৪৫৮; শিরকম্পন° ৪৬০। ভূমি
ভগবান কীরিদিহির বিলাপ চৈ.ম ১৬২। ১১ রাসাদি। “ভ ১.২.
৪০। ১২ সাহিত্যিকগুণবিশেষ (সা.দ ৩.৫২)। ১৩ বিলাস-
দ্রব্য—বেশভূষাদি। “ব্যয় হি ৩.১.১। ১৪ (বাঙলার) আমোদ-
আহ্লাদ। “ভাঙ্গারে ভাঙারের তকা, খাও পর করহ বিলাস।—
ক.চ ২২০। ১৫ লীলা, অবতারকাব্য। “কে বুঝিতে পারে গৌর-
চঞ্জের বিলাস ন.প ২১৩। ১৬ বানন-লীলা। “রাগারমণ করু
মুবলী বিলাস বি.প ৯২। [°কানন, °পিলিন (ক্রী)—কেলি-
কানন, প্রমোদবন। °গৃহ, °ভবন, °মন্দির, °বেশ্য (-শ্যন্),
°গদ্য (-দ্যন্) ক্রী—কেলিগৃহ, শয়নমন্দির। °চেষ্টিত (ক্রী)—
বিলাসরূপ চেষ্টি; হাবভেদ। “কু.স ৫.১৩। °দোলা (ক্রী)—ক্রীড়ার্থ
দোলা। °পর, °পরায়ণ (বিণ)—বেশভূষাদিপ্রিয়, বিলাসী, নোবীন।
°বসতি (ক্রী)—বিহারভবন। °ব্যয় (পুং)—বেশভূষাদিব্যয়। “জ
‘বিলাস’ (১৩)। °বেশ (বি)—বিহারবেশ। “দৌহার °বেশ—
হু ৫২। °বৃত্তি (ক্রী)—তগবৎস্বরূপের প্রায়ভূত্যাগক্তি তিরাকার

বিগ্রহ। “কৃষ্ণের বিলাসমূর্তি—শ্রীনারায়ণ চৈ.চ ১২৬। ০মৎলা (জী)—বিহারকাণী। “জ ‘বিলাস’ (৪)। ০লালন (বি)—বেশভূষাভিভোগমুখের সহিত সম্মেহে পালন। “জাতি সত্যতার...দরিদ্রকবির-পুষ্টি বিলাস-লালনে স.ম ৮৬।]

বিলাস^২ অর্থ [বিলাস^১ > ০স; হি √বিলাস; জ ‘বিলস’] ১ দীপ্তি পাওয়া; প্রকাশ পাওয়া। “হইয়া বিবিধ রূপ তথাই বিলাসে।—গঞা ২ বিহার করা; লীলা করা। “শ্রাম বিলাসিতে...সাক্ষরে : মো মধুনাং বিলাপত জনে জনে প.ক ১৮৩৯।

বিলাসন বি [০স^২ + অন; অপ্র] বিলাস, বিহার। “জানন্দে স্বর্ণেতে তারা বিলাসন করে চ.বি ১১৩। ০উদ্ধৃ প.ক ১১৩। বিলাসিকা † জী উপরূপকবিশেষ। ‘সা.দ ৬.৫।

বিলাসিনী † জী [০সিন্ + জী জে (জীপ্)] ১ বিলাসনশীল, ভাবব্যঞ্জকচেষ্টাবতী রসিকা। “সা.দ ৩.২১০। ঋতু ৪.৩। ২ বিহারিণী, অঙ্গুমাগিণী। “কুজ” ভা.চ ২৮২। বৃন্দাবন বিলাসিনী রাই আমাদেব ব.প ১৫৮৩। শ্রামবিলাসিনি রে! ব.প্র ১১৬। ৩ সুল্লরী নারী; কামিনী, নারী। “বোলন রসিক বিলাসিনী ছোট বি.প ৭৯। ৪ নারী (ত.বা)। “কু.স ৭.৬২; রঘু ৬.২৮। ৫ বেড়া। “গো.রা ১.১০.৩৭। ৬ প্রিয়া। “রঘু ৬.১৭। —লাসী (-সিন) বিণ [বি + √লস্ + ইন্ (বিহুণ্) -ক-১ব; জী -সিনী] ১ বিলাসনশীল, সাধিকনাগকগুণবিশিষ্ট, রসিক। “রঘু ৬.১৪। মুক্তাধীন করে বিলাসিনি গী.গো ১.৪০। ২ ভোজী, উপভোগশীল। “(মমায়ক:) স্ক্রুয়ারো বিলাসী চ গো.রা ২.৩৪.১৪। কু.স ৪.৫। ৩ শূদ্রাভাব-ব্যঞ্জকচেষ্টামুক্ত। “বিলাসি চক্ষু: কি ১০.৪১। —লাসী পুং ১ বিলাসনশীল পুরুষ; রসিকজন। “রঘু ৯.৪৩। ২ বিলাপজ্যপ্রিয়, কামুক, নৌখীন। “হে বিলাসি! ভোগ-সুখ-অভিলাষী নর! প.তৃ ৫৫। ৩ [এক.বন্দ] বিলাসী ও বিলাসিনী। “রঘু ১৪.৩০। ৪ কুক। ৫ মদন। ৬ ‘দীপ্তিশীল’, অগ্নি। ৭ শিব। ৮ চন্দ্র। ৯ (বাঙ্গাল) ‘বিহারশীল’, পতি। “উর্দ্বিলা^১ মে ১; ৪৪; ১৫৩; বৈদেহী^১ ১৫১।

বিলি বি [বিলা > ০গি] ১ বিলাস, বিতরণ। “কাঙালিদের কাপড় বিলি করা। ২ ব্যবহা, বন্দোবস্ত। [বিলি-ব্যবহা—একার্থক। “কাণ্ডের ০দ্বা। চিঠিবিলা করা—নাথাজুসারে পত্রের ব্যবহা করা, অর্থাৎ দেওয়া। জমি বিলি করা—প্রজার সহিত জমির বন্দোবস্ত করা। জমি বিলি হওয়া—জমির বন্দোবস্ত হওয়া। “এ সকল জমি হাদিল হইয়া মাঠ-হারে বিলি হয় আ.তৃ ১৬১।] বিলি(লে)খন † ক্রী [বি + √লিখ্ + অন (লুট্)-ভা; ‘বিলিখন’ অসাপ্ত, জ ‘পা ১.২.২, কুটাদি, তব্বোধিনী] ১ অক্ষর-বিছাপ, লেখা। ২ অবদারণ, আঁচড়ান। ৩ চিত্রীকরণ, অঙ্কন। —খিত বিণ [+ ভ (জ)-র্থ] ১ তত্ত্বাকরীকৃত, লিপিত। ২

অবদারিত, নথাদিকৃত। “নথ^১শরীরাবয়ব (পঞ্চ)। ৩ চিত্রীকৃত, অঙ্কিত। “ললাট-ফলকে, অশুরু-চিলকে, ০ত আধ শনী।—রজ.চ। বিলিষ্ট † বিণ [বি + √লিপ্ + ত (জ)-র্থ] দিষ্ট, ত্রিক্রিত, অভ্যস্ত। “সর্বগঠৈর্গিলিষ্টশিরসঃ (পাঠান্তর) যাজ ১.২৭৮।

বিলীন † বিণ [বি + √লী + ত (জ)-ক] ১ বিলয়প্রাপ্ত, প্রাপ্তদ্রবীভাব (স্থতা)। ২ নাশপ্রাপ্ত, নষ্ট। “০পদ্যঃ (হেমন্ত-বাসঃ)।—ঋতু ৪.১। ৩ প্রচ্ছন্ন। “শাকুনিকঃ শরৎ বিব্যাধ... বিলীনঃ (পাঠান্তর) ভ ৭.২.৫৬। শাখা^১ (পঙ্কিন) ক.সা ২৬.২৮। ৪ কৃতসমাপ্তি, সমাপ্ত। “ব্রহ্মজ্ঞানে বিলীনঃ (S.W.)। ৫ হিত। “তথোভিচ্ছায়াবিলীনৈঃ রঘু ১৩.৫৬। ০পল্লব (কলশ) ক.সা ২২.৫। ৬ অশ্রুট, অস্পষ্ট। “বিলীনাকর (S.W.)।

বিলুটি অর্থ [লং বি + √লুট্] আবর্জন করা; লুপ্ত হওয়া। “ব্রজবনিতা বসুধাতলে বিলুটিই।—গো ২৫৯।

বিলুঠন † ক্রী [বি + √লুঠ্ + অন (লুট্)-ভা] শ্লেকরণ, অপহরণ, বলপূর্বকগ্রহণ; লুপ্তন। “মধুনাং চ বিলুঠনম্ গো.রা ১.৪.৮৭। —লুপ্তিত বিণ [+ ত (জ)-ক] ভূতলে কৃতলুপ্তন। “ইন্দ্রাযুধ একবার ক্রিতিলে বিলুপ্তিত হইল।—কাদ ৪১।

বিলুপ্ত † বিণ [বি + √লুপ্ + ত (জ)-ক] ১ বিলোপপ্রাপ্ত, বিনষ্ট। “অতস্তবিলুপ্তার্থম্ কু.স ৪.২। ২ [+ ত-র্থ] ছিন্ন। “০চ্ছদ (জ্যোতিঃ)।—পঞ্চ ২.২। ৩ কৃতবিলোপ, ত্রিক্রিত। “ক্রব্যাক্তি-রঙ্গলতিকা...বিলুপ্তা উ.চ ৩.২৮।

বিলুপ্তিত † বিণ [বি + √লুপ্ + ত (জ)-র্থ, পা ৭.২.৫৪] আকুলীকৃত, আকুলিত। “০তং বাতৈঃ কেশরম্ ভক্তি ৯.৫০।

বিলুলিত † বিণ [বি + √লু + ত (জ)-র্থ] ১ ব্যালোপিত, বিলোড়িত, স্ফালিত। “০কমলোদঃ (বায়ুঃ) মাঘ ১১.২৮। টা১২-চিকুর ভজিতাবতরে বিলুলিত ন.প ১৮৮। ২ সন্দ্বিষ্ট। “কুচবিলুলিতমালা ভ ১০.৪৭.১২। ০পুল্লেরূপকপিণ ভটি ৮.১০৩। ৩ [+ ত-ক] পর্য্যাকুল, বিগলিত, বিবিল। “ভ্রাজ্জবিলুলিত কচ ভ ৮.৭.১৭। ০তাঃ...বৃদ্ধজাঃ গী.গো ১২.১৪। ৪ বিগলিত, ক্ষরিত। “বিলুলিতম্...বাম্পন্ উ.চ ৩.২৩। ৫ বিচলিত, চঞ্চল। বিলেপ † পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] সর্ষ ‘বিলিখন’। —লেখন ক্রী জ ‘বিলিখন’। —লেখী (-বিন্) বিণ [+ ইন্ (বিন্)-ক-১ব] ১ বিলিপ্য। “নতন্তলবিলেপবিঃ (প্রাসাদৈঃ) মহা ১.১৮৫.১৯।

বিলেপ † পুং [বি + √লিপ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিলেপন, অভ্যঞ্জন। ২ [+ অ-র্থ] বিলেপনজব্য, লেপ, চন্দনাদি। “অক^১ ভ ১০.৪২.১। —লেপন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ সর্ষ ‘বিলেপ’ (১)। ২ [+ অন-র্থ] সর্ষ ‘বিলেপ’ (২)। “পিংবে সাধু বিলেপনম্ মহা ৪.৯.১৯। অক^১ চৈ.চ.১১৭। পরিণামতঃ অক^১

কেন বিলেপন ৭ পৃ. ৫৫। — লেপনী জী [°ন + জী জি (ডীপ)]
১ ‘বিলেপনাহী’, সুবেষ-জী। ২ [+ অন-ক + জী জি] যলাপু।
— লেপনী-(নিম) বিণ[°ন + ইন্(ইনি)-১ব] বিলেপনবান্, চন্দ্রনা-
চর্চিত। “নাবিলেপনী (ভ্রম আসীৎ) গো.রা ১৬.১১। — লেপা
বিণ [+ য (ণ্য) -ঋ] বিলেপনীয়া। “ড ১১.২৭.১৪।

বিলোকক + পুং [বি + √লোক + অ (যঞ)-ভা] বিলোকন,
দর্শন, অপাঙ্গদৃষ্টি। “স্বিতবিলোকগিরঃ স্রজ্যঃ (গোপ্যঃ) ড ১০.
১৬.২০। — লোক ক্রী [বহত্ৰী] ‘বিগতলোক’ বিজ্ঞ। “বিলোকহ
মহা ১০.১২৪.২। — লোকন ক্রী [+ অন (ল্যট)-ভা] ১
দর্শন, দৃষ্টিপাত। “বিলোকনেন...কৃতঃ কৃতার্থোহস্মি মাষ ১.২৯।
নগ°বিম্বিত কি ৫.১৬। বহু বিলোকন বি.প ১১। বহু°শোভা
ব.প ১১.২। চকিত বিলোকনে নখে লিখু পুরণী।—গো ১৫১।
প্রকৃতিশক্তিতে...বিলোকন ৫৫.৮ ১০৩। বিলোকনোদয়-চরাচর
ভা.চ ১৫৮। ২ [+ অন-ণ] বিশিষ্টনেত্র। “দৃষ্টাৎদলকরণেন
বিলোকনেন ভ ৪.১.৫৬। ৩ (বাঙলায়) চক্ষু। “বন্ধিন হাদি,
বিলোকন অঞ্চলে মনুপর যো দিষ্টি দেল—গো ১০১। — লোকিত
বিণ [+ ত (জ)-ঋ] ১ দৃষ্ট, বীক্ষিত। ২ বিশেষদৃষ্ট, চিহ্নিত।
“মনীষয়া নির্ণয়য়া বিলোকিতঃ ফলায় কৰ্ম্ম (কামন্দকনীতিসার)।
— লোকিত ক্রী [+ ত-ভা] বিলোকন, বীক্ষণ। “নয়নোপাঙ°
কু.স ৪.২৩। মুষ্ণ° শ ২.৩। চকিত বিলোকিত।—গ ৫৫।

বিলোচন + বিণ [বহত্ৰী] ১ বিকটনয়ন। ২ বিপরীতদৃষ্টি
(S.W.)। ৩ [বি + √লোচ + অন (ল্যট)-ণ] দর্শনপাদন।
“স্বর্গ্যঃ সমুৎপন্নঃ সর্গপ্রাণিবিলোচনঃ।—হ ২৭২.৩৮। — লোচন
ক্রী ১ চক্ষুঃ। “রঘু ৭.৮ ; ১১.৩৬। কু.স ৪.২। অধীর° কি ৫.৩৩।
কুরঙ্গগজেন বিলোচন ক.চ ১২; ১০৭ ; কুরঙ্গগজেন-বিলোচন ২৪১।
ভীমবিলোচনি! বা.দ ১। বিলোচন নীল কমল ব.সু ৩১। ২
[+ অন-ভা] দর্শন। [°পথ (পুং) — নেত্রপথ, চক্ষুবিষয়।
°পাত (পুং) — দৃষ্টিপাত।]

বিলোডক + পুং [বি + √লুট + অক (ঘৃল)-ক] নলমীন।
বিলোড়ন + ক্রী [বি + √লোড় + অন (ল্যট)-ভা] ১
আকুলীকরণ, বিকোষণ, আলোড়ন। “সিদ্ধ°। ২ মঘন। “দধি°
মাষ ১৪.৮৩। — লোড়িত বিণ [+ ত (জ)-ঋ] ১ আকুলী-
কৃত, আলোড়িত। “বধায় ঝটিকা গর্জ্জ করি বন বিলোড়িত :—
ন ১১৪৮। ২ মণ্ডিত। — লোড়িত ক্রী তক্র।

বিলোপ + পুং [বি + √লুপ + অ (যঞ)-ভা] ১ নাশ।
“রা ২.৪৮.২৬। বাণের বিলোপ।—ম ১১৫৬। ২ তিরোধান।
— লোপক বিণ [+ অক (ঘৃল)-ক] নাশক। “বর্ষ°। — লোপন
ক্রী [+ অন (ল্যট)-ভা] নাশ, বিধাত। “দৃষ্টি° গো.রা ৬.৯০.

২৭। — বিলোপী (-লিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিধা-
তক। “চিহ্নং ন সৌভাগ্যবিলোপি জাতম্ কু.স ১.৩।

বিলোভন + ক্রী [বি + √লুভ + অন (ল্যট)-ভা] ১ বিমো-
হন, ব্যাকুলীকরণ। “কৃতকবিলোভন কি ১০.১৭। ২ [+ অন-ক]
বিষয়। “অছতস্ত বিলোভনান্তরৈর্মম রঘু ৮.৬২।

বিলোভন + বিণ [বিগত ভোগ যথাত (ত.বা), বহত্ৰী,
সমাসান্ত ‘অ’ (৩চ); জী -মা] ১ বিপরীত, প্রতিকূল, প্রতীপ।
“ক্রিঃ। ২ পরাশ্রুণ। ৩ ব্যাংক্রমাবিত, বিপরীতক্রমবিশিষ্ট,
উল্টা। “পাঠ। — লোভ পুং ১ [প্রা.স] বিপরীত ক্রম;
ব্যতিক্রম, বিপর্যাস। ২ ‘লোভবিহীন’, সর্প। ৩ বক্রণ। — লোভ
ক্রী অরঘটক। — লোভী ক্রী আমলকী। [°জ, °জাত (বিণ)
— উত্তমজীতে অধমবর্ণ হইতে জাত ; প্রতিলোভজাত। “°জাত
ভ ১.১৮.১৮। °জপ (পুং) — অকারণি মাতৃকাবর্ণের বিপরীতক্রমে
জপ। °জিহ্ব (পুং) — বিপরীতজিহ্বা, হস্তী। ড ‘মহা ১৩.৮৫.
৩৫.৬। °বর্ণ (পুং) — সন্ধীর্ণধ্বনি। “পাঠ (পুং) — বিপরীত-
ক্রমে পাঠ। °বিদ্বি (পুং) — বিপরীত বিধান বা কার্য।]

বিলোভা-(অন) বিণ [বহত্ৰী, জী -মা-(অন)-মা] লোভহীন।
বিলোভিত + বিণ [°ম + ই(ণিচ্) — √বিলোমি + ত(জ)-ঋ]
পরাস্রুণীকৃত, জিত। “নৈ ২২.৪৭।

বিলোল + বিণ [বি + √লুল + অ (অচ)-ক] ১ চল, স্পন্দিত।
“°ষষ্টিপ্রবিলুপ্তচন্দন কু.স ৫.৮। ২ চঞ্চল। “°পন্নব কু.স ৪.৩৮ ;
°দৃষ্ট ৫.১৩। বিলোলমীক্ষিতম্ রঘু ৮.৫২। বিলোলদৃষ্টি কি ৮.৩২।
বিলাস°বিলোচন গী.গো ১.৪২। বিলোল বর্হাবতংস।—গো ৭৫।
অলকা বিলোলে ব.প ৫৬৩। অপাঙ্গ বিলোল।—গ ৩৭। °কটাক-
ময়ী।—ন ১১২৯। °হিলোল চ.ক। ২০৩। বায়ুহিলোল°...সরো-
বর।—গান ১৭৫। °কটাককুশলিনি! ব.প্র ১২৮। ৩(বাঙলায়)
দোলায়মান। “কুন্তল চাক বিলোলে ব.প ৭৭২। বিলোল বেলোর
বি.সু ৩। ৪ অতিচঞ্চল, অর্থাৎ বহির্গতপ্রায়। “জাগয়ে কামিনী,
জীবন কষ্ট বিলোল।—গো ২৩২। — লোলন ক্রী [+ অন
(ল্যট)-ভা] সঞ্চলন। “°পটৈর্মারুতৈঃ (S.W.)। — লোলিত
বিং [সং বিলোল] ১ চলিত। “বেণুহরেক বিলোলিত কোমল
অঙ্গুলি ব.প ৮০৩। ২ লোল, দোলায়মান। “উরহি বিলোলিত
চাঁচর কেশ বি.প ৩৪ ১২৫। তুহঁ সে সতিনী কুচবিলোলিত-মাল
ক্রী.ম ১৪২। বিলোলিতবরকেলী।—গো ৯৫।

বিলোহিত + বিণ [অপ্ অুপা] অতিলোহিত, অত্যন্তশোণ,
সুরক্ত। “ক্রোধবিলোহিতাক।—হ ২২৫.৬৫। কোপবিলোহিতাক
রঘু ১৬.৭৭। — লোহিত পুং ১ রক্ত। ২ শিখ। ড ‘নীললোহিত’।
৩ অগ্নি। ৪ রক্তপলাশু। ৫ নরকবিশেষ। — লোহিতা ক্রী
অগ্নিজিহ্বাবিশেষ।

বিলোকাঃ (কস্) + বিণ [বিল ওকঃ বাহার, বহরী-১৮]
১ বিলাসঃপ্রবিষ্ট (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১.১৪৫.২০ । ২ গর্তবানী ।
—লোকাঃ পুং গর্তনিবানী গোষাদি । “মহু ১০.৪২ ।

বিল্লিঃ + ক্রী [ভূ ‘বিল’] ১ গর্ত । ২ আলবাল । ৩ [ভূ ‘সং
বিষ > প্রা বিল্লি] হিজ্জ্বক (স্ত্রুত) ।

বিল্লিকি বি [?] বাধ্যবিশেষ । “বাজে...বিল্লিকি ক.চ ১২৩ ।

বিল্লি বি [বল্লী > বল্লি] বেলফুলের গাছ । “কুন্দ বিল্লি বি.প ২৬৮

বিল্লী বি [বিড়া(লা)নী > লী ; হি বিল্লী] বিড়ানী ।

বিল্বঃ + পুং [√ বিল্ + ব(বক্)-ক (অটী) ; ছান্দস] কণ্ঠ-
কিষ হেতু ভেদক ; মালব, ত্রীকলবক (Aegle marmelos) ।

“রা ২.৬৬.৭ । বরণের দিনে ছ ১ । —ষ ক্রী ১ বিল্বফল, বেল ।

“বে বিবে কাঞ্চনে ।—হ ১৩৯.৩০ । থলঃ সর্ষপমাত্রাণি পরচ্ছিন্নানি
পত্ৰতি । আয়ুনে বিষমাত্রাণি পত্ৰগণি ন পত্ৰতি ॥—সু.র । ২
পলপরিমাণ । “মাত্র (স্ত্রুত) । —ষা ক্রী হিজ্জ্বক । [‘দণ্ড
(পুং)—শিষ । ‘পেশিকা, ‘পেশী (ক্রী)—শুদ্রবিষয়, বেল-
শুঠা । ‘মাত্র (বিণ)—বিষকসপরিমিত ; পলপরিমিত ।]

বিশ্ + সক [ভূবা, প—বিশতি ; অনিট্] প্রবেশ । “শ্রী.ম
২৬৩ । [অধি—অধিবেশন, উপবেশন । অভি-নি—অভিনিবেশ ।
আ—আবেশ, প্রবেশ । “গহ্বরমাবিবেশ রঘু ২.২৬ । উপ—উপ-
বেশন । নি—১ নিবেশ, অবস্থান । “মকরঃ...ভীরোপান্তে ত্বি-
শত ।—পঞ্চ ৪২ । ২ প্রবেশ । “নিবিশতে যদি শূকশিষা পদে ।—
নৈ ৪.১১ । ৩ (বিজ্ঞ) নিবেশন, স্থাপন । “রঘু ৫.৪২ । নির- নি-
বেশ, উপভোগ । “কু.স ১.২২ । পরি—পরিবেশন । প্র—প্রবেশ ।
সম্—সংবেশ, নিদ্রা । “রঘু ২.২৫ ।]

বিশ্ + ক্রী [√ বিশ্ + অ (ক)-ক] যুগান । ভূ ‘বিশ’ । [‘কজ্জী
(ক্রী)—যুগালধবলকজ্জী, বলাকা ।]

বিশ্ + শ্ + স.বি [লং বিশ্ + তি > লি বোসতি, প্রা বীশ (হে) ;
হি, মৈ বীশ ; ঠ, শু বীশ ; প বোহ, সি বোহ] বিশ্ + তি সংখ্যক ।
‘গাছের বাড়িতে মায়ে দশ বিশ কুড়ি ।—কু ২.১৬ । —শ বি ১
কুড়ি(২০) সংখ্যা । ২ কুড়ি আড়ি (ষাঠাদির মাণ—চব্বিশপরণম) ।
‘দশ বিশ ষাটগের অন্ন চৈ.চ ৮৫ ।

বিশ্(স)কস্মা বি [সং বিশ্ + কস্ম (-স্মা) > প্রা বিসসকস্ম >
বা ‘স্মা] বিশ্বকস্মা । “বিশকস্মা গো.চ ১১৩ ; বিসকস্মা ২০৪ ।

বিশ্ + কল্ + বিণ [প্রা.স] ‘বিশেষভাবে শকলপ্রাপ্ত’, বি-
খণ্ডিত, বিচূর্ণ । “রথম্...চক্রে বিশকলং শরৈঃ মহা ৭.৯০.৬৮ ।
—শকলিত বিণ [√ লি + ত (ক)-ক] বিগেচিত । “বিশকলি-
ভার্যামোহনীং বাচম্ মাঘ ২.১১৮ ।

বিশ্ + কুড়্ + লি বি বিশদ্যকরণী । “গো.চ ২০১ ।

বিশ্ + ক্র + বিণ [বহরী] বিশদ্যক, শকাহীন, নির্ভয়, নির্ভীক ।

“প্রাণত্যাগ° গো.রা ৪.২৮২৪ । অন্তঃকরণৈবিশকৈঃ রঘু ২.২১ ।

—শকনীর বিণ [বি + √ শক্ + অনীয় (অনীয়ত্ব)-শ্] বিতর্ক-
ণীয় । “(মম রাজ্যবিষয়ে) ন চৈব রাজ্যে বিবকনীয়ঃ গো.রা ২.১৯.
২২ । মহু ১.৩১, কুলুক । —শকা ক্রী [+ শ-তা + ক্রী আ (টাপ্)]
১ সংশয়, সন্দেহ । “দময়ন্ত্যঃ বিবক্যঃ তাং ব্যাপাকর্ষদমিন্দমঃ
মহা ৩.৭৬.৪১ । ২ জ্ঞান, ভীতি । “ময়ি মা তে বিবকয়ম্ গো.রা
৪.৯২.২১ । নির্বিশক ।—পঞ্চ ১৩৩.৩ । —শকী (-কিন্) বিণ
[+ ইন্ (গিনি)-ক-১৮] বিতর্কী, মতমান । “কীযুতন্তনিতবিণ-
কিভির্ময়ুরৈঃ (সা.বি) ।

বিশ্ + কট্ + [বি + শকট (শকটচ্) স্বার্থে] ১ বিস্তৃত, বিশাল ।
“কটীরক মাঘ ১৩.৩৪ । ভট্ট ২.৫০ । ২ বিভীষণ । “দংষ্ট্রাকোটি°
(মা.মা) । দংষ্ট্রা° ক.সা ২৫.১০৫ ।

বিশ্ + দ + বিণ [‘দ + অ (অচ্) অন্ত্যার্থে] ১ শুদ্ধবর্ণযুক্ত ;
শুদ্ধ, খেত, শুভ্র, ধবল । “নির্দোষহারশুলিকাবিশদং হিমাশ্বঃ
রঘু ৫.৭০ । ক্ষটিক° পু.মে ৫২ ; কুমুদ° ৫২ । বিশদস্ত (স্থিতস্ত)
কু.স ১.৪৪ । বগুবি বিশদে গী.গো ১.১২ । বিশদ বলাই শ্রী.ম ২৬ ;
বিশদ শ্রিত ৪২ । বিশদ পঞ্চ ভা.চ ১৪৫ । বিশদ বরণে শি ৭৭ ।
যামিনী-শব্দী ‘বসনা ।—মা ১২৮ । ‘বসনা ।—মে ৩৬ ; ‘চন্দন ৫০ ;
বিশদবস্ত্রঃ বিশদ উত্তরী ৩১২ । ২ নীরুজ, মালিগ্রহিত । “হিমব্যা-
পায়াদ্ বিশদাধরাণাম্ কু.স ৩.৩৩ । ৩ উজ্জ্বল । “ওষ্ঠতাপল্যুত-
বিশদঃ মাঘ ৮.৭০ । স্বকম্বক বালক বিশদ ।—রু ৭ । ৪ নির্মল,
পরিশুদ্ধ, অভিব্যক্ত । “বিশদৈশ্চন্দ্রপাদৈঃ উ.মে ৯ । মেঘসুতাং...
‘চন্দ্রিকাম্ রঘু ১২.৩৯ । ৫ নির্মল, মেঘযুক্ত । “শ্রীতের বিশদাকাশ ।
—ন ৩৩১ । ৬ বিশুদ্ধ, কলকলেশহীন । “বিশদং যশঃ শু ১.
১৮.১১ । ক.সা ২২.৩৬ । ভুবন ভরল যশ বিশদ ন.প ১৮২ । ৭
প্রসন্ন । “যোগনিদ্রাবিশদৈঃ...অবলোকটৈঃ রঘু ১০.১৪ । শ ৪.২২ ।
৮ স্বচ্ছ, ময়ূণ । “প্রণয়বিশদাং দৃষ্টিম্ ।—রত্নাবলী ৩.৯ । ৯ ব্যক্ত,
ক্ষুট, বিশ্পষ্ট । “বিশদোচ্ছসিতেন রঘু ৮.৩ । (শোভাসমৃদ্ধি) নয়নে
বিশদ...বিতাসিত প.ভু ১৭ । ১০ কোমল, মৃদু । “(বায়োঃ স্পর্শঃ)
বিশদঃ মহা ১৪.৫০.৪২ । ১১ নিবিক্রাবয়ক । “শরবিশদমভ্যা-
বহার্যাম্ পা ৭.৩.৬৯, তববোধিনী । ১২ অগম, অখবোধ্য ।
“রামায়ণের ভা.বা...বিশদ ব.বি ৬২৮ । ১৩ (বাহুসার) চিত্ত-
প্রসাদজনক, রমণীয় । “বাসিত বিশদ বাস গেহে বৈঠলি, বন্দি-
ভবন বসি উঠই ।—গো ২৫৮ । —শদ পুং [বি + √ শদ্ + অ
(অচ্)-ক] শুদ্ধবর্ণ । [‘প্রজ্ঞ (বিণ)—বিশলবুদ্ধি, মতিমান ।]
বিশ্(স)ন্যাত্ বি [সং বিশ্ + তি, প্রা বিস্ + বা.বিস, শ
+ নাথ ; অপ্র] বিশ্বনাথ । “বিসনাথ শূ ১১০ । বিশ্বনাথ ব.প ১১৪ ।
বিশ্ + বদ + ক্রী [বি + √ শদ + অন (ষাট্)-ভা] দশ দ্বারা
প্রকটীকরণ । “পা ৭.২.২৩, সি ।

বিশ্ব + পুং [বি + √শী + অ (অচ্) ভা] সংশয়, সন্দেহ ।
“বিবরো বিশ্বশৈব পূৰ্ণপক্ষতথোত্তরম্ । নির্ণয়শ্চেতি পক্ষাৎ
শাস্ত্রৈহিকরণং স্বতম্ ॥

বিশ্ব + পুং [বি + √শী + অ (অপ্) -ভা] হিংসা, বধ, মারণ ।

বিশ্বাল্য + বিণ [বহুত্ৰী] ১ বিগতশালা, শল্যারহিত । “বিশ্বাল্য-
মাং কুরু ক্ষিপ্ৰং প্রাণাহুপকৃৎক্ষি মে গো.রা ২.৬২.৪১ । ২ শরভ্রণ-
রহিত । “(লক্ষণঃ) বিশ্বাল্যো বিরুদ্ধঃ কীপন্ উদতিষ্ঠন্ মহীতলাৎ
রা ৬.১০.১৪৪ । ৩ কটকানিরহিত । ৪ কুণ্ডিতাগ্র (শরাদি) ।
৫ নিরুদ্ধেগ ; ক্লেবমুক্ত । —শল্যা স্ত্রী শুভ্রচী ; দন্তী ; ত্রিপুটী ;
অঙ্গমোদা । [‘করণী (স্ত্রী)—ত্রণশোধানী ভবদ্বিবিবিশেষ । “রা ৬.
১০.৩১ । কৃ ৩১৯ । ফোড়ার ‘করণী ভোকমারি পা.কো ১৭২]

বিশ্বাস + বিণ [বি + √শাস্ + অ (অচ্) -ক] দাতৃক । “কু.স
৩.৩১, মল্লিনাথ । —শসন বিণ [+ অন (লৃট্) -ণ] ‘হিংসা-
সাধনী’, সাঙ্গাভিক । “বিশ্বসনীর গনম মহা ৬.৬২.৬১ । —শসন
পুং ১ বক্র অসিভেদ । ২ খড়্গ । —শসন স্ত্রী [+ অন-ভা] হিংসা,
বধ, নিহনন । “মহদ্ বিশ্বসনং কৃতম্ গো.রা ১.৪২.৭ । উ.৬৪.৫১
—শসিত বিণ [+ ত (ল্) -শ্চ, ইট্-আগম, বৈষাড্য অনিট্-পক্ষে
‘বিশ্বস্ত’ (পা ৭.২.১১১) নিহত, মারিত । —শসিতা (-ত্ৰ) বিণ
[। হৃ(হৃচ্) ক-১ব] ১ দাতৃক, নিহতা । “মহা ১০.১০৫, কুল্লক । ২
যে ছিন্ন ছাগাদি পশুপশু কবে(কুল্লক) ; “মহা ৫.৫১ । —শস্ত বিণ
[দ্র ‘বিশ্বসিত’] ১ ধ্বং, প্রলুভ । ২ নিহত (অনাধু) । “মহর্ষিণা
গোবিশস্তা গো.রা ২.১৮.৩৭ দাক্ষিণ্য ত্যা বিশস্তাঃ মহা ৮.৭০.৩৪
—শস্তা (ত্ৰ) বিণ [+ ত্ (হৃচ্) ক-১ব ; আর্গ] বিধননকর্তা,
দাতৃক । “অশ্বস্ত বিশস্তা । —শাশ্বৎ ১.১৬২.১৯ মহা ১০.১১৫.৪৯ ।

বিশ্বাসন, সিহ, শাস্ত, স্ত্রী + ক্র ‘বিশাস’

বিশ্বা + বি [সং ‘বিশ্বা’—মূল] ১ চার সের । ‘চারি সের বিশ্বা
(শুভকর) । “বিশ্বা দদে ছেনা বিনি : আদা বিশ্বা দরে : বিশ্বা
হুই তিন কিনি লুণ : বিশ্বা সাত কিনি আটা : থণ্ড কিনি বিশ্বা
সাত আট ক.চ ১৫৬ । ২ [সং বিশ্বা] বিংশতি পল পরিমাণ ।
‘বিশ্ব বিশ্বা সোণা রূপা বি.পা ২৩৬ ।

বিশ্বা, শাই, সাই বি [সং বিশ্বকথ্য—বিশ্ব > লি, প্রা
বিদস > বা বিদা, শা ; বিশ্বা, -সা + আই*] বিশ্বকথ্য । ‘বিশ্বাই
শু ৬০ ; ১৩৩, ৬০ অজ্ঞাতে প্রতিমা হ’ল বিশ্বা যশ পায় ।—হু ১২।
বিশ্বাই বলান সান : বিশ্বাই বিদাই হ’ল জী.মা ১৪৩ । বিশ্বাই
ক চ ৩২ ; তা.চ ৬.১০৮, ২ । শি ৭১ ।

বিশ্বা + বিণ [বিগতশালা বাহার, বহুবী] ১ শাণাহীন ।
“কবন্ধঃ...বিশ্বা ইব পাশপঃ ।—হ৪৯.৪৮১ ২ হস্তরহিত । “দেহঃ
...বিশ্বাঃ (নিপপাত) হ ৪৯.৫০ । ৩ বিমার্গহ । “(গ্রহাঃ)
বিশ্বাঃ রা ২.৪১.১১ । —শাণ পুং ১ পূর্নবর্ষ । ২ বাটক

(মেদিনী) । ৩ বাহাতে শাণাতুলা পদদ্বয় বিপ্রকৃষ্ট ; নিতন্তাস্তর-
গতপাদ স্বদীর অবস্থানবিশেষ । দ্র ‘কু.স ৩.৭০, মল্লিনাথ । ৪
[‘শা + অ (অণ), পা ৪.৩.৩৪] ‘বিশ্বাণানক্রে জাত’ ; কার্তিকের ।
“মহা ৩.২১.৭ । শি ৩১ ; বিশ্বাথের রা ১০৮ । ৫ শিণ । “মহা
১৩.১৭.৭২ । ৬ অগ্নিপুল কার্তিকেরাঙ্কজাত । “মহা ১.৬৬.২৪।
৭ স্বদ্বাণ্ড পুরুষবিশেষ । দ্র ‘মহা ৩.২২.৬ ১৬, ৭১ ৮ শিশুপীড়ক
গ্রন্থবিশেষ । “সুশত ৬.২৯.২ । দ্র ‘মহা ৩.২২.৭৩ অধ্যায় ।
—শাণ স্ত্রী ১ অগ্নিভাঃবিনক্রেত্রের অন্তর্গত দৌণ্ডশ নক্ষত্র । [নেদে
‘বিশ্বাণা’ শব্দ দ্বিচন, বিক্রেত্র একচন হয় ; লৌকিকপ্রায়োগে
দ্বিচন(পা ১.২.৬২)। অমরমতে ইহা একচন ‘বিশ্বাণমোর্যধ্যগতঃ
সম্পূর্ণ ইব চক্রমাঃ (রামায়ণ—শ.ক) । বহুপুলো বিশ্বাণামু
(মহাভারত—ভ.বা)। এই নক্ষত্র হোরগণার চতুস্তারকাময় ।
চাপি তারকার সমষ্টিভাবে একত্র, হোরগণাবে দ্বিঃ ও পুণগণাবে
বহুহ । ইহাতে জাত নর বিবিশ্বকায়ান্নরক্ত ৭ নক্ষত্রেরই প্রায়
হয় । ২ রাশিকার ষষ্ঠসপীর একতম । “ভ.গ্র ১৪৭ ।

বিশ্বাতন + বিণ [বি + √শাস্ + ই (বিচ্) —√শাতি + অন
(প্রাট্) ক ; স্ত্রী -নী] ১ ছেদক । ২ মোচয়িতা । “মহাপাশবিশা
তনাম্ (অবতারণান) ভ ৩.১৪.৫ । ৩ সংহতা, সংহারক ।
“নমস্তে দেবদেবেণ...বিশ্বাতন মহা ৭.৫১.১৬ : শরম্...পরানীক-
বিশ্বাতনম্ (পাঠান্তর) ১২৩.৬৪ । —শাতন পুং [+ অন-ক ।
বিচ্চ । —শাতন স্ত্রী [+ অন-ভা] ১ ছেদন । ২ সংহার, নিপাতন ।
“দ্রোণানীকবিশ্বাতন মহা ৭.১২.২০ ।

বিশ্বাপ + বিণ [বহুবী] বিগতশাণ, শাপমুক্ত । “ভ ৯.২.৩৬ ।

বিশ্বাম্পতি + পুং [অলৃচ্] নরপতি, রাজা । “দ্র ‘বিট্(২)।

বিশ্বানন্দ + বিণ [বিশিষ্টা শাবদা যাতার, বহুবী] ১ যোগার
বাণী ব্যাকরণসংস্কারাদিশিবেষবতী ও বিচিত্রার্থী (রামায়ণভিলক) ;
বিদ্বান্, পণ্ডিত, নিপুণ । “বাক্য” রা ১.২.১ । যুক্ত স্ত্রী ১.৯ । সর্ব-
শাস্ত্র” মহা ৭.৬৩ । নীতিশাস্ত্র” হি ১.৩৯ । বিদ্যা” ক.চ ২৪৫ । ২
চতুর ; শৌণ্ড । “মধুদান” (কুরুবক) রণ ৯.২২ । ৩ শেষ্ঠ (লজয়)
৪ মঙ্গল । “ভ ৮.২৩.৮ । ৫ সুপ্রতীত, সুপ্রগল্ভ (অ.কো) ।
—শাবদ পুং বহুলবক ।

বিশ্বাল + বিণ [বি + শাল (শালচ্) স্বার্থে, পা ৫.২.২৬ ;
উ ১.১১৫ ; স্ত্রী সী, সৌ] ১ বৃহৎ, বিপুল, মহান্ । “শালঃ...
বিশ্বালঃ রা ২.৯৪.২০ মাঘ ৩.১০ ২ বিস্তীর্ণ, আয়ত । “বিশা-
লান্ কোমলান্ রা ২.৫০.১ । স্বর্গলোকং বিশ্বালম্ সী ৯.২১ ।
৩ বৃক্ষ রঘু ৬.৩২ । ৩ পুণ্ড, পরিমাণল । “বিশালং জঘনম্ গো.রা
৩.৫২.৩২ । রণচরণবিশালপ্রোণি ধাপ ১১.২৩ ৪ মহান্, সম্পন্ন ।
“জীবিশালাং বিশালাম্ পূ.মে ৩১ । ৫ আয়ত, দীর্ঘ । “বিশালে
...নেত্রে গো.রা ৩.৫২.৩৪ । ৬ বাহ (মহা)। বিশালে তন্ত লোচনে

১৩৮.১০। ৬ প্রণ্যাত, বিদিত; উচ্চ, বিগত। “কুলগন্তব।
৭ ১১। “৮ প্রচুর। “সলিলং বিশালম্ ৩.৮.১৪।
৮১১। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০।
২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০।
৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০।
৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০।
৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০।
৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০।
৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০।
৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০।
৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।
১০১। ১০২। ১০৩। ১০৪। ১০৫। ১০৬। ১০৭। ১০৮। ১০৯। ১১০।
১১১। ১১২। ১১৩। ১১৪। ১১৫। ১১৬। ১১৭। ১১৮। ১১৯। ১২০।
১২১। ১২২। ১২৩। ১২৪। ১২৫। ১২৬। ১২৭। ১২৮। ১২৯। ১৩০।
১৩১। ১৩২। ১৩৩। ১৩৪। ১৩৫। ১৩৬। ১৩৭। ১৩৮। ১৩৯। ১৪০।
১৪১। ১৪২। ১৪৩। ১৪৪। ১৪৫। ১৪৬। ১৪৭। ১৪৮। ১৪৯। ১৫০।
১৫১। ১৫২। ১৫৩। ১৫৪। ১৫৫। ১৫৬। ১৫৭। ১৫৮। ১৫৯। ১৬০।
১৬১। ১৬২। ১৬৩। ১৬৪। ১৬৫। ১৬৬। ১৬৭। ১৬৮। ১৬৯। ১৭০।
১৭১। ১৭২। ১৭৩। ১৭৪। ১৭৫। ১৭৬। ১৭৭। ১৭৮। ১৭৯। ১৮০।
১৮১। ১৮২। ১৮৩। ১৮৪। ১৮৫। ১৮৬। ১৮৭। ১৮৮। ১৮৯। ১৯০।
১৯১। ১৯২। ১৯৩। ১৯৪। ১৯৫। ১৯৬। ১৯৭। ১৯৮। ১৯৯। ২০০।
২০১। ২০২। ২০৩। ২০৪। ২০৫। ২০৬। ২০৭। ২০৮। ২০৯। ২১০।
২১১। ২১২। ২১৩। ২১৪। ২১৫। ২১৬। ২১৭। ২১৮। ২১৯। ২২০।
২২১। ২২২। ২২৩। ২২৪। ২২৫। ২২৬। ২২৭। ২২৮। ২২৯। ২৩০।
২৩১। ২৩২। ২৩৩। ২৩৪। ২৩৫। ২৩৬। ২৩৭। ২৩৮। ২৩৯। ২৪০।
২৪১। ২৪২। ২৪৩। ২৪৪। ২৪৫। ২৪৬। ২৪৭। ২৪৮। ২৪৯। ২৫০।
২৫১। ২৫২। ২৫৩। ২৫৪। ২৫৫। ২৫৬। ২৫৭। ২৫৮। ২৫৯। ২৬০।
২৬১। ২৬২। ২৬৩। ২৬৪। ২৬৫। ২৬৬। ২৬৭। ২৬৮। ২৬৯। ২৭০।
২৭১। ২৭২। ২৭৩। ২৭৪। ২৭৫। ২৭৬। ২৭৭। ২৭৮। ২৭৯। ২৮০।
২৮১। ২৮২। ২৮৩। ২৮৪। ২৮৫। ২৮৬। ২৮৭। ২৮৮। ২৮৯। ২৯০।
২৯১। ২৯২। ২৯৩। ২৯৪। ২৯৫। ২৯৬। ২৯৭। ২৯৮। ২৯৯। ৩০০।
৩০১। ৩০২। ৩০৩। ৩০৪। ৩০৫। ৩০৬। ৩০৭। ৩০৮। ৩০৯। ৩১০।
৩১১। ৩১২। ৩১৩। ৩১৪। ৩১৫। ৩১৬। ৩১৭। ৩১৮। ৩১৯। ৩২০।
৩২১। ৩২২। ৩২৩। ৩২৪। ৩২৫। ৩২৬। ৩২৭। ৩২৮। ৩২৯। ৩৩০।
৩৩১। ৩৩২। ৩৩৩। ৩৩৪। ৩৩৫। ৩৩৬। ৩৩৭। ৩৩৮। ৩৩৯। ৩৪০।
৩৪১। ৩৪২। ৩৪৩। ৩৪৪। ৩৪৫। ৩৪৬। ৩৪৭। ৩৪৮। ৩৪৯। ৩৫০।
৩৫১। ৩৫২। ৩৫৩। ৩৫৪। ৩৫৫। ৩৫৬। ৩৫৭। ৩৫৮। ৩৫৯। ৩৬০।
৩৬১। ৩৬২। ৩৬৩। ৩৬৪। ৩৬৫। ৩৬৬। ৩৬৭। ৩৬৮। ৩৬৯। ৩৭০।
৩৭১। ৩৭২। ৩৭৩। ৩৭৪। ৩৭৫। ৩৭৬। ৩৭৭। ৩৭৮। ৩৭৯। ৩৮০।
৩৮১। ৩৮২। ৩৮৩। ৩৮৪। ৩৮৫। ৩৮৬। ৩৮৭। ৩৮৮। ৩৮৯। ৩৯০।
৩৯১। ৩৯২। ৩৯৩। ৩৯৪। ৩৯৫। ৩৯৬। ৩৯৭। ৩৯৮। ৩৯৯। ৪০০।
৪০১। ৪০২। ৪০৩। ৪০৪। ৪০৫। ৪০৬। ৪০৭। ৪০৮। ৪০৯। ৪১০।
৪১১। ৪১২। ৪১৩। ৪১৪। ৪১৫। ৪১৬। ৪১৭। ৪১৮। ৪১৯। ৪২০।
৪২১। ৪২২। ৪২৩। ৪২৪। ৪২৫। ৪২৬। ৪২৭। ৪২৮। ৪২৯। ৪৩০।
৪৩১। ৪৩২। ৪৩৩। ৪৩৪। ৪৩৫। ৪৩৬। ৪৩৭। ৪৩৮। ৪৩৯। ৪৪০।
৪৪১। ৪৪২। ৪৪৩। ৪৪৪। ৪৪৫। ৪৪৬। ৪৪৭। ৪৪৮। ৪৪৯। ৪৫০।
৪৫১। ৪৫২। ৪৫৩। ৪৫৪। ৪৫৫। ৪৫৬। ৪৫৭। ৪৫৮। ৪৫৯। ৪৬০।
৪৬১। ৪৬২। ৪৬৩। ৪৬৪। ৪৬৫। ৪৬৬। ৪৬৭। ৪৬৮। ৪৬৯। ৪৭০।
৪৭১। ৪৭২। ৪৭৩। ৪৭৪। ৪৭৫। ৪৭৬। ৪৭৭। ৪৭৮। ৪৭৯। ৪৮০।
৪৮১। ৪৮২। ৪৮৩। ৪৮৪। ৪৮৫। ৪৮৬। ৪৮৭। ৪৮৮। ৪৮৯। ৪৯০।
৪৯১। ৪৯২। ৪৯৩। ৪৯৪। ৪৯৫। ৪৯৬। ৪৯৭। ৪৯৮। ৪৯৯। ৫০০।
৫০১। ৫০২। ৫০৩। ৫০৪। ৫০৫। ৫০৬। ৫০৭। ৫০৮। ৫০৯। ৫১০।
৫১১। ৫১২। ৫১৩। ৫১৪। ৫১৫। ৫১৬। ৫১৭। ৫১৮। ৫১৯। ৫২০।
৫২১। ৫২২। ৫২৩। ৫২৪। ৫২৫। ৫২৬। ৫২৭। ৫২৮। ৫২৯। ৫৩০।
৫৩১। ৫৩২। ৫৩৩। ৫৩৪। ৫৩৫। ৫৩৬। ৫৩৭। ৫৩৮। ৫৩৯। ৫৪০।
৫৪১। ৫৪২। ৫৪৩। ৫৪৪। ৫৪৫। ৫৪৬। ৫৪৭। ৫৪৮। ৫৪৯। ৫৫০।
৫৫১। ৫৫২। ৫৫৩। ৫৫৪। ৫৫৫। ৫৫৬। ৫৫৭। ৫৫৮। ৫৫৯। ৫৬০।
৫৬১। ৫৬২। ৫৬৩। ৫৬৪। ৫৬৫। ৫৬৬। ৫৬৭। ৫৬৮। ৫৬৯। ৫৭০।
৫৭১। ৫৭২। ৫৭৩। ৫৭৪। ৫৭৫। ৫৭৬। ৫৭৭। ৫৭৮। ৫৭৯। ৫৮০।
৫৮১। ৫৮২। ৫৮৩। ৫৮৪। ৫৮৫। ৫৮৬। ৫৮৭। ৫৮৮। ৫৮৯। ৫৯০।
৫৯১। ৫৯২। ৫৯৩। ৫৯৪। ৫৯৫। ৫৯৬। ৫৯৭। ৫৯৮। ৫৯৯। ৬০০।
৬০১। ৬০২। ৬০৩। ৬০৪। ৬০৫। ৬০৬। ৬০৭। ৬০৮। ৬০৯। ৬১০।
৬১১। ৬১২। ৬১৩। ৬১৪। ৬১৫। ৬১৬। ৬১৭। ৬১৮। ৬১৯। ৬২০।
৬২১। ৬২২। ৬২৩। ৬২৪। ৬২৫। ৬২৬। ৬২৭। ৬২৮। ৬২৯। ৬৩০।
৬৩১। ৬৩২। ৬৩৩। ৬৩৪। ৬৩৫। ৬৩৬। ৬৩৭। ৬৩৮। ৬৩৯। ৬৪০।
৬৪১। ৬৪২। ৬৪৩। ৬৪৪। ৬৪৫। ৬৪৬। ৬৪৭। ৬৪৮। ৬৪৯। ৬৫০।
৬৫১। ৬৫২। ৬৫৩। ৬৫৪। ৬৫৫। ৬৫৬। ৬৫৭। ৬৫৮। ৬৫৯। ৬৬০।
৬৬১। ৬৬২। ৬৬৩। ৬৬৪। ৬৬৫। ৬৬৬। ৬৬৭। ৬৬৮। ৬৬৯। ৬৭০।
৬৭১। ৬৭২। ৬৭৩। ৬৭৪। ৬৭৫। ৬৭৬। ৬৭৭। ৬৭৮। ৬৭৯। ৬৮০।
৬৮১। ৬৮২। ৬৮৩। ৬৮৪। ৬৮৫। ৬৮৬। ৬৮৭। ৬৮৮। ৬৮৯। ৬৯০।
৬৯১। ৬৯২। ৬৯৩। ৬৯৪। ৬৯৫। ৬৯৬। ৬৯৭। ৬৯৮। ৬৯৯। ৭০০।
৭০১। ৭০২। ৭০৩। ৭০৪। ৭০৫। ৭০৬। ৭০৭। ৭০৮। ৭০৯। ৭১০।
৭১১। ৭১২। ৭১৩। ৭১৪। ৭১৫। ৭১৬। ৭১৭। ৭১৮। ৭১৯। ৭২০।
৭২১। ৭২২। ৭২৩। ৭২৪। ৭২৫। ৭২৬। ৭২৭। ৭২৮। ৭২৯। ৭৩০।
৭৩১। ৭৩২। ৭৩৩। ৭৩৪। ৭৩৫। ৭৩৬। ৭৩৭। ৭৩৮। ৭৩৯। ৭৪০।
৭৪১। ৭৪২। ৭৪৩। ৭৪৪। ৭৪৫। ৭৪৬। ৭৪৭। ৭৪৮। ৭৪৯। ৭৫০।
৭৫১। ৭৫২। ৭৫৩। ৭৫৪। ৭৫৫। ৭৫৬। ৭৫৭। ৭৫৮। ৭৫৯। ৭৬০।
৭৬১। ৭৬২। ৭৬৩। ৭৬৪। ৭৬৫। ৭৬৬। ৭৬৭। ৭৬৮। ৭৬৯। ৭৭০।
৭৭১। ৭৭২। ৭৭৩। ৭৭৪। ৭৭৫। ৭৭৬। ৭৭৭। ৭৭৮। ৭৭৯। ৭৮০।
৭৮১। ৭৮২। ৭৮৩। ৭৮৪। ৭৮৫। ৭৮৬। ৭৮৭। ৭৮৮। ৭৮৯। ৭৯০।
৭৯১। ৭৯২। ৭৯৩। ৭৯৪। ৭৯৫। ৭৯৬। ৭৯৭। ৭৯৮। ৭৯৯। ৮০০।
৮০১। ৮০২। ৮০৩। ৮০৪। ৮০৫। ৮০৬। ৮০৭। ৮০৮। ৮০৯। ৮১০।
৮১১। ৮১২। ৮১৩। ৮১৪। ৮১৫। ৮১৬। ৮১৭। ৮১৮। ৮১৯। ৮২০।
৮২১। ৮২২। ৮২৩। ৮২৪। ৮২৫। ৮২৬। ৮২৭। ৮২৮। ৮২৯। ৮৩০।
৮৩১। ৮৩২। ৮৩৩। ৮৩৪। ৮৩৫। ৮৩৬। ৮৩৭। ৮৩৮। ৮৩৯। ৮৪০।
৮৪১। ৮৪২। ৮৪৩। ৮৪৪। ৮৪৫। ৮৪৬। ৮৪৭। ৮৪৮। ৮৪৯। ৮৫০।
৮৫১। ৮৫২। ৮৫৩। ৮৫৪। ৮৫৫। ৮৫৬। ৮৫৭। ৮৫৮। ৮৫৯। ৮৬০।
৮৬১। ৮৬২। ৮৬৩। ৮৬৪। ৮৬৫। ৮৬৬। ৮৬৭। ৮৬৮। ৮৬৯। ৮৭০।
৮৭১। ৮৭২। ৮৭৩। ৮৭৪। ৮৭৫। ৮৭৬। ৮৭৭। ৮৭৮। ৮৭৯। ৮৮০।
৮৮১। ৮৮২। ৮৮৩। ৮৮৪। ৮৮৫। ৮৮৬। ৮৮৭। ৮৮৮। ৮৮৯। ৮৯০।
৮৯১। ৮৯২। ৮৯৩। ৮৯৪। ৮৯৫। ৮৯৬। ৮৯৭। ৮৯৮। ৮৯৯। ৯০০।
৯০১। ৯০২। ৯০৩। ৯০৪। ৯০৫। ৯০৬। ৯০৭। ৯০৮। ৯০৯। ৯১০।
৯১১। ৯১২। ৯১৩। ৯১৪। ৯১৫। ৯১৬। ৯১৭। ৯১৮। ৯১৯। ৯২০।
৯২১। ৯২২। ৯২৩। ৯২৪। ৯২৫। ৯২৬। ৯২৭। ৯২৮। ৯২৯। ৯৩০।
৯৩১। ৯৩২। ৯৩৩। ৯৩৪। ৯৩৫। ৯৩৬। ৯৩৭। ৯৩৮। ৯৩৯। ৯৪০।
৯৪১। ৯৪২। ৯৪৩। ৯৪৪। ৯৪৫। ৯৪৬। ৯৪৭। ৯৪৮। ৯৪৯। ৯৫০।
৯৫১। ৯৫২। ৯৫৩। ৯৫৪। ৯৫৫। ৯৫৬। ৯৫৭। ৯৫৮। ৯৫৯। ৯৬০।
৯৬১। ৯৬২। ৯৬৩। ৯৬৪। ৯৬৫। ৯৬৬। ৯৬৭। ৯৬৮। ৯৬৯। ৯৭০।
৯৭১। ৯৭২। ৯৭৩। ৯৭৪। ৯৭৫। ৯৭৬। ৯৭৭। ৯৭৮। ৯৭৯। ৯৮০।
৯৮১। ৯৮২। ৯৮৩। ৯৮৪। ৯৮৫। ৯৮৬। ৯৮৭। ৯৮৮। ৯৮৯। ৯৯০।
৯৯১। ৯৯২। ৯৯৩। ৯৯৪। ৯৯৫। ৯৯৬। ৯৯৭। ৯৯৮। ৯৯৯। ১০০০।

বিশিষ্টাঙ্ক + বিণ [বিশাল অক্ষি যাহার, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘অ’
(যচ্); ক্রী-কী] দীর্ঘনেত্র, আয়তলোচন। “রা১.১.১১। —লাক্ষ
পুং ১ শিবা ২ বিষ্ণু ৩ গণেশ। ‘মহা ৫.১০.১২। —লাক্ষী ক্রী
[ক্ষ। ক্রী ক্রী (ক্রীপ)] ১ আয়তনেত্রা নারী, বরদা, সুন্দরী। ২
পার্বতী। ৩ গোপিনীভেদ। ৪ নাগদত্তী। ৫ (বাঙ্লায়) চণ্ডী,
কালী। “ক্রী.মা ১২৪।

বিশিষ্টাঙ্কক্রী বিণ [সং ‘রক্ষা’] বিশালবক্ষা:। ‘ভাগীরথী’ ‘মী’
ব.প্র ১৩৩। —লোরক বিণ [বিশাল উরস্ যাহার, বহুব্রী,
সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্)] বিশালবক্ষা:। “জগৎসিংহের সদৃশ ..
বিশালোরক নহেন ব.প্র ৪১।

বিশিষ্টাঙ্ক, সক্র স.বিণ [সং বিংশ শত; সং বিংশতি > প্রা
বীশ, সা; শত > প্রা সয়, শয়] বিংশত্যধিক শত; একশত কুড়ি।
“শয় বাতি ব.প ১০৮; চিনি বিশাশয় ভায়ে ১০৮৪। বিশাশয়
গোচ ১১৩.৫১। শয় পাড়া ক্রী.মা ১০৪; ১০৯; বিশাশয় গল্প ২২০।
শয় বৎসর ক্রী ১০২; শয় পাড়া ১২৮; শয়...বরের বয়েস ১৫৩।

বিশিষ্টা + বিণ [বিগত শিখা যাহার, বহুব্রী; ‘ঐ’—যুগিত
(অথেন্দ ৬.১৫.১৭)] ১ শিখাহীন, চূড়ারহিত। “বিশিষ্টো
ব্যণবীতশ্চ বৎ কয়োতি ন ৫৭ কৃতম্। —কাঠায়ন ১.৪। ২

শিখাহীন, জ্বালারহিত। “বিশিষ্টা:—অয়সঃ গো.রা ২.৪০.১১। ৩
স্বম্মাগ্রহীন, কুষ্ঠিতাগ্র (বাণ)। ৪ পুচ্ছবিহীন। “বিশিষ্টা:
(কেতবঃ)।—বৃহৎসংহিতা ১১.১৩। ৫ ‘বিশিষ্টাগ্র’, তীক্ষ্ণাগ্র।
“বিশিষ্টা: (বাণাঃ) গো.রা ৩.৬৭.১৮। —শিখ পুং ১ বাণ। “গো.রা
৩.২৬.২১। রণ ৫.৫০। মনসিক গী.গো ৪.২। কু ৭১। ম ৮১০।
অ.প ৮৩। ম.বি ৬৩। কুম্মবিশিষ্ট।—ব ৮৭; বিশিষ্ট কটাধ ৮৯।
কামবিশিষ্টপালিকা বাদ ১৩৮। ২ তোমর। ৩ শরতৃণ। ৪ প্রাণ,
বরদা। —শিখা ক্রী ১ তর্ক, নালিকা। ২ সূচি। ৩ ধনিত্রী।
৪ রথ। “মাব ১৫.৭০।

বিশিষ্টাঙ্ক, -ক্রী (-ক্রী) + বিণ [বিগত শিরঃ যাহার, বহুব্রী,
বিকল্পে ‘ক’ (কপ্); ক্রী-কী-রা:] শিরোহীন। “বিশিষ্ট
মহা ৬.১৩.২৮। বিশিষ্টস্।—হ ৪২.৪৮।

বিশিষ্ট + বিণ [বি + ১/শি + ত (ক্র) -অ] ১ কৃতবিশেষ,
বিলক্ষণ। ২ অসাদারণ, অসামান্য। “চরিত। ৩ ভিন্ন। “শিখো
নদীদেশোঃগো.মা: পা ২.৪.৭। ৪ উৎকৃষ্ট, পবিত্র। “নরক
বাপি যে স্বর্গো বিশিষ্টঃ স্তাৎ ত্রয়া সহ গো.রা ২.২৭.২১। ৪ বিগত;
প্রণ্যাত। “কুল। ৫ গুণবান্, উৎকৃষ্ট, সাধু। “বিশিষ্টেন বিশিষ্টায়া:
সদৃশো গুণবান্ ভবেৎ মহা ৩.৫৩.৩১। ৬ গুণবন্তর। “(মতিঃ)
সমৈশ্চ সমতায়ৈতি বিশিষ্টৈশ্চ বিশিষ্টতাম্।—হি ৪২ (কথারত্ন)।
৭ প্রধান। “অসাক্ষ বিশিষ্টা যে তান্ নিবোধ গী ১.৭। বিশিষ্টঃ
কুচ্ছিত বীজম্ মন্ত ৯.৩৪। ৮ ধাত্মিকত্বাদিসূক্ত। “বিশিষ্টেন
ব্রাহ্মণেন (মন্ত্রয়েৎ) মন্ত ৭.৫৮। ৯ বলবন্তর। “বিশিষ্টেন তুলাং
বা শক্রম্ রা ১.৭.২৩। ১০ প্রকৃষ্ট, প্রশস্ত। “বিপ্রসেনৈব শূদ্রস্ত
বিশিষ্টঃ কর্ম মন্ত ১০.১২৩। ১১ অধিক। “পা ২.১.৬০। বিপি-
মজ্জাক্ষপগজো বিশিষ্টো দশতিষ্ঠৈঃ মন্ত ২.৮৫। ১২ যুক্ত, অনিত।
“স্রীতি” রা ২.৫০.২৩। ১৩ বিশেষণযুক্ত। —শিষ্ট পুং বিষ্ণু।
—ষ্ট্রী ক্রী শক্ররাচাগোর মাতা (হলায়ুধ)। [‘বুদ্ধি’ (ক্রী)—১
বিশেষণযুক্ত বিশেষ্যের জ্ঞান। যেমন, সটের জ্ঞানে, সটের বিশেষ
সংগতাবে ভাসমান বিশেষ্য ঘটে জ্ঞান। ২ শব্দহেতুক ইতরবিশেষ-
বোধ। ‘বর্ণ (বিণ) —বিলক্ষণবর্ণ-যুক্ত।]

বিশিষ্টাঙ্কক্রী + ক্রী [কর্মণা] ১ যুক্ত অবৈত বা একত্ব;
পুরুষ ও প্রকৃতি ভিন্ন হইলেও, মিলিত উভয়ের একত্ব বা একত্ব।
‘পুরুষতত্ত্বতিরক্তা প্রকৃতিঃ, কিন্তুত্বমিলিতং ব্রহ্ম চণকবিলবৎ
(শ.ক)। ২ রামায়ণপ্রবর্তিত মতভেদ। [যেমন ব্রহ্ম এক,
কিন্তু তাহার স্বগত ভেদ—কাণ্ডশাখাদিভেদ আছে, সেইরূপ
ব্রহ্মেরও স্বগত ভেদ আছে, অর্থাৎ ব্রহ্ম এক হইলেও, তাহার
জীব জগৎ ইত্যাদি ভেদ আছে। ব্রহ্ম সেব্য, জীব সেবক।
অবৈত ব্রহ্ম জীবজগৎপ্রভৃতি ভেদবিশিষ্ট, ইহা ‘বিশিষ্টাঙ্কক্রী’।
রামায়ণ ইহার প্রবর্তক। এই মতে ব্রহ্ম নিগূর্ণ নিরাকার নহেন,

তিনি লগ্ন সাকার, তাঁহার লগ্ন অনন্ত, রূপ দুইপ্রকার—পরমায়-
রূপ বা কারণরূপ এবং ফলরূপ বা নিম্নরূপ (ভা.উ, ১ম ভাগ)।
[°বাদ (পুং)—বিশিষ্টাষ্টৈতরূপ মতভেদ। °বাদৌ (-দ্ভি) পুং
বিশিষ্টাষ্টৈতমতাবলম্বী ।]

বিশীর্ণ † বিণ [বি + √ শৃ + ত (জ) -ঋ] ১ হিংসিত, বিধ্বস্ত।
“°দংশ ভ ১.৯.৫৮। ২ নির্দীর্ণ। “°কৃক ভ ৩.১৩.২২; অত্যাচ্চ-
নিপাত° (ফল) ৫.১৬.১৯। ৩ বিস্থির। “বিগাণা ভ্যাং বিশীর্ণাভ্যাম্
...গজঃ গো.রা ৩.৩২.২০। বিশীর্ণপত্নীক রঘু ৯.৫৬। ১। বৃহস্পি
ভ ৩.১২.২৫; °রস্কবঃ ৭.২.২৯। হা দক্ষ কলেবর! তুমি এখনও
লক্ষ্যম্বে বিশীর্ণ হইতেছ না কেন? সৌ ৪৫। ৪ বিঘটিত,
বিঘ্নিত। “পমোদবোৎসেপসংহতি কু.স ৫৮। ৫ [+ ত-ক] ভয়।
“°হ্লাট্ণত রঘু ১৬.১১। ৬ নষ্ট। “°বৃতি কু.স ৫.৫৪। ৭ চূত,
ভট্ট। “স্বয়ংবিশীর্ণক্রমণ কু.স ৫.২৮। ৮ জরাজীর্ণ। “বিশীর্ণদন্ত
ভ.১.১৩.২২। ৯ সমস্ততঃ বিস্তার; ইত্যন্ততঃ প্রাপ্তবশীল। “রেবাং
ক্রম্যসি...বিক্রপাদে বিশীর্ণাম্ পু.মে ১৯। ১৩ শুক। “বিশীর্ণা
বিলসাঃ (সমিধঃ—তদ্রসায়)। বৃক পেন. বিশীর্ণ।—হেম ১২।
বিশীর্ণ জীর্ণ পাঠা চ কা ২৮৭। দয়ার মধ্যে—কিছ না থাকিতে
তাহা...স্বল্পকলপ্রস্থ হইয়া বিশীর্ণ হইয়া যায় চা.পু ৪৬। ১১ ছিন্ন,
গলিত। “°জীর্ণবন।—ভট্টহ.র। °মলিনাধনম ক.সা ২.৫১।
১২ জীর্ণাবস্থাপন্ন, ক্ষয়প্রাপ্ত, কীর্ণ। “নখাষাতে বিদীর্ণ বিশীর্ণ
কলেবর বা.দ ৯২। ১৩ গোল, কূপেপড়া। “বিশীর্ণানি মাংসানি।
—সুশ্রুত ১.১২.১৮।

বিশীর্ণ † বিণ [বহুব্রী] বিগতশীল, সমাচারশূন্য। “মহু.১৫৪।
বিশুদ্ধ † বিণ [বি + √ শু + ত (জ) -ক] ১ বিশেষশুদ্ধ,
অপাপ, পবিত্র, পুত। “ধর্ম্মতঃ স বিশুদ্ধায়া রা ১.৪১.১৬। বংশ
৭০.৪৪। ২ অপাপকর্ম্মী (মেধাতিথি)। “বিশুদ্ধাক প্রতিগ্রহঃ
মহু ১০.৭৬। ৩ রাগাদিমলবিহীন। “°নব।—সুশ্রুত ৩.১.৮।
৪ রজস্বমোহকলুষিত। “বিশুদ্ধাশ্ব গী ৫.৭। ৫ কেবল, শুদ্ধ।
“(ভগবন্তম্) সত্ত্ব বিশুদ্ধম্ ভ ১.২.২৫। ৬ নিরুগল, নির্দোষ।
“°মূকঃ কুলকন্তকাজনঃ মা.মা ৭.১। ৭ উত্তম, সারবান্। “ধর্ম্মবংশ-
বিশুদ্ধোহপি নিগুণঃ কিং করিষ্যতি হি ২৩ (কথারত)। ৮ নির্মল,
পরিশুদ্ধ। ৯ শুভ্র। “কুলাপীড়বিশুদ্ধদত্তনিকর(১.৭.৭)। ১০ অক-
রহিত, দাগশূন্য। ১১ সত্য। ১২ অমিশ্র, খাঁটি। ১৩ প্রম-
প্রমাদহীন। ১৪ সুরক্ষিত। “°পাঞ্চি, °পৃষ্ঠ (কামন্দক)। ১৫
একাগ্র, ঐকান্তিক। “বিশুদ্ধয়া ধারণয়া হতান্ততঃ ভ ১.৯.৩১।
—ভট্ট ক্লী (তস্মৈ) ঘটক্রান্তগত কঠং চক্রবিশেষ। অ ‘ঘট্চক্র’।
[°পাঞ্চি (বিণ)—গেনাসুরক্ষিতপৃষ্ঠদেশ, উদ্ধতপৃষ্ঠশব্দ। °বংশ
(বিণ)—সদ্বংশজাত, অভিজাত।]

বিশুদ্ধ † ক্রী [বি + √ শু + তি (ক্রি) -তা] ১ বিশেষশুদ্ধি,

শুচিতা, পবিত্রতা। “তদক্ষসংসর্গমবাপ্য কল্পতে ধ্রুং চিত্তভ্রম
রমো বিশুদ্ধয়ে কু.স ৫.৭৯। আর্গ্যায় হতাপনে বিশুদ্ধিঃ উ.চ ১.১৩।
২ পাপনাশ, পাপনির্হরণ। “মহু ৬.৬৯; ১১.৫৪। ৩ শোধন, মার্জনা।
৪ নির্দোষরূপ, অমিশ্রিত। “হেয়ঃ সংলক্ষ্যতে হ্যয়ো বিশুদ্ধিঃ
শ্রামিকাপি বা রঘু ১.১০। ৫ দৃষ্টিমহতশতপুং কাব্যসুপর্ণঃ বিশুদ্ধি-
মার্গতি।—বৃহৎসংহিতা: ১০.৬.৪। ৫ উপশান্তি, অবিত্যাসম্পর্কহানি।
“°আশ্ব° গী ৬.১২। ৬ দমশোধন। ৭ নির্গাতন, বৈরশোধন।
“বৈর°। ৮ নির্দোষতা, হিতকারিতা। “মর্ক্কক্ষণ্যাপাদেয়া বিশুদ্ধি-
শচত্রতারয়োঃ (জ্যোতিষ)। ৩ ৪.৪.১৮। ৯ [+ তি-ণ] ভগবানে
কর্ম্মকল্যাণ। “কর্ম্মবিশুদ্ধ্যা বিশুদ্ধসমুদ্র ভ.৫.৭.৭। ১০ হৃৎজ্ঞান।
“ভ.২.১০.২। ১১ বিশুদ্ধজ্ঞান। “আয়তন” ভ.২.৯.৪। ১২ সম(বিশ্ব)।

বিশুদ্ধ † বিণ [বি + √ শু + ত (জ) -ক] ১ বিশোধিত,
শুভ্রীকৃত। “বাতাপবিশুদ্ধাক গো.রা ২.২৮.২৪। ২ তৃষ্ণা-
নাশ। “°কঠ।—মহু ১.১৫। ৩ লাবণ্যহীন, ম্লান।

বিশূন † বিণ [বহুব্রী] বিগতশীল, শূন্যহিত। “রঘু ১৫৫।
বিশূন্য † বিণ [বহুব্রী] ১ বিগতশীল, শূন্যহিত, উদ্ভাস।
২ অনর্গল, অসার। “°বৃক্ষণ° শূন্যলক্ষ্যঃ প্রতিস্থিতো মা.ব ১২.৭।
৩ উচ্ছ্রাংশ, যথেষ্টভার। “°রাগা তাদৃশ বিশূন্যল ক.সা ৫.৩।
৪ কুটিতভণ, ছিন্নস্থর। “°মুখ°°মুখলঃ গী.গো ২.১৬। ৫ বিপৎ-
সমূহ। “°রাগপয়া উপদ্রববিশূন্যলঃ (S.W.)। ৬ (বাহ্যায়)
ব্যবহাৰী, পরিপাতিশূন্য, এলো-মেলো। —শূন্যল বি [সং শূন্যল
> °লা (নিবেশে) ; অস °লা] ১ অব্যবহা, অনিয়ম, গোলমাল।
“বিনা বিচারে ঋষিদিগের বাক্য লকল মন্তকের উপর এতকাল
বহন করিয়া আসিয়া এই বিশূন্যল, অপর্য ও দুর্দশায় আসিয়া
পড়িয়াছি ঋ.ক্লী ৮১। ২ বিদ্রব। “উৎকট চিত্তার রাগপুলো...
°স্থতির বিশূন্যল হইতে লাগিল ব.প্র ৭৪।

বিশেষ্য বি [সং বিশেষ > °ধ, জ °ধ; টৈ °ধ] বিশেষ, উপনয়।
“গমন অগি তুয়া নাহল বিশেষ প.ক ১৯৪৪। [বিশেষি—১ বিশেষ
করিয়া। “আন কি কহব বিশেষি বি.প ১১৪। ২ উৎকর্ষে বিশেষ
করা, অর্থাৎ পরাক্রম করা। “গিধিনী শ্রবণ বিশেষি বি.প ৮৬।]
বিশেষশাস্ত্র সংবিৎ সর্ষ ‘বিশাষণ’। “নরা গজা বিশেষয়। তার
অর্দ্ধ বাঁচে হয়॥—খনা। ব.প ১৫।

বিশেষ † বিণ [বি + √ বিশ + অ (বঞ.) -ঋ] ১ অভিযুক্ত,
সমধিক। “আসীদ বিশেষা ফলপুশ্পকিঃ রঘু.২.১৪। ২ অসাধারণ,
অসামান্য, ব্যক্তিগত। “°নিয়ম মহা ২.২১.৫০। °গুণ, °লিঙ্গ,
°বৃত্তি (S.W.)। আছয়ে বিশেষ কাজ ক.চ ৭৪। —শেষ পুং
[+ অ-তা] ১ প্রভেদ, অন্তর। “জিহ্বাঃ প্রিয়শ্চ গেহেষু ন বিশে-
যোহন্তি কচন মহু ৯.২৬। ধর্ম্মো হি তেযামধিকো বিশেষঃ হি ২৫
(কথারত)। আপনার ঘব আর খন্তরেব ঘর। ভাবিগা দেখহ প্রহু

বিশেষ বিস্তার ৷ ভা.চ ৪৪৯। ২ অসামান্যভাবে। “প্রত্যাদিষ্টমণ্ডন-
বিশেষঃ ৷ ৬.৬। ৩ উপশম, লাঘব। “অস্তি মে বিশেষঃ ৷ ৩২;।
৪ ব্যক্তিগতভাবে। “(হৃদয়ং হৃদা) তস্ত ভূয়ো বিশেষেণ (সীতা
আখ্যাতি) ৷ ২.৭৭.২৮। ৫ [+ অ-ণ] ‘ভেদসাধন’, ব্যাবর্তক
ধর্ম; অসাধারণত্ব; জাতিধর্ম, ব্যাপ্যধর্ম, ব্যক্তিত্ব (individua-
lity)। “বিশেষং জাতুমিচ্ছামি মাতৃণাং তব রাঘব রা ২.৯২.১৯।
উ.মে ১। ৬ প্রকার, ভেদ। “অর্ধং, তীর্ণং, দণ্ডং, মৃগং। তপো-
বিশেষ মনু ২.১৬২। কদনো কুস ১.৩৬। ৭ উৎকর্ষার্থক (exc-
ellence)। “অতিথি ৷ ১৩৩। অমৃতভাব রঘু ১.৩৭। বপুবিশেষ
কু.সং.৩১। ৮ অবয়ব। “পুপোশ লাঘবায়মান বিশেষান্ কু.সং.১২৫।
৯ ব্যাপ্যপদ্যাবচ্ছিন্নগোচর (টীকা)। “সা.দ ১০.৬১। ১০ সম্প্রদায়-
সূচক চন্দনাদিচিহ্ন; তিলক, কোটা। ১১ [+ অ (অ-)-ক]
‘বিশেষক বা ভেদক’; (দগ্ধেন) দ্রব্যাদি সপ্ত পদার্থের অন্তর্গত
পদার্থবিশেষ। ‘দ্রব্যং গুণস্তথা কস্ম সামান্যং সর্ববিশেষকম্।
সমবায়স্তথা ভাবাঃ পদার্থাঃ সপ্ত কীৰ্ত্তিতাঃ ॥ —ভাষ্যপরিচ্ছেদ ২।
[কণাধের মতে এই সাত প্রকার পদার্থ। জগৎ ইহাভিন্নই অন্ত-
র্নিবিষ্ট। বায়বীয় জলীয় পানীয় ইত্যাদিপ্রকার পৃথক পৃথক
পদার্থ দেখিয়া কণাধ অস্বপ্ন করেন যে, প্রত্যেক শ্রেণীর পর-
মাণুরূপ আশ্রয়ে এমন একপ্রকার পদার্থ আছে, যাহাতে ইহা
বায়বীয়-প্রভৃতি প্রকারে অক্ষুণ্ণ থাকে। এই পদার্থই বিশেষ-
ক;রক বা ভেদক বলিয়া ‘বিশেষ’। ঘট, পট ইহাতে ভিন্ন, এই
প্রভৃতি উভয়ের আকার-প্রকারের অণুগতাবে ইহাতে পাবে,
কিন্তু বায়বীয় প্রভৃতি পদার্থের মূলপাণ্ডুনিষ্ঠ প্রভেদ ‘বিশেষ’-
পদার্থবাহীত অজ্ঞকারণমূলক নহে। সুতরাং পরমাণুনিষ্ঠ অণু-
নামক পদার্থ পৃথক এবং ইহাই ‘বিশেষ’। পরমাণু অনন্ত, পা-
ণ্ডুনিষ্ঠ ‘বিশেষ’ও অনন্ত।] ১২ পক্ষ তন্মাত্র ইহাতে উৎপন্ন পক্ষ
স্বল্পভূত—আকাশাদি। “সাংখ্য ৩৮। ১৩ পৃথিবী। “বিশেষস্ত
বিসৃষ্টাণামনুভোগো গন্ধবানভূত ২.৫.২৯। ১৪ পৃথিবীর যোনিভূত
অণু। ১৫ বিরুদ্ধত্ব। “ত ২.১.২৪; ২.২৮। ১৬ (ব্যাকরণে)
গুণপ্রকাশক শব্দ; বিশেষণ। ১৭ অর্বাণকারভেদ। [প্রসিদ্ধ
আগার বিনা আধেয়েরবর্ণন, পরিমিত এক বস্তুর যুগপৎ নানা
স্থানে অবস্থিতি, অথবা আরও কোন কার্যাকরণ হারা দৈবাৎ
অনারক অত্যাধিক উৎপত্তি হইলে, ‘বিশেষ’ অলঙ্কার হয়(সা.দ
১০.৭৩-৪)।] [গুণ (পুং)—১ ব্যাবর্তক ধর্ম; ব্যক্তিগত গুণ।
২ (দগ্ধেন) রূপরসগন্ধাদি সপ্তরশ এবং গুরুহৃদ্রবহাদি সপ্ত—
সমুদয়ে চতুর্বিংশতি গুণ (ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৩-৫)। ৩, বিৎ
(-দ) বিণ —১ প্রভেদবোধ, অপেক্ষিতভেদবিৎ। “রা ২.৮১.১।
২ পণ্ডিত। “জ ক.সা ২৫.১২৭। ৪ বান (পুং)—বৈশেষিকবাদ।
পরিধি (পুং), শাস্ত্র (কৌ)—অঙ্গবিষয়ক বিধি। ৫ লক্ষণ, ৬ লিঙ্গ (কৌ

—ব্যাবর্তক বা ব্যক্তিগত চিহ্ন। ৭ (বিণ)—অ-সর্বক বিষয়ক।
“কাবাদর্শ ২.১৭০। [বিশেষ-সঃ—পত্রের পাঠে। “বিজ্ঞাপন
বিশেষ শ্রী.মা ২০৮। বহু নিবেদনানি সন্তোষ বিশেষঃ E. P. 140.
বিশেষতঃ (ক্রি. বিণ)—বিশেষভাবে, ব্যক্তিগতভাবে। “পাণ্ডুনে
বিশেষতঃ আমার অতিশয়(মুগ্ধ)মতচর্চা বারতা ৩ঃ শ্রী.মা ২০৮।
বিশেষক + বিণ [বি + √ শি + অক(শূল)-ক] বিশেষকারক,
বিভেদক; গুণপ্রকাশক, বিশেষণ। —শেষক পুং, কৌ ১ অসাধা-
রণ ঘষ; বিশেষ গুণ। ২ তিলক। “বিশ্রুতবিশেষক গো.রা
৩.৫৫.৬। নিশানাবঃ প্রাণীমুখবিশেষকঃ ক.সা ১০৪.১১২। ৩
পত্রলেখ। “পত্রবিশেষকঃ (কুরবকাঃ) রঘু ৯.২৯। —শেষক কৌ
পদ্যপরিমিত শ্লোকত্রয়। [ত্রিঃ শ্লোকবিশেষকম্।

বিশেষক + বিণ [বি + √ শি + অন (প্রাট) ৭, কৌ -নী] ১
ভেদক, ব্যাবর্তক। “পা ২.১.৫৭। মহা ৩.১৮২.২৭। ২ বিশেষধর্ম-
সূচক, গুণবাচক। —শেষক কৌ [+ অন-ভা] ১ বিশেষকরণ,
ব্যাবর্তন, পৃথককরণ। ২ অতিশয়ন, অতিক্রমণ। “অস্ত কান্যস্ত
কবয়ো ন সমর্থ্য বিশেষণে মহা ১.১.৭৩। ৩ অপ্রচ্ছিন্নক (শ্রীধর)
“ভা.২.৬.৪৬; সপ্তমণ্ড ৫.১৮.৩০। ৪ ভেদ, বিশেষ। “নানায়ুক-
বিশেষণৈঃ (সমাজয়ে) মহা ৭.২৪.৬১। ৫ [+ অ-ণ] বিশেষগুণ,
ভেদকলক্ষণ। “বিশেষণে সর্বশেষ কথংবারে পারি ভা.চ ২৫৪।
তাহাদের বিশেষ বিশেষণ ব.প ১৬৭২। ৬ উপলক্ষণ। ৭ বিশেষ।
৮ জাতি। ৯ (ব্যাকরণে) গুণবাচক শব্দ; বিশেষধর্মবাচক শব্দ।
“সা.দ ১০.৫৬; বিশেষণৈঃ সাত্তিপ্রাটয়ৈঃ ৫৭। [‘বিশেষ্যভাব (পুং)
ভেদভেদকভাব, উদ্দেশ্যবিশেষভাব।]

বিশেষত ক্রি.বিঃ [সং ৩তঃ] বিশেষভাবে। “অনৈ পূর্ণ
কর বিশ্ব বিশেষত কানী ভা.চ ১৪৪।

বিশেষতঃ (তস্ম)† ক্রি.বিণ [৩ + তঃ (তসি)তৃতীয়াস্থানে]
১ বিশেষভাবে, পৃথকভাবে, ভেদভাবে। “মাতৃবু বর্জ্যতাঃ সন্নাধ-
বিশেষতঃ রা ২.৫২.৩৪। মনু ২.২২৬। ২ বিশেষাঙ্গরূপ। “দেয়-
যেতেভ্যো দানং বিজ্ঞা” মনু ১১.২। ৩ ব্যক্তিগতভাবে, প্রবানতঃ।
“লক্ষণং তমহং রামাচ্ছোচাম্যস্ত বিশেষতঃ গো.রা ২.৬২.৬।

বিশেষিত + বিণ [বি + √ শি + ত (জ) ঞ্] ১ অতি-
শায়িত। “বিশেষিতস্তথা রাজন দৈত্যোজঃ সপিতামহঃ হ ২৫৬.১২।
২ বিশিষ্ট। “বিশিষ্টা হনয়া রাজন বয়ং নৃত্যো বিশেষিতাঃ মহা ১০.
১৭০.৪৭। ৩ বিশেষীকৃত, ভেদিত। ৪ বিশেষায়িত।

বিশেষোক্তি + ক্রী [বিশেষের (অনুপগতিমিত্তের) উক্তি
(অনুগতি) যাহাতে, বহুব্রী (কুবলয়ানন্দটীকা); অ ‘কা. প্রা. ১০.১০৮,
টীকা] অর্বাণকারবিশেষ। [হেতু থাকিলেও ফলাভাব বা কার্য্যা-
ভাব হইলে, ‘বিশেষোক্তি’ হয়। ‘সতি হেতৌ ফলাভাবে বিশে-

যোক্তি: সা.দ ১০.৬৭। “কদি বৈহকয়ো নাভুৎ অরনীপে জল-
তাপি।—কান্যাদর্শ ৮২।]

বিশেষ্য + বিণ [বি + √শি + য (যাং)-ঋ] ১ গুণাদিভেদ
ব্যবচ্ছেদ (পদার্থ)। ২ ধর্মী। —শেষ্য ক্রী ধর্মিপদার্থ; নাগ-
জাতিতত্ত্বব্যাক্রিয়াকৃতক শব্দ।

বিশেষ্যক + বিণ [বহুব্রী; বৈদিক] বোতশোক, শোকদ্রবিত,
হুংহীন। “গো.রা ১.১.২৪। যথা বিশোকো গচ্ছেয়মশোকনগ
তৎ কুরু মহা ৩.৬৪.১০৭। কু.স ৩.১২। ত্রিলোক বিশোক হইল—
হুংহুং। —শোক পুং ১ অশোক বৃক্ষ। ২ ভীমের সাগণি।
‘মহা ৭.১২৫.২৮। ৩ বাহাতে শোক বিগত হয়; ক্রানোগমেশ।
“কশিৎ স্তান্ মে বিশোকায় ইয়ি প্রত্নজিতে বনম্ ত ৩.২০.৫২।
৪ [বি + √শি + অ (যঞ)-ভা] শোকপনোদন। “সুহৃদাক
বিশোকায় ত ১.১০.৭। —শোক ক্রী সম্প্রজাতসমাধির পুস-
কালীনচিত্তবৃত্তি (শ.ক)। “পা.দ ১.১৩।

বিশেষ্যজন + বিণ [বি + √শোষ + অন (লুট্)-ক; ক্রী -নো]
১ শোষয়িতা, পাবন, নিহারক, নিরাসক। “পুণ্যসলিলৈঃ...মল-
বিশোষণৈঃ গো.রা ১.২৭.১৮। ২ পাপনাশক। “প্রায়শ্চিত্তঃ
বিশোধনম্ (স্বতি)। —শোধন ক্রী [+ অন-ভা] ১ শুদ্ধিকরণ,
পাবন। ২ মার্জন, পরিকরণ। ৩ শুদ্ধার, উৎপাটন, নিপাত।
“রাষ্ট্রকটক (A.)। ৪ শাখাদিচ্ছেদন, ভালপালা ছাট। “এতেষাং
(বৃক্ষাণাম্) শ্রেণীণামো নম্।—বৃহৎসংহিতা ৫৫.১৫। ৫ [+ √শু +
+ অন-ণ] ‘শুদ্ধিশোধন’, পাপশোধন, প্রায়শ্চিত্ত। ‘বৃত্তপ্রাশো
বিশোধনম্ মনু ১১.১৪৪; তপ্তকৃচ্ছং নম্ ১৫৭; পঞ্চগব্যং নম্
১৬৬; ২০১। ৬ বিশেষভক্তিকারণ (মিতাকরা)। “যাজ্ঞ ৩.২৪।
—শোধনী ক্রী ১ ব্রহ্মার পুত্রী। ২ দস্তীবৃক্ষ। —শোধিত বিণ
[+ √শোষ + ত(ক্ত)-ঋ] ১ মার্জিত, পরিশুদ্ধ। ২ নিরসীকৃত।
—শোধী (-বিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিশোধয়িতা,
পরিমার্জক, পরিস্কারক। —শোধ্য বিণ [+ য (যাং)-ঋ]
১ শোধনীয়, মার্জনীয়। ২ সংশোধনীয়।

বিশোধনী-স্থিত, শ্রী-শ্রী + অ ‘বিশোধন’

বিশোধন্যাস বি [সং বিশাণ (ব > উ > ও; আ > ণা);
বৈকবসাহিত্যে] ১ বিশ্বাস। “বি.প ১২২; জুহু জগৎধারণ, দীন
দয়াময়, অতএ তোহারি বিশোধন্যাস ২১৮। গো ১৮। ৮.৮. ১১।
বচনে করহ বিশোধন্যাসে।—ব ১১৫। ২ প্রতীত বিষয়, গূঢ় অভি-
প্রায়। “ইহা বলি কোলাকুলি, হৃদয়ে আনন্দে ভুলি, বেকত না
করে বিশোধন্যাস চৈ.ম ৫১। [বিশোধন্যাস—বিশ্বাস করিব (প.ক)।]

বিশোধ্য + পুং [বি + √শু + অ (যঞ)-ভা] নীরসীভাব,
শোধন (শুদ্ধত)। —শোধ্য বিণ [+ √শোষ + অন (লুট্)-
ক; ক্রী -নী] নিঃশেষে শোধয়িতা। “হাসম্...ভীতশোকাক্ষ-

সাগরবিশোধয়ণম্ ত ৩.২৮.৩২। —শোধ্য ক্রী [+ অন-ভা] ১
নীরসীকরণ। ২ (অণিচ-পক্ষে) নীরসীভাব। —শোধিত বিণ
[+ √শোষ + ত (ক্ত)-ঋ] নীরসীকৃত। “বিশোধিতাম্...পুষ্কর-
বীজমালাম্ কু.স ৩.৬৫। প্রবলাতপ কুম্মকলিকা ব.প্র ১০২।
—শোধী (-বিন্) বিণ [+ √শু + ইন্ (গিনি)-ক-১ব] বিশোধ-
প্রাপ্ত, বিশুদ্ধ। “শস্ত্রানামবগ্রহবিশোধয়ণাম্ রঘু ১.৬২।

বিশোধন-স্থিত, শ্রী + অ ‘বিশোধন’

বিশ্র(প্রা)ণন + ক্রী [বি + √শ্রণ, √প্রাণি + অন (লুট্)-
ভা] দান, বিসরণ, ত্যাগ। “বিত্তবিশ্রাণন গো.রা ২.৩২,
সর্গশেষ। বিশ্রাণনাচ্ছাপয়ন্তিনীনাং রঘু ২.৫৪। —শ্রণিত
বিণ [+ √শ্রাণি + ত(ক্ত)-ঋ] দত্ত, ত্যক্ত। “দা২.৩২.৩৬ নিঃশেষ-
বিশ্রাণিতকোষজাত রঘু ৫.১।

বিশ্রবন, বাঃ(স্বস্)পুং পুলস্ত্যপুত্র মুনিভেদ। অ ‘বৈশ্রবণ’

বিশ্র(স্ব)জ্ঞ + বিণ [বি + √শ্র(স্ব)ন্ + ত (ক্ত) ক] ১
নিবিশ্বক, নির্ভীক। “বিশ্রজ্ঞঃ কিং ন কুর্য়ামহং প্রিয়ম্ রা ২.১৯.৫;
বিশ্রজ্ঞ ২৭.৮; বিশ্রজ্ঞঃ প্রতিভাশ্রুতাম্ ৫৭.৩১। বিশ্রজ্ঞ মন্ত্র ৮.৪১৭;
শ ২.৬। ২ শান্ত, অশ্রুত। ৩ গাঢ়। ৪ অত্যর্থ। ৫ হির। “প্রশ্রয়
ভা.চ ৬৬৮। ৬ [+ ত-ঋ] বিস্রুত। “বিশ্রজ্ঞে শুদ্ধমতো যঃ সমা-
চরতি পাপম্ হি ১.৮০। বিশ্রজ্ঞঃ পরিচূষ সা.দ ১.৩। ৭ বিশ্বজনীয়।
“বিদ্বাং চাপ্যবিশ্রজ্ঞঃ স্বর্গবর্গঃ কিমু মাদৃশাম্ ত ১১.২৬.২৪।
[‘নবোজা (ক্রী)—নবোজনায়িকাবিশেষ। “ভা.চ ৬৭০।]

বিশ্রাম + পুং [বি + √শ্রম + অ (যঞ)-ভা, বৃদ্ধ্যভাব, ‘বিশ্রাম’
বিকল্পে বৃদ্ধি, অ ‘পু.মে ২৬, মল্লিনাথ] ১ বিশ্রাম নির্বাপারভাব।
“অবিশ্রামো লোকতজ্ঞাধিকারঃ শ ৫৬। ২ বিরাম। —শ্রমণ ক্রী
[+ অন (লুট্)-ভা] ১ বিশ্রাম, খেদাপনয়। “প্রজিঘায় (তাম্)
...বিশ্রমণায় সং ক.সা ১০.১.৬৪। ২ [+ √শ্রমি + অন-ভা] পাদ
সংবাহন। “বৌদ্ধন ভ ১০.৫৯.৪৫।

বিশ্র(স্ব)স্ত + পুং [বি + √শ্র(স্ব)ন্ + অ (যঞ)-ভা]
১ বিশ্বাস। “স্বগৃহে...বিশ্রস্তেণ অবিশ্রুতাম্ গো.রা ১.৭৫.১৪।
বিশ্রস্তপ্রধান সখ্য চৈ.চ ২০১। ২ কেলিকলহ। ৩ [+ অ-ণ]
প্রণয়। “বিশ্রস্ত রা ২.৬০.৭। বিশ্রস্তাহুরসি নিপত্য লক্ষনিন্দ্রাম্
(প্রিয়গৃহীণীম্) উ.চ ১.৪৯। বৈতে ধ্রুবার্থবিশ্রস্তং ত্যজ ভ ৬.১৫.
২৬। ৪ বিশ্বাসবিষয়, রহস্ত। “বিশ্রস্তেষভ্যস্তরীকরণীয়া (কাণ্ডবরী)।
৫ বধ (বিধ)। —স্তণ বিণ [+ √শ্রতি + অন (লুট্)-ক]
বিশ্বাসজনক। “রূপং গোপবিশ্রস্তণম্ ভ ১০.২৪.৩৫। —স্তণ ক্রী
[+ অন-ভা] ১ বিশ্বাসজনন। ২ (অণিচ-পক্ষে) বিশ্বাস। [‘কথা
(ক্রী), ‘কথিত, ‘ভাষণ (ক্রী) —বিশ্রস্তালাপ; সপ্রণয়সম্ভাব।
“প্রোক্তামি আসাং ‘কথিতানি শ ৩৬। ‘পাঞ্জ, ‘ভাজন, ‘হান (ক্রী),
‘ভূমি(ক্রী)—বিশ্বাসান্দ, বিশ্বস্তজন। “ভাজন হি.২.২০; ‘ভূমি

২১৪। 'বরতা (জী)—প্রিয়তমী। “ক.সা ৪৫.২৪৩। °সংস্কৃত (বিগ)—বিশ্বাসপূর্বক অনুজিত।]

বিশ্র(স)স্তালাপ† পুং [উ.লো] বিশ্বস্তকথন। “হি ১১.১৮।

বিশ্রস্তী(স্তিন্, † বিগ [বি+√শ্রন্+ইন্ (ঘিহু)-ক -১ব] ১ বিশ্বাসশীল। “অ° ভটি ৭.১১। ২ [°স্ত। ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব] বিশ্বাসবান। “গুণবিশ্রাস্তিন্ ভ ৬.৫.২০। ৩ প্রণয়বিষয়ক। “বিশ্রাস্তিনী: কথাস্তি: ক.সা ১৭.২।

বিশ্রাণন, নিত† অ ‘বিশ্রণন’

বিশ্রাণ† বিগ [বি+√শ্রম+ও(ক)-ক] ১ কৃতবিশ্রাম, বিনোদখেদ। “পু.মে ২৭। ২ নিবৃত্ত, বিরত। “কথ রথু ৮.৫৫। °পু.শ্রাদ্ধগম।—বিক্র ৪.৩৮। °বিশ্রাস ক.সা ৪৬.১৭৫। ৩ গত, তৎপরাস্ত। “দ্বিগত্ৱিগ রথু ২.৪; কর্ণভিঃ বিশ্রাণ্তে --লোচনে ৪.১৩। (ভুক) আকর্ণ বিশ্রাণ্ত।—ন ৮৮০।—প্রাপ্তি জী [+তি(জিন্)-ভা] ১ বিশ্রাম। “শরীরস্ত বিশ্রাণ্তিমতিরোচয়ে রা ২.২.৮। সেনা° ক.সা ২০.১। ২ বিরতি, নিবৃত্তি, অবধান। “বাক্য° ক.সা ২২.৭।—প্রাম পুং [অ ‘বিশ্রম’] ১ নির্বাপ্যারস্থিতি, বিশ্রান্তি, খেদাপনয়। “বিশ্রামমিচ্ছামি রা ২.২.১০। °হেতু পু.মে ২৬। বিশ্রামং লভতা-বিন্দম্ --মহু: শ ২.৬। ২ বিশ্রাম, নিবৃত্তি। “রামরায়ণয়োঃ যুগ্ম: বিশ্রামমগমৎ তদা গো.রা ৬.৯২.৩৫। ৩ শান্তি, শৈথল্য। “বিশ্রামো হৃদয়স্ত যত্র উ.চ ১.৪০। যন্ মরণং সৌহৃদ্য বিশ্রামঃ। -হি ১.১৪৮। ৪ বিরতি, যতি, পাঠচ্ছেদ (caesura)। “বিশ্রামঃ স্তাদ্ বৈদৈর্ঘ্যেনৈ: স্রুতবোধ ১৩। ৫ [+অ দি] শয়নগৃহ। “ভ ৩.২০.২০।

বিশ্রাব† পুং [বি+√শ্র+অ (ঘঞ্)-ভা, পা ৩.৩.২৫] ১ প্রবিধ্যতি (অ.কো), প্রসিক্তি, প্যাতি। ২ [+অ-অ] ধ্বনি, শব্দ। “তোয়° ভটি ৭.৩৬।—প্রত বিগ [+ত (জ)-ঋ] ১ বিখ্যাত, বিদিত, জাত। “ঋগ্বেদ ১.৫২.১১। উপরিচরেতোবং নাম...বিশ্রতম্ মহা ১.৬৩.৩৪। বিশ্রতজিষু লোকেষু।—হ ২৪২.৫১। গৌ.গো ১.৪। ২ সংহৃষ্ট (বিশ্ব)।—প্রত ক্রী [+ত-ভা] খ্যাতি।—প্রতি জী [+তি (জিন্)-ভা] খ্যাতি।

বিশ্রান† পুং অ ‘বিশ্রান্ত’, পা ৬.১.৪৭, তত্ত্ববোধিনী। [°ভূ, °ভূমি (জী)—বিশ্রামস্থান। °বেশ (-ঋন্) ক্রী—বিশ্রামস্থান। “হ ১০.৭.৬৩। [বিশ্রামিতে—বিশ্রাম করিতে। “ব.প্র ১৫৫।]

বিশ্রী বিগ [বহুজী] ১ বাহারী বিশ্রিত; শ্রীহীন, শোভাশূন্য। ২ কদাকার, কুৎসিত। “মৃত শরীর বিশ্রী ও বিবর্ণ হয় (বোধো-দয়)। ৩ অঙ্গীল, লজ্জাজনক (কথা)। ৪ অনুৎকর, পীড়াজনক। “কোকিলের ডাক শুনিলে কতকগুলি বিশ্রী কথা মনে পড়ে, কি যেমন হারাইয়াছি...বেন তাহা আর পাইব না ব.প্র ২৬৬।

বিশ্রুত, বিশ্রুতি† অ ‘বিশ্রাব’

বিশ্রুত + বিগ [বি+√শ্রু+অ (ঘচ্)-ক] শিখিল। “ঐরা-বতাকালনবিশ্রুতম্ (অদম্) রথু ৬.৭৩।

বিশ্রুতি + বিগ [বি+√শ্রু+ত (জ)-ঋ] ১ বিযুক্ত, শিথিলীকৃত। “মরুড়াপাতিবিশ্রুতিমেঘনাদাজবন্ধন রথু ১২.৭৬। ২ পৃথক্কৃত, বিচ্ছিন্ন। বিগ ‘সংশ্রুতি’। “ভৌ চিরবিশ্রুতিসংশ্রুতি ক.সা ৭৪.৩২০। ৩ সন্ধিবিচালিত, অবস্রাসিত (অবস্রব)।—শ্লেষ পুং [+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিয়োজন, পৃথক্করণ, বিভাগ। বিগ ‘সংশ্রেষ’। “সন্ধি°। ২ বিচলন, অবস্রাসন। “সন্ধ্যস্থি° (সুশ্রুত)। ৩ বিপ্রয়োগ, বিচ্ছেদ, বিরহ। “পাদারবিন্দ° রথু ১৩.২৩। তনয়া° শ ৪.৬। কৃষ্ণ° কণ্ঠিত ভ ১.১৫.১। ৪ বিভেদ। “ভিত্তি° শ্রুজর (গৃহ) ক.সা ২.৪২। ৫ অপায়, অপগম। “পা ২.৩.২৮। উৎসাহ° হুঃখ ক.সা ১৬.৯৭। ৬ অযোগ (মেদিনী)। ৭ দ্রাবণ, গলান।—শ্লেষণ বিগ [-অম (লুট্)-ক] ১ বিয়ো-জক, ভেদক। ২ দ্রাবক।—শ্লেষণ ক্রী [+অন-ভা] ১ দর্প ‘বিশ্রেষ (১)। ২ দর্প ‘বিশ্রেষ’ (৫)। “তত্ং: পাদবিশ্রেষণাক্ষমঃ ভ ৩.৪.৫। ৩ দ্রবীকরণ, বিলয়ন।—শ্লেষিত বিগ [-√শ্রেষি+ত (জ)-ঋ] ১ বিয়োজিত, বিপ্রযুক্ত। “ধনপাতিক্রোধ° পু.মে ৭। ২ অবমৃষ্ট। “বিশ্রেষিতাঃ পত্রলেখাঃ কু.স ৩.৩৮, মালিনাথ।

বিশ্রেষ, শ্রেষ, শ্রিত† অ ‘বিশ্রিষ্ট’

বিশ্র† বিগ, সর্গ [√শ্রি+ব (কন্) ক, উ ১.১৪২; জী -খা] সর্গ, নিখিল, সমগ্র, সমস্ত, অশেষ। “বিশ্রুত জগতঃ।—ঋগ্বেদ ৪.১৩.৩। বিশ্রু জগতি গো.রা ৪.১১.১০। বিশ্রুত জগতো বুদ্ধিম্ মহা ৩.২১৮.১৬। °ভুবনতলে চ.কা ৪৪৩।—খ পুং ১ পৃথক্ পৃথক্ স্থলশরীরে প্রবিষ্ট চৈতন্য। “এতদ্ব্যাপ্ত্যুপহিতঃ চৈতন্যঃ বিশ্বঃ (বেদাভ্যুদয়)। ২ (বহুব) ‘শ্রাদ্ধান্তে যাহারা যান’ (ভরত)। নব দেবতাগণের অন্তর্গত গণদেবতাবিশেষ; বিশ্বদেব (অ.টী)। ‘বহুসংখ্যো ক্রতুদক্ষো কামকালো যতিঃ কুরু:। পুরুষবা মাদ্র-বাস্ত বিবেদেবাঃ প্রকৌত্তিভাঃ। “বিশ্বেশ্বিনো গী ১১.১২। বিশ্বগণ শ্রী.ম ৩১৬। [বিশ্বদেবগণ দক্ষকর্তা বর্ষপত্নী বিশ্বার গর্তে জাত (হ ৩.৩১,—২)। মতান্তরে, রোচক বা লোচন, ধ্বনি ও ধ্বনি এই গণের অন্তর্গত এবং গণসংখ্যা ত্রয়োদশ। মহাতারতে ইহারি অষ্টাবিংশতিসংখ্যক (মহা ১৩.৯১.৩০—৩৩)। ইতি-শ্রাদ্ধে নান্দীযুখে নৈমিত্তিক ও কাম্য কর্ণে এবং পার্শ্বণে ইহা-দের পূজাবিধান আছে (শ.ক)। পঞ্চযজ্ঞান্তর্গত দেবযজ্ঞে ইহা-দের বলি বিহিত হইয়াছে (মহু ৩.৯০; ১২১)। ইহারি হিমালয়ে যে কঠোর তপস্তা করেন, তাহারি ফলে ত্রুতা ও পিতৃগণ ইহাদের বলিপ্রদানের ব্যবস্থা করেন (M.W.)। ৩ বিশ্বদেবের সংখ্যাহুনার ত্রয়োদশ (১৩) সংখ্যা। ৪ বিহু। ৫ নাগর, নগরবাসী। ৬ ‘বিশ্রপ্রকাশ’ অভিধান।—খ ক্রী ১

সমস্ত (শব্দ), নিখিলব্রহ্মাণ্ড। “(ব্রহ্ম) বিশ্বস্ত কৰ্ত্তা।—যুগলো-
পনিষৎ ১.১.১। ত্বয়া ততং বিশ্বমন্তরূপ গৌ ১১.৩৮। ২ জগৎ,
পৃথিবী। “ইদং বিশ্বং পাল্যম্...অভিযুক্তেন মনসা উ.চ ৩.৩০।
বিশ্বে যীর যশ—কৃ ২৫২। ভা.চ ৪; ৫। কে আছে রণী এ বিশ্বে
বিমুখ্যে রণে। একাকী এ রক্ষোবন্দে ?—মে ১৯৮। মহত্ব বিশ্ব
চৌমিকে ভোমার।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। বিশ্বনীণারবে বিশ্বজনে
মোহিছে।—গান ১৭৫। ছুটে. “পথে বন্ধনবিহীন চ.ন। ৪৬৬।
৩ বিশ্ববাসী, বিশ্বজন। “ও রাঙা পা ঢখানি. বিশ্বের আকাঙ্ক্ষা
মা গো !—মে ৪৬। আসীন সেই বিশ্ববরণ তাঁর জগত-মন্দিরে।
—রবীন্দ্র। ৪ (বাঙ্লায়) বিশ্বকর্মা। “অষ্টাদ্ধ গোটায়ে বিশ্ব
করিল প্রণাম (ক.চ)।—খা জী ১ দক্ষকর্ত্তাবিশেষ। দ্র ‘বিশ্ব’
(২)। ২ অমিত্তিস্থাবিশেষ। ৩ অতিবিদ্যা; শতাবরী; পিপ্পলী;
গুটী। ৪ কুড়িপল পরিমাণ; বিশ্ব। ‘বিশ্বা বিংশপলং পোক্তম্
(শ.ক)। [কর্ত্তা (-কৃ) পুং—বিশ্বস্ত্রী। “ভ ৯.৯.৪৮। ‘কাবক
(পুং)—শিব। ‘কার (পুং)—বিশ্বশিল্পী, বিশ্বকর্মা। ‘কুং (পুং)
—১ বিশ্বকর্মা। “শিল্পিকুলরাজ. বিশ্বকৃৎ—হেম ১৮৩; ২০৫।
২ ব্রহ্মা। ‘গুরু (পুং)—জগৎপিতা। ‘জন (পুং)—সর্বজন।
“গুরুবজ্রুর্দেবসংহিতা ৫.২৮। গান ১৭৫। ‘চক্র (স্ত্রী)—ভূমণ্ডল।
‘তক্ষ (পুং)—বিগ্রাটপুরুষ। “ভ ২.১.৩৩। ‘ধর (পুং)—১
‘বিশ্বপালক’, বিষ্ণু। ২ (বাঙ্লায়) ব্রহ্মাণ্ডধারক। “ধর শেষ।—
মে ৫১। ‘ধাতা(-ত্ব) পুং—বিশ্বধারক। ‘ধারিণী(স্ত্রী)—‘বিশ্বধাত্রী’,
পৃথিবী। ‘ধারী(-রিন্) পুং—‘বিশ্বধারক’, দেবতা। ‘নাতি (পুং)
—বিশ্বের আশ্রয়। “ভ ১.২.২৫। ‘পর্ণী (স্ত্রী) ভূম্যামলকী।
‘পাচক (পুং)—‘সর্বপাককারক’, অগ্নি। ‘পাবন (বিণ)—সর্ব-
পুত্কারক, সর্বশোধয়িতা। “তদপো বিশ্বপাবনী: ভ ৮.২০.১৮।
‘বহু (পুং)—জগদবহু, সর্ব বহুৎ। ‘বাস (পুং)—‘বিশ্বধার’,
বিষ্ণু। “মহা ৬.৬৫.৫২। ‘ভর্তা(-কৃ) পুং—বিশ্বপালক, বিশ্বপতি।
“ভ ৩.১৬.২৪। ‘ভব (বিণ)—বিশ্বযোনিভূত। “ব্রহ্ম বিশ্বভবন্
ভ ৪.৯.১৬। ‘ভাবন (বিণ)—বিশ্বের ভাবয়িতা; নিখিলজনক।
(পুং) কৃষ্ণ। “ভ ১.১.১.৭। ‘বোনি (পুং)—১ বিশ্বকারণ, ব্রহ্মা।
“কু.স ৩.৬২। ২ বিষ্ণু। ‘ব্রাট্(-জ্) পুং—বিশ্বপতি। ‘বৈরা:
(-তস্) পুং—১ ব্রহ্মা। ২ বিষ্ণু। ‘সংলব (পুং)—বিশ্ববিলয়,
প্রলয়। ‘গথ (পুং)—সর্বমুহুৎ, বিশ্ববহু। ‘গন্তব (পুং)
—‘সর্বোত্তম’, কৃষ্ণ। “মহা ১৪.৫২.৮। ‘গন্তব (বিণ)—সর্ব-
যোনিভূত, বিশ্বকারণ। ‘প্রটা(-ই) পুং—ব্রহ্মা। ‘হর্তা(-কৃ)
পুং—শিব। ‘হেতু (পুং)—বিশ্বকারণ বিষ্ণু।]

বিশ্বকর্মা(-কর্মান্) + পুং [বিশ্ব কর্ম ধাধারণ, বহুব্রী, -১ব]

১ সৃষ্টিকর্ত্তবিশেষ, দেবশিল্পী, ব্রহ্মা। “ভ ২.৯.১.১১-২। ভূমি বিশ্ব
গড়, ...তাই বিশ্বকর্মা নাম ভা চ ১৯৯। [ইহার মাতা বৃহস্পতি-

ভগিনী ‘যোগসিদ্ধা’ বা ‘যোগসতা’, পিতা অষ্টম বহু ‘প্রতাপ’।
ইনি শিল্পসমূহের প্রকাশক, অলঙ্কারের স্রষ্টা, দেবতার বিমান-
নির্মাণ। ইহারই কৃপায় মহাশয়েরা শিল্পকলায় জীবিকাকর্ম করে
(হ ৩.৪৫—৪৮। মহা ১.৬৬.২৮—৩০)। ইনি লকার নির্মাণ
এবং সেতুকারক নলের পিতা (রা ৬.২২.৪১; ৭.৫.২০—২৫)।
ইনি উপবেদ ‘হাপত্যবেদের প্রকাশক (দ্র ‘উপবেদ’), চতুঃশষ্টি-
কলার অধিষ্ঠাতা, সূত্ররাজ শিল্পীর অর্চনীয়। বাঙ্লায় মঙ্গলকাব্যে
ইনি চণ্ডীর আজায় দেউলনির্মাণ কাঁচুলিলেখন নগরনির্মাণ ও
নৌকাগঠনের শিল্পী(ক.চ)। শূরপুরাণে, গম্বাহাননির্মাণ ও ধাতুচ্ছেদ-
নার্ভ সোনার কাশ্মিরা গড়ার ইনিই কর্মী (শৃ ৭; ১১১)। অন্নদা-
মঙ্গলে শিবের সিঁদুরি ঘোঁটনা কুঁড়া (ভা.চ ৮৬), অন্নপূর্ণার রত্নহাতা
রত্নমুট পানপাত্র ভূষণ কাঁচুলি শাড়ী উড়ানী (ভা.চ ১০৯)। ইনিই
যোগাইয়াছিলেন। বিশেষরূপে দেউল ও অন্নপূর্ণার পুরীর ইনিই
নির্মাণ। (ভা.চ ১২২, -৫)। শিবায়নে, চাম্পী শিবের চাখের নিমিত্ত
লাল ফাল কোদাল দা উখুন পানী জোয়াল মই ইত্যাদির কর্ম-
কাররূপে ইনিই শাল বসাইয়াছিলেন। ২(সাদৃশ্যে) শিল্পপণ্ডিত।
“অহং হি বিশ্বকর্মা বৈ দানবানাম্ মহা ২.১.৫। ৩মূর্ত্ত্য। ৪মূর্ত্ত্যের
সপ্তরশ্মির একতম। ৫ পরমেশ্বর, আদিপুরুষ। ৬ মুনিকেন্দ্র।
[বিশ্বকর্মা, বিশ্বকর্ম্মসূতা (স্ত্রী)—লঙ্কা।]

বিশ্বকাস্য বি বিশ্বরূপ, দিরাটপুরুষ। “এতেক গুণিয়া শিব
হৈল বিশ্বকার।—গ ১০৪।

বিশ্বকসেন। দ্র ‘বিশ্বকসেন’

বিশ্বজগৎ বি ১ সকল জগৎ; জগদ্বাণ্ডল। “খেলার গৃহ
হয়ে উঠে. বিশ্বজগৎ।—শি ২৩। ২ চরুর্দ্বন্দ্ববন। “বিশ্বজগৎ-
মনিভূষণ বেষ্টিত চরণে।—রবীন্দ্র। [বিশ্বজগদ্রয় (বিং)—জগৎ
বাস্যবাপী। “অপমানরাশি বিশ্বজগদ্রয়।—কা ২৯।]

বিশ্বজনীন। বিণ [জন। জন (ণ); জী-না] বিশ্বজনহিত,
মানবহিতকর। “গুস্তি ৬টি ২.৪৮; ২১.১৭। ‘ও কৃ.কে ১০৪।
বিশ্বজিৎ। বিণ[বিশ্ব + জি + কিপ্(০)-ক-১ব; উত; জী -ৎ]
বিশ্বজয়ী। “ভ ৪.২০.১৭, ৭.৪.৭।—জিৎ পুং ১ বিষ্ণু। ২
অগ্নিভেদ। “মহা ৩.২১৮.১৬। ৩ সর্বদক্ষিণ যজ্ঞভেদ। “রা ১.
১৪.৪২। মহা ১১.১, কুল্ক; ৭৫। রগু ৫.১। অযাজয়ন্ বিশ্ব-
জিতা জিনাকং জিগীষমাণঃ ভ ৮.১৫.৪। রিক্ত হাতে করবে যে
জন যজ্ঞ বিশ্বজিৎ কৃ.কে ১৩৮। ৪ বরুণপাণ। ৫ ফলশ্রুতিবিষয়ে
স্বর্গফলকল্পক ভায়বিশেষ (মীমাংসাদর্শন)।

বিশ্বতঃ(-তস্) + ব্য [বিশ্ব + তঃ(ভগিন্) সপ্তমীহানে] সকল
দিকে, পার্শ্বে বা ভাগে; সর্বতঃ, সমস্তাৎ।

বিশ্বতোমুখ + বিণ [বিশ্বতঃ মুখ যাহার, বহুব্রী; স্ত্রী -খা, -খী]
সর্বতোমুখ, বিশ্বরূপ, সর্বাক্ষক। “গী ৯.১৫; ১১.১১।

বিশ্বদেব + পুং, বহুব [কর্মণা ; তু 'বিশ্বেদেব' ; 'ব'—সর্গ-
দেব (ঋগ্বেদ ৬.৫১.৭)] ১ বিশ্বনামক দেবগণবিশেষ । ত্র 'বিশ্ব(২)।
"ভা.চ ১৩২ । ২ মহাপুরুষ । "হ ২৫২.৫ ; ৯ ।

বিশ্বদেবতা + বি বিশেষ দেবতা ; মহাপুরুষ । "চিত্র যৌর
দীপ্ত দীপ ছেলে, আপনারে দক্ষ বরি করিছে আরতি, বিশ্ব-
দেবতার ।—কা.১৫৪ । —দেবা বি [অপ্র] সর্গদেবরূপা চণ্ডী ।
"আপনে গোসাক্রি বিশ্বদেবা নাম ধরে চ.বি ২৩ ।

বিশ্বদেবতা + বি [ব.ত] বিশ্বের ধ্যানার্থ ; বিশ্বাধ্যা । "মে ১৮৭।
বিশ্বনাথ + পুং [ব.ত] ১ বিশ্বপতি, শিব (শ.ক) । "ম ২৪৪ ।
উচ্ছ্রাত বিশ্বনাথ নামগীত গাইছে ভা.চ ৪৫। ২ নানীহৃদ্যবিশিষ্ট
"মগরী । ৩ কৃষ্ণ । "শি ৪৪ । ৪ সাহিত্যদর্পণকার পণ্ডিত ।

বিশ্বনাথী(-শিন্) + বি সর্গকরকর । "শ্রী কুলিশে মে ৫২।
বিশ্বনিন্দক, নিন্দুক + বি সকলেরই নিন্দাকারী ;
দোষকর্মণী । "বুড়ো ব্যাটা বিশ্বনিন্দুক বি.বু ১ ।

বিশ্বপতি + পুং [ব.ত] ১ 'বিশ্বপালক', মহাপুরুষ । ২ কৃষ্ণ ।
"ম ৩২৫। ৩ অগ্নিবেশন । "মহা ৩.২২.০.১৭ ।

বিশ্বপা + পুং [বিশ্ব + √পা + ক্রিপ্ (০)-ক ; উ.ত] ১ 'বিশ্ব-
পালক', পরমেশ্বর । ২ সূর্য্য । ৩ চন্দ্র । ৪ অগ্নি ।

বিশ্বপ্রেম + বি বিশেষ (সর্গজীব) নির্বিশেষ প্রীতি ; জীবমাত্রে
প্রেম । —প্রেমিক + বি বিশ্বপ্রেমবান্, সর্গজন্ম প্রীতিমান্ ।
বিশ্ববন্ধক + বি নির্বিশেষে সকলেরই বন্ধক ; মহাপুত্র ।
বিশ্ববাক্সালা + বি সকল বাক্সালদেশ । "পার্লীতীর ছেলের
মত ছুট ছেলে আর বিশ্ববাক্সালায় নাই ব.বি ১২ ।

বিশ্ববাস + পুং [ব.ত] বিশ্বের বাসস্থান ; বিশ্বাশ্রয়, নিষ্ক ।
"মহা ৬.৬৫.৫২ । —বাসী(-লিন্) + বি পৃথিবীবাসী, মানব ।

বিশ্ববিজ্ঞানী(-জ্ঞান্) + বি [ব.ত] ১ সর্গপরাভবকারী,
(বিষ্ণু, কাম) । "বিশ্ববিজ্ঞানী পরিপূর্ণ প্রেমমুর্তিখানি বিকাশে
ল.ব ১৭ । ২ অতিদুর্দান্ত ।

বিশ্ববিদ্যালয়, বিশ্বশিক্ষালয় + বি সকলবিদ্যাত্যা-
গের স্থান ; বিশ্ববিদ্যালয়শিক্ষালয় । "শিক্ষালয় কু.কে ১৫৫ ।

বিশ্ববিভাবন + ক্রী [ব.ত] বিশ্বপালন (ক্রীডার) । "ভ.৮.২.০।

বিশ্ববিশ্রুত + বি [ব.ত] বিশ্ববিখ্যাত, সুপ্রসিদ্ধ । "ক.সা.৩৭.৩।

বিশ্ববীজ + ক্রী [ব.ত] বিশ্বের বীজতুল্য ; সর্গকারণ, জগৎ-
গোনি । "জী.মা ৪ । বিশ্ববীজ বিরাটে বন্দনা শি ৪ ; ১১ ; ৪৪ ।

বিশ্ববেদাং(-দস্) + বি [বহুব্রী] ১ বিশ্ব বাহার ধন বা
উপকরণ (ক্রীডার) । "ভ.৮.৩.২৬ ২ [ব.ত] বিশ্বদেতা ; সর্গজ ।

বিশ্বব্রহ্মাণ্ড + বি সকল জগৎ ; ত্রিভুবন ।

বিশ্বভণ্ড + বি সকলেরই প্রভাবক ; মহাপুত্র । "ব.প ১৭১২ ।

বিশ্বভুক(-জ্) + পুং [+ বিশ্ব + ভৃজ্ + ক্রিপ্ (০)-ক-১ব ;
উ.ত] ১ বিশ্বপালক, মহাপুরুষ, বিষ্ণু । "হ ২৫২.৯ । ২ ইন্দ্র ।

বিশ্বমহা + বি [বিশ্ব + মহা (মহাট্)] বিশ্বব্যাপী, বিশ্বাত্মা ।
"ন.মা বিশ্বমহায় তে ক.সা ৩৫.১০২ ।

বিশ্বমান্ন + বি সকল মনুষ্য ; মহামানব । "(বারাণসী !)
মধুবিভায় বিশ্বমাননে দীক্ষিত কর আজ কু.কে ৯৫ ।

বিশ্বমুষ্টি + পুং [বহুব্রী] ১ 'বিশ্বরূপ', বিরাটপুরুষ, কৃষ্ণ ।
"গী ১১.৪৬ । ২ অষ্টমুর্তিশিব । "কু.স ৫.৭৮ ।

বিশ্বমুহুর + বি [বিশ্ব + √মুহু + অ (মুচ্)-ক, 'মু' (মু) ;
উ.ত ; দ্রী -রা ; ছান্দস] বিশ্বধারক, বিশ্বাশ্রয়ভূত । "বিশ্বমুহুর
নিজ মূর্তি ধরে চক্রপাশি ।—ম ৩২৫। বিশ্বমুহুর হৈলা নীর ।—গ ১৬ ;
(গজা) বিশ্বমুহুর হইয়া পড়িল মর্তীতলে ১২৬ । —মুহুর পুং ১
আদিপুরুষ ; বিষ্ণু । "বিশ্বমুহুর মূর্তি ধরে শেলে দিল টান ।—ক ৩১৮।

২ 'বিশ্বপালক', ইন্দ্র । ৩ অগ্নি । ৪ (বাৎসল্য) প্রেমে বিশ্ব-
পুত্রিতা চৈতন্যদেব । 'নাম সার্বক হয় যদি প্রেমে বিশ্ব ভরি
চৈ.চ ৩৯ । —মুহুরা দ্রী ['র + দ্রী আ (টাপ্)] 'বিশ্বদারীণী',
ধরা, পৃথিবী । "পা ৩.২.৪৬ । 'রে দেবি রণ্ ১৫.৮১ ; ১৮.২৪ ।
বিশ্বমুহুরা ভগবতী ভবতীমহা উ.চ ১.৯ । বিশ্বমুহুরা হইতে হইল
নিভয় সূচক ।—ছ ৭৫। ভগবতী বিশ্বমুহুরা দেবী তোমাকে প্রণম
বরিয়াছেন শ্রী ৩ । ['মূর্তি, 'রূপ (১) —বিরাড্রূপ । "জ (১)।
'মূর্তি হরি : 'রূপ হরি ।—ম ৭৮৯ ।]

বিশ্বমুহুরা + বি ১ 'বিশ্বের রমণস্থানভূতা' ; সনাতনী । "উর
তবে, ...বিশ্বরমে ।—মে ৩ ২ লক্ষ্য । "বারীলক্ষ্মতে 'রমে । মে ৪৬।

বিশ্বরূপ + বি [বহুব্রী ; 'প'—নানারূপোপেত, বহুবর্ণোপেত
(ঋগ্বেদ ১.১৬.১৬ ; ১৬২.২)] সর্গরূপ, বিশ্বমুর্তি, বিশ্বাত্মা ।

"গী ১১.১৬ । স সর্গনামা চ স 'পঃ' ত ৬.৪.২৮ । বিশ্বরূপ বিশ্বপতি
ম ৩২৫ ; 'প' হরি ১২৩১ । —রূপ পুং ১ বিষ্ণু, কৃষ্ণ । "আমি-ভিন্ন
স্থানে লুকানে কিরূপ, অপরূপ আমার নামটী বিশ্বরূপ দা ২৫৯ ।
২ মহাদেব । 'বিশ্বে দেবাস্তে যতশ্চিন্' বিশ্বরূপস্ততঃ স্মৃতঃ ।—মহা
৭.২০.১.১২৯ । ৩ চৈতন্যদেবের জ্যেষ্ঠভ্রাতা । "চৈ.ভা ৪৯ । —রূপ
ক্রী [বহুব্রী] ১ বিশ্বই রূপ ; বিরাড্রূপ । "দর্শনযোগ গী ১১,
অধ্যায়শেষ । বিশ্বরূপ বদনে দেখিল নন্দরাজী ক.চ ২৪২ । ২
বহুরূপ, নানামূর্তি । "(সরাসা) কুরুতে ধর্মলিঙ্গার্থ বিশ্বরূপঃ
পুনঃপুনঃ মহু ৭.১০ । বিশ্বরূপা নাম ৩ ।

বিশ্বলোকনাথ + বি সর্গ ভুবনের পতি ; বিষ্ণু । "বৈকুণ্ঠে
বসিয়া ছিল বিশ্বলোকনাথ জী.মা ৩১ ; ১৬৯ ।

বিশ্বশ্রাবা + বি [সং বিশ্বশ্রাবা ; পুলস্ত্যের পুত্র এবং কুবের ও
রাবণাদির পিতা । ত্র 'ক ৩৯৮, -৯ ।

বিশ্বসনাতন + বি [+ ব + √স + অনীত (অনীত্) -র্থ]

১ বিশ্বাসযোগ্য, প্রত্যাহাঁ। ২ নির্ভয়ে উপপর্ণীয়। “দীপ্তিমতো
৮পি বিশ্বসনীয়তাং বপুঃ ৭ ২৩৩। —স্মিত বিণ [+ ত (ক্ত)
-ক; ৬ ‘বিশ্বস্ত’] ১ বিশ্বাসপ্রাপ্ত। “অদীক্ষণাদ বিশ্বসিতান্তরাশ্রয়নঃ
(মম) নৈ ১.১৩১। ২ নিঃসংশয়। —স্মিতব্য বিণ [+ তব্য-র্ষ]
১ সর্ষ ‘বিশ্বসনীয়’। ২ [+ তব্য-ভা] বিশ্বাস্ত। “তস্মাদ বিশ্বসি-
তব্যং চ শক্তিতব্যং চ কেমুচিং (মহা)।

বিশ্বাসিত, বিশ্বাসিতব্য। ৬ ‘বিশ্বসনীয়’

বিশ্বাস্যক্, স্মৃষ্টি (স্মৃজ্)। ১ বিণ [বিষ + √সৃজ্ + কৃপ্ (০)
-ক-১ব; উ.ত; ‘স্মৃক্’ (জ্ঞক্)বাদি]; ‘স্মৃষ্টি’ (পা ৮.২.৬৮, সি)]
বিশ্বস্তাই, বিশ্বকর্তা। “নমো বিশ্বস্যজ্ঞে (ভূতায়) রঘু ১০.১৬।
—স্মৃক্, -ষ্টি পুং [ছান্দস] বিধাতা, ত্রাক। “কু.স ১.৪২; ৩.২৮।
৩.২৮। মাদ ৯.৮০।

বিশ্বাস্ত + বিণ [বি + √বস্ + ত (ক্ত)-র্ষ, (√বস্ নিকল্লি-
হেটু, মুক্তবোধ ১০.৬৭)] ১ কৃতবিবাস, বিশ্বাসপ্রভূত। “ন
বিশ্বসেদ অবিশ্বস্তে বিশ্বস্তে নাতিবিশ্বসেৎ—পঞ্চ ৪.১৪। কুমুদ
অন্তঃপুরচারী অতিবিশ্বস্ত ভূতা—সৌ ১৭। ২ [+ ত-ক] জাত-
বিশ্বাস, নিঃসংশয়। —স্তা ক্রী বিপবা। “সাদ ১০.৩৩। [°স্মৃজ্—
নিগন্তব্যাক্রিয় মূলস্থানে; বিশ্বাসীর নিকটে।]

বিশ্বাস্ত বি [তু ‘বিশ্বাস্য রূপম্ (অপকর্ষবেদ ১২.৪২.৮)]
বিশ্বরূপ, বিশ্বাত্ত্বিক। “জানিলেন প্রভু হইয়াছে বিশ্ব-অজ চৈ.ভা
৩৪৪। অষ্টমতরে দেখাইল বিশ্ব-অজ ন.প ৩৫৫।

বিশ্বাস্তী + ক্রী [বিষ + √অক্ + ক্রি (০)-ক + ক্রী ঙে (ক্রীপ্)]
১ অপরোবিশেষ। ২ বাহুরোগবিশেষ (সুগ্রহ)।

বিশ্বাস্ত্যক। ১ বিণ [বিষ আত্মা গাঁহার, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘ক’
(কপ্); ক্রী-গ্নিক।] বিশ্বমূর্ত্তি, সর্গাত্মক। —স্তা (-গ্নন্) পুং
[বহুব্রী, অগবা য.ত (মল্লিনাথ)] ১ ‘বিশ্বাত্ত্বিক’, ‘বিশ্বাত্ত্বিক’,
বিশ্ব। “নানেন ভাতি বিশ্বাত্মা ভূতেশু চ তথা পুমান্ত ১.২.৩৩।
২ শিব। “কু.স ৬.১। ৩ ত্রাক।

বিশ্বাস্ত্যক + পুং [বিষ + নর, সংজ্ঞার্থে দীর্ঘ, ‘৩৪’—সকপ্রাণি-
হিতকারিণি (শব্দে ১.১৮৬.১)] অগ্নির পিতা। তু ‘বৈশ্বানর’।

বিশ্বাস্ত্যক + পুং [বিষ বহু বাহার, বহুব্রী (পা ৬.৩.১০৮, সি);
দীর্ঘ] ১ দেবগায়ক গন্ধর্ব্ববিশেষ (মহা ১.৬৬.৪৭)। “রা ২.
১১.১৬। কু.স ৭.৪৮। ম ৪২৮। ২ পরমপুরুষ, পরমেশ্বর।
“মহা ৬.৬২.৪৭। ৩ বহুবিশেষ (?)। ‘বহুগণে বিশ্বাস্ত্যক বরি-
শামি ভবু।—ম ৭৮৮।

বিশ্বাসিত্য + পুং [বিশ্বের মিত্র, য.ত, ‘শবি’ অর্থে দীর্ঘ, অজ্ঞ
‘বিশ্বমিত্রো’ মাণবকঃ, পা ৬.৩.১৩০; ছান্দস] ত্রাকর্ষিবিশেষ।
[ইনি কুশিকনন্দন গাধির পুত্র। এই হেতু ইনি ‘কৌশিক’

ও ‘গাধের’ নামে খ্যাত। একদা ইনি যুগ্মযাত্রিষ্ট হইয়া সঠিত্তে
মহর্ষি বসিষ্ঠের আশ্রমে উপস্থিত হইলে, মহর্ষি, কাগদে
নন্দিনীর বা শবলার যোগবলে কৃত বিবিশ পাণ্ডে ইহার
আতিথ্য করেন। এইরূপে নন্দিনীর যোগবলে অবগত হইয়া,
ইনি দেবসমূহ বা ব্রাহ্মের বিনিময়ে নন্দিনীভারের প্রাপ্তি
করিলে, বসিষ্ঠ প্রত্যাখ্যান করেন। প্রত্যাশেষে ক্রুপিত হইয়া
ইনি বলপূর্ব্বক নন্দিনী লইবার ইচ্ছা করিলে, দেবর যোগবলে
সৃষ্ট শকপক্ষবিশ্ববরাদি সৈন্তের সহিত রাজসৈন্তের তুলন
যুদ্ধ হয় এবং ইনি পরাজিত ও নিঃস্র হন। পরাজয়ে, ‘কল্পবল
নিরুপ্ত, ব্রহ্মবল শ্রেষ্ঠ’ বৃত্তিতে পারিয়া কঠোর তপোবলে ব্রাহ্মণ
লাভ করেন। রামায়ণে, ত্রাকার বরে ইহার রাজর্ষি ও ত্রাক-
র্ষি লাভের বর্ণনা আছে (রা ১.৫৭; ৬৫ সর্গ)। ইনি অভিশপ্ত
কল্যাণপাদ রাজার দেহে রাক্ষস প্রবেশ করাইয়া, তাহা দ্বারা
বসিষ্ঠের পুত্র শক্তি, ও অজ পুত্রগণকে নিহত করেন (মহা ১.
১৭৫, ৬)। ঐশ্বর্যের বিবরণে ইহার প্রভাবের বিশেষ পরিচয়
পাওয়া যায় (দ্র ‘ত্রিশঙ্ক’)। ইনি রাম ও লক্ষ্মণকে ‘বশা ও
অতিবশা’ বিজ্ঞা দান করেন, রাক্ষসনিবনাস্থ স্বীয় আশ্রমে লইয়া
যান এবং মণিলায় হরধনুর্ভঙ্গপূর্ব্বক সীতাপ্রভৃতির সহিত
রামাদির পরিণয় সংঘটিত করেন। ইনি বৈদিক ঋষি। [বিষা-
মিত্রের সৃষ্টি—প্রসিদ্ধি, বিশ্বামিত্র ত্রাকার সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা
করিয়া, ‘মণ্ডক’ ‘গাভী’ ও ‘অশ্ব’র অল্পকরণে যথাক্রমে ‘তাল’
‘মহিম’ ও ‘গন্ধভে’র সৃষ্টি করেন। নারিকেলফল এবং মর্ত্তমান
কলাও বিশ্বামিত্রের সৃষ্টি বলিয়া প্রবাদ আছে।]

বিশ্বাস + [বি। √বস্ + অ (যঞ)-ভা] ১ প্রত্যয়, বিশ্রুত।
“বিশ্বাস্য কথিতং কিঞ্চিদ ২.৭৫.৩২। রঘু ১.৫১। বিশ্বাসো
নৈব কৃতব্যঃ স্বীকৃত্য রাজকুলেশু চ।—হি ১.১৮। সখো বিশ্বাসময়
চৈচ ২০১। ২ [। অ-স্ম] বিশ্বাসপূর্ব্বক কথিত বিষয়; রহস্ত।
“রাজবিশ্বাসোহস্তমৈ ন কথনীয়ঃ।—হি ২.৩৩। —স্বাগন ক্রী
[+ √স্বাসি + অন (লুট্)-ভা] বিশ্বাসোৎপাদন। “তয়োবি-
স্বাসনার্থম্ (পঞ্চ)। —স্বাসিক বিণ [+ ইক (ঐন)] বিশ্বাস-
বান্, বিশ্বাসবিষয়ে আগ্র। “ন হি মে কশিদতোহস্তি বিশ্বাসিক-
তরঃ মহা ১.১৩৪.৪। —স্বাসিত বিণ [+ √স্বাসি + ত (ক্ত)-র্ষ]
প্রত্যয়িক, জ্ঞানিতপ্রত্যয়। —স্বাসী (-সিন্) বিণ [+ √স্বস্
+ ইন্ (নিনি)-ক-১ব] বিশ্বাসকারী, প্রত্যয়ী। “মা...ময়্যাবিশ্বা-
দিনো ভূঃ উ.মে ৫১। —স্বাস্ত বিণ [+ √স্বাসি + স্ব (যৎ)-র্ষ]
বিশ্বাসনীয়, প্রত্যাহাঁ। “সমাত্মান্ বিশ্বাস্যান্ রা ২.৭০.২২।
[°কারণ (ক্রী)—প্রত্যয়হেতু। “হি ১.৮০। °কৃৎ (বিণ)—বিশ্বাস-
কারক। °স্বাত, °ভঙ্গ (পুং)—বিশ্বাসনাশ। °স্বাতক, °স্বাতী (ভিন্),
°হস্তা (-স্ত), °হস্তা (-স্ত) বিণ—বিশ্বাসনাশক, প্রত্যয়ভঙ্গকারক।

“তিন গো.১ ২.৭২.১৭। °হর্ষ মহা ১০.১১১.৬৮। °পাত্র, °স্থান (ক্ৰী), °ভূমি (জী)—বিশ্বাসভাজন। “°ভূমি—হি ১৬; ১৬২।] নিম্নাঙ্গসম্বন্ধকী বিং [°ক’ সাধু] বিশ্বাসহতা, বেইমান। “°কী এব রাজ্যম নহি।—ম.৭২। —বাক্যকী বি [°ক + ঈ] বিশ্বাসভক্ততা, বেইমানী। “°কী করি, ...দৈত্যগণে করিলে নৈরাশ ব.প ১২২। °কী ক’রে নরকেতে যাব বি.সু ৩৭।

বিশ্বাসৈকভূ + জী [°স + একভূ.ম.ত] কেবলবিশ্বাসপাত্র। বিশ্বাসোপগম + পুং [ব.ত] বিশ্বাসলাভ। “ম ১.১৪। বিশ্বেদেব + পুং.বহু [কাম্বা, অলক] বিশ্বদেবগণ। জ’বিশ্ব(২)। “বিশ্বেদেবাঃ মহা ১০.১১.৩০। বিশ্বেদেবৈঃ ভ ৬.৭.৩; ১০.১৭। °দেবেভ্যঃ (মার্কণ্ডেয়পুং) °দেবানাম্ বিজ্ঞঃ মনু.৩.২০৮, কুল্লক। বিশ্বেশ্ব + পুং [ব.ত] ১ ‘বিশ্বপতি’, পরমেশ্বর, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। “মহা ৬.৬৫.৪৭। ভ ১৮.৪১। ২ ব্রহ্মা। “গো.১ ১১.৬৭.১৬। ৩ শিব। “ক.সা ১১.৩২। —ম ক্রী বিশ্বদেব-দেবতাক উত্তরাযাত্রা-নকত্র। —শ্রী জী দক্ষকণ্ঠা ধর্মপত্নী।

বিশ্বেশ্বর + পুং [ব.ত] ১ সর্গ ‘বিশ্বেশ (১)। “শ্রী ১১.১৬। মহা ৬.৬৫.৪৭। ২ কাশীপতি (মল্লিনাপ), কাশীস্থবিশ্বজি। “রঘু ১৮.২৪। কাশীর ঈশ্বর, খ্যাত বিশ্বেশ্বর ভা.চ ২০১। °শ্যাম। —হেম ৩৬২, ৩। —ম ক্রী [বহুব্রী] সর্গ ‘বিশ্বেশ’ (ক্ৰী)। —ম ক্রী জী [°র + জী জি (ভী)] ১ ‘বিশ্বকর্মা’, দুর্গা। ২ (বাংলায়) মনসাদেবী। “বা.ম ৩।

বিশ্বশিখর + বি [অ.প্র] বৃহস্পতিবার। “গো.চ ১৬৪। বিশ্বশাস বি [সং বিশ্বাস > লি, প্রা বিস্বাস ; (মাগদী) বিশ্বশাস > °স; অ.প্র] বিশ্বাস। “গো.চ ৬২।

বিশ্ব + স্ক ১ [ভ্রা, প—বেগতি; অনিট্] পেচন, বর্ষণ। ২ [স্থা, ঞ—বেগতি, বেগিষ্টে; অনিট্] ব্যাপ্তি। “বেবেগি পিষ্টপং সর্গঃ কীর্তিগন্তাতিশায়িনী (ক.ক)। ৩ [ক্র্যা, প—বিক্রাতি; অনিট্] বিপ্রয়োগ, বিপ্লব। “বিক্রাতি দিবং প্রাপান্ ত্রয়ীধর্মদ্বিষামর্গে (ক.ক)। —ম অক [ক্র্যা, প; অনিট্] বিপ্রয়োগ (ভ.বা)। [পরি—(গিজন্ত) পরিবেষণ, অন্নাদ্যপসমর্পণ। “সর্গম্ (অন্ন-দিকম্) পরিবেষণেত মনু ৩.২২৮।]

বিশ্ব + পুং, ক্রী [√বিষ্ + অ (ক)-ক; Cf., Gr. ios; L. virus] ১ ‘শরীরব্যাপক’, গর, গরল, হলান্ধ। “অহতং বিবেণ। —অথেন ১.১১৭.১৬। রা ২.৪০.২। বিসং ভবতু মা বাস্ত ফটা-টোপো ভগবতঃ।—পঞ্চ ৩.৮৫। বিসয়বিসঙ্গলাপয় ভ ৫.১.২২। কণ্ঠভরা বিস ভা.চ ২৫৫। বিসবিসয়-বাসনা নি ৩৭। ২ বৎসলাভ। ৩ গরলমাত্র। “স্বাবর°। ৪ গোল। ৫ বিসবৎ অপকারক বা আগাকর বস্তু। “বিসত্ত বিসমোষণ শৃ ১৫। বিসং গোষ্ঠী দরিদ্র

—চাণক্য। বিসন্তোষবি. বিস অবধারল।—গো ১৭১। নয়ান নৌ সাগরের দুই চক্কের বিস ব.প্র ৪৩২। ৬ পক্ষকেশর। ৭ মৃগাল; মৃগালভক্ত। ৮ জল (অ.কো)। ৯ [বাঙলায়; সাধু] যন্ত্রণা, বৈধনা। “হাটিতে না পারে চান্দ মায়ের বিসে বি.পা ২৪৭; কাঁকালির বিসে (শরীরেতে নাহি স্থ) ৩৪৬। —ম ক্রী নৌচ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫.৪০.১০। —ম ক্রী ১ বিষ্ঠা। তু ‘বিট্’ (বিগ)। ২ অতিবিধা। [°কণ্ঠ (পুং)—‘মাহার কণ্ঠে বিস’, শিব ‘বিস-কণ্ঠে মোর স্বামী ক.চ ৬৫। °কণ্ঠক, °কণ্ঠা (জী)—সহবাসে প্রাণঘাতিকা নারী। “ক.সা ১১.৮২। °কুস্ত (পুং)—বিষপূর্ণ কলস। “হি ১.৭৮। বিসকুস্ত পয়োনু স্বভাব ধরে শঠে।—দা ১১২। °কুমি (পুং)—বিষজাতকীট। জ ‘জায়’ (৪১)। °কট (বি)—সর্গ ‘বিসকুস্ত’। “বিসকট উপরে দুধ উপহার।—জা ২০৪। °কুষ্ঠে (বিগ)—বিষমিশ্রিত, বিষময় (সুশ্রুত)। ‘দ (ক্ৰী)—‘বিষদাতা’, পুষ্পকামীস, হীরাকস। °দন্ত (বি)—‘বিসদন্ত সপদন্ত’, বিসদাঁত। “ম.ভা ৩৮। °দন্তক (পুং)—সর্প। °দুষণ (ক্ৰী)—বিষমিশ্রীকরণ। °নয়ন (বি)—শক্রর চক্ষু; বিবেষণপূর্ণ দৃষ্টি। “যেন খুলনা পড়ে সাধুর বিষনয়নে ক.চ ১৩৬। (তোমাকে) তিন ও তাকেই বিষনয়নে দেখেন।—দা ১৬৮৪। °নাশক, °নাশন, °নাশী (শিন্) বিগ—বিষক্ষয়কর; (পুং) শিরীষবৃক্ষ। °মুদ (বিগ)—বিষনাশক। °পরগ, °ভুজ (পুং)—সবিসম্প। °বিদ্যা (জী)—বিষচিকিৎসা; বিসতন্ত্র। °বৈদ্যা, °ভিষক্ (ভ) (পুং)—বিষচিকিৎসক, জাতুলিক, গারুড়িক। °বৃষ্টি (বি)—বিষবর্ষণ, বিষোদগিরণ। “ম ২৬৮। °ভূৎ (পুং)—‘বিষময়’, সর্প। °মদ্র (পুং)—বিষনাশকমদ্র। °রস (পুং)—বিষদ্রব। “উ.চ ২. ২৫। °রূপা (জী)—অতিবিধা। °লভুক (পুং)—বিষময় লাড়ু। °হা (হন্) বিগ—বিষনাশক। (পুং) কদম্ববিশেষ। °হ্রদয় (বিগ)—ক্রুরচিত্ত, খল, হিংসক। [বিগ বিস করা—‘চক্র বিসতুল্য জালাজনক’ বলা। “গান বৃষে, খান বিস দেপে কর ‘বিস-বিস’।—দা ১৬৮৪। বিসের সঙ্গে খোঁজ নেই কুলোপানা চকোর—জ ‘কুলপানা’।]

বিসত্ত + বিগ [বি + √সন্ত্ + ত (ক্ত)-ক] ১ সংলগ্ন, সংসক্ত। “(সভা) পে বিসত্তেব শোভতে মহা ২.১০.৩। ২ লভিত। “নিটপ°জলাদ্রবকল শ ১.২০। ৩ আসক্ত, অহুয়ক। “ব্রহ্মসিংহঃ কৃষ্ণমানসঃ ভ ১০.৩১.৩১; °হ্রদয় ৭৫.৩২। ৪ [+ ত-ম্] উপাদিত। “বিসক্তভীত্রেণ ত্রণিতহ্রদয়েন (মহাঃ) উ.চ ৪.৩। —ম পুং [+ অ (ব.প্র)-ভা] আসক্তি, মজ। “নির্বিসদ। বিসত্ত + বিগ [বি + √হন্ + অ (ট্)-ক; উ.ত; জী-য়ী] বিসনাশী, বিসহর। “বিসন্নৈরগণৈঃ মনু ৭.২১৮। চিত্তাবিসমোহ যমগণঃ।—হি ৪.১৯। —ম পুং শিরীষ; চম্পক; বিভীতক; যবগ

(বদীরভেদ) । —রা জী হরিদ্রা ; রক্তপূর্ণবর্ণা ; হিল্লোচিকা ; মহাকরজ ; ভূম্যামলকী ; ইল্লবারুণী ।

বিশ্ব + জী [বিশ্বদণ্ড > ০ (৭)] মৃগাল (শব্দরত্নাবলী) ।
বিশ্বজী + বিণ [বি + √ সম্ + ত (জ) - ক] ১ বিদ্যাপ্রাপ্ত, দীন, দুঃখিত । “কিং হি কৃত্বা বিশ্বজন্ম রা ২.৩০.৫ । ২ চৈতন্য ভ ৩.২. ২৭ । ২ স্নান, নিশ্চিন্ত, মলিন । “০ বদন রা ১.৪৮.২৫ । বিশ্বজী বিচ্ছেদরাশি চ.কা ১১৯ । ৩ বিবর্ণ, বিকৃত । “০ রূপা ভয়মোহ- বুদ্ধিতা গো.রা ৩.৩৬.২৬ । [০ চৈতঃ - (তস) বিণ - দীনমনাঃ । ০ রূপ (বিণ) - বিবর্ণাকৃতি ।]

বিশ্বতরু, -ক্রম, -পাদপ, -বিটপী(-পিন), -রক্ষ + পুং [উ.গো] বিশ্বযুক্ত বৃক্ষ ; বিশ্বময়তরু । “বিশ্বতরুকাংশি সংবর্জ্য যয়ং ছেতুমসাম্প্রতম কুল ২.৫৫ । প্রিতাসি চন্দনদাত্তা দুর্লিপা- কং বিশ্বক্রমম্ উ.চ ১.৪৭ । গাছ আরোপিয়া মাঠে, সে আপনি নাহি কাটে, যদি সেই বিশ্বতরু হয় ক.চ ২০ । ভূমি চন্দনদ্রমে চরিত্রাক বিশ্বতরু আশ্রয় করিয়াছিলে সী ২২ ।

বিশ্বদাত্ত বি ১ বিশ্বকোষযুক্ত সর্পের দত্ত । ২ বিশ্বদত্তত্বলা গোড়াবয়ব । “বিশ্বদাত্তাটর আক্কে ৩ পড়ে নি ন.ত ২০ ।

বিশ্বদিক্ত + বিণ [তু.ত] বিশদিশ্রুত, বিশ্বযাগ । “মহা ১৩.৫.৬ । বিশ্বদিক্তস্ত ভক্তস্ত । —হি ২.১২৭ । বিশ্বদিক্ত শস্য সী ৫৮ ।

বিশ্বদৃষ্টি বি শত্রুভাবে দেখা ; বিশিষ্টদৃষ্টি, বিশদজ্ঞ, কুনজর । “সে অবদি বিশ্বদৃষ্টি উপরে আমার । —ম ৪২৪ । অধরপতির প্রতি তাঁহার পূর্ববৎ বিশ্বদৃষ্টি রহিল ব.প্র ৬৮ ।

বিশ্বধন + বিণ [য.ত ; জী - রা] বিশ্বের ধারক ; সবিধ । —ধন পুং সর্প । “কালিয় গী.গো.১.১৯ । —ধনী জী [০ র + দ্বী দ্ (ভী)] ধনী । “(কদরী) ধরাতলে ধায় ধরিবারে বিশ্বধরী ভা.চ ১৭৬ । [বিশ্বধরনিলয় (পুং) - পাঠাল ।]

বিশ্বধাত্তী + জী [য.ত] ‘বিশ্বধারণকর্ত্তী’ ; মনসাদেবী ।

বিশ্বপাথর বি বিশ্বনাশক প্রস্তরবিশেষ (ইহা সর্পকতস্থানে বসাইলে বিষ চুষিয়া ক্ষত নিষ্কিয় করে) ।

বিশ্বফোড়া বি [সং গিফোটিক] দাহজনক ফোটিকবিশেষ ।

বিশ্ববল্লভী, -বল্লী জী [উ.গো] ১ বিশ্বযুক্ত লতা । “০ বল্লী রথ ১২.৬১ । ২ [কর্ণধা] মৃগালবল্লী । “০ বল্লী পাদপরস্ত বিস্ফোঃ (গজাটিক) । বাহ বিশ্ববল্লী । —গো ২৫০ ।

বিশ্ব + বিণ [বিরুদ্ধ সম, সুপ্ সুপা, বহু, পা ৮.৩.৮৮] ১ সমহীন, অসম, উদ্ভাতী, বজ্র, উচ্চাবহ । “বিশ্বাধন গো.রা ২.৮৬.১৭ । উপলবিস্থে বিদ্যাপানে পু.মে ১৯২ । ২ অসমপরিমাণ, অধিক । “ন পুস্তভাগং বিশ্বং পিতা দত্তাং মত ২.২১৫ । ৩ বিস- হৃৎ, ছোটবক । “০ চতুরঙ্গ । বিশ্বমো চ কর্ণো । —বৃহৎসংহিতা ৭০.২১ । ৪ অযুগ্ম, বিকোড় । “০ চন্দ । বিশ্বম কুসুমধরে, পাজর

জর-জর । —গো ১৮৮ । ৫ নতোরত, নিয়োরত । “রা ২.৫২.৯৮ । কঠিনবিশয়ামেকবেদীম্ উ.মে ৩১ । ০ বলি । —বৃহৎসংহিতা ৬৮. ২৫ । ৬ তরঙ্গায়িত । “(নাতি) বিশ্বমা । —বৃহৎসংহিতা ৬৮.২১ । ৭ সমাংশে অশক্যবিভাগ, অর্থাৎ বাহা সমান ভাগ করা যায় না । “মত ২.১১২ । ৮ নানাবিক । “বিশ্বমা বৃষ্টিঃ । —বৃহৎসংহিতা ৮. ৫০ । ৯ দুর্কোপ (নয়) ; দুঃপ্রবেশ (হৃদ) । “কি ২.৩ । ১০ সঙ্কট, বিপৎসঙ্কল । “বিশ্বমে কালে রা ২.৮৮.২০ । বিশ্বমাং হি দশাং প্রাপ্য দৈবং গহ্যং নরঃ । —হি ৪.৩১ । ১১ স্বপ্ন-ভেদযুক্ত, সাম্যরহিত । “অবিশ্বমা...সদৃশ্য । —ভ ৩.১৫.২৯ । ১২ পরস্পর আত্মরূপ্যরহিত বা অনন্তরূপ । “বিশ্বমাং বর্ণাতে যজ যটনা নহু রূপয়োঃ (তত্র বিশ্বমালকারঃ) । —কুবলয়ানন্দ ৮৭ । ১৩ দারুণ, কঠোর, দুঃসহ । “কোপেতে বিশ্বম শান্তি দ্বৈপেক রাবণ —কু৩১৩ । ১৪ ভয়ঙ্কর, ভীষণ । “মু ১.১৮ । বিশ্বম রাক্ষসগুণা । —কু ৯২ । ১৫ দুঃস্থ, দুর্কৃত । ১৬ মন্দ । “তে নয়মে...বিশ্বমে গো.রা ৫.২৪ ১৮ । মা.মা ৪.২ । ১৭ অগাভাবিক । ১৮ অনতিক্রমণীয় । “কা বিশ্বমা ? —দৈবপতিঃ সা.দ ১০৫৩ । —ম পু ১ বিষ্ণু । ২ শত্রু । “ভ ৭.১.১ । ৩ অসুগ্রহাশি —মেঘনিধুনাশি । ৪ জঠরাগ্নিভেদ । [মন্দ ভীক্ সম বিশ্বম —এই চতুর্নিধি জঠরানল(শ.ক)] ৫(সদ্বীতে) তালবিশেষ । [পূর্ব ঋগ্ সম বিশ্বম —এই চতুর্নিধি তাল (সদ্বীত- দামোদর) । ৬ [বাহুলায় ; অপ্র] মহাদেন । হু ‘বিশ্বমাক’ । “বিশ্বদেব বান হৈল বিশ্বমের সনে শি ১২ । —ম জী ১ অসমতা, বজ্রভাব । ২ বজ্রস্থান, অসমতল, উচ্চনীচস্থান । “মত ১.২৪ । ৩ বিশ্বমদেশ, বিশ্বাদি । “রা ২.৭৪.২২ । মত ৮.২০২ । ৪ সঙ্কট । “কুতস্তা কাম্যমিদং বিশ্বমে সমুপস্থিতম্ গী ২.২১ । আমি সঙ্গে যাব তবে বিশ্বম কি আছে ? —কু১৮২ । ৫ অযুগ্মতা । ৬ আদিক্য । ৭ (ছন্দঃশাস্ত্রে) ত্রিবিধ বৃত্তের একতম । ত্রিগতিহুচতুষ্কোণং বিশ্বমং পনিকোত্তিতম্(ছন্দোমঞ্জরী) । দ্র ‘ছন্দঃ’(২) । ৮ অর্থাৎ লকারবিশেষ । [কারপের গুণ বা ক্রিয়া কাযের গুণ বা ক্রিয়ার বিরুদ্ধ বর্ণিত হইলে, আরক্ কাযের বৈফল্য এবং অনিষ্টের সম্ভব হইলে, অথবা ফলতঃ পরস্পরবিরুদ্ধ বস্তুদ্বয়ের একত্র মেলন বর্ণিত হইলে, ‘বিশ্বম’ অলকার হয় (সা.দ ১০.৭০.-১) । ৯(বাহুলায়)দুঃসহন । “ব্যাকরণ শাস্ত্র এই বিশ্বমের অবদি চৈ.ভা ৭২ । ১০ ভোজনে বা পানে খাসনালীতে খাদ্যের বা পেরের প্রবেশজন্ম কাসি । “ভোজনে বিশ্বম খাই ক.চ ২৫৬ । সঘনে বিশ্বম খাই, নাশ করে যায় প.র ১৩১ [খাসনালী (larynx) ও অন্ননালী (pharynx) —এই দুইয়ের যুগ্ম এক ; খাসনালীর মুখে যে আবরণ (valve) আছে, পানভোজনের দ্বারা হেতু যথাকালে তাহার উৎক্ষেপণ ও অব- ক্ষেপণের বৈধর্ম্যে এই ‘কাসি’ হয় ; এই হেতু ইহা ‘বিশ্বম’ ।] —ম ক্রি.বিং অতিবেগে, সাম্প্রতিকভাবে, অতিশয় । “(গোলা)

বিষয় বাঞ্ছিত পায়ে।—ন ৪২৯। ওস্তাদজির ভব্বার তার ছিঁড়িল, তাঁর গলায় বিষয় লাগিল ব.প্র ৩১৫। [বিষয় খাওয়া, লাগা—বিষয়ে কষ্ট পাওয়া (প্রসিক্তি যে, প্রিয়জনের অরণে বা শত্রুর গাণিতে বিষয় লাগে)] [°কর্ম (—কর্ম) ক্রী—অদ্রুতকার্য। °কাল (পুং)—অন্ততক্ষণ ; অযোগ্যকাল। °চতুরঙ্গ, °চতুষ্কোণ (পুং)—অসমযোগ্য চতুর্ভুজ ক্ষেত্র। °চ্ছদ (পুং)—‘অগুণপত্র’, সপ্তচ্ছদবৃক্ষ। °জিভূজ (পুং)—অগমবাহ জিভূজ। °দৃষ্টি (বিণ)—ত্রিধাগদৃষ্টি, টেরা। °ধাতু (বিণ)—যাহার বাতাদিধাতু কুপিত; অস্থস্থ। °নয়ন, °নেত্র, °বিলোচন, °লোচন(পুং)—‘এনয়ন’ শিব। °বাণ, °বিশিখ, °শর(পুং)—‘পঞ্চশর’, যদন। °ভা.চ ৪৪৩। °বিভাগ (পুং)—নানানিক ভাগ, অসমাংশ। °লক্ষী (স্ত্রী)—প্রতিকূলভাগ্য, দুর্ভাগ্য। °শিষ্ট (পুং)—অচিহ্নিতশাসনরূপ দোষবিশেষ ; মহদ্-দৈবম্য (শ.ক)। °শীল (বিণ)—দুঃশীল, দুর্বিনীত।]

বিশয়গত † বিণ [দ্বি.ত] ১ বজ্রহানস্থিত, অগমতলস্থ। ২ সফটপত্র, বিপন্ন। ৩ দৈবম্যাপ্রাপ্ত, নিয়োগত। °গতাং অশিবিলাং রুগণ উপধাৰ্য্য আহ ভ ৫.১০.২।

বিশয়জ্ঞ † পুং [কর্মধা] অরনিশেষ। ‘যঃ শ্রাদ্ধনিয়তাং কালান্ ছৌ.তাকাণাং তথৈব চ। বগতশ্চাপি বিষমো জরঃ সবিষমঃ স্তবঃ’।

বিশয়পদ † বিণ [বহুব্রী] যাহাতে মহদগুণনচিহ্ন ; ক্ষুদ্র-বৃহৎপদাক্ষুণ্ণ। “নিয়মপদা পদবী কি ৪.৪০।

বিশয়শ্র † বিণ [°ম + √ শ্র + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ সফট-গত, কৃষ্ণপ্রাপ্ত, বিপন্ন। “সমস্তো বিষয়শ্চো বা রামস্তে পরমা গতিঃ গো.রা ২.৩৯.৬। ২ দুর্গমার্গপ্রতিষ্ঠিত। “°বুদ্ধি রা ২.১০.৩৩। ৩ অসমতলস্থ ; দুর্গমস্থানস্থ। ৪ দরজরোগাদিগ্রস্ত (টীকা)। “রা ৩.১৩.৫। ৫ (বাঙলায়) সংশয়াপন্ন, কর্তব্যাবিবৃঢ়।

বিশয়াক্ষ, বিষয়ক † পুং [বিষয় অক্ষি, লক্ষণ যাহার, বহুব্রী, সমাসান্ত অ (যচ্)] ‘অগুণনেত্র’, ত্রিলোচন, শিব।

বিশয়ানুধ, বিষয়ানু † পুং [বিষয় আনুধ, ঐষু যাহার, বহুব্রী] ‘অগুণশর’, পঞ্চাণ, যদন (অ.চি)।

বিশয়িত † বিণ [বিষয় + ই (গচ্)—√ বিষয়ি + ত(জ)-ধ] ১ দিবমীকৃত, কুটিলীকৃত। “°চক্ষুস্ কি ১০.৫৬। ২ দুর্গমীকৃত। “পঞ্চ°তটঃ সরিভঃ কি ১২.৫০। ৩ প্রতিকূলীকৃত। “কালবিষয়ি ত-রাজকুলরক্ষস্ ভ ৫.১৪.১৬। ৪ [°ম + ইত (ইতচ্)] সজ্ঞাত-বিষয়, বজ্রর। ৫ বিপৎসঙ্কুল।

বিশয়ীকৃত † বিণ [°ন + চি(০) + √ কৃ + ত(জ)-ধ] দৃষিতা-কৃত, মর্তীকৃত। “মৈরেষয়দোমেন °চেতসাম্ ভ ৩.৪.২।

বিশয়ুখী † বিকটুভাষিনী। “গালি দিস, বিষমুখি. টানি জিল্লা তোর. সাকাইব অনার্যোর কানী।—ন ৯৭১।

বিশয়ৈক্ষণ, বিষয়ৈশু † দ্র ‘বিষয়াক্ষ, বিষয়ায়ুধ’
বিশয় † পুং [বি + √ সি + অ (অচ্)-ক, স্বয়] ১ ‘ইঞ্জিয়ের বন্ধনকারক’; রূপ রস গন্ধ স্পর্শ শব্দ—এই পঞ্চ; ইঞ্জিয়ার্থ, গোচর।

ধ্যায়তো বিষয়ান্ পুংসঃ গী ২.৬২; শঙ্করীন্ বিষয়ান্ ১৮.৫১; রঘু ১০.২৫। শ্রুতি°গুণা শ ১.১; অজ্ঞবিষয়া...দৃষ্টিঃ ২৮। মাঘ ৪.৬১। চক্ষু মিলি চায়, কিছু না করে বিষয় চৈ৭২; নয়ন° ৭৯। পরমেশ্বর ঠিক প্রত্যক্ষের বিষয় নয় ব.প্র ৬৪৪। ২ বিষয়ানুভব (শ্রীধর)। “বিষয়া বিনিবর্ত্তন্তে নিবাহারস্ত দেহিনঃ গী ২.৫৯। বিষয় লাগি তোমায় ভঞ্জে, সেই স্বর্ধজন : তোমা লাগি সনাতন বিষয় ছাড়িল চৈ.চ ৩০৮; °স্পর্শ ৩০৯। ৩ ভোগ, উপভোগপ্রব্য, ভোগসাধন। ‘ভোগসাধনং বিষয়ঃ (তত্ত্বকৌমুদী)। “নৌবনে বিষয়ৈনিগাম্ রঘু ১.৮। ৪ ইঞ্জিয়পন্থ, গোচর। “চক্ষুর্দ্বিষয়মতিক্রান্তে সু পক্ষিসু হি ১.১৮। ৫ শরলক্ষীভূত স্থান; গোচর। “পত্রিণাং বিষয়ে তত্র প্রিয়ে কালি মে উ.চ ৩.৪৫। ৬ আশ্রয়, আহার, আশ্রয়। “সেই প্রেমার আমি হই কেবল ‘বিষয়’ : বিষয়হাতীর সুখ আমার আহার চৈ.চ ১.৭। ৭ অধিকার। “হৃদপি বিষয়ে পা ১.২.৩৬, কাশিকা। ৮ যাহার যাহা জ্ঞাত, তাৎপূর্ণ প্রবন্ধশাস্ত্রাদি ; অত্যন্তশীলিতার্থ। “দেবদণ্ড বিষয়োহুৎসাহকঃ পা ৪.২.৫১, কাশিকা। ৯ নিত্যপেদিতার্থ। “সকলোদ্রেকিকস্ত অভ্যাহাধ্যমেব বিষয়ঃ বিক্র ৩১। ১০ প্রবন্ধ-বস্ত্র, প্রস্তাব। ১১ (কর্ণনে) অধিকরণের পক্ষাঙ্গের একতম। দ্র ‘বিশয়’। ১২ দেশ, গ্রামসমূহায়। “বিষয়ো লকঃ পা ৫.২.৭১, কাশিকা। ১৩ দেশ, রাষ্ট্র, রাজ্য। “ন চ তে বিষয়ে কচিদ্ ত্রাঙ্কণো বস্ত্রমর্হতি।—রা ২.৩৫.১১। মাঘ ৪.৬১। কো বীণস্ত মনস্বিনঃ সবিষয়ঃ।—হি ১.১.০৫ ; মালব° ৪.১.১। ১৪ জনপদ। ১৫ দেশ, স্থান। “মনোবিষয় কু.স ৬.১৭। পরিমর্° কি ৫.৩৮। ১৬ নিয়ামক (ভট্টকারিকা)। ১৭ বিভাগ (department)। ১৮ কাণ্ড, পতি। ১৯ শুক্র, বায়ু। ২০ অগ্ন্যক (শ.ক)। ২১ আরোপাশ্রয়। বিপ ‘বিষয়ী’। “আনুধ, তম্ (‘যূত’—বিষয়, ‘আনু’—বিষয়া)। ২২ তদ্বৎ। “অশাখতোহয়ং জীবিত্য-বিষয়।—পঞ্চ° (কথামুখ)। ২৩ সম্বন্ধ। “যা তত্র শ্রাদ্ধ যুজি-বিষয়ে সৃষ্টিরাদ্যেব ধাতুঃ উ.মে ২১। ২৪ (পঞ্চতম্যাত্মকসার) পঞ্চ (৫) সংখ্যা। ২৫ (বাঙলায়) সম্পদ, ঐশ্বর্য, ভূগুণ্য ও জমি জমা ইত্যাদি। “বিষয়ে বাগনা নাই বাসুদেব বিনে নি ৩৩। অহিনিশি ষাক বদি, হরমহাবীর চরণতলে। নৈলে পরবে নিশা, লুচবে দিশা, বিষয় বিষয়-মদ ঝাইলে।—রামপ্রসাদ। বিষয় আশ্রয় যাহা কিছু অবশিষ্ট ছিল, তাহাও বিক্রয় হইয়া যায়।—ব.প্র ৩৭৫। ২৬ (অপ্র) অধিকার, প্রভূত্ব। “বিষয়ের কালে কেহ না চিনে আপনাঃ কেবা তোরে দিল বিষয়।—মী ১০। ২৭ প্রহর-সম্বন্ধী কার্য। “দেব-অধিকার সব আমার বিষয়।—গ ২৩। দিনে দিনে বাড়িল বিষয় প.ক ১৩৭৭। [°কাম (বিণ)—ভোগাভিলাষী। °কামিতা (বি)—ভোগাভিলাষিতা, ইঞ্জিয়ার্থসমূহ। “অনর্থের হেতুযাত্র °তা।—ম ৪১০। °প্রাধ (পুং)—ইঞ্জিয়ার্থসমূহ, ভোগ-

নিচয়। °জাতীয় (বিং)—বিষয়সম্বন্ধী, আচারসম্বন্ধী। °জাতীয়
স্বৰ্ণ আমার আবাদ চৈ.চ ১৬। °জ্ঞান (বিং)—সাংসারিক কার্যের
বোধ; কাণ্ডজ্ঞান। °নিরতি (স্ত্রী)—ইন্দ্রিয়ার্থে আসক্তি; বিষয়া-
সক্ত। °নিহুতি (স্ত্রী)—বস্তবিশেষের বিশেষার্থের নিহব বা
অনলাপ; যেমন, বিরহীর চন্দনাদির শৈত্যনিষেধপূর্বক উষ্ণতা-
প্রতিপাদন। °কাব্যাদর্শ ২.৩০৬। °পতি (পুং)—দেশাধিপ।
°পরায়ুধ (বিং)—ভোগনিরত, ব্যাবৃত্তেজ্জিয়ার্থ। °প্রবণ (বিং)
—বিষয়াভিমুখ, ইন্দ্রিয়ার্থপর। °ইন্দ্রিয়ং °গম্ মত্ ২.৯৯, কুষ্ণ, ক।
°প্রসঙ্গ, °সঙ্গ (পুং)—শব্দাদিবিষয়োপভোগ। °বিষয়প্রসঙ্গ মত্
১২.১৮। °বতী (-ত্বিন্) বিং—ভোগস্পৃহাশ্রিত। “ন হি মে পন
দারাগাং দৃষ্টেবিষয়বতীনি গো.রা ৫.১৪.৫৭। °বাসী (-সিন্) বিং—
দেশবাসী। “রা ১.৭.১২। °লোলুপ (বিং)—বিষয়ভোগলালস।
°স্বথ (স্ত্রী)—ইন্দ্রিয়ার্থভোগ্য স্বথ; ভোগস্বথ। °স্নেহ (পুং)—
বিষয়ভোগাসক্তি। °স্পৃহা (স্ত্রী)—ভোগেচ্ছা।]

বিশ্বক-আশ্রয় বি ভূসম্পত্তি ও সাংসারিক কার্য। “আমি
একণে গঙ্গান্নান করিব—পুরাণ ভণিন—”য় দেখিব আ.ছ ১১।
বিশ্বকবুদ্ধি বি ১ সাংসারিক বুদ্ধি; কাণ্ডজ্ঞান। ২ ভূসম্পত্তি-
বিষয়ক জ্ঞান; ব্যবহারজ্ঞান, ইকীয়ৎ-বোৎ।

বিশ্বকাস্ত্রক † বিং [বিষয় আশ্রয় বাহ্য, বহুত্রী, সমাগাত
'ক' (কপ্) ; স্ত্রী -স্বিকা] ১ বিষয়াকারস্বভাব। “মত্ ১২.২৯।
২ বিষয়লোলুপ। “মত্ ১২.৭৩। ৩ ৪ ২৮.৬।

বিশ্বকাস্থিত † পুং [স.ত] দেশাধিপতি। “ক.সা ৫৩.৪৯।
বিশ্বকাস্থিপ † পুং [স.ত] রাষ্ট্রপতি, রাজা। “গো.রা ৫.৮১.১৯।
বিশ্বকান্তর † বিং [স.ত] রাষ্ট্রসংলগ্ন, স্বভূতাব্যবহিত (রাজ্য)।
বিশ্বকান্ত † পুং [স.ত] রাষ্ট্রসীমা। “মহা ১০.৭৪.২।

বিশ্বকান্তর † স্ত্রী [অত্ বিষয়, নি.স, মনুরব্যাসকাদি] ১ অত্
ইন্দ্রিয়ার্থ। “রঘু ৭.১২। ২ অত্ প্রস্তাব। “সী ১২। [°সংঘটন
(বি)—প্রস্তাবান্তরযোগ্য। “বিষয়ান্তরসংঘটন দ্বারা চিত্তরঞ্জন
ভাবান্তরসম্পাদন সী ১২।]

বিশ্বকান্তিহিত † স্ত্রী [স.ত] বিষয়স্বথ। “কি ৬.৪৪।
বিশ্বকান্তিলাস বিং [বহুত্রী] ভোগাভিলাষী, ভোগতৃষ্ণ।
“কি ৩.১০। —লাষ পুং [স.ত] ভোগতৃষ্ণা, বিষয়স্পৃহা।

বিশ্বকী (-সিন্) † বিং [বিষয় + ইন্ (ইনি) অন্ত্যার্থে-১ব; স্ত্রী
-স্বিনী] ১ ‘বিষয়বান’, বিষয়াসক্ত, ভোগনিরত। “যাজ্ঞ ৩.১০৮।
বিষয়ী হইয়া ভোগ ভুজে অপার।—গ ৪১। আমি শূদ্র বিষয়ী
অথব চৈ.চ ১৩৪। বিষয়ী ভাই গড়িয়াছে তোলে স্ত্রী.ম ২।
২ ইন্দ্রিয়পরতন্ত্র, কামী। —সী পুং ‘রাষ্ট্রবান’, রাজা। ২ বৈষয়িক,
বিষয়াসক্ত জন। “শূদ্রবিষয়িজ্ঞানে তাঁরে উপেক্ষা না করিবে।—
চৈ.চ ১০৯; বিষয়ীর বার্তা শুনি ক্ষুব্ধ হয় মন ৩০৮। ৩ কামুক,

ইন্দ্রিয়পরবশ জন। “বিষয়িণঃ কস্তাপদোহন্তঃ গতাঃ।—পঞ্চ
১.১৫৭। ৪ কামদেব। ৫ আরোপ্যমাণ বস্ত্র। ৬ ‘বিষয়’ (২০)
৬ ‘স্ববিষয়বান’, পুরুষ। ‘বিষয়ী পুরুষো নিত্যংসংযত বিষয়ঃ
স্বতঃ মহা ১৪.৫০.৮। ৭ (বাহুল্য) সম্পত্তিশালী, যোজ্যবান।
—য়ি (-য়িন্) স্ত্রী ১ ইন্দ্রিয়। ২ জ্ঞান।

বিশ্বকোষা বি [বিষয় + ংস; য.ত] কার্যকরণেচ্ছা, পরার্থ-
সাধনেচ্ছা। “প্রাচীন বয়সই বিষয়েনাগ সময় য.প্র ৬৪১।

বিশ্বকোষী (-সিন্) † বিং [‘র + √ ইষ্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব;
উ.ত; স্ত্রী -স্বিনী] ভোগাভিলাষী। “রঘু ১.৮।

বিশ্বকোষসেবা স্ত্রী [য.ত] শব্দাদিবিষয়ভোগ। “মত্ ১২.৩২।
বিশ্বকলতা † স্ত্রী [উ.লো] ১ বিষয়প্রদানলতা, ইন্দ্রবাকুলী
(Colocynth) “বিষলতাবদ্ আপাততো যুগলীয়াং (বাচং প্রবদতি)
সী ২.৪২, স্ত্রীপর। ২ [কক্ষণ] যুগলপরী, যুগল। “ওবন।—
কাদ ৫৭। [ওবন (স্ত্রী)—কমলিনীবন।]

বিশ্বকশুক † পুং [বহুত্রী, গড়াদি] সাধারণ শূক্রে (হলে) বিষ;
ভৃগুরোল (স্পৃহত)।

বিশ্বকস্ত্রী † স্ত্রী [য.ত] ১ ‘বিষনাশিকা’, অপরাজিতা। ২ নিক্সিবা।

বিশ্বকর † বিং [য.ত] বিষনাশক। —হর বি [বিষয় >
°র (?) সর্প। “কক্ষণ হন্তে য.ম ১৫৬। —হরা, -রী স্ত্রী [°র +
স্ত্রী আ, ঙ্গ (টাপ্, ঙ্গ)] মনসাধেবী। “ওরা, °রী (দেবী-
ভাগবত)। °রী য.ম ১৬.৭; ২৩.৯। চৈ.চ ৬৬। —হরি বি
[°রী > °র] ১ মনসা। “বা.ম ২। বি.পা ৬৬। য.ভা ৭। ২
(অপ্র) সর্প। “বিনে বিশ্বময় হরি, ভূষণ হয়ে বিষহরি, দংশে
কলেবরে।—দা ৩৮৯; হরির বিচ্ছেদ° ৪৭৩।

বিশ্বক † বিং [বি + √ সহ + য(যৎ)-অ] ১ শকাসহন, সহনীয়।
“অবিষহঃ সৎ গম্ রা ২.১০৬.৭। অবিষহব্যাসন কু.স ৪.৩০।
তোজোহবিষহম্ রঘু ৬.৪৭। ২ পারদ্রব, বহনীয়। “অবিষহঃ
পৃথিব্যাপি ভূতলম্ মহা ৫.৬৫.১০। ভা ১০.১৮.২৫। ৩ শক্যপরিচ্ছেদ,
শিচ্ছান্তোগ্য। “মত্ ৮.২৬৫। ৪ [বিগত সহ (সহনযোগ্য দোহা)
যাহার, বহুত্রী (নীলকণ্ঠ)] অসহ। “মহা ২.২২.২২।

বিশ্বা অঙ্গ [বিষ + আ°] ১ বিষসম্পন্ন হওয়া। “মাকড়সায়
চাটিলে যা বিষায়। ২ ত্রব্যবিশেষের সংস্পর্শে বিষাক্তের মত
হওয়া। “সরিষার তেলে ফোড়া বিষায়। ৩ বিষবৎ মারাত্মক
হওয়া। “বিষাইল বায়ু, শোণাইল আরু য.প্র ১৭১। [বিবাইল
—বিষযুক্ত (প.ক)। ৩ ‘ইল’। বিষাম—সর্ব ‘বিবা’।]

বিশ্বাই বি [সং যুগ > প্রা বিস > বা বিব + আই°; অপ্র]
ব্যুৎপত্তি, শিব। “পুণ্ড্র শাপ দিলেন বিশ্বাই।—কৃ ১৩.৫।

বিশ্বাক্ত † বিং [বিব দ্বারা অকৃত, তৃত] বিবমিশ্রিত, মারাত্মক।

বিশাঙ্কনা + জী [বিঘলদ্বীপী অঙ্গনা, উ.লো] সহবাসে বিঘবৎ
প্রাণবাতিকা নারী; বিঘকত্তা ।

বিশাণ + পুং, ক্রী [√ বিঘ + আন (শানজ্)-ক (অ.টী); ছান্দস]
১ 'ব্যাপক', পশুশব্দ । "গো.রা ৪.৯.৭৬ । °পরিমোক্ষ রঘু ৯.৬২।
কু.স ৭.৪২ । ভাড়িয়া মহিষ ধরে উপাড়ে বিঘাণ ক.চ ৪২ । ২
হস্তিদন্ত । "নাগস্ত বিঘাণম্ রা ২.৬৯.১২ । (নাগস্ত) সবিশাণঃ
ভুজম্ মহা ৩.২৭০.২১ । ৩ শৃকরদন্ত । ৪ গণেশদন্ত । "মাঘ
১.৬০ । ৫ কর্কটদংশন, কঁকড়ার দাঁড় । ৬ পক্ষতশৃঙ্গ । ৭ শিবে
জটাভূটচূড়া । "মহা ৩.৮৮.৮ । ৮ (বাজ্জায়) শৃঙ্গবাত, শিঙা ।
"°বাদক ভা.চ ২৫৭। বি ৭১ । [°কোশ (পুং) — শৃঙ্গের অভ্যন্তর-
ভাগ । °বাদক(বি) — শিব । °বাদিনী(বি) — শিবানী । "ক.চ ২৫৫ ।]

বিশানী + জী [°ন + জী জ (ডী)] ১ শৃঙ্গ । ২ হস্তিদন্ত । ৩
অঙ্গদশৃঙ্গ; বৃষ্টি ফালী; কীরকাকোণী । ৪ ভিত্তিভূমি । — নী (-গিন্)
বিণ [+ ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] 'শৃঙ্গবান্', শৃঙ্গী । "মহা ৬.৩.৪১
— নী পুং ১ হস্তী । "মাঘ ৫.৬৩ । ২ গবতোবধ । ৩ শৃঙ্গটিক ।

বিশাদ + পুং [বি + √ সদ + অ (বঞ) -ভা] ১ হৃৎ; আর্তি ।
"প্রকৃতীনাং বিশাদম্ রা ১.৩.১৪ । রঘু ৮.৫৪ । রজনীং °দৌর্ধ-
তরাম্ শ ৪.১৬ । ২ অবলাদ (অ.চি), জড়তা (ত.বা) । "দোবি-
বাদ মা.মা ২.৫ । ৩ ইষ্টনাশকৃত মনোভঙ্গ । "°লুপ্তপ্রতিপত্তি রঘু
৩.৪০ । ৪ ইষ্টাসিদ্ধিজন্ত বা রাজগুণজনাদির নিকটে অপরাধজন্ত
অহুতাপ (সা.দ ৩.১৬৭, টীকা) ; উপায়াভাবজন্ত বলহানি—
ব্যভিচারিভাববিশেষ । "সা.দ ৩.১৬৭ । —বাদন বিণ [+ √ গাদি
+ অন (গৃঢ়) -ক; জী -নী] বিশাদয়িতা, বিশাদজনক । "ন যুক্তং
কৈতবং কর্তুং হিতাকারং বিশাদনম্ গো.রা ৫.৮৬.১৯ । —বাদন
ক্রী [+ অন-ভা] হৃৎ । "ভ ১২.৩.৩০ । —বাদিত বিং জাত-
বিশাদ, বিষন্ন । "°চিত্ত । —ম ৮০২ । —বাদী (-দিন্) বিণ [+ ইন্
(গিনি) -ক-১ব; জী -দিনী] সর্বদা অবসন্নবভাব (শকর); শোক-
শীল (ঐশ্বর) । "গী ১৮.২৮ । অলাভে ন বিশাদী স্ত্রীভাভে চৈব
ন হর্ষয়েৎ মহ ৬.৫৭ । [বিশাদই —বিবাদ করে (প.ক) ।]

বিশাদ, দিত, দী + জ 'বিবাদ'

বিশাপহ + বিণ [বিঘ + অপ. √ হন্ + অ (ড) -ক; উ.ভ] বিঘনাশক ।
"মরৈবিশাপহঃ ময়ু.৭.২১৭ । —পহ পুং ১ গরুড় । ২ মুককরক ।
—পহা জী আগদমনী, নাগধানা ; ইন্দ্রগারুগী; অর্কমূলা, ইন্দ্রমূল ।

বিশাপহরণ ক্রী, -হার + পুং [য.ভ] বিঘনাশন ।

বিশাস্তাদ + বিণ [বহজী] যাহার আশ্বাদ বিষমুক্ত ; বিষময়-
পরিণাম, পরিণামবিবরণ । "ময়ু ১১.৯ ।

বিশুব + ক্রী [বিঘ (সাম্য) + ব অন্ত্যর্থে ; তু 'বিশুপ' ; সং
ধিকৃ > প্রা বীজং (ছে ১.২৪)] ১ সমরাজিবিধ কাষ, অর্থাৎ

যে সময়ে রাত্রি ও দিন সমান । ২ সূর্য্যের তুল্যমেঘসংক্রান্তি-
বিশেষ । —বৎ ক্রী [+ বৎ (বত্প) অন্ত্যর্থে-১ব] সর্গ 'বিশুব' ।
"মহাবিশুবৎসংক্রান্তি । —হি ৪২৩ । [°দিন (ক্রী) —তুল্যমেঘ-
সংক্রান্তির দিন । °রেখা (ক্রী) —সমরাজিদিন কালের রেখা ; যে
রেখার সূর্য্যসংক্রমণ হইলে রাত্রি দিন সমান হয় (Equator) ।
°সংক্রান্তি (ক্রী) —সর্গ 'বিশুব(২)' । "মহা°, °বৃত্ত(বি) —বিশুবরেখা ।]

বিশুচিকা, -শুচী + জী [বিঘচ্ — বিঘৃচী (শ্রী); ক(কন) সার্থে
+ জী আ (টাপ্)] যাহা সর্বত্র যায়; রোগবিশেষ (মহীধর);
অজীর্ণরোগভেদ, ওলাউঠা । "শুক্রযজুর্বেদ ১৯.১০ । °কা ক.সা ৭০.৮১

বিক + পুং [তু 'বিক' (ত্রিকাংশেষ)] বিশৃঙ্খিতবর্ষক হস্তি-
বিশৃঙ্খ । "মাঘ ১৮.২৭ ।

বিক্র + বিণ [বি + √ স্বন্ + ত (ক্ত) -শ্র ; 'বিক্রিত' (ছান্দস, পা ৭.২.৩৪)] শুক, ক্রক । —কৃত্ত পুং [+ অ (ধঞ)
-ভা] ১ শুভ্রন, ক্রকীকরণ । ২ বিস্তার (মেদিনী) । "অন্তর° মহা
৬.৬.৬ । ৩ [+ অ (অচ্) -ক] প্রতিবন্ধ, বিষ, অন্তরায় । ৪
গৃহশুভ, যুগা, খাম, খুঁটি । " (দারয়তি) প্রপতিতাদিবাগারং বিকৃত্তঃ
সাপু যোগিতঃ (মুশ্রুত) । ৫ শুভ্র, পাম । ৬ মহনদন্তের রজ্জ্ববেটন-
শুভ্র । ৭ পরিত, পরিতশ্রেণী । ৮ বৃক্ষ । ৯ (জ্যোতিষে) যোগ-
বিশেষ । ১০ গোপীর বন্ধবিশেষ (আসনভেদ) । ১১ (নাট্যে)
অতীত ও আগামী কথ্যংশের জ্ঞাপক রূপক্যাংশবিশেষ ।
[নাটকের নীরস অংশ সবিস্তর বর্ণিত হইলে, সামাজিকগণের
বিরক্তির হয় বলিয়া, ঐ অংশ অপ্রধান পাঠের মূখে সংক্ষেপে
বর্ণিত হয় এবং পরে সরস অংশের অংগীকরণ হয় । ইহা 'বিকৃত্ত'
বা 'বিকৃত্তক' । অকের আদিতে ইহা দর্শিত হয় (সা.দ ৬.৫৫.৬)]
১২ [+ অ-ণ] 'শুভ্রনগাধন', অর্গল, বিল, হড়কা । "বৃহৎসংহিতা
৫৩.২৪ । ১৩ বৃত্তের ব্যাস । "বিকৃত্তার্জ (S.W.) । —কৃত্তক বিণ
[+ অক (ধূল্) -ক] শুভ্রক, রোগক । "°কাঠ (S.W.) । —কৃত্তক
পুং সর্গ 'বিকৃত্ত' (১১) । "সা.দ ৬.৫৭। উ.চ ৪৩ । —কৃত্তত বিণ
[+ √ স্বত্তি + ত (ক্ত) -শ্র] শুক । —কৃত্তী (-ভিন্) বিণ [+ ইন্
(গিনি) -ক-১ব] রোগক, শুভ্রকারক । —কৃত্তী পুং অর্গল ।

বিক্রম, শুক, শুভিত, -শ্রী + অ 'বিক্রম'

বিক্রি + পুং [বি + √ ক্র + অ (ক) -ক, বিক্রমে 'স' (মুট্)
আগম, পক্ষে 'বিক্রি'] ১ 'পক্ষবিক্ষেপক, তক্ষাবিক্ষেপক'; শকুনি,
পক্ষী । "উ.চ ২.৯ । ২ চকোরাদি । "যাজ ১.১৭৩ । ৩ তক্ষার্ঘ
বৃত্তিকাবিক্ষেপক, কুছুটাদি ।

বিষ্টপ + ক্রী [√ বিঘ + তপ (তপক্) -শ্র (অ.টী); °প —সহ-
হাস (ঋষেদ ৯.১৪৪.১০) ; নিবাপহান (মহীধর, শুক্রযজুর্বেদ
১৪.২৩)] লোক । "ব্রহ্ম বিষ্টপম্ মহ ৪.২৩১ । °ব্রহ্ম রঘু ১১.১৯

বিশিষ্ট + বিণ [বি + √শুভ্ + ত (ক)-ক] ১ শুভ, জড়ীভূত ।
 “বাহাঃ...বিশিষ্টচরণাঃ মহা ৭.১৭.১০ । ২ দিল্পন্দ, নির্দিষ্য,
 হির। “বিশিষ্টক (জুস্ত) । ৩ নিরুদ্ধসংকার, ক্রুদ্ধগতি। “রা
 ৭.১৬.৪ । ৪ অতোত্তমবন্ধ (কুল্লক) । “রাজ্যন্ত বিশিষ্টন্ত মহ
 ২.২২৬ । ৫ মুচ্ছিত। “তান্ সমালিঙ্গ্য...বিশিষ্টাঃ কেচিৎ রা ৭.
 ২৮.৪০ । ৬ [+ত-শ্ব] জড়ীভূত । ৭ প্রতিবদ্ধ, নিরুদ্ধ । —ঊষ
 পুং [+অ (বৃষ্)-ভা] ১ শুভ, জড়ীভাব। ২ শুভন, বিবাত ।
 “বৃষ্টি° ত ৫.২২.১২ । ৩ প্রতিবদ্ধ, অবরোধ। ৪ মলমূত্রাবরোধ,
 মলগ্রহ। ৫ মূত্ররোধরোগ, আনাহ। ৬ জড়ীকরণ। ৭ অক্রিয়ণ।
 “পদ°নিপীড়িত কি ১৩.১৬ —ঊষত বিণ [+√হস্তি + ত(জ)
 -শ্ব] ১ ক্রীড়ীকৃত, প্রতিবদ্ধ। “প্রসবো...বিশিষ্টভো বীরুদাম্
 ৭ ৫.২১ ২ নিরুদ্ধসংকার। “পুষ্পকং...রামবিশিষ্টতম্ রা ৭.১৬.৩১
 ৩ জড়ীকৃত। —ঊষী (-স্তন) বিণ [+ইন্ (গিনি)-ক-ব] ১
 প্রতিবদ্ধক নিরোধক । ২ জড়ীকারক । ৩ মলারোধক ।

বিশিষ্ট, -স্তিত, -স্তী + জ ‘বিশিষ্ট’

বিশিষ্ট + পুং [বি + √শু + অ (অপ্)-শ্ব, বহু নিপাতিত, পাচ.
 ৩.৯৩; তু ‘বিস্তর’; ‘ও’ পুং, ক্রী (অ.চি)] ১ বাহা বিস্তৃত হয়;
 দর্ভাগন, কুশাগন। “কুশপুং প্রবয়্যন্ত বিশিষ্টম্ (আদদে নৃপতিঃ)
 যযু ৮.১৮ । ভটি ২.২৬ । দর্ভা বিশিষ্টরার্থে কুশান্ যাজ্ঞ ১.২২২ ।
 বিশিষ্ট আসনে মুনি বসিলেন অ.প ৫ । বি.পা ১০০; ২২৪। চৈ.ম
 ১৯১ ২ পীঠাদি আসন; আসনমাত্র। “আসীনাঃ বিশিষ্টে কাঞ্চনে
 গো.রা ৪.৫০.৩৭ । জদ্যাতোক্ত° ত ৩.২৮.১৬ । ৩ দর্ভগুষ্টি । ৪
 যজ্ঞে ব্রহ্মার আসন। ৫ [+অ (অচ)-ক] ‘ব্রাহ্মাদক’, বিটঙ্গী,
 বৃক্ষ। ৬ অশ্বখ (বিধ) । ৭ বৃহতীচ্ছলঃ। “মৃদ্ধবোধ ১১১,
 দুর্গাদাস । [°তাক্ (জ) বিণ—আসনগত, উপবিষ্ট। “ব্রহ্ম ৫.৩১
 কু.স ৭.৭২ । °প্রবাঃ (-বস) পুং—“কুশমুষ্টিসদৃশকর্ণ’, শব্দকর্ণ,
 বিষ্ণু (জ ‘অ.চী) । “মাঘ ১৪.১২ । °হ (বিণ)—আসনানীন ।]

বিশিষ্ট + জী [√বিষ্ + তি (জিন্)-ভা] ১ ব্যাপ্তি । ২ প্রেধন ।
 ৩ [+তি-ণ] ‘বাহা বারা বেতনবিগুক্ত হয়; বেতন বিনা ভারো-
 দ্বহনাদি; বেগার (অ.চী) ; মূল্য বিনা বলপূর্বক করান কাথ্য
 (ক্রীঘর) । “ভ ৫.৯.৯১ ৪ বেতন বিনা কর্মকর। “রা ২.৮২.২০।
 °নহস্ত ক.সা ১১০.১৪২ ৫ বেতন, ভূতি । ৬ কর্ম । ৭ (ক্যোতিবে)
 করণবিশেষ । [°ভজা (জী)—যোগবিশেষ ।]

বিশিষ্ট বি [সং বৃষ্টি > প্রা বিটিষ্ঠ > বা ঔ; কথ্যভাষা]
 ১ বিষ্টি। “বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর।—শিঙ ৮৫। ২ বর্ষণ। “কিস্তুনী
 ...বাড়িয়ে মধু বিষ্টি কতে লাগলেন।—হ ৫০ ।

বিশিষ্ট বি [সং বিষ্ণু > ঔ, ৭ > ট, জ ‘ণ’] বিষ্ণু। “বস্তা
 বিষ্ণু শ্রু ১; ৭৭; ১২১, ২ । জ ‘কেট’ ।

বিশিষ্ট + জী [বি + √হা + অ (ক)-ক + জী আ (টাপ), বহু]
 বাহা বিবিধপ্রকারে থাকে; পূরীষ; মল। “খ° মধু ১০.৯১ ।
 সুবর্ণময়ীং বিশিষ্টান্ (পঞ্চ) ।

বিশিষ্ট + বিণ [বি + √হা + ত (জ)-ক, বহু] ১ বিশেষভাবে
 হিত; অধিষ্ঠিত। “(৩৭) জদি সর্কান্ত বিশিষ্টম্ গী ১৩.১৭ । ২
 আশ্রয়াদিতভাবে শুদ্ধ। “রা ২.৫৮.৩৪ ।

বিশু + পুং [√বিদ্ + গু-ক, শুণাভাব, উ ৩.৩৯; ১/নিশ্ + হু
 (কৃ)-ক, পুষো] ১ ‘বিশ্বব্যাপক, বিশ্বপ্রবেশক’; ব্যাপনশীল
 (শব্দক) । “গী ১১.৩০ । ২ পরমেশ্বর (সাম্রণ) । “তদ্বিকোঃ
 পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ ।—ঋগ্বেদ ১.২৩.২০ । ৩ নারী-
 যণ, কৃষ্ণ। [ইনি ব্রহ্মাদি ত্রিমূর্তির একতম এবং সৃষ্টির পালক ।
 ইনি ছাদশাধিত্যের একতম এবং ইন্দ্রের অমুজ ‘উপেন্দ্র’ নামে
 অভিহিত । লোকরক্ষার্থ ইনি নানা অবতারে আবির্ভূত হইয়া
 মনুষ্যকৈটভহিরণ্যাকাদি লোকশত্রুগণকে বিনাশ করেন । ইনি
 কীরোদশায়ী । ইহার শয্যা অনন্ত, পত্নী লক্ষ্মী, পুত্র কামদেব,
 ধাম বৈকুণ্ঠ, বাহন গরুড়, গম্ব শাক, চাক্র সূর্যদর্শন । ইনি শ্যাম-
 বর্ণ । ইহার বন্ধঃ স্রীবৎস ও কোত্ততে সুশোভিত । ইনি দেব-
 গণের শ্রেষ্ঠ (আদিত্যানামহং বিষ্ণুঃ গী ১০.২১) । ইন্দ্রব্রহ্মাদি
 দেবগণ বিপদছারার্থ ইহার শরণাপন্ন হইয়াছেন । ইনি আদি-
 পুরুষ । ইহার লহর্য নাম (মহা ১৩. ১৪২তম অধ্যায়) । বেদে
 বিষ্ণুর তিন প্রকারে পানপ্রক্ষেপের বিষয় বর্ণিত হইয়াছে (“জৈধা
 নি দশে পদম্”—ঋগ্বেদ ১.২২.১৭) । পুরাণে, ইহা বামনাভারে
 ত্রিবিক্রমাখ্যান । ৪ আদিত্যগণের একতম ‘উপেন্দ্র’ । ৫ বহু-
 গণের একতম । ৬ সংহিতাকার মুনিবিশেষ । “যাজ্ঞ ১.৪ । ৭
 অগ্নি । ৮ বিষ্ণুদেবতাক প্রবণা নক্ষত্র । [°কায় (বি)—গর্ভার
 নামভেদ । “গ ১২৫ । °ক্রম (পুং)—বিষ্ণুপাদক্ষেপ । °ক্রান্ত
 (বিণ)—ত্রিবিক্রম বিষ্ণু কর্তৃক পাদগ্ৰাসে ব্যাপ্ত । “বিষ্ণুক্রান্তে
 বহুদরে । °গৃহ (ক্রী)—বিষ্ণুমন্দির । “চৈ.ভা ৮০ । °গ্রহি (পুং)
 —শরীরসন্ধিবিশেষ । °চক্র (ক্রী)—১ সূর্যদর্শন । ২ করতলহ
 রেখাচক্র । °তিথি (ক্রী)—বিষ্ণুপ্রিয় একাদশী ও ছাদশী তিথি ।
 °তৈল (ক্রী)—(বৈদ্যকে) পাকতৈলভেদ । °দেবতা, °দৈবত, -ত্য
 (বিণ)—বিষ্ণুদেবতাক । (ক্রী) প্রবণানক্ষত্র । °পূর (ক্রী)—
 গোলকধাম । “গ ৯২ । °পূরণ (ক্রী)—বিষ্ণুমাহাত্ম্যাবিসয়ক
 পূরণভেদ । °বলভা (ক্রী)—লক্ষ্মী ; তুলসী । °বাহন (পুং)
 —গরুড় । °ভোগ (বি)—ধাত্তবিশেষ । “ভা.চ ৫৫০ । °অণুণ
 (বি)—বিষ্ণুমন্দির । “চৈ.চ ৬৩ । ন.প ৮২ । °মারা (ক্রী)—
 দুর্গা (কালিকাপূরণ) । °ধনাঃ (-দশ) পুং—কর্ক-জনক । “ভ
 ১৩.২৫ । সন্তসগ্রামে বিষ্ণুশানামক...ব্রাহ্মণের ভবনে (নেতাল-
 পঞ্চবিংশতি—বিদ্যাশাগর) । °বধ (পুং)—গরুড় । °রাচ

(পুং)—‘বিশুদ্ধকর্তৃক দত্ত’; পরীক্ষিত। “ভ ১.১২.১৬.৭। ‘শক্তি (জী) —লক্ষী। ‘শিলা (জী) —শালগ্রাম। ‘শৃঙ্খল (পুং) —প্রদণাশ্লিষ্টবাদনীসম্পৃক্তা একাদশী (মৎস্তপুরাণ)।]

বিশুদ্ধার্থোত্তর জী [বহুব্রী] বিশুদ্ধার্থপ্রধান সংহিতাভেদ।

বিশুদ্ধপঞ্জর † জী [বহুব্রী] ১ বাহাতে বিশুদ্ধ পঞ্জরবৎ রক্ষক; বিশুদ্ধবচবিশেষ। ২ (বাঙাল্য) বিশুদ্ধ পঞ্জর। “দাক্ত্রক্ষা সর্গা-
দৃত, বিশুদ্ধপঞ্জরেতে কৃত ভা.চ ৪৭৩।

বিশুদ্ধপদ † জী [ব.ত] ১ ত্রিবিধকম বিশুদ্ধ পাদভালস্থান।

“০৭২ বিতীয়ম্ রঘু ১৬.২৮। ২ আকাশের মুর্ছা (অতীতভাগ)।

“ভ ৫.১৭.১। ৩ আকাশ। “বিশুদ্ধপদ সেবা করে বৈষ্ণব সে নয়

ক.চ ১২৯। জী ৮০। ৪ ক্ষীরোদ। ৫ পদ্ম। তু ‘পরসিঙ্গাসনসঙ্গিবিষ্ট

(নারায়ণস্থান)। ৬ বিশুদ্ধ চরণ। “বিশুদ্ধপদ-উদকে পড়িল

অশ্বিনীয়া জী.মা ১১৩। ৭ গয়াস্থিত বিশুদ্ধপদচিহ্ন। ৮ তীর্থবিশেষ।

৯ ক্রমধ্য। “বিশোধো পদানি ক্রমধ্যে (কানীশখণ্ড)। —পদী জী

[০৭ + জী জে (ডীপ্), পা ৫.৪.১৩৯] ১ বিশুদ্ধপদসমুহ গঙ্গা।

“ভ ১.১১.৭। ২ দ্বারকা। ৩ বৃষ বৃশ্চিক সিংহ ও কুন্ত রাশির

সংক্রান্তি। ‘বৃষবৃশ্চিককুন্তেষু সিংহে বিশুদ্ধবী স্থতা। [০উদক—

গঙ্গাঙ্গল। “ত্র (৬)।]

বিশুদ্ধান্ন, বিশুদ্ধালা, বিশুদ্ধলুণ, বিশুদ্ধলিঙ্গ।

ত্র ‘বিশুদ্ধান্ন, বিশুদ্ধালা, বিশুদ্ধলুণ, বিশুদ্ধলিঙ্গ’

বিশুদ্ধান্দ † পুং [বি + শুদ্ধ + অ (ঘঞ)-ভা, বহু পা ৮.৩.৭২]

ক্ষরণ, করিতরঙ্গ। “সোম” মহা ১৩.৭৭.৩১। —স্বান্দন ক্রী [+ অন

(লাট্)-ভা] ক্ষরণ, প্রবাহ।

বিশুদ্ধক(-চ্) † বিণ [বি + শুদ্ধ + √ অনচ্। ক্রি (০)-ফ-১ব, জীব-

নিজ; ‘বিশুদ্ধ’ (পুং), ‘বিশুদ্ধী’ (স্ত্রী); ছান্দস] ১ সর্গতঃ প্রমুখ।

“বিশুদ্ধভূজানীকশত ভ ৭.৮.২২। ২ ইত্যন্ততঃ চলিত। “বিশুদ্ধ-

কচলুপিতপ্রমবারি ভ ১.৯.৩৪। ৩ সর্গরঙ্গ, সর্গব্যাপী। —ক

ক্রী সমদিনরাত্রি কাল; বিনুস। —ক ব্য সমস্তাং, সর্গতঃ। “যৎ

কৃত্বেষে যশো বিশুদ্ধ ভ ৩.১৩.৮। উ.চ ৩.৩৮। কি ১৪.৫৯। পঞ্চ ২.২।

—বিশুদ্ধী জী [০চ্ + জী জে (ডীপ্)] বিশুদ্ধিকা (স্তম্ভ)।

বিশুদ্ধকসেন † পুং [বিশুদ্ধ (গ্যাপিনী) সেনা বাহার, বহুব্রী,

বহুভাণ, পা ৮.৩.৯৯] বিশুদ্ধ। “গো.রা ৬.১০২.১৪। রঘু ১৫.

১০৩। ০সেবিতযুগাঙপয়োনি মাধ ১০.৫৫। —সেনা জী প্রিয়ক-

লতা। [০প্রয়া (জী) —লক্ষী।]

বিস † জী [তু ‘সং বিস > প্রা বিস; ছান্দস] যুগাল। “কু.স

৩.৩৭। বিসাত্তরণ শ ৩.২২। ০প্রমুখ মাধ ২৮। ০দন্ত জী.মা ৫১; ৮০।

পঞ্চ বাস বিস সে কি বাহুদণ্ড অহু বি.সু ৩; ২৯। বিস বিস জ্ঞান

হয় বা.দ ১৫৩; [০কটিকা (জী) —খ্যেতকণ্ঠ বকণিশেষ। ০কিমলয়

(পুং, জী) —যুগলাগ্র। “০দল পু.মে ১১। ০কুম্ভ, ০জ, ০পুল,

০প্রমুখ (জী)—যুগালজাত পুলা; পদ্ম। ০গ্রহি (পুং) —১ যুগাল-

গ্রহি। ২ চক্ষুরোগবিশেষ (শুক্রত)। ৩ভক্ত (পুং)—যুগালমুত্র।

০নাভি (জী)—পদ্মিনী। ০বল্লী, ০লতা (জী)—যুগাল।]

বিসংহত † বিণ [বহুব্রী] বিগতসংজ্ঞ, সংজ্ঞাহীন, বিচ্যেতন।

“কল্পা রা ২.২১.৫৫; ৩০.২৬। মহা ৩.১৪২.৫২।

বিসংবাদ † পুং [বি-সম্ + √ বদ + অ (ঘঞ)-ভা] ১

নিপরীতকথন, বিপ্রসঙ্গ, অদীকৃতবিষয়ের অসম্পাদন (অ.টী)।

২ মিথ্যাখ্যানবঞ্চনা (রাগ)। ৩ বিরোধোক্তি, কথার অনৈক্য।

৪ (বাঙাল্য) বিবাদ, দ্বন্দ্ব। “কেশরী কুঞ্জের ঘেন ঘোর বিসংবাদ।

—হেম ৩৮। স্মৃতি-কুমতির বিবাদ° মহাশয়ের সহনীয় ব.প্র

২৭০। —বাদিত নিণ [+ √ বাদি + ত (ক্ত)-শ্ম] বিপর্যাসিত,

বিতথীকৃত। “রমণীয়ঃ খলু অবনিঃ বিম্বিনা বিসংবাদিতঃ শ ৬; ৩।

—বাদী (-দিন্) নিণ [+ √ বদ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ১ মিথ্যা-

বাদী, মিথ্যাখ্যান দ্বারা প্রসঙ্গক। ২ বিরোধী, প্রতিকূল। ৩

পরস্পরসঙ্গতিহীন। ৪ বিলক্ষণ, বিশদুশ। “বয়োবেশবিসংবাদি

রামস্ত চ তয়োঃ (সাদৃশ্যম্) রঘু ১৫.৬৭। বয়স ও আকৃতির

অবিসংবাদী কর্ম্ম। —কাদ ১১২।

বিসংসর্পী (-পিন্) † নিণ [বি সম্ + √ স্প + ইন্ (গিনি)

-ক-১ব; জী -পিনী] সর্গতঃ বিসারী। “রঘু ৬.১৫।

বিসংকট বি বিশেষ সঙ্কট; মহানিপদ। “জ্ঞাতি সন করি

ছল, নাহি খাবে অন্ন জল, বিসংকটে হবে শুভকর ক.চ ৩২।

বিসংজ্ঞ বি [সং বিসংজ্ঞ; অপ্র] অচেতনভাব, মুর্ছা। “ভক্তের

বিসংজ্ঞে মাতা দিকলা হইয়া (রোদন করেন) হু ৫৬।

বিসদৃশ † বিণ [বহুব্রী] ১ বিগতসদৃশভাব, বিলক্ষণ, নানা-

রূপ (সায়ণ)। “বিসদৃশা জীবিতা। —ঋগ্বেদ ১.১১৩.৬। ২ তার-

ভব্যবিশিষ্ট, বিভিন্নরূপ। “প্রছায়া বৈসাদৃশ্যাৎ কর্ম্মফলং বিস-

দৃশং ভবতি ভ ৫.২৬.৩। ৩ (বাঙাল্য) অদ্ভুত, অতীন্দ্রিয়।

“ইতো বিসদৃশ রূপ চাহন না যায় ব.প ১৩৩০।

বিসঙ্গি † নিণ [বহুব্রী] ১ বিগতসঙ্গিক, বিচ্ছিন্নগ্রন্থি, বিপ-

ণ্ডিত। “(শরীরেঃ) বিসঙ্গিভিঃ মহা ৩.১০২.১০। ২ (ব্যাকরণে)

সঙ্গিহীন, অসংহত (পদ)।

বিসম্বাহ † বিণ [বহুব্রী] বিমুক্তসম্বাহ, বর্ধবিহীন। “মহু ৭.৯২।

বিসম্বাদ বি [সং বিসংবাদ] ১ বিবাদ, কলহ। “ক ১৬৪;

বিসম্বাদ করিলে হইবে কার্য্য বাদ ১৯৬। ভাই সহ করে বিস-

ম্বাদ।—ম ২২; ৬৮৫। দেবের সঙ্গ বিসম্বাদ ম.বি ১৫০। ম.ম ৪৬।

২ বিরোধ, শত্রুতা। “শিখী তুণে বিসম্বাদ ক.চ ২০৭; শিখী

ব্যাণে বিসম্বাদ ২৪৮। কৃষ্ণের সহিত ভোমার বিসম্বাদ কেনে

ব.প ৮৮০.১। ৩ তর্কবিতর্ক, বকাবকি। “হুই জনে বিসম্বাদ

হইল বিস্তর।—ম ৯০৫। —বাদী বি [সং বিসংবাদী] বিরোধী,

শব্দ। “বধি বিসম্বাদী, চাপুয় প্রলম্বাদি ত্রি.ম ১৫৭। কীবশক্তি
নিবশক্তি করে বিসম্বাদী চ.ক। ৮৮।

বিসম্ব + পুং [বি + + স্ব + অ(অপ)-ভা] ১ প্রসন্ন, বিস্মৃতি।
২ [+ অ (অচ্)-ক] সমুহ, চর, সমবায়, রাশি। “বস্ম্যভো”
মা.মা ১.৩৭। লাবণ্য° (S.W.)। —সরগ ক্রী [+ অন(ল্যট)-ভা]
দ্বিবিলাভান, প্রসূতি। বিপ ‘সঙ্কোচন’।

বিসম্ব সর্গ [সং বি-√স্ব > লি√বিসম্ব; প্রা √বিসম্ব; হি,
মৈ √বিসম্ব; ঠ, ঙ √বিসম্ব] মনে না করা; বিস্মৃত হওয়া;
ভোলা। “তোহে বিসরি মন তাহে সমপিছ বি.প ২১৮। মায়া
মোহে বধ হুয়া তব বিসরিল।—ম ৭২৭। বিসরিতে চাহি নহত
পুন বিসরণ জ.প ৭৬। [বিসরি, -রিয়া, -সলে, -সারে (প.ক)।]

বিসম্বণ + ক্রী দ্র ‘বিসম্ব’। —সরগ বি [বিসম্ব + অন; সং
বিসম্বণ; হি °না] বিসরণ, ভোলা। “ভুয়া বিসরণ লাগি করত
সফার প.ক ১৬৮। জ.প ৭৬। —সরিত্ত বিং [বিসম্ব + ইত°; তু
‘সং রিস্মৃত > প্রা বিসরিঅ] বিস্মৃত। “পূন্ব যত শুগ বিসরিত
...লা বি.প ১৭০। মুরলী ভণিয়া, মন বিসরিত ভেলা চ.দা ৬৬।

বিসম্ব + পুং [বি + √স্বজ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিসজ্জন,
মোচন। “ঋগ্বেদ ৭.১০৩.৯। ২ ত্যাগ, দান। “ভূতভাবোদ্ধব করে
বিসর্গঃ স্ত্রী ৮.৩। আদানং হি বিসর্গায় সত্যং বারিষুচ্যামি রঘু
৪.৮৬। ৩ সেক, সেচন। “পূরং নবীচকুরপাং বিসর্গাৎ (মেঘাঃ)
ঋ ১৬.৩৮। ৪ মনত্যাগ। “পূরীষ”। ৫ অজ্ঞপ্রয়োগ। “নানা-
শব্দ” মহা ১.৩২.১৩। পশুর্বেদঃ সনিসর্গোপসংঘঃ ত ১.৭.৪৪।
৬ মোক্ষ, মুক্তি। ৭ নাক্যপ্রয়োগ। “বাগবিসর্গ ত ১.৫.১১। ৮
বিসজ্জন, পরিহার। ৯ কেপ, প্রেষণ। “লাজ° রঘু ৭.২৫।
অপাঙ্গ° ত ১০.৬.৬। ১০ সৃষ্টি। “প্রদা° ত ২.৯.১৮; লোক°
৩.৯.৩২। ১১ উৎপত্তি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.৫১.১। ১২ প্রতি-
সর্গ, সংহার; বিবিধসর্গ (ত্রিধর)। “ভ ৮.৭.৩০। ১৩ দক্ষিণা-
য়ন। ১৪ [+ অ-অ°] সৃষ্টি। ১৫ মহাদির বাসনাপ্রধান সমাহার
চরিত্রপ্রাণী। “ত ১২.৭.১২। ১৬ [+ অ-ণ] ‘সৃষ্টিসাধন’, যেত।
‘ভ ১০.৬৩.৬৬। ১৭ [+ অ-নি] ‘বাহার উচ্চারণে বায়ুর বিস-
র্জন’; বিস্ময়স্বাক্ষর (ঃ) বর্ণ। দ্র ‘বিসজ্জনীয়’। “ত ৬.৮.১০।
[চূষন (ক্রী) —ত্যাগপূর্বকগমনকালীনচূষন। “রঘু ১২.২২।]

বিসম্ব সর্গ [সং বি-√স্বজ্ —বিসজ্জন > °জ্; তু ‘প্রা
√বিসজ্জ] ১ ত্যাগ করা। “স্বর্গের বচনে মাতা বিসজ্জিল
মোরে।—ম ৭২০। কামক্সা পুরাইল মোহে... বিসজ্জি ধর্ম্মেরে।—
মেঘচণ্ডী ২ প্রতিমাদিতে আহুত দেবতাকে পূজান্তে ত্যাগ করা।
“দশমীতে পূজা করি, বিসজ্জিয়া মহেশ্বরী, সংগ্রামে চণ্ডিল রঘু-
পতি।—ক ৩৫৪। অগ্নি বিসজ্জিয়া ধোম্য দক্ষিণা করিল ম ১২.৫৫।

৩ পাতিত করা; ফেলা। “বলে দশানন-অবি, বিসজ্জিলা
হতাননে জানকীসুন্দরী।—মা ১৫৭।

বিসম্বজন + ক্রী [বি + √স্বজ্ + অন (ল্যট)-ভা] ১ ত্যাগ,
দান। “রুঙ্গসো বিসজ্জনে।—ঋগ্বেদ ৫.৫২.৩। বস্ম্যভি° রঘু ৯.৬।
২ বর্জন, পরিহার, ত্যাগ। “ঋতদেতবিসজ্জনঃ পিতৃঃ রঘু ৮.২৫।
(ঠাহারাও) বাস্পনারি বিসজ্জন করিতে লাগিলেন সী ৩২। ৩
সংপ্রেষণ (মেদিনী)। “বিপ্র° বাজ ১.২৫২। ৪ পরাবর্তন,
কিরাইয়া পাঠান। “প্রকৃতীমাং বিসজ্জনন্ দা ১.৩.১৪। ৫ পুরী-
বোৎসর্গ, মলত্যাগ। “বিপ মুদ্রস্ত বিসজ্জনন্ মজ ৪.৪৮; ১০২।
৬ অজ্ঞপ্রয়োগ। “ইনিকান্ (S.W.)। ৭ প্রতিমাদিতে আহুত
দেবতার প্রতি গমনার্থ অহুমতি। বিপ ‘আবাহন’। “অম্ব উচ্চা-
রিল।—হু ১০৩। ৮ গবাদির বন্ধনমোচন। “গো° (S.W.)। ৯
[+ অন-অ°] সৃষ্টি। ১০ (বাঙলায়) পূজান্তে নদীপ্রভৃতিতে
প্রতিমানিমজ্জন। ১১ (গোপার্শ্বে) প্রিয়জনের শেষ বিদায়।
“চলে গেল,... বিসজ্জনের বাজনা শুনে বৃষ্টি! কুকে ৮৫। ১২
ত্যাগ, বৈরাগ্য। “বিসজ্জন অসিয়া প্রতিষ্ঠাকে লইয়া গেল ব.দি
১৫৩। —নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়-অ°)-অ°] ত্যাগ, পবি-
হার্য। —নীয় পুং [+ অনীয়-ধি] বাহার উচ্চারণে বায়ু ত্যাগ;
বিসর্গ (ঃ)। “অঃ বিসজ্জনীয়ঃ। বাঃ বিসজ্জনেন জজ্জহাং (ঠ
১.১৮, বাণী)। —সজ্জিত বিণ [+ √সজ্জি + ত (ভে)-অ°] ১
বিসৃষ্ট, পরিত্যক্ত। “জীবতানাপোহপি বনে বিসজ্জিতঃ।—পঞ্চ
১.৩১২। ২ অবরোপিত। “মৌলি রঘু ২.২০। ৩ সংপ্রেমিত।
“কম্যাপ্তেণ বিসজ্জিতাশ্চ সম্পূজ্য গুরুবঃ উ.চ ২১। [বিসজ্জন
দেওয়া—১ ত্যাগ করা; ছাড়া। “দিয়ে মিথ্যা কথায় বিসজ্জন,
হও তোমরা বিজপ্রেমের বশ।—দা ৯। ২ দূত করা; তাড়ান।
“লাগব করিয়া তারে দিল বিসজ্জন ক.চ ১১।]

বিসম্ব + পুং [বি + √স্বপ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ সঞ্চারণ,
প্রসন্ন। “বিষ° উ.চ ১.৩৫। ২ [+ অ (অচ্)-ক] ‘সকলো-
গামী’; রোগবিশেষ। ‘বিসপঃ...সকলঃ পরিসম্পণাং (ভাবপ্রকাশ)।
৩ (নাট্য) নাট্যালকারভেদ। ‘বিসপোঃ স্বং সমারকঃ কণ্ঠানিষ্ট-
ফলপ্রদন্ সা.দ ৬.২০৪। —সর্পণ ক্রী [+ অন (ল্যট)-ভা]
১ প্রসন্ন, বিস্মৃতি। “ঋতবিসপণ (স্বশ্ৰুত)। ২ ইতস্ততঃ সঞ্চরণ;
গমন। “স্বয্যাং শুদক্ষণকোহং ন সমথো বিসপণে গো.রা ৪.
৫৬.২২। ৩ [+ √সপি + অন ভা] কেপণ (নীলকণ্ঠ)। “মেরো-
রিব বিসপণন্ মহা ৭.৮.১২। —সর্পি পুং [+ ই (ইন্)-ক]
সর্প ‘বিসপ (২)। —সর্পি (পিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব,
ক্রী-পিনী] ১ প্রসারী। “কদলীযশঃ তীরাজবিলপিভিঃ মহা
৩.১৪৬.৫৮। শুভাশুখ° (প্রতিশব্দ) কু.স ৬.৬৪। ভানৌরবী বহ-
দুরবিসপিনী ব.প্র ১৩৩। ২ গামী। “দূরবিসপিনী ব.কু.স ৭.৫৩।

৩ বিস্ময়, প্রসন্নমণীল। “মহোদয়বিসর্পিবিক্রমঃ...গুরুত্বঃ ২৮
১১.২৭। কৃ.স ১.১০। ৪ ব্যাপী। “পরিতো বিসর্পি...মানবিশ্ব
মাঘ ২.৩৬। ৫ সকারী, জন্ম। “(বাংলাঃ) শৈলা ইব বিস-
র্পিণঃ রা ৭.১৬.১৮। —সর্পি পুং বিসর্পস্রোগ।

বিসার^১ + পুং [বি + √ স্ব + অ (ঘঞ)-ক, পা ৩.৩.১৭, সি;
‘০র’-বিসরণ, বিগমন (ঋগ্বেদ ১.৭২.১)] ১ ‘বেগগামী’, মৎস্ত।
‘পা ৩.৩.১৭। ২ বিসরণ, বিস্তার, প্রসার। “নলোদয় ১.১২।
—সারী (-রিন্) বিণ [+ ইন্ (ণিনি)-ক ১ব; জী -রিনী] প্রসারী,
প্রসন্নমণীল, বিস্ময়। “পরিতো বিসারিণা (ভেজসা) রঘু ৩.১৫;
গুহা^১ (ঘনগজ্জিত) ১৩.২৮। ধাম বিসারিসর্কতঃ মাঘ ১.২; ১৭.৫৭।
কি ১০.১১। —স্বত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ সর্কতঃ গত; পরি-
ব্যাপ্ত। “বিস্বতাঙ্করুপম্ (গৃহ্ম) গো.রা ৫.১২.৪৪। কুলশতপত্র-
গন্ধ (ছন্দোমঞ্জরী)। ২ বিসৃত, তত। “চাপট্টবিস্বতগুণা।—
কি ১০.৫০। ৩ সর্কতঃ প্রবাহিত। “(বল্লভ) গদা শিরসি দেবস্ত
বিস্বতা গো.রা ১.৫৫.৮। ৪ বিগত, অবশেষ, চ্যুত। “গাট্টোবিস্বত-
ভূষণৈঃ হ ৮৭.৮০। ৫ বহির্গত, অক্ষিকোষযুক্ত। “(সঃ) অঙ্গিকী
...চক্রে বিস্বতে।—হ ৮১.৩৭। —স্বর বিণ [+ বর (করপ্)-ক;
জী -রী] ১ প্রদরশীল, প্রসারী। “বিস্বরৈঃ স্বরহাং রজোভিঃ
মাঘ ০.১১। ২ গমনশীল (অ.টী)। —স্বমর বিণ [+ মর (জরচ্)-
ক; জী -রা] সর্গ ‘বিস্বর’।

বিসার^২ বিং [সং বিশাল > প্রা বিশাল > বা ‘০র; অ.প্র] ১
বর, উৎকৃষ্ট। “স্বরতরু লেখনী বিসার শ্রী.মা ৩। তু ‘স্বরতরু-
বদ্রশাখা লেখনী (মহিষঃ শুবঃ, ৩২)। ২ সমধিক, প্রচুর।
“অমোধ্যানগরে হল আনন্দ বিসার শ্রী.মা ১৫৮। ৩ তুল।
“বিসার যুক্ত বাজিল হুজনে শ্রী.মা ১৬২। ৪ উৎকল, আত্মহার।
“এতক সুনীয়া পাত্র আনন্দে বিসার শ্রী.মা ১২৪। ৫ অতিসার-
বান, হিতকর। “শুন বচন বিসার শ্রী.মা ২১৭।

বিসিনী : জী [বি + ইন্ (ইনি) + জী জে (জীপ্)] ১ ‘বিস্তান’;
পদ্মিনী, কমলিনী। ২ যুগলযুক্তস্থান। ৩ যুগলসমূহ।

বিস্মৃচিকা, চী + জী [বিস্মৃচিকা, চী > কা, ‘চী (ব > স)
সর্থ ‘বিস্মৃচিকা’।

বিস্মরণ + ক্রী [বি + √ স্ব হিংসা + অন (জৃচ্)-ভা] ১
বিহিংসন। ২ ভেদ। “গংপ্রাপ্তবিসরণ।—বিক্র ৪।

বিস্মর্য + বিণ [বহুব্রী] ‘বিগতস্মর্য’, স্মর্যরহিত। “রা ৪.৪৩.৫৪।

বিস্মজ্য + ক্রী [বি + √ স্বজ্ + অ (ক্যপ্)-স্ম] কার্য। “ত৭.৯.২২।

বিস্বত, স্বস্র, স্বস্র + অ ‘বিসার’

বিস্বষ্ট + বিণ [বি + √ স্বজ্ + ত (ক্ত)-স্ম] ১ ভ্যক্ত। “ময়া
বিস্বষ্টা বহুধা ভগ্নতায় প্রদীয়তাম্ রা ২.৩৪.৪১। ‘পার্শ্বাভ্যুতর রঘু
২.৯; ১৬.৬। ২ ভক্ত, সমর্পিত। “প্রায়েষাণ্যবিস্বষ্টে রঘু ১.৪৪;

১৩.৬৭। যু ১.১৭। ভ ৭.২.২২। ৩ যুক্ত। “বিস্বষ্টোপাগা...
বিস্বষ্টম্ রঘু ১৩.২৬। ৪ প্রেযিত, প্রেযাপিত, প্রেযিত। “দুতো
রঘবে বিস্বষ্টঃ ২ যু ৫.৩৯। ৫ উৎপাদিত। “২য় ১.১১। ৬ প্রদীত।
“দুস্তম্ব দণ্ডা বহবো বিস্বষ্টাঃ গো.রা ৫.৪৮.৫। ৭ উদীরিত, উচ্চা-
রিত। “০বাক্। —স্বষ্ট পুং বিসর্গ (ঃ)। “র-সকারয়োবিস্বষ্টঃ।
—কাত্ত ৮.২। —স্বষ্টী ক্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] ১ ভ্যাগ।
২ দান। ৩ মোচন। ৪ নিষেক। “স্বষ্ট (S.W.)। ৫ প্রতিসর্গ।
বিস্কৃত্ত বি [‘বিস্কৃত্ত’ সাধু, পাচ.৩.৭৭] সর্থ ‘বিস্কৃত্ত’। “ম.পা.১৫৬।
বিস্কুট বি [P. biscoito; E biscuit] ময়দা বা এণ্ডে-
কটের পাক-করা শুষ্ক রুটিবিশেষ।

বিস্ত^১ + পুং, ক্রী বোড়শমাবক সুবর্ণ (অ.টী)।

বিস্ত^২ বিং [অ.প্র] বিস্তর। “বিস্ত ২ সাহস কৃ.চ ৭১।

বিস্তর + বিণ [বি + √ স্থ + অ (অচ্)-ক; জী -রা] বহু,
প্রচুর। “নীহসং বস্ত বিস্তরম্ সা.দ ৫.৬১। সে কহে বিস্তর মিছা
সে কহে বিস্তর।—ভা.চ ৩৪০; করিল্য বিস্তর খেলা করিতে
বিস্তর ৩৬৭। বিস্তর প্রস্তর শি.০৬। বিস্তর দিবস গোণ না হয় ব.প
১৬৭২। —স্তর পুং [+ অ (অপ্)-ভা] ১ বাক্-প্রণক, বাহণ্য।
“প্রহ, শব্দ। বিস্তরো বচসাম্ (কাশিকা)। মহা ১.১.২৭।
স্ববিস্তরতা বাচঃ মাগ ২.২৪। অলমভিবিস্তরেণ মা.মা ১১। ২
সমূহ, সমুদয়। “নাস্ত্যন্তো বিস্তরস্ত মে গী ১০.১২; ৪০। ৩ প্রণয়,
প্রার্থনা। ৪ [+ অ-স্ম] পীঠ, আগন (A.)। তু ‘বিস্তর। —স্তার
পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা, পা ৩.৩.৩৩] ১ প্রথম, বিস্তীর্ণতা, বিস্তৃতি।
“পটন্ত বিস্তারঃ (কাশিকা)। শেষবিস্তারপাণ্ড পূ.মে ১৮। ২
ব্যাপ, বিগ্রহ (অ.কো)। “তাং কথং প্রোতুমিচ্ছামি বিস্তারেণ
গো.রা ৩.৪.৪। ৩ বিশালতা, আয়াম। “অক্কাং প্রকানবিস্তার-
ফলম্ রঘু ২.১১। (কপোল) গদাযুবিস্তারসৎ প্রমল ব.প্র ১৪১।
৪ সনিস্তর বর্ণন; ব্যাসোক্তি। “কথোহপি তাবৎ প্রভবিস্তারঃ
(‘প্রভবিস্তারঃ’—পাঠান্তর) ক্রিয়তাম্ শ ৭.১১। এই যুগ্যাবেশাবতার
—বিস্তারে নাহি অস্ত চৈচ ২১৪। ৫ [+ অ-স্ম] বিটপ, শাখা।
৬ শুষ্ক, শুষ্ক। —স্তারয়িতা (-ত্) বিণ [+ √ স্থারি + ত্ (তৃচ্)-ফ
-১ব; জী -য়িতী] বিস্তারকারক, স্থলভাসক। “পয়োধরবিস্তার-
য়িত আত্মনো বোবনম্ শ ১১১। —স্তারিত বিণ [+ ত (ক্ত)-স্ম]
প্রসারিত। “রঘু ৭.৩৯। —স্তারী (-রিন্) বিণ [+ √ স্ব + ইন্
(ণিনি)-ক-১ব] প্রসারী। “ঐলোক্যাস্তর হ ৪৭ ৫০। [বিস্তা-
রিতা—সবিস্তর বর্ণনা করিয়া। “বিস্তারিতা সব কথা কহ।—ম ৭।
বিস্তারিয়াছেন—সবিস্তর বর্ণনা করিয়াছেন। “চৈ.চ ৫৬।]

বিস্তার^১ বিং (অ.প্র) বিগতবিস্বৃত, অকুল। “বিস্তার সাগর-
পার ম.পা ১৬৩; বিস্তার সাগর-পার রাজ্যাত্যক্ত দূরে ১৬৪।

বিস্তার^২, বিস্তারিতা, বিস্তৃত, ক্রী + অ ‘বিস্তর’

বিস্তীর্ণ† বিণ [বি+√স্থ+ত (জ)-ক] ১ বিস্তারযুক্ত, বিপুল, বিশাল। ২ আয়ত, প্রসার। “লগাট।

বিস্তৃত† বিণ [বি+√স্থ+ত (জ)-ক] ১ বিস্তারযুক্ত, ছোড়া। “বিষোজনায়তা বাণী বিস্তৃতা চাপি যোজনম্ মহা৩.১৮ ৭.১০। ২ সর্বতঃ প্রসৃত বা ব্যাপ্ত; পরিব্যাপ্ত। “ব্রহ্ম...আকাশমিব বিস্তৃতম্ ত ৪.২৪.৬০। ৩ তত, প্রসৃত। “পাগো চপেটঃ...বিস্তৃ-তাঙ্গণো (অ.কে।)। ৪ বিস্তরপ্রাপ্ত, বহনীভূত। “ত ৪.২৯.৭৪। ৫ [+ত-ধ্ব] বিস্তৃত। “বালেন তেনাত্মং সতসা ‘বিস্তৃতং’ (পাঠ্যব্রহ্ম) কৃতম্ মহা৩.১৮৮.১০০। —স্থিত ক্রী [+তি(জন্)-ভা] বিস্তার।
বিস্পষ্ট† বিণ [বি+√স্পষ্ট+ত (জ)-ধ্ব] ১ সম্যগ্ভূত, পরিষ্কৃত, সুপ্রকাশ, প্রকট। ২ সুব্যক্ত, সুগম। “বিস্পষ্টার্থম্ (নাম) মনু ২.৩৩। ৩ অভিযুক্ত, স্পষ্ট। “নাবিস্পষ্টমধীযীত মনু ৪.৯৯। ৪ সম্পূর্ণ। “বিস্পষ্টেন্দুখী (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। ৫ দৃষ্টিগোচর, স্থূল। “অব্যক্তবিস্পষ্টতনাবনন্তে (চিত্তং মমাস্ত—বিষ্ণুপুরাণ)।

বিস্ফারিত† পুং [বি+√ফার+অ (ঘঞ)-ভা, √ফার > ফার (পা ৬.১.৪৭) ; বিকল্পে যদ্ব ‘বিফার’ (পা ৮.৩.৭৬)] ১ চলন, কল্পন। ২ বিস্তার। “বিস্ফারিতেনৈব যন্ত স বিষয়ঃ সা.দ ৩.১৮০। ৩ দৃষ্টভবকল্পন, জ্যাক্সনি, টকার। “নির্দোষ রা ৭.২৮.৪৫। বিস্ফারিতস্ত দৃষ্টঃ মহা ৩.২৭৯.৩৬; ৪.৫.২২। —ফারিত বিণ [+√ফার+ই (গিচ্)—√ফারি+ত(জ)-ধ্ব] ১ বিকম্পিত, সঞ্চালিত। ২ প্রসারিত, বিস্তৃত। “ক্রোধবিস্ফারিতোক্ষণ রা ১.৫৪.১৯। মহা ৩.১১.২০। বিস্ফারিত আয়ত চক্ষু ব.প্র ৫৫০। বিষয়বিস্ফারিত গোচনে ব.বি ৭। ৩ নির্দোষিত। “বিকৃষ্টবিস্ফারিতচাপমণ্ডলঃ বিভূঃ কি ১৪.৩১। —ফারিত ক্রী [+ত-ভা] জ্যাক্সণ।

বিস্ফারিত বি [বিস্ফার—রণ (বি)] প্রসারণ। “আকুঞ্চন-বিস্ফারণ-প্রসৃত রক্তযুক্ত সুগঠন নাসা ব.প্র ১৪১।

বিস্ফাল† পুং [বি+√ফল+অ (ঘঞ)-ভা, √ফল > ফাল, যবে ‘বিফাল’ ; অ ‘বিফার’] সঞ্চালন, কল্পন।

বিস্ফুট† বিণ [বি+√ফুট+অ (ক)-ক; ক্রী-টা] ফুটিত, নির্ভিন্ন। [বিস্ফুটীকৃত—নির্ভিন্নীকৃত (সুশ্রুত)।]

বিস্ফুজ্ঞ† ক্রী [বি+√ফুজ+অন (লুট্)-ভা, ওণাতাব; যবে ‘বিফুজ’ (পা ৮.৩.৭৬)] ১ সঞ্চালন, বিকল্পন। ২ প্রকাশ, দীপ্তি। “তড়িৎ। —ফুরিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ সঞ্চালিত, বিস্তৃত, ঘূর্ণিত। “ক্রোধবিস্ফুরিতোক্ষণ গো.রা ১.৫৫.১৯। ২ বিকম্পিত। “ক্রোধবিস্ফুরিতাধর ভ ৬.৫.৩৫। ৩ দীপ্ত, সমুজ্জল। “মণ্ডলচাপচক্র।—বে.২.২৫। যথার অলমবুদ্ধে দৃষ্ট বজ্র বিস্ফুরিত। —তথার বেড়াই আমি।—ন ১১৪৮।

বিস্ফুলিঙ্গ† পুং [প্রা.স; ‘বিফুলিঙ্গ’ (শতপথব্রাহ্মণ ১৪.৫. ১.২০)] ১ ‘বিশিষ্ট ফুলিঙ্গ’ (শক); অগ্নিকণ। “রাজ্যধ্বং লত্-ভত্ত বিস্ফুলিঙ্গ ছুটিছে ভা.চ ৪৫। ২ বিষভেদ (অ.চি)।

বিস্ফুজ্জ্বল† পুং [বি+√ফুজ্জ্ব+অ (ঘঞ)-ভা] ১ বজ্র-নির্দোষ। “বিপাক° রবু ১৪.৬২। ২ মেঘগজ্জন (A.)। ৩ উদ্বেক। “মহোষ্মি° রবু ১৩.৬২। —ফুজ্জন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ বজ্রধ্বনি। ২ মেঘগজ্জন। “প্রলয়ের মেঘ° বা.দ ৮৫। ৩ মহাধ্বনি। “তত্র হসিতং নাম কঠোষ্ঠ° পুং; সরসহহেত্যট্টহাংসঃ (সর্ববর্ণনসংগ্রহ)। —ফুজ্জ্বত বিণ [+ত (জ)-ক] ক্লুভিত। “গৌর্যাবীর্ণ° ক্রা ভ ৪.২৪.৫৬। —ফুজ্জ্বত ক্রী [+ত-ভা] ১ বজ্রনির্দোষ; জ্যাক্সণ। “চাপস্ত বিস্ফুজ্জ্বতমিবাশনঃ গো.রা ৪.৫.২৪। মহা ৪.২৩.১৩। ২ জ্যাক্সণ। “বিস্ফুজ্জ্বতৈব জ্বঃ ভ ২.৭.২৫। ৩ সঞ্চালন, ভঙ্গ। “জ° ভ ৭.৯.২৩।

বিস্ফোট† পুং [বি+√ফুট+অ (ঘঞ)-ভা] ১ ভেদন, বিপরণ, ফাট। ২ [+অ (অচ্)-ক] ‘ভেদক’, পিটক, ফোড়া, বিস্ফোড়া। “অয়মপরো গন্তোপরি বিস্ফোটঃ।—মু ৫২২। ক.সা ৮৫.১৮। ক ৯১.৫। ৩ বিস্ফোট, ফোদকা। “অয়িদৃষ্ট বিস্ফোট-শান্তিঃ স্তাদয়িনা প্রাপ্য (S. IV.)। ৪ ফোটিনশব্দ, মহাধ্বনি। “পর্যন্তস্তো দৌগন্ত বিস্ফোটমণেরি মহা ৪.১.২২। —ফোটিক পুং [+অক (ঘৃল)-ক] ১ সর্ব বিস্ফোট (২—৩)। “ক্রী.যা ২১৭। আদি সমাজের গানে ত্রণ বিস্ফোটক।—অ.গু ৫৯। ২ কুষ্ঠভেদ। —ফোটন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] নান, মহাধ্বনি। “বৃষবিস্ফোটন ভ ৬.১১.৭।

বিস্ময়† বিণ [বহুব্রী] ১ ‘বিগতস্ব’, নষ্টগর্ভ। “ত ৩.১৭.৩০। ২ [বাঙালয়; অপ্র] বিস্মিত। “ওনিয়া বিষয় হৈল যত নৃপমনি—ম ১১৩। বিষয় হয় মন চৈ.চ ১৭৩। —স্বয় পুং [বি+√স্মি+অ (অচ্)-ভা] ১ আশ্চর্য। “পরং বিষয়মগতাঃ রা.১.৪.১৬। বিষয়ো যে মহান্ গী ১৮.৭৭। রবু ১০.৫০। ২ সন্দেহ। “যোরে ভূমি না কর বিষয় ম.ম ৭৮। ৩ কর্তব্যমুত্তা, বুদ্ধিমোহ, হত-বুদ্ধিতা। “চকার হুমান্...রকঃ স্ব বিষয়ম্ গো.রা ৫.৪০.১১। বিষয়ঃ সর্বথা হেরঃ প্রহৃহঃ সর্বকম্যাম্ (S. IV.)। বিপৎকালে চ বিষয়ঃ কাপুরুষকম্যম্ হি ১৩২। ৪ (নাটো) পূর্বাষ্ট-দর্শনে চিত্তবিস্তাররূপ স্থিতিভা। “সা.দ ৩.১৮০। ৫ [প্রা.স] বিশিষ্ট স্বয় (গর্ভ) ; ‘আমি অতিতীর সুহৃৎ তপস্তা করিয়াছি’—এইরূপ চিত্তবৃত্তি (যোগভিবি)। “তপঃ ক্ষতি বিষয়াৎ মনু ৪.২৩৭। —স্বয়নীয় বিণ [°ন+ইয় (হ্)] ‘বিষয়নসম্বন্ধী’, বিষয়াহী। “সম্বোধঃ খলু বিষয়নীয়ো ন প্রতিবোধঃ শ ৬২৮। —স্মিত বিণ [+ত (জ)-ক] ১ জাতবিস্ময়, আশ্চর্য্যবিত। “পরম° রা.১.২.২৪। রবু ২.৩০। ২ বিস্ময়। “নগবিলোকনবিস্মিত-

মানস কি ৫.১৬। ৩ চিহ্ন বিচিত্র। “সুবিশ্বিতং কৃত্যম্ ত ৫.১৮.৪।
৪ অভিধারিত। “সুবিশ্বিততরং বাক্যং বভাবে রঘুনন্দনঃ গো.রা
৩.৩৫.৩২। — অতি জী [+ তি (ক্রি-)-ভা] বিশ্বয়। — অের
বিণ [+ র-ক] বিশ্বয়শীল। “বিশ্বেরান্ গগনলদঃ মাঘ ৪.৫৩।
[°কর (বিণ) — আশ্চর্যজনক। °বিকসিত(বিং) — বিশ্বয়োৎকুল।
°বিশ্বয়িকসিতনয়ন। — কাদ ১২৫। °বিস্ফারিত (বিং) —
বিশ্বয়বিস্তৃত। “বিশ্বয়বিস্ফারিতনয়নে সী ২২।]

বিশ্বশাস্ত্রকুল, শাস্ত্রিত, শাস্ত্রিষ্ঠ বিণ [সুপ্ সুপা; হৃত]
আশ্চর্য্যায়িত, অতিবিশ্বিত।

বিশ্বশাস্ত্রোৎকুল † বিণ [বিশ্বয় হেতু উৎকুল, সুপ্ সুপা]
বিশ্বয়িকসিত। “লোচন। — পঞ্চ ১৪৫; ৮. বি ৭।

বিশ্বশাস্ত্র ময় [বিশ্বয়ণ — বিশ্বয় > °র; তু °প্রা/বিস্ফার (বি +
√ স্ব); হি, মৈ √ বিসর; ঠ, শু √ বিসর; তু °বিস্মরিতা — ভুলিয়া
(গো. বি ১০৫) ; পথে] ভুলিয়া যাওয়া ; শোণা।

বিশ্বশাস্ত্রণ † ক্রী [বি + √ স্ব + অন (লুট)-ভা] অরণাভাব,
বিশ্বত। “দাক্ষিণ্যচিহ্নস্তি ৭ ৫.২৩। — অরণীয়, অতবা বিণ
[+ অনীয় (অনায়ণ), + তবা, ঋ] বিশ্বরণাই। “বিশ্বতবান
সুন্দরী ক.সা ১০.১৪২। — স্বত বিণ [+ ত (ক্র-)-ঋ] ১ অরণা-
বিশয়ীকৃত। “পূর্ণসংস্কার। — হি ৪; ১২ পরিত্রত। “নিবেশেণ
চক্ষুধা ৭ ৩; ৫। ৩ [+ ত-ক] যে ভুলিয়াছে ; বিশ্বতবান।
“শৌৰ্য্যবানমুটজেন বিশ্বতঃ (সং) রঘু ১২.২। মধুকর বিশ্বতো-
হসি এনাম্ ৭ ৫.১। কেহই আশ্চর্য্যপ্রতিশ্রুতি বিশ্বতা হইলেন না
ব.প্র ১২১। — অতি জী [+ তি (ক্রি-)-ভা] ১ বিশ্বরণ।
“ভোগাঃ সর্কে বিশ্বতিমায়ুঃ ক.সা ৪৪.২৬। ২ অহঙ্কারনিবৃত্তি
(জীঘর)। “মৃত্যুরত্যন্তবিশ্বতঃ ত ১১.২২.৩২। [বিশ্বত হওয়া
— ভুলিয়া যাওয়া ; শোণা। “প্রিয়ে, কেমন করিয়া (কথ্য) বিশ্বত
হইব ? সী ৯ ; তিনি...শোক বিশ্বত হইলেন ৬১। হার লম্বায়
বিশ্বত হইয়া ফেলিয়া আসিয়াছিলেন। — কাদ ৮৬।]

বিশ্বশাস্ত্রণং বিং [অপ্র] বিশ্বত। “সব হ'ল বিশ্বরণ বা.ম ১০২।
ছঃ হৈল বিশ্বরণ বি.পা ২০৬। ভূর্গানাম মানসে হৈল বিশ্বরণ
ম.পা ৫৮; ১৩৭। পূর্ণজন্ম-বিবরণ, হয়েছ যা ! বিশ্বরণ। — দা ২২।

বিশ্বশাস্ত্রিত বিং [বিশ্বয় + ইত ; তু °সং বিশ্বত > প্রা বিস্ফা-
রিত ; অপ্র] বিশ্বত। “আত্ম° ন.প ৭১.৩। ন.বি ৭৮।

বিশ্বশাস্ত্রিক † বিণ [বি + √ স্ব + ই (গিচ্) — √ আপি + অক
(গুল)-ক] বিশ্বেীকারক, বিশ্বয়জনক। “ভ ৩.২.১২; ২৩.২১।
— আপন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] বিশ্বেীকরণ, বিশ্বয়জনন।
“তেজো দেবশ্রী আপনম্ ভ ১.১৫.৫। এ বেণে তোমাব, মোক্ষ
নহে বিশ্বাপন চৈ ১২৩। — আপন বিণ [+ অন-ক] বিশ্বয়জনক।
“ভ ২.২৩.২১। — আপন পুং ১ কুহক, মায়া। ২ কুহকী, মায়াবী। ৩

কামদেব। ৪ গন্ধর্ব্বনগর। ৫ [+ অন-ণ] বিশ্বয়পাশনমাত্র।
— আপিত বিণ [+ ত (ক্র-)-ঋ] জনিতবিশ্বয়। “৭ ৭২; ১।

বিশ্বশাস্ত্রণ † বিণ [বি + √ স্ব + অন (লুট)-ভা] বিশ্বত-
জনক, বিশ্বেীকরণ। “ইতররাগবিশ্বরণম্ (অবরামৃতম্) ত ১০.
৩১.১৪। — স্বরণ ক্রী [+ অন-ভা] বিশ্বতজনন। “(মহা রস-
য়ন) আপনার বলে করে সর্ক° চৈ.চ ২৩৪; ৩৩৮। — স্বরিত
বিণ [+ ত (ক্র-)-ঋ] জনিতবিশ্বত।

বিশ্বশাস্ত্রিত, বিশ্বিত, তি, বিশ্বিত, তি; † প্র বিশ্বা-
রণ ; বিশ্বয় ; বিশ্বর°

বিশ্ব † বিণ [বিস + অ (অচ্) অন্ত্যর্পে] আশ্চর্য্যসংগন্ধবান।
— অ ক্রী [√ বিস্ বিপ্রয়োগ + তর (রক্)-ক (অ.টী)] ১ চিতা-
ধূমাদিগন্ধ (অ.টী) ; আশ্চর্য্যমাত্র। ২ আশ্চর্য্যসংগন্ধ (A.)।
“মৌলোদরদরীয়াসবিশ্বঃ প্রকাশয়ন্ ক.সা ৭৪.১২৬। ৩ আশ-
চর্য্য। “গন্ধী °মৎস্তগন্ধঃ ৭ ৬; ১। ৪ কৃষ্ণপৃষ্ঠাবরণ। “(কৃষ্ণ)
°পিচ্ছলম্ ক.সা ৮২.৭। [°গন্ধি (পু°) — “বিশ্বসদৃশগন্ধবান”,
হরিভাগ। °গন্ধী (ক্রি-) বিণ — আশ্চর্য্যসংগন্ধবান।]

বিশ্বস † পুং [বি + √ স্ব + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ স্বলন,
অবপতন। ২ স্বরণ। — স্বসন বিণ [+ √ স্ব + অন (লুট)
-ক ; স্বা -নী] ১ বিশ্বসংস্কারক, অবপাতয়িতা। ২ উলোচয়িতা,
শিথিলীকারক। “নীর্বীণস্বসনঃ করঃ মহা ১১.২৪.১৭। সা.৭৪; ৫;
কা.প্র ৫.১১৬। — স্বসন ক্রী ১ “মলাদিনঃসারক”, ১৫৮। ২
[+ অন-ভা] শিথিলীকরণ, উলোচন। ৩ অবপাতন। — স্বসিত
বিণ [+ ত (ক্র-)-ঋ] ১ প্রসিদ্ধ, অবপাতিত। “বাতবিশ্ব-
সিতাং শুক ক.সা ৯.২৪। ২ বিগলিত। “ভ ২.৭.১২; °কেশবন্ধন-
চ্যুতপ্রস্থন ১০.২.১০। — স্বসী (ক্রি-) বিণ [+ √ স্ব + ইন্
(গিণ)-ক-ঐ ; স্বা -সিনী] অবপাতী, বিভ্রাশী। “বিশ্বস-
দৃশ্যকমধুকমালা (তরী) বসু ৬.২৫।

বিশ্বস † পুং [বি + √ স্ব + অ (অন্)-ভা] স্বরণ, প্রবাহ।
“শোণিত° রা ৭.২১.৩৮। ক্রিদ্ৰ° (মহা)।

বিশ্বস, বিশ্বস্ত, বিশ্বস্তী † প্র “বিশ্বক, বিশ্বস্ত, বিশ্বস্তী”

বিশ্বস † ক্রী [বি + √ স্ব + অ (অন্)-ভা + জী আটোপ্] ;
“বিশ্বস” (ছান্দস) বসিপণিতাদি হেতু কায়পণিপাক (অ.টী) ; স্বরা।
বিশ্বস্ত † বিণ [বি + √ স্ব + ত (ক্র-)-ফ ; ছান্দস] ১ স্বগিত,
অবপতিত, ভ্রষ্ট। “বিশ্বস্তমংসাৎ (প্রালম্) রঘু ৬.১৪। ২ শিথিল,
জল। “বিশ্বস্তবন্ধন ক.সা ৫০.৫২ ; °বসন ৫৫.১১২। ৩ পর্যাঙ্কল,
এলো। “°শিরোরুহাধর ভ ৬.১৪.৫১। ৪ বিশ্লেষণ। “ভ ১১.২৩.১১।
৫ বিগত। “°গোংমম্ (দেবরম্) ভ ৪.২৬.২৬।

বিশ্বাবণ † ক্রী [বি + √ স্ব + অন (লুট)-ভা] স্বরণ,
মোক্ষণ, নিঃসারণ। — অবিত বিণ [বি + √ স্ব + ত (ক্র-)-ঋ]

কারিত,নিঃসারিত। —ক্রত বিণ [+ √ক্র + ত(ক্ত)-ক] করিত,
নিঃসৃত। —ক্রতি ক্রী [+ তি (ক্তিন্)-ভা] ক্রয়ণ, নিঃসারণ।
বিহঙ্গ + বিণ [বহুক্রী] ১ বিকল্পবরষুক্ত, বিসংবাদী, বে-সুরা।
২ অবশোক্তারিত। “বিহঙ্গবোধিতম্ মহা ২.১১০, ক্লৃৎক। ৩
বিকৃতরব। “করাব-বিহঙ্গম্ মহা ২.৬২.৩। ৪ স্বরশূণ্য, নীরব।
—স্বর পুং [প্রা.দ] ১ বিকল্পবর; বিসংবাদী স্বর; বে-সুরা।
“অহো গীতমবিহঙ্গম্ গো.রা ১.৩.৬০। ২ বিকৃতস্বর। “ন ভক্ত্যয়ং
স্বরো কেবি বিহঙ্গো যস্যদ্যাক্তঃ গো.রা ৩.৫১.২৩।

বিহঙ্গাদ বিং বিগতবাদ, নীরব, নিঃস্বাছ।

বিহঙ্গা + বিণ [বিহায়স্ + √গম্ + অ (ভ)-ক, বিহায়স্ > বিহ
(পা ৩.২.৪৮, সি); উ.ত] আকাশগামী, পেচর। “টৈহিড়িষণ্ড --
বিহগো মদ্বলোপমঃ মহা ৩.১৪৪.২৪। —হগ পুং ১ পক্ষী।
“রা ২.৫২.২। গীত গগন ছায়।—রবোজ। ২ সূর্য। ৩ চন্দ্র।
৪ গ্রহ। ৫ মেঘ। ৬ বাণ। “অয়োমুখৈশ্চ বিহগৈদাবয়িষ্যে মহা-
রথান্ মহা ৭.১২৪.৪৩। [°পতি, বিহগাবিণ, বিহগেন্দ্র (পুং) —
গক্ৰড়। পিতৃপালয় (পুং)—পক্ষীর গৃহবৎ স্থান। “আকাশং বিহগা-
লয়ম্ গো.রা ৫.৩.৬০।]

বিহঙ্গ + পুং [বিহায়স্ + গম্ + অ (ঘট্)-ক, ‘ম্’ (মুন্)
আগম, অ ‘বিহগ’, ডিবে ‘°জ’, পক্ষে ‘°জম’ (পা ৩.২.৩৮,
কাশিকা); উ.ত] ১ পক্ষী। “গো.রা ৫.৪.১১। রণ ১.৫১।
সুনাঙ্গী বিহঙ্গ।—মা ১২১। বনের বিহঙ্গ-অঙ্গে মণিকের খনি প.ত্
৭২। হের পুশ্যনে ভাগে বিহঙ্গ।—রবীজ। ২ সূর্য। “(অঙ্গ)
ব্যাপিল আকাশপথ না চলে বিহঙ্গ।—ম ৪৬৫। ৩ সূর্য ‘বিহগ’
(৩-৫)। ৪ বাণ। “মহা ৮.৬৬.৩৫। —হঙ্গী ক্রী [°জ + ক্রী
জ (ভীষ্)] পক্ষিনী। [°নাথ (বি), °রাজ, বিহগেন্দ্র, বিহগেশ্বর
(পুং) —গক্ৰড়। “বিহঙ্গনাগ।—ম ৫৫২।]

বিহঙ্গম + ক্র [বিহঙ্গ] খেচর, আকাশগামী। “(পুষ্পকম্)
বিহঙ্গম্ রা ৭.১৫.৩৭। (দশগ্রীবঃ) আক্রম্য রত্নাজহরং কাম-
বিহঙ্গমঃ মহা ৩.২৭৪.৩২। —ঙ্গম পু ১ পক্ষী। “রা ২.১১৪.৪।
হি ১.৩৭। ক.চ ১২৫ মে ৬৬। ২ পেচর, সূর্য। “মহা ১.১৭৩.
২৩, এই হেতু যে আত্মা করহ বিহঙ্গম।—ম ১৬২। —ঙ্গমী ক্রী
[°ম + ক্রী আ (টাপ্)] ‘বিহঙ্গমসমা’, ভারবটী, বাক। —ঙ্গমী
ক্রী [°ম + ক্রী জ (ভীষ্)] পক্ষিনী। “কামঙ্গমী হর্যা আমি,
যদি হই বিহঙ্গমী, উড়ি যাই গড়উ নগর ক.চ ২১২। বিহঙ্গম
বিহঙ্গমী আসি করে বাসা ব.প ৮১৮। [°রাজ (বি) —পক্ষিরাজ,
গক্ৰড়। “বিহঙ্গমরাজ জিনি নাগা ক.চ ২১২।]

বিহঙ্গমা ক্রী ১ ক্র ‘বিহঙ্গম’। ২ [°ম > °মা, ক্র ‘বা’]
(বাহুসায়) স্বামিপক্ষী। “বিহঙ্গমা সজে বড় বাড়িল ওজাগ
ক্রী.মা ১১৮। —ঙ্গমী ক্রী ক্র ‘বিহঙ্গম’। [বিহঙ্গমা বিহঙ্গমী—উপ-

কথার স্যাক্ষমা ব্যাঙ্গমী। “বিহঙ্গমা বিহঙ্গমীর কথা জান ? ব.প্র
৩৪৮। (উপকথার এই ব্যাঙ্গমা ব্যাঙ্গমী একটু পৃথক্; ইহার।
দ্বিযাজ্ঞানবিশিষ্ট এবং দ্বিযাজ্ঞানে সকল বিষয় জানিতে পারে।)
বিহঙ্গমিনী, জিহ্বা + ক্রী [°ম + ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী
আ (টাপ্); °ক্রী + ক সাধুশ্রে + ক্রী আ; হি বইগা, -গী; ঠ বংগী,
বহংগী] বিহঙ্গমদৃশ ভারবহনার্থ দণ্ড; বাক।

বিহঙ্গিনী বি [°জ + ইনী; সং °ক্রী; পদ্যে] পক্ষিনী। “মে
১২। সুনাঙ্গীবিহঙ্গিনীদল।—মা ১২১।

বিহঙা সর্গ [সং বি + √ঘটি—ঘটয় > প্রা √বিহঙ > বা °ড়
+ আ’] বিঘটিত করা; বিচ্ছিন্ন করা। “পৈশবের নেহা বড়ারি
কে না বিহঙাইল ক্রী.কী ৩২২।

বিহত + বিণ [বি + √হন + ত (ক্ত)-শ্র] ১ সমাগ্ হত;
বিনাশিত। ২ প্রতিহত, ন্যাহত। “প্রিয়া বিহতয়া হরা রা.৩৬.৩০।
ন পারণা স্তাদ্ বিহতা রণু ২.৫৫। অন্তরায়বিহত ভ ৫.১৫.৫।
৩ আহত, ভাঙিত। “শ্রেষ্ঠ বাহুবাহিতা ভ ১০.৬০.২৪। ৩ আক্ৰষ্ট।
“চিন্তমকামবিহতম্ ভ ১০.৮০.২২। ৪ মোহিত। “দৈবেন বিহতা
যে ভ ৩.৩২.২২; হনুমায়সমী নিহতাঃ ১১.২২.৩। ৫ মোহীকৃত,
ব্যর্থীকৃত। “পিঠামহায়ে বিহতে গো.রা ৫.৪৪.১৪। —হতি ক্রী
[+ তি (ক্তিন্)-ভা] ১ বিনাশ। ২ ভাঙনা, আঘাত। ৩
ব্যাখাত। ৪ ভঙ্গ। “প্রগয়’। —হনন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১
হিংসা, বধ। ২ বিষ, ব্যাঘাত।

বিহনি বি [‘বিহন’ (বিহগাগরকৃত ‘শব্দসংগ্রহ’; তু ‘বিহান’]
প্রভাতে। “বিহনি বিদ্যাবক বেলা রা.শে ১০০।

বিহনে অব্য [বিনে > (‘হ’-আগমে) °নে; (মতান্তরে)
বিহীন > °নে। অস °নে; বিহাণে, -নে (ক্রী.কী); বিহনে (চ)]
১ দিনা, ব্যতিরেকে, অভাবে। “এক সীতা বিহনে সকল অন্ধকার।
—ক ১৪৭। সিংহাসন পুত্র হবে রাজার বিহনে।—ম ১১২০।
পালক কে ভোগার বিহনে ক্রী.ম ৪২। ২ অপগমে, অবসানে।
“রঘুকুলমণি, আনন্দসাগরে মগ্ন... যথা তরু হিমালী বিহনে,
নবরস।—মে ৩০১। [এই অর্থে প্রয়োগ অসাধু]।

বিহত্তা(-ন্ত) + বিণ [বি + √হন + তু (তৃ)-ক-১ব] প্রতি-
কারক, প্রতিহতী, নিবারয়িতা। “বিহত্তরাপদ্যম্ কি ১.৩৩।

বিহত্ত অম [সং বি + √হ > লি, প্রা √বিহর; ঠ √বিহ-
(হার); ঙ √বিহর; অস √বিহর্] ১ ভ্রমণ করা; বেড়ান।
“সুখে বিহরুত তপে সব বৃন্দারক।—ক ২০২। নিরবধি বিহরেন
সকৌষ্ঠন রঞ্জে চৈতা ৪৬৪। বিহরত সুরসরিততীর (গৌর) ন.প
২৬৫। ২ বিহার করা; কলি করা। “বিহরই নওল কিশোর নি.প
২৭। বিহরে রমণী সখ।—ম ৪৭২। বিহরতি বৃন্দাবনে বনমাণী
—গো ৭৬; বিহরই মাধব মাধবী, নজিয়া ১৬০। (কুবেরের বেটা)

বিহরে বাকুলীমন্ত বারবধুটা নি ৩৬। বিহরিছে বীরবর, সন্দে
বগাজনা।—মে ৩৬। ৩ লীলাখেলা করা। “কালিন্দী-কিনারে,
বিহরে নন্দ-হুলাল ব.প ৭২১। ভূমে বিহরেন হরি।—হু ৫০ ;
সঙণে অঙণে, বিহর সঘনে ২৫। ৪ নৃত্য করিয়া বেড়ান।
“(কালিয়েয়) সছত্র নিয়ে হরি, বিহরে ফিরি ফিরি শ্রী.ম ৫২।
৫ (অগ্র) হরণ করা; নাণ করা। “(হরি হরি) করিলে শ্রবণ
কলি-কনুয বিহরে (অর্থাৎ হরে) শ্রী.মা ২১০।

বিহঙ্গন + ক্রী [বি + √ হ + অন (লুট)-ভা] ১ পরিভ্রমণ,
পরিভ্রমণ। “বলভ্রমণী (প্রভুর) পুষ্পোত্তানে বিহরণ চৈ.চ ৩৫৭।
২ ব্যাধান, বিভাষ। “আশ্রবিহরণ পা ১৩.২০। ৩ বিক্ষেপ,
বিভাস। “পাদবিহরণ পা ১৩.৪১। ৪ বিহার, বিলাস, কেলি।
“৬ ১০.৩১.১০। তাসভার লঙ্গে বৈছে বনবিহরণ চৈ.চ ৬৭।
ঋতুপতি-বিহরণে, তরুলতা প্রস্থলিত সব প.ক ১৪৭৮। ৫ ভৈল-
সম্মাসীর ভিক্ষার্থ পরিভ্রমণ। “ক্রিয়া...অমদগৃহে কর্তব্য।—
পক ৫১২। ৬ পরিভ্রমণ, বিবৃণন। “গদা মহা ৭.১৪.১৬। ৭
বহান হইতে অজ্ঞানমন (S.V.)। ৮ (বাৎসায়) পাদক্ষেপ,
চলন। “কুরঙ্গনয়না রাজহংসীবিহরণে (মোহিল বীরগণে) শ্রী.ম
১৬৫। —হর্ভা (-ভূ) পুং [+ তৃ (তৃ)-ক-১ব] ১ বিহারকর্তা,
পর্যটনকারী। ২ ক্রীড়াকারক, ক্রীড়িত। “রঘু ১৬.৭২। ৩
অপহর্ভা, অপহারক। “আখ্যাদীনঃ বিহর্ভা রঃ যাজ্ঞ ২.২৬।

বিহর্ষ + বিপ [বহ্রী] বিগত হর্ষ, অপ্রসন্ন, বক্র। “ভ ৪.২৬.২৫।
বিহস অর্থ [সং বি + √ হস > √ বিহস; মৈ √ বিহস; বৈক্য-
সাহিত্যে] হাস্ত করা; হাস। “অলম্বিতে ঘোরে হেরি বিহসলি
খোরি বি.প ২৪; রতসে বিহসি মন্দ মন্দ ৭২; বদন বিহসি
খোর ২০৩। [বিহসলি (জোলি:ক) —হাসিল। বিহসি —হাসিয়া।]
বিহসন + ক্রী [বি + √ হস > অন (লুট)-ভা] হাস্ত।
—হসিত ক্রী [+ ত (ত)-ভা] ১ নাহু্যকৈ: নাতিনীচৈ: হাস্ত;
মধ্যমহাস্ত (অ.কো)। ২ মধুরম্বর হাস্ত। ‘(হসি৩ম্) মধুরম্বরঃ
বিহসিতম্ (সা.দ ৩.২১১)। ৩ হসিত, হাস্ত।

বিহস্ত + বিপ [বহ্রী] ১ বিগতহস্ত, হস্তশূন্য। ২ ‘বিক্টিপ্ত-
হস্ত’, ব্যাকুল (অ.কো)। “অবিহস্তঃ...সংযুগে গো.রা ৫.৮১.৩১।
রামাপরিগ্রাণ° রঘু ৫.৪২। °তা ক.সা ১০.৪৮। ৩ ‘বিনিহস্ত’,
পতিত। “নানায়ুগ° হ ২৪৪.২৭। —হস্ত পুং পঙ, খোজ।
বিহা বি [বিভা > হা; অগ্র] বিবাহ। “শ্রী.কী ১১৬। যোরে
কৈল বিহা।—সী.১১। বিহা দ্বি.প অ.প ৫৭; না দেয়লি বিহা ১৩১;
১৩৩। কত্ভা বিহা ব.প ৬৪৬। ম.পা ৭৮। ন.প ১৬৪।

বিহাই, বিহান° অ ‘বিরাই, বিরান°

বিহান°, বেহাইন-হান-নী.বেন, ব্যান বি [বেহাই
+ নী > °ইনী > °ইন, বেহানী, -ন, বিহান, ব্যান, বেন, অ ‘বিরাই’;

(ময়মনসিং) বেহাইন] বৈবাহিকপত্নী। “বেহাই বেহানী ভ.গ্র
৩৪৬; ভা.চ ৩৬২। বেহানী দা ৭২০। বিহান বিহানে করি প্রেম
আলিঙ্গন শি ১৮। ওগো চিনেছি! কে! বেহান?—ব.গ্র ৩৪১;
(সে) খানখা আপনার বেহাইনের জাতি মারিয়াছিল ৩৯৮।
ব্যান ঠাকরণ ন.ভ ১০। ব্যান অ.গ্র ৮১।

বিহাপিত + ক্রী [বি + √ হা + ই (গিচ্) স্বার্থে + ত (ত)
-ভা] ১ দান, ত্যাগ, বিসর্জন। ২ দত্তবস্ত, দান।

বিহাস্যঃ (-হাস্) ক্রী, -হ্যঃ (-হ্যস্) + পুং [বি + √ হা + অন্
(অহ্)-ক, অস্ > রস্ (অ.টী); তু °স্ —মহৎ (ঋগ্বেদ ৯.
৯৫.৫)] ১ ‘লক্ষ্যগী’ অর্থাৎ নির্দিষ্ট (ভরত) ; আকাশ, অন্ত-
রিক। “তাম্...চ্যুতামিব বিহাস্যঃ পে.রা ৪.২৩.১। গুরুমতঃ
সংহতিভিঃ বিহাস্যঃ...অবতেনে কি ১৬.৪৩। ২ আকাশ, অর্থাৎ
পটলাদি (চাল ইত্যাদি)। “আহুত্য সমিধঃ সংনিবধ্যাদ্ বিহা-
য়সি মহু ২.১৮৬। —য়াঃ পুং পকী। “নৈ ৩.৯২।

বিহাস্যঃস্থলী, ক্রী, -হ্যঃস্থলী + ক্রী [ক্রমণা; য.ত] নতন্তল।
বিহাস্যস্ + পুং, ক্রী [°স্ > °স] আকাশ। “তন্নিম্ বিহা-
য়সে।—তৈত্তিরীয় আরণ্যক, ১.২২.২। বিক্রমঃ বিহাস্যম্ মহা
১.৯৩.১৪। —য়স পুং পকী। —য়সা ব্য [তু ‘বিহাস্যস্ > °সা
(তৃতীয়া-১ব)] আকাশ। “পা ১.১.৩৭।

বিহার + পুং [বি + √ হা + অ (যজ্ঞ)-ভা] ১ ক্রীড়ার্থ
পাদচারে গমন; পাদক্রম, পাদব্যায়াম, পদিক্রম, পরিভ্রমণ,
বেড়ান। “রা ২.৪১.১৪। যুক্তাহার° গী ৬.১৭; °শ্যাসনভোজন
১১.৪২। ষেচ্ছাহার° হি ১২.২২। সী ৫৩। ২ ভ্রবণ। ৩ গমন,
গতি। “বিহাস্যবিহার নৈ ৩.১৫। ৪ বহির্গমন, মিক্রমণ। “চার-
য়ামাস পুরুষৈঃ বিহারং তন্তু বৈ মুনেঃ মহা ৩.১১১.৪। ৫ ব্যায়াম।
“কর্কশ° রঘু ২.৬৮। ৬ ক্রীড়া। “মহর্ষে! দেবগর্ভবিহার! রা
৭.২০.১৮। (রূপানাম্) হিংসাবিহারণাম্ ভ ৫.৯.১২। ৭ লীলা।
“গৃহীতহরিবিহারানুভাবঃ ভ ৫.১.৩৮। ৮ ক্রীড়া, কেলি, বিলাস।
“বাহ্নি° রঘু ৬.৪৮; অঙ্কো° ১৬.৬৭; °বিভ্রম ১১.৩৭। বিহার যে
সব, সে সব কি কব ভা.চ ৯৮। ৯ বিক্ষেপ। “বিকর্ষণৈঃ পাণি-
বিহারহারিভিঃ কি ৪.১৫। দ্বয়মম্বরচরণ° গী.গো ১১.৩। ১০
কর্মরতি। “ক্রুরাচারবিহারবান্ মহু ১০.২। ১১ দীর্ঘোকারণে
বাগবন্ত্রপ্রণার। বিপ ‘সংহার’। ১২ [+ অ-ণ] ‘বহনসাধন’,
স্কন্ধ। ১৩ [+ অ-ধি] উদ্যান। ১৪ ক্রীড়োদ্যান, প্রমদবন,
কেলিবন, আয়াম। “রা ২.৬০.১৩। ১৫ ক্রীড়াহান। “উদ্যান°
রঘু ৫.৪১। বৈহার্যনাম্...বিহারম্ ভ ২.২.২২। ১৬ বোদ্ধদেব-
লয়, স্নগতালয়, মঠ, মন্দির। “কণক°।—পক ৫২২; °বার
৫২২। ক.সা ২৮.৭। ১৭ বৈজয়ন্ত। ১৮ প্রাণাদ, হর্ষা। ১৯
মধ্যদেশ (Bihar)। ২০ বিলুপ্তরূপকী। [°ক্রীড়াপুং (পুং)

—বিহারকালে জীড়ানিষিতে যুগ। “ভ ৭.৬.১৭। গৃহ (ক্রী)
১ কেলিগৃহ, বিলাসভবন। ২ রত্নালয়। °দাসী (ক্রী)—সুগ-
ভালদের পরিচারিকা; ঘরের দাসী। “মা.মা ১২.৬। °দেশ (পুং),
°ভূমি (ক্রী)—পরিক্রমস্থান; জীড়াভূমি। “°শ গো.রা ৩.৬৫.
১১। °মি—হ ১১৪.২৮। °বন (ক্রী)—কেলিবন, প্রমোদস্থান।
°বারি (ক্রী)—জীড়াসরঃ। “রু.বু ১৩.৬৮। °শয়ন (ক্রী)—
বিলাসশয়। “রা ২.৩০.১১। °শেল (পুং)—জীড়াশেল। “রু.
১৬.২৬। °হান (ক্রী)—জীড়াপ্রদেশ। “ভ ৩.২৩.২১।]

বিহারাজিহ্ন † ক্রী [ব.ত] পরিক্রমাজগ। “ভ ৫.২৪.৫।

বিহারক্রী (-ক্রিন্) † বিণ [বি + √ ছ + ইন্ (গিন) -ক-১ব ;
ক্রী -ক্রী] ১ পরিক্রমী, বিচরণশীল, গতিশীল। “হংসান্ জল-
বিহারিণঃ গো.রা ৩.২০.২০। কাম° মহা ১৭.৩.২৪। গগন° (নিম্)
হি ১.২০ ; ব্যোমৈকাত্ত° ৫৩। হৃষত° শি ৩০। ডাকিনী-বিহারী。
নহে ব্রহ্মচারী ভা.চ ৩৯। কৈলাসগিরি° দা ২০। কৃষ্ণবিহারিণী
(পা পী) মে ১৫০। ২ জীড়াশীল, লীলাপর। “(তুমি) মম
শুভগগন-বিহারী : (মম) অয়ি সক্ষাধ্বপনবিহারী : (তুমি) মম
জীবনমরণ-বিহারী।—গান ১১৬। ৩ বিলাসশীল, কেলিপর।
“হু°হে-হু°হা পেয়ে হৈল মদনবিহারী ভা.চ ৩৬২। শ্রাম রাসরস-
বিহারী গি.দি ৬০। ৪ চারী, গায়ী। “মৃগয়াবিহারী পার্গিনো
ছায়াঃ ন ১২.৬। [সমাসে উত্তরপদ] ৫ [°র + ইন্ (ইনি) -১ব]
বিহারবান, ভ্রমণকারী। “(মন্তব্যঃ) কিম্বাদেববিহারিণঃ হ ১১৪.১।

বিহি বি [সং রিদি > প্রা বিহি (হে) ; যৈ বিহি ; বৈষ্ণব-
সাহিত্যে] ১ বিহাতি। “সুখায়ুখি কো বিহি নিরমিল বাশা বি.প২ ;
বিহি আছু রাখল লাজ৪৬ ; হাছা বিহি মোরে এত দুখ দেল ১১৯।
কো বিহি গঢ়ল, কিরণ মাধুণী দিয়া পর৩৪। বিহি নিরমাণে ক্রী.ম
৮৬। ২ ব্রজ। “বিহি ইজ্ঞ ন.প ১৫৭। ৩ দৈব, ভাগ্য। “বাইতে
নাহিক যরে. সাপ বহ করে. বিহি করে অমুখাদ চ.দা ৫১।

বিহিহসন ক্রী-হিহসন † ক্রী [বি + √ হিন্ + অন (ল্যট),
+ অ, -ভা, + ক্রী আ (টাপ্)] ১ বিনাশ, বধ। “ঋষিণঃ বিহি-
সম্ভ ১০.৪.৪২। ২ বিবাহন ; বিধেব। “বিহিগাপরিবজিত
গো.রা ২.১০.২২। —হিংস্র বিণ [+ র (রক্) -ক] বিহিগা-
শীল, হিংসক। “অ° ভ ৩.২২.১১।

বিহিত † বিণ [বি + √ ধা + ত (জ) -র্থ] ১ কৃত, অকৃত।
“°বজ। ২ ব্যবস্থাপিত, নির্ধারিত, নির্ণীত। “দেবৈঃ স মে ভর্তা
বিহিতঃ মহা ৩.৫৭.১৯। °ব্রতি (S.W.) ; ৩ কৃতবিধান, উপ-
দিষ্ট। বিণ ‘প্রতিবিহ’। “ব্রতং মে বিহিৎ মর্ষিণা কি ১৪.১৪।
বিহিতা ব্যক্তি।—পঞ্চ ১.২১৪। ৪ কৃত, নিশ্চিত। “তং দীপম্
...বিহিতং বিশ্বকর্মা মহা ১.২৭.২। ৫ রচিত। ‘বিহিতাজলি।
৬ সংঘত, নিগৃহীত। “বিহিতেজিয়। ৭ সমাহিত, বিনিবেশিত

(মনঃ)। —হিত বি গিধের বিবরণ; প্রতিবিধান। “তুমি এ কথা
বলিয়া ভাল কর নাই। এর বিহিত করা উচিত।—ব.প্র ১৫৮।
—হিত ক্রী [+ তি (তিন্) -ভা] ১ করণ, অমুষ্ঠান। ২ বিধান,
সাপন। “হিতবিহিতব্রত।—কাব্যার্থ ৩.৬৫।

বিহিদানী বি [ফা বিহীদানী] বৃক্ষবিশেষের (Cydonia
vulgaris) ফলের (বিহীর) বীজ (quince-seed)।

বিহীন † বিণ [বি + √ হা + ত (জ) -র্থ] ১ পরিত্যক্ত, বিব-
জিত, বিরহিত। “দ্বন্দ্বা বিহীনাম্ (মাম্) রা ২.২৪.৮ ; দ্বিভী-
নোহম্ ৫২.৩৯। দ্যসনৈবিহীনঃ রু. ১৮.১৪। ২ শূন্য। “দর্শ-
নেন বিহীনঃ মম ৬.৭৪। ৩ অধম, নীচ, হীন। “বিহীনমোনি
মহা ৩.২৬.৮। [°জাতি, °মোনি (বিণ)—নীচজাতি, অস্ত্রাজ।
°বর্ণ (বিণ)—হীনজাতি, ইতর।]

বিহৃত † ক্রী [বি + √ ছ + ত (জ) -ভা] ১ বিহার ; জীড়া।
২ পরিক্রমণ, পর্যটন। “(হুয়া সার্ৎ বনেন্) বিহৃতানি গো.রা
৪.১৯.১৩। ৩ বক্তব্যকালেও লজ্জা হেতু নারিকার মৌনরূপ
সাহিত্য অলঙ্কার। ‘সাদ ৩.১০.৬।

বিহেঠক † বিণ [বি + √ হেঠ্ শাঠ্য + অক (ধূন্) -ক]
নিম্ফ, পরোপতাপক (নীলকণ্ঠ)। “অতীন জল্পন দুর্জাচো
ভবতীহ বিহেঠক (পাঠান্তর ‘টক’) মহা ১.৭৪.৮৯।

বিহ্বল † বিণ [বি + √ হ্বল্ + অ (অচ্) -ক] ১ বিচলিত,
অগীর। ২ পরবশ, বিবশ। “মদ° গো.রা ১.৯.২৩। রু. ৮.৩৭।
অতিপ্রমোদভর° ভ ৫.৪.৪। ৩ স্বকীয় অঙ্গদ্বারাণে অশক্ত ভগ্নাদ্য-
ভিত্ত (অ.তী) ; বিক্লব, বিকল, কাণ্ডর। “অথ সা পুনরেন বিহ্বল,
বহুধাশিঙ্গনধূসরভনী কু.স৪.৪। ৪ প্রেমপরবশ, প্রেমে আত্মহার।
“সদে নিত্যানন্দপ্রপন্নমবিহ্বল চৈ.ভা ২.১৮। ৫ ভরস, চটুল।
“মদ°লোচনা ভ৩.২০.২৯। ৬ গগনদ, অক্ষুট, জড়িত। “শোকবিহ্বলং
বাক্যম্ গো.রা ৪.৩৬.২১। সপ্রশ্রয়প্রশ্রবিহ্বলম্। গিন্না ভ ৩.২৩.৯।
বাক্য বিহ্বল, বিষয়ে পাগল।—হেম ১১৬। ৭ ব্যাকুল।
“বিহ্বল পাগল প্রায় বেড়ায় কি বোকে বোকে সা.ম ৬৩।
—হ্বলিত বিণ [+ ত (জ) -ক] ১ বিহ্বল, পরবশ, বিবশ।
“গর্জাদ গো.রা ২.৯৫.২। হর্ষবিহ্বলিতাশ্বম্ ভ ১.১১.৩০। রস-
বিহ্বলিত। ভারত।—হেম ৪৫। ২ ব্যাকুল। “স্বর° (S.W.)।

বিহ্বোল বিণ [সং বিহ্বল ; তু ‘বিভোল, বিভোল’ ; অপ্র]
বিহ্বল, বিবশ, আত্মহার। “পাইরা গোরা-রস, বিহ্বোল পরবশ
চৈ.ভা ২৫। বা.ম ১২৬, হান্তরসে নারীগণ বিহ্বোলা বা.ম ২৯১।
আনন্দে বিহ্বোল ভ.প্র ২০।

বিহ্বন বিণ [সং বিহীন, তু ‘সং হীন > প্রা হূণ] বিহীন।
“(উগল) চাঁদ বিহন সবে তারা বি.সা ৯।
বী † লক [অধা, প—বেতি, বীত ; বিহিত্য, অনিষ্ট] ১ ইচ্ছা।

২ গতি। ৩ ক্রমণ। ৪ ভরণ। ৫ প্রজনন। ৬ ব্যাধি।
৭ (অক) প্রজন (ভ.বা)।

বীকান + পুং জ 'বিকান'।

বীক্ষণ + ক্রী [বি + √ দৃক্ + অন (লুট্)-ভা] ১ দর্শন।
“কটাক°, কৃত°, মুদিত° (S.W.)। অপাঙ্ক° ভ ৬.১৮.২৮। ২
পরীক্ষণ। ৩ [+ অন-ণ] নেত্র। “মাঘ ১৮.৩০। —কণীয় বিণ
[+ অনীয় (অনীয়) -ঋ] দর্শনীয়। “সুপ্তা নাহং ত্বয়া বীক-
ণীয়া ক.সা ১০৫.৬০। —ক্য ক্রী [+ অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
দর্শন। “সীতামণ্ডবীকার্ধ রা ৭.৯৬.৮। —কিত বিণ [+ ত(ক্র)
-ঋ] দৃষ্ট, পরীক্ষিত। “প্রজালা পাদৌ হস্তৌ চ ত্রিঃ পিবেদন্
বীকিতম্।—দক ২.১৪। —কিত ক্রী [+ ত-ভা] দৃষ্টি, দর্শন।
“কি ১০.৬১। —কিতব্য বিণ [+ তব্য-ঋ, -ভা] দ্রষ্টব্য। “(ত্বয়া)
পৃষ্ঠতো বীকিতব্যম্ (ভাববাচ্যো)।—ক.সা ৩৯.১৩০। —কিতা
(-ত্) বিণ [+ ত্ (তৃচ্)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] দ্রষ্টা। “তদ্-
বীকিত ভ ৭.১০.১২। —ক্য বিণ [+ য(ণ্যৎ)-ঋ] দর্শনীয়, দৃষ্ট।
বীক্ষণীয়া, ক্ষা, -ক্ষিত, -তব্য, -তা, -ক্ষ্য + দ্র ‘বীক্ষণ’
বীচ’, চি বি [সং বীচ > °চ; ঠ বীচ] ১ বপনার্থ মূপক ও
পরিপুষ্ট খাদ্য কলায় ইত্যাদি। “শু ১০৯। বীচের পুঁড়া (পাঠান্তর)
ক.চ ৮৫। ২ বীর্ঘ্য। “কু ৭৮। ৩ বীজ (Seed)। “দাড়িষের
বীচি ম.ম ৭০। [বীচখোলা—খাদ্যবীজ ফেলার স্থান। বীচধান
—বীজের ধান। বীচে কলা—বীজপূর্ণ ডয়রা কলা।]

বীচ + বি [হি বীচ; প বিচ; মৈ বিচ; তু ‘সং √ বিচ’—
পৃথকরণ] মধ্যভাগ, মাঝ। “গজ-অরি মাঝারি, উপরে কনক।
গিরি, বীচহি সুরধুনী মুকুতা হিলোলে।—গো ১৪৫। উচ নীচ
কিচ বীচ অবসো পর, কৈছনে করব সঞ্চার জ,প ২৫।

বীচি + পুং, ক্রী, -চী + ক্রী [√ নে + দ্ভি ভিৎ, উ৪.৭২; বিস্ময়ং
চিনোতি (অ.টী); বিস্ময়ে ক্রী ভি (ভীপ্)] ১ উন্মি, তরঙ্গ।
“বীচিমালা মূলস্ত (মাগরস্ত) পো.রা ৫.৭৪.৩৫। রঘু ৬.৫৬।
উচ্চবীচিরনে মে ১১২। কুক্ষিতজ্জবীচিবিক্ষেপকারিণী ব.প্র ১৪৩;
প্রভাতবীচিবিক্ষেপচপলা...নদী ২৪১। ২ স্বল্প তরঙ্গ। “বীচীয়াত
উ.চ ৩.২। ৩ নরক বিশেষ। “নরকে বীচিসংজ্ঞকে বা ৭.৫৯,
(প্রকিপ্তসর্গ) ২.৫০। ৪ অবকাশ; স্থখ (মেদিনী)। ৫ কিরণ
(জ্যোতিঃ)। [°কোভ, °বিকোভ (পুং)—তরঙ্গচপন। “°কোভ
পু.মে ২২। °বিকোভ রঘু ১.৪৩। °তরঙ্গ (পুং)—জ্যোতিঃশেষ।
জ ‘ভায় (৪৫)। °মালা (ক্রী)—তরঙ্গমালা। °মালী (-লিন্) পুং
—‘তরঙ্গমালাবান’, ময়ূর।]

বীজ্ + স্ক [ভা, ঙ—বীজতে; সেট্] ১ গতি। ২ কুৎসন।
—জ লক [অদন্ত চু—বীজয়তি; সেট্] বায়ুসঞ্চালন, ব্যজন।
“এমন্...বীজয়তী (কোশলা)। গো.রা ২.৬১.২।

বীজ + ক্রী [বি + √ জন্ + অ (ভ)-ণ, বীর্ধ (অ.টী); √ বীজ
+ অ (অচ্)-ক; ‘বীজ’ (ঋথেদ ৫.৫৩.১৩)] ১ ‘জননগাথন,
গর্ভাশয়গামী’; কারণ, হেতু। “বীজং মাং সর্বভূতানাং বিজি
পার্ধ সনাতনম্ গী ৭.১০; ১০.৩৯। বীজং হ্যাম্ চরিত্ত্ব চ ময়
১৫৬। ভ ১.৩.৫। আশিত ইহার কিছু নাহি জানি বীজ ব.প
১৪৮৫। কিঞ্চিৎ কষ্টবীজে মাজ বামাকি স্পন্দিল ম.পা ১২৮।
২ বপনার্থ-ধাতাদি। “ধাত্বং বীজম্।—ঋথেদ ৫.৫৩.১৩। নারা-
জকে জনপদে বীজমুষ্টিঃ প্রকীৰ্যতে রা ২.৬৭.১০। মহা ২.৫.৭৮।
বীজভূত; স্বতঃ পুষ্পান্ ময় ৯.৩৩; সর্ব°প্রকৃতি ম ১.১। °মুষ্টি রঘু
১২.৫৭। অগ্ন্যভাগ বীজ রাধ বুনবার তরে শি৭৫। তথা তাদির কল;
শস্ত্র (corn)। “বীজাঞ্জলিমালাগিতাঃ (হরিণাঃ) কু.স ৫.১৫।
৪ শুক্র, বীর্ঘ্য। “সারফলুৎসং বীজগোত্রোঃ ময় ৯.৫৬; ১০.
৭২। কু.স ২.৫। রজ বীজে জনম তার শূ°; ৮। কু ৬। ৫
শক্তিরূপ কারণ। “তাস্ম বীজং বাসুজং ময় ১.৮। ৬ অজুর।
“ন তস্য বীজং রোহতি বীজকালে মহা ৫.১২.১৯। ব্যর্থ নাহি
গেল বীজ বারাইল ঘন শি ৭৫। ৭ মজ্জা। ৮ তত্ত্ব (divine
truth)। ৯ (তত্ত্বে) দেবতাবিশেষের সারভূত বর্ণনাত্মক মন্ত্র
(mystical letter sacred to a deity)। “তুত বীজ ইহ
কর দান বি.প ১৪২। ১০ (গণিতে) সমস্ত ব্যক্ত (সংখ্যান্যক)
গণিতের অব্যক্ত বীজভূত গণিতবিশেষ। “ব্যক্তস্ত কুৎসস্ত তদেক
বীজমব্যক্তমীশং গণিতং চ বন্দে।—ভাষ্কারাচার্য্য। °গণিত।
১১ আধার (A.)। ১২ (নাট্যে) পূর্বে অন্তোদ্বিষ্ট পশ্চাৎ
বহুলা বিস্তারণালী কার্য্যফলক বীজভূত হেতুবিশেষ। ‘সা.দ ৬.
৬৫। —জ পুং বীজপূর, টাবালেবুগাছ। —জক পুং ১ সর্ব ‘বীজ’
(পুং)। ২ জন্মকালে শিশুর হস্তদ্বয়ের সংস্থানভেদ (সুশ্রুত)।
[°কর্ডা (-ত্) পুং—শিব। °কুৎ (বিণ)—বীর্ঘ্যবর্দ্ধক। °গণিত
(ক্রী)—অন্যন্তগণিতভেদ (Algebra)। জ ‘বীজ (১০)।
°গুপ্তি (ক্রী) —শব্দ। °দর্শক (পুং)—নাট্যবীজের প্রদর্শক
সুত্রধার। °ধাত্ব (ক্রী)—১ ধাত্যক। ২ (বাঙ্গলায়) বপনার্থ
ধাত্ব। “শি ৭২,-৩। °নির্কপণ (ক্রী)—বীজবপন। °পুরুষ (পুং)
—বংশপ্রবর্তক আদিপুরুষ। °পেশিকা (ক্রী)—বীজকোষ। °প্রদ
(বিণ)—গর্ভাধানকর্তা। “অহং বীজপ্রদঃ পিতা।—গী ১৪.৪।
°প্ররোহী(-হিন্) বিণ—বীজপ্ররোহণীল, বীজজাত। °বাপ (পুং)
—১ ‘বীজবপনকারী’, কৃষীবল। “মহা ৩.৩৪.১৯। ২ বীজবপন।
°মজ্জ (পুং)—সর্ব ‘বীজ’ (৯)। “বিজয়ার বীজময় ভা.চ ৮৮।
°মাতৃকা (ক্রী)—বীজবপনের মাতৃকাভূত পদ্মবীজ। “মাত্র (ক্রী)
—নিমিত্তকারণমাত্র। “বীজমাত্রং পিতা জন্তোঃ রা ২.১০৮.১১।
°মালা (বি)—পদ্মবীজের মালা। “ক.চ ১২২। °রঙ্গ (ক্রী)—
শ্রেষ্ঠবীজ, মাঘ। °রুহ (পুং)—‘বীজজন্মা’, শালিপ্রভৃতি, শস্ত্র।
°সঞ্চর (পুং)—শস্ত্ররাশি। °হ্ (ক্রী)—‘বীজপ্রসবিত্রী’, পৃথ্বী।
°সেজা (-জ্) পুং—গর্ভাধানকর্তা, বীজী। “ময় ২.৫১, কু.স ৬।]

বীজ^২ সর্ধ [সং √বীজ ; তু 'বিজই (প.ক)] ১ বীজিত করা । হাওয়ার নিমিত্ত সঞ্চালিত করা। “বিজনী বীজয়ে সখীগণ।—সং ২০৭। বেঙনী বীজয়ে আন ক.চ ৭৫। কোই চামর বীজই।—ব ১০২। অনন্যময়ী। চামর বীজই রে।—জ.প ৮২। বীজন লইয়া আপনি। বীজয়ে প.ক ১০২৪। ২ পাণ্য দিয়া বাতাস দেওয়া। “(দুহ) বীজন কিশলয় বিজনে।—ব ২০৮। —জ অর্থ বাতাস করা। “নলিনী-দলে মুহু মুহু বীজই ব.প ১০৩২।

বীজকোণ, ক + পুং [ব.ত] ১ বীজাধার। ২ পদ্মবীজাধারচক্র, পদ্মের চাকা। —কোণী স্ত্রী বীজাধার ; বিধী।

বীজশান বি ক্ষেত্রে বগনার্থ শান্ত। “জ.হু ১৩১।

বীজন + ক্রী [√বীজ + অন (লাট্)-ভা] ১ বায়ুসঞ্চালন, বাজনচালন, পাখা করা। “ভ ১০.৫২.৪৫। বত নত বীজন।—ব ১৮৫ ; শীতল বীজনে...কত না পোহাইব রাতি ১৮২। চৈ.চ ৩৩৫ ২ সঞ্চালন। “দক্ষিণদাত° কু.স ৪.৩৬। কদলীপল্লবানিল” ক.সা ১১৭.৫০। ৩ [+ অন-ণ ; তু 'সং বাজন > প্রা বীজণ (হ) ; হি, জাট্—‘বীজন’ ; বীচন (কোচবিহার)] ‘বায়ুসঞ্চালনদায়ক’, তালবুড়, বাজন। “সুচিরা...বীজন বীজই জ.প ৮২। —জন পুং [√বীজ + অন-ক] কোক ; চকোর। —জিত নিণ [√বীজ + ত (জ)-অর্থ] রুতবীজন। “বাজন° মহা ১০.৮৮.১৩।

বীজপূর, পূরক, পূর্ণ + পুং [ব.ত ; তু ‘বীজক পোর (বি.প ৩৪)] ‘বীজাচ্চ’, ফলপূর, টাবালপূরণ। “ক রা ২.১১.৩০ ; ভ ৮.২.১১। ক.চ ৩৩। —পূ-রক ক্রী বীজপূরক, টাবালপূর। “কমলা বীজপূর চৈ.চ ১৫৮।

বীজবোকা বি বীজার্থ ছাগ ; সন্মুখ ছাগ বা পাঁটা। “লিখিল ভেদ্রিণ ছা (ছাগ),...সাতটা লিখিল বীজবোকা ক.চ ১৪১।

বীজাক্রুত + নিণ [বীজ + আ (ডাচ) ‘ক্রু’ অর্থে + √কৃ + ত (জ)-অর্থ] বীজবপনপূর্বক কুটে ; উগুরুটে (ক্ষেত্র)।

বীজাক্ষর + ক্রী [কর্ম্মধা] বীজমন্ত্রবর্ণ, বর্ণায়কবীজমন্ত্র।

বীজাক্ষর + পুং [ব.ত] ১ বীজপ্রবোহ। “কু.স ৩.১৮। ২ [দ্বন্দ্ব] বীজ ও বীজকাত অক্ষর। “রূপে ইমে সদস্যতী ভব বেদ-সংগ্রে বীজাক্ষরবিব ভ ৭.২.৪৭। [‘হায় (পুং)—জ ‘ভায় (৪৪)]। বীজী-(জিন্) + নিণ [বীজ + ইন্ (ইনি)-ক-ব] ১ বীজবান্, বীজবিশিষ্ট। ২ বীজ্যগণগুরু। —জী পুং ১ বীজসম্ভা, গর্ভাধানকারী। “মহু ২.৫১। ২ পিতা। ৩ ‘তেজস্বী’, স্বর্ঘ্য।

বীজোৎকৃষ্ট + পুং যে অপকৃষ্ট বীজে কিছু উৎকৃষ্ট বীজ মিশাইয়া লম্বয় উৎকৃষ্ট বলিয়া বিক্রয় করে। “মহু ২.২১১।

বীজোপ্তি + ক্রী [বীজের উপ্তি, ব.ত] বীজবপন। [°চক্র (ক্রী) —(জ্যোতিষে) বীজবপনার্থ শুভাশুভনির্ণয়সর্গচক্র।]

বীট ক্রী, টা + ক্রী [ঠ বিটী—বিটীধাংডুচা খেল. (ডাংগুলি-

খেলা)] স্বাকার প্রাদেশমাত্রকাঠ (বীলকঠ) মূলমধ্য স্তম্ভ-মুখয় কাঠখণ্ড বা গুলি। “বীটা মহা ৩.১৩১.২৫-৪।

বীটক + ক্রী [বীটক। > °ক (ক্রীবলিঙ্গে) ?] সজ্জিততাম্বুল-লাজা পান ; বীড়ি, খেলি। —টি, টিকা, টী জী [বি + √ইট গতি + ই (ইন্)-ক, ওণাভান, উ ৪.১১৭ ; বিকল্পে জী জি (জীন্), ক (কন্) স্বার্থে + স্ত্রী আ (টাপ্) ; তু ‘বিটী (দেশী)—পুটলী (প্রা.ম)] ১ তাম্বুললতা, পানগাছ। ২ সর্ধ ‘বীটক’। “করো-পাততাম্বুলবীটক ক.সা ৫৫.৪০। তাম্বুলের পত্রবীট। চ.চ ১৪।

৩ কঙ্কলিকাগ্রহি, কাঁচুলির বন্ধ।

বীড়, ডা, ডি, ডী অ ‘বিড়া’

বীণ বি [সং বীণা ; হি, ঠ, ও বীন ; অস বীণ্] বীণ।

“বি.প ১০০ ; ন.প ১৫১। মৃদুমধুর বীণের ধ্বনি : বীণে নট-রাগিনী বাজিতে লাগিল ব.প্র ৩৭২। [°কার (বি)—বীণাবাদক।]

বীণা + স্ত্রী [√বী + ন-ক + স্ত্রী আ (টাপ্), ণিপাতিত, উ ৩.১৫ ; ছান্দস] ১ ‘শ্রোতৃচিন্ত্যাপিকা’, তত্ত্বাত্তত্ত্ব, ব্লকী, বীণ। “বদতি য়া (বাক্)...বীণায়াম্।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬.১.৪.১। রা ১.৫.১৮। রায়বীণা গন্ধবীণা যাজ্ঞে রুদ্রবীণা ক.চ ২৬৪।

খেত বীণা ভা.চ ১২। নীরব রবাব বীণা।—মে ৭। বিধবীণারনে বিশ্বজন মোহিছে।—গান ১৭৫। [বীণাভেদ—শিবের বীণা

‘লক্ষ্মী’, সরস্বতীর ‘কঙ্কণী’, নারদের ‘মহতী’, বিশ্বামিত্রের ‘বৃহতী’, তুঙ্গরুর ‘কলাবতী’ (মাব ১.১০, মলিনাপ), চণ্ডালের ‘কণ্ডোল’।

বীণা অঙ্গ—কোলম্বক, উপনাহ, প্রণাল, ককুভ, কলিকা (অর্থ তত্ত্বক্ষেত্রে দ্রষ্টব্য)।] ২ বিহাং। [°দণ্ড (পুং) —প্রণাল। °পাণি (পুং)—১ নারদ। “ভ ১.৫.১২ (বাঙ্কায়) সরস্বতী। “পদ্মাসনা

বীণাপাণি।—মা ১২১.৮। দা ১। দেবী বীণাপাণি স্ব.প্র ২৬।

°বাণী (বিণ)—বীণাস্বর, মধুরভাবিনী। “প্রত্নবোধ ১৩। নীরবিসা বীণাবাণী।—মে ২১৫। °বাদ (পুং)—১ বীণাবাদক। ২ বীণা-

বাদন। °বাদন (ক্রী)—বীণার ছড়ি ; কোণ। “বাদ্য (ক্রী)—বীণাবাদন। “ক সা ৬০.১৬১। °হন্ত (পুং)—‘বীণাধারক’ বিব।]

বীণানুবন্ধ + পুং [ব.ত] বীণার তন্ত্রবন্ধন স্থান ; উপনাহ।

বীণী-(বিন্) + নিণ [বীণা + ইন্ (ইনি)-ব] বীণাবান্।

“সিদ্ধদ্বৈতঃ...বীণাভিঃ পু.মে ৪৬। বীণিনী কহা ক.সা ৮৬.৪৪। —ণী পুং বীণাবাদক, বীণকার।

বীণা বি সর্ধ ‘বিঃ’। “অক্ষিঃ বীণার ধোণ ব.প ৩১।

বীত + নিণ [বি + √ই + ত(জ)-ক ; বৈদিক] ১ বিগত।

“মহু ১।—কঠোপনিষৎ ১.১০। °রাগতরকোষ গী ২.৫৬; ৪.১০। °শোকতর মধু ৬.৩২ ; গীতরাগে বীতরাগ স্ব.প্র ৩০। ২ তিরো-

ভূত, লয়প্রাপ্ত। ৩ শান্ত। ৪ [+ ত-অর্থ] রাত, বস্ত। “°মহেশু-জাল কি ১৭.২১। ৫ [বি (বিগত) ইচ্ছ (গমন) বাহার(অ.টী),

বহতী] অসার, যুদ্ধাক্ষম (হতী, অশ্ব)। ৬ [✓ব্য+ত-র্ষ] আচ্ছাদিত; পরিহিত। —ত পুং যুদ্ধাক্ষম হতী ও অশ্ব। —ত ক্রী ১ [+ত-ণ] 'দিশেষগতিসাধন', পাঠাণাতাঙ্কশাবাত। "নির্মিতবীত-মপি বালকম্ মাষ ৫.৪৭। বীতবীতভাঃ নাগাঃ (পাঠান্তর) কু.স ৬. ৩৯। ২ অধঃপথে প্রবর্তমান ও ভাববস্তুর বিশায়ক অমুমানভেদ। 'সাম্য ৫ (গ)। [°কচ্ছাষ (বিণ)—বিগতপাপ। "মু ১২.২২। °ভৃক্ষ (বিণ)—ভৃক্ষাশীন, বিভৃক্ষ, নিস্পৃহ। °ভয়, °ভী, °ভীতি, °শঙ্ক (বিণ)—নিঃশঙ্ক, নির্ভীক। "ভী মু ৭.৬৪; মাণ ১৮.৪৮। °মৎসর (বিণ)—বিগতক্রোধ। "মু ১১.১১২। °মল (বিণ)—অপগতমল, নির্যম, অচি। °শোকহ্র (বিণ)—অপগতহ্রঃশোক। "জ 'বীত (১)। মহা ৩.৬৪.১০৪। °শ্রুজ (ক্রী)—দ্বিজমুত স্ত্র; যজ্ঞোপবীত। "শশিকলামলবীতসূত্র (নারদ) বিক্র ৫.১২। °স্পৃহ (বিণ)—সর্ব 'বীতভৃক্ষ'। "রঘু ১৫.৬৮। °স্পৃহতা সী ৮৮।]

বীতংস + জ 'বিতংস'

বীতরাগ। বিণ [বহতী] ১ অপগতরাগ, বিষয়াসক্তহীন, বিরক্ত। "মহা ধর্মশাস্ত্রঃ কহা বীতরাগেণ...চাঙ্গারামমধ্যমসিতম্ হি ১২১। বীতরাগ বিহঙ্গম সক্রীত-আলাপে পত্ন ১৪। ২ বর্ণ-বিশীন, বিবর্ণ। —রাগ পুং বুদ্ধ।

বীতহোত্র। বি [সং বীতিহোত্র; অপ্র] অগ্নি। "শ্রী.মা ১৬১; ২০৫।

বীতি + জী [✓বী+তি (ক্রি)-ভা] ১ গতি। ২ ধানন। ৩ হোজন। ৪ ব্যাপ্তি। ৫ নিবৃত্তি। "ভব° কি ৬.৪১। ৬ [+তি-র্ষ] অণ, পাদ্য। "°হোত্র। ৭ দীপ্তি, প্রভা। "সুবর্ণবীতি-প্রতিমাঃ (স্ত্রিয়ঃ) গো.রা ২.১০০.৪৩। [°হোত্র (পুং)—'হবিঃ যাহার অশন'; অগ্নি।]

বীতিহোত্র + পুং [বহতী] 'হবিঃ যাহার অশন'; অগ্নি। "ভ ৫.১. ২৫। ক্রোড়ে মুনিপুত্র বীতিহোত্রতুল্য ম.পা ২; ৪৫; ৫৬। শি ১১৩। অগ্নীং মিত্র °ক্রী। —মে ১৫২। °বৃত্তি। —মা ১৪২। [°দ্বিত্য, °প্রিয়া (ক্রী)—স্বাগ। °মিত্র (বি)—পবনদেব। "ম.পা ১১০।]

বীথি, থী + জী [✓বি+থান +ই (কিন্)-র্ষ, দীর্ঘ, বিকল্পে জী জে (জীং)—অ.টী] ১ পঙ্ক্তি, শ্রেণী, আলি, রাজি। "ক্রীড়া-বসণ", ৫৩। লাগার°, বালপাদপ° (S.W.)। মহা ২.২২.২৬। তরুবল্লরী° কু.কে ৫৮। ২ বয়্র, মার্গ। "ঘনবীথিবীথি মাষ ৯.৩২। পিপতিবতঃ বিলজ্যা বীথীম্ কি ৭.১৭। সিন্দুর সৌধি-বীথি ম.প ১০৮। বনবীথি চ.ক। ১৬৭। ৩ অশ্বের সঞ্চারণস্থান বা প্রচার-দেশ। "মাণ ৫.৬০। ৪ পক্ষহস্তপরিমিতা রথ্যা। "ভ ১.২৬২। ৫ পণ্যবীথি, পিপথি। "মাণ ৯.৩২। ৬ (জ্যোতিষে) অশ্বিগ্রাদি তিন-তিনটি নক্ষত্রের গত্যভ্রমানে পথবিশেষ। "মাণ°, গজ°, গো°। —বৃহৎসংহিতা ৯.১; ৫। ৭ অলিন্দ। ৮ একনায়ক একাক্ষ রূপকবিশেষ। "সাদ ৬.৩; ২৫৩.৪। —শিকা জী [বীথি, বী

+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ্)] ১ রাজি, শ্রেণী। "তমাগবনবীথিকা ক.সা ৭৩.৩০। দুগিছে পবনে সনসন বনবীথিকা চ.ক। ২৫৩। চন্দ্র°। —বাদ ৫৫। তরু°। —কথা ৩৩। ২ মার্গ। "(পুরী) শেতিভাঃ চত্বরাপণবীথিকৈঃ (বীথিকান্তাজীহ্মার্থম্—টীকা) রা ৭.৭০.১১। ৩ চিত্রকলক। "অস্তাং বীথিকামাধাস্ত চরিতমতিথিতম্ উ.চ ১১; ৩। ৪ অলিন্দ। ৫ সর্ব 'বীথি' (৮)। বীথিকা, বীথী + জ 'বীদি'। বীথ্যজ্ঞ + ক্রী [ম.ত] বীথীরূপকের উদ্ভাত্যাদি জ্যোদশ অক্ষ। "সাদ ৬.২৫৫; ৬।

বীনাভ + পুং [বি+✓নভ্+অ (ঘঞ্)-ণ, দীর্ঘ] ১ কুপেণ মুখবন্ধনার্ধ পট্ট (পাট); কুপমুখবন্ধনচক্রাদি (অ.টী)। ২ [+অ-ভা] মুখবন্ধন (নীলকণ্ঠ)। "কুপবীনাহনেলা মহা ১১.৫.১৩; ২০; ৬.১০। বীপ্সা। জী [বি+✓আপ্+স (মন্)—✓ঐপ্স+অ-ভা+জী আ (টাপ্)] ব্যাপ্তির ইচ্ছা; ক্রিয়া গুণ দ্রব্য স্বারা প্রযোক্তার ব্যাপ্তির ইচ্ছা; ব্যাপ্তিপ্রতিপাদনেচ্ছা। "বীপ্সা ক্রিয়াগুণদ্রব্যৈর্নামুগুপদ্ ব্যাপ্তুমিচ্ছা (তর্গাদাস)। জ 'পা ৮.১.৪, কাশিকা। ভববোণিনী। "বৃক্ষং বৃক্ষং শিকতি। গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ।

বীভৎস + বিণ [✓ব+স (মন্)—✓বীভৎস + অ (ঘঞ্)-ণ] ১ 'চিত্তবিকারসাধন', ভ্রুত্প্রাস্থ্যক, ঘৃণাবিষয়ক, ঘৃণার্হ, নির্দিষ্ট। "কৃতং বীভৎসমগমশস্ত্রং কথ্য মহা ১১.২.২২। °কার্যাসম্পাদনে প.ত ৭৫। বীভৎস আহান, বীভৎস কুণারে বরে নির্দয় নিলাজ চ.ক। ৩৭৮। ২ পাপী, দুর্ভায়া। ৩ হিংস্র, ক্রুর। ৪ বিকৃত। "বীভৎসালোকন (শ.ক)। ৫ চিত্তবিকারজনক, ভীষণ। "(সংগ্রহঃ) বীভৎসঃ গো.রা ৩.৩৩.১১। অমৃৎ বর্ষন্তি জগদা বীভৎসম্ ভ ১.১৪.১৬। —ভৎস পুং ১ (কাব্যে) ভ্রুত্প্রাস্থ্য ভাব রসবিশেষ। "সাদ ৩.২৩২—২৪১। ২ [+অ (অচ্)-ক] সর্ব 'বীভৎস'। —ভৎস ক্রী ঘৃণাজনক বস্তু; নির্দিষ্ট বিষয়। 'বীভৎস' অশিতে নাহি কর ঘৃণালেশ চৈ.চ ২৮১। —ভৎস পুং [+উ-ক] নিম্ন যুদ্ধে বীভৎস কার্য করেন না; অজ্ঞান। 'ন কুর্গা!' কথ্য বীভৎসং সূচ্যমানঃ কথঞ্চন। তেন...বীভৎসুরিতি বিশেষঃ। —মহা ৪.৪৪.১৮। তু 'ম ৪৯১; ৬২৬।

বীভ্র + অক [অনন্ত চূ.প—বীভ্রতি; সেট] শৌর্ধ্য, উদ্যম, ক.ক। বীভ্র + বিণ [✓বী+অ (অচ্)-ক; জী-রা] Av. vir —a man; Cf., Gr. heros; L. Virilis (vir - a man, hero); F. Viril; Lithuanian—wyras; Gothic—wair; Ger., A.S. werc—a hero; E. virile] ১ বীর্ঘযুক্ত (সায়ণ), বিক্রান্ত, শূর। "অথেন ১.১৮.৪; ২.৩২.৪। রা ১.১.২৪। বীরতর মহা ১.১৪০.৪৮। ২ বলী, শক্তিমান। ৩ শ্রেষ্ঠ, উত্তম। —র পুং ১ শূর, বোধ, ভট, বিক্রমবান। "বীরপাং রাজপুত্রাণাম্। —

১২.২৭.৩। কো বীরত্ব...বিষয়ঃ কো বা বিদেশঃ স্বতঃ।—হি১.
১০৫। বীর পরজার গজঠাটে ক.চ.৫২। ২ উৎসাহস্থানিভাব রস-
বিশেষ; বীররস। “গো.রা ১.৩.৪৬। শৃঙ্গারবীরকরণ (অ.কো)।
সা.দ ৩.২৩২। [দান ধর্ম দয়া যুদ্ধ ভেদে বীররস চতুর্বিধ। “দান-
বীর, ধর্মবীর ইত্যাদি।] ৩ পতি। “প্রমদা হতবীরা গো.রা ২.
৮৫.১২। অধীরা ভ ৬.১৯.২৬। (হুজুরা) বীরপাশে দিন দরশন
ক.চ ৬৯। ৪ পুত্র। “বীরৈঃ (পুত্রৈঃ—সাময়)।—আখ্যেদ ৫.২১.৪।
ঐতিহ্যসংহিতা ৭.১.৮.১। মহু ১১.৪১। ৫ বিন্দু (মহা)।
৬ জিন মহাবীর। ৭ (অর্জুনের নামে) অর্জুনরক্ষ। ৮ কর-
বীররক্ষ। ৯ ‘বল’ ৯ অধি; যজ্ঞিগ্রামি। ১০ (তত্ত্ব) ভাব
বিশেষ। ‘ভাবত্ব ত্রিবিধঃ প্রোক্তো দিব্যবীরপশুক্রমাৎ। “বীরা-
চার। ১১ (বাঙলায়) পবনদেব, প্রচণ্ডঝড়। “নাখিল বীর,
সাগরের নীর। করিছে ছুই ফালি ব.প ১৩৬২। ১২ পুঞ্জাতি
এনাম্। ১৩ বীরচাক বাদ্য। “গ ৫০।—র ক্রী নড়; মরিচ;
প্রকরমূল; কাঞ্জিক; উল্লী; শৃঙ্গ।—রা ক্রী ১ পতিপুত্রবতী ক্রী।
“অ’ ২ বীরনারী, বীরাকনা। ৩ মদিরা। ৪ বৃহৎমারী; আম-
লকী; অতিবিষা; ত্রাকী; ছদ্মিকা; রঙা। [‘কাম (বিণ)—পুংস্কু।
'কৌট (পুং)—কাপুরুষ। ‘কুঞ্জর (বি)—বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ১৫১।
'কুল (বি)—বীরগণ। “বীরকুলপত—মে ২২৫। ‘কেশরী
(বিণ) বি—বীরসিংহ, বীরশ্রেষ্ঠ। “মে ২০৩। ‘গতি (ক্রী)—
'বীরের গমনস্থান; স্বর্গ। “মহা ১৩.১৪২.৫৫। বীরেব...বীরগতিং
গণেশু ভ ১.৭.১৩। ‘চক্র (ক্রী)—১ বীরলব্ধ। “চক্রেশ্বর
(বিষ্ণু)। ২ বীরসেনা। ‘ঘটা (বি)—বীরগণ। “ক.চ ২৬৩।
'চরিত (ক্রী)—‘বীরকাণ্ড’, রামের বীরকাণ্ডবিষয়ক ভবভূতি-
কৃত মহাবীরচরিত। ‘চুড়াধনি (বি)—বীরশ্রেষ্ঠ। “কু ২৮৫।
মে ১; ৩। ‘পট্ট (পুং)—লগাটে বেঁধে নপুংসক পরিধেয় বীরপরিচ্ছদ-
বিশেষ। ‘পশা (বি)—বীরদ্বী, বীরাকনা। “মে ২৩। ‘পত্রা
(ক্রী)—বীরগণপ্রিয়প্রভা, ভঙ্গা, ভাঙ। ‘পাণ, ‘পান (ক্রী)—
অভীত যুদ্ধে বিজয়প্রাপনম্ননার্থ বা ভাবী যুদ্ধে মনোমোদনার্থ
বীরগণের মধ্যাদিপান (অ.টী)। ‘পুলধাত্রী (বি)—বীরজননী,
বীরপ্রমুখ। “ধত লক্ষা ‘জৌ।—মে ১২। ‘পুরুষ (পুং)—বীর্ঘ-
বান্ পুরুষ; শূর। “ক.সা ১২.৫। ‘প্রমু (ক্রী)—বীরজননী।
'প্রমু (বি)—বীর প্রমুদজন্ম, অর্থাৎ ভূষণভূত; বীরশ্রেষ্ঠ।
“হেন বীরপ্রমুদের প্রমু ভাগ্যবতী।—মে ২২। ‘বৎসা (ক্রী)—
বীরমাতা। ‘বাদ (পুং)—বীরকীর্তি, বিজয়বশঃ। ‘বিপ্লবক (পুং)
—‘বজ্রাঘিনাশক’, শূদ্রগৃহীত ধনে হোমকর্তা (অ.চি)। ‘ব্রত
(বিণ)—দৃঢ়সঙ্কল্প। “ভ ৫.১৭.২। ‘ভোগ্য (বিণ)—বীরের
উপভোগ্য। “বীরভোগ্যা বসুন্ধরা।—পরামর ১.৫৮। ‘বদ
(বি)—বীরোচিত দর্প। “বাহিরিল বামাদল বীরমদে মতি।

—মে ৮১। ‘মর্দল (পুং)—রণচক্র। ‘মুদ্রিকা (ক্রী)—পায়ের
মধ্যস্থলির ভূষণবিশেষ। ‘গোনি (বি)—বীরের জন্মস্থান;
বীরজন্মভূমি। “মে ১৪১। ‘রজঃ (অ.স) ক্রী—বীরচারণাধিকার
ধারণার্থ রজঃ; সিন্দূর। ‘রস (পুং)—উৎসাহস্থানিভাব রস-
বিশেষ। ‘লোক (পুং)—যুদ্ধে হত বীরের স্থান; ইচ্ছালোক, স্বর্গ।
“ভাজ্জ ১ ২.২৩.২৮। মহা ৬.৩.৪৮। ‘শ্রেষ্ঠ (বিণ)—বীরাগ্রগণ্য,
মহাপার। ‘সিংহ (পুং)—‘বীর সিংহল’; বীরশ্রেষ্ঠ। “মে
১৪; ২৯। ‘হ্র (ক্রী)—১ ‘বীরসিঁদ্বী’, বীরমাতা। “(সুতবিক্রমে)
মতি ন নন্দতি কা থল বীরসুঃ কু.স ১২.৫৯। ২ পুত্রবতী।
“ভ ১.৭.৪৫। ‘সেন (পুং)—নলরাজের পিতা। “মহা ৩.৫৩.১।
বীরঅানা বি [বীর+আনা] বীরযোগা, বীরোচিত।
“নলভোর মাধায় মণ্ডিত বীর-আনা শ্রী ৬৭।

বীরকান্দী বি বড় কান্দাবাদ্য। “ক.চ ১১০।
বীরকাছ বি সর্থ ‘বীরধতি’। “ছ পরিধান ক.চ ৯৫।
বীরকানী, লি. স্ত্রী বি [কাড়া > কাড়ী, -লী (?)]
গুরুতাবিশেষ। “বীরকানী কাড়া ক.চ ১৮৩। বাক্যে বীরকালী
২০৩। বীরকালি শ্রী.মা ১০৫; বীরকালী ৯২৭।
বীরবলি বি বড় বল। “বা.ম ২৭১; ৩০০।
বীরছাঁদ বি বীরের মত কাপড় পরার ছাঁদ। “আইলেক
বীরছাঁদে পরি নীলবস্ত্র চৈ.ভা ৪৬৭।
বীরইপি বি মল্লের শিরদ্বারবিশেষ। “মাধার ‘পি শ্রী ৫২।
বীরজাক বি রণচক্র। “ম ১১১৮। বি.পা ১৮১; ৩৬৫। বা.ম ৩২।
বীরন + ক্রী [√বীর + অন (পুং)-ক (অ.টী)] উল্লীহরণ,
বেগা। “১০.১১.৫১। [‘মূল (ক্রী)—উল্লী। ‘শুভ (পুং)—
বীরগণ্ডছ। “রা ২.৮০.৮।]

বীরদক্ষ, দাপ বি ১ বীরোচিত দর্প; বীরমদ। “অ.প
৩৫; ৪১। ম.বি ২০৭। ক.চ ৫২। কহিতে লাগিল কিছু করি
বীরদক্ষ শ্রী ২২০। কেহ বীরদাপ করি পাণ্ডা কাঁকড়ায় শ্রী.ম ১০৯।
দক্ষ দেই বীরদাপে ন.প ৩৯৬। ২ বীরের আফালন। “বীর-
দাপে ঝেড়ে ফেলে মদমত্ত গজ শ্রী ১২২; বীরদাপে কাঁপে মাটি ১৬৪।
বীরধতি, -টী, -ডী বি বীরের পরিধেয় বস্ত্র; বীরকাছ, মল্লবস্ত্র।
“পরিধান বীরধড়ী ক.চ ৪৬। প্রতাকরপ্রভা ‘ঘট শ্রী.মা ১৫।
সাজিল গোয়ালভাগ...কটিতে কাছিয়া বীরধড়ী শ্রী.ম ৬৫।
বীরধা...কটি-আঁটা শ্রী ৬৬; ‘ঘটা আঁটি ১৯০। ভূণ ধন বীরধটি
কেন পরিধান?—হেম ৩৯।

বীরপঞ্চমীত্রত বীরপুত্রার্থ পঞ্চমীতে অমৃতের নারীর
ব্রতবিশেষ। “প্রত্যুৎপন্নমতি বিঘলা কহিলেন, ‘আজ আমার
ব্রত, ব্রত করিলে বীরপুত্র হয়’।—ব.প্র ৩৮।

বীজপণ-ণা-না বি [বীর+পণ, পণা, পনা] বীর, শৌর্য। “জানি...তোর ণা।—ম ২২৪ ; বুঝিলাম ণা রক্ষা কৈল পরে ৫৫৭; ৬২৭। বসুগণে কাটে তাহা করি বীরপনা।—চ.বি ৪৬। হামারি বীরপণ।—ব ৮৮। বীরপণা।—মে ৯৪ ; বাথানি, বীরপণা তোম ২৫১।

বীজপণিষ্ঠান বি বীরপণিষ্ঠান, বীরপাণি। “ওম পরে কুন্ডল বীজপাণি বি সর্থ ‘বীরপণি’। জ ‘বীর’। “হস্তে ধর পৃষ্ঠে ছুপ পরে বীরপাণি বা.ম ১৪৮।

বীজপ্রজাবতী † জী [ণা+বৎ (বতুপ্) + জী ঙ্গে (ভীপ্)] বীরপুত্রাভী, বীরজননী।—প্রজাশ্রিতী জী [বীবানেব প্রজাশ্রিতে যুক্তে সা (নৌলকর্ষ)] বীরপ্রমু, বীরমাতা। “মহা ৩.৬২.৬৭। বীজপ্রসবা-প্রসবিনী † বিণ, জী [বহব্রী; °ব+ইন্ (ইনি) + জী ঙ্গে (ভীপ্)] বীরপুত্রাভী, বীরমু। “ওবা ভব কু.স ৭.৮৭। ণৌ ভব ৭ ৪৬। ণবা ভূয়া: উ.চ ১১.৮। ভূমি বীরপ্রসবিনী হও সীমা

বীজবল বি বীরবোলী (?)। “ম.ম ১৬৫।

বীজবল্ল বি সর্থ ‘বীরপণি’। ‘কেহ পরে ঞ্জ।—ম ১১৪৬।

বীজবাণা-না বি [জ ‘বাণা’] ১ বীরের পতাকা; রণ-পতাকা। “হয় হস্তী রথ পতি ধৃত বীরবানা নি ১৩১ ২ শর্ম্মবীরের পতাকা। “পাণ্ডুলন বীরবানা ক.৫ ৩ ; বীরবাণা পাণ্ডুলন —৩৩৩ রাঙ্গা হৈলা নিত্যানন্দ। পাণ্ডুলন বীরবানা।—ব ৩৩১

বীজবিদ্যা বি মল্লবিদ্যা, মল্লযুদ্ধ। “বীরবিদ্যা-শিক্ষা জী ৫১।

বীজবোলি, জী বি [জ ‘বউনি’] ১ বীরের শরীরের কণ-ভূষণবিশেষ। “জী.মা ৫৮। বীরবোলী কানে।—র ২২১। সমাজের চাক্র কর্ণে বীরবোলি ভূমি অ.শু ৫৯। ২ (সাদৃশ্যে ?) জী ভূষণ-বিশেষ। “কাণের সাজ কানবালা, বীরবোলী।—দা ১৬৩৩।

বীজভদ্র † পুং [বহব্রী] ১ বীরের ভদ্র যাহা ঘারা; অশ্বমেধীর অশ্ব। ২ [উপ.স] বীর ভদ্রভূল্য; বীরশ্রেষ্ঠ। ৩ শিবের গণ-বিশেষ। “ভদ্রেতে মিশেন ভদ্র, ভূতের সঙ্গে বীরভদ্র।—দা ২০৭২। মে ২১৮, ২০। [দক্ষযজ্ঞানার্থ শিবের ক্রোধায়ি হইতে ইঁহার উৎপত্তি (মহা ১২.২৮৩.৫০)। মতান্তরে, শিবের যুগ হইতে ইঁহার আবির্ভাব। ইঁহার সহস্র মস্তক চক্ষু ও পদ; গলিতকৃষ্ণি ব্যায়চক ইঁহার পরিধান; ইনি অতিভীষণ ও ধনুর্ভাঙ্গারগণ-ধারী (বাহুপূরণ)। পুরাণান্তরে শিবের বর্ষ হইতে ইঁহার উৎপত্তি।] ৪ বীরণ।

বীজভাগ বি বীরবিভাগ, বীরগণ। “ক ৩১৪। সত ণগ ম১৮২।

বীজনাটি, টী বি মলের রঙ্গভূমির মৃত্তিকা; রাতাখাটি। “জী.মা ১৫। বীরমাটিভূমিত জী ৫১; ণটি ৫২; ণটি ৬২; ১০০।

বীজমাদল বি সর্থ ‘বীরমর্দন’। “চ.বি ৮১।

বীজশস্য পুং, শস্য্যা † জী [দ্য.ত] বীর-শরনস্থান; রণভূমি।

“ওষা মহা ১৩.৭.১৩। ণ্ড ত ৩.১৭.৩০; ৬.১০.৩৩; ণ্যা ১০.৪৪. ৪৪; জী.ম ১০৪।—যা জী বীরানন(নৌলকর্ষ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীজস্থান † জী [য.ত] ১ যোগীর বীরানন। “ওনেন অতিষ্ঠং মহা ৩.১২২.২। ২ বীরলোক, অর্গলোক। “মহা ১৩.৭.১৩। ৩ ভীকর অপ্রবেশ্য মহারণ্য (নৌলকর্ষ)। “মহা ১৩.১৪২.৮।

বীজহা(হন্) † বিণ [বীর+√হন্+কিপ্ (°)-ক-১ব; উ.৫; জী-স্রী] শক্রঘাতক, রিপুনাশক।—হা পুং ১ শূর বা নষ্টায়ি (মহীধর)। “বীরহণং পাপানু।—শুক্রবজ্জুর্বেদ ৩০.৫১ ২ বিষ্ণু। ৩ নষ্টায়ি, অর্থাৎ যিনি পুত্রাদিকে গার্হপত্যায়ি সমর্পণপূর্বক এক বৎসর প্রবাস কবেন, তাদৃশ মায়িক ব্রাহ্মণ (অ.টী)।

বীজাশ্র বি [বীররাব > °৬ (?) ; অশ্র] বীরের মত নাদ; গভীর গর্জন। “বাধা দিল বীরাত বিস্তার করি মুখ জী ৮৬।

বীজাঙ্গজ বি [য.ত] বীরপুত্র।—জা জী বীরকথা।

বীজাঙ্গনা বি [য.ত] ১ বীরনারী, রণকুশলজী। “রণরথে বীরাননা সাজিল।—মে ৮১; ণা সখী ৯৩। ২ বীরপত্নী।

বীজাশংসন † জী [য.ত] ‘বীরের প্রাণসাহায্য’, রক্তমাংসাদি হেহু অতিভয়প্রদা যুদ্ধভূমি (অ.টী); ভয়ঙ্কর যুদ্ধভূমি। “মাধ ১৯.৭২।

বীজাসন জী [য.ত] ১ সাদকের আসন; বায় উরুতে দক্ষিণ জঙ্গা স্থাপনপূর্বক স্থিতি (রা.টীকা)। “রা ২.৯৯.১৫; ৭.১০.৪। মহা ১৩.১৪২.১০। বীরাসনে বসিয়া আছেন বনমালী ক ১। ২ রাগিতে গড়াহস্ত হইয়া উপবেশনপূর্বক জাগরণ (জীপরা)। “ভ ১.১৬.১৭। ৩ রাগিতে তিত্যাদি আশ্রয় না করিয়া কৃত উপবেশন (কুন্টক)। “মহু ১১.১১১। ৪ বায় উরুতে দক্ষিণ পদ ও দক্ষিণ উরুতে বাম পদ বিস্তৃত করিয়া কৃত উপবেশন; পর্যায়বাক্য। জ ‘কু.স ৩.৪৫, মল্লিনাথ। “রবু ১৩.৫২। ৫ এক পদ পাতিত ও অশ্রু পর উরুতে বিস্তৃত করিয়া ঋজুকায় হইয়া কৃত উপবেশন। ‘একপাদমথ: ক্রমা বিগন্তোরো তথাপরম্। ঋজু: ক্রমা: বিশন্ মন্তা বীরাসনমিহী-রিওন্।—তন্ত্রগার। ৬ এক জাগুতে ভর দিয়া কৃত উপবেশন (A.)। ৭ যোগপট্ট ছাঁড়ে কা ১৬ বারিধা কৃত উপবেশন। ‘যোগপট্ট ছাঁড়ে বস্ত্র করিয়া বন্ধন। বৈসেন সতীর মধ্যে করি ণ ৮। টে.তা ৭২; ৮৮। ৮ বীরের উপবেশনস্থান; রণবেশ, যুদ্ধস্থান। “মহা ১৩.৭.১৩।

বীজহ(হ্) † জী [বি+√হ্+কিপ্ (°)-ক-১ব, দীর্ঘ; °ৎ—ভবদি (অথেন ১.৬৭.৯)] ১ ‘বিশেষ-রোধক’, শাখাপরুষ-বিশিষ্ট লতা; প্রহারিণী লতা। ‘লতা প্রতানিনৌ বীরুৎ (অ.কো)। ২ লতা। “রবু ৮.৩৬। কু.স ৫.৩৪। কি ৪.১৯। ৩ কুম্ভাঙ্গাদি। “মহু ১১.১৪৩। ৪ শাখা। ৫ [+√হ্+কিপ্-ক-১ব, হ্ > হ্, >ৎ, পা ৭.৩.৫৩, কানিকা] হ্রি হইলেও বাহা বিনিবন্ধকাবে প্রয়োজন করে (মিতাকর); উড়ুটীপ্রভৃতি লতা। “বাস্ত ২.২৩২।

বীজেন্দ্র + পুং [বীর ইজতুল্য, উপ.স] বীরপ্রেষ্ঠ, মহাবীর।
“পুং—মে ২৩; °ক্ষেত্রী ৮৯।

বীজেন্দ্র + পুং [য.ত] ১ সর্থ ‘বীজেন্দ্র’। “মে ২৩। ২ শিব।
—রেশ্বর পুং [য.ত] ১ সর্থ ‘বীরেন্দ্র’। ২ শিবলিঙ্গবিশেষ।
“বীরেশ্বরঃ লিঙ্গং কাশ্মী (কানীখণ্ড)।

বীর্ঘ্য + ক্রী [বীর + য (য.ত)] ১ বীরভাব, বীরত্ব, শৌর্য, সামর্থ্য, শক্তি। “ঋগ্বেদ ১.৫৫.৩; ৮.০.১৫। রা ১.১.১৮। অনন্ত^৩ গী ১১.৪০। স্ববীর্ঘ্যন্তা হি মনোঃ প্রসূতিঃ রঘু ২.৪; মল্লোবধি-
কৃষ্ণ^৩ ৩২। ২ মনঃশক্তি। “ভ ৪.১৮.১৫। ৩ উত্তমশক্তিসহিত
উৎসাহ (অ.টী)। ৪ প্রভাব। “জ্ঞানে তপসো বীর্ঘ্যম্ ৩.২।
ভ ৭.১১.২২। ৫ সার, সামর্থ্য, অমোঘতা। “বীর্ঘ্যবন্তোঋষানি
কু.স ২.৪৮। °বতি...ভেবজ্জি কি ২.৪। অগমং বীর্ঘ্যতমম্ ভ ৬.
২.১৯। সর্ললোক তনিলে মন্তের বীর্ঘ্য হয় হানি।—চৈ.চ ১৬।
৬ শক্তি, ক্রিয়া। “উচ্চ”, “কৃষ্ণ”, “শীত”, “বিন্দু”। অনলো দারু-
নিরুদ্ধবীর্ঘ্যঃ ভ ৩.৮.১১। ৭ পরাক্রম। “ব্যগ্রবীর্ঘ্যবলোপম—
রা ২.৭০.২০। ৮ পরাক্রমযুক্ত কন্ম (সাধারণ)। “ঋগ্বেদ ১.৩২.১।
সমুদ্রনিগ্রহাদীনি চক্রে বীর্ঘ্যানি ভ ১.৩.২২; ১০.৩৭.২০। ৯ বিস।
“স্তনঃ দুর্জয়বীর্ঘ্যম্ ...দদৌ ভ ১০.৬.১০। ১০ শুক্র, রেতঃ।
“তুণ্ডবীর্ঘ্যসমুদ্রব মহা ১.৫.১৩। °প্রভব কু.স ৩.১৫। মহেশের
বীর্ঘ্য টলে ম.ভা ৮১। ১১ পৌরুষ, পুরুষকার। ১২ তেজঃ, প্রভা।
“(বিজ) মহাবীর্ঘ্য যেন সূর্য্য ঢাকিয়াছে মেখে।—ম ১৯১। ১৩
বৃক্ষাদির বীজ (seed)। —র্যা ক্রী সামর্থ্য, অতিশক্তি। “বীর্ঘ্যং
বীর্ঘ্যতিশক্তি। (রত্নকোষ)—অ.টী। [°কর (বিণ)—‘বলকর’,
মজ্জা। °কাম (বিণ)—প্রভাবলিপ্সু। “ভ ২.৩.৩। °গুপ্ত (বিণ)
—বীর্ঘ্যরক্ষিত। “ত্র ‘বীর্ঘ্য’ (১)। °প্রপাত (পুং)—‘পেতঃপাত’।
°মস্ত (বিণ)—বলদৃষ্ট। °শালী (-লিন্) বিণ—বলপ্রাধী, বলবান্।
°দম্পর (বিণ)—বলপ্রাচুর্য্যযুক্ত, বলী। °হানি (ক্রী)—১ বলকয়।
২ তেজোহানি, ক্রীবতা।]

বীর্ঘ্যপণ + বিণ [বহুত্রী] যাহার বলই মূল্য; বীর্ঘ্যপণ।
“উপবেশে বীর্ঘ্যপণং বৈদর্ভ্যম্ ভ ৪.২৮.২৯। —পণ বি [কন্মবা]
বীর্ঘ্যরূপ শুক্র। “কুন্তিগী আনিবে বীর্ঘ্যপণে ঐ.মা ১১১।

বীর্ঘ্যবন্ত বি [বীর্ঘ্য + বন্ত] বীর্ঘ্যগান্, বলী। “ম ২০০।

বীর্ঘ্যবান্ (-বহ) + বিণ [বীর্ঘ্য + বৎ (বহুপ্)]—বৎ, ক্রী -বতী;
ছান্দগ] ১ বলবান্, শক্ত, বলী। “রা ১.১.২। বীর্ঘ্যবতম্য(বিদ্যা)
মহ ২.১১৪। ২ সারবান্, অমোঘ। “ত্র ‘বীর্ঘ্য’ (৫)। ৩ প্রব্রা-
ধিক্যানির্ভর্য্য। “বীর্ঘ্যবন্তি কন্মণি।—ছান্দোগ্য ১.৩.৫।

বীর্ঘ্যহ্রস্কিকর + বিণ [°জি + √কৃ + অ (ট) -ক; উ.ভ;
ক্রী -কী] ১ বলবর্দ্ধক, শক্তিজনক। ২ তেজস্বর, য়েতাবর্দ্ধক।
—কর ক্রী বলকর ঔষধাদি; বাণীকরণ, বৃদ্ধ।

বীর্ঘ্যশুক্র + বিণ [বহুত্রী] বীর্ঘ্যই যাহার মূল্য; বীর্ঘ্যপণ।
“বীর্ঘ্যশুক্রো মে কত্রা রা ১.৬৬.১৭। মহা ১.২৫.৭৭। —শুক্র
ক্রী [কন্মবা] বীর্ঘ্যরূপ শুক্র; বীর্ঘ্যপণ। “রঘু ১১.৪৭।

বীর্ঘ্যভীন + বিণ [ভূত] ১ বনরহিত, শক্তিশূন্য। ২ তেজো-
রহিত, অশীল। ৩ ভীক। ৪ পৌরুষহীন, ক্রীব।

বীর্ঘ্যাতিশ্রা + পুং [য.ত] বলপ্রাচুর্য্য, অতিবল। “রঘু ৩.৬২।
বীর্ঘ্যাতান + ক্রী [য.ত] রেতোনিষেক, গর্ভাধান।

বীর্ঘ্যাবদান + ক্রী [য.ত] বলসম্বন্ধী সংকার্য্য; বারকীর্তি।

বীবধ, বীবাহ, বীহার + ত্র ‘বিবধ, বিবাহ, বিহার’

বু সর্ঘ [সং √বু > প্রা √ব (প্রা.ম) > বু; তু ‘প্রা বুইভা
(উক্কা)] বলা। “ঋগ্বেদ বুইল ঐ.কী ৪২। [বুইল-নে-নেক
(বলিল), ইর্নে (বলিলে), ইলো, লো (বলিলাম),-ব্লিগ-লা,
-র্নে, লো।—ঐ.কী।]

বুইন্ বি [সং ভগিনী > বহিনী > বা বহিন > বুহিন, °ন; বি—
বহিন; ঠ বহীণ; শু বেন; প ভৈগ; সি ভৈগু] সহোদরা, বোন।
“বুইপো ম.ম ১৬৭; °কী ২১০।

বুঁজ অর্থ [সং √মুদ্রয় > প্রা √মুদ > বা √মুদ > √বুজ
> বুঁজ; হি ‘বুঁজ’—নির্মান হওয়া; ঠ ‘বুঁজ, -ক’—
ছিদ্রাদি বন্ধ হওয়া] ১ বন্ধ বা নিম্নলিখিত হওয়া। “যুমে চোখ
বুঁজে আসে। ২ পূর্ণ হওয়া; ভরিয়া যাওয়া। “শর্দিতে নাক
বুঁজে যায়। ধোয়াটে গঠ বুঁজে যায়। ৩ বন্ধ বা বদ্ধ হওয়া।
“হেঁদা বুঁজে যাওয়া। —জ, জা সর্ঘ [বুঁজ + জা; ঠ √বুজ,
-ক, √বুজবি] ১ নিম্নলিখিত করা; বুঁজান। “চোখ বুঁজলে
সব আধার। ২ পূর্ণ করা; রোধ করা। “নাসিকার রক্তে জ্বা
দিয়া বুঁজাইব ভ.গ্র ২০৫। [বুঁ(বো)জা—১ সর্ঘ ‘বুঁজ’। ২
নিম্নলিখিত, বন্ধ (চোখ)। ৩ পূর্ণ, ভরাট (কুয়া, গঠ)। বুঁজান—
সর্ঘ ‘বুঁজ’। বুঁজা কুয়া—মাটিতে ভরাট করা কুপ। “বুঁজা-
গাড়োলা-ভিতরে ভ.গ্র ৪১৫।]

বুঁজলা বি [বুঁজ > °লা; ঠ বুঁজ; চিণা (ক্রীহট) ; হুটি
(বীরভূম)] ছিদ্র বুঁজাইবার নিমিত্ত খড়ের গোঁজা বা হুড়ি।

বুঁ(বুঁ)দ বিণ [ফা ‘বুঁত’—পুহণ; সং বুঁদ > °ন] পুঁজল বা
বুদ্ধমুতির জায় নিষ্পন্দ বা জড়; নেপায় অভিহৃত। “কেহ...
গোতলের জোরে একেবারে বুঁদ হইয়া বোম্বে উড্ডয়ন করত
ভবনধী পার হইতেছে।—টেকচাঁদ।

বুঁদেলা বি [হি ‘বুঁদ’ (বিন্দু)—বুল; হি বুঁদেলা] ১
কল্লির বংশ—গহরবার বংশের শাখা; তৎসংশজাত কল্লির।
“বহে রক্ত-বার বুঁদেলা-শরীরে।—রত্ন ১০১। [প্রসিদ্ধি, পঞ্চম
নামে এক গহরবার কল্লির বিদ্যাবাসিনী যেবীর নিকটে আশ্র-
বসিধানের ইচ্ছা করেন। ঐ সময়ে তাঁহার শরীর হইতে যে

রক্তের বিন্দু (বুঁদে) বেদির উপরে পতিত হয়, তাহা হইতে বুঁদেলা বংশের আদি-পুরুষের উৎপত্তি হয়। বুঁদেলা ক্ষত্রিয়ের বাসস্থান 'বুঁদেলখণ্ড' (বুঁদেলখণ্ড) নামে খ্যাত (হিন্দীশাস-সাগর)। ২ বুঁদেলখণ্ডের অধিবাসী ক্ষত্রিয়।

বুক বি [সং বুক >°ক; তু 'বৃক্' (বৃক্—গো.৮)] ১ বৃক্—স্থল। “বুক মেনে চীর শ্রী.কী ৪৮। (তোহারি) পরবে ভয়ল বুক চ.দা ১৪৫। ধন্ত মোর বুক তেত্রি সহি এতকাণ।—জ ২৮। বুক কাঁপে শ্রী ৪৮। ২ সাহস। “বিশেষ গমনে বাপু বড় বুক চাই শ্রী ৭০; আখি-ঠারে দেখো তার বাড়াইল বুক ১৭১। ৩ হুঃসাহস। “ছেলে মেরে পথিক বাক্কে মাগীর এত বুক।—শ্রী ৯৮; পাণিষ্ঠ গোরের বড় বুক ১২০। বুক বাড়িয়াছে কার সোহাগে ভা.চ.২৯। ৪ বৈধ্য। “ছয় পুত্র মরিল বেটার বুকভারি। মোর নাম শুনি গেল ঝাঞ্জার বাড়ী ॥ ম.ম ১০৩। রানী বুক নাহি বাক্কে শ্রী ৪৮; ৭১। ৫ মন। “বুকে নাহি ডর শ্রী.মা ১১; শ্রী ৯৬। দঢ় করি থাক বুক।—জা ৯। কি যেন কি ভাগ। কোমলতা আনো হয়েছেক সকার বৃকে।—ন ৮২২। ৬ স্তন। “বুক দেখে বুক ফেটে যায়।—দা ২০৪২। ভাগ্যে ভাই মার বৃকে দুখুঁক ছিল (পদ্যমালা)। ৭ জামার বৃকের কাপড়। “এই যে জরি দিয়া জড়ান বুক, তুমি পরবে এত বুক।—দা ৫১০। ৮ মণ্ডার-মান পুরুষের বৃক্—পণ্ডিত উচ্চতা-পরিমাণ। “মালি এক বুক উচ্চ ব.প ৬৬; পাটী বিছায় এক বুক উচ্চল ৭২। ৯ উৎসাহ, প্রশ্রয়। “ভয় পরিহার রাজা শত্রু পায় বৃকা।—ম ৭৮২। বিশেষ প্রকার জাতি বুক পেলে মাতে।—শ্রী ১২৯। ['কাটা—যে জামার বুক বোতাম-দেওয়া। 'পাণা—বুক দাবিয়া যাওয়া; সাহস-ভঙ্গ। “এই সংবাদে বুক-দাবা পাইয়া তাঁহার একেবারে চক্কে হির হইয়া গেল আ.ছ.১৫১। পকেট—জামার বৃকের উপরে পকেট। বিপ 'পাণ-পকেট'। 'পাটা—পাটার মত আয়ত বুক; কপাট-বৃক্। “ম ১৯১। 'পোরা—বৃক্ভরা। “বুড়োর তুই বৃকপোরা ধন।—জা ১২। 'কাটা—হৃদয়বিদারক। “এ যে বৃকফাটা হুপে গুমরিছে বৃকে, গভীর মরম বেদনা!—গান ২১৮। 'শূল—হৃৎ-পিণ্ডের ভীতবেদনাবিশেষ। “দা ৩৬৩। [বুক আট হাত, দশ হাত বা পাঁচ হাত হওয়া—উৎসাহে বা সাহসে বুক অতিবিস্তৃত হওয়া; অধিক উৎসাহ বা সাহস হওয়া। “এত শুনে কানড়ার আট হাত বুক শ্রী.মা ২০৫; প্রবেশ করিতে ঘরে পাঁচ হাত বুক ২০৬। ধখন...শ্রী গাছের ডালে চড়িয়া নাচিয়াছিল, তখন কি তোমার বুক দশ হাত হইয়াছিল? ব.প্র ৪৯৫। বুক কাঁপা; বুক গুর-গুর করা—ভয়ে বা শীতে দ্রুত দ্রুত পিণ্ডস্পন্দন হওয়া। বুক চক্কড় করা—ঈর্ষ্যার বুক ফাটা। বুক চাপড়ান—অতিশোক-হুঃখে বৃকে করাঘাত করা। বুক চিতিয়ে চলা—গর্বে বুক ফুলিয়া

যাওয়া। “(হয়ে কুলের কুলবতী) বুক চিতিয়ে চলা।—দা ৩৭৩। বুক ঠুকে বলা—অতিসাহসপূর্ণক প্রতিজ্ঞা করা। বুক চিপচিপ বা ছুড়ছুড় বা ধড়ধড় করা—ভয়ে বা ধাবনে দ্রুত দ্রুত পিণ্ডস্পন্দন হওয়া। বুক ত--বৃকে (শ্রী.কী)। বুক দলকান—সাহস-ভাঙা হওয়া; নিঃসাহ হওয়া। বুক দিয়া করা—দেহপাত করিয়াও বা প্রাণপণে কার্য সাধায়া করা। বুক পা তা—আঘাতনি-গ্রহণার্থ বুক বাড়াইয়া দেওয়া। বুক ফাটা—ভীত শোকহুঃখে হৃদয় বিদীর্ণ হওয়া। “মধুসূদনের, হায়! (শুনে বুক ফেটে যায়)। এই পরিণাম বিধি লিখেছিল ভাগে!—হেম ৮/০। বুক ফাটে ভ, মুখ ফোটে না—ভীত হুঃখে হৃদয় বিদীর্ণ হয়, তথাপি মুখে তাহা প্রকাশ পায় না। বুক ফুলান—অহংকার করা। বুক ফেটে মরা—ভীত শোকহুঃখে বুক ফাটার সূত্রাঙ্কনা ভোগ করা। “আখি কার মিছে হুঃখে মরিভেঁহ, বৃক ফাটিয়া! স.স ৯। বুক বলা—সাহস বাড়ান। “হুম্মানকে বাধ্য বেটার বুক বলাছে বটে ব.প ৫৩৫। বুক বাঁধা বা বান্ধা—১ সাহস করা। “(ধনুক) জুলিয়া গইতে কেহ নাহি বাঁধে বৃক ॥—ম ২০০। ২ বৈধ্যাবলম্বন করা। “শিরে করাঘাত হানে বৃক নাহি বাঁধে শ্রী.মা ১০৬। বৃক নাহি বাঁধে ব.প ৫১০; ৫৪১। পাঁচ ছুবে মিশাল কেমনে বৃক বাঁধে শ্রী ২৪৬। বৃক বৃক করে রাখা—অতিন্দ্রে বা মমতায় রক্ষা করা। বৃক ভাঙা—হীনসাহস বা হীনোৎসাহ হওয়া। বৃক ভাঙ্গিয়া পড়া—১ দয়ায় আক্রমণ হওয়া। “একটি হরিণী হার! এরূপে পড়িয়া পথে দেখিলে কি, ভবু বৃক পড়ে বা ভাঙ্গিয়া?—ন ১১৪৪। ২ মন বিসাদে অবসন্ন হওয়া। “নিশ্চয় কি কৃষ্ণ তবে কাককে পারেন নাই, চিনিতে? কারুর বৃক পড়িল ভাঙ্গিয়া।—ন ১১৪৮। বৃক হেলা—হীনসাহস হওয়া; ভয় পাওয়া। “সংগ্রামে শুনিতে বৃক হেলে শ্রী ২৩০। বৃকে উনান পাটা—উনানের আওনে পোড়ার মত হৃদয় নিপীড়িত করা। “রঞ্জার বেটার বৃকে পাতিব উনান শ্রী.মা ১১০। বৃকে ঘা মারা—১ শোক-হুঃখে বৃকে করাঘাত করিয়া প্রাণ বাহির করার চেষ্টা করা। ২ বিশপ্ৰতিকার নিশ্চয় করিব, বলিয়া সাহস দেখান। “কার দেখি সাধ্য রোগ, ঔষধ করয়ে যোগ, বৃকে ঘা মারিয়া অর্থ চায় ক.চ ৮৮। বৃকে পিঠে করে মাগুন করা—শিশুকে সর্পিপ্রায়ে পালন করিয়া বড় করা। বৃকে বসে দাড়ি উপড়ান—আশ্রয়দাতাকে পীড়িত করা বা হিংসা করা। “(নারী) বৃকে বসে উপাড়ে দাড়ি, বাড়ী এলে সময়ে পাইনে খেতে।—দা ৫৫। বৃকের পাটা—বৃকের প্রসার। “বিপুল বৃকের পাটা।—জ ৫১। কারো বৃকে, কারো পিঠে করা—(গোণার্থে) এক জনকে আদর করা ও অথকে আদর করা।]

বুকড়ি বি [হি বগড়; ঠ বগড়; ড বগড়া] আ-কাড়ান ঘোটা একপ্রকার চাল। “বুকড়ি চালের ভাত অ.শী ৩।

বুকনি বি [হি'বুকনী'—চূর্ণ] ১ চূর্ণ, কণা, খণ্ড । “মিছরীর বুকনি ।
২ কথার ফোড়ন । [বুকনি দেওয়া—কথায় মশ্যে মশ্যে ভাবাহরের
টুকরা-কণা প্রয়োগ করা । “কথায় ইংরাজীর বুকনি দেওয়া ।]
বুকবুক বি [ধ্বজ্যাক] ১ কুকুরের অমুচ্চ রব । ২ গাড়া
ইত্যাদিতে জল ভরা শব্দ । ৩ বকবক করার শব্দ । “মাথে
হাত দিয়া বেটা বলে বকবক বা.ম ১৮১ ।

বুকভাঙা-জা নিং ১ সাহস-ভাঙা, নিরুৎসাহ । “আপনি
এমনি বুকভাঙা হয়ে পড়িয়েছেন যে উঠে যেতে পা এগোয় না
আ.হু ৫৯ । ২ হৃদয়বিদারক, মর্শ্মস্পর্শী । “বুকভাঙা এক বিশম
কথা প.কা ৪৫ । ৩ ভিত্তপিঠ-ঘসা (আঁধা) । “মসে দিলে পসে
যেত ঘসিবার রয় । বুকভাঙা হইলে আঁধা খোঁসুকি হয় ॥ শি ১০৬ ।
বুক্ + অক [ভা, প—বকতি; মেট; ধ্বজ্যাক] কুকাদিঃব ।
বুক্ + পুং, ক্রী [১/বক্ + অ (অচ্)-ক : তু 'বক্'] ১ অগ্র-
মাংস, হৃদয়, অগ্রমাস । ২ হৃদয়ভাঙুর; হৃদয়ভগ্নত পক্ষাকার-
মাংসশিশের (অ.টী) : —ক পুং ছাগ.বোকা । —ক ক্রী ১মর্থ 'বক্'
(১) । ২ শোণিত । —কন ক্রী [+অন (ল্যাট)-ভা; ধ্বজ্যাক]
১ কুকুরব, ভরণ । “কুকুর তুলে বকন পবনি কুকে ২৭ । ২ প্রাণি
শব্দমাত্র । —কার পুং বুক্ + রণ ।

বুজকি বি [বোচকা + ইং, হি বুকচী] ছোট গাঁঠনী ।
বুজ্ অর্থ [দ 'বুজ্'] সর্গ বুজ (১—৩) । —জ, জা সর্গ
[বুজ + জা] ১ নিম্নীলিত করা; বন্ধান । “দেখি যে, ত্রাঙ্কণ...চকু
বুজিয়া ভাবায় তামাকু টানিতেছে ৬৪৩ । ২ পূর্ণ করা; ভরান ।
“উদর নামে বৃহৎ গহ্বর, ইহা প্রত্যক বুজান চাই ।—ব.প্র ৫৯৩ ।
বুজ্, বা সর্গ [সং ১/বুজ্—(ব্যতে)—বুজ্ > লি, প্রা
১/বুজ্ > বা (বুজ্, জ) °ক.জ; হি ১/বুজ্; প, সি ১/বুজ্;
ঠ ১/বুজ্, ব; শু ১/বুজ্; মৈ ব(বোজ্); ড ১/বুজিয়া; ব্জ(চ)]
১ বিচারপূর্বক জানা; হৃদয়ঙ্গম করা; বুঝা, সমঝান । “প্রজিলেক
এই কথা সকলের জেঠ মী ১ । হিতোপদেশ কি বুঝিবি কু ২৫১ ।
বুঝাইলে না বুঝ বড়ই অশক্য ম.ম ১১৭ । এ ফের বকিলে কে বা ।
তারে শুকে বুঝে দে বা ॥ ভা.চ ৪৭৮ । ২ অণুত ৩ওয়া; জানা ।
“বয়স বুঝিলে তার বড় দিদি হই ভা.চ ৪০২ । ৩ বিচার করিয়া
বা লক্ষণ দেখিয়া নির্ণয় করা । “অজ্ঞদ বলে বুঝিলাম এই বেটা
মেঘনাধ ।—কু ২৪৯ । অজ্ঞদ বলে বুঝিলাম তোর এ সব কিছু নয়
২৫০ । শব্দ-অনুসারে বুকে জোঁপদীর রায় ।—মৎ ৩০ । ৪ হিমাণ করিয়া
দেখা বা ঠিক করা । “কাগজে বুঝিয়া আন কাগুরের কর ঐ ৫০০ ।
বেসতি কড়ীর লেখা বুঝে বাছনি ভা.চ ২৮৫ । ৫ (তাৎপর্য) জানা ।
“বুঝিতে না পারি বোল, মাদলে ত কিবা রোগ গো.বি ৯২ । ৬
(বোঝের শুকলাঘব) বিচার করা বা সমঝান । “বুকে পড়ে
শান্তি কর মনে যত আছে ।—কু ২৫০ । ৭ মনে করা । “বুঝি বা

রামের ডরে ঠেতে নারি দেশে ।—কু ২৫০ । ৮ নিশ্চিত জানা ।
“কে ধরে এতেক বল বুঝি সমরে ঐ ১৬৯ । বুঝি ললটিগিলি
অবশ্য ঘটবে ব.প্র ১৫১ ৯ পরীক্ষাপূর্বক জানা । “কৌশল করিয়া
বুঝি বধ মোর মন ।—হু ২৩০ । —জা, বা সর্গ [বুজ্, ক + জা] ;
ঠ ১/বুজা(কা)বি] ১ হৃদয়ঙ্গম করান; সমঝাইয়া দেওয়া; বুঝান ।
“জাকারে কহলু বুঝাট সি.প ১৪০ । অন্য কথা কহি মাত্র
হোকারে বুঝাই য.গা ১ । বুঝাইলে না বুঝ ম.ম ১১৭ । ২ প্রবোধ
দেওয়া; আশ্বাসিত করা । “বুঝাই বলিল রাজা সেই পক্ষী আনি
ম.পা ৭৪ । বুঝিয়ে বজ্রগণ চৈ.ভা ৫০ । (টাকার অর্থ) কহিব
মাত্র মন বুঝাইতে ।—ভ.প্র ৩ । ৩ বিশেষভাবে নিবেদন করা ।
“আসিবার চান্দ সাধু বনিবা বুঝাইয়া ম.পা ৯৮ । ৪ উপদেশ দিয়া
সমঝান । “অজ্ঞদ বলে যত বুঝাই তোর মনে না লয় ।—কু ২৫১ ।
[বুঝাই, জিবাম, জিমু (গো.চ) ।]

বুজ্ নি [অপ্র] বিচার । “আবজারে মন দিলে করিলে না
বুজা—মী ২৩১ । —জা জ 'বুজ্' ; বুজ্ ২ ।

বুজ্‌গুড়ি বি [বদবদ—বদ > বুজ্ + গুড়ি] ক্ষুদ্র বদ্বদ;
তুড়তুড়ি । “পচা পাকে পা দিলে গুড়ি ওঠে । মাছে গুড়ি কাটে ।

বুজ্‌কক্, প্ বি [দা 'বুজ্.রগ্'—সাপুত্রক; হি, ঠ বুজ্গ]
যে সাপুর বেশে অগৌরব শক্তির ভান করে; সাধুবোঁ গুড় ।
“আমাদের দিলে পাড়ায় এক মহাপুরুষ সন্ন্যাসী এসেছেন,...
তিনি সোণা তইরি কতে পারেন...তিনি ভাণি বুজ্‌কক ।—হু ১২১ ।
—কুকী, গি, গী বি [দা 'বুজ্.গী'—অগৌরব কায়া] ১ গুড়ত,
প্রহারণ । “আমরা কবার কটি সন্ন্যাসীর °কী ধরেতি ।—হু ১২১ ।
২ সাধুতা । “ছোট লোকের °গি, জেনো মিথ্যা নিরস্তর ।—দা ৩৫৫ ।

বুঝ সর্গ জ 'বুজ্' ২ । —ক বিং যে বুঝে; বুঝিমান, সমঝ-ওয়াল ।
“বুঝাইতে অপর অবজ মানিয় বি.সা ২৪৬ । —ক সর্গ জ 'বুজ্' ২
[বজ্‌দার—গে বুঝে; বুঝিমান । বজ্-জা (হি সুপ ব্জ)—বুজ্-
জি, কাগুজান । বজ্-সমঝ—(একার্ক) বোধশক্তি । বুঝা
সর্গ 'বুঝ' বুঝাওব—বুঝান । “বি.সা ২৪৬ । বুঝা গেল—বুঝিলাম ।
“বুঝা গেল ভাল মাশি বনিপো-ভোলানী ভা.চ ৩৪০ । বুঝান—
১ সর্গ 'বুঝ' । ২ প্রবোধক্য । “মায়ের বুঝানে গো.চ ৪৫২ ।
বুঝাপড়া—শাস্ত্রজ্ঞানে শুক্ললব্ধ বোধ বিচার করা । “জ 'বুজ্' (৬) ।
বুঝা স্মৃতা—১ (একার্ক) হৃদয়ঙ্গম করা; সমঝান । ২ বিজ্ঞা-
বুঝি-পরীক্ষা । “মাণামাকে পত্র দিব তাহে বুঝা-স্মৃতা ভা.চ ২৯৩ ।
বুঝি, -বাই, -ইআ, -কাঞা, -কাগিঞা, -কাও, -কাহ, -কিআ, -কিএ,
-কিঠে, -কিল, -লো, -লো (জী.কী) । বুঝা (গো.চ) ।]

বুঝন বি [বুজ্ + অন] বুঝা । “দেবের মারা বুঝন না জাএ—
গ ২২৭ । বুঝন নাহি যায় চৈ.ভা ১৭৮ । বুঝন না যায় চ.বি ২৬৯ ।

বুঝা [বি [বুঝ+অন্তঃ; প্রা বুঝাংত (বুঝামাং)] যে বুঝে ;
বুঝমান; মজী । “বুঝান্তের কাছে বসিল হরি পুরন্দর গো.চ ৫৭ ।
বুট্‌ বি [সং বুত > প্রা বুট > ট (?) ; হি বুট ; অস বুট]
গোল কলায়বিশেষ; ছোলা । “খালো চাল আর বুট তিজনী ।
—রামপ্রসাদ । [সাদা বুট—সাদা মটরবিশেষ ।]

বুট্‌ বি [E. boot] জাতি-চাকা জুতাবিশেষ । “বুট্‌-মট্‌-বুট্‌-
শোভিতপদ-শব্দিত ম্যাটিনেএ ।—বিক্রমলাল রায় ।

বুট্‌, টা, তি, তী ‘টো’ বি [বুট্‌—মূল; হি বুটা, টা; ঠ—
বুটা, টা, টী; ও বুট্টী ; অস বুটা] ১ কাপড়ে ফুল গাছ ইত্যাদির
আকারে বা বুটাকারে রচিত সূতার বা রেশমের সূচীকর্ম (em-
broidery) । ২ দেয়াল ইত্যাদিতে রচিত রঙের বুটাকার ফুল গাছ
ইত্যাদির চিত্র । “ভাঙতে (গৃহে) রচনা লতা বুটা চারিভিতে
ভ.গ্র ৪৩৯ । [বুটতোলা—বুটাকাটা, ফুল বা লতার সূচীশিল্পে
খচিত । “কেউ বলে, মোর ণা (বস্ত্র) ।—দা ২৪৭ । বুটদারি
—সর্ব ‘বুটতোলা’ (কাপড়) । “কেউ পরেছেন ণি ।—দা ১০৫২ ।
বুটা(টি)দার—সর্ব ‘বুটতোলা’ । “বুটাদার ঢাকাইয়া বি.সু ১৯ ।
বুটদার মোড়ান ।—হেম৩৭৮। ক্রির বুটাদার ঢাকাই ব.প্র ৩৮৬ ।
বুটাকাটা, বুটোদার—সর্ব ‘বুটতোলা’ । “বুটোদার একলাই
আ.হু ৬৬ । ঝাড়বুটো-কাটা মেজের চাঘর ।—সী ৪১ ।]

বুড় অর্থ [প্রা √ বুড় > (বুড়) °ড; জ ‘ডুব’ ; তু সং
বুড় (ক.ক)—বুড়োড় রণু ১৭.৭২, মলিনাপ ; তি, মৈ √ বু(বু)ড় ;
ঠ, ও √ বুড] মগ হওয়া ; ডুবা । “বুড়িলে ডিঙ্গা বুড়ে ক.চ ১৯৮ ।
—ডা অর্থ [বুড+আ° ; হি √ বুড়া ; ঠ √ বুডাব ; অস √ বুয়া]
মগ করা ; ডুবান । [বুডন (মৈ বুডন)—নিমজ্জন, ডুবা । বুড়া
—১ সর্ব ‘বুড়া’ । ২ (প্রা বুড—(গাধাসম্প্রদী ১০৭)—মগ ।
বুড়ান—সর্ব ‘বুড়া’ । “ডিঙ্গা বুড়ান ম.ম ১৪৪ । বুড়ি (ঠ বুড়ী)
—ডুবা । বুড়ি-পুড়ি—অভিসৃষ্টিতে ডুবা ও অনাবৃষ্টিতে পোড়া ;
হাঙ্গা-ওখা (শব্দ) ।]

বুড়বুড়ি বি [বদ্বৎ > °ডি ; অপ্র] বুড়, বুড়বুড়ি । “পাটি-
কার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর গো.চ ১১১ ; ১১২ ।

বুড়া, ডো বি [সং বুদ্ধ > লি, প্রা বুড্‌, ‘বুচ’ (পৈ)
> বা (বুড্‌, ড) বুঢ়, ঢা, বুড়া, ডো ; হি বুড্‌তা, বুঢ়, ঢা ; ঠ—
বুঢ়া ; ও বুঢ়্‌ ; মৈ বুঢ় ; অস বুঢ়া] ১ বুদ্ধ, প্রাচীন । “বুড়া
বাপ গো.চ ৬২ । বুড়া বর ঘটাব তোমারে ভা.চ ৫২ ; ৬০ । ২
জরাজীর্ণ । “বুড়া গরু পুঁজি ভা.চ ১০১, -২ । ৩ বয়ঃপ্রাপ্ত; বয়স্ক ।
“বুড়ো মিনসে, মেয়ে । ৪ পরিগতিপ্রাপ্ত, পাকা । বিপ ‘কতি’ ।
“বুড়ো হাড় । ৫ (অপ্র) বৃহৎ, বড় । “বাজবর বিস্তর দেখিয়া
বুড়া বুড়া । বার বুড়ি বাধারে গাবিল এক পুড়া ।—শি ৭৩ । ৬
জীর্ণ, পুরান । “বুড়া বর গো.চ ৪৩ ; বুড়া লাড়ি ৬৫ ; বুড়া এক

খান চটি ৬৭ ; ২৬০, -১ । —ডা, ডো বি বুদ্ধ ব্যক্তি । “বুড়া বৃষ্টিছে
প্রচুর : বুড়ার বেড়ে গেল রক্ত ।—ক ২৫৮ । বুড়া হৈল কাল :
বুড়ার জন্মাল : ঠক বুড়া শি ২৪ । বুড়ো বুড়ী ছ’জনাতে মনের
মিলে স্নেহে থাক্ত ।—বিক্রমলাল রায় । —ডা বি [সং বুড়া
> প্রা বুড্‌তা > বা বুড়া ; তু ‘বুয়া’ (ম.পা ১৬)] বুড়া, বুড়ী ।
“বুড়া বেটা ম.পা ১৭ ; ১৮ । [বুড়া-আঙুল—বুড়াসুঁত । বুড়া কাপ
—রসায়ন-প্রিয় বুদ্ধ ; নকুলে বুড়া । “ওই এল শিব বুড়া কাপ !
—ভা.চ ১১১ । বুড়া খাসি—বড় বা পাকা খাসী । বিপ ‘ফুলখাসী’ ।
“বুড়া খাসির তেল ম.ম ২৬ । বুড়িখুড়ি—অতিবুদ্ধ । “ভানিয়াছ
আমায় বুড়িখুড়ি স্ব.প্র ১৩৮ । বুড়ো খুনখুনে, খুন্ডে (‘বুঢ়া
খুরকুন’—মালদহ)—অতিবুদ্ধ, অতিস্ববর । বুড়ো খোকা—যে
বুড়ো হইয়াও ছেলের মতো (মিন্দার) । বুড়ো বয়েস—বার্দ্ধক্য ।
বুড়ো বাদর—গালি । বুড়ো ময়না—যে জীলোক কুপরামর্শ দিয়া
কান ভাঙায় ; বানভাঙানী, বরমজানী । গোপীচন্দ্রের মা
‘ময়নামতী’ ইহার মূল, বোণ হয় । বুড়ো শাপিকের ঘাড়ে বোঁ—
মাইকেলের গ্রহসমন্বী ; (গোপীর্থে) বুড়ার সুবার মত বৈশ-
ভুগার সম্মা, বুড়ার সুবাগা । বুড়া হাড়—পাকা হাড়; জীর্ণবৃদ্ধ ।]
বুড়া অর্থ [বুড়া+আ° ; হি √ বুড়া] বুড়া হওয়া । “বুড়ালে
পাগল বেটা বুদ্ধি হয় লোপ শ্রী.মা ২০ ; বুড়ালে ছদ্ম্বিত ১১০ ।
বুড়ালে ব্রাহ্মণকুলে ব্রহ্ম নাহি জান শি ২২ ; ভিখ মেগে খেয়ে
আমি বুড়ালাম ৭২ ; বুড়ালে বর্ষের ২৩ । যৌবনে রমণ, নহিল
ঘটন, বুড়াইলে পাবে ভালে ভা.চ ৩০১ । [বুড়লি—বুড়া হইলি ।
“মোড়লী ক’রে বুড়লি পরের ঘরে ।—দা ৮৪৩ । বুড়িয়ে—বুড়া
হইয়া । “দেখে শুনে গেলে বুড়িয়ে ।—দা ৫৮ ।]

বুড়াটীকা, -টে বি [বুড়া+টীকা, -টে] বুড়ার সঙ্গ বা যোগ্য ।
বুড়া(ডো)ম, -মি বি [বুড়া, ডো+আম°, আমি°] বুড়ার
কর্ম; বুড়াপনা; জোঁঠামি, পাকাম । “বুড়াম কথায় কিবা ফল (শ্রী) ।
বুড়াসুড়া, বুড়োসুড়ো বি [বুড়া+সুড়া (অসু.শব্দ)]
বুড়া । “বুড়াসুড়া মিনসে হ’য়ে কেমন কর শয়া শি ৮৩ । [বুড়ো-
ছুড়—সর্ব ‘বুড়োসুড়ো’ । “বুড়ো হউক ছুড় হউক, তবু একে
মেয়ে হানুঘটা চক্ষে দেখতে পাবে তো! আ.হু ১১৬ ।]

বুড়ি বি [অপভ্রংশ প্রা ‘বোড়িআ’ (কপর্দিকা—হে ৪.৩০৫)
> বা (বোড়ি) °ডি, ডিকা ; সং বোড়ী ; তু ‘বুরি’ (ম.পা ৫)]
বিশেষিত কপর্দিকা ; পণের চতুর্থাংশ ; পাঁচ গণ্ডা কড়ি (৫) ।
“দেড় বুড়ি ক.চ ৭৩ । ন বুড়ি : দেড় বুড়ি শ্রী ১০২ । পণে বুড়ি
নিরূপণ ভা.চ ২৮৪ । আঠার বুড়ি কড়ি শি ৯৪ । —ডিকা, -ড্‌কীয়া
-ড্‌কে বি এক শত পণ্যস্ত বুড়ির হিসাব বা নামত । “(মতিলাল)
বুড়িকা ও পণিকার শেষ অক্ষর বলিয়া কীকি সিদ্ধান্ত করিত
আ.হু ৩ । [বুড়ি বুড়ি কড়ি—অনেক বুড়ি কড়ি । “শি ১৮ ।]

বুড়ি'-ডী বি [বুড়া+ঈ ; সং বুড়া > প্রা বুড়ী (প্রা.ম); বি.রা ৫ঃঃ) > বা বুড়ী,-ডী,-ড়ি; হি বুড়িয়া; মৈ বুড়িয়া] ১ বুড়া,প্রাচীন। "বুড়ি মএনা গো.চ ১৩,-৪। বুড়ী কু ৪৩; ম.ম ৫৭। বুড়ি ক.চ ২৬১; বুড়ী ২৬২। বুড়ী ভা.চ ২০১। বুড়ী দিত দীতে মিশি।—বিজ্ঞেন্দ্রলাল রায়। ২ প্রথম কস্তার আদরের নাম। ৩ (আদরে) যে বালিকা বুড়ার মত পাকা পাকা কথা বলে। ৪ লুকলুকানি (লুকচুরি) খেলায় যে ছেলে বা মেয়ে বুড়ীর মত বসিয়া থাকে ও বাধাকে ছুঁইলে খেলা সাফ হয়। "বেগে লুক-লুকানি আপনি হ'রে বুড়ী শি ১৮। —ডী শিঃ বুড় ৭। "গঙ্গা [বুড়ীর স্তূভা (সং বুদ্ধস্তম্ভক,ইন্দ্রতুল, বাততুল)—আকাশ হইতে পতিত স্তম্ভবৎ পদার্থ। প্রসিদ্ধি,পূর্বে আকাশ অত্যন্ত নীচ ছিল, উঠান কাঁড় নিতে নিতে বুড়ীর মাথাখ আকাশ লাগে; বুড়ী রাগিয়া ঝাঁটা মারিলে, আকাশ বুড়ীকে লইয়া উপরে উঠে। বুড়ী আকাশে বসিয়া যে স্তূভা কাটে, তাহাই 'বুড়ীর স্তূভা'।]

বুড়ো, বুড়োম, বুড়োসুড়ো। জ 'বুড়া,বুড়াম,বুড়াসুড়া, বুড়োহানড়া বি বুড়া ও আবোড়; কাণ্ডজানহীন বুদ্ধ। "তেমন বুড়োহানড়া হলেও মা হোক হতো, শাস্তমত হোর মাথীকে এখনও বাল্যজী বলা যায়।—অ.প্র ২৭।

বুড়,ভা বিঃ [জ 'বুড়া'] ১ বুদ্ধ। "বুড়া মাহুশ শ্রী.কী ৩০৪। কাহার বোলে প্রাণ! ইচ্ছিলে বুড়া জটায়বে ক.চ ২৩। বড়া বিপ্রঃ বুড়া বামনের চৈ.ভা ২৯৭। তেহো হৈলা বুড়া চৈ.চ ৩৩৫। ২ ভয়ানক। "বুড় বয়স শ্রী.কী ৩৭৩। —ভা বি বুদ্ধ লোক। "কোথা গেল নাচা বুড়া—বে আনিল মোরে চৈ.ভা ১৭২। বুড়ার বসদ শি ২৭। —ট্রি,ট্রি বি বুদ্ধ। "বুড়ী শ্রী.কী ১০,-১; বুড়ি দিল রাণিকারে ১৪৩। বুড়ী হৈল উপস্থিত ম.পা ১৫৪। [বুড়ীম মাই — বুড়া মা; মাতামহী। "শ্রী.কী ৭।]

বুদ্ধ § বিণ [√বৃ + ভ(জ)-ধ] ১ অবগত, জ্ঞাত, বিদিত। "প্রাজ্ঞ বুদ্ধঃ পা ৩.২.১৮৮,কাশিকা। ২ অজ্ঞত। ৩ [+ ভ-ক] জ্ঞাপ্রিত। ৪ প্রবুদ্ধ,বুদ্ধিযুক্ত,সংজ্ঞ। "মুচং বুদ্ধমিবাআনন্ (মন্তে ভবদমুগ্রহাং) কু.স ৬.৫৫। ৫ বিকসিত। —কু পুং ১ পণ্ডিত, বিদ্বান্। ২ (বৌদ্ধমতে) যিনি ধ্যানে জগৎকারণ অবিজ্ঞা আনিয়া কল্পযুক্ত ও সিদ্ধার্থ হইয়াছেন এবং বিষয় জ্ঞান লাভ করিয়া নির্বাপলাভের পূর্বে নির্বাপনের উপায় উপদেশ করিয়াছেন, তিনি 'বুদ্ধ'। [নৌদ্ধশাস্ত্রে পঞ্চবিংশতি বুদ্ধের উল্লেখ আছে। 'গৌতম' শেষ বুদ্ধ।] ৩ বৌদ্ধধর্মের প্রবর্তক শাক্যসিংহ বা গৌতম। [ইঁহার পিতা শাক্যরাজ শুদ্ধোদন,মাতা মায়াদেবী, পত্নী গোপা বা যশোদরা এবং পুত্র রাহুল। খৃষ্টাব্দের ৬২২ বৎসর পূর্বে ইঁহার জন্ম, ৫৮৮ বৎসর পূর্বে ইঁহার বুদ্ধত্বলাভ এবং ৫৪৩ বৎসর পূর্বে ইঁহার মহাপ্রাণিনির্বাণ হয়। ইনি ভগবান্ সিদ্ধিলাভ

হেতু 'সিদ্ধার্থ' এবং বিষয়বোধলাভ হেতু 'বুদ্ধ' নামে খ্যাত। বিষয় অবতারগণের ইনি অজ্ঞতম (ভ ১.৩.২৪। গী.গো ১.১৩।)। —কু ক্রী [+ ভ-ভা] বোধ, জ্ঞান। [°কম (পুং) —বর্তমান কল্প। এই কল্পে চার জন বুদ্ধঃ, গৌতম চতুর্থ। °গয়া(স্ত্রী)—গয়ায় সন্নিহিত তীর্থবিশেষ। এই স্থানে গৌতম বুদ্ধ বোধিলাভ করেন। °ধর্ম(পুং)—বুদ্ধপ্রবর্তিত বৌদ্ধধর্ম। °বচন(স্ত্রী)—বৌদ্ধধর্মসূত্র।] বুদ্ধি § ক্রী [√বৃ + ভি (ভিন্)-ণ] ১ 'বোধসাধন', মতি, প্রজ্ঞা। "°লাঘব রা.২.৫৮.৩০। বুদ্ধিবুদ্ধিমতামি গী ৭.১০। শাস্ত্রে-কৃতিভা বুদ্ধিঃ রঘু ১.১২। অজ্ঞক্রোধ° উ.মে ৫৪। ২ নিশ্চয়া-ত্মিকা অন্তঃকরণবৃত্তি (বোদ্ধান্তার)। "তত্ত্ব বুদ্ধিরিয় জাতা (রাযায়ণম...করবাণাহম্) রা ১.১.৪১। এবং তত্ত্ব তদ্বা বুদ্ধি-দময়ন্ত্যং স্তবধৃত মহা ৩.৬২.১৩। মরণব্যবসায়° কু.স ৪.৪৫। ৩ প্রভূৎপন্নমতিত্ব, উপস্থিতবুদ্ধি। "বুদ্ধিবৃত্ত বলাং তত্ত্ব।—হি ২.১২০। ৪(সংখ্যধর্মে)তত্ত্ববিশেষ,'মহৎ'-তত্ত্ব। "°কারণম...বুদ্ধেরিবাব্যাক্তম্ রঘু ১৩.৬০। ৫ আত্মবিষয়প্রজ্ঞা। "নাশ্তি বুদ্ধিরযুক্তস্ত গী ২.৫৬। ৬ বিচারশক্তি,বিবেকশক্তি। "এ 'বুদ্ধিমান্' (৪)। বরং বুদ্ধির্ন সা বিজ্ঞা বিজ্ঞায় বুদ্ধিরক্তম।—পঞ্চ ৫.৩৬। ৭ [+ ভি-ভা] বোধ, জ্ঞান। "পা ৩.২.১৮৮। ৮ প্রত্যয়, বিশ্রাম। "তমালোক্য ব্যাঘ্রবুদ্ধা ক্ষেত্রপতয়ঃ সত্বরং পলায়ন্তে।—হি ৩২। ৯ (বাধ-লায়) কষ্টব্যবিষয়ে উপদেশ; পরামর্শ। "কি বুদ্ধি কর দিদি গো.চ ৮১। বুদ্ধি বল নেত গো উপায় বল মোরে মভা ১৬। ১০ উপায়। "তবে কার্য না হইল গোর গিচ্ছি। আর কবিমু কোন বুদ্ধি।—গ ১২৭। ১১ উপায়োদ্ভাবনের শক্তি। "কড়াটিকের বুদ্ধি নাই মোর শরিলের তিতর গো.চ ৮১। ১২ যুক্তি। "জ্ঞী পুরুষে বুদ্ধি বারি দালাল দিবার চায় গো.চ ২। [°কৃত (বিণ)—বুদ্ধিপূর্বক-সম্পাদিত, বিচারপূর্বককৃত। °গম্য, °গ্রাহ (বিণ)—বোধ-বিষয়ীভূত, জ্ঞানগোচর। °জ্ঞায় (স্ত্রী)—আত্মার প্রতিভাসিদ্ধ-বুদ্ধিক্রিয়া। °জীবী (-বিন্) বিণ—বুদ্ধি দ্বারা নিঃসৃতিতাহিত-জ্ঞানবান্। "মহু ১.৯৬। °নাশ, °বিনাশ (পুং)—অন্তঃকরণের কার্য্যার্থ্যবিষয়বিবেকানোগ,তা (শব্দর)। "°নাশ গী ২.৬৩। °পূরঃসর, °পূর্ব, °পূর্বক (বিণ)—জ্ঞানপূর্বক, বিচারপূর্বক। "°পূর্ব রা ২.২২.৮; ম.বি ১৩৯। °বিবর্জন (বিণ)—জ্ঞানবুদ্ধি-কর। "মহু ১.১০৬। °বিষয় (পুং)—জ্ঞানগোচর। °বুদ্ধিকর (বিণ)—মতিপ্রকর্ষণক। "মহু ৪.১৯। °ভেব (পুং)—'আমি কর্ম করিব, ফলভোগ করিব'—এইরূপ বুদ্ধির চালন বা অজ্ঞা-ভাব। "গী ৩.২৬। °ভ্রম (পুং)—মতিভ্রম। °মোহ (পুং)—মতিবিভ্রম, বুদ্ধিনাশ। °যুক্ত (বিণ)—১ বুদ্ধিমান্। ২ কর্মসিদ্ধা-সিদ্ধিতে লম্বাবিষয়বুদ্ধিযুক্ত। "গী ২.৫০। °যোগ (পুং)—আত্মবুদ্ধি-সাধনভূত নিকামকর্মযোগ। "গী ২.৪৯। °লাঘব (স্ত্রী)—বুদ্ধির

অজ্ঞতা; বুদ্ধিহীনতা। “জ ‘বুদ্ধি’ (১)। °শব্দ (বিণ)—অযোব-
বুদ্ধিশক্তিমান্। “মাষ ২.৮২। °শালী (-লিন্) বিণ—বুদ্ধিমান্,
মতিমান্। °সখ, °সহায় (পুং)—২স্ত্রী, ৩চিৎ। °সম্পন্ন (বিণ)
—বুদ্ধিশালী। “রা ১.১৭.৩। °হ (বিণ)—বুদ্ধিতে স্থিত; মন-
স্থিত। “অ° মনু ৩.২৬৬, কুল্লুক। °হীন (বিণ)—বোধরহিত,
মূৰ্খ; অবিশ্বাস্যকারী, অবিবেক। “বুদ্ধিহীনা বিনশ্যন্তি।—পঞ্চ
৫.৩৬। [বুদ্ধে, ক্যো (-বুদ্ধি + এ°)—বুদ্ধিহেতু। “প্রভুর লোচন
বুদ্ধে চন্দ্রমার রম্য ব.প ১২৮। (৩ ব্রাহ্মণ) পড়িলা মাৎসর্য-
বুদ্ধ্যে আছাড় খাইয়া চৈ.ভা ১২৬।]

বুদ্ধিবত্ত, -অস্ত বিং [সং বুদ্ধিমৎ > প্রা বুদ্ধিমৎ, বৎ; জ
‘বজ্জ, মন্ত’; তু ‘হি বৃধরান; ঠ বৃধৎ; অপ্র] জ্ঞানবান্,
জ্ঞবোধ। ‘বুদ্ধ বুদ্ধিবত্ত জন গো.বি ১০। বুদ্ধি স্থির করি কর্ণধার
বুদ্ধিবত্তে ম.পা ১১১, -৩২, -৩৬।

বুদ্ধিমান্ (-মত্) § বিণ [বুদ্ধি + মৎ (মতৃপ্) -ব; জী -মতী]
১ প্রশস্তবুদ্ধি, মতিমান্, প্রাজ্ঞ। “রা ১.১.২। (যতি লয়ম্)
বুদ্ধিবুদ্ধিমতামপি কুটুম্বরচিন্তয়া।—পঞ্চ ৫.৪। ২ বোধযুক্ত।
‘বুদ্ধিমৎসু নরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ মনু ১.২৬। ৩ তত্ত্বদর্শী, সম্যগজ্ঞানী,
পরমার্থদর্শী। “গী ৪.১৮; ১৫.২০। ৪ বিবেকশক্তিমান্। “(অহম্)
বুদ্ধিবুদ্ধিমতামস্মি গী ৭.১০।

বুদ্ধিশুদ্ধি § জী [য.ত] ১ চিত্তের দোষরাহিত্য; বিশুদ্ধচিত্তত।
“এতেনাং নিত্যাদীনাম্ বুদ্ধিশুদ্ধিঃ পরম প্রয়োজনম্ (বেদান্তসার)।
২ বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা; তীক্ষ্ণকর্ষ। “এইবার বুদ্ধিশুদ্ধি বৃথি তোমার
ব.প ১১৫৭। ৩ তীক্ষ্ণ বিবেকশক্তি। “আপনার বুদ্ধিশুদ্ধি লোপ
পাইয়াছে, আপনাকে যাগ ইচ্ছা তাখা করিতে দিন না ব.প্র ২৫৬।
বুদ্ধিহত বিং [সং হতবুদ্ধি; অপ্র] হতবুদ্ধি, নিরুপায়, বোকার
মত। “রিক্তহন্ত গৃহস্থ দাঁড়ায় বুদ্ধিহত ভা.চ ১৭০।

বুদ্ধিহান্না বিং যে বুদ্ধি হারাইয়াছে; হতবুদ্ধি, কর্তব্যমূঢ়।
“বুদ্ধিহারা হইয়াছি শুদ্ধি নাহি পাই ভা.চ ৮৫।

বুদ্ধীক্ষিপ্র § ক্রী [য.ত] জ্ঞানেঞ্জিয়, অর্থাৎ চক্ষুঃ কর্ণ নাসিকা
জিহ্বা ইক্—এই পক্ষেঞ্জিয় (মনু ২.৯০, -১) ; (মতান্তরে) চক্ষুঃাদি
পঞ্চ ও মনঃ—এই যড়েঞ্জিয় (শব্দরত্নাবলী)।

বুদ্ধব্দ § পুং [তু ‘বুলংবুল’—বুদ্ধব্দ (দেশী ৬.২৫) ; হি—
বুলবুল; Cf., E. bubble] ১ বর্তুলাকার শূন্যগর্ত জলবিহার;
জলবিষ, ভুড়ভুড়ি। “সততং জাতবিনষ্টাঃ পরসামিষ বুদ্ধদাঃ
পরসি।—পঞ্চ ৫.৭। ২ পঞ্চরাত্রীয় কলল বা গর্তাবহাবিশেষ।
‘তৎ (কললম্) পুনঃ পঞ্চরাত্রৈঃ বুদ্ধদাকারতঃ ত্রয়েৎ (অধ্যাত্ম-
রাধায়ণ ৪.৮.২২, -৩)।

বুদ্ধ § লক [ভা, প—বোধতি; অনিট্ (ক.ক)] ১ অবগম,
বোধ। ২ বিজ্ঞাপন। “বোধতি শিষ্যঃ গুরুঃ (ক.ক)। ৩ [ভা

ঞ—বোধতি, -তে; সেট্] জ্ঞান। ৪ [দি, ও—বধ্যতে; অনিট্]
জ্ঞান, বোধ। ৫ চেতন; জাগরণ। [অহু—অরণ, উষোধন।
“অহুবোধিতোহস্মি শ১১। অব—অববোধ, জ্ঞান। উহু—উষোধ,
অরণ। ২ জাগরণ। ৩ বিকাশ। প্র—১ প্রবোধ, জ্ঞান। ২ জাগরণ।
“রঘু ৫.৬৫। প্রতি—জাগরণ। “রত্নাবলী ৩.৬। লম্—জ্ঞান।]
বুদ্ধ § বিণ [√ বৃ + অ (ক) -ক; জী -ধা] পণ্ডিত, বিদ্বান্।
“বুধো নরঃ মনু ৮.১১১। বৃধঃ...বৃক্ষপুত্রঃ ভ ৩.১.৩২। সারণ
সচিবশ্রেষ্ঠ বৃধ।—মে ৮। —ব পু ১ পণ্ডিতজন, ধীর, বিদ্বান্।
“রক্ষতি এনং তু বৃধযোগঃ।—মু ১২। কহ ভগ্না করি. হে সচিব-
শ্রেষ্ঠ বৃধ।—মে ২৯৮। ২ বিবেকী। “গী ৫.২২। ৩ দেবতা।
“নৈন ১.১। ৪ বৃহস্পতিভাষ্যে তারার গর্তজাত চন্দ্রের পুত্র; শৌম্য।
“বৃধোপম রঘু ১.৪৭। [ইহার পুত্র পুরুষবা। ইনি চন্দ্রবংশের
আদিপুরুষ।] ৫ গ্রহবিশেষ (Mercury)। “রঘু ১৩.৭৬।
জ ‘বৃধ’ পুং (১)। ৬ [বাজ্জার; অপ্র] সিদ্ধপুরুষ, সিদ্ধ।
“গুরু বৃধ গো.চ ২৭৫, -২। —ধা জী জটামাংসী। [°জন (পুং)—
পণ্ডিত। “ম ৬৬। °দিন (ক্রী), °বার, °বাসর (পুং)—বৃধবার।
°রত্ন (ক্রী)—বৃধপ্রিয় মরকতমণি।]

বুধাষ্টমী § জী [উ.লো] ১ উত্তরপক্ষের বৃধবারযুক্ত অষ্টমী-
তিথি। ২ ত্রতবিশেষ। [পৌষ চৈত্র ও হরিশ্রমনকাল-ভিন্ন কালে
ইহা অমুঠেয়।]

বুধিত § বিণ [√ বৃ + (দিবাঙ্গি) + ত (ক) -র্থ] বুদ্ধ, জ্ঞাত (অ.কে)।
বুধি বি [বুদ্ধি > °দি; বৈকৃষপাহিত্যে; হি বৃধি; বৃধী (শ্রী কী) ;
বুদ্ধি (গো.চ)] ১ বুদ্ধি, জ্ঞান। “বৃদির সাগর গো.বি ৭৬।
২ উপায়। “কোণ বৃধি শ্রী.কী ১০৫; বৃদি বোল ১০৯। হি
বৃদিএ পাইব আশি তান দরদন গো.বি ৬৮। কি বিধি বেরাধি
দিলে কি বৃদি বা করি।—জা ১৭০। ৩ কর্তব্যবিষয়, মতলব।
“বৃদি স্থির না হয় গুরু ভাবে দুই মত গো.বি ১৮১। [বৃদিএ
(বৃধি + এ°)—বুদ্ধিতে, উপায়ে।]

বুদ্র § পুং [√ বৃ + ন (নক) -ক, উ ৩.৫; Cf., Ger. bodem,
Bodem; Swedish—botten; Danish—bodem;
A.S. botm; E. bottom; ‘বৃদ্র’—অজ্ঞতিক (ঋগ্বেদ ৪.১২.৪)]
১ বৃক্ষমূল (অ.কো—শ.ক)। ২ মূল, অধঃপ্রদেশ (অধঃকর্ষণে;
মেদিনী)। গৃহস্ত বৃদ্র আসীনাঃ।—অধঃকর্ষণে ২.১৪.৪। ৩ পোতের
তলদেশ (A.)। ৪ ক্রদ্র (মেদিনী)। তু ‘অহিত্রদ্র’। ৫ শিব
(শ.ক)। ৬ বৃহন্নালিকাত্তের কাঠময় মূল (butt)। “শ ৪.৭.২০০।
বুন বি [বোন > °ন, জ ‘বইন’] ১ নহোদরা। “বুনের পড়ে
পায় শ্রী ২০। ২ লম্বীভাবাপন্ন নারী। ‘বুন গো বিধাতার ছার
মুখ শ্রী ৪২। —নি, -নী বি [বহিনী > °নী, -নি, জ ‘বইন’] ১
নহোদরা। “ছোট বুনী রজা ব.প ৪১৬। ২ (সাদৃশ্যে) আ;

সতীন ; বস্ত্র। “চন্দ্রমুখী কন বুনি ব্যাক কৈলা বড় তাঁচ ৫০৫।
[বুনকি—ভগিনীর কতা। বুনকি-জামাই—বুনকির স্বামী। বুনপো
বুন(নী):পা—ভগিনীর পুত্র। “বুনিপোরে মানো দেয় খোঁটা।—
তা ৮২৮৫। বুন-সতীন—ভগিনী-সপত্নী, স্বামীর পরিণীত হই ভগিনী।
“নিম তিতো নিসিকা তিতো তিতো মাকাল ফল। ইহার অধিক
তিতো বুন-সতীনের ঘর ৥—ছড়া।]

বুন^২ সর্থ [সং বয়ন > (বন) °ন (?) ; হি, ঠ বুন ; ড √বণ]
১ বস্ত্রাদি বয়ন করা ; বোনা (to weave) । “নেয়াল বুনিয়া
নাম বোণায় বেনটা কচ ৮৬। ২ ধাতু নল ইত্যাদির বেতি বা
দড়ি সূতা ইত্যাদি দিয়া উপর-নীচে করিয়া বিনান (to knit) ।
“কাস্তা বুনেন কুলা পেখে তাহা বেচে খাই জী.মা ১১৬ ; কুলা
পেখা বুনিয়া করিব ঠাকুরাল ১২০। মাছুয়া নিবসে পুরে, জাল
এনে মৎস্ত ধরে কচ ৮৯। বিদি, জাখ দেখি, আমি সিকের
তলাটা বুনতে পেরেছি কি না ?—নো ১৭। —না সর্থ [বুন^২+
আ^২] বয়ন করান ; বুনান। [বুনট (হি, ঠ বনারট) —সুতার
বয়নপ্রকার বা বোনার চঙ। ব(বো)না—সর্থ ‘বুন^২। বুনান
—১ সর্থ ‘বুন।’ ২ বয়ন। “তানি বুনান সময় বা.ম ৮৮। বুনানী
(হি বুনানী)—বয়নের ব্যয় ; বোনার মজুরী।]

বুন^৩ সর্থ [সং বপন > প্রা বজন > (বন) °ন (?) ; হি—
√বো ; ড √বণ] ১ ক্ষেত্রে গাছাদির বীজ ছড়ান (to sow) ;
বোনা। “অগ্রভাগ বীজ রাখ বুনবার তবে শি ৭৪ ; ভূমি বুনেন
জুতনাথ ৭৫। ২ বিকীর্ণ করা ; ছড়ান। “ভর্জিত তপুস সনে,
কাননে কলাই বুন, রহে ব্যাধ ষোড়ের আহড়ে কচ ১২৫।
—না সর্থ [বুন^৩+আ^২] বপন করান। [বুনন—বপন। “জমি
বুনন হইয়াছে, কি না।—নো ৭০। বুননি—গে ভূমিতে বীজ
ছড়ান হইয়াছে। “বেটা...বুননি জমির উপর লাঙ্গল দিতেহে
আ.হ ১৬৫। বুন—সর্থ ‘বুন’। বুনান—সর্থ ‘বুন।’]

বুনিহাদ, বুনিহাদী জ ‘বনিহাদ, বনিদী,

বুনো বিং ১ বস্ত্র, বনজাত (wild) । ২ বনবাসী, জঙ্গলী,
অশস্ত্র। [যেমন বুনো ওল, তেমনি বাবা তেজস—জ ‘ওল’ ।]

বুভুক্ষা § জী [√ভৃ+স (সন্) —√বৃহ+অ-ভা+জী
আ (টাপ্)] ১ ভোগনেচ্ছা, ক্ষুধা। “রা ২.২৮.১৮। প্রথম°।
—হি ১১১৮। বা.দ ১১৫। বুভুক্ষাপীড়িত নিরঙ্গ দেশ পা.প্র ১৭২।
২ ভোগেচ্ছা। “রাজভোগ° মহা ১.৬১.১৮। —ভুক্তিত বিণ
[“কা+ইত (ইতচ্)] জাতবৃহ, ভুক্তিত। “রা ২.১১.৫২।
বৃহ্কিতঃ কিং ন করোতি পাপম্।—পঞ্চ ৪.৩২। বৃহ্কিতঃ কিং
ধিকরেন ভুঙ্ক্বে (উক্ত) । বৃহ্কিত সিংহ।—য ১১২১। শি ৩৪।
—ভুক্ত বিণ [+উ-ক ; জী-স্ক] ১ ভোগনেচ্ছা। ২ ভোগেচ্ছা।
“এবঞ্চ বৃহ্কন্থ প্রহ্মপদেণো ন যুগুক্ষন্থ মম ২.২২৪, কুরুক ।

বুভুক্ষা § জী [√বৃ+স (সন্) —√বৃহ+অ-ভা+
জী আ (টাপ্)] বোধেচ্ছা, জিজ্ঞাসা। “তব° ভ ৩.২৪.৩২।
—সিত বিণ [+ত-ক] জিজ্ঞাসিত। —সিত ক্রী [+ত-ভা]
বৃহ্ণ। “ত ১.৫.৪০। —স্ব বিণ [+উ-ক ; জী-স্ব] বোধেচ্ছা,
জিজ্ঞাসা। “জান° মহা ১.২.৩২৭। ভক্তি ৭.১০০।

বুভুক্ষ § বিণ [√ভৃ+স (সন্) —√বৃহ+উ-ক ; জী-বৃ]
১ প্রেচ্ছা, লাভেচ্ছা। “মহা ৪.৪.৫১। ২ হইতে ইচ্ছা। “মাঘ ১.৪২।
বুসুকা, কিকি নি [বিসৃ > বৃসুকা, কিকি ; ভূ ‘বিসৃ-কি’ ;
অপ্র] মণ্ডলাকৃতি গুণ্ড ; চুমকি। “হীরার বৃসুকা চ.বি ২০১; ২১২।
হীরার বৃসুকি ২৫২। [বৃসুকে উথলে জল—(নৌকার) বৃসুদ
বাগিয়া জল উচ্ছলিত হইতেছে ; জল ঝগকে ঝগকে উঠিতেছে।
“বৃসুকে উথলে জল, ঝাঁট মার পানী জী.কো ১৫৬।]

বুর বিং [বড় > °র] ময়। “রঙ্গ পুঙ্খলি যেন রস মাহা বুর।
—গো ১০২। [‘বুর’—পাঠান্তর (প.ক) ।]

বুরা বিং [হি, ঠ বুরা ; শু বুর] নিকট, মন্দ, খারাব। “কিরা
হৌ বহুত বুরা কাম বি.সু ১৬। তালা বুরা নেহি জাস্তা আ.হ ৭৮;
এ বহুত বুরা বাত ৯২।

বুরুজ, জুরা বি [আ বুরুজ ; Av. ‘beresz’—high ; Pah-
lavi—bnrjz ; হি বর্জ ; ঠ বুরু(জ)জ] ১ হুর্গের প্রাকার
(bulwork) । “বুরুজ বিষম উচ্চ বি.সু ১৭। বুরুজা শিলাঘর
ভা.চ ২৬৬ ; বুরুজা বার রাশি ৫০১। বুরুজে বুরুজে ফিরে পদাতি
—রঙ্গ ৮৭। ২ মীনারের উপরিভাগ। ৩ গুহর। ৪ অস্ত্রবিশেষ
(জাস্ত প্রয়োগ) । “বুরুজ...মারে শেল বড়া বড়া চ.বি ১৬৬; ২৩২।

বুরুজ বি [বড়-আঙুল > °ল] বড়া-আঙুলের পর্শপরিমাণ ;
এক ইঞ্চি ; তিন যবের পরিমাণ।

বুরুশ, স বি [E. brush ; হি বুরুশ] সাদ করা বা রঙ করার
নিমিত্ত কুচী ইত্যাদির মাজ্জনীবিশেষ ও তুলীবিশেষ [জুতো-বুরুশ
—জুতার কালি লাগাইয়া বুরুশ দিয়া ঘষা। (বাবু) যা পান,...
চাপকান রিপু কস্তে ও জুতো বুরুসেই সব ফুরিয়ে যায়!—হু৩৩।]

বুল^১ সর্থ [সং √কথয় > প্রা √বুল > বা °ল ; হি, ঠ, শু—
√বোল] ১ বলা, কথা। “এ বুলিয়া অ.প ১২২ ; নুপতিএ মন
বুলি বুলিল ১২৭ ; নারদে বুলিল ১২৯। আন বুলিতে বোলায় আন
চৈ.চ ২২১। ২ নিন্দা করা। “লোকে বুলিবেক বলি কান্দিগাম আধর
হুই ম.গা ১৪। ৩ অভিহিত বা লজ্জিত করা। “গুরু বুলি
কোন মতে পরধূলি লৈমু ম.গা ১৪। ৪ নিবেদন করা ; সবিনয়ে
বলা। “বুলিতে লাগিল পুনঃ মুনির চরণে চ.বি ২৬। ৫ ভ্রমে
মনে করা বা ভাবা। “হল বুলি জলে পড়ে, হল বুলি স্থলে পড়ে
ম.বি ৪৭। ৬ উচ্চারণ করা। “ধন্ত ধন্ত বুলি করে পুঙ্গ বরিষণ
ব.প ২৮৬। অ.প ১। ৭ উত্তর করা। “লাভের বাণিজ্যে আইল,

আসল পণ্ডিত হইল। ঘরে গিয়া কি বুলিবাক ব.প ২২১। বিপ্রে বুলিল তবে অ.প ১২০। ৮ প্রতিজ্ঞা করা। “এ বুলিয়া নিশবদে ভৈম অ.প ৮। [বুলি, -লিখা, -এ, -লিভে, -লিল, -লি, -লে, -লৈ -লৌ, -লিব, -বে, -বৈ, -বৌ, -বু, -বুক (শ্রী.কী)]।

বুলন^১ অর্থ [সং √গন্ > প্রা √বোল (হে ৪.১৬২) ; সং— √ব্রজ > প্রা √বুল (ব ৩.৪.৫৯) ; √বুল (‘বুলউ’—ঘূর্ণত, গুলন্ত—পৈ ২.১০৬, টীকা) > বা √বুল ; ১ √বুল-বুল- to crawl about; অস √বুল; তু ‘সং’ √বুল—সঞ্চরণ; বুড়ই(চ২৬)] ১ ভ্রমণ করা; বেড়ান, যাওয়া। “হুলি হুলি গিয়া বলে কু.উ ১১৪। অন্তরীক্ষে ঘুরে বুলে পবন হুয়াব।—কু ৩২৫। বাবা বলে ধার্যা ক.চ ৩১ ; ভুজঙ্গ ভাদিয়া বলে বলে ৮২ ; খুলনারে বুলি চায়্যা ১৫৫। ঘরে ঘরে বলে প্রভু চৈ.ভা ৩৪৩। হাটে হাটে বলে চৈ.চ ৯০। বুলি বনে বনে ব.প ৫৪৮। (নিধি) খুজি বলে বনে শি ৭। ২ রক্ষার্থ সঙ্গে বেড়ান। “আপ্তগণে রক্ষিয়া বলেন নিরন্তর চৈ.ভা ৩৪২। ৩ উড়িয়া বেড়ান। “পলাইতে নানে তংস বলে স্মৃভবে শূ ৬। মধুর লোভে, ভ্রমরা বলে চ.দা ৩ ; সকল কুলে, ভ্রমরা বলে ৯৮ ; জা ১৫৭। ৪ আবর্তন করা ; গড়াগড়ি দেওয়া। “আত গয়ে ঐননি অবনী বলে লুটে শি ৬২। [বুল (ভ্রমণ কর), -সলি, লহ, -লিলৌ, -লৌ (শ্রী.কী) । বুলহ, -লা, -লে (প.ক) । বলা চলা—ভ্রমণ, পর্যটন। “বলা তথা বলা চলা ক.চ ৫।]

বুলবুল-লি বি [ফা বুলবুল ; ধ্বজায় ফ] অকর্ষ ক্ষুদ্র পক্ষিবিশেষ। “বুলবুলের যত গর্ক, তা হ’লে হইবে ধর্ক। —পদ্যপাঠ, ১ম ভাগ।

বুলি^১ অর্থ [বুল^২ + আ^৩] ১ ভ্রমণ করান ; ঘারে ঘারে ঘুরান। “বুদ্ধকালে বুলাইয়া পবিত্রে নিচ্চয়।—শি ৩৪। ২ লঘুপূর্ণপূর্ণক হস্তাদি চালনা করা ; বুলান। “হাত বুলিয়ে দেখ গলে আছে লেজের চিন।—কু ২৪৯। গর্তে বুলাইল হাত।—ম ৩৬। পত-গণের অঙ্গে চণ্ডী বুলান পদ্মহাপ ক.চ ৫৬। পেটে স্বহস্ত বুলায় ড.প্র ৬৪। বুলাইল শতদল মুখে স্ব.প্র ২। হস্তখানি লগাটে বুলিয়ে দাও চ.কা ১২৭। ৩ ব্যাঙ করা ; ছড়ান। “(জ্যোৎস্না) ভুবনে বুলায় মদির মায়া কু.কে ৪। ৪ ঘুষ্ট করা ; ঘবড়ান (অসাধু)। “বুলিয়ে বসুধাতলে বুকে মারে হড়া।—শি ৬৫। [বুলান—সর্ব ‘বুলি’। বুলাজ-লাই, লাউ (শ্রী.কী) । চোখ বুলান—উপরি-উপরি দেখা।]

বুলি^২ বি [বুল^৩ >^০লি, হি, ঠ, ও বোলী ; মৈ বোলি] ১ শব্দ, কথা, বোল। “‘বোল বোল’ বুলি উড়ে বোলে বার বার চৈ.চ ১৫৭। ২ শিশুর অক্ষুট ভাষা। “না বুলি। ৩ গর্কার ভাষা। “পাখীর বুলি। ৪ শুকাতির শিক্তিত কথা। ৫ ভাষা।

“ব্রজ^০। আমরা বাংলা গিয়েছি ভুলি। শিখেছি বিলিতি বুলি।— বিবেকশ্রীলাল রায়। [বুলি ধরা—পাখীর কথা বলিতে আরম্ভ করা।]
বুলু বি [E. blue] নীল। “বুলু রঙের একটি ছাপ চায়না-কোই।—হ ১৬৫। [বুলু দেওয়া কাপড়—চুর্গোৎসবের সময়ে পরিধেয় নীল রঙের তাঁতের কাপড়। (এখন ইহার ব্যবহার নাই।)]
বুলেট বি [E. bullet] বন্দুকের গুলি। “ভৌ করিয়া একটি বুলেট ছুটিল, একজন আইরিসমান্ ..বন্দুক ছুড়িয়াছিল ব.দি ১৩৯।
বুল, -স § ক্রী [√বুল + অ (বঞার্থে ‘ক’) -ঋ ; বহ ; পূর্বা] ১ ‘ত্যাগা ভাগ’, তুল্লাভা, আগড়া, ভূসি। ২ অসার বস্তু। ৩ শুক গোময়।
বুল § সক [দি.প—বৃষ্টি ; সেট] ত্যাগ, উৎসর্গ।

বুলন্ত § সক [চু.প—বৃষ্টি ; সেট] আদর, অনাদর।
বুলন্ত § ক্রী [√বুলন্ত অনাদর + অ (বঞার্থে ‘ক’) -ঋ] ১ পনসফলের অসার ভাগ ; ভৌতা (অ.টী)। ২ মাংসশুল্লী (অ.টী)।
বুহিত বি [সং বহিত > প্রা *বাহিত > বা °ত ; অপ্র] নৌকা। “(নং যাত্রা ভাল) হারাবে বুহিত ক.চ ১৯০ ; বুহিত বান্ধিয়া : বুহিত বাহিয়া : বুহিত রহায় ১৯৯, ২০৬। —তাল বি [°ত + আগা^৪ >^০ল ; অপ্র] ১ নৌকাওয়ালা, নৌকাধামী, বনিক, সওদাগর। “নূপতির বেগানী করিল বুহিতাল ক.চ ১৫২ ; আজ্ঞা দিল বুহিতাল ১৮২। ২ বাণিজ্য, সওদাগরী। “এ সাত পুরুষ মোর গেল বুহিতালে ক.চ ১৮৮।

বুহিন বি [বহিন >^০ল] ভগিনী। [°কী—ভগিনীর কণ্ঠ। “গাহ তুমি এক বুহিন-কী ম.ম ১৬৬।]

বু† সক [ভা, স্বা, ক্রা, ঞ (ক.ক)—বয়তি, বরতে ; বৃণোতি, বৃণতে ; বৃণাতি, বৃণীতে ; সেট] ১ বরণ, প্রার্থনা। “বরণ বুলু বি.সু ১৭৪। ২ [স্বা, ঞ] আবরণ, রোধ। ৩ [ক্রা, ঞ] সেবা ; নিভাণ (ক.ক)।—[চু.প—বারমতি ; সেট] ১ বরণ। ২ বারণ। “যুদ্ধে বারমতি দিব : (ক.ক)। [অপ—গোপন। আ—আবরণ ; রোধ। নি—(বিজ্ঞত) নিবারণ, নিষেধ। নিবৃ—নিবৃতি। পরি—বেটন। প্র আ—প্রাবরণ, পরিধান। প্রতি—নিবারণ। বি—বিসৃতি, ব্যাখ্যান ; প্রকাশন। সম—সংবরণ, নিরোধ ; গোপন।]

বুহু^১ বি [অক [ভা, প—বৃহতি ; সেট] ১ বৃদ্ধি। ২ শব্দ। —হ অক [চু.প—বৃহতি ; সেট] দীপ্তি।

বুহু^২ বি [বিণ [√বৃহ + অন (ল্যুট)-ক ; দ্রী -কী] ১ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, বৃহৎ ; “বৃহতাং বৃহণ!—বিষ্ণু ১.৫২। ২ [√বৃহ + অন -ক] বৃদ্ধিকারক, পুষ্টিকর। “সংযাবো বৃহণো শুক : (প.ক)। —৩য় ক্রী [+ অন -ভা] ১ বর্দ্ধন, পোষণ। ২ করিগর্জিত, হস্তগর্জিত। “বৃহণৈবারণানাম্ মাষ ১৮.৩। —হিত বিণ [+ ত (ভু)-ঋ] বর্দ্ধিত ; (অণিজন্ত) বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। —হিত ক্রী [+ ত

-তা] সর্থ 'বৃংহণ' ক্রী (২)। "ধিরদ° রঘু ২.৭৩। মহাধিপংগুহিত
কি১৬.৮। বারণ° শ্রী.মা ১৫। নিবোধ।—হেম ৫২; শব্দার্থ নাং
বৃংহিত করিয়া ১৪৬, ৭৮; ২৫৫। স.স্ব ৬২। কাদ ৩৮। [বৃংহিতে—
বৃংহণ করিতে। "বৃংহিতে লাগিল করী।—স্ব.প্র ১৬৪।]

স্বক + স্ক [ভা, ঙ—বর্জ্যে; গেট] আদান।

স্বক + পুং [√ বৃক্ গ্রহণ + অ (ক)-ক (অ.টী); √ বৃ + কৃ
(উ ৩.৪১); Av. vehrka; Gr. lukos; L. lupus; Slav.
vluku; Lithuanian—wulfs] ১ 'ছাগাদিগ্রাহক', মেঘমুগাবি
ষাতক কুরুরাকার বাঘবিশেষ; দৈগম্বগ, কোক, যোগ। "উরাং
ন ধুহতে বৃকঃ।—ঋগ্বেদ ৮.৩৪.৩। অজাবিকে তু সংক্কে বৃকৈঃ
মহু ৮.২৩২। ২ খাপদ; কাক। "উ ৩.৪১। ৩ শৃগাস। ৪
কল্পিয়। ৫ অনেকদ্রব্যস্ত ধূপ। ৬ সরলনির্ধ্যাস, টারপিন্। ৭
বৃকবৃক। ৮ উদরস্থ অগ্নি। অ 'বৃকোদর'।—কী জী [°ক +
জী ক্রী (জী)] ১ দৈগম্বগী। ২ শৃগালী। [°বৃং (পুং)—
বৃকবৃংক, কুরুর। °ধূপ (পুং)—১ সরলদ্রব্য। ২ নানাদ্রব্য-
মিশ্রিত দশাদি ধূপ। °ধূত (পুং)—ধূত বৃক।]

স্বকভানু বি রাধিকার পিতা গোপরাজ। "সুতা—জ্ঞা ২০।
[ইংহার অস্ত্র নাম 'বৃকভানু' (ভ.ঘ ১৪১)। ইংহার কথ্য 'বার্ধগ্যবী'
(পারোত্তরখণ্ড, ৬৭তম অধ্যায়)। অতএব 'বৃকভানু' হইতে 'বৃ'।
ইনি নন্দের সখা বৈশ্রাজ। 'বৃকভানু' শব্দ ঐয়ত্ত্বপন্নত। অ '°পু']
স্বকোদর + পুং [বৃক উদরে বাঁহাং, বহব্রী] বাঁহাং উদরে
বৃকনামা বহুভক্ষ্য অগ্নি; ভীমসেন। অ 'মহা ১.৬১.১১, নীলকণ্ঠ;
মৎস্তপুরাণ, ৬৫তম অধ্যায়।

স্বক পুং-স্বক + জী [তু 'বৃক'] জংপিণ্ড, ছদয়।—কক পুং
ছদয়পীপহ মাংসপিণ্ডয় (মিতাকরা)। "°কৌ বাজ ৩.২৪।

স্বকথ বি [সং বৃক >°ধ (ক > কথ, তু 'প্রা কৃকথ'—বৃক);
অপ্র] বৃক। "বৃকথের পাভ গো.চ ২৭; কীটা বৃকথের ২৭।

স্বকণ + বিণ [√ ব্রশ্ + ভ (ভ্র)-শ্র, পা ৭.২.১৫, তৎপোষিনী]
ছিন্ন। "বৃকণে স্বশূলে ভ ৩.১২.১৪। ভট্ট ১২.৭৫।

স্বক + পুং [√ ব্রশ্ + স-শ্র, উ ৩.৬৬; ছান্দগ] তরু, পাদপ।
"ঋগ্বেদ ২.১৪.২। মহু ১.৪৭। আত্মপরাধবৃকস্ত ফলানি।—হি.১.
৪২। নানা পক্ষী এক বৃকে, নিশিতে বিহরে স্মৃথে।—রামমোহন
রায়।—কক পুং [°ক + ক (কন্)] ১ বৃক। ২ ব্রজবৃক,
বৃকপোত, চারাগাহ। "বৃককান্ (ব্যবর্জয়ৎ) কু.স ৫.১৪। ৩
কুটজবৃক। [°ধণ্ড, °বণ্ড (পুং)—বৃকসমূহ। °ছায় (ক্রী),-য়া
(জী)—বৃকের ছায়া। °ছায় (ক্রী)—বহুবৃকের ছায়া। °ভকক
(পুং)—বৃকক্ষেদক। °দল (ক্রী)—বৃকপত্র। "রা ২.৪৬.১৪।
°দেবতা (জী)—বৃকাদিষ্ঠিতদেবতা। "পক ১৪৬৩। °ধূপ (পুং)
—সরলনির্ধ্যাস, টারপিন্। °নাথ (পুং)—বট। °নির্ধ্যাস (পুং)

—বৃকনির্গতরস। "মহু ৫.৬। °পাল (পুং)—বনরক্ষক। "পো.রা
৫.৩২.৩। °মূল (ক্রী)—তরুমূল, তরুমূলানবান। "মহু ৪.৭৩।
°রাজ (পুং)—পারিজাত। "°কুহুম।—হ ১২৪.১৪। °ক্রহা
(জী)—বৃকেপরিজাত বৃক; বন্দা, পরগাছা। "ম.শু ৫২। °শকট (ক্রী)
নিবিড়বন, বনগহন। °শেচন (ক্রী)—বৃকমূলান্ত্রীকরণ। "শ ১২৩।]

স্বকবাটিকা + জী [য.ত] ১ অমাত্যগণ ও গণিকাগণের
গৃহারাম (অ.টী)। ২ রোপিত বৃকসমূহের বীথী। "শ ১২৩।

স্বকাদন + পুং [বৃকর অদন, য.ত] ১ 'বৃকভক্ষক', বৃকভেদ-
নাম, নেহালী (অ.টী)। ২ কুঠার।—১ নী জী বন্দা, পরগাছা।
৩ নৌহকটকগোবি উপকরণ (নৌককট)। "মহা ৫.১২৪.৮।

স্বকান্ন + পুং আশ্রিতকৃক।—স্র ক্রী তিস্ত্রীকণ, তেতুল।

স্বকানু-ব্রহ্ম + পুং [য.ত] বৃকচিকিৎসাদি-শাস্ত্র। অ 'ব্রাহ্ম-
মগপুরাণ; বৃহৎসংহিতা, ৫৫শ অধ্যায়।

স্বকানুপাশ + পুং [য.ত] বৃকেপরিণি। "মহু ৩.১৬২।

স্বকেশ + বিণ [বৃক + √ ক্রী + অ (অচ্)-ক, উ.ত, সত্ত্বযৌর
অনুচ্] বৃক শরনকারী; বৃকশায়ী। "রঘু ১৬.১৪।—শয় পুং
সর্পবিশেষ (বৃকশত)।

স্বকভানু বি সর্ষ 'বৃকভানু'। "°নুপতনী।—গো ২২।

স্বক + সর্থ [অনা, ঙ—বৃক্কে; কৃধা, প—বৃগক্তি; গেট] বর্জন,
ত্যাগ।—জ সর্থ [চু. প—বর্জ্যক্তি; গেট] বর্জন। [অপ—
দান। অ—১ আনয়ন। "কঙ্গসমাবজ্ঞরতি শ ১২৩। রঘু ১৬.
১২। ২ দান। "তনয়বর্জিতপিতৃ রঘু ৮.২৬। ৩ কেপণ।]

স্বকন + ক্রী [√ বৃজ্ + অন (কৃ)-শ্র; ছান্দগ] ১ পাপ। ২
[+ অন-তা] নিরাকরণ।—জিন বিণ [+ ইন (ইনক)-শ্র,
উ ২.৪৭; জী -না; °ন—কুটন (ঋগ্বেদ ৬.৪৬.১৩)] ১ পাপ,
দুর্ভট। "ভবতা হরে স বৃজিনোহবসাদিতঃ ভ ৭.৮.৫৫। ২ কষ্ট,
ক্লেশকর। "(অতথা চরন মহারথঃ) ব্রহ্মনাং গতিবাঃপ্রাতি বহা
২.২২.৪।—জিন পুং দ্রাঘা।—জিন ক্রী ১ পাপ। "গো.রা
১.৬৭.৫। সর্ষ...ব্রহ্মনাং সত্ত্বরিত্তি গী ৪.৩৬। য.পা ৩; ৮।
২ হৃৎ। "সদব্রহ্মিনচ্ছিত্ ত ২.৪.১৩। ৩ ব্রজশ্রম। [ব্রহ্মিনচ্ছিত্
(বিণ)—হৃৎগহতা।]

স্বকিনী বিণ [°ন + ক্রী; সং °ন] পাপী। "ব্রহ্মত্মবিহারে
ম.পা ২; ৫৭; ব্রহ্মিনী স্মৃতির ৮১; অনন্তব্রহ্মিনী ১০০; ১০৬-৪১।

স্বকন বি [E. Britain] ইংল্যান্ড। "সিদ্ধ চূষণ স্বকনরপঃ
°নন্দন।—ন ৪৬৪।—টনিয়া বি [E. Briton] ব্রটেনগালী।
°গ্না আনন্দে বিহরে।—ন ৪৬৩।—টিশ বি [E. British]
ব্রটেনগালী। "ব্রাতঃ °তনয়।—ন ৪৬২; ব্রটেশের রণব্রাত ৪২৫।

স্বক + অক [ভা, আ—বর্জ্যে; গেট] ১ বর্জন, বিতরানতা,
হিতি। ২ [চু. প—বর্জ্যক্তি; গেট] নীতি।—৯ স্ক [বি, ও

বৃত্যত; নেট্] ১ সেবা (ক.ক)। ২ বরণ। “ভট্টি ৪.২৮।
[অতি—অতিবর্তন, অতিক্রম, উল্লঙ্ঘন। “মহু ৫.১৬১। অহু—
১ অহুবর্তন, অহুগমন। ২ অহুরোধ। ৩ সেবা। ৪ ভজন।
“প্রজ্ঞাতমহুবর্তন্তে মহু ৮.১৭৫। অপ—অপবর্তন, প্রতিনিবৃত্তি।
“রঘু ৬.৫৮। অপ-আ—নিবৃত্তি। অতি—অতিমুখগতি; আগমন।
“রজনী চাত্যবর্ত্ত (রা)। আ—১ আবর্তন, প্রত্যাগমন। “পেহু-
রাববৃত্তে বনাৎ রঘু ১.৮২। ২ (গিজন্ত) আলোড়ন। উদ্—উদ্-
বর্তন, অতিরেক। উপ-আ—আগমন; নিবৃত্তি। নি—নিবৃত্তি।
নিবু—১ নির্কৃতি, সমাপ্তি। “নির্কৃতি: স স্বয়ংবরঃ মহা ৩.৫৮.৪।
২ (গিজন্ত) নিষ্পাদন, করণ। “বিবাহদীক্ষাং নিববর্ত্তয়ৎ রঘু
৩.৩৩। পরা—পরাবর্তন, প্রত্যাগমন। “পর্যবৃত্ত্য পশু।—হি
১২। ৩। পরি—পরিবর্তন। প্র—প্রবর্তন। “ভট্টি ১৫.৭। বি—১
বিবর্তন, ভিধ্যাক্লেণ। “বিবৃত্তপার্শ্ব ভট্টি ২.১৬। ২ পরিবর্তন।
৩ ঘূর্ণন, ভ্রমণ। সম—সংবর্তন, ভাব; উৎপত্তি। “রঘু ৭.২২।]
হ্রত + বিণ [√বৃত্ত+ত(জ)-র্ষ] ১ প্রার্থিত। ২ আবৃত, আচ্ছাদিত।
রাজমাগ্ননৈবৃত্তম্ রা ২.২৬.২। যেষৈবৃত্তশ্রবণাঃ।—মু ৫.১৪।
৩ আবৃত, বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। “জীবৃত্ত মহু ৭.২২৪; ৮.১০। অপ-
রোভিবৃত্তঃ রঘু ১৬.৭১। ভট্টি ৫.১০। ৪ কৃত্তবরণ, স্বীকৃত।
“বৃত্তশ্চর্য নলো রাজা পতিঃ মহা ৩.৫৮.৪। ৫ কৃত্তসংবরণ (অ.টী)।
৬ সেবিত, উপেত। “(তন্) বৃত্তং রাজভূষণে সর্কঃ রা ২.৩৪.৮।
৭ কর্মে কৃত্তবরণ বা প্রার্থনাপূর্ব্বক কৃত্তনিয়োগ। ৮ বর্তুল, বৃত্ত,
গোল। —তি জী [+তি (ক্রিন্)-ভা] ১ বরণ, প্রার্থনা। ২
বর, নিয়োগ (অ.কো)। ৩ আৱরণ, গোপন। ৪ বেটন। ৫
[+তি-ণ] বেগুকটকনেত্রাদিময়ী বেটনিকা (অ.টী); কটকাধি-
ময় বেটন; আবরণ, বেড়া। “মহু ৮.২০৯। প্রাচীরং প্রান্ততো
বৃত্তিঃ (অ.কো)। কুরবক° উ.মে ১৭। গোষ্ঠ°।—মে ২৪৩।
হ্রত + বিণ [√বৃত্ত+ত(জ)-ক] ১ হিত। ২ জাত। “বৃত্তঃ স
(সধকঃ) নৌ সজতয়োর্বনাস্তে রঘু ২.৫৮। ৩ সংঘটিত, ভূত।
“দীপ্তাদেব্যঃ কিং বৃত্তম্ উ.চ ২২। ৪ অতীত, বিগত। ৫ অতীত
বৃত্ত। “জানন্ দশরথং বৃত্তম্ রা ২.১০.৭। মহু ৩.২২১। ৬
নির্কৃতি, নিষ্পন্ন। “চুল রঘু ৩.২৮। ৭ দৃঢ়, স্থিত। ৮ অপ্রতিহত।
“বৃত্তোজস্ মহু ১.৬। ৯ ঘূর্ণিত, আবৃত্ত (চক্র)। ১০ বর্তুল,
গোল। “পয়োবরা, °বাহ, বৃত্তোক্ত। তহুবৃত্তমধ্য রঘু ৬.৩২।
তনৌ...সমবৃত্তৌ ভ ৪.২৫.২৪। ১১ [√বৃত্তি+ত-র্ষ, গিচ্-লোপ,
ইড়ভাব, পা ৭.২.২৬] অধীত। “বৃত্তং ছন্দঃছাত্রো। —স্ত পুং ১
বৃত্তাকার মন্দির। ২ কচ্ছপ। —স্ত ক্রী [+ত-ভা] ১ সংঘটন,
বর্তন। ২ আচার, আচরণ। “কামবৃত্তাঃ স্বয়ং লোকঃ কৃত্তমঃ সমুপ-
বর্ত্ততে। বদ্বৃত্তাঃ সন্তি রাজানন্তদ্বৃত্তাঃ সন্তি হি প্রজাঃ।—
রা ২.১০.৯। মহু ১০.১২৭। ৩ অসংপ্রিয়াধ্যান। “ন লোকবৃত্তং

বর্ত্তেত মহু ৪.১১। ৪ চরিত, বর্ণনীয়বস্ত বা চরিত্র। “বৃত্তং রামন্ত
রঘু ১৫.৬৪। সা.দ ৬.৩২৪। ৫ সদাচার। “°গম্পন্ন মহু ৮.১৭৯।
৬ শাস্ত্রোক্তাচার, শাস্ত্রবিহিতাচরণ। “অনেন বিপ্রো বৃত্তেন
বর্ত্তম্ (ত্রক্ষণোকে মহীয়তে) মহু ৪.২৬০। ৭ চরিত্র। “কারণং
হি বিজ্ঞেহ চ বৃত্তমেব মহা ৩.৩১২.১০৮। বৃত্তং হি মহিতং সত্যম্
কু.স ৬.১২। রঘু ১৪.৬। কেহ কেহ এমন পতঙ্গবৃত্ত যে, অসন্ত
বহিরাগি দেখিয়াও তন্মধ্যে প্রবিষ্ট হয় ব.ছি ৯। ৮ গুরুপূজাদি
চরিত্রভেদ। “গুরুপূজা ঘৃণা শৌচং সত্যমিঙ্গিয়নিগ্রহঃ। প্রবর্ত্তনং
হিহানীক তৎসর্কং বৃত্তমুচ্যতে ॥ ৯ রাজার জায়ে অর্থাভিজ্ঞাদি
চতুর্বিধ। “জ্ঞাতেনাভিজ্ঞানমর্থস্ত বর্জনং পালনং তথা। সংগাত্রে
প্রতিপ্রতিষ্ঠ রাজবৃত্তং চতুর্বিধম্ ॥—কামন্দক। “রঘু ৫.৩৩।
১০ প্রবৃত্তি, বাস্তি। “মার্গবৃত্ত ক.সা ৫৮.১১৬। ১১ (জ্যামিতিভেদে)
গোলাকারক্ষেত্রভেদ(circle); পরিধি। ১২ বৃত্তি(মেদিনী)। ১৩
ছন্দঃ(মেদিনী), পত্ৰ (অ.কো)। “°গন্ধি, বর্ণ°, যাত্রা° নানাবৃত্তময়ঃ...
সর্গঃ সা.দ ৬.৩২১। ১৪ অক্ষরসংখ্যাত ‘পত্ৰভেদ’। ‘পত্ৰং চতুর্দশী
তচ্চ বৃত্তং জাতিরিতি বিধা (ছন্দোমঞ্জরী)। জ ‘ছন্দঃ(২)। —স্তা
জী রেণুকা; প্রিয়ঙ্গু। [°কর্কটী (জী) —বড়ভুজা, খরমুজা (৭)।
°কায় (বিণ) —গোলাকার, নিতল। °বঙ (ক্রী) —বৃত্তাংশ
(arc)। °তড়ুল (পুং)—যবনাল। °পরিণাহ (পুং)—বৃত্তপ্রান্ত,
পরিধি। °পুঙ্গ (পুং)—শিরীষ; কদম্ব; বানীর। °ফল (পুং)
—দাড়িম; বদর। °বন্ধ (পুং)—শ্লোকনিবন্ধ। °তক (পুং)—
১ চরিত্রনাশ। ২ ছন্দোভঙ্গ। °পজ (বিণ)—অধীতশত্রুবিজ,
শত্রুবিজাকুল। “ভট্টি ২.১৯। °শালী (-গিন্) বিণ—বৃত্তশালা,
চরিত্রবান্। “গো.রা ১.৭২.৩৩। °গম্পন্ন (বিণ)—সদাচারবান্।
“মহু ৮.১৭৯। °গাদী (-গিন্) বিণ—চরিত্রনামী। “°গাদিনী
রা ২.৩৪.৩৭। °হ (বিণ) —সাধ্ব্যচার, সদাচার। “মহু ১১.১২৭;
°হা ১২.১১০। °হীন (বিণ)—চরিত্ররহিত, চুঃশীল।]
হ্রতক + ক্রী [বৃত্ত + ক (কন্) স্বার্থে] ১ বৃত্ত, ছন্দঃ। “°বৃত্ত°
সা.দ ৬.৩২০। ২ কোমলাক্ষর স্বরসমাগ পত্ৰপ্রবন্ধ (S.W.)।
হ্রতগন্ধ + পুং [বৃত্ত] ছন্দোলেশ। “°কোজিহ সা.দ ৬.৩৩০।
—গন্ধি ক্রী [বৃত্তর গন্ধ বাহাতে, বহত্রী, সমাসান্ত ‘ই’] বৃত্ত-
ভাগযুক্ত পদ্য। “সা.দ ৬.৩৩০; ৩৩১।
হ্রতচূড়, চুল + বিণ [বৃত্তা চূড়া বাহার, বহত্রী, ডু>ল]
নিষ্পন্নচূড়াকর্মী, কৃত্তচূড়াকরণংস্বার। “স বৃত্তচূলঃ রঘু ৩.২৮।
(তৌ) বৃত্তচূড়ো উ.চ ২৪।
হ্রতবান্ (-বহ) + বিণ [বৃত্ত + বৎ (বহৃপ্) -১ব; জী -বতী
১ চরিত্রবান্, শীলবান্। ২ আচারবান, সদবৃত্ত। “মহা ৩.১১৮.২।
জিয়ং বৃত্তবতীম্ যাজ্ঞ ১.৮৯। ৩ বর্তুল, গোলাকার। “(জ্যোতিষো
জ্ঞপম্) বৃত্তবৎ মহা ১৪.৫০.৪৭।

স্বতানুপূর্ব † বিণ [বৃত্ত ও অমুপূর্ব, বন্দ] বহুল ও গোপ্-
ছাকার। “স্বতানুপূর্বো...অশ্বে কৃ.স ১.৩৫।

স্বতানুবর্তী(-স্তিন্) † বিণ [বৃত্ত + অমু-√বৃৎ + ইন্
(গিনি) -ক-১ব; উ.ত; জী-স্তিনী] সদাচারাহুগামী, বৃত্তস্থ।
“গো.রা ২.৫৩.১২।

স্বতান্ত † পুং [বৃত্ত (জাত) অন্ত (সমাপ্তি) বাহাতে, বহুব্রী
(অ.টী.)] ১ বাহাতে তদ্বিষয়ের সমাপ্তি বা নিৰ্ণয়; বার্তা,
প্রবৃতি, সংবাদ। “রামস্বতান্ত-কারণ রা ২.৫৮.১। অনেন
আন্তর্য্যকস্বতান্তেন পর্যা্যকুলাঃ অঃ।—শ ১.৩৫; ২ বাচিকসন্দেহ।
“স্বতান্তমিমম্ (তবৈব সন্দেহহরাদ্ বিশাল্পতিঃ শৃণোতি) রঘু
৩.৬৬। ৩ ইতিহাসাখ্যান (কুল, ক)। “কৃতবান্ অমুক্রমণিকায়াম্
বৃত্তান্তানাম্ মহা ১.১.১০৪; বৃত্তান্তমুত্তরং ক্রহি ১১.৩। মম্ব ৩.১৪।
৪ প্রকরণ, প্রকরণপ্রভাব। ৫ প্রকার, প্রক্রিয়াভেদ। ৬ জনপ্রতি,
লোকপ্রবাদ। ৭ জীবিকা, বৃত্তি। ৮ অবসর। ৯ ভাব। ১০ কাংক্ষা,
সাকল্য। ১১ আখ্যান, কথা। ১২ বিষয়। “কম্মচিলাণ্যেয়ো
বৃত্তান্তঃ।—পঞ্চ ১.৩২। সর্ববৃত্তান্তদর্শী।—হি ১.৫৫।

স্বস্তি † জী [√বৃৎ + তি (ক্তিন্) -ত্ৰী] ১ বর্জন, স্থিতি, নিয়-
মানতা। ২ সংঘটন। ৩ প্রদর। “বিনয়পারিতবৃত্তিঃ...মখনঃ
শ ২.১১; ৪ ক্তিঃ শুভিতবাল্পবৃত্তিকলুষঃ ৫.৬। ৪ ব্যাপার, ক্রিয়া।
“উপকৃদ্ধ শ ৪.১৫; পরিপালন ৫.৬; প্রাণানামনিলেন বৃত্তিঃ ৭.১২।
নেমিবৃত্তি রঘু ১.১৭; নিমেষ ৩.৪৩। ৫ চেষ্টা। “দুর্লভ্যচিহ্না
মহতাং হি বৃত্তিঃ কি ১৭.২৪। ৬ ব্যবহার, আচরণ। “অনুশাস-
রা ২.২১.৫২। কুরু প্রিয়সখীবৃত্তিং সপত্নীজনে শ ৪.১৮। প্রিয়-
প্রায়া বৃত্তিঃ উ.চ ২.২। ৭ অভিবাধনাদি ক্রিয়া। “গুরোণ্ডরো...
শুকবদ বৃত্তিমাচরেন মম্ব ২.২০.৫। ৮ অন্তঃকরণের পরিণামভেদ;
বিষয়াকারে চিন্তের পরিণাম; প্রমাণাদি পঞ্চ। “পা.দ ১.২;
৫; ৬। ৯ মনোভাব, চিন্তাবস্থা-ভেদ। “শুকবৃত্তান্তরোধেন ন কিঞ্চি-
দপি দুর্লভম্ রা ২.৩০.৩৬। ১০ বিবরণ, ব্যাখ্যান। “সুজ্ঞাতার্থ-
বিবরণং বৃত্তিঃ (কাভক্ত)। ১১ আবৃত্তি, পাঠ। “দ্রুতামধ্যমেন
বৃত্তিং প্রয়োগেহর্থে তু মধ্যমাম্। শিষ্যাণামববোধার্থং কুর্ধ্যাদ্
বৃত্তিং বিলম্বিতাম্ ১২ অপ্রতিবন্ধ। “পা ১.৩.৩৮। ১৩ [+তি
-ণ] জীবিকা, আকীব। “উজ্জ°, ব্রহ্ম°। অচ্যুতময়া বৃত্ত্যা জীবন্
মম্ব ৪.১৩। অধ্যগতগম্ রঘু ২.৩৮। মাঘ ২.১১২। ১৪ বর্জন,
বেতন। “নিরুদ্বহস্যং ত্বং বৃত্ত্যর্থযুগলয়।—গো.রা ২.৩২.২২।
দিনে দিনে স্বর্ণশতং দীয়েত বৃত্তয়ে মম ক.স ৫.৩.৮৩। বৃত্তি দিব
রহ মোর পাণ।—ম ৪৪৭। ১৫ কর্তব্যকর্ম, নিয়োগ। “বৃত্তেনি-
জায়াঃ ক্তিঃ।—হি ১.১২.০। ১৬ বিদ্যাশীলনার্থ প্রদত্ত অর্থ
(scholarship)। ১৭ উপজীবিকা, ব্যবসায়, পেণ। “এই
বৃত্তিকীবী আমি নাম বৃহন্ন।—ম ৫৮৭। ১৮ নিয়ম। “ময়ী
ঈর্গাশ্রয়ঃ পঠতি কৃণকবৃকবৃত্ত্যা।—মু ৭.১৪। ১৯ ব্যাখ্যান-

এহ। “মাঘ ২.১১২। (পড়ে) গণ বৃত্তি ক.চ ২.১৫। সূত্র বৃত্তি
পাঁজী চৈ.চ ৫০। ২০ শব্দের অর্থপ্রকাশিকা শক্তি; শব্দশক্তি।
“অভিধা°, লক্ষণ°, ব্যঙ্গনা°। ২১ যাহা দ্বারা মদ বর্তমান হয়;
নাগকাদিচেষ্টা (সা.দ, টীকা)। [শূদ্রের কৌশিকী, বীরে সাবতী,
দ্রৌপে বীতৎসে আশ্রুচী, অশ্রুসে ভারতী বৃত্তি বিহিত (সা.দ
৬.১২২)। “ক.সা ৭.১১। ২২ [+তি-বি] আদেশ। “সাত্যাভাব-
বদবৃত্তিহম্ (শ.ক)। ২৩ (বাঙলায়) মনের শক্তি বা ধর্ম (fa-
culty)। “ইংরাজি শব্দটা faculty, অনেক বাঙালী লেখক
বৃত্তি শব্দের দ্বারা তাহার অমুবাদ করিয়াছেন অ.শী ৭। [°কর
(বিণ)—জীবিকাকারক। °বৃত্তি (বিণ)—বৃত্তির অভাবে
পীড়িত; বিবম্বহ। “মম্ব ৮.৪১১। °কার, °কৃৎ (পুং)—১ ব্যাখ্যান-
প্রস্তুতকার; ব্যাখ্যাভা। “রঘুনাপ বৃত্তিকার চৈ.চ ৩২৭। ২ কাশিকা-
বৃত্তিকারক বামন। °চক্র (ক্তী)—ক্রিয়াচক্র, অতোত্তাপ্রয়ক্রিয়া।
“অটরঃ সংসার্যতে নাভির্নাভৌ চাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ। শ্বামিসেবক-
য়োরেবং বৃত্তিচক্রং প্রবর্ততে ৥—পঞ্চ ১.৮২। °ছেদ (-চ্ছে-)
(পুং)—বৃত্তিহরণ। °দান (বি)—জীবিকার্থ ভূমিপ্রভৃতিদান।
“ম ১০.৫২। °নিবন্ধন (ক্তী)—জীবিকোপায়। °নিবোধ (পুং)—
ক্রিয়াপ্রতিবন্ধ। °ভজ (পুং)—জীবিকাহানি, বৃত্তিচ্ছেদ।
“পঞ্চ ১.১৬৪। °ভাক্ (-জ্) বিণ—হোমাদিবিপ্যাপারকারক;
পুণ্যপাপকারী। “মাঘ ১৪.১১। °হতা (-স্তৃ) বিণ—বৃত্তিহারক।
“মহা ৫.৩৬.১৩। °হেতু (পুং)—জীবিকার্থ। “মম্ব ৪.১১।]

স্বতোক্র † বিণ [বৃত্ত উক্র বাহার, বহুব্রী; জী -ক্র] বহুলোক্র।
“স্বতোক্রঃ জী পা ৪.১.৬২, কাশিকা।

স্বতোজাঃ (-জস্) † বিণ [বৃত্ত ওজঃ বাহার, বহুব্রী, -১ব;
জী -জাঃ] অপ্রতিহতশষ্টিসমর্থ। “(স্বয়ম্) স্বতোজাঃ মম্ব ১.৬।

স্বতানুপ্রাস † পুং [উ.লো] বৃত্তিগত অমুপ্রাস অর্থান্ নিয়ন্ত-
বর্ণগত রসবিষয়ব্যাপার বৃত্তি, তদুগত অমুপ্রাস (কা.প্র);
অমুপ্রাসবিশেষ। [অনেক ব্যঙ্গনের স্বরূপতঃ সাম্য, অনেক
ব্যঙ্গনের স্বরূপতঃ ও ক্রমতঃ বহবার সাম্য, অথবা এক ব্যঙ্গনের
একবার বা বহবার সাম্য অর্থান্ উল্লেখ হইলে, ‘স্বতানুপ্রাস’ হয়
(সা.দ ১০.৪। কা.প্র ২.৭২)]

স্বতানুপাস † পুং [ব.ত] জীবনোপায়। “মম্ব ১০.২।

স্বত † পুং [√বৃৎ + র (রক্) -ক, উ ২.১৩; ‘বৃত্ত’ (দ্বিষ);
তু ‘যেনাবৃত্তা ইমে লোকাঃ (স বৃত্তঃ)।—ভ ৬.১.১৮; স ইমান্
লোকানাবৃত্তগোদেহদ বৃত্তস্ত বৃত্তম্ (শ্রুতি—ঐধর) ; Av. ve-
rethra] ১ম বর্ণ ও পৃথিবী আবৃত করিয়া স্থিতবৃত্তং স্থিতবাবৃত্ত্য
রোদসী—মহা ৩.১০.১১); দানববিশেষ। [ইন্দ্র বটীর পুত্র বিশ্ব-
রূপকে নিহত করিলে, বটী ইন্দ্রনাথার্থে, ‘ইন্দ্রব্রজো বিবর্জক মা
চিরং জহি বিদ্বিম্’ (ভ ৬.১.১২), বলিয়া আহুতি দিলে, যে ভীষণ
পুরুষ উৎখত হয়, তাহার নাম ‘বৃত্ত’। বৃত্ত ইন্দ্রদিকে স্বর্ণচ্যুত

করিলে, ইজ্ঞ স্বাক্ষর উপদেশে দণ্ডিত্য অস্থিভাঙ বজ্জ ব্রহ্মকৈ
নিহত করেন (মহা ১২.২৮২.২ ; ৫৭-৫৯) । বেদে ব্রহ্ম অঙ্ক-
কারের অধিদেবতা দৈত্য । ব্রহ্ম মেঘে আকাশ অচ্ছন্ন করিয়া
অঙ্ককার উৎপাদন করিত, বর্ষণ রোধ করিয়া অাবৃষ্টি করিত ।
ইজ্ঞ ব্রহ্মের সহিত যুদ্ধ করিয়া স্বজ্ঞাঘাতে মেঘসমূহ বিদীর্ণ ও জল
প্রবাহ মুক্ত করেন ।] ২মেঘ । ৩ অঙ্ককার । ৪ পর্বতবিশেষ ।
৫ ধনি । ৬ ইজ্ঞ । ৭ শক্র । [°ঘিট্ (-ব), °নাশন,
°বিঘিট্ (-ব), °বৈব্রী (-রিন্), °রিপু, °শক্র, °হস্তা (-স্ত), °হা (-হন্)
পুং—ইজ্ঞ । °হস্তৃ মহা ৩.১৭৬.১ । °শক্র কু.স ১.২০ ; °হন্ ৭.৪৬ ।
ব্রহ্মহা ।—ম ২০১ । °বিজয়ী (-য়িন্) বি—ইজ্ঞ । “মে ৪৬ ।]

স্বত্রানি + পুং [য.ত] ‘ব্রহ্মশক্র’, ইজ্ঞ । “ক.সা ২৭.৬২ ।

স্বত্রা + ব্য [‘স্বত্রা’—অণ্যাসে (ঋগ্বেদ ২.১৫.৩; ৮.২০.১০)
তু ‘ব্রথা (গো.চ)] ১ নিবর্তক, নিকারক । “স্বত্রাট্যা মহু ৭.৪৭ ।
স্বত্রা হ্রোইনডান (অ.টী) । স্বত্রা ভৎস মোরে, তুমি ।—মে ২০৪;
স্বত্রা গজি হোমা ২০৫ । ২ বিব্রীণ । “স্বত্রা মাংসং ন ভক্ষয়েৎ
(অ.টী) । ৩ মোঘ, ব্যর্থ । “(সংশ্রুত চ পিতৃব্যাক্য) ন
কর্তব্যং স্বত্রা বীর ।—রা ২.২১.৪২ । ৪ দৃষ্টাদৃষ্ট ফলশ্রুত । “ন
কুর্বাতি স্বত্রা চেষ্টাম্ মহু ৪.৬৩ । ৫ পরিহাসনিমিত্ত । “°দান মহু
৮.১৫২ । ৬ দেবোদ্দেশ্য বিনা আত্মার্থ পক্ষ বা প্রস্তুত । “°কুসর
মহু ৫.৭ । ৭ অনাবশ্যক । [°কথা (জী)—জল্পনামাত্র, অসার-
বাক্য । °জন্ম (-জন্) ক্রী—স্মৃতিহীন জন্ম । °জাত (বিণ)—
ব্যর্থজন্ম । °পক (বিণ)—আত্মার্থ-কৃতপাক ; দ্র ‘বৃণা’ (৬) ।
তু ‘গী ৩.১৩ । °পলিত, °বৃদ্ধ (বিণ)—বৃদ্ধোচিতজ্ঞানহীন বৃদ্ধ ।
°পত্তয় (বিণ)—দেবাদ্যুদ্দেশ্য বিনা আত্মার্থ পত্তয়াক । “মহু ৫.৩৮ ।
°বাদী (-দিন্) বিণ—মিথ্যাবাদী । °মতি (বিণ)—বৃদ্ধমতি ।
°মাংস(ক্রী)—বাহ্য দেবাদ্যুদ্দেশ্যবিশিষ্ট নহে এবং আত্মার্থ সাধিত
(মিতাক্রা) । “বাজ ১.১৬৬ । মহু ৫.৭, কুল্লক । °লিঙ্গী (-দিন্)
বিণ—স্বত্রা ধর্মচিহ্নকারী, ভগ্নব্রহ্মচারিপ্রভৃতি । “বিষ্ণু ৮২.৬ ।]

স্বত্রাকান্ধ + বিণ [বহুব্রী] কপটাকৃতি, মায়ারী । “পঞ্চ ১.৫৭ ।

স্বত্রাট্যা + জী [স্বত্রা অট্যা, কর্মণ্য] অকারপ্রসঙ্গ । “মহু ৭.৪৭ ।

স্বত্রাদান্ + ক্রী [কর্মণ্য] ১ নিষ্কলদান, দেগণিতহীন দান এবং
ব্রহ্ম চৌর পতিত কৃত্য বেনদেবী খল পাচক ইত্যাদি অপাত্রে
বোদ্ধশব্দ দান (বহিঃপূরণ) । দ্র ‘বাজ ২.৪৭, মিতাক্রা । ২
পরিহাসনিমিত্ত ও ভণ্ডারিকে অঙ্গীকৃত দান । “মহু ৫.১৫২ ।

স্বত্রাপাঁক + বিণ [বহুব্রী] বাহার পক্ষ অগ্নাদি অভক্ষ্য ; যে
বিবাহ না করিয়া গৃহস্থ মনে করে, তাদৃশ (ব্যক্তি) । “অজি ২৫০ ।

স্বত্রা + বিণ [১/বৃণ + ত (জ) -ক] ১ বুদ্ধিপ্রাপ্ত, উপচিত ।
“স্বত্রস্ত চিদ্ বর্জতঃ ।—ঋগ্বেদ ১.১১.৯ । স্বত্রং পাঠেযু নিঃকিপেৎ
মহু ৭.৯০, ১০১ ; হি ২.৮ । ২ সপ্ততিবর্ষের উর্জবয়স্ক । ‘স্বত্রঃ

স্তাৎ সপ্ততেজস্কম্ (স্বতি) । ৩ প্রবাস, জীর্ণ, পণিত । “ন তেন
স্বত্রো ভবতি যেনাস্ত পণিতং শিরঃ মহু ২.১৫৬ । ৪ বয়োধিক ।
“কুরুবৃদ্ধঃ পিতামহঃ গী ১.১২ । বিদ্যাবয়োবৃদ্ধা—হি ১৬.১ । ৫
জ্ঞানাদিবিষয়ে বৃদ্ধবগত । “বয়ং হি বৃদ্ধাশ্রিতিত্রতাশ্চ মহা ৩.
১৩৩.৬ । বৃদ্ধাশ্রচ নিত্যং সেবেত মহু ৭.৩৮ । ন ধর্মবৃদ্ধেযু বয়ঃ
সমীক্যতে কু.স ৫.১৬ । ৬ বিষয়াধিক্যবিশিষ্ট (গ্রহ) । বিণ
‘লঘু’ । “°কাত্যায়ন, °চাণক্য । ৭ পণ্ডিত, প্রাজ্ঞ । ৮ দাম্ভীভূত ।
৯ বৃহৎ । ১০ (বাঙ্লায়) বংশে পূর্বতন (পুরুষ) । “যত যত
বৃদ্ধ পুরুষ মোর বংশে ছিল ক.চ ২৮২ । ১১ পাক । বিণ ‘কচি’ ।
“বৃদ্ধকুশাণ্ডবড়ীর ব্যঞ্জন চৈ.চ ১৭০ । বৃদ্ধ বৃদ্ধ বিষপত্র পড়ে ।—শি
৬৪ ।—ক পুং ১ হবিরজন, বৃড়া । “বৃদ্ধস্ত বচনং প্রাহ্মণ্যপংকালে
হ্যপস্থিতে ।—হি ১.২২ । ঘোষ° রঘু ১.৪৫ । গ্রাম° পুং ৩১ ।
২ জ্ঞানবৃদ্ধজন । “মহা ৩.১৩.৩৬ । ৩ পণ্ডিত । ৪ অশীতিবর্ষবয়স্ক
হন্তী । ৫ (ব্যাকরণে) গোত্র । “বৃদ্ধো যুনা পা ১.২.৬৫ । ৬ পুঙ্খ-
জন । ৭ (ব্যাকরণে) আদিতে বৃদ্ধিধরগুক্ত শব্দ । “পা ৪.২.১১৪ ।
৮ বৃদ্ধদারকবৃদ্ধ, বীজতাড়ক ।—ক ক্রী শৈলজনাযক গন্ধদ্রব্য
(benzoin) ।—ক ক্রী ১ হবির, জরতী । ‘বৃদ্ধা তৎপরতঃ
(পঞ্চাৎপরতঃ) জেয়া সুরতোৎসববর্জিতা । ২ বয়োধিকানাগী ।
৩ অমূর্ত । [°কাল (পুং)—বার্জক্য । “ভা.চ ১০৪ । °কোণ
(বিণ)—প্রচুরধনবান । °গঙ্গা (জী)—বৃদ্ধীগঙ্গা । °দারক
(পুং)—বীরতাড়কবৃদ্ধ, বীজতাড়ক । °নাতি (বিণ)—উন্নত-
নাতিযুক্ত, গোড়নভিযুক্ত । °প্রপিতামহ (পুং)—প্রপিতামহ-
পিতা ; মহী (জী)—প্রপিতামহপত্নী । °প্রমাতামহ (পুং)—প্র-
মাতামহপিতা ; মহী (জী)—প্রমাতামহপত্নী । °ভান (পুং)—বৃদ্ধত্ব,
বার্জক্য । “রা ২.২১.১২ । প্রবাঃ (-বদ) পুং—‘মহাকীর্তি’, ইজ্ঞ ।
°মূত্রক (ক্রী)—ইজ্ঞতুল, বৃদ্ধীর মূত্র । °সেনী (-বিন্) বিণ—বয়স্ক-
পত্নাদিবৃদ্ধ-পূজক । “মহু ৭.৩৮ । [বৃদ্ধবেশ্য তপস্বিনী—বার্জক্যে
বৃদ্ধি-অসম্ভবে তপস্বিনীর সাক্ষে বেশ্য ; (গৌণার্থে) ছুটের সাধুর
সাক্ষ । “বৃদ্ধবেশ্য তপস্বিনী, ভাদ্রের হাতে খোপ-দেওয়া খজনি ।
—দা ৭১; ২০৯২ । আমি বৃদ্ধবেশ্য তপস্বিনী এইচি ব্রহ্মাবন জা২৮ ।]

স্বত্রাক + বিণ [বৃদ্ধ + ক (কন্) বার্থে] বৃদ্ধ । “বৃদ্ধক অঙ্ক ।
—ম ৩৫০ ।—ক পুং বৃদ্ধজন । “তোমা দরশনে আইল বতেক
বৃদ্ধক ।—ম ৫৫৮ । যুবক বৃদ্ধক সব ধার ।—ব ৪১ ।

স্বত্রাজুলি জী, স্বত্রাজুলি + পুং [কর্মণ্য] হস্তপদের প্রথম-
তুলি; অমূর্ত । “বৃদ্ধ-অমূলি ।—১০৪ । বৃদ্ধাজুলি পি ১৬ ।

স্বত্রাশ্রম + পুং [য.ত] বার্জক্যের আশ্রম ; সন্ন্যাস ।

স্বত্রি + জী [১/বৃণ + তি (ক্রি) -তা ; তু ‘বৃদ্ধি’—বর্জমান
(ঋগ্বেদ ১.১০.১২)] ১ বর্জন, উপচয় । বিণ ‘ক্ষয়’ । “চত্রমসো
বৃদ্ধা গো.রা ৫.৩.৩ । (শরীরাবয়ববৈদ্যে নিদে) পুণোষ বৃদ্ধিন্

রঘু ৩.২২। কলাকরঃ স্রাব্যভরো হি বুদ্ধেঃ ৫.১৬। ২ অভ্যাস, সম-
রতি। “বুদ্ধিকালে ভু সস্তাপ্তে দুর্জনোহপি সুহৃৎ ভবেৎ।—পঞ্চ
২.১১৮। ৩ সমৃদ্ধি, প্রাচুর্য, অধিক্য। “ফলপুষ্প” রঘু ২.১৪। শত° :
—বৃহৎসংহিতা ১.১৬। ৪ ক্ষীণ। ৫ ব্যাপ্তি। “বুদ্ধিঃ জন্ম চ গদ্যায়ঃ
রা ১.৩৫.১২। ৬ স্থিতি। “অনুবুদ্ধিকর মনু ১২.১২৪। ৭ [+তি
-ণ] ভক্ত, মজল। “পরবুদ্ধিমৎসরি মনঃ মাৎ ১৫.১। পরবুদ্ধি
বদ্ধমৎসরাণাম্ কি ১৩. ৭। ৮ আয়। “মহু ৮.৪০.১। ৯ ধন। ১০
কুসীদ, সুদ। “পা ৫.১.৪৭। মহু ৮.১৫৩। [চক্রবুদ্ধি কালবুদ্ধি
কারিতা কারিক।—এই বুদ্ধিচতুষ্টয় অশাজীর (মহু ৮.১৫৩)।]
১১ সমুহ। ১২ হর্ষ। ১৩ জননাশোচ। ১৪ ‘শৈলজ’-গন্ধদ্রব্য।
১৫ (বৈতকে) ভববিবিশেষ, ঋদ্ধি। ১৬ বুদ্ধিশ্রদ্ধ। “ম.ম ২৪।
১৭ (জ্যোতিষে) একাদশ ‘যোগ’। ১৮ [+তি-বি] বুদ্ধিকাল।
“ওষণীনাধিপশ্চ বুদ্ধো কু.স ৭.১। ১৯ (ব্যাকরণে) সংজ্ঞাবিশেষ
—অর্থাৎ অ আ হানে আ, ই ই হানে ঐ, উ উ হানে ঔ, ঋ
হানে আবু, ২ হানে আল, এ ঐ হানে ঐ, ও ঔ হানে ঔ।
‘বুদ্ধিরাষ্ট্রচ্ পা ১.১.১। অচ আরাষ্ট্রজ্ ত্রিঃ।—সুঙ্কবোধ ২।
২০ (বাঙলায়) আশ্পর্ধা, বাঁড়। [°জীবক, °জীবন (বিণ)
—কুসীদজীবী। “°জীবন (পাঠান্তর ‘°জীবক’) মহা১৩.১১৭.১২।
°জীবিকা (স্ত্রী) —অর্থপ্রয়োগ, কুসীদ (অ.কো)। °দ (বিণ)
—অভ্যাসকারক।]

স্বাক্ষর (অম) + বিণ [বুদ্ধি + মৎ (মতৃপ্) -১ব; স্ত্রী
-মতী] বুদ্ধিযুক্ত, বুদ্ধিপ্রাপ্ত। “গাজ ২.২৫১। হন্যন্, ক্রমে হয়
বুদ্ধিবান।—দা ১১৭৮।

স্বাক্ষরপ্রাক্করী [উ.লো] বুদ্ধিনিমিত্ত প্রাক্ক; শুভকর্মে পিত্রা-
দির উদ্দেশে প্রদাপূর্বক অর্পণদান; আভ্যাসনিব প্রাক্ক। “বা.ম
২৭২। ম.পা ২০ ; ১১৬।

স্বাক্ষরপ্রাক্করী + পুং [বুদ্ধ উচ্চা, কর্ণধা, সমাসান্ত ‘অ’ (অচ্),
নিপাতিত (পা ৫.৪.৭৭)] বুদ্ধবৃষ। “কু.স ৫. ৭০।

স্বাক্ষরপ্রাক্করী + পুং [বুদ্ধি আকৌব বাধার, বহুত্বী] কুসীদজীবী,
উত্তমর্ণ ॥ —ছাপ্রজীবী (-বিন্) পুং বুদ্ধি+উপ-√জীব্+ইন্
(গিনি) -ক-১ব; উ.ভ] উত্তমর্ণ। “গো.রা ২.২০.১৭।

স্বাক্ষর + অক [ভা,ঙ—বর্জ্যতে; সেট্] ১ বুদ্ধি। ২ [চ,প—বর্জ্যত;
সেট্] বীতি। [সম্—(বিজ্ঞ) —সংবর্জন, প্রতিপালন।]

স্বাক্ষর + পুং [√ব ধারণ+ড-ক, নিপাতিত (অ.টী)] ১ ফল-
পুসারিধারক, প্রসববন্ধন, বোঁটা। “বন্ধঃ মহাফলম্ মহা ১১.৫.
১২। বন্ধম্...পুশ্ম রঘু ৫.৬২। পুংগৈঃ লব্ধৈঃ রজ্জাভিঃ ভ ৯.
১১.২৮। লব্ধবৃত্তে কৃটে যে কুশুম্।—যে ২। ২ কুচাগ্র, স্তনের
বোঁটা (teat)। “বকোজ° (মেদিনী)। ৩ বটীধার, বটীদির
আধার (stand)।

স্বাক্ষর + পুং-স্ত্রী স্ত্রী বার্তাকী, বেষ্টনগাছ। “বৃত্তাককল-
ভোক্ত—পরামর ৬.১০।

স্বাক্ষর + বিণ বহু, অসংখ্য। “বৃন্দবৃন্দেঃ (অনৈঃ) গো.রা ২ ৪.
১৬। —ন পুং [√বৃ+দ (দৃ) -ক, ন (দৃ)] আগম, গণা-
ভাব, উ ৪.২৮] সংখ্যাবিশেষ, শতকোটি। “কোটিবর্ষমৃৎ বৃন্দঃ
(দশবৃদ্ধ্যা যথোত্তরম্)। “শত কোটি বানরেতে এক বৃন্দ গণি।
—কৃ ২৩২। ম ৮৪০। —ন স্ত্রী ১ সমুহ, নিকর, নিবহ, সমুদয়,
গণ। [বৃন্দভেদ—(১) জাতিপ্রভৃতি-সম ‘বৃন্দ’—‘বর্গ’। যথা
মহুযবর্গ। (২) সজাতিবিজাতিভক্ত ‘বৃন্দ’—‘সমুহ, সার্থ’। যথা
ভিক্ষুসমুহ। (৩) সজাতি ‘বৃন্দ’—‘কুল’। যথা বৃগকুল। (৪) পত্ন-
গণ ‘বৃন্দ’—‘বৃথ’। যথা হস্তিবৃথ।—অ.টী।] “জ্ঞান চ বচন্তেবাং
বৃন্দং বৃন্দং চ তিষ্ঠতাম্ রা ২.৫৭.১২। অণি° রঘু ১২.১০২।
বৃন্দানি...প্রোষিতানাং উ.মে ৩৮। কেশ° (অ.কো)। কুন্তল°
ভ ৩.২৮.৩০। জলদ°।—কৃ ৩.২২। সর্পবৃন্দে চৈ.ভা ৪৬২। নিঃবৃন্দ
চৈ.ম ২৭। জীবাত্মা°।—হেম ১২৩। বৃন্দারক° প.তু ১৭। ২
রাশি, চয়। “ধূলি°।—হেম ১২৩। ৩ শুদ্ধ, শুদ্ধক। ৪ শতমহাশঙ্ক-
সহস্র। “মহাশঙ্কসহস্রাণাং শতং বৃন্দম্ রা ৬.২৮.৩৪। —ন স্ত্রী
১ ভুলসী। ২ রাধা। “ভ.গ্র ৪৫৬। ৩ রাধিকাসখী। ৪ বৃন্দাবন।

স্বাক্ষরবন + স্ত্রী [উ.লো] ১ বৃন্দার ভগবতী বা বিহারার্থ
বৃন্দাবনক বন। [কেন্দারাজকস্তা বৃন্দা এই স্থানে ভগবতী ও
শ্রীকৃষ্ণের সহিত বিহার করেন, এই হেতু ইহা ‘বৃন্দাবন’ (ব্রহ্ম-
বৈবর্তপুরাণ)। ইহা যমুনার পশ্চিমতীরে অবস্থিত।] “বিপিন
গী.গো ১.৩৪। °ধন, গোপিনীমোহন ব.প্র ১১৬। ২ বৃন্দাবন-
নামক উদ্যান (মল্লিনাথ)। “রঘু ৬.৫০। ৩ গোলোকস্থ দাম-
বিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ)। ৪ ভুলসীর আধার বৃত্তিকাক্ষপ;
ভুলসী-পীড়ি। [°চক্র (বি)—শ্রীকৃষ্ণ। “জ.প ১১। দা ১২৩। °বিনো-
দিনী, °বিলাসিনী (স্ত্রী)—বৃন্দাবনবিহারিণী রাধা। “°দিনী
ভ.গ্র ৪৫৬। °সিনী রহে ব.প ১৫৮৩; স্ত্রী.মা ২। °বিপিন(স্ত্রী)—বৃন্দা-
বননামক বন। “°নে বিহরই মাধব।—গো ১৬০। ম.প ৩০৬।
বৃন্দাবনেশ, -স্বর (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। °বনেশ্বরী (স্ত্রী)—রাধা।]

স্বাক্ষর + বিণ [বৃন্দ + আ-√রা গ্রহণ+অ (ক) -ক; উ.ভ ;
স্ত্রী -রা] ১ বৃন্দা। ২ মনোজ, সুন্দর। —স্মার পুং দেবতা।
—রক বিণ [°র+ক (কন্) স্বার্থে; বৃন্দ+আরকম্ (পা ৫.২.
১২১। গি); স্ত্রী -রকা, -রিকা (পা ৭.৩.৪৫)] ১ বৃন্দা, শ্রেষ্ঠ। “মহা
৫.৩০.২৭। বোবিদ্যবৃন্দারিকা শুভ দয়িতা ভট্ট ৫.১৮। বন্দি° বা.ভা
১৮৫। ২ মনোজ, রূপবান্। ৩ বৃন্দপাতা। —রক পুং ১ দেবতা।
“ভ ৬.১০.৩। কৃ ২০২। °বৃন্দ শি ২২; রা.স ১; প.তু ১৭। ২
পুণ্ড, শ্রেষ্ঠ। “গো° পা ২.১.৬২। [°বৃন্দ (বি)—দেবগণ।]
স্বাক্ষর + স্ত্রী সর্ধ ‘বৃন্দাবন’।

স্বস্তিক + পুং [√স্ব + ইক (কিকন)-ক, উ২.৪০] ১ 'স্বস্তিক', কীটভেদ, বিহা। "রা ২.২৫.১৮। ২ শূককীট, শূরা। ৩ ককট। ৪ গোময়কীট। "যথা বা স্বস্তিকস্ত গোময়াদ্ স্বস্তিকাদ্ বোভবঃ (S.W.)। ৫ শতপদীভেদ, চেনা। ৬ (জ্যোতিষে) রাশিভেদ (Scorpion); স্বস্তিকরাশিযুক্ত অগ্রহায়ণমাস। "বি.সু.১৫৪। ৭ ৬বধিভেদ। ৮ মদমবৃক্ষ। [স্বস্তিকালী (স্ত্রী) - স্পর্শমাত্র জালা-কর ক্ষুণ্ণভেদ; বিছাটী।]

স্বস্ + সক [ভা, প-বধতি; সেট্] ১ বর্ষণ; সেচন। ২ হিংসা ৩ (অক) গর্ভগ্রহণ। ৪ ঐর্থ্য। ৫ [চ, উ-বর্ষয়তে; সেট্] সেচন। ৬ (অক) গর্ভগ্রহণ। ৭ ঐর্থ্য (ক.ক)।

স্বস্ + বিণ [√স্ব + অ (ক)-ক] 'রৈতোবর্ষক', শুক্রল, অতি-শুক্লযুক্ত (অ.কো), বলবান্। -ষ পুং [ছান্দস] ১ যুগ, বৃষভ। "কৈলাসগৌরং বৃষম্ বৃষ ২.৩৫। ২ চক্রশ্লাঙ্কিত বৃষভ। "মহু ৮.২৪২। ৩ পুরুষজাতি পশু। "অখ"। ৪ (জ্যোতিষে) রাশি-বিশেষ (Taurus)। "বৃষে বিশ্বতুল্য কর, বপু দহে বি.সু. ১৫২। ৫ চারিজাতি পুরুষের একতম। "বহুগুণবহুদ্বকঃ শীত্ৰকামো মতাজঃ। সকলরুচিরদেহঃ সত্যবাদী বৃষোহয়ম্ ॥—রতিমঞ্জরী। "৩। ৮ ৭২৩। ৬ শ্রেষ্ঠার্থ। "কপি°, মুনি°, যজ্ঞ°। মহা ৩.৫৯.৬; গো-বৃষধ্বজ ১৬৭. ৫৫। হরিমুণিবৃষভ উ.২৮.২৫। [সমাসে উত্তর-পদ]। ৭ শৃঙ্গিমাত্র। ৮ পতি। "স্ববৃষ বা পরিত্যক্ত্যন্তবৃষেণ বৃষভতি। বৃষলী সা তু বিজ্ঞেয়া ন শূদ্রী বৃষলী ভবেৎ ॥—যম ২৭। ৯ 'কামবর্ষী', (বৃষরূপ) ধর্ম। তু 'বৃষশত্ৰুপাদ্ ভগবান্ ধর্মঃ সত্যে প্রতিষ্ঠিতঃ গো.রা ২.৬১.১৪। ১০ শুক্লভ, ধর্মকর্ম। ১১ বাগক-বৃক্ষ। ১২ ঋষভনামক ঔষধি। ১৩ ময়ূরপিচ্ছ। ১৪ ত্রীকৃষ্ণ। ১৫ শিব। ১৬ সূর্য্য। ১৭ কামদেব। ১৮ বাস্তহানভেদ। ১৯ নক্ষত্র। ২০ বৃষিক। -বা স্ত্রী কপিকচ্ছ। [°কেভন, °কেভু(পুং) -'বৃষধ্বজ', শিব। "কেভু গো.রা ৬.৭৪.৩৮; বি.সু. ১১৪। °দংশ, °দংশক (পুং) -'মুখিকদংশক', বিভাল। "শুক্লযজুর্কেদ ২৪. ৩১। °দংশপ্রমাণ গো.রা ৫.৯.৪৭। °দংশ মহা ৬.২.২৫। °ধ্বজ (পুং) ১—সর্ধ 'বৃষকেভন'। "গো.রা ১.৩৮.৯। বৃষ ১১.৪৪। শি ৭১। ভা.চ ১৫৭। মে ১৫৪। ২ 'মুখিকধ্বজ', গণেশ। °নাদী (-বিন) বিণ-বৃষতুল্য গভীরস্রাবী। °পতি (পুং) -যুগ। °পর্কী (-কর্ক) পুং-শর্ষিষ্ঠার পিতা দৈত্যরাজ। জ 'দেবযানি'। °বাহন (পুং)-শিব। °বৃক্ষ (বিণ)-উন্নতবৃক্ষ, গীর্জাস। "বৃষ ১.১৩: ১২.৩৪। বপুর্ বৃষকম্ উ.চ ৬.২৫। °বৃক্ষ (পুং)-শিব (মহা)। °ভাগু-ম্ (পুং)-সর্ধ 'বৃকভাহ'।]

স্বস্কর্ভ বি শ্রাদ্ধে বৃষবন্ধনার্থে বৃষচিহ্নিত কাষ্ঠখণ্ড। [বৃষাষ্ঠ গলাবন্ধনা—অতিবৃদ্ধ হওয়া। "বৃষকাষ্ঠ গলায় বন্ধন করে কালেজে বাঁড়ার জালা ভাল দেখায় না।—নী ৬৪।]

স্বস্ + বিণ [√স্ব + অন (ক্য)-ক (অ.টী); স্ত্রী-ণা] বর্ধিতা, লেজা। "শুক্লযজুর্কেদ ৫.২। -ষণ পুং, স্ত্রী ১ অণ্ডকোষ (scrotum)। "শিশ্ন° মহু ১১.১০.৫। ২ (বিব) অণ্ড, ফল (testicles)। "পেতত্বূর্ষণৌ ভূমৌ রা ১.৪৮.২৮। ভ ২.১.৩২। [°কচ্ছ (স্ত্রী) বৃষণজাতক বৃষভদ (শুক্লভ)।]

স্বস্ + পুং [√স্ব + অত (অভচ্)-ক, গুণাভান, উ.৩.১২৩; °ভ-বর্ধিতা (ঋগ্বেদ ১.৯৬.৩)] ১ 'রৈতোবর্ষক', বৃষ। তু 'ঋষভ'। "বৃষভস্তেব তে বরঃ।—ঋগ্বেদ ১.৯৪.১০। ২ পুরুষজাতি পশু। ৩ চারিজাতি পুরুষের একতম। জ 'বৃষ'(৫)। "বৃষতে শম্বিনী ভূষ্টা (রতিমঞ্জরী)। ৪ (জ্যোতিষে) বৃষরাশি। ৫ শ্রেষ্ঠার্থ। "ইক্ষাকু°, মুনি° (S.W.)। রবু° রা ১২.২১.২২; বৃষভো ভর্তা ২.১০.৫.১০। নর°। -পঞ্চ ১.২০.১। রবু° ভটি ১০.১৭। ৬ ঋষভনামক ঔষধি। ৭ অষ্টাংগ মূহূর্ত। ৮ কর্কছিদ্র। ৯ আদিগিন। ১০ বৈদভীরীভিভেদ। [°কেভু, °ধ্বজ (পুং) -'বৃষচিহ্ন', শিব। "জ রা ১.৩৬.১৫। বৃষ ২.৩৬; কু.স ৩.৬২; মে ৬৯। °যান (স্ত্রী)-গোয়ান। °বৃক্ষ (বিণ)-সর্ধ 'বৃষধ্বজ'।]

স্বস্ + বিণ [বৃষভাক্রির ছায় অক্ষি বাহ্যঃ, উ. বহুভৌ, সমানাত্ত 'অ' (যচ্); স্ত্রী-কী] বিশালাক্ষ। "রা ২.৬১.২২।

স্বস্ + পুং [বৃষভ অক্ষ বাহ্যঃ, বহুভৌ] 'বৃষভচিহ্ন', শিব। "°কঃ (বনে বৃক্ষতু) গো.রা ২.২৫.৩৬।

স্বস্ + পুং সর্ধ 'বৃকভাহ'। [ইহার পিতা ময়ূরভান, মাংস পদ্মাবতী।—ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, ত্রৈলোক্যভাগ ৩।]

স্বস্ + পুং [উ.লো] বৃষভাকার অম্বর; অরিষ্ট। "তর্হ্যা-গতো গোষ্ঠমরিষ্টো বৃষভাম্বরঃ ভ ১০.৩৬.১।

স্বস্ + পুং [বৃষ (ধর্ম) + √লা + অ (ভ)-ক (অ.টী); বৃষ (ধর্ম) + অগম্ (বারণার্থ) -ধর্মবারক (মহু ৮.১৬, কুল্লুক); বৃষো হি ভগবান্ ধর্মন্তেষু কৃতবানসম ইতি নৈরুক্ত (অ.ণী); °ল-বৃষলকর্ম্য কিতব (ঋগ্বেদ ১০.৩৪.১১)] ১ শূদ্র। "রা ২. ৮২.৩২। মহু ৪.১৪.০। (হৈল) বৃষল পদতলে শি ৮। ২ অধাশিক। "মহু ৪.১০.৮। ৩ (সাদৃশ্যে) অধিকাংশেই সন্ধ্যোপাঙ্গনাগ্নিকৃত স্বাধায়হীন ভ্রাঙ্গণ। "পরায়ণ ১২.২৯। ৪ 'বৌর্গ্যবান', অখ। "অগো বৃষলঃ শীভেন পা ৬.৩.৭৭। ৫ গৃজন। ৬ চক্র ও পুংগ। "অথ ক বৃষলভিতি?—মু ৩১.৬। -যমৌ স্ত্রী [বৃষণ। স্ত্রী দৈ (ভীষ)] ১ বৃষলপত্নী, শূদ্রী। "শূদ্রী তু বৃষলী জ্ঞেয়া।—যম ২৫। ২ শূদ্রজাতিস্ত্রী, শূদ্রা। "বৃষলী-জালস্ত।—ম ১০.৮২। ৩ রজস্বলা কুমারী। "কুমারী তু রজস্বলা (বৃষলী জ্ঞেয়া)।—যম ২৫। ৪ পিতৃগৃহে রজস্বলা অনুষ্ঠা কস্তা (ত.বা)। ৫ বন্ধা; বৃতবৎসা নারী। "বন্ধা তু বৃষলী জ্ঞেয়া বৃষলী তু বৃতপ্রজা—যম ২৫। ৬ [বৃষভাতী চপলগতি ভর্তারমিতি বৃষলী (যেথাতিথি; কুল্লুক)]

কায়ুকী ব্রাহ্মণী বা অত্র জী (কুম্ভক ; মেধাতিথি) । “০৩৩৩ মনু ৩.২৫০ । ৭ বৈশা । “ভ ৩.১৪.৩০ । [০পতি, ০রাজ (পুং)—শূদ্রাদিপতি । “ভ ৫.৯.১২ ; ১৬ ।]

হ্রস্বলীপতি † পুং [ব.ত] যে সর্বগা ত্যাগ করিয়া শূদ্রা বিবাহ করে ; শূদ্রাপতি । “মনু ৩.১৫৫ । অত্রি ৩৪০ ।

হ্রস্বলীফেননীত † বিণ [০ন পীত যাহা কর্তৃক, বহুব্রী, আহিতাধ্যাদি] যে শূদ্রার অধররস পান করিয়াছে; পীতশূদ্রাধর-রস । “মনু ৩.১৯ । যম ২৮ ।

হ্রস্বলীসেবন † ক্রী [ব.ত] শূদ্রাসেবাস । “যম ২৬ ।

হ্রস্বস্বস্তী বিণ, জী [বৃষ + ব (ক্যচ্), অস্ (অস্বক্) আগম মৈথুনেচ্ছায়া—√বৃষন্ত (পা ৭.১.৫১) + অৎ (শত্)-ক + জী ঙে (ভীপ্)] আত্মার্থ পুরুষাভিগামিনী ; মৈথুনেচ্ছাবতী, কায়ুকী । “রামো বৃষস্বস্তীং...শশাং তাম্ রঘু ১২.৩৪ । লক্ষণং সা বৃষস্বস্তী ...অগমৎ ভট্ট ৪.৩০ । জী.মা ৮৬ ।

হ্রস্বা(স্বন্) † পুং [√বৃষ্ + অন্ (কনিন্)-ক-১ব, উ ১.১৫৬ ; ছান্দস] ১ ‘কাম্ববধিতা’, ইন্দ্র । “রঘু ১০.৫২ । কু.স ৫.৬১;৮০ । ২ পতি, প্রভু । “ক্ষিতি, ক্ষা° (রাজতরঙ্গিনী) । ৩ শ্রেষ্ঠাৰ্থ । “মুনি° । ৪ বৃষ ; পরুষজাতি পশু । ৫ (জ্যোতিষে) বৃষরাশি । ৬ বেদনাজ্ঞান ; হৃৎথ (মেদিনী) ।

হ্রস্বাকপাসী † জী [০পি + জী ঙে (ভীপ্), ই > ঐ (পা ৪.১.৩৭)] ১ ‘ব্রহ্মকপিপত্নী’, লক্ষী ; গৌরী (অ.কো) । ২ যাহা (ভরত) । ৩ শতী । —কপি পুং [বৃষ তুল্য কপি যাহার, বহুব্রী ; অণবা, গিনি বৃষ ও কপি, কৰ্ম্মধা, দ্বীপ (অ.টী)] ১ যাহার বৃষতুল্য কপি বা যিনি ধৰ্ম্ম ও বরাহ বা শ্রেষ্ঠ ; বিষ্ণু । “কপিঃ শ্রেষ্ঠ ইতি প্রোক্তো ধৰ্ম্মশ্চ এষ উচ্যতে । স দেবদেবো ভগবান্ কীৰ্ত্ত্যতেহতো ব্রহ্মকপিঃ ॥—মহা ৭.২০.১.১৩৬ । “মহা ৩.৩.৬১ । ২ শিব । “কু ২২১ । ৩ ইন্দ্র । “ভ ৬.১৩.১০ । ৪ অগ্নি । ৫ সূর্য্য ।

হ্রস্বাঙ্ক † পুং [বৃষ অঙ্ক যাহার, বহুব্রী] ১ ‘বৃষচিহ্ন’, শিব । “উমা° রঘু ৩.২৩ । কু.স ৩.১৪ । ২ ‘বৃষচিহ্ন’, বৃষ । ৩ সাধু ।

হ্রস্বাচারা † বিণ [উ.বহুব্রী] যাহার বৃষাচারতুল্য আচার; অধ্যাপনাদির অল্পতমবজ্জিত (ব্রাহ্মণ) । “এষামল্পতমাতাবে বৃষাচারো ভবেৎ বিজঃ । —হারীত ১.২০ ।

হ্রস্বী-সী † জী [ক্রবস্তোহস্তাং সীদন্তি ইতি ক্রবৎ + ১/সদ + অ (ভট্)-বি + জী ঙে (ভীপ্), ক্রবৎ > বৃ, পুযো, বষ (পা ৬.৩.১০৯, সি; ০সী (অ.টী)] ‘বাহাতে উপদেশার্থ যুনি বলেন’; যুনির আসন (তত্ত্ববোধিনী) ; আসন, কুশাসন । “জিহ্বোবৃষীং দৃষ্টী মহা ৩.৮০.২৯ ; কোষ্ঠাং বৃষ্টাম্ ১১১.১০ ।

হ্রস্বোৎসর্গ † পুং [ব.ত] ১ আত্মপ্রাণদ্বিবেগে বৎসতরীচছৃষ্টয়ুক্ত ত্রিশূলচক্রচিহ্নিত বৃষত্যাগ । ২ (বাঙলায়) বসোৎসর্গযুক্তপ্রাঙ্গ ।

হ্রষ্ট † বিণ [√বৃষ্ + ত (জ)-ঋ] ১ কৃতবর্ষণ । “নিম্নে বৃষ্টমি-বোধকম্ গো.রা ২.১২৪.১৬ । দেববৃষ্টং যথা পয়ঃ ভ ৪.১৮.১১ । ২ সিক্ত, আর্জীকৃত । ৩ [+ত-ক] কৃতবর্ষণ । “পরি ত্রিগর্ভেভ্যো বৃষ্টৌ দেবঃ পা ১.৪.৮৮, কাশিকা । —ঐ ক্রী [+ত-ভা] বর্ষণ, বৃষ্টি । “নন্দিস্যসি মহাবাহো মূবৃষ্টেনৈব কর্ককঃ গো.রা ৬.১০৯.৬০ । বৃষ্টেন তেন বাচ্যং পরিমাণং বারিণঃ ।—বৃহৎসংহিতা ২৩.৩১ । —ঐ জী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ মেঘাধুপাত, বর্ষণ । “যবো বৃষ্টাব যোদতে ।—ঋগ্বেদ ২.৫.৬ । ০বাত রা ২.৬৩.১৭ । আদিত্যাজ্ জায়তে বৃষ্টিঃ মনু ৩.৭৬ । ২ (সাদৃশ্যে) বর্ষণমাত্র, অবিরলপাত, আসার । “কুম্ভম° রা ২.৯১.২৫ । শক্তিশূন্যাসি° মহা ৩.১৭০.১৯ । পুন্স° রঘু ২.৬০ ; অজ° ৩.৫৮ । ভূবার° কু.স ৫.২৭১ করকা° পু.মে ৫৫১ অত্রবৃষ্টিময় ।—ম ৮২৬; বাণ° ১১৫২১ ধূলাতে ভেলাতে বৃষ্টি কচ ১২৪১ কথার সঙ্গে রূপোর বৃষ্টি ।—কা ৮৭ । (বোরকক কেশরাশি) দিয়া জল বরিতেছে, মেঘে ঘেন জলবৃষ্টি করিতেছে ব.প্র২৮৫১ ৩ পাত “অহুগ্রহদৃষ্টি° ভ২.৭.২৮ । ৪ পুঙ্কলবিতরণ । “ধনরশ্মৌববৃষ্টি গো.রা ২.৩২.১৬১ ৫ [+তি -ঋ] মেঘাত্তবর্ধমান উদক (সায়ণ); বর্ধনীয় জল । “ঋগ্বেদ ১.১১৬.১২ । ৬ সম্পদ, প্রাচুর্য্য । “কদম্বপুন্স° কি ১০.২৫ । [০ষ্টিকীবন (পুং)—দেবমাতৃকদেশ । ০ষ্টিপাত, ০ষ্টিন্পাত (পুং)—বর্ষণ ।]

হ্রষ্টিনান্(মৎ) † বিণ [বৃষ্টি + মৎ (মতৃপ্)-ক; জী -মতী] বৃষ্টিযুক্ত, জলগর্ভ, সজল । “মন্তঃ...অস্তোদাঃ গো.রা ৫.৪০.৭ ।

হ্রষ্টি † পুং [√বৃষ্ + নি-ক, তপাতাব, উ ৪.৪২ ; ‘বৃষ্টি’—কামবধিতা (ঋগ্বেদ ১.১০.২)] ১ যদ্বৎশীঘ্র ক্ষত্রিয়বিশেষ । ২ (বহুব) বৃক্ষিৎশীঘ্রক্ষত্রিয়গণ । “পা ৪.১.১১৪ । পাদি বৃক্ষীন্ মহা ৫.৭২.৪ । বৃক্ষীনাং বাসুদেবোহস্মি গী ১০.৩৭ । ৩ ত্রীকৃষ্ণ । ৪ মেঘ (অ.কো) । [০বরেণ্য (পুং)—ত্রীকৃষ্ণ ।]

হ্রস্ব্য † বিণ [√বৃষ্ + য (ক্যপ্)-ঋ] ১ বর্ধনীয় । ২ [বৃষ + য (যৎ), পা ৫.১.৭] ‘বৃষহিতকর’, শুক্রবৃদ্ধিকর । —যা ক্রী শুক্র-বর্দ্ধক ঔষধাদি ; বাজীকরণ । —যা জী আমলকী ; শতাবরী ; ঋষত ; ঋজি ।

হ্রহঃ † অক [ভা, প—বহতি ; সেট্] ১ বৃষ্টি । ২ শব্দ । ৩ [ভূহা, প—বৃহতি ; সেট্] উভয় ।

হ্রহৎ † বিণ [√বৃহ্ + অৎ (অতি)-ক; জী -ভী ; ‘বৃহৎ’—পরিবৃঢ় (ঋগ্বেদ ২.২৭.৭)] ১ বৃক্ষিপ্রাপ্ত, বিপুল, অতিপ্রমাণ, বিশাল । “বৃহতাং বৃহৎ !—বিষ্ণু ১.৫২১ আৰ্ঘ্যময় যে জন বিবৃধ, বৃহৎ জগৎ হতে, সে কখনো শেখেনি বাঁচিতে শ.ঘ ১৫১ ২ সুল, গীষর । “স্তমভার ভ ৩.২০.৩৬ । ৩ পল্লিসর, বিস্তৃত, আরত । “বৃহৎভূকান্তর রঘু ৩.৫৪ । ৪ দীর্ঘ । “দেবদাক্রবৃহৎভূজঃ (হিম-বান্) কু.স ৬.৫১ । ৫ মৎ । “সহায়ঃ কার্য্যান্তং কোদীয়ামপি

গম্ভতি মাঘ ২.১০০। হতব্রহ্মমস কি ৬.৪১। ৬ প্রৌঢ়, উচ্চ, তার। “ব্রহ্মদ্বা।—গুরুবজ্রকর্মে ৫.২২। ৭ মহৎ, প্রবীণ। “ব্রহ্ম-জ্যোতিস্।—গুরুবজ্রকর্মে ১১.৩। ৮ বরোজ্যোতি, বড়। ৯ গ্রহ-বাহনযুক্ত। “কথা, চাপকা, পয়শর।—হৎ(হন) পুং বিহু।—হৎ ক্রী ১ নামভেদ। “ব্রহ্মসাম তথা সান্নাম্ গী ১০.৩৫। ২ ব্রহ্ম। “ত ৭.৩.৩২।—হতী ক্রী [০২+ক্রী হ্ (ভীব্)] ১ ক্রুদ্বাভ্যাকী, ব্যাক্রুড়। ২ বিশ্বাবসুর বীণা (বৈজয়ন্তী); নারদের বীণা মহতী (অ.কো)। ৩ উত্তরীয় বস্ত্র। ৪ বারিধানী। ৫ বাক্। “ব্রহ্মপতি। ৬ স্তনমূলের বিপরীত পৃষ্ঠবংশের উত্তরপার্শ্বে শিরামর্শভেদ। “সুশ্রুত ৩.৬.৬২। ৭ নবাকরপাদ ছন্দোভেদ। ৮ (বৃহতীর অক্ষরসংখ্যামুসারে) ছত্রিশ (৩৬) সংখ্যা। [০ কথা (ক্রী)—গুণাচ্যুত কথায়ক ব্রহ্মগ্রহবিশেষ (কথাসরিৎসাগর ইহারই সংকেতগ্রহ)। ০ কন্ (পুং)—গুজন। ০ কৌর্তি (বিণ)—মহাবিশা। ০ কুকি (বিণ)—লম্বোদর। ০ বৃক্ (-চ্) পুং—‘মূলবৃক্’, সপ্তপর্ণ। ০ সহায় (বিণ) মহাসহায়।]

হুহদান্যক : ক্রী [কর্মণ্য] গুরুবজ্রকর্মে উপনিষদ্বিশেষ (শতপথব্রাহ্মণের চতুর্দশ কাণ্ডের শেষ ছয় অধ্যায়)।

হুহদব্রহ্ম পুং [কর্মণ্য] ১ ব্রহ্মবহ। “ত ৬.১৩.৪। ২ ভূরিবহ।

হুহদব্রাদী(দিন্) বিণ [ব্রহ্মৎ+ব্রাদ্+ইন্ (দিন্)-ক-১ব; উ.ত] ১ ‘আমি ব্রহ্ম’ ইহা যিনি বলেন; অকর্তা। “দৌ ন নিন্দামূলল্যভ্যে মহা ৩.১০.২৮। ২ বিকখনলীল, আশ্রয়ণী।

হুহদভানু : বিণ [বহতী] প্রৌঢ়শি (সায়ণ), দীপ্তরশি। “অগ্নিব্রহ্মভানুঃ।—ঋগ্বেদ ১.২৭.১২।—ভানু পুং ১ অগ্নি। “মহা ৩.২২.০.৮। ভানু ব্রহ্মভানু শব্দী।—ম ১২; ২৭৭। ২ চিত্রব্রহ্ম।

হুহদ্রথ : পুং [বহতী] ১ ইন্দ্র। ২ ক্রালদ্রপিতা। “ম ২৮৫।

হু(বি)হন্দ বি [বন্দ+বুল (?)] বিভাগ, মহল। “এক ‘বিহন্দর’ (পাঠান্তর) বহিঃ রহেন লক্ষণ।—ক ১৫; সহস্র ব্রহ্ম বাহির হইল ৪৪৫। গেল সাত ব্রহ্মের পার ক্রী ৪৬।

হুহজল : পুং [কর্মণ্য] ১ দীর্ঘনলভেদ (যেদিনী)। ২ [০লা+অ (অচ্) অত্যর্থে] ‘ব্রহ্মলানামযুক্ত’, অর্জুন। “স ব্রহ্মল-সারথিঃ মহা ৪.৩৭.২৭।—মলা ক্রী [০লা+অ+ক্রী আ (টাপ্)]—দীর্ঘনলগৃণবাহযুক্ত (?)] বিরাটগৃহে গুণাকার ক্রীবেশ অর্জুন। “ব্রহ্মলাং মাং নরদেব বিদ্ধি মহা ৪.১১.৯। এই বৃষ্টি-জীবী আমি নাম ব্রহ্মলা।—ম ৫০১। ০ ক্রপী।—ম ৩৮।

হুহজাল : পুং ব্রহ্মলিকাজ্বালী বোধ। “ব্রহ্ম।—ত ৪.৭.২০।—মালিক ক্রী [০লা+ইক (ঠক্)] ব্রহ্মালবান্ আয়ুধবিশেষ, কামান। “ত ৪.৭.১১২—২০০।

হুহজাতা বি মায়ের বড় সতীম; বড়মা। “ঐক্যের ব্রহ্মজাতা দেবী ঐরোহিণী ৬.প্র ১৪০।

হুহম্পতি : পুং [ব্রহ্মতের পতি, ব.ত, ‘দেব’ অর্থে ‘স’ (স্বত্) আগম, ‘ৎ’ লোপ (পা ৬.১.১৫৭), অন্তত্র ‘বহৎপতি’; ‘ওতি’—প্রচোতাঃ (ঋগ্বেদ ২.২০.২)] ১ দেবগণের গুরুত্ব হেতু পতি (ম.টী); সুরাচার্য, গুরু, জীব। [ইহার পত্নী তারা, পুত্র কচ।] “রা ২. ১০.২৮। ২ গ্রহবিশেষ। “ব্রহ্মো রা ২.৪১.১০। ব্রহ্মহম্পতি-যোগ রঘু ১৩.৭৬। ৩ স্মৃতিশাস্ত্রকার মূনিবিশেষ। “যাজ্ঞ ১.৪। ৪ দার্শনিকপণ্ডিতবিশেষ। ৫ (বাড়লার) ব্রহ্মম্পতিভূগ্য পণ্ডিত। “বক্ষিম বন্ধের ব্রহ্মম্পতি কু.কে ১৪৮। [০বার, ০বাসর (পুং) —ব্রহ্মম্পতিগিষ্ঠিত দিন; গুরুবার। ০মহিভা (ক্রী)—ব্রহ্মম্পতি-প্রণীত স্মৃতিগ্রন্থবিশেষ।]

ব্রহ্মসক [ক্র্যাদি,ঞ—বৃণাতি,নীতে; সেট্] বরণ, প্রার্থনা, স্বীকার। বে+ ১ শক [ভা,ঞ—বয়তি, -তে; অনিট্] তত্ত্বসন্ধান, বঙ্গ-নির্মাণ, বোনা। [প্র—১ প্রবরণ; গ্রহন। ২ বেষন। “শল্য-প্রোত রঘু ২.৭৫।]

বে+ অব্য [কা বে; ছু ‘সং দিৎ’] বিনা। “আইন, ০আবর।

বে+ বি ড্র ‘বিএ’। [যের অঙ্গ পায়ে পড়া—বিবাহিত হওয়া]

বেৎ, বেঙ, অ, ব্যাৎ বি [সং ব্যজ্ ; হি বেং ; ঠ ‘বেংগ’ (আগমন), বেড়ক (মণ্ডক) ; শু দেডক (মর্দুরক) ; টৈ—বেংগ, বেঙ; ড বেংগ] তেজ। “বেজ গো.বি ১২২; বি.পা ২২৫। বেঙ ব.ম ৩২৫। বেঙ ডাকে ঘন ঘন। শীঘ্র বৃষ্টি হবে জানো ॥—খন। বেজ শি৭৫; জাড়ি বেজ ৮৫। ব্যাৎ—রা ৫০৯, কা ১৩৯। বেঙুলো...বাওকো বাওকো করিয়া ডাকিতেছে আ.ছ ১১১। অ্যাং যায়, ব্যাং যায়, খলসে বলে আখিত বাই।—হ ২০। ২ সোনার বা রূপার বেঙ-গাঁথা কোমরের গহনা। ৩ বেঙের মত জলের বাজিবেশ। ৪ বেঙের আকারে খোপা। “পিন্ধে খোপা চ্যাং আর ব্যাং গো.চ ২৫৩।—কা বি [বেজ > ০লা, ড্র ‘আং’] তেজ। “বেঙ্গা বেকীবে কিলার : বেকার হাতের কিল বি.পা ৩০৫।—ক্রী বি [০লা+দেং] ডেকী। “বেঙ্গীর মতে বেকা পলায় বি.পা ৩০৫।

বেঁত বি [সং বক্র, > প্রা বত, > বংত > ০ত ; ছু ‘প্রা বেংত (ক্রবৎ) প্রা.ম ; গ্রাম্য ; অপ্র] মুখ। “থেতে থেতে বেঁতে হৈতে দিতে হৈল ভাই রে।—প.ক ১২০০।

বে-আইন বিং ১ আইন-হীন, বিধিবিহীন, নিয়মশূন্য। “তখন ইংরেজের আইন হয় নাই। তখন সব বে-আইন।—ব.প্র ৩৬৭। ২ আইনবিরুদ্ধ।—আইনী বি [০ন+দেং] আইন-বিরুদ্ধ কার্য ; অসার।

বে-আকান্ন বিং বিকৃতাকার, কথাকার, বিক্রী। “বিক্রী°

বে-আকুব বিং [বে+আকুব] নিরোধ, বোকা।—কুবী বি [বে+আকুবী] নির্বুদ্ধিতা, বোকাধি।

বে-আকুল বিং [বিয়াকুল >°ল; মৈ°ল; অগ্র] ব্যাকুল ।
“এহা দেবি বে-আকুল নামের মন্দনে শ্রী.কী ৮৮। পুস্তকেরে বে-
আকুল শ্রী.ম ১৩১ । —কুলী বিং ব্যাকুল, বিহ্বল । “বেয়াকুলী
হর্ষ। রাগা মদন বিকারে শ্রী.কী ২৬৫ ।

বে-আকুল বিং [বে° + আকুল] কাণ্ডজানহীন, নির্দোষ,
না-সমর্থ । “বে-আকুলে হতভাগি ! —দা ২৫৪ ।

বে-আজ বি [অ [বিয়াজ] ১ বিলম্ব । “শ্রী.কী ১৪৪ । তিল
না করে বে-আজে শ্রী.ম ১১৪ । ২ ছল । “শ্রী.কী ৭ ।

বে-আড়া, -আড়া বিং [কা [বেয়াহ্] ১ দৃশ্যবিহীন, হুই,
ধারাব । “তুই ক্রমে ক্রমে তারি বেয়াড়া হয়ে গাঢ়িগ । —লী ২ ।
২ অত্যাচারিত, অসত্যরকম । “তুই একটা বেয়াড়া রকমের
দরোয়ানি ঠাট্টা । —হ ২৭। ৩ অসুবিধাজনক, অনস্বকুল । “সেধায়
বেয়াড়া গতি ! স্ব.প্র ৬৭। ৪ বিকৃত, পরিণামবোধহীন । “বেয়াড়া
বুদ্ধির চোটে, দিয়েছ শেকল কেটে (অ.গ্র) ।

বে-আদব বিং [বে° + আদব] যে সম্মান করে না ; অশিষ্ট,
অভদ্র । “তোমরা বড় বে-আদব, আমি যাহা বলিব তাহার উপর
আবার কথা কও ? —আ.হ্ ২৩ । —বি, -বী বি [বে° + আ
আদবী] অশিষ্টাচার, অভদ্রতা, অসম্মানপ্রদর্শন । “ছটফট করা বড়
বে-আদবী । —কা ১২১। ধর্ম্মবিহার, বে-আদবি মাক হয় ব.প্র ৬৪৫।
দরিয়া (কুল) ফুড়াইয়া লইয়া ওড়ানয় তুলিল—নহিলে বে-আদবী
হইলে । —ব.বি ২২২ ।

বে-আন্দাজ বিং [বে° + আন্দাজ] অপরিমিত, বে-হিসাবী।
—আন্দাজী বি বে-হিসাব ।

বে-আপ লক [সং বি° + √ আপ্—ব্য°] > (স্বরাগমে)
বিয়াপ, -আপ, অ [ই°] ব্যাপ্ত করা । “(তবঙ্গ) বেআপে ধনুক
একশত শ্রী.ম ৪২ [বেআপিত, -পিল, -পিরে (শ্রী.কী)] ।

বে-আবরু বিং [বে° + আবরু] আবরু-হীন, সজ্জমহীন, বেইজ্জত ।

বে-আ(স্মা)ন্নাম বি [বে° + আ(স্মা)ন্নাম ; হি [বেয়ায়ী] : রাগ, পীড়া ।
অস্বহতা । “বেয়ায়ী হ'লে চিকিৎসা হ'তো না ন.ত ২ ।

বে-আলি বি [ব্যাল > বিয়াল, -আল (অ [ই°]) >°ল +
ই° >°লী, -লি] ব্যালভাব, হিংসা, নিষ্ঠুরতা । “পোরে কিংয়ে হয়
বে-আলি ব.প ৭ ।

বেআল্লিশ শ.বিং [বেতাগী] শব্দ ‘বিয়াল্লিশ’ । “বেআল্লিশ
ক্রোশে গো.চ ৮১ ।

বে-ইজ্জত বিং [বে° + ইজ্জত] ১ অপমানিত, অপদহ ।
“হায়রাণ পেরেগান বে-ইজ্জতে মরি আ.হ্ ৭৮। ২ উলঙ্গ । “কা'ল
এক মাগী চোরকে বে-ইজ্জত করিয়া বেত দ্বারা ঘাইবে ব.প্র ৫২৫।

বে-ইমান বিং [বে° + ইমান] অধার্ম্মিক, কৃতঘ্ন, বিশ্বাস-
ঘাতক । “জা ২৬ । —মানী বি [কা [বেইমানী] ১ কৃতঘ্নতা,

বিশ্বাসঘাতকতা, নিমকহারামী । ২ ধর্ম্মবিরুদ্ধতাব, নাস্তিকধর্ম্ম ।
“(তোমরা) মিছা লয়ে ফে' বে-ইমানী হিন্দুমানী জা.চ ৪৮১ ।

বেইল বি [বেলা > বেলি >°ল; অগ্র] বেলা । “ভাত
ভৈনে কান্দিব বেইলের আড়াই পহর ম.গা ৭ ; গো.চ ৩৩০ ।

বেউড়াশ বি [সং বেণু > লি বেলু, গ্রা [বেলু > গা বেউল,
উড় ; সং বেটবংশ—‘বেট’ > বেড় >°ড় (?)] একজাতীয়
সকণ্টক ক্ষুদ্র পোড়ার বাণ । “ক.চ ৭৭ ; চৌদিকে বেউড়াবাণ৩৩।

বেউল বি [বেহলা >°লা ; গ্রাম্য] বেহলা । “লী ৪ ।

বেউশ্যা-স্যা বি [অগ্র] বেগ্যা । “শ্যা যত ব.প ৬২৫ ।
পেউশ্যা শ্রী.মা ১০২ ; শ্যা ১০৩, ৩৬ ।

বে-এক্সিয়ার বিং [বে° + °র] অধিকারবহির্ভূত, বিবণ,
অনায়ত্ত । “দাউদ বে-এক্সিয়ার ব.প ১৬২২ ।

বে-ত বি [সং ব্যাম > ব্যাও >°ও] ব্যামপরিমিত । অ [ব্যাম°]
[বাইশবেওর জল—বাইশ বেও গভীর জল । “(নোকা) বাইশ
বেওর জল ডাকি পরশে পাঁচাল ম.ম ১৪০ ।]

বেওজর ক্রি.বিং [বে° + ওজর] আপত্তিহীন, বিনা ওজরে ।

বেওয়া বি [কা [বেবা ; তু ‘সং বিধবা > গ্রা বিধবা ; ‘বেতা’
(E.P. ১৪)] বিধবা । “হেম ৩৭৭। বেওয়ারিস বেওয়া মলে এ'রা
তার উত্তরাধিকারী হয়ে বসেন । —হ ৬৮ ।

বেওয়ারিস, -স বিং [বে° + ওয়ারিস] উত্তরাধিকারহীন,
অধিকারহীন, অস্বামিক । “বেওয়ারিস জমিদারী ব.প ১৬৮৬ ।
অ [বেওয়া । বেওয়ারিস খামার E.P. ১৭৪, ৭।

বে(ব্য)ওয়া বি [হি [বেওয়া >°রা ; প বেওয়া ; ড বেউরা]
বিবরণ, ঘটনার সবিস্তার বর্ণনা । “কাপড় চোপড়, পরার বেওয়ার
রাখি । —দা ৫৫০। বেওয়া পুস্তকের আরম্ভান্ত ব.প ১১৮৮। বলা
তাওয়া রে এর ব্যাওয়া কি ? —স.এ ১৭। [বেওয়া-ওয়ারি—ঘট-
নার বিবরণবিশিষ্ট । “জমিয়তের মালিকান রাইয়তদিগের কুটিতে
ধরিয়া আনিয়া °রি দাখল লিখিয়া লয়েন । —নী ৫৮ ।]

বেউ-ত বি শব্দ ‘বেও’ । [বেউ-ভর—ব্যামপরিমিত ।]

বেউতিজাল বি [‘ব্যামপরিমিত’—মূল (?)] একপ্রকার
মোটা সূতার চূড়াকৃতি জাল (ইহা নদীর মধ্যে স্রোতের প্রতিকূলে
পাতা থাকে, স্রোতে মাছ আনিয়া চুকিয়া চূড়ায় জমে) । “বড়-
মাছের ছলনারূপ নদীতে °জাল পাতা থাকে । —হ ১১ ; ১৭৩ ।

বৈক ‘ব্যা-’ বি [বাক >°ক] ১ বক্রভাগ, বক্রাল । “পেটটা
ভাঙ্গা, আটটা বৈক । —দা ৫১৪ ; আট দিকে আট বৈক ৫৫৭। ২
কুটিলতা, হুঁচকি । “কুঁহের মুখে বৈক থাকে না (অ [কুঁহ°) ।
—কা বিং [°ক + আ°] ১ বাকযুক্ত, বিকল, ভাঙা । “বাততে
কাঁকালী বৈকা যান হয়ে টেড়ি ক.চ ২৫২ । ২ বক্র (কাঁঠ) ।
৩ তির্ঘ্য (নীতি) । ৪ ছিঁচাঘেঁষী, খল (লোক) । —কা বি

বেটম, বেড়। “আড়াই নাগের কাঁচলী পরে সহজে তিন বৈকা
ম.ম ৬৮; ৮৮; ১০৬। —কী বি উপর পায়ের গহনাবিধেয়।
“দা ১৬৩২। [বৈকা—বক্র হওয়া; প্রতিকূল হওয়া। বৈকী-দা
—হাতোল-বীকা দা। বৈকীমল—বাকমল।]

বৈকা, কী দ্র ‘বৈক’

বৈজি বি [‘বীজ’ মূল] ওল-কচুর বীজের মত মুখি; (সাদৃশ্যে)
গোদের উপরিভাগে মাংসপিণ্ড।

বৈটে বিং [সং বর্ধ] বর্ধাকৃতি, বামন। “বৈটে বর শ্রী ১১।
[ওঁবৈটে—ছোটখাট। “প্যালানানথ...বৈটেবৈটে মাংস।—ছ৩২।]

বৈড়ে বিং [হি বাঁড়া] লাজুলহীন। [বৈড়ে জাঁক—বৈড়ের
লাজুলের গর্ভের স্রাব বৃদ্ধি মহাগর্ভ। “এলি ক’রে বৈড়ে জাঁক,
ধনুফ দেখে সকলে কঁাক।—দা ১০৩৮।]

বৈড়েল বি [সং বাটালক] ওষধিবিধেয়।

বেকইর-গুয়া, বেকন্ন, বেখন্ন, বেখন্ন-গুয়া
বি সর্ধ ‘বাকড়া-গুয়া’। “বেকর ব.প ২৫৬; বেকইর-গুয়া ২৫৭।
বেখন্ন-গুয়া : বেখন্ন বি.পা ২৭৮-৯।

বেকট + পুং মৎস্তভেদ, ডেকটিমাছ।

বেকত বিং [ব্যক্ত > (স্বরাগমে) বিকৃত (দ্র ‘ই’)>°ত;
মৈ বেকত; বৈকবসাহিত্যে] ১ ব্যক্ত, সুস্পষ্ট, দৃষ্টিগোচর।
“বেকত পয়োথরে নথরৈখ ভুখল বি.সা ১৬৪। তৈ ভেল বেকত
পয়োথর শোভা বি.প ২৫; ১৩৯। ২ অনাবৃত, অবগুণ্ঠনহীন।
“বেকত অঙ্গ বি.প ৩৯। বদন সুবেকত চৈ.ম ৬৮। ৩ প্রকাশ-
শিত, সন্নিহিত। “বানর ডরে শশী বেকত না হোই বি.প ৮০।
বেকত ভউ বিধুরাজ বি.সা ২৫০। দেখত বেকত গৌরচন্দ্র, বেটল
ভকত-নথত-বন্দ।—গো ২৮। ব ৬৩। ৪ স্মৃতি, প্রকাশিত।
“বেকত বিজুলি শোভে চম্পকমালা শ্রী.কী ৬৮। ৫ ব্যক্ত, মূর্ত্য।
“(অবেকত) বেকত দেখিব আজি তথা চৈ.ম ২৪। ৬ প্রকাশ,
বিদিত। “বেরি এক বেকত বানী বি.সা ১৬৫। শ্রী.কী ২৫১, ২৯১।
গতি অভি গোপত, বেকত ভয়ে ভাবিত জ.প ২৫। ৭ ব্যক্ত,
করিত। “বোল কলা সংপূর্ণ চন্দ্র বদন। বেকত আশ্রিত তোর
মধুর বচন ॥—শ্রী.কী ৬৯। ৮ পরিস্ফুট। “চন্দন চন্দ্র মাঝি,
লাগল যুগমল, তাহে বেকত তিন নয়না।—গো ১৯৬। —কতি
বি [ব্যক্তি > বিকতি >°ত; অপ্র] জন। “এ চারি বেকতি
—ম ৩২০। এ তিন বেকতি চ.বি ২৭১। —কতে ক্রি.বিং ব্যক্ত-
ভাবে, পরিস্ফুটরবে। “বেকতে বাজিছে বাঁশী চ.দা ৬৬। [বেক-
তয়ে—ব্যক্ত হইলেও। “বেকতয়ে হৃদয় লুকায়ে লাজ বি.প
৫৮। বেকতেও—সর্ধ ‘বেকতয়ে’। “বেকতেও হৃদয় লুকাবএ
লাজ। “বি.সা ৫২।]

বেকতস্র-তি, তে; বেকতস্রদ, বেকন্ন জ
‘বেকত; কএদ, ‘বেকইর-গুয়া’

বেকল বিং [বে°+কল°] বিকল, বিকৃত। “একটু বৃদ্ধি
খাটাইয়া দেখ, নহিলে সকল বেকল হইয়া যাইবে ব.প্র ৫২৩।

বেকলা বি [বাকলা >°লা] সর্ধ ‘বাকল’ (২)। “কুমড়া
বেকলা ব.প ৩৫৬।

বেকসুর বিং [বে°+কসুর] নির্দোষ, নিষ্কলঙ্ক। “বেকসুর
বিচ্ছেদ যায় বাটী।—দা ২০৯৭; ২১০৬। [বেকসুর খালাস—
নির্দোষভাবে মুক্ত।]

বেকাসন্ন বিং [বে°+কায়দা] কায়দার বহির্ভূত; অনা-
য়ত্ত, বেজুত। —স্রদা বি অনায়ত্তভাবে, অনুবিধা, বেজুতভাবে।
“এই পাটীল থেকে লাফিয়ে পড়েছে—কেমন বেকায়দার
পড়েছে গি.পি ১১৩। [বেকায়দার পড়া—বিবশ অবস্থায় পড়া।]

বেকান্ন বিং [বে°+কার°] কর্মহীন, চাকুরীশূন্য (un-em-
ployed)। “তোমরা চাকরী কর, মুই না বেকার ভ.প্র ২৩০।
বেকুফ, কুব বি সর্ধ ‘বেআকুব’। “গাজিয়ে বলিল তোর
বেকুব সতত ব.প ১৮৫৫। মর বেকুফ! ও হারামখোর বোর্টারগো
কি আর দিন আছে?—মা ৩৪০।

বেকেজো বিং [বে°+কেজো; অপ্র] অকেজো, অকর্মণ্য।
“দ্রব্যজাত বেকেজো করিয়া রাখা সম্পত্তিরক্ষা এবং সম্পত্তি-
বৃদ্ধির প্রতিকূল পা.প্র ৬০।

বেক্ত বিং [অপ্র] ব্যক্ত। “শুন জত বেক্ত জে করিনু।—
মী ৩১। রাপনার গুণ জান বেক্ত করিয়া গো.বি ১৮৩।

বেখন্ন, বেখন্ন-গুয়া দ্র ‘বেকইব-গুয়া’

বেখন্নচা ক্রি.বিং [বে°+খন্নচা] বিনা ব্যয়ে।

বেখাপ বিং [বে°+খাপ] খাপ-ছাড়া, বৈ-মানান, অশোভন।

বেগ + পুং [৭/বিজ্+অ (ঘঞ)-ভা] ১ প্রবাহ, স্রোতঃ।
“বাম্পবেগজলাবিল (শোকলাগর) রা ২.৫২.২৮। নদীনাং বহ-
বোহবুবেগাঃ গী ১১.২৮। নদী বেগেন শুভাতি মনু ৫.১০৮। নদী-
বেগন্তত্র কারণম্ ৭ ২৩। (জলে) ফেলে দিলে বেগেতে ছুখানা
হয় কুটা শ্রী ১৭২। ২ জব, রয়। “(সঃ) দণ্ড চিকৈপ সর্ষপ্রাণেম
বেগন্তঃ রা ২.৩২.৩৭। ময়া রথন্ত মল্লীকৃতো বেগঃ ৭ ১৬। বেগা-
রন্তিন উ.চ ২.২৫। হস্তের বেগ দেখাব তোমাকে।—ম ৬৪১।
বেগ শিখিবারে বেগে সঙ্গে বাবে কেবা।—ভা.চ ২৬৫। ৩ বায়ু-
প্রবাহ। “অশ্বান্ বায়ুবেগসমাজ্জবে রা ২.৪০.১৭। পুরুষণবনবেগ
—ঋতু ১.২২, ৪। বায়ুবেগপ্রভাবে সী২৫। ৪ জলোৎস্রব। “মহা-
বেগঃ সাগরন্তেব পুরুপি রা ২.৮০.৪। ৫ উজ্জেক। “বেগোদগ্ধং
ভূজগবিশৌর্বিষম্ বিক্র ৫.১৮। ৬ শরগতি। “সঃ (বাগঃ) অবি-
বক্তবেগঃ কি ১৩.২৪। ৭ শক্তি। “মদনঅরন্ত বেগাৎ (কাদম্বরী)।

৮ মূত্রপুরীষপ্রবৃতি। “(মলাদীনাম্) ন বেগং ধারয়েৎ ধীরঃ (রাজনির্ব্বাচ)। ৯ দেহধাতুর ধাতুস্তরপ্রাপ্তি (মিতাকরা)। “যাজ্ঞ ২.১১৩। ১০ (ভায়ে) বায়ুর সংস্কারবিশেষ। “ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৩০। ১১ বেতঃ। ১২ বহাকালকল। ১৩ বর্ষ (A.)। ১৪ (বাঙ্গায়) গতির পরিমাণ (velocity)। ১৫ কষ্ট, দুঃখ। “বেগ দিয়া (?) বুনগো বিধাতার ছার মুখ শ্রী ৪২। [০গ (বিণ) —বেগগামী, শ্রী। ০বাহী (-হিন্) বিণ—বেগে প্রগ্রহণীল। “গঙ্গা...বাহিনী গো.রা ১.৪৫.৮। ০বৃষ্টি (জী)—বারাণসার। ০রোধ (পুং)—মলমূত্রবেগধারণ। ০স্পন্দ (বিণ)—বেগবন্। ০সরী (জী)—‘বেগগামিনী’, অম্বতরী। “ক.সা ১২৩.২৫৬।]

বেগাড় বিগড়ান-ভাব। “বেহদ বেগড়।—হেম ৩৭৯।

বেগতি,-তিক বি দুর্গতি, ক্লেশ। “না গেলে হুচুম রথ বেগতি বিস্তর শ্রী.মা ১৫৭। সৈন্তের বেগতিক দেখিয়া পশ্চিম অ.প ১১৮।

বেগজ্ঞা বি [‘বাগ্রতা’—মূল; ‘ব্যাগ্জতা’ গ্রীষ্ম; অগ্র] ব্যগ্রতা। “শ্রী.মা ২১২।

বেগনা বি [ফা. বেগনা] ১ পণ, সামিতি। “বেগনা পুরুষের সঙ্গে ভুক্তিতেছে রতি ম.গা ৩; গো.চ ৩১৮। ২ অস্ত্র, অপর। “আপন হাল গরু বেগনার ভুঁয়ে চাস গো.চ ৪৩৮। ৩ অপরিচিত, অজ্ঞাত, নৈদেশিক।

বেগবস্ত্র বি [বেগ+বস্ত্র] ১ বেগব.ন.ক্র. ১। “০গতি শ্রী ১৫৬। ২ ক্রতগামী। “০গ গো.খালা।—ম ৬৫৩। ম.বি ১২৫। —বস্ত্র ক্রি.বিং সবেগে, অতিক্রম। “সব চাড়ে অতি বেগবস্ত্র অ.প ৭৮।

বেগবাত বি ক্রতগমনের বেগজন্য বায়ুপ্রবাহ। “ধার মৃগ অম্বুপদী...বেগবাত্তে কাঁপে তরুণ ক.চ ৫৭।

বেগবান্(-বহ) + বিণ [বেগ+বৎ (বতৃপ্)-১ব; জী -সতী] ১ প্রবাহবান্, জলোৎক্ষেপযুক্ত। “(সরিতাং পতিঃ) বেলাং ন লজ্জয়তি বেগবান্ গো.রা ২.১১.৫। ২ প্রবল, প্রচণ্ড। “০ন...মারুতঃ রথু ৮.৩৪। ৩ ক্রতগতি। “অহং বেগবান্ (অপক্রান্তঃ) গো.রা ৩.৪৩.২৪; ৫০.৫। ৪ জনব.ন. ত্রিভুত। “বেগবতীং গঙ্গাম্ (চিক্বেপ) মহা ৩ ১৬.১৯।

বেগজ বি [ক্ বেগজ্] ১ রাজ্ঞী, বাদশাহের রানী। “গোধপুত্রী বেগম ব.প্র ৩৪৪; বেগম সাহেবা ৩৪৫। ২ মোগলের বা মুসলমানের সম্রাজ্ঞ মহিলা। ৩ জী। “একজন হাবসী বোজা বৈকবীকে বেগম করিবার অভিপ্রায়ে তাহার নিকটনে যাতনাত করিতে লাগিল ব.প্র ৩৫৮।

বেগ(গো)ন্ন অধ্য [কা. বগ.ইয়্] বিনা। “বেগর বন্ধনে পায়ে চড়িবে জিহ্বার গো.চ ৪৬৫। বেগর কন্দলে তোর নাহি হয় খেলা ক.চ ২১৫। জামাচাঁদ বেগোর হোম গোরস্ত হোম নেই। —নী ১১। E.P.111.

বেগাবতক্লণ + ক্লী [অপ. ক্লণা] ক্রতাবরোধণ। “ন ৭৬।
বেগান্ন বি [ফা. বেগার্] ১ মজুরী বিনা অবরোধী করিয়া করান কাজ; বিনা বেতনে কাজ। “সহরে পড়িল বড় বেগারের ধুম বি.সু ১০৩। ২ বিনা বেতনে চাকর। “ভেট বাট বৈতক বেগারের মাথে দিয়া ম.গা ১৭; গো.চ ৩৫৬। বেগার চাহিয়া ফিরে রাজনের লোক।—ম ১০৩৬। তোর গুণধর, যত কারিকর, হইবে ছুঃখী বেগার ভা.চ ২০২। —গার ক্রি.বিং বিনা বেতনে। “যত পুরুষ দেখ নারীর বেগার খেটে মরে গো.চ ৪৩৮। বেগার খাটিতে জান ভা.চ ২০১। বৈদ্য বেগার খাটায়।—শ্রী ১২৯। —গারি,-রী বি [ফা. বেগারী] বিনা বেতনে মজুর বা চাকর। “বুড়া ঘর ভাঙ্গিয়া বেগারী সাজাইল ব.প ৪১; গো.চ ৪৩। বেগারি শ্রী ১৫; বেগারী সকল : বেগারি বিদায় ১৫৩। বেগারি কমিলা ২০২,-১৫। [বেগার টালা (হি বেগার টালনা) —বেগার বলিয়া নে-সে প্রকারে কাজ শেষ করা। বেগারটালা-রকম ভাষা —কোন দিগ্বে সম্পূর্ণ চিত্ত স্থির না করিয়া চিন্তা করা। “সেই ভাবাই উপাসনা। তবে বেগারটালা-রকম ভাবিলে কোন ফল নাই।—অ.শ্রী ১৩। বেগার দেওয়া—বিনা বেতনে কাজ করা। বেগার ধরা বিনা বেতনে মজুর খাটান। “সহরে বেগার ধরে লাগি ধার পায় শ্রী ২০২। বেগারের দৌলতে গঙ্গানান—বিনা বেতনে গঙ্গাবাতীর কাজ করিয়া গঙ্গানান; সামান্তের পরিবর্তে অসামান্য লাভ।]

বেগিত + বিণ [বেগ+ইত (ইতচ্)] সম্রাজবেগ, জনযুক্ত, ত্রিভুত। “পবনা ইব বেগিতাঃ গো.রা ৬.১১২.৬২। প্রহসে নর-শার্দূলঃ পক্ষিঃ পড়িবে বেগিতঃ মহা ৩.১৪৬.৩৫।

বেগী(-গিন্) + বিণ [বেগ+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব] ১ বেগবান্, ত্রিভুত, জবী। “বেগিভিঃ...কপিভিঃ গো.রা ৫.৯৫.২০। বেগিভির্জলৈঃ (জটৈঃ) কি ৮.৩৯। ২ প্রবাহযুক্ত, স্রোতবান্। “বেগিনীং চ বগিনীং (সংভীর্ণঃ) রা ২.৭১.৬। কি ৮.৩৯। —গী পুং ১ শ্রেন। ২ বহু। ৩ দূত।

বেগুন বি ক্র ‘বাইগুন’। [০ফুল—জীলে.কের সমীকৃতক লক্ষণবিশেষ। “সয়ের বয়ের বেগুনের ফুলে...সবারে জড়াই... হয়ে রব দোকা অ.শ্র ১২৫। পা.প্র ৪৯। [বেগুনে ‘চ’—বেগুনের যত আকৃতিবিষ্টি ‘চ’।]

বেগুনী,-গনী ‘গুনী’ বি [বেগুন+ঈণ; হি বৈগুনী] ১ বেগুনের মত লোহিতাভ নীল রঙ (purple)। ২ বেসম-মাধান বেগুনের ফালি-ডাঙ্গা।

বেগোছ বি [বৎ+গোছ] ১ অমুবিধা, গোলযোগ, বিষ। “আগার বেগোছ দেখিয়া কৃষ্ণগোবিন্দ...পণ্ডিত করিলেন ব.প্র ৩৫৮; প্রহরী দেখিল, বেগোছ। তম দেবাইবার অস্ত্র বন্দুকে

একটা কাকা আপয়াজ করিল ৩৮। ২ বিশ্বম্ভরতা। —গোছ
বিং বিশ্বম্ভর, অ-গোছাল।

বেত্রা বিং [অত্র] ব্যত্র। “বেত্র মন।—মী ৩।

বেঙ, জ বিং [বেং]। —ঙাচি, ছি বিং [বেঙ-ছা > °ছি, চি]
বেঙের ছানা (tadpole)।

বেঙ(ঙু)চ বিং সর্ধ ‘বইচ’। “বেঙেচের ফল ক.চ ৬৮। নেচু
বান্ধনা শ্রী মা ১৮৫।

বেঙতে ক্রি.বিং পরস্পরবিনিময়পূর্বক। “উঠিয়া হুজনে,
পাখালি বদন, বেঙতে বদন পরে রা.শে ৮২। [নেঙে—নেটা।]

বেঙনী বিং সর্ধ ‘বিঅনি’। “বেঙনী বীজয়ে আন ক.চ ৭৫।

বেঙা(জা)পিতল বিং [সং পিতলা] একপ্রকার পিতল।
“সোনা রূপা নহে বাণা এ বেঙাপিতল ক.৫ ৭৪।

বেঙা বিং [বঙা > °ঙা ; তু ‘বৈকা’] বঁকা। “বেঙা নাগে
গো.বি ১৪৭। কাঁকালি হইল বেঙা প.ক ৩০৩৭।

বেঙতড়কা বিং [হি ‘তড়প’—লাফ] বাহা বেঙের মত
লাফ দেয় ; ধুতগতিবিশিষ্ট। “পড়ে °কা বাজ ক.চ ৮২ ; ১৯৭।

বেঙমা বিং [বিহঙ্গমা > °মা ; কোম, কোমী (বিহঙ্গম, মী)
—কোচবিহার] সর্ধ ‘বিহঙ্গমা’। —জমী, জুমী বিং [°মা + জ°]
বেঙমার জী। “ঠাকুরমা...‘বেঙমা-বেঙুমী’...প্রভৃতি কত রকম
উপকথা কইতেন।—হ ৮২।

বেচ সর্ধ [হি, ঠ, মৈ, অস ১/বেচ] ১ বিক্রয় করা। “কাঠ
বেচি কিনি।—ম ৪০২। বেচেয়ে কিনিয়ে ক.চ ২৬৮। (খোলা) বেচর
চৈ.ভা ২২৩ ; বেচে ২২৫, ৭৮। বেচি কিনি ভ.গ্র ৪১০। ২
নিবেদন করা ; উৎসর্গ করা। “বেচিল তোমার পায়, নীলাধর
নিজ কায় ক.৫ ৪১। —চা সর্ধ [বেচ + আ°] বিক্রয় করান।
[বেচু°—বেচিলাম (প.ক)]। বেচান—সর্ধ ‘বেচা’।

বেচন বিং [বেচ + অন] বিক্রয়। “চলইতে গজপতি বেচনে
মাহ।—জা ১৪১। রথও চাহন, কলাও বেচন।—চট্টগ্রামপ্রবাদ।
—চা বিং [+ আ°] ১ বিক্রীত। ২ বিক্রেতা। “খোলা-
বেচা শ্রীধরেরে প্রহু দিলা বরন.প ২৭৩। ৩ বিক্রয়লক্ষ। “খোলা-
বেচা অর্থ চৈ.ভা ২২৫। —চা বিং [+ আ°] বিক্রয়। —চি বিং
[অত্র] বিক্রোদী। “লবন° বাই : সুপারি° বাই গো.চ ২২৯ ;
কলাই° বাই ২৩০। [নেচা-কেনা—১ ক্রয়-বিক্রয়, বিকিকিনি।
“মাংসের বেচা-কেনা শ্রী ১৬৭। ২ ব্যবসায়, ব্যাপার। বেচুনী
—বিক্রেত্রী। “মাছ°।]

বেচা, বেচাকেনা ; বেচান জ ‘বেচম ; বেচ’

বেচারী বিং [বে° + চারী] ১ নিকৃপার। “বালক বেচারী। ভয়ে
জান-হারি স্ব.প্র ২৭। ২ অসহায়, দীন, গরীব। —রা, -রি বিং ১
নিকৃপারব্যক্তি (poor fellow)। ২ ভালমাহুস (innocent)।

বেচাল বিং [বে° + চাল] হুশরিত, হুর্ক্যবহার, কুচরিত।

বেছপন্ন বিং [বে° + ছপন্ন] জ ‘ছপন্ন’।

বেজমা, -জা°তক বিং বাহার জন্ম দূষিত ; জারজ।

বেজা বিং [সং বৈজ > প্রা বেজ (প্রা.প্র ৩২৭) > বা °জ ;
হি বৈদ ; অস বেজ] ১ বৈজ্ঞান্য। “শ্রীমুকুন্দবেজ ওকা চৈ.ভা
১৯৯ ; রঘুনাথ বেজ ওকা ৪৫৪। ২ বৈজ, চিকিৎসক। “বেজ
ঘর শ্রী.কী ৯৫। স্ববস্ত্রী বেজ বা.ম ১১৮ ; বি.পা ১৩১।

বেজার বিং [ফা বেজা] ১ অহুচিহ, অজ্ঞার, না-মুনাসিব।
“লক্ষী গেলেই বুদ্ধি যায়, মান যায়, কর্ম বেজার।—দা ৬২৪। E.P.
78. ২ অতিশয়, অত্যন্ত। “বেজার বুড়ো কু.কে ১৬৮। ইস, পিরী-
তের বেজার দৌড়, ওঠবোঁস করাচে গি.বি ১০৩। ৩ অতি-উচ্চরব।
“বেজার দিয়ে উলুপনি।—দা ১৫৮৩। ৪ খারাব, মন্দ।

বে(ব্যা)জার বিং [ফা বেজার] ১ হুঁখিত, বিমগ্ন। ২
অসন্তুষ্ট, জুহু। “(কর্তা) বড়ই ব্যাজার হয়ে উঠলেন, ও দহ
বাবুকে...গালমন্দ দিতে লাগলেন।—হ ৫৮। ৩ বিরক্ত, বীত-
স্পৃহ। “বেজার হয়েছ বৃষ্টি খেতে খেতে ঘি।—শ্রী ২২৮। বড়ই
মনে বেজার মানিল ভ.গ্র ২৫১।

বেজি বিং [বেজ > °জি] (বিধানপক ঔষধ জানে বলিয়া ?)
নেউল। “ম.ভা ৩৭। বেজি বলে আর বিষ হোরে আমি কাটি ৬১।
বেজিত† বিং [১/বিজ্ + ই (গিচ্) + ত (জ) -ম্ব] ১
জাসিত। ২ পীড়িত। “রঘু ১৯.৩৫। ৩ সঞ্চালিত, সজাড়িত।
“বাতোহতিমাত্র প্রববৌ সমুদ্রানিলবেজিতঃ (মহা—S.IV.)। ৪
[দ্বার্থে গিচ্] ভীত (মল্লিনাথ)। “রঘু ১৯.৩৯।

বেঝা বিং [বেজ > °ঝা ; তু ‘ওঝা’ ; অত্র] বৈদ্যজ্ঞান।
“শ্রীমুরারিগুপ্ত বেঝা চৈ.ম ৩ ; গুপ্ত বেঝা ৪ ; ৪৯ ; ৫০, ২, ৯।

বেঝ বিং [E. bench] ১ বিচারকের আসন ; বিচারকগণ।
“মোস্তা মুদি মিউনিসিপাল বেঞ্চ পাবে স্থান।—হেম ৩৭৭।
২ দীর্ঘ কাঠাসনবিশেষ।

বেজুন বিং [অত্র] ব্যজন। “ব.প ৪। মী ২৯। ম.পা ৮৮।

বেটন বিং [সং বেটন > প্রা ব্বেটন > বা °ন ; হি বেটন ;
ঠ বেটন] ১ জড়াইয়া রাখা কাপড় ; বেটনবস্ত্র। “আমি তাহা অস্ত
বস্ত্রে °ন করিল ভ.গ্র ৩১৩। ২ জন্মায় জড়াইয়া রাখার বস্ত্রপটী।

বেটা বিং [সং পুত্র > প্রা ব্বেটা (প্রা.ল ৩.১২, ৪৯ পৃষ্ঠ) > বা
(নিট) °টা ; বিট (কতা)—বেটা (পুংলিঙ্গে ?) ; হি, ঠ, ঙ,
মৈ বেটা] ১ পুত্র, ছেলে। “তুই কোন ঠাকুরের বেটা ব.প
৫২৯। কু ২৫২। ক.চ. ৯০। না কান্দ বাছা জড়াইয়া বেটা চৈ.ম
১৩৪। ২ পুংজাতি শিক্ত ; খোকা। “এগনি প্রসব হবে চাঁদ পায়া
বেটা শ্রী ৪২। ৩ পুংজাতি। বিপ ‘বিটা, মেরে’। “বেটা ছেলে।
৪ বৎস, বাছা। “না ভৈবী মা ভৈবী বেটা !—ভা.চ ৪৩৪। ৫

ভক্তের বাক্যে আদরসূচক। “বেটা যেয়ের এত আদর জেটে
বেটা ত বাড়ালে (শ্যামাঙ্গীত)। —টি, টী বি [তি, ঠ, ঙ,
মৈ বৈটা] ১ কহা। “বেটা বেটা শি ১৭; বিশ্বনাথে বেটা দিল
বাণ ৩৪; মামী-জাতির বেটা বটে ৮০। ২ বি, মেয়ে। “বহু
বেটা লোকের বাহির করি আনে ভ.প্র ২৪৮। ৩ ভক্তের বাক্যে
আদরসূচক। “অতি বড় লম্বু বেটা কি কৰ্ম করিল গো.বি ৩১।
বেটা বি (সং বিট (৭)) ১ ধূর্ত, দুৰ্লভ, দুষ্ট। “নিমকহারাম
বেটা, আজি ঝাটাইবে কেটা! ভা ৫ ৩৭৮; ওরে বেটা, তোরে ভয়
করে কেটা ৩২৫। ২ গালি। “বেটা বাহ স্থানান্তর। —ক ৯। নিদা-
রূপ বেটা ২৬২; ইজ বেটা ২৭৬। বেটা আপনি মণ্ডল ক.চ ৯১। ৩
সোপাংস ভৎসনা। “এখন এমন ধর্মকথা মর রে নেটা পাণী। —
ক ২৪৯। ৪ অবজ্ঞাসূচক। “হর না সতিবে নেটা পড়িলে চাপনে
—ক ২৮১। জাও জাও জম বেটা মোর চাঁদন পরিয়া গো.চ ১৩।
এহ বলে আইলে বেটা করিবারে রণচ.বি ৫১। বৈরাগী বেটা
ভ.প্র ২৭৩। —টী বি ১ দুষ্ট। “লহনায় বলে নেটি জর নাহি
গাও ব.প ৩৩১। বেটি! বার কর পরয়া কোন খানে। —দা ৬০২।
২ গালি। “রাগিতে বেটি নিল গুয়া পাণ ক.চ ১৫৯। নেণে
বিটল বেটা বা.ম ৩৬২। বেটার বড় না দেখি তারা শি ৮২।
[বেটা-চেটা (চেট > টা)] —‘দুই-দাস’, গালি। “দৈকবেণে নেটা
চেটা বলে চৈ.ভা ৩১৮।]

বেটিত বিং [অপ্র] বেটিত, জড়িত। “শ ১০২।

বেটী, বেটী, জ ‘নেটা’, বেটা

বেটুয়া, -টো বি [ষাট + উয়া, ও > বাটু: ১, -টো > রা,
-টো; বেটা, বেটা (শ্রী.মা ১৮৪; ২১১)] ১ যে বাটে (পথেই)
থাকে, কাহারও পোশা নহে তাদৃশ কুহুর। “নেটো ধর্ম-জয়
ডাকে শ্রী ২১২; বেটুয়া কুহুর: বাট ছাড় বেটো রে: বেটোর
বাগনা ২৫১। ২ জীপুল্লাদিহীন, গৃহশূন্য, ভাবগবে (vagabond)।
বেটে বি [সং খট, হি বটা, -ট (বৃত্তাকার বস্তু)] বৃত্তাকার
দড়ীরবাতি; দড়ী। ‘বেথানে না চলে ‘বুট’ (সুত; ১) সেখানে
চালাই বেটে ব.প ১৪৯৩। সেখানে টুট চলে না সেখানে বেটে
চালান অ.হ ১৭২।

বেটো বি [সং বীত] কর্ণের অগোণ্য ঘোড়া; কুঁড়ে ঘোড়া।

“ঘোড়া দুটো বেটো ঘোড়ার বাবা অ.হ ২৫; ১৭২।

বেউ অর্ধ [বৈ > ষ] উপদেশন করা। “উর মোরি বেঠু
হরি করি পীঠ বি.সা ৩৪১।

বেটিক বিং [বে + ঠিক] ১ অনিশ্চিত। ২ মিথ্যা। ৩
অপ্রকৃতিস্থ, বিকৃত। “মাথনের কনমাইলের আগার গোয়ালের
মাথা বেটিক হইয়া উঠিল ব.প্র ৩৭৭। —ঠিক বি ১ জম, ভুল।
২ অপ্রকৃতিস্থতা। “মাভাল ছুটেছে যেন অনেক বেটিকে সা.ম ৫৯

বেড়, -ত বি [সং রেট > প্রা বেচ > বা ৩, -ড়; হি, মৈ বেড়;
তু ‘বেঢ়ে’—অধিকারে (শ্রী.কী)] ১ বেটনী, নেড়া, বেড়া-ঘেরা
স্থান; বাগান। “পুষ্কর্ণী বাগিচা বেড় ভ.প্র ২৪০। ২ বেটিত
বা ঘেরা স্থান। “দুই ভাই প্রবেশিল বেড়ের ভিতর অ.প ১১১।
৩ বেটন-বস, ঘের-কাপড়, পের। তু ‘বাড় (গো.চ)। “এত বস্ত্র
আনে এক বেড়ে নাহি আটে। —ক ২১৬। শত শত পাশে, এক
বেড় না আইসে শ্রী.ম ৩০। বরিশ বেড় পাগে শ্রী ১২০; ২২৪।
৪ বৃত্তাকার আধার। “সুসর্গে বেড় রাখে, তাহার উপরে হেম-
খাল গ.পা ৮৯। ৫ [ঠ বেচ] বৃত্তাকার দ্রবোর পরিধি। “গাছের,
খামের বেড়। ৬ পাঠ্যাদির বৃত্তাকার আধার বা গোলা। ৭ [ঠ—
বেচ] রোপ্যাদির তারের আভটি। ৮ ঘূর (round-about
way)। “নিষ্কটকের বেড় ভাল।—প্রবচন। ৯ (অপ্র) বাড়,
বৃদ্ধি। “বেড়েছে বেড়ের সীমা অতঃপর টুটা শ্রী ১৭৯। [ষাশ
—সর্ধ ‘বেউড়াশ’। “বি.সু ১৭। বেড় দিয়া আগা—ঘুরিয়া
আগা। বেড় দেওয়া—জড়ান; ঘেরা; আটকান। বেড় বান্ধা
—হিতি করা। “খন খন বন বনে, আগে লক্ষী বেড় বান্ধে নাই
ভা.চ ১০৫। বেড় হওয়া—ঘূর হওয়া।]

বেড়, -ত মর্থ [সং ১/বেট > প্রা ১/বেড (প্রা.প্র ৮.৪০)
১/বেচ (হে ৪.২২১) > বা ৩, -ড়; বেড়, -ত; ঠ ১/বেচ; তু ‘বেটিল’
(বেড়িল)।—চ] ১ বেটন করা; বেড়া, ঘেরা। “হিয়ার উপর
শু পুজিত, বেড়িয়া বালক-চন্দ বি.প ১১৩। তাব লক্ষাপুরী রাম
বেড়িল।—ক ২৫০। (চারি বীর) বেড়িয়া বসিয়া আছে ব্রাহ্মণ-
মণ্ডল।—ম ১২০; যুগিঠিরে বেড়ি ৩৮৭। লছমী চাহিতে, দারিদ্র
বেড়ল চ.দা ১০৯; জা ১৭৯। চৌদিকে বেড়িয়া ক.চ ১; (অগি-
কুল) ভ্রমণে কবরী বেড়ি ১১৪। বেড়ে ব.প ৬১৯; বেড়িয়া ৭১৪;
বেড় ৭৩১। (গোরচন্দ্রে) বেড়ল।—শ্রী ২৮। রথ বেড়ি চৈ.ম
৪৬। বেড়ল শ্রী.ম ৫৪। বেড়ে জালে।—মে ১৪। ২ আবৃত
করা; ঢাক। “অলিকুল কমলে বেড়ল বি.প ১৯; চাঁদে বেড়ল
ঘনমালা ১৪৯। (পানীফল) সলিল বেড়িয়া আছে চ.দা ৫৪।
ভুঞ্জে যেন বেড়িল কমল শ্রী.ম ৫৪। সর্বাঙ্গ বেড়িল কীটে চৈ.চ
৬২। ঘনাবলী। বেড়িল দৌহারে।—মে ১৮৬। ৩ অবরোধ
করা; বেড় দেওয়া। “বেড়িলেক রাজগণ সমুদ্রের প্রায়।—ম
১১৫, ৬। ৪ জড়িত করা; জড়ান। “তাপর বেড়ল বিজুরী লতা
বি.প ৪৪। বেড়িয়া মালতীমালে।—গো ৬৮। বাসুকি নাগের
দড়ি, কাকালে বান্ধিল বেড়ি।—ম ১২। কবরী বান্ধে, বেড়ি নব
মালতী ব.ক.চ ১১৪। ব.প ৭৮০: [বেড়িয়া, -ড়িল (বেড়িল, বেটিত)
—শ্রী.কী। বেড়ি, -ড়ল, -ড়িয়া (প.ক)। বেড়িল, -ল (জা ৫৫, ৬)।
বেড়া + জী [‘বেড’—মৌকা (দেশী ৬.১৫) ; হি ‘বেড়া’—
ভেলা] নৌকা (অচি)।

বেড়া^১, -ড়া বি [বেড়^২, -ড় + আ^১] ১ বেষ্টিত, বেটনপূর্কক পরিহিত। “রক্ত-প্রাণ ধড়া, কটি দিয়া বেড়া চৈ.ম.৪৬। কটিবেড়া বজ্র ভ.গ্র.৩৪৫। ২ বেষ্টিত, জড়িত, জড়ান। “বনফুল তাহে (চুড়ায়) বেড়া।—জা. ১৪৭। তাহে সুবিচিত্র বেড়া নানা পুষ্পহার ম.প. ৫২। (চুড়া) বিকসিত নানা পুষ্পে বেড়া ভ.গ্র. ৪৫২। ৩ খচিত, ভূষিত। “মরকত পাথর বেড়া ক্ষটিকের স্তম্ভ বি.পা. ৫৩।—ড়া, -ঢ়া বি [সং যেষ্টক > লি যেষ্টক > না বেড়া, -ড়া; হি, প—যেড়া; ঠ যেড়া; সি যেড়া; নেপালী—‘বার’; অস বেরা] ১ বেটন, বেড়। “কেশপাশে দিখা বেড়া. কনয়া কুমুমে শ্রী.কী. ৩৪৬। শিরে মোহন চুড়া, মাগতীর বেড়া ম.পা. ৩২; ১৩৭, -৭২। ২ [হু ‘বেণী’—সুগা (দেশী ৬.২৫)] কেরাদির প্রাচীরিত বংশাদিকৃত বেটন। “কালীনামে দেও রে বেড়া, ফললে তরুণ হবে না।—রাম-প্রসাদ। [দোবেড়া, -ঢ়া—১ জনহর। “কর্তনয় মুকুতা ছুবেড়া চৈ.ম. ৪২। ২ ছু-ফের, ডবলবেড়। “দোবেড়া কাপড় পরা।]

বেড়া^২, -ড়া অর্থ [বেড়^২, -ড় > °ড়া, -ঢ়া] ১ বেটন করিয়া ভ্রমণ করা। “মুকুট উপরে বেড়ায় ফিরি গুরি গুরি।—কৃ. ২৭২। ২ পর্যটন করা; ভ্রমণ করা। “কাহ্নাঞ্চি বেড়াই বিছোহে শ্রী.কী. ১২২। নৃপতির তুরগ বেড়ায় অ.প. ৯৬। ৩ পদব্রজে যাওয়া; হাঁটা। ৪ ব্যায়ামার্থ ভ্রমণ করা। “ভুমি গেলে তারা বেড়াইতে যায় (পঞ্চমালা)। ৫ পদব্রজে অতিক্রম করা। “নানা দেশ বেড়াইয়া. উপনীত হইল বর্দ্ধমান ভা.চ. ২৬১। [বেড়াইয়া বেড়ান—ব্রিয়া ভ্রমণ করা। বেড়াইয়া যাওয়া—হাঁটিয়া যাওয়া। বেড়া-য়িঞ, -য়িহেঁ, -য়িব, -বৌ (শ্রী.কী)। ব্যাডায় (গো.চ)।]

বেড়া-আঙুন বি বৃত্তাকার অগ্নি; ঘেরা-আঙুন; (গোণার্থে) মহাসঙ্কটজাল। “বাবুরামের পরিবার বেড়া-আঙুনে পড়িয়াছে—দেখিতেছি ভরায় নিকাশ হইবে আ.ছ. ১৩১।

বেড়াকীল বি বেটনপূর্কক গুটিঘাত। “চুলেতে ধরিয়া সবে বেড়াকীল মারে।—কৃ. ৩২৪

বেড়ান বি [বেড়া^১ + অন] সর্গ ‘বেড়া’। [পাড়ায় বেড়ানী—লোকচর্চার্থে সে জ্ঞানী পাড়ায় লোরে। “হেম ৩৯০।]

বেড়াপাক বি ১ লক্ষ্য জড়াইয়া পাক দেওয়ার বাণবিশেষ। “শ্রীরাম এড়েন বাণ নামে বেড়াপাক। রণস্থলে ঘুরে সেন কুমারের চাক।—কৃ. ৩৪৪। চিহ্নিয়া অর্জুন তবে এড়ে বেড়াপাক। রথ ফিরে শকুনির কুমারের চাক।—ম. ৬৪৬। ২ চক্রাকারে ঘূর্ণন। “আঙুন সমান কালু ধরে দশ জনে। বার চারি বেড়াপাক দিলেক গগনে।—ব.প. ৪০৭।

বেড়ি বি [বেড়^১ + ই^১] বেড়, বেটন। “কিনিল পাটের জাদ, মণিঘর মুক্তার বেড়ি ক.চ.৭৬।—ড়ি, -ড়ী বি [°ড় + ঈ^১; হি—বেড়ী; ঠ, ও বেড়ী] ১ ‘বেড়মঞ্চী’, পা বেড়িয়া বাধার লৌহ-

শৃঙ্খলবিশেষ (fetter)। “বেড়ী বেউক আপনার মনিবের পায় ভা.চ.৪৬০। ২ শৃঙ্খল, বন্ধন। “ভজহ শ্রীকৃষ্ণ-পঙ্ক...ঘুটিবে লংসার দৃঢ়বেড়ি ভ.গ্র.২২২। খাঞ্জীতে কেটেছে নাড়ী মায়ার বেড়ী কিসে কাটি।—রামপ্রসাদ। ৩ বিবাহ-শৃঙ্খল। “জোর করে আহা তবু শুক্লজনে. পরালেন বেড়ী চেয়ে না দেখে। ব.সু. ৪৬। [বেড়ী কামান—১ মাথার মাঝে চুল রাখিয়া চারিদিকে বেড় দিয়া বৃত্তাকারে কামান। ২ কপালের উপরের চুল তোরণাকারে কামান। বেড়ী দেওয়া, পরান—১ পায় বেড়ী দিয়া বাঁধা। ২ বিবাহ-বন্ধনে বাঁধা। “দ্র (৩)।]

বেড়ু, বাঁশবি সর্গ ‘বেউড়ান’। °শে বেষ্টিত...গড়খানা শ্রী.১৬৪। বেড়ে বি [হি বড়িয়া] ১ উত্তম, আচ্ছা, ভাল (জিনিষ)। ২ অমায়িক, সরল (লোক)। ৩ অভিযন্ত, বড়। “বেড়ে মজা! ৪ অভিযন্ত, মনসিবি। “কানবালা যোড়া বেড়ে গড়নটি।—ক.১৩৪। বেড়ো কলা—উত্তম কদম্বী (?)। “আল চাউল বেড়ে কলা ভুলাইয়া খায় ভা.চ. ৪৭২।]

বেড়োল, বেচঙ, -চব বি [বে^২ + ডোল, চঙ, চব; হি—বেড়োল, বেচং—চব; ঠ ‘বেচং’—সম্পট] কদাকার, কুরুপ।

বেড়^১, বেড়^২, বেড়া^১, বেড়া^২, বেড়^১, বেড়^২, বেড়া^১, বেড়া^২। বেড়ানুত বি মন্দিরবেটনপূর্কক নৃত্য। “বেড়ানুত মচা-প্রহু করি কথোক্ষণ চৈ.চ. ১৪৪।

বেণ, নু† সর্গ [ভ্রা, ণ—বেণ(ন)তি, -তে; সেট; ‘বেণ’ (ক.ক)] ১ গতি। ২ জ্ঞান। ৩ চিত্ত। ৪ চাক্ষুষজ্ঞান। ৫ বাদিত্তগ্রহণ।

বেণ† পুং [√ বেণ + অ (অচ)-ক; মতান্তরে ‘বেণ’] ১ ‘বাদ্য-ভাণ্ডগ্রাহক’, সঙ্গীতজ্ঞাতিবিশেষ, বাএন (?)। [ইহার নৈদেহক পুরায় কর্তৃক ব্রাহ্মণ হইতে নৈজাজাতা অধীতে উৎপাদিত। করতালমৃদঙ্গাদি-গদন ইহাদের বৃত্তি (মত ১০.১২; ৪২)। ২ পৃথুরাজের পিতা। [ইহার পিতা অজ, মাতা সুনীথা। হৃৎশীলতা হেতু ইনি পুত্র হইতে বহির্গত হন (ভ.৪.১৩.১৭, -৮)। দ্র ‘পৃথু’। এদের জীতে অজের নিয়োগরূপ পশুপক্ষ ইত্যাদি শাপনকালে প্রচলিত হয়। ইনি বর্ণনকর জাতির প্রবর্তক (মত ৯.৬৬, -৭)। ৩ বেণুভেদজীবী জাতিবিশেষ (কুল, ক) ডোম (?)। বাদিত্তজীবিত জাতিবিশেষ (মেধাতিথি)। “মত ৪.২১৫। ৪ [বাঙলায়; অগ্র] বীণ, বেণা (?)। “ফুল পরি যেন বেণ বৃক্ষের মরণে।—ম. ৩৫০।—গা জী নদীভেদ। °ওট (যু)।

বেণব বি [?] (বেণুকৃত ?) আয়ুধবিশেষ। “ম. ২৬৯।

বেণা, -না বি [সং বীরণ] তৃণবিশেষ। “বেণাবনে বার পুরু বিছাল বসন শ্রী. ৪৭। [বেণাপাত—বীরণপত্র। “ম.২২২। বেণাফুল—শেষদণ্ডবিশেষ। “ভা.চ. ৫৪২। বেণাগনে মুক্তা ছড়ান—(গোণার্থে) অপাত্রে উৎকৃষ্ট দান; মূর্খের প্রতি হিতোপদেশ।]

বৈশাখী অ 'বাগিনা'।

বৈশাখী, নী + জী [√বেণ্ + ই (ইন্) - ক + বিকরে জী জি (ভীষ্) ; √বী + নি, পুণো, উ ৪.৪৮] ১ 'নিয়গামিনী (?)' প্রোষিততর্জকার বন্ধ কেশ (ম.টী), বিরহীবন্ধকচ (জটাধর), প্রবেণি। "নিয়মকাময়ুখী যুগৈকবেণিঃ ৭৭.২১। যোক্ত্যতে সুর-বন্দোনং বৈশীঃ কু.স ২.৬১। বৈশীভূতপ্রতমুলিলা (সা) পু.মে ৩০। রঘুভূমেন মুক্তা স্বয়ং বেণিঃ রঘু ১৪.১২। ২ কেশবন্ধ, গুচ্ছিত-কেশ (a braid of hair)। "শিঙ্কবেণীসবর্ণে (বয়ি) পু.মে ১৮। তরঙ্গিনী বেণিরিবায়াভূবঃ মাধ ১২.৭৫। ৩ জলসমূহ। ৪ জটা (মলিনাথ)। "মাধ ১৪.৩০। [এই 'জটা' বিরহীবীর অসংযুক্ত জটিল কেশ। ইহা বিরহীবীর 'একবেণি', বোধ হয়।] ৫ প্রবাহ, স্রোতঃ। "জলবেণিরম্যাং রেবান্ রঘু ৬.৪৩। প্রকুটিত পদ্মকুলে শোভে যার বৈশী (পদ্যপাঠ, ২য় ভাগ)। ৬ নদীসঙ্গম, গঙ্গাসমুদায়সংগম-সঙ্গম। ৭ ত্রিবেণীসঙ্গম প্রয়াগ। "বৈশীমাধব। বৈশী-বদরিকাশ্রম প.ক.১৩৪১, ২। —নী জী ১ বৈশীসংহা ১ নটিক। "শা.দ ৬.৬৬। ২ দেবতাভূষণ। ৩ নদীবিশেষ। ['বন্ধ (পুং) — বৈশীবন্ধন। "রঘু ১০.৪৭। বৈশাখী (স্ত্রী) — কঙ্কটিকা, চিকুণী। "মাধব (পুং) — প্রয়াগস্থিত শিলাময় মাধবমূর্তি। "প ১৬৯। "মোক্ষ (পুং) — বৈশীবন্ধনমোচন। "উ.মে ৩৮। "সংহার (পুং) — বৈশীবন্ধন, (উপচারে) ভট্টনারায়ণকৃত নাটকবিশেষ। "শান (বি) — প্রয়াগে শান। "ট.চ. ১৮৫।]

বৈশী স.বিং [সং বি > প্রা বৈশি (হে) > বা বৈশী; 'বৈশি (কে) ১২৭ পৃষ্ঠ; অপ্র] ছই। "বৈশী শত (ছই শত) পরিবারে ব.প ৮৬; বৈশী বশু রাজে ২০; বৈশী পাদে দুটা ২২; রাজ বৈশী ষড়ি ২৩। —নী বি ১ ছই তারের বান্যবিশেষ (৭)। "বাজে বৈশী —ম ১১১৮; বীণ বৈশী ১১২০। খমক বৈশী ক.চ ২; বীণা বৈশী ১১১, ৭১; ২০৩। কল্পবীণা বৈশী ব.প ৪১৮; ৬২৫। জী.ম ১৩; ২২০। ২ অ 'বৈশি'।

বৈশী(নি)গারদ বি [E. bail > বৈশী; তু 'বৈশিগারদ'] হাজত, অর্থাৎ যে গারদ হইতে বেলে খালাস হয়। "বৈশীগারদে যাওয়াতে তাহার কিছুমাত্র ভাবনা হয় নাই আ.ছ ৬৩; ঠকচাচা বৈশিগারদে অতিশয় অস্থির হইলেন ১৬৮।

বৈশু + পুং [√বেণ্ + উ-ক (অ.টী) ; উ ৩.৮; ছান্দস] ১ 'বাণিজক্রিয়াগ্রাহক', বংশ, বাণ। "দহেদ বেণ্মিবায়াপুন্ম রা ২. ৩৮.৬। মলয়েহপি স্থিতো বেণুর্বেণুরেব ন চন্দনম্ (সুর)। "কর্কশপর্কা রঘু ১২.৪১। ২ বেটবংশ, বেউড়বাণ। "মহু ৮.২৪৭। ৩ নল (reed)। ৪ বংশী। "রঘদবেণু ভ ৩.২.২২। কৃতসঙ্কেতং বাদ্যয়েত যুহ বেণুশ্চী.গো ৫.৯। তনিতাম যুহ বেণু চ.সা ১২৯; চ.সা ১০১। —গুক জী বংশময় হস্তিতাড়নদণ্ড। ["কার (পুং)

—বংশীকারক। "শু.জ (পুং, জী) — বেণুবন, বাণবন। "জ (বিণ) — বেণুজাত। "বহি ভ ৩.১.২১। "দল, "বিদল, "দৈদল (জী) — বংশ বেণুখণ্ড; বেণুশলাক। "দল মহু ৮.২৯৯; "দৈদলভাণ্ড ৩২৭। "দ্বা (পুং) — বেণুবাদক। "বাদন, "বান্য (জী) — বংশীধরন। "বান্যবিশারদ (ত্র্যকটৈবর্জ)। "বীজ (জী), "বব (পুং) — বংশ-বীজ। "বটি (জী) — বংশদণ্ড। "কাদ ২। "বাদ, "বাদক (পুং) — বংশীবাদক, বৈণুক। "শয্যা (জী) — বংশরচিত শয়নস্থান বা খট্টা। "গো.রা ৫.১৩.৪৭।]

বৈশে বি অ 'বাগিনা'। ["টেটী—দুটা বণিকৃকথা। "কিনের কারণে আর নাচ বেণেটো ম.তা ৩০। "বউ—হলুদরঙের পক্ষি-বিশেষ। "ভা.চ ১২৬। প্রসিদ্ধি, এক বণিগুবধ শাণ্ডীর পীড়ন সহিতে না পারিয়া হলুদ মাখিয়া সত্যগাছের তলায় গিয়া পক্ষি-যোনি প্রার্থনা করিয়া পাখী হইয়াছিল।]

বৈশেতি, -তী বি [বেণেবৃতি > "তি, -তী' বণিগুবৃতি, ব্যবসায়। "কলে কোণে, বেণেতী বেণাতে টাকা খাটিয়ে --কতকগুলি ছোট-লোকে বড়মামুষ হন।—ছ ২১।

বৈশে বি [বাণ + ও > বাণো > "ণো] চড়ক বাহারী জিবে ও হাতে বাণ ফোড়ে। "সন্ন্যাসীর পাশে বেণেরা জিবে হাতে বাণ দুঁড়ে চলেচে।—ছ ১৮।

বৈশুয়া বি [বেড় + উয়া > বৈশুয়া > বৈশুয়া > "য়া ("আগম); তু 'বৈশু-ভো(মুনিদাবাদ)] খড়ের বিড়ে। "শ্রী.কী ১৬২। বৈশ্যা, বৈশ্যানী অ 'বাগিনা, বাগিনানী।

বৈত বি [সং বৈত > বি, প্রা বৈত > বা বৈত; তু 'সং বৈত; বি, মৈ বৈত; ঠ বৈত] ১ বৈতগলতা, বৈতগাহ। "বন। ২ বৈতের কাঠ। "বৈতের আড়ি, খুঁচি, ধামা। ৩ বৈতের বন্ধ-বৎ পাত। "বৈতের ছাউনি, বাগন। ৪ বৈতের বৈত; বৈতের আঁত। "যত পায় বৈত, না পায় বৈতন, তবু না চেতন মানে।—রবীজ। ৫ বাঁশের পাতলা পাত বা চটা। "উত্তর না দেয় শিবে পাখা-বৈত তোলে বা.ম ৫০। —তি বি ["ত + ই'] বাঁশ কঞ্চি বা নলের পাতলা পাত। "আজুল অন্তর দিল এক এক গাছ বেতি।—ম.ম ২৩০। কুলা ডালা বুনিতে বাঁশের বাঁকে বেতি জী ১২৬। ["অগ্র, "আগা—বাঁশনার বৈতের কচি অগ্রভাগ। "অগ্র বি.পা ১৬৭। "আগা বা.ম ১৪৮। "আছাড়িয়া বাব—বৈতবনের বাব। "শি১১। "আছাড়—কুদ্র সর্পবিশেষ। "ভা.চ ১২২। "সাজা—বৈতবাত-দণ্ড।]

বৈতবিন বি [বৈ + তবির] অব্যবস্থা, বেবন্দোবস্ত, অ-যোগাড়। "ককাদাটা যেন বৈতবিরে যায় না আ.ছ ১০৩।

বৈতন + জী [√বী + তন(তনন)-ঋ, উ ৩.১৫০] ১ কর্মরক্ষণা, ভূতি, মাহিনা, মজুরী। "পা ৪.৪.১২। মহু ৭.১২৬। কর্ম ভ ৫. ২.১১। বিদেশ বৈতনং তমৈ রক্ষাসদৃশমে বহু।—রঘু ১৭.৬৬।

(নাপিতিনী কহে) বেতন কই ১ চ.দা ৩৪, ৫১ (কৃষ্ণ কহে পার করি) বেতন কে দিবে ১ ভ.গ্র ৪৪২। ২ জীবনোপায়, জীবিকা। “বেতনং তন্তু বিহিতং শালিবাহন্তু ভোজনম্ মহা ১.১৬০.৬। ৩ রূপা। ৪ মূল্য। “স্বর্ণানি বিক্রীণানোহ্নবেতনৈঃ (রাজতরঙ্গিনী)। (নৃ১) লই চলি যায়, বেতন না দেয় চ.দা ৩৬, [°জীবী(-বিন্), বিণ-বেতনাজীব, বেতনবৃন্তি। °ভুক্ত(ভ্) পুং-বেতনভোগী, ভৃত্য। °ভোগী (-গিন্) বিং-বেতনগ্রাহী (ভৃত্য)।]

বেতনী(-বিন্) † বিণ [°ন + ইন্ (ইনি)-১ব; জী -বিনী] বেতনগ্রাহী। “কুপা°, অতিক্রান্ত° মহা ৩.১৫.২২।

বেতনিক্ত বিং [বে° + আ তমীজ্] শিষ্টাচারহীন, অসভ্য, ছুষ্ট। “এস যাকিক বেতমিজ...লেড়কা কবি দেখা নাই আ.হ্ ৬; ৯২। বেতমিজ আদমি ব.প্র ৩১৭; গজারাম...বেতমিজ ৪৪৬।

বেতন্ত বিং [ফা বতন্ত্ ; বদন্ত্] ১ মন্দ, অশিষ্ট, বদ। ২ বি-লুপ্ত, অননুসৃত। “বেতর বেষ।—দা ২২২৭। —তর ক্রি.বিং গভীরগর্জনে, বিষম, ভয়ানক। “ঠকচাচা ..বেতর নাক ডাকাইয়া নিয়া যাইতেছেন আ.হ্ ১৮০।

বেতন্তিবৎ বিং [বে° + তরিবৎ] অশিষ্ট, অশিক্ষিত। “ছেগেটি বেতন্তিবৎ নয় স.এ ২৩।

বেতন্ত † পুং [√বে + অস (অসচ্)-ক, ‘ত্’ (তুট্) আগম, উ ৩.১১৮; বৈদিক; Cf., L. vitis—a vine-branch] ১ নদী-সমীপস্থ বেত্রবিশেষ; বাগীর, বজুল। “হ্রদিনীং বেতন্তৈস্বতাস্ (মহা)। বেতন্তঃ কুজলীলাং নিভষ্যতি শ২৩; °পরিক্ষিপ্তে লতা-মণ্ডপে ৩৩। °গৃহ রথু ৯.৫৭। ২ [তু ‘বেতন্ত’—অপ্সম্ভব অগ্নি (ঋগ্বেদ ৪.৫.৫)] অগ্নি। —তদী জা বেতন্ত। °ওরুতলে সা.দ ১৩; [°গৃহ (ক্রা)—বেতন্তকুজ। °পরিক্ষিপ্ত (বিণ) বজুলপরি-বেষ্টিত। °বৃন্তি (বিণ)—বেতন্তসমূহ নমনশীল।]

বেতন্তিক্ত বি [বে° + তন্তিক্ত] নিরপরাধ, নির্দোষ। “বি.সু ১০০।

বেতাপা° বি বেতাগ্রতাগ; জ ‘বেতা’। “ম.ম ৯০; ১৪৫১ ব.প ২৫৬।

বে-তাপা° বি [বে° + তাগ] লক্ষ্যভ্রংশ, লক্ষ্যভ্রম।

বেতাপ্ত বিং [বে° + তাপ] বিস্মাদ, নীরস।

বেতাল° † পুং ১ সত্ত্ববিশেষ (অ.টী), শিখাহুচর তৈরববিশেষ; ভূতবিশেষ। “মাধ ২০.৬০। ভা.১ ৪৩; ৭৫। ২ শব্দবিধিত ভূত। “°পঞ্চবিংশতিকা। [°সাধন (ক্রী)—বেতালবশীকরণ।]

বে-তাল° বি (সঙ্গীতে) তালভঙ্গ। “দেবিশা শুনিয়া মোর উপজে বেতাল ম.ম ৩। —তাল, লা বিং ১ তালজানহীন, গো-তাল। ২ প্রসঙ্গবহির্ভূত, বেথাপ (কথা)। ৩ কর্তব্যবিমূঢ়, দিশাহারা। “(বলাই) বিপিনে বেতাল খুজে গাই জী.মা ৩৬।

বেতি বিং [সং ব্যতীত; হি, প বিতীত; মৈ বিতিত] অতীত,

বিগত। “তবে কথো দিন বেতি দেখ দৈবগতি। দৈত্যকজা শর্ষিষ্ঠা হইল ঋতুমতী ॥—ম ৬৯। [কাজ বেতি করা—যোগ্য কালে কাজ না করিয়া পরে করা।]

বেতা(-ত্ব) † বিণ [√বিদ+ত্ (তুচ)-ক-১ব; জী -জী] ১ বেদিতা, জ্ঞাতা। “বেতাসি গী ১১.৩৬। বেদোপনিষদাং বেতা।—মহা ২.৫.২। ২ লজা। ৩ বোচা, পরিণেতা।

বেত্র † পুং, ক্রী [√বী + ত্র-ক, উ ৪.১৬৬] ১ বেতসমূহ, বেত-গাছ। “রা ২.৯৪.৯। যেণুবেত্রাণি (আদ্য) গো.রা ৫.৯৫.৮। °কীচকবেণু ভ ৮.৪.১৭। ২ বেতসকাঠ। “°যষ্টি শ ৫.৩। ৩ দণ্ড, যষ্টি। “হেম° কু.স ৩.৪১। °বিষাণবেণু ভ ১০.১২.২। ৪ কশা (শ্রীধর)। “আনীরতামরে বেত্রম্ ভ ৭.৫.১৬। ৫ বেত্রযষ্টি, বেত। [°করীর (পুং)—বেত্রাকুর (সূত্রত)। °কার (পুং)—বেত্র-শিল্পী। “গো.রা ২.৯৬.১৬। °গ্রহণ (ক্রী)—বেত্রধারণ। “রথু ৬.২৬। °পর, °ধরক (পুং)—দণ্ডধারক, ধারপাল। °পাণি, °হস্ত (বিং)—দণ্ডধর, বেত্রধর। °ভৃৎ (ক্রী)—প্রতিহারী। “রথু ৬.৮২।

বেত্রবতী † ক্রী [বেত্র + বৎ (বহুপ্) + ক্রী ঙ্গ (ভীপ্)] ১ ‘বেত্রবতী’, প্রতিহারী। “শ ৬১; ৬১১। ২ দুর্গামূর্তিভেদ। ৩ নদীবিশেষ (Betwa)। “পু.মে ২৫।

বেত্রাসন † ক্রী [উ.গো] বেত্রময়সিঁটর। “কু.স ৬.৫০।

বেত্রা বি [সং ব্যাধা > °ধা (য > ই°) > এ°]; হি, প বিধা] ১ বেদনা, পীড়া। “কহিতে মনহ লাগে বেত্রা ঐ.কী ২৭২। বেত্রা কাকালিতে পাইল।—মৌ ৭। জমর হিআজ বেত্রা শূ ১২৫। রাধার কি হল্য অন্তরে বেত্রা ব.প ৯৭২। বিগ্রহ° চৈ.ম ১৩২। মরম° ন.প ২৯২; অন্তরের বেত্রা ৩৯৯। ২ মদনপীড়া। “(বাণ হানিবৎ) জেন সাধু হৃদে বেত্রা পাএ।—ম.পা ৯২। —বিং বিং [ব্যর্থী > বেথী, -বিং] ব্যথায়ুক্ত, ব্যথিত। “বজুর গুণের লাগি বেথি প.ক ৯৪৮। —থিত, থী বিং [ব্যথিত > °ত] বাহার ব্যাধা আছে; দরদী। “এমন বেথিত নাই ডাকে রাগা বলি প.র ৩৮। দুখিনীর বেদিত বজু।—ব ১৪৩। বেথী জন শুনি কানে ম.ভা ৪৫।

বেথুয়া বি [বাথুয়া > °য়া] শাকবিশেষ। “ক.চ ৩০।

বেদ † পুং [√বিদ+অ (বঘ্)-ণ (অ.টী) ; √বেদ+অ (অচ্)-ক (ভটি ১.২, টীকা)] ‘ধর্মজ্ঞানসাধন’, ‘ধর্মার্থ-জ্ঞাপক’, ধর্মব্রহ্মপ্রতিপাদক অপৌরুষেয় বাক্য (শ.ক) ; শ্রুতি, আশ্রয়। [ঋগ্বেদ বজুর্বেদ সামবেদ—এই বেদত্রয় ‘ত্রয়ী’ চতুর্থ অধর্ষবেদ। প্রসিদ্ধিকৃতদ্বৈপায়ন বেদমন্ত্রসমূহ চার ভাগে বিভক্ত করেন, সেই হেতু তিনি ‘বেদব্যাস’। বেদমন্ত্রসমূহ অপৌরুষেয় (বেদের উৎপত্তিবিষয়ে জ্ঞ ‘ঋগ্বেদ’)। ইহার কল্পগ্রন্থাণি ছয় অঙ্গ। ইহা হইতে ব্রাহ্মসংসারগত ও উপনিষদের উৎপত্তি। ইহার কর্মকাণ্ড হইতে মীমাংসাদর্শন ও জ্ঞানকাণ্ড হইতে বেদান্তদর্শন।

পরে ইতিহাস ও পুরাণ বেদপৰ্য্যায় পঞ্চম বেদ বলিয়া পরিগণিত হয় (ভ ১.৪.২১)। ঋক্‌প্রভৃতির বিবরণার্থ ত্র 'স ৪.৩.৩১-৩৬] ২ 'আয়ান্নার্থবেদয়িতা', স্তুতি (নীলকণ্ঠ)। 'মহা ১২.২৫২২। ৩ বৃত্ত, ছন্দঃ। ৪ যজ্ঞাক। ৫ কুশমুষ্টি। 'মহু ৪.৩৬। ৬ জ্ঞান, শাস্ত্রজ্ঞান, শাস্ত্রবাক্য। ৭ [+ অ (অচ্)-ক] বিষ্ণু (মহা)। ৮ চার (৪) সংখ্যা। 'শ্রুতবেদ ১০। শাকি রস রস বেদ শশাক ক.চ ৩১৩। বেদ হস্ত ম.পা ৩৫ ; বেদোদয় ৩৮। জা ২৩২। ৯ (বাঙ্লার) বেদবাক্যাদৃশ লভ্যবাক্য। 'শূৰ্পণখা রাণীর কথা তোরে হল বেদ ব.প ৫৩৩। [০ক্ৰ (বি) — শিব। 'শি ২৯। ০ক্ৰ (বি) পুং—১ স্বর্ঘ্য। 'মহা ৩.৩.১৯ ২ বিষ্ণু; শিব। ০ক্ৰ (পুং) — বিষ্ণু। ০ক্ৰ (কুস) ক্রা—বেদরূপ চক্ৰ; শ্রুতনেত্র। 'ব্রাহ্মণা বেদচক্ষুণা পশুতি (S.W.)। ০জননী (স্ত্রী) — বেদমাতা, গায়ত্রী। তু 'গায়ত্রি ছন্দসাং মাতঃ। ০জ (বিণ) — বেননিং। 'মহু ১২.১০১। ০জার্থ (পুং) — বেদের ব্রহ্মকর্ম্মাক্ষক বস্তু। 'মহু ৪. ২২ ; শিদ্ ৫.৪২। ০দর্শী (শিন্) বিণ—বেদার্থজ্ঞ। 'মহু ১১. ২৩৫। ০দান, প্রদান (ক্রী) — বেদাধ্যাপন। 'প্রদান মহু ২. ১৭১। ০দৃষ্ট (বিণ) — বেদসম্বন্ধ, বেনবিহিত। ০দারণ (ক্রী) — বেদাভ্যাস। ০দানি, ০দাদ (পুং) — বেদপাঠদানি; বেদবোধ। ০নিদি (পুং) — ব্রহ্ম। ০নিম্ভক (পুং) — ১ নাস্তিক। ২ বুদ্ধ; বোদ্ধ। ০নিষ্ঠ (বিং) — বেদে নিষ্ঠাবান্। 'উ.৫ ১৯২। ০পতি (বি) — বেদবিত্তম। 'শা ১৮। ০পথ (পুং) — বেদ-বিহিত ধর্ম্মপথ; বেদমার্গ। 'লোকবেদপথঃ স ৩.৩.১২; ৫.২৬. ১৫। ক.চ ১২। ০পাঠ (পুং) — স্বাধ্যায়। ০পুণ্য (ক্রী) — বেদ-পাঠজ্ঞ পুণ্য। 'মহু ২.৭৮। ০দ্বাবী (-বিন্) বিণ—অন্যায়াদিতে বেদাধ্যায়ী (ত্র 'মিতাক্ষর')। 'মাজ ৩.২৬৮। ০ফল (ক্রী) — বেদপাঠ ফল। 'মহু ১.১০২। ০বাহু (পুং) — নাস্তিক। ০বচন, ০বাক্য (ক্রী) — বেদোক্তি, স্তুতি। ০বাদ (পুং) — বেদাঙ্গগত অর্থ-বাদ; কর্ম্মজ্ঞানস্বত্বফলসাধন বেদবাক্য। 'গী ২.৪২। ০বাবী (-দিন্) বিণ—বেদপথাবলম্বী, বেদাচারী। 'ভ ১.৫.২৩। ০বিক্রমী (-রিন্) বিণ—ধর্ম্মবিনিময়ে বেদাধ্যাপক। ০বিভা (স্ত্রী) — বেদ-জ্ঞান। 'প্রভাষাত মহু ৪.৩১। ০বিদ্বান্ (-ব্ধস) বিণ—বেদজ্ঞ। ০বৃত্ত (ক্রী) — বেদাচার, বৈদিকধর্ম্ম। ০ব্রত (ক্রী) — বেদপাঠ-কালে ব্রত; ব্রহ্মচর্য্য। 'পরাশর। ০বদ (পুং) — বেদবাক্য, বেদশাস্ত্র। 'মহু ১.২১। ০বাখা (স্ত্রী) — বেদের পাঠভেদজ্ঞ বিভাগ। 'ভ ৫.২.২। ০বাজ (ক্রী) — বেদ। 'বিদ্ মহু ৪.২৬০। ০প্রতি (স্ত্রী) — বেদধ্বনি। 'রা ৭.২.১৭। ০সংহিতা (স্ত্রী) — বেদ-মন্ত্রললনগ্রন্থ। 'মহু ১১.২৫২। ০সম্বত (বিণ) — বেদবিহিত।]

বেদশল বিং [বে + শল] দধনরহিত, অধিকারচূত।
বেদগর্ভ † পুং [বহুব্রী] ১ ব্রহ্ম। ২ বিষ্ণু। ৩ বেদজব্রাহ্মণ। ৪ সার্বগোত্রপ্রবর্তক। 'বেদগর্ভেইপি সার্বগে (প্রেতঃ)।

বেদভা বিং [কা বদগাহ্] কুশখগামী, দৃষ্ট, বহ। 'বেনী ভায়া! ছেলেটা কিছু বেদভা দেখিতে পাই যে ? আ.হ ১৬।

বেদম ক্রী, -ম + † ক্রী [√বিদ্ + অন (ল্যুট্, য্চ্) -ভা, ক্রী আ (টাপ্)] ১ অমৃতব। 'সুখাদিত্যঃ কর্তৃবেদনায়াম্ পা ৩.১. ১৮। ২ বোধ, পরিজ্ঞান। 'রত্নজ্ঞানবেদন মহা ১.১.৭১। জ্ঞানারোহণেদেনে মহু ৫.৬০। ৩ সুখদুঃখাত্মক। 'বেত্তি... ন বেদনাম্ নাজ্ঞ ৩.১৩০। ৪ [+ অন-র্ষ] দুঃখ, ব্যথা। '০নাপীড়ি-তাক্ষি গো.রা ৩.৫৭.২৫। অজ্ঞাতব্রহ্মবেদনা রত্ন ১২.৯৯। অবের-নাজ্ঞ কু.স ১.২০। মনে হয় কার মনের বেদন কেঁদে বেড়ায় বাণীর গানে।—গান ১৪৫। —ন ক্রী নিবাহ। 'উৎকৃষ্ট মহু ৩.৪৪; বিদবা ৯.৬৫; অবের্য্য ১০.২৪। —নীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়-র্ষ) -র্ষ] পরিজ্ঞেয়, বোধ। 'প্রধানপদেন বেদনীয় মূল-প্রকৃতিঃ (S.W.)।

বেদনী বিং সহায়ভূতিযুক্ত, দয়ণী। 'কাহানে কহিব, কাহুর পিনীতি, তুমি দে বেদনী সই।—গো ১৭৫।

বেদপারগ † বিণ [০র + √গম্ + অ (ড) -ক ; উ.ত] বেদকুশল, অধীতমস্তবেদ। 'মীমাংসতে চ বো বেদান্ বড়্ভি-রনৈঃ সনিস্তৈঃ। ইতিহাসপুরাণানি স ভবেৎ বেদপারগঃ।—ব্যাস ৪.৪৫। —পারগ পুং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। 'ব্রাহ্মণা বেদ-পারগাঃ।—হ ২৫.২০।

বেদবতী † স্ত্রী বৃহস্পতিপুত্র ব্রহ্মর্ষি কুশধ্বজের কন্যা। [ভপত্কা-কালে ইনি রাবণকৃত ধর্ম্মগা হেতু অগ্নিতে দেহত্যাগ করিয়া, রাবণধর্ম্মার্থ পরজন্মে সীতারূপে আবির্ভূত হন (রাণ.১৭৭ সর্গ)। মতান্তরে, ইনি প্রথমে স্বর্গলক্ষ্মী এবং পরে দ্রৌপদীরূপে জন্ম গ্রহণ করেন (ব্রহ্মবৈবর্ত)।]

বেদবস্ত বিং [বেদ + বস্ত ; অপ্র] বেনজ্ঞানবান্। 'ম ১৭৩।

বেদবিহ (-দ্) † বিণ [বে + √বিদ্ + ক্টিপ্ (০) -ক ১ব ; উ.ত] ১ বেদজ্ঞ, বেদার্থবিৎ। 'রা ১.৬.১। গী ১৫.১। মহু ২.৭৮; বেদবিত্তম ৫.১০৭। ২ প্রণবার্থস্বরূপবেত্তা। 'মহু ১২. ২৬৬। —বিং পুং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

বেদবিদ্যাস্ত্র বিং [সং ০বাং বর] বেনজ্ঞশেষ্ঠ। 'বি.সু ১।

বেদব্যাস † পুং [বেদ + বি-√ অম্ + অ (লণ) -ক ; উ.ত] ১ 'বেদবিভাগকর্তা', ব্যাস। 'বেদমেকং চতুর্ভেদং কৃতা শাখাশিতৈ-বিভূঃ। কুরোতি বহুলং তুর্যো বেদব্যাসস্বরূপধ্বক্।—বিষ্ণুপুরাণ। লীগায় বিবিধ বেদ কৈল চারিখান। ঋক্ সাম যজুঃ অধর্ম্মবিধান॥ —ম ২। ২ মন্ত্রের ব্যাসদৃশ মুনি (বিষ্ণুপুরাণ, ৩.৩য় অধ্যায়)।

বেদম বিং [বে + ম] কুশল, স্বাস্থ্যরহিত। 'হত্যাশে... হইল বেদম ক্রী ৭১। [বেদম মাদ—শুকতর প্রহায়।]

বেদমাতা(-ত্ব) + জী [য.ত] ১ বেদজননী । “গায়ত্রীম...
মাতরম্।—পরাশর ৫.১। ২ গায়ত্রী । ৩ সরস্বতী ।

বেদমার্গ বি [য.ত] বেদবিহিত ধর্মপথ ; বেদাচার । “বিপ্লা-
বন (বেতা নপঞ্চবিংশতি—বিজ্ঞানাগর) ।

বেদসম্মাস + পুং [য.ত] বেদোক্তাগ্নিহোত্রত্যাগ । —সম্মা-
সিক, নী (সিন্) পুং [°স + ইক (ঠন), + ইন্ (ইনি), অন্ত্যর্থে
-১ব] বেদসম্মাসবান্, বেদোক্তাগ্নিহোত্রত্যাগী ; যাগহোমাদিকর্ম-
ত্যাগী (মেঘাতিথি) । “°ক মনু ৬.৮৬ ; °নী ২৫, ক্লৃক ।

বেদাগম বি বেদ ও তত্ত্বশাস্ত্র । “ম.পা ১ ।

বেদাজ্জ + জী [য.ত] বেদের অঙ্গসদৃশ শিক্ষাপ্রকৃতি বটুশাস্ত্র ।
‘শিক্ষা কল্পো ব্যাকরণং নিকৃৎস্ত জ্যোতিষাং গণঃ । ছন্দোবিচি-
ত্রিগিত্যেতৈঃ বড়কো বেদ উচ্যতে ॥ “বেদবেদাজ্জ তত্ত্বজ্ঞা রা ১.১.
১৪ । বেদবেদাঙ্গপারগ (মহা) ।

বেদাতি বি [আ বিদা'ত্] অত্যাচার, উপদ্রব । “চোর হেতু
যরে যরে, বিষম বেদাতি করে বি.সু ৮৭ ।

বেদাত্মা (-ত্ব) + পুং [য.ত] ১ ‘বেদপ্রাণ’, বিষ্ণু ।
“গো.রা ৬.১০২.১৭ । ২ স্বর্গ্য ।

বেদাদি পুং, দিবীজ + জী [য.ত] ওকার, প্রণব ।

বেদাধিগম + পুং [য.ত] বেদবীকরণ, বৈদিকসকলধর্ম-
সম্বন্ধ । “মহু ২.২ ।

বেদাধিদেব + পুং [য.ত] বেদের অধিষ্ঠাতা দেব; ব্রহ্মা ।

বেদাধিপ + পুং [য.ত] বেদাধিপতি গ্রহ ; ঋগ্বেদের বৃহস্পতি,
যজুর্বেদের শুক্র, সামবেদের মঙ্গল, অথর্ববেদের বৃহ অধিপতি ।

বেদাধ্যাপন + জী [য.ত] বেদপাঠনা, বেদপ্রদান ।

বেদানধ্যায়ন + জী [য.ত] বেদের অনধ্যায়ন ; বেদাপাঠ ।
“বেদানধ্যায়নেন (কুলান্তকুলতাং যাতি) মহু ৩.৬৩ ।

বেদানন বি চতুরানন, ব্রহ্মা । “ম ১১১ । ম.পা ৫ ।

বেদানী বিং [বে° + দান] অজ্ঞান, মূঢ় । “আল্লাকে না ডরি
তোরা ডরিগি আমারে । জানিলাম বেদানী হেন তোমরা সবারে ।
ব.প ১৮৫৫ । —দান বি ‘বীজহীন’, ক্ষুদ্রবীজ ডালিমবিশেষ ।

বেদান্ত + পুং [য.ত] ১ বেদের অস্ত্র জ্ঞানকাণ্ড ; ভগ্নাত্মক
ব্রহ্মপ্রতিপাদক বাক্যসমূহ; উপনিষৎ । ‘বেদান্তো নাম উপনিষৎ-
প্রমাণম্ । তদুপকারীণি শারীরকস্মৃতাদীনী (বেদান্তসার) । “মহু
৬.৮০ । ২ শারীরকস্মৃতিগ্রন্থ গ্রন্থ ; বড়দর্শনের একভাগ । [বেদের
শেষভাগ জ্ঞানকাণ্ড । ইহা উপনিষদের বিষয় । ব্যাসদেবেরও এই
বেদান্তবিষয়ক দর্শন ‘বেদান্তদর্শন’ নামে প্রসিদ্ধ ‘উত্তরমীমাংসা’,
‘ব্রহ্মসূত্র’, ‘শারীরকমীমাংসা’ ইহার পঞ্চাঙ্গ । ইহা ব্রহ্মতত্ত্ববিচার
হেতু ‘ব্রহ্মসূত্র’ এবং শরীরস্থ জীবরহস্যনির্ণয় হেতু ‘শারীরক’ ।
দশমস্কন্ধে অবিরোধ সাধন তল ভেদে ইহার চারি অধ্যায় ; প্রত্যেক

অধ্যায়ে চারি পাদ, সর্বমুদ্র বোড়শ পাদ । ‘তত্ত্বমসি’ ‘ব্রহ্মসি’
প্রকৃতি মহাবাক্যে জীব ও ব্রহ্মের একত্বপ্রতিপাদনই ইহার
উদ্দেশ্য ; ইহাই মুক্তি । বেদান্তদর্শনই ইহার উৎকৃষ্ট সোপান ।]
[°কর্তা(-ত্ব) পুং—বেদান্তপ্রণেতা । °কৃত (বিণ)—বেদান্তার্থ-
সম্প্রদায়প্রবর্তক । “গী ১৫.১৫ । °জ্ঞ (বিণ)—বেদান্তপণ্ডিত ।
°বাগীশ (পুং)—বেদান্তে ব্রহ্মতুল্য ; বেদান্তজ্ঞ পণ্ডিতের উপাধি ।
°বাদ (পুং)—বেদান্তমত ।]

বেদান্তী(-স্তিন্) + পুং [°জ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -১ব]
বেদান্তজ্ঞানবান্, বেদান্তমতাবলম্বী, ব্রহ্মবাদী । “চৈ.ভা ২.২৬। জ৩৯।

বেদান্তাস + পুং [য.ত] বেদান্তি, বেদান্তশীলন । “মহু
২.১৬৬ । [বেদান্তাস পঞ্চবিধ, —শুরুর নিকটে বেদগ্রহণ, বেদ-
বিচার, বেদান্ত্যঙ্গ, জপ ও শিষ্যগণকে বেদবান (দক্ষ ২.২৭) ।]

বেদি + পুং [√ বিদ + ই (ইন্) -ক; উ ৪.১১৮] পণ্ডিত । —দি
জী [+ ই-ণ] অঙ্গুনিমুদ্রা, মুদ্রণার্থ অঙ্গুণীয় (scal-ring) ।
—দি, দী জী [+ ই-দি + বিকল্পে জী ঙ্গ (ঙীষ্) ; ছান্দস] ১
‘দ্রব্যজাতস্থান’, ‘পুণ্যস্থান’ (উ.টীকা), যাগার্থ সংস্কৃত ভূভাগ ।
“বেদিহল রা ২.৫৬.৩৩ । ২ পরিত্রিত ভূভাগ (মেদিনী) । ৩ গৃহ-
ধারণিত পিতৃকার যুক্তিকাস্থপ । “প্রাগ্ধারবেদিনিবোধিতপূর্ণ-
কুস্তা রঘু ৫.৬৩। ৪ ভমরকাকৃতি যাগার্থ মুণ্ডপিত্তিকা । “প্রতিম-
মধ্যমা গো.রা ৩.৩৮.১৪ । °পিলয়মধ্যা কু.স ১.৩২ । ৫ বলভীর
অধোদেশে বিরচিত অবষ্টস্তবেদিকা (ত্রিধর) । “ভ ১০.৪১.২১ ।
৬ মঙ্গলকার্যার্থ অঙ্গনে রচিত মুণ্ডপিত্তিকা । “চতুরঙ্গবেদী কু.স ৭.
৮৮ । ৭ মন্দিরচত্বরে রচিত চতুষ্কোণ উচ্চভূমি । —দিকা জী
[বেদি, দী + ক (কন্) স্বার্থে + জী আ (টাপ্)] ১ সর্ব ‘বেদি’ (১) ।
২ দেবাগারাদিতে নির্মিত বেদি (অ.টীকা); মঙ্গলকর্মার্থ নির্মিত বেদি
(শ.ক); বিতর্দি । ৩ আরামাঙ্গণমধ্যস্থ বেদি (শ.ক) । “আরাম-
প্রাসাদ° (যু) । ৪ মঙ্গলস্থানার্থ নির্মিত বেদি (শ.ক) । “দেব-
দাক্ষদ্রম° কু.স ৩.৪৪ । ৫ মৃত্তিকাস্থপ । “মন্দাকিনীসৈকত° কু.স
১.২২ । ৬ আসনমাত্র (A.); মঞ্চ । “উদপানান্...°পরিমণ্ডিতান্
রা ২.৮০.১২ । [°মেখলা (জী)—উত্তরবেদির সীমান্ত্র (ত্রিধর) ।
°কেচিদ্ বিস্তৃত্ত্ববেদিমেখলা: ভ ৪.৫.১৫ ।]

বেদিতব্য + বিণ [√ বিদ + তব্য-অ] জ্ঞাতব্য, গোপ্য । —তা
(-ত্ব) বিণ [+ ত্ (ত্ব্) -ক-১ব ; জী -জী ; ছান্দস] ১ জ্ঞাতা,
বেত্তা । “বেদানাং বেদিতা মহা ৫.৪৪.৫১ । সর্ববচনাং বেদিজী ।
—বৃহৎসংহিতা ৮৮.৪২ । ২ সাক্ষাৎকর্তা । “কু.স ২.১৫ ।

বেদিলি বিং [বে° + দিল্] বিঘনা, অসন্তুষ্ট । “ঐ ১৫২ ।

বেদী(-দিন্) + বিণ [√ বিদ + ইন্ (ইনি) -ক-১ব ; জী -দিনী]
১ বেত্তা, জ্ঞাতা । “লোকবৃত্তান্ত বেদিন্ গো.রা ১.৮.১৪ । বাড়-
গুণ্যগুণ° মহু ৭.১৬৭ । সর্দর্শ° রঘু ৮.২৭ । স্পর্শ°, রণ° ভ ৩.২২,

২২। ২ অনুভবিতা। ৩ ভবজ্ঞ। “গণ° রঘু ৪.৩৯, মল্লিনাপ। ৪ পরিণেতা। —নী পুং ১ পণ্ডিত। ২ ব্রহ্মা। ৩ বেদজ্ঞপণ্ডিত। “উচ্চারিত বেদ বেদী।—মে ৩১৬।

বেদীন বি [বে° + আ দীন] অধাত্মিক। “কাফর বাঙ্গালি হিন্দু বেদীন বামণ ভা.চ ৪৮১।

বেদুয়া বি [সং বেধবেয়] বিদ্যার পুত্র। [বেতুয়া চেমন—বিদ্যার জারজ-পুত্র। “ক.চ ২১৬।]

বেদুনি(স্ত্রী)ন বি [আ বহুবি; E. bedouin] আরবের যাহাবর জাতিবিশেষ। “আরব বেদুনি চ.ক। ৭৫ ; গ্লান স.স্ব ৫৯।

বেদোক্ত-দোদিত † বিণ [ভূ.ত] বেদকথিত, শ্রুতি-বৃষ্ট। “বেদোক্তমার্গত্যাগাম্য মত ১.৮৪ ; °দিত ৪.১৪।

বেদোদিত † পুং [ব.ত] ‘সামবেদের উৎপত্তিস্থান’, সূর্য্য। “অগ্নিযজুঃবিভ্যন্ত (তুয়োঃ ঋগ্বেদঃসামলক্ষণম্) মত ১.২৩।

বেদোপহুংহন † ক্রী [ব.ত] বেদের তত্ত্বগর্ষণে তৎপর্য্য-গ্রহণ। “রা ১.৪.৬।

বেদব্য † বিণ [√বিধ্ + তন্ম-শ্ম] বেধনীয়, ভেদ্য। —ক্রী (ভূ) বিণ [+ তৃ (তৃ)-ক-১ব,স্ত্রী-দ্রষ্টা] বেধক,ভেদক। ‘লক্ষ্যস্ত বেধারম্ মহা ১.১৯৩.১৬। লক্ষ্য° ১৯৩।

বেদ্য † বিণ [√বিদ্ + য (গ্যৎ)-শ্ম] ১ জ্ঞেয়, অবগতব্য। “বেদৈশ্চ সর্কৈরহমেব বেদ্যঃ গী ১৫.১৫। সর্কতত্ত্ব ইথে বেদ্য হয় ভ.গ্র ৪৮২। বেদবিধিবাদ-বেদ্য তুমি বা.দ ২। ২ সাক্ষ্যৎকার্য্য। “কু.স ২.১৫। ৩ লক্ষ্য্য, প্রাপ্য। ৪ বিবাহার্হ, পরিণেয়। —দ্য ক্রী জ্ঞেয়বস্ত। “(অহম্) বেদ্যম্ গী৯.১৭; বেদ্যাসি বেদ্যঞ্চ ১১.৩৮।

বেদ্যো বি [অপ্র] সর্ধ‘বাদিয়া’। “বেদ্যোর বড়। শি ২৭।

বেধ° † পুং [√বিধ্ + অ (বঞ-)-ভা] ১ বেধন,ভেদ,বেণ।

“মণি°, বাণ° মহা ১২.১৬৮.৩৬। সির° (সুশ্রুত)। রাধাবেণ-কর বা.৮১ ১.৮৫। ২ গভীরতা, উন্নয়ন, গহ্বর, চাড়। “অজুল-মেকং নাভির্বেধেন।—বৃহৎসংহিতা ৫৮.২৩। ৩ নক্ষত্রবিশেষস্থিত-গ্রহভেদকৃত সংসর্গ। “বেধং সর্কত্র বর্জ্যয়েৎ (ত.বা)। ৪ কাল-পরিগণনবিশেষ। দ্ ‘ভ ৩.১১.৬। ৫ (বাঙলায়) দ্রব্যের ঘনত্ব (thickness), দল। ৬ [+ অ (অচ্)-ক] বেধক, সূচি। “(বজ্রম্) মণিবেধে (কেশব)। —ধক বিণ [+ অক(ঘুল্)-ক]

বেধকারক, ভেদক। “নাসান্যং বেধকাঃ (পশুনাম্) মহা ১০.২৩.৭৯। —ধক পুং ১ মণিমুক্তাদি বেধকর্তা। “রা ২.৮৩.১৩।

২ কপূর। ৩ নরকভেদ। —ধক ক্রী ১ ধস্তাক,ধ’নে। ২ লৈলব। —ধন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ বেধ, ভেদন, বিকীরণ।

২ [+ অন-ক] বেধক। “কর্ণ°। -- ধনিবা, নী ক্রী [°ন + ক্রী ঙী (ভীপ্) ; °নী + ক (কন্) + ক্রী আ (টাপ্)] মণিমুক্তাদি-বেধনোপকরণ; ভোমর (অ.টী) ; আন্সোটনী। —ধনী ক্রী ১

হস্তিকর্ণবেধনাস্ত্র। ২ মেধিকা। —ধিত বিণ [√বেধি + ত (ক্ত)-শ্ম] কৃতচ্ছিদ্র, ছিদ্রিত। —ধী (-ধিন্) বিণ [√বিধ্ + ইন (ইনি) -ক-১ব ; ক্রী -ধিনী] বেধকর্তা, বেধক। “শুকবাণাণ্ড° গো.রা ২. ১০২.৩। নিমিত্তবেদী স মুনিঃ মহা ৫.৯৬.৩০। —ধ্য বিণ [+ ধ (গ্যৎ)-শ্ম] বেধনীয়। “ভল্লেন হৃদয়ং বেধ্যম্ (শাক’ধর)। —ধ্য ক্রী লক্ষ্য্য। “প্রাগৌ ধনুঃ শরো হ্যাত্মা ব্রহ্ম বেধ্যম্ভুতম্।—মার্ক-ণ্ডেয় পুরাণ ৪২.৭।

বেধ° সর্ধ [সং বেধ > °ধ ; অপ্র] বিদ্ধ করা। “হৃদয়ে মোর বেধিল মদনে ক্রী.কী ২২ ; মদনে বেধিল আন্তর ১১৭.২৮।

বেধক † পুং [√বিধ্ + অক (গুল্)-ক] মণিমুক্তাদিবেধ-কর্তা। “রা ২.৮৩.১৩।

বেধড়ক ক্রি.বিঃ [বে° + হি ধড়ক ; ঠ বেধডক—নির্বিচারে, নির্ভয়ে] ১ নির্বিচারে। “পুরাণে তিনিষ বেধড়ক দামে বিক্রী হয়ে গ্যাগো হু ১০১। কান সাংহেব বেধড়ক... তিনিষ-পত্র খরিদ কারিয়া বিলাত ও অন্তান্ত দেশে পাঠাইতে আরম্ভ করিলেন আ.হু ১৫০। ২ নির্ভয়ে, অসঙ্কোচে। “বালির খালের নীচে একখানি পিনাশ নোড়োর করে বসেছেন—রকমারী বেধড়ক চলছে।—হ ১৭৪।

বেধস বি [সং বেধস্ ; অপ্র] ব্রহ্ম। “ভ.গ্র ৩৩২।

বেধাঃ(ধস্) † পুং [বি + √ধা + অস্ (অজুল)-ক-১ব,উ— ৪.২২৪ ; বেধস্—বিধিকর্তা (ঋগ্বেদ ৫.৪৩.১২) ; ‘বেধাম্’—বিধা-তারন (৯.২৬.৩)] ১ ‘বিধায়ক’, বিধি,প্রট্টা,ব্রহ্ম। “রঘু ১.২৯। কু.স ৫.৪১। ২ প্রতিসর্গকর্তা দক্ষাদি। “(‘দম্’) বিধাতা বেধসামপি কু.স ২.১৪। ৩ পুরুষ। ৪ বর্ত্ত। “নমঃ...পুরুষায় বেধসে ভ ৪. ১৭.৩৩। ৫ বিষ্ণু। ৬ শিব। “নমস্তে...নীলগ্রীবার বেধসে (হ)। ৭ সূর্য্য। ৮ পণ্ডিত।

বেনটী বি [হি বনত, বনারট—রচনা] যে ক্রোশ বা ফিটা বয়ন করে। “নেয়াল বু’িয়া নাম বোলায় বেনটা ক.চ ৮৬।

বেনন বিং বিনান। “বেনন পাটের জাদো।—গো ৬৮।

বেনা,ণী বি [দ্র ‘বেণা’] ভূগবিশেষ। “বেণা ঝোড়ে ভা ৮৭৯।

বেনাম বি [বে° + নাম] ১ বিষয়াদির অপ্রকৃত মালিকের নাম। ২ অপ্রকৃত বা কৃত্রিম নাম। “হী হী থাকে বটে নাম বে-নাম।—কা ১০২। —নামা,-মী বিং [°ম + আ°২, জ°] বে-নামবৃত্ত, অপ্রকৃত মালিকের নামীয় (সম্পত্তি)। —নামী বিং লেখকের নামহীন (anonymous)। “বেনামী দলখাত জা ৫। [°দার—বেনামধারী, অপ্রকৃত মালিক।]

বেনিগান্দা অ ‘বেগীগরদ’

বেনিহান বি [E. baniyan] ১ বুলখাটো বৃক্কে ডবল পালটা-ওয়ালা একপ্রকার আমা ; দেশী গেঞ্জী। ২ দালালবিশেষ।

বেনে [মেনে > °নে ; অপ্র] সর্ধ ‘মেনে’। “চল বেনে গাই হাণা

গৌড়নগরে খ্রী ৭০। দক বেনে মর্যা জীল শি ২০; আক বেনে কেবল মেনকা মরে জীল ২৭।

বেনো বিং [বান^২ + ও^২] বাহা বামে ভাগত; বজাসম্বন্ধী।

“বেনো জল ঘরে পুরিলায়, ব'রো জল দিবার তরে—দা ১৬২।

বেপ্ + বক [ভা, ও—বেপতে; সেট] কল্পন।

বেপ্ + খু + পুং [√বেপ্ + অধু (অধুচ্)-ভা] ১ কল্পন। “পন্নীতা

রা ২.৬৫.১৪। গী ১.১৯। স্তন^০ শ. ১.২৭। অতি^০ মৎ মাৎ ২.৭৭।

২ রাগজন্ত সাক্ষিকভাব—কল্প। “তৎ নীক্য বেপধুমতী (শৈশা-
বিরাজতনয়া) কু.স ৫.৮৫। —পন ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা]

কল্পন। “কর রা ৭.২৩, (প্রজিগু সর্গ) ৪.৪২, টীকা। —পমান

বিণ [+ মান (শাচ্)-ক] কল্পমান। “গী ১১.৩৫। তাঁহার
শরীর অবসর, বেপমান হইল ব.প্র ৩৩৫।

বেপন্নোস্তা বিং [বে^২ + পন্নোস্তা] নির্ভয়; অাবধান, নিক্ষেপণ।

বেপর্দা বিং [বে^২ + পর্দা] আবরণহীন, খোলা। [বেপর্দা
গহা। —যে গলা সুরের সঙ্গে সাধা নহে; কাঁচা সুর।]

বেপারি বিং সং ব্যাপার; হি, ঠ, ও বেপারি ১ বণিক্য, ব্যবসা।

“সাত নায়ে কর যে বেপার ক.চ ১৬৩। বি.পা ২০৫.২। শুড়

বেপারের তরে ভ.প্র ৫৬০। ২ ব্যবসায় লাভ। —পারী বি [সং

ব্যাপারী; হি, ঠ, ও বেপারী] ব্যবসায়ী, ব্যবসাদার। “উজির
হলো রাগজালা, বেপারীরে দেয় খেদা ক চ ৬।

বেপালট বি [তু ‘সং বিপর্যন্ত > প্রা বিবলুহৎ] বিপর্যন্ত-

ভাব, দিব্যমান্বা, হৃদ্য। “তো'র জন্তই ওরা 'টে পড়েচে (নী)।

বেফাঁশ বিং [বে^২ + ফাঁশ] বন্ধনহীন, আলগা। [কথা বে-
ফাঁশ করা—গোপনীয় কথা প্রকাশ করা।]

বেবন্দোবস্ত বি [বে^২ + বন্দোবস্ত] অব্যবস্থা, বিশৃঙ্খলতা।

—বস্ত বিং ব্যবস্থাহীন, বিশৃঙ্খল। —বস্তী বিং যে জমি-জমা প্রকা-
বিলি হয় নাই। “বেবন্দোবস্তী মহাল।

বেবহারি বি [সং ব্যবহার; হি বেবহার ১ অ'চরণ, চরিত্র।

“সিদ্ধান্তের কেমন জানিলা বেবহার গো.বি ২২। ২ কার্য,

শাসনপ্রণালী। “চকি বাটি দড় কৈল স্থানে স্থানে থানা দিল,

জেই মত হাজ বেবহার গো.বি ৩০। ৩ প্রণা, আচার, রীতি-

নীতি। “কেমনে জানিব আকি মেসের বেবহার গো.বি ৫৭।

৪ সংসারগাড়া, গৃহস্থতা। “গাভুর জোগিয়ে তুচ্ছি, জোয়ান

জোগিনি আকি, জেবা থাকে করিমু বেবহার গো.বি ৬৬।

বেবাক বিং [কা বেবাক্.] ১ নিঃশেষে প্রদত্ত; সমস্ত। “বকেয়া

বেবাক লয়ে সঙ্গে চল মোর খ্রী ১৪; বকেয়া বিস্তর বাকী বেবাক

না পাই ১২৮। পনবাং—নগদ বেবাক E. P. ৫৭; ৭৭; শোধ

সমেৎ বেবাক টাকা 10৭। ২ বাহা আদায় হয়, তাহা সমস্ত।

“মাসে মাসে বেবাক পাঠাবে ইয়শাল খ্রী ১১।

বেবান্ন' বি [বেবহার >^০র; অপ্র] শিষ্টাচার, সন্মান। “(রত্ন
অলঙ্কার) নন্দের হাতেত দিল করিয়া দেবার।—মী ১৫।

বেবুদ্ধি বিং [অপ্র] নির্বোধ। “গয়া রাজার কুমার ম.গা ১১।

বেভারি বি [বেবহার >^০র (হ-লোপে ব > ভা)] ১ আচরণ,

কার্য। “খ্রী.কী ৬৪.২। নিজ জন জানি না কহ দেভার।—

জা ১০১। তুমি শঠ খলমতি, বুদ্ধি বোভার চৈ.ম ১৩০। বেভার

বেটার সঙ্গি অতায়।—দা ৭৩। ২ আচরণ (behaviour)।

“বিনয় বেভারে আনবি পাশ রা.শে ১১৮। ৩ শাসনপ্রণালী,

আইন। “নাহি জান মেসের বেভার গো.বি ৬২। ৪ লেন-দেনের

কাঙ্ক্ষা; মহাজনী। “মেয়ে বেভারে টাকা লেন-দেন করা। ৫

বৃত্তি। “শুচনি চুপড়ি, বেচি বাড়ী বাড়ী, জাতির বেভার হেন

ব.প ২৮২। ৬ নদীতরণার্থ দান; শুদ্ধ। “নয়নক অঙ্গন কঠক

হার। ইপে জানি আছয়ে কতরে বেভার।—জা ১৪১। ৭ বিবাহ-

দিতে লৌকিকতা। “বেভার করিল নানাধন (ক.চ)। ৮ ব্যাপার,

বাহুল্য। “রসের বেভার লুকা না যায়।—জা ৫। ৯ বিবাহে

কটার সঙ্গে প্রদত্ত সমবয়সী সখী (ইহাও পাত্রেয় ভোগ্য)।

জলপাইগুড়ি অঞ্চলে এখনও এই প্রণা বিদ্যমান। “মোর বৈন

আছনারে পাইলা দেভার ম.গা ৯।

বেভারি বি [যৈ বহার (বাহির); ‘বহার’ (বি.সা ১৬৯)]

বাহির, কুপের বাহির। “কাম করে পরিয়ে সে করয়ে বেভার।

রাগয়ে মদিরে এ কুল আচার ॥ বি.প ১৯৯।

বেভুল বিং [বিভোল >^০ল] ১ বিহ্বল, আনন্দে আত্মহারা।

“গয়া পান খাইয়া রাজা অধিক বেভুল বি.পা ২১১। ২ মত্ততা-

জন্ত ভ্রমযুক্ত। “কণেক বেভুল হয় কণে চপলায় বি.পা ২১৮।

—ভুল বিং বাত্যাভাঙিত, ক্ষুণ্ণিত। “বেভুল সাগরে যেন ঢেউ-

য়ের তরঙ্গ বি.পা ২১৬।

বেম + পুং, অ(-অন্) ক্রী, আ(-অন্) পুং [√বে + ইম্ণ

(ইমনিন্)-ণ, √বে > বা, উ ৪.১৪২; তু ‘সং বেমন্ > লি, প্রা

বেম (পুং)] ‘বয়নসাধন’, বস্ত্রবাপন, বয়নকাঠ, নরাজ (loom)।

“নৈ ১.১২। —ম ক্রী তির্ধ্যকৃত্ত্ববিক্রপণ (নীলকণ্ঠ)। “(সঃ) অপভ্রং

ত্রিয়ো তস্ত্রে অধিরোপ্য সুবমে পটং বয়স্ত্যো মহা ১.৩.১৪৪।

বেমজ্জা বিং [বে^২ + জা মৌকা] অবসরহীন, সুযোগহীন (সময়)।

বেমান বিং [বেইমান >^০ন] ধর্মবিরহিত, পাপ। “এক জান

জানে কার্য করয়ে বেমান ভ.প্র ২৪৮।

বেমানান বিং [বে^২ + মানান] অশোভন, অশোভন, বেপাপ।

বেমানী বি [কা বীমারী] রোগ, ব্যাধি।

বেমালুখ বিং [বে^২ + আ মা'লুখ] বাহা বুঝা যায় না; অগো-

চর, অসুস্থ। “বেমালুখ মেরামত, সেলাই। —ম ক্রি.বিং অজাত-

ভাবে, অজাতসারে। “বেমালুখ চুরি করা। ‘ম সন্না বা সন্ধান।

বেঙ্গাই, বেঙ্গাকুল ও 'বিয়াই, বিয়াকুল'
 বেঙ্গাকুল বিং [বং 'বিআকুল'] "স.ম ৬০।
 বেঙ্গাজ, বেঙ্গাড়া ও 'বিয়াজ, বেয়াড়া'
 বেঙ্গাদবি বিং [বং 'বেআদবি'] "০বি মাক হয়।—নী ৪২।
 বেঙ্গাধি, বেঙ্গান ও 'বিয়াধি, বিয়ান'
 বেঙ্গাপ সর্গ [বিয়াপ > ০প, ও 'বিআপ'] ব্যাপ্ত করা। "বার
 ছত্তি চলে সর্গদেশ বেয়াপিয়া ভ.গ্র ৩৪৪। [বেয়াপ-পিত্ত—ব্যাপ্ত।
 "ভক্তিলতা তিনতুবনে বেয়াপ।—ব ১২; বেয়াপিত্ত ১৫৫।]
 বেঙ্গান্না, হাঙ্গা বি [E. bearer] ১ পত্রাদিবাহক, পিয়ন।
 ২ শিবিকাদিবাহক। "বেঙ্গান্নাগুলো... পাকী ছেড়ে কাঁপচে
 থরোথরো।—শিঙ ৪২। ছয় বেঙ্গারী জোয়ান তারা কুকে ৩০।
 বেঙ্গান্নাম ও 'বেঙ্গানাম'
 বেঙ্গান্নিৎ বিং [E. bearing] ডাকটিকিট-রহিত (পত্রাদি)।
 ["রিং ইয়ারকি—বিনা ব্যয়ে ইয়ারকি। "একটি পরমা খরচ কত্তে
 পারে না, কেবল বেঙ্গান্নিৎ ইয়ারকি দিতে আসেন।—লী ৪৪।]
 বেঙ্গান্না, বেঙ্গান্নিশ, -স ও 'বিয়ান্না, বিয়ান্নিশ'
 বেঙ্গা† ক্রী [৭] ১ কলেবর (মেদিনী)। "কু"। ২ কুদ্দুম।
 বেঙ্গা বি [লং বার; হি বের] বার, দফা। [বের বের—
 বার-বার। "বের বের কোটাঙ্গিয়া, দেঙতো মুখে গরি বি.সু১।]
 বেঙ্গা, -ন্না অর্থ [বার > বের + আ > ০রা] বাহির হওয়া।
 "এক জন বেরায় দুই জন বের য় হলুকে হলুকে গো.চ ৫। বের
 না বার।—কু ২৫০। বেরাইল রজাবতী খ্রী.মা ৩১। [বেরে;
 বেরেছে—বার হ'য়ে; বার হয়েছে। "নী ২৬। বের কর—
 বাহির কর। "গো.চ ৪৭। বেরিয়ে যাওয়া—(জী-বিষয়ে) গৃহ-
 ত্যাগ করিয়া ব্যভিচারিণী হওয়া। "তার পরে যে (মেয়ে) বেরিয়ে
 গিয়ে কসবার ছিল।—মা ৩২৫।]
 বেঙ্গাঙ, -ন্না ও 'বিরঙ'
 বেঙ্গানিক বিং [বেং + রসিক] অরসিক, অরসজ।
 বেঙ্গাদান্না, দান্না, -ন্নী ও 'বিয়াদান্ন'
 বেঙ্গাপত্র বিং পথে নিরপদে বাণ্ডার রাজপ্রদত্ত আদেশ-পত্র
 (passport)। "০ত্র লিখি দিল রাজ মোহর বি.পা ১২০।
 বেঙ্গাল বি [লং বিয়াল] বিভাল। [০গোথো—বাহার চোখের
 মণি বেঙ্গালের মত কঁকোশে। বেঙ্গালের ভাগ্যে শিকে ছেঁড়া—
 (গোণার্ধে) অকথাৎ ভাগ্যোদয় হওয়া।]
 বেঙ্গি বি [লং বার; হি বেরী; মৈ বেরি] ১ বার, দফা। "বেরি
 এক বি.প ৬৪। পাঁচ বেরি ক.চ ৮৫। বেরি এক খ্রী.ম ২৫; ২২৩।
 বহু বেরি চৈ.চ ৩৩০; ভ.গ্র ২০৩। কত বেরি ব.প ১০৩৫। ২
 [বেলি > ০রি] সময়। "চুঘন বেরি বি.প ৭৪; পল্লিরস্ত্রণ বেরি
 ৭৫; সাঁক বেরি ২১৮। ময়ূরক বেরি ব.প ১০২৪। [বেরিতে

—বেলায়, দিনে, অর্থাৎ দিন থাকিতে। "বা হয় তোমার স্মৃতি,
 বেরিতে করহ তাহা খ্রী.মা ২৭। বেরি বেরি (হি বের বের)—
 বার-বার। "বেরি বেরি করহি কর জোর বি.প ৮০। ব ১৮৯।
 ন.প ৪৬; পুছে বেরি বেরি ১৭৫। ভ্র.প ১০২।
 বেঙ্গিজ বি [কা বরীজ; হি বেরিজ; ঠ বেরীজ] ১ জমা। ২
 কমিদার খাজনার অনাদায়ের বা খরচের কারণ অগ্রাহ্য করিয়া
 কর্মচারীর নিকট হইতে যে টাকা আদায় করেন; রসদ। [বে-
 রিজ করা—অনাদায় খাজনার জন্ত বেদখল করা। "বেরিজ করি
 আনিব দক্ষিণ ২য়না খ্রী.মা ১২০; ৫৪, ৫৭।
 বেঙ্গিবোঙ্গি বি [সিংহী] শোখরোগবিশেষ।
 বেঙ্গু বি [লং বদর; হি বের] কুলগাছ। "খ্রী.কী ২০৬।
 বেঙ্গুচ বি [E. barouche] চার চাকার ঘোড়ার গাড়ীবিশেষ।
 "(বদর) ফেটান বা বেরুচ...চলিবার উপযোগী নহে।—ঘ ৮।
 বেঙ্গুগিহা, -গ্যা বি [কা বেরুগ] বাহিরের অর্থাৎ ভিন্নদেশীয়
 মজুর। "মহাবীর কাটে বন, শুনি বেরুগিয়াগণ, আইসে তারা
 নানাদেশ হৈতে : বেরুগ্যা ক.চ ৭৬। —ক্লণ, -ন বি বেরুগিয়ার
 কর্ম; মজুরী। "তোমার বেরুগে নাহি সাধ ক.চ ৭৬। পালিন পেট
 করিয়া বেরুগ খ্রী ২১৬, ২৬। [বেরুগ—মজুরী শাস্ত (বাঁহুড়া)।]
 বেঙ্গুগুহা বিং [বেং + গুহা] যে জাহাজ করে না; উচ্চ-
 অলপ্তর ভি। "সকলেই বলে ইনি ভারি বেরুগুয়া হাকিম ল.এ ৪৪।
 বেঙ্গুগুগা বিং [বেং + গুগা] জাঁপহীন। "০পা আম।
 বেঙ্গু† অক [ভা, প—বেলতি; সেট] ১ সঞ্চালন (ক.ক)। ২
 [অদন্ত চু, প—বেগতি; সেট] কালোপদেশ, সময়কথন।
 বেঙ্গু বি [লং বিব > ৩১ বেল > বা ০ল; হি, ঠ, মৈ বেল;
 তু 'ব্যাগ' (গো.চ)] ১ বিষবৃক্ষ; বিষফল। "দেখিল পাকিল বেল
 গাছের উপরে। আরতিল কাক তাক তবিতৈ না পারে ॥ খ্রী.কী
 ৫৫। সখি, কে বলে হুচুগ বেল চ.দা ১৬। ২ (সাদৃশ্যে) কাঁচের
 গোল লঠনবিশেষ। "ব.দ ২০। ৩ [হি বেল (বলী); সাদৃশ্যে]
 গুজরোগ। "সোদরবচনে যোর পেটে হ'ল বেল খ্রী ২৫। [লঠন
 —সর্গ 'বেল (২)]। "হ ৭; ৩৫; ১৫২। বেল পাকলে কাকের
 কি ?—(গোণার্ধে) পরের স্ত্রৈশ্বর্ঘ্যের কথায় নিজের কি লাভ
 বা সুখ? "বেল পাকিলে কাকের কিবা সুখ?—দা ১২৬৬। বেল
 পাকলে কাকের কি? আ.হু ৫২।]
 বেঙ্গু বি [লং বেলি, -লী > ৩১ বেলি, -লী > বা বেলি, -লী, ০ল;
 হি, প বেল; ঠ, ও বেল; সি বেলি] ১ লতা কুলগাছবিশেষ; বেল-
 কুল। ২ বঙ্গাদিতে কুলপাতার লতাকৃতি সূতিকর্ম বা নকশা;
 কুল-পাতার নকশা-কাটা রেশমী বা মথবলী ফিতা। "০দার।
 বেঙ্গু বিং [লং বেল; হি বেল; বৈষ্ণবলাহিত্যে] ১ সময়। "ভাঙ্গল
 ভবিয়া দাঁড়াই পথে। হেন বেলি পিয়া পাহরে হাতে ॥—পো

১৭৬। হেন বেল নিদ দূরে গেল ন.প ৩৯৮। হেন বেল চৈ ১৫০।
২ দিনমান। “বেগ্যানী বেল, গেল সে বেল চ.দা ৪৫।

বেল^১ সর্গ [সং ১/বেল; হি, ঠ ১/বেল] রুটি ইত্য দির নেটি
বেলন দিয়া চাপিয়া পাতলা করা; বেল।

বেলেক বি [ফা বেলক্] যুদ্ধবিশেষ; বাণের ফলা। “বেলক
টাজি ক.চ ৭৫; ২৬৫। চ.বি ৭২; ১০১; ১৬৬।

বেলকুল বি [আ বিলকুল] সমস্ত, সব। “আদালতের বেগ-
কুল আদমি তেনার দস্তের বিচ আ.হু ৭২। —কুল ক্রি.বিং সম্পূর্ণ-
ভাবে, নিঃশেষে, পুরা। “আফদ বেলকুল সুই কেটিয়ে দিব আ.হু
১১০; বেলকুল বখেড়া কেটিয়ে দিব ১৩১।

বে(ব্য)লগ বি [হি বিলগ (বিলগ)] পৃথক্। “ব্যালগ ব.প
৯৫। [তু ‘ব্যাগল’—গো.চ ১।]

বেলদার বি [ফা বেলদার] ১ কোদালিয়া, খনক। “একা-
যুত বেগদার আগে আগে যায়। উচু নীচু কুপথ সুপথ করে যায়।
শ্রী ১৫; বেলদার বাকিল আড়কাতী ১৫৬; ২১৮। ২ বাহারা বন
কাটিয়া পরিকার করে; কুড়ালিয়া। “বেলদারে কাটে জত অরণ্য
সকল ক্র.অ ২৫; বেলদারে বন বাটে ২৬।

বেলন^১, লুন, লেন বি [সং ‘বেলন’—মূল; হি বেলন;
ও বেলণ; মৈ বেলন] রুটি ইত্যাদি বেলিবার গোল-পিঠ কাঠ-
দণ্ড (rolling pin)।

বেলন^২ বি [সং বেলন > ০ন] সঞ্চালিত, দোলায়মান(?)। “বে-
লন পাটের ধোণা ক.চ ২২৩, ৪১। বেলন পাটের হুত শ্রী.ম ৬৯।
বেলনোক্তা ক্রি.বিং [আ বিল্ মক্.তা] সর্বসমেত নিঃ-
শেষে। “বেলনোক্তা মোক্তা মারা সারিব।—দা ২১১১।

বেল^১ + জী [১/বেল + অ (অচ্)-ক + জী আ (টাপ্) ; তু
‘ব্যালা (গো.চ) ; বৈদিক] ১ কাল, সময়। “আগ্নীধ্র^১।—শত-
পথব্রাহ্মণ ৯.২.৩.১৫। প্রভাত^১ রা ১২৬.৩৬। সন্ধি^১ ময় ৪.৫৫।
বেলোপলক্ষণ শ ৪২। লগ^১ হি ১২২। বিধি-ব্যবস্থার বেলা ক.চ
২৪৬। কণ্ঠের গরল না ছাড়ে কোন বেলা শ্রী.ম ২। শঅ পরি-
বার বেলা শি ১০২। হেন বেলা চৈ ১০৩। ২ নিয়তকাল, কাল-
সাতত্য (period)। “তয়া সহ কলহায়তো মমেন্তী বেলা
বিলয়া।—পঞ্চ ৪২২। ৩ দিনান্ত, সায়ংকাল। “খাং বেলাং প্রাপ্য
ভ ৩.১৮.২৩। ৪ অবসর, নির্ক্যাপারকাল। ৫ গোপ্যকাল, স্তন-
ময়, স্তনোপ। “মনে মনে চিন্তে পয়া এই বেলা যোর ম.ম ৯৬।
৬ কালভের (অ.জী), বিশেষসময়। “বেলাযাসাদ্য পশ্চিমাম্
মহা ৩.৬৫.৫। ৭ দিনকাল, দিনমান। “যোর মনে অবশ্য
আছয়ে কিছু বেলা।—ম ৫৬৬। বেলা যায় যায়।—কথা ১২১।
(আমি) বেলায় বেলায় পার হইয়া চলিয়া যাই ব.প্র ৪৬০। ৮
সমুদ্রতীর। “বেলেব সাগরম্ রা ২.২৩.২৮। ৯ প্রবলতা রু.১.

৩০। ধৈর্য^১ ভ.রা ৮৩। ৯ মর্যাদা, সীমা। “কুরুধর্ম^১ মহা ২.
৬.৭৪০। ১০ অশুদ্ধিকৃতি, চন্দ্রোদয়াদিভক্ত অলম্বিকার। “দোলা-
নিল মহা ১.২১.১০। বেলাং চন্দ্রোদয় ইবোদধে: রু.১ ১২.৩৬।
সমুদ্র^১ হি ২২২। নদী^১ ৪.৬৪। ১১ দস্তমূল (gum)। ১২
[+ অ (অচ্)-৭] যোগ। ১৩ অক্লিষ্টমরণ। ১৪ বাক্য। ১৫
(বাঙলায়) বয়ঃক্রম। “দাদশ বৎসর বেলা, হয় কত রজস্বলা
ক.চ ১১৭। ১৬ বার। “একৈক বেলা তুলিয়া দিল খিলি চারি
পাঁচি ব.প ৭২। ১৭ নদীতীর। “বমুনার বেলা।—ন ৮৫৪।
হের, বমুন-বেলায় আসসে ছেলায়, গেল বেলা।—গান ১১৩।
১৮ [হি বেলা] কটোরা, বাটি। “ছুধের বেলা রা.পে ১০৩।
[বেলা পড়া—দিবা অবসানান্তিমুখ হওয়া। বেলা বাড়ী—দিন
বড় হওয়া; দিনমান মধ্যাহ্নান্তিমুখ হওয়া। বেলায় বেলায়—
দিনে দিনে, অর্থাৎ দিন থাকিতে থাকিতে। “অ ‘বেলা (৭)।
বেলে,বেলায়—বেলায়,সময়ে। “লে ক.চ ১৫৯। য় ব.প ৫২৭।
বেলা^২ বি [বেল^২ > ০লা; হি বেলা; তু ‘বেলা’—বলী (দেশী
৭.৯৪)] বেলফুল। “বেলা তুলিল মালতী শূ ৩০।

বেলাকুল বিগ + [তু ত] জলরাশিনিপীড়িত।
বেলাতটী ক্রী[য.ত] সমুদ্রকুলোপান্ত, সমুদ্রতীর। “রঘু ৪.৪৪।
বেলাতিক্রম + পুং [য.ত] কালান্তিপাত। “পঞ্চ ১২২।
বেলাতিগ + বিণ[বেলা + অতি-১/গম্ + অ(ভ)-ক উ.ত] তীর-
প্রাণী, উৎসল। “উদতিষ্ঠদ্ জয়ানন্দো গ ইবার্ণবঃ মহা ২.২১.৬।
বেলাবলি + শ্রী রাগিনীবিশেষ। [ইহার সময় দিবা ২য়
প্রহর, ঠাট হুই ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

বেলাবীচি + জী [উ.লো] বেলাহরতরঙ্গ; বেলোমি। “কি.৩.৬০।
বেলাবেলি ক্রি.বিং বেলায়-বেলায় দিনে দিনে। “বেলাবেলি
এইল চম্পক নগর ব.প ২৫৩। বেলাবেলি আয়োজন করহ
ইহার ভা.চ ৩৮৩। কর বেলাবেলি, ...সাজ বা.দ ১২৮।

বেলাল [বেল^১ > বেলা + র^১ > ০ল; অপ্র] বিধবৃকের।
“চন্দন বানাজ তুলি দেলাল সিকড় শূ ২৯।

বেলি^১ বি [দ্র ‘বেল’; হি বেলি; ঠ বেলী] বেলফুল। “গান ১০৪।

বেলি^২, লী বি [বেলা > ০লি, লী; হি বেলি; মৈ বেরি;
বৈজবসাহিত্যে] ১ কাল, সময়। “উ বেলি না আইহ মথুরার
হাটে ল।—শ্রী.কী ৯২। সব গোধূলি সময় বেলি বি.প ১৪।
বেলি অলকালে চ.দা ৬৯। বেলি ছই পহর চৈ.ম ৪৪। বেলি
অবসান হৈল।—অ ১৮। ২ দিব্য, দিনমান। “বেলি অবসান কালে
বি.প ৪৪। বেলি অবসান প.র ১৩; ব.প ৬৩৩, বেলী অবসান
১৪০৫.৬। ৩ কালবিলম্ব। “পহ ছাড় ভৈল এত বেলী শ্রী.কী.
৬২। ৪ দিব্যমান। “মেঘেতে আচ্ছন্ন গেলি সারিলু বৃষ্টিতে (ম)

বেলিগান্নদ বি সর্ষ 'বেলিগান্নদ'। "(ম্যাজিষ্ট্রেট) বাড়ী গিয়েছেন, এজন্য সকল আসামীকে ০৫ থাকিতে হইল ২৫; ১৪৮।
বেলুন বি [E. balloon] আকাশে উড়ার গ্যাস পূর্ণ বলির যানবিশেষ; বোয়ামান। "০৬৪ (চারুপাঠ, ২য় ভাগ)।

বেলে^১ বি [সং বিলোটক] মৎস্তবিশেষ, বেলমাছ।

বেলে^২ বিং ১ বানির অংশযুক্ত (মাটি)। "মাটির মধ্যে গেলো যেটা ব.প ১৪। ২ বালুকাপ্রচুর (মাটি)। "মেটেলও নয়, বেলও নয়, দো-আসলা মাটি।—দাঃ ০৭১। [বেলে পাথর—প্রস্তরবিশেষ।]

বেলেস্তা^১ বিং ['বেলহন্ন'—বিলাগী (দেবী ৭.৯৬); হি 'বিলরা' মৈ 'বেলে'—মূর্খ] মূর্খ; ছুচরিজ, লম্পট; অশিষ্ট। "এক শ বেলো বামুন... তাঁর অন্তে প্রতিশাপিত হতো।—হ ১৫৭।
বেলেস্তা^২ হোঁড়াদের আরেলে আশ ঘেটে না আ.ছ ৯৪।

বেলেস্তান্না বি [E. blister] ফোসকা হোঁড়ার নিমিত্ত দাহক ঔষধবিশেষ। "আ.ছ ১২১।

বেলোস্তান্ন বি সর্ষ 'বেলোস্তান্ন (?)'। "রাগ ০৭ ম.পা ৯৬।
বেলোস্তান্নি, স্ত্রী বিং [ফা বিলোস্তান্নি] কাচনির্মিত। "ছই হাতে চারি গাছি চুড়ি বেলোস্তান্নি অ.গু ২২।

বেল্যা বি সর্ষ 'বেল্যা'। "শু ৩০।

বেল্ল^১ † অক [ভা, প—বেল্লতি; সেট] গতি, সঞ্চালন (ক.ক)। [উদ্—বিচলন, আতুলীভাব। "উল্লভিত উ.৫ ২.২৮।]

বেল্লন † ক্রী [√বেল্ল + অন (লুট্)-ভা] ১ গতি, সঞ্চালন, কাম্পন। ২ অখাদির ভূমিলুঠন। ৩ [+ অন-ণ] কাঠময় ঘণ্ড-বিশেষ; বেলন (rolling pin—ভাবপ্রকাশ)। —ল্লিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ লঙ্ঘিত, কম্পিত। ২ বক্র, আকৃষ্ট।

"কেশন...বেল্লিতগ্রান্ন মহা ৪.৯.১। ভ্রষ্টদাদ বেল্লিতবলী—(রাজতরঙ্গিনী)। ৩ [√বেল্ল + ত-র্ষ] বেষ্টিত। "০বাহবল্ল-রীকা মাং ৭.৭২। —ল্লিত ক্রী [√বেল্ল + ত-ভা] গতি, কাম্পন।

বেল্লি † ক্রী [√বেল্ল + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; তু 'সং বল্লী > প্রা বেল্লী (হে ১.৫৮); 'বেল্লা'—বল্লী (দেবী ৭.৯৪)] বল্লী, লতা।

বেল্লিক বি [প্রা 'বেল্ল'—অবিদ্য (প্রা.ম)] মূর্খ, বর্বর। "সে বেল্লিক বনমালা পরে কোন গুণে শ্রী.মা ১৪৭; ২২২। এ অতি গেল্লিকের কৰ্ম...রমণী --অপরাধ কবিলেও প্রহারের বোধ্য নয় ন.ত ৫৮। দেখতে পাছ না, ব্যঙ্গ করচে, ওরা বেল্লিক সি.বি ৭৯।

বেশ^১ † পুং [√বিশ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্রবেশ। ২ [+ অ-র্ষ] বেষ্ম, গৃহ। ৩ বেষ্মাগৃহ। "মু ৮.২৩। ৪ বেষ্মা-জনাশ্রয় পটগৃহ। "মহা ৫.১৫১.৫৭। ৫ সুবর্ণচন্দ্রনাবিকৃত শরীর-শোভা (অ.টী); ভূষণাদিকৃত রূপান্তর; আকর্ষণ, মেখা, প্রসাধন, সাজ। "বিনীতবেশেন প্রবেষ্টব্যানি তপোবনানি নাম।—শ ১১১। বীনান্নবস্ত্র^১ ময় ২.১৯৪। প্রহর^১ সী ১৬। ৬ বেষ্মার হুতি বা আরা। "ময় ৪.৮৪, ৫১ [০৬৭ (বিণ)—১ ছদ্মবেশী।

২ ভূষণাবিধারী। ০নারী, ০বধু, ০বনিতা, ০মুভতি, ০ষোষা, ০ষোষিৎ, ০ক্রী, ০স্থা (ক্রী)—বেশ্যা। "০রা মহা ৩.১১৩.৬। ০রী মু ৩.১০। ০ষিং ক.মা ১২.৯১। ০স্তাস (বি)—বেশ-নিষ্ঠাস, প্রসাধন। "রাজকতা কর বেষ্মাস ব.প ৮২৮।]

বেশ^২, -স বিং [ফা বেষ্; মৈ বেস] ১ উত্তম, ভাল। ২ উৎকৃষ্টতর। ৩ অধিক, বেশী। "কম^১, ০কম। "বহুত চিজ বেস নিশ্বতের বি.সু ১৯। ৪ ত্যাগ, যুক্ত, ঠিক। "বেশ কথা!। ৫ সুস্থ; কুশলী, নিরাপদ। "এখন বেশ আহি। [বেশ ছ পরমা—বিশেষ-কিছু অর্থ। বেশ! বেশ!—আচ্ছা! আচ্ছা! অত্যুৎকৃষ্ট!]
বেশ্মা-অলি বি [সং বেষ্মার > প্রা *বেস্মার > বা ০ল; অপ্র] (গোণার্ধে) মশলা। "পান বেশ্মাল গো.চ ২২১।

বেশ্মা-স্ত্রী (বিন্) † বিণ [বেষ্ম + √বৃ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; উ.ত] ছলপূর্বক রূপান্তরকারী; ছদ্মবেশী। "তাপনীবেশ্ম-ধারিণী গো.রা ৫.১৮.২১। —ধারী পুং ১ ছদ্মতপস্বী, ধর্মধ্বজী। ২ বেশকারক, নট।

বেশ্মন † ক্রী [√বিশ্ + অন (লুট্)-ভা] ১ প্রবেশ। ২ [+ অন-র্ষ] গৃহ। ৩ (বাঙ্লায়) বেষ্মাধনস্রব্য, ভূষণাদি। "সিন্ধুর কাজর আগতা) এ কি বিকির ধন. নারীর বেশ্মন।—গো ৭১।

বেশ্মবস্ত্র বি [বেষ্ম + বস্ত্র] বেষ্মারী, বিলাসী। "ম ১০৩২।

বেশ্মবান্ (বহ) † বিণ [বেষ্ম + বৎ (বভূপ্)] অত্যর্থে-১ব; ক্রী-বর্তী] ১ বেষ্মাব আর যে ক্রীর বা পুরুষের জীবিকা; বার-বনিতার্থকরী। "ময় ৪.৮৪, কুর ক। ২ বেষ্মযুক্ত।

বেশ্ম(স)বান্ন † পুং [বেষ্ম (গতি) + √বৃ + অ (অন্)-ক (অ.টী); উ.ত; বেষ্মাব(বাম্য)] ১ ব্যজ্ঞবমধ্যগাম্য, ব্যজ্ঞনোপযুক্ত-হরিদ্রাবিচূর্ণ (অ.টী); উপদ্রব, বেসার, বাটনা। ২ অস্থিহীন স্তম্ভের প্রস্তরে চূর্ণিত মাংস পিঙ্গলীভূতমরিচচুড়রত-বোপে উত্তমরূপে পাক করিলে যাহা হয়, তাহা 'বেলবার'। "মুশ্ণ ১.৪৬.৩৯৯—৪০০।

বেশ্ম(স)ান্ন বি [বেষ্মার > প্রা *বেস্মার > বেস(শ)র (?) ; হি; ঠ বেসর] অর্ধচন্দ্রাকার নাকের গহন। "নাকেতে বেষ্মর দিল।—কু ৮০। বেষ্মর ক.চ ১৪০; ম.পা ৭১; ৯২; ব ১৩১। ডান নাকেতে বেসর নথ বাম নাকে ব.প ১৪৩৪। বেষ্মর হু ৮; শ্রী.মা ৮৫; ব.প ১৮৬; ট.ম ৬৫; প.র ৪৪, গো ৭১; ০ধানি ব্র.প ১৩৫। ময়ুরে বেষ্মর।—দা ৯৮১; ১৪৮১; ১৬৩৩।

বেশ্মাত বি [[আ 'বিশাত'—শারিকলক] পাশাখেলায় গণ বা বাজি। "হে অন্ধ পাশাতে যত লইবে বেশ্মাত।—ম ৩৪৫।

বেশ্মা(স)ান্ন বি [সং বেষ্ম(স)ার > প্রা *বেস্মার > বা বেস্মা(শ)র; ড বেসর; তু 'বেশ্মোজর (শ্রী.কী)] ১ সর্ষ 'বেশ্ম-বার (১)। ২ সরিষার বাটনা। "খইলের বেসার দিয়া আল দিয়াছে দঢ ক.চ ১৪২।

বৈশী¹ (বিশ্ন) † [বৈশ + ইন্ (ইনি)-১ষ] বৈশবান, প্রদা-
নযুক্ত। “কাম°। ছন্দ° উ ৭.৫.২৭; বিকৃত° ৯.৮.৫।

বৈশী² বিং [কা বৈশী (বি)] ১ অধিক, অনেক (লোক, জিনিষ)।
২ উদ্ভূত, অতিরিক্ত। বিণ ‘কম’। —শী বি আধিক্য। “কমী°।

বৈশ্ম (বিশ্ম) † ক্রী [√বিশ্ + যন্ (যিনি)-ঋ-১ব] ১ গৃহ,
ভবন, সনন। “ঋগ্বেদ ১০.১০৮.১০। ঋ° রা ২.২৬.৬। পিতৃ° যজু
৯.১৭২। ২ (জ্যোতিষে) নক্ষত্রস্থান। [°কর্ম (কর্ম) ক্রী—
গৃহনির্মাণকাণ্ড। °বাস (পুং)—বাসগৃহ, শয়নমন্দির। “ক.সা. ১৫.
২৩৩। °ভূ (ক্রী)—গৃহভূমি, বাস। °ভূগা (ক্রী)—গৃহভূমি, খুঁটি।]

বৈশ্মান্ত্র + পুং [য.ত] গৃহমধ্যভাগ। “রা ২.৪২.২৩।

বৈশ্য † বিণ [√বিশ্ + য (গাৎ) ঋ] প্রবেশার্থ। —শ্য ক্রী
‘যুবপ্রবেশার্থ’, বৈশ্যগৃহ (মেদিনী)। —শ্য্য ক্রী [বৈশ + য (ঘৎ)
+ জী আ (টাপ্); বৈশ্য (গ্রাম্য)] ‘বৈশ্যার্থ’, বারজী, গণিকা।
“গো.রা ১.৮.২৪। অং রাণীবা লভেব যৌরিব জনং বৈশ্যাসি সর্কং
ভজ।—মু ১.৩২। ঋণানকুশুম-সম বর্জ্যনীয় বৈশ্য (বৈশ্য)
ঐ ১০.৫। [°গমন (ক্রী)—বৈশ্যগহবাস। °বটক (পুং)—বিট।
°জন (পুং)—বৈশ্যাক্রম জন; বৈশ্য। °পতি (পুং)—জার।
°পুত্র (পুং)—জারজ। °বার (পুং)—বৈশ্যাগণ। °বাস (পুং)
°বৈশ্ম (কর্ম) ক্রী, °বিশ্রয় ‘শ্য্যশ্র-’ (পুং)—বৈশ্যগৃহ।]

বৈশ্য + পুং [√বিশ্ + অ (অচ্)-ক] ১ অধব্যাপক, সর্ষ ‘বৈশ
(৫)। “মুনি° রা ১.৪.৪। সম অভয়ং বৈশ ভ.প্র ১২১। ২ কৃত্রিম
আকার। “পা ৫.১.১০০, সি। ৩ সংস্থানবিশেষ। “বস্ত্র বৈশ্র যদ্
রূপং বৈঃ রা ১.১৭.১৯। [°বৈ (বিণ)—ঐ ‘বৈশ’। °বাক্রী
(রিন্) বিণ—সর্ষ ‘বৈশ্যারী’। বৈশী (-বিন) বিণ—সর্ষ ‘বৈশী’।]

বৈষ্ট † সক্র [ভা. উ—বৈষ্টে; গেট্] বৈষ্ট। [আ—আবৈষ্টন,
পুটীকরণ। পরি, প্র, সম্—পরিবৈষ্টন, সর্কতঃ বৈষ্ট।]

বৈষ্ট † পুং [√বৈষ্ট + অ (অচ্)-তা] ১ বৈষ্টন। “করবৈষ্টম্
...অমং দধা মহা ৭.২৫.২৭। ২ [+ অ (অচ্)-ক] ‘বৈষ্টক’,
দস্তমূল। “দন্ত° (মুশ্রুত)। ৩ নির্গাস। ৪ ঐবেষ্ট, টার্পিন। ৫
[+ অ গ] ‘বৈষ্টনসান’, প্রান্তরুতি, বেড়া। —ষ্টক বিণ [+ অক
(ধূল)-ক] বৈষ্টনকারক। “অমূলি° মহা ৭.১৩৬.২১। —ষ্টক
পুং প্রাচীর। —ষ্টক ক্রী ১ উকীষ, পাগড়ী। ২ নির্গাস। —ষ্টন ক্রী
[+ অন (লুট্)-তা] ১ পরিবৃতি, বলয়াকারে পরিক্রমণ। “কৃত°।
ভোগি°মার্গ রঘু ৪.৪৮। ২ [+ অন-গ] উকীষ। “অম্পৃষ্টলক°
রঘু ১.৪২; শিরসা°গোভিনা ৮.১২। টৈ.ভা ৩৩৫। ৩ মুকুট।
৪ বৃতি, প্রাচীর। ৫ পরিবৃতি। “কনককদলী° উ.মে ১৬। ৬ বেষণ।
৭ বস্ত্রগটিকা (bandage)। ৮ কর্ণবন্ধনী। ৯ গুণ্ডমু। ১০
শত্রুভেদ, বেড়াপাক (?)। ১১ নৃত্যে অঙ্গবসংস্থানভেদ। ১২

যুগ্মবৈষ্টনরজ্জু। —ষ্টনক পুং রতিবন্ধবিশেষ। —ষ্টিত বিণ [+ ত
(ক্র)-ঋ] ১ পরিবৃত্ত, পরিক্রান্ত। ২ প্রাচীরাদিকৃতবৈষ্টন। ৩ সংবীত,
সমাক্ষর। “ভৃগবৈষ্টিতয়া রজ্জ্বা ক.সা ৬.১.১৯। ৪ ব্যাপ্ত, আচ্ছন্ন।
“তমসা...বৈষ্টিতাঃ যজু ১.৪৯। ৫ রজ্জু। —ষ্টিত ক্রী [+ ত-ভা]
১ বৈষ্টন, আচ্ছন্ন। ২ সর্ষ ‘বৈষ্টন (১১)। —ষ্টিতব্য বিণ [+
তব্য-ঋ] বৈষ্টনীয়, পরিবর্ত্য। [°বংশ (পুং)—বেড়ুবাশ। বৈষ্টা-
ইল—বৈষ্টিত করিল, জড়াইল। “হু ১৪।]

বৈষ্টক, ষ্টন, ষ্টিত, ষ্টিতব্য জ ‘বৈষ্ট’

বৈস বি [সং বৈশ, -ব > প্রা বৈশ] ১ বস্ত্রভূষাদিকৃত শরীরশোভা।
“হুই পাণ্ড মুছিয়া করে যত বৈস গো.বি ১৭৩। ২ জ ‘বৈশ’।
বৈসন † ক্রী [পোণ > °ন (৭); হি, ঠ বৈসন] বিনল-চূর্ণ,
হোলা মটর ইত্যাদি ডালের আটা (ভাণপ্রকাশ)। “বি.পা ১৬৪।
বৈসবান্ জ ‘বৈশবার’

বৈসবান্ † পুং [ভু ‘সং বৈশবান্ > প্রা বৈশবান্] অধর। “মাব
১২.১৯। মৈ ১০.৮, টাকা। বৃহৎসংহিতা ১৬.২০।

বৈসবান্ ক্রী বিং [বৈ + °রী] সরকারীভিন্ন।

বৈসতি বি [আ বিগতি] ১ ব্যবসায়ের দ্রব্য, পণ্য। “সুন্যার
পাটেত বৈসতির বৈশ্র হাট শূ ৩৮.৯। ২ ক্রয় দ্রব্য। “তৈল
গোণ কিনয়ে বৈসতি ক.চ ৪৯। ৩ দ্রব্যাক্রয়। “হাটে বার বৈ-
সতির তরে ভা.চ ২৩৮; বৈসতি কড়ির লেখা ২৮৫; বাজার-
বৈসতি কল্লি মালিনী আনিল ২৭৮। [হাট বৈশবার জাবে—
হাটে বৈসতি করিতে যাইবে। “গো.চ ৭২।]

বৈসান্ জ ‘বৈশার’

বৈসান্ বি [বৈশালি > °রি] পাত্র, থালা। “দৈবদ্রুক্ষ যুগ
দিল বৈশারির পরে শি ৩২; ১০৭। —শালি বি [P. vasilha
—pail] ছুধ জাল দেওয়ার বা দই পাতার মাটির কড়া। “কেহ
বা আছিল, ছুধ-আবর্তনে, চুলাতে রাখি বৈশালি চ.দা ৬৬; ঘটন
করিয়া। বৈশালি খুইয়া, সাঁজে সাঁজাইছ ছুধ ১০৮। বৈশালির
ভিতর ছুধ রেখে পীরকে ফাকি দিল।—জা ৩৫।

বৈশুর, ক্রী, ক্রী বিং [বৈ + শুর; হি বৈশুর; ঠ বৈশুর]
বিকৃতধরযুক্ত, সাহার ধরলমূহের পরস্পর মিল নাই। “এখন বৈ-
শুর তানে বাজিছে সেতার।—গান ১৫০। —শুর বি বিকৃত ধর;
অনৈক্য শুর। “বৈশুর কেবল পাগলের এই গলায় প.কা ৭৮।
—শুর ক্রি.বিং বিকৃত শুরে। “বীণা বাজিছে বৈশুর।—ন ১২৫২।
[বৈশুরা গলা—যে গলার শুর সাধা নয়। বৈশুরা লাগা—শুরের
অনৈক্যবোধ হওয়া।]

বৈসো বি [বাস > °সো; অ ‘ও’] ‘সম্পর্কগন্ধযুক্ত’, দূরসম্পর্কীয়
লোক। “বারে বেটা বৈসো : মুই বৈসো বাট, মাথা বটে ঘোর :
ছার-কপালে ছি রে বৈসো শি ৮২।

বেহতর বি ['কা বিহতর'—better] কঠোর। “এয়া বদ-
জাত আদমিকো সাজা মিলনা বহত বেহতর আ.ছ ১৭৮।

বেহন্দ বি [বে^২ + হন্দ] ১ সীমাহীন, অত্যন্ত। “বেহন্দ বেগড়।
—হেম ৩৭৯; বেহন্দ সুখের সাধ ৩৯০। এমন বেহন্দ আর, তাল-
কাণা কেহ কি গো হয় ৭—ন ১০৮৯। ২ অধিক। “বেগার বে-
হন্দ পেশা কথা বেচ খায়।—হেম ৩৮৭। ইনি...বুদ্ধিতে কাশ্মীরী
গাধার বেহন্দ।—হ ১৩। [বেহন্দ বেহারা—অতি নির্লজ্জ।]

বেহন্দ বি সর্ধ ‘বহন্দ’। “সদর মফসল ক্রমে তিন চারি বেহন্দে
এয়ারত সমস্ত তৈয়ার হইয়া...পুরি প্রস্তুত হইল ব.প ১৬৮৭।

বেহাই অ ‘বিয়াই’

বেহাগি বি [হি বিগাগ] রাগ বিশেষ। [ইহার সময় রাগি ২য় ও
৩য় প্রহর, ঠাঁট দুই ম, জাতি গুড়ব, রিধ বজ্জিত (গী.স)।]

বেহাত বি [বে^২ + হাত] হাত-ছাড়া, অবিকারহীত।

বেহান বি [বিহান^১ >^০ন; হি বেহান] ১ সর্ধ ‘বিয়ান’।
“হইল বেহান ব.প ২৫০। বেহান বেলায় ম.ম ৫৪। রা.স ৩১।
২ উষাকাল। “হেন স্বপন কহিল বিহানে ম.ম ৯৭। ৩ সকাল-
বেলা। “বেহান বিকাল গায় দহন দেবনে ক.চ ১৬৮। —হান, নী
অ ‘বিহান’। [প্রত্যয় বেহান—১ অতিপ্রত্যয়। “চৈতন্ত পাইলা
স্বাভা প্রত্যয় বেহান বি.পা ১৯৪; ২০৫। ২ প্রভাতে। “সর্বধা
মোচন হবে প্রত্যয় বেহান বি.পা ২০৩।]

বেহান্না বি [বে^২ + আ হ্যা] লজ্জাহীন, নির্লজ্জ। “বিয়া-
রায়ে বেহান্না বড় বি.সু ৬২। বেহান্না মাগী গোপিকে!—দা ২২৭।
বটে বে বিটেলেরা—বেহান্নার বাগাই আ.ছ ৫১। জা ২৬।

বেহান্ন বি [বিহার >^০র; অপ্র] ১ লীলাস্থান। “পরহর কনক
বেহার শূ ১১। ২ লীলা। “বন্দাবন...বেহারের স্থল অ.মা ২০৪।
[বেহারে—পরিভ্রমণ করে। “গো.বি ৫০।]

বেহাল বি [বে^২ + হাল^২] দুর্দশাপন্ন, সর্ব্বহাত; বেকার।
—হাল বি দুর্দশা, দুর্গতি, দুঃবস্থা।

বেহালা, বেহালাদান্ন অ ‘বিয়ালা’

বেহি(হে)সান্ন বি [বে^২ + হিসাব] বাহার হিসাব নাই;
অপরিমিত (খরচ)। —সাব ক্রি.বিং পা.রাপা.নির্নির্দেশে, গুরু-
লঘুনির্নিচায়। “(রত্নপুত) ঘের কোটালের বাড়ী কহে বে-
হোসাব বি.সু ৭৯। বেহোসাব কহগে তব সাজাই পাওগে ১০১।
—হিসাবী বি যে পরিণাম ভাবিয়া কাজ করে না; অবিবেচক
(লোক)। [বেহিসাবে—হিসাব বিনা; অত্যাশুর্ক। “বে-
হিসাবে একবিন্দু না পারে লইতে ভা.চ ৪০৬।]

বেহো(হো)শ বি [বে^২ + ফা হোশ] ১ অজ্ঞান, অচৈতন্ত।
“বেহোশ হইয়া তারা হাত-পা আছাড়ে ভা.চ ৪২৭। ২ কাঙ্-
ক্ষানহীন, অবিবেচক।

বেহনা, বর্দ বি [কা বেহ.দহ] ১ অসন্তব। ২ হানিজনক,
ক্ষতিকর। “বেহনা কোন কর্ম E. P. ৪০. ৩ অশ্রীল।

বেহেড বি [বে^২ + head] বিকৃতবুদ্ধি, বিভাহিতজ্ঞানহীন।

বেহা বি [ব্রহ্ম, ব্রাহ্ম >^০ক; গ্রাধ্য] ১ ব্রহ্ম। “বেহা ১। ২
ব্রহ্মোপাসক। “সে বে বেহা সমাজ করেছে।—লী ১০। [°ডেজা
—অত্যাচ্ছন্ন। °গেলো—ব্রহ্মতালু। °দস্তি—ব্রহ্মদৈত্য। “লী ৯৮।
বৈ^২ বা ১ পাণ্ডপূরণ। ২ সখোদন। ৩ অহুনয়। ৪ অবধারণ।
“বয়ং বৈ।—রা ১.৫৮.৪। আপো বৈ নরহনবঃ ময় ১.১০। আত্মা
বৈ জায়তে পুত্রঃ চৈ.চ ১৬৭। ৫ সমুদয়। “স বৈ স্পর্শভণঃ ময়
১.৭৬। ৬ হেতু (S.W.)।

বৈ^২ বি ১ বহির্গত পিকড়। “পানীকচুর বৈ ম.ম ২৫। ২ অ ‘বই’।

বৈ^২তি বি ইগিণ-মাছ ধরার জাল; ইলশা জাল। “আ.ছ ৭।

বৈককত + বিণ [বিককত + অ (অণ্) ; জী -তী] বিক-
কতকর্তৃময় (ক্রমাদি)। —কত ক্রী বিককতফল, বৈচফল।

বৈকট বি [সং বৈকুণ্ঠ; তু ‘কট’] বৈকুণ্ঠ। “বৈকুণ্ঠ ভুবন অ.মা
২০৭.১০; ২৩; °নিবাসী ২২৬। [°নাথ—বিষ্ণু। “অ.মা ২০১।]

বৈকর্জন + পুং [বিকর্জন + অ (অণ্)] ১ ‘বিকর্জনপুত্র’,
কর্ণ। “মহা ১.১১.৩১। ম ২২৪; ৬৩১। ন ১১৮৪। ২ সূত্রীণ।

বৈকল্লিক + বিণ [বিকল্ল + ইক(ঠক্)] বিকল্লগম্যকী, বৈভা-
ষিক, পকাস্তরযুক্ত। “ময় ২.৬, কুর্জ, ক।

বৈকল্য + ক্রী [বিকল + য (ব্যাঞ্)] ১ বিকলভাবে, বিকৃতি,
দোষ। “চক্ষু বৈকল্য। ২ বিকোভ, অশান্তি। “চিত্ত° সী ৩৮।
৩ অবধাভাব। “অর্থ° ময় ৮.২৫। ৪ অসন্তব। “রুতি° ময় ১০.
৮৫। ৫ অস্বিকার। ৬ ব্যাকুলতা। “বৈকল্য করিছে শিশু
প্রাণেতে কাতর ব.প ৭৫০।

বৈকালিক + বিণ [বিকার + ইক(ঠক্) ; জী -কী] ১
বিকারগম্যকী, বিকৃতিজাত। ২ সাত্বিক। “(অহংকার) বৈকারিকঃ
ভ ২.৫.২৪; ৩০। —বিক ক্রী বিকারভাবে। “গো.রা ৬.৯৯.৫।

বৈকালি বি [বৈকালিক—°ল; °ল (পুং—A.)] বিকাল,
অপগ্রাহ্য। —লি বি [বৈকালিক >^০লি] বিকালগম্যকী, আপ-
রাহিক, “বৈকালি ভোজন করি অ.মা ১১৪। —কালি বি বিফালে
দেবতাকে নিবেদিত নৈবেদ্য। “বৈকালি সামগ্রী আনি দিলেক
মালিনী ভা.চ ৩৩৯। [বৈকালি ফুল—বিকালে দেবতার সজ্জার্থ
মালার ফুল। “ফুলিতে বৈকালি ফুল আইল সেই পাড়া ভা.চ ২৭৯।]

বৈকালিক + বিণ [বিকাল + ইক(ঠক্) ; জী -কী] বিকাল-
গম্যকী, আপরাহিক। “বৈকালিক নিরা ভা.চ ৩৭৫।

বৈকুণ্ঠ + পুং [বিকুণ্ঠ + অ (অণ্) ; বিকুণ্ঠ (বিবিধবারা)
+ অ (অ.টী)] ১ ‘বিকুণ্ঠায় অপত্য (ভ ৮.৫.৪) ; বিবিধবারা-

যুক্ত'; বিষ্ণু, কৃষ্ণ। "ভ ১.১৫.৪৬। বৈকৃত কুটিত অতি বৈকৃত বিহনে।—ম ১২২৭। ভা.চ ৬। ২ ইঙ্গ।—কৃত পুং, বহু, বৈকৃত হ দেবগণ। "ভ ৮.৫.৪।—কৃত পুং, ক্রী বিষ্ণুগোক। "ভ ৮.৫.৫। ম ১২২৭।—কৃত ক্রী বিষ্ণুশক্তি। [°চতুর্দশী (ক্রী)—কার্ত্তিক-শ্রুতচতুর্দশী। °নাথ (বি)—কৃষ্ণ। "ম ১২২৭। °পুরী (ক্রী), °ভুবন (ক্রী), °লোক (পুং)—বিষ্ণুপুরী; বৈকৃত। "০রী।—কৃ ১। °বগতি (বি)—বৈকুণ্ঠে বাস। "ম ১২২৭।]

বৈকৃত + বিণ [বিকৃত + অ (অণ্) স্বার্থে, পা ৫.৪.৩৬, কাশিকা; ক্রী-তী] ১ বিকৃত, বিকারপ্রাপ্ত। ২ বিকৃতাকার। ৩ বীভৎস, ঘৃণার্হ। " (তান্) বেদগ্রহণ-বৈকৃতান্ মহা ২.২১.৪২। ৪ সাধিক। "সাংখ্য ২৫। ৫ অপ্রাকৃত, স্বাভাবিক (সর্গ)। "ভ ২.১০.৪৬।—কৃত ক্রী [+ অ ভাবার্থে] ১ বিকৃতভাবে, অত্যা-ভাবে, পরিবর্তন। ২ বিরূপতা, ভিন্নপ্রকার। ৩ অস্বাভাবিক ভাব। "গো.রা ১.৯.৪৪। ৪ কপট, শাঠ্য। "ন দূপো নাপি বৈকৃতম্ মহা ৩.১৪৯.১৫। ৫ দুর্নিমিত্ত, দুর্লক্ষণ। "প্রতীপবনাদি বৈকৃতম্ যযু ১১.৬২। ৬ বিকোভ, অশান্তি। ৭ বীভৎসতাব, ঘৃণা-র্হভাব।—ভিক বিণ [°ত + ইক (ঠন্) ; ক্রী-কা] ১ বৈকৃত-বান, বিকৃত। ২ [বিকৃতি + ইক] (সাংখ্য) বিকৃতিযুক্ত, প্রকৃতি-বিগলণ।—কৃত্য ক্রী [বিকৃত + য (য্যঞ্)] ১ বিকৃতভাবে, বিকার। ২ কপট্য, কুরতা। "বৈকৃত্যং পরিহর্তব্যং শত্রুপক্ষে বিশেষতঃ গো.রা ৫.৮৫.২২। ৩ দুর্নিমিত্ত।

বৈকৃত, -ব্য + ক্রী [বিকৃত + অ (অণ্), + য (য্যঞ্)] ১ বিকৃতভাবে, ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। "শো কবৈকৃত্যাকারণ মহা ১.২.৩২২। ২ চিত্তবিঃকাত, আর্জি, বিবাদ। "শ ৪.৬; প্রত্যক্ষবৈকৃত্য ৭৩৫। ৩ বিবৃদ্ধভাবে, সম্মোহ।

বৈকৃ বি [বক্ > °ক; ভু 'ভৈকৃণ, লৈকৃণ'; অপ্র] বক্। "গো.বি ২। বৈকৃক্রী + ক্রী [খ (আকাশ) + √ রা গ্রহণ + অ (ক)-ক—খর; বিশেষ খর (সুপ্-সুপা)—বিখর + অ (অণ্) স্বার্থে + ক্রী ক্রী (ভীপ্)] চতুর্বিধবাগবৃত্তির একতম; শব্দনিপত্তি। ক্র 'পশুক্রী'।

বৈকৃথানস + বিণ [°স + অ (অণ্) ; ক্রী-সী] বৈকৃথান-সম্বন্ধী, বানপ্রস্থসম্বন্ধী। "বৈকৃথানসং মার্গমাহিচঃ রা ২.৫২.৭১। °নসম্...ব্রতম্ শ ১.২৪।—নস পুং [বিকৃথানস + অ (অণ্), ব্রহ্মরোমন্থক্য বালখিল্য বৈকৃথানসাঃ। 'যে মথাস্তে বৈকৃথানসাঃ ইতি ঋতৈরিত্তি কতকঃ (রা. টীকা)] যিনি ভপশ্রায় ব্রহ্মকে জানেন (শ.ক) ; তৃতীয়াশ্রমী, বানপ্রস্থ। "রা ১.৫১.২৮। যযু ১৪.২৮। ভটি ৩.৪৬। [ই হারা চতুর্বিধ বনবাসীর একতম এবং অকুটপচ্যুতি, অর্থাৎ স্বভাবজাত ফলমূল্যাহিত্তে জীবনধারণ করেন (ভ ৩.১২.৪০)]। [°মত (ক্রী)—বৈকৃথানসমাজোক্ত বর্ষ। "ময়ু ৬.২১।]

বৈকৃণ্য + ক্রী [বিকৃণ + য (য্যঞ্)] ১ বিকৃণভাবে, নিভর্গহ। ২ দোষ, কোপনভাবে। "অনিগ° (সুশ্রুত)। ৩ উচ্চারণদোষ। "বর্ণধর°রহিত ময়ু ২ ১৪৪, কুল্লক। ৪ অকৌশল, অকুশলতা। "(যন্ত্রিণঃ) বৈকৃণ্যং গো.রা ৩.৪৫.২। বৈকৃণ্যং ঐজকন্ত ময়ু ৮.২২৩। ৫ হীনতা, অপকর্ষ। "বৈকৃণ্যাজ্জয়নঃ ময়ু ১০.৬৮। ৬ শুণ্ণবৈষম্য, ভিন্নবর্ষতা। ৭ প্রতিকূলতা, কুরতা। "গ্রহ° ম.পা ৫৮; ৬৩; (যুতপাঠ 'বৈকৃণ্যতা')। বা.দ ৪১।

বৈকৃক্ষণ্য + ক্রী [বিকৃক্ষণ + য (য্যঞ্)] বিকৃক্ষণভাবে, কৃ-লতা, বিশিষ্টজ্ঞান। "ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু বৈকৃক্ষণ্যম্ সা.দ ১৬। বৈচিত্র্য + ক্রী [বিচিত্র + য (য্যঞ্)] বিচিত্রভাবে, মনোবাণী, আর্জি। "প্রেম° (যুতপাঠ '°ত') জা ৬৩; ব.প ১০.১২, ৩০।

বৈচিত্র-ত্র্য + ক্রী [বিচিত্র + অ (অণ্), + য (য্যঞ্)] ১ বিচিত্রভাবে, চমৎকারিত্ব। ২ বিষয়করহ। ৩ অপূর্ণত্ব, অলৌ-কিকতা। ৪ চাহুরী। "সা.দ ৩.৫৫।—চিত্রী ক্রী [°ত্র + ক্রী ক্রী (ভীপ্)] বিচিত্রতা। "নিখাগবৈচিত্রী ক.সা ৫৯.৭। বচন-বৈচিত্রী ময়ু ৩.১১৩, কুল্লক।

বৈচিত্রবীর্ঘ্য + পুং [বিচিত্রবীর্ঘ্য + অ (অণ্)] ১ 'বিচিত্র-বীর্ঘ্যসম্বন্ধী', পাণ্ডৱ। "মহা ১.২.২২৫। ২ যুধিষ্ঠির। "মহা ৫.২.৫; ১১.২.১। ৩ যুধিষ্ঠির। "মহা ১৫.২.১৮। ৪ পাণ্ডু।

বৈজয়ন্ত + পুং [বি + √ জি + অন্ত (ষ)-ক—বিজয়ন্ত + অ (অণ্)] ১ 'জয়ন্তীলেজয়ন্তসম্বন্ধী'; ইঙ্গপ্রাণাদ। ২ ইন্দ্রধ্বজ। ৩ ধ্বজ। "রা ২.৮৯.১৯। শ্রী.ম ২.১৬। ৪ ইঙ্গ। "শ্যাম প.ভ ১৭। ৫ কার্ত্তিকেশ্বর।—যন্তী ক্রী [°ন্ত + ক্রী ক্রী (ভীপ্)] ১ 'বিজয়-সম্বন্ধিনী', পতাকা। "মহা ৩.২.৩০.১৮। যযু ৬.৮। ২ বিজয়-পতাকা। "স্বর্গারোহণবৈজয়ন্তি!—গদাটিক। ৩ চিহ্ন, লিঙ্গ। ৪ জয়ন্তীধ্বজ। ৫ পঞ্চবর্ণযম্মী আকারলিখিতা শ্রীকৃষ্ণের মালা। "ভ ১০.২৯.৪৪। °মালা গ ৩১; ত্র.প ১৭২; টে.চ ৩৩৩। পঞ্চ-বর্ণপুষ্প-মালা বৈজয়ন্তী নাম ভ.প্র ১৬৩। ৬ বিজয়হেতুভূতা মালা। "যদ্যপি তে বৈজয়ন্তীং মালাম্ মহা ১.৬.৩.১৫। ম ১১; ১৯৭। ৭ যাবৎপ্রকাশকৃত সংকৃতকোষ। [°শ্যাম (বি)—ইঙ্গপুরী। "যে৩৫।

বৈজয়ন্তিক + পুং [°ন্ত + ইক (ঠন্)] 'বৈজয়ন্তবান', পতাকী, ধ্বজী।—জিক ক্রী [°জী + ক (কন্) + ক্রী আ (টীপ্)] পতাকা। বৈজিক + বিণ [বীজ + ইক (ঠক্) ; ক্রী-কী] ১ বীজ-সম্বন্ধী, বীজগত। ২ বীর্ঘ্যসম্বন্ধী, পৈতৃকরোভোগত (দোষ)। "বৈজিকম্...এনঃ ময়ু ২.২৭; ৫.৬৩। ৩ আদিকারণবিবরণ।—জিক পুং নবপ্রোহ, অম্বুর।—জিক ক্রী কারণ।

বৈজ্ঞানিক + বিণ [বিজ্ঞান + ইক (ঠক্) ; ক্রী-কী] ১ বিজ্ঞান সাধু; শাস্ত্রকুশল, কুশল, নিপুণ। ২ (বাঙ্গাল) বিজ্ঞান-সম্বন্ধী (scientific); বিজ্ঞানবিৎ (scientist)।

বৈঠ অর্থ [সং উপবিষ্ট > প্রা. *উবইট্ট > বা (বইট্ট) বইট > ঠ; হি, প ১/বৈঠ; ও ১/বৈঠ; সি ১/বীঠ] ১ উপবিষ্ট হওয়া; বসা। “বৈঠল শয়ন সমীপে সুবদনী বি.প ৮৪; বৈঠল মনু পাশ ১৩৪; ধরনী ধরিত্রী ধনী যতনহি বৈঠত ১২০। বৈঠি না বৈঠয়ে হরি পরিয়ক।—গো ১৫২; বিম্বহ হই বৈঠ ২১২। ২ বসা, অর্থাৎ না শোওয়া। “নিশি বৈঠলি সুবদনি মুর বি.প ১৭৮। ৩ অবস্থান করা; থাকা। “রস পরধান, নারী বাঁধা বৈঠয়ে, মুলারী রসবতী রাই।—জা ১১৮। ৪ বাস করা। “খেতরি মাঠা বৈঠত, লজহি ভকত সমাজ প.ক ১১; সো ধনি বৈঠয়ে গুরুজন যাক ২১০। —ঠা অর্থ [বৈঠ + আ; হি ১/বৈঠা] ১ উপবিষ্ট করা; বসান। “করে ধরি হামক বৈঠায়ল কোর বি.প ২০৭। কোরে বৈঠায়ল গোরি প.ক ১৮৯। ২ স্থাপিত করা; রাখা। “পালটি বৈঠায়ল কনক কটোরা বি.প ২২। [বৈঠান—বাস করানর কথা। “শুন এবে হিন্দুর বৈঠান ক.চ ৮৬। বৈঠ, ঠই, ঠত, ঠব, ঠল, গি, -জু, ঠায়ল, -ঠি (প.ক)।]

বৈঠক বি [বৈঠ—°ক; হি, ঠ বৈঠক] ১ উপবেশন। “খান। ২ সভাগণের একত্র উপবেশন; অধিবেশন। “সভার বৈঠক। ৩ সভা। ৪ আহার, হঁকার-আহার। ৫ উঠা-বসার প্রায়াম-নিশেব। [°খানা (হি)—বসার ঘর; গোষ্ঠীগ্রহ (drawing room)। বৈঠকির ঘর—বৈঠকখানা। “কচ ১১১। বৈঠকী—বৈঠকখানার যোগ্য; মজলিশী। “বৈঠকী গান।]

বৈঠা; **বৈঠা**; **ঠান** অর্থ ‘বইঠা; বৈঠ’

বৈড়ালব্রত † ক্রী [কর্মণ্য] বিড়ালসম্বন্ধী ব্রত; বিড়াল মূষিকাদিহিংসার্ক ধ্যাননিষ্ঠের জার বিনীত হইয়া থাকে, ইহা বৈড়ালব্রত; (গোণার্কে) বাহু ধর্ম্মাচরণে গুপ্তপাপাচাররূপ ছুঁচাচারবিশেষ। ‘বস্ত্র ধর্ম্মধর্ম্মো নিত্যং শক্রধর্ম্ম ইবোচ্ছিন্নঃ। প্রচ্ছন্নানি চ পাপানি বৈড়ালং নাম তদ্ ব্রতম্’ — ব্রতিকা-ব্রতী (নিত্ন) পুং [°ত + ইক (ঠ্ঠ), + ইন্ (ইনি)-১ব] ‘বৈড়াল-ব্রতান্’, ছলপূর্ব্বক ধর্ম্মাচারী ছদ্মরূপস। ‘ধর্ম্মধর্ম্মা সদা লুক্ক-শ্চাদিকো লোকদম্বকঃ। বৈড়ালব্রতিকে জ্যেয়ো হিংস্রঃ সর্বাভি-সম্বকঃ’ —মহু ৪.১১৫। বিষ্ণু ৮.৫; ৯০.৪।

বৈণ † পুং [বেণু + অ (অণ্), উ-গোপ (শ.ক)] বেণুক্রুত-পণ্যজীবী, বেণুজ্জৈবী (মিতাক্ষর), বেণুভেদজীবী (হুল্লুক) বাসিজজীবিত (যেধাতিবি)। “মহু ৪.২১৫। বাজ ১.১৬১। অত্রি ২৮২।

বৈণ † বিণ [বেণু + অ (অণ্)] ১ বেণুবিকার, বেণুকৃত, বংশ-রচিত। “বৈণবীং ধারয়েৎ ষষ্টিম্ মহু ৪.৩৬। “শূর্ণং বৈণবম্। — কাভ্যায়ন ১৫.১৬। ২ বেণুভাত, বংশোৎপন্ন। “বৈণবোহরিষথা বনম্ ভ ১১.৩০.২৪। ৩ বেণুসম্বন্ধী। —এব পুং ১ অর্থ ‘বৈণ’। ২. বেণু, বংশী। “শব্দবৈণবনিঃশব্দ মহা ৫.৯০.১৫। ৩ বেণুদণ্ড।

—এব ক্রী বংশবীজ, বেণুগণ। —এবী ক্রী বংশরোচনা। —বিক পুং [°ব + ইক (ঠ্ঠ)] বৈণবশিল্পী, বেণুবাধক।

বৈণিক † [পুং বীণা + ইক (ঠ্ঠ)] বীণাবাদনশিল্পী, বীণা-বাদক। “ক.সা ৬৩.১৬০; ১৬২।

বৈণা, -ম্ম † পুং [বেণু, -ন + অ (অণ্)] বেণুপুত্র, পুং, “পুং-বৈণ্যঃ মহা ২.৫৩.২২। বৈণ্যস্ত দক্ষিণে হস্তে ভ ৪.১৫.৯।

বৈতংসিক † পুং [বীতংস + ইক (ঠ্ঠ)] ‘বীতংসজীবী’, পক্ষিহস্তা (নীলকণ্ঠ), মাংসবিক্রয়জীবী, মাংসিক (অ.টী), ব্যাধ। “গো.রা ২.৯০.২৮। মহা ৩.৩৩.৩৩।

বৈতনিক † পুং [বৈতন + ইক (ঠ্ঠ)] ‘বৈতনজীবী’, ভূতক।

বৈতরনি, -নী † ক্রী [বিতরণ + অ (অণ্), + ই (ইক্), ক্রী ই (জীপ)] ১ ‘বিতরণসম্বন্ধিনী, গোদানতরঙ্গীয়া’; নরকহা নদী (ইহা সম্বন্ধে প্রবাহিতা) ‘নদী বৈতরনী নাম হর্গন্ধা কুম্বিরা-বহা। উচ্ছতোয়া মহাবেগা অস্তিকেশতরঙ্গিনী ॥ “ওজী মহা ৫. ১০২.১৪। ভ ২.২.৭; ভাবৈতরনী ৭.৯.৪১। বহিছে পরিধারুপে বৈতরনী নদী।—মে ২৬৩। বৈতরনী নদী যে আশায় (আশা বৈতরনী নদী) ব.প ১৩৭৫। (ভূমি) আয়ার বৈতরনীর নবীন বংশ ব.প্র ৬০০; বৈতরনীর তরঙ্গাভিহত জীবনের সেই শেষ সোপানে আশ্রিত পদার্পণ করি নাই ৬৩৭। ২ কলিকবেশহ নদীভেদ। ‘মহা ৩.১১৪.৪।

বৈতস † বিণ [বৈতস + অ (অণ্); ক্রী -নী; ছান্দস] ১ বৈতসবিকার, বৈতসরচিত। “বৈতসে কটে (S.W.)। ২ বৈতস-সম্বন্ধী। “পাশা রা ২.৫৫.১৫। বৈতসীং বৃত্তিম্ মহা ৪.৫০.৬; পঞ্চ ৩.১৯। বৃত্তিমাশ্রিত্য বৈতসীম্ রঘু ৪.৩৫।

বৈতান † বিণ [বিতান + অ (অণ্); ক্রী -নী] ১ বিতান-সম্বন্ধী, যজ্ঞিয়। “বৈতানঃ... বহুয়ঃ শ ৪.৮। ২ শ্রোত। “অয়ীন্ ...বৈতানান্ মহু ৬.২৫। ৩ ত্রেতাশ্রিত্য। “বৈতানে কর্ম্মণি ততে মহা ১.৬৩.১০২। বাজ ৩.১৭। ৪ শ্রোতাশ্রিত্য। “কর্ম্ম বৈতানম্ মহা ১.১৬৭.৩০। —তান ক্রী ১ শ্রোতকর্ম্ম। “কুশল মহু ১১.৩৭। ২ হব্য। ৩ বিতানসম্বন্ধ, যজ্ঞসম্বন্ধ। “ভ ৩.২৩.১৯। —নিক বিণ [+ ইক (ঠ্ঠ); ক্রী -কী] ১ অর্থ ‘বৈতান (১)। “কং শাস্ত্রদ্রুদকম্ শ ৩১। ২ ত্রেতাশ্রিত্য। “মহু ৭.৭৮। ৩ বৈদিক। “ভ ৪.১.৬১। ৪ কর্ম্মযোগী, যজ্ঞাদিকারক। “ক। বিজাঃ ভ ১০.৪০.৫। —নিক ক্রী শ্রোতহোম, ত্রেতাশ্রিত্যাকর্ম্ম।

বৈতালিক † পুং [বিতাল + ইক (ঠ্ঠ)] ১ বিবিধ মজল-গীতবাধ্যাদিকৃত তাল বাহার প্রয়োজন (অ.টী); নিশান্তে বোধনার্থ জ্ঞতিপাঠকবিশেষ; বোধকর। “কোন রাঙ্গী,...হেন চিত্তবিনোদন বৈতালিকগীতে। খোলে আঁদি ৭—মে ১১৬। ২. বৈতালিক। —কথা ৩। ২ মজলপাঠকারী, মজলপাঠক। “পাত বৈতালি-

কাক বে।—গো.রা ২.১১৭.১৭। মহা ১.১৮৪.১৬। মাঘ ৫.৬৭।
‘রব ক.স। ৪৪.১৮৪। —লিক কী বৈভালিকী বিদ্যার জ্ঞান;
কলাবিশেষ। জ. ‘কলা (৯)।

বৈভালিক + পুং [বেভাল + ইক (ঠক্)] ‘বেভালদেব-
ভাক’, বেভালপুজক। ‘শ্রীবৈভালিকা উচুঃ ৩৭.৮.৫৪। —ভালী
বি ভালজ্ঞানহীনা, ছর্গভি, মূঢ়া (৭)। “বেদ চেদ খাও কালী,
পাইতে চাহ ফুল পানী, দেব বলি ভাবহ বৈভালী বি.পা ২২৫।

বৈভূষ্য + কী [বিভূষ + য (য়াঞ্)] ১ বিভূষ্যভাব, পিপাসা-
বিচ্ছেদ। “বৈভূষ্যং যাম্ব (অম্ব) গোষ্ঠবেৎ মম্ব ৫.১২৮। ২
ভোগেচ্ছারাহিত্য, বিষয়নিম্পৃহতা। “ভ ২.১৮.৪০।

বৈদগম্য + বি [সং বৈদগ্, কী > (দ্বরাগমে) °ধ, ধি,
বৈকবসাহিত্যে] ১ রসজ্ঞতা, রসিকতা। “বৈদগমি-কলা অম্বপাম
বি.প ৪৭। বৈদগম্য-বিলাস (৫৫.৫)। বিবিধ বৈদগমি-বচন
বিরচন : বহুবিধ বৈদগমি।—গো ৭৬। বৈদগমি দোহী বিচারে
জা ১৭। বৈদগমি ঠাম।—ব ৭১। ২ নির্মাণনৈপুণ্য। “গোরাকপ
জগমোহারী। আপন বৈদগমি. বিধাতা প্রকাশল. বধিতে কুল-
বতী নারী।—গো ২৮। ৩ সৌন্দর্য-কলা। “ধনি ধনি কো বিহি
বৈদগমি সাধে। মনন সুধারসে. যো নিরমাণল. তুয়া মুখমণ্ডল
রাধে ৥—গো ১০৮; নিচুরল বেশ...বহু বৈদগমি সিধান ২৫২।
জা ২২৩। ৪ রসবিলসিত হাব-ভাব। “বৈদগমি বিবিধ পমারল
বেহ।—জা ৮২। [বৈদগমি-কলা—রসকলা, হাবভাবাদি।]

বৈদগ্গী + কী, -কী জী, -কী কী [বিদগ্ + অ (অণ্), + য
(য়াঞ্); °ধ + জী কী (ভীপ্)] ১ বিদগ্গভাব, পাণ্ডিত্য।
“প্রবন্ধবিজ্ঞানবৈদগ্গ্যানিধি: (A.)। ২ কোশল, নৈপুণ্য, পাটব।
“বিত্তিপ্রজ্ঞাপ্রবোধবৈদগ্গ্য ২।মা ১.৩৭। ৩ শোভা। “বৈদগ্গীম্ব...
সুরাপগায়া: মাঘ ৪.২৬। ৪ বৈচিত্র্য, চমৎকৃতি। “বাগবৈদগ্গ্য-
প্রণানেহপ রস এবাত্র জীবিতম্ সঃ.৭ ২৬। ৫ চাতুর্য। ৬ বুদ্ধি-
মত্তা। ৭ রসজ্ঞতা, রসিকতা। “ব্রজের বৈদগ্গীসার, বত বত
লীলা আর, পাইবারে যদি থাকে মন ন.প ৩৭৪।

বৈদগ্গী + ১ জ ‘বৈদগ্গ’। ২ [বাৎসায়; অপ্র] বিদগ্গা, বুদ্ধি-
মত্তা। “বিদগ্গীলা বৈদগ্গী বেণুরায়পুত্রী শ্রী.মা ৩০; ৩১; ৪১।

বৈদর্ভ + বিণ [বিদর্ভ + অ (অণ্); জী -ভী] বিদর্ভসম্বন্ধী।
—দর্ভ পুং ১ বিদর্ভরাজ, ভোজ। “রঘু ৫.৬২। ২ দময়ন্তীপিতা
ভীমসেন। তু ‘বৈদর্ভী’। ৩ কল্লিগীপিতা ভীমক। ৪ (বহব)
বিদর্ভবাসিগণ। “°বাদবানাম্।—হ ১১২.৬। ৫ [+ অ স্বার্থে]
বিদর্ভদেশ। “°ভুভৎ ক.স। ৫৬.২৭২। ৬ বাক্যসক্রিয়া, রকোক্তি।
—দর্ভী জী [°র্ভ + ই (ইঞ্) + জী কী (ভীপ্)] ১ বৈদর্ভকতা
দময়ন্তী। “মহা ৩.৭১.৫। ম ৪৩৮। ২ ভীমফকতা, কল্লিগী।
“ভ ১০.৫৩.১। ৩ কল্লিগীহিতা। “হ ১১২.৬। ৪ অণ

নোপায়ুজা। ৫ বাক্যবীতিবিশেষ, বৈদর্ভীরীতি। ‘মাধুর্য্যব্যঞ্জক-
বর্ণে চচনা ললিতাঙ্গিকা। অহস্তিরমহুর্ভির্বা বৈদর্ভী রীতিবি-
শ্রুতে ॥ সা.দ ৯.২—৩।

বৈদম্ভ + পুং [বিদম + অ (অণ্)] ১ ‘বিদমবিকার’, দানি-
নির্মিত পিষ্টক; ডা’লের বড়। ২ শিথিল; শিম বরষা ইত্যাদি।
—দম কী বেগুনির্মিত পাত্র; ডালা কুলা ইত্যাদি। “বিষ্ণু ৩.১২।
বৈদান্তিক + পুং [বেদান্ত + ইক (ঠক্)] বেদান্তবিৎ।

বৈদিক + বিণ [বেদ + ইক (ঠক্); জী -কী] ১ বেদসম্বন্ধী,
বেদোক্ত, বেদবিহিত। বিণ ‘তান্ত্রিক, লৌকিক’। “°কী শ্রুতিঃ
মম্ব ২.১৫; ৮৪; ৮.১২০। বৈদিকী...যুগসংক্রিয়া ক.স ৫.৭৩।
২ বৈদিকপাদাদিলক্ষণবিৎ। “রা ৭.২৪.৮। ৩ বেদবিৎ। —দিক
পুং ১ বেদজ ব্রাহ্মণ। ২ দাক্ষিণ্য হইতে বজ্র আগত বেদজ
ব্রাহ্মণশ্রেণীনির্দেশ (জ ‘সম্বন্ধনির্ণয়, ৩২ পৃষ্ঠ)। —দিক কী ১ বেদ-
বাক্য। “মম্ব ১১.২৭। ২ বেদান্তশাসন।

বৈদুশ্য + কী [বিবস + অ (অণ্), + য (য়াঞ্)] বিদু-
ভাব, বিদ্বৎ, পাণ্ডিত্য। “বৈদুশ্য রা ৭.৩৬.৪৫, টীক।

বৈদুর্হ্য + বিণ [বিদুর + য (ঞ্য)] ১ বিদুর পর্ত হইতে
জাত। “বৈদুর্হ্যো মণি: পা ৪.৩.৮৪। ২ শ্রেষ্ঠার্থ। “কো বয়ং
নরবৈদুর্হ্য: ভ ১০.৫৫.৩১। —দুর্হ্য কী কৃষ্ণপীতবর্ণ (বিড়ালনেত্র-
তুল্যবর্ণ) মণিবিশেষ; কেতুরত্ন, লস্তুনীয়া (Lapis lazuli)।
“°শিলাতল ক.স ৭.১০। °কুড়্য মাঘ ৩.৪৫। ম ২৭৭।

বৈদেশ্য বি [°শিক > °শ; অসাদু] বিদেশ। “ব.প ১৩৮২।

বৈদেশিক + বিণ [বিদেশ + ইক (ঠক্)] ১ বিদেশস্বন্ধী,
দেশান্তরজাত। ২ বিদেশ হইতে আগত; আগন্তক। “বৈদে-
শিকোহমি উ.চ ১৬। ক.স। ২১.১২৫। —শিক পুং দেশান্তরা-
গত জন; বিদেশবাসী। “ভো মদ্রিন্! এনাং কুটুম্বিনীং
কুমারিকাং কস্তচিদ্ বৈদেশিকস্ত প্রযচ্ছ।—পঞ্চ ৩.৬২।

বৈদেশী, -সি বি [অপ্র] বৈদেশিক। “°শী নাগর শ্রী.মা
২৫; ১০৫.৬.৭। প্রানি লইব আনিয় বৈদেশি গো.বি ৬৪।

বৈদেহ + বিণ [বিদেহ + অ (অণ্); জী -হী] বিদেহদেশ-
সম্বন্ধী। —দেহ পুং ১ বিদেহবাসী; বিদেহবাসিগণ। “°রাব-
হুহিহ ভ ২.১০.১১। ২ বৈদেহ হইতে ব্রাহ্মণীতে জাত জাতি-
বিশেষ। “মম্ব ১০.১১। —দেহক পুং ১ সর্ষ ‘বৈদেহ (২)।
‘বিষ্ণু ১৬.৬। যাজ ১.১০। [মতান্তরে, শূদ্র হইতে জাত বৈদেহ-
সুত ‘বৈদেহক’ (অ.টী)। অন্ত:পুররক্ষণ ইহাদের বৃত্তি (মম্ব ১০.
৪৭)।] ২ ‘উপচরে ভব’; বণিক্ (অ.কো)। —দেহিক পুং
[°হ + ইক (ঠক্)] সর্ষ ‘বিদেহ (২)। “মম্ব ১০.৩৬। —দেহী
জী ১ ‘বিদেহভবা’, অথবা ‘বিদেহাপত্য-জী’; সীতা। “রা ২.৮৮.

২১। রঘু ১২.২০। বচো বৈদেহীতি ('বৈ দেহি ইতি ব্যাক্য)...
প্রাপিতম্ সা.দ ৪৩। ২ রোচনা। ৩ শিল্পনী। ৪ বনিকপত্নী।
৫ বৈদেহজাতি-জী। "মহু ১০.৩৭।]

বৈদেহক-হিন্ধ + অ 'বৈদেহ'

বৈদেহী + জী অ 'বৈদেহ'। ['হিব্ধু, 'বহু (পুং)—জানকী-
বনত, রামচন্দ্র। "বৈদেহিবহু ২৪.৩৩। °নাথ, °বহু (বি)
—নীতাপতি, নীতাপ্রিয়, রামচন্দ্র। "°ম।—মে ৫৩; °ধ ২১২।
°ধর (বি)—নীতাপ্রিয়, রামচন্দ্র। "মে ১০।]

বৈদ্য + বিণ [বিদ্যা + অ (অণ)] ১ বিদ্যান, পণ্ডিত। "মহা
৩.২.২৪; ৫.৬.২। ২ সর্বজ্ঞ। "রা.২.৭৭.২১। —দ্য পুং ১ পণ্ডিত।
"নানিদ্ভ্যাত্ত বৈদ্যেন দেয়ং বিদ্যানং কচিৎ।—কাত্যায়ন। ২
[তু 'বৈদ্য (গো.চ ৩১০)] আয়ুর্কেনবিদ্যাবিৎ, ভিষক, চিকিৎ-
সক, কবিরাজ। [রোগহর দিবহর শ্বাতার কৃত্যাহর ভেদে বৈদ্য
চতুর্বিধ। দ্ব 'অঘট']। "মহু ৪.১৭২। সুসেণ বৈদ্য।—কৃ ১৭৩।
হরি-বৈদ্য আমি, হরিবারে দুখ, ভ্রমণ করি ভুবনে।—দা ৩৬৪।
৩ শূদ্র হইতে বৈদ্যজাত মিশ্র নীচজাতিবিশেষ (A.); বৈদ্য(৭)।
—দ্যা জী কাকোনী। —দ্যী জী[বৈদ্য + জী(ঙীপ্)] বৈদ্যভাগ্যা।
"পা ৬.৪.১৫০, কাশিকা। ['ক্রিয়া (জী)—চিকিৎসা। °রা.৩(পুং)
—১ বৈদ্যশ্রেষ্ঠ, মন্তরি। "গো.রা.১৮৬৩০। ২ নিপুণচিকিৎসক।
"°জ সুসেণ।—কৃ ২৩৮। °শাজ (জী)—আয়ুর্কেনবিদ্যা।]

বৈদ্যক + পুং [বৈদ্য + ক(কন)] বৈদ্য। —দ্যক জী চিকি-
ৎসাশাস্ত্র, আয়ুর্কেন্দ। " (বস্ত্র) প্রখ্যাতা নন (পবক্কাঃ) বৈদ্যকে
—গোপদেবপ্রশংসাপ্রক।

বৈদ্যানাথ + পুং [ব.ত] ১ বৈদ্যরাজ, মন্তরি। ২ ভৈরব-
বিশেষ; শিব। "হাদপীঠং বৈদ্যানাথে বৈদ্যানাথ ভৈরবঃ (ভক্ত-
চূড়ামণি)। বৈদ্যানাথে ছদ্ম ভৈরব বৈদ্যানাথ ভা.চ ৫৪। "বৈদ্যা-
নাথ আমার, বিশেষ গুণ জানে।—দা ৩৬৪।

বৈদ্যাসক্ত + বি ১ বৈদ্য দ্বারা চিকিৎসা করানর ফলে
রোগের উপশম হয় না, উত্তরোত্তর রোগের যে বৃদ্ধি হয়, তাই
'বৈদ্যাসক্ত'। ২ (গোণার্থে) বহু নিজের উপদেশে বা পরামর্শে
কোন কর্তব্য বিষয়ে সন্দেহান্বিত বা বিমম সমস্ত।

বৈদ্যুত + বিণ [বিদ্যুৎ + অ (অণ) ; জী -তী] ১ বিদ্যুৎ-
সম্বন্ধী, বিদ্যুৎগুণসম্বন্ধী। "বৈদ্যুতস্বারে: রঘু ১৭.১৬। উ.চ ৫.১০।
(ঠাকুরবি) অপাঙ্গে একটু বৈদ্যুতী প্রেরণা করিয়া...বলিল, 'বলি,
রোহিণীর কথাটা? ব.প্র ২২২। ২ বিদ্যুৎগুণ। "°বহি গো.রা
৫.২৮.৯। বৈদ্যুত ইব বহুঃ ভ ৭.১০.৬০। —দ্যত জী বিদ্যুৎ-
ভেদঃ। "নবিতারং নবৈদ্যুতম্ যা.জ.৩.১৯০। —ত্বিক বিণ[+ ইক
(ঠক); জী -কী] সর্গ 'বৈদ্যুত'। [°বহি, বৈদ্যুতাবি, বৈদ্যুতানল
(পুং)—বিদ্যুৎগুণ অবি।]

বৈদ্যোক্ত + বি [বৈদ্য + অ (অণ)] বৈদ্যকে প্রদত্ত নিজের ভূমি-
"অকোত্তর বৈদ্যোক্তর আর বৈদ্যোক্তর আদি ব.প ১৪১৪।

বৈদ্য + বিণ [বিদ্য + অ (অণ) ; জী -তী] ১ বিদ্যাপ্রতিপাদিত,
বিদ্যাবোধিত, বিদ্যানানুযত। ২ শাস্ত্রানুযত, শাস্ত্রবৃত্ত। "রামহীন
জন ভজে শাস্ত্রের আচ্ছাদ। "বৈদ্যীভক্তি' বলি তারে সর্বশাস্ত্রে
গায়। চৈ.চ ২২৬। বৈদ্যবৈদ্য।—হেম ১৩০।

বৈদ্যব্য + জী [বিদ্য + অ (অণ)] বিদ্যাব্যাপ, বৃত্তভুক্ত-
ভাব। "°বদ্য চ ভোক্ত্যামি স্বকৃতম্ রা ৭.২৪.৩০। অবৈদ্যব্য-
শিবন্তে মহা.৩.২৯৫.১১। নববৈদ্যমসহবৈদ্যম্ কু.স.৪.১। °তাপিতা
কি ১১.৬৭। বৈদ্যব্য একটী মহৎব্রত পা.প্র ১৩০।

বৈদ্যার্থ + জী [বিদ্যার্থ + অ (অণ)] ১ বিদ্যার্থ, বর্গবৈপ-
রীত্য। "রা ৭.৮১.১২। ২ বৈপরীত্য। "রা ২.৩১.২৪। ৩ বৈদ্য-
বৃত্ত, ভিন্নমর্থতা। বিণ 'সাদ্যার্থ'। "°দৃষ্টান্ত মহু ৪.১৭২, কুস্ক।
বৈদ্যুত + জী [বিদ্যুৎ + অ (অণ)] ১ বিদ্যুৎবাব বিদ্যুত।

"রা.প্রশংসাবৈদ্যুতঃ ক.লা ১০.৩.১২। ২ বৈদ্য, বিদ্যুত।

বৈদ্যুত জী, -তি + জী (ভো)তিথে)যোগবিশেষ। "°ভ ৬১১০।

বৈদ্যেজ + বিণ [বিদ্যে + অ (অণ)] যে বিদ্যেজ্ঞানসারে চলে;
বিদ্যেজ্ঞানভিজ্ঞ (অ.জী); অজ, মূঢ়। "প্রলপতোষ ঞ্ঃ প ২৫।

বৈদ্য বি [বইন > °ন; অপ্র] ১ ভগিনী। "বোর বৈদ্য অজ-
নারে পাইলা নেভার ব.গা ৯। ২ (সাদৃশ্যে) সতীন। "চারি
বৈদ্যে করিয়া সাজন ম.গা ১০; ২৫। ৩ সখীভাবাপন্ন সখী।
"বৈদ্যে বৈদ্যে দেখা নাহি হয় এতব সংসারে গো.চ ৩১। ভূমি
চলহ বৈদ্য না ভাবিহ মনে বি.পা ১৮৪।

বৈদ্যভেদ + পুং [বিনতা + অ(চক্)] ১ বিনতার অপত্য;
গরুড়। "গী ১০.৩০। রঘু ১১.৫২। ম ৬৪১। মে ৪৭। ২ অকণ।

বৈদ্যশিক + বিণ [বিনয় + ইক (ঠক্) ; জী -কী] ১ বিনয়-
সম্বন্ধী, শিকাজ্ঞ। "ব.ক্রিঃ ব.ক। বৈদ্যশিকী চ যা।—রা.২.১১২.১৬।

২ শিক্ষাসম্বন্ধী, শিক্ষাবিসম্বন্ধ। "°কী ক্রিয়া মহু ৭.৬৫। —দ্বিক
পুং ১ [+ ইক স্বার্থ] বিনয়। "পা ৫.৪.৩৪। ২ শক্তাভ্যাসরত
(অ.চি)। —দ্বিক জী অভ্যাসানুভাবাদি। "মতা ১০.৬৮.৪।

বৈদ্যস (৭)। "জী.মা ৬৮; ৭০.৫; ১০২.১০.৩১; ২১৬।

বৈদ্যাসিক + বিণ [বিনা + অ(অণ)] গণেশসম্বন্ধী। "মা.১.৬০।

বৈদ্য্য বি [বদ্য > °ত; অপ্র] বান। "শু ৫৫।

বৈদ্যুতীত্য + জী [বিদ্যুতী + অ (অণ)] বিদ্যুতীভাব।

বৈদ্যিত্রি + বিণ [বিদিত্রি > °ত্র; তু 'বৈদ্যত্র'] ভিন্নপিতৃভাব।
"বৈদিত্রি হই তাই তাহে অশ্লিষ তোমার। একটী বিচিত্রবোধ
চিত্রাঙ্গ আর ২ ভা.চ ১১৭।

বৈদ্যুল্য + জী [বিদ্যুল + অ (অণ)] বিদ্যুলভ্য, বৃহৎ, প্রাচুর্য।

বৈদ্যকল্য + জী [বিদ্যক + অ (অণ)] বিদ্যকভাব, ব্যর্থতা, বৈদ্যার্থ।

বৈবক্ষিক + বিণ [বিবক্ষ+ইক (ঈক্); জী-কী]
বিবক্ষাসম্বন্ধী, বিবক্ষিত। "সি.দ ১০২৬। কি ১৫, মল্লিনাথ।

বৈবর্ণ্য + ক্রী [বিবর্ণ+য (যাঞ্)] ১ বিবর্ণভাব, ভিন্নবর্ণতা,
মালিত্ব। "গো.রা ২৬২.১৭; ২৭০ ৪.৫৯.১৮। ২ বিবর্ণাদিষেভুক্ত
ভিন্নবর্ণতারূপে সাংখ্যিকভাবে। "সি.দ ৩.১৩৯। "চৈ.চ ৩৪; ২৪।

বৈবশ্য + ক্রী [বিবশ+য (যাঞ্)] বিবশভাব, বিহীনতা,
ব্যাকুলতা। "বেশ্য তন্ত্র, কারিণী (S.W.)। আনন্দ ০ চৈ ৭২।

বৈবস্বত + বিণ [বিবস্ব+অ (অণ্); জী-তী] ১ বিবস্বৎ-
সম্বন্ধী, সৌর। "প্রভাঃ ০ তীম্ গো.রা ৬.৯২.৪৪। ২ সমস্বন্ধী।
৩ [০ত+অ] বৈবস্বতমুস্বন্ধী। "বৈবস্বত...মুস্বত চৈ.চ ৯।

—স্বত পুং ১ [০ত—বিবস্বৎপুত্র (ঋগ্বেদ ৯.১১০.৮)] স্বর্গের
পুত্র—সপ্তম মনু। "রা ১.৭০.২০। রঘু ১.১১। ম ৬১। [ইনি
পূর্বজন্মে সত্যত্রত নামক রাজারি ছিলেন, পরে মহাকল্পে মনু-
প্রাণ হন এবং হরির উপদেশে সর্ববিধ জীব, ওষধি ও বীজ
লইয়া নৃহৎ নৌকায় আরোহণপূর্বক প্রলয়লিঙ্গরূপে ভাসিতে
ভাসিতে মন্তরুপী হরির শূক্রে সর্পারূপে নৌকা বন্ধ করেন
(ভ ৮.২৪শ অধ্যায়)। ইনি স্বর্গব্যবশের আদিপুরুষ (ঋগ্বেদ ১.১১.২)।]
২ সম। "রা.২.৬৪.৫৮; দ্বিজীবা ২পু. ১৫.৪৫। ম.পা ৫; ৫০.৩।
চ.বি ৫৪। ৩ মনৈশ্চর, শনি। জ 'ছায়া (১১)। ৪ অগ্নি।
৫ রজবিশেষ। —স্বত ক্রী বৈবস্বতমনুর অধিকারকাল বর্তমান
মপ্তম মনুর। —স্বতী ক্রী [০ত+ঈ (ঈক্)] ১ স্বর্গাক্ষা
(তপতী)। "মহা ১.৯৫.৫৮; ১৭৩.৪৯। ২ যমুনা। ৩ সমা-
ধিত দক্ষিণদিক্। [০ক্ষয় (পুং), ০পুর (ক্রী)—যমপুর। "য়
গো.রা ৩.৭০.৩২; মহা ৩.১০৮.১৭।]

বৈবাহিক + বিণ [বিবাহ+ইক (ঈক্); জী-কী] ১
বিবাহসম্বন্ধী, বিবাহবিষয়ক। "০পর্ক (মহা)। বৈবাহিকে। বিসিঃ—
মহু ২.৬৭। ০ক ব্যবস্থা পা.প্র ১৩৬। ২ বিবাহপ্রয়োজনক, বিবাহ-
হার্ঘ্য। "০কঃ কোভুক্তসংবিধাতৈঃ কু.স ৭.২। ৩ বিবাহে কঠন্য।
"পিতৃকার্যম্...বৈবাহিকং কুরু রা ১.৭১.২৩। ৪ বিবাহে তব।
"বৈবাহিকহস্তো মহু ৩.৬৭। —হিক পুং বিবাহে সম্বন্ধ পুত্রকন্ডার
স্বশুর; বৈবাহিকী। —হিক ক্রী ১ বিবাহমিষিত। "দ্বিবোর্বৈবাহিকং
মিণঃ (আখ্যাহি) ভ ১০.৬১.২০। ২ বিবাহ (A.)।

বৈবোধিক + পুং [বিবোধ+ইক (ঈক্)] ১ যে রাজাকে
জাগায়; বৈতালিক। "বৈবোধিকধনিবিভানিতপশ্চিমার্কা (বাজিঃ)
কি ৯.৭৪। ২ প্রহরী।

বৈভব + ক্রী [বিভূ+অ (অণ্)] ১ বিভূভাব, প্রদর্শন।
"ন) মনসো বপুষো বাচো বৈভবং তব গোচরম্ ভ ১০.১৪.৩৮।

আমের বৈভবসভা, কৃষ্ণদত্ত ভগবতা চৈ.চ ২২০। চিত্তামণি তব,
চিহ্নিত বৈভবে, সৃষ্টি স্থানিয়ার জন্মে জী.গা ৯; ১২। ২ সামর্থ্য।

"মহতাঃ হি বৈভবঃ বিভাবৈভবম্ কি ১২.৩। ভাবের বৈভব
চৈ.চ ৩১। ৩ আভ্যন্তর। "নিজবীর্ঘ্য° ভ ৫.১৮.১১। ৪ ধন, ধন-
সম্পত্তি; প্রভুত্ব। "শত্রুবুদ্ধি করিয়া আমারে তোমাসব। দেখা-
হৈতে লৈঃ। গেলে আপন বৈভব।—ম ৮১৬। ৫ আয়োজন।
"উৎসবসম্ভারং স্বসিদ্ধ্যুচিতবৈভবম্ ক.রা ১০.৯১। [০প্রকাশ
(বি)—(বৈকবসাহিত্যে) ক্রমের সহিত একদেহ একাকার
কিন্তু পৃথক্ প্রকাশ। "সেই দেহ সেই আকৃতি পৃথক্ ২মি তাং।
ভাবাবেশভেদ নাম বৈভবপ্রকাশে॥ চৈ.চ ২০৮।]

বৈমনস্য + ক্রী [বিমনস্+য (যাঞ্)] ১ বিমনোভাব, উদ্বেগ।
"বৈমনস্যাঃ ৭২.৭২ প্রত্যাখ্যাতঃ শ ৬৭। ২ বিবাহ। "৭১০.৫৪.৫০।

বৈমল্য + ক্রী [বিমল+য (যাঞ্)] ১ বিমলভাব, নির্মলতা।
২ বৈমল্য, সুগমত। "প্রমোদোহর্ষবৈমল্যম্ সা.দ ৮১৫।

বৈমাত্র + বিণ [বিমাত্র+অ (অণ্); জী-ক্রী] বিমাত্রসম্বন্ধী,
বিমাত্রজাত। "বৈমাত্রঃ...বৈমাত্রঃ গো.রা ৩৫৪.৪। ক্র.অ ৬।
বৈমাত্রজাত।—ম ৫৮১; ৭০.৬। (হাতুড়) মন্ত্রাজার বৈমাত্র
হাই।—দা ৩৬০। ভ ১১৪। —মাত্র পুং বিমাত্রপুত্র। —মাত্রী ক্রী
বিমাত্রকন্যা। —মাত্রের পুং [+এয় (চক্)] বিমাত্রার অপত্য;
বিমাত্রপুত্র। "মহু ৮.১১৬.কুল্লক। —মাত্রের ক্রী বিমাত্রকন্যা।

বৈমানিক + বিণ [বিমান+ইক (ঈক্); জী-কী] পুষ্পাদি
বিমানচরী। "কা গণাঃ মনু ১০.৪৮। বৈমানিকানাং মনুতাম্
২পু. ৬.১; ১০.৪৬। জী ভ ৮.১৫.২০। কাদ ১২০।

বৈমুখ্য বিং [১ বিমুখ; অপ্র] ১ প্রতিকূল। "বিঘাতা বৈমুখ
মোরে। ক ২৫১। গো.চ ৬৪। ব.প ১৩৮৮। বিঘাতা বৈমুখ
ক্রী.গা ১৯৯। বৈমুখ আমারে বি.সু ৬। হরি আমার বৈমুখ।—দা
১২৬। ০বিব বা.দ ১; ২২৬। ২ পরাশ্রয়, অশ্রয়গহীন। "কৃষ্ণ-
চরণে বৈমুখ।—ম ১১৪৫। কৃষ্ণেতে বৈমুখ বৈনে।—চৈ ১৩০।
—মুখী বিং প্রতিকূল। "দয়াময়ী না হরো বৈমুখী।—ছ ৪০।

বৈমুখ্য + ক্রী [বিমুখ+য (যাঞ্)] ১ বিমুখভাব, প্রতি-
কূলতা। বিণ 'সামুখ্য'। "কদাৎ বৈমুখ্যমাস্তি সামুখ্যং যান্তি
৬ কণাৎ (পুংগুণাঃ)।—রাজতরঙ্গিণী। ২ পরামুখতা, পরাক্রম।
"গুহ্যবৈমুখ্য।—হ ৫৫.৪৯।

বৈমূল্য + ক্রী [বিমূল্য+অ (অণ্) স্বার্থে] বিবম মূল্য;
ন্যূনাদিক মূল্য। "মহু ৯.২৮৭।

বৈমুখ্য + ক্রী [ব্যগ্র+অ (অণ্)] ১ ব্যগ্রতা, উৎসুক্য।
"মাতার বৈমুখ্য দেখি প্রভুর বাগ্মন চৈ.চ ৮৮। ২ ব্যাকুলতা।

বৈমুখ্য + ক্রী [ব্যগ্র+য (যাঞ্)] ব্যগ্রতা, বৈকল্য। "রাওক-
গ্রহণবৈমুখ্য মহু ২.১৩৯, কুল্লক।

বৈমাক্তক + বিণ [ব্যাক্তক+অ (অণ্); জী-নী]
ব্যাক্তকভাব, ব্যাক্তকস্ব। "বৈমাক্তকখ্যা পা ৬.৩.৭। —করণ

পুং ১ ব্যাকরণবিৎ; ব্যাকরণাধ্যাতা। “পা ৪.২.৫২। ব.প্র ২৪।
২ ব্যাখ্যানসম্বন্ধী, প্রকটীকারক। “সর্কার্থানাং ব্যাকরণাদ্ বৈয়াক-
রণ উচ্যতে মহা ৫.৪৩.৬১।

বৈয়াক্ষ্য + বিণ [ব্যাক্ষ + অ (অণ্)] ১ ব্যাক্ষসম্বন্ধী। “বৈয়াক্ষ্য-
ম্ব...কুণপন্।—পর্যায় ১১.৪০। ২ ব্যাক্ষচম্পরিত্ত (রথ)।
“পা ৪.২.১২। —ম্বাক্ষ পুং ব্যাক্ষচম্পরিত্তরথ। —ম্বাক্ষ ক্রী ব্যাক্ষ-
চম্প। “পা ৪.২.১২, কাশিকা। “(রথান্) ইতি বিন্যাসঃ স্পষ্টান্
বৈয়াক্ষপরিবারিতান্ মহা ২.৫১.৩৪।

বৈয়াক্ষ্যপদ্য + বিণ [ব্যাক্ষপাদ্ + য (যাঞ্) ; পাদ্ >
পদ্] ব্যাক্ষপাদ্যসম্বন্ধী (গোত্র)। “গোত্রায়...ভৌমবর্ষণে (ভৌম-
ভরণ)। ম.বি ১৬৮। —পদ্য পুং ব্যাক্ষপাদ্যগোত্রপত্য। “পদ্যঃ
পুনরশ্বি বিপ্রঃ মহা ৪.৭.১২।

বৈয়াক্ষ্যবি [অপ্র] সর্গ ‘বৈয়াক্ষ্যপদ্য’। “ম ৫৮২।

বৈয়াক্ষ্য + ক্রী [বিয়াট + অ (যাঞ্)] বিয়াটভাব, বাট্টা,
অশিষ্টতা। “পা ৭.২.১০। মাথ ২.৪৪।

বৈয়াক্ষ্যসিকি + পুং [ব্যাস + ই (ইঞ্), ‘অক’ (অকঙ্)]
আদেশ [ব্যাসের পুত্র; শুকদেব। “ভ ১.১৮.৩, জ ৪। —সিকি
বিণ [+ ইক (ইঞ্) ; ক্রী -কী] ব্যাসকৃত, ব্যাসরচিত।
“সংহিতায় বৈয়াক্ষ্যসিক্যাম্ (ভ, অধ্যায়শেষে)।

বৈয়াক্ষ + ক্রী [বার + অ (অণ্)] ১ বারসম্বন্ধী কর্ম (অ.টী) ;
বিরোধ, বিদ্বেষ, শত্রুতা। “রা ১.১.৬১। বৈয়াক্ষকৃৎ মহা ১২.৭.
৩০। অজাতকৃৎসোবাং বৈয়াক্ষকৃৎসোবিত্তৌজস্বিন্ ৭ ৫.২৪। ২ হিংসা।
৩ বারহ। [ক্র (বিণ) —বিরোধজনক। “মহা ৯.২২৭।
‘করণ (ক্রী) —বৈয়াক্ষ্যপদ্য। “গো.রা ৩.১০.৭। ‘কার, ‘কারক
‘কারী (-রিন্) (বিণ) —বিরোধজনক। ‘নির্ঘাতন (ক্রী),
‘প্রতিক্রিয়া (ক্রী) —কৃতাপকারেব প্রত্যপকার; বৈয়াক্ষ্যকি,
প্রতীকার (অ.কো)। “ভনসম্বন্ধ সী ১১। ‘নিষয় (পুং) —বৈয়াক্ষ্য-
প্রয়। “ওয়ো নিষাদঃ রা ১.২.১০। ‘ভাব (পুং) —বিশেষভাব।
“ভ ৭.১০.৩৫। ‘বিত্তি, ‘ভুক্তি (ক্রী) —বৈয়াক্ষ্যনির্ঘাতন।]

বৈয়াক্ষ + বি [বহিরঙ্গ > গ; অপ্র] অনাশ্রয়, পর। “(নরহরি!)
হাসালে বৈয়াক্ষ।—দা ২৫২; দিও না বৈয়াক্ষ ডেকে ২৬০; রাণীর
বৈয়াক্ষ ৩৪৭; হাসাইয়ে বৈয়াক্ষ...বারকা গেলে নাথ।—৯৮৮;
হাসে লো বৈয়াক্ষ ২১০২।

বৈয়াক্ষ + ক্রী [বৈয়াক্ষ + তা (তল্)] বৈয়াক্ষ্যভাব, বিরোধ। “মহা
৫.১০.৬২। ম ৩৪৫; ৪৩১। ব.প ৫৩৩।

বৈয়াক্ষ্য + ক্রী [বিয়াক্ষ + য (যাঞ্)] ১ বিয়াক্ষ্যভাব, নিঃস্বাহতা।
“গমস্ত চ বৈয়াক্ষ্যম্।—বৃহৎসংহিতা ৪৬.৩৫। ২ নীরসতা, শুকতা।

“আত্ম, মুখ° (অ.প্র)। ৩ বিয়াক্ষ, বিয়াক্ষিত। “বৈয়াক্ষ্য জীব
৫৭৭ ভব ক.সা ৪১.২২২।

বৈয়াক্ষ + ক্রী [বিয়াক্ষ + অ (অণ্)] বিয়াক্ষ্যভাব, বৈয়াক্ষ্য,
বিয়াক্ষ্যনিষ্কৃতি। “জ্ঞানেন বৈয়াক্ষ্য।—ম ১৬। বৈয়াক্ষ্যে চণ্ডিলা
ত্রিলোচন ক.চ ১৬। পরম বৈয়াক্ষ্য ভ.প্র ১৪। সংসারবাসনা-বন্ধে
করাই বৈয়াক্ষ্য রা.প ৩০। কদিনকার এ বৈয়াক্ষ্য।—দা ৪৫১;
(বাণী!) সেই রাগে ত অহরহ, যে রাগে ঘটে বৈয়াক্ষ্য ৭১৩।

—রাগ নি [বৈয়াক্ষ্য > গ; অপ্র] বিয়াক্ষ্য, সন্ন্যাসী। “গো চ
৬৪; কলিকাল দিগ দ্যাখা বৈয়াক্ষ্য হ সকালে ৬৯। —রাগি বি
[বৈয়াক্ষ্য > গি; অপ্র] সন্ন্যাসী, গোষ্ঠী। “একলাই বৈয়াক্ষ্য
হলে জাহা ভাহা রব গো.চ ১৭৫; বৈয়াক্ষ্য নারিচোরা ১৭৬।
—গিনি বি [গি + ইনো > গী, -নি; অপ্র] সন্ন্যাসিনী, যোগিনী।

“আমি যাব তোমার পায়ে বৈয়াক্ষ্যগিনি হেরা গো.চ ৮৩। —রাগি
(-গিন্) বিণ [গ + ইন্ (ইনি) -ব] বৈয়াক্ষ্যবান্, বিয়াক্ষ্যসম্বন্ধ-
হীন, বিহীন। “সনৎকুমারো বৈয়াক্ষ্য (শ.ক)। রাগ-সম্পদময়ে
আছিলে যেহে বৈয়াক্ষ্য বি.প ২০৪। বৈয়াক্ষ্য ব্রাহ্মণ চৈ.চ ৯২।

কোন প্রেম লাগি, প্রাঙ্গাদো বৈয়াক্ষ্য পু.৪৮। স্বামীটি তার
সংসাবে বৈয়াক্ষ্য প.কা ২৩। —রাগি বি ১ সন্ন্যাসী, যোগী। “ভগুনা
করিয়া লোকে বলাই বৈয়াক্ষ্য।—ম ১৬। বৈয়াক্ষ্যর ফল ব.প ৮৪৩।
দা ৪৪৯। বৈয়াক্ষ্যর উত্তরী।—কবা ১২। কা ৭৩। হে বৈয়াক্ষ্য
কর পাণ্ডিত্য চ.কা ২৯৪। অন্তরে মোর বৈয়াক্ষ্য গায়, তাই নে
নাই রে নাই রে না।—রবীন্দ্র। ২ বৈয়াক্ষ্য। “হা রে বৈয়াক্ষ্য
গেটারা ভ.প্র ২৭৩। ভিকারী বৈয়াক্ষ্য।—জ ২৮।

বৈয়াক্ষ্য, -গিনি, -গী অ ‘বৈয়াক্ষ্য’

বৈয়াক্ষ্য + ক্রী [বিয়াক্ষ + য (যাঞ্)] ১ বিয়াক্ষ্যভাব, ইষ্ট-
ভোগে হোবদশন হেতু বৈয়াক্ষ্য; বিষয়বৈয়াক্ষ্য। “গী ৬.৩৫। ২
বিয়াক্ষ্য, অপ্রত্যয়। ‘প্রকৃতি’ রনু ১৭.৫৫। ৩ (বাঙ্গায়) বৈয়াক্ষ্য-
বান্, বিষয়বৈয়াক্ষ্য, বৈয়াক্ষ্য। “আগায্য প্রাধান চৈ.চ ২৬৬। ‘রূপ
ধরি।—জ ৭৬; ৪ সন্ন্যাসী। “একলা চণ্ডিলা প্রহু বৈয়াক্ষ্য হইয়া
ব.প ১১৬৭। চৈ.চ ৮০।

বৈয়াক্ষ্য + বিণ [বিয়াক্ষ + অ (অণ্) ; ক্রী -কী] ১ বিয়াক্ষ্য-
সম্বন্ধী। “বৈয়াক্ষ্য পুরুষ; ভ ২.১.২৫। ২ ব্রহ্মসম্বন্ধী। “বৈয়াক্ষ্য
নাম তে লোকাঃ উ.চ ২.১২। —রাগ পুং বিয়াক্ষ্য পুরুষ।

বৈয়াক্ষ্য + বিণ [বিয়াক্ষ + অ (অণ্) ; ক্রী -কী] ১ বিয়াক্ষ্য-
সম্বন্ধী, বিয়াক্ষ্যরাজ্যবিসয়ক। “পর্য বৈয়াক্ষ্য মহা ১.২.৫৭। ২ ব্রহ্ম,
বিশ্বত (অ ‘নীলকণ্ঠ’)। “পৃষ্ঠমুদ্রাণম্ মহা ১৩.৭৯.২১। —রাট
পুং ১ বিয়াক্ষ্যপুত্র। ২ ইন্দ্রগোপকীট। —রাটি পুং [+ ই
(ইঞ্)] বিয়াক্ষ্যপুত্র উত্তর। “মহা ৪.৩৮.১; ৯। ম ৬২৯, ৩৭।

বৈয়াক্ষ্য, -তি বি [বৈয়াক্ষ্য > বৈয়াক্ষ্য, -তি, -ত; অপ্র]
বৈয়াক্ষ্য। “বৈয়াক্ষ্য গো.চ ৪০৫। নড়িল বৈয়াক্ষ্যভাগ শ্রী.ম ১৬৯।
—ভী বি এয়ো। “গো.চ.৫৫।

“দীপ্তাবিস্তারিতঃ ৩ ১১.১০.১০। ৩ সর্বজ্ঞ জৈবসম্বন্ধী।
 “দেবী বৈশারদী যারা ৩.৩.৩৪। বৈশা দীপ্তি, এ সব কৃষ্ণ
 প্রতিষ্ঠিত ৩.৫.২২০। —রূপ ক্রী [+ অ ভাবার্থে] বিশারদভাব,
 বৈদ্য, বিদ্বৎ। “রা ৭.৩৬.৪৫। —রূপ ক্রী [+ য (যাঞ)]
 পাতিত, নৈপুণ্য। “(০৭৫) বাজিনাং প্রোগ্রোগে (মহা)।
 বৈশিষ্ট্য + বিণ [বৈশ + ইক (ঠক) ; জী - কী] বৈশেষ্যকী,
 বৈশেষ্যকী। “কলাং বৈশিকীম্। —মু ১.৪। —শিক পুং বৈশ-
 জীবী (পা ৪.৪.১২) ত্রিবিধ নামকের একতম। [পতি উপপতি
 বৈশিক—এই ত্রিবিধ নামক। “ভা ৮.৬৯৯। —শিক ক্রী বৈশা-
 যুক্তি। “(বৈশিষ্ট্য) বৈশিক পরিমিত্তিঃ গো.রা ১.২.৫।
 বৈশিষ্ট্য + ক্রী [বৈশিষ্ট + অ (অণ্), + য (যাঞ)] ১
 বৈশিষ্ট্যাব, বৈশেষ্য, তেজ। ২ বিশেষণমাত্র। ৩ প্রেষ্ঠ্য, উৎকর্ষ।
 “বিদ্যাবৈশিষ্ট্যকৃতঃ পূর্বাঃ পূর্বো বিশিষ্টঃ মহা ১০.৪৭.৫২।
 ৪ গোষ্ঠ্যভ্যন্তর, অসাধারণতা। “মহা ১০.১৫২.৪১। ৫ বিশেষণ,
 গুণবত্ত্ব। “অবিকারত্ববৈশিষ্ট্যং রূপকম্ সা.দ ১০.৩৪।
 বৈশেষ্যিক + বিণ [বিশেষ + ইক (ঠক) স্বার্থে ; জী - কী]
 ১ বিশেষ, অসাধারণ। “আকাশতু বিজ্ঞেয়ঃ শব্দো বৈশেষিকো
 গুণঃ। —ভাষ্যপরিচ্ছেদ ৪৪। ২ অতিগত, ইতরব্যাপ্তক। ৩
 সঙ্ঘাতিরিক্ত, সর্বাতিরিক্ত। “এক এব তু (দেনাপতিঃ) কঠব্যো
 যশিন্ বৈশেষিকা গুণাঃ মহা ৭.৫.১৫। —শিক পুং বৈশেষিক-
 মতবিশ্ব দার্শনিক। —শিক ক্রী [+ ইক (ঠক)] বিশেষ্যবিকার-
 পূর্বক ক্রতঃ প্রঃ/কণাদকৃত ‘বিশেষ’-বিশেষক দশনমাত্র। অ ‘বিশেষ’
 (১১)। [কণাদমতে পদার্থসমূহের সাধারণবৈশেষ্য বোধে আশ-
 সাধারণকার ও তদনন্তর নিঃশ্রেয়সলাভ হয়।]
 বৈশিষ্ট্য + বিণ [০ণ্য + অ (অণ্) ; -জী] বৈশেষ্যকী, বৈশেষ্য-
 বর্ণনাত্মক। “বৈশেষ্যনি ..কর্ম্মণি মহা ১২.৩২.৪। —শা পুং [বিশ
 + য (যাঞ) স্বার্থে (অ.টী)] ১ চাভূষণার্থে। তৃতীয় বর্ণ। [পুরু-
 ষের উক্ত হইতে বৈশেষ্যের উৎপত্তি (উক্ত তদন্ত যৎ বৈশেষ্যঃ। —
 অথেন ১০.২.১২। বৈশেষ্য উক্তপ্রদেশে—শি ৮)। কৃষি, গোরক্ষা
 বা পশুপালন, বাণিজ্য, কুসীদগ্রহণ, ধাতাদিবীকণোষণ ইহাদের
 হুতি (গী ১৮.৪৪। ময় ১০.৭২। শু ১.৪২। বিষ্ণু ২.৬)। এত-
 দ্ব্যভীত দানত্যাগভোজনাদি বৈশেষ্যকর্ম্ম (বাজ ১.১১৮.২)। হারীত
 ২.৬—১০)। ২ বৈশেষ্যকর্ম্মত বিপ্র। “অত্রি ৩৬২। —শ্যা ক্রী
 ১ বৈশেষ্যকর্ম্ম-ক্রী “ময় ৮.৩৮২। ২ পরিণীতা বৈশেষ্যকর্ম্ম; অর্থ্যা।
 “ক ময় ৯.১৫১। [০কর্ম্ম-কর্ম্ম] ক্রী, ০হুতি (ক্রী)—শাস্ত্রদৃষ্ট
 কৃষিকর্ম্মপ্রকৃতি কর্ম্ম। “ওতি ময় ১০.৮৩। ০ভাব (পুং)—বৈশেষ্য-
 কৃতিত্ব। “ময় ১০.৯৩। ০রার (বি)—বৈশেষ্যকর্ম্ম “হু ৫৬.২।]
 বৈশেষ্যকর্ম্ম + বি [বৈশেষ্য + আনো; অপ্র] পরিণীতা বৈশেষ্যকর্ম্ম-
 ক্রী। “বৈশেষ্যকর্ম্মকর্ম্ম নেই। —ময় ১২.১২।

বৈশেষ্যকর্ম্ম + বিণ [০ণ + অ (অণ্)] কৃষিকর্ম্মকর্ম্ম। —বণ
 পুং [বিশেষণ + অ (অণ্), শিবাণি পা ৪.১.১১২ ; মতান্তরে
 বিশেষণ + অ, বিশেষণ > বিশেষণ, নিপাতিত (অ.টী) ; তু ‘বিশ-
 বসোহপত্যম্ (রা ৭.৩.৮, রা, টীকা) ; ছান্দস] ১ বিশেষ্যকর্ম্ম
 কৃষিকর্ম্ম। “বৈশেষ্যকর্ম্মঃ প্রভুঃ মহা ৩.৬৫.২৩। ম ২২৫। ২ রাবণ।
 [বৈশেষ্যকর্ম্ম (পুং)—রাবণ।]
 বৈশেষ্য + বিণ [বিশেষ + অ (অণ্)] বিশেষ্যকর্ম্মকর্ম্ম। —শ ক্রী,
 -শ্যা ক্রী বিশেষ্যকর্ম্ম-দেবতাকা উত্তরাধারী নক্ষত্র।
 বৈশেষ্যদেব + বিণ [বিশেষ্যদেব + অ (অণ্) ; জী - কী] ১ বিশেষ-
 দেবকর্ম্মকর্ম্ম। “মহা ১২.৩০.১৮। ২ বিশেষ্যদেবতাকা। —বৈশ
 ক্রী ১ [বিশেষ্যদেবতাকাতে (বহুত্রী) —বিশেষ্যদেব + অ, স্বার্থে]
 সর্বদ্ব্যভ্যন্তর প্রাণিজাত যেক্ষে দেবতা (মৌলিক) ; সকল
 দেবতা এবং দিব্যচর ও রাজিচর ভূতসমূহের উদ্দেশ্যে বলি-
 হরণকর্ম্ম (ময় ৩.২০) ; অরসাধ্য গোমবলিদানাদিবিভোজনাত্মক
 কর্ম্ম (ময় ৩.১২১, কুল্লুক)। “ময় ৩.১০৮। ২ সর্ব ‘বৈশেষ্য’ (ক্রী)।
 বৈশেষ্যনিবৃত্ত + বিণ [বিশেষ্যনিবৃত্ত + অ (অণ্) ; জী - কী ; ছান্দস]
 বিশেষ্যনিবৃত্তকর্ম্ম, অরসাধ্য। “ইষ্টং বৈশেষ্যনিবৃত্তম্ ময় ১১.২৭ ;
 হারীত ৬.৪। —নর পুং [বিশেষ (সকল) নর (ক্রী), —বিশেষ্যনিবৃত্ত + অ
 (অণ্), দীর্ঘ (পা ৩.৩.১২২)। প্রোগ্রোপনিষৎ ১.৭)] ১ বিশেষ্যনিব-
 র্ত্তকর্ম্ম ; সর্বদেহাভিধানী সুলক্ষণার উপস্থিত চৈতন্য ; বিরাট
 (বৈদ্যভাগ্য)। ২ [বিশেষ্যনিবৃত্ত + অ অণ্যার্থে (অ.টী) ; বিশেষ্য-
 নিবৃত্ত প্রাণঃ, তেন জন্তমানসঃ তত্প্রাণত্যাগ বৈশেষ্যনিবৃত্ত (নিষট্টকীকা
 —শ.ক)।] অমি। “সূর্য্যপ্রভ গো.রা ৩.২.৩। ম ৩ ; ৩৬০।
 ম.পা ৩২ ; ০মখা ১১০ ; ০মিত্র ১০০। যে ৩৩। ৩ উদরহ অমি ;
 অষ্টরানল। “গী ১৫.১৪, ৪ চিত্রকর্ম্মকর্ম্ম। [০পথ (পুং)—(জ্যোতিষে)
 অনাদিজ্যোতিষচক্রমার্গ। “রা ১.৬০.৩১। ০মিত্র, মখা (বি)—
 বায়ু। “অ ‘বৈশেষ্যনিবৃত্ত (২)।]
 বৈশেষ্যকর্ম্ম, অমি। ক্রী [বিশেষ্য + অ (অণ্), + য (যাঞ)] ১
 বিশেষ্যকর্ম্ম, বহুভূতা, নহোন্নতভাব। “বৈশেষ্যকর্ম্ম হি পরং ভূতঃ
 মহা ১২.৫২.১১৪। ২ ব্যতিচার, পার্থক্য। “কলবৈশেষ্যকর্ম্ম দৃশ্যতে
 কর্ম্মকর্ম্মকর্ম্ম মহা ৩.২০.৮.২১। ৩ অগুণতা। ৪ অন্তর্ভাব। “সকল-
 বৈশেষ্যকর্ম্ম ২.১.১৮.২০। ৫ বিশেষ্যকর্ম্ম। “ভাগ্যবৈশেষ্যকর্ম্ম গো.রা
 ৬.২৮.২২। ৬ নানাদিকর্ম্ম, নানাদিকর্ম্ম। “আহার (সুশ্রুত)।
 প্রব্যাবয়ব ত ৩.২৬.৪৫। ৭ পক্ষপাতিত। ৮ অসঙ্গতি, অসঙ্গত।
 ৯ বৈশেষ্য। “মতিবৈশেষ্যকর্ম্ম ৩.২.২১। ১০ হৃদৈব, হৃদগতি, হৃদগত।
 “মহা ৩.৬১.২০, ১০.৮। ১১ অসঙ্গতগত। “ত ৬.২.৩। ১২
 হিত্র, দোষ। “কর্ম্মকর্ম্ম বৈশেষ্যকর্ম্ম ৮.২৩.১৪। ১৩ হেরোপাদে-
 যতা। “(চিত্রকর্ম্মে) ন বিশেষ্যকর্ম্ম বৈশেষ্যকর্ম্ম ৩.৩২.২৪।

বৈষয়িক + বিণ [বিয় + ইক (ঠক) ; জী - কী] ১ বিয়-সম্বন্ধী, দৈনিক, রাষ্ট্রীয়। ২ ইন্দ্রিয়ার্শসম্বন্ধী, ভোজ্যভোগ্যবিষয়ক। “^০স্থ (পা.দ)। ৩ (বাকরণে) বিষয়াধারসম্বন্ধী। ‘পা ২ ৩.৩৬, সি। ৪ ভূগোলপ্রভৃতিবিষয়-সম্বন্ধী। ‘মাস্তবের উন্নতি কেবলমাত্র বৈষয়িক ব্যাপারেই সম্ভব থাকে পা.প্র ১৩৮। ৫ বিষয়সেবননিরত, বিষয়ী। “^০জন (মেদিনী, নপক ২৪৬)। —য়িক পুং বিলাসী, কাঙ্ক্ষক।

বৈষ্টম বি [বৈষ্ণব > ^০ম; অপ্র] বৈষ্ণব। “গো.চ ১৬০,-৭১।

বৈষ্ণব + বিণ [বিষ্ণু + অ (অণ্), জী - বী] ১ বিষ্ণুসম্বন্ধী। “ভেজো বৈষ্ণবম্ রত্ন ১০.৫৪; ১১.৮৫। বৈষ্ণব তেজ শিশুর শরীরে ম ৫৪১। ২ বিষ্ণুদেবতাক। “(অস্ত্রাণি) বৈষ্ণবানি মহা ৩.১৬৮. ৩০। বৈষ্ণবম্বিনং মহাধনঃ বা.তা ১.৬৯। বৈষ্ণব অত্রঃ বৈষ্ণব বাণ ম ৮৯১। ৩ বিষ্ণুধিষ্ঠিত। “ক্ষেত্রেহস্মিন্ বৈষ্ণবে ভ ১.১.২১। ৪ সংহিতাকারবিষ্ণু-বিরচিত। “বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে (বিষ্ণু, অধ্যা-শেষে)। —ঋব পুং ১ বিষ্ণুপাসক। “পুরুষবা নাম রাজা পরম-বৈষ্ণবঃ ক.সা ১৭.৪। ^০সেন (টে.৫)। আনরা উভয়েই বৈষ্ণব —কিত্ত অর্জুণ বৈষ্ণব ব.বি ১১৯। ২ ঘট্ট বিশেষ। “রা.২৫.৮। —ঋব ক্রী ১ বিষ্ণুধাম, বৈষ্ণুত্ব। ২ প্রদর্শনকর। ৩ বিষ্ণুপূজাণ। —ঋবী জী [^০ব + জী ঈ (ভীপ্)] ১ বিষ্ণুশক্তি। ২ গঙ্গা। “ক.চ ৮০। ৩ হর্গা। ৪ বিষ্ণুপত্নী, লক্ষ্মী। “শি ৭। ৫ বিষ্ণুপাসিকা; বৈষ্ণুপত্নী। ৬ মণ্ডপাঙ্কিতা; ভূমণ্ডা; শতাবরী। [^০পুনাণ (ক্রী) —বিষ্ণুপূরণ।]

বৈস বি [সং বয়স্ ; হি বৈশ] বয়স। “হেন বৈ:স। —মী ১৮।

বৈস; **বৈস**; -স। অ ‘বৈশ’, বৈশ

বৈসাদৃশ্য + ক্রী [বিসদৃশ + য (য্যাক্)] ১ বিসদৃশভাব, বিভেদ। “সাদৃশ্যম্ মত্ন ৯.১৭৪, কুল্লুক। ২ তারতম্য। “ভ.৫.২৬.৩।

বৈসাম্য বি [সাম্য > ^০ম্য (বৈপরীত্যে) ; অসাধু] সাম্যের অভাব; ইত্যবিশেষ। “সহেতুক বৈসাম্য পা.প্র ৮২।

বৈসান্নিণ + পুং [বিসারিন্ + অ (অণ্) ‘মৎ’ অর্থে, পা ৫.৪.১৬] মৎস্ত (অ.কো)।

বৈষয়্য + ক্রী [বিয় + য (য্যাক্)] ১ বিয়রতাব, বিকৃতত্বর। ২ বিকৃত উচ্চারণ। ৩ গদ্যদৃশ্যবিত, সাহিত্যভেদ। ‘সা.দ ৩.১০৭।

বৈস্মন বি [তু ‘সং বর্ষণ > প্রা বরদসণ ; অপ্র] বর্ষণ, বৃষ্টি। “রিমিকিমি বৈস্মন বস্মিতে নাগিগ গো.চ ২৩৪,-৫।

বৈহাস্য + বিণ [বিহাস্য + অ (অণ্) ; জী - সী] ১ বিহাস-সম্বন্ধী, আকাশ। “গত রা ২.২৭.৯। ২ আকাশগামী, গেষর।

“^০গম্...রথম্ গো.রা ৬.৯.৫৫। ^০গম্...পুং মহা ৩.১৫.৩; ১৪২. ৫। —য়স পুং গেষরসিদ্ধ। “ভ ২.২.২২। —য়স ক্রী গেষরম্।

“^০মনোজবাত্তকানপরকাগ্রবেশাদীনি। ভ ৫.৫.৩৫।

বৈহাস্তিক + বিণ [বিহার + ইক (ঠক) ; জী - কী] বিহার-প্রয়োজন। “বৈহারিকানাং শিল্পানাং বিজ্ঞাতা রা ২.১.২৮। [বৈহারিক শিল্প—মুভাগীতবাদিপ্রাদি কন্ম (টীকা)।]

বৈহার্য্য + পুং [বিহার্য্য + অ (অণ্) অর্থে] বিহারযোগ্য; পরি-হাসে লাগনীয় শ্যালনমধ্যাদি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৫.১২২.৮।

বৈহাসিক + বিণ [বিহাস + ইক (ঠক)] ‘বিহাসশিল্পী’, পরিহাসক, ক্রীড়ানন্দকারী, ভাঁড়। “কেলি’ নৈ ১৯.৬৪।

বোউ বি [বউ > ^০উ] জী। “ব.প ৩৮৫।

বোঁচা বি [সং ব্যবচ্ছেদ > প্রা বোচ্ছে অ > (বোছা) ঠা ; হি বুচা, ঠ বুচা—কানকটা; ‘বোচা’ (কুস্তীর—মালদহ)] ১ ব্যবচ্ছিন্ন, ব.ঙিত। “মাথায় মারিতে চোটা কাণ হৈল বোঁচা ক্রী.চ। ২ ছিন্নকর্ণ। “কারো...পদাতি কুণ্ডল বোঁচা ছুঁটা। —ম ২২১। খাঁদা বোঁচা হৈল, কার গেল নাফ কাণ শি.৫১। —চা বি কুস্তীর।

বোঁচা বি [বক্ > ^০চা] পূর্ভ, প্রভারক। “কেহ হোঁচা কেহ বোঁচা ক.চ ১৫৭। বোঁচা দেড়ে ভা.চ ৭৩৮।

বোঁট, -টা বি [সং বৃন্ত > প্রা বোঁট (হে ১.১৩৯) > বা বোঁট, -টা; ‘বোঁট’ (ব.প ১২৯৩)] ১ ফলপুষ্পে বন্ধন (stem)। “(দুপ) কেউ হয়েছে বোঁটা-সার ব.প ১৬২৬। এক বোঁটার আমরা দুই দুপ (বন্ধিমচন্দ্র)। ২ পত্রের বৃন্ত। “পানের বোঁটা। ৩। তু ‘বোঁড’—চুচ (দেশী ৬.৯৬) ; ঠ ‘বোঁজী’—চুচ [চুচক। “কৃষ্ণ বর্ণ প্রকাশ হৈল স্তন-বোঁটে। —ক ৫১।

বোঁদেলা বি [সর্থ ‘বুঁদেলা’। “^০গার খানা ভা.চ ২৫ ; ২৭০।

বোঁদেঁ বি [ধ্বজাশব্দ] চরকা প্রভৃতির দ্রুত ঘূর্ণনের শব্দ। “বোঁদো বোঁদো চক্কি লোটে সা.ম ৫৯।

বোকচা, -চকা বি [ক বৃচ্-চ্ ; আ বৃচ্চা ; ঠ বোকচা ; বোকচা] কাপড়ে বাধা জিনিসপত্রের মোট; গাঁঠরি।

বোকড়া বি [ঠ বৃকণা—দন্তহীনহস্তি বিশেষ; তু ‘সং মৎকুণ] দন্তহীন (বালক, বৃদ্ধ)।

বোকস বি [বৃক > বোক] বোকা, কাণ্ডজানহীন। “বুড়া রাকস বুড়া বোকস বুড়া দেপে অলি শি ৮৩।

বোকা বি [সং বৃক ; তু ‘বোকড’—ছাগ (দেশী ৬.৯৬) ; হি, প বোক ; ঠ বোকা ; মৈ ‘বোক’—মুক] ১ ছাগ, পাঠা। “নিখিল তেত্রিশ ছা.বোকা তার কুড়িটা, সাতটা নিখিল বীজবোকা ক.চ ১৪১। অষ্টমীর বোকা ক্রী.ম ২০৯। ২ নির্দোষ, গাশি। [বোকা পাঠা—বড় ছাগল; বীজবোকা। বোকাশি—বোকাপনা, বৃদ্ধতা]

বোকা বি [অ ‘বোক’ ; অপ্র] সর্ষ ‘বোকা (২)। “জুয়ার না বোকা মড়া মাও বদিবার গো.চ ২৫৯।

বোণাল বি [সং বোদাল] বোদালমাছ। “গো.বি ১৩।

বোজা, -ঝা বি ['বাহ'—ঝল (৭); Av. vazya; ৬। বজ.ম্; হি বোঝ; ৪। বোজা, ৬।; ড় বোঝ] বহনীয় জবা; ভার। "বাটে ধরি বোজারি ঝাঁটায় দেয় বোজা ত্রি ২০২। মাংস-বোজা ম.পা.৪৫। কাঠ বোজা ম.তা. ১৬। একেক বোজাতে (চ.চ)। [বোকাভরা কাঠ—কাঠের পুঁজ বোকা। "শিশু ৪৪। বোকারি (হি বোঝল) —ভারী দুটে। "পরি মাথায় বোবা। পথে যায় ঢল্যা ব.প. ৪৭০।]

বোঝান বি [বুঝ+অন] বুঝা। "চান্দর নাচনের বোল বানান না যায় বি.পা. ৩২২। —কা নি সর্গ 'বোঝন'। [বোঝাপড়া—বিচারপূর্বক বোকা। "ভালমন্দ বোঝাপড়া তাতে আনতে।—শিশু ১৩। আমার বাপের সঙ্গে আমি বোঝাপড়া করিব ব.প্র.১০।

বোঝা; **বোঝা**; -ঝা পড়ি জ 'বোজা; বোঝন'

বোঝাই বি [হি বোকাই] ১ ভারসাম্য (loading)। "গাঁটরি...কৈয়রীর কৈয়র বোকাই দিয়া...পার করিয়া। লইয়া ঘাই ব.প্র. ৪৬০। ২ বোকাই করার মজুতী। [বোঝাই গাড়ী—বোঝায় ভরা গাড়ী।]

বোট বি [E. boat : তু 'বোত'] নৌ। "চালি"; কৈ.।

বোটকা বিং [বোতটিয়া > বোটকা > কা] বোকা পুঁজার গন্ধের মত (গন্ধ)। "দিবাপ রসগীর যেমন বোটকা গন্ধ যায়।—দা. ৯২১। ও মধন বাড়ী থেকে আসে, তখন ৬৭ গায় বোটকা বোটকা গন্ধ হয়।—জা. ৪১।

বোটকেয়া বি [৭] উপহাস। "মশাই, আপনরা বোটকেরা পরে করবেন, গরিব বড় দায়ে পড়ে এসেছে (অ.গ)।

বোড বি [E. board] ১ সভা, সরকারী সভা। "ডিপ্লিকট", লোকাল। ২ পুরু কাগজের তক্তা। "পিচ্"।

বোডলা বি [সং বরলা] বোলতা। "ভা.চ. ১২৮।

বোড়া বি [সং বোড়া] বৃহৎসংবিশেষ, গোনসম্পদ। "ক.চ. ৬৩। বিবতিয়া গোড়া ম.ম. ৫২। ভা.চ. ১২২।

বোড়া † পুং ১ গোনস, বোড়ালপ। ২ মৎস্তবিশেষ, বোড়া মাছ (৭)। —ড্রী জী পণের চতুর্থাংশ; পাঁচগুণ, বড়ী।

বোড়ব্য † বিণ [√ বড্ + অত্যা-ম্] ১ বহনীয়, বাহ্য। "বোড়ব্যো ভবতা...ভাঃ রা. ১.১৩.৪। ২ পরিণেয়, বিবাহার্হ। "জা. কলা বোড়ব্য পা. ৩.৩.১৬৯, তববোধিনী। মল্ল ৮.৩৬৬, কুল্লক। —ঢা (-চ) বিণ [+ ত (তুচ্) -ক-১ব; জী -চু] ; 'বোড়.হা (পুণ্ডে ৮.৩৫)] ১ বাহক, হানাত্তরপ্রাপক। "নির্ভরশীলকরণং বোড়া কু.স. ১.১৫। ২ বাহক (অস্বারি)। "রথস্য বোড়া। ভারি ক.সা. ৬০.১২। ৩ পরিণেতা। "হং কতং বোড়া পা. ৩.৩.১৬৯, তববোধিনী। —ঢা পুং ১ ভারবাহক, ভারিক। ২ বিবিকাদিবাহক। "হে বোড়ারঃ...কিমিতি বিবমমুহুতে যানম্ ত. ৫.১০.২। ৩ বব। "মল্ল ৮.২০৪। ৪ বৃষত। ৫ স্ত।

বোষ্ট † পুং [জ 'বোট'] বৃষ।

বোতল বি [P. botelha; E. Lottle] বড় শিশি। "নি. ১০।

বোতাল বি [P. botao] ভাষা ইত্যাদি বাণ্য চাকতি, ঘুটি।

বোদ বি [বৃষ. > বৃদ > ৭ (৭) ; সং 'বোদ'—আজ] পচা কাদা; হাবোড়।

বোদা বিং [৭] বিবাদ। "শুদ্ধিতে মুখ বোদা হয়।

বোদাল † পুং [বোদ > ৭ (৭)] মৎস্তবিশেষ, বোয়াল।

বোদালি, **হালি**, **লি** বি [সং বোদাল > পো *বোচ্চ(হা)ল > বা 'লি; ৭ + ই '] সর্গ 'বোদাল'। "বোদালি ক.চ. ২২। বোয়ালি ১৫৬; ভা.চ. ১২৬।

বোদ্ধব্য † বিণ [√ বৃধ্ + অত্যা-ম্] ১ অবগতব্য, জেয়।

"বধ্যাধ সর্গং বোদ্ধব্যম্ গো.রা. ২.১১৯.৬২। গী. ৪.১৭। ২ অস্থ-ভবনীয়। —ঢা (-চ্) বিণ [+ ত (তুচ্) -ক-১ব; জী -চু]

১ জাতা, বোধক। "যাজ্ঞ ৩.৬৯। ২ তত্ত্ব, পণ্ডিত, সম্বন্ধকার।

"বোদ্ধাগো মৎসরপ্রস্তাঃ প্রভবঃ স্মরণ্যতঃ। অজ্ঞানোপগতা-

শাস্ত্রে জীর্ণমঙ্গো ভূবিতম্ ॥—ভর্গুরি। (চলেছে) বোদ্ধা বোদ্ধা

এক এক।—হেম ২৬৯। বোদ্ধা থাকিলে বুদ্ধিত যে, সে সর্গজীর্ণ

ভাললয়সর-সম্বিত গান, যে বল স্মৃতির কার্য নহে ব.বি. ১৫।

সদৃশ্য বোদ্ধা নাই বলিয়া তাহা বুঝাইতে পারিলাম না ব.প্র. ১৯।

বোধ † পুং [√ বৃধ্ + অ (বৃধ্) -তা] ১ জ্ঞান, অবগতি।

"অগাধ" ত. ৮.২২.১০। ২ অস্থতব, উপলব্ধি। "স্থ"। ৩

প্রবোধ, আগরণ। "কর; 'বাসর। অবোধ মহা ৭.১৬৩.৪৪। ৪

চৈতন্য। ৫ বিকাশ, উদ্ভব। ৬ [+ অ-ণ] বুদ্ধি, মতি। ৭ সংজ্ঞা।

—ধক বিণ [√ বোধি + অক (ধূল) -ক] ১ বোধপ্রিয়তা, আগ্রহ।

২ প্রকাশক, স্মৃক। "অমুভাবো ভাববোধকঃ (অ.কো)। অর্থ

সাম. ২.২। ৩ প্রবোধপ্রিয়তা, আগ্রহপ্রিয়তা। ৪ বিকাশপ্রিয়তা, উদ্ভে-

দক। —ধক পুং ১ উপদেশক। ২ চর। ৩ বৈতালিক। —ধন

বিণ [+ অন (লুট) -ক; জী -নী] ১ সর্গ 'বোধক' (১—

৩)। ২ বিকাশপ্রিয়তা। "পদ্মবোধঃ মুত্তত্তং পদ্ম সূর্য্যম্ গো.রা. ২.

৯৭.২। ৩ উদ্ভীপক। "সম্মথ"। ৪ উপদেষ্টা। —ধন পুং বৃধ্-

গ্রহ। —ধন জী [+ অন-ভা] ১ বিজ্ঞাপন, বোধন। ২ আগ-

রণ, প্রবোধন। "কুস্তার্গম্...বোধনায়াপচক্রম্ গো.রা. ৬.৩৭.

৩৬। অকাল' কু. ৩৪৮। ৩ উদ্ভীপন। "মনোভব" মাঘ. ২.২৪। ৪

স্মৃচন, প্রকটীকরণ। ৫ গন্ধদীপন। ৬ [√ বৃধ্ + অন-ভা] জ্ঞান,

বোধ। "ওদিক্তবোধন রঘু. ৯.৪৯। ৭ আগরণ। ৮ (বোদ্ধব্য)

ভূগার বোধনার্থ উৎসব। "হু. ৬; ৭। বোধনের বিষ—হেম ৩৯৯।

—ধনী জী [+ অন-ণ + জী জ (জীপ্)] ১ 'বোধসাবনী',

মতি, বুদ্ধি। ২ [+ অন-ণি] বোধনভিষি, উখানৈকাদশী। —ধনী

বিণ [√বোবি + অনীয় (অনীয়র্) - অর্ধ] বিজ্ঞাপনীয় । — অগ্নিতা (ভূ) বিণ [+ ভূ (ভূ) - ক - ১ব ; জী - জী] ১ আগগ্নিতা, প্রবোধক । ২ বোধজননিতা, উপদেশক । [°কর (পুং) — ‘আগ্নিরিতা’, বৈতালিক । °গম্য (বিণ) — বুদ্ধিগম্য, জ্ঞানগোচর । °পূর্ক (বিণ) — জ্ঞানপূর্কক । “শ ৫.২ । °বায়র (পুং) — ত্রীহরির আগ্নয়ন-দিবস ; উষানৈকাদশী ।]

বোধক, শন, নী, নীহ্ন § অ গোণ

বোধশোষ বি [ফা ‘ওদবু’ — স্বল্পজ্ঞান ; হি — অধ বৃদ্ধ] সামান্য জ্ঞান ; বোধ । “এ বিষয়ে বাবুরামবাবুস কিছুমাত্র বোধ-শোষ ছিল না আ.ছ ৬৪ ।

বোধি § বিণ [√বৃধ + ট (ইন্) - ক, উ৪.১১৭] জ্ঞাতা, প্রাজ্ঞ । — বি পুং [+ ই-ভা] ১ বোধ । ২ তত্ত্বজ্ঞান । ৩ [+ ই-ণ] সমাদি-ভেদ । ৪ [+ ই-শি] পিপ্লবৃক, অখণ্ড [শাক্যমুনি অখণ্ড তলে বোধি ষাৎ করেন, এই হেতু ইহা ‘বোধি’ কথ্যপের বোধি ‘তত্ত্বোদ’] । — বি নি [বৃধি > °শি] (বাঙলায়) বুদ্ধি, সমক । “মাংস, বাবা বোধি না তেস । — জা ২১০ । °তরু, °ক্রম, °বৃক (পুং) — অখণ্ডবৃক । °গব (পুং) — ১ বোধি ষাঁহার বল ; শাক্যমুনি । ২ বুদ্ধ ; জিন (অ.চি) ।

বোধিত § বিণ [বোধি + ত (জ) - অর্ধ] ১ বিজ্ঞাপিত, নিবেদিত । ২ স্মারিত । “শ ৪.১৩ নিকাসিত । “মধুমাধবী মাম ৬.২০ ।

বোধ্য § বিণ [বৃধ + য (পাং) - অর্ধ] জ্ঞেয় । “ভ ৭.১২.২৯ ।

বোন বি [অ ‘বইন’] ১ তগিনী । “কী ম.ম ১.৩ । ২ বয়স্কা, নবী । “বটে বোন বটে বটে । — হেম ৩৮৭ । একটা কথা আছে বোন ! — কা ১৩৬ । নিশি বলিল, ‘সুনিয়াছি বোন’ ব.প্র ৩৬৮ । ৩ সতী । “একবার, বলিয়া দেখ না বোন ! — ন ৯৬৭.৭৩ । [°সতী — সপত্নীতগিনী । “নিম তিতো নিমিন্দা তিতো তিতো মাকাল ফল । ইহার অধিক তিতো সোনসতীনের ঘর ।]

বোনাই বি [বোন + আই° ; হি বগনোঈ ; শু বং রী ; ‘বনই’ (ত্ৰী.ম ১৭)] তগিনীপতি । [°ভাতঃরী — গালি । “বি.ব ৩৮ ।]

বোনাভ বি [বনাম্য > °জ] বন-জঙ্গল, ঘাস খড় । “চারি-দিগ ছেদলা শেওলা ও বনাভে পরিপূর্ণ আ.ছ ১৪৫ ।

বোবা বি [প্ৰজ্ঞা/অক] যে কথা বণিতে পারে না, ‘বোবো’ করে; গোলা । “বোবার ফুটিবে গোল । — মা ১৫৮ । [বোবার ঘরা — বধে ঘূমের বোরে অক্ষুটরবে ‘গৌ-গৌ’ করা । বোবার শব্দ নাই — যে প্রতিবাদ না করিয়া বোবার মত চুপ করিয়া থাকে, তাহার শব্দ নাই । “দা ২.৯১ । বোবার স্বপন — (লাবণ্য) অনির্ভাষ্য বিষয় । “কে জানে সে জন কেমন । তারে যে বেথেছে সেই মজেছে, বগতে নায়ে বোবার স্বপন । — গান ।]

বোম বি [ফা ‘ব’ — গভীরশব্দ] ১ আতসবাজিবিদ্যে । “দা ১৫৬৯ । ২ [Dutch — ‘boom’] সর্ষ ‘বোম’ (৭) ।

বোম বি [P. boma ; E. bomb] ১ বাকবর্ণবিদ্যে-ক-বাংলাগোলকবিদ্যে । ২ চাউল ইত্যাদি পরীক্ষার্থে স্ফোজ নকোব গোহপলাকাবিদ্যে (scoop) । ৩ জল ধোঁলার কল (pump) ।

বোম্বাচাক বি [?] বারোয়ারির একপ্রকার সং । “হু৩০

বোম্বোটে বি [P. bombardeiro] জলদস্যু (pirate) ।

বোম্বেন বি [বৈয়াম (চটগ্রাম)] সর্ষ ‘ব.ম’ ।

বোম্ব বি [সং বম্বর > প্রা বোর (হে. ১৭০) ; হি, ঠ বোর] ১ কুলকলের মত সোনার বা রূপার ঘুঘুর । “দা ১৪৮০ । ২ বোর-দেওয়া শিশুর কটুভ্রমণবিদ্যে ।

বোম্ব, বোম্বি বি [সং বোরব ; হি বোরো] বোরোধান । “বোর ব.প ১১৭ । বোরোধানের চাউল ভা.চ ৫৪৯ ।

বোম্বব + পুং ষাণ্ডবিশেষ, বোরোধান ।

বোম্বা বি [হি, ঠ, মৈ, ড বোরা] চটের খালে ; গুল ।

বোম্বা বি [অ বুরক ; ঠ বুরকা, -খা] মুসলমান মহিলার ব্যাবহারার্থে আপাদমস্তকপর্যন্ত অবগুণ্ঠনবিদ্যে ।

বোল + পুং [√বা + ল, √বা > বো (অ.চি) ; ফা বোল ; আ — মোর্ ; হি বোল ; Gr. myrrha ; E. myrrh ; মোর্ > °ল (৭)] গন্ধরস । [ইহা আরবের একজাতীয় গাছের আঁঠা । ইহা কটুশব্দ ও সুগন্ধি । — হিন্দীশব্দসাগর ।]

বোল বি [প্রা বোল (ক.ম ২.৪) > °ল ; তু ‘বোল’ — কল-কল (দেনী ৬.৯০) ; হি, ঠ, শু, মৈ বোল] ১ কথা । “বাস্ত-শব্দে কেহ কাণে নাহি শুনে বোল চ.বি ১৫৮ । উগরে নাহি বোল । — জা ১৩১ । ২ কথিত বিষয় । “তোকে কেহে সে বোল বোলহ আপারে ত্রী.কী ২১ । ৩ সাঙ্ঘনাথ্য । “তনয়ে নাহি বোল বি.প ৮০ । ৪ অভিযোগব্যাক্য, নিন্দার কথা । “তুনিগি বিজয়া জয়া বড়াটির বোল ভা.চ ১০১ । ৫ যুক্তিসম্মত ব্যাক্য । “আর সখী বলে তন এই বোল নহে ত্রী.ম ৬৯ । ৬ ব্যাক্য, ভাষা । “সত্য বোল । — ম ৪ ; কুবোল বলিল কত দেব নারায়ণ ১১৩১ । কুবোল ম.ম ২০৭ । ৭ প্রতিপচন, উত্তর । “বৈখানর-বোলে মোরে হরিল হর্জন ম ৪৮ বাঁশীর গং ; শিশুর অক্ষুটভাষা । “হারিয়ে গেছে বোল-সলা সেই বাঁশী কু.কে ৮৬ । ৯ সম্মতিসূচক ব্যাক্য । “তুনিগা মায়ের বোল সন্তোষ হৃদয়ে চৈ.ম ৫৯ । ১০ আদেশ । “ভূগতি করে রাগণের বোলে ব.প ৫০০ । কায় বোলে ঘুচাইল হাতের আয়ত । — ত্রী ১৮৪ । চৈ.ম ৫৮.২ । ১১ উপদেশব্যাক্য । “তেজিল শুক্লর বোল গো.বি ২৯ । এক বোল ভূমি করিবে পালম ত্রী.ম ২০২ । ১২ রব, ডাক । “দাহুরী বোল । — গো-২৩৯ । ১৩ স্বর, সুর । “বেহলার বিষ্ট বোল ম.ভা ৫৭ । ১৪ ব্যাক্যনির্দেশ । “কুগাইল অভাগীর বোল ত্রী ৪৮ । ১৫ বাস্তব গং । “বুঝিতে না পারি বোল, মাদলেতে কিবা বোল গো.বি ৯২ । ১৬ ভ্রমণ ।

“মধু শিখি মধুকরী মধুকর বোল।—ব ১০১। ১৭ ভূষণধনি।
 “মজীর বোল।—গো ১৫৪। নুপুর যুদ্ধর মধুর বোল।—জা ১২৬।
 কিকিণীর বোল।—মে ১৯; ৩১; ৯৫। হাতঝুমকার বোল।—
 হেম ৩৬৬। ১৮ ধনি। “হরি°। ১৯ কঠোর বাক্য। “ননদিনী
 কুবদিনী। প্রতি বোলে ভাজে রাশে ৪৩। ২০ মন্তব্যাক্য।
 “ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা এ বোল ক্রিয়ৎপরিমাণে চাড়িয়াছেন
 ব.বি ৪৪০। —লি, লী বি [মৈ°লি] ১ কথা। “বোলি মুখে
 মুখা করে শ্রী.মা ১৮০। ২ [মৈ বোলি] ভূষণধনি। “কিকিণীর
 বোলী।—মে ৮২। [বোল গাওয়া গানে আখর বসাইয়া
 গাওয়া। বোলোঁ চালোঁ, বোলে চালে—মিষ্টবাক্য ও সম্ভাবহারে।
 “তোমকে বড়ারি বোলে চালে ছায়া যাবি পার শ্রী.কী ১২৩; ১৩৯।]
বোল° বি [বুলংবুল (বুধুদ—দেশী ৬.৯৫), বুলবল (দেশী
 —প্রা.ম) >°ল] আরের সহিত সিদ্ধ জল; কারজল। “গোপানী
 কাপড় কাচে কার আর বোলে ম.ভা ৫৫। নেতাই কাপড় কাচে
 সাবানের বোলে ব.প ২৯৭।
বোল° সর্ধ [সং √বদ্ >প্রা √বোদ, -ল (প্রা.প্র, Appen-
 dix A, ২.4); √কণি (কণয়°) >√বোর (হে ৪.২) >বা°ল;
 হি ঠ.ভূ.মৈ √বোল; অস √বোল] ১ কথায় ব্যক্ত করা; কথা।
 “রাম বোলেমন শুন ভাই ব.প ৫৬৮। মালী বোলে কিছু দায় নাহিক
 তোমার চৈ.ভা ৮৭। ২ প্রকাশ করা। “বোল বোল! কি ইচ্ছা
 চৈ.ভা ৪১। ৩ কাগরও প্রতি বলা। “বি.প্র বোলে অ.প ১২৫।
 চান্দ সাধু বোলিবা বৃথাইয়া ম.পা ৯৮। ৪ অভিমত প্রকাশ করা।
 “বেদেও বশায় স্বর্গ, বোলে জনা জনা চৈ.ভা ২৯৪। বোলিছে
 আগম ম.পা ১৬৩, -৭৮। ৫ দ্বিজ্ঞাসা করা। “প্রভু বোলে, ...বোল
 দেখি অস্ত্র জন্মে কি আছিলিও আমি ॥ চৈ.ভা ৮৭। ৬ উচ্চা-
 রণ করা। “কহ কহ বোলি গো.বি ৪৬। “কৃষ্ণ! রুক্ম°...নোলে
 চৈ.ভা ২৫১; ৩৪৩। বোলইতে বয়নে উগরে নাহি বোল।—জা
 ১৩১। বোল হরিহরি চৈ.চ ৭৮। ৭ উত্তর করা। “শিবের বচনে
 কড়া বোলিলেক যাই।—মী ৭। মৈনামতী বোলে শুন ম.পা ১৪১।
 চ.বি ১৭। ৮ অভিহিত করা। “পণ্ড বোলি তাকু ব.প ৯০। বড়
 বলি বোলয়ে।—ম ৩৩১। ৯ প্রচার করা। “সপ্ত দিন গোবর্ধন
 ধরিল, বোলয়।—ম ৩৩১। ১০ প্রার্থনা করা। “রতি সক্রুণে
 বোলে, প্রাণনাথ কর অবধান ক.চ ২১। ১১ বর্ণনা করা। “(সে
 প্রভুর নামগুণ) বোলেমন সকল চৈ.ভা ১২০। শুনি প্রভু ‘বোল
 বোল’ কহেন আবেশে চৈ.চ ৬৭। ১২ আদেশ করা। “ইপ্র
 বোলেমন দেবদার্য সাধ একবার ম.পা ১৭। ১৩ গর্জনপূর্বক
 উচ্চারণ করা। “কাঁপায়া এড়িল গদা বোলে পড়° পড়° চ.বি ১৫;
 বন করে বোলে ‘পাড়° পাড়°’ ২৩২। ১৪ বাস্তবধিতে প্রকাশ
 করা বা বলা। “মাদলেতে বিবা বোলে।—মী ১৮। কায় সাধ

মাদলে হেন বোলে গো.বি ৯৪। উষ্ম বোলেয়ে হরি ক.চ ১। ১৫
 চোচাইয়া বলা। “তৈল লবে তেলিরা বোলয় ক.চ ১৯৫। —ল
 অর্থ ১ ব.ব বরা; ডাকা। “কু বোলয় কাউ ব.চ ১৯৫। কুকিলে
 ...বোলে গো.বি ৯৫। উত্তরেতে ভেটী বোলে ম.ম ১১৯। চট°
 কিনী বোলই।—ব ৬০। ২ ধনি করা; বাজা। “সুন্দর বোলে
 বাগরের বোলে।—মী ১৮। মন্দিরাএ বোলে গো.বি ৯৫। বোলিছে
 বুজুয়াবনী।—মে ৯৫। ৩ প্রবোধ দেওয়া। “হরে বোলেমন
 না কান্দিয় তার ম.পা ১৭। [বো.অ., লি.ব.ক., চেন(শু—২২; ১৯)।
 বোলএ, -ওঁ, -লন্ত, -লদি, -লহ; লে°। (শ্রী.কী)। বোলন্ত (বলেন—
 অ.প ১১), বোলম (বলি—অ.প ৩৩)। বোল, -লঅ, -ই, -সি(চ)।]
বোলচাল বি [বোল° + চাল; হি বোল°; ঠ বোলাচাল]
 ১ কথাও ব্যবহার। ২ সম্ভাষণ। “হুই কটকে মিশামিশি হইল
 বোলচাল ম.ম ১৭৫। ৩ বাক্যানুসরণ। “বোলচাল কিছু নাহি
 খাসমাত্র বহে ম.ম ২৮। [বোলে চালে—১ প্রবোধবাক্য ও বিটো-
 চারে। “বোলে চালে কিছু নহে যুদ্ধে দেহ মনে চ.বি ১৬০। ২
 কথোপকথন, কথাবার্তা। “বোলে চালে গেল দিবা ভা.চ ২৯৩;
 ৩৩৯। বা.দ ২৩৩।]
বোলচা° বি [সং বরটা] দংশক পীতবর্ণ কীটবিশেষ (wasp)।
বোলচোলা° বি [আ ‘বলংগা, বলংলাহ’—কোলাহল;
 হি, ঠ বোলবালা] ১ অভ্যাদয়, উন্নতি, বৈতব, নামডাক। ‘বলন
 য়ার নতুন বোলবোলাও হয়, তখন জয়কেতুরা সেইখানে যেশেন।
 —হ ১৪২। ২ প্রভাব, প্রভাপ।
বোলমাটি বি [অস ‘বোল’—২৬; বোল + মাটা] রাজা-
 মাটি। “সিন্দুর কপালে দিছে বোলমাটির রসে বি.পা ২৮৭।
বোলা° সর্ধ [বোল + আ°; হি √বোলবা; ঠ √বোলাবি]
 ১ উচ্চারণ করান; বলান। “ধার্মিক বোল বোলাহ ব.প ৪২৬।
 কাজীগণের মুখে সেই বোলাইল ‘হরি’ চৈ.চ ৪২; ২২১। ২
 অভিহিত করান। “ভক্তকে সকল দিয়া বোলাই ‘ঠাকুর’ ম ১১।
 গোমাংস বেচিয়া নাম বোলায় কসাই ক.চ ৮৬। ৩ ঘোষণা
 করা। “আপণা বোলাইল সতী শ্রী.কী ২৫৮। ৪ বাদন করা;
 বাজান। “কদমের তলে, কে না বাঁশী বোলাএ শ্রী.কী ৩০২।
 ৫ [বোল + আ°] পরিচয়ে বলা। “এখন বোলাহ বেটা রাজার
 নফর ক.চ ১০৯। পরম মস্তপ, পুন বোলায় ব্রাহ্মণ চৈ.ভা ২৫২।
 ৬ বলা, জানান। “কাহ না গেলা বোলাইয়া শ্রী.কী ৩৯২। ৭
 সম্ভাষণ করা। “ওঝারে আইস আইস বলিয়া বোলায় ম.ম ৭৩;
 আবারে না বোলাইয়া যাও ভাদ্রি বড়াই ১৭৪। ৮ [হি—
 √বোলা] আহ্বান করান; ডাকান। “একৈ একৈ মথিবন, সম্মাক
 বোলাই লোঁ শ্রী.কী ৭৫। চৈ.চ ৬৪; সাকী বোলাবা করিবেন ভায়
 ৯৬, -৭; ৩০৩। চৈ.৪১। [বোলাইলোঁ, লারিহেঁ, -দিল, -লোঁ—শ্রী.কী।]

বোলান বি [বোল + অন] ১ সর্ষ 'বোলা' । ২ [বোল + অন ; অপ্র] ১ কথা বলা ; প্রতিবচন, উত্তর । "বরে গেলা না দিয়া বোলান ক.চ ১৪৫ ; ব.প ৩৬২ । ডাকিলে বোলান ন দেও ম.ম ১২ । ২ সম্ভাষণ । "হাসিয়া বোলান দিব মুন মোর বোল গো.বি ৭০ । বোলান দিউক ।—মী ১৪ । আছি কেন না করে বোলান ম.ম ১৯৮ ।

বোলানু(বো)লি বি [বোল-আ + বোল-ই ; ঠ বোলা-বোলী ; অস "বুলি" ১ বাক্কলহ, কথা-কাটাকাটি, বচন । "এই মতে বোলানুলি ব.প ৬৯৬ । বুলি চ.দা ৪৮ ; ম ১৮, ১৭২, ২২৮ । বোলানুলি হইল ক্রোড়ার চ.বি ৬৩; ১৫১, ২, ৬৩ । ২ পরিসং-ভাবে বাগানুবাণ বা কথা-কাটাকাটি । "এইমতে ছইজনে করে বোলাবুলি চৈ.চ.৫০ । ৩ বলা-কহা, পরাম্শ, যুক্তি । "বোলাবোলি করি (সবে) হাইল একমনে গো.বি ১৫৭ । ৪ বলাবলি, পরস্পর বলা-কহা । "আনন্দে সকলে বরে নানা বোলাবুলি বা.ম ১৩৭ । বোলাস্তা বি ['অবেস্ত'—মূল] অবেষ্টভাষার বই । "গোলেহা বোহা আরন্ত করিঃ ইংরাজী পড়িয়ার নিমিত্ত বাবরা স্বয়ং চেষ্টক হইলেন ব.প ১৭৩৭ ।

বোহারি, বোহারী, হোহরি, হী বি [বহা(য়)রী > বোয়ারী, হারী, -রি] স্ত্রী ; বউ । "বোহার বোয়ারী ক.উ ২০৪ । কুলের বোহারী চ.দা ৮৮ ; ব ১০, ১৪৯ । ভা.দ.না বোয়ারী ব.প ২০৪ । কুলের বোহারি ন.প ৩৬০ ; কুলের বোহারি ২৯৪ । ২ পুত্রবধু । "তারকা বোয়ারী ম.ম ২০৪ ।

বোহিনী বি [বহিনী > নী] সখী । "সরমা বোহিনী ব.প ৫০৫ । বৌ বি [বউ] । [অন্ত—পুত্রবধুগত । "খাণ্ডীর বৌ-অন্ত প্রাণ হবে অ.প্র ৮১ । 'কাটকী—জ 'বউকাটকি' । 'গিরি, রী—'ধূহ, ধূহুভক্ত' । "বৌ বেগিরি চাল ছাড়ে ১, বেড় হাত ঘোমটা টানিয়া রাগিয়াছে ব.প্র ৪৩০ । 'ঠাককণ—জ 'বউ' । "ব.প্র ২৭৪ । 'ভাত—জ 'বউ' । "ব.প ১২২ । বোভাহের খটা ব.প্র ৪২৫ । বো-বো-খেলা—খেলাঘরে বালিকাদের বৌ সাজিয়া সংসার করা । "ছ ২০২ । বোও—জ 'বউয়া' ।]

বোহাড়া, হোহাড়া বি [বোহারী > রা] বিবাহের সময়ে নববধুর আগমনে খাণ্ডীর করণীয় স্ত্রী-আচরনসমূহ । "বোহাড়া পাতিয়া সোনাই(পুত্রবধু লৈল বোলে বি.পা ১০২; বোহাড়া পাতিয়া রদে সমকা সুন্দরী । দীপ ধূপ পূর্ণকুন্ত বসাইল সারি সারি ৩৭৩ বোজ § বিণ [বুদ্ধ + অ (অপ)] বুদ্ধসম্বন্ধী, বুদ্ধপ্রোক্ত (শাস্ত্র) । —ছ পুং বুদ্ধবাস্তবতা, বুদ্ধমতাবলম্বী ।

বোহাড়া, হোহাড়া

বোহাড়া বি সর্ষ 'বউয়া' । "সনকা বোহাড়া ল'তে হ'ল অঙ্গল ৩ বোহাড়ার যত জব্য : বোহাড়ার দ্রব্য বা.ম ৩০০ ।

বৌল বি [বউল > ০৭] ১ আত্মমুহুর । "মিঠা আত্ম বৌল ম.ম ১৪৫ । ২ সর্ষ 'বউল' । "হাতীর দাঁতের বৌল ব.প্র ২৩০ ।

বৌলি জ 'বউলি'

বৌলি + ব্য দেবোদ্দেশ্যে হৃদিদানমন্ত্র ।

বৌহাড়া ; বৌহাড়া, বৌহাড়া, বৌহাড়া ; বোহাড়া

বঃঃঃঃ + বিণ [বিগত অংকত বাহার, হুজী] ১ বিগত-বস্ত্র, স্ত্রী । ২ অপনীতাবস্ত্র । "শুটমুখী... নববধু কি ২২৪ । ব্যঃঃঃ + বিণ [বিগত অংক বাহার, হুজী ; স্ত্রী-সী, সী] আত্ম-স্বয়ং । "পৃথুশ্যং (সঃ) মহা ১.১০০.৪ ; ৩.১৬.১২ ।

ব্যঃঃঃঃ + বিণ [বি + ১/অংস + অক (ধূল)-ক] ধূর্ত । "মঃঃঃঃ পী ২৭.৭২ । —সন ক্রী [+ অন (লুট)-ভা] ১ বিভা-জন । ২ প্রভাষণ । —সম্মিতব্য বিণ [+ তবা-শ্র] বন্ধনীয় । "পঞ্চ ২২২.২ । —সিত বিণ [+ ত (জ) শ্র] ১ প্রভাষিত । ২ ব্যাক্তিকৃত । "মহা ১.১.১২২ (M. M.)

ব্যক্ত + বিণ [বি + অন.জ + ত (জ)-শ্র] ১ প্রকাশিত, প্রক-টিত । ২ [ব্যক্তি + অ (অচ্) অন্ত্যর্পণে] 'ব্যক্তিমান', প্রকাশ, স্মৃতি, প্রকট । "মধ্য গী ২.২৮ । ব্যক্ত বলি ভক্ত ৩মি । —ছ ৫১ । ৩ জ্ঞানবিসম্বতাপন্ন, বোধবিম্বীভূত । "সি.দ ৩.১ । ৪ দৃষ্টিগোচন, প্রত্যক্ষ । ৫ ইঞ্জিয়বিস্বীভূত । "রসতা (অপ্ত) । ৬ কাগ্য-রূপ । "ব্যক্তো নাস্তেতরশাসি কু.স ২.১১১ । ৭ স্মৃতি, দীপ্ত, কবো-জ্ঞান । "ব্যক্তেহপি বাসরে ।—পঞ্চ ২.২২ । ৮ স্পষ্ট, বিশদ । ৯ প্রাক, মনীষী । —জ পুং ১ বিষ্ণু । ২ পণ্ডিত । —জ স্ত্রী মূল, কার্য । "কারণ রঘু ১০.১৮ । ['গণিত (স্ত্রী) —পাটীগণিত । 'দৃষ্টার্ণ (পুং) —সাকী । 'রাশি (পুং) —জাতসংখ্যা (known quantity) । 'রূপ (পুং) —নিষ্ক । 'লবণ (বিণ) —অদিক-লবণ । 'বাক্ (চ) পুং —স্মৃতিবাক্য মন্ত্যাদি । "পা ১.৩.৪৮১ বিকম (বিণ) —প্রকটিতশোভা ।]

ব্যক্তি + স্ত্রী [বি + ১/অচ্ । হি (জিন)-ভ] ১ প্রকাশন, নাজন, আলিঙ্গন । "যাভা প্রয়োজন, তাহা ইচ্ছাব্যাক্তির পূর্বেই পাইতে-ছেন ব.প্র ৬৯ । ২ প্রকটীভাব, অবিভাব, প্রকাশ । "ব্যক্তি-ভক্ত্যাপণাঃ শ ৭.৮ । মেহ° পু মে ১২ । নানা রস করে ব্যক্তি চৈ.চ ৩৪ । কঠিন... নিতান্ত আধিব্যক্তিপরিপূর্ণ ব.প্র ১৫৫ । শব-চজ্ঞের নিরুপসম্মতে স্বচ্ছরোবরের ভাবব্যক্তি ব.প্র ২ । ৩ প্রভব । "ন হি তে ভগবন্ ব্যক্তিং বিদূর্দেবা ন দানবাঃ গী ১০.১৪১ । ৪ কার্যকার (শ্রীধর) "ভ ৭.৩.২৮ । ৫ স্পষ্টতা, অবিকলতা । "ব্যক্তিং গতাতঃ (পনাক্তততিতিঃ) বি.মা ৭.৩৭৭ । ৬ স্বাবরজকমলকণ সন্ধ্যা চরাচরভূত । "অব্যক্তাদ্যাক্তঃ সন্ধ্যাঃ প্রভবস্বাভাৱগমে গী ৮.১৮১ । ৭ প্রকাশ ; মনুষ্যমন্তুকৃদিভাব । "অব্যক্তং ব্যক্তিমাপন্নং মন্তুতে মামবুদ্ধয়ঃ গী ৭.২৪ । ৮ অবরবিশিষ্ট অব্যবস্থা ; মূর্খি (indivi-

duality)।^{১০}মাত্রাধীনত।—দ্র ১.৪।^{১১}বিশেষ মাধ্যম, মল্লিকা
ডাকিনী যোগিনী আর যত যত ব্যক্তি চবি ৩২২। শক্তিভেদে
০২৫৮.৮। ৯ [+ তি-৭] ‘ব্যঞ্জনসংগন’ পুংস্বাধি।^{১২}পা ১.২.৫১।
সা.দ ২.২। ১০ বিভক্তি (inflection)। ১১ (বাঙলায়) লোক, জন।

ব্যঞ্জনীকৃত + বিণ [ব্যজ্ + কৃ (০) + √ কৃ + ত (ক)
-ঋ] শূন্যকৃত, বিশদীকৃত।—ক্রীভূত বিণ [+ √ ভূ + ত-ক]
শূন্যভূত, প্রকৃতিভূত।

ব্যগ্রা + বিণ [বিগত অগ্র সাধারণ, বহুত্রী] ১ ‘বিগতচিহ্নক’,
আকুল, ব্যাকুল। “চিহ্ন, মনঃ, হৃদয়। অ° রা ২.৩০.১২।
বাগ্রপুরুষবর্ণ কু.স ৭.২। ২ ব্যাপক, ব্যাপ্ত। “দীপ্তাঙ্গ
বাগ্রঃ গো.রা ৫.৪৭.১১; অহংগ° ভূজ ৬.২১.১৪। ভূবগবিচর°
উ.চ ১.২০। দর্শনবাগ্রকর।—পঞ্চ ৩.২২.১। গদ্যবাগ্রাগ্রপাণি
বা.ভা ২.২৭। ৩ সমগ্র। ‘ব্যগ্রচক্র ভ ৩.১২.৫।

ব্যগ্রতা + ক্রী [ব্য + তা (ভূ)] ১ ব্যগ্রভাব, ব্যাকুলতা। “দীপ্তার
চরণে পড়ি করয়ে ব্যগ্রতা।—ক ১৪৫। পাপী করয়ে ব্যগ্রতা।—
ক ৮৩। বা.ম ১২২। ব্যগ্রতা করয়ে ন.প ১০০। বুড়ার ব্যগ্রতা
ভূনি শি ৮৩। ম.ম ২০৭। ২ ব্যাপ্ত। “অগ্রগোত্রা কক্ষ-
বাগ্রতা ময় ৮.৬৫, কুঙ্গ, ক।

ব্যঙ্কুশ + বিণ [বহুত্রী] বিণ ব্যঙ্কুশ, নিরঙ্কুশ। “অশ্বশ্বত স-
মেধেত লোমূপৈর্ব্যঙ্কুশৈর্নৃভিঃ ভ ৩.২১.৫৫।

ব্যজ্জ + বিণ [বিকৃত, বিগত অগ্র সাধারণ, বহুত্রী ; ক্রী-জা, -ক্রী ;
ছান্দস] ১ বিকৃতাবয়ব, অগ্রহীন। “ময় ৭.১৪২। ২ অব্যবহর
(নোলক)। “মহা ১.১৬.২১। ৩ বিকল। “অব্যাক্রী ময় ৩.১০। ৪
বিকৃতপাদ; অশরীর। ৫ চক্রবিহীন। “ব্যজ্জ রণে ভ ৪.২৬.১৫।
৬ বিশৃঙ্খল, অপরিপাটি। ৭ (বাঙলায়) অগ্রহীন, অশাস্ত, অপর্যাপ্ত।
“যত কর্ম কর, ...সকলেই ব্যজ্জ, সাজ হয় হরিনাম।—শি ৩০।
—ক পুং ১ বিকলাঙ্গ জন। ২ তেজ, বেগ। ৩ অজবিকারজনক
মুগ্ধরোগভেদ। ৪ (বাঙলায়) বাহ্য বিকৃতভাঙ্গ দ্বারা করণীয়;
উপহাস, ঠাট্টা। “লেখিয়া করিল ব্যজ্জ।—ক ২১। বুড়া বেগে
গজ কর শ্রী.মা ১১। দা ৮৭২; আ.ছ ৪২।—ক ক্রী [প্রা.স]
বিকৃত অঙ্গ। [°বাণী, ব্যজ্জক্তি (বি)—উপহাসবাচ্য। “ওণী
দা ১২৫। ব্যজ্জক্তি ব.প্র ৮২।]

ব্যজ্জান + পুং [প্রা.স] নির্মাণপাকাঙ্গার। “ময় ৬.৫৬।

ব্যজ্জিতা + ক্রী [ব্যজ্জ + তা (ভূ)] ব্যজ্জিতাব, বিকলা-
দত। “নিহিতা ব্যজ্জিতা তেমা।—পঞ্চ ১.২১.৪।—ক্রী-(নি)ন্
বিণ [ব্যজ্জ + ইন্ (ইনি)-১ব] ব্যজ্জবান, বিকলাঙ্গ। “বর্জয়েদ্
ব্যজ্জিনং নারীম্ মহা ১৩.১০.৪.১৩১।

ব্যজ্জ্য + বিণ [বি + √ অজ্জ + য (গা) -ঋ] ১ প্রকাশ্য। “ধ্বনি-
তাপাদিব্যজ্জ্যঃ প্রাণিভিঃ (শব্দ)। ২ ব্যজ্জনাবৃত্তি দ্বারা বোধ্য।

‘ব্যজ্জ্য (অর্থঃ) ব্যজ্জনয়া বোধ্যঃ সা.দ ২.৩। ৩ ভক্তান্তরে প্রকাশ্য;
বক্তোক্তিহৃত্তি।—ক পুং ব্যজ্জনাবৃত্তি প্রতিপাদ্য অর্থ ‘ব্যজ্জ্য
গুণগুণত্ব সা.দ ২.১০। [ব্যজ্জার্থ (পুং)—অর্থ ‘ব্যজ্জ (পুং)। শব্দে
এই শক্তি দ্বারা ব্যজ্জার্থ-বা লক্ষ্যার্থ-সম্বন্ধ অঙ্গ অর্থের প্রতিষ্ঠা
হয়। যেমন, ‘স্বর্গ্যঃ অন্তঃ গতঃ’—(ব্যজ্জার্থ) ‘স্বর্গ্য’ অন্তঃ গিয়াছে।
এই ব্যজ্জার্থ ভিন্ন ব্যজ্জার্থে,—(১) অভিযান্ত্রিক্যের প্রতি অভ্য-
সারকাল আগত, (২) ধর্মিক্যের প্রতি সাধাবিধির কাল উপস্থিত,
(৩) গোপালক্যের প্রতি গৃহে গোপন্য আনয়নেব সময় সমাগত
ইত্যাদি প্রকরণবশে বহু অর্থ একই বক্তা দ্বারা হুচিৎ হইতেছে।
এইরূপ অর্থ শব্দের ব্যজ্জনাবৃত্তিহীন। দ্র ‘ব্যজ্জন’।]

ব্যজ্জন + ক্রী [বি + অজ্জ + অন (লুট) -ণ, পা ২.৪.৫৭।]
১ ভালবৃত্তক, পাখা। “রা ২.২৬.১১। রঘু ৮.৪০। ব্যজ্জনেতি-
বানিল।—শু ১.৮। প.তু ৮৬। ২ বীজনসংগনমাত্র, পাখামাত্র।
“চামর° গো.রা ২.২৬.১৩; মহা ২.২.১৭। পদ্মব্যজ্জনহস্তা রঘু ১০.৬২।
শাল° কু.স ১.১৩। ব্যজ্জনের্বাহচামরঃ ভ ৮.১০.১৩। ম.ভা
৭০। ৩ চামর। “ময় ৭.২১.২। ভ ১.১০.১৮।—ক্রী (নি)ন্
পুং [°ন + ইন্ (ইনি)-১ব] ‘ব্যজ্জনবান’, চামরী-গো। [°চামর
(ক্রী)—ব্যজ্জন ও চামর। “ভ ৪.৭.২১।]

ব্যজ্জনী + পুং দ্র ‘ব্যজ্জন’।—ক্রী বি [°ন + ইন্, অপ্র]
ব্যজ্জন। “ম.ভা ৭০; লক্ষ্যে ব্যজ্জনী : ব্যজ্জনীর বায় ৭১।

ব্যজ্জৎ সর্গ [সং বি + √ অজ্জ > ব্যজ্জ ; অপ্র] প্রকাশ করা।
“মায়া প্রঃ বাসিন, হেন বেখি পঞ্জি কা। এই বচ ইথা ব্যজ্জেন
অঙ্কঃ ৪ চৈ.ভা ২২।

ব্যজ্জক + বিণ [বি + √ অজ্জ + ক (ধৃ) -ক ; ক্রী -জিকা]
১ প্রকাশক, সূচক। “উৎপত্তি° ময় ২.৬। ত ৬.১২.১৩। দৃষ্ট-
প্রতিজ্ঞা-ব্যজ্জক।—ন ৪৪২। সে দৃষ্টি কোমল, কেবল বেহবজ্জক
ব.প্র ১০১। ২ ব্যজ্জনা দ্বারা অর্থপ্রতিপাদক ; ব্যজ্জনোপায়িক।
“শব্দোহপি বাচকত্বব্রজকো ব্যজ্জহস্তা সা.দ ২.১২।—ক
পুং ১ ‘কৃতক্রোধান্দিভাবপ্রকাশক’, অভিনয়। ২ লক্ষণ, চিহ্ন।
৩ ভক্তিভাষ্য, বক্তোক্তি।

ব্যজ্জন্ + ক্রী [বি + √ অজ্জ + অন (লুট) -ভা] ১ প্রকাশন,
সূচন। “পরাজয়° (S.IV.)। ২ ভক্তিভাষণ, বক্তোক্তি। ৩ [+ অন
-ণ] লক্ষণ, চিহ্ন। “পুং ব্যজ্জন, বদো°, ক্রী° (S.IV.)। গো.রা ৫.
৩১.৭। ৪ ক্রীপুংসিহ্ন, শিশু, বোনি। ৫ ক্রীপুরুষের স্তনশ্রু-
প্রভৃতি শিশুসূচক চিহ্ন ; শিশু। “অজাত° (রাম) গো.রা ৩.
৪২.৩৩; মহা ১.১৫.৭.৩৫। ৬ অবয়ব। ৭ যৌবনচিহ্ন। ৮ ছত্র-
চামরাদি উপকরণ। ৯ রোগলক্ষণ। ১০ চিহ্ন, বেষ। “অমাত্য°
মহা ২.৫৬। তপসিব্যজ্জনোপেতঃ শচৈঃ।—হি ৩.৩৮। নানা-
ব্যজ্জনাঃ প্রণিঘঃ।—মু ১.১১। ১১ সংস্কারক দ্রব্য স্থপাণাদি

অঙ্গোপকরণ; দধিঘৃণাদি, উপকরণ। “পা ২.১.৩৪। রা ২.৩২.২১।
নৈ ১৬.১০৫। আশল ব্যঞ্জে যো বোশো আর দিলো জী.কী ৩০৬।
১২বিবরণে “মুখি কাদিনটবিব” — সূত্র ১১.১১ ১৩ [+ অন-ক]
‘প্রকাশক’, দিন। ১৪ আরকলিপি (reminder)। ১৫
[+ অন-র্থ] ব্যঙ্গার্থ। ১৬ ‘বাহা পরবর্তী স্বরবর্ণ দ্বারা ব্যঙ্গ্য;
ককারাদি বর্ণ; হ্রস্ববর্ণ। ‘উপরিহাযিনা তেন (স্বয়ং) ব্যঙ্গ্যং
ব্যঞ্জনমুচ্যতে তৈ ১.৫; ৬. “রা২.৬৪.১১। [°কার (পুং) — হ্রস্বকার।
°সন্ধি (পুং) — ব্যঞ্জে ব্যঞ্জে বা ব্যঞ্জে স্বরে পরস্পরিকর্ষ বা
মেলনপূর্বক অস্ত্রধাতাব (coalition of consonants)।]
ব্যঞ্জন। † জী [বি + √ অন্জ + ই (বিচ্) + অন (যুচ্) -ভা
+ জী আ (টাপ্)] ১ ভক্তিভাষণ, বক্তৃতা। ২ [+ অন গ]
শব্দশক্তিবিশেষ। “ভ.চ ৪১৭। [অভিধা লক্ষণা ও তাৎপর্য স্ব স্ব
অর্থ প্রকাশপূর্বক বিরত হইলে, শব্দের যে শক্তি দ্বারা অভিধা-
ভিন্ন অর্থ বুঝায়, তাহা ‘ব্যঞ্জন’ (Rhetorical sug-
gestion)। ব্যঞ্জন। বিবিধ — অভিধায়ুল, লক্ষণায়ুল (গা.দ ২ ১২, -৩)।
অ ‘ব্যঙ্গার্থ’।] — জিত বিণ [+ ত (জ) -র্থ] ১ প্রকাশিত,
প্রকটকৃত। “অব্যঞ্জিতহর্বলক্ষণ কু.স ৫.৬২। কুণলপ্রব্যঞ্জিত-
প্রীতি রঘু ১০.৩৪। ২ ব্যঞ্জনাবোচিত, ভক্তিভাষিত।
ব্যতিকল্প † পুং [বি-অতি + √ কৃ + অ (অপ্) -ভা] ১
ব্যতিষঙ্গ, সম্ভেদ, সঙ্গম। “ভীর্থে ভোয়° তবে বধু ৮.৯৫। ২ গঙ্ঘর,
মিশ্রণ, সন্নিপাত, সমবায়। “রত্নজ্ঞান° পুং ১৫। উ.চ ৫.১৩; বয়ঃ-
স্নেহাকৃ° ৩.৩৫। অতোজ° মাঘ ৪.৫৩। যুগধর্ম° ভ ১.৪.১৬;
ধ্বাতু° ৩.১৫.২। ৩ সম্পর্ক। “উদাত্তব্যতিকরে স্বাক্ষে মা.মি
১.৪। করাক° মাঘ ৭.২৮। বিমোদ° উ.চ ৩.৪৪। ৪ সমাহতি,
অবরোহন, প্রতিষাৎ। “মার্গচলব্যতিকরাকুলিতেব নিদ্রুঃ কু.স
৫.৮৫। ৫ ব্যাপ্তি। “ভাবৎকব্যতিকরোন্নতিভাষাঃ (আণাঃ)
মাঘ ৫.৩। ৬ পরস্পরলম্বাগম, অতোজসঙ্গম। “লতাপাদপমিথু-
নস্ত ব্যতিকরঃ সংবৃতঃ শ ১২.১। ৭ সমাগম। “মহানয়ং ব্যতি-
করোইআকং প্রগাৎ উ.চ ৩.৪৪। ৮ ব্যত্যয়, নাশ। “লোক°
ভ ১.৭.৩২। ৯ ক্রোড়, সান্যাত্যাগ। “গুণ° ভ ২.৫.১২; ৭.৬.২১।
১০ উল্লঙ্ঘন, ব্যভিচার। “ধর্ম° ভ ৪.১২.৩৫। ১১ অস্ত্রধাৎ।
“হুতি° ভ ৪.১.৫৬। ১২ ভেদ। “গুণব্যতিকরো নিরুপাধিকস্ত
ভ ৮.১২.৮। ১৩ পরিণাম। “ভণ° ভ ৭.৬.২৫। ১৪ বিনিময়
(A.)। ১৫ [+ অ (অচ্) -ক] ব্যসন, অস্ত্রত, হৃৎটনা। “অশ্বিন্
ব্যতিকরে বৃত্তে ক.সা ৭৪.৮১। দৃষ্টব্যতিকর। — হি ৪.১। পঞ্চ ৫.২।
— কল্পিত বিণ [°র + ইত (ইতচ্)] ১ ব্যাপ্ত। °দিগন্তাঃ .. যশোভিঃ
মা.মা ২.৮। ২ মিশ্রিত, সঙ্গীর্ণ। — কীর্ণ [+ ত (জ) -র্থ] ১
ইতস্ততঃ বিকিপ্ত; বিকীর্ণ। °পাঃ (পাঠ্যভর) প্রদৃশ্যন্তে...
পূতা মহীতলে মহা ৪.২৪.২। ২ মিশ্রিত। ৩ অনবরাদিভো-
বৃক্। “বাচস্প্যতিকীর্ণাচ্ উ.চ ২.৫।

ব্যতিকল্পিত, -কীর্ণ † অ ‘ব্যতিকল্প’

ব্যতিক্রম † পুং [বি-অতি + √ ক্রম্ + অ (অপ্) -ভা] ১
অতিক্রম, উল্লঙ্ঘন, অস্ত্রধাৎ। “সংবিবশ্চ °মঃ বহু ৮.৫। পূজা-
পূজা° রঘু ১.৭২। আশ্রয়াক্রমঃ পুংসিঃ অর্থোচ ন ব্যতিক্রমঃ —
কি ১১.৭৬। ২ অত্যয়, অতিবর্তন, অতিপাত। “নটোদিতস্ত কাণ্ড
ভবেৎ কালব্যতিক্রমঃ গো.রা ৪.২৮.২১। ৩ ক্রমবিশেষ্য, ক্রম-
ভঙ্গ। “সঙ্গিত প্রাচ্যুখো দাতা গ্রহীতা চ উদযুগঃ। এষ এব
বিধির্দানে বিবাহে চ ব্যতিক্রমঃ। — উদাহৃতঃ। বিধি তাহে বিধি
দিল এ এক নিয়ম। তদবধি বিবাহেতে হৈল ব্যতিক্রম। ভা.চ
৭৬। ৪ অপরাধ। “সুহৃদব্যতিক্রমগতি ত ৩.১৬.১২। ৫ নাশ।
“স্বাধ° ভ ৪.১২.৩২। ৬ বিশেষ্য। — ক্রমণ ক্রী [+ অন (লুট্)
-ভা] উল্লঙ্ঘন, মধ্যাতিক্রম। “ক্রেতৃ° ধর্মলিতাঃ স্ববিভাঃ ক.সা
১০.৫.১১। — ক্রান্ত বিণ [+ ত (জ) -ক, -র্থ] ১ অতীত। ২ উল্লঙ্ঘিত।
ব্যতিব্যস্ত † বিণ অতিব্যাকুল, বিরত। “বহুতর পাঠানৈক্য-
নিপাত হইল। পাঠানেরা অত্যন্ত ব্যতিব্যস্ত হইল ব.প্র ২০।
ব্যতিরিক্ত † বিণ [বি-অতি + √ রিচ্ + ত (জ) -র্থ] ১
পৃথক্কৃত, বিযুক্ত; ২ বিহীন। “কাণ্ড পুষ্পব্যতিরিক্তমন্ত্রঃ বাণ্যাৎ
পরং সাপ বয়ঃ প্রপেদে কু.স ১.৩১। ৩ ভিন্ন। “বৃক্ষবৃষ্টি° লাদনঃ
(পারণাঘিঃ) কু.স ৫.২২। ৪ অধিক (শ.ক)। ৫ শাস্ত্রবাহ
(মেধাতিথি)। “বহু ৮.১৫২। — রেক পুং [+ অ (অপ্) -ভা]
১ পৃথক্করণ। ২ অতাব, অসত্তা। “ন পতিব্যতিরেকণে স্ত্রীণা-
মপরা গতিঃ ক.সা ৩২.১৬৬। কারণ° মহু ২.৬১, কুল্লক। ৩
বিনাভাব। “যথা গন্ধস্ত ভূমেন্চ ন ভাবো ব্যতিরেকতঃ ত ৩.২৭.
১৮। ৪ অর্থাৎকারবিশেষ। [উপবান অপেকা উপায়ের উৎ-
কর্ষ বর্ণিত হইলে, ‘ব্যতিরেক’ হয় (গা.দ ১০.৫২)। যেমন, তাহার
মুখ অকলঙ্ক, বিধুর তার কলঙ্কী নহে।] [ব্যতিরেকব্যক্তি (স্ত্রী) —
তদসঙ্গে তদসত্তা, ব্যাপ্যতাভাব, ব্যাপ্যতাভাব, অর্থাৎ যেখানে
ব্যাপক বস্তুর অতাব, সেখানে ব্যাপ্য বস্তুর অতাব, — এই-
রূপ ব্যাপ্তি। ব্যতিরেকমুখ (স্ত্রী) — ব্যাপকাতাবে ব্যাপ্যের
অতাববীকার। ‘সাংখ্য ৫, তৎকৌমুদী।]
ব্যতিরেকব্যাপ্তি, ব্যতিরেকমুখ † অ ‘ব্যতিরিক্ত’
ব্যতিলজী (-জিন্) বিণ [বি-অতি + √ লজ্ + ইন্ (গিদি)
-ক-:ব] বহান হইতে চলিত। “রঘু ৬.১১।
ব্যতিষক্ত † বিণ [বি-অতি + √ দন্জ + ত (জ) -ক] শব্দক
গুক্ত, শব্দক, সংলিষ্ট। “অতোজ° মহু ১০.২৫। — যদ পুং [+ অ
(অপ্) -ভা] ১ শব্দক, সংলিষ্ট। ২ সঙ্গ। “ভাজ° মাঘ ৫.৬১।
৩ বিনিময়। “অতোজবিত° ভ ৫.১৩.১৩। ৪ সংমিশ্রণ, ব্যতিকর।
ব্যতি(তী)হা † পুং [বি-অতি + √ হা + অ (অপ্) -ভা.
বিকল্পে দীর্ঘ] ১ বিনিময়, পরিবর্ত। “কর্ম° পা ১.৩.১৪, সি। ২

পর্যায়করণ, পরস্পরকরণ। “পা ৩.৩.৪৩, কাশিকা। বিক্রম-
ব্যতিহার রঘু ১২.৯৩ ! কৰ্ম্ম মাঘ ৩.৫৪। ৪ পরস্পরৈকক্রিয়া-
করণ। “কৰ্ম্মব্যতীহার পা ৫.৪.১২৭।

ব্যতিহাস বি [অপ্র] পরস্পরের বিকীর্ণ প্রভা (?)। “(ঘোড়ার)
জ্যোৎস্নিকা জিবনারম (?) জিন ব্যতিহাস শ্রী মা ১৫৫।

ব্যতীত † বিণ [বি-অতি + √ই + ত (ক্ত)-ক] ১ বিগত,
অতিক্রান্ত। “কালব্যতীতেষু মিত্রকার্যেণ গো.রা ৪.২৮.১৪।
বহুনি মে ব্যতীতানি জয়ানি গী ৪.৫। কাল রঘু ৫.১৪। তের
মাস ব্যতীত হইল ত.প্র ২১১। ২ বিগত, অবসিত। “রাত্র্যাং
ব্যতীতান্যাম্ রা ২.৫৬.১। ৩ মৃত। “মহা ১.১১২.১। আচার্য্যে
মাতামহে চ ব্যতীতে ঐরাবত্রেণ।—বিষ্ণু ২২.৪১। ৪ অপেত,
অষ্ট। “ব্যতীতস্ত তে ধর্ম্মাং গো.রা ৪.১৭.৩২। ৫ (বাঙলায়) বিনা।
“গোরকা করিত লদা বচন ব্যতীতে শ্রী.মা ১৪। দ্বিতীয়বার
বাক্যব্যয় ব্যতীত মৃণালিনী শয়নাগার হইতে বহিষ্কৃত হইয়া
চলিলেন ব.প্র ১২৪। [ব্যতীতে—গতে, গেলে। “কতক
ব্যতীতে সঞ্চিত কণ পেয়ে (করে শুণ) শ্রী.মা ৫১।]

ব্যতীপাত † পুং [বি-অতি + √পত্ + অ(ঘঞ)-ভা, বিকরে
দীর্ঘ] ১ মহোৎপাত। ২ অপমান। ৩ (জ্যোতিষে) তিথ্যাবি-
যোগবিশেষ। “যাজ্ঞ ১.২১৮। ত ৪.১২.৪৮। টৈ ১৯০।

ব্যত্যস্ত † পুং [বি-অতি + √ই + অ(অচ্)-ভা] ১ ব্যতিক্রম,
অন্তর্য্যাস। “ব্যত্যস্ত হইলে সেই কামে না কুলায় ত.প্র ২০২।
ব্যত্যস্ত জন্মেছে।—দা৩৯১। ব্যত্যস্ত ভাব হইল ব্যত্যস্ত।—রঙ্গ ৩১।
২ বিপর্য্যাস, বিপর্য্যয়, ব্যত্যাস। “পরাগরেবাং হানানং কালেম
ব্যত্যয়ো মহান্ ত ৭.১০.৪৪। ছ ৫৭। ব্যত্যস্ত করে বে মাশয়ে
তারে ৬৯। বুজির ব্যত্যস্ত ত.প্র ২৮১। ৩ বিনিময়, পরিবর্ত।
“পাৰাণ ব্যত্যস্ত দ্বিরে স্পর্শবিনি মিলে।—ছ ২২।

ব্যত্যস্ত † বিণ [বি-অতি + √অস্ (স্থিতি) + ত (ক্ত)-ক] ১
বিপর্য্যস্ত, বিপরীত। “পাৰ্শ্ব, ৩জ। পানি ময় ২.৭২। ২
পূৰ্ণাঙ্গসঙ্গতিহীন, অঙ্গহীন। “ব্যত্যস্ত লপতি (ভামিনীবিলাস)।
৩ অতিকূল।—তাস পুং [+ অ (ঘঞ)-ভা] ১ বিপর্য্যাস,
বিপর্য্যয়, ব্যতিক্রম। “মহা ১৩.৪.৩২; ৪০। কুস ৩.৪৪, মল্লি-
মাধ; মাধ ৪.৮, মল্লিমাধ। ২ অতিকূলতা।

ব্যত্থ † অক [ভা, ত--ব্যথতে; দেট; (বিজ্ঞ) ‘ব্যথয়তি’]
১ ছুঁখাছুঁতব (ক.ক)। ২ ভয়। ৩ চলন, কম্পন।

ব্যত্থ অর্থ [সং √ব্যথ্] ব্যথিত হওয়া; বেদনা পাওয়া।
“বেথা-বেথা ভাঙা ঘর-দালান, ময়ন-ময়ন ব্যথে ব.প্র ৯৭। ব্যথিয়ে
উঠে সীপের বন, পুলকভরা ফুলে চ.কা ৪২৯।

ব্যত্থক † বিণ [√ব্যথি + অক (ধূল)-ক] ছুঁথজনক; ভয়কর।
“ব্যত্থকেন্নি বচনি কি ২.৪।—বন বিণ [+ অস (লুট)-ক]

১ ব্যথিতা, ছুঁথকর, ভয়কর। ২ পীড়ক।—বন ক্রী [+ অন-
-ভা ১ ব্যথিতীকরণ, পীড়ন। ২ [√ব্যথ্ + অন-ভা] ১ ব্যথা,
ছুঁখাছুঁতব। ২ চলন। “অ° পা ৫.৪.৪৬।—খা ক্রী [+ অ(অভ)-
-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ ছুঁখাছুঁতব, ছুঁথ। “তং ব্যথয়া কীনম্
রা ২.২২.১। দোহন° রঘু ৩.৭। উ.চ ১.১২। ২ বেদনা। “ব্যথাং
প্রণবকালকৃতান্ উ.চ ৪.২৩। ৩ ভয়। “বস্তমিত্যলঘয়ং স তদ্-
ব্যথান্ রঘু ১১.৬২। ৪ (বাঙলায়) প্রদব, বেদনা। “প্রহৃতি মারুতি
নড়, ক্ষণে ক্ষণে ব্যথা বাড়ে ক.চ ৪৪। রাণী অতি কষ্টব্যথা খান
শ্রী ৪২। ৫ মমতা, দরদ। “ব্যথা করিঞা কোন্ রাণী একিলেক
মুগে ব.প ৪২৮।—খিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ক] ১ ব্যথাপ্রাপ্ত,
ছুঁথিত। “অজ্ঞান রা ২.৪৭.১৫। ২ বেদনায়ুক্ত। “ব্যথিত কপোল
তন বুঝা রোমধনে।—পদ্যপাঠ, ২য় ভাগ। ৩ পীড়িত। “নির্ভৎ-
সিতেনাতিব্যথিতকর্ম্মমূলদ্বয়ঃ ভ ৫.১৪.১১। ব্যথিতে বন্ধে টানো
কু.কে ৫৯। ৪ ভীত। ৫ (বাঙলায়) মমতায়ুক্ত, আশ্রয়, দরদী।
“কে যোর ব্যথিত আছে কারে কব ছুঁথ ব.প ৯৮৫। কুটুখ ব্যথিত
জাগে কে ম.ম ১৯৪। ম.ভা ৪৫। কু.কে ৫৯।—ব্যথী (-থিন্)
বিণ [+ ইন্ (থিনি) ক-১৭; ক্রী-বিনী] ১ ছুঁখাছুঁতবযুক্ত,
ব্যথাবান্। ২ (বাঙলায়) সর্ব ‘ব্যথিত’ (৫)। “ব্যথী জন শুনি
কাল্পে ম.ভা ৪৫। [ব্যথীকুণ, -ক্রান্ত, -ভূর (বিব) —ব্যথাবিহীন।
নাথার ব্যথী—ব্যাথায় সযবেদনায়ুক্ত বা দরদী। “পাইয়া ব্যথার
ব্যথী কু.কে ৫৯। ব্যথিতে—(অপাধু) ব্যস্তভাবে, সজমে। জু
‘আথেব্যথে’। “ব্যথিত বন্দনা করি বসিলেন কাছে শি ৭৭।]

ব্যথন,-থ্য,-থিত,-থী † অ ‘ব্যথক’

ব্যথ্ † স্ক [দি, প—বিধ্যতি; অনিটু] ভাঙন, পীড়ন, বেদন।
[অহু—সংলোম, সম্পর্ক; গ্রন্থন। “প ১.১৮। অপ—নিরাগ, প্রচ্যা-
খ্যান। “রঘু ১০.৭৪। আ—আক্ষেপ, ধারণ। “ভট্ট ২০.১১।]

ব্যথ † পুং [√ব্যথ্ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬১] ১ বেধ,
ভেদ। “শরবাবাধপটু মাঘ ৭.২৪। কণ°, সির° (সুপ্রত)। ২
ভাঙন।—বন বিণ [+ অ (লুট)-ক; ক্রী-নী] বেধক, ভেদক।
—বন ক্রী [+ অন-ভা] বেধন, ভেদন। “সির° (সুপ্রত)।—ব্য
বিণ [ব্যথ্ + য (যৎ)] ব্যথার্হ, বেধনীয়। “সির (সুপ্রত)।

ব্যথিকল্পন † বিণ [বি (বিভিন্ন) অধিকরণ বাহার, বহুক্রী]
বিভিন্নবিত্তিক (পর)। [°পরবহুক্রীহি, °বহুক্রীহি—যে বহু-
ক্রীহিতে সমসামান্য পদবয় ভিন্নবিত্তিকযুক্ত (পা ২.২.৩৫, সি)।
মেঘম, দত্ত পাণ্ডিতে বাহার, ‘দত্তপানি’, ‘লগুড়হত’ ইত্যাদি।]

ব্যথ্ব † পুং [বি (বিচ্ছ) অধ্বা, প্রা.স, অ (অচ্)] ১ বিচ্ছ
বা মিনিত পথ; কুণ্ডল, বিপথ। ২ ছুঁথ। “গত মহা ২.৭৪.২৪।

ব্যত্থক † পুং [?] দেববোনিবিশেষ—ছুঁথ পিণাচ বন্ধ রাবস

গুরুত্ব কিম্বদন্তি কিম্বদন্তি মনোরম। “পঞ্চ ৫৫৫। —স্তর ক্রী
[বহুরী] ‘বিগতাস্তর’, সর্বসংসার্য (নীলকণ্ঠ)। “হ ১৯৪.২৩।
ব্যাপগত † বিণ [বি-অপ + √ গম্ + ত (ক্)-ক] ১ বিগত,
বীত। “ক্লম গো.রা ৪.৮.৪। “ওচ্ উ.মে ১৫। ২ অপেত, বিচ্যুত।
“বর্ষাদ্ ব্যাপগতম্... বর্নোকসম্ গো.রা ৪.১৭.৫০। ৩ তিরোভূত।
“ওরশি। ৪ বিলুপ্ত। “ওতিলকগাত্র। —গম পুং [+ অ (ঘঞ্)
-ভা] ১ অত্যয়, অতিপাত। “ত্রিরাত্র° মনু ৫.৬৬, কুল্লুক। ২
তিরোভাব, বিলোপ।

ব্যাপনিষ্ঠ † বিণ [বি-অপ + √ দিষ্ট + ত (ক্)-শ্ম] ১ অতিহিত,
সংজ্ঞিত। ২ ছলিত। —দেশ পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] ১ উক্তি,
কথন। “মনু ৭.১৬৮। অলং বৈ °শেন মহা ৩.৯৯.৪২। ২ [+
অ-ণ] সংজ্ঞা, নাম। “বার্ত্ত্ব ইতি ব্যাপদেশঃ ভ ৫.২০.৪৪। ৩
কুল, বংশ। “ব্যপদেশমাবিলসিতুং ক্রীত্বাহসে শ ৫.২১; কোহিত
ব্যপদেশঃ ৭২৪। ৪ কাপটা, ছল, ব্যাজ। “হং রথী তব্যপদেশ-
নেয়াং প্রাপ্য বাজীকিপদং ত্যৈবনাম্ রঘু ১৪.৪৫। ব্যপদেশে
প্রকাশ করেন আপনারে চৈ.ভা ৭৮। সেই ব্যপদেশে তুমি
তাঁহারে লইয়া মর্ষি বাজীকির আশ্রয়পদে পরিত্যাগ করিয়া
আইস সী ৩১। ৫ ব্যবহার। “মাঘ ৪.২৫। —দেশ্য বিণ [+
য (গ্যৎ)-শ্ম] কথনীয়; অগ্রগণ্য। “রা ৩.১৩.৭।

ব্যাপস্মান † ক্রী [বি-অপ + √ বা + অন (লুট্)-ভা] পলা-
য়ন। “মহা ৫.৭১.৫২। —যাত বিণ [+ ত (ক্)-ক] পলায়িত।

ব্যাপরোপন † ক্রী [বি-অপ + √ রোপি + অন (লুট্)-ভা]
১ উন্নয়ন, উচ্ছেদ। “ব্যসনস্ত °ণম্ (S.W.)। ২ অবতারণ,
নামান। ৩ ছেদন। “কেশব্যপরোপণ রঘু ৩.৫৬; মহীধ্রপ ক° ৬০।
—রোপিত বিণ [+ ত (ক্)-শ্ম] ছিন্ন।

ব্যাপাকৃতি † ক্রী [বি-অপ-আ + √ কৃ + তি (ক্রিন্)-ভা]
দূরীকরণ, নিরসন, অপনয়ন।

ব্যাপাহ্ন † পুং [বি-অপ + √ ই + অ (অচ্)-ভা] ১ অপগম,
তিরোভাব। “বন° রঘু ৩.৩৭। ২ অবসান। “কপা° গো.রা ৫.
১৯.৩৫। রমনী°, শিশির° (S.W.)। হিম° কু.স ৩.৩৩। ৩ ব্যাপগম,
মরণ। “ভাষ্যায় ক.সা ৯৪.১৩১।

ব্যাপাশ্রয় † পুং [বি-অপ-আ + √ শ্রি + অ (অচ্)-ভা] ১
অভিসম্বন্ধ, আশ্রয়। “অর্থ° গী ৩.১৮। ২ [+ অ-শ্ম] আশ্রয়ীয়
(শ্রীধর), শরণ। “বর্ষো রামব্যাপাশ্রয়ঃ গো.রা ৬.১১.১৯। মদ-
ব্যাপাশ্রয় গী ১৮.৫৬। ভ ৬.১৭.৩১।

ব্যাপেক্ষ † বিণ [বহুরী] ১ ‘বিগতাপেক্ষ’, নিরপেক্ষ। “বর্ষ°
রা ২.৪৫.২৬। ২ বিশেষাপেক্ষাবান্। “রা ২.৪৬.১৯। —পেক্ষক বিণ
[বি-অপ + √ দীক্ + অক (ধূল্)-ক] দর্শক। “আজ্ঞাবো° মহা
১৪.১৯.৯। —পক্ষা ক্রী [+ অ-ভা + ক্রী আ (টাপ্)] ১ অপেক্ষা,

অনুরোধ। “নির্বাপেক্ষান্ গৃহেষপি রা ২.৪৬.১৯। অক° রঘু ৮.
২৪। ২ বৃষ্টি (শ্রীধর)। “বৃজন° ভ ৪.৩.১৮। ৩ অত্রোক্তাপেক্ষা।
৪ (ব্যাকরণে) অবয়বার্থাপেক্ষণ (ভ.বা)।

ব্যাপেত † বিণ [বি-অপ + √ ই + ত (ক্)-ক] ১ বিগত,
বীত। “ভী গী ১১.৪৯। “ভয়সম্বোধ মহা ৩.১৪৬.১৫। ২ ক্রম-
প্রাপ্ত, ক্রীণ। “কক্যব মনু ৪.২৬০। ৩ তিরোভূত। ৪ বহির্গত।
“স্বত্যাচারব্যাপেতমার্গ যাজ্ঞ ২.৫।

ব্যাপোভূ † বিণ [বি-অপ + √ বহ্ + ত (ক্)-শ্ম] ১ অপ-
নীত, দূরীকৃত। ২ অপান্ত, নিরাকৃত, বিগলিত। “ব্যাপোভূঃ
...কালঃ মহা ৫.৮৩.২৩। ৩ বিপরীত। “পার্শ্ব ক ৪.১৫।

ব্যাপোহ † পুং [বি-অপ + √ উহ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ অপ-
নয়ন। ২ সমূহ (নীলকণ্ঠ)। “ভাষ্য° মহা ১৩.৮৫.১০৮।

ব্যবকলন † ক্রী [বি-অব + √ কল + অন (লুট্)-ভা] ১
বিয়োজন, বিশ্লেষণ। ২ বিগমন। ৩ (গণিতে) হীনতাসম্পাদন,
অর্থাৎ বাদ দেওয়া (subtraction)। “মার্গ (লীলাবতী)।
—কলিত বিণ [+ ত (ক্)-শ্ম] বিয়োজিত, হীনিত।

ব্যবচ্ছিন্ন † বিণ [বি-অব + √ ছিদ্ + ত (ক্)-শ্ম] ১ বি-
চ্ছিন্ন, বিধ্বস্ত। ২ তিন্ন। ৩ বিশেষিত, বিলক্ষণীকৃত। “কাব্য-
দর্শ ১.১০। —চ্ছেদ পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] ১ পৃথকরণ। “অন্ত°
ভ.গ্রন্থ ৭। ২ বিশেষকরণ। ৩ বিয়োগ। (চুৎক্ষেপকতরোপাণি)
জীবন্ত ন ব্যবচ্ছেদঃ ভ ৪.২৯.৩২। ৪ যোচন; বাণমুক্তি (অ.চি)।
৫ ছেদন, খণ্ডন; বিভাজন। ৬ শব্দাবচ্ছেদ (dissection)। ৭
[+ অ-শ্ম] পুস্তকের পরিচ্ছেদ (A.)। ৮ (বাঙলায়) পৃথগ্-
ভাব, ভেদ। “একদিন... দেখা যায় মন্ত একটা ব্যবচ্ছেদ ঘটে
গিয়েচে। —য ৪৭। —চ্ছেদক বিণ [+ অক (ধূল্)-ক] বিশে-
ষক, ব্যাবর্ত্তক। “অন্ত° মনু ৬.১৪, কুল্লুক।

ব্যবধা † ক্রী [বি-অব + √ ধা + অ (অচ্)-ভা + ক্রী আ (টাপ্)]
অপবারণ, ছাদন, তিরোধান। —ধান ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা]
১ সর্ধ ‘ব্যবধা’। “নিমান° নুক্তা রঘু ১৩.৪৪। “কুৎ ভ ৫.২৪.২।
২ বিচ্ছেদ। “পশ্চিমন্তমুখব্যবধানীকৃত্য মাঘ ৯.৫১। ভ ৫.১.৬।
৩ (ব্যাকরণে) ব্যাবায়, বর্ণের মধ্যস্থিতি (intervention)। “পা
৮.৪২, সি। ৪। বিভাগ। “ভ ৩.২৮.৩৫। ৫ বিচ্ছেদ, সমাপ্তি। “ব্যবধানেন
কর্মণাম্ ভ ৪.২৯.৭৭। ৬ [+ অন-ক] ভেদক। “পরাশ্রমো-
র্ষব্যবধানং পুরস্তাৎ ভ ৪.২২.২৭। ৭ [+ অন-ণ] অন্তর, অব-
কাশ। “হুই বসম্পত্তি, মধ্যে রাখে ব্যবধান। —কা ৪। ৮ আজ্ঞ-
রণ। “বেদিকারায় শার্দ্ধ লচণ° বত্যাং কু.স ৩.৪৪। ৯ ববনিকা।
—ধায়ক বিণ [+ অক (ধূল্)-ক] অপবায়ক, শিথায়ক, ছাদ-
নিতা। —ধি পুং [+ ই (কি)-ভা] ব্যবধান। “নৈ ২.১৯।

ব্যবধান-প্রায়শ্চিত্ত-ধি† জ 'ব্যবধা'

ব্যবধান বি [সং ব্যবধায়] বাণিজ্য, কারবার। “ক.চ ২০০।
ভা ১৭৪। মহাভারত ব্যবসা কৃ.চ ৬২। যবার যে ব্যবসা, তারও
সেই ব্যবসা ব.প্র ১১৬; কথার ব্যবসা ১১৭। [দার—ব্যাপারী]
ব্যবসায়† পুং [বি-অব + √সো + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ উদ্ভয়,
উদ্যোগ। “গী ১০.৩৬। কি ১.২৭। তি ২.১২। ২ নিশ্চয়, অব-
ধারণ। “রা ২.৩০.৪১। ব্যবসায়ীজ্ঞা বুদ্ধিরেকা গী ২.৪১, ৪।
হেন ব্যবসায় করিলেন বিশ্বস্তর চৈ ৬৪; ১৪৪। ৩ ব্যাপার;
অহুষ্ঠান। “০য়ঃ প্রতিপত্তিনিষ্ঠুরঃ ২.৬৮.৬৫। বিশ্বস্তর প্রায় ব্যব-
সায় সর্পণায় চৈ.ভা ৩৮৮। ৪ চরিত, ব্যবহার। “শ্রুতান্ত্রীকৃত্তর
ব্যবসায় চৈ.ভা ৮৮; প্রভুর কোমল ব্যবসায় ২৭। ৫ [অ-ণ]
সংহারশক্তি। “রা ৭.১০.২.৬। ৬ [+ অ-ণ] উপজীবিকা, পেশা;
বাণিজ্য, কারবার। ৭ বিষ্ণু। —সায়ী (-য়িন্) বিণ [ঞ্ +
ইন্ (ইনি)-১ন] ১ উদ্যোগী, উদয়মণীল। “গো.রা ৪.২৬.১১।
ব্যবসায়িনামহং লক্ষীঃ ভ ১.১.৬.৩১। ২ অহুষ্ঠান। “শ্রোতা
জ্ঞানিত্যো ব্যবসায়িনঃ মমু ১২.১০০। ৩ নিশ্চয়বান, কৃতনিশ্চয়।
৪ জ্ঞানী (নীলকণ্ঠ)। “অ’ গী ২.৪১। ৫ বাণিজ্যকারক, ব্যাপারী।
—সায়িনী বি উপজীবিকাদাতী। “গীতব্যসায়িনীর...বাদ্যগুরুণ
সাক্ষ্যমোরণে কর্ণে আসিত র.প্র ১১০। —সায়ী পুং বণিক।
“কিং দূরং ব্যবসায়িনাম্।—হি ২.১১। —সিত বিণ [+ ত (ত)
-ক] ১ কৃতব্যবসায়, উদ্যত। “(সা) স্বজনমহুগন্তং ব্যবসিতা।—
শ ৬.৯। ২ কৃতব্যবসায়, নিশ্চিত। “মহৎ পাপং কৰ্ত্ত্বং ব্যবসিতা
বয়ম্ গী ১.৪৪। ৩ অহুষ্ঠানার্থ নিশ্চিত। “কচিৎ ব্যবসিতমিদং
বন্ধুকৃত্যং ব্রহ্ম উ.মে ৫০। —সিত ক্রী নিশ্চিত, অবদ্যবিত্তবিষয়।
“নাহং বেদ্য ব্যবসিতং পিত্রোঃ ভ ১.১.৩.৩৭। —সিত ক্রী
[+ তি (তিন্)-ভা] ব্যবসায়, নিশ্চয়। “আমি সে তোমার ভার্য্য
এই ব্যবসিত।—চৈ ১২২। [০দ্বিতীয় (বিণ)—উদ্যোগসহায়;
সফলসহায়। “মহা ৭.১৫৬.২৮। ০পর (বিণ)—উদ্যোগী। “পঞ্চ
২১.৩৫। বুদ্ধি(ক্রী)—উদ্যোগবুদ্ধি। “মরণ° কু স ৩৪৫। ব্যবসায়-
জ্ঞক (বিণ)—নিশ্চয়জ্ঞক, একনিষ্ঠ। “গী ২.৪১।]

ব্যবসায়ী, সিত, সিত† জ 'ব্যবসায়'

ব্যবসায়ী† জী [বি-অব + √সো + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ ক্রমপূৰ্ণক
স্থিতি; সংবিধা, পরিণতি, শৃঙ্খলা। ২ অবস্থিতি, স্থৈর্য্য। “হলা-
বল্লভপ্রিয়মব্যবসায় কু.স ১.৩০। ৩ স্থিতি, নিষ্ঠা। ৪ [প্রা.স]
বিবিধা অবস্থা (শ্রীধর)। “ধনন্তর্য্যব্যবসায় (একম্) ভ ৫.১২.
৪। ৫ [+ অ-ণ] নিয়ম, প্রতিনিয়ম। “নষ্টপশ্চাদ্ভব রা ৭.৮.
২৭। ভক্ত অঙ্গপাত্তরব্যবসায় রঘু ৭.৫৪। ৬ ব্যক্তিগোপনোপায়
নিয়ম (কানিকা)। ‘পা ১.১.৩৪। ৭ শাস্ত্রনিরূপিত বিধি; আচার-
ব্যবহারাদিবিষয়ক শাস্ত্রনিয়ম; শাস্ত্রবচন। “বর্ণাশ্রম° (S.W.)।

৮ শাস্ত্রমর্যাদা (ভ.বা)। ৯ সিদ্ধান্ত। “ভ ১২.৭.১০। ১০ সময়,
নিয়মপত্র, চুক্তিপত্র। —হান ক্রী [+ অন (ন্যট)-ভা] ১ সর্থ
‘ব্যবহা’ (১)। ২ স্থিতি, নিষ্ঠা। “সাপু ধর্ম্য ব্যবহানম্ রা ৭.
১০.১৮। ৩ অবস্থান, স্থিতি। “নিং স্বরূপতঃ ভ ২.৮.২২। ৪
স্থৈর্য্য। “আত্মব্যবহানকরাঃ গীতাঃ চোকাঃ মহা ৩.২.২০। ৫
[+ অন-ণ] মর্যাদা। “ন নিদ্যতে ব্যবহানং ক্রুদ্ধোঃ ক্রুদ্ধোঃ
কচিৎ (মহা)। —স্থাপক বিণ [+ √স্থাপি + অক (বুল্)-ক]
১ নিয়ামক। ২ অধ্যক্ষ। —স্থাপনীয় বিণ [+ অনীয় (অনী-
য়ন্)-শ্ৰ] নির্ণেয়, অবধারণ্য। “মমু ২.২৪২, কুল্লক। —স্থাপিত
বিণ [+ ত (ত)-শ্ৰ] ১ নির্ণীত। ২ ক্রমবিহীন। ৩ স্বীকৃত।
“চিরাচ্ কু.স ৫.৬০। —স্থিত বিণ [+ √স্থি + ত-ক] ১
স্থিতিযুক্ত, স্থির। “বচনীয়মিদং ব্যবস্থিতম্ কু.স ৪.২১। ২ অব-
স্থিত। “তান্ দৃষ্টা ধর্ডরাষ্ট্রান্ গী ১.২০। ৩ নিত্যসম্বন্ধ। “ইন্দ্রি-
য়ার্থে রাগধর্ম্যো° তৌ গী ৩.৩৪। ৪ নিয়মিত। “দেশবাল° মমু
৮.১৫৬। বিবরণঃ কল্পধর্ম্যঃ উ.চ ৫.৫. ৫ বিধিপূৰ্ণক স্থিত।
“উ.চ ৫.৫। —স্থিতি ক্রী [+ তি (তিন্)-ভা] ব্যবহা, বিশান।
“কাণ্ড্যাকাণ্ড্য° গী ১৬.২৪। দেশ°, কাল° মমু ৮.১৫৬, কুল্লক।

ব্যবস্থান, স্থাপক, পনীত, পিত, স্থিত, তি† জ 'ব্যবহা'

ব্যবহর্তব্য† বিণ [বি-অব + √হ + তব্য-ভা, -শ্ৰ] ১ চরি-
তব্য, অহুষ্ঠেয়। “নয়েন° ব্যং পার্থিবেন।—হ ৯৬.৬। উ.চ ১.৫।
হি ২.১.১. ২ ব্যবহার্য্য, ব্যবহারযোগ্য। “ভৎ (প্রাজং) সংস্ক-
তাপি ন° ব্রহ্মম্ মমু ১০.৫১, কুল্লক। —হঙা, -র্জ্ পুং [+ ত্
(ত্চ)-ক-১ব] ১ ব্যবহার্য্য, প্রোড়বিনাক (শ.ক)। ২
অর্থী, বাদী (A.)। ৩ ব্যবসায়াত্মক (A.)। ৪ কার্য্যের উপনি-
ভেদ (শ.ক)। —হার পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] ১ স্থিতি, আচ-
রণ, ক্রিয়া। “ব্যবহারং প্রাজ্ঞায় বধ্যাঃ পূজ্যোহধবা ভবেৎ।—
হি ১.৫২। অপহুব তু অ ব্যবহার বি.প ১২০। রাধিণ সকল সৈন্ত
অধিতব্যহারে কু ৪৫৭। মাত° ম.ম ৮। ২ ভোগ, কাজে লাগান
(ভ্রবা)। “ভগ্নং তদ্যব্যহারেণ° ভোক্তা তদ্রব্যমর্হতি মমু ৮.১৪৮।
৩ তদ্ব্যবহার, তথ্যাসম্বন্ধ। “অনার্য্যঃ পরদারব্যবহারঃ শ ৭.৫.১।
৪ ব্যাপার। “শত্রু° নিষ্ঠুরঃ ২.৬২। নাত ব্যবহারোহস্ত্রেণ উ.চ
৫.১.১। ৫ পণ, ক্রয়বিক্রয়। “হারেণ° জীৱন্তম্...পৃথগ্ জনম্ মমু
৭.১০৭। ৬ অর্থবিশেষবোধার্থ শব্দবিশেষপ্রয়োগ। “শিরঃপালিত্যে
স্থবিরগব্যহাঃ মমু ২.১০৪, মেঘাতিথি। ৭ প্রয়োগ। “কিমত্র
বাগব্যবহারেণ° মামি ১.১.১. ৮ সহাসনসংহোজনপ্রভৃতি সামা-
জিক ক্রিয়া। ৯ পরম্পরসম্বন্ধ। “ন বিনা পার্থিবো° ভূতৈর্ন° ভৃত্যঃ
পার্থিবং বিনা। তেবাং চ ব্যবহারোহয়ং পরম্পরানবন্ধনঃ।—
পঞ্চ ১.৮৭। ১০ বিবাদ, ঋণবাদাদিবিষয়ক ভাদ্যাদি (অ.চ)।

বিকল্পার্থ অধিপ্রত্যয়ী ব্যবহৃতনিতসন্দেহ-হারী বিচার (কল্পক); জ্ঞায়। 'বি নানার্থেহি সন্দেহে হয়ণং হার উচ্যতে। নানাসন্দেহ-হরণাদ্ ব্যবহার ইতি শ্রুতঃ ॥—কাত্যায়ন। "মু ৮.১। বাক্যলয় দায়ভাগানুযায়ী ব্যবহার প্রচলিত পা.প্র ১৭৮। ১১ ঋণদানাদি-বিবাদ; মন-দয়া। "মু ৮.১৬৭। রঘু ১৭.৩২। যু ২৬। ১২ ঋণা-দান। "মু ৮.১৬৩। ১৩ অজ্ঞের সহিত বিরোধ হেতু আত্মসম্বন্ধী কথন (মিতাকরা); নালিশ। "শাঙ্ক ২.১। ১৪ [+ অ-ণ] ক্রিয়া-ভব (কাশিকা), আচার, পদ্ধতি, রীতি। "লোক° পা ৪ ৪.৭২, কাশিকা। °বিদ্ কা.প্র ১.২। আতিথ্যব্যবহারে: গৃহ° কৃ.উ ২২৬। °মত।—কৃ ১১.১। অ.প ১২৩; নীতি° ১৩৫। ব্যবহার পরমার্থ—দুই পক্ষ হয় চৈ.ভা ৪২২। বাহ্যে লোক° চৈ.চ ১৭২। ১৫ বর্ষ। "ব্যবহারেণ মিত্রাণি জায়ন্তে দ্বিপন্থতা।—হি ১.৭৩। ১৬ র.জ-কার্য। "ব্যবহারোহপ্যাস্তি: কৃত এব।—হি ২.১৫। (দুই-ভাই) ব্যবহারে রাজস্বী হয় রাজপাত্র চৈ.চ ১৮০। ১৭ বৃত্তি, ব্যবসায়, পেশা। "রুক্সারব্যবহারবৎ মু ১০.৩৭। কড়ীর পেটনী বাক্তি জাতি° ক.চ ১৬৭। ১৮ (শ্রুতিতে) ব্যবহারযোগ্য বয়ো-বিশেষ; বোড়শবর্ষ বয়ঃক্রম (majority)। "অপ্রাপ্তব্যবহারো-হসৌ বাবৎ বোড়শবার্ষিকঃ।—দক ১.৬। ১৯ অবহাতেদ, উপম্য-প্রভীত তত্ত্ব। "সমারোপ সা.দ ১০.৫৭। ২০ (বাঙাল) বিবাহ-হাদিতে সামাজিকভাবে দেয় জন্ম; জৌকিকতা। "(পিতা) কস্তাগণে দিবে ব্যবহার ক.চ ১২; ব্যবহার কৈল বড়ি, সাতনগা আঠাঙ্গাল ফান্দে ৪৮; ৮৫; ১১৭। জ্ঞাত° বি.পা ১৬২; ২৬৬। ২১ উঃ.হার, ভেট। "রাজব্যবহারে তার বাড়াব সম্মান।—কৃ ২৬৪। ব্যবহার দিল সাধু বসন ক.কন ক.চ ১২৫; °কালে ২০৫। গত বস্ত ব্যবহার আনিছে বি.পা ২৮১। বা.স ২৩৩। চৈ.ভা ১০৭। অনেক ব্যবহার ম.ম ৭৭। ২২ আদর-অভ্যর্থনা। "সম ব্যবহারে জারে কর ব্যবহার অ.প ২২। ২৩ সম্ভোগ। "অগেষ্মানে কোন করয়ে ব্যবহার বি.প ৮৩। আঃনে ও ব্যবহারে বার আছে লাক বি.মু ৬৮। ২৪ বিধান। "একে এক জয়, অক্ষয় অব্যয়, এই বেদ-ব্যবহার শ্রী.মা ১০।—হারক পু° [+ অক (ধৃ) ক] বণিক্। [°জ্ঞ (ক্রী)—আচরণপরম্পরা। "বাপ্রতিষ্ঠানি দেহিনাং °তদ্বাণি মা.মা ৪১। °দর্শন (ক্রী)—বিচারকরণ (শ.ক)। °দ্রষ্টা (-ত্ব) পুং—'বিবাদপরীক্ষক', বিচারক। °প্রাপ্ত (দিণ)—ব্যব-হারযোগ্যঃপ্রাপ্ত, বোড়শবর্ষরত্ন, সাক্ষালগ। জ 'ব্যবহার' (১৮)। °বাণী (বি)—লোকাতারানুযায়ী কথা। "শ্রী.মা ১৮৮। °বিৎ (-দ) —আচারবেদন। "কা.প্র ১.২। °বিদ্বি (পুং)—ব্যবহারশাস্ত্র, শ্রুতি। °বিষয়, °মার্গ (পুং), °স্থান (ক্রী), °স্থিতি (ক্রী)—বিবাদস্থান, ব্যবহারপ্রতিবিষয়। "°তি মু ৮.৭। °বেতা (-ত্ব) বিৎ—লোকচিত্তাভিজ্ঞ, সামাজিক। "ন.প ৩০০। °মণে (পুং)

—বিচারালয়। "মু ৯১। °রস (বি)—সামাজিককর্মসুধাবাদ, ধনজনাদিতে আসক্তি। "বার্ঘ কাল যান্ন মাত্র °নে (চৈ.ভা)। °শাস্ত্র (ক্রী)—শ্রুতিশাস্ত্র।] [ব্যবহারে—সামারোপভাবে গণনায়। 'ব্যবহারে জন-শত-দুইয় আহার চৈ.ভা ১৬। ২ আদর-অভ্যর্থনা করে। "অ.প ২২। পুত্র-বধু-ব্যবহারে—পুত্র পুত্রবধু-ভাবে। "(মোর) পুত্র-বধু-ব্যবহারে থাকিব পৃথিবীতে বি.পা ১৭৩।]

ব্যবহার-হারক + জ 'ব্যবহর্তব্য'

ব্যবহার-ভক্ত + বিণ [°র + √ ভা + অক (ক; উত)] ১ লোক-চারভিজ্ঞ, সংসারিক। ২ ঋণদানাদি বিষয়ে অভিজ্ঞ; শ্রুতিশাস্ত্র-বি.পু। —জ পুং 'ঋণদানাদিজ্ঞানবান', বোড়শবর্ষরত্নক, সাক্ষালগ। ব্যবহার-পদ + ক্রী [ব.ত] ১ প্রতিজ্ঞোত্তরসংশয়হেতু পরামর্শ-প্রমাণনির্ব্যপ্রয়োজনীয় ব্যবহারের বিষয় (মিতাকরা)। "শাঙ্ক ২.৫। ২ সর্গ ব্যবহারপদ। "ন ময়েতি ব্যবহারপদং প্রথমমভিলিখ্যতাম্।—মু ৯৬।

ব্যবহার-পাদ + পুং [ব.ত] ব্যবহারের চতুঃসংখ্যক-বিভাগ; প্রথমপাদ—পূর্বপক্ষ, অর্থাৎ ভাব বা বাদীর আবেদন (Plaint), দ্বিতীয়পাদ—উত্তরপক্ষ, অর্থাৎ প্রতিবাদীর উত্তর (Defence), তৃতীয়পাদ—ক্রিয়াপাদ, অর্থাৎ বাদীর প্রমাণ-লেনন (Adducing evidence), চতুর্থপাদ—নির্ণয়পাদ, অর্থাৎ সাধ্যনির্ণয়পাদ (Decision, Verdict)। "পূর্বপক্ষঃ শ্রুতে: পাদো দ্বিপাদশোত্তরঃ শ্রুতঃ। ক্রিয়াপাদস্তথা চাত্তশ্চতুর্থো নির্ণয়ঃ শ্রুতঃ ॥—বৃহস্পতি।

ব্যবহার-জীব, -জীবী (-বিন্) বি ব্যবহার বাহার জীবিকা; উকিল ইত্যাদি।

ব্যবহার-যোগ্য + বিণ [স.ত] ব্যবহারে অল্পযুক্ত; নালগ (minor)।

ব্যবহার-যী (-থিন্) + বিণ [°র্থ + ইন্ (ইনি) -১ব] বিচারার্থী। "মু ৯১।

ব্যবহার-সন + ক্রী [ব.ত] বিচারালয়, দর্শন। "ব্যবহার-গনমাদিবে যুবা রঘু ১৮.১৮।

ব্যবহার-সিক + বিণ [°র + ইক (ঠন্); জী -ক] ১ ব্যবহার-সম্বন্ধী, বাণিজ্যবিষয়ক। ২ ব্যবহার-নির্ণয়ার্থ, বিবাদবিচারার্থ। "মু ৮.৭৮। ৩ লোকচিত্তাভিজ্ঞ। ৪ অর্থী, বাদী। ৫ লোক-প্রসিদ্ধ। "°কো জীবঃ (বেদান্তসার)। ৬ ব্যবহারযোগ্য (বট-পটাদি)। ৭ (বাঙাল) প্রয়োগবিষয়ক (practical)। "°জ্যাতি।—রিক্তী জী লোকবাজ। [°সত্তা (ক্রী)—বস্ততঃ; সত্তা না থাকিলেও ব্যবহার্যোপযোগী বটাদির সত্তা।]

ব্যবহার-সী (-সিন্) + বিণ [বি-অব + √ জ + ইন্ (গিনি) -ক -১ব] ১ আচারী। "সকীবকত্ববোপরি অলম্ব্যব্যবহারী লক্ষ্যতে।—

হি ২৩২২। ২ বিচারক,নির্ণেতা। “বখাশাঙ্গ” মম্ব ৭.৩১, কুল ক।
 ৩ বাণিজ্যকারক। ৪ প্রাপ্তব্যবহারবশ, বোড়শবর্ষবয়স্ক। —হারী
 পুং বপিক। “লম্ব” ৭৬২৩। —হার্য্য বিণ [+ য (পাৎ)-র্থ] ১
 ব্যবহারযোগ্য, কর্তৃপযোগী। “মহা ৪.৪১.৩; ৪। ২ সহাসব-
 ভোজনযোগ্য, পাণ্ডিত্যের। “বাক ৩.২২৬। ৩ অভিযোগার্থ।
 ব্যবহিত + বিণ [বি-অব + √ হা-ত (জ)-র্থ] ১ ব্যবধানবান্,
 দূরহ। ২ অন্তহিত। “মাঘ ২.৮৫। ৩ প্রচ্ছন্ন।
 ব্যবহৃত + বিণ [বি-অব + √ হা-ত (জ)-র্থ] ১ কৃতব্যব-
 হার, উপভুক্ত। —হৃত ক্রী [+ ত-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ।
 “জিহ্ম প্রায়ং ব্যবহৃতম্ ভ ১.১৪.৪। ২ ক্রয়বিক্রয়কর্ম, বাণিজ্য।
 ৩ (বাঙলায়) প্রযুক্ত, কৃতপ্রয়োগ (শব্দ)। —হৃত ক্রী [+ তি
 (জিন্)-ভা] ১ ব্যবহার, আচরণ। ২ অর্থক্রিয়া (ক্রিয়)।
 “ভ ১০.৮৭.৩৬। ৩ সর্থ ‘ব্যবহার (৯-১২)। ৪ বাণিজ্য।
 ব্যবাস্ত + পুং [বি-অব + √ ই + অ (অচ্)-ভা] ১ ব্যবধান।
 “পা ৬.১.১৩৬; অড্, হুম্ ৮.৪.২। ২ বিপ্রকর্ষ, বিপ্লব। ৩
 অন্তর্ধান। ৪ সঞ্চার (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১৪.১২.১০। ৫ পরি-
 গাম। “শুণ ৬.৮.১১। ৬ শুদ্ধি। ৭ ব্যভিচার, উদ্যোগগমন।
 ৮ রতি, মৈথুন। “মৃগনিপন মহা ১.১.১১৩। ভ ১.১৬২৩। ৯
 [+ অ (অচ্)-ক] তেজঃ। ১০ [+ অ-ণ] নিয়, অন্তরায়।
 —ব্যরী-(য়িন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব; জী-য়িনী] ১
 ব্যবধানকারক, ব্যবধাতা (কাশিকা)। “পা ৬.২.১৬৬। ৬ ব্যভি-
 চারী, কামুক। —বেত বিণ [+ ত (জ)-ক,-র্থ] ১ ব্যবহিত।
 “অকারবাবৈ ৫৫; ব্যঞ্জন” (S.W.)। ২ দূরগত, বিস্তিষ্ট।
 ব্য(ব্য)ভাস্ত্র বি [সং ব্যবহার > (হ-লোপে ব > ভ) ;
 তু ‘ব্যার’ (গোচ) ; কথ্যভাষা] ১ আচরণ, কাৰ্য্য। “এই তোর
 ব্যাতার গোচ ১১৭। তাঁড়ু কি তোর ব্যাতার কচ ৯১; কপট-
 ব্যাতারী ৯৯। ভাল নহে তোহারি ব্যাতার। —জ্ঞা ১৪৮। সূব্যাতার
 —দা ৫৬; বজ্রাঘাত কর ব্যাতারেতে ৫৯৯। ২ দুর্ব্যবহার, অশি-
 ষ্টাচার। “নিরবধি এ ব্যাতার করয়ে সভারে। —চৈ.ভা ৪৪। ৩
 সম্ভাষা, আলাপ। “দুইবুদ্ধিদাতা বেই ময়ী দুরাচার। সে সকলের
 সহ নাহি করিবে ব্যাতার ॥ ম ৫১:৫। উপভোগ। “ছোট বইনকে
 দিল ব্যাতার কারনে গো.চ ৫৬। ৫ আচার, পদ্ধতি। “গুন তার
 বেশের ব্যাতার ব.প ২৩৩। ৬ বিবাহাদি সংস্কারে বখাচার সমা-
 জিক কার্য্য। “পাদ্য অর্ঘ্য আচমনী বস্ত্র অলঙ্কার। যথাবিধি দিয়া
 কৈল বরণ-ব্যাতার ॥ চৈ.ভা ১১৫। আহার ব্যাতার। —দা ৯৩৫।
 ৭ আচার, পদ্ধতি। “আতিথ্য-ব্যাতারে (নানামত লেবা...করে)
 ভ.প্র ১০০। এখনকার ব্যাতার দেখো। —দা ৭১। ৮ বৃত্তি, পেশা।
 “খুচনী চুপড়ী, বেচি বাড়ী বাড়ী, জেতের ব্যাতার হেন ম.ভা ৭৪।
 ৯ কুলীন জামাতার স্বত্তরালয়ে আগমন হেতু প্রাপ্য অর্থাধি।

“শয়ন করিয়া বলে কি দিবি ব্যাতার ভা.চ ৪০১। [ব্যাতার-বেণে
 —ব্যবসাদার বেণে।] পেশাদার চোটোখোর বেণে—ও ব্যাতার-
 বেণে।—হ ১১।]

ব্যভিচার + পুং [বি-অভি + √ চর + অ (বঞ্)-ভা] ১
 ব্যতিক্রম, অন্তর্ধান। “শরীরন্ত ম চৈতন্তং মৃতেন্দু ব্যভিচারতঃ।
 —ভাষাপরিচ্ছেদ ৪৮। ২ নিন্দিতাচার, উদ্যোগগমন। “বিব-
 ক্ষিত।—হি ৩.১৭। ৩ ঋণিত্য, জীর পরপুরুষগমন। “মহ ৫.
 ১৬৪। রঘু ১০.৮১। ৪ পুরুষের অন্তর্জীমন্তোগ। “মহ ১০.২৪।
 ৫ বৃত্তান্তর (নীলকণ্ঠ)। “অ° গী ১৪.২৬। ৬ বিরোগ। “ভ ৪.
 ২৮.৬৪। ৭ (জায়ে) হেতুভাস। —চারী-(য়িন্) বিণ [+ ইন্
 (গিনি) ক-১ব; জী-য়িনী] ১ ব্যতিক্রমকারী, উল্লঙ্ঘনকারী।
 “বমার্গ°। সম্ব ৮.২২০। ২ নিন্দিতাচারী, উপেক্ষণকারী।
 ৩ অনৈকান্তিক, একাগ্রতাহীন। “ভক্তিব্যভিচারিণী গী ১৩.
 ১০। ৪ পরজীর্ণকারী, কামুক। ৫ বমার্গচ্যুত। “ক.স। ১৫.৫৭।
 ৬ আগমাপারী (ক্রিয়)। “ভ ১০.৩৮। ৭ অনিত্য। “পদম...
 অব্যভিচারি ভ ৮.৮.১২। ৮ অনিয়ত, ব্যভিচারযুক্ত। বিণ ‘হা-
 যিন্’। “প্রাকৃতে লিঙ্গং ব্যভিচারি (S.W.)। ৯ (জায়ে) হেতু-
 ভাসবিশিষ্ট, সাধ্যভাষ্যবস্তু (হেতু)। —চারিণী ক্রী [°য়িন্ + জী
 দি (ভীপ্)] পরপুরুষগামিনীক্রী; অসতী। —চারী পুং (অলঙ্কারে)
 যে ভাব রসের বিশেষ অন্তঃসংগতাবে অতঃকরণে সঞ্চরিত এবং
 স্থায়িতাবে প্রাদুর্ভূত ও তিরোভূত হয় (সা.দ ৩.১৪০); সঞ্চারিতাব
 (Accessory)। [নির্দেশ আবেগ দৈত্য ইত্যাদি তেদে ইহা
 ত্রয়জিৎসংপ্রকার। সা.দ ৩.১৪১। চৈ.চ ২৩০।]

ব্যস্ত+বিণ [বি + অস্ত; বহুব্রী] বিগতমেঘ, মেঘমুক্ত। “মহা ৩.৬২.১৬।
 ব্যস্ত + স্ক [ভা. প্র. —ব্যয়তি, -তে; সেট্] গতি। —য় স্ক
 [চু, প—ব্যয়তি; সেট্] ক্ষেপণ, প্রেরণ। —য় স্ক [অদন্ত
 চু, প—ব্যয়তি; সেট্] ১ বনোৎসর্গ, বিস্তারিত্যাগ। ২ ত্যাগ (ত.বা)।
 ব্যস্ত + বিণ [বি + √ ই, বা + √ অয় (অচ্)-ক; জী-য়া] নশ্বর।
 “সম্ভবত্যায্যাদ্ ব্যয়ম্ মহা ১.১৯। —য় পুং ১ [+ অ-ভা] নাশ,
 ক্ষয়। “রঘু ৫.৫। ভার° ভ ৪.১.৫৮। ২ বিগম, তিরোভাব। ৩
 হানি। “রঘু ১৫.৩; তপোব্যয় ৩৭। ৪ [১/ব্যয় + অ-ভা] বিস্ত-
 লমুৎসর্গ, ধনত্যাগ। বিণ ‘আয়’। “মহ ৯.১১। °বৎ ব্যস্ত ২.
 ২৭১। ভোজন°, বিলাস°। —হি ৩৩৩৩। অর্থাপাত্রাহুবি° রঘু
 ৫.১২। পঞ্চ ১.১৭৪। ৫ ত্যাগ, দান। “প্রাণ° হি ১.৪৭। এক-
 নেত্র° রঘু ২.২৩। ৬ (ব্যাকরণে) বিভক্তিঅন্ত শব্দের রূপভেদ।
 “অ° ৭ (বাঙলায়) নিঃসারণ, উচ্চারণ। “ব্যাক্যব্যয় আর কেন
 অকারণে।—মা ১০২। —য় ক্রী (জ্যোতিষে) লগ্ন হইতে বা-
 ধন স্থান। —য়িত বিণ [+ ত (জ)-ক] ১ বিগত, বিনষ্ট।
 ২ [+ ত-র্থ] কৃতব্যয়, বিনিয়ুক্ত। ৩ দন্ত। “(যাংস্) ধাতিতং

ব্যয়িতম্ । - হি ২৫৫। - ক্রী(নি) বিণ [+ ইন্ (নি) - ক, - ১৩]
ব্যয়নীল, ব্যয়কারী । “উবিৎ পৰিমিতমধিকব্যয়িনমাতুলীকৃৎতে ।
কীৰ্ণাঞ্চলমিব পীনজনজন্মময়াঃ কুলীনাঃ । - উক্তট । [০কর
(বিণ) - ব্যয়কারক । “ধন° ০গৃহ (ক্রী) - সৰ্ব ‘ব্যয় (ক্রী) । ০কুর্ভ
(বিং) - কুপণ । “দা ৭৮২ । ০ভা প। প্র ১৮৮ । ০পর, ০শীল
(বিণ) - বহুব্যয়কারী, খরচে । ০ভক্তি (ক্রী) - ব্যয়করণ, খরচ
চালান । “তেন সর্কা ব্যয়ভক্তিঃ সম্পত্ততে । - পঞ্চ ৫৩৬ ।]

ব্যঙ্গব্যঙ্গন, - স্বভূষণ বি [০ন > ০ণ] ব্যঙ্গকৃত বিপত্তি ;
ব্যঙ্গাধিক্য, বিশেষ ব্যঙ্গ । ‘কত্বা বিবাহে ব্যঙ্গব্যঙ্গন বড়ই বাড়ি-
য়াছে পা.প্র ৯০ । কত্বাদান আৰ গোপীদান সমান কপা, এতে
ব্যঙ্গভূষণ চাই খ.প্র ৭১ ।

ব্যর্থ + বিণ [বিগত অর্থমাহা হইতে, বহুব্রী] ১ ‘বিগতপ্রয়ো-
জন’, নিপ্রয়োজন ; নিরর্থক, বিফল । ‘যৎ প্রয়োজনশূন্যং স্তাদ্
ব্যর্থং তৎ । “কিমুত্তমং ব্যর্থমিমে কুৰ্যাঃ গো.রা ৪.৪১.৩০ । মনো-
রথ রঘু ৭.২ । “বহু । - হি ১.১৩১ ২ ‘অভিষেকহীন, অমুকপার্শ-
হিত । বিপ ‘অর্থ’ । “নামন মতা ৫.১৩৩.৩৬ ; ০নামক ১৩৪.
৭ । ৩ বিরুদ্ধার্থক । ‘বিরুদ্ধার্থতয়া ব্যর্থম্ । - কাব্যাদর্শ ৩.১৩১ ।
৪ অর্থশূন্য, নির্ধন । - র্থক বিণ [০র্থ + ক (কপ) সমাসান্ত]
নিরর্থক । “ব্যর্থকতা মাপ ১৬.৪৩ ।

ব্যলীক + বিণ [১/অল + ক্রক (কৌকন্) - অলীক (উ ৪.
২৫) ; বিশেষ অলীক, প্রা.স] ১ অতীব বিপা ; অনৃত । “পাচো
ব্যলীকম্ভ ৮.২২.২ । ২ অপ্রিয় । “হু ২৯ । ৩ [বিগত অলীক
মাহা হইতে, বহুব্রী] বিগতানৃত, সত্য । গিরঃ - ব্যলীকরাঃ মাপ
৫.১ । - লীক পুং ১ নাগর । ২ কামজ্ঞ অপর্যাপ (অটী) ।
- লীক ক্রী ১ পীড়ার্থ, পীড়াকর বিষয় (অ.কো) । ২ ছঃপ ।
“নিষাণ ক.স.৩.২৫। প্রত্যাদেশ° শ.৭.২৪। ৩ অপ্রিয় । “ব্যলীকঃ
কৃতপুংস্ মতা ৩.৬.৯ । গিরঃ...অব্যলীকঃ মাপ ৫.১ । কুর্কল্পপি
ব্যলীকানি নঃ প্রিয়ঃ প্রিয় এন সঃ । - হি ২.১৩০ । ৪ অকার্য ।
৫ বৈলক্ষ্য, ব্যাকুলতা । “অনৈমধ্যাকু° ক ৩.১১ । ৬ পীড়ন
(বিধ) । ৭ অপরাধ । “স° ক ৯.৪৫ । সরস° পু মাপ ৯.৮৫ ।
৮ কপট, শঠ্য । “গত° ভ ২.৪.১৯ ; নিদর্শলীক ৭.৪২ । পঞ্চ ১.
১৩১ । ৯ প্রহারণা (হলায়ুধ) । ১০ গতিবিপর্যয় (শ.ক) ।
১১ খেদ । “উ ৪.২৫ । ১২ অপ্রিয়বচন (মল্লিনাথ) । ‘মাপ ৭.৫৪।

ব্যস্ত + বিণ [বিগত অর্থ মাহার, বহুব্রী] নষ্টাধ । “রঘু ৭.৫২।

ব্যস্তি + ক্রী [বি + ১/অস্ + তি (ক্রি) - ভা] ১ পৃথগ্ভাবে ব্যাপ্তি ;
পৃথক্‌সত্তা, ব্যক্তিতা (individuality) । ২ অভ্যাসে গ্ৰেহ
নানাক্রমে ভাসমান ভিন্ন ভিন্ন ভাব বা বিশেষ বিশেষ অ.হা বা
ব্যক্তি। বিপ ‘সমষ্টি’ । “বিরটি ব্যষ্টি-জ্ঞানের তেঁহে অন্তর্গামী
চৈ.চ. ৩.১১ ; ব্যষ্টি স্থটি করে কৃষ্ণ ব্রহ্ম-রূপ ধরি ২.১২ । ৩৭-

পদার্থ বঃ-পদার্থ ব্যষ্টি সমষ্টি চৈ ২.০৮ । [বৃক ব্যষ্টি, বন সমষ্টি ;
যেমন বিশেষ বিশেষ বৃকের সমষ্টিভাবে এক বন, সেইরূপ জীব-
গত নানাপ্রকার জ্ঞানের সমষ্টিভাবে তাহা এক ।]

ব্যস দ্র ‘বস’

ব্যসন + ক্রী [বি + ১/অস্ + অন (চ্যট্) - ভা] ১ নিবিধ বা
বিরুদ্ধ উৎক্ষেপণ । “পা ৩.১.২০, সি । ২ অপায়, ভ্রংণ । ৩ নাশ,
ক্ষয় । “স্ববল° ক ১৩.১৫ । ৪ দামস্তি, অমুরাগ । “ব্যসনং
প্রতো । - হি ১.৩২ । ব্যর্থক্রীণিত° - পঞ্চ ৫৩৬ । ৫ নিফল
উদ্যম । ৬ [+ অন - ক] অস্তভ । ৭ নিপত্তি, বিপদ । “ব্যসনং
মহৎ রা ২.৫৯.২০ । আত্মব্যসন প্রাপ্ত মমু ৭.৯৩। হি ১.৫৩ ; ব্যস-
নেষ চ বাক্যন (ভানোয়ৎ) ৭৫ ; দুর্গ° ৩.১৪০ ; দুর্ভিক°, বস°
৪.৩৬ । স সূহৃদ্ ব্যসনে যঃ স্তাৎ । - পঞ্চ ১.৩৬৭ । ৮ কামজ-
কোপজ দোষ (অ.কো) পানজীমুগয়াদি অষ্টাদশবিধ দুঃখ । “প
২.৫ । [মুগয়া অক্ষক্রীড়া দ্বিপানিহা ইত্যাদি দশবিধ কামজ ও
পৈশ্চল্য সাহস দ্রোহ ইত্যাদি দশবিধ কোপজব্যসন (মমু ৭.৪৭,
-৮) ।] ৯ দৈবী ও মামুর্বা পীড়া বা আপদ (অ.টী) । “ব্যসনাত্ত
(অ.কো) । দ্র ‘রঘু ১.৬০’, মল্লিনাথ : ১০ ইষ্টদিরোগজ্ঞাত্ত অনিষ্ট
প্রাপ্তিহেতুক দুঃখ (মিতাকরা, মাজ ২.৩২) । ১১ অক্ষক্রীড়া ।
“ব্যসনের পাঠী গুটি । - হেম ১০৫ । ১২ কোহুক । “অমুর্কান
ব্যসনরসিকা কা প্র ১০.৪২১ । ১৩ পাপ । - সনী (নি) বিণ
[০ন + ইন্ (নি) - ১ব ; ক্রী - বিনী] ১ ব্যসনবান্ বিপৎপ্রাপ্ত, দুর্গত ।
“রা ২.৪.৬ । নসম্ - ব্যসনিমম্ মতা ৩.৬৯.৪৮ । ২ পানজীমুগ-
য়াদিভূষিত । দ্র ‘ব্যসন (৮) ’ “বিদ্যাকনঃ ব্যসনিঃ (নশাতি) । -
হি ২.১০৭ ; মূর্খব্যসিনিয়ারক ৩.১৪০। মুগয়াব্যসনি ক.স। ১১.১০।
৩ ইষ্টবিরাগে ও অনিষ্টাপাতে ভূষিত । “মাজ ২.৩২। ৪ পাপী ।

ব্যসনোদহা পুং [দ্ব্যৎ] ব্যসন ও উদয় ; বিপদ ও সম্পদ ।

“হেতুদ্বয়স্ত...ব্যসনোদহাত্যাম্ শ ৪.২ ।

ব্যস্ত । বিণ [বিগত অর্থ মাহার, বহুব্রী] বিগতক্রীণিত, মৃত ।

“মতা ৩.৬৩.৩৯ । “দেহকৃতশোণিত মাপ ২.০.৩ । ভ ৭.৩.৩৭ ।

ব্যস্ত + বিণ [বি + ১/অস্ + ত(ক্র) - ঞ্চ, ‘ব্যস্ত’ - নিবিধ নিপু,

তাড়িত (ঋগ্বেদ ১.৩২.৭)] ১ দুর্ভিক্ষ, বিক্ষিপ্ত । “মক্ৰদ্বাষ্ট

উ.চ ৫.১৪ । ২ নিভক্ত । “রঘু ১০.৮৪। সাত্তরাজিন্দিত্ত তে কু.

২.৮ । ৩ নিরস্ত, দুর্বীকৃত । ৪ এক । বিপ ‘সমস্ত’ । “তদন্তি কিং

ব্যস্তমপি ত্রিলোচনে ক.স ৫.৭২ । ৪ অসমস্ত, বিগৃহীত (পণ) ।

৫ পৃথক্ । ‘নিপ্রো সংহতো বিপণ্যকো ব্যকো চ । - পা ২.৩.৫৬।

(সামাদিভিঃ) ব্যষ্টষ্টৈব সমষ্টৈশ্চ মমু ৭.১৫৯ । ৬ বিপরীত ।

“ব্যস্তে কালে পুনঃশক্তি মতা ৩.৩.৪.৬ । বৃতি রঘু ১১.৭৩ । ৭

ব্যপ্ত । “এ প্রদেশ শত্রব্যস্ত হইয়াছে ব প্র ৩৫ । ৮ [+ ত - ক]

ব্যাকুল । “(হেমচন্দ্র) ব্যস্তব্রবে কহিলেন, গিরিভায়া । এ কি

গিরিজায়া! তুমি এখানে? ব.প্র ১৫১; তুমি কেন অনর্থক ব্যস্ত হও? ১৫৮ [°কেশ (বিণ) — বিকিশ°কেশ, পর্য্যাকুলকুন্তল। °কেশ (ক্লী) — মস্তকশৃঙ্গনাদিরূপ বিপরীত কৌলকর্ষ (দণ্ডো-পায়ভেদ)। “শু ৪.১.৪৭। °কেশ (বিণ) — বিকিশরচন। “রত্না-বলী ২.১২। °পদ (ক্লী) — (ব্যবহারে) বিপরীত বা অপ্রাসঙ্গিক উত্তর। “বৃত্তি (বিণ) — বিপরীতবৃত্তি, অসঙ্গায়ী। “রঘু ১১.৭৩। ব্যাস্তবাগীশ বি যে কাঙ্ক্ষা শেষ করিতে অতিবাস্ত বা অতি-ধরাধিত। “আমি নিজে ব্যাস্তবাগীশ, সব কাঙ্ক্ষা তড়িৎকি করা আমার অভ্যাস গ.স ১০৪।

ব্যাস্তসমস্ত বিং ব্যস্ত ও সমাক্য ব্যস্ত; অতিব্যস্ত, মহাব্যাকুল। “দরিত্র যেমন রত্নকলস পাইয়া। রাবিবার স্থান যেন না পায় খুঁজিয়া ॥ তেনমত রাঙ্গা ব্যস্তসমস্ত হইয়া। কি করিতে কি না করে সংজ্ঞা না পাইয়া ॥ ত.প্র ৭৮; ৩৩৬।

ব্যাহি, ব্যাং প্র ‘বিহ্নাই’, বং

ব্যাকরণ + ক্লী [বি-আ + √কৃ + অন (লুট্)-তা] ১ ব্যাখ্যান, মনিস্তর বর্ণন। “গর্ভ” — স্তম্ভ ৩.৪.১; শরীবসংগা° ৫.১। ২ ব্যক্তিভাব। “মনোব্যাকরণায়কম্ (পুং) মহা ১৪.৩৬০। ৩ সংশয়। “মনোব্যাকরণায়কম্ মহা ১২.২৫১.১১। ৪ নানরূপ স্বারা জগত্‌বিবিশন (ত.বা)। ৫ [+ অন-ণ, নি] যাহা স্বায়া বা যাহাতে প্রকৃতিপ্রণয়ভেদে শব্দ ব্যুৎপাদিত হয় (দুর্গাদাস); বেদান্তবিশেষ, শব্দশাস্ত্র। প্র “শু ৪.৩.৪৩। ৬ শিল্পনৈপুণ্য। “বরাংনি তদ্যাকরণং বিচিহ্নম্ ভ ২.১.৩৩। — কার পুং [+ অ (ঘঞ্)-ভা] ১ বিবৃতি। “পূর্ববৈবায়ং° ৪ঃ মধু ১১.৪৬, কুল্লক। ২ ব্যাখ্যান। “ব্রহ্মজ্ঞানিন্দার্থ° মধু ২৭১, কুল্লক।

ব্যাকলো বি[বাকল°]ণোশ। “লাউ কুমড়া° লা ক.চ ১৪২।

ব্যাকাল + পুং [প্রা.স] বিকৃত আকার (A.)। — কার বিং [বাঙলায়; ‘বে-আকার’ (কথা); অপ্র] ভীষণকার।

ব্যাকৌল + বিণ [বি-আ + √কৃ + ত (ক্ত)-ঋ] বিকিশ। “ন্যাকৌলকেশরকরালগুণা নৃগেজ্ঞাঃ পঞ্চ ১.২০৪।

ব্যাকুল + বিণ [বি-আ + √কৃ + অ (ক)-ক] ১ শোকাদি হেতু উক্তিকর্তব্যতাশ্রুত; বিহস্ত “লতাশ্রালিন্ (পাবক)। — শত ১.২৪। ২ বিহ্বল, দিকল, বিক্লব। “শোকব্যাকুলয়া বাচা গো রা ২.৩৬.২৬। বৃষ্টি°গোকুল গী.গো ৪.২৩। নিত্যং ব্যাকুল লোক ম.ম ৩। ৩ চঞ্চল। “(ক্রমাঃ)° শাশাঃ রা ২.২৮.২২। অস্তব্যাকুলবিহ্বলম্ব উ.চ ৩.৭৩। অনলজ্বালামুর্জীকৃত ক.স ২৫. ১০০। ৪ ব্যাপ্ত। “বলিবাঙ্কলা সা। — উ.মে ২৪। ৫ পারিপ্লব, ভ্রম। “হর্ষ°লোচন রা ১.১.১৪। বাশ°লোচনা মহা ৫.১৭৭.২৫। ৬ উপকৃত। “ইন্দ্রাবিব্যাকুলং লোকম্ ভ ১.৩.২৮; চৈ.চ ৭। ৭ [বাঙলায়; অপ্র] হতবুদ্ধি। “লাজে ব্যাকুল দেবী চাহে চারি-

ভিত ম.ম ২১। [°চেতাঃ(-তস), °মনাঃ(-নস), ব্যাকুলান্না (-অন) — শোকাদিবিহ্বলচিত। “রামোহহং ব্যাকুলান্না (মহানটক)।]

ব্যাকুলি বি [°ল+ই°; অপ্র] ব্যাকুল, কাতর। “°লি মহারাগীঃ ব্যাকুলিরে বাছা দেহ দান শ্রী ২২; ৩২। — কুলি বি [°ল+ঈ° > °লী, লি; অপ্র] ব্যাকুলতা, কাতরতাব। “করে-ছিলে দিল্লব° লি শ্রী.মা ১০২। রাধালাগণ করয়ে° লি ন.প ৮১৬।

ব্যাকুলিত + বি [√°লি + ত (ক্ত)-ঋ] ১ ব্যাকুলীকৃত, বিকুল-ভিত। “চিহ্নাব্যাকুলিভেজ্জয় রা ২.২৬৬। শোক°মনস্; ভয়°-হৃদয় (পঞ্চ)। °মন কুল° ত চিত। — ম ১৪৮। ভাবে ব্যাকুলিত হৈল মন চৈ.চ ১৫৫। (ক্রন্দন-নাদে) ব্যাকুলিত কৈলাস বৈ-কুণ্ঠ। — হেম ১৬৫। ২ ব্যস্ত, বিপর্যস্ত। “ক্রোধব্যাকুলিতাকর গো.রা ১.৬০.৭; শোকব্যাকুলিতাকর ২.৩৮.১৩। ৩ বিহ্বল। “(শটীজ) ব্যাকুলিত চকে আমার প্রতি চাহিয়া রহিল ব.প্র ২৪৩। ৪ [বাঙলায়; অপ্র] পর্য্যাকুল, আলুনা। “ব্যাকুলিত কেশপাণ। — ম ১০১১।

ব্যাকোশ, -ঋ + বিণ [বহুব্রী] ‘ব্যাবৃত্তকোশ’ (অ.চি), বি-কচ, কুট, প্রকুল। “পদ্মশঙিন° বাণি গো.রা ৩.৭৬.১৫। °বপল মহা.৭.৩০.২২। °শকোফনদ মাঘ ৪.৪৬। পদ্মব্যাকোশ। — মৃ.৩.৩০।

ব্যাকথানা, -থানা বি [ব্যাখ্যান > °না, (থা > ক্থা); কথ্য] ১ ব্যাখ্যা, বিবরণ। “বোকা মেয়েটার শোন ব্যাখ্যান। — কা ১১৬। ২ উপহাসের কথা, ব্যঙ্গোক্তি। “আর ব্যাকথানা করো না, তোমার পাখ পড়ি গী ১২; জুই ব্যাখ্যানা করিল নে সই! ১৩৩। ন.ত ৩৬। তোর জেই ত আমার এ° না সইতে হয় জা ২২।

ব্যাক্রোশ বিং (বাঙলায়) আক্রোশহীন, অক্রোশ। “অরি সনা ব্যাক্রোশ, অনাদির পদারবিন্দ শ্রী.মা ৪৬।

ব্যাক্ষেপ + পুং [বি-আ + √ক্ষিপ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ আকুলতা, বিকোভ। “চিহ্ন° পা ৩.২.১১৫.কাশিকা। ২ কালা-তিপাত। “অব্যাক্ষেপো তবিষয়্যঃ কাব্যসিদ্ধেই লক্ষণম্ রঘু ১০.৬।

ব্যাক্ষ্যা + ক্রী [বি-আ + √খ্যা + অ (ঘজ্)-ভা + ক্রী আ (টাপ্য)] ১ বিশেষকথন, বিবরণ, সবিস্তরবর্ণন। “স্বযক্ষ° ভ ৭.২.৪৬। ২ [+ অ-ণ] বিবরণগ্রহ। ৩ (বাঙলায়) প্রংশনা, সূচ্যতি। “শিবা-নন্দ বলে সর্বলোকে করে ব্যাখ্যা। অশ্রু নকুলে করিব পরীক্ষা চৈ ১৬০। — পাত নিণ [+ ত (ক্ত)-ঋ] ১ কথিত। ২ বিবৃত, সবিস্তরবর্ণিত। — খ্যাতবা বিণ [+ তবা-ঋ] ব্যাখ্যাই। “পা ৪.৩.৬৬। — খ্যাতা(-ত্ব) বিণ [+ ত্ব (ত্ব)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ব্যাখ্যাকর্তা, প্রবক্তা। — ক্রী ক্রী ব্যাখ্যাকর্তী। “পা ৪.১.৪২, সি। — খ্যান ক্রী [+ অন (লুট্)-তা] সর্ব ‘ব্যাখ্যা(১)। “আমারে বলহ মুনি করিয়া ব্যাখ্যান। — ম ৯৬১। ভাগবতের ব্যাখ্যান

চৈ.ভা.৪২২। —খান পুং [+ অন-ণ] সর্ব 'ব্যাখ্যা(২)। "সুপাং ব্যাখ্যানঃ পা ৪.৩.৬৬। —খ্যেয় বিণ [+ ব (বৎ)-র্ষ] ব্যাখ্যাই।
ব্যাখ্যাত-তব্য-তা-ত্ৰী-খ্যান-খ্যেয়্যত্র 'ব্যাখ্যা'
ব্যাণ্ণু বি [E. bag] চামড়া ইত্যাদির ধনি।

ব্যাঘটন + ক্তি [বি-অ + √ঘট্ + অন (ঘৃট্)-ভা] ১ সং-
বর্ষণ। "মন্দরকূটকোটিব্যাঘটনোত্তেজনা মাষ ৩.৬। ২ প্রমথন।

ব্যাঘাত + পু [বি-আ + √হ্ + অ (ঘঞ্)-ভা] ১ প্রতি-
কূলঘাত, প্রতিঘাত। ২ ঘাত, প্রহার। "শরং গো.রা ৬.৭২.৩৪।
৩ প্রতিবন্ধ, অন্তরায়, বিঘ্ন। "ব্যাঘাতমজ্ঞানাম্ মহা ১.২.২২৯। ৪
(জ্যোতিষে) জ্যোতিষ গোপ। ৫ অর্থালকারবিশেষ। [কেহ
কোন কার্য যে উপায়ে যে প্রকারে করে, অস্ত্রে যদি তাহা সেই
উপায়ে অন্তর্থা করে, তাহা হইলে কার্যের ব্যাঘাত হেতু 'ব্যাঘাত'
অলকার হয় (সা.দা.১০.৭৫)।] —ঘাতক বিণ [+ অক (ঘৃন্)-ক ;
ত্ৰী-তিফা] প্রতিঘাতক, প্রতিবন্ধক, বিঘ্নকর। 'ত্ৰী তোমার...
কাজকর্মের ব্যাঘাতকা হইবে না পা.প্র ১৩; ধর্মব্যাঘাতক ৯৩।

ব্যাঘ্র + পুং [বি-আ + √রা + অ (ক)-ক, জাতি অর্থে, উ. ৫.
৬৩; গতিসমাস (ত্র 'পা ২.২.১৯, তত্ত্ববোধিনী); ছান্দস] ১
শার্দূল, বাঘ। [কস্তপতাগ্যা দংষ্ট্রা হইতে ব্যাঘ্রের উৎপত্তি
(শ.ক)।] "গো.রা ৩.৩৩.২১। ২ প্রতীকার্ধ। "পুরুষো পা ২.১.৫৬।
মহুত্ মহা ১.৬৫.১৩; নরং ১৫১.২৮। [সমাসে উত্তরপদ]। ৩
রক্ত এরণ্ড; করজ। —ত্ৰী ত্ৰী [°জ + ত্ৰী ই (ভীষ্)] ১ শার্দূলী।
"ব্যাগ্রীব তিষ্ঠতি জরা।—ভর্হুহি। ২ কটকারী। [কুতি (ত্ৰী)
—ব্যাগ্রচর্ম। °খা (-শ্ব্) পুং—ব্যাগ্রগৃহণ কুরু; বাঘাকুরু।]

ব্যাঘ্রনখ + পুং [ব.ত] ১ ব্যাঘ্রের নখ। ২ স্নহীক। —নখ
পুং, ক্তি ১ স্নহীনাথক গুরুত্ব্য। ২ নখকত। ৩ [সং বীপিনথ]
(বাঙলায়) শিশুর অর্ধজড়িত ব্যাঘ্রনখের কঠিনত্ববিশেষ। "নখ
হেমতড়ি চৈ.চ ৫০। ব.প ১১১০। ৪ শিবাঙ্গীর ব্যাঘ্রনখাকৃতি
অস্ত্র; বাঘনখ।

ব্যাঙ, ঙ্গ বি [ত্র 'বেং'] ভেক। "গোণা ব্যাঙ : ব্যাঙ।—দা
২১৪০। ব্যাঙে ডাকি ব্যাঙে, মিছে গলা তাঙে স্ব.প্র ১৭৪।
—ঙাতি বি [ব্যাঙ + তি (শিত্ত ৭)] বেঙের ছানা। "ব্যাঙ থেকে
কঁচে হলেন ব্যাঙাতি।—কা ১৩৯।

ব্যাঙমা বি সর্ব 'বেঙ্গমা'। "একটি গাছে থাকে শুধু ব্যাঙমা-
বেঙ্গমী ৭—শিত্ত ৫২। —মি-মী বি সর্ব 'বেঙ্গমী'।

ব্যাঙ + পুং [বি + √অজ্ + অ (ঘঞ্)-প] ১ 'বিপথে গমন-
সাধন', কৈতব, কপট, ছদ্ম। [ইহা অব্যর্থব্যবহার ও পরাপকার-
কল (অ.টী)। (মতান্তরে) ইহা বকনমাত্রকল (শ.ক)।]
"গো.রা ৫.২৮.৯। রঘু ১০.৪২। ২ অন্তর্ভূতশ্যে অন্তপ্রতিপাদন
(অ.টী); অপবেশ, লজ্য, ব্যপবেশ, ছদ্ম। [ইহা আতিপ্রার-

গোপনমাত্রকল (অ.টী)।] "প্রেক্ষণার্জিব্যাঞ্জন হন্তেনেব জয়ং
দণ্ডো রঘু ৪.২৫; ৫৮। খ্যানি°—নাগানন্দ ১.১। নিজ্ঞা° সা.দ
১৩। পাররা উড়াবার ব্যাঙে ক.চ ১২০; অব্যাজে দেখার রূপ
১৫৪। তানে করি পিতা-ব্যাঙ চৈ.ভা ১৬। দেখাই ব্রজব্যাঙে
শ্রী.ম ২১৯। বারি° ন.প ৩২। ৩ কুত্রিষণোভা। "অব্যাজমনো-
হরং বপুঃ শ ১.১৭। ৪ [বাঙলায়] (ব্যাঙের কলবরূপ) বিলম্ব।
"না করিল ব্যাঙ।—মী ১৫। কণমাত্র ব্যাঙ।—মহা৩৩। ব্যাঙ না
সহে বা.ম ৩৭৩। চির ব্যাঙ শ্রী.ম ২৪৯। আর নাহি ব্যাঙ।—দুগ।
শ্রী ৫২; গমনে কর ব্যাঙ ১৭০। ব্যাঙ নাহি আর ম.ম ২৩৭।
অন্তরে না সহে ব্যাঙ ভ.প্র৪৩৬; ভা.চ৩৪২। কি কাজে এ ব্যাঙ।
—যে ৭৮। ৫ [হি ব্যাঙ; ঠ ব্যাঙ] বৃদ্ধি, সুদ। [°তপোধন
(পুং)—কপটমুনি। °পূর্ক (বিণ)—ছলপূর্ক। "°পূর্কগণনা
রঘু ১১.৬৬। °ব্যবহার (পুং)—কৈতবচারণ। °গুপ্ত (বিণ)—
কপটনিগ্রাগত।] [ব্যাঙে—বিলাসে, পরে। "কত দিন ব্যাঙে
ভদ্রা রাজরাণী হবে।—মহা১০। কত কাল ব্যাঙে ম.বি ২৬। দিন-
ছই-চারি ব্যাঙে চৈ.ভা ৩৭১। মন্ত্রণার ব্যাঙ—মন্ত্রণার নিমিত্ত
বিলম্ব। "মন্ত্রণার ব্যাঙ নাট...পলায়ন কৈলা দেবগণে ছ ৬৮।]

ব্যাঙনিন্দা + ত্ৰী [সুপ্ হপা] একের নিন্দা দ্বারা অন্তের
নিন্দার অভিযাক্তিরূপ অর্থালকারবিশেষ (কুবলয়ানন্দ ৭১)।

ব্যাঙস্ততি + ত্ৰী [সুপ্ হপা; উ.লো] ১ ব্যাঙে স্তুতি; ব্যাঙ-
রূপ স্তুতি; অর্থালকারবিশেষ। [নিন্দাচ্ছলে স্তুতি বা স্তুতিচ্ছলে
নিন্দা আপাততঃ প্রতীয়মান হইলে 'ব্যাঙস্ততি' হয় (সা.দ ১০.
৬০)।] ২ কপটস্ততি। "চৈ.চ ৮১; ব্যাঙস্ততি করে দৌছে বৈছে
গালাগালি ১৫০।

ব্যাঙান্নত্র 'বেজার'

ব্যাঙোক্তিত্তি + ত্ৰী [ব্যাঙে উক্তি, সুপ্ হপা] ছলে নির্দেশ ;
অর্থালকারভেদ। [হেহস্তরনির্দেশ দ্বারা আকার-গোপন হইলে,
'ব্যাঙোক্তি' হয় (কুবলয়ানন্দ ১৫২)। "সখি পথ্য পুহারায়পর।
গৈরম্মি ধুরা। এখানে চৌধুরতিতে ভুলুঠনলয়ধূলির গোপন।]

ব্যাট্ বি [E. bat] বল খেলার কাঠদণ্ডবিশেষ।

ব্যাটন্ বি [E. baton] পুলিশ-কর্মচারীর ব্যবহার্য কাঠ-
দণ্ডবিশেষ। "ব্যাটনের ডঁতোর চোটে।—হেম ৩৭৮, ৯।

ব্যাটা বি সর্ব 'বেটা' (২)। "ব্যাটার এত জোর।—নী ৩৯।

ব্যাড় + পুং [বি-আ + √অড্ উত্তম + অ (অচ্)-ক] হননার্ধ
উত্তম; সর্প। তু 'ব্যাণ'।

ব্যাড + বিণ [বি-আ + √গা + ত (জ)-র্ষ, দা > দ্ ; পকে
'ব্যাড'; ছান্দস] প্রসারিত, বিস্তারিত, 'প্রসৃত' (ঐধর)।

"ব্যাডান্ত মহা ৩.৬৪.২০, ব্যাডানন ১২৪.২৪; গী ১১.২৪। ব্যাডা-
ন্তনাল ভ ৭৮.২১।

ব্যাভ্যাক্ষী† জী [বি-অ+√উক্+অ (ণ্)-ভা-ব্য-
তুফ+অ (অঞ্) স্বার্থে+ই (ভীপ্), পা ৩.৩.৪৩ ; ৫.৪.১৪ ;
৪.১.১৫ ; ৭.৩.৬] ব্যভিহারভাবে উকণ ; পরস্পরাভ্যাকণ, অত্রো-
ভজনক্রীড়া। “মাঘ ৮.৩২ ।

ব্যাভ্যাক্ষী† জী [বি-অ+√দা+অন (লুট্)-ভা] প্রসারণ,
বিভার, বিবার। “স্বকবিকট° মা.মা ৫.১৩। মুণ° (হি)। কৃ ৬৭।
ব্যাধান মুখর ব.প ১৩৩। ইহ ১০৪। বহন° ন ৪১৩ ; কু.কে
১৩২। কাদ ১১। [ব্যাননি—বিভারিণী। “হেম ১২৩।]

ব্যাভ্যাক্ষী† পুং [বি-অ+√দিশ্+অ (ষঞ্)-ভা] অনতি-
ক্রমীয় আদেশ। “ব্যাভ্যাক্ষী সর্বসোধানাম্ গো.রা ৫.৮১.৫৪।
ব্যাধ† পুং [√ব্যধ+অ (ণ)-ক] ১ ‘মৃগাদিবেধক’, গুরুক,
মৃগয়, শিকারী। “রা ২.৩৬.৫। [ব্যাধ, ‘সর্বস্বী’র জীতে ক্রিয়-
জাত জাতিবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত, ১০ম অধ্যায়)। ২ নির্দয়।
“ত ৩.১৪.৩৬। ৩ ছুট।

ব্যাধি† বিণ [বহত্রী] ‘বিগতাদি’, মনোব্যথাগ্রহিত। “মাঘ
১৬.১১। —বি পুং [বিবিধ আদি সাহায়ে, বহত্রী] ১ ‘বিবিধ
আধিগুরু’, অময়, ক্লম, রোগ, পীড়া। “রা ২.১৪.৫২। °মতী ক.চ
২৬০। ২ ‘বাহা হেতু আদি বিগত(অ.টী); কুট, কুড়। ৩(সাদৃশ্যে)
পীড়াকর বিষয়। “জী°। —বৃহৎসংহিতা ৭৮.১৩। ৪ ধনবিধ অর-
দশার একতম। [°কর (বিণ)—রোগজনক। °র (বিণ)—
রোগনাশক। °নিগ্রহ (পুং)—রোগপ্রশমন। °বহন (বিণ)
—রোগগ্রস্ত (গ্রাম)। “মহু ৪.৬০।]

ব্যাধিত† বিণ [ব্যাধি+ইত(ইত্)-] সম্ভাব্য। রোগগ্রস্ত,
রোগী। “মহু ৪.১৫৭। ব্যাধিতশ্রোতব্যং পব্যম্ হি ১.১৪। পঞ্চ ৫.১১।

ব্যাধিনী বি [ব্যাধ+ইনী ; অপ্র] ব্যাধপত্রী। “ক.চ ৬২।
ব্যাধিনী সব ম.পা ৩৭.৮। [ব্যাধিনী—ব্যাধিনীর। “ম.পা ৪৪।]

ব্যাধুত† বিণ [বি-অ+√ধু+ত (ক্ত)-অ] দিকম্পিত।
“°মুদ্রহুতপুণ্ডরীক উ.চ ১.৩১। মধুপ্-চ্ছাত্তুর গী.গো ১.৩৮।

ব্যান† পুং [বি+√অন্+অ (ষঞ্)-প; ছান্দস] ১ প্রাণ-
ধারণাধন, শরীরস্থ পঞ্চ বায়ুর একতম। “ব্যানঃ সর্বগ্রীরগঃ
(অ.টী)। বায়বঃ প্রাণাপানব্যানোদানসমানাঃ (বেদান্তসার)।
ম ৭৩২। ২ জ ‘বিহান°

ব্যান্যন বি [কথ্য] ব্যঞ্জন। “পঞ্চাশ ব্যানন গো.চ ৫৬।

ব্যাপ† সর্গ [সং দি-√আপ্ ; হি √রাপ] ব্যাপ্ত করা ; পূর্ণ
করা। “(সমুদ্রের জল) মুহুর্তে ব্যাপিল যেন সকল সংসার।—
ম ১৪। ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডল ব্যাপি ৫৫.২১৫ ; বিহুস্রুপে ব্যাপে ২৩৩।
ব্যাপি ভ.প্র ১২০। (জলধরে) ব্যাপিরাহে গগনমণ্ডল।—ন ৪২৫।

ব্যাপক† বিণ [বি+√আপ্+অক (বল্)-ক; জী-পিকা]

১ সর্বব্যাপী, সর্বাবরক। “তিথ্যগুরুবধভাজ ব্যাপকো মহিমা
হরেঃ কু.স ৬.৭১। ব্যাপ্য°নির্দেশ্য ভ ৭.৬.২২ ; ৭.১১। সর্ব°
ছ ১২ ; ৫৫। সকলে ব্যাপিকা আমি ব্যাপ্য মোর কান্ত শি ৮৪।
যতপি ব্যাপক তত্ হন পরিচ্ছিন্ন চৈ ৩২। ২ (দর্শনে) আত্ম-
বদ্ধি, অর্থাৎ সাহায্য নিয়ত সম্বন্ধ তাদৃশ (বহিঃপ্রকৃতি)। ধূমের
সহিত বহির নিয়ত সম্বন্ধ, বহিঃ‘ব্যাপক’। “জীব ব্যাপ্য, ব্রহ্ম
ব্যাপক ৫৫.৮ ১৩৭। ৩ (ব্যবহারে) আচ্ছাদক, অভিযোগের
অপ্রতিকূল। “পঞ্চম ব্যাপকম্ (উত্তরম্)।—ব্যবহারতত্ত্ব। ৪
(বাঙালি) গিত্যপ্রাপ্ত, প্রসারিত। “দর্শনে তাঁহার সুখ্যাতি
ব্যাপক হইল ব.প ১৬৮৫। মাতৃয়ের উন্নতি...ধর্মপ্রণালীতে ব্যাপক
হইতে পারে না পা.প্র ১৩৮। ৫ আবরক। “(বহু ভূণ) ব্যাপক
হইয়া নিগারিল পদচিহ্ন ব.প ১৮১৮; ৫৬। ৬ বিশাল। “বিষম ব্যাপক
বপু জী ৬৬। ৭ দ্রুত। “কুন্তীর ব্যাপক বড় বধিব কেননে।—
শ্রী°। ৮ বাকপট্ট। “ঘটক ব্যাপক বড় ভট্টজাতি তার জী ১৫২;
ভট্টজাতি...সভাতে ব্যাপক ১৫৪। ৯ মুখর, মুখদোষী। —পন
জী [-অন (লুট্)-ভা] ব্যাপ্তি ; আচ্ছাদন। [°জাল (পুং)
—মস্তক হইতে পাদান্তপাশ্য ও পাদান্ত হইতে মস্তকপর্যন্ত মূল-
মন্ত্রস্তম।] [°কাল (অপ্র)—দীর্ঘকাল। “ইহাতে ব্যাপককাল
গত হইল ব.প ১৬৮৪। আমীর চিন্তা ভিন্ন সতীর অন্তঃকরণে আর
কোন চিন্তাই ব্যাপককাল স্থান পায় না পা.প্র ১৬ ; বিবাদী
যেন —কোনমতে ব্যাপককাল স্থায়ী হইতে না পায় ২৬।]

ব্যাপহ(দ্)-† বিণ [বহত্রী] বিগতাপদ্, বীতবির। “মাঘ
১৬.১১। —পং জী ১ বিশিষ্টাপদ্। “মাঘ ১৬.১১। ২ বিপত্তি,
ছুর্দেব। “মা.মা ২.৩৬। —পং বিণ [বি-অ+√পদ+ত(ক্ত)-ক]
১ বিপদমুক্ত, বিপন্ন। ২ মৃত।

ব্যাপহ বি [সং ‘ব্যাপোহ’—মূল ; অপ্র] ১ চিত্তাপনয়ন।
“পুনি পুনি ভীমে বোলে ব্যাপহ বচন অ.প ১০। ২ সাঙ্ঘনা, বৈধব্য।
“ভীমের বচনে রাজা ব্যাপহ না ধরে অ.প ১০ ; সে শব্দে অম্মর
সবে ব্যাপহ না ধরে ৩৪। ৩ সাঙ্ঘনাবাক্য। “ব্যাপহ বোলন্ত
ভীমসেন মহাবল অ.প ১১। ৪ আরোপিত বোধধ্বনি। “তোহার
ব্যাপহ বুদ্ধি সব বৃষ্টিবার অ.প ১২। ৫ মনোব্যথাপনয়নার্থ অভি-
যান। “ব্যাপহ করিব কোনে খোড়া আনিবার অ.প ৩৫।

ব্যাপাদ† পুং [বি-অ+√পাদি+অ (অচ্)-ভা] ১ পর-
জোহিত্তা, পরোপকারচিন্তন। ২ বিনাশ। —দন জী [+অন
(লুট্)-ভা] বিনাশন, বধ। “সর্প° (পঞ্চ)। —দ্বন্দ্বীয়, দ্বন্দ্বিতব্য
বিণ [+অনীর(অনীরত্), +তব্য, -র্ষ] বিনাশনীয়, বহুব্য। “°তন্য
হি ৪১৬। —দিত বিণ [+ত (ক্ত)-র্ষ] বিনাশিত, হারিত।
“ব্যারেণ ব্যাপাদিতঃ হি ১২১। জী.মা ২০।

ব্যাপার † পুং [বি-আ+√প্+অ (বঞ-)-ভা] ১ ভাব-
গিতার উৎপাদনক্রিয়া (ত.বা) ; ক্রিয়া । “ন পতেনাপি শুকবৎ
পাঠ্যে বকঃ হি ৪৩ (কথারত্ন) । কু.স ৭.৯৩ উপাসনাদি সত্ত্ব-
ত্রকবিষয়কমানসব্যাপাররূপাণি (বেদান্তসার) । ৩ প্রসঙ্গ ।
“(বৈশালসং ব্রহ্ম) ০রোপি মদনস্ত শ ১.২৪ । ৪ [+অ-দি]
অধিকার । “এব্যাপারেষু ব্যাপারং যো নরঃ কৰ্ত্তৃমিচ্ছতি । স
ভূমৌ নিহতঃ শেতে...।।—হি ২.২৮ ৫ কার্য । “যথোক্তব্যাপার
...শকুন্তলা শ ১.২৬ । চাষ-বাস বাণিজ্যব্যাপার ।—ভা.চ ১.০৪ ।
৬ সাধাব্য । “আধ্যাত্মিকতী তত্র ব্যাপারং কৰ্ত্তৃমর্থতি কু.স ৬.৩২ ।
৭ বৃত্তি, বাণিজ্য, ব্যবসায় । “পাছুকাব্যাপার করে ত্রাঙ্গণ হইয়া
ক-ম ১.০৫৪ । ব.প ৩১৯ । ম.ম ১৬২ । ভা.চ ২.৬৪-৮৫ । চোরা
ব্যাপারে সাধুলোকের প্রাণ বাঁচে না ব.প্র ১১৭৭ ৮ [+√পারি
+অ (অচ-)-ভা] প্রয়োগ । “গুণব্যাপার ।—মু.২.৪ ; বিষয় ৫
৯ (বাঙলার) বাণিজ্য লাভ । ১০ কাণ্ড । “বিরাট, মহাযারী” ।
—পারশ্ব কী [+অন (লুট্)-ভা] প্রেষ, নিয়োগ । “পা ৮.২.
১০৪, কাশিকা । —পারিত বিণ [+ত (জ-)-অ] নিযুক্ত ।
“(অহমজিকুক্ষৌ) ব্যাপারিতঃ শূলভূতা রঘু২৩৮ । —পারী-(রিন্)
বিণ [০র+ইন্ (ইনি)-১ব ; জা-রিণী] ১ ব্যাপারবান, ক্রিয়া-
বান্ । ২ ব্যবসায়ী । “লাক্যলোহাদি (যঃ)।—ব্রহ্মবৈবর্ত (শ.ক) ।
মলয়-সমীৰণ । পৌরভব্যাপারী ভূমি ।—মা ১৬১ । আদার ব্যাপারী
কেন জাহাজ-সংবাদ ? বা.ম ১১ । মৃণালনী ।—কেন, ব্যাপারীর
কি ? ব.প্র ১১৭ । —পারী পুং বণিক, সওদাগর ।

ব্যাপারন, -রিত, -রী † জ ‘ব্যাপার’

ব্যাপিকা † জ ‘ব্যাপক’ । —পিকা বিঃ ১ যুধরা, প্রগল্ভা,
কারোয়ান । “উনি যে ব্যাপিকা, উনি অনেক ভাংচি দেবেন বি.বু
১৩ । ২ ব্যাভিচারিণী । “এ সব গোপিকা, কেবল ব্যাপিকা, সতী
মহে এক জন ।—দা ৩৭৭ ।

ব্যাপিত বিঃ [ব্যাপ্ত > স্তরাগমে] ০ত ; পঞ । ১ ব্যাপ্ত,
পূর্ণ । “সৰ্বত্র ব্যাপিত রূপ ।—ম ১.০৫৬ । ছু ২৯ ; ৬৯ । দেহ
হৈল পুলকে ব্যাপিত চৈ.চ ৮২ । অগ্নি অম্বর ব্যাপিত শ্রী.মা ৩০ ।
ব্যাপিত সকল ভূমি চৈ.ম ২৫ । হেম ২.০৬ । ২ আচ্ছাদিত ।
“লালা ঘৰ্ম্ম ধূল্য ব্যাপিত গৌরজ্যোতি চৈ.ভা ১৫৬ । শ্রী.ম ২.৯৬ ।
বিপিনে ব্যাপিত শ্রী.মা ১৮৫ । মলিন ব্যাপিত অঙ্গ ম.বি ১৮৮ ।
৩ সৰ্বব্যাপী । “নহিলে ব্যাপিত সব হয় সৰ্পগণ ।—ম ২৭ । ৪
ব্যাপী । “(সে) সদাই চঞ্চল কিন্তু সংসার ব্যাপিত শ্রী.মা ৯৮ ।
৫ বিশাল । “বিষম ব্যাপিত বপু শ্রী.মা ১০০ ।

ব্যাপী-(শিন্) † বিণ [বি √আপ্+ইন্ (গিমি)-ক-১ব ;
জী-পিনী] ১ ব্যাপক, সৰ্বত্র প্রসারী । “ব্যাপিভিঃ...মহাভারতৈঃ
পে.রা ১.১০.১৯ । বঙ্গ-মলব্যাপিকৃত রঘু ৬.৪৯ । ভুবনব্যাপিনী

চারু চক্রিকার ভাগ ।—স.ম ৮২ । ২ আচ্ছাদক । “অংসব্যাপি...
জটায়ুগম্ শ ৭.১১ । দিগ্ ০ কি ৫.১৮ । বিদ্যব্যাপি পুঙ্কম্ ত ৩.
১০.৭ । স্বৰ্গমর্ত্যনভোব্যাপী...মুক্তি ভ.প্র ১২৬ । ৩ [বাঙলার ;
অপ্র] দূরপ্রসারী, বিশাল । “ব্যাপী তড়াগ হু ৮৮ ।—সী পুং নিকু ।
ব্যাপ্ত † বিণ [বি-আ+√প্+ত (জ-)-ক] ১ ব্যাপার-
যুক্ত, ক্রিয়াবিত । “অজ্ঞানি কৰ্ম্মণি ব্যাপ্তং ধনুঃ শ ৬.৩২ । ২
আসক্ত । “পরিবৃত্ত” উ.চ ১.২৭ । শ্রবণ-ইন্দ্রিয় ব্যাপ্ত ।—হেম
১৩১ । —প্ত পুং তত্ত্বকন্ম নিযুক্ত পুঙ্কম । “হিরণ্য ব্যাপ্তা-
নাতম্ বাজ ১.২২৮ । —প্তি জা [+তি (জিন্)-ভা] ১
ব্যাপার । ২ [+তি-ধি] কৰ্ম্ম, নিয়োগ, অধিকার । “স্বব্যাপ্তি-
ময়মানসতা (ভামিনীবিলাস) । ২ কন্মসচিব (শ.ক) ।

ব্যাপ্ত † বিণ [বি-আপ্+ত (জ-)-অ] ১ নিচিত, আচ্ছন্ন,
পূরিত । “ভাবাপ্তিব্যোৱিধমন্তরং হি ব্যাপ্তং ঐয়েকেন দিশন্ত
লকাঃ গী ১১.২০ । ২ (দর্শনে) ব্যাপ্তিযুক্ত, নিত্যসম্বন্ধবিশিষ্ট ।
“ধূমো বহিনা ব্যাপ্তঃ । ৩ সমাক্রান্ত । ৪ খ্যাত । ৫ স্থাপিত (শ.ক) ।
—প্তি জা [+তি (জিন্)-ভা] ১ ব্যাপন, সমাক্রমণ । “ব্যাপ্তিক
ভূতধাধিলেবু ভ ৭.৮.১৭ । ২ লভন (অ.চ) । ৩ (পক্ষগণসম্বন্ধে)
লক্ষ্যপ্রাপ্তি । “অ°, অতি° । ৪ (দর্শনে) ব্যাপ্তের নিয়তসম্বন্ধ,
ব্যটিচারাভাব বা অবিভাভাব (invariable concomitance) ।
যেমন, ব্যাপ্য ধূমের সহিত ব্যাপক গহির নিয়তসম্বন্ধ—‘ব্যাপ্তি’ ।
‘ব্যাপ্তঃ সাধ্যবদভ্যাসনসম্বন্ধ উদাহৃতঃ ।—ভাষাপ’-রচ্ছদ ৬৮ । ৪
[+তি গ] শিবের অষ্ট ঐশ্বর্যের অন্ততম ; প্রাপ্তি ।

ব্যাপ্তি † জা ‘ব্যাপ্ত’ । [০জান (ক্রী) —ব্যাপ্তের সহিত ব্যাপ-
কের নিয়ত সম্বন্ধের বোধ । জ ‘ব্যাপ্তি (৪) । বহি ছাড়িয়া ধূম
ধাকে না, মগনমানিতে ইহা বেধিয়া নির্ণীত হয় । পরে ধূম দেখি-
লেই ব্যাপ্তিজন্য হেতু বহি অনুমিত হয় । ‘ব্যাপ্তিজন্য’ অহ-
মিত্তির কারণ ।]

ব্যাপ্য † বিণ [বি-√আপ্+য (গ্য-)-অ] ১ ব্যাপনীয়,
আশ্রয়নীয় । “ত ৭.৬.২২ । সকলে ব্যাপিকা আমি ব্যাপ্য মোর
কান্ত শি ৮৪ । ২ (দর্শনে) ব্যাপ্তিবিশিষ্ট । “ভূমি সে ব্যাপক
তব ব্যাপ্য এ সংসার হুৎ । ব্যাপ্যব্যাপকভাবে জীব ব্রহ্ম জানি ।
জীব ব্যাপ্য, ব্রহ্ম ব্যাপক...। চৈ.চ ১৩৭ । —প্য ক্রী (দর্শনে) অহ-
মিতসাধন লিঙ্গ ; হেতু (The middle term of a syllogi-
sm) । পর্ত্তে বহি আছে—এই অনুমিতের সাধনভূত লিঙ্গ বা
হেতু ‘ধূম’ ; ধূম ‘ব্যাপ্য’ । “প্রতিজ্ঞা—পর্ত্তো বহিমান্ । হেতু—
ধূমাং (ব.প্র : ৪৮, ৯) । [০ব্যাপকভের—নূনবের ও আধিক্যের
ভেদ । “সেখানে রাজশাসনে ও সমাজশাসনে ব্যাপ্যব্যাপক-ভেদ-
যাত্র দেখা যায় পা.প্র ২.০৩ ।]

ব্যাপ্ত † পুং [বি-আ+√প্+অ (বঞ-)-ভা] ১ আধ-

ভূন, বৃণন । ২ [+ অ (অচ)-ক] নাভিকটক, গোড় (ruptured navel) । — বর্তক বিণ [+ অক (বুল)-ক] ১ পরি-
বেষ্টক । ২ [+ বর্তি + অক-ক] ভেদক, বিশেষক, অসাধারণ ।
৩ পৃথককারক । — বর্তন বিণ [+ অন (লুট)-ক ; জী -নী]
সৰ্ব 'ব্যাবর্তক (২) । — বর্তন ক্রী [+ অন-ভা] বেটন । "ব্যাব-
র্তনৈরহিপতে: কি ৫.৩০ । — বর্তন জী [+ অন (বুল) + জী
আ (টাপ)] মিথোবিরোধ । "ছান্দোগ্য ৫.৩.২ ।

ব্যাকরণিক + বিণ [ব্যবহার + ইক (ঠক) , পা ৭.৩.৭ ; জী
-কী] ১ শৌকিক দৃষ্টান্তায়ামী, লোকপ্রচলিত । ২ আচারনিরূপ (মো-
হিত্যি) । "মহু ৮.১৬৪। ৩ (স্মৃতিতে) ব্যবহারস্বকী । — হারিক
পুং বাহ্যভ্যন্তরসকলরাজকার্যে নিযুক্ত অমাত্য । "রা ২.৬৬.১০।

ব্যাক্ত + বিণ [বি-আ + √ বৃৎ + ত (জ)-ক] ১ নিবৃত্ত ।
"ব্যাক্তা নং পরশ্চেষ্টা: প্রত্যৌ তত্ত্বতঃ স্থিতা দ্বয় ১.২৭ । ০ গতি
কু.সং.৩৫। বিষয়কৌতুহল বিক্র ১.৮ । ০ সন্ধিক্ষিয়ার্থ । — পক্ষ ;
(কথামুখ) । ২ প্রতিনিবৃত্ত । ৩ বৃণিত । ৪ তিন্ন, পৃথক্ ।
"অয়মর্থোহস্মাদ্ ব্যাক্ত: (A)। ৫ পরাবৃত্ত, নিষ্কৃতিমুখ । "০ শব্দঃ
(কাশিচ) গো.রা ৫.১৩.৩৩ । ৬ বৃত (অচি) । — বৃত্তি ক্রী
[+ তি (জিন) -ভা] ১ নিবৃত্তি । ২ প্রত্যাবর্তন । ৩ বৃণন ।
৪ ভেদ, পৃথগ্ভাব, ভিন্ন-ভাব-ভাব । "মহিষ: ভব: ২ । ৫ অসদভাব ।
"প্রলিঙ্গহেতু" । — কাব্যাদর্শ ২.১২২। ৬ প্রতিষ্ঠাভঙ্গ; বিষয়সঙ্কেচ ।
"কৃতব্যাক্তি কু.সং. ২.২৭ ।

ব্যাক্তান্ন, ব্যাক্তান্নবেণে জ 'ব্যাক্ত'

ব্যাক্ত + পুং [বি-আ + √ ম + অ (ক)-ণ (অ.টী); ছান্দস] 'বিবৃত্ত
ভাবে মানসাবধন' ; তিষ্ঠাংগদ্বিত্বত সত্ত্ব বাহুদয়ের মধ্য (অ.কো),
অর্থাৎ তিষ্ঠাংগপ্রসারিত নিবৃত্ততাবলি বাহুদয়ের একের অঙ্গুলি
অগ্র হইতে অন্তের অঙ্গুলি অগ্রপশ্চাত্ত অন্তর-পরিমাণ; হস্তচুষ্টিয়
(নীলকণ্ঠ) ; চার বা পাঁচ অঙ্গুলি (S.W.) । "(দ্রমন্) দশবায়ম্
মহা ৩.১১.৩৯ ; (দেদীন্) দশবায়ামতান্ ১১৭.১২ । ম ১২৬ ;
৭২২ । সে রজ্জ্ব দুই শত ব্যাম লব । — রামোত্তম রার । — মন
ক্রী সৰ্ব 'ব্যাম' (ত্রিকাণ্ডবিশেষ — S.W.) ।

ব্যাক্তহ বি [ব্যামোহ > °হ] ১ একাধ নিষ্ঠা ; তন্নয়নভাব ।
"ব্যাক্তহ দেখিয়া ঠাকুরের হৈল দয়া ২.৩৭ । ২ পীড়া, কষ্ট ।
"কিছুমাত্র বেদনা ব্যাক্তহ নাহি পায় । — ভ.প্র ৪১৬ । ৩ রোগ ।
"কৃষ্ণের ব্যাক্তহ-কথা কহে বিশেষিয়া । — রা ৩২৫ । ৪ বিভ্রাট,
বিপদ । "লক্ষ্য কথ্যেতে ব্যাক্তহ আছে ব.প ১৬২২ । ৫ মোহ ।
"বলহীন বুদ্ধভায় ব্যাক্তহ হইল ক্রী.মা ৩৬ ।

ব্যাক্তিশ্র + বিণ [বি-আ + √ শ্রি + অ (গচ)-ঋ] ১ বিশেষ-
সিদ্ধি, সম্প্রদায়, সম্মেলিত । ২ অব্যবহৃত, সঙ্কীর্ণার্থ, সন্দেহোৎ-

পাদক (গী.টীকা) । "ব্যাক্তিশ্রৈব ব্যাক্ত্যে বুদ্ধিং যোহয়দীবা শে
গী ৩২ । ৩ বিবিধ, মানাপ্রকার, সঙ্কীর্ণ ।

ব্যাক্তোহ বি [ব্যামোহ > °হো] রোগ, ব্যাক্তি ।

ব্যাক্তোহ + পুং [বি-আ + √ যুৎ + অ (বৃষ্ণ)-ভা] বিশেষ
মোহ ; চিত্তবিজয় । "০ কারণ । — কাব্যাদর্শ ৩.১০১ । ২ বুদ্ধিবংশ,
বুদ্ধতা । "শাক্তকারেরা অম্মদ্বয়কে যে কৃতজ্ঞতা প্রকাশের প্রণালী
বলিয়া নির্দেশ করেন, উহা ব্যাক্তোহমাত্র । — কার ৭৭। ৩ বিহ্ব-
লতা । "জিতং জিতমিতি ০ কোলাহলঃ গী.গো.১০.১৬। ৪ মোহ ।
"নবোঢ়াকে বশ-করণ কর্ণশ, সে রস কহিব কায় । যেই পাত্র
করে, স্থির করে থবে, সেজন ব্যাক্তোহ পায় ॥ ভা.চ ৬৬২ । ৫
ব্যাকুলতা । "ব্যাক্তোহ হইল তবে যতক দেবগণ অ.প ১০৬। নারদ,
ব্যাক্তোহ পাইলে কেনে শি৭। ৬ ব.দ্বার্য) : ক্লেশ, দুঃখ । "সে সবে
ব্যাক্তোহে দিকল । — দু ৩৬ ; ভক্তের ব্যাক্তোহ ৫৮ । ক্রী.মা ৯ ।
সে (দুষ্কৃতি)-ফল ব্যাক্তোহ ব.প ১৩০৫ । কু.চ ১২ ; রাজ্যের
লোকে বহিঃগত কোন ব্যাক্তোহ নাই ২৬.৭ ; প্রজা সকলের
যথেষ্ট আচ্ছাদ কোনরূপে ব্যাক্তোহ নাই ২৯ । ৭ মনস্তাপ ।
"ব্যাক্তোহ পাইয়া এলাম চাঁপায়ের ভীরে ক্রী.মা ৩২ ।

ব্যাক্তি বি [সং ব্যয় ; কথ্য] ব্যয় । "ব্যয়ের ন্যূনতা কু.চ ৮০ ।

ব্যাক্তিত + বিণ [বি-আ + √ যুৎ + ত (জ)-ক] ১ দীর্ঘ ।
"৫। ১.৬৭.৪ । যুগ্মবাহু রবু ৩.৩৪ ; গদ্যোৎসবপ্রহার ৭.৫২ । ০
শ ২.৪ । ২ স্তম্ভাবগাঢ় । "(শিলীমুখঃ) ইমাং হৃদি ব্যাক্তিপাত্ম-
ক্ষিপণোৎ কু.সং. ৫.৫৪। ৩ ব্যাপৃত । ৪ দৃঢ় । ৫ অতিশয় (মোহিনী)
— যত ক্রী [+ ত-ভা] আয়াম, দৈর্ঘ্য ।

ব্যাক্তান্নান, ব্যাক্তান্নান-শ্যাক্তান্নান জ 'বিদ্যারাম'

ব্যাক্তান্ন + পুং [বি-আ + √ যুৎ + অ (বৃষ্ণ)-ভা] ১ প্রম ।
"ধর্মব্রাহ্মণশীলয় গো.রা ২.৬৫.১৮ । ০ কণ্ঠিত মহা ১.১৭৫.৬ । ২
ব্যাপার, মাড়ুণ্যপ্রয়োগ; গমনাদি । "মাঘ ২.৯৪ । ৩ প্রমসাবন-
ব্যাপার । ৪ যুদ্ধব্যাপার । "(গজিন্দ্র) সন্থমত্বার্থম্ মহা.৪.৪০.৬।
৫ যজ্ঞ (নীলকণ্ঠ) । "অন্তে সাম প্রশংসতি ব্যাক্তান্নমপরে
অনাঃ মহা ১২.২১.৭ । ৬ [+ অ-বি] পৌরুষ । ৭ মল্লক্রীড়া,
কুস্তি । ৮ বিষম (difficulty) । ৯ দুর্গমপথ, দুর্গমপথ । ১০
ব্যাম (অ.চি) । — মিক বিণ [°ম + ইক (ঠঞ)] ব্যাক্তান্ন-
স্বকী । "ব্যাক্তান্নিকীনাং চ বিজ্ঞানাং জ্ঞানম্ (S.W.) । — যামী
(-মিন্) বিণ [°ম + ইন্ (ইনি)-১ব] ব্যাক্তান্নকুণল । "বৃহৎ-
সংহিতা ৬২.২৭ । [°ভূমি (জী), °শালা (বি) — মল্লরজ্জ্বমি,
কুস্তির আভা । "°শালা । — কাদ ২৫ ।]

ব্যাক্ত + বিণ [ব্যাড > °ণ] ১ শঠ, ধূর্ত । ২ বল, ক্রুর ।
"°বৃন্ কি ১৩.৪। ৩ হুই । "শুরের ব্যালচেটেইঃ গো.রা.১০.২৫।
°বিণ মাঘ ১২.২৮ । ব্যালগজ ক.স। ৩৭.৯৮ । — স পুং ১ সর্প ।

“গ্রাহী বধা ব্যালং বিলাসকৃত্যে বলাৎ।—হি ৩.৩১। শিখী
ব্যালো বিলম্বাদ ক.চ ২৪৮। ‘জাল’ দু ৩৫। কাল° ব.প ৬০১। ২
ব্যাল। ৩ চিত্রকব্যাল। ৪ দ্বৈগল। ৫ খাপদ, হিংস্রকৃত। “অং
পৌরজনবদ্ ব্যালান্ (মত্ৰ) রা ২.২৫, ১৫। মত্ৰ ১.৪৩। ভ ১.
৬.১৪। ৬ হিংস্র, উপবাতক। “ব্রাতীন°দীপ্রাঙ্গ ভট্টি ৪.১২।
৭ রাঙ্গা। ৮ বল। ৯ বিষ্ণু। ১০ দিগ্গজের সংখ্যাসূত্রে (৮)
সংখ্যা। ১১ (জ্যোতিষে) কর্কটের দ্বিতীয়, বৃশ্চিকের প্রথম ও
মীনের তৃতীয় পাদ। ১২ (অসাধু) মেন। “যেন সূর্য্য ঢাকে
ব্যালো।—ম ৭৭১। [বোধ হয় মিলের জন্য ব্যবহৃত]। —লক পুং
১ দ্বৈগল। “মহা ১৩.১১১.৬৬। ২ সর্প। —লী জী [°ল+জী
জ (ভীষ্)] সর্পী। “ব্যালী বোরবিষা গো.রা ২.৩৪.২। [°গ্রাহ
°গ্রাহী (-হিন্) পুং—‘সর্পগ্রাহক’, আহুতিগুণিক, সাপুড়ে। ‘নখ
(পুং)—ব্যাস্ত্রনখতুল্য গন্ধদ্রব্যভেদ! ‘মৃগ (পুং)—কুরবাসাদি;
খাপদ। “রা ২.৩৭.৩৩। মহা ৩.১৬৬.৩। ‘রূপ (পুং)—‘শৈলরূপ’,
শিব। “মহা ১৩.১৭.৬১।]

অ্যালগ্ৰা ত্র ‘বেলগ’

অ্যালগ্ৰা † বিণ [বি-আ+লগ্+অ (অচ্)-ক; জী-ঘা]
বিশেষ আলম্বিত; লম্বমান। “কম্বল, °কর্ণ (S.W.)। “শস্ত
(মতী) মহা ৭.৮৮.১০।

অ্যালাগ্ৰনা বি সর্পী। “বেণীর উপমা দিল °কর্ণা ত্র.প ১১।

অ্যালি(ক্লি)শ ত্র ‘বিশালিশ’

অ্যালোল † বিণ [আ.স] ১ বিশেষ আলোল; অতিলোল,
সঞ্চলিত। “কুণ্ডলগয়োধরহার ভা.১০.৫.১১। ‘বল্লীলতা(গন্ধাষ্টক)।
লুক্মধুপ°গুণ্ডল (গণেশস্থান)। চন্দ্রনে চর্চিত, .. ব্যালোল
গণ্ডে ভ্রমর।—ম ১। জী.খা ৪২ পর্যাঙ্কুল, বিকীর্ণ। “ব্যালোল:
কেশপাশ: গী.গো ১২.১৫। ৩ প্রলম্ব। “স্তনভার ম.চ ১.৩৫।

অ্যালস † বিণ [বি+√অস্+অ (অঞ্)-র্ষ] বিবৃত। “°গ্রহ-
সমাপ্রিত মহা ১.৭০.৪৫। —স পুং [+অ-ভা] ১ বিস্তার,
বিগ্রহ। বিপ ‘সমাস’। “সমাস°ধারণ মহা ১.১.৫১। সমাস°-
যোগত: ভ ১.২.২৭। ২ বিভাগ, এক বা দ্বি উপায়। “সারা
দানেন ভেদেন দণ্ডেনোপেক্ষেন চ। সাধনীয়ানি কর্ম্মণি সমাস-
ব্যাসযোগত: ॥ মহা ১.১৫.৪২। ৩ [+অ-ণ] (ভ্যামিতিতে)
“বিভাগদান’, বৃত্তের কেন্দ্রগত পরিধিপরিমিত মধ্যরেখা (dia-
meter)। ৪ মানবিশেষ, শত পদ। ৫ [বি-আ+√অস্+অ
(অচ্)-ক] মর্ষি বেদব্যাস। [ইনি বলিষ্ঠের প্রপৌত্র, শক্তির
পৌত্র পরাণের পুত্র ও ভাগবত শুকদেবের পিতা। ইহার
জননী সত্যবতী। যমুনামধ্যস্থ বীপ ইহার জ্ঞানস্থান বলিয়া ইনি
‘দৈবগায়ন’, শাখাভেদে গানের বিভাগ বা বিস্তার করেন বলিয়া

ইনি ‘বেদব্যাস’ ও কুরুবর্ণ হেতু ইনি ‘কুরু’ নামে অভিহিত
(মহা ১.৬০.৫; ৬৩.৮৬, ৮৭; ১০৫.১৫)। ইহার সহবাসে অবিকার
গর্ভে ধৃতরাষ্ট্রের ও অশ্বিনিকার গর্ভে পাণ্ডুর জন্ম হয়। ভাগবত
বিদ্রুণ দাসীগর্ভজাত ইহারই পুত্র। ইনি ‘মহাভারত’, ‘ভাগ-
বত’ ও অষ্টাদশ পুরাণের রচয়িতা। ‘ব্যাসসংহিতা’ ইহার স্মৃতি।
ব্রহ্মসূত্র বা বেদান্ত ইহার দর্শন। ইনি, শ্রুত জৈমিনি পৈল
শুক ও বৈশম্পায়নকে বেদ ও মহাভারত অধ্যয়ন করান (মহা
১.৬৩.৮২)। পৌরাণিক শৌভি রোমহর্ষণ ইহার অজন্তম শিষ্য
(ভ ১২.৭.৬)। ধৃতরাষ্ট্রাদির প্রার্থনায় ইনি যোগবলে যুদ্ধে যুক্ত
ভীষ্মাদিকে দর্শন করাইয়া তাঁহাদিগের পিতা মাতা পত্নী প্রভৃতির
প্রীতিসাধন করেন (মহা ১৫.৩২)। ইনি সপ্ত চিরজীবীর একতম।
৬যিনি পুরাণাদি স্পষ্টাক্ষরে মিষ্টভাষায় রসভাবাদির সহিত ব্যাখ্যা
করিয়া ব্রাহ্মণাদি শ্রোতৃগণকে বুঝাইয়া দেন; পাঠকব্রাহ্মণ।
“ব্যাস-আসন।—ম ৯৪০; ব্যাসাসন ৯৪১। ৭ (বাৎসার) ব্যাসকৃত
মহাভারত। “ব্যাস পড়ে মেঘদূত ক.চ ২১৫। ৮ (সাদৃশ্যে)
বিষয়বিশেষে তুল্য পণ্ডিত। “চৈতন্যলীলাতে ব্যাস—দুন্দাবন-
দাস চৈ.চ ৩৯; ৭০। [°দেব (পুং)—পূজ্য ব্যাস। ‘পূজন (বি)
—সর্গ ‘ব্যাসপূজা’। “চৈ.ভা ১৮৩। ন.প ২৪৫। ‘পূজা (জী)—
পূবাণপাঠক-ব্রাহ্মণের পূজাবিধিবিধান। “চৈ.ভা ১৮৩। ‘সমাস
(পুং)—বিস্তারসংক্ষেপ। “ত্র ‘ব্যাস (১)। °স্ম (জী)—ব্যাস-
জননী সত্যবতী। °স্মত্ৰ (জী)—ব্যাসরচিত ব্রহ্মবিষয়ক স্মৃত্তি;
ব্রহ্মসূত্র। “ব্যাসসূত্রের অর্থ চৈ.চ ২৪৬। স্মৃতি—ব্যাসসংহিতা।]

ব্যাসকান্দী, বাব্রাণসী বি ব্যাসকৃত বিত্তীয় কান্দী। ত্র
‘ভা.চ ২০২—২১৪। “ব্যাসবারাণসী ভা.চ ১৮৬; ২০১, ২১৪।
বারাণসী ত্যাগ্য করি, ব্যাসকান্দীতে বাস।—দা ৫৭৪।

ব্যাসকুট বি ব্যাসরচিত গুঢ়ার্থ শ্লোকসমূহ। [মহাভারতে
ইহা ‘শ্লোককুট’। লেখক গণেশ সহজে বুঝিতে না পারেন, এই
হেতু ব্যাস এই শ্লোককুট রচনা করেন। ইহার সংখ্যা আট
হাজার আট শত (মহা ১.১.৭৮—৮২)।]

ব্যাসস্ত † বিণ [বি-আ+√সন্+ত(জ)-ক] ১ আসক্ত,
তৎপর। ২ সংলগ্ন। “স্তেননখাগ্রকোটিকেশ রঘু ৭.৪৬। —লক
পুং [+অ (অঞ্)-ভা] ১ আসক্তি, তৎপরতা। “মনো°কারক
(মহা)। মনো°যুক্তি ভ ১১.২৬.২৬। ২ সংলগ্নতা, সংযোগ।
৩ অচ্ছিন্নতা। “দা.মা ২.৩০। ৪ অভিনিবেশ, অমুরাগ। “পরার্থ°
(ভাষিনীবিলাস)। ৫ সম্পর্ক।

ব্যাসাসন বি ব্যাসের আসন। ত্র ‘ব্যাস (৬)।

ব্যাসিন্দী † বিণ [বি-আ+√সিৎ+ত(জ)-র্ষ] নিষিদ্ধ।
—লক পুং [+অ (অঞ্)-ভা] নিষেধ। “বক্ত°কারিন্ (S.W.)।

ব্যাহত + বিণ [বি-অ+√হ+ত(জ)-র্থ] ১ ব্যাঘাতযুক্ত, প্রতিহত । “অব্যাহতাজঃ সর্গাশু বঃ সন্না (চণ্ডী) । ২ নিরাকৃত, মোহীকৃত । “বাহিতার্থ মাৎ ৩.৪০ । ৩ অপাকৃত, প্রতিহারিত । —হতব্য বিণ [+তব্য-র্থ] প্রত্যাদেশ, মোহীকার্য । “শাসনং ভর্তৃন ব্যাহতব্যম্ গো.রা ২.২০.৪ । [ব্যাহতব (ক্ৰী), ব্যাহ-তাবতা (ক্ৰী) —(অলকারে) অর্ধগত দোষবিশেষ । পূর্বে বাহার উৎকর্ষ বা অপকর্ষ প্রতিপাদিত হয়, পরে তাহারই অপকর্ষ বা উৎকর্ষ বর্ণিত হইলে, ‘ব্যাহতব’ হয় । ‘সা.ম ৭ । কা.প্র ৭ ।]

ব্যাহতজন + ক্রী [বি-অ+√হ+অন (লুট্)-তা] ১ কখন । “মম ০ণাৎ মহা ১৪.৬২.১২ । ২ উচ্চারণ । “নাৎ ত ৬.২.১০ । —হার পুং [+অ (ঘঞ)-তা] ১ কখন ; উচ্চারণ । ২ নির্দেশ । “দৌকিকানাং ব্যাহারজাতায়ৈকং চক্ষুরাগ ইতি উ.চ ৫২২ । ৩ উক্তি, কৃতি । “পক্ষিণ্ডুল হ ৮০.৩২ । পরভূতকলং মা.মি ৫.১১ ৪ [+অ-র্থ] উক্তি, বাক্য । “যে ব্যাহারান্তেই মা সংশ্লোহ-ভূৎ উ.চ ৪.১৮ ; ব্যাহারভরতমরক্ষণাম্ ৫.২১১ শ্রী.ম ২৪.বিনয় ৪৫ । —হত বিণ [+ত(জ)-র্থ] ১ উক্ত, কথিত । “ওলদেশা সা—কু.স ৬.২১ ২ পূর্বে অস্ত কৰ্ত্তৃক উক্ত ; প্রকাশিত, সন্দিষ্ট । “ব্যাহতার্থ পা ৫.৪.৩২, কানিকা । —হত ক্রী [+ত-তা] ১ কখন । ২ কৃতি । “সারসানাং মধুরব্যাহতঃ সমলঙ্কৃতম্ মহা ৩.১০৮.২ । —হতি ক্রী [+তি (জিন্)-তা] ১ কখন, উচ্চারণ ; নির্দেশ । ২ [+তি-র্থ] উক্তি, বাক্য । “ঈশ্বর কু.স ৩.৬৩ ভূতার্থ রবু ১০.৩৩ । ৩ [+তি-র্থ] মন্তবিশেষ । “ব্যাহত্যাদি প্রণবপূৰ্ণক শি ৪০ । [ভূব ভুবর্ স্বর্ মধর্ জন তপঃ সত্য—এই সপ্ত ব্যাহতি । ব্যাহতি স্বয়ভূব জয়সাতাশ হইতে উদ্ভূত (ভ ৩. ১২.৪৪), মনুস্মৃতে (২.৭৬) বেদত্রয় হইতে ত্রৈক্য কৰ্ত্তৃক উদ্ভূত । ব্যাহতির প্রথম তিনটি ‘মহাব্যাহতি’ নামে অভিহিত ।]

ব্যাহার, হত, হতি + জ ‘ব্যাহরণ’

ব্যাহিত + বিণ [বি-উদ্+√হি+ত (জ)-র্থ] বিমুক্ত, বিমুক্ত । “অ° (চেতস্) ভ ২.১.১১ ।

ব্যুত + বিণ [বি+√বে+ত (জ)-র্থ, সম্প্রসারণ] কৃততত্ত-সন্ধান, কৃতবয়ন । —তি ক্রী [+তি (জিন্)-তা] বয়ন ।

ব্যুতক্রম + পুং [বি-উদ্+√ক্রম+অ (ঘঞ)-তা] ১ বিপরীতক্রম, ক্রমবৈপরীত্য । “মহু ১০.১৬, কুল্লুক । ২ অতিক্রম । —ক্রম বিণ [+ত (জ)-ক] ১ ভিন্নক্রমগত, বিপরীত । ২ অতিক্রান্ত । ৩ বিগত । “কীৰ্তিত ।

ব্যুত্থান + ক্রী [বি-উদ্+√হা+অন (লুট্)-তা] ১ বিপরীত উত্থান; বিরোধচরণ । ২ প্রতিরোধ । ৩ বাতব্যাচরণ । ৪ বুত্যা-ভেদ । ৫ (বোধদায়ক) ভিত্তির অবস্থাবিশেষ ।

ব্যুৎপত্তি + ক্রী [বি-উদ্+√পদ+তি (জিন্)-তা] ১ বিশেষোৎপত্তি, প্রকৃতিপ্রত্যাহারগণে শব্দসংগন । “ব্যুৎপত্তিপক্ষে পা.৩.৩.সি । ২ শাস্ত্রজ্ঞ শব্দার্থজ্ঞানাদিবিষয়ক সংকলিতত্ব । ৩ শব্দার্থবোধের শক্তি । ৪ প্রাপকন । “সা.ম ৩.৩১১ । ৫ ভাবপব্য । “কা পুনরজ ব্যুৎপত্তিঃ ।—বে ১২২ । —পদ বিণ [+ত(জ)-ক] ১ ব্যুৎপত্তিযুক্ত, শব্দার্থজ্ঞানাদিতে সংকলিতযুক্ত । ২ ব্যাকরণের নিয়মামুসারে সিদ্ধ । “অ° পা ৭.১.৫২, সি । ৩ পণ্ডিত, জ্ঞানপুণ । ৪ সমাপ্ত । “ম.চ ৪.৫১ —পাদক বিণ [+√পাদি+অক(বুল)-ক] শব্দের ব্যুৎপত্তিজনক । “শব্দব্যুৎপাদকশাস্ত্র (চূর্ণানাল) । —পাদক ক্রী [+অন (লুট্)-তা] শব্দসংগন ।

ব্যুৎপন্ন, পাদক, পাদন + জ ‘ব্যুৎপত্তি’

ব্যুদস্ত + বিণ [বি-উদ্+√অস+ত (জ)-র্থ] নিরাকৃত, নিরস্ত, প্রত্যাখ্যাত । —দাস পুং [+অ (ঘঞ)-তা] ১ নিরাকৃতি, প্রত্যাখ্যাত, নিরাস । “পদক্রম° মহু ১১.৭৮, কুল্লুক । ২ ত্যাগ । “একাত° মহা ১২.১১.১৮ । ৩ মর্দন, নিধন । “শব্দট° মাৎ ১৫.৩৭ । ৪ প্রতিবেদ, বাধ ।

ব্যুপলীত + বিণ [বহুব্রী] বিগতোপলীত, উপলীতহীন । “বিশিখো °তশ্চ বৎ কয়োতি ন তৎ কৃতম্ ;—কাত্যায়ন ১.৩ ।

ব্যুপলভ + বিণ [বি-উপ+√লভ+ত (জ)-ক] বিস্মিত । “সকলজ্ঞান ।—মৃ ১.১১ —রম পুং [+অ (ঘঞ)-তা] ১ বিনি-বৃত্তি, উপশম । “ক্রিয়া°, বেগ° (S.V.) ২ অবসান । “দিন° হ ৮২.৮ । ব্যুপ্ত + বিণ [বি+√বপ+ত (জ)-র্থ] ২ মুণ্ডিত । “কেশ । —শূর্যবজ্জুর্বেদ ১৬.২২ । ২ বিকীর্ণ । “কেশ ভ ৪.২.১৪ ; ৫.১০ ।

ব্যুপিত + বিণ [বি+√বপ+ত (জ)-ক] ১ কৃতবাস ।

“বাসিতো রজনীং চাহম্ মহা ৩.১৬৮.২১ ২ সন্নিবিষ্ট । “রবু ১৮.২০১

ব্যুপ্তি + বিণ [বি+√বপ+ত (জ)-ক, ইড়ভাব আৰ্ঘ] ১ কৃত-বাস, উদিত । “সা ‘ব্যুপ্তি’ (বাসং কৃতবতী—নীলকণ্ঠ) রজনীং

তত্র মহা ৩.৬২.২৮ । ২ [+√উৎ+ত-র্থ] দৃষ্ট, ভাবীকৃত । ৩

[+√উৎ+ত-ক] সমাপ্ত, অবসিত, প্রাপ্ত । “রাজ্যাম্...

ব্যুপ্ত্যাম্ ।—রা ২.৫৪.৩৮ ; রজনীং ব্যুপ্ত্যাম্ ৭.১৬.১ । মহা ৩.

১৬৬.১ ; ৫.১৫৪.১১ —ই ক্রী ১ দিবসমুখ, প্রভাত । “পা ৬.১.১৭ ;

মাৎ ১২.৪ । ২ দিবস । —ই ক্রী [+তি (জিন্)-তা ; ‘ব্যুপ্তি’

—প্রকাশ (স্বধেদ ১.১২৪.১২ ; ১৭১.৫)] ১ কল । “বহতত্ত-

পদো ব্যুপ্ত্য পণ্যোমোকে পরাবধৌ মহা ১২.২২৮.৪ ; ১০.১৬০.১ ; ৩১

২ সমৃদ্ধি । ৩ ভাগ্য । “মহা ১.১৫৮.২২ । ৪ স্ততি ।

ব্যুপ্ত + বিণ [বি+√বহ+ত (জ)-র্থ] ১ ‘বিশেষ উৎ’ ; নিবে-

শনবিশেষে স্থাপিত ; ব্যাহরণপূৰ্ণক স্থাপিত ; ব্যাহাৰিষ্ট । “শী

১২ ; ৩ । ২ স্ততি, নিহিত, ব্যস্ত (অ.জী) । ৩ সংহত, বৃক্ষসজ্জি

(অ.জী) ; বিপুল, ক্ষার (বলিনাথ) । “ব্যুপ্তোরক গো.রা ১.৫১.

১৮; মহা ৭.১৪০.৪০; ৩য় ১.১৩। ৪ বিশাল। 'দ্যুতবাহুসংল
২.৭৫.২৯। ৫ পৃথু, স্থল। 'ব্যুতোগরাংশ মহা ৩.১১২.১০।
৬ ব্যাত। ৭ পরিণীত (A.)।

ব্যুত † [বি+উয়্ তৎসহান+ত (জ)-ঋ] সর্ধ 'ব্যুত'।—তি
জী [+তি (জিম্)-ভা] সর্ধ 'ব্যুতি'।

ব্যুত † পুং [বি+উয়্+অ (বঞ-)-ভা] ১ সম্যকতর্ক। ২
যুগ্ম চতুরঙ্গ ২৫০০ দেশভেদে বিভাগপূর্বক স্থাপন; বলবিজ্ঞান।
'সমগ্রত্ব তু সৈন্তত্ব বিজ্ঞানঃ স্থানভেদতঃ (ম ব্যুহঃ)'। 'গারুড়ং
ব্যুহম্ গো.রা ৬.৫.১১। ৩য় ৭.৫৪। ম ৭৮৩.৪। পঞ্চ° অ.প
৬৪। [ব্যুহাভদ্র—দণ্ড ক্রোঞ্চ বক গুণ মণ্ডল চক্রক ইত্যাদি
(অ.চী)। ২য় ৭.১৮৭.৮। শু ৪.৭.২৬৫.৬; ২৭২; ২৮০.৩।]
৩ নির্মাণ। 'কায়°। ৪ বিভাগ। 'যোগশাস্ত্রং চতুবাহম্ (S.W)।
৫ [+অ-ঋ] সমুহ, গণ, নিকর। 'বির°, প্রতু°। হয়°—মে ২৫,
মহীকহ° ৩০; বীর° ১০৫। সাধারণ ব্যক্তি° পা.প্র ৫। ৬ সঙ্গদায়।
'শ্রী মাধবী ক্রত্ব সনক হয় চারি ব্যুহ ৬ প্র২৯৪। ৭ দেহ। 'ব্যুহা-
ত্বরে গোপীদেহ ব্রজে যবে পাইল চৈ.চ ১২৬। ৮ বাসুদেবাদি
অবতারদেহ। 'ভ ১১.৬.১০। আত্ম ব্যুহ শ্রীচৈতন্যঃ বিবরণ
দ্বিতীয় বে ব্যুহ।—ভ.প্র ৩৫। ব্যুহকলামাকে শ্রী.ম ২১৬। ৯
পুংলিঙ্গাম, বি.জ (জীধর)। 'বুদ্ধিমনোহর্যাক্ষণ° ভ ৪.২২.৭০।
১০ সৈন্ত।—হন বিণ [+অন (লুট্)-ক] জগৎকোভক
(মৌলিক)। 'ব্যুহ°ম্ (পুংসং নমস্তে)।—হ ১৩১.৩৯।—হন ক্রী
[+অন-ভা] ১ সর্ধ 'ব্যুহ (২)। ২ ভ্রণের অভ্যন্তর বিবিধপ্রসাধন।
'বাক্ত ৩.৭৬। ৩ ভূগাতির মেলন। 'চালনং ব্যুহনম্ (সায়েঃ কস্ম)
ভ ৩.২৬.৩৬। [°পাকি (পুং), °পুট (ক্রী)—ব্যুহের পশ্চাত্তাগ,
প্রত্যাসর। °ভঙ্গ, °ভেদ (পুং)—ব্যুহধ্বংস। °ভঙ্গ।—ম ৭৮৪।
°ভেদ।—রজ ১০২।]

ব্যো † সর্ধ [ভা,ঞ—ব্যয়তি,-তে; অনিট্] ১ আচ্ছাদন, পরিধান।
২ স্থিতি, দীপন (ত.বা)।

ব্যোম(-অন্) † ক্রী [√ব্যো+অন্ (মনিন্)-ক,-১ব নিপা-
তিত, উ ৪.১৫০; 'ব্যোমন'—ব্যাপ্ত অন্তরিক (বথেন ১.৫২.
১২)] ১ আকাশ। 'ভুবন্তলমিব ব্যোম কুর্কস ন্যোমেব ভূতলম্
৩য় ৪.২৯। ব্যোমৈকান্ত।—হি ১.৫৩। ম ৫৮৯। প.তু৩৪। ২ শব্দগুণ
ভূতপদার্থ; আকাশ (ether)। ৩ শরীরস্থ বায়ু। ৪ আকাশ-
রূপ বিষ্ণু। 'বিষ্ণু ১.৫২। ৫ অস্ত্রধাতু। ৬ সূর্যমন্দির। ৭
(বাঙলায়) তালখেলায় চারগান কাগজ ধরার পরে ছকা, অর্থাৎ
একগলে পজা-ছকা। 'এক তুরূপে টেকা ঘেরে ব্যোম করে
বসেছে।—হেম ৩৭৯। [ক্রিতি প্রকৃতির পঞ্চম ভূত 'ব্যোম';
ইহাঙ্গি সঁহিত এই স্যোমের সর্বত্র আছে; বোধ হয়।] ৮ [ব্যোম-
কেন্দ্র >°] (অপ্রঃ) শিব। 'পা ১৫৬৯। ৯ শিবের গালবায়েয়

শব্দ। 'ব্যোম!) শুধু 'ক'রে ব্যোম ব্যোম, গেলে বিয়ে হবে
না।—পা ১৫৬৯; বদনেতে ব্যোম ব্যোম ধ্বনি ১৭০০। [°প
(বিণ)—আকাশগামী, খেচর (দেবতাদি)। °গজা (ক্রী)—
আকাশগঙ্গা, বিষ্ণুগঙ্গা। °প্রবাহ কু.স ৬.৫। °জলার্দ পু.মে ৪৪।
°মানে।—বিহারিলাল চক্রবর্তী। °গুণ (পুং)—শব্দতত্ত্ব। °চর
(পুং)—খেচর। °মে ২১৮। প.তু৩৪। ২ গ্রহ। °দেব (পুং)—ব্যোমরূপ
শিব। তু 'ভীমায় আকাশমূর্তয়ে নমঃ। °পথ (বি)—আকাশমার্গ।
'কু ২২৫। ক.চ ৭৭। °পাদ (পুং)—ত্রিবিজ্ঞানরূপ বিষ্ণু। °যান
(ক্রী)—১ বিমান, দেবযথ (অ.কে)। 'ক.চ ৪১। ২ (বাঙলায়)
বেলুন। °সরিৎ—ব্যোমগঙ্গা। 'ক.স। ৭২.৩৫৮।]

ব্যোমকেশ † পুং [বহুব্রী] বাঁহার কেশ ব্যোমে অভিব্যাপ্ত;
গঙ্গাধারণে প্রসারিতজটাকলাপ(অ.চী); ব্যোমে বাঁহার সূর্যচন্দ্রা-
রশ্মিরূপ কেশ (নীলকণ্ঠ); শিব। 'মহা ৭.২০১.১৩৬। 'ম ৮৭০;
প্রতু° ১২৬৮। মে ১১২। মা ১২১।—কেশী(-শিন্) পুং [°ন+
ইন্ (ইনি)-১ব] 'ব্যোমব্যাপ্তকেশবান', শিব।

ব্যোমচাকী(-কিন্) † বিণ [ব্যোমন+√চর+ইন্ (গিনি)
-ক-১ব; উ.ত] আকাশগামী, খেচর। 'ক.স। ২২.৫৬।—চরী
পুং ১ দেবতা। ২ পক্ষী। ৩ চিরজীবী। ৪ প্রহাদি।

ব্রক বি [বৃক >°ক; তু 'প্রা বৃন্দ (বৃন্)—প্রা.প্র ৪.২৭;
অপ্র] বৃক। 'ব্রকভাষ চাটুগ্যের ছেলে।—হ ৬২।

ব্রক্ষ বি [বৃক >°ক; অ 'র'; অপ্র] বৃক। 'ব্রক গোটা ম.ম ৭৩
ব্রক(কো)দ বি [ব্রকোদর >°দ; অপ্র] (সাদৃশ্যে) মহাকাশ,
জটপুষ্টি। 'ব্রকদ গোঁসাই।—হ ৭৫; ব্রকোদ গোঁসাই ৬৮।

ব্রজ† সর্ধ [ভা, প—ব্রজতি; সেট্] ১ গতি। ২ [চ, প—
ব্রজয়তি; সেট্] ১ গতি। ২ সংস্কার। [অম্—অমৃগমন। পরি
—ভীর্ভ্রমণ। প্র—প্রব্রজ্য, বনগমন। ব্রজ—বাও। 'ম.পা ২৫।]

ব্রজ† পুং [√ব্রজ+অ (বঞ.র্ধক)-বি, 'ব্রজ'—গোবৃধ
(বথেন ৫.৬৪.১)] ১ গোষ্ঠ, গোহুল (জীধর), বাধান। 'মাধ
২.৬৪। ভ ১.৬.১১। গোবন চানায়ো...গমন করিল ব্রজে চ.রা
৪৭। ২ সমুহ, নিচয়, বর্গ। 'জন° মহা ১.১৪৮.১৩। নেত্র° ৩য়
৬.৭। পথিক° মাধ ৬.৬; দ্বিজ° ৯.৩৩। গজ° ম.পা ৪৮। যুক্তা°
ন.প ৮। পদাতিক° মে ২৪; বোধি° ৫৭; জীব° ২৩৮। গোপ-
বধু° মা ৯২; বামা°রজন ১৫০। ৩ বৃধ। করি°।—হেম ২২০।
৪ অগ্রবণ ও মথুরার চতুর্দিকবর্তী দেশ (শ.ক)। [ইহা প্রাচীন
'পুরসেন' দেশের অন্তর্গত ছিল।] ৫ [+অ (য)-৭] বস্তু, পথ।
'পা ৩.৩.১১২।—অ ক্রী [+অ-ভা] গমন। °ক্রমে ম.পা ২;
ব্রজ কৈল ৩; ৮; ক্রতব্রজে ১৯; ব্রজ কর ২১; তুর্গব্রজে ৩৩।
—জন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] গমন, বনগমন। 'রামায় ব্রজ-
নয়।—পঞ্চ ৩.২৫১। [°কিশোর (পুং)—জীকক। °ধান (বি)

—গোকুল। °নাথ (পুং)—শ্রীকৃষ্ণ। °বধু, °বনিতা, °রামা(স্ত্রী)
—ব্রজযুবতি। °বল্লভ (পুং)—ব্রজের প্রিয়; শ্রীকৃষ্ণ। °ভাব
(বি)—শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ব্রজগোপীর রতিবিশেষ; মাধুর্য বা
মধুরনাম স্বাকাররস। “ব্রজভাব পাইতে নাহি শক্তি (ট.৫)। °ভূ
(স্ত্রী)—ব্রজধাম। °মণ্ডল (স্ত্রী)—ব্রজ ও তৎপার্শ্বস্থ দেশসমূহ।
(মৎস্তপুরাণ)। °মোহন (পুং)—‘ব্রজের মোহকর’; শ্রীকৃষ্ণ।
°রাজ (বি)—১ ব্রজপতি, নন্দ। ২ ব্রজরঞ্জন, শ্রীকৃষ্ণ। “দা
১০২। °গৌলা (বি)—ব্রজ বাল্যে শ্রীকৃষ্ণের ক্রিয়াকলাপ।
°মন্দরী (স্ত্রী)—ব্রজরমণী।]

ব্রজবুলি বি প্রাচীন মৈথিলী-ভাষা। [বাঙালি ব্রজবুলির মূল
মৈথিলী, হিন্দী ও ব্রজভাষার মিশ্রণে ইহা দৃশ্যমান। চৈতন্যদেবের
সময়ে অনেক বৈষ্ণবকবি এই ভাষায় পদাবলী রচনা করিয়া
বাঙালি মিশ্রণে ইহাকে অনিকতর সমৃদ্ধ করেন। গোবিন্দ, ব্রজের
রাধাকৃষ্ণের বিষয়ে বর্ণনা হেতু ইহা বাঙলাদেশে ‘ব্রজবুলি’ নামে
খ্যাত। কেহ কেহ বলেন, ইহা ‘বৃজ্জি’ কবিত্বের ভাষা।]

ব্রজভাষা বি ব্রজের ভাষাবিশেষ। [মথুরা আগরা ইটোয়া
(Etawah) ও তৎপার্শ্বস্থ প্রদেশসমূহের ভাষা। সুরাসা ভুল্লগী-
দাস প্রভৃতি প্রসিদ্ধ কবিরা কাব্য এই ব্রজভাষায় লিখিত। নোব-
সেনী প্রাকৃত হইতে ইহার উৎপত্তি। শূরসেন প্রাচীন মথুরা।
ব্রজ শূরসেনের অন্তর্গত প্রদেশবিশেষ।]

ব্রজাঙ্গনা† স্ত্রী [ব.ত] ব্রজবধু, ব্রজরমণী। “দা ১৫৫।

ব্রজেন্দ্র† পুং [ব.ত] ‘ব্রজরাজ’, নন্দ। [°কুমার, °নন্দন
(পুং)—নন্দনন্দন শ্রীকৃষ্ণ। “°ন ব্র.প ৫২,-৭; °র ২৮৬।]

ব্রজেশ্বর† পুং [ব.ত] ব্রজরাজ, শ্রীকৃষ্ণ। —স্বরী বিরাধিকা।

ব্রজ্যা† স্ত্রী [√ব্রজ্+য (কপ্)-তা+স্ত্রী আ (টাপ্)] ১

গমন। “°বৎ ভট্ট ৭.৭০। ২ তিকার্য পরিভ্রমণ; ব্রত হেতু ভ্রমণ;
ভ্রমণ (অ.টী)। ৩ যাত্রা, প্রস্থান; (মতান্তরে) নিজগীষুর প্রেমাণ
(অ.টী)। ৪ বর্গ, সমূহ। ৫ সজাভ্যাসবিশেষের একত্র সমাবেশ।

“°ক্রম সা.দ ৬.৩২। ৬ [+ য-ধি] রজ, অভিনয়স্থান।

ব্রজ† অক [ভা, প—ব্রজতি; গেট্] শব্দ —ণ শক [অদন্ত
হ—ব্রজয়তি; গেট্] অজভেদ, গাভ্রকতি।

ব্রজ† পুং, স্ত্রী [√ব্রজ্+অ (অচ্)-ক; ব্রজ্, গাভ্রবিচূর্ণনে,
ব্রজতীতি ব্রজঃ (সুশ্রুত ৪.১.৫); —ভূ ‘আ রসম্—স্ফোটিক]

১ ‘গাভ্রকতিকর’, জর্জর, ক্ষত। “ব্রজে কারমিবাবদাঃ রা ২.৭৩.৩।

°শোণিত মম্ব ৮.২৮৭। কুলিণ° রম্ব ৩.৬৮। °বেদনা ১২.২২।

°চক চক্রাকৃতি ব.প ১৩৩২। গুড়িল সকল দাড়ি যুগে হৈল

ব্রা চৈ.চ ৬৫; ২৮০। °ময় চৈ ১০৪। ২ বিস্ফোটিক। “ব্রজঃ...

সুখিতঃ উ.চ ২.২৫। ৩ ছিন্ন, দোষ। “অ°।—ইশোপনিষদ্ ৮।

চর্যলোকব্রতমব্রজ বনে উ.চ ৮.৩.৭। ৪ [+ অ-ধ্ব] দেহ

(ক্রীদর)। “অ° উ.চ ৮.৫.২৭। [°ধূপন (স্ত্রী)—ব্রজভাদন, ক্ষতে
তাপ বেওয়া (সুশ্রুত)। °পট্ট (পুং), পট্টিকা (স্ত্রী)—ক্ষত-
বেষ্টনবস্ত্র, ঘাএর ব্যাণ্ডেজ। °নিরোপণ (বিণ)—ব্রজশোষণ,
ক্ষতশোষকারক। °গণমিস্ত্রীনাঃ তৈলম্ শ ৪.১৪। °শোষণ
(স্ত্রী)—ক্ষতপরিষ্করণ ও পট্টিকাবন্ধন। °সংরোহণ (স্ত্রী)—
ক্ষতপ্রথমণ, ব্রণচিকিৎসা। “গো রা ২.৮.১৫। °জ্ব (বিণ)—
ব্রজাশক। (পুং)—কলিকারী বৃক।]

ব্রজিত† বিণ [√ব্রজ্+ত (ভ্র)-ধ্ব] ক্ষত। “°দ্রম্ব উ.চ ৪.৩।

ব্রজী(ণিন্)† [ব্রজ্+ইন্ (ইনি)-১৭] ব্রজবান্ (সুশ্রুত)।

ব্রত† পুং, স্ত্রী [√ব্র্+অত (অতৃ)-ধ্ব (অ.টী); ‘ব্রত’—

কর্ম (ঋগ্বেদ ২.৮.৩; ৩৮ ৭)] ১ শাস্ত্রবিহিত নিয়ম; উপবাসাদি-

লক্ষণ পুণ্য (অ.টী); নিয়ম, নিয়মপূর্বক ধর্মকর্ম। “অনিবার্য°,

চাক্রায়ণ°। ব্রতোপবাসপরা রা ২.২৬.২২; সংশিতব্রত ২.৫৪.

১১; গী ৪.২৮। রঘু ২.৪। ২ নিয়ম, বিধি। “কুলব্রত রঘু ৩.৭০;

ভগ্ন° ১৭.৪২। ৩ সঙ্কল্প, ইতিকর্তব্যতাচিন্তা। “মতির্নি কৃষ্ণে...

অভিপ্ৰস্তত গৃহব্রতান্য ত ৭.৫.৩০। ৪ বলিপ্রদাননি নিয়ম ও

ভক্তি। “গা° ব্রতব্রতা দেবান্ গী ২.২৫। ৫ শাস্ত্রাদিক্রিয়া।

“পিতৃ যান্তি পিতৃব্রতাঃ গী ২.২৫। ৬ চরিত্র। “অথ বেৎসি

স্ততি ব্রতমায়নঃ শ ৫.২৭। ৭ প্রতিজ্ঞা, লক্ষ্য। “চৌণ° ভা.১.০.৬২।

৮ প্রায়শ্চিত্ত। “সুচরিত° মম্ব ১১.১১৬; ১৭৭। ৯ নিয়মপূর্বক

অহুষ্ঠেয় সংকর্ম। “গামিতে আপন ব্রত, স্বীয় কার্যে হও রত।

—গেম ২৪৭। ১০ কর্ম। “মম্ব°। [°চর্যা (স্ত্রী)—ব্রতাহুতান,

ব্রতচরণ। “মম্ব ১.১১১। °তিথি (বি)—ব্রতপালনার্থ ভিথি।

“অষ্টমী আয়ার ব্রততিথি ভা.১ ১৪৮; ২৬১। °ধারণ (স্ত্রী)—

ব্রতগ্রহণ। “মদীর° উ.চ ১১.১১.৩৭। °পারণ (স্ত্রী), °পারণা

(স্ত্রী)—ব্রতসমাপ্তি; ব্রতান্ততোজন। °প্রতিষ্ঠা (স্ত্রী)—ব্রত-

সমাপ্তি, ব্রতাদ্যাপন। °ভঙ্গ (পুং)—নিয়মলঙ্ঘন; প্রতিজ্ঞা-

ভঙ্গ। °ভিকা (স্ত্রী)—উপনয়নকালে উপনীতের ত্রিকালক-

অর্বাণি। ব্র ‘মম্ব ২.৪২; ৫০। °মাস (বি)—বেষতাবিশেষের

ব্রতপালনার্থ নির্ণীত মাস। “এই চৈত্রমাস হৈল যোর ব্রতমাস

ভা.চ ১৪৮। °লোপ (পুং)—ব্রতভঙ্গ। °হ (বিণ)—১ ব্রজ-

চাবী। “মম্ব ৩.২৩৪। ২ ব্রতচারী। “উ.চ ৫.২৬.২২। °মাত

(বিণ)—ব্রতসমাপ্তিপূর্বক কৃতবৈধবান; সমাপ্তব্রত। “রা ১.

৬৩.১। °মাতক (বিণ)—যে ব্রজচারী বেদ সমাপ্ত না করিয়া

কেবল ব্রজচর্যব্রত সমাপ্ত করিয়াই সমাবর্তন করিয়াছেন। ব্র

‘মম্ব ৩.২, কুন্স্ক। °মান (স্ত্রী)—ব্রতাবসানে বিহিত আন।

“উ.চ ১.১০.২৮।]

ব্রতদাস বি পৃথিবীতে দেবতাবিশেষের দ্বাধ্যাধ্য প্রচারপূর্বক

নিয়মাম্বারে ভবী পুত্রাদির প্রকাশক দেবাহুতীত ব্যক্তি।

“কৃকচত্র ভূপ, অন্নপূর্ণা” ভা.চ ১০৭, ৪২; ২’য়ে ঘোর ত্রতদান, ঘোর পূজা পরকাশ, মরতভুবনে গিয়া কর ২২০। —দ্বাদশী বি দেবতাবিশেষের পূজাবিশ্রুতিার্থে দেবানুগৃহীতানারী। “রজাবতী ধর্মত্রতদ্বাদশী শ্রী.মা ৩২। মনসার ত্রতদ্বাদশী অগ্নিগ অপনি ম.ভা ২০। [মঙ্গলকাণ্ডে দেখা যায়, ত্রতদ্বাদশ ও ত্রতদ্বাদশী স্বর্গের পুরুষ ও স্ত্রী—সম্পত্তি; ইহার শাপত্রই হইয়া পৃথিবীতে আসেন ও দেবতার পূজা প্রকাশ করিয়া স্বর্গে প্রত্যাবর্তন করেন।]

ত্রততি, ত্রী + ত্রী [প্রততি > ত্রি, প > ব, পুষো; তু ‘প্রা বহত. (প্রতুত); °তী (বিক্রপকোষ) বসী, লতা। “ঋগ্বেদ ৮.৪০.৬। ত্রততিবলয় ৭ ১.৩০। °তী রঘু ১৪.১। °তী।—মে ৩২; স্বর্ণ-ত্রততী ৩০৭। °তী-রমণ মা ১২৬। °তী।—হেম ৩৫৮। অ.তু ১১৭।

ত্রতনিয়ম বি [°নেম (কণ্য); একার্থক] ত্রত। “বি.বু ৪০। ত্রতাদেশন + স্ত্রী [য.ত] মণবকের প্রতি আচার্য্য কর্তৃক ‘দিনে ঘুমাইবে না’ ইত্যাদি ত্রতগ্রহণার্থ আদেশ। “মহু ২.১৭৩।

ত্রতাস্মত বি [?] কদলীবিশেষ। “বি.পা ১৬৩, ৮, ২৫।

ত্রতী, ত্রিন্ + বিণ [ত্রত + ইন্ (ইনি) অত্যর্থে-১ব; স্ত্রী-তিনী] ১ ত্রতবান্, নিয়মনিয়ত। ২ কৃষ্ণগজায়গাদিপ্রবৃত্ত। “বাজ ৩.২৮। ৩ পুণ্যকর্মনিরত। “কোন্ ত্রতে ত্রতী।—মা ১০২। হিতত্রতে ত্রতী প.তু ৪৩। ৪ কর্মনিরত। “(বীর অধিষ্ঠায়) সায়বির ত্রতে ত্রতী। পুণ্যালের ত্রতে, ত্রতী সিংহ। ঋগ্বেদে ত্রতে ত্রতী দিনমণি।—ন ১০৬৮। ৫ তদ্ব্যবস্থান। “বিশ্বনব্রতিন্ ত ২. ৬.৫১। —তী পুং ১ ত্রতকারী। “মহু ২.১৮৮। পরায়ণ ৩.২৮। ২ পুণ্যকর্মী, ধার্মিক। “ত্রতিনঃ পাণ্ডীলানাম্ (দেবায়ঃ)।—পক ১.৪৪২। ৩ ত্রতকীল তপস্বী। “শ ৫.২। ৪ বজ্রমান।

ত্রত্ৰ + পুং [√ বহ্ + ন (বহ্)-ক, বহ্ > ত্র, উ ৩.৫] ১ সূর্য্য। “মহু ৪.২৩১। ২ শিব। তু ‘বহিত্রত্ৰ’।

ত্রত্ৰ + স্ক [তু, প—বৃচ্চতি; বিকল্পিতৈট্] ছেদন।

ত্রত্ৰ + বিণ [√ বহ্ + অন (বৃহ্)-ক; স্ত্রী-নী] ছেদক। “ইগ্ৰ° পা ২.২.৯.সি। —শচন পুং [+ অন-ণ] ১ কুঠার (প.ক)। ২ স্বর্ণাদিচ্ছেদিকা, পত্রপরাশ, ছেনী। ৩ করপত্র। ৪ বৃদ্ধচ্ছেদন-জাত নির্ঘাস। “বাজ ১.১৭১। —শচন স্ত্রী [+ অন-ভা] ছেদন। “°প্রভব মহু ৫.৬।

ত্রজ্ঞা, ত্রজ্ঞান্ § স্ত্রী [√ জ্ঞহ্ + যন্ (যনি) -ক-১ব, ‘ন্’ স্থানে ‘জ’, উ ৪.১৪৫; ‘ত্রজ্ঞান্’—পরিষৎ (ঋগ্বেদ ১.১৬৫.১৪), ত্রোজ (ঋগ্বেদ ৩.১৮.৩); সমাসে পূর্বপদ ‘ত্রজ্ঞান্’ > ‘ত্রজ্ঞ’—ত্রজ্ঞানিভা] ১ ‘অভিযহৎ’, সজ্জিগানন্দ, বস্ত্র। ‘বস্ত্র সজ্জিগানন্দমবয়ং ত্রজ্ঞ (বেদান্তসার)। ত্র স্ত্রী ১৩.১২—১৭। “ত্রজ্ঞাপর্ণং ত্রজ্ঞ হবির্ত্রজ্ঞাঘ্নৌ ত্রজ্ঞা হতম স্ত্রী ৪.২৪। সেই ত্রজ্ঞ—বৃহৎ বস্ত্র টে.চ ১০৩। ২ বেদ। “মহু ২.১৭২; ত্রজ্ঞাণো গ্রহণ ১৭৩। ত্রজ্ঞহিত উ.চ ১.১৫। ৩

বেদবাক্য। “শিবের বচন যেন ত্রজ্ঞ হেন জান।—ম.ব ২১৩। ৪ ওকার। ‘একাঙ্করং পরং ত্রজ্ঞ মহু ২.৮২। ৫ বেদের ত্রাঙ্ক-ভাগ। “মহু ৪.১০০। ৬ ত্রাঙ্কচর্য্য। “কাঙ্কপঃ শাখতে ত্রাঙ্কনি হিত ইতি প্রকাশঃ ৭ ১২৩। ৭ ভণঃ (অ.কে)। “অবতে ত্রাঙ্ক ভাণি ভ ৪.১৪.৪১। ৮ ভব, জ্ঞান। “ত্রাঙ্কনি যোজিতায়া কু.স ৩.১৫। ‘ত্রাঙ্ক’ শব্দের অর্থ তদ্ব ৫.৫ ২০৫। ৯ শব্দ। ‘বে ত্রাঙ্কী বেদিতব্যো শব্দত্রাঙ্ক পরঞ্চ বৎ (বিষ্ণুপুরাণ)। “শব্দত্রাঙ্ক প্রকাশ উ.চ ২৩। ১০ ত্রাঙ্কণ। “কত্রঃ হি ত্রাঙ্কণস্তম্ মহু ১.৩২০, ২২। পুরুষস্ত মুখং ত্রাঙ্ক ভ ২.৫.৩৭। ত্রাঙ্ক-অনুষ্ঠান ভ.গ্র ২৫২। কুণের শেরা ত্রাঙ্ককুল।—দা ৩৭। ১১ সত্য। ১২ আত্মা। ১৩ ক্ষেত্রজ্ঞ। ১৪ প্রদান। ১৫ মোক্ষ। ১৬ অন্ন। ১৭ ধন, বিত্ত। ১৮ ত্রাঙ্কভেদঃ। “সহিতং ত্রাঙ্ক যদন্ত্যেতৎসা রঘু ৮.৪১। ১৯ ত্রাঙ্কজ্ঞান। ২০ ত্রাঙ্কশের অক্ষকান্তি। ‘বৈভতদ্ ত্রাঙ্কোপনিষদি ভদ্রপাত্ত তদ্বতা টে.চ ৫; ত্রাঙ্ক—অক্ষকান্তি তাঁর ২০৭। ২১ ভগবান্। ‘ত্রাঙ্ক’ শব্দে মুখ্য অর্থে কহে ভগবান্ টে.চ ৩৫। ২২ বৃহস্পতি। “°রাশি মহা ৬ ৩.১৮। —জ্ঞা-জ্ঞান্ পুং ১ প্রকাশিত, পিতামহ। [ভগবান্ নারায়ণের রসোত্তম হইতে ইহার উৎপত্তি, ইনি স্রষ্টা। ইহার সৃষ্টিক্রমার্থ জটীয়া “ভ ৩.১২৭ অধ্যায়। মহুগণহিতাঃ তে, স্বর্ণবর অণু হইতে ইহার উৎপত্তি হয়। এই অণুর উর্দ্ধকণালে স্বর্ণ, অবঃকণালে পৃথিবী ও মণ্ডে লোহাণ স্রষ্ট হয়। এই হেতু স্বর্ণাদি ত্রাঙ্কাক বিব ‘ত্রাঙ্ক’ (মহু, ১ম অধ্যায়)। পুরাণে, বিষ্ণুর নাভি কলম হইতে ইহার উৎপত্তি। ইনি পদ্মবাসিন, বরাহবাহন, ত্রিভুজের একতম। ইহার পূর্বে পাঁচ মুখ ছিল, শিব অনাবিকা দ্বারা একটি মস্তক ভিন্ন করেন; তদবধি ইনি চতুর্ভূষ (স ‘অবদ্য’। ভা.চ ১৭৪; ২.৪)। ২ স্বর্গবিবেশ। ত্র ‘অবিতোম’। “গানি হোতা, আশ্বি ত্রাঙ্ক।—দা ৬৭। ৩ ত্রাঙ্কণ। “পা ৫.৪.১০৫, কণিকা। ৭ ৪.৪। উ.চ ১.২। ত্রাঙ্কানন্দ ভ ২.১.৩৭। ৪ স্রীতি প্রকৃতি প্রকাশিত। ৫ সূর্য্য। ৬ বৃহস্পতি। ৭ ত্রাঙ্কবিন্ বিজ্ঞ। “ভ ৩.৭.২১ ৮ বৃদ্ধি। ৯ (জ্যোতিষে) পক্ষবিন্ যোগ। ১০ [তু ‘ত্রাঙ্ক (মো.চ)] (বাঙ্কায়; অপ্র) অগ্নি। “গো.চ ৪৪; (য-এনা) ত্রাঙ্কায় তেভ্যং বগি থাকিল ৪৮। [°গবি (পুং)—সর্ব ‘ত্রাঙ্কবি’। “গ ৩৩। বি.পা ২২। ভা.চ ১৯৩। °কত্রকা (স্ত্রী)—সরস্বতী। “ভ ৩.১২.২৮; ৩০। °করোটি (স্ত্রী)।—কপাল। “কু.স ৩.৪২, মলিনাথ। °কাণ্ড (স্ত্রী)—ত্রাঙ্কদ্বয়ক বেদাংশ; বেদের জ্ঞানকাণ্ড। °কুণ্ড (স্ত্রী)—দেবগণের দ্বাদশ ত্রাঙ্ককৃত সর্গোবিশেষ। °কোণ, -ব (পুং)—‘তদ্বজ্ঞানকোণ’, বেদ। ‘ত্রাঙ্কোবস্ত্র শুভৈয়া উ.চ ৬.১। °গীতা (স্ত্রী)—ত্রাঙ্কপ্রশংসা-বিবরণ ত্রাঙ্কা কর্তৃক গীত গাণবিশেষ। ত্র°দ্বা ১৩.৩৫ তম অধ্যায়। °গোগ (পুং)—ত্রাঙ্কায় গোগক; ত্রাঙ্কো। °গৌরব (স্ত্রী)—ত্রাঙ্কবিধিত অঙ্গগৌরব। “ভটি ২.৭৬। °গ্রহি (পুং)—উপবীত-

ক্রিয়াজনক প্রাণবিশেষ। °বাঁক, °বাঁটী(-তিন্) বিণ—ব্রহ্ম-
হত্যা করী। °ওঁ ম ৪৯। °বোব (পুং)—বেদোক্তারণ। “রা
৩.৪৬.১৪। মহা ৩.২৬.২; ৪। °ব্র (বিণ)—ব্রাহ্মণ্যাতক।
“পঞ্চ ৪.১১। °ব্রী (স্ত্রী)—ব্রতকুমারী। °চক্র (স্ত্রী)—সংসার-
চক্র (যেগাধার)। °জ্ঞান-জ্ঞান (স্ত্রী)—ব্রহ্মগ্রহণার্থ জ্ঞান; উপ-
নয়নজ্ঞানসংসাররূপ জ্ঞান। “মহু ২.১৪৬.৭০। °জ্ঞানী (স্ত্রী)—
ব্রহ্মজ্ঞানেচ্ছা। “বেদান্ত ১। °জীবী(-বিন্) পুং—শ্রোত্রাদিকর্ম-
জীবী ব্রাহ্মণ। °জ (বিণ)—ব্রহ্মতত্ত্ববিৎ; বেদবিৎ। °জ্ঞান
(স্ত্রী)—১ আত্মজ্ঞান। ২ প্রকৃতিপুরুষবিবেকজ্ঞান। ৩(বাঙলায়)
অজ্ঞানবাক্য। “বাবুরাম বাবুর ঠকচাচার কথা ব্রহ্মজ্ঞান আনু২২।
°জ্যোতিঃ(-তিস্) স্ত্রী—ব্রহ্মজ্যোতিঃ। °জীর্ঘ (স্ত্রী)—পুরুষজীর্ঘ।
“মহা ৩.৮৩.১১৩। °জ, °জা (স্ত্রী) পুং—‘বেদজ্ঞানজা’,
আচার্য। “মহু ২.১৪৬; ৪.২৩২। °জান (স্ত্রী)—বেদশিক্ষাদান,
বেদাধ্যাপন। “মহু ৪.২৩৩। °জানক (পুং)—১ ‘ব্রাহ্মণদার-
গ্রাহক’, ব্রাহ্মণ। ২ ব্রাহ্মণপুত্র। °জানক (পুং)—অন্যথাংকার ব্রহ্ম-
ভেদ। °জান (স্ত্রী)—ব্রাহ্মণ দিম; কল্প। °জৈত (পুং)—
জীবনান্তে দেহত্যাগাবশর ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণহৃত। “ক ২৪। ৫.৩।
২১৪। °জার(স্ত্রী)—বট্টভেদ ব্রহ্মজ্ঞানীর যুগ ও স্ত্রীর অথায়ুখ।
“পার হব °র শিবশক্তি-আম্রবনে (শ্রীমা-সংগীত)। °জিট(-ব্)
বিণ—১ ব্রাহ্মণের ঘোড়া; ব্রহ্মহিংসক। “মহু ৩.১৫৪। ২ বেদ-
নিম্বক, নাস্তিক। °জিৎ (পুং)—বেদ ও বাগাদিজিৎ। “ওঁ
মহু ৩.৪১। °জির্ঘাণ (স্ত্রী)—ব্রহ্মনির্ঘৃতি, মোক্ষ। “গী ২.৭২;
৫.২৪.৬। ২ ব্রহ্মজ্ঞান। “ভ ৬.৩২। °জিট (বিণ)—ব্রহ্মপরিচয়।
“চা.পু ২২। °জি (স্ত্রী)—১ ব্রহ্মজ্ঞান। ২ ব্রহ্ম। “ভা.৫.২০।
°জিগাম (স্ত্রী)—বেদের পারগমন; লবণ বোধায়ন। “উ.চ.২৪;
৪.৯। °জিগ (পুং)—ব্রহ্মবিদেবতাক পাশার। “ভট্ট ২.৭৫।
°জি (স্ত্রী), °জি (স্ত্রী)—সত্যলোক। °জিগ (স্ত্রী)—
পূরণবিশেষ। °জিগ (পুং)—ব্রহ্মের শতবৎসরান্তে গির্ঘের
কল্প। জ ‘কল্প’। [ইহাং ব্রহ্মজ্ঞান ও লয় হয়। ‘গতে বর্ষগতে
ব্রহ্ম পরমাত্মনি নীলতে (অগ্নিপূরণ)।] °জি (স্ত্রী) পুং
—বেদাধ্যাপক। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মবধ। জু ‘ব্রহ্মহত্যা’।
“মহা ১.১৬১.৬; ৭। °জি (বিণ)—বেদবাদী। “ব্রাহ্মণৈ-
ব্রহ্মবাদৈঃ।—হ ৮২.৩৩। (পুং)—বেদব্যবধান; বেদবিচার।
“বৃহৎশক্তি-ব্রহ্মবাদে ভ ৪.২২.৬১। °জি (স্ত্রী) বিণ—ব্রহ্মজ্ঞান-
বানু, ব্রহ্মজ্ঞ। “গী ৫.২০। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মজ্ঞান, পদ্মা বিজ্ঞ।
°জি (পুং)—বেদপাঠকালে মুখনিঃসৃত লাস্যকণ। °জি
(স্ত্রী)—বেদবীজ, প্রণব। °জি (পুং)—বেদচতুষ্টয়ী। °জি
রা ১.৬৫.২৩। °জি (-বিন্) বিণ—ব্রহ্মবিৎ। “মহা ৫.৬.২।
মহু ১.১৭। °জি (স্ত্রী)—পূরণবিশেষ। “বিবৃতং ব্রহ্ম

কাং ম্যেন কৃকেন যজ শৌনক। °কং তেন প্রবদতি পুরাবিঃ।
°জি (স্ত্রী)—ব্রাহ্মণের জীবিকা। “শ্রী.ম ২.৪। °জি (স্ত্রী)—
হার্দব্রহ্মোপাসনা (নীলকণ্ঠ); ব্রহ্মচর্যব্রহ্ম। “মহা ২.১১.৯।
°জি (পুং)—ব্রহ্মনির্ঘাণ। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মলোক, সত্যলোক।
“গী ৮.১৬। °জি (বিণ)—ব্রহ্মপ্রাপ্ত, ব্রহ্মভাবগত। “গী ১৮.৫৪।
মহা ৩.১৪৫.৩৩। °জি (স্ত্রী)—‘ব্রহ্মতত্ত্বের সিদ্ধান্ত’, উত্তর-
মীমাংসা, বেদান্ত। °জি (স্ত্রী)—ভাগ্য, বামনহাটি। °জি (স্ত্রী)
—ব্রাহ্মণের আধিপত্যকাল। “হ ২১.১। °জি (পুং)—ব্রহ্ম
সমাধি। “°জিগাম গী ৫.২১। °জি (পুং)—ব্রহ্মব্রহ্ম। “ভ
১০.৩৩.৩৮। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মের জিগ; লহর্য বৈবয়ুগ।
জ ‘কল্প’। “বিষ্ণু ১.১। শ্রী.ম ১০০। °জি (স্ত্রী), °জি (স্ত্রী),
°জি (পুং)—ব্রহ্ম কর্তৃক মহুয়ের ভাগ্যকালেন্দ্র।
[প্রগিতি, জয়ের বর্ষ দিবসে জিগিতে ব্রহ্ম শিবের ভাগ্যকাল
লিখিয়া যান।] °জিগ (স্ত্রী)—ব্রহ্মের জিগ। °জিগ (-রস),
°জিগ (-রস) স্ত্রী—অথোষ অর্থবিশেষ। “°জিগ গো.রা ১.৩০.৭;
মহা ১.১.২১৪। °জিগ (স্ত্রী)—বৈকুণ্ঠাচারসিদ্ধান্তগ্রন্থবিশেষ।
“চৈ.চ ১২২। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মবজ্র, নিত্যাত্মতের স্বাধার।
“মহু ২.১০৫। ম ১০৬০। °জি (স্ত্রী)—ব্রহ্মদমন, ব্রহ্মলোক।
“মহু ১৮.২৮। °জিগ (স্ত্রী)—ব্রহ্মভূত, ব্রহ্ম। “চৈ.চ ১০৭।
°জিগ (স্ত্রী)—ব্রহ্মসংগতি, ব্রহ্মলুপ্যতা। “মহু ৪.২৩২।
°জিগ (পুং)—মহুবিশেষ। “ভ ৬.১০.২১। °জি (পুং)—অনিরুদ্ধ
(অ.কো)। °জিগ (স্ত্রী)—বেদভেদ, বেদাপহারণ। জ ‘মহু ২.
১১৬। °জি (স্ত্রী)—ব্রাহ্মণের ধন বা জুগি। “ম ১১১১। °জি
(স্ত্রী)—ব্রাহ্মণবধ। “রা ২.২১.২৮। °জি (-হন্) বিণ—ব্রাহ্মণ-
ঘাতক। “হি ২.৩। হু ১৭। °জিগ (-বিন্) স্ত্রী—ব্রহ্মরূপ হবন-
জবা বা হোমজবা। “গী ৪.২৪। [°জিগ (বি)—অনুর-
ভাবাপন্ন ব্রাহ্মণ; হৃদয় ব্রাহ্মণ। “হুই ব্রহ্ম-সমুদয়ের মোচন চৈ.ভা
২৬৫। °জি (বি)—ব্রহ্মের পুত্র; নারদ। “ব.প ৩৬২। °জিগ
—সপরিবেশ। “ভা.চ ১২২। °জিগ—অতুল্য হাব; গ্রীববিশেষ।
“শ্রী.ম ৬০। °জিগ—ব্রহ্মজ্ঞ, বিষ্ণু। “ব.প ১২১। °জিগ
ভা.চ ৪৫। হেম ২৮। °জিগ—ব্রহ্মরূপ। “সে ত্যজিল প্রাণ
ব্রহ্মহুয়ে বি.পা ১৫৩। °জিগ—গিগুর ব্রহ্মরূপজাত নীর;
গজাঙ্গ। “গ ১৭। °জিগ—গিগুর ব্রহ্মরূপজাত নীর;
“বিববিতপে, ব্রহ্মপিণ্ড, হাংসিহে।—হেম ১৫। °জিগ (অ.প)
—ব্রহ্মভাতী। “গ ২৪। °জিগ—ব্রাহ্মণের কোষ; ব্রহ্মভাতী।
“কিঞ্চিৎ কালেতে কলে, ব্রহ্মবজ্র।—বা ৭৪৪।]
অক্ষর (অক্ষর) + স্ত্রী (য.ত) ১ ব্রাহ্মণজাতির কর্তব্য। “শ্রী
১৮.৪২। ২ [কর্মণ্য] ব্রহ্মরূপকর্ম; কর্মস্বাক্ষর ব্রহ্ম। “°জিগাম গী ৪.
২৪। ৩ ব্রহ্মের কর্তব্য। জ ‘অগ্নিষ্টোম’।

অসাবর্চসী(-সিন্)-বর্চসী(-সিন্) § বিণ [°স + ইন্ (ইনি), °স + বিন্ (বিনি), -১ব] অসাবর্চসবান, অসাবর্চসবান্ভিতকোষুক্ত। “অসাবর্চসবিনঃ পুত্রা জায়ন্তে।—মহু ৩.৩৯। অসাবর্চসিন্ ভ ১.৪.৩০।

অসাবর্চসী(-সিন্) § বিণ [অসাব্ + বর্চ + ইন্ (বিনি)-ক -১ব; উ.ত; জী -বিনী] ১ বেদবক্তা, বেদব্যাখ্যাতা। —বাদী পুং ১ বেদার্থজ্ঞ (মিতাক্ষর)। “°বাদিনো বদন্তি।—ছান্দোগ্য ২. ২৪.১। ২ বেদবদনশীল (শঙ্কর), বেদবাদী। “গী ১৭.২৪। ৩ বেদোপদেশক, বেদাধ্যাপক। “পুরাণে উ.চ ২৩। ৪ বেদান্তী। —বাদিনী জী গায়ত্রী। “ত্ৰ্যাক্ষরে! অসাবর্চসিনি!

অসাবর্চসী § ক্রী [অসাব্ + ১/ভূ + ব (ক্যপ্)-৩; উ.ত] ১ অসাবর্চস, অসাবর্চ, মোক্ষ। “গী ১৪.২৬; ১৮.৫৩। মহু ১.২৮; ১২.১০২। স °য়ং গতিমাজগাম ত্বে ১৮.২৮। ২ ব্রাহ্মণতাব।

অসামন্তল বি [অপ্র] অসামন্ত। “মে ১৩০।

অসামন্ত বি অসদেবতাক বা প্রোপতিদৈবত মন্ত। “মড়কর অসামন্ত দীকা করাইল।—ম ৬৭৯।

অসামন্ত § বিণ [অসাব্ + মন্ত (ময়ত্)] ১ অসামন্তরূপ। “এব সাক্ষাদ্ অসামন্তো হরিঃ ভ ৯.১০.২। বিখ্যাত অসামন্ত শ্রী.খা ৪। °য়ী শ্রীমা।—দা ৫৮। ২ বেদমন্ত, বেদরূপ। “অসামন্ত অসামন্ত বস্ম’ (জহার) ভ ৪.১৫.১৬। ৩ বেদান্তিক। “°ময়েন কথুনা ভ ৪. ২.৪। ৪ বৈদিক, বেদজ্ঞানমন্ত। “অলম্বিৎ °ময়েন তেজসা কু.স ৫.৩০। —ময়ী বি ‘অসামন্তরূপা’, হুর্গা, কালী। “কাঁখে বুড়ি নসে অসামন্তী শ্রী ৮। [অসামন্তই (অপ্র)—অসামন্তী। “এ যে শ্রীমা অসামন্তই।—দা ২০৪।]

অসামুহুর্ভ বি [অপ্র] সর্ধ ‘অসামুহুর্ভ’। “শ্রী.ম ২১৯।

অসামন্ত § পুং [ব.ত] ১ বেদসম্বন্ধী যজ্ঞ; বেদাধ্যায়ন ও বেদাধ্যাপন (কুল্লক)। “মহু ৩.৭০। বিষ্ণু ৫৯.২১। ২ অতি-জপ, বেদমন্তরূপ। “অতিজপঃ...অসামন্তঃ স বোচ্যতে।—কাত্যায়ন ১০.৪। —যাগ পুং সর্ধ ‘অসামন্ত’।

অসামন্তোনি § বিণ [বহুব্রী; জী -নি] ‘অসামন্তোনি উপপত্তি স্থান’; অসামন্তব। “°নিন্ সন্নবতীন্ (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। —যোনি পুং অসামন্ত। “গুরুণা °যোনিয়া ত্বে ১.৬৪। —যোনি জী [ব.ত] ১ অসামন্তোনিবিশিষ্ট অসামন্ত। “°হ মহু ১০.৭৪। ২ বেদের বা বিধাতার কারণ। “কু.স ৬.১৮। ৩ [কর্মণা] অসামন্তরূপ যোনি বা কারণ। —যোনি জী ১ সন্নবতী। ২ সন্নবতীতীরস্থ তীর্থভেদ।

অসামন্তোঃ(-সন্) ক্রী, -সামন্তো § পুং [কর্মণা] ১ অসামন্তো (বিপ্র) হইয়া কর্মদোষে রাক্ষস; ভূতবিশেষ। “রাক্ষস; রাক্ষস প্রহা.১৩.১১.৪৮। °স মহু ১২.৬০; যাজ্ঞ.৩.২১২। ২ বিল হইয়া

শাপ হেতু রাক্ষস। অ ‘কাম্যাবদ’। “তুমি অসামন্তো যে হও হে সৌদাস।—কু ২৩.৪। ম ২৪২।

অসামন্তো § ক্রী [ব.ত] ১ অসামন্তো (অসামন্তো) রক্ত বা অসামন্তো; মস্তকেস্থ মধ্যভাগ কপালত্বয়ের সন্ধিহীনস্থিত রক্ত; অসামন্তোয় নিয়ভাগ (The aperture in the crown of the head)। “কু.স ৩.৪২, ২মিনাথ। অসামন্তো উঠে বিব বা.ম ১১৯। শ্রী.ম ২৬৩। অসামন্তো ধরিল জীবন নাহি আর ম.ম ১১৫। [পরমেশ্বর দেহেত্রিয়ার সৃষ্টি করিয়া, আমি বিনা ইহা কি প্রকারে চলিব? —ইহা ভাবিয়া কপালত্বয়ের সন্ধিহীন মস্তকের মধ্যভাগ বিদীর্ণ করিয়া ছিদ্রপথে দেহমধ্যে প্রবেশ করিলেন। অসামন্তো অধিষ্ঠান হেতু এই ‘রক্ত’ অসামন্তো। বিদারণ হেতু মূর্ধগত এই প্রবেশদ্বার ‘বিদূতি’ (ঐতরেয়োপনিষৎ ৩.১১.২)। এই রক্তপথে প্রাণ উৎক্রমণ করিলে অসামন্তো প্রাপ্তি হয় (শ.ক)। ‘প্রাণ দাবার বেলা এই করো মা, যেন অসামন্তো যায় গো ফেটে।—রাং.প্রসাদ।] ২ (বাহুল্য) অসামন্ততল, অসামন্তো। “অসামন্তো খাইল ঘাও বি.পা ১৫১.৩।

অসামন্তো § পুং [অসামন্তো, কর্মণা; বিকল্পে প্রকৃতিভাব, হ্রস্ব—‘অসামন্তো, অসামন্তো’] অসামন্তো, বিনীতি। অ ‘অসামন্তো (৩)। “রা ১.৫৪.৯। [°দেশ (পুং)—কুল্লকে মন্ত পঞ্চাল শূরমেন,—এই দেশচতুষ্টয় (মহু ২.১১)।]

অসামন্তো § পুং [ব.ত] ১ হিরণ্যগর্ভলোক, সত্যলোক। “রা ২.৩০.৩৭। মহু ২.২৩৩। ২ বৈবৃষ্ঠলোক। “রা ১.১.৯৭। ভ ২.৫.৩৯।

অসামন্তো § ক্রী [উ.কো] ১ বেদগ্রন্থার্থ উপনয়নকালে ধৃত যজ্ঞ; যজ্ঞযজ্ঞ, উপবীত। “অত্রি ৩৭২। যাজ্ঞ ১.১৬। ভ ৮ ১৮.১৪। ২ অসামন্তোপাদক শাস্ত্রীরকযজ্ঞ (ত বা)। —স্বত্রী(-জিন্) বিণ [°জ + ইন্ (ইনি)-১ব] অসামন্তোবান্, উপবীতী। “যাজ্ঞ ১.১৩৩। [°পদ (ক্রী)—অসামন্তো যজ্ঞক বাক্য (শঙ্কর)। “গী ১৩.৪।]

অসামন্তো(-সান্) § পুং অ ‘অসামন্তো’। —সামন্তো জী [অসামন্তো + ১/অন্ + ই (গিচ্) + অ (অণ্)-ক + জী দ্ (ভীপ্) ; উ.ত ; ভূ ‘ইন্দ্রাণী, ভবানী’ ইত্যাদি (পা ৪.১.৪৯)] ১ ‘অসামন্তোবিনী’, অসামন্তো। ‘অসামন্তো অসামন্তো; সন্ধিঅসামন্তো সন্ধিযায়তে (চণ্ডী)। ২ অসামন্তো পত্নী (শঙ্কর)। [অসামন্তো শরীর হইতে ইন্দ্রাণী উৎপত্তি (মৎস্যপুরাণ, ৩য় অধ্যায়)।] ৩ হুর্গা। ৪ পিতৃলভেদ।

অসামন্তো § ক্রী [কর্মণা] অসামন্তো অসামন্তো; প্রণব। “ভ ৫.৮.১। অসামন্তো § পুং [ব.ত ; ব.ত ; অসামন্তো (পুত্র) বাহ্য, বহুব্রী (টীকাত্তর)] বেদ ও বেদোক্ত উক্তবান্; অ ‘মহিনাথ’। “কু.স ৩.১৫।

ব্রাহ্মচুলি বি [অপ্র] ব্রহ্মচুলি চুল; শিখা “কাথাইও
যোর ভাঙ্গর মাথা রাখিও ব্রাহ্মচুলি গো.চ ১৬১।

ব্রাহ্মজ্বলি § পুং [তাৎপৰ্য্য, য.ত] বেদের অর্থাৎ বেদপাঠার্থ
অঞ্জলি; বেদের আরম্ভে ও অবসানে করণীয় সংলিষ্টাঞ্জলি। অ
‘মহু ২.১১। ‘মহু ২.১০।

ব্রাহ্মাণ্ড § ক্রী [য.ত] ব্রাহ্মর ডিম্বকোষ; চতুর্দশভুবনগোলক,
ভুবনকোণ, বিশ্ব। অ ‘ব্রাহ্মা। বেদান্তসার ৪০। ২ [বাঙলায়; অপ্র]
বর্গ। “ব্রাহ্মণ্ডে ঠেকিল গিয়া দিব্যসিংহদটা।—মহা ৪৪৩। ৩ সর্গ-
শরীর। “নবনী খায় ভেঙ্গে ভাঙে, অলে যায় ব্রাহ্মাণ্ড।—মহা ১৫৩।
[°কটা (পুং)—১ ব্রাহ্মভিষের কপাল। ২ (বাঙলায়) ব্রাহ্ম-
ভিষের উর্ক কপাল; বর্গ। “ব্রাহ্মাণ্ডকটাহে...ঠেকিল মস্তক।—
ম ৪৭৮। °পুরণ (ক্রী)—পুরণবিশেষ। অ ‘অষ্টাদশ’।]

ব্রাহ্মাণ্ডভাণ্ডোদর § ক্রী [কর্মধা; য.ত] ব্রাহ্মাণ্ডরূপ
ভাণ্ডের (জুজুহালীর) মধ্যভাগ। °“ভ্রাম্যৎপিণ্ডিতচণ্ডিয়া ম.চ ১.
৫৪। —দর বিং ব্রাহ্মাণ্ডরূপ ভাণ্ড বাহার উদরে; ব্রাহ্মাণ্ডপ্রসবিতা।
°“দর দ্বৈ নারায়ণ। তিনি কেন হরিলেন পরের বসন। ব.প
৯২৬। --দরী বি ব্রাহ্মাণ্ডপ্রসবিত্রী। “(তুমি) অনন্ত° বি.মু ৪৮।
যিনি এসবিলে ব্রাহ্মাণ্ড, নাম তাঁর ব্রাহ্মাণ্ডভাণ্ডোদরী।—দা ৫৮।

ব্রাহ্মাণ্ড § বিণ [বহুব্রী] বাহার ব্রাহ্ম আত্ম; ব্রাহ্মোপক্রম, ব্রাহ্মণি।
“এতদন্তান্ত গত্যঃ ব্রাহ্মাণ্ডাঃ সমুদাহৃতঃ মহু ১.৫০।

ব্রাহ্মাশিগাম § পুং [য.ত] বেদগ্রহণ। °“মিক মহু ২.১৬৪।

ব্রাহ্মানন্দ § পুং [য.ত] ব্রাহ্মজ্ঞানজন্তু আনন্দ। °“নৈকবিগ্রহ।

ব্রাহ্মাবর্ত § পুং [য.ত] ব্রাহ্মগণের আবর্ত (আশ্রয়); সরস্বতী
দ্বীপভীর মধ্যস্থ বহলব্রাহ্মণাশ্রয় দেশ (মহু ১.১৭)।

ব্রাহ্মাভ্যাস § পুং [য.ত] শ্রবণমননধ্যান ধারা বেদাভ্যাস।
“ব্রাহ্মাভ্যাসেন চাক্রসমনস্তং সুখমগ্নং তে মহু ৪.১৪৯।

ব্রাহ্মান্ধ § ক্রী [য.ত] বেদপাঠভূমি (ব্রাহ্মাণ্ডশেষ)।

ব্রাহ্মারম্ভ § পুং [য.ত] বেদপাঠারম্ভ। “মহু ২.৭১।

ব্রাহ্মার্ণব § ক্রী [য.ত] ১ বেদধান, বেদাধ্যাপনা। ২ [চ.ত]
পরমেশ্বরে কর্তৃফলভাগ। ৩ আমি কর্তা নহি, সব ব্রাহ্মই করেন
—এইরূপ বুদ্ধি।

ব্রাহ্মাসন § ক্রী [য.ত] ১ পরমার্থচিন্তা-চিন্তানিরোধের সাধন-
ভূত উর্কপাদমস্তিকপদ্মাসনাদি আসন (ম.টী)। ২ পূজার
আসনভেদ। ‘একপাদমুর্তী দ্বা তিষ্ঠেৎ দণ্ডাভির্ভবেৎ (ব্রহ্ম-
সামল)। ৩ বসে ব্রাহ্মর আসন। ৪ (বাঙলায়) ব্রাহ্মণের
আসন বা অধিকার। “চৈ.ভা ২৬৯।

ব্রাহ্মাত্ম § ক্রী [উ.লো] ১ ব্রাহ্মদেবতাক অমোঘ অজ্ঞবিশেষ।
“রা ১.৫৬.১৪.৫। মহা ১.১৬৬.১০। ২ [বাঙলায়, গোণার্থে]
অব্যর্থ প্রতীকারোপায়।

ব্রাহ্মিষ্ঠ § বিণ [ব্রহ্মবৎ+ইষ্ঠ (ইষ্টন)] ব্রহ্মবৎ, অতিবহু-
ব্রহ্মবিদ। “মহা ২.৩৩.৩৫। রঘু ১৮.২৮। ভ ৪.১.৩৪। —স্মিট
জী ‘ব্রহ্মবিশ্বনা’, হুগা।

ব্রাহ্মী § ক্রী শাকবিশেষ, বিম্বহী শাক। °“বৃত্ত।

ব্রাহ্মোত্তর § ব্রাহ্ম

ব্রাহ্মোচ্চ § বিণ [ব্রহ্ম+উচ্চ+ব (ক্যপ্)-র্ষ; উ.ত] ব্রহ্ম-
বিষয়ে কথনীয়; পরমাত্মনিরূপণপর। °“ভাশ কথ্যঃ মহু ৩.২৩১।
—তু ক্রী [+ ব.ভা] ব্রহ্মস্বক্কে কথন। “পা ৩.১.১০৬, সি।

ব্রাউহাম § বি [E. brougham (After Lord Broug-
ham) এক প্রকার হালকা ঢাকা খোঁড়ার গাড়ী। “হ ৩; ২১।

ব্রাণ্ডি § বি [E. brandy] আঙুরের উগ্র সুরাবিশেষ।

ব্রাহ্ম § বিণ [ব্রহ্ম+অ (অণ্), ‘অন’-লোপ নিপাতিত,
‘অপত্য, জাতি’ অর্থে ‘অন’-লোপাত্য—‘ব্রাহ্মণ’, পা ৬.৪.১৭১;

ক্রী-ক্রী] ১ প্রজাপতিসম্বন্ধী। “ব্রাহ্মতু কপাহন্ত যৎ প্রমাণম্
মহু ১.৬৮। ব্রাহ্মং সরঃ রঘু ১৩.৬০। ২ ব্রাহ্মতব, ব্রাহ্মবিষয়ক।

“এষা ব্রাহ্মী হিতিঃ শ্রী ২.৭১। ৩ বেদসম্বন্ধী, বেদাধ্যাপনবিষয়ক।

“ব্রাহ্মান্...সম্বদান্ মহু ২.৪০। ৪ বেদশ্রবণার্থ। “ব্রাহ্মতু জন্মঃ
কর্তা মহু ২.১৫০। ৫ ব্রাহ্মণে স্থাপিত। “এষ নিধিত্রাকোহভি-

ধীয়তে মহু ৭.৮২। ৬ বেদবিহিত, বৈদিক। “আপো হি চৈতি
চ ব্রাহ্ম (সানম)।—পরশর ১২.১০। ৭ ব্রাহ্মদেবতাক। “ব্রাহ্মং

হবিঃ (কাশিকা)। ব্রাহ্মে যুজুর্হে রঘু ৫.৩৬: ব্রাহ্মমন্ত্রম্ ১২.৯৭।
—ক্র পুং ১ ব্রাহ্মর অপত্য। “ব্রাহ্মো নারদঃ পা ৬.৪.১৭১, তব-

বোধিনী। ২ নারদ। ৩ অষ্টবিধ বিবাহের অন্ততম। “মহু ৩.
২১,-৭। যজ্ঞ ১.৭৮। বিষ্ণু ১৭.১২। ৪ পারদ। ৫ অকণোদয়ের

পূর্বে দণ্ডস্বাস্থ্যক কালবিশেষ। ৬ (বাঙলায়) ব্রাহ্মোপাসক।
°“সমাজ। —ক্র ক্রী ১ অদ্বৈতমূল। “মহু ২.৫২। অদ্বৈতমূলং

ব্রাহ্মম্।—বিষ্ণু ৬২.২। ২ ব্রহ্মপুরণ। ৩ ‘ব্রাহ্মদেবতাক’,
রোহিণী নক্ষত্র। —ক্রী ক্রী [°ক্র+ক্রী ক্রী (ক্রীপ্)] ১ হুগা।

২ সরস্বতী। ৩ বাণী। ৪ মাতৃকাভেদ, ব্রহ্মশক্তি। ৫ ব্রাহ্ম-
বিবাহে পরিণীতা ক্রী। °“পুত্র মহু ৩.৩৭। ৬ শাকবিশেষ, বিম্বহি

শাক। ৭ সোমলতা। ৮ হিলঘোচিকা। ৯ ব্রাহ্মণবটিকা। ১০
মহাক্রোড়ান্ত্রী। ১১ রোহিণীনক্ষত্র। ১২ সরস্বতী নদী। ১৩

পিত্তলবিশেষ। [°দেহা (ক্রী)—ব্রাহ্মবিবাহে পরিণীতা ক্রী।
°পুরণ (ক্রী)—ব্রহ্মপুরণ। °বিবাহ (পুং)—বিশেষব্রাহ্মজ্ঞানাদি

বর-কর্তাকে দিয়া বিদ্যাচারবান বর আনিয়া কর্তা দান করিয়া
‘ব্রাহ্মবিবাহ’ (মহু ৩.২৭)। “ব্রাহ্মবিবাহের অর্থাৎ পণ দিয়া

কর্তার বিবাহ বিহার প্রথা...খৌরবাবিহিত হইয়াছে পা.প্র.১১.৭৬।

ব্রাত + পুং [√ ব্রাতি নিয়মন + অ (যঞ্) -ণ (অ.টী) ; 'ব্রাত'
—সংখ্যাক (ঋষেদ ১.১৬০.৮), অবিবক্তগণ (৫.৫৪.১১)]
১ লম্ব, নিচয়। 'পর' গো.রা ৬.৭২.৫১ ; রণ ১২.২৪। আরণ্য-
বৃগু ৪.২৫.১২ ; নথ°, মণি° ১০.৩২.৫০, -১। ২ নানাজাতীয়
অনিয়তবৃত্তি শরীরায়সজীবিকমুহ (পা৫.২.২১, কাশিকা) ; মজুর।
—ত ক্রী শরীরায়সজীবিকমুহ (কাশিকা), মজুরী। 'ভট্ট ৪.১২, টীকা।
—তীন পুং [°ত + ঙ্গন (থ), পা৫.২.২১] ব্রাতজীবী, শরীরায়স-
জীবী, মজুর। "ভট্ট ৪.১২।

ব্রাত্য + পুং [ব্রাত (ব্যাধি) + ব সাদৃশ্যে (অ.টী) ; 'ব্রাত'
(ব্রতসমূহ) > °ত্যা (?) — "বেদব্রতচ্যুতো ব্রাত্যঃ (ব্যাস ১.২০) ;
'°ত্যা'—সাবিত্রীপতিত (গুরুবজ্রক্বেদ ৩০.৮)] ১ যে ব্রাক্ষণাদি
গৌণ কালেও উপনীত না হওয়ার বেদব্রতচ্যুত বা সাবিত্রীপতিত
হইয়াছে ; যথা কালে অল্পপনিত সাবিত্রীপতিত ব্রাক্ষণাদি। "মহ
২.৩২। যাজ্ঞ ১.৩৮। বিষ্ণু ২৭.২৭। মহা ৫.৩৫.৪৮। ২ শূদ্র হইতে
কৃত্রিয় জাত জাতিবিশেষ (A.)। —ত্যা স্ত্রী পাত্যজায়া। "মহ
৮.৩৭৩। [°স্তোম (পুং) — পাত্যযোগ্য যজ্ঞভেদ। "যাজ্ঞ ১.৩৮।]

ব্রাক্ষণ § বিণ [ব্রক্ণ + অ (যঞ্) ; ক্রী -ণী; হ্র 'প্রমন (গো.৮)]
১ ব্রক্সস্বকী। "ব্রক্সকী মুহিদ্ মহা ১৪.২২.৪৪। মহ ২.৮৭।
২ ব্রক্সজ। 'ব্রক্স জ্ঞানতি ব্রাক্ষণঃ (ত.বা)। —কণ পুং [হ্র 'ব্রাক্ষ';
'ব্রাক্ষণ'—বেদবিৎ (ঋষেদ ১.১৬৪.৪৫)] ১ ব্রক্সর অপভ্র
জাতিবিশেষ ; বেদের অধোতা (অ.টী) ; দ্বিজ, বিপ্র। 'ব্রাক্ষণে'-
হস্ত মুখমাসীৎ (প্রতি)। জন্মনা ব্রাক্ষণো জ্ঞেয়ঃ সংসারৈবিক
উচ্যতে। বিষ্ণয়া ব্যতি বিপ্রহং ত্রিভিঃ শ্রোত্রিয় উচ্যতে ॥ মহ ১.
৩১ ; ৮৭। ব্রাক্ষণ বদনে হৈল শি ৮। [ব্রাক্ষণের গুণ—ড্র 'সু
১.৪০। ব্রাক্ষণের কর্ম—ড্র 'গী ১৮.৪২।] ২ ব্রাক্ষণ হইতে
কৃত্রিয় বা বৈশ্য জাত সন্তান। 'মহা ১৩.৪৭.২৮। ৩ বিষ্ণু।
৪ শিব। ৫ পুরোহিত (A.)। —কণ ক্রী ১ ব্রক্সবল। ২ বেদ-
ভাগ। ইহাতে বেদমন্ত্রের অর্থমীমাংসা, যজ্ঞানুষ্ঠানের বিবরণ ও
আলোচনা এবং নানাবিষয়ক উপাখ্যান আছে। ঋষেদের শাস্ত্রারন
ও ঐতরেয় ব্রাক্ষণ, সামবেদের তাণ্ড্য ও বড়্বিংণ ব্রাক্ষণ, গুরু-
বজ্রক্বেদের শতপথব্রাক্ষণ, কৃক্সবজ্রক্বেদের তৈত্তিরীয়ব্রাক্ষণ এবং
অথর্ববেদের গোপথব্রাক্ষণ প্রসিদ্ধ। বজ্জে ব্রাক্ষণগণের ব্যবহারার্থ
'ব্রাক্ষণ' বিরচিত। [৩ [ব্রাক্ষণ + অ] ব্রাক্ষণসমূহ। —কনী
ক্রী [°ণ + ক্রী ই (ভীপ্)] ১ ব্রাক্ষণজাতি-ক্রী, ব্রাক্ষণপত্নী।
"মহ ৮.৩৭৬.৭। ২ বরটাবিশেষ। ৩ ব্রাক্ষণবটিকা। "ম ১২৬০।
৪ পূকা। ৫ ভীর্ষবিশেষ। 'মহা ৩.৮৪.৫৮। [°কুল (ক্রী) —
১ ব্রাক্ষণমূহ। ২ ব্রাক্ষণবংশ। °বাত (পুং) — ব্রাক্ষণ । "পঞ্চ ১.৩১২।
°ম (পুং) — ব্রাক্ষণযাতক। "মহ ২.২৩২। °চণ্ডাল (পুং) — ব্রাক্ষণীতে

শূদ্রজাত সন্তান। "মহ ২.৮৭। °কৌবিকা (ক্রী) — ব্রাক্ষণের
বৃত্তি ; অধ্যাপনাদি বটিকর্ম। "মহ ১.৮৮। °প্রতিবেত্ত (পুং) —
ব্রাক্ষণপ্রতিবেদী। "যাজ্ঞ ২.২৬৬। °ভূমিষ্ঠ (বিণ) — ব্রাক্ষণবহন।
°ভোজন (ক্রী) — ব্রাক্ষণের আহার। °বটিকা, °বটী (ক্রী) — ভাগী।
°সত্তম (বিণ) — দ্বিজশ্রেষ্ঠ। °সত্তপর্ণ (ক্রী) — ব্রাক্ষণভোষণ।]
ব্রাক্ষণক্রব § পুং [°ণ + √ ক্র + অ (ক) -ক, বাহুলকে (ত.বা)]
যে ব্রাক্ষণ ক্রিয়াক্রান্ত হইয়া আপনাকে ব্রাক্ষণ বলে (কুলুক) ; যে
ব্রাক্ষণসন্তানের গর্ভাধানাদি সংস্কার উপনয়ন বোহরন্ত ব্রাক্ষণ
হইয়াছে, কিন্তু সে নিজে বেদের অধ্যয়ন অধ্যাপনা করে না, সে
'ব্রাক্ষণক্রব' (ব্যাস ৪.৪২)। "মহ ৭.৮৫ ; ৮.২০।

ব্রাক্ষণাতিক্রম § পুং [ব.ত] ব্রাক্ষণপূজন। "মহ ৩.৬৩।
ব্রাক্ষণাত্যপত্তি § ক্রী [ব.ত] ব্রাক্ষণরক্ষা। "মহ ৮.১১২।
ব্রাক্ষণ্য § বিণ [°ণ + য (যঞ্)] ব্রাক্ষণযোগ্য। "মহা ৩.১১৬.৬।
—কণ্য ক্রী ১ ব্রাক্ষণমূহ। "রা ২.৫৫.২১। ২ [+ য (যঞ্)]
ব্রাক্ষণভাব, ব্রাক্ষণহ। "মহ ৩.১৭। ব্রাক্ষণ্যং গামিণঃ (প্রাপ্তবান্)
৭.৪২। ব্রাক্ষণ্য মৃতের দিয়া করিয়া দীক্ষা। —ম ২৪১। (ব্রাক্ষণ)
°প্রধান ক্রী.মহ ৪২। ৩ ব্রাক্ষণকর্ম — শৌচাদি ক্রিয়া ; যাগাদি কার্য
(তত্ত্ববোধিনী)। "পা ৫.১.১২৪। তব কোথায় ব্রাক্ষণ্য। —ম ৭২৭।

ব্রাক্ষমুহুর্ভ § পুং [কর্মধা] ১ ব্রক্সদেবতাক মুহুর্ভ ; অক্সো-
দয়কালের অর্থাৎ রাত্রির শেষ চারি দণ্ডের প্রথম দণ্ডের (বিষ্ণু
৬০.১) ; রাত্রির শেষার্দ্ধপ্রহর (মদনপরিভাত) ; রাত্রির পশ্চিম
যাম (মহ ৪.২২, কুলুক)। "হ ১৪। ২ ব্রাক্ষর মুহুর্ভ, একমহ-
হিতিকাল (শ.ক)।

ব্রাক্ষাহোরাত্র § পুং [কর্মধা] ব্রক্সস্বকী অহোরাত্র ;
দৈবপরিমাণে যুগসহস্রব্দয়। "মহ ১.৭৩।

ব্রাক্ষী § ক্রী ১ ড্র 'ব্রাক্ষ'। ২ (বাঙলার) প্রাচীন বর্ণমালাবিশেষ।
[°কন্দ (পুং) — বারাহীকন্দ। °পুত্র (পুং) — ব্রাক্ষবিবাহে
পরিণীতা স্ত্রীর পুত্র। "মহ ৩.৩৭।]

ব্রাক্ষ্য § বিণ [ব্রক্ণ + য (যঞ্)] ১ ব্রক্সস্বকী। ২ ব্রাক্ষণ-
স্বকী। "ব্রাক্ষ্যং হতম্ মহ ৩.৭৪। ৩ [°কী + য] ব্রাক্ষীর
অর্থাৎ ভারতীয় প্রবোধহেতুভূত। "ব্রাক্ষ্য মুহুর্ভে ব্রোহ ৩.২২।
—ক্যা পুং ব্রাক্ষবিবাহ। "মহ ৩.৩২। —ক্যা ক্রী বিষ্ণয় ; বৃদ্ধ
(শ.ক)। [°দেয়া (ক্রী) — ব্রাক্ষবিবাহে পরিণীতা। "মহ ৩.১৮৫।
°মুহুর্ভ (পুং) — সর্ব 'ব্রাক্ষমুহুর্ভ'। °বিবাহ (পুং) — সর্ব 'ব্রাক্ষ-
বিবাহ'। "ব্রাক্ষ্যবিবাহোপ্তম মহ ৩.৩৭ ; ১৮৫, কুলুক। "হত
(ক্রী) — মহাযজ্ঞনামক ব্রাক্ষণশ্রেষ্ঠের পুত্র। "মহ ৩.৭৪, কুলুক।]

ব্রীড়্ + অক [দি, প — ব্রীড়্যতি ; সেট্] লজ্জা। —ড্, স্ক
[পূর্ববৎ] কেপণ, প্রেরণ।

‘ডু + পুং; -ডা জী [√ক্রীড় + অ (ঘঞ্), + অ, -ভা, জী আ (টাপ্)] লজ্জা, ত্রণা। “পর্যন্ত ব্রীড়াম্ রা ১.১.৮১; অলং ব্রীড়েন ৩.৫৫.৩৪। ব্রীড় কু.স ৭.৬৭। ব্রীড় মাঘ ৩.৪০; ব্রীড়জাড্য ১০.১৮। ব্রীড়া ক.চ ৪। দিয়া পীড়া জীড়া ব্রীড়া না বাস অন্তরে বি.সু ৬২। গতব্রীড়া বা.দ ১২৬। ব্রীড়াসঙ্কচিত ব.প্র৫২; ব্রীড়াবিশা বালিকা ৮০। —ড়িত বিণ [+ত (ক্র)-ক] লগ্ন, লজ্জিত। —ড়িত ক্রী [+ত-ভা] লজ্জা।

ব্রীহি + পুং [√বৃহ + ই-ক, নিপাতিত (অ.টী)] ১ খাত্ত। “ভরুণবৃহৎ ১৮.১২। ১বহ।—অর্থক্স ১১.৪.১৩। মনু ৩.২৬৭। ২ আত্মখাত্ত। ৩ বষ্টিবখাত্ত। “মনু ৯.৩৯। ৪ শস্ত্রখাত্ত। “প্রহো ব্রীহীণাম্ পা ৮.৩.৯২, কাশিকা। [°দ্রোণ (পুং)—দ্রোণপরিমিত খাত্ত। “মহা ৩.২৫৮.৩৫। °পর্ণী (ক্রী)—শালপর্ণী, শালপান।

°বাণ (পুং)—খাত্তবপন। °বেলা (ক্রী)—খাত্তপাকতাল। °ভেদ (পুং)—চিনা খাত্ত। °শ্রেষ্ঠ (পুং)—শালিখাত্ত।]

ব্রুড়িত + বিণ [√ক্রড্ নিমজ্জন + ত (ক্র)-ক] নিমগ্ন।

ব্রু + বিক [অদা, ও—ব্রবীতি, ক্রতে] কথন। [অহু—অহুকথন, অহুবাদ। বি—বিক্রুকথন, বিবাদ।]

ব্রুহি ক্রি [অসাদু] ১ আমি বলি। “সত্য ব্রুহি অঙ্গি ম.পা ৮৬; শৃগু সত্য ব্রুহি ৮৭। ২ বলিয়া। “স্বপ্ন ব্রুহি নারায়ণী হৈল অন্তর্দান ম.পা ৮৬।

ব্র্যাকেট বি [E. bracket] ১ দেয়ালে লাগাইবার কাঠের তাকবিশেষ। ২ বন্ধনী—‘()’, ‘[]’, ‘{ }’, ‘|’।

ব্লটিং বি [E. blotting] কালি শুবিলার মোটা কাগজ (blotting paper)। [°পেপার—ব্লটিংকাগজ। “ছ ১৪৪।]

ব্লু বি [E. blue] নীল। “ব্লু-ব্ল্যাক্ কালি।

ভ

ভ^১ প-বর্গের চতুর্থ বর্ণ এবং চতুর্বিংশ স্পর্শবর্ণ। ভ্র ‘প’, ক’
ভ^২ পুং [√ভা + অ (ভ)-ক] ১ ‘ভাতিযুক্ত’, শুক্রগ্রহ। ২ শুক্রাচার্য্য। ৩ [+ অ-ভা] ভাতি। ৪ (ছন্দঃশাস্ত্রে) আদিগুরুক অন্তলঘুধ্বজ বর্ণত্রয় বা গণবিশেষ (Dactyl)। ‘ভাদিগুরুঃ’—ক্রী ১ নক্ষত্র। “গণ। ২ অস্থিতাদি নক্ষত্র। ৩ গ্রহ। ৪ রাশি। ৫ নক্ষত্রসংখ্যামুসারে (২৭) সংখ্যা। ৬ [ধ্বন্যায়ক ?] ভ্রমর। [°গণ (পুং)—১ নক্ষত্রগণ। “ভ ৩.১৭.১৪। ২ রাশিচক্র। °গণরমণ (বি)—নক্ষত্রগণের পতি; চক্র। “জ.প ৮০। °চক্র (ক্রী)—রাশিচক্র। °পঞ্জর (ক্রী)—রাশিচক্র।]

ভ^৩ অর্থ [সং √ভূ > প্রা √ভো—ভোদি,-হু (ভবতি,-ভূ-হে), √ভ—ভই (ভূহা—পৈ); ভূ ‘হি, প, ঠ, ঙ, ঞ, ঙ, ড √হো; অস √হ; ঞ ‘ভৈ’ (হইয়া); ‘ভাইলা (হইলা—চ)] হওয়া। “ভূহু পরবেশ বাওব শুনি ভই ক্রীণ বি.প ১৫৪। যেকত ভউ বিধুরাজ বি.সা ২৫০। সো তহু তাপে ভসব ভই যাই।—গো ১১৫। গোখা পড়ি কেহো খোতা ভই সেহো চৈ.ম ৪৫। [ভই, ভৈ (বৈ—ভৈ, ভএ,-য়)—হইয়া। “অবতার ভই প্রহু ত্রী.ম ৫। কহু বিরস ভৈ জ.প ৭। ভই—হয়,হইল। “পালি পিঙ্গল-আদি পরোদি অববি ভই পার জ.প ৭০। ভই গেল—হইল। “ভই গেল, সাধা ব.প ১১১৯। ভউ—হইল। “নদিআ জোর ভউ অধাহ বি.সা ১৭১; ২৫০। ভয়া (হি)—হইয়াছি; হইয়াছ।

“হাম নহ নায়রী ভয়া মাধব লাগে বি.প ১১০। ভউ হো অব তও ভয়া ভা.চ ৪০৫। ভেল,-লা (ভইল > ভৈল > °ল; ঞৈ—°ল,-লা; ভেলা—চ)—হইল। “শূন ভেল মন্দির বি.প ১৬৪,-৮; দোসর নাহি ভেলা ১৭০। বিধি ভেল বাম ক.চ ২৫১। ভেল।—গ ১৮৮; গো.বি ৫, ৬; ব ৮২; জা ৩০; ১৩৪। চৈ.ম ২৮। পরণি ভেল শীতল ভা.চ ৩৩৪। ভেলি (মৈ °লি,-লী)—হইল(ক্রীলিঙ্গে)। “বিধু কোরে কুমুদিনী মলিন ভেলি বি.প ৬৩; ১০৫। যরমে ভেলি শ্রামা রা.শে.২। বাড়রী জহু ভেলি।—ব ৭২,-৬। ভৈ গেহু—হইয়া গেলাম। “হেরইতে ভৈ গেহু ভোর।—গো ১২৩। ভৈ গেল—হইয়া গেল; হইল। “পয়োধর ভৈ গেল পীন বি.প ৩৩; শঙ্কু ভগন ভৈ গেল ৬৯; ১৫২, ৬৮। গো ১৮৬; ২৩৬। ভৈ গেল ভোল ন.প ২৬৪। ভৈ গেলি—হইল (ক্রীলিঙ্গে)। “ভুইতে রাই মলিন ভৈ গেলি বি.প ৬৩। ভৈলী—হইল (ক্রীলিঙ্গে)। “(রাধা) দগধিনী ভৈলী ব.প ২৬৮। ভজা,-ইল,-লী,-লৌ, ভয়িঞা, যিলা,-লৌ, ভৈলা,-লী,-লৌ (ক্রী.কী)।]

ভইন বি [সং ভগিনী > প্রা ভইনী > বা °ন; ভ্র ‘বইন’; °ন (চ); অপ্র] ১ ভগিনী। “কি কারণ কৈলা ভইন অশক্য কথন; বিষম সায়স ভইন কৈলা (বক্তাবা ও সাহিত্য)। ২ সপত্নী। “পারিব পারিব ভইনগ রাজা রাধিবার ম.পা ১১। প্রাণ-ভইন ম.পা ৮৫।

ভ(ভঁ)ইষ, ভৈষ, -স বি [সং মহিষ > লি, প্রা মহিষ ;
হি, প ভৈষ, -সা ; ঠ মৈহসা ; ঞ ভৈষ ; সি মেহি ; মৈ ভৈষ,
-সা, ভৈসা ; ভইষ, জৈসা (ময়মনসিং) ; মৈষ (চট্টগ্রাম)]
মহিষ । “ভইষ ব.প ৩৭। ভৈষ ভ.প্র ২১০। ভৈষরাজ ভা.চ ৭৪৫।
[ভইষা, ভৈষা—মহিষহৃৎ হইতে প্রস্তুত (বি, দই) ।]

ভঁউ বি [সং জ ; হি ভৌং > (ভউং) °উ ; ঠ ভংবউ] জ । “ভঁউ
হেরিকথা পুছ জন লি.সা ৮ ; ভঁউহ ধনুবি গুণ কাজর রেখ ১৮।

ভকত, -তা, -কিতা, -ত্যা বি [ভক্ত > (স্বাগমে)
°ত, -তা, -কিতা, -ত্যা] ধর্মঠাকুরের ভক্ত (সন্ন্যাসী, আমিনী) ।
“ভকিতা আমিনি শ্র ৩২ ; দ্বাদশ-ভকত আমিনি ৭৭। ভকতাগণে
৭২ ; ভকিতা আমিনি ১০২ । সাংস্র °ত্যা : আমিনি ভকিতা :
বারটা ভকিতা শ্রী.মা ১৮৫ ; °ত্যা আমিনি ২১১ ।

ভকার পুং [কথ্যধা] ‘ভ’ এই বর্ণ। জ ‘কার’ ।

ভক্তভক্ত বিং [ভক্তভক্ত > °ক ; গ্ৰন্থাকর ওজোব্যাক্ত ;
ধ্বজাশ্রক] ভক্তভক্ত শব্দে অর্থাৎ প্রবলবেগে নির্গত । “ভক্তভক্ত-
রক্তরাগিরাগিকে ভা.চ ৪২৬ ।

ভক্ত বিণ [√ ভক্ত + ত (ক্র) -র্থ] ১ বিভক্ত, কৃতভাগ । ২
সেবিত । ৩ [+ ত-ক, -র্থ] আশ্রিত, কৃতভাগ । ৪ অমুরক্ত,
তৎপর । “ভক্তং মাং ভক্ত ভাবিনি মহা ১.১৭২.১৫ । ৫ ভক্তি-
যুক্ত, পরামুরক্তমান । ৬ সেবক (শ্রীধর) । “ভব মনভক্ত :—
গী ১.৩৪। —ক্র পুং অমুরাগী, পূজক, ভক্তিমান । “ন যে ভক্তঃ
প্রণয়তি গী ২.৩১.৪ । —ক্র ক্রী ১ অন্ন, ভাত । “মহা ২.৫.৭৮ ।
মহু ৭.১২৭ । ভক্তস্ত সর্পিগতঃ উ.চ ৪.১ । ২ অন্নাদি, খাদ্য ।
“চৌরাগাং ভক্তদায়কঃ মহু ২.২৭১ । ৩ [+ ত-ভ] ভাগ । ৪
ভজন, সেবা । [°কার (পুং)—পাটক । °দ, দাতা (-ভ),
°দায়ক, °দায়ী (-য়িন) বিণ—অন্নদাতা, পালক । “ভক্তদায়ক মহু
২.২৭১ ; ভক্তদ (কুল্লক) । °দাস (পুং)—ভক্তার্ঘ্য অর্থাৎ পগত-
দাত্ত জন ; পেটভাতা চাকর । “মহু ৮.৪২৫ । জ ‘দাস’ (১) ।
°বেষ (পুং)—অন্ন অর্কি ; ভোজনে অনিচ্ছা (স্ত্রুত) । °পুলাক
(পুং, ক্রী)—অন্নগুড়ক, ভাতের পিণ্ড বা ডেলা । “বৎসল (বিণ)
—ভক্তে স্নেহবান ; ভক্তপ্রিয় (ভগবান) । °বার (পুং)—
অন্নার্থ ব্যয় ; খাওয়ার ধরচ । “মহু ৭.১২৭, কুল্লক । °মণ্ড (পুং,
ক্রী)—ভাতের মাড় ; ভক্তনিঃস্রাব । °রোচন (বিণ)—ভক্ত
কটিকর ; ক্ষুধাজনক, অন্নাকীপক (স্ত্রুত) । °শালা (ক্রী)—
ভক্তরক্ষনগৃহ, পাকশালা । °সিক্ত (পুং)—ভক্তপুলাক ।]

ভক্তবিট(টে)ল বি কপটভক্ত, ভণ্ডতপস্বী । “ভক্তবিটেল
—দা ৭৪৭ ; ভক্তবিটেল দেখে পায় হাসি ১২০২ ।

ভক্ত্য, -কৃত্য বি [জু ‘ভাকতা’ (ব.প ৪৭১, -২)] ধর্মের ভক্ত ;

ধর্মের গাজনের সন্ন্যাসী । “বার ভক্ত্যা আদর্যা আনিল ব.প ৪৩৮।
ভক্ত্য বার জন শ্রী.মা ৫৭ ।

ভক্তি ক্রী [√ ভক্ত + তি (ক্রি) -ভা] ১ বিভাগ । ২ সেবা,
আরাগনা, ভজন । ৩ তদেকান্ত চিত্তবৃত্তিভেদ । ৪ রচনা, গ্রন্থন ।
“বিরলভক্তির্মানুসোপহারঃ রঘু ৫.৭৪ ; হেমভক্তিযতীং কৃষ্ণে
প্রবেশীৎ (পত্ন) ১৫.৩০। কু.স ৭.১০। ৫ রচনা, রেখা । “°চ্ছেদ
পু.মে ১২ ; ৩১। ভক্তির্ভবচ্চন্দনকল্পিতা রঘু ১০.৫৫। ৬ পূজ্য অমু-
রাগ । “ভক্ত্যা গুরো রঘু ২.৬৩ ; দৃঢ়ভক্তিরিতি জ্যোটে ১২.১১। ৭
ঈশ্বরে পরামুরক্তি, অর্থাৎ ইষ্টদেবতার পরতর আর কিছুই নাই,
এইরূপ বুদ্ধিপূর্বক চিত্তবৃত্তি ; পরপ্রেম, প্রীতি (গী. টীকা) ।
‘সা (ভক্তি :) পরামুরক্তিরীশ্বরে (শাণ্ডিল্যান্ত্র) । জ ‘চৈ.চ ১১২ ;
২০০ । “পত্রং পুষ্পং কনং তোয়ং গো ভক্ত্যা প্রবচ্ছতি গী ২.২৬।
৮ শ্রদ্ধা । ৯ ভক্তি । ১০ [+ তি-র্থ] গোপবৃত্তি, গোপার্ঘ্য ।
১১ ভাগ, অবয়ব, একদেশ । “টত ১.১৫ । ১২ ভজনীয়, সেবা ।
“পা ৪.৩.২৫ । [°কর (বিণ)—ভক্তিজনক । “পা ৩.২.২১ ।
°চ্ছেদ (পুং)—রচনাভক্তি । °বাদ (পুং)—ভক্তিযুক্ত বাক্য ।
“মহা ৫.১২৭.৩ । °ভাক্ (-ভাজ্) বিণ—ভক্তিমান, অমুরাগী ।
°মার্গ (পুং)—ভক্তিরূপ মোক্ষোপায় । °যোগ (পুং)—ভক্তি-
রূপ চিত্তের একাগ্রীকরণোপায় । “ত ১.২.৭ । °রাগ (পুং)—
গাঢ়মুখাগ । “মহা ১৩.১৫২.২৭ ।]

ভক্তিমান (-মত) বিণ [ভক্তি + মৎ (মতৃপ্) -১ব ; ক্রী -মতী]
১ ভক্তিদুঃ, একান্তপ্রীতিমান । “গী ১২.১৭.৮ । ২ শ্রদ্ধাবান,
অমুরাগী । “বধূর্ভক্তিযতী রঘু ১.৯০ ।

ভক্তিশ্রী বি [জু ‘ভক্ত্যা’] যে জীবিকার্ঘ্য ভক্ত সাজে ; কাচ,
সন্ন্যাসী । “ভাবক ভক্তিশ্রী ভাঁড় নষ্টক অনেক ভা.চ ২৭৩ ।

ভক্তভক্ত বি [হি ‘ভবক’—আকস্মিক দুর্গন্ধবিস্তার ; ঠ—
ভবকা] ১ হঠাৎ প্রচুর দুর্গন্ধবিস্তারের ভাগ । “মুখ দিগে যে
পাঁজের গন্ধ ভক্তভক্ত ক’রে বেরায় ।—মা ৩২৪ ; যুথ থেকে পাঁজ
আর মনের গন্ধ ভক্তভক্ত ক’রে বেরবে এখন ৩৪৯। ২ (ধ্বজাশ্রক)
কলসী প্রভৃতিতে জল ভরার সময়ে বায়ুনিঃসরণের শব্দ । ৩ সর্গ
‘ভক্তভক্ত’ ।

ভক্ষ সন্ধ [ভ্রা, ঞ—ভক্ষতি, -ত ; চু, প—ভক্ষতি ; সেট] ভক্ষণ ।

ভক্ষ পুং [ভক্ত + অ (বঞ) -ভা] ১ ভক্ষণ, পান । “ঋষেদ
১.১৮.৭ । ২ [+ অ-র্থ] ভক্ষ্য, খাদ্য, পোয় । “অভক্ষ, বাহু°
রা ১.৫১.২৬ । পয়োভক্ষ মহা ১০.৫৭.১২ । অভক্ষ ভ ৪.৮.৭৪ ;
বাহু° ৭৫। —ভক্ষক বিণ [+ অক (ঙ্গ) -ক] ১ খাদক, ভোক্তা ।
“মাংসভক্ষক, বাহু° (S.W.) । ৭ত° ।—হি ২.১.১ । জগদভক্ষক-
ভক্ষক (বিজু) ।—নারদপঞ্চরাত্র । ভক্ষকে ভক্ষকে বাস একত্র
সর্বকালে ।—প ১০৯। ভা.চ ১৭। মা ১৩৫। ২ ঔষধিক । —কণ

ক্লী [+অন (লাট্)-ভা; 'ভক্ষণ'-পান (ঋগ্বেদ ১.১১০.৩)]
 ১ ভোজন, পান। "রা ২.১১.৬৩। অন্ মহা ৩.১২৬.২২। সেই
 জল...করিল ভক্ষণ চৈ.চ ১২৪। ২ [+অন-ঋ] ভক্ষ্য, খাদ্য।
 "ভক্ষণং ভুক্তা ক.সা ২২.২২২। সবে দেন বার বে ভক্ষণ।—দ্রু৬৬।
 —কণীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ত্ব)-ঋ] খাদনীয়, ভক্ষ্য। "ভক্ষণীয়
 ক্রত্ব পঞ্চ এই পঞ্চনখী।—কৃ ১৬১। —কয়িতব্য বিণ [√ভক্ +
 তব্য-ঋ] ভোক্তব্য, খাদনীয়। —কয়িতা(-ত্) বিণ [+ভ(ত্)চ]
 -ক-১ব; ক্রী -ক্রী] সর্ধ 'ভক্ষক'। —কিত বিণ [+ত(ক্র)-ঋ]
 খাদিত, ভুক্ত। "ভক্ষিতেনাপি ভবতা নাহারো মম পুঙ্কলঃ।—
 হি ১.৮৫। —কিত ক্রী ১ খাদ্য। ২ [+ভ-ভা] ভক্ষণ। "কিং
 পৃথগ্ ভক্ষিতেন।—পঞ্চ ৫২৫। —কিতা(-ত্) বিণ [√ভক্ + ত্
 (ত্)চ]-ক-১ব] খাদক। —কী (-কিন্) বিণ [+ইন্ (গিনি)]
 -ক-১ব; ক্রী -ক্রী] ভোজী; ভোগকারী। "অতোত্তমভক্ষিণঃ
 (পক্ষিণঃ)।—পঞ্চ ৫.৯৪। [সমাসে উত্তরপদ]।

ভক্ষণ্ সর্ধ [সং √ভক্; হি √ভক্] ১ ভক্ষণ করা; পান
 করা। "কালকূট ভক্ষিণি ব.প ৫৩৩। বিন ব. অমৃত ভক্ষিলেও
 কিছু নয় চৈ.ভা ৩৮২। ২ উপভোগ করা। "দেবিতৈসি পাই
 কাহাঞি ভক্ষিতে না পাই ক্রী.কী ৭১।

ভক্ষক, -ক্ষণ, -নীয়া, -ক্ষয়িতব্য, -ক্ষিতা দ্র 'ভক্'
 ভক্ষিত বিণ দ্র 'ভক্'। [শেষ(বিণ)—ভুক্তবিশিষ্ট। "ভক্ষিত-
 শেষাণি জম্বুফলানি।—পঞ্চ ৫৬। ভক্ষিতশেষহারঃ।—হি ২.২২।
 ভক্ষিলে বিণ [ভু 'ভুখিল'; অপ্র] ভুক্তিত, ক্ষুণ্ণ। "যে বরে
 লহনা সতা। একেশ্বরী ভক্ষিল বাণিনী ব.প ৩৬২।

ভক্ষ্য বিণ [√ভক্ + য (ণ্যৎ)-ঋ] ভক্ষণীয়, ভোজ্য। "দদি
 তস্যাম্ মহু ৫.১০। অদ্য ভক্ষ্যো যমুগুণঃ।—হি ১.১১৭। —ক্য
 ক্রী ১ ভক্ষণীয় দ্রব্যমাত্র (তত্ত্ববোধিনী); খাদ্য। "ভক্ষ্যভক্ষকয়োঃ
 প্রীতিবিপত্তে: কারণং মতন্।—হি ১.৫৬। বিশেষ।—পঞ্চ ৫২৫।
 চক্ষ্য চক্ষ লেহ পেয় ভক্ষ্য চতুর্বিধ।—কৃ ৩৭৬। অমৃতৈ কি কাজ
 যার ভক্ষ্য সিক্তিগুলি।—ন ১১। ২ খরবিশদ অভ্যবহার্য্য মোদ-
 কাদি (কুল্লুক); দত্ত দ্বারা অবধুণীয় খাদ্য (নীলকণ্ঠ); লডুক-
 মণ্ডকাদি (ভাবপ্রকাশ)। "পা ২.১.৩৫। রা ১.৫০.২। মহা ১.
 ১৭৫.১১। মহু ৩.২২৭; ৫.৪। [°কার (পুং)—পিষ্টকাদি-
 বিক্রয়জীবী; আপুপিক (অ.কো)। ভক্ষক (পুং)—খাদ্য-
 খাদক। "দ্র 'ভক্ষ্য(১)। ভোজ্য (ক্রী)—মোদকাদি ও পায়লাদি
 খাদ্য। "মহা ১৪.১.১০। লেহ্য ক.সা ৪৫.২২৮। য ৬৮; ৩০৩.৬।
 ভক্ষাদান শ্রীম ২২৮। চৈ.চ ৫০।]

ভক্ সর্ধ [সং √ভক্—ভক্ষণ > প্রা √ভক্ > বা °খ;
 তু ভবজ (চ); অপ্র] ১ ভক্ষণ করা। "কাক ভাক তথিতৈ না
 পারে ক্রী.কী ৪৫; আগণে ভাক না তপে ১০২। গরল ভখিব

চ.মা ১১৩; ভখিষু মুই এ গরল ১১২। ২ পান করা। "ঋগিগণ
 তপ সাধএন ভখিআনীৱ শূ ২৮। মৃত্যু হয় বিব ভখি।—হেম ১৩৭।
 ভগ পুং [√ভজ্ + অ (য)-ঋ; Av. bagha; 'ভগ'—ভজনীয়
 (ঋগ্বেদ ২.১১.২১; ৩.৩৬.৫) ভজনীয় দেব (২.২৭.১)] ১ দানশাস্তি-
 ভোর একতম। "রা ২.২৫.৮। [ইনি ধনদাতা, পূর্বকল্পনীর
 অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, উষার ভ্রাতা এবং প্রেম ও বিবাহের দেবতা।]
 ২ সূর্য্য। ৩ চন্দ্র। ৪ শত্ৰু বিশেষ। —গ পুং, ক্রী ১ সৌভাগ্য।
 "বাজ ১.১৮২। ভ ১.১৭.১০। ২ অগ্নিমানি ঐশ্বর্য্য। ৩ বীর্য্য।
 ৪ বশঃ। ৫ শ্রী, গোভা। ৬ জ্ঞান। ৭ বৈরাগ্য। ৮ ঐশ্বর্য্য।
 "বিজ্বাক্যাবজ্জনিষ্প্লষ্টপৌরুষভগ ভ ২.৭.২। ৯ ধর্ম্ম। ১০ যোক্ষ।
 ১১ মাহাত্ম্য। ১২ কাম, ইচ্ছা। ১৩ যত্ন। ১৪ যোনি। "মহু ২.
 ২৩৭। কৃ ১৬। ভগাঙ্গ পুরন্দর।—ম ৩৩; ৪৭; ৬৬৮। ১৫ পুরুষের
 গুণমূলের মধ্যভাগ। ১৬ ভগদেবতাক পূর্বকল্পনীনক্ষত্র। ১৭
 (জ্যোতিষে) যোনিমক্ষত্রদৈবত (ত.বা)। ১৮ ঐশ্বর্য্যাদি ষড়্ গুণ
 (২-৭)। 'ঐশ্বর্য্যাস্ত সমগ্রস্ত নীর্গাস্ত বশসঃ শ্রিয়ঃ জ্ঞানবৈরাগ্যয়ো-
 শ্চৈব বঃ ভগ ইতীদৃশা ॥ মতান্তরে, 'নীর্গা'-ভিন্ন 'ঐশ্বর্য্যাদি' ও
 'বশ' (দ্র 'মহা ৩.৬৭.৪, নীলকণ্ঠ)। ১৯ ধন (নিষক্ট্)।
 "ঋগ্বেদ ১.১৬৪.৪০। [°দত্ত (পুং)—প্রাগ্জ্যোতিষপতি কলিঙ্গ-
 রাজ। (ইনি অর্জুন কর্তৃক নিহত হন)। °দেব (পুং)—কান্দুক।
 "মহা ১৪.৪৩.১৫। °দেবতা (ক্রী)—বিবাহের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা।
 ভগ। °দেবতা (ক্রী)—'ভগদেবতাক', পূর্বকল্পনীনক্ষত্র। °নেত্রয়,
 °নেত্রহা(-হন্), °নেত্রহর (পুং)—শিব (মহা)।]

ভগন বিণ [ভগ > (স্বরাগমে) °ন; পড়ে] ১ ভয়। "শত্ৰু
 ভগন ভৈ গেল বি.প ৬৯। ২ (অপ্র) ছিন্ন। "ভগন কাথাখান
 গো.বি ১৭২। ভগন বগন ব.প ৩৩৫।

ভগন্দর পুং [ভগ + √দারি + অ (খচ্)-ক, 'ম্' (মুং)
 আগম; পা ৩.২.৪১, সি; উ.ত] অপানদেশের ব্রণরোগভেদ।
 ভগবতা ক্রী, -বস্ত্র ক্রী [°বৎ + তা(তল্), + ত্] ভগবদ্-
 ভাব, পরমেশ্বরশক্তি। "°বৎ ভ ৭.১০.৯। যার ভগবতা হৈতে
 অতের ভগবতা চৈ.চ ৭; °বস্তা ২২০.৩৫।

ভগবদ্গীতা ক্রী [উ.লো] ভক্ত অর্জুনের প্রতি ভগবান্
 কর্তৃক উপদিষ্ট তত্ত্বজ্ঞানবিষয়ক গ্রন্থবিশেষ। [ইহার বক্তা শ্রীকৃষ্ণ,
 শ্রবকর্তা ও শ্রোতা ভক্ত অর্জুন। ইহা উপনিষদবিশেষ।]

ভগবন্ত বি [ভগ + বহ; অপ্র] ভগবান্, পরমেশ্বর। "ম.পা ১২।
 ভগবান্ (-বৎ) বিণ [ভগ + বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী -বতী;
 তু 'ভগবৎ'—ধনবৎ (ঋগ্বেদ ১.১৬৪.৪০; ভগবঃ (সম্বোধন)—
 সুগুণ ১.১.৩; ভ ৫.৬.১] ১ ঐশ্বর্য্যাদিষড়্ গুণশালী। "প্রতুর্ভগবান্
 নান্নায়ণঃ...বিজ্ঞপ্তঃ।—হি ২.২.১৩। ২ পূজ্য। 'দেবাস্ত মুনয়শ্চৈব
 লিঙ্গিনঃ সধনাশ্চ (সাদবশ্চ ?) বে। ভগবদ্বিত্তি তে বাচ্যাঃ সর্গৈঃ

শ্রীপুংনপুংসকৈঃ ॥ “গতা ভগবতী নিশা রা ১.৪৫.৬; ২.৫২.২ । ভগবান্ যারীচঃ ৭ ৭১.১ । ভগবান্ বশিষ্ঠঃ উ.৫.১৫; বিশ্বস্তরা ভগবতী ১.২; ভগবত্যা অরুন্ধত্যা ১১.১ । সবিতরি ভগবতি ।—হি ১১.১; ভগবতি বসুধে ১.৮.১ । ভগবান্ ঋতুশৃঙ্গের কুশল ৭: ভগবান্ বশিষ্ঠদেবঃ ভগবতী বিশ্বস্তরা দেবী সী ৩; ৪ । ৩ উত্তম (শ্রীপর) ॥ “ভগবৎপ্রপন্ন ভ ১.১৬.৩৩ ৪ ভজনীয়স্ত ৭ । “আত্মা...ভগবাননন্তঃ ভ ২.২.৬ । ৫ মহিমাযিত, প্রতীক্ষিত-লক্ষ্য ॥ “সর্বংকথা ভগবতী ভবিতব্যতৈব মা.মা.১.২৩ । “বুদ্ধ ভগ-বান্ ।—কথা ৫ । ভগবতি ভবিতব্যতে !—কাদ ৬৫ । —বান্ পুং ১ ঐশ্বর্যাদিশৃণবান্ বিষ্ণু; কৃষ্ণ । ‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্ ভ ১.৩. ২৮ । কৃষ্ণ স্বয়ং ভগবান্ চৈচ ৭ । ২ দেবতা । ৩ শিব । ৪ বৃদ্ধ । ৫ জিন । —বতী [০৭৭+ত্ৰী ঙ্ (ভীপ্)] ১ ‘ভগবচ্ছক্তি, দুর্গা, দেবী । “আবাসো ভগবত্যাঃ ।—হি ৩১.১১ । ২ লক্ষ্মী । ৩ গঙ্গা । ৪ পূজ্য । “তুই ইয়ে সীতারে কহেন ভগবতী ।—কু.১২৪ । ভগ্না বি [ভগবান্ > ০গা; কথ্য] ভগবান্ । “ভগার নাই মানুম ?—আমায় কেন দেয় না; ডানা ? উড়তে হ’ল কেন মানা ? —অ.প্র ১২১ । [ভগার মার—দৈব বাসন ।]

ভগিনী ত্রী [ভগ+ইন্ (ইনি)+ত্ৰী ঙ্ (ভীপ্)] ১ ‘পিত্রাদি হইতে দ্রব্যগানে দ্রবতী’; স্বপা । “রঃ ২.৭৩.১০ । মনু ২.৫০ । “হুহিভা ।—ম ৪৪৯ ২ পরপরী বা যোনিসম্বন্ধহীনা নারী । “মহু ২.১২৯ । ভগিনীস্তে মার্গবাৎসল্য ৭ ৪৫ । ৩ স্ত্রীমাত্র । ৪ (বা-লায়) স্ত্রী, নারী, সখী । “শুনহ ভগিনি মণি আনহ করিতে ।—ম ১১৮০ । [০পতি, ০ভট্টা (-ভূ) পুং—ভগিনীর স্বামী; বোনাই ।]

ভগীন্মথ পুং স্ত্র্যবংশীয় নৃপতিবিশেষ । [ইহার পিতা দিলীপ । ইনি কঠোর তপস্তায় গঙ্গাদেবীকে ভূতলে অবতীর্ণ করিয়া কপিলশাপে তথীভূত লগরলস্তানগণের গঙ্গাজলস্পর্শে উদ্ধার করেন (রা ১.৪২৭ সর্গ । ভ ২.২.২) । এই হেতু গঙ্গার নাম ‘ভাগীরথী’ । [০কতা, ০মুতা (ত্রী)—গঙ্গাদেবী । ০ধাত (বি)—গঙ্গা । “দা ৬২৭ ।]

ভগোঃ (গোস্) ব্য সম্বোধন । “পা ৮.৩.১৭ ।

ভগোল পুং [ব.ত] রাশিচক্র (সূর্যাসিদ্ধান্ত) ।

ভগ্ন বিণ [১/ভন্জ্+ত (ক্)-অ] ১ যুটিত, চূর্ণিত, ভাঙ্গা । “মহু ৮.১৪৮ । ২ খণ্ডিত, তির । “(যম্) রামেণ ভগ্নম্ তটী ৫. ৪২ । ৩ পরাজিত । —প্র ক্রী [+ভা] ভজ । [০ক্রম (পুং)—বাক্যগত দোষবিঃস্ব । “চৈ.চ ৫২ । ০দংষ্ট্র (বিণ)—ভিন্ন-দশন । ০নিদ্র (বিণ)—বিমর্দিতমিদ্র । ০প্রক্রম (পুং), ০প্রক্র-মতা (ত্রী)—সর্গ ‘ভগ্নক্রম’ । ‘সাদ ৭.৭ । ০ব্রত (বিণ)—খণ্ডিত-ব্রত, ভগ্নব্রত । “পঞ্চ ৪.১১ । ০মনোরথ (বিণ)—খণ্ডিতাভি-লাষ । “কু.প ৫.১১ । ০বাচ্ঞা (ত্রী)—বিকলবাচিভাষ । “ভ ৫.১৮.

২১ । ০সন্ধি (বিণ)—বিস্তীর্ণস্থি । ০ব্রহ (পুং)—খণ্ডিতপ্রণয় । “ভগ্নব্রহে চ বা মৈত্রী ন সা কল্যাণদায়িকা (পঞ্চ) । ভগ্নব্রহে প্রীতি পুন হইবে কেমনে ।—ম ৯৬১ । [ভগ্ন কড়ি, কণর্দক (অপ্র)—কানা কড়ি । “ম.পা ৫৪; ৫৫ । ভগ্ন বস্ত্র (অপ্র)—ছিদ্র বস্ত্র ; কাপড়ের ভাঙা । “দা ৮৭৪, -৫১ ।]

ভগ্নদূত-পাইক বি যে দূত যুদ্ধে পরাজয়ের সংবাদ দেয় ।

“০ক ।—কু.১৩০; ন.প.৩২৮; ক.চ.২২১ । “কু.২৬৮; চ.বি.১২১; মে.৫১.

ভগ্নশেষ বি খণ্ডিত অবশিষ্টাংশ । “ফিরে আর চাননে পশ্চাতে, পাতকের ভগ্নশেষ পানে ।—কা ৪৮ ।

ভগ্নাংশ বি ১ (গণিতে) অখণ্ডিত ‘১’ এই সংখ্যার খণ্ডিতাংশ বা একের কম অংশ (fraction) । যেমন, একের অর্ধেক ১/২ ।

ভগ্নাংশ বিণ [বহুব্রী] বিফলমনোরথ, নিরাশ ।

ভগ্নী ত্রী [ভগিনী > (ই-লোপে) ০গ্নী, পূর্বো; তু ‘পগ্নী’] ভগিনী । “ভগ্নী ।—কু.২৪৯, ৩১৭; ম ৭, ৩৫; ম.নি ২৩; চৈ.চ ৪১, ২৬৬; শ্রী.ম ১৭; ন ১২৩৪; নী ১১ । ০পতি শ্রী.মা ১২৩ । ভ.প্র ১৫ । [সংস্কৃতে প্রয়োগভাব]

ভগ্নোৎসাহ বিণ [বহুব্রী] ভগ্নোত্তম, উৎসাহহীন ।

“(কুমারকাঃ) ভগ্নোৎসাহক্রিয়ায়ানঃ মহা ১.১৩১.২১ ।

ভগ্নোদ্ভব বিণ [বহুব্রী] সর্গ ‘ভগ্নোৎসাহ’ । “মন্যে দুর্জন-চিহ্নবৃত্তিরণে ধাতাপি ভগ্নোদ্ভবঃ ।—হি ২.১৬৪ । মে ১৯৮ ।

ভগ্নন বি [সং ভবন > প্রা ০ভবণ > ০ন, দ্র’ভ’; বৈকবসাহিত্যে] “রঙন শয়নক ভগ্নন পৈঠবত.প ৭ ।

ভগ্নর বি [সং ভবন > প্রা ভবর > বা ‘র, ভ’ ; হি ভরর ; বৈকবসাহিত্যে] ভবর । “ভগ্নর গায়ত মাতিয়া ব.প ১০৮৬ ।

ভগ্নস্তা-স্ত্রী বিণ [১/ভন্জ্+ত (ক্)-ক-১ব; ত্রী-স্ত্রী] ভজক, ভজকারক । “হায়াগা ভগ্নস্তান্ মনু ৯.২৮৯ ।

ভজ পুং [১/ভন্জ্+অ (অঞ-)-ভা] ১ আর্মর্দন, মোটন, চূর্ণন । “বৃক° রা ১.৩.৩২ । মাঘ ১৬.৭২ । ২ ভেদ । “ধমুভজ (১.৭.) । হিতা° মনু ২.২৭৪ । শেতু° ক.চ ২৩৯ । ৩ বিভাগ । ৪ প্রতিবন্ধ, ব্যাঘাত । “তৎপূর্ণ° রঘু ২.৪২ । গতি° ৭ ৪১.১ । ৫ ভজন, ভাঙা । “বার্ধ্যার্গা° রঘু ৫.৪৫ । ৫ পরাজয়, পরাভব ।

৬ বিধ্বংস, বিপ্লব, উৎসাদ । “দেব° ।—পঞ্চ ৫.৭৪ । ৭ বিবর্তন । “গ্রীবাভগ্নাভিরাষ ৭ ১.৭ । ৭ ছেদ । “চূতপ্রসবঃ অত্র বন্ধন-ভঙ্গমুখিঃ ভবতি ।—শ ৬৬ । ভগ্নেপি হি যুগলানামমুখ্যস্তি তত্ত্ববঃ ।—হি ১.২৬ । ৮ মোটন, মোড়া । “গাত্র° । ৯ খণ্ড । ১০ সঞ্চোচ, কোটিল্য । “জ্ঞ° ১১ লয় । “লিঙ্গভঙ্গ যোগিনাম্ ভ ২.২.২০ । ১২ অপালন, অকরণ । “প্রতিজ্ঞা°, সত্য° । ১৩ উপঘাত, শুভ । “জ্ঞ° । ১৪ হানি । “মানিনাং মানভঙ্গে (ভবতি যরণম্) ।—শু.র । ১৪ গমন । ১৫ জননির্গম । ১৬ কৃকন, পুট ।

“বজ্জ” ১৭ বেদনা। “পাণ” ১৮ বিমর্দ, অপগম। “নিহা” ১৯ গিচ্ছিত্তি, বিলোম। ২০ বিকার। “স্ব” ২১ বৈকল্য, ব্যর্থতা। “প্রণয়”, “প্রাৰ্শন্য”। অভ্যর্থনাভঙ্গভয় কু.স ১.৫২। ২২ অপসরণ। “রণে ভঙ্গঃ পলায়নম্ (অ কো)। ২৩ পত্রচনাভেদ (ত.বা)। ২৪ পলায়ন। “ঘরপোড়া দেখিয়ে থাকলে ভঙ্গ পড়ে।—কু ৩০৯। ২৫ [+অ-র্ষ] তরঙ্গ, উর্ষি, বীচি। “সমুদ্রের ভঙ্গ।—ম ৫০৩। (গণ্য) প্রবলচপলভঙ্গ ক.চ ১০; ২৩৫। পি.সু ২। ভা.চ ৫১০। ২৬ শকল, খণ্ড। ‘পন্নভঙ্গভিন্ন কু.স ৩.৬১। প্রবালভঙ্গাক্রণ-পাণিপন্ন কি ৮.২১। ২৭ জলনির্গমণ, পয়োনালী। ২৮ বাত-পাতাদি হেতু অস্থিভঙ্গরোগভেদ। ২৯ রোগমাত্র। ৩০ (বাঙলায়) ভঙ্গি, প্রকার। “গেনে তম্বু যোড়সি করি কত ভঙ্গ প.ক ৭০। ৩১ নিরুত্তি। “তাকর নাহিক ভঙ্গ প.ক ৩৮। —জা স্ত্রী [ভঙ্গ + স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ ভাঙ, দিচ্ছি। ২ ত্রিভুৎ, তেউড়ী। ৩ শণ (অ.টী)। [ভঙ্গ কুলীন—ক্রিয়াদোষে কৌলীকহীন; বংশজ। ভঙ্গ দেওয়া—১ পশ্চাৎপদ হওয়া; পরায়ুধ হওয়া। “ভিষারীকে ভয় ভাবি ভঙ্গ দেয় পাছে শি ৭২। ২ পলায়ন করা। “দড়বড় দড়ি ছিঁড়ে বুঝ দিল ভঙ্গ শি ৭০। ভঙ্গ ভেল—নিবৃত্ত হইল। “সখীক বচন ভেল ভঙ্গ।—ব ১৭৬। রণে ভঙ্গ দেওয়া (সং রণে ...ভঙ্গ দবা—হি ৩.৯৭)—যুদ্ধে পলায়ন করা। “রণে ভঙ্গ না দেই অঙ্গদ যুদ্ধে আঙরান ব.প ৫০০। ন ৫০০।]

ভঙ্গপয়ার বি ছন্দোনিশেষ। “পণে জাতি কেবা চায়,পণে জাতি কেবা চায়,প্রতিজ্ঞায় গেই জিনে, সেই লয়ে যায় ভা.চ ৪১৮। **ভঙ্গপ্রবণ** বিং ভঙ্গশীল,ভঙ্গুর, চুনকো (কাচাদি; brittle)। **ভঙ্গান** পুং তৈলময় লবণাক্তজলের মন্ত্রবিশেষ; ভাঙান। **ভঙ্গামঙ্গলচণ্ডী** বি (গোপার্শ্বে) যে সৎকণ্ঠে বাগড়া দেয় বা বিয় ঘটায়। “একটা সৎকণ্ঠে বাগড়া দিয়ে ভঙ্গামঙ্গলচণ্ডী হওয়া ভঙ্গলোকের কর্তব্য নয় আ.হু ১৩০।

ভঙ্গি, **জী** জী [√ভন্জ্ + ই (ইন্)-ভা, জ্ঞানাদি, উঃ.১১৭; বিকল্পে জী -জি (জীভ্)] ১ ভঙ্গ, ভেদ। ২ কোটিল্যভেদ। “মুখভঙ্গি (অ.টী)। ৩ বিদগ্ধচেষ্টা, সবিলাসভাব। “নানাভঙ্গি-সমাক্রষ্টলোকা বেণ্ডাঃ।—কাব্যাদর্শ ৩.১১৭। ৪ উক্তিবিচিত্রা-প্রকার, অর্থাৎ যে রূপে অর্থ বিবক্ষিত, তদতিরিক্ত প্রকার(টীকা)। “সাদ.১০.৬১। ৫ বিস্তার। “দৃগ্” ৬ বিচ্ছেদ, বিচ্ছিন্নি, বিভাগ। “গু ১৩.৬২। ৭ অবয়বসংস্থানভেদ, অবস্থানবিশেষ। “ভুবন-মোহন ভঙ্গি বি.সু ২। যে ভঙ্গিতে মনোরমা দাঁড়াইয়া আছেন, ও ভঙ্গীও সুকুমার ব.প্র ১৪১। ৮ প্রকার, ভাব। “চলনভঙ্গী, অতিশুরঙ্গী চ.দা ১৫। হনু ভাঙ্গু ভঙ্গি দেখি দেবগণ হাসে।—কু ৩২৩। ৯ [+ই-র্ষ] তরঙ্গ, কল্লোল। ১০ [+ই-ণ] ব্যাক, ছল। “ভাষার ছন্দয় আনি কহে করি ভঙ্গী চৈ.চ ৬০; লীলাভঙ্গী

২৮২। ১১ [+ই-ধি] পর্ক, গোপান (stair)। “ভঙ্গীভক্তি পু.মে ৬১। —দ্বিনী বিং ভঙ্গিযুক্তা, সবিলাসচেষ্টাভী। “সকোচ-নত-অঙ্গিনী, ভয়ভঙ্গুর ভঙ্গিনী।—গান ১৩০।

ভঙ্গিআন, **আন** বিং [ভঙ্গিআন > প্রা ভগিরাণ্ (হে ৪. ৩২৭) > বা (ভঙ্গিআন) °আন, °য়ান] ১ ভঙ্গযুক্ত, পরায়ুধ, পবাক্ত। “রাজগণ যখন হইল ভঙ্গিয়ান।—ব ১৮৪; পশ্চাৎ হইল যুদ্ধে কত্রি ভঙ্গিয়ান ২০২; চতুর্দিকে ভঙ্গিআন বত সেনা-গণ ৬৫১। [ভঙ্গিয়ান দেহ—ভঙ্গ দেও; পলাও। “কতা রাখি প্রাণ লয়ে দেহ ভঙ্গিয়ান ব.প ৮৩১। ভঙ্গিয়ান পড়এ—ভঙ্গ দেয়; পলায়। “যে ভিতে অঙ্গদ যুদ্ধে সে ভিতে পড়এ ভঙ্গিয়ান ব.প ৫০০।]

ভঙ্গিম বিং [°মা > °ম] ১ ভঙ্গিযুক্ত, সবিলাস। “ভঙ্গিম, রঙ্গিম, ঘন যে চাহনি চ.দা ১৪। ভঙ্গিম নয়ন নাচনিয়া।—গোচ ৩। বকিম নয়নে, ভঙ্গিম চাহনি।—ব ১৫০। ২ বক্র, কুটিল। “ময়খ মখন, ভাঙ যুগ ভঙ্গিম।—গো ৮৮।

ভঙ্গিমা (-মন্) পুং [ভঙ্গ + ইমন্ (ইমনিচ্) স্বার্থে-১ব] ১ ভঙ্গি, প্রকার। “অথরে কজ্জলং চারুদৃশোভাশ্লরঙ্গিমা। প্রাণ-নাথ! কিমেতৎ তে বেশবিত্তাসভঙ্গিমা॥—শ.ক। ২ বক্রতা, কোটিল্য। “ক্রময়°।—ম ১৫; ক্রভঙ্গ অনঙ্গচাপ ভিনিয়া ভঙ্গিমা ২৫২। ভূরুর °মা রা.শে ৩০। ভাঙর °মা ন.প ২৮৭। ৩ (বাঙলায়) নির্মাণপ্রকার। “গ্রীবার ভঙ্গিমা কহিল নয় ব.প ২৮৭। ৪ স্বেল অবয়ববিত্তাস। “সম্মুখ বিষম করি, নাচে বিপুল স্তম্বরী, ভঙ্গিমা করিয়া নটবেশে বা.ম ৩৫৬। ৫ তরঙ্গ। “নদী নদে গিরিগুহা পারাবারে... (জাগে) নিত্য নৃত্যরস-ভঙ্গিমা।—গান ১৭৫। ৬ অবয়বসংস্থান। “ত্রিভঙ্গ-ভঙ্গিমা ছান্দে মুরলী বাজায় চৈ ৩৪।

ভঙ্গিমান (-মৎ) বিণ [ভঙ্গি + মৎ (মতুপ্)-১ব; জী -মতী] ১ ভঙ্গিযুক্ত, কোটিল্যবান্, কুঞ্চিত। “ভঙ্গিমতঃ কেশান্ মহা ৪.৪৫.২৬। ২ অবয়বের সংস্থানবিশেষ-যুক্ত। “করবোড়ে রহে সে (হজুমান) অদ্বুত ভঙ্গিমান্ ন.প ৬০।

ভঙ্গিস্থান, **ভঙ্গী** জ ‘ভঙ্গিআন, ভঙ্গি’

ভঙ্গী (-জিন্) বিণ [ভঙ্গ + ইন্ (ইনি)-১ব; জী -জিনী] ভঙ্গবান্, মথর। “তৎকণ° (S.W.)। বরন্তমা গুণাঃ প্রেক্ষ্য ন লম্বীঃ ক্ষণভঙ্গিনী ক.দা ২৫.১৬৩।

ভঙ্গুর বিণ [√ভন্জ্ + উর (বুচ্)-ক; জী -রা] ১ ভঙ্গ-শীল, ভঙ্গপ্রবণ। “ভঙ্গুর কাঠম্ পা ৩.২.১৬১, কান্ধিকা। ২ নাশশীল, নথর। “কোপান্তৎকণভঙ্গুরাঃ।—হি ১.১২৮। ক্ষণভঙ্গু-রাঘবঃ (মর্ত্যাত্ত) ভ ৭.৭.৩২; ৪৩। ভবতু ভঙ্গমভঙ্গুরং বঃ।—ক.দা ২৬.১৮৬। ভঙ্গুর শরীরে প.তৃ ৫৫। ৩ কুটিল, বক্র। “°ক্র ক.দা ২১.২; গী.গো ১০.১২। ৪ নমনশীল, নত্র। “বিনয়ভঙ্গুরো গুরুবু...যুধিষ্ঠিরঃ ক.য ২৬। ভঙ্গ°।—গান ১৩০। ৫ শঠ, বৃত্ত (A.)

৬ বিবম, বহুর (ভূমি)। “খ° (মুশ্রুত)। —স্বর পুং নদীবক্র, নদীর বাক। —স্বর্য জী ১ অতিবিষা। ২ প্রিয়সু।

ভজ্য বিণ [ভজ + য (যৎ)] ভজাই, ভজযোগ্য। “পা ৫.১. ৬৬। —জ্য ক্রী [ভজ + য] ভজার উৎপত্তিস্থান কেত্র; ভাঙের কেত্র। “পা ৫.২.৪।

ভচ্চ, চ্ছ সর্ধ [সং √ ভৎস্ > প্রা > ভচ্চ (তু ‘ভচ্ছিন’—হে) > ভচ্চ, চ্চ; অস √ ভচ্ছ্; অপ্র] ভৎসনা করা। “ভচ্চিত্তে লাগিল অ.প ৩৭। ভচ্ছিয়া অনেক ভাংবে ম.বি ১৫৯; বিস্তর ভচ্ছিব ১৮১। গোরার্চাদে ভচ্ছিলা বিস্তর টেম ৫৫।

ভচ্ছনা বি [সং ভৎসনা > প্রা ঞনা; ত্র ‘ভচ্চ’; অপ্র] তিরস্কার, নিন্দা। “কন্দর্পে...করএ ভচ্ছনা ব.প ১০২৪।

ভজ্জ সন্ধ [ভা, ঞ—ভজ্জতি, -তে; সেট] ১ ভজন, ভজ্জি, সেবা। ২ অশ্রয়। ৩ আশ্রয়। ৪ বিভাগ, পৃথক্করণ। —হ্ সন্ধ [চ্, প—ভাজয়তি; সেট] ১ পাক। ২ দান। [বি—বিভাগ]।

ভজ্জ সর্ধ [সং √ ভজ্জ > লি, প্রা √ ভজ্জ; হি, ঠ ও, মৈ √ ভজ্জ; অস √ ভজ্জ] ১ ভজন করা; সেবা বা আশ্রয় করা। “ভজ্জ সেই বিষ্ণুপদ।—মৎ ৪২; ভজ্জ সাধু ৮৯। (পদ) ভজ্জিলে ভজ্জয়ে দেদ—হু ১১। ২ পতিভাবে আশ্রয় করা। “কাখা পাব যুনক আপনি ভজ্জি বুড়া শ্রী ১৫৮। রাগা ভূমি ভজ্জ দেহারাজে চণি ২২৩। ৩ [ঠ √ ভজ্জ] উপভোগ করা। “দেবকজ্ঞা-ভজ্জিস।—কু ২৫১। ভজ্জে রতিরসে ক.চ ১৬। ৪ ভোগ করা। “ভজ্জ হুখে শ্রী.মা ১২। ৫ গ্রহণ করা; স্বীকার করা। তু ‘ভজ্জা’। —জ অয় ১ অনুরক্ত হওয়া। “ভোক্তা ভজ্জিলো শ্রী.কী ২১৭। ২ বিনয় করা। “বারে বারে মোঞ বইলো ভজ্জি আ শ্রী.কী ৪২। ৩ হিসাবে মিলিয়া যাওয়া। “হিসাবে গোল থাকিলে টাকা ভজ্জে না। —জা সর্ধ [ভজ্জ + আ] ১ সেবা করান। ২ পরামর্শ দিয়া গ্রহণ করান বা লওয়ান। “বখন সেই কৃষ্ণপ্রেম ভজ্জাছিলে গি.বি ১১১। ৩ হিসাবে মিলান; প্রমাণ করা। [ভজ্জা—সর্ধ ‘ভজ্জ’]। ভজ্জান—সর্ধ ‘ভজ্জা’। ভজ্জে—ভজ্জনা করি। “ভোম ভজ্জে ক.চ ১।

ভজ্জকট বি [?] গোল, বিশৃঙ্খলা, বিয়, ঝড়।

ভজ্জন ক্রী [√ ভজ্জ + অন (লুট্)-ভা] ১ সেবা, পূজা। ২ বিভাগ। ৩ আশ্রয়। ৪ [হি °ন] ঈশ্বরের বা দেবতাবিশেষের ভবগান। —নীঃ বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -র্ধ] সেবনীয়। “পদাধ্বর ভ ৩.৩২.২২। [কুঠুরী—বৈষ্ণবের ভজ্জনের ঘর। “ভজ্জনকুঠুরী আইরিকাঠের বেড়া।—দা ৯২৮।]

ভজ্জনা বি [হি °না] ভজ্জন। “বিষ্ণু ভজ্জনা।—গ ১৩৬।

ভজ্জমান বিণ [√ ভজ্জ + মান (শাচ) -ক] ১ যুক্ত, আঘা (অ.কো)। ২ [+ মান (শানচ) -ক] সেবমান, সেবক। “(কাহু) শত শত রমণী ভেজিল ভজ্জমানা রা.প ২৩। ভ.গ্র ৪১২।

৩ অনুরক্ত। “ভজ্জমান সতী নারী ম.বি ১৩৮। যদি ভজ্জমানা ভূমি হইত আমারে চ.বি ৩০৪। [°চিহ্ন(অপ্র)—বিজ্ঞতাবাগ্নের চিহ্ন। “ভজ্জমানচিহ্ন এই দিয়াছে পাঠাই ম.পা ১৩৫।]

ভজ্জিস, জা বি [ভঁইব > °ল-সা; ত্র ‘ভঁইব’] মতিব। ‘°স ৩.গ্র ২১০; ২৩১। তত্রিসা রা.শে ৬৯।

ভজ্জৎ বিং ভজ্জক, নাশক। “খজ্জনগতি-গরব-ভজ্জ জ.প ১৫। —জ বি কার্যের উপাধি বিশেষ। “ক.চ ৮৮।

ভজ্জৎ সর্ধ [সং √ ভজ্জ্—√ ভজ্জ > প্রা √ ভজ্জ; হি √ ভঁজ] ১ ভয় করা; নাশ করা; দূর করা। “ভীতি ভজ্জ মহাতপা ক.চ ১। নখ-চক্রে তিমির ভজ্জিল হু ৮; (পদ) অজুল বিষ ভজ্জয়ে ৫৩ দারিদ্র্য ভজ্জিয়া নারায়ণ ব.প ৯০৭। দাসীর কলক ভজ্জ।—মে ৫৩; ২০২। ২ মীমাংসা করা; মিটান। “বিপদভজ্জিনী সঙ্গে, বিবাদ ভজ্জিয়া সঙ্গে, সঙ্গে বাত্রা করিলেন হর।—দা ৯৩৮। —জ অর্থ নাশ পাওয়া; দূর হওয়া। “জলজ-অরুণপদ, ভজ্জিলে ভজ্জয়ে খেদ।—হু ১১। [ভজ্জাতে—ভজ্জিতে, দূর করিতে। “সুদামার দারিদ্র্যভজ্জাতে চক্রপাণি (ঈশৎ হাসিয়া কহে)।—ব.প ৯০২।]

ভজ্জক বিণ [√ ভজ্জ + অক (ধূল্)-ক; জী-জিকা] ভজ্জকারক, ভজ্জক। “দ্বারাণাং ভজ্জকম্ যমু ৯.২৮৯, কুল্লুক। —জন বিণ [+ অন (লুট্)-ক; জী-নী] ১ ভজ্জকারক, ভজ্জক। ২ নিরাকর্ষ, নিরাসক, দূরীকারক। “ভরম ভয়ভজ্জন, ভূষণে জ.প ১২। দশন মুকুন্দমণ্ডর-ভজ্জনা ন.প ২৯৮। দ্রৌপদী ভয়ভজ্জন ৩। চ ১৬০। কাতরভয়° গি.বি ৬০। —জন ক্রী [+ অন-ভা] ১ ভজ্জ। “প্রাকারবার°। প্রাকার°, নিগড়° ক.সা ১২.৪২; ৬৩। ২ ভেদ। “সমাধি° কু.স ৩.৪০, মল্লিনাথ। ৩ মোটন। “কেতনানাঞ্চ ভজ্জনম্ মহা ১২.৫২.৬২। ৪ নিরাকৃতি, অপনমন, নিরাস, দূরী-করণ। “ভয়° গী.গো ১০.১২। কুপিতমধুমান° (সা.দা)। কৌতুক°—কাহ ১৪৭। সন্দেহভজ্জনার্ধ ন.বি ৪০। ৫ বাঘাত, প্রতিবন্ধ (A.)। —জন পুং দণ্ডভজ্জকর কক্ষাতকৃত মুখরোগবিশেষ (মাধবকর)।

ভজ্জিত বিং [অপ্র] ১ খুজরা মুদ্রায় পরিবর্তিত। “ভজ্জিত করিয়া আন মাণিক অম্বরী ক.অ ৩২। ভজ্জিত করে তকা ব.প ৩১৮। ভজ্জিত করিল টাকা শ্রী.মা ১১৭। —জিনী বিং নাশিনী, বারিলী। “ককড় ভজ্জিনী শ্রী.মা ১৬৬। কাল° কালী।—দা ৯২৭; বিপদ° ৯৩৮। ২ ভজ্জিযুক্ত। “বন্ধিমতুলভজ্জিতা।—গান ১৩০।

ভট্ সন্ধ [ভা, প—ভট্টি; সেট] ১ ভূতি, ভরণ, পালন। ২ কখন।

ভট্ পুং [√ ভট্ + য (যঞার্থে-‘ক’)-র্ধ] ১ ‘বিপত্তরপার্শ্ব পাল-নীঃ’; যোদ্ধা, বোধ, সৈনিক। “রা ১.১৩.১২। ‘চাতুরীভূরী নৈ ১.১২। ভট্ ১৪.১০১। °গণ শ্রী.ম ১১৫। বীর° শি ৫৫; যম° ৬৫। রজ ২১৭। ২ বীর, শূর। “ভট্টা রণোত্তীঃ নৈ ১.১৩২। ৩ স্নেহবিশেষ (অ.চি)। ৪ পাশববিশেষ। ৫ নিশাচর, রাক্ষস।

৬ বর্ণলক্ষ্যবিশেষ (শ.ক) ; ভাট (৭) । ৭ (বাড়লার) ভট্ট, ভাট । “নট ভট্ট গায়ন বায়ন শ্রী.ম ২০৪। —ট্টা জী ইজবাক্ষণী । ভট্টাচার্য্য বি ভট্টাচার্য্য । “হ ১১৩। [কথার ভট্টাচার্য্য—জ ‘কথা’ । ‘ঘিয় পত্র আড়াল—(গোণার্ধে)কোন বিষয়ে বুঝা চেষ্টা ।] ভট্টাই বি [ভট্ট+আই* ; হি ভট্টে] ভাটের কাজ ; স্ততি-বাদ । “কবিতাই ভট্টাই যে দাগ চোয়া ভা.চ ৪০৫ ।

ভট্টিত ক্রী [√ভট্ট+ইজ-ণ] শূলপক মাস ; শূল্য, কাবাব ।

ভট্ট পুং [√ভট্ট+ত (ভ্ণ-)-ক (শ.ক)] ১ স্ততিপাঠবৃত্তি জাতিবিশেষ ; ভাট । “ভট্ট আদি করিল সেনের গুণগান।—শ্রী ১৪৯,-৫২ । ম.পা ৫৬;৬৯ । বি.পা ২৫৬,-৮৪ । [ইহার শূদ্র হইতে বৈশ্যায় জাত । মতান্তরে, কৃত্রিয় হইতে বিপ্রকৃত্যায় জাত (ব্রহ্মবৈবর্ত, ব্রহ্মবংশ ১০. ; শ্রীকৃষ্ণজন্মবংশ ১০)] ২ [মীমাংসক ভূতাত্ত্বিক—‘ভট্ট’ ; ব্র ‘ভট্টাচার্য্য’] বোদাভিক্ত ; পণ্ডিত (পণ্ডিতের নামের সহিত ব্যবহৃত সম্মানসূচক শব্দ) । “কুমারিল°, কেদার°, গোবিন্দ°, বাণ° । °গোপাল, °শ্রীকৃষ্ণপদ-লাহন মা.খা ২৬ । ৩ নাটক রজার সম্বোধনে নীচপট্টের প্রযোজ্য শব্দ । ‘রাজা...ভট্টেতি চাখমৈঃ (ভণ্যতে) স.দ ৬.১৪৪। [সং ভট্ট—ভট্টঃ (সম্বোধন-১১) > প্রা ভট্ট, ট্টা (ভট্টা অহ...আজীব—৩৬৫) । স্তত্বায় ‘ভট্টেতি’ (ভট্ট, ট্টা+ইতি) পদের ‘ভট্ট, ট্টা’, ‘ভট্টঃ’-পদের প্রাকৃতরূপ । স্বামীকে ‘ভট্ট’ বলিয়া সম্বোধন করায়, ভাটের ঐরূপ নাম হইয়াছে বোধ হয় ।] ৪ স্বামিঃ ।

ভট্টনারায়ণ পুং কাণ্ডকুজাগত পঞ্চ ব্রাহ্মণের অন্যতম । “শি ৫৯ । [ইনি শাণ্ডিল্যগোত্রের প্রবর্তক । আদিশুর মানভূম জেলায় পঞ্চকোট পরগনা ইহাকে বাসার্থ প্রদান করেন । ইহার বোড়ল পুত্র । বরাহ বন্দ্যোপাধ্যায় বংশের আদিপুরুষ । ইনি কবি ছিলেন । ‘বেণীসংহার’ ইহার কাব্য ।]

ভট্টাচার্য্য পুং [ভূতাত্ত্বিক—‘ভট্ট’, উদয়নাচার্য্য—‘আচার্য্য’, ভট্ট আচার্য্য, বন্দ] ১ মীমাংসক ভূতাত্ত্বিক ও নৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্যের মতাভিজ্ঞ পণ্ডিত ; দার্শনিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধি । “কেহ গোলে এ ব্রাহ্মণ যদি জায় পড়ে । ভট্টাচার্য্য হয় তবে, কখন না নড়ে । চৈ.তা ১০১ ভা.চ ৩২৬ । ২ ব্রাহ্মণের উপাধি ।

ভট্টার বিণ [ভট্ট+√থ+অ (অণ-)-ক ; উ.ত ; তু ‘সং ভট্ট’ > প্রা ভট্টার (ব)] পূজ্য ।

ভট্টারক পুং [°র+ক (কন্)-বার্ধে] ১ ‘পুজ্য’, (নাট্যে) রাজা (অ.কো) । ২ দেবতা । ৩ তপোহীন । —রিকা ক্রী ১দেবী, স্বামিনী । ২দুর্গা । ৩ক্যেট রাজপুত্রের উপাধি (heir-apparent) । “বুবরাত্র পাদীর বশোধবলমেব । —শশাঙ্ক ৯৭ । [°বার (পুং)—স্বর্ঘ্যবার, রবিবার । “হি ১২৬ । °মঠ (পুং)—দেবমন্দির ।]

ভট্টি পুং [সং ভট্ট > প্রা ভট্টি] ১ কবিবিশেষ । [ইহার পিতা শ্রীমামী, বলভী পুরী ইহার বাসস্থান । ইনি মহাবৈরাগ্যকরণ ছিলেন । জয়মল্লের মতে, কবির নাম ‘ভট্ট’, ভরতমল্লিকের মতে ‘ভট্টহরি’ । (জ ‘ভট্ট’ ২২.৩৫) । ইহার কাব্য রামকথাম্র ‘ভট্টিকাব্য’ ।] ২ ভট্টিকাব্য । ৩ (বাড়লার) রাজপুত্রজাতিবিশেষ । “বশস্মীর অন্তঃপাতী, দেশে ছিল ভট্টিকাজি । —রঙ্গ ৬ ।

ভট্টিনী ক্রী [ভট্ট+ইন্ (ইনি)+ক্রী ঙ (ক্রীপ) ; তু ‘সং ভট্টী’ > প্রা ভট্টিনী (বিক্র, ২২৩)] ১ স্বামিনী । ২ (নাট্যে) মহিষী-ভিন্না রাজবোধিঃ ; ভোগিনী । [নাট্যে ‘ভট্টিনী’ প্রাকৃত, উহার সংস্কৃত ‘ভট্টী’ ; অমরে ‘ভট্টিনী’ সংস্কৃতশব্দ ।] ৩ ব্রাহ্মণপত্নী ।

ভট্ট পুং [তু ‘ভট্ট’] ১ লেট হইতে তীব্রকৃত্যায় জাত বর্ণ-সম্বন্ধবিশেষ (ব্রহ্মবৈবর্ত) । ২ হিন্দুর উপাধিবিশেষ ।

ভট্ট বি [বহর > °ভ] বৃহৎ নৌকা । “পুণে ভট্ট ।

ভট্ট২, ভট্টক বি [হি ভট্টক ; ঠ ভট্টক ; ড ভট্টক ; ভট্টক (মাসদহ)] বাহু আড়ম্বর ; বা’র চমক বা জাঁকজমক । “ভাড়া করি ভট্টক করিয়া ভাল ভাতে । —শি ৭২ । হৃদ হেরি হিন্দুয়ানি, ভিতর ডাকা ভট্টখানি । —হ ৭৬ ।

ভট্টকা অর্থ [‘ভট্টক’ মূল (৫) ; হি √ভট্টক ; ঠ, শু √ভট্টক] ভয় পাওয়া । “এই মরদের মরদখানা, দেখেও কি রে ভট্টকালি না । —গান ১৮ । —ডকা সর্থ [হি √ভট্টকা ; ঠ, শু √ভট্টকাব] ভীত করা ; চমকান । [ভট্টকান—সর্ষ ‘ভট্টকা’ । ভ’ট্টকো (সং—ভট্টক)—ভট্ট, ভয়শীল, ভীতু ।]

ভট্টভট্ট বি [ধ্বজাস্বক] ১ তামাক খাওয়ার সময়ে হাঁকার বা গুড়গুড়ীর শব্দ । “(খাবুরাম বাবু) ভট্টভট্ট করিয়া হাঁকা টানিতে-ছেন আ.হ ৮ ; (মৌলবী সাহেব) বাহন্য আছাদে গুড়গুড়িটা ভট্টভট্ট করিয়া...মুহু মুহু হাস্ত করিলেন ১৭৬ । ২ পচা কাদায় ভুড়ভুড়ি উঠার শব্দ । “পাঁকে পা দিলে ভট্টভট্ট করে । ৩ বেগে তরলমলনির্গমনের শব্দ । ৪ নাকের জমা কফনিঃসারণের শব্দ । —ভট্টানি বি ১ সর্ষ ‘ভট্টভট্ট (২) । “পচা কাদায় ভট্টভট্টানি । —ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত । ২ ভট্টভট্টশব্দ-করণ ।

ভট্টলক [ভা, প—ভণতি ; সেট্] ১ কখন । ২ (অক) শব্দ, ব্যক্তব্যাক্য (ক.ক) ।

ভট্ট, ভা সর্থ [সং √ভণ, > প্রা √ভণ ; হি, শু, অস √ভণ ; ঠ √ভণ ; ঠৈ √ভন ; তু ‘ভুণে, -নে’ (চ.বি ১২ ; ৫২, ৫৫)] ১ বলা, মন্তব্যরূপে বলা । “ভণতি বিভাপতি. ...এহন জগৎ নাহি জানে বি.প ২৮ ; ভনহ ১৩০ । ভনই বি.সা ৩৫৫,-৭ । চণ্ডীদাস ভণে, করি অল্পমানে, চৈকেছে কালিয়া কাঁদে চ.দা ৯ । কানী-ভণে, কৃষ্ণমনে কি কর্ম অশকা । —ম ১৯১ । ভণত ন.প ৩৯১ । ২ অভিহিত করা । “বৃত্ত মুক্তাশি, শুভা বারে ভণি । —হু ৪০১ ।

বর্ণনা করা। “ভাঁড়ুদত্ত সব সত্য ভণে ক.চ ৯০। ভণে শচীসুত-
চরিত-রীতি ন.প ৯৭। শি ১৭। ৪ রচনা করা। “ভণিবেক
নারায়ণ কন্দলনাচাটী ১।ম ১৪০। ভঙ্গকাব্য ভণে রামেশ্বর।—শি
২৪। ৫ গান করা। “গীত কবিরত্ন ভণে।—কু ২২৮। শ্রীমাদিক
ভণে ধর্মগুণগান শ্রী.মা ১৮৪। দেবগণে ভণে নানা স্থিতি।—হু ৭১।
৬ কীর্তন করা। “ভণত তোহারি যশ গোবিন্দদাস।—গো ২৬০।
৭ জ্ঞাপন করা; জানান। “যার যে কর্মের সময়ে যোরে ডাকি
ভণে ভ.প্র ২১১। [ভণ, ভণই, গতি, গি, স্তি, গি, গি, গি, নিচ্ছই
(চ; দো)। ভণ, গব, গহ, গি (প.ক)।]

ভগ্ন ক্রী [√ ভণ্ + অন (লুট্) ভা] ১ কথন। “রস^০
গী.গো ৭.২৯। ২ বর্ণনা। —গিত বিণ [+ ত(ক্র)-র্ষ] ১ কথিত।
২ বিরচিত। “শ্রীমদ্ভগবতগীত গীতম্ গী.গো ৪.১৮; ৭.২০। —গিত
ক্রী [+ ত-ভা] ১ কথন। ২ রচনা। —গিতা বি [মৈ ০৩।]
বৈষ্ণবপদ্যবলীর বা মঙ্গলকাব্যাদির প্রবন্ধের শেষে কবির নাম-
যুক্ত পঙ্ক্তি। —গিত ক্রী [+ তি (ক্রিন্)-ভা] ১ সর্থ ‘ভণিত’
(ক্রী)। ২ [+ তি-র্ষ] সন্দর্ভ, কবিতা। “সৎকবি^০ সাদ ১০১; ১।
[ভণিতে—বলার কায়দা। “ইংরাজী-বেকুল, দেন ভুবতিতে
আঙন দিলে, আর বাগালাও—কিবা ভণিতে! অ.প্র ৮২।]

ভণিত, নিত, নিতি ও ভগ্ন

ভণ্টাকী ক্রী [‘ভণ্টাকী’ (অ.কো); তু ‘ভণ্ট’—গেগুন
(দেশী ৬.১০০)] বার্তাকু। “শ্রী.মা ২৬; ৬৩।

ভণ্ড (ভডি) সক [ভা, প—ভণ্ডি; সেট্] ১ পরিহাস।
২ নিন্দায়ুক্ত ভৎসন। ৩ পরিভাষণ, কথন (ক.ক)। —ও
সক [চু, প—ভণ্ডি; সেট্] ১ প্রভাষণ (ক.ক)। ২ (অক)
কল্যাণক্রিয়া (ক.ক)।

ভণ্ড পুং [√ ভণ্ + অ (অচ্)-ক; তু ‘প্রা ভণ্ড—নিলাঞ্জ
(ষ ১৮০, Appendix)] ১ পরিহাসক, নর্যসচিব, ভাঁড়। ২
প্রভাষণ, ধৃষ্ট। “নদীয়ায় এত উপজিল ভণ্ড চৈ.ভা ৩২৪। ৩
(বাঙ্গায়) ব্যর্থ, মিথ্যা। “সর্ব ভণ্ড হৈল মম কর্মবিপাকেতে
য.পা ১৪২। —ওন ক্রী [+ অন (লুট্) ভা] ১ প্রভাষণ,
কথন। “হরি বলে কত যোরে করহ ভণ্ডন।—ম ১৬; ৬২৪, ৫।
অ.প ১০১। ২ [+ অন-ণ] কবচ। —ওনা বি [০ন > ০না]
প্রভাষণ। “ভণ্ডনা করিয়া খায় বত বিজগণ য.প ১০৪৭। ম.ম ২০।
[০পদ্বী (বি)—১ কপটমুনি। “কু ৩২১। ২ ধর্মস্বামী। “০খো
এই জানিহু লক্ষণে।—ম ৭২৮। ০হাদিনী (ক্রী)—বেশা।]

ভণ্ডতপস্বী, ভণ্ডন, না, ভণ্ডহাসিনী ও ‘ভণ্ড’

ভণ্ডামি বি [ভণ্ড + আমি^২] ভণ্ডকর্ম, ধৃষ্টতা, কাপট্য।

ভণ্ডীক পুং ১ বটবৃক্ষ। ২ শিরীষবৃক্ষ। —রী ক্রী মঞ্জিষ্ট।

ভণ্ডল বি [তু ‘প্রা ভণ্ডল—কলহ (অ.রা); ভণ্ডর (কোচ-
বিহার)] নষ্ট, পণ্ড, ব্যর্থ। “সকলি হইল ভণ্ডল।—দা ৭৩৪।
[ভণ্ডলে—যে সব পণ্ড করে; নিয়কারক।]

ভণ্ড বিণ [√ ভণ্ + কল্যাণ + অন্ত (অচ্)-ক, ‘ন’-লোপ,
উ ০.১০০; তু ‘লি ভণ্ড (ভণ্ড)—কচ্চান] ১ পুণিত। ২
প্রভাষিত। —দত্ত পুং ১ সৌগতাদিবৃক্ষ (শ.ক)। ২ বৌদ্ধপ্রভা-
ষক। “প্রাণকো দত্তপ্রাণ্যঃ ক.সা ৪২.১৭৬।

ভঙ্গ বিণ [√ ভন্ + কল্যাণ + র (রন্)-ক, ‘ন’-লোপ, উ ২.২৮;
ক্রী-দ্রা] ১ কল্যাণকর, মঙ্গল। “ভঙ্গ ত ইঞ্জ সুমতিঃ।—ঋগ্বেদ
৩.৩০.৭। ২ প্রেষ্ঠ। “নিজিতারি^০ রত্ন ১৪.৩১। ৩ কুণল,
নিপুণ। “দম্বোহস্মি নৃত্যে মহা ৪.১১.৮। ৪ প্রশস্ত, সাধু। ৫
প্রিয়, সাধু, মিত্রভাষাপন্ন (সম্বোধনে)। “ভঙ্গ, কৃতং স্বয়া মিত্র-
কণ্ঠম্।—পঞ্চ ৪২; ৪। “আখ্যাহি ভঙ্গে! প্রিয়দর্শনস্ত ৪.৩২। ৬
মনোজ্ঞ, কান্ত, সুকল্পবান্। “পঞ্চ ১.১৯২। —ত্র পুং ১ শিব।
“ভঙ্গকাব্য শি ২৪। ২ খঞ্জরীট, খঞ্জন। ৩ বৃনভ। ৪ করিভাতি-
বিশেষ। “রা ১.৬.২৫। [করিভাতিভেদার্থ ত্র ‘রামায়ণতিলক।]
৫ কল্যাণাচারে বাহার পাপ প্রচ্ছন্ন, অর্থাৎ যে গোপনে পাপ
করে ও বাহিরে সদাচারে তাহা প্রচ্ছন্ন রাখিয়া পরশন গ্রহণ
করে, তাদৃশ ব্যক্তি। “মহু ২.২৫৮। ৬ কদম্ব। ৭ নৃহীবৃক্ষ।
৮ চন্দন। ৯ দেবদারু। ১০ সুমেক। ১১ জিনবিদ্যে। ১২
(বহু) তৃতীয় মন্ত্রর অধিকারে দেবগণ (ভ ৮.১.২৪)। —ত্র
ক্রী ১ মঙ্গল, শুভ। “ভঙ্গ ভঙ্গমিতি ক্রমাৎ মহু ৪.১০৯। ন
সংশয়মনাক্রম্য নরো ভঙ্গাণি পশুতি।—হি ১.৬। ভঙ্গং তে।—ভা.
১ ১২। ২ আশীঃ, বিপ্রবাণ্য। “বশিষ্ঠস্মি বিরেহু ভঙ্গম্ উ.চ ৩.
৪৮। ৩ শুভকর বিষয়। “দুর্লভমেতচ্চুর্ভঙ্গম্।—হি ১.১৭৩। ৪
হিত, অনুচিত কার্য। “তন্ন ময়া ভঙ্গং কৃতং যদত্র মারায়কে
দিখ্যাসঃ কৃতঃ।—হি ১.১। ৫ মুক্তক, ভঙ্গবৃক্ষ। ৬ কাঞ্চন। ৭
(ভ্যাতিসে) সপ্তম করণ। ৮ (বাঙ্গায়) সৎসংজ্ঞা ব্যক্তি;
উচ্চশ্রেণীস্থ লোক। “সমাজ। —ত্রক বিণ [ভঙ্গ + ক (কন্)
স্বার্থে, ক্রী-দ্রিকা] ১ সাধু। “ভঙ্গিকাঃ প্রজাঃ মহু ২.২২৬।
২ সর্প ‘ভঙ্গ’। —ত্রক পুং দেবদারু। —ত্রক ক্রী ১ ভঙ্গালন।
২ ছন্দোভেদ। —ত্রা ক্রী ১ সাক্ষী, কল্যাণী। “এতদর্ঘমহং
ভঙ্গে প্রেবিতঃ সুরগন্তমৈঃ মহা ৩.৫৫.২৫; যুগ্মস্মৃতিতে ভঙ্গে
ভট্টারং পুরুষা মম ৬৫.৬৫; ৬৬। ২ গণী। ৩ বোমিনদী, গঙ্গার
শাখানদীবিশেষ। “ম ৫.১৭.৫; ৮। ভঙ্গাণ্যে সুরধ্বনী চলিল
উত্তরে।—কু ১৯। ৪ দ্বিতীয় সপ্তমী স্বাদনী তিথি। ৫ বিষ্টিভঙ্গ।
৬ কৃষ্ণভগিনী। “ব.প ৮৭৮। ন ৯৬২। ৭ রাক্ষ; জীবন্তী; অপর-
জিতা; শরী; দস্তী; হরিভা; বলা; খেতদুর্ক। ৮ কৃষ্ণের মহিবী-
বিশেষ। “মঃ ২৩৭। —ত্রিকা ক্রী ১ সর্প ‘ভঙ্গ’ (৪)। ২ বদ্যাকরতা।

['কার (বিণ) — মঙ্গলকারক । 'বাণী (ক্রী) — দুর্গামূর্ত্তিবিবোধ
(কালিকাপুরাণ) । "বি.পা ৪০ । 'কাঠ (ক্রী) — দেবদারুবার্ত্ত
(কুশত) । 'কুস্ত (পুং) — মঙ্গলকলস, পূর্ণকুস্ত । 'দাক (পুং,
ক্রী) — দেবদারু । "ম ১২১৭ । 'পদ (পুং), 'পদা (ক্রী) — (দ্বিব;
বহুব) পূর্নভাদ্রপদা ও উত্তরভাদ্রপদা নক্ষত্র । 'পীঠ (পুং, ক্রী) —
'শ্রেষ্ঠাসন', সিংহাসন । "রা ২.১৫.৪ । রঘু ১৭.১০ । 'পীঠী (ক্রী)
— অনন্তমূল । 'মন্দ (পুং) — করিজাতিমন্দ । জ 'ভদ্র' পুং (৪) ।
'মুস্ত (পুং), 'মুস্তা (ক্রী) — নীলঃ মুস্তক । 'মৃগ (পুং) — জ 'ভদ্রমন্দ' ।
'ষব (পুং, ক্রী) — ইক্ষব । 'শ্রী (পুং) — চন্দনরসক (অ.বে.১)]

ভদ্রজংলা বি জংলায় মত স্থলবুদ্ধি তদ্রূপক । "ভেদাচক
লেগে তিনি লারমত ফেলফেল করিয়া চাহিয়া গেলেন আ.ছ ২২।
ভদ্রমুখ বিণ [বহুব্রী] 'প্রিয়দর্শন', মহাশয় । "ভদ্রমুখ ।
ন হি অয়ম্ ঋষিকুমারকঃ ৭.৭.১৫ ; ৭.১.১ ।

ভদ্রহতা বি মঙ্গলহতাব, মঙ্গল । "ছ ১১৮। আমার পরিবার
মিতব্যয়িতা না শিলিলে আমার ভদ্রহতা নাই পা.প্র ৩৬ ।

ভদ্রাতদ্র বি ১ মঙ্গলামঙ্গল, শুভাশুভ । "ভ.উঃপুঃ" ম ২.৫।
২ ভাগ্যমঙ্গল বিষয় । "এ কথার 'দ' বহিতে নাগি' চৈ ২১০ ।

ভদ্রানী ক্রী গন্ধানী, গাঁদাল ।

ভদ্রাশ্র পুং, ক্রী [বহুব্রী] চন্দ্রীপশ্র অবশেষের একতম । "মহা
৬.৬.১৩ । ভ ৫.১৬.১০। [ইহা ইলাপ্রভ বর্ষের পূর্বের অর্ধাশ্রিত]

ভদ্রাসন ক্রী [কর্ম্মধা] ১ 'শ্রেষ্ঠ আসন'; মৃগাসন, সিংহাসন ।
"রা ২.২৬.১৭। শ্রী.রা ১২০। ২ বোগীর আসনবিবোধ (তদ্রূপার —
ক.ক) । ৩ মোগীর প্রাণনির্ম্মিত আসন বিবোধ । জ 'ভা.জ ১.২৭৮
— ২৮০। ৪ (বা.কায়) পাতী, বাস্ত । 'বামকাল ভদ্রাসন প্রবেশ-
করণে নিবাসিত হইয়া... দেশান্তরে গমন করিলেন আ.ছ ১৩৯।

ভদ্রেশ পুং [কর্ম্মধা] মঙ্গলময় ঈশ ; দিব । — স্বর পুং
[কর্ম্মধা] শিবপ্রাপ্তার্থ উদ্বাহিত হিমালয়স্থ শিবলিঙ্গ । "বি.পা ৪০।
ভনি বি সর্ষ 'ভূনি' । "গো.চ ২৫৫ ।

ভনুজ্ সন্ধ [ক্রমা, প — ভক্তি; অনিট্] আনন্দন, ভঙ্গ । — জ
অক [চু, প — ভঞ্জয়তি ; সেট্] দীপ্তি (ক.ক) ।

ভন্দ অক [ভা, ঙ — ভনতে ; সেট্] ১ কল্যাণ । ২ সুখ ।
৩ প্রীতি । ৪ আমোদ (ক.ক) । — ন্ অক [চু, প — ভন্দয়তি ;
সেট্] কল্যাণ (ক.ক) ।

ভন্ন বি [ভরণ > ভরণা > ভর্ণা > ভন্ন ; হি, জাটু — ভরন ;
ঠ 'ভরণা' — পূরণ] মেরূপ বৃত্তিতে খাল বিল পুপুর ইত্যাদি ভরিয়া
যায় ; মুসলমানে বৃত্তি । [ভন্ন মারা — প্রচুর বর্ণন ।]

ভনুভন, **ভ্যানভ্যান** বি [স্তম্ভায়ক ; হি √ ভনভন]
ভাঁপ ও মাছির উড়ার শব্দ । "সর্দার ভরিয়া মাছি করে ভনুভন
বি.পা ৩৩২ । মাছির ভনুভনে শ্রী ২৬১ । ভনুভন শুনি যেন

ভোবজের নাদ । — শি ৭২ । মাছি ভ্যানভ্যান করে উড়েন
লাগলো : — ছ ১১৪ । মাছি ভনুভন করিতে আরম্ভ করিল ব.প্র
৫৮০ । — ভনানি বি ভনুভনশব্দ । "মাছির ভনুভনানিতে... কণ
পাতা গেল না ব.প্র ৩০১ । [ভনুভনিয় — ভনুভন শব্দ করিয়া ।
"মাছি উড়ছে কতক ভনুভনিয় কৃ.কে ২৯ । ভনুভনে মাছি
— ভনুভনশব্দকারী নীলমক্ষিকা ।]

ভব বিণ [√ ভূ + অ (অচ্) ক ; ক্রী - বা] ১ বিদ্যমান, স্থিৎ ।
"প্রায় ৬৭ পা ৪.৩.৩৯ ; তত্র ৬৭ঃ ৫৩। ২ জাত । "গন্ধান্ নানা-
পুষ্পাবান্ রা ২.২৪.১৪ । — ব পুং [+ অ (অপ) - বা] ১ সন্ত,
দিদ্যমানতা । ২ উদ্ভব, উৎপত্তি, জন্ম । "গী ১০.৪ ; ৭৭। পায়
১১.২ । রঘু ৩.১৪ । অ' ভ ৪.১২.৬ । 'ভব' নাম পায় চৈ.চ ২০.৭৪
ভবমুখলঙ্গে (পক্ষে) ভা.চ ৪৫২ । ৩ প্রাপ্তি । ৪ অত্যাশ্রয়,
সহৃদ্বি । "মতা ৩.১১৯.৫ । ভ ১.১.১৩ ; ৪.১২ । ৫ [+ অ - বা]
ক্ষেম, মঙ্গল । 'ভবায় সহি লোকানাম্ গো.রা ১.১২.১৩ । ৬
[+ অ - অপা] উৎপত্তিহীন, যেনি, দারব । ৭ শিব । 'ভবব
তঃ তা দ্যাদ্ ভূত-ব্যাভবোত্তরঃ মহা ৭.২০.১.১৩৫ । "কু.স ১.২১।
ক.চ ১। 'ভবানাদ্য' - বোপপে শোভে ভবতামিনী । — শ্যামাসঙ্গী ।
৮ শিবের অষ্টমূর্ত্তির একতম। জলমূর্ত্তি । 'ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ ।
৯ বীর-মদ । "চ ৪.৫.১২ । ১০ কদ । "রা ১.৪৬.১১ । ১১
[+ অ - দি] সংসার । "কি ১১.১৩ ; ৮০ । ভব নাম ৭৭ করিঃ
পার ৭। চ ১৯১ ; ভবতচ্চি ভবতর ২১৫ । 'ভবরূপ অতিদেভবন
স.প ৭০ । ['জিহ্বিত (ক্রী) — জন্মভূমি । 'জিহ্ব (দ্) বিণ —
সংসারনিবৃত্তক । "চ ২.৬.৩৬ । 'জিহ্ব (পুং) — সংসারনিবৃত্তি ।
"দবর মাব ১.৩৫ । 'বারিনিদি (পুং) — সংসারসাপন, ভব-
বন । 'বাতি (পা) — সংসারনিবৃত্তি । "কি ৬.৪১ । 'ভঙ্গ (পুং)
— সংসারনিবৃত্তি । 'ভৌত, ভৌক (বিণ) — পুনর্জন্মভৌত । 'ভূত
(বিণ) — কারণধরূপ (স্বৈতান্যতর) । 'ভোগ (পুং) — সংসার-
সুখাদানন । 'ভোজন (বিণ) — সংসারবন্ধনোৎপাদক (কৃষ্ণ) ।
গী.গো ১.২১ । 'ভেষজ (পুং) — 'শিবশিরোভূষা', চন্দ্র । 'সভতি
(ক্রী) — জন্মপরম্পরা । 'সমুদ্র, 'সাগর, 'শিঙ্গ (পুং) — অপার-
সংসার ; নিরবধিজনমপরম্পরা । "কু.ছ ১০। পড়িয়ে ভবদাগরে
ডুবে মা তরুর ওরা । — শ্যামাসঙ্গীত । 'সাব্জ্য (ক্রী) — শিবের
সহিত সঙ্গুত্তাব' ; শিবদ । 'সার (পুং) — সংসারের হিরাশি ।
"গী.গো ১.১৫ ।]

ভব সং, ক্রি [√ ভূ + হি (অহুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ-১ব)] ৬৩,
হউন । "নোরে পরমর ভব ভ.প্র ৭৪। মাছিনী সমান ভব বি.সু ১৪১।
ভবকর্ণধার, **কাণ্ডাক্রী** বি ভবদায়ন্যাবিক ; ভগবান ।
ভবকূলে বি যে স্থান সংসারে ঘুরে বেড়ায় ; গৃহশূন্য লম্বীছাড়া
গোক । "ভারি পুরণে মরিছ ঘুরে, ভাবায় বগে 'রে । — দা ৮১৯।

ভবজ বি [অপ্র] 'শিবস্বত', গণেশ । "ভবজ-অজ্ঞ-রথ (গণেশের কনিষ্ঠ কার্তিকের বানন ময়ূর) ।—জা ৬৫ ।

ভবজন্য বি সংসারজাত, কাম্যহেতু । " (ব্যপা) ৩৩ — ম ১০২১ ।

ভবজ বিণ [√ ভূ + অজ (শত্) - ক - ১ব (ক্রীণিঙ্গ)] বিজ্ঞ-মান, বর্তমান । "ভূঃ ভবঃ ভবিষ্যৎ সর্বম্ বেদাঃ প্রসিদ্ধাতি ময়ূ ১২.৯৭ । — বতী জী [দ্র 'ভবান্'] আপনি (ক্রীণিঙ্গ) । "ভবতীনাং স্মৃতৈব গিরা; ভবতীনাং মৌলিকান্ শঃ ১১১ ভবতি ভবনং ভিকান্দেহি শি ৩০ ।

ভবতল বি ভূতল, পৃথিবী । "মে ২৬; ভবতল রম্যতলে গাবে! ৪৮ । ভাতলে যত নর ।—মা ৩৫৬ ।

ভবতান্বিতী বি সংসারসাগরতাপিতা জগা । "ভা.চ ১৭৯ ।

ভবদীপ্য বিণ [ভব + দীপ্য (ভস) . ৭ > দৃ, পা ৪.২ ১১৫] ভবৎসম্বন্ধী, আপনার । "ভবদীপ্য ভাববর্ণনে সা ২৫ ।

ভবধল, নাত্য বি সংসারবৈপত্তি; বিজ্ঞান; পা । "ব ক.চ ২৮ ভবে ভবধল, .. মানসাত্মিক বর । . ধি ৪০১ ভবধল মন ভবধল । কবন অমূলক উত্তর, মাঃ ১১ সফল । —মা ১০৮ ।

ভবন ক্রী [√ ভূ + অন (গৃহি) - ভা] ১ সত্তা, বিদ্যমানতা ২ ভাব, উৎপত্তি, জন্ম । ৩ [+ অন (দি) উৎপত্তিস্থান । "ভবানাং ভবনং ক্ষেত্রম্ পা ৫.২.১ । ৪ 'সত্যস্থান', আপনি । "বাক্যনাং ভবনং কুশলঃ (ভববোধিনী) । অবি-রভবান্ (ভ্রূষত্ব) । — পা ১.২০১ । ৫ গৃহ । "ভবনে পিতৃঃ রা ২.২৭.১২ । 'বিদ্যা' মঃ ৪.২.৩২ । "শিখিন্ পুং ৩০, 'বলতি ৩৯। ভবত্বেনে .. বিভব । —মে ৫০৬ প্রাসাদ, হস্তা । "প্রদক্ষত্বনাং লক্ষ্যম্ গো রা ৩.৪২.৫৩ । দেবরাজস্ত ভবনম্ মহা ৩.৫৪.১৩ । ৭ স্থান, ধাম, ভবন । "রাযন্ততঃ স্বভবনঃ গতঃ মহা ৩.১৪৮.১৭ । (চরণ) বাক্যকিনীজনম-ভবন । —জ ১ ।

ভবনশিখী (শিন্) পুং [উ. নো] গৃহপালিত ময়ূর । "পুং ৩৩০

ভবনোদ্রক্ত ক্রী [ব.ত] গৃহভ্যন্তর, গৃহমধ্য ।

ভবনোদ্যান ক্রী [উ. নো] গৃহগর উদ্যান বা বৃক্ষবাটী ।

ভবপান্নাবান্ন বি সংসারগর । "বার নামে পান্ন করে ভবপান্নাবান্ন ভা.চ ২২৫ ।

ভবভবন বি ১ শিবস্থ, কৈলাস । "মে ৫০ । ২ সংসাররূপ-পুং । "এ ভবভবনে যে দিকে চাই স.শ ১০৩ ।

ভবভহা বি সংসারভয়; পুনর্জন্মভয় । "ক.চ ১ । ৩ হর । — হ ৬৫ । এস্থান-দর্শনমাত্রে যুচে ভবভয় ন.প ৬০ ।

ভবভামিনী বি শিবপত্নী, দুর্গা । "নী...তারয় ভূতা হু৬১

ভবভূতি পুং মহাকবিবিশেষ । "মে ১০৮। ইনি ভট্টগোপালের পৌত্র, নীলকণ্ঠের পুত্র; ইহার মাতা জাহ্নবী (মা.মা ১৬) । গুহমান, ধূম্র নগ্ন শতাব্দী ইহার আর্তিবচন । মহাবীর-

চরিত উত্তরবামচরিত মালতীমাধব ইহার কাব্য । ইনি কান্যকুব্জরাজ যশোদর্শনদেবের সভাপণ্ডিত ছিলেন ।]

ভবমণ্ডল বি পৃথিবীমণ্ডল, সংসার । "এ ৩৯ মায়াময় । —মে ৯১

ভবদানী শিবমণ্ডিনী, ভবানী । "ক.চ ২৫৩ । ভা.চ ১১৭ ।

ভবলোক বি ভুলোক, পৃথিবী । "কে আসে মুনি । —ম ২৪৮

ভবতিবী ক্রী, -বান্নন্য ক্রী [কর্মধা] সংসাররূপ অরণ্য; অরণ্যমধ্য সংসার । দ্র 'ভবতিবীর্ণন' —ভ ৫.১৩৭ অমায় ।

ভবানুক (-শ্) , -দৃক্ষ, -দৃশ্য বিণ [ভব + √ দৃশ্ + কিপ্ (০), + স (কৃদ), + অ (ক্রা), -শ্ম. ভবৎ > ভবা (পা ৬.৩. ২০; ২১); ক্রী -কৃ, "কৃ. -কৃ.] আপনার যত; ভাদৃশ । "ভবাদৃশ বারগণ । -ন ৪৩৩ । ভবাদৃশ মহামুভাব । —নী ২৯; ৫৬ ।

ভবান্ (-বহ) সক্র [√ ভা + অবৎ (চনভৃ) - ক - ১ব; উ ১.৬৩; ক্রী -বতী] আপনি, ভূমি । "ভবৎপূর্বাং চারদৃষ্টকম্ ময়ূ ৪৯ ভবান্ দণ্ডিতনিম্যভক্তিঃ রপূ ২.৪০; ভবৎপূর্বাং ৩.৪৮ । ভবদাশ্রয় হি ১১৬; ভবানী ক্রী [ভব + ক্রী (ভী), 'আন' (আশ্রক্) আগম] ভবপত্নী, দুর্গা, উমা । "পু.স ৭.৮৪ । ভয় ভাফ ভবানি গো ভবের ভাবিনী ভা.চ ৪৩১ । ['কাষ', 'পতি', 'বলভ', 'সখ (পু) — শিব । 'গুরু', 'তাত (পু) — বীরীপিতা, চিত্রাঙ্গ ।]

ভবান্য পুং [বন্দ] উৎপত্তি-প্রলয়; সৃষ্টিপ্রলয় । "গী ১১.১১

ভবাক্ষি, -বাসুক্ষি, -বান্ধি পুং [কর্মধা] সংসারসাগর । "ভবাক্ষিপোত । ভবান্ধি তরনে নৌকা (গোহয়ালগর) । ভবান্ধি কর পার । —কৃ ৩৫২ । ভবাক্ষিপমোচন বা.দ ৭ ।

ভবাতল পুং [বন্দ] ১ বক্ষ্যকোক্ষ (পা.তী ৮) । "রা ২.২২.২২ । ২ উৎপত্তিপ্রলয় । "মহা ৩.২৯৩.১০ ।

ভবিক বিণ [ভব + ইক (ঠন)] ১ ক্রোধান্বিত, মঙ্গল, শুভ । "ভবিক ভাবতা গ্রী.মা ৩২ । ২ সমুদ্রিয়ান্ । —বিক ক্রী কলাগ, শুভ, ভয় । "ভবন ভবিকময় ভা.চ ৮৫৩ ।

ভবিতব্য বিণ [√ ভূ + তব্য - ক] ১ ভবিষ্যৎ, ভাবী । "প্রিয়-সময় কু.স ৪.৪৪ । ২ [+ তব্য - ভা] ভাবনীয় । "ব্রহ্মোপাসনপরায় ভবিতব্যঃ হরা রা ২.২৬.২৯ ভবতা মম সহায়েন ভবিতব্যম্ শ ২৬ । —তব্য ক্রী [+ তব্য আগমকে] অবশ্যপ্রাপ্তি ভাব বা নিয়ম ।

"ভবিতব্যানাং ভাবনি ভবন্তি সর্বত্র শ ১.১২ । ভবিতব্য মূল । —ম ৪০৭; শি ১২ । বিনাশ হইতে রক্ষার আছে ভবিতব্য বা.ম ১১৫ । ভা.চ ১৮৫; ভবিতব্যঃ ভবত্যঃ ২১৪, ৪১ । প্রজাপতির ভবিতব্য । —দ্র ১৫৭৮৩ হার আমি খুলি । —মে ১৩২ । —তব্যতা

ক্রী [ব্যা + তা (তল)] অবশ্যপ্রাপ্তি, নিয়তি । "ভবিতব্যতা বস-বতী —শ ৬৬ । সর্গং কষা .. ভবিতব্যতা মা.মা ১.২২ । পঞ্চ ২.১৩১

৩ তার কাছে চৈ.ভা ১৪৭ । চৈ.ম ১২ । ভবিতব্যতার বোর তিমির ভবনে । —ন ৪৪২ । ভবতি ভবিতব্যতে ! —কাদ ৬৫ ।

ভবিতা (-ত্ব) বিণ [√ ভূ + ত্ব (ত্ব) -ক-১ব; জী-জী] ১
ভবনশীল, ভবিষ্ণু। ২ [+ ত্ব (ত্ব) -ক-১ব] ভাবী। “না ব্যতা-
গাদন্তবধ্বিবিধী যব্ ৬.১২। (তাম্) একবধ্বি ভবিধী কু.স
১.৫০। —বিষ্ণু বিণ [+ ইচ্ছ (ইচ্ছ) -ক] ভবনশীল।
ভবিষ্য বিণ [ভবিষ্যৎ > ০, পুং;] আগামিকালবর্তী, ভাবী,
ভবিষ্যৎ। “ভবিষ্যদ্বিষয় গো.রা ১.১০.১২। সাংগ্রামিকীং বাষ্ঠাং
তদিষ্যাম্। —পঞ্চ ১.১০০; °লাভ ২.১১৬। ভবিষ্য কথ্য।—
ম ৪৩; ৮১৫। °কাল চৈ.ম ১৯। —বিষ্য ক্রী ১ ভাবী কাল;
ভবিষ্যৎকাল। “ভবিষ্যৎকালে ভোগ।—হেম ১২৩। ২ ভবিষ্যৎ-
বিষয়। “ভবিষ্যৎপুং বক্ষ্যামি ভ ৮.১১.৭। প্রত্যক ভবিষ্য ভূত
সহদেব জানে।—ম ৩৭৪। ৩ ভবিষ্যপুং। [°জ্ঞান (ক্রী)—
ভাবিবিষয়বোধ। °পুং (ক্রী)—ভবিষ্যৎবিষয়ক পুংলিঙ্গবিশেষ।]
ভবিষ্যৎ বিণ [√ ভূ + ত্ব (ত্ব) -১ব; পুং-ম্ম; জী-ম্মতী
-তী] ভাবী, ভবিষ্যৎ। “ভবিষ্যৎকাল।—কাব্যাদর্শ ২.১২৬।
কাল ভবিষ্যতে ম.পা ১৪। —ম্ম ক্রী ১ ভবিষ্যৎকাল। “ভবিষ্যতে
ক’রো না নির্ভর।—হেম ২৪৭। ২ ভবিষ্যৎবিষয়। “দূর ভবিষ্যৎ
—ম ৪৪২; অণুমাত্র ভবিষ্যৎ ৪৫০। [°বজ্রা (-ত্ব), °দানো (-দিন্)
পুং—ভবিষ্যৎবিষয়ক; ভবিষ্যৎদানী। °বাণী (বি)—ভবিষ্যৎকথন।]
ভবিষ্যতি বিণ [°ম্ম > ০; তি; অপ্র] ভাবী। “নমো পূজ-
দেহয়, °তি কলৌর।—ম ৭১১; °তি অবতার ৭১৫। সকল
কহিতে পারি ভূতভবিষ্যতি শ্রী.মা ৬৪। ভূতভবিষ্যতি, তত্ত্ব-কথা।
—দা ৩৭৭। —ম্মতি সং.ক্রি [√ ভূ + ত্ব (ত্ব) -কাল-প্রথম-
পুরুষ -১ব)] হইবে। “লোকে °তি, যে সব হুগতি শ্রী ২৬২।
ভবোৎপত্তি পুং [য.ত] মঙ্গলের অধিপতি; শিব। “ক.চ ১। মে ৫৭।
[°ভাবিনী (বি)—নিববনিতা, হুগতি। “মে ৫৫, -৭।]
ভবোচ্ছাদ পুং [য.ত] সংসারহঃপক্ষংস। “কর রণ ১২.৭৪।
ভবোত্তর পুং [য.ত] ‘সংসারকারণ’, শিব। “মথবা পিতৃভ্য
ভবোত্তরাদধনমাদিদেশ কি ১১.৮০।
ভব্য বিণ [√ ভূ + ব (ব) -ক, -ভ, নিশাতিত, পা ৩.৪.১৮;
জী-ম্ম; ‘ভব্য’—ভবনশীল (ঋগ্বেদ ১.১২২.৬)] ১ বর্ধমান।
২ ভবনীয়। ৩ ভাবী, ভবিষ্যৎ। “অগ্নিঃ...কামো ভূতস্ত ভব্যস্ত
—শুক্লযজুর্বেদ ১২.১১৭। ৪ যোগ্য। “কি ১১.১৩। °যাক্রা ভ ৪.
১৪.৩০। (পৈব্য) অতিভব্য।—কৃ ৮। ভীক্ষ বাণ শক্তি ভব্য।
—হু ৩৭। ৫ সাধু, সৎ। “ভব্যস্তি ভব্যোযু, হি পক্ষপাতাঃ কি ৩.১২।
ভব্যজন নগরের শোভা ক.চ ৮৮। ভব্য বট ভূপতি কথার নৃপ
মর্থ শ্রী ২৫৬। ৬ বিনীত। “অভব্যো ভব্যরূপেণ কিমর্থং পরি-
ধাৎসে রা ৪.১৭.২৮। ভব্যলোক পাঠাইয়া কাজীয়ে বোলাইলা
চৈ.চ ৬৪। একলাগ, শুভ। “হু.স ১২২। ৮ পরমশাস্ত। “উপতস্থে
বৈবেহীং রাবণঃ) অভব্যো ভব্যরূপেণ রা ৩.৪৬.৯। কি ৫.৪৯। ৯

সদৌদীন। “ভব্যমধ্বয়ম্ (শভতে) নৈ ২.২৪। ১০ এসন্ন। “ভব্যো-
নৈতসা রা ১.৬২.৭। ১১ শ্রেষ্ঠ। “বৎপাদনশ্রমভব্যর ভব্যস্তি ভব্যঃ
ভ ১.১৫.১৭। ১২ সত্য। ১৩ ভাগ্যান। “উপগতম্ববীরমধ্ব-
ভব্যঃ ফি ১০.৫১। গন্য কিলে ভব্য লোক গাঁটে যার কড়ি
শ্রী.মা ১৮৮। ১৪ বিনীত, একাগ্র। “সেব্যং ভব্যমনোভির-
পতিভিঃ বৈ মহাভারতম্ বা.ভা ১.১১। ১৫ (বাঙলায়) ভদ্র,
শিষ্ট, সভ্য। “ভূদেবভামিনী ভব্য শ্রী.মা ৩৮। নব্য লোক ভব্য হয়
সভ্য: সৎ বটে গি.সু ১৪০। ভব্য ঋষি ভাগ সাজাইল ভূতনাথে
বি ২৪, ভব্য সত্য ১০৪। —ব্য পুং কর্মরক্ষক। “রা ২.১৪.৮।
—ব্য ক্রী ১ শুভ মঙ্গল, কলাগ। “মুখ্যাঃ সখারভাঃ রণ ১৭.৫৩।
ভব্য হল ভদ্র তেজ শ্রী.মা ৮৯। শকর, তোমার ভব্য কহ চৈ.৪৯।
২ অস্থি। ৩ ভবিষ্যৎকাল। ৪ [+ য-ভা] সত্য। —ব্য পুং, ক্রী
রসভেদ। —ব্য ক্রী ১ অতসী। ২ গদপিপ্লী। [°রূপ (বিণ)
—১ পরমশাস্তমুগ্ধি। ২ ‘ভব্য(চ)’। ২ (বাঙলায়) ভদ্র আকৃতি।]
ভব্যতা ক্রী [ভব্য + তা (তল্)] ১ যোগ্যতা। ২ ভাবিতা।
৩ সাধুতা, শিষ্টতা, ভদ্রতা। “ক্ষমা কর ঠাকুরানী, ভব্যতা
তোমার জানি বি.সু ৪২। ভব্যতার গভীর্মাঝে, শান্তি নাহি মানি
চ.কা ৭৯। আমি ভব্যতাও জানি, সত্যতাও জানি স.এ ১৪।
ভভম্, ভভন্তম্ বি [ধ্রুতায়ক] শিকারি শুমির বাজের
গভীর ধ্বনি। “ভভন্তম্ শিকারি বোর বাজে ভা.চ ৪২; ভভন্
ভভন্ ভম্ শিকারি বাজে ১১০; ১১৬।
ভমভম্ বি [ধ্রুতায়ক] ভোরজের গভীর ধ্বনি। “ভা.চ ৪৬০।
ভমর, ভ্রা বি [সং ভমর > প্রা ভমর > বা °র, -রা; শু °র, রা]
ভমর। “ভমর কার (কাল) বি সা ৩৬৫। অব সখি ভমরা, তেল
হের পরশ বি.প ১২৪। কালর ভমর তিমির জহু তহুগতি প.ক
৭০৮। —মরি বি ভমরী। “ভমরা ভমরি ধরত তান প.ক ১০৮৮।
ভমরালিকা, -রালী ক্রী [ধ্রুতায়ক] দংশ, ডাঁদ মাছি।
ভম্র ক্রী [√ ভী + অ (অচ্) -ভা] ১ খীর উচ্চৈশ্বর্য (শু ৫.৪৪);
শকা, জাস। “শোকসমাপিষ্টা মহা ৩.৬০.২। বীতশোকভয় মত
৬.৩২। দরপতন° প ১.৭। °হানশত।—হি ১.২। ২ [+ অ-মপা;
‘ভম্র’—ভবহেতু যুদ্ধ (ঋগ্বেদ ১.৪০.৮)] ভয়হেতু, জাসকারণ।
“‘(শিখাঃ) বিদ্রবস্তি ভ্রাদ্ ভীতাঃ রা ১.৫৫.২৩; ভয়ানি চ মহাভ্যত্র
২.২৮.১৮। চৌর্যাঘাতিভির্ভয়ে: মনু ১১.১১৩। বাবদ্ ভয়মনাগতম্
—হি ১.৫৮। জগদ্ভয়ভয়বহ ভ ১.১১.৩। ৩ ভয়ানকরসের
হাতিভাব। ‘ভয়ানকো ভয়হাতিভাঃ সা.দ ৩.২৩৫। —ম পুং
রোগ। [°কয়, °ক্ভ (বিণ)—ভয়জনক। °ভিতিম (পুং)—ভয়-
ভয়ার্ধ সংগ্রামপটহ। °ভ্রান্ত (বিণ)—ভয়হেতু হইতে শকিত;
ভয়ানক। “রা ৬.১০৮.২২। ভীতভয়ভয় (পঞ্চ)। ম ৩৩৩। °ভ্রাতা (-ত্ব)
বিণ—ভয় হইতে রক্ষক। °দ, °দার, °দারী (-রিন্)—ভয়জনক;

ভৌতিকর। °নামন (বিণ)—ভৌতিহর। °প্রদ (বিণ)—ভাদ্র, ভৌতিকনক। °প্রস্তাব (পুং)—ভাপ্রসঙ্গ, ভাব্যপার। “হি ২৪৮। °বিপ্লব, °বিব্রল, °ব্যাহুল, °ব্যাহুলিত (বিণ)—ভয়ার্জ, ভয়াকুর। “কুলচিত্ত; °গিত।—পঞ্চ ১২৪৪; ২৪৫। °বৃহ (পুং)—ভয়-ত্রাণার্থ ব্যুৎপাদ্য। °ভৌত (বিণ)—সর্ব ‘ভ্যক্ত’। “মহা ৩.১০২.২৫। °হান (ক্রী), °হেতু (পুং)—ভয়কারণ, জ্ঞাসহেতু। “হি ১.২। ম ৩৭২। °হঠা (-স্ত্র), °হাৎক (বিণ)—ভয়নামন ভৌতিহর। °হারী (-রিন্) বিণ—ভয়হরণশীল, ভয়নাশী। “ভয়হারিণি! ভা.চ ১৭২। [ভয়ক্রমে (অপ্র)—ভয় হেতু; ভয়। “প্রজা ভয়ক্রমে... প্রহান করিণ আ.হ ১৬১।]

ভয়াকর বিণ [ভয় + √ কৃ + অ (খচ)-ক, ‘ম’ (য়) আগম, উ.ত; জী -রা-, বী] ভয়নক, ভীষণ। “শকপক্ষ” রা ২.৭৫.৩৯। স্ত্র° মহা ৪.৫.১২। “ম্মা মুকুম্ভিঃ মাং ১২.৭২, মলিনাথ। ইয়ং কোণভয়করী বি.সা ৬২; ভয়করী বৃদ্ধা ৫২২। ভয়করা চ.বি ৩২। ভয়করী।—ম ২৩; ২১৮, ২৪; কা ২৫।

ভয়তরাসে বি [‘ল + এ’] ভীক, ভীতু। “ভয়তরাসে ছিল যে সব চৌক। নেই খুলেছে আবার ঘরের চাবী কু.কে ৮৫। তুই এমন ভয়তরাসে কেন!—দী ১০৮।

ভয়ভক্তি বিশকৃতভাব। “ভ.গ্র ২২৬।

ভয়ভাজা বিঃ ১ ভয়রহিত, নির্ভীক। “মতিলাল একে গারে ভয়ভাজা হইল আ.হ ৬৫। ২ ভয়নাশক, ভৌতিহর।

ভয়মৈত্রতা বি ভয়মিত্রতা, ভয় ও মিত্রতা। “ভয়মৈত্রতা-প্রদর্শন-পূর্বক আ.হ ১৭২।

ভয়ানক বিণ [√ ভী + আনক-মণ, উ ৩.৮২; জী -কা] ভীষণ, ভয়ঙ্কর। “বক্তৃশি...ভয়ানকানি গী ১১.২৭। শিলাঃ... ভয়ানকাঃ মহা ১৮.৩.৫। —নক ক্রি.বিঃ ভয়জনকভাবে, ভয়ের হেতুভূতরূপে। “বাঁদী ভয়ানক বুদ্ধিমতী; নে যদি পলায়, তবে আমার মন নিশ্চিন্ত থাকিবেক না।—ব.প্র ৫০। —নক পুং ১ ব্যাঘ্র। ২ রাহ। ৩ (অলকারশাস্ত্রে) রসনির্দেশ। “ভয়ানকো ভয়হাঙ্গিভাঃ সা.দ ৩.২৩৫—২৩৮। —নক ক্রী ভয়কারণ।

ভয়ানহ বিণ [ভয় + অপ-√ হন + অ (ড)-ক; উ.ত; স্বী -হা] ভয়হারক। “এয়াপহা।—হু ৪০। —পহ পুং ১ রাধা। ২ বিষ্ণু।

ভয়ানহ বিণ [ভয় + অহ, ব.ত] ভয়জনক, ভীষণ। “পরমো ভয়ানহঃ গী ৩.৩৫।

ভয়াল বিঃ [ভয় + আল; হু ‘দয়াল’] ভয়কর। “ভ.গ্র ১২৭। ভয়াল আহব।—র ২; ২১; ভয়াল অরণ্যানী ১২১। ভয়ালরস ব.প্র ১৫২। বিবাহ ভয়াল চ.কা ২২০। ভয়াল বিবাহ নিবাহ শিলাপতঙ্গ-বিশানে।—গান ১৭৬।

ভয় বিণ [√ হ + অ (অচ)-ক; জী -রা] ভীষণ, ভী-মাত্র, নির্ভর (অ.কো)। —র পুং [+ অ (অপ)-ধ] ১ভার। “কুচ°, প্রোণি°, স্ত্র°। গর্ভভয়ালসা উ.চ ৩.২৮। ভ ১.৩২৩। যেই ভিতে হনুগান্ দেয় কিছু ভর।—ক ২১৫। গুরুয়া নিতম-ভর ক.চ ৬৬। ভয়ভরস্পন্দিত নীলপুষ্পভূষা...গোচরমণ্ডল ব.প্র ১৪১। ২ সমূহ, পুঙ্খ। “দশনাংগুকেশরভর মা.ম ২.৪৭। ফলভর-পরিণামশ্যাম উ.চ ২.১৯। ভোগি° বাদ ৬। ৩ ভীষণ, প্রাচুর্য। “কোপ°, ভক্তি°। নিবৃদ্ধমৌহন° মা.মা ৬.১৭। পয়োধরভার° গী.গো ১.৩৮। দৌদিতসটা°।—নাগানন্দ ৩.১৬। (অঙ্গ) হেমভূধর, -গরবভরগর ন.প ২২৬; স্ত্রকুলময় ভরভয়না ২২৮। রসের ভয়ে, অঙ্গ না ধরে।—গো ১০৬। উগ্র আগ্রহের ভয়ে।—কথা ৪৬। ৪ পরিণামবিশেষ, কুড়ি তো গা। ৫ পূর্ণতা (অ.চী)। ৬ [+ অ-ভা] ভরণ, পোষণ। “কুটুম্বভবচিত্তা।—পঞ্চ ৫.৫।

ভয় বিঃ [‘ভয়’—মূল] ১ পূর্ণ। “ভৌ ভর যুবতী শ্রী.কী ১০২। ২ পূর্ণা, ঠিক। “এ ভর ছপরে বেলা ব.প ১০২২; এ ভর ছপরে ১০২৫। ৩ পূর্ণা, ভরা। “ভর কাহারো রা.কা করে ভাষা-ডোল ব.প ৫৮। ৪ ভৎসনাগ্যায়ী। “স্পর্শ লতেছিল বার এক পলভর চ.কা ৯৮ ৫ আগ্রহ। “গোবিন্দ জ্ঞানে কৈল ভর গো.বি ৩৫। উৎসাহে গৌর রক্ত করে তব।—ম ১০৭১। কৈলাস তাজিয়া প্রতিমাতে কর ভর হু ২১। ষড়্ভা ভর কৈলাস মা.শ্রী ১৬২; ভগ্নানী মাঠা ভর নিল ভায় ১৭২। ৬ আরোহণ। “উলুক উপরে ভর, শূণ্য গতি নিরন্তর শ্রী.ম ৪। (তেলায়) মহারাজা তুমি কর ভর শ্রী ১৮৬। [ভর করা—আশ্রয় করা; চাপ দেওয়া। “প্রীয়াত কৈলাস ভর ম.বি ৫৮।]

ভয় বিঃ [‘হি, ঠ, ও ভর] ১ তৎপরিমিত। “হটাক°, পোষা°, সিকি°। ২ তববিন, তৎপরিমিত। “নজর°। ৩ পূর্ণ, পূর্ণা। “দম°, ‘দম’, ‘পেট’। [ভাক°, হাঁক°—‘বহুদূর ভাকার শব্দ’ মা.ম, তত দূর; শব্দবিসম্ব (ear-shot)।]

ভয় সঙ্গ [সং √ হ > প্রা √ ভর; হি, ঠ, ও, মৈ, অস √ ভর] ১ পূর্ণ করা। “ক ম কবু ভর...ভারত মুরগুনী ধারা বি.প ৬; ১৭। ভিমির বিগ ভবি. ঘোর যামিনী বি.সা ৪২৬। শিল্প কপাল ভরি দিল ম.পা ৯। আড়া ভরি ভরি সেহ জল শ্রী.ম ৬৭। কুস্ত ...ঘুতে ভর ম.বি ১১। শিল্প...কপাল ভরিয়া শিল্প ম.ম ১৭৭। কথা ৩০। ২ ব্যাপ্ত করা; ব্যাপা। “ধন তরিনহি রহ গুরুজন মাঝে বি.সা ৭। যুগ ভরি কৈলাস অনশন—হু ২৩; উপহাস হবে জগ ভরি ৫৬। লগ্ন বহু ভরি সেহি মহারণ করে চ.বি ৬৫। ভিকা কর মাস ভরি চৈ.চ ১৭০। চৈ ২০৬। ৩ প্রবেশ করান; ঢুকান। “হাথ ভরিলো...কপালে শ্রী.কী ২৮৫। (শিঙ) কান্দে মুখে হাত ভরি।—ম ২৮৬; সর্প-মুখে হাথ ভরি ৬৩২। (ডাঙল) মোর মুখে ভরি

দেয়।—ব ৯০। ৪ পূর্ণার্থে নিহিত করা বা ঢালা। “পাটে ভরি
নিগ থই ক.চ ১২২। হলাহল ভরি অস্ত্র ছাড়ে শেষণ চ.বি ১৩২।
৫ আচ্ছাদন করা; ঢাকা। “সর্দার ভরিয়া পরে রাজার প্রসাদ।
—ক ২৮০। ৬ পূর্ণ করা; মিটান। “তপ কৈলা ভরি মনোরথ।
—গ ৪। ইচ্ছা ভরি করিণ বিচার চৈ.চ ৮০। ৭ পাণ্ডিত করা,
ফেলা। “(বিহি) অধিকার ছাড়ে ভরি নিরমিল গৌর বুদ্ধেহে।
—গো ৪৬। ৮ আবিষ্ট বা অভিভূত করা। “তব মকু নিন্দে ভরণ
সব দেহ বি.প ১৩৬। ৯ বেঁটন করা; বেড়া। “পরিষ মজুরী পুস্ত
ভরিয়া কবরী শ্রী.ম ১৮৮। ১০ বেঁটন করিয়া বাধা। “তক্ষণ পন্নপে
ইহা উত্তরীয়ে ভরি।—ম ৪৫। ১১ প্রাপ্তি করা। “(বন) ভূবন
ভরি বরিষত্তিয়া বি.প ১৭২। ১২ ভরণার্থে বেতনরূপে গ্রহণ করা।
“ব'র লক্ষ মুদ্রা সেই পাংশার ঠাণ্ডি ভরে চৈ.চ ২৭৪। ১৩ [হি—
৭/ভর] ঋণ চুকান; বাকী পূর্ণ করা বা শোধ করা। “ক্রমে ক্রমে
বিকি কিনি দ্রব্য (বাকী) ভরিব চৈ.চ ৩০৭। —র অর্থ ১ পূর্ণ
হওয়া। “ভাণে ভরল মন চ.বা ৭০; গো ২৬০। যাহাঁ দরশনে তত্ত্ব
পুলকি' ভরই প.ক ৮০। ন.প ১৩৬। ক তথ্য নি বিশেষ তবৈ ভিক্ষা-
কুলি ভরে একেবারে।—ক ৭। ৮ ২ ব্যাপ্ত হওয়া। “অথরে উষর
ভর নব মেহ ব.প ১০৩৫। ৩ প্রবিষ্ট হওয়া; ঢোকা। “ভাঁড়া
ছাপায়া ভরিছে পানী শ্রী.ম ৬৭। —রা সর্থ [ভর > ভরা]
পূর্ণ করা। “ভালি ভরাই ফল পানে শ্রী.ক ১৬, ৮। বিষণীর কুলা
দিয়া তাহা ভরাইল চৈ.চ ৩২০। [ভরাগিলি, -রিয়া গ্রা, -রিলো
(শ্রী.ক)। ভরট, র. বি.র. (প.ক)।]

ভরহন বি [ভরন > ভরহন > 'ন; তু 'ভরু' ; বৈষ্ণব-
সাহিত্যে] তিরস্কার, নিন্দা। “সঙ্গিগণ যোগি বহু ভরহন দেল
প.ক ৪২৮। হস্ত গঙ্গের গরজন, সেনার তরজন, পরোদি ভরহন
লাজে ভা.চ ৪৬:।

ভরন' বিণ [√ভ + অন(গুট্)ক; দ্রী -ণী] ১ ভণ্ডা, পালক।
“ভরণাধ ভবানী-ভরণ ক.চ ১। (ব.ক) ধবলীং ভরণীং যা তরম্
ব.বি ৯৭। ২ দারক। “ধর্মার্থকানি রাজা হনয়-তরণ।—রবীন্দ্র।
—রণ ক্রী [+ অন-ভা] ১ পোষণ, পালন। “আশু' রা ২.৩১.
২২। রণ ১.২৪। ভরণ ইতি লোকস্ত ভরণাৎ।—শ ৭.৩০। রকণ-
ভরণ।—ম ৩৫। ভরণে ভরণা ভিকা শ্রী.ম ২২৬। ২ ধারণ। ৩
পূরণ, পূর্তি। “উদ.১°।—হি.৪২। সেই জলে কৈল অর্দ্ধ ব্রহ্মাণ্ড-
ভরণ চৈ.চ ২৪। ৪ [+ অন-ণ] গ্রাদাচ্ছাদনাদি (মিতাকরা)।
“বাজ ১.৭৬। ৫ ভূতি, বেতন। ৬ [+ অন-ঐ] আভরণ।
“যাবক' শ্রী.গো ৭.২৭। —রণ পুং-লী স্ত্রী সপ্তবিংশতি নক্ষত্রগণে
বিভীষ নক্ষত্র। [ইহাতে তিনটি তারা; ইহা ত্রিকোণাকৃতি।
যম ইহার দেবতা।] —লীষ বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -ঐ]
পোড়া, পালনীয়। “অবশ' মছ ৫.২২, ক্লম্বক।

ভরন',-ন বি [সং বর্চক; হি, ঠ ভরত; ড টহ; E. bronze]
তাম্র-দস্তা-রাঙা মিশ্রণ নিকট কঁদা। “কঁদাও নয়, পিটল নয়,
যেমন ধারা ভরণ।—দা ২.৭১।

ভরনী, ভরনীয়া জ 'ভরণ'

ভরত পুং [√ভ + অত (অচ্)-ক, উ ৩.১১০] ১ দৌষতি
সংসদমণ। [ইহার পিতা দুয়ন্ত, মাতা শকুন্তলা। মারীচাশ্রমে
প্রাপ্তদমন হেতু ইনি 'সংসদমণ' এবং ভূপালন হেতু 'ভরত' (শ
৭.৩০)। ইনি বহু অবশেষ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন এবং ক্রিয়াত
হুং যথ ইত্যাদি স্নেহগণ নিহত করেন। ইনি পুরুষংশীয়। দ্র 'ভ
৯.২০শ অধ্যায়।] ২ দণ্ডপরাঙ্কের পুত্র। [ইহার মাতা কৈকেয়ী,
পত্নী মাণ্ডবী, পুত্র তক্ষ ও পুন্দ্র। ইনি পিতৃবস্ত রাজপদ অধীকার
করিয়া রামচন্দ্রকে অযোধ্যার আনিবার নিমিত্ত চিরকুটে গমন
করেন এবং রামচন্দ্রকে প্রাপ্ত হইয়া নন্দিত্রীয়ে তপস্বিবশে
চতুর্দশ বর্ষ রামচন্দ্রকে সেবা করেন।] ৩ ঋতুভেদের পুত্র।
[ইহার মাতা জয়ন্তা, ইহার নামে এষ্ট বর্ষ 'ভারত' নামে খ্যাত।
ইনি মহাগৌরী ছিলেন (ভ ৫.৮—১০)। ইনি জন্মাতরে 'জড়-
ভরত' নামে খ্যাত হন (ভ ৫.৮—৯ম অধ্যায়)। ৪ সপ্তাত্মনাট্য-
শাস্ত্রপ্রণেতা মুনিনাথের ৫ নাট্যশাস্ত্র। ৬ নট। 'কিম্বদন্তাস্তে
ভরতাঃ না.মা ১১। ৭ কৈত্রী। ৮ চতুর্দশ। ৯ শবর। ১০ অগ্নি-
বিশেষ। 'মহা ৩.২২০.১। ১১ ভরতের গোপাপত্যগণ; ভরত-
বংশীয়রাগণ। “ভরতানং দন্তশ্যামিত্তি হাসো মতাধৃতঃ মহা ১.
৬২.৪০। ১২ (লক্ষ্যায়) ভরতের অপত্য। দ্র 'পা ২.৪.৬২, সি।
“ভরতশ্চ। [জ্ঞ (বিণ)—নাট্যশাস্ত্রবিৎ। “পুত্র ৮ (পুং)—
ভরতের পুত্রতুল্য; নট। 'বর্ষ (ক্রী)—ভাবতবর্ষ। 'শার্দূল
(পুং)—ভরতশ্রেষ্ঠ। 'শাস্ত্র (ক্রী)—নাট্যশাস্ত্র। 'শ্রেষ্ঠ, 'সন্তম
(পুং)—ভরতগণপ্রধান, ভরতশ্রেষ্ঠ; অর্জুন। “শ্রী ১৮.৪।]

ভরতবাক্য ক্রী [ম. ৩] নটবাক্য, নাটকসমাপ্তিতে নটব্রূণে
আদীক্ষ্যাদপ্রয়োগ। “শ ৭.৭৫। বিক্র ৫.২৪।

ভরতর্ষভ পুং [ভরত ঋষততুল্য, উপ.স] ১ শ্রেষ্ঠ ভরতা-
পতা; অর্জুন। “শ্রী ৩.৪১; ১৪.১২। ২ জন:মজর। “মহা ১.১৫২.১৬।
ভরতাজ পুং ১ মুনবিশেষ। [ইনি উত্তরাংশী মমতার গর্ভে
বৃহস্পতির বীর্যে জাত। দ্র 'ভ ৯.২০.৩৫—৩৬। ২ পক্ষিশেষ,
ভারুই পক্ষী (অ.টী)। “রঙ্গ ১১১।

ভরনিশি বি [দ্র 'ভর'] গভীররাত্রি, মধ্যরাত্রি। “রা.প ৬।
ভরন্ত বিণ [ভর + অন্ত] জলতরা, জলপূর্ণ। “তার পৃষ্ঠে
কুঁজ যেন ভরন্ত ডাবনী।—ক ৮৯।

ভরপুৰ, পুর বিণ [ভরা-পূর্ণ > 'র; হি 'পূর; ঠ, ত ভর-
পুর; ভরিপুর (প.ক)] ১ কানার কানার পূর্ণ (পাড়া)। ২
পরিপূর্ণ। “সেহে ভরপুর. নাবীর সরল উদার প্রাণ ব.সু ২২। ৩

পরিপূর্ণ, তদুপস্থিত, আশ্রয়। “আমোদেই যুগা ভবপুর স্ব.প্র ১৩।
বাতে ভরপুর চ.কা ৭৭; একদিন মিসি যত সুরাসুর, কোতুলে
ভরপুর, এসেছিল ৯৫। — পূর ক্রি.বিং সম্পূর্ণভাবে, নিঃশেষে।
“দর্শকেরা হাক-আকড়াইয়ের মজা ভরপুর লুঠে বাড়িতে এসে ..
ভালারের যোগাড় দেখতে লাগলেন। — চ ৫০।

ভরভর বিং [ভর' > 'র (বিং)] অত্যন্ত ভরা; পরিপূর্ণ।
“সৌরভেতে ভরভর প্রফুল্ল ফুলের কত শোভা। — রঙ্গ ১১৪।
ফুলের গন্ধে ভরভর প.কা ১। — ভর বি পরিপূর্ণ ভাব। “ফুল-
গন্ধে বায়ু করে ভরভর। — ভেম ৩১৫।

ভরম বি [ভং ভম > (অবাগমে) 'ম; হি, ঠ, ঙ, মৈ 'ম]
১ ভ্রম, দাঁড়ি। “ভরমে ভোমাব রূপ শব্দীতে দেখি চ.দা ৬১।
নীল গগন ছেরি, তোহারি ভরম ভরে, বিহি সগে মাগই পাগ।
— গো ১৮৯। ভরমে আনের কথা না কহে বয়ানে। — জা ১৮১।
ফকীর ভরমে বেণী গিলিলে ময়ুরে ব.প ১০৯৮। ২ সন্ধ্যা, মান,
মর্যাদা। “(কাছুর পিরীতে) ভরম ছাড়িছ চ.দা ১০১; সে মোর
ভরম, পরম-করম, সকলি জানি তে তুমি ১৪৫। — ম.ম.ম.ম.ম.ম.
ভূমণে ভরম সব মঙ্গল.প ১২১ ব ২২১। বাপের ভরম রাণে শ্রী.মা
২২২। ভবের ভরম রাখ ভদানীর ঠাই শি ৭০; ৮২। ভা.চ
৩৭৮। ৩ সংশয়, সন্দেহ। “কাছুর ভিমির ভরম ভুতু তু.কি।
— গো ১৭১। ৪ ভ্রম, ভ্রাস্তা বা মিথ্যা বিষয়। “তবে এই
রাণ্যে ধন মানব-জনম। সকল সে হয়, নহে কেবল ভরম ॥
ভ.গ্র ২৫৪। [ভরম শব্দ—শ্রম ও ভ্রম। “ছ' রাণী ছ' ক'ক
কোরে। ছরম শ্রম ক'ক দুইে — জা ৩৯।]

ভরম অর্থ [সং √ ভ্রম > (অবাগমে) 'ম. হি √ ভ্রম; বৈষ্ণব-
সাহিত্যে] ভ্রমণ করা। [ভরমই, হিব, ভরমাইত (ভ্রমিত)। — প.কা]

ভরমিত বিং [ভরম + ইত] ভ্রমযুক্ত, ভ্রান্ত। “হেম আঁচনে
বহ' ভরমিত বৈছন, খোঁজি ফিরত আন ঠাই। — গো ১৮১।

ভরমুখী বি [সং 'ভর' পূর্ণযোবন। “রা.শে ৬৪। — যুগান
বিং পূর্ণযোবন ও পূর্ণযোবনা। “ছই জনে রাজা কি কবিম দর-
যুগান হইয়া ব.প ৩৩।

ভরল বি [ভর' + ল; মৈ ভরল] পরিপূর্ণ। “বিশ্বধর্মিকরভরল
পঞ্চ ক.প২৪। কাছুর গরলহি ভরল নয়নশব্দ, হানি অস্তর চিত্তে
গো ১২৩। ভাবে ভরল তহু। — জা ২৩০। পূর্ণক' সবজ ক.চ.ম.১১।

ভরসা বি [হি ভরোসা (ভর' + আশা) ; ঠ ভরাসা ; ৬,
মৈ ভরোস ; ড ভরসা ; ভরোসা (প.ক)] ১ আশা। “দ্বন্দ্ব-
ইচ্ছা ক'ক তুমি কার ভরসা। — ম ২২৪। শ্রী ২২৬। এক্ষণে
চক্রোদয় হওয়ায় সে ভরসা গেল ব.দ্বি ১১। ২ আশ্রয়, আশ্রয়।
“কিবা ভরসা আইস কাছে। না জানি মরমে কি ভাব আছে ॥
— জা ১৪৯। ৩ আশ্রয়ক বিষয়। “গগন ভরসা এসেছে ভূবন-

ভরসা (বরসা) চ.কা ২৫৩। ৪ আশ্রয়, অবলম্বন। “রাক্ষস-ভরসা,
.. মেঘনাগে; — মে ১। মহতজন-ভরসা মহত যে জন। — মা ১২৩।
৫ বি আশ, প্রত্যয়। “সাক্ষাৎ না হইলে তুমি যে ক্লেশ পাইবে,
সে ভরসাও করি নাই ব.প্র ১৮। ৬ সাহস। “বিদেশে ভরসা ভাল
এইরূপ চাই শ্রী ৮১। বনে পরবেশ নৈলে কি ভরসা করি রা.প.৬।
ভরসা বিং [ভর' + আশা ; তু 'সং ভত > প্রা ভরিস (হে) ;
হি ৬৭। ১ পূর্ণ। “লি ছলি ভবা হইল না চলে ছাগল ক.চ.১৬৪।
বল্লভবা বৃদ্ধি ভা.চ ২২৫; ঠক ভবা দরদাব ২৬৮। ভবা হতে শুল্ল
ভাল যদি ভবতে যায় ব.প ১৩। বাকুটে ভবা, এ ডুডগে।
— মে ৭; ১২৫। বৃষ্টি। “মেঘ : ভোদেব দপন কাঃ ভবা প.কা
৭১। ভরা নদী সুরাসুরা চ.কা ৮০। বর্ষার জল ভরা মেঘ ব.প্র ২০১।
২ পূর্ণ, প্রোঢ়। “এ ভরা মৌবন, বিছলে গোড়াই চ.দা ১৪১।
তোব এই ভবা যোবন স.এ ১৬ ও প্রদল। “এ ভরা বাদর বি.প
১৭২। ৪ ভারপূর্ণ, বোঝাই। “ভবা না। — শ্রী ৯৬। ৫ পোরা।
“পিটু পুঁজা শ্রী ২২। ভাণ্ড রত্নেরা হন বি.পা ৫২। বুড় ভরা গুঁটে
ভা.চ ২৩০; ঠাড়া ভরা ভ.চ ২৩৬; বর্ষ ভরা বি.প ২৫৫; গালি ওয়া
পান ২৭২; টাকা পেয়ে মুটা ২৮৩। চাক' মোনাছি প.কা ৫৫।
অধর ভরা মুহু মুহু... হায়া ব.প ৫২৭ ও পূর্ণ, ঠিক। “এমন ভবা
সাঁথ চ.ক.৩৫০। ৬ পুরা, ভরা কাচারি বাজাব করে ড.খাডোল
গো.চ ৫৮। ৮ আবিষ্ট, ভড়িত। “হুখ নীড়ে পাখী দুম-এরা আবি
কু.কে ২৫। ৯ অচক্লবায় বেগযুক্ত। “ভবা-পালে চলে যায়
চ.কা ৮০। — রা বি [সং 'ভব'] ১ ভাব, রাশি। “সাব লাগি
তোসবাবে দিহু ছুখেভবা। — কু ৩১৮। নন্দী নাগিনী নিলে
ভবা ভ.চ ২২৭। ২ ভাব, পণ্যবাণি, বোঝা। “যত ইচ্ছা ভরা
দেহ নায় ক.চ ২৯০। শ্রী ৫৯। নায় ভবা ভবি দেশে চলহ ব.প ২৪৫।
শঙ্কর ভবা : ভরা ভরি বা.ম ২১৪। হোবা নাগের ভবা ম.ম ২০৬।
৩ বোঝাই-করা নোকা। “আপনে ডুগাইলা ভরা গুরু গো.বি ২৫।
৪ পণ্যেব নোকা। “বরগোস থাশীতে বর ভরা বি.পা ১৪৭।
৫ সম্ভূত ধনবাণি। “তোস্বারে সকল ভরা কবিলেক চুরি
গো.বি ১০৭। ৬ একবাবে নোকা দিতে বহনীয় ভার; ক্রোপ।
“ও পাবে মাহু ভাকে, খেরা নিয়া মিছা পাকে, এককণে হৈত
ভরা তিন শ্রী.ম ৬৬। ৭ পূর্ণ করা ইত্যাদি। ভ' ভর'। [ভরা
দেওয়া—সোঝাই করা। “ভবা দিলাম লাভ-আশে ক.চ ৪১;
নানা ধন নায়ে দিল ভরা ২২৩। ভরা ভরা—ভরপুর। “কীরি
আসিয়া দাঁড়াইল—...মল পায়ে, গোট পরা—হাদি চাহিন্তে
..ভা ভরা ব.প্র ২৮৪। কাণে ভরা—কানায় কানায় পূর্ণ। “কাণে
ভরা অজয়ের জল শ্রী ১৮৮।]

ভরা (ভা)তি বি [সং ভাতি > ভরাতি, রাতি; বৈষ্ণবসাহিত্যে]
ভ্রম, ভুল। “ভে গেল মদন ভরাতি (ভরাতি) — প.ক) : — গো ১৮৬।

ভরাট বিং [হি ভরাট] পূরণ, পূর্তি। —রাট বিং পূর্ণ।
“কুম্ভ গৌরভ। যুদ্ধমল গন্ধবহে করিছে ভরাট প.প্র ৫৪।
[ভরাট করা—গর্ভাদি পূর্ণ করা। ভরাটী—গর্ভাদি ভরাট-করা
(ভমি)। “খালভরাটী, নদীভরাটী জমি।]

ভরাডুবি, বুড়ি বি পণ্যভারপূর্ণ নৌকাডুবি। “ম.তা ২১।
ভরাপুরা বিং [হি রা] ভরপুর, পূর্ণ, প্রোঢ়। “ভরাপুরা
যৌবন উদ্যমে বাসি শৃঙ্গ ৩।৫ ৪০০।

ভরাভর বি [তু ‘মভাষত’] ১ বিশেষ ভর বা পক্ষাবলম্বন;
একান্ত যৌক। “আপনাকে প্রস্তাবনাতেই বলা গিয়াছে, এ
সমক্ষে ভরাভর দেবেন না।—জি ৫৭। ২ একান্তভাবে আগ্রহ।
“না বাদা, তোমাকে পাচিকা এনে দিচ্ছি, এইখানেই ভরাভর।
—জা ৪৭। বিজয় যদি এখানে ভরাভর দেয় ন.ত ৪৭।

ভরিত বি [ভর+‘রি’] এক টাকার পরিমাণ; তোলা।
ভরিত বিং [ভর+ইত (ইতচ্)] ‘ভাতভর’, পূরিত। “সন্তি
নিষ্কসহস্রভ ভাণ্ডিতো ভরিতাঃ মহা ২.৬১.২। প্রসভভরিতকোণ
ক.সা ২২.১২৪। ধনিভরিতসভাকুণ্ডগর্ভ বা.ভা ২.৩৮।

ভরিল বিং [ভর+ইল+; সং ভরিত; অপ্র] পরিপূর্ণ, ভরা।
“ভরিল গমুনাত তোমাকে কৈলোঁ পার জী.কৌ ১৭১; ২২৭
ভর্গ পুং [√ভৃজ+অ (ঘণ্)-ণ] ১ তেজঃ। “ভ ২.১৭.২। ২ শিষ
(অ.কৌ)। “ক.সা ১.৩৪। —গর্গঃ (গর্গস) ক্রী [+অস্ (অহ্)-ক,
উ ৪.২১৫] তেজঃ। “ভর্গো দেবস্ত যৌমহি।—অথেন ৩.৬২.১০।

ভর্জ-র্জ পুং [জ ‘ভজ’; ভরজির্জা (জী.কৌ); অপ্র]
ভংসনা করা। “ভজিতে কাগিল অ.প ৩৭। কিসের কারণে
তুমি ভর্জিষ্টি ম.বি ২৪১। [ভর্জনা—ভংসনা। “চ.বি ৩৫৭।]

ভর্জন ক্রী [√ভৃজ+অন (ল্যট্)-ভা] ১ পাকবিশেষ,
ভাজা। “আত্মকানিনাসীরা পুতিকা ভর্জন করি। ভক্ষণ
করে।—চারুপাঠ, ২য় ভাগ। ২ [+অন-ধি] ভর্জনপাত্র,
ভাজনা-পোলা। —জ্জিত বিং [ভর্জন—‘ত (বিং); সং ভৃষ্ট]
ভাজা। “ভর্জিত তপ্তুল ক.চ ১২৫; চৈ.ভা ২১৬। ভর্জিত
মংস্তাহারের নিমন্ত্রণ ব.প্র ২৬১।

ভর্তা(-র্ত) বিং [√ভৃ+তৃ (ভৃচ্)-ক-১ব; ক্রী-ভ্রী; ছান্দস;
‘ভর্তৃ’ (সমাসে পূর্বপদ) —ভর্তৃদারক] ১ ধারক; পোষক।
“ভৃত্তভর্তৃ চ তজ্জৈয়ম্ গৌ ১৩.১৬। ভৃত্তভর্তী যাজ্ঞ ১.১১১। ২
শাত। —ভ্রী পুং ১ পতি, স্বামী। “মহু ৩.৬০; ৫.১৪৮। মহা
৩.৫৬.১৪। ২ অধিপতি, স্বামী, দাঙ্গা। “পু.মে ১।
৩ প্রভু, মনিব। “ভর্তৃহাধ্যমো হি সঃ মহু ৮.৪১৭। ৪ নায়ক।
৫ বিহু। —ভ্রী ক্রী [ভর্তৃ+ভ্রী ঙে (ভীপ্)-] স্বামিনী। [‘ওণ
(পুং)—স্বামিওণ। “মহু ২.২৪। ‘ভ্রী (ক্রী)—পতিস্বামিনী।
“যাজ্ঞ ৩.৬১। ‘দেবতা (ক্রী) —পতিদেবতা, স্বামী। ‘বংশলা (ক্রী)

—পতিপ্রণয়বতী, প্রিয়ভর্তৃকা। ‘বংশভা (ক্রী)—পতিপ্রিয়া। ‘ব্রত
(ক্রী)—পতিপূজারূপ ব্রত; পতিব্রতা। “গান্ধারী—নিত্যং ‘তে
হিতা।—হ ৫৪.৫২। ‘হার্য (বিণ)—স্বামিগ্রাহ। “জ ‘ভর্তা (ভ)।
ভর্তি বিং [ভি, ঠ, ঙ, মৈ ভরতী] ১ ভরা, পোরা। “কপাল
ভর্তি সিদ্ধর ব.প ৪২। ২ পূর্ণ। “গাড়ী, নৌকা লোকে ভর্তি।
৩ প্রসিদ্ধ, বহাল। “ইস্থলে, কাঁজে ভর্তি।

ভর্তৃদারক পুং [ম.ত] ‘প্রভুপুত্র’, (নাটো) যুবরাজ (স.দ
৬.১৫০)। —রিক্রী ক্রী রাজকন্যা (স.দ ৬.১৫৪)। “কাদ ৫২.৩।

ভর্তৃবতী বিং [সং ভর্তৃমতী] সগৰা। “৩তী যোমিৎ ম.পা ১৬১।
ভর্তৃমতী ক্রী [ভর্তৃ+মৎ (মতুপ্)+ক্রী ঙে (ভীপ্)-] বিজয়ান-
পতিকা নারী; পতিবতী। “শ ৫.১৭।

ভর্তৃহরি পুং বিক্রমাদিত্যেব জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজবিশেষ। “মে
১০৮। [ইহার প্রণীত গ্রন্থ—শূদ্রাশতক নীতিশতক বৈরাগ্য-
শতক বাক্যপদীয় ও ভট্টিকাব্য। ইনি বৈয়াকরণ ও মহাকবি।
ইনি বিক্রমাদিত্যের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা (খাজিংসংপুতঙ্গিকা)।]

ভর্জিনী বি [ভর্তৃ+ইনী; সং ‘ভর্জী’; তু ‘ভট্টিনী’; অপ্র]
প্রভুপত্নী। “কি কাজে তুমি তোমার ভর্জিনী, শুভে! মে ৯২।
ভংস্ স্ক [চু, ঙ—ভংসয়তে; ভংসয়তি, -তে (ক.ক);
সেট্] ভংসনা, অধিক্রোশ, নিন্দা।

ভংস সর্ঘ [সং √ভংস্] ভংসনা করা; নিন্দা করা।
“বর্তমানের ভংসিলাম ক্র ৩৩৪। ভংসিলেক ম.বি ২৬৭। ভংসিয়া
শি ২৬; ৭২। কত ভংস আব ভা.চ ৩৬৪। ভংস।—দা ৩৩৩।
বৃণ ভংস মোরে।—মে ২০৪। নাহি ভংসে ভৃষ্টেরে ক.কা ১৫২।

ভংসক বিণ [√ভংস্+অক (থুল্)-ক] নিন্দক। —সন
ক্রী, -না ক্রী [+অন (ল্যট্), +অন (যুচ্)+ক্রী আ (টাপ্)-]
অপকারবচন, অধিক্রোশ, নিন্দা, তিরস্কার। —সিত বিণ [+ত
(ক্র)-র্ঘ] নিমিত্ত, তিরস্কৃত। —সিত ক্রী [+ত-ভা] ভংসনা।
ভর্জা(-র্জান্) ক্রী [√ভৃ+মন্ (মনিন্)-ভা; অকারান্ত ‘ভয়’
(বিধগকোষ)] ১ ভরণ, পোষণ। “গর্ভভয়ন্ রঘু ৩.১২।
২ [+মন্-ণ] স্বর্ণ; স্বর্ণমুদ্রা। ৩ ভূতি, বেতন।

ভলন্টিয়ার, ভলিন্টিয়ার বি [E. Volunteer]
১ স্বেচ্ছাসেবক। “ক্রেপ্ত ও নেটের চাদরেরা—আজ ভলন্টিয়ার
হয়ে মাথায় উঠলেন।—হ ৪৭। ২ স্বেচ্ছা-সৈন্য। “কিরিবিরে
খাওয়ার লোভে ভলিন্টিয়ার হলেন।—হ ৮২।

ভল্ স্ক [ভা, ঙ—ভলতে; সেট্] ১ কান। ২ হিংসা।
৩ দান। ৪ নিমন্ত্রণ।

ভল্ল পুং [√ভল্+অ (অচ্)-ক] ১ ‘বাতক’, ভল্লক। “ক
১৩০। ২ [তু ‘সং ভল্ল (নিব, সূত্রবৃক) > প্রা ভল্ল] নিব।
—ল পুং ক্রী [জ ‘ভল্ল(২)] সুদীর্ঘ, সপুষ্পকলকযুক্ত বাণবিশেষ।

(মূলীদলফলো ভঙ্গা:—বাদ্য। ভল্লো বড়িশবৎ উদ্ধরণকালে
অঙ্গাণুদ্ব্যতীতী বক্র:—মতা ১.১০৯.৬ নীলকণ্ঠ) । “গো বা
৬.৭.২৪। রঘু ৪.৬৩। কৃ ১৮। অ.প ১৯। —স পুং, স্ত্রী স্ত্রী
ভল্লাতক, ভেলাগাছ। —ভল্লক পুং ভল্লক।

ভল্লাত, তক পুং ভেলাগাছ (*Somcarpus Anacardium*) । —ভ্লাত, তক স্ত্রী ভল্লাতফল, ভেলা।

ভল্লু(ল্লু)ক পুং [$\sqrt{}$ ভল্ল + উৎ ক, ব্রজ, উ ৪.৪১] ১ ভল্লক।
“ভল্ল কয়ুন্ উ.চ.২০। ২ কুরুব “মহা ১৮.২.১৮। ভল্লকবিশেষ,
গুণালি। “সুশ্রুত ১.৪৬.১০৯। [গুবন(পুং)—তবৎকর ভল্লক।]

ভল্ল অক [ভা, প—ভবতি] ১ কুরুবৎ। ২ কুরুয়াবিশক(ক.ক)।
—ম স্ক [পূর্ববৎ] ১ পিণ্ডনোক্তি। “ভবত্যভদোঃ বঃ ধলঃ(ক.ক)
২ ভৎগম। “অতি খা পাহম্(ক.ক)।

ভল্ল, অক পুং [$\sqrt{}$ ভল্ল + অ, অক (ভচ, ধুল) ক] ১ ভল্লক।
ভল্ল বি [সং ভল্ল > প্রা ভল্ল তে ১.২৪৪ > ১। “লি; সং—
ভল্লন; অ.প] ভল্লর। “ভুলি ভল্ল ভল্লী ৪৫; নপুং ল ১০৫।
ভল্ল স্ক [ছা, প—বভতি; মেট্] ১ নিকা। ২ (অক) দীপ্তি।
“বভতি গ-ভতিতঃ (ক.ক)।

ভল্লকা ‘স-’ নিং অমূল্য শিলি; আলগা। “ভল্লকা মাটি।
ভল্লন পুং [প্র অল্ল] ১ অমূল্যক। ২ ভল্লর।
ভল্লম বি [ভল্ল > (অবাগমে) ‘ম; হি ‘ম] ভল্ল। “ভল্লম সম
অ.প ২; গো ১৯৭। ভল্লমভূত অল্ল-ভল্লম ন.প ১৬৭।

ভল্লিত বিণ [$\sqrt{}$ ভল্ল + ভ (ভল্ল)-ক] ভল্লসাজাত (মূল) ভল্ল.৭.৩২।
ভল্ল(প্র)ক স্ত্রী [ভল্ল + ক (কন) + স্ত্রী অ (টাপ্), বিকল্পে
‘অক’ > ইক, পা ৭.৩.৪৭] ইকভল্ল। —স্ত্রী স্ত্রী [$\sqrt{}$ ভল্ল + অ
(এন)-ক + স্ত্রী অ (টাপ্)] ১ অল্লীদীপনার্থ অমূল্যসৈবিকা;
ভা.৩। “কর্মকারভল্ল হি ১.১৬৮। স্ত্রী.ম ২৬৩। সেই নাম
ভল্লার সমান চৈ.চ ৭২। ২ চর্মপাত। ৩ আধাবগাত্র। “মাত্রা।
মাত্রা ভল্লাপিতুঃ পুং; ভল্ল.২০.২১। —স্ত্রী স্ত্রী সর্গ ‘অদা(শ.ক)।

ভল্ল(অল্ল) স্ত্রী [$\sqrt{}$ ভল্ল + মন্ (মনি)-ক, উ ৪.৪৪;
ছান্দস] ১ দষ্টকাঠবিকার, ছাই। “অল্লয়, ‘বাকী, ‘রেণ,
‘লেপন। চিত্তাভ্যরক্স কু.স ৫.৭৯। এক ভল্ল আব ছাব,
দোষ গুণ কব কার ভা.চ ৩৭৭। ২ দেহে দেপনার্থ ভল্ল; ভূতি।
৩ অশ্বরীবিকার (শ.ক)। [কূট (পুং)—ভল্লরাশি। ‘ওষ্ঠন,
‘ধারণ (স্ত্রী)—ভল্ললেপন। ‘প্রিয় (পুং)—ধন। ‘মেহ (পুং)
—অশ্বরীবিকার রোগবিশেষ। ‘রেণু (পুং)—ভল্লকণ। ‘রোগ
(পুং)—সর্গ ‘ভল্লক’। ‘গলাটিকা (স্ত্রী)—ভল্লতিক। ‘ভান
(স্ত্রী)—আগ্নেয়ান। জ ‘আগ্নেয়’। [ভল্ল বি ভা.৩—তথ্যে
যতাত্তির জায় নিফল অমূল্য। তু ‘ভল্লনীল হতং ইবাম্ ময়
৩.১৮১। ভল্ল ভক্তিভব্যম্ (হি ৪৩;)—ভাই খাবি (পালি)।]

ভল্লক স্ত্রী [ভল্ল + ক (কন) সংজ্ঞার্থে] ১ ককের কয় ও
বাণিপণ্ডেব বুদ্ধি হেতু বোগবিশেষ; ভল্লকীট। ২ বিড়ক।

ভল্লকীট বি জ ‘অম্বক’ (১)।

ভল্ললোচন বি বাবণপক্ষীয় একসবিশেষ। [বক্রাব ববে
ইগাব দৃষ্টিপাত্যাব শক্ ভল্লীভূত হইত।] “তবে দরি গুরুদেব
‘ভল্ললোচন ক’বে দিয়ে সিংহাসনে গিয়ে দেন, তা হলে এক-
বাক্য রাজা কতে পাবি!—অ.প ১৯।

ভল্লসাত বা [ভল্ল + সাৎ(সাত্)] সমগ্রভাবে ভল্ল পরি-
ণত। “ভল্লসাতভূত গো বা ৬.৮৭.২৩। স্ত্রী ৪.৩৭। রঘু ৮.২০।

ভল্লান্ত বিণ [বহুতী] ভল্লান্তেব, নিঃশেষক (দেহাদি)।

ভল্লানশেষ বিণ [বহুতী] ভল্লপরিণাম, নির্দ্র (‘স বক্রি)
‘শেষং মননং চপাব কু.স ৩.৭২। কপিলখাপে ভল্লানশেষ সীত।
ভল্লীকরণ স্ত্রী [ভল্ল + দি () + $\sqrt{}$ ক + অন (লুট্) + ল]
ভল্লের অংশে পরিণমন। —কৃত বিণ [+ ত (ক্ত) -অ]
অংশ অংশে পরিণমিত। —স্মীপ পুং [+ $\sqrt{}$ ভূ। অ (ঘণ্)
-অ] ভল্লান্তেব অংশে পরিণতি। —ভূত বিণ [+ ভ-ক] ভল্ল
অংশে পরিণত। “ভল্ল দেহন্ত পুনঃগমনং কৃতঃ (চার্ভাক)।

ভা^১ অক [অদা, প—ভতি; অনিট্] ১ দীপ্তি। ২ শোভা। [আ—
অভা। প্র—প্রভা। পতি—প্রতিভা বি-অতি—মিথোভাসন।]
ভা^২ স্ত্রী [$\sqrt{}$ ভা + অ (অদ্) ভা-স্ত্রী ভা (টাপ্)] ১ দীপ্তি,
প্রভা। “ভল্লভূতেন ৩০.১২। ভাবদ্ ভা ভাবেন ভতি যাবন্ মাংস্ত
‘দেয়ঃ—উদ্ধট। অদ ভায়, নাহি ভায়, দিগন্ত গগন ব.প ৬০৪।
প্রান্ত-অল-ভায়ের মতন চ.কা.৩১৯। ২ প্রাণিষ। ৩ সাদৃশ্য।
৪ গুরুত্ব। —স্ত্রী পুং [+ ক্রিণ্ () -ক] ১ স্ত্রী। ২ নকত্র।
“বস্ত্রোভিকরস্ত ভাগবন্ (ভম্) ৮.৪.১১।

ভা^৩ অর্থ [সং, প্রা, হি $\sqrt{}$ ভা] ১ প্রীতিকর হওয়া; পদদ হওয়া;
শাল লাগা। “ইহারে না ভয় যতন্ত চবিত্ত আশাব চৈ.চ ১০৮;
মোরে রাজ্য নাহি ভায় ১৪৫। পড়। দিনা নিমাই.ব কিছু নাহি ভায়
ন.প ১১৯। ব ৫২। ২ কটিকর হওয়া; থাইতে ভাল লাগা। “মাকে
দাব অতিক্রি সোঁস তারে ভায়ে ব.প ৮৪৩। সর্পাক প্রভু জানেন
যারে গেই (দ্রব্য) ভায় চৈ.চ ১৪৯। ৩ পিষক.প পকাশ পাওয়া।
“তোম: বিনে মোর চিতে কিছুই না ভায় চ.দা.৩। যে গাব মনে
ভায় সে জন নজ্ঞ তার ক চ তা ৪ শোভা পাওয়া; ভাল দেখান।
“ফলী নিভূষণ কেন, মণি নাহি ভায়—শি ৩৫। ৫ ভাল বলিয়া
বোধ হওয়া। “বুদ্ধি আপনি কর ধোবা মনে ভায় ভা.চ ৩৩৮। ৬
সুজিসদত বোধ হওয়া। “বত জনে বত বল মোরে নাহি ভায় ভা.চ
৩৮২। ৭ প্রতিভাত হওয়া। “হে প্রকৃতি! যত হোমা নেহারি
নেহারি, তত ব ন শোভা চর্ম-চক্ষে ভায়! অ.শু.৯৫। ৮ প্রকাশ
পাওয়া। “দে নখর শরীরে দীঘর বুদ্ধি ভায় শি ৩৬। ভয়

এক-গুণা, শত-গুণা হয় তাই ব.প্র ১১০। ৯ দীপ্তি পাওয়া।
 “অক ভায়। নাহি ভায়। দিগন্ত গমন ব.প ৬০৪। যোর দন্ত
 ভায়।—গান ৮; এন. জ্যোতি ভায় ২২। ১০ প্রতীকমান হওয়া।
 “লালামেধা লালাকে চন্দনসম ভায় চৈ.চ ২৮২। [ভাইল—
 ভাল লাগিল; প্রীতিকর হইল। “চরিতার্থ কনি মাত্র চাহি
 যার পানে। তথাপি ভাইল নাহি ভাতারের মনে ৥—শি ৯৩।
 ভাওই, ভাওত (ভাল লাগে), ভাওব (ভাল লাগিলে)।—প.ক।]
 ভা^১ সর্গ। সং √ ভানি—ভানয় > প্রা √ ভাণ (প্রা.ম) > বা ভা।
 চিত্ত। করা; ভাব। “হরের বচন তোমার মনে নাই ভাএ।—মী
 ২০। সুখ ভোগ মীননাথ যার নাহি ভাএ গো.পি ১৫৩। স্বাম্যেতে
 পীড়িত চিত্ত অক ভায় নাহি।—ম.ভা ৬মি মোর গতি, মন নাহি
 আন ভায় চ.দা ১৪৬। তোমা বিনে অক মোর চিত্ত নাহি ভায়
 ম.বি ৮৯। তথাপিহ নাহি ভায় ভাতারের মনে শ্রী.মা ৪৯।

ভাই বি [সং ভাত > প্রা ভাই (ভাতি > ই ১) ; হি, ঠ, প
 ভাই; মৈ ভাই, ভৈ; সি, শু, ড় ভাই] ১ সহোদর। “দুর্ঘোষন
 শত ভাই।—ম ১৩৪। সুখ দুখ দুটি ভাই চ.দা ৫৪। ২ নিমাতার
 পুত্র। “দেশে থেকে দূর করে দেয় ভাই।—কু ২৫০; উঠ রে
 লক্ষণ ভাই! ৩১৮। যুগিষ্ঠির পক্ষ ভাই প্রেমিল পদে।—ম ১৪৮।
 ৩ ছোটা খুড়া প্রকৃতির পুত্র। [একপ স্থলে, ‘ছোটাছুত ভাই’
 খুড়ত ভাই এইরূপ বলে]। ৪ ভাতৃহৃদ্য ব্যক্তি; বন্ধু। “সত নগ-
 রিয়া ভাই নরিয়। সংহতি (যায় সাধু) ক.চ ১১৫। ৫ স্বদেশবাসী
 ব্যক্তি। “কোঁড়ে রে বাঙ্গাল ভাই ক.চ ১৯৮। ৬ শিষ্টাচারপূর্ণক
 লক্ষোদনপদ। “মরবি কেন ভাই।—কু ২৫১। ৭ রের ভাই কণ্ঠার
 ক.চ ২৪০; হে কাণ্ডার ভাই ২৪৮। ৮ গন কর্ণসেন ভাই! শ্রী ১০।
 সুন্দর কহেন ভাই, বোড়া জোড়া ছেড়ে যাও ভা.চ ২৬৮। ৯ এক
 জাতি এক সম্প্রদায় বা এক সমাজের ব্যক্তি। “বাক্য হিংসিলে
 ভাই নাহিক নিষ্ঠুর।—ম.২১। পাদরি সাহেব কড়িতে বল, সহিতে
 বল, সুপারিসে বল—“ভাই লোকদের” সফল রক্ষা করেন আ.ছ
 ১৭৫। ১০ সর্গদ্বন্দ্বচক সছোদনপদ “কি করব ভাই! ছুচ ফেল-
 বার জাগ্রতি নাই।—কা ১০৭। প্রকুল বলিল, ‘তোমার নাম কি
 ভাই? ব.প্র ৩৪৩; ভাই সাগর ৩৯০। ১১ সতীন জাতিদি ইত্যাদি
 দির প্রতি সম্বোধনপদ। “আমি, ভাই, তোমার সতীন ব.প্র ৩৪৩।
 [ভয়ের—ভাইএর। “শ্রী ১৫৫।]

ভাইআল বি [ভাই+আলি > লি] ভাতৃহ, সৌদ্র।
 “সহজে বাদবংশে আছে ভাইআল শ্রী.ম ২১৪।

ভাইআলী বি গালিবিষে। “গৌর ভাই।—জা ২১।

ভাইগনা বি [ভাগিনা > গা; অপ্রা ভাগিনেয়। “ব.প ১৬১।

ভাইজ, ভাজ বি [ভাতৃজা > জ; হি ভাবজ, ভোজ, ভো-
 জা; ঠ ভাবজ; প ভাবে; মৈ ভাউজ; দি ভাভাই; ড—

ভাউজ] ভাইএর স্ত্রী। “ভাজের সঙ্গে ম.ভা ৫৬। ভাজে মিলে
 বদা ভাড়া ভা.চ ১০৭। ভাজ।—হ ১০২। আমার ভাই ও ভাইজ
 ...এই গুণাধি দিয়াছি বেন ব.প্র ২২৭। ভাজের বাড়ী ম.ভা
 শয়ের নিমন্ত্রণ ব.বি ২৩; ২মু.বিদির ‘ভাইজ ৪২৭।

ভাইট বি ভাটগাছ। “ব.ম ১১৭।

ভাইত বি [ভাতি > তি] জাতি, পক্ষার। “গোলাপেশাতি
 আনিত নান ভাইতে ম.ম ৬০।

ভাইফোটা বি ভাতৃদ্বিতীয় ভাইএর বর্ণলে পরিণত
 ফোটা দেওয়ার উৎসববিশেষ।

ভাইব্রাদার বি [এবাংক] ২র্থ ভাই (৭)। “গাংন-
 দে হাকিম ভাইব্রাদার।—নী ৫৯।

ভাইভাতারী বি জীভোকে প্রতি গালিবিষে। “নী ৫১।
 ভাইয়া বি [সং ভাত > প্রা ভাইখ (প্রা.ম), ভাইয় (অ.রা) >
 বা ‘য়া’] ১ সহোদরভিন্ন ভাতা। “কোথা যাও ভাইয়া ম.ম ১৭৮।
 ২ সর্গ ‘ভাই(৭)।’ ভ.প্র ২৬৮, ৭৭। ৩ সর্গদ্বন্দ্বচক সম্বোধনপদ।

ভাউ বি [সং ভান; হি ভাউ] ভক্তিসূচক ভাব। ‘ভাউয়াতে
 পাট করে।—হ ১৮।—ইয়া বি ভাবক, ভক্তি ভাবপ্রবণভক্তি।

ভাউচার বি [E. voucher] হিসাবের বা বিলের পনি-
 পোষক বিশেষবিবরণে সহিত যুক্তরা হিসাব।

ভাউজ বি [অ ‘ভাইজ’] ভাই-বউ। “গো.চ ২৭৭। “ব.প্র
 ৩৪৩। [ভাইজের বেটি ভাউজ—গালি (১)। “গো.চ ২৭৭।]

ভাউলিয়া, লে বি [হি] তথ্যতার ছই-আটা ছোট নোকা।

ভাউলী বি [হি ভাবলী; প ভাউলী] জমিদারকে করস্বরূপে
 পরন্ত ভূমিতে উৎপন্ন ফসলের অংশ; দশলী শাকনা।

ভাও বি [সং ভাব; হি ভাউ; মৈ ভাও] ১ ভান, আকাং।
 ‘সমুদ্রে হাটাইছ ভূমি যেই চৌদ্ধ নাও। সেই রীত সেই গুড়
 সেই দেখি ভাও ॥ ম.ম ২৩২। ২ কোশল। “না জানে চান্দ মাগি-
 বার ভাও ম.ম ১৭৬; বেহুলা বার্যের ভাও জানে ১৮৮; ২২৩।
 বাগিচার ভাও ব.প ২৪৪। ৩ ভাব, গতিক, অবস্থা। “আজিগা
 না বুঝি ভাও গো.পি ৯২। বুঝিলাম কার্যের ভাও ম.ম ১১৪,
 শরীরের ভাও ২১২। ৪ নির্মাণ, গঠন। “নৌকা ভাও করিয়া
 আসহ মধুর ম.ম ১১৮; পাটন ভাইতে চান্দ ডিঙা করে ভাও
 ২১৭। ৫ আকার, আড়া (shape)। “ঘরের স্থান ভাও গিয়া
 করে ভাগমতে ম.ম ১৬৮, ৯। ৬ স্রোতের গতি। “রাত্রি দিন
 বাহে নৌকা গাভের বুকে ভাও ম.ম ২০৭। ৭ মূল্য, দর। “এমত
 করিব ভাও, অরি দিব চৌদ্ধ নাও বা.ম ২০৭। আধা মূল্য ভাও
 করি দিব হে তোমারে বি.পা ২১৫; ২১৯। কত করি ভাও বল দণি
 খোল কিনি ম.ম ৭৪।

ভাং, ভাঙ, ভাঙ [সং ভাঙ ; হি, মৈ ভাঙ ; ঠ, ও ভাঙ]
দিকি (hemp) । 'মদ ভাং' বোম্বাই: পক হস্তিক বিস্তর করিয়া
গো.চ ১৫৭ ; ভা.চ ৩৫৫ ; বারি মুখে বলে গৌরাং, কিন্তু উপরে
রূপা ভিতরে রাং, জুটিয়ে অখড়ায় গাঁজা ভাং মজিয়েছেন ভূবন
—দা ২৪৩ । ফ.কা উড়ে ভ ক বিনে পি ৩১ ।

ভাংচি, ভাঙচি বি [সং ভাঙ ; মৈ 'ভাঙ' — ভাঙ] — ভাঙ
পর্যায় ; বিক্রেতে কুমন্ত্রণা । "উনি অনেক ভাঙ দেবেন বি.নু ১১
ভাঙ-সু পুং [১ ভাঙ + কিপ্ (০) - ক-১৭] ১ 'দাপক', সূত্র ।
২ চক্র ; মাস (মেলিনো) । —স্রী ১ প্রভা রশ্মি, দাপ্তি । "স্বপ্নে
১.৪০.১০ । গী ১১.১২। কু.স ৭.৩। উজ্জ্বলপদ ৩৫ ১.৮। মণি-
নাং...ফলতি ভাস ; কি ৫.৩৮ । ২ [+ কিপ্ (০)] প্রভা ১ ৩
[+ কিপ্ (০)] ইচ্ছা ।

ভাইড় বি [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা ভাঙি, ভাঙি, ভাঙি]
নাগিতের ক্ষুরাদির আধার, কুণ্ডল । "ভাইড় কুণ্ডল গো.চ ১৫৮।
কুণ্ডলভাইড় আ.হু ১১১ ।

ভাঙভাঙ বি [স্থানীয় ক] শিকার গভীরস্থান । "প্র ২১৫।
ভাঙা সখ [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা ভাঙ ; হি ১ ভাঙ ; ঠ —
১ ভাঙ] ১ ভাঙ করা ; ভাঙা । 'মুঠু ভাঙি', সব পেলাইবে
শ্রী.কী ৩৮ বীর লক্ষিণ চোটে কপাতি ভাঙা প্রবেশিল গড় ব.প
৫২৭ । ২ সংকরণ বা সংবরণ করা । "কপেতে ইখা প্রকাশিয়া
পন ভাঙে ১১.৩। ২১৮ । ৩ ছি। করা । 'কাগলী ভাঙিয়া
ভন বিগতিল শ্রী.কী ৩৮ — গ অখ ভাঙ হওয়া । "নাথ) এপনে
ভাঙিল শ্রী.কী ১৫৪ । [ভাঙি, গাঙে, ব.মো (শ্রী.কা) ।]

ভাঙিল বি [ভাঙ + ইল ; অপ্র] ভাঙ । "ভাঙিল সোনার
ঘট মুড়িবাক পারা শ্রী.কী ৩৩৭ ।

ভাঙ' বি [ভাঙ' > 'জ ; হি ভাঙ ; মৈ 'ভাঙ' — চিহ্ন]
১ ভাঙ, কুণ্ডল (tal) । "কাগলের, কাগলের ভাঙ । ২ চিহ্ন,
লেশমাত্র । "বাড়ীতে ছেলের ভাঙ নাই । —জ. ৩২। বউটা বড়
বেহারি, পজার ভাঙ নেই ! ৩ মাটির দেয়ালের যতটা একবারে
গাঁথা যায় । ৪ বিশ্রিত দ্রব্যাক্তর । "নিভাঙ বি. তেল । [ভাঙাল
—মিশ্রিত (ঘি ইত্যাদি) ।]

ভাঙ' সর্গ [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা ভাঙ ; হি ১ ভাঙ]
১ কুণ্ডিত করা (to twist) । "কাগড় ভাঙা । ২ (বায়ালে)
যন্ত্র ইত্যাদি ভঙ্গিপূর্ণক ঘূরান । "বাবু ভাঙে তল (মল) । —
রক ২৩; ১১১ । ৩ সাধান ভ'সের গোহ বিপর্যস্ত করা বা ভাঙা ।
"খলিন ভাঙ সজোবে ভেঁজে, খেলিতে হবে ক'নে ! —চ.ক। ৭৪।
৪ রাগিনীর পর্দা-অনুসারে আলাপ করিয়া সুর ঠিক করা ।
"ঘোটা আওয়াবে অংর কুঁহ-রাগিনী ভাঙিয়া কাগ নাই ব.প্র

৬৩২ । ৫ যতি-অনুসারে পাঠ করা বা আওড়ান । "ভাট বন্দী
কত কত, ...ছন্দ নানামত ভাঙে আ.হু ৭৬ । [ভাঙা — ১ সর্গ
'ভাঙ' । ২ পরিপাটিপূর্ণক সজ্জিত । "(যোদ্ধ রদি রাজা) বিক
মাটিন গবদ চলি চাপক'নেতে ভাঙা । —হেম ৩৮০ ।]

ভাঙা বি [হি 'ভাঙা' — প্রস্তরযন্ত্রভূমি ; হি 'পেড়' (পিও) ;
সং 'বাটা' — 'ভাঙা' 'ভাঙ' 'ভাঙ'] বিস্তর বৃত্তাকার পেলনাবিধেয়;
বাঁগ, গুণি । "গো.চ ১১২, ৩০ । (চকু) ঘূবে ঘেন কড়ি
ভাটা ক.চ ৪৮। ৩ প্র ২০৩ ; কোন পিণাচের বেটা, অণ্ডকোরে
খেলো ভাটা ২৬৮। মাটির ভাটা কু.ক ৮২ ।

ভাঙা, ভাঙা বি [হি ভাটা ; ঠ ওহট-টী ; হি ভটা]
১ নগর নিদ্রাভিমুখ স্রোত ; জোয়ারের উলটা স্রোত (ebb-
tide) । "গঙ্গা পড়িয়া গেল ভাটা —মা ২২ । ভাটা জল উজান
বয় —কু.৪১০। জুয়ার ভাটা ঘুরিয়া লোহার বাড় দিল ক.চ.৫০।
কোণা চড়ি পেড় ব উজান আব ভাটা ভা.চ.৪৪৮। ২ (গোবার্বে)
নানতা, কমা । "এ মাস বে বেচে থাকার দাবি, ভাটার ভাটার
নবো নবো একেবারে ওলায় গেল দাবি' পা.কা ২৫ । ৩ নান-
তা প্রস্রাব । "কপে পুর আবার ভাটা পড়ে কুণায় কু.ক
১১০ । —টি বি. নান, ২৬ । "কর রাঙে জাপ করি ভাটা ক.চ
১২৮ । [ভাটা দেওয়া — ভাটার স্রোতে যাওয়া । "পাচখানি হিপ
ভাটা দিয়া দেবার গহরা ঘোড়া করিতে চলিল ব.প্র ৪০৩। ভাটা
পড়া — ভাটায় নগর জগ নামা । "ভাটা পড়ে গাঙ্গ গো.বি ১২৪।
বয়েস ভেটরে — বাস ভাটাইয়া আং কখ কবিয়া । "দা ৪৩১।
ভাটায় যাওয়া — ভাটায় স্রোতে যাওয়া । "ভাটায় যাবে ভাটার
বয় । —প্রা.প্রা.বা. বাসেতে ভাটা — ব.প্র. ১৩৭০।]

ভাঙি বি [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা (ভাঙি, ভাঙি) ৩ট ; হি —
ভাঙি ; ঠ, মৈ ভাঙি] ১ বেশী মদ চোয়ানোর কারখানা বাযন্ত্র ।
"বাঙি ভাঙি না গোরলে গোমা কুণা হয় না স.এ ৫ । ২
দ্র' ভাঙি । ৩ সর্গ 'ভাঙি' ।

ভাঙিই বি [(পুষ্কাকনে) বাঙি (বাঙিহি)] তৃণবিধেয় ও
গাহার সর্কটক কণ (ইহা স্পর্শনার কাপড়ে কোটে) ।

ভাঙ' বি [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা ভাঙ ; হি, মৈ ভাঙ ; ঠ —
ভাঙ] ১ মৃৎপাত্রবিধেয়, ছোট কলসী । "কু.৮২ । ২ পাত্র,
আধার । "মদিরা" । —ম ১২৩০ । [আমার ভাঙে মা ভবানী —
আমার ভ ড মা ভবানীর আশ্রয়, অর্থাৎ শূত্র ; আমার টাকার
খণ্ড । ১ক । "জান তো আমার ভ ডে মা ভবানী অ.প্র ১০৩ ।]

ভাঙ' বি সর্গ 'ভাইড়' । "ধুরভাঙ । ন.ত ৬২ ।

ভাঙ' বি [সং ভাঙ > প্রা ভাঙ > বা ভাঙ ; হি, মৈ ভাঙ ;
ঠ, ও ভাঙ] ১ বিদ্রব্য, মসখরা । "ভাঙে করে ভাড়াই ভা.চ

৪১২-৫২। ২ ভঙ, পুঙ। “মুখুঙলা কহে গৈকবেরে চোর ভাঙ
ভ.গ্র ২২০; ভাঙগণ ভাবে মোরা ভাল কাচ কৈল ২৪১। ৩
নির্ণক্ষ, বোহায়া।

ভাঙা, ভাঙা সর্গ [সং √ ভঙ > প্রা √ ভঙ > বা √ ভঙ-ভা] ১
প্রতিপত্তি করা; ভাঙান। “বারে বারে ভাঙি যাও কড়ি নাহি
দিয়া বা.ম ৫১; ভূমি যদি ভাঙ যোরে ২০৭, ১৩; ৩৬২। ভাঙাস
আখ্যারে বি.পা ৩০৬। ভাগ ভাঙিলা শিব ম.ম ১০; বর্ষের ভাঙা-
ইয়া পূজা যায় ১২২। ২ যোপন করা; লুণ্ণন। ৩ ভোগ করার
বঞ্চিত করা। “(বিবি) ভাঙাইলা সে সুখ আমারে।—মে ৩১৭।
[ভাঙান—সর্ব ‘ভাঙ’। ভাঙাভাঙি—পাম্পা ভাঙান। “কথাও
হবে ভাঙাভাঙি ভা.চ ৫০২। ভাঙা যাওয়া—প্রচারিত হওয়া;
ঠকা। “ভাঙা যাবে কেমনে এমন রাজস্থানে জী২৫৫। দানি ভাঙা
যায়, সপ্তী ভাঙা যায় কবে ভা.চ ৩৭২। ভাঙা—ভাঙিয়া (প.ক)
ভেড়ে গেলে—ঠকাইয়া গেলে। “জী ১০২।]

ভাঙাই, ভাঙানি, মো বি [ভাঙ + আই, ‘আমি’, ‘আম’;
হি ভাঙেতী] ভাঙের কাজ; পরিহাস, নর্থ (buffoonery)।
“দ্র ‘ভাঙ’। ভাঙামি করিছে ভাঙ ভা.চ ৭৪৮। ভাঙা:মা নকল
ঠাট্টা—একাদিক্রমে চলিয়াছে আই ১৪৭।

ভাঙাভাঙি; ভাঙানি, মো দ্র ‘ভাঙ’; ভাঙাই
ভাঙানি বি [সং ভাঙাগার > প্রা ভাঙাআর, ভাঙ > বা ‘র’;
হি, ঠ, ভাঙার] খাড়াবিশেষের গৃহ; ভাঙার, কোষ। “ভাঙার
জিয়া যার আছে মা, সে যে ভোলা হ্রিপুয়ারি।—রামপ্রসাদ।
—রি, রা বি [‘র+ই’, ‘দ্র’; দ্র ‘ভাঙারী’] ভাঙারের কর্মচারী;
ভাঙারাম্বক। “কাড়ারী ভাঙারী রাখনী বামন। যশ পায় না
এই ক’জন।—প্রচন।

ভাঙি বি সর্ব ‘ভাঙ’। “কি গুণে তুই ধরিস ভাঙি, চিনতে
নারিস মাথা কি দাড়ি।—দা ২০৩৯।

ভাঙি বি [সং ভাঙি > প্রা ভাঙি, ভাঙি > বা ভাঙি, ভাঙি;
হি, মৈ ভাঙি; ঠ ভাঙা] ১ প্রকার, তর। “হাসেন পুন্ননা হুন্দ
দেখি ভিহু ভাঙি ক.চ ১৩৮। কত ভাঙি ভাঙি ন.প ২২০। (মন-
স্তাপ) নানাভাঙি জী.ম ১৩৫। কত ভাঙি মধুর কথা র.প ১৩৬।
২ রচনা। “জীবৎসলাম উদ্ধারনা-ভাঙি জী.ম ৩০১। ৩ রচনা-
কৌশল। “মালা গাথে নানাভাঙি ক.চ ২৬৮। ৪ নির্মাণ প্রকার।
“(নিম্বাইগেন ইজারী) গঙ্গারত! সহস্রময়না শুভভাঙি।—হু ১১।
৫ গঠন, গড়ন। “হুই লোচন সুভাঙি চৈ.ভা ১৭৬। ৬ বাক্যপ্রয়োগ-
কৌশল। “পনয়গ ভাঙি ভাঙি, বলিছে সুন্দর ভাঙি জী.ম ২৬০।
৭ অবস্থা। “এইহম ভাঙি কয়ল সখী যোরা।—ব ১১৮। ৮ কৌশল।
“কেকুয়াল ধরিত না জানি ভাঙি জী.ম ৬৭। ৯ প্রকার, ভাঙি।
“এক আশ্র নানাভাঙি চৈ.চ ৩৪৭। পক্ষী কলচর গড়ে নানাভাঙি

ভা.চ ১২৫। ১০ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “চাম্পে গেন ভয়রার ভাঙি
প.র ৩২। ১১ ভাব। “এইহম ভাঙি, আঙল বাঁধা মাধব প.ক ১১৩।
১২ সমূহ। “শুভাচর কেশভাঙি।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।
“প্রকার করিয়া কহিবে ভাঙি ক.চ ২৫০। [ভাঙিয়া—ভাঙিতে,
ভাবে। “মধুর মধুরী, রত্নই মধুর ভাঙিয়া।—ব ১১৩। (তরুণীগণ)
গাওত কতক ভাঙিয়া রা.শে ১১৪।]

ভাঙি বি [সং ভাঙি > প্রা ভাঙি, ভাঙি > বা ভাঙি, ভাঙি;
হি, মৈ ভাঙি; ঠ ভাঙা] ১ প্রকার, তর। “হাসেন পুন্ননা হুন্দ
দেখি ভিহু ভাঙি ক.চ ১৩৮। কত ভাঙি ভাঙি ন.প ২২০। (মন-
স্তাপ) নানাভাঙি জী.ম ১৩৫। কত ভাঙি মধুর কথা র.প ১৩৬।
২ রচনা। “জীবৎসলাম উদ্ধারনা-ভাঙি জী.ম ৩০১। ৩ রচনা-
কৌশল। “মালা গাথে নানাভাঙি ক.চ ২৬৮। ৪ নির্মাণ প্রকার।
“(নিম্বাইগেন ইজারী) গঙ্গারত! সহস্রময়না শুভভাঙি।—হু ১১।
৫ গঠন, গড়ন। “হুই লোচন সুভাঙি চৈ.ভা ১৭৬। ৬ বাক্যপ্রয়োগ-
কৌশল। “পনয়গ ভাঙি ভাঙি, বলিছে সুন্দর ভাঙি জী.ম ২৬০।
৭ অবস্থা। “এইহম ভাঙি কয়ল সখী যোরা।—ব ১১৮। ৮ কৌশল।
“কেকুয়াল ধরিত না জানি ভাঙি জী.ম ৬৭। ৯ প্রকার, ভাঙি।
“এক আশ্র নানাভাঙি চৈ.চ ৩৪৭। পক্ষী কলচর গড়ে নানাভাঙি

ভাঙি বি [সং ভাঙি > প্রা ভাঙি, ভাঙি > বা ভাঙি, ভাঙি;
হি, মৈ ভাঙি; ঠ ভাঙা] ১ প্রকার, তর। “হাসেন পুন্ননা হুন্দ
দেখি ভিহু ভাঙি ক.চ ১৩৮। কত ভাঙি ভাঙি ন.প ২২০। (মন-
স্তাপ) নানাভাঙি জী.ম ১৩৫। কত ভাঙি মধুর কথা র.প ১৩৬।
২ রচনা। “জীবৎসলাম উদ্ধারনা-ভাঙি জী.ম ৩০১। ৩ রচনা-
কৌশল। “মালা গাথে নানাভাঙি ক.চ ২৬৮। ৪ নির্মাণ প্রকার।
“(নিম্বাইগেন ইজারী) গঙ্গারত! সহস্রময়না শুভভাঙি।—হু ১১।
৫ গঠন, গড়ন। “হুই লোচন সুভাঙি চৈ.ভা ১৭৬। ৬ বাক্যপ্রয়োগ-
কৌশল। “পনয়গ ভাঙি ভাঙি, বলিছে সুন্দর ভাঙি জী.ম ২৬০।
৭ অবস্থা। “এইহম ভাঙি কয়ল সখী যোরা।—ব ১১৮। ৮ কৌশল।
“কেকুয়াল ধরিত না জানি ভাঙি জী.ম ৬৭। ৯ প্রকার, ভাঙি।
“এক আশ্র নানাভাঙি চৈ.চ ৩৪৭। পক্ষী কলচর গড়ে নানাভাঙি

ভা.চ ১২৫। ১০ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “চাম্পে গেন ভয়রার ভাঙি
প.র ৩২। ১১ ভাব। “এইহম ভাঙি, আঙল বাঁধা মাধব প.ক ১১৩।
১২ সমূহ। “শুভাচর কেশভাঙি।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।
“প্রকার করিয়া কহিবে ভাঙি ক.চ ২৫০। [ভাঙিয়া—ভাঙিতে,
ভাবে। “মধুর মধুরী, রত্নই মধুর ভাঙিয়া।—ব ১১৩। (তরুণীগণ)
গাওত কতক ভাঙিয়া রা.শে ১১৪।]

ভাঙি বি [সং ভাঙি > প্রা ভাঙি, ভাঙি > বা ভাঙি, ভাঙি;
হি, মৈ ভাঙি; ঠ ভাঙা] ১ প্রকার, তর। “হাসেন পুন্ননা হুন্দ
দেখি ভিহু ভাঙি ক.চ ১৩৮। কত ভাঙি ভাঙি ন.প ২২০। (মন-
স্তাপ) নানাভাঙি জী.ম ১৩৫। কত ভাঙি মধুর কথা র.প ১৩৬।
২ রচনা। “জীবৎসলাম উদ্ধারনা-ভাঙি জী.ম ৩০১। ৩ রচনা-
কৌশল। “মালা গাথে নানাভাঙি ক.চ ২৬৮। ৪ নির্মাণ প্রকার।
“(নিম্বাইগেন ইজারী) গঙ্গারত! সহস্রময়না শুভভাঙি।—হু ১১।
৫ গঠন, গড়ন। “হুই লোচন সুভাঙি চৈ.ভা ১৭৬। ৬ বাক্যপ্রয়োগ-
কৌশল। “পনয়গ ভাঙি ভাঙি, বলিছে সুন্দর ভাঙি জী.ম ২৬০।
৭ অবস্থা। “এইহম ভাঙি কয়ল সখী যোরা।—ব ১১৮। ৮ কৌশল।
“কেকুয়াল ধরিত না জানি ভাঙি জী.ম ৬৭। ৯ প্রকার, ভাঙি।
“এক আশ্র নানাভাঙি চৈ.চ ৩৪৭। পক্ষী কলচর গড়ে নানাভাঙি

ভা.চ ১২৫। ১০ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “চাম্পে গেন ভয়রার ভাঙি
প.র ৩২। ১১ ভাব। “এইহম ভাঙি, আঙল বাঁধা মাধব প.ক ১১৩।
১২ সমূহ। “শুভাচর কেশভাঙি।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।
“প্রকার করিয়া কহিবে ভাঙি ক.চ ২৫০। [ভাঙিয়া—ভাঙিতে,
ভাবে। “মধুর মধুরী, রত্নই মধুর ভাঙিয়া।—ব ১১৩। (তরুণীগণ)
গাওত কতক ভাঙিয়া রা.শে ১১৪।]

ভাঙি বি [সং ভাঙি > প্রা ভাঙি, ভাঙি > বা ভাঙি, ভাঙি;
হি, মৈ ভাঙি; ঠ ভাঙা] ১ প্রকার, তর। “হাসেন পুন্ননা হুন্দ
দেখি ভিহু ভাঙি ক.চ ১৩৮। কত ভাঙি ভাঙি ন.প ২২০। (মন-
স্তাপ) নানাভাঙি জী.ম ১৩৫। কত ভাঙি মধুর কথা র.প ১৩৬।
২ রচনা। “জীবৎসলাম উদ্ধারনা-ভাঙি জী.ম ৩০১। ৩ রচনা-
কৌশল। “মালা গাথে নানাভাঙি ক.চ ২৬৮। ৪ নির্মাণ প্রকার।
“(নিম্বাইগেন ইজারী) গঙ্গারত! সহস্রময়না শুভভাঙি।—হু ১১।
৫ গঠন, গড়ন। “হুই লোচন সুভাঙি চৈ.ভা ১৭৬। ৬ বাক্যপ্রয়োগ-
কৌশল। “পনয়গ ভাঙি ভাঙি, বলিছে সুন্দর ভাঙি জী.ম ২৬০।
৭ অবস্থা। “এইহম ভাঙি কয়ল সখী যোরা।—ব ১১৮। ৮ কৌশল।
“কেকুয়াল ধরিত না জানি ভাঙি জী.ম ৬৭। ৯ প্রকার, ভাঙি।
“এক আশ্র নানাভাঙি চৈ.চ ৩৪৭। পক্ষী কলচর গড়ে নানাভাঙি

ভা.চ ১২৫। ১০ পঙ্ক্তি, শ্রেণী। “চাম্পে গেন ভয়রার ভাঙি
প.র ৩২। ১১ ভাব। “এইহম ভাঙি, আঙল বাঁধা মাধব প.ক ১১৩।
১২ সমূহ। “শুভাচর কেশভাঙি।—জ ১। ১৩ বার্তাসমূহ।
“প্রকার করিয়া কহিবে ভাঙি ক.চ ২৫০। [ভাঙিয়া—ভাঙিতে,
ভাবে। “মধুর মধুরী, রত্নই মধুর ভাঙিয়া।—ব ১১৩। (তরুণীগণ)
গাওত কতক ভাঙিয়া রা.শে ১১৪।]

ভাষ্য সর্গ [স' ১/ভাষ্য > ০৭ (প্র 'ধ'); হি, যৈ √ভাষ]
 ১ বলা। "বিধ নহ ভাষি ব.প ১০১১। মধুর ভাষি। হাসি
 মরম ধায়ে।—গো ১৭৬। ২ উচ্চারণ করা। "কেই লুঠ
 প্রাণ প্রিয় সখী ভাষি।—ব ১২১। ৩ বর্ণনা করা। "নরতন কত
 ভাষব সতে প্রাণ নিছনি দেও ন.প ১৫৮। [ভাষই, -বহ (প.ক)]
 ভাগ্য পুং [√ ভজ্ + অ (বজ্) -ভা] ১ ভজন, সেবা, আশ্রয়।
 ২ [+ অ.শ] অংশ (part, share)। "অংশে ১.১২৩.৩; ২.
 ৩৬.৪। ব্রহ্মসং ভাগঃ রা ২.৪৩.৫। অশ্রুতি মন্ত ৮.১৪০। ৩
 অকুশ, অকুশাংশ। "হর। ৪ একদেশ, একাংশ। "অথো", উদ্ধৃ,
 সৈন্তপৃষ্ঠ। "ভক্ত" ক.মা ৩৭.১৩; নভো ৪৭.৫০। সমরে কানন-
 ভাগে, থাকিব বীরের আগে ক.চ ৬৫। ৫ প্রদেশ। "ভূমি" রা
 ২.৫৪.৩। ৬ অবকাশ, স্থান। "উরস্তপর্ণাশ্রানবাসভাগা (লগ্নী)
 রঘু ১৮.৪৭। ৭ রূপকার্জ, অতিথানা। "পা ৫.১.৪২, সি। ৮
 ব্রহ্মাদি (কাশিক)। "পা ৫.১.৪২। ৯ পরিধির ৩৬০ অংশের
 একাংশ; ভূমি। ১০ (জ্যোতিষে) রাশির ঐশংস্তম অংশ।
 ১১ ভাগ্য, অদৃষ্ট। "নহা" মা.মা ১৩.১। জি.কো ১৩। শ্রেষ্ঠ ভাগ।
 —ম ১৬। নিজ পুণ ভাগ।—জা ২৪। পুন্যভাগে চৈ.ম ৮;
 প্রভু মিলে বড় ভাগে ৫৭। ১২ চতুর্থাংশ (A.)। ১৩ [+ অ.
 .ণ] (গণিতে) ভাগহর (Division)। ১৪ [ভগ + অ (অণ)]
 ভগদেবতাক পূর্নফলনীনকত্র। ১৫ একাদশ (১১) সংখ্যা। ১৬
 (বালায়) মৃত, কণ। "দেব"।—ক ২০২; কুনর ২৩২;
 নারী ২৬৪; বীর ৩১৫। মঞ্জী জি.ম ১৭। বীর ব.প ৪২৫;
 চবি ৩৬। দেব ভা.চ ৩০; প্রেত, ভূত ৪৪। ["কল্পনা (দ্রা)
 —বিভজন, বিভাগ। "পত্র (ক্রী)—রাশাংশলেখ্য, রাশার ভাগ-
 পাট। "শু ৪.২.১২৪। "ভাক্-ভূ" বিণ—ভাগহর, ভাগী। "ভূক্
 (-জ্) পুং—শস্ত্রাংশগ্রাহী, রাজা। লেখ্য (ক্রী)—স্রুতগণের
 পরস্পর বিভাগপত্র বা বন্টনলেখ্য; ভাগবট্টয়ারা দলিল। "শু ২.
 ৩০৫। "হর (বিণ)—বিকৃণাংশগ্রাহক, দায়াদি। "হার (পু)—
 ১ (গণিতে) ভাগহররূপ বা পারভেদ; ভাগের প্রক্রিয়া বা হরণ
 (Division)। ২ প্রাচীনিকট হইতে রাজগ্রাহাংশগ্রাহক।
 "শু ২.১২০। "হারী (-রিন্) বিণ—ভাগগ্রাহী, ভাগী।]

ভাগ্য অর্থ [সং ভয় > প্রা ভগ্ + √ ভগ্ + অ (অণ) -ভাগ্য-
 মানাঃ—পৈ] > বা ০ণ; হি, ঠ, শু, যৈ, অস √ভাগ; নি—
 √ভগ; ভাগ (ভয়—চ)। ১ ভয় দেওয়া; পলায়ন করা। "পাতা-
 লের যত নাগ ভাগে চ.বি ১৮৯। ভয় পেয়ে...গেল ভেগে জি.মা
 ১৪৬। মৃত্যু ভাগে ভরে ভ.গ্র ২১৩, ২৩। যাহার শ্রবণে ভাগে
 অজান পায় শু চৈ.চ ২৭০। ভাগল ধরম বিহব।—গো ১৭০;
 লাক মন সঞ্চে ভাগল ২১৫। ব ৩২। ধমকে...ভূত ভাগে বি.সু
 ১৫। ২ দূর হওয়া; গিটিয়া যাওয়া। "ভাগউ সব দুখ মিলত

মরারি বি.প ১৮৬। ভাগব কব দিঠি শ্রবণক দ্বন্দ্ব।—ব ২০৮।
 অনিষ্টাক্রান্ত বা দূর হওয়া। "জানের প্রভাবে তান ভব গেস ভাগি
 গো.বি ১৫২। ৪ বিগত হওয়া; পোহান। "ভাগিল বিহঙ্গকুল
 ভাগিল বিভাবরী অ.প্র ২০৮। ৫ শান্তি হওয়া; যাওয়া। "পাপী
 জনারে মারিলে পাপের দোষ ভাগে ব.প ৪২৯। ৬ অপস্থত
 হওয়া; যাওয়া। "(চুখনে) কাজর সিন্ধুর দূরহি দূর ভাগ।—ব
 ১১৮। ৭ পশ্চাৎপদ হওয়া; সর। "পাছে-পাছে ভাগে মরারি
 লাগিল বলিতে চৈ.চ ১৪২। ৮ যাওয়া। "এখনেও মূখের মিষ্টতা
 নহি ভাগে চৈ.ভা ২৭৬। ৯ দূরে যাওয়া, অর্থাৎ ভাগিয়া পড়া।
 "উৎসাহে ব্রহ্ম ভাগে পর পড়ে যনে ম.বি ২১। —গা সর্গ [ভাগ্য
 । অ']; হি √ভগা] পলায়ন করান; দূর করা; তাড়ান, পেলান।
 "আনি কুল করে ভূতকে ভাগাই ব.প ১৪৩৩। বিবাহ নয়,—
 ভাগা পার কথা—দা ১০৩৩। দীর্ঘ দিনের মৌন তাহার আশ ভাগা-
 ইত রে।—গান ৭৬। [ভাইনা, ভাগেল। ৮]—পলাইল। ভাগ হ,
 -ল, -গি, -গে (প.ক)। ভাগ্য -সং 'ভাগ্য'। ভাগান—সর্গ 'ভাগা'।
 ভাগিকুলি (২)। "চালচ পলি মাথায় মার জুতা ব.প ৪৭৮।
 ভাগান পুং [২ হ] নক্ষত্রসমূহ। "ভ ৪.৫.১১।

ভাগিষে ক্রী [ভাগ + ঘেয় স্বার্থে] ১ ভাগ, অংশ। "অংশে
 ৩.২৮.৪। মন্ত ৩.২৪৫। নীবার' রঘু ১.৫০। ২ ভাগ। "ভাগ-
 ঘেয়ানি শুভানি মহা ১.১২৫.৫। ভাগ্য নাই! ভাগ:ঘেয় মূঢ়ের
 প্রলাপ।—হেম ১৩৭। ৩ বিকৃত।—ঘেয় পুং ['ঘ + অ (অচ্)]
 বিকৃতভাগী, দায়াদি।—ঘেয় পুং, ক্রী রাজগ্রাহভাগ, কর, বলি।
 "অতঃ ভাগ:ঘেয়মেতৎবাং ব্রহ্মণে নিপততি।—শ ২.১৩।

ভাগিনা, -নে, -গ্' বি [ভাগিনা, নেয় > 'না, -নে' ভাগিনেব।
 "ভাগনে জি ১২৪; ভাগনা ১৩২।

ভাগবত বিণ [ভগবৎ + অ (অণ) ; জী -তী] ১ ভগবৎ-
 মধুকী, ভগবদ্বিষয়ক। "কথাং ভাগবতীম্ ১.৪.২। ২ ভগ-
 বদেবতাক। "ভাগবতম্" অশ্রম ৬.৫.২৪.৩। ৩ ভগবদ্রক্ত, বিষ্ণু-
 পাসক। ৪ দেবমধুকী; পুণ্য, পবিত্র (A.)। ৫ [ভগবতী + অ]
 ভগবতীমধুকী, ভগবতীবিষয়ক। "দেবীভাগবতপূরণ। —বত
 পুং ভগবদ্রক্ত জন; ভক্তিরসপাত্র, বৈষ্ণব। 'আর ভাগবত—
 ভক্ত ভক্তিরসপাত্র চৈ.চ ৪। ক.প্র ১৩৬। "ভাগবতোক্তম চৈ.চ ১।
 —বত ক্রী ভগবদ্বিষয়ক পুরাণবিষয়। "ভাগবতশাস্ত্র চৈ.চ ৪।
 ভ.প্র ১৩৬। [ইহা অষ্টাঙ্গপুর্বাণাভ্যুত। ভাগবতে অধ্যায়শেষে
 'মহাপুর্বাণ' বলিয়া ইহার উল্লেখ আছে। ইহা বাসরচিত। শুক-
 বেব ইহা পিতার নিকটে শ্রবণ করেন এবং গঙ্গাভীরে ব্রহ্মণ্যপ-
 গ্রস্ত পরীক্ষিতের প্রার্থনায় এই ভাগবতকথা কীর্তন করেন।
 সূত, শুকমুখে ইহা শ্রবণ করিয়া নৈমিষারণ্যে শৌনকাহি মুনি-
 গণের প্রার্থনায় যুনিমণ্ডলে ইহা বিবৃত করেন (ভ.১.১; ২)।]

ভাগবীতি বি [একার্থক] বিভাগ, ভাগাভাগি। “যেমন হ'ক একটা ভাগবীতি হ'য়ে গেচে।—জা ১৭।

ভাগলক্ষণা জী [উ.লো] ভাগবিশিষ্ট লক্ষণা; লক্ষণাবিশেষ। [ইহার অর্থ নাম ‘ব্রহ্মলক্ষণ’ অর্থাৎ এই লক্ষণা, লক্ষণ ও লক্ষ্য এই উভয়ের সম্বন্ধস্বকৃতির নিমিত্ত সুস্বার্থ আংশিক পরি-ভাগ করে বলিয়া ‘ব্রহ্ম’ ও আংশিক গ্রহণ করে বলিয়া ‘অজ-হং’। ‘সই দেবদত্ত এই’—ইহা লক্ষণ এবং পূর্বে ও বর্তমানে দুই দেবদত্ত লক্ষ্য; এই লক্ষণ ও লক্ষ্য পরস্পরবিরুদ্ধ বলিয়া পরিত্যাগ্য, অবিরুদ্ধ দেবদত্তই অর্থ লক্ষ্য বা গ্রাহ্য। এই ভাগ-বিশিষ্ট লক্ষ্যলক্ষণভাব-সম্বন্ধ ‘ভাগলক্ষণ’ (বেদান্তসার)।]

ভাগাড় বি [(?) ; বাণাড় (মালদহ)] গোমহিষপ্রকৃতির মৃত দেহ ফেলার স্থান।

ভাগাশী (থিন্) বিণ [ভাগ + √ অর্থ + ইন্ (গিনি) ক + য; উ.ত] ভাগপ্রার্থনামূল, ভাগপ্রোক্ষ। “রা ২.৬৬.১০।

ভাগি বি [সং ভাগ্য > (স্বরাগমে) ভাগিয় > গি; বৈক্য-সাহিত্যে] ১ সৌভাগ্য। “যো পুরুষ দেখত তাকর ভাগি বি.প ৩৪; অগপভাগি নহ ২০৯। যুজিতক ভাগি ব.প ১৮৭৬। মরণ মাষিয়ে বহু ভাগি।—গো ৯৮। কে জানে কেমন ভাগি, পাইছ হরির লাগি শ্রী.ম ৮৯। হয় মোর ভাগি।—জা ৩০। ২ সূক্ষ্ম, পুণ্য। “স্মরীজনমে হাম না করিছ ভাগি বি.প:৫২। তু ‘অভাগি’।—গী বিং ভাগ্যবতী। “গনি মোরি কামিনী ভাগী ব.প ১০৮৫।

ভাগিক বিণ [ভাগ + ইক (ঠক্)] ১ ভাগবান্, ভাগী। “অক্ (প'ঠান্তর) যাঙ ২.১৩৭। ২ [+ ইক (ঠক্) ; জী -কো] ভাগনশকী।

ভাগিনা, -নে বি [সং ভাগিনেয়; মৈ ভগিনা, ?না] ভগিনী-পুত্র। “সোদর ভাগিনা শ্রী.কী ৫০। ‘না ম ৫৩৪; শ্রী ৪৪; ১৩২। ‘নে ভা.চ ৭৩৫। —গিনো বি [‘না + ঙ্গ; সং ভাগিনেয়ী] ভগিনীকথা।

ভাগিনী শ্রী ‘ভাগিনা’। [‘জামাই—ভাগিনীর স্বামী। “ভা.চ ২৩।]

ভাগিনেয়া পুং ! ভগিনী + এয় (ঢক্) ভগিনীপুত্র, স্বশীয়। —নেয়ী জী [‘নেয় + জী ঙ্গ (ডীপ্)] ভগিনীকথা।

ভাগী (গিন্) বিণ [√ ভজ্ + ইন্ (বিজন্) -ক-ব; জী -গিনী; বৈদিক] ১ গ্রাহী। “সদী ..পারিজাতং ভাগিনী রঘু ১৭.৭। ২ ভোগী। “সুখ° রা ২.৮৮.১৯। ৩ প্রাপক। “হ্যতি°, হৃষি°, যুদ্ধ° মগ ১৩.৮৭.১১.২.৭। ৪ হারক, হর। “গোর-বিক্ষাণ° ময় ৯.১৬৫। ৫ [ভাগ + ইন্ (ইনি) -ব] ভাগ-বান্, ভাগবিশিষ্ট। “(বীজিকেন্দ্ৰিণো) ভাগিনো দৃষ্টৌ ময় ৯.৫৩। সূক্ষ্মরি, হর্ষবধে তুহঁ তেপি ভাগী বি.প ১০৫। নিমিত্তের ভাগী। —ম ১০০০। ৬ ভাগ্যবান্। —গী পুং ১ অংশী (sharer)। ২ দ্বাদ্বাদ (co-heir)।

ভাগীকৃত্য বিণ [ভাগীকৃত + অ (অণ্) ; -দী] ভাগীকৃত কর্তৃক অবগারিত (অ.টী)। “বীং গদ্যম্ রা ২.৫৪.২; মহা ২.৩.১১। চরণে ভরসময়ী গদ্য ভাগীকৃতী।—কু ২৯১। গদ্য...ভাগীকৃতী। —গ ১১১। —রথী জী ১ গদ্য। “রা ২.৫২.৮২। ভূমে ভাগী-রথী।—ম ১৬৫। গ ১৭৬। ২ গদ্যের প্রণয়ন শাখাজয়ের একতম। ভাগীকৃতী জী দ্র ‘ভাগীকৃত’। [‘নিকর (পুং)—গদ্য প্রবাহ। “নিকর কু স ১.১৫। ‘নাণ, বরভ (পুং)—সমুদ্র।]

ভাগ্যগিস ক্রি.বিং [ভাগ্য > ভাগ্যগি + হি ‘সে’ > ‘স’ (?)] ভাগ্য হেতু; সৌভাগ্যক্রমে। “ভাগ্যগিস, সই যখন ছিল, তখন অমন কথা বলেন নি!—দী ৪১।

ভাগ্যবিণ [√ ভজ্ + য (ঘাণ্) -ঋ] ১ ভজনীয়। “মুকুবোণ ৯৭৬। ২ [‘গ + য (যৎ)] ভাগ্যত। —গ্য কৌ [+ য স্বার্থে (অ.টী)] ১ প্রাক্তন শুভাশুভ ফল; দৈব, নিয়তি, বিধি, অদৃষ্ট। “সং সং ভাগ্যমুপাশতে রা ২.২৭.৪। ভাগ্যবন্তমতঃ পরম্।—শ ৪.১৭; স্থানি ভাগ্যানি ৫.৩০। ২ সৌভাগ্য। “ভাগোদয়ং সৌভাগ্যী (সং ভব)।—শ ৪.১৮। ৩ প্রাক্তনসুক্ষ্ম। “অজ্ঞাভাগ্য তি মে মাভা রা ২.৫৩.২৪। ৪ ভগদেবতা ক উত্তরদ্যুতীনকত্র (প.ক)। [‘ক্রম (পুং)—দৈবগতি, ভাগ্যপরিবর্তন। “ভাগ্যক্রমেণ তি ধনানি ভবন্তি শান্তি।—ম ১.১৩। ‘বাক্যো (-দিন্) বিণ—দৈববাণী। ‘বিপ-গত, ‘বিপ্লব (পুং), ‘বেদ্য (কৌ)—দৈবপ্রতিকূলতা। “‘বিপ্লব রঘু ৮.৪৭। ‘প্রতি (জী)—দৈবগতি। ‘প্রাণ্ (ক্) বিণ—দৈব-যুক্ত, ভাগ্যবান্। “ক ভোগমাপোতি ন ভাগ্যভাগ্য জনঃ।—নৈ ১.১০২। ‘গোগ (পুং)—সৌভাগ্যলক্ষ্য। ‘সংকল্প (পুং)—ভাগ্যাহিত্য। ‘সম্পদ (জী)—ভাগ্যোৎকর্ষ। “রঘু ৩.১৩। [‘ভাগ্যে—সৌভাগ্য হেতু। “ভাগ্যে তোরে বাক্সল রাক্ষস বিভী-ষণ।—কু ২৫২। ভাগ্যে ..শঙ্কা যদি হয় চৈ.চ ২২৮। ভাগ্যে পাইল চড় (চড়া) শ্রী.ম ৬৮।]

ভাগ্যধর বিং [অধ] ভাগ্যবান্। “রাজা বড় ভাগ্যধর ভা.চ ২৬৬। প্রসন্ন প্রসন্নময়ী আশ্র তোর প্রতি ভাগ্যধর!—মে ১৫৪। —ধরী বি ভাগ্যবতী। “ভাগ্যধরীর ভাগ্যধর স.এ ৫৮।

ভাগ্যবন্ত, ভাগ্যমন্ত-মান বিং [ভাগ্য + বন্ত, মন্ত; সং ভাগ্যবান্] ১ সৌভাগ্যবান্। “বন্ত।—ম ৪৯৮; চৈ.ভা ১১৬; চৈ.ম ১৯৬, টীকা। ‘মন্ত অ.প ১৩৬। মহা পূজা করে যোর গেহি ভাগ্যমান চ.বি ৩৩৩। ২ সমৃদ্ধিশালী, ধনী। “পাষণ-গোপা প্রাদাদপনে আছেন ভাগ্যমন্ত চ.কা ৩২৭।

ভাগ্যাহস্ত বিণ [স.ভ] ভাগ্যবিধরে আয়ত; দৈববাণী। “শ ৪.১৭। ভাগ্যোদয় পুং [ব.ত] সৌভাগ্যলক্ষ্য, ভাগ্যক্রম। “ম ৫১৫। ভাঙ বি [সং ভ; হি ভোং, ভোংহ; ঠ ভং (গোং) বহু; ভাঙ (প.ক)] অ। “বিত্ত বি.প ৫; ভাঙক ভবিষ ৩৮; ভাঙ

ভঙ্গি ৭২; ভাঙ লতা ৮২। ৩৭৬ চ.চা ৬। “বিভঙ্গ।—গো ২১।
 ৩৭৬ ৮৮; ৯০। “ভুভঙ্গিনী ১০১; ভাঙ বিশাল ১০৩। “কাম-
 চাপ।—ম ৭৪২। “ভঙ্গি ম.প ২৬৭, ৮৭। ভাঙের ভঙ্গিত।—৭২৯।
 ভাঙ, অক্ষি [সং ভঙ্গ; হি, মৈ ভাং; ঠ, ভাং; অস ‘ভাং’;
 P. hangué] সিদ্ধি। “ভাঙ বি.প ৫০, ৫১। ভাঙ্গ ম.গা ২২; বা.ম
 ৬১; হু ২৩; গো.বি ৩৩; জ ২৭; প.চ ৮৮; শি ৩১। [‘পোর
 —সিদ্ধি বর্ণনে নিপুণ।]

ভাঙ বি [ভঙ্গি > ‘ঙ’] ভঙ্গি। “(বিভঙ্গনম্নী) কুটিল নয়নে
 করত ভাঙ, অঙ্গ অঙ্গশোহনী রাশে ১১৪।

ভাঙ, অক্ষি [সং ভঙ্গ > (ভাঙ্গ, ঙ) ‘ঙ, ঙ’; হি √ ভাঙ
 (√ ভাঙ) ; ঠ, শু √ ভাংগ; অস √ ভাংগ; হু ‘ভাঙা’ (বি.প
 ২২৫) ; ‘ভাঙ্গীয় (‘ভাঙ্গিয়া—চ)] ১ ভাঙ্গ বরা; ভাঙিত করা;
 ভাঙা। “অঙ্কুরে ভাঙল বিনি অপদ্রাব বি.প ১৮৪। ভাঙ্গিব শিবের
 ধন।—কু ৭২। বাণীর দশন ভাঙ্গি ক.চ ৫৩। ভাঙ ভাঙে ভী.ম
 ৬৫। ভাঙে দিব হাড়।—শি ৮২। ২ ভাঙ্গিযুক্ত করা। “ভূপী
 নাচে অঙ্গ ভাঙ্গিয়া ভা.চ ৭৫। ৩ পাতিত করা; হেলান। “হেন
 দান ভাঙ্গ কেন শি ৮১। ৪ দূর বরা। “সু ভাঙ্গ ভাবানি গো!
 —ভা.চ ৪৩১। ৫ অপনোত করা। “সামান বিনতি ভাঙ্গল মগ্ন
 মান বি.প ১০০। ৬ বার্থ করা। “এইখানে বহিলে হোমার
 ভাঙ্গিতাম চাহুরী ম.ম ৬৭। ৭ বিক্ষত করা। “ভাঙ্গিল অশোব
 বন।—কু ২১২। ৮ স্পষ্টভাবে প্রকাশ করা; রহস্য প্রদ করা।
 “এক ছই তিন এই কহিলু’ ভাঙ্গিয়া চৈ.প ৪৪৭। ভাঙ্গিয়া না
 কত দেখি মনের পোদন ম.ম ১৫৮। কেন তোমার ঘেরি হইয়াছিল,
 তাহা আমাকে ভাঙ্গিয়া বলিলে না ব.প্র ২০৪। ৯ হানি করা;
 নষ্ট করা। “মগায়া না ভাঙ্গিহ মধ্যাদামস্ত জনে।—কু.অ ৩০।
 ১০ ব্যাহত বা বিঘ্নিত করা। “শিবের ভাঙ্গিহ ধ্যান প.চ ৬২।
 ১১ ব্যভিচারে দূষিত করা। “(পাস্তি-হিন্দু) আসি কহে, হিন্দুর
 ধর্ম ভাঙ্গিল নিমাই চৈ.চ ৬৬। ১২ নিঃশেষ করা। “ভাঙার
 ভাঙ্গিয়া ধন দরিদ্রকে দে।—কু ২৫১। ভাঙার ভাঙ্গিয়া ধন দিব
 ‘ভারে ভারে ম.পা ১৫। ভাঙার ভাঙ্গিয়া দেহ বি.পা ২৫৫। বা.ম
 ২১৬। ১৩ ধ্বংস করা; ধমান। “সহজে প্রাণন যথা ভাঙে
 ভীমাধাতে, বাণিবন্ধ!—মে ২৪৩। ১৪ দড়ির তার শেখার মত
 করিয়া জড়ান। “এখানে নিশ্চিন্তি হয়ে বসে যে দড়ি ভাঙচে,
 আর কি কাজ নাই?—অ.গ্র ৩৫। —৫, ৬ অর্থ ১ ৩য় হওয়া;
 ভাঙা। “বহু বৃক্ষ ভাঙ্গিল।—কু ৩২৪। ক.চ ২৬১। ২ ধ্বংসপ্রাপ্ত
 হওয়া; ধসা। “(আশয়) ভাঙ্গিয়া পড়িল জলে ভ.গ ৩১৯।
 ৩ অপনোত হওয়া; গুচা। “এতদিনে ভাঙ্গল বন্দ।—গো ১৭১;
 ভাঙ্গল ভয় ২৬০। ৪ বৈদীভাবাপন্ন হওয়া; সন্দিগ্ধ হওয়া।
 “বাগদিনী বলে শয়্য এই ত বন ভাঙে।—শি ৮৪। ৫ চূর্ণ হওয়া;

ব্যর্থ হওয়া। ‘আজুকার যুদ্ধে তোমার ভাঙ্গিবে বড়াই ম.ম ১১৫।
 ৬ ধ্বংস হওয়া। “হের ঙই গেল বেল। ভাঙিল ভাঙিল মেঘা!
 —গান ১৫০। ৭ বিচ্ছিন্ন হইয়া যাওয়া। “চেউঙলি নিরুপায়
 ভাঙে হুঁপারে চ.ফা ৮০। ৮ অপনোত হওয়া; গুচা। “ভরম
 সরম, ভাঙ্গিল এতক দিনে।—ব ১৫৯; ভাঙ্গিল বিনাদ ১৯৯।
 ৯ লোকশূন্য হওয়া; উছাড় হওয়া। “কোন্ দোর ভাঙলে ভাঙ্গিল
 গো.প্রধান : সহর গেল ভাঙ্গি শ্রী ১০৮। ১০ বিকৃত হওয়া।
 “ভাঙিলে না বর্জ্যের সম্ম ২৫। ১১ বাকিয়া যাওয়া। “বাহের
 হইতে দেখীর বাকালি ভাঙ্গিল গো.বি ৩৩। ১২ উপচিয়া পড়া।
 “আশী গজ পানী ভাঙে গাজের দুপুল ব.চ ১৯১। ১৩ ভয়ে-
 সাহ হইয়া পলান। ‘চারিদিকে ভাঙ্গি যাএ সৈত নিবর্ত্ত অ.পা ১৭।
 হান হান শব্দে ভাঙে ঠাট ব.চ ২৭। ১৪ ভঙ্গ দেওয়া; নিবৃত্ত
 হওয়া। “এথা ততে ভাঙ্গি তুমি করহ গমন।—মী ১৭। ১৫ বিশীর্ণ
 হওয়া। “সে শরীর গিয়াছে ভাঙ্গিয়া।—হেম ১৪২। ১৬ কুট্রিত
 হওয়া; ভেঁতা হওয়া। “পড়িলে ভেড়ার শব্দে ভাঙে ছীরার ধার
 প.চ ৩২২। [ভাঙ্গসি, ভাঙ্গি, ভাঙ্গি, গা (শ্রী.কী)। ‘ভাঙ্গি, ভাঙ্গল
 (প.ক)। কন্দল ভাঙ্গা—বিবাদ মিটান। “ক.চ ১২১। কপাল
 ভাঙা—হুর্দৈব ঘটা। কাছারি ভাঙা—কাছারির কাজ শেষ
 হওয়া। কাপড় ভাঙা—কাপড় কোঁচান। গেলা ভাঙা—গেলা
 শেষ হওয়া। গলা ভাঙা—স্বর বিকৃত হওয়া। গুম ভাঙা—গুমের
 ঘোর ছাড়া। জমি ভাঙা—জমি চনা। জোড় ভাঙা—সহচরহীন
 করা। টোবা ভাঙা (শু √ ভাংগ) —প্রাপ্য টাকা কমান। তাল
 ভাঙা—তহবিল তহরুপ বরা। “গি.বি ১০৭। পাড়া ভাঙ্গিয়া
 আসা—পাড়ার সব লোক একত্র হওয়া। “ক.চ ২৫; ১১৯।
 বাঙার ভাঙ্গা—১ বাঙার শেষ হওয়া। ২ বোন আনন্দিক বারণে
 বাঙাব বন্ধ হওয়া। “শ্রী ১২২। মান ভাঙা—অভিমান অপনয়ন
 করা। মুণ্ডে আকাশ ভাঙ্গিয়া পড়া—প্রলয়জন হওয়া; সর্বনাশ
 মনে হওয়া। “ক.চ ৪১; ২১৭। রক্তভাঙ্গা—(গৌরবকে) ওচুর
 রক্তপ্রাব হওয়া।]

ভাঙচা সম্ম [ভঙ্গি > ‘চা’] অঙ্গ-অঙ্গপূরক উপহাস করা।

“মনে ভাবে আমারে এ দেগিয়া ভাঙচায়।—কু ১৬।

ভাঙ(অ)চুর ‘-ছ’ বি ভাঙাচুর। “একবার ভাঙচুর করিতে
 আরম্ভ করিলে একটা নেশা চড়িয়া যায় চা.পু ৭৬।

ভাঙন বি [ভাঙ + ভাঙন] ১ ভয় করা বা হওয়া। বিপ
 ‘গড়ন’। ২ ধ্বংসকরণ। “(পদ্মা) ভাঙনের মুখে বসি’ গাছে
 গান প্রাবনের তানে কু.কে ১২৩; ভাঙন থেলা ১৯১। গড়িয়া
 তুলিবার...একটা স্বাভাবিক প্রকৃতি বাহাদুরের মধ্যে সত্যীভাব
 বিস্তারিত, ভাঙনের আঘাত সেই ধীবদ্যকে সচেতন করিয়া

তোলে।—রবীন্দ্র। ৩ ভীরের ভয়হীন। “(পরশুরতনে) যদুমার
ভীর বাক্য কতক ভাঙনে ভ.প্র. ৩১৯।

ভাঙনি বি [ভাঙন + ই^১] ১ ভক্তি, অনবস্থান। “জগ-
মনমোহন ভাঙনি রে।—ন.প. ২৫৪; প.ক. ২৭১৫। ২ প্রকার।
“(কন্দ-মূল) কতক ভাঙনি ভ.প্র. ৪৩৪।

ভাঙর বি [ভাই + বৃদ্ধ] ভাইণো। “কোহর ভাঙর মাখে,
কানন রূপাণ হাখে, কত আইসে মমের পণ্ডিত (ক.চ)।

ভাঙ(তু)রি বি [সং ভাঙ্গ; হি ভাঁবর, ভাঁউরি > রি]
চক্রাকারে পরিভ্রমণ। [ভাঙ(তু)রি কাটান—চক্রাকারে ঘোরা।
‘ভাঙুরি ক.ট্যায়া তর গিয়া পাছুআন ত্রী.ম. ৬৫; ‘ভাঙবি বার্টা
ইয়া কুক গারেন সেই যা ১১১]

ভাঙা, -জা বি [ভাঙ^১, -জ + আ^২] ১ সর্গ ‘ভাঙ’। ২ বক্রতা।
“পেটটী ভোজা, শতক ভাঙ্গা।—দা. ৫৫৭। ৩ [সং ভাঙ্গক] বস-
খণ্ড, ভাঙ্গড়া; ৪ ছিন্ন। “(গুলির) তলত নাই ভেঁশা গো.চ.২২৮।
—ভা.জা বি [+ আ^২] ১ সর্গ। “ভাঙা কুস্ত চৈ.ম. ১১৪।
ভাঙা ঘরদালান ব.প্র. ৯৭; ভাঙা জানলার ৯৮। ২ জীর্ণ, পুরান।
“ভাঙ্গা নায়ে।—ব. ১৩৫। ভাঙ্গা লায় শি. ৯৪। ৩ সচ্ছিন্ন, ফুট।
“ভাঙ্গা গাছ-গাছ ভা.চ. ১০২। ৪ জীর্ণ, ছিন্ন, ছেঁড়া। ‘ভাঙ্গা
কৈশা ভাঙ্গা কপিন ভাঙ্গা বহিসাঁস গো.চ. ১৬৫। ‘ভাঙ্গা গুলি
গো.বি. ২৬, -৭। ভাঙ্গা এক ইতার বা.ম. ৮২। ম.ম. ৫৫; ৬১: ভাঙ্গা
নেকড়া ত্রী.ম. ২৪৪। ৫ (বাড়ের) ছিন্ন:স্থাবর, ছেঁড়া-ভাঙ্গা। “ভাঙ্গ:
টোল বি.পা. ৩৩২। ত্রী.ম. ৬৫। ৬ শিথিলবন্ধন। “ভাঙ্গা বেড়া
ভা.চ. ৮১। ৭ নান্দক, তারক। “মরণে কলুব-ভাঙ্গা।—হ. ১৭।
‘ভয়-ভাঙ্গা রাজা পদ বি.সু. ১১০। ৮ মন্দ, খারাব। “ভাঙ্গা যার
ভাঙ্গা ত্রী.ম. ৮০। ত্রী. ১০৯। ৯ সঙ্কট, উৎসাহহীন। “লম্বর একটু
সুদৃশ্যে ভাঙ্গাভাঙ্গা বৃক্ষে বলিল, ‘কি সত্য ঠাকুরকি’? ব.প্র. ২০।
১০ যৌবনশুলভ লজ্জায় সঙ্কুচিত। “গেথানে মৃত্তী ত্রী.ভা.ভা.ভা.
ভাঙ্গাভাঙ্গা হইয়া শক্তি গমনে ১৭, ...তুমি সেইখানেই রূপের
লক্ষ্যানে ফিরিয়াহ ব.প্র. ৬১৯। ১১ হীন। “ভাও (রাজা চরণও)
নিরেছেন ত্রিপুরারি দেখে হলাম সাহস ভাঙ্গা।—শ্রীমঙ্গলীত।
১২ মিশ্র (বিশি)। “ভাঙ্গাও, ভাঙ্গাও ভাঙ্গাও (ভাঙ্গাও)।
[ভাঙা খেলা (ভাঙ্গের)—ছুড়ি সাঁত ফোটার খেলা। ‘ভাঙ্গা
গলা—বিকৃত স্বর। ভাঙা(জা)চোরা—ভগ্নসচ্ছিন্ন ভাগ। “রা
একটু একটু মেঘামস্ত করিয়া দিন ব.প্র. ৩৬৪। ভাঙা পরমা—
খুচরা পরমা। ভাঙাভরতি—ভাঙার পূরণ; ন্যূনতার পূরক জন্ম;
পূর্ণ করার নিমিত্ত বাহ্য আবশ্যক (মুদ্রা)। ভাঙাভাঙা—মোটা,
বিকৃত; অস্পষ্ট (স্বর; কথা)। ভাঙা শরীর—অস্থির বা জীর্ণ দেহ।
ভাঙা হাট—শেখ হাট। ভাড়াভাড়া খাঁনি—গুরুতর পরিশ্রম।]

ভাঙা, -জা সর্গ [ভাঙ^১, -জ + আ^২] ১ ভগ্ন করান। ২
পরামর্শ দিয়া স্বপক্ষে আনা; ভাঙতি দেওয়া; কুলান। “সে হেন
বন্ধুরে মোর যে জন ভাঙ্গায় চ.দা. ৯৭; ব.প. ১৩২৫; শ্রীম ভাঙা-
ইয়া, এমতি করিল কে? ১০৪। লই যায় লাক্ষণকুমার ভাঙ্গাইয়া
চৈ.ভা. ২৯৫। ৩ তর্কবিতর্কপূর্ণক স্থির করা। “(হরি) চাতুরী
যুগতি, চলে চিত্তে ভাঙ্গাইয়া ভ.প্র. ৩৮৭। ৪ [হি ১/ভাঙা] বিনী-
ত করা; নোট বা টাকার পরিবর্তে মুদ্রা বা খুচরা মুদ্রা লগুয়া।
“লাঙ্গিয়া চাতীর ধন, কেনে বস্ত্র শতে শতে লেখা ক.চ. ৭৫; ২২০।
ভাঙ্গাইয়া আড়কাট, এমনি লাগায় ঠাট ভা.চ. ২৮৪; ভাঙ্গাইয়া
ছুকহনে ২৮৬। ৫ বাজ করা; উপহাস করা। “মধুর চলনি মত
করিবর ভাঙায়।—জা. ৫৩। [ভাঙ(পা)ন—সর্গ ‘ভাঙা’। কান
‘ভাঙান—কানে কুমন্ত্রণা দিয়া ভাঙান। বেণী ভাঙান—চুলে
গোছা পরস্পর জড়াইয়া বেণী রচনা করা।]

ভাঙা(জা)নী বি [‘ন + জা’] বিনিময়ে প্রাপ্ত বা প্রাপ্য
(খুচরা মুদ্রা)। “নাট^০ টাকা। টাকার পরমা।—নী বি
সে দীলোক কুমন্ত্রণা দিয়া ভাঙায় বা বিচ্ছিন্ন করে। “মনী।
[কান^০—দ্র ‘কান’। বর^০—দ্র ‘বর’।]

ভাঙর বি [সং ভঙ্গর > প্রা ভংগর > বা (ভাঁঙর) ০র]
বক্র। “ভাঙর ভাঙ দিলো।—গো. ১০৩।—রি দ্র ‘ভাঙরি’।
ভাঙ্গার গুং, -ফুত ক্রী, -ফুতি বি [বৃদ্ধি] ভেরীকনি।
“ভেরীর লক্ষতি উঠে চৈ. ৩।

ভাঙ্গ, ‘ভাঙ্গ’ দ্র ‘ভাঙ’, ‘ভাঙ’

ভাঙ্গক গুং [অর্ধাচীন সংস্কৃত; দু ‘ভাঙা’, -জা] বস্তুগত কানি।
ভাঙ্গতি, ভাঙ্গচুর দ্র ‘ভাঙতি, ভাঙচুর’

ভাঙ্গড় বি [ভাঙ্গ + খোর > (ভাঙ্গের) ভাঙ্গর, -রা, ড় ;
হি ভংগড়; ঠ ভংগট, -ড] সিদ্ধিপানে গড়; সিদ্ধিধোর। “ভাঙ্গ
ভাঙ্গর যার কছাও ভাঙ্গড় বা.ম. ৬৬৭। ভাঙ্গড় পাগল ওই না গুড়া
ভা.চ. ৭৯।—ড় বি সিদ্ধিধোর (গালি)। “যতক ভাঙ্গড়গণ
তোমার সংহতি।—ম. ১১৫৭। ভাঙ্গড়ের নাহি বস ভা.চ. ৩৮।
—র, -রা বি ১ সিদ্ধিধোর (গালি)। “যতক ভাঙে মোরে
পাগল ভাঙ্গরা: গেল ভাঙ্গর নিয়ালি দিয়া ম.ম. ১০; কোথাকার
ভাঙ্গরা মোর ভাঙে কোথা নাও ১২; ভাঙ্গরার গেটা ২৭। চণ্ডী
বলে ভাঙ্গরা রে তোয় লজ্জা নাই বি.পা. ৩৪৭। ২ অইসিদ্ধিতে
নিপুণ বিব। “চণ প্রজাপতি, ...যথাত্তে ভাঙ্গর বৈসে চ.বি. ৬৮।
[ভাঙ্গরমতি—বাহার বুদ্ধি ভাঙ্গড়ের মত; বুদ্ধিভঙ্গিহীন (গালি)।
“তার বোলে দিগাও কি, হেন ভাঙ্গরমতি পাণে ক.চ. ১১।]

ভাঙ্গন বি [সং ভঙ্গান] সংস্কৃতবিশেষ। “ভা.চ. ১২৬।

ভাঙ্গভাঙ্গ ‘কো কো’ বি [ভাঙ্গ^১ > ‘কি (বিব)] ১ প্রায়-
ভয়; ২ প্রায়শেষ। “কাছারি দ.ভা.ভা. হইয়াছে আ.হু. ১০৫।

ভাষ্ক', ভাষ্কোরা, ভাষ্করতি; ভাষ্ক'-জান;
ভাষ্কানী ও ভাষ্ক'; ভাষ্ক; ভাষ্কানী'

ভাষ্কি বি বুদ্ধাবিশেষ। "শল্য" ৩৬ উভয়ে বীরে ক.চ ২৭।
ভাষ্কিল বি [ভাষ্ক' + ইল'] ভাষ্কিলিকা তেজ বস। "নপাল
ভাষ্কিল হই পাশে শ্রী.কী ৭।

ভাষ্কী বি [ভাষ্ক' + ই' ; হি 'লগী'] ভাষ্কোর। "একে বড়
তাঁহে ভাষ্কী ভা.চ ১৭৪; ভাষ্কীই দুকাহনে নাগে নেণে ভাষ্কী
২৮৬। [প্রতপাঠ 'ভাষ্কি']

ভাষ্ক বি [ভাষ্ক' > ০'চা (?)] ধান ভানি চাউল করার
নিমিত্ত ভাতাধরূপ দেয় চাউল বা অর্থ। [ভাষ্কতি—ভাষ্কতি।
ভাষ্কানী—ভাষ্কর নিমিত্ত ধান ভান। "পরি চণ্ডের কাচা,
ভানিত আমার ভাষ্ক, সেই বেটা হবে দেশমুখ ক.চ ৮৫।]

ভাষ্ক' ২.৫ [ভাষ্ক' চু, ৭- ভাষ্ক' : (মট)] পৃথকরণ।

ভাষ্ক' ২.৫ [ভাষ্ক']

ভাষ্ক' ২.৫ [সং √ ভাষ্ক' > লি, প্রা √ ভাষ্ক' > বা ০'জ ; হি,
ঠ √ ভাষ্ক'] ১ ঘূতে বা তৈলে পাক করা (to fry) । 'ভাষ্কী
এ কাঁচা শুভা শ্রী.কী ৩০৬। ঘূতে ভাষ্ক...ভাষ্কিবে ফলবড়ি ক.চ
৩০। ভাষ্কেন পটোল বহেন বিজা আ.দু ১৭২। ২ কঠোর বাক্যে
পীড়িত করা। "মনদিনী কুবদিনী প্রতি বোলে, ভাষ্কি রা.শে.৪৩।
৩ গরম বালিতে বা বেবল উত্তাপে পাক করা। "খট.চা.চি.৫,
মুড়ি ভাষ্ক। ৪ বোলের তাপে ভাষ্কর মত করা। —চা সম্ম
['জ + আ'] ভাষ্ক কান; ভাষ্কান।

ভাষ্ক' ২.৫ [সং √ ভাষ্ক'—পৃথকরণ; ভাষ্ক' > ০'জ (?)
—তু 'ভাষ্কি' (ভাষ্ক—চ) ; হি √ ভাষ্ক'] পৃথক হওয়া; "দ
দেওয়া; পলায়ন করা; ভাষ্ক। "ঠোক কঠিন দায় তাই লান-
গণ ভাষ্ক।—হু ৬১। সব কলেশ ভাষ্কব রে।—চ.প ৬: পৈরজ
আদি পড়িলে দূর ভাষ্কল ৭৭। ভয়ে ভাষ্কত প.ক ১১।

ভাষ্কক পুং [ভাষ্ক' + অক (গ্ল) -ক] ১ ভাগকারক, বিভা-
জক। ২ (গণিতে) ভাগকারক রাশি (divisor) । —জন
বিণ নিমিত্তভূত (দ্র 'মিতাক') । "সুর.প্যাঃ...নাশোচেনক-
ভাষ্কনাঃ যাক ৩.৬। —জন কী [√ ভাষ্ক' + অন (লুট) -ক]
১ পৃথকরণ। ২ [+ অন-বি] 'দ্রণের পৃথকরণস্থান'; আবার, পাত,
ভাষ্ক। "রাক্ষসৈর্ভাষ্কনৈঃ মনু ৩.২০২। সপর্য়াবিদ্যি' বনু ৩.২২।
৩ গুণপাত্র, ভাষ্ক। "নবে ভাষ্কনে লগঃ সংস্করো নাক্ষা ভবেৎ
—হি ৮ (অবতরণিকা)। ৪ ঘাস্পদ, পাত্র। "স ক্লেবস্তেব ভাষ্কনম্।
—হি ১.১৬৬; শ্রীতিবিশিষ্ট ২২৩। উ.চ ৩.১৫। ৫ যোগ্যপাত্র।
"প্রজাহুয়াগাদেব হি স ভবেদ্ ভাষ্কনঃ প্রিয়ঃ ক.স। ৩৪.২০৫।
শিসসে ভাষ্কন তৈলে শুক্লই না পায় গালি গো.চ ৭০; ৪৭০; তে-
কারণে হইল্যাম কাথিত ভাষ্কন কু.২৪৭। অন্ন দিতে যদি আমি হইল

ভাষ্কন।—ম ৫১৮। পূরম ভাষ্কন ভা.চ ৩২। ৬ আচরপরিমাণ,
৬৪ পণ (S. IV.)। —জন্য কী পাট্রী। "তাৎ যশোভাষ্কনাং ধন্যং
নৈব শোচিছুমর্ধসি গো.রা ২.৬৪৮।

ভাষ্কানি বি [ভাষ্ক' + আ'] মর্গ 'ভাষ্ক'। —জা বি [+ আ']
১ ভাষ্ক, কৃতভাষ্কন। "সরল শকরী ভাষ্ক ক.চ ৪৩। ব.প ৪৭২।
বেগুণ তৈলেতে ভাষ্ক বা.ম ১৪৮। ভাষ্ক শুভা শ্রী ৪২। ভাষ্ক
বাষ্কাকী চৈ.চ ৮৪। ২ নিপীড়িত, সতৃপ্ত। "যে ঘরে সতিনী বসে
সেই হুখে ভাষ্ক শ্রী ২৪৪। ৩ রোদ্রে বিস্তৃত। —জা বি ভাষ্ক
বস্ত। "আট, চাট, চিট, পটোল, বেট, মে চাট চৈ.চ
১৭০; শালিত ৩১২। [০'পুলী—বিষয়ে ভাষ্ক আলু মুগ ইত্য
দিয় পূর্ণ। "পোড়া—ভাষ্ক ও আপোড়া খাওয়া। "ভূমি বুন
ভূমিণ ভাষ্কপোড়া ছেড়ে শি ৭৫।]

ভাষ্কানি ভাষ্কানি বি [ভাষ্ক' > ০'জ (বিধ)] ১ ভাষ্ক বা
কড়া ভাষ্ক। ২ ভাষ্কীয় উৎপাদিত; বড় জ.লাতন। "দেবী-
সি'হের উপদ্রবে প্রজা ভাষ্কানি ভাষ্কানি ব.প ১৪২। গতিদারও ভাল
ও হুজুমে ০'জ হইয়া...পসায়ন করিল আ.দু.৬১ তত্ত্বত্বখানলে
দক্ষ। "মা বলিলেন,—'বাবা! আমার হাড় ০'জ হইল পা.প্র.৫৫।

ভাষ্কানি ভাষ্কানি, ভাষ্কানি বি [ভাষ্ক' + ভাষ্কানি (ভাষ্ক.শব্দ) ; ঠ—
'ভাষ্কভূক'—ভাষ্কানি; 'ভাষ্ক'—ভাষ্কানি; 'ভাষ্ক'—পোড়া,
শুক। ভাষ্কানি খাওয়া। "ভাষ্কানি নানা দ্রব্য ভাষ্কানি কুতুহলে
শ্রী.৪২। ভাষ্কানি হ'ত পাট্রী ছ'টা প.ক ৪০।

ভাষ্কানি কী [ভাষ্ক' + কী (ভী) , পা ৪.১.৪২] পৃথক বাঞ্ছন।

ভাষ্কানি বি [√ ভাষ্ক' + য (যৎ) -ঋ] পৃথককরণী। —ভ্য
কী ১ ভাগ্য বস্তু। ২ (গণিতে) বিভাজনীয় রাশি (dividend)।

ভাষ্কানি বি [ভাষ্ক' > ০'জ, দ্র 'ক' ; অপ্র [ভাষ্ক' > ০'জ ভাষ্ক
শিষ্টপালে দিবক তোমাকে ব.প ৮২১, ২০, ২৪।

ভাট' বি [সং ভট; হি, ঠ, ও ভাট; Cf., E. bard] ১
হিন্দুজাতিবিশেষ (দ্র ভট্ট)। [কবিতার রাজার বংশচরিতপৌরুষ
জ্ঞাপক পরিচয়দান দ্বিতীয় পত্রবহন ইহাদের কাব্য। 'কবি
গাইতে আইল রাজার ভাট (গো.চ ৫৭)। দেশে দেশে চন্দ্র-
ধর ভাট পাঠাইল (বা.ম ২৮)। ভাটে দিয়ে (পত্র) বলে বাটে
চলিলে সহর (শ্রী.২৫; ১৪২)। ভাট বসাতায়তে দূত (ভা.চ ২৭০) ;
দীর্ঘসিংহ এর পাট, পাঠাইয়া দিল ভাট, লিখিয়া এ সব সমাচার
(২৬২) ; ভাটে দেয় পরিচয় (৪২৫) ; ভাট পড়ে রায়বার বশ
বর্ণাইয়া (৪৫২)। ২ চারণকবি। ৩ গুণিপাঠক, বন্দী। "ভাটে
পড়ে রায়বার চৈ.ম ৭০। নদল পড়ে ভাট ম.পা ৫৪। ৪ গুণ-
তের উপাধি; ভট্ট। "পাড়া।

ভাট' বি [বাট' > ০'জ] ১. "কথা কৈল ভাটে ভাটে মীঃ ৩

ভাটক পুং [√ ভট্ পোষণ + অক (পুল্)-ক] ১ পরগৃহ-
শৃঙ্গারাদির বাবসংগে দেয় অর্থ ; ভাড়া। “শকটাদি^০ মন্ত ৮.১৫৬,
কুরূক। ২ বেতন, মজুরী। ৩ কর।

ভাটী বি ১ ভ্র ‘ভাটী’। ২ পক্ষিবিশেষ। “ক.চ১২৬। ভাচ১২৮।
ভাটি’, ভী বি [ভাট > টি; অস ভাটি] ১ সর্ষ ‘ভাটী’ (১)।

“পড়িয়া গেল ভাটি।—মী ২৩। গ ১৭২। ভাটিতে যায় বিস মম
১৩৪। ২ দক্ষিণ দেশ। “এটি হইতে আইল বাঙাল ব.প ২২।
৩ নিয়দিক ‘পক্ষীর ছাড়া হুট, স্রোতে লইয়া’। ৪ ভাটি বি.পা
২৬। ৪ [অস ভাটীনেলা] অপরাধ। “সনিবার দিনে, ভাটী অব-
সানে, হেটিব ত্রিষ্ম পাত্ৰকা।—শু ১১৬। ৫ ন্যূনতা, পরাজয়।
“পবন মানিল ভাটি (‘ভাটী’—ব.প ২৭৭)—ম.ভা ৭০। —টি, ভী
বিঃ ১ নিম্নাভিমুখ, নিম্নপ্রবাহী। “সে নাগে উঠাইল বিস সেই নাগে
‘ভাটী’ বি.পা ৩৪২। ২ অতীত, অদিত। “হইল দুপোর ভাটী
ক.চ১২৭। ৩ যুগ। “ভাত উতলাইলে দিহ কটি। তবে দিহ জাল
ভাটী ॥ ব.প ৫। [ভাটি-উতান দেশ—উজ্জ্বলভাগ, ধোঁপার
মানধান। “ব.প ২৬৬। উজ্জানি—উজ্জাপনগে। “জটের উপবে
পনি। বরিনেক লম্বা করিলা সুরধুনী ॥—গ ১৩৯। ঐক—নদীর
নীচের দিকের বাক। বিপ ‘আঙুঠাক’। “কে গিয়া নেতা গরিল
সহরে বাম ১৩৯, ৪১; আঙুঠাকে খোয় বজ নেতা লো সন্দনী।
ভাটীকে থাকি দেখে শাহের কুমারী ৩৫১। “বয়েস—শেখ বয়স;
বার্দ্ধক্য। “শ্রী ৪১। “মুখে—নিম্নাভিমুখস্রোতের দিকে। “পে
হস্ত পাতিল।—গ ১৭৪। “খে বয় ৭৯। গো.চ ২২৩। “স্রোত—
নিম্নাভিমুখ স্রোত। “বি.পা ৩২৮। ভাটি দেওয়া—ভাটির অল্পকালে
বাঙরা। “শুঙ্গবীতে দিয়া ভাটি, ছাড়াইয়া কামারগাটি বা.ম ১৭৮।
ভাটির রাজ্য—দক্ষিণ দেশ। “ম.ম ১১১। উজ্জানভাটী—জ’উজান’।
ভাটি’, ভী বি ১ ভ্র ‘ভাটী’। ১ সর্ষ ‘ভাটী’ (১)। “ভাটীর
ভাটিয়া গো.চ ১৮১। ২ [মৈ ভাটী] ধটের পাকপুতী; ইট পোড়াই-
বার পাঞ্জা। ৩ চূণ পোড়াইবার পোয়ানবিশেষ। ৪ সিঙ্কাইবার
নিমিত্ত ধোঁপার ময়লা কাপড়ের বস্তাকান স্থপ। “পদ্মার সাপড়
আছে ভাটীর উপর বা.ম ৩৫২। পাপ-কাঠের আঙন জাল, চাপায়ে
চৈতন্তের ভাটি।—রামপ্রসাদ।

ভাটিয়ার, -কী, -কাল বি (সদ্বীতে) রাগবিশেষ। “করুণ
’ল বা.ম ১৪০, ৩৭৫; ম.পা ৪০। রাগ ’ল গো.পি ৬১। ইহার সম্ম
দিয়া ১ম প্রহর, ঠাট কোমল রি ও ৭, ভাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

ভাটী বিঃ [৭] পচা (দক্ষি)। “ম.ম ৭৪।

ভাড়া সর্ষ [ভাড়া > ৩] সর্ষ ‘ভাড়া’ (১)। “গো.বি ৩৭।

ভাড়া বি [সং ভাটক > প্রা ভাড > বা ৩ড়; হি, মৈ ভাড়া;
ঠ ভাড] ১ গৃহশকটাদিব্যবহার্ণ বেষ অর্থ। “গাড়ী^০, বর^০, নোনা^০
বাড়ী^০, রেল^০। ২ মজুরী। “মুটে^০। ৩ ধান ভানার নিমিত্ত দেয়

অর্থ বা চাঁল। “ভাড়া পুঁজি কবি যেন দিন কত যায় ম.ম ৫২।
ভাড়া করি শুড়ক কল্যা ভাল ভাতে শি ৭২। ৪ ধান ভাণ।
“সাঁজ হৈলে ভাড়া ব.প ৭। ৫ (সাদৃশ্যে) জীবনের অবলম্বন বা
একমাত্র আশ্রয়। “হাপুতীর পুত যোর বাগতীর ভাড়া ক.চ১২৭।
অভাগীর ভাড়া শ্রী ১৭৫। ৬ সম্বল। “মোর ভাড়া ভাঙ্গা পাগর :
চরকা খাইই ভাড়া শ্রী ১০২; অকালের ভাড়া ১০৩। ৭ প্রাণ-
রক্ষার উপায়। “ভাণ (খাঁড়া) যদি কাটা গেল ফুরাইল ভাড়া
মচ ৪৪.টী ৭। [ভাড়া-করা—ভাড়া দিয়া লওয়া (গাড়ী ইত্যাদি)।
ভাড়া খাটা—ভাড়া লইয়া খাটা। ভাড়া ভানা—ভাড়ার নিমিত্ত
ধান ভানা।]

ভাড়াভী-নী-টে বিঃ [ভাড়া+ভী, -টে] ১ ভাড়া-করা
(গাড়ী, বাড়ী)। ২ ভাড়া-খাটা, ঠিকা (গাড়ী, পালকি)। ৩
ভাড়া-করা বাড়ীতে যে বাস করে।

ভাড়া(ড়), -কী বি [ভাড়া+ভাননী > ০নী (৭)] যে স্ত্রীলোক
ভাড়া ভানে; ধান ভাননী। “ভাড়ুর র হাতে পড় হবে বিলক্ষণ
শি ৭৬। ভাড়ানীর সত বেটা, রাকরাণী বন্ধা।—দা ৯৭২।

ভাড়িয়া, -ডু, -আ, -স্বা বি [হি ডুড়া, ডুআ; ঠ, শু ডুড়া;
ডু ডুজা; সং লগাটা] ১ যে দ্বার বেষাদ্বিত্তির অর্থে জীবন ধারণ
করে; কাপুরুষ। “ভা.চ ৭৩৮। ২ বেস্তার পোয়া। “এক ভাড়ুর
গৈলে মস্তকে ছত্র টাঙ্গাইয়া গোচ ২৫৬; আট ভাড়ুরা ২৬০, ৭২।
৩ বেস্তার দালাল বা কোটনা। ৪ বাইএর বাদক। ৫ গালি।
“আইল রে ভাড়ুরা ব.প ২৩৪; হেন প্রভু যে না মানেন, সে
ভাড়ুরা গাঁড়িয়া শূকর ন.প ৩৫২।

ভাণ^১ পুং [√ ভণ্ + অ (ঘণ্)-ধি] ১ রূপকবিশেষ (সাদ
৬.৩)। [ইহার বস্ত কবিকল্পিত, অক্ষত অনিনেতা একটি। ইহা
বৃহচরিত। ইহাতে আকাশভাবের ভাণেই উক্তপতুলি হয় :
ইহা ভারতবৃত্তিপ্রদান (সাদ ৬.২২৭—২৩০)। ২ [মৈ ভান]
(বাঙ্কায়) বাক্য, কথা, শব্দ। “ভণয়ে বিজাপতি ইহ রূপ ভাণ
বি.প ৪৫। মধুর বিদ্যাপতি ভাণ বি.সা ৩৬৬। ৩ [সং ভান >
প্রা ভাণ] প্রতীতি, বোধ, ধারণা। “এত দিনে আনু. ভাণে হাস
আছহু বি.প ১৫৬। চান্দ দেবি পৃথিবীরে হৈল স্বর্গ-ভাণ।—
চৈ.ভা ২২৩। যমুনায় ভাণে ন.প ৩১৪। (ধাত) মধুকর কম-
লিনা ভাণে।—গো ১২২; সুল্লরি জানহু ভুয়া ‘দুরভাণ’ (‘ভান
—প.ক) ২১২। ৪ দীপ্তি, চমক। “পুলিন সুরম্যমান, বালুকার
যত ভাণ ভ.প্র ৪৬৪। ৫ ব্যাঙ্গ, ছল। “এই উপদেশ কবি দিল
এই ভাণে।—ম ২৫৭।

ভাণ^২ সর্ষ [সং √ ভণ্ > প্রা √ ভাণ (প্রা.ম) ; মৈ √ ভান]
১ বণা। “শুকবি বিজাপতি ভাণে বি.প ৩৯; বিদ্যাপতি ভাণ
৪৯; ১০৪, ৫। ২ [মৈ √ ভান] প্রতীতি হওয়া। “চিত চঞ্চল

‘ভাণ’ (ভান—বি.স। ৩) বি.প ৩৭। ৩ [হি √ভান; ‘ভান’ সাধু] অজ্ঞান করা। “পাছে সে মনে ভাণে, এত কি প্রেম ভানে?”—চ.কা ৬৭।

ভাণ্ড ক্রী [√ভণ্ড + অ (বণ্) -অ] ১ দ্রব্যস্থাপনার্থ যাঁহা কথিত হয় (অ.টী); পাত্র, ভাণ্ডন। “যজ্ঞী রা ১৪, ২৪। কাকমং ভাণ্ডম্ ময় ৫.১১২। পুত্র উ.চ ৪.২৫। ২ মৃগয়াপাত্র, কলস-শরাবাদি। “ভিন্নভাণ্ডেযু ভোজনম্ ময় ১০.৫২। ৩ ভাণ্ডো দ্বিজঃ।—হি.১৯। ৩ তৈজসপাত্র—পালা বাটি ঘটী ইত্যাদি। ৪ উপ-করণ। “রা ২.৮৯.১৫। ৫ আশ্রয়, কেনি। “কুপ”। মিথ্যার ভাণ্ড ম.পা ১৪২। ৬ গোণীকণ্ডোলাদি পাত্র; শুন ঢোল ইত্যাদি। “রিক্ত” ময় ৮.৪০৫। ৭ নদীকূলস্থলের মধ্য; পত্র, পাণ্ডা। ৮ বণিকের মূলধন। “মান ৩.৭৬। ৯ পণ্যব্যা। “পূর্ণানি যানানি ময় ৮.৪০৫। হি ৩.১২৮। ভাণ্ডনয়ন।—পঞ্চ ১১৩। ১০ চৌধো-পশুভাণ্ডাদি (কুল্লক)। “ময় ৯.২৭১। ১১ বাদ্যযন্ত্র। “বাদন। ১২ ভূষণ। “মহা ২.৫১.১৬। ১৩ অশ্বকৃৎ”। “হি.ভাণ্ডো (কুরপা) মহা ৭.২৬.২৩। ১৪ [ভণ্ড + অ (অণ)] ‘ভণ্ডভাব’, ‘ভণ্ডচরিত্র’, ভাটমি। —ও পুং ১ (বহুব) পদ্যব্যা। ২ পদ্যভাণ্ডক। [‘পতি (পুং)—বনিক্। ‘পূর্ণ’ (বিপ)—১ পণ্যদ্রব্যপূর্ণ। ২ কলসশরাবাদিপূর্ণ। “কুপ্ত্যরমণ্ডপিকা।—হি ৪০। ” প্রাতি-ভাণ্ডক (ক্রী)—পণ্যবি নময়ে দেয় পণ্য। বাদন (ক্রী)—মুদ-গাদিবাতিভাণ্ডবানন। “ময় ১০.৪৯। “মূলা (ক্রী)—পণ্যমূল্য-রূপ মূলধন। “ক.স। ৬.৩৪.৮। “ব্রজকম্বুজিকা (ক্রী)—মৃগপাত্র রঙ করার মাটি; বর্ণকম্বুজিকা। “পালা (ক্রী)—ভাণ্ডাগার।]

ভাণ্ড সন্ধ্য [সং √ভণ্ড] প্রভারণা করা; ভাঁড়ান, ভূণান। “চন আশ্রমে দিখি ভাণ্ডহ কেহে শ্রী.কী ৩০। কেনে ভাণ্ডে মোকে।—মী ৮। ভাণ্ডল গো.বি ৩৭। না ভাণ্ডিহ মে’রে।—ম ৭। ভাণ্ডল, ক.চ ৩৪। ভাণ্ডিতে বা.ম ৩০৬; ব.প ৪৯৬ ভাণ্ডি ম.পা ৫৫; ভাণ্ডে ১৪২। ভাণ্ডিয়া মোরে ম.ম ১০; ভাণ্ডিতে ২৪; ভাণ্ডিয়া ৫৬। —ও সন্ধ্য [ভাণ্ড > ‘ভাণ্ড’] সর্ষ ‘ভাণ্ড’। “ভাণ্ড বগ্নিগ্রী ভাণ্ডাইলো দেবদাস শ্রী.কী ৩৫৫। ভাণ্ডাইতে গো.বি ৩৬। ভাণ্ডাই।—ম ৬৭। ভাণ্ডাই আমারে বা.ম ৩১৯। ভাণ্ডাইয়া কংসে চ.বি ৮। [ভাণ্ডিস, -ণ্ডিয়া, -ণ্ডিহে, -ণ্ডিয়ারে, -য়ে, -বি, -ণ্ডী, -তে (শ্রী.কী)]। ভাণ্ডান—সর্ষ ‘ভাণ্ড’।]

ভাণ্ডান, না বি [ভাণ্ড + অম—‘ন’ > না; তু ‘প্রভারণ, পা’] প্রভারণ। “না-বোলে ক.চ ১৪৮। ‘না।—জ ১৮। ‘ন ম.ম ৭৮।

ভাণ্ডাগার ক্রী [ব.ত] ১ গৃহস্থের নিত্যব্যবহার্য জবোর গৃহ; ভণ্ডখানা, ভাঁড়ার (store-house)। “মহা ১২.৬৯.৫৪। চৈ ম ৯। ২ ধনাগার, কোষ (treasury)। —গারিক পুং

[‘র+ইক (ঠক)] ভাণ্ডাগারে নিযুক্ত পুরুষ; ভাণ্ডাগারাদ্যক, কোষাধ্যক্ষ, ভাঁড়ারি। “ক.লা ৩৮.৪৮।

ভাণ্ডার ক্রী [তু ‘সং ভাণ্ডাগার > প্রা ভণ্ডাআ, ভণ্ডার; হি, ঠ, শু, মৈ ভণ্ডার] ১ সর্ষ ভাণ্ডাগার (১)। “পদরক্ত-ভাণ্ডার শবাই লুটে, ইহা আমি সহিতে পারি।—রামপ্রসাদ। ২ সর্ষ ‘ভাণ্ডাগার (২)। “জাগল মদন ভাণ্ডার চটোরি বি.প ৭৫। —রিক পুং [তু ‘সং ভাণ্ডাগারিক > প্রা (ভণ্ডাআরিষ) > ভণ্ডারিষ, -রি (প্রা.ম)] সর্ষ ‘ভাণ্ডাগারিক’। [‘পাল—ভাণ্ডারাদ্যক। “শৃ ৩৯।]

ভাণ্ডারী-বরিন্ পুং [ব। ইন্ (ইনি)-ব; তু ‘সং ভাণ্ডাগারিন্ > প্রা ভণ্ডাগারি, ভণ্ডারি (প্রা.ম)] ১ ভাণ্ডাগারিক। ২ [ভাণ্ডারী (৭)] (বাংলা)। “জুতভাণ্ডারী”, নাপিত। ৩ ইত্যবিশেষ। দ্র ‘ভ.প্র ১৬০।

ভাণ্ডি পুং [তু ‘ভাণ্ড’ (৫)] নাপিতের কুরাধার। —ওক পুং [ভাণ্ড + ইক (ঠক)] নাপিত। [‘পালা—নাপিতের কৰ্ম-খানা। “পা ৫.২.৮৬।]

ভাণ্ডিনী রা [ভাণ্ড > ‘নী’ মজ্জা। “মহা ২.৬১.২।

ভাণ্ডিরপুং ১ বটক। ২ দুলা ১৯৭। ৩ পুটির একতম। “ভ.প্র ৪০৫।

ভাট বি [√ভ + ভ (ক)-ক] দাঁড়, উল্লঙ্গ। —ত ক্রী ১ প্রভত। ২ [+ ভ-ভা] দাঁড়ি, ভাট, উল্লঙ্গ।

ভাট ‘-হ’ বি [সং ভট > প্রা. প্রা ভট > বা ৩; হি, ঠ, শু, মৈ, অস ভাট; প ভট; সি ভট] ১ দ্বিভ ভটুং; অন্ন। “হাড়াত ভাট নাঁতি।—চৈ ১। তামরা খাইলু ভাট গো.চ ১৮৫। নিত্য মূখ বধ করে ভাট আছে যবে ক.চ ৪৭। জ্বরপতি ভৃত্য মিষ্টা যেরে নাই ভাট শি ৩৩; ৭২। ২ অন্নপ্রাশন। ৩ ভাতের মত ফোড়ার মা’জ। ৪ জীসিকা। “কাটনা কাটিয়া রাড়ী করে নিহা ভাট শ্রী.মা ১৯৫। কলা পুতে না কেটে, পাত। ভাতেই কাপড় ভাতেই ভাট।—খনা। [‘কাপড়—অন্নবস্ত্র, খোরাক-পোশাক। “ক.চ ২৯। শি ৮৪। ভাট-কাপড়ের ভাটার নয়, নাক কাটিবার গোসাই অ.প্র ৮৯। ‘ঘুম—খাওয়ার পরেই ভাতের মানকথা থাকিতে থাকিতে যে ঘুম। ‘পানী—ভাট-জল; পানাহার। “দাক্ষ অর পাইলে ছাড়ে ভাট-পানী ম.ম ২০৬। পতিত্রি—অন্ন-বৃত্তি, জীবিকা। ভাট খাই কঁাসি বাজাই, বগড়ের কিছু জানি নাই (দা ১৭১০)—(গোণার্থে) সাধানিবে বুঝি, কুটকথা জানি না। ভাট দেওয়া—১ অন্নপ্রাশন দেওয়া। ২ ভাণপোষণ করা। “বুদ্ধকালে তুমি মোরে নাহি দিবে ভাট চৈ.ম ৪১। ভাট হওয়া—অন্নের সংস্থান হওয়া। ভাটে দেওয়া—ভাতের সহিত সিদ্ধ করা। ভাটে-পোড়া—ভাটে সিদ্ধ-করা ও পোড়ান তাকারী। ভাটে বাড়া—ভাট হইয়া পরিমাণে বাড়।

“পুরাণ চা'ল ভাতে বাড়ে। ভাতে ভাত—ভাত ও সিদ্ধপক ব্যঞ্জন।
সুতা ভাতান—কাপড় বুনিবার সুতায় ভাতের মণ্ড মাখান।]

ভাত' অর্থ [ভাত' > 'ত; পড়ে] ১ দীপ্তি পাওয়া; জলা।
“ভাতিল অসি অগ্নিশিখা-সম।—মে ১১। ২ প্রকাশ পাওয়া;
উদিত হওয়া। “ভাতে যবে স্বাতী সতী গগনমণ্ডলে।—মে ১২।
৩ শোভা; পাওয়া। “গুহ লগাটে ইন্দুসমান, ভাতিছে সিন্ধু শাশি।
—কথা ৩১। —ত সর্থী দীপ্ত করা; আলোকিত করা। “(নক্ষত্র
কত) চলিছে তড়িৎবৎ...ভূমণ্ডল ভাতিয়া।—হেম ২৬৯।

ভাতা বি [ভাত' > 'ত; হি, ঠি, ভগা] যেমন ভিন্ন কর্মচারীকে
অত্র যাওয়াত ইত্যাদির নিমিত্ত দেয় বৃত্তি (allowance)।

ভাতানি বি [ভাত' + পানী] ভাতের জল, অর্থাৎ চাউল
সিদ্ধ করার নিমিত্ত যে জল দিতে হয়। “নারিকেলের জল দিয়া
দিলেক ভাতানি ম.ভা ৩৭।

ভাতান্ন বি [সং ভক্ত' > প্রা ভক্তার (হে ৩.৪৫) > বা 'র;
হি ভক্তার, ভক্তার; ঠ ভক্তান; ড ষইতা] পতি (জ্ঞাভাস্য)।
“গোহোর ভাতার।—ম ২৪১। নিয়ে যাবু পারিজাত পাগরে
ভাতার জী.ম ১৮৯। বুড়া মৌর ভাতার জী.ম ৪৯৯। কস্য করাইতে
ভাল পেয়েছি ভাতার ম.ম ৭১। তুই শিবের ধান ভাঙ্গিল, ভাতার
শোনয় তোর শি ৮৩; ৯৩। বগের চেষ্টা হ ৭১; ১৬৬। ভাতার
বলি ও বাড়ীর বটাকুরকে, বড় দিদির আঁচল ধরে বেড়ায়।—
জা ২৩। [এখন এই শব্দ জী ভাষায়ও ব্যবহৃত হয় না, ইহা অসীল,
কিন্তু উদ্ধৃত অংশগুলিতে ‘স্বামী’ শব্দের মত উচ্চা অসঙ্কোচে
ব্যবহৃত হইয়াছে। শিবায়নের উদ্ধৃতংশে পুরুষের মুখেও উহার
প্রয়োগ হইয়াছে। প্রাচীন বাংলায় ইহার ভূরিপ্রয়োগ।]

[আউলী—সদ্বা (মানদহ)। 'কামড়া, 'গোর—যে জ্ঞা স্বামাকে
কামড়াইয়া থাকে, অর্থাৎ ছাড়িড়ে চায় না। “নে যে থাকে দূরে,
ভব্নাশি গোরে, লোকে বলে ভাতারখোর।—জী ৯২। তুই
নে 'ড়া, তুই আবার অত্র লোককে দিবি?—স.এ ১৫। “বাগী—
সদ্বার প্রাতি অকল্যাণস্থচক গাণি। ‘গিরি—স্বামীর প্রভু বা
শাসন। “বগী...মল্লপদ্ধ কনে, তখন 'রি ফলাও না!—তা ১৯;
২৩। ‘নড়, 'হুড়ি, 'নোড়—সে জ্ঞা স্বামী ছাড়ি, অর্থাৎ এক
স্বামী ছাড়িয়া অত্র স্বামী গ্রহণ করে; গাণি। “আনি তাদের মত
ভাতারনড় নই জী.মা ৮৭। মর কি বলে 'ড়ির ঝি শি ৮২; ভাতার
ছেড়ে ভাতার ধরে ভাতারনোড় মেয়ে ৮৪। 'পুত—পতিপুত্র।
“জী ৯৪। 'পুতখাগী—গাণি। ভাতার ধরা—১ পত্ন্যস্তর গ্রহণ করা;
নিকা করা। “মরি গেল কোলা শালা, ভাতার ধরিব ভাগা বা.ম ৮৮।
২ খেচ্ছায় পতি গ্রহণ করা। “বদ্যসি ভাতার ধরে, বেকতিস পেও
ছিল ভাগ বি.ম ৭২।]

ভাতারী বি ['র + 'র] ভূমণ্ডী, ভাতার-আউলী। “রাখাল-
ভাতারী বা.ম ২৩৬। আমি যা পা'চ : এক' এয়ো গি.দি ১২৪।
ভাতাতি বি স্বামীর মোহাণ বা ভালবাণ। “বিবিমানা
মুখভরা নখ, গড়িয়ে একটা ভাই প'রো স্বচ্ছন্দে।...ভাতাতির
মাগ, তাতে কিসে নিন্দে ॥—দা ৯৮১।

ভাতি' জ্ঞা ['ভা + তি (ক্রিন) - ভা] ১ দীপ্তি, প্রভা। “বগু-
ভাতি ৬ ৮.১৮.১২। অক্ষণ'।—রঙ্গ ৮২। প্রদীপ' স.শ ১৩০।
বিমল ভাতি সাং ৬৪। ভাতি দূরগত।—হেম ১০১। বরণভাতি
প.তৃ ৫৮। হেরি তব বিমল মুখভাতি।—রবীন্দ্র। ২ শোভা। ৩
(বাঙ্লায়) প্রকাশ, আবিভাব। “না দেখি দিবসপতি, যেন
যোর নিশাভাতি।—ম ২৭০। ৪ কাতি, লাবণ। “ভাবনায়
ভাতি ভিন্ন ভূপ যায় ভকা বি.ম ৭৮।

ভাতি' বি [ভাতি > 'তি] ১ প্রকার। “(নাগরী) নব নব
'ভাতি' (ভাতি বি.সা ৩৬৬) বিপ ৯৭। গজপতি' (গমন)।
—গো ৮৪। প্রিয়দাক্য নানাভাতি ৬ প্র ৩৭৮। ভূষণ নানা' জী.মা
৪৯। কত' মোকাম জী ১৫৬। চ.দি ২৫৭। বাধ্য নানা' ন.প
১২৫। ২ নিশা, গড়ন। “কমন মধ্যদেশ ভাতি চ.বি ১৮৪। ৩
সাদৃশ্য, তুলনা। “পুরাণ বসন ভাতি, অবলা জনের ভাতি, রক্ষা
পায় পরম যতনে ক.চ ১৭৬। —তিয়া বিং সদৃশ 'টুলি টুলি চলত
খলত, মন্ত কবির ভাতিয়া।—গো ২৯।

ভাতি' বি ['তি > 'তি; তু 'ভাতিভতি; অগ্র] বৃতি। “জী ২৬২।
ভাতিজ, -জা বি [সং ভাতিজ; হি, প, থৈ—ভাতীজা; শু—
ভাতীজ; সি ভাইটা; অস ভতিজা] ভাইপো। “ক বি.পা ২৫৫,
ভাতিজা ২৭৬; ৬.প্র ৩৬১।

ভাতুড়ে বি [ভাত + ধুরে (৭)] ভক্তদাস, অন্নদাস (অ-
ণোকষসক)। “(যেমন তফাৎ) সক্ষম আর ভাতুড়ে।—দা ২০৫৮।

ভাদই বি [হি 'দৈ'] ভাদ্রমাসপক্ষী (জাম, ফসল)।

ভাদর বি [সং ভাদ্র > (স্বরাগমে) 'র; 'র (মধ্যমসিং) ;
পদ্যো] ভাদ্রমাস। “মাহ ভাদর বি.প ১৭২। ভাদরে দেখিছ নট-
টানে চ.দা ৮২। জ.প ৩৭। ভাদরে বাবর।—শো ২৩৭; ভাদর
ধর ধর ২৩৯। 'বাবর।—জা ১৬৩। ক.চ ১৪৩। —দূরে বি
ভাদ্রের ফসল; আউশ ধান। “(যেমন তফাৎ) জামন আর
ভাদুরে ॥—দা ২০৫৮।

ভাদান বি (৭)। ভবনুরে, লক্ষীছাড়া। “মাগিবারে চলিয়াছ
কোথায় ভাদান?—বি.পা ১২৯।

ভাদুল্যা [সং ভাদ্রা] বৃক্কবিশেষ। “ক.চ ৭৭।

ভাদো বি [হি ভাদো; ঠ ভাদরা] ভাদ্রমাস। “প.ক ১৭৬৩।

ভাদর বি [সং ভাদ্র; তু 'ভাদর'] ভাদ্রমাস। “শু. ৭১।

ভাদ্রবট বি [ভাদ্র + বট] পুস্তবৎসদৃশ
ভাদ্রপত্রী ; ছোট ভাইএর স্ত্রী । “হ ১৬৬ ।

ভাদ্র পুং [ভাদ্রী + অ (অণ্)] ষাণ্ডেভাদ্রী পৌর্ণমাসী আছে ;
বৎসরের পঞ্চম মাস ; নভম্ব । —স্ত্রী স্ত্রী [ভাদ্র (ভাদ্রপদ) + অ
+ স্ত্রী ঙ্গে (স্ত্রীপ্)] ভাদ্রপদানকত্রযুক্তা পৌর্ণমাসী ।

ভাদ্রপদ পুং [পদী + অ (অণ্)] ভাদ্রপদীপৌর্ণমাসীযুক্ত
মাস ; ভাদ্রমাস । “৪৮৫৮ —পদী স্ত্রী [পদ + অ + স্ত্রী ঙ্গে (স্ত্রীপ্)]
ভাদ্রপদানকত্রযুক্তা পৌর্ণমাসী ।

ভাদ্রপদা স্ত্রী [ভাদ্রপদা + অ (অণ্)] ষাণ্ডে + স্ত্রী আ (টাপ্) ;
পদী (S.W.) । (দ্বিব; নহব) পুস্তভাদ্রপদা ও উত্তরভাদ্রপদা নক্ষত্র ।

ভাদ্রবটু বি [ভাদ্র + বট] ১ সর্গ ‘ভাদ্রবট’ । “(বেদ-
ব্যাস) ভাদ্রবটু-সহস্রাং, করলেন কেমনে তাই ! —দা ২০:১৬ ২
ভাদ্রবটু-সদৃশ অঙ্গুল্য বস্ত্র । “ও টাকা আমার ভাদ্রবটু, আমি ও
টাকা ছুই ? —অ.গ্র ৮৫ ।

ভান স্ত্রী [ব্ + অন পাট্] ভা] ১ দৌণ্ডি, প্রাণ । “সকল
অঙ্গ স্নানিমাণ, সুবৎ প্রতীমা ভান চৈ.৫ ৩০ । দলিতল্লিগীতজ্ঞান-
ভান । —চৈ ৩০ । ২ সর্গবিষয়ের প্রত্যক । “ভাষাপরিচ্ছেদ ৬৬ ।
৩ প্রকাশ, আবির্ভাব । ৪ জ্ঞান, বোধ । “দ্রুত করবী...কোরে
করত তুমি ভানে । —জা ২৩ ; গোমলতাবগৌ ভুজগীতান ৫৬ । সত্য
গেন কাদম্বরী পায়ে —হেন ভান চৈ.ভা ১৮৪ । সুন্দরী বলিয়া বড়
ছিল অতিমান । সুন্দর-সুন্দররূপে গেল সেই ভান ॥ বি.সু ১০৭ ।
৫ ভাতি, শোভা । “অপূর্ণ দশন, কীতি জহু দরশন, সৌ অব
রশ্মি ভান । —ব ১৭৬ । বিকচ সরোজ-ভান মুখমণ্ডল প.ক ২৬৮ ।
৬ (বাহুল্য) অধ্যমান । “কোপে করসি তুহু কত মত ভান
প.ক ৪০৪ । ৭ বিব্রম । “ভগ্নে বিদ্যাপতি তখনক ভান বি.প ৭৪ ।
হাসির মিশালে চাহনি আন । তা দেখি কাহার না হয় ভান ॥
—জা ৯৯ । [ভানল —প্রতীত হইল (প.ক) ।]

ভান সন্ম [ভাঙ + অন ; হি ব্ভান ; প ব্ভান (হিন্দী, পদ-
নাগর) ; ঠ ‘ভান’ —ভানপড (অব্যবহা)] ভয় করা ; মুখলা-
খাতে নিস্তব করা (ধান) । “ভাতা খাইতে ঢেঁকি কুলা দিবে ক.চ
৮৫ ; ২৮১ । উড়ি ষাণ্ড ভানিবে স্ত্রী.মা ৯৯ ; স্ত্রী ১০৬ । ঢেঁকির
দল !...যখনই পিঠে রমণী-পাদপত্র ওরফে মেয়ে লাধি পড়ে,
তখনই তোমরা ধান ভান । —ব প্র ৬২৮ । —না সর্গ [পন + আ]
নিস্তব করান ; ভানান ।

ভান্না বি [ভান + আ] নিস্তবীকরণ । “বাগভান্না গেল নাই
শিগে । —না বিং [+ আ] নিস্তবীকৃত । [‘কুটা’ —১ ভান্না
ও পেয়া । ২ ভাড়াচুরা, বিশেষ আন্দোলন । “সবা সনে সদাই
এ কথা ভান্নাকুটা স্ত্রী ২০ ।]

ভান্নান বি [ব্ভান্না + অন] কাহার ষাণ্ডা ষাণ্ড নিস্তবীকরণ ।
—নানীবিং স্ত্রীলোক ধান ভান্নে ; ভাড়াণী । [ধানভান্নানী —
ভাড়াণী ; (গোণার্থে) অতিদরিদ্র । “ছোট মাগ পাটরাণী ।
বড় মাগ ধানভান্নানী ॥ —জা ১৬ ।]

ভান্নু পুং [ব্ভান্ন + হ্র-ণ উ ৩.৩২ ; ‘ভান্ন’ —প্রকাশ ; তেজঃ
(ঋগ্বেদ ১.২২.১ ; ২.২.৮)] ১ ক্রিয়ণ, রশ্মি, কর । “লালাস্তর-
গতে ভান্নো মল্ল ৮.১৩২ । সহস্র (ভান্ন) মাঘ ২.২৭ । প্রভাত-
ভান্নভান্নদ্বন্দ্বকচ্ছদে ভা.চ ৪৮৯ । ২ [+ হ্র-ক] সূর্য্য । “পূ.মে
৪০ । মাঘ ২.২৭ । হনু ভান্ন দুইজনে কবিব মিতালি । —কু ৩২৩ ।
৩ অর্কবৃক্ষ । ৪ প্রভু । ৫ রাজা । ৬ দিকু । ৭ ভান্নমতীর পিতা
মাদববিশেষ । ‘হ ১৪৯.২ । ৮ (বাহুল্য) বৃকভান্ন । “ভান্নর
হুয়ারে চ.দা ৪৪ । ৯ বৃকভান্নকথা রাধিকা । “ভান্নকোলে, কান্ন
থলে রা.শে ৬৬ । —হু স্ত্রী সহদেবের পত্নী ভান্নমতী । ‘হ ১৪৯.
৭৭ । [‘কহা (বি) —যনুমা । “দা ১২৬ । ‘জ (পুং) —১ ‘ভাণ-
জাত’, শনি । ২ যম । “ভান্নজতহারিকে ! —দা ২৫১ । ‘তমুজ
—শনি । “ব.প ১৫১ । ‘দিন (স্ত্রী), ‘বার (পুং) —রবিবার । ‘বংশ
(বি) —স্বযাংল । “ক.চ ৮৭ । ‘স্রুত (বি) —১ শনি । “জা
২৪৮ । ২ যম । “ভান্নস্রুতবনে । —দা ২৬৯ । ‘স্রুতা (বি) —
ভান্নকথা । “হে যমুনে, তে ! —নে ৩৬ ।]

ভান্নমতী স্ত্রী [মৎ + স্ত্রী ঙ্গে (স্ত্রীপ্)] ১ বিক্রমাদিত্যের পত্নী ।
“তেনাহমবগচ্ছামি ভান্নমত্যাঃ স্ত্রীং যথা ; (হ্রিংশংপুস্তলিকা) ।
২ সখ ‘ভান্ন’ (স্ত্রী) । ৩ হৃৎযাধনপত্নী । “বে ২২৮ । ৪ [হি ভান্ন-
মতী : ঠ ভান্নামতী] জাহকরী । [ভোজরাজ-কথা বিক্রমাদিত্যের
পত্নী ভান্নমতী মায়াবিদ্যায়া নিপুণা ছিলেন । তদীয় নামাঙ্কসারে
ঐরূপ নামকরণ, বোধ হয় ।]

ভান্নান্ন (অং) বিণ [ভান্ন + মৎ (মতৃপ্)] ১ব ; স্ত্রী
-মতী] ১ প্রভাবান্, দৌণ্ডিমান্, উজ্জল । “ভান্নমত্তিরকৈঃ । —ঋগ্বেদ
৬.৪.৬ । গো.রা ৫.১১.৩ । বাসান্তি চ ভান্নমন্তি মহা ৩.১১.১৫ ।
যাজ্ঞসেনীম্...ভান্নমতীম্ ২৬৯.২ । ২ শোভাযুক্ত, রুচিব, কান্ত ।
—মান পুং ১ ‘ক্রিয়ণবান্’, সূর্য্য । “ভান্নমতো ময়ুধৈঃ কু.স ৩.
৬১ । নৈ ১২.৮১ । কু ১২৫ । জাণ^০ ব.প্র ১৯১ । ২ কৃষ্ণপুত্র ।

ভাপ বি [সং বাপ্ > প্রা বপ্ (হে) > (বাফ) °প ; হি বাফ,
ভাপ ; ঠ বাফ ; গু, দি বাফ ; প ভাফ ; ড ভাপ ; Cf., E. va-
pour] ১ বাষ্প (steam) । “মেয়েমানুষ, হৃদয়তাপের ভাপে-
ভরা ফাহুস প.কা ৩৯ । ২ আগুনে জল দিলে, উথিত উত্তপ্ত
বাষ্প । ৩ উত্তপ্ত দ্রব্য বা মৃত্তিকা হইতে বিকীর্ণ ভাপ ।

ভাপি(ব)স্ত্রা বি [‘বাপ্তভর’ —মূল (?) ; ঠ বাফরা] দিক
ওঁষের বাষ্পপ্রয়োগ (medicinal application of fumes) ।
[ভাবরার ঘর —যে ঘরে রোগীকে ভাবরা দেওয়া হয় ; ভান্নশ

উত্তাপপূর্ণ ধর। “বাবা, নীলের গুণাগ, ভাবের বর্ণ, বাম ও ছোট, জগৎ খাওয়া যায়।—নী ৩০।]

ভাপসা, (ভাষ্যাপসা) [বং [ভাপ+সা (সম)] ১ বাষ্পে মত; বাষ্পের মত (গন্ধ)। “গরম ছুঁ ঢাকিলে ভাপসা গন্ধ হয়। বাষ্পে গন্ধ ভাপসা গন্ধ হয়। ২ বাষ্পাক্ত। “লুচি মণ্ডা দই ও আঁবের চপটে একরকম ভাপসা (পাঠান্তর—‘ভাপসা’) গন্ধে বাড়ি মাতিয়ে তুলে।—হ ১১৪।

ভাপা গন্ধ [ভাপ+আ; হি √ভা(ভা)প; ঠ √রাফ] ভাপে পিঙ্ক করা। [ভাপান, ভাবান—ভাপে পিঙ্ক (ধান, পুলা)।]

ভাব পুং [√ভূ+অ (ঘঞ্)-ভা] ১ মত্তা, বিহ্বলমানতা। “নাগতো বিহতে ভাবো নাভাবো। বিহতে মত্তঃ গী ২.১৬। ময় ২.১২৪। ২ জন্ম, উৎপত্তি। “ভূতং গী ৮.৩। প্রচুরপায়ভাবয়োঃ ৬ ৪.১২.৩। ৩ প্রকাশ, আবর্তন। ৪ মত্তা। “উপায়ানাং ভাবাং উ.চ ৩.৬৪। ৫ সংঘটন, ঘটনা। “অবশ্যভাবিনো ভাবা ভবন্তি মহত্যাং ১—[২ ২৮ (কথারত)] ৬। ক্রিয়া। “যশ ভাবেন ভাবলক্ষণং পা ২.৩.৩৭। কুদর্শিহিতো ভাবো দ্রব্যবৎ প্রকাশিতো।—মুক্তবোধ ২.৮, টীকা। ৭ [+ অ (ঞ)-ক, পা ৩.১.১৪৩; সি; কাশিকা]। বসন্ত, পদার্থ, বস্তু। “(সঃ) অজ্ঞানং ভাবান্ দগ্ধং নহী ৩.১১০.২। সাংখ্যিকা ভাবাঃ গী ৭.১২। ময় ৬.৮০। (পতঞ্জলি-মেক্ষণ) ভাবেষু রঘু ৩.৪১। উ.চ ৩.৩২। ৮ অবস্থা। “সাত্ত্বিক্য-শাসিনো ভাবাঃ কুশল্য উ.চ ৬.২৩। কহু কোন ভাবে রত (কে জানে)।—কৃ ৩২৪। ৯ স্বাভাবিকা অবস্থা। “মধুরাবহানন্দ-নাগো ভাবাত্মপ্রবেশঃ শ ৬.১.১। ১০ অভিপ্রায়, আশঙ্ক। “রাত.২.১৯। বাহ্যে বিভাষ্যেন্নিহিতা বস্তুগতং নৃণাম্ ময় ৮.২৫। রঘু ২.২৬। ১১ অন্তর্ভবিত্যভিপ্রায় (বোধার্থি)। “ভূজীতম্ প্রতিদুঃখিত (ভাণ্ডে) ময় ৪.৬৫। ১২ কামক্রোধাদিকৃত চিত্তবিকার (অ.টী); মানসবিকার। “ভাবাত্ত ভাবিত্তে ভাব ঘটে তথনি।—দা ৭২। ১৩ সাংখ্যিক ভাব। “অস্ত্যত্র নো ভাবাচ্ছন্দঃ শ ৬.১.১। ১৪ নির্বি-কার চিত্তে সন্তোষেচ্ছায় প্রথম প্রকৃতিবিপক্ষ্য। “নির্বিকারা-অক্রে চিত্তে ভাবঃ প্রধানবিক্রিয়া সা দ ৩.৯৩। চিত্তের প্রথম সেই বিকার যে ভাব উ.চ ৭.১৭। “ভাবাপসা নিলামিতঃ (অ.টী)। [ইহা যুগতীর অজ্ঞান সাংখ্যিক অলঙ্কার (সা.দ ৩.৮৯)।] ১৫ শব্দের প্রতিনিধিত্ব (কাশিকা); ধর্মবিশেষ (তত্ত্ববোধিনী)। “গোভাবঃ গোহম্, পা ৫.১.১১৯, সি। ১৬ স্বভাব, প্রকৃতি। “আত্মরং ভাবপ্রতিভাঃ (নগরমাঃ) গী ৭.১৫। “নিবন্ধনা রতিঃ রঘু ৮.৫২। ১৭ কার্যবিশেষ। “গী ১০.৫। ১৮ ধর্ম। “স তস্ম যো ভাবঃ উ.চ ৬.১৪। ১৯ শক্তি; অলৌকিক শক্তি; বিভূতি। “দানমীধরভাবঃ কান্ত্রং কর্মধভাবম্ গী ১৮.৪৩, ২০ জনমদ্বন্দ্ব, দেহাদ্বন্দ্ব। “অগ্নিভূতং কণো ভাবঃ গী ৮.৪। ২১ স্বরূপ। “পরঃ

ভাবমজানন্তো যম গী ৭.২৪। ২২ বৈবর্ত্যাদি বিশেষ। “যং যং বাপি নরন্ ভাবঃ তাজত্যন্তে কলেবরম্ গী ৮.৬। ২৩ অন্তঃকরণাশয়; বুদ্ধিবৃত্তি। “আত্মভাবম্ গী ১০.১১। ২৪ চেতা, অনাস্থিকী ক্রিয়া (অ.টী)। “ভ ৭.৭.৩৬। মনস্ব তদ্ভাবদর্শনায়াসি শ ২.১। ২৫ ৩.২.৫৭, নিরর্থক ইতি ভাবঃ (টীকা)। ২৬ লীলা (মেদিনী); অজ্ঞবৈশাখি দ্বারা প্রযুক্ত বস্তুচেতা। “সা.দ ৩.৯৮। ভা.চ ৭.১৭। ২৭ জন্ম। “(ননম্) বজ্রিতং মাতৃগৈর্ভাবৈঃ মহা ৩.১৪৬.৯০। ২৮ [+ অ-ণ] ভাবঃ, বৈবর্ত্যবাসমর্থ্য। “(মহর্ষয়ঃ সন্ত) মদভাবাঃ—গী ১০.৬। ২৯ [√ভাবি + অ (অচ্)-ভা] ভাবনা, অনুচিন্তন, অনু-দ্যান। “তদ্ভাবভাবিত গী ৮.৬। ময় ৬.৮০। তদ্ভাবভাব ভ ৭. ৭.৩৬। ভাবানীর ভাবে ভব চুলিয়া চুলিয়া। গিরির আসনে গিয়া বসিল ভুলিয়া। ভা.চ ৭৬। ৩০ ‘রসোৎপাদক’, ধর্ম, পণ্ডিত, বি-দ্বান, বোদ্ধা। “এন হি নিরুপায়ত্ব রাজঃ স্পরিত্ত্বস্তোত্রপদ্যভাঃ ভাবঃ উ.চ ১.১। [নাট্যে অত্র নটের স্বরূপারের প্রতি প্রয়োজ্য শব্দ।] ৩১ কতা। “(যঃ) ভাবঃ, কথোতি বিকরোতি পৃথক্ স্বভাবঃ ভ ৭.৯.২০। ৩২ মতদ্বন্দ্বি-বাক্যদ্বন্দ্বি (শ্রীধর)। “ভাবত ভাববিহি-তস্ত সত্তং প্রণিঃ ৩ ২.৭.৪৯। ৩৩ অন্তঃকরণ, চিত্ত। “মুহুর্তে যথ মে ভাবঃ রা ২.৮৮ ১০। “সং.কৃ গী ১৭.১৬। বিপ্রভূত ময় ২.৯৭ ১.২.৮ঃ। “বন্ধনং ৩.২৪; ৬.৩৬। ৩৪ অতঃকরণধর্ম। “পরিঃস্টেন ভাবেন ময় ৪.২২৭ ৩৫ রসোৎপাদক চিত্তবিকার। “নানান্তিনয়সৎকাদ্ ভাবয়ন্ত রসান্ মত্তঃ (তৎপদ ভাবঃ)।—অ.টী ৩৬ বহ্যাদি (মেদিনী)। “স্বায়িভাবঃ ৩৭ রত্যাং শৃঙ্গার। “বন্দ্যানি ভাবঃ ক্রিয়া বিবক্রঃ কু.স ৩.৩৫। ৩৮ উৎসুক্যাদি সঞ্চা-রিভাব। “কু.স ৬.২৫। ৩৯ প্রেম, অনুরাগ, মৈত্র, প্রণয়। ৪০ গোরবিত, পুণ্য। ৪১ অভিনয়ানুর। ৪২ উপদেশ। ৪৩ নবগ্রহের শয়নাদি দ্বারা চেষ্টা। ৪৪ [√ভূ+অ-অপা] যোনি। ৪৫ [+ অ-ধি] সংসার। ৪৬ গর্তাশয়। ৪৭ (ব্যাখ্যায়ণ) দ্ব্যর্থ। “পা ৩.৩.১৮। ৪৮ ভাববাচ্য। “পা ৩.৩.১১। ৪৯ [√ভাবি+অ-অ] ‘অনুভব’, আত্মা। “দ্বভাবং ভবয়েদ্ যোগী (অ.টী)। ৫০ (নাট্যায়) আকাংক্ষাকার। “ভাবে পুষ্টি সে বাসন বন্ধ কল-লিয়া ভা.চ ৬০। ৫১ চেতাচরিত, গতি, প্রকার। “দেখে শুনে আদর ভাব, ভাবকের হয় প্রাচুর্য।—দা ৭২। [°গভীর (বিণ) —অভিপ্রায়বিশেষ হেতু গভীর। “(অনুরাঃ) জহনুভাবগভীরম্ উ.চ ৮.১.১১। °গম্য (বিণ)—ভাবনাবোধ্য, সম্ভাবনা দ্বারা উৎ-প্রেক্ষ্য বা কল্পনীয়। “মৎসাদৃশম্—°ম্যম্ উ.মে ২৪। °গ্রাহী (-হিন্) বিণ—অন্তঃকরণাশয়গ্রাহক, চিত্তবৃত্তিগ্রাহী। °জ (পুং) —মনোজ, কাম। °বন্ধন (বিণ)—জদয়াকর্ষক। °নম্ (প্রেম) রঘু ৩.২৪। °বচন (বিণ)—দ্ব্যর্থবাচক, ভাববিহিত। “পা ২. ৩.১৫। °বোধক (বিণ)—রত্যাঙ্গির বোধজনক (অভিনয়)।

“অন্তভাবো^১কঃ (অংকো) । পিণ্ড (বিণ)—বিদ্যন্ত পূজ্য
 “প্রমীদন্ত^২প্রাঃ শব্দঃ । পিণ্ড (বিণ)—স্বভাবরূপ, স্বরূপ, সত্য ।
 “শবলতা (জী)—বাণ্যশব্দকভাবেপন্ন বা উদাসীন ব্যক্তিচারি
 ভাবলম্বের একত্র মিশ্রণ ; ভাববাহুল্য (সা.দ ৩.২৬৭) । “শান্তি
 (জী)—উৎপত্তিকালে বিরুদ্ধামগ্রীবলে ব্যক্তিচারি ভাবের
 নাশ বা প্রশমাবস্থা (সা.দ ৩.২৬৭) । “চৈচ ১৫৬ । “শুদ্ধি, “সং-
 শুদ্ধি (জী)—চিন্তাশুদ্ধি, ব্যবহারে মায়ারাহিত্য । “সংশুদ্ধি গী
 ১৭.১৬ । “শূভ্র (বিণ)—প্রেমরহিত ; প্রণয়হীন । “সন্ধি (পুং)
 —ব্যক্তিচারি শব্দভেদের ইত্যসংক্রান্তিযোগে পদস্পর্শবিমুক্ত (সা.দ
 ৩.২৬৭) । “চৈচ ১৫৬ । “সন্ধিপদকাল প.ক ১৬১৮ । “সমযিত (বিণ)
 —সংগতসংযুক্ত, প্রেমসংযুক্ত । “গী ১০.৮১ । “সম্যক্তি (বিণ)
 —সদ্যে একতানমনাঃ ; একৈক্যগা । “সং ১.৪৩ । “সংগ (পুং)—
 একত্রভাবনাবলে সৃষ্টি ; সান্নিধ্য সৃষ্টি । “বিপা-ভৌতিকসংগীতি (বিণ)
 —১ অন্তঃকরণীয়ত্ব, পুষ্টিদ্বারাভিত্য ; “গী ১০.১১ ২ সত্যভা-
 ভাবে হিত ; অন্তর্ভুক্তি । “কু.স ৫.৫৮ । “হির (বিণ)—সদয়ে
 স্থিত ; বদ্ধমূল । “সাবিত্রিগণ জননাস্তরমৌজদ’ন—শব্দ.২ । “মিষ্ট
 (বিণ)—মিষ্টরসদয়, অনুরাগী । “পঞ্চ ১.৩০৮ । [“ভক্ত—চিন্তা-
 বৃত্তি ও ভক্তি । “শ্রী ৭৭ ৮.৭ ৩১৫ । “ভক্তি—একার্থক্যক । “সাব
 (‘সাব’ অমু. শব্দ)—পিরোতপ্রণয় । ভাব করা—বদ্ধ করা ।
 ভাবগ্রাহী জনার্দন—মনোগত ভাবগ্রাহী ভগবান্ । ভাব বাণা—
 বিষয়বিশেষের রসবোধ হওয়া । ভাবের গান—আধারিক গান ।
 ভাবের মাগুন—আশ্রয়স্থলময়িক ।]

ভাব^৩ সর্থ | সং √ ভাবি—ভাবয় > লি √ ভাবে : প্রা √ ভাবঃ
 ঠ √ নার] ১ চিন্তা করা ; ধ্যান করা । “(অব্যবহের বিব)
 দেব, হে ভাবক জন, ভাবি মনে মনে।—মে ৫০ । আমি ভাবি
 সদা ভাবি পরমাত্মা পরমেশ্বর ।—রামমোহন রায় । ২ মনে করা ।
 “দ (১) । ৩ মনে করা ; বোধ করা ; জানা । “চণ্ডীদাস কয়
 এমতি সে মন্য, তুমি সে পলক তারে চন্দ ৫৫ । তু ‘অর্থমর্থঃ
 ভাবয় নিত্যম্ (মোহনুদগর) । ৪ বিচার করা । “ভাবিষ্য চিন্তিয়া
 আমি চিন্তে কৈল সার ।—মণ ০৪ । ভাবিতে উচিত ছিল, প্রতিজ্ঞা
 যখন ভা.চ ৩৫১ ; ৪৪২ । ৫ মনে করা ; অরণ করা । “শস্য ভাবি
 তাহার আবেশ যদি হয় ভা.চ ৪০৩ । ৬ কল্পনা করা । —ব অর্থ
 উদ্ভিন্ন হওয়া ; চিন্তিত হওয়া । —বা সর্থ [ভাব+ক (কন্) স্বার্থে]
 করান উদ্ভাতি ; উদ্ভিন্ন করা । [ভাব—১ ধ্যান করা । “ব ন
 কালী, ভাবনা কিবা ।—বাসুপ্রসাদ । ২ মনে কর (suppose) ।
 [ভাবা—সর্থ ‘ভাব’ । ভাবন—সর্থ ‘ভাব’ । ভাবতে গণিতে
 —১ ভাবিতে চিন্তিতে । “ভ নিতে গণিতে তহু হৈল অতি কৌশ
 চন্দা ৮৩ । ২ ধ্যান ধারণা করিতে । “দ্বিতীয় না দেখ আর
 ভাবিতে গণিতে ।—দু ২৮ ।]

ভাবক বিণ [√ ভাবি+অক (ধূল)-ক] ১ ভাবগীতা, উৎ-
 পাদক । ২ পাতা । “ভাবি ভাবকের ভাবে ভৈবদ-ভাষিনী বা.দ
 ৭৩ । ৩ ভাবগুক্ত, বসন্ত, রসিক । ৪ ভাবপ্রবণ, ভাবক, বাউল ।
 ‘ভাবক হইয়া ফিরে ভাবকের মনে : বেদান্তপঠন ধ্যান সম্যগীর
 মর্থ । তাহা ছাড়ি কেনে কর ভাবকের বর্ষ । চৈ.চ ৩৩৩ ভাবক
 ভক্তিয়া ভাড়া ভা.চ ২৭৩ । —ক [ভাব+ক (কন্) স্বার্থে]
 পুং ১ ভাব, মামসবিকার । ২ [+ক (কপ্) সমাসান্ত] বৃদ্ধি ।
 ‘মৌদ্রম...অন্তোহুগ্ৰীতি ভাবকম্ মহা ১.২০৮.২১ ।

ভাবকালি, কালি, কালী বি [°ক+তানি, তানি] ১
 পাবনশাপ, পাবক হা, বাউলহাণ । “কালিপুরে না দিকাবে তার
 ভাবকালি চ.৫ ১৮৪.৫ ২ কপাল ভাবকতা ; রতিম ভাব-
 প গতা । ‘ভাবকালি দেহি তুং হৈতর সে লোক । দ.প্র ২৫৭১
 ৩ কপটভাব, বাহাড়াধর । “নি ভাল কবি তুং হৈতে হয় শি ৭৩১
 ভাবকি-কী বি [চি ভবকী, ভবকী ; ‘ভাবক’—মূল] ১
 ভাবভক্তিপূর্বক ভয় । “ভাবকি মারে বানর দেখায় ভাবকি ।—ক
 ২৩৩ । বরূপ গজেন কাং দেইত ভাবকি শ্রী.ম ২১১ । ভাবকি
 দেখয়ে ব্যাঘ্র ভয়ে নাচে নাচে শ্রী ৭৬ ২২ ভয়ে উকি । “ভবকী)
 তাহড়ে বিহড়ে পাঁকি মায়ের ভাবকী ক.চ ৫৩ ।

ভাবডান বি [√ ভাবড়া+অন; হি ভবড্ড; ভেবডান (বণ্য)]
 হতবুদ্ধি হওয়া ; কিংকর্তব্যবিমূঢ় হওয়া ; দাবড়ান ।

ভাবন^৪ বিণ [ভাবি+অন (লটি)-ক ; জী-নী] ১ উৎ-
 পাদক ; পালক । “ভূতভাবনঃ গী ৯.৫ । ২ শ্রুতি । “লোক^৫ মহা
 ১.২১১.৩২ ৩ প্রকাশক । “আত্ম^৬ ভ ৪.২২.১৬ ৪ অমুগ্রাহক ।
 “লোক^৭ ভ ৩.৪.২২ । ৫ পাবন । “পুষ্টিঃ...কুহ ভাবনাঃ মহা ৩.
 ২২২.১৪ । ৬ সান্নিধ্য । “সর্কেষাং তং হি ভাবনঃ রা ১ ৩২.৫ । ৭
 ভাবযিতা, স্মৃতা । ৮ প্রবর্তক । “অধিকার্য^৮ ভ ৮.১.১৬ —বন
 পুং ১ কতা । “ভাবনং তেষাং সবেন লোকান্ বৈ লোকভাবনঃ
 ৭.১.২.৩৪ । ২ বিমু । ৩ শিব । —বন জী [+অন-ক] ১
 উৎপাদন । ২ প্রকাশন । ৩ চিন্তা, ধ্যান । “মধুবিপ্লবমিতি
 ভাবনশীলা গী গো ৬.৫ । পঞ্চ ৫.৯৮ । (চরণকমলে) ভাবন
 বহু কদম্বকাল শ্রী.ম ২১৭ । ৪ (বাহ্যায়) হুশিষ্টা, উদ্বেগ,
 ভয় । “অকারণে নরপতি কদম ভাবন ।—ম ৭৮২ —বন জী
 [+অন(যুচ)-ভা+জী আ (টাপ্)] ১ আশ্রয়জান্যভিনিবেশ
 (শব্দ) । “ন চায়ুক্তস্ত ভাবনা গী ২.৫৬ । ভাবাদৌষ না
 বাছে ভাবনা মাত্র ভানে ব.প ৮৪২ ২ অমুভবকল্প সংস্কারভেদ ;
 বাসনা । ৩ চিন্তা । “অভেদ^৯ মহ ১.৯. কুল্লুক । ৪ পর্যায়াভিধান ।
 ৫ নির্ণয় । “বিভাগ^{১০} দ্বা ২.১৫২ । ৬ অবিদ্যমান, সুরভীকরণ ।
 ৭ (বৈদ্যকে) ঔষধসংস্কারভেদ । —বনি বি [°ক+ই-ক ; অপ্র]
 ভাবনা, চিন্তা । “সাপনা আপনি, করয়ে ভাবনি চন্দা ১৫১ ।

ভাবনঃ বি ভাবসাধন বৈশিষ্ট্য বা সাধনসম্বন্ধ; বিলাসিতা, পাবুগিরী। “ভুলে যাবে এখনি ভাবন দেখে তুমি শ্রী.মা ৮৪। ভাল বুচে ভাবন, ভাগিনা যদি মরে শ্রী ১৭৩।

ভাবনা, ভাবনি দ্র ‘ভাবন’

ভাবনীয়া বিণ [√ভাবি+অনীয় (অনীয়)-শ্ম] ১ উৎপাদনীয়। ২ চিন্তনীয়, ভাবন্য। “ন বহুবিরোগোহম্ভ ভাবনীরঃ মন্ত ২.২৩১, কুল্লক।

ভাবাট পুং [ভাব+√অট+অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ ভাবক। ২ সাধু। “দাড়ি চুল ‘ভাবাট’ (শুতপাঠ ভাবট) দেখি পিছন কর্ণটী বি.পা ২৫০। ৩ নট। ৪ কায়িক। ৫ বেঘ, পরিচ্ছদ।

ভাবানুগ বিণ [ভাব+অনু+√গম্+অ (অণ্)-ক; উ.ত] স্বভাবানুযায়ী, স্বাভাবিক, সহজ। — বুগাঙ্গী ‘পদার্থানুগ’, ছায়া।

ভাবান্তর ক্রী [অন্ত ভাব, ময়ূরব্যাসকাদি] অবস্থান্তর, চিত্রবৈকল্য। “লক্ষণের দৈর্ঘ্য অভিযুক্ত ভাবান্তর।—সী ৪০।

ভাবার্থ পুং [কর্মণা] তাৎপর্যার্থ, নিষ্কটার্থ।

ভাবি বিণ [সং ভাবিন্ > প্রা ভাবি; সং ভাবী (পুং), -নি (ক্রী)] বাহ্য হইবে; ভবিষ্যৎ। “হেন রূপ কভু ন ভূত ন ভাবি বাদ ১৩৯। —বি বি ভবিষ্যৎ বিষয়। “ভূত ভাবি বর্তমান শিব ভাল জানে।—ক ১। ভাবি জানি কুশলিংসা কৈল নিবারণ।—ম ৪৮; ভূত ভাবি বর্তমান জানে (মুনিগণ) ১২২৮।

ভাবিক বিণ [ভাব+ইক (ঈক্) ক্রী-কী।] ১ ‘ভাবনির্ভূত’, স্বাভাবিক, সহজ। ২ স্বার্থ। ৩ শৃঙ্গারোচ্ছ্বাসবিশেষায়ুক্ত; শুভশাস্ত্রকচেষ্টাভিপ্রায়পরিবাক্যক। “মা.ম ১.৫। ৪ শৃঙ্গারচেষ্টা-দিশাণ্য। ৫ [ভাবিন্+ক (কন্) স্বার্থে] ভাবী, ভবিষ্যৎ। —বিক পুং (গণিতে) সমীকরণবিশেষ। —বিক ক্রী ১ শৃঙ্গারচেষ্টাদিযুক্ত বাক্য; রাগাঙ্ক পদ। ২ [+ইক (ঈন্)] ‘কবি-গতভাব (আশয়)-যুক্ত’, অর্থালঙ্কারবিশেষ। [অদ্রুত, ভূত ও ভবিষ্যৎ বিষয় বর্ণনাবিশেষবশে প্রত্যক্ষদে প্রতীয়মান হইলে, ‘ভাবিক’ হয় (সা.দ ১০.৯৩, ৪)।]

ভাবিত বিণ [ভাবি+ত (ক্ত)-শ্ম] ১ উৎপাদিত, জনিত। ২ সৃষ্ট। ৩ চিত্তিত, গাত। ৪ শুদ্ধ। “ভাবিতান্ন। ৫ বাসিত, সুরভিকৃত, গ্রীষ্মিত, স্বাদ (বস্ত্র, ব্যঞ্জন—অ.টী)। ৬ যুক্ত। “মদন-মনোরথ” গী গো ২.১১। কৃষ্ণপ্রেমভাবিত যার চিত্তেতি রক্ষায় চৈচ ২৪; ১২১। ৭ বন্ধিত, তেজিত (শব্দ)। “দেবঃ...যজ্ঞ-ভাবিতাঃ গী ৩.১২। ৮ প্রাপ্ত, লব্ধ (অ.কো)। ৯ সম্ভাবিত, সম্ভাবিত; অপ্রাপ্ত; বাসিত; বাসনাঃপ্লিত। “হং তমেবৈতি কোন্তেয় সদা তদভাবভাবিতঃ গী ৮.৬। ১০ অঙ্গীকারিত (মিতাক্ষর)। “যাজ্ঞ ২.১১। ১১ মিশ্রিত, নির্ধাসানিমিশ্রিত (ঈর্ষাদি); সিক্ত। “মুজ্ঞ—মুজ্ঞ ৪.১.৬২। ১২ পর্যালোচিত। ১৩ প্রকা-

শিত। ১৪ প্রাপ্ত, সমর্পিত। “কর্ম ব্রহ্মণি ভাবিতম্ ভ ১.৫.৩২। ১৫ সপ্রমাণীকৃত। “ঋণম্ সাক্ষি ভাবিতম্ যাজ্ঞ ২.৫.১। ১৬ (বাঙ্-লায়) উৎকৃষ্ট, উদ্বিগ্ন। “এত স্তনি জ্যেষ্ঠপুত্র হইল ভাবিত।—ম ১০৮৯। শ্রী.মা ৩১। প্যারী ৩ত হইল।—ব ১৬৬। হেমন্ত৩৩। —বিত ক্রী (গাণতে) শুণফল (A.)। [বুদ্ধি (বিণ)—শুদ্ধমতি।] ভাবিতা ক্রী, -স্ত্রী [ভাবিন্+তা(তল্), +স্ত্রী আ(টীপ)] ১ ভবিতব্যতা। ২ অপরিহার্য্য। “ওহ মহা ৩.১১০.৩৭।

ভাবিতায়া(-স্ত্রান্) বিণ [ভাবিত আয়া সাহার, বহুক্রী, -১ব; স্ত্রী-স্ত্রা] ১ শুদ্ধাতঃকরণ। “ঐ ১.৭৪। ২ প্রবর্তিতচিত্ত। ‘স্বনামসংকীর্ণঃ ভাবিতায়াঃ (প্রাণ্যান্) মাদ ১২.৩৮।

ভাবী(-বিন্) বিণ [√ভূ+ইন্ (ইনি) ভবিষ্যৎকাল-ক-১ব; বুদ্ধি, উ ৪.৮; স্ত্রী-বিনী] ১ ভব্য, ভবিষ্যৎ। “ঐ ৮.৭৮; ভাবিহুৎ ১৪.৪৯। পু.মে ৫২। ২ ভাবিন ন তদ্ ভাবি ভাবি চেন্ন তদন্তথা।—হি ৪.৯। ভাবী সমাগমঃ ক.সা ২৫.৮৪। ভাবিকস্মৈ শোচ নাতি ক র ভ্রাতী কোক।—ম ৩৭১। ভাবীর লিখন শ্রী.মা ১৩। হে ভাবী কর্ম ররাজ।—মে ১৭৮। ভাবী ভাবি...বাড়ে মহাক্লেম।—রজ ১২৬। ২ [√ভাবি+ইন্ (গিনি)-ক-১ব] ভাবন-শীল। “শ্রীভাবিনী।—মুক্তাবোধ ১০৭, টীকা। ৩ [ভাব+ইন্ (ইনি)-১ব] ভাবযুক্ত, প্রণয়বান, প্রেমিক। “হরিমুখ তেরইতে ভাবিনী রমণী। ফকরই রোয়ত বর স্বর পানী ॥ বি.প ১৫৩। ৪ রত্যাধিভাব-যুক্ত। ৫ প্রশস্তাভিপ্রায়। “হৃদঃ...ত্রেবর্গসংসঃ প্রতিভাতি ভাবিনি কু.স ৫.৩৮। —বিনী ক্রী [বিন্+স্ত্রী ঙ (ঈপ্)] ১ ‘শৃঙ্গার-চেষ্টাবতী’ (অ.টী), ক্রীবিশেষ, প্রেমদা, রমণী। “মহা ৩.৬২, ২৮। কি কারণে স্থানভ্রষ্ট হইল এ ভাবিনী।—ম ৪৪৯। ভৈরব° ক.চ ৪। ভবের ভাবিনী শ্রী ৪; ভা.চ ৪৩১। ভবেশ°।—মে ৫৫। ২ ক্রীমাত্র, নারী। ৩ [সং ভামিনী] (বাংলায়) কোপনা নারী। “ভাবিনি মনু মনে কাগল হন্দ।—গো ১৯৯; ঐ.ম ২৬০। ৪ পত্নী। “কেতকা হইবে তোমা পক্ষের ভাবিনী।—ম ২১৭।

ভাবুক বিণ [√ভূ+উক (উবক্)-ক; স্ত্রী-কা] ১ ‘ভবন-শীল। ২ রসবিশেষভাবনাচতুর (শ্রীধর)। “পিবত ভাগবতং রসম্ ভাবুকাঃ ভ ১.১.৩। রসিক ভাবুক বেই জন। শ্রীভাগবত-রস, পিবহ অহনিশ শ্রী.ম ৩। সন্ন্যাসী ভাবুক চৈ.ম ১৮৪। নবীন ভাবুক।—রজ ৮২। ৩ [°ক+অ (অচ) অন্ত্যার্থে] মঙ্গলগুরু, শুভ। ৪ [ভাবক >°ক] (বাংলায়) ভাবপ্রবণ, চিন্তাশীল। “(নিভব) দেখ, হে ভাবুক জন, ভাবি মনে মনে।—মে ৫০। —বুক পুং (নাট্যে) ভগিনীপতি (A.)। —বুক ক্রী ১ ভাবহেতুক বাক্যযুক্তি (S.W.)। ২ ‘যজ্ঞে ভবনশীল’ (অ.টী); শুভ, কেম, কুশল। “নি ৩১; ভবের ভাবুক নাহি ভুজঙ্গের ঘরে। কান্না বলা স্কেন আইল মবিয়ার ঘরে। ৫৮। —বুকতা বি ভাব-

প্রবণতা, কল্পনাবিষয়মাত্র, অবাস্তব। “উল্লঙ্ঘ্য বাস্তব আজ ভাবুকতার
জেলখানা ভেঙে আলোকের মধ্যে বেরিয়ে আসতে।—ব ৫৫।

ভাবুকি, -কী বি [ভাবুকি, -কী > ^০ক, -কী] ১ সর্গ ‘ভাবুকি’
(১)। “বানর বেটা দেখাও ভাবুকী ক.অ ২৭। ২ সর্গ ‘ভাবুকি’
(২)। “জলেতে পড়িয়া কেহ দিলেক ^০কি নি.পা ১১০। [ভাবুকা-
ভাবুকী—১ শৃঙ্গারমুচক চোঁটা বা ভাবভঙ্গি। “(ভূত প্রেত)
আইওগণ দেখি করে ^০কী।—বা.ম ৩১। ২ অজভঙ্গিপূর্বক ভয়-
প্রদর্শন। ‘(ব্রাহ্ম) ভাবুকা-ভাবুকী করি হৃৎকু পাকায় বা.ম ৩৫।]

ভাব্য বিণ [√ভূ+য (৭৭)-ভা; তু ‘ভব্যা’ (চ.বি ১২)]
১ অবশ্যভবিতব্য, অবশ্যস্তাবী। “মহা ৪.২৮.১৫। যথা কৃতন্তে
সকলো ভাব্যং তেনৈব নাস্তথা ভ ৪.১.২২। ২ ভবিতব্য। “সদা
প্রকৃষ্টয়া ভাব্যম্(জিয়া) মনু ৫.১৫০। ৩ [ভব্য+অ (অণ্) স্বার্থে]
ভাবী। “মহুজ্যৈদাশো ভাব্যো দেব সারথিঃ ভ ৮.১৪.৩০। ৪
[√ভাবি+য (৭৭)-শ্ম] ভাবনীয়, চিন্তনীয়, ধ্যেয়। “ভবভাব্য
প্রকৃ হত।—কু ৩৫৪। ভবভাব্য ভদ্রকাব্য শি ৯। ৫ ভাবনাগম্য।
৬ বিভাবনীয়, প্রতিপাদনীয়। ‘মহুচ.৬০। ৭ [বাংলায়; অসামু]
চিহ্নিত। “^০মতি শ্রী ৯৮। - ব্যাক্রী ১ অবশ্যস্তাবী বিষয়। “ন হি
ভবতি যন্ন ভাব্যং ভবতি চ ভাব্যং বিনাপি যত্নেন।—পঞ্চ ২.১৩১।
২ ভবিষ্যৎকাল। ৩ কাণ্ড। “ভাব্যাবরাবৎ ভ ৩.৫.৩৭।

ভাব্যমান বিণ [অসামু; তু ‘বিদ্যমান’] ভাবিত। “পাত্র
ভয়ে ভাব্যমান।—শ্রী ১২৯।

ভাম অক [ভা,ঙ-ভামতে; সেট] ক্রোধ।—ম অক [অদন্ত
চ, প-ভাময়তি; সেট] ক্রোধ। “ভামিনী।

ভাম পুং [√ভাম+অ (ঞ্)-ভা] ১ ক্রোধ। “সত্যভামা।
ভামের গুণেরে।—মা ১৬৯। ২ [√ভা+ম (মন্)-ভা, উ ১.১৩৭]
দীপ্তি। “ভামিন্ (তেজস্বিন্)।—ঋগ্বেদ ১.৭৭.১। ৩ [+ম-ক]
মুখ্য। ৪ ভগিনীপতি। “ভ ১০.৪.১৫। - মাঙ্গী [+অ (অচ্)
-ক+জী আ (টাপ্)] ১ কোপনা নারী। ২ সত্যভামা। ৩ ‘বল’।

ভামিনী (-মিন্) বিণ [√ভাম+ইন্ (যিনি)-ক-১ব; জী
-মিনী] ভামবান, কোপযুক্ত। “সুরসা চৈব ভামিনী মহা ১.৬৬.
৬১। -মিনী জী [^০ন+ঈ (জীপ্)] ১ কোপনা জী (ঞ্-কো)।
“ভ ৩.২০.৩৪। ভামিনী, ঐছন কান্নক লেহ।—গো ২১৫। বিনি
অপর্যাণে, বাদ দেই ভামিনি !। কাহে উপেষসি যোয় প.ক ৪১৮।
মানিনী ভামিনী কি হে ভামের গুণেরে...বোমটার ঢেকেছে
বদনে ?—মা ১৬৯। ২ কামিনী, প্রমদা। “রা ১.২৫.৩৭। ইন্দুমতী
চ ভামিনী রঘু ৮.২৮। (শর্মিষ্ঠা) ভামিনী ভ ৯.১৮.৬। শি ৫০।
হাসিনা ভামিনী মনে মনে।—বে ৮৯।

ভাস বি [সং ভাগ > প্রা ভাষ > ^০য়; অপ্র] ভাগ। [ভায়

ভায়—ভাগে ভাগে; একে একে। “গুরুজন সকলেয়ে বন্দে ভায়
ভায় ম.ম ২০০; (পত্র) বেহালা লিখে ভায় ভায় ২০৩।]

ভাস্কর বি ভাবণ (?)। “জানিবে ভাগ্য করিয়া ^০ন শ্রী.ম ১৩৯।

ভাস্করা বি [সং ভাত > প্রা ভায়র (হে ৩.৪৮) > বা ^০রা]
ব্রাহ্মতুল্য জীর ভগিনীপতি। [^০ভাই—সর্গ ‘ভায়রা’।]

ভাস্মা বি [সং ভাতা > প্রা ভাস্মা (হে ৩.৪৮); হি ভৈয়া;
ঠ ভৈয়া—পরদেশী; জাট—ভয়া] ১ ভাই। “ভায়্য ভায়্য বলে
কণে পরম উল্লাসে চৈ.ম ১০৭। ঘটক নারদ ভায়্য ভা.চ ৩৯। ২
ভগিনীপতি। “সেনভায়্য স্বসাপতি হ’লে শ্রী.মা ১৮। ৩ ব্রাহ্-
তুল্য ব্যক্তি; বন্ধু। “ভায়্য বল হরি হরি ক.অ ৩০। ভরণে ভরসা
ভিক্ষা ভাবে ভট্ট ভায়্য শ্রী ২২৬। [ভায়্যরও ফলার—(গৌণার্থে)
উভয়েরই এক দশা বা সমান ঋমেলা। “অ.প্র ৬।]

ভাস্কাদ বি [ব্রাহ্ম-দায়াদ > ^০দ] দায়াদ ভাণ্ড; উত্তরাধিকারী
ভাই। “জ্যেষ্ঠ ভায়াদ থাকিতে (কনিষ্ঠ না হয় রাজা) ভ.প্র ৭৬।

ভাস্মা বি [জ ‘ভায়্য’] সর্গ ‘ভায়্য (৩)। “শুন রে সাধক-
ভায়্য ক.চ ১৭; ভায়্য (সকল নায়্য) : কর্ণধার ভায়্য ২৪০।
বান্দে নিতাই ভায়্য ভায়্য বলি।—ব ৪।

ভাস্লেট্‌ বি [E. violet] মিশ্র লাল-নীল রঙ।

ভার পুং [√ভূ+অ (ঞ্)-শ্ম; তু ‘ফা বাহু—বোঝা] ১
গুরু দ্রব্য; বীৰ্য, বোঝা (burden)। “অসম্মোভার্ম।—ঋগ্বেদ
১.৩১.৩। কাঠ ^০রা ১.৪.২১। ত্রীহি ^০পা ৫.১.৫০। আপীন ^০রঘু
২.১৮। ভূ ^০১.১৫.২৬। অতি ^০।—হি ২.১১। ২ গৌরব, গুরুত্ব,
দুর্ভরত্ব। “শ্রোণি ^০ উ.মে ২১। কুচভারানমিতা (A.)। পীবর-
পয়োধরভারখিলা ভা.চ ৫৬৯। নিবিড় নিত্যে অতি ভার ক.চ ২৪১।
ফুলপত্র-ভারে স্ব.প্র ৫৫। ৩ অতিরেক, আতিশয্য। “বাসনাতি-
ভার রঘু ১৪.৬৮। ৪ সমূহ, রাশি, পুঞ্জ। “ভটা ^০রা ২.২৮.১৩।
চমরীবালাভার পূ.মে ৫৩। অমরীকবরী ^০।—কুবলয়ানন্দ। কবরী ^০
ক.চ ১১৯; কুস্তল ^০ ১৬৩। কেশ ^০ শ্রী.ম ২২। ৫ কর্ণধার্ত্তানরূপ-
ভার। “বোড়বো ভবতা চৈব ভাগো যজ্ঞস্ত রা ১.১৩.৪১। পুরুষের
ভার যাহা, নারী না কি পারে তাহা, তুলিতে আপন ভার ভারি
ভা.চ ৩৪২। ৬ বিংশতিতুলাপরিমাণ বা ২০০০ পল (অ.কো)।
“স্বপ্ণভারানর্থে; স স্মৃতি ভ ১০.৫৬.১১। শত শত ভার চৈ.চ ৮৫;
১৭১। ৭ [+অ-ণ] ভারবহনার্থ যন্তি; বিহঙ্গিকা, বাক। “তারে
ভারে দধি ছুড় ভারে ভারে কলা।—কু ৭৭। নৈবেদ্য দিল ভারে
ভারে ক.চ ৩৪; ভারে নিল মাছ ১২২। ৮ (বাঙলায়) এক জনের
বাক্যে বহনীয় দ্রব্যসমূহ। “সন্দেশের ভার লয়ে গেল ভারিগণ
কৃষ্ণা পাঁচ ভার চাল : ছুই ভার বটী : ভার ছুই খণ্ড ক.চ ১৩৪।
৯ অধিকার.পদ। “কানগোই ভার ভা.চ ২৬। ১০ দায়িত্ব। “পালন
করিবে সেই ভার লাগে যারে ভ.প্র ৪০৯। এই নিবেদিয়ে যা

রানের তার লাগে।—হু ৩৯। সহীকে সয়ার লাগে তার শি ১০২।
 ১১ কষ্টসাধ্য বা দুঃসাধ্য বিষয়। “চিনা ভার সে অপারী কি করারী।
 —ক ৪৩। ভূমির ভাবিল ভূতনাথে হৈল ভার শি ২৮। ছেলের তার
 জালায় ঘুমানে ভার আ হু ৩; দুর্গক্ষে নিকটে যাওয়া ভার ৪৬।
 —র বিং ১ (বাঙ্লায়) গুরু, দুঃখ, ভারী। “শত নৈরু ভার হৈল
 লক্ষণের কায়।—ক ২৭৩। ভার দুই কুচগিরি ক.চ ২৪১। হৈল
 পয়োধর ভার শি ৩২। ২ বিবাদগ্রস্ত, অপ্রসন্ন। “কথায় কথায়
 বদন ভার।—দা ৫৫। ৩ দুঃসাধ্য, দুঃখ। “নিজ আবাদে খরচ
 খরচা বাদে খাজনা উঠান ভার হইল আ হু ১৬২। [ভার বাধা
 —অতীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত দেবতার অধিষ্ঠিত স্থানে দায়িত্বরূপ
 ভার খুলাইয়া রাখা। কুচভার—পীবরকুচ। “গণইতে মোতিম
 হারা। ছলে পরশনি কুচভার। [বি.প ৫৯। [জীবী(বিন) পুং—
 ভারবহনজীবী, ভারিক, মুটে। ০ ভূং (বিণ)—ভারধারী, ভারগুরু।
 “ভূমিভারভূং ভ ১০.৭.২৬। ০ ষষ্টি (স্ত্রী)—ভারবহনধারী ষষ্টি;
 বিহঙ্গিকা, বাক। ০ সহ (বিণ)—ভারবহনসমর্থ। “মহা ৫.১০৫.১৪।
ভার সর্গ [সং/বারি—বারয় > প্রা/বার > বা'র; ড/বার]
 মজ্জাদিতে ব্যব্যর স্বাভাবিক শক্তি দারিত বা ক্রিয়াশক্তিহীন
 করা। “ভারিলে সাবল হয় গানী: অনল ভারিলে হয় জল ক.চ
 ১৮২। [পিঠা ভার।—মজ্জা অগ্নিশক্তি মুহু করিয়া পিঠা নষ্ট করা।]
ভার(ক)ই বি [সং ভরধাক] পক্ষিবিবিশেষ। ‘ভারুই ক.চ
 ৬৩; জী.মা ৮৬; ব.প ১২২৭। ভারুই জী ৫৬।
ভারত পুং ১ উত্তরকুরুদেশজ শকুনপক্ষি (ব.ক). ২ [ভেরুড
 (দেশী ৬.৫০)] একোদর পৃথগ্গ্রীব কাল্পনিক পক্ষিবিবিশেষ।
 “পক্ষ ৫৫৫। —ভী জী ভারতগ্রীবাভি। “পক্ষ ৫৫৫।
ভারত বিণ [ভারত + অ (অণ্); জী-ভী] ১ ভারতসম্বন্ধী।
 “ভারতং কুলম্ মহা ১.২.৯৬। ২ ভারতগোত্রাপত্যসম্বন্ধী, ভারত-
 গোত্রবিষয়ক। “ভারতীয়মুত্তমঃ কথাম্ মহা ১.৬২.৪৩। —১ত পুং
 ১ ভারতের গোত্রাপত্যমাত্র। “০কথ’, ০বুদ্ধ, ০সংগ্রাম, ০মমর,
 ভারততিহাস। ২ জনমেজয়। “মহা ১.৬৪.৪২। ৩ পাপু। “মঃ
 ১.১২১.৩। ৪ যুগিষ্ঠির। “মহা ৩.৫৪.১। ৫ অর্জুন। “গী ২.৩০;
 ৪.৪২। ৬ ভারতযোদ্ধরূত সংগ্রাম। “পা ৪.২.৫৬, কামিকা। ৭ ভারত-
 মুনিসম্বন্ধী, নট। ৮ [+ অ স্বার্থে] অগ্নি। দ্র ‘ভরত’ (৯)।
 ৯ ভারতবর্ষবাসী। ১০ (বাঙ্লায়) ভারতজ্ঞ রায় হুগাকর।
 ‘ভা.চ ২৮৭। —২ত জী ১ ভারতবর্ষবাসীবিষয়ক গ্রন্থবিবিশেষ; মহা-
 ভারত। “ভারতীং ভারতকবিদেয়াদ্ ধৈপায়নো মম বা.ভা ১.৪।
 পুস্তক ভারত-নাটকঃ গ্রন্থভাগতঃ ০ মাধ্যান। —২২। শুনি অরে
 মহাকবি ভারত ভারত ভা.চ ২৮৭। ২ ভারতের নামাজসারে খ্যাত
 বর্ষ; ভারতবর্ষ। দ্র ‘ভরত’ (৩)। “মান ১৪.৫। ভ ১.১৬.১৩।
 এমন না দেখি আর চাঙ্গিয়া ভারত ভা.চ ২৮৭। ভারতবর্ষ দেখান

কেমন!—ন ৫০৫। নগ্নে ভারত তার স্ব.প্র ৬৭। —২তী জী
 [০ ভী জী ষ্টি (ভীপ্)] ১ ‘ভারতসম্বন্ধিনী’, অর্থাৎ ভারতমুনি
 কর্তৃক ইহলোকে অবতারিতা (অ.টী); ভাষা, বাণী, বচন।
 কু.স ৬.৭৯। (বর্ণহানসম্মিত্রিতা) ভারতী ১০.৩৬। মাঘ ২.৬৯।
 ম ৬৮০। বৈশ্যের ভারতী চ.পি ১৮। ২ ভাষাধিষ্ঠাত্রী দেবী;
 সরস্বতী। “বীণাপুস্তকরঞ্জিতহস্তে। ভগবতি ভারতি দেবী নমস্তে ॥
 —কালিদাস (শ.ক)। ভারতের ভারতী ভরসা ভা.চ ১৪। বর-
 পুত্র যিনি। ভারতীর, কালিদাস।—মে ১০২। যুগ্মে ভারতী
 স্ব.প্র ৬৭। ৩ পরতপ্রযুক্তা সংস্কৃতবাক্যযুক্তা বাক্যপ্রধানা বৃত্তি।
 ‘সা.দ ৬.২২.টীকা। ৪ বাক্যচারী পরিব্রাজকের নাম। দ্র ‘গিরি’
 (৪)। “গোচ ২৯৪। ৫ নটিকতা। ৬ পক্ষিভেদ, ভারুই (?)।
 [‘পক্ষ (বি)—মহাভারতরূপ পক্ষ। “০জ কুটে যার দরশনে।
 —ম ২। ‘০দর্শ (কৌ)—ভারতনামক বর্ণভেদ। দ্র ‘জম্বুখণ্ড’। ০মণ্ডল
 (বি)—ভারতবর্ষ। “ম ৩২৭। ০মহীশ (বি)—ভারতের রাজ্য;
 কুকচন্দ। “ভা.চ ১১৮। [ভারত-পুবাণে না থাকা—মহাভারতের
 ও পুরাণের বহির্ভূত হওয়া; গেম হওয়া। যা নাই ভারতে, তা
 নাই ভারত—বাংলা মহাভারতে নাই, তাহা ভারতবর্ষেও নাই,
 অর্থাৎ মহাভারতে ভারতের জাতব্য সকল বিষয়ই আছে।]

ভারতী জী দ্র ভারত। [‘নির্বোধ (পুং)—বাক্যধর্মি।
 “কুণ্ডো পু এব ভাণতানির্বোধঃ উ.চ ৩৬।]

ভারতাজ পুং [ভারতাজ + অ (অণ্)] ১ ভারতাজপুল,
 দ্রোণাচাশ্য। ২ অগস্ত্যমুনি। ৩ ব্রহ্মপতিপুত্র। ৪ ভারতপক্ষী।
 —জী জী ভারতাজকতা।

ভারবাহ বিণ [ভার + বহ + অ (অণ্)-ক; উ.ত; জী-হী]
 ভারবাহক। —বাহক পুং ১ ভারিক, মুটে। “ভারবাহক পত্নঃ
 (দেয়ঃ) মহা ৩.১৩৩.১। ২ গন্ধভ। —বাহক পুং ভারিক।
 —বাহন পুং ভারবাহক, পত্ন। —বাহন ক্রী শকটাদি। —বাহিক
 পুং [০হ + হক (ঠন)] ভারিক। —বাহী (-হিন্) বিণ
 [+ হিন্ (গিন্) -ক-১ব; উ.ত; জী-হী, -নী] ভারবাহক।
 “পরার্থভারবাহিন। —হি ১.১৬৬।

ভারবি পুং ১ ‘কিরাতার্জুনায়’ কাব্যের কবি। ২ কিরাতার্জু-
 নীয় কাব্য। “পটিল ভারবি মাঘ ক.চ ২১৫।

ভারভুবা বি [ভারিভূরি > ০র] চাতুরী, ছল। “ভাল জান
 ০র ভুলাইতে লোক শি ৩৫। ভেঙ্গে গেছে ০র বা.দ ১৫৯।

ভারতর, ভার বিণ [য.ত; ভার + বহ + অ (অণ্)-ক;
 উ.ত; জী-হী, -হারী] ১ ভারহারক, ভারনাশক। ২ ভার-
 বাহক। —হার, -হার পুং ভারিক। —হারী (-হিন্) বিণ [+ হিন্
 (গিন্) -ক-১ব; উ.ত] ভারহারশীল, দুঃখভারহারক (শ্রীকৃষ্ণ)।

ভাৰা বি [ভাৰ' > ভাৰা; ঠ ভাৰা (ভাৰ)] ভাৰের আধার; মাচা, আড়-বাশ বা কাঠদণ্ড। “ভাৰা বাশ। [ভাৰা-ভাৰা—ভাৰ-ভাৰ, বোকা-বোকা] “রাশি-রাশি ভাৰা, ধান কাটা হ'ল সাগা চ.কা ৮০।]

ভাৰি বি [নং ভাৰী] ১ ভাৰবাহক। “সন্দেহের ভাৰ লয়ে গেল ভাৰিগণ।—কৃ ৭৭। ২ গুরু, ভার (heavy)। “তপস্বী বেটা ভাৰি কি এমন।—কৃ ২৭৩। মগা ভাৰি ঠাকুর—কেহো নারে চালাইতে চৈ.চ.৩০। তুলিতে আপন ভাৰ ভাৰি ভা চ ৩৪২। ৩ গভীর, বিচাৰকুশল। “শ্রীমান বলেন তব বুদ্ধি ভাৰী নয়।—কৃ ২৭। ৪ উচ্চ, বড়। “একে বাপের বিষয়, তাতে ভাৰি-ভাৰি পদ আ.হু ৮৩। ৫ প্রয়োজনীয়, দরকারী। “নিমলা কহিলেন, ‘গমিক! একটা বড় ভাৰি কথা আছে ব.প্র ২৯। ৬ অপ্রসন্ন, বিষন্ন। “ভবানন্দ বলিলেন,—‘গৌনাই, মুখ অত ভাৰি কেন? ব.বি ১১১। ৭ গুরুত্বপূর্ণ। “ভয় পুত মনিল বেটায় বৃক ভাৰি ম.ম ১০৩। ৮ গুরুত্ব, দ্রব্যাদি। “বহিষ্য ছ মই মত বর্ণিতারে পানি। কিন্তু সে সকল লোকের নব্বইয়ের ভাৰি ॥ ভা.১ ৪৭৫। ৯ গভীর। “(মতিলাল) যেমন স্থলে পড়িতে লাগিল, সেমনি তাহার বিদ্যাও ভাৰি হইল আ.হু ২৩। ১০ অবগত হইতবাস্যসাধ্য। “পুঁইচৈ কি এত ভাৰি। মনের মত হনি পরে, বাউ পড়াতি পারি ॥—নী ১২। ১১ [হি, ঠ ভাৰী] অশেষ, অত্যন্ত, বড়। “পাবে চুপ ভাৰি (চৈ.চ)। ভাৰি মুক্তিলা—দা ৯৪০। খুকী তোমার ভাৰি ছেলেমানুষ।—শিঙ ৩১, ৩। তুমি ত ভাৰি নাউয়াড় হে!—ম: ৩৪৪। ভাৰি বেয়াড়া।—লী ২। ১২ সমসিক, শ্রেষ্ঠ। “সুন্দর পয়োমণে নখ-দন্ত ভাৰি পক ২৫৪। ১৩ গুরুত্ব, অসহ্য। “মরণে বাতনা ভাৰি।—দা ২০৬১। ১৪ দায়িত্বপূর্ণ; দ্বন্দ্ব (কাজ)। ১৫ বিষয়কর, খুব। “ভাৰ্য্যাবের নারী কহে, ভাৰি ত মর্দানি।—হেম ৩৮৭। [ভাৰি লগনসা—অতিশুভ বিবাহাদির লগন। ভাৰি লগ—গভীর রাত্রির লগ। “বিবাহ ভাৰি লগে হবে আ.হু ৭৪।]

ভাৰিক বি [ভাৰ+ইক (ঠক) ; জী-কী, মৈ ভয়িষা] ভাৰবহনোপজীবী।—রিক পুং ভাৰবাহক। “কাঠ'ক.মা ৩৭.৫৩। ভাৰিকি বি [ভাৰি ক > ঠিক (?) ; হি 'ভারিকী'—গুরু (C. G., § 198)] গভীর, প্রৌঢ়ভাবাপন্ন। “একটু ভাৰিকি তোর ভাভারকে তুই ভাণ বাসবি।—ভা ২।

ভাৰি ভূৰি-ভূৰি, ভাৰী ভূৰী বি [ভাৰি+ভূরি (গহু, শব্দ)] বলের গোরণ। “সিংহ প্রতি শৃগালের নাহি ভাৰি-ভূরি।—কৃ ২৫২। সিংহ হস্তী দন্তে কি সর্পের ভাৰিভূরি শ্রী.ম ২১৪। ২ গভীর। “মনে বোলে, ‘অবৈত! কি কর ভাৰিভূরি চৈ.ভা ১৬৩। ৩ চাতুরী, চালাকী। “আমি সব জানি তোমার

সম্মানের ভাৰিভূরি চৈ.চ ৮৫; তুমি প্রভু! ছাড় ভাৰিভূরি ১২১। ভাণ কান ভাৰীভূরি ভা.চ ৬৮৮। ৪ পূৰ্ণতা, দৃষ্টান্ত। “মরণ এড়াতে চাহ'ক'রে ভাৰিভূরি।—কৃ ২৯২। আজি ভাঙ্গি দিব আপ সব ভাৰিভূরি ব.প ৮৩১। ভূপতিকে বলিস করিয়া ভাৰি-ভূরি শ্রী.মা ১৮। ৫ দৌরাণ্ডা, উপক্রম। “ধব গোর ভাবিভূরি, রজনীতে করে চুরি, এর চুরি বিদায়ানে দিয়া।—রঙ্গ ১৪। ৬ বড়দ্বন্দ্ব। “ভরত লইল রাজ্য তুমি লহ নানী। ভরতের সনে তব লাগে দ্রাবীভূরি।—কৃ ১৪০।

ভাৰ্য্যো-ভাৰ্য্যো বি [ভাৰ+ইন্ (ইনি) অস্তার্থে-১ব; জী-রিনা] ১ ‘ভাৰবান্’, গুরু, ভার (heavy)। ২ ভাৰবাহী। ৩ [√ হ+ইন্ (যিনি)-ক-১ব] ধারী। “মল্লিকামালভারিণ্যঃ (অভিসারিকাঃ)।—কাব্যাদর্শ ২.২.১৫।—রী পুং ভাৰপীড়িত জন; ভাৰবাহক। “ভাৰিণ্যঃ (পঞ্চাঃ শ্লোকঃ) ময় ২.১৩৮; যাজ্ঞ ১.১১৭। সজ্জ ল'য়ে যায় ভাৰী ক.চ ১২২.৩৫। শি ৩৮। যক্ষগণ ভাৰী ভা.চ ৭১। ৪ (বাৎসায়) ভাৰগুরু, অধ্যাপক, মূল্যবান। “সব ভাৰী ভাৰী মনো অ.প্র ৮১। ৫ অত্যন্ত। “ছুটত ছবি ভাৰী ব.প ৬২। ৬ ভাৰী লজ্জার বিষয় ব.প ১৭৮৫। ৭ গভীর, মোটা (শব্দ)। ৮ কুলা। “শদিতে মুখ ভাৰী হয়। ৯ কুলসার, মোটা (পোক)। ১০ গুরুতর, খুব কড়া। “ভাৰী রকম তিরদার ব.প্র ৪০৭। [ভাৰী জল—যে জনে মান করিলে শরীর ভাৰ হয়; ককজনক জল।]

ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো কী [য.ত] ভাৰাবধারণ, ভাৰোন্নয়ন।

ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো পুং [য.ত] ভাৰেব উদ্বাহক; ভাৰবাহী, ভাৰী।—৫৪ন কী [য.ত] ভাৰনয়ন। “কষ্ট।—পঞ্চ ১২.৩৩।

ভাৰ্য্যো বি [ভূ + অ (অণ) ; জী-বী] ১ ভূগুণসম্বন্ধী। “বং-শম্-ভাৰ্য্যম্ ২৩। ১.৫.৩। ২ ভূগুণবংশজাত। ৩ ভূগু হইতে আগত বা প্রাপ্ত (বিদ্যা)।—গর্ব পুং ১ ভূগুণ গোত্রাপত্য। “ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো বা ১.৭.০.৩২; ২.১.১০.১৮.৯। ২ পরশুরাম। “রবু ১.১.৪৬। ৩ শুক্রাচাৰ্য্য। “মহা ১.৬.৪৪। ভা.চ ৪৪। ৪ মার্ক-ণ্ডেয়। ৫ শৌনক। “মহা ১.১৮.৩। ৬ শুক্রগ্রহ। “ভাৰ্য্যো প্রণ-মায়াঃ (বংগ্রহন্তব)। ৭ শিব। “মহা ৭.২.০.১.৩১; ১৪.৮.২১। ৮ ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো (বী)। ৯ ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো বাহ্যর ভূগু অর্থ্যং স্বঘট-বৃত্তি (শ.ক): কুলাল। “বেশম্ মহা ১.১২.০.৪৭; শালা ১২১.১; ১২২.১। কাম্বল।—ম ২০৬। ১০ প্রাচ্যদেশবিশেষ।—গর্বী জী [°ব+জী দী (ভীপ্)] ১ ভূগুণ গোত্রাপত্য-জী, ভূগুণসম্বন্ধী-জীমাত্র। ২ দেবদানী। ৩ ভূগুহিতা লক্ষী। (বিষ্ণুপুরাণ ১.২.১৪৬)। “ম ৬২৭। ৪ শিবানী। ৫ দ্বীপ, নীলদ্বীপ, শ্বেতদ্বীপ।

ভাৰ্য্যো জী ভাৰ্য্যোভাৰ্য্যো কী। বামন হাটি।

ভাৰ্য্যো জী [√ হ+য (যাৎ)-শ্ব+স্ত্রী আ (টাপ্)] বিবি-

পূর্বক পরিণীতা নারী ; পত্নী, জী। “ন চ ভাষ্যাসমং কিঞ্চিদ্বিদ্যতে ভিষজ্ঞাং মতম্। ঔষধং সর্বহুঃখেষু...॥ মহা ৩.৬১.২২। সভাধা যযু ১.৫৫। ম ৪৪০। [ভাষ্যাণ্ডগসম্বন্ধে ঔষ্য—মহা ৩.৭৪.৪০—৪৭। হি ১.২০২। ম ৫২।] ২ ত্রিযাগ্জাতি-জী। “তদ্-ভাষ্যা (কুর্য়ন্ত ভাষ্যা) চ দুগী স্মৃতা (হলায়ুধ)। [০জিত (বিণ) —জীজিত, স্নেহ। ০পতি (পুং, দিব) —দম্পতি। “পা ২.২.৩১। ভাষ্যটি পুং [ভাষ্যার আট (গময়িতা), যত] যে জীবিকাৰ্ধ পরপুরুষে ভাষ্যাকে গমন করায় ; অন্তকে স্বস্তী-দাতা।

ভাষ্যোক্ত বিণ [উড়া ভাষ্যা যাহা কর্তৃক, বহত্রী ; পক্ষে ‘উড়াভাষ্য’] স্বীকৃত-ভাষ্য, কৃতপরিণয়। “ভটি ৪.১৫।

ভাল’ ক্লী [ভা + √ ল। গ্রহণ + অ (ক) -ক ; উ.ত] ১ লগটি। “পট্ট (S.W.)। সতিলকং ভালম্...কুরু সা.দ ৩২;। শশি°। —দা ৫১। ২ তেজঃ। ৩ (বাঙ্লায়) ভাগ্য। “তোর ভাল নয় লো ভাল।—দা ৫১। ৪ সৌভাগ্য। “ভাল) ভাল হ’লে, হ’তো ভালো ভাল।—দা ৫১। ৫ শিরোদেশ। “সেতারার দুর্গ-ভালে।—কথা ৮। —লী বিং উত্তমা, সৌভাগ্যবতী। “সেই সে নাগরী ভানী শ্রী.কী ৫০। [০চন্দ্র (পুং)—১ যাহার ললাটে চন্দ্র; শিব। ২ গণেশ। ৩ দর্শন, ০নয়ন, ০লোচন(পুং)—‘ললাটেন্দ্র’, শিব। ০পট্ট (পুং, ক্লী)—ললাটফলক। ০ভাগ (বি)—ললাট-দেশ। “অলঙ্কৃত ভালভাগ ভা.চ ৬৭৪। [ভালে—১ সৌভাগ্য-ক্রমে। “ভালে সে না পাইল যোরে সোল সত নারী গো.বি ৭৬। ২ চূড়াগ্যবশতঃ। “অহঙ্কার করি লোক ভালে মূর্খ হয় চৈ.ভা ৭২।]

ভালু° বিং [সং ভদ্র > প্রা তন্ন > বা °ল, হি, প, ঠ, তলা ; শি তল ; মৈ তল, -লো ; ভলি (চ)] ১ নিরীহ, শান্ত; শ্রায়বান্ ; সাধু, সুশীল, সৎ ; সরল ; বিষয়বোধহীন। “ভাল মানুষ, লোক। ২ উৎকৃষ্ট ; বিত্ত, খাঁটি। “ভাল চাল। ভাল জিনিষ। ৩ বিষয়-বিশেষে পণ্ডিত ; কুশল। “গণিতে, সাহিত্যে ভাল। ৪ হিতকর (কাঙ্ক্ষ)। ৫ প্রীতিকর (গন্ধ)। ৬ হিতগর্ভ (গল্প, বই)। ৭ প্রশংসনীয়। “ভাল অভিনয়, অভিনেতা। ৮ স্বাস্থ্যকর, পথ্য ; টাটকা। “ভাল খাদ্য। ৯ জায্য, সজত (কথা)। “ভাল নহে কাঙ্ক্ষ শি ১০৭। ১০ কুলীন। “বসিতে না পান ভাল কায়স্থের কাছে ভা.চ ২২৬। ১১ নির্দোষ, বিশুদ্ধ (বংশ, যতাব)। ১২ মঙ্গল। “সকলি তোমার ভাল করিবে ঈশ্বর শ্রী ২০। ১৩ শুভ (auspicious)। “কৃষ্ণপক্ষে দশমী দিবস অতিভাল শ্রী.মা ২০৬। ১৪ অমূল্য, শুভ। “তোর ভাল নয় লো ভাল।—দা ৫১। ১৫ সুখ-কর। “কে বলে পিরীতি, ভাল গো সখি!—চ.দা ১০৯। ১৬ রসিক। “ভাল জন বিবস না করে পরিণাম বি.প ৮২। ১৭ (কাকুতে) বিষম। “সম্বটে পড়িছে ভাল শব্দ দিয়া তোকে।—শি ১০৬.৭। ১৮ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ অযোগ্য। “ভাল স্বামী

পাইল আমি দুঃখ বাইতে চায়ে।—মী ৮। বাপার ভাল-শান্তী ভা.চ ৬০৩। ১৯ (কাকুতে) অনভিমত। “ভাল বর দিলা যোরে ঈশ্বর মিনাই গো.বি ১১৭। ২০ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ নিন্দনীয়। “আলো সখিগণ! তোরা বা কেমন!—রুকক আছিল ভাল! ভা.চ ৩৭২। ২১ (উপহাসে) বেশ! “আর শুভাহ ধুলনা আছেন ভাল নাটে। বরের ছেলে বরে আছে, চাহে গোলাহাটে ॥ ক.চ ২১৮। ২২ (কাকুতে) মধুর, অর্থাৎ কুৎসিত। “এত দিনে ভাল দিলি গুরুর দক্ষিণা।—কৃ.৬৯। ২৩ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ জঘন্য। “কাঁদ ফুলে চিপি পানি হয়েছে; ভাল কাহারি কতি গিইলি!—ন.ত ৭৭। —ল ক্রি.বিং ১ সুন্দর, বেশ। “নাগাতে দোপয়ে মোতি,...বদন-কমলে ভাল সাজে! ক.চ ১২। ২ অমুরূপভাবে। “(প্রেতভূতগণ) মসাল নিভায়, (বিকট আকার) আকারে শোভিল ভাল ভা.চ ৭৩। ৩ উত্তমরূপে, ঠিক। “অন্ধ ভাল জানা গেল।—দা ৫১। ৪ শোভন, সুসজত। “ভাল দেখান। ৫ এক-তানভাবে। “ভদ্রম্ ভদ্রম্ ববম্ ভাল, খন বাজে শিল্পা ডমরু গাল ভা.চ ৭৫; ১১০। ৬ সলীলভাবে (gracefully)। “সেই বলে ভাল চলে মরাল বারণ ভা.চ ২২১। ৭ (কাকুতে) বেশ, অর্থাৎ অযোগ্যভাবে। “কেমনে পা চলে, মা ভাল ‘মা’ বলে ভা.চ ৩০৩। —ল অব্য (সম্মতিতে) বেশ! আচ্ছা!। “ভাল, বলি হান্তমুখে হীরা দিল সায় ভা.চ ২২৩। এই কি তোমার দেবভক্তি? ভাল, তাহাই না হউক ব.প্র ১১২; গঙ্গারাম।—আমি কে? জীলোক—আপনি দাসমহাশয়, নগররুকক। গঙ্গারাম।—ভাল, চেন দেখিতেছি! ৪৭২। —ল বি ১ মঙ্গল, কল্যাণ। “আম্বে সহি তোর ভাল চাহী শ্রী.কী ৩১। ভাল চাহ যদি আপনার ব.প ৮৭২। ভালর তরে কই শ্রী.মা ৫২। ২ সঙ্গতি, যোত্র। “ভাল থাকে, হীন তাকে খন দেয় ডাকি শি ৭২। ৩ শ্রেয়ঃকল্প। “যরে ভাল জীএ ভাল জাগাইলো তোরে শ্রী.কী ২৩। ৪ অতীষ্টসিদ্ধি। “মনে করি কোনদিনে, দেখা হবে তার সমে, ভাল হইল দেখিগাঙ তোকে চ.দা ২৫। [ভাল কথা!—বিস্মৃত প্রয়োজনীয় বিষয়ের ইচ্ছা অরণে। ভাল জালা!—মহাজালা! বিষম বিপদ! ভাল ভাল—১ (স্বীকারে) বেশ! বেশ! “ভাল ভাল, সাক্ষা দিহ ভ.প্র ২৭২; ভাল ভাল, খেল তো এবার ৪৪৮। (মুনি) ভাল ভাল, বৈল চৈ.ম ১৩২। ২ (আশীর্বাদে) বেশ! বেশ! “আহা! ভাল ভাল, মেয়েটী বেঁচে থাক!—মা ৩২৬। ভাল-ভালি!—যাহার কপালে অগ্নি; ভালো অগ্নিধারিণি। “কর ফালি, ভাল-ভালি, যত ঢালী, গাজে ভা.চ ৩৯০। ভালমতে—১ তন্নতন্ন-ভাবে। “চাহিহ ভালমতে। শ্রী.কী ৩৩৯। ২ মনোযোগপূর্বক। “ভালমতে পুঁদি চাহ চৈ.ভা ৮২। ভাল মতে—বিশেষভাবে। “ভাল মতে কই শ্রী.কী ১৪। ভাল মনে—ভাগরূপে। “ভাল মনে পথক না দেখে শ্রী.কী ১০।

ভাল-মন্দ—১ সুখ-অসুখ ; যোগ্যতাই। “কেন, শরীরের ভাল-মন্দ কি লা? আমি মরতে বসেছি না কি?—ব.বি ৩৮। ২ মঙ্গলামঙ্গল। “কেহ নাহি কহে কোন ভাল-মন্দ কথা।—কু ১১১। ৩ বাচন-মরণ, মৃত্যু। “বছরের ভেতর দৌটার যদি ভাল-মন্দ হয়,... দেখো দেখিন, তখন ছেলের বে দিয়ে... গা-ভরা গহনা কত্তে পারি কি না! অ.প্র ৮০। ৪ উত্তম-অধম, উচ্চ-নীচ। ৫ ভাল, সুবাদ্য। “ভাল-মন্দ জিনিষ সামনে দিয়ে গেলে আর রক্ষে থাকে না।—মা ৩২৬। ৬ নিন্দা, তিরস্কার। “ভাল খেলে তেঁকা হলে ভাল-মন্দ নয় শি ৩২। ৭ সুখ-দুঃখ। “সংগ্রাম করিতে লাও ভালমন্দ সাথে স.স্ব ৫৬। ভাল মানুষ—ভদ্রলোক। “ভাল মানুষের মেয়েছেলে কি গায়ে প’ড়ে আসে?—ব.প্র ৩৪২। ভাল-মানুষী—ভদ্রতা। ভাল মুখ—মিষ্ট কথা ; হাসিমুখ। “ভাল মুখে লোক বল হয়। ভালয়—সম্মানে। “ক্রম (সম্মম) লয়ে ভালয় ভবনে চল মোর শ্রী.মা ৯৭। ভালয় ভালয়—১ নিরাপদে-নির্ভয়ে। “ভালয় ভালয় রোগী নিমোগী হইল।—হেম ৬। ২ সরসে-সরসে; মানে-মানে। “ভালয় ভালয় বিদায় দে মা, আলোয় আলোয় চলে বাই (শ্যামাসকৌণ্ড)। ভালর মাথা খাওয়া—নাতি-পুত্রির মাথা খাওয়া ; গালি। “আমার মাথা খাও, তুমি ভালর মাথা খাবে।—অ.প্র ১৪০। ভালো (অস ভালো)—১ নিরাপদে। “এতক খণ্ডিল ভালো অজ্ঞাতের পণ ব.প ৬১৪। ২ সর্পিবেশ। “ভোঁকা ভালো জাগো আক্ষে শ্রী.কী ৪৪। ভালো ভালো—১ খুব-ভাল, সর্পিবেশ। “নেয়ের স্বভাব আমি জানি ভালো ভালো।—কু ১৮১। ২ সরসে-সরসে। “ভালো ভালো হাস, অলপে চিহ্নিত, সৈছন কুটিল কান্ বিপ ১০৬। ৩ নিরাপদে। “গো.চ ১১৫। ভাল বটে—প্রশংসনীয় (হয়)। “ভাল বটে বুড়া শ্রী.মা ৪৪। ভাল বাসা—প্রিয় মনে করা ; প্রেম করা। “তবে প্রেমে কি সুখ হত। আমি যারে ভাল বাসি, সে যদি ভাল বাসিত ॥ ব.প ১৫৪৬। ভালবাসা—প্রেম, প্রণয়, বৈহ। “দুই প্রাণে আছে কুট—এক-খানি অক্ষভরে নম্র ভালবাসা চু.কা ১১৯। ভালবাসাটা প্রস্তুত হৃদয়-পদ্ম পা.প্র ৮। ভালবাসা-বাসি—পরস্পর-প্রণয়। “বিচ্ছেদ হ’লে জানা যায় পি।—ব.প ১৬২৭। ভাল লাগা—প্রতিমধুর, স্বাদু, সজত, তাযা বা প্রিয় বোধ হওয়া।]

ভাল* সর্ধ সি* √নিভালি—নিভালয় > ভাল ; হি √ভাল] বর্ণন করা ; বিশেষভাবে দেখা। “কৃষ্ণপদ-চিহ্ন ভালো সব গোপী-জনে ব.প ৮৩৬ ; (ইঙ্গ) দেশিগ ভালিতে সহস্র আধি ধরে ৮৩৫। [ভাল করি—দেখিরা। “ব.প ৮২৬।]

ভালো, ভালো বি [সং ভল > বা (ভাল) °লা ; হি, ঠ, মৈ ভালা ; ও ভাল] ১ ভল্লাজ। “ভালয় ফুটিয়া, পড়িছে লুটিয়া ভা.চ ৪৬৩। ২ [সং ভল্লাজক > ভল্লা > °লা] ১ আত্মজাতীয়

বৃকবিশেষ (Semecarpus anacardium ; The marking-nut-tree)। “শ্রী.কী ২০৭। ২ ভেলার ফল ও ফলের রস। “ভেলার দাগ।

ভালো বি [ভাল > °লা ; হি ভলা ; ঠ ভল্লা ; মৈ ভল] ভাল। “গো.চ ৬৬। (পুষ্পমালা) কপোতে শোভা ভালো গো.বি ২৫। —লা অব্য বাহবা! বেশ! (bravo!)। “হাসিয়া কহেন হর ভালা মোর ডাই!—ভ; চ.২৯ [ভাল রে ভালা!—বেশ! বেশ!]

ভালো হি বি [হি, মৈ ভল্লাজ] সাধুতা ; মঙ্গল। “সন্ন্যাস হও ভালাই চিত্তিয়া গো.চ ৬৮; ভালাই হইল মরিল হাড়িকা ৪৩৭। ভালু(লু)ক পুং [√ভল্ হিংসা+উ(উ)ক-ক (উ ৪.৪১) —ভল্ল(লু)ক+অ (অণ্) স্বার্থে ; দ্রী-কৌ] হিংস্র জন্তুবিশেষ (Melurus ursinus)। [°জরা—ভালুকের জরের মত অল্প-কণ্ঠস্বাী জ্বর। (ভালুক চূপ করিয়া থাকিলে জ্বরাক্রান্তের মত ‘কৌ-কৌ’ করে। লোকে ভাবে ইহা ‘জ্বর’)। °নাচ—ভালুকের নৃত্য-ধ্বনি।]

ভালো বি [ভাল° > °লো (উচ্চারণে)] ১ মঙ্গলময়। “তুমিই ভালো ৩ তুমিই ভালো।—ববীজ। ২ কল্যাণকর। “বাছা ভালো তাই দাও আমাদের।—ববীজ। —লো বি মঙ্গল। “বদ্যাপিহ ভালো আছে ম.পা ১৩৯। (তুমিই) সকল ভালোর গার।—ববীজ। সকল দম্ববিরোধ-নাশে জাগ্রত সে ভালো, সেইত ভোমার ভালো চ.কা ৪৪৯। —লো অব্য বেশ! (শাসন-বাক্য)। “পাত্র বলে থাক লো ভালো ভোমনী হারামজাদী।—শ্রী ২২৩। [ভালো ভালো—বেশ! বেশ! (স্বীকারে)। “ভবানী ভাবিয়া বালা বলে ভালো ভালো শ্রী ১৭১।]

ভাল্লু(হু)ক পুং [ভল্ল(লু)ক+অ(অণ্) স্বার্থে] ভল্লুক।

ভাল্লু(হু)ক বি [সং ভল্লুহু > প্রা °ভাইসুসুর > বা ভাল্লু- (হু)র ; মৈ ভেঁ(ট)হু] স্বামিসম্পর্কে ভ্রাতা ও স্বগুরুবৎ পুত্র ; স্বামীর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। “এবে শুনি ভাসুর করিল বর আর।—ম.২৫১। ভাসুর শ্রী.মা ৯০; ব.প ২৮৪। না করে পরশ,... ভাবে ভাসুরের পারা শ্রী ৯২ ; ভাসুর ২২২। ভাসুর ম.ম ২০০.১ ; ভাসুর ২২২, ৩ ভাসুর।—মে ১২৬। [°কি—ভাসুরের মেয়ে। °ঠাকুর—পুজনীয় ভাসুর। °পো—ভাসুরের ছেলে। ভাসুর-ভান্ডার-বউ-সম্পর্ক—(সাদৃশ্যে) কোন কারণে দুইএর মধ্যে পরস্পরের কথাবাগাড়ি না চলার সম্বন্ধ।]

ভাল্লু বিক [ভা, ড—ভাবতে ; সেট] কখন। [অভি—অভি-ভাষণ, সজাষণ। আ—আভাষণ, আগাপ। পরি—পরিভাষা, শব্দকারসকত। প্রটি—প্রতিবচন, প্রত্যুক্তি। বি—বিভাষা, বিকল। সম্—সজাষণ, সংবাদ।]

ভাষ' বি [সং ভাষা; পদ্যো] ১ ভাষা, কথা । “সত্যে ভাষ নাহি তোরে শ্রী.কী ৩১৮ । ভবানীর কটু ভাষে, লজ্জা হইল কুস্তিগাসে ভাচ ১০০ । সুবোধ বুঝায় মূহুভাবে ব.প ১৫৭৮ । ২ স্বর, ধ্বনি । “মূহুল বাতাসে মর্ম্মর ভাষে, উছসি উঠিছে বনের কায়া কু.কে ৪৮ [‘ভাষে’ বস্তুতঃ ‘ভাষা + এ’, অর্থাৎ ভাষায়] ৩ কথা, ভাব । “এতেকৈ বৃষ্ণিল তোর কাজের ভাব শ্রী.কী ৪৫৮ ।

ভাষ্য সর্ম্ম [সং √ ভাষ্ > লি, প্রা √ ভাস > বা ষ; হি— √ ভাষ] ১ বলা । “জগত-আনন্দ ভাবই জ.প ৪৫৮ । ভাষিল ব্যাসের মত শি৫০৮ । অবোধ যদি উচ্চ ভাষে, সুবোধ বুঝায় মূহুভাবে । ব.প ১৫৭৮ । ২ বিজ্ঞাসা করা । “ভূমর ভাষিল ভূতনাথে হৈল ভাব শি ২৮ । ৩ উত্তর করা । “ভূপতি ভাষণে ভাষেন ভগবান্ শ্রী.মা ২১ । ৪ উচ্চারণ করা । “হম-হাম, খুম-খাম, ভৌম শব্দ ভাষিছে ভা.চ ৪৫৮ ।

ভাষক বিণ [√ ভাষ্ + অক (ঘুল)-ক; জী-বিফা] কথ-
য়িতা, বক্তা । —ষণ ক্রী [+ অন (লুট্)-ভা] ১ কথন, বচন । “ন শক্তা ভাষণে ।—রা (S.W.) । অমৃত° মমু ৮.১০১ । ২-
লাপো নিধো ভাষণম্ (অ.কো) । শ্রী.মা ২১ । ২ [+ অন-ম্ম]
ভাষা, বাক্য । “কল° ভ ৭.১.১৭ । ভাষার ভাষণ শ্রী.মা ১২ ।
না সরে ভাষণ ।—হেম ১০৮ । —যা দ্বী [+ অ-ম্ম + জী আটোপ্]
১ বাক্য, বচন, কথা । “দুরুভভাষাভিহিত (পাঠান্তর) মতা ১০.
১০.৭২ । মমু ৮.১৬৪ । সুভার সদৃশ ভাষা ।—ম ৫২২ । বনপ্রিয়
কিমি ভাষা ক.চ ৯ । ২ ধ্বনি । “বাদ্য° শু ৪.৭.২৬৭ । নব নব
কত ভাষা ।—গান ১৭৬ । ৩ সংস্কৃত । “ভাষায়্যং সদবসন্তঃ পা
৩.২.১০৮ । ৪ প্রাকৃত —মহারাষ্ট্রী শৌরসেনী মাগধী প্রাচ্যা আ-
বন্তী এই পঞ্চ উপভাষা । ৫ দেশপ্রচলিত উপভাষামাত্র । “বদ্যাদ্
ভাষাচ্চ বিবিধা নৃণাম্ মমু ৯ ৩০২ । সর্কভাষাবিদ (মহা) । ভাষা-
ছন্দে ভ.গ্র ৩৬৩ । [সংস্কৃতাদি ণজীয অষ্টাদশ ভাষা—দ্র ‘শ.ক’ ।
‘ভাষাবিভাগ’ সা.দ ৬.১৫৮—১৫৯ ।] ৬ বঙ্গদেশপ্রচলিত বাক্য;
বাঙলা । “ইহা শ্লোক দুই চারি, তার ব্যাখ্যা ভাষা করি চৈ.চ
৮২ । প্রেমদাস লিখিল ভাষায় চৈ ১০৫ । ৭ ভাষাবিষ্ঠাঙ্গী সর-
স্বতী (A.) । ৮ (ব্যবহারে) পূর্ণপক্ষ । দ্র ‘উত্তরপাদ’ । ৯
পারিতোষিক শব্দ । “পরিচ্ছেদ । ১০ রাগিনী বিশেষ । ১১ [+
অ-ণ] লক্ষণ । “হিতপ্রজ্ঞস্ত ক ভাষা গী ২.৫৪ । ১২ [বাঙলায়;
অপ্র] ধ্বনি । “(পট) উরুদেশে লিখিত গমনে শুনি ভাষা ।—
শ্রী ২৪১ । —ষিত বিণ [+ ত (লু)-ম্ম] ১ কথিত, উক্ত ।
“হরৈকমীশং প্রতি সাধু ভাষিতম্ কু.স ৫.৮১ । ২ উপদিষ্ট । “যথা
ভাষিতমাদিতঃ মমু ৮.২১৬ । ৩ পৃষ্ট । —ষিত ক্রী [+ ত-ভা]
১ বাক্য, ভাষা । “রা ১.৩.৪ । গতিভাষিতচেষ্টিত মমু ২.১১৯;
৮.২৬ । গুট° যজ্ঞ ১.৩৩০ । গী.গো ২.১২ । স্বপ্নভাষিত সী ১৭ ।
২ ভাষণ, কুজিত । “অন্তত্বাস্ত ভাষিষ্ঠম্ রত্ন ৮.৫৯ ।

ভাষা জী দ্র ‘ভাষণ’ । [°কথা (বি)—কথ্যভাষায় কথা । °ধা
কহিলাঙ ব.প ১০৫৩ । ভাষাকথায় বলে ।—হ ১৪১ । °চিত্রক
(ক্রী)—কর্জুকর্ম্মক্রিয়াদিগুপ্তরূপ-প্রায়েলিকাভেদ (conun-
drum) । °পত্র (ক্রী)—অভিঃযোগপত্র, বেদনার্থপত্র । “শু ২.
৩১৮ । দ্র ‘ভাষা’ (৮) । °পরিচ্ছেদ (পুং)—বিষনাথভাষপঞ্চা-
ননকৃত ত্রায়পরিভাষাসিদ্ধান্তগ্রন্থ । °পাদ (পুং)—দ্র ‘উত্তরপাদ’ ।
°রামায়ণ (বি)—বঙ্গভাষায় রচিত বাঙ্গালীকায় রামায়ণবিষয়ক-
গ্রন্থ; কুণ্ডবাসী রামায়ণ । “শুভকণে বিরচিত ভাষারামায়ণ ।
—ক ১৫৩ । কলুভাষা...°ণ পড়িতেছেন আ.হু ৬৮ ।]

ভাষাসম্ম পুং [স.ত] ভাষাসমূহে সম; শব্দালকার বিশেষ
(bilingualism) । [ভাষাসমূহ বিবিধ হইলেও, বাহাতে একবিধ
শব্দসমূহে রচিত বাক্য থাকে, তাহা ‘ভাষাসম্ম’ (সা.দ ১০.১০) ।
যথা—“অয়ং দেবী অগম্ময়ি, দানদম্ময়ি, শৈলম্মুতে করুণানি কত্রে
ভাচ ৫৭ । ইহার শব্দগুলি সংস্কৃতে ও বাঙলায় একরূপ ।]

ভাষিত বিণ দ্র ‘ভাষা’ । [°পুংক (ভাষিত পুমান্ যে অর্থে
(দ্বিত্ব)—ভাষিতপুংস্ + ক (কন্)—°ক (অর্থ) + (অচ্)
অস্ত্যথে) বিণ—পুংলিঙ্গে যে অর্থ, লিঙ্গান্তরেও সেই অর্থযুক্ত
অর্থাৎ সকল লিঙ্গেই ভূগাপ্রতিগিনিমিত্তক (শব্দ) । যেমন, ব্রাহ্মণঃ
—ব্রাহ্মণী, ‘চিত্র—চিত্রা, চিএম্’—লিঙ্গভেদ থাকিলেও ইহাদের
প্রতিগিনিমিত্ত একরূপ; কিন্তু পুংলিঙ্গে ‘কুটঃ’—‘ষটঃ’, জীলিঙ্গে
‘কুটী’—‘গেহঃ’; স্ত্রীপুং ‘কুট’ ভাষিতপুংক নহে । দ্র ‘পা ৬.৩.৩৪;
৭.১.৭৪, তদ্বৎগিনিী ।]

ভাষিতা (ত্র) বিণ [√ ভাষ্ । হৃ (হৃন্) ক-১ব; জী-জী;
বৈদিক] ভাষণশীল, ভাষা । “দাক্ষণ°, মধুর° । মাত্রীপুলঃ...
মিতভাষিতা মতা ৪.৫.২৪ । —ষী (যিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)
-ক-১ব; জী-যিণী] সর্ম্ম ‘ভাষিতা’ । “অনুত°, কটুক°, কণ°,
মধুর°, যিত° । দ্বীন° রা ২.৭৭.২৬ । কক্ষণ° ভ ৯.২.৩৪ ।

ভাষ্য বিণ [√ ভাষ্ + ষ (গ্যৎ)-ম্ম] কথনীয় । —য্য ক্রী ১
হৃদ্যব্যাক্যাননিশেষ, অর্থাৎ হৃদ্যাক্ষরাদি বাক্যে হৃদ্য পদের সন্নি-
ব্যাখ্যা । “হৃদ্যং পদমাখ্যায় বাচ্যঃ হৃদ্যাক্ষরাদিভিঃ । স্বপদানি
চ বর্ণ্যন্তে ভাষ্যং ভাষ্যবিদো বিদুঃ ।—মঞ্জিনাথ । “ভূত মাঘ ২.
২৪ । ফণিভাষিতভাষ্য কক্ষিকা নৈ ২.১৫ । ২ ব্যাখ্যা, বিবৃতি ।
“বেদ°, শাকর° । ৩ পতঞ্জলিকৃত পাণিনিহৃত্তর ব্যাখ্যাগ্রন্থ;
মহাভাষ্য । °কার, ভাষ্যাকি । শ্রী.মা ৪৩ । ৪ [+ য-ভা] ভাষণ,
কথন । ৫ (বাঙলায়) সুবিধা, সুসিদ্ধি । ভূ°ভাস্য । “আশায়
পরম দুখ কার্যে নাহি ভাষ্য শ্রী.ম ১৭৫ । [°কার, °কৃৎ (পুং)
—১ ব্যাখ্যাগ্রন্থকার । ২ পতঞ্জলি । ৩ শব্দরচাচার্য্য । °ভূত (বিণ)
—ভাষ্যসদৃশ, ব্যাখ্যাগ্রন্থকার ।]

ভাস অক [ভা, উ—ভাসতে ; সেট্] দীপ্তি ।

ভাস' পুং [$\sqrt{\text{ভাস}} + \text{অ} (\text{বহু}) - \text{ভা}]$ ১ দীপ্তি । ২ [+ অ -ণ] প্রভা, দীপ্তি । “অসম^০ রণ ৯.২:১ নথ-ইন্দ্রভাসে দূর কৈল অঙ্ককার ক.চ ১৫৭ । নয়ন নলিনীভাস ।—জ ১ । দিনকর^০ প.র ৩২ । রৌপ্য^০ ।—হু ৩৯ । স্বপাংস্ত^০ সা.ম ৪ । চন্দ্রিকার ভাস স.শ ৮২ । হেম ৭৭ । ২ [+ অ (অচ্) -ক] কুঙ্কট । ৭ পক্ষি-বিশেষ, শকুন্ত । “যাজ্ঞ ১.১২৭ । ৪ গৃহ (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১. ১৩২.৬২ । ম ১৩৪ । ৫ নাট্যকার কবিবিশেষ । ৬ [+ অ-মি] গোষ্ঠ । ৭ [বাহ্যায় ; অপ্র] আভাস, অঙ্কভব । “তোমার ঐদন রজ, ... দেখি কিছু কাণ্ডে আছে ভাস ৫৫.৮ ৫২ ।

ভাস' অর্থ [সং $\sqrt{\text{ভাস}} > \text{প্রা} \sqrt{\text{ভাস}} ; \text{হি, ঠ, শু} \sqrt{\text{ভাস}}]$ ১ দীপ্তি পাওয়া ; প্রকাশ পাওয়া । “তার উজ্জ্বল কিবা ভাসে পুঙ্খ উচ্চতর ।—ক ১৯৮ । বামার ঈশ্বর হাঙ্গে, গগন মণ্ডল ভাসে ২১৪ । বুদ্ধি-বিভাকর ভাসে ব.সু:১:১ (নন্দ্র) টিহিবে ভাসিয়া । —ন ১৪৯৪ । নয়নেব কাছে সব ভাসিয়া বেড়ায় ।—হেম ১ ; বদনমণ্ডলে ভাসিছে ব.ভা ১৩১ । নয়নে ভাসে ছলছল অভিনয় । —গান ১২৫ ; আঁখির বাছে বেড়ায় ভাসি ১৪৫ । ২ শোভা পাওয়া । “প্রবণ উপর দেশে, তেমকলিকা ভাসে ক.চ ৯ ; ২৪:১ ৩ প্রকাশ পাওয়া ; উঠা । “বিনা অগ্নি যন্তপি ভাতের ফেন ভাসে বা.ম ৩৩০ । ৪ প্রতীক্ষমান হওয়া ; “পুনরুক্তপ্রায় ভাসে ৫৫.৮ ৫২ ; সব ব্রহ্মর ভাসে ২৪৭.৮৮১ ৫ প্রকটিত বা আবির্ভূত হওয়া । “তিন সাধনে ভগবান্ তিন স্বরূপে ভাসে । ব্রহ্ম পরমাত্মা ভগ-বত্তে প্রকাশে ॥ চৈ.চ.২৩৫ । ৬ প্রকাশ পাওয়া. অথং শ্রুত হওয়া । “সহসা ভাসিল রোদননিলাদ যুগু; তা সহ মিশিয়া । ভাসিল নুপুর-ধ্বনি ।—মে ১৯ । ৭ [মৈ $\sqrt{\text{ভাস}} ;$ তু ‘ভাষে’ (ভাসে—গ্রী.কী)] জলের উপরে প্রকাশ পাওয়া ; ভাসা (float) । “জলে ভাসে শিলা ।—ক ২৪০ । যুগ্মজ্ঞে তলে ভাসে চৈ.চ ৩৪৭ । যে নিয়মে জগৎবৃন্দ ভাসে, হাঙ্গে, মিলায় ব.প্র ২০৯ । ৮ প্রাবৃত্ত হওয়া । “পৃথিবী...রক্তেতে ভাসিল ম ৮১:১ ভাস্তা গেল নিকেতন ব.চ ৮৪ । প্রেমরসে ভাসে চৈ.চ ৬৩ । ভাসিল সমুদ্র মন্ড্রে ।—ন ৭৫৫ । ৯ উচ্ছলিত হওয়া । “নীলায় উচ্ছল. প্রভাসের দিগু উঠিল ভাসি ।—ন ১৩৮৬ । ১০ সঞ্চালিত হওয়া । “শত লক্ষধনি. ভাসিল সমুদ্রবাহী প্রভাত-অশিলে ।—ন ৭৬৫ । ১১ আত্মানে পারহুত হওয়া । “চক্ষা চক্ষ লেহ পেয় রসে. ভাসে কেহ ।—মা ১৪৯ । ১২ পরিপ্লুত হওয়া । “দো রসে উত্তম অধম ভাস, বঞ্চিত একলি গোবিন্দদাস ।—গো ২৯ । ১৩ চুটিগেচর বা বাঁহর হওয়া । “ভাসিয়া উঠিল দ্বিধ লাজল-শিরালে ।—ক ৫০ । বন্ধ-মাংস যায় থসি, অস্থি সব উঠে ভাসি বা.ম ৩৫০ । ১৪ ধ্বনিও হওয়া । “কৃষ্ণকণ্ঠ উঠিল ভাসিয়া—তেমতি গগনস্পর্শী, তেমতি গভীর ।—ন ৭৬৩ ।

১৫ দেখা দেওয়া । “হীরালাল আবার হঠাৎ ভাসিয়া উঠিয়া ছোট-বাবুর মোসাদেবি করিতে চেষ্টা করিতে লাগিল ব.প্র ২০৪ । ১৬ প্রচারিত হওয়া । “বরজ-রথুর সঙ্গে, বিলাস গোপন রঙ্গে, ভুবন ভাসিল সেই কথা ন.প ২৮৮ । ১৭ দূরীভূত হওয়া । “স্বপন-জড়িমা পলকে ভাসিল ।—কণা ৩০ । ১৮ পদিস্ফুট হওয়া । “এক দোষ গুণরাশি নাশে নাহি, যেন শশি-শশে ভাসে গুণসমুচ্চয় ।—নি ১৬ । ১৯ ভাবিত হওয়া । “সমাধির ভালে মাতা ভাসেন ভবানী ।—হু ৫৯ । ২০ স্পৃগ জন্মান । “আর সবার গায়নে আক্সাতে নাহি ভাসে ।—গ ১:১ ২১ উচ্ছিন্নিত হওয়া । “সামান্যত ভাবের প্রবাহ উপস্থিত হইলেই আমরাই সর্বোপরি ভাসিয়া উঠি চা.পু ৭৩ । ২২ অগ্রাহ হওয়া । “চাঁপা এমনই তাড়াহাড়ি করিল যে, আমার আপত্তি ভাসিয়া গেল ব.প্র ২০৭ । —স সম্ব ১ (অপ্র) বিচার করা । “জানিলাম গুরুদেব নিজ মনে ভাসি ।—নী ২০১ ২ [সং $\sqrt{\text{ভাস}} > \text{প্রা} \sqrt{\text{ভাস}}]$ গান করা । “দ্বিজ মাধবে রস ভাসে । —গ ১২ । —স সম্ব [ভাস' + আ' ; মৈ $\sqrt{\text{ভাস}}]$ ১ ভাসান (to cause to float) । ২ প্রাবৃত্ত করা । “মাথার উপরে শব্দতরঙ্গে আকাশমণ্ডল ভাসাইয়া পাপিয়া ডাবিয়া গেল ব.ধি ২০৯ । [তাইসিতে—ভাসিতে । “শু১৯ ভাসাভাসি—ভানাজানি । “বয়েসদোষে সহজে হাসি, তাতে মুটিল হোমার বীশী, ভাসাভাসি তাই হলো হে জ্ঞান !—দা ৪৩৩ ।]

ভাসগ-(সস্) ক্রী [$\sqrt{\text{ভাস}} + \text{অস্} (\text{অনু}) - \text{ভা, উ} ৪.১৮৯ ;$ ছান্দস] দীপ্তি, প্রকাশ ।

ভাসক বিণ [$\sqrt{\text{ভাস}} + \text{অক} (\text{বল্}) - \text{ক}]$ ১ দীপক, দ্যোত-য়িতা । ২ ব্যক্তিকারক । “তত্ত্বভাসকম্ (চৈতন্য) ।—বেদান্ত-সার । —সন ক্রী [$\sqrt{\text{ভাস}} + \text{অন} (\text{লুট্}) - \text{ভা}]$ ১ দীপ্তি । ২ প্রতীতি । “পৌনরক্তোভাসনম্ সা.দ ১০.২ ।

ভাসন্ত বিণ [ভাস' + অন্ত] ভাসমান (floating) । [ভাসন্ত চোখ—ভাসা-ভাসা চোখ । অ ‘ভাসা’ ।]

ভাসমান বিণ [ভাস' + মান (শানচ্) -ক] দীপ্যমান, প্রকাশ-মান । ২ (বাহ্যায়) তৎসব উপরে প্রকাশমান ; প্লবমান । “ভাসমান প্রেমার্গবে ।—রজ ৭১ ন ১৩২৭.৮১ এই সংসারসমুদ্রে আমি ভাসমান তুণ ব.প্র ৬২০ ।

ভাস্মা বি [ভাস' + আ'] সর্থ ‘ভাস' । —সা বিণ [+ আ'] ভাসমান । [ভাসা ভাসা কথা—যে কথা আত্মকিক নহে । ভাসা বা ভাগা-ভাগা চোখ—যে চোখ অকিকোটরের উপরে ঈষৎ ভাসমান, কোটরগত বা বসান নয় । ‘ভাসা-ভাসা বাসা চোপ তুলি দিয়ে আঁকা ।—হেম ৩৯৯ ভাগা ভাগা—অগভীর (superficial) । “স জ্ঞান । ভাসা-ভাগা বুদ্ধি—কোন বিষয়ে গাঢ়প্রবেশে অক্ষম বা স্থূল বুদ্ধি । “একপ শিকা আমাধের দেশে হয় না—একজ্ঞ আমা-

দের বুদ্ধি...ভাসা-ভাসা হইয়া পড়ে।—আ.হু ৯৯। ভাসা মেঘ—
সফরশীল মেঘখণ্ড। ভাসা মাছ—বর্ষায় যে মাছ উজাইয়া
বাহির হয়; পাউসে বা উজুখে মাছ। ভাসার সময়—বর্ষাকাল।]
ভাসান^১ ‘নো’ বি [ভাসা+অন]জলে ভাসমান করা।—ন-ন’
জলে প্রতিমাবিসর্জনের উৎসব। (অনেকে) প্রতিমাবিসর্জনের
দিন...ভাসান দেখতে বেরোন।—হ ১২। [ভাসান দেওয়া—
ভাসা। “কুস্তীরে আসি দিয়াছে ভাসান বি.পা:৮৭। ঠাকুর ভাসান
দেওয়া—জলে প্রতিমাবিসর্জন। “ঠাকুর ভাসান দেবার রাত্রি
প.কা ৬৬। নৌকা ভাসান—নৌকা ছাড়া।]

ভাসান^২ ‘ন’ বি [ভাষাগান > প্রা *ভাষাআপ > বা ‘ন’]
বাঞ্ছা ভাষায় রচিত মনসার পালাগান। “মনসার ভাসান।

ভাসিত বিণ [√ভাসি+ত (জ)-শ্ম] দীপ্ত, উজ্জলিত।
“বিমলজ্ঞানেন সম্ভাসিতঃ (S.W.) উৎসাহ^৩ বদনমণ্ডল হেম ১৫৭।
ভাসুর বিণ [ভাস+উর (ঘৃচ্)-ক; জী-রা] দীপ্তিশীল,
ভাসুর। “ওহেহ, ওহুতি (মহা)। “ওহেরাশি ৩য় ৫.৩০। মণি-
ময়ূষচয়ঃশুকভাসুরাঃ (পুঃ) কি ৫.৫। নিম্নঃশব্দীতিসিটাতর^৪
—নাগানন্দ ৩.১৬।—সুর পুং ১ ক্ষটিক। ২ বীর। তু ‘ভাসু-
রক’ (সিংহ)। ৩ দ্র ‘ভাসুর’।—সুর ক্লী কুষ্ঠৌষধ। [ভাসুরতা-
তাপানান (বি)—ক্ষটিকীকরণ (crystalization)।]

ভাসুর বিণ [ভাস+√কৃ+অ (ট)-ক, কয়াদি; উ.ত;
‘ভাসুর, ভাঃ কর’ (মুঘবোধ); জী-রা] দীপ্তিকর, উজ্জল।
“(কনকম) ভাসুরম্ (পাঠান্তর) মহা ৬.৭.২৬। কপালে ভাসুর
ফোটা ম.ভা ৫।—সুর পুং ১ সূর্য। “রা ২.৫২.২। রঘু ১১.৭।
অস্ত গেল যবনের গোরব^৫।—ন ৫০৮। ২ প্রতিবিম্বিত সূর্য।
“তোয়াস্তর্ভাসুরালী কু.শ ৬.৪৯। ৩ শিব। “ললাট-শিখরে চক্ৰ
ধরিল ভাসুর ম.ম ৪২। ৪ অগ্নি। ৫ বাঁবা। ৬ ভাসুরাচাণ্য। ৭
[হি, ড ভাসুর] (বাঙ্লায়) যে পাথরে চিত্রাদি খোদে; তষ্টা
(sculptor)।—সুর ক্লী ১ সূর্য। ২ ভিত্তিতে ভাসুরাকৃতি
সন্ধিখনননিশেব। “মু ৩.১৩। ৩ ভাসুরকৃত পঞ্চলবর্ণাশেষ; ভাসুর-
লবণ (চক্রদত্ত)। [‘দ্যুতি (পুং)—সূর্য যাহার দ্যুতি; বিষ্ণু।
‘প্রিয়(পুং)—পদ্মরাগ। ‘সপ্তমৌ(ক্লী)—মাঘের শুক্লা সপ্তমীতিথি।]
ভাসুর্য্য বি ভাসুরকর্ম, খোদাইএর কাজ (sculpture)। “পটু
শিল্পকরের বহুনির্মিত প্রস্তরময়ী মূর্তি ব.প্র ২২২।

ভাস্মান বিণ [ভস্ম+অ (অ.ণ); জী-নো] ভস্মবিকার,
ভস্মময়। “ভাস্মনৈরঙ্গরাগৈঃ মাঘ ৪.৬৫।

ভাস্মত বি [সং ভাস্ম; অপ্র] সূর্য। “তাপ ব.প ১১.৩।

ভাসুর বিণ [√ভাস+বর (বরচ্)-ক; জী-রা] ১ দীপ্ত-
শীল, দীপ্যমান, ভাসুর, উজ্জল। “রূপম্...পঃমভাসুরম্ রা ১.
৬৪.৭। তপ্তকর্তৃস্বরভাসুরাঘর মাঘ ১.২০। ভাসুর মুকুটমণি—

ম ১১৭। ‘র পিধান।—মে ২৪; ১৮৩। পিত্তলও সুবর্ণের ভাসুর
ভাসুর ব.প্র ৫৭৯। ভাসুর দীপ্তিও অতিশয় ভাসুর ব.দি ৫; ভাসুর
রূপপত্রে তৎকিরণমালা প্রতিকলিত হইতেছে ৫৬। ২ তেজিষ্ঠ,
অতিতেজস্বী। “সংহত্যা...‘সেময়া মাঘ ১২.৪২।—র.পুং ১
সূর্য। ২ দিন। ৩ অগ্নি।—র ক্লী কুষ্ঠৌষধ।

ভাস্মান্-স্মত বিণ [ভাস্+বৎ (বতৃপ্)-ব; জী-স্মতী]
১ দীপ্তমান, দ্যুতিমান, তেজস্বী। ‘ভাস্মতী (উবাঃ)।—ঋগ্বেদ
১.২২.৭। ভাস্মন্তি রত্নানি কু.স ১.২; ৬.৬০। ২ প্রকাশক। ‘জ্যোতি-
রূপদ্যতে ভাস্মন্তি মমু ১.৭৭। ৩ দেদীপ্যমান, স্নানিশীল। “ভাস্মতী
কীর্তিঃ মহা ৩.১৩১.৩০।—স্মান্ পুং ১ সূর্য। “মাঘ ৫.৩।
ভাস্মাহুদেধ্যতি হসিয়াতি পদ্মজ্যোতস্ (ভ্রমরটিক)। ২ আলোক।
৩ বীর।—স্মতী ১ সূর্যাপুরী। ২ জ্যোতিবহুহৃভেদ—ভাস্মতী-
করণ। “ক.চ ৮৭; ২১১; ২১৫।

ভাস্ম বি [সং ‘ভাস্ম’—মূল; ‘ভাস্ম’ (কথ্য)] সূর্য, মঙ্গল,
আগ। “কাদম্বি কামিনী ভাই কাকর ভাস্ম নাই।—শু ৬০।
ভি অবা [সং হি; হি ‘হী, ভী’] নিশ্চয়। “ওঁ লোক ভি চোব
আর তেঁ লোক ভি সাচ্চা রা.স ৩১।

ভি(ভি)ত্রা সম্ব [মিশ্র > মিহ্র > ভি(ভি)ত্রা] কোন জন্মের
উপাদান মিশাইয়া পাক করা; সন্দেহ ইত্যাদি পাক করা;
ভিন্নান করা। “পুন সে মথিয়া, অমিয়া তইল, তাহে ভিহাইল ‘ভি’
চদা ১২৭। [ভি(ভি)য়ান—সম্ব ‘ভিহ্রা’। “মোদক আনিয়া
ভিহ্রান করিয়া, এবি সে তাগিল সীট ৮৮। ১০৮। মন যদি মোর
ভিহ্রান করিস।—রামপ্রসাদ। সন্দেহ ভিহ্রান—সন্দেহের উপা-
দান মিশাইয়া পাক করা। হাঁড়ি ভিহ্রান—হাঁড়ির উপাদান ভল
ও মাটি মিশাইয়া চাকে হাঁড়ি প্রস্তুত করা।]

ভি(ভী)ক, -ত্রা, ভিক্কা, ভিক্কা বি [সং ভিক্কা > প্রা
ভিক্কা > বা ভিক্কা, ভিখা, ভী(ভি)খ.ক; হি, শু ভীখ; ঠ—
ভীক; প ভিক্খ, ভাখ; মৈ ভিগ, ভীখ; ড ভিক] ১ ভিক্ষার
দ্রব্য; ভিক্ষা। “ভিক্কা দ্বিবে তোকে গো.চ ১৬৬। ভিখ জী.কী
৩১৮। ভিখ মাগিয়া বুলেন জ্বর।—শু ১০৮। শাশ বচনে ডাম
ভিখ লেই গেল বি.প ১৩০। নাহি দিলে ভিখ ক.চ ২৬২। ভিক
ছ ২৪; ম.ম ৯৪; শি ২৯. ৩০; ভিখ ৩৫, ৭২। ভীখ।—গো
২১১। ভেক বিনে ত, ভিক মিলে না।—দা ৫৪০। ২ ভিক্ষা,
প্রার্থনা। “ভেকের নিকটে হল ভুজঙ্গের ভিক শ্রী.মা ১০০। ৩ (অপ্র)
পুস্তক। “পাণ্ শ টাকা ভিক্খা দে তুই ঠাকুরক। গো.চ ১৪৮, ৫২।
[ভিকশি(সি)ক (ভিক+শি(সি)ক, অমু. শম্)—ভিক্ষাত্রা।
“ভিকনিক না পাইয়া গেল ব.প ৮০। ভিকসিক গো.চ ২৯৩।]
ভিক(খা)রি, -ক্লী, ভিকিক্লী, -খি, -খি বি [সং ভিক-
কারিন্ > প্রা (ভিক্কাআরি) ভিখারি (প্রা.ম); ভিখারী

(ভিক্ষু -পৈ) : হি, ও ভিখারী; ঠ ভিকার-রী] ভিক্ষু ;
দরিদ্র । “ভিখারী জী.কী ১৬৩। পরেরে ছে ধন দিয়া য়াপনে
ভিকারি গো.বি ১১৭। ভিকারী নৈরাণী।—জ ২৮। শব্দর ভিখারি
ভা.চ ৯৯। ভিখিরি।—কা ১০৭। ভিকিরীরা কাপড় পেতে বসে
ভিক্ষে কছে।—হ ১৭৮। —খারী বি ১ প্রাণী। “আমি কেবল
একবারমাত্র তাঁহার দর্শনের ভিখারী ব.প্র ৩৫। ২ (সাদৃশ্য)
কাপুরুষ, ভীক। “আমি কি উরাই, সখি, ভিখারী রাখবে?—মে
৮১। —খারিণী বি ১ ভিক্ষকের জী ; জী-ভিক্ষু ২ দরিদ্র।
“বেশে।—ম ১০২; ভিখারিণী রাখা এবং—তুমি রাওরাণী ১৫৭।
কাল ছিল রাণী আজ ভিখারিণী।—কা ১৩৫। ৩ প্রার্থিনী।
“প্রেম° (মাধবিকা লতা) বি.পা ১০।

ভিক্ষু দ্বিক [ভূ, ঙ—ভিক্ষতে ; সেট] দাচক্রা, প্রার্থনা। —ক
সক [পূর্ববৎ] লাভ; লোভার্থ ইচ্ছা। “ভিক্ষতে (লোভাদ্ বদতি)
দাতারং দীনঃ (ক.ক)। —ক্ অক [পূর্ববৎ] ক্রেশ। “ভিক্ষতে
জনঃ ক্রিষ্টতীতার্থঃ (ক.ক)।

ভিক্ষণ ক্রী [√ভিক্ষ্ + অন (দ্রাট্)-ভা] দাচক্রা, প্রার্থনা।
“ইবলন্তেন ভিক্ষণম্ মহা ৩.৯৮.২০। —ক্ জী [+ ভা-ভা-জী
আ (টাপ্) ; বৈদিক] ১ সর্গ ভিক্ষণ। “দৈবের দৈবত বরি
করিয়াছে ভিক্ষা চৈ.চ ৪৮। ২ গৃহস্থের নিকটে দরিদ্র দাতা
প্রার্থনা। “মন্ত ৬.৫৬। ৩ সেবা। ৪ [+ অ-শ্র] ভিক্ষিতবস্থা।
“ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদ্যৎ মন্ত ৩.৯৬। হ্রাসমাত্রা ভবেদ ভিক্ষা।—
শাতাভপ (বুদ্ধক)। মাগে ভিক্ষা ক.চ ২৬, ৭। ৫ ভূতি, বেতন।
৬ (বাংলায়) ভিক্ষাজীবী সন্ন্যাসীর ভোজন। “(দৈব-পূরী) ভিক্ষা
করি বিষ্ণু-গৃহে বসিল চৈ.ভা ৮০। ভিক্ষা বরাইল চৈ.চ ১১০ ;
ভিক্ষা বরিতে বৈশ ১৪০ ; ভিক্ষাতে বসিল ২০৭.৫। পুত্র
ভিক্ষা বরাইল ন.প ৩৭০। ৭ সন্ন্যাসীর ভিক্ষার “ভার ভিক্ষা
কৈল অজ্ঞাবার : ভিক্ষা মাগিল : ভিক্ষা দিব চৈ.চ ১৮২।
—কিত বিণ [+ ত (স্ত)-শ্র] দাচিত। —শ্রিত ক্রী [+ ত-ভা]
যাচন। “যাজ্ঞ ১.১২৭।

ভিক্ষা জী অ ‘ভিক্ষণ’। [°কপাল (বি)—ভিক্ষাপাত্র। “নান
৪৩.৪। °বরণ (ক্রী)—ভিক্ষাচরণ। °চর, °চার (পুং)—ভিক্ষক।
°চ্যা (ক্রী), °চ্যা (ক্রী)—ভিক্ষার্থ পথটন, ভিক্ষাটন; ভিক্ষাকরণ।
°জীবী (বিন্) বিণ—ভিক্ষারক্তি, ভিক্ষুক। “ম ৬৩৩। °নমস্ত্রণ
(বি)— সন্ন্যাসীর ভোজনার্থ নিমন্ত্রণ। “চৈ.ভা ৮০। “পাত্র (ক্রী)
—ভিক্ষাগ্রহণার্থ পাত্র; ভিক্ষাতাজন। “হি ১১১২। ব্রুতি (বিণ)
—ভিক্ষাজীব; ভিক্ষাজীবী। °ভুক্ (-জ) বিণ—ভিক্ষাজীবী,
সন্ন্যাসী। “মহা ১.১.১৬১। [ভিক্ষা নিক্ষাংহিলা—ভিক্ষার
ভোজন করিলেন। “চৈ.চ ১২০। ভিক্ষা হৈল—সন্ন্যাসীর
ভোজন হইল। “চৈ ৭৮।]

ভিক্ষাকাল বি সন্ন্যাসীর ভোজনকাল। “চৈ.চ ২৮০।

ভিক্ষাটন ক্রী [ভিক্ষার্থ তটন, উ.লো] ভিক্ষার্থ গমন ;
ভিক্ষাচর্যা। “পিণ্ডা গেল °নে জী.মহ ২৫। চৈ.ভা ৭৫। চৈ.চ ৩২৯।
ভিক্ষাটন ক্রী [উ.লো] ভিক্ষার দ্রুত গুচুদি দ্রব্য। “হি ১১১২।
ভিক্ষাপুত্র বি ভিক্ষা-মাতের ছেলে। [ভিক্ষা-মা-ভিক্ষা-
পুত্রের মাতৃস্থানীয়া দ্বীলোক-বিনি লোক-পুত্রের উপন্যাসে মাতের
পাবেই প্রথমে ভিক্ষা দেন।]

ভিক্ষার্থী (-ধিন্) বিণ [ভিক্ষার্থ + ইন্ (ইনি) -ব] অ-
সহিতভিক্ষার্থ, ভিক্ষাভিক্ষার্থী। “মন্ত ৮.৯৩। —ধী পুং ভিক্ষুক।
ভিক্ষাশী (-শিন্) বিণ [ভিক্ষা + √কৃ + ইন্ (গিনি) -ক
-ব; উ.ত] ভিক্ষাভোজী, ভিক্ষাজীবী। “পদ্ম।—হি ১.১৪৪।

ভিক্ষাহার পুং [বশ্যঃ] ভিক্ষারূপ দাত্ত; ভিক্ষার।

ভিক্ষিনী জী [√ভিক্ষ্ + ইন্ (গিনি) -ক + জী ঙ্ (জীপ্)]
শব্দভা শব্দবাচ্যার। ভা.পূ. (রা. ট.বা)। “রা ২.২২.১৩।

ভিক্ষু পুং [√ভিক্ষ্ + উ-ক] ১ ভিক্ষাজীব, ভিক্ষাজীবী।
২ চতুর্থপ্রমী, সন্ন্যাসী, পরিস্রাজক (অ.কো)। জ ‘মহা ১.৯১.৫।
“ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদ্যৎ মন্ত ৩.৯৪। ৩ বৌদ্ধসন্ন্যাসী। “কথা ৭;
বচা ১০। ৪ চতুর্থপ্রম। [°চম। (জী)—ভিক্ষুবায়, ভিক্ষা।
°সজ্ব (পুং)—বৌদ্ধভিক্ষুসংজ্ঞ। °সত্র (ক্রী)—ব্যাসঃপ্রাক্ত
ভিক্ষুশাসনার্থ যত্রগ্রহ। “পা ৪.৩.১১০, সি।]

ভিক্ষুক পুং [ভিক্ষু + ক (কন)] ১ সর্গ ‘ভিক্ষু’ (১)। “রা ২.
৩০.৪৩। মন্ত ৩.২৪৩। চৈ.চ ৩৩। ২ বঙ্গদার। যতি ইত্যাদি।
“বঙ্গদারী যতিশৈব বিজ্ঞাণী গুরপোষকঃ। অধ্বগঃ কীর্ণবৃতিশ্চ
যড়েতে ভিক্ষুকাঃ স্মৃতাঃ—অজি। ৩ সন্ন্যাসী। “ভোমেরে করিল
বিধি, ভিক্ষকের প্রতিনিপ।—কথা ১২। ৪ (বাংলায়) বৌদ্ধভিক্ষু।
“কথা ৭। —সুকী.জী যাচিকা। “মহা ১.৭৮.১১।

ভিক্ষুণী বি [ভিক্ষু + নী; লি, প্রা [ভিক্ষুণী] বৌদ্ধসন্ন্যাসিনী
(a Buddhist nun)। “°নীর্ অধম।—কথা ৬।

ভিক্ষা, খা; ভিক্ষারি, ক্রী, খি, খি অ ‘ভিক্ষ; ভিকারি’

ভিক্ষা (ভী)গ অশ্র [ভিক্ষ > °গ (°) ; হি √ভাগ] শিক্ত বা
অর্ধ হওয়া; ভিক্ষা। “মৃগমদ চন্দন ধামে ভাগ গেল বি.প ৭৮।
খলিত দিঠি জলে, খোম ভাগল জ.প ৪৩। নীল বসন ভিগি অঙ্গে
লাগিয়াছে।—গো ১৬৫; ভিগল দিঠি জলে ২৬০। ভিগল
লোচন-নীরে রাণে ২৪। স্তনক্ষীর নীরে ভিগয়ে বসন পর ২;
স্তনক্ষীরে ভীগল বাস ৩। হৃৎক নয়ন-নীরে, হৃৎ তন্তু ভিগই।
—ব ১০৬। —গা সম্ভ [ভিগ + আ°] শিক্ত করা; ভিজান।
“নয়নক সোরহি বসন ভিগায়।—ব ১০৫; ভিগায়ই ১২০.৪।

ভিক্ষার বি [সং ভিক্ষার > প্রা ভিগার, অ ‘ধ’] খারী।
“মৃগ পাখালি দীবে ভিক্ষারের জলে ম.গা ২৩।

ভিজ অর্থ [সং অত্যাধুন—(ভিজন) ভিজন > জ ; হি—
√ভোজ, √ভৌজ ; ঠ, ঙ, সি √ভিজা ; মৈ ভিজলাহ (সিন্ধ) ;
ড √ভদা ('উদক'—মূল)] ১ আর্জ হওয়া ; ভিজা । ২ ব্রহ্ম-
দিতে আর্জ বা নরম হওয়া (মন) । ৩ তদাসক্ত হওয়া । “বুট
ভিজে আর মুগ ভিজে, তাতেই গেল মন ভিজে ।—দা ১৩০২ ।
৪ অন্তঃপ্রবেশ হেতু তৎপরব্যাপ্ত হওয়া । “ভিতরে বনের অন্ধ-
কার, আলোতে ভিজিয়া উঠিল ব.বি ৯১ । —তা সর্গ [ভিজ +
আ] ১ সিন্ধু করা ; ভিজান । “কাঁদিয়া ভিজায় মাটি ভা.চ২৮৪ ।
২ ব্রহ্মদিতে নরম করা । [ভিজা—সর্গ 'ভিজ' । ভিজান, -না
—জলে সিন্ধু, “আলো চাল আর বুট ভিজানা ।—রামপ্রসাদ ।
ভিজে—সর্গ 'ভিজান' । “জ (৩) । ভিজে বেরাল—(সাদৃশ্য)
দেখিতে ভালমানুষ ; সিন্ধু বস্ত্র হইল । ‘ভিজে বেরালকে চিনতে
জোগায় না ।—গলায় দড়ি !—ব.প্র ২৭৪ ।]

ভিজা সর্গ [সং √ভিজ > লি √ভিজ > বা √ভিজ >
(√ভিজ + আ) °জা ; অপ্রভেদ করান ; চুকান । “হাতেতে চিরণী
লৈয়া, কুন্তলেতে ভিজাইয়া, করে রাণী কেশের মার্জ্জন ব.প ৬২৪ ।

ভিজিট বি [E. visit] চিকিৎসকের দর্শনী (fee) ।

ভিটিকলামি বি [বিটকাল > মি] ধূর্ত, শঠতা, বিটলামি ।

ভিটা, -টি, -টা বি [তা 'বিটি, বিট্ট, বোড়ু'—গৃহ ; তি 'ভোটা'
—উচ্চভূমি ; ভিটি (পূর্ববঙ্গ) ; তু 'সং ভৃষ্টি—শূন্যবাটিকা (মোদনী)]
১ গৃহভল, ঘরের মোক, পোতা । “ভিটা সনে কালীর ঘর, ভাঙ্গি
ফেলায় সম্বর বি.পা ১৮৫ ; ২৬২ । ভিটা কাটি বা.ম ১০৩ ; ভিটা
বান্ধি ২৫৭ । ভিটার মাটি ম.ম ৫৭ ; ভিটির মাটি ১২২ ; শানের
ভিটি ২০৫ । ২ বাস্ত । “চিরজনমের ভিটাতে চ.কা ৩৮৮ । ৩
গোড়া-পত্তন । “ছেয় দিয়া ভাগে ভাগে করিলেক ভিটি বি.পা : ৬১ ;
ভিটা করি কৈল রাশ ২৬২ । ৪ বাস্তর চতুর্দ্বারস্থ স্থান । [ভিটায়
বুধু চরা—জ 'বুধু' । “ব.প ১৪৩৩ ।]

ভি(ভী)ডু' বি [হি ভোড় ; ঠ, ঙ, ভোড ; তু '√ভিড (দেশী)
—যেলন (প্রা.ম)] মিলিত লোকসমূহ ; জনসংমর্দ, জনতা
(crowd) । “লোকভোড় ভবনে ন.প ১১৪ । তারিয়ে গেল
অজ্ঞানদের ভিড়ে কু.কে ৮৫ । বাজে লোকের ভিড়ের দিকে ।
—হ ১২৪ । [ভিড় করা, লাগান—ভিড় বাধান । কাজের ভিড়
—কর্মবাহুল্য । “ব ১৫০ ।]

ভিড়ু' অর্থ [হি √ভিড় ; ঠ, ঙ, √ভিড ; √ভিড (দেশী),
জ 'ভিড়'] ১ নিকটে আসা ; সংলগ্ন হওয়া ; লাগা । “নৌকা...
বাগবাজারের ঘাটে আসিয়া ভিড়িল আ.হু ৩১ । ২ মিলিত হওয়া ;
যোগ দেওয়া । “বিপদের কাজে সহজে কেহ ভিড়ে না । ৩
নিকটে বাওয়া ; ফিরিয়া বাওয়া । “(এমন) হাওয়ার মুখে সাদল
তরী, (কুলে) ভিড়্ব না আর ভিড়্ব না রে ।—গান ১৪১ ।

(হংস-হংসী পদ্মবনে ভিড়িছে ণ্মণাল অভিলষি স্ব.প্র ২৬ । ৪
যে'লা । “রাজার সিতানে জাওয়া বসিল ভিড়িয়া গো.চ ২ ; ১০১
৫ চাপা, উঠা । “দৌলার মাঝে জাওয়া গোদা জম ভিড়িয়া বসিল
গো.চ ৪০, -১১ ৬ যুদ্ধ করা । “গেন সাধারণ গজে ভিড়িল গজেন্দ্র
শ্রী.ম ১০৭ । —ড সর্গ [হি √ভিড়া, ঠ √ভিড—to join]
১ যুক্ত করা ; লাগান । “পালান ভিড়িয়া বাজে কৈদে বাঘচাল
ক.চ ১৮১ ২ সজ্জিত করা । “বলদ ভিড়িয়া চলে মহাবীরের সঙ্গে
ক.চ ৭৫, টকা । ৩ বেঁধে বরা । “শৌণীন বান্ধিমু ভিড়িয়া
ব.প ৪২ । ৪ বেড়িয়া ধরা । “কটিদেশ ভিড়িয়া গ্রীবাতে কৈল ভর
ম.বি ৫৮ । —ডা সর্গ [ভিড় + আ] সংলগ্ন করা ; লাগান ।
“কর্ণধার তরনী ভিড়ায় পারে স্ব.প্র ৫২ । বারেক ভিড়াও তরী
কুলেতে এসে চ.কা ৮১ । [ভিড়া—সর্গ 'ভিড়' ; ভিড়ান—সর্গ
'ভিড়া' । ভিড়াভিড়ি—পরস্পর যুদ্ধ । “এক স্থানে হই বীর হৈল
ভিড়াভিড়ি ।—ম ২৪০, টকা । ভেড় ভেড়—ভিড়াও ভিড়াও
(নৌকা) । “নৌকা ভেড় ভেড় আ.হু ৫৭ । যোগাঙ্গন ভিরি
(ভিড়ি)—যোগাঙ্গন করিয়া । “ম.পা ৫৫ ।]

ভিড়ুন বি ['ভিড়ণ'—লড়াই (দেশী—প্রা.ম)] যোদ্ধা ।
“বানর সংগ্র কোটি গোমার ভিড়ুন ।—কু ১৭৩ ।

ভিড়া বি [?] ১ পিণ্ড । “লোহা-ভিড়া বি.সু.২৫১ ২ দ্ব 'ভিড়' ।

ভিহ(দ্) বিণ [√ভিহ + ক্ৰিপ্ (০) -ক-১ব ; জী -২] ভেদক,
বিদারক, বিশাশক । “অশ্রু°, গির°, তমো°, পুর° । লক্ষ°
রঘু ১৬১ । ইন্দ্রদীক্ষণ° শ ১.১৪ । গোত্র° ভটি ১.৩ । [সমানে
উত্তরপদ । —২ জী [+ ক্ৰিপ-তা] ১ ভেদ, বিদারণ । ২
ভেদদৃষ্টি । “ভ ৬.১৬.৪৭ ।

ভি(ভী)ত 'হ' বি [সং ভিহি > প্রা ভিহি > বা ভী(ভি)ত ;
হি ভীত ; ঠ ভিহ(ভি)ত ; ঙ ভীত ; মৈ ভি(ভী)তি ; 'ভিহ'
(গো.চ)] ১ দেয়াল (wall) । “নিখইতে 'কালি' ভীত হরি
গেল বি.প ১৭২ । বাহির ভিতে চৈ.চ ১০৬ ; ভিত প্রফাণিল
১৪৭ । যেন চিত্র রং ভিতে চৈ.ম ১৮৪ । ২ (সাদৃশ্য) তীর, ধার ।
“খেলের কথায়, পাথারে সাতারি, উঠিতে নারিহু ভিতে চ.দা.৫০ ।
৩ পার্শ্ব, ভাগ । “বামভিতে ।—কু ৩৬৬১ ঘরের এক ভিত : এক
ভিতে হাত পড়ে আর ভিতে স্বপ্ন ম.ম ২৮৮ ৪ দিক । “চারি ভিতে
ধায় ।—কু ২৪১ চারিভিতে চলিল যতক দূতগণ ।—ম ৪৭ ; পূর্ব
ভীতে ৭৩২ । চলিলা কোন ভিত চৈ.ভা ৭৮ । যাব কোন ভিতে
শ্রী.ম ১৪৫১ মহাদেব গেল একভিতে ভা.চ ৩৩১ চারিভীত বা.দ ৬৭ ।
৫ প্রদেশ । “আর যাব কোন ভিতে শ্রী.ম ১৪৫ । —তে ক্রি.বিং
দিকে, পায়ে । “কর্ণ ভিতে চাহে : ভীমভিতে...চাহে ।—ম
৩৫২ । চাহে মনসার ভিত ম.ম ২৭ । —তা নি ভিত, বিক,
পাশ । “কিতা জুড়ি ভিতা বেড়ি মাঝে গিয়া রয় শি ৮০ । ভিতা-

ভিত্তি, ভিত্তিভিত্তি—দিকে-দিকে; চারিদিকে। “ভিত্তিভিত্তি
সৌরভ করে আমোদিত ব.প ৮১৬। ভিত্তিভিত্তি...করিল গমন
গো.চ ৯৮; পলায় ৩ ১২৪। যেন ভিত্তি...তেন ভিত-বেষ্টিপ...
সেষ্টিপ। “যেন ভিত্তি পলায়ন্তী বর তেন ভিত্তি ম.ম ২৫।]

ভিত্তি বি [সং অভ্যন্তর > প্রা ভীতরু (হে); তিত্তিরি (মধ্যে
—তৈ); (ক্রি.বিং) হি, জাটু—ভীতর; ঠ ভিত্তিতর; শু ভিত্তির;
মৈ ভিত্তিরী; ড ভিত্তিরি; তু “ভিত্তির”—ঘর (দেশী ৬.১০৫);
ভিত্তিরি (গো.চ)] ১ অভ্যন্তর, মধ্য। “লঙ্কার ভিত্তির।—কু
২৪৭। (আমি)গাঢ়ের ভিত্তির পারি ক.চ.৫৪। ২ অস্ত্রপুর, অন্দর।
“ভিত্তির আবাসে রাম করেন গমন।—কু ৯৫। [১ আবাস, বাড়
—অস্ত্রপুর। ভিত্তির বাহির বা বা’র—১ অন্দর-সদর। ২ মন
ও তদনুযায়ী কথা বা কাজ। ভিত্তিরে বাহিরে—১ মনে ও মুখে,
অর্থাৎ কথায় বা কাজে। ২ মনে ও বাহ্যস্থানে। “(কোঁকিল হে)
কে তোমারে বলে ভাল, ভিত্তিরে বাহিরে কাল ক.চ.১৪৫।
ভিত্তিরে ভিত্তিবে—মনে মনে; গোপনে-গোপনে। ভিত্তিরের কথা,
খবর—রহস্যবিষয়।]

ভিত্তি ক্রী [√ভিত্ত+ত (ক্র)-অ, নিপাতিত. পা ৮.২.৫২]
শকল, খণ্ড। —তি ক্রী [+ তি (ক্রি)-ত] ১ ভেদন, ভেদ।
২ প্রভেদ। ৩ সংবিভাগ। ৪ [+ তি-অ] কুড়া, দেয়াল। “গঠ,
ভেদ। ম. ৩.১৬। রোপ্য মাঘ ৪.৬৭। “লঙ্কা কি ৫.১৬। বহু
ভ ৩.২০.১২। ৫ প্রভেদ। “গণ্ড” রঘু ৫.৪০। কপোল (S.W.)।
৬ প্রশংসাবচক শব্দ। “দ্র” রঘু ৫.৪৩, মল্লিনাথ। ৭ আগার,
আশ্রয়। “চিত্রকর্ণরচনা ভিত্তি: বিনা বর্ততে।—মু ২.৪। ৮
কট, মাহুর (A.)। ৯ অবকাশ (opportunity)। “ভাড়াবার
ভিত্তি নাই শি ৭২। —তি ক্রী ভিত্তি। [১ চৌর (পুং)—
সন্ধিভেদকচৌর, দি’ধেলচৌর। ভিত্তি—ভিত্তিতে। “চৈ.চ.৩৫:১।]
ভিত্তি স্ক [কৃষা, ঞ—ভিত্তি, ভিত্তি; অনিটু] ১ ভেদ. বিদা-
রণ, ভঙ্গ। ২ বিচ্ছেদ। ৩ বিশেষকরণ। —দ- (দ) স্ক [ভা,
প—ভিত্তি; সেটু] অংশকরণ। [উদ-উদ্ভেদ, একাশ।
কু.স ১.১৪। নিব্—নির্ভেদ, ভেদ। “ভটি ৯.৬৭। প্র—প্রভেদ।
প্রতি—প্রতিকার। “রঘু ১১.২২। সমু—সমুদ, মিশ্রণ, সংশ্লেষ।
“কদম্বভিত্তি: পবন: ভটি ৭.৫।]

ভিত্তি ক্রী [√ভিত্ত+অ (অঙ্)-ভা+ক্রী আ (টাপ)] ১ ভেদ,
বিদারণ। “ভূৎ ১। ২ ভেদ. বিভাগ, বিশ্লেষ। “কি ২.৫৩। ৩
ভেদ, প্রভেদ। “ক্রীপুংভিত্তি ভ ১.৪.৫; ২.৫.২৪। অষ্টৌ ভিত্তি:
কা.প্র ৫.৪৬। ৪ ভেদ, নিরাকরণ। “অবতমস” মাঘ ১১.৫৭।
—দ্র ক্রী [+ ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫২] বজ্র। —দ্র বিণ
[+ উর (কুরচ্)-ক] ১ অস্ত্রভেদশীল, ভঙ্গপ্রবণ। ২ বিদারণ।
৩ নিবর্তক। “অবশো” মাঘ ১১.৫৮। মোহাক্ষার (S.W.)।

৪ মিশ্র। “নৌলান্ধ্যভিত্তিহুগন্তঃ (সরিতঃ) মাঘ ৪.২৬। ৫
গ্রন্থিল, ভঙ্গযুক্ত। “ভূগুণভাষণ (মুপ) মাঘ ২.১। —দ্র পুং
প্রকৃষক। —দ্র ক্রী বজ্র। —দ্য পুং [+ য (ক্যপ্)-ক, নিপা-
তিত, পা ৩.১.১১৫] নদবিশেষ। “রঘু ১১.৮। ভটি ৬.৫২।
[১ ভূৎ (বিণ) —ভেদপ্রাপ্ত, ভিন্ন। “পিরহিণাং হৃদয়ন্ত ৩তঃ মাঘ ৬.৫।]
ভিত্তি বিং [সং ভিন্ন; বা ভা(ভি)ন; মৈ ভীন; ভিণ (চ)]
১ ভিন্ন, পৃথক। “কো বিধি গড়ল, ভিন ভিন করি দেহা।—জা
৬৫। ২ অগ। “রোহিণী মণোদা স্বভাবে জাতি ভিন শ্রী.ম ১০।
৩ পর, আত্মভিন্ন। “কোন হি জীবেরে রাজা নাহি ভাবে ভিন
গো.বি ১১০। ৪ অনায়াস। “আমাকে ত না বাসিহ ভিন।—ক.চ
৬৫। হয় তোমার ননদিয়া, নহে তোমার ভিন ম.ম ১৮৬। তুমি
বাস ভিন।—হু ২৬। কারব পিরীতি কে কার ভিন শ্রী.ম ৬৭।
৫ অগুরুপ, মিথ্যা। “আমার প্রতিজ্ঞা কতু নহিবেক ভিন।—ম
৮.৪। আমি চান্দ সওদাগর কতু নহে ভিন ম.ম ১৫০। ৬ ভেদ-
যুক্ত, বৈতণ্যবাপন্ন। “ভিত্তিবে অভেদ করে না করিবে ভিন শ্রী.মা
৯। —তু বিং [ভিন+উ] ১ ভিন্ন, ভেদযুক্ত। “যুটিল সকল
মায়া, খুটিল স্ব-পর ভেদ ভিন্ন চৈ.ম ১৫। ২ পৃথক, বিভিন্ন। “গহ-
নার বোলে ত খুলনা পড়ে পা ত। হাসেন খুলনা ছন্দ দোষ
ভিন্ন-ভাতি ॥ সাধুর অক্ষর ভিন্ন-ছন্দ ৮.৮ ১০৮। [১ গাঁ—ভিন্ন-
গ্রাম। “নৌ ২৭। ভিন পর—ভিন্ন, অনাত্মীয়। “সে জন কি লাগি
এবে করে ভিন পর।—জা ১৮৫। ভিন ভিন—১ ভিন্ন ভিন্ন;
ছিন্ন ভিন্ন। “কুসুমকুল সব ভেগ ভিন ভিন বি.প ৬৯। ২ ভিন্ন-
ভিন্ন-রূপ। “ভিন ভিন অস্ত্রভবি আবধু বি সা ২৬৩। ভিনাভিনি
—পরস্পর ভিন্ন। “না দেখিয়ে নি, সর্বজন হরিব অশোক চৈ.ম
২৫। ভিন্ন ভিন—ভিন্ন ভিন্ন; পরস্পর বিচ্ছিন্ন। “ইহাতে বিধাতা
কেম কৈল ভিন্ন ভিন শ্রী.ম ১৩৭। ভিগাভিন—ভিন্ন-ভিন্ন, পর-
পর। “সোবগাম রাজি দিন, না জানিযু ভিগাভিন গো.বি ৬৬।
ভিন্দিপাল পুং [ভিন্দ+√পালি+অ (অণ্)-ক, পুৰো
(অ.টী)] হস্তপ্রমাণ শর; হস্তক্ষেপ্য লণ্ড (স্বামী); নালি-
কাজ (অ.টী)। “গো.রা ৩.২৮.২৪। ভ ৮.১০.৩৬।

ভিন্দি সং, ক্রি [√ভিত্ত+হি (অনুজ্ঞা-মধ্যমপুরুষ-১ব)] ভেদ
কর; বিদীর্ণ কর; “ছিকি-ভিকি-ভাধিকে ভা.চ ৪২৭।

ভিন্ন বিণ [√ভিত্ত+ত (ক্র)-অ] ১ বিদারিত। ২ ভয়।
“ভিন্নকরীজকুমুদগময়। ভিন্নকক। ৩ বিক। “ধন্বা হৃদি
ভিন্ন: স: দীর্ঘরাব: পঞ্চং গত:।—হি ১১:২৮ ৪ ছিন্ন, খণ্ডিত। “পাদং
স্বমেরোরিব বজ্রভিন্ন রঘু ৫.৩০। ৫ বিভক্ত। “কেকা বিধা ভিন্না:
নিখণ্ডিত: রঘু ১.৩৯। ৬ বিযুক্ত, গিল্লিষ্ট। ৭ অগ, ইতর, পৃথক।
“পা ২.৩.৬২, সি। ১০.৬.১৭। ৮ নিরন্ত। “ঘোবন-
ভিন্নশৈব রঘু ৩.৩২। ৯ মিশ্র। “পুষ্পোচ্চয়: পল্লবভক্তভিন্ন: কু.স

৩.৬১। ১০ সংশ্লিষ্ট। “ভিন্নাং রুচং রবেঃ কেতনরত্নভাসা।—
কিঃ ৬.৩. ১১ বিকাসিত। “নবোষসা ভিন্নমিবৈকপঙ্কজম্ শৃণু ১.৬।
কৃ.স. ১.৩২। ১২ বিদলিত। “ওমিরৌষজটম্ (গগনম্) মাপ ৯.
২৭। ১৩ উৎফোচবশীকৃত। ১৪ প্রকাশিত (ময়)। ১৫ ভয়,
বাকুল। “বিশ্বাসোপগমাদভিন্নগতঃ...মৃগাঃ শ ১.১৪। ১৬ [+
ত-ক] ভেদগত। “ভিন্না প্রকৃতিরষ্টধা গী ৭.৪। ১৭ শব্দ। “শিরস্ত্র-
নিরূর্ণ ভিন্নমোলি রঘু ৭.৬৬। ১৮ স্তম্ভ। “বালা স্তম্ভনিবন্ধনা
কৃ.স. ৫.৮৪। ১৯ প্রস্থত, প্রদারপ্রাপ্ত। “তৎ (ব্রহ্মাণ্ডম্) ব্যোমি
শতধা ভিন্নম্ রঘু ১২.৯৮। ২০ লুপ্তিত। “বিরুদ্ধত্রিকভিন্নহার রঘু
৬.১৬। ২১ অবনমদ। “কট। ২২ বিকৃত। “শুভভিন্নমুখম্বর
যাজ্ঞ ২.২৭০। —ম পুং ১ ভয়াংশ (লৌলাবতী)। “ওগুন, ওন।
২ মণিদোষ, খণ্ড। —ম ক্লী ১ খণ্ড, অংশ। ২ খড়্গাদিকৃত কত।
৩ বিকসিতপুপ। ৪ অসিযুক্তভেদ। [অসিযুক্ত দ্বাত্রিংশৎপ্রকার।
দ্র ‘হ ৩২৬.১৭—২১।] [কট (বিণ) —অবনমদগণ্ড (হস্তী)।
“রঘু ৪৮৩। কক (বিণ) —ভয়পাশ্বাস্থি। “পরামর ৯.৩৭।
কর্ণ (বিণ) —বিভক্তকর্ণ (পশু)। [পৃথকালে নিধ পশু
চিনিবার নিমিত্ত পশুর কর্ণ, ভিন্ন ভিন্ন সচ্ছিন্ন ইত্যাদি লক্ষণা-
দ্বিত করা হইত (পা ৬.৩.১১৫)।] ক্রম (বিণ) —ভয়ক্রম,
বিপণ্ডিত। ক্রান্তি (বিণ) —ভিন্নপ্রকার। কদেব (বিণ) —পৃথক-
হানিগত। “শব্দ শ ২.১৭। কৌ, কৌক (বিণ) —কৌবাসন-
প্রাপ্ত, ভয়পোত। কৌক —বিপন্নপোতবণিক্। “ভটি ৫.৮৮।
কর্ণ (বিণ) —বিকৃতকর্ণ, বিচ্ছিন্ন। “কর্ণাধরোষ্ঠ উ.মে ২৩। কৃত
(বিণ) —বিকৃতকর্ণ। “যাজ্ঞ ৩.১৩৯। কৃত্তি (বিণ) —১ নানাবিধ-
প্রকৃতি। “ভটি ১.১৬। ২ বিলুপ্তাচার, আচারদ্রষ্ট। “মহু ১২.
৩৩। মর্যাদ (বিণ) —লজ্জিতসদাচারক্রম, হ্রস্বনীত। “আঃ
ভাঃ পাদভিন্নমর্যাদ! উ.৮ ৫.১৩। ক্রুচি (বিণ) —ভিন্নাভিপ্ৰীতি,
ভিন্নাভিলাষ। “ভিন্নকৃচি লোকঃ রঘু ৬.৩০। ক্লিষ্ট (বিণ) —
অগ্রে ভিন্ন, পশ্চাৎ ক্লিষ্ট; ভয়সংযোগিত। “ভিন্নক্লিষ্টা তু যা
প্রীতিন সা শ্রেহেন বর্ততে। —পঞ্চ ৩.১২৯। সংহতি (বিণ) —
ভিন্নসন্ধান, বিশিষ্ট। ক্বর (বিণ) —বিকৃতম্বর; বিনয়াদি কৰ্ত্ত।
ক্লদয় (বিণ) —বিচ্ছিন্নক্লদ। “বাণভিন্নক্লদর রঘু ১১.১৯। [ভিন্ন-
ভাঃ —পৃথগ্ন। “ভিন্নভাঃ বাপ পড়নী, অর্থাৎ পৃথক্ হইলে
অতিযানিষ্ট স্বজনও পড়নীর মত হয়।]

ভিন্নাঞ্জন ক্লা [কথ্য] মদিত কঞ্জল; ব্রহ্মদ্বিতকঞ্জল,
দলিতাঞ্জন। “চরণায়া গো.রা ৬.২০.১৬। প্রচয়কাস্তি। —মহু
৩.২। পু.মে ৬০। বর্ণগাং ঘনাঃ প্রযান্তি মাপ ১২.৬৮।

ভিন্নার্থ পুং [কথ্য] পৃথগর্থ, অর্থার্থভিধায়ক। “স্মৃতিভিন্নার্থ
(বচঃ) মাপ ১৬.১। —র্থ ক্রি.বিণ [বহুব্রী] বিস্পষ্টার্ণ, সুগ-
মার্থ। “ন স্বয়ংবচ্ছমি. ষ্মভিধায়ণাম্ (A.) —শ ২৩।

ভিন্নরাজ বি [সং ভূমরাজ; সং ভূজ > প্রা ভিং > বা

(ভিঙ) ভিম; হি ভামরাজ] ফিফাভাতীয় পক্ষিবিদ্যে (Diasse-
murus paradises)। [ইহা ফিঙার মত কাল। ইহার চূড়া
আছে, পুচ্ছাংশ ফিঙার মত। ইহা স্পষ্ট কথা বলিতে পারে।]

ভি(ভী)মরুল বি [সং ভূমরুল, দ্র ‘ভিমরাজ’] বোলতা-
জাতীয় দংশক কীটবিশেষ (hornet)। “ভামরুল চৈ.চ ২০৬।

ভিয়ান বি ১ অভিনয়, গীড়াগীড়ি। “ফোয়া কাঠখান, কি
তার ভিয়ান, কহিতে না বাস লাজ রা.শে ৬৩। ২ অভিনয়, ভাব-
প্রদর্শন। “কপট কোটি শত করত ভিয়ান রা.শে ১২৭। ৩

আয়োজনের অভিনয়। “বৈছে ইহা ভোগ লাগে, সকলি পুছিব।
ঐছে ভিয়ানে ভোগ গোপালে লাগাব। চৈ.চ ২২। ৪ দ্র ‘ভিয়া’।

ভি(ভী)ল বি [সং ভিন্ন; হি, ঠ, ঠু ভীল] মথ ‘ভিন্ন’।

ভিন্ন পুং [ঠা বিল, বিল্—মহু, ধর্মুর (Caldwell)] পক্ষিত-
বাণী অতিপ্রাচীন জাতিবিশেষ। “রাজ ক.সা ১৩.৪২; ১৯.৫৯।

[ইহারা ভাব হইতে ব্রাহ্মণকায় জাত এবং সপ্ত অন্ত্যজের
একতম (অত্রি ১২৫)। ইহারা প্রভুভক্ত, বীর ও শরচালনে
সিদ্ধহস্ত।] [গবা (জা)—গবায়ী। ওক (পুং)—লোহ।]

ভিন্নক(-জ্) পুং [১/ভিবজ্+কিপ্ (০)-ক-১ব; উ ১.
১৩৫] ১ চিকিৎসাভিজ্ঞ (সায়ণ).চিকিৎসক, বৈজ্ঞ। “ভিবক্তমং
ত্বে ভিন্নজং শৃণোমি।—ঋগ্বেদ ২.৩৩.৪। ন চ ভাগ্যাসমং কিঞ্চিদ্

বিদ্যতে ভিবজং মং (ঔষধম্) মহা ৩.৬১.২৯। স্বর্গের ভিবক্
বাদ ১১। ২ (দ্বিব) অধীনীকুমারদ্বয়। ৩ বিজ্ঞ। ৪ [+কিপ্-৭]
ঔষধ। “ঋগ্বেদ ১.২৪.৯। [প্রিয়া (স্ত্রী)—গুড়ুচী। বর ‘গুব-’
(পুং)—বৈদ্যশ্রেষ্ঠ, অধীনীকুমারদ্বয়। [বি২(-দ্) পুং বৈদ্য।]

ভিন্নজক স্ক [কণ্ণবাদি, প—ভিবজ্যতি; সেট্] চিকিৎসক।

ভিন্নি, স্ত্রী বি [‘ভিন্না’—মূল; হি ভিন্নি; ঠ ভিন্তী] জল-
বহনধা চক্ষুপাত্রবিশেষ; মশক। “ওয়াল।

ভী অক [হ্রাণি, প—বিভেতি; অনিট্; (বিজ্ঞ) ১/ভায়ি
—ভায়য়তি; ১/ভাপি, ১/ভীবি (হেতুভয়ে)—ভাপয়তে, ভায-
য়তে] ভয়। আনন্দং ব্রহ্মণা বিদ্বান্ ন বিভেতি কৃতশ্চন(শ্রুতি)।

ভী ক্লা [১/ভী+কিপ্ (০)-ভা] ভয়, শঙ্কা। “ঋগ্বেদ ১.৩২.
১৪। ভীর্...কার্যা গো.রা ১.২২.১৪। বিপত্তং গৌ.১৪; বাপেতং
১১.৪৯। বীতং মহু ৭.৬৪। [ওক (বিণ)—ভয়কর। “ভাক-
রম্ (বিলম্) গো.রা ৪.৫০.২১।]

ভীক, থ; ভীড়; ভীত দ্র ‘ভিক; ভিড়; ভিত’

ভীত বিণ [১/ভী+অ (ক্ত)-ক] ১ ভয়, শঙ্কিত। “রা ২.

৫১.৮। মহু ৭.২৪। পরিত্রাণ।—হি ১.৩১। আমার মুখের
পানে চাহিল নীরবে, ভীত।—কা ৬৭। ২ ভয়যুক্ত, ভীক, ভীত।

—ত ক্লী [+ত-ভা] ভয়, ভীত। “অভীতবৎ গো.রা ১.২.১২। না
করিত ভীত।—ম ৫৯৮। শুক ভীত ম.পা ১৯; ৫০.১। ম.ম.২৯।

—তি ক্লী [+তি (ক্তিন্)-ভা] ১ ভয়। “পুত্রাদপি ধনভাণাং

ভীতিঃ (মোহমুদার)। হস্ততত্ত্বভীতি গী.গো ১.১২। ভীতি ৩৩।
ক.চ ১। গুরু ভীতি ম.পা ৫; ৬১। চূর্ণ ভা.চ ৪২৭। ২ কপ (বিধ)।

ভীতভীত বিণ [ভীত ভীত, প্রকারে বিরক্তি, কর্মহারস্বঃ
সমাপ (মল্লিনাথ)]। —পা ৮.১.১২। ১ ভীতপ্রকার, ঈষৎ ভীত।
“ভীতভীত ইব নীতময়ুগঃ কি ২.২৬; অয়লক্ষী ভীতভীতা ১৪.৬২।
২ [আবিষ্কৃত্য বিরক্তি ; (মতান্তরে) ভীত হইতে ভীত (তৎ-
বোধিনী)] পুনর্ভাবাবিষ্টেতাঃ, অত্যন্তভীত (গী.টীকা)। “সগদ্-
পদং ভীতভীতঃ প্রথম গী ১১.৩৫।

ভীতি জী হ্র ‘ভীত’। [৩কৃৎ (বিধ) —ভাজনক, ভাবন। ‘নাটি-
তক (ক্কা) —ভয়ভিনয়, অভিনয় দ্বারা ভয়প্রকাশ। “শ ৬; ১।]

ভীদন্ত ক্কা [সুপ্পনা] রাঙ্গা বগা বা কান্দাখীকে কাথ্যার্থ
বা পাপভয়ে প্রদত্ত ধনাদি (blackmail)। “শু ৩.২১২।

ভীতু বিণ [ভীত > ৩কৃৎ ‘ভীত’] ভয়শীল (timid)।

ভীম বিণ [√ ভী + ম (মক) -অপা, উ ১.১৪৭ ; জী -মা]
যাগা হইতে ভয়; ভয়ঙ্কর, ভীষণ, দারুণ, ঘোর। বিণ ‘কাহু’।
“অর্কয়ো ভীমাসঃ। —ঋগ্বেদ ১.৩৬.২০। “কাষ্টেত্ত্বপ্তপ্তৈঃ রবু ১.
১৬। ভীমোপরাক্রমঃ বা.ভা ২.২৭। (ভীম) পবাক্রমে ভীম।
—ম ৪৭৮; ৮৩৫; ভীমা গদা ৯৬৫। ভীমা ভীমসমা। —মে ১৪;
৯৬। ভীম ভীমসেন। —মা ৩৫৬। —ম পুং ১। শব্দের অষ্টমূর্তির
একতম আকাশমূর্তি। ‘ভীমায় আকাশমূর্তয়ে নমঃ। —শ ১.১,
টীকা। ২ শিব। “ভীম ভীষক.চ ১। ভা.চ ২৫০। বা.দ ১০১।

ভীমবিশেষ। “ভ ৬.৬.১৭। ৪ বিষ্ণু। ৫ ভয়ানকরণ। ৬ ভীম-
সেন। [ইহার পিতা পাণ্ডু, মাতা কুন্তাদেবী। ইনি স্বর্ণবর্ণাভ
দৃঢ়াক্ষ মহাবিক্রম ও মহাবেগবান ছিলেন। (মহা ৩.১৭৩.২২। ম
৫৯০)। দৈশব হইতেই দুয়োদানাদির প্রাপ্ত ইহার বশেষ বোধ
হিল। বলরাম ইহার গদাযুদ্ধের গুরু। হিড়িম্বব বকানান জরা-
লক্ষ্মিনাশ ও কাচকহত্যা ইহার বলের প্রচায়ক। ইনি সত্য-
প্রতিজ্ঞ ও যুদ্ধে অপরায়ুথ ছিলেন। দুঃখাপনারি কেরবরণ
ইহারই হস্তে নিহত হয়। গদাযাতে দুঃখাপনের উরুভঙ্গ ও রণ-
স্থলে দুঃখাপনের রক্তপান করিয়া ইনি স্বীয়প্রতিজ্ঞা পূর্ণ করেন।]
৭ বিদভরাজ দময়ন্তীপিতা। ‘মহা ৩.৫৩.৫। ৮ (বাহুবল) ভীম-
সদৃশ বলবান ব্যক্তি। —মা জী ১ ভূগী। “কৃ ৩৫১। চ.বি ৩৪১।
ভা.চ ২৫০। ২ রোচন.নামক গদ্যব্য। ৩ কপা। ৪ নদীবিঃশব্দ।
[৩কৃৎ (পুং) বিণ —দারুণকর্মা, ভয়ঙ্কর। “গী ১.১৬। ৩ কাস্ত
(বিণ) —ভীষণ ও কমনীয়। “রঘু ১.১৬। ৩ কাম্বুক, ৩ বা (বনু)
বিণ —ভীষণধরু, মহাপুরুষ। “অথনু মহা ৩.৮০.২৬। ৩ তিথি
(জী) —ভীমোপাসিতা মাঘতরৈকাদশী; ভীমৈকাদশী। ৩ দশ
(বিণ) —ভীষণকৃতি। ৩ দশী (জী) —দ্যাবতরৈকাদশী। ৩ গরা-

কম (বিণ) —মহাবল। “মহা ৩.৫৩.৫। ৩ বাহু (বিণ) —দীর্ঘভুজ,
বলী। “মে ৮। ৩ সেন (পুং) —১ মধ্যমপাণ্ডব। ২ কপূরভেদ।]

ভীমপল্লী-পল্লী বি রাগিণীবিঃশব্দ। [ইহার সময়
বিলা ওয় প্রহর, ঠাট ছট গ, কোমল নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

ভীমবল্লী জী [ভীমরাএ > প্রা *ভীমরভী > বা ভীমরভী
> ৩খী। সপ্তসপ্ততিতম বৎসরের সপ্তম মাসের সপ্তম দিবসের
রাত্রি। “সপ্তসপ্ততিতমে বর্ষে সপ্তমে মাসি সপ্তমী। রাত্রিভীমরথী
নান নরাণাং হুগতিক্রমা ॥ [এই রাত্রি ভীষণ, কারণ, ইহা দুর্ভি-
ক্রম, অর্থাৎ সাধারণে একপ দাবীকী হয় না।] —খী, -তি
বিঃ ১ তাদৃশবঃপ্রাপ্ত, অর্থাৎ অতিক্রম। ২ বার্ককাহেহু বুদ্ধিভক্তি-
হীন (পাণ)। “কেবল বেটা (বাণ) পেতে চায়, ভীমরতি হয়েছে!
—রা ১২০১। বাবুরাম অবা অতি, হইয়াছে ভীমরথী, ঠকচাচা
শ্রুতি স্মৃতি তত্ত্ব আ.ছ ১১৮। —পা, -তি বি বুদ্ধিব্রংশ, কাণ্ডজান-
হীনতা (পালি)। “ভীমরথী ভীমরতি হয়েছে! —নী ৩৪।

ভীমসেনা বি [হি ৩না; ৩ ৩না কাপূর] কপূরবিশেষ।

ভীমৈকাদশী জী [ভীমোপাসিতা একাদশী, উ.লো] মাঘের
শুক্লাদশী, ভৈষ্য। [ভীম উপবাসে অসমর্থ ছিলেন, এই হেতু
বাহুবলে ভীমকে এই তিথিতে রত্নবিশেষের অহুতানার্থ উপ-
বাস দেন। ভীম রত্নবলে বহুপুত্রাদি পুত্রক সংগ্রহ করিয়া একা-
দশীতে উপবাস ও ব্রহ্মচরিতে যথাবসি বিষ্ণুপুত্র-দানাদি করিয়া
এত সাধু করেন। ইহার অষ্ট নাম ‘ভীমদ্বাদশী’ (হ্র ‘মন্ত্রপুরাণ,
ভীমদ্বাদশী, ৬৫তম অধ্যায়)।]

ভীরা বিণ [√ ভী + কৃ (কৃ) -ক (পা ৩.২.১৭৪), জী -কৃ, -ক]
ভয়শীল, কাণ্ডর (সায়ণ)। “হব্যে যন্ত ভীরাভঃ। —ঋগ্বেদ ১.
১০১.৬। ২ ব্যবহার্য। “হি ১.৮১। ৩.৫২। ৪ ভীরাভা মমতা, দুয়ে নিকট
সম্বন্ধ প.৩ ৭৬। —কৃ পুং ১ শৃগাল। ২ ইকৃবিশেষ। —কৃ জী
১ সৌমির্ভীষণেব (অ.কো)। “ইমে তে শকুনা ভূহা.বাপো ভীরা!
হরন্ত মে। —মহা ৩.৬১.১২। রঘু ১৩.২৪। কা অমেকাকিনী
ভীরা! ৬৬.৫.৬৬। ২ ভয়শীল। ৩ অজা। ৪ কটকারী;
শত্রুঘ্নী। —কৃ চ, -লুৎ বিণ [+ কৃক (কৃকন), + লুৎ (কৃকনু)
-ক] সর্গ ‘ভীক’। —“ধম্মভীক (S.W.)। অধভীলুৎ ক.সা
৩২.৫০। —কৃক পুং ১ শৃগাল। ২ পেচক। [৩ স্তব (বিণ) —
ভীরাভাব। ৩ দয় (পুং) —হরিণ।]

ভীরা ক, ভীলু ক হ্র ‘ভীক’

ভীষক বিণ [√ ভী + ই (বিচ্) + অক (ধূল) -ক; জী -বিকা]
ভয়ঙ্কর, ভীষণ। “বা.দ ৬১। —মণ বিণ [+ অন.লুৎ -ক; জী -ণ।]
ভয়ঙ্কর দারুণ, ঘোর। “নানিকা মহু ৩.৯। ভূষণেজ্ঞ রঘু ১১.
৪৪। ভীষণ ভীষণান্য (মহানির্বাণতত্ত্ব)। অতিথি অজানা, তব
গীতরুঃ লাগিতেহে কানে ভীষণ মূর। —গান ৮৯। —বণ পুং

১ ভয়ানকরস। ২ ভীম, শিব। ৩ শলকী। ৪ হিষ্টাল। —বণ
ক্কা ভয়জনক বসুমাত্র। —যাত্রী [+ অ (অচ্)-ভা+জ্ঞী আ
(টাপ্)] ভয়কথন, ভয়প্রদর্শন। “বিভীষা মহা ১.১১.৪। মনু ৮.
২৬৪। —যিত বিণ [+ ত (ক্ত)-ঈ] জ্ঞাপিত। “মহা ১.১১.২।

ভীষণ-শা, -শিত জ ‘ভীষক’

ভীষ্য বিণ [√ভী+ম (য্)-অপা, য্ (যুক্ত), উ ১.১৪৫ ;
জ্ঞী-শা ; ছান্দস] ভীষণ। “ভল্ল ভাষ্য।—রক্ত ২৩। ভীষ্য গ্রীষ্ম
বা.দ ২৪২। ভীষ্য অদৃশ্য নৃত্যে চ.কা ২৩২। —অ পুং ১ ভয়ানক-
রস। ২ রক্ত। ৩ রাক্ষস। ৪ শাত্তমূল, দেবপ্রত। [ইংহা জননী
গঙ্গা, ইনি ‘গাঙ্গেয়’। বিশিষ্টশাপে গঙ্গাগর্ভে জাত অষ্টবম্বর ইনি
একতম ও কনিষ্ঠ। ইনি শাত্তম্বর একমাত্র উত্তরাধিকারী। সত্য-
বতীর সহিত শাত্তম্বর বিবাহে, ইনি সিংহাসনাধিকার-ত্যাগ ও
আমরণ প্রকট্যগ্রহণ—এই ভীষণ প্রতিজ্ঞা হেতু ইনি ‘ভাষ্য’ নামে
খ্যাত এবং পিতার নিকটে ‘স্বচ্ছন্দমরণ’-বর প্রাপ্ত হন। পিতার
মৃত্যুতে ইনি বিবাহপুত্র বিচিত্রবীৰ্য্যকে রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া
কাশিরাজকথা আঁধকা ও অশালিকার সহিত তাঁহার বিবাহ
দেন। বিচিত্রবীৰ্য্যের মৃত্যুতে, তৎপুত্র ধৃতরাষ্ট্র ও পাণ্ডু এবং
শৌল কোরবপাণ্ডবগণ ইংহাই তত্ত্বাবধানে পালিত ও শিক্ষিত
হন। ইনি মহাবীর পরমপণ্ডিত মহাযোগী জিতেন্দ্রিয় ও পরম-
ভাগবত ছিলেন। ভারতসমরে তিনি দশ দিন সৈন্যপত্য করেন।
শ্রীকৃষ্ণ ইংহাই প্রতিজ্ঞার কার্য ভারতযুদ্ধে একবারমাত্র অঙ্গারণ
করেন। অর্জুন, শিবতীর সাহায্যে ইহাকে আহত করলে, পর-
শষায় কিয়ৎকাল অপেক্ষা করিয়া, উত্তরায়েণে মাথের শুক্রাষ্টমাতে
এই মহাযোগী স্বর্গারোহণ করেন। ইনি বহুতপস্বী শান্তিপুত্রের
বিবরণসমূহের বক্তা।] [‘জননী (জ্ঞী)—গঙ্গা। ‘পঞ্চক (ক্কা)
—কার্ত্তিকের শুক্লাদশমী হইতে পূর্ণিমাপর্য্যন্ত পঞ্চ তিথিতে
ভাষ্যপ্রীত্য করণীয় ব্রতবিশেষ। ‘পক্ষি-কন্যাক্সা—ভীষ্মের সৈন্য-
পত্নীবিবরক মহাভারতের ষষ্ঠ পর্বে। ‘মাতৃভূবন (পি)—গঙ্গাজল।
“শ্রী.মা ১১৩। ‘রক্ত (ক্কা)—হিমালয়ের উত্তরদেশজাত হুলভ
শুক্লমণিবিশেষ। ‘‘পরাঙ্গা। ‘‘হু (জ্ঞা)—‘ভাষ্যপ্রসবিতা’, গঙ্গা।]

ভীষ্যক পুং [ভাষ্য+ক (কন্)] ১ ভাষ্য। “গচ্ছ...সকাং
ভীষ্যকম মহা ৫.১৭৪.৬। ২ কল্পিত পিতা বিবর্তরাজ।

ভীষ্যষ্টমী স্ত্রী [ব.ত] ভীষ্মের দেহত্যাগসম্বন্ধা মাঘশুক্রাষ্টমী।

ভূও, ভূয়া-শো, ভো বিং [বৃস > প্রা *বৃহ > বা (ভূয়)
ভূও-য়া (?)] ১ ‘বৃহস্পতি’, অন্তঃসারহীন, শূণ্যগর্ত, মিথ্যা।
“কৈওনা ও সন ভূও কথা।—দা ১০১; ভূল নে গোমার ভূয়ো
রাগে ১৮২১। ২ বিকল, বার্ষ। “নিভাও ভূয়া দরবারের আড়ম্বর।
—রবীন্দ্র। ৩ ভীষণ, অকর্মণ্য। “ভাবিতে অরার শেষ শোকে হলেন

ভূয়া শ্রী ২৪৫। ৪ কোয়াশুখ (কাঁটাল)। “কাঁটাল নাড়ায় ভূও।
আগ টুটুর কাঁটাল ভো।—খন। [ভো কাঁটাল—স্ব ‘ভূও(৪)।]
ভূ(ভূ)ক অশ্ম [হি √ভোক (সন্ধ) ; শু √ভোক, √ভোক
(সন্ধ)] বিদ্ধ হওয়া ; ফুটা। “চরণে কটক ভূকে ক.চ ৪০ ;
ভুকিল কুশের কাঁটা ১৪১। নব তৃণাকুর কত ভুকিল (‘ভুকিল’
—পাঠান্তর) চরণে।—ব ৫৭।

ভূক্ত সম [ভূক্ত > °জ] ১ ভোগ করা। “দীপক লোভে,
শলভ জহু পায়ল, সো ফল ভূক্তইতে (‘ভূক্তইতে’—বি.সা ৪২১)
চাই বি.প ২৮৩। ২ উপভোগ করা। “(ধন) আপনে না ভূক্ত
পরাক না কর দানে শ্রী.কৌ ১১৩। [ভূক্তয়ে, ভূক্তে (শ্রী.কৌ)।
ভূঁড়ি বি (?) ; সং পিচিও, তুন্দি] ১ স্থলোদর (pot-belly)।
“দাড়ি ভূঁড়ি সার কোন জ্ঞান নাহি মাত্র বি.স্ব ১২২। হুলিয়ে
ভূঁড়ি বাকিয়ে তুড়ি করব সঙ্গরম।—গান ২। ২ ভুক্ত দ্রব্যের
আধার।—ডে বিং [°ড়ি + এ*] স্থলোদর। “ভূঁড়ে ভূঁড়ে
ভট্টব্যবি।—হ ১৫২।—ডো বিং [°ড়ি + ও*] ভূঁড়ি-ওয়ালা,
স্থল। “ভূঁড়ো পেট ভা.চ ৪০৪। [হুড়িশালা—স্থলোদরী শৃগালী।
ভূঁড়ি বাধান—ভূঁড়ি করা। ভূঁড় ফাঁসান—ভূঁড়ি ফাটান।]
ভূঁ(ভূ)তি বি [সং বৃত্ত > প্রা *বৃথ > বা (বৃথ) ভূ(ভূ)তি]
১ কাঁটালের খোশা ও তৎসংলগ্ন অসারভাগ। ২ [ভোতা > °তি]
শিক্তর বা বৃদ্ধের দগ্ধহীন দন্তমূল।—ভূড়ি বি সর্ধ ‘ভূঁতি (১)।
“কাঁটালের ভূঁড়ির উপর মাছি ভ্যান্ভ্যান্ কছে।—হ ২৩।
[ভূঁড়িসার—কেবলভূঁড়ি, ভূয়া। “কতকগুলি (কাঁটাল),
কেবল ভূঁড়িমার।—ব.প্র ৫৮০।]

ভূদো বিং [?] স্থলকাষ, মোটা। “ভূদো-পেটা ভূদো দাদা
মজবুৎ কথায়।—হেম ৩৭১।—দা বিং স্থলকাষা (জ্ঞা)।

ভূঁয়েসে বি [সং ভূমিশয়] গর্তবাসী ভক্ত। “ভূঁয়েসের গাড়া
এটা একটা নিশ্চয় ভা.চ ৩৮২।

ভূক(ভূ) বিণ [√ভূক্ত+কিপ্ (০)-ক-১ব; জ্ঞী-ক; ছান্দস]
১ ভোক্তা। “যজ্ঞশিষ্টামৃতভূক্ত গী ৪.৩১। শেষভূক্ত মনু ৩.১১৭।
প্রকাম° রঘু.৬৬। স্বত°, বলি°, ভিক্কা°, ভূক্ত°, হবিভূক্ত° (S.W.)।
২ ভোগকারী। “কিধব°। স্বকর্মফলভূক্ত পুমান্ চৈ.চ ২৬৮।
৩ পালক। “কান্তপীভূক্তকিত°, বিধ°, মহা°। ৪ সন্তোগকারী।
“পরদার°। [সমানে উত্তরণ] [হুকেহি—খাইয়াছি (অসামু)।
“গরল ভূকেছি, তারে সঁপিয়ে সুখাভাও।—দা ২০৬১।]

ভূক, -খ বি [সং বৃহকা > লি, প্রা বৃহকা > বা (ভূকা)
ভূখ, -ক, ভূখ, -ক ; হি ভূক, -খ ; ঠ ভূক ; শু ভূ(ভূ)খ ; মৈ ভূখ
—ভূখ ; প ভূখ ; ড ভোক] ক্ষুধা। “বাইতে গোমাস্তি
নাই নাহি টুটে ভূক চ.সা ১১১। চিরদিন ভূক পিঙ্গা ভা.চ
৩৩৪। ভূখ পি ৭৪ ; স্ব.প্র ১৬১। নিবারিব ভূক।—হেম ২৫।

—খা বিং [হি ভূখা] কৃষিত। “দেখিয়া ভূখা, করাইল মধুপান
প.ক.২৭৮৭। [ভূখশোষ—ক্ষয়, শুষ্ক। “ক.চ ১২৮। সংসর্গভূপে—
সংসর্গস্থখভোগে। “স.প্র.২৭। ভূখিল—খাইল(অসাধু)। “বা.দ.২৪৩।]

ভুক্তল, ভূখল, খিল বিং [ভূক.-খ+ইল > ভুক্তিল;
-খিল > ভুক্তল, -খল; মৈ ভূখল; সং বৃদ্ধিকৃত] ১ কৃষিত। “ভূখিল
সুপর্ণ।—ম ৩৮৭। ভূখিল বাখিনী ক.চ ১১৮; ভূখিল রাহ ১৬২।
ভূখিল ভবলে শ্রী.কী.৪৫। ভুক্তল ভুক্তল শ্রী.৩।৮০ (সিন্দুর-মিহির)
অলকা ভূখিল, রাহ বিয়াকুল, পরত ফিরত আশে।—ব ৬২।
২ পিপাসিত। “ভূখিল চকোর বি.সা ৪৮৫। ভুক্তিল ভক্ত ভক্ত
পিএ মকরন্দ।—গ ৩১; ১১১। ভূখল চকোরক ছন্দ ব.প.১২৮।
ভূখিল পিয়ালে।—গো ১৪২। —খলি বিং [ভূখল+ইল]
কুণাতুরা, ক্রশ।। “(বাল্য) কুখলি ভূখলি বি.প.২০২।

ভুক্ত বিণ [√ভুক্ত+ত (ভূ)-শ্ম] ১ খাদিত, ভক্ষিত। “মহু
২.৫৫। ২ উপভুক্ত, কৃতোপভোগ। “(বসুন্ধরা) ভুক্তা স্মৃতি
রাজভিঃ ২য় ৪.৭। দত্তভুক্তফলঃ ধনম্।—পঞ্চ ২.১৫৩ ও পালিত।
৪ (বাবহারে) কৃতভোগ, অধিকৃত। “ত্রিভিরেব চ য় ভুক্তা
পুরুষৈর্ভূখ্যাদিধি।—বিষ্ণু ৫.১৮৩। ৫ [ভুক্ত+অ(অচ) অস্ত্যর্থ]
ভোজনবান, কৃতভোজন। “পা ৩.৪.৭৬, সি। ৬ (বাংলায়) অস্থ-
গত। “গড়ভুক্ত বাকী নদ বি.সু ১৭। অ.প.১২। ত্রিঃপ্রামভুক্ত-
দিগের দলে পা.প্র ২০৮। মেদিনীপুর ও তাঁহাদের অধিকাং ভুক্ত
হইল ব.প্র ২। —ক্রী ১ ভক্ষিতদ্রব্য। “ভক্ত ভুক্ত-অবশেষ
চৈ.চ ৩৩৭। ২ [+ত-ভা] ভোজন। “ভুক্তং হুত রাম্য কীন্তয়
রা ২.৫৮.১২। ৩ [+ত-ধি] ভোজনস্থান। “ভুক্তমৈতদনন্ত
পা ৩.৪.৭৬, সি। [°পীত (বিং)—ভোজনপানবান, কৃতভোজন-
পান। °মাত্র (ক্রী)—ভোজনানন্তরকাল। “ন ভুক্তমাত্রৈ(প)২২:
মহু ৪.১২১। °পথ্য (ক্রী)—ভুক্তপ্রবোর অবশিষ্টাংশ; উচ্ছিষ্ট।
“রা ২.৬১.১৪। বিষসো ভুক্তশেষম্ মহু ৩.২৮৫। চৈ.চ ৫১।
°সমুজ্জিত (ক্রী)—পূর্বে ভুক্ত পশ্চাৎ ত্যক্ত; ফেলা (অ.কো)।]

ভুক্তন বি [হি ভূগধান] মূল্য বা দেনা চুকান বা মিটান।
[ভুক্তে—ভুক্তন করিয়া বা মিটাইয়া। “ফাকি দিয়া চাকি ভুক্তে
গায় করে ফিরা বি.সু ৩৭।]

ভুক্তভোগ বিণ [বহুব্রী] ১ ভুক্তসংসারভোগ, সংসারভোগ-
কর্তা। “অহাতোনাং ভুক্তভোগমজোহতঃ।—ষেণাশ্বতর ৪.৫।
ভ ৩.১৪.২৬। ২ কৃতোপভোগ। “°গাং মহিমীম্ ভ ৫.১.৩৮।

ভুক্তভোগী বিং কৃতভোগভোগ, অর্থাৎ যে পূর্বে কোন
দুঃখের বিষয় ভোগ করিয়াছে। “এ সকল বিষয়ে ভুক্তভোগী ব.প
১৭৮০। আহুকুলা বা প্রাণিকুলোর ভুক্তভোগী পা.প্র.২। আয়ঃ
ভুক্তভোগী, পরামর্শ শোন, এখানে এস না।—অ.প্র ১৪৫।

ভুক্তি ক্রী [√ভুক্ত+তি (ক্রি)-ভা] ১ ভোজন, ভক্ষণ। “এই
অন্ন সুখায়, ভুক্তি-মাত্র মুক্তি হয় ভা.চ ৪৭৩। ২ ভোগ, উপ-
ভোগ। “ভুক্তিভোগাদিপুণ্যতঃ চৈ.চ ৩৭; ভুক্তিমুক্তি-আদি বাস্তা
২০০; এক ভুক্তি কহে,—ভোগ অনন্তপ্রকার ২৩৩। ভ.প্র ২৫৩।
৩ (ব্যবহারে) উপভোগ, দখল। “পূর্বম্ মহু ৮.২৫২। বাজ ১.
২১, ৩। বিষ্ণু ৫.১৮০। ৪ ব্যাপ্তি। “তীরভুক্তি (তীরহত—S.IV.)
৫ গ্রহের রাশির অংশাদিতে গমন। ৬ (বাংলায়) অধিকারস্থিত
দেশ। “পৌণ্ড্রবর্ধন ভুক্তির সীমা।—শশাঙ্ক ২২৮। [°পাত্র
(ক্রী)—ভোজনপাত্র।]

ভুক্ত ভুক্ত বি [ধাত্মায়ক] ১ ভাষাতে গাত্রের ক্ষতস্থানে বেগে
রক্তনিঃসরণশব্দ। “ভুক্ত ভুক্ত টেঠে রক্ত ভেদিকৃতস্থল শ্রী ১২৮। ২
[সং √ভুক্ত > ভুক্ত(ধি); হি √ভুক্ত; ঠ √ভুক্ত] কুকুরের ডাক।

ভুক্ত, খা; ভূখল, খলি, খিল দ্র “ভুক্ত; ভুক্তল’
ভুক্ত(ভোগ)গ শ্ম [ভোগ > ভোগ(ভূগ); হি √ভূগত, √ভোগঃ
ঠ √ভোগ; শু √ভোগঃ; মৈ √ভোগ] ১ উপভোগ করা। ‘সর্ব-
রাজ্য ভোগ ভুক্তি হৈয়া দণ্ডধর ম.পা ৬২। ভোগয় সম্পদ বি.পা
৩৭৩। ২ ভোগ করা; সহ্য (দুঃখাদি)। “ভোগ ভোগিতে সকল।
—গ ৭০। কৃতভোগ ভোগয় পুরুষঃ শুভাশুভ চাহেন ভুক্তিতে
বি.পা ৮৩। কেনে জাহে ক্রেশ ভুক্তিবারে ম.পা ৯১। আর আমি
অধিক ভুক্তিতে নারি।—দা ৪১০। এ ভূভোগ...ভোগে বহু লাগী
২য় ভূমে।—মে ২৮১। —গ অর্থ্য দুঃখ পাওয়া। “রোগে ভোগা।

ভুক্তানামি বি [ভাগা]—ভোগল+আমি > ভো(ভূগ)লানি
শ্রুত, প্রতীত। “ভূগনামি ভাবে ভাব জন্মে থেকে থেকে বি.সু ৯।
ভুক্তা বিণ [√ভুক্ত+ত (ভূ)-শ্ম] ১ বক্রীকৃত, কুটিল, বক্র।
২ বাদি চেতু কুটিল (অ.ট) ৩ তাকৃক্ষত, কৃক্ষিত। “নিয়মিত-
রশি ভূগ্ৰহাণঃ... ভূরদাঃ কি ৭.১৯। ভট্ট ১১.৮। ৪ অবনমিত,
নম্র। “বাল(ভেড়) নাপ ১৮.৩২। ভারভূগ্ৰহাণ(অশোক) কি ১০.৯।

ভুক্ত সক্র [ক্রধা, প—ভূন’ক্র; অনিট] ১ পালন। “মহীং
ভূনক্তি (সি)। ২ [ক্রধা, ভ—ভূক্তে; অনিট] ভোজন। “ওদনং
ভূক্তে। ৩ উপভোগ, আত্মসংকরণ (তত্ত্ববোধিনী)। “বুভূক্ষে
পৃথিবাপালঃ পৃথিবীম্ (সি)। ৪ ভোগ, অন্নভব। “বৃদ্ধো জনো
দুঃশতানি ভূক্তে (সি)। [আ—আভোগ, পরিপূর্ণতা। উপ
—উপভোগ। পরি, সম্—সভোগ।]

ভুক্ত সক্র [ভূদা, প—ভূজতি; অনিট] বক্রীকরণ।

ভুক্ত পুং [√ভুক্ত+অ (ঘঞার্থে ক)-ণ] ১ ‘ভোজননাদন’,
প্রবেষ্ট, বার। “ভুক্তং পরিষদক্ষাণমুপধায় মহাভূজঃ গো.রা ২.৬২.
১২। স্ব° রবু ১.৩৪; ভূক্তে ভূজগেজ্ঞয়মানদার ২.৭৪। উ.মে ৯।
মৃণালনাগলিতভূজা ক.সা ৪.৬। ২ [+ অ (ঘঞ°) ৭, নিপাতিত,
পা ৭.৩.৬১] পায়। “ভুক্তঃ...মৌকৌকিণাঃ ৭.১১৩। ৩ হস্তি-

ভূজ। “মহা. ৩.২৭০.২১। ৪ বৃক্ষশাখা। “ইভভগভূজশাখা
ক ১.৬.১২। ৫ (ক্যামিতি) জিকোণাদি ক্ষেত্রের বাহ। “চতুর্ভূ,
মি°। ভূজবোটিঘাত (লীলাবতী)। ৬ [+ অ-র্থ] ভক্ত, অন্ন।
‘ভূজার্ণব’ মহা ১২.১৫.৯। ৭ [+ অ-ভা] কোটিল, বক্রীকরণ।
‘ফণীক্ৰমিগ্রহ-ভূজা’ ভূজাংক মতি শ্রী.ম ২৬৪। — ভাজী ১৮।
“নিহিতভূজালতয়ৈকত্রী মাঘ ৭.৭১। ২৮° ক.ম ১.৭৫। ২ হস্ত
(hand)। ৩ [√ভূজ্ + অ-র্থ] সর্পভোগ, ফণ। [কোটর
(পুং) — কক্ষ, বগল (armpit)। ‘ছায়া (জী) — বাচবল্যায়।
“হি ৩.৫৩। ‘দণ্ড (পুং) — সূত্রবৃত্তবাহ, দোদণ্ড। “শ্রী.ম ১৫।
‘বন্ধন (জী) — আলিঙ্গন, আলিঙ্গন। “শাখাভূজবন্ধন ক.ম ৩০৯।
‘বটয় ভূজবন্ধনম্ গী.গো ১০.৩। ‘মধ্য (ক্ৰী) — ভূজান্তর, বক্ষঃস্থল।
‘রঘু ১০.৭৩। ‘মূল (ক্ৰী) — বাচমূল, বক্ষ। “বসন রা.শে ১১৭।
‘লতা (জী) — বাচবল্লী, কমনীয়লতা। “ভূজলতাগ্রিতি উ.মে ৫৬।
সী ১৫। ‘বাদ ৭৫। ‘লাজী (-লিন্) বিণ — মহাপুং, মহাবল।
“ক.সা ৪২.৭৮। ‘শিখর, ‘শিরঃ (-স) ক্ৰী — ভূজমূল, বক্ষ। ‘কৃত (পুং)
বাক্য নিম্পন্ন ভাব; করতাল্য। ‘ভা.চ ২১৫।]

ভূজ সর্ষ [সং √ভূজ্ > প্রা √ভূজ] ১ ভোজন করা।
“কেচ দাঁদে কেহ ভূজে ব.প ৫৮৩; ৬৭৬। ২ ভোগ করা।
‘ভূজিবি হৌ চিখিত ফল শ্রী.বী ৫৬। যে দিনে সে ফল তাহা
ভূজিলে সে যায় শ্রী.ম ৬৯; ভূজে নানা দ্রব্যে ২০২; সুখে রাজা
ভূজ ২৭৮। ভূজিবাণে পাণ মবি ৬০। ‘মো ফল ভূজইতে চাই
প.ক ২৬৮। ৩ উপভোগ করা। “দিবা অলম্বন ভোগ ভূজিবা
সর্বক্ষণ ম.বি ৮৫। ৪ পালন করা। “ভূজে মহী জিনি রিপু কংসে
শ্রী.মা ২১৩। ৫ সন্তোষ করা। “ভার পতি ভূজে রামা এড়ি স্ব-
রমণ শ্রী.ম ১৪২। — জা সর্ষ [ভূজ + অ-] ১ ভোজন করান।
“অতিথি ভূজায়েন ম.বি ৫৮; তাহাকে ভূজায়ে ৫৯। ২ ভোগ
করান। “জনমে জনমে তাপ, ভূজাইয়া করাই অন্নাত শ্রী.ম ১০।

ভূজগ পুং [ভূজ + √গম্ + অ (ঙ) -ক; উ.ত] ‘বক্রগামী’,
সর্প। ‘বলয়, ‘শয়ন। কাকট্টে ভরা, এ ভূজগে। — নে গী
জী [গ + জী দ্ (ভীষ্)] ১ ভূজগী, সর্প। “ক.সা ৩৪.১৮১।
‘লোমলতাবলি, ভূজগী বি.প ১০। ‘রানলতাবলি ভূজগী গান। —
জা ৫৬। ২ নাগকর্তা। ৩ সর্পদেবতাকা অগ্নেয়া: [‘দারুণ (পুং)
— ‘সর্পনাশক’, গরুড়। ‘পতি, ‘রাজ (পুং) — ‘নাগশ্রেষ্ঠ’, ‘শ্রেষ্ঠ’।
“রাজ কি ৫.৪। ‘বনয় (পুং) — সর্পক্লমবলয়, সপকল্পণ। “পু.মে
৬১। ‘ভোজী (-জিন্) পুং — ‘সর্পাশন’, গরুড়; ময়ূর। ‘শয়ন
(ক্ৰী) — ‘নাগরূপ শয়ন; ‘শয়নগয়া। “উ.মে ৪৯।]

ভূজগাশ্রক, ‘গাশ্রি পুং [ব.ত] ‘সর্পশ্রক’, গরুড়; ময়ূর।

ভূজগাশন পুং [বচরা] ‘সর্পাশন’, গরুড়।

ভূজগিনী বি [গ + ইনা] সর্প। “লোম°। — ব.৬০। জা ৭১।

ভূজগোস্ত্র, ‘গোস্ত্র পুং [ভূজগ ইন্দ্রতুলা, উপ.স; ব.ত]
‘নাগশ্রেষ্ঠ, ‘নাগরাজ’, শেখ। ‘‘ভূভোগপ্রকল্পবাহ মহা ১.১২৪.১০।

ভূজঙ্গ পুং [ভূজ + √গম্ + অ (ঙ) -ক, ডিৎ.ম্ (মুন্) আগম;
উ.ত] ১ ‘বক্রগামী’, সর্প। ‘‘পিহিতঘার রঘু ১.৮০। ‘ভূষণ
ভা.চ ১০৭। ২ সিংহ, ‘হস্ত’। ‘‘ভোগসংসজা। — কাব্যাদর্শ
২.৩৬৬। ‘বুরঙ্গী’ জ.ভূজঙ্গ কুবজঙ্গ বি.মা ৭১৫। ৩ বিট। “মাঘ
১.২০। কাব্যাদর্শ ২.১৮৮। ৪ ভার। “চ ৪৪। ৫ নাগ। ৬ নাগ-
‘মধ্য’ভাগে (চ) সংখ্যা। ৭ সর্পদেবতাকা অগ্নেয়া:। — ভজ
ক্ৰী সীসক। — ভজী জী [জ + জী দ্ (ভীষ্)] সর্প।
[‘পিহিত (বিণ) — সর্পাবরুদ্ধ, সর্পাঙ্কিত। ‘জননী (বি) —
সর্পাধিষ্ঠাত্রী দেবী; ম.সা। ‘ব.ম ৪০০। ম.ভা ২৭; ৫৫। ‘ভূক্
(-ত) পুং — ‘সর্পভোজী’, গরুড়; ময়ূর। ‘ভোজী (-জিন্) পুং —
১ ‘সর্পভুক’, ‘ভোজসর্প’। ২ গরুড়। ‘রিপু (বি) — গরুড়। “ম ২৮৮।
‘শক্’, ‘হা(-হন্) পুং — গরুড়। ‘শিঙ (বি) — সর্পনাশক।
‘ভূজঙ্গশিঙশেণীর ঝায় কুচিত অলকশ্রেণী ব.প্র ১৪১।]

ভূজঙ্গপ্রস্রাত ক্ৰী [বহুত্রী] ‘দাদশাক্ষরপাদ ছন্দোবিশেষ।
[ইহার প্রথম চতুর্ধ পদম দশম পদ দ্বন্দ্ব, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।
‘ক্ষতপদ ২৭। “ভূজঙ্গপ্রস্রাতে কহে ভারতী দে। — ভা.চ ৪৩।

ভূজঙ্গম পুং [ভূজ + √গম্ + অ (ঙ) -ক, ম্ (মুন্); উ.ত]
১ বক্রগামী, সর্প। ‘রঘু ৬.৭৭। ‘হৃদি দিবলতাহারোঃ ষাং নৈয়বঃ
গী.গো ৩.১১। ‘ভীম° সদা বি.প ৯১। ‘ভাঙ°। — গো ২০৫। ২
নাগ। ৩ সর্পসংখ্যাসারে (চ) সংখ্যা। ৪ দাঁহ। — জমী জী
[‘ম + জী দ্ (ভীষ্); ‘ম (মহা ১.৪৭.৩০)] সর্প।

ভূজঙ্গিনী বি [‘জ + ইনী; সং ‘দী; পদো] সর্প। “কাল°
বি.প ১০; ক. ৯৩। ‘লোমাবলী ক.ল° গো ২০১। ক.অ ৮। ‘গীপী
একাল কনকলতা। — মে ১৪২। কা ৪।

ভূজঙ্গেন্দ্র পুং [উপ.স] ‘ভূজঙ্গশ্রেষ্ঠ’, শেখ। “রঘু ২.৭৪।

ভূজঙ্গেশ পুং [ব.ত] ‘নাগরাজ’, পিঙ্গলনাগ।

ভূজা বি [‘ভাজভূজা > ‘ভূজা’] ১ ভাজ-চাঁট। “ডোম
খায় ভাজ ভূজা মদ ব.প ৪৮০। ২ জ ‘ভূজ’।

ভূজাগ্রী ক্ৰী [ব.ত] ‘করাগ্রভাগ, হস্ত। “ছিন্ন° (রা—S.W.)।

ভূজান্তর, ‘জান্তরাল ক্ৰী [ব.ত] বাহুবয়ের মধ্য;
বক্ষঃ। “বৃহদভূজান্তর রঘু ৩.৫৪; ১২.৩২। অন্ন° (S.W.)।

ভূজানীড় পুং [ভূ.ঃ] ‘করণীড়ন, বাহনিন্দ্রোষণ। “গী.গো ১১.৩৪।

ভূজানী, ‘জাঙ্গ বি [‘ভূজপালিকা > ‘পি; ভূ ‘সং কর-
পালিকা’] অসিবিদেষ.কুকরি। “জা শ্রী.মা ১৩৯। ‘শী। — রজ ২২।

ভূজাফাল বি বাহুর আফালন। “ফেলে লে লেলি ম ২২৩।

ভূজিষ্য বিণ [√ভূজ্ + ইয় (কিয়ন্) -ক, উ ৪.১৭৮] অন-
‘বান, স্বতন্ত্র। — জিয পুং ১ ভূজ, দাস, বিদ্যর। “মাঘ ১৫.৬৩।

২ সহায় (ত্রিকাংশেষ)। ৩ হস্তহ্র। ৪ [+ ইচ্ছা-শ্ৰ] যোগ।
—জিয়া জী ১ ‘পালনীয়া’, দানী, কিস্করী। “মহা ৪.৩.১৮। রণ
৬.৫০। ২ পুরুষনিয়তপরিগ্রহ (মিতাকরা), অর্থাৎ কোন পু-
রুষের নিয়মানুসারে পরিগ্রহীত। “বাজ ২.২৯৩। ৩ বৈশা(ত.বা)।
ভূ(ভূ)ত্রিধি বি [সং ভূমি > ভূ(ভূ)ত্রি; হি ভূই] ১ (অগ্র)
ভূমি, ভূতল। “জ ‘ভূঞে’। ২ ক্ষেত। “ভূঞি পিছে বরি লৈলা
এক পোন কোড়ি ম.গা ৫। ৩ পৃথিবী। “দৈকুঠে চলিলা ভূমি
—আমি রহিলাম ভূঞি চৈ.ম ৬১। [°গরা—বরের মেজের নীচে
কৃত ঘর। “আটি দিন থাকে জ্ঞান নাগিত ভূঞিঘরা সোন্দাইয়া
গো.চ ১৫০; বড় ঘরত মাজোত নিল ভূঞিঘরা খুড়িয়া ১৫৪।
ভূ(ভূ)ঞে (ভূঞি+এ) —ভূমিতে। “ভূঞিয়া আড়াডে ভূঞে
ক.চ ৫০। শ্রী.মা ১৭৩। শ্রী ১১২। ভূঞে ব.প ৫৭০; ৭৪৬।]
ভূজ্ঞ সর্গ [সং √ভূজ্ > প্রা √ভূজ (হে ৪.১১০)] ১ ভোজন
করা। “ভূজ্ঞিতে পাইব পেট ভরি।—ক ২০১। ভূজ্ঞ হ গজের ভাগ
ক.চ ১৭; ভূজ্ঞে ১৩০। (যজ্ঞ) দেবগণ...ভূজ্ঞে।—অ ৩৭। অমি
গে সকল ভূজ্ঞ শ্রী ২৮। পান ভূজ্ঞিল শ্রী.ম ৬৩। ভূজ্ঞিব বাজন
ম.ম ২৪। ২ উপভোগ করা। “ভূজ্ঞ রাজ (রাজ্য) ক.অ ১২।
ভূজ্ঞ এহি রাজ্য দেশ গো.বি ২৭। ভূজ্ঞ রাজ্য।—ম ৬০২। ভূজ্ঞিব
বসুধাতী ম.বি ২৫৭। প্রসাদ ভূজ্ঞে —মা ৩৫৬। হেম ১৮৪।
৩ ভোগ করা (স্বাধ, হৃৎখ)। “স্বাধ ভূজ্ঞেই শ্রী.কী ৫৮। আপন
করনদোবে, আপনি ভূজ্ঞহ বি.প ১৮৬। স্বাধ ভূজ্ঞে —ক ২৬। ভূজ্ঞে
বর্গমুখ।—ম ৫২; স্বর্গে ভূজ্ঞে সেই ফল ২৭২; ভবিতব্য...
ভূজ্ঞে ১০৩২। ভূজ্ঞন...কক্ষফল ক.চ ৪৪। ভূজ্ঞিয়া পাপ।—
গ ২০২। ভূজ্ঞে কত হৃৎখণা ম.বি ২৫১; হৃৎখ স্বাধ ভূজ্ঞে ২৫৭।
ফল ভূজ্ঞিলেন মনি ম.ম ৮১; ভূজ্ঞ তাহার তাপ ২২৫। ৪ সাংস্তাগ
করা। “ভূজ্ঞিহেছে রতি ম.গা ৩। ভূজ্ঞিহে রতি শ্রী.কী ৭২।
শুদার ভূজ্ঞিতে ক.চ ১৬০, ১৭৭। খামি ভূজ্ঞিয়ে স্নতি বি.পা ৯২।
শ্রী.মা ৫০। ৫ পান করা। “ভাতার ভিখারি তার ভূজ্ঞি হাঙ্গ
নাই শি ৯৮। [ভূজ্ঞই—ভোগ করা। “হৃৎখ স্বর্গে এক করিয়া
ভূজ্ঞই ইন্দীজানী (ইঞ্জিয়ানি)।—চ ৫০। ভূজ্ঞ-জ্ঞিঞা, জ্ঞিহে,
-জ্ঞিবাই, জ্ঞি-জ্ঞো (শ্রী.কী)।]
ভূজ্ঞন বি [ভূজ্ঞ + অন; প্রা ভূজ্ঞণ; পদো] ১ উপভোগ।
“গুপু নীরবে ভূজ্ঞন। এই সন্ধ্যা-কিরণের স্নবর্ণ মদিরা চ.কা ১৫৬।
২ ভোগ। “আগে পাপ পুণ্য তিখা করিয়ে ভূজ্ঞন।—ম ১০৫৫।
নরকভূজ্ঞন ভ.প্র ১২৪।
ভূজ্ঞণ সর্গ [ভূজ্ঞ + আ; সং √ভোজি—ভোজয় > প্রা—
√ভূজার] ১ ভোজন করান; খাওয়ান। “দশ লক্ষ হইলে ভূজ্ঞাব
অগ্রমানে।—ম ৫১৬। সামগ্রী সভে প্রভুরে ভূজ্ঞাব ন.প ২৭২।
আচার্য্য গোসাঞি ধারে ভূজ্ঞাব শ্রাদ্ধপাত্র চৈ.চ ৪২। ভূজ্ঞাইয়া

কৃত্তিবাস ভা.চ ১৫। ২ উপভোগ করান। “আমায় বিষয় ভূজ্ঞা-
ইতে চৈ.চ ৩২৪। আপনি ভূজ্ঞমু ভূজ্ঞাইমু ত্রিভুবন চৈ.ম ১১২।
৩ ভোগ করান (স্বাধ, হৃৎখ)। “বাস্কিয়া ভূজ্ঞাব ধাতা কর্ম্মতে
থাকিলে।—ম ৪২০; (হাতনা) ভূজ্ঞায়েন স্বমরাজ ১০৫৫। দক্ষিণ
ধারে নিয়া ভূজ্ঞাএ পাপ-কুয়া।—গ ৯৬। দৈবে ভূজ্ঞায়...চর্গতি
শ্রী.ম ৯৪। আর কত যজ্ঞা ভূজ্ঞাবা ম.ম ২০২। দান্তি ভূজ্ঞান
চকনকেই কুকে ৫৬। [ভূজ্ঞান—খাওয়ান। “উপবাসীকে
ভূজ্ঞানে বা.ম ৩৩৪।]
ভূট-টি-ভী দি [ভূটান > ভূট] ১ ভোটকমল। “(ওক)।
কাবাই পাইল ভূট গাড়ু বি.পা ১১৬; ভূটী ২২১। ২ কল।
ভূটী ব.প ২৪৪। ভূট ২৪৫। নায় ভেরে...ভূটী ম.ম ১২১; ভূট ২০৬।
ভূটভূটি বি [?] আসের সহিত মাটির চাপড়া (?)। “খিল
ভূমির চাষে যেন ভূটভূটি উঠে বি.পা ২৪১।
ভূটভাটি, ভূটি বি [ভূড়ভুড় > °ভুট, ভাট] উদরস্থ অকর্ণ-
জব্যোর বৃন্দবদের শব্দ। “খাচ জীর্ণ না হইলে পেট টি করে।
ভূটী বি [ভোতা > °টা] ধাতুশব্দ। “ভূটী খুর বি.পা ২৪১।
ভূটান দি [সং ভোটান; হি ভূটান] হিন্দুগণের দেশবিশেষ।
ভূটী বি [হি ভূটী; ‘বৃতক’—মূল (?)] মটাই (maize)।
ভূড়, ভা, ভা, ভা বি [ভেকরা > °ভা, ব, ড (?)] ভেলা।
‘ভূড়া ম.ম ৮৭; °ভ ১০০; °ব ২০০; °ডা ২০১; ভুর, ভা ২০৫।
ভা বি.পা ৩২২; বা.ম ১৩৮, ৪১।
ভূড়ভূড় বি [সং বৃদ্ধ; লি বৃদ্ধুল (bubble); হি বৃদ্ধুল;
ঠ বৃদ্ধুল; ‘বৃদ্ধবুলা’—বৃদ্ধ (দেশী ৬৯৫)] ১ বৃদ্ধ উঠার
শব্দ। “পাকৈ পা দিলে °ভু করে। হুঁকার তামাক খাওয়ার মত
শব্দ। --ভূড়ি বি [°ভু+ই] বৃদ্ধ। “(বৃদ্ধার) দুয়ে গিয়া
ছাড়ে °ভু।—ব.প ১৩৭১। [°ভু খাওয়ান—জলে ডুবান।]
ভূড়ুক বি [ধ্বনায়ক] হুঁকার তামাক খাওয়ার শব্দ। “হরি-
নাম খাসা গুড়ুক, ভূড়ুকভূড়ুক টান রে মন দিবানিশি (বাটল)।
ভূতি, ভূভুতি এ ‘ভুতি’
ভূনা বি [হি ‘√ভূন’—ভাজা] ভাজা। “ভূনা কবাই ব.প
২২৪। [ভূনি চিচুড়ি—ভাজা চাল ও ডালের বা ভাজা মটর-
চুটির ফলের চিচুড়ি।]
ভূনি, নী দি [?] ১ বিধবার পরিধেয় পাড়হীন বস্ত্রবিশেষ।
“এস্তায়, ভূনি ধুতি খাদি বনে গড়া ক.চ ৮৯। বিধবা কেবল
এক ভূনি পরে।—ব.প ১৭২৪। ২ সখবার পরিধেয় শাড়ীবিশেষ।
“গোলা ছিল বড় ধনী, বুনাইয়া দিত ভূনি ম.ম ৬০; চটের ভূনি
১৩০। পরিল বিচিত্র সুরু দিব্য বস্ত্র ভূনি (চৈ.ম)। [ভূনী-ফোত
পটপাড়ি—পাটের পাড়-দেওয়া ভূনীর কোণীন। ‘চৈ.চ ৫০।]

ভুবঃ-(ব্রহ্ম, অস্) ব্য [১/ভূ+অস্ (অস্) -ধি, ঙ্গাভাব, উঃ. ২১৭] ১ পৃথিবীর অব্যবহিত উপরিস্থ দ্বিতীয় লোক ; অন্তরিক-লোক । “পা ১.১.৩৭, তত্ত্ববোধিনী । ২বাহতিবিশেষ । “মহু২.৭৬।
 ভুবন ক্রী [১/ভূ+অন (ক্রান্) -ধি, ১/ভূ > ভুব, উ ২.৮০ ; ‘ভুবন’—ভূত (ঋগ্বেদ ১.১৫৪.২ ; ৪)] ১ ‘উৎপত্তিস্থান’, লোক । “ঋগ্বেদ ১.২৬। ইন্দ্রের ভুবন।—ম ১২৭৩। ব.প ২০৪। বারতা
 তাহারি দ্যলোকে ভুলোকে। ছুটিল ভুবনে ভুবনে।—গান ৮৫।
 [ভুবন সমুদায়ে চতুর্দশংখ্যক । দ্র ‘লোক’ ।] ২ পৃথিবী । “হিতচ্ছল ভটি ১.১। লকলভুবনপ্রকাশক সী ৩৭। ৩ [+অন-অপা] ‘বাহ্য হইতে উৎপন্ন হয়’ ; সলিল, জল । তু ‘অপ এব লস্কাদৌ তাস্ম বীজমবাস্তজৎ মহু ১.৮ । ‘বি.মা ৭.১৩। শ্রী.মা ৮২ ; ভীষ্মভূতভুবনে ১১৩ ; ১২৪। ভুবন ভূন-লয় ভা.চ ৪৫২। ৪ [+অন-ক] জন, মনুষ্য ; প্রাণিমাত্র । ৫ গগন (মেদিনী) । ৬ [বাঙ্কলায় ; অপ্র] দেশ, রাজ্য । “অষোধ্যা” ।—কৃচা। গির.ট° । —ম ৬৭৭। বীরের ভূনে ব.চ ২৩। কাঙ্কীর ভূন বি.পা ৭৬। হাক্ত ভূন ব.প ৪৬৫। চ.বি ১১ ; ১২৫। বিদর্ভ° ম.বি ৮৮। গউড়° শ্রী.মা ১৫৮। সিংহল° ম.পা ১৬১। ৭ আশ্রয়, তপোভূমি । “বশিষ্ঠ° চ.বি ১৪৬। ৮ স্থান, ভূমি । “মসান ভূন ম.পা ১৪৩। জননী জনভূন (দুই অতুলন) ।—হেম ৩১২। ৯ ভবন, গৃহ । “গো.বি ২২। নদের ভুবনে গিয়া মিলিল শ্রী.ম ১২। কৈল জোয়ের ভূন ম.বি ১৯। ১০ অস্ত্রপুং । “দময়ন্তী-ভুবনে ম.বি ২৫। শ্রী.ম ১২২। ১১ দেবালয় । “চণ্ডিকা-ভূন অ.প ১৩২। ১২ পল্লী, পাড়া । “নগর-ভিতর যথা বণিব্ভূন ক.চ ৭৫। ১৩ ভূমি, ভূতল । “লোটাঃইয়া পড়িল ভুবনে ম.পা ২৩। ১৪ সঙ্গী, লোক । “আমার আছিল মায় যতক ভূন । হানন হোসেনে কৈল উঠান বৈঠান ।। বি.পা ৭৫। [°কোশ (পুং)—ভূমণ্ডলকমলের কোণরূপ সপ্ত দীপ (দ্র ‘ভূ.১৬.৫)। ‘ভূনকোশবর্ণন ভঃ.১৬, অধ্যয়নেষ । °ত্রয় (ক্রী)—ত্রৈলোক্য । ‘ভূনত্রয়তিলক হি ১.৩৩। °পানন (বিণ)—লোকপাপনাশক । “ভ ২.২.১০। °পাননী (ক্রী)—গঙ্গা । °বিদিত (বিণ)—লোকখ্যাত । “পু.মে ৬। °ভট্টা(-হু) পুং—লোকপালক । °ভাবন (পুং)—লোকজনক, লোকপিতা । °চিত (ক্রী)—লোকমঙ্গল । “ভূনচিত্তচ্ছল ভটি ১.১]
 ভুবনেশ্বর পুং [য.ত] ১ ভূপতি, রাজা । ২ শিব ।—খরী
 জী মহাবিশ্ববিশেষ । “ভা.চ ৩২।
 ভুবলোক পুং [কৰ্ম্মধা] ভুলোকের অব্যবহিত উর্ধ্বলোক ; আকাশ । “ভুবলোকোহস্ত নাভিতঃ ভ ২.৫.৪২। ম ১৪৮। শক্তি-
 রূপ হের ভীর...ভুলোকে ভুবলোকে ।—রবীন্দ্র ।
 ভুবি [ভূ+ই (সপ্তমীর-১৬)] ১ পৃথিবীতে । “দিবি ভুবি ।—
 জ ২৯। নদীমানগর ভুবি ন.প ১৫১। ২ ভূমিতে, ক্ষেত্রে । “রণ-

ভুবি ভা.চ ৩১৩। ৩ লোকে । “জন্ম সব মর্ত্তভুবি শ্রী.ম ৬। ৪
 ভূতলে । “ভুবি মূরছায়।—গো ২৬০। ৫ (অসাধু) পৃথিবী ।
 “বাজে দ্রুভি, চমকিত ভুবি ।—হু ৩৩ ; (রবি) প্রকাশয়ে মর্দ
 ভুবি ৩৪ ; ৫৫। দিবি ভুবি রসাতল হৈল উত্তরোল ।—গ ৬৫।
 ভূবিতারের কারণ শ্রী.ম ১৪৮। ভ.গ্র ১৭৩।
 ভূবিষ্ঠ বিণ [ভুবি+১/স্থ+অ (ক)-ক, বহু ; অলুক] ১ পৃথিবী-
 স্থিত, ধরাবাসী । বিপ ‘দিবিষ্ঠ’ । “দ্বিনিষ্ঠ ভূবিষ্ঠং সখা ভূতো
 মম প্রিয়ঃ মহা ১.৬৩.৭। ২ ভূতলস্থিত, রথাবতীর্ণ । “ভা.১৫.১৭।
 ভূবীশ্বর বি [অপ্র] পৃথিবীপতি, রাজা । “শ্রী.মা ২৪; ৩২; ১৩৭।
 ভুহা, ভুহো দ্র ‘ভুও’
 ভু(ভু)ন্ন বি [যুর >°র] ১ কুট উপায় ; কপটপ্রবন্ধ, ছল,
 চাতুরী, চালাকী । “ধসে পড়ে শোলা-আঁশ ভেঙ্গে গেল ভুর শ্রী.২২।
 পাছে মোরা ভুর ভাঙ্গি, ভয়েতে কাঁপিল ভ.গ্র ১২১। ভাঙ্গা গেল
 যত ভুর ভা.চ ৩৮৭। তুই কাঠের ঠাকুর টাটে ভুলে মিছে করিল
 পচা ভুব ।—লু.প ৩০৪। হায় কি হলো দেশের দশা রিপণ রাঙার
 ভুরে !—হেম ৩৮১। ২ আড়ম্বর । “আগে শুনি বড় ভুর, শেষে
 হয় দর্প চুর বি.হ ২৭। ৩ বজ্রকণী । “এখন সেই মহাপুরুষ...
 যা পাছে, তাই পাছে, তার মহাপুরুষ ভুর ভেঙে গ্যাচে ।—৬
 ৮৫। ৪ দ্র ‘ভুও’ ।
 ভুরজ বি [ধন্যায়ক] বাতবিশেষ । “শ্রী.মা ১৩০। হু ১৩; ৬৬; ১০৩।
 ভুরজানি বি ভুর (ভগ্ননীর) জার ; ভগ্ননীগামী (গালি) ।
 “ওরে নহিনা ভুরজারি বি.সু ১৬।
 ভুরভুর বি [ভঃভর >°র] পরিপূর্ণভাবে । “ভুরভুর করে
 পদ্মগন্ধ ।—কা ১০১। [ভুরভুরে—গোরভে পূর্ণ বা ভা ।।
 “ভুরভুর রেনগের হাতকুমাল আ.হু ৬৬।]
 ভুভুনা বি [হি ভূয়া] ১ খাঁড়, গোড়চিনি । “অজ লোকে
 ভূয়া দেয় ভাণ্ডো আমি চিনি ভা.চ ২৮৬। ২ তত্ত্ববিশেষ ।
 “মহীচশালি ভূয়া ভা.চ ৫৪৯। ৩ দ্র ‘ভুও’ ।
 ভুরিষ্ঠাল বি রাঢ়ীয় কাষ্ঠপগোত্রাক্ষণের উপাধি বা গাঁই ।
 “ব.প ৩১৫। [ইহাদের পূর্কপুরুষ শুভ ভুরি গ্রামে বাস করেন ;
 এই হেতু তৎসংশ্লিষের ঐ উপাধি ।]
 ভুরু, রু, ভুরু বি [লং জ > (স্বরাগমে) ভুরু, রু ; হি—
 ভোঃ, ভোঃহ ; ঠৈ ভুহ] জা । “কাম’হু জিনি ভুহ ।—ম ১০৭৫।
 ভুরুগুণ ক.চ ৯। ভুরু হুই গহবর ১৪৪। ভুরুকুটী বা ম ৬৪। ভুরু-
 যুগ শ্রী ২০। ভুরুকপ ভ.গ্র ২৩০ ; ব.প ১৪২৪। ভুরুর ভগ ।
 —জা ১০। ভুরু-ভঙ্গে ভা.চ ২২০। ভুরু-হলে বা.দ ৫১। [ভুরু-
 কপ—দুকপাত, মনোযোগ । “তথাপিহ প্ণ নাহি ।—ম ১২৫।]
 ভুরুভজ বি ১ জর ভজি বা নির্মাণকৌশল । ‘ভুরু সমান
 কোথা ভুরুভজে ভুলে ভা.চ ২২০। ২ জকেপ, দুকপাত । “সর্কাদে

কথির বহে নাহি ভুলভঙ্গ।—ম ৭৫৫। ৩ সনিলাস কটাক্ষপাত।
“গোপী ভুলভঙ্গে মাত্র পিছে কামশরে ভগ্ন ১৪৪। ভুলভঙ্গে
ভবানী ভুলন ভুলে যায় শি ৩৪। ৪ ভুলভঙ্গপরিমিত কাগ; যুহুর্ভ।
‘ভুলভঙ্গহি ধনী তেজব পরাণ।—গো ২৬০।

ভুলন^১ বিং [লং ভ্রান্ত > প্রা ভুল (ক.ম ৪২২) > গা (ভূণ) °ল]
১ ভ্রমযুক্ত, অযথার্থ (wrong)। “ভুল অর্থ, ধাঃণ’, বিধাস। ২
অসম্বন্ধ, অসঙ্গত (কথা)। —ল বি [দি, ঠ, শু ভুল] ১ বিধরণ।
২ ভ্রম, চুক। “ভ্রান্তি, °চুক। ভুলে ভুলে আঙ্গ ভুলময়।—গান
১৩৩। ৩ অসম্বন্ধ বাক্য; প্রলাপ। “ভুল বকা, বলা। ৪ হোঁচ, বিমূঢ়
ভাব। “নাটোরী দেখি পড়ি গেল ভুলে।—মৌ ১৬। [ভুলের লাগর
—প্রচুর ভ্রম। “আনন্দ ঢেটে ভুলের সাগরে।—গান ১৩৩।]

ভুলন^২ সর্ধ [ভুল^১ > °ল; হি √ ভুল; ঠ, শু √ ভুল] ১ মনে না
করা; বিস্মৃত হওয়া; ভালা (to forget)। “সত্যি ভুলে নিজ পতি,
মুনি ভুলে মৌন চ.দা ৯০। ২ ভ্রমে ভ্রাস করা। “শ ভুলত রাজ-
পথ।—চ ২৭। —ল অর্ধ ১ ঠিক করিতে না পারা। “(ভগ)
গিরির আসনে গিয়া বসিল ভুলিয়া ভা.চ ৭৬। ২ মোহিত হওয়া।
“ভা দেখি আঁ না ভুলিলো আইহনের রাণী শ্রী.কী ২২৩। গো.বি
৮৯। ভুলল তুয়া শুণে।—গো ২৬০। (স্বরূপ দেখিয়া) ভুলিয়া
ভোলাতে গেল শ্রী ১০২। ভুলন ভুলস।—ব ১২। (কামধনু)
ভুলভঙ্গে ভুলে ভা.চ ২৯০। ৩ বিধর বা আয়তারা হওয়া।
“নিজগুণ-সঙ্কীর্ণনে প্রেমানন্দে ভুলি (কহিল প্রভু) চৈ ম ১১২।
৪ প্রতারিত হওয়া। “এহাভো না ভুলে আর নানদের নন্দন শ্রী.কী
৩৬৯। [ভু(ভো)লা—সর্ধ ‘ভুল’। ভুলো—যে প্রায়ই ভুল করে।]
ভুলন^৩ বিং [ভুলন+ঈ°] ভুলনস্বকৌ, গোহজনক। “কিবা
সে চাহনি, ভুলনভুলনী চ.দা ৩।

ভুলনা^১ সর্ধ [ভুল^১ + আ°] ১ বিস্মৃত করা। “ভুলার তর্কের পাতি
দণ্ডপাতি তার ভা.চ ২৯০। ২ মোহিত করা। “ভক্তিতে ভঙ্গিয়া
ভুলিয়েছে ভোলানাথে।—ছ ৫। ভুলিয়া ভুলানে দাদা শ্রী ৯১।
ভোলানাথে ভুলাইতে কত বড় দায় শি ৩৪। ৩ প্রতারিত করা।
“ভেকে ভুলাইয়া পয়ে ভুল মধু খায় ভা.চ ৩৬৩; ভুলানি আনায়
৩৭২। [ভু(ভো)লান—সর্ধ ‘ভুল’।]

ভু(ভো)লান বি [ভু(ভো)লা+অন] ১ ভুল। —লান
বিং ১ বিস্মৃতিকারক। ২ যাহা দ্বারা ভুলান বা অজ্ঞানত্ব করা
যায়। “ছেলে ভুলান গল্প। মনভুলান কথা।—লানী বিং ১
মোহকারিণী। “মায়ের প্রাণে তোমারি লাগি, জগৎ-মাতা রয়েছে
আগি...ভুলন-ভুলানি—শি ৩৬। ২ প্রতারণকারিণী। “বুঝা গেল
তাল মালি। বনিপোভুলানী ভা.চ ৩৪০। —লানে বিং [°ন+এ°]
মোহজনক। “ভুলানে কথার আর কাণ দিবে কিও! স্ব.প্র ৭১।
ভুলানী, ভুলানে ২ ‘ভুলান’

ভুলুক বি [?] ছিদ্র (?)। “যড়া গাছু সব নালুক, জল থাকে
না মাঝে ভুলুক।—দা ৬৭।

ভুলুকী বি [ভুল > °কী; হি ‘ভুলক’—শাঃ গোহজনক]
কৃষ্ণ, তেলকি, আত্মময়। “পরে ভুলী লাগে বা.দ ৫৭।

ভূশু(শু)শু, শুশু, ভূশুশু শ্রী পাষণৎকপণ চন্দ্রময় যজ্ঞ-
বিশেষ (নীলকণ্ঠ)। “ভূশুশু গো.রা ৩.২৮.২৫; মহা ১.২২৭.
২৪; ভ ৪.১০.১১। ভূশুশু।—ম ১২৫।

ভূশুশু বি ১ দ্র ‘কাকভূশুশু’। ২ দ্র ‘ভূশুশু’।

ভুল বি [দ্ব্যত্মক] হঠাৎ ভাসিয়া উঠার শব্দ। “(ধেড়ে)
গেড়ে হোতে পুঃ আসি, ভুল ক’রে উঠে ভাসি ভা.চ ৭৩৮।

ভুলা, ভুলা বি [‘ভূবা’—মূল (?)] অগ্নির শিখাধূমে জাত
কজ্জলবিশেষ (soot)। “উনানের, প্রানীপের, ল্যাম্পের ভুলা।

হাঁড়ির কালিকে বলে ভুলা।—দা ১২৭। [°কালি—ভুলার কালি।]

ভুলি বি [সং ভূল; হি ভুল, ভুল, না, সী; ঠ ভুলা, ভুল; সি—
বুহ, হ; মৈ ভুলনা, সসী] বসগোপ্যাদির ভূষ; শস্তের খোশা
(chaff, bran)। “মাল। আদরা ভূস পেলেই খুসী হব, ঘুসি
থলে বাঁচব না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

ভুলুগু পুং দ্র ‘কাকভূগু’। “বৃহজ্জাবালোপনিষৎ।

ভুল’ অক [ভা. প—ভবতি; সেট্] ১ সত্য, বিজ্ঞানমত। ২
উৎপত্তি, ভাব। ৩ বুদ্ধি (কুল, ক)। “গী ১৪.১০, শাকরভাষ্য।
মহু ১.১৩৫। ৪ [ভা. প—ভবতি; সে; সেট্] প্রাপ্তি (ক.ক)।
৫ সম্পন্নতা (ক.ক)। ৬ [চু. প—ভাবয়তি (ক.ক); সেট্]
শুদ্ধি, শোধন। ৭ চিত্ত। ৮ মিশ্রণ। [অধি—ঐখর্য। অন্তর্-
—অন্তর্ভাব। অভি—অভিভব, তিরস্কার, ন্যূনীকরণ। আবিস্-
—আবির্ভাব, প্রথমপ্রকাশ। উদ্—উদ্ভব। (গিজত)—কল্পনা।
তিরস্—তিরোভাব, অন্তর্ধান। পরা—পরাজয়, ন্যূনীকরণ, ন্যূন-
ভাব। পরি—পরিভব, অবজ্ঞা। “ভট্টি ১.২২। প্র—প্রভব, উৎ-
পত্তি; ঘটন; যেলন। প্র—১ (গিজত) চিত্ত। “রঘু ৭.৬। ২
সংকার, সম্মান। “কুল ৩.৩৭। ৩ অভিনন্দন।]

ভূ^২ বিং [√ ভূ+কিপ্ (°)-ক] উৎপন্ন, জাত। “অগ্নি°, গিরি°,
চিত্ত°, মনো°, স্বয়ং°। [সমাসে উত্তরপদ]। —পুং ‘সর্বত্র বিস্ত-
মান’; নিম্ন। —স্ত্রী [কিপ্-ধি] ১ ‘উৎপত্তিস্থান’, ধরা, ধরণী,
পৃথিবী। “ভূরিম্ গো.রা ১.৬.২২। পু.মে ১৮। ভোক্ত্যে ভূম্
৩.৪। হু ১৮; ৫৩। চৈ.চ ২২। ২ ভূমি, স্থান। “চর্যাবৃত্তেব
ভূঃ।—হি ১.১৫১। পরিচিভূবো দণ্ডকারণ্যভাণাঃ উ.চ ২.১৩।
পদে ভূ বিদ্যে।—ম ২২১। ভূয়ে শুভয়ে।—জা ২৩। ৩ ভূমিধষ্ঠ,
প্রদেপ। “স্বকানন° রঘু ১১.১২। ৪ বৈশ্বভূ, গৃহতল। “মণিময়-
ভূষঃ (প্রাণাধাঃ) উ.মে ১। ৫ (বৈশ্বভূ) পঞ্চভূতের একতম।
৬ (মৌমাংসায়) নববিধ ব্রব্যের একতম। ৭ ভূমিলম্পত্তি, জমি-

জমা। ৮ (জ্যামিতিতে) বৈখিকক্ষেত্র। ৯ পদ, বস্তু, বিষয়।
 “দিবান্দসংবাদ” ভ ৬.৪.৩১। ১০ মহাব্যাঘ্রিতির একভম। ১১
 এক(১)সংখ্যা। ১২ যজ্ঞাগ্নি। ১৩ [+ ক্রিপ্-ভা] ভবন, উৎপত্তি,
 প্রকাশ। “ভূবঃ প্রভবঃ পা ১.৪.৩১। [°কম্প (পুং), °কম্পন
 (বি)—ভূমিকম্প। °কম্প যাঙ্ ১.১৪৫। °ন।—মে ৬৩। °কম্পপ
 (পুং)—কম্পাংশজাত বস্তুদেব। জ ‘হ ৫৬.৩৫। °কাস্ত (বি)
 —ভূপতি। “ম.পা ১২১; ১৩৫। °কুম্ভাণ্ডী (জী)—বিদারী,
 ভূইকুমড়া। °গর্ভ (পুং)—ধরাভ্যন্তর। °গৃহ, °গেহ (ক্রী)—
 ভূমিসম্বন্ধ গৃহ। “ভূগেহ ক.সা ২৯.৮৭। °গোল, °লক (পুং)—
 ভূমণ্ডল। °ল গী.গো ১.১৬। °চক্র (ক্রী)—ভূপরিবেষ্টক রেখা-
 চক্র; বিষুবরেখা। °চর (বিণ)—১ ভূমিচারী, স্থলচর। ২
 পৃথিবীগামী। “ভূচরয়া প্রিয়া।—হ ৪১.১২। °ছায়া (জী)—
 গ্রহণে পৃথিবীর ছায়া; রাহনামক ভমঃ। °তল (ক্রী)—ভূপৃষ্ঠ,
 পৃথিবী। “রঘু ৪.২৯। মে ৪। °ধাত্রী (জী)—ভূম্যমলকী।
 °নিধ (পুং)—চিরন্তিত্ত, চিরতা। °পুল, °প্লত (পুং)—মঙ্গল-
 গ্রহ; নরকাসুর। °বদরী (জী)—ক্ষুদ্রকোলী, বনকুল। °বলয়
 (পুং, ক্রী)—ভূমণ্ডল। “ক.ম ৩.১৬। °বিষ (ক্রী)—ভূমণ্ডল।
 °বৃত্ত (ক্রী)—বিষুবরেখা। °মণ্ডল (ক্রী)—ভূগোলক। °লোক
 (পুং)—পৃথিবী। “ক.সা ৩০.২৮। প.ভূ ৫০। °শয় (পুং)—
 ভূমিশায়ী, গোধানকুলাদি। °শযা (জী)—ভূমিরূপ শয়নস্থান।
 °ভক্তি (জী)—গোময়াদি দ্বারা স্থানসংস্কার। °স্থ (বিণ)—
 ভূমিস্থিত। °স্বর্গ(পুং)—ভূমিস্থ স্বর্গ; সুরম্ভ। °স্বামী(-মিন্)পুং—
 ১ রাধা। ২ পৃথিবীর পতি। “মহারাজ আপনি °মৌ বি.সু ৮০।
 ভূই বি [সং ভূমি, -মৌ; হি, মৈ ভূই; ঠ ভূই, -ঈং] ১ স্থল, মাটি।
 “°চাপা। ২ ক্ষেত, জমি। ৩ ভূতল। “লখাই পড়িয়াছে ভূই
 ম.ম ১৮১। [°বাদা—হরিদ্রার গায় একপ্রকার গাছ (Hedy-
 chium coccineum.) °বামল(হি ভূইআবলা; ঠ ভূই আবলী)
 —ভূম্যমলক। °কামড়ী—কলমীর মত লতা বিশেষ (Merre-
 mia emarginata)। °কুমড়া (ঠ ভূই কোহলী; ড ভূইকপার)
 —কলমীজাতীয় দীর্ঘ লতা বিশেষ (Ipomœa paniculata) ;
 ভূমিকুম্ভাণ্ড। °কোঁড়—ছত্রাক, পাতাশকোড়। °চাপা (ঠ ভূই
 চাপা)—পুষ্পবৃক্ষবিশেষ ও তাহার পুষ্প (ফুল মাটির উপরে
 ফোটে)। “বা.ম ১০৮। °কোঁড় (প্রা ‘ভূমিকোঁড়’—বৃক্ষভেদ)
 —ভূমি ফুঁড়িয়া উখিত; অকম্প্য আবির্ভূত। ভূইফোড়বড়লোক
 —হটাৎ ধনবান্ (upstart)। °কোঁড়া—ভূতল হইতে উখিত।
 “ভূইফোঁড়া হই যেন ভূমিতলে ধোঁজে চ.কা ৮৩। °মালী—
 জাতিবিশেষ। [ভূয়ে (ভূই + এ)—ভূমিতে। “উর্দ্ধ-চরণে”
 প্রেত নাচিছে, বক গেলিছে ভূয়ে।—হেম ৯৫।]
 ভূইয়া, ভূয়া, ভূঞা বি [ভূমিক > প্রা *ভূমিঅ > বা

(ভূইআ) ভূইয়া, °রা, °ঞা ; ১৫তমচরিতামুতে (২০৩) ‘ভূমিক’
 শব্দের পরেই একার্থে ‘ভূঞা’ শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে।] ১ সামন্ত-
 রাজ। “ভূঞা হইয়া গৌরব করে যেন আর জনে ম.পা ১০। যত
 ভূঞা মিলিয়া খাটায়ে তার তলে : যত ভূঞা রাজা মিলি ধরা-
 ইল ছাতি ক.চ ১০৭, ১১০। ভূয়া জী ১৭। ২ বহুগ্রামের অধি-
 পতি। “দেশের ঠাকুর সে যে ভূঞা নাম তার বা.ম ৩৩২। ৩
 উপাধিবিশেষ। “(এবা এক দস্য) ভূঞা করি, খ্যাত হয় হাত-
 গণনাতে ভ.গ্র ১৫। ভূঞা-সঙ্কে : ভূঞা-কাণে চৈ.চ ২০৩।
 ভূঁড়াচোর বি (?) “পড়ে ছটানায়, মরে মন °র ব.প ১৫৩৫।
 ভূষণ বি [ভূষণ > °ণ, অ ‘খ’] ভূষণ। “বি.সা ২৬৯।
 ভূচন্দ্রী বি [?] আভিচারিকক্রিয়াবিশেষ। “ব.প ১৪৮৯।
 ভূচান্দা বি ভূচন্দ্র, ভূমিকম্প। “ভা.চ ৪২৭।
 ভূচি [?] “আপনি ভিহারী ভূচি ভাঙ্গ নাই বরে জী.মা ৪৭।
 ভূচিত্র বি পৃথিবীর চিত্রপট, ম্যাপ্ (map)।
 ভূঞা; ভূঞি, °ঞা অ ‘ভূইয়া; ভূঞি’
 ভূঞিহারা বি [ভূমিহার > °র] বটকর্মত্যাগ ও কৃষিকর্ম-
 গ্রহণ হেতু পতিত রাজপরিবেশ। অ ‘সম্বন্ধনির্ঘণ, ২৪২ পৃষ্ঠ।
 ভূতি, ভী বি ভোটকম্বল, কম্বল। “ভূতি বি.পা ১৬৩, -৪; °টী ২৫।
 ভূত বিণ [√ ভূ + ত (ভ)-ক] ১ সংঘটিত, আপতিত। ২
 জাত। ৩ মৃত, অজীত। “ভূত জনয়া যেন ভব্যম্।—ঋগ্বেদ
 ১০.৫৫ ২। ভূতং ভবদ্ ভবিষ্যন্ মনু ১২.৯৭। ম.পা ১০৩। ভূত
 কথা চ.নি ১৭৮। ৪ মত। “ভূতর্ষ। ভূত বা.চ।—ম.পা ১১০।
 ৫ যুক্ত, জায। ৬ সম, সদৃশ। “কণভূতব নৌ রাত্রিঃ সংবৃত্তেয়ম্
 রা ১.৪৫.৩। ব্রহ্ম° গী ৬.২৭; জীব° ৭.৫। অংশ°, আশ্ব°,
 এশম°, তমো°, তাম°, ভষ° (S.W.)। পঞ্চ° ক্রি ৩.৩৯। ভাষ্ণ°
 মাষ ২.২৪। পরমার্থ° জী ২৬৩। [সম্যাসে উত্তরণ।] ৭
 চির (বৈজয়ন্তী)। ৮ [+ ত-স্ম] প্রাপ্ত, লব্ধ। “মহা ১৩.৩৪.১৫।
 —ত পুং ১ গৌরীন্দ্র। ২ কুমার (মেদিনী)। ৩ কৃষ্ণপক্ষ। ৪
 শিব। —ত পুং, ক্রী [ভূতি + অ (অচ্) অন্ত্যার্থে] ‘ভূতিযুক্ত’,
 পিশাচভেদ, রুদ্রাহুচর বালগ্রহ (ম.জী) ; পিশাচাদি (অমরমালা)।
 “ভূগনি যাস্তি ভূতৈজ্যঃ গী ৯.২৫। —ত ক্রী ১ প্রাণী, জন্তু।
 “প্রকৃতিং যাস্তি ভূতানি গী ৩.৩২। ভূতানি কালঃ পচতীতি বাষ্ঠী
 মহা ৩.৩১৩.১১৮। (কাল) ভূতগণে করে পাক এই তন বাষ্ঠী।
 —ম ৫৮০। ২ জাতদ্রব্য। “উত্তিজ্ঞানি চ তাত্ত্বাহুর্ভূতানি মহা ১৪.
 ৪২.৩৭; ৮৫.৩৪। মনু ৭.১৫। ৩ দেবর্ষিমহুয়ানি। “অকীর্তিকাপি
 ভূতানি কথয়িত্তি ভেদব্যয়াম্ গী ২.৩৪। ৪ অবতারপুরুষ।
 “মহা ৩.১৪২.৫৭; ৬০। ৫ হাবরজকমাদি। “রক্ষন্ ধর্ষণে ভূতানি
 রাজা (পুণ্যঃ প্রামোত্তি) মনু ৮.৩০৬। ৬ পৃথিব্যাং পঞ্চ। “মহা-
 ভূতগমাদি রঘু ১.২২। ৭ পাঁচ (৫) সংখ্যা। ৮ জায় (শ.ক)।

৯ বহুত্ব। “ভূতেন ব্যবহারান্ নয়েন্ নৃপঃ যজ্ঞ ২.১৯। ১০
নত্যা। “বাদিন্ যজ্ঞ ৩.২৮৪। ১১ অতীতকণ। “ভূতে পা
৩.২.৮৭। ১২ তত্ত্বাঙ্কন (ত.বা)। ১৩ (বাঙ্লায়) কাণ্ড-
জানতীন ব্যক্তি ; গালি। “আরে আবাগের বেটা ভূত ! আ.হু
১১৪ ; লী ৯৯। ১৪ ‘হেয়’ অর্থ। “কাজি বোলে ‘ভান, ভাই !
কি গীত বাজান। কিবা কারো বিভা, কিবা ভূতের কৌর্জন।
চৈ.ভা ৩৩৪। [০কর্ (ক্রী)—ত্রজ। “রা ২.২৫.২৫। ০কাণ্ড
(বি)—ভূতনাথ, শিব। “ম.পা ১৮। ০ক্রান্তি (দী)—ভূত-
বেশ। ০গ্রস্ত (বিণ)—ভূতোপস্থি, ভূতাবিষ্ট। ০গ্রাম (পুং)
—ঈশ্বরজগৎপ্রাণিসমূহ। “গী.১.১৯ ২জন্তুসমূহ। ৩পিণাচাদি-
গণ। ০চতুর্দশী (স্ত্রী)—কার্তিক কৃষ্ণচতুর্দশী ; ৪মচতুর্দশী ০মামর
(পুং)—তত্ত্ববিশেষ। ০তম্মার (ক্রী)—আকাশাদি ভূতব শব্দাদি
পঞ্চতম্মার। ০ত্হ (বিণ)—ভূতহিংসক, হিংস্র। “ভ ১.১৭.১১।
০ধরা, ০ধাত্রী, ০ধারিণী (স্ত্রী)—‘ভূতধারভূত’, পৃথিবী। ০ধারিণী
মামি ১.১৫। ০নাথ, ০পতি (পুং)—ভূতেশ, শিব। “ভূতপতি
কু.স ৩.৩৪ ; ৭৪। ০নাথ ভা.৫ ৪৪। ০নারিকা (স্ত্রী)—দর্গা।
০পূর্ণিমা (স্ত্রী)—আশ্বিনপূর্ণিমা। ০প্রকৃত (দী)—ভূতগণের
মাতাখ্যা অবস্থা। “গী ১৩.৩৪। ০বলি (পুং)—সর্ব ‘ভূতজ’।
“মহু ৩.৭০, কুল্লক। ০বাদী (দিন্) বিণ—সত্যবাদী। “ভ ‘ভূত’
(১০) ০বাস (পুং)—পিণাচাদিবাসস্থান, বিভীতকবৃক্ষ বিদিক্রম্য
(স্ত্রী)—মাতাতে ভূতদেহের বিকার ; অপসাররোগ। ০বিজ্ঞান
(স্ত্রী), ০বিজ্ঞা (স্ত্রী)—পিণাচাদিনিবারণার্থ সিদ্ধা। “বিবদা
ছান্দোগ্য ৭.১.২ ; ৪। সূত্র ১.১.৭ ০বৃক্ষ (পুং)—শাখোটক ;
বিভীতক। ০ভূ (ক্রী)—ভূতপোষক। “গী ১৩.১৬। ০ভাষা
(স্ত্রী)—পৈশাচী প্রাকৃতভাষা। “ক.সা ৭.২৯। ০ভূ (বিণ)—
ভূতধারক, ভূতপালক। “গী ৯.৫। ০মাগা (স্ত্রী)—দেহের আর-
ম্ভক ভূতভাগ ; শবীরের উপাদানভূত ভূতমাত্র। “মহু ১২.১৭।
০যজ্ঞ (পুং)—কাকাদি ভূতগণের উদ্দেশে গৃহস্থের নিত্যকর্মীয়
পঞ্চমহাযজ্ঞাহুত বজ্রভের ; ভূতবলি। জ ‘মহু ৩.৯০—৯২।
“মহু ৪.২১। ০সংসার (পুং)—ভূতগণের জন্মমৃত্যুসমাকুল সং-
সার বা জগৎ। “মহু ১.৫০। ০সঞ্চার (পুং)—ভূতাবেশ। ০সং-
প্রব (পুং)—ভূতসমূহের জলে অভিপ্রাবন ; প্রলয়। “আ’ মহা
৩.৩.৫৮। ০সাকী (ক্রিন্)—ভূতগণের কর্মের সাক্ষ্য দষ্টা ;
আদিত্যাদি। জ ‘লোকসাকী’। “মহা ৩.৭৬.৩২। ০সাধনী (স্ত্রী)
—ভূতগণের উৎপাদিকা ; পৃথিবী। “শুক্লযজুর্বেদ ২৬.১। ০স্ম
(ক্রী)—ভূতমাত্র, শব্দাদি। “ভ ১.২.৩৩। ০স্ক (জ) পুং—
ভূতপ্রষ্টা, ত্রজা। “কি ৬.৪২। ০স্মৃতি (স্ত্রী)—পিণাচাদিস্মৃতি ;
ভূতজগৎ। ০হ (বিণ)—ভূতে আশ্রয়রূপে অবস্থিত। “গী ৯.৫।
০হান (ক্রী)—মহুয়ের বাসস্থান রাজকৃত দুর্গনগরাদি ও ব্রাহ্মণ-

কৃত ভীর্ণক্ষেত্রাদি (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.১.৪৮। ০হত্যা (স্ত্রী)
—প্রাণিবধ। “ভ ১.৮.৫২। ০হর (পুং)—পিণাচাদিন্দ্রীকারক,
গুণভুল। [ভূতচালী—দেহ হইতে ভূত চালিত করা ; ভূত
কাড়া। ভূতের বাপের শ্রাব—(সাদৃশ্য) বিফলকার্যমাত্র।
ভূতের বেগার খাটা—আত্মবোধে পঞ্চভূতাত্মক দেহের নিমিত্ত
বৃথা পরিশ্রম করা। “মরগাম ভূতের বেগার খেটে।—রাম-
প্রসাদ। ভূতব বোকা বহা—পঞ্চভূতাত্মক দেহের ভার বহন
করা ; (সাদৃশ্যে) বৃথা কার্য্য করা।]

ভূতচালী বি ভূতের চালক ; ভূতের ওঝা। “হ ১২৪।

ভূতনাশন পুং [য.ত] ১ ‘ভূতহারক’, ধরাতক। ২ সর্বপ।
৩ মর্গচ। —শন ক্রী ১ কদ্রাক। ২ হিঙ্গু।

ভূতপূর্ক বিণ [পূর্কে ভূত, স্পর্শপা, ‘ভূত’-শব্দের পূর্বনিপাত,
পা ২.৪.৭১, সি ; স্ত্রী -কী] ১ পূর্কে ভূত। “পা ৫.৩.৫০। ২
পূর্কস্বিত “জননানং ০ধরালয় উ.চ ২.১৭। নহে ভূতপূর্ক দেহ
এবে গা দে যত।—মে ২৯৭। ৩ পূর্কসংঘটিত। “ভূতপূর্ক সকল
মৃদুভবে স্বপ্নপথে আশ্রিতে লাগিল ব.প্র ৭৫।

ভূতভাবন বিণ [য.ত ; স্ত্রী -নী] ১ ভূতগণের উৎপাদক,
পালক বা বৃদ্ধিকর (টাঁকা)। “মমাত্মা ০নঃ—গী ৯.৫ ; ১০.
১৫। ০ন ভবানীপতি।—কাদ ১০। ২ [বহুতী] আকাশাদি
জরাগুণাদি ভূতের যাহা হইতে ভ.ব.ব অর্থাৎ রচন (নীলকণ্ঠ),
তাদৃশ (আত্মা)। “মহা ৩.১৪৭.৯। ৩ ভূতগণের চিন্তয়িতা,
অথবা অভিযানমাত্রের স্রষ্টা ; ইচ্ছামাত্রের চরাচরাত্মক জগতের
স্রষ্টা (ব্রহ্মা)। “০নঃ পদার্থোনিঃ উ.চ ২৬। —বন পুং ১ বিষ্ণু,
হরি। “০ভাবন ৬.৯.৯.৪৬। ২ ‘সকলমাত্রের আকাশাদিস্রষ্টা’ ; শিব।
‘মহা ১৩.১৭.৩৪। ৩ ব্রহ্মা।

ভূতষোনি স্ত্রী [য.ত] ১ ভূতগণের উৎপত্তিস্থান ; আদি-
কারণ। ২ (বাঙ্লায়) পিণাচাদিষোনি ; পিণাচাদিজন্ম।

ভূতরাহা বি [ভূত + রাহ] ভূতরাজ, শিব। “চৈ.ভা ৫১১।
ভূতশুদ্ধি স্ত্রী [য.ত] (তত্ত্ব) দেহরম্ভক পৃথিবাদি ভূতের
শোধন ; পুজারম্ভে বীজবিশেষ দ্বারা বামকৃষ্ণিহ পাণপুরুষবহন-
পূর্ষক দেহের সংস্কার দ্বারা দেবরূপক-সম্পাদন। “ভূতগণে
দেখিয়া উড়িল ভূতশুদ্ধি ভা.চ ৭৫। ০ভাস বি.স্ম ১৭১। [ইহাতে
পূজক, মূল্যবানস্ব কুলকুণ্ডিনীর সহিত স্বয়ম্ব দীপকালিকার
জ্ঞানাত্মাকে স্তব্ররূপে বটচক্র ভেদ করিয়া শিরস্ব সহস্রারে
পরমাত্মার সহিত সংযুক্ত কবেন। তখন ইষ্টদেবতার সাক্ষ্যকার-
লাভ হয়। জ ‘বটচক্র’।]

ভূতসর্গ পুং [য.ত] ১ ভূতস্রষ্টা। [ব্রাহ্ম প্রজাপতীয়ক
দোষামৈত্র্যং তথৈব চ। গাক্ষর্ষবধ কোবেয়রকঃ পৈশাচমাহু-
বম্ ॥ স্বাবয়ং পাণবং মার্গম্ (যুগলবন্ধি) সার্পম্ (সর্পসন্ধি)

শাকুনিকং তথা। চতুর্দশবিধং হেতুং ভূতগণম্ (ক্লোনব আৰ্ঘ)
প্রকীৰ্ত্তম্ ॥ — বহিঃপুণ্য। ২মহায্যস্ট্রি। “যৌ ভূতসংগৌ লোকেহ-
শ্মিন্ দৈব আশ্রয় এব চ গৌ ১৬.৬। ৩ জগৎজ্ঞ অণ্ডজ য়েদজ
উদ্ভিজ্ঞ—এই চতুৰিধ সৃষ্টি। “মহা ১.১৪৭। ৪ মহদাকার তন্মাত্রাদি
যট্ প্রাকৃত সর্গ, মুখ্যসর্গ—বনস্পতিপ্রভৃতি, তিৰ্য্যাক্ সর্গ—গবাদি,
অৰ্দ্ধাক্ষোতঃসর্গ—হংসপারপাদি এই ত্রিবিধ বৈকৃত সর্গ,—
সর্বসুদৃশ নববিধ সৃষ্টি। জ ‘ভ ৩.১০.১৫—২৬।]

ভূতান্দ্ৰা (-অন্) বিণ [বহুব্রী] যাহার আত্মা প্রাপ্ত, অর্থাৎ
বশীভূত; সংযতচিত্ত। “মহা ১০.৩৪.১৫। —তান্দ্ৰা পুং [য.ত]
১ জীবাত্মা। “গো.রা ৬.৩৬.৩২। মনু ৫.১০২। যাজ্ঞ ৩.৩৪। ২
[বহুব্রী] পৃথিব্যাদি যাহার স্বরূপ; দেহ। “মনু ১২.১২। ৩
সকলের আত্মভূত; গিহু। ৪ পরমেষ্টী। ৫ শিব।

ভূতাদি পুং [য.ত] ১ ভূতগণের আদিকারণ; ভূতকারণ,
জগৎকারণ। “গী ৯.১৪। ২ অহকার। “ভ ৫.৭.২।

ভূতান্দ্ৰীশ বি ভূতপতি, শিব। “ম ১২৫৬।

ভূতানুকম্পা জী [স.ত] ভূতদয়। “রঘু ২.৪৮।

ভূতান্তক পুং [য.ত] ‘ভূতনাশক’, যম। “মহা ৭.১৭৩.৩৭।

ভূতার্থ বিণ [বহুব্রী] ‘সত্যবস্ত’, সত্যরূপ, স্বাভাবিক। “শোভা
কু.স ৭.১৩। —তার্থ পুং [ব.স্ম্যণ] ১ সত্যতত্ত্ব, স্বার্থবস্ত। “আর্যো
কথ্যমি তে ভূতার্থম্ শ ১২। ২ সত্য ইতিবস্তবস্ত। “বাদী প্রাচে-
তসঃ উ.চ ৭২। ৩ প্রাপ্তপ্রয়োজন, কৃতার্থ। “ভূতগণং চৈব পণ্যাসি
এনং পুশ্চিতপাদপম্ গো.রা ২.১০৫.৮। [°কথন, বর্ণন (ক্লী)
°ব্যাহতি (জী)—সত্যবিশয়ের উক্তি; স্বরূপাখ্যান, প্রকৃতগুণ-
কথন। “°তি রঘু ১০.৩৩। °বাদ (পুং)—জ ‘অর্থবাদ’।]

ভূতাবাস পুং [য.ত] ১ পিশাচাদিবাসস্থান, নিভীতক;
২ শাখোটক। ৩ ভূতগণভূত বিহু; ত্রীকৃষ্ণ। “ভ ১.২.৯। ৪ শিব।
৫ [উ.লো] পৃথিব্যাধিনির্মিত আবাস; দেহ। “মনু ৬.৭৭।

ভূতান্দ্ৰিষ্ট বিণ [ভূ.ত] ভূতান্দ্ৰিষ্ট, পিশাচান্দ্ৰিষ্ট।

ভূতাবেশ পুং [য.ত] ভূতপ্রবেশ, ভূতসংগণ, ভূত পাওয়া।

ভূতি জী [√ ভূ + তি (ক্ৰিন্) -ভা] ১ ভবন, সত্তা। ২ জন্ম,
জাতি। ৩ [+ তি -ণ] ঐশ্বর্য; সর্বনিয়ন্তৃ; উত্তরোত্তর অভি-
বৃদ্ধি। “গী ১৮.৭৮। ৪ ঐশ্বর্য, সম্পদ, ধনাদিপ্রাচুর্য। “সমুৎ-
স্ক কু.স ৫.৭৬। মাঘ ১৬.৭১। ভ ৭.৭.৩২। ৫ বৃদ্ধি, অজ্ঞান।
“রঘু ১.১৮; নরপতিকুলভূত্যে গর্ভমাধতে রাজী ২.৭৫। ৬ শত্ৰু-
গুহভয়। “°সিহেন শত্ৰুনা মাঘ ১.৪; ১৬.৭১। বা.দ ৭। ৭
ভয়ঘাত। ৮ মাতঙ্গশূদ্রার, গজবেশ, হস্তিগণন। “পু.মে ১১। ৯
অগ্নিহাদি ঐশ্বর্য। ১০ বৃদ্ধি নামক ঐশ্বর্য। ১১ ভূতমাংস (A.)।
—তি পুং ১ বিহু। ২ শিব। ৩ পিতৃগণবিশেষ। ৪ বৈশ্যের
নাথের উত্তরণ। “বহুভূতি মনু ২.৩২, কুল ক। —তি ক্লী ১

ভূনিষ। ২ যমানী। ৩ কটুকল। ৪ চন্দন। [°কর্ম (-ক্মিন্) ক্লী—
ব্রহ্মার্মকর্ম, আত্মাদয়িক কার্য। °কাম (বিণ)—সমৃদ্ধিকাম,
সম্পদিকু। “মনু ৩.৫২। °কাল (পুং)—অজ্ঞানকাল। °কৃত্য
(ক্লী)—বিভবকার্য্য বিবাহাদি। “মনু ৮.৩২৩। °ভূষণ (পুং)
ভয়ভূষণ শিব। °ভূত্ৰ, °সিত (বিণ)—ভয়ধনন।]

ভূতুড়ে বি [ভূ.ত—°ড়ে, ভূ ‘পাপ—পাপুড়ে’ ১ ভূতের ওষা।
“কৈদ না মা! বাচবে ছেলে, ভূতুড়ে ঢেকে আন।—মা ৩৪৭;
২০৫৮। ২ ভূতের সহচর। “(বাছা উমা) পাপুড়ের ভূতুড়ের
কপালে পড়িলে ভা.চ ৮২।

ভূতুলে বিণ [ভূতুল > ভূতুল (?); অপ্র] ভূতের মত;
ভাষণ। “ভেদধারী ভূতুলে ভূতুলে এই ভণ্ড ত্রী ১৩৯; ভূতুলে
গোটা ১৪১। —তুলে বি দম্ম। “পথে বায়্র ভয়ক ভূতুলে চোর
খাট ত্রী ৬৫।

ভূতেজ্য পুং [ভূতে ইজ্যা (পূজা) যাহার, বহুব্রী] ভূত-
পূজক। “গী ৯.২৫।

ভূতেশ পুং [য.ত] ১ ভূতপতি, ত্রীকৃষ্ণ। “গী ১০.১৫। ২
শিব। “ভূতানি ভূতেশাতুরাণি ভ ৩.১৪.২৩। ৩ ব্রহ্মা। “মহা
১.২১১.১২।

ভূতেশ্বর পুং [য.ত] ভূতনাথ, শিব। “পার্শ্ববর্গী রঘু ২.৪৬।

ভূতোপস্মষ্টে বিণ [ভূ.ত] ভূতবিষ্ট, পিশাচপ্রাপ্ত। “সা ভূ
ভূতোপস্মষ্টেব (বিকলং) গো.রা ২.৬০.১।

ভূতোপহত বিণ [ভূ.ত] সর্গ ‘ভূতোপস্মষ্টে’।

ভূদেব পুং [য.ত] ১ পৃথিবী বাসার দেবতা; ব্রাহ্মণ। “ভূদেব
ব্রাহ্মণে নতি।—ভূ ৩। °নিপা ত্রী.মা ১২; °ভামিনী ৩৮। ভূদেব-
আচার ব.প ১১৬৪। ভূদেবভূত আবার গুরুদেব ব.প্র ৫০০।
২ (বাহ্যায়) শিব। “ত্রী.মা ৭০।

ভূধর বিণ [য.ত] পৃথিবীধারক। “°তা কু.স ৩.১৩। —ধর
পুং ১ পর্কত। “ভূঃ সত্ৰুপা ভ ৩.১৩.৪০। ভা.চ ৯৬। নাভি
ভূধর-বিবর বি.স্ম ১২২। ২ ত্রীকৃষ্ণ। “ভ ৩.১৩.৪০। নমস্তে
ভূধর।—ম ৭১১। ৩ শিব। ৪ শেষনাগ। “কদ্রঃ...জনয়ামাস
ভূধরম্ গো.রা ৩.২০.৩২। ৫ সাত (৭) সংখ্যা। ৬ বৈষ্ণব
যজ্ঞবিশেষ (শ.ক)। [°জ (পুং)—পর্কতজ্যত বৃক্ষ। “মহা ১.
২৮.১৮। °রাজ, ভূধরেশ্বর (পুং)—গিরিরাজ, হিমায়ণ। “উবাচ...
প্রাজ্ঞির্ভূধরেশ্বরঃ কু.স ৬.৫০।]

ভূপ পুং [ভূ + √ পা + অ (ক) -ক; উ.ত] ১ ‘পৃথিবী-
পাগক’, ভূপতি। “ক.সা ৪.৮৫। ভূপ-উপে উপনীত বি.স্ম ৭৮।
২ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠার্ব। “পর্কত° ক.চ ১২। খবি° ত্রী.ম ২১৮।
অমর°।—গ৪০; অমর° ৪৪। অমর° দু৬৮। রস-রসি° অ.প ১৫।
সুহৃৎগণের ভূপ ভ.প্র ১২৪। ককণ° চৈ.ম ১৬। নাগর° ভা.চ ৩১৯।

পুং [ব.ভ; ছান্দস] ১ ভূমিনাথ, রাজা, সম্রাট। “৫৭
২.৬। অর° ক.সা ৪.৭। ২ ইত্ৰ। ৩ রুদ্র।

ভূপাল পুং [ভূ + √পালি + অ(অণ্)-ক; উ.ত] ১ ভূমি-
পালক, রাজা, সম্রাট। ২ ভোজপালক। —পালী জী রাগিনী-
গিবেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম প্রহর, ঠাট স্বাভাবিক, ৬৬৭
ম ও নি বর্জিত (গী.সা)।]

ভূভার বি পৃথিবীর ভারস্বরূপ পাপপুঞ্জ। “০৩৭৭।

ভূভারত বি পৃথিবী ও বিশেষভাবে ভারতবর্ষ। “ছিল মং-
মহাবীর ভূভারত ব্যাপিমা।—হেম ২২। ন ৪২১; ফরাদির সম
বোদ্ধা নাহি ভূভারতে ৪৩১। এমন মাহুব ‘তে নাই।—কা ৮৭।

ভূভুক(ভূ-জ্) পুং [ভূ + √ভূজ্ + কৃপ্ (•)-ক-১ব; উ.ত]
‘ভূপালক’, ভূপ, রাজা। “চেনি° মাঘ ১৬.২৫। শ্রী ২০৯।

ভূভুজ বি [সং °জ্; অপ্র] রাজা। “হ ৫৫৩।

ভূভূত পুং [ভূ + √ভূ + কৃপ্ (•)-ক-১ব; উ.ত] ১ ভূত,
পর্কত। “ভূভূতং নাথঃ কু.স ৬.১। ২ বাতা; ক্ষত্রিয়। “প্রেপুঃ
...ভূভূতাম্ রঘু ১১.৮১। ৩ বিষ্ণু। ৪ সাত (৭) সংখ্যা।

ভূম বি [সং °ভূমি—ভূ ‘দ্বিভূম, ত্রিভূম; বা বীর°, মান°;
অপ্র] ১ দেশ, স্থান। “ময়নাভূমে করত বসতি শ্রী ২০। ২ ভূ-
সম্পত্তি। “গ্রাম নাহি ভূম নাহি শ্রী.ম ৭৪। গ্রাম ভূম আছে
ভ.গ্র ৩২৪। ৩ জমি। “জ্ঞত্বপি ভূম পংক্ত সর্কল চসিল : ভূমে
চাপ দিআ পবত্ ভূম কৈল তথা শূ ১০২। ৪ শস্ত্রক্ষেত্র, ক্ষেত।
“ভূম থানি শূ ১০৮। ৫ (৩)। ভূম দেখিতে ভীম আইদে শিচ ১।
[ভূমে(ভূমি+এ°)—পৃথিবীতে। “ভূমে ভাগীরথী।—ম ১৬৫]

ভূমা(ভূ-মন্) পুং [১ম + ইন্ (ভূমিন্)-১ব, বহু > ভূ. পা—
৬.৪.১৫৮] ১ বহুভাব, বহুত্ব। “চরিত্তম্ ভূমনা (ভূমা)—ঋগ্বেদ
১.১১০.২। নাম্নে স্তুতমস্তি ভূমৈব স্তুতম্।—ছান্দোগ্য ৭.২৩।
রাগামাপবয়োর্ভাবাস্তু ভূমা বি.মা ৫৫। তত্ ক ভূমানন্দ স.স ৯১। ২
প্রাচুর্য, বাহুল্য। “ভূমা রসানাম্ মা.মা ১.৫; ৫.৯। ৩ মহান্,
নিরতিশয় (টীকা)। “যো বৈ ভূমা তৎস্বপ্নম্।—ছান্দোগ্য ৭.২৩।
৪ বহুবচন (plurality)। “আপঃ স্ত্রী ভূম (অ.কে)। ৫
বিভূ, বিরূপিতপুং। “ভূমন্...বদ মে তব দাস্তযোগম্ ভ ৭২.১৭।
[ভূমানন্দ—ভূমজ্ঞানজ্ঞান আনন্দ; ব্রহ্মানন্দ। “দ্র (১)।]

ভূমি জী [√ভূ + মি-ধি, ৬গাভাব, উ ৪.৪৫; Av. būmi;
Pahlavi, ফা—বুম্] ১ ‘উৎপত্তিস্থান’, পৃথিবী। “জ্যাব্যভূমী।
—ঋগ্বেদ ৪.৫৫.১। গী ২.৮। রঘু ২.৭৪। এব সে নিবাস ভূমি।
—হেম ৪৫। ২ পৃথিবীতন্ত্রা। “গী ৭.৪। ৩ দেশ, স্থান। “ভগ্না°।
অতিহার° রঘু ৬.৩১। ৪ ভূতল। “গো.রা ২.৭.১০। ২.৪। ৩.৫.৭.১০।
ন চৈব এলিবেৎ ভূমি মম ৪.৭৫। উদ্ভাতিনী ভূমি: শ ১৬।
হ ৫৬। ভূমিতে অক্ষ দিলেন আচার্য চৈ.ভা ২৮৩। ৫ ভূভাগ।

“উটভাগন° রঘু ১.৫২। ৬ প্রান্তভাগ। “বিদূষ° কু.স ১.২৪।
৭ স্থান, ভূম্পত্তি, জমি। “ভূমিদো ভূমিমাগোতি মম ৪.২৩০।
৮ গৃহের তলদেশ। “ত্রিভূমঃ প্রাসাদঃ (সি)। বিমানাগ্র° উ.মে
৮। মথামাং ভূমিং মন্দিরস্ত ক.সা ২৫.৭৬। ৯ (জ্যামিতিতে)
ক্ষেত্রের তলরেখা (base)। ১০ পাত্র, ভাজন। “বিদ্বান°।—
হি ১২; প্রেমবিদ্বান° ১৬২। ১১ সীমা, অবধি। “অমুনোভূঃ
প্রিয়মিত্তী হবলাজনস্ত ভূমি: কি ১০.৫৮। ১২ যোগীর চিত্তের
অবস্থাবেদ। ১৩ এক (১) সংখ্যা। ১৪ (বাঙ্লায়) ক্ষেত্র,
ভূই। “ভূমি বুনে কৃতনাথ শি ৭৫। ১৫ (অসায়) স্থান, সমীপ।
“শুনিছি বাপের ভূমি, মহাজ্ঞান জ্ঞান ভূমি ম.ম ১৮৫। [°কদম্ব
(পুং)—কদম্ববিশেষ। °কন্দক, °চ্ছত্র (ক্কা)—ছত্রাক, ছাত-
কোড়। °কম্প (পুং), কম্পন (ক্কা), °চল (পুং), °চলন (ক্কা)—
পৃথিবীচলন। °ম্প রা.২.৮.৭.৪। °ম্পন গো.রা ১.৪.১২২; °ল ৬.৩৬.
৩৮। °লন মম ৫.১০৫। °কুম্ভাণ্ড (পুং)—বিদারী, ভূইকুমড়া। °ক্জু-
দিকা-রী (ক্কা)—ক্ষুদ্রক্জুদী। °গৃহ (ক্কা)—ভূমধ্যগৃহ, ভূই-
ঘর। “ক.সা ২৯.২০। °চম্পক (পুং)—পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, ভূই-
চাঁপা। “ভা.চ ১২৭। °ক্ধু (ক্কা)—কাঞ্চন। °জীবী(বিন্)
‘কৃষিজীবী’, বৈশ্য। °তল (ক্কা)—ভূতল। “শাশলনীলানি...
°লানি গো.রা ৩.৭৮.২৯। °ত্রয় (ক্কা)—ভূবনত্রয়, ত্রৈলোক্য।
°দ (বিন্)—ভূমিদাতা। “অ (ভূ)। °দেব (পুং)—ভূদেব, ব্রাহ্মণ।
“মম ১১৮৩। কি ৩.৬। °নাথ (পুং)—ভূপতি, রাজা; ক্ষত্রিয়।
“বাদ ৯৬। °প (পুং)—১ পৃথিবীপালক, রাজা। “রা ২.৪২.৩।
২ ক্ষত্রিয়। “মহা ২.৩৩.৭১। মম ২.৬২। “পতি, °পাল (পুং)
—ভূপতি, রাজা; ক্ষত্রিয়। “পীত মহা ৩.৫৬.২৪। বঘু ১.৪৭।
°পুরুন্দর (পুং)—১ ভূমির ইন্দ্রতুল্য; রাজা। ২ দিলীপ। “পুরু-
হুত (বিন্)—পৃথিবীর ইন্দ্রতুল্য। “ম ৯৬২। °ভাগ (পুং)—ভূমি-
প্রদেশ, ভূখণ্ড। “রা ২.৫৪.৩। °ভূৎ (পুং)—‘ভূদারক’, পর্কত;
‘ভূপালক’, রাজা। “মাঘ ৩.৩৪। °কুহ (পুং)—মহীকুহ, বৃক্ষ।
°লোক (পুং)—ভুলোক, পৃথিবী। °শয় (বিন্)—১ ভূতলশায়ী।
২ ভূমধ্যস্থ, ভূমিষ্ঠ (জন্তু)। “মম ১০.৮৪। °শয্যা (ক্কা)—ভূতল-
রূপ শয়নস্থান। “সত্র (ক্কা)—বিশিষ্টরূপ ভূমিদানবিশেষ।
“দ্র ‘মহা ১৩.৬২.৮২। °দগ্নিবিশ (পুং)—ভূপ্রাণের অবস্থানব্যবস্থা।
“উ.চ ২২৬। °দ্রুত (পুং)—মঙ্গলগ্রহ। “সুর (বিন্)—ভূদেব,
ব্রাহ্মণ। “চৈ ১৪।]

ভূমিক বি ভূম্পত্তিশালী, ভূঞা। “চৈ.চ ২০৩।

ভূমিকী জী [ভূমি + ক (কন্) স্বার্থে + জী ণ্য টাপ্] ১
ভূমি, পৃথিবী। ২ ভূভাগ, স্থান। “প্রমুখোহারভূমিক ক.সা ৪৩.
৬৪। ৩ গৃহতলদেশ (story)। “চতুর্ভূমিকা গৃহাঃ; সপ্তভূমিক-
প্রাসাদ (পক)। ৪ লেখনস্থল, লিপিকলক। “অকর° রঘু ১৮ ৪৬।

৫ রূপান্তর, মূর্ত্যন্তরপরিগ্রহ। “মাঘ ১.৬৯। ৬ (নাট্য) পাত্রে
বেশ। ‘তন্তদবেষস্ত ভূমিকা(অ.চি)। ৭ রূপান্তরগ্রহণপূর্বক পাত্রে
প্রবেশ; নাট্যপাত্রে অভিনয়ে বিষয় (role, part—A.)।
‘অরুণপৈর্ঘদন্তস্য প্রবেশঃ স : ভূ ভূমিকা।—ভরত। “যা যন্ত
যজ্ঞাতে ভূমিকা তাং ধনু তথৈব ভাবেন সর্কে বর্ণ্যাঃ পাঠিতাঃ
মা.মা ১৫। ৮ রচনা। ৯ গ্রন্থে বক্তব্যবিষয়ের পূর্ণাভাষ। ১০
কন্যা (ভ.বা)। ১১ (বেদান্তে) চিত্তের অবস্থাবিশেষ। [শিশু মূঢ়
বিকিণ্ড একাগ্র বিরুদ্ধ—চিত্তের এই ৭ ধাতুমি।] ১২ (বাংলায়)
বক্তব্য বিষয়ের অবতারণার পূর্বে তদনুসৃত্ত প্রস্তাব। “ভূমিকা
না করি কিছু ঘড়ি খুলি কয়—সতেরো মিনিট-মাত্র রয়েছে
সময় চ.কা ৮৪। এইরূপ ভূমিকা করিয়া, ...গৃহিণী প্রকল্প ও তার
মাতার আগমন ও কথোপকথন-বৃত্তান্ত আদ্যোপান্ত বলিলেন
ষ.প্র.৩৪৩। কি বলবে বল, এত ভূমিকায় আবশ্যিক কি? ন.ত ৫৬।

ভূমিগত বিণ [দ্বি.ত] ১ ভূপতিত, ভূমিপ্রাপ্ত। ২ (বাংলায়)
ভূমিলগ্ন, সাষ্টাঙ্গপতিত। “(ভীষ্মে) কুরুগণ, প্রণমিল শিবে।—ম
৮১৪। (কৃষ্ণের) চরণ বন্দিল রাজা হইয়া ভূমিগত অ.প ৮৭। ৩
ভূমিষ্ঠ। “(শুকদেব) ভূমিগত হবাম্য স্বকর্মে প্রস্থান বি.সু.১৫৯।
ভূমিচম্পা, চাঁপা বি সর্গ ‘ভূ’ ইট, পা’। “ভূমিচম্পা ম.ম ৭।
ভূমিচাঁপা বা.ম ৩৯১।

ভূমিশ্বর পুং [য.ত] ১ ভূধর, পর্বত; হিমালয়। “কু.স
৭.৫৪। ২ রাজা। ৩ সাত (৭) সংখ্যা।

ভূমিপাদ, পাদ বিণ (অ.প্র) প দচারী। “গজ এড়ি ‘দ
হইয়া (আইসে) অ.প ৯৭। ভূমিপায় হাঁটি পায় ব.প ৭০৮।

ভূমিমালী নি হিন্দুজাতিবিশেষ। “চৈ.চ ৩০৫।

ভূমিলতা বি [ত্রু ‘মহীলতা’] কেঁচো। “ম ৫২৫।

ভূমিষ্ঠ বিণ [ভূমি + √ স্থা। অ (ক)-ক, বহ] ১ ভূমিস্থিত,
ভূমিতে দণ্ডায়মান। “ভূমিষ্ঠং নোৎসংস্রোদ্ধং ভবতঃ রথমাস্থিতঃ
মহা ৫.১৮.১১। ২ ভূমিপ্রাপ্ত, ভূমিশয়। “কৃষ্ণ ২.৮.১০৮,
কুল্লুক। ৩ ভূমিমিখাত, মাটিতে পোতা। “চিরভূমিষ্ঠো নিধিঃ
ক.সা ১২.১৫। ৪ গর্ভনিঃসৃত, কৃতপ্রসব। “কশিদ্ গর্ভে চ
ত্রিযতে কশিদ্ ভূমিষ্ঠমাত্রতঃ (নারদপঞ্চরাত্র)। ৫ (বাংলায়)
ভূমিতে দণ্ডবৎপতিত; সাষ্টাঙ্গপতিত। “ভূমিষ্ঠ হইয়া তারা প্রণ-
মিল পায় বি.সু. ৭১। ভবানী ভূমিষ্ঠ হ’য়ে, বাপ মায়ে হইল
দণ্ডবৎ শি ৯৬। [ভূমিস্টি (কণাভাষা)]—সর্গ ‘ভূমিষ্ঠ (৪)।
“ভূমিস্টি হইয়া তিনি তপিন্ত্রাথ গেল।—শু ১৯; ২০।]

ভূমী স্ত্রী [ভূমি + দিক.র স্ত্রী দি (ভীয্)] সর্গ ‘ভূমি’।
[পতি, ভূকৃ-জ্) পুং—রাক। ‘কহ (পুং)—‘ভূমীকাত’ বৃক।
“ক.ম ৩.২৫।]

ভূমীশ্বর পুং [য.ত] ভূপতি, রাজা। “শ্রী.মা ৯৮।

ভূম্যানন্তর পুং [য.ত] স্বরাজ্যের অব্যবহিপরবর্তী রাজ্য; অরি
ভূম্যানুত স্ত্রী [উ.লো] ভূমিবিষয়ক মিথ্যা সাক্ষ্য। “মহু.৮.৯৯।
ভূম্যামলকী, অলী স্ত্রী বর্ষাজাত শাকজাতীয় গাছ-
বিশেষ; ভূই-আমলা (Phyllanthus Niruri)। [ইহার
পাতা ফল আমলকীর মত।]

ভূহা স্ত্রী [√ ভূ + য (কাপ্)-ভা] ভাব। “দেবী, ব্রহ্মণী।
দাশরথি। মাঘ ১৪.৮১।

ভূহা (হাস) বা ১ পুনঃ। “ব্যক্তমেঘযতে ভূহঃ রা ১.৩.১।
ভূহ এব...শৃগী ১০.১:১৮। মহু.২.৩১৮। রঘু ২.৪৫। ২ অধিক।
“রামো হি ভরতাদ্ ভূহস্তব শুক্রযতে রা ২.১২.২৫; কন্ত ভূহস্তরং
কুর্ধ্যাৎ ২৬। [ভূহো (ভূহোভূহঃ—ভূহো; অসাধু)]—পুনঃপুনঃ।
“ভূহো বোলিছে আগম পুরাণ ম.পা ১৬৩। ভূহো ভূহঃ, ভূহঃ
(সং ভূহো ভূহঃ)—পুনঃপুনঃ, বারংবার। “ওঃ প্রণমিয়া ম.পা
২৬; ৩৩; ‘য় ১৬৪.৬৯। পদিক ধারে ভূহো ভূহঃ বদর্শিত করা-
ঘাত করিতে লাগিলেন ব.প্র ৩।]

ভূহা (হাস) বা [অসাধু] ১ পুনঃ। “ব্রহ্মণোক্তে তদা
মোহেণ ভূহস্তবৃণহিঃ—হ ২০৪.১২। ২ অধিক। “তে তন্ত
‘ভূহো’ (পাঠান্তর) দোষান্ বর্জয়ন্তি মহা ৩.৪৯.১৭।

ভূহান্ (হাস) বিণ [বহ + ঙ্গস্ (ঙ্গস্) :ব; স্ত্রী-য়সী;
স্ত্রী-দে; ‘ভূহম’—অধিক (ঋগ্বেদ ১.১১.৮)] ১ বহুতর, অধিক-
তর, প্রচুরতর। “ভূহো দাশ্রামি তে বস্তু মহা ৩.৭০.১৯। মহু
২.১৩৭। ভূহান্...আদরঃ কুল ৬.১৩। ভূহান্ ভেরঃ উ.চ ২.৪;
ভূহাসে মজলায় ৩.৪৮। ২ মহত্তর, মহান্ (কুল্লুক)। “ন ব্রাহ্মণ-
বধাদ্ ভূহান্ধম্যো বিদাতে ভূবি মহু ৮.৩৮১। ৩ সর্বোৎকৃষ্ট।
“রা ২.৭৪.২৬। ৪ অপরিমিতমহিমা। “নমঃ...পুরুষায় ভূহাসে
ভ ২.৪.১২। ৫ সমৃদ্ধ, সম্মান। “স্বকৃতিমেবং প্রায়শ্চ ভূহাসীন্
মা.মা ১১। ৬ বহু, অনেক। “আহিতাশ্বপি ভাধ্যাস্ত ভূহাসীন্
ক.সা ৪৭.১০৩। বিভক্তস্বর-সপ্তকের ভূহাসী সৃষ্টি ব.প্র ৩০৫।]

ভূহিষ্ঠ বিণ [বহ + ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্), বহ > ভূ, ইষ্ঠ > যিষ্ঠ, পা
৬.৪.১৫৯; ‘ইষ্ঠ’—শেষ (ঋগ্বেদ ১.১৬.১৯)] ১ বহুতর, প্রচুর-
তর। ২ বহল। “জীবর্ষবর’ রা ২.৬৫.৭। রাষ্ট্রং শূদ্রভূহিষ্ঠম্ মহু
৮.২২। অতিক্রমভূহিষ্ঠা পরিষৎ শ ১২। লব্ধভূহিষ্ঠাঃ (উপদাঃ)
রঘু ৪.৭০। ৩ প্রকৃত, প্রচুর, বহু, ভূরি (অ.কো)। “(পুলাঃ)
হৃদ্বী ভূহিষ্ঠাঃ মহা ১.১২.৪২। শূলামাঃ শূহিষ্ঠাঃ আগারঃ শ ২১।
উদিতভূহিষ্ঠাঃ তপনঃ... মা.মা ১৬।—যিষ্ঠ ক্রি.বিণ প্রকায়, অত্যর্থ,
অত্যন্ত। “শ ১.২৮; ভূহিষ্ঠঃ ভব দক্ষিণা পরিদ্রব ৪.১৬। রঘু ৬.৪;
আভাতি ভূহিষ্ঠময়ঃ সমুদ্রঃ ১৩.১৪।—তৎসঃ ব্য ভূহিষ্ঠতাৎসঃ,
প্রভূত। “ভা ১। নিহতাঃ সর্বে যয়া ভূহিষ্ঠশো নরঃ মহা ১৬.৩.৪৭।

ভূম্যোগুণ বিণ [বহুব্রী] প্রভৃৎগুণ, গুণবান।

ভূম্যোদর্শন ক্রী [কর্মধা] বহুদর্শন, ভূমিপৰ্য্যবেক্ষণ। “ভূম্যো
দর্শন ষাঠা শেখা পা.প্র ১১১।

ভূম্যোবিদ্যা বিণ [বহুব্রী] প্রভৃৎতত্ত্ববিদ্যাসম্পন্ন, বিদ্বত্তর।

ভূম্যোভূম্য-ভূম্যঃ জ ‘ভূম্যঃ’

ভূম্ বা ১ পৃথিবী। “পা.১.১.৩৭, তদ্ব্যবহিনী। ২ ব্যাক্রতিভেদ।

ভূমি বিণ [√ ভূ + রি (ক্রি) -ক, উ ৪.৬৫] ২চ, প্রভৃৎ, প্রচুর।

“ভূমিদা ভূমি মেহি নঃ।—ঋগ্বেদ ৪.৩২.২০। “কাল, °দক্ষিণ,
°প্রয়োগ, °বিক্রম, °মায়, °শ্রম (S.W.)। গো.রা ২.৬৫.১৬।

—রি ক্রি.বিণ.প্রকাম, অতাপ। “ভূমি (পাঠান্তর) বিদ্যাপ্য মহা
১৪.৮০.১। নবান্নভিভূমিবিলম্বিতঃ (পাঠান্তর) খনাঃ ৩.৫.১২।

—রি পুং ১ নিম্ন। ২ শিব। ৩ একা। রি ক্রী স্বৰ্ণ। [°ভেজাঃ
(-জস্) বিণ—বহুভেজঃসম্পন্ন, মহাভেজস্বী। “মন্ত্র ১.৩৬; ৬৩।

°দ (বিণ)—বহুদাণ্ড। “ভ ১০.৩১.৯। চৈ.চ ১৫৭। °দক্ষিণ

(বিণ)—প্রভৃৎদক্ষিণাযুক্ত। “(বহুভেজঃ) ভূমিদক্ষিণৈঃ মহা ৩.
১২.১২; ১২৬.৫। °প্রয়োগ (বিণ)—প্রচুরপ্রয়োগ (শব্দ)।

“নানার্ববর্গ ১ (অ.কো)। °বিক্রম (বিণ)—মহাবলঃ; মহাশূণ।
°বৃষ্টি (স্ত্রী)—ধারাদার। “মায় (পুং)—শৃগাল।]

ভূমিশাঃ-(শাস্) বা [ভূমি + শাঃ(শস্)] বহুশাঃ। “পা.৫.৪.৪২।

ভূমিশাঃ-(বাস্) পুং [বহুব্রী] চন্দ্রবংশীয়ঃ। জবিশেষ।
[হগার পিতা সোমদত্ত। ইনি দাক্ষীণ্যের রাজা, ভারতবর্ষে

সাত্যকি কর্তৃক নিহত হঃ (মহা৭.১৪১তম অধ্যায় ভূ.২২.১৮)।]

ভূমিসাম্যী বি সর্গ ‘ভূমিসাম্য’। “ব.প ৩১৫।

ভূমুহি-(বহু)-বহু পুং [হৃ + √ কৃ + ক্রি(°)-ক-১ব;
ড.ত; ল.ত] ‘ভূমিজাত’ বৃক্ষ। “ভৃকৃৎ১৭ প্রমুখৈঃ মাণ ৭.৫০।

ভূমুহি পুং [Ger. bircha, Birke; Slav. briza; Lith.
bėrzás; A.S. birce; E. birch] বহুপ্রধান বৃক্ষভেদ

(Betula Bhojpatra)। —জ ক্রী ভূমুহিকৃত বৈখন্যপত্র।
[°কটক (পুং)—ত্র্যঙ্গীর গর্ভে ত্র্য্যত্র্যঙ্গজাত সঙ্কীর্ণজাতি-

বিশেষ। ‘মহু ১০.২১। °বৃকৃ(°)-ক্রী—ভূমুহিপত্রবৃক্ষ। “কু ১১.৭।
°ক্রম, °পত্র (পুং)—ভূমুহিবৃক্ষ। °পত্র (বি)—ভূমুহিবৃক্ষ।]

ভূমৌক পুং [কর্মধা] ভূমৌক, পৃথিবী। “মহা ২.১২.২৭।

শক্তিগুণ হেয় তাঁগ...ভূমৌকে।—ঐবীপ্র। ২ সপ্তপাতালসংহিত
পৃথিবী। “ভ ২.৫.৩৮; ৪২।

ভূমৌকেশ বি পৃথিবীপতি, ভূপতি, রাজা। “শ্রী.মা ২৪।

ভূম্ স ক [ভা, চু, প—ভূমিত, ভূময়তি; দ্বেট্] মণ্ডন, ভূষণ।
[বি—বিভূষণ, সম্যক্ মণ্ডন। “ঋতু ৩.২০।]

ভূম্-বি [‘বৃস’—মূল; জ ‘ভূমি’] অসার, ব্যর্থ। “শ্রী ১২৪।

ভূম্ সর্গ [সং √ ভূম্—ভূময়, > প্রা √ ভূস; হি √ ভূষ; ঠ—

√ ভূষরি] ১ ভূষিত করা; সাজান। “ভাষু বৃহত্তাষু, শশী.ত্রিবিধ
প্রকারে ভূমি।—ম ১২। কুল-আভরণে ভূমে আপনার বপু।—

মা.২২৬। ২ আলোকিত করা। “মিতির যণা নিম্নকরণানৈ, ভূষণ
...সুধাংশুনিধিরে—মে.২৪৯। সুধাংকর, ভূষিনৈ...অম্বর ৭.সু.৭।

ভূমণ বিণ [√ ভূম্ + অন (গৃচ)-ক; স্ত্রী -ণা] অলঙ্কারক,
শোভাকর, ভূষণভূত। “কুল’ মহা ১.১৩৬.৩২। জীপুস্তিঃ...কুৎ

ভূষণভূষণৈঃ ভ ৯.১১.৩৪। —মণ পুং বিষ্ণু। —মণ ক্রী [+ অন
(লুট্) ভা] ১ অলঙ্কার, শোভন। ২ [+ অন-ণ] ‘মণ্ডনসাধন’,

অলঙ্কার, আভরণ। “অন্তঃভূষণা রা ২.৬০.১৯, ৭৮.৬। অসংগ্র-
ভূষণা রণু ৩.২। °ভূষণাণ কু ১.৪২। ৩ মণ্ডনসাধনব্য,

ভূষণভূত বস্ত্র। “ক্ষত্রভূষণং চক্রঃ।—চাণক্য। জীভূষণং চেষ্টি-
তমপ্রগৎ ৬ম্।—হষ্টি ২.১৫। তুমি সূর্য্যাস্তের ভূষণ।—কু ৩৪।

ভূষণের ভূষণ আমি, আমার ভূষণ কৃষ্ণ।—দা ১৭৮। —বলীয়
বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -ম্ম] অলঙ্কারীয়, ভূষ্য। —যয়িতব্য

বিণ [+ তদ্য-ম্ম] ভূষণীয়। “মহু ৩.৫৫। —বা স্ত্রী [+ অন-ণ]
১ ভূষণ। “রা ২.৮০.১৬। ভ ৩.২২.২৩। ২ মণ্ডনব্য। “কুল’

ক.মা ৩৩.২৫। —যা বিণ [+ য (যৎ)-ম্ম] ভূষণীয়। “জ ‘ভূষণ’
(২)। °পেটিকা (স্ত্রী)—আভরণমঞ্জুষা, গহনার বাঁহু। °শিজন,

°শিঞ্জিত (বি)—অলঙ্কারকনি। “উ ৫.৮ ৩৪২। °ন প.ভ ১৮।

ভূষণাচ্ছাদনাশন ক্রী [৬ম্] ভূষাবসনভোজন।
“এতঃ সদা পূজ্য। ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ২.মু ৩.৫৯।

ভূমণ্ডী বি ১ সর্গ ‘বাবভূমণ্ড’। ২ বিষয়বোধকুশল বাক্তি।
“তুমি উনিশ আমি বিশ, ও বিংশ মুক্তিবার ভূমণ্ডী।—দা ৭৭১।

ভূমণ্ডাই বি.পূর্ববদের ভূষণায় প্রস্তুত পণ্যভব্য। “বি.সু ১৯।

ভূমণ্ডা জা দ ‘ভূষণ’। [°পেটি (স্ত্রী)—ভূষণমঞ্জুষা।]

ভূমিকণ বি (মদ্রীভে) কোন স্থানের পূর্বে বা পরে এক বা
ভৌমিক অথবা অলঙ্কারস্বায়ী সূত্র (গী সা, ৪১ পৃষ্ঠ)।

ভূমিত বিণ [√ ভূম্ + ত (জ্ঞ)-ম্ম] মণ্ডিত, অলঙ্কৃত, শোভিত।
“মর্কভূষণভূমিতা মহা ৩.৫৩.১২। রণু ২.৩১।

ভূমুহি বিণ [√ ভূ + ম্ম (গ্ৰম্)-ক, যৎ; স্ত্রী -ম্ম] ১ ভূষণ-
শীল, ভূষিত (অ.কো)। ২ বর্জনশীল। “মহু ৪.১৩৫।

ভূমুহত পুং[ব.ত] ১ মলগ্রহ। ২ নরকাসুর। —সুতা স্ত্রী সীতা।

ভূমুহ পুং [ব.ত] পৃথিবীর দেবসদৃশ; ভূদেব, ব্রাহ্মণ। “হু ৭।
°বর্গ ম.পা ১৬৭। °মমাজ ন.প ১১৪; ১২৯; ১৪৬।

ভূমুহ ক্রী [ভূময় ভূণ, উ.লো, স্(ম্)ট্] ভূমিসংক্ৰান্তসাধক
ভূষণভেদ (অ.কো); মালবে এসিদ্ধ শাক (কুল্লুক)। “মহু ৬.১৪।

ভূম স ক [ভা, ঞ—ভূমতি-তে; অনিট্] ১ ভরণ, পূরণ। “ভরণি
তে কুতুম্ভিজনঃ (ক.ক)। ২ পোষণ (ক.ক), প্রতিপালন।
“দরিদ্রান্ ভর কৌন্তেয়।—হি ১.১৪। ৩ ধারণ। “যো ভূজাত্যং

ভূবো ভারং ভরতে (ক.ক) । ৪ গ্রহণ, প্রাপ্তি । ৫ [হ্রাদি, ঞ —বিভক্তি, বিকৃতে; অনিট্] ভরণ, ধারণ । “বিভক্তি শশিনং শত্ভুঃ (ক.ক) । ৬ পোষণ, প্রতিপালন । “বিভূতে জনকঃ স্তুতম্ (ক.ক) । [সম্—১ সঙ্কল্প । ২ সঞ্চয় । ৩ উপচয়, বর্জন । ৪ পরিপূরণ । ৫ পরিপোষণ ।]

ভূকুটি.-টী জী [ভূকুটি,-টী >°টি,-টী, সম্ভ.সারণ] ভূকুটি । “ভূকুটীকুটিনান মহা ৩.১৫০.৫ । ১ চিত্তভূকুটিবন্ধ (শ.ক) । ভূকুটি ।—গ ১৩৮ । ভূকুটি জী.মা ৫১ ।

ভূক্তা পুং [√ভৃ+ক্ত+উ (কু)-ক, উ ১.২৮] ১ ঋষি বিশেষ । [ইনি ব্রহ্মার জন্ম হইতে নিঃসৃত (মহা ১.৬৬.৪১), মতান্তরে, ব্রহ্মার ত্বক হইতে ইহার জন্ম (ভ ৩.১২.২৩) । মনুসংহিতামতে, ইনি মনুসৃষ্ট দশ প্রজাপতির একতম (মনু ১.৩৫) । বর্দ্ধমকত্যা ষ্যাতি ইহার পত্নী, ষাভা বিধাতা ইহার পুত্র (ভ ৪.১.৪২) । ইনি ভৃগুংশের আদিপুরুষ । ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব—ইহাদের মধ্যে কাহার পূজা প্রশস্ত, এই প্রশ্নের মীমাংসার্থ ইনি ব্রহ্মলোকে উপস্থিত হইয়া ইচ্ছাপূর্বক ব্রহ্মার সম্মান করেন নাই । ব্রহ্মা কুপিত হইলে, তাঁহার ক্রোধশাস্তি করিয়া ইনি শিবের নিকটে গমন করেন । ঋষির অবিনয়দর্শনে শিব কুপিত হইয়া বণ করিতে উদ্যত হইলে, তাঁহাকে স্তবে ভূষ্ট করিয়া ইনি গোলোকে উপস্থিত হন এবং নিজের দেখিয়া বিষ্ণুর বক্ষঃস্থলে পদাঘাত করেন । পদাঘাতে জাগরিত হইয়া বিষ্ণু, ‘আঘাতে পদ ব্যবিত হইয়াছে’ বলিয়া ইহার পদসেবা করেন । তখন ইনি, বিষ্ণুর কোন ক্রোধের লক্ষণ না দেখিয়া তাদৃশ ভূত্যাচিত ব্যবহারে স্থির করিলেন, ‘বিষ্ণুই শ্রেষ্ঠ, বিষ্ণুপূজাই প্রশস্ত’ । তদবধি এই ভৃগুপদচিহ্ন বিষ্ণুর বক্ষোভূষা । পুরাণে ইহা ‘জীবৎসচিহ্ন’ ।] ২ [ভৃক্ত+অ (অণ্), বহুভে প্রত্যয়লোপ] ভৃগুর গোত্রাপত্যগণ । ৩ শুক্রাচার্য্য । ৪ শুক্রগ্রহ । ৫ জমদগ্নি । “ভৃগুনন্দন সী ৮ । ৬ [ভৃগুরাম—ভৃগু] জামদগ্ন্য (ত্রিকাণ্ডশেষ), পরশুরাম । “কৃ ৫৯ । ৭ মহাদেব । ৮ গরিসামু । “ভৃমে সা.ম ৫৩ ৯ অবলম্বন-স্থানহীন পর্বতের উচ্চপ্রদেশ; প্রপাত, অতট । “ভৃগুর ভূকুটি কু.কে ৯৭ । [°জ, °তনয় (পুং)—শুক্রাচার্য্য ৥ °ভৃক (পুং)—পর্বতশৃঙ্গবিশেষ । “রা ১১.৬১.১১ । °নন্দন (পুং)—১ ভৃগুগণের নন্দয়িতা বা জমদগ্নিপুত্র; পরশুরাম । “উ.চ ৫.৩৪ । সী ৮ । ২ শুক্রগ্রহ । °পতি (পুং)—‘ভৃগুশ্রেষ্ঠ’, পরশুরাম । “পু.মে ৫৮ । °রূপ সী.গো ১.১০ । ম ৭৪২ । °পাত (বি)—প্রপাতপতন । “ত্যাগিব দেহ ভৃগুপাত করিয়া চৈ.চ ৪৩ । °বাস, °বাসর (পুং)—শুক্রবার । °রাম (বি)—পরশুরাম । “কৃ ৫৯ । মে ৯৮ । °শাদৃশ, °শ্রেষ্ঠ, °গন্তম (পুং)—ভৃগুগণের শ্রেষ্ঠ; পরশুরাম । °স্মৃত, °স্মৃ (পুং)—১ শুক্রাচার্য্য; শুক্রগ্রহ । ২ পরশুরাম ।]

ভূক্ত পুং [√ভৃ+ক্ত (গন)-ক, উ ১.১২৪; জী-জী; তু ‘ভিংগ’ —কৃক, কাল (দেশী ৬.১০৪)] ১ ‘মধুগ্রাহক’, মধুকর, ভ্রমর । “শুক্লযজুর্বেদ ২৪.২৯ । ভূক্তাণী ভটি ৬.৭৩ । ২ ভূক্তরোল, ভিম কল । ৩ ভূক্তরাজ, ভিমরাজ পাণী । ৪ কামুক । ৫ ভূক্তরাজ, কেশরাজ, কেশুরিয়া গাছ । ৬ ভূক্তার । —ক ক্রী শুড়ুটী । —কী জী [ভৃক্ত+জী ঙ (ভীষ্)] ১ ভ্রমরী, মধুকরী । “ভূক্তো য পুং পুরুষ জী বাহুতি নবং নবম্ ক.সা ৩৭.১৭৪ । °গতিত গী.গো ২. ২০ । ভ.গ্র ৩৮৪ । ২ অতিবিধা । [°জ (ক্রী)—অশুর । °প্রিয়া (জী)—মাধবী । °বল্লভ (পুং)—ধারাকদম্ব; ভূমিকদম্ব । °রজ °রজাঃ (অস) পুং—সর্প ‘ভৃক্ত (৫) । °রোল (পুং)—সর্প ‘ভৃক্ত (২) ।]

ভূক্তরাজ পুং [ভূক্তের রাজা, য.ত, সমাসান্ত ‘অ’ (টচ্)] ১ ভ্রমর । ২ কৃষ্ণবর্ণপাঙ্গবিশেষ, ভিমরাজ । “গো.রা ২.১০.৫.১২ । “মহা ৩.১৭৮.৭ । স্তুতি ১.৭.৬ । বা.ম ২৮৬ । ৩ কেশরাজ, কেশুরিয়া গাছ । “°রস (সুপ্রত) । ৪ যজ্ঞবিশেষ ।

ভূক্তরিতি,-রীতি, পুং-টি ভূক্তী । “°রীটি হ ১.৬৮.৬৮ ।

ভূক্তাশ্বিন পুং [য.ত] মধুকররাজ, ভ্রমর । “ভ ৩.১৫.১৮ ।

ভূক্তার পুং, জী [√ভৃ+আব (আরন্)-ক, উ ৩.১৫৬] ১ স্বর্ণময় জলপাত্রভেদ; ভৃগুসৃষ্ট । “মহা ১৩.৫২.১৪ । ২ জলপাত্রভেদ । ৩ রাণাভিমেকপাত্রভেদ (শ.ক) । —কার ক্রী স্তবর্ণ । —কারিকা, -রী জী [তু ‘ভিংগারী’—বিদ্রী, মশক (দেশী ৬.১০৫)] বিদ্রী ।

ভূক্তি, জী (-জিন্) পুং শিবাস্তচর্যবিশেষ ।

ভূক্ত-জী স্ক [ভৃ, ঙ—ভৃক্তে; সেট্] ভৃক্তন, ভাণী ।

ভূত বিণ [√ভৃ+কিপ্ (°)-ক-১ব] ১ ধারক । “আনুশত্বে, কপালভৃৎ, গদা°, নিখিংশ° । ২ বাহক । “পরাগ°, পরিমল°, ভার° । ৩ পোষক, পালক । “ক্ষমা°, ভূ°, মহী° । ৪ পরিধারী । “দ্রুতবজ্র° মনু ১০.৩৫ । চীর° রত্ন ১৩.২২ । [সমাসে উত্তরপদ] ।

ভূত নিণ [√ভৃ+ত (ক্ত)-অ] ১ পুরিত, পূর্ণ । “বৈদূধ্য-বাপীম...ভূতাম্ (সুধারসেন) ক.সা ৪৫.১৩০ । ২ ধৃত । “ভূতি মাষ ১৬.৭১ । ৩ পালিত । “পরভূত । ৪ বেতন দ্বারা ক্রীত । “মাংস ভূতঃ পা ৫.১.৮০, সি । গোপঃ ক্ষীরভূতঃ মনু ৮.২৩১ । ৫ বিত্ত দ্বারা ক্রীত (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১৩.৯৭.২৮ । —ত পুং ১ বেতনক্রীত জন; ভূতিভূক্ত, ভূত্যা, সেবক । “উত্তমভাষ্যবীয়ো গো মধ্যমস্ত কৃণীবলঃ । অথযো ভারবাহী স্তাদিত্যেবং ত্রিবিধো ভূতঃ ॥ “রাণ° রা ১৫৪.৩ । মহা ২.৫.৪৯ । ২ গণপূর্বক অধ্যাপক (মিতাকরা); বৈতনিক অধ্যাপক । “ভূতাকাধ্যয়নাদানম্ মনু ১১.৬৩, যাজ্ঞ ৩.২৩৫; বিষ্ণু ৩৭.২১ ।

ভূতক বিণ [ভূত+ক (কন) স্বার্থে] ১ বেতন দ্বারা ক্রীত; বেতনগ্রাহী । “ভূতকাধ্যাপক মনু ৩.১৫৬ । যাজ্ঞ ১.২২৩ । ২ গণপূর্বক (মিতাকরা) । “ভূতকাধ্যাপন যাজ্ঞ ৩.২৩৫; বিষ্ণু ৩৭.২০ ।

৩ ধাতুবিক্রীত (নীলকণ্ঠ) । “মহা ১৩.৯৪.৩৩ । —তক পুং
কর্মকর, পরিচারক । “মহু ৮.৭০ । বিষ্ণু ৫.১৫২ ।

ভূতকাথ্যস্বয়ং ক্রী [প.ত] বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের নিওটে
অধ্যয়ন । —ধ্যাপক পুং [কর্মধা] বেতনগ্রাহী অধ্যাপক ।
“এ ‘ভূতক’ (১) । —ধ্যাপন ক্রী [য.ত] বেতনগ্রাহী অধ্যা-
পকের পাঠন । “এ ‘ভূতক’ (২) । —ধ্যাপিত বিণ [ভূ.ত] বেতন-
গ্রাহী অধ্যাপক কর্তৃক পাঠিত । “যচ্ভূতকাথ্যাপিতঃ মহু ৩.১৫৬।
ভূতি ক্রী [√ ভূ + তি (ক্রি.) -ভা] ১ ভরণ, পোষণ । “ঋগ্বেদ
১০.২৯.৪ । নেচ্ছামি ভরণত্ভূতিম্ গো.রা ২.৩০.৭। ২ ধারণ ।
৩ [+তি-ণ] বেতা, বস্ত্র, ভাড়া, মছুরী । “পা ১.৩.৩৬ ।
ভূত্যাধ্যাপন মহু ১১.৬৩ । ষাঙ্ক ২.২০০ ; ২০১ । ৪ মূল্য । ৫
খাদ্য । ৬ বেতনার্থ কন্ম । “ঋগ্বেদ ৯.১০.৩.১ [ভূক্-ভূ] পুং—
বেতনক্রীত ভূত ।]

ভূত্যা বিণ [√ ভূ + য (কাপ্) -অ ; ক্রী -ত্যা] ভরণীয়, অগ্র-
ভর্তব্য (পুস্তকাদি) । “মহু ১১.১০ । —ত্যা পুং ১ পুস্তকাদি
পোষণার্থ । “মহু ১০.১২৪ । ২ অগ্রভূতব্য গ্রন্থাদিগণি ।
“মহু ৩.৭২ । ৩ ভরণ্যজন । “রা ২.২৪.৩ । ভরণ্যনুভূতাকাম-
কৃৎ ভ ৮.৮.৩৮ । ৪ রাষ্ট্রপুত্র, সচিবাদি । “(নৃপঃ) ততো
দোষান্ ক্ষিপতি ন নিজং বেত্যাভিনয়ম্ । —হি ২.১৫০ । ৫ পরি-
চারক । “হৃষ্মদ...অতিবিশেষ ভূত্যা । —সী ১৭ । ৬ দাস, ক্রমর ।
“রা ১.৫৪.৬। ভূত্যাশ্চাত্রদারকঃ । —চাণক্য । —ত্যা ক্রী [ভূত্যা
+ ক্রী আ (কাপ্)] ১ ভরণক্রিয়া (সাধারণ), পালন । “ঋগ্বেদ ১.
৮৪.১৬ । ২ [+য-ণ] চিকিৎসা । “কুমারভূত্যাঙ্কুল রঘু ৩.
১২ । ৩ মূল্য, বেতন, ভূতি (অ.কো) । ৪ জীবিকা । [‘জন
(পুং) —১ অগ্রভূতরণীয়পুস্তকাদিবর্গ । “মহু ১১.২২ । ২ দাসবর্গ ।
‘ভরণ (ক্রী) —ভূত্যাগালন । ‘ভাবী(-বিন্) বিণ —ভূত্যাগত,
ভূত্যাভ্যাপ্ত । “ভূত্যাভাবি ..কুলমিদং নিমেষঃ রঘু ১১.৪২ । ‘বর্গ
(পুং) —দাসজন । “হি ২.৭৯ । ‘বৃত্তি (ক্রী) —অগ্রভূত্যা-
পুস্তকাদি ভরণ । “মহু ১১.৭ ।]

ভূত্যা ক্রী [ভূত্যা] । [ভূত্যাধ্যাপন (ক্রী) -প্রতিনিয়ত বেতন-
গ্রহণপূর্বক অধ্যাপন । “মহু ১১.৬৩ ।]

ভূমি পুং [√ ভূ + ই (ইন্) -ক, উ ৪.১২০] ১ ঘূর্ণিবার । ২
জলাবদ্ধ, ভূমি । ৩ [ভূমি > ভূমি] (বাঙলায়) ঘূর্ণি রোগ ।
“এম্বর লাগিবে ভূমি ! স্ব.প্র ১১৮ ; ভূমি গেল স্বাস্থ্য-বীর ১৭০ ।

ভূশ্ অক [দি, প —ভূশ্চতি ; সেট্] অধঃপতন, প্রংশ ।

ভূশ বিণ [√ ভূশ্ + অ (ক) -ক] ১ অতিশয়িত, অত্যর্থা, অতি-
মাত্র, নির্ভর । “সর্গে তমুচুর্শনিঃস্বনাঃ রা ২.৪০.২১। কোতুলং
যে হুহুশম্ মহা ১০.১০.৫১ । ২ ভীক, ভীত্র । “০৭শ্চ শক্রম্
মহু ৭.৩২ । —ব ক্রি.বিণ অত্যর্থা, অতিবাত্র । “হুঃখিত গো.রা

২.৬৬.২৬ ; ‘পীড়িত ৬৮.২ । —শ্ম ন্য ১ অত্যর্থা, অতিশয় ।
“মহু ৭.২১৪ । রুরোধ সা ভূশম্ কু.স ৪.২৬ । রঘু ৩.৬১ । ২ মুহুঃ,
পুনঃপুনঃ । “অহুঃ ভূশম্ শাস্ত রা ২.২১.৬৪। ৩ শোভন(শ.ক)।
[‘কোপন (বিণ) —অতিরোধণ, প্রচণ্ড । ‘দণ্ড (বিণ) —
ভীকনণ্ড । “এ ‘ভূশ (২) । ‘দারুণ (বিণ) —অতিনিষ্ঠুর, শূ-
কঠোর ; অতিভীষণ । “‘শ্ম (বনম্) মতা ৩.৬৪.৮৮ । ‘হুঃখিত
(বিণ) —অতিহুঃখাখিত, অতিব্যখিত । “মহা ৩.৬৯.৩০ । ‘পীড়িত
(বিণ) —নিপীড়িত, নির্বাসিত । ‘শ্বৎ(-দ্) বিণ —অতিশয় ।
“মাপ ১৭.৪৮। [ভূশ বার (সং ‘বার্’ —বারি; অপ্র) —অতিশয়
জল ; অতিবৃষ্টি । “ভূশ বার একাকার নদ নদী পাতং ক্রী.মা ৩২।]
ভূষ্ট বিণ [√ ভূশ্ + ষ (ক্র-) -ঋ] অলোপদেক বিনা বাস্তুকারি-
সংযোগে পক; ভাঙ্গা । “কপোতান্ সর্ষপৈঃ তলভূষ্টান্ (অশ্বত) ।
ভূষ্ট তরকারী ব.প ১৫১৯ । ভূষ্ট পটোল চৈ.চ ১৬৬ । —টি ক্রী
[+তি (ক্রি.) -ভা] ১ ভঞ্জন । ২ শৃঙ্খলিতা (মেদিনী) ।
[‘তল (পুং) —ভাঙ্গা চাউল । ‘পিষ্ট (বিণ) —কৃতভঞ্জন-
পেসন । ‘যব (পুং) —ধান, ভাঙ্গা যব ।]

ভেউ ভূ বি সর্ধ ‘ভেউর’ । “গো.চ ৪৯ । ব.প ৪৪ ।

ভেউভেউ বি [ধ্বজ্যাক] ১ উচ্চ ক্রন্দনশব্দ । “তোমারে
মারিলে কেউ । কেন কাঁদ ভেউভেউ ॥ —পঞ্চমালা । (বারু)
শেষে ভেউভেউ করে কাঁদতে লাগলেন । —হ ৫৩ এখন পরেছে
ভেউভেউ কারা ! গি.বি ৮৩ । ২ কুকুরের উচ্চ ডাক । “তাকিক-
শৃগাল সঙ্গ ভেউভেউ করি চৈ.চ ১৪৯ ।

ভেউরা-ঝি-ক্রী বি [ভেউর > ‘র (?) ; ধ্বজ্যাক] বাস্ত-
বিশেষ । “‘রী —ম ২৫৬ ; ‘রি ২৮৮ ; ৭৯৩ । ‘র বি.পা ২৮৮ ;
ক্রী.মা ১৬৬ ; ম.পা ৬৬.৭ ; ম.য ৪৫ ; চৈ.ম ৫৪; ৮১ । —ওরি বি
সর্ধ ‘ভেউর’ । “বি.মু ১৯ ।

ভেংচা সর্ধ [‘ভজ’ —মূল] অজভক্তিপূর্বক উপহাস করা ।
“ (বাসকেরা) গুরুমহাশয়কে ভেংচুতে ভেংচুতে...টোচা দৌড়ে
যরে গেল অ’হ ১৪৮ । [ভেংচান —সর্ধ ‘ভেংচা’ । মুখ ভেংচান
—বিদ্রুপসূচক মুখভঙ্গি করা (to make faces) । ভেংচি
কাটা—মুখভঙ্গি করা ; ভেংচান ।]

ভেঁপু বি [ধ্বজ্যাক ; হি ভোংপু] ১ ভূরীর মত একপ্রকার
বাঁশী । “চার ঘোড়ার গাড়ি চড়ে ভেঁপু বাজিয়ে নান কভে যাওয়া
—হ ৩৪; ১৪২ । ২ ঘণা আমের আঁঠির বাঁশী । “ছেলেরা (আঁবের)
আঁটি বসে ভেঁপু করে বাজাতে । —হ ২৩ ।

ভেক পুং [√ ভী + ক (কন্) -ক, উ ৩.৪৩] ১ যত্ন, বেঙা ।
“অলিরেতি বন্য কমনং হি ভেকশ্বেকবাসোহপি । —হি ১.
২০০ । ভেক কি জানে কুসুম-মকরন্দ বি.প ১৩০ । ২ (সাদৃশ্যে)
ভীকজন । —কী ক্রী [‘ক + ক্রী ই (ভী)] ভেক-ক্রীভাতি ।

“ভেক ভেকী করিছে কোন্দল বাম ৩০৭। যে১২৮। [°ভূহ-(জ্) পুং ‘ভেকভোজী’,সর্প।] [ভেকিয়েগান-ভেকের স্বত বোকা হন। “দা ২০৪০।]

ভেক^২, -ঋ ‘ক্’ বি [সং বেষ > ভেগ্, -ক্, জ ‘খ’ ; হি, ও ভেখ ; ঠ ভেখ, -ঘ, -স] ১ বেষ, পরিচ্ছদ। “তারে সাজা দিব, ভেক বদল করি।—ব ১৬৩, -৬৬। ২ সন্ন্যাসী ভিক্ষুক বৈরাগী বা শাক্তের সাজ। “তেজিয়া আপন ভেক, নারদ হইলা সেক। শূ ১৪১। বৈষ্ণবের ভেকমাত্র করিয়া পেড়ায় ভ.গ্র ৭১ ; ভেক ঘে কোপীন কমুণ্ডল ৭৭ ; ভগবদ্ভক্তের ভেখ ৩৫৬। ভেক করিয়া ভিক্ষা মাগিয়া, ফিরিছ কুল কুলি ব.পঃ১২। ভেক বিনে ত, ভিক্ষা মিলে না।—দা ৫৪০। কমলাকান্ত ভেক নিয়েছে, শ্রীমা ভাবছেন ব’সে, আবার কোথায় পাব কানী (শ্রীমাসঙ্গীত)। ৩ ছদ্মবেশ। “ভেকধারী নটরাজ।—গো ২১১। [ভেক(ধ)ধারী—বেশধারী ; ছদ্মবেশী। “ভেকধারা (শ্রী.মা)। ভেকধারী ভূতুলে ভূতলে এই ভণ্ড শ্রী ১৩২। খৃষ্ট°।—হেম ৩৭২। ভেক না হলে ভিক্ষা মিলে না—বেশ না হলে ভিক্ষা মিলে না ; উপযুক্ত সজ্জা না হলে অভ্যর্থনাভ হয় না। ভেকের সঙ্গীত—ভেকধারীর গীত ; বৈরাগীর গান। “ভেকের সঙ্গীত গাথ শূ ৭৮।]

ভেকা বিং [ভেক > °কা ; হি ভুকা] ১ হতবুদ্ধি। “বায়ু-বাণে ধেম উড়ে বেটা হৈল ভেকা।—কৃ ২৮৯। একা ভেকা হয়ে বেড়ায় অভাগা ব.সু ২৭। ব্রজেশ্বর...কখন জানে না সেক্-হাও কাকে বলে—সুতরাং ব্রজেশ্বর একটু ভেকা হইয়া রহিল।—ব.গ্র ৪২০। ২ মূর্খ, বোকা। “ভেকা লোকে ভুগাইতে ভাল জানে ঠাট বি.সু ৯০। —কুয়া বিং হতবুদ্ধি। “যে শিখাইল ‘ভ’ তারেই দিল ‘ভ’, (বিবরণ) এই কহিয়া...কেবল ভেখুয়া হইয়া ভবনে গেলেন।—ব.প ১৭১৫। —কো বিং ১ হতবুদ্ধি। “ভেভাচাকা গাণিল ভুলয়া হইল ভেকো ভা.চ ৮৬। ভাণি মুঞ্চিল, হবে ভেকো, সুধায় যদি সজ্জা গায়ত্রীর কথা।—দা ৯৪০। বাবুজী ভয়েতে ভেকো।—হেম ৩৭৭ ; গাছ কাড়ুরে ভেকো হলো ৩৮৫। তোমার ব্যানের দৌরায়ে অমি আরো ভেকো হইছি স.এ ১০। ২ বোকা। “ভেকো বলি কেহ হাসে ভা.চ ৩৮২। —কা বিং হতবুদ্ধি, বুদ্ধিসুর্হীন। “ভাগ বিনে ভেক হয়েছি শি ৩১ ; ভাগ খেলে ভেকা হলে ভাল মন্দ নয় ৩২।

ভেকুট, -কটি বি [সং ভেকট] মৎস্তবিশেষ। °টি শি ৮৫। ভেকো, ভেক্কা জ ‘ভেকা’

ভেক্ভেক্ বি [ধ্বজাত্মক ; তু ‘প্রা √ভুক (√ভৃ-হে ৪.১৮৬)] কুকুরের ডাক।

ভেখ, ভেখধারী জ ভেক^২

ভেগিনী বি [ভেক-ভেকিনা > °নী] ভেকী। “গো.দি ১৮৭।

ভেঙেভেঙে বি [ধ্বজাত্মক] ভোরক-ধ্বনি। “ভোরক বাজরে ভেঙেভেঙে ব.প ৪১০।

ভেঙেঝি বি ছেঁদা করার ভোমর যন্ত্র ; তুরপুন। “ক.চ ১৩২। ভেঙা সময় [ভজ > ভজা > °জা] মুণ্ডভঙ্গিপূরক উপহাস করা ; ভেংচান। “সে (কমলমণি) ত্রুটি করিল, শ্রীশকে ভেঙাইল ব.দি ২০।

ভেঞ্জুর বি [ভেউর > °র] বাদ্যবিশেষ। “ম.পা ৩১ ; ১৩৪, -৭১।

ভেজ বি [হি √ভেজ ; √মৈ ভেজার] ১ প্রেরণ করা ; পাঠান। “আগেনি লেখন-সন্দেশ ভেজব জ.প ৫। ভেজল সম-রক সাজ।—ব ১০০। বাদ্যই খাজনা ভেজ না ?—ব.প ১৪২৪। (দারী ! পাতসাহে) এই ভেট ভেজ রে আমারি।—হেম ৩৭।

২ [সং √ভিজ > লি √ভিজ্জ > বা (√ভিজ) °জ] ভেদ করা ; প্রবেশ করা। “সুনামী কুমড়া হইয়ে পাতাল ভেজল গো.চ ২৫০। —জা সময় [‘জ + আ’] ১ ভেদ করান ; প্রবেশ করান। “(কোদালী) এক চোটে ভেজায় পাতালে কুম্পপুটে।—কৃ ১৪। (সিঁদ কাঠি) মাটিতে ভেজায় ভা.চ ৩১৫। ২ প্রবেশ করান ; চাগান। “ক্রীড়লে ভাঁকড়ি ভেজাইল।—কৃ ১১। ৩ সংযোগ করা, লাগান। “কলকের ডালি, করিয়া মাথায়, আনল ভেজাই ঘরে চ.দা ৬২। আঙিন ভেজাইল শ্রী.ম ২২ ; ১৫৩। ঘরে ভেজায়া আঙিন।—ব ৭০। ৪ লাগান, বাগান। “কোন্দল ভেজায়া ক.চ ১৬৩। ভেজাও কোন্দল ম.ম ১৮। ভেজাবে কোন্দল শ্রী.ম ৬৬২। বাগসে পাতিয়া ফাঁদ কন্দল ভেজায় ভা.চ ২৭২। ৫ প্রেরণ করা ; চালিত করা ; টোয়ান। “গজেন্দ্র ভেজায়া মার বীর রুকোদর।—ম ৭২০। ৬ ছেদনার্থ চালান। “কাটিব করিয়া শেবে কুঠার ভেজায় শ্রী.মা ১০২ ; ভেজায় নরুন ২০০। ৭ বন্ধ করা ; লাগান। “(রমণী) লাঙ্গের মন্দিরে, ছয়ার ভেজায়া, গুলি পড়ে লাখে লাখে চৈ.ম ৭১। ৮ নিবেশিত করা ; লাগান। “এমন শিককও আছেন,গে,...ছেলের মন কোণলের দ্বারা পড়া-গুনায় ভেজাইতে পারেন আ.হু ২২। [ভেজান—সর্ষ ‘ভেজা’।]

ভেজা বি [ভিজ + আ’] ১ মগ ‘ভজা’ ২ জ ‘ভেজ’। —জা বিং [+ আ’] সিক্ত, আর্দ্র। “শিশিরভেজা হুঝোঙলো ৭.প ১৮৯৮। শিশিরভেজা ঘাসে ঘাসে।—গান ৯৬।

ভেজাল [‘ভেজা’ (১)—মূল (?), জ ‘ভেজ’] অপকৃষ্ট জব্যের মিশ্রণ ; মিশ্রিত অপকৃষ্ট জব্য। —জাল বিং অপকৃষ্ট জব্যে মিশ্রিত (ধৃতানি)। বিপ ‘খাঁটি’। [°ল দেওয়া—মিশান।]

ভেজাল^২ বি [‘ভেজাল’—মূল ?] বিপদ, ঝগড়া, গোল।

ভেট বি [‘ভিট্টা’—উপহার (দেশী—প্রা.ম) ; হি ভেং(ভে)ট ; ঠ, প, ঞ ভেট ; ড় ভেট] ১ উপহার, নজরানা। “হেন ভেট আনিয়াছি ম.গা ১৭। (বোণালি) তোমায়ে মিলিবে ভেট ক.চ

২২। শ্রী ৮০। শ্রী.ম ২৫১। চৈ.চ ১৮৬। ২ সাক্ষাৎকার, দেখা।
“বালা শৈশব ভাঙ্গা ভেট বি.প ৩৬। কোথা গেলে ভেট পাব
ব.প ৭২৭। ৩ মেলন, সঙ্গম। “যুগ পুঙ্কঃস্থলে ভেট।—ম
১৫। —টি বি ১ ভেট। “ঝাড়ি রাজার জমকে ভেটি দিল পো.চ
১৬। ২ পুঞ্জোপচার। “শি ৪২। [“ঘাট—উপহারদ্রব্য। “ভেট
ঘাট যতক ম.গা ১৭। ভেট-সজ্জা—ভেটের সজ্জিত দ্রব্য; উপ-
হারসজ্জা। “নানাবিধ ভেট-সজ্জা বা.ম ২২২।]

ভেট স্ম [ভেট > ট; হি, ঠ, ঙ, মৈ √ ভেট] ১ ভেট
দিয়া দেখা করা। “রাজা ভেটি যত বস্তু দিলেক পোচর বি.পা
১৯৫। ২ উপচার দিয়া পূজা করা। “মদন, জুবতা, ভেটিতে
জুগপতি, চণ্ডিলেন গতিগনে।—শু ৩৩, ৮; ভেটিব জীৱন্ত-পাহুকা
১১৬। ৩ উপহাররূপে পাঠান। “পঞ্চ শ্লোক ভেটিলাম রাজা
মৌড়েশ্বরে ব.প ৪২১। ৪ অত্যাধনা করা। “না ভেটে ঈশ্বর
দেখি না বরে প্রণাম শ্রী.ম ২৩৯। ৫ দেখা করা; দেখা। “ঘাট
ভেটিল নান্দর পো.চ ২৪০। (৫৪) লকার মধ্যেতে গিয়া
রাবণে ভেটিল।—কৃষ্ণ (পুষ্কনা) স্বামী ভেটিতে যায় ক.চ ২৪৯।
লাউসেনে ভেটিতে আনন্দে রাজা চলে ব.প ৩৮৭। ভেটিবে রাখণে
তুনি।—মে ১৪১; ভেটিব পিতায় ২৭৪। ৬ (অগ্র) যুদ্ধাশে
আস্থান করা। “সমতুল্য সত রণে অতঃকালে কহ না ভেটব
বদ্যাপি সাংস হঃ আশ্রয়ণে ভেটই আমারে।—চম ৩৭। —ট
অস্ম মিলিত হওয়া। “পশ্চাতে সন্নিহিত ভেটে বাজা দুর্ঘোষন।
—ম ৩৮৩। (পাণ্ডিপ্রাণ) প্রাচীরভিত্তিরে ছুটে, ভেটে কেবপাল।—
হেম: ২৩। —টা স্ম [ভেট + আ] ১ উপহাররূপে দেওয়া।
“(বহুল্য ধন) শুভ নিমন্ত্রণের আগে আনিয়া ভেটায় চাব: ২২৯।
ব.প ২৩২। বি.পা ১৯৫। ২ মিলিত করা, উপহিত করা। “হেন-
কালে নন্দীরে ভেটাইল আনি বি.পা ২৫২; মাজন ভেটাইল
২৭৩। (দৌহে) হাতে হাতে ভেটাইল হস্তের গোৱর বা.ম
৪১১। তাষে ভেটাই আনিয়া চাবি ১৯৩। ৩ দেখান। “এরূপ
নাট্যি জন্ম মাননে ভেটাই পো.বি ৮০। ৪ সাক্ষাৎ করান।
“আমর ভেটাব লয়া গ্রহু গদাধর।—ম ১২৫৫। চল ভেটাইব
যমরাজে ব.প ৬৭৪, ৫। ৫ বিবাহসজ্জারূপে পাঠান। “যতক
জুড়নীর সজ্জা ভেটাইল সব বি.পা ২৬৬। [ভেটা—সর্থ ‘ভেট’।
ভেটান—সর্থ ‘ভেটা’।]

ভেটা, টান দ্র ‘ভেট’

ভেটাই বি ভাঁটা, বল (ball)। “ব.প ২৪৩।

ভেটেলাপানা বি [ভেট > রা + থানা] পাষণ্ডা, সরাই।

ভেটেল বিং ভাটিশ্রোতের অল্পকূলসারী। “ভেটেল পানসি
হইলে অল্প ভাড়াই হইত, এখন কোয়ার আ.ছ ৮।

ভেটো বিং [ভেট + ও] বাগরা ভেট দিয়া চাকরী যোগাড়
করে। “ব্যাঙ্কের ভেটো কেরানীরে ছুটি পেয়েচেন।—হ ৩৫।

ভেড় পুং [√ ভি + ড-ক; ভে-রব > প্রা *ভেরঅ > ভেরা,
-ঙী, ড (?); ভু ‘কেরব’] মেঘ (অ.চি)। —ডী জী মেঘী।

ভেড়ু স্ম [বেড় > ’ডু; অগ্র] বেটন করা। “এবাঞ্ছি
কাঞ্চিককে দিগো কুচ ভেড়ি কোলে শ্রী.কী ২৮১। [ভেড়ি—
লোনা দেশে পাথরক্ষেত্রকার্য নদীতীরে কৃত মাটির বেড়া(মাথ)।]

ভেড়া বি [জ ‘ভেড়’; হি ৭৬।] ১ মেঘ। “পড়িলে ভেড়ার
শৃঙ্গে ভাঙ্ক হীর-ধার ভা.চ ৩২২। ভেড়ার শৃঙ্গে হীরার ধার কত-
ক্ষণ রয় ব.প ১৬২৭। ২ (সাদৃশ্য) মূর্খ, গালি। “ছিছি...
ভেড়া ছার হোর জীবনে শ্রী.মা ১৮। —ডী বি মেঘী। [’কাঙ্ক
—গালি। “ভেড়াকান্ত নেড়াগুল, ...কালী-কৃষ্ণ সদাই করেন
ভেদ।—দা ২৪২।]

ভেড়ি, ভেড়ী দ্র ‘ভেড়’, ‘ভেড়া’

ভেড়ুয়া, ভেড়ু বি [জ ‘ভাড়িয়া’; ‘ভেড়ো’ (কথ্যভাষা)]
১ বাইএর পোয়া বাদকপ্রভৃতি। “এক দিকে মন্থযুদ্ধ মহা মাল-
সাত। আর দিকে হইতেছে ভেড়ুয়ার নাট।—রঙ্গ ৬৫। বাই-
তানের ভেড়ুয়ার মত পোবাক।—হ ১৩; লক্ষ্য ফ্যানানে (বাই-
য়ের ভেড়ুয়ার মত) চুড়িদার পায়জামা ৪০। ২ জীভিত পুরুষ;
কাপুরুষ। “ভা.চ ৭৩৮। ৩ গালি। “এমন জালিলে সঙ্গে আসে
কোন ভেড়ে শ্রী.মা ৮৬। শ্রীহর্গা নাম বলে না রসনা ভেড়ে।—
রামপ্রসাদ। ভেড়ুদের লেগেছে জুল।—দা ২৪২; ভেড়ুরা কি
কালমুখা?—২২৭। [ভেড়ের ভেড়ে—গালি। “ভেড়ের ভেড়ের
সব লও কেড়ে শ্রী.ম ১১২, ৮০। পূবে হাঁস, পশ্চিমে বাণ, দক্ষিণ
ছেড়ে, উত্তরে বেড়ে, বাঁচী কর গে ভেড়ের ভেড়ে। অ.গ্র ১৫৭।

ভেড়ে, ভেড়ে দ্র ‘ভেড়ুয়া’

ভেতব্য বিণ [√ ভি + তব্য-ভা] লঙ্কিতব্য। “ভেতব্য” নৃপতে:
গো.রা ২২৮.৭। শব্দমাত্রায় ব্যাকরণাঙ্ক লঙ্কারণম্। “হি ২.৮৮।
ভেতব্য বিণ [√ ভি + তব্য-অ] ১ ভেদনীয়, যেদনীয়। ২
দিদায। ৩ প্রদানীয়। “ন মন্ত্রশ্চ ভেতব্য:।—হ ১৫১.৩৭।
—তা (হু) বিণ [। হু (তুচ্) -ক-১ব; জী-জী] ১ বিদারয়িতা
(সায়ণ)। “ভেড়া পুরাম্।—ঋগ্বেদ ৮.১৭.১৪। পুর’ মহা ২.৬১.
১৭। ২ ভেদক, ছেদক। “প্রাকারশ্চ চ ভেতারম্ ময় ৯.২৮৯।
৩ ভঙ্গকারক। “সেতু’ মহা ১৩.২৩.৬৬। সীমা’।—বিষ্ণু ৫.
১৬৭। স্থিতেরভেতা রণ ৩.২৭। ৪ বিচ্ছেদকারক। ৫ অক্ষা-
শয়িতা। “মন্ত্রশ্চ চ ভেতারম্ বাজ ২.৩০৫।

ভেদ পুং [√ ভি + অ (যজ্ঞ) -ভা] ১ বিদারণ। “মণ্ডল’
নাথ ১৬.৭৩। ২ বিধাকরণ (মিতাকরণ)। “(কুড্যন্ত) ভেদে
যাজ ২.২২৬। ভিত্তি’ (S.W.)। ৩ ভঙ্গন, ভঙ্গ। “নেতু’ (S.W.)।

ধর্মযো ভেদঃ রা ১.৭৫.২৬। চক্রবাহু -- ভেদম্ মহা ৭.৩৪.১৪।
সমার্থি কু.স ৩.৪০। ব্রাহ্মণী। —রস ১০২। ৪ ভেদন, বেধ। 'ব্রহ্ম-
ভেদ' (S.W.)। সপ্ত ভাগ ভেদ করি বাণ হৈল পার। —কু
১৫৮। ৫ বিকাশ। "বাসাশৌকম্ -- ভেদোন্মুখম্। —বিক্র ২.৭।
৬ বিচ্ছেদ, বিশেষ। "জ্ঞাতি", মিঞা, সুহৃৎ। ৭ প্রকাশন।
"রহস্ত"। —হি ১.২২; মঞ্জ ২.৪৩। ৮ শুভ, নিশ্চয়। "অর্ধ"। ৯
বৈলক্ষণ্য। "গতিভেদেন পরিক্রামন শ ৬২; ১০ অন্তর, প্রভেদ।
'সবাই রাবণ, ভেদ নাহি এক জনে। —কু ২৪২। ১১ বিশেষ।
'অর্থ', কাগ', দ্রব্য', পুরুষ', রস'। গুণ' গী ১৮.১২; ২২।
স্বমূর্তি' রঘু ৩.২৭। অগৌরব' কু.স ৬.১২। ১২ বৈধ। "প্রত্যয়।
১৩ সামান্য চিত্তের একতন রাজস্বয় — শত্রু হইতে বিশেষ; উপ-
আপ। "ব্রহ্মরূপাণনয়নমধোংপাদনং তথা। সমুজ্জ্বলন্ত ভেদভে-
দেবস্ত এবিধঃ স্মৃতাঃ ॥ —মহ ৭.১০৭। "মণ্ডল" নাথ ১৬.৭০।
১৪ সংহতভেদন, অর্থাৎ মিলিতগণের সংঘাত বশেষণ; (যতাত্তরে)
প্রোৎসাহন। (সা.দ ৮.৮৭)। ১৫ (বৈদ্যকে) বিরচন; মলনির্গম।
১৬ (রতিশাস্ত্রে) মানিনীর সখীর প্রদানরূপ মানভ্রোপায়-
বিশেষ। "ভেদন্তঃসমুপাঙ্কনম্ সা.দ ৩.২০২। আদ্যন্ত তার দোষ
ভেদ তার নাম ভা.চ ৭১১। ১৭ চাপন। "বুদ্ধি" গী ৩.২৬। ১৮
বিশ্বতন। "রা ২.২৩.১০। ১৯ [+ অ-অর্থ] ভিন্নহান, ক্ষত; ব্রহ্ম
(A.)। ২০ (বাঙ্লায়) দোষ, ত্রুটি। "কোনরূপে কেহ যেন
নাহি পায় ভেদ শ্রী ২০৮। ২১ গুণবিশয়, রহস্ত। "অমৃত্যু হইতে
ভেদ পাইল রাজন। —ম ১৭৫। ইহার কারণ তখন কহি তবে
ভেদ ভ.গ্র ৩০৮। গো সব ভেদ বুঝায় কহা ভা.চ ৪০৫; স্বপনে
পাইল ভেদ ৪৭১। ২২ কষ্ট, ব্যথা। "ভক্তুর বিপত্ত হইবে, চিন্তে
ভেদ হল্য। —হু ২৩। [৩কর (বিণ)] — ১ ভঙ্গকারক, ভেদক।
"সেতুভেদকরী যাজ্ঞ ২.২৮১। ২ বিচ্ছেদকারক। "গৃহ" ক.সা
২১.৮১। ৩কু (বিণ) — উদ্ভাটয়িতা। "সমুদ্রগৃহ" যাজ্ঞ ২.
২৩৫। ৪ প্রত্যয় (পুং) — দ্বৈতবিশ্বাস, দ্বৈতবাদ। বুদ্ধি (স্ত্রী)
— ভেদজ্ঞান। "ভেদবুদ্ধি নাহিক বাপার ক.চ ১১। ৫ বানী-(বিন্)
বিণ — দ্বৈতবাদী। ৬ সহ (বিণ) — বিশেষণীয়; প্রলোভনময়ণীয়
(seducible)। "ক.সা ৩২.১৭৪। [ভেদ পাওয়া (হিভেদ
পানা) — রহস্ত জানা। "নিজ নিজ মন্দিরে, সবে যাই শুভনিগুণ
জন ভেদ না পায় রা.শে ১০০। ভেদ ভাঙা — রহস্ত প্রকাশ করা।]
ভেদ-সম্ম [সং √ ভিৎ; হি √ ভিৎ (অর্থ)] ১ ভেদ করা।
বিক্র করা। "উপ খেয়ো মান ভেদ শি ৭২। ২ বিদীর্ণ করা।
"এক ভেদিয়া মধু পান করে অগ্নি ম.পা ৯২। ৩ ভেদ করা,
অর্থাৎ ব্যাখ্য করা। "হৃদয় নিধান গঙ্গে সংসার ভেদিল। —হু ২২।
ভেদক বিণ [√ ভিৎ + ক (ধূল) -ক; স্ত্রী -দিকা] ১ বিরা-
জক। ২ বেধক, মণিমুক্তাদিবেধক। "গো.রা ২.৯০.১০।

৩ বিচ্ছেদকারক। ৪ বিনাশক। "প্রতিমানাঞ্চ ভেদকঃ মনু ৯.
২৮২; মর্যাদা' ২৯১। ৫ সেতুভ্রমপূর্ণক জলপ্রাণের বেণাস্তর-
নেতা। "শ্রোতসাং ভেদকঃ মনু ৩.১৬৩। ৬ দূষক, ভেদকারক।
"অমাত্যানাঞ্চ ভেদকান্ মনু ৯.২৩২, কুল্লক। ৭ বিশেষক,
ব্যবর্তক। "পা ৫.৩.৬২, কাশিকা। ৮ বিরচক। — দক স্ত্রী
বিশেষণপদ। "পা ২.১.৫৭, কাশিকা। — দন বিণ [+ অন (ল্যুট)
-ক; স্ত্রী -নী] ১ ভেদক, বিদারক। "পর্যাপাণভেদনম্ (বজ্রম্)
মহা ৩.২২.১৭। ২ বেধক। "নরনাগাশ্বপুন্দ্রানাং ভেদনম্ (ইষুম্)
গো.রা ৬.২২.৪৮। ৩ নিবর্তক। "হৃদয়গ্রাহিভেদনম্ (জ্ঞানম্)
ভ ৩.২৬.২। ৪ বিরচক। ৫ বিচ্ছেদকর। — দন পুং অল্পবেতল।
— দন স্ত্রী [+ অন-ভা] ১ বিদারণ। "কুৎসের্মম ভেদনেন মহা
১.৭৬.৫৬। মনু ৯.২৮৬। ২ ভঙ্গ। "ধর্মযো ভেদনম্ রা ১.৭৫.১; ২।
৩ বেধন। ৪ ছেদন। "মনু ৮.৩২৫। ৫ বিশেষণ। ৬ প্রকাশন।
"রহস্ত" ক.সা ৩৭.২৩০। ৭ বিচ্ছেদ। "অ" মহা ৪.৫১.১১।
৮ বৈধিকরণ। ৯ বিশেষণ। ১০ [+ অন-ণ] বিরচকদ্রব্য।
১১ হিঙ্গু। — দনীয় বিণ [+ অনীয় (অনীয়) -অর্থ] বিদার্য,
বেধনীয়, ভঙ্গনীয়। "বিত্তিত্তভেদনীয়ান্ রা ২.৮০.১০।

ভেদন, ভেদনীয় দ্ব 'ভেদক'

ভেদা বি: [হি, মৈ ভদা; 'ভদ্র' — মূল] নিকোষ, জড়বুদ্ধি,
বোকা। — দা বি মংসবিশেষ, কাটাগকুশি (Datnioides
quadrifasciatus)। "ভা.চ ১২৬।

ভেদাভেদ পুং, বিণ [বৃথ] ১ ভেদ ও অভেদ; ঐক্যনৈক্য।
২ বিশেষ-বংশেষ। ৩ দ্বৈতবৈত (dualism and non-dualism)।
"ভ্যজিব সব ভেদাভেদ, যুতে যাবে মনের খেদ। —
রামপ্রসাদ। ৪ (বাঙ্লায়) পরস্পরবিচ্ছেদ। "শত্রুগণ দৌহারে
করিল ভেদাভেদ। —ম ২২; ৩২০।

ভেদিত বিণ [√ ভিৎ + ই (গিৎ) + ত (জ) -অ] ১ দারিত, ভিন্ন
(অ.কো)। ২ বিচ্ছিন্নকৃত। "কৈফিয়া নিরতং রাজা ভেদিতঃ
গো.রা ২.১৮.১৫। অতঃ তেন হংকৃতপার্থ ভেদিতঃ মহা ৫.৭২.১৪।
— দী (বিন্) বিণ [√ ভিৎ + ইন্ (গিনি) -ক-১ব; স্ত্রী -দিনী]
১ ভেদক, বিদারক। "অহি", পর'। ময়' (বাণ) মহা ৩.১৭.১৭।
ককট' রঘু ১.৫২। ২ বেধক। "বিনেত্র" যাজ্ঞ ২.৩০.৭। ৩ অতিক্রম-
কাণী। "সমর' মনু ৮.২১৮। ৪ বিচ্ছেদকারক। "গৃহভেদক। ৫
বিরচক। "পুত্রীণ' (মুগ্ধ)। ৬ ভেদশীল, বিদারশীল। "কলানাং
রসভেদিনাম্ মহা ৬.৭.২২। ৭ বিবাতী, ভঙ্গকারক। "সমাধি' রঘু
৮.৭২। ৮ ভ্রাসজনক, স্রাসক। "ভাঙ্কভেদিনী (ভেদী) গো.রা ৬.২২.২।
৯ বিশেষক। "রক্তস্তনেষু চার ভেদিনী যুদ্ধবীরতঃ সা.দ ৩.
২৩১। ১০ [ভেদ + ইন্ (ইনি) -১ব; স্ত্রী -দিনী] ভেদযুক্ত।
"ব্যাপাদিতঃ হ্যাবভেদী ভানু ভা ১.১১.৩০। ১১ বৈধযুক্ত। —

বিণ [+ ব (ণ্যৎ)-ধ] ১ ভেদনীয়, ছেদ্য। “অভেদ্যো কবচে
দিব্যে রা ২.৩১.৩০। ২ বেণনীয়। “হৃতিভেদ্যস্তমোভিঃ পু-মে৩৮।
হৃতিভেদ্যে তমসি।—হি ৩৩:৩৩। ৩ প্রতিকার্য, চিকিৎস্য।
“রোগ (হৃৎশত)। ৪ প্রকাশ্য। “অভেদ্যময় ৩.৭.২৪। — দ্য
ক্লী বিশেষ্য। “পা ২.১.৫৭। °গামিন্ অ-কো, পাতালবর্ণ ১৫।
ভেদী, ভেদ্য; ভেদ্যসো জ ‘ভেদিত; ভাপনা’

ভেদ্য, -ক্লী অর্থ [হি √ ভদ (ভয়ভর ?), √ বদ, -রা]
ভয়ে হতবুদ্ধি হওয়া; বাবড়ান। “ভেদরিয়া (ভেদরাইয়া) গেল
ভয়ানক স্ব.প্র ১৮৩। [ভেদড়ান—সর্গ ‘ভেদড়া’। ভেবড়ে
বাওয়া—ভয়ে হতবুদ্ধি হওয়া।]

ভেদ্যাবাগ্জানাম বি [°বা+°ম] ছাগলের মত
মূৰ্খ গজারাম; (সাদৃশ্যে) নিকোশ, বোকা। “হামটা ‘ভাবা-
গজারাম, লনার বুদ্ধিতে ঋজুরকটকবৎ তীক্ষ্ণ।—ভা ৩২।

ভেদাচাকা, চেকা, ভেদাচাকা বি [‘ভাগজ্ঞ’
—মূল (?) ; হি ভোচক (ভয়চকিত ?)] বিধয়নির্দেশের ভাবে
বা চিত্তবিকারে অভিভূতত্বান; হতবুদ্ধিতা, কর্তব্যবিমূঢ়তা।
“ভেদাচাকা লাগিল ভুলিয়া হইলু ভেকো ভা.চ ৬৬। বাবুরাম-
বাবুর ঠকচাচার কথা ব্রজজ্ঞান, এই ভজ্য ভেদাচেকা লেগে
তিনি... ফেলফেল করিয়া চাহিয়া রহিলেন ৩.৬.২২; ঠকচাচার
দুর্গতি শুনিয়া মতিভালের ভেদাচেকা লেগে গেল ১৫৮। —চেকা
বিং হতবুদ্ধি। “মেয়েটি তাই বিষম ভিড়ের ঠেলায়, পাক খেয়ে
সে বেড়াছিল ভয়েই ভেদাচেকা প.কা ৭৮।

ভেদ্য পুং, -ক্লী, -ত্ৰী জী [√ ভী+র (রন্), +রি (ত্রিন্),
-অপা (উ ২.২৮; ৪.৬৬), বিকল্পে জী দ্ (ভীন্); ধন্যস্বাক্ষর (?)]
১ বৃহৎ চক্কা; হুন্ডু। “ভেদী রা ২.৭.২২; গী ১.১৩। অই
শুন! অই শুন! ভেদীর আওয়াজ।—রঙ্গ ১০৭। ২ পটহ, চাক।

ভেদ্য(ক্লী)গুণ, ভেদ্য(ক্লী) বি [সং এরণ্ড > বা °গু (আগম
‘হ’ > ভ) ? তু ‘ভোদ’] ১ এরণ্ডক। “ভেদ্যের খাম
ক.চ ৬৮। ভেদ্যগু ছেয়ায় : ভেদ্যগু ছেয়া শ্রী ১০৬। ২ এরণ্ডফল।
৩ বাগভেদ্যগু। [ভেদ্যগু ভাষা—হেলের নির্মিত ভেদ্যগু-
বীজ একটু ভাঙে, কিন্তু না ভাজিলেও কাঁচা বীজেও তেল হয়,
জুতরাং ভাঙ্গা নিরর্থক। (গোণার্থে) অনর্থক কোন কাব্য করা।]

ভেদ্য, -ক্লী জী জ ‘ভেদ’। —রু বি (অপ্র) ভেদ্যবিশেষ(?)।
“ভেদ্য সানাই বাজে চ.বি ৪২; ২৬৫। হু ১৩।

ভেদ্যস বি [সং ভেলক] ভেলা। “বি.পা ১৫৫, -৮; ৩২৩।
কলার ভেদ্যস শ্রী করহ নির্মাণ ম.ম ১০০; ২০০; ২০৬।

ভেদ্যপু পুং পক্ষিভেদ। “পরায়ণ ৬.৮। —ভী দ্বী ভেদ্য-জী।
ভেল’ বিণ [√ ভী+র (রন্)-ক, র > ল, উ ২.২৮] ১ ভীক।

২ অজ্ঞ। —ল পুং [তু ‘বেড, ভেলী’—নৌকা(ভেনী ৬.২৫; ১১০);
হি বেড়া] উদ্ভূপ, ভেলা। —লক পুং, ক্লী ভেলা। “ভবাক্লি° (শিব)।
ভেল’ বি [ভোল’ > °ল (?)] বিহ্বলতাজনক বিষয়; কুৎসবৎ।
“হরি ও মোহন ভেল, ভুলে গেছি বুদ্ধি-খেল অ.শু ৩০।

ভেল’ বি [মেল > °ল (?); ঠ ভেল, -ল; শু ভেল. (মিশ্রিত);
প্রা ‘√ ভেল’—মিশ্রিত করা (প্রা.ম)] মিশ্রণ; মিশ্রিত দ্রব্য।
—ল বিং মিশ্রিত; কৃত্রিম। “ভেল ক্রি.স।

ভেল’ জ ‘ভ’

ভেলভেল ‘ভা-ভা’ ক্রি. বিং [সং বিহ্বল > প্রা বিহ্বল
> রা (ভল) ভেল (?)] বিহ্বলভাবে, হতবুদ্ধিভাবে। “শ্রীমহের
অঙ্গে, এক একে ভঙ্গে, বীষণ চায় ভেলভেল ক.চ ২৬২। চেয়ে
রবে ভেলভেল ভেলকীর প্রায় (ভা.চ)।

ভেলসা ‘ল-বি [‘ভেল’—মূল] ভেলগু, কড়া-মরমে মিশান
তামক। “অম্বর অথবা ভেলসায় সানে না—কড়া তামাষের
উপর কড়া তামাক খাইতে লাগিলেন আ.হু ১৫।

ভেল্য’ বি [সং ভেলক > প্রা ভেলক > বা ‘লা; জ ‘ভেল’ (পুং)]
কলাগাছ কাঠ ইত্যাদি লগুদ্রব্যে প্রস্তুত তরবিশেষ; প্লব (raft)।
“সংসার তরিতে রামনামে বাকি ভেলা।—কু ১৭৫। বেতাল হইল
ভেলা।—ম ৪০৬। তুণ° জ ৫। সাদা মেঘের ভেলা।—গান ২৩।

ভেল্য’ বি [সং ভল; হি, ঠ ভালা; শু ভালু] ১ আয়ুর্ষবিশেষ।
“মুদল ভেলা ৬.৫ ১২৬। ২ [সং ভল্লাত, তক; হি ভিল্য’]
বৃক্ষবিশেষ ও তাহার ফল। তগতিলীর শুনের পৌঁটায় কাল চিহ্ন।
ভেল্য’, ভ্যাল্য বিং [ভাল’ > °লা, হি ভলা] ১ আচ্ছা,
বড়, খুব। “বড় বাবব কিন্তু ভালা সাহস।—নী ৬। ২ ভাল,
বেশ (কাকুহেতু উপহাসস্বচক)। “জগের গৃহিণী কন ‘ভালা
জঞ্জিত’!—হেম ৩৮৬। —লা অব্য আচ্ছা! বেশ! “ভেলা
যোর পন রে! এই তো বটে!—মা ৩৩৪।

ভেল্য’, ভেলি জ ‘ভ’

ভেল্কি, -ক্লী বি [ভেল’—মূল] ১ কুহক, ইজ্ঞান (magic)।
“ভেল্কিতে কত ভাত ঘুটে সোণা হয় ভা.চ ২৩৬। ভেল্কিবাঁজি—
হেম ৩৭৭। এই হাড়ি আমি ভেল্কি খেলাই।—স্ব.প্র ১৩৮। ২
মোহ, বিখর, ধাঁধা। “ধনুর্ধার কাটা গেল লাগিল ‘ভেল্কি’ মিলের
জন্তে ‘ভেল্কি’ চ.বি ৮৮। [ভেল্কি লাগা—ভেল্কিতে মোহিত
হওয়া। হাড়ি ভেল্কি খেলা—জাহ্নবীর অস্থিখণ্ডের আয়,
বাহার অস্থিও অসম্ভব সম্ভব, সত্য মিথ্যা করিয়া মোহিত করে।

ভেশ’ পুং [ভ + ঙ্গ, ব. ৩] ১ গ্রহপতি; স্বর্ঘ্য। ২ [ভা + ঙ্গ]
(বাঙাল) তেজোময় মহাদেব। “ভেশ-ভয়ঙ্কর রাজি। বি.হু ১৩৪।

ভেশ’, -স বি [সং বেষ; হি, ঠ ভেশ, -ব, -স; অপ্র] পরিচ্ছদ।
“ভেশ মী ৫; ৯; ভেশ ১৮; ব.প ৬। ভেস গো.বি ৬৭; ১৭৩।

ভেদ্যক [ভা, ঞ - ভেষতি, -তে ; সেট্] ডয়।

ভেষজ বিণ [ভেষ (রোগভয়) + √জি + অ (ডে-ক; উ.ত)]
 ‘রোগভয়জ্ঞেতা’, রোগনাশক। — বঙ্গ ক্লী ১ ঔষধ. ভৈষজ্য।
 “ঋগ্বেদ ২.৩৩.২ ; ৪। কি ২.৪। °বীৰ্য্য (হুশ্রুত) । ২ রোগা-
 পনয়নার্থ, যন্ত্র; অভিচারকার্য্য। ৩ প্রতীকারোপায়মাত্র। “চিতাং
 মে কুরু সৌমিজে ব্যসনস্থ্য ভৈষজ্যং গো.রা ৬.১.১.২০। ইদং
 পণ্ডিতমমৃতং পীয়তাং ভবভৈষজ্যং (S.W.)। [°করণ (ক্লী)—
 ঔষধকরণ। °বীৰ্য্য। (ক্লী)— ঔষধের রোগপ্রতীকারশক্তি।]

ভেষজগাণার পুং, ক্লী [য.ত] ঔষধনিত্রয়গ্রন্থ (সুশ্রুত) ।
 ভেষজ বি [ফা বিহিঃ] ৩৭ । “ভেষজ অবতারণা—শু ১৪১।
 ভে(ভ্য)স্তা বিং [‘বাস্ত’—মূল] বিমিশ্র, ক্রমহীন, বিশৃঙ্খল;
 নষ্ট । “ভোটিং গেল ভ্যাত্তা হয়ে—তেন ৩৮০ । সাত নকলে
 আমল ভেষ্তা । [ভেষ্তান—ভেষ্তা হওয়া; দিশৃঙ্খল বা উলটপালট
 হওয়া । “ভ্যস ভেষ্তান ।]

ଦେବ 'ଭ'

ভৈঃ সং, জি [১/ভী + লুৎস (মধ্যমশ্রুৎ-১ব), সিচ্-লোপ
(মহা ১.১৭৭.২৩, নীলকণ্ঠ) ; 'মা'-যোগে সতত প্রয়োগ] ভয়
করিও । “মা ভৈঃ পুলি ! মহা ১.১৭৭.২৩। ‘ম ভৈঃ ! মা ভৈঃ !
গভীর উচ্চ্বাসে ।—হেম ২৬২, -৩ । ভৈরবে না ভৈঃ রনে ফেরে
বাদ ২৩৯ । ছেড়ে যাব তীর মা ভৈঃ রনে ;—ববীন্দ্র ।

ভৈরো বি [সং ভৈরব] রাগ বিশেষ । অ ভৈরব । “যোগীঃ
 ভৈরো ভা.চ ২৭১ । ভৈরো ললিত ।—দা ৬২৭ ।

ভৈষ্য, মা.-স ৩ "ভইস"

ভৈক্ষ্য বিণ [ভিক্ষା + অ (অণ্) ; জী - ক্ৰী] ১ ভিক্ষাসদয়ী । ২
 ভিক্ষাধীবা । — ক পুং ভিক্ষাধীবা দতি ও ব্রহ্মচারী (নীলকণ্ঠ) ।
 “মহা ১.২.১৪.২ । — ক ক্রী ১ ভিক্ষালব্ধব্যা, ভিক্ষার । “ব্রহ্ম
 (S.W.) । ২ [+ অ সম্বন্ধার্থে] ভিক্ষাসমূহ, অর্থাৎ বহু গুহ
 হইতে গৃহীত ভিক্ষা ; বহুভিক্ষাদ্রব্য । “ব্রহ্মচার্য্যোহরেন্দ্র ভৈক্ষম্
 — মনু ২.১৮৩.৮ ; ভৈক্ষে প্রসক্তে । ই যতিবিশেষে দপি সঙ্ঘতি ৬.
 ৫৫ । ৩ [+ অ স্বার্থে] ভিক্ষা । “রামচরনং ভৈক্ষমং গৃহে নসং
 রা ২.৪০.৪ । মনু ২.২৪৮ । গায়ঃ প্রাতঃশরেন্দ্র ভৈক্ষম্ ভ ৭.১২.৪৮
 [কাল (পুং) — ভিক্ষাকাল, ভিক্ষাটনসময় । চরণ (ক্রী) —
 ভিক্ষাহার । “মনু ২.১৮৭ । চর্য্যা (জী) — ভিক্ষা । “যাজ্ঞ ১.৩০ ।
 ক্ষৌণিকা (জী) — ভিক্ষাবৃত্তি । পুষ্টি (জী) — ভিক্ষাধীবা ।]

‘ଡେକ୍‌କ’ ମି [ଡକ୍‌କ > ‘ବ’ (‘ହି’ ଆଗରେ ‘ଡ’ > ‘ଡେ’), ତୁ ‘ଡେକ୍‌କ’
 ‘ହି’ ଆଦି; ଅନ୍ତ] ଡକ୍‌କ । “ସାହିତ୍ୟ ଡେକ୍‌କ” ମ ପା ୧୦ ।

ভৈক্ষাজী (শিন্) বিণ [ভৈক + √ ९শ্ + ইন্ (গিণি) - ক
- ১ব; উ.ত] ভিক্ষাভোজী, ভৈক্ষাহার। “মমু ১১.৭৩।

ভৈক্ষ্য ক্রী [ভিক্ষা + ক্র (ব্যঞ্)] ১ ভিকালমূহ । “গী ২.৫ ।
 মতা ১ ৩.৩৭, ৮ ২ ভিক্ষা । “খাঙ্গ ৩.৪২ । [চণ্ডী (জী) — ভিক্ষা-
 লমৃহাভরণ । “মু ২.১০৮; ১১.১৫২ । °ভুক্(-জ্) বিণ — ভিক্ষাম-
 ভোজী । “মু ১১.২৬৫ ।]

ভৈন বি [ভইন >^ন। জ 'ত্রি' ; অপ্র] ১ ভগিনী । "ভৈনে
কালে ভাই ম.গ। ৭ । ব.প ১৮৩ । ২ সখীহৃদক শব্দ । "কম-
লায় বলে ভৈন কাটোয়া জুন্দরী (বায় আপনার পুরী)—মী ২০ ।
ভৈম বিণ [ভীম + অ (অণ) ; জী -মী] ভীমহৃদ্বী, ভীম-
কৃত । —[ম প্ৰা [-ই (ইণ্)] "ভীমপুল", ঘাটো কচ "মহা
৭.১৭৬.২৭। —মী জী [জী ঐ (ঐণ্)] ১ "ভীমবাজপদী", দম্যস্তী ।
"মহা ৩.৩৩.১২ । ম ৪৪৩ । ২ ভীমেকাদম্বী ।

ভৈরবজিনি পুঃ [৯:২৩.৩৮ + ই (ই.৭৭)] জী৩.৩৮.৬
অপভ্রা : ধাটো:২৪৮। “মহা” ১:১৭৬.৩৬।

ভৈরৱটীজ বি। 'ভৈরৱটীজ(৭)' আয়ুর্থাবিশেষ। "চ.দি২৩২।

ভৈরব ১৭। ভীক-৩ (অ-৩) : জী-৩] ১ শ্রীকৃষ্ণসকর

(অ.চাঁ) ; ভ্রমণ, ভ্রমর, ঘোর, দারুণ । “ভৈরব...বপুঃ ১০.
২৬.১০ । সংগ্রামে ভৈরবে বহা ১১.২১৭ । ক্রিগুণ্ডনিবর উ.চ
৫.৬ । ভৈরব চক্ষুরে — মে ১০ । গহ্বর...ভৈরব — হেম ১০১।
ঐ আসে...ভৈরব হরবে (বহা) চ.কা ২৫০ ; হে ভৈরব...
বৈশাখ ! ২৯৩ । হে পদ্মা--ভৈরবী কুলনী ! কৃ.কে ১২২ । ২

[० + অ] ভৈবৎসদ্বন্ধী । — রূপ পুং ১ শম্বর । [ভাট ৫৭—
ভৈরবেন মহাগঙ্গীতের মত ।— কণাৎ ২ শঙ্করাবহাব্যন্তদগ্ধভেদ ।
[অইভৈনব—অমিতান্নো ব্রুকৃষ্ণঃ ফ্রেণ উত্তমসংক্রমঃ কণালী
ভৌষণ্যেন সংহারশচেষ্টিনঃ স্মৃতঃ ॥—হয়সার । অ'ভাট ৫১—
৫৫ ।] ও ভয়াংনবরম । ৪ রাগনির্দেশ্য । [ইহার সময় দিবা ১ম
প্রহর, ঠাঁট কোমল রি গ ধ নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা) ।] ৫
নাগভেদ । —রূপ ক্লী ভয় । —রনীজ্ঞা [০ + জ্ঞা দ্ (ডীপ্)]
১ দুর্গাকৃতিভেদ, চামুণ্ডা । ২ শিবপত্নী, দুর্গা । "শি মা ও (মাদৃশো)
দাদশবর্জিয়া বাণিকা । ৪ রাগনির্দেশ্য । "ওই অংশজল ভৈরবী
আরু গেয়ে না ! স.য.৩০। [ইহার সময় দিবা ১ম ও ২য় প্রহর,
ঠাঁট কোমল রি গ ধ নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা) ।]

ভৈরব। বি['ব' 'বা, দ্ব 'আ'] ভৈরব । "ভৈরব। ভৈরবী
বন্দ্য ন.পা ১১ । চলে ভৈরব। ভৈরবী নন্দী ভূমি ভা ৮ ৪৩ ।

ভৈরবানন্দ বি 'ভৈরবপ্রিয়', মহাদেব । "শি ৪ ।

‘ଡେଭିଲ’ ନି ଭ୍ରମ (୧) । “ଡେଭିଲବାଗ ।—ଖ ୧୧୧ ; ୧୮୮ ।

‘ବିଭଳ’, ‘ବିନା’, ‘ବିନି’ ଓ ‘ଭ’

১ ভৈষজ্য ক্রী [ভৈষজ্য + অ (অণ্) স্বার্থে] ১ ভৈষজ, ঔষধ।
 ২ লাদক পক্ষী। - বহ্য ক্রী [+ য (প্র্য) স্বার্থে, পা ৫.৪.২৩]
 ৩ উদ্ভিদ। - অগ্ৰপল্লাঙ্গণ : ২.৮.২.১৬। (অগ্ৰাণস্বারঃ) ন গম্যে।

মজাণং ন চ ভবতি বিবয়ঃ (S.W.) । ২ রোগপ্রতীকারার্থ মজ-
যজাদি । “বজ্জ । ৩ বৈজ্ঞক্য (মহীশ্বর) । “গুরুবজ্জকর্মেদ ২০.৩।
ভৈষী ক্রি [সং ‘বীঃ’] সর্ব ‘ভৈঃ’ । ‘মা ভৈষী মা ভৈষী বেটা,
ভোরে বা বাঁধবে কেটা ভা.চ ৪৩৪ ।

ভৈস বি [দ্র ‘ভইস’] মহিব । ‘বিসু ১৭ ।

ভো অব্য [সং ভোঃ ; হি ‘ভো’ ; তু ‘ভো ষামিন্ (S.W.)]
১ সম্বোধন । “ভো নভোমণ্ডল ! বল স্বরূপ, কে দিল তোমায়
একপ রূপ !—স.শ ১০৩ । ২ দ্র ‘ভুও’ ।

ভোঃ (স) ব্য ১ সম্বোধন—হে, আরে, আরে । ‘ভো যাজ্ঞবল্য !
—শতপথব্রাহ্মণ ১০.৪.৩.২০ । ভো নো জাত্যাস্ত্রব্রহ্মাঃ রা ২.
৪৫.১৪। ভোভবৎপূর্বক মন্ত ২.১২৮। কঃ কোহজ ভোঃ শ ২৩ ।
২ প্রশ্ন ; বিবাদ (S.W.) ।

ভৌ বি [পরজ্যায়ক] ১ ভ্রমরজ্ঞান-পানি । “(অলিকুলে) চতু-
র্দিকে ভৌ ভৌ রবে অস্ত্রকণ বুলে ।—মত ৩৩। ব.প্র ৬৩৫ ; ভ্রমর-
রাজ ভৌ করিয়া উড়িয়া গেল ৬৩৭ । ২ শিক্ষাপ্রকৃতির গভীর
শব্দ । “ভৌ ভৌ বাজে করণাল ক.চ ২৪২ । ভৌ ভৌ ভোরঙ্গ
বাজে ভা.চু.৫৩২। ভৌ ভৌ রবে তুরী বাজিল ।—রঙ্গ ৮৬। শিঙে
বাজে ভৌ ভৌ ভৌ ।—হেম ৩৮৩.৪ । ৩ রক্ত বর্ণকৃত্যের অস্ত-
ত্ব শব্দ । ৪ গুর্ণনে বা ধাবনে অতিবেগনচকপনি (বস্ত্রতঃ,বেগে
গুর্ণনে বা ধাবনে ইহা প্রতিকূলবায়ুপ্রবাহের শব্দ,গোপার্ণে ‘বেগ-
নচক) । “ভৌ ভৌ ক’রে ঘোরা, দৌড় । ৫ শূন্যস্থানে অস্ত্রভূত
শব্দ । “পালি বাড়ী ভৌ ভৌ করে । মাটিকে ছাড়িয়া দিলে, শোভা-
শূন্য ভৌ ভৌ ছাড়া আর কিছু থাকে না নিখিলে স্ব.প্র ৫৩।
[ভৌ ক’রে মাথা দোবা—হরীং বেগে মস্তকগুর্ণন । ভৌ দৌড়
—অতিবেগে দান ।]

ভৌং বিং [ভোর > ভৌ] ‘নেশায় ভ্রমশক্ল’ ; মত, ভোর,চর ।
“গোপাণাড়ার দল ভরপুর নেশায় ভৌ হয়ে টলতে টলতে
আসরে নাবলেন ।—চ ৪৭ ; সালগাম ঠাকুর পর্যন্ত নেশায় চুর-
চুরে ও ভৌ ! ৫২ ।

ভৌড়ুসে-ভোমরা বি পেটমোটা ভীমকলবিশেষ । “ময়-
রায় দোকানে যত...ভৌড়ুসে-ভোমরা দেখা যায়,বইএর দোকানে
তার কটা থাকে ?—হ ১৪৫ ।

ভৌতা বি [হি ভোঃতরা] ১ ধারহীন, কুটিতধার(অধঃ; blunt)।
“(মনে) অপমানের হল বেঁধে না—বরং ভৌতা হ’য়ে যায়।
—জা ৯ । ২ স্থলাগ, মোটা । “হয়েছি বুদ্ধ ঠোঁট হৈল ভৌতা ।
—ক ১৪২ । ৩ স্থল, জড় (বুদ্ধি; dull) । ৪ লজ্জার বাক্য-
রহিত ; নির্দোষ । “বুধুগোঁর কারচুপিতে মুখ হৈল ভৌতা ।
—হেম ৩৮৫ । দ্র ‘বৌতা’ ।

ভৌংভৌং বি [পরজ্যায়ক] শূকরের শব্দ । “শোয়ায়গুনো
...ভয়ে ভৌংভৌং করে খোয়াড়ে পালিয়ে গ্যাল ।—হ ১৭৫ ।
ভৌদ(দেবা)ভু বি [সং উদ্র > বা ওদ্র > ৩ (আগম ‘হ’
> ৩) ? ; তু ‘ভেরঙা’] উজ্জিৎস, ধেড়ে । “ভৌদোড় ।—হ ৭০।
ভৌদা বিং [হি ‘ভোৎদু’—মূর্খ ; সি ‘ভোৎদু’—মূঢ় ; ‘বোদর’—
পৃথু (দেশী ৬.৯৬)] ১ বয়াকুফ, নির্বেশ । ২ পৃথুদেহ, স্থলকায় ।
ভৌভৌভু বি [পরজ্যায়ক] শিক্ষার গভীরপনি । “ক.চ ২৪২।
ভৌহা, হা বি [সং হা > প্রা ভয় (হে), ভোহা (পৈ) ;
ভৌহ ; ঠ ভোংবই] ২ ।

ভোক, থ বি [ভুক-থ > ৩, থ] ১ শূণ্য । “ভোখে ভাত
নাশি থাও জী.কী ১০৮ । ভোকের কালে রক্ত দিব গোচ ১৭৫ ;
গো.পি ১৭০। ক.চ ৪৪ ; ম.ভা.১৮ ; চৈ.ম ৫৩। ভোখে মরে ক.উ ৯ ;
ভোখে দ্যাখল চৈ.চ ৩১৯ । ভোখে ভাত না পায় পিয়া ।—ব
১৭৮ । ভ.প্র ২৩০ । [ভোক পর—সুধার উপর ; কুখার । “কুখয়া
ভোক পর, করু জন্ত খোর আঁহাবে রা.শে.২০। ভোকে শোকে
(শোম > শোপ, -ক)—কুখায় তুফায় । “কু ২০৬; ৩২১। ভোখিয়া
—ভক্ষণ করিয়া । “ভাঙ্গল ভোখিয়া দাঁড়াই পথে ব.প ১০৩১।

ভোকছানি বি [ভোক + ছানি (দান > ছানি ?)] কুখা-
জন্ত শারীরিক অবসাদ ; কুখার অবসঃভাব । “স্তন আসি শিও,
পাছে লাগে ভোকছানি জী.ম.৫৪। কুখায়...লাগে ‘নি ম.ভা ৩৭।

ভোকশোম বি সুধা-ভূষণ । “মধুর বাক্যে গেল ৩.চৈ.৯০।

ভোক্তব্য বিণ [√ভুক্ত+ভব্য-স্ব] ১ ভোজনীয়, ভক্ষ্য । “এষা-
মগ্নং ন ভোক্তব্যম্ ।—যাজ্ঞ ১.১৬৫ । ২ ভোগ্য । “ন ভোক্তব্যো
বগাদাধিঃ মন্ত ৮.১৪৪। অবশ্যমেব ভোক্তব্যং কৃতং কৰ্ম শুভা-
শুভম্ । ৩ (অতুর্ভাবিতার্থ) ভোক্তব্যতবা । “(ভাঙ্গাঃ) ভাঙ্গ-
কালে তু যত্নেন ভোক্তব্যঃ মহা ৩.১২৯.১৭ । —ক্তা(ক্ত) বিণ
[+ তু(ত্)-ক-১ব ; জী -ক্তী] ১ ভক্ষয়িতা, খাদক । “কৃতগ্রায়ণ-
ভোক্তারঃ সর্পে গো.রা ৩.২২.৬। অহমং ভবান্ ভোক্তা । হি
১.৫৫ । ২ ভোগকারক, উপভোক্তা । “ভোক্তারং যজ্ঞতপসাম্
গী ৫.২৯ ; ৯.২৪ । মন্ত ৮.১৮৪ । কলাগপরম্পরাণাং ভোক্তারম্
রগু ২.৫০ । শ ২.১০ । রস.ভা.ভা ।—হ ৯৫। ৩ পালক (শ্রীহর)।
“গী ৫.২৯ । ৪ উপলক্ষ্য । “গুণ° গী ১৩.১৪ । —ক্তা পুং ১
পালক, রাজা । ২ বিকৃত । ৩ (বাঙ্লায়) ভোজনপটু ব্যক্তি ;
খাইয়ে । “সুভা গেয়ে ভোক্তা চায় হস্ত দিয়া থাকে । অন্ন আন
অন্ন আন কত্রমূর্ষি ডাকে ।—শি৩২। —ক্ত্র ক্রী উপলক্ষ্য । “পুরুষঃ
সুখভোজনাং ভোক্ত্রহে হেতুরূঢ়াতে গী ১৩.২০ । ভ ৩.২৬.৮ ।

ভোক্তা, ভোক্ত্রন দ্র ‘ভোক্তব্য’

ভোখ বি দ্র ‘ভোক’ । —খি, খী বি [৩ + ই, ৬, ৭] ভোখ-
যুক্ত, ক্ষুধিত । “ভোখিবে না দিলে অন্ন ।—জ ৮৩ । —খিল বিং

[+ইল' ; তু 'ভুখিল'] ক্রুত। "উহ সে ভোখিল মধুকর
বি.প ৫২ ; ভোখিল ভ্রমর ৮৩।

ভোগ পুং [১/ভুজ্ + অ (ব.গ্) -ভা] ১ অভ্যাহার, ভোজন, ভোজনাদি। "মহু ৭.২২। ৩ উপভোগ। "ভুক্ষা রণু ৮.২। ৪ মৈথুনাখ্য উপভোগ। "জীবাং ভোগে চ মৈথুনে মহু ৮.১০০। ৫ ব্যাহার। "(আদিঃ) ন ভোগেন প্রণশ্যতি মহু ৮.১৪২, -৫০। ৬ স্তম্ভস্থাপিত্ত্বভব, অস্থভব। "হুঃখ", স্তম্ভ। এ ভোগ ভোমায় কোন বিশি ভোগান।—দা ৬২০। ৭ বক্রীকরণ। ৮ [+ অ-শ্ম] স্তম্ভসং নদিস্রয়, স্রিয়। "(কাজ্জিতাঃ) ভোগাঃ গী ১.৩২ ; ভুজীয় ভোগান্ ২.৫। ৯ স্তম্ভ। "কিং ভোগৈঃ গী ১.৩২ ; সংস্পর্শজা ভোগাঃ ৫.২২। ১০ হুঃখ (ত.দা)। ১১ ভক্ষা, ভোজ্য। "ভোগ পরিহারি ত্রি.কী ৫৩। ১২ দেবতাকে নিবেদ্য বা নিবেদিত অন্নাদি; নৈবেদ্য। "হু ৬৬। ভোগের রথনে ভার ভাচ ৫৪৬। দা ২৬১। ১৩ ধন। "পাশেদ ৩.৩৪.২। ১৪ রাজস্ব (A.)। ১৫ জীভূতি, মৈথুনমূল্য (অ.চী)। ১৬ হস্তাখ্যদির কর্মমূল্য বা ভাড়া। ১৭ সর্পফণ। "ভোগী। ১৮ ব্যুৎপত্তি (শ.ক)। ১৯ [+ অ-শ্ম] দেহ। "পা ৫.১.২। ২০ সর্পকায়। "বেষ্টিত ইব চ্যুতো মণিঃ রণু ১১.৫২। ভ ১০.১৬.২৪। ২১ রবিপ্রভৃতিগ্রহের রাশিগতি-কাল। ২২ [ভোগ + অ (অচ)] 'ভোগবান্', সর্প। ২৩ মান (শ.ক)। ['কর (বিপ)—ভোগজনক, অর্থকর। "বিদ্যা ৩রী যশঃসুখকরী (সু.র)। 'গৃহ, 'সদা-দান্' (ক্রী)—বাসগৃহ, শয়নমন্দির। 'ভুক্ষা (জী)—বিষয়ভোগেচ্ছা। "রথু ৮.২। 'মেষ (পুং)—১ কর্মফলভোগার্থ স্তম্ভশরীর। "(ক্রতে সপিণ্ডীকরণে নরঃ) প্রোতদেহং পরিত্যজ্য ভোগদেহং প্রপদ্যতে।—শুদ্ধিত্ত্ব। ২ ভোগসাধনমেষ। 'পতি (পুং)—দেশাধিপ, রাজা। 'পত্র (ক্রী)—'ভুমি ইহা ভোগ কর', এই আদেশপূর্বক রাজপ্রদত্ত লেখা। "সু ২.৩০৪। 'ভুমি (ক্রী)—সুখভোগস্থান, স্বর্গ। বিপ 'কর্মভূমি। 'ভুতক (পুং)—ভোগদ্বারা ক্রীত ; ভক্তদাস। 'মণ্ডপ (বি)—দেবতার ভোগরক্ষনার্থ গৃহ ; ভোগের ঘর। "চৈ.চ ১৪৭। [ভোগ উঠা—১ বিষয়ভোগ করান ; মৃত্যুকাল আসন্ন হওয়া। ২ কাঁচা দ্রুপে মাখন ভাসা। ভোগ লাগা—দেবতার ভোগের অন্নাদি নিবেদিত হওয়া। "মেষে ইহা ভোগ লাগে, সকলি পুছিব চৈ.চ ৯২। ভোগ লাগান (হি ভোগ লগান)—দেবতাকে ভোগ নিবেদন করা ; ভোগ দেওয়া। "তৈছে ভিয়ানে ভোগ গোপালে লাগাব চৈ.চ ৯২। ভোগ সরা—নৈবেদ্য নিবেদিত হওয়া। ভোগের ঘর—সর্ব 'ভোগমণ্ডপ'। গ্রহের ভোগ—চুর্দৈবজ্ঞ হুঃখভোগ।]

ভোগ ২ জ 'ভুগ'।—গা সর্গ ['গ + আ' ; হি ১/ভোগ] (হুঃখ) ভোগ করান। "দেগিলেস্ত স্বর্গয়ার, কর্ম ভোগ ভোগাএ।—গ ৯২। এ বাতনা। কেন গো ভোগাও দাসে।—মা ১৩২।

২ হুঃখ দেওয়া। "সর্বেও ছোট, তবু সে ভোগায়।—কা ১২৩। [ভোগা—সর্ব 'ভোগ' ; ভোগান—সর্ব 'ভোগ'। ভোগ ভোগান—কর্মফলরূপ হুঃখ ভোগ কবান। "এ ভোগ ভোমায় কোন বিশি ভোগান।—দা ৬২০।]

ভোগবান্ ক্রী ['১ + জী ভ (জীপ্)] ১ 'রক্ষকনাগ-যুক্ত', পাতালগজ। "(পুরীন্) শুণ্ডাং বোধশতৈশ্চাপি নাগৈর্ভোগবান্-মিব গো.রা ১.৫.১৮। (পুরন্) শুণ্ডাং নাগৈর্ভোগবান্-মিব ভ ১. ১১.১২। পাতালেতে হৈব ভোগবান্।—গ ১৩৫, -৮৫ ; ম ৪৭১ ; ক.চ ৮২ ; শ্রী.মা ১১৪ ; ভা চ ৫১১ ; স্ব.প্র ১৪। ২ 'বক্রগতিযুক্ত', সরস্বতী। "মহা ৩.২৪.২০। ৩ নাগলোক। "রা ২.৯২.২১। ৪ গদা (শ.ক)। ৫ তীর্থভেদ (শ.ক)।

ভোগবান্ (-বান্) বিণ [ভোগ + বৎ (বতৃপ্) -ব ; জী -বতী] ১ ভোগযুক্ত, ভক্ষাভোজ্যযুক্ত। "মহা ২.৮০.৫২। বিভবি কায়ং পীবানং...ভোগবান্ বথা ভ ৭.১৩.১৫। ২ স্তম্ভযুক্ত, স্তম্ভী। "মহা ৪.৪.৫২। ৩ বৃটিল, বক্র। ৪ বিস্তারবান্, পাদাদিপ্রসারণবান্। "দেহেন বৈ ভোগবতা ভ ৩.২০.৪৭। ৫ মতাকায় ; কায়বান্। "ভোগবানিব পঙ্গুঃ গো.রা ৫.৭.৪৭। মহাভোগবতঃ (সর্পঃ) ভ ৫.২৪.২২।—বান্ পুং ১ 'ফণবান্', ভোগী, সর্প। ২ নাট্য ; গান (শ.ক)।

ভোগবান্ ই বিণ ['রাগী > 'ই ; অপ্র] ভোগানুরাগী, ভোগা-যুক্ত। "রাগী হইয়া ভোগবাই...ডাক বলে সেই নষ্ট। দ.পা২। **ভোগবান্** বি দেবতার নৈবেদ্য অন্নফলমূল্যাদি ও অন্নরূপ-হেতুক পূজাবন্দনাদি। "সেবার শৃঙ্খলা নানাজাতি গা।—৩.গ্রা২২। **ভোগা** ১ বি [হি ভোগা ; ভোগ > 'গা(৭)] প্রতারণা, শঠতা। "হতভাগর ভোগায় ভুলে।—দা ৩৭৫ ; এ ভোগায় ভুলিনে ৬২০ ; ২০৬০। [ভোগা দেওয়া—প্রতারণা করা ; ঠকান। "ব.পা ১৪২৫।

ভোগা, **ভোগান** জ 'ভোগ' **ভোগাস্ত** পুং [ব.ত] ১ ভোগানসান। ২ গ্রহের ভোগ-কালের অবসান। "শনির 'স্তে।—ম ৪১০।

ভোগানলী ক্রী [ব.ত] ১ ভোগসমূহ। ২ স্ততি, স্ততি-প্রবন্ধ। "বৈহালিকাঃ...ভোগাবলীঃ...পেঠুঃ মাথ ৫.৬৭। ৩ (উপচারে) স্ততিপাঠক। ৪ [বহুব্রী] নাগপুরী।

ভোগাভোগ বি স্তম্ভস্থভোগ, কর্মফলভোগ। "শ্রী.মা ১৫৭। জয়িলে মরণ আছে, ভোগাভোগ হয় পাছে বি.সু ১০৮।

ভোগাস্ত ক্রী [ব.ত] ভোগস্থান, স্তম্ভদেহ (বেদান্তসার)। **ভোগালস** বি দেবতার ভোগদ্রব্যের গৃহ। "চৈ.চ ১৭০।

ভোগী (-গিন্) বিণ [ভোগ + ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে -ব ; জী -গিনী] ১ ভোগবান্, ভোগসম্পন্ন। "গো.রা ৫.২.৫৬। গী ১৬.১৪। যাজ্ঞ ৩.২১৮। আমি নানা ভোগে ভোগী ম.ম ২৭।

২ বিষয়ভোগাসক্ত; সুখী। ৩ কুটিল, বক্র। “ভোগিনঃ (রাজানঃ পন্নগা ইব)।—পঞ্চ ১.৬৯। ৪ কণযুক্ত, কণী।—গী পুং ১ কণী, সর্প। “ভোগীব মদ্রৌষধিকণীর্গাঃ রঘু ২.৩২; ভোগিবেষ্টনমার্গ ৪.৪৮। ভোগিবর্গ ম.পা ১৪২। ভোগিদগ বা.দ ৭। ২ নাগ। ৩ রাজা। ৪ ভোগসম্পন্ন জন। “ভোগিনাং খলু মেহেইয়ং পীবা ভবতি নাত্বা ৬ ৭.১৩.১৭। ৫ গ্রামপাত্র, গ্রামীণ। ৬ নাপিত। ৭ সর্পদেবতাক অশ্লেষানকত্র।—গিনৌ জী [°ন+জী জ(জীপ)] ১ মহিষীভিন্ন নৃপ-জী। ২ রাজোপপত্তী (A.)। ৩ নাগী, সর্পী।

ভোগীন্দ্র পুং [ভোগী ইন্দ্রতুলা, উপ.স] ১ ‘নাগশ্রেষ্ঠ’, অনন্ত। ২ বাহুকি। ৩ পতঙ্গনি।

ভোগীশ পুং [য.ত] ১ নাগেশ্বর, অনন্ত। ২ বাহুকি।

ভোগোল বিং [ভোগওয়ালা >°ল(?)] প্রবন্ধক, ধৃত, বদমাশ। “শুভটী-নন্দন-বংশ ভোগোলের শেষ।—নী ৭০।

ভোগ্য বিণ [√ভূজ+য (যাৎ)-শ্ম, পা ৭.৩.৬৯; ৬ ‘ভোজ্য’; ছান্দস] ১ ভোগ্য, উপভোগযোগ্য। “ভূমিপণ মহা ১.৬৩.৮। রঘু ৮.১৪। বীরভোগ্যা বসুন্ধরা।—পরায়ণ ২.৫৮। ফল’ যাজ ২.৫২। ২ অসুভবনীয়। “শাপেন-বর্ষভোগ্যেণ পুং.ম ১। ৩ পালনীয় (তত্ত্ববোধিনী)। ৪ ভোগযোগ্য, ব্যবহায়া (আবি)। ৫ [বাঙ্লায়; অসাড়] ভোজ্য, পেয়। “সুখা সুদগণ-ভোগা—রূপ ৮৫।—গ্য ক্রী ১ ভোগ্য বস্ত; মালাচন্দনারি বিবর। ২ ধন। ৩ খাদ্য।—গ্যা জী ভোগ্য-ক্রী; বেজা।

ভোজ্য পুং ১ দেশবিশেষ, ভোজকট, ভোজপুর। ২ ধারানগরের রাজবিশেষ। [হংহার পিতা সিদ্ধল, মাতা সাবিত্রী, রাজধানী ধারানগরী। পিতার মৃত্যুর পরে, পিতৃব্য মুক্ত হংহার প্রাণনাশের চেষ্টা করেন, কিন্তু কৃতকাৰ্য্য হন নাই। বিবায় হংহার বিশেষ পন্থরায় ছিল। বাণ সুবল্লভ অমর বরকৃষ্ণি প্রভৃতি পণ্ডিতগণ হংহার সভাসদ ছিলেন। কালিদাস হংহার প্রধান সভাপণ্ডিত ও পরম-প্রীতিভাজন ছিলেন (ভোজ্যপ্রবন্ধ)। অহুমান ইনি খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। সরস্বতীকণ্ঠধারণ-প্রভৃতি উৎকৃষ্ট গ্রন্থের ইনি রচয়িতা।] ৩ বিদভরাজ। “রঘু ৫.৩৯। ৪ (বহব) ভোজদেশবাসিগণ। “অশোক অনুশাসন, ১৩শ গিরিজিপি। ৫ বসতিয় পৌত্রগণ ও ক্রতুর পুত্রগণ। ‘ক্রত্বাঃ সূতান্ত বৈ ভোজাঃ মহা ১.৮৫.৩৪। “ভ ১.১১.১২। [°কট (পুং)—ভোজপুর, ধারানগরী। °দেব, °নুপতি (পুং)—ভোজদেশের রাজা; ভোজ। °পতি (পুং)—১ ভোজরাজ। ২ বিদভরাজ। “রঘু ৭.২০। ৩ কংসরাজ। “ভ ১০.৪৩.১৭। °পুত্রী (জী)—ধারানগরী। °রাজ (পুং)—১ ধারারাজ ভোজ। ২ কংসরাজ।]

ভোজ্য ‘-জ’ বি [সং ভোজ্য > লি, প্রা ভোজ > বা °জ; হি, ঠ °জ] ১ ভোজ্যপদার্থ, খাদ্য। “ছাড় উত্তম ভোজ গো.চ ৭০। জী.কী ৩৩৩। ২ উৎসবাদিতে বহুলোকের একসঙ্গে ভোজন (feast)। “কোথায় পাইলি অন্ন, ভোজ কোন স্থানে ভ.এ৩২১। সবে যেন বসে গেছে নিরাকার ভোজে চ.কা ৮৩। ৩ প্রাক্কদিনের তৃতীয় দিবসে জ্ঞাতিবন্ধব সহিত পণ্ডিতভোজন; নিয়মভঙ্গ। ভোজ্য বি [যখন >°জ্য(?)] স্বাৰ্ধলিঙ্গিয় নিমিত্ত অন্নকূল গৃহ পরামশ। “সেলাম টেম্পল চাচা, আচ্ছা মজা নিলে। ভোজ্য দিয়ে, ভোটিং খুলি, মিউনিমিপাল বিলে ৥—হেম ৩৭৭।

ভোজক বিণ [√ভূজ+অক (ধূল)-ক] ১ ভক্ষক, খাদক। ২ [√ভোজ+অক-ক] ভোজয়িতা। “যাজ ২.২৩৮।—জন বিণ [√ভোজ+অন (গুড়ি)-ক] ভোজয়িতা, অন্নদাতা (নিব)। “মহা ১৪.১৭.১১৪।—জন ক্রী [√ভূজ+অন-ভা] ১ ভক্ষণ, আহার। “ঋগ্বেদ ৩.৩০.১৪। মনু ১০.৫২। অজীর্ণে ভোজনং বিধম্।—চাপক্য। তাম্রাণ চৈ.ভা ১০৭। ভোজন সরস।—পো ৬৪। ২ পান। “কীরভোজনম্ (সত্ত্বঃ প্রাণকরম্)।—চাপক্য। ৩ ভোগ। “অজীজন ওষধীভোজনায়।—ঋগ্বেদ ৫.৮৩.১০। ৪ [+অন-শ্ম] খাদ্য, আহার, অন্নাদি। “শানিতুল্লভোজনান্ (পুত্রী) গো.রা ১.৫.১৭। শূক্ৰভোগ্য ভোজনম্ রা ২.১০৪. ১১। ভোজনং তাম্রপ্রিয়ম্ গী ১৭.১০। মৃষ্টকণ্ঠা চ ভোজনে মহা ৩.৭০.৬। অমৃতম্ মনু ৩.২৮৫। সই, ভোজন বিষাদ হৈল চ.দা ৫৮। °রসে।—ম ১০.৫৩। ৫ ভোগ্যবস্ত। ৬ খাদন, খাওয়ান। “সেনারায়ন্ত তবৈবাস্ত্যঃ কৰ্ম্মমিচ্ছামি ভোজনম্ রা ২.১১.৪। [ভোজনকাল(পুং)—ভোজনসময়। “পা ১.৩.২৬, সি। °ত্যাগ(পুং)—আহারত্যাগ, অনাহার। °পাণ, °ভাণ্ড (ক্রী)—খাদ্যাদি, খালা ইত্যাদি। °ভোজন (বি)—ভোজনপাত্র। “সেই চাপ °ন।—রঙ্গ ৭। °বিশেষ (পুং)—খাদ্যবিশেষ, উপাদেয়খাদ্য। “হি ১১.৫১। °প্ৰতি (জী)—অশনক্রিয়া। °বেলা (জী)—আহারসময়। “ক.সা ৪১.৪১। °বায় (পুং)—বাদ্যবিনিয়োগ। °মন্দির(বি)—ভোজন-গৃহ। “রা.শে ২৬।] [ভোজন হস্তে দেওয়া—পণ্ডিতভোজনে পণ্ডিতেই ব্রাহ্মণকে দক্ষিণ দেওয়ার তায়, তৎকরণং দেওয়া।]

ভোজনকণ্টক ক্রী[য.ত] ভোজনের কণ্টকতুলা; পণ্ডিত-ভোজনে ভোজনবিয়তর কার্য্য। [যখন সকলে একপণ্ডিতে ভোজন করেন, তখন যদি কেহ না উঠিয়া ভোজনবিবর্ত হইয়া দ্বিষ্যদিকে উচ্ছিষ্ট যেন বা আচমন করেন, তবে সেই পণ্ডিতের অত্র ভোক্তারা ভোজন করেন না। এই অল্পপণ্ডিতভোজনে যখন সকলে ভোজন করেন, তখন একের ভোজনবিবর্তি নিষিদ্ধ, কারণ ইহা ‘ভোজনকণ্টক’ (আপত্ত্বার্থস্বত্র, দ্বিতীয় প্রশ্ন ১৭.৩, (স্বত্রব্যাখ্যা)।]

ভোজন। ‘জ্’ বি খাত্তবিশেষ। “শি ১১৩।

ভোজনোচ্ছাদন ক্রী [বস্] অশন-বসন, গ্রাসোচ্ছাদন।

“ভোজনোচ্ছাদনে দয়াৎ (নারীভ্যঃ)।—পঞ্চ ৫.৬০।

ভোজনোপকার পুং [য.ত] খাত্তব্যের অধিকার বা ভার। “সন্নীবকো ভোজনোপকারে নিযুক্ত্যতাম্।—হি ২.১৫।

ভোজনীয় গিণ [√ ভূজ্ + অনীয় (অনীয়-)-ম্ম] ১ ভোজ-নাহ, ভক্ষণীয়। ২ [√ ভোজি + অনীয়-ম্ম] ভোজ্যিতব্য, খাওয়ানার যোগ্য। “তত্র যে ‘য়াঃ স্যুঃ মনু ৩.১২৪।—নীয় ক্রী খাদ্য, কোমলখাদ্য অন্নাদি। বিপ ‘ভক্ষ্য’। “মহা ১.১৭৫.১১।—স্মিতব্য বিণ [+ তব্য-ম্ম] খাদ্যিতব্য, ভক্ষ্যিতব্য। “মনু ৩.১২৫, কুল্লক।—জয়িতা-তু) বিণ [√ ভোজি + তু(তুচ্)-ক-১ব; ক্রী-ক্রী] ভোজনকারয়িতা (শ.ক)।

ভোজবাজি-বিদ্যা বি ইঞ্জবাল, মারাবিদ্যা (magic)।

ত্র ‘ভাষ্মতী’। “যে সকল দেবীলাম ভোজবাজিগ্রায়।—মণ৯৯।

ভোজহিতব্য, ভোজহিতা ত্র ‘ভোজনীয়’

ভোজাই বি [হি ভোজাই] লাহজায়। “ভ.গ্র ১৪২, -৫২।

ভোজী-(জিন্) বিণ [√ ভূজ্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; ক্রী-জিনী] ১ ভোজনশীল। “অশ্রাদ্ধ°, উক্ণ°, নক্তম্°, বহু°, সত°। ক্রব্য° গো.রা ১.৫০.১০। পরার°।—হি ১.১৪৮। উচ্ছিষ্ট° মনু ৪.২১২। ২ ভোজকারী। [সম্যগে উত্তরপদ]।

ভোজেন্দ্র পুং [উপ.স] ‘ভোজশ্রেষ্ঠ’, কংসরাজ। “ভ১০.২.১৯।

ভোজ্য বিণ [√ ভূজ্ + য (যাৎ)-ম্ম, নিপাতিত, পা ৭.৩.৬৯; তু ‘ভোগ্য’] ১ ভক্ষ্য, অভ্যবহাৰ্য্য, ভোজনীয়। ‘ভোজ্য্য যবাগ্ঃ (তদ্ব্যবাহিনী)। ২ শাস্ত্রানুসারে ভোজন্য; অপ্রতিষিদ্ধ। ভোজ্যায় মনু ৪.২৫৩; ১১.১৬১। যাজ্ঞ ১.১৬৮। ভোজ্যায়তা পা.প্র ২০৮। ৩ ভোগ্য, উপভোগ্য। “বংশভোজ্যমিদং রাজ্যম্ মহা ৩.৭৮.৯; বিমানানি --কারভোজ্যানি ৫.১১১.১৪।—জ্য ক্রী [‘ভোজ্য’—অভ্যবহার্য্য বসন (ঋগ্বেদ ৪.২১.৮)] ১ অভ্য-বহার্য্য অন্ন; ভোজনীয় দ্রব্যমাত্র; খাদ্য। “রা ২.৭৭.১৫। ইথেব ভোজ্যং ভোক্তা চ কুল.স ২.১৫। মহদভোজ্য।—হি ১.১১১। ২ দস্তে অবশ্যিত করিতে হয় না, এরূপ খাদ্য; ভক্ষ্যুপাদি (ভাব-প্রকাশ); পায়সাদি (কুল্লক)। “মন্ত্র ৩.২২৭; ৫.২৪। পার-গাতে ভক্ষ্য ভোজ্য বাই ব.প ৩৮৯। ৩ দেবতার ও পিতৃগণের তৃপ্ত্যর্থ দেয় অন্নাদি। “দানকর্ম্ম, ভোজ্যোৎসর্গ। ৪ [√ ভোজি + য-ভা] ভোজন, খাওয়ান। “মনু ৩.২৪০।—জ্য ক্রী [ভোজ + য (যাৎ) + ক্রী আ (টাপ্), পা ৪.১.৮০] ১ ভোজ-গোত্রাপত্য-ক্রী, ইন্দ্রবতী। “রবু ৬.৫৯; ৭.২; ১০। ২ কৃষ্ণিনী। “মহা ৩.১২.৩১। [°ব্যয় (পুং)—ভক্ষ্যব্যয়। “হি ৩.১১১।

ভোজ্যায় বিণ [বহুব্রী] যাহার অন্ন ভোজ্য, অর্থাৎ শাস্ত্র-নিষিদ্ধ নহে; যাহার ভাত খাওয়া শাস্ত্রবিহিত। “ত্র ‘ভোজ্য(২)। ভোজ্যায় ব্রাহ্মণ।—চৈ ১৭৪।

ভোটি° পুং ১ তিব্বতদেশ। “কম্বল, °দেশ। ২ (বাঙলায়) ভোটকম্বল। “ক.চ ১৮৮। বা.ম ২১৪। শ্রী.ম ২২৩। শ্রী ৪০। [°কম্বল (বি)—তিব্বতদেশীয় কম্বল। “ম ২২৭। ক.চ ২০৪। বা.ম ২১০। চৈ.চ ২০৪।]

ভোতি° ‘-ট্’ বি [E. vote] কোন বিষয়ে সভার বা জনগণের অভিমত। “ভোটের ব্যাপার।—হেম ৩৭৭।—টর বি [E. voter] ভোটদাতা। “নব্য ভোটের মত।—হেম ৩৭৭।

ভোটি বিঃ ঘোটা, বড়। “ভোটি একটা পিকিড়া গো.চ ১১৪, -৭।

ভোটিঙ্গ, -টান্ত পুং ভোটের অঙ্গ, শেষ; ভোটান্বেষণ।

ভোটি বি [ভোট + ই°] ভোটকম্বল। “বি.পা ২২৭।

ভোড়ং, -ডঙ্গ বি [তু ‘ভোরঙ্গ’] বাদ্যবিশেষ। “ভোড়ঙ্গ—চৈ.গ্র ১১৪, টীকা। ভোড়ং।—হ ১৫১।

ভোড়া বি [তুড়া > °ড়া] ভেলা। “বি.পা ১৫৫।

ভোনভোন বি সর্থ ‘ভন্ডন’। “°ন করে মাছি ম.ম ২০৬।

ভোবন বি [অপ্র] ভুবন। “মী ৭; ৯। ম.গা ২১।

ভোম বিঃ [সং ভ্রম > প্রা ভম > °ম, °ভো] সর্থ ‘ভোঃ’।

ভোমনর, -রা বি [সং ভ্রমর > প্রা ভমর (হে) > °র; হি, মৈ ভ্রমর; প ভোমর, -রা; দি ভোমক; তু ‘ভোমর’ (মী ৪৫)] ভ্রমর। “°র।—মী ৪৫। °রা ম.গা ৪।—মর বি [সং ভ্রমি]—মূল ৭। ১ কাঠ ছেঁকা করার যন্ত্র; হুরপুন। ২ আয়ুর্ষবিশেষ, ‘হুরপুন’ (৭)। “ভোমরা শূল।—মে ২২৩। [ভোমরিয়া—ভ্রমিয়া, গুবিয়া। “মোশা ভোমরিয়া ব্যাড়া ম.গো.চ ২৬৬।]

ভোম্বল বি [‘ভঃ ভল’—মূর্খ (দেশী ৬.১২০)] নিরোপ, অজ্ঞ। “সিংহীর মায়া ভোম্বলদাস (উপকথা)।

ভোব্র° বি [হি, মৈ °র; ঠ ‘ভারা’—পাণ্ডুর] প্রভাত। “ভাবত পড়িল ভোরে মালাগাথা ঘুমে ভা.চ ২৯৩। ভোর হল বিভাবরী—গান ৭৪। আর রাত্তি নাই, ভোর হইয়াছে।—বিদ্যাসাগর।

ভোব্র° বিঃ [ভোম > °র] ১ বিহ্বল, ব্যাকুল, মত্ত, আত্ম-হারা। “হুহু” দরশনে বিদ্যাপতি ভোর বি.পা ১২৭; কক্ষু ফুগইতে পহু ভেল ভোর ১৩৫। খুল্লনার রূপ দেখি সাধু হবে ভোর ক.চ ১৩৪। মন ভেল ভোর চৈ.ম ১৬৯। রণ° ন.প ২০৫; অম্বিয়ারসে ভোর ৩৫৩। ভুবন করু ভোর।—গো ৩৫। নাচত মৌর ভোর ৭৪। ভা.চ ২৭২; কামরসে ভোর ৩২৯। ২ অভিতুহ। “নিদ্রা ভোর হইয়া ম.গা ২৭। নিদ্রে ভেল ভোর চৈ.ম ৬৯। কৃষ্ণকান্ত অফিমে ভোর হইয়া ঝিমাইতে লাগিলেন ব.প্র ২৬৩। ৩ পীড়িত, কাতর। “(হিয়া) মন্থণ করে ভোর চ.দা ২৫। ৪

ভাঙ। “হৃদয় যুহুলিত হেরি হেরি ধোর। কণে আঁচর দেই
কণে হয়ে ভোর ॥—পর ১৮। ৫ মুদ্র, নিম্পন্দ, নির্নিমেঘ। “ভূখা
রূপ নিরখিতে আখি ভেল ভোর ব.প ১০৫৭। ৬ মোহিত, বিবেক-
মুদ্র। “কন্তাএ খ্যানে কৈল ভোর।—মী ৭। ৭ বিহ্বল, মোহিত।
“অধরে বজ্রক ভোর ক.চ ৪। —র বি বিহ্বলতা, মোহ। “মনের
ভাজ ভোর গো.বি ১৪৭। —রা বিং ১ সর্ষ ‘ভোর’ (১)। “হেরিয়া
ভুবন ভোরা।—ব ৩১। নাচয়ে ভাবক ভোরা চৈ.ম ৬; আনন্দে
ভোরা ১২১; পেয়ে ভোরা ১৬৬। ২ শাপিত, জন্ম। “রাজার
হুতুরে, আরজি করিয়া, ইতার করিব ভোরা চ.স। ৬০। —রি
বিং ১ বিহ্বল, উত্ত। “আপহি ভোরি, ভুবন করু ভোর।—
গো ৩৫। ব ১২৪। ২ বিহ্বল, মত্ত। “হর নহি উমতা, তোহহি
ভোরি বি.প ২২৪। গে হয় অধীনা কামাতুরা সেই ভোরি শ্রী.ম
২০৭। ৩ মত্তভাজনক। “চোরিক পঙ্খ, ভোরি দরণায়ল চকল
নয়নক ভর।—গো ১০৪। [ভোরা বাত—বার্কক্যে শিরোপূর্ণ-
জনক বাত। “ভোরা বাতে শির, বাগদ অস্থির, সে নাকি ভরণী
গড়ে ক.চ ২২১। রসের ভোরা—রসে মত্ত; রসময়, রসিক।
“কাল হৈয়া এত রসের ভোরা।—জা ১৪২।]

ভোল' বিং [ভর' > 'র] ১ তৎপরিমিত। “ছটাক', তোলা'।
২ তদাকারসদৃশ। “পেটেতে কড়িটি ভোর কাল আঁচড় নাই।
সে ক্ষমনে রাজপুল খানে বল ভাই ? —হেম ৩৮৭।

ভোল' বিং [ভর' > 'র] ১ পূর্ণ। “ভোর যুবতী শ্রী.ম ৮৪।
২ সকল, সারা। “শালাগা ভোর দিন মালপো টুসছে সি.দি ৭৫।

ভোল' বিং ['ভোর'—মূল (?) সমাপ্ত, শেষ, মাংস। “এবার
বাঁজী ভোর হলো, মন কি খেলা খেলালে বল।—রামপ্রসাদ।
ভোর হয়ে যায় বাঁজি, ঘরে থাকতে গজ বাঁজী।—দা ১৭৮।

ভোল' বি [ধাতুস্বর] বাদ্যবিশেষ। “ভেউরি ভোরঙ্গ।
—ক ২৮৮। ভেউর ভোরঙ্গ। ম ৮৪৭। ভোরঙ্গ খনকাল(বাজে)
শ্রী.মা ৬৬। ভোরঙ্গ ভম্ভম্ভ ভা.চ ৪৬০।

ভোল'নী বিং বিহ্বলতাকারিণী। “জাহ্নগধিত কনকখাগ, মত্ত
মধুকর ভোরণী।—ত্র.প ১২৪।

ভোল্লা, ভোল্লি ত্র 'ভোর'

ভোল' পুং মৎস্তবিশেষ, ভোলামাছ। “শি ৮৫।

ভোল' বিং [সং বিহ্বল > প্রা বিবর্তন > বা (বিব'ভোল)
'গ] ১ বিহ্বল, বিচারমুদ্র, মুদ্র। “মনে কিছু না গলুও বসে
ভোল বি.প ১৮০। কামরসে হৈলা ভোল গো.বি ১১২। কামে
হত হইল ভোল।—মী ৬। ২ মত্ত, জ্ঞানহীন। “অতি কামে
হৈয়া ভোল ম.ম ৭। একে বুড়া তাহে ভাদী বুড়ায় ভোল
ভা.চ ১৭৫। ৩ বিশৃঙ্খল, ভালহীন, ভুল। “নটন-ঘটন ভৈগেল
ভোল ন.প ২৬৪। ৪ বিম্বত। “ভেলিল গুরুর যোগ, সব হইয়া

গেল ভোল গো.বি ২২। —লবি ১ মোহ। “দেবলোক পড়ে
ভোল শ্রী.কী ২০২। সর্বদন হারাইলা চারি নারী ভোলে।—
ম.গা ১১। কদলির ভোলে।—মী ৬; ২; ১৭। মীন পড়ে
(কদলীর) ভোলে গো.বি ২৪, ৮; ১৭২। রূপ নেহারি পড়ি
গেল ভোল বি.প ১১১। রাজভোগে পড়ি ভোলে ক.চ ২৮৪।
শ্রী.ম ২। ২ বিহ্বলভাব, বিবলভাব। “প্রেমভোলে সবে কোলে
নিলা।—হ ৭৭। ৩ বিম্বয়। “অদৃষ্ট দেখিয়া সন্তে পড়িলেন
ভোলে চৈ.ভা ৩৩। ৪ মুদ্রভাব। “বিশেষে জীপণ অতি পড়িলেন
ভোলে চৈ.ভা ৭৬। ৫ মত্ততা। “যুক্তিতে যুক্তিতে বুড়া পড়ি গেল
ভোলে।—ক ২৫৮। ৬ জড়তা, ঘোর। “সাদু ছিলা নিদ্রা ভোলে
ক.চ ১৬৮। ৭ ভ্রম, ভ্রণ। “যতি ভোলে শ্রী.কী ১০৪। —লা
বিং [ভোল > 'লা; হি ভোলা] ১ বিহ্বল, মুদ্র। “ঘনি মন
হয় ভোলা শ্রী.কী ৬০। সাজেতে উদয়, অধু অধাময়, দেখিয়া
হইল ভোলা চ.দা ২৫। ২ বিহ্বল, ব্যাকুল, ব্যস্ত। “সিংহনাথ
জনি মিন হইলেক ভোলা।—মী ১৫। ৩ ভাঙ। “আপনা পাসরি
সব ভোলা হইল চিত গো.বি ১২৮। জগতে রাষ্ট্র নামটি ভোলা,
সিদ্ধিপানে সকলি ভোলা।—দা ২১৭। ৪ নানীকসামোহিত।
“হাসিয়া বলিল তবে ভোলা মোচন্দর গো.বি ১৫৬। ৫ ভাঙচিত্ত,
ভোর। “ভাঙ্গের পেয়ালে শিব ভোলা হ'য়া যায় ম.ম ১২। ৬
মত্ত। “পদ্মাবতী অহঙ্কারে ভোলা ম.ম ৬০। ল'য়ে কুচনী-যুবতী,
ভোলা হয়ে থাক ভোলা।—দা ২১৮। ৭ অযায়িক, সাধা-সীধা।
“বালিকার মত ভোলা খোলা মন বসু ৩৫। ৮ আগন্তু। “বিস্মত
হইল রাজা রাজভোগে ভোলা।—ন ৫৮। —নী বিং বিহ্বল,
অভিভূতা। “এত বড় নিম্মে ভোলী, আজি তোকে ভৈলা শ্রী.কী
৩৮৬। —লা বি ১ ভোলানাথ, শিব। “ত্র 'ভোলা (৩; ৬)।
২ মৎস্তবিশেষ ভোলামাছ। “ভা.চ ১২৬। ৩ [হি ভোলা] কাণ্ড-
জ্ঞানহীন, মূর্খ। “আলা [ভোল গেল—মোহিত হইল (শ্রী.কী)।]
ভোল' অর্থ [ভুল' > 'ল] ১ বিম্বত হওয়া; ভোলা। “ভোলিয়া
রহিছে মীন কদলির পুরী গো.বি ৪৬। ২ বিহ্বল বা আয়হারা
হওয়া। “আপনার প্রেমভাবে, আপনি ভোল হ তবে।—গ ১৪।
৩ মোহিত হওয়া। “বালা-চরিত্র দেখি তোলে জিভূন।—গ ৩৮।
—লা সর্ষ [ভূলা > 'লা] ১ মোহিত করা। “তাহারে পারহ
দেবি যদি ভোলাইতে গো.বি ২৩; তানে চাহে রাখিতে ভোলাই
২৪; প্রভু নিবেক ভোলাই ১০৩। এই সব ভোলাইব।—মী ৩।
২ বিম্বত করা। [ভোলা—সর্ষ 'ভোল' ভোলান—সর্ষ 'ভোলা'
ভোলো—মোহিত হই (শ্রী.কী)।]

ভোলা' ; ভোলা' ; ভোল' ত্র 'ভোল' ; ভোল'
ভোলানাথ পুং [ভোল' + নাথ; অর্ষাচীন সংস্কৃত] শিব।
“ভোলানাথঃ কৃপানিধিঃ (শিবপুরাণ—শ.ক)। ক ২। শি ৩৪।

ভৌরি বি [দ্র 'চাকভাটরি'] বর্ণন, ঘূরণাক । “চিলার নাকান
ভৌরি ছান্দে তোমাক ধরিবার গোচ ৬৮ ।

ভৌহ বি [সং ভ্র; হি, যৈ ভৌহ] ক্রা । “বি.স্ম ৭ ; ভৌহ
ভমর ৯ ; ভৌহ কমান ৩০ ; ২২০ । ভৌহ মদন বহু বপ ১০১১ ।

ভৌত বিণ [ভূত + অ (অণ্) ; জী -তী] ১ ভূতসম্বন্ধী,
সর্বভূতগোন্ধে প্রদত্ত । “বলিভৌতঃ মন্ত ৩.৭০ ; বিষ্ণু ৫২.২৩ ।
২ পিশাচসম্বন্ধী, ভূতগত । ৩ পৃথিব্যাদিভূতসম্বন্ধী, ভৌতিক ।
৪ বাতুল, মত্ত । —ত পুং ১ ভূতবলি, ভূতযজ্ঞ । ২ দেহলত্রাক্ষণ ।
—ত ক্রী ভূতসমূহ । —তী জী ‘ভূতপ্রিয়া’, রাএ ।

ভৌতিক বিণ [ভূত + ইক (ঠক্) ; জী -কী] ১ ভূতসম্বন্ধী,
প্রাণিমাাত্রসম্বন্ধী । “ভৌতিকো বলিঃ মন্ত ৩.৭৪২ পিশাচসম্বন্ধী,
ভূতকৃত । ৩ পৃথিব্যাদিভূতবিচার । “শিওমনাহা খলু ভৌতিকেন্দু
রঘু ২.৫৭ । প.হু ৮৫ । ৪ শীতোষ্ণাদি প্রভাব (ক্লেশ) । “ভ৩.২২.৩৭ ।
—তিক পুং ১ শিব । ২ মহাদি ক্ষতিপার্থ্যন্ত ভূতে আশ্রয়বুদ্ভি
হেতু ভূতপাসক বোধবিশেষ (শ.ক) । ৩ ব্যাপিপ্রভৃতি, উপদ্রব ।
৪ চক্ষুরাদি । ৫ শরীরাদি । “ভ ১.৪.১৭ । ৬ সংসর্গিষ্য । “ভ
৩.২৬.৪২ । —তিক ক্রী ১ ভূতবিচারদ্রব্যমাত্র । ২ মৃত্যু । ৩
(বহুব) পক্ষভূতগুণ । [°বিদ্যা (দ্রী) —আভিচারিকদিদ্যা; মায়া ।
°সর্গ (পুং) —ভূতপদার্থভূতমুষ্টি, প্রাকৃতমুষ্টি । বিপ ‘ভাবসর্গ’ ।]

ভৌম বিণ [ভূমি + অ (অণ্) ; জী -মী] ১ ভূমিসম্বন্ধী,
পার্শ্বিক । “ভোগাঢ্যাম্ (পুরীম্) ভ ৪.২৮.২১ ২ ভূমিভব, ভূমিস্থ ।
বিপ ‘দিবা’ । “ভৌমো যুনেঃ স্থানপরিগ্রহোহয়ম্ রঘু ১৩.৩৬ । ৩
ভূমিস্থিত, ভূতর । “ভৌমাঃ...বৃগাঃ রা ২.৭৪.৯ । ৪ ভূমিগত,
ভূতিকাঙ্ক । “অপান্ত হি রসান্ ভৌমান্ রা ২.৩৩.১৫ । ৫ ভূমি-
জাত । “ভৌমানি কবচানি মন্ত ৬.১৪ ; ১১.১৫৬ ৬ ভূমিকার,
ভূময় । “ভৌমক যদ্রব্যম্ মহা ৩.১২.১৪ —ম পুং ১ ‘ভূমিবা্যপক’,
আকাশ । ২ রক্তপুনর্নবা । ৩ ‘ভূমিপুং’, মঙ্গলগ্রহ । “গার
বিস্ম ১৭০ —ম ক্রী ১ ভূমিকণ, রক্তঃ । ২ শস্ত্র । —মী দ্রী সীতা ।
[°বার, °বাসর (পুং) —মঙ্গলবার । °রত্ন (ক্রী) —প্রবাল ।]

ভৌমন পুং [ভূম্ + অ (অণ্)] ‘ভূমসম্বন্ধী’, বিশ্বকর্মা ।
“মহা ১.৩২.৩ ; ২২৫.১২ ; ৫.৫৫.৭ ; ১০ ; ১১ ; ১২ ।

ভৌমিক বিণ [ভূমি + ইক (ঠক্) ; জী -কী] ১ ভূমি-
সম্বন্ধী, পার্শ্বিক । ২ ভূমিস্থিত, ভূমিষ্ঠ । “মন্ত ৫.১৪২ । —মিক
পুং ১ ভূম্যধিকারী । ২ (বাঙ্লায়) সর্ব ‘ভূইয়া’ । “সীতারাম
বাঙ্গালার হাদিণ ভৌমিকের উপর আধিপত্য স্থাপন করিয়া...
শাপন আরম্ভ করিলেন ব.প্র ৪৯৩ ৩ বারেন্দ্রব্রাক্ষণের উপাধি ।

ভ্যা বি [ধ্বজাশ্লক] ভেড়ার ডাক । “কড়ি দিয়ে কিনলেম, দড়ী
দিয়ে বাঁধলেম, হাতে নিলাম মাকু, ভ্যা কর তো বাপু । ল.এ ৪৬।

ভ্যাজানো বিং [দ্র ‘ভেজ’] ভেজান, কঙ্ক । “বাড়ীতে যে
কেউ কোথা নেই, ছয়ারঙলো ভ্যাজানো । —শিশু ১০৮ ।

ভ্যাটা বি [অপ্র] সর্থ ‘ভাঁটা’ । “সোনার ভ্যাটা গো.চ ২১৫।

ভ্যানভান, ভ্যানর ভ্যানর বি [ধাতাশ্লক ; তু ‘সং
√ ভণ্’] ক্রমাগত বিরক্তিকর বহুনি । “একটু স্নেহ হব, তা নয়,
ভ্যানভ্যান আরম্ভ করলে, ভাল বিপদ! অ.প্র ৪ । সমস্ত রাতটে
ভ্যানভ্যান—মাথামুতু নেই! গি.বি ১০৬ ।

ভ্যাপসো, ভ্যানা, ভ্যান্সা দ্র ‘ভাপসা, ভেলা’, ভেস্তা’
ভ্রংশ পুং [√ ভ্রন্ + অ (ষণ্) -ভা] ১ অধঃপতন, পাত ।
“কনকবল্লভঃশরিত্তপ্রকোষ্ঠ পু.মে ২ । ২ নাশ । “রঘু ১৪.৭৪ ।
৩ বিদ্রব, বিচলন । “স্মৃতিভ্রংশাদ বুদ্ধিনাশঃ গী ২.৬৩ । ৪ ক্ষয়,
হানি । “তপোভ্রংশ গো.রা ১.৬৬.১৩ ৫ চ্যুতি । “রাজ্য’ গো.রা
৩.৭২.২৫। সার্থ’ —পঞ্চ ১৩.১৩ । ৬ ধ্বংস, বিলুপ্তি । “দেপ’ —বৃহৎ-
সংহিতা ৪৬.২৫ । ৭ লোপ । “ক্রিয়’ মহা ১.৭.১৫ । ৮ [+ অ
-অণা] দৃশ্য স্রষ্ট বা দৃশ্যিত ব্যক্তির কখনীয় বিষয়ের বিপরীত-
বাক্য । ‘সা.দ ৬.১৮৭ । —শন ক্রী [+ অন (ণ্টি) -ভা] ১
অধঃপতন, ভ্রংশ । ২ [√ ভ্রাশি + অন-ক ; জী -নী] অধঃপাতন,
চ্যবন । —শন ক্রী [+ অন-ভা] ১ প্রব্রাজন, বিবাসন । “রাজ্য’
রা ২.৯৪.৩ । ২ আশ্রয়বিশেষ । “গো.রা ১.৫৭.৭ । —শিত বিণ
[+ ত (ক্) -শ্ব] ১ চ্যাবিত, বিবাদিত । “(রাজা) নিকৃত্য
ভ্রাশিতঃ মহা ২.৮০.১১ ২ পাতিত । —শী (-শিন্) বিণ [√ ভ্রাশ
+ ইন্ (গিনি) -ক-১ব] পাতা । “দৈতঃ...মুগ্ধভ্রাশিতঃ ল ১.৭।
তরভ্রাশিভির্জীর্ণপদৈঃ পু.মে ৩০ ।

ভ্রংশান, শ্রিত, শ্রী দ্র ‘ভ্রংশ’

ভ্রংশ, -স্ম অক [ভ্রা, ভ্র -ভ্রাশ(স)তে ; দি, প -ভ্রাশিত; দেট্]
অধঃপতন, ভ্রংশ । [পরি, প্র -চ্যুতি ।]

ভ্রম্ অক [ভ্রা, দি, প -ভ্রমতি, ভ্রাম্যতি ; দেট্] ১ ভ্রমণ, পথ-
চলন । ২ চলন, পাদবিহরণ । ৩ ভ্রান্তি, মোহপ্রাপ্তি । “ভ্রমতী ব
যে মনঃ গী ১.৩০ । ৪ ঘূর্ণন । “চক্রং ভ্রমতি যন্তকে । —পঞ্চ ৫.
২২ । —ম্ স ক পর্ধ্যটন । “ভ্রমণীয়া মহী মহা ক.সা ২৫.৩ । বনং
ভ্রান্তা বয়মাগতাঃ । —পঞ্চ ১৩.১৩ । [উদ্ -উদ্ভ্রমণ, পরিভ্রমণ ।
“রঘু ৪.৪৬ । পরি -পরিভ্রমণ, সর্বতোভ্রমণ । বি -বিভ্রম, ভ্রান্তি ।
সম্ -সম্রম ; তরা ; ভয় ।]

ভ্রম’ পুং [√ ভ্রম্ + অ (ষণ্) -ভা] ‘ভ্রম’ —ভ্রমণশীল (ঋষেদ
৬.৬.৪)] ১ ভ্রমণ, পর্ধ্যটন । “ক.সা ২৭.৪৬ । ২ অনবস্থান, চলন ।
৩ ঘূর্ণন । “শ্রাদ্ধবর্ত্তোহস্তলাং ভ্রমঃ (অ.কো) । ৪ মিথ্যামতি,
মিথ্যাজ্ঞান, ভ্রান্তি । বিপ ‘প্রমা’ । “দিগ্’ । ভূমি চন্দনভরুভ্রমে
হুর্লিপাক বিবৃক আগ্রয় করিয়াছিল । —সী ২২ । ৫ [+ অ
(অচ্) -ক] কুলাচক্র । ৬ পেষণবয়, জাঁতা । ৭ কৃন্দ, শাঁণ ।

“রঘু ৬.৩২ । ৮ জলাবর্ত, জলভ্রমি । ৯ [+ অ-ণ] জলনিঃসরণ-পথ, জলনির্গম, জলনালা । ১০ ভ্রমিঃ (vertigo) । ১১ (বাঙলায়) সন্ধ্যা, মান । “অহে কক ভ্রম রাখ ।—ম ৬৫৮ । কিরূপে রাখে ভ্রম শ্রী ১৪৫ । শ্রী.মা ৫৯ । ভ্রষ্টা যদি ভিখারী ভাষ্যার ভ্রম কি—শি ৭২ । —মণী শ্রী [+ অন (লুট্) -ভা] ১ সর্গ ‘ভ্রম’ (১—২) । ২ ঘূর্ণন । “মর্দং মন্দরভ্রমণং নম্রা ১.১৮. ১০ । চক্র” (S.W.) । ৩ ভ্রাজি । ৪ [+ অন-ণ] গ্রহের গমন-পথ, কক্ষ (orbit) । —মণী শ্রী ক্রীড়াবিশেষ । —মণীয় বিণ [+ অনীয় (অনীযত্ব)-শ্ম] পর্যটনীয় । “দ্র ‘ভ্রম’ । —মি.-মী শ্রী [+ ই(ইন্)-ভা + বিক্রেত শ্রী দ্র (ভীন্)] ১ ভ্রমণ, সঞ্চারণ । “উ.চ ৩.১৯ । ২ ঘূর্ণন । “ঋতুভ্রমভ্রমিঃ উ.চ ৬.৩ । ৩ ভ্রাজি । ৪ চক্রাবর্তন । ৫ মণ্ডলাকার সৈন্তরচনা । ৬ [+ ই-ক] কুলাল-চক্র । ৭ কুন্দক । ৮ জলাবর্ত । “বা.দ ৬৮ । ৯ ঘূর্ণিবায়ু, চক্র-বাত । —মী(মিন্) বিণ [+ ইন্ (বিয়ন্) -ক-১৮] ভ্রমণশীল । “ভ্রমী কদম্বসংল্লিষ্টঃ পবনঃ ভটি ৭.৫ ।

ভ্রম্য অর্থ [সং √ ভ্রম্ > লি, প্রা √ ভ্রম্ ; হি √ ভ্রম্] ১ ভ্রমণ করা; বেড়ান । “কে ভ্রমি একাকী ভ্রম নির্জন কানন ।—ম ৪৪৪ । ভ্রমই ভবন বনে জহু অগেহান ।—গো ২৬০ । কেন গো আপন মনে, ভ্রমিছ বনে বনে ।—গান ২৪ । ২ পর্যাটন করা । “স্বামী অধেসিয়া ভ্রমি ।—ম ৪৪৪, -৫ । শ্রী.ম ৩৪০ ; যোগিনী হৈহে। ভ্রমিণৌ সকল দেশে ৩৭৬ । অথ সনে ভ্রমে কৃষ্ণ অ.প ৭৬ । ৩ ঘূর্ণিত হওয়া; ঘূরা, ফেরা । “কুন্তকার-চক্র যেন ভ্রমে অ.প ৭৬ । (রথ) অর্জুনের বাণে ভ্রমে গগনের পথ ১১৯ । সেন ভ্রমে শূত্র-ভরে শ্রী ৬৮ ; ৯৩ । চক্রভ্রমি ভ্রমে চৈ.চ ১৫৩ । নাচয়ে ভ্রমিয়া ৬.প্র ৪৬৪ । ৪ ঘুরিয়া বেড়ান । “সুগন্ধি মালতী ফুল, গাহে ভ্রমে অলিফুল ব.প ৩৫৩ । —মা সর্গ [‘ম+আ’ ; হি √ ভ্রম্] ১ ভ্রমণ করান; পর্যাটন করান । “(সপ্তম অব) রবি থাকিলে ভ্রমায় ভূখণ্ড ব.প ১৫৫ । ২ ঘূর্ণিত করা; ঘুরান, ফিরান । “ভ্রমাইতে মল্ল তথা ভ্রাজিল পরাণ ।—ম ৫৯৫ ; ভ্রমায়্যা ফেলিল ৮২৭৭ (ঈশ্বর) যন্ত্র-আকর্ষ মায়া ভ্রমায় সকল ।—গ ৬৪ । ভ্রমায় আকাশে ম.বি ৫৮ । রথ ভ্রমাইল অ.প ৭৬ । [ভ্রমি—ভ্রমিয়া, বেড়াইয়া । “নদীয়াপুর ভ্রমি ভ্রমি ন.প ১৫২ । ভ্রমস্ত—ভ্রমেন, পর্যাটন কবেন । “কিভিম ভ্রমস্ত অ.প ১২২ । ভ্রমিয়া—ভ্রমাইয়া, বেটম করিয়া । “ভ্রমিয়া বাজিল সপ্ত নাল স্ত্র দিয়া ম.পা ১৬১ ।]

ভ্রমণ, ভ্রমণী, ভ্রমণীয়া অ ‘ভ্রম’

ভ্রমন্ পুং [√ ভ্রম্ + অর-ক, উ ৩.১০২] ১ ‘প্রতিপুঙ্গব-কারী’, অলি, মধুকর । “গো.রা ৩.৭২.১৭ । নেত্রং রঘু ৭.১১ । পুরুষ ভ্রমরভ্রাজি বা.ম ৪৮ । “কুক্ষ্মণ্ণ ব.দি ১৪৬ । ২ কাশক । ৩ বটু । ৪ অশ্বের বাম ও দক্ষিণ গায়ে বোনাবর্ত । “ও ৪.৭.৭৭

—রী শ্রী ১ মধুকরী । “মুখরীকৃত ।—কুবলয়ানন্দ ১ । ব ১১৩ ; ১৩৩ । ২ ক্রীড়াবিশেষ । ৩ [সং ভ্রামরী] (বাঙলায়) দুর্গামূর্তি-বেদ । “চ.বি ৪৩১ । [‘কক্’-ক (পুং)—ভ্রমরপূর্ণপেটিকা (চোরে ঘরের প্রদীপ নিবাইবার নিমিত্ত এই ভ্রমর ছাড়িয়া দেয় ।—দণ কুমার) । “কীট (পুং)—কুষ্ঠীরিকা । “প্রিয় (পুং)—বারাকদম্ব । “বাণা(দ্বী)—ভ্রমরপীড়া, ভ্রমরাভিভবনিস্বকন আবেগ । “শ ১২ ; ১] ভ্রমরভ্রাজক পুং [‘র+ক(কন্) ভ্রাজে’] ১ ভ্রমর । ২ বাল-মূরিকা । ৩ ভ্রমরভ্রাজক, ভ্রমরপুং । ৪ জহু ভ্রমি । ৫ [+ ক সাদৃশ্যে] ললাটে ব্রহ্মাণ ভ্রমরসদৃশ অলক ২৭ চর্ণবুত্তল । —রক শ্রী ভ্রমর মণ্ড । —রিকা [‘ক+শ্রী আ (টাপ্)] পশি-ভ্রমণ (শ্রীপর) । “‘দৃষ্টি’ ভ ১০.৪৬.৪১ ।

ভ্রমরা বি [‘র>’ হ্রা, হ্র ‘আ’] ভ্রমর । “শীলাকমলে ভ্রমরা কিয় বারি বি.প ২৪ ; সুপুং ভ্রমরা ২০৭ । মাতল গণ চ.দা ৬৫; ১২২ ; যৌবন ব.৭৬.৭৭ । কৃষ্ণেতে ফুল, ভ্রমরা উড়িয়া গেল ১৪১ । ভ্রমরা ভ্রমরী ।—ব ১১৩, -৩৩ ; শ্রী.মা ৫৪ ; পর ৪০ ; জা ১২৫ ; সকল ফুলে, ভ্রমরা বুলে, কে তার আপন পর ১৫৭ । ভ্রমরার পাতি ভ.প্র ৪০০ । —মরী অ ‘ভ্রম’ ; ভ্রমর ।

ভ্রমরাভিলীন বিণ [ভূ.ত] ভ্রমরাভিযাপ্ত । “রগু ৩.৮ ।

ভ্রমরাজক পুং [উ.লো] সর্গ ‘ভ্রমরক (৫) ।

ভ্রমা ; ভ্রমি-মী অ ‘ভ্রম’ ; ভ্রম’

ভ্রষ্ট বিণ [√ ভ্রশ্ + ত (ক্ত) -ক] ১ পতিত । “উত্তরীয়ায়মো-হপশ্চাদ্ নষ্টম্ মহা ৩.৭২.২১ হস্তাদ্ নষ্টমিদং বিসাত্তরম্ ।—শ ৩. ২২ । ২ চ্যুত । “সাত্তরম্...উষ্ট্রঃ ।—পঞ্চ ১৩; ২ । ৩ অলিত, অপ্রস্তুত । “নষ্টাভরণকেশান্তা নষ্টাভরণাসসঃ মহা ১.২০৯.১৪১ । ৪ ভ্রূহীন, নিস্ক্রিয় । “নষ্টা নষ্টমব ।—অজি ২৩৭৭ । ৫ নষ্ট । “বিজ্ঞানং চি মম নষ্টং শাপদোষণ গো.রা ৩.৭৫.৪৪ । ৬ গলিত, করিত । “প্রস্রবণাৎ নষ্টজলপাতমনোরম (S.W.) । —ষ্টা বি ব্যভি-চারিণী, অসতী । “অন্তে বরি নষ্টা হইব কিসের কারণে ।—ম ৫৯১ । ভ্রস্জ্ স্ক [ভ্রু, ঙ্—ভ্রুজ্, -ভে; অনিট্] পাক; ভর্জন । ভ্রাজ্ অক [ভ্রা, ঙ—ভ্রাজতে ; সেট্] দীপ্তি; শোভা ।

ভ্রাজ অর্থ [সং √ ভ্রাজ্ > √ ভ্রাজ্] দীপ্তি পাওয়া ; শোভা করা । “অংক অংক লাজয়ে ন.প ১৭১ ; রঞ্জিণী বেশে...নিরু-পম লাজয়ে ২৯৮ । —জ সর্গ [সং √ ভ্রাজ্—ভ্রাজয়্] দীপ্ত করা । “সুচি রচনা, ...ভবন লাজে অ.প ৬২ ।

ভ্রাজক বিণ [√ ভ্রাজ্ + অক(ধূল্) -ক-১৮] দীপ্তিকর । —জক শ্রী অক্ পিত । “ঋতু পিতং ভ্রাজকং ভ্রাজনাৎ অচঃ বাগ্ভট) । —জখ পুং [+ অখ (অখৃ)-ভা] দীপ্তি, শোভা । “তাং ভ্রাজখ-মতীং পশচ্ছুঃ ভটি ৭.৬৫১ । —জন শ্রী [√ ভ্রাজ্ + অন (লুট্) -ভা] দীপন, শোভন । “অ ‘ভ্রাজক’ । —জিহু বিণ [+ ইহু

(ईक्षुः)-क] दीक्षिषीन्, देदीप्यान् । “उ २.२.१२ । — ईक्षुः
 पूं १ विष् । २ निव । — किः (-किम्) क्री [+ ईस् (ईप्स्)
 -ङा] दीक्षि । “आदिप्रती...चम्: महा ७.७.७२ ।

ভ্রাজন, জিশু, জিস, ও 'ভ্রাজক'

ভ্রাতা-(ভ্র) পুং [ব্রাহ্ম+ভ্র (৭ন্)-ক-১; নিপাতিত, উ ২.
 ৯৬; সমাসে পূৰ্ণপদ 'ভ্রাতৃ'—ভ্রাতৃগন্ধি; Cf., Gr. phrater;
 L. frater; Ger. Bruder; Bruder; Danish—broe-
 der; Slav. bratři; Goth.—brôthar; A.S. broðhor;
 E. brother; ফা বিবাদন] ১ মহোদর, সোদর, ভাই। “মহা
 ৩.৫৯.৭। ভ্রাতা জ্যেষ্ঠঃ সখ্যঃ পিতা মাতৃ ৪.১৮৪; ৯.১০৮। তেজোর
 বভেক ভ্রাতৃ।—ম ৩৭। ২ বিমাতৃপুত্র। “তং ব্রহ্মস্বং প্রিয়ো ভ্রাতা
 লক্ষণোঃ মুজগাম হ।—রা ১.১২৫.৬। ৩ ভ্রাতৃহানীয় (সায়ণ),
 ২য়স্তসভীর্থাদি। “ঋগ্বেদ ১.১৫৪.১। ভ্রাতঃ শনৈঃ শনৈর্গত্যাম্।
 —পঞ্চ ৪ঃ ১। কিন্তু গ্রীতে এক পূৰ্ণ উদয়শিখরে, দুই ভ্রাতৃহ্যা-
 নোক কিছুতে না ধরে।—বা ৩। ৪ (সম্বোধনে) সখ্যৎসূচক
 শব্দ। “(দশগ্রীব!) ভ্রাতৃষ্মং নিদিতং বর্ষ্য কর্তুং নার্সি সাম্প্র-
 তম্ রা ৩.৫০.৩। তব্ধং তদিতং চিস্তয় ভ্রাতঃ! (মোহমুদার)।
 ভ্রাতৃষিরেক!...প্রিয়তমা মম বৌদ্ধিতা কিম্?—সা.দ ৩ঃ ১;।
 ভ্রাতৃর্থাহি গী.গো ৬.১২। লে ভবে ভ্রাতাগণ!—ন ৫০.৫। ৫ সমখ।
 “বল্লদেব উপশ্রুত্য ভ্রাতরং নন্দমাগতম্ ভ্র ১০.৫.২০। —তা দ্বি
 [এক. দম্ব] ভ্রাতা ও স্বস। “পা ১.২.৫৮। [গন্ধি, গন্ধিক
 (বিণ)—ভ্রাতৃসম্পর্কলেশযুক্ত, অর্থাৎ নামমাত্রে ভাই, কার্যে
 নহে; ভ্রাতৃনামডাক। ‘জ (পুং)—ভ্রাতৃপুত্র। ‘জা (স্ত্রী)—
 ভ্রাতৃপুত্রী। “পরামর ১০.১৩। ‘জায়া, ‘ভার্যা (স্ত্রী)—ভ্রাতৃ-
 স্ত্রী, ভাইনউ। “রা পু.মে ১০। ‘গ্যা।—পরামর ১০.১৩। ‘পত্নী
 (স্ত্রী)—১মর্থ ‘ভ্রাতৃকায়। ২ বহুব্রী। “পঞ্চ ৪ঃ ১। ‘পুত্র (পুং)—
 ভাই-পো। “মে ১৭৮। ‘বধু (স্ত্রী)—ভ্রাতৃকায়। ‘বৎসল (বিং)—ভ্রাতৃ-
 স্নেহবান। “সুভ্রাতৃবৎসল।—মে ২৫৮। ‘স্বস্তর (পুং)—স্বস্তর-
 বৎ স্বামীর জ্যেষ্ঠভ্রাতা; ভাস্তর। ‘হান (বিণ)—ভ্রাতৃহূল্য।]
 [সহ ভ্রাত্রে (অসাধু)—ভ্রাতার সহিত। “ম ৬৭০।]

ভ্রাতুষ্পুত্র পুং [য.ত; অনুক, কহাদি, পা ৬.৩.২৩] ভ্রাতৃ-
পুত্র, ভাই-পো। — ভ্রী স্বী দাতৃকৰ্ম্ম, ভাই কি।

ଆହୁକ ବିଂ [ଆହୁ + କ (ଟଙ୍କ)] ଜାତା ହିତେ ଆଗତ ନା
 ଶ୍ରାମ୍ଭ । "ପା ୫.୭.୧୮ ।

জাতক কী [জাত+ক] জাত্যব, জাহ্নবেহ, সৌজাত ১" মে২.০১।
জাতুবিদীয়া জৌ জাতর্থা বিদীয়া, উ.নো।] কাস্তিকশুক্র-
বিদীয়া। [এই ত্রিণিতে যমুনা যমকে গৃহে আনিয়া পূজা করিয়া
ভোজন করাইয়াছিলেন। তদবধি জাতুবিদীয়া বা যমবিদীয়া
প্রচলিত (ভবিষ্যপুরাণ)। মতান্তরে, বোধাইএর অন্তর্গত তন-

হিলবাড় পাটনে ১৩৩৬ সংবতে আচার্য্য সর্কানন্দহরি-বিরচিত
‘দীপোৎসবকল্প’-নামক ভালপত্রের পুথির শেষ প্লোকে জানা
যায় যে, মহাবীরের নির্বাসনের পরে রাজা নন্দিবর্দ্ধন তৎপ্রতি
প্রেমবশত চিন্তাধিত হইলে, তাঁহার ভগিনী তাঁহাকে বুঝাইয়া
জ্ঞান-সংকারে ভোজন করাইয়াছিলেন। তদবধি ব্রাহ্মধর্মীয়া
প্রচলিত হইয়াছে। ‘আনন্দক্রমকল্প-নন্দলসমুদ্ভূতায়তে নির্বৃত্তে
বীরে শ্রীমতি নন্দিবর্দ্ধননৃপন্তঃপ্রেমচিন্তাধিতঃ। সখোৎপাদরসুন্দ-
বেণ মনসা স্বসা স্বয়ং ভোজিতঃ, তৎ প্রানর্ত্তত পর্ল সর্কগগতি
ব্রাহ্মধর্মীয়াশ্রম ॥— সাহিত্যপরিষৎপত্রিকা, ১৩১৪, ১ম সংখ্যা।]

ଜାତୀୟ ମଂ [ଜାତୀୟ (୧୯) ଅମରାବତୀ, ମା ୫.୧.୧୫୫]
 ୧ମାତ୍ରମୁକ୍ତ । ୨ [+ ବ୍ୟ (ବ୍ୟା) ଅମରାବତୀ, ମା ୫.୧.୧୫୫] ଅମରାବତୀ,
 ୩ମା । "ଜାତୀୟ" ସହା ୧.୫.୧୫୫ । ୪ ୫.୧.୧୫୫ ; ୫.୧.୧୫୫ ।

ভাট্টমান্ (-৯২) বিণ [ভাট্ + মৎ (মতৃপ্) অন্ত্যর্থে-১৮;
 জী-মতী] ভাট্‌বিশিষ্ট, ভাট্টক। “(জিহ্মমুহৎ) ভাট্‌মতীম্
 যাক্ত ১.৫৩। ক.ল ১.২০, মল্লিনাথ।

ଅକ୍ଷର କ୍ରି [ନାଡ଼+ଅ (ଅବ୍), ପା ୧.୧.୧୭୦] ନାଡ଼ଭାବ, ନାଡ଼ହ,
 ନୌନାଡ଼ (ସାଧରଣ) । “ଅପ୍ପେନ ୨.୧.୨ । — ଶ୍ରେୟ ପୁଂ [+ଭୟ (ତ୍ତ),
 ପା ୫.୧.୧୫୫] ନାଡ଼ପୂଜା । — ଶ୍ରେୟ କ୍ରି [+ସ (ସ୍ଥାପ୍)] ନାଡ଼ବର୍ଦ୍ଧ,
 ବର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଠପରିପାଳନ । “ସହ ୧୨.୬.୧ ।

ଭାବୀୟ, ଭାବ୍ୟ ଓ 'ନାଭ'

ভ্রাতৃত্ব বিণ [√ নম্ + ত (ভ) - ভা] ১ পর্যাটিত । “হনহানে
 দান্তম্ (ময়) সা.দ ৪ঃঃ । ২ [+ ত - ক] পর্যাটিত । ৩ চলিত ।
 ৪ সম্ভাৎ-মি, গুণিত । “দ্ব্যস্ত্যস্ত্যমি ভ্রাতৃত্বাৎ ণ্ড উ.চ ৭.৩ । ৫
 জননস্থিত । “লাভ্যন্তুলিত্যেতেন ষা ২.১.২.৮ । ৬ লময়ুক্ত । ৭
 হতবুদ্ধি । “ভয়° । ৮ [+ ত ঞ্জ] পর্যাটিত । “তীর্ণ ৭.সা ৩৯.
 ২২৪ । —স্ব পুং ১ মত্তগন্ধ । ২ রাগমুত্তরক । —স্ব ক্রী [+ ত
 - ভা] ১ লমণ, পর্যাটিন । “বরম্... দান্তং বনচরৈঃ সহ ।—ভর্গু-
 হরি । নিং প্রভূতনাস্তেন ।—পুং ১ঃঃ । ২ লম, ভ্রাতৃত্ব ।

ଜ୍ଞାନ୍ତିନୀ [√ ଜନ୍ + ଓ (ଜିନ) -ଭା] ୧ଜନ୍ମ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ । “ବିହ୍ୱାନ୍” ।
 —ବ୍ରହ୍ମନାମସଂହିତା ୨୭.୩ ୨ ଅନ୍ୟବହାନ, ଚଳନ । ୭ ଜମ୍ବ, ଗୁର୍ଜନ । “ଚକ୍ର”
 ମିକ୍ର ୧.୫୮ ୫ ଧ୍ରୁବ । “ଚିତ୍ତ” ପା ୨.୭.୧୧, କାଶିକା । ଚନ୍ଦନଂ ଓ.ଚ
 ୧.୫୬ । [“କର (ବିଂ) —ଭ୍ରମଜନକ । “ନାଶନ (ବିଂ) —ଭ୍ରମନିରାମକ ।]

ভ্রান্তিমান-(মৎ) বিণ [ভ্রান্তি+মৎ (মতৃপ্)-১ব; জী-মতা] ১ ভ্রান্তিশূক্ৰ, সজম। ২ গুণমান, গুণিত। “ভ্রান্তিমদ-
 গারিগম্ভ মা.মি ২.২২। —মান্ পুং অৰ্গলকাকারবিশেষ। [ভ্রতি-
 শাখ্য হেতু কোন বস্তুতে তৎসদৃশ বস্তুর কনিকল্পনাকৃত ভ্রম
 হইলে, ‘ভ্রান্তিমান’ হয়। ‘সাম্যাদভ্যন্তদৃদ্ধির্ভ্রান্তিমান্ প্রতি-
 ভ্রোণিতঃ সা.দ ১০.৩৬।]

জান পুং [√জন্ + অ (অণ্)-ভা] ১ ভ্রমণ । ২ ভ্রম । ৩
বিভ্রমণ । “গী.গো ২.১০ । ৪ চক্ৰন, অনবস্থান । —মক বিণ
[√জামি + অক (গুণ্)-ক] ১ ভ্রামস্তিতা, চালক । ২ ভ্রম-
জনক, দাস্তিকর । ৩ ঘূর্ণস্থিত । —মক পুং প্রান্তরনিবেশ, চুপক ।
মণ ক্রী [+ অন (অট্)-ভা] ঘর্ণন, আবর্তন । “বদ্য, বটিকা”
(৭.৩৭.) । —মিত বিণ [+ ত (ক্র) ণ্] ঘূর্ণিত । “ভ্রামিতা-
ক্ষেপচ বদনৈঃ । —হ ৭৭.২২ ।

জানকর বিণ [ভ্রম + অ (অণ্) ; ক্রী-প্রী] ১ ভ্রমরূপকী ।
“রূপ (চণ্ডী) । ২ ভ্রমরূপক (মধু) । “পা৪.৩.১১২, কাশিকা ।
—মক পুং [√জামি + অক, উ ৩.১৩২] পথচরভেদ, চুপক
(loadstone) । —মক ক্রী ১ ভ্রমরূপক মধু ; মধু । ২ অপসার,
ঘূর্ণিরোগ (Epilepsy) । ৩ রতিবন্ধনিবেশ । ৪ চক্ৰলম্বা,
বাস । ৫ ঘূর্ণি । —মকী ক্রী [বিন অ অণ্) + ক্রী ণি (ক্রী)]
১ ‘ভ্রমরূপকতা’, ঘূর্ণানুভূতিভেদ, চুপা (চণ্ডী) । “ক ৩৫০ । ১
প্রদক্ষিণা । “ভ্রামর্যো দীপ্ততাম কাম ৪০ । —মকী (বিনা) বিণ
[ব + ইন্ (ইনি) অকর্ণে-১ন ; ক্রী-ব্রী] ‘ভ্রামরোগসকল,
অপসারী । “মহু ৩.১৬১ । দাক্ষিণ্যে বাননী । —বিণ ৪৫.৩৬ ।

জানকী, জানকী’ দ ‘নাথ’

জানমান বিণ গাহা পুরান হইতেছে ; ঘূর্ণমান ।

জাষ্ট্র বিণ [জষ্ট্র + অ (অণ্)] জষ্ট্র সংযত বা পক । “জাষ্ট্র
অপূপাঃ পা ৪.২.১৫, কাশিকা । —ষ্ট্র পুং, ক্রী [√জস্ + জ
(ষ্ট্র)-ণ] ‘ভজ্ঞনসামন’, অস্বর্যস, ভজ্ঞনপোষণ । “নৈ ৩.১০৮ ।
—ষ্ট্রক পুং, ক্রী [ষ্ট্র + ক (কন) ঞ্জাণে] সর্গ ‘জাষ্ট্র’ । “পঞ্চ ১.১৪৩
জকুতি, জী ক্রী [জ + ত] সর্গ ‘জকুতি’ । “বদ্য, জকুতিম্ রা ২.
৩৩.৩ ; জকুতিমহিতম্ (মুগন্) ৩ । ত্রিবিধাঃ জকুতিং কুদা মহা
১.১৬৩.৮ । জকুতিরচনা পু.মে ৫১ । জকুতি রণ ৭.৫৮ । জকুতি-
কুটিলানন ভ ৯.৪.৪৩ । [‘জীমূপ(ক্রী) — জকুতিসমুৎপ । “হস্তাঙ্গা-
জকুতিমুণ ভ ৭.২.৩ । ‘চক্ৰন’ (ক্রী) — ভ্রমরূপকণ ।]

জকল বি [সং ক্র — জকঃ (১ম-বচন) > ‘ব’ ; অ.পা] ক্র । “জকল
কুপ্তিতে, কি কণ্ঠ করিতে পার । —হ ৪০ ।

জক ক্রী [√জন্ + উ(কু)-ক, উ ২.৫৮ ; Cf., A.S. braew, bru;
Slav. brǫvi; E brow ; ফা ব্রক্] চক্ষু উর্দ্ধে রাখাধিক ।
“অগ্নেদ ৪.৩৮.৭ । উঃমিতক কলতমানম্ শ ৩.১১ । উৎকৃষ্ট
নত’, বাম’, ভ্রমুর’, লব’, মরত’ (S.W.) । অসিত’ মাগ ৯.৭১ ।
জচাপে নিহিতঃ কটাক্ষনিশিঃ গী.গো ৩.১৪ । [‘কুটি, জী (ক্রী)

—জকৌটীয়া, জভঙ্গ । “বদ্য, চরচনা । ‘চাপ (পুং) — জরুপ
ধনুঃ । ‘বিকার (পুং), ‘বিক্রিয়া (ক্রী), ‘বিক্ষেপ (পুং) — জকুটি ;
জভঙ্গ । ‘বিকার গো.রা ১.২.১৪ । ‘বিচেষ্টিত (ক্রী), ‘বিত্তেদ,
‘বিন্দ্য, ‘বিলাগ (পুং) — কবিকার, মলৌল ভেদ । “বিলাগ
পু.মে ১৬ ; উ.মে ৪৩ । ‘ভেদ, ‘ভেদ (পুং) — জকুটি । “সকভেদ
শ ১২৬ । ভেদমাত্র রণ ১৩.৩৬ । ‘ভেদী(বিন্) বিণ — জভঙ্গ-
বান, জকুটিমুক্ত । “জভেদিতঃ (কোপেঃ) কু.ম ৬.৪৫ । ‘মণ্ডপ
(ক্রী) — জাভুজকরেখা । “সমোহনায় রচিতম্ কামগুলম্ ভ ৩.
২৭.৩২ । ‘মণ্ড (ক্রী) — জভয়ের মধ্যভাগ ; বিন্দু । ‘লতা (ক্রী)
— লতাসমূহ ক ; ক্রলেখা । “লতাবিজয় পু.মে ৪৮ ।]

জকু-জী বি [‘জকু-জী’ (‘জকু-জী’) — গাহা কবে ‘জ কু-জী
জমায় : ‘জর’ > ‘জ’ > ‘জ’ । ‘আপাঃ জাত ভূগনিবেশের শূয়া-
পক বীজকোণ ; ‘জাটুই । “(৪২.৭৭) ‘কি সাধু-ভেদ, একে
একে ভাঙ্গে, আপাটুয়া যেন জকু-জী ক.চ ২৬১ ।

জকু-জী পুং [জ.ত] ১ জকু-জীপনার্ণ সচক্ৰন ; জকুটি ।
“অপরে রোপাদ জকু-জীপোপাতজ্জয়ন গো.রা ৫.৬৩.১০ । ২
পবিলাস । “মহা ৩.৪৬.৭৭ জকু-জীপোপাতজ্জয়ন চ বীজিতানি । —জকু
৩.১১ । ৩ সর্গভাষ্য কামকোচন ; কামজা । “মাত্রায়ুযতপ্রবেশা
কু.ম ৩.৬০ । ৪ (বাংলায়) স্বল্প দুপাত ; কক্ষিৎ মনোভিনিবেশ ;
গ্রাহ্য বস্তুঃ বোধ করা । “সকাদ বহিরা পড়ে রমিবেশের ধাব ।
তাহাও অগ্নেপ নাহি মাত্রীর কুণ্ডলঃ —ম ৭৬৮.৭৭ । কিছুতে
জকু-জী নাহি, মতাপোপোপাতজ্জয়ন গতি’ সমুদ্র আপনি শুনে আপ-
নার স্বব চ.ক ২৫ ।

জক পুং [√জগি আশংস + অ (অট্)-ঋ (অটী) ; ‘জগ’
(ক্রী) — গর্তজাত অম্লব (অগ্নেদ ১০.১৫৫.২)] ১ কৃষ্ণগত মধু ;
গদ । “হত্যা । [স্বীপর্তহ পু.মে ৩২] ক.ল.বাদিক, পণ্ড
কালক্রমে মধুরূপে পরিণতিদিয়ে জষ্ট্র-ভ ৩.১১.১-৮ ;
অধাঃস্বায়ামায়ণ ৪.৮.২১-৩২ । ২ অর্জক, শিশু । ৩ প্রোক্রিয় ।
“ভ ৯.২.৩২ । [‘বপ (পুং), ‘হতি (ক্রী) — গর্তহণিতমধ ।
‘হত্যা (ক্রী) — ১ সর্গ ‘জগবদ’ । ২ শাখাধোভবজত্যা । ‘রা
২.৭৪.৪১ গো.রা ২.৬১.২২ । ‘হা (-হন্) বিণ — ১ হতক্রণ । ২
বজ্রহা । “মহু ৮.৩১৭ । ‘হতা (-হ্) বিণ — জগবা ক্রী ।]

জকি বি [জু ‘জিভোহ’ ; অ.পা] ক্র । “জকিগুণল ক্রী.কী ৬ ।

জক পুং [√জন্ + অ (অণ্)-ভা] ১ যথোচিত হইতে
বংশ বা চলন (অ.কো) । “অ’ পা ৩.৩.৩৭ । ২ নাশ । “যাজ্ঞ ২.৬৭ ।

ম

অ' প-বর্গের পঞ্চম বর্ণ ও পঞ্চবিংশ ব্যঞ্জনবর্ণ। বাঙলার ইহার উচ্চারণ সংস্কৃত মকারের মত। জ 'ক', 'ঙ', 'প'।

অ^১ পুং [√মা+অ(ক)-ক] ১ ব্রজা। ২ বিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ যম। ৫ চন্দ্র। ৬ আভিচারিক সূত্রবিশেষ (formula) ৭ (ছন্দঃ-শাস্ত্রে) ত্রিগুরুবর্ণ গণবিশেষ। 'মল্লিকংকঃ' (গণঃ—Molossus)। ৮ (সঙ্গীতে) স্বরসমূহকে—মধ্যম; মা। —ক্লী সুখ, মঙ্গল।

অ^২ কা. ক্তি [হি 'মেং'; মৈ 'ম'; 'সং' মিন্ > প্রা 'মি'] সপ্তমী বিভক্তি। "ক্ষিতিক ভগবত অ.প ১২২।

অ^৩ ক্রি. ক্তি [অম > ম] বর্জবাচ্যে বর্তমানকালে উত্তমপুরুষের ক্রিয়ার বিভক্তি। "গণপতি বন্দন অ.প ৩; করম নিবেদন ৫। গায় উদ্দেশ্যে।—গ ১৭৫। খেলা খেলম : বাঘেতে চলম ম.ম ৭৫; কথ্য কষ (কহি) : সম (সহি) ২১৮।

অ^৪ সর্গ [সং √ম > লি, প্রা √মর > বা 'ম'] মরা। 'মৈলে (মরিলে > মইলে > মৈলে)।—কৃ ৪৪৮। মনের অনলে মমু (মরিত) চ.দা ১১১। —সর্গ [সং √মথ্ > প্রা √মহ > বা √ম; √মহ] গহন করা। "ঘোল মওয়া।

মই বি [সং মদি > প্রা মই] ১ চবা ক্ষেত সমতল করার শিঁড়ি-বিশেষ (harrow)। "গটা দশ কুচা দিআ সাজাইল মই।—শু ১০২। শি ৭৮। (সবাই যশের জমিটি) মই দিয়ে কসে যযতে ছিলেন।—কা১১। ২ শিঁড়ি(ladder) [মই দেওয়া—মই দারা ক্ষেত সমতল করা। পাকা ধানে মই দেওয়া—পাকা ধানে মই টানিয়া ধান নষ্ট করা; (গোপার্ণে) ফল খোঁগ করার সময়ে বিয় জন্মান; বিশেষ শক্ততা করা।]

মইচ, বিং. [সং মৎস্ত > লি, প্রা মচ্ছ > বা 'চ্ছ (য-ফলা তেতু 'ই' আগম); জ 'ঐঃ'; অপ্র] মৎস্ত। "কাকড়া মইচ গো.চ ৪০।

মইল, বিং [ম+ইল; তু 'মরিল'; প্রা 'মলিঅ' (মৃত); অপ্র] মৃত। "মইল শরীরে।—জ ৭৮; চৈ.ম ১৫৪। মইল মন্থা ক্রী.ম ১৭৮। [মইলে—মরিলে। "ব.প ৮৪৭।]

মইলান, বিং [মলিন > মইলন > 'ন] ম্লান, বিবর্ণ, কালচে। "কপালের সিন্দুর মইলান দেখিল ব.প ৩৫।

মইষ বি [জ 'ভইষ'] মধিব। "গ ১০২। ম.পা ১৩৩-৮; মইষোপরে ১৮০। [°অম্মুর--মহিমাম্মুর। "চ.বি ৩৫। মইষা, যে—সর্থ 'ভইষা, -বে'। জ 'ভইষ'।]

মইসা, -সে, বি [মদি > 'সা, -পে; ঠ মৈস] জামা ইত্যাদিতে ছাতা পড়ার কাল দাগ। "মইসা ধরা। মইসা-ধরা জামা।

মউ বি [সং মপ্ > প্রা মহ (পৈ) > বা মউ, মো; ঠ মপ; ড মহ] সর্থ 'মৌ'। "চাক, 'মাহি।

মউড়, মৌড়, মৌড় বি [সং মকুট > প্রা মউড (হে) > বা 'ড়, মৌড়, মোড়; জ 'ওঁ'; হি মউর; প মোড়া; শু মোড়; ড মউড] বিবাহে কন্ডার মাথার মুকুট। "(মালী) মোড় গড়ে ক.চ ৮২; কাল আলা চেড়ী মাথা-মউড়ী। মোর সনে আক করে ছড়াছড়ি ॥ ১৩২। [মাথা-মউড়ী—মাথায় মুকুট-পরা।]

মউত, মৌত বি [আ মব্; মৈ মোগত; মহত (পোচ)] মৃত্যু। "মৌত লগা তেরা রাস ৩৩। [মৌত-খানা খাওয়া—জন্মের মত খাওয়া।]

মউন বি [সং মোন > 'ন (ঐ > অউ, জ 'ওঁ'); পত্রে] ডুকীতাব। "মউন পণ কৈল ভ.গ্র ২০৭। —উন বিং মৌনী।

"মউন হইল তলে ক্ষোভিত হইয়া ভ.গ্র ২১২। [মউনে—মোন-ভাবে। "ভাবয়ে মউনে ভ.গ্র ১২৩; মউনে হইলা ৪১৪, ৪৮।]

মউনি, নী বি [সং মধনী > প্রা মধনী > বা (মঅনী) 'নী' দধিধ্বনদণ্ড (churning stick)। "ঘোলমউনি ব.গ্র ৬৫০।

মউয়া বি [সং মধুপক > প্রা মহ(ড়)অ > বা (মহঅ) 'য়া; হি, মৈ মহঅ; ঠ মোহা] মধুকরক (Bassia latifolia)।

মউ(উ)র বি [সং ময়ুর > প্রা মউর > বা মউ(উ)র; মোব; অপ্র; হি, ঠ, শু, মৈ মোর] ময়ুর। "মউরর।—শু ৫৮; মউন পুচ্ছর ৫২। মউরপুচ্ছ ম.পা ৩২। জাএ মউর গমনে গো.বি ৭১। মউর বাহনে চ.বি ২৭০। মউর-শিখণ্ড প.ক ১২। মোর বুলে মাঠে গোঠে চৈ.ম ১৮২। মউর-পতাকা ক্রী.ম ১২৩। —রা বি ['র > রা, জ 'আ' *] ময়ুর। "এক দিটি করি. মাউরা মউরী. কষ্ট করে নিরীক্ষণে প.র ১২; চ.দা ১১। —রি, -রী [সং ময়ুরী > প্রা মউরী > বা মউরী.-রি; হি মোরী] ময়ুরী। "মউর মউরিগণ ঘন দেই নাদ প.ক ১০৫১।

মউরলা, মৌরলা বি [সং মুরল : ড মহরাপি (মধ-রাঢ় ?) ; মৌলদি (ঢাকা)] কুদ্রমৎস্তবিশেষ (Aspidoparia marar)।

মউরী, মহরী, মৌরী বি [সং মধুরী > প্রা *মহরী > বা মহরী.-উরী, মৌরী] ধাতাদিবর্গের শাকবিশেষ (Foeniculum vulgare) ও তাহার শস্ত—রাবার মসলা (fennel)। "মৌরী-শাক ক.চ ২১০। মহরী লজ ভা.চ ৮৬।

মউল, মৌল বি [সং মধুল > প্রা + মধুল > বা (মউল)
মউল, মৌল] মধুকণ্ডক, মউয়া। “মৌল—মধুকণ্ডক।—মা ১২৭।
আম-মউলের গৌরভে প.কা ৫১।

মউল্যা বি বাহারা বনে খোঁচাক ভাঙ্গিয়া মধু সংগ্রহ করে।
“মভে মাজ হারিলাও মউল্যার ঠাণ্ডি ব.প ১৩৭:।

মউল্যা, মৌল্যা বি [সং মাতুল্য > প্রা মাউলিয়া > বা
(মাউল্যা) °ম্যা] মাতুল্যার স্বামী; যেসো। “মউল্যা ধমন্তরী
বি.পা ১৫২; ধমন্তরী মৌসারে পোড়ায় ১৫৩।

মএথ্যো বি [মধ্য > মইধ্য + এ° > মইথ্যো > °থ্যো; তু ‘মইচ্চ’;
অপ্র] মধ্যো। “আজ্ঞা কর...পুরীর মএথ্যো যাই।—ম.গা ৮।

মগ্গাজি, মগ্গাজি, জী বিং [আ মগাজী] সর্বমুহু,
একুন। “মগ্গাজি ৭১১ বিঘা E.P. 70; মগ্গাজি 103; °জী 106.

মংহ, অক [ভা, ও—মংহতে; সেট্] ১ বৃদ্ধি। ২ [চু, প—
মংহয়তি] দীপ্তি।

মঙ বি ‘মবলগ’ শব্দের সংক্ষেপাকর। “মং পাঁচশত টাকা।

ম(মো)কন্দমা। ১ [আ মুক.দ্ মংহ; হি মুক.দমা]
অভিযোগ, নালিশ। ‘মামলামকন্দমার...১৬ উপশ্রুত আ.হু ১৭০।
মোকন্দমা নো ৭৪। হাতিমেগা আপনাবাই মকন্দমা করবে এখন
গি.দি ১১৪। [°বাহু —নে মোকন্দমা করিতে ভালবাসে (liti-
gant)। মকন্দমা ডাক হওয়া—নালিশের বিচারার্থ বাতীকে
তলব দেওয়া। “আ.হু ১০৬।]

মকম্মল বিং [আ মুকম্মল; ‘মকমল’ (কথ্য)] সম্পূর্ণ,
সিদ্ধ। “ডিক্রী মকম্মল করা।

মকর পুং [মুখ + √কৃ + অ (ক)-ক, পুষো (অ.জী),
‘মকর’শব্দোহব্যুৎপন্নঃ (পা ৬.১.১৫, সি) ; নঞ > মকর > °র
(৭)] ১ সাংখ্যিক জগৎবিবেশ; গ্রীকভেদ, হাকর(?)। “সুত্রযজু-
র্বেদ ২৪.৩৫। যথাগাং মকরচাখি গৌ ১০.১১। মকরাকৃতি
কুণ্ডল।—অ ২২। আম মংস্ততে মকর শ্রী.ম ২৯৬। মকরে
মাগ্ধ কটে ক.চ ২২০। ২ কামের মকরাকৃতি ধ্বজ। “°কেতন
°ধ্বজ। ৩ বৃহৎবিবেশ। [ইহার মণ্ড পশ্চাদ্ভাগ মূল ও মধ্য-
ভাগ মূলা (ময় ৭.১৮৭, কুণ্ড, ক)।] ৪ মকরাকার কুণ্ডলবিবেশ।
“ভ ৫.২.১৩। °মনোহরকুণ্ডল গৌ.গৌ ২.৭। গ ৩০। শ্রবণ মকর
...বিরাজ।—গৌ ১৭৭। ৫ কুবেরের নিধিবিবেশ। দ্র ‘নবনিধি’।
৬ (জ্যোতিষে) দশম রাশি। ৭ ত্রিংশ ডিগ্রি-পরিমিত দশম বৃত্তখণ্ড
(arc—A.)। ৮ (বাঙালয়) মকরসংক্রান্তি। “মকরে প্রয়াগ-
স্থান চৈ.চ ১৯২। ৯ মকরে গঙ্গাস্রোতের পরে পাতান জীলোকের
স্বাধীভূতক সম্বন্ধবিবেশ। “ইহার হইয়া কহে উহার মকর ভা.চ
৮০। মকরের জ্যোতি।—দা ৮৮৩। পা.প্র ৪৯। ১০ মকররাশি-
যুক্ত মাহমাণ। “যদি বর্ষে মকরে। ধান হবে টেকরে ॥—ধনা।

মকরে প্রথর রাবি বি.সু ৫৫৫।—করী জী [°র + জী জে (জীঘ)]
মকর-জীজাতি। [°কুণ্ডল (কৌ)—মকরাকৃতি কুণ্ডল। “ভ ৩.
২৮.২৯। ম ১৭। গৌ ১০০। চৈ.চ ২২০। বা.ম ৩১৫। °কেতন
°কেতু(পুং)—‘মকরাকৃতিপতাক’, কাম। “হেরত বরজ.°কেতন।
—ব ৬২। যৌবনের সহায় মকরকেতন।—কাদ ৫৪। °কেতু-
মান(মৎ) পুং—১ কাম। ২ প্রহায়। “মহা ৩.১৮.১১। °ক্রান্তি
(বি)—বিষ্ণুরেণার দক্ষিণস্থ অন্নবৃত্ত (Tropic of Capri-
corn)। °বাহন (পুং)—বাহন। °বাহিনী (বি)—গঙ্গা। “গ
১৭৭। প.তু ৭০। °বৃহ (পুং)—দ্র ‘মকর (৩)। °লাহন (পুং)
—‘মকরচিহ্ন’, কাম। °পংক্রমণ (কৌ), °পংক্রান্তি(জী)—স্বর্ষোর
মকররাশিতে গমন। ‘সপ্তমী (জী)—মাঘের শুক্লা সপ্তমী।
°দ্বান (বি)—মকরসংক্রান্তিতে গঙ্গাদিতে দ্বান। “চৈ.চ ১২৪।
[°খাডু, -ক (বি)—মকরমুখা পায়ের মলবিবেশ। “°খাডু ব.প
৩৭১। °খারু ম.পা ২৪; ৪২; ৭১; ১৬০। °মুখা (বিং)—
মকরের মত মুখ-লাগান (বাগা)। “গ.স ১৪০। মকর পাতান
—‘মকব’ বলা। দ্র ‘মকর (৯)।]

মকরান্ধ পুং [বহবা] ১ ‘মকরচিহ্ন’, কামদেব। “কু.স
১.৪১। ভ ৩.২৮.৩২। কাব্যাদর্শ ২.১১৮। ২ প্রহায়। “ম ৩৯১।
৩ রসসিদ্ধবিবেশ (শ.ক)। “বা.দ ৪৪।

মকরান্দ পুং [মকর + √দা + অ (ক)-ক, মু (মুম্), পুষো
(অ.জী) ; উ.ত ; তু ‘ময়রন্দ’—কুম্ময়রজঃ (দেবী ৬.১২৩)]
১ ‘কামদাতা’, পুষ্পমধু, পুষ্পম। “প্রকৃতা°রম্ব ৪.৮৮। মন্দার-
মকরান্দকণাঃ (বৈ.বঃ)।—গণেশপ্রণামমন্ত্র। পাদমকরান্দরস
চৈ.ম ৯। ২ কুন্দরক। ৩ কোকিল। ৪ [বাঙালয় ; অপ্র] মধু।
“মুখে মকরান্দ ক.চ ১০৯।—রন্দ ক্রী কিজ্ঞক।

মকরা বি মকরবাসযোগ্য বড় নদী; মগরা। “ম.পা ২; ১০৯,
১০। [মকরা ‘মকরা’ (?)—মকরখাডু। “ব.প ১৫১৯।]

মকরাকর পুং [ব.ত] মকরালয়; ময়ূর। “ক.সা ৪৩.১৩৭।

মকরাঙ্ক পুং [উ.বহবা] খরপুল্ল রাঙ্গল। “গৌ.রা ৬.৩৫.১৩।

মকরাবাস, রাঙ্গল পুং [ব.ত] ১ মকরের বাসস্থান
(ময়ূর)। “সাগরে মকরালয়ে গৌ.রা ৬.১০৮.১৫। ২ ময়ূর। “°ম
গৌ.রা ৫.২৪.১৮। ৩ ময়ূরসংখ্যামুসারে (৪) সংখ্যা।

মকরিকা প্রা [°রী + ক (কন্) + জী আ (টাপ্)] মকরা-
মৃগী পত্নরচনা। “রচিত°র ১৩.৫৫, মল্লিনাথ।—রীপত্র ক্রী.
রীলেখ্য জী [উ.গৌ] লক্ষীর যুগে রচিত মকরিকা।

মকাই বি [হি, মৈ মকাই] ভুট্টা (maize)।

ম(মো)কাম বি [আ মকাং, মুকাম্] ১ থাকার ভায়গা;
আশ্রয়, থানা, আড়া। “অজয় নদীর ধারে লেখানে মকাম শ্রী.মা
১৫২; ১৬৬। থোকাম করিল নদীতটে শ্রী ১৬, ময়না সমীপে

এল মোকামে মোকামে ২১ ; ১২০। ২ বিশ্রামস্থান। “বকুল-
তলে কপেছে মোকাম শ্রী.মা ১০৮। এখানে মোকাম কর :
বারভূগা মোকাম করণ চারিপানে শ্রী১৫৬৩ নগর। “পুটিয়া
মোকামে আসি সন্ধ্যাকাল হৈলা ভ.প্র ২৭২ ; দ্বারকা মোকামে
৩৪৪। ৪ ঠিকানা। ৫ সাধুর আশ্রয়। ৬ দেবতার অনিষ্টান-
স্থান (পীঠ)। “মোকাম পীঠের পরে বাস ভা.চ ৭২৫। ৭ স্থান।
“গো.চ ২৩। ৮ বাসস্থান। “(বিবর্তিত) কাজির মোকাম ঘরে
বাসা করে গিয়া ম.ম ৬১।

মকর পুং [কথ্যধা] ‘ম’ এই বর্ণ ; ‘ম’-অক্ষর। “মু ২.৭৬.
ক ৪। শ্রী ৭৫। [‘পক্ষ’ (ক্রী)—(তত্ত্বে) মথ মাস মস্ত মুদ্রা
মৈশ্ব—এই পক্ষমকারাদি শব্দ। “মকারপক্ষকং চৈব মহাপাতক-
নাশনম্ (S.W.)।]

মকুট ক্রী [√মক্ মঙন+উট-ক (জামকার—অ.টী) ; তু
‘সং মকুট > প্রা মউড (হে)] মকুট। “অটামকুটাবলধিওবনত-
মুদ্রন।—ললিতবস্তুর ৭। ৮.বি ২২।

ম(মো)কুফ বি [আ মক্.ফ্.] প্রতিভা, রহিত, বদ, রেহাই।
[মোকুফ রসদ—কোন কারণে বাজনা আদায় বন্ধ থাকে।]

মকুর পুং [√মক্ মঙন+উর (উরচ্)-ক, উ ১.৪০ ; তু
‘সং মকুর > প্রা মউর (হে)] ১ দর্পণ, আরমি। ২ কোরক,
কুড়ি। তু ‘মুকুল’। ৩ বকুল।

মকুল পুং, ক্রী [√মক্ (মঙন)+উল (উলচ্)-ক ; তু ‘সং
মকুল > প্রা মকুল, প্রা মউল (হে) ; ড মকুল] মুকুল।

মক্কা বি [আ মক্.ফ্.] ১ গারবের প্রধান নগর, মুহম্মদের
জন্মস্থান ও মুসলমানদিগের প্রধান তীর্থ। ২ সর্থ ‘মকাই’।

মক্কেল.মোশাক্কেল বি [আ মক্.কল্] ১ মোকদ্দমায়
ডাকৌলের পরামর্শপ্রাপ্তি বা দী প্রতিনিধি (client)। “মোশা
কেলগণ ব.প্র ৫৬২ ; ৬৪৪। ২ পুস্তকোক্ত, মুরবী। “কাজি
বেটা ইহার মক্কেল ম.ম ৬০।

মক্খম বি [আ মুখ্.ম্ ; ঠ মখ্.খম্] দৃঢ়, শক্ত, মজবুত, পাক।
মক্খতব বি [ফা মক্.তব্] মুসলমানবালকদিগের পাঠশালা।
[‘খানা (ফা খানহ্)—মক্খতব। “ক.চ ৮৬। ব.প ১৬৯৫।]

মক্খম বি [আ মখ্.দুম্] শিক্ষক, গুরু। “ম পড়ায় ক.চ ৮৬।

মক্খুর বি [আ মক্.দুর্] ক্রমতা, আশ্রয়। “বেটা কাকেরকে
আমি গোকে পাওয়ায়ে তবে ছাড়বো। বেটার বড় র! মা ৩২৭।

মক্খমকি, কী বি [ধাত্যক্ ; তু ‘ভেকো মক্খমায়তে’]
ভেকের রব। “ভেক ঐকি ভা.চ ৪৪৭ ; ভেকের কী ৪৫৪।

[মক্খমকি—উচ্চ রব করিয়া। “ঐকি কীদে রমুয়াই(অনুগত্যমাগণ)।]

মক্খমাল বি [আ মখ্.মল্ ; হি, ঠ মখমল] রেণুমে বা
মিশ্র রেণুম-ভূগায় প্রস্তুত কোমল ময়ূর বস্ত্রবিশেষ (velvet)।

“মক্খম ব.প ২৪৫ ; হেম ৩৮৬। গায় সব্ধ মক্খম (প্রকৃতি)
স.প ১৪৪। মখ্.মল।—দা ৫৫১ ; মজ ৮৯। মখমলের কামদায়
বিধানা ব.প্র ৩৮৫। হাতি লপুজ মক্খমল দিয়ে মোড়া।—হু ৪৫১
—মলি, লো বিং [‘ল+ই’, ঙ্গ ; হি, ঠ মখমলী] মখমলে প্রস্তুত।
“মক্খমলি পাছকা শ্রী.মা ১৮৮। মখমলী পাছকা ব.প ৩২২।

ম(মো)কর বি [আ মুক্.দর] ১ নিযুক্ত। “রিচাচন
প্রকৃতি অসুটিব-অব পিস মোকরর হইলেন জা.হু ৪৬ ; ভূমি অছি
মকরর হইবে আ.হু ১০২; করি ‘র হয় ১৭৯, ৮০১ দালাল এঙ্গেণ্টী
কয়ে মকরর হন।—ত ১৪। মোকরর ই.ল. 71. ১ ২ দখলা,
অধিকারী। “নিলাম খরিদ করিরা তালুকদারিতে মোকরর হই-
য়াছি ই.ল. ৫১. —দরী বিং [আ মুক্.দরবী] নির্দিষ্টরাজকরণক,
নির্দিষ্ট মালভাগারী। “মোকররী জমা ৩০০, টাকা ই.ল. 11.
[মোকররী পাড়া—নির্দিষ্ট করে প্রদত্ত পাড়া। মোকররী রাইয়ত
—নির্দিষ্ট বাজনার প্রজা।]

মক্.স, স বি [আ মক্.স্.] কোন বিষয়ের অভ্যাস (practice)।
“মউনিশিপেল মদ্র লেবে আকিল জুজুম।—হেম ৩৮১। ৩৩ দিন
আমি বনে বসে কুন্দকে উঠ-বস করান মক্.স করাই বি.দি ৩৭।
[লেখা মক্.স করা—অভ্যাসার্থ লেখার উপর লেখা।]

মক্ষি বি [মাক্কা > পক্ষি ; পক্ষ] মাছ। “কপো—ক ৩৭৭,
৭ লেবর ৩৪৫। কপণ মক্ষি লমান দশা।—দা ৫৬।

মক্ষিক পুং, মক্ষি(ক্ষী)কা ক্রী [√মখ্ + শিক (শিকম্)
-ক ; ক্রী আ (টাপ্), দার্থ পুষো, উ ৪.১৫৩, ‘মক্ষ’—মক্ষিকা(খণ্ডেদ
৪.৪৫৪) ; মক্ষ + ক > মক্ষক > মক্ষিকা (ক্রী) > মক্ষিক (?),
Cl., Av. makhshu ; L. musca ; F. mouche] কীটপেদ,
মাছ। “আতাং যথা মক্ষিকয়াবগণম্ রা ৩.৪৭.৪৮। মক্ষিকা
প্রমিচ্ছাত্ত (S.W.)। মক্ষিক মন্ত ১.৪০.৩ ; মক্ষিকা ৫.১৩৩।
অভ্যাজ্ঞে যথা মক্ষিক (মে)। —ক্ষিকা ক্রী মুরগা (লায়ণ), মণ-
মক্ষিকা। “খণ্ডেদ ১.১১২.২। মক্ষিকা/গয়ম্প।—পক্ষ ১.১।

মক্ষিকামল ক্রী [য.ত] সিক্তক, মোম।

মখ পুং [√মখ্ গতি+অ (য)-ণ] ‘স্বর্গগমনসাধন’, যজ্ঞ।
“খণ্ডেদ ১.১৩৪.১। মজ ৪.২৪। মখাংশভাজ্ রমু ৩.৪৪। ‘বিয়
ক.চ ১০ ; ‘স্থান ১১। [‘ক্রিয়া (ক্রী)—যজ্ঞাস্থান। ‘জ (বিগ)
—যজ্ঞভাজ। “রমু ৫.১৬। ‘বিটু(ব্) পুং—‘যজ্ঞবিয়কারক’, যজ্ঞ-
নিষাৎক রাক্ষস। “রমু ৩.৪৫। উ.চ ৫.৪। ‘ঘেধী(ধিন্) পুং—
‘দক্ষযজ্ঞনাশক’, শিব।]

মখ ভূজ বি [‘জ’ সাধু ; অপ্র] ‘যজ্ঞাংশভোগী’, দেবতা।
“পুষ্কহুত নেপ্তিত যেমন মখভূজ বি.মু ১২৩।

মখহীন বি [যজ্ঞনাশক। “দক্ষমখহরা দুর্গা ক.চ ২৫৩।

অগ্গ' বি [সং 'মগ'—বৈশিষ্ট্য, অরাকান দেশ; অস'গ্গ]
১ অরাকানের অধিবাসী জাতিবিশেষ। [ইতার দস্যুগতি করিঞা]
২ ব্রহ্মের অধিবাসী। [মগের মুল্লুক — (গোণার্মে) অরাকান
দেশ। "এখনও মগের মুল্লুক হয় নাই।—পা.প্র ২০৫।]

অগ্গ' বি [E. muḡ] হাতল দেওয়া বাতুর খেলাস।

অগ্গজ বি [কা মগ্গ'] ১ মস্তিষ্ক (brain)। "নাথার মগজ্ব থলে
পারী শ্রী.মা ৬৮। ২ মাথা, মস্তক। "বিসম মগজ্ব সধা টেড়া বি.মু
১৬। মল্লিকা কুল হাশিছে হরি হাওয়াই মগজ্ব মন কুল.ক ৬।

অগ্গন পুং [কাম্বা] 'ম'-নামক গণ। দ্র 'ন' (৭)। "ব.প ১৩:৩।
অগ্গশ পুং, বহুব্রী ১ বৈশিষ্ট্য, কাকাদেশ। "গো.রা ১:৩৫.৮।
২ মগধবাসিন। ৩ মগধরাজগণ। "বংশজা রম্ ১:৩১। —গদ
পুং বন্দী। "রাজা মগধো মগধস্ততঃ বা.ভা ১:১৭। —দ্বন্দ্বী
নগবাসিন। ["ভাট্ট (১৭)। —মগধসিংহাসনাধিত্ত। "রব
৬:২১। "বংশ (পুং) —মগধরাজুল। "জা রম্ ১:৩১। গিপি
(দ্বী) —মগধপ্রচলিত অক্ষরমালা।]

অগ্গলোপ্ত পুং [ম.ভ] ১ মগধরাজ "রম্ ২:১০। ২ ক্রম:স্ত।
অগ্গল বি [সং মগ্গ > (সংস্কৃত) 'ম' ; পদ্যে; হি, ঠ, ড, মৈ,
অস 'ম'] ১ নিমগ্ন, আঘাট। "রমের আবেশে, মগন হইলা
রাগা চন্দা ৭৪। ২ নিমগ্ন, ডাবা। "তিনিব' কলে কুল.ক ২৪।
৩ সম্পূর্ণপ্রবৃত্তি। "রাইক কোলে মগন ভেল কান পা.ক ৪২০।
৪ অন্তর্মিত। "গগনে মগন ভবন চন্দা বি.প ১১৯। ৫ অভিভূত,
বিবশ। "গঙ্গমগন কালজুহু কুল.ক ২৩। ৬ পরিপূর্ণ। "গগন
মগন হল গঞ্জে।—গান ৬৯।

অগ্গল বি [সং মকর > প্রা মগা; ১০, ঠ, ড, অস 'র'] ১
মকর। "মাহ মগন কান্দে রাজা প্র কুয়া পা.চ ৬২। শ্রী.কী
৩৩৩। ২ মকরখালু। "মগর পা.প্র শ্রী.কী ৩৪৩। গদা বি
১ গঙ্গাসাগর সপম, গঙ্গার মোহনা। "ক.চ ১:১৬, প্রবেশ করিল
। ৬৬। দুজয় মগরা ১৯৭। ২ গঙ্গার বহন জলাশয় (চাঁকশ
পরগন)। [মগরখালু, মগরাখালু—সর্ব 'মকরখালু'। "মগর-
খালু শ্রী.কী ৭৯; ম.ম ১৭৩। "বারু গ ৩১। মগরাখালু শ্রী.ম
২৬; চৈ.ম ৪৬, ৯; ন.প ৯৪।]

অগ্গ বিণ [√ মগ্জ + ত(ক্ত)-ক] ১ জগাঃপ্রবিত্ত, ডোয়া।
"জ.ল ময়া ইবাদয়ঃ (S.W.)। ২ কৃতমজ্জন, মাতা ৩ নিপতিত।
"পেথিকঃ ময়ঃ পক্ষে সুহৃৎ।—হি ১:৪৪ অন্তগত। "চন্দ্র-
মিব ব্যোম গো.রা ৪:১৬.৩। ৫ নিবিত্ত। "ন শশাক ততো হন্তুং
দৃশং ময়াংবাএ সং গো.রা ৩:১২.১৯। বৃদ্ধতাপতিস্তময়ঃ (মোহ-
মুগের)। ৬ মত, নিম্ন। "স্তনো...মগ্গচূকে গো.রা ৬:২৩.১৩।
৭ প্রবিত্ত, অন্তর্গত। "বিনময়াবিবোরগৌ রঘু ১২.৫। ৮ দুঃখ-
শোকাদিবিলগ্ন। "অহং ময়ো গোচামি যপুত্রো রা ২:৭৪.২২। ৯

[হি মগ; মৈ মগন; অগ্র] (বাঙলায়) হর্ষমগ্ন, অতিবৃত্ত। "মনের
মতন ফলা মগ্ন হৈলাম হেরে শ্রী.মা ৫৮। ১০ বিষয়মগ্ন, অতি-
বিস্মিত, অবাক। "মহীপাল মগ্ন দেখে মাহাত্ম্য কনি শ্রী.মা ১৩৭।
অব্য' পুং [√ মজ্জ + অ(বজ্)-শ্ম, পুং] ১ দীপবিশেষ।
২ দেশভেদ, অরাকানদেশ, মগের দেশ। ৩ (বাঙলায়) মগের
ভাষা; অরাকানভাষা। "ব.প ১:৩১।

অব্য' বি [সং মগবা (-বন্) ; অগ্র] ইন্দ্র। "ক.চ ১৬০।

অব্যন পুং [হ্ 'সং মগবন্ > প্রা মগোণ (প্রা.ম)] ইন্দ্র।

অব্যলা (বন্) পুং [√ মজ্জ + অন্ (কনিন্) -শ্ম, হ্ > ব্ ; অব্
(অবৃক) আশ্রয়, উ ১:১৫৬; দ্রী -ঘোণী] 'পূজিত', ইন্দ্র। "রঘু
১:১৬। মগবান কোলে যেন দ্বিতীয় মগবা।—ম ৪২৮; ৯৫৮।
ব.প ১২৪; চ.১।

অব্যবান্ (বন্) পুং [মগবন্ > 'বন্' ('ত' অত্রাদেয়, পা
৩:৪ ১২৮) দ্রী -বতী] ইন্দ্র। "গো.রা ১:৫.১১। ৬ষ্ঠ ১৮.১৯।
ম.৪৪, ক.চ ৩৯৯। ম.পা ২। শ্রী.০৪। শি ৭৪। —বতী দ্রী ইন্দ্রাণী।

অব্য দ্রী [√ মজ্জ + অ (অ) -ক + দ্রী আ(টাপ), পুং;
'মগ'—বহুবচন হয় (শ.ক)] সপ্তবংশতিনক্ষত্রের দশম নক্ষত্র।
[ইহা লাদ্রীকৃতি, পঞ্চতারক। ইহার দেবতা পিতৃগণ। এই
নক্ষত্রে জন্মিলে নর, নিষ্ঠুর তীব্রস্বভাব পিতৃমাতৃভ্রাতৃপিতৃ
নাশে দক্ষ হয়।] [আমার নাম মগা। এড়াবি ক'বা।—ইহা
বিপদপরম্পরায় প্রযোজ্য প্রবচন।]

অগ্রজ্ঞ ব্য [হ্ 'মক্'—শীঘ্র (ঋগ্বেদ ১.৩৯.৭)] দ্রত। "মাব.৩৭।
অগ্রলে বিণ ['ল। অ (অ) অন্ত্যর্থে; দ্রী -লা] ১ মঙ্গলবান্,
ভুৎকল্যাণকর। "ইন্দ্র...মঙ্গল পবম্ ৩ ৪.২৪.৩১। ২ অগ্রায়-
কর, রক্ষার। ৩ প্রশস্ত। —ল দ্রী ১ [√ মজ্জ (গতি) + অল
(মল্য)-ক] ভুৎ, ভদ্র, কল্যাণনিদান। "লোক' ৩২.২.৫। গোত্র'
উ.১৬.১০২। ২ ইষ্টলাভ, অষ্টোষ্টসম্প্রাপ্তি। "মঙ্গলার্থ মনু.৫.১৫২। ভূয়সে
মঙ্গলায় উ.চ ৩.৪৮। ৩ সুগুণ। ৪ হিতাশংসন, আশীর্ষচন।
"চকার মাতা রামসু মঙ্গলানি রা ২.২৫.১। অন্তরীক্ষে দেবগণ
মঙ্গল উচ্চারে ক.চ ১৮। ৫ কল্যাণকর দ্রব্য—দ্রব্যতমমুলাজা-
কতাদি। "মঙ্গল রচিয়া বসি আছে দুই জনে চ.বি ১৫৯, ৭০।
৬ অগ্রায়িক কাম—বিবাহাদি। "গোদান° গো.রা ১.৭৫.১।
কৃষ্ণা...কৃতকৌতুকমঙ্গলা মগা ১.১৯৯.৩। বিবাহ° শি ২৩।
৭ প্রশস্তকর্মের অনুষ্ঠান ও অপ্রশস্ত কর্মের বিসর্জন। "অজি
৩৬। ৮ উৎসব। ৯ হিতকর গ্রন্থমাত্র—নান্দীভোত্রসদৃশাদি।
"অমলা', গদা', চৈতন্য', ধর্ম', মনসা', শ্রীকৃষ্ণ'। রচিল মুক্ত
কবি, নুতন মঙ্গল ক.চ ২। পঠিত মঙ্গল।—গ ৩৮। মঙ্গল গায়
ম.ম ১৫৮। মঙ্গল পঠে ভ.ট ম.পা ১২৭। কহিলা মঙ্গল রচি-
বারে ভা.চ ১৬.১১৯। ১০ মঙ্গলপাঠাদি, শুভপাঠাদি। "রা

২.৫৬.৩১। ১১ শুভ ৮মমাএ। “ভূরসে মঙ্গল্য মা.মা ১.৩। ১২ চিরপ্রচলিত আচার! — ন পুং ১ মঙ্গলগাহ। “ওত্রত, “শান্তি। ২ ঋগি। — লা.নী জী ১ পার্শ্বী। ২ দূর্বা। ৩ হরিদ্রা। ৪ পতিততা। [“কারক (বিণ)—হিতকর। “কলস, “ঘট(পুং)—উৎসবে মঙ্গলার্থ প্রতিষ্ঠাপিত সঙ্গল ঘট। “কে কোথা মঙ্গলঘট ভাঙে পদাধাতে?—মে ১৭৭। “কাল (পুং)—শুভ-মুহূর্ত, শুভ-কাল। “সখি উচিতং ন তে মঙ্গলকালে রোদিতুম্।—শ ৪৫। “কোম (কৌ)—উৎসবে পরিবেশ্য কোমবদ্র। “রঘু ২২.৮। “গাথিকা (জী)—উৎসবগেয় গীত। “গৃহ (কৌ)—দেবায়তন। “গুজরী (বি)—রাগবিশেষ। “ক.চ ২৮৩। “ভূষা, “বাত্ত (কৌ)—উৎসবে বাদনীয় ভূষাদি বাত। “ভূষ্যনিঃসন রঘু ৩.১২। “দেবতা (জী)—কুজদেবতা; ইষ্টদেবতা। “ধ্বনি (পুং)—জয়োচ্চারণ। “নীরাজন(কৌ)—ব্রহ্মযুক্ত মঙ্গলকর আবারিক। “পত্র(কৌ)—মঙ্গলার্থে পত্রকৃত সঙ্গাবন্ধন। “পাঠক(পুং)—জয়োচ্চারণকারক, বাদ্য। “পূথামঙ্গলপাঠক।—বে ১৬। “পাএ (কৌ)—মঙ্গল-দ্রব্যাদি। “মঙ্গলপাট্রাণ্যাদায় শ৪। “পুষ্প (কৌ)—প্রশস্ত-কুমুম, যতপুষ্প, মধুকানিকুমুম। “রঘু ৬.৮৪। “প্রতিসর (পুং)—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তযন্ত্র। “মা.মা ৫.১৮। “বচঃ (-চস্) কৌ—হিতাংশসন, আশীর্ষসন। “বাদ্যো (-বিন্) বিণ—কল্যাণ-প্রার্থী। (“মাতরম্) মঙ্গলবাদিনীম্ গো.রা ২.১৭.২। “বার, “বালর (পুং)—কুজবার। “বিধি(পুং)—শুভাহুষ্ঠান। “মাত্রভূষণ(বিণ)—গোঁরোচনাঙ্কুমুস্তামালাদি-মঙ্গলকরদ্রব্যভূষিত। “বিক্র.১২। “বংশন (কৌ)—মঙ্গলোচ্চারণ। “বদ (পুং)—জয়ধ্বনি। “বঙ্গালস্তন (কৌ)—মঙ্গলার্থ অল্ললেপন। “ব ৪। “ব্রান (কৌ)—তীর্থসংলগ্ন। “হ্রা (কৌ)—সর্ব ‘মঙ্গলপ্রতিসর’। [“কড়ি—মদনকড়ি। “ব.প ২৮৭। “হ্রতা—বিবাহে মঙ্গলার্থ হস্তে বদ্ধ যন্ত্র। “ব.প ২৯৬। “হাঁড়ী—বিবাহে চিত্রিত পরস্পরসংযুক্ত মঙ্গলার্থ ব্যবহায্য ক্ষুদ্র হাতিযন্ত্র। “দ্র ‘মঙ্গল’ (৩)।]

‘অঙ্গল’ শব্দ [মঙ্গল’ > ‘ল] ১ যাবিবিধ মঙ্গলাচরণপুঙ্গক বরণ করা বা পূজা করা। “দেবকরা মেগি. দিমা হলাভলি. আনন্দে ত চেকী মঙ্গলিণা।—শৃণু; গোঁসাই পিপিবি মঙ্গলিণ ১০৯। মায়ে নিয়ে চন্দ্রকলা, ডিঙ্গা মঙ্গলিতে গেলা রা.স ৩৮। ২ বিবাহে যাবিবিধ মঙ্গলাচরণপুঙ্গক হরিদ্রাজি নুতন বস্ত্রে নুতন হাঁড়ী ও মঙ্গলদ্রব্য একত্রে রাখা। “বোড় হ’য়ে জল স’য়ে মঙ্গলিণা হাঁড়ী শি ২৫। ৩ জলগারা দিয়া মঙ্গলহাঁড়ী প্রদক্ষিণ করা। “জগ লয়ে যুবতী যুবতীগণ লয়ে। মঙ্গলে মঙ্গল-হাঁড়ী মণ্ডলী করিয়ে।—শ্রী মা ১১০; জীগণ...মঙ্গলিণ হাঁড়ি ১৩৩।

‘অঙ্গলচণ্ডিকা’-চণ্ডী জী [কর্মধা] মঙ্গলকরী চণ্ডী; বিনি সৃষ্টিতে মঙ্গলা, প্রণয়ে চণ্ডিকা (শ.ক); হুর্গামুর্তিভেদ। “মঙ্গলচণ্ডিকা ক.চ ৩২।

‘অঙ্গলাচরণ কৌ [কর্মধা] ১ নির্বিঘ্ন পরিণামান্তির নিমিত্ত গ্রহরশ্মি করণীয় জোড়পাঠরূপ মঙ্গলাহুষ্ঠান। “চরণাধিকরণ সা.দ ১১; টাকা। প্রথম শ্লোকে কহি সামাজ্য মঙ্গলাচরণ।—চৈ.চ ৪। “শ্লোক চৈ ৩। প্রথমে মঙ্গলাচরণ কর্তব্য ব.প্র ২৫। ২ জয়োচ্চারণ।—চার পুং ১ ‘শুভাহুষ্ঠান। ২ হিতাংশলা।

‘অঙ্গলাদেশোক্ত পুং [বহুব্রী] মঙ্গলকরন যোগী জীবিকা-নির্ভরক; যথ্যা ধনপুত্রলাভাদি মঙ্গলবাক্য বলিয়া যে জীবিকা-জ্ঞান করে। “মহ ৯.২.৫৮।

‘অঙ্গলাবহ বিণ [য.ত] মঙ্গলকর, শুভ, ভদ্র।

‘অঙ্গলালঙ্কৃত বিণ [মুপ্ মুপা] মঙ্গলভাবে ভূষিত; বিবাহ-মঙ্গলভূষণ-শোভিত। “মঙ্গলালঙ্কৃতঃ স্ত্রীম্ কু.স ৬.৮৭।

‘অঙ্গলালঙ্কন কৌ [য.ত] মঙ্গলদ্রব্যের স্পর্শ; শুভকরদ্রব্য-দূর্বাগবাদির স্পর্শন। “মহা ৫.৩৯.৫৭।

‘অঙ্গলাষ্টক কৌ [য.ত] ১ ষষ্ঠ মঙ্গলদ্রব্যমাএ—দ্বিধূক্যাগবাদি। ২ বিবাহে বধূবরের সৌভাগ্যার্থ ব্রাহ্মণপঠিত আশীর্বাদ-শ্লোকষ্টক।

‘অঙ্গলীয়া বিণ [‘ল + ঈর (ছা.)] মঙ্গলস্বর্গী, শুভকর। “মহা ৩.৮৭.২৪। [মঙ্গলীয়া চালি—মঙ্গলহাঁড়ীর হরিদ্রামিশ্র তুণ। মঙ্গলীয়া হাঁড়ি—সর্থ ‘মঙ্গলহাঁড়ী’। “ম.ভা ৩৭।]

‘অঙ্গল্য বিণ [‘ল + য (যৎ); জী -ল্য.] ১ ‘মঙ্গলে সাধু’; মঙ্গলকারী, কল্যাণকর। “এলোক্যমঙ্গল্যম্ (তাৎ ভগবতীম্) উ.চ ৪.১০; (কথা) মঙ্গল্য ৭.২০। সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যো (দেবো-ভাগবত)। ২ মঙ্গলবাচক। “মঙ্গল্যং ব্রাহ্মণস্ত (নামধেয়ম্) স্ত্রী ২.৩১। ৩ আত্মীয়িক, সৌভাগ্যকর। ৪ কুচিত, শোভন। ৫ শুভযুক্ত। “মঙ্গল্য যুগপক্ষিণঃ মহা ৫.৮৩.২৪। ৬ পবিত্র, শুচি।—ল্য পুং ১ অশ্বপ; বিব; নারিকেল; কপিথ; জীবক। ২ ময়ূরক।—ল্য কৌ ১ দধি। ২ চন্দন। ৩ স্বর্গ। ৪ সিন্দূর। ৫ তীর্থসংল। ৬ মঙ্গলাগুরু। ৭ মঙ্গলদ্রব্যমাএ। ৮ সর্বৌষধি-রসে যান।—ল্য জী ১ পম্বা; প্রিয়ঙ্গু; জীবন্তী; ঋদ্ধি; হরিদ্রা; দূর্বা; মাষপর্ণা। ২ রোচনা। ৩ ময়ূর। ৪ হুর্গা।

‘অজ্জিবি [ধ্বজীয়ক] ১ ঘোড়া লাগায় শরীরসজ্জির শব্দ। ২ কাঠদি ভাঙার শব্দ। ৩ শুকনা পাতা পায়ে মাড়ানর শব্দ।

‘অজ্জিকা অশ্ব [মচ্ > ‘কা; হি, ড় √মচক] মচ্ করিয়া ভাঙা বা ঘোড় পাওয়া। [মচকান—সর্ব ‘মচকা’।]

‘অজ্জিত বিণ [মৎ + চিত; বহুব্রী] যাহার আঘাতে চিত; ময়না; মদেকান্ত। “অজ্জিতঃ সততং ভব গী ১৮.৫৭; ৫৮।

‘অজ্জ পুং [হু ‘সং মৎস্ত > লি, প্রা মচ্ছ; হি, ঠ, ও মচ্ছ] মৎস্ত। “গতি মচ্ছ ব.প ৩৭। শ্রী মা ১৬০।

‘অজ্জব বি [লং মহোৎসব > প্রা মহোচ্ছব > বা (মোচ্ছব) ‘ব] মহোৎসব। “মহানন্দ মচ্ছব ময়না ভূষনে শ্রী.মা ৩৫।

মচ্‌মচ বি [মচ্‌ > °চ (বিচ) ; ঠ, অস মচ্‌মচ] ১ সর্গ 'মচ (৩) । "ওক প্রিকলের পাড়া মচ্‌মচ করে ।—কৃ ৩৭ । ২ ভাঙা মুড়ি ইত্যাদি চিবানর শব্দ । —মচে বিং [°চ + এ' ; অস 'চীয়া] ১ মচ্‌মচ-শব্দকারী, টাটকা (মুড়ি ইত্যাদি) । ২ কড়া ভাঙা ; খাস্তা ভাঙা (crisp) । [মচ্‌মচান (১/মচ্‌চা + অন ; অস 'মচনি)—মচ্‌মচ শব্দ করা ।]

মচ্‌নন্দ-লন্দ বি [আ মসনন্দ] বসিবার বড় গদি (cushion) । " (চক্ষু ভান) খেত মচ্‌নন্দেতে হেলি বসি করে গান ।—ব.প ১৫১০ । বীরেন্দ্রসিংহ নিজ দেওয়ানখানায় মচ্‌নন্দে বসিয়া আছেন, এমন সময় অভিরাম স্বামী তথায় উপস্থিত হইলেন ব.প ১৪ ।

মচ্‌চন্দ বি [মচ্‌চন্দ, লন্দ > °ক ; ঠ মসলন্দ] ১ সূতার প'ড়েনে বোনা সরু কাঠির মাহুর (প্রায়ই চিত্রিত) । ২ মচ্‌চন্দ-পাতা রাজাসন । " (উদ্ধারায়) পুছে 'ন্দে বসিয়া ব.প ১৪৮৪ ।

মচ্‌লি বি [সং মচ্‌ ; ঠ মাচ, মচোলী ; অপ্র] ছোট মাচা বা খাট । "চন্দন খুড়ার মচ্‌লি ন্যাও তৈয়ার করিয়া গো.চ ৪৩ । ২ [হি °লী] মচ্‌, আমিব । "এমন সরেস মচ্‌লি ।—গান ৮ ।

মচ্‌ল সর্গ [সং ১/মস্‌জ্‌—মচ্‌জ্‌ > প্রা ১/মজ্‌ > বা °জ ; হি— ১/মজ্‌] ১ ময় হওয়া ; ডোবা । "মজিয়া থাকিয়ে কেহ অপার সাগরে ।—ম ৮০৫ । তাহলে (গজাজলে) মজোক শরীর ম.পা ১০৯ । মজিব জলমাঝে ম.ম ১০ ; ১৩৯ ; ১০৬ । মজিয়া কোণের কপে ভা.চ ১২৫, মজি পতি শোক-কপে ২৩৯ ২ নাশপাপ্ত হওয়া ; লোপ পাওয়া । "তুই মজিলি সবংশে ।—কৃ ২৫১ । "সকলি মজিল ম.৫১৬ । পাণ্ডবেব বংশ কৃষ্ণ মজিল অ.প ১১৩ । আপনি মজিলি ব.প ৫৩৩ । মজিলা আপনি ! যে ২০ ; এতদিনে মজিলি দুশ্রুতি ! ১৯৯ । ৩ সর্কস্বাস্ত হওয়া ; নষ্ট হওয়া । "গৃহিণীর পাপ-পুণ্যে ঘর থাকে মজে ভা.চ ২৩৩ । ৪ গুচিয়া যাওয়া ; শেষ হওয়া । "হোমা মি হৈতে মোর মজিল গিরিগাল ।—ক.চ ২২ । ৫ নষ্ট হওয়া । "সাগা করি সয়ার সকল মজে পাছে শি ৮৪ । ৬ বিপন্ন হওয়া । "জাজি মজিবেক দীতা আপনার দোশে :—কৃ ১৪০ । আপনি মজিব আরো মোরে মজাইবে ভা.চ ৩৩৯ । ৭ গতিত হওয়া । "কে দেখিবে কে শুনিবে বিপাকে মজিব ভা.চ ৩৩৮ । ৮ নষ্ট হওয়া ; শুক হওয়া "ফুলে নাই পে বাহার । কেউ গেছে কুড়িতে মজে কেউ হয়েছে বোটা-গার ৥ ব.প ১৬২৬ । ৯ বরা । "পরমায়ু থাকিতে মজিলায় তোর কাছে ।—কৃ ২৩ । ১০ অধোগতিপ্রাপ্ত হওয়া । "ভাঙ্কিয়া হরির নাম কেন মজ রে ভা.চ ১৫৪১ ১১ [সং ১/মদ্‌ > প্রা ১/মজ্‌ > বা °জ] মত্ত হওয়া ; মোহিত বা আকৃষ্ট হওয়া । "কামরলে মজে গেলি বিষর-আশাদে ।—কৃ ২৫১১ মন মজিল পারা মাঠে পেয়ে পরের মেয়া শি ৮৩ । মজিলেক মন ব.প ৫৭৫ । ১২ গাড়নিবিষ্ট হওয়া । "অভয়ার চরণে মজুক

নিজ চিত্ত ক.চ ১১ ; ৩৫ । ১৩ [মজা > °জ] মুরস বা মূবাদ হওয়া (তরকারি) । —জা সর্গ [মজ + আ'] ১ নিময় করা ; ডুবান । "মজাইল এত বড় শোকে শ্রী.ম ১৭৭ । প্রেমক সাহসে, ভুবন মজায়ই ।—ব ১৫ । হরিচোড় কান্দি কহে, বড়ী মজাইল দহে ভা.চ ২৩০ । ২ নষ্ট করা ; ত্যাগ করা । "লোকস্বর্গ মজাইয়া, ভজিল দারুণ পিয়া শ্রী.ম ১৪৩ । ৩ ধ্বংস করা । "মজালি লক্ষ্যপুরী ।—কৃ ২৫২ । মজাইতে সৃষ্টি ।—ম ৬৪৪১ (তুই) মজালি কত জনা ব.প ৫৩৩ । মজালে রাজসকুলে ।—মে ২৩ । ৪ নিপন্ন করা । "মজাইবে পরের বাছায় ভা.চ ৩১১, ৩৮১ (৬৪) পর মজিয়ে মজা ।—দা ১৮১ । ৫ নষ্ট করা । " (ঠক) মজায় পরকাল ।—শ্রী ২৫৬ । ৬ হারান । "মুনি কহে মজীতলে মজাইলে বাহা । কহ মামো হেতা তুমি কোথা পাইলে তা' ॥ শি ৮৮ । ৭ বৃথা যাপন করা । "মিছা বেলা মজাইয়ু ভা.চ ২৩০ । ৮ নিবিষ্ট করা ; আসক্ত করা । "মিথা ঘর পরিবারে মজাইয়া মন ।—ম ৫৬৫ । চিত্ত মজাইয়া চোর ভুজ্জে শ্রী ৪৭১ স্বর্গ পুজে নরপতি মজাইয়া চিত্ত ২০৩ ৯ অনুরাগী করা । "অন্ত জ দেখিয়া চিত্ত মজাইল তায় ।—ম ৪০৯ ১০ মত্ত বা মোহিত করা । "আপনি না বুকে, পরকে মজায়, পিণ্ডিত রাখিতে নাবে চ.দা ১২২ । কামীমনঃ মজাতে বিলম্বে । —যে ২৭৭ [মজা—সর্গ 'মজ' । মজান—সর্গ 'মজা' । নিরমজি উনমজি—নিমজ্জন উন্নমজ্জন করিয়া; ডুবিয়া ভাসিয়া । "ব ১১০]

মজক, গ বি [মগজ্‌ > জগ, -ক ; Av. mazga (marrow); Pahlavi—mazg] মস্তিষ্ক, মাণার দি । "হাতীর মজকে জলপানে ব.প ১৩৬৭ ।

মজকুরা বিং [আ মজ্‌কুর্‌] পূর্বোক্ত, উল্লিখিত । "সাহা মজকুর কি দস্তর কুছ বুঝে ?—রা.গ ৩১ । কুটির আমিন মজকুর তাহার এক দৃষ্টান্তের স্থল ।—নী ৫৭ । সন 'র D. P. 41, 49. মজবুৎ, ত, দ বিং [আ মজ্‌বুত্‌] ১ দৃঢ়, অটল (firm) । "গুদ্ধে মজবুত পা.চ ২৫ । ২ দীর্ঘ কালস্থায়ী, টি'কসই । ৩ বল-বান, শূর । "রাজপুত মজবুত বৈছন সমদুত শ্রী ১৬৬ । পাঠান মজবুত ভা.চ ৪৬০ । মজবুত রজপুত সমদুত প্রায় বা.দ ১৮৮ । ৪ নিপুণ, কুশল । "দোড়ায় চড়িতে ব্রহ্মেশ্বর খুব মজবুত ব.প্র ৩৮৮ ৫ কথামায়ে নিপুণ । " (কাঞ্জির ওস্তাদ) অতি বড় মজবুদ পাকা চুল দাড়ি ম.ম ৬১ । ৬ পরিপক, নিপুণ (উপহাসে) । "কলে মজবুৎ বঙ্গ : ভূদো দাদা মজবুৎ কথায় ।—হেম ৩৭৯ । জমিদারের ছেলে দুধ-ধির আদ্র করিতে মজবুত—কাজের বেলায় হনুমান্ !—ব.ধি ২৬৬ ৭ অব্যর্থফলপ্রদ । " (ভূত) নাহি মানে কোরাণ তাবিজ মজবুত ভা.চ ৪৯৯ । —বুতি বি [আ মজ্‌বুতী] দৃঢ়তা, অটলভাব । "বানাদাতে সৈন্ত মুরচাবন্দি করিয়া আপন মগকে মজবুতিতে কড়ক করিব ব.প ১৬৮৫ ।

মজমুন বি [আ মজ্জম্] আরজীর বর্ণিত বিষয়। “গ্রেম-
চাঁদের গুণাগুণ, লিখেছে ভাল মজমুন, মদন পড়িয়ে যাচ্ছেন
আগুণ;—দা ২০৮৮।

মজলিস, স বি [আ মজলিস] সভা, সমাজ, আসর, বৈঠক।
“টেনিস চেয়ারের মজলিস।—ত ১৪। মজলিসের ভিতর...
আমার একজন সমবয়সী ছিল ব.দি ৪২৭। —লিসী বিং [আ
মজলিসী] সামাজিক (social)।

মজা^১ বিং [মজ + আ^১] ১ জলে মজ্জিত বা পচান। (বাঙ্গাল)
মজা সুপারি খায় স.এ ৫২। ২ সুপক। “মজা মত্তমান শ্রী ৪২;
মজা কলা ১৭৫। ৩ যে মজায় বা মোহিত করে; মোহনিত।
“তার চেড়ী গুরিকা মূনির মন মজা শ্রী ৯৯। [মজা সুপারি—
জলে পচান গোশাঙ্গু পাকা সুপারি; বসন্তাক।]

মজা^২ বি [ফা মজা] ১ স্বাদ, রস। “আমের, তালের মজা।
২ আমোদ। “ওর, পরের মেয়ে, পরকে দিয়ে, পর মজিয়ে মজা।
—দা ১৮১। ৩ কৌতুক, তামাশা, রগড় (fun)। ৪ সুখ। “সে জন
পাঠিল মজা, এডাইল সেট, আমি চোর বি.সু ৮৪। মজার রূপন
ব.সু ৯; আছ বড় মজায় এখন, ...উঠ এই করিতে জনন। ১০।
৫ আনন্দ। “এই সংসার রঙ্গের কুটি। হেরে রাই রাই আর মজা
লুটি ॥ ব.প ১৫০৮। ৬ কর্মফল, লাভ (কাকুতে)। “নহে বান্ধি
কুঞ্জের পায়েতে এখন। গলি গলি ফিবি মজা জানিবি কেমন ॥
ব.প ১৫৮৪। ৭ [আ মজাক্.] পরিহাস, ঠাট্টা। [মজাডে—
কৌতুকপ্রিয়, পরিহাসরসিক। “দার (ফা মজাদার; হি, ঠ মজা-
দার) —স্বাদ; কৌতুকজনক। মজার মজার লোক—নাগকৌতুক-
রঙতামাশায় রসিক লোক। “বেইয় লক্ষী ভাগ্য সার, ...যোটে
এসে হাজার হাজার, মজার মজার লোক।—দা ৮৮৩।

মজান বি দ্র ‘মজা’। —জানি যে দীলোক মজায় বা নষ্ট
করে। “কুল, ষর, পর।

মজারখোলা বি [আ মজার + লা] কবখোলা, গোবস্তান।

মজিঠে বি [সং মজিঠা > প্রা মজিঠা > বা (মজীঠা) ;
হি মজীঠ; ‘মজীঠ’ (বি.সা ৪৯৬)] মজিঠা। “ব.প ১০২৫।

মজুত, দ বিং [আ মোজুত্] ১ বর্তমান। “ভাগ্য (সন্দ)
মজুত আছে E. P. 6; ২. ২ হস্তস্থিত, সঞ্চিত (টাকা)। ৩
বায় বাদে স্থিত; উদ্ধৃত। ৪ প্রস্তুত, তৈয়ার, সজ্জত। “মজুত
অমৃত নূর শ্রী ১৪০। ৫ উপস্থিত, জাকির। “মোপাদিম মগুন
মজুত আশে পাশে শ্রী.ম ১১৯।

মজুন(ম)দার বি [ফা মজুন(ম)দার] ১ দলিলপত্রাদির
রক্ষক রাক্ষকর্ষত্রী (record keeper)। ২ উপাধি বিশেষ।
“ভবানন্দ মজুমদার ভা.চ ২৫৮ : ৫০২, -৬। অপরাধীত শর্ম।
“মজুমদার E. P. 68.

মজুর বি [ফা মজুদু; হি, ঠ, ও, মজুর] ১ কারিকপ্রম-
জীবী সাধারণ লোক; মুনিষ, জোন। ২ ভারবাহক, মূটে,
বুগি। —জুরা বি ১ মজুরের কাজ। (শ্রীধর) কীর্তন অঙ্গের ছোটো
পদাবলী মুখস্ত করেই মজুরা কস্তে বেগোন ও বেদীতে বসে
বাস বস করেন।—ত ৪১। ২ মজুরের ভাড়া; মজুরী। —জুরী
বি [ফা মজুরী; হি ঠ, ও মজুরী] ১ মজুরের কাজ। “এবার মজুরী
হলো না, মজুরী চাপ কি ব.প ১৫০৪। ২ মজুরের ভাড়া; কলি-
ভাড়া। “শ্রী.কী ১৭১। ৩ ‘মজুরী’ (১)। [খুজরা কাজে মজুরা (মজুরা)
নাই—হেঁচখাট কাজে মজুরী পোষায় না।]

মজুর অর্থ [দ্র ‘মজ’; অপ্র] ১ মজ্জন বা স্নান করা। “দীঘের
শরীর দহি নাই পক্ষজন। গঙ্গাতে মজ্জিয়া তবে কেনে তর্পণ ॥
—ম ১১০৮। ২ নিমগ্ন হওয়া; ডোবা। “হুই তিন দিন মজ্জি
কলেব নহবে (থাকেন) চৈ. ৭ ৪৬১। ৩ অবতরণ করা; নামা।
“মজ্জিয়া গঙ্গায় নিমন্তর কুতূহলী। শিশুগণ সঙ্গে করে জল-
ফেলা দিনি ॥ চৈ. ৭ ৭২। —স্বা সম্র [মজ্জ + অ:] নিমগ্ন
করা; ডুবান। “জলেতে মজ্জায় অঙ্গ ব.প ৫৭৫।

মজ্জন ক্রী [√ মজ্জ + অন (লাট)-ণ] ১ স্নান। “করি’
গজ’। “গত মজা ১.১০৪.৪০। মজ্জনসাপ ব.প ১৬.৬৭। স্থ’
খ ৪২। মাপ ৮.৭১। ৬ ১৭। গঙ্গামজ্জন চৈ. ৭ ১০৭; ১২৭।
২ জলাস্তঃ প্রবেশ, নিমগ্নন। “সংসারার্ণব’ (S.W.)। সেবাসুত-
সমুদ্রে মজ্জন চৈ. ১ ৩৫৩। মজ্জনোত্তপেণ সমীপবর্তী কাষ্ঠফলকবৎ
এই প্রবৃত্তি আমার চক্ষে একমাএ রজাব উপায় বলিয়া বোধ
হইল ব.প্র ২০৫। ৩ [+ অন-ক] ‘অস্থিমজ্জ’, মজ্জা। ৪ [√ মজ্জি
+ অন-ণ] প্লাবন, ডুবান। [মগুন(পুং)—ব্রহ্মসারগুহ, জ্ঞানগুহ]
মজ্জমান বি [সং মজ্জ > প্রা মজ্জমান > বা ‘ন; হু
‘কামমান’] যে নিমগ্ন হইতেছে; মজ্জনোগ্রণ। “মজ্জমান জন...
পরে, তপে।—মা ৯৫। মজ্জমান ব্যক্তি চা.পু ৪৭।

মজ্জগ(স) ক্রী [√ মজ্জ + অস (অসুন্)-ক] মজ্জা (সুশত)।

মজ্জা^১ (-জ্জন্) পুং [√ মজ্জ + অন্ (কনিন্)-ক-১ব,
উ ১.১৫৮; Av. mazga; Cf, Ger. marg, marag; Slav.
mozgii; A.S. mearh] ১ ‘অস্থিমজ্জ’, অস্থিমজ্জ (marrow)।
“ঋগ্বেদ ১০.৬৮.৯। সাংসমজ্জাহি মজ্জ ৩.১৮২। ঘট ভর্যা তুলে
মজ্জদধি ক.চ.৬৮। ২ শিরোরোপ্যে পিণ্ডিত মেহ; মস্তিষ্ক (brain)।
“মজ্জ ৫.১০৫। ৩ বৃক্কের সার (pith)। [মজ্জারস (পুং)—শুক্র]
মজ্জা^২ ক্রী [√ মজ্জ + অ (অচ্) ক-১ দ্রী আ(টপ)] গর্ভ
‘মজ্জা’। [‘কর (ক্রী)—অস্থি । ‘রজঃ-জন্) ক্রী—নয়ক-
বিশেষ। ‘রস (পুং)—শুক্র। ‘সার (পুং)—জাতীকল।]

মন্ডু সর্পি [সং মন্ড > প্রা মজ্জ (হেম ৪.৩৭৯) > বা ‘মু’;
নৈসর্গসাহিত্য] মন্ড, আয়ার। “মন্ডু শুভ দিন বি.প ২২; ৫৪;

২১৮। ভজ্জু মক্কু জ.প ৭। মক্কু মনঃ মক্কু পর।—গো ১০১; মক্কু
মানস বস কীপ ১২২, ৫। জা ২৩; ২০৫।

অঞ, অঞে সর্গ [সং বয়ম্ > প্রা.মো (হে) > বা (মো
(শব্দ) + এ > মোঞ > মোঞে, মঞে; বৈকবসাহিত্য]
আমি। “ভুয় পদ ন হেবল, স্বেতি মতি মঞে মেলি বিস। ৪৯৫;
জগ বাহির অহ মোঞে ছার ৪৯৬। ব.প ১০২৪।

অঞ (অচি) অক [ভ্রা, উ—মঞে; সেট] ১ উচ্চায় উচ্চা-
ভাব। ২ দীপ্তি। ৩ (সক) পূজন। [নিব্—নির্ঘকন, গীরা
জন। “তং নির্ঘক্য নৈ ৭.৪৩।]

অঞ পুং [√মজ্ + অ (অচ্)-ক] ১ ‘উচ্চীভূত’, পলাক, গড়া,
পাণ্ড, পাট (অ.কো)। “রঘু ৬.১। ২ বেনি। “গণেশস্তোত্রঃ
...সমলঙ্কতঃ :) গো.পা ১.১৩.২৭। মজ্জী ব.প ২২৮। ৩
বংশাদিকৃত উচ্চালন; মাচা। “মহা ১.১৩৪.১২, ৬। হুংরে হুংরে
এক ধামে ক.অ ৫। ৪ মন্দিরস্থিত দেবতার অর্চনাবেনি।

মপ্শ্বদনম্ (শ.ক)। মপ্শ্ব ভগ্ন মন্দির সুন্দর।—ম৩৯৭।
আইলা দেবী মঞেতে ম.ম২২. ৫ কেরে শব্দরক্ষার্থে দাঁত চিচ্চ
স্থান; টোঙ। “মঞাপবিহিতেন তেঃ চণেন (বাতি
গদালিকা)। উচ্চ মঞ্চ গড়ি ক্ষেপণার্থে তাহার উপরে বস।
—হেম ১০৫। ৬ (বাংলায়) বৃহৎ বসিত উচ্চ মণ্ডপ। “এক-
করে মঞ্চ কৈল।—ম ৩৩, ৩। ৭ পৃথকদির কাশ্মির ব. টেবিল।

“দেহাগিনের মঞ্চ ছড়ি পঞ্চ হাজার হুই চ.কা ৫৭৮। পায়রা
বসিবার উচ্চ দাঁদের চালি। “উড়ে পারানত মাঝি, মঞ্চ হুলায়ে।
—হেম ১১৫। —মঞ্চ পুং পগাক, পাট। “পত্রিরন গিতঃ স.স
৫. ১। —মঞ্চা স্ত্রী [মঞ্চা স্ত্রী আ (টাণ্)] ১ অসম্মান, অসম্মান।
২ কাঁজন, দোলা (trough)। “উদক” (অ.স.ভ—S.W.)।
| পক্ষমক্ষিনী—গর্ভরূপমঞ্চাক্রান্ত, অতিগলিত। “গান ১০১।]

অঞ্চপ নি [মঞ্চ > প (‘মণ্ডপ’ শব্দের অধুকারণে); অপ্র]
মঞ্চ, মাচা। “পাচ ভাই পাণ্ডব মঞ্চপে নাগিল হে.চ ১৬২।

অঞ্চান্ন বি [মঞ্চান্ন > ঐ; অপ্র] মঞ্চ। “ব.প ১৯৭।

অঞ্চ অক [চু. প—মঞ্জয়তি; সেট] ১ দীপ্তি। ২ শুদ্ধি, মার্জন।
অঞ্চন বি [মাজন > ঐ (সামুভাষা); সং মাজন > নি,
মাজন, ও মাজ্জণ, মাজ্জণ > নি, মাজন; ঠ মাজ্জণ] ১ দস্ত-
মার্জনার্থ চূর্ণ; মাজন। “দ.৩। দাঁতের ময়লা কাটে মেঘন
চপলীর মজনে।—দা ২.৯৫। ২ মিশি। “দশনে মজনে ব.প
১৪২। মার্জিত মজনে দস্ত-মণ্ডে কালাবর্ণ।—বা.প ১৯১।

অঞ্চন্য [√মজ্ + অর-ক] ১ মঞ্জরী। ২ মস্ত। ৩ তিলক-
বন্ধ। ৪ বলী। —জরি, স্ত্রী স্ত্রী [+ অরি-ক; বিকল্পে স্ত্রী ঐ
(ভাণ্)] ১ মুকুল, বল্লরি, বোল (অ.টী)। “চুত”; কদলী,
ভাণী (অ.টী)। পুষ্পমঞ্জরিবারিণীঃ (লতাঃ)।—হ ২৩১.৬০।

মহাকারমঞ্জরী কু.স ৪.৩৮। ২ পুষ্পস্তবক (রা.টীকা)। “বহু-
মঞ্জরিবারিণীঃ (নগাঃ) রা ২.৪৮.১২। শৈবলমঞ্জরী রঘু ৫.৪৬;
৯.৪৪। মঞ্জরাঃ ব্রজকণ্ঠঃ কু.স ৩.৩১। রতনমঞ্জরি ধনি। লাবণি-
যায়র প.ক ১৯৯। গান ১৩০। ৩ মালা। “বর্ষাভঃ ৭-মঞ্জরী।—
কাব্যাদর্শ ২ ৭১। ক্ষুদ্র কুচকুস্তায়াকপরি মণিমঞ্জরী গী.গো ১০.৬।
মণিমঞ্জরী।—গান ১৩০। ৪ প্রবদমালা। “ছন্দো, রস, রাগ,
হেতুসিদ্ধি পঞ্চময় পুষ্পস্তবক। ৬মুক্তা। ৭ ভুলসী, তিলকবন্ধ।
অঞ্চন্য মর্শ্বে মঞ্জর্য > ঐ; পরে] মঞ্জবস্ত্র হওয়া; মৃদু-
লিত বা পুষ্পিত হওয়া। “শুভ বার্ধি ছিল, পল্লব মঞ্জবিল ব.প
৪৮৪। হুত বৃক্ষ মঞ্জরেঃ মবাস্ত্র মঞ্জবিল স্ত্রী.মা ২১।

অঞ্জন-স্রী মঞ্জর্য

অঞ্জনিত বি [ঐ; ইত (ইতচ্)] মঞ্জাতমঞ্জরি, মঞ্জরি-
বন্ধ, কুমুদিত। “শুভ তরু মঞ্জরিত হইবে।—কাদ ৫৮।

অঞ্জিম বি [সং ‘মঞ্জিমা’—মূল; হু ‘রঞ্জিম’] ১ মঞ্জিমস্ত্র,
মণ্ড, শোভন। “মুদ্র-মঞ্জিমমঞ্জরি-শোভা প.দ ২০২। ২ মণ্ডর।
“মুঞ্জের মঞ্জিম রূপ পরিতবদ্ বি.ম ২১।

অঞ্জিনা (অন্) পুং [মজ্জ + ইন্ (ইমিচ্)-ব] মজ্জভাব,
শোভন, মৌন্দর্য, কামনীয়তা।

অঞ্জিষ্ট বি [মজ্জ + ইষ্ট (ইষ্টন্)] ১ মজ্জতমশোভন, সুন্দর।
২ [ঐ + অ (অচ্) অত্যাধে] মঞ্জিষ্ঠারগুণ, অত্যাধিকৃত।
“বিভাবস্তু প্রজ্ঞাচিতঃ নীলগোহিতমধিষ্ঠা বিশ্বজ্ঞানচিবঃ পৃথক্
মহা ১৬.২.১২। —ঐ স্ত্রী [ঐষ্ট + স্ত্রী আ (টাণ্)] মঞ্জি + √হা
+ অ (ক)-ক (অ.টী)] ১ ‘অতিশয় মজ্জ বা শোভন’, শোভন-
বর্ধিতা, রত্নবর্ণলতাক্রিম্য। ২ পুষ্করাগ্নিশেষ। ‘মঞ্জিষ্ঠা-বাগ-
মাজ্জং মজ্জাপিতাঃ শোভতে হ.দ ৩.১৯৭।

অঞ্জিষ্ঠা স্রী মঞ্জিষ্ঠা [ঐ (ঐণ্) —মঞ্জিষ্ঠারগুণ, মজ্জ
(ঐ) —মহাবিশেষ। ঐরাগ (পুং) —১ মঞ্জিষ্ঠারঙ্গ। ২ দ্র
‘মঞ্জিষ্ঠা (২)।]

অঞ্জন পুংক্ৰী [√মজ্জ + ঐর (ঐরন্)-ক] ১ নুপুর। “কণিত।
মুখরি ৩মবি” ১১.৩; শিখানমঞ্জ

ক.১ ৪। ভী.ম ৬২। রণিত মণি।—গো ৮৩। ২ জুল মঞ্জের।
—ব ৬৮। মণি দা.দ ৭৪; লাক্ষ্মী ৯৯। অঞ্জন মঞ্জরী চ.কা
২৮৭। —স্ত্রী দ্বিঃ মনঃ মনঃ বর্ণনার্থে শুভ (অ.চি)।

অঞ্জু বি [√মজ্জ + ট (উন্) ক] সুন্দর, শোভন, মনোরম,
মনোজ চাক। “মজ্জবস্ত্রমণ্ডকায়ৈঃ মহা ৩.১৫৮.৫৮। শুকন্তে ঐবাক্
রঘু ৫.৭৪। ৩ মঞ্জিত উ.৫ ৪৪। মঞ্জরী গী.গো ১১.২৩। মজ্জ
বিকচ কুমুদগুণ জ.প ২১। মজ্জ পদশোভা ভী.ম ১৪। মজ্জ মহা-
মহিমা ন.প ৮; মজ্জ যুগে ১০১; লোচন মজ্জ ১৯৮।

—মে ৩৪; ২। ১৫৫। মজ্জ কুঞ্জ।—হেম ২২১। [দেবী (শিন্)]

পুং—‘চাকুরেশযুক্ত’, ত্রীকৃষ্ণ। °কেশী (বিং)—শোভনকেশ;
শুকেশ। “ফাট বুক জটাভূট হেরি তব শিরে, মঞ্জুকেশি।—মা
১০৩। °গমন (বিণ)—চাকুরগতি, সলীলগমন। °গমনা (জী)
—হংসী। °গীঃ(গির্)—মধুরবচন। “মঞ্জুগিরঃ শুকাঃ।—কাব্য-
দর্শ ২.৯। °গুঞ্জ (পুং)—মধুরগুঞ্জন, বলাগুঞ্জিত। °বাক্(চ),
°বাদী(দ্), °ভাষী(দ্)—মধুরবচন, মঞ্জুবাক্। “শুকন্তে মঞ্জু-
বাক্ রম্য ৫.৭৪; মঞ্জুবাদিনী ২.৩৯। °ভাষিনী ক.সা ৪৪.৪৮।
°শ্রী (বিণ)—চাকুরীযুক্ত। °শ্রী (পুং)—পূর্জজিনভেদ। °স্বন,
°স্বর (বিণ)—চাকুরব, কলকঠ।]

অঞ্জনাশিনী বিং [°শিন্ + ঙ্গ্] সুন্দরীগর্ভগারিণী, অতি-
সুন্দরী। “হে মঞ্জনাশিনী, শচি।—মে ৫৪।

অঞ্জনাশী জী [মঞ্জ + √নাশি + অ (অণ্)-ক + জী ঙ্গ্
(ভীপ্) ; উ.ত] ১ ‘জীসৌন্দর্যনাশিনী’, দুর্গা। ২ শচী।

অঞ্জুর বিং [আ মনজ্.র] স্বীকৃত (sanctioned)। “E.P.
৫৫; ৪৪. — জুরী বি [আ মনজ্.রী] স্বীকার, সম্মতি।

অঞ্জুল বিণ [মঞ্জ + ল (লচ্) অন্ত্যার্থে] ‘মঞ্জুযুক্ত’, সর্গ ‘মঞ্জ’।
“কুজিতম্...মদমঞ্জুলম্।—কাব্যাদর্শ ২.৩৩৪। °মঞ্জুলসীমন্তি গী.গো
১১.২। গমন মঞ্জুল জ.প ২১। মঞ্জুল মাণবীকৃষ্ণ।—গো ১২.১।
মঞ্জুল ভূক ব.প ২৬৫; হাস মঞ্জুল ৪১৩। মঞ্জুল মঞ্জীর।—ব ৬৮;
বি.সু ৩। নিবাস তব মঞ্জুল মঞ্জুলে।—মা ১০৩। মঞ্জুল বজ্র বাদ
১৮০। মঞ্জুল মঞ্জরী।—গান ১২০; মঞ্জুল গুঞ্জন ১৭৫। —ল
পুং কলচরপক্ষিভেদ, দাতাহ (হ্)। “গো.রা ৪.৫০.১৩; ৫১.৩৮।
—ল ক্রী ১ নিকৃষ্ণ। ২ জলাঞ্চল।

অঞ্জু(জু)শা জী [মসজ্ + উব (উবন্) শি + জী আ (টাপ্),
ন্ (হ্রস্ব), উ ৪.৭৭; ইঙ্গ, পৃষো] ১ ‘দ্রব্যমজ্জনহান’, পেটক,
পেটকাসিন্দুক। “মজ্জাশাঃ ২ মাধায় (তং গর্ভম্ অশ্বনদ্যামবামজ্জং)
মহা ৩.৩০.৭.৬। মজ্জাশর্গতং শিশুম্ ভ ২.২৩.১৩। ২ ভাজন,
আহার। ৩ মজ্জিষ্ঠা। [°কৃষ্ণী (জী)]—পেটরার চাবি।]

অট্টি বি [ধ্বজাত্মক] ১ শত্রু জিনিস ভাঙার শব্দ। “কাঠ মট
ক’রে ভাঙে। ২ আঙুল ফোটানর শব্দ। [মটমট (বিহে)—
পুনঃপুনঃ ‘মট’ শব্দ]।

অটক বি রেশমের মটকা কাপড়। “মটক খুতি ব.প ৫৮।

অটকা° বি [সং মটক; মটক > °কা (?)] ধরের চালের
মাথা। “কৃ.কে ৩২। [মটকা মারা—২টকা ছাওয়া]।

অটকা° বি [‘মোটা’—মূল (?) ; হি মটরা] মোটা তলর-
হতার কাপড়।

অটকা° বি [মাটি > মাট > °কা; হি °কা; ঠ মাট; শু—
মাটলু] মাটির বড় কলসীবিশেষ। —টকী বি [°কা + ঙ্গ্] ;

হি, মৈ °কী; ঠ মডকী] ১ ছোট মটকা বা মাটির কলসী।
“মটকীর ঘি। ২ মটকীযুক্ত বৃত্ত।

অটকা° বিং [মটক > °কা (?)] মৃতবৎ নিম্পন্দ। [মটকা
যেয়ে থাকা—মৃতের তায় নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকা। “মটকা মারি
বুড়া বহ্ন, শঙ্করীর শিহরিল গা।—শি ৯২।]

অটকা° সর্গ [মট > °কা; তু ‘সং ১/মট] ‘মট’ শব্দ করান
(to snap)। [মটকান—সর্গ ‘মটকা’। “আঙুল মটকান।]

অটকা° সর্গ [হি ১/°কা; ঠ ১/°ক] ১ (চক্ষু) সক্ষেতঃ
লক্ষ্যলিত করা। “শুক্লাচরণ্য পুনঃপুনঃ আশি মটকায়। বাক্য
অপক্ক করিবারে যে কহয় ॥ ভ.গ্র ১৩১। ২ (চক্ষু) সবিলাস
কটাক্ষযুক্ত করা। “মুচকি মুচকি হাসে আশি মটবিয়া (মটকাইঃ)।
ভ.গ্র ৪৪৪। আশি মটকিয়া হাস জা ১৪৭। [মটকান—সর্গ ‘মটকা’]।

অটন বি [E mutton] মেঘমাংসের খাদ্য। “ব দ্বি ১৮।
[°চপ্—পক মেঘমাংসখণ্ড। “ও বৈষ্ণব শালাকে ধ’রে এনে ..
মটনচপ খাইয়ে দি।—মা ৩৪৪।]

অটনাতি বি [মট > °মট (বিহে) + ই°] ‘মটমট’ শব্দ।
“দগি পায় ফেনী তপি করে মটমটি ক.চ ১৫৮।

অটর বি [বাটল > বাটল > মটল > °র (?) ; হি মটর; ঠ—
মটার বাটাণা; মটল (গ্রাম্য) ; বাটলো (এখন অপচলিত)]।
১ বর্জুলাকার কলায়বিশেষ (pea)। ২ সর্গ ‘মোটর’। [°মাল
—মটরের মত সোনার দানার হার। “দ. ১৪৮০। °শ্রুটি—
মটরের শিখা।]

অ(মো)টুক বি [মটুক > °ক (বর্ণহ্রিতপরিবৃতি)] মটুক।
“মোহন মটুক মাথে শ্রী.মা ৪; সোনার মোটুক ৪৭; মটুক ৫৫।

অটুক ক্রী [মটকা° > °ক (সাধুভাষা ?)] গৃহের শিরোভাগ।

অটন বি [‘মোটন’—মূল (?)] ফুটন, ফোটা। [মট° মাত্র
—মুখ ফোটামাত্র, মুখে বলামাত্র (আন্তরিক নয়)। “মুখাধারা
পারামি সায়া দিন কয়। মাত্র মুখমটন, মনের মনে নয়। [বিচ ৩০।]

অট্ট অক [ভা. প—মঠতি; পেট] ১ নিবাস। ২ (লক) মর্দন।

অট্ট পুং, ক্রী [মট্ + অ (বর্ণার্থক)-বি] ১ বেদপাঠক
ছাত্রের বাসগৃহ। ২ পরিব্রাজকাদির বাসগৃহ; বিহার। ৩ আশ্রম।
৪ আশ্রমকুঠীর। “আশ্রমপদং বাপবিক্রমবীমর্গম্ মহা ৩.২৭৮.২৫।
৫ দেবকুল, মন্দির। “মঠায়তনং শ্রীমহাদেবস্ত।—পঞ্চ ২৬২।
ম.পা ২২। মে ৩১১। কীর্তিয় মঠ।—হেম ২৯১। ৬ পাঠশালা;
বিদ্যালয় (A.)। —ঠিক্য-ঠী জী [মট্ + জী ঙ্গ্ (ভীষ্); ক (কন)
+ জী ঙ্গ্ (টাপ্)] ১ কুঠীর। ২ আশ্রম, বিহার। “মঠিকা
ক সা ১৫.৩১। [মঠায়তন (ক্রী)—মঠরূপ গৃহ। “দ্র ‘মঠ(৫)।]
অটি বি [সং মঠা] কুদ্র মঠ বা মন্দির। “বাদশাদিত্যাটিলার এক
মঠি পাইল : মঠির আগে রহিল এক ছাওনি বাকিয়া টে.চ ৩২৫।

মড়ক^১ পুং শব্দ বিশেষ, মেছুয়া।

মড়ক^২ বি [সং মরক >°ক; Av. maraka] মারি, মহা-
মারী (epidemic)। “মড়ক ছাড়িলে পুরী পৌরজন যথা
(মাতে)।—মা ১৫০। [গোনড়কে মূচির পাকবন—গোকর
মড়কে মূচির ব্যবসায়ের সুবিধা হেতু উৎসব; একের সর্বনাশ
অন্তের স্বার্থসিদ্ধিজন্য আনন্দ।]

ম'ড়চা অ 'মড়িচা'।

মড়মড়^১ বি [ধ্বজাত্মক; হি মরমর] ১ ধ্বজাদিত্বের উচ্চ
শব্দ। “ভূজে ঠেকি ভাজে বৃক্ষ শুনি মড়মড়।—ম ২১৮। ডাল
ভাজে শুনি মড়মড় শ্রী ১২২। তরুরাজী... গোর মড়মড় রবে
লড়ে ভূকম্পনে।—মে ৬৩। ২ ধ্বজাদিত্বের শব্দ। “মড় মড়
শব্দে ধ্বজ হৈল দুই খান।—ক ৭৩। ৩ পতাকা দণ্ডের শব্দ।
“রথের পতাকা সব করে মড়মড় কু.স ২১। ৪ অতিভারে গড়া-
দির শব্দ। “মড়মড় করে খড়া দিখতর-ভরে চৈ.ভা ২১৬। ৫
হাড়ভাঙার বা হাড়মোড়ান শব্দ। “মড়মড় কাঁশাল করে (গড়া)
নাড়া নাহি যায় শ্রী ১৬২।—মড়ি বি [মড় + ই°] ১ মর্থ ‘মড়-
মড় (১)। “ডাল ভাজে হুতমান শব্দ মড়মড়ি।—ক ২১১। শুনি
মড়মড়ি।—ম ২৬৭। গাছের মড়মড়ি ব.প ৭১২। ২ অস্থি-
প্রভৃতি কঠিনদ্রব্যচর্চকের শব্দ। “(কলাই) মূখে তুলি চিবাইলে
শুনি মড়মড়ি ম.ম ১৩০। ৩ ভূকম্পনশব্দ। “মড়মড়ি শব্দে কাপে
বহুগতী ম.বি ১৫৪।—মড়ে ক্রি.বিং ১ (ভঙ্গ হেতু) মড়মড়-
শব্দে। “বনে বৃক্ষ পড়িল উপড়ি মড়মড়ে।—নে ৭২: পড়ে তরু-
রাজ যথা প্রভঞ্জন-বলে মড়মড়ে ২০১। ২ (সবেগম্পন্দন হেতু)
মড়মড়শব্দে। “প্রভঞ্জনবলে... তরুকুল যবে নড়ে মড়মড়ে।—মে
১২৮।—ম'ড়ে বিং [°ডা + এ°] ‘মড়মড়’-শব্দকারী। [মড়-
ম'ড়ে ভাঁটা—পুরা ভাঁটার স্রোত। মড়মড়ে ভাঁজা—কড়া ভাঁজা
(কলাই ইত্যাদি)। মড়ম'ড়ে শুখনা—সম্পূর্ণ শুক।]

মড়মড়^২ অর্থ [মড়মড় >°ড; তু প্রা √মড় (√মৃ-
হে ৪.১২৬)] ১ ভঙ্গে মড়মড় শব্দ করা। “মহাবাতে মড়মড়ি
রসাল ভূতলে পড়ি... হারাইল: আয়ু।—মা ৩৫৬। (বনস্পতি)
মড়মড়িয়ে উপড়ে ফেলে স্রোতের তালে কু.কে ১২৫। ২ কঠিন-
দ্রব্যচর্চণে মড়মড় শব্দ করা। “(রথী সেনাগণ খোড়া) মড়মড়ি
চিবে কালী চ.বি ২৮১।

মড়মড়ান্নিত বিণ [√য় + ত (ক্ত)-র্থ] মড়মড়শব্দ-
পূর্বক ভুক্ত। “অগ্নিতা কল্যাণী উ.চ ৪২। [মড়মড়ান্নিয়ে—
মড়মড় শব্দে ভক্ষণ করিব। “মস্তকং তে °ম্বে।—মৃ ১১:২।]

মড়া বিং [সং মৃত >প্রা মড (প্রা.প্র ১২.১৫) >বা °ড়া;
অ 'মরা; ঠ মূড়ে,-চে; ড মলা; দি মূখ] মৃত, নির্জীব। “মড়া
হৈল মীন ক.চ ২৭৩।—ড়া বি [সং মৃতক >প্রা মডব,

*মডঅ >°ড়া] ১ মৃতদেহ, শব। “মড়া হএ আইলা নারানন।—
শূ ১২। চারিগুজ থাকিতে দশরথ বালি মড়া।—ক ১০২। ক.চ
৮১; ২৬৮। মড়া জঁয়াইল বি.পা ৩৭০। ২ গালি। “জুয়ায় না বোকা
মড়া মা বদিবার গো.চ ২৫২। সন্ধ্যাবেলা ভিকিরি মড়াকে
পাঠিয়েছিল গি.বি ১১৩। ৩ স্রণয় গালি। “হু মড়া, তোর
আজগবি মাগ দেখে আর বাচিনে! স.এ ১৫৫। [মড়া-ফড়া (‘ফড়া’
অণ. শব্দ)—মূতের দেহ ও অবয়বাদি। “ডাকিনীটা মড়া-ফড়া
থাবার জন্ত রাতিতে কোথা বেরিয়ে গিয়েছিল ব.প্র ৫২৪। মড়ার
উপর খাঁড়া—শত্রুর দৃঢ় দেহে গড়াঘাত করিয়া বৈরশোধন।
“কী ৭ লাখি মারিয়া মস্তক করে গুঁড়া। জঁয়ন্তে মা পারে কপি
মড়ার উপর খাঁড়া।—ক ৩১২। মড়ার উপরে হানে খাঁড়া—মৃত-
প্রায়ে উপরে খড়াঘাত; যন্ত্রণার উপরে যন্ত্রণা। “দেবরাজ দক্ষে
মর্থ্য দেখি কানীত কর্ণ্য মড়ার উপরে হানে খাঁড়া বি.মৃ ১৫৩।
মড়াই বি [‘মোড়া’—মূল; সং মরার] খড়ের মোড়া বা বড়
দিয়া করা খড়ের আধারবিশেষ। “(বীর) কাপড় উলাস করে
যেন মড়ায়ের বড় ক.চ ৫০।

মড়াছিকী,-ড়াষেও,-ড়াষেও বিং [সং ‘মৃতাপত্য’—মূল]
১ যে জীর সন্তান বাচেনা; মৃতবৎসা। “মড়াছিকী (চৈ.ম)।
মড়াখে পোড়াভী।—ক ১২। ২ যে জীর সন্তান জীবিত নাই।
[মড়াখে নাম—মড়াখে পোড়াভীর সন্তানের নাম—এককড়ি,
হুকড়ি, কেনারাম, ফেলা।]

মড়ি বি [মড়া + ই°] মড়া, শব। [°ঘাটা—আশানবাট।
“মড়িঘাটায় হোর বাপ কাঠ যোগায়।—জা ২১। °পোড়া—
মৃদাফরাণ। “বি.মৃ ৩১। °পোড়ানী—মড়িপোড়ার জী। “মড়ি-
পোড়ানীর ভামাইঃ নীর মেয়ে।—জা ২১। °পোড়া বামন—
আশানের পতিত প্রাণ বিশেষ।]

মড়িচা, ম'ড়চা বি [ফা মো'চা] ধাতুতে জমা মল(rust)।

মড়ুকবাঢ়া ক্রী বাতবিশেষ। “জল° মাঘ ৫.২২।

মড়িত বিং [মড়িত >মড়িত,-ঢ়িত] ভূষিত। “গোণায় মড়িত
(‘মড়িত’—প.ক) তার পাশেঃ হিম্মলে মড়িত পর ৩৩।

অণ অক [ভা, প—মগতি; সেট] শব্দ।

অণ, মোন বি [সং মান; আ মন; হি, মৈ মন; ঠ, ও মণ;
ড মহণ; ‘মান’—কৃষ্ণল, রক্তিকা (ভৈত্তিরীয়াসংহিতা ৩.২.১১.৫);
তু ‘অর্ষণ’—অষ্টাটক (শু ২.৩৮৬)] চল্লিশ সের। “বাইশ
মোন পাথর গো.চ ৩২। মণে মণে মাপে... মোহর ব.প ১৪৭৯।
পাঁচ মোন গোণা ড.প্র ১৮৪; শত মোন ৩৬৫। মণ লক্ষ বার
ডা চ ৮৮। মণঃ মোণ বি ৭১। [°কবা—মণের দ্বয়ে সের ইত্যাদি
দির দাম কবার স্ততকরী নিয়ম।]

মণি পুং [√মণ্ + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭; Cf., L. monile; Ger. mane, Mähne] ১ অক্ষজাতি, পদ্মরাগমরকতাদি বহুবল্য প্রস্তর, রত্ন। “হিরণ্যমণিমাংসং ১.৩৩.৮। ৩৭ গী ৭.৭। মন্ত্র ৪.২৫। মণৌ বজ্রসংকর্ণৌ রঘু ১.১৪। হি ২.৬৬। যে ধনে হইয়া ধনী, মণিরে মান না মণি।—কথা ৭১। ২ যুক্তাপ্রাণসহীরাধি (কটী)। ৩ শিরারত্ন। “প্রদান রা ১.৩.৩২; নির্যাতন ৩৪। ৪ অক্ষকাক্ষ, চক্ষু। ৫ ক্ষটক। ৬ ভূষণ। ৭ সর্পশিরহ মণিবৎ উজ্জ্বল পদার্থবিশেষ। “মণিনা ভূষিতঃ সর্পঃ।—হি ১.৯০। নানাজাতি সর্প পলায়ণিরে মণি জ্ঞানো।—কৃ ৩১৪। ৮ মণিবন্ধ। ৯ মণিজর। ১০ অক্ষাঙ্গলতন। ১১ লিঙ্গাঙ্গ। “সুশ্রু ২.১৩.৩৯। ১২ যোত্রা (clitoris)। ১৩ শ্রেষ্ঠাৰ্ঘ। “ধগু (S.W.)। রমণী বি.প ১৬; গো ১৪৬; সুর ১।—৩৪৭; হুতু ১০৯০; বিক্র ১১৯১। বীর ১ ক.চ ১৬। যুগ ৩। ম ১০৪; বার ২:৪৪। দৈত্য ১.৬.১১; অধিনের মণি ৭২৭; কণী ৭৯৩, ৮০০; গোফুল ৭৯৪; জগত্তের মণি ৮২৬; রসিক ৯১৬; মণিক ৯১৮। দৈত্য ১.৬.১১; হুতু ৩২৪। ব্যাধকুল ১.৬.১১; মণি ১০৮। রূপ-সৌর মণি ৩। ৮৩; লম্পটের মণি ১৯৩। নাগর ৩। ৮ ৩৪২। রাজকুল ১।—মে ৬; শূর ৪৭; নু ৮১; রঘুকুল ২৬২। গিহু ১—হেম ২৪৫। রমণীর মণি।—ন ৪৬৭। লাবণ্য ১.৬.১১। ১৪ (বাঙ্গাল) চক্ষুর তরঙ্গ। “কোথা, রামভদ্র, নয়নের মণি। আমার?—মে ২৪৮। ১৫ শিঙা খাঁড়ের নাম। “মণির কপালে তাপ চিক দিবে যেতে প.তু ৮৩। মণির কপালে মৌল চিক দিয়া যা রে।—বারকানাদি অধিকারী। ১৬ খাদিরহচক। “যদে শ্রাম-মণি...গেলা মধুপুরে।—মে ২০৮।—গী জ্ঞা [মণি + বিকল্পে জী (ভীষ)] মণি। “জীল, হেম (প.ক)। [কর্ক (পুং)—চাষণকী। ৩খনি (পুং)—রত্নাকর; ৩খনি (পুং)—মণিরূপ প্রদীপ, রত্নপ্রদীপ। ৩খনি (পুং, ক্রী)—১ স্মৃতিস্মরণ মণিমণ্ডিত কল্পিত দীপবিশেষ। “আনন্দহরী ৮। ২ অনন্তনাগকর্ণ। ৩খনি (পুং, ক্রী)—“মণিগণপুং”, ইন্দ্রপুং। “নেত্র হুর্নায়া নিদ্রিণেন মণিহরিত্তি জ্ঞায়।—বসিষ্ঠ ১২। “নির্যাতন (ক্রী)—মণি-প্রদান। “রা ১.৩.৩৪। ৩পুষ্ক (পুং)—সংস্কারের শব্দ। “গী ১.১৬। ৩ভু (পুং)—বক্ষরাজবিশেষ। “মহা ৩৬৩.১৩০। ৩ভূমি (ক্রী) ১—মণিরিচিত কুটিম (তলদেশ)। ২ রত্নখনি। “মঞ্জী (ক্রী)—মণিমালা। “গী.গো ১০.৬। ৩মঞ্জী (বি)—মণি-খচিত নুপুর। “বাদ ৭৪। ৩মন্দর (বি)—রত্নখচিত গাঙ্গু। “কাদ ৮০। ৩মেখল (বিণ)—রত্নমেখলাযুক্ত, ধূসরহকাক। ৩খটি (ক্রী)—মণিহার; যুক্তমালা। ৩রাগ (পুং)—১ হীরক। ২ (বাঙ্গাল) কোমল। “গো ১৭৭। ৩বেল, ৩বাহু (পুং)—মেক। ৩ব্যাম (বিণ)—ইন্দ্রনীলশ্যাম। “মণিধ্যামো অনাধিনঃ

মহা ৬.১০৬.৬১। ৩সর (পুং), ৩স্র (ক্রী)—রত্নহার, মণিমালা। “৩সর গী.গো ৭.২৪। ৩স্তম্ব (পুং)—মণিখচিত স্তম্ব। “ভ ৩. ২৩.১৩। ৩স্র (ক্রী)—রত্নমালা।]

মণিক পুং, ক্রী [মণি + ক (কন্) স্বার্থে] সর্থ ‘মণি (১; ১০.১২)।—মণিক পুং মণি। “ভ.এ ১৬২।—মণিকা ক্রী ১ অলি-জর; মূতপাত্র (মৌলকঠ)। “রথ্যা বিবুদ্ধমণিকা: মহা ১৬.২.৫। ২ (বাঙ্গাল) মণি। “মণি কা-কলিকা।—ব ৬১। (ফেলে দিল) মাগর মণিকা কেহ গো।—কথা ৫।

মণিকর্ণিকা ক্রী [উ.লো] মণিখচিত কর্ণভূষাবিশেষ।—মণি কা, মণি ক্রী কণীহু ভৌগবিশেষ। “কর্ণী ভা.চ ১২০। [বিষ্ণু তপস্তায় বিখিত শিবের আন্দোলিত মন্তক হইতে মণিময় কর্ণ-ভূষণ এই স্থানে পতিত হয় (কণীখণ্ড)।]

মণিকাঞ্চনসংলোপা বি মণি ও স্বর্ণের সংযোগ; (সাদৃশ্যে) স্তম্ভোৎপন্ন মেলন।

মণিকার-কারক, ক্রুৎ পুং [মণি + √ক + অ(মণ্), + ক্টি (০).-ক-ব; উ.ত; মণির কারক, যত] শাণাদি দ্বারা মণিগোলা (রা টীকা); জহরী (jeweller)। “কার রা ২.৮৩.১২। [কাঞ্চনকারক দ্বারা মণিগোলা হইতে ইহাদের উৎপত্তি (পরামর্শকৃতি)।]

মণিকোটা, ক্রী বি ১ মণিমণ্ডিত খট্টালি কা.বহুল ঐশ্বর্য। “মণি কোটা ভাঙ্গ্য করে, মাগ করলে গোফা।—দা ৫৭৬। ২ ভগবানের মন্দির। “প্রদিক মণিকোটা. কর রাই ক.চ ২৩৫। তবে দুই জন বেলা মণিকোটা মাঝে।—জ ১০।

মণিকোলাই বি [মুনিগোলাই > ৩] মুনিঠাকুর। “হ ৫০। মণিত ক্রী [√মণ্ + ত (ক্র)-ভা] রত্নমালা দ্বারা কঠকৃষ্ণিত; রত্নকৃষ্ণিত। “মান ১০.৭৫.৬। ৩মণিত...মঞ্জীর প.ক ১৩৪৪।

মণিপুত্র বি ১ কর্ণভূষ বিশেষ। “কর্ণপুত্র”। “বাম কর্ণে মণি-পুত্র ক.চ ১০১। ২ [স: মণিপুত্র] সখ ‘মণিপুত্র (২)। “মণিপুত্র চক্রে এক প্যান করে তারা ক্রী.ম ২৬৩। ৩ আশ্রমেয় পুত্রসংমাধ করদরাজ্যবিশেষ। [প্রসিদ্ধি, ইহা বঙ্গাঙ্গনের রাজ্য, কিন্তু ইহা মহাভারতানুগায়ী নহে। অ ‘মণিপুত্র’ (১)।]

মণিপুত্র ক্রী ১ [মণির পুত্র (পাণি) বাহাতে, বহুব্রী] কলিঙ্গ-দেশের পরগণা সমুদ্রতীরে দেশবিশেষ (মহা ১.২১৫.১২, ৩)। অ ‘বঙ্গাঙ্গ’। “মণিপুত্রেরা মহা ১.২১৫.১৫; ১৪.৭৯.২। ৩পতি ভ ২.২২.৩২। ২ (তথ্য) ঘটকক্রান্তি নাত্তিহিত পদ্মাকার চক্র। ‘তত্ত্বোক্ত নাত্তিহিত হু মণিপুত্র মহা প্রভৃৎ (৩৪)। ৩ মণিখচিত কঙ্কবিশেষ।

মণিবন্ধ পুং [ব.ত] ১ মণিবন্ধন। “উপনতমণিবন্ধে বৃদ্ধি রঘু ১২.১০২। ২ মণির বন্ধনস্থান; প্রকোষ্ঠ ও পানির সন্ধি;

প্রার্থিতা হইয়াছে; পানিযুক্ত; কবজি। “রাকারওকঃ নগি-
বন্ধে মন্ত নদৃশ্যত শ ১২। —বন্ধন ক্রী [ব.ত] ১ মণিবিদেশন।
“গদা...বিশীর্ণমণিবন্ধনা মহা১৪.৮২.২১। মণিবন্ধনোৎকর্ণানামসেন
শ ৬৩। ২ মণিব একনস্থান; মণিবন্ধ। “শ ৩.৯, জা মণিবন্ধনাদ্বৈত
...বিশোধয়েৎ। —সংস্কৃত ১৮।

অনিবেশে বি মণির বন্ধন; মণিকার, ঘর। “ক.চ ৬৯।

অনিবেশী বি মণিযুক্ত বৈদ্য। “পরে ...প্রতিভা ভা.চ ১৪২।

অনিমন্তর, অনিমন্ত্র বি ১মর্পভাবিবারক অন্তর ও মন্ত্র।

“ওঁ ...যেবা যত জানে ভা.চ ৩৮৫। ২ (সাধুগো) প্রতিভাবক
মহোদধ। “হুঁহ মণিমন্তর, হুয়া নাম প্রতিভার। —ব ১৮৮।

অনিমলা জা [ব.ত] ১রহস্য; বজ্রমালা। ২হার (মোদনা)।

৩ রতিকাণে দণ্ডকতিবেশ। ৪ ‘মণিমালাযুক্ত’, লম্বা। ৫ দ্বার-
শাকরপাদ হস্তাবিশেষ।

অনিহা বি [সং মণিক > প্রা মণিয় > রা] ১ মণি। “ইন্দ্রনীল
প.ক ২৬৮। ২ শ্রেষ্ঠ। “নাট্য গোর সুনামর। —ব ১৪। ৩
পক্ষিবিষেয়। “ভা.চ ১২৮।

অনিহাঙ্গ পুং [ম.ত] মণিবর্ণ। —রাস ক্রী [বি.বজ্র] হিঙ্গুল।

অনিহাস্তা বি সে মণি হাবাইয়াছে; জতমণ। “মীতা বিনা
আমি যেন মণিহারী দণ্ডী। —ক ১৪৭।

অনিহাস্তি, হস্তী বি [সং মণিকার > প্রা মণিখা (হা) > বা
হার; হি ‘মণিহার’—যাহার, চুড়ী প্রভৃতি করে; ঠ মণিহার;
মণিহার + ই, ঙ্গ; ড়ী] ১ মণিহারের অংশ, চুড়ী প্রভৃতি
নানাবিধ কাচের পণ্য ও অজ্ঞাত চমকভূষণা ছোট ছোট পণ্য
(stationery)। “আমার এ মণিহারির দোকান সাফাইল ক?
—তুমি, না আমি? —ব.প্র ২৪৮। ২ মণিহারবিক্রেতা। “কখন
ভাঙ্গা তাঁতী মণিহারী ভা.চ ৩৪৭। ৩ রত্নের ভারি বাদ্য।

অণ্ড (অতি) সক [ভা, আ—মণ্ডিত; সেট] ১ বিচাকন।
২ বেটন। —ও সফ [চ, প—মণ্ডিত; সেট] ১ ভূমি। ২
(অক) আমোদ, হর্ষ (ক.ক)। —ও অক [ভা, প—মণ্ডিত;
সেট] আমোদ (ক.ক)।

অণ্ড পুং [√মণ্ড + অ(মণ্ড)-ফ] ১ ‘ভূবৈতা’ ভূমি। ২ এরও
বৃক্ষ। ৩ পঞ্চাঙ্গল শাক্তিবেদ। ৪ মণ্ডুচ। ৫ পাঁচ মাথা পরিমাণ।
—ও পুং, ক্রী ১ সঙ্গরসের অগ্রাঙ্গ; দিক ও ভূগেব অগ্ররস;
ফো, মাড়। “ও ভুলানাত সুপিকানাত চতুর্দিক ওণ জলে। রস:
দিকৃষেবিরহিতো মণ্ড ইচ্ছাভায়তে ॥ —ভা.প্রকাশ ‘ভজ’।
নীবারোদনমণ্ড উ.চ ৪.১। মণ্ড আন মণ্ড খা। —ম ২১০। ২
দণ্ডাবির অগ্রাঙ্গ; ম, ম, য। ‘মণ্ড দণ্ডিতব্য: মণ্ড, অ.চো।’ ‘দণ্ডি-
মণ্ড: ব.চ: (সুদ্র:) মহা ৬.১২.৫। জ্ঞানার্হত্বের মণ্ড: —শু.প্র ৩
১.৪৫.৮১। ৩ বদানু। ৪ বৃত্তোপরি বিস্তারিত সার(ভাষ্য)। “বৃত্তাৎ

পরং মণ্ডম্। —শ্রেষ্ঠাতর ৪.১৬। বৃত্তাৎ সারং যথা মণ্ড: মহা
১০.১৭.১২। সর্পিণ্ড, সূক্ষ্মত। ৫ মণ্ডমণ্ডক (A)। ৬ পুচ্ছ। ৭ সূরা-
শাণ্ড। “পীতমণ্ডাং সূর্য্যম্ রা.২.৩৬.১২। —ও জী আমগকী।

অণ্ড সন্ম [সং √মণ্ড—মণ্ড > প্রা √মণ্ড > বা ও; হি—
√মণ্ড] মণ্ডিত করা; হুঁহিত করা। “গন্ধকুস্ত সিন্দুরে মণ্ডিল।—
ছ ১০। মণ্ডিত। ৫ম ১৪৬; (পিতা!) কি রাখিলা রণকৌষ্ঠি
মণ্ডিত তনয়ে? —১৪৭।

অণ্ডক পুং [মণ্ড + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে; হি মাঁড়া; ঠ মাংড়া]
১ পৌরুষাণ্ডকবিশেষ। “অপূর্ণা মণ্ডকা: স্মৃতা:। —কাত্যায়ন
২৮.১৮। “বিতায়ন্ত মণ্ডকা: দত্তা:। —প.৮৫৮। ২ গীতাকবিশেষ
(সঙ্গীতদামোদর)। ৩ মাদবীলতা।

অণ্ডন বিণ [মণ্ড + অন (মণ্ড)-ক; জী -না] মণ্ডিতা, ভূম-
য়িতা; অগন্ধগণনা (অ.কো)। “স্রীণাং মণ্ডনমণ্ডন: ভ ৩.২.৩৪।
দিনমণিমণ্ডল গী.গো ১.১৮। শিল্পকলা মুহূর্ত মণ্ডন ক.চ ১; মণি-
মণ্ড বহুট মণ্ডন ৯। জী.ক-মণ্ডন...অবলম্বন-মণ্ড। —গো ৫৫।
—ও পুং প্রসিদ্ধমানাসকর্পণ্ডিত মণ্ডনমিণ্ড। “শকরদিগ্ধিগ্ধর।
—ও ক্রী ১ ভূমণ্ড, অলঙ্কার। “মণ্ডনাহা মহা ৩.৬৮.১৭। কিমিষ
তি মণ্ডনাং মণ্ডনং নারুতানাম্ শ ১.১৮; প্রিয়মণ্ডনা ৪.৯। কু.স
৭.৫০। হৃদস্তমণ্ডনা ৫পু.৮ ৭১। মম শিরসি মণ্ডনম্। দেহি পদপল্লবম্
গী.গো ১০.৮। বেসর ব.প ২৫৮; মাথার মণ্ডন ২৬৬। (শিল্প)
এই পিতৃ-পিতৃ-মণ্ডন, এই কর-পেথা আমার মাথার তুলিয়া
দাও ব.প্র ৩ ০। ২ [+ অন-ভা] অলঙ্কার, আভরণক্রিয়া। “কাল-
গনি রত্ন ১০.১৬; পরিভোগ ১১.৩০। নগর চৈ.চ ৬৪। [প্রিয়
(বিণ) —ভূমণ্ড, প্রিয়। বিবি (পুং) —অলঙ্কারব্যাপার। “৭৬.৬।

অণ্ডপ দিগ [মণ্ড + √পা + অ (ক)-ক; উ.ত] মণ্ডপারী, কেনপ।
—ও পুং, ক্রী ১ ‘মণ্ড (ভূমি)-রক্ষক’ (অ.কো); অতিথ্যাতি-
নিমিত্ত গৃহ; জনাগার। ২ গৃহ। “কেনিও, গর্ত (S.W.)। পট
৫.৭৩। পটমণ্ডপমণ্ডলী সী ৭৭। ৩ উৎসবার্থ রচিত গৃহ।
“অভিষেক, বিবাহ, সভা। (চারি ভগিনী) তখন মণ্ডপে গিয়া
দিগ দরশন। —ক ৮০। ৪ কুঞ্জ। “দ্রাক্ষা, লতা। কুরবকবৃত্তে-
মণ্ডপমণ্ডপমণ্ড ট.মে ১৭। মণ্ডপ ঘর চ.পা ৬৫। মাধবীমণ্ডপপরে,
কুরবক শোভা করে। —বি.কল্পাণ ঠাকুর। ৫ দেবান্নির উদ্দেশে
প্রতি গৃহ; মন্দির। “গন্ধগাড়া ইয়া দিগ মণ্ডপ ভিতরে। —শু
৪৯। পুচ্ছাক নামে দিগ মণ্ডপ ভিতর। —ম ১২৬৩। এক ই
মণ্ড: ৭ বর্গে ৭ চারি দ্বার ক.চ ৫। বা.ম ৮১। ম.পা ১৭৬।
ম.ম ১৪; ২০২। —ও পুং, বিকা জী [ওপ + কন (কন্);
ওপ + জী মা (ট.পু)] গৃহ। “ভাণ্ডপূর্ব্বকৃত্তকারমণ্ডপিচ। —
হি ৪২৩। [প্রতিষ্ঠা (জী) —দেবোদ্দেশে মন্দিরোৎসর্গ।]

মণ্ডল বি [সং মণ্ডপ > প্রা মণ্ডব > বা 'ব; অপ্র] ঠাকুরঘর।
 “অথলে ঢাকিয়া নিমু, মণ্ডবেত বাগা দিমু গো.বি ৬৩; মী ১৩।
 মণ্ডবস্ত্র বি মাড়-দেওয়া কাপড়। “স্ত্র পরে চৈ.ভা ৫১৭।
 মণ্ডল বিণ [°ল + অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ‘মণ্ডলবান’, বৃত্তাকার,
 বর্জলাকার, গোল। “রেখা সমস্ততো মণ্ডলা।—বৃহৎসংহিতা ৪.
 ১৫। —গুল পুং ১ সাধিশেষ। ২ কুঙ্ক। ৩ দেহস্থ অষ্টবিধ
 শঙ্কির একতম। “কণ্ঠস্থদরনেত্রকোমনাভীমু মণ্ডলঃ।—সুশ্রুতঃ ৩.
 ৫.২৮। —গুল ক্রী [√মণ্ড + অল (কলচ্)-ক, উ ১.১০৬] ১
 ‘ভূষাকারক’, চন্দ্রস্থ্যংরীর (অ.টী.) বিধ। “অৰ্ণ০, চন্দ্র০, স্থ্যং।
 রবি° রা ১.৬৫.৩৬। ইন্দ্ৰ° কি ১১.৬৪। দিগ্‌২° গী.গো ১.১৮।
 সূৰ্য্য° (ক.চ)। ২ চন্দ্রস্থ্যংর উপরি রশ্মিমণ্ডল বা উৎপাত-
 কাত রশ্মিমণ্ডল (অ.টী.); পরিবেধ, উপস্থ্যক (halo)। ৩
 বিধ। “জাতপত্ৰ° রণু ১৬.২৭+৪গোল, গোলক। ৫ বৃত্তাকার বা
 বর্জলাকার বস্ত্রমাত্র। “চাপ°, হুখ°, রাস°, স্তন°। ফণ° রণু ১২.
 ৯৮। লোক নিবারিতে হইল তিন মণ্ডল চৈ.চ ১৫৩; কৃষ্ণলীলা°
 ৩২৮। ৬ জ্যোতিকের পরিক্রমণপথ; কক্ষ (orbit)। “মণ্ডলে
 মণ্ডলে শনি শুক্র চলে।—হেম ২৪২। ৭ বৃত্তাকার রেখা। “হি
 ২৫৫। ম.পা ৩১; ১৭৭। ৮ চক্রবাল, দিক্‌চক্র। ৯ চক্র। ১০
 মণ্ডলাকারে পরিণত সমুদ্রমাত্র (শ.ক); সংঘাত, সমুদ্র, পুঞ্জ।
 “জটী°ধারিন রা ২.২২.১৩। ছায়া° রণু ৪.৫। (হুহিতা) সূর্য-
 প্রভামণ্ডলয়া চকাশে কু.স ১.২৪। চক্রবাক° : পদ্ম° চৈ.চ ৩৪৭।
 ১১ বৃন্দ, গণ, সমাজ। “সচিব° রা ২.১০.১.১৩। বিজ°, মুনি°,
 যদু° (S.W.)। ১২ দেশ, রাষ্ট্র, জনপদ। “অরি° রণু ৪.৪।
 মথুরা° ভ.খ ১৭৬। ময়না° শ্রী ১৭০। ১৩ বাক্যের চতুর্দিক্‌স্থ
 দেশসমূহ। ১৪ দ্বাদশরাজক। [মধ্যম উদ্যাদান বিজয়ীশ শক—
 এই চারি মূলপ্রকৃতি, অরিভূমির অগ্রবর্তী মিত্র অরিমিত্র মিত্রমিত্র
 অরিমিত্রমিত্র—এই চারি প্রকৃতি এবং পশ্চাদ্বর্তী পার্শ্বগ্রাহ
 আক্রন্দ পার্শ্বগ্রাহসার আক্রন্দসার—এই চারি প্রকৃতি, সর্ব-
 সূত্র দ্বাদশ প্রকৃতি বা দ্বাদশরাজক। জ’মসু ৭.১৫৫, ৬। যাক্ষ ১.
 ৩৪৫। রণু ৯.১৫, মল্লিনাথ।] “মু ২.১। ১৫ কুজরাজ্য। “মহা
 ২.২৭.১৭। ১৬ সর্পকুণ্ডলস্থান। “মু ২.১। ১৭ গোলনখাঘাত।
 ১৮ ধর্মীর পঞ্চবিধ অবস্থানের একতম। জ’ ‘মণ্ডলান’। ‘মণ্ডলা-
 কারপানাত্য্যং মণ্ডলং স্থানমীরিতম্। ১৯ কুর্ভবিশেষ, কোঠরোগ।
 ২০ আতিচারিক চিত্রবিশেষ। ২১ ঋষেদের ঋগ্‌বিভাগবিশেষ।
 ২২ ব্যাঘ্রনখ-গন্ধদ্রব্য। ২৩ গোলপটিকা (bandage)। ২৪
 শর্করাকৃত বর্জলাকার খাদ্য (A.); ওলা (?)। ২৫ (বাঙ্-
 লার) দেশের প্রধান ব্যক্তি; অধ্যক্ষ, মোড়ল। “মণ্ডল হইবে
 কালসার ক.চ ৩৬; প্রজা নাহি মানে, বেটা আগনি মণ্ডল ৯১।
 জয়পঞ্জি.রঙলে দিল লিখন পরমানা শ্রী ২০। ম.পা ৫০, ৫১ গ্রামের

মণ্ডল শ্রী.মা ৮৯। নগর-মণ্ডল ম.ম ১৭৩। হিন্দুশ্রদ্ধ-রাজগণ-মণ্ডলে
 মণ্ডল।—হেম ৩৮। ২৬ বেটন, বেড়। “মাণায় মণ্ডল দিয়া জোঁখে
 সাহ বার শি ২৬। ২৭ স্থল। “গণ্ড°।—ব ২১। —গুল পুং, ক্রী
 গৃহবিশেষ। ‘মণ্ডলঃ সর্বতো বৃত্তিঃ (কামন্দক)। “মণ্ডলঃ সূম-
 হা গুহঃ মহা ৬.৮১.২১। —গুলী ক্রী [°ল + জী ঙ (ভীষ)]
 ১ বিধ, বৃত্তাকৃতি। ২ সমুদ্র, গণ। ৩ দূর্কা। ৪ গুড়চী। ৫
 (বাঙ্লায়) বৃত্তাকারে পরিক্রমণ। “মণ্ডলী করিয়া ধৌহে...
 ফিরে।—ম ২০০। মণ্ডলী করিয়া, ধায় রায়বাণিয়া ক.চ ২৪৩,
 টকা। ৬ বৃত্তাকৃতি রেখা। “লজিয়া মণ্ডলী সাত, (সাবল) ফেলা-
 ইল লয়া তুল-কুটে ক.চ ১৮২। ৭ বৃত্তাকার পঙ্ক্তি। “অনেক
 মণ্ডলী হই সর্ব শিখাগণ (বনিলেন) চৈ.ভা ৯৫। (কৃষ্ণ) মণ্ডলী
 ছাড়িয়া গেলা রাধা অধেমিতে চৈ.ম ১১৫। এক গোপী এক কৃষ্ণ
 মণ্ডলী তাহার চৈ.ম ১৮৪। সবহ সখী মেলি, রচয়ে মণ্ডলী।—
 জা ১৭৭। হেম ২৫৬। [°কামু° (বিণ)—যাহার শব্দ: সতত
 মণ্ডলানার; শরফেপে লগুহন্ত। “ভীষঃ...কঃ মহা ৬.৫৯.২০।
 ৮ (ক্রী)—বৃত্তরেখা। “নাভি (পুং)—দ্বাদশরাজমণ্ডলের
 প্রধানমহাপতি। জ’ ‘মণ্ডন’ (১৪) ১° নাভিতা রণু ৯.১৫। নৃত্য
 (ক্রী)—বৃত্তাকারে নর্তন; বেণাচ। “গ্রাস (পুং)—বৃত্তাক্ষন।
 “বন্ধ (পুং)—বৃত্তরচনা। “ভাগ (পুং)—বৃত্তখণ্ড (arc)। “বর্তী
 (-ভিন্)—চক্রবর্তী। “ভ ৬.৩.৬। “বর্ষ (ক্রী)—বাক্যে সর্বত্র
 বর্ষণ। “বৃহৎসংহিতা ৫.৭৭।] [মণ্ডলে—১ বৃত্তাকারে। “মুণ্ড-
 চুটা অলিছে মণ্ডলে।—হেম ১২৪। ২ ঘূর্ণনপূর্বক। “গুণ্ড গেল
 ছিড়ে, হস্তী মণ্ডলে পড়ে ক.চ ৯৮।]

মণ্ডলশব্দঃ-শাস্ত্র) ক্রি. বিণ [°ল + শঃ (শস)] চক্রবর্তে।
 “গদাদ্যুক্ষে মণ্ডলশব্দচরমম মহা ১.১.২১১।

মণ্ডলাকার বিণ [বহুব্রী] গোলাকৃতি। “ম ৬৪৬।

মণ্ডলাগ্রা বিণ [বহুব্রী] সক্রান্ত (বড়)। “বৃহৎসংহিতা ৫০.৭।

—লাগ্র পুং বড় কুপাণ। —লাগ্র ক্রী শব্দবিশেষ। “সুগ্রাত ১.৮.২।

মণ্ডলাধিপ-ঐশ পুং [ব.ত] ১ সর্ব ‘মণ্ডলেশ’। ২ রাজ-
 বিশেষ, মধ্যম (অ.চি)।

মণ্ডলাবৃত্তি ক্রী [কর্মধা] মণ্ডলাবর্তন, ঘূর্ণন। “কৃতপুটাস্ত-
 র্ণণ্ডলাবৃত্তি চক্রঃ উ.চ ৩.১৯।

মণ্ডলিত বিণ [°ল + ইত (ইতচ্)] জাঃমণ্ডল, বৃত্ত। “মণ্ডলিত-
 হস্তকাণ্ড (দশকুমার)।

মণ্ডলি(লী)ক্কা বি [°ল + ইয়া, ইয়া] মণ্ডলের প্রধান ব্যক্তি;
 মোড়ল। “মণ্ডলিয়া হোণা ক.চ ৯১। মণ্ডলিয়া ব.প ২৯২। গলই
 পাইকা লইয়া, বত সব মণ্ডলিয়া বি.পা ১৬৪।

মণ্ডলী° ক্রী জ’ ‘মণ্ডল’। [°বন্ধনে—মণ্ডলাকারে, চক্রাকারে।
 “(লোক সব) মণ্ডলীবন্ধনে বৈলে চৈ.চ ২৯০।]

মণ্ডলী^১-(লিন্) বিণ [০ল+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; জী-লিনী] ১ 'মণ্ডলবান', বৃত্ত। "(স্ত্রী) ইন্দ্রোমণ্ডলিনী ক.মা ৪৫.২৩৫। ২ আনর্ঘসূক্ত, ঘণী। "বাণী মণ্ডলিনঃ গো.রা ৫.৯০. ১২। ৩ চক্রচিহ্নসূক্ত। "মণ্ডলিনঃ (সর্পাঃ) মহা ৯.১১। — গুলী পুং ১সর্প। তু 'কু গুলী'। ২ গোনাশ সর্প। ৩ গুরু। ৪ বিড়াল। ৫ সূর্য। ৬ দেশাধিপতি। ৭ (বাংলায়) প্রদান, মোড়ল। "বাণিরে প্রতাপরূপ লৈয়া পাত্রগণ। মণ্ডলী বৈরা করে লোক নিবারণ। চৈ.চ ১৫৩। ৮ দ্র 'মণ্ডল'। ['মুতা (কী)—সর্প 'মণ্ডলমুতা']

মণ্ডলীকৃত বিণ [০ল+ক্ (০)+√কৃ+ত (ক্ত)-অর্থ] বক্রীকৃত, সমাকৃষ্ট। "কাম্যক গো.রা ৩.৩১.১৫; মহা ১.১৩৩.৩।

মণ্ডলেশা, ক্ষত্র পুং [ব.ত] গিনি সার্বভৌম নহেন, অর্থাৎ ভূমির একদেশের অধিপতি; ক্ষত্ররাজ্যপতি।

ম(মো)ণ্ডা বি [সং 'মণ্ডক'—মূল (?), মংড (পৈ ১.১৩০, টীকা) ; > প্রা মংডা (কটিবিশেষ ?) ; হি মংডা] চিনির রসে পাককরা ছানার মিষ্টাংশবিশেষ; সন্দেশ। "নিধুং মণ্ডা—কু.৩৭। মিঠাই মণ্ডা জী.মা ১০৯; ১১৫। মণ্ডামণ্ডা—দা.৮৮৭; খাসা মোণ্ডা ১২০১; হুড়ি মোণ্ডা সমান দর ২০১৭। চৈ.চ ৩১৪। স্ব.প ৫৭। মিঠাই মণ্ডা আ.হু ১৪১।

মণ্ডিত বিণ [√মণ্ড+ত (ক্ত)-অর্থ] ১ অকৃষ্ণত, ভূষিত। "মণ্ডনামণ্ডিতান্ মহা ৫.৬৮.১৭। দ্বিত্বট্টেদৈরপ মণ্ডিতাঃ—হ ১৪৩.১৩। ভ ৭.১১.২৬। কণ্ডলে মণ্ডিত (গণ্ড) —৭২৯; সিংদুরে মণ্ডিত (মোহিত) ৬৪। মতি সোণার সেই পরিপূর্ণ দেহ মণ্ডিত ব.প্র ৩৭৯। ২ শোভিত। "গিরিং তরুণমণ্ডিতম্ ভটি ১০.২৪। কুঠীর ভা.চ ১৫৮। ৩ বেষ্টিত, পরিবৃত্ত। "আশ্রমে ...বদরীষণ্ডমণ্ডিতে ভ ১.৭.৩। বসন-মণ্ডিত কার শিরে ক.চ ৮৮; আঙ্গোরার কব.চ মণ্ডিত ক.চ ২৬৫। শিশা.চ ভা.চ ১৫৮।

মণ্ডুক পুং, ক্রী [√মণ্ড+উক (উকণ্) বাহুল্যক] সংগ্রাহ, ফলকমুষ্টি। "মণ্ডুকল্লিমনষ্টেঃ (পাণেঃ) মাঘ ১৮.২১।

মণ্ডুক পুং [√মণ্ড+উক (উকণ্)-ক, উ ৪.১২; মজ্জক > ০ক (নিরুক্ত)] ১ ভেক। "কৃণ"। হি ১.১৮৩। একত্র মণ্ডুক নাগে।—ম ২৭১। জী ২২৬। ২ অমজ্জাতিবিশেষ। "মজ্জা ২.২৮.৬। ৩ ভেকবৎ বস্ত্রবিশেষ (M.W.)। — হুক ক্রী রতিবন্ধবিশেষ। — হুকী ক্রী [০ক+ক্রী ঙ (ডীপ্)] ১ ভেকী। "অথৈব ১.১৬.১৪। ২ ধুতুকাবিঃ। ৩ মণ্ডুকপর্দা; ত্রাকী, বোণাক; থুলকুড়ী। [০গতি (ক্রী)—ভেকপ্ৰবন, ০পর্দা (ক্রী)—মজ্জিষ্ঠা; ত্রাকী; থুলকুড়ী। ০প্লুত (ক্রী), ০প্লুতি (ক্রী)—১ ভেকের উল্লফনগতি। ২ (ব্যাকরণে) স্ত্রোমজ্জবনপূর্ক পূর্কহত্রহ পত্র পরহ্রসে অল্পবৃষ্টি। "পা.৫.১. ১১৭, সি। ৩ 'ভান্ন'(৪৬); ০সরঃ(-রস্) ক্রী—ভেকপূর্ণসরোবর।

মণ্ডুর ক্রী [√মণ্ড+উর (উরচ্)-ক (অ.টী)] লৌহমল।
মণ্ডোদক ক্রী[উ.লো] ১মণ্ডনার্থ উদক; চিত্তরাজ (মেদিনী)।
২ নিধমিশ্রপিষ্টকাত সুরমণ্ড। 'সুশ্রুত ১.৪৪.২০।

মত অবা [হি মত; মৈ মতি (মা+ইতি ?)] ১ নিমেষ, নী।
"ওনি মতাপ্রভু কহে—এইছে মৎ কত চৈ.চ ১০২। ২ দ্র 'মদ্'।

মত^১ বিণ [√মত+ত (ক্ত)-অর্থ] ১ জ্ঞাত, বিদিত। ২ সম্মত, অভিমত, ইষ্ট, অভিপ্রেত। "সজ্জগোপ্তা স মে মতঃ রা ১.৭০.৪; দ্রতঃ স্থাপ্যো নৃপমতে পদে ২.৫২.৩২। ভিষজ্ঞঃ মতম্ (ঔদ-ধম্) মহা ৩.৬১.২৯। গী ৩.১। নীতিশাস্ত্রী—ম ৫৬৭। আপনার মত পাই, তবে গ্রাস কত খাই ক.চ ৪৪৪। ৩ মনমান, প্রিয়, "অহ-মেদ ২.২৫। নহীপতেঃ রণ ৮.৮। হবে সবারকার মত বিস্ত ১৬২। ৪ সম্মত। "অহিংসন্তব চেন্ মতোহিতম্ রণ ২.৫৭। ৫ পূজিত, অর্চিত। ৬ (বাংলায়) অনুযায়ী। "পুঞ্জিশের চকুমমত সব গাজন ফিরে গেল।—হ ১৮। সে আজামত পূর্ববৎ গায়িতে লাগিল ব.প্র ১১৬। —৩ ক্রী [+ত-ভা] ১ জ্ঞান। ২ সম্মতি। ৩ অভি-প্রায়, আশ্রয়। ৪ পূজা, অর্চনা। ৫ সম্মতকর্ম। "নানুতিষ্ঠন্তি মে মতম্ গী ৩৩২। ৬ নীতিশাস্ত্রবিষয়ক সিদ্ধান্ত। "বাইস্পত্যচাণক্য-মতবিদ।—পঞ্চ ৫২২। সেই সমস্তের চূড়নিষ্ঠা স্থায়ী হয়। মতবাদি-মতে কড় মন না চক্স ৥ ভ.প্র ১২০। ['বাদ (বি)—(অসামু) মত, বাণ (theory)। 'বাদী(বি)—মতের প্রচারক। "ত্র 'মত' ক্রী (ড)।] [মতে—১ প্রকারে। "বহুমতে লাভা ভার করে নিবারণ ম ১০৫২। অর্থপরিবাররক্ষামতে কাল যায় ভ.প্র ৩৭২। ২ অনু-সারে। "মতিমতেই কর্ম দটে।—দা ৩৩। আজামতে দৌবারিক দৃতকে আনয়ন করিল।—ব.প্র ১৫। ৩ এই যেতু। "হেলোস্থানে এমত পরাক্রান্ত বাদসাহ কখন হয় নাই মতে ফারমান রাজা চোড়লমল...পেড়ে তাঁই হইলেন ব.প ১৬৮৭। জন্মের মত—জন্মের শোণ। মনের মত—ইচ্ছানুরূপ, মোনাসেব। "মনের মত না হইলে তাহাও ফিরে দিবে।—ক ২৫০। যুথের মত ক্রতো—কর্মের উপযুক্ত প্রতিকল।]

মত^২ প্র [মত> ০ত] ১ সদৃশ, তুল্য। "এ^১, তে^২, য^৩। ২(পৃথক ব্যবহৃত)সদৃশ। "যেন জন্মান্তরে তোমার মত গুণের দেবর পাই! —সী ৪৮। দশরথের মত শকুন্ত, কোশল্যার মত শান্তডী, রামের মত স্বামী, লক্ষণের মত দেওর হ'ক (কুমারীর আশীর্বাদে)।

মতজ্ঞ পুং [√মদ্+অজ (অজচ্)-ক, পৃথো] ১ হস্তী। ২ মূনি বিশেষ। "রঘু ৫.৫৩। মতজ্ঞশ্রমপদম্ উ.চ ১৩৫; সী ১২।

মতজ্ঞজ পুং [০ক+√জন্+অ (ড)-ক; উ.ত] 'মতজ-মূনিজাত'(অ.টী); হস্তী। "রঘু ১২.৭০। কি ৫.৪৭। সবহ মতজ্ঞে মোতি নাহি মানি বি.প ৫৩। ব ১৭। —দ্রাকী ক্রী মূর্ছনাবিশেষ।

অংক বিণ [অং + ক (কন্), অং + > মন্, পা ৫.২.৭৮; জী -কা] ১ মংকৃত। “নৈতন্ মতং মংকন্ ভট্ট ৩.৩২। ২ মংকামিক। “মংকৈঃ সংগচ্ছ বনৈঃ ভট্ট ৮.১৬। —ক পুং মংকুণ, ছারপোকা।

অংকুণ পুং ১ কীটবিশেষ, ছারপোকা। “মহু ১.৪০,-৫। মাণ ১৪.৬৮। ২ দন্তহীন হস্তী। ৩ দন্তোদ্গমদময়েও দন্তহীন হস্তী (অ.চি)। ৪ অংশহীনপুরুষ, মাকুন্দা। —কুণ ক্রী জন্তব্রাণ। —কুণা জী অজাতলোম-গোনি জী।

অংকৃত বিণ [ভূ.ত; অ ‘মন্’] ১ আঁকা কর্তৃক নিষ্পাদিত। “ঋগ্বেদ ২.২৮.২। ২ মন্দত। “শাপাং...মংকৃতাং মহা ৩.৬৬.৬।

অন্ত বিণ [√মন্ + ত (জ)-ক] ১ মন্তমদবিহ্বল (কুল্লক), সুরাদিপানে বিকৃতমতি; ক্ষীণ। “গো.রা ৩.৫৫ ৩৬। মহু ৩. ৩৪। ২ অবিবেকী। “ঐশ্বর্য, ধন। “বলান্ মন্তো মহাবলঃ রা (শ.ক)। ৩ প্রমত্ত। “পুংদোক্তিশ্চ তদ্যাসবেন মন্তঃ। —মন্তু ৬.১৪। ৪ দাতুল, ইন্দুজ। “মন্তেন দৃষ্টে স্বপ্নো নিরর্থকঃ —পঞ্চ ৫.১১। ৫ মদোৎকট, মদবল। “বারণ ২.১২.২৩। “দণ্ডিন্।—ভি ১.৩৫। ৬ কষ্ট (শ.ক), হর্দ্যকুণ্ঠিত, আনন্দে আত্মহার। ৭ মদযুক্ত, গরিত। ৮ (বাংলায়) মদির। “গামিনী কোছনামতা।—কথা ৩৪। —স্ত পুং ১ ক্ষতনৃমদ বা মদপ্রাপী হস্তী; প্রভিন্ন। ২ মহিষ। ৩ কোকিল। —স্তা জী ১ মদিরা। ২ লশাঙ্গরপাণি ছন্দোবিশেষ। [‘কাশিনী (জী)—‘স্তার তার প্রকাশমানা’; উত্তমজী, বরবান্ধী। “গো.রা ৬.৭.৫৮। মহা ১.১৭.৩২। ‘গামিনী (জী)—মত্তগজগামিনী, সর্ষ ‘মত্তকাশিনী’]

অন্তবান্ধন পুং [কৰ্ণধা] মত্তহস্তী। —বারণ ক্রী ১ প্রাগাদ-বরও, কোটার বারাগু। ২ নির্গৃহ। “মাণ ৩.৫৫, মল্লিনাথ।

অন্ত(ত)মান বি [‘মট্টাবান্’ (নগর)—মূল (?) ; মর্ত্য (ভাবপ্রকাশ)] অস্বাচ্ছ কদলীবিশেষ; গফরীকলা। “মর্ত-মান কদলক কু.উ ৫৩। মর্তমান ক.চ ১২২। মজা মত্তমান।—ক্রী ৪২। মত্তমান ফাকা খই বা.প্র ২২৫। মর্তমান ব.প্র ৫২২। [মর্তমান বেথান—কলা বেথান; দাঁকি দেওয়া; সংসার ছাড়িয়া যাওয়া। “একদিন তো মর্তমান বেথাতেই হবে অ.গ ১৫৭।]

অন্তেভ পুং [মন্ত ইভ, কৰ্ণধা] মত্তহস্তী। “কটরপু ৪.৫৭; ‘বরন ৫২। [‘গমনা (জী)—মত্তগজগামিনী; বনরারী।]

অন্ত্য ক্রী [মত + য (যৎ), পা ৪.৪.২৭] কষ্টক্রেতৃসমীকরণ-লাগন কলক; চৰা যেত সমতল করার কাঠকলক। “তাণ্ডামহা-ব্রাহ্মণ ২.৯.২ (শ.ক)।

অংস পুং [ভূ ‘মংস’—মংসী (জী)] মংস।

অংসক্স বিণ [‘র+অ (অচ) অন্ত্যর্থে; জী -রা] ১ মংসর-

বান্, দৈহ্য। “গো.রা ৩.৩৫.৬৫। ২ কৃপণ। —সর পুং [√মন্ + সর (সরন্)-ণ, উ ৫.৭৩] ১ অত্যন্তভবেষ, পরসম্পত্ত্যপহন, পরত্ৰীবিষেণ, দৈহ্য। “পরবৃদ্ধিষু বন্ধমংসরাণাম্ কি ১০.৭। যাজ্ঞ ১.২৬৮। ২ উৎকর্ষাসহন। “ভ ১.১৮.২৯। ৩ বৈর, শক্রতা। “বিরুদ্ধ” রঘু ৩.৬০। উদ্ভৃতিতপূর্কমংসর কু.স ১৭। মাণ ২.৬৩। ৪ লোভ (মনোতিথি)। “বিপ্রোভ্যন্ততদ্ দন্তাদিমংসরঃ মহু ৩. ২৩১। ৫ লোকনিদ্রাভ্রাত আত্মদিকার। “নিদ্রস্তি মাং লদা লোকা দিগন্ত মম জীবনন্। ইত্যায়নি ভবেদ্ বস্ত বিকারঃ স চ মংসরঃ। —সরা জী মক্ষিকা। —সরী জী মূর্ছনাবিশেষ।

অংসরী(-হিন্) বিণ [‘র+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; জী -রিনী] ১ সর্ষ ‘মংসর’ বিণ (১)। “রঘু ১৮.১২। পরবৃদ্ধি-মংসরি মনঃ মাণ ১৫.১। নাশুণী শুণিনং বোতি শুণী শুণিষু মংসরী। শুণী চ শুণরাণী চ বিরলঃ সরলো জনঃ।—সুর। ২ উৎকর্ষাসহন। “কীটো ভবতি মংসরী মহু ২.২০১। ৩ ঘেসমান, বৈ-দ্রুত। “মংসরিণঃ পরে মাণ ২.১১৫। ৪ লোভবান্, লোভুপ। “বিষয়েদমংসরী (সং) গো.রা ৫.৭৬.২৪। —সরী পুং শক্র।

অংসী জী [‘স্ম+সী দ্ৰে (ভীম্), য-লোপ] মংসস্ত্রীকৃতি, মীনী।

অংস্য পুং [√মন্ + স্ম (স্মন্)-ণ; স্ত্রী -সী] ১ মীন, শকী, মাছ। “ঋগ্বেদ ১০.৬৮.৮। মহু ১ ৩২। ২ বিফুর মীনাবতার। ৩ মংস্যপূরণ। ৪ (দিব) মংসরাণি। ৫ (বহব) মংস্যদেশ, দিরাটরাঙ্গা। “মহা ৪.১.১১। মত ১.১২। ম ৫৮৬। ৬ [মংস্য + অ (অঙ্), প্রত্যয়লোপ] (বহব) মংস্যদেশের রাজগণ। ৭ মংস্যদেশবাসীগণ। ৮ মংস্যরাজ বিরাট। “(পাণ্ডাঃ) মংস্যস্ত বিসয়ঃ প্রাবিন্ মহা ৪.৫.৪। অ ‘মংস্যগন্ধা’। —স্ত্রা জী সত্যবতী ‘মহা ২.৬৩.৬৮। [‘করগুকা (জী)—মংস্যধার, মংস্যধানী, পালুই। ‘কেতু (বি)—কাহ্নবেব। “ম ৪৮৭। ‘বট (পুং)—মংস্যগজনিবেষ। ‘কীবী(-বিন্)পুং—‘মংস্যবিক্রয়স্থি’, কৈবর্ত, কীবর। ‘বাদনী (জী)—মার্গশীর্ষমাসের বাদনী। ‘ধানী (জী)—সর্ষ ‘মংস্যকরগুকা। ‘ধ্বজ (পুং)—মংস্যকার ধ্বজ। “রঘু ৭.৪০। ‘পুচ্ছ (বি)—মংস্যের পশ্চাদ্ভাগ; বাঁহের নেজা। ‘‘‘ক্ধেখা।—দা ৮৭। ‘পূরণ (ক্রী)—মংস্যাবতার বিফু কর্তৃক কথিত পূরণবিশেষ। “ভ ৮.২৪.৫৪,-৫। ‘রন্ধ (পুং)—বীবর। ‘বৃহৎসংহিতা ১৫.২২। ‘বন্ধন (ক্রী)—বড়ি। ‘বন্ধী (-হিন্) পুং—বীবর। ‘বেধন (ক্রী), ‘বেধনী (জী)—বড়ি। ‘মাংস (ক্রী)—মংস্যের মাংস; মংস্য। “মহু ৩.২৬৮। ‘রন্ধ, ‘রন্ধ (পুং)—পকিবিশেষ, মাছরাঙা। ‘‘‘রন্ধ।—ক ৪৫২। ‘গণকী (-হিন্) বিণ—মংস্যসমানগন্ধ (নীলকণ্ঠ)। “মংস্য। মংস্য-গণকিনী মহা ১.৬৩.৬৭।]

মৎস্যগন্ধ বিণ [মৎস্যগন্ধের জায় গন্ধ বাহার, উ.বহুব্রী ;
°ক্ (পা ৫.৪.১৩৭) ; °ক্, °ক্ (মুখবোধ ৪০৩)] আমিষগন্ধি ।
—গন্ধা জী [°ক্ + জী আ (টাপ্)] ১ সত্যবতী । [চেদিপতি
উপনিষদের বস্তু একদিন পিতৃগণের আদেশে যুগয়ার্থ বনে গমন
করেন । সেই সময়ে ঋতুসাতা পত্নী গিরিকার কথা তাঁহার
মনে হওয়ার কামোদ্দীপন হেতু বীৰ্য্য অলিত হয় । রাজা সেই
বীৰ্য্য পত্রপুটে শ্বেদে দ্বারা পত্নীর নিকটে প্রেরণ করেন । পথে
অন্ত প্রেতের আক্রমণে পত্রপুট অলিত ও যন্ত্রাঙ্গে পতিত
হইলে, শাপলষ্টা মীনরূপা অপরা অদ্রিকা তাহা গ্রাস করিয়া
গর্ভবতী হয় । অনন্তর পূর্ণগর্ভা মৎসী জালে ধৃত হইলে, বীষের
মৎসীর উদরে জীপুরুষ শিশুদ্বয় পাইয়া উপরিচরকে অর্পণ
করে । রাজা বালবল্লভ গ্রহণ ও বালিকাকে প্রতারণ করেন ।
এই বালক মৎস্যনামক রাজা এবং বালিকা বীণাশ্রয় হেতু
মৎস্যগন্ধা বা সত্যবতী । ব্যাসদেব মৎস্যগন্ধার কানীন পুত্র ।
জ 'মহা ১.৬৫তম অধ্যায় ।] ২ জলপিপ্ললী ।

মৎস্যবাত পুং [ব.ত] ১ মৎস্যবৎ, মাছ ধরা । “°হো
নিষাদানাম্ (বৃত্তিঃ) মত্ ১০.৪৮ ২ [°ম্য + √হন + অ (অণ্) -ক ;
উ.ত] ‘মৎস্যবাতক’, ধীবর । —বাণী (-ণিন্) পুং [+ ইন্
(গিনি) -ক -১ব ; উ.ত] ধীবর । “মহা ১.৬৩.৫৮ ।

মৎস্যভুক্তা, -ভুক্তী জী [মৎস্ + ভু + অ (ভৃচ্) + জী ঙ্ (ভীয্) ;
°ভু + ক (কন্) + জী আ (টাপ্) ; মদবৎ স্তন্যভুক্ত ইতি ‘মৎস্যভুক্তা’
(ভাবপ্রকাশ)] ‘মৎস্যভুক্তাদৃশ্যভুক্তা’, ইন্দ্ৰবিশেষের রসপাক
বৃণ্ডোৎসব সারভূত গুড়িকা (অ.টী) ; পক্ষিকিঞ্চিদ্রবণ ইক্ষু-
রস (ভাগপ্রকাশ) ; শর্করাবি.শষ, মিছরি (শ.ক) ।

মৎস্যাদ্ (-দ), -স্যাৎ বিণ [মৎস্ + √াদ্ + ক্টিপ্ (°),
+ অ (অণ্) -ক ; উ.ত ; জী -দ, -দী] মৎস্যভোজী । “মৎস্যাদ
মত্ ৫.১৪ ; মৎস্যাদঃ সর্কমাংসাদঃ ১৫ ।]

মৎস্যাবতার পুং [উ.গো] বিষ্ণুর মীনরূপ প্রথম অবতার ।
[এই অবতারে বিষ্ণু প্রলয়সলিল হইতে বেদের উদ্ধার ও বৈবস্বত
মত্কে তরিতে রক্ষা করেন । ‘ভ ২.৭.১২ । গী.গো ১.৫ ।]

মৎস্যানন, -স্যানী (-শিন্) বিণ [বহুব্রী ; মৎস্ +
√অন্ + ইন্ (গিনি) -ক -১ব ; উ.ত] মৎস্যভোজী । —শন পুং
মৎস্যরস, মাছরাঙা পাখী ।

মৎস্যোদনী জী [°র + অ (অচ্) অস্ত্যর্পে + জী ঙ্ (ভীয্)]
মৎস্যোদর বাহার গর্ভ ; মৎস্যগন্ধা । জ 'মৎস্যগন্ধা' ।

মৎস্যোপজীবী (-বিন্) পুং [মৎস্ + উপ √জীব্ + ইন্
(গিনি) -ক -১ব ; উ.ত] মৎস্যজীবী, ধীবর । “গো.রা ২.২০.১৭ ।
অথ, লক [ভা, প -মথতি ; গেট্] ১ বিলোড়ন । ২ অবগাহন (ক.ক) ।

অথ লর্থ [সং √মথ্ > লি √মথ্ ; তি, ঠ, ঙ, লি, যৈ √মথ্]
১ বিলোড়িত করা । “মন্দর লইয়া মথ (মহৌষধি) ।—ম ৮ ;
সমুদ্র মথিল ২ ; ১৩ ; ত্রিভুবনরূপ কিবা বিধাতা মথিল ১৬৭ ।
২ নিপীড়িত করা । “বাহিনী মথিয়া আইসে বীর বৃকোদর ।—
ম ৮২২ । চট্ট গোপীমনোরম, মদনের মন মথে চৈ.চ ২১৯ ।
৩ মর্দন করা । “সকলে মিলিয়া তাঁর মথিল শরীর ।—কৃ ৭৮ ।
৪ চর্ষণ করা । “দগনে মথেন কণো চ.বি ২২৩ । —থা লর্থ
[মথ + আ] মথিত করান । “বৃথা কেন আমা সব দিয়া,
মথাইলা সাগর ?—মা ১৩৩ ।

অথন্য বিণ [√মথ্ + অন (লুট্) -ক ; জী -নী] ১ বিলো-
ড়ক । “গৃহতরুতোরঃমথনে...অনিলে ।—বৃহৎসংহিতা ৩০.৬ ।
২ ঘাতক, নাশন । “নিভুক্তভুক্তমথনী ।—হ ১৭৮.১৯ । কেশি°
গী.গো ২.১১ ; মধু° ১১.২ । কলিমলমথনং, হরিগুণকথনম্ ভা.চ
৩:৪ । কেশি° শি ৪২ । ৩ পীড়ক, ব্যর্থক । “মগ্নাৎ-মথন,
ভাঙ-মুগ-ভঙ্গি ।—গো ৮৮ । মদনমন-মথন মুরতি জ.প ১৭ ।
মনমথ-মথন অলপ দিষ্টি বন্ধ ।—জা ৫৪ ; মনমথকোটিমথন তুয়া
মুখ ২২০ । তরুণ তপন-মথন রতন ।—ব ৬৬ । —গন কী [+
অন-ভা] ১ বিলোড়ন, মছন । “রা ১.৪৫.১৮ । সমুদ্র° ।—ম ৯ ;
°দড়ি ১৩ । সিদ্ধ° বপ ৬৬৮ । দ্বিগুণে গো.বি ৪ । ক্ষীরোদ°
ম.ম ১৬ । ২ ঘাতন, নাশন । “অমিত্র° রা ২.২৩.৩১ । এক লক্ষ
নুপসৈন্য করিল মথন ।—ম ২২৪ । ৩ পীড়ন, ব্যর্থন । “গুনেছি
মহিমা-গুণ পঙ্কেদ্রমথনে জী.মা ২২১ । —গনী বি ১মাথন । “রা.শে
৫১ । ২ মছনদণ্ড, মউনী । —থি পুং [+ ই (ইন্) -ণ, উ ৪.
১১৭] মছনদণ্ড । —থিত বিণ [+ ত (ক্) -র্থ] ১ বিলোড়িত,
কৃতমছন । “মথিত দধি চৈ.চ ১৭১ ২ পীড়িত । “মথিতৈতরাজ্যৈঃ
মহা ১.২১০.১৮ । শিশিরমথিতাং গগিনীম্ উ.মে ২২ । ৩ ভয় ।
“গোপৈর্মথিতপাদপম্ (কাননম্) ।—হ ৬৫.৮ । ৪ ঘুষ্ট । ৫ নাশিত,
হত । —থিত কী নির্জল ষোল ।

অথনী, অথি, অথিত জ 'মথন'

অশ্বুরা জী [√মথ্ + উর (উরচ্) -ক + জী আ (টাপ্), উ ১.
৩৯ ; মধুপূরা (মধুপূরী) > মধুরা > °রা, অথবা মধুরা (মনোহরা) >
°রা (?) —তু ‘ইয়ং মধুপূরী রম্যা মধুরা’ ; নিবেশ্য মধুরাং পুরীম্
(রা ৬.৭০.৫ ; ১৬) ; ‘মধুরেশ্বর (মধুরা + ঈশ্বর —উ.চ ৭২৩) ;
‘মধুরা’ (বিরূপকোষ)] তন্মামথ্যাত পুরীবেশেব ; মধুপূরী ; মধুরা
(শব্দরত্নাবলী) । “পা ৪.২.৮২ । হ ১৬.২০ । রথু ৬.৪৮ ; মধুরাং
মধুরাকৃতিম্ ১৫.২৮ । °বানিনি । ব.প্র ১৫৫ । [মধু বৈভব্য মগা-
বেবের নিকটে এক অপূর্ণ শূল প্রাপ্ত হয় । মহাদেব এই বর দেন
যে, যত দিন এই শূল ভোমার পুত্রের হস্তে থাকিবে তত দিন
তাহার বিনাশ হইবে না । মধু এই বর প্রাপ্ত হইয়া এক মনোহর

ভবন নির্মাণ করে ; ইহার নাম 'মধুপুরী'। কুন্তলসৌগর্ভে মধুর 'লবণ' নামে যে পুত্র উৎপন্ন হয়, মধু তাহাকে শূল অর্পণ করিয়া সমুদ্রে প্রবেশ করে। পরে লবণের অত্যাচাণে পীড়িত মুনিগণের প্রার্থনায় শক্রর রামাদেশে মধুপুরীতে আসিয়া লবণকে নিহত করেন। মধুপুরী বা মধুরা, শুরসেনার দেশ বলিয়া 'শুরসেনা' নামে খ্যাত হয় (রা ৭.৬১ ; ৭০)। মথুরা শ্রীকৃষ্ণের জন্মস্থান ও কংসের রাজধানী। ইহা সপ্ত মোক্ষদায়কভীর্ষের অন্যতম। কুলকটীকায় 'শুরসেনা'মথুরাদেশ (মহু.২.১০)। এক্ষণে ইহা আগার অন্তর্গত। ['নাথ, মথুরেশ (পুং) — শ্রীকৃষ্ণ। 'মণ্ডল (বি) — দ্বাদশ-বনাদিসহিত সমগ্র মথুরাদেশ। দ্র 'ভ.প্র.৪২৯। চৈ.ম ১৭৮। 'মথুরামণ্ডলে পিয়া চ.দা ১৩৮।]

অন্দ' অক [দি, প—মাগতি; সেট্] ১ হর্ষ। ২ মতীভাব, মত্ত হওয়া। —দ অক [চু, প—মাদয়তি; সেট্] ১ গর্ক। ২ দৈজ (ত.বা)। —দ অক [চুগ, ড—মাদয়তে; সেট্] ১ তৃপ্তিগোগ (ক.ক)। ২ (সক) তর্পণ, তৃপ্তীকরণ। [উদ্—উদ্ভাদ, চিত্ত-বিকার। প্র—প্রমাদ, অনবধান। 'মহু.২.২১৩। (গিজন্ত) মদয়তি (হর্ষে, দৈজ্ঞে); মাদয়তি, মদয়তি (মতীভাৱে) — "মদয়তি হৃদয়ম্ (মা.মা ৩.৬)। মাদয়তি (অন্তজ)।]

অন্দ' সর্ক [অন্ড > মন্ (একবচনে); মন্—মন্ (বর্গের প্রথম বিভীষবর্ণ এবং শ স পরে) — 'কর্ম্ম, 'পরায়ণ, 'সদৃশ' আদি। "মৎকর্ম্মক্ণু মৎপরমো মত্তক্ণু: সঙ্গবর্জিতঃ গী ১১.৫৫; মরানা ভব মত্তক্ণো মদ্যাকী ১৮.৬৫। মন্গোগে মদ্যুত মাতিল মগরগে শি ৬৫। [মদর্ষে (ক্রি.বিণ) — মন্নিমিত। 'গী ১৯। বি.সু ১২৬। মদর্পিত (বিং) — মদদত্ত। "ত চুধ আগিজন বি.সু ৬১।]

অন্দ পুং [√ মন্ + অ (অপ্)-ভা, পা ৩.৩.৬৭] ১ মতীভাব, মদ্যপানজনিত মত্ততা। "মহু.৭.৪৭। বাকুগী° কু.স ৪.১২। ২ হর্ষ। "ঋগ্বেদ ১.৪.২। ৩ [+ অ-ণ] 'মত্ততাপান', মদ্য, সুরা; মদ্য-পান। "মাঘ ১০.৯১। আলোহিতচ্ছায়ো মদেন মুগ্ধচক্ষুযাঃ। — কাব্যার্থ ২.৮৯। নবীন-যৌবন-সঙ্গে মত্ত। —মে ৩৬। ৪ মধু। ৫ কজুরী। ৬ রেতঃ। ৭ সোম। ৮ হস্তিগুণিস্থিত মদজল; দান। "স্রবন্মদ ইব বিগঃ গো.রা ২.১০৩.১৩। 'প্রস্রবণ মহা ৩.৬২.৭। অহমদাবহা রঘু ৭.২; মদগুরুপটকঃ (অলিবৃক্ষঃ) ১২.১০২। 'সিন্ধুমুখে (করিভিঃ) কি ২.১৮। শুড় নাড়ে মদ খাড়ে ভা:চ ২৭২। ৯ মত্ততাজনক পেয়দ্রাঃ ১০ মদরাগ। "মধু° রঘু ৪.৬১। ১১ অজুরাগ। ১২ কল্যাণকরবস্ত। ১৩ গর্ক, অহ-জ্ঞান। "ঐশ্বর্য°, ধন°, বিদ্যা°, যৌবন°, শ্রী°। 'মানসযুক্ত কি ২.৪৯। ১৪ নারিকালকারবিশেষ। 'সাদ ৩.১০৫। —দী জী ১ কুবিদ্রব্যবিশেষ, মই। ২ চবক, সুরাপানপাত্র। ['কট (পুং) — মদ হেতু উৎকট; বণ। 'কর (বিণ) — মত্ততাজনক, মাদক।

'করী(-রিন্) পুং—মত্তহস্তী। "ভ ১০.৪২.১৭। 'কারী(-রিন্) বিণ — বুদ্ধিলোপকারক (দ্রব্যমাত্র); মাদক। 'কর (বিণ) — মদ-বারিসংসর্গ হেতু হর্ষর। "পক রঘু ১২.১০২। 'চুৎ (বিণ) — মদক্ষরণকারী, স্রবণদ (হস্তী)। "ভ ৮.২.২৩। 'জল, 'বারি (কৌ) — হস্তিদানবারি। 'জর (পুং) — মদনবাধা। 'হুর্দিন (কৌ) — মদক্ষরণহুর্দিন; মদবর্ষ। "শ্রী রঘু ৫.৪৭। 'দ্বিপ (পুং) — মদ-মত্ত হস্তী। 'পট্ (বিণ) — প্রণয়মধুর, হর্ষমধুর। "মদপট্ মিন-দন্তঃ—রাজহংসঃ রঘু ৫.৭৫। 'প্রসেক (পুং), 'প্রস্রবণ (কৌ) — দানবারিক্ষরণ। 'বিহ্বল (বিণ) — সুরাপানোত্তম; গর্কবিযুক্ত। 'ব্যাধি (পুং) — সুরাপানজন্য পীড়া; মগত্যর। "ভক (পুং) — গর্কনাশ। 'মহুর (বিং) — মত্ততা হেতু ধীর। "র পরাণ চৈ.ম ২৭। 'মুর্চ্-চ) বিণ — ক্ষয়াদ, মদোৎকট, অতিমত্ত। "মদমুচাং বারগানাম্ উ.চ ৩.১৫। 'নেখা (কৌ) — হস্তিমদক্ষরণেখা। "হল, 'হান (কৌ) — সুরাপানস্থান, পানগৃহ, শুভা। 'স্রাব (পুং), স্রতি (কৌ) — দানবারিক্ষরণ। 'স্রাবী(-রিন্) বিণ — মদক্ষরণ-কারী, মদমত্ত। ['পোর—মাতাল। 'মদো গন্ধ — মদের গন্ধ।]

অন্দক বি [সং মোদক] ১ মিষ্টাংশবিশেষ, মোয়া। "মদক সন্দেপ ক.চ ২৬। ২ নবশাকবিশেষ, ময়রা। "মদক পাঁচ ভাই শ্রী.মা ৯২। মদক বাকই শ্রী ১৩; ১১৭।

অন্দকল বিণ [সুপ্ সুপা] ১ হর্ষ হেতু অব্যক্তমধুররবকারী; মদ্যবাক্তবাচ্য, মদমত্ত। "মদকলোদকলোবহুদম রঘু ৯.৩৭। "মল্লিকা উ.চ ১.৩১; 'ময়ুর ২.১১। 'কোকিল-কলরব (কাব্যনির্ণয়)। ২ হর্ষাতিরেকে অব্যক্তমধুর। "মদকলং কৃজতং সারসানাম্ পূমে ৩২। ৩ [মদ + √ কলি + অ (অপ্)-ক; উ.ত] 'মদ-প্রেরক', ক্ষয়াদ, মদমত্ত, মদোৎকট। "মদকল করী। —মে ৯। মদকল নাগদল। —মা ১২২। (কুজর) চলে দর্পে মদকল। — হেম ৫৯। ৪ অব্যক্তপ্রাণী (শ.ক)। ৫ মত্ত (A)। —কল পুং ১ মত্তহস্তী। ২ (বাঙলায়) হর্ষ হেতু মধুরাসুট ধ্বনি। "মরাগদল করি মদকল (সস্তরে)। —রঙ্গ ৫।

অন্দগন্ধ পুং [উ. বহুব্রী] ১ 'মদগন্ধতুল্যগন্ধযুক্ত', সপ্তর্গণরূক। ২ [য ত] দানবারিগন্ধ। "প্রশ্রবন্মদগন্ধলুপ্তমধুপ (গণেশধ্যায়)। —গন্ধা জী ১ 'মত্ততাকরগন্ধা', মদিরা। ২ অতঙ্গী। —গন্ধি বিণ [উ. বহুব্রী, সমাগাত 'ই', পক্ষে 'মদগন্ধ', ত্র 'মত্তগন্ধ'] দানবারিগন্ধযুক্ত। "প্রস্রবৈ: সপ্তর্গণানং মদগন্ধিভিঃ রঘু ৪.২৩।

অন্দগল বিণ [অপ্র] গলমদ, গলিতমদজল। "মদগল গণ্ড-যুগ স্রোতিভিঃ ভৃগ। —গ ৬০। মদগল গণ্ডহল শ্রী.ম ১।

অন্দহ বি [আ মদ] ১ সাহায্য। "আদালতের মদং আ.হু ৪৭; ৭২। ২ [হি মদক; ড মদং] কাটা পান ও অকিনের মিশ্রিত মাদকদ্রব্যবিশেষ।

অদন পুং [√মদি + অন (লু) -ক, পা ৩.১.১৩৪] ১ 'মদ্যিতা',
কাম, যার। "মদনেন বিমোহিতম্ রা ১.৬৩.৭। ত্রতম্...ব্যাপার-
যোগি মদনস্ত ৭ ১.২৪। ২ [√মদ + অন (লুট) -ণ] অমুরাগ।
"ন বিকৃতো মদনো ন চ সংরতঃ শব্দঃ ১১। ৩ বসন্তকাল। ৪ ক্রমর।
৫ সিক্ত, মোম। ৬ ধুতুর; খদির; বকুল। ৭ বৃক্ষনিষেধ,
ময়নাগাছ। "শ্রী.ম ৮২। ৮ মাঘ। ৯ আলিঙ্গনবিষেধ (কামশাস্ত্র)।
—দন ক্রো [√মদ + অন-ভা] ১ মত্তীভাব। ২ হর্ষ। —দনা, -নৌ
ক্রী স্ত্রী। —দনী ক্রী ১ কস্তুরী। ২ অতিমুক্তাপত্য। [°কন্টক
(পুং)—অমুরাগজন্তু গুলক; সাংঘিকভাবভেদ। °কলহ (পুং)—
প্রণয়কলহ। "°কলহচ্ছেদ মা.মা ২.১১। °কুস্ত (বি)—কামগ্র।
"বিউনৌ কেশের অস্ত, শোভয়ে মদনকুস্ত ক.চ ৬১। °ক্রিষ্ট (বিণ)
—কামপীড়িত, ময়গমন। "°৭৩.৬। °গত (বিণ)—ময়গমসংক্রান্ত।
"°গতস্ত বৃত্তান্ত ৭ ৩১। °গৃহ (ক্রী)—যোনি। °গোপাল (পুং)
—'ভক্তোন্মাদকর গোপাল'; ক্রীকৃষ্ণ। "চৈ.চ ২৭। °চতুর্দশী
(ক্রী)—মদনপ্রিয়া চৈত্রশুদ্ধচতুর্দশী। °তদ্র (ক্রী)—কামশাস্ত্র।
°ত্রয়োদশী (ক্রী)—চৈত্রশুদ্ধত্রয়োদশী। °দমন (পুং), °দলন (বি)
—'কামনাশন', মহাদেব। "°দলন। —ম ৯৪৪। °দহন (পুং)—
'কামদাহক', মহাদেব। °দ্বাদশী (ক্রী)—চৈত্রশুদ্ধদ্বাদশী। °পক্ষী
(-কিন্)—১ শারিক। ২ গজ্ঞ। °পীড়া, °বাণ (স্ত্রী)—অমুরাগ-
হেতুক পীড়া, কামার্তি। "°বাধাং নিরূপ্য ৭ ৩১। °বহ্নিশিখা-
বলী (ক্রী)—কামানলজ্বালাগম্ভ। "শৃ. ১৬। °মখন (পুং)—'কাম-
নাশন', মহাদেব। "°মোলি (গজাষ্টক)। °মানসহর। —হু ৬১;
৭৪। °মদ (বি)—কামজন্তুগততা। "মে ৮২। °মদোন্মাদ (বি)
—কামজমদজন্তু অতিমত্ততা। "তাহার সেই...°হলাহলকংগী-
তুল্য মদুর রাগা অধরে অধর দিগা সুংকার দিতে হইবে ন. প্র
২৬৮। °মহোৎসব (পুং)—মদনপূজার্থযাত্রা। °মোদক (পুং)
—রতিবর্দ্ধক মোদকোষধ। °রস (পুং)—কামরস, শৃঙ্গার। "মাঘ
৭.২৩। °রসায়ন (ক্রী)—কামরসোদ্দীপন। "°রসায়নাকর
ক.ম ২৫। °রিপু (পুং)—সরহর, শিব। °লেখ (পুং), °লেখন
(বি), °লেখা (ক্রী)—কামার্তিমুচকলিপি, প্রণয়পত্রিকা।
"মদনলেখঃ অষ্টৈ ক্রিয়তাম্ ৭ ৩১। °লেখন। —কাদ ৯৪।
°সারিকা (ক্রী)—কামোদ্দীপকসারিকা, সারিকা, সালিকা।]
অদনকোড়ি-কোড়ি বি কড়ির, মাণিকের বা সোনার
কড়ির কর্ণভূষণবিষেধ। "মৌচের কর্ণে পৈরে মাণিক্য মদন-
কোড়ি ম.পা ২৫। (বাগদিনীবোণে) কাণে মদনকড়ি ম.ম ১০।
শ্রবণে গোণার মদনকড়ি ৭০।
অদনদাপুনি বি [দর্পণ > দাপুনি] মদনের প্রতিবিম্বাধারণ(?)।
"বলমল অদন্তেজ মদনদাপুনি চৈ.ম ৬৫।

অদনমঞ্জরী বি বক হৃদয়তির কতা (ক.সা); (গোণার্ধে)
তৎসঙ্গী মন্দরী। "ভূনমোহিনী বট মদনমঞ্জরী শ্রী ১৭৫।
অদনমোহন পুং [ব.ত] 'মদনের মোহকর'; ক্রীকৃষ্ণ।
"মদনমোহন-মোহনকারণ। —ব ৬৬। যে রূপমাধুরী যোহে মদন-
মোহনে। —মে ২৮। —মোহম বিং (বাঙলায়) মদনের মোহ-
জনক; অতিমুন্দর। "°ন হর ক.চ ২৩; °ন বয়ের রূপে বর
কবেছে আগ ২৬। °মুগতি মাধব। —গো ২৪৮। °মুগ্তি শি ৪৯।
মদনমোহনরূপে বি.সু ১১৪।
অদনলতা বি [সং দমন, -নক; 'দমনলতা' (বি.সা ১১২;
প.ক ২৯২; হি দৌনা] লতাদৃশ ক্ষুণ্ণবিশেষ; অ 'দমন' (চ)।
"মদনলতা জন্তু দংশন হাতী বি.প ৭১।
অদনশাস্ত্রান বি মদনশয়ন, বিশাশয়। "কুশুমিত মদন-
শয়ন। —গো ১৮৬।
অদনশিকলি বি [অপ্র] হার (য)। "°গলে °লি বি.পা ৪৯।
অদনা বি [সং মদনসারিকা; অ 'ময়না'] ১ সালিক। "ময়না
মদনা শ্রী.মা ৮৬; বি.সু ১৬। বা.ম ১১৮। ২ ময়না। "মদনা-
টাকে একটু 'রাধাকৃষ্ণ' পড়িও অ.গ্র ৫।
অদনাতুর, নার্তি বি [হুপ্ সুপা] কামপীড়িত। "রাবণা-
বরজা...মদনাতুরা প্রযু ১২.৩২।
অদনাত্তক পুং [ব.ত] 'কামনাশক', শিব। "মদনাত্তক-
মোহিনী। —দা ১৫৮৭।
অদনারি পুং [ব.ত] 'কামশত্রু', মহাদেব। "পড়িগ ভূতিয়া,
সুখ চৈল হিয়া, হারিল মদন-অরি ক.চ ২৯।
অদনালিঙ্গ পুং [ব.ত] ১ যোনি। "ভা.চ ৭২১, ২। ২ পর্শ।
৩ (জ্যোতিষে) লম্বাবধি শপ্তম স্থান; জারাস্থান।
অদনাসন বি যোনি। "রা.শে ১১১।
অদনোৎসব পুং [ব.ত] সুবসন্তক, হোলি। —বা ক্রী অপরা।
অদনত বিং [সুপ্ সুপা] ১ আনন্দবিহ্বল, অতিছট। "°ও
ময়ুরময়ুরোগণ সী ১০। ২ সুরাপানে মত্ত। "°ও গতি চৈ.চ ৬৩।
অদমোহিত বিণ [ভূ.ত] মদ্যপানে মত্তবৃত্তি। "মহু ১১.৯৭।
অদমস্ত্রী ক্রী [√মদি + অস্ত (বচ) -ক + স্ত্রী ঙ্ (ভীষ)]
বনমলিকা, কাঠমলিকা; মলিকা (ভাবপ্রকাশ)। —দ্রিতা-ভূ
বিণ [+ ভূ (ভূ) -ক-১৭; ক্রী -ক্রী] ১ মদজনক, হর্ষোৎপাদক।
২ মত্তভাবজনক। "রঘু ৯.২৮। —দ্রিহ পুং [+ ইহ, (ইহু) -ক,
উ ৩.২৯] কামদেব। —দ্রিহ ক্রী মদ্য।
অদমিতা, হিহু: অদর্থে, অদর্পিত অ 'মদয়ন্তী; মদ'
অদাতক, ত্যাক পুং [মদজন্তু আতক (যোগ), উ.লো;
মদেয় অত্যয় (পানাতিক্রম) বাহাতে, বহুক্রী] মদ্যপানভাত
রোগভেদ; মদব্যাদি।

অদ্য বিণ [সুপ্. সুপা] ১ মত্ততা হেতু অব্যবহিক ; মদ্যপান-
বৃত্তি । ২ গর্ভবিমূঢ় । ৩ মদ্যবিরহে হেতু মত্ত ; মদ্যকল । “সিদ্ধুরবটী ।
অদ্যাবস্থা জী [য.ত] দানবারিদণা । “অন্তমবাবস্থ ইব বিণেজঃ
রঘু ২.৭ । কামকরিশো মদ্যবহেব দেহিনী ক.সা ৩৮.১১৬ । ২
মত্ততাবস্থা, মত্ততাব ।

অদ্যালস বিণ [মদ হেতু অলস, সুপ্. সুপা] মত্ততা বা কাম
হেতু অলসশূন্য ; মদ্যমত্ত । “অন্নানিভির্গদানসাদিঃ ।—শ্লোক ৬.
১২ । বিগাণবিস্রল, বিমূঢ় নয়ন, মদ্যালস হই তারা ।—শ্লোক ৮২৩ ।
মদ্যালস তব মূর্তি—সে কোন্. লোকের মাদক রসে কু.কে ২৭ ।
—সম বি (বাঙলায়) কামোন্মাদক অলসতাব । “মদন-মদা-
লসে শ্রাম বিভোর বি.প ১৫০ ।

অদ্য-দিকা জী [‘মদ্য’—মূল (?) কষ্টভূমিসমীকরণার্থ কৃষি-
জীব্যবিশেষ ; চাষের মই । “নবহস্তা তু মদিকা প্রণতা কৃষিকাম্য
ক.স ২৬ । মদি প্রদান, মদিকাদান (ক্রা) —মদি দ্বারা ভূমিসমী-
করণ ; মই দেওয়া । “ক.স ৩৮ ।]

অদ্যিক বিণ [√মদ+ইর (কিরচ্)-ণ] ১ মদনসামন, মদ-
কর (সায়ণ), মাদিক্রিয়া, মত্ততাজনক ; “মদিরস্ত পীতয়ে ।—
শ্লোক ১.১৬৬.৭ ; সোমং মদিরম্ ২.১৪.৯ । মদিরেক্ষণে !—শ্লোক ৩.
১৫ । বৈদর্ভা মদিরেক্ষণা ৬ ৪.২৮.৩৪ । মূর্তি মদির সা.ম ৫৬ ।
মদির গন্ধে চ.কা ২০২ । মদিরশীকরসিক্ত আকাশ ।—কা ৩২ ।
‘তরঙ্গ তুলি বসন্তসমীরে ।—গান ২৯ ; ‘রস-রাশি ১৫৩ । বাণির
মদির মত্ত ।—কথা ৩৩১ মদির ময়া কু.কে ৪ ; মূর্ছা হাসিল মদির
হাসি ১৮২ । ২ হর্ষজনক । ৩ (বাঙলায়) মত্ত, বিমূঢ়, বিভোর ।
“মদির প্রাণের ব্যাকুলতা ফুটে উঠে বকুল-মুকুলে চ.কা ২১ ।
(হিরা) হয় গো মদির অধীর সুখে কু.কে ৭ । —দির পুং রক্ত-
খদির । —দ্বিরা জী [‘র+জী আ (টাপ্)] ১ সুরা, মদ্য । “মদি-
রোৎকট গো.রা ৪.২৪.৩৯ । গন্ধেন জাতা মদিরেষ ভামিনী মহা
৪.১৪.৭ । বদন^০ উ.মে ১৭ । মোহময়ী প্রমাদমদিরাম (শান্তি-
শতক) । সুখ-মদিরা ।—ন ১১৩৮ । বকুল হ’ত কুল, প্রিয়র.
মুখের মদিরাতে চ.কা ৩৩৭ ২ [+ইর-ক] মত্তজননী । ৩ দুর্গা ।
“হ ১৭৮.১৫ । [‘দৃক্-(ণ্), ‘নয়ন, ‘লোচন, মদিরেক্ষণ (বিণ)
—বাহার চক্ষু: মত্ততাজনক ; সুরোচন, সুন্দর । (জী)—সু-
লোচনা, সুন্দরী । “শ ৩.১৬ ।]

অদিক জী অ ‘মদির’ । [‘গৃহ (ক্রী) ; ‘শালা (জী) —১ সুরা-
গৃহ, মদ প্রস্তুত করার স্থান ; গুণ্ডা । ২ সুরাপানগৃহ (M.W) ।
অদিকালস পুং [কর্মণ্য] উবাদকশীল । “গো.রা ৩.১৪.২৪ ।
অদিকোৎকট বিণ [সুপ্. সুপা] সুরাপানমত্ত । “অদিকো(১)।
অদীক বিণ [অমদ+ঈর (ছ), অ ‘মদ’] মৎস্যবন্দী, মামক,
মম । “মদীয়েন...বেহেন রঘু ২.৪৫ । উ.মে ৩৫ । [মদীয়তা (বি)

—মৎস্যবন্দীভাব, মমতা । “‘তুমি আমার’ এই বোঝা মদীয়তা
পা.প্র ১৯ ; মদীয়তা এবং মদীয়তা ভাব কাপড়ের টানা-
পড়েনের মত ২২ ।

অদেকসন্দর বিণ [মদ^২ + একসদয়] আবার প্রতি অভ্যস্ত
সদয় । [বৈবাহিকের পরে শিরোনামা । এখন অপ্রচলিত ।]

অদোৎকট বিণ [সুপ্. সুপা] ১ মদোত্তিরগণ্ড, নির্ভরমদ,
মরশালী । “রঘু ৬.৭ । ২ সুরাদিপানে উন্নত ; মদমত্ত । “(ভক-
রন্তঃ মধুনি) সর্কে বহুব্রুচ মদোৎকটঃ গো.রা ৫.৬০.৯ । ৩
দর্পোদ্ধত । “গো.রা ৫.৩৯.২৮ । —কটা জী মদিরা ।

অদোদিত বিণ [সুপ্. সুপা] ১ মত্ততায় অত্যাগ ; মদোদ্ধত ।
“‘আঃ ককুগন্তঃ রঘু ৪.২২ । ২ সুরাপানমত্ত । ৩ গর্ভোদ্ধত ।

অদোদ্ধত বিণ [সুপ্. সুপা] ১ সর্ষ ‘মদোদ্য (১) । “(মৃগাঃ)
‘তাঃ প্রতিনিগং বিচকঃ ক.স ৩.৩১ । ২ সর্ষ ‘মদোদ্ধত (২) ।
অদোদ্য বিণ [সুপ্. সুপা] ১ দর্পোদ্ধত, অতিগর্ভিত । “হি
২.১২০ । ‘তন্ত ভূপন্ত কুঞ্জরস্ত চ ।—পক ১.১৭২ । ২ দানস্রা-
বোদ্ধত, মদমত্ত । “অ (১) । ৩ সুরাপানমত্ত, মত্ত ।

অদ্য পুং [√মদ+উ-ক, সূজ্ > ল, উ ১.৭] ১ ‘মদ্যন-
কারী’, পানকোড়ি । “মহু ৫.১০, কুলক । ২ পর্ণগবিশেষ ।
“সুশ্রুত ১.৪৬.৭৪ । ৩ ব্রাহ্মণ হইতে বদিক্রীতে জাত জাতি-
বিশেষ । “মহু ১১.৪৮ । ৪ মৎস্যবিশেষ, মাগুর (?) । “মহা ১৩.
৪৮.২১, নীলকর্ষ ।

অদ্যন্ত পুং [√মদ+উর (উরচ্)-ক, নিপাতিত, উ ১.৪২;
তু ‘মদ্যন্ত’ (তক্রী)] ১ মৎস্যবিশেষ, মাগুর মাছ ।
২ [মদ্য + √রা + অ (ক) -ক (নীলকর্ষ)] নিবাদ হইতে
জাত জাতিবিশেষ । “মহা ১৩.৪৮.২১ ।

অদ্য বি [মদ > °ক] ১ পুরুষমাতৃষ । “মদ্য যার গোষ্ঠে যাঠে
মেয়ে থাকে পরে শি ৭২ । ২ বীরপুরুষ, বীর । “শ্রী.মা ১৮৭ ।
৩ বীরপুরুষ (উপহাসে) । “মদ্য যান ‘মোনী শিয়াল’ হ’তে
ছাতি টুকে ।—হেম ৩৭৭ ; মদ্য তুমি ভারি ! ৩৮৬ । —কনা বি
[মদ্যনা > °না ; অপ্র] সাহস, বীরব । “রাণা দেখি মদ্যনা
তোয়ার ব.প ৫৩৬.৭ । —কনা বি পুরুষভাতীয়, নর । —কানী
বি [হি মদ্যনী (নিং)] সর্ষ ‘মদ্যনা’ ।

অদ্যনা, অদ্যনা, অদ্যনানী অ ‘মদ’

অদ্যচন ক্রী [মদ^২ + বচন ; ব.ত] মম আদেশ । “শ ৬৩ : ।

অদ্য বিণ [মদ্যবিধায় ভায় বিধা বাহার, উ. বহুব্রী] মৎ-
স্যদূষ । “হি ৩.১০৪ । মদ্যবিদ্যুৎ জন ।—কান ৫২ ।

অদ্য ক্রী [√মদ + য (যৎ), -ণ, বাহুল্যক ; তু ‘মত্ত’—মদকর
(শ্লোক ১.১৪.১)] ১ ‘মত্ততাপান’, মদ । “মহু ৫.৫৬ ; মদ্যাহ-
গতভোজন ১১.৭১ । রণকিতি: শোণিতমদ্যকুল্যা রঘু ৭.৪৯ ।

[মধ্য ষাণ্মবিশ--জ 'মধু ১১.২৬, কুস্কু.ক.] ২ ষাণ্মবিশেষমাত্র।
[°প (বিণ)—মধ্যপায়ী, গাঁতাল। "মধু ৯.৮০। ১৫.ভা ২৫১।
ন.প ৩০৪। °পক (পুং)—সুরাকক, মদের অসারভাগ। °পীত
(বিণ)—পীতমত, সুবাপীত। "পা ২.২.২৭। °বীজ (ক্ৰী)—
সুরাবীজ, কিথ, বাথর। °মণ্ড (পুং)—সুরামণ্ড, সুরাগ্রভাগ।
°মদান (ক্ৰী)—সুরাভিষব, মদচোয়ান। "উ ১.৩০৩।]

অত্র পুং, বহব [√মদ+র (রক্)-বি, উ ২.১৩] ১ দেশবিশেষ।
"পা ৪.২.১০৮। আসিগ্ৰন্থে (পাণ্ডিবেহাষপাতির্নাম) মহা ৩.
২২২.৫। ২ মদ্রবাসিগণ। ৩ [মদ্র+অ (অণ্), প্রত্যয়লোপ]
মদ্ররাজগণ। ৪ (একব) মদ্ররাজ। "শুভা। —জ ক্ৰী [+র
-ণ] মজল। "পা ৫.৪.৬৭। —জী ক্ৰী [মদ্র+অ (অণ্)+জী
ক্ৰী (জীপ্), প্রত্যয়লোপ, পা ৪.১.১৭৭] মদ্ররাজকজা; মাদ্রী।
—দ্রক পুং [মদ্র+ক (কন্) স্বার্থে] ১ (বহব) মদ্রদেশ।
"মদ্রকানাং চ রাজা মহা ২.৪.২৪। ২ মদ্রবাসিগণ। "মদ্রকানম
(S.W.)। ৩ (একব) মদ্ররাজ। —দ্রিকা ক্ৰী মদ্রদেশীয় ক্ৰী।
°ভাণ্ড্যপা ৬.৩.৩৭। [°প, °রাজ (পুং)—মদ্রদেশপতি। "মহা
১.১১৩.৫; ৮। °শুভা (ক্ৰী)—মাদ্রী।]

অজনাথ,-স্বাস্থ্য বি মদ্রপতি শল্য। "ম ২২৩.৬।

অদ্রেশ,-স্বাস্থ্য পুং [য.ত] মদ্রপতি। "মহা ১.১১৩.৮।

অধাই বি [মাধব—°ই, তু 'কানাই'] মাধব। "পজনি কে
কহ আওব মধাই বি.পা ৪৩৯; সুন্দরি ভেলি মধাই ৪৭২।

অধি বি [মধ্য>°বি, জ 'ই'] মধ্য, মধ্যো। "রাজহংসকুল, গগন-
মধি রহি ধায় রে ঐ.ম ১৩১ বাণ্যসমুদ্র° ন.প ১৩০; নদীয়া° ৩৪৭।

অধু বিণ [√মন্+উ-ধ্, ন্ >ধ্, উ ১.১২; জী-ধু, ধ্বী;
ছান্দগ; Cf. Gr. méthu; Slav. medü; Ger. Meth;
Lithuanian—midūs, medūs; E. mead] মাধুচ্যোপেত;
অত্যন্ত মধুর (সায়ণ); মধুর। "মধু বাতা ঋতায়তে।—
ঋগ্বেদ ১.১০.৬; মধুনো বৃত্তস্ত ৩.১.৮। মধ্যপাতো বিধাবাদঃ
স বর্ষ প্রতিরূপকঃ মধু ১১.৯। পারপয়াসবং মধু ভ ১.১৮.১২।
নানা মধু জব্য ব.প ৫৫২। °চৈত্রমাস কৃ ৫২; ম ১১১৪। °কর্ভ
চৈ.ভা ৩২৭। মধুবোলে, বাজিল কিকিণী।—বে ৩১; মধু মধু-
কালে ১৪০; কাদবা যেথতি, মধুস্বরা ১১৭। মধু আলো কু.কে
৫। ওষধিরা আমাদের পক্ষে মাধ্বী হউক, রাজি এবং উবা আমা-
দের পক্ষে মধু হউক (মাধ্বীর্ন সঙ্ঘোবধীঃ, মধু নক্তম উতোবসঃ)
চা.পূ ২৫। —ধু পুং [+উ-ধি] ১ 'বখন সর্বত্র কামদেবকে
মনে হয়' (অ.তী); চৈত্রমাস। °মাধব রঘু ১১.৭। মাসে মধো।
—ঋতু ৬.২৪। মধুর যামিনী অতি ছোট।—গো ১৮৭। পিক-
বদ্র-বব... সন্ন মধুর মাসে।—বে ১২১। ২ 'পুষ্পরসযুক্ত কাল';
বসন্তকাল। "রঘু ৯.৪৮। কু.স ৩.২৭; কুসুমাবোজিতকার্য কো

মধুঃ ৪.২৪। মধু ঋতু বি.প ৯৮। মধুর মধুমাধুরী।—গো ৮৯।
ঋগ্বেদটীবনচর মধু।—বে ১১৬। ৩ মধুক, মহাশাগু। "বন রা
৫.৬৩.২৩। ৪ অণোক। ৫ ষষ্টিমধু। ৬ দৈত্যবিশেষ। "°কট-
ভারি, °হৃদন। ৭ লবণদৈত্যের পিতা। জ 'মধুরা'। "মধোর্বনম্
ভ ১.১০.২৬। °দৈত্য।—কৃ ২৪২। ৮ বহুবচীয কক্রিয়বিশেষ।
"হ ৩০.৫৫। ৯ (বহব) মধুবচীযগণ, মাধব। "হ ৩০.৫৫। ১০
কাঠবীর্ঘ্যরাজ। ১১ বন্দিত্তেদ(ত.বা)। ১২ ইন্ডিয়। "°নিবৃদন।
—ধু ক্ৰী ['মধু'—স্বাদুগণ, কীরাদি (ঋগ্বেদ ২.৩৭.৫; ৩.৩২.৬)
১ পুষ্পরস, মকরন্দ, মৌ। "মধু ধিরেফঃ কুসুমৈকপাত্রে পণৌ কু.স
৩.৩৬। মধু তিষ্ঠতি জিহ্বাগ্রে।—হি ১.৮৩। উহ মধু-জীব তুহ
মধু রাশে বি.প ২৬। ২ কোদ্র, মাকিক (মাকিকানকিত মৌ)।
"রা ১.৫০.২। ৩ মধুপটল, মৌচাক। "রা ২.৫৬.৮। ৪ মধুক-
পুষ্পকৃত মদ্য। "মধুনাং হরণম্ রা ১.৩.৩৩; পিবন্তি মধু বানরাঃ
৫.৬২.২৬। কৃ ২১২। ৫ মদ্য। "°মদ রঘু ৪.৬১; কি ৯.৬৬।
'মধু আন মধু আন' (প্রভু) বোলেন ডাকিয়া চৈ.চ ৬৩; °পান
৬৭। ন.প ৩৫৭। ৬ দ্রাকাকলজাত মদ্য। "বিনয়ন্তে য তদ্বোষা
মধুভিবজয়গ্রম্ রঘু ৪.৬৫। ৭ রসবিশেষ, মধুরস। ৮ কীর;
হুঙ্ক। ৯ কল। ১০ শর্করা। ১১ মধুদ্রব্যমাত্র। ১২ মাধুগ্য, স্বাদুতা।
'মধু-ব—মধু মাধুগ্যন্ পা ৫.২.১০৭, সি। ১৩ স্বর্ণমাকিক। ১৪
ছন্দোভেদ। ১৫ (বাছলা) মুখায়ত, অধরস। "মধুকর তুণ্ড
কর মুখমধু দিয়া ভ.গ্র ৪৩৬। ১৬ কবি মধুহৃদন। "(মা!) মধুহীন
করো না গো তব মন-কোকিনদে।—মাইকেল। বামে মধু শুক্রগ্রহ
কু.কে ১৪৮। —ধু ক্ৰী জীবজীৱক। [°কর্ভ (পুং)—কোকিল।
°কার, °কারী-(রিন্) পুং—ভ্রমর। °কারী (ক্ৰী)—মধুমাকিকা।
"রা ২.৫৬.৮। °কাল (বি)—বসন্ত। "যে ৩৬। °কুলা (ক্ৰী)
—মধুপূর্ণ ক্ষুদ্র ক্রিমি সরিৎ; মধুর নদী। °কুং (পুং)—মধুকর,
ভ্রমর। °কীর (পুং)—'মিষ্টরস', ঋজু। °খর্জুরী (ক্ৰী)—সু-
মিষ্ট ঋজুরভেদ। °গায়ন (পুং)—'বসন্তগায়ক', কোকিল। °জ্জনা
(পুং)—মধুরশিখা। °চ্যুৎ (বিণ)—অমৃতস্রাবী। "ঋগ্বেদগবচঃ
...°চ্যুৎ ভ ১.১২.২২। °জিৎ (পুং)—'মধুদৈত্যজয়ী', বিষ্ণু।
°জাগক (ক্ৰী)—মধুকোশ, মৌচাক। °জীব (বি)—মধুকর।
"বি.প ২৬। °জীবী (-বিন্) বিৎ—মধুপানাজীব। "শুক্রি অগি,
ধাইল চৌদিকে, মধুকীবী।—বে ১৮৬। °এয় (ক্ৰী)—বৃত্ত মধু
শর্করা। °ক্রম(পুং)—মধুরূক, মধুক। °বিটু(-ব্)পুং—'মধুহিংসক',
বিষ্ণু। "মাধ ১৫.১। °ধাহু (পুং)—মাকিক। °নাড়ী (ক্ৰী)—
মধুচক্র মধুগন্ধার্থ নালী। °নির্গম (পুং)—বসন্তাপগম। °নিশা,
°যামিনী (বি)—বসন্তরজনী। "°না ন.প ৩৪৩। যামিনী বি.প
২১৪; ব.প্র ১১৫। °নিবৃদন, °নিহতা (-ত্) (পুং)—'মধুবেষী',
'ইন্ডিয়াজেতা', ঋকীকেশ, বিষ্ণু। 'মধুরিঞ্জিরামেতি ততো °নঃ।

—হ ২৭৯.৪৫। °পটল (ক্রী)—‘মধুনিচয়যুক্ত’, মধুচক্র। “রা ২. ৫৬.৮; ৫.৬২.১০, টীকা। °পতি (পুং)—মধুগণের শ্রেষ্ঠ, ত্রীকৃষ্ণ। “ভা.৮.৪২; ১০.১৮। °পবন (পুং)—মলয়ানিল। °পাত্র (ক্রী)—মদ্যপানপাত্র। °পাল (পুং)—মধুবনরক্ষক। “রা ৫.৬২.১৫। °পালী(-লিন্) পুং—‘মধুরক্ষক’, ভ্রমর (অ.কো)। °পিঙ্গল (বিণ)—মধুবৎপিঙ্গলবর্ণ। “(বানরাঃ) মধুপিঙ্গলাঃ রা ৫.৬১.১১। (পুং)—বানর। “রা ৫.৬২.১০। °পূরী (ক্রী)—মথুরা নগরী। জ ‘মথুরা’। °প্প (পুং)—‘মধুসংপ্প’, মধুক; শিরীষ; অশোক; বকুল। °পূর্ণিমা (বি)—চৈত্রপূর্ণিমা। “ম ১১০৫.৬। °প্রমোহ (পুং)—বহুজ্ঞেরোগ। °প্রিয় (পুং)—‘মদ্যপ্রিয়’, বলরাম। °প্লত (বিণ)—মধুসিক্ত। °বল্লী (ক্রী)—১ ‘মধুপ্রদানবল্লী’, ষষ্টি-মধু। ২ দ্রাক্ষাবিশেষ। °বার (পুং)—মদ্যপানক্রম, পুনঃ পুনঃ মধুপানক্রম, মদ্যং ধ্যায়। “মাঘ ১০.১৪। °ভিক্ত (বি)—‘মধু-প্রাণী’, মধুকর। “গান ৭৪। °ভিৎ (দ্) পুং—‘মধুনাশক’, বিষ্ণু। °মক্ষিকা (ক্রী)—সরবা, মেমাছি। °মঙ্গল (বি)—মধুর মঙ্গল-গীত। “মধুমঙ্গল গানত ভা.৫ ৪৪৪। °মগ্, মগন (পুং)—‘মধু-পীড়ক’, বিষ্ণু, হরি, ত্রীকৃষ্ণ। “মগ ৩৭ ২.৪৮। °ন মাঘ ৭.২৫। গী.গো ১১.২। °মত্ত (বিণ)—১ মদ্যপানমত্ত। ২ বসন্তাগমে অতিজ্ঞে। “বিহঙ্গম।—হ ২১৭.২০। °মদ (পুং)—১ মদ্যরাগ, মদ্যপানজ্ঞ রক্তিম। “রঘু ৪.৬১। ২ মদ্যপানজ্ঞ মত্ততা। “কি ৯.৬৬। °মত্ত (ক্রী)—মধুকপ্পজাত মত্ত। °মহ্ (পুং)—মধু-মিশ্রিত পেরাবিশেষ। °মল্লি, ম্লী (ক্রী)—‘মধুপ্রচূরবল্লী’, মালতী। “ভা.৫ ১২৭। °মস্তক (ক্রী)—গিষ্টকবিশেষ (সূক্ষত)। °মাধব (পুং, বিব)—চৈত্রবৈশাখ। “রঘু ১১.৭। মুক্ত মধুমাধবের গান কৃষ্ণে ৪০। °মাধবী (ক্রী)—১ কুত্রামধুজাত সুরা; কোদজ-সুরা। “মহা ০.২৭৭.৪০। ২ মধুবক্তা মাধবীগণ। “ভ ৩.১৫. ১৭। °মাধ্বীক (ক্রী)—মধুকৃত মাধ্বীক; মধুজাত মত্ত। “হ ১৭৭.২৬। °মাস (পুং)—চৈত্র। “চৈ.ভা ৩। ক.৫ ১৭৪। ভা.৫ ২৪২। ক.দ ৪৬। °মেহ (পুং)—বহুজ্ঞেরোগ। °মষ্টিকা, °মষ্টি (ক্রী)—ষষ্টিমধু। °রিপু (পুং)—বিষ্ণু, ত্রীকৃষ্ণ। “গী.গো ২.৯। ম ৭৮৯। °শর্করা (ক্রী)—মধুজাত শর্করা; শিথাণ্ড। °শিষ্ট °শেষ (ক্রী)—সিক্তক, মোম। °শ্য (বিণ)—মধুস্রাবী, মধুস্রবী। °তরবঃ...মধুশ্রুতঃ উ.৫ ৩.২৪। °ত্ৰী (ক্রী)—বসন্ত-লক্ষ্মী। “কু.ল ৩.৩০। °সম্ (পুং)—বসন্তের সখা; কামদেব। “রা ১২২। °সগা (বি, লং °খ)—কামদেব। “মে ৬৬। °সংয়, °সারথি, °সুজং(-দ্)—পুং কামদেব। °স্রব, °স্রবাঃ(-বস)(পুং)—মধুকৃত্ত্বক। °হারী(-রিন্) বি—‘মধুনাশক’, বিষ্ণু। “মত ৫৬.৭০।

অপুঙ্ক পুং [মধু+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ মধুক, মউয়াগাছ। “পিঙ্গল° ভ ৪.৬.১৮; ৮.২.১১। ২ মধুপিঙ্গলজ্ঞে কোষটিক গন্ধী। —ধুক ক্রী ১ মধুষ্টিকা। ২ জপ, গীতক।

অপুঙ্কর পুং [ব.ত] ১ ‘মধুগন্ধকরী’, ভ্রমর। °জী পু.মে ৪৮। শ ১.২১। মধুকরনিকর গী.গো ১.২৮। দশনমধুকর চৈ.ম ৬৭। নীলমণি দিয়া গড়ে °পাতি ভা.৫ ১২৫। ২ কামিভ্রম। ৩ ভ্রমরাজ, কেণ্ডুরতে। ৪ (বাঙ্গায়) লদাগরের বাণিজ্যতন্ত্রির নাম। “ক.৫ ১৯১। ব.প ৮১। ম.ভা ২১। —করী ক্রী [°র+ক্রী ঙী (ভীষ)] ভ্রমরী। “কীংমধ্যা খুলনা যেমত মধুকরী ক.৫ ১৩৪।

অপুঙ্কটভ পুং, বিব [ব.ত] মধুও কৈটভ দৈত্য। “°নবম —বিষ্ণু ১.৫২। [ইহার প্রায়ে যোগনিদ্রাভিভূত বিষ্ণুর কর্ণ-মল হইতে উদ্ধৃত। বিষ্ণুর নাভিপদ্যাসীন ত্র্যকাকে ইহার বধ করিতে উদ্যত হইলে, ত্র্যকা বিষ্ণুর জাগরণার্থ যোগনিদ্রার ত্তন করেন। মহামারী প্রসঙ্গ হইয়া বিষ্ণুকে জাগরিত ও ইহাদিগকে মোহিত করেন। বিষ্ণু প্রবুদ্ধ হইয়া ইহাদের সহিত পক্ষ লড়াই বৎসর বাহুবুদ্ধ করিয়া উভয়ের প্রাণত বয়েই উভয়কে নিহত করেন। পৃণিবী ইহাদের মেদ পরিপ্লুতা ও স্তম্ভতা হইয়া ‘মেদিনী’ নামে অভিহিত হয়।] [ভারি (পুং)—‘মধুকৈটভ-শত্রু’, হরি, বিষ্ণু। “মধুকৈটভারে! ব.ধি ৯১। °রি জী.ম ১২১।]

অপুঙ্কোশ্ণ পুং [ম.ত] ১ মধুর আধার; মধুমক্ষিকাকৃত মধুরক্ষার্প কোষ; মধুক্রম, মৌচাক। ২ (বাঙ্গায়) ছাপমুক।

অপুঙ্কম পুং [ম.ত] ১ (বহব) পুং:পুনঃ মধুপানক্রম (অ.চী); ক্রমাঘয়ে পুং: পুনঃ মদ্যপান (অ.চি)। ২ সর্ষ ‘মধুকোশ (১)।

অপুঙ্কর বিং মধুস্রাবী, মধুস্রবী, স্রুধুর। “মধুকর মনোহর মহেশের গীত শি ২৯; ১০১।

অপুঙ্গক্ষিক, °ক্ষী(-ক্ষিন্) বিণ [°ক+ইক (ইন্ ; °ক+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-কা-ক্ষিনী] ১ মধুগন্ধবান্, মধুগন্ধপূর্ণ। “বনেষু মধুগন্ধিষু রা ৪.১.১৮; উ.৫ ২.১৮। ২ মধুরগন্ধযুক্ত, স্রুভি।

অপুঙ্গস্তা বি মধুমাংস গম্ময় পিত্তদান। “রা ২.৬৮।

অপুচ্চক্র বি [মৌচাক > °ক্র (সাধুভাষ্য)] মধুক্রম। “কবির চিত্ত-কুলংন-মধু লয়ে রচ মধুচক্র।—মে ৩। মধুচক্রসম, মধুর ভাণ্ডার।—হেম ২৫৭। কে রচিবে মধুচক্র মধুকর মধু বিনে। মধুহীন বনভূমি হইয়াছে এতদিনে।। গি.ধি ১৫০।

অপুচ্ছন্দা বি [°ন্দ: > °ন্দা] স্তলনিত ছন্দ। “মিলালে আনি অনাধি বাণী নবীন মধুচ্ছন্দা কৃষ্ণে ১৪১।

অপুচ্ছন্দাঃ(-ন্দস্) পুং বিধামিত্রের পুত্র। [বিধামিত্রের একশত পুত্র ‘মধুচ্ছন্দাঃ’ নামে অভিহিত; ‘মধুচ্ছন্দাঃ’ মধ্যম পুত্র। ভ ৯.১৬.২৯। ইনি ঋগ্বেদের প্রথম মণ্ডলের নব সূক্তের ঋষি।]

অপুশ্ণ বিণ [মধু+√পা+অ (ক)-ক; উ.ত; ‘মধুপ’—মধুর-জ্যোপানযুক্ত, মধুরপাতা (সায়ণ; ঋগ্বেদ ১.৩৪.১০; ১৮০.২)] মধুপানকর্তা, মধুপারী। “মধুপৈঃ ষপৈঃ গো.রা ২.৫৬.১১। —প

পূঃ ১ ভ্রমর। “সমুহ গী.গো ৫.৪। মধুপাবলী জ.প ১১।
মধুপী মধুপ. উড়িয়া পড়য়ে মাতি।—ব ৩০। মিলন জী.ম ১৪২।
কমলবনের মধুপাৰ্জি।—গান ৮৫। ২ ভ্রমর; মধুপ (মলিনাথ)।
“মাঘ ৭.৪২।—ধূপী জী [°প+জী ঙ (ডীৰ্ঘ)] ভ্রমরী। “জ (১)।
মধুপক্ষ বি [°পক্ >°ক্; °প্র] সৰ্ব্ব ‘মধুপক্’। “ম ২৭৯।
মধুপক্ পুং [বহুব্রী] ১ বাহাতে মধুর সম্পর্ক (মিশ্রণ);
দধিসম্পৃক্ত মধু (অ.চি); মিশ্রিত দধি দ্বত মধু, অথবা মিশ্রিত
দধি দ্বত মধুজল শর্করা; বোড়শ পুজোপচারের একতম উপ-
চার। ‘দধি সর্পিজলং যৌত্রং সিংহৈস্তাভিস্ত পঞ্চভিঃ। প্রোচ্যতে
মধুপক্ঃ...’ আজ্যং দধিমধুশ্চৈব মধুপক্ং বিদুর্বাঃ (শ.ক)।
“সমাংসো মধুপক্ঃ উ.চ ৪২। রাতাজিহ্ব ২৭ পোণিঃ ভক্তি ১.১৭।
মধুপক্ আদি দিল ক.চ ১১। ম.ম ১৭৬। [ইষ্টাপূজ্ঞ-কাণ্ডো বা
অতিথিবিশেষের পূজায় মধুপক্‌দানের বিধি আছে। একপে
বরাদ্ধনায় মধুপক্ ওচলিত আছে।] ২ [সাদৃশ্যে; বাহ্যায়]
মুখে মিষ্ট কণ্ঠ, মনে দুষ্ট ভাব। “মুখ মিষ্টি মধুপক্।—মে ৩০০।
[মধুপক্-মধুপক্‌র মধুঃ দধির ২৩ পাত্তোঃখ বিবৃষ্ট।]
মধুপক্য বিণ [°ক্+ব (যৎ)] মধুপক্‌র্ষ, মধুপক্‌দানে
পূজার্হ। “পা ৫ ১.৬৬।

মধুপণিকী জী গাভারী; গুড়চী; নীলীবৃক।

মধুবন ক্রী [য.ত] ১ লবণদৈত্যের পিতা মধুদৈত্যের উদ্ভাৱন।
“হ ৪২.১৪৪। ২ [য.ত] মধুরনের বন; স্ত্রীকীর মধুকসংহের
উদ্ভাৱন। “মধুবনং নাম স্ত্রীকীরস্য রা ৫.৬১.৮; ৬২.৬। ৩ মধুরা-
মণ্ডলস্থ সপ্ত বনের একতম। “ভ ৪.৮.৪২। ভ গ্রা ৪৫৪।

মধুব্রত পুং [বহুব্রী] মধুসংঘ সাধারণ ব্রত; ভ্রমর। “ভ ৩.
২৮.২৮। মধুব্রত ঋত্বত ব.প ১০২২। বাম° ভা.১ ২২৪। বা.দ
১০১। ন.ত ২।—ব্রতী জী [°ত+জী ঙ (ডী.স্)] ভ্রমরী।

মধুমতী জী জ ‘মধুমান’। [°সিদ্ধি (জী)—আতিচারিকসিদ্ধি-
বিশেষ। “এগুল সকল °সিদ্ধি জানে। রাজি করি মন্ত্র পড়ি পঞ্চ কন্ডা
জানে ৥ চৈ.ভা ২০২। [‘দেবী মধুমতী’ বোগিনীবিশেষ। সাধক
বধাবিধি তাঁহার সাধনা করিলে, দেবী তাঁহাকে দেব দানব গন্ধর্ব্ব
বিশ্ভাধর বক্ষ ও রাকসের কন্ডা (চৈতন্যভাগবতে পঞ্চ কন্ডার
উল্লেখ আছে) এবং বিবিধ উপভোগ্য বস্তু প্রদান করেন (চৈ.ভা.
টীকা)। জ ‘প্রসন্নকুমারণ্যপ্রকাশিত ‘বৃহৎসংসার’, প্রথমভাগ,
৩৭০ পৃষ্ঠ। বাসুদেবশাস্ত্রিসম্পাদিত ‘সর্বদর্শনসংগ্রহ’, ৩৮৪ পৃষ্ঠ।]

মধুমাখা বিণ মধুসিক্ত, মধুর, মিষ্ট। “খা কথা।—মে ১২১।

মধুমাছি বি [লং মধুমক্ষিকা] মৌমাছি। “ব.প ৮৪৪।

মধুমান্ (মৎ) বিণ [মধু+মৎ (মতৃপ্)-ঃ; জী-মতী]
১ মধুযুক্ত, ‘মধুযোপেত’ (সায়ণ)। “মধুমান্ অম্ব সূর্য্যঃ।—খণ্ডেদ

১.১০.৮। সূর্য্য মধুমান্ হটক চা.পু ১৫। ২ মধুমিশ্র। ৩ মধুর,
মিষ্ট। ৪ অধিকর, প্রীতিজনক। “তুনি মধুমতী, লীলার ভারতী,
ঔষধ মাদে লহনা ক.চ ১৩৬। ৫ মধুপ্রচুর (পূর্ণ)।—মতী
জী [°মৎ+জী ঙ (ডীপ্)] ১ মদীবিশেষ। ২ গজা। ৩ দেবী-
গায়িকাভেদ (ত.বা)। জ ‘মধুমতীসিদ্ধি। ৪ ছন্দোবিশেষ। ৫
(বাংলায়) মধুরভাবিনী জী; প্রিয়বাদিনী। “মে ১২০।

মধুমুহুর্ত্তনক্ বিণ [°মুহু+ব.ত] মধু মুর ও
মদক দৈত্যের বিনাশক ত্রীকৃষ্ণ। “গী.গো ১.২০।

মধুর বিণ [মধু+র; জী-রা; তু ‘মধুল’—মধুদাতা (খণ্ডেদ
১.১২.১০)] ১ মধুযুক্ত, মধুযোপেত, স্বাদ, মিষ্ট। “মধুনি
মধুরাণি গো.রা ১.২.৩৪। যথা প্রুত্যা মধুরং ৭ বাৎ পয়ঃ।—হি
১.১৭। ২ মধুর প্রীতিকর। “যতো মধুরমাসং দর্শনম্ ১.২.২।
৩ প্রকৃতিমনোহর। “বিমিত হি মধুরাণাং মণ্ডনং বান্ধীকান্
শ ১.১৮। ৪ মধুরাক্তর, জাহাজী, চিত্তাবর্ধক। “মধুরাণি...
বন্দিমহুহানি রূপ ২.৭১। মধুরাণ্যনাং মধুরবচোভিঃ।—হি
১.৭২। মধুর সঙ্গীত ক.চ ২৩৬। ৫ মধু, কল, শক্তিমুগ। ‘মধুবচনাং
সারিকাম্ উ.সে ২৪। মধুর শারি কীর. পড়ই পর ৪০। ৬
কোমল, মৃদু। “যথা মধুরমুগং বা শৃণোতি লভতেচপি বা(S.W.)
৭ চর্ষণজনক, প্রীতিকর। “উন্নত মধুর মধুর. বিপ.প.র ৩২। ৮
লজিত, সঞ্চল। “এছে মধুর গমনে (জানকী লক্ষণ সহ আইলা
এইখানে) ন.প ৫৭। ৯ প্রসাদজনক। বিপ ‘পঞ্চব’। “অয়ং
মধুরোহর্থঃ মাঘ ১৬.২, মলিনাথ। ১০ (নৈকবর্ণাজে) শুদ্ধমধুর্গা-
যুক্ত, কামগন্ধহীন। “মধুর মধুরস বিলাস পর ৪০।—ধুর পুং
১ মিষ্টরস। ২ পঞ্চরসের একতম। “সুশ্রুত ১.৪২.৮। ৩ রক্তেক্ত,
নাফলা অথ। ৪ গুড়। ৫ রাগায়। ৬ বীজপ্রবিশেষ। ৭
রক্তশোভাজনক। ৮ কাকিক। ৯ সৰ্ব্ব ‘মধুরস (২)। “মধুর-
নাম শৃঙ্গারস সত্যতে প্রানল্য চৈ.চ ২৩০।—ধুর ক্রী [হি মাহুর]
বিশ।—ধুরা জী ১ মধুরিকা; মধুযটিকা; শতাবরী; কাকোলী।
২ [তু ‘টৈম মধুরাপতি’ মধুরানগরী। জ ‘মধুরা’। “মধুরেশ্বর
উ.চ ৭.২।—ধুরী জী ১ মধুরিকা, মৌরী। “ক.চ ২৪৬। ২
বাদ্যবিশেষ, মছরী। [°জয় (ক্রী)—সৰ্ব্ব ‘মধুজয়’। °ভাবিতা
(-তু), °ভাবী (-বিন্) বিণ—প্রিয়বাদী।]

মধুরমধুর বিণ অতিমধুর। “মধুরমধুর করতাল বি.প ৯৮।
মধুরমধুর বোলে ন.প ২২৩; °র আগবোল ৩৭৩।

মধুররস পুং [কর্ম্মধা] ১ সৰ্ব্ব ‘মধুর পুং (১)। ২ (বৈকল্য-
শায়ে) শুদ্ধমধুর্গা, কামগন্ধহীন রস। “মধুর মধুররসরাজঃ
মধুর মধুররস-রজ বি.প ৯৮। শ্রেষ্ঠ মে মধুররস তয় ভ.গ্র ৩৭৪।
জ ‘মধুর’ (১০)।

মধুসূদন বিণ [বহুব্রী] মিষ্টরসযুক্ত, স্বাদু, মধুর। “শ্রীকবিকল্প
গীত বাণী ক.চ ৭১। ০ম বাণী বি.পা ৩৩; বা.ম ১২৬। শ্রী ১৭।
—রস পুং ১ ইচ্ছ। ২ তাল। ৩ [কৰ্ণধা] মিষ্ট রস; সুবাদ,
সুস্বাদ। ৪ (বাঙলায়) মধুর, প্রিয়। “মধুরস বাণী।—ম ৫০২,
-৯৬; ৯৭৫। ৫ আপাতমধুর বিষয়রস। “মিছা মায়া-মধুরসে, বন্দী
হয়্যা মায়াপাশে, হরিপদে না রহে ভক্তি ব.প ৪৮৩। —রস
স্ত্রী ১ জ্ঞান। ২ ইচ্ছিক।

মধুসূতাই বি [হি ০রাঙ্ক] মাধুর্য্য। “সহজ ০ই প.ক ২৫৬।

মধুসূতাক্ষর বিণ [বহুব্রী] কোমলবর্ণাঙ্ক, স্নগ্ধ, কোমল, কল।
বিণ ‘নিষ্ঠাক্ষর’। “বাণীং মধুরাং মধুসূতাক্ষরাম্ (রা—S.W.)।
—কর ক্রি.বিং কোমলবর্ণসহিত। “বৃজন্তং রামরামেতি মধুরং
মধুসূতাক্ষরম্ (বন্দে বাণীকিকোকিলম্)। —কর ক্রী [কৰ্ণধা]
‘কোমলবর্ণ’, মিষ্টবাক্য। “সুদর্শনমাহুয় কোমলাক্ষরৈররবীৎ
(পঞ্চ)। গুছে কিছু মধুর-অক্ষরে চৈ.ম ১০২।

মধুসূতাক্ষর বিণ [ত.পু] মিষ্ট ও অন্ন; অন্নমধুর। —স্নক পুং
আত্মাতকবৃক্ষ। —রাস বি (বাঙলায়) মিষ্ট অন্নবাজন; মিষ্ট
টক। “চৈ.চ ৮৪।

মধুসূতালপ পুং [কৰ্ণধা] মধুরবাক্য, প্রিয়োক্তি। “পণ্ডিত
কু.স ৩.১৬। —লাপা স্ত্রী ‘মধুসূত’, শারিকা।

মধুসূতি নি [সং মাধুতী; হি ০রী] মাধুর্য্য। “অপর মধুরি
নিরমাণে বি.প ২০।

মধুসূতিকা, স্ত্রী স্ত্রী [মধুর + স্ত্রী দে (স্ত্রী); ০রী + ক(বন) +
স্ত্রী আ (টাপ)] সুপবিত্র, মৌরীগাছ; মৌরীশস্য। স্ত্র ‘মউরী’।

মধুসূতিম বিং [সং ০মা’—মূল; তু ‘রক্তিম’] ১ মধুর, কল,
প্রতিশ্রুতকর। “(পিক) বোলত ০ম বাণী বি.প ১২২। ২ মধুর,
চিত্তহারী, প্রীতিকর। “০ম হাস চৈ.ম ১১; ন.প ১৮৭; ০ম নাম ৫৭।

মধুসূতিমা (অন্) পুং [০র + ইন্ (ইমনিচ)-১ব] ১ মধুর-
ভাব, স্বাদুতা। ২ মাধুর্য্য, লালিত্য, লাবণ্য। “মধুরিমদল-কুপ
ব.প ৫৯৯। প্রতি-অঙ্গে ০মা চূড়াগা পড়িছে।—চৈ ৩৪। অব-
লায় কি মধুরিমায়, প্রবতি সাজায় ব.সু ২৮। অকলঙ্ক মূর্তি।—
শি.৩ ১৫৩। ৩ প্রতিমধুরতা, মনোহারিহ। “জাগে সরস সঙ্গীত-
মধুরিমা।—গান ১৭৫। ৪ শুদ্ধমাধুর্য্য, মধুরস। “অভূত অনন্ত
পূর্ণ মোর মধুরিমা চৈ.চ ১৬। [মধুরিমে—লাবণ্যময়ি! “ব.সু ২৯।]

মধুসূতী স্ত্র ‘মধুরিকা’

মধুসূততি বিং [অপ্র] মধুর, স্বাদু। “০চি বাজান ক.চ ২০৫।

মধুলিহি (হি), -লেহ, -লেহী (হিন্) পুং [মধু + ১/লিহ
+ কিপ্ (০), + অ (অণ), + ইন্ (গিনি), -ক-১ব; উ.ত]
‘মধুলেহনকারী’, মধুপ, স্রব। “মধু ২.২২। কৃষ্ণাভিঙ্গমমধুলিহ
ড ৬.৩.৩৩। মধুলেহিগীতি ভটি ২.৭।

মধুলিহ বি [সং মধুলিহ > লি ০হ] স্রব। “হেম ১৪৪।

মধুসূদন পুং [মধু + ১/সুদ + অন (লু)-ক; উ.ত] ১ ‘মধু-
দৈতানামক’, বিষ্ণু, ক্রীকৃষ্ণ। “মধুসূদন-বিধুবদন, মধুসূদন-লোভা
জ.প ৬২। ২ [ব.ত] ‘মধুভক’, স্রব। “(কৌতুভি পদ্মিনীমু)
মধুনি গীত। মধুসূদনোহসে (ছন্দোমঞ্জরী)। জ (১)।

মধুসূত (অন্) পুং [মধু + ১/হন + কিপ্ (০)-ক-১ব; উ.ত]
১ ‘মধুদৈতানামক’, বিষ্ণু। ২ মধুর গত (নীলকণ্ঠ); মধুসংগ্রাহক।
“অমিত্রঃ শক্যতে হস্তং মধুহা লম্বৈরঙ্গি মধ্য ৩.৩৩.৭০।

মধুক পুং [মহ + উক-স্ব, নিপাতিত, উ ৪.৪১; মধুক > ০ক
(?)। সর্থ ‘মধুক (১)। “রা ২.৯৪.১০। —পু ক্রী মধুক পুপ,
মহাফুল। “মালা রঘু ৬.২৫। পাণ্ডুমধুকদাম্ন কু.স ৭.১৪।
[ক্ষবি (বিং)—মধুক পুপাভি। “ক্ষবিগণ্ডঃ গী.গো ১০.১৪।]

মধুচ্ছিত্ত ক্রী [ব.ত] ১ মধুর অবশিষ্টাংশ, নিকৃৎক, মোম।
“কু.স ৭.১৮। ২ মধুকমত্তের অসারংশ। “রা ৫.৬২.১১।

মধুপ্ৰা, স্থিত ক্রী [মধু + উদ + ১/স্থ + ত(ক)-ক; উ.ত; মধু
হইতে উৎথিত, প.ত] নিকৃৎক, মোম। ‘মধুপ্ৰা’—নৈ ৩.১২০।

মধুসংসব পুং [ব.ত] ১ বসন্তোৎসব। ২ [বহুব্রী] চৈত্রীপূর্ণিমা।

মধুদান ক্রী [উ.লো] মধুসম্বন্ধী উত্তান, বসন্তোপবন। “তৎকালে
চ মধুদানং বিহর্ষুঃ এবিবেশ সঃ ক.সা ৫৫.১১২।

মধুপন্ন পুং, ক্রী [মধুর উপন্ন, ব.ত] ‘মধু দেহতার আশ্রয়’,
লবণপুর। “স চ মধুপন্নং রঘু ১৫.১৫।

মধুলোক পুং জলজ মধুকবৃক্ষ (অ.কে)। —লক ক্রী ১ মধুক-
পুপজমধ্য। ২ মধু।

মধ্য বিণ [মধ্য + অ(অচ্) অত্যর্থে; স্ত্রী -ধ্যা] ১ মধ্যবর্তী, অন্ত-
রস্থ। “হিমবদ্বিক্যারোমধ্যং স্বং মধু ২.২১। ২ হারবস্ত্রমধ্যগ্রথিত,

মধ্যমবীভূত। “মুক্তাঙ্গম...মূলমধ্যেস্ত্রনীলম্ পু.মে ৪৭। ৩ অপর-
পাত, উদাসীন, মধ্যস্থ। ৪ ন্যাব্য। ৫ অধ্যম (শ.ক)। ৬ [+ অ
লাস্ত্রিত্যবর্ণে, পা ৪.৩.২] উৎকর্ষাপকর্ষহীন, মধ্যমগোছ। “মধ্যো

বৈরাগরণঃ (পিঃ)। ৭ নতিভ্রম-নাতিদীর্ঘ; না-খাটো-না-লম্বা।
“মধ্যং দ্বারু (দি)। —ধ্য পুং গ্রহমুটলানক অকবিশেষ (শ.ক)।

—ধ্য পুং, ক্রী [১/ম্ + ব (বক্)-স্ব, নিপাতিত, উ ৪.১১১; Cf.,
I. medius; E. medium] ১ পূর্ণাপরের অন্তরাল; মধ্যভাগ।

“গলা, মধ্যাহ্ন, ০রাত্র। নি বৎসি মধ্য আ বহিঃ—ঋগ্বেদ ৩.১৪.২।
নান্তং ন মধ্যং ন পুনন্তবাদিন্ (পশ্যামি) গী ১২.১৬। ২ কেবলস্থল।

“মন্তলের মধ্যে রবি মহিমা করেন নিরাজ কু.কে ১৪৮। ৩ অন্তর,
অবকাশ। “নিবেশমাগন্তে অগ্নুর্নদীং মধ্যম মালিনীম্ রা.২.৬৮.১২।

বাহ্যোর্মধ্যম্ মা.মি ৪.১১। তদ্যথো চ ক্ষটিকফলকা কাঞ্চনী বাগমণিঃ
উ.মে ১৮। ৪ বেহমধ্যভাগ, অবলম্ব, মালা। “তদু, বিলম্ব, বৈদী।

(বা) মধ্য ক্রিয়া উ.মে ২১ । বেদিগম্যমা কু.স ১.৩৯। বসিভং-
মধ্যম্ ভটি ৪.১৬ । ৫ অভ্যন্তর, ভিতর । “বাস্তবম্যে বলিং হরেৎ
মহু ০.৮৯ । (সঃ) ভাণ্ড্যম্যে পতিতঃ ।—পঞ্চ ১২৮ঃ ; স্বগৃহম্যে
৫.২২ । ৬ ব্যবধান । “ভ্রাক্ষণং মধ্যো কৃত্বা তদুপদেশবিধানং ।—
মহু ৪.৮০, কু.স ১.১১ । ৭ সমবায়, সমূহ । “আসাং রাম সপত্নীনাং বস্তং
মধ্যো ন মেদম্ রা ২.২৪.১৯ । ৮ উদর, কু.স ১.১১ । ৯ অধ্যাপনাদেশ ।
১০ (গণিতে) শ্রেণীর মধ্যরাশি (middle term) । ১১ বস্ত্র-
কালের মধ্যমাবস্থা । “বস্ত্র ত্রিবিধং বালং মধ্যং বৃদ্ধমিতি ।...
বোড়শসপ্ততোরস্তরে মধ্যং বয়ঃ ।—সু.স ১.৩৫.২৬ । —থ্য ক্রী
১১গীতে ও নৃত্যে দ্রুতবিলম্বিতের মধ্যমাবস্থা; মধ্যমলয় । ২ দ্রুত-
বিলম্বিত আবৃত্তির মধ্যমাবৃত্তি (অ.কো) । ৩ (গণিতে) সংখ্যা-
বিশেষ, সাগরের স্তম্ভগুণ সংখ্যা । “সাগরঃ স্তম্ভং মধ্যং পর্যর্কিম্ ।
—থ্যা ক্রী ১ মধ্য স্থিত অঙ্গুলি; মধ্যমা । ২ বয়োমধ্যস্থা নারী;
যুবতি । ৩ স্বীয়া নায়িকার অন্তর্গত মধ্যমা নায়িকা । সা.দ ৩.৫৯
ভা.চ ৬৭২ । “মুষ্ঠা মধ্যা প্রগল্ভা—এন নায়িকার স্তেন চৈ.চ
১৬১ । [°কাল (পুং)—মধ্যবয়ঃকাল, যৌবন । ৩ ‘মধ্য (১১) ।
“কেহ মধ্যকালে (মরে)।—ম ১০২২ । °গ্রহণ (ক্রী)—গ্রহণকালের
মধ্যভাগ । °চারী (-রিন) বিণ—মধ্যনিহারী, মধ্যগামী । “হি ১.২০ ।
°জ (বিণ)—মধ্যজাত, মধ্যম, মেজো (পু.সাদি—মে.নি) । °দন্ত
(পুং)—সামনের দাঁত ; রাজদন্ত (front-tooth) । °দিন (ক্রী)—
দিনের মধ্য ; মধ্যাহ্ন । °দেহ (পুং)—দেহমধ্যভাগ (স্তম্ভ) ।
°পদ (ক্রী)—সমাসে পূর্ব ও উত্তর পদের মধ্যস্থ পদ । “সোপ ।
°বয়ঃ (-য়দ) বিণ—মধ্যবয়স্ক, তরুণ, যুগ । “হ ১.৬১.৩৯ । °ভক্ত
(বিণ)—উত্তর ভোজনকালের মধ্যে সেবনীয় (ঔষধ—সু.স ১.১১) ।
°মণি (পুং)—হারে মধ্যস্থিত মণি ; নায়কমণি, মণোপল । “কু.স
১.৩৮ । প.তৃ.৪ । °লোক (পুং) - মধ্যলোক, পৃথিবী । “লোকেশ ।
°হ্রদ (বি)—হ্রদের (দেহের) মধ্যভাগ ; মাঝবহ । “মধ্যহ্রদে...
ভেসে যায় শি ৯৪ । [মধ্যপথে—পথের মধ্যে; পথে । “কু ২ ।]
অধ্যাপ্য বিণ [মধ্য + √ গম্ + অ(ভ্র)-ক ; উ.৩] ১ মধ্যভাগগত ।
“গঙ্গাসলিলমধ্যগা (নোঃ) গো.রা ২.৫২.১৫ । ২ মধ্যবর্তী, অন্তর্গত ।
“জনস্থানমধ্যগো গিরিঃ প্রস্রবণঃ উ.চ ১২২ । পু.সাদি ক.সা
২৮.৫৬ । ৩ অভ্যন্তরগত । “বিপণি° (মৎস্ত) ক.সা ৫.১৬ । ৪ পূর্বা-
পরমধ্যবর্তী । ৫ মধ্যম । ৬ কেন্দ্রস্থিত, নায়কভূত । “তরগো হার-
মধ্যগঃ (অ.কো) ।
অধ্যাপ্যত বিণ [দ্বি.ত] ১ অন্তরগত, অবকাশপ্রাপ্ত । “দিন-
কপামধ্যগতেব সন্ধ্যা যু.২-২০ । ২ মধ্যবর্তী । “জলতাং হবি-
র্ভূজাম্...মধ্যগতা (সা) কু.স ৫.২০ । ৩ সর্ব ‘মধ্যগ’ ।
অধ্যাপ্যজ বি [সং মধ্যগজ] গাজের মধ্য ; মাঝগজ । “মধ্য-
গাজে দেবি কেন মলধড়ির বন ক.চ ১৯৯; ২০৬ । ম.ম ১২২; ২০২ ।

অধ্যাহ্ন বি ত্র ‘বর্ষাহ্ন’ ।

অধ্যাত ক্রি.বিং [সং °তঃ] মধ্যো । “মধ্যত রহল পাঁচবাণী.শে.৭৮।
অধ্যাতরজ্জ বি তরঙ্গের মধ্য । “°দে ডুবে তরী।—জা ১৩৮ ।
অধ্যাদহ বি দহের মধ্য; মাঝবহ । “মধ্যবহে রঘুবোয়াল উঠিল
ভাগিয়া ম.ভা ৫০ ।

অধ্যাদীপক ক্রী [কর্মধা] বাক্যমধ্যস্থ দীপকালকারবিশেষ ।
“ভটি ১০.২৫ । [এইরূপ, আদিত্তে ও অন্তে দীপক থাকিলে,
‘আদিদীপক’ ও ‘অন্তদীপক’ হয় । “ভটি ১০.২৩ ; ২৪ ।]

অধ্যাদেশ পুং [কর্মধা] ১ মধ্যবর্তী স্থান, মধ্যভাগ । ২
আকাশের মধ্যভাগ । “°গতে রবৌ (মহা—S.W.) । ৩ দেশ-
মধ্যভাগ । ৪ কটিদেশ, মধ্য । “মধ্যদেশে নরানন্তাংশ্চিচ্ছেদ মহা
(S.W.) । ঋতু ২.২৫ । নতমধ্যদেশা (স্তম্ভ) । ৫ স্বর্গাবধি
উদরপর্যন্ত দেহমধ্যভাগ (trunk) । ৬ হিমালয়-বিশ্বের মধ্য-
বর্তী বিনশনের পূর্বে ও প্রয়াগের পশ্চিমে স্থিত দেশ । ‘মহু ২.
২১ । “গো.রা ৬.৮২.৮২ । —দেশ পুং, বহুব মধ্যদেশবাসীগণ ।
—দেশীয় বিণ [°শ + ঙ্রয় (ছ)] মধ্যদেশস্বকী, মধ্যদেশবাসী ।
—দেশ্য বিণ [°শ + য (যৎ)] মধ্যদেশভব, মধ্যদেশস্থ ।

অধ্যাদিন বিণ [°ন + অ (অচ্)] মধ্যদিনস্বকী, মধ্যদিন-
স.ধ্য ; মাধ্যদিন । —দিন ক্রী [দিনের মধ্য, এক.স. পূ.মো,
তু ‘মধ্যম্ + দিনম্’] দিনমধ্যভাগ, মধ্যাহ্ন । ‘মধ্যাদিনে দিবঃ ।
—ঋ.শে.৮.১.২২ । মধ্যাদিনে যণাদিভ্যং প্রেক্ষতন্তে মহাযু.সি.ম্
মহা ৩.১৮৩.৫২ । অধ্যাদিনগতে সূর্যো ৫.৭২.১২ । ২মু ৪.১৩১।
—দিনীয় বিণ [°ন + ঙ্রয় (ছ)] মাধ্যাত্তিক ।

অধ্যাবর্তী (-তিন্) বিণ [মধ্য + √ বৃত্ + ইন্ (গিনি) -ক
-১ন ; উ.ত , ক্রী -তিনী] ১ অন্তরবর্তী, ব্যবধানস্থিত । “দেশেষু
বিক্রাদিহিমংগাধ্যবর্তি ক.সা ১৮.৫১ । ২ নভোমধ্যভাগস্থ । “খ°
(সূর্য—S.W.) । —বর্তী পুং মধ্যস্থ (mediator) । “মধ্য-
বর্তী হইলা মদন পঞ্চানন ভা.চ ৩২৫.৬ ।

অধ্যাবিৎ, বিস্তৃৎ [মধ্যবৃত্তি > °স্ত, °ৎ (অসাদৃ)] যাহার
ধৃতি মধ্যম ; নাতিসূক্ষ্ম-নাতিদরিদ্র ; কিঞ্চিৎ, ক্ষতিপর । “কিবা
ধনী, মধ্যবিৎ কিবা দীন হীন ।—ন ৫১৪ ।

অধ্যভাগ পুং [কর্মধা] ১ মধ্যস্থল, মধ্যদেশ । “°মধ্যভাগহে
তরোমহতি কোটরে ক.সা ৩০.১০৮ । মেথলা মধ্যভাগোহস্ত্রঃ
(অ.চি) । ২ কটিদেশ ।

অধ্যম বিণ [মধ্য + ম, পা ৪.৩.৮ ; ক্রী -মা ; °ম—মধ্যে
ভবঃ (সাগর, ঋ.শে.১.১৬৪.১,)] ১ পূর্বাপরম্বয়ের মধ্যভব ;
মধ্যস্থিত । “মধ্যমে শুভ্র গো.রা ৬.২.১৮ । °লোকপাল রঘু ২.
১৬ । ২ মধ্যজ, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠের পরে ও কনিষ্ঠের আগে জাত

(পুত্রাদি)। “(বৃকোদরঃ) মধ্যমঃ পাণ্ডুপুত্রাণাম্ মহা ১.১২৮. ২৭। [এখানে সঙ্গোদবদে ‘ভীম’ মধ্যম; কিন্তু একপিতৃকরে পাণ্ডুপুত্রগণের মধ্যম ‘অর্জুন’—‘পাঞ্চালী অরুণী মধ্যমঃ পতিম্ (মহা ০.৮০.১১)।] ৩ (বহু) জ্যেষ্ঠ ও কনিষ্ঠের মধ্যজাত (পুত্রগণ)। “জ্যেষ্ঠকনিষ্ঠ্যতিরিক্তা যে মধ্যমাঃ; মধ্যমানাম্... ভাগে ময় ৯.১১৩, কুল্ল, ক। [ইহা মধ্যার্থ, গোণভাবে বিতায় (পুত্রাদি) মধ্যম বা মেধ্যো।] ৪ ষাণ্ড গুণে বা জ্যেষ্ঠমধ্যে উৎকৃষ্টাপকৃষ্টের মধ্যবর্তী; মাধারি, নিমগালা। তু ‘উত্তম, অধম, মধ্যম; পরম, মধ্যম, অন্তম (ঋগ্বেদ ১.২৪.১৫; ২.৭.৫)। “বহুন্ মন্যমান উত্তমমধ্যম্যান্।—হি ৪.১৫। ৫ উভয়পক্ষহিতৈষী, মধ্যস্থ। ৬ নাতিশীর্ণপ্রবল। “শত্ৰুভীনি মিগ্রাণি রত্ন ১.৭.৫৮। ৭ নাতিশীর্ণদীর্ঘ (আকৃতি)। ৮ আকাশমধ্যস্থ। —ধ্যম পুং ১ সর্ষ ‘মধ্যদেব’ (৬)। ২ (সফাতে) বরগ্রামের চতুর্থ বর। [ইহা ক্রোধবর ভূয়। ইহার চারি প্রাতি। উচ্চারণস্থান বক্য:] ৩ রাগবিশেষ। ৪ মৃগভেদ। ৫ (কোটিশে) প্রতাপের সামান্যিক সংজ্ঞাভেদ। ৬ (বাবহারে) ‘অ’ ও বিধিগীত্ব রাজবরের রাজ্যের অব্যবহিত রাজ্যান্তরভী এবং সংহত উভয়ের অগ্রগৃহে ও অসংহত উভয়ের নিগ্রহে সর্ষ রাজ্য (কুল্ল, ক)। “ময় ৭.১৫৫। ময় ১০.৭। ৭ নারকবিশেষ (রসমঞ্জরী)। “তা.চ ৭.০২। ৮ (ব্যাকরণে) মধ্যমপুরুষ (second person)। —ধ্যম পুং, ক্রী তনুমধ্য, কটি। “সুমধ্যমা গৌরা ৩.৫২.৪৯। তনুমধ্যমা মহা ৪. ৯.১২। সুমধ্যমা গৌরা ৫০। —ধ্যমা ক্রী ১ মধ্যস্থিত করাতুলি। ২ দৃষ্টেরজ্ঞাতা। ৩ ন্যায়বিবেচক। “হিতাহিতকারিণ্যপি প্রিয়তমে হিতাহিতকারিণী গা পা (রসমঞ্জরী)। হিত কৈলে হিত করে অহিতে অহিত। মধ্যমা তাহার নাম মধ্যম-চরিত ৯। ভা.চ ৬.৯৬। ৪ কর্ণিকা। ৫ ছন্দোবিশেষ। [°কক (ক্রী)—মধ্যস্থ-প্রাঙ্গণ। °গ্রাম (পুং)—(সদ্বোভে) গ্রামত্রয়ের মধ্যগ্রাম; সুদারী গ্রাম। °নারায়ণ (বি)—বাগ্মন্যক পাক-তৈলবিশেষ। “বা.দ৪৩। °পাণ্ডব (পুং)—১ অর্জুন। “কি ১.৪৬, মল্লিনাথ। ২ ভীমসেন। জ ‘মধ্যম (২)। °বরঃ-রত্ন ক্রী—গোবনকাল। °বরক (বিণ)—তরুণ, যুবা। °লোক (পুং)—মধ্যস্থ লোক; পৃথিবী। °পাল রত্ন ২.১৬। বিক্র ৫২৩। °সংগ্রহ (পুং)—ক্রীসংগ্রহাখ্যবিবাহ-বিশেষ (মিতাকরা)। °সাহস (পুং)—(ব্যবহারে) এবিধ দণ্ডের একতম; পঞ্চমত পদ পদ। “বিজু ৪.১৪। °সাহস (ক্রী)—অর-বজ্রপণ্ডপানগ্রহোপকরণাদির ভক্ত্যকোপোপমর্দনাদি বস্তুর্কক-কৃত কর্ণ (মিতাকরা)।]

অধ্যমান্য বি তালবিশেষ। [এই ছন্দ আড়ার বিশৃণ, অর্থাৎ মধ্যমানের এক কের মধ্যে আড়ার দুই কের প্রাপ্ত হওয়া যায়। মধ্যমানের মাত্রানমন্তি-১৬টি দীর্ঘ, অথবা ৩২টি স্বর মাত্রা। যে

পঞ্চাশ মাত্রার আড়ার কাক, তথায় মধ্যমানের সম। কাক পদের তৃতীয় মাত্রা হইতে ইহার উত্থাপন হয় এবং চতুর্থ ও পঞ্চম মাত্রার প্রস্থন পড়ে (গী.সা)।]

অধ্যমোপল পুং [কর্মণা] নারকমণি, মধ্যমণি। “কি ৯.২।

অধ্যমব পুং [কর্মণা] মধ্যম বব; বটুশ্বেতসর্বপ পরিমাণ।

অধ্যমর ক্রী [কর্মণা] সর্ষ ‘মধ্যমোপল’। “বা.তা ২.১৫।

অধ্যমাত্র পুং [মধ্য রাত্রির, এক.স, সমালে ‘অ’ (অচ্)] অর্ধরাত্রি, নিশীথ। “মন্ত৪.১০৯। —রাত্রি ক্রী [কর্মণা] সর্ষ ‘মধ্যমাত্র’।

অধ্যমের্থা ক্রী, সূত্র ক্রী [কর্মণা] (খগোলে) আকাশের মধ্যস্থিত করিত রেখা (The central meridian of the earth)।

অধ্যস্থ বিণ [মধ্য + √ স্থা + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ মধ্যস্থিত, অন্তর্ভুক্ত। “গ্রন্থে পঞ্চাশমধ্যস্থঃ যাজ্ঞ ৩.৫২। ২ অত্যন্তবর্তী। “মণ্ডলং তন্ত মধ্যস্থ আত্মা যাজ্ঞ ৩.১০৯। ৩ বিরুদ্ধপক্ষের হিতৈষী; উভয়হিতৈষী। “গী ৬.৯। দোষা গুণা গুণা দোষা দোষা গুণা গুণাঃ। রক্তে বিরক্তে মধ্যস্থে স্বামিনি ত্রিবিধা গুণাঃ ৯।—হি ২.৬০। ৪ উদ্যমান, প্রশংসাবিশিষ্ট। “কামমেতদতি-নন্দনীয়ঃ তথাপি বয়মগ্র মধ্যস্থঃ শ ৫২২। ৫ উভয়পক্ষীন। “(রামঃ) তীর্থাতিবেকব্যাঞ্চে ন মধ্যস্থঃ প্রবচো কিল ভ ১০.৭৮. ১৭। ৬ শত্রুমিত্রব্যতিরিক্ত। “ভ ৬.১৬.৫। ৭ উত্তমারমের মধ্যবর্তী। “সংপূর্ণাঃ, মধ্যস্থঃ, মাছুবরাকসঃ (জ ‘তে তে সং-পূর্ণাঃ ইত্যাদি—শ.ক)। —ধ্যস্থ পুং বিবাদনির্ণেতা, মীমাংসক, শালিন। “মধ্যস্থ মুদাই হঃ দেয় ভুলাইয়া ভা.চ ৩২৬। —স্বতা ক্রী [°স্থ + তা (তল্)] ১ মধ্যস্থভাব, মধ্যবর্তীতা। ২ উভয়হিতৈষিতা। “তাক্কা বোষং মধ্যস্থ তাং ব্রহ্ম গো.রা ৩.৪১.৩২। ৩ বিবাদসীমাং-সকহ, শালিনী।

অধ্যস্থল ক্রী [কর্মণা] ১ মধ্যবর্তী স্থান। ২ কেন্দ্রস্থল। ৩ কটিনেত্র। “মুরজমধ্যম্যস্থনী তিমিরমঞ্জরী...নরীন্ ত্যতে (শ.ক)।

অধ্যাপুলি, স্ত্রী ক্রী [কর্মণা] মধ্যমাতুলি, মধ্যমা।

অধ্যাস্ত ক্রী, দ্বিব [বন্দ] ১ মধ্য ও শেষ। ২ স্রোকে চরণের মধ্য ও শেষ পদ। “মধ্যাস্তবমক ভটি ১০.১৭। ৩ স্থিতি-লয়। “অনাদিমধ্যাস্ত। “গী ১০.১৯।

অধ্যাস্তন দি মধ্যপথ। [°ন—মারুপথে। “ক্রী.মা ১৩২।]

অধ্যাহ পুং [মধ্য অহের, এক.স, অহন্ > অহ] দ্বিবসমধ্য-কাল, দিনের অষ্টম মুহূর্ত। “রা ১.৬১.১। °কাল, °কৃত্য, °বেলা °সবন, °সময়, °সন্ধ্যাবিধি (S.W.)।

অশ্যে [মধ্য > মধ্যো (অব্যয়ীভাবে একান্ত পূর্ণপদ নিপা-তিত)] মধ্য। “°গক, পঞ্চামধ্য (সি)। °গত।—টৈ ৬.৭৬। °নদি ক.সা ৭২.৩৪৪।

অক্ষ পুং দাক্ষিণাত্যে বৈকবদস্ত্রাণ্যবিশেষের প্রবর্তক। [ইহার
অন্য নাম 'আনন্দভার্তা ভগবৎপান' ও 'মধু'। ইহার প্রবর্তিত
সম্প্রদায় 'চতুর্ধুগমসম্প্রদায়' নামে খ্যাত (ভ.গ্র ১৬৭)। ইহার
আবির্ভাবকাল খ্রীষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দী। চৈতন্যদেব এই সম্প্রদায়ের
মতাবলম্বী ছিলেন (ভ.গ্র ১৬৮)।]

অক্ষক বিণ [মধুভূগ্য অক্ষি বাহার,বহত্রী,সমাসাত্ত 'জ' (ঘট)]
মধুশিঙ্গলনেত্র, মধুপানবিকৃতনেত্র (ভীম)। "মহা ৫.৫১.২০।
অক্ষাপাত পুং ['ধু+আ°; কক্ষণা] মধুরোপক্রম, আপাত-
মধুর। "মহু ১১.৯।

অক্ষালুক পুং [মধু+আলুক; কক্ষণা] মধুর আনুবিশেষ;
মৌ-আলু। "সুশ্রুত ১.৪৬.৩২৮।

অক্ষাসব পুং [মধু+আ°; উ.গো] ১ মধুকপ্পুপ্ত ৫ মত্ত।
"কুতিল্লেন গো.রা ৫.১২.৪২। ২ মধুমত্ত; দ্রাক্ষামত্ত। "কৌব
মগা ৫.৫৯.৫। —সবিক পুং ['ব+ইক (ঠন্)] শৌণ্ডিক।

অক্ষিতা ক্রী [অভিধানচিন্তামণিতে মন্যপরিণায়ের প্রেক্ষাপণ
—'কাপিধমকিদ্ধা', অর্থাৎ কাপিধম্ + 'অকিদ্ধা' > °ঞ + 'মক্ষিতা'
(ভ্রমাত্মক পাঠ) ; 'অকিদ্ধা' সাধু ; °ঞ (শ.ক ; S.W ; A. ;
M.W. —probably wrong reading)] 'অকিদ্ধতা', সুরা।

অন্ স ক [দি, ঙ—মহতে; অনিট্] ১ গোধ, জ্ঞান; সম্ভাবন।
২ [ভা, প—মনতি; অনিট্] পূজা। ৩ [তনা, ঙ—মহতে;
অনিট্] বোধ। ৪ [চু, ঙ—মানয়তে; নেট্] শুভ। ৫ গর্ভ।
৬ [অন্ত চু, প—মনয়তি; সেট্] গারগা। —নৃ অফ [চু, ঙ
—মানয়তে] গর্ভ। [অহু—অহুমতি (√ম্, দি)। "অহুমহতে
মহু ৯.৯৭। অভি—অভিমান। অব—অবমান, অবজ্ঞা। "এবা-
মন্ত ভটি ১৫.৬৬। সম্—১ সম্ভতি। ২ পূজা। ("স দশরথ)
সমমন্ত বজ্জম্ ভটি ১২।]

অন' বি [সং মনস্ (-নঃ) > লি 'মন'—মনাপ, প্রা মণ; হি, ঠ,
ঙ, মৈ 'মন'; 'মণ'(শ্রী.কী)] চিত্ত। "মনগ্রি চিত্ত্ব কুত্বলে ॥—
শু ১২৯। অহুমাগ-ছুরী। বৈসে মনোপরি। জাতির বাহির সে।—
চ.লা ৫৭। মনমুগী সেই কালে। পড়িস রূপের জালে প্র.প ৪৯।
°মোহনা ন.প ২৬৪। মনোমোগা।—হু ৩৩; ৭৮। কায়ননবাক্য ২৯।
ভ.গ্র ৭১। ২ অভিগায, অভিপ্রায়। "সে পাপ করিতে যদি থাকে
তব মন।—কু ২। যুদ্ধ করিবার মনে চৈ.ভা ৩৯৩। চণ্ডিকা কৈল
মন ব.প ৩৪৫। ৩ মতি, বুদ্ধি। "তখন, হাতবল করিতে বেগের
হৈল মন ক.চ ৭৪। ৪ মনোগত ভাব। "এখন কেবল আমার
মন ব্যক্ত করিয়া কহিতে পারি ব.প্র ৩৫। [°কখন (বি)—স্বগত-
বাক্য। ("সীতা) মনে মনে কহিতে আছে মন-কখন ব.প
৫৫৯। °কাহিনী (বি)—মনোগত কথা। "চৈ.ম ১৩৯। °কুত্বল
(বি)—মনের আনন্দ। "নানান উৎসব করে °লে ম.পা ১১৫;

১২৭। °ধুতধুতে (বিং)—বে সহজে তৃপ্ত হয় না। °খোলসা
(বিং)—সরল, সোজা (লোক)। °গড়া (বিং)—করিত।
°গতি (ক্রি.বিং)—মনোজবে, অতিক্রান্ত। "মনগতি...যায় শ্রী.মা
১৫৪। °চোর-রা (বিং)—চিহ্নহারক, মনোমোহন। "°র ভঃগ্র
৩০২। °চোরা—দা ১০৩। °চোরা (বি)—উপপতি। "জা ২৮। °জ
(সং মনোজ) বি—কাম। "শ্রী.মা ৮২; ৯৫। °ধুরী (বি)—
'বাছা দেখিলে মন খুরে বা গলে'; খোঁপায় নাম। "গো.চ ৪৫৪।
°বল (বি)—মনের বল; উৎসাহ। "মনবলে চলিল সহরে অ.প
২৯। °বাছা (বি)—মনের অভিষ্ট বিষয়। "°ছা পুরিব তোমার
শ্রী.মা ২১৪। °ব্যথা (বি)—মনঃপীড়া। "শ্রী.মা ২১১। চৈ.ম
৮। °ভার (বি)—মনের অপ্রণয়ভাব। "হাজার ঘাট মানামানি
হইলেও মনভার যায় না আ.হু ১২৪। কখন না কখন, কখনকর
মনভার—ঘটিত ব.প্র ৪৬৭। °মহুরা (বি)—পক্ষিবিশেষ। "বা.ম
১১৮। °মরা—বিষমচিন্ত, অপ্রক্ল। "হু ৬৪। °মর্জি (বি)—
মন, ইচ্ছা। °মানস (বি)—মনের একান্ত অহুরাগ। "°সে
পূজিব।—রামপ্রসাদ। °মালা (বি)—মনঃকরিত বস্ত্রমাল্য।
"মনে মনে মনমালা বদল করিয়া। ঘরে গেল হুঁহে হুঁহা স্বদর
লইয়া ॥ ভা.চ ৩০৯। °মিহরি (বি)—স্বাধীভূতক স্বধরুবিশেষ।
°মোহন (বি)—চিহ্নের মোহ বা বিহ্বলতা। °কারী।—হু ৪২।
°মোহন (বিং)—চিত্তমোহজনক, পরমহৃদয়। "গোরহৃদয়
মনমোহনা ন.প ১৬৭। °বাই (বিং)—ইচ্ছানুধারী, স্বেচ্ছামত
(কথ্য)। °মোগান (বিং)—মনের অভিভূত; মনোমত্ত। "°গোহ
কথা ব.প্র ৬৩৫। °রন (বি)—গালিচার নাম। "ম.গা ১৪।
°রথ (বি)—কামধেনুর বৎস। "শ্রী.মা ২২৬.৭। °রাখা (বিং)
—বাহ্যতঃ মনস্তটিকর। "আমি তোমার মনরাখা কথা বলিতেছি
ব.প্র ৩২৮। °গাধ (বি)—মনের ইচ্ছা। "বা.দ ১৮। °হর (হি—
মনহর)—মনোহর। "গো.চ ৩৮৭। ভ.গ্র ৩৭৫। °হরা (বি)
—মিষ্টান্নবিশেষ। °হারা (বিং)—দ্রুতমনঃ, উদ্গতচিন্ত। "এখন
°রা হয়েছি, মরি মনের অহুরাগে।—দা ১৬৭। °হিত (বিং)—
মনোভীষ্ট, অভিমত। "মদন...মনহিত ভাবে শ্রী.মা ১৯; করে
মনহিত ২০; °ত বাক্যে ২১। মনানন্দে—আনন্দিতমনে। "°দে
বন্দিলেক পয়ার চরণ ম.ম ২৩৫। [মন উঠা—মনের মত হওয়া।
মন উড় উড় করা—মন না বসা; মন না লাগা। মন করা—ইচ্ছা
করা। "আমি যদি মন করি। পান খরিতে পারি ক.চ ৫৮। মন
কাঁদা—মন শোকাবিত্তে কাঁদর হওয়া। মন ধুঁত-ধুঁত করা—
মন পরিতৃপ্ত না হওয়া। মন খোলসা করা—মন পরিকার করা,
অর্থাৎ সরল করা। মনতে না খায়—মন ধরে না। "গো.চ ১০৪।
মন দেওয়া—মন নিবিষ্ট করা বা লাগান। মন নরম করা—মন
স্নেহাদিতে কোমল বা আর্জ করা। মন পাণ্ডা—মনের ভাব

বুঝা। “মন-পাখী, তোর মন ত পেলাব না। তুমি আবার পাখী হ’য়ে শুনেছ কার মন্ত্রণা।—বাউল। মন পোড়া—মন সন্তুষ্ট হওয়া। “সন্তোষে গীরের পোড়ে মন ক.চ ৫৭। মন বলা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মন বাঁধা—১ মন বশে রাখা। ২ মন বশীভূত করা। মন বুঝা—মনের ভাব জানা। “ছ ৫৮। মন ভরি (মৈ—মন পুরা; মন ভরি)—মন পূরিয়া; মনের আশ্রয় বিটাইয়া। “মন ভরি পান কর ব’য়ে যায় নদী।—কৃ ২৪১। মন ভার করা—মন ভূষণগ্রাস্ত বা অপ্রসন্ন করা। মন ভুলান—মন বোহিত করা। মন-ভুলান (বিং)—মনবোহিতকরণ। মন মজা—মন মগ্ন হওয়া, অর্থাৎ সমাধিত হওয়া। “বার লক্ষ বার মজে মন; কিবা হাড়ি কিবা ডোম। মন মজান—মন অনুরাগে সিক্ত করা, অর্থাৎ একান্ত অনুরাগী করা। “হরি, মন মহায়ে লুকায়ে কোথায়।—গি.বি ৯২। মন-মন থাকে—কোন বিষয়ে অবহিত থাকে। মন যাওয়া—মন লাগা বা অনুরক্ত হওয়া। ম। যোগান—অভিমত কার্যে মন প্রীত করা। মন রাখা—১ মৌখিক কথার প্রায় রক্ষা করা। “মোরে প্রাণ বলে ডাক, অন্তরে নিচুটে থাক। বৃষ্টিগাম মন রাখ ভা.চ ৬৭৫। ২ মন নিবিষ্ট করা। মন লাগা—মন নিবিষ্ট হওয়া। মনে আসা বা উঠা—অরণে আসা; অরণ হওয়া। “উচক লম্ব এত মনে নাহি এসে বি.সু ৩৭। মনে করা—১ চিন্তা করা। “কর জেতে তুই বেটা দেখ মনে ক’রে।—কৃ ২৫২। ২ অরণ করা। ৩ ধ্যান করা। ৪ হির করা। তু ‘সং মনসি কৃত্য’। মনে ধরা—মনোমত হওয়া। “ব.প ৯৪৩। ন.ত ৫২। মনে নেওয়া—মনে লক্ষ্য বোধ হওয়া। “বা বলিলে মোর মনে তাই নিলে।—কৃ ২৪৮। মনে পড়া (মৈ—মন পাড়া)—অরণ হওয়া। “পড়ে কিনা পড়ে মনে হৈল অনেক দিন।—কৃ ২৪৯। মনে পালরান—বিষ্মত হওয়া। মনে বাসি—মনে ভাবিয়া। “বৃষ্টিগাম অঃ গুরু নিজ মনে বাসি গো.বি ১০৩। মনে মনে থাকে—১ অপ্রকাশিত থাকে। ২ গুঢ়ভাবে লক্ষ্য করিয়া থাকে। মনে মনে বলা—স্বগতভাবে বলা। মনে রাখা—অরণে রাখা। “দা ১৮। মনে লওয়া—মনোমত হওয়া। “এক জনকে এনে দিলে তার মনে না লবে।—কৃ ২৫০। মনে লাগা—১ লক্ষ্য বোধ হওয়া; অতিমত হওয়া। ২ মনে ব্যথা জন্মান। মনের গুড়ে বালি—মনের প্রীতিকর বিষয়ে মহাবিশ্ব। “টাঁকা দিতে টাঁকা ফাতে মনের গুঃ বালি।—হেম ৩৮৬। মনের ময়লা—মানসি অজ্ঞান; অবিজ্ঞ। “মনের ময়লা ফেগ কাটি।—রাধপ্রসাদ। মনে অপ গতি (অপ্র)—মনোজবগতি, অভিক্রমগতি। “চলি যায় মনে অপ গতি।—মৌ ৮।]

অন^২ বি [সং মণি; হি মন] মণি। “হিরা মন রতন ম.গা ৭; হীরা মন মাণিক্য ৯। হিরা মন মাণিক্য।—মৌ ১১।

অন^৩ বি [অ ‘মণ’] সর্ধ ‘মণ’। “গোয়া মন গো.চ ৪৭৪, ৫। [মন সাইটেক—প্রায় ষাট মণ। “গো.চ ৮৪।]

অন^৪ প্র [সং বৎ (বতি) > (‘বত’ এর অল্পকরণে) বত > মত > মন, মত (?)] সঙ্গ, মত। “অ^২, এ^০, কে^০, তে^০, বে^০। অন-আপি বিণ [মনস্ + √ আপি + অ (অণ্)-ক; উ.ত; জী-পী; লি মনাপ] মনোজ্ঞ, স্তম্ভর। “পন মালা জি ২৪। অনঃ(নস্) ক্রী [√ মন্ + অন্ (অনু)-ণ, উ ৪.১৮৮; Cf., Gr., menos; L. mens] ১ ‘মননসাধন’; চিত্ত, স্বদয়, মানন, অস্তঃকরণ। “ঋগ্বেদ ৭.২৫.১। (তীর্থম্) প্রণয়ায়ু সন্-মল্লম্বনো যবা র.১.২.৫। (পরঃ) মহনমন ইব স্বরুম্ ভ৪.২৪.২০। ঈপিচার্বে হিরনিস্কয়ঃ মনঃ কু.স ৫.৫। ২ মনোবা (মেদিনী), বুদ্ধি, প্রজ্ঞা। ৩ মানসপট্ট। “সা হুপ্রাধা মনসাপি হিংস্রৈঃ রম্ ২.২৭। (অযুগ্মনেত্রম্) মনসাপ্যধ্বম্ কু.স ৩.৫১। ৪ মনঃপাধ্য গায়ত্রীজপাদি। “রঘু ৫.৫। ৫ সঙ্কল্পবিকল্পাত্মিকা অস্তঃকরণবৃত্তি (বেদান্তমার)। [ইহা পিতৃপরাবর অয়ববিশেষ। পক কণ্ঠে-প্রিয়ের সহিত মিলিত হইলে ইহাকে ‘মনোময়কোব’ বলে (বেদান্তমার)।] ৬ (বৈশেষিকে) নববিধ ত্রয়ের একতম। [আত্মা ও জ্ঞানেন্দ্রিয়ের সহিত বাহ্য বস্তুর সন্নির্কষ হইলেও, এক-কালে সর্বেন্দ্রিয়জ্ঞ জ্ঞান উৎপন্ন হয় না, ইন্দ্রিয়বিশেষজ্ঞ জ্ঞান উৎপন্ন হয়, অত ইন্দ্রিয়নিমিত্তক জ্ঞান অল্পপন্ন থাকে। এইরূপ ইন্দ্রিয়জ্ঞ জ্ঞানের ভাবাভাব সাধারণ সংযোগে ও অসংযোগে হয়, তাহাই কণাদের মতে ‘মনঃ’। ইহা ইন্দ্রিয়ের প্রেরক ও আত্মায় ইন্দ্রিয়জ্ঞ জ্ঞানের সমর্পক। ইহা ইন্দ্রিয়গণের মধ্যে প্রেষ্ঠ। ‘ইন্দ্রি-ম্মাণঃ মনসামি (গী ১০.২২); অবিষ্ঠায় মনসাত্মং বিবজ্জাপ-সেবত (১৫.২)।] ৭ [+ অস্-ভা] ইচ্ছা; কাষ। “গন্ত মনস্। প্রটু মনস্ কু.স ৫.৭০। ৮ অস্তঃকরণবৃত্তি, ভাব, অভিপ্রায়। “নেত্রবজ্জ্ঞানিকারেণ লক্ষ্যতেহতর্গতঃ মনঃ।—হি.২.৪৭। ৯ মানস-সরোবর (?)।—S.IV.১। [ক্লেপ (পুং)—চিন্তাকোভ। “পীড়া (জী)—মানসো ব্যথা। পূত (বিণ)—প্রতিবিকসংকল্পশূন্য মনের অমুক্ত। “মনঃপূতঃ সমাচরেৎ মম্ ৬.৪৬। প্রীত (বিণ)—মনোমুক্ত। প্রদাদ (পুং)—মনের প্রশান্তি বা স্বচ্ছতা। “গী ১৭.১৬। প্ল্য (ক্রী)—মনের শয়বৎ হৃৎবেহতু। “মনঃশল্যম্ .. পরাভবম্ কু.স ২.২২। শীত (বিণ)—মনের মত ক্রত; মনো-জব। “রে (বাতস্বত্রবিমানকে) ক.লা ৪৩.১০৬। ষষ্ঠ (বিণ)—বাহাদের মনঃ ষষ্ঠেন্দ্রিয়, তাদৃশ (চক্ষুরাদি)। “গী ১৫.৭। স্ক (পুং)—চিত্তের আশক্তি; চিন্তকাক্রান্ত। সন্মুত্তি (জী)—চিন্তোদ্যোগ্য, সাহায্য। স্প (বিং)—চিত্তের স্তম্ভকর; স্বদয়ানন্দম। ঠেথ (ক্রী)—চিত্তের হিরতা; চিত্তব্যবস্থিতি। স্পৃক্ (-প্) বিণ—মনঃপীড়াকর, অহৃৎজনক।]

অনঃকথা বি ১ মনে মনে কথা; স্বগত বাচ্য। “নিরন্তর কহেন আনন্দ-মনঃকথা চৈ.ভা ৪৬১। কিংবা মোর মনঃকথায় ভ্রম

হৈয়া গেল চৈ.চ ১৬৬। 'রসে চৈ.ম। ২ মনের কথা ; মনোগত ভাব। "বাহিরায় পুত্র পাছে" এই মনঃকথা চৈ.ভা ২০৮ ; ৪২২ ; ৫১৭। আচার্যের 'থা চৈ.চ ৮২ ; ৩৩৭। ন.প ২২। চৈ.ম ৭৭। মনঃকথা মাকিক কহেন মহামাই শ্রী.মা ১৬৭। ৩ গুঢ় জিজ্ঞাস্ত বিষয়। "পথেতে আসিতে নানা মনঃকথা ছিল। পদারবিন্দের চিহ্ন দেখি নিহ্ন হৈল ॥—চৈ.ম ১৮৬। ৪ মানসিক উদ্বেগ বা চুশ্চিহ্ন। "সব মনঃকথা গোসাঞি করি নিবারণ। নিশ্চিন্ত হইয়া শীত আইল বৃন্দাবন ॥ চৈ.চ ২৮৩। ৫ মানসিক দুঃখ। "কৃষ্ণ বার ২খ। তার কিবা মনঃকথা নি ৪৪।

মনঃকল্পিত বিং মানসিক কল্পনাকৃত, কল্পিত, স্বরচিত। "উহা গ্রন্থকারের ৩ কৃষ্ণ পদার্থ বলিয়া বোধ হয় পা.প্র ২৩।

মনঃকল্পে বি মানসিক দুঃখ ; মনোব্যথা। "দা ৩৬।

মনঃক্লুপ বিং মনঃপীড়াক্লুপ। "(কৃষ্ণ) ব্রাহ্মণেরে করে মনঃ-
ক্লুপ।—দা ১৭২। আমি এই আদেশ প্রাপ্তে বড়ই মনঃক্লুপ হইয়া,
...বন্দর্শনসম্পাদকের বুদ্ধিবৈপরীত্য ভাবিতেছিলাম ব.প্র ৬৩৩।

মনঃক্লোভ বি চিত্তের অশান্তি; মানসিক অসংযম। "কাদ ৩৩।

মনঃপুত বিং ১ ত্র 'মনঃ'। ২ মনের মত; অভিমত। "মনঃ-
পুত ত্রব্য হইলে রাখান সরকারে ব.প ১৪৮। দা ১৩০২।

মনঃশিল পুং, -লা শ্রী [উ.লো] 'মনঃশব্দাচা শিলা'; রক্ত-
বর্ণ উপধাতু বিশেষ ; মনঃহাল (red arsenic)। "শিলাগিরি
গো.রা ২.১০৫.১৭। টকছিন্ন মনঃশিলা রত্ন ১২.৮০। শিলাগিরিত
কু.স ১০৫৫। মনঃশিলা ভা.চ ৬৭ ; রত্ন ২২২। মনঃশিলাতল।
—হেম ১৮৪, ৮।

মনঃ(ন)হু বিং [মনস্ + √ হা + অ(ক)ক ; উ.ভ; (বিকল্পে)
'মনহ'] ১ মনঃহিত, চিন্তাগত। "মনঃহামপি বৈদীহীং চিন্তয়া-
মাস রাবণঃ গো.রা ৪.২২.৩। ২ (বাঙ্লায়) মনোগত, অভি-
মত। "রামের মনহু নহে নিবাহ করিতে।—কৃ ৭৪। প্রেমার
মনহু কি বা ভ.প্র ২৭০। ৩ মন, ইচ্ছা (অসামু)। "প্রমদার
কাছে পুনরায় গমন করবার মনহু করা।—জা ৪৮।

মনঃকথা বি [মন + কথা] ১ সর্ধ 'মনঃকথা (১)। "এইমত
নানা মনকথা আই কতে চৈ.ভা ৭৬। ২ মনোগত বিষয়। "মনে
মনে মূনি বিচারয়ে মনকথা। দ্বারকায় যে দেখিছ দেখিব কি
এথা ॥ ন.প ৬৪। মনকথা বলিতে পুলিয়া।—হেম ২। ৩ মনোগত-
বিষয়-কথন। "এ রূপ যৌবনে, দারুণ সত্যমে, ওই সনে মনকথা
ক.চ ১৩৫। ৪ মনের অস্তিত্ব ; মতবৈধ। "মনোহর মালা পর
মগরজ মাখ। মনকথা নাহি রায় মোর কথা রাখ ॥ শ্রী ১০৩। পাজি
বলে মহারাজ মনকথা নাই শ্রী.মা ১৪০, -৫৫। ৫ মনের কষ্ট; দুঃখ।
"দা করক পুত্র তার মনকথা কি শ্রী.মা ৪৮। ৬ মনের সংশয়;

বৈধ। "সামুলা বলেন বাহা মনকথা নাঞি। আগনি কাণ্ডারী
হয়্যা তরিব গোসাঞি ॥ ব.প ৪৭২। শ্রী ১৬০, -৮৭ ; ২০৭।

মনঃকলা বি [মন + কলা; তু 'সং মনোরথমোদক': হি—
মনকে লড়ড় কোড়ে' মন হীর্মে খাঁয়] ১ 'মনঃকল্পিত কদলী';
ইচ্ছাক্রম মনোরম কল্পিত বিষয়। "কেহ মনে ভাবে 'মুঞি নিম্ন
তাড় বালা'। এই মত দুই গোরে খায় মনকলা ॥ চৈ.ভা ৩২।
বর দেখি এয়োগণ মনকলা খায় ক.চ ১১২। মনে মনে মনকলা
খায় সুরদনী বা.ম ২৬২। শ্রী.মা ১৭০। চৈ.ম ৬৭। ব.ম ১৫২। ২ মনের
অভিমত সঙ্কল্প। "মনকলা খায় চান্দ মনের হরিবে ম.ম ১৪২। ৩
গুপ্ত মনোরম বিষয়। "মোরে প্রাণ বলে ডাক. অতের নিকটে
থাক. বৃষ্টিলাম মন রাখ. মনকলা খাও হে।—ভা.চ ৬৭৫।

মনঃকলাকামি বি [কা মুনাকশ্—বিবাদ] মনোবালিত,
মনান্তর, অসদৃশ্য।

মন(না)কলা বি [আ মুনক.কা] পক্ষ গুণ ব্রাহ্মণবিশেষ।

মনন ক্রী [√ মন + অন (লাট্)-ভা] ১ অববোধন, জ্ঞান।

"তরনোহপি হি জীবন্তি জীবন্তি যুগপক্ষিণঃ। স জীবতি মনো
যন্ত মনেন হি জীবতি ॥—গো.গবাগিষ্ঠ। মনের জীবন মননক্রিয়া
চা.পু ৫৭ ; জীবনই তাঁহার মুখ্যজীবন ছিল ৬০। ২ ভাবনা,
চিন্তন। "তদগুপ্তব মননসঙ্কীর্ণন ভ ৫.৮.২২। ৩ একাগ্রচিন্তন,
ধ্যান। "সমাধি করিয়া রাজা আছয়ে মননে।—ম ৫৩২। 'মূনি'
শব্দে মননশীল চৈ.চ ২৩৩ ; 'কৃষ্ণাচ রামাশ্চ এব' হয় কৃষ্ণমনন
২৪১। ৪ যুক্তি দ্বারা পরার্থনির্ঘয় ; অনুমান। "চিন্তন-মননাদি
ক্রিয়ার কঠা বেই হটক, তাহার কারণ মস্তিষ্ক পা.প্র ১৭৮। ৫
বেদান্তার্থের অবিরোধী যুক্তি দ্বারা অদ্বিতীয় ব্রহ্মবস্তুর অনবরত
অনুচিন্তন (বেদান্তসার)। ৬ [+ অন-ণ] বুদ্ধি (শ.ক)। ৭
(বাঙ্লায়) মন, অভিক্রটি। "(ত্রমিল ত্রিভুবন) কোন স্থানে
পার্কীতীর নহিল মনন।—জ ২২। ৮ ইচ্ছা। "ভৃগুপত্নী হরিবারে
করিল মনন।—ম ৩। (মনোহরে) মনান্তর করিতে মনের না
হয় মনন।—দা ১৬৬। ৯ সঙ্কল্প, প্রতিজ্ঞা। "কুণ্ড পূয়াইতে
বধে করিছ মনন। তখন পূয়ালে পূর্ণ হইত দে পণ ॥—কৃ ৫২।
১০ কল্পনা। "এই রূপে নানা করে মনন বা.দ ১৪১।

মন-না-মতি বি মন না ইচ্ছা ; ইচ্ছাপ্রধানই মন ; মন-
না-মতি। "(মনের কথা) বেরিয়ে গেল কথায় কথায়।—কথায়
বলে মন-না-মতি ! কু.কে ৭৮।

মন-পবন বি বৃক্ষবিশেষ। "মন-পবন দুই হেলএ গিজন
করিল ব.প ১১২ ; মন-পবন কাঠে ২২০। বি.পা ১৬০ ; গাছ
মন-পবন ১৬১। মন-পবন ; মন যে পবন বা.ম ১৪২, -৩, -৪, ৫।
[মন ও পবন দুইটি গাছ। কিন্তু বংশীদাসের 'পদ্মপুরাণ' ও 'বাইশ-
কবি-মনসা'র যে বর্ণনা আছে, তাহাতে 'মনপবন' একটি গাছ।

ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবী চণ্ডী। গাছ কাঠার পূর্বে চণ্ডীপূজার বিধান আছে। ইহা কল্পিত বৃক্ষ, বোধ হয়। ইহার কাঠে গঠিত নৌকা মন-পবনের মত ক্ষতগামী হয়, এই ধারণায় মজলকাব্যে নৌকাগঠনে ইহার বর্ণনা আছে। 'হিজল কাঠের নৌকা, মনপবনের বৈঠা', অনেক প্রাচীনার নিকটে উপকথ্যও শুনিয়াছি।]

অন্যতথ্য বি [সং মন্থ > (স্বরাগমে, 'থ; হি, মৈ 'থ) নাম।
°জর চ.দা ২৫। °রাজ—গো ৯৬; °মকর ১২২, ৪৮। —মগ
বিং মনোমথনকারী, মনোমোহন। °মাদুরী °মনমথ—গো ৮৯।
মনমথ মমমথ তায়।—জা ১৬। °ম-মথ পাশে প.ক ৬২০।
অন্যসব বি [আ মনসবহ্] পদ. স্থান অধিকার (post)।
[°দার (°ব + দার) বি—মোগলসজ্জাটের অধিকারে উচ্চপদস্থ
কর্মচারিবিশেষ; °ওহেদার (magistrate)। °ফরমানী ২২-
রাজ মনসদার ভা.চ ২৬। ব.প ১৬৩৯।]

অন্যস(সু)বা বি [আ মনসবহ্] অভিপ্রায়. চৈদেহ, মঙ্গল।
অন্যসী জী [মনস্ + অ (অচ্) অত্যর্থে। জী আ (টাপ্)]
১ সর্পমন্ত্রাধিষ্ঠাত্রী দেবী; বিসর্গী। [ইনি চক্রেস্বরীর পত্নী,
আত্মীকের মাতা, বাসুকির ভগিনী। কল্পপত্রাক উপদেশে
সর্পমন্ত্রমন্ত্রের সৃষ্টি করিয়া, তপোবলে মন দ্বারা ইহাকে মন্ত্রের
অধিষ্ঠাত্রীদেবীরূপে উৎপাদন করেন। এই হেতু ইনি 'মনসা'।
'(কণ্যপঃ)মন্ত্রাধিষ্ঠাত্রীদেবীঃ তাং মনসাং লসজে, ততঃ তপসা মনসা
ভেন বভূব মনসা চ সা ॥—ব্রহ্মবৈবর্ত। ২(বাংলায়)মনসার প্রিয়-
বৃক্ষবিশেষ; সুতি। [°দেবী(জী)—মনসা °পঞ্চমী(জী)—আষাঢ়ের
কৃষ্ণপঞ্চমী।] [একে মনসা, তায় ধূনোর গন্ধ—(গোবার্ধে) একে
প্রকৃতিকোপনা, দ্বিতীয়ে কোপোদীপনার কারণ।]

অনসি [মনস্ + ই (সপ্তমীর ১ব)] মনে। "ব.প ৫৭২।
অনসিজ পুং [মনস্ + √জন্ + অ (ড)-ক—'মনোজ', উ.ত;
বিকল্পে সপ্তমীর অলুক—'মনসিজ'] মনোভব', কামদেব, °ওরু
রঘু ১৮.৫২। অকৃতার্থেইপি °জে রতিমুভয়প্রার্থনা কুরুতে শ২.১।
জাগল মনসিজ মুদিত নয়ান বি.প ৩৭। দেখ বিজ মনসিজ জিনিয়া
মুগ্ধতি।—ম ১১১। [°কক্-(জ্) জী—কামপীড়া, কামাধি।]

অনসিন্ধ পুং [অলুক] 'মনঃশায়ী', কামদেব।

অনস্কান্ত বিণ [ব.ত] মনোমোহন। °সর্কভূত° মণা ৭.৫৭.২১।

অনস্কাম বি মনোবাঞ্ছা, অভিলষিত বিষয়। "ছ ৯৬।

অনস্কান্ন পুং [ব.ত] এক বিষয়ে মনের তাৎপর্য বা হৈষ্ঠ্য(অ.টী)।

অনস্তাপ পুং [ব.ত] মনোপীড়া। "রা ২.২২.১০। হি ১.১৩৭।

অনস্ত্রি জী [ব.ত] চেষ্টের লক্ষ্য; মনস্তৃষ্টি। "কৃ ৩৭৭।

অনস্পাদ্য বি [মনস্ + পথ + ও] মনের গোচরতাও বা
বিষয়তাও। "অনস্পাদ্যো নাহি হস্তিনাসের প্রাণে চৈ.ভা ১২২।

অনস্মী(-স্মিন্) বিণ [মনস্ + বিন্ (বিন)-ঃ; জী-স্মিনী]
১ 'প্রশস্তমনাঃ', উদারচরিত, মহাত্মা। "মনস্মী স্মরতে কামঃ
কার্ণব্যং ন তু গচ্ছতি।—হি ১.১৪০। ২ মতিমান। ৩ দৃঢ়চিত্ত,
স্থিরচিত্ত। "রঘু ১.৩২। কু.স ৫.৬। — স্মিনী জী [°ন + জী জে
(ভীপ্)] ১ প্রশস্তমনাঃ নারী। "রা ২.৩১.২৩। ২ মানিনী।
"মানবিষাভদ্র কু.স ৩.৩২। ৩ দুর্গা। ৪ চন্দ্রজননী। "মহা
১.৬৬.১৯। ৫ যুগধুগ্ধী।

অন্যাক্ষ ব্য ১ অল্ল, দ্রব্য °প্রিয় (অ.কো)। শ্রান্তবাহো মন, গ
বিভূঃ ভ ১.১০.৩৫। ২ মন্দ। ৩ কেবল (A.)।

অন্যাক্ষণ, অন বি [মন' + আক্শণ, -ন] মনস্তাপ। "জলে যুথ
দেখে বীর মনাক্ষণে জলে।—কৃ ২১৮। মনাক্ষণে জলে মল্যাম।
—দা ৩৭৫। মনে মনে মনাক্ষণে, আমি জোলদো লুর ১৪৭।

অন্যাক্ষর বিং [মন' + অক্ষর] মন হইতে অন্তরিত; মনছাড়া।
"(মনোহরে) মনান্তর করিতে মনের না হয় মনন।—দা ১৬৭।
—স্তর দি মনের অন্তরিত বা বিরসতাব; মনোমালিন্য, মনকষা-
কষি। "দাম্পত্যের মনান্তর এই মান কহি ব.প ১০২৬।

অনি, নি বি [সং মনি; গ্রাম্য] মনি। "তার পর বাসদেব ও
মণিগোসাই গান করে গ্যাছেন।—হ ৩৮; মনি ঋষি ৮৩।

অনিঅডার বি [E. money-order] ডাকে টাকা পাঠান।

অনিত বিণ [√ মন্ (ভূদি) + ত (ক্)-র্ষ, ইট—অ.টী] বিদিত।

অনিব বি [আ মনীব্] ১ প্রভু, স্বামী (master)। "ওরা

কেহ বা অনিব।—হেম ৩৭৮। ইংরাজ মনিব পা.প্র ১৬৪। ২
ভ্রাম্য, ভ্রমিবার। [°ঠাকুর—ব্রাহ্মণ মনিব। °ঠাকরন—ব্রাহ্মণ
মনিবের স্ত্রী; ব্রাহ্মণী মনিব। মনিবানা—ওড়িয়া 'পা প্র ১৬৫।]

অনিব্যাগ্ বি [E. money-bag] টাকারাতার ছোট ব্যাগ।

অনি(নু)মেন্ট বি [E. monument] কোন বিশেষ ব্যক্তির
বা ঘটনার স্মরণচিহ্ন স্তম্ভাদি; স্মরণ-স্তম্ভ। "বীরকীর্তি মনুমেন্ট
পরশে গগন (স্মরণধনীকাব্য)। তাঁদের হাঁড়ের বাড়িগুলি আজও
মনিমেন্টের মত তাঁদের স্মরণার্থ রয়েছে।—হ ১৪৬। মনে মনে
মনুমেন্টকে বিবাহ করিলাম।—আমি °মহিষী স.প্র ১১৬।

অনিষ বি [সং মনুষ্য] মজুর (day-labourer)। "অনিষ
বাটা।—নিষ-স্ত, -স্ব বি [অপ্র] ১ মাগু। "অনিষের চর্ম্ন মাজ
কুহুর ধরন।—ম.গা ৩; অনিষ কাটলাম চ। সামান্ত অনিষ নয়
মাগুর তনয় ম.পা ১৩৭, ৩৯। ২ মনুষ্যজাতি। "হর অনিষ নেহ,
অনাদি নিধন।—যী২১। অনিষ দেখিরা রাকস আইলা ধাইয়া—
গ ২০৮, ২। ৩ দাস বা দাসী। "ভিন্ন জন নহি আকি তোমার
অনিষ ম.পা ৯০। ৪ হোকসামারণ। "অনিষে হাসিব করি, কান্দএ
লহনা নারী ম.পা ১০২। ৫ লোক, দূত। "অনিষে পাঠাই আনে
জথ বজ্রগণ ম.পা ১৭১।

মনীষা জী [মনঃ + ঈষা, ব.ত ; শকদ্ধাদি ; তু 'প্রা রাউল (রাঅ + উল—প্রা.প্র ৪.১)] মনের গমন' (অ.টী); বুদ্ধি, মতি, প্রজ্ঞা। “(ইন্দ্রজ) অসমা মনীষা।—ঋগ্বেদ ১.৫৪.৮। (বেদে তে জ্ঞানস্থিতম্) মনীষয়া মহা ৩.৩৬.২৪। ভ ১.১.১২।—বিকা জী [‘ষা + ক (কন্) + জী অ (টাপ্)] মনীষা। “আর্য্য° (পাঠান্তর) ভ ৫.১৩.২৬।—নীষিত বিণ [মনঃ + ঈষিত, শকদ্ধাদি ; ব.ত] ১ মনের ইষ্ট; মনোভীষ্ট, অভিবাঞ্ছিত। “যতে কার্য্যং মনীষিতম্ মহা ৫.১৭.৬.৩৩। মনীষিতাঃ সন্তি গৃহেষু দেবতাঃ কু.স ৫.৪। ২ প্রিয়, প্রীতিকর।—বিত জী ১ ইচ্ছা, অভিলাষ। ২ অভিলাষিত, অভিষ্টবস্ত। “যথামনীষিতং কৰ্ত্তা।—হ ১৬০.১৮। মনীষিতং ভৌরপি যেন দুষ্কা রঘু ৫.৩৩।—নীষী (-যিন্) বিণ [‘ষা + ইন্ (ইনি) -১ব ; জী -যিনী] ১ মনীষাবান, বুদ্ধিমান, প্রাজ্ঞ। “যুতয্যেহৈমনীষী মহা ১.১.১১০। ২ মেধাবী (সারণ)। “ঋগ্বেদ ২.২১.৫।—নীষী পুং বিধান, বীজ, বুধ। “মহু ১.১৭ ! মহুঃ...মাননীষো মনীষণাম্ রঘু ১.১১ ; ২৫। বরবি লগীতাহুত মনীষী দুষিবে।—মা ১৪৫।

মনীষিকা, মিত, মী জ 'মনীষা'

মনু পুং [√ মন + উ-ক, উ ১.১০; তু 'মনবঃ'—মনপ্রধান বিধাংসঃ (মহীধর, গুরুষজ্জর্কেদ ১৫.৪২)] ১ 'জ্ঞাতা', প্রজ্ঞাপতি-বিশেষ। [ইনি ব্রহ্মার দেহ হইতে উদ্ভূত, এই হেতু নাম 'জ্ঞানভুব মনু' (ত ৪.৮.৬)। ইহার পত্নী শতরূপা, পুত্র প্রিজব্রত ও উত্তানপাদ, কন্যা আকুতি দেবহুতি ও প্রহুতি (ভ ৪.১.১; ১০)। ইহার পুত্র-কন্যাগণ হইতে মনুষ্যজাতির বিস্তার হেতু তাহার 'মানব'। মনুসংহিতামতে, হিরণ্যগর্ভ হইতে বিরাট, বিরাট হইতে মনু উৎপন্ন (মহু ১.৩২, -৩)। মনু, মরীচিপ্ৰভৃতি দশপ্রজাপতির স্রষ্টা। মরীচিপ্ৰভৃতি হইতে অন্ধ সপ্ত মনু, অন্ধ দেবগণ, যক্ষ-পিশাচাদি, নাগাদি, পক্ষিগণ, পিতৃগণ উৎপন্ন হয় (মহু ১.৩৫; ৩৭)। ইনি ব্রহ্মার নিকটে স্তুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া মরীচি-প্রভৃতিতে অধ্যয়ন করান। ইহা 'মানবধর্মশাস্ত্র'। তৎ মনুর আদেশে এই ধর্মশাস্ত্র ঋষিমণ্ডলে ব্যাখ্যা করেন। ইহা 'ভৃগু-প্রোক্তসংহিতা' বা 'মনুসংহিতা' (মহু ১.৫৮—৬০)। ইনি চতুর্দশ মনুর প্রথম। স্বারোচিষ উভয় তামস রৈবত চাক্ষুষ বৈবস্বত সাবর্ণি দক্ষসাবর্ণি ব্রহ্মসাবর্ণি ধর্মসাবর্ণি ক্রতুসাবর্ণি দেবসাবর্ণি ইন্দ্রসাবর্ণি—এই ত্রয়োদশ ইহার পরবর্তী (ভ ৮.১ ; ৫ ; ১৩ অংগার)। ২ [Cf., Gothic—manna; Ger. Mann; A.S., E. man] মনুষ্য (শ.ক)। “ঋগ্বেদ ৮.৪৭.৪। ৩ অস্তঃকরণ। “ভ ৬.৪.২৫। ৪ বিষ্ণু (মহা)। ৫ (বহু) চতুর্দশ মনু। ৬ চতুর্দশ (১৪) সংখ্যা। “মণিবৃত্তি (চণ্ডী)। ৭ মনুসংহিতা। “ধর্মশাস্ত্রাণি মণাদানি।—পঞ্চক (কথামুখ)। মণব্ধবকধন(কুল, ক)।

['জাত, 'ভু (পুং)—মানব। 'যুগ (জী)—মনুর অধিকায়কাল; মনুহর। 'সংহিতা (জী)—মনুব্যাখ্যাত স্তুতিশাস্ত্রবিশেষ।]

মনুজ পুং [মনু + ১/জন্ + অ (ড) ক ; উ.ত] 'মনুজাত' মানব, মনুষ্য। “মহা ৩.৫৪.১১৬। 'লোচন স.শ ৩৮।—জা, -জী জী ['জ + জী আ (টাপ্), + ঈ (ভীষ্)] ১ মানবী, নারী। 'জা।—হ ১৭৮.২২। 'জী (শ.ক)। ২ (বাংলার) মনুহর। প্রকৃতি। 'ভাষ্যেহৈমনীষী মহা ১.১.১১০। 'জা (পুং)—২ রাধিণ, রাজা। "তি গো.রা ২.৫৮.৫; রঘু ১৬.৮৭। 'লোক (পুং)—মনুহরলোক, পৃথিবী। 'ব্যাজ (পুং)—মানবশ্রেষ্ঠ, নরোত্তম।]

মনুজাধিপ, মিনতি, তে স্ত্র, তে স্ত্র পুং [ব.ত উ.প.স] 'নরপতি, নরশ্রেষ্ঠ'; রাজা। "পে মহা ৩.৫৬.৫; 'পতি ৬৪.১২৪; 'জেন্স ৫৩.২। 'স্বর।—বৃহৎসংহিতা ১৬.২৪।

মনুশ্রেষ্ঠ জ 'মনিষ্যে'

মনুশ্রী, নুশ্রী বি [আ মনুশ্রী ?] মন। “মনুর গো.বি ১০৬, চীকা; ১২১। মনুহর গো.চ ৭৮; 'রা ৪৫১; ৫০২।

মনুষ্য পুং [মনু + য (যৎ) অপত্যার্থে, য্ (যুক্) আগম, 'জাতি' অর্থে, পা ৪.১.১৬১; জী -যী] ১ মানবজাতি, মানুষ। “ঋগ্বেদ ১.৬০.৪। মহু ১.৪৩। ২ পুত্রব। বিপ 'জী'। “মনুশ্রী-গান্ধ হরণে জীগং ক্ষেত্রগৃহস্ত চ মনু ১.১.১৬৪। ৩ [বাৎসায় ; অপ্র] লোক, সংবাদদাতক, দূত। “স্তনি বৃণুনাতের পিতা মনুষ্য পাঠাইল চৈ.চ ২২৫। কন্যার অধেষণ করিতে...মনুষ্য প্রেরিত হইল ক্র.চ ২৪ ; ৪৩। ৪ দলের নেতা ; সেধো। “মনুষ্য দিলেন সার্ক-ভৌম স.ভা সনে। চলিলেন সন্তে জগন্নাথ দর্শনে।। চৈ.৩।৫২৮।—দুযী জী ['যা + জী ঈ (ভীপ্), য-লোপ] মনুষ্যী, নারী। ['দুর্গ (বিণ)—বহুলোকলংগায় হেতু দুর্গম। 'দেব (পুং) ১ ব্রাহ্মণ। ২ নরদেব, রাজা। 'রঘু ২.৫২। 'দুর্গ (পুং)—মনুহর, মনুষ্যোচিত গুণ বা চরিত। 'দুর্গা-দুর্গ, পুং—রুদ্রের (অ.কো) 'মারণ (জী)—১ অনবধান হেতু নরহত্যা। “মহু ৮.২২৬। ২ নরহত্যা। 'যজ্ঞ (পুং)—নৃযজ্ঞ, অতিথিপূজন। 'যান (জী)—নরবাহিত যান ; নিবিকা, দোলা। “টৈ ম ৮১। 'যোনি (জী)—নরযোনি, মনুষ্যজন্ম। 'লোক (পুং)—পৃথিবী। 'শুক (জী)—মনুষ্যশৃঙ্গসদৃশ অসভব বিষয়। তু 'শব্দশুক'। 'মতা (জী)—মনুষ্যসদ। 'হারী (-রিন্) পুং—মনুহর।]

মনুষ্যোস্ত্র, মনুষ্যস্ত্র পুং [উপ. স; ব.ত] নরশ্রেষ্ঠ, নরপতি, রাজা। “পে মহা ৩.৭৪.৬। 'রঘুশ্রী রঘু ২.২।

মনুহান্নী বিণ [মনোহারী > 'নী ; বৈকবদাহিত্যে] মনো-মোহন। “(তত) জগজন্ম জ.প ১৪; কদম যুহু বহুত মনুহান্নী ২২।

মন্ডে অব্য [সং মন্ডে > প্রা মণে (হে ২.২০৭)] ১ বিতর্ক, বিমর্শ। “কে হউক দে হউক মন্ডে, অবশ্য ত দিব দানে।—গ ৪৫। বা মনে কবি মনে, মন কি মানে বাণী শুনে।—বা ১৬৭। ২ মত। “মা আজিকার মনে আইছি আমি গো.চ ৮০।

মনোগাত বিণ [বি.ত] ১ মনঃপ্রবীষ্ট, জ্বলন্ত। “কামান্ ...মনোগাতান্ গী ২.৫৫। মনোগতাবিহেতু প ৩.৭। ২ অভি-
প্রেরিত, বাহিত।—গত ক্রী ১ হৃৎস্থ বিষয়; অভীষ্টবস্ত। “মনো-
গতং সা ন শশাক শংসিতু কু.স ৫.৫১। গ্রাহ দেবযানী মনো-
গতম্ ত ১.১৮.২৮। ২ ইচ্ছা, অভিলাষ।—গতি ক্রী [য.ত]
মনোহৃতি (নীলকণ্ঠ)। “পরিত্যজামি হাং কামং হিহ। সর্ব-
মনোগতীঃ (মহা—S.W.)।

মনোগ্রহণ (ক্রী) [য.ত] মনোহরণ, চিত্তাকর্ষণ।

মনোগ্রাহী(-হিন্) বিণ [মনস্ + √ গ্রহ্ + ইন্ (গিনি)
-ক-১ব; উ.ত, ক্রী -হিনী] ১ চিত্তাকর্ষক, মনোজ। “মহা ১৩.১৯.২৩।
২ সম্মত, অভিমত। “সর্বকৃত্তমনোগ্রাহী...যুদ্ধম্ গো.রা ৫.৪৪.৮।

মনোগ্রাহ্য বিণ [ত.ত] মনোবিষয়ীকৃত, মনোগোচর।—হ
ক্রী মনোজ্ঞ প্রত্যক্ষবিষয়। “হুং স্তুতম্।—ভাষাপরিচ্ছেদ ৫৭।

মনোজ, -জন্মা (-জন্) পুং [মনস্ + √ জন্ + অ (ড)
-ক; উ.ত; মনে জন্ম যাহার, বহুরী] মনসিজ, কাম।

মনোজব বিণ [উ. বহুরী] মনোবেগসদৃশ বেগবান; অতি-
লঘু। “স্যান্ধনৈশ মনোজবৈঃ রা ২.৮২.২৬। গমন মনোজব।—ম
২৭৮; মনোজব...তুরজম ৪৯২। মনোজব বানে শি ৮৭।—জব
পুং ১ বিহু। ২ [য.ত] মনোবেগ।

মনোজ্ঞ বিণ [√ জা + অ (স্বার্থার্থে ক)-অ; মন হারা জ
(জ্ঞেয়—অ.তী), ত.ত] ‘মনোজ্ঞেয়’, সুন্দর, কান্ত, মনোহর, চাকুর।
“মনোজ্ঞোহরং গিরিঃ রা ২.৫৬.১৪। ইয়মসিকমনোজ্ঞা বকুণোনাপি
তদী শ ১.১৮। লতা...পল্লবারু ৩.৭; °বেষ ৬.১। মনোজ
...তুরজম।—ম ৪৯২।—জ পুং মরলব্ধ।—জা ক্রী ১ মনঃ-
শিলা। ২ জাতী।

মনোদত্ত পুং [য.ত] মনোদমন, চিত্তসংযম। “মহু ১২.১০।

মনোদুষ্ট বিণ [ত.ত] পাপসম্বল্লদূষিতমানস। “মহু ৫.১০৮।

মনোপ্রসঙ্গ বি [অপ্র] মনের বৈধ; সংশয়। “ম ৫৪২।

মনোনাম পুং [য.ত] বুদ্ধিমান, যতিব্রংশ।

মনোনীত বিণ [ত.ত] ‘মনঃকর্তৃক প্রাপিত’; অভিমত,
অভীষ্ট। “সামন্ত করিলে হয় সভার মনোনীত ম.বি ২৪১। বর
মাগ মনোনীত ভা.চ ২৫৭। মনোনীত বর।—মে ৫১। কহিতে
লাগিল রাজী নিজ মনোনীত।—ন ৪১৭।

মনোবুকুল বিণ [মনঃ + অমুকুল; য.ত] মনের প্রিয়;
অভিমত। “মনোবুকুলম্...বচনম্ মহা ৩.২২৬.৩১।

মনোবুকুল বিণ [মনস্ + অমুকুল-√ গম্ + অ (ড)-ক; উ.ত]

চিত্তাহুত, মনোভিরাগ। “ভূমিপর্ক মনোবুকুলম্ মহা ৬.১২.৪৯।

মনোবন্ধু বি [অপ্র] অভিমত বন্ধু। “শ্রী ১৪৪।

মনোবাঙ্ঘুস্তি ক্রী [য.ত] মনোগাংগদেহ, কায়মনো-

বাণ্য। “যৎকিঞ্চিদেনঃ কুর্কস্তি °হিভির্জনাঃ মহু ১১.২৪২।

মনোবাঙ্ঘু ক্রী, -বাঙ্ঘিত ক্রী [য.ত] মনবাণ্য।

মনোবিন্যাস পুং [য.ত] চিত্তের অরূপাভাব; চিত্তবৈকল্য।

মনোবিন্যাস ক্রী [য.ত] মনোনিয়ন্ত্রণ, মনোদত্ত, চিত্তসংযম।

মনোবিরুদ্ধ বিণ [ত.ত] মনোনিয়ন্ত্রণশীল। “মহা ১৩.১৮.৭৫।

মনোবিসম্বন্ধ পুং [কাম্বা] মনোদেশ, মনোগোচরতা। “কু স ৬.৭।

মনোহৃতি ক্রী [য.ত] ১ মনের কার্য; চিত্তচেষ্টিত। ২
জয়যাবস্থা। “গহো চেষ্টোপ্রতিরূপিকা কামিজন্মনোহৃতিঃ প ১২৬।

মনোলেগ পুং [য.ত] মনের ক্ষিপ্ৰগতি; মনোজব।

মনোব্যথা ক্রী [য.ত] মনোবেদনা, মনঃপীড়া।

মনোভঙ্গ বি মন ভাঙ্গা; প্রণয়ভঙ্গ, মনোমালিখ। “যথো-
চিত মনোভঙ্গ বি.মহু ৪১। °কে মিত্রতা তেমন হয় কিরা শি ৮৯।

মনোভব বিণ [য.ত] ১ মনঃস্থিত, জ্বলন্ত; মানসজাত।

২ মনোমাত্রাবিস্তৃত। “ভ ৬.১৫.২৪।—ভ ১ পুং ১ মনোভ,

কাম; কামপ্রবৃত্তি। “অকালজন্মনোভবঃ রঘু ১২.৩৩। বিয়ে-

কান্ নাযাক্ষরাণীব মনোভবন্ত কু.স ৩.২৭। ‘মঙ্গল বি.প ৯;

১২৬। মজি মনোভবে।—ম ৫৭৯। উৎপলে মনোভব প.প ৩৩২।

°ভবের কি অনির্কচনীয় প্রভাব!—কাদ ৭৭। ২ প্রণয়, অমুরাগ।

মনোভিরাগ বিণ [য.ত] মনের প্রিয়; মনোহুকুল।

“রঘু ১.৩৯।

মনোভীষ্ট বিং মনের অভিমত; মনোমত। “মনোভীষ্ট বর।

—হ ৫৫।—ভীষ্ট বি মনের প্রিয় বিষয়। “মনোভীষ্ট দিচ্ছ

ক ১৪৭; ত্রী.ম ২২১। মনোভীষ্ট পুরিবে পার্কীতী।—হ ২। মনো-

ভীষ্টগিহি ম.ম ৫১।

মনোভু পুং [মনস্ + √ ভু √ কৃপ্ (°)-ক; উ.ত] কাম।

“ক.সা ১.১।

মনোমত বিং মনোভীষ্ট, প্রিয়। “মনোমত বর।—ম ১৬।

মনোমথ বি [তু ‘সং মথ (মনঃ + মথ) ; বৈকল্যবাহিত্য]

কাম; রতীচ্ছা। “সাগন মনোমথস্তর রা.শে ৫২। যাবৎ হৃদয়ে

নাহি মনোমথ উঠে রা.প ৭।

মনোমথান পুং [য.ত] ‘মনোনিপীড়ক’, কামধেব। “মনো-

মথনরূপক (S.W.)।

মনোময় বিণ [মনস্ + ময় (মচিট)] ১ অন্তঃকরণপ্রায়

(মিতাক্ষরা)। “ছানোগ্য ৩.১৪.২। ২ মন-উপাধিক। “মুণ্ডক

২.২.৭। ৩ মনোবিকার, মানস, মনঃকল্পিত। “মনোময় কল্পিত

বিবিধ উপহার।—ম ৭৩৯। (মন!) ভূমি মনোময় প্রতিমা
করি বসাত্ত্বি-পদ্যাসনে।—রায়প্রসাদ।

মনোমালিন্য বি মনের অপ্রসন্নতা; প্রণয়ভঙ্গ, মনান্তর।
মনোমুগ্ধকল্প বি[‘মনোমোহকর’ শাধু] চিত্তমোহজনক,
চিত্তাকর্ষক। “কেহ ক’র রূপে।—ম ১৬৬৯। ক’র... বরণ প.ত
৩৩। ক’র সঙ্গীতের মত ব.প্র ৪৯৮। —কারী (-রিন্) বি
[‘মনমোহকারী’ শাধু] মনোমোহন। “সর্বজন সেই জয়গীতি।
ব.প্র ৫৩৯। [মনোমুগ্ধ করিতেছে(অশাধু)]—মনোমোহ বা মন মুগ্ধ
করিতেছে(শাধু)। “কলকারশিজিত-শব্দ ং করিতেছে ব.প্র ৯১।]
মনোমোহন বিং ১ মনোমোহকর, মনোহর। “সে ঈষদীর্ঘ
বপুঃ ন ভঙ্গী ব.প্র ৫০৭ ২ প্রিয়। “ওন আইল, মন জানে সখি।
—গান ২০১। ৩ সুন্দর, প্রিয়। “ওন, গহন বামিনীশেষে, দিলে
আমারে আপায়ে।—ববীজ। —মোহন বি চিত্তমোহ। “ভারত-
চন্দ্র বিজ্ঞার অপরূপ রূপবর্ণন করিয়া বঙ্গদেশের নৈ করিয়াছেন
ব.প্র ২৫। —মোহিনী বিং মনোমোহকারিণী, অতিসুন্দরী। “নী
আশমানি কিরূপ রূপবতী ব.প্র ২৫। —মোহা সিং চিত্তাকর্ষক।
“বেণু বিধানে ০২। জী.ম ১৩৭। —মোহিনী বিং ১ মনোমোহ-
কারী। “ও কে রে নী ব.প ১৫৩৮। অয়ি ভুবন”।—গান ২২১।
২ মনোহারিণী, সুন্দরী। “নখাগুলি বড় নী। যে বলে, সে আশে
নী ব.প্র ৫০৯। ৩ মনোহর, চিত্তাকর্ষক। “তোমার নী রাখ।
—দাঃ ৫১। —মোহিনী বি সুন্দরী, রমণী। “হর° ভজ।—দাঃ ৩৩৯।
মনোমোহিনী, মোহা, মোহিনী দ্র ‘মনোমোহন’
মনোমোহিনী(-সিন্) বিণ [মনস্ + √মোহ + ইন্ (নি) -ক
-ব; উ.ত] মনোগামী, মনোজব, দ্রুতগামী। “স্বী রূপঃ (S.W.)
মনোমোহা পুং [য.ত] মনানিবেশ, অবধান। —মোহী
(-গিন্) বিণ [গ + ইন্ (ইনি) ১-ব; জী -গিনী] অবহিতচিত্ত।
মনোমুগ্ধ বিণ [য.ত; জী -নী] চিত্তপ্রীতিকর, মনোহর।
মনোমুগ্ধ পুং [য.ত; মনোমুগ্ধ > (স্বরাগম) ৫ (?)]
১ ‘মনের রূপতুল্য; উচ্ছা, অভিলাষ, স্পৃহা, কাম। “দা ২.৫২.৫৬।
লজ্জাবকাশো মে ০৪: ৭ ১২৪; ০৪। নাম তটপ্রপাতাঃ ৬.১০। মনো-
রথানামগতিন বিস্মতে কু.স ৫.৬৪। গতি।—মে ২১১। ২ অভি-
লষিত বস্ত্র; অতীষ্ট। “মমোরথায় ন.শংসে কিং বাহো স্পন্দসে
বৃধা ৭ ৭.১৩। ৩ (নাট্যে) সঙ্গদর্শনাদি হেতু অভিপ্রায়, জ্ঞাপন।
‘গা.দ ৬.১২৩। ৪ (বাজার) মনোরূপ রথঃ; মানসগান।
“একলি চড়িল মনোরথ মাহ।—ব ৮৭। ৫ কপিলা বা কাম-
দেবের বস। “মনোরথ নন্দিনীর বস্ত্র হৃদ্য খায়।—ম ৪০৫। ৬-
লক তাহার (কপিলার) শাণে সাত মনোরথ ব.প ৪৬৯। মনো-
রথ লকে শুকপিলা জী.মা ১৮৩; ২১২.১৯। [কৃত (বিণ)—
ইচ্ছামুলায়ে কৃত; মনোভীত। “মনোরথকৃতো ভর্তা।—হ

১৭৭.৪৮। °তৃতীয়া (জী)—চৈত্র তৃত্যতীয়া। °দায়ক (বিণ)
—অতীষ্টমাতা, বাহ্যাপ্রক। “ক.সা ২২.১৮। °বন্ধ (পুং)—অভি-
লাষনিবন্ধন। “°বন্ধবন্ধ মা.মা ১.৩৪। °সিদ্ধি (জী)—বাহ্যাপ্রণ,
ইষ্টোপত্তি। °সৃষ্টি (জী)—কল্পনাকৃত বিষয়; আকাশকুহুম।]
মনোমুগ্ধমোহক পুং [উ.লো] মমোরথকৃত বা কল্পিত
মোহক; কল্পিত মনোরম বিষয়। তু ‘মনকলা’। “অবিনীতজনয়
বালরঙা... মনোরথমোহকৈঃ আশ্বানং বিড়ম্বতি ক.ম ৬৫।
মনোমুগ্ধ বিণ [মনস্ + √মোহ + অ (অণ্) -ক; উ.ত; জী
-মা] ‘মনোরমরিতা’, কান্ত, মনোজ, শোভন, চারু। “চিত্রকূট
মমু ২। ২.৫৬.১২। অরগনধমনোহমাসু (অমূল্য) ৭ ৬.১১।
মনোরমা সে তটিনী ল.শ ৮৩। —রমা জী ১ সুন্দরী, রমণী। ২
গোরোচন। ৩ ছন্দোবিশেষ।
মনোমুগ্ধ বিং [সং ‘মি] সর্গ ‘মনোরম’। “মনোবদ্য নচে
কাণ্ড ব.প ২৮৮.২৯।
মনোলোভা বিং মনের লোভোৎপাদিকা, চিত্তাকর্ষকী।
“কপূরমালতী... মনোলোভা রা.শে ২২। (শোভা) মনোলোভা
ভা.চ ১২১। বিধায়-ওতিবিসদন্তা-মনোলোভা বি.সু ৩।
মনোসাধ বি [‘মনসাধ’ শাধু; তু ‘মনোবাহা’; তপ্র] মনের
সাধ; দেহা। ‘মনোসাধে পরা দিল তৎ’ সিতে সাতারে বি.সু ১১৪।
মনোহত বিণ [হত মনঃ বাহার, বহনী] প্রতিহত (অ.বোঃ)
মনোহত বিণ [মনস্ + √হ + অ(অচ্) -ক; উ.ত; জী রা]
১ ‘চিত্তহারক’, চিত্তাকর্ষক। “পরমকো গন্ধে জনমোহহবে
(অ.কো)। ২ রমণীয়, কান্ত, সুন্দর। “বস্ত্রাম্... রান্ গো.রা ১.৬৬.
১২। গাভীর্ঘামোহহং বপুঃ রঘু ৩.৩২। অব্যাকমোহহঃ বপুঃ
৭ ১.১৭। ৩ মনঃপ্রীতিজনন। “স্বীর্ণাং(নাম কর্তব্যাম্)... নিস্পর্গাঃ
মনোহরম্ মমু ২.৩৫। কোন হয় সেনের না হয় মনোহর জী ১২৪।
—হর জী ১ সর্গ। ২ (বাহ্যায়) প্রিয়, পতি। “(ঐশি অজনে
রঞ্জিত) মনোহর-মনোহর বি.সু ৪। নীলকণ্ঠ বধা (মিত্রারিণী)
—মে ২২। —হর জী ১ জাতী; স্বর্ণযুগী। ২ (বাহ্যায়)
নারিকেল ফীর ও শর্করা দ্বারা প্রস্তুত মিষ্টান্নবিশেষ। “কু ৩৭৬।
বি.পা ১৬৮। জী.ম ৭৪। জী ১৫২। চৈ.চ ১৫৮। রা.শে ২২।
মনোহরশা(স)হী বি মনোহর শাহের প্রাবর্তিত কীর্তনের
সুখবিশেষ। “বাইতে বাইতে সাহী একটা তুচ্ছ তাঁহার স্বরণ
হইল আ.হ ৬৯; কীর্তনীয় বা সাহী রে নিটি ও নানা প্রকার
সুরে কীর্তন করিতেছেন ৮১। [রামানন্দ রায়ের বংশধর মনো-
হর হগলী-দশঘরা গ্রামে বাস করিতেন। ধার্মিক বলিয়া তাঁহার
উপাদি ‘শাহ’ হইয়াছিল (বাহ্যায়শব্দকোষ)।]
মনোহর্তা(-হৃত্ত) বিণ [য.ত] চিত্তহারক, মনোমোহন।
“তমানেষে বরং যন্তে মনোহর্তা তমানিশ ত ১০.৬২.১৬।

মনোহান্নী(-ন্নী) বিণ [মনস্ + √হ্ন + ইন্ (নিনি)-ক-১ব; উ.ত, জী-রীণ] ১ চিত্তহারক, মনোহর, সুন্দর। ২ চিত্তাকর্ষক, মধুর। “মনোহারি বচনম্ গো.রা ৩.২১.২৭। ৩ মনঃপ্রীতিকর। “গাং বারি মনোহারি(গজাষ্টক)। ৪ [দ্র ‘মণি-হারি’ লর্থ ‘মণিহারি’(১)। “বেচ কেহ মনোহাবা ব.প ১৫১৪। **মনোহিত** বিণ [অপ্র] বাহা মনে হিতকর বোধ হয়; অভ্যন্ত, প্রিয়। “যেই বর মাগ তুঙ্গি দিব মনহিত অ.প ১৩৩.৩। বর্ধাশ্রমুনোহিত করিবার তরে। হেথাই বুলয়ে প্রভু হিড়োলা-উপরে ৥—ব.প ৩৩৪।

মনোহর বিণ [মনস্ + √হ্ন + কিপ্ (০)-ক-১ব. উ.ত : জী-২] মনোহর, মনোজ; মারক। “মাঘ ১৯.১০৯।

মন্ত বি [সং মন্ত > প্রা মন্ত > বা মন্ত; হি ম'ত; বৈষ্ণব-সাহিত্যে] মন্ত। “কি ফল ভৈল মুনিসন্ত।—গো ২২৯।

মন্ত প্র [সং মন্ত > প্রা মন্ত (প্রা.প্র ৪.২৫, দৃষ্টি) > বা মন্ত; ঠ মন্ত—বুদ্ধিমন্ত; তু ‘ফা মন্দ্—আকৃন্ মন্দ্’] ১ অস্ত্যর্থক প্রত্যয়; তদ্ভুক্ত, তদ্ভবিশিষ্ট। “পয়, পুন্, পুন্, লক্ষ্মী, জী। মুক্তি—ম ২৮২; মতি ৪১৭, মহাকীর্তি ৫১২। ২ লর্থ ‘মন’। “এমন্ত।

মন্তর বি [সং মন্ত > (ব্রহ্মাণ্যে) ‘র; বৈষ্ণবসাহিত্যে] মর। “পিরোতি অস্তরে, পিরোতি মন্তরে চ.দ। ১২৮। গো.চ ৮৩.৫। জপয়ে মন্তর প.ক ২১১। দেশের মায়া-মন্তরে কু.ক ১৫৩।

মন্তব্য বিণ [√মন্ + তব্য-র্থ] ১ মননীয়, ক্ষেয়। “ন চ হেতুন মন্তব্যঃ মহা ৫.২০.১৫। সাধুরের স মন্তব্যঃ গী ৯৩০। ২ চিত্ত-নীর, ভাব্য। “নাশ্রুখা দেব মন্তব্যম্ ক.সা ৪৪.১২২। লগ্নে নাশ্রুখা মন্তব্যম্।—হি ১৬৬। ৩ (বাঙ্ক্যায়) অভিগত বিষয় (remark)। **মন্তা** (-ন্ত্) পুং [√মন্ + ত্ (তৃচ্)-ক-১ব; জী-রী] ১ মনন-কর্তা, জ্ঞাতা। “মননের সহিত আমি যে ..মন্তা এ জ্ঞানও তো গাই ব.প ১৮০৩। ২ প্রাজ্ঞ, বিদ্বান্, জ্ঞানী।

মন্ত পুং [√মন্ + ত্ (তৃচ্)-তা, উ.১৭৩; ‘মন্ত’—মননীয়, বেদিতা (ঋগ্বেদ ১.১৫২.১; ১০.৬৩.৮)] অপরাধ। “নৈ ৬.১১০।

মন্তু অক [কণ্ণাদি, প—মন্তুয়তি; সেট্] ১ অপরাধ। ২ রোষ। “ভটি ৫.৭৩; মন্তুয়তি যৎকল্পঃ ১৬.৩১।

মন্ত স্ক [চু,ঙ—মন্তয়তে; সেট্] গুপ্তপরিভাষণ, মন্তণ। “হ্রতস্ত বন্ মন্তয়তে রহস্যম্।—নৈ ৩.১০৭। [অভি—অভিমন্ত, মন্ত দ্বারা সংস্করণ। আ—১ আমন্তরণ, প্রস্থানে অচুমতিপ্রার্থন। ২ সোধন। নি—নিমন্তণ।]

মন্ত পুং [√মন্ + অ (অচ্)-ভা] ১ গুপ্তপরিভাষণ, নিভূতে কর্তব্যাবধারণ, গুপ্তবাদ, মন্তণ, পরামর্শ। “কোবিদ রা ১.৬০.৯। মন্তয়েৎ পরম মন্তম্ মন্ত ৭.৫৮। সংবৃত্ত রবু ১.২০। বীজ।—হি.১৪৩. ‘হেন ভক্তি না মানিহু’—এই মন্ত গার টে.তা ২৩২.৩।

২ বিচার। “মাঘ ২.২৯। ৩ [+অ-শ্ৰ] গুপ্তবিষয়, রহস্য, গুপ্তকথা। ৪ বেদভেদ, অর্থ্যৎ শব্দ; যজুঃ সাম—এই ত্রিবিধ মন্তাত্মক বেদ-বিষয়। [ছন্দোময় উচ্চৈঃ উচ্চারিত মন্ত ‘মন্তু,’ গন্তময় মন্ত উচ্চারিত মন্ত ‘মন্তুঃ’, গেষ মন্ত ‘সাম’।] ৫ দেবাদের সাধনার্থ তন্ত্রানুকীর্ণত শব্দভেদ (ত.বা)। “মন্ত ২.১৬; মন্তৈর্বিবাপটৈঃ ৭. ২১৭। মন্তৈর্দূর্য্যৎ প্রশমিতাপ্রিভিঃ রবু ১.৬১; ভোগীব মন্তোষি-ক্লদ্বীপ্যঃ ২.৩২। মন্ত পট্টি শাস্ত্রীর হানিবে পঞ্চ বাণ।—ক.চ ১৩৭। ৬ বিষ্ণু। “নিষ্ণু ১.৫০। ৭ দীক্ষার জপার্থ গুরুদত্ত বীজ। [°করণ (ক্লা)—১ জুতি। “পা ১.৩.২৫। ২ মন্তরচনা। °কার (পুং)—মন্তরচয়িতা, মন্তকৃৎ। °কাল (পুং)—মন্তণাসময়। °কুল (বিণ)—মন্তণাপণ্ডিত, রাজনীতিজ্ঞ। °কোবিদ (পুং)—বেদমন্ত-পণ্ডিত, বেদবিৎ। °জুপ্তি (জী)—মন্তণাগোপন। °গুট (পুং)—গুপ্তমন্ত, চর। °গৃহ (ক্লা)—মন্তণাভবন, মন্তাগার। °জল, °তোয় (ক্লা)—অভিমন্তিত জল; পড়া জল। “পা ৩.৬.২৭। °র ক.সা ৬.৫১। °জ (বিণ)—মন্তণাজাত। “লক্ষ্যঃ...প্রভাবোৎসাহ মন্তজাঃ(খ.কো)। °তন্ত (ক্লা)—আভিচারিক মন্ত ও আভিচারিক দ্রব্য। “তদানন্ত চ শাস্তা অমন্ততন্ত বনৌকরণম্।—পঞ্চ ১.৭৬। °দ (বিণ)—১ মন্তণাভাতা। “দৃষ্টে। ২ বেদমন্তায়াপক। “মন্ত ২.১৫৩। °দর্শী (শিব) বিণ—বেদবিৎ। “মন্ত ২.২১২। °দাতা(-ত্) পুং—দীক্ষাগুরু। °দেবতা(জী)—মন্তাধিষ্ঠাত্রী দেবতা। °দ্রষ্টা(-ই) পুং—‘বেদমন্তদ্রষ্টা,’ ঋষি। “পা ৪.১.১১৪। জী.ম ২৬২। °দর, °দারী (-রিন্) পুং—মন্তণাদাতা, মন্ত। °দারিন্ মহা ৫.৩১.১১। °রা।—হ ৭৯.১৩। °নির্দার (পুং)—মন্তণাপূর্ষক কর্তব্যাবধারণ। °পত্র (ক্লা)—মন্তাক্রিত পত্র। °পুত (বিণ)—অভিমন্তিত। “রা ১.৭৩.২৮। °প্রজুক্তি (জী), °প্রয়োগ(পুং)—মন্তোপযোগ, মন্তকার্য। “বৌত্তো মন্তপ্রয়োগো যে।—ক.সা ৩৭.১১০। °বচন (ক্লা)—মন্তপাঠ। °বাদী (-রিন্) বিণ—কুহকী, জাহ্নকর। °বিদ্যা (জী)—মন্তজ্ঞান, মায়াবিদ্যা, কুহক। °ভবন (নি)—মন্তণাগৃহ। “সী ২৪। °ভেদ (পুং)—মন্তণাপ্রকাশ। “হি ২.৩৬। °মুক্ত (বিং)—মন্তক্লদ্বীপ্য। “°ক্ল কী।—ন ১৪০৭ প.তৃ ১৪। °মুক্তি (বিণ)—মন্তস্বরূপ (শিব)। °মূল (বিণ)—মন্তণামূলক। “°মূল চ রাজত্বা ক.সা ৪২.৪৫। °যন্ত (ক্লা)—সমন্তক তান্ত্রিক চিত্র। °যুক্তি (জী), °যোগ (পুং)—মন্তপ্রয়োগ। “°যুক্তিধর ক.সা ৩৭.১১৩। °ক্ষতি (জী)—মন্তক্ষরণ, গুপ্তভাবে মন্তপ্রবণ। “ক.সা ৪২.১০৫। °সংস্করণ (ক্লা)—মন্তণাগোপন। °সংস্কার (পুং)—মন্তসাধ্য সংস্কার; বিবাহ। “°ক্লৎ মন্ত ৫.১৫৩। °সংস্ক্রিয়া (জী)—মন্তসাধ্য দশ সংস্কার। °সংহিতা (জী)—বেদমন্ত-সংগ্রহ। °সূত্র (ক্লা)—অভিমন্তিত সূত্র। “মাং বক্তমন্তসূত্রং গলে ক.সা ৩৭.১১৬। °মান (ক্লা)—মন্তোক্তারণ-সাধ্য মান; ব্রাহ্মজ্ঞান।]

মন্ত্রকৃৎ বিণ [মন্ত্র + √কৃ + কিপ্ (°) -ক-১ব; উ.ত; জী -৭] ১ মন্ত্রকৃষ্টা, মন্ত্রপ্রযোজা। (“নগুর্ধরঃ”) ০কৃ ৫:—হ ৭.৫২। ৩ব মন্ত্রকৃতো মন্ত্রৈঃ রঘু ১.৬১; অগ্নৌর্নগ্নকৃতান্ ৫.৪। ২ মন্ত্র-
কৃষ্টা। “অথৈব ৯.১১৪.২। ৩ মন্ত্রণাকারী, মন্ত্রী, সচিব। ৪
দোত্যকর্তা (জীৱন)। “অয়ং মন্ত্রকৃৎ বো ভগবান্ ভ ৩.১২।

মন্ত্রভূত বিণ [মন্ত্র + √ভূ + অ (ক)-ক; উ.ত] ১ নিধান,
বেদভবিত। “মন্ত্র ৩.১২২। কবিভবতি মন্ত্রভূতঃ ভ ৯.৪-১২।
২ মন্ত্রণাকুশল, পঞ্চাঙ্গমন্ত্রকুশল (কুলক)। “মন্ত্র ৮.১। ৩ অভি-
চারমন্ত্রকুশল। —মন্ত্র পুং দূত।

মন্ত্রন ক্রী, -নী জী [√মন্ত্র + অন (লুট্, যুচ্)-ভা, জী আ
(টাপ্)] সর্ষ ‘মন্ত্র’ (১)। “মন্ত্রণ গো.রা ১.৪.১৩। বৃষিতিরাদিমন্ত্রণ
মহা ৪.১ (অধ্যায়শেষ) +

মন্ত্রদৃক্ (দৃশ্) বিণ [মন্ত্র + √দৃশ্ + কিপ্ (°) -ক-১ব;
উ.ত; জী -৮] ১ মন্ত্রদৃষ্টা, মন্ত্রদৃষ্টা। “মন্ত্রদৃগুমিঃ (বশিষ্ঠঃ) ভ ৮.
২৩.২৯। ২ মন্ত্রণাকুশল। “মন্ত্রদৃশ্যং বরীষান্ (বিহরঃ) ভ ৩.১.১০।
—দৃক্ পুং ১ মন্ত্রদৃষ্টা ঋষি। ২ মন্ত্রী।

মন্ত্রকোঁস বি মন্ত্রপাশ, মন্ত্রবন্ধন। “(নাগ) বজ্রহানে টানি
আনে বান্ধি মন্ত্রকোঁসে।—ম ৪৩।

মন্ত্রবান্ (বহ) বিণ [মন্ত্র + বহ (বহুপ্)-১ব; জী -বহা] ১
‘মন্ত্রগুরু’, মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক। “মন্ত্রবৎ প্রাণনম্ মন্ত্র ২.২২। মন্ত্র-
বস্ত্রচ চরবঃ নাজ ১.২২৯। ২ প্রয়োগসংহারমন্ত্র-সহিত, সমগ্রক।
“অশিক্তাস্ত্রং পিতুরেব মন্ত্রবৎ রঘু ৩.৩১। ৩ দীক্ষিত (initiated)।

মন্ত্রবিত্ (বিত্) বিণ [মন্ত্র + √বিত্ + কিপ্ (°) -ক, -১ব;
উ.ত; জী -দ] ১ বেদবিত, বেদভবজ্ঞ। “মন্ত্র ৩.১৩১; ১৩৩। ২
মন্ত্রণাকুশল। —বিত্ পুং ১ মন্ত্রী। “মহা ৫.১৯৩.৫। ২ বেদজ্ঞ-
ব্রাহ্মণ। ৩ দূত।

মন্ত্রসাধন ক্রী [হৃত] ১ মন্ত্ররূপ দ্বারা অলৌকিকশক্তিসাধ।
“মা.মা ৫.২৪। ২ মন্ত্র দ্বারা বলীকরণ। —সাধ্য বিণ [হৃত] ১
মন্ত্রশক্তিতে অহুষ্ঠেয়। ২ মন্ত্র দ্বারা বলীকরণীয়। “মন্ত্রসাধ্যাশ্চ-
রাজানঃ পরগা ইব।—পঞ্চ ১.৬২। ৩ মন্ত্রণানিষাধ।

মন্ত্রসিদ্ধি বিণ [হৃত] ১ মন্ত্ররূপ দ্বারা সিদ্ধিপ্রাপ্ত। ২ [স.ত]
মন্ত্রণাকুশল। —সিদ্ধি জী [ব.ত] মন্ত্ররূপ দ্বারা অহুত শক্তিসাধ।

মন্ত্রানুশ্রবন ক্রী [ব.ত] মন্ত্ররূপ। “তৎপর (শান্তিপতক)।

মন্ত্রি পুং [√মন্ত্র + ই (ইন্)-ক, উ ৪.১১৭] ‘মন্ত্রমিতা’, মন্ত্রী।
“প্রতিপূজ্য...মন্ত্রীন্ রা ২.১১২.৩০। সত্য বা কহিলা, মন্ত্রি!—
হেম ১৯৪।

মন্ত্রিণী বি [মন্ত্রি + ণী] মন্ত্রণাদাত্রী। “রাজার মহিষী, যে
আগে—আমায় বাসে প্রধান মন্ত্রিণী স্ব.প্র ১৩৭।

মন্ত্রিত বিণ [√মন্ত্র + ত (ভা)-র্ষ] ১ গুণগরিভাবিত, গুণোপ-
দিষ্ট। “কৌন্তেয়া বিহরমন্ত্রিতাঃ মহা ১.১৪১.১২। ২ মন্ত্রণংকৃত,
অভিমন্ত্রিত। “মহাবাণং রাক্ষসেন্দ্রেণ মন্ত্রিতম্ গো.রা ৬.৭০.২১।
৩ বিহুই, বিচারিত। “অহো ন ভবন্ত্যাং মন্ত্রিতং সম্যগেতৎ (পঞ্চ)।
মন্ত্রী-(মন্ত্রি) বিণ [মন্ত্র + ইন্ (ইন্)-১ব; জী -মন্ত্রিণী; ‘মন্ত্রী’—
আলোচনকুশল (শুক্রবজ্রকোঁদ ১৬.১৯)। মন্ত্রিন্ > মন্ত্রি (সমাসে
পূর্বপদ) —‘মন্ত্রিবর’] ১ ‘মন্ত্রবান্’, মন্ত্রণাকুশল। ২ গৃহীতমন্ত্র। —জী
পুং [√মন্ত্র + ইন্ (ইন্)-ক-১ব] ১ ‘মন্ত্রমিতা’, সচিব, অমাত্য।
“ভূপঃ মন্ত্রমণেং সহ মন্ত্রিভিঃ মন্ত্র ৭.১৪৬। ২ (বাঙ্লায়) দাবাধেশার
নুটিনিষেব। [°পতি, °প্রধান, °বর, °মুখ্য, °শ্রেষ্ঠ (পুং)—সচিব-
শ্রেষ্ঠ, প্রধানামাত্য। “°ও, °তি রা ১.৭০.১১। °ন, °র, °খ্য—
ক.সা ৪২.৮৪; ৫৫.২৩৯; ৬০.২৫৫। °রাজ (বি)—মন্ত্রিবর।
“ম ৩৮০। °প্রোজিহ্ম (পুং)—বেদজ্ঞমন্ত্রী।]

মন্ত্রোদক ক্রী [উ.লো] মন্ত্রপূতজল। “পূরকৃত্য রা ১.৭৩.২৪।

মন্ত্র্ণ বিক [ভা, প—মন্ত্রতি; নেট্] গাহ, বিলোড়ন, সংকোভ।
—হ্ণ-সক [ক্র্যাদি, প—মথ্ণাতি; নেট্] ১ সর্ষ ‘মহ্’। “মথ্ণাতি
দধি বল্লবী (ক.ক)। ২ বিনাশ (ক.ক)। “মথ্ণামি কোরবণতং
সময়ে ন কোপাৎ ৭—বে ১.১৫। ভট্টি ১৭.৪১। —হ্ণ (মথি) সক
[ভা, প—মন্ত্রতি; নেট্] ১ বধ, হিংসা। “মহিত। ২ ক্লেশ (ক.ক)।

মন্ত্র্ণ পুং [√মহ্ + অ (যঞ্)-ভা, ছান্ধ] ১ বিলোড়ন, মহন।
“রঘু ১০.৩। ক.সা ১১.৮০। দধিমহ্ণেনি প.র ৭। ২ ক্লেশ।
৩ বধ, হিংসা। ৪ [+ অ (যঞ্)-ক] দিবাঁকর। ৫ অংক, কিরণ।
৬ নেত্ররোগ। ৭ [+ অ (যঞ্)-র্ষ] জবজ্বা-সংকৃত সক্ত,
(তথ্যবোধিনী); বিএ মাধা শীতল জলে গোলা নাতিভঙ্গল নাতি-
বন সক্তুর পেরবিশেষ; সাক্তব। ‘সক্তুভিঃ সপিবাত্যটকঃ শীত-
বারিশপরিপ্লুতৈঃ। নাত্যচ্ছো নাতিসাম্রাশ্চ মহ ইত্যতিধীরতে।—
রাজানর্ধক। “উদ°, উদক° পা ৬.৩.৬১; ৭.২.১৮। ৮ [+ অ-ণ]
মহনদণ্ড, মটনো। “পা ৭.২.১৮। ৯ বিলোড়নার্থ চমস। ১০ যুগ-
বিশেষ। —হ্ণ ক্রী নির্ধনদণ্ড (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩১০.৮। —হ্ণ
শ্রী ১ মহনদণ্ড। “কি ৪.১৬। ২ মেথিকা। [°গিরি, °পর্বত,
°বৈল (পুং)—মহনদণ্ডরূপ মন্দর। °গুণ (পুং)—মহনদণ্ড।
°জ (ক্রী)—মহনজাত, মবনীত। °দণ্ড, °দণ্ডক (পুং)—মহন-
যষ্টি। °বিকৃত (পুং)—মহনজ্ঞবন্ধনার্থ কুণ।]

মহ্ সর্ষ [সং √মহ্ > প্রা √মং > °হ] মহন করা;
বিলোড়িত করা; মওয়া। “মহহ সাগর।—ম ৮। আমি মহিবারে
কৈলু ব.প ৬৬৮। বা.ম ২১। সরোবর মহিরা।—গান ১৭।

মহন পুং [√মহ্ + অন (লুট্)-ণ] ‘বিলোড়নসাধন’, মহান-
দণ্ড। “মহনাবর্জপূর্ণ (পূর্ণর)।—হ ৮৩.৩৬। মহন মন্দর ব.প ৬৬৮।
—হম ক্রী [+ অন-ভা] ১ বিলোড়ন। “সাগরতাপি মহনম্ মহা

১.১৮.৩০। মনুষ্যমহন।—ম ৮। মনুষ্যের লড়ি বা.ম ২১। মনুষ্যের
লড়ি ম.ভা.৮২। আমার সব স্মৃতিমহনধন অন্তরে ফিরে এস।—
গান ১৫২। ঞ্জয়কীরসিঙ্গমহনোদ্ধত কলহ-কালকূট পা.প্র ২৬।
২ অরণিষৎ বারি অরুণপান। “অরুণমহন।—হা.পো.গা
১.৩.৫। ৩ বন। “প্রলম্ব শ্রী.মা ১৭৭। ৪ (বাঙালি) পীড়ন-
পূর্বক সর্বত্রগ্রহণ। “অবগর গাইরাছে করিতে মহন শ্রী.ম ২৯৪।
—হনো জো [+ অন-থি + জো দে (ভোপ)] মহনপাঠ, মহনবটী।
[৩টা (হো), ৩পাঠ (কো)]—মহনভাজন, মহন। ১৩ পুং—[বগো-
ড়নপাঠ; মহান। ১৩ বক (কো)]—অরুণমহন। “কাত্যায়ন ৭.৫।]
অহর বিণ [√মহ্ + অর (অর-ক) ; শ্রী -রা] ১ মনগামী।
“গর্ভমহরী যুগবধুঃ শ ৩:৩। রসতরে মহর।—ব ৭৩। ২ মন।
“রোমমহরচন্দ-গুণসাব মাধ৫.৬২ দত্তে সালসমহর ভূবি পদম্
সা.দ ৩১৫। দমমহরচরণবিহার গৌ.গৌ ১১.৩। (শারদ সলদমালা)
ভ্রমিতেছে...বিলাসে।—ন ১০০২। ৩ অলস। “মদ্রমহর
ভাবিন্ মাধ৫.৪০; ৭.১৮। ৪ বিলম্বমান। “রাজা প্রভাভি জ্ঞানমহরঃ
শ ৪:৩। ৫ অলস, বিলম্বপ্রবহ। “রঘু ১২.২১। ৬ জড়, মূঢ়।
“কৌলিক।—পঞ্চ৫.৫৮। ৭ মস্ত; গভীর। “নবমু কুন্তেযু যুদধ-
মহরম্ কি ৪.১৬। ৮ নীচ, নিম্ন। ৯ নিষ্ঠুর, নিপদ। “গর্ভভর-
মহরাকী...রাধা (আগাণপ্তপতী)। ১০ পৃথু; বক্র (যেদিনী)।
১১ সূচক (indicating -A.)।—হর পুং ১:কোপ। ২ বাধ। ৩
কোষ। ৪ কল। ৫ মনগামী পোকা। ৬ [+ অর-ম] নবনীত।
৭ দুর্গ। ৮ [+ অর-ণ] মহানদণ্ড। ৯ মনরপর্কত।—হর ক্রী
কুহুতী, কুহুম।—হরা ক্রী কৈকেয়ীর দাসী। ‘রা ২.৭.২।
ক ৮৯। [৩গামী (-মিন্) বিণ—মনগামী। ৩বিবেক (বিণ)—
বিবেকমহর, বিচারমূঢ়। “মা.মা ১.১৮।]

অহাচল-ছাদ্রি পুং [কর্মণা] মনর। “শ্রি ক.সা ৩১.২৫।

অহান পুং [√মহ্ + আন (আনচ্)-ণ (অ.টী)] ১ মহনওক,
মউনী। “মহানং মনরং কৃষ্ণা মমতুঃ (অমরাঃ) রা ১.৪৫.১৮;
২৭। দড়ি শ্রী.ম ২৯। ২ [আন-ক] শিব (মহা)। [৩পু
(বি)—মহনদণ্ড, মউনী। “ভ.প্র ১৬২।]

অহিত বিণ [√মহ্ + ত(ক্ত)-অ] যথিত। “কি.৫.৩০, মল্লিনাথ।

অহী(-হিন্) বিণ [√মহ্ + ইন্ (গিন্)-ক-১ব] ১ মহন-
কারক, বিলোড়ক। ২ পীড়াকর। “মহোনি চেতগাম্(জলজানি)
তট ৬.৭৪।—হিনী ক্রী দধিমহনপাত্র, গর্গরী।

অক্ষ(অদি) লক [ভা, ও—মলতে; সেট] ১ ভক্তি। ২ গতি।
—ল্ অক ১ নিত্রা। ২ মদ, গর্ক। ৩ হর্ষ। ৪ দীপ্তি। ৫ আভ্য।

অক্ষ বিণ [√মহ্ + অ (মচ)-ক] ১ অলস, নীতক। (৩জনঃ)
মন্দাঃ ত ১.১.১০। ২ মহর। “মন্দাং গতিম্ কু.স ১.১৩। শ ২.২।

মন্দমন্দ ত্রকৃত্যঃ(তরুণাঃ)।—কছু ৫.১৪। ৩ মহরগামী। ৪ মূঢ়।
“রঘু ১.৩। (জনাঃ) স্মৃদমতরঃ ত ১.১.১০। ৫ অভাগ্য।
৬ প্রতিকূল। “ভাগ্য ত ১.১.১০। মন্দ মন্দগ্রহ মোর বি.সু ৪৭।
৭ অতীক, মূঢ়। “রশ্মিরভূং সূর্যঃ রা ২.৬২.১১। ৮ মূঢ়, ধীর।
“মন্দানিল মহা ২.৩.৩২। ৯ দ্বিবাৎ, মূঢ়। “মন্দ মধু শিত-হাস
গা.প ৪২। ১০ অলস, কুণ। “মন্দোদরী (অ.টী)। ১১ অপটু।
“গব্যং মন্দং চিকিৎসতি ভিষক্ (অ.টী)। ১২ কৌণ। “বৌধ্যঃ
মন্দারি। ১৩ গলিত, নষ্ট। “মন্দবিধব। ১৪ অহুগ্র, জীর্ণ।
“পরিণতবরা মন্দবিধো নাম কৃষ্ণসর্পঃ।—পঞ্চ ৩২:৩৩। ১৫ স্নান,
নিশ্রান্ত। “মন্দচ্ছায়। ১৬ রোগী। ১৭ মূঢ়, অলস। ১৮ শিথিল।
“মন্দোৎসুকোহিন্ নগরগমনং প্রতি শ ১:৩৫। ১৯ বৈদ্য, যত্ন।
২০ মদরত, পানাসক্ত। ২১ উদাসীন (indifferent)। ২২
মন্দপ্রাজ। “গী ৩.২৯। ২৩ গভীর। “মন্দেঃ...রত্নমণ্ডলধনেঃ
মাধ ২২.১৫। ২৪ (বাঙালি) হুচরিত্র, ব্যভিচারী। “সে মন্দ
হোক, আমি না মন্দ হইলে আমার কে মন্দ করিবে?—ব.প্র
৩৫৫।—ম্দ ক্রি.১৭ ১ মহরভাবে। “প ২.২। ২ মূঢ়বরে। ৩
মূঢ়ভাবে। “ম দং মন্দং যুগতি পানচাতুর্লো বধা ঞাম পু.বে
৯।—ম্দ পুং ১ শনৈশ্চর, শনি। “যত্নেত বৈদ্যে মন্দ।—ব.প
১০.৬৪। ২ মম। “ক.সা ৩২.১৫৫। ৩ প্রসন্ন। ৪ চতুর্বিধ
হস্তের একতম (অ.চি) ; ধীরগামী হস্তী। ৫ বাতশ্লেষাধিক্য
হেতু কীর্ণশক্তি অঠরানল।—ম্দা ক্রী ১ পাঠ, আধার। ২ উত্তর-
ফল্গুনী উত্তরাষাঢ়া উত্তরভাদ্রপদা ও রোহিণী নক্ষত্রে রবিসংক্রান্তি।
৩ (লকৌতে) প্রতিবিশেষ। [৩কর্ণ (বিণ)—দ্বিবাৎ প্রতিবক্ত-
হীন। “বদিরান্ ৩র্গঃ প্রেরান্। ৩কার্য (-রিন্) বিণ—অহিত-
কারী। “ক.সা ২২.২০৬। ৩গ, গতি, গমন, ৩গামী (-মিন্) বিণ
ধীরগতি, মহরগামী। ৩গ্রহ (বি)—শনৈশ্চরগ্রহ। “বি.সু ৪৭।
৩চৈঃ (-তম্) বিণ—১ মন্দবুদ্ধি, নিকোঁষ। ২ হতবুদ্ধি। “মহা
৫.১৮১.৫। ৩চ্ছার (বিণ)—স্নানকাত্তি, নিশ্রান্ত। ৩ধার (বিণ)
—ধীরপ্রবাহ, যুগশ্রোতাঃ। ৩বী, ৩প্রজ, ৩মতি (বিণ)—যুগমতি,
নিকোঁষ। “বী ক.চ ১১; শি ৯। ৩পুণ্য (বিণ)—কৌণপুণ্য,
মন্দভাগ্য। ৩বিভব (বিণ) কৌণবিত্ত, নির্ধন। “পঞ্চ ৫.৫। ৩বিষ
(বিণ)—কৌণবিষ। ৩বিশর্গ (-শিন্) বিণ—মূঢ়গামী। “পঞ্চ
১.২৭৫। ৩ভাঃ (-ভাস্) বিণ—কৌণকাত্তি, নিশ্রান্ত। “রঘু ৭.২।
৩ভাগী (-গিন্), ৩ভাগ্য (বিণ)—কৌণপুণ্য, হুতগ, হতভাগ্য।
৩মেধাঃ (-বদ্) বিণ—সর্ব ‘মন্দবী’। ৩রশ্মি (বিণ)—কৌণকর,
নিশ্রান্ত। “প্র ‘মন্দ’(৭)। ৩শনির (বিণ)—অলসীতল। ৩শিত(ক্রী),
৩হান (পুং), ৩হাত (ক্রী)—মূঢ়হাত। “অত চৈ.চ ১৬২।] [মন্দে
না থাকে—অহিতকার্যে লিপ্ত বা থাকে। “আপনার কড়ি আপনি
খাই...কার মন্দে থাকি নে।—আ ৯৫৫। মন্দে ভাগ—মন্দ

হইলেও অপেক্ষাকৃত ভাগ। যেমন, নাই-মামার চেয়ে কানা-মামা—মন্দের ভাগ। [দা ৪২; ২৬৮।]

অন্দ্র [মন্ + হ্রস্ব (অনু.শব্দ)] মন্, খারাব। [মন্ হউক, হ্রস্ব হউক—অর্থাৎ মন্ হ্রস্ব হউক। “স্বামী মন্ হউক, হ্রস্ব হউক, মেয়ে মাম্বের এতত থাকা ভাগ আ.হু ৩৭। জা ৮।] **অন্দ্র** [প্রকারে বিকৃতি, কর্ণধারয়ৎ সমাগ, পা ৮.১.১২] মন্ প্রকার, লেখন। “অহঃ...মন্ মন্ তপম্ উ.মে ৪৭। —মন্ ক্রি. বিণ ১ লেখন। “কি ৯.২৬। ২ (বাঙলার) অতিবীরভাব। “কিছু কহে মন্ মন্ ত.গ্র ১২১।

অন্দ্র বিণ [√মন্ + অর (অনু.)-ক, উ ৩.১০১] ১ মন্, জড়, অলস। ২ বিণ। —ন্দ্র পুং ১ পক্ষ্যবিণেয়, মৃগৈশ। “(অমরাঃ) মন্থানং মন্ডরং কুয়া মন্ডুঃ রা ১.৪৫.১৮। মন্ডরাশ্রি কি ৫.৩০। ২ মন্ডর। ৩ স্বর্ণ। ৪ অষ্টভুজ হারবিণেয় (অ.চি)।

অন্দ্র [মন্ + মন্ (অনু.শব্দ)] মন্ডাব, অশুভ। “অকথ্যং কি বিকার, চক্রে দেবি অন্ধকার, মন্ডন্দ যায় না কোনরূপে।—দা ৩৪৫। [মন্ডন্দ বলা—নিন্দা করা।]

অন্দ্র ক্রী অ ‘মন্ড’। —ন্দ্রা বিণ [সং মন্ড; হিঠ মঃদা] ১ অর, কম। “পঞ্চমহবে মন্ড, কিনিহ তোড়ানি কোন্দি ক.চ ২৩৫। ২ শিখিন (উৎসাহ)। ৩ নরম, সস্তা (বাঙ্গার)। ৪ মৃহ, মাটো (অত্রের ধার)। ৫ ধীর। “মন্ডা বাও গো.চ ৪২৬। ৬ কৌণিক (অঠরানগ)। “অমি মন্ড। ৭ জড়, স্থূল (বুদ্ধি)। ৮ চুটে, গোঁয়ার। “অধর নিরস মন্ড করলনি মন্ডা বি.সা ১২০। [মন্ডা মন্ডা—মৃহ মৃহ। “মন্ডা মন্ডা বাও গো.চ ৪২৬।]

অন্দ্র [মন্ + √অক্ গতি + ইন্ (গিনি)-ক + ক্রী (ভীপ্); উ.ত] ১ ‘মন্ডগামিনী’, বিয়দগঙ্গা, স্বর্ণদী, আকাশ-গঙ্গা। “অন্দ্রনরোবিহারে।—নৈন ৬.৮৩। স্বর্ণে তটে।—পঞ্চরাত্র ১.১.৪০। দেবলোকে আইলা গঙ্গা হইলা নী।—গ ৫৭। ম ৪৭১। প.ত ১৭। ২ গঙ্গা। “রা ২.৯২.১১। ‘ওদকতবেদিকা কু.স ১.২৯। ড ৫.১৯.১৮। ৩ চিত্রকূটনিকটস্থ নদীবিণেয়। “রবু ১৩.৪৮। ৪ সংক্রান্তিবিণেয়। অ ‘মন্ডাক্রী (২)। ৫ ছন্দোবিণেয় (ছন্দোমঞ্জরী)।

অন্দ্র ক্রী অ ‘মন্ডগামিনী’, সপ্তদশাকরপাদ ছন্দো-বিণেয়। “মন্ডাক্রান্ত্যধিবরনগৈর্নো মনৌ গো যযুগ্ম (ছন্দোমঞ্জরী)। “জীবন তরী বহে’ বেত, মন্ডাক্রান্ত্য-তালে চ.কা ৩৩৫।

অন্দ্র বিণ [মন্ অক্ বাহার, বহত্রী, সমাগন্ত ‘অ’ (বচ); ক্রী-ক] কৌণিক। “গো.রা ৪.২১.১। —ন্দ্রা ক্রী ত্রোড়া, লজ্জা। “নৈন ৩.৬১।

অন্দ্র বিণ [বহত্রী] বাহার অঠরানগ মন্; অক্রীর্ণরোগী। ক.সা ৫৪.১৭৪। —ন্দ্রা পুং [কর্ণগ] কৌণিকঠরানগ। “পাঁটা

উছাবের পেটে সয় না, ঐ বিষয়টার মন্ডা বিণেয়।—দা ৮২৮। ছেলের মন্ডা বিণেয় হইয়াছে ব.প্র ৩৬৮।

অন্দ্র ক্রী-অন্ [বিণ [বহত্রী] মৃচমতি, নিষোধ। “গো.রা ৩.৪৬.২০। মন্ডা তথা স্বং তর্জুমিচ্ছি মন্ডা ৪.১৪.৫০।

অন্দ্র বিণ [বহত্রী] শিখিন প্রয়ত, বহত্রী। “হি ২৩৩।

অন্দ্র বিণ [বহত্রী] সর্ষ ‘মন্ডা’। “মন্ড ১১.৫১, কুন্ড ১।

অন্দ্র ক্রী-অন্ [বিণ [বহত্রী] অরুণোবিতকাণ। “ডা.১৬.১০।

অন্দ্র পুং [√মন্ + অর (অনু.)-ক, উ ৩.১০৪] ১ ‘অন্ডা’, পক্ষ দেব চরুর অন্ডম (অ.কো); পারিভাষিক। “মন্ডারাগাম্...বনানি মন্ডা ২.১০.৭। উ.মে ৬। মন্ডারকুম্ভমণ্ডা-শোভিত প.ত ৩৪। [নর্মবাক্য ইহার দোহদ। ‘উ.মে ১৭, মল্লিনাথ ১] ২ পারিভাষিক। ৩ অর্কবৃক্ষ। ৪ হস্তী। অ ‘মন্ড’ পুং (৪)। ৫ বৃষ্ঠ। —ন্দ্রা ক্রী ১ মন্ডারপুং। “শুভানলকান্ রবু ৬.২৩। বিনিময়মন্ডারকুম্ কু.স ৫.৮০। মন্ডারের মালা প.ত ১৮। ২ [মন্ডর > ‘র; অন্ডা] (বাঙলার) মন্ডরপক্ষী। “মন্ডার মন্ডনদণ্ড চৈ.ম ১৬। ৩ [বা ‘মন্ডার’ > ‘র(প) (বাঙলার) উচ্চল বা ডেফল গাছ। “আমড়া মন্ডার ভা.৫ ৫৪৮। ৪ রাগবিণেয়। “ম.পা ৫; ৪৮। —রক পুং পারিভাষ। [‘মালা (ক্রী)—মন্ডারপুংমালা। “ম ৭.২। ‘মন্ডা (ক্রী)—মাণ্ড-কুম্ভবী। “‘মন্ডব্রহ্ম। ‘মন্ডমী (ক্রী)—মাণ্ড-কুম্ভসপ্তমা। “‘মন্ডমীভ্রত।]

অন্দ্র ক্রী [√মন্ + ইর (কিরন্)-বি] ১ ‘নিদ্রাহান’, গৃহ, ভবন, আগার। “পিহু ভট্ট ৮.৯৬। ম ৭৩৩। কারে দিব বিনোদ ক.চ ১২০। শয়ন ৩.৮ ৩৭৫। ২ রাজভবন, প্রাসাদ। “নির্ঘণবধ পৌলস্ত্য পুনর্যুক্ত্য মন্দিরাং রবু ১২.৮৩। রাজো নন্দ্র মন্দিরম্ ক.সা ৪.৭১। ৩ দেবগৃহ, দেবকুল। “বিহু। ৪ বাসস্থানমাএ। “কীরাকি, যুগ্ম (S.W.)। ৫ অম্বজ্ঞ-পশ্চিমভাগ। “মন্দিরং পশ্চিমো ভাগঃ (অম্ববৈতক)। —ন্দ্র পুং ১ জাহ্নপটাদ (অ.চি)। ২ সমুদ্র। —ন্দ্র পুং, ক্রী নগর, পুর। “প্রাবেণয়ন্ মন্দিরম্ মেনম্ কু.স ৭.৫৫। —ন্দ্রা ক্রী গৃহ। “মন্দিরাগ্নরাবান্ (অ.চি)। মন্দিরপট-গৌন্দ্যামন্দিরৈব ক.সা ৪.৭।

অন্দ্র ক্রী-অন্ বি [মন্ > (অরগমে) ‘র, রা; তু ‘মন্দির’; ড গিনি (ড ‘গিনা’—বাট)] মন্দিরনিবৃত্ত হোত কাণার বাটর করতালবিণেয়। “মন্দির ব.প ১০৩২। মন্দিরা গো.চ ৪০৪। মন্দির মন্দিরা ক.চ ৪; ক্রী ১৪৬; চ.বি ২২২। চৈ.ম ২৫; ম.প ২২৭।

অন্দ্র ভূত বিণ [মন্ + হ্রি (.) + √ভূ + ত (ভূ)-ক] ১ তেজোহীনীভূত। “মন্দিরভূতে দিবাকারে মন্ডা ৭.৯৭.১। ২ বিবলী-ভূত। “মন্দিরভূতে সখাবে চ বাদিরভূত চ নিবনে মন্ডা ১.১০৫.২০। ৩ অন্ধীভূত। “এ (২)। ৪ মৃহভূত। ৫ অন্ধীভূত।

অম্পুকা জী [১/মন্ + উর (উরচ্)-নি + জী আ (টাপ্) ;
উ ১.৩৯] ১ 'অথের নিচাহান বা হর্ষহান (অ.টী) ; বাজিশাল।
আভাবল। "রঘু ১৬.৪১। নৈ ১.৫৭। জী.মা ১১৩ ; ২০০। মে
২৪ ; ৮২। নানাপ্রকার অথে বেষ্টিত ম্পুকা।—কান ২৯। ২
শয়নীকট, মাহুর (মেনিনী)। [০পতি, ০পাল (পুং)—অখপাল,
হরদ্রক। ০সংশ্রী (গিন) বিণ—অখশালাসংশ্রীশীল। "ম্পুকা-
সংশ্রিভিত্তরগৈঃ রঘু ১৬.৪১।

অম্পোৎকঠি বিণ [বহুব্রী] অল্পোৎকঠ। "রঘু ৪.৯।

অম্পোৎসাহ বিণ [মন্ড উৎসাহ বাহার, বহুব্রী] শিথিলোত্তম,
উৎসাহহীন। "০সাহঃ কৃতোহসি...মাঠেয়ন ৭২।

অম্পোদনী জী [মন্ড উদর যাহাব, বহুব্রী. জী টে (জীম্)]
'কৌণোদরী', স্বাধীনমহিষী। "গো.রা ৫.১৪.৩০। মী ২৯। ০নো-
হর।—মে ১১। [ইহার পিতা ময়নান, মাতা অপর। হেমা.পুল
ইঙ্গজিৎ। ইনি পঞ্চ প্রাতঃসরগীয়া কতার অজ্ঞাতম।] [০দরীশ
(পুং)—মন্দোদরীপতি, স্বাবণ। ০শুত (পুং)—ইঙ্গজিৎ।]

অম্পোক্ষ বিণ [০ক্ষ + অ (অচ্) অত্যর্থে] 'মন্দোক্ষান',
ঈষদ্রুক্ষ, কুসুম-কুসুম।—ন্দোক্ষ ক্রী [কক্ষণ] দ্রবতাপ।

অম্প' বিণ [মন্ড + অ (অচ্) অত্যর্থে ; বৈদিক] মন্ডপনিযুক্ত,
গম্ভীর। "০ম্পিষ্টপ'নিভিঃ উ.মে ৩৮। প্লিনি ৩.৬.৫৬। পয়ো-
নম্পদনি কি ১৬.৩। মন্ড মধু মজুর কু.কে ৩।—জ পুং ১
গম্ভীর মেবাদিপ্লনি (অ.টী)। "জীমূতমন্ড হাণ্ডাকারব।—মে ২০ ;
খাইল চৌদিকে মন্ডে জীমূত ৭২। ২ গম্ভীরপ্লনি। ৩ (সঙ্গীতে)
অরগ্রামবিশেষ, নিম্নতম অরসপুং। জ 'উদার'। ৪বাদ্যবিশেষ,
মৃদঙ্গক। ৫ হস্তবিশেষ। জ 'মন্ড' পুং (৪)।

অম্প' অর্ধ [মন্ড > ০জ] গম্ভীর প্লনি কঠা। "মঞ্জিলা জীমূত
বৃন্দ।—মে ২৩৪। মেঘবৃন্দ মঞ্জিলে অথরে।—মা ১৩১। মেঘমন্ড
মঞ্জিল অথরে।—হেম১৮৮। সে বাগী মঞ্জিল...ভবনে।—কপা৪।

অম্পিত বিণ মন্ডযুক্ত, গম্ভীর প্লনিত। "ভূমি আদি কবি...
মন্ড তোমার মঞ্জিত সব ভূমি।—ব্রবীজ।

অম্পথ বিণ [মনস্ + মথ > ০থ, পুং, ব.ভ; মং (মনন) তাহার
মথ (মঙ্ক)—অ.টী ; মন' + মথ > (অ-লোপে) ০থ (১)]
মনোমোহক, মনোমোহন। "০ম্পিঃ সাক্ষাৎসম্মতঃ ভ ১০.
৩২.২।—অথ পুং ১ 'মনোমহনকর', কামদেব। 'মনো
মণ্ডপতি সর্বোবাৎ পঞ্চাণেন কামিনাম্। তন্ময়মম্পথেন প্রবদন্তি
মনীষিণঃ ॥ "(নগম্) মম্পথং রূপসম্পদা মহা ৩.৫৪.২৮। ০সন্ধিভ
রঘু ২.৪৮। ২ কামচিহ্ন। সুরভেজ্ঞ। "মম্পথোষজন।—ঋতু
৬.২৭। ৩ কপিথবৃক। [০কর (বিণ)—কামচিহ্নজনক, কামো-
দীপক। ০বন্ধু (পুং)—চম্প। ০মম্পথ (বিণ)—মদনের মনোমোহন;
মননমোহন। "জ 'মম্পথ' (বিণ)। ০রূপে বাহার প্রকাশ চৈচ ২৭।

০মোহিনী (বি)—মদনমোহিনী, রতি। "মে ৫৭। ০লেখ (পুং)
—প্রণয়পত্রিকা। "শ ৩.২২। ০মথ, ০ম্পথ (-দ্) পুং—কাম-
সহচর, বসন্ত। মম্পথালয় (পুং)—কৌমোনি। মম্পথাবিষ্ট (বিণ)
— কামপীড়িত, কামার্জ।]

অম্পন পুং [০ম্পী (১)] গদগদধ্বনি, দম্পতির কর্ণমূলে শুণ্ডালাপ;
দম্পতির মন্দজল্পিত। "সুরভে কর্ণমূলে তু নিজদেদীশ-ভাষয়া।
দম্পতোঃ কথনং যন্ত, মম্পনং তং বিদ্ববুধাঃ ॥ "কাব্যাদর্শ ৩.১১।
অম্পনপুং (অস্) ক্রী [মন্ + মনঃ, ব.ভ] মম মানস। "কাব্য-
দর্শ ৩.১১।—নাঃ (-নন্) বিণ [বহুব্রী] কামাতে বাহার মনঃ;
মজ্জিত। "গী ৪.১০।

অম্প্যাজী [১/মন্ + য (ক্যপ্)-ণ + জী আ (টাপ্), পা ৩.৩.৯২]
জুদ্ধ হইলে যাহা দ্বারা জানা যায় ; গলপাখশিরা।

অম্প্য পুং [১/মন্ + যু (যুচ্)-অ, উ ৩.২০ ; 'মম্প্য'—স্তোত্র,
কর্ম (যথেন ৭.৬১.১)] ১ শোক। "মাঃ লম্প্যম্ ভট্টি ১.২৩ ;
৬.৩০। উ.চ ৪.৩। চৈ.চ ৮২। ২ কোপ, ক্রোধ। "ঋগ্বেদ
৭.৩৬.৪। মন্ড ৮.৩৫১। রামঃ প্রদীপ ইব মম্প্যনা মহা ৩.৯২.৫৪।
বিরুদ্ধ রঘু ২.৩২। অ.প ১১২। ব্রহ্ম—দা ৭ ; ০জ্ঞান ক্ষণ ৯।
দেব' ম.ভা ৪১। ৩ ক্রোধাভিমানিনী দেবতা। "মম্প্যন্তঃ মম্প্য-
মুচ্ছতি মন্ড ৮.৩৫১। ৪ দৈজ, দীনতা। "বীত' মহা ১.১৫.১২
মম্প্যমৌর্গামুতাপতঃ ক.সা ৬.১৩১। ৫ জ্ঞত, ২জ্ঞ। "শতমম্প্যকর
ভট্টি ১.৫। ৬ অহকার। ৭ ক্রম। "(মমঃ) ধৃতম'গায় মম্পবে
ভ ৩.১৪.৩৫ ; ৪.৫.৫। ৮ অগ্নি। [০গরীত (বিণ)—কোপাঘিত
অতিক্রম। "মহা ৩.৬৬.৫।]

অম্প্যাক্র বিণ [মম্প্য + ময় (ময়চ্) ; জী -রী] 'মম্প্যপ্রচুর',
ক্রোধধেবেধ্যোম্ময়াদিপূরিত (নীলকণ্ঠ)। "দুর্ধ্যোযনো মম্প্যায়ো
মহাভ্রমঃ মহা ১.১.১১০। মম্প্যময়ী মূর্ধ্নি ভ ৪.৭.২৮।

অম্প্যান্ (অচ্) বিণ [মম্প্য + মং (মত্প্)-১ব ; জী -মতী]
১ কোপবান, ক্রোধযুক্ত। "ঋগ্বেদ ৭.১০৪.৩। গো.বা ২.৮.১৫।
২ শোকযুক্ত।—মান্ পুং অগ্নি।

অম্পন্তর ক্রী [মম্পর অন্তর (অবকাশ, অবগি) বাহাতে (অ.টী),
বহুব্রী ; মম্পর অন্তর (অধিকারকাল), ব.ভ,—মবাদয়ঃ বড়তে
বর্গাঃ স্বাঃস্বাকারঃ বদ। প্রবর্তন্তে তন্মম্পন্তরম্ (ভ ১২.৭.১৫,
জীমর) ১ স্বায়ত্ববাদি মম্পর অধিকারকাল ; একসপ্ততি দিবায়ুগ
বা ৭১ × ১২০০০ (৮, ৫২, ০০০) দিবাবর্ষ, বা ৮, ৫২, ০০০ × ৩৬০
(৩৬, ৬৭, ২০, ০০০) মাহুবর্ষ। 'মম্প ১.৭২। বিষ্ণু ২.১১।
জ 'কল্প (৯)। একান্তর চতুর্গুণে এক মম্পন্তর চৈচ ৯। [প্রত্যেক
মম্পন্তর, ২ম্প মম্পপুত্রগণ দেবগণ ইঙ্গ যুনিগণ ও হরির অংগা-
বতার বা মম্পন্তরাবতার—এই বড়বর্ণে বিহত। প্রত্যেক মম্পর
অধিকারের পরে পরবর্তী মম্পর অধিকারকাল। একপে ছয় মম্পর

অধিকারের পরে সপ্তম বৈবস্বত মন্ত্র অধিকার চলিতেছে। এইরূপ চতুর্দশ মন্ত্র অধিকারকাল প্রকার একদিন। প্র. উ. ৮.১; ৫; ১০। চৌদ্দ মন্ত্রের প্রকার দিবস ভিতর চৈ. চ. ৯। ২ [হি মন্ত্র; ৪ 'মন্ত্র'—হাদ্যাম] (বাঙলায়) দুর্ভিক্ষকাল, অকাল। "ছিয়াত্তরে (১২৭৬ সালের) মন্ত্রের।

অক্ষয়সল-সল, সল, সল বি [আক্ষয়সল] প্রাচ্যবানী বা মগরের বহির্ভূত স্থান; জমপদ। "প্রকারে না পালি পীড়া দাও মক্ষসলে শ্রী ১১। ফরমান বত সব সন্দ দিখি। মক্ষসলে নারৈব দিলেম পাঠাইয়া ॥—ভা. চ. ৫৪০। ২ জমিদারের সদর কাছারির অন্তর্গত মৌজা। "মক্ষসল সবরা কেমন না জানে ভা. চ. ৪০৮। মক্ষসলে জমি জমা শিরে লইতে গেলে জমিদার ও নীলকরকে বন্দ করিবার দুইটা উপায় আছে আ. হু. ১৭৬। মক্ষসল গ. স. ২২। ৩ জেলা বা মহকুমার অন্তর্গত স্থান। ৪ বজ্রাদির ভিতর পিঠ। [মক্ষসল—পর্য্যাক্ষ, আড়ালে। "মক্ষসলে বাধ্য করে, তাকেই বলি ঘণ।—দা. ১০৮৭।]

অক্ষয়সল বি ব্যঙ্গের সহিত সংস্কৃত মকার ()। প্র. 'ফলা'।

অক্ষয়সল বি [আক্ষয়সল] ১ সমষ্টি, মোট। প্র. 'মঃ'। ২ মগদ। [বন্দ—সমষ্টি উল্লেখপূর্বক লিখিত। 'গে—সমষ্টিতে।]

অক্ষয়সল বি [আক্ষয়সল] শুভ, মঙ্গল। 'চতুরের মরজি মবারকে কি হয়, বলিতে পারি না ব. প্র. ৪৪৭।

অক্ষয় বা মমতা (মুক্তবোধ) ; মদীয়, আমার। ['কার(পুং), 'কৃত্য (ক্লী)—মমকরণ, 'আমার' বস্তু বা বলা।]

অক্ষয় [অক্ষয় + যজী ১ব; বাঙলায় পড়ে] আমার। "মম যৌবন-নিকুঞ্জে গাহে পানী, সখি জাগো জাগো।—গান ১৫৮।

অমমতা ক্রী [মম + তা (তল্)] ১ মমতাব, অর্থাৎ 'আমার ইহা' এই অভিমান; মৎসবন্ধ। "রাভ্যে... নিরুপাঃ মমতাং জহৌ ভ ২.৪.২। ২ মর্প, অহংকার। ৩ স্নেহ। "সঃ...মমতাকুট্টেচেনঃ (চণ্ডী)। —মত ক্রী [মম + ত] ১ সর্গ 'মমতা (১)। "কু. স. ১.১২। মমৎ মম রাজ্যস্য (চণ্ডী)। ২ স্নেহ। "(ভেষ) নিরুপেন মমৎসেন ভ ৪.২৭.১০। ['বৃক্তঃ (বিণ)—১ মমতাবিশিষ্ট, রূপণ (S.W.)। ২ স্নেহ। 'শূক্ত (বিণ)—১ মমতাবিহীন, মৎ-সবন্ধরহিত। ২ স্নেহহীন।]

অম্মি বি [E. mummy] ঔষধসংযোগে রক্ষিত শুষ্ক মৃতদেহ। "দূর মিশরের মমি সম অ. শু. ২।

অম্মা' পুং দানববিশেষ। "গো রা. ৩.৬০.২১। [ইনি দানবগণের শিল্পী। ইহার পত্নী হেমা, পুত্র দুন্দুভিপ্ৰভৃতি, কন্যা মন্দোদরী। ষাণ্ডবদ্বাদশ-কালে ইনি অর্জুনের শরণাপন্ন হইলে, অর্জুন ইহাকে রক্ষা করেন। ইহারই কৃতজ্ঞতাররূপ ইনি ইন্দ্রপ্রস্থে পাণ্ডবগণের এক দিব্য গন্ধা নির্মাণ করেন (মহা. ২.১২-৫)।]

অম্মা' প্র [সং মম্] ১ বিকার। "অম্ম°, হেম°। ২ অবয়ব। "ভেভো°, বাঙ°। গঙ্গা পদ্ম মঠার্থ্যময় চৈ. চ. ২২। গড়ে রতি কুলময় ভা. চ. ২২৬। ৩ প্রচুরবচন। "অম্মারো বজঃ। ৪ অপূর্ণগ-ভাব। "হা রামময়জীবিতে। উ. চ. ১৫৬; লী. ২১। অম্মময় অতিপিত্ত ২৮। সেই স্থান সর্ব্বার্থার্থ বৈকুণ্ঠাদিময়।—চৈ. ভা. ৬২। এই নবদ্বীপময় সর্ব্বার্থাময় ন. প. ২২ ৫২। ৫ ব্যাভি। "অম্মা নাহিক কিছু রাগাময়।—কু. ৪। কান্দময় সংসার হৈল গো. চ. ১২৪। কল্পবৃক্ষময় বন চৈ. চ. ২২। রক্ত রস চতুর্দিকময় শি. ৩০। কমলময় সকলি।—দা. ১২৫; বৃক্ষময় খাল হোবা ৫৫৭। ভ্রমি ব. পৃথিবী-ময়।—হেম ৮০.২। বরং... আনাগনা ব. প্র. ১১০; দাপাদাপি করে দেশময় ১১৫; গগন° ১৭২; রণভূমি° ১৮৪। মদীতল ভূজ°, দিবাঙল মাতল°, অন্তরীক আতপজ°, সমীরণ মদক্ষ°, পণ সৈন্ত° ও নগর জয়ক্ষ° হইল।—কাদ ৩৮। জগৎ ভ্রমর-রোহিণী° হইয়া উঠিল ব. প্র. ৩০৪। ৬ সংসর্গ। "ভিলময়ঃ তপর্ণম। অম্মাক বি [সং মৃগাক > প্রা মমক (হে ১.১৩০) ; হি মমক; বৈষ্ণবসাহিত্যে] চক্ষু। "মুখ ন. প. ১৭১; 'ক জিতি মুখজ্যোতিঃ ৫৮।

অম্মদা বি [ফা মম্দা; হি, ঠ মৈদা; ড় মইদা; সং সমীদ] ১ গোপমর্দ, মিছা আটা। "তেল তামাক ময়দা। গত ডলো তত ফাদা ॥—প্রবচন। ২ (সাদৃশ্য) চূর্ণমাত্র। "কহার ময়দা। অম্মদান বি [ফা মম্দান্] বিসৃত মাঠ। "গো. চ. ১৮। নী ৫৮। অম্মান' ক্রী [√মি + অন (লুট্)-শ্র (১)] মধুচ্ছিত, মোম। "মহা. ৫.১৫৪.৫, নীলকণ্ঠ।

অম্মান',-না বি [সং মদন > প্রা ময়ণ > বা 'ন,-না; বৈষ্ণব-সাহিত্যে] মদন। "রস অমিয়া জু চারল ময়না; তরুণিনয়ন ময়ন কন্দ প. ক. ১০৭৮; ১০৮৩; ১০০৫।

অম্মান' বি [সং মদনসায়িকা; প্রা ময়ণা (দেশী 'মদনা'-প্রা.ম); হি, ঠ মৈদা] ১ পক্ষিবিশেষ। "গো. চ. ৪৫২। বি. অ. ১৬। ২ [সং পল্য; 'মদন' মূল (১)] বন্য লবঙ্গের মূল বিশেষ (Randia dumetorum)। "কাঁটা ক. চ. ৭৭। ৩ বাটিকার আদরের নাম। ৪ খলস্রাব নারী; কুটনী। "পান। ৫ গালি। "ময়না মিনসে, তিন দিনে একটা উপায় ঠাওরাতে পারলি নি।—গি. বি. ১২৮। ৬ অ. 'ময়ন'। [কাঁটা—সর্গ 'ময়না (২)।]

অম্মমত,-মত বি [সং মদমত > প্রা মমমত; হি মমমত; নৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ মদমত। "এ নব যৌবন বদ্যারি ময়মত করী শ্রী. কী. ২৮১। ঐরাবত ময়মত।—গ. ১৬২। "উ...হাটী।—ম. ৩০০; গো. ৫২; শ্রী. ম. ৮৮। ময়মত হস্তী চ. বি. ১৩৭; ২০০, ২১৮, ২২। ২ বলদর্পিত, মগাবল। "ময়মত বাঘ।—ম. ১২৭। ৩ গর্জমত, অতিগর্জিত। "ভবক টাকী বেলক, যার সঙ্গে ময়মত কাল

ক.চ ২৬৫। [মধুময়মত—মধুরূপ বা মধুরন্দরূপ মতে মত।
“(হরিনাস) কৃষ্ণপাদাভূতমধুময়মত ভূম চৈ.ম ১০২।]

অক্ষরবিং [সং মদ > প্রা ময়] মদমত।^১ ১০২।

অক্ষরবিং [সং মোদককার] মোদককার নবশাখবিশেষ।

“ওড়ো।—জা ৫৭।—রানী বি [০২। + আনী] ময়রার জী।

[০দিদি—ময়রানীদিদি। “জা ১১। ০পটী—ময়রার দোকানের
সারি। “তার পর যশের ময়রাপটী ব.প্র ১১৫।]

অক্ষরবিং [সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪.৩১) > বা (মইল)।

লা; ‘মইল’—মলিন (দেখি ৬.১৪২); তি, ঠ, মৈল; প, মৈ
মৈল; ত মইল। ১ মলিন, মলযুক্ত (কাপড়)। ২ স্নান, বিবর্ণ
(রঙ)।—মলা বি ১ মল, বিষ্ঠা। ২ গাঢ়মল; ছাই মাটি
ইত্যাদি। ৩ বজ্রমল, কটু। ৪ বিবর্ণভাষনক বস্ত্রমাত্র; মলমাত্র।
[ময়লাটে—অল্প ময়লা। মনের ময়লা—অ ‘মন’।]

অক্ষর বি সুবাহু কৃদমৎস্তবিশেষ; মায়ানাছ। “ভা.চ ২২৬।

অক্ষর বি [তি মোয়ন; কৃ ‘সং √ নৃ—√ যোঁদ (মিশ্রণ—
মোদন > প্রা *মোয়ণ] ঠাণ্ডিয়ার সময়ে ময়রায় মিশ্রিত ঘৃত।

অক্ষরাল’ বি [মহাল > লি] স্থান, দেশ। “হর ময়ালে দাণা
আয় ফেরসা নগর গো.চ ১১৬; ২২২; ৩০০। শৃঙ্গবেশ পুর এই গাছের
ময়াল।—কৃ ৩৭৪। হর হইতে দেখে সাধু লঙ্কার ময়াল ক.চ ২০০।
গয়র ময়াল দেখি নাচে চৈ.ম (জয়ানন্দকৃত) ৩৩।—মালি
বি [‘ম + ই’] সর্গ ‘ময়াল’। “কিকিয়ার দেশ এই গাছের
ময়ালি : নন্দীগ্রাম—গাছের ময়ালি।—কৃ ৩৭৪।

অক্ষরাল’ বি [মহাকাল > প্রা *মহাআল > বা (মহাল) ০ল]
ভৈরবের সর্পবিশেষ। “কালী পোথুরা ময়াল ভা.চ ২২২।

অক্ষর বি [মউড় > ০র; অপ্র] সর্গ ‘মউড়’। “জিভুবনের চিত্র
কর ময়ুরে লিখন : ময়ুর আনিয়া দিল সাধু বিদ্যমান ম.ভা ৩০।

অক্ষর পুং [√ মা + উথ-ক, √ মা > ময়, উ.৫.২৫; ‘ময়’—রশ্মি
(পাথক ১০.১৩০.২)] ১ কর, কিরণ, অংশ। “রবেদয়থৈরভি-
তাপিতঃ।—অতু ১১৩। বিস্মৃতি হিমগর্ভের রশ্মি দুর্গমুখঃ
শ ৩৩। ভানোঃ—ময়খাঃ মাষ ৪.৫৬। মাতৃগুঃ যুথমাগা।—
রস ২১; ময়খাল ১১৭। ময়খের মাংসা কৃ.কে ৪১। ২ প্রভা,
দীপ্তি। “ময়খা ০ রঘু ২.৪৬। মনিময়খচয় কি ৫.৫। রত্নদীপমালা ০
ভা.চ ৬০০। ৩ অগ্নিশিখা, জালা। ৪ সৌন্দর্য (A.)। ৫ স্বর্ঘ্য-
বড়ীর শব্দ (pin)। [‘মলা, ‘মালিকা (জী)—কিরণশব্দ।
‘মালী (-লিন) পুং—কিরণমালাবান্, স্বর্ঘ্য।]

অক্ষরী (-শিন্) বিণ [‘ম + ইন (ইনি) : ১ব ‘ময়খবান্,
প্রভাবিত, দীপ্ত। “ময়খিনঃ পরিবাঃ মহা ১.১৭৭.২৭।

অক্ষর পুং [√ মী হিংস + উরউরন্—ক, উ.১.৬৭; উবিড়ী(০)]
১ ‘সর্পহিংসক’, বর্ষা, শিখা। “অরবক্ষুর্কেন ২৪.২৩। গো.রা ৩.৭২.১৫।

ফণী ময়ুর তলে নিষীদতি।—অতু ১.১৩। নাচত উনমত তকত

-ময়ুর।—ব ১১। নাচ ত ময়ুর। প.তু ৭০। ২ বটীষ্মবিশেষ। ৩

কবি ময়ুরভট্ট। [ইনি বাণভট্টের শতর। কৃষ্ণ হইতে মুক্তির নিমিত্ত

ইনি ‘স্বর্ঘ্যশতক’ জোড় রচনা করেন।] ৪ অপার্থগ্য।—ময়ুরী

জী [০র + জী ই (জীষ)] ময়ুরজীবাতি। “কথেন ১.১১১.১৪।

গো.রা ৩.৭২.১৫। [‘কেতু (পুং)—‘ময়ুরধ্বজ’, কাঠিকের।

‘জীব (জী)—তুখ, তুতে। ‘তুখ (জী)—নীলতুখবিশেষ। ‘পজী

(-তিন্) বি—ময়ুরপক্ষযুক্ত (শর)। “রঘু ৩.৫৬। ‘পদক (জী)

—ময়ুরপক্ষাভূতি নখাঘাত। ‘পিচ্ছ (জী)—ময়ুরপুচ্ছ। ‘রপ (পুং)

—কাঠিকের। ‘বাংসক (পুং)—ধূর্তময়ুর। ‘পা ২.১.৭২।

‘শিখা (জী)—ময়ুরচড়া।]

অক্ষরকষ্ঠ-প্রি, প্রী বিং ময়ুরকষ্ঠবৎ বর্ণযুক্ত। “ময়ুরকষ্ঠ

পরেছি কাঁচলখানি দুর্কীয়া মল আঁচল বকে টানি’চ.কা ৭১। ময়ুর-

কষ্ঠ তেলি’সে ডোড়—ম.৪। [ময়ুরকষ্ঠী রঙ—ময়ুরকষ্ঠের মত রঙ।]

অক্ষরপঞ্জী, পঁ পঞ্জী বি ময়ুরপক্ষের মত নেকাবিশেষ।

“ময়ুরপক্ষীগুলির উপরে বারো জন করে দাঁড়ি।—হ ১৫১।

অক্ষরপেশন বি তৎসং দৃশ্য বিস্তৃত গোপানিশেষ। “বা.ম ১৫৬।

অক্ষরশা’ল বি [‘শালি] শালিখাতবিশেষ।

অক্ষরিনী নি [ময়ুর + ইনী; বেম্বলগিভ্যে] ময়ুরী। “কানু

রয়ে কেকা রবে নাচে ময়ুরিনী।—জা ১০৮।

অক্ষর’বিং [অ-মর—‘মর’] ময়রশীল। “মরামর জীব।—মে ২১৮।

—র নি মর্য, মানব। “ব্যখিল অমরাং মরুপ হেরি।—মে

২১৮। ‘হিমি, ‘হান (বি)—নরলোক, পৃথিবী। “হুমি।—

মে ২৮১। ‘হান।—হেম ১২৪।]

অক্ষর’ অর্থ [সং √ মৃ > লি, প্রা √ মর; তি, ঠ, ত, মৈ √ মর;

Av. √ mar; Cf., L. mori; F. Mourir] ১ প্রাণত্যাগ

করা; মরা। “দেখিব করিয়া যুদ্ধ মরি কিবা মারি।—কৃ ৩৪১।

অপনি মরিতে লাভা ব্রহ্মাণ্ড-ঈশ্বর।—ম ১০৩২। ভবিষ্যৎ

ভাবি কেবা বর্তমানে মরে ভা.চ ৩৩৭। মরিব বীরের যুদ্ধ।—

হেম ১২৫। ২ মৃতবৎ বা মর্জিত হওয়া। “দিন রাত ঘুরে ঘুরে

মরেন কেবল।—হেম ৩৮৬। ৩ ব্যথিত হওয়া। “বাড়িলে ঘোষন

আল ঐ ভাপেতে মরি জী ৫৮। ৪ শুক হওয়া। “জল, রস মরা।

৫ কমিয়া যাওয়া। “ভাঁটার নদীর জল মরে। ৬ পাপপ্রসূ হওয়া।

“গহিহো করয়ে যদি মহা-অধিকারী। নিদার কি দায়, তাঁরে হালি-

লেই মরি। চৈ.ভা ৪৭৮। ৭ ব্যাভিচারিণী হওয়া। “কমল বলি-

লেন, ‘বুঝি—মরিয়াছ। মর, তাতে কতি সাই—কিছু সন্দে

সন্দে অনেকে মরে যে ৭ ব.বি ২৫। ৮ সর্বদ্ব্যস্ত হওয়া; হৃদিশা-

পন্ন হওয়া। “অ (৭)। ৯ কীর্ণপ্রোত ও বরফল হওয়া। “গাভ

বা মদী মরা। ১০ জীর্ণ হওয়া। “শিবের অন্তর্গত বিষ বায়ুতে মর
ম.ম ২১১। ১১ সঞ্চার গালিস্ফটক। “অগ্গড়া ত বাদ ভব নাই।
তাতে কি উন্নত তোর নাতি ভাবে, পোড়ামুখি। শিশু ছুটি নিয়ে
মর তাই!—ন ১০৮৮। [মহু—মরিত্ত, মরিত্তাম। “মহু মনো-
হুখে।—ব ৮। মর!—১ সঞ্চার গালি। “মর! লো নির্জঙ্ঘ আই!
তুই ত মাল্য!—ভা.চ ৭৫৬। ২ সঞ্চার গালি। “আমার বৃকের
দিকেই তাকিয়ে রয়েছে! মর!—মা ৩২৬। মর গিয়া—মরণে
(সঞ্চার গালি)। “তোমার নারী-ধর্ম গিয়া মর গিয়া।—ন ১০৮৮।
মরবার—মরিবার, মরার। “গো.চ ১৭৯। মরিয়া যাই—মোহিত
হই। “আই আই মরিয়া যাই রূপের নিছকি।—জা ১১। মরুক
—বিরক্তিস্ফটক। “যা হবার হয়েছে, মরুক!—দা ৫৬৩। মরুক!
সে থাক।—মা ৩৪৬। তা মরুক, সে নয়ানবো বুঝবে—তুই
ধাসনে কেন?—ব.প্র ৩৬৮। মরো—মরি। “মো মরো।—ব ২৫;
মরো মরো সই! বন্ধুর বালাই লৈয়া ২৬। মৈল, ল।—মারল।
“মৈল চৈ.ভা ১২০। মৈল। ক.চ ১৬১। মূলা মরা—মুখার তীলতা
নষ্ট হওয়া। জোয়ার মরা—জোয়ারের বেগ কমা। “এদিকে
জোয়ার মরে এলো।—চ ১৭৩। মনে প্রাণে মরা—সর্বস্বান্ত ও
প্রাণান্ত হওয়া। ধুলো মরা—জলে ধুলো নষ্ট হওয়া। পেট মরা
—ভোজন শক্তি কমা। ভাঁটা মরা—ভাঁটার টান যাওয়া। “আরে
কর্ত্তা, অখন বাটা মরিনি গো!—আ.ছ ১২২। ভেবে মরা—চিন্তায়
মৃত্যু বা অভিভূত হওয়া। “গো.২৬। মরমে মরা—মর্মান্বিত হওয়া।
মরা হাজা—অবস্থিতে পোড়া, অতিবৃষ্টিতে পোড়া। রস মরা—
রস শুকান; আশ্রয় কমা। মরিল, লো (মরিত্তাম); মরিত্তা,
-রিত্তাহো (মরিত্তাম); -রিত্তে, -রো, -রো, -রো; মরো; মৈল, ল।
-লিসি (মরিল), মৈলী (জীলিত্তে), -লো (জী.কী)। মরু—
মরিত্তাম। “ব ১১।]

অনুক্রম পুং [√ম + অক(বু) -ণ] মারি, মারক, মড়ক (plague,
epidemic)। “দিকু ২.৩২। বহুসংসিহত। ৫.২৭।

অনুক্রমটি বি [মরুট > (যরাগমে) ট] বানর। “কুপে কু ৩৩৫।

অনুক্রমত ক্রী [মরক + √তৃ + অ (ভে) -ণ (অ.টী)] হরিষ্মৎ-
মণিবিদেশ, হরিষ্মণি, পাণ্ডা (emerald)। “ভ ৪.২৫.১৫। সিদ্দ-
শানি সম্প্রাপ্তি।—পঞ্চ ১.৩.৩। [মণি (পুং)—মরকত। শকল
(ক্রী)—মরকত-শকল। “গী.গো ৮.৪। “মিলা (ক্রী)—মরকত-
প্রস্তর। “মিলাত্ব-সাপান উ.মে ১৫। “মিলা (বিণ)—মরকত-
সমুদ্রশ্যামল। “ভ ৮.৬.৩।]

অনুক্রমত অম্র বিণ [ও + মর (মরুট)] মরকতবিকার।

“অম্রতমরমেদী মাধ ৪.৫৬।

অনুক্রমঃ ক্রী [√ম + অ (লুট) -ভা] ১ মৃত্যু, মরণ। বিণ
‘মরুত’। “পুণ্ড ১১.১.২১। মৃত্যুবিষয় চাকীর্ষ্যবর্ণনাত্মক।

গী ২.৫৪। বাবজ্ঞানং ভাবমরুতম্ (চৌহানুদার)। রূপতীন মর-
ণেরে মৃত্যুতীন অপরূপ গাজে চ.ক। ৪৬৬। অথ আছে সেই
মরণে স.স ১১। মরণ হে, তুই মম শ্যাম সমান।—গান ১৬০।
২ [+ অ-ণ] বৎসনাভ বিণ। [মরা (ক্রী)—মৃত্যুদশা, মর-
ণাবস্থা। “জা ১৮। “মরা (মুন্) বিণ—মরণশীল। “মর্ত্য্য মরণ-
ধর্ম্মাণঃ ক.দা ৫৬.২৬২। “নিশ্চয় (বিণ)—প্রাণত্যাগে কৃতসঙ্কল্প।
“ভীষ্ম (বিণ)—মরণভয়শীল। [ঈপনি (বি)—মৃত্যুদশা-
জ্ঞান কল্প। “দা ৮১৪। “কাটি (বি)—(গলে) যে রূপার
কাটির স্পর্শেই মৃত্যু হয়; (গোণার্থে) মৃত্যুর কারণ। “মাটিই
আবার মরণ-কাটি, মাটির বোলে উন্নত-কয়। কু.কো.১। “কামড়
(বি)—সামান্যতক মর্শন। মরণ আর কি!—সঞ্চার গালি
(ক্রীভাষা)। “সে (সুভাবিনী) কাশিতে কাশিতে উঠিয়া গেল,
—বহিল, ‘মরণ আর কি! ব.ছি ৪০০। ব.প্র ৩৪৬। মরণ-পাখা
উঠা—(পিপড়া পাখা উঠিলেই মরে, ইহা হইতেই গোণার্থে)
মৃত্যুর কারণ উপস্থিত হওয়া। “উঠেছে তোর মরণ-পাখা।—
দা ৮০৮। মরণ-বাচনের সাধী—দিপদে সম্পদে সহায়; সুখ-
হুখে সহচর। মরণ-বাড় বাড়—১ মরণের নিমিত্ত স্পর্ধাদিত
হওয়া। “এত রুদ্ধ ভাল নয়, তোর মরণ-বাড় বেড়েচে!—দা
২১। ২ মৃত্যুর পূর্বে স্তম্ভপুষ্ঠাঙ্গ হওয়া।]

অনুক্রমঃ ক্রী বিণ [মরণ ভাষ্যে মরণ, বহুব্রী, সমাসান্ত ‘ক’
(কপ্)] মরণশক্তিবিশিষ্ট, মারাত্মক, সাংঘাতিক।

অনুক্রমঃ ক্রী বিণ [বহুব্রী] মরণে মরণ সমাপ্তি; মরণাবশ্যী,
মরণাবধি।—সাত্তিক বিণ [‘ত + ইক (ইন্)] ‘মরণোত্তবিশিষ্ট’।
মরণাবধি। “রোগা লভতে মরণান্তিকম্ মহা ১৪.১৭.১৩।

অনুক্রমঃ পুং বিণ মৃত্যুদশাপ্রাপ্ত, মৃত্যু, মরণ-মর।

অনুক্রমঃ পৌণ্ড্র বিণ মৃত্যুজ্ঞান অর্শেচ না অশি অবস্থা।

অনুক্রমঃ পুণ্ড্র বিণ [স.ত] মৃত্যুদশাপ্রাপ্ত, মরণ-মর।

অনুক্রমঃ বি [২ং মর্ত > (যরাগমে) ত; পড়ে; তু সং ‘মরত’—
মৃত্যু] পৃথিবী। “মরণ মরত নাতি ছিল।—শু ২; ৬৮। [‘ভুবন
(বি)—মরণলোক, পৃথিবী। “ম ২৬৪।]

অনুক্রমঃ বি [ফা মরুদ্] ১ পুরুষ, মর্দ (male)। ২ মাহুস
(man)। ৩ সাহসিক পুরুষ; বীর। “এ মরণের মরণখানা।—
গান ১৮। ৪ মরণশক্তিবিশিষ্ট লোক; বাস্তবিক মাহুস। “মরদ্
কি বাত। হাতী কি দাঁত ॥ নত ৩৩। বি.বু.৩১। ৫ বামী।
“গো.চ ৭৫। ৬ রাজপুরুষ। “কোন মরণে সামিরা লবে তোর
বিলাতের কড়ি গো.চ ১৮৩।—দানি বি [ফা ‘মরণানন্’—
বীরোচিত] বীরক. পুরুষ। “দা ৬৩৩।

অনুক্রমঃ ক্রী, অনুক্রমঃ ক্রী বি [মরণদানা > (মাণ)] মরণের কর-
্ত্তব্যবিশেষ। “মরণদানা ব.প.১৮২১। তিন থাক মর্দানা।—দা ১৪৮০।

অল্প পুং [মকরন্দ > ০ন্দ, পুং; তু 'সং মকরন্দ' > প্রাময়রন্দ;
'ময়রন্দ'—কুম্মর ৮: (দেখী ৬.১২৩)] ১ পুংমধু। "মুদিত মত
মধু কর গো ৮৯। ৩। ১১৭। ২মু। "করুণ ০৮.১০০।

অল্প বি [ময় > (স্বরাগমে) ০ম; হি, ১৫ ০ম] ১ স্বয়ং, মন।
"ময়মী জনের ময়মে বাজে বি.প ১৫০। (শ্রাম নাম) কাণের
ভিতর দিয়া। ময়মে পশিল গো—চ.দা ১; বিল্লিতে মন। হইল
ময়মে পুনি ৬৫। শ্রামের পিরীতি। ময়মে রহল শেল চ.দা ১৩৯।
ময়ম কথাটা কহে।—ব ১৯। ২ মনের কথা; মনোভিত্ত বিষয়।
"যে ছিল ময়মে মনের ভরমে। ময়ম তাহারে কই চ.দা ৭০।
না জানি ময়ম কিবা আছে।—ব ৪৮। ৩ মনোবেদনা, মনঃ-
পীড়া। "না পাই ময়মি জনা কহিতে ময়ম চ.দা ১০০। শুন
ময়ম লই শ্রী.মা ৮৫। ৪ ভয়, রহস্য। "যে জন না জানে, পিরীতি
ময়ম। সে কেন পিরীতি করে চ.দা ১২১; শ্রীর রসের ময়ম
বুকে। ময়ম বুঝিয়া ধরম যজ্ঞ ১৫৪। —রমি.-মী বিং [ম ১-ই ৫,
জি'; সং ময়মি] দে ময়ম কথা বুকে, ব্যাপার ব্যাখ্যা; সম্বন্ধ। "ময়মী
জনা বি.প ১৫০। না পাই ময়মি ('ময়মী'—চ.দা ১৪১) জনা
কহিতে ময়ম চ.দা ১০০; ময়মের ময়মী নহিলে না জানে ময়মের
বেদনা ১২৪। কু.কে ৪৫। [ময়ম ক বা ৩—ময়মের ক বা ১। বি.প ১৫০।]

অল্প অল্প বি [সং ময়ম > (স্বরাগমে) ০ম] ১ পুংমধুর মধুপদ।

"পাদপ .. ময়মব শব্দ করে স্ব.প্র০. ১২৪। মধু 'র।—গান ১২৩।

অল্প অল্প বিং [ময় > 'র (বিং)] ১ মৃতপ্রায়, মৃদু। ২
অতিব্যক্তি। "কত ময়মর পাতাকুলের ময়মেরে।—মা ১৪৮।

অল্প-স ময়ম [সং ময়ম > (স্বরাগমে) ময়ম > ০ম-স; অপ্র]
কথা করা; সহ। "ময়মিবে কেহে শ্রী.কী ২২১। সব ময়মিমা
তাক জিহ্বা বনমানী ২৮৬।

অল্প বিং [মত (দেখী ৬.১৪১) > মড়া, -রা; দ্র 'মড়া'] ১ মৃত।
"মরা স্বামী বি.পা ৩৭৩। কটি কটে ময়মরা হস্তছালা ৬.৮৪৩।
২ শুক। "রসাকর) বলিল অনেক কটে মরা কাঠখান।—ক ৪।
৩ নিপীড়িত, অতিব্যক্তি। "(ধনী) জোরন্তে ময়মে মবা বি.সু ১১৫।
৪ খোলে-পড়া, বসা। "জাত অতি মরা শ্রী ৮; কালি চূর্ণ দিয়া
মরা আঁতটা পুরায় ১০২। ৫ দীন, দরিদ্র। "তোমার কল্যাণে
কোন ঘনে নই মরা শ্রী ১৭৪। ৬ জলশূন্য, শুক। "এবার তোমার
মরা গাঙে বান এসেছে, জয় মা বলে' ভাঙ্গা তরী।—গান ২৩৩।
৭ একান্তবশীভূত। "আমার প্রাণ পীরিতিতে মরা শ্রী ৫২।
—রা বি ১ মৃত নরদেহ। "০নাহ।—ক ১০; ১১। মরার উপরে
কেন খাঁড়ার প্রহার।—ন ৫৪১। ২ গালি। "বুড়া মরা নোকান
নিগ্ন আশিয়া গো.চ ২৩৭। ৩ [ময় + আ'] মরণ। বিপ 'রাঁচা'।
"তুমি ময়মে আমার মরার অধিক হইবে ব.প্র ৪১১। [মরা
কটাণ—কটাণের জগ মরার সময়। মরা কাণ্ড—বহুদিনের

পুরাতন হিলাবপত্রাদি। মরাকানা—মৃত্যুহেতুক ক্রন্দন; বিষম-
দুর্ঘটনাহেতুক ক্রন্দন। "যে রাইয়ৎ দাদন লইয়া আইলে,
সেই রাইয়তের বাড়ীতে মরাকানা পড়ে।—নী ৫৮। মরা গাঙ
—শুখনা বা পুরিয়া-উঠা নদী। "এ 'মরা' (৬)। মরা গাঙ কুয়ীয়ে
ভরা—(গোণার্থে) একে দীনদরিদ্র, তাহাতে হিংসা; যথেষ্ট পরিপূর্ণ
বা ভরপুর। মরা চামড়া—শুক গাত্রচর্ম; খুসিক। মরা জরা—
মৃত ও জীর্ণ; রোগা-কুণ্ডে। মরা টাকা—যে টাকার মূল্য নাই।
মরা ধার—অশেষ মোটা (blunted) বা ভোঁতা ধার। মরা পথ—
যে পথের শেষের মুখ রুদ্ধ। মরা পারা—তেজোহীন পারদ। মরা
পেট—যে পেট অল্প খাদ্যেই ভরে। মরা বান—যে বানের
বেগ কমিয়া গিয়াছে। মরা মাটি—যে মাটিতে আঁটা নাই।
যেখন, পুর্বান দেয়ালের মাটি। মরা মানুষ—মৃতবৎ প্রভৃতি কারণে
অনমর্ষ দরিদ্র। "বাপু, মরা মানুষের উপর প্রভু গ্রহণ করিয়া
জীমন্ত মানুষের কাছে গিয়াছ ঢালাফি করিতে।—ব ১৯। মরা
মাংস—দেহের শুক মাংস। মরা সোনা—খাদ্যবিহীন সোনা।]

অল্পাই বি সর্ব 'মড়াই'। [মিথ্যার মরাই—নিথ্যার আধার;
অত্যন্ত মিথ্যাবাদী। "মিথ্যার মরাই বেটা শ্রী.মা ১১১; ২।]

অ(অ)রাতি বি [সং মহারাষ্ট্র > প্রা মরহট্ট (হে ২.১১৯) >
'ঠা': হি মরহটা; ঠ মরাঠা] ১ মহারাষ্ট্রবাসী। "মরাঠা দল
আগিছে রে হৈ!—কথা ১১৯। ২ মহারাষ্ট্রদেশ। "মরাঠার যত
পতঙ্গপাল।—কথা ১১৯। —রাতি বি [হি মরহটা; ঠ মরাঠা] ১
মহারাষ্ট্রের ভাষা; ২ মহারাষ্ট্রবাসী। "০ঠা-অর্থবুরে।—কথা ১১৯।

অল্পাল বিণ চিকণ (ত্রিকাণ্ডেঘ)। —রাল পুং [√মৃ + আল
(আল) —ক (°); তু 'মরালী'—সারলী—(দেখী ৬.১৪২)] ১
রাজহংস। "যে জন না দেখিয়াছে বিদ্যার চলন। সেই বলে
ভাল চলে মরাল বারন ১। ভা.চ ২২১। উজ্জ্বল ০রাল ব.প্র ১২০।
২ হংস (নৈ.টীকা)। "০মোহ নৈ ৬.৭২। "নিকার গী.গো ১১.৩।
৩ কারণ্য। ৪ অর্থ। ৫ কঙ্কণ। ৬ যেষ। ৭ দাড়িম্বন।
৮ খল। —রালী জী [°ল + রা জি (ডোব)] রাজহংসী;
হংসী। —রালক পুং কলহংস। [°গামিনী (বিং)—রাজহংসের
জায় মহংগামিনী। "ম ৬১৫।]

অল্পি অব্য [প্রা হমারি (সকটাক বিষয়—সংকিশোরাব্যাকরণ,
প্রাকৃতপাদ ৫.৯৯) > বা আমরি, অহা মরি, —'মরি'] ১ সকটাক
(নদৃষ্টিপাত) বিষয়। "মরি মরি কি চমৎকার চিত্র করিয়াছে!
সী ৭। ২ মনোবেদনাপ্রকাশ। "মরি লো মরি, আমার বাঁশিতে
ডেকেছে কে।—গান ১৪৫। ৩ হৃৎপ্রকাশ। "উহ মরি মরি,
বাঁজিছে চরণে, নব নব কুণ্ডল (গান)। ৪ অমৃতাপপ্রকাশ।
"আহা মরি মরি, সজ্ঞেত করিয়া, কত না বাঁতনা দিহ চ.দা ৬৯।

৫ (কাকু হেতু) নিন্দাপ্রকাশ। “মরি মরি, কামিনী বরিয়ে
তোবে নাকি ?—বা. ১২৮।

মন্দির(কী)চ পুং [√ম্+ইচ-ণ (অ.টী), পুষো; Mauritius
দ্বীপ হইতে নাম (?); হি মিচ, ঠ মিরচী] পানের মত লতা
বিশেষ (Piper nigrum)। “মরীচ-কেন্দারে।—রঙ্গ ২১৮।
—চ ক্রী ১ মরিচলতার গোল কৃষ্ণ কটু ফল; গোলমরিচ, কৃষ্ণ
(Black pepper)। “ক.চ ২৩৫। চই-মরীচ চৈ.চ ৮৪;
মরিচ ৩২২। মরীচ ভা.চ ৮৬। ২ লকামরিচ। “কোল কৈল
মরিচের ঝালে ব.প ৪৭৯। মরিচ মুগডালী : মরিচ-পত্র বি.পা
১৬৭। মরিচ ডাঁড়া : মরিচের ঝোল ম.ম ৯২। মরিচবাজন বা.ম
১৫১। [মরিচ লাডু—মরিচচূর্ণে মিশ্রিত লাডু। “চৈ.চ ১৫৮।]

মন্দিরজাদ-জাদ বি [সং মর্যাদা > (স্বরাগমে) মরিয়াদ,
-জাদ; হি মরজাদ-দা] ১ সীমা, অবসি। ‘রস মরিয়াদ।—গো
১৫২; রসবতী রসমরিয়াদ ১৭৪। মহোদধি উচ্ছলল। দুবল কুল-
মরিজাদ রা.শে ৫২। [‘মরিজাদ’—সীমা, গোরব। ২ সম্মান,
গোরব। “(কথা কহ) নিজ মরিয়াদ গোপীদমাকে রাখিয়া
ভ.প্র ৪৪৮। অব আর না রহ, কুগতি মরিজাদ।—ব ৭৪। প্র.১।]

মন্দির(কী)জা বিং [সং মৃত > প্রা মরিজ > বা ঞ্জা; হি—
মরজিয়া] ১ ‘আমি মরিয়াছি’ তাবিরা জীবনে নির্মম; প্রাণপণ
করিয়া বিপদনিবারণে প্রস্তুত বা দৃঢ়সঙ্কল্প। “উৎরেজরা মাগ, ছেলে
ও স্বজাতির শোকে একেবারে মরিয়া হয়ে উঠেছিলেন।—হ ১০।
২ প্রাণপণ চেষ্টার নিমিত্ত নির্বিকারিতশয়স্বক। “একদিকে প্রজার
বেদনাকে উপেক্ষা করিয়া বল একান্ত প্রবল বৃত্তি ধরিতেছে,
অত্মনিকে দুঃখের মিরাম মনোরথ ..প্রতিদিন মরিয়া হইয়া
উঠিতেছে।—রবীন্দ্র। ৩ বিপদকারিবয়রে ততাল বা নিকপায়।
“হিসাবপত্র) মরীয়া হইয়া শই করিয়া যাইতাম, বৃষ্টিবার চেষ্টা
করিতাম না।—গ.স ১০০।

মন্দির বিং [মর+ইল+; অপ্র] মৃত। “মরিল জনেরে
অকারণ কর তাপ।—ম ৬৩; মরিল শরীরে সেন পাইল জীবন
১৬৮; মরিল জনেরে কোথা পাবে দেখিবারে ৩০৯।

মন্দির(কী)চ পুং [√ম্+ইচি, উ ৪.৭০] ১ সপ্তমির একতম মূনি-
বিশেষ। [ইনি ষণ প্রজাপতির অন্ততম। সৃষ্টির নিমিত্ত প্যান-
রত ব্রহ্মার মানস হইতে ইহার উৎপত্তি। কশ্যপ ইহার পুত্র
(ভ ৩.২২; ৪.১)। মমুর মতে, ইনি মমুর তপোবলে সৃষ্ট দশ
প্রজাপতির একতম (মমু ১.৩৩, ৫)] ২ মরুদগণের একতম।
‘মরীচির্মরুতামশি গী ১০.২১। ৩ কুপণ। —রীচি পুং, দ্রী [+
ইচি-ণ (অ.টী)] ১ কিরণ, কয়, রশ্মি (সারণ)। “ঋত্থেদ ১০.
১৭৭.১। অর্ক° রঘু ১০.৪। চন্দ্র° শ ৬.১৮। ২ অশোক। ৩
মরীচিকা। ৪ বিমূলিক। “মরীচ্য ইব নিপেতুয়য়েঃ রা ১.৫৬.

১৮। [গর্ভ (বিণ)—কিরণগর্ভ, অন্ত্যকিরণবান্। °তোয়(ক্রী)
—মরীচিকা। °প (বিণ)—চন্দ্রকিরণমাত্রপানে তৃপ্ত (বতি)।
“মহা ১৪.২২.৬। °প (পুং)—বতিবিশেষ। “মহা ১.২১১.৫। °মালী
(-গিন্)বিণ—কিরণমালীবান্। “সুবিতির...°মালিনি। হি ১ঃ২।]
মন্দির(কী)চ দ্রী [°চি+ক (কন্)+দ্রী আ (টাপ্)] ‘স্বা-
কিরণপ্রতিকৃতি’, গ্রীষ্মে বালুকাপ্রতিফলিত জলবৎ প্রতীয়মান
রবিকরমালা; মৃগভূতা। “ন হি যোহমতি প্রাজ্ঞঃ লক্ষ্মীমর্কমরী-
চিকা ক.স। ৪.১৩৪। রঙ্গ ২১। মরীচিকা মরুদেশে, নাশে প্রাণ
তৃষাক্ষেপে।—মাইকেল।

মন্দির(কী)চ পুং [°চি+ইন্ (ইনি) অন্ত্যর্থে-১ব; দ্রী
-চিনী] মরীচিয়ান্, কিরণযুক্ত; স্বর্গচন্দ্রাদি। “মহা ৫.৩৭.২।

অক্ষত পুং [√ম্+উ-ষি, উ ১.৭; Av. mauru; আ মহরুক্ষ্.]
১ নির্জলদেশ, বালুকাময় ভূগাভিহীন স্থান, ধ্বা। “মরুপৃষ্ঠাভ্যুদ-
স্তাংসি (চকার সঃ) রঘু ৪.৩১। °মরীচিকা ক.স। ৪.১৩৪। °দেশ।
—রঙ্গ ২১। ২ মরুতক। ৩ পক্ষত। ৪ (বহুব) দেশবিশেষ,
মারবারদেশ; দশেরকদেশ (অ.চি)। “রঙ্গ ৫। [°কচ্ছ (পুং)
—দেশবিশেষ। °°নবাসিন্ (পাঠান্তর) মহা ২.৫১.১০। °দ্বিপ
(পুং)—উষ্ট্র। °পথ (পুং), °পৃষ্ঠ (ক্রী)—মরুদেশ। °°ঠ রঘু
৪.৩১। যে নদী মরুপথে হারাল ধারা, জানি হে জানি তাঃ.
হয়নি হারা।—রবীন্দ্র। °°মি, °°মহা(দ্রা)—মরুতক। °°মি।
—মে ১২৩। মরুভূ-হিয়ায় অ.প্র ৮২। °°স্থল (ক্রী), °°স্থলী(ক্রী)
—মরুদেশ। °°স্থলী।—হি ১.১০।]

অক্ষত পুং [√ম্+উৎ (উতি)-ণ, উ ১.৯৪] ১ ধারা দ্বারা
মরে (অ.টী); সমারণ, বায়ু। “মরুতো বয়ঃ সুখঃ রঘু ৩.১৪।
২ পবনদেব। “সুতং মরুতঃ কি ২.২৫। ৩ বায়ুকোণের দিক-
পাল। ৪ অমরুদেব। “রঘু ১২.১০১। মরুদগণ।—ম ৬২৭। ৫
মরুতক (ভাবপ্রকাশ)। ৬ (বহুব) প্রাণাদি পঞ্চ বায়ু। “মরুতঃ
পঞ্চ রঘু ৮.১৯। অমরুতরাণং মরুতাম্ ক.স ৩.৪৮। ৭ উনপঞ্চা-
শৎ পবন। “মরীচির্মরুতামশি গী ১০.২১। মমু ৩.৮৮। —কৃৎ
ক্রী গ্রহিণী। —কৃৎ ক্রী পৃকা। [°কর্ম(°র্মন্) ক্রী, °ক্রিয়া (ক্রী)
—বাতকর্ম। °কোণ (পুং)—বায়ুকোণ। °পট (পুং)—বায়ু-
রোধক বস্ত্র; বাতবস্ত্র, পা’ল (sail)। °পতি (পুং)—১ দেব-
রাজ। °°তিং শক্রমিব গো.রা ৪.২৮.৪। ২ ইন্দ্র। “ভ ৩, ১৯.২৪।
°পথ (পুং)—সুস্বাদ, আকাশ। °পাল (পুং)—ইন্দ্র। °পুত্র,
°সুত, °সুহ (পুং)—১ অনুমান। °°ত ভা.১০.১৯১ ২ ভীমসেন।]

অক্ষতজা বি [অসাদু] মুরজবাত। “শ্রী.মা ৫০।
অক্ষত° পুং [‘মরুতকোহব্যুৎপন্নঃ, উ ১.৯৪, তথ্যবোধিনী ;
তু°সং মরুৎ > প্রা মরুজ] ১ বায়ু। ২ দেবতা। [°পথ (বি)—
আকাশ। “কবিল মরুতপথ না চলে বাতাস।—ম ৭৯১।]

মরুত বি [অ+ধৃ] মরুত ১০০ পাথরে বাট বান্ধে ম.ম.১।
মরুত পুং স্বর্ষ্যবংশীয় রাজনিশেষ। 'ড ২.২.২৬। [ইনি
 উদীয়বীজ দেশের রাজা। দিগ্বিজয়ী রাবণ মাতেশ্বরযজ্ঞে দৌকিত
 ইহাকে মুদ্ধার্ধ আত্মান করেন। রাবণের আত্মানে ইনি মুদ্ধার্ধ
 উদ্যোগী হইলে, গুরু সংবর্ত্ত, 'দৌকিতের ক্রোধ ও বুদ্ধ বিগ্ৰিত নহে',
 বলিয়া ইহাকে নিবৃত্ত করেন। রাবণ ইহাতেই মরুতকে নিষ্কৃত
 মনে করিয়া ঋত্বিজে প্রত্যাভূত হন। (৭৭.১.৮৭ সর্গ। কৃ.৪০৮)
মরুজান্ (-জান্) বিণ [মরুৎ ৭. ৭২ (বহুপ), অপ্রার্থে-ব;]
 জী -২তী] বায়ুযুক্ত। "বহে, মরুজান্ বিরুতঃ সমুদ্রঃ ভট্টি ১০.১৯।
 —জান্ পুং 'দেবগণযুক্ত', ইঞ্জ ॥ "মরুতঃ অগ্নেদ ১.১০.১.১ ; বহু
 ৩.৭; ৭.৭.১; ভট্টি ১০.১৯। নিভবেতে যেন মরুজান্।—ম.৪৪। ম.পা
 ১৩; ২৪। ২ বায়ুপূজ, হনুমান্। "ভট্টি ১০.১৯। ৩ বায়ুগতন', মেঘ।
 —জান্ পুং, লহব [১-৭২ স্বার্থে] ১ মরুদগণ। "গো.৩। ৮.৭.৭।
 মহা ২.৭.৭। ২ [বাহুগায়; অপ্র] মরুৎ, বায়ু। "কৃ ১২৮।
মরুৎসথ পুং [মরুতের সখা, য.ত, সমাসাত্ত 'অ' (ট্)]
 ১ বায়ুসখ। "০ৎ...যনৈঃ বহু ১১.৩। ২ অগ্নি। "বহু ২.১০। ৩ ইঞ্জ।
মরুদগণ পুং [য.ত] ১ মরুৎগণমূহ, দেবগণ। "মরুঃ সঃসঃ
 সহ মরুদগৈঃ রা ১.৬৩.২৬; স' ৩২.২০। ২ বায়ুগণ।
মরুদজান্ (-জান্) ক্রী [য.ত] 'দেবগণ'; সুরবর্ষা, আকাশ।
মরুদেগ পুং [য.ত] বায়ুবেগ, বাতজন।
মরুবক পুং [মরু + √ বা গতি + অ(ক)-ক (অ.টী) ; উ.ত ; কৃ
 'মরুবক', হি মরুবা] বৃক্ষবিশেষ, মরুয়া, নাগধান। —বক পুং
 [০ব + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্থ 'মরুব'। ২ মদনবৃক্ষ, ময়নাগাছ
 (অ.কো)। ৩ জ্বরভেদ। ৪ পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৫ স্বল্পপত্র-হুলগা।
 —বক ক্রা মরুবকপুষ্প। "ক.৮৩৯। —বক পুং ১ গাছ। ২ গাট।
মরুজা বি [গং মরুবক > প্রা মরুঅ(প্রা.ম) > বা(মরুজা) ০য়া ;
 ই মরুজা-বা ; 'মারুজা'—মরুবক পুষ্প (শূ ৩০)] পুষ্পবৃক্ষ-
 বিশেষ। "বি.পা ১০৩। —ক্রা বি মরুবকপুষ্প। "শ্রী.ম ৮২।
মরেনা বি [আ মরুদনা] বহুবচিৎ বহুবিশেষ। "জা ৩৩।
মরু পুং [√মর্চ কণ + ক (কন্)-ক, পূনো, উ ৩.৪৩] ১ শরীর-
 বায়ু। ২ বানর, মরুট। "ড ৩.২.১৪৪; ৭.১৪.২।
মরুট পুং [√মর্চ গতি + অট (অটন্)-ক (অ.টী) ; Cl.,
 Dravidian root —'mara' a tree (Caldwel)] ১ বানর।
 "টৈত্তিরীয়সংহিতা ৬.৪.৫.৭। ০লোচন ড ৪.২.১২। যেন যেরে
 মরুট মকিকা ক.চ ১৬১। ২ উর্ণনাভ, মাকড়। ৩ গলগ ওপক্ষা;
 হাড়গিলা। ৪ হাবরবিষভেদ। ৫ রতিবন্ধভেদ। —কটক পুং
 ১ বানর। ২ উর্ণনাভ। ৩ মৎস্তবিশেষ। ৪ পশুবিশেষ। —কটী
 জী [০ট + জী ই (ডীষ্)] ১ বানরী। ২ কণিকঙ্ক। ৩ করজভেদ,
 মাকড়া করজা। [০তিলুক (পুং)—তিলুকবিশেষ, কুপীষু, মাকড়
 কৈট (৭)। ০বাস (পুং)—লতাভূত। ০দীর্ঘ (ক্রী)—হিঙ্গুল।]

মর্কটখেলা। বি বাগকের খেলাবিশেষ। মর্কটখেলা খেলে--
এক চরণে দাঁড়ায় চৈ.ম ৩৯। পেলায় মর্কটখেলা। ন.প ১০৪।

মর্কটবৈরাগ্য বি মর্কটবৈরাগীর লক্ষণ—অন্তরে বিষয়
 চিত্তা ও গোপনে জ্বীলোকেন্দ্র সহবাস, বাহিরে কৌপীন-বহি-
 র্ভাসবিধারণ। “গা না কর লোক দেখাইয়া। স্বযোগ্য বিষয়
 হুগ্ন অনাসক্ত হৈয়া ॥ ৫৫ ১৭২; ২৮৯। [‘মর্কট’ শব্দ নির্দার্ক।]
 মন্ডা’-তে বি [কা মন্সিষ; মৈ মরসীষা] মৃতের জন্ত
 শোক; মৃত্যু-শোকসম্বন্ধী কবিতা বা সঙ্গীত।

অল্‌তা, চে বি [ফা মুর্‌; মোরসা] লৌহমল, কদ(rust)।
 "মরচে-পড়া গরাদে প.কা ৬৯; ৭১।

মর্জ্জ অর্থ [সং√মর্জ্-মজ্জ্>বা। ম্জ্জ্ ('র'-যোগম, জু 'বা।
√বজ্জ্] ১ নিমর হওয়া; ডোবা। “অথ দেশে মৈলে অহি
গন্ধাঃ জ্বর মর্জ্জে।—গ ৩। ২ অবগাহন করা। “ঐরাবত
মর্জ্জিত সেই জলে করে জলপানে।—গ ৬০। ৩ অভিনিবিষ্ট
হওয়া। “তাতে (সেই অঙ্গে) মর্জ্জি গেল মন না ফিরিল এব।
—গ ৪৩। ৪ বিনষ্ট হওয়া; লয় পাওয়া। “তবে সকল সৃষ্টি,
মর্জ্জিব ব্রহ্মার দৃষ্টি, স্বর্গ মণ্ডা মর্জ্জিব পাতাল।—গ ২০৫।

অজ্জি, ভজ্জী বি [আ মরুজ্জী] ১ ইচ্ছা। “হঠাৎ কি বে
মজ্জি হ'ল (তফাত হয়ে গেলাম দৌড়ে) কু.কে ২৩; মনের
নিজের মজ্জি আছে ৭৫, ৮। খোদা-ভালার মজ্জি।—মা ৩২৩।
চকুরের মজ্জি মব বকে কি হয় বলিতে পারি না ব.প্র ৪৪৭।
২ সম্ব'ত। [আল্লার মজ্জি—ঈশ্বরের, তগবদিচ্ছা।]

মর্টগেজ বি [*li. mortgage*] বন্ধক (জমি-জমা সম্বন্ধে) ।
 মর্ত পুং [*√ मृ + त (तन्) -क, উ ৩.৮৮*] ১ 'মর', মরুয়া ।
 ২ [+ ত-পি] পৃথিবী । —ত্ব বিণ [*মর্ত + য (যৎ)* ; তু 'মধ্য'
 —মরণধর্ম্য (স্মরণ—স্মরণে ১০.৪০.২)] 'মর্ত্তভব', পৃথিবীস্থ,
 মরণধর্ম্যবান্ (শ্রীপর) । "নৃণাম্...মর্ত্ত্যাণাম্ ভ ১.১৬.৭ । —ত্ব
 পুং ১ মরুয়া । "ঋত্রে ১.১৯.২ ; ২.৭.২। অর্থঃ বিনা নৈব বশশ্চ
 মানঃ প্রাপ্নোতি মর্ত্ত্যোহজ্র মরুয়াগোকে । —পক ৫.২৫। ২ মরুয়া-
 লোক, পৃথিবী । "গ ২০.৫ । —ত্ব ক্রী শরীর । "ভ ৩.৩০.৩২ ।
 [*০* সীমা (বি) —পৃথিবীর সীমা । "ক ৪৫ ।]

অন্তব্য বিণ [১/মু + তব্য-ভা] মরণীয় । “গো.রা ৬.৯১.৭ ।
বিদ্যাস্থৈব সমঃ কামঃ মর্তব্যঃ ব্রহ্মাদিনা মনু ২.১১৩ ।

ସର୍ବସ୍ଥାନ ଓ 'ସହସ୍ଥାନ'

মর্ত্য পুং ৩ 'মর্ত'। [°ধর্ম (পুং) — মানবধর্ম, মরণশীলতা।
 "মহা ১.১০.৭.২৩। °ধর্মী (পুং) বিগ — মরণধর্মাবান্। "মহা ২.
 ৭০.১৪। °ভাব (পুং) — মনুষ্যধর্ম, মানবপ্রকৃতি। °জুবন, °মণ্ডল
 (স্ত্রী), °লোক (পুং) — মনুষ্যলোক, পৃথিবী। "লোক।—
 কঠোপনিষৎ ১.২৪; গী ৯.২১। ব.ঔ ২৭৬।]

অর্দ্ধ' বিণ [√মৃ + অ (অণ্)-ক; জী-র্দা] মর্দক, পীড়ক, নাশক। "অরি, কাম, চক্র"। [সমাসে উত্তরপদ]। —র্দ পুং [+ অ (অণ্)-ভা] ১ মর্দন, ক্ষোদ, চূর্ণন; পেষণ। "সোঢ়াষি বিপুলং মর্দম্ মহা ১.১৮.১০। ২ যুক্ত। "গ্রহমর্দ ভ ১.১৪.১৭। ৩ সংবর্ষ, বিঘটন। —র্দক বিণ [+ অক (কুল্)-ক] ১ সর্থ 'মর্দ' (বিণ)। "কাস, চক্র"। ২ সংবাহক। "অক"। —র্দন বিণ [+ অন (লুট্)-ক; জী-র্দা] ১ কোদক, চূর্ণয়িতা, নিষেধক। ২ পীড়ক, দলন, দমন। "অমিজনল" রা ২.৯০.২৪। অরি মহা ৩.৬৪.৭৯। কালিয়, ক্ষিয়, চক্রাক; পর, সমর (S.W.)। ৩ নাশক, হস্ত। "মধুকৈটভ"। —ম ১০৮৬। কেনি ভা.৮১৬০। —র্দন ক্রী [+ অন-ভা] ১ কোদ, চূর্ণন, পেষণ। ২ সংবাহন। "দেহ" ময় ২.১৭৮, কুল্লক। ৩ অভ্যজন, ব্রক্ষণ। "অভ্যক" (পক)। তৈলকঙ্কলমর্দন ক.সা ৪.৫৭। ঘৃতাষ্টেণ তৈলং মর্দনান্ ন তু ভক্ষণং চৈ.চ ৩২২। ৪ কদন, নাশন। "ভ ৩.৪.২; হিম ৩.২৬.৪০। ৫ পীড়ন, দলন। "অরি ক.সা ৩০.৮৭। পয়োধরপরিসর গী.গো ২.৬। শি ১০৫। ৬ সংবর্ষ। "গ্রহমর্দন। ৭ উচ্ছেদ, উৎসাদন। ৮ আঘাতে ধাতাবিশুদ্ধকরণ; মলন। "ধাতাদিমর্দনস্থান ময় ১১. ১৭, কুল্লক। ৯ [+ অন-ধি] পেষণার, খল। "ধব"। —র্দনীয় বিণ [+ অনীয় (অর্নীয়)-অ] চূর্ণনীয়, পেষণীয়। —র্দিত বিণ [√মর্দি + ভ(ক্ত)-অ] ১ চূর্ণীকৃত, নিষ্পিষ্ট। ২ গ্রাহিত (অ.ক)। ৩ বিদলিত। "কপর্দ" ভা.৮ ১৬৮। —র্দিতব্য বিণ [√মৃ + ভব্য-অ] ১ মর্দনীয়। ২ পীড়নীয়, উৎসাদনীয়। "শলয়া নগরং বাপি মর্দিতব্যম্ মহা ৩.১৫.১০। —র্দী (-র্দিন্) বিণ [+ ইন্ (গিন্) -ক-১ব; জী-র্দিনী] ১ সর্থ 'মর্দ' বিণ। "রিপু"। মহিষমর্দিনী —হু ৯০। ২ চূর্ণয়িতা, খণ্ডয়িতা। "লোষ্ট" ময় ৪.৭১।

অর্দ্ধ বি [ফা মর্দ] ১ পুরুষ। "মেয়ে রাজা মর্দের মধ্যাদা নাহি রাখে আ.মা ৯১। মর্দের মর্দনে মেয়ে টেকে কতক্ষণ শি ১০৫.৬. ২ রীর, সাহসিক। ৩ বলবান ব্যক্তি। "ছয় বেহারা, —মর্দ তারা কু.কে ৩১। ৪ স্বামী। "পল্লীগ্রামে মেয়ে মর্দে বেতে খাটেন পা.প্র ১৫৯। —র্দানা, -নি, -নী বি [দ্র 'মর্দ'] বীরত্ব, পৌরুষ। "মর্দানা আমার ছিল ছুটে গেলাম রাত্রি আ.মা ৯১। যাও যাও ওহে কান্ত! ঘরে এয়ে মর্দানী। —দা ২০৫৫। কাটিলে গর্দানী, কোথায় মর্দানী। —র ৯। "নি বাদ ২০৫। ভারি ত মর্দানি। —হেম ৩৮৭। কর সারা দিন, মর্দানি। —ন ১১২৫। [মর্দানা কন্ত—পুরুষোচিত ব্যাঙ্গ্য। "আ.হু ৬৫।]

অর্দ্ধ সথ [লং √মৃ - মর্দন > মর্দ; হি, ঠ √মর্দ] পীড়ন করা; বিনাশ করা। "মোর সৈন্য মর্দিবার কেবা শক্তি ধরে অ.প ৭০। মহিষে মর্দিরে দলজুড়ে। —হু ৯০।

অর্দ্ধক, -র্দন, -নীয়া দ্র 'মর্দ'

অর্দ্ধনিজ্জা বি [°ন + ইজা; অপ্র] যে ভূতা তৈগাত্যন করে বা তেন মাখায়। "মর্দনিয়া এক রাগ করিতে মর্দনে চৈ.চ ৩২২। অর্দ্ধল পুং [মর্দ + √লা + অ (ক)-ক(অ.টী)] ১ বাদ্যবিশেষ, মাদল। দ্র 'মৃদল'। "মহা ৮.৪৪.১৯। আ.মা ১৭৭। মর্দল মৃদবর্জন-র ১ ন.প ১৫১। ২ মর্দনধ্বনি। "অশনিশব্দমর্দলঃ (ধনাগমঃ)। —কু ২.১। [°মণ্ডল (ক্রী) —মর্দলসমূহ। "°ধ্বনি মাখ ৬.৩১।] অর্দানা, -নি, -নী; মর্দিত, -তব্য, -র্দী দ্র 'মর্দ'। অর্ধ (-অর্ধ) ক্রী [√মৃ + মন্ (মনিন্) -ধি, উ ৪.১৪৪; সমাসে 'মর্ধন্' > মথ (পূর্ণপদ) —'মর্ধগ, মর্ধজিৎ'] ১ প্রাণস্থান (অ.টী), জীবস্থান, মর্ধস্থান (সায়ণ)। "অথেন ১.৬১.৬। মর্ধগ্যভিহতে মরি রা ২.৬৩.৩৯। আয়ুর্মর্ধগি রকতি। —হি ২.১৪। ভ ৩.৪.১। উ.চ ৩.৩৫। মর্ধদয় গী.গো ৪৩। হানে নারীমূগী-মর্ধ চৈ.চ ৩০৪। [বেহে শত, মর্ত্যতবে সপ্তোত্তর শত (১০৭) মর্ধ আছে। 'মর্ধশতম্ বিষ্ণু ৯৬.৮৬। সপ্তোত্তরং মর্ধশতম্ বাজ ৩.১০২।] ২ সন্ধিস্থান। ৩ তত্ত্ব, রহস্ত। "মর্ধাগমমর্ধপারগ। —নৈ ২.৯। ৪ ক্ষয়, একস্থল। "বাণ উদ্ধৃতা মর্ধতঃ রা ২.৬৪.১৭। ৫ রক, ছিদ্র (vulnerable point)। ৬ গুণার্থ, প্রচ্ছিন্নাভিধেয়। "কাব্যমর্ধ-প্রচালিকা টীকা। —নাগেশভট্ট। মর্ধ ক্রী ২.৫৬। ৭ দুর্ভরিত (মিতাকরা)। "ন ককিন্ মর্ধাণি স্পৃশ্যেৎ যাজ ১.১৫৩। ৮ (বাঙ্লায়) ক্ষয়ভূত, প্রাণবক্ষণ। "অধ্যক্ষ প্রত্ন মর্ধ দুইজন চৈ.চ ৪৪, (ধরুণ দামোদর) প্রত্ন অত্যন্ত মর্ধ ১০৫। ৯ নিভৃতদেশ, একান্ত। "হই চোর চলি যায় নিজ মর্ধস্থানে চৈ.ভা ৩২। ১০ গুঢ় বিষয়; গোড়ার কথা। "বর্ধহান হও তুঙ্গি মৌনোদরে অর্ধ। আপনে না জান কেনে আপনার মর্ধ ৪.ম.পা ৭। [°গ (বিণ) —মর্ধাপৃক, নিদাকণ। °ঘাত (পু) —মর্ধপীড়ন। °ঘাতী (-তিন্), °ঘ্র বিণ —ক্ষয়ম্পৃক, সাংঘাতিক। °জ (ক্রী) —'মর্ধরক্ষক', বর্ধ। °পারগ (বিণ) —রহস্তপারগত, সম্যকৃত্তবিৎ। "জ (৩)। °পীড়া, °ব্যথা (দ্রী) —ক্ষয়বেদনা, অন্তরব্যথা। °বিৎ (-দ্), °বেদী (-দিন্) বিণ —রহস্তজ, মর্ধজ। °বিদারণ (বিণ) —ক্ষয়বিদারক, মর্ধ-ঘাতক। "শক্র" (গুড়া —S.W.)। °বেদী (-ধিন্) বিণ —সর্থ 'মর্ধবিদারণ। °হল, °স্থান (ক্রী) —জীবিতস্থান, মর্ধ। "মর্ধস্থানে দংশন করিহ ব.প ৭৯৩। °স্পৃকৃ (-ণ্) বিণ —অকৃত্তদ, মর্ধপীড়ক; নিদাকণ, কঠোর। °হা (-হন্) বিণ —মর্ধঘাতক, নিদাকণ।

অর্ধজিৎ (-দ্) বিণ [মর্ধন্ + √জিৎ + কিপ্ (°) -ক-১ব; উ.ত] ১ মর্ধজ্জেক, ক্ষয়বিদারক। "বাগনিভীকো মর্ধজিৎ (S.W.)। ২ মর্ধাপর্দী, সাংঘাতিক। —জ্জ পুং [য.ত] মর্ধ-ভেদ, ক্ষয়বেদন। "°পরিবর্ধিতঃ উ.চ ৩.৪৬। —জ্জদী (-দিন্) বিণ [+ ইন্ (গিন্) -ক-১ব; উ.ত] সর্থ 'মর্ধজিৎ (১)। "প্রহরতি বিধিমর্ধজ্জদী উ.চ ৩.৩২।

অর্থভ বিণ [অর্থন + √ভা + অ (ক) ; উ.ত] ১ রহস্তবিৎ, তত্ত্বজ্ঞ। “অনেনানীতিজ্ঞেন বয়ং অর্থজ্ঞাঃ পরিতুতাঃ। - হি ৩৩২। ইতিহাসের অর্থজ্ঞ।—কাদ ২। ২ অর্থহানবিৎ। “(সঃ)রাজসমুত্তনাভ্যাংলৈ অর্থজ্ঞো হৃদয়ং ত্রুতি (মুষ্টিমপাতয়ৎ)গো রা ৩.৭৮.২২। ৩ রক্তবিৎ। “পঞ্চ ১.২৭১। - জ পুং প্রাচ্য, পণ্ডিত।

অর্থভেদ পুং [ব.ত] ১ সর্গ ‘অর্থভেদ’। ২ রহস্তভেদ, গুহ্যপ্রকাশ। - ভেদন পুং [ব.ত] ‘অর্থভেদক’, শর। - ভেদী (-দিন্) বিণ [অর্থন + √ভি + ইন্ (বিনি) - ক - ১৭ ; উ.ত] অর্থভেদনশীল, অর্থবেদক, অর্থজ্ঞ। “বাহিঃ...অর্থভেদভিঃ গো.রা ৩.৩১.২৮। অর্থভেদিকার্থে প.ত ৩৭।

অর্থব্ধ বিণ [ঐ + অ (অচ্) অত্যাধে] ১ অর্থধরনিগূঢ়, অর্থরহস্যবান্। “অর্থব্ধীভূত রণ ৪.৭৩। “পত্রমোক্ষ কৃ.স ৩.৩১। ২ অর্থরায়ণ। “অর্থব্ধঃ (পাঠান্তর)...রাজতালীবনদমিঃ রণ ৪.৫৬। - অর্থ পুং [অর্থন + √রা + অ (ক) - ক, (অ.টী) ; উ.ত ; শব্দাত্মক ; Cf., Gr. mormurin—to rush and roar as water ; L. murmurare ; E. murmur ; E. murmur] ১ পূর্ণধনি (ত.কো), পত্রশব্দ। “তালীবনমর্থর রণ ৬.৪৭। পাতাকুলের অর্থরে।—মা ১৪৮। তরু স.দ ৮। অর্থর তানে চ.কা ৩২৪। শুনি অর্থর গল্পপুঞ্জ। - গান ১৭৫। “ভাষে কৃ কে ৪ ; পূর্ণধনিমর্থরমঞ্জীর ১১। বৃক্ষপল্লবের প্রবল অর্থর-শব্দ ব.প্র ৩২। নকুলপত্রমালায় শব্দ ব.দি ২৮। ২ বৃক্ষধনি, অর্থব্ধ কাপড়ের মড়মড় শব্দ (অ.নো)। - অর্থী ক্রী পীতদাক।

অর্থব্ধ বি [Gr. marmaros; L. marmor; E. marble, ফা মর্মার (গ্রীকমূলক)] মার্বেল পাথর। “অর্থব্ধের বিশাল বৃক্ষ ব.প ১৫১৭। অর্থব্ধ প্রস্তর সকল কে অর্থব্ধতল হইতে গুলিয়া তুলিয়া লইয়া গিয়াছে ব.প্র ৩৩৪।

অর্থব্ধ অর্থ [অর্থব্ধ > ঐ ; পত্বে ; সং √মর্থরায়] অর্থর শব্দ করা। “অর্থব্ধিছে পাতা।—মে ৫৫ ; বড়িছে বিবাহে, অর্থব্ধি পাতাকুল ১২২। - অর্থ ১ অর্থর শব্দে উচ্চারণ কঃ। “অর্থব্ধি উঠায়ে লক্ষ্যপাণ, অর্থব্ধিছে মহামগ্ন।—কা ৪০। ২ অর্থর (মড়মড়)-শব্দে পলিত বরা। “অন্ধ কারাগার, - হিলোলিঃ। অর্থব্ধিয়া, - চলে’ বাই সমস্ত ভুলোকে চ.কা ১৩৬। ৩ [Cf., E. murmur] মৃদুস্বরে কানের কাছে বলা। “গান ভা’ শুনি’ কর্ণ-বুলে, অর্থব্ধিয়া কহে, - নহে নহে নহে চ.কা ৩২৭।

অর্থব্ধিত নিং [অর্থব্ধ + ইত (ইতচ্)] অর্থরশব্দযুক্ত। “অর্থব্ধিত, ধরণীর বঃভূমি।—কা ৫৩। অর্থব্ধিত পাতায় পাতায় প.কা ৩৭। অর্থব্ধিত কুঞ্জে গুঞ্জে চ.কা ৩৮১।

অর্থব্ধিতা বিণ [অর্থন + অতি-√গম্ + অ (ড) - ক ; উ.ত]

‘অর্থব্ধিতামী’, অর্থভেদী, হৃদয়বেদক। “ঐগঃ শঠৈঃ গো.রা ৪.৮.২। “গং শোভম্ ২৪। ১৩.২৪.১০। “ঐগঃ...বাৎসার্যকৈঃ মাঘ ২০.৭৭।

অর্থব্ধিতিক বিং অর্থব্ধিতম্বকী, অর্থভেদী, হৃদয়বিদারক। “অর্থব্ধিতিক মহান্ নিশ্বাস।—মা ১৪৫ ; “ক এই মিথ্যা বাক্যলৈ ! ৫২। “ক মনঃপীড়া ব.প্র ৪১২। “ক হাতনা ন.ত ৮২। - ত্তিক ক্রি.বিং হৃদয়গতভাব, আত্মরিক। “যদি পৃথিবীতে এমন কেহ থাকে, যে তোমাকে অর্থব্ধিতিক ভাল বাসে, তবে তাকেই ধরে দেখাইতে পারি ব.প্র ৩৩০।

অর্থব্ধিতা ক্রী [ব.ত] ‘অর্থব্ধিতান’, অর্থজ্ঞ, বর্ধ। “অর্থব্ধিতরণ-ভেদভিঃ (শঠৈঃ) মহা ৬.১১২.১০।

অর্থব্ধিতা বিণ [অর্থন + √ব্যথ্ + ক্রিপ্ () - ক - ১৬ ; পূর্বসদ দীর্ঘ ; উ.ত ; ক্রী - ৫] অর্থবেদক। “বিদ্রামঃ ভট্ট ৫.২২।

অর্থব্ধিতা বিং অর্থ জ্ঞাতপ্রাপ্ত ; অর্থপীড়িত।

অর্থব্ধিক বিণ [অর্থন + ইক (ঈন্)] অর্থবিৎ, তত্ত্বজ্ঞ।

অর্থাদী ক্রী [পরি-আ + √দা + ত (অচ্)-র্থ + ক্রী আ (টাপ্), পুরো. ; ‘অর্থাদী’—অর্থহা (অর্থদ ৪.৫.১১ ; ১০.৫.৬)] ১ রাজপণহিত, ধারণা, স্থিতি। “কোকশ অর্থাদী সুব্যবস্থিতা মহা ৩.১৫১.৫২। ২ সীমা, অর্থ। “অর্থাদীভেদক মত ২.২২১। ৩ অর্থ ২.১৫৮। ৩ অর্থসীমা, অর্থ। “অর্থদ্বারাঃ প্রাভেদে যাজ্ঞ ২.১২৮। ৪ বেতা, বুল। “সরিতাং চ পতিঃ সত্যং অর্থাদাং ব্যাপিতঃ পুরা গো.রা ২.১১.৫। ৫ সীমাচিহ্ন। “গিরি। ৬ অর্থচাচরম। “আঃ তাতাপবাদভিঃ অর্থাদী ! উ.চ ৫৫৭। পঞ্চ ১.১৫০। ৭ বিদী। “অর্থ প্রভৃতি অর্থাদী ময়া লোকে প্রতিষ্ঠিতা মহা ১.১০৪.৩৪। ৮ নিয়ম, বাদহা। “(বভূব চ চরচরম) অর্থং সর্বমর্থাদম্ গো.রা ৩.৫৮.১৬। দরশন-লোভেতে করি অর্থাদা লজ্জন। ভোগমগুণে ব্যাধা করে ত্রিমুখধর্শন ৥ চৈ.চ ১৫৩ ; এই ত অর্থাদা প্রভু করি-রাছে আপনে ২৮৬। ৯ প্রচলিতব্যবহার। “তাদৃশং বৃক্ষমর্থাদমদ্য কর্ম করিয়াসি রা ২.৩৫.১১.৩ ; ৪২.৫। ১০ (ব্যাকরণে) অবধিত্ত পরিভাষাপূর্ণক অর্থ। “পা ২.১.১০। ১১ (ব্যাখ্যায়) গৌরব, সম্মান। “অর্থাদা না ভাজিহ অর্থাদামস্ত জনে কৃ.অ ৩০। অর্থাদায় মহোদধি।—ম ৭০১। হুই অর্থাদা লজ্জিল।—চৈ.২০৪। মনুষ্য-অর্থাদাগর্গ স.ব ৭০। [‘অচল, ‘গিরি, ‘পূর্ণত (পুং)—সীমাচিহ্নভূত পূর্ণত। “গিরি ৬৫.১৬.৮। “ভেদক (পুং)—গ্রাম-নগরাদিসীমাবিনাশক। “মহু ২.২২১।]

অর্থাদীতিক্রম পুং [ব.ত] অর্থদালজ্ঞন, সীমাভিক্রম।

অর্থাদীকৃত বিং [দা + কৃত অস.ধু] গৌরববান্। “কৃ.অ ৩০।

অর্থাদী (-দিন্) বিণ [‘দা + ইন্ (ইনি) - ১৬] সীমাবান্।

“সমুদ্র ইব অর্থাদী (S.W.)।

ଅର୍ଦ୍ଧ ମୁଃ [୧/ସ୍ୱଂ + ଅ (ବଞ୍ଚ୍)-ତା] ୧ ଅର୍ଦ୍ଧ । ୨ ଅବିଧାନ,
 ମହାଅର୍ଦ୍ଧ, ଚିତ୍ତା । — ଅର୍ଦ୍ଧ ଜ୍ଞି [+ ଅନ (ଭାଟ୍)-ତା] ୧ ଅର୍ଦ୍ଧ ‘ଅର୍ଦ୍ଧ’ (୧) ।
 ୨ ସୌମ୍ୟମା । “ତପଃସ୍ବାଧ୍ୟାୟଅର୍ଦ୍ଧନ ଓ ୦.୦୨.୦୪ ।

অৰ্ধ গুণ [১/বৃষ + অ (বঞ্)-ভা] সহন, ক্ষমা। — ধৰ্ণ বিণ
[+ অ (ল্যুট্)-ক] ১ ক্ষম। “অধৰ্ণন রা ২.২৬.৮। ২ নাশন।
“দীপচেষ্টিতম্...অধোবৰ্ণনম্ ভ ৪.৭.৬১। — ধৰ্ণ ক্লী [+ অন-ভা]
সহন, ক্ষমা। “ধৰ্ণাধৰ্ণন গো.রা ৪.১৫.৩। — ধৰ্ণীয় বিণ
[+ অনীয় (অনীয়ত্)-শ্চ] সহনীয়। “অধৰ্ণীয়ে চ তন্ত্ৰ চেষ্টিতম্
গো.রা ৫.৬৩.২৬। মহা ৭.২ ১৯। — দিত বিণ [+ ত (ক্ৰ)-শ্চ. পা
১.২.২০] ভিত্তিকৃত, সোঢ়। — বী (বিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)
-ক -১ব; ক্লী -ধৰ্ণী] ক্ষমী, সোঢ়। “অভ্যবৰ্ণী ভীম ভ ৩.১.৩৭।
অৰ্ধন, বীৰ্য, বীৰ্য, বীৰ্য ত্র ‘অৰ্ধ’

অনুস্থান বি[শা মউসিম] ১ উপযুক্ত সময়; অনুকূল কাল।
 “(আড়ত) এই শীতের মরুমুঠা দেশে তুলে দেবেন অ.গ্রাঃ।
 ২ মুনোগ। [মরুমুঠের মুখ—মরুমুঠের আরম্ভ।]

অল্প সক [ভা, ঙ - মলভে ; সেট] ধারণ ।

‘মল’ বিণ [মল + অ (অচ্) অন্ত্যর্থে] ১ মলগান্, মলিন ।
২ নীচ । ৩ দুঃস্থ । ৪ দেবাদিপুঙ্জায় অশ্রদ্ধ (অ.চি) । — ল পুং,
ক্লী [√ মল্ + অ (অচ্) - ক ; হি, ঠ মৈল ; ড় মলি. ; Cl. Gr.
molas ; L. mō-lus] ১ ‘দুর্গন্ধকারক’, বিষ্ঠা । ২ বসান্তক্ৰাদি
দেহমল । ‘বসান্তক্ৰমস্ফুট মল্লমূত্রবিট্ট ঋণকর্ণবিট্ট’। স্নেহাফ
দুধিকা স্বদেশো দ্বাদশৈতে নৃণাং মলাঃ ৷ মমু ৪.১৩২। ‘মল্লঃ স্বাদ্য
মলাদিব ।—অগর্ভস্বৈদ ৬.১১৫.২। দেহাচ্চৈব মলাশ্চ্যুতাঃ মমু ৫.
১৩২ । মলগাহিনা (কায়েন) ।— হি ১.৪২ । ৩ রেণু, রজঃ, প্লী।
‘‘পলাতুলিষ্ঠাদী মহা ৩.৬৮.১৩ । ফোটে কি মল কহু মল
মলিলে ?—মে ১১২ । ৪ লোহাদিকটু, শ্যামিকা, খাদ । ৫
অসারভাগ । ‘‘সুবর্ণস্ত মলং রূপ্যং রূপ্যস্তাপি মলং ত্রপু মহা ৫.
৫৯.৮১ । ৬ আগন্তুক মালিত্ত । ‘‘মথারশৌ মলেন (আশ্রিযতে)
গী ৩.৩৮ । মলোপহৃতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭.৩২ । ৭ নিশুদ্ধি-
নাশক বা দৌষজনক প্রবামাত্র । ‘‘ব্রাহ্মণস্তাত্রভং মলম্ মহা ৫.
৩৯.৭৯ ; কোহুঃমলমা সাধবী বিপ্রবাসমগাঃ স্রিয়ঃ ৮০ । ৮
কলক । ৯ স্নেহাদিবৎ স্ফুর্হদ্রব্য । ‘‘অন্নং স্নেহবিষ্কয়ণো মলম্
মমু ৪.১২০ । ১০ পাপ । ‘‘পাপা চ মলমুচ্যতে মমু ১১.৯৫ । ‘‘মমু
২.১০২ । ১১ দৌর্বল্যোদ্ভব পিষ্টিকা (অশ্রুত) । ১২ কপূর (শ.ক)।
১৩ বাতপিত্তকফ । ‘‘রোগোণাং নিদানং কুপিষ্ঠা মলাঃ ।—
মাধবকর । ১৪ সমুদ্রফেন (A.) । —ল ক্লী ভাষ্যাদিভাতু (A.)।
[‘কর্ষণ (বিণ)—মলোপচারক (স্নান) । ‘‘মল (বিণ)—মলনাশক,
গন্ধাধিনিঃসারক । ‘‘অ (ক্লী)—‘‘মলজাত’, পুং- ‘‘বিদ্ধ (বিণ)—
‘‘মলজিহ্ব (অজ) । ‘‘দুহিত (বিণ)—‘‘মলিন (অ.কো) । ‘‘স্রাবী

(-বিন্) - মলনিঃসারক, বিরেচক । °হার বি-স্বহৃদেণ । °খাজী (জী) - শিশুর মলাদিপত্রিকারার্থ খাজী । °পক্ষী (-কিন্) বিণ— মলশব্দযুক্ত; মলিন, সংসারহীন । °পক্ষী মত ৩.৭৮.৯ ; ১২.৩৮ । °পৃষ্ঠ (ক্কা) - পুস্তকের বহিরাবণ; মলাট । °বাহী (হিন্) বিণ - বসাত্ত্রাদিদেহমলহারক । “হি ১.৪২ । °বিশোধন (বিণ) - মল- শুদ্ধিকারক । °বিষ্টপ্ত (পুং) - মলাবরোধ । °বিদগ্ধ (পুং), °বিসর্জন (ক্কা), °শুদ্ধি (জী) - মলত্যাগ । °বেগ (পুং) - মলত্যাগেচ্ছা । °ভেদিনী (জী) - কটুকা । °মগন (বিং) - পাপনাশক । “কলি° ভা.৫ ৩১৪ । °ক্ষতি (জী) - মলনিঃসরণ । °হারক (বিণ) - ১ মলনাশক । ২ পুরীষাদিমিষ্ণাৎক, মেথর । “শু ২.১২২ ও পাং- হারী । “সমগ্রগলহারিন্ মনু ৮.৩০৮ ।]

অন্তঃ বি [সং 'মণ্ড'—মূল (?); তু 'মল্ল'] বহুস্বাকার রৌপ্যপাদ-
ভূষণবিশেষ। “পায়ে গোটা মল স্ত্রী ৪০। ম.ম ১১৪।

অল" সর্গ [সং √হৃদ > প্রা √মল (হে৪.১২৬); হি, মৈ, সি—
√মণ; প, ঠ, গু √মল.] ১ মর্দন করা; উল। "কান মলা।
তেগ জল কঁখে মলে শ্রী৪২। ২ হাতাদি মর্দনপুষ্টক পৃথক্ করা।
"ধান মলা। ৩ মাপান। "নৃত্তে মলিয়া ভাত গো.চঃ৪৩। ৪ বসা।
"বোড়ার গা মলা। [মলঃ—১ সর্গ "মণ"। ২ মর্দিত, দলিত।]

‘মলন’ পুং [‘মল্ + অন (মূর্ট)-ক] ‘বৃষ্টিভাগ্যবান’, গটনাশ,
 ঠাব। — অন পুং, ক্রী [+ অন-ম্] কর্দ্দম (মেদিশী)। [‘মলন’—
 মর্দন (শ.ক ; S.W. ; M.W. ; A)।]

অলন^২ বি [মল^২ + অন] মর্দন, মাড়ান, ডলা, ঘসা। “দলন
মলনটার বাড়িবাড়ি অতি।—রবীন্দ্র।

অলসনা নি [ফা যব লানা; অপ্র] মুসলমান পণ্ডিতের সম্মানসূচক
উপাধি; মুসলমান পণ্ডিত; যৌলবী। “পুরন্দর হইল মলনা শ্রুঃ১।

অলম্ব বি [ফা. মূল্যম্; ছ. 'সং মলন'—কর্দম] তৈলাদিষটিত
 প্রলেপ (ointment)। “হেম ৩৮৪।

মলমলনি [হি, ঠ, ঙ মলমল ; 'লং মলমল'—বস্ত্রধ্বনি] স্বক
বস্ত্রবিশেষ (muslin)। "দা ২৪৬; মলমলের থান ৫৫১।
মলমলের ধুতি ব.প্র ১৩৭; ঢাকাই মলমল ৩৭১। বেসারির
ডাল ঘেন বাঁধা মলমলে বি.বু ১৪।

অল্পমাস পূঃ [কম্বাধা] দৃষ্ট বা মলিন মাস; অমাবস্তাঘরযুক্ত
ও রবিসংক্রান্তিযুক্ত চান্দ্র মাস; অধিমা। 'অমাবস্তাঘরং বজ্র
তনিসংক্রান্তিবর্জিতম্'। মণমাসঃ স নিষ্করঃ- ॥ [দিন রাত্রির মান
৬০ দণ্ড, কিন্তু তিথির মান ৫৮ দণ্ড, এই হেতু এক চান্দ্রমাসে
৩১ তিথি হয়। এই হিসাবে চান্দ্রবর্ষে সৌরবর্ষ অপেক্ষা ১২ দিন
অধিক হয় এবং ২১০ চান্দ্রবর্ষে এক মাস অধিক হয়। ইহাই
চান্দ্র 'অধিকমাস, অধিমা। বা মণমাস'।]

‘मलम्बा विः [आ मलम्बा’ ; अप्रा] वर्णपञ्चमङ्गित, गिर्दि-करा ।

“মলয়া অধরে তান্ন এত শোভা যদি ধরে, দেবি, ভানি দেখ
দিশুদ্ধকাঞ্চন-কান্তি কত মনোহর !—মে ৬১।

অলঙ্কার পুং [√ মল + অয় (কয়ন্) -ক, উ ৪.২৯ ; তা, মলয়-
লম্—‘মলৈ’—‘গিরি (H. B. 62)] ১ ‘চন্দনদারক’, চন্দনাত্রি-
দক্ষিণাচল । “মলয়ঃ স্বর্দ্ধূরং ১৮ব...অমিলঃ (উপস্থ্য্য ববৌ)
ৱা ২.২১.২৪। শৈলৌ মলয়ঃ স্বর্দ্ধূরৌ ১ঘু ৪.৫১। [ইহা পশ্চিমঘাট-
পর্বত, দক্ষিণাত্যে মলবার উপকূলে অবস্থিত । ইহা সপ্ত কুলা-
চলের একতম ।] ২ মলবারদেশ । ৩ চন্দনবন । ৪ উপবন । ৫
শৈলাঙ্গ, শৈলাংশদেশ । — লয়া জী ত্রিভূতা, তেউড়ি । [‘গিরি,
‘ভূভূৎ (পুং)—মলয়পর্বত । “ভূৎ ক.স। ৫৮.৫৮। ‘দ্রম, ‘কুহ
(পুং)—মলয়জাত বৃক্ষ ; চন্দনতরু । ‘বাত, ‘মক্ৰৎ, ‘সমীর (পুং)
— মলয় হইতে প্রবাহিত বায়ু ; মলয়পবন । ‘র গী.গো ১.২৮ ।
‘বাসিনী (জী)—ভূর্গা ।]

মল্লকজ বিণ [৭ + ১/লন + অ(ড)-ক; উ.ত] মল্লকজ।
 “ওজ চন্দন আন টে.চ ১২। — যজ পু., চন্দনযজ। “বৃষে-
 র্নলয়জৈঃ মহা ১২.৭.৬। — যজ পু., ক্রী ১ চন্দনকাঠ। “বৃহৎ-
 সংহিতা ৫১.১১। মল্লকজ আন টে.চ ১২। ২ (বাঙ্গায়) চন্দন-
 পক। “অৰ্দ্ধ মল্লকজ অৰ্দ্ধ ভস্ম কলৈবয়।—ম ১৭; ১৩৫; শুদ
 েজৈ লিপ্ত (অজ) ১৮২; ভূময় মল্লকজ ১২২৩। [৩পক (বি)—
 চন্দনপক, চন্দনয়স। “অজৈ ভস্ম নহে, মল্লকজপক বি.প ১৫৭।
 ক.চ ১১২। প ভৃ ৭৪। ৩রজঃ—(জস) ক্রী—চন্দনরেণু, শুষ্কচন্দন-
 পক। “ওজো নেমঃ ভস্ম গী.পো ৩.১১। ৩রস (পুং)—চন্দনজব,
 চন্দনপক। ৪।র (নি)—চন্দনসার, সারচন্দন। “টে.চ ১৪।]

ଗଜସ୍ତାପନ, ହାସ୍ତି ମୁଃ [ବର୍ଣ୍ଣନା] ଗଜସ୍ତମ୍ଭିତ । ୧୦୩ ରସ
 ୫.୫୬ । ଗଜସ୍ତାପନ କ.ମା ୨୨.୫୯ ।

মলস্রাণিঃ পুং [ব.ত] মলস্রবাণু। “ক.লা ৪৫.১০২।
মলস্রাপবন, স্রাবাত্ত, স্রাবাত্তু বি [অপ্র; তু “হি—
মলস্রাগিণি] মলস্রবাণু। “বায় অ.কী ৩৫৫। বাণু বা.ম ২৮।
°পবন ভ.প্র ৪৬৮; য.ম ২১৭।

মলভ্রাজন ক্রী (বহুব্রী) যাহার মলয় উৎপত্তিস্থান ; চন্দন ।
 মলা বি [মল্য > °লা; অ 'আ' °] ১ মল, ধূলি । "অজ" চৈচ
 ২১ । ২ বিবাদ, হুগুণ । "পরবাসে পরবশ, বদা চিত্তে মলা ।—
 হেম ১৪১। ৩ গাপ । "কাহারও মনে কিছু মলা নাই ব.প্র ৪৭৫।
 মলাট বি [মলপট > প্রা মল.তট > মল.ট > °ট] পুত্তবের
 মলধারণক বহিরাবরণ (cover) । "রেশমী মলাটে অ.পু ৩।

ଅକ୍ଷାଂଶକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶ୍ରୀ [ସ. ଡ.] ସହାୟନମ୍, ସହାୟନମ୍ ।
 ଅକ୍ଷାଂଶ ବିଷୟ [ସମ୍ପାଦନା + ସହାୟନ (ଓ) -କ ; ଓ. ଡ.]
 ସମ୍ପାଦନାକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସମ୍ପାଦକ ।

অসাবহ বিণ [মগের আবহ ব.ত] মলিনজনক, মলিনীকারক,
পাপজনক। “মহু ১১.১১।

অলোশয় পুং [ব.ত] মলাধার. বৃহদজ (শাক্তধর) ।

অলি বি [মল+ই^{১১}] ১ গাত্রমল। “পিঠালি মাথায় কেহ
 অঙ্গে তুলে মলি।—কৃ ৩৬৫। (মায়ের) গাঞ পড়্যাছে মলি
 ব.প. ৫০২। জয়া বিজয়া মিলি, গৌরীর তুলিল মলি, কুছুম চন্দন
 দিয়া অঙ্গে ক.চ ২৭। ২ বস্ত্রমল। “শিদ্ধন বসন জীর্ণ ঢাকিয়াছে
 মলি।—ম : ২৪। পরিধানবস্ত্রে তোর না পড়িল মলি য.ভ। ৪০।
 অলিঙ্গা বি [ফা মলীদহ্; হি মলীদ.] অভিহেয়মল পশমী সীত-
 বস্ত্রবিশেষ। [বোনার পরে ইহা মদিত করিয়া ঘন ও কোমল
 করে; সুতরাং ‘মদিত’ শব্দের প্রাকৃত ‘মলিঅ,-দ’ শব্দের ‘মহিত
 ইহার মূলত লব্ধ আছে।]

মলিন নিগ [মল + ইন (ইচ্চ) অস্বার্থে (অ.চ.); উ ২.৪৯] ১
মলযুক্ত, মলদূষিত, ময়লা। “বসন উ.মে ২৫। ২ ধূলর, ধূলিময়।
“অশান্তময়রজসী মলিনীভবন্তি শ ৭.১৭। ৩ পঙ্কিল, আবিল।
৪ ক্রান্ত, ত্রাণ। “মলিনঃ মপি হিমাঃ শোভন্তঃ স্ত্রীঃ ততোতি শ.১.৮।
নাগবৃক্ষমলিনানি... তমাসি মাষ ৯.১৮। ৫ মালপত্রমলিন (মৃ)।
কাকলমলিন কুচকুম্ম পাখালে রা.প.৮। শ্রী ১১.৯। ৬ নরকিত,
দূষিত। “কিমিত মুখা মলিনং বশঃ কুরধম্।— বে.৩.৫। ৬ মোহ-
গত, অদ্ভুত, বিবেকহীন। “প্রায়ঃ স্যামপদিপতিকালে বিরোধি
পুংসাং মলিনা ভবন্তি।— হি.২.৭। ৭ নিকট। “৪.৭.৮. একটান্ভবন্তি
মলিনাশ্রয়তঃ মাষ ৯.২৩। ৮ মলচ্ছন্ন, অচ্ছন্ন। “মলিনদর্পণ।
৯ মণোচ্ছন্ন। ১০ বলুণ্ডিত, দূষিত। “তাহারে মলিন কৈল
এক ‘রাজ’-নাম চৈ.চ ১৪৬। বিগ্নীর অগ্নে মন মলিন করয়ে
ভ.গ্রা ২৫০। দিশ্মলিঙ্ঘি ন। হবে মলিন ম.পা ১০৮। ১১
অমার্জিত, অশোধিত, অসংস্কৃত। ১২ অপরূপ, ছেয়। “কঃ করোতি
দ্বিবেপ্রণামমলিনং মানম্ (S.W.)। ১৩ কান্তিহীন, ম্লান।
“দীর্ঘাক্ষ° ক.সা ১০.১.৬৬। যথা ব মলিনী মলিনী গামিনীযোগে
বা.দ ২৬। ১৪ নিত্যনৈমিত্তিকক্রিয়াত্যাগী (শ.ক)॥ — লিন ক্রী
১ পাপ। ২ তক্র। ৩ টঙ্ক। ৪ (বাংলায়) মালিঞ্চ, মল, কলক।
“চাঁদের গায়ে মলিন আছে, বাছার গায়ে নাই শি২৬। — লিনা,
-নী স্ত্রী রজস্বলা। [°ঔ.ভ (বিণ) — নিশ্চভ, হীন, কাণ্ডি। °মুখ
(বিণ) — ক্রুর, খল।]

অতিবাহিত জীবিত জী ['ন+তা(তা)+অ] ১ মনিন-
ভাব, ব্রহ্মণ্য। 'অদ্বারঃ পথঃ। পৌত্তো অদ্বিত্যং ২ অদ্বিতি। দুই
খাল অদ্বার নী হাড়ে অদ্বিত্য জী ২৬৪। ২ * দ্বিত্য।

ଉଲ୍ଲିଖିତ ବିଂ [$\sqrt{2}$ ଟି + ୧ (ଫୁ) - ସ୍ତ] ଗୁଣିତ ।

ଅଭି.ବି.ଆ(୪୩) ପୃ [ନି+ଇନ୍ (ବିନିଚ)-୧୩] ୧ ସନ୍ନି-
ତାସ, ସାହିତ୍ୟ । ୨ ବ୍ରହ୍ମ । ‘ସା ୧.୮ । ୭ ବସୁଧିତପା ।

অলিনীকরণ ক্রী ['ন + 'চ(০) - 'নী + √ক + অন (মুট্-ভা)] ১ সমলতাপানন, মনো করা। ২ [+ অন-ক] পাতক-বিশেষ। "মহু ১১.১২৬, কুলুক। -কণীয় ক্রী [+ অনীয় (অনীয়) -ক] পাতকবিশেষ। "মহু ১১.১২৬। -কৃত বিণ [+ ত (জ)-র্ষ] ১ সমলীকৃত। ২ অনিতীয়ত। "নিভজ্জা-মলিমীকৃতমিক্তট ক.সা ৬৬.২৫।

অলিঙ্গুচ পুং [মলী মূচ (গামী), অ্পুংপা] ১ 'মলিনভাবে গামী', তদ্বয়। "মাঘ ১৬.৫২। ২ কৃষ্ণবস্ত্র, অগ্নি।

অলীমস বিণ [মল + ঈমস (ঈমস্) অত্যর্থে, নিপাতিত, পা ৫.২.১১৪] ১ মলযুক্ত, মলদুষিত। ২ মলিন, তিমিরময়। "তমস্বাণ্ডমলীমসং ভঃ মাঘ ১.৩৮; ১৭.৫৭। ৩ মলিন, দুষিত। "প্রাণৈকপুত্রোশমলীমসৈঃ যযু ২.৫৩। অকীর্তি ক.সা ৪৯.৫৫। ৪ মলিন, অসৎ। "ঈশ্বরী মলীমসামাদদতে ন পদ্ধতিম্ যযু ৩.৪৬।

অলোহসর্গ পুং [যত] মলিনসর্জন, মলভ্যাগ।

অলোপহত বিণ [ত্ত] মালিক্তিরোহিত, মলনিঃকৃত। "অলোপহতপ্রসাদে...দর্পণতলে শ ৭.৫২।

অল্ল-সক [ভা, উ -মলতে; সেট্] ধারণ।

অল্ল-বিণ [√মল্ + অ (অচ্)-ক] 'বলধারণ', বলবান্, বলী। -ল পুং ১ বাহগোধী, মাল। "প্রভূর্মলো মল্লায় (মহাভাষ্য)। মাটিতে রচিত মল্ল মল্ল সহ খেলে -রঙ্গ ২২। [জ মল্লযুদ্ধের পারিতোষিক শব্দ -মহা ৪.১৩.২৭-২৯। ত ১০.৪৪.৪; ৫।] ২ স্বকীর্ণ-ভিবিবেশ। "মহা ২.৪.৭। [ত্রাত্য কল্লিয় হইতে সর্বাঙ্গীতে ইহাদের উৎপত্তি (মহু ১০.২২)। পরাশরমতে, ইহাদের পিতা কুন্দকার, মাতা তন্তুয়ায়ী।] ৩ বলী, শূর। ৪ অস্ত্রবিশেষ। "ত ৭.২.৩৪। ৫ মন্ত্রবিশেষ। ৬ পাত্র, আধার। ৭ দেশভেদ। "মহা ৪.১.১২। ৮ কপোল। ৯ (বাৎসর্য)তদ্বিশেষে পণ্ডিত। "মহাপ্রভুসঙ্কীর্ণনম্ল-বেশ চৈ.ভা ৪৬৪। -ল্লা ক্রী ১ মল্লিকা। ২ পত্রবল্লীরচনা। তু 'মত'। [ক্রীড়া (ক্রী) -বাহযুদ্ধ, কুত্তি। °গুরু (বি) -মল্লবিদ্যাশিক্ষক। "ক্রী ৫১। °ঘটা (ক্রী) -নৃত্যনিবেশ (বিক্র)। °জ (ক্রী) -'মল্লদেশজাত', মরিচ। °তুর্ধ্য (ক্রী) -মল্লবাদ্যবিশেষ। °নাগ (পুং) -ঐক্যবত। °বিদ্যা (বি) -মল্লযুদ্ধ-শাস্ত্র। "ক্রী ৫১। °বেশ (পুং) -বীরধর্মী। °ভু, °ভূমি (ক্রী) -মল্লরঙ্গভূমি, মল্লযুদ্ধস্থল। °ভুমি (ক্রী) -দেব-বিশেষ। °বাত্রা (ক্রী) -মল্লের যুদ্ধার্থ খাত্র। °যুদ্ধ (ক্রী) -বাহযুদ্ধ, নিযুদ্ধ। "মহা ৭.১৩৭.২৫, টীকা। °রাষ্ট্র (ক্রী) -মল্লদেশ। "মহা ৬.২.৪৪। °শালা (ক্রী) -মল্লরঙ্গভূমি, কুত্তির আধার।]

অল্লংবি সর্ধ 'মল'। "চৈ.ভা ৪৫৮। [°তোয়, °তোড়ল (মল + °ল, তু 'হি তোড়া'; 'মল্লকটোড়র' (ব.প ২৬২) -তোড়ামল,

তোড়া। "মল্লতোয় ক্রী ৩৮১। মল্লতোড়ল চ.সা ২২।]

অল্লক পুং [√মল্ + অক (ধূল)-ক] ১ 'ধারক', দীপাধার। ২ নারিকেলের কঠিনাবরণজাত পাত্র; মালা। ৩ পাত্র।

অল্লভোদ্য বি মল্লের ব্যবহার্য ভোয়। "মল্লভোয় মণ্ডিত মাথায় বীরটুপি ক্রী ৫১; ৬৭।

অল্লদণ্ড্য বি মল্লদণ্ড, মাল। "ক্রী.মা ৫৯।

অল্লভূম্য বি [সং 'মি] মল্লরঙ্গভূমি। "রঙ্গ ১৪।

অল্ল্য বি [অ মুল্লা] মুসলমান পুরোহিত। "বা.ম ৮৮। -ল্লানী বি [মল + আলী] মল্লার ক্রী। "বা.ম ৮৮।

অল্ল্যার পুং রাগবিশেষ। "মল্লারে আইসে ভল -মা ৭১০। পবন মল্লার গীত গাহিছে -গান ১৭৬। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাঁট দুই নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।] -ল্লারী ক্রী বসন্তরাগের রাগিনী।

অল্ল্যারি পুং [যত] মল্লারের সর্জ; ক্রীকৃষ্ণ। "হ ১৭২.১২৭।

অল্লি-ল্লী ক্রী [তু 'বল্লি-ল্লী] ১ মল্লিকান্তা। "মল্লীবল্লী গী.গো ১.৩৬। মল্লি যুক্লিত। -গো ২৪৮। ২ মল্লিকাণ্ড। "প্রভুল্ল মালতী মল্লী রা.প ১। কর্ণে মল্লিকলি। -রঙ্গ ২০৬।

অল্লিক'পুং মলিনচকুচরণ মল্লিকাণ্ডপুস্তকখোঁপাঙ্গ হংসবিশেষ (অ.টী)। -কাং পুং [°ক আখ্যা বাহার-বহতী] সর্ধ 'মল্লিক'।

অল্লিক'বি [আ 'মলিক্' -রাঙ্কা] উপাধিবিশেষ।

অল্লিক'ক্রী [মল্লি-ল্লী + ক (বন্) স্বার্থে + ক্রী আ টাপ্] ১পুস্তক-লতাবিশেষ, বেলগাছ। "গো.রা ৩.৭.৩২। মহি কানাম্ (কুটুমলেশু) যযু ১৫.৪৭। ২ মল্লিকাণ্ড। "পা ৪.৩.১৬৬, সি। যযু ১৬.৫০। মাল্যমুৎকুলমল্লিকাম্ ভ ৮.৮.৪৪। ৩ মন্ত্রভেদ। ৪ [মল্লক + ক্রী আ (টাপ্)] (মল্লকসদৃশ) মৃৎপাত্রবিশেষ (মেদিনী); মালসা(?)।

অল্লিক'ক্ষ পুং [মল্লিকাভূলা অক্ষি বাহার, বহতী, সমাসান্ত 'ক' (যচ্)] সর্ধ 'মল্লিক'। "মদবৎ, মল্লিক'ক্ষ উ.চ ১.৩১।

অশ্ মক [ভা, প -মশতি; সেট্] ১ শব্দ। "মশক। ২ কোপ।

অশ্লক'পুং [√মশ্ + অ (অচ্)-ক; মশ + ক (কন্) স্বার্থে; ঠ মাশী (মল্লিকা) > মশ-শক (?)] ১ কীটবিশেষ, মশ। "গুরুস্বর্কোৎ ২৪.২২। উদ্বৃষৎ পা ২.১.৪৮। মহু ১.৪০। সর্কং খলন্ত চরিতং মশকঃ করোতি। -হি.৮২। ২ চর্ম্মনিষ্মিত তৈলাদি-পাত্র। তু 'মশক'। ৩ চর্ম্মময় অংগপাত্র। ৪ [হি মসা] মাষাৎ কৃষ্ণ চর্ম্মরোগবিশেষ; আঁচিল (wart)। [°বারণ (ক্রী) -মশক-বাধার্থ চামর। °হরী (ক্রী) -মশকনিবারক ঔষধ; মশারী।]

অশ্ল(স)ক' [কা মশক; তু 'সং মশক'] জলবহিবার চামড়ার বলী; ভিত্তি। "মশক ভিতরে ক্রী ১৭৭। মশক-আকার বা.ম ৬৮।

অশকার্ণবিণ [নি.স] মশকনিবৃত্তার্থ। “মশকার্ণো ধূমঃ।
অশকুলং বি [আ মশকুল] ১ ব্যাপৃত, নিরত, আবিষ্ট। “কত
বড় বড় কলায়ত...সারগম চহুরং ওনঝাঙলে মশকুল হইয়া আছে
আ.হু ২০। ২ পুরিত, তর। “খামি চাই মধু” হাওয়া কুকে ১৫।
অশমশ, অশমস বি [অশমশক] কুতার শব্দ। “সারজনেরা
...মসমস করিয়া বেড়াচ্ছে আ.হু ৪৮; ১৪৪। দারোগা...ন করে
খানায় ফিরে যাচ্ছেন।—হু ৯। প।প্র ১৮৭। হরলাগ বাবু কুতা
লমেত মশমশ করিয়া ঘরের ভিতরে প্রবেশ করিলেন ব.প্র ২৬০।
[মশমশান, -নি -মশমশক-করণ]

অশলা, -শলা, -সলা বি [আ মশান; হি, ঠ, মৈ মশালা;
শ মশাল; ড মশনা] ১ রান্নার উপকরণ—জিরা মরিচ ইত্যাদি;
বেশার। “গরম”। মশলা আনিচ্ছ। আঙুণে চড়াচ্ছ। বিছুরিচ্ছ আপন
ভাব চ.দা ১০৮। মশলা বাটিতে হাতে তুলে নিল শীল ম.ব ১৬।
২ খাওয়া সুরঙ্গ সুরঙ্গি করার নিমিত্ত আবৃত্ত উপাদান। “কামু-
দীর, পানের মশলা। ৩ উপকরণমাত্র। “বারুনের, বোমার,
মাখাবার মশলা। বিবিধ মশলা, রসেতে মিথায়, রপিক বলি যে
তারে চ.দা ১৫০।

অশহরী জী [ব.ত] সর্ব ‘মশকহরী’।

অশা বি [সং মশক > প্রা মশক > বা °শা] মশক। “আমরা
ভাহার আগে মশা ক.চ ৫৬, শশা হেন °শলা ২২০। [মশা মারতে
কামান সাঝা—সামান্য কাষ্ঠ, সজ্জির নিমিত্ত গুরুতর উত্তোষ।]

অ(শা)শাই, অশাশ বি [মশায় > মশার, -ই; ‘মোশাই’
(গ্রাম্য)] ১ সম্মানসূচক সম্বোধনপদ। “মোশাই গো! কুটেন
বেটা মোদের সর্জন্য করলে আ.হু ১৬৫। ২ শব্দের পরে প্রযোজ্য
সম্মানসূচক শব্দ। “ওরু, ঠাইরু” (গো.চ), দাদা, পিনে, বাবু,
রাজা। ৩ উপহাসসূচক শব্দ। “এখন আনবার ধুম কেবল
ছুত্তর কাশারি কামার ও গুরুবণে মশাইরাই রেখেছেন।—হু
১৬২। [মশায় মশার করা—সম্মানপূর্ণক অমুগ্রহ প্রার্থনা করা।]

অশা(সো)ন বি [সং অশান > প্রা মশান (হে ২.৮৬) > °ন;
হি প, মৈ মশান; ঠ, ও মশান] অশান। “মশানে উরিবে ক.চ ২৫৩;
মশানে ফিরে দানা ২৬৭। মশানে অশান-অবতার ভা.চ ৪৩০।
অশা(সো)ন্নি, -ন্নী বি সর্ব ‘মশকহরী’ (mosquito-curtain)।
“মশারি কুউ ১৫৬। পাটের মশারি ক.চ ১৫২।

অশা(সো)ল, অশাল বি [আ মশাল] কাটিতে জড়ান
তেগমাঝা নেকড়া ইত্যাদির মোটা বাতি (torch)। “মোশাল
ধরিল বীরগণ শ্রী.ম ১৬৮। খোশাং হইয়া নেতি মশাল যোগায়
শি ২৪। খাবার খাবার, মশাল নিবার ভা.চ ৭৩; ৫০২। জোনাক-
মশাল ব.প্র ১৬। মশালের রক্তরসি।—কা ৫১। [মশালটী
(কা মশালটী)—মশালধারী। “চন্দ্র স্বর্গ মশালটী ভা.চ ৫০২।

অশক [ভা, প—মশতি; গেট] হিংসা (ক.ক)।

অশি, শী জী [√মশ + ই (হ্ন)-অ, জী জে (ভীষ)] মশা,
কালি। “মশোভবন্তঃ...অশুগাহা: মাঘ ২০.৬৩। মশালিষ্ঠ ক.লা
৪.৬২; ৭০; মযাভাব ৬.৩৩। হু ‘মশি’।

অশুশক [দি, প—মশ্যতি; গেট] ১ পরিমাণ। ২ (অক) পরিণাম।
অশজিদ বি [আ মশজীদ] মূলগণানদিগের উপাসনামন্দির।
[গোলায় বোড় মসজিদ পর্য্যন্ত—অর্থ্যাৎ শক:পরঃ শব্দিকারের
সীমা আছে।]

অশজিদা বি [আ মশজীদ] তালপরগত শ্লোক। “জোন দশ
বারোকে...সুর করে সংস্কৃতয়া পড়তে দেখতে পাই।—হু ১৬৮।
অশনন্দ বি [আ মশনন্দ] ১ সিংহাসন; গম্বী। “তার উপর
কত উচ্চ মশনন্দ ব.প্র ৩৮৫। ২ বড়তাকিয়া, গা-তাকিয়া।
“কৃষ্ণকাণ্ড গদির উপর মশনন্দ করিয়া...তামাহ চড়াইয়া
মর্ধ্যগোকে স্বর্গের গুরুকরণ করিতেছেন ব.প্র ২৭৬।

অশশন্দ বি সর্ব ‘মছন্দ’। “রঙ্গ ৯।

অশলিন বি [মশল > °ন (?)] মশল স্থল বস্ত্রবিশেষ।

অশাল্ল পুং [মত্ভাষার] ইন্দ্রাণ্যমণি। “°গর্ভকনিভ গো.রা
৩.৪৮.১২; °গর্ভকমব ৫.৯.১৮। °গর্ভকসুবর্ণ রূপা মশা ৭.১৫.৫৪।
°ভারাকি!—নৈ ৯.১০৪।—সারক পুং সর্ব ‘মশার’।

অসি পুং, জী, -সী জী [√মশ + ই (হ্ন)-ণ, উ ৪.১১৭;
জী জে (ভীষ)] ১ ‘অকরপরিমাণাধন’, লিপিপ্রাধান অঙ্গন
(অটী); কালী। হু ‘মশি, -বী’। “শব্দচর্য, হস্তিদত্ত” (সুশ্রু ৪)।
মশাকঙ্কলক্রায়ক ম.ম ৪.১৩। তরুহারায়নাযাখা (গ্রাম্যখানি)
চ.কা ৮০। ২ দীপনিষাকঙ্কল (sout)। “শিবনি মণীপটলঃ
স্বপতি দীপঃ।—ভামিনীবিলাস ১.৭৩। ৩ নীলশেকালিকারস্তু।
৪ (বাঙলায়) বৈবর্য, কালিমা। “রোগমণী-ঢালা কালী তহু
তার।—কথা ৩৪। ৫ কলকালী। “সূর্যচন্দ্র মাথে মণী।—
শিখ ১১। ৬ কৃষ্ণবর্ণ। “বরণ হয়েছে মণী।—ন ৮২৮। [°কুপী
(জী), °ধান (জী), °ধানী (জী), °ভাঙ (জী)—মত্ভাষার,
দোয়াত। °কুচ্চ (পুং)—মণীস্থলিকা। °পটল(জী)—দীপনিষা-
ধুমরাশি। °পণ্য (পুং)—লিপিকর (scribe)। °বর্ণ—কৃষ্ণবর্ণ]

অসি(সো)দ বি [হি মণীদ; ঠ মণী(লী)দ] সর্ব ‘মসজিদ’।

অসিনা বি [সং মশনা > °না; তু ‘প্রা মশি (মশল—হে
১.১৩০); হি মণীন; ম’শনে (কথ্য)] তিসী (linseed)।
“মসিনাউল শ্রী ১১৯।

অসিপাত্র জী [ব.ত] মত্ভাষার, দোয়াত। “শি ৭১।

অসি(সো)ল, অহসিল বি [আ হুসিল; হি হুসিল]
১ রাজস্বগ্রাহক কর্মচারী; তহনীলদার। ২ পীড়ন। “মণীল
করিবে রাঝা দিয়া হাতে দড়ি ক.চ ৮৩। ৩ পেয়ালা। “পিয়ে

দিন মহনিল, সরিষারে এক ডিল (নারে) বি.হু ৮২। সাকসী
মহনিল দিন নিম্ন অমুচরী ভ.গ্র ২১। [মসিল দেওয়া—পীড়ন
করা; পেয়াদা লাগান।]

অসীনা জী [জ 'মসিনা'] অতনী, তিনি।

অসীশুক নি লেখন, লেখ। "আরন্তিল ০৬।—ন ৪৪৭।

অসু(সু)র পং [√মস্+উর, উর (উরন্, উরন্—উ ১.৪৪;
৫.৩)-প (অ.টী)] ১ কলারবিশেষ, মুহুর (lentil)। ২ চক্র-
গুহু, গোলবাগি। —রা জী ১ মসুর। ২ বেণ্যা।

অসুরক পং [মসুর+ক (কন্) বার্থে] সর্ষ 'মসুর' (২)।
—রিকা জী [০ক+জী আ (টাপ্)] ১ (সাদৃশ্যে) রক্তবটী,
বসন্তরোগ। ২ কুটনী। —সুরী জী [০র+জী জে (ভীন্)] ১
বসন্তরোগ। ২ রক্তদ্রব্য।

অসুরা; অসুরিকা; সুরী জ 'মসুর; মসুরক'

অসুণ বিণ [সম্+√ম্+লীপ্তি+অ (ক)-ক, পূর্বো (অ.টী) ;
তু 'মসিণ'—রম্য (দেশী ৬.১১৮)] ১ অকর্ষণ, চিকণ। "প্রিয়কো
রোমভিগুতো মূচ্ছমসুণৈর্ধনৈঃ মাৎ ৪.৩২, মসিনাধ্বত বৈম-
য়জী। শীতল মসুণ যৌক্তিক হার সৌ ১৬। ২ স্নিগ্ধ। "সুকুমারঃ
(স্পর্শঃ) উ.চ ৬.১৩। (কঙ্গামসুণৈঃ) কটাকপাটৈঃ (মসিনাধ)।
সয়সমসুণমপি ময়সমসুণম্ পী.গো ৪.১২; ০বাণি। ১০.৭। চন্দন
ভ.চ ৫.৭৮। মসুণ ময়সুণ। —গো ২৪৮। ৩ কোমল। "বিনয়-
মসুণো বাচি নিয়মঃ উ.চ ২.২; ৪.২১। —সুগা জী অতনী, মসিনা।

অসুজিত বিণ [মসুণ—√মসুণি+ত (জ)-ঈ] সংস্কার
দ্বারা চিকণিত। "রাগপট্টকাস্তে (শরীরে) উ.চ ৫.১৮।

অসুর পং [মসুর > ০র, স্ (সূট্) আগম, নিপাতিত পা ৬.
১.১৫৪] ১ বেণু, বংশ। ২ রক্তবংশ। —সুরী (-রিন্) পং
[০র+ইন্ (ইনি)-১ব, নিপাতিত] পরিব্রাজক, সন্ন্যাসী।
"মসুরিব্রত ভটি ৫.৬৩। ক.দা ৪২.১৬ঃ। 'নারদোষণ মসুরী' এই
শাস্ত্রের প্রমাণ ৫.৮ ১৪২।

অসুরা',-সুরা বি [লং মসুর > ০রা] ১ বংশ। "মসুরা
পুতিয়া বীর বাক্কে বনমালা ক.চ ১০। ২ [লং মসুরী] পরিব্রাজক।
"ত্রিবক মসুরা-দণ্ড ধরে করতলে ক.চ ১২।

অসুরা',-সুরা বি [আ মসু.রহ্] ১ পরিহাসপ্রিয়
ব্যক্তি; ভাঁড় (buffoon)। ২ [আ মসু.রী] পরিহাস, ঠাট্টা।
[মসু(র)রাম—ভাঁড়ামি; ঠাট্টা।]

অসুত্ অক [তুবা, প—মসুতি; অনিট্] ১ দান, অবগাহন। ২
মজ্জন। [উদ্—উরাজ্জন। নি—নিমজ্জন; অজ্জন। "কু.স ১.৩।

অসুত্ জী [√মস্+ত (জ)-ঈ (অ.টী)] মস্তক। "ছিন্নমস্তা।
পুন্ডলিতভিলকবিত্ত্বিত-মস্তঃ (অ.টী)। নভমস্তে (কহে) বা.হ ৮৩;
১০০। কু.কে ৬৫। [০দাক (জী)—দেবদাক (ভাবপ্রকাশ)]।

অসুত্ বি [কা 'মসুত্'—মস্ত, কামুক, গর্জিত; ঠ 'মস্ত'—বিপুল,
খুব; তু 'লং মস্ত—মস্তক; ০রাম (খুব বড়—ঢাকা) ; মস্তা-
রাম (বদবান্—মালদহ)] ১ মস্ত। "আকিঙ্গে হামেশা মস্ত
বি.সু ১৫। ২ অতুল। "মস্তগাহ। ৩ দীর্ঘ, লম্বা। "হস্তিবর
মস্ত হস্ত করিয়া কেপণ বা.হ ১১। ৪ বিপুল, সুবিস্তৃত, বৃহৎ।
"মস্ত বাড়ি, মাঠ। ৫ প্রচুর, বড়। "মস্ত খরচ। ৬ অনেক, বহু।
"কোথাও মস্ত টাকা লই যা হলে।—হ ৩০। ৭ ধনী। "মস্ত
লোক। ৮ খুব বেগী। "মস্ত একটা ব্যঞ্জেদ।—ঘ ৪৭। ৯ বৈধা-
হিকক্রিয়াকলাপে সম্মানিত। "মস্ত লোক গো, ভাদ্রহাটির দে
ওঁরা অ.গ্র ৮১। ১০ অতিশুভ। "যেমন ধনের কপাল মস্ত...
তেমনি ধানের দরাজ হস্ত ৥—কা ১৩। ১১ দুর্লভ। "সস্তা ধরে
মস্ত মজা কিনে নিলে ভাই।—হেম ৩.৫। ১২ গুরুতর, সর্বোচ্চ।
"(পাঠরে) মস্ত ভার দিল নৃপবর শ্রী.মা ১৪। ১৩ অতিশয়,
খুব। "মস্ত বড় কিছু।—শিও ৬০। মস্ত বড় ছুটি চোখে প.কা
১৫। ১৪ নিষ্ক ও বিবাহে দানাদানদোষহীন। "মস্ত কুলীন ও
বে।—প.কা ৩৩। ১৫ মহৎ, উদারচেতা। "মস্ত লোক।

অসুত্ পং, জী [মস্ত্+ক (কন্) বার্থে] ১ শিরঃ, মূর্ধা,
মাথা। "গো.রা ৫.১৭.২২। ২ কোন বস্ত্র অতুলভাগ; শিখর,
চূড়া। "গাধপান্...পবনোদ্ধৃতমস্তকান্ গো.রা ৫.৯.৯। পর্বত
মহু ৪.৪৭। অর্জুণী, তাল', মজ্জন (মুগ্ধতা)। ৩ তালবৃক্ষের মস্তক-
জাত পত্র বা মা'ক-পাতা। ৪ উপরিভাগ। "চুল্লীমস্তকমারোপ্য
(পত্র)। [০জর (পুং)—শিরোব্যাধ। "লোকত্রয়মস্তকজরঃ তমাদি-
দৈত্যম্ ভ ৭.৮.৩ঃ। "পুঙ্গ (পুং)—মস্তিকের আবরণ স্তম্ভ চর্ম।
"পুঙ্গ (জী)—শিরঃপীড়া। "মেহ (পুং)—শিরোমজ্জা, মস্তিক।]
[মস্তক উন্নত করা—মাথা তোলা; আধিপত্য বিস্তার করা।
"সময় পাইয়া উড়িয়ার পাঠানেয়া পুনর্বার মস্তক উন্নত করিল
ব.প্রো মস্তক তুলিতে দেওয়া—মাথা উঁচু করিতে দেওয়া; দাপহ
মোচন করিতে দেওয়া। "স.হ ৭০।]

অস্তানী বি [কা মস্তানী (জীলিঙ্গে)] মস্তা, কামাতুরা।
"কুটিনী গস্তানী, বড় বে মস্তানী, উভে উভে দিব শূ'লে ভা.চ ৩২৫।

অস্তিক পং, জী [মস্তকপ্রভব ইতি নিপাতিত (অ.টী) ; '০কঃ'
—শিরসোহস্তরবস্থিতো মাংসপিশেষঃ (সাধারণ—ঋগ্বেদ ১০.১৬৩.১)]
শিরোমজ্জা, মস্তকস্নেহ, মগন্ধ। "গো.রা ৬.১২.২৬। স্বপ্ন শুধু
স্বপ্নমাত্র মস্তিকবিকার চ.কা ৮৬।

অস্ত জী [√মস্+ত্ (তুন্) ক, উ ১.৬৯] ১ দ্বিভব মস্ত;
দধির মাখ। ২ দধিরস (whey)। ৩ বিগুণলব্ধ দধি। [০লু-
-দ্রক (পুং)—মস্তিক। "মস্তলুদ্রদর্শন।—মুগ্ধ ১.২৩.১০।]

অস্তাশা পং [ব.ত] বনীপাত্র, দোহাত। "শ্রী.মা ৫।

অহ লক [ভা, অহত্ চু, প—মহতি, মংগতি; লেট্] পূজা।

মহ পু: [$\sqrt{মহ} + ম (ম) - ৭$] ১ উৎসৱ, কথ। “মাঘ ৩.১২।
 বিবাহযজ্ঞল উ.চ ৬.৪০। ২ যজ্ঞ, যথ। “ইজ্ঞ” মহ। ১.৬২.২২।
 হ ৭২.৫। ৩ [+ ম-অ] তেজ: (মেদিনী)। ৪ মহিম।

অহঃ'-হন্) ক্রী [√ অহ্ + অন্ (অহন্) -ঋ-১ব, উ ৪.১৮৮]
 ১ হেজ: । "ঋগ্বেদ ২.১৬২ । নিরিপি...মহশ: উচ ৪.১০ ; ৫.
 ২৭ । ভ ৩.১৭.২৩ । মহাপুত্র টে ৩৩ । মহামহোদয় ভা.চ ১৫৮।
 ২ উর্ক পশু পোকের চতুর্ষ লোহ ; মহোলোক । ৩ মহিমা । ৪
 উদক । ৫ [+ অন্-ণ] উৎপন্ন । ৬ যজ্ঞ । [মহান্(ঋৎ) বিপ
 —হেজোবুজ, তেজস্বী । "ঋগ্বেদ ১০.১৩০.৪ । ভ ২.৬.৪৫ ।]

মহঃ-হন্ [দৈদিঃ] বা ১ সর্গ ‘মহঃ’ (২)। ‘ঐবামহ-
বঁননং দৈ জঃগাহিঃ উ ২.১.২৮। ২ সপ্তব্যাক্তির একতম। [মহ-
জংগ (ক্রী), মহর্লোক (পুং)—যহঃ। “মহর্লোক উ ২.৫,
৩৮; ত্রি.ম ২৯৬।]

অহকুম্বা বি [আ মহ্‌মহ্‌] ডেপুট ম্যাজিস্ট্রেটের অধীন
জেলার অংশ (Sub division)।

অহড়া, মোহড়া নি [মুখ-পারা > মুহারা > মোহরা > মোহড়া (৭) ; হিঠ মোহরা, মড়ড়া (কথ্য)] ১ মুখভাগ, ঞ্চুখাংশ, অগ্রভাগ। “গরম মেলাজের ঞ্চুখ মোহড়াতেই সেই দেবতা গিরা দর্শন দিরা ঐ কথা বলেদেন ব.প্র ৫২৫। ২ কবি-গানের ঞ্চুখাংশ। অ ‘কবি’। ৩ সেনার অগ্রপঙ্ক্তি বা মুখ (সাহারা ঞ্চুখমে আক্রমণশূন্যক শত্রুকে হটাইবার নিমিত্ত প্রস্তুত হয়)। ৪ শত্রুদের সমুখ আক্রমণ। “শত্রুদের মহড়া নেওয়া।

‘महत्’ विण [१/मह् + अन् (अति)-प्र, उ २.८४; महान् (प्र), महती (क्री), महत् (क्री); महत् > महा (कर्णपावर ७ वह-क्रीहिसभासे पूर्णपद, अत्र ‘महत्’)—‘महादेव’ (पा ७.०.४७), ‘महत्सेवा’; ‘मह’ अङ्गित शब्दों के पूर्ण ‘महत्’ शब्दों के अङ्गित निमित्त, उदा. ‘अपकर्ष’-सूचक ।—‘महत्’ तत्वे तत्वाभासे वैभवे क्योतिविके दिने। यात्रायां गवि निग्रायां महत्त्वो न दीयते ॥—उट्ट १.४, टीका ।] १ उपाधिक, उपान् । “नमो महद्भ्यः ।—अथेद १.२९.१०। वन्द माहेही महती नि ४। २ विपुल, विशाल, अत्रात् । “सूक्त, पयो। ३ विनायक। “विप सिंहा ४ विवृत्त, विवृत । “महारण्य, पवन। ५ दीर्घ, आगत । “वाह, भूक। ६ वहनशायक, विवृत (क्रीया) । “(पङ्) महतीः चतुर्गुणी १.०। ७ अत्यधिक, वह । “जनस्य महतो मयो गौरा ५.२०.२७। ८ उदार, अलक्षणी । “मति, महान् । महान् मति उ.प्र ७२। ९ अत्र, पर्याप्त । “महत् भोक्तव्य ।—वि १.१.१३; वागिभ्यो महानः २३। १० अत्रात्, विवृत, उक्त । “कु १.१०८। ११ वृहत्, विपुल । “वेधन् । १२ वृत् । “वृत् शिख महत्त्वान् ।

মহা ১.১৪.১২। ১৩ ভীষ্ম, গুরু। “মহতী বিরোবেদনা। ১৪
উগ্র, প্রচণ্ড। “মহাতোমস্ রা ১.৫৭.৮। ১৫ উৎকট, অতিশয়।
“মহোৎসব মহাবিষ্টঃ রা ১.৫৭.৮। ১৬ পরীক্ষিতাশ্বী, চরভ্রম।
“মায়ী। মহামোহময়ে কটাহে মহা ৩.৩১২.১১৮। ম ৫৮০।
১৭ প্রচণ্ড, প্রবল। “বাত। ১৮ গুরু, আশুপ্যক, প্রয়োজনীয়।
“মহতী বাতী। কাশ্মণ্ডলঃ মহৎ—সু ২.২৬৮। ১৯ তার,
উল্লেখঃ। “রাব। শব্দো মহান্—হি ২২৪। ২০ নিবিড়, ঘন।
“মহাক্ষার, ০তমস্। ২১ প্রবল, দুর্দম। “রিপূর্মহান্ শু ১০.৪.
৩৮। ২২ সুহঃসহ, সখ্যিক। “মহাবল, মহাবীৰ্য। ২৩ শ্রেষ্ঠ,
প্রধান। “তিন মধ্যে মহৎ আনিব কাহারে ঐ.ম ২৬৬। বিদ্যা-
নিধি তন্ত্ৰ (বিদ্যা), তন্ত্ৰ রাজেন্দ্র মহান্ শু ১৬৮। ২৪ সাদৃ-
পবিত্র, বিত্তক। “গীতায়াম্ভরিতং মহৎ রা ১.৪.৭। ২৫ সুল।
বিপ ‘সুস্ন’। “কৃষ্ণানি মহান্তি ময় ১.১৮। ২৬ অতিশয় (early)।
“মহতি প্রভৃষে। ২৭ অবমানপ্রীর। “মহতি...অশরাহে মহা
১.১১০.৪৭। ২৮ বহু; অত্যধিক, চড়া। “মূল্য, মহাধা। ২৯
গুরু, বিষম। “বিশদৃ; মহতী শব্দা।—হি ২২৪। মহৎ প্রামাণ্যে
রক্ষা পাইল যজ্ঞানলে।—ম ৫৪২। ৩০ অতিশয়। “বোর।
মহামগ্ন মগ্নগণ।—ম ৫৪২। ৩১ উত্তম, দ্বিতীয়। “মহতি স্তম্ভনে
হিতো গী ১.১৪। ৩২ অত্যাৎকট, গুরুতম। “মহৎ পাপম্ গী ১.৪৪।
৩৩ নিরতিশয়পরিমাণ। “বাযুঃ সৰ্ব্ব মগো মহান্ গী ২.৬। ৩৪
সুদীর্ঘ। “স কালেনেহ মহতা ধোগো নষ্টঃ গী ৪.২। ৩৫ ছর-
ণেনয়, দুষ্কৃত। “গংলো মহান্ মহা ৩.১৮১.২২। ৩৬ গভীর।
“মহানিশা, মহাশয়। ৩৭ গভীর, বৃহৎ গর্ভস্থক। “মহৎ কোটরম্
—পক ১১১১। ৩৮ ভীষণ। “গ্রহ। ৩৯ পরিত্যক্ত, চরম। “বামিনো
মহতাবহা বর্জতে।—পক ১১১১। ৪০ অগোচর, অসাধারণ।
“কর্মণা তেন মহতা রা ১.১৮০। ৪১ অতিকঠোর, দৃঢ়। “তপস্
সুহৃৎ তপস্ রা ১.৫৭.৮। [এতদ্ভিন্ন বিশেষ্যবিশেষে ‘মহৎ’ শব্দে
নানা অর্থ হয়।]—হৃৎ পুঃ ১ মহাত্মা, মনসী। বিপ ‘কপণ;
নীচ’। ২ মহাপুরুষ। “মহাধঃ...হি মহতাং কোহপাতিশয়ঃ উ.চ
৬.১১। মহৎসেবা শু ১.২.১৬; ১৮.১৯। ৩ মহাদেব (মহা)।
“মহতের মাগ নই শি ১০২। [মহতের—মহাদেবের, ধনীর।]
৪ (মহাকার হেতু) উষ্ট্র। ৫ (সাংখ্য) প্রকৃতির প্রথম বিকৃতি;
বুদ্ধিত্ব। “মহু.১.১৫। প্রকৃতিমহান্ মহতোহুকারঃ সাংখ্য ১.৬১।
প্রকৃতিতে তেজ প্রভু করিল আধার। রূপবান্ হইলা তাতে
তনয় মহান্—ক.৫২। দু.৫০। বি.পা ১২। ৬ মঠধারী।
—হৃৎ ক্রী ১ মহাব। “ছান্দোগ্য ৫.২.৪। ২ বৃহৎ, বিপুলতা। ৩
ব্রহ্ম। “তপসা বিকটে মহৎ (প্রোক্তঃ—মহা)। ৪ প্রাকৃত্য।
“দর্জগাং মহদ উপভীষা (S.W.)। ৫ রাজ্য (মেদিনী)। ৬
তত্ত্বজ্ঞান।—হৃৎ ক্রী [০৭+ক্রী ক্রী (ভীপ)] ১ নারদবীণা।

‘মহতী নারদস্ত ত্রাং।’ ‘মাব ১.১০। ২ বীণাবিশেষ। ‘বি.প ২২। বি.লা ৩৭। ৩ বৃহতী। ৪ বাষ্ঠীকী। ৫ শ্রবণাভিতা ভাঙ্গ-
 শুদ্ধবাদনী। [‘কন্দ (পুং) —১ রসোনক, রসুন। ২ মূলক।
 ‘কন্দ (পুং) —বৃহৎ কন্দ ; রাশকড়ি (১)। ‘কপিষ (পুং)
 —বিষবৃক্ষ। ‘কর (বিণ) —১ মহাত্মা, দীর্ঘবাহ। ২ প্রচুর-
 রাশক। ‘কর্ম্ম (অ-ব) বিণ—অদুঃকর্ম্ম। ‘কলা (স্ত্রী)—
 পুণিমা। ‘কল্প (পুং)—ব্রহ্মার আয়ুষ্কালের অন্ত বা পৌরুষ-
 দিনান্ত। ‘বিষ্ণু ২০.১৭। ‘ভ ৭.১৫.৬২। ‘কবি (পুং)—শ্রেষ্ঠ-
 কবি—১ কালিদাসমাবভাষিপ্রভৃতি। ২ শুক্রাচার্য। ‘কার্ত্তিকী
 (স্ত্রী)—গৌরীমুক্তা কার্ত্তিকপুণিমা। ‘কীর্তি (বিণ)—মহা-
 বনাঃ। ‘কুমার (পুং)—১ ঐতিহাসিকপুত্র, যুবরাজ। ‘লপাক ১৭।
 ২ লম্বাটপুত্র। ‘লপাক ১০০। ‘কুমারামাণ্ড (বি)—শাগন-
 ক্তার উপাধি। ‘ব.প্র ১২৬। ‘লপাক ২২৭। ‘কুল (বিণ)—
 উচ্চবংশজাত, কুলীন, অভিজাত। (স্ত্রী)—স্ব.শ। ‘লসজুত হি ১৩
 (কথারত)। ‘কুষ্ঠ (স্ত্রী)—ঋকসিহ্মপুণ্ডরীকাদি সপ্ত কুষ্ঠরোগ।
 ‘কৃষ্ণ (স্ত্রী)—কঠোরপ্রায়শ্চিত্ত। ‘কৃষ্ণ (পুং)—মহাকাল সর্প
 (মুস্ত)। ‘কেশ (পুং)—শিব (মহা)। ‘কোশ (পুং)—
 বৃহৎপাদান। ‘কোশী (স্ত্রী)—নদীবিঃশব্দ। ‘কু.স ৬.৩৩। ‘ক্রতু
 (পুং)—অশ্বমেধ। ‘রঘু ৩.৪৬। ‘ক্রম (পুং)—মহাপাদক্ষেপ,
 উরুক্রম, বিষ্ণু। ‘বর্ষ (পুং, স্ত্রী)—সংখ্যাবিশেষ, ‘শতকেটি’
 (ক ২৩২)। ‘খাট (স্ত্রী)—পরিখা। ‘গণ (পুং)—বিপুল-
 জনসমবায়। ‘গণপতি (পুং)—গণেশমূর্ত্তিতেদ। ‘খাজ ১.২৯৪।
 ‘গদ (পুং)—১ মহাখ্যাতি—বাতব্যাবিশ্রুতি। ‘সুশ্রুত ১.৩৩.
 ৩। ২ মহান অগদ ; উষ্মবিশেষ। ‘সুশ্রুত ৫.৫.২০। ‘গল
 (বিণ)—লম্বগ্রীব। ‘গব (পুং)—গবঃ, বনগোরু। ‘গাকড়ী
 (বি)—নিপুণবিষবৈষ। ‘ক্রী.ম ১৭৪। ‘গীত (পুং)—প্রধান-
 গাথক, শব্দ। ‘গুণ (বিণ)—অমোঘশক্তি। ‘বীজং মহাভগৎ
 তুরাং মহা ১০.২.৭। ‘গৌরী (স্ত্রী)—গৌরীমূর্ত্তিভেদ। ‘গ্রহ
 (পুং)—‘ভীষণগ্রহ’, রাহু। ‘ঘূর্ণা (স্ত্রী)—অতিশয়ঘূর্ণি। ‘বৃত্ত
 (স্ত্রী)—প্ৰবৃত্তনবৃত্ত। ‘ঘোর (বিণ)—অতিভীষণ। ‘মহাঘোর
 আভা ভা.৫ ৪৩। ‘ঘোষ (বিণ)—উচ্চৈঃশব্দ, মহাধ্বনি। ‘চক্র
 (স্ত্রী)—বৃহৎক্রান্তি। ‘মহা ১.২০.৭.৩৫। ‘চক্রবর্ত্তী (স্ত্রী)
 পুং—সার্বভৌম রাজা। ‘চণ্ড (বিণ)—অতিকোপন, প্রচণ্ড।
 ‘চণ্ডা (স্ত্রী)—চামুড়া। ‘চন্দ্ৰ (স্ত্রী)—বিপুলবাহিনী, মহাবল।
 ‘জব (পুং)—অতিবেগ। ‘জল (বি)—প্রায়সলিল। ‘শি ৭।
 ‘জানী (স্ত্রী)—নিপ—পরমশক্তিত। ‘জ্যোতিষিক (পুং)—
 অশ্রুতজ্যোতির্বিদ। ‘ভীন (স্ত্রী)—পক্ষীর গতিবিশেষ। ‘জ
 ‘ভীন’। ‘ভষ (স্ত্রী)—সর্ব ‘মহাব্ধ’ (S.W.)। ‘ভপাঃ (পদ)
 বিণ—কঠোরতপতাপন্ন, মহাতপসী। ‘মহু ১০.১০৭। ‘ভল

(স্ত্রী)—সপ্ত অংগালোক একতম। ‘জ ‘পাতাল’। ‘চ.বি ২৬৭।
 ‘ভিত্ত (পুং)—মহানিধ। ‘ভিবি (স্ত্রী)—‘ভুভা ভিবি’, বস্ত্র।
 ‘ভীর্ষ (বি)—ঋগানের ঘাট। ‘মে ৩১৫। ‘ভৈল (স্ত্রী)—মহু-
 বলা। ‘ভ্যান (পুং)—মহাদান, প্রচুরদান। ‘ব্যবহারো মহা-
 ভ্যাগঃ ক.লা ২৩.৮৪। ‘ভ্যানী (স্ত্রী)—মহাভাতা। (পুং)—
 মহাদেব। ‘দণ্ড (পুং)—১ কঠোর দণ্ড ; প্রাণদণ্ড। ‘মহা ১২.
 ৬২.৫০। ২ দীর্ঘ ভূদণ্ড বা দণ্ড। ‘দশা (স্ত্রী)—গ্রহবৈষ্ণব-
 জ্ঞাত দুর্দশা। ‘দাক (স্ত্রী)—দেবদাক। ‘দিক্ (স্ত্রী)—উত্ত-
 রাংশ দিক্চতুষ্টয়। ‘দুর্গ (বিণ)—অতিদুর্গম। ‘দেব (পুং)—
 সযুগ্মপরিবেষ্টিত বৃহদ্বৃক্ষ (continent)। ‘ক্রম (পুং)—১
 বিপালবৃক্ষ, তরুণ। ২ শ্রেষ্ঠ তরু ; অশ্বখ। ‘দু ‘গী ১০.২৬।
 ‘দ্রাবক (পুং)—গন্ধকস্রাবক। ‘দ্বার (স্ত্রী)—প্রধান বা বৃহৎ-
 দ্বার। ‘দ্বিধ (পুং)—১ পক্ষিবর। ‘মহা ৩.১০১.৩২ ২ কুৎসিত
 ব্রাহ্মণ। ‘দ্বিধ (পুং)—মহাগজ। ‘ধাতু (পুং)—১ শ্রেষ্ঠ ধাতু ;
 স্বর্ণ। ২ বলা। ‘ধ্বনি (পুং)—মহারব, উচ্চৈঃশব্দ। ‘নট (পুং)
 —নটরাজ, শব্দ। ‘নদমা (স্ত্রী)—আশ্বিনসুজনবমী। ‘মে ৩১৬।
 ‘নরক (পুং)—নরকভেদ। ‘মহু ৪.৮৮। ‘নাগ (পুং)—
 ১ মহাহস্তী। ২ মহাসর্প। ‘নাটক (স্ত্রী)—নাটকবিশেষ, হনু-
 মদ্রচিত রামচরিতনাটক। ‘না.দ ৬.২২৩। ‘নাট্য (স্ত্রী)—কণ্ঠরা
 (a large artery)। ‘নিদ্রা (স্ত্রী)—মুহুর্ত্ত। ‘নিষ (পুং)—
 নিষভেদ, দোড়ানম। ‘নিরয় (স্ত্রী)—নরকবিশেষ। ‘বাজ ৩.
 ২২২। ‘নির্মাণ (স্ত্রী)—পরমোক্ষ, ব্রহ্মসাধন। ‘ওত্তর। ‘নুত
 (স্ত্রী)—তাণ্ডানুত। ‘পক (পুং, স্ত্রী)—পকীয় কর্ম্ম। ‘পত
 (পুং)—হস্তাশ্বগোমহিষাদি। ‘মহু ৮.৩২৪। ‘পাপমা (পদ)
 বিণ—মহাপাপকারক, অমৃত্যু। ‘গা ৩.৩৭। ‘পুণ্য (বিণ)—
 অতিপাবন, পরমপবিত্র। ‘পুত (বিণ)—অতিপবিত্র। ‘পৌর্ন-
 মাসী (স্ত্রী)—যে পূর্ণিবার বৃহস্পতি চন্দ্রের সহিত অবস্থিত হয়।
 ‘প্রকৃতি (স্ত্রী)—দুর্গা। ‘প্রভীহার (পুং)—পুররক্ষণের লেনা-
 পতি ; নগরপাল। ‘ব.প্র ২৬। ‘শপাক ৪৩। ‘প্রদান (স্ত্রী)—
 শ্রেষ্ঠদান। ‘প্রভ (বিণ)—অতিরীতি, বিভাষক। ‘প্রভাব (বিণ)—
 অপৌকিকবীর্ষ। ‘বে (শাস্ত্রনাম) মহা ৭.২.৮। ‘বংশ (বিণ)—
 উচ্চবংশজ, কুলীন। ‘বন্ধাঃ (কদ) বিণ—বিপালোরক, ব্যাচোরক।
 ‘বন (স্ত্রী)—অরণ্যানী। ‘বহ্য (স্ত্রী)—যে নারীর একবারও
 সন্তান হয় নাই ; নিরৈষ্টিকা। ‘বরাহ (পুং)—বরাহবর্তার
 বিষ্ণু। ‘কি ১৪.৪০। ‘বারী (দিন)—মহাতর্কিক। ‘বারু (পুং)—
 ১ গহাত্ত মক্ষৎ ; মহাপান। ২ বাত্যা। ‘বাকী (স্ত্রী)—শনিবারে
 শততিবানকরবৃক্ষ পোশচাঙ্গ চন্দ্রের কক্ষরোদনী। ‘বার্ত্তিক
 (স্ত্রী)—কাত্যায়নকৃত পাবিনিহু-বর্ত্তিক। ‘বিকৃতি (স্ত্রী)—
 —বৃহতী উপরশক্তি ; বৈবর্ধ্য। ‘বিদ্যুৎ (স্ত্রী)—পুং—মহাবিষ্ণু।

বীতি (পুং) — মরকবিশেষ। “মহু ৪.৮৯। ঐবন্ত (পুং) — কুটৈবন্ত।
 ০ ব্যাধি (পুং) — চক্ষুঃকিৎস কুটীনি ভোগ। “ত্বণ (ক্ৰী) — ত্বৈত্বণ,
 মালী-বা। “ভট (পুং) — মহাভট, অতিশূর। “মহাভটসিংহনাম
 বা.ভা. ১.৫৮। “ভর (বিণ) — তিভীভিজনক। “ভর (বিণ) —
 অতিভারনাম। “কি ১৪.৪০। ভাগনত (পুং) — পরাভবদন্তক,
 মহাভবক। “ভ ১.১২.১৭; ৩২। চৈচ ১১০। “ভাগ (ক্ৰী) —
 বৃত্তভাজন। “ভাষা (ক্ৰী) — পতঙ্কলিকৃত পানিনিসূত্রের বৃত্ত-
 ভাষ্যগ্রন্থ। “ভাষ্য (বিণ) — অতিশীঘ্রীণী। “ভিক্ষা (পুং)
 — শাক্যমুনি। “ভুজ (বিণ) — ১ মহাবাহু, দীর্ঘভুজ। “গো.রা
 ২.৬২.১৯। ২ মহাবল। “রঘু ১.১৩। “ভূ (ক্ৰী) — পৃথিবীদি
 পঞ্চভূত। “গী ১৩.৫; রঘু ১.২৯। “ভি (পুং) — মহার্হমণি,
 উৎকৃষ্ট রত্ন। “শ ৬.৬। “মধুক (পুং) — পীতবর্ণ ভেক; সোনা-
 বেঙ। “মতি (বিণ) — ১ বুদ্ধিমান, স্নেহী। ২ উদারচেতাঃ,
 মহাত্মা। “মৎস্ত (পুং) — ১ মহামীন, গ্রাহ (শতপথব্রাহ্মণ)। ২ বৃহৎ
 মৎস্ত। “মঃ (মস) নিপ — মহাত্মা, মহাশয়। “মহ (পুং) — অমোঘ
 মজ্জ; বৈদিক মজ্জ; বিষয় মজ্জ। “মজ্জী (ক্ৰী) পুং — প্রধানামাত্য।
 “মহাবাকী (ক্ৰী) — শুভযোগযুক্ত মহাবাকী। “গ ১৯২। ব.প
 ১৪৩১। “মহোদয় (বিং) — মহাতেজোদয়। “ভা.১ ১৫৮।
 “মাত্ত (বিণ) — অতিপূজ্য। “মার্গ (পুং) — রাজবাহ্য, বড়সড়।
 “মূল্য (বিণ) — মহার্ঘ। (ক্ৰী) — বহুমূল্য। “মুখিক (পুং) — বৃহৎ
 মুখিক, মেটে বা গেছো ইহুর। “মুগ (পুং) — ১ হস্তী। ২ শব্দ। “মেঘ
 (পুং) — নিবিড় মেঘ। “গো.রা ৩.২৯.১। “মহান ১৩০.৪২.৫।
 “মহ (পুং) — ১ তুরিগন্ধি যজ্ঞ; মহাসজ্জ। “জ.ভাগবত (বিষ্ণু)।
 ২ গৃহীত স্বাধাঃ। “মহু ৩.৬৯; ৪.২২। “মোহন
 (বিণ) — অতিমোহজনক। “যজ্ঞ (ক্ৰী) — সেতুবন্ধাদি। “মহাঃ-
 প্রবর্তন মহু ১১.৬৪। “মহাঃ, “মঃ (মস) বিণ — মহানীচ-
 কীতি, পুণ্যলোক। “মাতা (ক্ৰী) — ১ তীর্থগমন, বাণীযাত্রা।
 ২ প্রত্যাবর্তনহীন যাত্রা; যমপুরযাত্রা। “মে ৩১.৬। “ধান
 (ক্ৰী) — বোধসম্প্রদায়বিশেষ। বিণ “হীনহান’। “মুগ (ক্ৰী)
 — সত্যাদি চতুষ্টয়; ২ মুগের ৪৩,২০,০০০ বৎসর। “বল্ল’।
 “যোগী (গিন্) পুং — “মহাযোগসম্পন্ন’ শিব; বিষ্ণু। “যোগ
 (বি) — মহাযোগী, মহাবীর। “ম ৫০০; মহাযোগপতি ৭৫১।
 “য়জ্ঞ (বি) — নরশোণিত। “কু ২৭৭। “রজত (ক্ৰী) — সুবর্ণ।
 “গো.রা ২.১০৮.২০। “রজন (ক্ৰী) — কুন্তল পুষ্প। “রন,
 “রাব (পুং) — উচ্চৈঃশব্দ, তারস্বর। “রুজ (পুং) — মহাধেবের
 সংহারমুর্তিভেদ। “ভা.চ ৪২। “রৌজ (বিণ) — তিভীষণ। “রৌব
 (পুং) — মরকবিশেষ। “মহু ৪.৮৮। “রাকী (ক্ৰী) — নারায়ণশক্তি।
 “লোল (বিণ) — অতিলোলুপ। “লোহ (ক্ৰী) — অরুণাক, চুৎক।
 “শক (পুং) — মরুতবিশেষ। “মহু ৩.২৭২। “শাল (পুং) — মহা-

গুহু। “মৃগকোপনিষৎ ১.১.৩। “শালি (পুং) — স্তরভিগা-
 বিশেষ (কুশল)। “শালি (ক্ৰী) — কালী। “শাল (পুং) —
 শালনোগ্রহ। “সৌভ (ক্ৰী) — সুরভী। “সংক্রান্তি
 (ক্ৰী) — সূর্য্যের মরুতশাসিত সংক্রমণ; মরুতসংক্রান্তি। “সভা
 (ক্ৰী) — সভতবিজ্ঞামাতা। “ভা (ক্ৰী) — মহাগুহ। “সর্গ (পুং)
 — প্রলয়ের পরে নূতন সৃষ্টি। “সারথি (পুং) — অরুণ। “সার্ধ
 (পুং) — মহাবলিকসজ্জ। “ম.বি ১০৮। “সিংহ (পুং) — শরভ।
 “সুজ (ক্ৰী) — ঋগেদের দশম মণ্ডলের সূক্ত। “সেন (পুং) —
 কার্তিকের। “ম.ম ২১৫। “সেনা (ক্ৰী) — বিপুলসাহিনী, মহা-
 চম্ব। “সৌধ্য (ক্ৰী) — অতিশয়শুণ (পঞ্চ)। “সেহ (পুং) —
 পরমসৌহার্দ। “হি ২.১। “সন, “সর (পুং) — মহাতাব, উচ্চৈঃ-
 শব্দ। “সংস (পুং) — পরমহংস। “ভ ৫.৫.২৮। “সু (বিণ) —
 উচ্চহৃদবিশিষ্ট। “মহাহুঃ (শার্দুলঃ) মহা ৩.৬৪.৩১। “সরি
 (বি) — নৃসিংহ। “ম ৭১১। “সিং (বি) — উৎকৃষ্ট হোম-
 দ্রব্য, গব্যবৃত্ত। “হাস (পুং) — অটহাস।]

মহৎ, -তত্ত্ব বিং ১ বলবৎ, সলিখৎ। “বোধ হয়, (ইহ’র)
 শৌকেয় কোন মহৎ কারণ থাকিবেক :—বাদ ৪৫। ২ প্রধান,
 শ্রেষ্ঠ। “মহতজন-ভরসা মহত যে জন।—মা ১২৩। সেই মহা-
 ত্বং হলে মহৎ সহায় তোমাদের।—কা.৮। ৩ বলবান্ স্পর্ধিত।
 “মোর দর ভাদ্রে গজা কেমন মহৎ।—কু ২০। ৪ উৎকৃষ্ট, দিবা।
 “সৌভাগ্যগতি মাহুয়ের মহৎ গুণ গ.স ৫। ৫ গুরুতর, মারাত্মক।
 “দেখিলাম যে, মেগল সোণপতি হইতে তিলোত্তমার মহৎ অম-
 ল ব.প্র ১৫। মাধবের একটি মহৎ গৌষ ছিল।—বিজ্ঞানাগর।
 ৬ মহাত্মা, মহাশয়। “মহৎসেবা। তিভিমান জাতিঃ...দলা-
 দলি মিটাইয়া ফেলা উচিত। যিনি তাহা করিতে পারেন তিনিই
 মহৎ।—পা.প্র ২০৭। —হং বি ১ [হি মহতা] সুরদা, প্রধান,
 মণ্ডল। “মহতের বাড়ি নাগি চলিল গো.চ ৪; ৫; ৬। ২ রাজা,
 ধনী, বড়লোক। “মহতের ঝি শি ৯০; ১০২।

মহৎকুল ক্ৰী [ম.ত] মহতের বংশ; মহাদেশ্য।

মহত্ত্ব ক্ৰী [কৰ্ম্মণা] ‘মহৎ-নামক’ত্ব। এ ‘মহৎ’ পুং (৫)।
 “ভ ৩.৫.২৯। মহত্ত্ব হ’তে পরে জন্মে অংকার বি.পা ১২। মহ-
 ত্ব হইতে ত্রিবিধ অংকার চৈ.চ ২১১।

মহত্তম বিণ [মহৎ+তম (তমপ্); ক্ৰী-মা] ১ বৃহত্তম, অতি-
 বিশাল। ২ ভূষামিবিশেষ। “ভয়ে অধিকাংশ মহত্তর মহত্তম...
 মহানায়কের শরণাপন্ন হইল।—শশাঙ্ক ২২৮। —তর বিণ [+
 তর (তরপ্); ক্ৰী-তরা] ১ বৃহত্তর, বিশালতর। “(ঈশ্বরম্)
 বৃহত্তম মহত্তম (পাঠাঙ্কর) মহা ৭.২০০.৬২। ২ বহুবক্ত, প্রচণ্ড-
 তর। “সুচোচ...শরণাগত মহত্তরম্ মহা ৩.১৫.১৪। ৩ নিবিড়-
 তর, অধিকঘন। “মহত্তরং তমসা ক.গা ২৫.১৩৪। ৪ উৎকৃষ্ট-

তল, অভিবিভক্ত। “মহত্ত্বং রক্ষ্যন্তে শীলেনৈব কুলজিহ্বঃ ক.লা ৫৬.৭। ৫ পূজ্যতর। “পিতা হৈতে মাতা তব অতি মহত্তর।— ক. ২৭। ৬ অধিকতর। “(কৃতম্) মহত্তরম্...মম প্রিয়ম্ গো.রা ৪.৪৪.১২৮। —তর পূ ১ অতিমহান্. শ্রেষ্ঠ। “এবা রঘুকুলমহ-ত্তরাণাং বধুঃ উ.চ ৪১৬। ২ নচিব,অমাত্য। ৩ কুক্ষী। ৪ গ্রামা-ধ্যক্ষ, গ্রামীণ, প্রধান, মণ্ডল। “গ্রামাধ্যক্ষমহত্তরাঃ (তরতমহ-জ্ঞাঃ) রা ২.৮৩.৩৫। ৫ শূদ্র, দাস। “ক.লা ৫.৩৪। ৬ জমি-দার। “ত্র ‘মহত্তম’ (২)।

মহত্ত্বজী [মহৎ+জ] ১ মহত্ত্বজ, বিশালতা, নৈপুণ্য। ২ গুরুত্ব,দুর্ভরতা। ৩ প্রথিমা,চৌলা “জবনস্ত মহত্তম মাঘ ১০.৭৭। ৪ পূজ্যত। “ভ ১.১৬.৩০। করিলে দূর আপন মহত্ত্ব ক.চ ১০৯। ৫ এহবিষয়ে আধিক্য। “মহত্ত্বাদ্ ভাববহাচ্চ মহাভারতমুচ্যতে মহা ১.১.২৭৪। ৬ শ্রেষ্ঠতা। “শূদ্রোহিণি মহত্ত্বমীয়াং রা ১.১.১০০। ৭ উচ্চতা, উচ্ছার। ৮ গুরুত্বতা, আদ্রস্তবতা। ৯ দীর্ঘতা, তায়াম। ১০ মহিমা, মাহাত্ম্য। “গজার মহত্ত্ব।—গ ১৬১। জজামিল উদ্ধা-য়ের বতেক মহত্ত্ব চৈ ভা ২৫৮।

মহৎসেনা জী [ম.ত] সজ্ঞানপরিচর্যা। “পা ৬.৩.৪৬. সি।

মহৎস্রষ্টী বি মহত্ত্বের স্রষ্টা। “ঐ পুরুষ তিনি চৈ চ ২৩।

মহদতিক্রম পুং [ম.ত] সাধুবিষয়, পুণ্যাতিক্রম। “চন্ডি শ্রেয়সি সর্বাণি পুংসো মহদতিক্রমঃ ভ ১০.৪.৪৬।

মহদানুগ্রহ বি মহত্তর রূপ। “নিগ্রহের সাক্ষী চৈ.চ ৩০৪।

মহদাংশস্ত্রা বিঃ [মহাংশ' সাধু] মহাত্মা। “ইনি মহদাংশ হইলেও, তোমার অমঙ্গলের কারণ ব.দি ৬।

মহদাংশস্ত্রা পুং [ম.ত] মহৎবলবান। “সর্বভ্যো িঃ (সু.রা)।

মহদাংশ বি [‘মহাংশ' সাধু] উৎকৃষ্ট বা প্রশংসনীয় গুণ।

মহদেদাংশ বি [‘মহাদোষ' সাধু] প্রধান দোষের বিষয়। “সকল ছেলেকে এবং সকল মেয়েকেই যে উদ্বাহস্বত্রে সযত্ন হইতে হয়, এটা একটা মহদোষ পা.প্র ১৩৮।

মহত্ত্ব বিণ [বহুব্রী] : হাভয়জনক, মহাত্ম্য,হেতুভূত।

“মহত্ত্বং বজ্রমুদয়।—কঠোপনিষৎ ৬.৩।

মহত্ত্বজী বিণ [✓মহ+অনীর(অনীরত্ব)-র্ষ] ১ জননী, প্রশস্ত।

“কিঁ স্ত্রী বসু ২.২৫। ২ পূজ্য, অমূল্যজননী। “শালিন চপু ৩.৬৯।

মহত্ত্ব পুং [✓মহ+অন্ত (বচ)-র্ষ; তু ‘সং মহৎ>প্রা মহত্ত্ব (মহাশূনি—৩); হি, প, ঠ, ঙ্গ : হংত; বা যোহন্ত] ১ মঠাধীশী। ২ (সালার) উপঃসম্পন্ন,মহাতপাঃ। “মহত্ত্ব যুনির ঠ.ই. আমার নাহি বড়াই।—গ ১৭৯। ৩ সাধু, সন্ন্যাসী। “গো.চ ৩৯৮; ৪১৬।

মহত্ত্বমদ বি [আমহত্ত্বমদ] ইসলামধর্মের আবর্তক ধর্মার্থ্য। [৫৭০] ষষ্ঠীকে আরবদেশে মকানগরে ইহার জন্ম হয়। ও.সিদ্ধি, ইনি ধর্মপ্রচারক জীবনের দূত। ইহার পিতা আবুল্লা, মাতা

অমীনা,কস্তা ফতেমা,আমাতা আলি.দৌহিত্র হা.সেম ও হসেম।] [মহত্ত্বীয় ধর্ম—মহত্ত্ব কর্তৃক প্রবর্তিত ইসলাম ধর্ম। “মহত্ত্বীয় ধর্মই সত্যধর্ম ব.প্র ৭৩।]

মহত্ত্বম বি [আমহত্ত্বম] ১ মুসলমানদিগের বংলার প্রথম-মাস। ২ মুসলমানদিগের পর্ববিশেষ; গোষ্ঠার। [বাংলা রণক্ষেত্রে হসেন মহত্ত্বের দশম দিনে এজিদের সঙ্গে যুদ্ধে নিহত হন। এই পর্ব তাঁহারই শোকস্মৃতিস্বরূপ। ‘মহত্ত্বম’ শব্দের অর্থ ‘বিলাপ’। এই পর্বে মুসলমানসম্প্রদায় হসেনের মৃত্যুর জন্য শোক প্রকাশ করেন।]

মহত্ত্বী-হুহি,ত্বী,মহত্ত্বী,ত্বী,হুহি,ত্বী.মোহিত্বী, -হুহি বি [সং মধুরী >প্রা : হুহী >বা : হুহী-রি,মহুরী, -রি, মুরী, -রি, মোহ(ত)রি,মহুরী] ১ বাঙবিষয়। “দুসরী মহত্ত্বী— ক ২৫৫; ম ৭৫২; ম.ম ৪৫; স্বাক্ষরি মতরি।—ম ৮৪৭,মোহরি ৮৪৫, টিকা। ২ তরি ক.চ ২৪; মহুরী ২০৭; মুরী ৩০৮। হুহী ত্রি.ম ৭; হুহি ১৬৩,২৯ মোহরি চৈ.ম ৬৭; মুরি ৮১। মুরি চ.বি ২২২, ২৬৫। মোহরি ব.প ৫০৯; গ ৫০। ২ দাঁশীর যে অংশ-বাঁজে; দাঁশীর মুখ। “টিনের মুরি দেওয়া তলতা দাঁশী।—হ ২২।

মহত্ত্বগৎ, লৌকিক ত্র ‘মহঃ’

মহত্ত্বি বিণ [মহত্ত্বী অধি সাধারণ, বহুব্রী] অতিসমৃদ্ধ, মহাধনী। —হুহি জী [কর্মধা] অতিশয় সমৃদ্ধি; প্রচুরধনবত্তা। “মহত্ত্বি-সম্পন্ন।—পঞ্চ ২১১।

মহত্ত্ব পুং [মহান অংক, কর্মধা] মহত্ত্বমত। “কি ১৪.৪০।

মহত্ত্বি পুং [মহান অধি,কর্মধা] ১ মহত্ত্বিপ্রভৃতি দশ প্রজাপতি।

“১। ১.৫৪.৪৮। মহত্ত্বীণাং ভৃগুঃস্বয়ং(অশ্বি) গীঃ ১.২৫। অশ্বজং মহত্ত্বী-নামিতো দশ মত্ ১০.৫৪। ২ মহত্ত্বিকি। “১। ১.২.৫০। ৩ ব্যাস।

“মহত্ত্বঃ (ব্যাসস্ত) মহা ১.১.২৫। ৪ নারদ। “হা ৬.৬৬.৫। ৫ বশ। “শ ১১১। ৬ শিব। ৭ বুদ্ধ।

মহত্ত্ব বি [আমহাল] ১ কলেকটরীর তৌকিতে এক দফায় লিখিত জমি। ২ জমার সমষ্টি। ৩ জমিদারী, তালুক, এজেন্ট। ৪ [আমহাল] রাজপ্রদাদ, বাড়ী। “তাপনার মহত্ত্ব গেল গো.চ ২৫; ২৩৩। ৫ অধিষ্ঠিত স্থান। “আনন্দ রহিলা মাতা আপন মহলেঃ (রহে) মহেশ্বরী দেবী ললাট মহলে চ.বি৩৬২। ৬ [আমহাল; হি মহাল; ঠ মহাল] বাড়ীর বিভাগ। “অন্দর, সদর। মহলে নাটিক মহারাজ ত্রি ৭৮। সপ্তম মহলে ভোলে চণ্ডীর দেউল ক.চ ৭৯। ৭ [আমহাল] অস্ত্রপুত্র, অন্দরমহল। “ছয় মাসের সাহিলা রাজা মহলের ভিতর গো.চ ১০। ত্রি ১৫৬; মহল দুয়ারে আসি ডেকে কন রায় ত্রি ১৬৯; ২১৩। ত্রিমতীর মহল ভ.প্র ৪৫৯। ৮ মহত্ত্বের বিভাগ; গট, চৌকি, পুরা, গাড়া। ৯ সত্য। “হুহি, হুহি। মোহরাসন মহলেও বুদ্ধ বিজ্ঞান

প্রতিপত্তি।—হ৪০। ১০ দল। “প্যাগিনাথ বাবুর বাই ও থেঘটা মহলে বড় মান।—হ ৪০।—হলা নি সর্ধ ‘মহল’ (ঙ)। “দো’, তে’। [মহলক, লত (গো.চ)। মহলানবিশ—উপনিবিশেষ।] মহলা বি [মহল > লা (৭)] ১ শিক্তিবিষয়ে পরীক্ষা বা পরিচয়। “পন্ন্যার নিকটে করে আপন মহলা ক.চ ২৬৬। করা ইলা মহলা ময়নার মণীনাথে শ্রী ৫২; তোমার মালাতে বাপা করিব মহলা : তোমার বৃনিস্ত মহলা শ্রী ৬১। ২ কোন বিষয়ের অভ্যাস। “মহলা করয়ে গজ ভুরঙ্গ পদাতি ক.চ ১০১। দিনে দিনে বত সেবা মহলা করিল চ.বিঃ২২। ৩ নৃত্যগীতাদির অভিনয়শিক্ষা বা ছায়াভিনয় (rehearsal)। ৩ দ ‘মহল’।

মহল্ল, ল্লক, ল্লিক পুং [তু ‘আ মহল, মহল্ল’] অস্ত্রপূর-রক্ষক, খোজা।—ল্ল পুং কপ্তকী।—হল্ল বি বাড়ী। “গে.চ ১৮১।—ল্লা বি সর্ধ ‘মহল (৮)।

মহস্-সিন্; মহসিল; মহা’ দ্র ‘মহঃ’; মসিল; মহং’

মহা’ বিঃ [দ্র ‘মহং’] ১ অত্যন্ত, সমধিক। “মহা আনন্দ; মহা উৎসাহ। মহা কুড়ে। ২ আড়ম্বরবিশিষ্ট। “মহা উৎসব। ৩ উৎকট। “মহা রাগী। ৪ অতিনিপুণ। “শিনির নন্দন বীর মহা জে বাহুকী অ.প ৭০। ৫ মারাত্মক। “মহা অনিষ্ট। ৬ অতিভক্তি-পূর্ণক। “গোপালেব মহা সেবা চৈ.চ ১৫।

মহাঁমদ বি মহম্মদ। “রজা হৈল মহাঁমদ।—শু ১৪১।

মহাকচ্ছ পুং [বহনী] ১ “মহাতীর’, সমুদ্র। ২ বন্য।

মহাকাল্যাত্রী [কর্মণ্য] সর্গবন্ধরূপ ঔষ্ঠাদিকসর্গক ন্যায়-বিশেষ—বর্ণপুংস-কুঃরাস্তব-প্রভৃতি। দ্র ‘গা.দ ৬.৩১৫—৩২৪।

মহাকাল্যাত্র বি [বহনী] বিশালদেহ। “গো.রা ৩.২৬.২৩।—কায় পুং ১ হস্তী। ২ হিষ্ণু। ৩ শিব। ৪ নন্দী।—কায় পুং [কর্মণ্য] বিশাল দেহ।

মহাকাল পুং [কর্মণ্য] ১ জনপতির কাল। ২ সংহারমুখি-ধর শিব; মহাদেব। “মহাকালেন চ সম্ম (কালিকাখ্যান)।

মৌমত্বিনী।—গান ৭। ৩ ভৈরববিশেষ (ত.বা)। ৪ প্রমথ-বিশেষ (মেদিনী)। “ম ১২; ৫২। ভা.চ ৪০; ৫০২। ৫ উজ্জ-য়িনীহ শিবলিঙ্গবিশেষ। “বিশ্বেশো ২পুঃ কসা ১১.৩২। কাদ ১৬। ৬ হিষ্ণু। ৭ নন্দী। ৮ সর্গবিশেষ, মায়াল সাপ। “ক.চ ১৮১। ম.ভা ৩৪। ৯ কৃকবর্ণ লতাবিশেষ; মাকাল। “মহাকালের ফল গো.চ ২৫৮। বি.পা ২২৫। ১০ (বাহ্যায়) ভববিশেষ। “গ ২০।—কাল ক্রী মহা কা.চিষ্টস্থান। “মহাকালনিকেন বনু ৬.৩৪। পু.মে ৩৫।—কালী ক্রী ১ পঞ্চবজ্রা অষ্টভুজা মহা-কালপত্নী (ভক্ত)। ২ ভৈরবদেবীবিশেষ। [নন্দী মহাকাল (একা-ধক)—নন্দী। “ম ১২। ম.ম ২১১।]

মহাকুমারগুপ্ত পুং শাসনকর্তার উপাধি। “শশাঙ্ক ২২৭।

মহাকুলীন বিণ [‘ল+কুল (খ)] মহাকুলের অপত্য; সন্তান। “মঃ...দামবধিঃ মট ৫.৭৭। “ম তুমি চৈ.চ ১৫।

মহাক্ষত্রপ পুং [‘ল+√পা+‘ল (ক) ক; উ.ত; Cf., Av. shoithrapaiti; Gr., L. satrapes; F. satrape; E. satrap; সং ছত্রপতি] মহামণ্ডলেশ।

মহাপাক্ষ পুং [বহনী] ১ ‘অভিশোর’ কুটজ। ২ জলবেতস।—গন্ধ ক্রী ১ হরিচন্দন। ২ বোল (gum-myrrh)।

মহাপ্রভু বিণ [মুগ্ধ মুপা] পরমপূজ্য। “তুমি সে গুরু গুরু হও ক্রী।—ম ৫৪৮; ‘ক পিতামহ ১১৫।—গুরু পুং [কর্মণ্য] ১ পিতা মাতা ও আচার্য্য। “নিপাত।—অত্র ৩৬৬। মহাপ্রভু জনক জননী বি.সু ১৫৬। পিতা মাতা আচার্য্য...মহাপ্রভু ব.প ১৭১৯। মহাপ্রভুর মহাপ্রভু পা.প্রা.১০। ২ পতি। “পতিরেকে। গুরুঃ জীবাম্। রমণীর ‘ক ভক্তি বি.সু ১৬০। ৩ অদভা কৃত্যর পিতা ও মাতা।

মহাপোলক বি পরব্রহ্মণ্য। “হ ৪৬; ৫৯।

মহাপ্রভু বিণ [বহনী; ক্রী-জা, ক্রী; তু ‘মহং’—উষ্ট্র (দেশী ৬.১১৭)] মহাকায়।—দ্র পুং ১ শিব। ২ উষ্ট্র। “কটক আহাং যেন করয়ে মহাপ্র।—চৈ ২০৭। ৩ মহামুণিক। ৪ ব্রহ্মচরিত্রক।

মহাপ্রজা বি [সং মহাং > লি, মহগ্ধ, প্রা মহগ্ধ, *মহগ্ধ > বা জা; হি মহগা; ঠ মহগ্ধ, বর্ধ; মংগী (হৃতিক); মাহাঙ্গা (চট্টগ্রাম); মাজা, মাগগি (কথ্য)] হুম্মল্য।

মহাজজ বি [মহা+জজ] মহাপুত্র। “শি ৬৫।

মহাজন পুং [কর্মণ্য] ১ জনসমবায়, লোকসমূহ। “কক্ষাঃ... ‘সমাকুলঃ বা ২.৫৭.১৭। ২ বহুজন, অধিকাংশ লোক। “মহা-জনো যেন গতেঃ গ পতঃ মহা ৩.৩১২.১১৭; পঞ্চ ৫৫২। মাঘ ৩.২৮। ৩ মহাপুত্র, সাধুপুত্র। “কোথ হইয়া কামবান টানে মহাজন।—শ্রী ১০। ৪ মহাজন কৃষ্ণদাস ভানএ সঞ্চল চৈ.ম ১৮৯। দ্র (৯)। ৪ মহাত্মা, মহাদয়। “আমি সভা ছাড়ি কোথা গেল মহাজন।—ম ২৭৯। কি বলিতে পারি আমি শুন মহাজন ম.বি ৮৪.৫১ চ.বি ১৭। তুমি ত পণ্ডিত মহাজন ম.ম ১৩০। ৫ মবাদি শাস্ত্রকার। “ভ ৬.৩.২৫। ৬ পূজ্য। “মাঘ ৩.২৮। ৭ ধর্মভাজ। “সেই লিপি—যেই শুনি মহাজন হৈতে চৈ.চ ৩১। ৮ বণিক, ব্যবসায়ী, সভাপণ্ডার। “লোক শুড় বেগারির তরে ভ.প্র ৩৬০। ৯ (বাংলায়) মূলধনী (capitalist)। “মুণলিনী।—তুমি ব্যবসায়ী বট। তোমার মহাজন কে? গিরিজায়া।—বে মহাজন। ব.প ১১৭। ১০ মহাবীর। “নিবারণ করে বাণ ভীম মহাজন।—ম ৮৩২। ১১ উত্তম। বিণ ‘বাতক’। “বাতক-দিগের মৎস্যসদেহ বত টাকা আবধক, সবলি মহাজনের বর হইতে আনে।—নী ৭৩।

মহাজনী বিং ['ম+জী'] মহাজমলবন্ধী, মহাপুরুষোচিত।
“রায়) দেখে মহাজনী ঠাট গঠনে বুঝায় ব.প ১৪৮৯। —জনী
বি ১ মহাজনের কাজ; বণিক্‌কর্ম, লণ্ডাগরী। ২ টাকা-দেনা-
নেনা, ভেলারতী।

মহাজ্ঞান বি ১ শিবের সর্গজ্ঞতাশক্তি। “বিমর্শিয়া দেখে
হর ভাবি মহাজ্ঞান গো.সি ১৩; ২ দিয়া গারুড়বিদ্যা। “মহাজ্ঞান
হরিশাম চান্দর ম.ম ৪; ২ মহাজ্ঞান দিল নেতা ৭৫; ৯১, ৯২।

মহাজ্ঞানী(-লিন্) পুং ['ম+ইন্(ইনি)-১ব'] ১ ‘মহাজ্ঞান-
বান্’, পরমগণ্ডিত। ২ মহাদেব। ৩ (বাঙলায়) মহাবিশ্ববৈজ্ঞ,
মহাগারুড়িক। “মহাজ্ঞানী হয় ওকা ম.ম ৬৮।

মহাটবী জী [কর্মধা] মহাবন। “বিন.শন”।—রঙ্গ ৬।

মহাত্য বিণ [স্ত্রুপুপা] মহাশয়ী। “ক.সা ২৫.১১৮।

মহাতেজস্কর বিং অতিদীপ্ত, সমুজ্জল। “আভরণ ৭ মে ১৫।

মহাতেজঃ(তস্) বিণ [হ্রস্বী; জী-জাঃ] ১ মহাতেজস্বী,
মহাপ্রভাব। “মত্ ১.৬২। ২ অতিদীপ্ত, সমুজ্জল। ৩ শত্রুত-
র্ষণশক্তি, মহাপ্রাণ। “রা.১.১.৫৭। — হেজাঃ পুং ১ কাঠিকের।
২ অগ্নি। ৩ মহাদেব। — তেজঃ ক্রী [কর্মধা] পারদ।

মহাতেজী বিং মহাতেজস্বী, মহাপ্রভাব। “চৈ.ভা ৩৪১।

মহাতোদ্রা ক্রী [মহৎ আতোদ্র, কর্মধা] বৃহৎ ঢকানিশেষ।
“তত্রাহতমহাতোদ্রে তামপশ্চন্ ক.সা ৭১.৭৬।

মহাশ্রী(-শ্রান্) বিণ [মহান্ আশ্রা শাঁহার, বহুব্রী, -১ব; জী-শ্রা]
১ উদারচিত্ত, মহামনাঃ, মহাশয়। “নারদেন মহাশ্রীনা রা ১.৩৯।
দ্বিস্তি মল্লান্ধরিতং মহাশ্রীনা কু.স ৫.৭৫। ২ অক্ষুদ্রচিত্ত (শকর)
সুকৃতসংস্কৃতচিত্ত। “গী ৯.১৩। ৩ মহাপ্রভাব। “মত্ ১.৪; ৪১।
৪ অক্ষুদ্রপ্রভাব (শকর)। “গী ১১.২০; ৩৭। ৫ অপরিচ্ছিন্নদৃষ্টি,
ব্রহ্মভূত (টাকা)। “গী ৭.১২। — হাশ্রা পুং ১ পরমাত্মা।
“রা ১.১.৭৮। মত্ ১.৫৪। ভ ৫.৫.২৮। ২ মহত্ত্ব। “ভ ৯.৭.২৫।

মহাত্রাণ বি [মহত্তর + দান (৭)] শূদ্র বা দাসকে প্রদত্ত নিষ্কর
ভূমি। “ককিরান ও জাণেরাজ ও মহাত্রাণ E.P ৩৫.

মহাদণ্ডনাট্যক পুং [কর্মধা] প্রধান বিচারপতি (Chief
magistrate)। “শশাঙ্ক ৯৪।

মহাদান ক্রী [কর্মধা] ১ টুলাপুরুষাদি বোড়শ দান (মৎস্ত-
পুরাণ)। “অজি ৩৮৬। ২ (বাঙলায়) প্রচুর নদীতরঙ্গগুচ্ছ বা
খেয়ার কড়ি। “ব.রহ ধরিত্যেকের মোর মহাদান ক্রী.কী ৪৩।
দেহ মহাদান রাই :— জা ১৪৩। — দানী বি ১ মহাদাতা। “ক্রী
২৮। ২ মহাদানগ্রাহক, দানিরাজ। “কাঙ্ মহাদানী ক্রী.কী
৫২। জা ১৪২; আমি পথে মহাদানী ১৪৩, ৪।

মহাদেব বি [অপ্র] মহাদেব। “ম.ম ২১৯।

মহাদেব পুং [কর্মধা] ১ ‘শ্রেষ্ঠদেব’, দিব। ‘২৬ বিখ্য
মহৎ পাতি মহাদেবন্ততঃ স্তুতঃ মহা ৭.২০.১.১৩২। ২ শিবের
সোমযুগ্মি। ‘মহাদেবার সোমযুগ্ময়ে নমঃ। ৩ বিষ্ণু। — দেবী জী
['ব+জী ঙ (ভীষ্)] ১ মহাদেবগণী, ভবানী। “মহা ১৪.৪৩.১৫।
২ [কর্মধা] ‘শ্রেষ্ঠ দেবী’; মহিষী, মহারানী। “ক.সা ৫.২৯ ক্র ১৫৫।
মহাদেবী ক্র.পদনন্দিনী।—ম ৩৭৭। অ.প ৯। ম.পা ১৬৪।

মহাদেবী বি ['ব+জী ঙ (ভীষ্)] ১ মহাদেবগণী, ভবানী। “মহা ১৪.৪৩.১৫।
মহাদেবী বিণ [বহুব্রী] ১ প্রচুরধনবান্, মহাধনী। “বাণিক্‌শ
মহাধনাঃ রা ২.৩৬.৩। বাণিজ্যে মহাধনঃ।—হি ২১। ২ মহা-
মূল্য। “মণিভিষ্ট মহাধনৈঃ রা ২.৩২.১৪। কি ১.৩৮। — ধন
ক্রী [কর্মধা] ১ প্রচুরধন, বিপুলবিত্ত। ২ শ্রেষ্ঠধন; “দামে নৈব
ক্লয়ং যতি বিদ্যাবত্তং মহাধনম্ (স্ম.র)। ৩ সুবর্ণ। ৪ সিদ্ধলক,
শিলারস। ৫ মূল্যবান্ পরিচ্ছদ। ৬ মূল্যবান্ দ্রব্যামাত্র। ৭ ঋষি।
মহাধন্দ বি মহাসংশয়, মহাগোল। “মিথ্যা কথা কহি বেটা
পাড় মহাধন্দ ক.চ ১৯৯।

মহাধর্ম্যাম বিং [মহা + অধর্ম্যাম] অতিনীচ-নীচ, অতি-
নীচাশয়। “মুক্তি মহাধর্ম্যাম চৈ.ম ১২১।

মহাধর্ম্যাম্যক্ষ পুং [কর্মধা] প্রধান বিচারপতি (Chief
Justice)। “শশাঙ্ক ৯৪।

মহান্ বিণ [দ 'মহৎ'] ১ উচ্চৈঃ, তার। “তাত্যরি মহান্,
গম্যীর মল্লান্ধনি শুনা যায় সমুদ্রে স.স্ব ১৭। ২ স্তম্ভীর্ণ। “মহা-
স্তিক মহান্ নিখাস।—কা ৪৫। ৩ অব্যর্থ, অমোহ। “মহান্
ঔষধি :—হু ৫০। ৪ শ্রেষ্ঠ। “মহান্ গোলক বলি তারে সবে
কন।—হু ২২। ৫ মারাত্মক, সাজাতিক। “মহান্ দোষ।—ভ
৭৯। ৬ অতু্যংকষ্ট। “অতু্যদার মহান্ ভাব পা.প্র ৩০।

মহানন্দ পুং [কর্মধা] বৃহৎ নন্দ। “দ প্রকপুজ।—কা ৪২।
—নদী জী ['ন+জী ঙ (ভীপ্)] ১ শ্রেষ্ঠনদী, গঙ্গা, অলক-
নন্দা। “মহা ৩.১৪২.৪। ২ কটকহ নদীবিশেষ।

মহানন্দ পুং [কর্মধা] ১ মহাহর্ষ। ২ [বহুব্রী] বাহাতে
মহানন্দ; মোক, মুক্তি। ৩ বেগবিশেষ। — নন্দা জী ['ন+
জী আ (টাপ্)] ১ সুরা। ২ নদীবিশেষ। ৩ মাৎস্করনবনী।
৪ অগ্নিকোণস্থর্গামুগ্মি। ‘মহানন্দাগ্নিকোণে (আদ্যাভব)। ৫
(বাঙলায়) মহানন্দদারিনী। “ভা.চ ৫১১।

মহানন্দ ক্রী [মহৎ অনঃ (উপকরণ) বাহাতে (অ.টী),
বহুব্রী, সংজ্ঞার্থে ‘অ’ (টচ্) পা ৫.৪.৯৪] রসবতী, রজনশালা,
‘পাকভোজনশালা’ (ক্রী.র)। “ভ ৪.৫.১৪। ৭.৬ ৫১১। ক্রী.মা
২৭। — নদী জী রজনশালায় পরিচারিকা।

মহানন্দ বিণ [বহুব্রী] মহানন্দকারক, মহানন্দ। “অদনীশ
মহানন্দাঃ (উপনিষদ) মহা ৩.৪৪.৪। — নাদ পুং ১ বতী।

২ সিংহ। ৩ উষ্ট্র। ৪ শব্দ। ৫ কাহলবাদ্য। ৬ বর্ষলীলমেব।
৭ [কর্মণা] উচ্চৈশ্বর্য, মহাধন।

অহানীশক পুং [কর্মণা] ১ প্রধান নায়ক। ২ উচ্চপদস্থ
সামন্তরাজ্যগণের উপাদি (Arch duke)। “শব্দাঙ্ক ৭১।

অহানিশা ক্রী [কর্মণা] ১ নিশার মধ্যস্থ গ্রহরবয়। ‘মহা-
নিশা তু বিজ্ঞেয়া মধ্যস্থ গ্রহরবয়ম্’—পর্যায় ১২.২৪। (মতান্তরে)
‘মহানিশা যে খটিকে রাএমধ্যমখামখোঃ ত ১.১৪.২৭। ২ দুর্গা।

অহানীল বিণ [সুপ্ সুপা] গাঢ়নীল। —নীল পুং ১ মণি-
বিশেষ, ইন্দ্রনীল। “রঘু ১৮.৪২। মহামহানীলশিলা মাণ ১.১৬।
২ তুঙ্গরাজ। ৩ গুপ্তপুত্রবিশেষ। —নালী ক্রী নীলাবরাজিতা।

অহানুভাব বিণ [বহুবী] ১ মগাশ্রবণ, অতাপশালী।
“ওষ নরপতিগণ নী ২৭। ২ মহাত্মা, মগশয়। “রা ২.১৮.৪১।
গী ২.৫। মাণ ১.১৭। ৩ সুকৃতি, পুণ্যবান্, দত্ত। ৪ ধর্ম্মা, দাম্ভিক।

অহাস্ত বি [দ্র ‘মহন্ত’; হি, ঠ, প মহন্ত] ১ সাদৃশ্য, মহাভক্ত।
“এই মত জ্ঞতি করে সকল মহাস্ত চৈঃভা ২১০; ৩৩২। মহাস্ত
সদ ভক্তিরস-দক্ষ ক্রীম ২৬৪। ‘স্বরূপে চৈঃভ ৩; ‘স্বভাব ১১৩;
(বেশা) হৈলা পরম মহাস্ত ২৭৩। ৩.গ্র ১১৩, ২২। চৈঃম ৩।
২ ধর্ম্মপরায়ণ। “(মুরারি) ধর্ম্মচর্চায় রত মহাস্ত (কতিবাসেব
আশ্রয়রিচয়)। ৩ মঠস্বামী, ধর্ম্মসম্প্রদায়দাতক।

অহাস্ত্রা বিণ [মগন্ অধব যাহার, বহবা] উচ্চবংশজাত, অভি-
জাত। “ক.সা ৫২.৭৫। —যয় পুং [কর্মণা] উচ্চবংশ, সৎকুল।
অহাপক্ষ বিণ [বহুবী] ১ বহুপায়। ২ বহুপুমান্বিরিবার,
বহুগোষ্ঠী। “মত্ ৮.১৭২। —পক্ষ পুং ‘বৃহৎপক্ষ’, গরুড়।

অহাপক্ষবিশ্ব ক্রী [কর্মণা] শূদ্রী কালকূট যুক্তক বৎসনাভ
পক্ষগণী—এই মিলিত পক্ষবিশ্ব; বৃহৎবিশ্বপক্ষ (রাজানঘট)।

অহাপক্ষমূল ক্রী [কর্মণা] বিব অগ্নিমহ শ্রোনাং কাম্মারী
পাটগা—ইহাদের মিলিত মূল (রাজনিঘট)। “সুশ্রু ৪.২০.৩২।

অহাপথ পুং [মহান পথ, কর্মণা, সমাসান্ত ‘অ’] ১ বিস্তীর্ণ
পথ; রাজবস্তু, বড় রাস্তা। ‘ছান্দোগ্য ৮.৬.২। সুনির্ম্মিত’ রা
২.৮০.১১। সজ্ঞানকাকীর্ণ কু.স ৭.৩। ২ বহিমার্গ। “সুবিভক্ত”
রা ১.৫.৭। ৩ যুক্তপথ। “পিতা যাতো মহাপথম্ ক.সা ২.৪৩;
৩০.৫২। (ধর্ম্ম) রাজ্য ছাড়ি মহাপথ করিল গমন ব.প ৭১০।
৩ সুযাত্রা। ৪ কেদারনাথদর্শনার্থ যাত্রা। ৫ নরকবিশেষ।
“যাজ্ঞ ৩.২২৩। —পথ ক্রী ব্রহ্মরথ। [‘গম (পুং)—মরণ।]

অহাপিত্র পুং [‘পিতা + অ (অচ্) অন্ত্যধে] ১ ‘মহাপিতৃচ্ছ্রুত’,
নাগবিশেষ। জ ‘অষ্টনাগ’। ২ কুবেরের নিধিবিশেষ। জ ‘নব-
নিধি’। ৩ দক্ষিণদিকের দিগ্গজ। “রা ১.৬.২৪। মহা ৬.৬৪.৫৭।
—পিত্র ক্রী ১ লক্ষকোটিসংখ্যা (লীলাবতী); দশ নিধর (অ.চি);
শত পদ্মদল (গো.রা ৬.৪.৫৮)। “‘পিত্র নিধর’ মহা ২.৬৫.৩।

২ গুরুপিত্র। [‘পিতৃ (পুং)—মহাপিতৃসংখ্যক সেনা না ধনের
অধিপতি। “ত ১২.১.৮।]

অহাপবন বি বায়ুমণ্ডল। ‘ওষ হরষে ধার।—রবীজ।

অহাপরাঙ্ক পুং [কর্মণা] অপরাহ্মণ্যব। “পা ৬.২.১৮।

অহাপাণ্ডিত্য ক্রী বি শ্রেষ্ঠ পাণ্ডিত্য। “হবে ‘ওঁ চ.বি ১৩০।

অহাপাত পুং [কর্মণা] পকীর দীর্ঘগতিভব। জ ‘ভীন’।
“মহাপাতঃ নিপাতনন্ পক ২.৬০।

অহাপাতক ক্রী [কর্মণা] ১ বৃহত্তা নিষিক্তহুতা-পান
চৌধ্য বিমাতৃগণন এই চতুর্বিধ পাতক ও এই সকল পাত-
কীর সহিত সংসর্গ। ‘মত্ ১১.৫৫। বিষ্ণু ৩৫.১-২; ২ গুরুপাণ-
মাএ। —পাতকো (-কিন্) বিণ [‘ক + ইন্ (চনি)—ব; জ্ঞা
-কিনো] ১ মহাপাতকযুক্ত, বৃহৎমহাপাতক। “বিষ্ণু ৩৫.৬। ২ যে
পিতা মাতা ভাৰ্য্যা গুরুপত্নী পালন করে না (ব্রহ্মবৈবর্ত)।
৩ মহাপাপকারী। “নী ২২।

অহাপাত্র পুং [কর্মণা] ১ মহামন্ত্রী, প্রধানমন্ত্রী। “ক.চ ২.৮২।
ব.প ৪২২। ক্রী.মা ১৮। চৈ ১৪৭। বি.সু ১২৩। ২ (বাঙলার)
হিন্দুর উপাধিবিশেষ।

অহাপাত্রা, অহাপাল বি [আ সুহৃৎকৃৎ; ঠ মহাপা; মৈ মহ-
ক্ষা] শিবিকাবিশেষ। “মহাপাল চড়ি মহীপাল স্তুতা বা.দ৪৮।

অহাপীঠ বি বিষ্ণুচক্রে ছিন্ন সতীব অঙ্গ যে যে স্থানে পড়িয়া-
ছিল, সেই সেই স্থান। ‘ভা.চ ৫০।

অহাপুরাণ ক্রী [কর্মণা] সর্গোদ্ভবলক্ষণবিশিষ্ট পুরাণ।
‘সর্গোদ্ভব বিদগ্ধকৃষ্ণ বৃষ্টিব্রহ্মরূপি চ। বংশো বংশাধিকারিতং
সংস্থা হেতুরপাশ্রয়ঃ ॥ ৬ ১২.৭.২।

অহাপুরুষ পুং [কর্মণা] ১ শ্রেষ্ঠনর, পরমপুরুষ, মহাত্মা।
“উ.চ ৬.৭। ২ আশ্রয়ভাবরহিত পুরুষ। ‘বিশ্বাস্যশ্রয় ভাবঃ মহা-
পুরুষতাঃ গতঃ (ভবান্) ভ.৫.১২.২০। ৩ নারায়ণ। ৪ বিরাট পুরুষ।
‘চৈ.চ ২৪। ৫ (বাঙলার) নিজ হস্তের চারি হস্ত পরিমাণ দীর্ঘা-
কৃতি পুরুষ। ‘দৈর্ঘ্য-বিস্তারে যেই আপনার হাতে। চারিহস্ত হর,
মহাপুরুষ বিখ্যাত ॥ চৈ.চ ১০।

অহাপ্রতীহার পুং [কর্মণা] পুরস্করণের সেনাপতি;
নগরপাল (Prefect of the city)। “শব্দাঙ্ক ৪৩।

অহাপ্রপঞ্চ পুং [কর্মণা] স্থল স্থল ও কারণশরীরের
প্রপঞ্চের সমষ্টি (বোধ্যসার)।

অহাপ্রভু পুং [কর্মণা] ১ শ্রেষ্ঠ অধিপতি; সম্রাট। ২ পর-
মেশ্বর। ৩ ইজ। ৪ শিব। “হুজী কহে, মহাপ্রভু। কি আছে
মন্দিরে ভা.চ ৮৮। ৫ বিষ্ণু। ৬ অচৈতন্য। “সর্বগোব মহাপ্রভুং
তব বিনা শূন্যানি মতামহে।—মহাপ্রভু বিনা মোরে সব লাগে
শূন্য।—চৈ ৪। চৈ.চ ৮২। ৭ নিত্যানন্দ। “হুই ‘হু চৈ.ভা.৪৬৪।

মহাপ্রলয় পুং [কৰ্মধা] ১ কল্লাতে বিধের বিনাশ ; ত্রি-
লোকনাশ, সংহার । [কল্লাতে ত্রিকা সুসুপ্তির বশীভূত হইয়া বিষ্ণুর
নাভিপদ্মে প্রবেশপূৰ্ণক নিদ্রিত হইলে, বিষ্ণু রুদ্ররূপে জগৎস্র
মহাবায়ুতে বিধ্বস্ত, মহাবিশ্বালায় বিদগ্ধ এবং মহাবৃত্তিতে পরি-
পূরিত করিয়া অনন্তশয়নে যোগনিদ্রাগত হন । তখন লোকত্রয়
বিষ্ণুদ্বারে নিহিত হয় ।] ২ (ভায়ে) চরমধ্বংসরূপ জন্তুভাবের
অনধিকরণ-কাল ।

মহাপ্রসাদ পুং [কৰ্মধা] ১ মহান্ অশ্রুগ্রহ । ২ বিষ্ণু নৈবে-
দ্যাদি ; দেবতৈবেদ্যাদি (ত.বা) । 'পাদোদকক নিয়াল্য নৈবে-
দ্যক বিশেষতঃ । মহাপ্রসাদ ইত্যুক্তা গ্রাহ্যং বিধোঃ প্রযত্নতঃ ॥
'চৈ.চ ৯২ ; ১০৪ ; কৃষ্ণের উচ্ছিষ্ট হয় 'মহাপ্রসাদ' নাম ৩৩৭ ।
'দ বিষ্ণুর পাইতু ভ.গ্র ২৬১ । চৈ.ম ১৪ । ৩ [বহুব্রী] যাহার
মহান্ অশ্রুগ্রহ ; শিব (মহা) । ৪ (বাঙলায়) দেবীকে নিবেদিত
ছাগপশুমাংস । ৫ স্ত্রীলোকের সখীসমূহক সম্বন্ধবিশেষ । 'দা ১৫৮২ ।

মহাপ্রস্থান ক্রী [কৰ্মধা] ১ মরণদীক্ষাপূৰ্ণক উত্তরাতিমুখ-
গমন (রা.টীকা) ; মরণোদ্দেশে হিমালয়পৰ্বতপ্রয়াণ (শ.ক) ।
[কৃত্যকৃত্য দুঃসহতীতঃখগ্রস্ত ব্যক্তির মহাপ্রস্থানাদি দেহত্যাগের
উপায়রূপে বিহিত (মহা ১৭.১.১, নীলকণ্ঠ) ।] "রা ২.৪৭.৭ ।
২ মহাপথ (শ.ক) ; যত্নপথ । —স্থানিক বিণ ['ন + ইক (ঠৎ)]
মহাপ্রস্থানসম্বন্ধী, মহাপ্রস্থানবিষয়ক । "কং পৰ্ব্ব মহা ১.২.৮১ ।
['গমম (ক্রী) —মরণোদ্দেশে মহাপথে গমন, অর্থাৎ হিমালয়-
পৰ্বত প্রয়াণ । [কলিকালে ইহা নিষিদ্ধ । ত্র 'উদ্বাহতত্ব' ।]

মহাপ্রাণ বিণ [বহুব্রী] ১ দীর্ঘজীবী । ২ মহাবল । "সুমহাপ্রাণঃ
...লোকঃ ৬ ৬.১১.৬ । —প্রাণ পুং ১ দ্রোণকাক, দাঁড়কাক ।
২ প্রাণবারুপ্রাধান উচ্চারণ (hard breathing) ৩ মহাপ্রাণ-
যুক্ত বর্ণ —বর্ণের দ্বিতীয় চতুর্থ বর্ণ, য য স হ এই চতুর্দশ ব্যঞ্জন ।
বিপ'অন্নপ্রাণ, অন্নাস' । 'বর্ণগণ্যং দ্বিতীয়চতুর্থে' শল্য মহাপ্রাণঃ
(তত্ত্ববোধিনী) । ৪ [কৰ্মধা] মহাবল । ৫ (বাঙলায়) উদার-
প্রাণ, মহাত্মা । "মহাপ্রাণ সহিষ্ণু হৈ পলে পলে, সংসারের ক্লেশ
উৎপাদন স.স ১৬ । —প্রাণী বি (বাঙলায়) প্রাণবায়ু, জীবন-
শক্তি । "গীটে আছে কেবল । —দা ১৭ ; প্রাণিগণের ৩৩৫ ।

মহাফল বিণ [বহুব্রী] ১ মঙ্গলপরিণাম, শুভফল । "প্রগতি
রেখা ভূতান্য নিবৃতিস্ত মহাফলা মত্ ৫.৫৬ । ২ প্রচুরফলযুক্ত
(বৃক্ষাদি) । —ফল ক্রী [কৰ্মধা] ১ পরমপুণ্য, মহাফল । "মত্ ৩.
১২৮ । ২ শুভ পরিণাম । ৩ বৃহৎ ফল । —ফল পুং বিষয়ক ।
—ফলা ক্রী ১ কৃত্তাবিশেষ । ২ কটুত্বী ; রাজলক্ষ্য ; অধীর ।

মহাফেজ বি [অ মহাফি.জ. দক্ তত্] সরকারের হিসাব-
পত্রাদির রক্ষক কর্মচারী (record-keeper) । ['ধানা—

হিসাবপত্রাদির রক্ষার্থ গৃহ (archives) । 'গিরি—মহাফেজের
কার্য বা পদ । "দা ২০১১ ।]

মহাবল বিণ [বহুব্রী] ১ অতিবল, বলোত্তর । "মহাবলোহসৌ
দেবঃ ব্রহ্মমিচ্ছতি । —হি ৮৭ । ২ মহাবিক্রম, মহাবীর । "রামো
মহাবলঃ রা ১.১.৩৭ । —বল পুং ১ বায়ু । ২ টক, সোহাগা ।
৩ বুদ্ধ । —বল ক্রী ১ সীগক । ২ [কৰ্মধা] সমধিক শক্তি ।
"ধর । —ম ২৪ । —বলা ক্রী অতিবল, পীতবাট্যালক ।

মহাবল্যাক্ষ পুং [য.ত] প্রধানসেনানী । "শশাঙ্ক ৯৪ ।
মহাবাই বি [দ্র 'বাই'] মহাবায়ু, কুপিতবাতবাতু । "ভ.গ্র ২২৬ ।
মহাবাউল বি প্রেমে অতিবিস্মল বা আশ্চর্য্যের উপাধি ।
"মহাপ্রভু । 'ল' নাম ধরি, শিষ্য লঞা করিল গমন চৈ.চ ৩২৯ ।
মহাবাক্য ক্রী [কৰ্মধা] ১ যোগ্যতাযুক্ত বাক্যসমূহ । "সা.দ
২.১ । ২ ব্রহ্মবিজ্ঞাপ্তিপাদক বাক্য —'তত্ত্বমসি', ব্রহ্মসি' । ৩
দানাদিতে অভিগাণ (লক্ষ্যজ্ঞাপন) -বাক্য (ত.বা) ; প্রতিষ্ঠা-
দিতে উৎসর্গবাক্য (শ.ক) । ৪ (বাঙলায়) কুশঙ্কিকার 'মম
জতে তে হৃদয়ং দধামি' ইত্যাদি মন্ত্র । "মহাবাক্য বলি যজ্ঞ কৈল
সমাপন বি.পা ১০০ ; ২৯৪ ।

মহাবান্ বি [অপ্র] রাজাবান্, রাজা । "জ ৩৭ ।

মহাবাহু বিণ [বহুব্রী] ১ দীর্ঘভুজ, অজাশূলধিতবাহু । "রা
১.১.৯২ মহাবল । "ভীমো মহাবাহুঃ মণা ৩.৫৪.১২ । —বাহু পুং
১ বিষ্ণু, ত্রীকৃষ্ণ । "বাহুভ্যাং রোদদৌ বিলন্ মহাবাহুরিত স্বতঃ
মহা ৫.৭০.৯ । গী ৬.৩৮ ২ বীর । "হুয় এব মহাবাহো শৃণু মে
পরমং বচঃ গী ১০.১ ।

মহাবিদ্যা ক্রী [কৰ্মধা] ১ শ্রেষ্ঠ বিজ্ঞা । ২ দুর্গা, কালী ।
"মহাবিদ্যা আরাধিতা বিদ্যাগাতং হেতু ৩.৮ ২৬৪ । (আরাধিতা)
মহাবিদ্যা বি স্মৃ ১১২ । ৩ শক্তির কালীপ্রভৃতি দশরূপ । 'কালী
তারি মহাবিদ্যা বোড়ী ভুবনেশ্বরী । ভৈরবী ছিন্নমস্তা চ বিদ্যা
মুখ্যবতী তথা । বগলা সিদ্ধবিদ্যা চ মাতঙ্গী কমলাগ্নিকা ॥—
চায়ুজাতন্ত্র । ৩.৮ ৩১—৩৫ । হেম ৩৪৭—৩৪৯ ৪ গঙ্গা (কালী-
খণ্ড) । [মণবিদ্যেশ্বরী (ক্রী) —মহাবিদ্যাগণের আদিদেবী
দুর্গাপ্রতিবেশ । "ব.প্র ২৯ ।]

মহাবিভাষা ক্রী [কৰ্মধা] বিভাষাধিকারে সাধারণ বিক-
লার্ধ অধিকারসূত্র । "পা ২.১.১৮, সি ।

মহাবিশুব ক্রী, বান্ (-বৎ) পুং [কৰ্মধা] দিবারাত্রির সম-
ভাস্কৃত কাল ; সূর্যের মেঘগণিতে সংক্রমণকাল ; মেঘসংক্রান্তি,
চৈত্রসংক্রান্তি (vernal equinox) । "মহাবিশুবমাখ্যাতং কৃতি-
তিচৈত্রজিহিতম্ (শব্দরত্নাবলী) । ['সংক্রান্তি, 'বৎসংক্রান্তি
(ক্রী) —চৈত্রসংক্রান্তি । "মহাবিশুবৎসংক্রান্তি । —হি ৪২৪ ।]

মহাবিকু পুং [কৰ্মধা] মহা সৰ্বব্যাপক দেব; মহাবিরাট্ ।

“এহৌ মহৎক্ৰী পুরুষ—‘মহাবিকু’ নাম চৈ.চ ২১১। চৈ ২৪২।

হেম ৩৪। [ইনি জলাধারে পয়ান, কুণ্ডের ঘোড়াশাখ, দুৰ্দ্ধাশ্রাম, চতুর্ভুজ, বনমালাধর, সমিত ও পীতাম্বরধারী (একটৈববর্ত) ।]

মহাবীৰ পুং [কৰ্মধা] ১ শৌৰ্য্যাপেত (সাহস), মহাবল,

শূর। “ঋগ্বেদ ১.৩২.৩। ২ যজুৰ্গ ১। ৩ বিসু। ৪ গণ্ড। ৫ হনু-

মান্। ৬ সিংহ। ৭ শ্বেতহরন্। ৮ সন্ধানপক্ষী। ৯ কোকিল।

১০ বজ্র। ১১ মজ্জায়ি। ১২ শ্বেজিন। —বীরা ক্রী কৌরক-

কোণী। [‘চরিত (ক্রী)—মহাবীর রামচন্দ্রের চরিতবিষয়ক

ভবভূতকৃত নাটক ; বীরচরিত । “ম.চ ২১।]

মহাবীৰ্য্য বিণ [বহুব্রী] ১ মহাবল, মহাশর। “মহা ১.২.০৯.

৩। মহাবীৰ্য্য সেন সূর্য্য চাকিয়াছে মেখে।—ম ১১১। ২ দিব্য-

জবলাদিকাত শক্তিবিশেষ দ্বারা শত্রুজয়ে সমর্থ (রা.টীকা) । “রা

১.১.৮। —বগা পুং একা। —বীৰ্য্য ক্রী ১ সূর্য্যপন্নী সংজ্ঞা। ২

মহাবল্যবরী।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] লক্ষণ বৃন্দ। “গো.রা ৬.৮.৫৭।

মহাব্রহ্ম বিণ [বহুব্রী] ১ অতিবেগযুক্ত, মহাজব। “মহা

৭.১৫৪.১২। ২ অতিক্রান্ত। ৩ দ্রুতপ্রবাহ, পরস্রোতাঃ (নদী) ।

৪ লঘুৎপন্ন (পক্ষী) । —ব্রহ্ম পুং ১ গরুড়। ২ বানর। ৩

[কৰ্মধা] প্রবল বেগ। ৪ জলোথ। “‘পুং সাগরস্ত রা ২.৮.০.৭।

মহাব্রহ্ম বি [ব্র ‘ব্রহ্ম’] মহাবৈদ্য। “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম পুং [বহুব্রী] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

মহাব্রহ্ম ক্রী [কৰ্মধা] ‘মহাব্রহ্ম’ । “কু ২৬২।

১১; ক্রী-কা, তিনী] মহাব্রহ্ম, পাণ্ডপতরী। “ক.ক.সা

৩৭.৫৪; ৬৬; ‘তিন্ ৫২, ৬৩। —ব্রহ্ম পুং ১ মহাদেব। ২ ব্রহ্ম।

মহাব্রহ্ম, ‘মহা-ব্রহ্ম’ পুং [মহান্ ব্রহ্ম, কৰ্মধা, বিকল্পে

সমাসিত ‘ব্র’ (ট্), পা ৫.৮.১০৫] মহাব্রহ্ম, বেদবিদব্রহ্ম।

“মহাব্রহ্মবৃহছুট্ ৩৫ ১.৪; ৪.১২। —ব্রহ্ম ক্রী পুরুষ।

মহাব্রহ্ম পুং [কৰ্মধা] ১ বেদবিদব্রহ্ম, বিজবর। “ভো

মহাব্রহ্ম, কামমেতদভিনন্দনীয়ম্ ৭ ৫; ১। ২ নিশিত ব্রহ্ম;

অধম ব্রহ্ম। “‘ব্রহ্ম! মৰ্য্য মৰ্য্য।—মু ১৬১।

মহাব্রহ্ম বিণ [বহুব্রী] ১ মহাব্রহ্মযুক্ত, সৌভাগ্যবান্।

“রা ১.৪১.২১। ‘গা মহা ৩.৬২.১৪। ২ ঐদ্যাদিনিষাদিগুণযুক্ত

(মেধাতিথি); দয়াতৃষ্ণণযুক্ত (কুল্লুক) । “মু ৩.১১২। ‘ভাগ

৭ ৫.১০। —ভাগ পুং [কৰ্মধা] মহাভাগ্য, সৌভাগ্য। —ভাগী

(-গিন্) বিণ [‘গ+ইন্ (ইনি)-১১] সৰ্ব্ব ‘মহাভাগ (১) ।

—ভাগ্য বিণ [বহুব্রী] সৰ্ব্ব ‘মহাভাগী’। —ভাগ্য ক্রী [কৰ্মধা]

১ অতিক্রান্ত। “মহা ১.১১.৪২। ২ মহাফলদ (মেধাতিথি) ।

“মু ১১.২৪৫।

মহাভাগী, মহাভাগ্য প্র ‘মহাভাগ’

মহাভাগ ক্রী [কৰ্মধা] ব্যাসকৃত ভরতবংশীয়গণের বিশাল

ইতিহাসগ্রন্থ। [মহাব্রহ্ম ভরতবংশীয় হেতু ইহা ‘মহাভারত’ ; অথবা

ভরতবংশীয় নৃপতি শান্তনুর ইতিহাস বলিয়া ইহা ‘মহাভারত’

(মহা ১.১.২৭১—২৭৪; ১১.৪২) । ইহার বক্তা বৈশম্পায়ন,

শ্রোতা জনমেজয়। ইহা পঞ্চম বেদ (বেদান্...মহাভারতপঞ্চমাম্

—মহা ১.৬৩.৮২) । মহান্তরে, জনমেজয় ব্রহ্মহত্যাপাণ হইতে

মুক্তিলাভের নিমিত্ত ব্যাসের আদেশে বৈশম্পায়নের মুখে মহা-

ভারত-কথা শ্রবণ করেন (ব্র ‘ম ৪৮—৫০) । এই হেতু লোকে

পাপকথা শুনিলে ‘মহাভারত !’ বলে। তু ‘ভনি অরে মহাকবি

ভারত ‘ভারত’ (ভা.চ ২৮৭) ।]

মহাভিযোগ পুং [কৰ্মধা] প্রাণ অতিযোগ। “বাজ ২.১৭।

মহাভীড় বি অত্যন্ত লোকসংঘর্দ। “ন.প ১০০।

মহাভোগ বিণ [বহুব্রী] ১ বাহার আভোগ (সীমা) মহান্;

দূরপ্রসারী। “‘গম্ (ত্রয়োদশাদিশ) ক.সা ১৭.১০৬। ২ সুশ্রব,

সুশ্রবাল। “‘গে জ্যোতীরসশিখাতলে ক.সা ৫০.১৭৬। ৩ মহা-

ফল। “মহা ১.২০.১৫। —ভোগ পুং [কৰ্মধা] ১ মহৎ আবেষ্টন;

বৃহৎ মণ্ডল। ২ বৃহৎ ফল। ৩ [মহা + ভোগ] প্রচুর ভোজ্যব্যা।

“ক.সা ২২.৫৩। ৪ সর্প। —ভোগ ক্রী দুর্গা (শ ক) ।

মহামণ্ডল পুং [কৰ্মধা] ১ রাষ্ট্রের প্রধান অধিপতি; রাষ্ট্র-

ধ্যক। ২ (বাঙলায়) মণ্ডলের প্রধান; বড় ষোড়শ। “আখি

মহামণ্ডল, আবার আগে তোলা ক.চ ৯০।

মহামহত্তর বিং বিশাগ হইতে বিশালতর; অতিবিশাল।

“ও (গিরিরাজ) যে মহামহত্তর কু.কে ১১০।

মহামহা বিং [দ্র ‘মহা’] মহা হইতে মহা; অত্যন্ত মহান্;
অত্যাৎকর্ষবিশিষ্ট। “মহামহা যোকাগণ।—ম ৭৩৫। মহামহা
ভট্টাচার্য্য চৈ.ভা ২৪। মহামহা রথী অ.প ৭১। “হা জলজন্ত
বা.ম ১৮৬। “হা বাধুকী শ্রী.ম ১১। “হা বলিষ্ঠ লোক.চৈ.চ ৩৩৭।
মহামহা শূর।—কথা ৯৯। মহামহা পণ্ডিত অ.গ্র ১০৩।

মহামহাপ্রসাদ বি ভক্তভূক্তাবশেষ মহাপ্রসাদ বা কৃষ্ণের
উচ্ছিষ্ট। ‘কৃষ্ণের উচ্ছিষ্ট হয় ‘মহাপ্রসাদ’ নাম। ভক্তশেষ হইলে
‘মহামহাপ্রসাদ’ আখ্যান। চৈ.চ ৩৩৭।

মহামহিম বিং [সং ‘মহিম’ > ‘ম (সমাসে পূর্ব-পদ) ;
বাঙালি অসমতপন] মহামহিমবিশিষ্ট, অতিমহান্। “মহামহি
হয় মহাশয়। মহামহিম মহাশয় বলে।—দা ৬০৬। (সে)
মহামহিম দেবী প্রতিমাস্বরূপ।—ব.প্র ৭০। [মহামহিম পাঠ—জমি-
দার বা সরকারী উক্তপদস্থ কর্মচারীর সম্বন্ধে দরখাস্তের পাঠ;
দনৌলের পাঠ। “মহামহিম শ্রীযুক্ত...কালকট্টর সাহেব E. P.
74, 75; ১৩; মহামহিম শ্রীযুক্ত সাকিন্দ্রারায় ৭০, ৭১. যখন
মহামহিম পাঠ লেখাবার উপযুক্ত হবে, তখন বিলাত-ফিলাত
যাবার কথা বোকা বাবে অ.প্র ১০৬।]

মহামহিমা(মহান্) বিং [মহান্ মহিমা বাহার, বহুরী, জী
-মা (-মহান্)-মা-রা] অতিমহত্তর, পরমমহান্। “মহিম (S.W.)।
—হিমা পুং [কক্ষণ] ১ অতিমহত্তর। “নম নম হিমাচল!...মার
বিশাল ছন্দ, গোমারে হেরিয়া...উচ্ছিষ্টে অবিরল। কু.কে ৯৯।
২ অতিশয়মাহাত্ম্য। “কৃষ্ণনামের ‘মা-কথন চৈ.চ ৬৯। [‘মায়রী
(‘ময়রী’) সাধু]—মহামহিমস্বরূপ। “‘ময়ী এ যে দেবী প্রতিমা
ব.প্র ৫০৭।]

মহামহীশান্ বিং অতিমহত্তর, পরমমহিমামিত। (গিরিরাজ)।
নম মহামহীশান্! কু.কে ৯৭।

মহামহোৎসব বি ১ মহাউৎসব যুক্ত উৎসব; সঙ্গীর্জন-
সহভোজনাদিৰূপ উৎসব। “প্রতিদিন করে আচার্য্য ‘সব : রাত্রে
‘সব সঙ্গীর্জনরঙ্গে চৈ.চ ৮৮। ‘স্বতা ভ.গ্র ২০৮, ২৬। প্রেম চৈ.ম
১১১। ২ মহানন্দময় ব্যাপার; অন্নদানভোজনাদি উৎসব। “বিবাহ
মঙ্গল কার্য্য ‘সব শ্রী ১৪৪। চারিদিন ‘সব।—ছ ১৬। ভা.চ ৮৫।

মহামহোদার বিং অতিশয় উদার; অতিমহাত্ম্য। “শ্রীনাগ
পণ্ডিত অতিমহামহোদার চৈ.ভা ২৩৯।

মহামহোপাধ্যায় পুং [কক্ষণ] ১ মহোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ
বা গুরু; মহাপণ্ডিতের উপাধি বিশেষ। “কোলচলমল্লিন:ধনুরি।
‘ধ্যায় অধ্যাপকগণ।—কাদ ২৫। ২ মহাপণ্ডিত। “শুণসিদ্ধ মহা-
শাখার তনয় স্মরণ...সর্ব শাস্ত্রে ‘ধ্যায় ক.চ ১২। ৩ ইন্দ্রাজ-রাজ
কর্তৃক প্রবৃত্ত সংস্কৃতশাস্ত্রাদিতে পণ্ডিতের পাণ্ডিত্যচক উপাধি।

৪ (বাঙালি) চূড়ামণি। “আমি সুবোধকে বলিতাম জন্ম-কুঁড়ে,
কুঁড়েমির মহামহোপাধ্যায় গ.স ১০৭।

মহামাই বি [সং মহামায়া > ‘মহামায়া (টৈপ) ; হি ‘মৈ]
দুর্গা, পার্বতী। “নারদ বলেন অবদান মহামাই।—জ ৬৭। শ্রী.মা
১৬৭। [মহামায়া (মহামায়া + এ)]—১ গঙ্গা(কর্জুদ)। “চলিলা
মহামায়া।—গ ১৭০। ২ গঙ্গে। “দেখা দেয় মহামায়া!—গ ১৮৬।
মহামায়াস কী [কক্ষণ ; দ্র ‘মহা’] ১ নরমাংস। “‘ভোজন
ক.সা ২০.২২। মহামায়াসবলি ক.ম ৪.১৪। বিক্রম।—পক ৫৩৬।
ব.প ৫৭। শ্রী ২৮, ২৯। মহামায়াস প্রসাদ অ.প্র ১২৯। ২ গোমহিষাদির
মাংস। “গোমহিষাদির মাংসব্রাহ্মণের হোষ্ট্রের গোষ্ঠ্যপু। মহামায়াসষ্টকং
দেবি দেবতাস্ত্রীতকার ফম্ ॥—কোণার্কচন্দ্রদীপিকা।

মহামাত্য পুং [কক্ষণ] প্রদানময়ী। “ব.প্র ১২৬।

মহামাত্র বিং [মহতী মাত্রা বাহার, বহুরী; জী -ত্রা]
১ মহাপ্রমাণ, সুবিশাল। ২ প্রশস্ততম, শ্রেষ্ঠ। “(গাণ্ডিব)
সর্বাধু মহামাত্রম্ মহা ৪.৪০.৭। ৩ সমৃদ্ধিশালী, সমৃদ্ধ। “মহা-
মাত্রায় (ভীষ্মকায়) মতা ২.৩১.৬০। —মাত্র পুং ১ বাহার
মাত্রা (পরিচ্ছদ) উত্তম (অ.চী) ; প্রদানামাত্রা, প্রদান। “রা ২.
৩৬.১৮; ৩৭.১। ২ হস্তশিক্ষাদেবী, হস্তপত্র, মাতৃত। “মহু ৯.২৫২।
পক ১.১৭২। ৩ হস্তপত্রাদি, মাতৃতের অধ্যক্ষ (ধরনি)।
৪ উক্তপদস্থ রাজপুত্র। —মাত্রী জী [‘এ + জী (ভীষ্ম)]
১ মহামাত্রপত্রী। ২ আচার্য্যপত্রী।

মহামানব বি সমগ্রমানব মতি। “এই ভারতের মহামানবের
সাগরতীরে গৌ.নি ১১৯। এই যে পথের ধূলি উড়ায় বাতাস,
মহামানবের ইহা মোন ইতিহাস।—কু.কে ৮৯।

মহামাত্রা বিং [মহতী মাত্রা বাহার, বহুরী; জী -ত্রা] ১ পদম-
কুহকী, অতিমাত্রাবী। “ইন্দ্রজিত মহামাত্র: গো.রা ৫.৮০.২।
অন্নপূর্ণা মহামাত্রা ৩.৮ ১৪। ২ মহামাত্রাজনক। “মহামাত্রা
গো.রা ১.৩০.১৮। ৩ অতিকণ্ঠ। —মাত্র পুং ১ পিতৃ। ২ শিব।
—মাত্রী জী ১ দুর্গ। “আমোদযুক্ত: ব্যপনাপক্ণং লভ্যং করোতি
বা (মহামাত্র্যেতি সা)।—কালিকাপুরাণ। ২ গঙ্গাদেবী।
৩ বুদ্ধজননী। ৪ [কক্ষণ] মহতী মাত্রা; মহাকুহক। ৫ বিষ্ণুর
লজ্জাবিশেষ। “মহামাত্রাধর (বিষ্ণু-মহা)। [ইহা হইতে বিশ্ব
উৎপন্ন ও ইহার প্রভাবে অবাস্তব বিশ্ব সত্যরূপে প্রতীয়মান
হয়।] —মাত্রী জী [‘ম + জী (ভীষ্ম)] দুর্গা (প.ক)।

মহামাত্র বিং মহামৌর্য্যাকারী, অতিদুর্ভিত। “মোর দেখে
পরদল আইল মহামাত্র ম.ম ২৩৩। —মাত্র বি [মহামাত্রী > ‘ম]
১ মহা-উপদ্রব, মহাপ্রলয়। “সভে বলে দক্ষযজ্ঞে হৈল মহামাত্র
ক.চ ১৫। ২ মহামৌর্য্যাকারী। “পাতিয়া বাগড়া দড়া, ...কাননে
করিল মহামাত্র ক.চ ৫৭। ৩ মহাবিপদ, মহাকষ্ট। “(জীব)

‘মুক্তি করো বোঁলো’ বলি পায় মহামার চৈ.ভা ২৬০। অহিনি
পড়ে মহামার সি ২০। ৪ মহা-মাহাকার। “অনুরের সোমধ্যে
পড়িল মহামার চ.বি ৪৬। ৫ শুকুতর প্রহার। “মহামার
করিল বশিষ্ঠে বজ্রহলে চ.বি ১৬২। ৬ প্রবলবেগে আক্রমণ।
“পাণ্ডব বলেতে ভেজা, আশ্রিত। দ্বৈনিক মহামার।—ম ৫২৫।
দীর্ঘগণ করে মহামার চ.বি ২২৮, ২। ৭ মহাভয়াকাক।
“মহামার করি কালী রণমধ্যে দিগে চ.বি ২২৯। —মরি বি
মর্ষ ‘মহামার’ (৬)। “মহামারির আবৃত্ত বপ ১৬৮৯।

মহামারী জী [কর্মণা] ১ মহামারীময়ক রোগ; বিস্ফটিকা,
সংক্রামক রোগ। ২ অতিশয় মরক(শ.ক), মহামড়ক। ৩ কালী।

মহামান পুং [কর্মণা] নাকমান। “মুশত ১.২১.২৭।

মহামুনি পুং [কর্মণা] ১ মহাতাপস। “বিধিমিত্রো মহামুনিঃ
বা ১.৫১.১১। ২ বাস। ৩ অগস্ত্য। ৪ কৃপাচর্গা। ৫ জীনারায়ণ।
“ভ ১.১.২। ৬ কালী। ৭ বুদ্ধ। ৮ ধরাক।

মহামেন্দ পুং, -মেন্দা জী অষ্টবর্ণের ঔষধবিশেষ।

মহামোহ পুং [কর্মণা] ১ মহান বুদ্ধিলংশ; সংমোহ। “প্রলুপ্ত
স্থিতি। ২ ভোগেচ্ছা (জিহর)। “ভ ৩.১২.২। —মোহা জী দুর্গা।

মহামাক ক্রী [কর্মণা] পূর্ষ ঠোকের পদসমূহের সহিত
পর ঠোকের পদসমূহের একাকৃতি হইলে ‘মহামাক’ হয়।
জ ‘ভট্ট ১০.২০ : ২১।

মহারথ পুং [কর্মণা] ১ বৃহৎ রথ; রথোৎসব। “মহা ৩.৪২.
১৭। ২ [বহুরী] রথগুপ (মগ ৫.১৬.২৮, নীলকণ্ঠ); রথিক-
বিশেষ। ‘একো দশসহস্রাণি যোযয়েৎ স্ত তদ্বিনাম্। শতশাস্ত্র-
প্রদীপশ্চ মহারথ ইতি স্মৃতঃ ॥—গী ১.৪.৩। অগ্নিানং সারথিং
চাশ্বানু রক্ষনু যুজ্যেত যো নরঃ (স মহারথসংজ্ঞঃ) যাব ৩.২২,
মল্লিনাথ। “শুক্লসমুদ্র ২২.২২। গো-রা ২.৫৩.১১। পিতা মম
মহারথঃ মহা ৩.৬৪.৪৪। দশরথঃ প্রশাসন মহারথঃ যুগু ৯.১। ২
মহাযোধ্য। “মহা ১.২.২৫৭। জয়দ্রথ।—নে ২.২। ম ৭.৪।
রথ ১০২। —রথী বি [রথী—°দী] মহাযোধ্য, মহাবীর। “পক্ষ
স্বামী হবে পক্ষ মহারথী।—ম ২১৫। কহ, মহারথি! এ কি
মহারথিপ্রথা?—মে ২০৩।

মহারাস বিণ [বহুরী] অতিসুখান, সুখাচ্ছ। “(ভক্ষ্যণি)
মহারাসানি মহা ৩.১১১.১৪। —রস পুং ১ বর্জ্য। ২ ইক্ষু। ৩
কশেক, কেশর। ৪ পারদ। ৫ অষ্টগাছ। ৬ [কর্মণা] সুখান,
সুখ। ৭ [বাঙালয়; অসামু] শিববীর্ঘ্য। “ম.ম ৭। [পারদ
‘শিববীর্ঘ্য’, এই হেতু, মহারস ‘শিববীর্ঘ্য’।] —রস জী কাজিক।
[মহারসাতক (জী)—অষ্টগাছবিশেষ। “বরদঃ পারদঃ লভে
বৈজ্ঞাতঃ কাণ্ডমলকম্। মাকিকং বিমলঃ...॥—রাক্ষসির্ঘট।]

মহারাজ পুং [মহান রাজা, কর্মণা, ‘অ’ (ট্)] ১ শ্রেষ্ঠ
রাজা; সম্রাট। “রা ২.৪৫.১০। মহা ১.৬২.১২। ২ বিংশতি
লক্ষ হইতে পঞ্চাশৎ লক্ষ পর্যন্ত রৌপ্যযুজ্যরাজ্যের অধিপতি।
“ভ ১.১৮৫। ৩ বিষ্ণু। “ভে.১১.৩। ৪ কুবের। ৫ জিন। ৬ ব্রাহ্মণ
‘ভক’ আচার্য্য মুনি সাধু ও পুণ্যের প্রতি প্রসোজ্য সম্মানসূচক
শব্দ। “(মুণীবে) ভাকিরা বলেন সীতা শুভ মহারাজ।—কু ১৪৩।
আসি হবি মহারাজে (শুনাল্য পক্ষী) ক.চ ১.৫৬। মুনি মহারাজে
—গ ২০৩। মহারাজ (সামানন্দ) চৈ.চ ১১২। নরোত্তম প্রেম-
ভকতি মহারাজ।—গো ৫৮। ৭ (বাঙালয়) বিংশতি, ভগবান।
“মহারাজ-চিহ্ন সব দেখি (শ্রীচরণে শব্দ বস্শ শোভে) চৈ.ভা ২৪;
কর্ণাধ মহারাজ ৩৯৭। ৮ ধর্মসম্প্রদায়ের অধ্যক্ষ; মঠাধিপতি।
৯ (অথ) ‘তত্ত্বজ্ঞানি শ্রেষ্ঠ’ অর্থে। “তক্ষক মহারাজ ম.ম ৮৪।
১০ ইংরাজরাজ কর্তৃক প্রেরিত মহাধনী উপাধি। [°কুল, ন (বিণ)
—মহারাজকুলের অপর্য। “বা ২.৮৮.৩। ‘চত (পুং)—উৎকৃষ্ট
আশ্রয়কবিশেষ।]

মহারাজা বি [রাজা >°জা (শ্রেষ্ঠার্থ); সং °জ; লি °জা;
অথ] সম্রাট। “মহারাজা মুখিষ্টর।—ম ২২৪। ম.পা ১৬৫।

মহারাজিক পুং [মহতী রাজি বাহাদেব, বহুরী, বিকল্পে
সমাসাত্ত ‘ক’ (কপ্)] ১ (বচন) গণদেবতাবিশেষ। [উগাদেব
সংখ্যা ২২০]। ২ বিষ্ণু।

মহারাজ্ঞী জী [মহতী রাজী, কর্মণা] ১ মহিষী, বড় রানী।
“অর্চিনাম মহারাজ্ঞী ভ ৪.২৩.১৯। মহারাজ্ঞী নন্দা ব.প্র ৪৯৬।
২ দুর্গা। “ক.সা ৫৩.১৭২।

মহারানী বি [স্র ‘রানী’] মহিষী। “বী তার।—কু ২৭৯।

মহারাত্রি জী [কর্মণা] ১ বঙ্গমরণোপলব্ধি রাত্রি; বঙ্গার
দিবগামানে প্রলয়ের রাত্রি। “হু ২৭। ২ অশ্বিনজ্যৈষ্ঠমীর রাত্রি।
৩ অর্দ্ধবাতের পর সুহৃৎস্বয়রাত্রিকাল। ৪ দুর্গা। ৫ গভীররাত্রি।

মহারাত্রী পুং [কর্মণা] ১ মহাদেশ, মহারাজ্য। “নিবর্জ্জন
রা ১.৫.৯। ২ দাক্ষিণাত্য মহাদেশবিশেষ; মরাঠা দেশ। ৩
(বহুব) মহারাষ্ট্রবাসিগণ; মরাঠা। —রাত্রী জী ১ মহারাষ্ট্রের
প্রাকৃতভাষা। “সা.দ ৬.১৫৯। ২ বর্তমান মহারাষ্ট্রদেশীয় ভাষা।
—রাত্রী বিণ [°ষ্ট্র + দ্] মহারাষ্ট্রবাসী। “ঐ জ্ঞান চৈ.চ ২৭৭।
—রাত্রী বিণ [°ষ্ট্র + দ্] মহারাষ্ট্রলব্ধী।

মহারোগ পুং [কর্মণা] বাতব্যাধিপ্রভৃতি পাণরোগ। ‘বাত-
ব্যাধ্যমরীকুষ্ঠমেদোদরভগন্দরাঃ অশাংসি এহনীত্যষ্টৌ মহারোগাঃ
প্রকীর্ষিতাঃ ॥—রোগী (-গিন্) বিণ [°গ + ইন্ (ইনি)-১ব;
জী -গিন্] মহারোগবান, বাতব্যাধিপ্রভৃতিগ্রস্ত।

মহার্য বিণ [মহান অর্থ বাহার, বহুরী] ১ মহাবীল্য, বহুবল্য।
“মহার্য (দান) মহা ১৩.৬২.৫৩। মহার্যণি রথানি ক.সা ১২।

১৪৫। ২ মহানীম। “উ.চ.৬.১১। ৩ দুর্ভল্য, মাহালা (dear)।
—র্থ পুং ১লাবক, বাবলাখী। ২ [কর্মণ্য] প্রচুর মূল্য। —র্থ
বিণ [০র্থ + য (যৎ)] মহামূল্যার্থ, মহামূল্য।

মহাশব্দ পুং [কর্মণ্য] ১ মহাশাগর। “গো.রা ৪.৯.৩৮। ০পরি-
ক্ষেপ রত্ন ১২.৬৬। ২ ‘প্রাচুর্য’ অর্থ। “কৃত্য”, স্বতি (৯.৮.৮)। ৩
(বাহ্যায়) প্রলয়সলিলসিদ্ধ। “শাস্ত্রী মহাবিশ্ব।—২য় ৩৪।

মহাশব্দ বিণ [মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী] ১ প্রচুরধনবান, মহা-
ধন। ২ গভীরার্থ, সদর্থগুক্ত। ৩ মহাপ্রয়োজন, অর্থার্থ, অত্যা-
বশ্যক। “দুর্ভা দেবীতি বচনং মহাশব্দ গো.রা ৫.৫৫.২৫। ৪ মহা-
মূল্য, উৎকৃষ্ট। “গানো মহাপাঃ মহা ১০.৮.১২।

মহাশব্দ ক্রী [কর্মণ্য] বনারিক, বুনো আম।

মহাশব্দ ক্রী [কর্মণ্য] বন অর্কুদ ; শত কোটি।

মহাশব্দ বিণ [মহান্ অর্থ বাহার, বহুতী] ১ মহামূল্য, শ্রেষ্ঠ।
“শয়ন রা ২.৫৩.৫। শয্যা ক.স ৫.১২। ২ উৎকৃষ্ট, সুবস।
“ভোজনেন মহার্হেণ রা ১.৫২.২১। ৩ মহাপূজাযোগ্য। “বরা-
জাণি মহার্হিণি রা ১.৬৬.১০। —ই ক্রী খেতচন্দন।

মহাশব্দ ক্রী [মহাশব্দ > লি (৭) ; তু ‘আ মহাল্] ১ রাজ্য।
“মহালকে হি বিজিতং।—অশোক-অনুশাসন, ১৪শ গিরি-
লিপি। ২ অস্ত্রপুত্র। “মহল”। “রাজাব মহালে উত্তরিল গো.চ
১০। ৩ সর্গ ‘মহল’ (১—৩)।

মহাশক্তি বিণ [বহুতী ; ক্রী -ক্তি] মহাবল, শর। —শক্তি
পুং কাঙ্ক্ষিক্য। —শক্তি ক্রী [কর্মণ্য] অতিশয় বল।

মহাশক্তি পুং [কর্মণ্য] ১ বৃহৎ বা দস্তুরনাদ শব্দ। “গী ১.
১৫। ২ শব্দতুল্য মাহুয়াহি ; ললাট, নরকপাল। “ন.প ৪২৪।
“মালা বি.সু ১৪৫-৭৪। ৩ লক্ষ লক্ষকোটি সংখ্যা। “গো.রা ৬.৪.
৫৭। ৪ কুবেরনিবিশেষ। ৫ সর্পবিশেষ।

মহাশক্তি বিণ [বহুতী] ১ ‘প্রচুর’ অর্থ, বহুতী, উৎ-
কৃষ্ট। “মহা ৩.১১৩.২৭ ; ২৩৩.১১। ২ দুষ্কর। “গী ৩.৩৭।

মহাশক্তি পুং [কর্মণ্য] মহাবজ্ররূপ দণ্ড। “ঋগু ৩.৫৬।

মহাশক্তি বিণ [মহান্ আশয় বাহার, বহুতী] মহামূল্য, মহামূল্য।
“মহাশয় যুগিষ্ঠির ম.বি ১৫২। নন্দ মহাশয় চৈ.চ ৩০। —শয় পুং
১ মহামূল্য জন ; মনস্বী। “সংপ্রাপ্তমপি নেছতি স্বর্গভোগং মহা-
শয়াঃ ক.স। ৪৫.৮২। অশোক-অনুশাসন।—ম ৭৮৯। ২
সম্মানসূচক সম্বোধনপদ। ৩ সমুদ্র। ৪ (বাহ্যায়) সাধুপুত্র,
সাপু। “মহাশয় আশ্রমে বটপত্র-আদি (দূর গর্ভে ফেলায়)
ভ.প্র ১৭৭ ; ৩২৩। ৫ স্বত্তর্যাপুত্র। “ঠাকুর গেল হাটে মহা-
শয়ে আনতে বলেছিলেন।—নী ১৭। ৬ বাহার বৃত্তি অনি-
বার্য ; মহাভাবশালী ‘মন বা’ বলে শুনে হবে, মনের নাম

যে মহাশয় কু.কে ৭৫। [মহাশয়বত (০র + বত)—মহাশয়বান্,
মনস্বী, গীর। “তুমি মহাশয়বত।—ম.বি ১৬০।]

মহাশক্তি পুং [বহুতী] সপক মন্ত্র (মেঘাতিথি) ; মন্ত্র-
বিশেষ। “মহু ৩.২৭২। যাক্ত ১.২৬০।

মহাশক্তি বিণ [বহুতী] অব্যাহতনিদ্রেশ, মহাপ্রভাব।
—সন ক্রী [কর্মণ্য] অপ্রতিহত আদেশ ; রাজ্যাদেশ।

মহাশক্তি পুং [কর্মণ্য] আশীষ। —শ্রী ক্রী আশীষী (ম.কে)।

মহাশক্তি বিণ মহাশয়, আকাশমণ্ডল। “মহাশয়ে দাঁড়াইয়ে,
পাশে হতে পাশে গিয়ে, কে চাহে ঐদিকে অন্ধকারে (ছবি ও
গান)। ২ মহাবোম। “মহাশক্তি বিদ্যাসিত।—২য় ৫৪২ ;
কমলাস্বিকানিশ মহাশয়ে শোভিছে ৩৪৩।

মহাশক্তি ক্রী (ক্রী) বিণ [অশাধু] অতিশোকযিত।
“ভাব শোকে মহাশক্তি রাক্ষসপিপতি।—মে ৩৭।

মহাশক্তি ক্রী [মহতী অর্থমী, কর্মণ্য] আশ্রিত-সুপ্রতিমী।

মহাশক্তি বিণ [বহুতী] ১ মহাবল, বহুতী। “গো.রা ৫.৮৫.১৬।

ভীম মহাসদ্ব গম্ব এক ধরি অ.প ২১। ২ উদারস্বভাব, মহামূল্য ;
মহাশয়। “মা বশীষৎ মহাসদ্ব স্রিৎ মাম্ ক.স। ৩৭.৭৫। রাজা
বলেন শুন মহাসদ্ব ম.বি ১১৫। ৩ অশোক-অনুশাসনভিত্তক স্বভাব (সা.দ)।
৪ মহিমান, গীর। —সদ্ব পুং ১ বৃদ্ধ ; শাক্যবান। ২ কুবের।
—সদ্ব পুং, ক্রী [কর্মণ্য] ১ বহুতী। “অনন্তঃ...নমঃ কৃতঃ গো.রা
১.৪১.২৭। ২ মহাকায় পক্ষ। “দীপিনচ ১৫৯ মহা ১.৬৬.৬৫।

মহাশক্তি ক্রী [কর্মণ্য] দিব্যামন, উৎকৃষ্টামন। “ক.স। ১৭.১০৮।

মহাশক্তি বিণ [কর্মণ্য] সন্ধিবিগ্রহাধিকৃত অমা-
ভোর অধিকার। —সন্ধিবিগ্রহিক পুং [০গ্রহ + ইক (১ন)]
সন্ধিবিগ্রহবিষয়ে অধিকৃত অমাত্য।

মহাশক্তি পুং [কর্মণ্য] ১ মহাসমুদ্র। ২ (বাহ্যায়) বিশাল
আধার। “সে হচ্চে তুমি, আলম-মহাশক্তি গ.স ১০৭।

মহাশক্তি পুং, ক্রী [কর্মণ্য] সপাহসাদা রতবিশেষ।
[ইহাতে, গোমুত্র গোময় কীর দধি ঘৃত কুশোদক—এই ছয়
দ্রব্য ছয় দিন খাইয়া সপ্তম দিনে উপবাস করিতে হয় (যাক্ত ৩.
৩১৫। বিষ্ণু ৪৬.২০। মত ১১.২১৩, কুল্লক)। জীবালমতে, গো-
মুত্রাদি প্রত্যেকটি তিন দিন খাইয়া শেষ তিন দিন উপবাস
করিতে হয় (শ.ক)।]

মহাশক্তি পুং [কর্মণ্য] সামন্তরাজপ্রধান (great vasaal)।

“স্বত্বিনিগুক্তক প্রভৃতি সকলে উপবেশন করিতেছেন ব.প্র ১২৬।

মহাশক্তি ক্রী [কর্মণ্য] ১ অতিবল্যবানরক্ত কার্য। ২

অতিশয় দণ্ড। ৩ অতিশুভেতা। —শিক বিণ [০ + ইক (১ন) ;

ক্রী -কা] অতিশয়বান্, অতিশয়ী, গোয়ার। —শিক পুং ১

প্রোক্ষণকারী, বহুপূর্ণাধিকারক। “যাক্ত ১.৫৫৬। ২ চৌর।

অহাসিক্সি জী [কর্মধা] ঐশ্বর্যজনিক শক্তিবিশেষ।

অহাসোপায়াস্ত্র বি মহামুপকার, ঐশ্বর্যজনককর্তা (কেদার-নাথ ভক্তিবিনোদ)। “অগস্ত্য-মহাসোয়ার চৈ.চ ১৩৪।

অহাস্থান জী [কর্মধা] ১ মহাধাম। “স্বাস্ত্রপুং ‘মহাস্থান’ (পাঠান্তর) স গচ্ছতি মহা ১৩.৬৬.৫৭। ২ (বাংলায়) সযুদ্ধ লগ্ন। “মহাস্থান সাত-গাঁ ক.চ ১১৭।

অহাস্থান বি অগুরুপ্রভৃতিগুরুত্ব্যমিশ্রিত শত ভার গঙ্গা-জলে বা শত ঘট তীর্থজলে প্রতিবার স্নান। “চ.বি ৩৬৬। মহা-স্নান করাইল শত ঘট দিল্লি চৈ.চ ১১।

অহাহ্ন পুং [কর্মধা] মহাগুরু, ভূমলগমর। “মহা ৪.৬২.১০। স-গ্রামসাধ অবস্ত্র চিটাব মহাহ্নে আমি তব।—মে ১২২।

অহাহি পুং [কর্মধা] ১ বৃহৎসর্প। “বলয়া (দুর্গা)।—মার্ক-ওত্তরপুরাণ। ২ শেখনাগ। “শয়নঃ হরেঃ।—হি ২৮ (কপারত্ব)। [গন্ধা (জী)—গদনাফুলী।]

অহাহ্ন পুং [কর্মধা] ১ বৃহৎ অগাধজল ভলান্নয়। “গো.রা ৪.৪৪.৬২। মহু ১১.২৬৪। তীরে।—হু ১২। ২ অগাধজল নদী-ভাগ; নদীর দহ। “ব.প ৭২০।

অহি জী [১/মহ+ই (ইন্)-ঈ, উ ৪.১১৭; ‘মহি’—মহৎ (ঋ.থদ ১.৬২.২)] ‘পৃষ্ঠা’, পৃথিবী। —হি পুং.জী ১ মহিমা। “সর্ক-স্নান মহি গুণামি ভ ৭.২.১২; যেতাড্রেইরনু ভগবতো মহিম ৮.৮. ৪। ২ মহত্ত্ব। “ভ ২.১.৫৫। ৩ [বাংলায়; অপ্র] দেশ, প্র-দেশ। “নদীয়া মহি হুদ বিখারি ন.প ২০। —হিতা জী, হ জী [মহি+তা (তল্), +ত্] মহত্ত্ব, মহিমা। “তা ভ ১.১৫.১২; “হ ০.২০.৩। [পুত্র (বি.)—মজলগ্রহ। “জী.মা ২০৬.২৭।]

অহিত বিণ [১/মহ+ত (ত)-ঈ] ১ পুজিত, পূজ্য। “বৃত্তং হি মহিতং সত্যং কু.স ৬.১২। রঘু ১১.৪২। রাম° ভট্ট ১০.২। ২ পূজ্যমান। “অত্র মহিতে জগতাম্ কি ৫.২৪। ৩ অজিত। “মহিত ইব নন্দারকুমুদৈঃ গী.গো ১১.৩৪। ৪ স্নান্য। “মহিতান্তসঃ ...নদীঃ কি ৫.৭। —হিত জী শি.বজ্রিশূল।

অহিম বি [আ হি+ম্] বুদ্ধ। “গো.চ ৩৩২। ম.গা ৮। জী.মা ১২০.৫৭। কাশ্মিরমহিম তারে দাও পাঠাইয়া জী ১৩০.৩১.৩৩, -৪২। মহিম হইল ফতে ভা.চ ৪৭৬।

অহিমন্তঃ [মহিঃ > (দ্রাগবে) ণঃ; পস্তে] মাহাত্ম্যের। “মহিমন্তঃ মহান্তব-পাঠ।—হেম ১৮১।

অহিমা (অ-ম্) পুং [মহৎ+ইন্ (ইমনিচ্)-১ব] ১ মহৎ-ভাব, মহত্ত্ব, বিশালতা। ২ দৈর্ঘ্য। “নৈ ১.৬১। ৩ মাহাত্ম্য। “ঋগ্বেদ ২.৩৫.২। শতক্রতোরেব মহিমা ত্য্যঃ শ ৭১। ইহাতে কি আমায় মহিমা জী.ম ৪৫; স্বরণ° ২৫৪। অনন্ত গগন, সেই অসীম মহিমাগগন।—রবীজ। স.ব ২২। ৪ মাহাত্ম্য, বিখ্যাত।

“অজানতা মহিমানং তবেদম্ গী ১১.৪১। ৫ ঐশ্বর্য। “মহাদি-মহিমা তব রঘু ১০.২৮। ৬ শক্তি। “কু.স ২.৬। অজ্ঞাণ্যমোহ-মহিমামি ভ ১.১৫.১৬। মেহের এমনই মহিমা গী ৬১। ৭ মহত্ত্ব, উৎকর্ষ, বড়াই। “অগোহঃ পশুভঃ কন্ত মহিমা নোপচীরতে ? —হি ২.২। ৮ তেজঃ, প্রভাব। “মহিয়াম্ (অভিশয়ঃ নিগ্রাহঃ) উ.চ ৪.২১। হোথা শুক মহামৌন ব্রাহ্মণমহিমা স.ব ৭০। ৯ উচ্চা-ধিকার। ১০ (গোপশাজে) অগিমাডি ঐশ্বর্যের একতম। [বোগী ইহা দ্বারা অল্পকায় হইয়াও পরিতোষিত মহাকায় হইতে পারেন (মহত্ত্ব যেন ভূতনেতৃপি ন সম্ভাতি—অ.জী)। “পা.দ ০.৪৫।] ১১ (বাংলায়) বিশালতাজ্ঞ গম্ভীরভাব। “গিরিরাজের নাইক শব্দ, বিরাট শুক,—আপন মহিমায়!—কু.কে ১১৩। ১২ সাধু-ভাব, ইঙ্গিতসংঘম। “শ্রীহরিদাসমহিমাকথনং চৈ.চ ২৭৬। [দৈবী মহিমা—‘দৈব মহিমা’ সাধু। “ব ৮৫।]

অহিমা বি [অ ‘মহিমা’; লং মহিমন্ > প্রা মহিমা (পুং, জী—হে ১.৩৫) ; বা িমা (সমাসে, অসমাসে) ; হি িমা (জী) ; ঠ িমা (পুং, জী)] মহত্ত্ব, মাহাত্ম্য। “কি বৃত্তি মহিমায়।—ন ১২৪৭। পরাতে মহিমালক্ষী ভক্তকণ্ঠে বরমালাখানি।—স.ব ১৮; হে মহিমায়সী! ২৫।

অহিম বি [সং মহিঃ > বা িম (দন্দ) ; অপ্র] শিবমহিমা। “মহিমের স্লোক ১ব ম.পা ৮। [মহিম তব (সং মহিম(সঃ) তবঃ) —শিবমাহাত্ম্যবিবরক তেজ। “ভট্টাচার্যঃ...মহিম তব আওড়াতে আওড়াতে চলেচেন।—হ ১৫৫।]

অহিমা জী [১/মহ+ইর (কিরচ)-ঈ, (ব.হে) ‘ল+জী অ (টাৎ) ; (রূপান্তর) ‘মহেলা’ (অ.জী); তু ‘মহিডা’ (অশোক-অজ্ঞাসন, নবম গিরিগি) ; অ ‘ইল’] ১ জী.মাত্র, নারী। ২ মদমতা জী(শ.ক)। তপ্ৰিঃমূলতা। ৪ তেগুকা-গুরুত্ব্য। ৫ (বাংলায়) ভ্রমনারী (lady)। “বেতালী মহিমা।—হেম ২৬৮। ৬ গৃহিণী। “অজ°—হেম ৩৬৭। [মহিলাস্রা (জী)—প্রিয়মূলতা।]

অহিম পুং [১/মহ+ইব (ইবচ্)-প (অ.জী) ; উ ১.৪৬] ১ পশুবিশেষ, লুপাণ। “ঋগ্বেদ ২.৮৭.৭। রা ২.২৫.১২। গাহত্যাং মহিমা নিপানসলিলম্ শ ২.৬। ২ [তু ‘মহিবান’—মহতোহম্বরান্ (ঋগ্বেদ ৮.১২.৮)] মহিমানুর। “মহা ০.২৩০.৮২। যোরনাদৈঃ প্রবিশতি মহিঃ ভা.চ ৭৪৪। ৩ অজ্ঞানদের পুত্র। “ভ ৬.১৮. ১৬। ৪ [+ইব-ঈ] কৃত্যভিযেক ভূপাল। “কৃত্যভিযেক ভূপালে ...মহিঃ স্তভঃ (কজ)। —হিবী জী [িব+জী ি (ভীহ্)] ১ মহিষ্কীভাতি। “মহু ২.৪৬। ২ কৃত্যভিযেকা রাজপত্নী; দেবী, পাঠরাণী। “রা ১.৫৭.২। ৩ ১.৪৮। কোশল্য। মহিবী।—বা ১০১। ৬ রাজপত্নীমাত্র, রানী। “(নৈবিলি!) ঐ মহাপ্রমহিবী তব গো.রা ৩.৫০.৩৪। সর্কী মহিঃ ভ ১.১৪.৩; ২৬। িবাহ

টৈ.চ ৩। বারীন্দ্রমহিষি!—ম ২৭। ৪ সৈরিঙ্গী। ৫ ব্যাভিচারিণী।
৬ ওষধিবিষেব। ৭ পক্ষীজাতি (A.)। ৮ [বাঙলায়; অগ্র]
জী। “মালীর মহিষী।—ম ৪০৭; আমি মানবী মহিষী ৫২৮।
মহাপ্রভুর দ্বিতীয়া মহিষী ভ.গ্র ৩৪। [চর, ঐশ্বর্য, বাহন (পুং)
—মম। ‘মহী, ‘মহনী, ‘মহিনী, ‘মহদনী (জী)—‘মহিষানুরহজী’,
দুর্গা। ‘‘মহিনী।—ক ৩৫০; হু ৮৯। ‘পাল, লক (পুং)—
মহিষরক্ষক। “মহিষপাল ক.সা ৬৮.৪৬।]

অহিষা বিং [‘ম+আ’] মহিষদুগ্ধজাত। “‘ম দই ক.চ ৪৩।
অহিষাৰ্দন পুং [‘ম+ত] ‘মহিষানুরপীড়ক’, কার্তিকের।
“মহা ৩.২৩১.৩।

অহিষাল বিং মহিষচন্দ্রনির্মিত। “মহিষাল ঢাল ত্রি.ম ১৫৫।

অহিষানুর পুং [বর্ষধা] মহিষনামক অনুরবিশেষ।
[ইহার পিতা রত্ন। শিবের বরে রত্ন অনুরজেতা সকলের অবশ্য
এই পুত্র প্রাপ্ত হয়। কাভ্যায়ন মূনির শাপে নারী দুর্গার হস্তে
মহিষ নিহত হয় (কালিকাপুরাণ)।] [‘মহিষানুরাশিনী’, দুর্গা।]
‘মহিনী, ‘মহিনী, ‘মহী (জী)—‘মহিষানুরাশিনী’, দুর্গা।]

অহিষ্ট বিণ [‘মহৎ+ইষ্ট (ইষ্টন্)] মহত্তম। “ত ৩.১৪.৪৭।

অহিষান্ (-প্রাৎ) বিণ [‘মহিষ+মৎ (ভূমতৃপ), -১৮, পা
৪.২.৮৭।] বচমহিষবান্। —আন পুং [‘+মৎ অন্ত্যর্থে দেশ-
বিষয়ে, পা ৪.২.৬৭] ১ দেশবিশেষ; ‘পা ৪.২.৮৭। ২ রাজ-
বিশেষ। তু ‘মহিষতী’।

অহী জী [‘মহি+বিকল্পে জী ঙে (ঙি.ম্)] ১ পৃথিবী। “‘ক্ষিৎ,
‘পতি। হেম ৩২২। ২ দেশ, রাজ্য। “ময়না ত্রি ৬২। নবদীপ
টৈ.ম ২। ৩ ভূমি, জমি। “প্রদান।—পঞ্চ ১.৩১৩। ৪ বৃত্তিকা,
মাটি। “ময়ী (চতী)। ম.পা ৭; দক্ষ মহী ৩৮; ‘মধ্যে ১১৫।
৫ ভূম্পত্তি। ৬ ‘মহিকার’, পাবাণ, ইষ্টক। ‘‘হুর্গ। ৭ (ব্যামিত্তে)
জিহ্বাদির ভূমি (base)। ৮ (১) এই সংখ্যা। ৯ (বাঙলায়;
অগ্র] ভারতবর্ষ। “মহী হ’তে লক্ষ্যপূরী শতক বোজন।—দুঃ।
[‘কম্প (পুং)—ভূমিকম্প। “বহুসংখ্যিতা ৩.১০। ‘কর (বিণ)
—শপথার্থ করে গৃহীতবৃত্তিকা; বৃত্তিকাহন্ত। “বিক্র ৯.৯।
‘ক্ষিৎ (পুং)—‘মহীতে প্রভুতকারী’; নৃপ, রাজা। “রা ১.৮.১৬।
বসু ১.১১; ১৯.২০। ‘চর (বিণ)—ভূচর। “মহা ৫.৬৪.৫। ‘তল
(জী)—ভূপৃষ্ঠ, রসাতল, ভূমি। “‘বসু ২.৫০। ‘চাপ (পুং)—
ভূপতি, রাজা। “মা ৯৩। ত্রি.মা ১৩; ১৮০। ‘পতন (জী)—
সাহাঁদ প্রণাম হেতু ভূতলগতম। “শিখোভিঃ...পাণ্ডুলৈঃ।—
রা.২.৪৫.২৭। ‘পতি (পুং)—১ ভূপতি, রাজা। “মহু.৭.৬৪। ২
লক্ষ্য। “রা ১.১.২১। মহা ৩.৫৩.৩। ‘পাল (পুং)—১ ‘মহী-
রক্ষক’, রাজা। “রা ২.২৩.২৯। ২ সন্ন্যাসী। “বসু ২.৩৪। ‘পুত্র
(পুং)—বুজ, মঙ্গলগ্রহ। “বাজ ১.২২৬। ‘পুত্রী (জী)—

নীতা। ‘পৃষ্ঠ (জী)—ভূতল। ‘প্রদান (জী)—ভূমিদান। “পঞ্চ
১.৩১৩। ‘প্ররোহ (পুং)—‘মহীভাত’, বৃক্ষ। “মহা ১.১৯৩.৫।
‘প্রচীর (জী)—সমুদ্র। ‘ভর্তা (-র্ভৃ) পুং—মহীপতি, রাজা।
‘ভূক্ (-জ্) পুং—‘মহীপাল’, রাজা। “ক.সা ২৭.১৩০। ‘মহবা
(-বন্) ‘মহেজ পুং—‘মহীজ’, রাজা। “রাজতরঙ্গিনী ২.৬৩; ৪.
১০৬। ‘মণ্ডল (জী)—ভূগোলক, পৃথিবী। “সমুদ্রগগনগর্ভাঙ্ক
‘লম্ (দশকুমার)। ‘রক্ষ (জী)—লিল, গর্ভ। ‘কট্ (-রহ্),
‘কুহ (পুং)—‘মহীভাত’, বৃক্ষ। “‘কুহ রা ২.৮০.১৩; ম.পা ৯৫।
‘কুহ কি ৫.১০; ৮.২১। ‘লতা (জী)—কিঞ্চুলক, বেঁচো।
“ক.চ ১৮২। রত্ন ১২৭। ‘মুর (পুং)—ভূদেব, প্রাঙ্গণ (দশকুমার)।]
অহীজ বিণ [‘মহী+√জন্+অ (ড)-ক; উ.ত] পৃথিবী-
জাত, পার্থিব। —জ পুং ১ কুজ, মঙ্গলগ্রহ। ২ নরদামুর।
৩ বৃক্ষ। “‘মহাফলৈঃ...মহীভৈঃ মহা ৩.১৩২.১। —জ জী
আর্দক। —জা জী ‘মহীমূতা’, নীতা।

অহীদুর্গ জী [উ.লো] পাবাণ বা ইষ্টকে রচিত, বিস্তারের
দ্বিগুণ (অর্থাৎ চক্রের দ্বিগুণ) বৈষ্ণব, উপবিভাগে বিস্তার দ্বাদশ হাত
পরিমিত, দুর্গার্থে উপবিষ্ট, মণ্ডপাধ্যায় সাধারণভাবে দ্বিগুণ প্রকারে
পরিবেষ্টিত দুর্গ। “মহু ৭.৭০।

অহীন্দ্র বিণ [‘মহী+‘মহীন্দ্র’, পৃথিবীধারক। “‘মহান্
নাগান্।—হ ২.৪.৬৪। —মহ পুং ১ পর্কত। “রা ২.৪৮.১৪।
বসু ৬.৫২। ২ বিষ্ণু। ৩ শুক্লমুখকোঁদভাঙ্ককার। ৪ [বাঙলায়;
অসামু] রাজা। “ত্রি.মা ১৪।

অহীন্দ্র পুং [‘মহী+√ধ+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ ‘মহীধারক’,
পর্কত। “মহা ৫.১৮৩.১৬। ‘পঞ্চব্যাপরোপণ বসু ৩.৬০। তট
২.১০। ২ বিষ্ণু। ৩ (কুলপর্কতাহুসারে) ‘৭’ এই সংখ্যা।

অহীন পুং [‘মহী+ইন, ব.ত] রাজা। “বসু ৯.৫১। ‘মল্লিনাপ’।

অহীন্দ্র পুং [‘মহী+ইন্দ্রত্বা; রাজা। “ত্রি ১৫১।

অহীপ পুং [‘মহী+√পা+অ (ক)-ক; উ.ত] ‘মহীপালক’,
রাজা। “মহা ৩.১১৯.১৮। ভা.চ ৪৩৬.৭। রত্ন ২৯। হেম ৩২২।
অহীপুত্র বি মহীরাবণের পুত্র; পাতাল। “চ.বি ২৩৫।

অহীভুৎ পুং [‘মহী+√ভূ+কিপ্ (০)-ক-১; উ.ত] ১ ‘মহী-
ধারক’, পর্কত। “কু.স ১.২৭। ‘মেক’ কি ৫.১১। ২ রাজা। “কি.২.২০।

অহীন্স বিণ [‘মহী+ময় (ময়ট্); জী -মী] ১ বৃত্তিকাবিকার,
দুঃস্বপ্ন। “(আজ্যমালী) মহীময়ী বা বর্জব্যা।—কাভ্যায়ন ১০.
১৫। কৃষা মুক্তিং মহীময়ী (চতী)। ২ পৃথিবীকল্প। “নাব্যা-
রোপ্য মহীময়্যাম্ ভ ১.৩.১৫।

অহীন্স সন্ধ [কণ্ণবাধি, ও-√মহী+ব(মহ্)—‘মহে; ‘মহী]
পূজা। “‘মহাবতী প্রভৃৎমহতং মহীময়ীম্ শ ৭.৫৫। তট ২.৬৮

অহীমান্ন-(হাস্) বিণ [মহৎ+ঈয়ন্ (ঈয়ন্)-১ব; জী-য়সী] ১ মহত্তর। “মহতো মহীমান্নায়া।—কঠোপনিষৎ ২.২০। ২ বিপুল। “মাঘ ১৮.৪০। ৩ পূজ্য। “মহা ৫.১২০.১৫। তন্মৈ মহতাং মহীয়সে ভ ১.৬.২৬; ৪.৪.২৬। অগ্নি মহীয়সী মহারানী। জুমি যোরে করিয়াছ মহীমান্ন আছি চ.কা ১৭৭। ৪ গুরু,প্রবল। “এহো মহীয়সী জন্তোজীবিতানা।—ভ ১.১৩.২৩। ৫ মহত্তর, বলবত্তর। “প্রকৃতিঃ খলু সা মহীয়সঃ সহত্যে নাত্তসমুত্ততিং যয়া কি ২.২১। ৬ পূজ্য ওর। “মূহুর বিশ্রাম যেন করে মহীমান্ন স.স ২৮। তাহারো চেয়ে দে দে মহীমান্ন চ.কা ৬৬।—ম্নান্ পুং ১ মহীয়া। “মো.রা ৬.৮২ ৪৪। সেই মহীমান্ন মনের মাহুৎ বি.স্ব ৫২। ২ উত্তম। “মহীরসঃ প্রকৃত্যা মিতভাবিনঃ মাঘ ২.১৩।

অহীক্ষহন্যাহ বি [ব.ত] বৃক্ষচয়। “মহা’ মে ১৩৬; ২৫২।

অহীশ বি [মহী+ঈশ, ম.ত] মহীপতি। “ভারত° ৩।চ ১৫৮।

অহীশ্বর পুং [ব.ত] সর্গ ‘মহীশ’। “শ্রী.মা ১:০।

অহীমুত পুং [ব.ত] ১ মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুত।—মৃত্যু জী মহীমুতা, সীতা।

অহীমুত্তা বি [অপ্র] মহীমুত, বাদ্য। “ভ.প্র ১৫৩।

অহীমুখ পুং [ব.ত] ১ মহীপুত্র, মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুত।

অহু বি [জ ‘মউ’] মধু। “ও-পদক মলমহ-মধুকর কবি দেখে বর চৈ.ম ২; বরিষয়ে মহ ১৬৮।

অহুকুপ বি সর্গ ‘মধুক’। “শিত্তর তলব ‘প।—দ। ২১০৮।

অহুরি ক্রি ১ মোহর করিয়া; আটকাইয়া। “জু. মধু মন হরি. কনয়া কুন্ড ভরি. অহুরি (‘মুহুরি’—প.ক) রাখত কত রেহি।—গো ১০৪। ২ জ ‘মহুরী’।

অহুল বি সর্গ ‘মউগ’। ‘কপোলমূলগ তার মহলের ফুল ঐ.কী ৩২; বহুল মতল ২০৬; গণ্ডমূল মহলে ২২৫।

অহেচ্ছ বিণ [মহতী ইচ্ছা বাহার, বহুতী] ১ মহাপয়। “রঘু ১৮.৩৩। ২ উচ্চপনাকাজী। “মহেচ্ছানাং নাপ্রয়ঃ পাথিবং বিনা।—পঞ্চ ১.৩৮।

অহেচ্ছ পুং [কর্মণা] ১ মহৈশ্বর্যবান্ ইচ্ছ; ইচ্ছ। “বা ১. ৪৭.১০। মহা ৩.৫৫.৫। কু.স ৫.৫৩। ২ ‘ইচ্ছাশিপতি’, বিষ্ণু। ৩ বিব। ৪ প্রেষ্ঠার্থ, প্রাণ। “মহেচ্ছঃ সঙ্গদেবানাম্ মহা ৩.৫৬. ১১। সন্ন্যাসিমহেচ্ছ চৈ.ভা ৩৪৬। ৫ কুপপর্কতবিশেষ। “মহেচ্ছ কৃতকেন রা ১.৭৫.৮। রঘু ৪.৩২; ৬.৫৪।—জী জী মহেচ্ছ-বাক্ষী। [‘কে হু, ‘ঋজ (পুং)—সর্গ ‘ইচ্ছধ্বজ’। “ঋজ-সঙ্গাণ গো.রা ২.৬২.১৮; বৃহৎসংহিতা ৩০.২; ‘কে হু ৪৪.১৪। ‘ঋজ (পুং)—বৃহস্পতি। ‘চাপ (পুং)—ইন্দ্রধ্বজঃ। “হ ২০২.১৭। ‘জিং (পুং)—পঞ্চ। ‘নগরী (জী)—অমরাবতী। ‘মন্দির (জী)—ঐবদন্ত। ‘বারুণী (জী)—বড় মাকাল লতা।]

অহেচ্ছাবী জী [মহতী ইচ্ছাবী, কর্মণা; মহেচ্ছ > ০দী(৭)] পূজ্য ইচ্ছাবী; শচী। “মহা ৩.৪১.১৩।

অহেচ্ছ পুং [কর্মণা] ১ ‘প্রেষ্ঠ দেবতা’; শিব। “মোহিনী।—হু ৯৬; বা.দ ৭১। ম.ভা ৫৬। ২ (বাঙ্লায়) শিবলিঙ্গ। “আচরে ঋপগ জু কনকমহেশ বি.প ৩৪। কুচমুগ কনক-মহেশ সম জানিয়ে।—গো ২০১। কনক° জা ১৪১।—হেদী বি পার্শ্বভী, উমা। “মহেশী এসেছে পারা শ্রী.মা ৫০। [‘নেত্র (জী)—শিবচক্ৰঃ; (৩) এই সংখ্যা। ‘মোহিনী (বি)—১ শিবরমণী, দুর্গা। “হু ৯৬। ২ গঙ্গা “বা.দ ৭১।]

অহেচ্ছান পুং [কর্মণা] মহেশ্বর, শিব।—শানী জী [‘ন +জী ঙে (ভীর্)] পার্শ্বভী।

অহেশ্বর পুং [কর্মণা] ১ মহান্ ঈশ্বর; পরমেশ্বর। “ভমী-খর্যাণঃ পরমং মহেশ্বরম্।—বেতাবতর ৬.৭। সর্গলোক° গী ৫.২২; হু° ৯.১১; লোক° ১০.৩। আচার মহেচ্ছ মম তোমারি মহিমা, মহেশ্বর!—স.স ২২। ২ মহাদেব। ৩ বিষ্ণু। ৪ মহান্ প্রভু; অশিপতি। “শ্রুঃ ঐদগনানং মহেশ্বরঃ মহা ১.২২৭.২২। ৫ মহারাজ। “গোপ্তারং ন নিধানং কথরুজি মহেশ্বরং বিব্রাঃ।—পঞ্চ ২.৭৬। ৬ (বহুবা) ইচ্ছ অগ্নি বক্রণ যম। “তৎ কামক্ষম্ মহেশ্বরঃ মহা ৩.৫৫.৮; ৫৭.২১। ৭ মহান্ দেব। বিণ ‘প্রকৃতি’। “বেতাবতর ৪.১০।—খরী জী [‘র +জী ঙে (ভীর্)] ১ পার্শ্বভী, উমা। “মে ৬৫। ২ কাংক্রবিশেষ। ৩ (বাঙ্লায়) কর্ম্ম, রানী। “বরজ মহেশ্বরী (অর্থঃ যশোদা)।—ব ১২৩.৫। [‘কবহুতা (জী)—করতোয়া নদী। জ ‘করতোয়া’।]

অহেনু পুং [মহান্ ইয়, কর্মণা] অমোঘবাণ। “কি ১৩.১৬।

অহেন্সাস পুং [মহান্ ইদাণ বাহার, বহুতী] ১ মহাধর্ম্মর, মহাধোষ। “মহা ৫.১৬৪.২৬; ৬.৪৫.১১। অ.প ৬; ৯। মে ১৪৬; ২৮৩। ২ লিবা। ৩ [কর্মণা] দিব্যাহু। “পরিভাষা° কি ১৫.১।

অহোঙ্ক পুং [মহান্ উচ্চা, কর্মণা, ‘অ’ (অচ্) নিপাতিত, পা ৫.৪.৭৭] মহাধ্ব। “রঘু ৩.৩২; ৪.২২।

অহোচ্ছব বি [সং মহোৎসব > প্রা মহোচ্ছব; হু ‘মচ্ছব’] মহোৎসব। “সদা মহোচ্ছবে।—জ ১৪। শ্রী.মা ৪৮; ১১৮, ৭৬।

অহোৎসল জী [কর্মণা] ১ বৃহৎ পয়। ২ পয় (অ.চ.কা)।

অহোৎসব পুং [কর্মণা] ১ অতিশয় সুবকর কর্ম্ম বা ব্যাপার। ২ পরমানন্দ, অতিসুখ। “সজাতমনোমহোৎসব ভ ১. ১১.৩২। ৩ বৈষ্ণবদিগের সংকীর্ণনাভে করণীয় উৎসববিশেষ। “চুটাপানবিড়া মহোৎসবে পাঞ্জাছিল চৈ.চ ৩২৬।

অহোৎসাহ বিণ [বহুতী] অতিশয়োৎসাহযুক্ত, মহোদায়। “সর্গ এব মহোৎসাহাঃ মহা ৫.৫১.১।—সাহ পুং ১ বিষ্ণু। ২ রাজ্যাদপ্রাপ্ত রাজপুরুষ (শ.ক)। ৩ [কর্মণা] অতিশয় উত্তম।

অহোদধি পুং [কর্মণ্য] মহাগগর। "রা ১.১.৭০। রঘু ৩.১৭।
 অহোদধি বিণ [বহুব্রী] ১ অত্মদয়নমক। ২ মহাকল। "বন-
 বাণো মহোদধিঃ রা ২.২২.২০। মহ ৭.৫৫। —দয় পুং [কর্মণ্য]
 ১ মহাবলি, অত্মদয়। "অপবর্ণ" রঘু ৮.১৬। কি ১.২০। ২
 আশ্রিত্য। ৩ স্বামী (অ.চি)। ৪ মোক্ষ। ৫ কান্তকুজদেশ।
 ৬ অর্জুনর হইতে কিঞ্চিৎ বোণবিশেষ (ত.বা)। —দয় ক্রী
 কান্তকুজনগরী, কুণ্ঠন। "রা ১.৩২.৬। —দয়া ক্রী নাগবলা।
 অহোদধি বিণ [বহুব্রী; ক্রী -রা, -রী] বিশালোদর, লবোদর।
 —দয় ক্রী ১ উদরীরোগ। ২ [কর্মণ্য] বৃহৎ উদর। "ব্রাত" ৩২.৭.১৭।
 —দরী ক্রী ১ মহাশয়রী। ২ (বাঙলায়) চণ্ডী। "কৃ ৩৫০।
 অহোদ্যম বিণ [বহুব্রী] মহোৎসাহ, অত্যাশ্রয়ী।
 অহোদ্যোগ বিণ [বহুব্রী] সর্ব 'মহোদ্যম'।
 অহোজ্ঞতি ক্রী [কর্মণ্য] ১ অতিশয়জ্ঞি, অত্যাভ্যাস।
 ২ উচ্চাধিকার, উচ্চপদ।
 অহোজ্ঞান বিণ [বহুব্রী] অত্যাশ্রয়। —জ্ঞান পুং ১ মহাশয়।
 ২ কলুই-মাছ।
 অহোপাশ্রয় পুং [কর্মণ্য] পণ্ডিতের পাণ্ডিত্যচক উপাধি।
 অহোজগ পুং [কর্মণ্য] ১ বৃহৎ সর্প। "ভ ৮.১০.৪৭। "ললাটে
 যেমতি, মণি। —মে ১৫০। ২ সর্পজাতিভেদ। "গন্ধর্বাঃ সমহোরগাঃ
 রা ১.৫৬.১৫। ৩ শব্দ। "রঘু ১২.৯৮। —রগ ক্রী বিবাক্ত তগরমূল।
 অহোজস্ক বিণ [মহৎ উরঃ যাহার, বহুব্রী, সমাসান্ত 'ক'
 (কপ্); ক্রী -কা] বিশালবকাঃ, ব্যুদোরক। "রা ১.১.১০।
 অহোজ্ঞা ক্রী [কর্মণ্য] ১ মহতী উকাবিশেষ। "মহ ৪.১০.৩।
 ২ বৃহৎ জলকণ্ঠ বা জলন্ত কাঠ।
 অহো(হো)ষ্ঠ বিণ [মহা + ওষ্ঠ, বহুব্রী, সমাসে বিকল্পে পররূপ
 একাদেশ; ক্রী -ষ্ঠা, -ষ্ঠী] সুলোষ্ঠবৃক্ষ।
 অহোয পুং [কর্মণ্য] মহান্ জলরাশি; মহাপুর। "মাব ৭.২৩।
 অহোজঃ-জস্ ক্রী [মহৎ ওজঃ, কর্মণ্য] মহাবল।
 —জঃ-জাঃ(-জস্) বিণ [বহুব্রী, বিকল্পে সমাসান্ত 'ক' (কপ্);
 ক্রী -কা, -জাঃ] ১ মহাতেজাবৃক্ষ, মহাতেজস্বী। "মহ ১.৬১।
 ২ মহাবল। "হয়ান্য...মহোজসাম্ রা ১.৫৩.১২। কি ১.১২।
 অহোজস্ব ক্রী [মহৎ ওজঃ, কর্মণ্য] ১ অমোঘ ওষধ; মহা-
 ভেষজ। "ক.সা ৬৬.৩২। ২ গুণী; লগুন; পিঙ্গলী; বৎসনাভ;
 বারাহীকন্দ। —যধি, -ধী ক্রী [মহতী ওষধি, -ধী, কর্মণ্য] ১ অমোঘ-
 গুণ ওষধি। "০ধী...বিশল্যকরণী গো.রা ৬.৮২.৩২। কৃ.স ১.২।
 মহোষধি শিথিরাছ কুলাইতে নারী। —ম ২৪২। (বিশল্যকরণী)
 মহোষধি ক.চ ২৭০। শি ১৫। রজ ১২১। ২ বলা অতিবলা
 প্রভৃতি মহান্নানার অষ্ট ওষধি (শ.ক)। ৩ পৃথিবীর্ণী ভ্রামলতা
 কুঞ্জরাজ শতাবরী গুড় চী সহদেবী—এই ষড়্‌বিধ ওষধি। ৪ কুণ্ঠ-

বিশেষ (মল্লিনাথ)। "কৃ.স ১.৩০। ৫ লজ্জীবনী লতা। "রঘু ১২.৬১।
 ৬ দুর্কা। ৭ লজ্জানুসূপ। —যধী ক্রী ১ খেতকণ্টকারী; দ্বাক্ষী;
 কটুকা; অতিবিষ। ২ হিলমোচিকা।

অ।^১ স্ক [দি, ও—মারতে; অদা, প—মাত্তি; অনিট্] ১ মান,
 পরিমাণ। ২ [হ্রা, ও—মিমোতে; অনিট্] পরিমাণ। —অক
 [হ্রা, ও] শব্দ। [অহু—অহুমান। উদ্—উদমান। উপ—উপমান।
 নিবু—নিব্বাণ। পরি—পরিমাণ। প্র—প্রমাণ, নিশ্চয়জ্ঞান।]

অ।^২ ক্রী [√ম + কিপ্ (০)-ক] ১ সঙ্গী। "মানিষাদ রা ১.২.২৫,
 চীকা। ২ মাতা। ৩ [+কিপ্-ভা] মান, পরিমাণ। [°প,
 °পতি (পুং)—লক্ষ্যোপতি, বিষ্ণু]

অ।^৩ ব্য ১ [Gr. mē; আ 'মা'] বারণ, নিষেধ, না। "মা
 নো বধীঃ।—অথেন ১.১০.৮। মা দিবা স্বাপ্নোঃ (S.W.)। মা
 দাঃ মহ ২.১১৪। মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাঃ স্বগমঃ রা ১.২.১৫।
 মা কর গুলী।—চ ৪৩। মা নিষাদ বলিয়া তাহার উপাখ্যান।—
 কৃ ৫। [মা(মি)-যোগে সর্বকালে লুৎ ও অড়গম-নিষেধ
 (পা৩.৩.১৭৫; ৬.৪.৭৪) হয়। এই হেতু 'মা নিষাদ' 'মা কুরু' 'মাত্ত'
 ইত্যাদি স্থলে 'মা' নিষেধার্থক শব্দ, 'মাও' নহে (তববোবিনী)।
 ২ 'মুদ্রাবোধ' ৯৫২।] ২ বিকল্প (যেদীনী)। [মা ঠে, মাঠে,
 মা ভেঃ (সং মা ভেঃ; তু 'মাভাজে'—অন্তরদানে, দেখী ৬.১২২)
 —ভর করিও না। "কিছু দূর থাকি কহে মা ভেঃ মা ভেঃ।—
 বি.সু ১৭৪। মাঠে রব ঘন ঘন।—রা ১৭৭, ৭২। মা ঠে
 মা ঠে শব্দে।—হেম ২২৩। মাঠে মাঠে বস।—ন ১৩৪২।

অ।^৪ বি [সং মাত্ > প্রা মাআ (হে) > বা 'মা'; হি মা, মাই;
 ঠ, ও মা, মাই; প 'মা'; মৈ মাই, মৈ-এ; ড 'মা'; মায় (চট্ট-
 গ্রাম)] ১ মাতা। "মা মা বলিয়া রাম উচ্চৈঃস্বরে ডাকে।—কৃ
 ৯৬। মা হওয়া কি মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। ২ মাতৃবৎ পূজ্য
 নারী। "মহালক্ষ্মী মা জানকী কার সাধ কাটে।—কৃ ৩০৭। ৩
 মাতৃবৎ অতীষ্ট দেবতা; দেবী। "মা বিরাজে ঘরে ঘরে (রাম-
 প্রসাদ)। আমার মা মা-জানকী।—দা ৮০২। ৪ কণ্ঠ। "ও মা
 উমা! ভা.চ ৮১। বিরাট।—মা কটি, মা! তোর ৭ উত্তর।—
 মা আমার পাঁচ।—ন ১২২৪। ৫ কন্ডানদুগী দেহপাণী। "মা
 ভাল 'মা' বলে ভা.চ ৩০৩। (কিছু) কিছু কিছু মা লক্ষ্মীকে।—চকলা
 চকলা ভাব লাগে।—দা ৭১২। ৬ নারীমাত্র। "তোমার স্বামী
 কে মা?—গি. দি ১২৪। ৭ পরসী। "মা, তোমার স্বামীকে বল
 গে, আমি তোমার পাগল ছেলে।—গি. দি ১২৭। ৮ ভ্রাক্ষী।
 "নীতা কহিলেন মা সম্পদে কিবা কাম।—কৃ ১২৪। ৯ প্রকৃগণী।
 "আর শুনাছ ছোট মা, সাধু আইল পুরে ক.চ ১৫২। ছোট মা
 ভা.চ ৫২২; বড় মা ৫৩২। ১০ স্বামিনী, কন্যা; রানী। "সেজন্যে
 মা.মা,—তোমার খাওয়া, বকনা করা তাদের কাজ না।—কা

১২৩। ১১ সুরভি, গাভী। “অবনীতে মহীপতি ছিলাম ‘মা’ (সুরভিসম্বোধনে) আমি।—ম ৪০৫। ১২ (তাপস্যার্থে) বেনী সরবতী। “(ইনি) নিত্যমুত্তমাম্ মা।—হ ১৩। ১৩ লজ্জায়; বিষয়ে। “আই মা, এ লাজ কি রানিতে ঠাই আছে ৩.৫ ৮২। ওদের ন বউটা কি বস্কা মা!—হ ২। [মাএ—১ মাতাকে। “ম.গা ১১। ২ মাতায়। “মাএ পুত্রে কথ্য কইতে।—গো.চ ৩:৬। মাএ পোএ—মা বেটায়। মা-থেকে ছেলে—মে মাকে খায় অর্থাৎ যে ছেলের জন্মের পরে তাহার মা মবে। “গণ্ডবোণে জন্ম হলে, সে হয় যে মা-থেকে ছেলে।—রাবপ্রসাদ। “ঠাকুরণ—১ মাতৃ-দেবী। ২ পূজনীয়া ভ্রাতৃণী। “নৌ ৭৫, ৬। মা বলতে নাই, বাপ বলতে ও নাই—অর্থাৎ সহায়হীন, সম্পূর্ণ অসহায়। “দ.প্র ৩১১।

আ’ বি সঙ্গীতে পরস্পরে ‘মদ্যমে’র সংক্ষেপকব।
আ’ [মাহ>মা] মধ্যো। “পাতের মা ভেল আঁতর বারি প.ক ১১১।
আঁআ বি [সং মাতা > প্রা মাআ (হে) > বা মাআ; হি মাআ]।
মাতা। “শ্রী.কৌ ২৭; মাআ ধেবকী ৫০। [মাআক—মাতাকে (শ্রী.কৌ)। মাআ বাপও—মাতাপিতা অপেক্ষা (শ্রী.কৌ)।]
আঁআ বি [সং মাতা > প্রা মাআ] মাতা। “গ ১৪।

মাই’নি [সং মাতা > প্রা মাই (প্রা মাআ > মাতা প্রা.ল ৫৪ পৃষ্ঠ) > (মাইআ) মাই ?] ১ মাতা। “মএনামতি মাই গো.চ ১৮৪। জগতের মাই।—মী ১; পো বি ৭। যশোমতী মাই।—ব ৫৮। আন্তিক মূন্নির মাই ম.ভা ৮২। ২ মাতৃবৎ পূজনীয়া নারী।
কহ কহ মাই কাহা গেলে পাব পিউ শ্রী.ম ১০৭। ৩ পুত্রাদি।
“জটিল মাইল রাইর ঠাই। করহ ভোজন শুনহ মাই। রা.শে ১০০। ৪ নারী। “হুই চারি মাই গো.বি ৫৫; কবলির মাই ৫৭, ৬৭। ৫ প্রতুপতী; মহিষী, রানী। “না ত্যজ না ত্যজ মাই, তোমা বিনা গতি নাই।—ম ১২৫১। ৬ মেয়ে। “মোলাবেচি মাই গো.চ ২৩২, ৪। ৭ লজ্জায়। “আহু লাজ তোহে কি কহব মাই বি.প ১৩২। ৮ আক্ষেপে। “নাই হে কি সহত জীবক পাতি বি.প ৭৪। ৯ [ঠ মাআ; মেই (গ্রাম্য) —“মেইএর বোটা (হেম ৪০৭)] মাতৃভ্রাতৃ। “জুলিয়েত তখন গবে মাই ছেড়েছে।—হেম ৪০৭।

মাই’ [মাহি > ‘হি] মধ্যো। “সখী মণ চণু ঘর মাই প.ক ১৪১০।
মাইআ বি [অ ‘মাই’] মাতা। “ও মাইআতি যদি পাইয়ে, বয়ান দিয়া শুন পিবে। ম.পা ১৩৩।

মাইকেল বি [E. Michael; আ মীকা’ঈল্] ‘দেবপুত্র-বিশেষ,’ খ্রীষ্টমতাবলম্বী মধুসূদনদত্তের উপাধি।

মাইজ বি [মাজ > জ; অপ্র] মধ্য। “মাইজবানে।—শু ২৪; ৫৮। —ইজ বি কলাপাছের মাঝবানের জড়ান পাতা। [মাইজ দর্পণ—বয়ের হস্তস্থিত মাইজ ও দর্পণ। “বি.পা ৯৯; ২৮৩।]

মাইএরা, ইয়া; মাইয়া বি [মাইআ > রা, রায়া, ইএ (সাহসাসিক উচ্চারণে); ‘মাইএ’ (মাতা—ত্রিপুরা, উজানচর)] ১ মাতা। “কত ছুৎ দেহ মাইয়া (মাতাকে) চৈ.ম ৪৫, টাক. ২ জীবাতি দেবতা। “মাইয়া পূজি হৈলি মোর বৈরী ক.চ ১২২। মাইয়া দেবতা ২৮২। ৩ কত। “সকল গোয়াল মাইয়া, চলিল পদার লয়া শ্রী.ম ৬৩। বণিকের মাইয়া বি.প ২০৫। বাওনের মাইয়া ব.প ১৬৪, ৫। ৪ জী। “নাপিতের মাইয়া; বরের মাই-য়ার বৃত্তিতে গো.চ ১৫৪। কার মাইয়া বি.পা ৩৬৭। ব.প ৩৪; ১৪১৭। ৫ জীলোক। “মাইয়ার গিয়ান গো.চ ১৪।

মাই(হি)তি, তী বি [মা ‘মাইয়ত্’—ত্ব] উড়িয়াভাষার উপাধি বিশেষ। “নিবিমাহিতী চৈ.চ ১৩৩, ৪; ২৬৬।

মাই(হি)নদার বি [হি মহীনদার; ঠ মহিনদার] মাসিক বেতনভোগী কামচারী বা ভৃত্য। “রাজমাহিনদার কৈল রামা-নন্দ রায় চৈ.চ ৩১০। তাহা (জমি) যদি কুটির লাগল গরু ও মাইনদার দিয়া আবাদ হয়।—নৌ ১৪।

মাই(হি)না, মাইহাননা বি [ফা মাহ্—হি মাইহাননা, মাহিনা; ঠ মহিনা; শু মহিন; তু ‘ফা সান্—ফা সালিবানা] মাসিক বেতন। “মাসমাহিনা, বৎসরমাহিনা (ভা৬৪৭)। মাই-হাননা পা.প্র ৬২। আমি বিনা মাইনার চাকর কেবল চরণ-ধুলার অধিকারী।—রামপ্রসাদ। —ইনে বি মহিনা। “অর্দ্ধ অঙ্গ আয়গীর, তবু শিবের মাইনে ভারি।—রামপ্রসাদ।

মাইফেল, মোফাফেল বি [আ মফ্.ফল্] নৃত্যগীত-সভা। “রাগদিন...আমোদ-প্রমোদ—মোরাকেল...অবিশ্রান্ত চলিতে আরম্ভ হইল আ.ছ ১৩৭।

মাইফা অ ‘মাইফা’

মাইর বি [সং মারি > রা, মা’র; হি, ঠ, শু মার] ১ প্রহার। “যত মাইর খাই বি.প ২৪২। মাইরের চোটেতে উঠে ক্রন্দনের রোল ব.প ১৪১৫। ২ বিপদ। “দোষ স্বীকার করাই ভাগ—সত্যের মাইর নাই আ.ছ ৩৪। [তগার মার—দৈব বিড়ম্বন।]

মাইন্নি বি [I. Maria; E. Mary (by Mary)] ১ মেরির নামে শপথ; কঠিন দিব্যবিশেষ। “মাইন্নি, অপক্লপ গোরা ভঙ্গ কীতি জ.প ৭২। মাইন্নি, দিদি।—নৌ ১৮। মাইন্নি মালতি, তোর মাথা খাই!—ন.ভ ১। ২ উপহাসে। “মাইন্নি! বলের কথা দেখ! ওকে স্তম্ভর না বলে কেলে ভোমরাকে স্তম্ভর বলবো?—গি.ধি ৯২।

মাইল’, লে-লো-লেস্তা, লোঁ অ ‘মার

মাইল’ বি [E. mile] ১৭৬০ গজ দীর্ঘ পথ।

মাইলানি বি [মালিনী > মাইলনী > নী, -নি] মালিনী। “ক.প ৩৬। গো.চ ২১৮, ২১৯, ৩১।

মাইসর বি [লং মার্গার্ণ; হি মগনির; ঠ মাগেসর; ড় মগনির] অগ্রহারণ মাস। “ক.চ ৬৯; ১৬৪।

মাইউই বি [লং মাহুক, কা > প্রা মাউগ (প্রা.প্র ১.২৯), মাউগা (হে ১.১৩১); মাই (ময়মনসিংহ)] মাহুবৎ প্রাতার বা ভগিনীর শাওড়ী। “ঐ ১০২।

মাইউগ বি [লং মাহুগ্রাম > লি মাহুগাম; প্রা মাউগগাম > বা (মাউগা) °গ, মাগ; অপ্র] ‘জীকৃতি; জী। “মাউগ পোলা ম.ম ৫৯; মাউগ পুত্রে বাবে ১২৮; ২০৬। মাউগের মত মাউগ ব.প ১৭১১। —উগা বিঃ [°গ + আ°] দ্বৈপ। “মাউগা জুগি বলি বাপু না দিও পে খোটা।—মৌ ২২।

মাইউরী বি (সকীতে) রাগবিশেষ। “ম.পা ১৪৫।

মাইউসা বি [লং মাহুহ > প্রা মাউসী > °সা (পুংলিঙ্গে)] মাসীর স্বামী; মেসো। “চাঁদর মাউসা বি.পা ২৭৫।

মাইও বি [লং মাহু > প্রা মাউ > বা °ও; মাও (কোচবিহার)] ১মাতা। “সুমাও, কুমাও গো.চ ২৭৫। রজ বীজে জনম তার নাহিক বাপ মাও।—শু ৩। না চিনিস বাপ মাও ক.চ ১৪৫। ব.প ১৬৫; মাও ছাড়ে ১৪:৭। জগতের মাও বা.ম ৮; ৬৫; ম.ম ১০। চ.বি ৩৪। ২ মাহুবৎ নারী। “সুহু হইয়া বস মাও ম.ম ২০০। খুলনাএ বোলে মাও শুনহ উত্তর ম.পা ৮৩। ৩ শাওড়ী। “ম.পা ১৬৪। ৪ পুত্রবধূ। “শুন মাও শাহের কুমারী বা.ম ৩০২, ৩১। ৫ ইষ্টদেবী। “কেহে মাও যোরে দেয় কেশ ম.পা ৬২। দুর্গতি নাশিতে মাও দেবেক করি দয়া।—চ.বি ১১৫, ৬। ৬ দেবী। “শুন মাও সরস্বতি মোর নিবেদন ম.পা ১১। [মাও দায় দেওয়া—মাও-সম্পর্ক পাতান; মা বলা। “গো.চ ২৯; স্বস্তিরাজ রানিকে মাও দায় দিল ১৮৮।]

মাইওড়া বি [মা-মড়া; মাউরিয়া (গো.চ)] মাহুহীন, মাহু-হীন। “মাওড়া মেয়ে নইলে, সে বরের বিয়ে হয় না।—ন.ত৪৯।

মাইৎ সর্গ [লং মাম্ (অম্-দ্বিতীয়া-১ব)] আনাকে। “জাহি মাং পুওরীকাক ঐ ৩৪৯। মাং কুণ করণং ম.পা ১১৪। বা.দ ৯।

মাইৎ ‘মারফত’ শব্দের সংক্ষেপাকর; হস্তে। “নাং রামধন খাঁ।

মাইৎস ক্রী [√মন্ + স-ধ্ব, দীর্ঘ, উ ৩.৬৪; ১২ ‘মাং স ভক্ষ-য়িতাম্’এ ষস্ত মাংসমিহায়াহম্। এতন্ মাংসস্ত মাংসঃ প্রবলন্তি মনৌষিগঃ ॥—মহু ৫.৫৫। Cf., Slavonic—‘meso’; Prussian—‘mensa’; Lithuanian—‘misá’] ১ পিণ্ডিত, আমিশ। “ব° রা ১.৬২.১৪। মাহুয়’ মহা ১.১৫২.৭। স্বমাংসং পরমাংসেন যো বর্কয়িতুমিচ্ছতি মত ৫.৫২। ২ মৎস্তপিণ্ডিত, মাছ। “মৎস্ত’ মহু ৩.২৬৮। খাইও মাংসখনি তারে দিও কাটা বি.পা ৩৩৩। ৩ ছলের শস্ত বা শাঁস (The fleshy part of a fruit)। “চুতকলে পরিপকে কেশরমাংসাহিমক্যানঃ (সুশ্রুত)। [°কঙ্গ

(পুং)—তাণ্ডুলাত মাংসময় ত্রণ (সুশ্রুত)। °কলী (ক্রী)—কোত-মাংস (সুশ্রুত)। °কর (ক্রী)—রক্ত। °কীল (পুং)—১ মাংসাকুন্দ, আব। ২ পিঙ্গু, জল্লুর। °গ্রহি (পুং)—মাংসপিণ্ড (gland)। °জ; °তেজঃ (জন্) (ক্রী)—মেঘঃ। °প (পুং)—পিণ্ডাবিশেষ। °পচন (ক্রী)—মাংসপাক। °বিক্রয়ী (হিন্) °বিক্রেতা (হৃ) পুং—মাংসবিক্রয়জীবী, মাংসিক, শৌনক। °রী মহু ৩.১৫২। °ত্রণ (বি)—মাংসক্ষেপটি। “টৈ.চ ১৫৩। °ভক (বিণ)—মাংসভোজী। °ভেড়া (হৃ) পুং—মাংসভেদক। “মহু ৮.২৮৪। °ঘোনি (পুং)—প্রাণী। “মহা ৫.৫৪.১১। °রস (পুং)—১ রক্ত। ২ মাংসবৃদ্ধ। °কৃতি (বিণ)—মাংসপ্রিয়। “হি ১৩১। °স্নেহ (পুং)—মেঘঃ।]

মাইৎসপেশী ক্রী [য.ত] ১ অস্থিহীন-সন্ধি-প্রকৃতির মাংস-পিণ্ডবিশেষ (muscle)। ২ ক্রণের রক্তমাংসময় দৃঢ় অবয়ববিশেষ। ‘বৃদ্ধঃ সপ্তরাত্রেণ মাংসপেশী ভবেৎ ততঃ (শ.ক)। ৩ মাংস-পিণ্ড। “মহা ১.১১৫.১২।

মাইৎসঙ্গ বিণ [মাংস + ল (লচ্) ; ক্রী -লা] ১ মাংসযুক্ত, মাংসপ্রচুর। “রক্ত” (সুশ্রুত)। সমাংসলক্ষিৎ—বৃহৎসংহিতা ৬৮. ১৭। ২ মাংসচিত, স্থূল। “উরুযুগল মাংসল।—কান ২৬। ৩ বহল, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। “হংসাবলিমাংসলত্ৰী।—নৈ ৯.২৭। ৪ মহান্, উচ্চৈঃ। “উ.চ ৩১; ধ্বনিচ্চ মাকলায়ুর্দমমাংসলঃ ৬.২৫। ৫ নিবিড়, ঘন। ৬ পুঁট। “মা.মা ৯.১৩। ৭ স্থূল, দৃঢ়, শক্ত। “শাখাঃ শতং মাংসলাঃ।—ভামিনীবিলাস ১.৩৩। ৮ শস্ত্রপ্রচুর, শাসাল (ফল)।—সল ক্রী কাব্যে ওজোভাঃণর উচ্ছত্য়াক্রপ অঙ্গবিশেষ। ‘ওজঃ সমাসভূয়ন্ত মাংসলং পদভবয়ম্ (কাব্যচঞ্জিকা)।

মাইৎসসার বিণ [বহুবী] সবল স্থূলকায় (শ.ক)। “বৃহৎ-সংহিতা ৬৮.৯৯।—সার পুং ১ রক্ত। ২ [য.ত] মেঘঃ।

মাইৎসাত্ (দ্),-সাদ বিণ [মাংস + √ অদ + কিপ্ (°), + অ (অণ),-ক-১ব; উ.ত] মাংসভোজী, পিণ্ডিতাশন। “মৎস্তাদঃ সর্গমাংসাদঃ মহু ৫.১৫।—শালা(-দিন্) বিণ [+ ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] সর্গ ‘মাংসাত্’।

মাইৎসার্ক দ ক্রী [উ.গো] মাংসপরাশ্রয়াদিগের দৃষ্টিতমাংস অ অর্ক্যদবিশেষ। “সুশ্রুত ২.১১.১৪।

মাইৎসান্ন ক্রী [য.ত] মাংসভোজন। “মহু ৫.৭০।

মাইৎসানী (-শিন্) বিণ [মাংস + √ অণ্ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব; উ.ত] মাংসভোজী, মাংসাদ। “অমাংসানী।—শতপথব্রাহ্মণ ১৪.১.১.২৯। গো.রা ৬.৭৫.২০।

মাইৎসান্তিক ক্রী [উ.গো] মাংসনিপাত্তা অষ্টকা; শৌণচাশ্র মাংসের কৃষ্ণাষ্টক। [ইহাতে মাংস দ্বারা পিতৃগণের প্রাণ কৰ্তব্য।]

মাইৎসিক পুং [মাংস + ইক(ঠক)] মাংসবিক্রয়জীবী, কণাই।

মাইৎসোজতি ক্রী [য.ত] মাংসরুচি।

মাংসোপজীবী (-বিন্) পুং [মাংস + উপ + √ভী + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ; উত] সৰ্ব 'মাংসিক' । "গো.রা ২.২০.৩১ ।
মাংস-জ্ঞ) পুং [মাংস > মাস, দ্বিতীয়াদি বিভক্তিতে, পা ৬.১.৬০]
১ মাস । ২ [√মা + অস (অসুন্)-ণ ; তু 'মস'—চক্র-মস ; 'ফা
মাদ্—চক্র] 'ভিত্তির ক্ষয়স্থির মানসাদন'; চক্র । ত্র 'পৌর্ণমাসী'
"ঋগ্বেদ ১০.১২.৭ ।

মাংস-জ্ঞা বি [ত্র 'মাংস'; তপ্র] কত্র । "রাভার শ্রী ম.গা ৮ ।
মাংস সৰ্ব [ত্র 'মাংস'; অপ্র] প্রার্থনা করা ; চাওয়া । "ভিক্ষা
মাংসি ব.প ২৫৭ ; বিদ্যার মাংসে ৫১১ ; মাংসে বাপু যেই ইচ্ছা
৫১৩ ; ভিক্ষা মাংসে ৫২২ ; মাংসে ৭১৮ ; বর মাংস ৭২৭ । মাংসে
ভিক ম.ম ২৪ ; ১৮৩ ; মাংস ২১৪ । [দোষ ম্যাগ্যা নিম্ন—দোষ
প্রার্থনা করিয়া লইব, অর্থাৎ অম্মা বরাইব । "আমরা...ম্যাগ্যা
নিব তোর সব দোষ ব.প ৫৩৪ । পহিয়ার মাংস, মাংসি—দোষ-
পরিহার প্রার্থনা করি । "ব.প ৬১০, ১১৪ । মাংসি-গে (ত্রি.কো) ।]
মাংস-জ্ঞ বি [অপ্র] সৰ্ব 'মাংসার' । "মাংসার মূল ম.ম ১৩২ ।

মাংস-জ্ঞ বি [সং মর্কট > প্রা মর্কড (হে) > বা 'ড়' ; মাংসার
(গো.চ) ; হি মর্কডা-ড়ী ; ঠ মাংস (বানর) ; মৈ মর্কট]
১ উর্ধ্বনাস । "মাংস-জ্ঞের ডিহ হেম তোর লক্ষ্য দেখি ।—কু-২৫৩ ।
২ বানর । "মাংস-জ্ঞ বেশ ত্রি.কো ২ ; মাংস-জ্ঞের হাথে বেহু লুনা
নারীকল ৭২ । মাংস-জ্ঞের হাথে নারীকল প.ক ১৩৯৮ ।—কড়া
বিং ['ড় + অ'] মাংস-জ্ঞের বর্ণভূম্য ; জৈব পিঙ্গল বা পীত ।
"মাংস-জ্ঞা বেগুন । মাংস-জ্ঞা শসা ।—কড়া বি পেরিনাটিরঙের
মেটেপাথর (laterite) । [মাংস-জ্ঞ মাংসে শোভা হয়—ত্র 'মোংস-জ্ঞ'
মাংস-জ্ঞের ভাল—মাংস-জ্ঞার ভাল । "মাংস-জ্ঞের জালে খেন
বাচ্চা গেল হাথী ।]

মাংস-জ্ঞা বি [মর্কটাব > প্রা *মর্কডসাব > বা 'সা' ;
'মাংস-জ্ঞা' (গো.চ)] মাংস-জ্ঞের ছনা ; (গো.গাথে) মাংস-জ্ঞ । "মাংস-জ্ঞা ১১৮২ ।

মাংস-জ্ঞি বি [সং মর্কটকুল—'মবর' > 'ড়ি'] ১ মর্কটকুল
কর্ণভূম্যবিশেষ । "কাণে মাংস-জ্ঞি অ.হু ১২ । ২ গানির জাঠের
আগার লাগান কোণার মত বাঁকাযুক্ত কাঠ ।

মাংস-জ্ঞা বি [সং মর্কট > প্রা মর্কট > বা (মাকুন) 'না' ;
হি মকুনা, মখনা ; ঠ মুকণা হতী ; মৈ মকুনা] যে হাথীর
দাঁত উঠে নাই বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দাঁত ।

মাংস-জ্ঞ পুং [সং চূত > প্রা মাংস (নিপাতিত, হে ২.১৭৪)
> মাকন্দ (?) ; তা 'মাংস-জ্ঞা'—আত্মকল] আত্মকল । "মাকন্দ ।
ক্রন্দ গী.গো ১২.৩১ । আত্মকল বদলে, মাকন্দ পাব ক.চ ২০৪,
-৪৬ । মাংস-জ্ঞ মাকন্দ কার, অপ্রাপ্তি ওতিভায়—রু ৮৫ ।
—কন্দী জী ['ন্ + জী ই (ভীন্)] ১ আমলকী । ২ গীতচন্দন ।
৩ গদাভীরহ নগরীবিশেষ । "মহা ৫.৩১.১৯ ।

মাংস-জ্ঞ বিং [মকর + অ (অণ্) ; জী-জী] মকরসম্বন্ধী ।
"বাহ ।—কর জী [+ অ সম্বন্ধার্থে] মকরসম্বন্ধ । "মাংস-জ্ঞার ।
—করী জী ['র + জী ই (ভীপ্)] মাংসের শুক্লসংশ্লী ; মকরসংশ্লী ।
[মাংস-জ্ঞার (পুং)—মকরালয়, সমুদ্র ।]

মাংস-জ্ঞ বিং [মকর + অ (অণ্) ; জী-জী] মকর-
সম্বন্ধী, পুষ্করসম্বন্ধ । "বিন্দবো মাকরনাঃ উ.চ ৬.২৪ ।

মাংস-জ্ঞা বি [মাকড়সা > 'সা'] মাকড়সা । "মাংস-জ্ঞার
জালে, মাংস-জ্ঞা দাঁধিলে, এ রস মিলিয়ে তারে চ.স ৩৪১ ।
মাংস-জ্ঞা—হ ৭০ ।

মাংস-জ্ঞা বি [সং কর্পাস্যস্থি] কর্পাসের বীজ । [এক মাকড়সা
না—পূর্বে বঙ্গদেশে এখন চরকার মৃত্যু কাটা প্রচলিত ছিল,
তখন ব্যবসায়ীরা মৃত্যুর ভয় গৃহস্থকে তুলে ওজন করিয়া দিত ;
একটি চাটিলে, বসিত 'এক মাকড়সা' । অর্থাৎ তুলে ত দিবই
না, একটি তুলার বীজও দিব না । (পৌর্ণাৰ্ণে) কোন দ্রব্যের
শুদ্ধমাত্রাও দিব না ।]

মাংস-জ্ঞা বি [সং মহাকাল] ১ দীর্ঘ প্রতাপী লতা-
বিশেষ ; রাখালমসা (Colocynth) । "মাংস-জ্ঞার ফল লাল ।—
ব ২০৫ । স্বর্ণকান্তি মাংস-জ্ঞা—মে ২৮১ ।

মাংস-জ্ঞ বি [দা মাকু ; ঠ ধোটে (পত্নাস্থক ?) ; ড মাকু ;
অস মাংস] কাপড় বোনার জন্য পড়েনের মৃত্যুতরা মলীর
যন্ত্রবিশেষ ; তুরী (shuttle) । "ত্রী.মা ১৮৬; ১৯৫ । হাতে
দেয় মাকু ব.প ১৪৪ । হাতে দিলেম মাকু । একবার ড্যা কর ত
বাপু ॥ স.এ ৪৬ । [মাকুচোর ।—কাপড় বোনার সময়ে বেশানে
এক সনে জড়ান দু-তিন খেঁয়া মৃত্যু থাকে ।]

মাংস-জ্ঞা বি [সং মকুণ > প্রা মকুণ > বা (মাকুন) 'ন্দ'
('দ' আগম) ; হি মকুন] যে পুরুষের গৌন্দ-মাড়ি উঠে না ।
"কাংস-জ্ঞা মাকুন্ড মৃগ দক্ষ গোঁপ মাড়ি ।—কু ২১৭ ।—ন্দ,
-ন্দে বি মাকুন্ড পুরুষ । "বদি দেখ 'মাকুন্দে.চোপা' (পাঠান্তর—
'মাকুন্ড শোপা') । এক পা না সেও বাপা ॥—বনা ।

মাংস-জ্ঞা বি [মাকিকা + অ (অণ্) , দীর্ঘ, পৃথো ;
জী-জী] মাকিকাসম্বন্ধী, মাকিকাকৃত । "অ (মধু—S.W.) ।
—মাকিকা জী ১ মাকিকাকৃত মধু ; মধু । "পা ৪.৩.১১৭ । বৃহৎ-
লংহিতা ১৫.৯২ ২ তত্ত্বালাগণ উপধাতুবিশেষ ; স্বর্ণমাকিক, রৌপ্য-
মাকিক । ['জ (জী)—সিদ্ধক, মোয় । 'ফল (পুং)—মধু-
নারিকেলবৃক্ষ । 'মর্কট (জী)—মধুজাত ষণ্ডবিশেষ, সিংহাণ্ড ।]

মাংস-জ্ঞা বি [সং √মক্ > লি √মক্, প্রা √মক্ > বা 'ম' ;
ঠ √মাথ] ১ লেপন করা ; মাথা । "মন করে মাংস-জ্ঞা হাই ভা.চ
৭১ । ২ ভিত্তান । "হাত লহলে লহলে মনে তেলে জলে মাংস
[১০৫ ; ৩ [মৈ √মাথ—to impress] মর্দন করা ; ভলা ।

“ময়না মাখা। ৪ মিশ্রিত করা। “দুখে ভাতে মাখা। —বা সর্গ [‘খ+আ’; লি ১/মক্খাণে] লেপন করা; মাখান। [মাখা—সর্গ ‘মাখ’। মাখান—সর্গ ‘মাখা’। মাখী—মাখিয়া (জী.কী)। মেখেচুকে—মাখিয়া চুকচুকে হইয়া। “(নবনী, হাতে মুখে কে বেড়াও।—শিশু ১৮। কথা গান না মাখা—কথা গ্রাহ্য না করা।]

মাখান বি [সং ব্রক্ষণ (মাখিণ) > প্রা মক্খণ (নবনীত—বি.মা ৭২৫) > বা ‘ন; হি মক্খন, ম(মা)ন; ঠ মোনী, লোনী, লোনীত; প মক্খণ; শু মাখণ; সি মখণ; ড মাখন] ননী। “ব.প্র ৬৪২। [‘চোর, রা—কৃষ্ণ। “‘চোর।—দা ১০১।]

মাখা বি [মাখ+আ’] ১ ব্রক্ষিত, লিঙ্গ। ২ মিশ্রিত। “ময়নাখা কথা।—মে ১২১। আগুন-মাখা দারুণ বাতাস।—সা.ম ৫২। ৩ ব্যাপ্ত, ভরা। “হাসিমাখা মুখখানি ন.প ৩৪৫। হাসিরাশি মুখ।—হেম ৫৬। —খা বি ত্র ‘মাখ’। [‘চোখা, জোখা—সংমিশ্রিত, বিলিঙ্গ। ‘ভাত—ব্যঞ্জনমিশ্রিত অন্ন। “ন.প্র ২৮।]

মাখাআখি নি [মাখ+আ+মাখ+ই] ১ পরস্পর মাখা। ২ মিশ্রাশি। “দুই এক জন বৃদ্ধিমান লোক তাঁহার নিগূঢ় তত্ত্ব জানিয়া আলগা-আলগা রকমে থাকিত, কখনই মাগামাখি করিত না আ.হ ১৪২।

মাগ’ বি [জ ‘মাউগ’] জী। “মুখকাট মারে মাগ শি ৩১; মহতের মাগ ১০২। মাগ হয়েছেন বাহ্যিকরূতরু।—দা ১৬১১। জা ১২। [‘সুকো, খো—ঐজ্ঞ। “‘মুখো।—জা ৪৫। শালা ‘খো স.এ ৬৫। মাগ-ছেলে—জীপুল। মাগ-ভাতার (জলীল)—জী ও স্বামী। মেগের—মাগের, জীর। “ভর্তা হয়েছেন তুতা মেগের কাছে।—দা ১৬২০। জা ৩৬।]

মাগ’ সর্গ [সং ১/মার্গ—মার্গ > প্রা ১/মগ্গ, *মগ > বা ‘গ; ১/মাগ, ১/মাক; চি, মৈ ১/মাগ; ঠ, শু ১/মাগ] ১ প্রার্থনা করা; চাওয়া। “মাগিয়া পাইল ভিক্ষা।—কৃ ২৪২। অজ (বর) মাগহঃ মাগিয়ে।—ম ৩৬১; ৭২৫। মাগ্যাছিল গন্ধগ্রাম ১০০২। আপন পৈত্রিক ভূমি মাগতি পাণ্ডব ম.নি ২৬১। ভা.চ ২২। ২ দিতে বলা। “দুই লক্ষ কাহন তাঁরে রাজ্য ত মাগিল চৈ.চ ৩০৭। ৩ ভিক্ষা করা। “এক ভিক্ষুক আইলা মাগিতে চৈ.চ ৬০। —পা সর্গ [মাগ+আ’] প্রার্থনা করান। “সামগ্রী মাগাইল চৈ.চ ২২০। [মাগই, -গতি—প্রার্থনা করে। “মাগই পাখ।—গো ১৮২। ত্র (১)। মাগয়—মাগে। “প.নী না মাগয় চৈ.চ ৩৫৩। মাগা—সর্গ মাগ’। মাগান—সর্গ মাগ, মাগিয়ে, মাগো—মাগি। “জ (১)। মাগেস্ত (গো.চ)। মাগো।—জ ৫৩। মাগই, -গয়ে, -গহ, -গো (প.ক)।]

মাগ’ বি [মগ+অ (৭) ; জী -বী] ১ মগধজন, মগধ-

হিত, মগধজাত। ২ মগধসম্বন্ধী। “মাগবী ভাষা সা.দ ৬.১৬০। ৩ মগধদেশীয়। “মাগধঃ (বিপ্রঃ)।—অত্রি ৩৭২। —গধ পুং ১ মগধজাত সর্গীর্ণজাতিবিশেষ। [ইহার বৈশ্য হইতে কজিয়ার জাত (ময় ১০.১৭। বাজ ১.২৪)। শুভিপাঠ ইহাদের বৃত্তি। ইহার ভাট নামে খ্যাত। ইহার রাজগণের বংশক্রম জানে ও তদনুসারে ভূতিগান করে (অ.টী)। ত্র বিষ্ণু ১৬.১০। মাগধা বংশশংসকাঃ ভ ১০.৫.৫। মন্ত্রমতে, স্থলপথে বাণিজ্য ইহাদের বৃত্তি (ময় ১০.৪৭)। হরিবংশমতে, পুণ্ড্র লঙ্কায় জে নোমরসকুণ্ড হইতে স্রুত ও মাগধের উৎপত্তি হয়। পদিসা ইহাদিগকে পুণ্ড্র স্তবানে নিযুক্ত করেন, এই হেতু ইহার স্রুত ও মাগধ নামে খ্যাত। পুণ্ড্র স্তবনে দুই হইয়া স্রুতকে অন্নপদেশ ও মাগধকে মগধদেশ দান করেন (হ, ৫ম অধ্যায়)। ২ বংশাবলি কথক। জ (১)। “রা ১.৫.১১। ছুয়োধন’ বা.ভা ২২২। ম ১১২২। ন.প ১১৪। ৩ (বহু, মগধবাসিনী)। “গো.রা ৪. ৪০.২৫। মাগধানঃ বরিতঃ জরাসন্ধম্ (ততম্) মতা ১.১.১৫৫। ৪ মগধরাজ; জরাসন্ধরাজ। “রাজা মাগধো মগধস্ততঃ না.ভা ১.৬৭। ৫ শুক্রজীরক, মাগজীর। —গধী স্ত্রী [‘ধ+জী ঙ (ডীপ্)] ১ মগধবাসিনী। “সু ১.৫৭; ৩.১২। ২ গিঞ্জলী। ৩ যুধিষ্ঠা। ৪ ক্রটি, শুক্রাটী এলাচ। ৫ শকরা। ৬ শ্বেতজীরক। ৭ মধুরিকা। ৮ বৈশ্য হইতে সন্ধিয়াজাতা করা। ৯ মাগধজাতি-জী। ১০ মগধদেশীয় প্রাকৃতভাষা। ‘সা.দ ৭.১৬০। ১১ শোণা নদী।

মাগান নি [মাগ’ + অন, হি মাগনা ১ প্রার্থনা, ভিক্ষা, মাগা। “যদি বর্ষে আগনে। রাজা যান মাগনে।। ব.প ১৪। ২ প্রার্থনীয় বিষয়। “সে মাগন, মাগি লউ রাজা মোর দান।—জ ৫৩। [মাগ, (‘ম+আ’)—মাগনে প্রাপ্ত; ভিক্ষাক, দিনা মূল্যে প্রাপ্ত। মাগনিয়া, -য়া (‘নি+ইআ)—ভিক্ষক। “আ, -রা জুগী গো.বি ১১৭। মাগী বি [মাগ’ + ই; মৈ ‘মোগী’—নারী; হি মাগ (সীমন্ত)—‘মাগী’ (সীমন্তিনী) ?] ১ নারী (অবজ্ঞানুচক)। “বাকসী মাগী : নটিনী মাগী জী.মা ২৪। বটাক করিয়া মাগী ডাকিছে জী ১০৩; ২৮; ১৪৪। বিষ্ণু ৩৭; তুর্টনী মাগী ১০২। কা ৮২। কে রে মাগি ?—ব.বি ৩৪। ২ জী। “মাগী তার কর্তা।—শি ৩১; সোহাগী মাগীর কানে কাটা বড়ি সোণ। ২০। ৩ মাতা। “কি-সোহাগী মাগী করে ঝিয়ের বড়াই শি ২৬। ৪ সাধারণ বৈষ্ণবী; সেবাদাসী, পুন্ড্রী। “মাগীমিকে কার সাধ্য আটে।—দা ৭২। ৫ টেটদেশের প্রতি ভক্তের সাধর লেখাধন। “বাকবে গো মহেশের জু.দ, আর নাচিলে খেপা মাগী।—রামপ্রসাদ। ৬ সক্রোধ শব্দ। “আ মর মাগি ! মিথ্যা বলব কিসের মাগি ?—দা ৫৩৩। ৭ মাতার প্রতি অবজ্ঞানুচক লেখাধন-শব্দ। “মা ডাকিলে কথা কন না, সন্না মাগী বলে।—দা ১১২৮; বড় মাগী ১১২৯। [মাগী মিনলে

(অবজ্ঞার) — “তুমি মিললে, আমি মাণ্ডী। — ব ১০। ওই যে মাণ্ডী আসচে ঐ মিনসেটার সঙ্গে গি.বি ১০৪।]

মাণ্ড বি [মাউণ > ৩; মৈ ‘মাণ্ড’ — মারী; ‘মাণ্ডরা’ — জ্ঞেণ (মালদহ)] জী। “মাণ্ড মৈল ক.চ ৫৪; ৮৫; ২০৮, ৪২। [মাণ্ডরা জুগী — জ্ঞেণ ভণ্ড শোণী। “গো.চ ৪৬৫। মাণ্ডর — জীর; মাণ্ডর মাছ। “মাণ্ডর খাইয়া মোটা (ভেড়ে, খেড়ে) ভা.চ ৭৫৮।]

মাণ্ডর বি [সং মণ্ডর > প্রা *মণ্ডর > বা ‘র’] মণ্ডর বিশেষ। “জ ‘মাণ্ড’।

মাণ্ডি, মাণ্ডি বি [সং মহাৰ্থ > লি মহগুণ, প্রা মহগুণ, *মহগুণ > বা (মহগুণ) ০গিগ, -গি (উচ্চারণে); হি মইগা; প মহিগা; ঠ মহাগ; ৩ মোংবু; লি মহংগ; মৈ নইগী; মাণ্ডি (প.ক)] মণ্ডাল্য, মণ্ডাল্য, আক্র। “এখানে জিনিবপত্র মাণ্ডি ব.প্র ৫১১। পল্লমুখি, মিশি মাণ্ডি ক’রে ভুলে দে। — নী ৩৪। [মাণ্ডি গণ্ডা — দুপ্রাপা অৰ্ণ; পল্লসার অর্থাৎ। “এক ভ মাণ্ডি গণ্ডা, লুটেল তার কুটেল বণ্ডা। — দৈবচরিত্র ৬৩।]

মাণ্ডি বি [মাণ্ড + অ (অণ্)] মণ্ডানকজুক্ত। “মাণ্ডি চ পোণ-মাণ্ডি মণ্ড ১৪.৮৫.৮। — প পুং [মাণ্ডি + অ (অণ্)] ১ মাণ্ডিপোণমাণ্ডি মণ্ড মাস; বৎসরের দশম মাস। “শতপথব্রাহ্মণ ১০.৮.১.৪। পোণমাণ্ডি হেমন্তো। — সুশত ১.৬.১০। ২ ‘শিশু-পালন’-কাব্য-রচয়িতা মহাকবি। “উপমা কালিদাসস্ত ভারবেরব-গৌরবম্। দত্তি নঃ পদলালিত্যঃ মাণ্ডে সক্তি ত্রয়ো গুণাঃ (সু.২)। ৩ মাণ্ডিচত কাব্য ‘শিশুপালন’। “কাব্যেসু মাণ্ডঃ কবিকালিদাসঃ (প.ক)। পড়িল ভারবি মাণ্ড ক.চ ২১৫। — ঘী জী [‘ণ’ + জী জে (জীপ্)] মণ্ডানকজুক্তপোণমাণ্ডি, মাণ্ডি পুণ্ডিমা। “ওতিষি গো.রা ২.৭২.১২। [‘ওক্’ (পুং) — মাণ্ড-সুক্রপক্ষ। “মহু ৪.২৬।]

মাণ্ডবত বি [মণ্ডবৎ + অ (অণ্); জী-তী] ১ মণ্ডবৎ, মণ্ডী, বাসবী। ২ মণ্ডবৎদেবত; ক. প্রজ্ঞ (মহু. ২বিঃ)। — ২৬১ জী [‘ত’ + জী জে (জীপ্)] ইন্দ্রাণ্ডিত্য পূর্নদিক্। [‘চাপ (জী) — ইন্দ্রবজ্জঃ। “মণ্ডবত মাণ্ডবতচাপবজ্জ উ.চ ৫.১১।]

মাণ্ডবন বি [মণ্ডবৎ + অ (অণ্); জী-নী] ইন্দ্রবজ্জী, মাণ্ডবন। “ককুভঃ সমস্তুরত মাণ্ডবনীম্ মাণ্ড ২.১৫। — বনী জী [‘ন’ + জী জে (জীপ্)] পূর্নদিক্।

মাণ্ড্য জী [মাণ্ড + য (যণ্)] ‘মাণ্ড্যাত’, বৃন্দপুণ (অ.কো)।

মাণ্ড্য মণ্ড [জ ‘মাণ্ড’] প্রার্থনা করা। “ভিক্স মাণ্ডে ক.চ ৩০; মাণ্ডিল বিদ্যায় ৪৮; ৮৬, ১২৫; ২০৫। ভ.প্র ২১। — জা মণ্ড [মাণ্ড + আণ্ড] প্রার্থনা করান; মণ্ডান। “ম.গা ১০। [মাণ্ড, -জা, -জি, -জি, -জি, -জি (জী.কী)। মাণ্ড, -জি, -জি (চ.বি ২১; ১২১, -৮) মণ্ডন, -জা; — মণ্ড ‘মাণ্ড’। “পন (প.ক)।]

মাণ্ডলিক বি [মণ্ডল + ইক (ঈক্); জী-কী] ১ মণ্ডল-প্রয়োজনক, মণ্ডলার্ক, শুভকর। “ওড়্য কি ৬.৪। মাণ্ডলিক গান। — কথা ৩। ২ আত্মদায়িক। — ৮ জী আত্মদায়িক জব্য।

মাণ্ডল্য বি [মণ্ডল + য (যাণ্); জী-ব্য।] ১ মণ্ডলপ্রয়োজনক, মণ্ডলার্ক। ২ মণ্ডল কর্মে সাধু। “কৌম্... তরুণা মাণ্ডল্য-মাণ্ডিতম্ প ৪.৫। ৩ আত্মদায়িক। — জল্য জী ১ মণ্ডলার্ক তিত; মণ্ডল জব্য; রক্ষাকরগুণি। “মহা ১.২২.৩০। সপিয়াজল্যম্ (সুশত)। ২ মণ্ডল কর্মে। ৩ উৎসব। ৪ মণ্ডলভাব, মণ্ডল। [‘মুদক(পুং) — মণ্ডলকর্মে বাসনীর মুদক; জ ‘টীকা’। “উ.চ ৬.২৫।]

মাণ্ডা, মাণ্ডা জ ‘মাণ্ড’

মাণ্ড-ছ বি [সং মণ্ড > লি, প্রা মণ্ড > বা মাণ্ড.চ; ঠি মণ্ড, মাছ; প, ৩ মণ্ড; ঠি মাসা; লি মণ্ড; ড মণ্ড, মাছ; সিংহলী — মণ্ড; অস মাছ] ১ মণ্ড। “গছি মাছ গো.চ ৬৮। (পাটা) একবারে মাচকেটা ক’রে ফেলেচে! — ভা ২২। [মাছের নাম — জ ‘ভা.চ ১২৬। শি ৮৫।] ২ জীলোকের মাছের মত বেশ-ভূষণবিশেষ; ৩ প্রেমারার দানবিশেষ। জ ‘প্রেমারা’। [‘খি মাছ না ছুই পানী — দিগু না হইয়া কোমলে উদ্দেশ্য সিদ্ধ করি।]

মাণ্ডি বি [সং মণ্ড, -কক > প্রা মণ্ড.চ > বা ০চা; হি, ঠ — মাচা] ১ লাউ কুমড়া ইত্যাদির বাঁশের আধারবিশেষ। “বাঁশের মাচাটি তার (কুমড়ার) পুষ্পক বিমান। — রবীন্দ্র। ২ বাঁশের মত বাঁশ-তৎপার শংকরান। ৩ কোত্র মন্তরমণ্ডের টোঙ। ৪ ভাঁড়ার জিনিপত্র, রাখার তাকবিশেষ। “জব্য মাই তার মাচা। — দা ৭১১। ৫ বাঁশ তৎপার ইত্যাদির উচ্চস্থানমাত্র। “হালমাচা। [মাচাট — মাচায়, তাকে। “গো.চ ৩৪।]

মাণ্ডিড় বি [সং মণ্ডিড় > প্রা *মণ্ডিড় > বা মাছা(চা)ড়, মাছাল] চিলভাঙীর মণ্ডিড়োচী হৃৎকম্পিত বিশেষ; বৃহৎ পক্ষী; মাছাল। “তাহার মাণ্ডিড় বসিয়া মাচাড় গাণী বিবট হব করিয়া নিঃশব্দ সারোবরকে শবিত করিতেছিল। — ব.ধি ২৮।

মাণ্ডিন বি [মহাচাট > মাচায় > নি (ণ), জ ‘চাদ’; হি — মাচিন; ঠি মচণ; ‘মাচিন’ (মহা-মচিঃ)] ১ মণ্ড ‘মাচা’। ২ চিত্রায় শব্দের বাঁহ্মমণ্ডনমান। “(মহা) ৭টি গ.দ্বি.মাচান পাতিল গো.চ ৫৩. ৩ বিচাটকের কাঠোয়; চোয়ার। “একলাসে প্রথমত মাচানের উপর হাকিম নিয়াজ করিতেছেন ব.প্র ৩৪৩।

মাণ্ডি-ছি বি [সং মণ্ডিকা > প্রা *মণ্ডিকা, মণ্ডিকা > (মণ্ডি) মাছি, চি; হি মণ্ডী, মাখী; প মণ্ডী; ঠি মণ্ডী; ৩ মাণ্ড, মণ্ডী; সি মণ্ড; মৈ নী(মা)হী; অস মাণ্ডি; কাশ্মীরী — মণ্ড] ১ মণ্ডিকা। “মাণ্ডির কামড় গো.চ ৫৬; ডালি ডালি মাছি তাএছে পাছোতে ৬৮। মাচি জী ৩৫; জা ১১। ওরে আমার মাছি! আহা কি নব্রতা ধর, এসে হাত ছোড় বর, নিছ কেন দারি কর, তীক্ষ্ণ শুড়।

গাছি। ২ [হি মক্খী, মাছী ; ঠ মখী, ক্খী, মাখী] লক্ষ্য ঠিক করার নিমিত্ত বন্দুক ইত্যাদির নালের মাথার লগ্ন ষাটুচিহ্ন (sight)। [মাছিমারা কেরানি—যে কেরানি মূল লিপিতে লগ্ন যথা মাটিপর্ষাও নকল-লিপিতে অঙ্ককরণ করেন; কাণ্ডজ্ঞানহীন নকল-বিশ। কোন মূললিপিতে একটা শব্দের সহিত মরা মাছি লাগিয়া ছিল, কেরানিও তুলিলিপিতে শব্দটি লিখিয়া মাছি মারিয়া লাগাইয়া রাখিলেন।]

মাটিকা জী [জ 'মাটি'] মক্ষিকা (ত্রিকাণ্ণেশব)।

মাটিকা বি [সং মক্ষিকা > প্রা *মচ্চিকা, -বা > ণা] দ্রৌণী, ধোন। 'দশ হাজার টাকা হায় মাটিয়াএ গনিয়া গো.চ ২৪২। আছ জ 'মাচ'। — ছা বি [মাছ > °ছা; প্রা মচ্ছা (পে.২.২০); ঠ মাচা] মাছ। 'কোল°, বিল°, সু° (সমাসে পরপদ)। [°পোড়া—পোড়ান মাছ। °খাস—আমিষখাস।]

মাছ কাতা. জা বি; সং মৎস্তরজ, জ; ড় মাছরজা] মৎস্তজীবী ক্ষুদ্রপাকি বিশেষ (fing-fisher) ['রাঙা জাম—উঁশা জাম।] মাছি(ছে)তা, মেছেতা বি [মেচক+তা (?); মাছেতে (কথ্য) ; মেসতা (চাক্য)] ১ গতযোবনার গালে কাল চিহ্নবিশেষ (ইহা মূশের সৌন্দর্য্য নষ্ট করে)। 'খুজনার দুগ শশী করে চরচল। মাছিভায় মলিন তোমার গ শুহল ॥ ক.চ ১৩৪; (লহনা) মাছেতা দেখিয়া মারে দর্পণে চাপড় ১৫৪। ২ [মাছি+তা (তোক ?)] মাছির ডিম। 'মাচেন্বরে মড়া অঙ্গে পড়িল মেছেতাঃ মেছেতা সকল অঙ্গময় ম.লা ৫০। মাছেতা পাড়িবামাত্র ক্রিমি হৈল তার শি ৭২।

মাছাল বি সর্গ 'মাচাড়া'।

মাছি জ 'মাচি'। ['টেপা—যে গুড়ব্যবসায়ী মাছি টিপিয়া গুড় লয়; (গোণার্থে) ততিত্বপণ। °পোকা—ক্ষুদ্র মোমাছিবিশেষ।] মাছিকা বি [মাচিা > °য়া] উচ্চালন, সিংহালন। 'গো.চ ১২৪। মাছুয়া. মেছুয়া, ছো বি; [মাছ+উয়া?] ১ মৎস্তসম্বন্ধী, মাছের(বাজার, হাট)। ২ মৎস্তভোজী। 'মেছো কুমীর। — ছুয়া বি [হি মছুকা. বা] মৎস্তভোজী, ভোলে। 'মাছুয়া নিবসে পুরে, জাল বুনে মৎস্ত মারে ক.চ ৮২। [মেছো কুমীর—মৎস্তভোজী কুমীরবিশেষ; বড়েল। মেছো বুল—বড়শীবিদ্ধ মাছের মত ছাড়া-ইহা ষাণ্ডয়ার নিমিত্ত তুণা চেষ্টা। মেছো রাশ—মাছের রাশ; অর্থাৎ রাশির শক্তিবিশেষের জার মাছ ধরার বিষয়ে বিশেষশক্তি বা নৈপুণ্য। মেছো হাট বঃ.—(গোণার্থে) অত.স্ত গোহ.মাল হওয়া। মেছো হাটা—মাছের হাট। 'এ সালের সেই মেছো হাটা ব.প্র ৬১২, ৫০। মেছো হাটা হইয়া উঠা—মেছো হাটার মত গোহ.মালে পুরিয়া উঠা। 'তাদালত মেছোহাটা হইয়া উঠিল ব.প্র ৬৫০। মুখখানি মেচো(ছো) হাটা—মেছো হাটা যেমন

মেছুনির অঞ্জলি গালির হাট, সেইরূপ মুখখানিও অঞ্জলি গালির আধার। 'বি.মু ২।]

মাজ', -ম বিং [সং মধ্য > লি, প্রা মজ্জ > বা মাঝ, -জ ; হি মংখা; ঠ মাজ ; প মংজ্জ, মাজ্জ ; সি মংজু ; মৈ মঁজ] মধ্যবর্তী। 'মাবখান। —জ, -ক বি ১ মধ্যভাগ, মাঝখান। 'মার কর পর্কতের মাজ।—গ ১৫৫। আয়ুধের কড়কড়ি কোয়ালের মাঝে শি ৭৫। ২ ব্যবধানস্থান, অবকাশ, ফাঁক। 'মুকুতার মোহন গাধনি মাঝে মাঝে ত্রী.মা ১৯৩। ৩ অবকাশকাল, ফাঁক। '(আমরা) রং ও নক্সার মাঝে মাঝে সং সেজে আসবো।—হ ১৬০। ৪ অভ্যন্তর, ভিতর। 'অরণ্য মাজ ক.প ১২৪। কন্দর-মাঝ।—ব ৮৬। দূত মাঝে চ.দা ৪৭। মেঘমাঝে ক.চ ১৯। (ফুলধনু) লুকাই মাজার মাঝে ভা.চ ১৭৬। ৫ দেহমধ্য, কটি। 'মাঝ ভেল কীণ সি.প ৩৩। কেশরী চিনিয়া মাঝ ক.চ ৫৬। কীণ মাঝ ব.প ৬০১। করি-অরি-মাঝ।—জ ১। করি-অরি মাঝে ভা.চ ১১। ৬ বদ লীপ্রভৃতির মাঝের পাতা ; মাইজ পাত। 'কদলি মাজের টেকী ত্রী.মা ১৯ ; ১০০। ৭ পূর্ববর্তী বিশেষ্যের পরপদেরাদক। 'পৃথিবীর মাজ (অর্থাৎ পৃথিবীরূপে পৃথিবীতে)।—মী ১ ; গো.বি.২। চট্টগ্রাম মাজ ম.পা ৬। ভূব-মাজে ভা.চ ২৭৬। আনন্দলাগরমাজে থেলিয়া বেড়ায় সা.ম ৬৪। [মাজ কপাল—কপালের মাঝখান। 'গো.চ ২৫৩, -৪। 'গান-মধ্যস্থল, অবকাশস্থল। মাঝগজা (সং. মধ্যগজ) —গজার মাঝখান। 'স.গ্র ৪৪৩। মাজদরিয়া—দরিয়ার মাঝখান। 'জা ৩৬। মাঝপদ—পদের মধ্য। 'ক.চ ১৪২। তার মোর মাজ—তারার ও আমার মধ্য, অর্থাৎ এই উভয়ে। 'কলে-বর ভিন্ন মাজ তার মোর মাজ অ.প ১৩৫। মাঝ, -মত (ত্রী.ক)।]

মাজ', -ম বিং [সং মধ্য > লি, প্রা মজ্জ > বা মানি(তি)ম > মাঝ, -জ] মধ্যম, দ্বিতীয় ('ভাই)। [মাঝ-দা ('মান-দা' —ত্রীহট)—ত্যাগ মধ্যম সহোদর বা অগ্রভাই।]

মাজ' বি [সং মজ্জা] কাঠের গুড়ির মধ্যস্থ সারংশ। [ভাতের মাজ—অগ্নিদ্ধ ভাতের মধ্যস্থ অপক অংশ।]

মাজ' সর্গ [সং √ মজ্ > লি, প্রা √ মজ্জ > বা °জ ; হি—√ মাজ ; প √ মাংজ ; ঠ √ মাং(মা)জ ; সি √ মাজ ; থ √ মাংজ ; ড় √ মাজ] ১ ঘনিত্য পরিহার করা। 'কো ধনী মাজিছে গা।—চ.দা ২৪৪(২:৪)। মাজল মোহন মুখ রা.শে ৩০। গন্ধ জাংলকী দিয়া মজুক মাজিল চৈ.ম ৫৬। মজিয়া বীণার তার ভা.চ ৫৭। ২ মার্জন করা ; মোছা। 'দ্বিটি জলছলে, কলধোত পগু, করি দোত মাজব রে।—জ.প ৬। মুখ খানি মাঝে।—ব ৯৪ ; করতলে ধন, বদন মাজই ২৬। ৩ ঘষিয়া উজ্জল করা। 'কুছুমে মাজি সাজ মুখ-ইলু।—গো ১৫২। রাই মুখপঙ্কজ, কুছুমে মাজল।—১০২। কুছুমে ওহু পুন মাজি ব.প ১০৫২। ওহু তিনুয়ে মাজি

ভা.চ ১৭৬; অজ্ঞান করিয়া মাজি আঁটির কাজলে ২৭৮; কি কাজ
সিন্দুরে মাজি মুক্ততার তার ২৯০। কি কাজ সিন্দুরে মাজি,
গজমুক্তাকলমাজি।—রূ.চ ৮৫। বাতিরিগ রবি নবীন আলোকে
দীপ্ত মুহূর্ত মাজি।—রবীন্দ্র। ৪ পরিহার করা; কাঁড় দেওয়া।
“সুবর্ণমাজি দিয়া পথ মাজি যায়।—চৈ.৩। ৫ মস্তক বা ঘষিয়া
পালিশ করা। “পানের মেজে মাজা। ৬ সংহার করা। “সুবা-
দিত তেলে, মাজি চুল, বিনানিলা...বেণী।—মে ৫৮। —জা
লম্ব [মাজ+আ] পরিহার করান; মাজান। [মাজা—সর্গ ‘মাজ’।
মাজাঘা—একার্থক। মাজান—সর্গ ‘মাজা’। মাজই-জল (মাজল,
মাজিত)—প.ক। মেজে ঘষে—মাজিয়া ঘষিয়া। “মেজে ঘষে রূপ,
ব’লে ক’য়ে শিরাত হয় না।]

মাজন বি [মাজ+অন; হ্র ‘মজন’; হি নাজনা, ঠ মাজন]
১ পরিদর্শন, মাজন। ২ মাজনার্থ প্রযোজ্য। —জনা বি [সং
মাজনা>প্রা *মজ্ঞা>বা ণা] ১ মাজন, মুহান। “জাগিলে
পরে প্রভাত করে, নয়ন-মাজনা।—শি.৫। ২ বাসন মাজা বা
পরিহার করা। ৩ গহনা গোল করার নিমিত্ত স্বর্ণকারের
বহুবিধ।

মাজা, -মা বি [মাজ, -ক > জা, -কা] কটিদেশ। “মাজা
ডগু চ.দা ১৬। মাজা মৃগ-জা।—ম ১৮৩। ঐ.ম ২২। মাজা
অতিক্রম। ক.চ ৪; মাজা মৃগরাজতুল ১১৫। মুঠে ধরে মাজা
ব.প ২৮৮। ক্ষীণ মাজাখানি চৈ.ম ১২৬। মাজাখানি ন.প ১২৮।
মাজার মাঝে ভা.চ ১৭৬; ২৯১, ২৯২। মাজার মৃগজ্ঞ পরিহার।—
শি.৮২। [মাজা দোলা—কটি ক্ষীণ। “ভা.চ ২৭২।]

মাজা বি [মাজ+আ] ১ মাজিত, পরিষ্কৃত। “প.কা
৪৩। ২ উজ্জ্বল, মুটু। “রংগী কিছু ফিকে, একটু মাজা হ’লে
আরও ধুলতো আ.ছ ৭৪। ৩ ভীক, প্রথর। “বাবুরা মবাবুর মাজা
গন্ধি নতে আ.ছ ২২। ৪ মাজন-দেওয়া; মস্তক। “মাজা দড়ি,
মুতা। —জা বি জ ‘মাজ’। [মাজা মাজা—অতিমাজিত, চক-
চকে। “মাজা মাজা কালো কালো...শরীরখানি ব.প্র ৬০১।]

মাজিতা ত বি ভাতের মধ্যস্থত অংশ। দ্র মাজা ‘চৈ.চ ২৯৭।

মাজিল বি [মাজ+ইল] মাজিত। “বিজুরী গা চৈ.ম ৩৭।

মা(ম্যা)জিস্ট্রেট বি [E.magistrate] জেলার ফৌজদারী
বিভাগের প্রধান কর্মচারিবিধে। “মাজি° ব.প্র ৩২৭। ম্যাজি°
নী৫২। [ম্যাজিস্ট্রেটী কর্ম—ম্যাজিস্ট্রেটের অধিকার। “আ.ছ ৪৭।]

মাজুল বি [ফা মাজ; হি, ঠ মাজুল; কুমিকোষ (বৈদ্যক)]
ওক প্রভৃতি গাছে কীটবিধের কৃত অণ্ডাকার কোষবিধে
(gull-nut); মাজ গাছের নিধ্যাস (হিন্দীশলমাগর)। [ইহা
দেবিত্তে কপের মত। রঙে ও ঠায়ে লাগে।]

মাজুর, -রি বি [মাজুর > র, -রি] মাজুর। “রাজা মাজুর
ব.প ৪২২। বি.প ৩১। মেজের মাজুর-মোড়া।—লী ৪২।

মাজুর বি মজুরী (?)। “কলার মাজুর লাল ম.ম ১৬৬।

মাজুর বি [সং মজুরা] ১ মজুরাসূত্র নীরকু গৃহ। “লোহার
মাজুর বা.ম ২৫৭, ৮; মাজুর ভিতরে দ্রব্য রাখে ৩০১, ১৩, ১৮।

২ কল্যাণের হুব বা ভেলাবিধে; মাদ্য। “কলার মাজুরে:
মাজুরে চড়ি তরিবা সাগর ম.ম ১২৯; ২০০।

মাজুর বি [আ মাজুর; ঠ মাজুর] সিকিমিশ্রিত মিষ্ট অবলোহ।

মাজ, -মাজ, -মাজা হ্র ‘মাজ’, মাজ, মাজা

মাজামাজি বি [মাজ+আ+মাজ+ই] ১ মধ্যবর্তী (হান)।

২ ভাল মন্দের মধ্যবর্তী; মাঝারিগাছ (জিনিগ)। —মাজি
বি প্রায় মাঝখান। “নদীর ঠিকি। —মাজি ক্রি.বিং প্রায় মধ্যবর্তী
সময়। “দাশিনের মাঝামাজি, উঠিল বাবনা বাজি।—শি.১১৫।

মাজার বি [মজ্ঞাপার (মধ্য—পৈ.৬.১২১; গাণানপ্তমতী
১.৩) > বা মাজার; হি মাজার] ১ মধ্য, ভিতর। “হিয়ার
মাজারে, যতনে রাখিব, বিবল মনের কথা চ.দা ১১৩। ২ সর্গ

‘মাজ’ (৭)। “গগন মাজার ঐ.কী ১৫৪। মলাটি হিয়ার মাজারে
দোলে।—গো ৯৯। [মাজার-দুয়ার—দরজার মাঝখানে, মাজ-
দরজার। “চৈ.ভা ৩৮. মাজারে—মধ্যে, ভিতরে। “গো.চ ৫৭; ৬৪।]

মাজারি বি [প্রা মাজার (মধ্যে—পৈ ১.৪২, চীকা); হি—
মাজার, ঠ মজল (মধ্যম), মাজারী (মধ্যে); ড মজাল] ১ না-বড়-
না-ছোট, মধ্যমাকার। ২ না-ভাল-না মন্দ, নিম্নমালা। —কারি বি

কটিদেশ। “কেশরী জিনিয়া মাজারি খিনি (পাঠান্তর—‘মাজারি
খীন’, প.ক) বি.প ১৫। [গোহ—মধ্যম প্রকার।]

মাজারি বি [মাজ+ই, -জ; হি মাজী; ঠ মজাদার
(মজাদার); মৈ ‘মাজী’—বুনো, নাবিক] ১ নৌচালকের মধ্যে
প্রধান; নাবিক। “নাই ডারি নাই মাজি গো.চ ১১৭, ২।

মাজি বি পা ২৭৩। দাড়ি মাজী ল.ম ৮৪। ২ সাঁওতাল-মোড়ল;
সাঁওতাল পুরুষ। [যেহেন(মাজিনী)—সাঁওতাল-স্ত্রী।] ৩ প্রধান,
মোড়ল (?)। “মাজী পাজা চোৎদার ঐ.ম ২২৩। [মাজি-
মাল্লা—(একার্থক) নাবিক; মাজি ও দাড়ী। “বজরার ঠা ব.প্র

৩৬৩, তাহার বজরার মাজিমাল্লা—নৌকার কাজ কবে, আগ্রক-
মত মাটি-সড়কি ও ঢালায় ৪১৩।]

মাজিমা, -মাজিমা, -মাজিমা বি [মাজ+ইয়া > মাজি,
> মাজি, -মাজি; হি মাজিমা (ঢাকা)] ঘরের মধ্যস্থত লম্বদেশ;
গৃহতল (floor)। “মাজিমাতে পড়ে শিলা বিদারিয়া ঢাল ক.চ

৮২। দেখেন মেঝায় এক মনোহর কাঁপি ভা.চ ২৫৮; মেঝায়
দিয়েক সিঁচ কোথায় বসিয়া ৩৮২। বুঝে মেঝের পরে লোটার

প.কা ৪৩। কাছারি কর্মচারীরা...ঘরের ভিত্তাসে ঘর ভাঙ্গিয়া,

মাজিমা, -মাজিমা, -মাজিমা বি [মাজ+ইয়া > মাজি,
> মাজি, -মাজি; হি মাজিমা (ঢাকা)] ঘরের মধ্যস্থত লম্বদেশ;
গৃহতল (floor)। “মাজিমাতে পড়ে শিলা বিদারিয়া ঢাল ক.চ

৮২। দেখেন মেঝায় এক মনোহর কাঁপি ভা.চ ২৫৮; মেঝায়
দিয়েক সিঁচ কোথায় বসিয়া ৩৮২। বুঝে মেঝের পরে লোটার

প.কা ৪৩। কাছারি কর্মচারীরা...ঘরের ভিত্তাসে ঘর ভাঙ্গিয়া,

মেঘা খুঁড়িয়া দেখে ব.প্র ৩৭৪ । [মেঘা(ঝে)ম (মেঘা + কাম)
—ঘরের মেঘের কাজ, অর্থাৎ মেঘা করা ।]

মাঞ বি [মাঞ > °ঞ, -ঞ, ড্র 'ঞ'; অঞ] মাতা । "শ্রী.কীঃ।

মাঞা বি [মাঞা > °ঞা, ড্র 'ঞা'; অঞা] মায়া । "র.গা ৬ ।

গো.চ ৩১৫ । [°চক্রে—মায়াচক্রে । "মাঞাচক্রে বন্দি র.গা ২ ।]

মাঞি বি [মাঞি > °ঞি, ড্র 'ঞি'; অঞি] স্তম, স্তম্ভা "বাওসিয়া
মাঞি শ্রী.ম ২৭ ।

মাঞ্জস বি সর্ধ 'মাঙ্কুষ (১) । "লোহার মাঞ্জস বি.পা ২৬৭ ;
২৬৯ ; ৩০২, -১১, কালনিরা মাঞ্জসেতে তইল প্রবেশ ৩১৩ ।

মাঞ্জা বি [মাঞ্জা > °জা; অঞা] কটি । "খিঃ মাঞ্জা র.গা
৩ ; মাঞ্জা মোটা ৪ ; ১০ ; ২৫ । গো.চ ৩১৮, -২ । [°কটি—
নৌকার মাকায় সংলগ্ন হাল বাধার কাঠখণ্ড (১) । "মাঞ্জা কটি
দিয়া ভাতে, ...হাল ভাতে, লাগাইল বি.পা ১৬২ ।]

মাঞ্জা বি [মজ্ঞ > °জা; হি মাঁজা; ঠ মাংজা, -ঝা] ঘুঁড়ির
মড়িতে মাজনের নির্মিত মিশ্রিত দিগ্ধ ও কাচচর্ণের আঠা-
বিশেষ । " দেওয়া স্তা । [মাজিয়া—মাজিয়া । "খাল নইলে
আমলে মাজিয়া গো.চ ৮৪ ।]

মাজিষ্ঠ বিণ [মজিষ্ঠা + অ (অন) ; জী -জী] ১ মজিষ্ঠা দ্বারা
রঞ্জিত ; মাজিষ্ঠারক্ত । "চামরেসু...মাজিষ্ঠেযু মাং ১৮.৩৪ । ২
মজিষ্ঠাসদৃশ লোহিত । "পীতমাজিষ্ঠবর্ণ র.১৪.৫১ —ঠক্কী মজিষ্ঠা-
বর্ণ, লোহিত বর্ণ । —ঠক, -ঠক্ক বিণ [°ঠ + ক (কন্) ; মজিষ্ঠা +
ইক (ঠক্ক)] মজিষ্ঠারাগরঞ্জিত । "মোহানামচ °ঠক্কম্ উ.চ ৪.২০ ।

মাজিষ্ঠক, -ঠিক ড্র 'মাজিষ্ঠ'

মাজুন্নী বি [সং মজুন্না ; অঞ] মাজুন্না । "বিকিনি ক.চ ৮২ ।

মাটি, -ঐ বি [মাটি > °ট, -ঠ] ১ মাটি । "কলাই, কোটা ।

২ [মাটি (জমি, মাঠ—দিনাজপুর)] খোলা জায়গা ; প্রান্তর,
ময়দান । "নামুরের মাঠে চ.দা ৫৩ । (জাজ) ওদের মাটে
সিজির বাগানের পালা ।—হ.চ । ৩ ভূমি, জমি । "গাছ
আরোপিয়া মাঠে, সে আপনি নাহি কাটে, যদি দেই বিষবৃক্ষ হয়
ক.চ ২০ । ভূ—"বিষবৃক্ষোহপি সংবর্ধ্য যয়ঃ ছেতুসমাপ্ততম্ কু.স
২.৫৫ । ৪ শস্তক্ষেত্র, ক্ষেত । "মাঠে পেয়ে মাছি ডাঁশ মাতাইল
জঙ্গ শি ৭১ । [°কলাই—চীনাবাদাম । °কোটা—মাটির
দোতলা বাড়ি । মাটে, মাটে-বাটে যাওয়া—শৌচে যাওয়া ।
মাঠ করা—আবাদ করা । "মাঠ ক'রে মৈ দিয়া মাটি কৈল চূর্ণ
শি ৭৫ । মাঠ-হারে—শস্তক্ষেত্রের বা হাসিল জমির দরে ।
"ঐ সকল জমি হাসিল হইয়া মাঠ-হারে বিলি হয় আ.দু ১৬১ ।
মাঠান—ক্ষেত্রযোগ্য ভূমি । "জমি ভাবত মাঠান E.P. ৪১ ।
মাঠে গোঠে—সর্বত্র । "কোকিল ভ্রমর মোর বুলে মাঠে
গোঠে চৈ.ম ১৮৯ ।]

মাটি, -ঐ সর্ধ [সং যুটে > প্রা যুট্ট > বা °ট, -ট] যুটে বা মাজিত
করা ; মাজিয়া ময়দান করা । "জিরাড়ে চৌদিক মাঠে চৌরস
কপালে শ্রী.১৮২ । [মাটা, -ঠা—সর্ধ 'মাটি' । মাটা(মাটি + মা')
—মাজিত, মজিত, মোড়া । "নুপুর --চাঁদীকণে মাটা শ্রী.বা ১৫৩ ;
হীরামাটা কড়ি ১৭৬ । মাঠমি—বর্ষণকৃত ময়দান । "প্রবাল যুকুতা,
গাঁথনি মাঠনি কত প.ক ১২১১ ।]

মাটা বি ১ মেথিষাক । "ব.প ২২১ । ২ ড্র 'মাট' ।

মাটাপানাম বি [(?) ; 'বাগাম (কথা)] মোটা বহুবিশেষ ।

মাটাম বি [মাজামান (?) ; ড্র মটাম] কাঠে সমকোণ দান
টানার নির্মিত ছুতারের সমকোণ যন্ত্রবিশেষ (carpenter's
square) । "লাকিয়ে উঠলাম তক্তার উপর মাটামভাবে লোকা ।
—হামির গান । [°সহি—মাটামের মাপে সমকোণস্থিত ; খাড়া ।]

মাটি, -টী বি [সং যুক্তিকা > লি মটিকা, প্রা মটিকা, মিত্তিকা
> বা মাটি, -টী ; হি মটী, মাটী, মিটী ; ঠ মাতী ; প মিটী ; ড্র—
মাটী, মিটী ; মি মিটী ; ড্র মাটী ; মৈ মাটী ; মাডি (চট্টগ্রাম)]

১ যুক্তিকাখণ্ড । "আটাল", চান্দা, তলক, দোআঁশ, দেলেণ ।

মাটী কেনে খয় চৈ.চ ৫৪ । যে মাটিতে ভাঁড় গড়ে রে, তাতেই
মাঙ্কুষ মাঙ্কুষ হয় কু.কে ৯০ । ২ পৃথিবী । "এই মাটি গো, এই
পৃথিবী কু.কে ৮৯ ; তড়িৎ-স্রোত লাটাই মাটি ৯০ । ৩ চতল ।

"কৈপে গেল শিমুলের মাটী শ্রী.বা ৬৬ ; কৈপে গেল জাণন্দার
মাটী ৬৭ । বরণ করিবে কি মাটি, মাটিতে শুভে ! স্ব.প্র ৩৭ ।

৪ জমি (দিনাজপুর) । ৫ রাজ্য । "আমার মাটি লাগায় মোরে

মাটি !—রবীন্দ্র । ৬ ধূল । "মাটির ভয়ে রাজ্য হবে মাটি ।—

রবীন্দ্র । জ (৫) । ৭ বাহু, ভিত্তিবাড়ি । "আদা মাটী : নিজ

মাটী : চাটীগ্রাম পূর্বমাটী র.গা ১২ । এই হোচেনেব বাটী, সাত

পুরুষের মাটী বা.ম ৮৮ । ৮ গৃহতল । "ম গা ১৪ । [মাটি করা

—মাটিতে পরিণত করা ; নষ্ট বা পণ্ড করা । মাটি কামড়াইয়া

খাকা বা নেওয়া—কৃতি ইত্যাদিতে মাটি আঁকড়াইয়া খাকা ।

মাটি, -টী খাওয়া—শিশুর মত হওয়া ; বোকাষি করা । "বি.সু ৩৬ ।

হায় কেন মাটী খেয়ে এখানে রহিছ ভা.চ ৩৬৮ ; মাটী খেয়ে

কয়েছিছ ৪১৩ ; মাটী খেয়ে বিদেশে আইছ ৪৮৭ । মাটি দেওয়া

—গোর দেওয়া ; সমাদিষ্ট করা । "গো.চ ১৮৬ । মাটি দেহ

নিঞা চৈ.ভা ১২২ । মাটি ভাবান—বসার স্থান গরম করা,

অর্থাৎ অলসভাবে বসিয়া থাকা । (সকল) মাটি মাড়াইয়া চলা ।

—আন্তে আন্তে চলা । "পা.প্র ৩৪ । মাটি হওয়া—বার্ষ হওয়া ।

"মাটির পরে তা'র করুণা মাটি হ'ল ।—গান ১৫১ । মাটি হ'য়ে

খাকা—মাটির মত অতিসহিষ্ণু হইয়া থাকা । "মাটি হ'য়ে আছি

মা ! আমাতে আমি নাই ।—দা ১৪৬৬ । মাটির ঘর—(গোণার্ধে)

অত্যন্ত মূল্য । মাটির দেহ—কিতির পরিণামভূত দেহ । Cf.,

“Dust thou art, to dust returnest.” মাটির মায়া—মাটির
পুহুলের মত শাস্তবোধ লোক ; ভাল মায়া। মাটিতে পা না
পড়া—অতিক্রম হওয়া। তু “পশ্যেদ্ব্যপ্ততদ্বাদ বিয়তি বহুতরং
ভোকমুর্ক্যাং প্রয়াতি ন ১.৭। শরীর মাটি মাটি করা—আলস্য
হেতু শরীর শিথিল হওয়া। “কাচা পুং ভাঙাতে শরীরটা মাটি
মাটি করিতেছে আ.ছ ১৪।]

মাটি(টী)য়া, মেটে বিং [মাট, টা + য়া > ৩য়া >
(মেটীয়া) টে] ১ মৃত্তিকাসম্বন্ধী, মাটিতে করণীয়। “মেটে খেলা
(দিগ্বাঙ্গি ইত্যাদি)। ২ মাটির মত বর্ণবিবিশিষ্ট। “মেটে চিল ;
মেটে রঙ। ৩ মাটি হইতে প্রাপ্ত ; গুণভব। “মেটে তেল
(কেরোলিন ইত্যাদি)। ৪ মৃত্তিকাসম্পৃক্ত। “মাটিয়া পাথরা ক.চ
৫০, ২১০। ৫ [তু ‘সং মাটিক > প্রা মটিক > বা ৩য়া] মৃত্তিকা-
নিমিত্ত, মৃদয়। “মেটে ঘর, পাড়, সাজ। —টিয়া বি [প্রা মটিয়া
> ৩য়া, জ ‘মাটি’ ; অপ্র] ১ মাটি। “কাক দার মাটিয়া ব.প ৩৯।
২ মণিবিশেষ, মেটে সাপ। “বাম ৩০৪। [মাটিয়া পাথরা—
মেটে পাথরের খালা। “এ (৪)।]

মাটো বিং [সং মূহ] ১ মূহ, অপ্রখর, ধীর। “মাটো আঁচ,
আল। ২ অতীত, ভোতা। “মাটো ধার। —ঠো বিং [মাটো
> ৩ঠো] নান, অপকষ্ট। “এর তুলনায় ‘ওগো’ আবার খালা,
—যদিও,—মানি—একটু দ্বিধা মাটো।—কৃ.কে ৭২।

মাটে, মাটে জ ‘মাট’ ; মাটে

মাটেয়া পুং [১/মট নিগদ + অব (অবগ্)-ক] ১ ‘স্বর্ঘ্য-
মণীপবাসী’, স্বর্ঘ্যপার্বদবিশেষ। “মহা ৩.৩.৬৮। ২ বিপ্র।

মাটে’ বি [সং মত্ত (মথিত) > প্রা মথু, *মট্ট > বা (মাট্ট)
’টা ; হি মট্টা ; ঠ মট্টা, ঠাটা ; মে মটা] ১ নির্ভল খোল ; খোল।
“দ্বি দুহ মাটা চৈ.চ ৯১। ২ দধির উপ রহ মেহপদার্থ ; ননী।
“পল দুই তিন মাটা করেন তক্ষণ চৈ.চ ৪৩। ৩ [মাথা > ৩টা]
দইএর মাথা বা চাল। ৪ জ ‘মাটে’। [মাটোতোলা—ননৌতোলা।]

মাটে’ লক্ষ্য [মাটে > ৩টা] চাছিয়া পরিকার করা না সঙ্গ
করা। “দাদ দিয়া কলম মাটাইলে বশিয়া গো.চ ২৭৪।

মাড়’ বি [সং মণ্ড > প্রা মণ্ড > বা ৩ড় ; হি মাক] ১ ফেন।
“ভাতের মাড়। ২ যবাদির কাণ। ৩ স্তায় দেওয়ার নিমিত্ত
কাঁচ-বিশেষ। “দেওয়া স্তা। ৪ [ড মাড়] (ফেনের মত ভাসমান)
ডিম্বাক কাঠা। “কাঠের, বাঁশের মাড়। ৫ হিমুর উপাধি।

মাড়’ লক্ষ্য [সং ১/মড় > লি ১/মড়, প্রা ১/মড্ড > বা ৩ড় ;
হি ১/মাড় ; মৈ ১/মাড়] ১ মর্দন করা ; চূর্ণ করা ; গুঁড়
করা। “ধলে গুঁষ মাড়া। ২ পেষণ করা। “কলে আঁধ মাড়া।
—ড়া লক্ষ্য [মাড় > ৩ড়া] পা দেওয়া ; বাওয়া। “রমা যে
অকলে ধাক্কিত, সীতারাম আর সে প্রেমে মাড়াইতেন না ব.প্র

৪১৮। —ড়া লক্ষ্য [মাড় + আ’] মর্দিত করান ; পদদলিত
করান। “গোরু দিয়া ধান মাড়ান। [মাড়ন (মাড় + অন)—
মর্দন, দলন। “মাড়নে মরিগ মৎস্ত ত্রী ৯০। মাড়া—লক্ষ্য ‘মাড়’।
মাড়ান—লক্ষ্য ‘মাড়া’। মাড়ামাড়ি (মাড়-আ + মাড়-ই)—
পরস্পর মাড়ান ; অত্যন্ত দলন। মাড়ামাড়ি গেল—মর্দিত হইল ;
মট বা ব্যর্থ হইল। “পড়িছ যত মণ, কন্দলে গেল মাড়ামাড়ি
ভা.চ ৫০২।]

মাড়ল পুং লেট হইতে ধীরকণ্ঠায় জাত বর্ণস্বরূপাভিবিষয়
(একদৈববর্ত, ১০ম অধ্যায়)।

মাড়লি বি [জ ‘মাকলি ; অস মারলি] বরের খুঁটির মাথায়
বদান পাণ বা পা’ড় (যাহার উপরে চাল থাকে)। “মাড়লি
খাইল ঘুনে বসি পড়ে পালা।—মৌ ২১। —লী [মণ্ডলী > ৩লী]
প্রাতঃকালে ঘরের নিকটে উঠানে গৃহিনীর কৃত গোবরের
মণ্ডলাকার লেপবিশেষ (বীরভূম)।

মাড়ি বি [মাড় > ৩ড়ি ; সং ‘মাটি—দত্তশিরা] যাহা যারা
খাও মাড়ে ; চোয়ালের সমিহিত দস্তমূল (gum)। “দেখা
যায় মাড়ি।—রঙ্গ ৯। কেহ খুব তাঁ করিয়া মুখ নাড়িয়া দন্তের
মাড়ি বাহির করিয়া খাইতেছে পা.প্র ২৯।

মাড়িল বিং [মাড় + ইল] মর্দিত, নিষ্পিষ্ট, মাড়া।
“মাড়িল হিমুল যেন রাতা উতপল চৈ.ম ৩৭।

মাড়ু(ডো)য়া বি [হি মডুয়া] বঙ্গরাষ্ট্রীয় শব্দবিশেষ ;

“মাজুরা ক.চ ১৯১, ২৪৬ ; ভা.চ ৪৯৬। মাড়োয়া চৈ.ম ১৭০।

মা(মো)ডুয়াবাদী, মোডো বি মাড়োয়ারী(অবজার)।

“মাডুয়াবাদী।—মা ৩৪৩। মোডুয়াবাদী।—হ ১০১।

মাডোয়ায়া বি [হি মারুড়, মেবাড়] ১ মিবার রাজ্য।

“মুত।—কথা ১২০। ২ মিবার রাজ্যের চতুর্দিকস্থিত দেশ
(হিন্দীশাসনাগর)। —য়ারী বি [হি মারুড়ী] ১ মাডোয়ার
দেশের অধিবাসী। ২ মাডোয়ার দেশের ভাষা।

মাডুক, ডুকিক পুং [মডুক + অ(অণ), + ইক
(ঈক)] মডুকবাদশাসী, মডুকবাদক। “পা ৪.৪.৫৬।

মাড়ি জী [১/মাহ মান + ত (তিন)—শ.ক] ১ দস্তমূল। ২
পত্রশিরা। ৩ দস্তশিরা। ৪ পত্রভঙ্গ। ৫ দস্তপ্রকাশন (অ.টী)।

মাণ বি [সং মাণক] মানকচূগাছ। “মাণের পত্র ব.প ৩২২।

মাণ(ন)ক পুং [১/মা + অক (অকচ), গুট, মুট (ভ.বা) ;
মান (পরিমাণ) > ৩ক (?)] মানকচূ গাছ। —ক ক্রী মান-
মূল, মানকচূ।

মাণব পুং [ময় + অ(অণ), পব—‘অপত্যে কুৎসিতে মূঢ়ে
মনোযোগ্যগণিকঃ স্তবঃ। নকারত চ বুদ্ধতত্তেন নিধাতি মাণবঃ
—পা ৪.১.১৬১, তববোধিনী।] ১ ময়র অপত্য ; ময়ব্য।

২ যুৎ, অর্থাৎ অনধীতবেদ মন্থ্য। ৩ কুৎসিত, অর্থাৎ বিহিতা-
হুষ্ঠানহীন মন্থ্য। ৪ বাগক (শ.ক) ; ব্রাহ্মণবাগ (A.)। ৫
যোড়শষটিক হার (ম.চি)। — বহু পুং [৩ব + ক (কন্)] ১ নর্থ
মাগব(২;৩) ২ যোড়শষটিক বা বিংশতিষটিক হার। ‘বিংশতিভি-
মাগবকঃ’।—বৃহৎসংহিতা ৮১.৩০। ৩ অরুক্ষিত মাগব; পুরুষ-
বরাক। “কেন আস্তগন্ধো মাগবকঃ শ ৬২২। ৪ কুপুরুষ।
৫ ঙ্গমাগব, বটু, বাগক ; দায়ন। “মায়ামাগবকো হরিঃ ৬৮.
১৯.৩২। —বিকা জী [০ক + জী আ (টাপ্)] বালিকা, কুমারী।
“অরুজাতো মাগবকো মাগবিকামৃ পা ৩.৪.৭২, কালিকা। —দীন
বিণ [৩ব + ঙ্গ (ঙ্গ)] মাগবের হিতকর। “পা ৫.১.১১। —
গব্য জী [৩ব + য (যন্)] মানবসমূহ। “পা ৪.২.৬২।

আগবক, বীন, ব্যা অ ‘মাগব’

মাণিক বি [সং মাণিক্য > প্রা মাণিক > বা (মাণিক) ০ক ;
হি ০ক ; ঠ মাণিক ; মৈ মানিক] ১ মাণিক্য, পদ্মরাগ। “মাণিকে
করিল চক্ষু দান ক.চ ২২২। মাণিক-অঙ্গুরী ম.ভা ৪৪। সাত-
রাজার-ধন-মাণিক-গাঁথা গদ্যার মালাধানি।—শিশু ৪৪। ২
মাণিকের মত আদরের ধন। “গোকুল-মাণিক কে হরি নিল
ব.প ১০:১২। ৩ শিশুর আদরের ডাক বা নাম। “হুধ খেয়ে শোও
জন্মী মাণিক!—কা ৯৫। ৪ মাণিকের মত মহামূল্য দ্রব্য বা
আদরের ধন। ৫ মাণিকপীর। [০ন্নয়ন—মাণিকের চোখ। “ম
১৯৩। পীর—মূলমানের গোকুল দেবতা। “জা ৩৪।]

মাণিনি)কজোড়, সোড় বি ১ পক্ষবিশেষ (Diss-
ura episcopus)। “চরণ দেখে মাণিকজোড়, উড়ে গিয়েছে
উড়ের মুলুক।—দা ৬২২। (সব শর) মাণিকজোড়ের বর।—
শিশু ৪৭। [হংসার হুই পা মাণিকের মত লাল, যেন জোড়া
মাণিক; এই হেতু নাম।] ২ জোড়া মাণিক (গোণার্থে, উপহাসে)
অসংপ্রকৃতির ব্যক্তিব্যয়; মিলমাফিক হুই জন। “মিলমাফিক
লোক পাইলে মাণিকজোড় হয় আ.হু ৭০। শ্রীনাথ।—মাণিক-
জোড়! (হেমচাঁদ ও নদেরচাঁদের দাড়ি ধরিয়া)।—লী ৪।]

মাণিনি)কভাণ্ডার বি মাণিক্যাদি মহামূল্য দ্রব্যের
ভাণ্ডার; মণিধর্মরোপ্যমুদ্রাদির কোষ; রাজারাজড়ার ভাণ্ডার।
“গঠন বিস্তার, মাণিকভাণ্ডার।—শু ১৩৩; মাণিকভাণ্ডারে আনে
আভরণপেড়ি ক.চ ১৫৪; পিছুপিতামহের বিও, ... ব্যয় কর
মাণিকভাণ্ডারে ২১৯; (ডিঙ্গার) পিছে গড়ে মাণিকভাণ্ডার ২২২।

মাণিক্য জী [মাণক + জী আ (টাপ্)] অষ্টপলপরিমাণ।

মাণিক্য জী [মাণিক + য (য্যগ্র)] অর্থ; তু ‘মাণিক্য
> ক > ক্খ, ক’—মী ৫] ১ পদ্মরাগ, শোণরস, মাণিক। ‘পক-
দাড়িমবীজাভং মাণিক্যং শিপরং বিহুঃ (S.W.)। “ওস্তভাষর
ক.সূ.২৬.৪৪। সুবর্ণের বাণিক্যে মাণিক্য দিয়ে ডালি।—ক

৩১৮। বিগুণ বাড়িল প্রেম, মাণিক্যজড়িত হেম বি.সু ১৪৯।

২ (গোণার্থে) রত্ন। “গরুড়মাণিক্যমর ক.সূ.২৩.৪১। ৩
কদম্ববিশেষ। —ণিক্য জী জ্যোতী।

মাণিমহু জী [মণিমহ + অ (অণ)] ‘মণিমহুপকর্তব্যত’,
সৈন্ধব (অ.কো)।

মাণুবী জী কৃৎসনজকতা ভরতপত্নী। ‘রা ১.৭০.৩২। “সী ৭।
মাণুব্য পুং [মণু + য (য্যগ্র)] ‘মণুগোত্রাপত্য’, তাপস-
বিশেষ। [হংসার অস্ত্র নাম অগ্নিমাণুব্য, ত্র মহা ১.১০৭—১০৮।]

মাণুলিক বিণ [মণুল + ইক (ঠক্)] ১ মণুলস্বকী। ২
মণুলস্বক (S.W.)। —লিক পুং ১ চারি লক্ষ হইতে দশ লক্ষ
পর্যন্ত রাজস্বের অধিকারী নৃপ। ‘শু ১.১৮৪। ২ দেশাধ্যক্ষ।

মাণুলা বি [মাণু + উলা] মণুলু, মাড়-দেওয়া। “মাণুলা-
বসন চৈ.ভা ৫১৭; মাণুলা-বস্ত্র ৫১৮।

মাণুক, কিক পুং [মণুক + অ (অণ), + ই (ইঞ)] মণুকা-
পতা, ডেকশিত। —ধূকী জী [০ক + জী ঙ্গ (ঙ্গ)] ভেকী।
“কৃপমাণুকী ভট্টি ৫.৮৫।

মাং বি [আ মাত্] ১ পরাজয়, হার। “কল্লো বাজি মাং।—
হেম ৩৮৫। ২ দাঁখাখেলায় পরাজয়। অ ‘শতরক’। [বাজি মাং
করা—বাঞ্ছিতে পরাজয় করা।]

মাত্, য ‘-ত্-ণ্’ বি [সং মত্ > প্রা মণু > বা মাথ, ত]
১ দইএর তল। “দাঁধর মাত।—দা ৩৫৯। ২ জড়ের অগার পাতলা
অংশ। নিপ ‘সার’। “মাত্তড়। [মাত কাটা—মাত বার হওয়া।]

মাত্ বি [সং মাত্—মাতা, হি মাত] জননী। “বাপ মাতৈ
গো.চ ৪৭৬। চৈতন্য নন্দ যশোমতি মাত।—গো ২৪১। —ত
বি [সং মাতঃ ; পদ্যে] জননি (সর্বোধন)। “ভাল দৃষ্ণ দিলে
মাত পেয়ে অসময়।—ক ৩৫৩।

মাত্ অর্থ [মত্ > মাত > ৩ ; হি, ঠ √ মাত] ১ মত
হওয়া; নেপায় কিন্তু হওয়া। “মদ-মাংসে মজিয়া মাতিল ডোম
ব.চ ২২১। আমার মন-মাতালে মেতেছে আজ।—রামপ্রসাদ।
শূর্ণগণা শিশী, মাতিল মদন-মদে।—মে ৮৫। ২ ‘আনন্দে বিহ্বল
হওয়া। “মধু মাতিয়া, নব কোকিলকুল গায় বি.প ৯৭। ৩ মদে
মত্ত হওয়া। ৪ বিষয়বিশেষে উৎসাহে অতিশয় নিবিষ্ট হওয়া।
“খেলায় মাতা। ৫ রসাবেশে বিহ্বল হওয়া। “সে রসে মাতিয়া
দেখিব বিবাহরহ।—ন.প ১৫৪। ৬ মত্ত হওয়া; বিমোহিত
হওয়া। “নব নব খেলন, বিভাপতি মতি মাতে বি.প ৯৭। ৭
কেনিল হওয়া; গাঁজিয়া উঠা। “খেতুররস, ভালরস মাতে। ৮
কাঁপিয়া উঠা। “বর্ধায় শুড় মাতে। ৯ উত্তেজিত হওয়া। “আলি-
জন প্রেমরসে মাতিল মদন ভা.চ ৩০। ১০ উচ্ছ্বল হওয়া।

১১ (কামতাবিহারী) বহা। “দুর্গা ত্রিগুণে, স্বল্পমে বসিয়া মাত্রে চবি ২। [মাত্ৰ বোল—বলা-কং, কথাবাদী। “ন তুনিয় মাত্ৰ বোলে।—ব.প ১৫২৯। জ ১১)। মাতা—সৰ্গ ‘মাত’। মাতামাতি—পরম্পর মাতা; অত্যন্ত উচ্চ, মূল অচরণ। মাত করা—পরাজয় করা; মোহিত করা। “(তামরা) গলাবাজীতে মাত করি নত ৫৮।]

মাতঃ বি [সং মাত্ > মাতঃ (সংযোগ-১৭)] ১ জননি। “হারীত বলেন মাতঃ করি নিবেদন।—কু ৮। পরাবতবক্তৃ মাতঃ ম.পা ৬০। ম.ম ২০৪। ২ দেবি, ইষ্টদেবি। “দেবমতি, মাতঃ। বসিলা আসিলা, বাজীকির রসনার।—মে ২। ৩ মাহুৎ পুঙ্-নীয়া। “মে ২৭২। ৪ কত্রে, বৎসে। “শুন মাতঃ মতাবতি ব.প ১১৮। ৫ জীমাত্র-সম্বোধনে। “(ভিক্ত) কহে—‘মত মাতঃ কবি আশীর্বাদ।—কথা ৭।

মাতঙ্গ পুং [মতঙ্গ + অ (অণ্)] ১ মতঙ্গুনির শাপে জাত বা মতঙ্গের অপত্য (অ.টী) ; হতী। “রা ১.৬.২৩। [মাতঙ্গ ত্রিবিধ—জ ‘রা ১.৬.২৫।] ২ মপচ, চাণ্ডাল। “পতি ক.স ৭১. ১১, ‘রাজ ১৪। ৩ কিরাতজাতিবিশেষ (ম.ক)। ৪ (মাতঙ্গ-প্রিয় ৭) অশ্বখবৃক্ষ। ৫ (জ্যোতিষ) যোগবিশেষ। ৬ ঔষধার্থ। “বলাহক’।—হ ৭৫.২। —তঙ্গী জী [‘জ + গী জ (টী)] ১ হস্তিনী। ২ চাণ্ডাল-জী। ৩ মহাবিশ্বাপিশেষ। ‘ভা.চ ৩৪। [‘কুমারী (জী)—চাণ্ডাল-জী। ‘জ (নি)—হস্তিকাত। ‘নক (পুং)—মাতঙ্গাকৃতি গাছ; জহস্তী। “রগু ১০.১১। ‘পতি (পুং)—চাণ্ডালরাজ। ‘মকর (পুং)—মাতঙ্গাকার মকর; মহামন্ত্র-বিশেষ (ম.ক)। ‘রাজ (পুং)—১ চাণ্ডালপতি। ২ (বি) ‘গজ-পতি’, ঐরাবত। “ম ২৪১।]

মাতঙ্গমোতি বি গজমুক্তা। “জ ৫১।

মাতঙ্গিনী বি [‘জ + ইনী; সং ‘জী] হস্তিনী। “মে ৩৬ : ‘মুখ ৮৫। মদমন্ত্ৰ উলঙ্গিনী নেচে ধায় (শ্যামাসঙ্গীত)।

মাতল বি [মাত + অন] ১ উন্নত হওয়া; মাত। ২ বিফল নৃত্য। “শালের বনে ফুলের মাতল হ’ল তুর প.ক ২। ৩ উদ্দাম নৃত্য। “ঝড়ের মাতল। চ.ক ৪৫৫। [হুপুয়ে মাতল—মহরমে হুপুয়েবলার হুসলমাতলিগের ভাবোদ্গাদ নৃত্য।]

মাতল(ক)র বি [আ মূআ’তবর; হি মাতবর; ঠ মাতব- (ক)র] ১ বিফলনীয়, বিফল। “মজুন্দার মাতবর উকীল রাণিলা ভা.চ ৫২০। মাতবর লক্ষ্য বৃত্ত E.P.G. ২ মাতঙ্গণা, প্রতিষ্ঠা-পন্ন। “এই লামুচরণ একজন মাতবর রাইরত।—নী ১৩। দুই-জন পাড়ার মাতবর লোক অঙ্গের হইল ব.প্র ৫৫৫। ৩ উৎকৃষ্ট, অমোঘফল। “মাতবর মাতবর ঔষধ পড়িলে আরাম হইতেও

হইতে পারে আ.হু ৯৫। —রী বি [আ মূআ’তবরী] ১ বিফলতা, বিফল। ২ মাততা, প্রতিষ্ঠা।

মাতল্লপিতৃ পুং, দিব [মাতা ও পিতা, হৃদ; মাত্ > মাতল, ‘অর’ (অর) আদেশ, পা ৬.৩.৩২, সি; তু ‘পিতরামাতর’ (হান্দস) পা ৬.৩.৩৩, কালিকা] মাতাপিতা।

মাতলি বি [হি, মৈ মাতলী; ফা মাদল্; ত.প্র] মাতা। “দক্ষিণ মাতলি ভ.প্র ১৪৮; করুণা মাতলি ১৫০।

মাতলিপুরুষ পুং [পাতেমমিতাদি, নিপাতিত] মাতৃ-বিষয়ে যে পুরুষ; বৃৎসিত ভন; নীক পুরুষ।

মাতলিশ্রী-শ্রী পুং [মাতৃ + √ শ্রি + অন (কনি) -ক -১ব, নিপাতিত, উ ১.১.৫৬] ১ বাহা আকাশে বাড়ে; বায়ু। ২ প্রাণ। “ভ ১.১০.২৩।

মাতল বি [হি মাতলান; মৈ মাতাল] ১ নেশার চুর; মন্ত। “কৌচনগুগল ভদ্র-আকার। মধু মাতাল দিয়ে উড়ই না পার ॥ বি.প ৫৮। ২ ধূপানার্থ বিফল। “মাতল নহন-দমর জহু দমি দমি। উড়ি পড়ত শ্রুতি উতপলম্ব।—গো ৮৩; মাতল দমরা... বুলে ৯৯। মাতল ভ্রমরাগণ চ.স ১৬৭। ৩ মদমন্ত। “মাতল করী নাতি অল্প মান বি.প ৮৩। মাতল কুড়র চৈ.ম ১০৫। মাতল. বৃদ্ধর-গমেনে ন প ২৯২। ৪ গর্ভমন্ত। “মাতল ঐরাবত।—গ ১৫৮। ৫ উদ্ভিত, উদ্ভীষ্ট। “অতম মাতল।—ব ৬২। ৬ রংমন্ত। “দাদালি দলপল, মহীমাকে মাতল ব.প ৪৪৫। —তল ক্রি.বিং মন্ত ভানে। “(কাহু) মাতল দেই ধরল গনি কোরে প.ক ২৫০২। [মাতল—মাতিল। “নাসা সৌরভ-আশ মাতল জ.প ১৯। মাতলামি (‘ল + আমি)—মাতালের কাজ; মন্তভাব।]

মাতলি পুং [মতল + ই (ইঞ); তু ‘মাহলিন্’ (ঋগ্বেদ ১০.১৪.৩) মতলের অপত্য (অ.টী) ; ইত্সাংপি। [‘সারপি (পুং)—ইত্স। “রগু ৩.৬৭।]

মাতা^১ (তু) জী [√ মা + তু (তৃ) -র্ষ, উ ২.২৬; Av. matar; ফা মাদল্; Gr. meter; L. mater; Ger. mutter; Lith. matė; Slav. mate; A.S. moder; E. mother; সমাসে পূর্বপদ ‘মাতৃ’—‘মাতৃ’-গণ; বহুব্রীহিতে পরপদ ‘মাতৃ’ স্থানে ‘মাতৃক’—দেব-‘মাতৃক’, নদী-‘মাতৃক’] ১ ‘পূজনীয়া’, জননী। ‘কৈকেয়ীমাতঃ! গো.রা ৬.৮২.১৩১। [মাতা যোড়লবিধ—‘স্তন-দাজী গর্ভদাজী ভক্ষদাজী গুরুপ্রিয়া। ৩ ভীষ্টদেবপত্নী চ পিতৃ: পত্নী চ কনিকা ॥ সগর্ভজা বা ভগিনী পুত্রপত্নী প্রিয়াপ্রমুঃ। মাতৃ-মাতা পিতৃমাতা সৌন্দর্য প্রিয়া তথা ॥ মাতৃ: পিতৃক ভগিনী মাতুলানী তথৈব চ। মতান্তরে সপ্তমাতা—‘আদৌ মাতা ভরো: পত্নী ভ্রাতৃপত্নী রাতপত্নিকা। গবী মাতী তথা পৃথী মৈতৃত্য মাতর: স্তবতা: ॥] ২ পিতৃপত্নীমাতা। ৩ ওলমিতী। “মাতরং বদলানাম্

উ.চ ৫.৩১। ৪ কত। “মাতর্দেবজগদমাতা সীতে। উ.চ ৪৩।
৫ মাতৃবৎ পূজনীয়া নারী। ৬ পিতামহী, মাতামহী, পিতৃব্যপত্নী
ইত্যাদি। জ (১)। ৭ ভীষ্মদেব-পত্নী; দেবী। ৮ পুত্রবৎ। ৯
পৃথিবী। “ঋগ্বেদ ১.৮২.৪। ১০ গবী, গাভী। ১১ লক্ষী। “ক.চ
৩। ১২ দুর্গা। ১৩ রেবতী। ১৪ আকাশ। “মাতরিশ্বনু। ১৫
অনুরনিধঃ কালে ব্রহ্মাণির অষ্ট শক্তি। [ব্রাহ্মী মাতেশ্বরী ঐশ্বরী
বারাহী বৈষ্ণবী কোমারী চান্দ্রা চন্দিকা—এই অষ্ট শক্তি;
(মতান্তরে) ব্রাহ্মী বৈষ্ণবী ঐশ্বরী বারাহী কোমারী কোমারী
—এই পঞ্চ শক্তি।] ১৬ আধুপণী, ভট্টাচাংগী প্রভৃতি। ১৭
(বাঙাল) জীমাত। “কদলির মাতা গো.বি ১০৯। [“গণ (মাতৃ-
গণ) পুং—যোড়শ মাতৃক। ”গন্ধিনী (জী)—মাতৃগন্ধবিশিষ্টা,
মাতৃহলেশবৃত্তা, নামমাত্রে মাতা। “গো.রা ২.৭৫.১২। “গোত্র (জী)
—মাতৃকুল, মাতামহবংশ। “গ্রাম (পুং)—মাতৃজাতিগণ, নারী-
জাতি। “মাত, “মাতক, “মাতী (-তিন), “ম (পুং)—মাতৃ-
হত্যাকারী। “চক্র (জী)—যোড়শ মাতৃকাগণ। “দেব (বিণ)
—মাতার মাতা দেববৎ পূজ্য; মাতৃপূজক। “তৈত্তিরীয় ১.১১.২।
“নন্দন (পুং)—কৃত্তিকাগণের পুত্র কার্তিকেয়। “বৎসল (বিণ)
—মাতৃভক্তিমান। “মণ্ডল (জী)—১ মাতৃবাগণ। ২ নেত্রদ্বয়ের
মধ্য (শ.ক)। “নেত্রদ্বয়োর্মাতৃমণ্ডলম্।—কাশীখণ্ড ৪২। “মাতৃ-
মণ্ডলবিদ।—বৃহৎসংহিতা ৬.০.১৯। “মাতা(-ত্ব) জী—পার্কতী।
“মজ্জ, “মগ (পুং)—মাতৃকাবাগ।]

মাতা* (-ত্ব) পুং [১/মাতা + ত্ব(ত্ব)-ক-১ব] ১ পরিমাণকর্তা।
২ জাত।

মাতা* জী [ত্ব ‘মাতৃ’—মাতা (-১ব)] জননী। “বিশ্বমাতাম্
...প্রণমামাহম্ (শ.ক)।

মাতা* বি [জ ‘মাতা’; অপ্র] মন্তক। “গো.চ ১৩৭। ম.গা
১২। কুমুদিনী মাতা হেঁট করিলেন।—হ.৪২। মড়ার মাতা।—নী
৯০। মাতায় পাগড়ি ‘ও’।—আ ৫৭।

মাতা* বি [মাত*+আ*] সর্থ ‘মাত*’।—তা পিঃ [মত
> ‘তা’] ১ মন্ত, বিহ্বল। “মদনঃ স্ত্রী মদনে মাতা রা.শে ১০৪।
২ মদমন্ত। “যদি বৈকব-অপরায় উঠে গাতী মাতা চৈ.চ ১৯৯।

মাতা* সর্ধ [মাত*+আ*] ১ মন্ত করা; ক্ষেপান। ২ বিহ্বল
করা। [মাতাইল জজ—১ তুলসী বৃদ্ধ বাঁধাইল। “মহাকাল মাতা-
ইল জজ শি ১২। ২ ভীষণ আক্রমণ করিল। “মাহি ডাঁশ মাতা-
ইল জজ শি ৭৯। মাতান—সর্ধ ‘মাতা’।]

মাতা*+ত্ব বি [তপ্র] কৃত্তমা, ৫ক*ত্বী। “ভ.প্র ৩:৭।

মাতা*পিতা(-ত্ব) পুং, দিব [মাতা ও পিতা, হৃদ, সমাসে
‘আন’ (আনত্), পা ৬.৩.২৫] জননী-জনক। “রা ২.১১১.৯।
মহু.১.৭৪। [“মাতক (-ত্ব)-বিণ—জনকজননীহত্যাচারক।
“বিহীন (বিণ)—মৃতমাতৃগতক। “মহু.২.১৭৭।]

মাতাপুত্র পুং, দিব [হৃদ, জ ‘মাতাপিতা’] জননী ও পুত্র।
“রা ১.৪৭.৯।

মাতা*অ বি [মাতামহ > ‘ম’; কথ্য] মাতামহ। “হেম ৩২০।
মাতা*অহ পুং [মাতৃ+আমহ (ডামহচ্), নিপাতিত, পা ৪.
২.৩৬] ১ ‘মাতৃপিতা’, আজ। “নিবেশন রা ২.৬৭.৬। মহু
৩.১৪৮। মাতামহালায়ে।—মা ১.২২। ২ (বহু) মাতৃবংশে জাত
পূর্বপুরুষগণ (অ.চি)। “যাজ্ঞ ১.২২৮। ৩ [মাতামহ ও মাতা-
মহী, এক-হৃদ] (দ্বিব) মাতার পিতা ও মাতা।—মহী জী
[‘হ+জী দৈ (ভীস্)] মাতৃমাতা, আত্মী, আই।

মাতারি বি [ম ‘মাতরি’; অপ্র] মাতা। “ভা.চ ৪৯৫।

মাতাল বি [জ ‘মাতল’] ১ মেসায় চুর; মন্ত। “দামমদে
মাতাল ভা.চ ৩৩০। রক্ত আলোর মদে মাতাল ভেগে চ.কা
৪৫৩। ২ উত্তেজিত, অধার। “শুড়ো দেখি মদনে ল হলো হয়
জী ১৭০।—তাল বি মন্ত ব্যক্তি। “আমার মন-মাতালে মেতেছে
আজ, মদ-মাতালে মাতাল বলে।—ব.প ১৫৩৫।—তালি
বি [‘ল+ই’] মাতালের কাজ; মাতলামি। “জী ২২১।

মাতি, -তিস্র বি [মত > মাত > ‘তি’, -তিয়া; বৈকব-
সাহিত্যে] মন্ত। “তরগিত মহী মতিয়া।—গো ২৯। শ্রাম
মোহন মদনে মতি : নবীন রসাল-দুর্কল-মধু-মতিয়া, নব
কোকিলকুল গায় প.ক ১৪০২।

মাতিল বি [মাত*+ইল; অপ্র] মন্ত। “ল কৃষ্ণর চৈ.ম ৪০।

মাতৃ নি [সং মাতা; হি মাতৃ; অপ্র] মাতা। ‘বৃত্তী মাতৃ
প্রণামিয়া বন্দিল নৃপতি অ.প ১২; বৃত্তী মাতৃ দেখ গি.২৩।

মাতৃদেহসাপতি বি [সং ‘দেহপতি’] মেসো। “জী.মা ১৩২।

মাতুল পুং [মাতৃ+উল (ডুলচ্) ; ‘মাতৃ’ তাৎ—মাতৃ >
‘ল’ (?), তু ‘দৈমাতুর, মাথা’তুর’] ১ মাতুলত্যা, মামা। ‘জী
১.১৬। ২ মদনবৃক্ষ। ৩ ধৃত্তবৃক্ষ। ৪ জীহ্ববিশেষ।—তুলা,
-লানী, -লী জী [‘ল+জী আ (টাপ্), +জ (ভীস্), বিকল্পে আন
(আহৃক্)+জ (ভীস্) ; তু ‘মলানী’—মামী (দেশী ৫.১১২)]
মাতুলপত্নী, মামী। ‘পা ৪.১.৫২, সি। “কী দুঃখোষ ২৭২। “লী
মহু ২.১৩১। “লীগণ।—ম ২৩৩; “লী ২৮৪, ৬২২।—লানী
জী ১ বনায়। ২ তজা। ৩ শণ। ৪ প্রিজ। [মাতুলপুত্রক
(পুং)—ধৃত্তবৃক্ষ।]

মাতুলতজা, -তজ, -তজ, -তজ পুং বীজপুত্র, ছোঁচ-
বৃক্ষবিশেষ, টাংবা (অ.চি)।—তজ, -তজ জী বীজপুত্রক, টাংবাহে।
“লুক ক.সা ৫০.৫৫; ৪০। শুও শোভ মাতুলক ক.চ ১।

মাতুলী, লানী, লী; মাতুলি, তজ, -তজ, -তজ জ
‘মাতুল; মাতুলি’

মাতুলেন্দ্র পুং [মাতুল+লী+এয় (চক্)] মাতুলার পুং ;
মামাত ভাই । “ভ ১.৯.২০ : ৭.১৫.৭৬ । —সেনী জী [ঞ+জী
ই (ভীপ্)] মাতুলাকতা, মামাত বোন ।

মাতুল্য ক্রী [িল+য (বৎ)] মাতুলে ভব ; মাতুলগৃহ । “বাল
এব হি মাতুল্যে ভরতো নারিতম্ভা গো.রা ২.৭.২৪ ।

মাতৃক বিণ [মাতৃ+ক (ঠাক্), পা ৪.৩.৭৮ ; জী -কী] ১
মাতা হইতে আগত ; মাতৃগণ্য । “অংশম্...মাতৃকঞ্চ ধনুর্জিহ্বতঃ
দধৎ রঘু ১১.৬৪ ; ২০ । পাপং মাতৃকম্ । —অত্রি ৩২৮ । ২
মাতৃদত্ত । “শলকারং নাদদীত মাতৃকম্ মনু ৯.২২ । —তৃক পুং
মাতুল । —তৃক ক্রী মাতুলগৃহ । “ভরতো বিলম্বাপাঠো মাতৃকাদ-
গতো গৃহম্ গো.রা ১.১.৩৬ । —তৃকা জী [+ক(কন্) স্বার্থে]
১ মাতা (মেদিনী) । ২ স্বামী । ৩ পিতামহী । ৪ স্বামীপ্রভৃতি
শক্তি । ৫ ‘মাতা’ (১৫) । ৬ মূলকারণ, বোনি । ৭ (নহব)
তৎ সটচক্রের অকারাদি ক-কারান্ত বর্ণমালা ; মাতৃকাবর্ণগণ ।
৭ বর্ণময় তাসিকচিত্রসমূহ । ৮ গোষ্ঠ্যাদি বোড়শগণ । ‘গৌরী
পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধা স্বাহা
মাতঙ্গো লোকমাতরঃ । শান্তিঃ পুষ্টির্ভূতিভিষ্টিরাশ্বদেবতয়া সহ ।
আর্যো বিনায়কঃ পুণ্যঃ তন্ত্বে চ কুঃ দেবতা । মতান্তরে, ‘শান্তি’
‘কুলদেবতা’ ভিন্ন চতুর্দশ মাতৃকাগণ (কাত্যায়ন ১.১১.২) ।
৯ দেবীভেদ (মেদিনী) । ১০ দেবী । “ও কি মৃতি, পায় স্মৃতি,
রণমাতৃকার ! —রজ ২২২ ।

মাতৃত্ব-তন্ম্য ব্য [মাতৃ+ত্বঃ (তসি), তৃতীয়ার্থে] ১
মাতৃক্রমে । মনু ৯.১২৫ । ২ মাতৃবিবাহক্রমে । “মনু ৯.১২৪ ।

মাতৃপক্ষ বিণ [িক+অ (অচ্)] মাতৃপক্ষবিশিষ্ট, মাতৃ-
কুলজাত । —পক্ষ পুং [য.ত] মাতৃবংশীয় মাতামহপ্রভৃতি ।
“মাতৃপক্ষ পক্ষ গোত্র ভাজিনেক নারী বি.পা ২৫৭ ।

মাতৃপিতা-ত্ব পুং [মাতৃ+পিতা+ত্বঃ (তসি), তৃতীয়ার্থে] ১
‘মাতৃপিতা’ জনকজননী । ‘লাতুমাতৃপিতৃপ্রাপ্তম্...জীৱনম্ মনু
৯.১১৪ । মাতৃপিতৃপরে (স্বাক্ষরে) । —অত্রি ৩৩৪ । মাতৃপিতৃ-
ত্যাগী পুং [ম.পা ৩৫ । মাতৃপিতৃপাদপাদ্য । —মে ২০২ । [মাতৃ-
পিতৃ (‘মাতাপিতা’ সাধু) —‘মাতৃপিতৃ’ অংশম্ভা ম.পা ১৭৫ ।
মাতৃপিতৃবৎ — জনকজননীতুল্য । “ও ২.১৭১ ।]

মাতৃবৎ ব্য [মাতৃ+বৎ (বতিচ্)] মাতৃবিষয়ে যথা ; মাতার
তুল্য । “(পিতৃভগিনীং মাতৃক) মাতৃবৎ বৃত্তিমতিভেদে মনু ২.১৩৩ ।

মাতৃবন্ধু-বান্ধব পুং [য.ত] ১ মাতার আত্মীয় ; মাতুল ।
“মাতৃবন্ধুনিবাসিনঃ ভরতম্ রঘু ১২.১২ । ২ (নহব) মাতার গি-
ত্বসার পুত্রগণ, মাতৃবন্ধুসার পুত্রগণ ও মাতার মাতুলপুত্রগণ ।
‘মাতৃঃ পিতৃগনঃ পুত্রা মাতৃগাভবনঃ সূতাঃ । মাতৃগাভুলপুত্রাশ-
বিকেরা মাতৃবান্ধবঃ ।

মাতৃভক্তি ক্রী [য.ত] মাতৃবিষয়ে-ভক্তি বা অহরাগ ।
“মাতৃভক্তিঃ ধোমনাম বাহির কন্যা সহজ ব্যাগার পা.প্র ৭৪ ।

মাতৃভাষা বি শিশু মায়ের কোলে থাকিয়া যে ভাষা বলিতে
শিখে ; পিতা মাতা বা আত্মীয়ের সহবাসে শিশুর প্রথমে শিক্ত
ভাষা । “মাতৃভাষায় অহুবাদরূপ স্বর্ণ দ্বারা ইংরাজি প্রেতলিকে
ঝাড়িয়া লইবার পরামর্শ আমি সকল ইংরাজী-পাঠকেই
দিতেছি পা.প্র ১৬৫ ।

মাতৃভূমি বি মাতৃবৎ পূজনীয় দেশ ; জন্মভূমি । “আমাদের িমি
রাজপুতানার । সকল শরীরে ছুটে রুধিরের ধার । —রজ ১০৭ ।

মাতৃঙ্গনা-(-ম্) ক্রী [য.ত, যৎ] মাতৃভগিনী, মাদী । “মনু
২.১৩১ । —ষদেয়-ষত্রীয়া পুং [িম্+এয় (চক্), +ঈয় (ছগ্),
পা ৪.১.১০৪] মাতৃদম্পত্য, মাসভূত-ভাই । “সেয় গো.রা ১.
৪৬.১৬ । —ষদেয়ী-ষত্রীয়া জী [িম্+জী ই (ভীপ্), +জী আ
(ঠাপ্)] মাতৃদম্পত্য, মাসভূত বোন । “স্বয়ী মহা ৩.২২০.৫ ।

মাতৃহা-(-হন্) পুং [মাতৃ+√হন্+কিপ্ (০) -ক-১ব; উ.ত,
ক্রী -ত্বয়ী] কৃতমাতৃহা । “পা ৩.২.৮৮, কাশিকা ।

মাতোতাল, -তোতাল, -তাল, -তাল, -তাল, -তাল [হি
মতরালা (মত + রাল), অ ‘৬য়ার’ ; ড় মাতৃ-আলা] ১ মতভাষুত,
নেপায় মত ; মাতাল । “গুড়ির ভাটিঘরাত মাতো-আল ঘিরিয়া
নবে গো.চ ১৮১ । ভুই মাতোয়াল চৈ.ভা ২৪২, -৫০, -৮৮ । নিশা
কৈল বলি মাতোয়াল চৈ.চ ৪০ । (এতু) নাচে যেন মাতোয়াল
চৈ.ম ১২২ । মদে মাতোয়াল. বহিঃস্থঃ —রজ ৮৬ । ২ গর্বে
মত । “বীরমদে মাতোয়াল । —রজ ২২ ; (বাল্য) শান-মদে
মাতোয়াল ৯৬ । ২৪গর্বে মাতোয়াল । —হেম ২১ । ৩ আনন্দে
মত বা আত্মহারা । “বিরিয়ার মেঘ দেখি চাতকপিউ পিউ ডাকে
মাতোয়ালি চৈ.ম ৬ । হর্ষে মাতোয়াল স্ব.প্র ২২ । ৪ প্রেমে বা
ভাবে বিহ্বল । “(িত্যানন্দ) গোরাক্ষণ-৭রবে ৭গর মাতোয়াল
চৈ.ম ২ : প্রেমে গরগর মাতোয়াল ৫৮ প্রেমপূর্ণ...রহত মাতোয়াল
ন.প ৮ ; ভাবে মাতোয়াল ২৫৮ ৫ মধুপানে মত । “(ভ্রমর) ভুই
মাতোয়াল, মোনে হইলি কাল ব.প ৩৫ । ৬ কামে মত । “(বলি
হৈলা) কামদে মাতোয়াল ক.চ ১৬৬ ।

মাতা বি [সং মাত্রা > প্রা মতা > বা িতা] বিস্ত, টীকা-কড়ি ;
অলঙ্কার ; রস । “ধন কড়ি মাল মাতা বিকল সকল ব.প ৩৯৬ ।
এও নহি তো তেরা মাতা : যেতা মাতা গিয়া রা.স ৩১ ; ৩৩ ।

মাত্রা বি [মাত্রা > িত্র (বহুব্রীহিতে উত্তরণ) ক্রী -ত্রা]
১ তৎপরিমাণ । “তালমাত্রাধোবৎ পু.রা ৩.৫০.১১১ প্রকি-
রতি শকুণি, শুকানান্নমাত্রা উ.চ ৪.২৭ । ২ তৎপরিমাণী । “প্রাণ-
ধারণমাত্রাশনক্রিয়াঃ কুর্ষঃ । —পক ৫১৬ ৩ তৎসংখ্যক । “অশান
স্বতমাত্রা চ বোধানন্ (S.W.) ।

মাত্রা ক্রী [$\sqrt{\text{মা} + \text{ত্র} (\text{ত্র}) - ৭}$] ১ কাৎস, সাকল্য, তৎ-
সমূহ। ‘প্রাণি’, ‘মাহু’। জীবমাত্রঃ ন হিংস্তাৎ (অ.টী)। ২ অব-
ধারণ, কেবলার্থক। ‘চিদেব চিদ্রাজ্ (সি)। গয়োমাত্রঃ ভুঙ্কতে
(অ.টী)। সাবিজীমাত্রসারঃ...বিপ্রঃ মনু ২.১১৮। জাতিমাত্রের
কিং কশিচ্ছতে পূজ্যতেইপি বা।—হি ১.৫২। ষামিসেবা করি
মাত্র।—কৃ ১.৩৩; সবে মাত্র ইন্দ্রজিৎ ছিল আপন সাজে ২৪৯।
একখানিমাত্র চৈ.ভা ৪৫১। সবে মাত্র জীবন হারায়ে ব.প ৮২২।
স্বল্পগোসাঁঞিমাত্র জানেন একান্ত চৈ.চ ১৭। সেইমাত্র কুরুর
চৈঃ ৩০। বরে মাত্র একটা ছেলে।—বাঃ ২৫১। মাত্র পূর্ণ নারায়ণ।
—ন ২৩৮। কঙ্কালমাত্রাবশিষ্টা গী ২৭, ৮। তাহার চিহ্ন রহিয়াছে
মাত্র ব.প্র ৮০; সে বঞ্চকমাত্র ১৫৫; বয়ল পনর বৎসর মাত্র ১৮২;
নয়নের অন্তরাল হইল মাত্র—প্রবেশের নহে ৩১৮। ৩ ক্রিয়ার
অব্যবহিত পরবর্তী কাল। ‘জাতমাত্রো, ভুক্তমাত্রো (S.W.)। জাত-
মাত্রাঞ্চ তৎ দৃষ্টা বৈদর্ভঃ (ভাবেদঃ) মহা ৩.৯৬.২৩। স বিক্-
মাত্রঃ কিল নাগরূপমুৎসজ্য...কাস্তং বপূর্ব্যোমচরং প্রোপেদে রঘু
৫.৫১। [সমাসে উত্তরপদ। বাঙলায় সর্কত্র তাহা দেখা যায়
না। “(কুস্তকর্ণ) হৈলে মাত্র দেব দানব নাহি ধরে টান কু.উ
২৭। হার খুলিয়া বাইবামাত্র যুবা যেমন মন্দিরাভ্যন্তরে প্রবেশ
করিলেন ব.প্রঃ; পরিচ্ছদদৃষ্টিমাত্র জানিতে পারিলেন যে, তাহার
তাঁহার স্বাক্ষপুতলেনা ৭।] —ত্র ক্রি.বিং ১ ক্রিয়ার অব্যবহিত
পরে। ‘বোলিয়া মাত্র গেলেন।—গঃ ৩০। জানহত হবামাত্র করয়ে
রোদন।—ম ১.৫৩। দেখি মাত্র জানে চৈ.চ ১৪৪। তব পত্র
পাবামাত্র, নিহরিল সর্কগাত্র বি.স্ব ৪৪। পাবামাত্র কৃ.চ ৭৫।
২ কেবল। ‘তাৎপর্য নাহিক মাত্র পুস্তক বাঢ়য় ভ.প্র ১৪৪।
[যেইমাত্র—যে সময়েই; বধনই। ‘যেইমাত্র শুনিলেন মুকুন্দের
গীতে চৈ.ভা ৭৯। নামমাত্র—কেবল নামে, কাজে নয়। ‘ভুঙ্কত
বলেন আশি নাম-মাত্র সাপ।—ম ৫। পরিশ্রমমাত্র—কেবল
অর্থাৎ ব্যর্থ পরিশ্রম। ‘পরিশ্রমমাত্র হিতে বিপরীত হয় ভ.প্রঃ ২৫১।
মাত্রা প্র [সং মাত্রাচ্ (পা ৫.২.৩৭) ; জী-জী,—উরুমাত্রী
(সি)] প্রমাণ, পরিচ্ছেদকমাত্র (আকারে দৈর্ঘ্যে বিস্তারে উচ্চ-
তায় গভীরতায় দূরত্বে আধিক্য)। ‘অমৃৎ’, উরু’, ক্রোশ’,
তাবৎ’, তাল’, বব’। রেখা’ রঘু ১.১৭।
মাত্রা জী [$\sqrt{\text{মা} + \text{ত্র} (\text{ত্র}) - ৭} + \text{জী আ} (\text{টাপ্})$, উ ৪.১৬৮]
১ পরিমাণসাধন, পরিমাণবস্ত, পরিচ্ছেদকমাত্র। ‘অমৃৎপৰ্ণ’,
প্রোদেশ’, বাহ’ (S.W.)। হস্তমাত্রোহুশঃ (অ.টী)। ২ পরি-
চ্ছদ, পুরস্কার (অ.টী) ; হস্তাখাদি (শ.ক)। ‘মহামাত্র। ৩
[+ ত্র-র্ষ] অন্ন, লেপ। ‘শাক্ত মাত্রা (অ.টী)। ৩ অবয়ব
(মেধাতিথি), অংশ। ‘মহু ৭.৪ ; ৫। সুরেন্দ্রমাত্রাপ্রতিগর্ত রঘু
৩.১১। ৪ ভাগ। ‘মৃতি’ মনু ১.১১। ৫ পরিমাণের হার ; মান

(standard)। ৬ (ছন্দ) বর্ণোচ্চারণে কালমানতেন (syllabic instant)। ‘কালেন ব্যবহা পানিঃ পর্যোতি জাহ্নমণ্ডলে
(সা মাত্রা)। চাবস্ত বহতে মাত্রাম্ (চাবপক্ষীর রবকাল মাত্রা)।
—তৈ ১.৩৩, ব্যাখ্যা। ‘একমাত্র, দ্বিমাত্র, ত্রিমাত্র, অর্ধমাত্রক।
—শ্রুতবোধ ৩। ৭ শক্তি। ‘রাজেন্তি কিয়তী মাত্রা ধীমতাম-
প্রমাদিনাম্।—পঞ্চ ১.৪১। ৮ (সঙ্গীতে) গীতকালের মান-
বিশেষ। ৯ কর্ণভূষণ; ভূষণ। ১০ বিভক্ত, ধন; রত্ন। ‘পঞ্চ ১.১৮।
১১ অক্ষরের উপরিস্থ তির্য্যগ্ রেখা ; অক্ষরাবয়ব। ‘লুপ্ত ‘অ’-
কার মাত্রাহীন ‘হ’ (হ)। চৌজিশ অক্ষর খালি রেখা ‘ব’-য়ের
মাধ্যম মাত্রা।—দা ৭৫৮। ১২ ইন্দ্রিয় (শব্দ), ইন্দ্রিয়বৃত্তি (জি-
হ্বর)। ‘ওল্লর্শ গী ২.১৪। ১৩ পৃথিব্যাদিভূতভাগ। ‘পঞ্চভা এব
মাত্রাভ্যঃ মনু ১২.১৬। ১৪ চন্দ্ররূপ। ‘অস্ত্র (নভঃ) মাত্রা—
ভঃ ৫.২৫। ১৫ পরিমাণ (মেধাতিথি)। ‘প্রাণমাত্রিকমাত্রঃ স্তাৎ
মনু ৬.৫৭। পূর্বামাত্রা লইয়া আসব ব.প্র ১২৩। স্বপ্ন পুরা মাত্রা
চ.কা ৩২৭। তেদ প.প্র ৬৭। বোধ হয়... মাত্রাতিক্রম হইয়া
থাকিবে।—য ১৭। ১৬ পাত্ৰদণ্ডাদি (মেধাতিথি) ; কমণ্ডলু-
প্রভৃতি। ‘মনু ৬.৫৭। ভটি ৫.৬২। ১৭ দ্রব্য (S.W.)। [ওল্লর্শ
(বিণ)—মাত্রা (হেতু হ্রস্পচ (স্বাভ)। চূড়াক (ক্রী)—রচনাবিশেষ।
ত্র ‘চূড়াক্ষরা’। ‘ছন্দঃ (-ন্দস), ‘বৃত্ত (ক্রী)—মাত্রাঙ্কসারে
রচিত ছন্দঃ—আখ্যা পঙ্খটিকা ইত্যাদি ; জাতি। তু ‘বর্ণবৃত্ত’।
‘ভজা (জী)—ধনাধার, মুদ্রা-কোষ (money-bag)। ‘লাভ
(পুং)—বিত্তলাভ। ‘সমক (ক্রী)—মাত্রাসাম্যযুক্ত ছন্দোভেদ ;
বর্ণবৃত্ত, সমবৃত্ত। ‘ল্লর্শ (পুং)—ইন্দ্রিয়সম্পর্ক, ইন্দ্রিয়বৃত্তিসম্বন্ধ।]

মাত্রাক্রী [যত] ছন্দে মাত্রার অর্ধাংশ।

মাত্রাসঙ্ পুঃ [স.ত] পাত্ৰদণ্ডাদিতে আসক্তি। ত্র মাত্রা (১৬)।
মাত্রিক্রী [মাত্রা + ক (কন্) স্বার্থে + জী আ (টাপ্)]
স্বার্থ ‘মাত্রা’ (৬)।

মাৎসর্য, সন্নিহিত বিণ [মৎসর + অ (অণ্), + ইক (ঠক্) ;
জী -রী ; -কী] মৎসরসম্বন্ধী, মৎসরপর, দ্রোহযুক্ত। ‘ওক (বচস)।
মাৎসর্য্যক্রী [মৎসর + য (যজ্ঞ্) স্বার্থে] ১ পরশুপদেব,
দেব। ‘মহা ৩.১২.৩৫। ‘রাগোপহতাত্মন কি ৩.৫৩। ‘বিষদমন
(মাইকেল)। ২ প্রতিকূলতা। ‘অহো বহনি মাৎসর্য্যমহো ভক্তির-
বহনি ক.সা ২.১৪৯।

মাৎসর্য্য বিণ [মৎসর + অ (অণ্) ; জী -জী] মৎসরসম্বন্ধী, মৎসর-
ভব। ‘মাৎসর্য (মাৎস) যাজ ১.২৫৮। রূপম্...মাৎসর্য্য ভ ১.৩.৩৫।
—ত পুং [বৈদিক] মৎসরাজ। ‘মহা ৫.৪৮.৩৮। হ ৬৩.১৬।

মাৎসর্য্যাক্স পুং [কর্ণধা] মৎসরসম্বন্ধী তার, অর্থাৎ মৎসর
যেমন ক্রুৎ মৎসর ভঞ্জন করে, সেইরূপ অরাজক রাজ্যে প্রবল
দুর্জলকে ধ্বংস করে। তু ‘নারাজকে জনপদে বকং ভবতি কপ্ত-

চিং। মৎস্তা ইব জনা নিত্যং ভক্ষয়ন্তি পরস্পরম্ ॥—রা ২.৬৭.
৩১। মহা ৩.১৮৭.৭৮।

মাংসিক পুং [মৎস্ত + ইক (ঠক্)] বীৰ্য । “পা ৪.৪.৩৫।

মাংসোক্ত পুং, বহব [মৎস্ত + ঐয় (ঢক্)] মৎস্তদেশজ,
মৎস্তদেশবাগিন। “মৎস্তোক্তানাং মাংসিণো বৈ বিরাটঃ মহাঃ.২২.১০।

মাংস পুং [√ মৎ + ম (বঞ্) - ভা] ১মহন। ২ক্ষংস। ৩ অঁমাত'।

মাংসটি বি [হি মথোটি (?) ; ড় মথোটি ; মাথা - ট] মাথা
গিছু চাঁদা ; সাধারণ হিতকর কার্যের নিমিত্ত চাঁদা করিয়া সং-
গৃহীত টাকা। [মাংসটি চারান—লোকের অবহাঙ্গুগারে মাংসটি
ভাগ করা। মাংসটি তোলা—মাংসটি সংগ্রহ করা। মাংসটি বলা—
মাংসটি ছিন্ন করা।]

মাংসি বি [সং মন্তক > প্রা মংস, মাংস (হে) > বা °মা, -তা;
হি, ঠ মাংস ; প মাংস ; শু মাংস ; দি মাংস ; মৈ মাংস, -খা, মাংস, -খা;
ড় মাংস] ১ মন্তক। “মাংসার ক্যাণ গো.চ ৪৭। সীতা নাড়ে হাতটি
বানরে নাড়ে মাংস।—ক ২১২। ২ বুদ্ধি। “মাংসায় আগা, চোকা।
আঁকে মাংস থাকা। ৩ (সাদৃশ্যে) প্রদান, প্রেরণ, চূড়া। “গ্রামের
মাংস। ৪ উৎকৃষ্ট বা শেরা জিনিষ। ৫ অত্যাচ্ছ ভাগ। “গাছের
বা দেওয়ালের মাংস। ৬ আগা, মোচ। “কলমের মাংস। ৭
শেষভাগ। “রাস্তার মাংস। ৮ সীমা। “জমির মাংস। ৯ পুরো-
ভাগ। “নৌকার মাংস। ১০ কেশ। “মাংস আঁচড়ান, বাঁধা।
১১ মস্তক। “মাংস গরম হওয়া। ১২ অক্ষরের উপরিভাগ।
“বিনি রাজা মহারাজা কি এমনি একটা কিছু মাংস পাগড়ি'ও'
হইলেন ব.প্র ৬৩৬। ১৩ প্রারম্ভ, প্রথমভাগ। “খিদের মাংস
না খেলে গিদে পড়ে যায়। ১৪ দইএর উপরিভাগ বা চাল। “দধি
বদি দিদি ! রাধি পেতে, ...সে মাংস খেতে চায়।—দা ১৫০। ১৫
বিরক্তিতে। “১ম প্রতিবাসী।—মমথ বাবু.এ কি স্তনতে পাচ্ছি ?
মমথ।—আর আমার মাংস। অ.প্র ৮৯। [°মা—চুল ঘষিয়া
পরিষ্কার করার স্তম্ভিক মশাবিশেষ। “ম.ভা ১৯। °ধরা—
মাংস সংসারের ভারধারণে সমর্থ ; সাধারণ। “ছেলেটি
মাংসধরা হলেই চাকরী ছাড়বো। °পাগলা—দ্বয় বিকৃত-
মস্তক, পাগলাটে। °কাড়া—যে দলীলের উপরিভাগ ফাড়া ;
নাকচ(দলীল ইত্যাদি)। “মাংসাকাড়া খড। °ব্যথা—১শিরঃপীড়া।
°বৈষ্য হও এখনি খণ্ডিবে মাংসব্যথা।—ম ৫৬৩। ২ চিত্তাক্রান্ত
স্তম্ভিকবিকার। “তাহাদের মড়া নিয়া তাহারা মরুক গিয়া, তোর
কেন মাংসব্যথা হেন ?—ন ১০৮৪। °ভারী—আগাভারী(দেওয়াল)।
°মাংসি—১ পরস্পর মাংস মাংস আঘাতপূর্বক কৃত বৃদ্ধ। “বি
রণ চৈ.চ ২৫। ২ মস্তকের উপরিগত ; ঠিক উপর। °মাংসি বেলা।
°মাংস—গৃহীতগারভাগ, রাবিশ (জিনিষ) °মুটে—কাঁকামুটে।
°মুড়—(একার্ধক) মাংস। “আমি মাংসমুড় খুঁড়ে মরব গি.বি

১১৩। °মুণ্ড—১ আবোল-ভাবোল, প্রলাপ। “গয়ানী ঠাকুর, ...
মাংসমুণ্ড কি বকিতেছিল ?—ব.প্র ২৩০। ২ বিবাহমুচক। “(দিদি !)
আমারে বিমুখ বিধি, মাংসমুণ্ড কি আর বলিব।—কাব্যনির্ণয়।]
[মাংস আঁচড়ান—কেশ-সংস্কার করা। মাংস উঁচু করা—
গর্ভপ্রকাশ করা ; আয়গম্যন দেখান। মাংস কাটা বাওয়া—
লজ্জায় মৃতবৎ হওয়া। মাংস কাটা হওয়া—মাংস ছিন্ন হওয়া ;
অপমানে মৃড়া হওয়া। “বিনা নিমন্ত্রণে গেলে হবে মাংস কাটা
ক.চ ১২। মাংস কাড়া দেওয়া—লখা হওয়া। মাংস কুটাকুটি—
১ অত্যন্ত হুঃখে মাংস খোঁড়া। “ভা.চ ৮০। ২ মাংস ঘামান।
“বধন নব্য বাবু...মাংসখরচ লইয়া মাংস কুটাকুটি করিতেছেন,
তখন ভূমি...ডাকিলে, ‘কুহ’ ব.প্র ২৬৫। মাংস কৌড়া, কোটা,
খোঁড়া—হুঃখে মাটিতে মাংস আহত করা বা ঠোকা। মাংস
খাওয়া—১ মাংস দিব্য দেওয়া। “দেও না উহার (লজ্জাবতীর)
কাছে খাও বোর মাংস।—হেম ২৪৬। ২ সর্বনাশ করা।
“কি কার্য করিলে বাপু খার্যা মোর মাংস ভ গ্র ৪৭। ন ৫০০।
৩ (বাগকের) ভবিষ্যৎ নষ্ট করা। ৪ মাংস দিব্যগ্রস্ত হওয়া ;
বধের পাতকে লিপ্ত হওয়া। “(কোকিল !) আর যদি কাড় রা,
মদনের মাংস খা ক.চ ১৪৫। মাংস খারাপ—মস্তক বিকৃত। মাংস
গরম করা—কোপজ্বলিত হওয়া। মাংস গরম হওয়া—মস্তক
বিকৃত হওয়া। মাংস ঘা—মাংসঘার মশলার চুল ঘষিয়া পরিষ্কার
করা। মাংস বোরা—মাংস মধ্যে ঘূর্ণি অম্লভূত হওয়া। মাংস
ঘোড়ান—ক্রোধে মস্তকঘূর্ণন। মাংস চালা—গাঞ্জে নিবকে প্রদ-
ক্ষিপ করিয়া হাড়ি খাইয়া সন্ন্যাসীদিগের মাংস ঠোকা। “প্রায়
আগ ঘণ্টা মাংস চালা হলো, তবু ফুল আর পড়ে না।—হ ৩।
মাংস চুলকান—মস্তকের পশ্চাদ্ভাগে হস্তাবমর্শন(প্রেরণ উপযুক্ত
উত্তর দিতে না পারার চিহ্ন)। মাংস ছাড়া—শিরোবেদনা দূর
হওয়া। মাংস ঠাণ্ডা—মেজাজ শান্ত বা ধীর। মাংস ঠিক রাখা—
মস্তক প্রকৃতিস্থ রাখা ; মাংস ঠাণ্ডা রাখা। মাংস ঠেকান—মাংস
সংলগ্ন করা ; প্রণামে মাংস নত করা। “ও আমার দেশের মাটি,
তোমার পরে ঠেকাই মাংস।—গান ২২৯। মাংস তোলা—প্রা-
ধান্য লাভ করা ; মাতৃগণ্য হওয়া। “তদন্তরে আদিয়া তুলিতে
মাত্র মাংস। এমন সংযোগ আনি করিল বিধাতা ॥—ম ৫৩৫।
মাংস দেওয়া—মাংস ভার লওয়া ; দায়িত্ব লওয়া। মাংস ধরা—
শিরোবেদনা অম্লভূত হওয়া। মাংস নীচু করা—ক্রিয়াকলাপহীন
হইয়া সাধারণ লোকের মত থাকা। “করে’ আছি মাংস নীচু,
অন্ন স্বপ্ন পাই।—কথা ৬৯। মাংস নোড়ান—মাংস নত করা; পরাজয়
স্বীকার করা ; প্রণতি করা। মাংস নেই, তার মাংসব্যথা—মস্তক
হীনের শিরোবেদনার ত্রায় অমূলক বিষয়। মাংস বাঁধা—কেশ-
রচনা করা; চুল বাঁধা। মাংস বেচা—মাংস বিক্রয়ে নিঃসঙ্গ হওয়া;

আয়নমণি করা। “রবুনাথের পায়ে মুক্তি বেচিরাছো মাথা চৈ.চ ২৭৮। মাথা মারা—ব্রাহ্মণ মটকা ছাওয়া; পাঁচলের মাথা আঁটা। মাথা রাখা—১ রোজ হইতে মাথা রাখা করা। “ছাতা দিয়ে মাথা রাখা। ২ আশ্রয়পূর্বক বিশ্রাম করা। “উপায় করিয়া দেহ মাথা রাখিবার ভ.প্র ১৮৬। মাথা হেঁট বা হেঁঠ করা—১ লজ্জায় মাথা নত করা। “ওনিয়া মায়ের বাক্য মাথা হেঁট কৈল। —কৃ ৩; ১৯। উচিত বলিতে পাছে মাথা কর হেঁট ক.চ ২১৬। ২ চিন্তায় মাথা নত করা। “উদাস আবিয়া মনে হেঁট করে মাথা ত্রী ৬১। ৩ উপদেশগ্রহণের চিত্তবৃত্তি মাথা নত করা। “কিছু না কহিয়া ভীম হেঁট কৈল মাথা।—ম ৪৮২। মাথা হেঁট হওয়া—নিকায় বা লজ্জায় মাথা নত হওয়া। “উচ্চ মাথা হৈল হেঁট ভা.চ ৩৭৬। মাথায় আসা—বুদ্ধিতে আসা। মাথায় উঠা—মস্তক আক্রমণ করা; বশীভূত করা। “একশানন্দিনী ক্রমে মাথায় উঠিতে লাগিল ব.ধি ৩০। মাথায় উঠা বা চড়া—অসুচিত আদরে অশিষ্ট হওয়া। মাথায় কাপড় দেওয়া—লজ্জানিবারণার্থ জ্বীলোকের মাথা আঁচলে ঢাকা। “রোহিণী মাথায় কাপড় দিয়া উঠিয়া দাঁড়াইল ব.প্র ২৬০। মাথায় চক্র ঘোরা—ইহা অতিভোভাভিত্তির উপাঙ্গ। “কারো মাথায় চক্র ঘোরে কু.কে ১১৮। ত্র “পঞ্চতন্ত্রের পঞ্চমতন্ত্রে বিতীয় কথা। মাথায় তোলা—অসুচিত আদর দিয়া অশিষ্ট করা। মাথায় থাকা—মস্তকে অবস্থান করা; পূজনীয় হইয়া থাকা। “নিব কন,...আছেন জাহ্নবী জেটে,...মাথায় থাকুন উনি।—দা ১৬৬৩। মাথায় পাগড়ী ‘ঙ’—মাথায় পাগড়ী বাঁধা ‘ঙ’-অক্ষর। মাথায় পাগড়ী ‘ঙ’ হওয়া—মোড়ল-মাতব্বর হওয়া। জ ‘মাথা (১২)। মাথায় ভারী—উপরিভাগে গুরু (নিম্নে লঘু—top-heavy)। মাথায় হাত দিয়া বসা—অতিচিন্তাঘিত হওয়া। “(বেলেলা হৌড়ার) আঘোদের হুজ না পাইলে ঘরে আসিয়া মাথায় হাত দিয়া বসে আ.হ ৯৫। মাথায় হাত ঝুলান—মাথায় হাত দিয়া আশীর্বাদ করিয়া ভুলিয়া কিছু সংগ্রহ করা। মাথায় কিরা, কিরে—‘আমার মাথা খাও’—এই দ্বিবা। “(রজা বলে) মাথায় মাথায় কিরে না কর জগল ত্রী.মা ১৫৭। কেহ কেহ দাঁড়া লো মাথায় কিরা লাগে বি.সু ১২১। মাথায় খুলি—শিরোহি, কপাল। “(আছাড়)আছিল মাথায় খুলি।—কৃ ২১৩। মাথায় গোল—মস্তক বিকৃতি। মাথায় ঠাকুর—শিরোধার্য দেবতা; অতি পূজনীয় ব্যক্তি। “ঘরে শুয়া ঘুম বাও মাথায় ঠাকুর ব.প ৪৮১। চকুর মাথা খাওয়া—দুষ্টিবক্তিত্ব হওয়া; গালিবিষেব। “দা ৫৩০। অ.প্র ৭৪। চার দিনের মাথায়—চতুর্ধ দিবসে। বেটার মাথা খাওয়া—নির্ব্বাণ হওয়া। “দা ৫১৬। রাগের মাথায়—ক্রোধের প্রথম উদ্ভেদনয়।]

মাথাইল বি [মাথাল (বীরভূম, দিনাজপুর)] ভালপাতার ছাতাবিশেষ; টোকা। “মাথাইল লালল ব.প ১৩৮২।

মাথাল, -লো ‘-লো’ বিণ [মাথা+আল] ১ মাথা-ওয়াল, বুদ্ধিবান্। ২ প্রধান। “মাথালো মাথালো বড় লোক।—হ ৬২। মাথি বি [হি ‘মাথ’—মাথা] ভাগবাতীয় গাহের মাথার মধ্যস্থ কোমলাংশ। “খেজুরের, তালের, সুপারির মাথি।

মাথুরা বিণ [মথুরা+অ (অণ্); জী-রী] ১ মথুরাসবন্ধী, মথুরাভব, মথুরাস্থিত। ২ মথুরাবাসী। —পূর পুং, বহব ১ মথুরাবাসিগণ। “পা ২.৩.৪০, সি। রাজেন্দ্র মথুরাণাম্।—হ ১১০. ৫০। ২ [+অ স্বার্থে] মথুরা দেশ। “মাথুরান্...বিসয়ান্ বৃত্তে ভ ১০.১.২৭। ৩ (বাজলার) ত্রীকৃষ্ণের মথুরালীলা-বিষয়ক পদাবলী বা যাত্রা। “ভা.চ ১৬১।

মাথুরা বি [মথুরীয়া > ০য়া, জ ‘এ’; হি মথুরিয়া; অপ্র] মথুরাবাসী। “কনোজ মাথুরা গুজরাটী ব.প ৩০৫।

মাদ’ পুং [√মদ+অ (ঘঞ)-ভা] ১ মত্ততা। ২ হর্ষ। ৩ গর্জ। ৪ ইন্দ্রিয়বোহ। —দক বিণ [√মদ+ই (ণিচ্)+অক (ধূল্)-ক; জী-দিক] ১ মাদমত্তা, মত্ততাকর। “মত্ত হৈতে মাদক-দশন মত্ত বর।—চৈ ২৮। ২ হর্ষজনক। —দক পুং দাত্তাহপকী। —দন বিণ [+অন (গৃহ্); জী-নী] ১ মত ‘মাদক’ (১)। “গঙ্ক°। ২ মদকর, হর্ষজনক। “ঋগ্বেদ ৭.৩.১১। মদন মাদন।—ব ৬১। —দন পুং ১ মদন। ২ মদনকৃ। ৩ পুতুর। —দন জী ১ লবঙ্গ। ২ [+অন-ভা] মত্তাকরণ, মাতান। ৩ হর্ষোৎপাদন, জীর্ণন। ৪ (বৈষ্ণবসাহিত্যে) অসিদ্ধানামক মহা-ভাববিশেষ। ‘অসিদ্ধ মহাভাব’-ছইত প্রকার। সম্বোধনে ‘মদন’, বিরহে ‘মোহন’ নাম তার ॥ চৈ.চ ২৩০। —দনী জী [‘ন+জী দ্র(ভীঘ্)বিজয়া। —দনীয়-বিণ [+অনীয়(অনীয়র্)-ক, বাহুল্যক] মাদক, মত্ততাকর। “মাদনীয়ানি পানানি মহা ৭.৬২.১০।

মাদ’ বি [মাল > ০দ (পদ্যে মিলের জন্ম)] মাল। “কার করে সোপল মালতী মাদ বি.প ৭৮।

মাদক, -দন, -নী, -নীহ জ ‘মাদ’

মাদল বি [সং মর্দল > লি, প্রা মর্দল > বা ০ন] ১ মদন। “মী১৭। গো.বি ২২। কৃ ২৭০। ম৭০৫। ২ সাঁওতালের বাতবিশেষ। [মাংসে হাত দিল—মাদলে আঘাত করিল; মদকধ্বনি করিল। “মী ১৬। গো.বি ২০।]

মাদা, -দী বি [কা মাধ, মাদীন; হি, ঠ মাধা, -দী; শু মাধা; তু ‘প্রা মাধ (মাতৃ); মাদাপিদয়া (মাতাপিতরৌ—ম ৬৩৮); মেদী(প্রোম্য)] পঞ্চাদির জীজাতি। —দা বি [‘ধান’(দিনাজপুর)] বীজের মাতৃহৃদ্যান, অর্থাৎ বীজ পোতার স্থান (২৪পরগনা)।

মাদাজ বি [মদার > ০র] ১ শিমুলগাছ। ২ ডেকগাছ (monkey-jack)। ৩ ডহকল, ডেকল।

আদী(দে।)স্থান বি [ফা মাদীযান্] খোটকা ।

আদুনা বি [সং মঙ্গরা ; অস ০রি] মাহুরকাটি বা পাতি তুণের
নির্মিত শোণ্ডার চেটাইবিশেষ। [০কাটি—মুস্তকাদির জায়
তুণবিশেষ (Cyperus tegetum)। [ইহার শুখনা তেরা উঁটায়
কাটির মাহুর হয়।]

আদুল্লি বি [মাদল > 'লি; মাদ্‌লি (গ্রামা) ; হিচোলনা]
 ১ মাদলের আকারের সোনার অলঙ্কারবিশেষ। “কনকমাদ্‌লিমম
 হারে শ্রী.ম১৮। ২ মাদ্‌লির মত কবচের(amulet) স্বর্ণাভির কোষ।

মাদৃক(শ),-দৃক্ষ,-দৃশ বিণ [অমদৃ + দৃশ + ক্রিণ (০),
+ য (কৃণ), + অ (কৃণ), -অ, কক্ষকর্ষ্যভ্যে (ভাব্য) ; জ্রী-কৃ,
-ক্রী-জী]গাহকে আমার মত দেখা যায়; যে আমার মত দেখায়;
মৎসদূষ । “বৃট্টহয়ন্ত ভগিনী...মাদৃশী মহা ৩.১২.৬১ ; মাদৃশাং
প্রেক্ষ্য সন্মতম্ (পাঠান্তর) ৭.১০৯.৪ । মাদৃশাং গিরঃ কি ১.২৫ ।

মাদ্র পুং [মদ্র + ম (অণ্)] মদ্রবেশপতি, মদ্ররাজ। — **শ্রী শ্রী**
 [+ অ অণ্ডার্থার্থে + শ্রী ঐ (ড্রীপ্), পা ৪.২.১৭৭] মদ্ররাজকৃত।
 তু 'মদ্রী'। [হিনি পাণ্ডুর বিতা। পতী, নবু-ন ও সহদেবের জননী।
 (মহা. ১.১৩, -১২৪ অধ্যায়)] [°দ্রানন্দন, °দ্রাবত(পুং) — মাদ্রীপুত্র
 নকুল ও সহদেব। "°ত মহা ১.১.১১। °দ্রাপতি (পুং) — পাণ্ডু।

মাদ্রবতী জা। [মাদ্র + বৎ (বহুপ্) + ত্রী জে (ভীপ্)] মদ্র-
 রাজকন্যা, মাদ্রী। “মাদ্রবতীসুত মহা ২.৩১.৭৩; ৩.২৭০.১৭।

মাদ্রাজি বিঃ [৩৬ + ইং] মাদ্রাজি নির্মিত । "তার উপর
মাদ্রাজি খেলার জাজিম হাস্য ।—ত ৩৫ ।

ଆଦ୍ରାମା ୧ [ଆ ଷ୍ଟ୍ରମହ୍] ଗୁମ୍ଫାମାନଙ୍କିଣ୍ଡର କଳେଜ ।

মাদ্রী, মাদ্রীনন্দন, মাদ্রীপতি, মাদ্রীসুত ও 'মাদ্র'
মাদ্রেজ্জা পৃঃ [মাদ্রী + এষ (৬ক্)] ১ মাদ্রীপুং; সহদেব।
"মহা ২.৩১.৫১; ৭৯০২৮। ২ নকুণ।

“माधव विण [मधु + अ (अण); स्त्री - वी] १ मधुसूक्त. वासष्ठ,
 वसुक्तकालीन । “इ० ११.१८ । श्रीमद्भगवद् गी. भा. ७.६ । माधवीमिव
 मङ्गरीन् क.सा ४६.७०७ । माधवी निमीथिनी अ.शु ८९ । २ मधुव्रत,
 मधुविकार । ३ मधुवन्धका ५ । “शुद्धशां...माधवीम् महा १.१.१६१ ।
 ४ [माधव + अ] माधवसूक्त. मधुवन्धीयसूक्त, कुरुसूक्त. — धर्वा
 पुं [+ अ वार्धे] १ मधुकाल, वसुक्त । २ कामसूक्त वसुक्त । “अर
 पयुंश्च एव माधवः क.स ४.२८ । ३ मधुर (वसुक्तेर वा पूष-
 मधुर) सूक्त. (अ.गी); वैशाखमास । “एषा वनं माधवमग्निं महा
 ७.११२.८ । मधुं रघु ११.१ । म ५११ । मधुमणि अपाग माधव
 परबेण क.८ ११४ । षै.भा ७ । ४ [+ अ अणवार्धे; अथवा
 नार धव, व.त] ‘मधुवन्धीय, लक्ष्मीपति’, त्रीकृत । “राधां गी.गो.
 १.१ । ५ माधवमात्र । ७ (बहव) माधवगण, वृक्षिगण । ‘माधव
 वृक्षयो रालम् माधवांश्चेति मन्त्रितः’ छ २.२७.७० । १ अक्षर

“ভ ১০.৩২.৮ । ৮ (বিষ্ণুর অবতার) পরব্রাহ্ম । ৯ ইন্দ্র । ১০ শিব । ১১ মধুকরক । ১২ কৃষ্ণমুদ্র । ১৩ আয়ুর্কেন্দ্রবিং পণ্ডিত-
বিশেষ । “নিদান। —ধব ক্রী ১ মধুরতা, স্বাস্থ্যতা । ২ মদিরা-
ভেদ । —ধবী ক্রী [‘ব+ক্রী দ্ (ভাঁপ্)] ১ মধুবংশীয়া কতা ;
কুণ্ডী, স্তম্ভরা । ২ মধুমাগে কুমুখিতা লতাবিশেষ ; অতিমুক্তক,
বাগন্তী । “ন ৩.৬ । ৩ মধুবিচারক । ৪ মদিরাবিশেষ ; মাধ্বী । ৪
মধুকাত শর্করা ; মধুশর্করা ; ৫ মধুরিকা । ৬ কুটুম্বী । ৭ রাগিণী-
বিশেষ । ৮ ‘মাধববশঙ্কিনী’, মাধবগজী, হরিবধু, কৃষ্ণগী প্রভৃতি ।
“মাধ ৮.১২ । “পদ ক্রী.ম ২১৯ ৯ পুণ্ডিবি । “মাধবী দেবী বিবরণ
দাতুসহিত রা ৭.৯৭.১৪ । ১০ ‘মাধবশক্তি’, দুর্গা । ‘ত ১০.২.১২।
১১ মাধবপ্রিয়া রাগা । “বি.মা ৭.২৭ । বিহরই মাধব মাধবী।—
গো ১৬০ ; ২৪৮ । রা.শে ৬৫ । ১২ তুলসী । ১৩ মাধবীপুষ্প ।
“মাধবিকাপরমল গী.গো ১.৩৩ । [‘প্রিয় (ক্রী) —চন্দনবিশেষ ।
‘বল্লী (ক্রী) —মাধবা লতা । “ক্রী (ক্রী) —বনস্তলস্রী ।]

ଆକ୍ଷରକ ପୁଂ [ଯନ୍ + ଅ (ଅଂ) + କ (କ୍) ଆର୍ଥେ (ଅ. ଟୀ)]
 ଯନ୍ତ୍ରକୃତ ଯନ୍ତ୍ର ; ଯନ୍ତ୍ରକର୍ମକୃତ ଯନ୍ତ୍ର (ସୂଚିତ) ।

ଆଧରବିକା ଙ୍କୁ [ବୀ + କ(କମ୍) + ଙ୍କୁ ଆ (ଟାପ୍)] ୧ମାଧବୀ-
 ଲତା । ୨ ମାଧବୀକୁସୁମ । “ପରିମଳମଳିତେ(ବସନ୍ତେ)ଶିଶୁଗୋ ୧.୦୦ ।

माधवौ द्वौ प्र 'म धव' । ['मधुप (गुं, क्री) — माधवौ लतां ह.
माधवौ कुक्ष । 'लता (द्वौ) — माधवौ । 'वन (क्री) — माधवौ वाटिका ।]

আশাই নি[আপব + আই*] ১মথা মাধব পিহালি মুখ নিরখয়ে
 টাট মাধাই বি প১৩৯। রমই মাধাই গোপরমণী শ্রী মচণ; ১৪৩।
 ২ ৫৫০ত্বের সমনাময়িক নববীপের দস্তাওটি ব্রাহ্মণবিশেষ।

মাসুক বিণ [মধুক + অ (অণ্)] মদ্যকর (নৌগকঠ)।
 “মৈবেম্মকং চ বৈদেহঃ স্পৃহতেহথ মধুকম্ মহা ১৩.৪৮.২০।

মাদ্যুসুকর বিণ [মধুকর + অ (অণ্) ; জ্রী - রী] ১ মধুকর-
 লক্ষণী, মধুকরবৃজিসমূহ । “চরেন্” কর্ত্তীঃ বৃজিমণি স্নেহ্গৃহাণপি ।
 —অত্রি ১৫৯। জাতিভেদে বৃজিঃ মাদ্যুকরীম্ভ ১১.৮.৯। ২ মধুকর
 হইতে আগত । —করী জ্রী [°র + জ্রী ঙ (জীপ্)] ১ মধুকর
 যেমন বহু পুষ্প হইতে মধু সংগ্রহ করে, সেইরূপ বহু গৃহস্থ হইতে
 অন্নভিক্ষাসংগ্রহ ; মাদ্যুকরীলব্ধ ভিক্ষার । “একমাস মাদ্যুকরী কর
 অকৌকার চৈ.চ ১৭১; কাঁহা মাদ্যুকরী ১৯৮; মাদ্যুকরী গ্রাম ২০৫।
 ২ বানপ্রস্থের পক্ষ গৃহস্থ হইতে গৃহীত ভিক্ষার । —কুরি, -রী বি
 [°করী + সাধু] ভিক্ষাংগ্রহ, ভিক্ষার । “কেহ মাদ্যুকরী করি
 উন্নর ভরেন ব.প ১৫১৫। মোরে কিছু দেহ মাদ্যুকরি ভ.গ্র ২০।

আমূল্যবিক বিণ [মুদ্রপক+ইক (ঠক)] মুদ্রপকসম্বন্ধী,
মুদ্রপকদানকালে পৃষ্ঠাতা হেতু লব্ধ (ধন)। “মমু ২২০৬।

आधुन विण [यधु+अ (अण्); जी-री] १ यधुनयकी, यधु-
 ज्ञयवात, गौड़ । २ [+अकार्थे] यधु, क्षीतिकर । ३ [यधु+

+ অ] মধুরা (মধুরা) হইতে আগত ; মধুরাবানী । —ধুর পুং চাটুকার । “অজি ৩৭৯ । [চাটুকার বিপ্র বৃহস্পতিভূষ্য পণ্ডিত হইলেও পূজ্য নহেন ।] —ধুর ক্রী মল্লিকাপুং । —ধুরী জী [°র + জী জে (ভীপ্)] ১ মধুরভাব, মধুরতা, মাধুর্য । “কেনিমাধ্বীক° বি.মা.৪১। বিদ্যাবধি° গী.গো ৩.১৫। বা গোবিন্দরসপ্রবোধমধুরা সা মাধুরী মাধুরী (স্ম.র) । রূপলাবণ্যের মাধুরী সৌ ৮৮। ২° কমনীয়তা; চাকুতা । ৩ মধুজাত মদ্য ।

আধুর্ন্য ক্রী [মধুর + ব (যঞ্)] ১ মাধুরী, মধুরতা, রাম-গীতক, মনোহারিতা । “এহো গীতম্ মাধুর্যং শ্লোকানাং চ বিশেষ-যতঃ সা ১.৪.১৭ । রূপে গীতে চ মাধুর্যম্ রথু ১৫.৬৫ ; ১৮.১৩ । ২ কমনীয়তা, কাক্তি । ৩ বেহের অনির্লীচ্য রূপবিশেষ । “রূপং কিমপ্যনির্লীচ্যং তনোর্যাদুর্ধ্যুচ্যতে (উজ্জলনৌগমণি) । ৪ যে ৩৭ হেতু কাব্যপ্রবণতাজি চিত্ত জীবীভূত হয় ; কাব্যগুণবিশেষ । ‘চিত্তজীবীভাবময়ো হ্লাদো মাধুর্যমুচ্যতে সা.দ ৮.২ । ৫ সকল অবস্থাবিশেষে রমণীয়তা (সা.দ ৩.১৭) । [ইহা যৌবনে নায়কের ও নায়িকার স্বভাবজ অলঙ্কারবিশেষ (সা.দ ৩.১০)] । ৬ (বৈষ্ণব-সাহিত্যে) গোপিকাশ্রুতিরি ঐক্যকবিস্বরূপ মধুররস । ‘মধুররস-তত্ত্বমুখ্য—ব্রজে গোপীগণ । মহিযোগ লক্ষীগণ—অসংখ্যগণন । চৈ.চ ২০০ । [°ব্যক্তক (বিণ) —মাধুর্য্যচক । “সা.দ ৯.২ ।]

আধুর্ন্যক বিণ [মধুর + ক (অণ্) ; জী -কী] ১ মধুরবিকার, মধুরপুংপ্ৰকৃত (স্ম.র) । ২ মধুরভাবী । “মহু ১০.৩৩ । —ধুক ক্রী মধুরপুংপ্ৰকৃত মদ্য ; মাধ্বী । জ ‘মহু ১১.১৫, কুল্লক ।

আধ্যাত্মিক বিণ [মধ্যাত্ম + ক (অণ্) ; জী -নৌ] ১ মধ্য-ত্মনসম্বন্ধী (সাগর), মাধ্যাত্মিক । “মাধ্যাত্মিনে লবনে ।—অথেন ৩.২৮.৪ । ‘মাধ্যাত্মিনঃ’ (পাঠান্তর) সর্বনম্ সা ১.১৪.৬। °গবনসমর ক.সা.৭৫.৩৮৬ । ২ [মধ্যম্ + ত্মিন (ত্মিন্) , পা.৪.৩.৬০, কাশিকা] মধ্যভাব, মধ্যাহ্ন । —ন পুং ১ বাজবল্লভের শিষ্য । ‘ভ ১২.৬.৭৪ । ২ মাধ্যত্মিনশাখার ল্যেতা বা বেতা (মহাবীর) । —ন ক্রী মাধ্যত্মিন-প্রোক্ত গুরুবক্তৃকোদের শাখাবিশেষ । “পাখা । —নীয় বিণ [°ন + ত্মৈ (ছ)] মাধ্যত্মনসম্বন্ধী ।

আধ্যাত্মিক বিণ [মধ্য + ত্ম (মণ্), পা ৪.৩.৬০, কাশিকা] ১ মধ্যভাব, মধ্যাহ্ন, মধ্যাহ্নী । ২ মধ্যম, মধ্যাক্রান্ত । —মক্-মিক বিণ [°ম + ক (কন্) স্বার্থে ; মধ্যম + ঠক্ (ইক) ; জী -মিকা ; -কী] মধ্যাহ্ন । —মিক পুং, বহুব মধ্যভারতীয়দেশসমূহ ।

আধ্যাত্মিক, মিক জ ‘মাধ্যম’

আধ্যাত্মিক বিণ [মধ্যাহ্ন + ক (অণ্) স্বার্থে] মধ্যাহ্ন, পক্ষপাতহীন, উত্তরহিতৈষী । —ম্যাহ্ন ক্রী [+ অ ভাবে] ১ মধ্যাহ্নভাব, পক্ষপাত-রাহিত্য । ২ পুত্রদারদ্রব্যাদিতে মমতাত্যাগপূর্বক ব্রহ্মবৃত্তিতে সর্বত্র স্নেহদর্শন (কুল্লক) । “মহু ৪.২৫৭ ।

আধ্যাত্মিক ক্রী [মধ্যাহ্ন + ব (যঞ্)] ১ মধ্যাহ্নভাব, উদাসীনতা । “অভ্যর্থনাতকতয়েন সাধুর্মাধ্যাত্ম্যমিষ্টৈঃ প্যাবলবতেত্বার্থে কুল্লক ১.৫২। ২ মধ্যাহ্নের কার্য ; মধ্যাহ্নতা ।

আধ্যাত্মিক বিণ [মধ্যাহ্ন + ইক (ঠক্) ; জী -কী] মধ্যাহ্ন-ভাব, মধ্যাহ্নসম্বন্ধী, মাধ্যাত্মিন (জিহ্মা, মান) ।

আত্মিক বিণ [মধু + অ (অণ্), বণ্ নিপাতিত, পা ৬.৪.১৭৫, কাশিকা ; জী -ধ্বী] ১ মধুরবিকার, মধুরকৃত । ২ মাধুর্য্যোপেত (সাগর) । “মাধ্বীর্নঃ সন্তোষধীঃ ।—অথেন ১.১০.৬ ; ৮ । ওষ-বিরা আমাদের পক্ষে মাধ্বী হউক চাপু ২৫ । ৩ মধুর, মোহন । “মাধ্বী গিরা ভ ৩.১২.২৫। কথা মাধ্বী শি ১০.২। —ধ্বী জী [°ধ্ব + জী জে (ভীপ্)] ১ মধুরপুংপ্ৰকৃত স্ম.র । “মহু ১১.১৫ । ২ মাধবী লতা । ৩ মধুরকটক মন্ত্রভেদ । ৪ মধ্যাহ্নাধ্যাত্মিকবিশিষ্ট বৈষ্ণবশ্রদ্ধার । জ ‘মধ্ব’ । ‘ঐশ্বর্য্যাক্রমলনকা বৈষ্ণবাঃ ক্রিতি-পাবনাঃ (S.W.) । ঐ রূপ মাধ্বী আর সনক চতুর্ধ (সম্প্রদায়) ভ.গ্র ১৬৭ ।

আত্মিক পুং [মধু + ইক (ঠক্), নিপাতিত] ১ মধুরপ্যবান্ (নীলকণ্ঠ), মধুর্য্যবসায়ী । “মহা ২.৬২.৫। ২ [সং মাধ্বীক] (বাত্শায়) মধু ; মধুজাতমদ্য । “অথর বজ্জক. মাধ্বিক-অধিক ।—ব ৩০ ।

আত্মিকী জী জ ‘মাধ্ব’ । —ধ্বীক ক্রী [°ধ্বী + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ধ ‘মাধ্বী (১) । “মহা ৩.২৭৭.৪০ । সাধ্বী মাধ্বীক ! গী.গো ১২.২১। °কেনি বি.সা ৭.৪১ । আজিহ নাচয়ে শিব শিবই মাধ্বীক চৈ.ম ৮ । ২ মকরন্দ, পুস্পরস । “ধরতু বলিনে মাধ্বীকম্ ...ভ্রমরোৎকরঃ ।—নৈ ১১.৩৩ ।

আত্মিকী ক্রী জ ‘মাধ্বী’ । [°ক ল (পুং) —মধুন্যিকেল্লক ।]

আত্মিক লক [ভা, চু, প —মানতি, মানয়তি; সেই] পূজা । —ন্ লক [ভা, ও —মোমাংসতে (√ মান্ + সন্ — √ মোমাংস, পা.৩.১.৬); সেই] বিচার (ক.ক), মীমাংসা । [অথ —অবমাননা । সন্ —সন্মাননা ।]

আত্মিক পুং [√ মান্ + অ (অট) -তা] ১ পূজা, সন্মান, লঙ্কার । বিণ ‘অপমান’ । “মানাপমান গী ৬.৭ । লুপমান মহু ২.১০৩ । জারিহ্যস্ত পরা মূর্ত্তির্ন মানপ্রবিশাঙ্গতা ।—পঞ্চ ২.১৬৭ । কঃ কুর্কীত শিরঃপ্রণামমলিনং মানম্ (S.W.) । ২ চিত্তসমুন্নতি, অর্থাৎ অস্ত্র হইতে আপনার উৎকর্ষকরন হেতু চিত্তের উন্নতি (অ.গী) ; ধনাদিবাছ্যে আত্মবিষয়ে চিত্তোন্নতি ; ‘আমান সন্মান কেহ নাই’ —এইরূপ মনন (শ.ক) ; অভিমান । “মহু ৪.১৬৩ । মানোন্ন-তেন...মূর্ত্তা’ রথু ১৬.৮১ । মদমানসমুন্নত কি ২.৪৯ । ৩ আপ-নার প্রতি পূজ্যতাবুদ্ভি ; আত্মসন্মানবোধ । ৪ কুলশীলবিজ্ঞত অভিমান । “মহোজসো মানধনাঃ কি ১.১১ । ৫ একত্র স্থিত অহরন্ত দম্পতির অভীষ্ট আশিষ্টনবীকণাদিবিবোধী ভাববিশেষ ; প্রণয়নাত বা দৈর্ঘ্যাক্ত কোপ । ‘দম্পত্যোক্তাব একত্র সন্তোরণ্য-

মরুতরোঃ। স্বাভীষ্টোপদেশবীক্ষণাদিবিবোধী মান উচ্যতে ॥—
উজ্জলনীলমণি। সা.দ ৩.১২৮, ২। যেই ক্রোধে দম্পতির রসের
বিচ্ছেদ (সেই মান) ভা.চ ৭১১। “অজ্ঞাত মানমলং বত বিগ্রহৈঃ
রঘু ২.৪৭। “ভবনটু মাঘ ১০.২৫। যুগ্ম ময়ি মানমনিদানম্ গী.গো
১০.২। বচন-অমির বিনে যে নাহি জীয়ে। মান-কুলিশ দরশায়সি
কিরে ॥—গো ২০৫। চৈ.চ ২৩০। ৬ [১/মন + অ (যঞ)
-ভা] গ্রহ, অববোধ, জ্ঞান। ৭ (বাঙলায়) কোলীভাদি হেতু
সামাজিক অর্থানিধান ; সন্মানার্থ দান। “জনে জনে মান নিয়া
বিদায় হইল।—ম ৪০৩। ৮ রাধিকার মানবিষয়ক পাঁচালী যাত্রা
বা পদাবলী। [°কলহ, °কলি (পুং)—মানহেতুক বিরোধ। °ক্লং
(বিণ)—সন্মানকারক, মানদ। “মহা ৭.৪২.১৫। °ক্লতি (স্ত্রী)
মান ভঙ্গ, সন্মানহানি। °গ্রহি (পুং)—প্রণয়কোপবদ্ধ। “কেশব-
বংশজগীতিঃ...গোপীমানগ্রহিবিমোহনৌ (শ.ক)। °দ্রবিণ (স্ত্রী)
—সন্মানরূপ ধন ; মানধন। °ধন (বিণ)—স্বীকার কুলশীলাদি-
মানই ধন ; মার্মকবিস্ত। “মানধনাগ্রযাত্রী ৩পু ৫.৩। কি ১.১৯।
°দ্রাত (বিণ)—অভিমানকীভ। °পরিধণ্ডন (স্ত্রী)—মানবিভঙ্গ।
°পর (বিণ)—অভিমানবান্। “মাঘ ৯.৫৭। °প্রাণ (বিণ)—
স্বীকার মান প্রাণবৎ প্রিয় ; মানজীবিত। “ক.সা ৩২.১৬৩।
°বর্জন (বিণ)—সন্মানবৃদ্ধিকর। °ভঙ্গ (পুং)—মানকতি।
“মানিনাং মানভঙ্গে (ভবতি মরণম্)।—সু.র। °ভাক্ (-জ্)
বিণ—মানপ্রাপ্ত, মাত্ত। “মহু ২.১৩২। °ভূৎ (বিণ)—অহঙ্কারী।
“কি ২.৪৪। “মহান্ (-বহৎ) বিণ—অভিমানী।]

মান্য° স্ত্রী [১/মা + অন (ল্যুট) -ভা] ১ পরিমাণ। “দণ্ড।
বেবমানে একস্তরি যুগে মঘস্তরা।—হু ২৫। চৈ.চ ২১৫। ২
তুলাদি দ্বারা পরিমাণ; উদ্ভাৱন। “কুটতুলামান।—পঞ্চ ২:৩। ৩
অজুল্যাৱি দ্বারা পরিমাণ। “অজুল্যাৱ্য স্বতং মানম্।—শুভ.৩৫২।
“সুত্রেহস্তান্ততো মানং চক্রুর্বাদবপুজবাঃ।—হ ১১৬.১০। (ধটে)
বামেতে পাঁপের, মান-নিরূপণ হয়।—হেম ১১৭। ৪ [+ অন-ণ]
‘পরিমাণলাভন’, মানদণ্ড, মাপকাঠি। ৫ পরিমাণপাত্র, প্রহ-
রোগাদি। “মহু ৮.৪০৩। যাজ্ঞ ২.২৬৩। ৬ কৃষ্ণ, রক্তিকা,
রতি। ৭ প্রমাণ। “ন ভাবদন্তঃকরণমিহ্মিত্যত্র মানমন্তি
(S.W.)। ৮ উপমান। “বঙ্গকৌশলম্ মাঘ ৪.৫৭। ৯ প্রমাণ,
অর্থৎ পরিমাণসাধন। “ভালঃ কালক্রিয়ামানম্ (অ.কো)। ১০
(সঙ্গীতে) তালের বিরামস্থান ; গৃহ (শ.ক)। [সম বিবম অর্ভোভ
অমাপত্ত—ভেদে মান চতুর্বিধ।] ১১ কালপরিমাণবিশেষ।
‘ব্রাহ্ম দিব্যং তথা পিত্র্যং প্রাণাপত্যং তরোত্তমা। সৌরং চ সাবনং
চাত্রমাকং মানানি বৈ নব। ১২ (বাঙলায়) দ্রব্যপরিমাণবিশেষ,
মণ (৭)। “এক মান চাউল চৈ.ভা ৪৮২। তিন মান তড়ুলের...
ভাত চৈ.চ ১৭০ ; চালু এক মান ২৬৬। [°দণ্ড (পুং)—পরি-

মানদণ্ড, মানমন্তি। “কু.স ১.১। (হিমালয়) যেন পৃথিবীর মান-
দণ্ড শি ১৫। সূর্যের পথ আঘাতের চঃখের মানদণ্ড ব.প্র ৬২০।
°যোগ (পুং)—মানোপায় প্রহরোগাদি। “মহু ২.৩০০।]

মান্য° নি [সং মানক] ১ মানকচুগাঁছ। ২ মানকচু। “চৈ.চ
৮৪। [°চাকী—মানকচুর চক্রাকার খণ্ড। “চৈ.চ ৮৪। °দল—
মানকচুর পাতা। °ম.পা৫৫। °বড়ী—মানকচুর বড়ী। “ক.চ ১৫৮।]
মান্য° সর্ঘ [সং ১/মান—মানয় > প্রা ১/মাণ > বা °ন; সং—
১/মন > প্রা ১/মণ > বা °ন (তু ‘মাণিঅ’—মন্ততে—পৈ) ;
১/মাণ (জী.কী) ; হি, ঠ, ঞ, মৈ ১/মান; সি ১/মন (মনণ) ;
ড ১/মণ] ১ পূজা করা; সন্মান করা। “কারে নাহি মানে ভা.চ
৩৮ ; ভয়েতে সবায় মান : যারে তারে মানি ২০১। ২ ভজনা
করা; ভক্তি করা। “হেন এতু গে না মানে, সে ভাড়িয়া গাঁড়িয়া
শুকর ন.প ৩৫৯। ৩ স্বীকার করা। “স্বতন্ত্র দৈব প্রভু—কতু না
মানিল চৈ.চ ১০৮; কায়মনে মুঞি এই মানো ২১৬। কু.কে ৭২।
ইহা মানি যে, হাতের রেখা দেখিয়া, কেহ এ পর্যন্ত ঠিক বলিতে
পারে নাই ব.প্র ২৩১। ৪ বিশ্বাস করা। “প্রাকৃত করিয়া মানে
বিষ্ণুকলেবর চৈ.চ ৩৫। নাহি মানে কণ্ঠ ভা.চ ৩৮। ৫ ভদ্ররূপে
স্বীকার করা। “নাহি মানে পাঁচশায় ভা.চ ২৬০। ৬ ভাল বলিয়া
বোধ করা। “(কণ্ঠ) মন না মানিলে করে পবিত্র ভৎসন চৈ.চ
১৪৮। ৭ গ্রাহ্য করা; গণনা করা। “মাতল করী নাহি অল্প
মান বি.প ৮৩; পছ বিপদ নাহি মান ৮৯। কেহ কাহা নাহি
মানে চ.দা ৬৭ ; ৯১। ততো মানা নাহি মানে চৈ.ভা ৪২। না
মান সে হানি।—হু ২২। নাহি মানে কোরাণ তাবিজ মজবুত
ভা.চ ৪২২। ৮ মানসিক বা মানত করা। “মুনাক মান রাখা
ফুল সিন্দুর জী.কী ১৫৮। লিঙ্গি মেনেছিলি গীরে রা.স ৩৫। সিঁদি
যেনে : পূজা মানে ভা.চ ৭৩০। বা মেনেছে দেয় নাই চ.ক ৩১০।
৯ মনে করা ; বোধ করা। “প্রাণ পীড়ন, রাই মানই বি.প ৮৫।
১১৬। স্রবরণ, বরণ হেরি নিজ কুবরণ, মানি জ.প ২। চৈ.ভা ২৯৩।
ভাল নাহি মানি চৈ.চ ৩০৩ ; হুংখ কাহে মানে ৩১৪। মানিল
বিশ্ব ব.প ৮১৫। মানল স্বপন সমান।—ব ১২৭। নিমিষে যুগ
মানই।—গো ২৬০। হুত করি কেন মান চৈ.ম ৫৫। জা ২০৫।
হুয়োদন মরণ মানিল ম.বি ৪৫। হুখে স্বখ মানে ভা.চ ৩৮। ১০
গ্রহণ করা; মান। “বন্ধন মানিহু কিছু বুঝিবার তরে।—কু ২১৫।
তথাপি মায়ের মন মানে নাই কিছু জী.মা ১৫৮। বোধ মান মাগো
রোদন কর বুধা ব.প ৭৪৫। নাহরী না মানয়ে বোধ।—জা ৬২।
দেবী মানিয়া প্রবেশ ভা.চ ১০৮। ১১ রক্ষা করা। “গোপালে
সাক্ষারে দেখ, মোর মিনতি মানহ।—ব ৫০। ১২ পালন করা।
“নিয়ম মানা। ১৩ বিচার করা। “তার অস্ত্র এত তেজ ওরু লঘু
না মানিল।—কু ২৪২। সবহ মন্তজ্ঞে মোতি নাহি মানি বি.প

৫৩। [মানএ.-নসি,-নহ,-নি.-নির্জী,-নির্জী,-মিলোঁ-মু,-নো,-নোঁ
(প্রী.কী)। মান.-নষ্ট,-মল,-লুঁ.-নসি,-নহ,-নিয়ে (প.ক)। মানা
—সর্বমানা আশ্চর্য মানা—বিশয়জনক মনে করা। “তুনি দেখি
সর্বলোক আশ্চর্য মানিল চৈ.চ ৬৫। বোধ মানা—প্রবোধবাক্য
গ্রহণ করা; আশ্চর্য হওয়া। “তু (চ)।]

মানক ত্র ‘মানক’

মানক বি [মান+ক > কী; হি ‘মনকা’ (মনিক)
—কপমালার প্রকরণের গুলি] সেতাবপ্রভতির তারের স্তর দ্বন্দ্ব
কম-বেশী করার নিমিত্ত তারে পরান সজ্জিত গুলি। ত্র ‘সেতার’।

মানত বি [মানিত > তি (?); হি মনোতি, মনত; ঠ মানত.
-তা; শু মানতা] ১ যাচা দেবতার কাছে মানা যায়; অতীষ্ট-
পুরণে দেবতাবিশেষের নিকটে প্রতিজ্ঞামুসাবে পূজা দেওয়ার
সম্বন্ধ; মানসিক (vow)। “করহ মানিত রুকা—কবিয়ে না খেলা.
ক্রুদ্ধ দেবতার সনে। চ.ব। ৩১০। ২ (অসাদু) আশীর্বাদ। “এই
গো! মানত করি, অচিরে আইওৎ ধরি. পুত্র পৌত্র ল’য়ে কর সুখ
বা.দ ২৪৬। [মানত করা (হি মত মানসা)—মানসিক করা।]

মানদ বিণ [মান+দ+অ (ক)-ক; উ.ত] ১ মানমোহা,
সম্মানকারক। “রা ২.৩৪.২৪; ২৬.২৭। মহা ৩.৫৬.৪। অমাননা
মানদেন কৌতুহলঃ সঙ্গা তরিঃ চৈ.চ ৬১। ২ পক্ষীনাশক। —দক্ষী
অন্তবিশেষ। “রা ১.২৭.২০।

মানন্য ক্রী.-নী ক্রী [√ মান+অন (নুট), +অন (যুচ্), -ভা,
ক্রী আ (টাপ্)] ১ সম্মাননা, পূজা, মান। “অম্বিনোর্মীমনার্থম্
গো.রা ৫.৫৮.১৪। ‘দন যদি থাকে তব সর্বত্র মানন।—ম ১০৬০।
(যুগ্মনা) যুড়িয়া উভয় পাণি করয়ে মাননা ক.চ ১৪৪; বিষ্ণুর
বিষ্ণুধর্ম্য করিয়া মাননা তা.চ ১১৮; ১২০। সাথে মন করে কি
মাননা? ব.স্ব ১৬। ২ হনন, বধ। “মাঘ ১৬.২। —ননা বি ১
(বালায়) আদব, গম্ভ। “এবে দিন দশ মোরে করিল মাননা ক.চ
১৬৫। ২ প্রার্থনা। “প্রদক্ষিণ করি হামা করেন মাননা ক.চ ১২২।
৩ অতীষ্ট বিবরণ। “মধুপুরে গেল কৃষ্ণ সানিতে মাননা ক্রী.মা ৪২।
৪ মানসিক, মানন্ত। “ক্রী.মা ২০। এক মনে মোর গীত যে করে
মাননা ভা.চ ১৪৮। —ননি বি সর্ব ‘মাননা’ (৪)।

মানন্য-নি ত্র ‘মানন’

মাননীয়া বিণ [√ মান+অনীয় (অনীয়া)-র্ষ্য পূজ্য, মাজ।
“রঘু ১.১১। কু.স ১.১৮। —নয়িতব্য বিণ [+তবা-র্ষ্য] সর্ব
‘মাননীয়’। —নয়িতা-ত্ব) বিণ [+ত্ব (তুচ্)-ক-১ব; ক্রী -র্জী]
পূজিতা. সম্মানিত। “মহা ৩.৪৫.১০।

মানব বিণ [মন+অ (অণ), ক্রী -বী] ১ মনুষ্য হইতে
আগত (সাধারণ); মনুষ্যবৎ। “বায়দ ৮.৩০.৩। মানবো বংশঃ
ত ২.২৭। মানবন্ত রাত্তবিবংস্ত উ.চ ৫৭। এক মনুষ্য মানব

মানবতে লাগে।—হু ২৭। ২ মনুষ্যপ্রোক্ত। “মানবস্তাশ্চ শাস্ত্রস্ত
মহু ১১.১০৭.২৬। ৩ [ঐ+অ] মানবসম্বন্ধী, মানুষ। —নব
পুং [মন+অ] ১ মনুষ্য অগত্য; মনুষ্য, মনুষ্য। “ত্রৈলোক্যাদয়-
স্তমান্ মনোজ্ঞাভ্যামানবঃ মহা ১.৭৫.১৪। “মহু ২.২; ২০।
২ (বহুব) মনুষ্যভাতি। ৩ (বহুব) প্রাক্তা, প্রকৃতি। ৪ বাল (শ.ক)।
তু ‘মাগব’। —নব ক্রী ১ মনুষ্যদেহের দৈর্ঘ্যসম্বন্ধে পরিমাণবিশেষ।
তু ‘পুরুষ’। ২ প্রাশ্চিত্যভেদ। “মহু ১১.১৪৭. কুল, ক। ৩
অন্তভেদ। “রা ১.৩০.১৭। —নবী ক্রী [ঐ+ক্রী ঐ (ভীপ্)]
১ মানবক্রীভাতি. মানুষী. নারী। “নৈ ২.৪১। ২ মনুষ্যকথা।
“প্রস্থতিং মানসীম্ ভ ৪.১.৪৬। [দেব, পতি (পুং)—নরদেব,
রাজা, মন্ত্রাটী। “ঐ বঙ্গ ১৪.৩২। ধর্মশাস্ত্র (ক্রী)—মনুষ্যপ্রোক্ত
ধর্মগ্রন্থ; মনুষ্যভাতি। “ব.প্র ১২৭। পুরাণ (ক্রী)—মনুষ্যপ্রোক্ত
উপপুরাণভেদ। রাক্ষস (পুং)—নরকপী রাক্ষস; রাক্ষসবৎ
কুর নর। “হেচমী মানবরাগসাঃ পরভিতঃ স্বার্থায় নিয়ন্তি মে।
—ভুঁইহরি। হুত (ক্রী)—মনুষ্যকৃত গৃহস্থত্ব ও শ্রোতস্থত্ব।]

মানবলীলা বি মনুষ্যের ক্রিয়াকলাপ; সংসারজীবনযাত্রা।
[মানবলীলা সংবরণ করা—মনুষ্যলোক ভ্রাণ করা; মরা।]

মানবান্-বহ বিণ [মান। বৎ (বতৃপ্)-১ব; ক্রী -বহী]
১ মানী। ২ অভিমানী। —বহী ক্রী কোপনভী। “মাঘ ২.৮৪।

মানবিনী বি [ঐ+ইনী; সং ১নী; অ প] মানবী, নারী।
“ভাবে... ধরিব এ গর্ভে আগি তোমা।—মা ১১৩। লী ১১৫।
মানবীয়া বিণ [ঐ+ঈয়াছ)] মনুষ্যদৈর্ঘ্যসম্বন্ধী। “সংহিতা
মহু ১.৪, কুল, ক। —বীয়া ক্রী প্রাশ্চিত্যভেদ। “মহু ১১.১৪৭, কুল, ক।
মানবো-স্ত পুং [মানব ইনতুত, উপ.স] মানবশ্রেষ্ঠ, নরেন্দ্র,
রাজা। “মহুনা মানবো-স্ত বা পুরী নির্মিতা রা ১.৫.৬।

মানভঞ্জন বি ত্রৈলোক্য কর্তৃক রাধিকার মানভঙ্গনিয়মক
পাঁচালীমান যাত্রা বা পদাবলী। “রা ৩৮৯।

মানবিত্ত্ব ত্রৈলোক্য ত্র ‘মানবীয়’

মানবজ্ঞা ক্রী [মানার্থ রূপ বাহাতে, বহুব্রী, ক্রী -জ্ঞা (টাপ্)]
কালমানজ্ঞাপক সরস্বতীতন্ত্রটীয়াবিশেষ। ত্র ‘ঘটিকা’।

মানস বিণ [মনস+অ (অণ), ক্রী -সী] ১ মনঃসম্বন্ধী,
মানসিক। বিণ ‘শারীর’। “বোতু বো মানসো জরঃ মহা ৩.
২৬.১৮। আদর্শ, নসী ব্যাধা (অ.কে)। দৈহিক মানস প্রত্যক্ষের
বিষয় ব.প্র ৪০৫। ২ মনঃ হারা উৎপাদিত; মনঃসম্বন্ধপ্রত্যক্ষভাব,
মনঃসম্বন্ধহীন, অমানসিক। “গী ১০.৬। স মানসীম্ (কহাম্ উপ-
সেমে) কু.স ১.১৮। কিং মানসী সিদ্ধিঃ ৮ ৪। ৩ মনোনির্ভরতা,
মনোযোগ। “তপো মনসম্ গী ১৭.১৬। সাহসো মনঃসং (অণ) মহু
২.৮৫। ৪ মনোবিষয়ীভূত, মনোবিষয়ক। ৫ মনঃবিজ্ঞ, অজ্ঞ।
৬ মনঃবহিত। ৭ মনঃসম্বন্ধী, মানসচারী। “ভ ১.৫.১০।

—মস পুং ‘মনোযোগ’, বিষ্ণু। —নল ক্রী [+ অ বার্ধে] ১ মনঃ, চিত্ত, স্বপ্ন। “অশান্ত°, দীপ°, বিশিত°। প্রসরেগ্রিয়মানস রা ১.৫৬.২৪। গিরিশপ্রতিশঙ্কমানসা কুল ৫.৩। মানসে কাটিল নীচ চ.দা ৬৬। মন মানস শুকপাথি!—দা ২১৮.১২ কৈলাস-হিত ব্রজার মানসনির্মিত সরোবিশেষ। ‘কৈলাসনিগ্নে রাঘ মনসা নির্মিতং সরঃ। ব্রজগা প্রাগিগৎ স্বর্গাৎ তদভূন মানসং সরঃ ॥ গো.রা ১.২৭.৭। রা ১.২৪.৮। “রাজহংসী রবু ৬.২৬। পূ.মে ১১। যুনিজনমানসহংস! গী.গো ১.১৮। ভারত-মানস-মানস-সারস ভা.চ ২২০। মানসে মা, যথা কলে, নধুয় তামরস।—মা। বাইতে মানস সরে, কারো না মানস সরে।—বিজ্ঞেনাথ ঠাকুর। [প্রসিদ্ধি, মানসরোবর রাজহংসগণের জন্মস্থান; বর্ষাকালে হংসগণ ক্রীড়ার্থ মানসে সমবেত হয় (জলধরসদয়ে মানসং যান্তি হংসাঃ—সা.দ ৭.২০.)] ৩ লবণবিশেষ। ৪(ব্যবহারে) মৌনচিহ্নিত সম্মতি। ৫[সং ‘মানস’ বুল (?) আ ‘মনশা’, ফা ‘মনিশ্’—ইচ্ছা; হি, ঠ মনসা] (বাজ্জল্য) ইচ্ছা, অভিলাষ। “অসি যে মানস কৈলু তাগাঁতে ভ.গ্র ২৫৪। জুয়া মন-মানস, এতিথণে পুরল রা.শে ৮২। [°চারী (-রিন্) বিণ—মানসরোবিশারী। “হ ২০.১। (পুং) রাজহংস। °জয়া (-য়ন) পুং—১ মনোভব, কাম। ২ রাজহংস। °জপ(পুং)—জপবিশেষ। ত্রাংমুঃ.৮৫; হারীত ৪.৪৪। বিপ ‘উপাংগ-জপ’। °ভীর্ষ (ক্রী)—রাগাদিহীন বিগুহ চিত্ত। °পূজা (ক্রী)—মনঃক্লিত গুরুপুণ্ড্রি পূজোপচারে ইষ্টার্চনা। °বেগ (বিণ)—মনোবেগতুল্যবেগবান্, মনোজব, অভিলষু। °ব্রত (ক্রী)—অহিংসা সত্য যন্তের ব্রহ্মচর্য শুচিতা—এই মনঃসাধ্য পঞ্চ তপঃ (সহস্রপুরাণ)। °রুক্ (-জ্) ক্রী—মনোব্যথা, আধি। °সস্তাপ (পুং)—মনঃপীড়া, মনোজ্বর। °সেবন (বি)—মন দ্বারা সেবা; তদগতচিত্তে ভজন। “ট.চ ৪০।]

মানসরোবর বি [মানস > মান; হি °র; অগ্র] মানস-রোবর। “ক ২০১। °হংস অপ্রাকৃতময় ভ.গ্র ২২০।

মানস-সরস বি [সং মানসসরস্] মানসরোবর। “যে ৪।

মানসা বি [জ ‘মানস’ ক্রী (৫)] মানত।

মানসালয়, সৌকাণ্ড(-কন্) পুং [মানস আলয় ওকঃ বাহার, বহুক্রী, -১ব] ‘মানসরোবালী’, হংস, রাজহংস।

মানসিক বিণ [°স+ইক (ঠঞ); ক্রী-কী] ১ মানসবন্দী, মানস। ২ মনোভব, মানসজাত। ৩ মন-উপাধিক (বিষ্ণু)। “মহা ১২.৩৫৮.৪। [মানসিক অমুবাদ-মনে-মনে, অর্থাৎ অ-লিখিত তত্ত্বজমা। “মাতৃভাষার...মানসিক অমুবাদ পা.প্র ১৬৫। °ক দর্শন—মনশ্চক্ষু, মানসনেত্র। “যে দেখে, যে দিকে জগৎসিংহ মন্বন ফিটান, সেই দিকে মানসিক দর্শনে দেখিতে পান ব.প্র ৭৪।]

মানসুরে ‘-ন্’ বি [আ ‘মনস্ব’—বিজয়ী] হৃদ্যন্ত, ডাকাতি, খুনে, ঠেঙাড়ে। “ওটা মাহসুরে মাহুল দাগী।—দা ২.১৫।

মানসুত্র ক্রী [ব.ত] ১ পরিমাণার্থসূত্র; প্রমাণসূত্র, মাপসূত্র। ২ স্বর্ণাদিকৃত কটিবন্ধনসূত্র; সোনার গোট।

মানহা(-হন্) বিণ [মান+√হন্+ক্টিপ্ (°)-ক-১ব; উ.ত; ক্রী-ক্রী] মাননাশক, মানভঙ্গকারক। “হা তব শক্রগাম্(S.W.)।

মানহানি ক্রী [ব.ত] মানক্ষয়, মানভঙ্গ।

মানা° বি [মন (দেশ—কুমারপালচরিত ৮.৪৬, টীকা) > °না; আ মনা°, হি, ঠ, ঙ, ড মনা, হু ‘সং মা, না—নিষেধে] বায়ণ, নিষেধ। “মানা কৈলা ম.গা ১১। ক ১৪৬। ম ৩৮৩; এক নারী না আইল স্বামীর মানায় ৪০০। শ্রী.ম ২২৮। শ্রী ৫৯। মানা নাহি মানে চৈ.তা ৪২। চৈ.চ ৬৪.৫। কেহ করে মানা ভা.চ ৩৯০। শুনে নাই মানা শি ২৪। ভ.গ্র ৩০২। দিব্য দিল্ল মানা তারে করিব।—মা ১০২। ও যে মানে না নানা।—গান ১৬৭।

মানা° বি (?), “কাড়িয়ে সোহাগের টানা, কাড়িয়ে হুতো প্রেম-মানার মুখে লো।—দা ২১২৪; প্রেমের মানায়, হুতো মানায় না আর,—টানায় কৌচকা লাগিল লো ২১২৫।

মানা° সর্ধ [মান°+আ°; হি √মনা] ১ সম্মান করান। “মানাও সেই বামণেরে মিটিবে এলয় ভা.চ ৪৯৯। ২ স্বীকার করান। “যথেরে মানাইয়ু ম.গা ২৫। মা মা বিঃ মানাইবি গো.চ ৪৬৪। মানায়ত নায়র দূরে রহ লাভ বি.প ১৪৮। ঘরে আইলে মানাইয় সবরে রা.শে ৭২; মানাইল নারায়ণ ৮৬। প্রতি ঘরে ঘরে বুলি, গোরস করিয়া চুরি, মানাইতে না পারি এখন শ্রী.ম ২৮। ৩ বশী-ভূত করা; অমুরক্ত করা। “কামিনী মানায়বি করিয়া ছলা রা.শে ১১৮। ৪ বিশ্বাস করান; পালন করান। ৫ ভাল বাসান। “পুছে গুরুলোক যত, তাহা সবাকার মত, হবে, রবে মানায় সেবার বি.সু ১৬২। [মানিয়ে জুনিয়ে থাক।—নব্রতা স্বীকার করিয়া, অর্থাৎ মিলিয়া-মিশিয়া থাক। “দালাফেসাত আর করে না, মানিয়ে জুনিয়ে গিয়ে সেখানে থাক।—জা ২৪১।] [মানান—সর্ধ ‘মানা°।]

মানা° অর্ধ [মান°+আ° > °না] ১ মান পাওয়া; তদুপযোগী হওয়া; অশোভন বা অসঙ্গত হওয়া; ভাল দেখান; খাপ খাওয়া; খোঁগা। “লালের কোলে জরদ মানায় না। কালো কালো বৈকুণী-গুলি, তাহের নাকে রসকলি, মানায় যেমন,—গোয়োতে তা হয় না।—দা ৪০৭। ২ [মানা° > °না ?] নিবাসিত হওয়া; আটক হওয়া; জড়িত থাক। “জ ‘মানা°।

মানান° ‘-ন্’ বি অসঙ্গতি, শোভনভাব, মিল। [°সই—অসঙ্গত, অশোভন, অসঙ্গ। “কখনো দিশী কখনো খিলতী হইলে কোমটাই মানানসই হয় না।—দ্বীপ।]

মানান^২ বি [মান^১ + অন > মানন >^০ন ; অপ্র] ১ মানত, মানসিক । “কত ঠাই বাচা বাদে করিয়া মানান শ্রী ২৩ ; কষ্ট হ’লে শোধিতে মানান ২৯ । ২ মানত করিয়া প্রাপ্ত সন্তান । “সেই শিশু আমার মানান শ্রী ২৬ ।

মানান্তর বি [মনস্তর >^০র] চুক্তিকাল, আকাল ।

মানান্ত্র বিণ [মনুপুং] মানে হিতাহিতজানহীন; অভিমানমূঢ় ।

মানাপমান পুং, বিব [মন] সংকারতিরকার । “গী ১৪.২৫ ।

মানাহ বিণ [মান + √ হৃ + অ (অচ্) - ক ; উ.ত] মাত্ত । “মহু ২.১৩৭ ।

মানাসক্ত বিণ [স.ত] মানযুক্ত, অভিমানী, গর্ষিত ।

মানিকা ক্রী [মান + ইক (ঠক) + ক্রী আ (টাপ্)] ১ পরিমাণে সাধু ; শর্যাব, শের (বৈদ্যকপরিভাষা—শ.ক) । ২ মদ্য ।

মানিত বিণ [√ মান + ত (ভক্ত) - ঞ্] পূজিত । “গোরা ৫.৭.৫৫ । মহা ৪.৪.১২ । ত ১.৪.২৮ । —নিত ক্রী [+ ত-ভা] পূজা ।

মানিতা ক্রী, -স্ত্রী ক্রী [^০নি + ত (ভক্ত), + ত্র] ১ মানিতাব, পূজ্যতা । ২ অভিমানিতা । “ক তে পুরুষমানিষ্ম মহা ১.৪০.৩১ ; অকৃত্যে কৃতমানিষ্মজ্ঞানে জ্ঞানমানিতা ১৪.৩৬.১৪ ।

মানী (-নিন্) বিণ [মান + ইন্ (ইনি) -১ব ; ক্রী -নিনী] ১ মানবান, মাত্ত । “মানিনো মানয়েঃ কালে ভট্টি ১৯.২৪ । মানিনাং মানভক্ (ভবতি মরণম্) ।—সু.র । ২ অহঙ্কারী, গর্ষিত । “পরবুদ্ধিমৎসরি মনো হি মানিনাম্ মাধ ১৫.১১ কি ১.৪১ । চাহিলা ছয়ার পানে অভিমানে মানী ।—মে ২০১ । ৩ কোপযুক্ত । ৪ [√ মন + ইন্ (গিনি) -ক-১ব] যে আপনাকে (ভাদুশ, সেই প্রকার) মনে করে বা ভাবে । “দর্শনীম্যানী পণ্ডিতমানী পা ৩.২.৮৩, কাশিকা । প্রাজ্ঞমানিনী রা ২.৭০.১০ ; স্ত্রুভগমানিনী ৯২.২৬ ; পুরুষমানিন ১০৯.৪ । স্তেনমস্তেনমানিনম্ মহু ৮.১১৭ । কৃতার্থ^০, গুটু^০, প্রাজ্ঞ^০ (S.W.) । [সমাসে উভয়পদ । তু ‘অয়ং লোকো, নাস্তি পর ইতি’ মানী—(কঠোপনিষৎ ২.৬) ।] ২ [√ মান + ইন্ -ক-১ব] মানসিতা, পূজয়িতা । —নিনী ক্রী [^০ন + ঙ্ (ভীপ্)] ১ অভিমানবতী । “রঘু ১৩.৩৮ । কু.স ৫.৫৩ । ২ মানবতী, কোপবতী নাস্তিকা । “ন মানিনী সংসহতে হস্তলজম্ ভট্টি ২.৬১ মাধবে মা কুরু মানিনি । মানম্ গী.পো ৯.২ । গো গিরিধরবর, (কুচ) নথরে বিদারল, বিচলিত মানিনীমান ।—গো ১৫৪ ।

মানুষ্য বি [মানুষ >^০থ, ত্র ‘থ’ ; হি, ঠ ‘থ’] মানুষ (প.ক) ।

মানুষ্য বিণ [মানুষ + অ (অণ্) ক্রী -বী ‘মানুষী’—মনোঃ লব্ধিনী (ঋৎ ১.৭২.৮ সাগণ)] ১ মানুষসম্বন্ধী, মানবীয় ।

“মানুষীং শুভযান্ত্রিতম্ গী ৯.১১ ; মানুষং রূপম্ ১১.৫১ । মানুষী নস্তি চৈ.ভা ৪০৯ । ২ মানুষ হইতে আগত ; মনুষ্যকর্তৃক । “মানুষীপাশ...আপাশ রঘু ১.৬০১ ৩ মানুষদেবতাক । “বহুর্দেবত

মানুষঃ মহু ৪.১২৪ । —হৃষ পুং [মহু + অ (অণ্), ব. (বৃক্) আগম, পা ৪.১.১৬১ ; ক্রী -বী ; আ মান্-সু—সহচর] ১ মনুষ্যভাষিত, মানব । “দৈবমানুষ্যরোমজ ব্যক্তা ব্যক্তিভবিষ্যতি রা ২.২৩.১৮ । মহু ৯.২৮৪ । ২ পুরুষ । ৩ (জ্যোতিষে) মিশ্রণ, কণ্ডা, ভুল্য —এই তিম রাশি । ৪ (বাঙলার) মনুষ্যোচিতগুণবান্ ব্যক্তি ; পৌরুষগম্পন্ন পুরুষ । “আর কবে ভাই মানুষ হবে ? দেখে তোমর আকার-প্রকার, আচার-বিচার, মানুষ কবে মানুষ কবে ?—দৈবরচন শুভ । মানুষ হইতে দাও তোমার সন্তানে ।—স.ব ১৬ যে মাটিতে ষট গড়ে রে তাতেই মানুষ মানুষ হয় !—কু.কে ৯০ । ৫ গৃহকর্মে নিপুণ ব্যক্তি । “(পত্নীর হস্তে গৃহকাণ্ডের ভার দিলে) তাঁহাকেও মানুষ করিয়া তুলিলে পা.প্র ৩০ । ৬ প্রেমিক জন ; রসিক । “যে জন মানুষ, যে জানে মানুষ, মানুষে মানুষ চিনে চ.সা ৩৪১ । ৭ লায়েক, সাবাগণ । “মানুষ হইলি তুই মোর খেয়ে, অধমপাণিষ্ঠ ! স্ব.প্র ১৭৯ । সে ত এই বাড়ীতেই খাইয়া মানুষ ব.প্র ২৩৫ । ৮ ব্যক্তি, লোক । “ছেলে^০, ডাল^০, মেয়ে^০ । ৯ মানুষের দৈর্ঘ্য-পরিমাণ । ত্র ‘পুরুষ’(৭) “এক মানুষ জল ।—হৃষ ক্রী ১ মনুষ্যভাব, মনুষ্যত্ব, মানবধর্ম । ২ পৌরুষ, পুরুষত্ব । [^০তীর্থ (ক্রী)—অনুলির অগ্রভাগ । ‘অনুল্যাগ্রে মানুষম(তীর্থম্) ।—বসিষ্ঠ ৩ । ^০দৈবিক (বিণ)—মানুষদেবলব্ধকী । “অহোরাত্রে...মানুষ-দৈবিকে মহু ১.৬৫ । ^০রাক্ষস (পুং)—রাক্ষস প্রকৃতি নর ; নর-পিশাচ । ^০রাক্ষসী(ক্রী)—নরপিশাচী । “ক.সা ৬৫.৩৫ । ^০লৌকিক (বিণ)—মনুষ্যালোকসম্বন্ধী । ‘সম্ভব (বিণ)—মনুষ্যজাত ।] [মানুষ করা—লালন-পালন করিয়া বড় করা ; মনুষ্যধর্মযুক্ত করা । মানুষ বলা—মনুষ্যানামে অভিহিত করা ; মানবের মত মানুষ—পৌরুষবিশিষ্ট মহাশয় ব্যক্তি । মরা মানুষ—ত্র ‘মরা’ ।]

মানুষতা ক্রী, -স্ত্রী ক্রী [^০থ + তা (ভল), + ত্র] ১ মানুষ-ভাব, মনুষ্যোচিতধর্ম, মনুষ্যত্ব । “৩ ক.সা ৪৫.৩৪১ । ২ পৌরুষ ।

মানুষ-মানসেতা, -স্ত্রী বি [মানুষতা, -ত্ব >^০তা, -ত্বা] মানুষের মনুষ্যোচিত কাণ্ড । “৩ ষাও কন্তে পারবো না স.এ ৪৮ ।

মানুষমানুষ্য বি [মানুষ + মনুষ্য (অহু. শব্দ)] মনুষ্যো-চিতগুণবান্ ব্যক্তি । “মতি মানুষমুহু হইলে, তাহাকে লকল বিষয়ের ভার দিয়া আমরা কাশীতে গিয়া বাস করিব আ.হু ৩০ ।

মানুষ্যাদ পুং [^০থ + √ অদ + অ (অণ্) -ক ; উ.ত] নর-খাদক, রাক্ষস ।

মানুষ্যিক বিণ [^০থ + ইক (ঠক) ; ক্রী -কী] মানুষসম্বন্ধী ।

মানুষ্যিনী বি [^০থ + ইনী ; সং ^০বী ; অপ্র] নারী । “র ৫২২ ।

মানুষ্য্য বিণ [মানুষ + অ (অণ্) ; ক্রী -ত্বা] মনুষ্যসম্বন্ধী, মনুষ্যো-চিত । “মানুষ্যো (পাঠান্তর)...গন্ধঃ মহা ১.১৫২.১১ । —শ্রু ক্রী ১ মনুষ্যভাব, মানুষত্ব । “(সঃ) লব্ধা --মানুষ্যং বিষয়েষু

বিবজতে ড ৪.২০.২৮। ২ পৌরষ। ৩ মহাব্যদেহ, মরযোনি।

“গাণে প্রাণি ঋত্ব ক.সা.২৭.৭১। —ব্যক বিণ [ব্য+ক (কম)]

বার্ধে] ১ মহাব্যসব্দী, মানবীর। “মহাব্যকং ভাবন গো.রা ১.৩৫.

১৪। ২ মহাব্যোচিত। “কৃতং কং কর্ষ মহা ৫.৭৭.৮০। —ব্যক

ক্লী [মহব্য+অক (বৃঞ.); বৈদিক] মহব্যসমূহ। “গা ৪.২.৩১।

‘মানেন’ বি [আ মানা’,-নী; ঠ মানা] ১ অভিধেয়, অর্থ

(meaning)। “মানে করা, বলা। মানের বহি। ২ অভিপ্রায়,

উদ্দেশ্য, আশয়, তাৎপর্য। “কথার মানে।

‘মানেন’ [মান+এ] ১ পরিমাণে, দিবসের পরিমাণে, অর্থাৎ

দিনে। “কত্বে বলে থাক আজিকার মানে ঘরে। কালি সন্ধ্য

করি দিব বাইহ কেত্রেয়ে ॥—জ ৭৬। ২ তুলার ওজন, অর্থাৎ

তুলনায়। “তার মানে এ ভিনিসটা ভাল।

‘মানোভক্তক ক্লী [মনোভক্ত+অক (বৃঞ.)] মনোভক্তা।

‘মানোংসাহ পুং [উ.লো] আত্মলান্নাহেতুক কার্যোত্তোগ।

“আত্মনঃ শক্তিমুদীক্য মানোংসাহং চ যো ব্রজেৎ পঞ্চ ১.২৫২।

‘মানোজ্ঞতি ক্লী [ব.ত] সম্মানযুক্তি। “মানোজ্ঞতিং দিশতি

দিক্ তনোতি কীর্তিম্ (সংস্কৃতিঃ)—সু.র।

‘মানোন্মাদ পুং [উ.লো] মানহেতুক মত্ততা বা বুদ্ধিবংশ।

‘মানোন্মাদ বি [E. man-of-war] যুদ্ধের জাহাজ; রণ-

তর। —সারী বিং রণতরিসম্বন্ধী।

‘মান্ত্রিক পুং [মন্ত্র+ইক (ঠক)] মন্ত্রকুশল, ঐশ্বর্যকালিক।

‘মান্ব্য ক্লী [মহ্র+য (যাঞ.)] মহ্রভাব, মান্দ্য, প্রতিবন্ধ।

“বোদ্ধযুক্তি°। —কাব্যাদর্শ ৩.১৪২, টীকা।

‘মান্দ্য পুং [মন্দার >র (?)] মাদারগাছ, শিমূল। “গন্ধহীন

পুল্প আমি মান্দ্যরের ফুল গো.বি ৩৮। মান্দ্যরের সার বা.ম ২০২;

বি.পা ২১২। ম.ম ১০০। শুপারী বাগে মান্দ্যর রো। —খনা।

‘মান্দ্যল বি [সং মর্দল >প্রা মদল, *মংদল >বা °ল; অপ্র]

মৃদল। “কঁকড়ার মান্দ্যল বাজার গো.চ ১০৬।

‘মান্দ্যস বি [‘মজ্জা’—মূল (?)] ১ মজ্জা, পেটিকা। “মান্দ্যস

করিয়া কর্ণে ভাসাইয়া দিল। —ম ১০১৫। ২ লর্থ ‘মাজ্জ’ (২)।

“কলার মান্দ্যল গড় ম.ভা ৪১; ৪২।

‘মান্দ্য ক্লী [মন্দ+য (যক)] ১ মন্দভাব। “ভ ৫.২১.৩; ২২.৭।

২ মৃদুতা, বীরভাব। “শৈত্য ও সৌগন্ধ মান্দ্য ত্রিবিধ পবন বি.সু

২০। ৩ ভাড়া, জড়তা। “বুদ্ধি°। ৪ মৃদুতা। ৫ পাঁচশক্তিহীন।

“জন্মি°। ৬ অসহ্য, রোগ। “ক.সা ২৪.১৩৫; °ব্যাজ ১৬৮।

৭ আলস্ত। ৮ কাপটা। “প্রবচনে মান্দ্যম্। —পঞ্চ ১.২০২।

‘মান্ধাতা(-ত্ব) পুং [মান্+√ধে+ত্ব (ত্ব)-ক-ব]

‘মাং ধাতা—অর্থাৎ আমাকে পান করিবে’; হৃদ্যবংশীয় রাজ-

বিশেষ। [ইনি যুবনাথের পুত্র। অপুত্রক যুবনাথ নির্বেদ হেতু

যুনিমণ্ডলে আশ্রয় গ্রহণ করিলে, যুনিগণ যুবনাথের পুত্রার্থ বজ্র

করিয়া মন্ত্রপুত জলকলস বেদিমধ্যে রাখিয়া নিদ্রিত হন। যুবনাথ

তৃকার্থ হইয়া সেই জল পান করিয়া গর্ভ ধারণ করেন। পরে

যথাকালে কুন্নি ভেদ করিয়া শিশু নির্গত ও রাজা পঞ্চদ্রপ্রাপ্ত

হইলে, যুনিরা কহিলেন,—‘এই শিশু কাহার স্তন পান করিবে?

ইহা বলিলেন,—‘এই শিশু আমাকেই পান করিবে (মাময়ং

ধাত্ততি)। এই বলিয়া ইহা শিশুর মুখে অব্যতপ্রাণি প্রদেখিনী

অর্পণ করিলে, শিশু অঙ্গুলি পান করিয়া বর্জিত হইল। “মাময়ং

ধাত্ততি’ হইতে ‘মান্ধাতা’ (মাম্+ধাতা) নামের উৎপত্তি। ইনি

চক্রবর্তী হইয়া সমীপা পৃথিবী ভোগ করেন (বিক্রুপূরণ ৪.২.১৪—

১৮। মহা ১.১২৬তম অধ্যায়)। [মান্ধাতার আমল—মান্ধাতার

শাসনকাল; (গৌণার্থে) অভিপ্রাচীন কাল।]

‘মান্মথ বিণ [মাম্+থ (অণ.)]; ক্লী-ধী] ১ মাম্মথসম্বন্ধী।

“মান্মথং রথম্। —নৈ ২.৩৬। ২ কামম্। “বাচাধ্যকং বিকল্পি

মাম্মথমাবিরাগীং মা.মা ১.২৬; ২.৪।

‘মান্ম বিণ [√মান্+য (যৎ)-র্থ] মাননীয়, পূজ্য, অর্জনীয়।

“গো.রা ১.১৭.১৫। ন মান্মাত্তো মুদযাদ্বীত মহা ১.১০.২৫।

মাত্তো মাত্তকপাথিবৌ মজ্জ ২.১৩২। মাত্তঃ স (ঈশ্বরঃ) মে রথু

২.৪৪। না কৈল আমারে মাত্ত। —মী ৮। মাত্ত জনে। —ম ৫১২;

৭১০। মাত্ত লবাকার ত্রি.মা ৩৮। চৈ.চ ১০১। ভব ঘারে করেন

মাত্ত। —দা ১৫১। যে বাঙ্গালী ছেলেবেলার পিতামাতাকে মাত্ত

করিতে শিখে নাই পা.প্র ১১৮। সেকালে মুসলমান ফকিরেরা

বড় মাত্ত ছিল ব.প্র ৪৩২। মাত্ত বদাত্ত বজ্র ভ্রাতা। —লী ৫১।

—ত্ব বি [বাঙলায়; অপ্র] ১ সম্মানার্থ দেয় ধনাদি; উপহার,

মান। “ঋণদ রাজার মাত্ত দেহ বহু ধন। —ম ২২৪। ২ সম্মান,

লমাদর। “সির্ষ পুত্র রাখ বাপু দিয়া মাত্ত দান। —মী ২৪। নহে

বা লাভব পাইবা মাত্ত পরিহরি গো.বি ৮৭। বহু মাত্ত করে। —

ম ৪৩২। °হীন। —দা ২০৩৮। [মাত্ত করা—মাননীয় করা, অর্থাৎ

সম্মান করা। “চৈ.চ ১১৭। ভ.প্র ৪১৬। °গ্য (বিং)—মাননীয়

ও গণনীয়; পূজ্য ও প্রদর্শ্য। °বর (বিং)—অতিমাননীয়, মহা-

মাত্ত। °হান(ক্লী)—মাত্তকারণ(ক্লুক), সম্মানান্ধ। “মজ্জ ১৩৬।]

‘মান্মতা ক্লী, -ত্ব ক্লী [মাত্ত+তা (তল), +ত্ব] মাত্তভাব,

পূজ্য। “মাত্তময়ারাতি জনস্ত জাত্যাম্। —বৃহৎসংহিতা ৮৫.৪।

°তা অধিক ব.প ৬১৫; বি.পা ৩০৫; বা.ম ৩২৩; ম.পা ১২৭।

‘মান্মমান্ম বিণ [√মান্+মান (শানচ্)-র্থ] পূজ্যমান, মান-

নীয়। “(এতে) চরন্তে মাত্তমানা বৈ প্রমাত্তন্তি স্মৃৎ ভব মহা ১৩.

৩১.২৭। মাত্তমানের মাত্ত হৌম। —দা ৭০; ৭৭ই বজ্র মাত্তমান

১৮৬; গেন বিদ্যের মান ..মাত্তমান মুক্তি ৫৭৪; আধবান ওধের

কাছেই মাস্তান ১১২৮। যার স্বামী অকৃতী, তাকে সে ঘুবতী, নাহি করে মাস্তান লু. ১১।

মাস্তানী বিং [সং মাস্তা; অ 'মানি'; অপ্র] পূজা। "ক.অ ২৭। মাস্তা' বি [সং ১/মাপি—মাপন >°প; হিঠ, ও মাপ] ১ দৈর্ঘ্য বিস্তার বা বেধের পরিমাণ (dimension)। "অমির মাপ। তখ-তার মাপ। বরজ মাপের কালি।—শুভকর। ২ হস্তাদি দ্বারা বস্তাদির দৈর্ঘ্যপরিমাণ। "প্রমাণ ধুতি মাপে ১০ হাত। ৩ প্রহাদি দ্বারা ধাতাদির পরিমাণ। ৪ খাদির ব্যাসের পরিমাণ। "অনন্তের, বালার, শাখার মাপ। °জোঁধ। ৫ ধাতাদির প্রায় তিন মণ (বীর-ভূম)। [°কাঠি, °বাড়ি—মাপের কাঠি; মানদণ্ড। °জোঁধ—দুই বস্তুর পরিমাণ ও তাহাদের তুলনা। "মাপজোঁধ বুঝিয়া বলিল হুতুর শি ১০৪। °পড়ী—মানরজ্জু, রশি। °দার (ঠ মাপাডা, -পারী)—যে মাপে। °সই—পরিমাণমত, না-বড়-না-ছোট। "ইংরাজের বেশভূষা কাটাছাঁটা মাপসই।—রবীন্দ্র। [মাপ খাওয়া—মাপে অধিক হওয়া। "খাম খান মাপ খায়।]

মাস্তা',-ফ বিং [আ মু'আফ.] ১ বাহা ক্ষমা বা মার্জনা করা হইয়াছে (pardoned, excused)। "তাহা মাক করিল E.P. ৫৫. ২ রহিত, ছাড়। "খান্নার মুদ মাক হওয়া। —ফ বি [আ মু'আফি] ক্ষমা, মার্জনা। "জান যায়...মাক কর বাবা! আ.হু ৭৭। তোর সকল কসুর মাক করা গেল ব.প্র ৪৮২।

মাস্তা' সর্ধ [সং ১/মাপি; হি, ঠ, ও ১/মাপ; হি, যৈ ১/ মাপ; ড ১/মাপ] পরিমাণ করা; মাপা (to measure)। "মাপে কোণে দিয়া দড়া, পনর কাঠায় কড়া ক.চ ৬; ৮৫। মাপি চাউল দিলেক ত্বরিত ম.পা ৫৫। গলা তলা কাঁড় আদি যতক মাপিবে।—শুভকর। —পা সর্ধ [মাপ+আ'] পরিমাণ করান; মাপান। [মাপা—সর্ধ 'মাপ'। মাপাজোঁধা—সর্ধ 'মাপজোঁধ'। অ 'মাপ'। মাপান—সর্ধ 'মাপা'।]

মাস্তান পুং [১/মাপি+অন (লুট্)-ণ] 'মানসামন', তুলা, তুল, দাঁড়ীপাল। —পন জী,-না জী [+অন (লুট্,ব্)-তা, জী আ (টাণ্)] পরিমাণ, মাপা (measuring)। "মাপনেয় প্রবর্তিতা মহা ১.৫১.১৬।

মাস্তা, মাস্তাজোঁধা, মাপান অ 'মাপ'

মাপি সর্ধ [১/মাপ+ই (নিচ্ স্বার্থে)—°পি—চু, প মাপয়তি; সেট্] পরিমাণ, মাপা (to measure)। "ং বেশ মাপয়ামুঃ (ঋজিঃ) মহা ১.৫১.১০। যু ০.১৬; মাপয়িত্বা কৰ্ম সমারভে ০৩২।

মাস্তিক,মোহাস্তিক বিং [আ মবাস্তিক্; হি মু'আস্তিক; ঠ—মাস্তিক] ১অমূল্য,অমূল্য,মত। "মনঃকথা মাস্তিক কহেন মহামাই জী.মা ১১৫। মস্তির মাস্তিক গতি জী ১১৫। সরোয়া মাস্তিক করোয়া মিল করে।—দা ১১৯৯। আদরা মাস্তিক ছচারি

রেখা ব.সু.৩০। মাস্তিক বন্দোবস্ত E.P. ৫৫; মোহাস্তিক হুতুম-নাহা ৫৫. ২ যোগ্য, উপযুক্ত। "মিল মাস্তিক লোক পাইলে মাস্তিকজোঁড় হয় আ.হু ৭০। ৩ প্রকার, রকম। "এক এসমাস্তিক যোরে বললে—কেল তোমাকে শক্তক বলতে পারে আ.হু ১২। ৪ সদৃশ, তুল্য, মত। "তেনার সুরত জেলখীর মাস্তিক, আর...ফেরেস্তার মাস্তিক বৃক্সমত আ.হু ১৪১। Great General হাম হো শক্তায়া—কাইব্কা মাস্তিক।—ব.বি ১৪৭। [হুতুম মাস্তিক—মোহেশাশুয়া। "রা.স ১৫৬০।]

মাস্তি বিং [মাবসী >°দি; অপ্র] মাতৃহস্ত। "গো.চ ১২৬। মাস্তি, মাস্তি, মাস্তি অ 'মা'

মাস্ত পুং ['মাস্তি, মাস্তি, -মী'—মাস্তানী (দেশী ৫.১১২) > °ম' (পুংলিঙ্গ) : যৈ 'মাস্ত'—মাস্তুল] মাস্তুল (লেখাধমে)। "মাম কিয়ন্ত দ্বারা নাহারবস্তিরমুদীয়তে; মাম কিং তদ্বৈরাগ্য-কারণম্।—পঞ্চ ১২৩৩; ১২৩৬; ৫৫৬।

মাস্তক বিং [অমদ+অ (অণ্), অমদ >মমক (একবচনে), পা ৭.৩.৪৪, সি; জী -মকী (পা ১.১.১২, কানিকা),-মিকা] ১ মদীয়, মংসবদ্ধ। "মামকং বচঃ।—ঋগ্বেদ ১০.১৭.১৪। মামকং ধনম্ রা.৩.৩১.৩৫। °ক গী ১.১; °ক ১২.৭। ভার্যামৈকত মামকীম্ ক.সা ৩২.১৪৭। ব্রাহ্মণ মামকী তহু বি.সু ১৭৭। ২ স্বাশ্রয়, লোভী (A.)। —ক পুং ১ কৃপণ(A.)। ২[মাম+ক(কন্) স্বার্থে] মাস্তুল (মেদিনী)। —কীন বিং [°ক+কীন (বঞ); জী -না] মদীয়। "প্রজ্ঞানং °নম্ ক.সা৩২.১৪৫। °কবিতা—ভামিনীবিলাস।

মাস্তকী,-কীন অ 'মামক'

মাস্তি বি [মাস্ত-মড়া >°ড়ি] দা এর মুণের মরা বা শুণনা মাস (slough)।

মাস্তা বি [আ মবাস্তুল্; হি, ঠ °লা; ও মাস্তল] ব্যবহারিক বিষয়; অভিযোগ, মোকদ্দমা। "যেন স্বাক্ষা আস্তা, তুলে মাস্তা, গামলা ভাঙে না।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। [°বাণ—মাস্তায় পটু; মাস্তাগ্রিয় (litigant)। "নী ১২।]

মাস্তা বি [সং মাস্ত, -মক; হি, ঠ, যৈ মাস্তা; ও মাস্ত; কা 'মাস্তা'—মাস্তা] মাস্তুল। "মাস্তা কংসানুর জী.কী ৫০। —মী বি [মাস্তা+ঈ; অ 'মাস্ত'; আ'°; 'মাস্তী' (গাথাসম্পত্তী ১. ১০) ; হি, ঠ, ও, যৈ মাস্তী; তু 'মাস্তি' (লিখি—হে ২.১১৫)] মাস্তুলানী। "জী.কী ২৪৭। [°ঠাকুর—(শূদ্রপক্ষে) ব্রাহ্মণ মাস্তুল। °শুদ্র—স্বামীর মাস্তুল। মাস্তাইত, মাস্তাত ভাই—মাস্তার পুত্র। "°ইত ভাই ক.চ ১৮২। মাস্তাত বোন—মাস্তার কন্যা।

মাস্তাইত, মাস্তাত অ 'মাস্তা'

মাস্তা বি অ 'মাস্তা'। [°ঠাকুর—(শূদ্রপক্ষে) ব্রাহ্মণ মাস্তুলের জী। °মা—মাস্তবৎ মাস্তী বা মাস্তীশাওড়ী। °শাওড়ী—স্বামীর স্বামী।]

মাছু বি [হি মাছু] মায়া (মুগমানদৰ্শনে) ।

মাছুৰ বিং [আ মাছু] পূৰ্ণ । “মাচুৰ বাবকচিখানা ভা.চ ৪২৭ ।

মাছুল-লী বিং [আ মা'মুলী] ১ চিৰপ্রচলিত, নিয়মিত, নিয়ত ।

“মাচুলী আদায় । মাচুল মত দেবা পূজা E.P. ১২. ২ সাধারণ ।

মাছুদো বি [‘মহাশব্দ’—মূল] ১ ভূতযোনিপ্রাপ্ত মুগলমানের আত্মা । “মাচুদোভূত শব্দটোৰ গায়বি ।—ম ২৩১ ২ গালিবিষেব ।

“নীলমাযদো ।—নী ৬৭ ।

মাছুলেট বি [E. Omelet] ডিম্বের বড়াবিষেব ।

মাক্সা বিং [মায়া + অ (অচ্)] ‘মায়াযুক্ত’, মায়াবী, কুহকী ।

—ম পুং ১ ঐজ্ঞালিক, আচুৰ । ২ মায়াবী, বিষ্ণু । “মহা ১৩. ১৪.৩১৬ । ৩ অন্তর (মেদিনী) ।

মাক্সা বি [সং মাতৃ (মাতা) > প্রা মায়া ; হি, ঠ, শু মায়া]

১ মাতা । “বন্ত মায়া বাপ ।—মী ১২ । শ্রী.কী ১৫১ । মায়া

শোণাই না জীব আয়ার মুতু উনি ব.প ১৭৭ । কাঙ্গালিনী মায়া

শ্রী.ম ২৬ । ম.ম ২১ । গণেশের মায়া ।—হু ৯৬ । ২ ইষ্ট দেবতা ।

“কিছু নিশেদিয়া শুম তারা মায়া ।—হু ৫৪ । ৩ মাতৃহুলা নারী ।

“বল তারা মায়া, কার মুখ চাহি রব ।—হু ৯২ ।

মাক্সা* অব্য [আ মা'এ] সহিত, সহ । “চাক মায়া রোয়েন-টোকা ।—হু ১৫১; মায়া বাতি বেললঠন ১৫২; বাবু মায়া ঠাক...

উঠানে দাঁড়িয়েচেন ১৯০৭ রাজ্য মায়া কেলা সেলেগানা ব.প্র ৪৭৫৭

মাক্সা জী [ময় + অ (ণ) + জী আ (টাপ্) ; √মা + য-ধি + জী

আ (ল.টী ; উ ৪.১০২) ; মাচ্ মোহাৰ্শনডেনা মাচ্ প্রাপণবাচকঃ

ভাং প্রাপয়তি যা নিত্যং সা মায়া পরিকীৰ্তিতা ॥ ‘মায়া’—প্রতি-

কূল কপটবিশেষ (দায়ণ—ঋগ্বেদ ১.১২.৭) ; হু ‘সং মাতা > প্রা

মাআ (হে), মায়া (প্রা.ল, ৫৪পৃষ্ঠ) । “মাআধর : কত মাআ (শু) ১

‘দেবতাবন্ধনার্থ ময়-নির্মিতা ; বাহাতে বিশ্ব মিত হয়’ ; ইজ্ঞাল,

লাবরী, কুহক ; ঐজ্ঞালিকী ক্রিয়া । “মুগ গো.রা ৩.৪২.২১ ।

(প্রেমঃ) মায়াচ্ ময়জাঃ মহা ১৩.৪০.৪০ । স্বপ্নো হু মায়া হু

শ ৬.১০ । ২ শাঠ্য, ধূর্ততা, কপট্য । “কহিব সকল কথা না

করিব মায়া ।—মী ৮ । জিনিতে প্রকার মায়া, জমি দিব মায়া

ক.চ ৮৫ । ত্রিহি...না করিয় মায়া ম.পা ১৭০ । এত মায়া জান

কুমি কপট রাক্ষসী ম.ম ২১৪ । ৩ মায়াকরিত বা অন্ত্য বিষয় ।

“মায়াঃ ময়োভাব্য পরীকিতোহসি রঘু ২.৬২ ; ১২.৭৪ । ৪ ছয়,

ব্যপদেশ, ব্যাঘ । “ময় ১.৬২ । ৫ কুট, অস্ত্রধাকারদৰ্শন (‘কুট’

শব্দে অ.জী) । ৬ প্রজা (ঋগ্বেদ ১.১২.৭), বুদ্ধি (ত্রিকাণ্ডশেষ) ।

৭ দন্ত ; কুমোপায় । ৮ পরবেশেরেব শক্তি । “মম মায়া হুয়ায়া

গী ৭.১৪ । না বুঝি যোর মায়া শ্রী.কী ১০৬ । ৯ হুগী । হু

‘মাতা’ । “ভ ২.৩৩ । ১০ লক্ষী । ১১ বুদ্ধদেব-অননী । ১২

(লাংঘ্যে) প্রকৃতি । ‘মায়াঃ হু প্রকৃতিং বিজ্ঞাৎ ।—বেদান্ততরোপ-

নিবৎ ৪.১০ । ১৩ (বেদান্তে) দৃষ্টমান মিথ্যাজগতের সত্যরূপে

প্রতীতিকারণ ; অবিত্তা, অজ্ঞান । [এই মায়া হেতু রজ্জ্বে

সর্পভ্রমবৎ ব্রজে অবন্তর ভ্রম হয় ও দৃষ্টমান জগৎ সত্য বলিয়া

প্রতীত হয় । ব্রহ্মজ্ঞানে মায়াপগম হেতু সব ব্রহ্মময় বোধ হয় ।]

১৪ (শৈবমতে) আয়ার চতুর্বিধ পাশের একতম (A.) । ১৫

কুপা (শ.ক) । ১৬ [হি, ঠ, গা] (বাঙলার) মমতা, মেহ ।

১৭ দেবতার বিশেষ বিশেষ শক্তি । “দৈত্যবধে স্তম্ভ হ’য়ে বত

দেবগণ । নিজ নিজ মায়া লভে করিল অৰ্পণ ॥—ম ৫৭২ । ১৮

জীলোক, মেয়ে । “মায়া সব যারা আইসা নিয়ন্ত্রণ কর ।—ব.প

১৮৭২ । ১৯ কুমুদবিশেষ, মোরলা মাছ । [°কার, °কুৎ,

°কৌবী (-বিন্) পুং—ঐজ্ঞালিক, আচুৰ । °কিরাত (পুং)—

ছয়রূপ ব্যাধ । “মায়াকিরাতো গিরিশ : ভ ৩.১.৩৮ । ম ৪২০ ।

°দেবী (জী)—বুদ্ধজননী । “°বী-মুত (অ.কো) । °দ্যুত (বি)—

কপটপানকজীড়া । “ম ৬৩২ । °ধর (বিণ)—কপট, মায়াবী ।

°পটু (বিণ)—ছয়রূপ, কপটী । °পতি (পুং)—লক্ষীপতি,

বিষ্ণু । “পঞ্চরাত্র ৪.৩.১৮ । °প্রয়োগ (পুং)—কপটচরণ, ছয়-

ব্যবহার । “শক ১.২.০২ । °ফল (ক্লী)—মাইফল (শ.ক), মাছু-

ফল (হিন্দীশব্দমাগর) । °বচন (ক্লী)—কপটবাক্য, মিথ্যা-

কথা । °বিং (-দ্) বিণ—মায়াফল ; মায়াবী । “মহা ১.২.০২.

২০ । °মুজ (পুং)—মায়াপ্রঃ নরক্লমী ; মায়ামাছুব । “মায়া-

মুজ লেখরে ভ ৭.১.২৮ । °যোগ (পুং)—ছয়চরণ, কপটচরণ ।

°যোবী (-বিন্) বিণ—ছলপূৰ্বক যুদ্ধকারী ; কপটবোধ । °রসিক

(বিণ)—মায়াবদন্ত, ছয়নিপুণ । °মুত (পুং)—বুদ্ধদেব ।]

[মায়া পাতা—জ ‘পাত’ । “শ্রী.কী ১০১ । মায়ায় পুতলি, পুতলি

—মূর্তিমতী মায়া ; মায়ায় আধার । “নানা মায়া ধরে ছুট মায়ায়

পুতলি : মায়ায় পুতলি ।—ক ১৩৮ । মায়ায় ফাঁদ—মায়াপান,

কপটপ্রবন্ধ । “পাতিয়া মায়ায় ফাঁদ ।—ক ১৩৮ ।]

মাক্সাকান্দন, -কান্দা বি কপটকান্দন, লোকদেধানকান্দা ।।

“পদ্মাবতী কান্দন ছাড় বি.পা ৩৫০ । (বাছারামবাবু) বাবুরাম

বাবুকে দেখাইবার জন্য মায়াকান্দা কান্দিতে লাগিলেন । আ.হু ৬১৭

মাক্সাচল বিণ [°রা + চল (চণপ্)] মায়াখাত । “ভট্ট ২.৩২৭

মাক্সাচাল বিণ [মায়া + আ-√চল্ + অ (অণ্) -ক ; উ.ভ ;

জী -স্ত্রী] কপটচালী, ধূর্ত, শঠ । বিণ ‘শাখাচাল’ ।

মাক্সাছান্দ বি ছয়বেণ । “°কে ডোমিনীবেণে ম.ম ২২৭ ।

মাক্সাজল-সাবান্নি বি মায়াস্ট জল । “ম ৫৭১, -৮ ।

মাক্সাজাল বি ১ মায়াপান, কপটপ্রবন্ধ । “ভাণ্ডিয়ারে পাতে

°ল ।—ক ১৩৮ । ২ যত্নর পূর্বে রোগীর রোগজন্য দৃষ্টকীর্ণতা ।

মাক্সাতন্ত্র বিং মায়াবণ । “জীব মায়াতন্ত্র শ্রী.ম ২৬২ ।

মাক্সাভ্যক বিণ [বহুব্রী, সমাসাত ‘ক’ (কপ)] মায়াবন্ধ ।

মাস্যাদিক বিণ [ন.ত] মাস্যাবিষয়ে অবিক ; অতিমাস্যাবী ।
মাস্যাদান্টি বি মাস্যাকরিত লীলা ; ছন্দাভিনয় । “টৈ.চ ১১৮।
মাস্যাদপ্রপঞ্চ বি মাস্যার বিজ্ঞার ; মাস্যার ব্যক্তি বা স্থিতি ।

“এ মাস্যাদপ্রপঞ্চময় ভবের রজস্বল-মাস্যে পা.খো ২৫২। এই মাস্যাদ-
প্রপঞ্চময় জগতের মধ্যে পা.প্র ৬৭।

মাস্যাদাংশ,-স বি মাস্যাদাংশ, মাস্যাদাংশ । “ও.ত.প্র ১৩৩।

মাস্যাদবন্ধ বি কপটপ্রবন্ধ, ছলনা । “গো.চ ৪৩১।

মাস্যাদবাজি বি মাস্যার খেলা । “ধর্মের ০জি ৩২।

মাস্যাদবাদ পুং [ব.ত] মাস্যাদবাক্য মতবিশেষ ; দৃষ্টমান জগৎ
মাস্যার স্থিতি, স্তব্ধতা মিথ্যা, অথবা ব্রহ্মব্যতিরিক্ত সমস্ত বস্তুই
অনিত্য ও অসত্য—এই সিদ্ধান্ত । —বাণী (-দিন্) পুং যিনি
মাস্যাদবাদপ্রচারী ; বেদান্তী । “মাস্যাদবাদিগণ টৈ.চ ১২৩, ৮৪; মাস্যাদ-
বাণী ‘নির্বিশেষ ব্রহ্ম—হেতু’ কর ২৪৭।

মাস্যাদবান্(-বত্) বিণ [মাস্যাদ+বৎ+ (বতুপ্)-১ব ; জী
-বতী] ১ কপটবান্ (সারণ), মাস্যাদুক্ত, মাস্যাদী । “ঋগ্বেদ ৪.১৬.২।
মাস্যাদবান্ চরিত্রাণি ত ৩.১৩.৪৮, ত্রিধর । ২ ঐজ্ঞালিক, মাস্যাদী ।
৩ কপট, ধূর্ত । ৪ অসত্য । —বান্ পুং কংসরাজ । —বতী জী
[০৭+জী ঙ্গী(জীপ)] কামপত্রী রতি । জ ‘বিষ্ণুপুরাণ ৫.২৭শ অধ্যায়।

মাস্যাদবী(-বিন্) বিণ [মাস্যাদ+বিন্ (বিনি)-১ব ; জী -বিনী]
১ মাস্যাদুক্ত, মাস্যাদিক, মাস্যাদাকার । “মাস্যাদবিনং বৃত্তম্ । —ঋগ্বেদ ২.
১১.২। রা ১.১.৫২। রঘু ১০.৪৫। ২ ধূর্ত, লঠ । —বী পুং ১
ঐজ্ঞালিক, বাজিকর । “ড ৫.২৪.১৬। ২ মাস্যাদবদবিষয় । “কি
১.৩০। ৩ (বাঙলার) মাস্যাদশক্তিমান্ ঈশ্বর । “এ কি কোণল
খেলছে মাস্যাদী, বুঝি দিলে নোরে ফাঁকি !—কথা ৬২।

মাস্যাদবীজ বি চুর্গার বীজময় ‘হীং’ । “হু ৪৫।

মাস্যাদমমতা বি কুপা ও মেহ ; মেহমমতা ।

মাস্যাদমস্র বিণ [মাস্যাদ+মস্র (মস্রট্) ; জী -মস্রী] ১ মাস্যাদ-
বিকার, মাস্যাদরচিত । “(দর্শনসংহতায়) দিব্যাং মাস্যাদমস্রমিব
রা ১.৪২.১৪ ; ৬.৮১.৫। ০শুকর ত ৩.১৩.২৫। ২ মাস্যাদপ্রচুর,
ঐজ্ঞালিক । ৩ মিথ্যা । —মস্র ক্রী অজ্ঞবিশেষ । “রা ১.২৭.১১।

মাস্যাদমুণ্ড বি মাস্যাদ রচিত কাহারো মুণ্ডগদূষণ যুগ ; অল্পরূপ
মিথ্যা যুগ । “কালে সীতা মাস্যাদমুণ্ড লৈলা ।—কু ২৪৩। শ্রী ১৮২।

মাস্যাদমুগ পুং [উ.লো] মাস্যাদরচিত যুগ ; মিথ্যা যুগ । “কু ১০৮।

মাস্যাদমো বি [০মোহ > ০মো] মাস্যাদ-মমতা । “মাস্যাদ ভব
মাস্যাদ-মো ক.চ ৬ ; ৩০ ; ২২৪, ৪২। শ্রী ৭৬ ; ২০২।

মাস্যাদমোহ,-হো বি কপটপ্রবন্ধ ; ছল-কলা । “এতে কেহে
রাধা পাতসি মাস্যাদমোহে শ্রী.কী ৩৬২। [০মো পাতা—ছল-কলার
অবতারণ করা ; ছলনা করা ।]

মাস্যাদমস্র ক্রী [উ.লো] মাস্যাদরচিত যন্ত্র বা কটকৌশলকার্য ।

“মাস্যাদমস্রপুঞ্জিকা ক.লা ২২.১৮ ; ০করতিকা ৩৭।

মাস্যাদমস্রণ বি কপটযুক্ত চোরাযন্ত্র । “কু ৪১০।

মাস্যাদমস্র বি কামচারী গুরুত্বরথ । “ম ৫০১।

মাস্যাদমস্র বি [মহাকাল > ০ল] বিষয় লক্ষণবিশেষ ।

মাস্যাদমস্রোবন্ধ বি মাস্যাদমস্র সর্বোবন্ধ । “ম ৫৭৬।

মাস্যাদমস্রীতা জী [উ.লো] ১ হরণের পূর্বে যোগে অধিকৃত
সীতাপ্রতিকৃতি (ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রকৃতিখণ্ড, ১৪শ অধ্যায়) ; হরণের
পূর্বে রামাদেশে সীতাকৃত স্বীয় ছায়াসৃষ্টি (অধ্যায়রামায়ণ ৩.৭.২
—৪)। “০তা নিল রাবণ টৈ.চ ১২৮। ২ মাস্যাদ ইজ্ঞাকৃত সীতা-
প্রতিকৃতি (রা.চ.৮.১.৪—৫) ; মস্রে বিজ্ঞাজ্ঞানকৃত সীতাসৃষ্টি (কু ৩০৫)।

মাস্যাদিক বিণ [মাস্যাদ+ইক (ঈন্) ; জী -কা, পা ৪.২.১১৬]
১ মাস্যাদবান্, মাস্যাদী । ২ বঞ্চক, ধূর্ত । “ম. ৩ মাস্যাদরচিত,
মাস্যাদমস্র (জগৎ) । “মাস্যাদ ভূতের তথি (বৈকুণ্ঠ) জন্ম নাহি
হয় টৈ.চ ২৩; চিহ্নানন্দ কৃষ্ণের বিগ্রহ ‘মাস্যাদিক’ করি মানি ২৪৬।
৪ অসত্য, অলীক । ৫ (বাঙলার) প্রাকৃত, সাধারণ । “অন্তে না
বুঝয়ে তাহার রীত । মাস্যাদিক লোকে সে লদা নিশ্চিত ॥—হু ৫২।
—রিক পুং মাস্যাদিক, ঐজ্ঞালিক । “(অহম্) পরবান্ দারুণাকাশী
০কৃত যথা বশে ।—দেবীভাগবত ৪.১১.৪৮। —রিক ক্রী মাস্যাদিক ।

মাস্যাদী(-মস্রিন্) বিণ [মাস্যাদ+ইন্ (ইমি)-১ব ; জী -মস্রিনী]
১ ‘মাস্যাদবান্’, মাস্যাদোপেত, মাস্যাদী (সারণ) । “ঋগ্বেদ ১.৩২.৪ ;
মাস্যাদবৃত্তম্ ৮০.৭; মাস্যাদবৃত্তম্...রক্ষসঃ ৮.২৩.১৪। কু.স ২.৪৬। কি
১.৩০। (যোগদায়ী) বড় বড় মাস্যাদী জন মোহে এক তিলে শ্রী.ম ২১৮।
২ কপট, লঠ । ৩ অসত্য, মিথ্যা । —মস্রী পুং ১ মাস্যাদাকার, ঐজ্ঞা-
লিক । ২ মাস্যাদিক পরমেশ্বর । ‘মাস্যাদবৃত্তম্ মহেশ্বরম্ (বিজ্ঞাতং)।
—যেতাস্বতর ৪.১০। ৩ শিব । ৪ ব্রহ্মা । ৫ অগ্নি । ৬ কংসরাজ ।
৭ মাস্যাদবিষয় । “বসন্তি...মাস্যাদবৃত্তম্ পুত্রবৎ ৩৭। ত ২.৫.১১। —রি
ক্রী ইজ্ঞালিকবিষয় ; কুহক ।

মাস্যাদপুং [১/মা+উ (উণ্)-ক, উ ১.১] ১ ‘শরীরে তাপ-
প্রক্ষেপক’ (অ.টী) ; পিত্ত । ২ পিত্তপ্রধান খাদ্য ।

মাস্যাদবিণ [মস্র+অ (অণ্) ; জী -মস্রী] ১ মস্রগণকী ।
“রা ২.১১.৭০। মাস্যাদ মস্রম্ মহা ১৩.১০৪.১৩। ২ মস্রগণ-
সদৃশ । “মাস্যাদী মস্রগতি মাস্যাদি মাস্যাদি ১.২১। ৩ মস্রা-
কৃতি । “মাস্যাদগণকী ।—হ ১.১০.১০। ৪ মস্রগণকৃতি । ৫
মস্রগণকৃতি । “মাস্যাদগণকৃতি ।—বৃহৎসংহিতা ৪৩.৪৪। —মস্র
ক্রী ১ মস্রগণকৃতি । “পা ৪.২.৪৪, কাশিকা । —মস্র বি [মাস্র >
০র ১ (গী.লা)] রাগবিশেষ । “প.র ২ ; ৭। —মস্র পুং [০র
+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] লীলামস্রগণকৃতিগ্রাহী ; মস্রগণকৃতি
ছন্দাদি-ব্যজন-কারী (রা. টীকা) । “রা ২.৮৩.১৩। —মস্রিক পুং
[০র+ইক(ঈক্)] মস্রগণকৃতি । “পা ৪.৪.৩৫। —মস্রী জী অলমোহা ।

মাক্ষরিক-রিক-রী ও 'মাত্র'

মাক্ষরিক বি [মাত্র > মাত্র] ১ জীবাতি । "মাত্রা দেবতা ক.চ ২৯০ । মাত্রা ছাত্র জাতি ব.প ১৩৫৭ ; মাত্রা মাত্রের নামে ১৩. ৭১ । ২ কড়া । "কড়া কলে কেহ নাহি বিভা দেয় মাত্রা ।—ম.২৫০। বাক্সের মাত্রার করিছি দর্প চূর্ণ অ.মা ১১০। ৩ নারী, বধু । "গো-আলা মাত্রা অ.ম ৬০ । গোপের মাত্রার কাছে তুমি বড়ই অনুর ব.প ৭৮২ ; ২১২ । যুবতী মাত্রা অ.ম ৬৬ । ৪ জীলোক । "মাত্রা হয় হরকরা পশে সব পুরে ব.প ১৪৭৭ ।

মাত্র' বিণ [√ম+ই (গিচ্)—√মারি+অ (অণ্)-ক ; জী-রী] মারক, বিনাশক, বাতক । "অখ°, অহি°, ঞ্জি°, পণ্ড° । [সমানে উত্তরণ] । —র পুং [+অ (অচ্)-ভা] ১ মারণ, বিনাশ, বধ । "পশুমায়েণ (মহা—S.W.) । কুমারকৃৎ ।—বৃহৎসংহিতা ৩.৩১ । মারোত্তম গী.গো ৩.১৪ । ২ মারণ, ভাঙন । "মারকে রতিকেলিসল্লরণরস্তে গী.গো ১২.১২ । ৩ [+অ (অচ্)-ক] 'বিরহিমারক', কাম । "মারশৃঙ্খলা দৃশ্য ক.সা ৭.৬২ । মার মারণের লগা ।—ম ১৮০ । হিয়ার ভিতরে...বিধিলে বাণ যে মার চ.লা ১৫ । তার ধনি মারে মারে বা.দ ৬১ । ৪ মৃত্যু । ৫ বিয় । ৬ ধুতুর । ৭ (গোদ্ধর্ষে) ধ্বংসশীল অসংপ্রতিসমূহের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা । "মারজিৎ । মারবধু ।—পঞ্চ ৫.১৪ । চ ২৯ । [°জিৎ (পুং)—১ মহাদেব । ২ বৃদ্ধদেব । °মোহিত (বিণ)—কামাভিভূত । °রিপু (পুং)—অরহর, মহাদেব ।]

মাত্র' 'মার' বি [মারি > মার] ১ প্রহার, আঘাত । "ম্বলেন মারে কার মাথা গেল কেটে শি ৬৫ । ২ বিনাশ, ধ্বংস । "সাব-ধানের ঘরে মার নেই । ৩ শাগন, পীড়ন । "ভগার মার (ত্র'ভগা) । ৪ বিপদ, বিয় । "সিধে পথে থাকিলে মার নাই ।—আ.হ ১৬৯ । [°দম্বর—(খেলার) দম্বরমত প্রতিবন্ধক । °পেচ (হি 'মারপেচ'—ধূর্ততা)—কুট প্রয়োগকোশল । "এ একটা কথার মারপেচ বলিয়া বোধ হইতেছে ।—অ.শী ৯ । °পেচি—মারপেচযুক্ত, কুট-কোশলবিহীন । "কেরার মারপেচি কথা আ.হ ১৮০ । °মুখ, ধো—মারিতে উত্তত । °মুষ্টি—সংহারমুষ্টি, ক্রোধে ক্ররূপ । মার খাওয়া—প্রহার ভোগ করা । মার দেওয়া—প্রহার করা ।]

মাত্র' লর্ঘ [সং √মারি—মারয় > লি √মারে, প্রা √মার > বা 'র ; হি, ঠ, ঙ, ঠৈ, ড, অল √মার] ১ বিনাশ করা ; বধ করা । "মারিছি আকার ভাই গো.বি ১৮৬ । বেগে ধার নারায়ণ জীয়েকে মারিতে ।—ম ৮০০। ২ প্রহার করা ; মারা । "তরু লতা লইয়া মারিত্তি ; মুষ্টিএ মারেত কেহ অ.প ৬০ । মেঘনাথে বেড়ি বানর মারে ।—কু০১১। ৩ লক্ষ্যে আঘাতার্থ প্রয়োগ বা নিক্ষেপ করা । "এক চেউ মারিলেন ঐরাবত পরে ।—কু ১৯ । কাবে মারে মুষ্টিবাত কাবে মারে লাধি ।—ম ৮৪৭ । মারিত্তি শরজ ল

ম.বি ২০৫ । মারিলেক কণা অ.ম ৫১ । মারে বাণ চ.বি ৫১ ; ৬২ । লাধি কীল মারিছে ভা.চ ৪৪ । পাখশাট মারি কেহ বেদা-ইছে দূরে, সমলোভী জীবে ।—মে ১৫। ৪ লক্ষ্যে প্রতিহত করা । "কপালে কঙ্কণ মারি কান্দয়ে ব.প ৬৬০ ; রাণী কান্দে হস্ত মারে আপন মাধার ১২০৩ । কপালে কঙ্কণ মারে ভা.চ ৬৫ । (হাতুড়ি) মারিল নির্ঘাত শি ৭১ ; মস্তকে মারিতে তুলে বাড়ি ১০৬ । ৫ পাক করা । "সে চিনি মারিয়া কে বা কেশি তুলিল গো ।—চৈ.ম ১৬। মিছরি মারিয়া ফেনি রা.শে ২২। ৬ তাপে শুক করা । "মাংসের এঁগালি মারে অ.ম ৩১ । ৭ হেঁচিয়া ফেলা । "কাট মার পানী অ.কী ১৫৬ । ৮ বন্ধ করা ; আটকান । "পদাঘাতে বোণ মারে শি ৮১। ৯ দস্তাবাত লাগান । "আঙুলে মারে বজ্রকামর ম.ম ১৯০ । ১০ ঠুকিয়া বসান । "খীল, জলুই, পেয়েক মারা । ১১ সংলগ্ন করা ; আঁটা, লাগান । "তখতা, তালি মারা । ১২ বেগুয়া । "গোধে' মারে তুড়ি গো.বি ১৮৬। পিচকারী মারে শ্যামে গোপিনী সকল ।—ব ১০১ । ১৩ প্রক্ষেপ করা । "মারয়ে আবীর গোরী কতুরী চন্দন ।—ব ১৩২ । [মাইল—মারিল । "চৈ.চ ৩২০ । মাইলে—মারিলে । "ম ১১০ । মাইর ধৈর খাওয়া—ধৃত হইয়া প্রহার ভোগ করা । "গো.চ ২৯ । মাইরবে—মারিবে । "ব.প ৫৯ । মারকাট (হি °ট)—মারা কাটার কাঁজ ; যুদ্ধ-বিগ্রহ । মারধর—ধরিয়া মারা ; বিশেষ পীড়ন । মারস্তি, মারস্ত—ত্র'মার' (২) । মার মার করা—'মার মার' বলা । "বা.ম ৪২ । মেল—মারিল । "হ ৯৯ । মেরে কেটে—১ বিশেষ পীড়ন করিয়া । ২ বাদ সাদ দিয়া, অর্থাৎ বিশেষ সময়সংক্ষেপ করিয়া । "আর মেরে কেটে দাদা ডেড়টা মাস ।—অ.প্র ৭০ । মাইল (মারিল)-লে, লেঁ, -লেস্ত, -লোঁ ; মারিল, -লি, -লোঁ ; মারিআ, -আঁ, -তে, -লোঁ, -লোঁ, -বোঁ, -বোঁ (অ.কী) । মারহঁ, -রিম্ব, -রুম (গো.চ) । অল, গা মারা—গাঙ্গুলকোচ করা । "লল মারি মারি...রহিল বারি নেহারি অ.ম ৫৯ । ইয়ারকি মারা—(অবজার) রক্তরস করা । উকি মারা—ত্র'উ'কি' । কঙ্কণ মারা—কঙ্কণের আঘাত করা । "ত্র'মার' (৪) । কপাট মারা—কপাট বন্ধ করা । "মুতিয়া রহিল ঘরে কপাট মারিয়া চৈ.চ ৩২২ । কোদাল মারা—কোদালে জমি খোঁড়া । "কোদাল মেরে চাব । আর শরু নিয়ে বাস ।—প্রবচন । খীল মারা—ত্র'মার' (১০) । গটরা মারা—ত্র'গটরা' । গাপ মারা—ত্র'গাপ' । শুড়ি মারা—ত্র'শুড়ি' । গঁড়া মারা—ত্র'গা-কৃতি হওয়া । ত্র'গঁড়া' । বা মারা—আঘাত করা । ঢাল মারা—(অবজার) বারফটাই দেখান । ত্র'ঢাল' । চূপ মারা—চূপ করা । চোট মারা—অজ্ঞাঘাত করা । জলুই মারা—ত্র'মার (১০) । জা'ত মারা—বিকৃত আচারে অজ্ঞের জাতি নষ্ট করা । টাকা মারা—অলঙ্কারে অর্থ আশ্রয় করা । টিকিট মারা—

টিকিট লাগান। টেকা মারা—ঐ 'টেকা'। ডানা মারা—পাখার ঝাপটা মারা। দম্ মারা—জোরে মাধকজবের ধুম টানিয়া দম্ বন্ধ করা। "মার দম্ ক'শে দম্ গাঁভার কলকে ভুলে।—আ ৩১। দরকচা মারা—অর্ধপক হওয়া। "তরকারি, ফোড়া দরকচা মারে। দৌড় মারা—বেগে দৌড়ান। ধুলা, -লি মারা—জলাদিসেকে ধুলা সংহত করা। "চন্দনের ছড়া দিয়া মারিলেক ধূলি।—ম ১৮০। পথ মারা—পথ রুদ্ধ করা। পাশ মারা—দেহপার্শ্ব সংহত করা; অবয়বসঙ্কোচপূর্বক নিষ্ট হওয়া। "দাঁড়াইতে নারে চর নাহি মারে পাশ।—ক ২৩৭। পেট মারা—ভোজন শক্তি কমান। পেরেক মারা—ঐ 'মার' (১০)। প্রাণে মারা—প্রাণনাশ করা। "কার প্রাণে না মারিল ম.প ৩৫৯। বোকা মারা—হতবুদ্ধি হওয়া। ভাতে মারা—আহার বন্ধ করিয়া পীড়িত করা। "বাণে মারবো না হাতে। তারে মারবো ভাতে।—প্রবচন। মটকা মারা—১ ঐ 'মটকা'। ২ ঘরের মটকা ছাওয়া। মদ মারা—(নিদ্রায়) মদ খাওয়া। "মদ ঘেরে মেতে থাকে শ্রী ২২৯। মার্কী মাংস—ঐ 'মার্কী'। মালকৌণা মারা—মলের ছায় কৌণা দুই পায়ের ভিতর দিয়া গইয়া কাছার সহিত গুঁজিয়া দেওয়া। মুখ মারা—প্রস্তাব-বিশেষ বন্ধ করা। মুড়া মারা—কোনো বিষয়ের সমাপ্তি বা চূড়ান্ত নিশ্চিতি করা। ঘেরে খুন করা—প্রহারে প্রাণান্ত করা; অত্যন্ত প্রহার করা। "ছাগ মেব যথা পায়, মারি খুন করে তার ক.চ ৯০। ঐ 'খুন'। শিকা মারা—শিকায় ফুৎ মারা; শিকা বাজান। "শিকা মারে কালু ব.প ৪২১। হাঁক মারা—শ্রমজ্ঞ হাঁপ বা ঘন নিশ্বাস দূর করা; জিরান। হাত মারা—অস্ত্রের অর্থ হাতেপাইয়া আত্মসাৎ করা। হাঁকা মারা—১ উচ্চজাতির হাঁকায় নীচজাতি তামাক খাইয়া হাঁকা অব্যবহার্য করা। ২ হাঁকা বন্ধ করা; সমাজে সহভোজনাদি রহিত করা। মারই, -রদি, -রিজ, -আ, -রিহসি (চ)।

মান্নক বিণ [√ম্+ই (গিচ)+অক (ধূল)-ক; জী-রিকা] ১ বিনাশক, ব্যতক। "ইয়ম্...নার্যেকাদশমারিকা ক.সা ৬৬.৭৭; ৮০। ২ ভঙ্গীকারক। "লোহণ—রক পুং ১ মরক, মারি, উৎপাত। ২ শ্রেন। ৩ ব্যতক, অজ্ঞান। ৪ [মার'+ক(কন) স্বার্থে] কাম।

মান্নকত বিণ [মরকত+অ (অণ্); জী-ভী] ১ মরকত-বিকার, মরকতরচিত। "ভ ৩.১৫.২০। ২ মরকতলব্ধী, মরকত-সমূহ। "কাচঃ কাকনসংগর্গাদ বতে ৩তঃ দ্যতিম্ হি ৪১(কথারত)।

মান্নকুটে বিণ [০ট+এ' ; ১ ০কুট, ৩ ০ট—মারা ও কুটা] যে মারে ও কোটে; যে একটুতেই রাগিয়া মারে।

মান্নগ 'বু'-বি [সং মার্গ] পাছ। "গো.চ ২৭৪।

মান্নগ বিণ [√ম্+ই (গিচ)+অন (লুট)-ক; জী-নী] নাশক, ব্যতক। —রণ ক্রী [+অন-ভা] ১ হনন, বধ, হিংসা

"মহু ৫.৩৮; মনুষ্য ৮.২৯৬। পত্ন ৭ ৬.১। সিংহিকা ১।—ক ২০২। মার'।—ম ১৮৩। অমর' চৈ.চ ১২। ২ ভঙ্গীকরণ। "ধাতু' ব.প ৩১৭। ৩ [+অন-ণ] 'বিনাশসাধন', অভ্যচারকর্ম-বিশেষ। ঐ 'অভ্যচার' (৪)। "০কর্ম, ০কৃত্য। ন শস্তং মারণং কর্ম (পঞ্চরাত্র)। ৪ বিববিশেষ। ৫ (বাঙালি) প্রহার, মারি। "খুলনা মরিল মারণে ক.চ ১৪০। মারণের চিহ্ন শ্রী.ম ২৮৯, চৈ.চ ২৫২। শ্রী.মা ১৪৬। খাইল মারণ চৈ.ভা ২৬৪। রাখিল মারণ ম.ভা ২১। বা.ম ২৩৩, ৬। মারণের চোটে বি.ম ১০২। [মারণের বিধ—প্রহারজ্ঞত বোধনা। "বি.পা ২৪৭। গন্ধর্ষ মারণ—গন্ধর্ষের মার; যৎপরোনাস্তি প্রহার। "ম.বি ১৮৪।]

মান্নপিট, -উ বি [ঠ, ঙ ০পিট] মারা ও পেটা; বেদম মার; মারা (beating and buffeting)। "আশ্মানি মার-পিট তৃণজান করিয়া বিমগ্নার নিকট নৃত্যের পরীক্ষা দিতেহে ব.প্র ১০৩; মারপিটের দাগ ৩২৭।

মারপেঁচ, -মারপেঁচি ঐ 'মার'

মান্নব বিণ [মরু+অ (অণ্); জী-বী] মরুশব্দী, মরুভব, মরুস্থিত। "নলোদয় ১.৭১। [০বীপ (বি)—মরুস্থ উল্লরভূমি।]

মান্নলি বি [মাড়লি > ০লি] উঠান (?)। "কাহার মারলি দিয়া কেহ নাহি ভাই গো.চ ৫।

মান্নহাটা, -টা বি [সং মহারাষ্ট্র > প্রা মরহট্ট (হে) > বা ০ঠা, -টা] মহারাষ্ট্রদেশ; মহারাষ্ট্রনাগী; মরাঠা। [মান্নহাটিয়া রাগ—মহারাষ্ট্রীয় রাগ। "চৈ.ম ৩।]

মান্না বিণ [মার'+আ' ; হি মারা] ১ মারিত, নিহত। ২ সংলগ্নকৃত, লাগান। "মার্ক'। রাতার মোড়ে মোড়ে... এস্তেহার মারা গেছে।—হ ২১৪। ৩ [মার' > ০রা] মারক, ব্যতক। "পাখী', মাহ'। ভক্ত-মারা, এ নাম মারা জাগিল এই ভবে।—হ ২৪। —রা বি [+আ'] সর্ব 'মার'। [মারা ধরা—মারা, বিশেষ পীড়ন। মারামারি—পরস্পর মারা। মারা বাওয়া—১ হুতাকে পাওয়া; মবা। ২ নষ্ট হওয়া, অপহৃত হওয়া; হারান। "জিনিষ) নম্ মারা যার ঠগের দ্বারায়।—কা ১১৫।]

মান্নাক পুং [মারের অক, ব্যত] কামচিহ্ন, তাকনচিহ্ন। "মারাকে রতিকেলিসমুদয়গায়ে গী.গো ১২.১২।

মান্নাউ, মান্নাউ ঐ 'মরাঠা'

মান্নাঅক বিণ [মার আরা বাহার, বহুতী, সমাসান্ত 'ক' (কপ্); জী-দ্রিকা] হিংস্রবভাব, হিংস্রক, দারুণ। "হি ১৬।

মান্নামান্নি বি [মার'-আ+মার'-ই; হি ০র; ঠ, ঙ, ০র, -রী; মৈ ০রি] পরস্পর মারা বা লড়া; হানাহানি।

মান্নি, -নী জী [√ম্+ই (গিচ)+ই (ইন)-ভা, বিকল্পে জী জৈ (ডে, উ ৪.১১৭)] ১ মারণ, হনন, বধ। ২ [+ই-ক]

উৎপাত, মরক, মড়ক। “মারীভয়, মহা°। মারী।—ম ১২৮১।
আমরা মারী নিয়ে বর করি কু-কে ১৬০। ৩ বলন্তরোগ। ৪
বর্ষ, বৃষ্টি। ৫ (বাংলায়) প্রহার, মার। “মারি খায়ে কুস্তকর্ণ
হইল বিবর্ণ।—ক ২৭৬। —রিকা জী সর্ষ ‘মারি’ (২)। —রী
জী চণী (শ.ক)। [°গুটিকা (বি)—বসন্তের গুটি; বসন্তফোট।
“মারীগুটিকাঃ ভরে গেছে তার অঙ্গ।—কণা ৩৩।]

মারিচ বিণ [মরিচ + অ (অণ্) ; জী -চী] ১ মরিচবিকার,
মরিচনির্মিত। ২ মরিচসম্বন্ধী। “চূর্ণেন...°চেন।—হ ১৪৮.৫৯।
—টিক বিণ [+ ইক (ঠক্)] মরিচ দ্বারা সংস্কৃত। “পা ৪.৪.৩।
মারিত বিণ [√মৃ + ই (গিচ্) + ত (জ) ষ্ম] ১ বিনাশিত,
হত। “ক.সা ৬৬.৮১। ২ ভয়ীকৃত। “অসমাঙ্ মারিতঃ সর্গং
বলং বীৰ্য্যঞ্চ নাশয়েৎ (ভাবপ্রকাশ)।

মারিষ পুং [তু ‘মার্ষ’ > (স্বরাগমে) প্রা *মারিস] (নাট্যে)
আর্য্য। “মারিষ ইতস্তাবৎ।—বিক্র ১২। মা.মা ১৪। উ.চ ১৪।
[নাট্যে সূত্রধার পারিপার্শ্বিককে ‘মারিষ’ শব্দে সম্বোধন করেন
(স.দ ৬.১৪৮)। নাটক ভিন্ন অত্রত্র ইহার প্রয়োগ আছে।
“মহা ১.২২১.৯। ভ ১.১৪.২৬।]

মারী° (মারিন্) বিণ [√মৃ + ইন্ (গিনি)-ক-১ব ; জী -রিনী]
১ মরণশীল। ২ [+ ই (গিচ্) + ইন্-ক] মারিতা, হত। “জয়
মহিষাসুরমারিণি ক.সা ৭৮.৯০। [সমাসে উত্তরপদ]

মারী°, মারীগুটিকা জ ‘মারি’

মারীচ বিণ [মরীচি + অ (অণ্) ; জী -চী] মরীচিসম্বন্ধী ;
মরীচিপ্ৰোক্ত। —রীচ পুং ১ মরীচির অপত্য—পোস্তাদি। “পা
৪.১.১২২, কশিকা। ২ মরীচিপুত্র, কণ্যাপ। ‘মারীচং কণ্যাপম্
রা ১.৪৬.১। মহা ১৩.৮৫.১০৭। শ ৭.৯। ভগবান্ মারীচঃ।—
ভ ৬ ১৮.৪৪। ৩ রাজকব্রাদ্রাণ। ৪ রাজহন্তী। ৫ ককোলক। ৬
রাক্ষসবিশেষ। [ইহার মাতা তাড়কা, পিতা সূন্য। বিখ্যামিত্রের
তপোবনে মারীচ রাক্ষসের আহত হইয়া সমুদ্রমধ্যে বনে মুনিবংশে
অবস্থান করিত। রাবণের প্রসক্তনায় মারীচ সৌভাগ্যবর্ষ মায়ামুগ
রূপে জনস্থানে প্রবেশ করিলে, রাম কর্তৃক নিহত হয়।] —রীচ
ক্লী মরীচসমূহ, মরীচবন। “রঘু ৪.৪৬। —রীচী স্ত্রী মারাদেবী।
—রীচ্য পুং (বহব) মরীচিপুত্রগণ। “মহু ৩.১৯৫।

মার্কণ্ড পুং [ফা মার্ (সর্প) + অণ্ড ?] ১ সর্পাণ্ড। ২ (সর্পা-
কার ৭) মার্গ,পথ। তু ‘মার্কণি’। ৩ গোময়মণ্ডল। জ ‘মার্কণি’।

মার্কণ্ড বিণ [মরুৎ + অ (অণ্) ; জী -ভী] মরুৎসম্বন্ধী,
মরুৎবিকার (সায়ণ)। “মার্কণ্ডং গণম্।—ঋগ্বেদ ১.১৪.৩। ব্রত-
যেভক্তি মার্কণ্ড মনু ৯.৫০৬। —রুত পুং [+ অ স্বার্থে] ১ মরুৎ,
বায়ু। “গিরিগুহা...মুষ্ঠমার্কণ্ড গো.রা ৪.২৫.১৪। শিখা...
সুখশীতমার্কণ্ডা মহা ৫.১৮৪.২৯। রঘু ২.৩৪। মার্কণ্ড মারত ধাব।

—গো ২৫৩। °চালিত প.তৃ ৬৮। ২ (বহব) উনপঞ্চাশৎসংখ্যক
পবন। জ ‘রা ১.৪৬—৪৭শ সর্গ। ভ ৬.১৮শ অধ্যায়। কৃ ৬৮। ৩
পবনদেব। ৪ শরীরবায়ু, বায়ুধাতু। “°কোপেন, °রোগ (সুশ্রুত)।
৫ প্রাণনামক বায়ু। “মহু ৯.৩০৬। ৬ গর্ভাধানে বিহিত অগ্নি-
বিশেষ। ‘অগ্নিস্থ মার্কণ্ডো নাম গর্ভাধানে বিদীয়তে। ৭ নিখাপবায়ু।
“বৃহৎসংহিতা ৬৭.৭। —রুত ক্লী মার্কণ্ডদেবতাক ব্যতিনক্ষত্র।
—রুতী জী [°ত + জী ঙ্গ (ভীপ্)] মার্কণ্ডাবিষ্টিত দিক্ ; বায়ু-
কোণ। [°কোপন (বিণ)—বাতগাহুর কোণজনক ; বাতদোষ-
কর। °পূর্ণ (বিণ)—বায়ুপূরিত। “°রুত রঘু ২.১২। °রোগ
(পুং)—বায়ুরোগ। °স্মৃত, °স্মৃ (পুং)—পবনপুত্র, হনুমান্।
“মার্কণ্ডস্মৃ গো.রা ৫.৪২.১৮।]

মার্কণ্ডতন্ত্র ক্লী [কর্ম্মধা] মরুৎসম্বন্ধী ব্রত ; প্রাণবায়ু যেমন
সকলের অস্তরে প্রবেশ করিয়া বিচরণ করে, সেইরূপ রাজা চর
দ্বারা স্বরাজ্যে ও শত্রুসমূহে ভিতরে প্রবেশ করিবেন। “মহু ৯.৩০৬।
মার্কণ্ডাত্মজ পুং [ব.ত] হনুমান্। “গো.রা ৫.৪২.১২।
মার্কণ্ডাত্মন ক্লী [ব.ত] বায়ুপথ, বাতায়ন, গবাক।
মার্কণ্ডাশন বিণ [মার্কণ্ড অশন বাহ্যং, বহুতী] পবনাহার,
বায়ুমাত্রভক্ষক। “মহা ৫.১০৬.১৩। একাহং মার্কণ্ডাশনঃ (স্তোত্র)।
—পরামর্শ ৮.৪৪.৫.৬। —শন পুং পদাশন, সর্প।

মার্কণ্ডি পুং [মার্কণ্ড + ই (ইঞ্)] ১ মার্কণ্ডপুত্র, হনুমান্।
গো.রা ৫.৬.২৪। রঘু ১২.৬০। ২ ভীমসেন। “ম ১১১৮।
মার্কণ্ডি বি [সং মার্কণ্ড > প্রা *মার্কন্ > বা °লি, মাড়লি; জ
‘ই°’; তু ‘মার্কণলি, মার্কণি’ (গো.চ ১০৯.১০ ; ২১৫.৬)] পথ।
“গো.চ ২ ; মার্কণি বান্দি নইন ২১৪.৫.২২।

মার্কণ্ডাশ্রা-শ্রী বি [সং মণ্ডপ > প্রা মণ্ডর > বা (মণ্ডরা)
°জা, -য়া ; হি মণ্ডব ; ঠ মাণ্ডব, মাণ্ডো ; অপ্র] ১ বিবাহাদি বা
অত্র কোন শুভকার্যের নিমিত্ত রচিত ছাত্রামণ্ডপ। “শাল সৌল
বনাই হৈয়া °য়ায় কলা গাড়ে গো.চ ১০৬ ; রাজার মন্তক খেউরি
করে মারোজা বসিয়া ১৬০ ; ১৫৩। ২ মণ্ডপের খুঁটি। “পাচ
গাছি করি মারোজা গাড়িলে সারি সারি গো.চ ১৬২।

মার্কণ্ড-ণ্ডোয় পুং [মৃকণ্ড + অ (অণ্) , + এয় (ঢক্) , পা
৪.১.১২৩ ; ১৩৩] মৃকণ্ডমূলের পুত্র। “মার্কণ্ডের রা ২.৬৭.৩।
মার্কণ্ড।—হ ২৬৩.৭২। মার্কণ্ড বি.পা ১২ ; দা ১৭৩৪। মার্কণ্ড-
পুরাণ চ.বি ৯১। মার্কণ্ডের সর টে.ম ১৬৪। [ইনি ভৃগুবংশজাত
(ভ ১২.৯.১০ ; ২৭)। বহু বর্ষ হরির আরাধনা করিয়া ইনি মুক্ত্য
জয় করেন। হরির শাশনায় ইহার ছত্র মণ্ডপ অতীত হয়। ইজ
সপ্তম মণ্ডপে ইহার তপোভবের চেষ্টা করিয়া বিকলমনোরথ
হইলে, নরনারায়ণরূপ হরি ইহার সমীপে আবির্ভূত হন এবং
তবে তুষ্ট হইয়া বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি মায়া দেখিবার

ইচ্ছা করেন, ভগবানও মুনিকে 'তথাস্থ' বলিয়া প্রহান করেন। অতঃপর একদা ইনি যখন পুষ্পভদ্রাভট্টে সন্ধ্যোপাসনায় নিম্নত ছিলেন, তখন ভীষণ বাত্যা উখিত হইল, সঙ্গে সঙ্গে প্রলয়-বেধমালা প্রবল বারিধারা বর্ষণ করিতে লাগিল, চতুঃসমুদ্রের উত্তাল তরঙ্গমালা পৃথিবী গ্রাস করিতে উত্তত হইল। এইরূপ মায়ার উৎপাতে পতিত হইয়া, ইনি একাকী কুখাত্তকার্ত্ত বিগ্-বিদগ্জজ্ঞানশূন্য ও পরিশ্রান্ত হইয়া বহু বর্ষ যাপন করেন এবং ভ্রমণ করিতে করিতে পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে এক ক্ষুদ্রবটের ক্রীড়ানদিকের শাখায় পত্রপুটে শয়ান এক সন্দীপসুন্দর মরকত-স্ত্রাম শিশু দেখিতে পান। শিশুর দর্শনে আনন্দিত হইয়া জিজ্ঞাসার্থ নিকটে উপস্থিত হইলেই, ইনি মশকের জায় খাসের সহিত শিশুর উদরে প্রবিষ্ট হইয়া প্রলয়ের পূর্বের জায় সমস্ত বিশ্ব শিশুর উদরে বিস্তারিত দেখিতে পাইলেন এবং দেখিতে দেখিতে নিঃখাসের সহিত নির্গত হইয়া প্রলয়সাগরে বিক্ষিপ্ত হইলেন। তখন সেই বট ও শিশুকে দেখিয়া যেমন ইনি আলিঙ্গন করিতে উত্তত হইলেন, অমনই শিশু অন্তহিত হইলেন, বট সলিল এবং প্রলয়ও তিরোহিত হইল। এইরূপে নারায়ণের যোগ-মায়ার প্রভাব অবগত হইয়া, ইনি তাঁহারই শরণাপন্ন হইলেন। অতঃপর ইনি শুবে তুষ্টি শিবের নিকটে আকল্পিত বশঃ পুণ্য অজ-রাশিরতা ত্রৈকালিক জ্ঞান ও বিজ্ঞান বররূপে প্রাপ্ত হন (ভ ১২. ৮—১০ম অধ্যায়)। [মার্কণ্ডেয় প্রমাই—মার্কণ্ডেয়মুনির পরমায়ুর জায় দীর্ঘ আয়ু। "অ.প্র ৮০।]

মার্কণ্ডেয়পুরাণ ক্রী অষ্টাদশপুরাণান্তর্গত মার্কণ্ডেয়-কৃত পুরাণবিশেষ।

মার্ক বি [P. marka ; E mark] চিহ্ন, বিশেষ আঁক বা ছাপ। [মার্ক করা, দেওয়া, মারা—চিহ্নিত করা। মার্ক মারা—১ চিহ্নিত, ছাপ-দেওয়া। ২ (নিদায়) সব-চিন। "রা ছেলে।]

মার্কিন বি [E. American] ১ আমেরিকার যুক্তরাজ্য-নিবাসী। "মার্কিনদিগের দেশেও অধিক বয়সে বিবাহ করিবার নিয়ম পা.প্র.৩। ২ আমেরিকার যুক্তরাজ্যের মোটা স্তুতীকাপড়।

মার্কুজি বি [E. mercury ; গ্রাম্য] উপদংশের পারদ-ঘটিত ঔষধ। [মার্কুজির মুখ আনা—শরীরের পারা বাহির করার নিমিত্ত পায়ে গুল বসাইয়া যা করা।]

মার্কেট বি [E. market] হাট, বাজার।

মার্গ স্ক [চু, প—মার্গরতি, মার্গতি (বিকল্পে গিচ্) ; সেট্] অশেষণ। —র্গ স্ক [চু.প—মার্গরতি ; সেট্] ১ সংস্কার। ২ গতি (ক.ক)। ৩ গাচন। "যাজ্ঞ ২.৬৭। বরমার্গীং ভট্টি ১.১২।

মার্গ পুং [√মার্গ্ + অ (অচ্)-ভা] ১ অশেষণ, প্রতিদক্ষান। ২ গতি, প্রয়াণ। ৩ [+ অ-ণ] 'গমনসাধন', অয়ন, বয়স, পথ।

"ভ্রট্ গো.রা ৪.১৫.২৯। রাজ° ময় ২.২৮৮। অগ্নিশর° শ ৫৬। মার্গ° তাবচ্চু পু.মে ১৩। ৩ পদ্ধতি। "বিচার° কুল ৫.৪২। ৪ শাস্ত্রবিহিত আচারপথ বা অনুষ্ঠানপদ্ধতি। "শাস্ত্র°। শ্রুতি° ক.সা ৩.১৩। ৫ বংশগত আচারক্রম। "কুল°। পিতৃপৈতামহে মার্গে মহা ১.১৫৮.১৪। ময় ৪.১৭৮। ধর্মমার্গপরিভ্রষ্ট (বেতালপঞ্চবিংশতি)। ৬ বায়ুসংস্কারপথ। "বায়োঃ...মার্গম্ শ ৭.৬। ৭ গ্রহাদিগণিক্রমণ-পথ ; কক্ষ। "পথ°। ৮ ইন্দ্রিয়পথ, গোচরতা। "মার্গাতীতায়ৈ-জিয়াগাং নমস্তে কি ১৮.৪০। ৯ উপায়, প্রাপ্ত উপায়। "অ°, সূ°। শাস্ত্রিয়ার্গোৎসুক রঘু ৭.৭১। ১০ ব্যবহারপদ, বিবাদবিষয়, অভিযোগস্থান। "ময় ৮.৩। ১১ বৈদর্ভ্যাদিরীতি। "মার্গাত্তেদ-রূপা সমতা কচিদোষঃ কা.প্র ৮.২৬। ১২ বৃদ্ধপ্রদর্শিত সংসারদুঃখ-মুক্তির উপায়। ১৩ ত্রণ, ক্ষত। "শস্ত্র° রঘু ১৪.৪। ১৪ চিহ্ন, নিয় (মল্লিনাথ)। "ভোগিবেষ্টন° রঘু ৪.৪৮। ১৫ নৃত্যগীতাভি-নয়ের বিশিষ্টরীতি (A.)। ১৬ (জ্যামিতিতে) বৃত্তাদিখণ্ড (A.)। ১৭ গুহ্যধার। "বা.ম ৮৩। বি.পা ৩৩৫। ম.ম ৫৮। ভয়ে মার্গ ফাটে বি.সু ৮৯। ১৮ (বাঙলায়) পাছা। "দিয়ে মার্গে ধড়ি, হাতে নড়ি, বাধানে চরায় গাই।—দা ৫৫১। [°ক্ৰেপ (পুং)—অশ্ব-খেদ, পশিগমনক্রম। °তোরণ (ক্রী)—রাজপথের ধরারূপিত দ্বারদেশ। "রঘু ১১.৫। °দর্শক, °পরিণায়ক (পুং)—পথিপ্রদ-র্শক, পথিপ্রজ্ঞ। °ক্রম, °শাণী (-শিন্) পুং—পথিপার্শ্বস্থ বৃক্ষ। "°বিন্ রঘু ১.৪৫। °ম ক.সা ১০.৬.২। °ধেহু (পুং), °ধেহুক (ক্রী)—যোজনপরিমাণ (শ.ক) ! (যোজন চার ক্রোশ ; ইহাতে যোগ হয়, চতুস্তান শিলায়ী ধেহুমূর্তি যোজনের চিহ্নরূপে ব্যবহৃত হইত)। °প, °পতি (পুং)—বস্তুসংলগ্ন কর্মচারী (রাজতর-জিগী)। °পথ (পুং)—১ কক্ষপথ। "দ্ব্যমার্গপথ গো.রা ৩.৬১. ৯। ২ (বাঙলায়) গুহ্যধার। "মৌ ৭। গো.বি ৩২.৩। °বন্ধন (ক্রী)—মার্গনিরোধ ; প্রাচীর। °ভূমি (ক্রী)—মার্গতল, পথি-পৃষ্ঠ। "কুর্শপৃষ্ঠা °মিঃ কাব্যী।—শু ১.২৬৬। °বশাহুগ, °বশায়ত (বিণ)—পথিপার্শ্বস্থ। "°গ গো.রা ৩.১৬.২। °রক্ষক (পুং)—মার্গাধ্যক্ষ। °শোধক (পুং)—মার্গপরিষ্কারক। "রা ২.৮২.২০। °হ (বিণ)—পথিহিত। °সংস্কার (ক্রী), °সংস্কার (পুং)—মার্গপরিষ্করণ। "শু ৪.১.১০৮ ; ২.১২৯। °হর্ম্য (ক্রী)—পথি-পার্শ্বস্থ অটালিকা। "ক.সা ৩০.১।]

মার্গ বিণ [যুগ + অ (অণ্) ; জী -র্গী] যুগসংক্রী। "মার্গ (মাস) গো.রা ২.১০০.৬৩। —র্গ পুং ১ যুগমদ, কল্পবী। ২ [মার্গদীর্ঘ—মার্গ] অগ্রহায়ণমাস। ৩ যুগধারা : নক্ষত্র।

মার্গণ বিণ [√মার্গ্ + অ (লুট্)-ক ; জী -নী] ১ অবেষ্টা, অশেষণকারী। ২ বাচক। —র্গ পুং ১ 'লক্ষ্যগামী', ধর। "অনহ°, অর°। গো.রা ৩.২৫.৫। মার্গণৈঃ ক্ষতমার্গণৈঃ।—মহা

৬.১১৮.৪৮। রঘু ৯.১৭। ভব° কি ১৭.৩১। ২ বাচক, অর্থী। ৩ পাঁচ (৫) সংখ্যা। —গণ ক্রী, -গা ক্রী [+অন (লুট্, যুচ্)-ভা, ক্রী আ (টাপ্)] ১ সংখ্যক, অর্থের। “বতধ্বং নলমার্গণে মহা ৩.৬৯.১৪ ; ৬.১১৮.৪৮। ২ বাচক, প্রণয়।

মার্গপুং পুং ত্রাক্ষণ হইতে আগ্নেয়গিরিতে জাত জাতিবিশেষ; দাঁশ, কৈবর্ত। ‘মহু ১০.৩৪। [ইহার নৌকর্মজীবী।]

মার্গশিলা, শীর্ষ, শীর্ষক পুং [°রী, °রী + অ (অণ্), ক (কন্) স্বার্থে, °শিরস্ (S.W.)] মার্গশিরোপূর্ণিমাযুক্ত মাস; অগ্রহায়ণমাস। “°রী গী ১০.৩৫ ; ৫৫.২০৯। —শিরী, শীর্ষী ক্রী [যুগশিরা, শীর্ষ + অ (অণ্) + ক্রী ঙ (ডীপ্)] যুগশিরানকত্র-যুক্ত পৌর্ণমাসী।

মার্গাগত, গার্গাত পুং [প.ত] পথিক। “মার্গাগতেন কেনচিৎ (পৃষ্ঠে) ক.সা ৩৩.৩২ ; মার্গাগত ৬৪.৬৮।

মার্গিক পুং [মার্গ + ইক (ঠক্)] ১ ‘মার্গকুল’, পথিক। ২ [যুগ + ইক] ‘হরিণবাতক’, ব্যাধ। “পা ৪.৪.৩৫, সি।

মার্গিত বিণ [√মার্গ + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ অধিষ্ট, গবেষিত, কৃতাবেষণ। “°মুগ কু.স ১.১৫, মল্লিনাপ। ২ যাচিত, প্রার্থিত। “বাজ ২.৬৭। —তব্য বিণ [+তব্য (তব্যৎ)-র্ষ] অধেষণীয়, প্রতিসঙ্কেয়। “মার্গিতব্য তু বৈদেহী গো.রা ৩.৭৮.১৬।

মার্গী (-গিন্) পুং [মার্গ + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ বনমার্গ-বিশেষকানিযুক্ত পুরুষ। “রা ২.৮০.২। ২ মার্গনির্দেশক, নায়ক।

মার্গা বিণ [√মৃজ্ + য (য্যৎ)-র্ষ, পা ৭.২.৫২, সি] মার্জনীয়, অপনয়। “মহ্যতস্ত ইয়া মার্গাঃ ভট্টি ৬.৫৬।

মার্জক অক [চ্, প—মার্জয়তি ; সেট্] ১ শব্দ। ২ (স্ক) মার্জন (ক.ক)।

‘মার্জক’ বিণ [√মৃজ্ + অ (অণ্)-ক ; ক্রী-জ্ঞী] মার্জক, শোধক, পরিষ্কারক। “অত্র°, শত্র°। —জ্ঞ পুং ১ নির্ণেজক, রজক। ২ বিষ্ণু। ৩ [√মার্জ + অ (অচ্)-ভা] মার্জনা, শোধন, পরিকরণ। —জ্ঞক বিণ [+অক (বল্) ক] শোধক, পরিষ্কারক। “কেশ°। —জ্ঞন বিণ [+অন (লুট্)-ণ ; ক্রী-নৌ] মার্জনশাধন, শোধনদ্রব্য। “কেশমার্জনী, গাত্রমার্জনী। —জ্ঞন পুং শোধনক। —জ্ঞন ক্রী [+অন-ভা] ১ শোধন, পরিকরণ। “মহু ৫.১১৬। বাজ ১.১৮৫; উজ্জিষ্ট° ২০৯। ২ প্রকালন, ধাবন। “মল্লিন° ৫৮.১৪৭। ৩ প্রোছন, পৌছা। “অঞ° ক.সা ৭১.১২৩। মুখের মার্জন ক্রী.মা ৮৫। কালম° ৫৫.১৪৭। অঞ্চারী° নী ২৫। ৪ দর্শনপূর্বক পরিকরণ ; মার্জা। ৫ সম্মার্জনী দ্বারা মলপানয়ন ; কাঁড় দেওয়া। ৬ অভ্যঙ্গযোগে গাত্রনির্মলীকরণ ; গা ধুইয়া পরিকার করা। “গাত্র°। ৭ সন্ধ্যাকৃত্যে ময়ূরসহিত মৃতকে অলপোৎসাহপূর্বক দেহশোধন। “বাজ ১.২২। ৮ বাদ-

নার্থ মৃদলের পুরে (তালার) জলমিশ্রিত ভয়লপন। “কৃত-মার্জনমর্দল মাঘ ৬.৩১। ৯ (বাঙলার) অবমর্শন, স্পর্শ। “হস্ত-মার্জনে জানিলেন, দ্বার বহির্দিক্ হইতে রক্ত হয় নাই ব.প্র ৩। —জ্ঞনা ক্রী [√মার্জ + অন (যুচ্) + ক্রী আ (টাপ্)] ১ সর্ষ ‘মার্জন’ (১)। “শরীর° বি.পা ২৮৫। ৫৫.১৪৭। ২ সর্ষ ‘মার্জন’ (২)। “গাত্র° প.ত্ ৫১। ৩ মুরজতাড়না ; মূর্ছনা (টিকা)। “মাহুরী মাদয়তি মার্জনা মনাংসি মা.মি ১.২১। ৪ (বাঙলার) কমা। “সর্ষ দোষ মার্জনা ক’রে কৃপা করি তাকে।—কৃত ২৫০। আমার অপরাধ মার্জনা করিবেন সী ৩০। —জ্ঞনী ক্রী [°ন + ক্রী ঙ (ডীপ্)] সম্মার্জনী। “৫৫.১৪৭। —জ্ঞনীয় বিণ [+অনীয় (অনীয়ত্)-র্ষ] ১ শোধনীয়, প্রকালনীয়। ২ (বাঙলার) কমাঁই।

মার্জক সর্ষ [সং √মার্জ—মার্জন > °জ্ ; তু ‘মাজ’] ১ পরিকার করা ; কাঁড়া। “সিংহানন মার্জি চারিভিত সে শোবিল ৫৫.১৪৭। তল সকল মার্জিল।—৫৫.২২৬। ২ বেশভূষার শোভিত করা। “রাজ-আজা পালি আদি শরীর মার্জিয়া অ.প ২৩। মার্জন-না, নী, নীশ্র জ ‘মার্জ’

মার্জার পুং [√মৃজ্ + আর (আরন্)-ক, উ ৩.১৩৭] ১ যে খাইয়া মুখ শোধন করে ; বিড়াল। “গো.রা ২.১২৫.২। মহু ৪.১২৬। ২ খট্টাণ, গন্ধমার্জার। ৩ রক্তচিত্রক। ৪ দস্তাধ জপযজ্ঞতপস্তার অমুষ্ঠাতা। —রক পুং ১ বিড়াল। “মহা.১.২০২.২৪। ২ ময়ূর। —রী ক্রী [°র + ক্রী ঙ (ডীপ্)] ১ মার্জারক্রী-জাতি, বিড়ালী। ২ খট্টালী। ৩ [+আ-ণ] ‘কেশাদিশোধন-শাধন’, কস্তুরী। [°কঠ (পুং)—‘বিড়ালবরহুলাঘর’, ময়ূর। °করণ (ক্রী)—রতিবন্ধভেদ। °কর্ণী (ক্রী)—মৃগপর্ণী।]

মার্জারলিঙ্গী (-জিন্) পুং [°জ + ইন্ (ইনি)-১ব] মার্জারব্রতচারী, বৈদ্যালব্রতক। “মহু ৪.১২৭। বিষ্ণু ২৩.১০।

মার্জালীক পুং [√মৃজ্ + আলী (আলীচ্)-ক, উ ১.১১৩] ১ মার্জার। ২ কিরাত বা শুদ্ধদেহ (নীলকণ্ঠ)। “মহা ১.২২.৭৮। ৩ শূদ্র।

মার্জিত বিণ [√মার্জ + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ শোধিত, পরিষ্কৃত। “রসানে মার্জিত, হেম-কান্তি।—মে ৫৮। ২ কালিত, বোত। “তৎপাদশোচনশিলৈর্মার্জিতালকবন্ধনঃ ভ ৪.২২.৫। ৩ মূনিত, মাজা। ৪ সম্মার্জনীশোধিত, কাঁড়-দেওয়া। ৫ প্রোছিত, মোছা। ৬ (বাঙলার) সামাজিক ক্রিয়ায় বিভক্ত। “মার্জিত মৌলিক বত ক্রী ১২। —জিতা ক্রী দধিখণ্ডমধুযুতময়িচানিকৃত কপূরাদিবাণিত সদ্ভক্যবিশেষ (অ.টী) ; রসাল।

মার্জিত পুং [মৃত + অ (অণ্)—মার্জিত ; মার্জিত (দৌর্বধ্য—বচস্পতি)—অ.টী ; বহুত : ‘মৃত’—মার্জিত > মার্জিত ; তু ‘মার্জিতো মৃত’ ভিন্নাৎপদ্যপদ্যমানঃ পক্ষী (সায়ণ)—অর্থীৎ

মৃত বা ভয় অণু হইতে উৎপন্নমান পক্ষী (ঋৎন ২.৩৮.৮) ; (গৌণার্থে) আকাশে পক্ষিসমূহ 'স্বর্ঘ্য' (?) ; 'মার্জাণ' স্বর্ঘ্য (ঋৎন ১০.৭২.৮) ; মার্জাণমৃত্যুদ্যাদ্যাদ্যজ্ঞাতং মার্জাণনামানং স্বর্ঘ্যম্ (সায়ণ—ঋৎন ১০.৭২.৯) ; মৃত্যুৎ এব এতন্মিৎ যদভূৎ ততো মার্জাণঃ (ভ ৫.২০.৪৪), অর্থাৎ স্বর্ঘ্য এই অচেতন অণু (ত্রকার অণুর পূর্বোক্তর কপালধয়ের মধ্যে) প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন বলিয়া 'মার্জাণ' ; অতএব, মূল 'মার্জাণ' হইতে পরে 'মার্জাণ' শব্দ।] ১ মৃত্যুগের অপত্য (অ.চি) ; মৃত, অর্থাৎ উপবাস হেতু শুক গর্ভাণু হইতে উৎপন্ন ; স্বর্ঘ্য। "গো.রা ৫.৩.৪২। উ.চ ৬.৩। ম.পা ৩। 'ময়ূখমালা'—রূপ ২১। [দৈত্যদানবগণ বলপূর্বক জিতুবন ও দেবতার যজ্ঞভাগ গ্রহণ করিলে, দেবমাতা অদ্বিতি স্বর্ঘ্যা-রাধনা করিয়া স্বর্ঘ্যতেজোময় গর্ভ ধারণ করেন। পরে অদ্বিতি শুচি হইয়া গর্ভধারণার্থ কৃষ্ণতাম্রায়ণাদিত্রত গ্রহণ করিলে, কশ্যপ ঈষৎ রক্তবাক্যে কহিলেন,—'দেবি, কেম উপবাস গর্ভাণু বধ কর'। কশ্যপের এই কথা শুনিয়া অদ্বিতি কুপিতা হইয়া তৎক্ষণাৎ গর্ভ ত্যাগ করিয়া বলিলেন,—'এই দেব, গর্ভ বধ করি নাই' ! সেই কণ্যাকবিত 'মারিত গর্ভাণু' হইতে 'মার্জাণ' জন্মগ্রহণ করেন (মার্কণ্ডেয়পুরাণ—স্বর্ঘ্যমাহাশ্রয়)। জ 'হ ৯.৪। ২ অর্কবৃক। ৩ (বহব) ঘাষণ আদিত্য। ৪ বার (১২) এই সংখ্যা। "শ্রুতবোধ ৪০। ৫ শূকর। [মণ্ডল (ক্লী)—স্বর্ঘ্যমণ্ডল। মার্জাণার্থ (বি)—স্বর্ঘ্যার্থ। "ম.পা ১০০; ১৭৫।]

মার্জিক বিণ [মৃত্তিকা + অ (অণ্) ; ক্রী - কী] মৃত্তিকা-বিকার, ময়ূখ। —ত্ৰিক পুং শব্দ। —ত্ৰিক পুং, ক্লী ময়ূখপাত্র, কলস, ঘট। —ত্ৰিক ক্লী ময়ূখপিত্ত, ময়ূখন, টিল। "শ্লোক।

মার্জ্য বিণ [মর্জ্য + অ (অণ্) ; ক্রী - কী] মর্জ্যাবক্ষী, নখর। —ত্ৰ্য ক্লী ১ নখরতা, মরণধর্ম। ২ দৈহিকবাতুল। "ভ.৩.৩০.২।

মার্দিক-জিক পুং [মর্দক + অ (অণ্) + ইক (ঠক্)] ১ 'মর্দকবাদনশিল্পী', মর্দকবাদক, পাথোয়াজী। "পা ৪.৪.৫৫, কাশিকা। রা ২.২১.৪২। ২ ধোলবাদক। "চৈ.চ ১৫১।

মার্দিক ক্লী [✓মর্জ + অ (অণ্)] ১ মর্জ্যাব, কোমলবস্ত্রত সংস্পর্শগত। "মার্দিক কোমলস্তাপি সংস্পর্শগতোচ্যতে। ২ মর্জ্য, অকাঠিত। "ত্রণো যাতি মার্দিকম্ (সুশ্রুত)। অতিতপ্তম্ অরোহণি বৎ ভজতে রঘু ৮.৪৩। ৩ কণ্টকপাশাণাদিরাহিত্য। "(পদ্ম:) মার্দিকবৃক্ষঃ রা ২.৫৫.২। ৪ চিত্তের অকাঠিত ; অপকৃত্যব, স্কন্ধত। "ভ ১.১৬.২৮। চৈ.চ ১৬১। ৫ পরমুঃ-দর্শনে পীড়ণার্থ। ৬ অক্রুরতা। "রা ২.৫২.১৭। গী ১৬.২। ৭ শান্তহার, ধীরতা। —দ্ব্য পুং বর্ণসম্বন্ধভাবিশেষ।

মার্দিক বি [সং মর্দক ; তু 'মর্দক' ; অপ্র] বাস্তবিশেষ (ক্লী.মা)।

মার্জীক বিণ [মৃদীকা + অ (অণ্) ; ক্রী - কী] মৃদীকাবিকার, জাকারসকৃত। "(প্রহস্ত:) চচাম মধু মার্জীকম্ ভটি ১৪.২৪। —ক ক্লী দ্রাক্ষামৃত। "মাঘ ৮.৩০।

মার্জক-তে অব্য [আ মার্জক্.ত্] (কাহারও) দাগ, হাতে। "মালমুদ্রারির সরবরাহ তোমার মারকতে করিব E P. ৬৭. জ 'মাং'। [°ফতী—মারকতে প্রাপ্ত (টাকা)।]

মার্জল, মার্জবেল বি [E. marble] ১ প্রস্তরবিশেষ। "মারবেল মারা গিলটী হলে।—হেম ৩৮৫। এই প্রকার মার্জল-পাথরের পিত্তদানপ্রথা আমাদের কাছে অভ্যস্ত নহে চা.পূ ১। ২ শিশুর খেলনা পাথরের গুণি। "মার্জবেল খেলা। [মার্জবেল কাগজ—মারবেলের মত নানা রঙে চিত্রিত কাগজবিশেষ।]

মার্জিক বিণ [মর্জন্ + ইক (ঠক্) ; ক্রী - কী] মর্জবিত্ত, তবজ, রসজ। "°কঃ কো মরন্দানামস্তরেষু মধুতম্ (ভামিনীবিলাস)।

মার্জ পুং [✓মৃ + অ (ক) -ক—মৃ + অ (অণ্) স্বার্থে] ১ (নাট্যে) পূজা, মায়া। তু 'মারিষ'। ২ মারিষ্যক (ভাবপ্রকাশ)।

মার্জব্য পুং [✓মৃ + তব্য (তব্যৎ) -ঋ] মার্জ্যনীর, শোধ্য, কালনীর। "পা ৭.২.১১৪, কাশিকা। (উচ্ছিষ্টঃ) মার্জব্যম্ মধু ৩.২৬ঃ, কুল্লুক। —ত্ৰি ক্লী [+ তি (ক্রি) -ভা] মার্জ্যন, শুদ্ধি, কালন, ধান।

মাল পুং [✓মা + র (রন্) -ঋ, িপাতিত, উ ২.২৮] ১ (বহব) পার্শ্বীয় অসভ্য মৈত্ৰজাতিবিশেষ (অ.চি)। তু 'মল' (২)। ২ মালভূমিবহল বঙ্গের পশ্চিমস্থ দেশবিশেষ (A.)। ৩ [মা (লক্ষী) + ✓লা + অ (ক) -ক ; উ.ত] 'লক্ষীগ্রাহক', বিষ্ণু। —স ক্লী ১ উন্নতভূতল (উৎপল), শৈলপ্রায় উন্নতভূতল (মলিনাথ)। "ক্ষেত্রমাক্রুহ মালম্ পুং ১৬। ২ ক্ষেত্র। ৩ গ্রামসমীপস্থ বন ; গ্রামান্তরটিবী (অ.চি)। ৪ শাঠ্য, কপট (অ.চি)। [°ভূমি (বি)—উচ্চমতল স্থান (table-land)।]

মাল বি [সং মল > বা °ল ; হি, ঠ মাল] ১ বাহুবোদ্ধা, কুন্তি-গায়। "শ্রী ৬৬ ; ১২২। মালে মালে মূণ্ডে মূণ্ডে ভা.চ ৪৬২। মালমুলা বি.সু ১৭। ২ সাপুষ্কি। জ 'মাল' পুং(১)। "মাল বৈসে পুরের বাহিরে ক.চ ৮২ ; মাল. সর্প আনে মহাকাল ১৮১। [ইহার নানা তত্ত্বমন্ত্র জানে, সাপ ধরে ও ভুড়ি বাজাইয়া সাপ খেগায়।] [°কাঠ—মলের ব্যায়ামার্থ নিধাত কাঠত্ত্ব। "পুতিল মালকাঠ শ্রী.মা ৪৩-৬। °কো(কো)চা—মলের মত ছুই পাএর কাঁক নিয়া ঘুরাইয়া কাছার সহিত গৌড়া কোচ। "মালকোচা-মারা ব.প্র ৪৩৩ ; ধুতি মালকোচা-মারা ৪২০। ঢাকাই সাদি মাল-কোচা করে পরা।—হ ১। °বিজা—মলমুদ্রাদি।]

মাল বি [সং মালা > প্রা মল (হে) > বা °ল ; পতঃ, হি মাল] মালা। "কুম্ভমালা বি.প ২১৫। হাড়মালা ক.চ ১ ; ভা.চ ১০৩।

কাঞ্চনকমলমাল শ্রী.ম ২০৮। মালজাল।—৮। বিশাল বক, মাল অতুল দোলনা ন.প ২৬৫।

মাল বি [আ মাল্] ১ ধন, টাকা, গহনা-গাঁটি। “জমের কতক মাল দারি গো.চ ১৭৬; বার রাজার মাল ৩২৯। মাল লরান ভিন্ন ত উপায় দেখি নি গি.বি ১২৮। ২ দ্রব্য, আসবাব, সামগ্রী। “ওখাম। ৩ পণ্যদ্রব্য (goods)। “গাড়ী, গুদাম, বাবু। ৪ উপাধান, উপকরণ। “মশলা। ৫ সারদ্রব্য, খাঁটি জিনিস। “ক্ষেতবিশেষে আখ পাট মালে কম-বেশী হয়। ৬ রাজস্ব (revenue)। ৭ সুস্বাদু সারী খাদ্য। ৮ যে পাত্রের নীল প্রস্তুত হয়, তাহার তলে জমিট নীল। ৯ উপভোগ্য বিষয়; জীলোক। “ছোট সাহেব এমন মাল পেলে ত লুপে নেবে।—নী ১০। ১০ ভূসম্পত্তি (property)। ১১ [মহাল > ০] মহাল, অর্থাৎ জমিদারের যে জমির খাজনা কলেক্টরীতে দাখিল করিতে হয়। [মাল-আদালত—দেওয়ানী আদালত। “আ.চ ১। খাজনা—মালজমির বা জমিদারের খাজনা। “ব.প্র ৫২২। “খানা (হি’না)—ভাণ্ডার। “ভা.চ ২৭০। “গুদার,-রি,-রী—সরকারের প্রাপ্য মালজমির খাজনা; রাজস্ব। “০র গো.চ ৩। “বি E.P. II. “গুদাম—মাল রাখার ঘর। “জমী—জমিদারের জমি। বিপ ‘ব্রহ্মসত্ত্ব’। “জামিন (ঠ’জামীন)—মালস্বত্ব নিমিত্ত প্রতিদ্ব। “দার—সম্পত্তিশালী ব্যক্তি; ধনী। “ম(মা)তা—ধনরত্নাদি, টাকাকড়ি। “মালমতা ডুইল ব.প ১৪০। “মাতা শ্রী.মা ৭৪। তল গেল মাল-মাতা ভা.চ ৪৫৫। “মসলা—উপকরণদ্রব্য, উপাদান।]

মালই বি [‘মালাই’চাকি—ই] সর্থ ‘মালাইচাকি’। “মালই কাটিলে গোমরা ঠাঁটিতে নারিয়ে গো.চ ৪৬৪।

মালক পুং [√ মল্ + অক (মূল)-৭] ১ ‘রোগাণ্ডব-ধারক’, নিষ (অকো)। ২ [মাল + ক (কন্) স্বার্থে] সর্থ ‘মাল’ ক্রী (৩)। ৩ সর্থ ‘মলক’ (২)। —লক ক্রী, -কা ক্রী [মাল + ক (কন্) স্বার্থে + ক্রী আ (টাপ্), ক্রিপকাদি] মাল্য, মাল্য। “কপালমালক ভা.চ ১৫৮।

মালক ‘-ক’ বি [মাল > ০ক] ১ মলের লক্ষ। “মালক মারিয়া ধোয়ে সেনে ধরে তেড়ে শ্রী ৬৮। শুল্ক মারি মালক মলের মাঝে পড়ে ৬৯। ২ মলের হকার; মালশাট। “উপরে মালক ছাড়ে করি বীরদাপ শ্রী ৮৩।

মালকোশ পুং [কোশ + অ (অণ্)] ‘মালের (হরির) কোশ (কঁ) হইতে নির্গত’ (শ.ক); মাল-কোশ রাগ। [ইহার লম্বর রাজি ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল গ ধ নি, জাতি উড়ব রি ধ বজ্জিত (গী.সা)। ইহার নামান্তর ‘কোশিক’ (শ.ক)।] [মালকোশ মলকোশিকের অপভ্রংশ; কোশিকের এক অর্থ—সাপুড়ে—এতদ্বশে সাপুড়েকেও মাল বলে; পুরাকালে হিন্দু-খানী মালের

বোধ হয় উত্তম গায়ক ছিল; এখনও হিন্দু-খানী সাপুড়িয়ার উত্তম তুষ্টী বাজার, পুরাকালে তাহারা যে সুরে গান করিত, সেইখানির নাম মলকোশিক রাধা হইয়া থাকিবে, এবং হেমন্তে ...মালেরা ফিরি করিতে বাহির হয় বলিয়া, মালকোশ হেমন্তে গাওয়ার রীতি হইয়া থাকিবে (গী.সা, ১ম ভাগ, ১২৮ পৃষ্ঠ)।]
মালকান্তী বি রাত্রির ব্রাহ্মণের উপাধি। “ক.চ ৮৬।
মালচক্রক ক্রী ‘অহিমাগার চক্রতুলা; জঙ্ঘাকঙ্গলি (hip-joint); জানুপরিষ চক্রাকার অস্থি; মালাইচাকি।
মালনাঁপ বি বাঙলা ত্রিপদীক্কন্দোবিশেষ। “ক ১২৮। কি রূপণী, অন্ধে বসি, অন্ধ খসি পড়ে। প্রাণ দহে, কত গহে, নাহি রহে ধড়ে ॥ বি.সু ৪৭।

মালঞ্চ বি [সং মালপঞ্চ > প্রা ‘মালান্চ > (মালংচ) ০ঞ্চ] ১ পুষ্পোত্তান। “পরভুর মালঞ্চএ।—শু ২৮। ২ মালীর ফুলবাগান। “মালী বৈদে গুজরাটে, লদাই মালঞ্চে খাটে ক.চ ৮৯। ঐ দেখা যায় বাড়ী আমার, চারদিকে মালঞ্চে ঘেরা ব.প ১৬২৬। ঘোবন-মালঞ্চে কান্তির বিকাশ অ.গু ৩০; ৮০।

মালটি বি [মালশাট > ০ট] সর্থ ‘মালশাট’। “অমনি মালটি মাঝে শ্রী ৫২; ঢাল মুড়ে মালটি মারিছে লাকে লাকে ১০০।
মালতি, -তী ক্রী [√ মল্ + অত (অতচ্, বাহুল্যে)-ক + ক্রী জে (ভীষ্), উপধানীর্ষ, উ ৩.১১০; মাল (বিষ্) + √ অত + ই (ইন্)-ক + বিকল্পে ক্রী জে (ভীষ্)] ১ ‘বাহা সৌরভ ধারণ করে; বাহা বিষ্ণুকে পায়’ (অ.চী); পুষ্পলতাবিশেষ, জাতি। “মালত্যঃ...সুপুলিতাঃ গো.রা ৩.৭২.৩২। ২ মালতীপুষ্প। “জালকৈর্মালতীনাম্ উ.মে ৩৭। ঋতু ২.২৪। মালতীনাম্ রজোভিঃ মাঘ ১১.১৭। ৩ কুটাল, কোরক(A.)। ৪ (সাদৃশ্যে) জ্যোৎস্না। ৫ যুগতি। ৬ নিশা। ৭ নদীবিশেষ। “তীরজ (অ.চি)। —তী ১ (বাঙলার) ভবভূতিকৃত ‘মালতীমাধব’। “ক.চ ২১৫। ২ মালতীবৎ শুভ মিষ্টারবিশেষ। “রা.শে ২২। [০কারক (পুং)—মালতীভূল্য কারক; টকণ। ০তীরজ (ক্রী)—‘মালতীনদীতীর-জাত’, খেতটকণ। ০পত্রিকা (ক্রী)—‘মালতীপত্রীভূল্য’, জাতী-পত্রী, জয়িত্রী। ০ফল (ক্রী)—জাতীফল (ভাবপ্রকাশ)। ০মাধব (ক্রী)—ভবভূতিকৃত মালতীমাধববিষয়ক প্রকরণ। ০মালা (ক্রী) ১ মালতীপুষ্পমালা। “সা.দ ১০৫; ২ ছন্দোবিশেষ।]

মালপুস্তা, -পো বি [হি মালপুস্তা, -পুস্তা; ঠ মালপুস্তা, -বা;—মাল(?) + প্রা পুস্ত(পুণ); ড অখান্] মিশ্রিত ময়দা গুড় ইত্যাদির ডাঙ্গা রস-ফেলা পিষ্টকবিশেষ। “পো।—ছ ৬৮; গি.বি ৭৫।
মালব বিণ [ব + অ (অণ্); ক্রী -বী] মালবনদ্বী, মালব-ভব। —লব পুং [মাল + ব অস্ত্যর্থে, পা ৫.২.১০৯, ব্যক্তিক] ১ মধ্যভারতস্থ দেশভেদ; অধ্বজি। ২ মালবরাজ্য। “বৃহৎ-

সংহিতা ৪.২৪। ৩ (বহু) অবস্থিবাগিণ। ৪ রাগবিশেষ।
“গী.গো ৭.৩। [ইহা তৃতীয় প্রহরে গেষ, ইহার ঠাট রি ধ কোমল,
গ মি কড়ি, জাতি সম্পূর্ণ।] [°দেণ, °বিষয় (পুং)—মাণব।
°শ ক.সা ৫৩.৮৯। °র হি ৪১৬। °ত্ৰী (জী)—মাণবীরাগিণী।]

মালবাসীশ, বেষ্প পুং [য.ত] মালবরাজ।

মালবীক্স বিণ [°ব + ঈয়(হ)] মালবদেশীয়। “ক.সা ২০.১৬৬।

মালভারী(-বিন্) বিণ [মালা + √ভ + ইন্ (গিণি)-ক
-১য, হ্রস্ব (গা ৬.৩.৬৫) ; জী -রীণী] মালাধারী। “মল্লিকাভাগ-
ভারিণ্যঃ (অভিসারিকাঃ)।—কাব্যদর্শ ২.২১৫।

মালম বিং সৰ্ব্ব ‘মালুম’। “ঐযমাগয়াবিপতি কৃতান্ত মালম
করিবা।—ব ৭। [মালম করিবা—জানিবা।]

মালক্স বিণ [মলয় + অ (অণ্) ; জী -রী] মলয়সম্বন্ধী,
মলয়গিরিহিত, মলয়ান্নিস্তব। “মালয়ানিল।—নলোদয় ২.৩৭।

—লয় পুং চন্দনবৃক্ষ। —লয় জী ১ চন্দনপক্ষ। ২ মলয়দ্বীপ।

মালশাট, সাট বি [মালা + শাট, সাট (সং শব্দ > প্রা
সদ > বা লড > লাড়, শাড়, শাট, শাট)] ১ মল্লের বা বীণের
স্পর্শপূর্বক গজ্জন বা হকার ; সিংহনাদ। “মালশাট দিয়ে বীর
রঘুনাথে বলে।—ক ২৮১। বীর মারে মালশাট ক.চ ২৭। ঘন
মালশাট মারি। কাঁপ দিলা কালিদহ জলে ব.প ১১২৬। এ বোল
খলিয়া কুক মারে মালশাট। লকার দুয়ারে ঘেন লাগিল কপাট ॥
ত্ৰী.ম ১০৭। মারে মালশাট ত্ৰী ৫২:১১০। মালশাটে. শব্দে ব্রহ্মাণ্ড
ফাটে ন.প ৬৮২। মারে মালশাট শি ১৪। মল্লগণ-মালশাটে,
ছুটি হেন মাটি ফাটে ভা.চ ২৬৬। ২ লক্ষ্য হকার। “কোপে
ধষন্তরি বলে মালশাট দিয়া বা.ম ১১৬। ৩ বীণের রণজয়ধ্বনি ;
সিংহনাদ। “রণ জিনি ডোমগণ মারে মালশাট ত্ৰী ২৩৩। ৪
হর্ষাতিশয়ে হকার। “রাঙ্গপুর পেয়ে তবে মারে মালশাট ত্ৰী ৪৬।
তা দেবিয়া উঠে সাধু মালশাট দিয়া ব.ভা ১৭। ৫ উৎসবে সহর্ষ
হকার। “কপিগণ স্থানে স্থানে মালশাট মারে।—হ ১৪ ; ৩৩।
[মালশাট উলটি—মালশাট দিয়া দিগ্বাক্তি খাইয়া। “ত্ৰী ১২২।
মালশাট দেওয়া, মারা—হকার করা।]

মালশী, শী বি [সং মালতী > প্রা *মালশী, -স্মী > °শী,
-নী; তু °স্মী (জী)—শ.ক] ১ রাগিনীবিশেষ। “মালশী ক.চ ১৬০।
মালশী হু ১০ ; ম.পা ৭।

মালশী জী [মালবতী > °ত্ৰী] রাগিনীবিশেষ। [ইহার লম্ব
দিবা ৪র্থ প্রহর, ঠাট কড়ি ম, ঊড়ব রি ধ বর্জিত (গী.সা)।]

মালসা বি [মালা + হি সা (মত) > মালাসা > °সা (৭) ;
ত্ৰ ‘সং মল্লিকা’(৪) মালায় মত যুৎপাদবিশেষ। —সী বি [°সা +
জ, ত্ৰ ‘ই’] ছোট মালা। [°ভোগ—ঐক্যবদ্বিগের ম:হাৎন বে

মালসায়-করা ঠাকুরের চিপটকাদি ভোগ। “কোথা বাও মনো-
হর মালসাভোগ ফেলে।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।]

মালসী জী ১ কেশপুষ্পবৃক্ষ। ২ মালশীপুষ্প। “তুলসী মালসী
ম.ম ৭ ; ৩৮ ; ৫০। ৩ ত্ৰ ‘মালা’।

মালা’ জী [মা + √লা + অ (ক) ক + জী আ (টাপ্) ; উ.ত ;
তু ‘তা মালার—পুষ্প] ১ শোভাধারিণী, মন্তকে স্তম্ভ পুষ্পদাম
(অ.টী) ; অক্, মাণ্য। “আবলায়নগৃহস্থর ৩.৮.১৭, ৮। গোভিল
৩.৫.১০। শিরসি বকুলমালা।—ঈতু ২.২৪। মদনমধনমৌলেমার্-
লতীপুষ্পমালা (জাহ্নবী)।—গজাষ্টক ৪। ২ (গোপার্ধে) মন্তকভিন্ন
অবয়বে বা অন্তত্বে স্তম্ভ পুষ্পদাম। “(আয়ুধে) মালাদামভিন্নসন্তে
রা ২.৩৩.২। আয়ুধৈবকোহরিচন্দনাকা মন্দারমালা ৭ ৭.২। গলা
রতনের মালা গো.চ ৫৭। মালামাঝে পত্র দিব ভা.চ ১১৩। ৩
মালাকারে গ্রথিত বস্ত্রমালা। “গলে যুগ্মমালা ভা.চ ৪৩। ৪ অপার্ধ
মাণ্য ; অক্ষত্ৰ, জপমালা। “গুহ্মকটিক°।—পঞ্চরাত্র ১.৭.৮৩।
গো.চ ৩৫ ; ক্রতাক্ষের মালা ৪৭৮। ৫ হার। “রত্ন°।—পঞ্চ ৫.৮১। ৬
শ্রেণী, পঙ্ক্তি, রাক্ষী। “নারাচ° গো.রা ৬.৭২.৬১। জালা°, মেব°
(S.W.)। হংস° কু.স ১৩০। আবদ্ধমালাঃ (বলাকাঃ) পু.মে ২।
জলি° মাঘ ৪.৫৭। নবদহ, মাল-তমালে গী.গো ১.৩০। নকত্র-
দল অক্ষর-মালা প.তু ৩৬। ৭ লেখা, রেখা। “ভড়িন°, বিড়ান°।
৮ সমূহ, নিচয়। “নাম°, মরোচি°। হেরি হাসয়ে লবী-মালা।
—ব ১১৪। ৯ ক্রম, পর্যায়। “অক্ষর°, বর্ণ°। ১০ (অলঙ্কারে)
স্বাভাউসিক্রির নিমিত্ত অনেক কার্যজ্ঞাপন (সা.দ ৬.১৮২)। ত্ৰ
‘শ ৩.১৭। [°গুণ (পুং)—মালায় বস্তু ; হার। °গ্রহি (পুং)—
মালাদূর্কা। °তৃণ (জী)—তৃণ, গন্ধবৃক্ষ। °ধর (বিণ)—
মালাধারী। °নিদর্শন (জী)—মালারূপ নিদর্শনালঙ্কার। “কা.প্র
১০.২২। °রূপ (বিণ)—শ্রেণীবদ্ধ, পরম্পরিত। °রূপক (জী)
—মালারূপ রূপকালঙ্কার। “কা.প্র ১০.২৪।] [মালা জপা—
জপমালায় তুলিকা-গণনায় ইষ্টনাম জপ করা। মালা ঠকুঠক
করা—মালা জপা (উপহাসে)। মালা বদল করা—১ বিবাহে
বরকন্ডায় পরম্পর মালাগরিবর্তন। ২ মালাগরিবর্তনপূর্বক
গা কর্ত্তব্য বিবাহ করা। তু ‘মনে মনে মনমালা বদল করিয়া। পরে
গেলা ছুঁছে ছুঁই হৃদয় লইয়া ॥ ভা.চ ৩০৯।]

মালা’ বি [সং মল্লক > প্রা মল্লয়, *মল্লজ, মল্লজা, -বা > বা
(মল্ল মালিআ, -য়া) °লা ; হি মলিয়া ; ঠ মাল.া, বেলা; মালই
(ঢাকা) ; মালুই (দিনাজপুর) ; মালাই (নদীয়া)] ১ মালিকুলের
কঠিন আবরণ বা আবরণের খণ্ড। “গাছে লাগাএ মালাঃ
ছালামালা ম.গা ২৩। গো.চ ৩৭১ ; ছোলা মালা ৩৭২। ২
(সাধুশ্যে) সৰ্ব্ব ‘মালাইচাকি’ (চন্নিবপন্নগণা)।

মালা* বি [মালা > মালা] মালিক, মালিক। “হুই প্রহরের সময় মালায়া প্রায় আহার করিতে যায় আ.হু ৭; ১৪৪।

মালাই বি [ফা বালাই; হি, ঠ মলাই] দুধের সর (cream)।

“বরফ”! ‘মালাই’! চীৎকার শুনা যাচ্ছে।—হু ৬।

মালাইচাকি বি [সং মালচক্রক—মাল > মালাই; জ ‘মালা’ (২)] ভাঙ্গনজির উপরিস্থ চক্রাকার অস্থিখণ্ড (knee-pan)।

“হাঁটুর মালাইচাকি রাখববোয়ালে গিলে ম.ভা ৫৩; ৬২; ৬৩।

মালাকর, কাকর পুং [ব.ত; মালা + √ কৃ + অ (অণ্) -ক; উ.ত] ‘মালাগ্রহনকারক’, বর্ণগন্ধরজাতিবিশেষ, মালিক, মালী। “কার গো.রা ২.২০.২০; পঞ্চ ১.২৪৩; ম ১.০৪২; টে.চ ৪০। মালাকারদারা হীরা বি.সু ২৫। °কর ম.ম ১২২; ২০০। [বিধকর্মা হইতে শূত্রার গর্ভে ইহাদের উৎপত্তি (ব্রহ্ম-বৈবর্তপুরাণ)। (মতান্তরে) তৈলিকীর গর্ভে জাত কক্ষকারপুত্র (পরশুর-পদ্ধতি)।] —কারী জী [°কার + জী দ্বি (ঙী)]

মালাকারজাতি-জী, মালাকারপত্নী। “বৃহৎসংহিতা ৭৮.৯।

মালাদীপক জী [উ.লো] মালাকার দীপকালকার। [পূর্ব পূর্ব বস্ত্র দ্বারা উত্তর উত্তর বস্ত্র বিশেষিত হইলে ‘মালাদীপক’ হয় (কা.প্র ১০.১০৪)।]

মালাদীপক বি [মালা + আম°] মালের কাণ; বাহ্যবুদ্ধি, কুণ্ডী লড়া। “মালে করে মালাম ৩.৫ ৫২।

মালামালা বি [ফা °ল্—ধনধাতুপূর্ব, সম্পন্ন] টাকা-কড়ি, আসবাব-পত্র। “পথে লুটো মালামাল।—দা ৫৭০।

মালা বি [সং মালী (-লিন্)] মালাকার। “গো.চ ১১৫।

মালাক’ পুং [মালা + ইক (ঠক্)] ১ ‘মালানির্মাণশিল্পী’, মালাকার। “পঞ্চ ৫.৬৪। ২ [+ ইক স্বার্থে, বাহুল্যকে] পুষ্পমালা (যেহিনী)। ৩ পক্ষিবিশেষ। —লিকা জী [°ক + জী আ (টাপ্)]

১ মালা। “দোলত ফুলমালাকা বা.দ ১০৮। ২ শ্রেণী। ৩ গ্রীবা-লকার, হার। ৪ নবমালাকা। তু ‘মল্লিকা’। ৫ কড়া। ৬ সূমা, তিনী। [ইহার ডাঁটায় মালা হয়।] ৭ (মালাভূষ্য) প্রাসাদ, হর্ম্য। ৮ সূরাভেদ। ৯ পক্ষিবিশেষ।

মালা(লো)ক’ -ক্ বি [আ মালিক] ১ স্বামী, অধিকারী (owner)। ২ প্রভু, মনিব (master)। ৩ ভূস্বামী (land-lord)। ৪ কর্তা, নিয়ন্তা। “খোদাওন্দা মালিক E.P. 78. খোদা মালেক। আমা হইতে এ বিষয়ের কিছু হইবে না।—ব.প্র ৪৪৬। —কাম, কানা বিং [আ মালিকানা] স্বামিগত (proprietary)। “আমার মালেকান স্ব.গি.বি ১২৮। —কানা

বি ১ প্রকার নিকটে মালিকের প্রাণ্য দস্তরী। “৬৪ ৮/১১ টাকা মালিকানা বাণে E.P. 80. ২ স্বামিত্ব, স্বত্ব। —লিকী বিং [°ক + ঙী°] স্বামিগত (স্বত্ব)।

মালাকা; মালিকান, -না, -কী; মালিকানী জ ‘মালিক’; মালিক°; মালী°

মালিন্য জী [মলিন + য (য্যাক্)] ১ মলিনভাব, মলমুক্ততা। ২ শ্যামতা, কালিমা। “মালিন্য বোয়ালি পাণে (বর্ণ্যতে) সা.দ ৭.২৩। ৩ কালুয, দূষিতভাব। ৪ লানভাব, বৈবর্ণ্য। “বদন°। ৫ অপ্রগলভ। “(চিন্তা) ছদি °মালিনী ক.সা ১০.১৮২।

মালিন্য বি [আ মলিন্ম; ঠ মালীন] ‘জাহাঙ্গীর পরিচালক’; কর্ণধার, মালি। “ম.ম ১২১; ১৪০।

মালিন্য বি [আ মালিন্ম] ধন, টাকা-কড়ি। “কহ তুবে কেতা মালিয়াং দিয়া সোহি বি.সু ১০১।

মালিশ বি [ফা °শ্] ১ মর্দন, ঘর্ষণ। ২ পালিশ করা (polishing)। ৩ মালিশ করার ঔষধ।

মালী° (-লিন্) বিণ [মালা + ইন্ (ইনি) -১ব; জী -লিনী] ১ মালাবান, মালায়ুক্ত। “ঐষ: পুণ্যে: কিংসুকায পশ্য মালিনঃ রা ২.৫৬.৬। বিজ্ঞাবলিঃ...জালকমালিনী ভ ৮.২০.১৭। (তরুণী) মালতীমালিনী চ.কা ২৫০। ২ মালাব্রূপে ভক্তবস্ত্রবিশিষ্ট। “অংগ°

কিরণ°, মরীচি°। সমুদ্রমালিনী (পৃথ্বী—রা)। বৃহত্তমালিনী নামে উগ্রচণ্ডা।—মে ৮২। ৩ শ্রেণীমান, পঙ্ক্তিযুক্ত। “সুজ্জিত-ধ্বজমালিনী (অযোধ্যা) রা ২.৪৩.১০। বেলাতটেনেব ফলবৎ-পুগমালিনা রঘু ৪.৪৪। সুবর্ণদীপমালিনী (কনকলঙ্কা)।—মে ১১০। ৪ হারযুক্ত। “শক্তি: কাঞ্চনমালিনী গো.রা ৬.৮০.২১। হেমমালী...বালী মধী ৩.২৭২.১৮। —লী পুং ১ মালাবিজ্ঞানী জাতিবিশেষ; মালাকার। “মালীঘরের পুষ্প গো.চ ৩০৭। ম.প ৩০। ২ [হি মালী] (বাঙ্লায়) যাহারা ফুলফলের বাগান করে; উদ্ভানপালক (horticulturist)। “উদ্যানেন বহনে মালী এর বৃক্ষ পালে (পদ্যপাঠ, ২য় ভাগ)। —লিনী জী [°লিন্ + জী দ্বি (ঙীপ্)] ১ মালিকপত্নী। “দ্বিগ্নাঃ ধূর্তা চ মালিনী (S.W.)। ভা.চ ২৮০। ২ মাতৃকাভেদ। ৩ দুর্গা। ৪ সপ্তবর্ষবয়স্ক কুমারী। ৫ দুর্গার সখীভেদ। ৬ অঙ্গরোবিশেষ। “মহা ৪.৯.১৬। ক.সা ৪৫.৩৫২। ৭ মন্দাকিনী। ৮ বিভীষণ-জননী। “মহা ৩.২৭৪.৮। ৯ মনীর বিশেষ। “ওত্তরঙ্গ ৩.৩। ১০ চম্পানগরী। ১১ ছন্দোবিশেষ। “ঋত-বোধ ৩৫। রঘু ২.৭৫, মল্লিনাথ। ১২ অগ্নিশিখা বৃক্ষ; ছুরালতা।

মালী° বি [সং মালী > বা °লী; তু ‘মালী (শ্রী.কী)] মল্লিকা-পুষ্প। “বহুল চম্পক মালী ব.প ২২০।

মালু পুং ১ সর্পির্জাতিবিশেষ। তু ‘মল’। ২ পত্রলতা।

মালুশান পুং চিত্রসর্প, আকিনা। “নকুল (হর্ষচরিত—অ.জী)।

মালুম° বিং [আ মলুম°] ১ বোধগত, জ্ঞাত, বিদিত। “আমারে মালুম থব হিন্দুব ধরম ভা.চ ৪২৯। E.P. 61. ২ সম্প্রদ, পরিদ্রুট, প্রত্যাক। “বেদামুম রিকু। [মালুম করা—বোধগত করা, ঠাহরান,

মালিকা; মালিকান, -না, -কী; মালিকানী জ ‘মালিক’; মালিক°; মালী°

মালিন্য জী [মলিন + য (য্যাক্)] ১ মলিনভাব, মলমুক্ততা।

২ শ্যামতা, কালিমা। “মালিন্য বোয়ালি পাণে (বর্ণ্যতে) সা.দ ৭.২৩। ৩ কালুয, দূষিতভাব। ৪ লানভাব, বৈবর্ণ্য। “বদন°।

৫ অপ্রগলভ। “(চিন্তা) ছদি °মালিনী ক.সা ১০.১৮২।

মালিন্য বি [আ মলিন্ম; ঠ মালীন] ‘জাহাঙ্গীর পরিচালক’; কর্ণধার, মালি। “ম.ম ১২১; ১৪০।

মালিন্য বি [আ মালিন্ম] ধন, টাকা-কড়ি। “কহ তুবে কেতা মালিয়াং দিয়া সোহি বি.সু ১০১।

মালিশ বি [ফা °শ্] ১ মর্দন, ঘর্ষণ। ২ পালিশ করা (polishing)। ৩ মালিশ করার ঔষধ।

মালী° (-লিন্) বিণ [মালা + ইন্ (ইনি) -১ব; জী -লিনী] ১ মালাবান, মালায়ুক্ত। “ঐষ: পুণ্যে: কিংসুকায পশ্য মালিনঃ

রা ২.৫৬.৬। বিজ্ঞাবলিঃ...জালকমালিনী ভ ৮.২০.১৭। (তরুণী) মালতীমালিনী চ.কা ২৫০। ২ মালাব্রূপে ভক্তবস্ত্রবিশিষ্ট। “অংগ°

কিরণ°, মরীচি°। সমুদ্রমালিনী (পৃথ্বী—রা)। বৃহত্তমালিনী নামে উগ্রচণ্ডা।—মে ৮২। ৩ শ্রেণীমান, পঙ্ক্তিযুক্ত। “সুজ্জিত-

ধ্বজমালিনী (অযোধ্যা) রা ২.৪৩.১০। বেলাতটেনেব ফলবৎ-পুগমালিনা রঘু ৪.৪৪। সুবর্ণদীপমালিনী (কনকলঙ্কা)।—মে ১১০।

৪ হারযুক্ত। “শক্তি: কাঞ্চনমালিনী গো.রা ৬.৮০.২১। হেমমালী...বালী মধী ৩.২৭২.১৮। —লী পুং ১ মালাবিজ্ঞানী

জাতিবিশেষ; মালাকার। “মালীঘরের পুষ্প গো.চ ৩০৭। ম.প ৩০। ২ [হি মালী] (বাঙ্লায়) যাহারা ফুলফলের বাগান করে;

উদ্ভানপালক (horticulturist)। “উদ্যানেন বহনে মালী এর বৃক্ষ পালে (পদ্যপাঠ, ২য় ভাগ)। —লিনী জী [°লিন্ + জী দ্বি (ঙীপ্)] ১ মালিকপত্নী। “দ্বিগ্নাঃ ধূর্তা চ মালিনী (S.W.)।

ভা.চ ২৮০। ২ মাতৃকাভেদ। ৩ দুর্গা। ৪ সপ্তবর্ষবয়স্ক কুমারী। ৫ দুর্গার সখীভেদ। ৬ অঙ্গরোবিশেষ। “মহা ৪.৯.১৬। ক.সা ৪৫.৩৫২।

৭ মন্দাকিনী। ৮ বিভীষণ-জননী। “মহা ৩.২৭৪.৮। ৯ মনীর বিশেষ। “ওত্তরঙ্গ ৩.৩। ১০ চম্পানগরী। ১১ ছন্দোবিশেষ। “ঋত-

বোধ ৩৫। রঘু ২.৭৫, মল্লিনাথ। ১২ অগ্নিশিখা বৃক্ষ; ছুরালতা।

মালী° বি [সং মালী > বা °লী; তু ‘মালী (শ্রী.কী)] মল্লিকা-পুষ্প। “বহুল চম্পক মালী ব.প ২২০।

মালু পুং ১ সর্পির্জাতিবিশেষ। তু ‘মল’। ২ পত্রলতা।

মালুশান পুং চিত্রসর্প, আকিনা। “নকুল (হর্ষচরিত—অ.জী)।

মালুম° বিং [আ মলুম°] ১ বোধগত, জ্ঞাত, বিদিত। “আমারে মালুম থব হিন্দুব ধরম ভা.চ ৪২৯। E.P. 61. ২ সম্প্রদ, পরিদ্রুট, প্রত্যাক। “বেদামুম রিকু। [মালুম করা—বোধগত করা, ঠাহরান,

বোকা, জাণ। “ব.প ২১৬। এ কথা ত কেউ মালুম কতি পারবে না।—মা ৩২৮, ৩৩। মালুম হওয়া—বোধ হওয়া। “যোর মালুম হয় ওনা দেওয়ানা হয়েছে আ.হ ৯২।

মালুম বি [৭] ‘মালুমি’। “মালুম খদিল গো.বি ১১০।

মালুমকাট, -ঐ, -কাঠি, -ঠা, মালুমগাছ বি [ডিগ্-বারণ ধ্ব] নৌকার খাড়াভাবে বনান যে দীর্ঘ কাঠস্তম্ভ বহু দূর হইতে মালুম বা দৃষ্টিগোচর হয়। “হুই প্রহরের পথে যার মালুম-কাঠ দেখি ক.চ ১১১; ২২২। ‘কাঠি বি.পা ১৫২; ভাদ্রিল মালুমকাটি ২৩২; মালুমকাঠ ধরি কেহ ফেলাইল উপরি ২৩৫। মালুমকাঠ দিল গাড়ি ব.প ২২০। মালুমগাছ ভুলিল বা.ম ১৪৫; ভাদ্রিল মালুমকাঠ ২২৩; ধরিল মালুমগাছ কেহ মারে টান ২৩৬।

মালুম পুং [মা + √ লৃ + য (রকৃ) -ক; ভু ‘মালুর’—কপিথ (দেবী ৬.১৩০)] ‘অন্তবৃক্ষের শোভানামক’; বিধ। “পত্র। ‘ফল নৈ ১.১৪। মালুরের দল ম.পা ২; ১০।—লুর ক্রী বিধফল। “বৃক্ষের উপর যুগল মালুরে ম.পা ৯৫। [সর্বত্র ধৃতপাঠ ‘মালুর’।] আলেক, -কান, -না জ ‘মালিক’

মালেক পুং [মালা + এর (চক্)] ‘মালাশিল্পী’, মালাকার।

মালোপমা ক্রী [উ.লো] মালাকপা উপমা; উপমাবিশেষ। [এক উপমায়ের বহু উপমান হইলে, ‘মালোপমা’ হয়। “মালোপমা বদেবস্তোপমানং বহু দৃশ্যতে সা.দ ১০.২৬।]

মাল্য ক্রী [√ মল + য (গ্যৎ) -ঋ (অ.টী)] ১ মন্তকে ধার্য; মন্তকে পরিধেয় পুষ্পদাম; মালা। “বহিঃ (কেশকলাপাদৃ বহিঃ) মাল্যং ন ধারয়েৎ মত্ ৪.৭২। নিরোভিক্রম্যতে নরাশিষ্টৈর্গাম্যি-বাস্ত শাপনম্ কি ১.২১। ২ মালামাত্র। জ ‘মালা’ (২)। “রা ১.৫৮.১১। মালাধরধর গী ১১.১১। মত্ ২.১৭৭। (সা) মাণ্যেন ভাম্...জযান কৃ.স ৭.১১। ৩ পুষ্প। “দাম্যন্ রা ২.৩০.২। অলেন মাল্যেন বাসিতং তিলসর্ষপম্ (মহা—ম.ক)। [‘দার, ‘কারী (বি)—মালাকার। “ম.পা ৩০। ‘গ্রহন (ক্রী)—মালাগচনা। ‘জীবক, ‘জীবী (-বিন্), ‘বৃত্তি পুং—মালাকার। “বক।—হ ৮৪.২১। ‘দাম (-মন্) ক্রী—পুষ্পমালা। “জ ‘মালা’ (৩)।]

মাল্যবান্ (-বৎ) বিণ [মালা + বৎ (বচুপ্) -১ব; ক্রী -বতী] মালাবুস্ত, মালাগোভিত। “নিরোক্রম্য...মালাবৎ মত্ ১.১৭০. ৩৩; (ভা) মালাবতী ৫.১.২।—বান্ পুং ১ দাক্ষিণাত্য পর্বত-বিশেষ। “রা ৪.২৮.১। রঘু ১৩.২৬। উ.চ ১.৩০। ঐ পর্বতের নাম মালাবান্ গী ১০। [ইহা ইলাবৃত ও কেতুমাল বর্ষের সীমাপর্বত (ভ ৫.১৬.১০)।] ২ রাবণের মাতামহ জুমারীর জাত।

মাল্যাপণ পুং [ব.ভ] মালাবিক্রয়পণ, মালাব দোকান। “রা ২.৭১.৪১। ভক্য° মহা ২.২১.২৫। ‘বৎ।—হ ৮৪.১১৯।

মাল্য পুং লেট হইতে ভাবকৃত্যর জাত সর্গীর জাতিবিশেষ (ত্র্যবৈবর্তপুরাণ)।

মাল্লা বি [আ মল্লাহ্] ১ মাণিক, মাণী। “মাণী° ২ জাতিবিশেষ।

মাল্লি বি [মাল্লি >°মি] গর্থ ‘মাল্লি’। “গো.চ ২১৫, ৬, ৭। ‘মাল্লি (মুল্ল) বি [আ মল্লুল্] ১ শুক, ডাকের শুক (duty, fee)। ২ মালের শুক (freight)। ৩ নদীপারের শুক; তর-পণ্য, খেয়ার কড়ি। “বা.ম ৩৮৫।

মাল্লি বি [আ মল্লুল্] বিখ্যাত, নামনা (নিন্দার)। “আতিচোর পাতিচোর হ’তে হ’তে মাল্লিচোর।—প্রবচন। [মাল্লি দাগী—বিখ্যাত দ্বিত ব্যক্তি। “দা ২.০৯৫।]

মাল্য পুং [√ মল + য (যঞ্) -ঋ] ১ ত্রিবিধবিশেষ, মাণিকলাই গাছ। ২ [মাণ + অ (অণ্) প্রত্যয়লোপ, পা ৪.৩.১৬৬, সি;] মাণিকলাই, মাণিকলাই। “যবাণ্ড মে মাণাণ্ড মে (যজ্ঞেন কলস্তাম্)।—শুক্লযজুর্বেদ ১৮.১২। মাণান্যৈ তিলভাঃ প্রতিবচ্ছতি পা ২. ৩.১২, কাশিকা। মাণোনং কাণাণম্ পা ২.১.৩১, সি। মাণো বহমলঃ (রাজবলভঃ)। ‘বড়া টে.চ ৮৪। ৩ পঞ্চ কৃষ্ণ বা পঞ্চদশ যব পরিমাণ; অষ্টভুজা পরিমাণ। ‘কৃষ্ণপঞ্চকং মাণঃ দিষ্ণু ৪.৭; যাজ্ঞ ১.৩৬৩। শুভাভিষ্টাভিষ্টাঃ (বৈদ্যকপরিভাষা)। [এ বিষয়ে মতভেদ আছে।] ৪ মালাকৃতি চর্ম্মরোগভেদ। ৫ মূৰ্খ।—যক পুং [‘য + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ষ ‘মাণ (১; ২)।—যক পুং, ক্রী [+ ক প্রকারগচনে, পা ৫.৪.০] ১ ‘মাণবিশেষ’, পঞ্চরক্তিক পরিমাণ; পাঁচ রতি। জ ‘মাণ’ (৩)। ২ দুই রতি পরিমাণ। ‘মত্ ৮.১৩৫। “পঞ্চমাণিকঃ (দণ্ডঃ) মত্ ৮.২২৮। [‘কলায় (পুং)—মাণিকলাই (ফল)। ‘টেল (ক্রী)—পাকটেলবিশেষ। ‘পিট (ক্রী)—মাণচূর্ণ। ‘বর্ণ (বিণ)—মাণবর্ণবর্ণ। ‘ম্প (পুং)—মাণবর্ণ।] মাল্য, -স্যা বি [সং মাণ, -যক > প্রা মাণ, -সম > বা মাণ, -যা; হি মাণ, -গা; ঠ মাণা] পরিমাণবিশেষ। জ ‘মাণ’। ‘আনা মাণা আদি রা.স ১৬০। আট রতিতে মাণা (স্বর্ণাদির)। দণ্ড রতিতে মাণা (বৈষ্ণবের)।—শুভকর।

মাল্য বি [E. master] ১ শিক্ষক, ইংরাজের শিক্ষক। “হেড°, ‘গিরী। জগমাষ্টারগিরি আ.হ ১৮। ২ অধ্যক্ষ, প্রধান কর্মচারী। “পোষ্ট°, ‘ষ্টেশন°। [মাল্টারী—মাল্টারের কাজ।]

মাস পুং [√ মা + অস্ (অস্) -ক, উ ৪.১৮৯] ১ ‘মাসমাপক’, চক্র। “ঋগ্বেদ ১০.১২.৭। ২ [মাস >°স্, পা ৬.১.৬৩] মাস। “ঋগ্বেদ ১.২৫.৮। মাসি।—অথর্ববেদ ৮.১০.১১; মত্ ২.৩৪। মাসি ভাষ্যপদে ত্রি.ম ১০।

মাস’ পুং, ক্রী [√ মস্ + অ (যঞ্) -ঋ; মাস্ (চত্) + অ (অণ্) সর্ষকার্থে (অ.টী)] ১ বাহা পঞ্চমর বা সৌরদি মাস

যারা পরিমিত ; শকবরাঙ্ক কাল ; বৈশাখজ্যৈষ্ঠাদি। “ঋষেদ ৩.৩১.২। ময় ১.৬৬। [চাত্র, সাবন, ভাস্কর বা সৌর, নাকত্র— এই চতুর্বিধ মাস। ‘চাত্র: শুক্লাদিদশাঃ সাবনজিহ্মতা দ্বিভৈঃ। একরাশৌ রবির্ষাৎ কালং মাসঃ স ভাস্করঃ। সর্বকর্ণপরিবর্তিত্ত নাকত্র ইতি চোচ্যতে ॥—ত্র্যঙ্গিনাক্ত। ত্রিংশ চিথিতে চাত্রমাস, ত্রিংশ বট্টদণ্ডাঙ্ক অহোরাত্রে নাকত্র মাস, ত্রিংশ সূর্য্যোদয়ে সাবন মাস, সংক্রান্তিতে ভাস্কর মাস।] ২ বার (১২) এই সংখ্যা। [°কালিক (বিং)—মাসকালভব, মাসিক। “বেতনং °কম্ মহা ২.৬১.২০। °জাত (বিণ)—যে এক মাস জন্মিয়াছে ; মাসবয়স্ক। “পা ২.২.৫। °দেয় (বিণ)—মাসে পরিশোধনীয় (ঋণ)। “পা ২.১.৪০। °পাক (বিণ)—মাসের মধ্যে বাহা পাকে। °প্রবেশ (পুং)—মাসারম্ভ, মাসোপক্রম। °মান (পুং)—মাস দ্বারা বাহ্যের পরিমাণ ; বৎসর। °সঞ্চয়িক (বিণ)—মাস-বৃত্তিযোগ্যনীবারাদিসঞ্চয়বান্। “ময় ৬.১৮।]

মাস^১ পুং [তু ‘সং মাংস > প্রা মাস] সৰ্ব্ব ‘মাংস’। “হু ৪৪। মাস^২ ‘-সু’ বি [সং মাংস > প্রা মাস (প্রা.প্র ৪.১৬), মংস্ (হে ১.২৬) ; হি, ঠ °স ; মৈ °স, -সু ; মাস (চ)] মাংস। “কামড়ে খাব মাংস।—ক ২৪৮। কাঁচা মাস ঐ ১৬৭। পৃষ্ঠের খাবে মাস শি ৭৮। ওষ্ঠ-মাস স্ব.প্র ৯৬। [°পালানে—যে গাভীর পালান মাংসাদিক্য হেতু স্থূল ; মাংসপীনোরী। বিপ ‘মউপালানে’।]

মাস-গুস্তান্নী বিং [ফা মহারী] মাসিক (হিসাব)। মাসকাবারি বি [দ্র ‘কাবার’] মাসের শেষ।—কাবারী বিং মাসশেষবন্ধী, মাসশেষের (হিসাব)।—বারী বি মাস-শেষের হিসাব।

মাসচটক বি রাষ্ট্রীয় শাণ্ডিল্যগোত্র ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইগানের পূর্বপুরুষ বৃড়া মাসচটক গ্রামে বাস করিয়াছিলেন বলিয়া তদীয় সন্তানগণের ঐ উপাধি।] “ক.চ ৮৬।

মাসড়া, স্না, সহরা বি [আ মুশহরা ; ঠ মুশারা] মাসিক বৃত্তি। “মাসড়া সাধে দেড় বড়ি কড়ি গো.চ ১। মাসরা ব.প ২৮। কোণাও মাসড়া কড়ি, কেহ দেয় দালি-বড়ি ক.চ ৮৭।

মাসড়ো বি [‘ঋশ্’—মূল; হি মহড়া] দন্তপঙ্ক্তির মূল(gum)।

মাসতম বিং [মাস + তম (তমট)] মাসের পূর্ণনীভূত (দিবস)। “মাসত পুরণো মাসতমো দিবসঃ পা ৫.২.৫৭।

মাসতাত, তুত বিং [তু ‘থুড়তাত ; মৈ মসিওত] মাতৃ-জন্মের, মাসীর পুত্রকত্তারূপে সম্বন্ধবিশিষ্ট (ভাই, বোন)। “°তাত ভাই ম.ম ১৭৪। চোরে চোরে মাসতুত ভাই (হি চোর চোর মোগিয়া ভাই)।—প্রবচন।

মাসমাহিনা বি ১ মাসিক বেতন। “মাসমাহিনা যার বত, দিম তার পড়ে কত।—শুভকর। ২ মাসিকবেতনামুসারে দৈনিক বেতন কথিয়া বাহির করার নিয়ম (শুভকর)।

মাসরা, সহরা দ্র ‘মাসড়া’

মাসাশিপ, পতি পুং [ব.ত] মাসের অধিষ্ঠাতা গ্রহ।

মাসানুমাসিক বিণ [°মাস + ইক (ঠঞ)] মাসানুমান-ভব, প্রতিমাসভব। “শ্রাঙ্কং কুর্য্যান্ মাসানুমাসিকম্ ময় ৩.১২২।

মাসান্ত পুং [ব.ত] ১ ‘মাসশেষ’, অমাবস্তা (মুখ্যচাত্রমাসে)। “বাঈ মাসান্তে মরণং ধ্রুবম্ (সমরপ্রদীপ)। ২ পূর্ণিমা (গোণ-চাত্রমাসে)। “প.তৃ ৭। ৩ সংক্রান্তিদিন।

মাসাবধিক বিণ [মাস অবধি বাহ্যের, বহুরী, সমাসান্ত ‘ক’ (কপ্); জী-কা] মাস বাহ্যের সীমা ; মাসপার্শ্বত্ব।

মাসাশ, সাস বি [মাসী + শাস, -স > মাসশাশ, -স > °শ, -স; মাসুস (দিনাজপুর); মা(সু)সোশ (মালদহ)] স্বামীর বা জ্বর মাসী; মাসশান্তী। “মাসাশ বি.মু ৬৬; লী ১৪, -চা °শ ভা.চ ৩৫০।

মাসাহার বিণ [বহুরী] মাস গেলে বাহ্যের আহার (রা.জী); মাসভায়ভোজী। “পঞ্চতপা মাসাহারঃ রা ১.৪২.১০।

মাসিক বিণ [মাস + ইক (ঠঞ) ; জী -কী] ১ মাসসম্বন্ধী; প্রতিমাসভব। “মাসিকং শ্রাঙ্কম্ ময় ৩.১২৩। ২ মাসে দেয়(ঋণ)। “পা ৪.৩.৪৭। ৩ এক মাস সংকারপূর্বক ব্যাপারিত বা নিযুক্ত। “মাসিকোহব্যাপকঃ পা ৫.১.৮০। ৪ এক মাস বেতন দ্বারা ক্রীত বা নিযুক্ত। “মাসিকঃ কর্তব্যকরঃ। ৫ বাহা এক মাস হইয়াছে বা হইবে। “মাসিকো ব্যাধিঃ। মাসিক উৎসবঃ। ৬ মাসে উপশমন-শক্য, লভ্য, কার্য বা সূকর। “মাসিকো ব্যাধিঃ। °কঃ পটঃ। °কং চাত্রায়ণম্। °কঃ প্রাসাদঃ (কাশিকা), পা ৫.১.৯০। —সিক ক্রী ১ প্রেতের সংবৎসরে প্রতিমাসে মৃত্তিবিধিতে কর্তব্য শ্রাদ্ধ। ২ পিতৃগণের প্রতিমাসে অমাবস্তায় করণীয় শ্রাদ্ধ ; অমাবস্তা, পার্বণশ্রাদ্ধ। দ্র ‘ময় ৩.১২৩।

মাসী বি [সং মাতৃবশা > প্রা মাউসিআ (হে ১.১০৪), মাউনী (প্রা.ম) > বা °নী ; হি মউনী, মাসী, মৌনী ; ঠ মারনী, -নী ; শু মাসী ; মৈ মৌনী ; ড মাউনী] মাসের বোন। “ভা.চ ২৮৫। [°পতি—মেনো। “ভ.গ্র ১৬৪। °পিনী—মাসী ও পিনী।]

মাসীন বিণ [মাস + তীন (থঞ)] মাসজাত। “পা ৫.১.৮১। —ত্ব বিণ [+ ব(থৎ); জী-ত্বা] সৰ্ব্ব ‘মাসীন’। “বি°, পঞ্চ°, বহ°।

মাসুকা, স্যা, স্মা, মেসো, স্মা বি [মাসী + উস্মা, উস্মা > মাসুয়া, মাসীয়া > (মাসা, মাসো) মেবা, মেনো ; মাস্তা ; হি মৌলা-গিয়া ; ঠ মাবসা ; ড মউসা] মাসীর স্বামী। “মেবা করিলেন কোলে : মেবার কোল : মেনো ঐ.মা ১১৯ ; মাস্তার করন ১৫৫। মেনো বটে মহীপতি ঐ ৬৫। লক্ষ্মে ডুমি মাঝা ব.প ৪৭৮। মাসুয়া বৃক্ষের ড.গ্র ১৪২। শিব কি ভোর মেনো শি ৮২। রজনীর মাসী মাসুয়া ব.প্র ২৩৩। মেনো গি.বি ১০৪।

মাংসুন্নী জী [০রী (দেবী ৬.১৩০)] ১ অশ্রু, দাড়ি। ২ মাড়-
বসা। ‘মাড়ুর্ভরী চ মাংসুন্নী।—শ.ক. ‘সম্বন্ধ’ শব্দ দ্রষ্টব্য।

মাংসুন্ন বিণ [মসুর+অ (অণ্); জী-রী] মসুরবিকার(মুশ্রুত)।

মাংসুল বি [P. mastro; E. mast; হি মস্তুল; ঠ মস্তুর]
পা’ল বীধার নিমিত্ত নৌকাপ্রভৃতির মাঝখানে খাড়া-বসান দীর্ঘ
কাঠখণ্ড বা বংশখণ্ড।

মাংসু’ লি [মাগীয়া>’জা] ১মাগসম্বন্ধী, মাসের। ২জ ‘মাংসুয়া’।
[বারমাআ—বার মাসের বর্ণনা। “খুলনার বারমাআ ১৬৪.৫।]

মাংহ’ বি [সং মাস; ফা মাহ্; হি, ঠ, ও মাহ] মাস। “মাহ
ভাদর বি.প ১৭২; প্রাণ মাহ ১৭৪। [মাহরমাহ—মাসে মাসে।
“মাহরমাহ মালুমকারির সরবরাহ করিব E. P. 67.]

মাংহ্, হা [সং মথো; প্রা মহ (পৈ); হি মাই; ঠ মাহে; মৈ—
মাই] ১ মথো। “কটকমাহকুম্ম পরকাশ বি.প ২৫; হিয়া
মাহা ২২; বিরহসিদ্ধমাহা ১০৫। হিয় মাহ জ.প ৫৯। জল মাহা
পৈঠি।—গো ৭; গেহ মাহ ৮; হিয়া মাহা ১৬; কুম্ম মাহা লুঠই
১১০; তল্লু মাহ ২৩৫। বৈঠলি পিয়া হিয়া মাহ প.র ৫০। জগ
মাহা—জা ২২। মন মাহা রা.শে ১। মন মাহা ব.প ১০৪৭; হিয়
মাহা ১০৪৮; তপি মাহ ১০৫০। ২ তলে। “মহী মাহা গড়ি
বাতি।—গো ২৪৮। মুরছি গোয়ী পড়ল ক্রিতি মাহ।—ব ১০২।

মাংহাকুল, কুলীন পুং [মহাকুল+অ (অণ্), +দৈন
(খণ্)] মহাকুলের অপত্য। “পা ৪.১.১৪১।

মাংহাঙ্কিক বিণ [মহাঙ্ক+ইক (ঠক্); জী-কী] মহাঙ্ক-
সম্বন্ধী, রাজ্যপদাধ্যক্ষীবিপত্যলক্ষণ (হান)। “রাজো মাংহাঙ্কিকে
হানে সত্ত্বশোচং বিবীরন্তে মহ ৫.২৪।

মাংহাঙ্ক্য ক্রী [মহাঙ্ক+য (যাণ্)] ১ মহাঙ্ক্যভাব, মহা-
স্বভাবতা, ঐদার্য্য। “মনের মাংহাঙ্ক্য।—হেম ২৬৫। ২ অনতি-
শয়ৈশ্বর্য্য, ঐশ্বর্য্য। “মাংহাঙ্ক্যমপি চাব্যয়ম্ (মহা শ্রুতম্) গী ১১.২।
৩ সর্বনিয়ন্তৃৎ। “রামস্ত...মাংহাঙ্ক্যম্ রা ২.৪৪.৮। ৪ সবারা-
নিয়ন্তৃৎ ও অলম্ব্যারত্যাগিন্তা। “স্বস্তবংশস্ত মাংহাঙ্ক্যম্ রা ২.৭২.৪৩।
৫ আতিশয্য। “শ্রুত শোভসে আর্ধ্যপুত্র এতেন বিনয়মাংহাঙ্ক্যেন
উ.চ ১১৫। ৬ সজ্জিততা, সাধুলীলতা, পাতিত্ব। “(এত)
যস্তা বিহ্মাংহাঙ্ক্যম্ উ.চ ৪.৫। ৭ মহিমা, প্রভাব, লোকোত্তর-
শক্তি। “গোপকৃত্তঃ...মাংহাঙ্ক্যম্ মহা ১৩.৮২.২৭। খড়্গা° ক.সা
৪২.১৬২। একাদশী°—ম ১০৬৩। ৮ গোরব, গুরুত্ব। “কদাচিদ্
বীজমাংহাঙ্ক্যং ক্বেদমাংহাঙ্ক্যাতঃ কচিং। নীচোত্তমং ভবতি...।।
—শু ৪.৬.৩৭। ৯ দেবতার মাংহাঙ্ক্যবিষয়ক গ্রন্থ। “গীতায়াঃ পঠনং
কৃদা মাংহাঙ্ক্যং নৈব যঃ পঠেৎ।—গীতাংমাংহাঙ্ক্য ৮২। প্রথম
মাংহাঙ্ক্য শ্লোক, পুছে ফেলে তিন শ্লোক।—কৃ ৩৫৪।

মাংহাংদেই বি [মহাদেবো>°ই; অপ্র] মহারানী। “খেহু
হবে পাটরাণা তোমরা মাংহাংদেই গো.চ ১৮৫।

মাংহানিন্দা বি মহানিন্দা। “ন্দা বাসি কোহ জী.কী ২৮৬।
মাংহাপ্রাণ বিণ [মহাপ্রাণ+অ (অণ্)] মহাপ্রাণপ্রবর্ত্তক
(বর্ণ)। “পা ৪.১.৮৬।

মাংহান্নাজ্য ক্রী [মহারাজ+য (যাণ্)] মহারাজকর্ম।

মাংহান্নাজী জী [মহারাজ+অ (অণ্)+জী দৈ (ডীপ্)]
মহারাজভাষা। “ভাবরা মহারাজী (S.W.)।

মাংহি° নি [মাই>°হি(হ-আগম)] মা, মাড়তুল্য নারী। “মৌঃ
মাংহি° অবা [হি মাংহি; তু ‘মাহি°] মথো, ভিতরে। “চড়ল
চৌল মাহি ন.প ১৬২। শোহত সমরক মাহি।—গো ৬৬।

মাংহিনদার; মাংহিনা, হিহান্না জ মাংহিনদার, মাংহিনা°।

মাংহিস বিণ [মহিষ+অ (অণ্); জী-বী] ১ মহিষসম্বন্ধী;
মহিষদৃশ্য। “মাংহিষং রূপম্ গো.রা ৪.২.৬০। মাংহেন...মাংহিষেণ
মহা ১৩.৮৮.৮। ২ মহিবীষসম্বন্ধী, মহিষদৃশ্যতা। “মাংহিব্(কৌরম)
মহু ৫.২। মাংহিষ দই ক.চ ৪৪।—যক্লী অন্তঃপুর।—যক পুং
[মাংহিষ+ক(কন্) স্বার্থে] মাংহিষাণক।—বি.ক পুং [মাংহিষ+
ইক(ঠক্)] ১ ‘মাংহিষাণলজীবী’, মাংহিষাণক। ২ [‘বী+ইক]
মহিবী(ব্যভিচারিণী)-পতি, ছটীমুরকপতি (কন্দপুরাণ, কানী-
খণ্ড—শ.ক)। ৩ ভগদ্বারা উপাঞ্জিতস্ত্রীধনোপকৌবী। “বিষ্ণুপুরাণ
২.৬.১৫, ত্রিধর। যম ৩৫।

মাংহিসক; মাংহিসিক, জ ‘মাংহিষ’।

মাংহিসেষ পুং [মহিবী+এয়(ঢক্)] মহিবীপুত্র, পাটরানীর
ছেলে।

মাংহিস্যতী জী [মাংহিষ+অ(অণ্)+জী দৈ (ডীপ্)] মাংহি-
স্যান্ (মুচুকন্) কর্তৃক নর্ষদাতারে প্রতিষ্ঠাপিত বৈহয়গণের
রাজধানী। জ ‘কাঠবীর্ঘ্য’। “রঘু ৬.৪৩। [মহাভারতে, মাংহি-
সতীরাজ ‘নীল’, রাজস্বদিখিজয়ে সহদেব কর্তৃক পরাধিত হন।
জ ‘মহা ২.৩১শ অধ্যায়।]

মাংহিস্য পুং [মাংহিষ+য (যাণ্)] ‘মাংহিষাণনে সাধু’; সম্ব-
জাতিবিশেষ। [কজির হইতে বৈষ্ণব গর্ভে ইহাদের উৎপত্তি।
পুত্রপালন ইহাদের রুতি। “যাজ ১.২২।]

মাংহিত বি [সং মহামাত্র; হি মহাবত; ঠ মহাত, দ, ক্ষাত,
মাহুত, ব] হস্তিচালক। “গো.চ ৭৮।—হতী বি [°ত+ই;
অপ্র] গজাশ্রুতগত, নিবাদী। “ভা চ ৪৪।

মাংহিত্ত বি [সং মধুর>প্রা মধর>বা ০র, হি ০র; ঠ ০র
(ওড়)] বিষ, ভীত বিষ। “গো.চ ৪৭৭। ক.চ ১৪২।

মাংহেজ্র বিণ [মহেজ্র+অ (অণ্); জী-জী] ১ মহেজ্র-
সম্বন্ধী, ইজ্রদন্ত। “রঘু ১২.৮৬। ২ ইজ্রদেবতাক, ঐজ্র (মত্,
হবিঃ)। “অজ্রম্...মাংহেজ্রম্ মহা ৭.১৫৫.৩৮। ৩ পার্জিত, মেঘ-
ভব। “মাংহেজ্রদন্তঃ রঘু ৭.৮৪। ৪ ইজ্রসম্বন্ধী। “ধর্ম্মবিষয়িত মাংহে-

অম্ ভ ১০.২০.১৮। ৫ ইক্ষাধিষ্ঠিত, ইক্ষপালিত। “মাহেস্ত্রী দিক্
মহা ১.১৮৩.৪৬। —হেস্ত্র পুং ১ শুভদণ্ডবিশেষ। “বি.পা ৪২;
৫০; ১৬১। [রবিপ্রভৃতি সপ্ত বারে বার বরুণ যম ও মহেস্ত্রের
এক এক দণ্ড থাকে। বরুণমহেস্ত্র-দণ্ড শুভ, অস্ত্র দুইটি অশুভ।]
২ দিবসের সপ্তম যুহুর্ভ। —হেস্ত্র ক্রী ইক্ষদেবতাক অস্ত্র। “ভট্টি
১৫.৯৩। —হেস্ত্রী ক্রী ১ পূর্বাদিক। ২ ইক্ষাণী। ৩ গবী।

মাহেস্ত্র বিণ [মহী + এয় (চক্); ক্রী -রী] মহীবিহার, যুগ্কৃত,
যুগ্ম। “কুস্তৈর্মাহেস্ত্রৈঃ মহা ৮.১০.৪৪। —হেস্ত্র পুং ১ মহীপুত্র,
মঙ্গলগ্রহ। ২ নরকাসুর। ৩ প্রবাল। —হেস্ত্রী ক্রী [ঐ + ক্রী ঙ
(ভীপ্)] নৌরভেদী, গবী। “মহা ৪.১৭.১১।

মাহেস্ত্র ক্রী [মহেশ + অ (অণ্)] মহেশকৃত ব্যাকরণবিশেষ।
—হেস্ত্রী ক্রী [ঐ + ক্রী ঙ (ভীপ্)] দুর্গা (দেবীপূজা)। “শি ৪।

মাহেস্ত্র বিণ [মহেশ্বর + অ (অণ্); ক্রী -রী] ১ মহেশ্বর-
লবঙ্গী। “মাহেশ্বরী প্রজা মহা ১৩.১৪.২৩৩। ২ মহেশ্বরদেবতাক,
শৈব। “মহেশ্বরং চাপম্।—হ৪২.১৩১। —স্বর পুং শৈব। —স্বর
ক্রী শিবপূজা। —স্বরী ক্রী [ঐ + ক্রী ঙ (ভীপ্)] ১ শিবশক্তি, দুর্গা।
“হু ৪৩। ২ মাতৃকাভেদ। ৩ যবতিষ্ঠা। ৪ নীলধ্বজরাজের পুরী।
তু ‘মাহিষতী’। “মাহেশ্বরী পুরে রাজা নীলধ্বজ নাম ম ১১৩৭।
মাহেশ্বরীপুরীস্বর নীলধ্বজ রথী।—মা ১১৭।

মি' স্ক [মি, ঞ—মিনোতি, মিহুতে; অনিট্; মিচ্—√মিণি,
পা ৬.১.৫০] ক্ষেপণ। [অহু—অহুমিতি। উপ—উপমিতি।
প্র—প্রমিতি, প্রমাণ।]

মি' [আমি' > মি] ভাব, বস্তু। “খলো, ডেপো°, পেজো°।
মি° অর্থ [সং √মিদ্] সিক্ত হওয়া; আর্দ্র বা নরম হওয়া;
মিইয়া যাওয়া। “বর্ধায় খই, মিউ মিইয়া যায় বা মিয়ে যায়।

মিউজিয়াম্ [E. museum] কৌতুকজনক বিবিধ বস্তু
ও শিল্পের ভাণ্ডার; জাদুঘর।

মিউনিসিপালিটি বি [E. municipality] স্থানীয়
প্রতিনিধিবর্গ কর্তৃক নগরের বা পঞ্জের পঞ্চাট প্রভৃতির রক্ষার
ও স্বাস্থ্যরক্ষার উপায়ের ব্যবস্থা।

মিউমিউ বি [ক্ষয়াক্ষয়; তু 'প্রা মিউ (মুহ্)] বিভাগহানার
বৃদ্ধি। তু 'মেওমেও'

মিগ বি [সং যুগ > মি, প্রা মিগ] হরিণ। “ময়া মিগ : মিগর
গাজ শু ১১১; ব.প ১১৪। —গী বি [সং যুগী > মি, প্রা মিগী]
হরিণী। “বনর মিগীক : মিগীর ছাল শু ১১০।

মিছা, -ছে বি [সং মিখা > মি, প্রা মিছা > বা (মীছা)
°ছা; মীছ (প.ক)] ১ অগত্য। “মিছে কথা ক'রে, মিছে বণ
ল'রে, মিছে কাজে নিশি-বাপনা।—গান ২১৮। সত্যি মিছে
দেখ না কাঁছে দি.বি ১১৬। ২ অস্তঃসারণ, ছুয়া। “এ (১)।

ও অনর্থক, ব্যর্থ। “ও পারে মাহুঘ ডাকে, খেয়া নিয়া মিছাপাকে,
এতকণ হৈত ভরা তিন শ্রী.ম ৬৬। ৩ (১)। ৪ অমূলক। “মিছা
বাদ হৈল বিপরীতি ক.চ ২২০। ৫ হেয়, উপহার অযোগ্য। “কি
ছার মিছার কামধেনু রাগে ফুল। ভুঁরু গমান কোথা ভুঁরুভঞ্জে
ভুলে। ভা.চ ২২০। [মিছামিছি—অনর্থক, বৃথা। মিছে মাহুঘ
—অকর্মণ্য লোক। মিছেমিছি ঘুরা—উদ্দেশ্যহীনভাবে বা লখ
ক'রে বেড়ান। “হ ৮৮। মিছাই, -এ, -ঞ, -ছে (শ্রী.কী)।]

মিছ(ছি)ন্নি, -নী, মিশ্রি, -শ্রী বি [আ মিসরী; হি মিস-
(সি)রী; ঠ মিসরী, মিথ্রী; তু 'যংস্ত্রী'] 'মিসরদেশীয়'; ফটিক-
সদৃশ শর্করাশুণ্ডবিশেষ (sugar-candy)। “মিছরি।—শ্রী ৪২;
মিথ্রি চৈ.চ ২০০। মিছরি ত.গ্র ১৮১; ভা.চ ৩২৮। [মিছরির খড়্গ—
মধুকটুখশূল বাক্যে ভং'সনা; মিটে-কড়া ভং'সনা। 'মিটেবাক্যে
ভং'সে তাতে মধুর কটু। তাহে'সিতাখণ্ডী' মিছরির খড়্গ অর্থ।
ত.গ্র ১৫৪। মিছরীর কুঁড়া—মিছরীর গোটা চাপ। মিছরীর
ছুরী—(হি মীঠা ছুরী)—বাহে মধুরভাষী অন্তরে কুটিল, অর্থাৎ
বিষকুস্তপনোন্মুখ ব্যক্তি।]

মিছি(সি)ল বি [আ মিসল্] ১ মোকদ্দমার কাগজপত্র;
নথী (file)। “সেরেস্তাদার ..রাশি রাশি মিছিল লইয়া সাহেবের
নিকট পড়িতেছে আ.হু ১০৪। বন্দোবস্তী মিসল E. P. ৪১. ২
(বাঙলায়) শোভাযাত্রা (procession)। [°নবিল—মোকদ্দমার
কাগজপত্র-রক্ষক। “দা ২০১১।]

মিছিল বি [বা মিশল; ঠ মিশল, -ল। (মিশ্রণ)] মিশ্রণ,
মিশামিশি। “কর্মজ্ঞান-মিছিলাতে ব্যতিচার হয় ভ.গ্র ৭১।

মি(মে)জরান, মেজরান বি [আ মির্জা.বা.] সেতার
বাজনার নিমিত্ত তারের ঘোটকবিশেষ। “কেহ সেতারার মেজরান
হাতে দেয় আ.হু ১৪৩।

মিঞা, মিছা বি [ফা মিথান্; হি মিথী; ঠ মিথী, -থাং,
ম্যা; মৈ মিথী] ১ মাত্র পদস্থ বা ভদ্র মুসলমান। “কাজির ভাই
কাজির শালা সব হৈল মিঞা; কান্ মিঞা; হাজি মিঞা ব.প
২১৪। মিঞা শ্রী ১৩১; মিঞাগণ ১৬৪। ২ মহাশয় (মুসলমানের
সম্বোধনে)। ৩ মালিক, মনিব। “মিঞারে কহিছে বান্দী ভা.চ ৪২৫।
৪ প্রধান, মওল। “আপন টোপর লৈয়া, বসিল গাঁয়ের মিঞা
ক.চ ৮৬। ৫ স্বামী, খণ্ড। ৬ ওকা। “মিঞা দিল লিখিয়া তাবিজ
বোকা বোকা ভা.চ ৪২৫। ৭ শিক্ক, ওস্তাদ। “টোকা গাবে শরি
মিঞার।—হা ১২৭১। ৮ (বাঙলায়) মাত্র বড় ভাই। “বড়°, মেজ°।

মিঞ্জিমিঞ্জি বি [(৭)] বেশার মিটমিটে বা বুদ্ধবুদ্ধ।
“(বরের) বধনে রবন পড়ে মিঞ্জিমিঞ্জি আঁখি।—শি ২৭।

মিট অক [√মিট (দেশী)—তু 'মিটাবহ' (লোপন—টৈ) ;
হি, ঠ, প, ও, সি √মিট; মৈ √মেট; ড √মিট; ঝটাই, -টন,
-টল (প.ক)] ১ লুপ্ত হওয়া; হ্রস্ব হওয়া; হ্রা, যাওয়া। “মিটব

কি হয় বিবাদ জ.প ৮। বরফ মরণ ভাল (পুলশোক) মিটে
এককালে শ্রী.মা ১৭। মনস্তাপ ম'লেহ না মিটে শি ২। মানাও
সে বামণেরে মিটিবে প্রলয় ভা.চ ৪৯৯; মিটুক অজ্ঞান ৫০০।
২ অদৃষ্ট হওয়া; মুহুরি যাওয়া। “অলকা তিলকা মিটে গেলহি
বি.প ৫৮। মিটল উজ্জল, চন্দন কজ্জল।—ব ১১৬; মিটল চন্দন
১২৬। ৩ নিশ্চয় হওয়া। “কাজ মিটা। ৪ শান্ত বা তৃপ্ত হওয়া।
“গভীর প্রাণের তৃষা মিটল না মিটল না।—ববৌপ্র। ৫ শান্ত
হওয়া। “জালা, রাগ মেটা। ৬ চরিতার্থ বা পূর্ণ হওয়া। “না মিটল
আশা রে ব.প্র ১১৬। লোকে বলে, রাজা-রাজড়ার আশা কিছুতেই
মিটে না।—১১৯। ৭ অবসান হওয়া। “বিবাদ মেটা। ৮ চুকিয়া
যাওয়া। “হিসাব মেটা। ৯ মিলিত হওয়া। “জিনিয়া বিচারে,
না বরিগি কারে, শেষে মিটে গেলি চোয়ে ভা.চ ৩৭১। —টা
সম্বন্ধ [‘ওট+আ’; প্রা √মিট—মিটাবহ (লোপয়—পৈ); হি—
√মিটা; ঠ √মিট; মৈ √মেটা] ১ দূর করা; অপনয়ন করা।
“কৈছে মিটায়ব মান বি.প ১১৭। (রাইএর) খোভ কোন মিটাই
জ.প ৪৩। ২ উপশমিত করা। “শেষে পুন অন্ন দিবা মিটাইয়া
বৃষ্টি ভা.চ ৪৫৪। ৩ চরিতার্থ করা; পূর্ণ করা। “সংগ্রাম-লাধ
অবশ্য মিটান, মহাহবে আমি তব।—মে ১৯৯। যখন যা পাস
মিটায় নে আশ চ.কা ৩২৩। [মিটন—বিলাপন, লুপ্ত করা।
“পাষণের রেখ বেন মিটন না যায়।—জা ১৭০। মিটমট—
বিবাদের অপনয়ন, বিবাদনিষ্পত্তি বা মীমাংসা। মিটা—সর্ব ‘মিট’।
মিটান—সর্ব ‘মিটা’।]

মিটন, মিটনাট্ অ ‘মিট’

মিটমিট, মিটিমিটি বি [সং √মীল্; ঠ √মিট, মৌট;
দ্বিহ] ১চক্ষুর দ্বৈব উন্মীলননিমীলন-ভাব। “কোটরে নয়ন দুটী
মিটিমিট করে ভা.চ ২১০। কোটরে চক্ষু, অতি স্নান, করিছে
মিটিমিট।—দা ৫৫৭। চোক দুটা মিটিমিট করিতেছে আ.ছ
১০৪। ২ জ্যোত্বিকের বা দীপালোকের যুদ্ধভাব। “তারি মিটি-
মিটি করে।—শিশু ১৩০। একটু মিটিমিট করিয়া ক্ষুদ্র আলো
জলিতেছে ব.প্র ৬২৩। —মিট বিং দ্বৈব উন্মীলিত। “মিটিমিট
নয়নেতে চাহে যার পানে ব.প ১৪৮৬। —মিটে বিং [‘ওট+এ’]
১ যাগ মিটিমিট করিয়া জলে; কীণালোকবিশিষ্ট, যুদ্ধ। “সে
(আলো) প্রদীপের আলোর মত; একটু একটু মিটিমিটে ব.প্র
৫২। মিটিমিটে পিঙ্গীপ, আর পিটপিটে ভাতার অসহ।—প্রাচন।
২ বাহিরে যুদ্ধ অর্থাৎ ভালমাহুষ, কিন্তু ভিতরে খল। “এই সমস্ত
ভালোমাহুষ ছেলেরাই মিটিমিটে শয়তান গ.স ১০৮। [মিটিমিটান
—মিটিমিট করা। মিটিমিটে জলা—কীণালোক দেওয়া। “গ্যাসের
আলো ায়ে জলে।—শিশু ২৯। মিটিমিটে ডান—অন্তর্দৃষ্টি খল।]

মিটিমিটান, মিটে, মিটিমিটি অ ‘মিটিমিট’

মিটিমিটিমিটি বিং দ্বৈব উন্মীলননিমীলনভাবে। “এ
নীল বানরটা, কোণে ব'লে মিটিমিটি চায়।—দা ১২৪৯।

মিটুলি বি [খব্রাত্মক (?) ; মিচুড়ি (দিমাজপুর) ; মেচুলি
(বর্জমান) ; মেচড়ি, মুটমুটি (বাঁকড়া)] ১ পুঁইশাকের বীজ
(খাওয়ার সময়ে মুটমুট করে)। ২ (মেটে রঙের ?) পাটার যকৃৎ।
“মদ আর একখানা পাটার মিটুলি দিতে পারিস ?—গি.দ্বি ৭৭।
মি(মী)ট, টা বিং [সং মিট, যুট > প্রা মিট্ > বা মী(মি)-
ট, টা; হি মীটা; ঠ মীট (লবণ); মৈ মীট; প মিট্‌টা; ও মীট্;
সি মিট; ড, অস মিটা] ১ মিট, মধুর। বিপ ‘তিত, -তা’। “(ইকু-
রস) পহিলে লাগিল মীট চ.দা ১০৮। মিটা বোল ক.চ ২০৯।
মিটা ভাল বি.পা ১৯৫। মিটা পান বা.ম ১৪৭। মিটা পান মিটা
গুয়া ভা.চ ৩২৯। ২ সুখকর। “হাম না বুঝে রস ভীত কি
মীট বি.প ৮২। দেখা-বেগি বড় মিট শ্রী.কী ৯৯। জোঁট হি মিট,
কহত সব রঞ্জিনী।—গো ২৩৯। মুক্তি চেয়ে বাঁধন মিটা। মায়ের
মায়া-কাঁদে।—শিশু ১৫। ৩ অতিসুখকর, সুকোমল। “মিটা
সুন্ন, বোল। ৪ নেত্রপ্রীতিকর। “মিট হাস শ্রী.কী ৯৯। ৫ যাহা
লোণা নহে; মিট। “মিটা পানী ক.চ ১৯৬। ৬ অতীব্র, অর্থাৎ
যাহা সাত্বাতিক নহে। “মিটা বিব। ৭ লবণাংশহীন, স্ফারহিত
(দেহ, হাওয়া)। —টা বি [হি মীটা] ১ মিট খাত্ত; মিটান।
“পঞ্চাশ ব্যঞ্জন মিটা ক.চ ১৩৩; সাধ করে খাইতে মিটা ২০৯।
২ মিষ্টান্ন, মধুরতা। “দধি দুধ থাকিতে মাটিতে মিটা পাইলে
ব.প ৭৭৮। ৩ মিষ্ট সুর। “(শ্রাম) অমিয়া অধিক নোলয়ে মিট।—
জা ১২৫। [মিট-কুমড়া—সফরী-কুমড়া। মিটাগুয়া—চিকিৎসাপারি।
মিটাপান—মিষ্টান্ন একজাতীয় পান। “ভা.চ ৩২৯।]

মি(মে)টাই বি [হি মিটাই (মিটা+ঈ ?) ; ড মিটা]
১ মিষ্টখাদ্য, খাদ্য গন্ধা পানতুয়া জিলেপি ইত্যাদি। “খাদ্য গন্ধা
আদি করি স্নেহের মেটাই।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। ক্ষীরের মিটাই
(পদ্যপাঠ, ১ম ভাগ)। ক্ষীর কই, মিটাই কই (শিশুবিজ্ঞা,
৩য় ভাগ)। ২ মতিচূর। [°ওয়াগা—মিষ্টবিঃক্রতা; মিটাইকর।
°কর—যে মিটাই প্রস্তুত করে। °মণ্ডা—লন্দেন-মিটাই।]

মিটাকড়া বিং মিট ও কটু; মাদুর্ধ্যকটু গামিগ্র, দ্বৈব মিট
ও দ্বৈব কর্কশ (কথা, বোল)। [মিটা(টে)-কড়া তামাক—যে
তামাক খুব কড়া ও একেবারে দৃক-হীন নয়। “(রাম) মিটেকড়া
তামাক সেজে বড় দেখে নল করে হ'কা আনিয়া দিল আ.ছ ৯।

মিটাজাজী বি মিট জামীর (?)। “বি.পা ১০২, ১৫ ২১৭।

মিটোন বি [মিটা+থান (স্থান)] মিটা দেশ। অ ‘মিটা’ (৭)।
—ঠানি বি [মিটা+পানি] মিটজল; মিটরস; বৈদগ্ধ্যকলা।
“চিটের চিটানি, খেতের মিটানি, লকলি জানি যে আমি চ.দা ৩০।
মিটামিন বি [মিটিগয়ল (প.ক); হি °ম] বংগনাড, কাঠবিষ।

মিতি বিং [মি+ই+ই; তু 'মিটি'] মিটি। "মিটিভাবে শ্রী.ম.১৪১।
 মিতিস্তি বি মিটার বিশেষ। "শাকরা মিতিরি বিরি রা.শে ৫১।
 মিটে বিং [মি+ই+ই] ১ মিট, মধুর। "মিটে গুয়া পান
 বা.দ ২২৮। ২ অতীত; তেজ কম। "মিটে পাথরীয়া চূণ বা.দ
 ২২৮। ৩ প্রিয়দর্শন, কান্ত। "অমৃত-অধিক গোরা-অঙ্গ লাগে
 মিটে চৈ.ম ৭৪। ৪ ক্ষতিসূচক। "কত মিটে রাগিনী বাজিল
 ব.প্র.৩৭৯। ৫ ঈশ্বরতন্ত্রায়ুক্ত। "(কৃষ্ণকান্ত) আফিমের নেশায় মিটে-
 র কম কিম্বাইতেছিলেন ব.প্র. ২৬২। ৬ নেত্রপীতিকর। "দুইখানি
 পাতলা রাজাঠোটে মিটে মিটে হাসিতেছে ব.প্র. ৩৫০। [মিটে
 খিলি—মিঠা পানের খীলি। "এক ঘোনা মিটে খিলি।—হু.৪৪।]
 মিড় বি [সং√মৃ(৭)] অতি ঘন সংলগ্ন 'আশ'(গী.সা)। [তাধ্বার
 ডায়ে বা দিয়াই কাণে পাক দিলে, গেঁঠাও করিয়া ধ্বনি বেরূপ
 ক্রমণ উচ্চ কিবা নীচ হয়, তাহাই মৌড়ের আওয়াজ (গী.সা)।]
 মিড়মিড় বি [মিটমিট > ০] সর্ধ 'মিটমিট'।—মিড়ে বিং
 [মিটমিটে > ০] মৃদু, ক্ষীণ। "০৫ আলো আ.হু ৫৬।
 মিত' বিং [√মা, √মি+ত(জ)-র্ধ] ১ কৃতপরিমাণ, পরিমিত,
 মাপ। "ভৈদ্যের দ্বিভূতঃ(S.W.)। ২ পরিচ্ছিন্ন, অপখীকৃত। "অময়ো
 মিতলোকস্বয়ং রঘু ১০.১৮। ৩ পরিমিত, স্বল্প। "অমিতায়ন
 মহা ৩.১৬৬.৮। মিতং দদাতি হি পিতা মিতং মাতা মিতং সূতঃ।
 অমিতস্ত হি দাতারং ভর্তারং কান পুত্রয়েৎ।—S.W.। অমীয়া-
 দক্ষারলবণং মিতম্ মধু ১১.১১০। গিরঃ...মিতাঃ রঘু ৯.৩৪। ৪
 নিয়মিত, নিয়ন্ত্রিত। "ব্যয়, মিতাহার। ৫ পরিমিতশব্দ, অস্বা-
 দ্ধ। "মিতং চ সারং চ বচো হি বাগ্মিতা।—নৈ.৯.৮। মিত-
 মবদং...হনুমান্ ভটি ১০.১৭। পৃষ্ঠঃ সত্যং মিতং ত্রতে স তৃত্যো-
 হর্হো মমীভূজাম্।—পঞ্চ ১.১৫। ৬ সংখ্যাত, গণিত। "সপ্তকর-
 মিতাঃ সন্ধ্যাঃ।—গীতামাহাত্ম্য ৬৮। এতিঃ (মহন্তরৈঃ) মিতাঃ
 কল্পঃ ভ.৮.১৩.৩৬। ৭ কিশ্ত। ৮ নিরিত (A.)।—ত পুং
 বিনায়ক। "যাজ্ঞ ১.২৮৪। [০'বাক্ (-চ), ০'ভাবো (-বিন্)—
 স্বল্পবাক্। "০'বিন্ মাষ ২.১৩। ০'ব্যয়ী (-বিন্) বিং—পরিমিত-
 ব্যয়কারী (frugal)। ০'ভূহ (-জ), ০'ভূজ (বিং)—পরি-
 মিতভোজী, মিতাশন। "০'ভূক্ চৈ.চ ২২৪। 'মতি (বিং)—
 স্বল্পবুদ্ধি; ক্ষুদ্রচেতাঃ।]
 মিত' বি [সং মিত > গি, প্রা মিত > বা (মীত-প.ক) ০ত;
 হি মীত] মিত, বহু। "ইদং বসে দশরথ তুমি যোর মিত।—কু.৩২;
 ২৫৯। ব.প ৫০১। স্তম্ভিতরমণী-সমাজে বি.প ২১৮।—তিন, নী
 বি [মি+ই+ই; মিতিনো > ০] ১ মিতপত্রী। "নাতিনো মিতিনো
 ভা.চ ৫৪৫। ২ মিত্রতাপন্ন নারী; সখীসহচক সখ্যবিশেষ।
 "সই সেগাতিন মিতিন শ্রী.মা ৮৪; ৮৬। পা.প্র ৪২; কস্তার মিতিন
 ৫১। [০'বর—সর্ধ 'মিতবর'। "পা.প্র ৫১। ০'কস্তা—বিবাহে কস্তার
 বস্ত্রগৃহে গমনকালে কস্তার সজিনী মিতিন বা সখী। "পা.প্র ৫১।

মিতম্পচ বিং [মিত+√পচ+অ (বন্)-ক, 'ম' (মৃ);
 উ.ত; জী-চা] স্বল্পপাচক। "অমিতম্পচ ভটি ৬.৯৭।
 মিতা বি [মিত > ০তা] ১ মিত্র। "শ্রী.মা ১০৪। ভ.প্র ৭২।
 লক্ষীকান্ত মিতা শি ৩৪। ২ মিত্রতা। "দেই করালে রামের
 সনে সূত্রীবের মিতা।—কু.২৪৮।
 মিতাক্ষর বিং [বহুব্রী] ১ পরিমিতবর্ণ, স্বল্পাক্ষর। "কু.স ৫.
 ৬৩। ২ হ্রস্ববহু।—করা জী ১ সংকিশ্ত ব্যাখ্যানগ্রহ। ২
 বিজ্ঞানেশ্বরভট্টারক-কৃত বাজবল্যম্বতির ব্যাখ্যাগ্রহ।
 মিতার্থ, অর্থক পুং [মিত অর্থ বাহার, বহুব্রী, বিকল্পে সমা-
 সাত্ত 'ক' (কপ্)] বাহার বক্তব্য স্বল্প; মিতার্থভাবী দূতবিশেষ।
 'সা.দ ৩.৪২।—অর্থ পুং [কর্মধা] পরিমিত বক্তব্য বিষয়।
 "মিতার্থভাষিন্ সা.দ ৩.৪২।
 মিতালি বি [০তা+আলি'] মিত্রতা। "প্রথমে করেন রাম
 চণ্ডালে মিতালি কু ৬২; ১৫২, ৬৮; হয় ভাহু দুই জনে করিব
 মিতালি ৩২০।
 মিতাশন-মিতাহার বিং [বহুব্রী] ১ পরিমিতভোজী,
 নিয়মিতভোজন। ২ স্বল্পাহার। "মহা ৩.১৪১.২৮। যাজ্ঞ ৩.৫৪
 মিতি জী [০'মা+তি (জিন্)-ভা] ১ মান, পরিমাণ। "অষ্ট-
 শতৈঃ পলৈর্মিতিঃ।—বৃহৎসংহিতা ৬২.২৫। ২ পরিচ্ছিন্ন, সিদ্ধান্ত-
 করণ। ৩ [+তি-৭] বিজ্ঞান, তথ্যজ্ঞান। ৪ প্রমাণ।
 মিতিন, -নী ত্র 'মিত'
 মিত্তিকা বি [সং মিত্তিকা > লি মিত্তিকা, প্রা মিত্তিকা; মিত্তিকা
 (গো.চ ৩৬; ১০৮); অপ্র] মাটি। "গন্ধার মিত্তিকা শূ ২৬, ৭
 মিত্তু-মিত্তু বি [অপ্র; ত্র 'ম'] মৃত্যু। "মিহু।—মী ৪৬
 মিত্তুপাণে না দেখিগুম গাভুর দিদ্ধার মুখ গো.বি.১১৬; ১০১; ১৭৭।
 মিত্র, -ত্র পুং [০'মি+ত্র (ত্রক)-ক, ০'মী (গতি)+ইত্র
 (ডিএ)-ক (অ.তী); ০'মি+ত্র (ত্রক)-ক (A.); উ.৪.
 ১৬৩; প্রথম পক্ষে দ্বিতকার পাঠ 'মিত্র'; 'মিত্র'—অহরভিমানী
 দেব (ঋগ্বেদ ৬.১১.১, সারণ); 'মিএ' আবিষ্টলিঙ্গ—"ইয়ং মিত্রম্;
 অয়ং মিত্রম্ (অ.তী)। ১ 'সর্গহুতে ব্রহ্মকারক', যিনি সব জানেন
 (অ.তী); 'কিরণকোপক'; সূর্য। "গো.রা ২.২৫.২২। মিত্রের
 মিত্র সহবাসী, চক্রকে লুঠে আসি চৈ.চ ৩৪৭। ২ স্বাংশ আদি-
 ভ্যের একতম। ত্র 'আদিত্য'। ৩ (বিব) মিত্রাবরূপ। "ভ ২.১.
 ৩২। ৪ মরুৎ-বিশেষ (শ.ক)। ৫ (বাঙলায়) কায়স্থের ও
 বাকুইএর উপাধি।—ত্র কী ১ সখা, বন্ধু। "পন্নী হি সর্গস্য
 মিত্রম্।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৬.২.৯.২। রা ১.৫২.৯। নান্তি ভাষা-
 সমং মিত্রম্ নরস্বার্থতঃ ভেদম্ মহা ৩.৬১.৩০। হি ১.২২৩.৪।
 ২ প্রীতিকর্ষ। "ত ১.৯.২০। ৩ অরিভূমির অগ্রবর্তী রাজা। ত্র
 'অরি' (২)। "মহু ৭.১৫৮।—ত্রা জী [সূত্রিতা > ০ত্রা] ১

লক্ষণজননী। ২ অপারোবিশেষ। ৩ মৈত্রেরজননী। 'উ ৩.৪.৩৬।
['করণ (কৌ) — মিত্রীকরণ, সধ্যকরণ। "পা ১.৩.২৫, সি।
'কর্ম (র্শ্বন্), 'কার্য, 'কৃত্য (কৌ), 'কৃতি (জী) — সূত্রংকার্য।
"মিত্রকার্য গো.রা ৬.১০.১২। মিত্রকৃত্য যযু ১২.৩১। 'কাম
(বিণ) — মিত্রলাভেচ্ছ। 'শুষ্টি (জী) — মিত্ররক্ষণ। 'ব্র (বিণ)
— মিত্রদ্রোহী, বিধাস্বাতক। 'দ্রোহ (পুং) — মিত্রহিংসা। "গী
১.৩৭। য ২৪৪। 'দ্রোহী (-হিন্), 'ঋক্ (-ঋহ্) বিণ — মিত্রা-
পকারক, মিত্রবিধাংসু। "দ্রোহিন্ ক.সা ৫.৮৭। 'ঋহ্ মহা
৫.৩৫.৪৬; যাজ্ঞ ১.২২৩। 'দ্বিট্ (-য্), 'দ্বৈবী (-বিন্) বিণ —
মিত্রবিরোধী, মিত্রহিংসক। 'নন্দন (বিণ) — মিত্রপ্ৰীতিকর। 'বৎ-
সল (বিণ) — মিত্রপ্রিয়, মিত্রে প্রণয়বান্। 'বরণ (কৌ) — মিত্র-
স্বীকরণ, মিত্রীকরণ। 'নিষয়, 'ভাব (পুং) — মিত্রতা, মৈত্রী। 'ভেদ
(পুং) — সূত্রভেদ, প্রণয়ভঙ্গ। 'মিত্র (কৌ) বিজিগীষু রাজার মিত্রের
মিত্র। 'মহু ৭.১৫৬। কামন্দক ৮.৪৭, ৮। 'মুখ (পুং) — কপটমিত্র।
'লজ্জি (জী), 'লাভ (পুং) — সূত্রংপ্রাপ্তি। "লাভ হিঃ (অবতরণিকা)।
'লগ্নমো (জী) — অগ্রহায়ণের শুক্ললগ্নমো। 'সংপ্রাপ্তি (কৌ) —
মিত্রলাভ। "পঞ্চ ২; ১। 'গহ, 'গাহ (বিণ) — মিত্রবৎসল। "গাহ
মহা ১.১৩.২৮; 'সহ ১.৭৬.২৫। 'হা (-হন্) বিণ — মিত্রবাচী।]
মিত্রজ, -জা বি মিত্রবংশজাত ব্যক্তি।

মিত্রতা জী ['ত্র + তা (ভল্)] মিত্রভাব, বৈজী। "ক.সা
২৪.১৬২। —ত্রজ কৌ [+ জ] সর্থ 'মিত্রতা'। "হি ১২:৩।

মিত্রাক্ষর বিং যে ছন্দে স্রোকের দুই চরণের শেষ দুই শব্দের
অক্ষর একপ্রকার। —ক্ষর বি চরণের শেষ একরূপ অক্ষর।
"এক লাইতে আর গায় নাহি 'র ম.ম ৩। [বাঙলায় মিত্রাক্ষর
ছন্দই অধিক। 'বিক্রমোর্ধ্ব'র চতুর্থাঙ্কে ও প্রাকৃতপৈঙ্গলে
প্রাকৃতে, এবং গীতগোবিন্দে ও মোহনমঙ্গল-প্রভৃতিতে সংস্কৃতে
মিত্রাক্ষর দেখা যায়।] [মিত্রাক্ষর ছন্দ — মিত্রাক্ষরযুক্ত ছন্দো-
বিশেষ (rhyming verse) ।]

মিত্রাবক্রন পুং, বিব [বন্ধ, 'বান্ (আনঙ)] মিত্র ও বক্রণ।
মিত্রামিত্র কৌ, একব [ল.ঘ.] ১মিত্র ও বক্র। "ওত্রচাৰ্জনম্
মহু ১২.৭২। —মিত্র কৌ, বিব [বন্ধ] সর্থ "মিত্র। "পা ১.৪.১৫০।
মিত্রোদক পুং [য.ত] ১ সূর্য্যোদয়। ২ মিত্রাত্মদয়, সূর্য্যসমৃদ্ধি।
মিত্রোপস্থান কৌ [য.ত] সূর্য্যোপাসনা। "ওনে বিনিয়োগঃ।
মিথ সন্ধ [ভা, ঞ — মেথতি, -তে; শেট্] ১ বৎ, হিংসা। ২
মেধা, ধারণা। "মেথতি, -তে শাস্ত্রার্থে শিষ্যঃ, ধারয়তীত্যর্থঃ
(ক.ক)। ৩ (অক) সন্ধ, সন্ধম। "মেথতি, -তে দীর্ঘো শুনিম্,
সংগমতে ইত্যর্থঃ (ক.ক)।

মিথঃ (-থস্), -থো বা ১ সহ, অভ্যন্ত, পরস্পর। "ঋষেদ
৭.৫৬.২। সর্গে সংজ্ঞপ্তরথো মিথঃ রা ১.৭৪.২১। সম্ভাবতে মিথঃ

মহু ৮.৫৫। শ ২৩:২। ২ রহঃ, একান্তে, নিভৃতে। "রা ২.৩৪.
৩০। মহু ৮.১১৫। গৃহিণী সচিবঃ সখী মিথঃ যযু ৮.৬৭। কু.স ৩.২।
মিথি পুং নিমিষজ্ঞ রাজর্ষি জনকের পূর্বপুরুষ। 'রা ১.৭১.৪।
—মিথ পুং ১ সর্থ 'মিথি'। জ 'জনক (২)। ২ মিথিলাবাদিগণ।
"মহা ৩.২৫.৩৮। —মিলা জী [√মথ্ + ইল (ইলচ্) -বি + জী আ
(টাপ্), মিলাতিত, উ ১.৫৭] জনকরাজের পুরী বিদেহরাজধানী
ত্রিহত। "মিথিলাপতি সী ৫১।

মিথিলাধিপতি, -লেশ পুং [য.ত] মিথিলারাজ (জনক)।
"মিথিলাধিপতিং পুং জনকম্ রা ১.১৩.২১।

মিথুন বিণ [√মিথ্ + উন (উনন্) -ক, ঙগাভাব, উ ৩.৫৫;
জী -না] ১ যুগ্মবিশিষ্ট, দ্বয়। "সপ্তী...মিথুনা বহতো রথম্। —
ঋষেদ ৮.৩৪.১৮। অতোক্তমিথুনাঃ সর্গে মহা ১৪.৩৫.৪। জায়ন্তে
মিথুনাঃ প্রজাঃ। —মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৪২.২২। ২ অভিভাবক, নাপক।
"তমসো মিথুনং সত্ত্বং সত্ত্ব মিথুনং রজঃ মহা ১৪.৩৫.৬। —পুন
কৌ ১ জীপুরুষবয়, যুগ্ম, বৃষ, যুগল, দল্লতি। "ক্রোধো রা ১.২.১৫।
(সো)মিথুনং (ইজ্রলেনাং সহ ভ্রাতা) প্রেয়সামাস মহা ৩.৭৫.২৪।
অমরমিথুন পুং ১৮। মিথুনং পরিকল্পিতং বরা সহকার কলিনী চ
যযু ৮.৬১। ২ বমজ, বমল (পুস্তবয়, কতাবয়, পুস্তকতা)। ৩
বিশংধ্যক, দুই। "সর্গে চ মিথুনং (ব্রহ্মবয়) দহুঃ মহা ৩.৫৭.৩৮।
৪ (জ্যোতিষে) তুভায় রাশি (Gemini)। "মিথুনে মিথুনে যেই.
বস্ত্র পুণ্যবস্ত্র সেই বি.হু ১৫২। ৫ (ব্যাকরণে) উপসর্গযুক্ত ষাটু
(A.)। ৬ [+ উন ভা] সন্ধম, মেলন; জ্যোতিষগ। ['ভাব (পুং)
—যুগলভাব, যুগ্মতা; সন্ধম। 'এমক (কৌ) —বমকবিশেষ। জ
'ভট্ট ১০.১২। 'ত্রগৌ (-তিন্) বিণ —দাম্পত্যবর্ণনবান্। "ভা.৬.৫১।
মিথুনীভাব পুং ['ন + ট্রি (•) + ভূ + অ (বঞ্) -ভা]
জ্যোতিষগ, মৈথুন। "ভ ৫.১৪.৩০।

মিথুনেচর পুং ['ন + √চর + অ (ট) -ক; অলুক্] 'যুগল-
চারী', চক্রবাক। "(যমুনাম্) সেবিতাং 'রৈঃ। —হ ৬৮.৩১।

মিথ্যা বা [ভূ 'মিথুয়া' — মিথ্যাত্ব (ঋষেদ ৭.১০.১৩; Av.
mitha) ১ অলৌক, অসত্য। "মহু ১.২৮৪। মিথ্যেব্য ব্যসনং
বদন্তি যমুনাম্ শ ২৫। ২ ভ্রমযুক্ত। "মিথ্যেব্য ব্যবসায়ন্তে গী ১৮.
৫২। মহা ১৩.৬.৩৮। ৩ নিরর্থক নিফল। "রঘু ১৮.৪২। ভট্ট
৮.৪৪। ৪ সব্যাজ, কপট। "বিনীত মহু ৪.১২৬। ৫ অদত্য-
প্রভায়মান, অসদভাসমান। 'বদন্ত্যভাসমানং ভন্ মিথ্যা বপ্ন-'
গজাদিবৎ। —ম্যা জী অধর্মপত্রী (ত্রয়বৈবর্ত)। ['কর্ম (-র্শ্বন্)
কৌ —অনর্থক কার্য। 'কারুণিক (বিণ) —কপটদয়ালু। "পঞ্চ
৫.১৪। 'কৃত (বিণ) —বৃথাহুতিত। 'কোপ, 'ক্রোধ (পুং) —
কৃতকরোষ, কপটকোপ। 'ক্রুর (পুং) —অজমূল্যে ক্রুর। "পঞ্চ
১১:৩। 'গ্রহ (পুং) —বৃথা আগ্রহ; নিফলনির্ভর। 'গ্রহ (পুং),

°প্রষণ (ক্লী)—ভ্রমমূলক বোধ ; ভুল বোঝা । °চর্যা (স্ত্রী)—
 মিথ্যাচরণ, কপটচারণ । °জল্পিত (ক্লী)—অসত্যবচন, অনুভবাক ।
 °জ্ঞান (ক্লী)—ভ্রম । °দর্শন (ক্লী), °দৃষ্টি (স্ত্রী)—কৰ্ম্মকলাপ-
 বাহক জ্ঞান; নাস্তিকতা (অ.কে।) । °নিরসন (ক্লী)—মিথ্যা-
 নিরাসকারক, শপথ । °পণ্ডিত (বিণ)—অন্তঃসারহীন আকৃতি-
 যাত্রে পণ্ডিত । °ক.সা ৬.১২৬ । °পুঙ্খ (পুং)—মানব প্রতিমূর্তি ।
 °প্রতিজ্ঞ (বিণ)—প্রতিজ্ঞাভঙ্গকারী, অসত্যগন্ধ । °প্রত্যয় (পুং)
 —অলৌকপ্রতীতি, ভ্রমজ্ঞান । °প্রবৃত্তি (স্ত্রী)—ভ্রান্ত ইন্দ্রিয়বৃত্তি ।
 °বচন, °বাক্য (ক্লী), °বাদ (পুং)—অলৌকবাক্য, মূৰ্খবাক্য ।
 °বাক্ (-চ), °বাদ, °বাদী (-দিন্) বিণ—অমৃতভাবী, মিথ্যাকথন-
 শীল । °বার্ত্তা (স্ত্রী)—অমূলকবিবদন্তী । °ব্যাপার (পুং)—
 পরাধিকারচর্চ্চা । °মতি (স্ত্রী)—মিথ্যাবুদ্ধি, ভ্রান্তি (অ.কে।) ।
 °যোগ (পুং)—ভ্রান্ত বা অসামু প্রয়োগ । °সাক্ষী (-ক্ষিন্) পুং—
 কূটসাক্ষী । ত্র °যাজ্ঞ ২.৮২ । °সাক্য (ক্লী)—মিথ্যা সাক্ষি-
 কথিত বিষয় । [(সকল) মিথ্যা করা—(সকল) অভিযোগ মিথ্যা,
 ইহা বলা । °ব.প ১৭৮ । মিথ্যার জাহাজ, মরাই—ত্র °মরাই ।]

নিখ্যাচার বিপ [বহুত্ব] ১ কপট্যচার, দান্তিক । ২ যে
 বাহ্যিক্রিয় সংঘত করিয়া মনে ইন্দ্রিয়বিষয়সমূহ অরণ করে ; ঘৃণা-
 চার, পাণাচার । “গী ৩.৬ । —চার পুং [কর্তৃধা] ১ কপট্য-
 চরণ, দন্ত । ২ ভ্রান্তচিকিৎসা (সূত্রত) ।

মিথ্যাধ্যবসিতি ত্রী [কণ্ঠ্য] ১ মিথ্যা অধ্যবসায়। ২
অর্থালঙ্কারবিশেষ। [কোন বিষয়ের মিথ্যাত্বসিদ্ধির নিমিত্ত মিথ্যা-
ভূত বিষয়ান্তর কল্পনা ‘মিথ্যাধ্যবসিতি’ অলঙ্কার। যথা, “বেশ্যং
বশরেনে ধস্ত্রং বহন।—কুবলয়ানন্দ ১২৬।]

मित्र्याभिधा द्वौ [कर्मधा] अनौकनाम ।

মিথ্যাভিধান ক্রী [কର୍ମধা] অসত্যকথন, মিথ্যাভাষণ ।

মিথ্যাভিযোগ পুং [কର୍ମধା] অমূলক অভিযোগ ; মিথ্যা
 নାশିନ । — বোঙ্গী-(গিন) বিধ মিথ্যাভিযোগকারী । “যাজ্ঞ২.১১।

মিথ্যাভিশংসন ক্রী[কর্মা]অবিদ্যমানদোষাবিকারপূর্বক
দৃশ্য; মিথ্যা দোষ উদ্ভাবন করিয়া দোষ দেওয়া। “যাজ্ঞ ২.২২২।

मिथ्याभिप्रेतः, शक्त विप [अ० अ०] मिथ्याप्रेषितदोषः,
 बुद्धाद्विभक्त । — शक्ति द्वि, भाप पुं [कर्मधा] अङ्गलक अपवाद ;
 मिथ्याद्वय । °शक्ति । — ह ३०.६१ ; °भाप ६८ ।

মিথ্যাভিষঙ্গ পুং [কର୍মধা] মিথ্যা আক্রোশ বা দোষারোপ ।

मिथ्याहान्न पुं [कर्मधा] अगकारौ धात्वा ; कृपधा (भूषण) ।

মিথ্যাতত্ত্ব ক্রী [কର୍ମধা] অভিযোগে প্রত্যক্ষীকৃত মিথ্যা উত্তর।

অন্যোপভাস্তা পুং [কৰ্ম্মণ] ১ কণ্টলোবা। ২ বিসদৃশ-
চিকিৎসা (দুৰ্ভাৰ)।

ত্রিখ্যক বি[প্র.উক°] মিথ্যাবাদী। “মিথ্যক পাশাস্ত্রা এরা
—হেম ১০৩-৪ ; মিথ্যক বকক বেশে ১২৮।

ভিন্দ অক [ভা, ঙ ; দি, প; হু, প—মেদতি; মেদতি (পা ৭.
 ৩.৮২) ; মেদয়তি (ক.ক) ; সেট্] মেহ, ব্রিক্তীভাব। —দসক
 [ভা, ঞ—মেদতি, -তে; সেট্] ১ মেধা, ধারণা। ২ বধ (ক.ক)।
 ভিন্দুৰু বিং [লং যুহল] যুহ, কোমল। °র মধুর হাসি।—জাঃ২।
 ভিন্শ্ সক [ভা, ঞ—মেধতি, -তে; সেট্] ১ মেধা, ধারণা। ২
 হিংসা, বধ। ৩(অক) সক্রম, মেলন(ক.ক)। “গৃহমেধিন্ রঘু ১.৭।
 ভিনতি বি [সং বিজ্ঞপ্তি > প্রা বিধতি > বা °তি; হি ব্লিনতি,
 মিনতী, মিন্নত; ঠ বিনংতি, মিন্নত, মিংনত,-তী; ণ বিনতি,-নংতি;
 প, সি মিংনত; ড় মিনতি; ষৈ মিনতী; আ মিন্নত; তু “মিন্নতি
 (ম.গা২৮); °তী(শ্রী.কী)] ১ প্রার্থনা। “কাকুতি° ম১২১২ারেখো মা
 দাসেন্নে মনে, এ মিনতি করি পদে।—মা। ২ বিজ্ঞপ্তি, নিবেদন।
 “শ্রীমত্তের লইল পরাণ। মিনতি করিও রাধহান। ক.চ ২৫০।

শিনশিন বি [বিলু বিলু >°ন (?)] ১ বিলুবিলুডাব।

“মিনমিন ক’রে ঘাম বেরুচ্ছে। ২ ক্ষীণতার ভাব। “মিনমিন

ক'রে জল পড়ছে। —মিনে বি (বিন্দু বিন্দু হেতু) হামরোগ।

তু 'মিগমিলে' । —মিনে বিং [সং মিন্মিন ; হি °ন] যে নাকী-

স্বরে কথা বলে। “এটা °নে, খানখেনে, পানপেনে ব.বি ৩৬।

মিনমো:-সা,-সে, মিনিসা বি [সং মাগুষ ; ড় মিনিস]

১ মানুষ, লোক (ব্যবহৃত)। “বুড়ান্নরা মিনিসা হ’য়ে কেমন

করয়া শি ৮৩। ২ মানুষ (অবজ্ঞান, গালিতে)। “হেথায়

রাখাল-মিনসা থাকে শু.গ্র ৩০.৭। একি? এক মিনলে! চোর

না কি ? যেনা মিনলে, রাজার ঘরে চুরি ! ব.প্র ১৮০,-১।

পোড়ার মুগ মিনষে ন.ত ৪৫। আ'মর মিনসে, জাকরা করিস

না কি? গি.ছি ১০৫। [সর্বত্র পাঠ 'মিন্সে'] ও বাঘী। “মিন্সে

রাজ্যের কু।—শ্রী ২২। মিনসে দেখ্‌ছ খেয়ে-করো।—দা ২৮২।

৪ ভাগমানুষ (কোণে)। “এখন হইস্ যদি মিনসের পো। তবে

কাটা খানখাইয়া মাছখানা খো ॥—স।স। ৩৭। ৫ পুরুষ। "দূর

থেকে মাগী কি মিনসে বোকা যায় না। ও মানুষ অর্থাৎ বাপ

(অবজ্ঞায়) । “দিবানিশি মিনলে চৈচায়, কিব্বে কেহ নাহি চায় ।

—দা ২১০১। ৭ বয়ঃপ্রাপ্ত লোক ; যুবা।

‘মিনা’, ‘নে’, ‘মীনা’ বি [ফা মীনা] ১ ধাতুপ্রভৃতির উপরে

কাচের মত কলাই-বিশেষ (enamel) । “গগন-ভরা তারার

মীনা কু.কে ১৫৮।২ একপ্রকার নীলপাথর। ৩ সোনা-রূপার

উপরে বস-বিরক্তের কাজ। [°কার-ণে মিনার কাজ করে

(enameled) । °কারী—যিনাকারের কাজ ; যিনা-কলাইএর

কাণ্ড । মিনা করা—খাতুপাড়া দিতে মিনা-কলাই করা । মিনা-

কথা—মিনার কাণ-করা। "রা খাডু। মিনে-করা—নানা রক-

বিরূপে চিত্রিত করা। “সেই (বাসের) ফ্রেমখানা...লাল কালা লবঙ্গ গোলাপী লালা অরুণ নানাবর্ণ ফুলে মিনে-করা ব.প্র ২৬৭।] মিনা^২, -মিনে, -মেনে অব্য [মিনা, -মিনে, -মেনে >^০না, -মিনে, -মেনে; ব > ম; তু ‘মিনতি’] মিনা। “খররাত্ত নিকর মিনা দেবহুলী ব.প ১৮৫৮। মিনে স্ততে মালতীর গৌণে দেয় হার শ্রী.মা ৯২; মিনি স্ততে মালা গাণে ৯৫। আহা, মিনি কড়িতে হয়, প্রাণটা একে-বারে বাসীধোপ দিয়ে নিয়েছে অ.প্র ১৪০; ও মিনি মাইনের চুলোর চাকরীর মুখেতে যে ছাই : মিনি দোবে ১৫৬।

মিন(মী)নার ম [আ মীনার] ১ ইষ্টকপ্রস্তরাদিকৃত অতুল্য গোল চূড়াকৃতি স্তম্ভ। “কুতব-মিনার’ নামে স্তম্ভ ভয়ঙ্কর।—সুরধুনীকাব্য ২৩। ২ মসজিদের কোণে চূড়াকার উচ্চ স্তম্ভ। ৩ মন্দিরচূড়া।

মিনাহ অব্য [মিনা^২ >^০হ] মিনা, বাহে। “হ খরচ, শরীক। মিনি বি [মেনী >^০নি] ১ বিড়ালী; বিড়ালীর নাম। “সদে শুধু নিরে আসি মিনি বিড়ালটাকে।—শিশু ৪৫। ২ জ মিনা^২। মিনিটি বি [E. minute] ঘণ্টার ষাটভাগের ভাগ।

মিনিজা, মিনে^১, মিনে^২ জ ‘মিনে, ‘মিনা’, মিনা^২ মিনিম বি [°ল (ত.বা)] সাহুনাগিকব্যবস্থাপন, খোনা (শ.ক)। “আবৃত্ত্য বায়ু : সক্ষো ধমনী : শব্ববাহিনী : নরান্ করোত্যক্রিয়কান্ মুকমিনিনগগাদান্।—মাধবচর।

মিমঙ্ক জী [√মস্জ + স (সন্)—√মিমঙ্ক + অ -ভা + জী আ (টাপ্)] মজ্জনেচ্ছা স্নানেচ্ছা। —ভু বি [+উ-ক] মজ্জনেচ্ছা, স্নানেচ্ছা। “দস্তিনঃ...মিমঙ্কোঃ মাষ ৫.৩৭।

মিমন্দিষু বি [√ম্ + স (সন্) + উ-ক] মজ্জনেচ্ছা, দল-নেচ্ছা। “(ত্ব) ধার্তরাষ্ট্রান্ মিমন্দিষুঃ মহা ৫.৭৫.৪।

মিহা বি জ ‘মিঞা’। [‘মিন্না—রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ২য় প্রহর, ঠাঁট কোমল গ ও নি, জাতি সম্পূর্ণ (গী.স।)]

মিহাদ বি [আ মিহাদ] ১ নির্ণীতকাল, নির্দিষ্ট সময় (term)। “যে দিন ভবের নিয়াদ ফুরাবে ভাই। আগল যাবে সরে।—গান ১০৯। ২ দলিলে নির্দিষ্ট কাল। “মিয়াদি পাটার মিয়াদ ফুরাই-রাছে ব.প্র ৬০৭। ৩ কারার নির্দিষ্ট অবরোধকাল; কয়েদের সময়। “বেশী মিয়াদের ইচ্ছা কর কেন ? ব.প্র ৬৪৮। —মাদি, -দী বিং [°দ + ই, জে ; আ মিহাদী] নির্দিষ্টসময়-বিশিষ্ট (দলিল ইত্যাদি)। “জ ‘মিয়াদ (২)। [°খাটা—কারাদণ্ডিত।

মিয়াদ খাটা—নির্দিষ্টকাল কারাদণ্ড ভোগ করা। “আ.হু ১৭৩।

মিহানী বি [ফা মিহান্] পাকবিশেষ। “মিহা হৈল মিয়ানী ওকার বাড়ি বোকা ভা.চ ৪৯৫।

মিহানী বি [ধন্যস্বক] বিড়ালছানার ডাক। “শিশু ৩১।

মি(মী)নার বি [ফা মীনার] ১ প্রধান, মুখ্য। “মিঞা, মুনশী।

“ (পুরী) প্রথমে বিস্তর বৃষ্টি-অন্ধকের মীর শ্রী.ম ২৪৩। ২ সৈয়দদিগের উপাধি। ৩ মীর-উপাধিধারী সৈয়দ। “ (সাজে) মির মদগাজি শ্রী.মা ১৮৭। [°না—মীরের ছেলে। “কত °না (বণিল) শ্রী ১৩। °বকশী—প্রধান বকশী। °মিঞা, -রা—মীর-উপাধিধারী ভদ্র মুসলমান। “ঞা শ্রী ১৩১, ২১৮; °রাগণ ১৫; ১৬৪। °মুনশী—প্রধান মুনশী (head clerk)।]

মিরগা(গে)ল, মিরগাল বি [সং মৃগা; ড মিরকালি; অস—মিরিকা; মিরকা (মালদহ) ; মিড়কা, মিরগেল (বাঁকুড়া) ; মিরিগ (বীরভূম) ; মিরগেল (চব্বিশপরগনা)] মৎস্তবিশেষ (Cirrhina mirgala)। “মৃগাল শ্রী ১৭২; ভা.চ ১২৬।

মিরগী বি [সং মৃগী ; হি, ঠ মিরগী, মিগী] অপমার বোগ (Epilepsy)।

মিরজা বি [ফা মিরজা] মীরজাদা, মোগলের উপাধি। “পূর।

মি(মে)রজাই বি [ফা মিরজাই] কোমরপর্যন্ত বন্দনার একপ্রকার জামা। “গাজের মেরজাই গায় আ.হু ৬৬। জাম-দানের মেরজাই।—মা ৩০১। মেরজাই ব.প ১৭২৩। মেরজাই-টি ও বিলক্ষণ ধোনা।—হ ১৬৩।

মিরজাড়া বি [অপ্র] মেরদণ্ড। “গো.চ ৭২।

মিরশা বি [আ মীরাস ; ঠ মিরাস ; ‘মিরাস’ (জিহট)] পৈতৃক সম্পত্তি বা রাজ্য। “বাণের মিরশা : দাদার মিরশা ম.গা ৬। (কাজি বলে) আমার মিরশা কেন ভূতের প্রচার ম.ম ৬১।

মির্জা জ ‘মির্জা’

মিল অক [তুদা, ঞ—মিলতি, -তে ; সেট ; বিকল্পে কুটাদি (কুলচন্দ্র—ক.ক)] শ্রেষ, সমুদ্রোভাব (ক.ক), মেলন। “মিলতি, -তে লতা বৃক্ষেণ। [সম্-সম্মেলন।]

মিল বি [সং মেল] ১ ঐক্য, ঐকমত্য। “মনে মনে মিল। লেগে গেল বিল। ন.ত ২৩। ২ সম্ভাব, প্রণয়। ৩ সাধুশ্য লক্ষণতা। “আধ গরল গিলিয়া গলা হইয়াছে নীল। ইথে বৈকুণ্ঠের কঠে কঠে ভাল আছে মিল। বা.দ ৯৯। ৪ অনন্তভাবে, একরূপতা। “কথায় কাজে মিল থাকা। ৫ সুরের সঙ্গতি ; সং-বাদিতা। “রবাব ধমক বাণী সুমিল করিয়া। (রাধা) প্রবেশিল বৃন্দাবনে...।—আ ১২৭। ৬ সংগে, জোড়। “কাঠে কাঠে মিল খাওয়া। ৭ মিশ্রণ, মেশ। ৮ মেলন, সমাগম। “নিবারণ রবিবার যদি মিল হয়। বর্ষের পুরুষ হৈলে নারীর পাশে র.এ। ম.গা ১।

৯ পদ্যে দুই চরণেয় শেষ অক্ষরের অভেদ। [মিল করা—১ মিলিত করা; জোড়া। ২ তুলনা করিয়া ঠিক করা (to tally)। ৩ সম্ভাব স্থাপন করা। মিল খাওয়া—১ মিলিত বা সংগঠিত হওয়া; মিশ্রিত হওয়া। ২ একরূপ হওয়া; অভেদ হওয়া; খেলাপ না হওয়া। মিল থাকা—১ সম্ভাব থাকা। ২ সাধুশ্য থাকা।]

মিল^২ অর্থ [সং √মিল > প্রা √মিল ; হি, মৈ √মিল] ১ মিলিত বা সঙ্গত হওয়া। “ঐশ্বর্য ধর চিতে মিলব ঘুরারি বি.প ১৭৬। শ্যাম কোরে মিলল রসের মঞ্জরী।—জা ১২৭। তথায় তোমার স্বামী মিলবে তোমারে ক.চ ২২। ২ সংযুক্ত হওয়া। “কুন্তল কুম্মমাল করু সজ। অম্ব বসুনা মিলু গন্ধ-তরঙ্গ ॥ বি.প ২১৫। ৩ এক বা অভেদ হওয়া। “মত মিল। ৪ সঙ্গ বা এক-রূপ হওয়া। “চেহারায় মিল। ৫ অমুরূপ বা একপ্রকার হওয়া। “কথার কাজে মিল। ৬ স্বরে সংবাদী হওয়া; পেশুরা না হওয়া। “সুরে মিল। ৭ মিলিত বা মিলবদ্ধ হওয়া। “দশে মিলি করি কাজ। হারি কিঁতি নাহি লাজ ॥—প্রবচন। গাহে পিককুল মিলি।—মে ৫৫। ৮ মিশ্রিয়া এক হওয়া (to coincide)। ৯ তুলনার ঠিক হওয়া (to tally)। ১০ যোগ্য সঙ্গত বা সমকক্ষ হওয়া; ঠিক হওয়া (to match)। “উত্তমে উত্তমে মিলে অধমে অধম।—ভা.চ ৩২২। ১১ অমুরূপ হওয়া; খাপ খাওয়া (to suit)। ১২ কার্যে পরিণত হওয়া; খাটা। “মিলি-বেক জীমদিরে গুরু বচন।—মী ২৫। ১৩ প্রাপ্ত হওয়া; স্থলত হওয়া। “ভাগ্যে মিলয়ে ইহ শ্যাম রসবন্ত বি.প ১০২-৩। বিরি-খের কল নহে ত পিরোতি, নাহি মিলে যথা তথা চ.দা ১২৮। বতন নহিলে নাহি মিলয়ে রতন ভা.চ ২৬৪। ১৪ উপস্থিত হওয়া। “যেন কালে চারি বধু সাক্ষাতে মিলএ ম.গা ২০। প্রভাতে মিলিয়া আদি আপনার ঘরে ম.পা ৩৮; ৫৫। ১৫ জুটা। “পরিতে না মিলে পরিধান ক.চ ১৪০। কোন দিন অনশন, কোন সমে মিলে ম.পা ৪৫। ১৬ ত্রবীভূত হওয়া; গলা। “পাষণ মিলিয়া যায় ও মধুর বোলে।—জা ১২। ১৭ বিলীন হওয়া; মিশ্রিয়া যাওয়া। “ভাষুলের রাগে অধরে মিলিল।—ব ১৬২। সমীরণে মিলে গেল বনের বিলাপ-তান।—গান ১২৪। ১৮ ঠিক হওয়া। “অক, কোষ্ঠীর ফল মিল। ১৯ (গণনায়) সংযোগে গুণ হওয়া। “বর কতার দুই রাশি মিল। ২০ [মেল^০ > মেল] (নৌক) ছাড়িয়া যাওয়া। “প্রথমে মিলিল শঙ্খচোর : চতুর্থে মিলিল দুর্গাবর বি.পা ১৮১। ২১ পক্ষে দুই চরণের শেষ অক্ষর একরূপ হওয়া। [মিলা, মেলা—সর্ধ ‘মিল’। মিলা-মিশা, মেলা-মেণা—মিলিত হওয়া ও সংসর্গ করা; সকলপ্রকারে যোগ। মিশি-জুলি, মিলে-জুলে, মিলে-মুলে (হি মিলনা জুলনা)—১ মিলিত-যুক্ত হওয়া; মিলিয়া-মিশিয়া, একমত হইয়া। “লোক সার্থক হোক পাশাপাশি মিলেজুলে কু.কে ২৬। আইস, মিলে-মুলে থাকা বাউক আ.হু ১৭০। ২ জড়াভি.করিয়া। “পুন্ডলভা মিলিজুলি...করিছে কোলাকুলি স্ব.প্র ৭। মিলন্তেই (মিলে), মিলিল (চ)। মিল,-লি,-লিঁকা,-লিহে,-লী (ঐ.কী)।]

মিল^৩ অর্থ [সং √মীল > প্রা √মীল] ১ উন্নীত করা;

খোলা। “আখি মিলি নাহি চাহে নারী ক.চ ২০। নয়ন মিলহ বাপা।—হু ৫৬। আখি মিলি কান্দে।—জা ৫। নয়ন মিলিয়া হর ভা.চ ৬০। দেখ পুনঃ নয়ন মিলিয়া।—মে ১৩৬; মিল প্রিয়ে, কমললোচনে ১৬২,-১৬। ২ [সং √মিল] মিলিত করা; একত্র করা। “অর্কুদ অর্কুদ বৎস লঙ্গে মিলি নিল ব.প ৮৩৯।

মিলন-জুলে বি [হি মিলনা-জুলনা] মেলন-যোগ, বন্ধুত্বাৎ মেলন, মেলামেলা। “দুই জনকে মিলজুল করিয়া দিবে E.P.120.

মিলন-কী [√মিল+অন (লুট্)-ভা, কুটাদি, ওপাভাব] ১ সংলগ্ন, সঙ্গ, সংযোগ। ২ সমাগম, সন্নিপাত, সমবায়। “কোথায় মিলন হয় অধম উত্তমে ভা.চ ৩২২। সতীর মিলন সতীর সমে।—দা ২০৭২। ৩ সম্পর্ক। “ব্যালনিলয়মিলনে গরলমিব কল-রতি মলয়সমীরণ গী.গো ৪২। ৪ সংসর্গ। ৫ (বাঙলায়) মিশ্রণ। “বৈছে দধি সিত স্তূত মরীচ কর্পূর। মিলনে ‘রসালা’ হয় অমৃত-মধুর। চৈ.চ ২০০। ৬ ঐক্য, একতাবাদ। “আখি কি মজাতে পারে না হলে মনমিলন (নিধুবাবু)। ৭ গুণত সংযোগ। “দৈব-বলে দুই রাশি হইল মিলন ম.ভা ২০।

মিলেমিলো বি [E. measles] হামরোগ।

মিলো^১ অর্থ [মিল^২ > মীলা] ১ মিলিত হওয়া, সংলগ্ন হওয়া; লাগা। “দিবসের শেষ আলোক মিলাল, নগরলৌহপরে।—কথা ২৮। (সাধ্বীদিগের) হাসি উপচিয়া পড়ে না—মুখের হাসি মুখেই মিলাইয়া থাকে পা.প্র ১৬। তু (‘স্বকীয়ার হাস’) কদাচ অধর বিনা অচলিকে যায় না ভা.চ ৬৬৭। ২ সংস্কৃত হওয়া; লাগিয়া থাকা। “নিমিখ মিলায় তার প্রভুর বদনে ব.প ২৬৫। ৩ অব্যক্ত থাকা; মুখে লীন হওয়া। “কাহার সুধাময়ী বাণী, মিলায় অনাদর মানি ? স.স্ব ৬৪। ৪ মিলাইয়া যাওয়া; ত্রবীভূত হওয়া; গলা। “লুনার পুতলী যেহ বড় ঝিল। রোদে দাঙায়েলো মিলাও ॥ ঐ.কী ৬১। আতপে মিলায় যেন নবীর পুতলি।—কু ১০৭। নবীর পুতলী নীভা আতসে মিলায় ৩০৭। পাষণ মিলাঞা যায় গায়ের বাতালে—ব ৭১। নবীর পুতলী তহু রোহিতে মিলায় চৈ.ম ১৩৩। ৫ কান্তিহীন বা ম্লান হওয়া। “রোজে মিলায় মুখশলী ব.প ৫৪২। ৬ গলিয়া মিশ্রিত হওয়া। “সে প্রেম দেখিতে) শুককাক-পাষণাদি মিলায় ভূমিতে চৈ.ভা ১৭২। ৭ অকপটচিত্তে মিলিত হওয়া। “নারী মিলাজ, লেহ নিরমিত, নাহ নামে মিলাতি।—গো ২৫৪। ৮ মিশ্রিয়া যাওয়া। “দশন মুকুতা পাতি, অধরু মিলায়ত বি.প ১৮; বি.সা ২০। অধরে মিলায় হাসি।—গান ১২৫। —লা সর্ধ [মিল^২+আ^২ ; হি √মিলা ; মৈ √মিলায়] ১ মিলিত করা। “ঐশ্বর্য ধরহ মিলায়ব আন বি.প ৩৭; ৬৭। বিধি বর মিলাইল ভালা ম.গা ২০। দৌহ-মনকথা বুঝি শীঘ্র বে মিলায় ভ.প্র ৩৯১। নিতাই করণানিধি। আশি মিলায়ল বিধি ॥ ম.প ৬৮৩। ২ মিলিত

অৰ্ধাং দৃষ্টিপথগত করা। “কত না যতনে বিধি আনি মিলায়ল।
দেখলু নরান স্বরূপে বি.প ২৬। ৩ সংযুক্ত করা; লাগান। ৪
আওয়াজ ঠিক করা। ৫ একমত করা। ৬ (পত্রে) মিলবিশিষ্ট
করা। ৭ ছোটান। ৮ মূল্যমুদারে প্রতিনিপি ঠিক করা। ৯
ভুলনা করিয়া দেখা। ১০ মিলিত বা দলভুক্ত করা। ১১ মিশ্রিত
করা; মিশান। [মিলান—সর্ব ‘মিলা’।]

মিলন, মিলানিশা; মিলান ত্র 'মিলন; মিলান'
মিলানিশা বি [মিলান >°ন; অগ্র] মেলন, সংযোগ। "দোনায়
সোহাঙ্গা যেন মিলান্ন গো।—শি ২৮।

মিলিত বিণ [$\sqrt{\text{মিল} + \text{ত (জ) - ক}}$] ১ সংশ্লিষ্ট, সংযুক্ত।
 “নবনীতমিলিতপায়ল (পঞ্চরাত্র)। যেন নীলমণি ফটিকে মিলিত
 হ’য়ে রহে বাদ ৯৮। ২ সঙ্গত। ৩ সমাগত, সমবেত। “মিলি-
 তালিকুলাকুলা ক.সা ৩৮.১১৬। ৪ মিশ্রিত। ৫ সংঘটিত। “তহুং
 সর্বম মিলিতম্ (S.W.)।

মিলিন্দ পুঃ [৭] ভ্রমর। “পরিণতমকরন্দগাশ্মিকাস্তে...
মিলিন্দাঃ।—ভামিনীবিলাস ১.৭; বিদধতু শুঞ্জিতং ন্দাঃ ১৪।

জিশ্ব' বি [সং মিশ্র > প্রা বিসৃ, মীস > বা (মৌণ) 'ন] ১
মিশ্রণ, সংযোগ। ২ মিল। [মিশ্র খাওয়া—মিশিয়া খাওয়া; মেশা,
মেল।। “ভেলে জলে মিশ খায় না।]

মিশ্র^২, -শা। অর্থ [সং √ মিশ্র-মিশ্রয় > লি, প্রা √ মিস্
> বা^১, -শা ; হি √ মিস] ১ মিশ্রিত হওয়া; মিশ খাওয়া; মিশা।
“তেলে জলে মিশে না। ২ মিলিত হওয়া; যুক্ত হওয়া। “প্রভু
বোলে—‘ও বেটা যখন যবা যায়। সেই যত কথা কহি তথায়
মিশায় ॥ চৈ.ভা২৩৬। চ.বি১২; (অভয়ার অঙ্গে) বাহনগণ...মিশায়
৩২৩। ভস্মেতে মিশান শুষ্ক। -দা ২০৭২। ৩ মিলিত হওয়া;
লীন হওয়া। “জলের বিধ জলে উদয়, জল হ’য়ে সে মিশে জলে।
—রামপ্রসাদ। জল গিয়া মিশায় জলে। -দা ২০৭২। ৪ অস্ত-
হিত হওয়া; লুকান। “জলেতে মিশায় সেই সুবর্ণের খটি ম.ম
৫৭। বলে, ওমা কোথা বাই! -বাটি কাটে, -তাতে মিশাই!
—দা ১৫৮৩। -শা অর্থ [মিশ্র^২ + আ^২] ১ মিশ্রিত করা;
মিশান। “সিদ্ধি মিশাইয়া, ধুতুরা খাইতে হবে ভা.চ ৭২; ২৮৪।
২ সমন্বয় বা সংবাদী করা। “যশের স্বর-ওরদে গলা মিশাইয়া,
বসন্ত-কোকিল কি হে দিতেছ বন্ধার? -ন ৪৭১। [মি(মে)শা
—সর্থ ‘মিশ’। মি(মে)শান—সর্থ ‘মিশা’। মেশে—মিগিত হয়।
“মেঘের সঙ্গে মেঘে মেশে। -দা ২০৭৮।]

মিশিকালি-লি, মিসিকালি,-লো। বিং ১ মিশির যত
কাল; গাঢ় কৃষ্ণবর্ণ। “বলির ব্যাখ্যা। মিশিকালি।—দ্রা ৪৩৭; °লি
-কালীর পাঠ্য। ৯২১। মিশিকালি কয়েকি আ.হু ১৭৪। মিশিকালো

...তার একটি উকিল বন্ধু গ.স ১৩৮। ২ মলিন, বিবর্ণ। “মিস-
কালি সুবর্ণ তোমার! অ.ঙ ১১।

মিশ্যনরী বি [E. missionary] ধর্মপ্রচারক; খৃষ্টধর্ম প্রচারক।
 মিশ্যমিশ্য বি [মিশি >°ন, বিহ] মিশির মত গাঢ় কৃষ্ণভাব।
 “জাম পাকলে মিশমিশ করে। —মিশে বিং গাঢ় কৃষ্ণ; ঘোর
 কাল।” “কাল মিশমিশে চুল, মেঘ।

অশ্লীলতা বিং [সং মিশ্র > প্রা মীশালিঅ (হে ২, ১৭০) >
বা (মীশাল) মিশা(শ)ল : হি মিলর ; ঠ মিলল (মিশ্রণ)] ১
মিশ্র, মিশ্রিত। “জাতিকল এলাচি মিশাল ঃ পিপলি...মরিচ
মিশাল বি.পা ১৬৮। (প্রভুর)হাসি অমিয়া মিশাল চৈ.ম ৬২। ভাবা
যাবনী মিশাল ভা.চ ৪৭৫। ২ মিলিত। “(ঢালি পদাতিক)
মিশাল হংয়ে ছোটে ঐ.মা ১০৫; বাইল ডোমের শিত হইয়া
মিশাল (ধুতপাঠ—‘মিশাল’) ১১৭। ৩ সহিত। “বরগৌ নাজে
সাহিনী-মিশাল চৈ.ম ৮১। —ল বি ১ মিশ্রণ। “(রূপ) কস্তুরী
মিশালে মাখি ভা.চ ২৭৮। দুয়ের মিশলু কেমনে ঘটতে পারে
অ.প্র ১৭। ২ সংঘটন, এক সময়ে ঘট। “পাঁচ হুখে মিশাল কেমনে
বুক বাঁধে ঐ ২৪৮। ৩ দল, সঙ্গ। “আয়োরা মিশালে বুড়ী নানা
কাচ কাচে ক.চ ১১৯। আমি ফরিয়াদী ফরিয়াদীর মিশালে ভা.চ
৪০৭। ৪ মিশ্রিত দ্রব্য; ভেঙ্গাল। ৫ সঙ্গ। “ভাল কলা কুণিয়ানি
তাহার মিশালে বি.পা ১৬৮। জয়চাক বীরচাক তাহার মিশালে
বাম ৩৯। মিশালে বিস্তর হিন্দু ঠেকে গেল দায়।—ভা.চ ৪৯৮।
—শালি, লো বিং [‘ল+ই’, ‘ঈ’] মিশ্রিত। “বড়া পিঠা ভাজি-
লেক চিনিয়ে ‘লি বি.পা ১৬৮। [পাঁচ—নানা দ্রব্যে মিশ্রিত।]
অশ্লীলতা বিং মিশ্র। —শা বিং [মিশ+থা’ ২; তু ‘ল’ মিশ্রিত >
প্রা মিসগিঅ, -য়] ১ মিশ্রিত, মিলিত। “মুখে হাসি মিশা পর
৩৭। ২ সংস্কৃষ্ট, মাথা। “নিশালে ছলিছে, রতন বেশর, হাসিখানি
তাহে মিশা।—জা ১৩৩। —শামিশি বি [মিশ+আ+মিশ+ই]
১ অক্ষভাবে পরস্পর মিলন। “হুই দলে মিশামিশি : হুই বীরে
মিশামিশি।—ম ৯০০। ম.বি ১৮৯। ২ সংসর্গ। ৩ পরস্পর
বনিষ্ঠতা; মিশা মিলি, মিলজুল।

ত্রিশাশন, ত্রিশাশিত্রিশি, ত্রিশাশনঃ প্র 'মিশ', 'মিশা, মিশল'
 ত্রিশি', -শী, -সী জী ১ জটামাংসী (অ.কো)। ২ মধুরিকা।
 ত্রিশি', -শী বি [ফা 'মিশি'—ভাষ্যবটত; হি মিসু; ঠ—
 মিশি, -শী, -গি, -সু; শু মসো, মিসী, -সু; মৈ মিসী; ড় মিশি]
 মাদুকল হিরাকস তুতিয়া লোহচূর্ণ ইত্যাদির মিশ্রণে জাত দন্ত-
 মার্জ্জনবিশেষ। (পিরীত যেমন) মিশী আর দন্তে।—দ্রা ২০৮২।
 মধুর অধরগুলি...সাধের মিশিতে ভরিয়া বাইতে লাগিল ব.প্র
 ৩৭৬। পদ্মমুখি, মিশি মাংগলি ক'রে তুলে বে।—নী ৩৪।

। शिन्धी, शिन्धी, उ 'शिन्धी', शिन्धी

মিশ্রক বিং [মিশ+উক*] যে অস্ত্রের সহিত সহজে মিশিতে পারে; আলাপগরিচরে কুশল (sociable) ।

মিশ্রা সক [অনন্ত চু, প—মিশ্রয়তি; সেট্] ১ মিশ্রণ; সং-যোজন (ক.ক) । “বাচং ন মিশ্রয়তি যদ্যপি মদ্বচোভিঃ ৭ ১. ২৮ । ২ সম্পর্ক । [বি, সম—সম্যক মিশ্রণ ।]

মিশ্রা বিং [√মিশ্র+অ (অচ)-র্থ; জী-শ্রা] ১ মিশ্রিত । “ঐন্দ্রমং বদরৈর্মিশ্রং পিণ্যাকম্ রা ২.১০৩.২৯ । যমু ৩.২৬ । ২ লঙ্ঘন । “সন্নকীবদরীমিশ্রম্ (কাননম্) রা ২.৫৫.৮ । ৩ সম্পৃক্ত, সম্বন্ধবিশিষ্ট । “জলমিশ্রণ বায়ুনা মহা ৩.১৪৪.১৮ । ৪ সন্ধীর্ণ, অবিগুহ । “জাতি । ৫ সংযুক্ত । “প্রাণধর্মিমিশ্রত্বা রমু ১৬. ৩২ । —শ্র পুং ১ শ্রেষ্ঠ, পূজ্য । “আর্যামিশ্রাঃ প্রমাণম্ মামি ১১। ২ শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত (সঙ্গমহচক) । “বাচস্পতি°, মণ্ডন° । ৩ প্রাণান, প্রমুখ । “ক তে শাঙ্গ রবমিশ্রাঃ ৭ ৪৫। মরীচিমিশ্রা ঋষয়ঃ ত ১.৬. ৩১; প্রমুখিমিশ্রাঃ দ্বিয়ঃ ৪.৫.৯। ৪ চতুর্বিধ গজজাতির একতম । ৫ উগ্রাধি সপ্তগণাতর্গত কৃত্তিকাবিশাখাগণ । ৬ (সন্নকীতে) ঋতি-বিশেষ । ৭ কাভকুজগারস্থত-প্রভৃতি ব্রাহ্মণের উপাধি । “জগন্নাথ মিশ্রবর চৈ.চ ৫১ । ৮ [+ অ (অচ)-ক] সর্থ ‘মিশ্রক’ পুং (১) । “চোর, চোর । —শ্র ক্রী ১ মিশ্রিত দ্রব্য । ২ চাপক্যমূলক । ৩ সমূল কুসীদ । ৪ (বাঙলায়) মিশ্ররাশি । “সকলন, ব্যাকলন, গুণন, ভাগহার । [°কেলী (ক্রী) —অঙ্গরোবিশেষ । “ম ৪২৮। °চো(চৌ)র (পুং) —যে অগুরুষ্ট্র দ্রব্যের সহিত ধাতাদি মিশ্রিত করে; মিশ্রক । “চোর বিষ্ণু ৪৫.১০ । °জ (পুং) —অখতর, খচ্চর । °জাতি (বিং) —সন্ধীর্ণ, অর্থাৎ ভিন্নজাতি পিতামাতা হইতে জাত । °জন (ক্রী) —বৃদ্ধিসহিত মূল । °ধাত (ক্রী) —অপদ্রব্যমিশ্র ধাতু বা পদ্য । °পুপা (ক্রী) —‘সংশ্লিষ্টপুপা’, মেথিক । °বৃত্ত (ক্রী) —মিশ্র, অর্থাৎ লৌকিকালৌকিকমিশ্রিত আখ্যান । °ব্যবহার (পুং) —বৃদ্ধিসহিত মূলধনের অভিগোগ ।]

মিশ্রক বিং [মিশ্র+ক (কন্); জী-কা (?)] ১ মিশ্রিত । সন্ধীর্ণ । “চিকিৎসিত (সুশ্রুত) । ২ সন্ধীর্ণ, বিবিধ (miscellaneous) । —শ্রক পুং [√মিশ্র+অক (ধূল)-ক] ১ মিশ্রণকর্তা । ২ অপদ্রব্যের সহিত ধাতাদির মিশ্রণকারক । “মহু ১১.৫১ । —শ্রক ক্রী ১ কারয়তিকাণ্ডাত লবণ; ঔষধলবণ । ২ ইল্লোড়ান । ৩ তীর্থ-বিশেষ (মহা) । [মিশ্রকাবণ (ক্রী) —ইল্লোড়ান । জ ‘পা ৮.৪.৪।]

মিশ্রণ ক্রী [√মিশ্র+অন (লুট্)-ভা] ১ সংযোজন, সং-ক্ষেপণ । “বাঙ° (S.W.) । ২ সঙ্কলন (addition) ।

মিশ্রবর্ণ বিং [বহুব্রী] নানাবর্ণযুক্ত, শবল, বিচিত্র । —বর্ণ পুং ইত্ববিশেষ । —বর্ণ ক্রী কৃষ্ণাঙ্ক । —বর্ণা ক্রী বার্তাকী ।

মিশ্রিত বিং [√মিশ্র+ত (ক্ত)-র্থ] ১ সংযুক্ত, সংশ্লিষ্ট । “সুরনরমৃগমিশ্রিতজলচরাভূতি ত ৬.৯.৪০ । ২ সহিত । “শটক-

ধ্বনমিশ্রিতৈঃ রা ১.৫৪.২১। ৩ সন্ধীর্ণ, বিবিধ । —শ্রিত ক্রী [+ ত-ভা] মিশ্রণ । “সন্ধি° সা.দ ৩.২৬৭। —শ্রিতা ক্রী সংক্রান্তিবিশেষ । ‘মিশ্রিতা...মিশ্রিতকৈক্ল সক্রমে (তিথাদিতম্) ।

মিশ্রীকল্পণ ক্রী [মিশ্র+চি(°)+√ক+অন (লুট্)-ভা] মিশ্রণ । “পা ২.১.৩৫ । —শ্রীকৃত বিং [+ ত(ক্ত)-র্থ] মিশ্রিত ।

মিশ্রোহা ক্রী মধুরিকা, মোরি (অ.কো) ।

মিশ্র সক [ভা, প—মিষতি; সেট্] সেচন । —ম্ অক [ভূদা, প—মিষতি; সেট্] স্পর্শা, গর্ষ; পরাভিতবেচ্ছা (ক.ক) । [উদ্—উন্মেষ। নি—নিমেষ । “গী ৫.২।]

মিশ্র পুং [√মিষ+অ (যঞার্থে ক)-ভা] স্পর্শা, অভিভবেচ্ছা । —ম ক্রী [+ অ-ণ] ছল, ব্যাজ, ব্যাপদেশ । “নৈ ১.১১৮। বদনে

বিনিবেশিতা ভূতক্ৰী পিশুনান্য রসনামিষেণ ধাতা । —ভামিনী-বিলাস ১.১০৯ । (বৃক্ষ সব) মধুগিষে বহে অশ্রণার চৈ.চ ৩৪০।

মিষ্ট বিং [√মিষ+ত (ক্ত)-ক] ১ স্পর্শিত । ২ [+ ত-র্থ] সিক্ত, আর্দ্রীকৃত । ৩ [তু ‘সং যুট > প্রা মিট্ঠ(রসে—হে. ১.২৮);

‘বাদিতানি—‘মিষ্টী’কৃতানি; ‘মিষ্টী’কৃতানি (শুক্রাজুর্কোব ২৯.১০, উবট, মহীপরা)] ১ মধুররসযুক্ত, মধুর । “মিষ্টমরম্ গো.রা ১.১২.২৩। ২ প্রতিমুখকর, কোমল । “বাকা, °বর । ৩ প্রীতিকর, সুস্বাদি ।

“গন্ধ । —ষ্ট পুং মধুররস । —ষ্ট ক্রী মধুরখাত্ত; মোদকাদি দ্রব্য; মিষ্টান্ন । “একাকী মিষ্টমগ্রাহু যজ্ঞাধ্যোহম্মতে গভঃ গো.রা ২. ৭৯.২৩ । °ভুজ্ মহা ৩.৯২.২০ । [°কর্তা (হৃ)-পুং—মধুরপাক-কারক, নিপুণপাচক । °কর্তা (পাঠান্তর) মহা ৩.৭০.৬ । °পাক (পুং)—শর্করারসে পক ফগাদি; মোরব্বা । [°মুখ (বি) —মধুর-বাক্য। মিষ্টমুখ করা—মিষ্টদ্রব্য খাওয়া । শুড়-জল করা(বীরভূম)।]

মিষ্টকুমুড় বি সফরী কুমড়া, মিটকুমড়া । “বা.য ১৪৭ ।

মিষ্টবাত বি [হি বাত] মধুরবাক্য । “চৈ.চ ৮৯ ।

মিষ্টমুখ বি মধুরভাবী, সন্তুষ্ট । “সুভাবেচা কড়ি যদি দিতে পারি ভায় । তবে মিষ্টমুখ, নহে কুট্ হ’য়ে বার ॥ ভা.চ ৪০৯ ।

মিষ্টান্ন ক্রী [কর্মণ] ১ মিষ্টখাদ্য । ২ লজ্জুকমোদকাদি ; সন্দেশ মিষ্টাই ইত্যাদি (sweet-meat) । “দারিন্ মহা ১৩. ৬০.২৪। কচ্ছা বরয়তে রূপং মাভা বিত্তং পিতা ঋতম্ । বাক্যবাঃ কুলমিচ্ছন্তি মিষ্টান্নমিতরে জনাঃ কুল.স ৫.৭২, মল্লিনাথ ।

মিষ্টি বিং [মিট+ই°] ১ মিষ্ট, মধুররসযুক্ত । “অতি মিষ্টি ন্তন মধু । —দা ৫৮০ । বড় রাগীর ছদ বড় মিষ্টি । —জা ২৬ । ২ প্রতিমুখকর । “কালো কোকিলের স্বর মিষ্টি । —দা ৪৩৭ । মিষ্টি কথাটি সবার সনে । —কা ৮৭। ৩ প্রীতিজনক, সুখকর । “কথার মধ্যে মিষ্টি অংশ, অনেকখানিই হবেক ধ্বংস । —কা ১০৬। °মুখ —মিষ্টবাক্য । “মিষ্টমুখে বিদায় নিয়ে এলেই হ’ত গি.বি ১০৩ । মিষ্টমুখ করা—জ ‘মিষ্ট’ । মিষ্টমুখ দেওয়া—মিষ্ট কথা বলা ।]

মিসমিসে বিং [ত্র 'মিশমিশ'; তু '√মিসমিস—দীপ্তি পাওয়া (দেশী—প্রা.ম)] সর্থ 'মিশমিশে'। "কি মিসমিসে কোঁকড়া কোঁকড়া চুলের গোছা! ব.প্র ৪৭৬।

মিসাঙ্গ বিং [ত্র 'মিশল'] মিশ্রিত। "(গদ্য) ভাঙ্গিয়া ভাঙ্গাল (?) করিছে মিসাল। পঞ্চ বালুকাএ পানি।—গ ১৬৭।

মিস্ত্রি, মিস্ত্রী বি [P. mestre; E. mistry, mestri (Kampos); Cf., master; হি মিস্তরী; ঠ মিস্তরী, মিস্ত্রী; শু মিস্তরী] নিপুণ শিল্পকার; কারিগর (mechanic)। "চুতান", রাজ°।

মিহ্, সক [ভা, প—মেহতি; অনিট্] ১ সেচন, করণ°। ২ যুজ-পূরীষকরণ (কুল্লক)। "মহু ৪.৫২।

মিহি, হী বিং [হি মহীন (বহা+কীণ?), মিহীন] ১ সূক্ষ্ম, পাতলা। বিপ 'মোট'। "মিহি বস্ত্র ভ.প্র ১২২। ২ সূক্ষ (চা'ল)। ৩ সূক্ষ, সূঁচল (pointed)। ৪ জিল (সুর)। ৫ ছোট। "০দানা। ৬ সূক্ষ, নিপিষ্ট (শুঁড়া। ৭ কীণ, সূক্ষ। বিপ 'মুল'। "মিহি কোমর বাধ কসে"।—গান ১৮।

মিহিকা জী [√মিহ্+ক (কপ্)-ক+জী আ (টাপ্)] ১ নীহার, ছুহিন, হিম। ২ কুজাটা (A.)।

মিহিন্ন পুং [√মিহ্+ইর (কিরচ্)-ক, উ ১.৫২; তু 'গং মিত্র; Av. mithra—the angel presiding over light; কা 'মিহর'—স্বর্ঘ্য; মিথ্র > মিহর > ০র (?)] ১ 'মেবরূপে সেচক' (অ.টী); স্বর্ঘ্য। তু 'আদিত্যজ্ জায়তে বৃষ্টিঃ (মহু)। "মহা ৩.৩.৬১। নৈ ১৩.৫৫। ম ২; প্রতাপে মিহির ৩০। শ্রী.রা ১৯১। স্বর্ঘ্যমুণী...°বিরহে।—মে৭৯; ২৫৫। 'দারিক' বনের মিহির—হেম ২২৪। ২ অর্কবৃক্ষ। ৩ মেঘ। ৪ বায়ু। ৫ চন্দ্র (শ.ক)। ৬ বরাহমিহির। [০জা (বি)—'স্বর্ঘ্যমুতা', যমুনা। "গো ২৪৮। ০ন্দন (বি)—কর্ণ। "ম ৮৫৬। ০মণ্ডল (বি)—স্বর্ঘ্যমণ্ডল। "ঋলমল কুণ্ডল, মিহিরমণ্ডল—ম ৬৫০। প.ভূ৩৬। ০বংশ(বি)—স্বর্ঘ্য-বংশ। "০শজ।—কু ২১১। ০শ্রদ্ধন(পুং)—স্বর্ঘ্যরথ। "নৈ ২.৩৬।

মী স্ক [দি, ও—মীরতে; ক্রাদি, ঞ—মীনাতি, -নীতে; অনিট্] ১ হিলা। "আমর। ২ [চু, ভা, প—মায়রতি, ময়তি; অনিট্] গতি। ৩ যতি, বোধ (ক.ক)।

মীঠ, ঠী জ 'মিঠ'

মীত বিণ [মিহ্+ত (ক্ত)-ক] মূত্রিত, কৃতযুজত্যাগ।

মীত্ৰান্-ভ্রস্ পুং [√মিহ্+বস্ (কশ্ব)-ক, ১ব, নিপাতিত, পা ৬.১.১২, ছান্দস] ১ বর্ষক (নীলকণ্ঠ)। "মহা ৩.৩২.৭৭। ২ শিব। "ভ ৪.৭.৭।

মীন পুং [√মী+ন (নক্)-শ্ব, উ ৩.৩; তা 'মীন'; কর্ণাটী 'মিহ্' (H.B ৫২)] ১ মৎস্ত। "সংকোভ রা ২.৪০.৩৫। মহু ১১.৬৮। স্তম্ভমীন ইব ইহঃ রঘু ১.৭৩। ঞ্জু ১.১২। মেত্রযুজ

মীম।—ম ১৮৩। ২ মীনরাশি (Pisces)। [ইহাতে জমিলে নর রত্নকাঞ্চনপূরিত অন্নরোমা মহাপ্রাজ দীর্ঘকালপরীক্ষক হয়] ৩ বিষ্ণুর মৎস্তাবতার। "কেশব ধৃতমীনশরীর গী.গো ১.৫। ৪ কামের মীনাংকার রথধ্বজ। "০শজ। ৫ (বাঙলার) চৈত্রমাস। "বি.সু ১৫৫। [°কেতন, °কেতু, °শজ (পুং)—কামদেব। "মীন-কেতনসেনানায়ক (দণ্ডকুমার)। °তু।—ম ১১৩২; ক.চ ১৩২; বি.সু ১৫৫। °গদা (জী)—মৎস্তগদা, সত্যবতী। "শ্রী.রা ৫০। °ঘাতী(-তিন)পুং—কৈবর্ত, দীঘর, বক। °ধাণনতোর(ক্ৰী)—মৎস্ত-প্রকাণনজল, মাছধোয়া-জল। °নাথ (পুং)—যোগশাস্ত্রাধ্যাপক-বিশেষ। °রক, °রন(পুং)—মৎস্তরক। °রাশি(পুং)—১রাশি বিশেষ। ২ (বাঙলার) মীনরাশি পুরুষ। "মীনরাশির কল্যাণ ক.চ ১৫৬। °লাহন (পুং)—মীনধ্বজ, কাম। [°পোড়া (বি)—পোড়া মাছ। "ম ৪০০।]

মীনা, মীনাংকান্ন, ঙ্গী জ 'মিনা'

মীনাংক পুং [বহুব্রী] 'মীনচিহ্ন', কামদেব।

মীনাংগু জী [ব.ত] মৎস্তডিঘ।—ও জী শর্করা।

মীনাংল পুং [ব.ত] 'মৎস্তাশ্রয়', সমুদ্র।

মীনেন্দ্র বি[উৎস.] মীনশ্রেষ্ঠ, মৎস্তরাজ। "°প্র তিনি।—মা ১২৩।

মীমাংসক পুং [√মীমাংস+অক (ঘৃণ্)-ক; জ 'মান্']

১ মীমাংসাকারক, সিদ্ধান্তকারক, বিচারক। "কাব্য°। ২ [°সা+অক (বুন্)] মীমাংসাদর্শনবেত্তা; মীমাংসাভ্যেতা। "পা ২. ১.৫৩, সি। (বং সমুপাসতে) কথ্যেতি মীমাংসকাঃ (সু.র)। চৈ.চ ১২৩। ৩ (বাঙলার) সিদ্ধান্তপূর্বক বিবাদমীমাংসাকারক।—গন ক্রী [+অন (লুট্)-ভা] ১ মীমাংসা, সিদ্ধান্ত। ২ [+অন (ঘৃচ্)-ক] মীমাংসক। "পা ৩.২.১৪২, কাশিকা।—সা জী [+অ-ভা+জী আ (টাপ্); বৈদিক] ১ বিচার; বিচারপূর্বক তত্ত্বনির্ণয় বা সিদ্ধান্ত। "কাব্য°, কান°। মীমাংগার মীমাংগার না হয় সম্পর্ক ভা.চ ৩২৬। ২ কৈমিনিকৃত দর্শনশাস্ত্রবিশেষ। "মীমাংসা কৃতমুমুর্ষাথ সহসা হন্তী মুনিং কৈমিনিম্—পঞ্চ ২.৩৬। ভা.চ ৩২৬। [মীমাংসা দুই ভাগে বিভক্ত, —পূর্বমীমাংসা, উত্তরমীমাংসা। পূর্ব-মীমাংসা কৈমিনিকৃত, উত্তরমীমাংসা বা বেদান্ত ব্যাসপ্রণীত।]—সিত বিণ [+ত(ক্ত)-শ্ব; বৈদিক] ১ বিচারিত। "অমীমাংসিত-কর্ণন° ভ ৬.৫.৩৭। ২ তত্ত্ববিচারপূর্বক নির্ণীত; সিদ্ধান্তিত। "হির-গয়ী গীতাপ্রতিভূতি-সমভিঘ্যাহারে বজ্রাহুষ্ঠান করাই...মীমাংসিত হইল সী ৬৮।—সিত্য্য, -স্ত বিণ [+তব্য, +ব (প্যৎ)-শ্ব] বিচার্য, মীমাংসার্য। "(দৌমিত্রিঃ) বিষ্ণোরমীমাংস্তাভাগমাত্মনং প্রত্যাহুশ্বরং রা ৬.৫২.১১০, -২০। মহু ৫.১২০, কুল্লক।

মীমাংসা জী জ 'মীমাংসক'। [°কৃৎ (পুং)—মীমাংসাদর্শন-কার কৈমিনিমুনি। "পঞ্চ ২.৩৬।]

মীমাংসিত, সিতব্য, -স্ত; মীন জ 'মীমাংসক; মির'

মীল' অক [ভা. প—মীলতি ; সেট] নিমেষ, সঙ্কোচ । “তস্তা
মিমীলভূর্নৈঃ ভটি ১৪.৫৪। মীলন্তি রিপুনারীণাং সুধনগবনানি চ
(কবিরহত) । [উৎ—১ উমীলন । “জাবান্...উদমীলীক লোচনে
ভটি ১৫.১০২। ২ উদগমন, প্রসরণ । “উমীলন্তি...পিকানাং গিরঃ
গী.গো ১.৩৭ ; উমীলনমধুগন্ধ ৩৮। ৩ উদয় । “চত্বেদ্বয়মুমীলতি
(মহানটক) । নি—নিমীলন । “নিমীল্য নেত্রে সহসা বাবুধ্যত
কৃ.শ ৫.৫৭। প্র—প্রমীলন, তস্তা ।]

মীলন' অর্থ [সং √মিল ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] মিলিত হওয়া ।
[মীলই, লব, বি, লহ, লল, লহ, লু (প.ক) ।]

মীলন ক্রী [√মীল + অন (লুট)-ভা] ১ নিমীলন, চক্ষুসুদ্রণ ।
“মীলনং দৃশোঃ কি ৯.৫০, মলিনাথ । ২ নিমেষ । ৩ মুকুলীভাব ।
—লিত বিণ [+ত(ক্ত)-ক] ১ নিমীলিত । “অর্দ্ধমীলিতলোচনা
ক.শা ২০.৫০ । মুনিম্...°গোচনম্ ভ ১.১৮.২৫ । ২ সঙ্কুচিত ।
“°বিদ্যাম্...নৃণাম্ ভ ২.৭.৩৬। ৩ মুকুলিত । ৪ তিরোহিত (A.) ।
—লিত ক্রী [+ত-ভা] ১ মীলন । ২ অর্থানুসারবিশেষ । [সহজ
বা কৃত্রিম ভাবে সমানলক্ষণ কোন বস্তু কর্তৃক অন্য বস্তুর তিরো-
ধান বরাইলে ‘মীলিত’ অলকার হয় (সা.দ ১০.৮৯) ।]

মু' বি [সং মুখ > প্রা মুহ > বা মুহ, মু ; হি মু'হ ; মৈ মুহ, মু'হ ;
ড মুহ ; ফা 'মু'—কেশ] মুখ । “কর্পূর ভাষুণ বিনা শুকাইল মু ।
—ক.চ ১২০ ; চান্দপারা মু ১৫৭ । (গভার) হ'টুরে পড়ে মুচড়িয়া
মু ।—ক্রী ১৬০ ; মুখানি ২৪০ ; ন ১১২৪ । [মুখানি—মুখটি
(আনরে) । মুআড়ে, মুঞে, মুয়ে (মু+এ°, ড 'ঞ')—মুখে ।
“পড়েছে...বাঘের °ড়ে ক্রী.মা ৭৯। মুঞে ক.চ ৫৩ ; ক্রী ১১৯ ।
মুয়ে অ.প ১২৪। আ মুয়ে আশুন্ম!—গি.বি ১১২। মু সামালো—
মুখ সামলাও ; মুখ সংযত কর । “মু সামালো খুব নাহি কর বের
বের বি.সু ১০১ । পোড়ামুঞে—পোড়ামুখ (গালি) । “°ঞ
কাক ক্রী.মা ১৪৪। লোকমুঞে—লোকমুখে । “ব.প ৫০৭। উভ-
মুঙা (মুহা > মুআ > °ঙা)—উর্ধ্বমুখ । “ক.চ ১০২ । একমুঙা
—একমুখ, একবার । একমুঙা ঘরখানে ক.চ ১০২ । গোমুঙা—
গোমুখ ভূতবিশেষ । “ক্রী.মা ১৪৮ ।]

মু' লক্ষ [সং বয়স্ > প্রা মো (হে) > বা 'মু' (একবচনে) ;
হি মৈ ; ঠ মো ; মৈ মৈ ; ড মুই] আমি । “এ দুধ কহব মু' কায়
অ.প ২৯ । মু দেখিলু ন.প ১৩৫ । মু মজু কঁদিয়া পর ৮০। ঘর মু
বাইতে, নারিলু' লই প.ক ১৪২; ২৬৭। মু জাও নিছনি । [মুকোকে—
মোকে, আমাকে । “মুকোকে প্রসন্ন হএ করহ উদ্ধার অ.প ৬৭।]
মুই, মুই, মুঞি, মুঞি, মুহি লক্ষ [মু'+ই > মুই, মুঞি,
(অ 'ঞ°) মুই, (হ-আগমে) মুহি ; মুই, হি (C.G. § 274)]
১ আমিই । “মুঞি গেই, মুঞি বিধ বরো চৈ.ভা ৮৪ ; মুঞি
উদ্ধারিলু মোর পলৈজ কিকর ৩৭৯ । মুই গেই, মুই গেই ন.প

১৬৮ । ২ আমি । “কেস মুই ফেলাও মুড়িয়া গো.চ ১৭৭ ; মুঞি
২২৭ । ত্রাকানি আচার মুহি ।—মী ১৩ ; মুই ১৫ ; গ ৬৫, মুঞি
১০৩। মুই, মুহি ।—ম.শা ১০ । মুই ভোগম বহুমতী অ.প ১০ ,
মুঞি ১৫ ; ২১, ৩ ; মুঞি জাম ২৯। মুই ব.প ৬১৯ ; মুঞি ৬২০।
মুঞি ।—ম ১০, ৩৭৮ ; বি.পা ১২২ ; চ.বি ২ ; বি.প ৭০, ২২০ ;
ক্রী.ম ১৪৩ ; চৈ.চ ১৭ ; চৈ.ম ৬১। বন্দো' মুঞি ক.চ ৫, মুই ৫০ ;
ম.ম ১৯৯ । তুহি পক্কিনী মুহি ভাকর লো ।—ভা.চ ৩৩২ । মুহি
তুহ কুল-কামিনী ।—রত ১১০ । মুই আ.হ ৯২ । [মুঞি হেন—
আমি যেমন তেমন ; আমার মত । “মুঞি হেন জনে অ.প ২৩ ।]
মু' বি [অ 'মু' ; অপ্র] মুখ । “ব.প ৪৪৩ ।

মুই অ 'মুই'
মু' ডা লক্ষ [সং √মুত্—মুওয়—প্রা √মুত্ > বা (মু'ত্)
°ডা ; হি √মু'ত্] ১ মুত্তিত করা ; মুড়ান । “রাজার বেটা মু'ডা-
ইবে মাথা ব.প ৫৯ । ২ কেশ ছেদন করা । “ধুতুপা বাণেতে
ভায় মু'ডাইল কেশ ব.প ৮৩৪ ।

মু' লক্ষ [সং √মুদ্রি—মুদ্রয়—প্রা √মুদ, *মুদ > বা °দ ;
হি √মু'দ (অর্থ) ; অপ্র] মুদ্রিত করা ; নিমীলিত করা । “নয়ন
মু'বিলে দেখে দুর্বাদলশ্যাম ব.প ৫২৬ ।

মুক(চ) বিণ [√মুচ্+কিপ্(°)-ক-১ব ; ক্রী -চ্] ১ বর্ষা ।
“জল°, পরো°, বারি°। অশনি° মহা ১.২২৭.১৫। বন° রঘু ৯.২২।
নানাহু° ভ ৩.১৯.১৯ । ২ মোচক, কারক । “শরশুষ্টিমুচা ধনুবা
রঘু ৯.১২। ৩ নিঃসারক । “শ্রমফেনমুচা ..ভুরনমণে রঘু ৯.৭২ ।
৪ নাশক । “অংহো°, আগো°, দোব°(S.W.) । [সমাসে উত্তরণ]]
মুকটি, কী, মুক্টি, কী বি [মুটকি, কী > °টি, কী, °ক্টি,
-কী ; অস মুক্টি] মুটবাত, কীল, মুসি । “চাপড় মুক্টি : মুক্টির
ধায়ে ।—ক ২৫৭ । মুক্টি ক.চ ১৫ ; বজ্রমুক্টি ৫১, ২ । মুক্টির
ধায়ে তোর মতক তাকিব বা.ম ৩৪২ ।

মুক(কু)তি বি [সং মুক্তি > (স্বরাগমে) °তি] ১ মুক্তি,
নির্মাণ । “হেনমতে মুক্তি লভিল গোপীণে রা.প ৪। ২ অব্যা-
হতি, ছাড়ান । “মুকতি চেয়ে বাধন মিঠা। যারের মায়া-কাঁদে ।
—শিও ১৫। —কৃতি বিঃ মুক্ত । “সর্বপাপে হএ সে মুক্তি ।—
গ ১১৩ । [মুক্টিপদ—মোক্ষপদ । “পরম °দ পাএ ।—গ ১৮৭।]

মুকস পুং [ক্রী -রী] পতবিশেষ । “পা ৪.১.৬৩, সি ।

মুকল বিঃ ['মুকল'—বৈষ্ণ, স্বতন্ত্র, বন্ধনরহিত (দেবী ৬.১৪৭) ;
প্রা মুক(মুক্ত) + ল (বার্থে) ; অপ্র] ১ বন্ধনহীন, মুক্ত, এলো ।
“মাধারে মুকল ভটা বি.পা ২৭৭। গৌরকলবর, লোটারে মুকল-
চুলি চৈ.ম ১৩২। ২ অবাদ, বোলা । “কেত্র বাইতে পথ দিব করিয়া
মুকল ।—জ ২৫ । ৩ অনাবৃত, বোলা । “সর্দাঙ্গ °ল ৬৪২ ।

মুক্কা সর্থ [সং মুক্ত > প্রা মুক্ত (হে) > বা মুক্ত; মুক্ত + অণ; অপ্র] মুক্ত করা; খোলা। “অষ্টভৈতরে বলিয়া গীতার সভ্য পাঠ। বিশ্বস্তর মুকাইল ভক্তির কণাট চৈ.ভা ২০৪।

মুক্কাবিলা, মোক্কাবি(বে)লা বি [আ মুক্তাবলহ] ১ সম্মুখ, উপস্থিতি (presence)। ২ তুলনা, উপমা। “তেরা মোকাবিলা নাহি কোহি বি.সু ৯। তাঁহাদের ভাবী জামাইয়ের মূল্য...ভাষী স্বত্তরের সঙ্গে মোকাবিলা করিতে চাহিয়াছিলাম। —গ.স ১৩৮। নকসা মুকাবিলা E.P. 75. [মুকাবিলা করা—কোন বিষয় উভয়ের অর্থার্থ অভিযুক্ত ও অভিযোক্তার, সামান্য-সামনি মিলান। মুকাবিলা প্রতিবাদী—কোন বিষয় বিচারকের সম্মুখে মিলাইবার নিমিত্ত প্রতিবাদীর পক্ষীয় সাক্ষী।]

মুক্কা পুং [√ মুচ্ + উ-ভা, আঙ্কানি—মুক্; অথবা মুক্তি > মুক্ত, মণীবাধি (মুদ্বোধ-টীকা); তু ‘সং মুক্তি, মুক্ত > প্রা মুক্তি, মুক্ত; মুক্ত > মুক্ত (?)] মুক্তি, মোক। “মুক্ক (মুক্ক-ব)।

মুক্কুটী ক্রী [√ মক্ত (মগুন) + উট (উটন)-ক, পূর্বো (অ.টী); ‘মক্কুট’ (জাপকার); মুক্কুল > মুক্কু-ট (ই); তা মু (তিন) + কুট (উপগুণপরি স্থিত বর্জলাকার ছোট ছোট ভাগ); কলাভী—‘মুক্কুর’ ১ শিরোভূষণবিশেষ, কিরীট, শেখর (crown)। “শিরস্তম্ভ মুক্কটোপচিতম্ গো.রা ৬.৭৭.২৯। ‘মণিমরাচি।—পঞ্চঃ (কথা-মুখ)। মাথার মুক্কট খনি পড়ে ভূমিতলে।—কৃ ৫০। ২ চূড়া, শিখা। ৩ কুট, শিখর। “ত্রি°। ৪ (বাঙলার) বরের টোপর। “হেমমুক্কট শিরে, ...সামাজিক চান্দর জুমার বি.পা ২৮৬। বিবের মুক্কট মাখে বা.ম ৩৫। ৫ বিবাহে কস্তার টোপর বা মউড়। “খুলনা—মাথার মুক্কট আল্যাম বাসে। কছু নাঞি বলি প্রভুর পাশে ॥ ক.চ ১৩৮। —কুটী জী অঙ্গুলিমোটন (শ.ক)।

মুক্কুটমণি পুং [ব.ত] ১কিরীটমণি, চূড়ামণি। “এ ‘মুক্কুট(১)। ২ (বাঙলার) শ্রেষ্ঠ, প্রধান। “সাজল চক্রপাণি, মল্লমুক্কুটমণি জী.ম ১২৮। রসিক° ব.প ৮৩৭। ব্রজরমণীগণমুক্কুটমণি (রাধা)। —গো ১১। বৃষ্টির মুক্কুটমণি ভ.প্র ৩৮৮।

মুক্কুটামুক্কুটি বি [মুক্কুটি-আ + মুক্কুটি-ই; সং মুটামুটি] মুষ্টি-যাতপূরক যুদ্ধ; ঘুলাঘুদি, কীলাকীলি। “ওটি বৃকে।—ম ২৭৯।

মুক্কুটি, ‘টী’; মুক্কুটী° জ ‘মুক্কুটি; মুক্কুট’

মুক্কুটী° (‘টিন্) বিণ [‘ওট + ইন্ (ইনি) -১৭] মুক্কুটধারী।

“(শুর:) কুণ্ডগৌ মুহুটী মহা ৭.১১৩.২৭।

মুক্কুত, -তা বি [মুক্কুত, -জা > (স্বরাগমে) ‘ওত, -তা] মুক্তা (প.ক)।

মুক্কুতি, মুক্কুতিপদ জ ‘মুক্কুতি’

মুক্কুন্দ পুং [মুক্ত অথবা মুক্কুন্ (অব্যয়) + √ দা + অ(ক)-ক, বিভক্তির অলুক; উ.ত (মুদ্বোধটীকা)] ১ মুক্তিদাতা, বিহু, ত্রীকৃষ্ণ।

“মহা ১০.১৪৯.৬৮। ‘সেবিন্ ভ ১.৫.১৯। ২ ‘যোগমুক্তিদাতা’,

পারদ। ৩ কুবেরের নিধিবিশেষ। জ ‘নিধি’। ৪ রত্নভেদ। ৫ কুমুক। ৬ ঢকাবিশেষ। —অক পুং যটিকব্রীহি।

মুক্কুর পুং [মুখ + √ রা + অ(ক)-ক, পূর্বো (অ.টী); উ.ত] ১ দর্পণ, আরশি। “প্রতিমা...উষহতা মুক্কুরেণ মাঘ ৯.৭০। নৈ.৪.৫৯। মুক্কুরে ছেরিয়া মুখ, উপজিল মহামুখ ব.প ১৪৪৭। লখ-মণিমুক্কুর-আভা।—জ ১। মরকত-মুক্কুর, মুখমণ্ডল—গো ৮৫। কুণ্ডল শ্রুতিগণ-মুক্কুর ন.প ২৬৫। বি.সু ৫২। মনের মুক্কুর-তলে গা.ম ৩৪। হৃদয়-মুক্কুরে।—হেম ৩৫৯। ভূষার-মুক্কুরে কু.কে ১০৭। ওই মুক্কুরে সূর্য্য তারা মুখ দেখে সবাই ১১৩। চক্ক-মুক্কুরেতে অ.গ ১০৫। ২ কোরক, কুঁড়ি। তু ‘মুক্কুল’। ৩ বুকুলমুক্ক। ৪ কুমারের চাক-ঘুরান লাঠি, কুলালদণ্ড। ৫ মল্লিকাগতা। ৬ কোলিযক।

মুক্কুল পুং, ক্রী [√ মুচ্ + উল (ঘুলক)-ক (অ.টী); Cf., Dravidian ‘mugut.’; root ‘mug’ to shut up as a flower (Caldwell)] ১ বিকাসোন্মুখ কলিকা; কুট্টাল, কুঁড়ি। “জাল রঘু ৯.৩১। পূ.মে ২১। আমীলিতনয়ননলিনমুক্কুলমুগল ভ.২.৫১। ঝালয়ে।—মা ১২৭। ২ মুক্কুলাকৃতি বস্তুমাত্র। “আলক্য-দত্তমুক্কুল ৭.১৭। দশন° উ.৫ ১.২০। ৩ দেহ। ৪ আত্মা। ৫ (বাঙলার) মুক্কুলাকৃতি স্তন। “কঙ্ককে যব কর দেল। হৃদয়ে মুক্কুল তব ভেল ॥—জা ২২৫। [‘ভাব (পুং)—অবিকালভাব। “কু.স ৩.২৯, মল্লিনাথ।]

মুক্কুলগ্রা ক্রী [বহুব্রী] মুক্কুলবৎ স্তন্যগ্রা অবচারণার্থ শব্দ-বিশেষ (মুশ্রুত—S.W.)।

মুক্কুলিকা জী [‘ওল + ইক (ঠন) + জী আ (টাপ্)] ১ খাওয়ার লব্ধকে চক্কুর মুক্কুলভাব আছে; শিশুকে ঘুম পাড়ানর নিজা-কর্ষক গুনগুনস্বর (M.W.)। ২ (বাঙলার) মুক্কুলাকার কর্ণভূষণ। “এবণ-উপরদেশে, হেমমুক্কুলিকা ভাসে ক.চ ১৯; হেম° কর্ণে ১৫৯। ৩ মুক্কুলমূষণ বিকাসোন্মুখী। “কোনো কালে ছিলে না কি মুক্কুলিকা বালিকা-বাসী। হে অনন্তযৌবনা উর্ধ্বনি। চ.কা ২০২।

মুক্কুলিত° বিণ [‘ওল + ইত (ইতচ্)] ১ সজ্জাতমুক্কুল, কুট্টা-লিত, কোরকিত। “(অশোকান্) মুক্কুলিতান্ গো.রা ৫.৯.৮। ‘চূত গী.গো ১.৩৪। ‘স্ববর্ণলিতিকা।—মা ১২৭। ২ নিবীলিত। “মুক্কুলিতাকী কু.স ৩.৭৬। মুখমুক্কুলিতনেত্রা মাঘ ১১.১০। দয়-মুক্কুলিতনয়নসরোজ গী.গো ১৭। ‘লোচন পো.ম ২১। ৩ (বাঙলার) মুক্কুলাবহাগত, বিকাসোন্মুখ। “মাধবি মুক্কুলিত মালতি ফুল বি.সা ১০৪; বি.প ৮৩। ৪ মুক্কুলাকৃতিস্তনবিশিষ্ট। “হৃদয় মুক্কুলিত হেরি হেরি খোর পর ১৮।

মুক্কুলিত° বিণ [মুক্কুল > মুক্কুলিত > ‘ওত; অপ্র] মুক্ত, এলো। “ওত কেশভার গলিত বসন।—মণ৭.০.৪। লক্ষ্য° মুখে চ.কা ১২২।

মুকুলিতাক্ষ বিণ [মুকুলিত অক্ষি বাহার, বহুব্রী, সমাপাত্ত
'অ' (বহু); জী - কী] নিবীলিতনেত্র। "°কী কু.সা.৩.৭৬; কা.৭৮।

মুকুলী(-লিন্) বিণ [°ল + ইন্ (ইনি) -১ব] মুকুলিত, কোরক-
যুক্ত। "মুকুলিণি রণংকোকে লি বালচূতে মা.যা ৩.১২।

মুকুলীকৃত বিণ [°ল + ট্টি (°) + √ কৃ + ত (কৃ) -২র্থ] ১
লক্ষ্যীকৃত। "অগ্রহস্তে মুকুলীকৃতান্ধুলো কু.স ৫.৬০। ২ সঙ্কো-
চিত; মুকুলতাপ্রাপ্ত। "মা.য ১২.৮।

মুকেন্দ বি [আ মুক.দদম্] ১ প্রধান গ্রহরী। "মুকেন্দ মহলে
চৌকি থাকে রায় রামু শ্রী ১৫৬; মহলে মুকেন্দ যেন লগে ডোমনী
থাকে ২১০। ২ গ্রামনারক, গ্রামলী, মোড়ল। "মুকেন্দে মহল
তুলে দিবে হাতাহাতি শ্রী ২০।

মুকেন্নি বি [?] বাহারী বলদে পণ্য লইয়া দূরদেশে বিক্রয়
করে; বলদীয়া মূলমানজাতিবিশেষ। "(কেহ) বলদে বাহিয়া
নাম বলয় মুকেন্নি ক.চ ৮৬।

মুকোস বি [মুগকোশ, -ব > প্রা মুগণ্ডম > বা মুগোস,
-কোস, -খল, -খ] মুখাবরণ। "পয়ালোচন প্রকৃত হিন্দুর মুকোস
পরে সংসাররক্ষমিতে নাবলেন।—হ ১৪০।

মুকুখি, মুখী বিণ [সং মুখ্য > প্রা মুক্খ > বা °খি, -খী]
প্রধান, বড়। "হরিভদ্রর খুড়ো কায়স্ত মুখখীকুলীন।—হ ১২১।
—মুখি, -খী বি [হি মুক্খী] পারাবতবিশেষ। "°পায়রা।

মুকুখু-মুখু বিণ [সং মুখ > প্রা মুক্খ > বা মুক্খু, -মুখু]
মুখ। "একটি কাম্বুরি মুক্খু নড় মাছুব বলেহিলেন।—হ ১০০।

মুক্ত বিণ [√ মুচ্ + ত (কৃ) -২র্থ] ১ তালু, ছীন। "হর্ষমর্ষ-
ভয়োদৈগমুক্তঃ গী ১২.১৫। °শেষবিরোধ রঘু ১০.১৩। °সমস্ত-
লগ ভ ১.১২.৭। ২ বিরহিত। "বনমুক্ত ইবোডুরাট্ট গো.রা ৫.
৭৬.২০। উরঃ কাঠিগুম্বস্তনম্ ১.৬। ৩ শিথিলিত। "মুক্তে
মুখি নিরাস্ততপূর্বকায়াঃ (রথ্যাঃ) ১.৮। ৪ অনিয়ন্ত্রিত, অবদ্ধ।
৫ বিক্লিষ্ট। "°পুষ্পবৃষ্টিঃ বিভাধরহন্তমুক্তা রঘু ২.৬০। ৬ প্রেরিত,
নিক্লিষ্ট (শরাদি)। ৭ নিরাকৃত, নিরস্ত। "মহরাদয়শ্চ মুক্তাপদঃ
...যথামুখমাহিতাঃ।—হি ১২২৬। ৮ পরিগ্রাহ্য, রক্ষিত। "বধ-
মুক্তেন তেন লঃ (আব্বৌ পুরীম্) ক.সা ২৮.১৫০। ৯ অপাণ্ডিত,
নিরর্গলীকৃত। "মোরে ডাকি লয়ে যাও মুক্তধারে.—তোমার
বিষের সভাতে।—রবীন্দ্র। ১০ নির্কৃষ্ট, উদগীরণ, উৎখাত। ১১
তালু, নিঃসারিত, পাতিত। "নখরজ্ঞমুক্তৈর্মুক্তাকলৈঃ কু.স ১.৬।
১২ তালু, দত্ত। ১৩ [+ ত -ক] বন্ধনরহিতীভূত, বন্ধনশূন্য।
"আলালান্ মুক্তো গজঃ (ক.ক)। : ১৪ মুক্তিপ্রাপ্ত। "যোনিমুক্ত
—শ্বেতাশ্বতর ১.৭। ১৫ বহির্ভূত, নির্গত। "পরিধেমুক্ত ইবোক-
দীধিতিঃ রঘু ৮.৩০। ১৬ স্রুত, পণ্যাকুল। "মুক্তকেশ—মেঘমালা
—মে ১২। ১৭ অপ্রতিবন্ধ, অবাধ। "গা মুক্তকর্ষঃ...চক্রম্ রঘু

১৪.৬৮। ১৮ খলিত, পতিত। ১৯ যৌকপ্রাপ্ত। ২০ অহিত।
"উভয়োর্হন্তয়োর্মুক্তং সদয়ম্ মহু ৩.২২৫। ২১ (বাঙলার) বৈবরহিত।
"শশজ্ঞ বেথিয়া তারে, শরীর মুক্ত করে, যম গেন বহুবীর উঠে
শি.৫৫। ২২ পরিভূত। "জায়গা মুক্ত করা। —কু পুং সংসারবন্ধন-
রহিত নিরাগদ নিরীহ পুরুষ। "জীবমুক্ত (পক্ষরাজ)। —কু
ক্লী [মুক্ত + ক (কন্) ষার্থে] ১ কৈপল্লীর অঙ্গ; শরাদি। ২
অর্থগ্রহণার্থ পণ্যান্তরনিরপেক্ষ একমাত্র শ্রোত। "সা.দ ৬.৩১৪।
"কাব্যাদর্শ ১.১৩। ৩ সমাপনরহিত গন্ত। "সা.দ ৬.৩৩১। [°কচ্ছ
(পুং)—বৌদ্ধ। (বিং)—কাছাখোলা। "ব্রাহ্মণেরা...মুক্তকচ্ছ
হইয়া উর্দ্ধ্বাঙ্গে পলায়ন করিতে লাগিলেন ব.প্র ৬১৪। °কঙ্ক
(বিণ)—তালুনির্মোক, খোলাশ-ছাড়া (সর্প)। °কষ্ঠ (বিণ)
—অপ্রতিবন্ধস্বর, উচ্চেষ্বর। "রঘু ১৪.৬৮। °কর, °হস্ত (বিণ)
—দানে অবাধহস্ত; দানশীল, দাতা। °কঙ্কঃ (-কুস) বিণ—উদ্বী-
লিতনেত্র। °চেতাঃ (-তস) বিণ—সংসারসঙ্গরহিতচিত্ত; সংসার-
বিরাগী। °ধ্রুনি (বিণ)—কৃতন্তনিত (মেঘ)। °নিজ (বিণ)—
তালুনিজ, জাগরিত। "ক.সা ১০.৭২। °নির্মোক (বিণ)—সর্ব
'মুক্তকঙ্ক'। °বন্ধন (বিণ)—১ বন্ধনরহিত, পাম্মুক্ত "হি ১.৫৪।
২ সংসারবন্ধনশূন্য। °বসন (বিণ)—তালুবন্ধ, দিগম্বর। (পুং)
—ক্ষপণক। °মুক্তজ, °শিখ (বি)—মুক্তকেশ। "রা ২.৬২.৮।
ভ ৩.১২.১২। °লজ্জ (বিণ)—লজ্জারহিত। °শৈশব (বিণ)—
উত্তীর্ণ-শৈশব, প্রাপ্তবয়স্ক। °সংশয় (বিণ)—তালুসন্দেহ, নিঃ-
সংশয়। °সঙ্গ (বিণ)—তালুতিনিবেশ, তালুকলাভিসন্ধি। "গী ১৮.২৬।

মুক্ত-°কো' বি মুক্তা। [°ল (মুক্ত + ল) ; তু 'শীতল'] মুক্তা-
যুক্ত, মুক্তাগাধা। "মুক্তল পাটের ছালি দি.পা ১৫২; মুক্তল
পাটের থুপ ২৫৪.২৭।

মুক্তকেশ বিণ [বহুব্রী; জী -শা, -শী] অবচ্চকেশ, পর্য্যাক-
কুলকেশ। "গো.রা ৩.৩২.৩১। মহু ৭.১১। মে ১২। বা.দ ৭৪।
—কেনী বি (বাঙলার) কালী। "আমার মুক্তকেশীর শক্ত বেড়া,
তার কাছেতে যম ঘেঁসে না।—রামপ্রসাদ। বা.দ ৭৪।

মুক্তবেণী বি ১ বিযুক্ত নদীশ্রোত বা শ্রোতবিনী। "মুক্তবেণীর
পর যুক্তবেণী কোথায় বেথিয়াছ ?—ব.প্র ২৯৫। ২ অবচ্চবেণী।
মুক্তা জী [মুক্ত + জী আ (টাপ্) ; তা মুক্ত] ১ 'বাহা শুক্তি-
তালু'; রহবিষেব, যৌক্তিক, যোতি। "মহু ২.৩২২। মুক্তাছুলা-
শুককিশলয়ঃশ্রলেশাঃ উ.মে ৪৫। হারোহরঃ হরিশীকণাঃ
মুঠতি স্তনমণ্ডলে। মুক্তানামপ্যবহুয়ঃ, কে বয়ঃ কামকিরিয়াঃ।
—অবকণ্ডক। [মুক্তার উৎপত্তিস্থান—গজাহিতোৎসব-
স্তানঃ শীর্ষে মুক্তাকলোদ্রবঃ। অক্সারভুক্তিশ্রম্যানাং গর্ভে মুক্তা-
কলোদ্রবঃ ॥ জ বৃহৎসংহিতা ৮.১.২২।] ২ পুংকলী। ৩ রামা।
[°কলাপ (পুং), °মালা (স্ত্রী)—মুক্তাহার। "কু.স ১.৪৩; মুক্তা-

কলাপীকৃত ৩.৫০। ভা.চ.৬০৬। °দাম(-ম্) ক্ৰী—মুক্তাগণ, মুক্তা-
হার। °পটল (ক্ৰী)—মুক্তাগম্বুহ। °প্রলম্ব (পুং)—মুক্তাহার।
°প্রহ, °মাতা (-ত্ব) ক্ৰী—ভক্তি। °মণি (পুং), °রত্ন (ক্ৰী)—
মুক্তারূপ মণি; মুক্তা। °লতা (ক্ৰী)—মুক্তাহার। °ভক্তি (ক্ৰী)
—মুক্তার আধার বিহ্বক; ভক্তি। °লার (পুং)—মুক্তাবর,
উৎকৃষ্ট মুক্তা। °রঘু ৪.৫০। °মূল (বিণ)—মুক্তাতুল্য মূল;
মুক্তাপীন। °ঐ ‘মুক্তা (১)। °ফোটি (পুং), °টী (ক্ৰী)—মুক্তা-
বিকাসহান, ভক্তি (অ.কো)। °প্রকৃ (-জ) ক্ৰী, °হার (পুং)—
মুক্তামালা। [মুক্তিল(অপ্র)—মুক্তায় শোভিত করিল।°মে ৭২।]
মুক্তাগাঁৱ ক্ৰী [য.ত] ‘মুক্তাধার’, ভক্তি।

মুক্তাগুণ পুং [য.ত] ১ মুক্তাদাম, মৌক্তিকহার। “পু.মে
৪৭। ২ মুক্তার উৎকর্ষ; মুক্তাবৈশিষ্ট্য। “ত এব মুক্তাগুণ-
শব্দয়োঃপি হর্থোবুর্হন্তি ন চম্পাদাঃ রঘু ১৬.১৮।

মুক্তাজাল ক্ৰী [য.ত] ১ মুক্তাগম্বুহ। “মুক্তাজালময়ী পাখে
বাণীম্ মহা ৩.১২২.১৭। ২ মৌক্তিকসর, মুক্তামালা। “গো.রা
৪.৫১.৭। °প্রথিতমলকম্ পু.মে ৬৪; উ.মে ১১; ৩৫।

মুক্তাবুন্নি বি [ড ম্যাকানী] ১ বর্ধাজাত বহু মূপবিশেষ।
[ইহার ফুলের উপরস্থ মুক্তার মত বুলে। পাতা মল-নিঃসারক
বলিয়া অল্প নাম ‘মুক্তপুত্রী’, ‘মুক্তবর্ষী’ (Acalypha Indica)।
২ মুক্তাময় ঝালর। “(গিরিরাজ!) অব্যুত ঝোরার মুক্তা-বুন্নিতে
উজ্জল তব সাজ! কু.কে ১৭।

মুক্তাশ্মা(-শ্মন্) বিণ [বহুব্রী; ক্ৰী -আ] সংসারমুক্ত চিত্ত।

মুক্তাপাঁতি বি মুক্তাপ্রেরী, মুক্তামালা। “ভ.গ্র ৪৩০।

মুক্তাফল ক্ৰী [বর্ধা] ১ মৌক্তিক, মুক্তা। “অত্রবিদুন্
°মূলতমান্ রঘু ৬.২৮। কু.স ১.৬। মুক্তাফলায় করিণম্ (নিহন্তি)
—মুগ্ধগোষ্ঠীক। ২ কর্পূর। ৩ লবনীফল, গোনা। ৪ মল্লিকা-
বিশেষ, মোতিয়া বেল। [°জাল (ক্ৰী), °লতা (ক্ৰী)—মুক্তা-
কলাপ, মুক্তাহার। “°ল কু.স ৭.৮২। স্বচ্ছমুক্তাফলতা (S.W.)।]

মুক্তাবলি,-লী ক্ৰী [বহুব্রী] ‘মুক্তারাবিমুক্ত’, মুক্তাহার।
“°লী গো.রা ২.১২৫.৭। °লী কর্তৃগতা রঘু ১৩.৪৮।

মুক্তামনিসন্ন পুং [য.ত] মুক্তামণিহার। “উ.চ ১.২২।

মুক্তাসন বিণ [বহুব্রী] ত্যক্তাগন, আসন হইতে উখিত।
“রঘু ৩.১১। —সন ক্ৰী [য.ত] মুক্তের আসন; সিদ্ধাসন।

মুক্তি ক্ৰী [√মুচ্+তি (ক্ৰিন)-তা] ১ মোচন, মোক্ষণ ভাগ,
বিশর্গ। “দেহ° ক.সা ৫.১৪০। ২ বিরহিত্যভাব, রাহিত্য, মোচন।
“মাতৃদাসবৃত্তিং কক্ষমঘাচত ক.সা ২২.১৮৫; শাপ° ৩৪.১৩৯।
৩ নিপাতন, নিকোপ। “বাণ°(S.W.)। ৪ বহুদ্যাহিত্য। ৫ নির্কাণ,
মোক। [সাত্তি° সাক্ষ্য সালোক্য সাযুক্ত্য নির্কাণ ভেদে মুক্তি
পঞ্চবিধ।] ৬ উদ্ধার, জাগ, মোচন। ৭ সংসারবন্ধনরাহিত্য।

“জীবমুক্ত (S.W.)। ৮ (ভারে) আত্যন্তিকহঃখনিমুক্তি, অপবর্গ।
[°ক্বেত্র (ক্ৰী)—মুক্তিভীর্ণ কালী। °৭ (বিণ)—মোকদ্দাত। °মার্গ
(পুং)—মোকোপায়। °মুক্ত (পুং)—শিল্পক, শিলারস।]

মুক্তিদল্লখাস্ত বি [কা মুক্+ত্(৭)] নামমুক্ত (anony-
mous) দরখাস্ত।

মুক্তিপদ বি মুক্তিহান, মোক্ষপদ। “ম ১০২৫।

মুক্তিমণ্ডপ পুং [য.ত] ১ বিবেচন ও অগ্ন্যধের দক্ষিণ-
পার্শ্বস্থ মণ্ডপ। ২ (বাঙলায়) চরিত্রনাশক অপকৃষ্টহান; গুলি
মদ ইত্যাদির আড্ডা; বেড়াগর। “ভায়া, মুক্তিমণ্ডপে চল গুলি
খাওয়া থাক।—লী ৬; মুক্তিমণ্ডপে চল, গুলি টানি গে, পাঁচ
ইয়ার নিয়ে মদ খাইগে ১৫; ৪৪।

মুক্তিস্নান, মোক্তান্ন বি [আ মুগ্+ত্ব] ১ কোকদারী
আদালতের উকীলবিশেষ। ২ আদালতে মোকদ্দমা ইত্যাদির তদি-
য়ের নিমিত্ত জমিদারের প্রতিনিধি-কর্মচারী। “মুক্তিস্নারকে লেখ,
সাক্ষ্য আদায় না হলে কেউ বাইরে যেতে না পারে।—মী ৩০।

মুক্ত, ক্ষা, ক্ষ্য বি [অপ্র] মুখ্য। “মুক্তা দেব গো.বি ১৬;
মুক্তপাটেশ্বরী ৮৫। মুক্তাপাত্র ব.প ১৬৮৫। —ক্ষ বি [অপ্র] ১
মোক। “সেই লোক মুক্ত জাএ।—গ ৯৮,-৯। ২ (অপ্র) মুখ।
“দে মুক্তে খাইবা তুমি সে মুক্তে বরশিবা ম.পা ২৯।

মুখ ক্ৰী [√খন্+অ (অচ্)-র্গ, ৭, ডিৎ, ‘মু’ (মুট্) আগম,
উ ৫.২০; ‘মুখ’—চক্ষুরাদীক্রিয় (ঋগ্বেদ ৪.৩৯.৬)] ১ ‘বিধাতা
কর্তৃক খাত (প্রজাত্বজা যতঃ খাতং তস্মাদাহমুখং বৃথাঃ—অ.টী);
খাতখননসাধন’; বক্তৃ, বদন, তুণ্ড (mouth)। “°প্রিয়, °মধু।
ব্রাহ্মণোহস্ত মুখমাসীৎ।—ঋগ্বেদ ১০.৯০.১২। অগ্নিমুখাঃ দেবাঃ।—
শতপথব্রাহ্মণ ৭.১.২.৪। মধু ১.৩১। দণ্ডষ্টকমালানি চ তে মুখানি
গী ১১.২৫। প্রিয়ামুখোচ্ছাদ।—ঋতু ১.৩। মুখে বোল নাহি শ্রী.কী
২৫। (হতালন) সর্কদেব-মুখ হেন অ.প ৫৭। পরনারী-মুখে
মুখ দেয় যেই জন। তার মুখে মুখ দেয় সে নারী কেমন ॥ ভা.চ
৩৬৪। পঞ্চমুখে পঞ্চমুখ কহেন উনারে।—মে ১১৯। [মুখবন্ধপ
—ওষ্ঠে চ বস্তমূলানি দস্তা বিহ্বা চ তালু চ। গলো গলাদি
সকলং সপ্তাঙ্গং মুখমুচ্যতে ॥—ভাবপ্রকাশ।] ২ মুখোপলব্ধিত
সমুদয় মুখভাগ; বদনমণ্ডল (face)। “°কমল, °চন্দ্র, °চন্দ্র°।
মুখরমুখাঙ্গম মধু ৮.২৩৯। সক্রভঙ্গং মুখম্ পু.মে ২৫। রঘু ৩.২১
৩ শিরঃ। “মুখৈরচ্চিত্তেতথম্ (অরতিম্) রঘু ১২.৮৯। ৪ মুখ-
বন্ধপ, প্রতিনিষিদ্ধতা, মুখপাত্র। “মুখং মে মুখং ভব।—বিক্র ১১৬।
৫ পশ্চিচ্ছ, জোটি। “শুকমুখলষ্ট ভ ১.১.৩, ত্রীধর। ৬ (পশুর)
পোত্র, প্রোথ (snout, muzzle)। ৭ গৃহাদির ক্ষিপ্রংগপ্রবেশ-
পথ; হটমণ্ডপাদির ও অভ্যন্তরাদির প্রবেশনির্গমমার্গ; নিঃসরণ।
“মুখা শালা পা ৪.১.৫৪.সি। ৮ মুখভাগ, প্রারম্ভদেশ। “বিক্যা-

টবীমুখে বিরোধগরোধঃ উ.চ ১২২। ৯ বার। “শতমুখে বিলে।—
 হি ১.৩২। কোটর° শ ১.১৪। ১০ নিবর। “ভূণী° রঘু ২.৫৬।
 পুঙ্কর° মাঘ ৫.৩০। ১১ প্রাগ্ভাগ, পুরোভাগ। “বনরাজিবধু°
 মাঘ ৬.৪৬; ১৬.৫৭। পৃথনা° ভ ১.২.৩৬। শত্রুপ্রবাহ° ব.প্র ২০;
 কেন বানের মুখে কুটার মত সংসারশ্রোতে ভাসিয়া চলিলাম। ২১০।
 ১২ প্রারম্ভ। “দিবা°, রজনী°। কণলা° রা ২.৫০.৭। দিবস° রঘু
 ৫.৭৬। কু.স ৩.৩০। অবেশের মুখে।—হেম ৮৩। ১৩ বৈশম-
 পথ, ফল। “অপ্রাপ্তমুখঃ শিলীমুখঃ কু.স ৫.৫৪। ১৪ প্রাক্ভাগ।
 “কৌমুদী° রঘু ৩.১। ১৫ পৃথগ্ভাব, বিভাগ। “বলানি...অনেক-
 মুখানি ভক্তি২.৫৪। ১৬ পরাগ্ভাগ। “অধোমুখৈরুর্ধ্বমুখৈশ্চ পত্রিভিঃ
 রঘু ৩.৫৭। ১৭ অজ্ঞারা, অজ্ঞাদির তীক্ষ্ণাগ্র। “যে মুখে কটক
 বসে, সে মুখে কটক থসে ম.ম ২১২। ১৮ ত্তনাগ্র, চূচক।
 “আনীলমুখঃ ত্তনষম্ রঘু ৩.৮। কু.স ১.৪০। ১৯ পাত্রাদির
 পুরণরেচনার্ণ নালরুজাদি। “বিষকুন্তং পয়ামুখম্।—হি ১.৭৮।
 অধোমুখে আধার-ধ্বনে ধায় ধন শি ৩৫। ২০ সেনাগ্ভাগ।
 “চমু° গো.রা ৬.২২.২২। ধ্বজিনী° মহা ৩.২৭০.৭। ২১ আনন্-
 বাধ্যের বাদনীয় ভাগ। “মুদকো মুখলেপেন করোতি মধুরন্ধনিম্
 (S.W.)। ২২ নদীসঙ্গমস্থান, মোহানা। “নদী° রঘু ৩.২৮। ২৩
 দিগ্ভাগ। “অন্তর°, বহির°। ২৪ প্রসারণপ্রবৃত্তি। “উপপরা
 হি দাবেষু প্রভূতা সর্কতোমুখী।—শ ৫.২৬। ২৫ উপরিভাগ।
 “ভাসিল শিলা... জলমুখে।—মে ২২৮। ২৬ মুখবন্ধ, উপোদ্-
 ষাত, প্রস্তাবনা। “কথা° (পক)। ২৭ উপায়, অভ্যুপায়। “সখী-
 মুখেন সা...পিতরম্ (অবাচ্যতারণ্যবাসমানঃ) কু.স ৫.৬। ২৮
 আদি, মূল। ২৯ আদি, প্রভৃতি। “বয়ংবর° শু ৪.৭.৩২৩। ৩০
 বৈদ। ৩১ শব্দ(মেদিনী)। ৩২ প্রধান,মুখ্য। “রাজা মুখং মনুষ্যাণাং
 নদীনাং সাগরো মুখম্ মহা২.৩৮.২৭। শিতা মুখবংশজাত ভা.চ২৫৪।
 ৩৩ আন্ত। “সাবিত্রী বিজ্ঞেয়ং ব্রহ্মণো মুখম্ মহু ২.৮১। ৩৪
 (লক্ষণায়) অভিভাষণব্যাপার। “কু.স ৬.২। ৩৫ (নাটকে)
 পঙ্কসঙ্কির একতম। ‘সা.দ ৬.৭৬। ৩৬ (গণিতে) প্রেক্ষার আদি-
 রানি (first term)। ৩৭ (জ্যামিতিতে) কেন্দ্রের বিপরীত
 বাহু। ৩৮ (বাঙলায়) বাক্য, ভাষা। “মুখ ভাল না চাব কি।
 ভাত ভাল না খাব কি।—প্রবচন। ছোটটার কথা খরিও না—
 তাঁর মুখ ঐ রকম ব.প্র ২০০। ৩৯ গহনার প্রান্তভাগ। “অনন্তের,
 বালার, মাকড়ির মুখ। ৪০ মুখোপাখ্যায়। “মুখ কৃষ্ণকীবন ভা.চ
 ২৩.৪; বংশজাত ২৫৪। —খ পুং ডহ(শ.ক)। [°কমল (কৌ)
 —কমলতুল্য প্রফুল্ল মুখ। °গত (বিণ)—মুখমধ্যস্থ। °গ্রহণ (কৌ)
 —মুখচুষন (বনকুমার)। °ঘণ্টা (কৌ)—হলহলীধ্বনি (ত্রিকাপ্ত-
 শেখ)। °চক্র, °চক্রমাং(মস) পুং—চক্রবৎ কাস্তমুখ; সৌম্যমুখ।
 °চপল (বিণ)—বাচাল। °লহ।—বৃহৎসংহিতা ১০৪.২। °চাপলা

(কৌ)—বাচালতা। °চপেটিকা (কৌ)—মুখে চপেটাবাত। “হর্জন°।
 °চূর্ণ (কৌ)—মুখালঙ্করণার্থ চূর্ণ বা শুড়িকা। “রঘু ২.৪৫। °চ্ছদ
 (পুং)—মুখাবরণ, অবগুঠন। °চ্ছবি (কৌ)—মুখরাগ। °জ, °জন্মা
 (-জন্ম) পুং—‘মুখ হইতে জাত’, ত্রাক্ষণ। ত্র°মুখ(১)°দ্বিকা(কৌ) —
 যুবার মুখদ্বকপিড়কাভেদঃ যৌবনপিড়কা, বয়সকোড়া। °দোষ(পুং)
 —পঙ্কশব্দাক্য, কটুভাবিতা। °পঞ্চ ৪.৪৮। ক.চ ১০৮। বা.ম ১২৭।
 ম.ম ১৪৪। °ধাবন (কৌ)—মুখপ্রকালন। °নালিকা (কৌ) —
 মুখসহিত নালিকা। °কাবচন পা ১.১.৮। °পট (পুং)—মুখ-
 বরণবস্ত্র, অবগুঠন। “পু.মে ৬৩। °পাক (পুং)—মুখদাহ (সুত্রত)।
 °পূরণ (কৌ)—মুখপূরকদ্রব্য, গৃহ্য; কবল, গ্রাস। °প্রসাদ (পুং)
 মুখপ্রফুল্লতা, মুখবৈশদ্য। °প্রিয় (বিণ)—মুখরুচিকর, মুখরোচক।
 (পুং) নারক। °প্রেক্ষী (-কিন্) বিণ—অভিপ্রায়জিজ্ঞাসু, মুখ-
 নিরীক্ষক। °বন্ধ (পুং)—গ্রহাৱন্তকসন্দর্ভ, আশ্রয়, উপোদ্ঘাত,
 ভূমিকা। °ট.চ ৪২। °বন্ধন (কৌ)—মুখাবরণ, ঢাকনী। °বান্য
 (কৌ)—১ ‘মুখমাক্রতে বাদনীয়’, বক্তৃতাগবান্য, শুবিরবান্য। ২
 (শিবার্চনায়) গাগবান্য। °বাসন (কৌ)—১ কর্পূরাদিযুত মুখ-
 বাসক দ্রব্য; আমোদী। ২ কর্পূরগন্ধ। °ব্যানান (কৌ)—মুখ-
 বিভ্রাৱ, আন্তবিহরণ, হাঁ করা। °ভজ (পুং)—রোগজন্ম মুখবিকার;
 মুখবৈকল্য। °ভজি (কৌ)—উপহাসাদিসূচক মুখবিকার; মুখ-
 ভেঙচান। °ভেদ (পুং)—মুখবিকল্পীকরণ। °মণ্ডন (বিণ)—
 মুখভূষাকর, মুখশোভন। °মণ্ডল(কৌ)—বদনমণ্ডল, মুখ। °মাক্রত
 (পুং)—মুখনিঃসৃত বায়ু; কুৎকার। °মার্জন (কৌ)—মুখধাবন,
 মুখশোধন। °মুদ্রা (কৌ)—সর্ব ‘মুখভঙ্গি’। °মুদ্রণ (কৌ), °রজ্জু
 (কৌ)—কবিকা, লাগাম। °রজ্জ (কৌ)—বংশীর মুখচ্ছিন্ন; বংশীর
 মুখ। °রাগ (পুং)—মুখবর্ণ। “রঘু ১২.৮। °রুক্ (-জ্) কৌ, °রোগ
 (পুং)—মুখস্বচ্ছ পীড়া; বক্তৃতাৱ। °রেখা (কৌ)—মুখের গঠন;
 মুখাকৃতি। °লেপ (পুং)—মুখাদির মুখের লেপনদ্রব্য। “ত্র ‘মুখ’
 (১৯)। °শলী (-শিন্) পুং—সর্ব ‘মুখচজ্জ’। °শালা (কৌ)—গৃহ-
 প্রবেশদ্বারস্থ গৃহ; দ্বারপ্রকোষ্ঠ, অলিন্দ (vestibule)। °শোষ
 (পুং)—ভয়রোগাদিজন্ম মুখের নীরসতা। “শী ৩৬। °শ্রী (কৌ)
 —মুখকান্তি। °শক্তি (পুং)—ত্র ‘মুখ’ (৩৫)। °সম্ভব (বিণ)—
 মুখজাত। (পুং)—ত্রাক্ষণ। °স্থপ (বিণ)—উচ্চারণে মুখকর;
 মুখোচ্চারণ। °স্রাব (পুং)—লাগা। °হাস (পুং)—মুখবিকাস;
 মুখহাস্য। “মাঘ ১২.৪৭।] [মুখ আনা—নিঃসারণার্থ বিষপদার্থ
 বা-মুখে আনা। “মারকুদির (পারার) মুখ-আনা। মুখ উঁচু করা
 —মুখ তোলা; মুখ তুলিয়া চাওয়া। মুখ উজ্জল করা—সৎকাব্যের
 খ্যাতিতে মুখ প্রফুল্ল করা। মুখ করা—১ মুখভঙ্গি করা; ভৎসনা
 করা। ২ (ফলের) মুখ কাটা। °(আত্ম) মুখ করি দিল ব.প
 ১৩০০। মুখ ক’রে বলা—অহঙ্কারপূর্বক বলা; বাহাদুরী করা।

মুখ কাণ করা—মুখ কলঙ্কিত করা। “এত দিনে দৈত্যবালা, এ মুখ করিয়া কালা, শটীয়ে বিক্লিণ বিধবাণে।—হেম ১৩৮। মুখ খাওয়া—কড়া কথা শুনা; গালি খাওয়া। “ভা না হ’লে মায়ের কাছে মুখ খেতে খেতে এগি বাইত আ.হু ৬১। মুখ খারাপ, বিক্লি করা—অশ্লীল কথা বলা। মুখ খিচান—সর্থ ‘মুখ ভেঙেচান’। মুখ খুলা (হি—মুঁহ খুলনা)—বলিতে আরম্ভ করা; বলার শক্তি হওয়া। “এই ত তোর মুখ খুলে গেচে।—লী ৪৩। মুখ চলা—মুখের কাঁক (ভোরন) চলা; কথা বলার নিপুণতা থাকা। মুখ শুঁকিয়া থাকা—মুখ হেঁট করিয়া থাকা। মুখ চাওয়া—মুখাপেকী হওয়া; প্রত্যাশা করা। “এহেন রূপসী, বাপঘরে বসি, বঞ্চ কার মুখ চেয়ে শি ১০১। ব.প ৭০২। মুখ-চাওয়া-চাওয়ি—বিশ্বয়ে হত-বুদ্ধি হইয়া পরস্পর মুখাংলোকন। “(নিশাকরকে) দেখিয়া ভৃত্যেরা পরস্পর পির করিতে লাগিল ব.প্র ৩১৫। মুখ চুন করা বা হওয়া—ভয়ে মুখ বিবর্ণ করা বা হওয়া। মুখ ছাড়া—উচিত জবাব দেওয়া। মুখ ছুটান—পট্ট পট্ট করিয়া উচিত কথা বলা। “মাই-নেটা জমে গিয়ে (বেটা) বড় মুখ ছুটিয়েছে অ.প্র ৭২। মুখ ঢাকা—১ মুখ লুকান। ২ হাতে মুখ ঢাপিয়া বলিতে না দেওয়া। “কে শিখাইল এ-লোকে, কহে কোন বাত ? ইহানভার মুখ ঢাক দিয়া নিজহাত ॥ চৈ.চ ৭৮। মুখ তুলে চাওয়া বা দেখা—অমুহূল হইয়া কৃপাদৃষ্টি করা। “কখন যদি ভগবান, ছুখিনীয়ে মুখ তুলে চান।—দা ৫৩। মুখ না তোলা—হেঁটমুখে সহ্য করা; উচিত উত্তর না করা। “সেই স্ত্রী বাকি রাখে খুলনা অঙলে। গালি দিলে, সাধু যেন মুখ নাহি তুলে ॥ ক.চ ১২৪। মুখ থাকা—বলার পথ থাকা; অবশেষের পথ থাকা; বলার শক্তি থাকা। মুখ খুবড়ে পড়া—মুখে আহত হইয়া পড়া। “বাছা...এমনি মুখ খুবড়ে পড়ে গিছলো যে কপালটা একেবারে খেঁতো-খেঁতো হয়ে গিছলো।—হেম ৪০৭। মুখ দেখা—নববধুর মুখ দেখিয়া লৌকিকতা করিয়া আশীর্বাদ করা। মুখ দেখান—১ সম্মুখীন হওয়া; লক্ষ্যভিত্তভাবে সম্মুখে যাওয়া। “পক্ষমুখের কাছে মুখ, কোন মুখে দেখাব।—দা ১১১। আমি যে নৃশংস আচরণ করিয়াছি, তাহাতে ...কেনম করিয়া তাঁহার নিকট মুখ দেখাইব লী ৮৪। ২ বোমটা তুলিয়া নববধুর মুখ দেখান। মুখ ধরা, নেওয়া—ওল কচুতে মুখ চুলকান। মুখ ধরা—উচিত উত্তর করিতে আরম্ভ করা। মুখ ধোওয়া—মুখপ্রক্ষালন (প্রাতঃকৃত্য); আচমন। মুখ নাড়া—ভোজনার্থ মুখক্ষালন। মুখ পাওয়া—অমুহূল বা ধরদের কথা শুনা। মুখ ফিরা—১ মুখ প্রত্যাবৃত্ত করা; ফিরিয়া দেখা। ২ বিরক্তভাবে মুখ ঘুরান। মুখ ফুটা—স্পষ্ট কথা প্রকাশ করা। “মনে পূর্ণ অভিলাষ মুখ নাহি ফুটে শ্রী ১৩। বুক ফাটে ত মুখ ফোটে না (গান)। মুখ ফুলান—ক্রোধে মুখ স্ফীত করা।

মুখ বদলান—অন্ত খাণ্ডে মুখের স্বাদ পরিবর্তন করা। মুখ বাড়ি—মুখে বড় বা অযোগ্য কথা বাহির হওয়া; ছোট মুখে বড় কথা বাহির হওয়া। “তোবেটার বড় মুখ বেড়েছে আ.হু ৮। মুখ বিগড়ান—মুখ বিষাদ হওয়া; মুখ অসংযত হওয়া। মুখ ভার বা ভারি করা—অপ্রসন্নভাবে ধারণ করা; রাগ করা। “(ঠকচাটা) কখন হাসিতেন—কখন মুখ ভারি করিতেন আ.হু ১০৮। মুখ ভেঙেচান—ক্রোধে মুখভঙ্গি করা। মুখ মারা—১ মুখ বন্ধ করা। ২ ভোজননে অনিচ্ছা জন্মান। মুখ মোড়া—১ গহনার মুখ বাকান। “মাকড়ির মুখ মোড়া। ২ পরামুখ হওয়া; অস্বীকার করা। “কেহ যদি গোটে যেতে মুখ মোড়া ভাই ব.প ৮১১। মুখ রাখা বা রক্ষা করা—সম্মম রক্ষা করা। “(জগদীশ!) আজিকার দিন মুখ রাখিও ব.প্র ৪৯৬। মুখ শুকান—ভয়ে মুখ নীরস হওয়া। “ধারের শব্দ শুনিয়া দিগ্গজের মুখ শুকাইল ব.প্র ২৮। মুখ লালান—মুখ সংযত করা। বা-ভা না বলা। মুখ সিটকান—ঘৃণায় বা বিরক্তিতে মুখ বিকৃত করা। মুখে—অভি-মুখে, দিকে। “দেশমুখে রথখান চালাহ ক.অ ১৩। রহে লবে রাই-মুখে চায়্যা ব.প ৮৫২। মুখে আগুন—গালিবিশেষ। “নিদ্রার মুখে আগুন।—দা ২৬। মুখে থৈ ফুটা—থৈ ফুটার মত তড়-বড় করিয়া কথা বলা। “বচন বলিতে মুখে যেন থৈ ফুটে শ্রী.মা ১১৮। মুখে চুন কালি দেওয়া—অপমান করা। “শ্রী.মা ১৮। মুখে ছাই—(ঘৃণায়, ক্রোধে) গালিবিশেষ। “ভাতার পুতের মুখে ছাই শ্রী ১৪। চাকরির মুখে ছাই ভা.চ ২৬৮। মুখে জল আসা—অভিলোভে মুখ লালায়িত হওয়া। মুখেত—মুখ হইতে। “চ.বি ২৭। মুখে দড়—বচনে পট্ট; বলিতে-কহিতে নিপুণ। “সেই বিপ্র নির্ভর, মুখে বড় দড় চৈ.চ ১২২। মুখে দেওয়া, ফেলা—দান লওয়া; খাওয়া। মুখে ধূল উঠা—(ভয়ে চিন্তায় তৃষ্ণায়) মুখ ধুলার মত নীরস হওয়া। “মুখে ধূলা উঠে তার জ্বরে তরাস ক.চ ২৭৬। চিন্তায় আকুল কংস ধূলা উঠে মুখে শ্রী.ম ১৬। মুখে মুখে উত্তর—১ না লিখিয়া মৌখিক (oral) উত্তর করা। ২ সামনে থাকিয়া উত্তর করা (মুখোত্তর)। মুখে মুখে থাকা—১ মুখের কথামাত্রের স্থির হওয়া, লিখিতভাবে নহে। ২ পরস্পর সম্মুখীন হইয়া থাকা। ৩ (পতিপত্নী-স্বন্ধে) এক লঙ্গে থাকা। মুখে মুখে ভাব—মৌখিক বা লোক-দেখান প্রণয় (আন্তরিক নহে)। মুখে মুখে বোণান—কথা বলানামাত্রের আনিয়া দেওয়া। মুখে যোচা—মুখপ্রিয় হওয়া। মুখে শক্ত—কথামাত্রের লাহলী (কাথ্যতঃ নহে)। মুখের উপর কথা বলা—সামনে মুখোত্তরক কথা বলা বা উত্তর করা। মুখের কথা—মৌখিক বাক্যমাত্র, কেবল বচন-লাভ্য। “মা হওয়া কি মুখের কথা।—রামপ্রসাদ। মুখের কথা মুখে থাকা—মুখের কথা (অর্থায় বাহা বলা হইতেছিল, তাহা) শেষ

না হওয়া। “অর্জুনের মুখের কথা মুখে রছিল, দুই জনে চমকিয়া সমুখে চাহিয়া দেখিল পাঁচখানা ছিপ আনিতেছে ব.প্র ৪০২। মুখের দিকে তাকান—১ কষ্টে সহ্যশক্তিপূর্বক দরদ দেখান। “তার সংসারে আর কেউ নাই যে মুখের দিকে তাকায়। ২ সাহস করিয়া মুখের দিকে চাওয়া। “রাণ-ভারী লোকের মুখের দিকে তাকান যায় না। মুখের প্রসাদ—মুখে হিত দেবতার প্রসাদ। “মুখের প্রসাদ ভট্ট, সকল অব্যয় শ্রেষ্ঠ ব.প ১৫০০। মুখের সাপটে দড়—মুখেই ক্ষমতা প্রকাশে পটু। “মুখে সাপটে দড়, বিপদে অজ্ঞান।—হেম ৩৯০। মুখে—মুখে। “গো.চ ৩৯। উঁহু মুখ নীচু হওয়া—উচ্চ মাথা হেঁট হওয়া; অপবশে গৌরব নষ্ট হওয়া। উনানের মুখ—উনানে কাঠ দেওয়ার পাখ হু ছিদ্র। “এক মুখে জ্বাল দেয় নয় মুখে জ্বলে বা.ম ১৪৮; ২৮৭। ছোট মুখে বড় কথা—নীচের মুখে উচ্চের কথা। “ছোট মুখে বড় কথা তোমরা ভালবাস না ব.প্র ২১০। দমবন্ধর মুখে—দম বন্ধ হওয়ার প্রারম্ভে। “যেন দম বন্ধর মুখেই কোপটি পড়ে, নইলে বেধে বাবে অ.প্র ৭২। সঙ্কয়ের মুখ—সঙ্কয়ের প্রারম্ভ; স্বল্প সঙ্কয়। “তাহারা একগুণে আর সঙ্কয়ের মুখ দেখিতে পায় না, অগাধে জড়িত হইতেছে পা.প্র ১৫৭।]

মুখ-কল্পা বি [মুখ-কাটা (নারিকেল)]। “রা নারিকেল ব.প ১৫০০; বদ্যাপি মাসেকের বাসি মুখ-করা নারিকেল চৈ.চ ৩১৫।

মুখচঙ্গ, মুচঙ্গ, মুরঙ্গ, মোচঙ্গ, মোচোং বি [‘মুখচঙ্গ’—মূল; হি মুঁচঙ্গ, মুরচঙ্গ] হুৎকারে বাদনীয় নৌহের ঢংকার (চোড়ার আকারে) বাদ্যবিশেষ। “মোচঙ্গ।—কু ২৭০; ভা.চ ৩২২। মুচঙ্গ শ্রী.মা ২১; হু ১৩। মুরঙ্গ ন.প ১২২। মুখ-চঙ্গ শি ১৩। মোচোং।—হ ৪৭।

মুখচন্দ্রমা বি [‘মাঃ (-মস্)] মুখচন্দ্র। “ম.প ১১২।

মুখচন্দ্রিকা জী বিবাহকালে শুভকণে বর-কস্তার পরস্পর মুখচন্দ্রদর্শনরূপ জী-আচারবিশেষ; শুভদৃষ্টি। “বা.ম ৭১; ৮০; ২৮৫। ম.পা ৩৮; ১৭৩। ম.ম ২১৮। চৈ.ভা ৭৫।

মুখচিরি বি [মুখ + চিরা’] পাগড়ীতে ব্যবহার্য সোনার ভূষণবিশেষ। “পরবন্দ শিখরে লোণার মুখচিরা শ্রী ১২০।

মুখচোর বি [হি মুঁহচোর] যে কথা কহিতে চোরের মত ভীক; লোকের সামনে যে কথা বলিতে লজ্জিত; আলাপ-লাজুক। “নুতন বৈরাগী মুখ চোরা।—দা ৬১। (মুখ) খুলবে না ত কি মইতে বন্ধ হ’য়ে থাকবে? আমি ত আর মুখচোরা নই!—লী ৪৩।

মুখছানি বি [সাম > ছান, নি] মুখভঙ্গি দ্বারা কৃত সঙ্কেত।

মুখছোলা বি মুখের উপরে তর্জন-গর্জনে হস্তবুদ্ধিভাব বা অপ্রতিভতাব। “মানগোবিন্দ মুখছোলা খাইয়া আসিয়া বলিল যে—কালই দিন ভাল আ.হু ১৪৩।

মুখজোত্র বি [হি মুঁহজোর (বিং)] ১ কেবল কথায় বল-প্রকাশ বা তেজ দেখান। ২ বলার ক্ষমতা।

মুখঝামটা বি [মুখ + ঝামটা] রোষে অপ্রসন্ন মুখভঙ্গি বা মুখনাড়া। “ঠকচাটাকে মধ্যে মধ্যে দুই একবার মুখঝামটা খাটতে হইত আ.হু ১০৮। আমি মরি সাহেবের মুখঝামটা খেয়ে অ.প্র ১২৬।

মুখটি, টী বি ১ ভরখালগোত্র রাঢ়ীর ব্রাহ্মণের উপাধি। [ইহা-দেয় পূর্বসূর্য্য ঝাঁহ মুখটা গ্রামে বাস করেন, এই হেতু তদীয় সন্তানগণের ঐ উপাধি।] “মুখটি ক.চ ৮৬; বাপেরা কুলে মুখটি ১৩৬। ফুলের মুখটি ভা.চ ২২। ২ [‘মুখপটিকা, টী’—মূল] শিশি ইত্যাদির মুখাবরণ; ছিপি।—খটি সর্গ ‘মুখটি’। “অভয়া নাশেন শূল মুখটি-ভাটনে চ.বি ৩০৬।

মুখড় বি [মুখ > ড] স্পষ্টভাবী, হুসুখ। “ধনামালা বড় মুখড়—জিজ্ঞাসা করিল—গ্রামটাকে তো পুড়িয়ে থাক করলে—আবার গলাকে জলাচ্ছ কেন? আ.হু ১৪৪।

মুখতঃ-তস্ ব্য [মুখ + তস্ (তসি)] মুখ হইতে; মুখে। “(ভূজঙ্গ) মুখতঃ পাটরামাস মহা ৩.৬০.২৮।

মুখাদিন, মোকাদিনা, খাদিন বি [আ মুক.দদম্] গ্রামাধ্যক্ষ, গ্রামবী। “মোখাদিম শ্রী.মা ১১২; মুখাদিন ১৩৭। মোকাদিনা বি.সু ১৬।

মুখদুখী বি [মুখদোখী > খী] কটুভাবী, হুসুখ।

মুখদেখান, নী বিং নববধুর মুখ দেখাইয়া প্রাপ্ত (অর্থাদি)।

মুখনল বি [হি মুঁহনাল] আগবোলায় নগের মুখে লাগান স্বর্ণাদির নল। “পোরব্বরের সটকা—দোণার মুখনলে মতির ধোপ ব.প্র ৩৮৫; ৩৯১।

মুখনাড়া বি মুখভঙ্গিপূর্বক ভংগনা; মুখঝামটা। “তোর মুখনাড়া আর নয় না।—দা ২৫৫।

মুখনালি, নী বি ঘোড়ার লাগাম। “শি ক.চ ২৬৩; শ্রী ১২৫।

মুখপঙ্কজ, পাঙ্ক ক্লী [উপ.স] ১ পদ্মবৎ প্রফুল্ল কমলীর মুখ। “যবনীমুখপদ্ম রঘু ৪.৬১। ২ [কণ্ঠধা] মুখরূপ পদ্ম। “(মজ্জ-দার) পদ্মমুখী-মুখপদ্মে হৈল মধুকর ভা.চ ৫০৬।

মুখপক্ষাটকা বিং [হি মুঁহকট] যে ভাগ মন বিচার না করিয়া বাহ্য মুখে আসে তাহাই পট করিয়া বলে; অসংবতভাবী, বদ্বদান; স্পষ্টবক্তা, মুখর।

মুখপাত বি [মুখপট > পাত > পত] ১ কাপড়ের মুখের ভ্রমি বা প্রমাংশ। ২ (গোণার্ধ) আরম্ভ, গোড়া; ভূমিকা। ৩ আদি, প্রাণ। “(বুড়ো) খুটানের মুখপাত।—হেম ৩৭২। ৪ বাজের গারে ঢাবির ছিন্নের উপরে লাগান সজ্জিত ধাতুর পাত।

“বালের জন্মাবধি কোন-অংশে পেতলের সাজ নাই, পুরাকালে
একখ নি পেতলের মুখপাত্র ছিল।—ম ৫।

মুখপাত্র বি কথাবার্তার প্রতিনিধি; অগ্রণী।

মুখপোড়া বি পোড়ামুখ, কালমুখ। “হনুমান্ পোড়া, বানর
পোড়া নয়।—পোড়া বি ১ রামভক্ত হনুমানের নাম। “(হনু)
গেজটা লয়ে মুখে ভরে, মুখটো পুড়ে নাম হলো মুখপোড়া।—
দা ১১৮। ২ হনুমান্; গালিবিণেষ। “মহু মুখপোড়া, তোর
মুখে হুড়ো জেলে দ্বিই গি.বি ১০৫।

মুখফোঁড়া, ডা বি বেকুঁবাক্য ব্যথিত করে; মুখ-পটকা-
মুখর। “মুখফোঁড়া মোর বলে হেছে কি জ্ঞান বি.স্ব ১৬৬।
কেহ কেহ উলার ব্রাহ্মণের জার মুখফোঁড়া রকমে আপনার
অভিপ্রায় একেবারে ব্যক্ত করে আ.হু ১৪৬।

মুখফোঁটা বি মুখ ফুটাইয়া বিরুদ্ধে কিছু বলা। “তীরা যা
কবেন, যাইব শুনিবে, মুখফোঁটা তাহে উচিত নয় ব.স্ব ৬০।

মুখবাজী বি [০জ+ঈ] মুখবালের কাল, বাচালতা।

মুখবাস পুং [মুখ+√বাস+অ (অণ)-ক; উ.ত] ১ ‘মুখ-
বাগরিচা’, আচমনান্তে সেব্য কপূরাহি গন্ধদ্রব্য। “ভুলগীমঞ্জরী সহ
দিল মুখবাস চৈ.চ ৮৬; ১৭১। শ্রী.ম ১৫৬। আচমন সারি তলপে
মুখবাস।—ব ১২২। ২ গন্ধত্ব।

মুখবীথি বি [রাজদস্তাদি] বীথিরূপকের প্রারম্ভ। “উদ্-
ঘাতক-নাম এই মুখবীথি-অঙ্গ চৈ.চ ২৬২।

মুখবুক বি বলার ক্ষমতা ও সাহস-ভরসা।

মুখমদ বি [সং বদনমদিরা] নীধুৎপূর্ণ, নারীমুখাত্মক। “যদিও
সে (বকুল) পায় না নারীর, মুখমদের ছিটা চ.কা ৩৪০।

মুখমশু বিণ [বহত্রী] বাহার মুখে মধু; প্রিয়ংবদ, মজুবাক্।
“অহম্ অস্ত...মুখমধোঃ হৃদয়স্থিতবিস্ময় হস্তাভ্যাঙ্গম্ উপগতা
শ ৫৫।—মধু বি নারীমুখাত্মক, মুখমদিরা। “(সখি!) মধুকর
তৃপ্ত কর মুখমধু দিখা ভ.প্র ৪৩৬।

মুখমিঠে-মিষ্টি বিণ মধুরভাবী, প্রিয়ংবদ। “ওষ্টি হেম ৩৮০।

মুখম্যা, ম্যে, মুখুজ্যা বিমুখোপাধায়—মুখ+উপাধায়
>প্রা মুখ+ওজ্জ্বায় >বা (মুখজ্জ্বায় >জ্জ্বা) মুখুজ্যা, মুখম্যা।
মুখোপাধায়। “মুখ্যায় স্ততঃ কৃষ্ণানন্দ মুখম্যা ভা.চ ২৩, -৪।

মুখম্র বিণ [মুখ+ম্র; জী-রা] ১ ‘নিম্নিতমুখান’, পুরুষ-
ভাবী, হুমুখ। “ব্যাতে মুখর বড় অলকারকুণ্ড ক.চ ১৭৮।
চৈ.ভা ১৬৬। মুখর জগতের মুখ পায় আচ্ছাদিতে ১ চৈ.চ ২৬৩।
২ বহুভাবী, বাচাল। “একা ভাষ্যা (সরস্বতী) প্রকৃতিমুখরা
(সুর)। মুখরা খবেষ গর্ভদাসী (রত্নাবলী)। নিম্নক করিয়া
দিব মুখগা নগরী।—কা ৬। ৩ ধ্বনিত, শব্দায়মান। “স্তম্বেরমা
পৃথলকর্ষণঃ রমু ৫.৭২; প্রতিশ্রুতমুখরা ১৩.৪০। ৪ কক্কড়-উ.চ

২.১৪; ১২। দোহন° গোষ্ঠে স.স্ব ৪৬। উর্নি° সাগরের চ.কা
১৫০। ৪ শিজিত। “মুখরমবীরং ত্যজ মঞ্জীরম্ গী.গো ৫.১১।
°নুপুরশালী ক.চ ১১২। মুখর মঞ্জীর দুটা পায় ব.প ১০২২। ৫ শুজন-
ধ্বনিত। “শুজনধ্বতমশুসীমুখরশিখরে গী.গো ২.১। ৬ শুজন-
পর। “মেনি মধুকরী, মুখর মধুকর, মাতি মধু গিবি শুজ।—গো
২৪৮। চরণনিকটে তাহে (মধুকরে) দেখিয়া মুখর শ্রী.ম ১৪২। ৭
কৃষ্ণিতধ্বনিত। “মধুতরলপিকনিকরনিনদমুখরে (শিখরে) গী.গো
১১.২০। ৮ চপল। “অন্তঃকৃত্তমুখরশকুনঃ...বনান্তঃ উ.চ ২.২৪।
রুক্ষাকরমুখরমুখ (S.W.)। বিকারমুখরতাব্রবদনৈঃ ক.সা ৪৫.
৩২৪। ৯ অতিপ্রকট। “বাচম্...অরুণমুখরাম্ ভ ৫.২.১০।
ভুতিমুখরমুখশ্রী ক.সা ২.৮১। ১০ ব্যঙ্গক, দোহটয়িতা (A.)। ১১
উপহাসক (A.)। ১২ [+√রা+অ (ক)-ক; উ.ত] অগ্রগামী,
নায়ক। “যদি কার্যে বিপতিঃ স্তান্ মুখরন্তত্র হস্ততে।—হি ১.২৮।
—খর পুং ১ কাক। ২ শব্দ।—খরী জ্ঞা কবিকা, লাগাম।

মুখরক্ষা বি গম্ব বজায় রাখা; মানরক্ষা।

মুখরিক্তা জী [মুখরী+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ্)]
১ মুখরী, কবিকা। ২ ‘মুখগ্রাহীজী’, বচন “মুখরিক্তাযত ভ ৫.২৫.৭।

মুখরিত বিণ [√মুখরি+ত (ক্ত)-ঋ] ১ সশব্দীকৃত, ধ্বনিত।
“অলিমালামুখরিতককুভ মা.মা ১.১। মুখরিতভগন গী.গো ৭.১৬;
°মণিমঞ্জীর ১১.৩। অম্বর মুখরিত শ্রী.ম ৭০। মুদ্রণবনহিঙ্গোলে
...বৃক্ষসকলের পত্র মুখরিত হইতেছে ব.প্র ১০৫। ২ বাণিত।
“°মুরলীমুতান।—গো ৮৫।—রীকৃত বিণ [মুখর+চি (০)
+√ক+ত (ক্ত)-ঋ] সশব্দীকৃত। “ভ্রমরীমুদ্রাকৃতম্ (গৌরী-
চরণপকজম্)।—কুবলয়ানন্দ ১।

মুখরুচি বি মুগ্ধভা। “°চি কত শুচি।—ম ১২১।

মুখরোচক বিণ মুখের রুচিকর; মুখপ্রিয়।

মুখলাজ বি কুর্কম্ব হেহু আত্মীয়স্বজনকে মুখ দেখানর অঙ্গ
লজ্জা; লোকলজ্জা, চক্ষুলাজ্জা। “বারে বারে লহিলু ভোগার মুখলাজে
ক.চ ১৮। (কংস) পাইয়া বোলের সার, এড়িল করবী-ভার,
মুখলাজে করিয়া পিরীতি শ্রী.ম ৮।

মুখশ, স, শ্চোশ বি [ত্র ‘মুকোশ’] ১ মুখাবরণ। “নানা
রঙের মুখোশ।—শিত ২২। ছুংখের মুখশ পরা সংসারের মুখ
অ.শু ১২৬। সেখানে একটা মুখশ আছে, সেইটে মুখে বেঁধে
দে।—ন.ত ৭২; হৌদোশ-কুঁংকুঁতের মুখশ ৭৩। ২ গোপ্রকৃতির
মুখে বাঁধার নিমিত্ত দড়ির বা কঞ্চির মুখকোশ। ৩ লাগাম
(অসাধু)। “বাজীরাজী...চিবাইয়া রোষে, মুখশ।—মে ২৪।

মুখশুদ্ধি জী [য.ত] ১ মুখপরিষ্করণ। ২ (বাঙলায়) ভোজনান্তে
মুখশোধন-রূপ্য হরীতকীপ্রকৃতি। “হরীতকী মুখশুদ্ধি কৈলা
নারায়ণে ক.স্ব ২৮। বা.ম ১৭।—শোধন পুং [য.ত] ‘মুখশুদ্ধি-

কর', কটুরণ। —খন ক্রী ১ মুখপরিচয়। ২ ভট, দাকচিনি।
৩ (বাঙলার) ভোজনান্তে হরীতকী প্রভৃতি দ্বারা মুখের শুদ্ধি-
করণ। “ম.ম. ৭২। —খোষী (-দিন্) পুং জখীর।

মুখপাতি বি ১ তর্জনগর্জনপূর্বক কটুবাণ্য। “ভাষ্যার বিস্তর
ভাগ্যভাগী বার ভর্তা। মুখপাতি মারে মাগ, মাগী তার কর্তা ॥
নি ৩১। ২ নোকার মুখে প্রচণ্ড তরঙ্গের আঘাত। “নায়ে খাইল
মুখপাতি, ভাঙ্গিল মালুমকাট বি.পা ২৩২।

মুখনাপতি বি মুখে কমতা প্রকাশ; শৃঙ্গগর্ভ গর্ভ প্রকাশ।

মুখ হ বিঃ [মুখ + হ] মুখে আবৃত্তিযোগ্য; উত্তমরূপে অভ্যস্ত।

মুখা অর্থ [মুখ + আ] ১ মুখে আনা; নির্গমনের নিমিত্ত মুখে
জমা। ২ উৎস্রাব হওয়া; এগিয়ে থাকা। “পাওনাদারেরা
একেবারে মুখিয়ে (মুখাইয়া) আছে অ.প্র ৮০।

মুখাকার পুং [ব.ত] মুখবিকার, মুখতন্নি। “মুখাকারৈ-
ত্বাপরঃ (দেবগন্ধর্বকস্তাঃ সৌভামাশয়য়ন্তি অ) গো.রা ৫২৪.১১।

মুখাঙ্গি পুং [কর্মণ্য] ১ দেবতার মুখহৃত যজ্ঞীয় অগ্নি। ২
দাবানল (শ.ক)। ৩ [বহত্ৰী] ব্রাহ্মণ। ৪ অগ্নিমুখ ভূতবোনি-
বিশেষ। ৫ [উ.গো] শব্দমুখে দত্ত অগ্নি। [শাস্ত্রে শিরঃস্থানে
মুখ্যি দেওয়ার বিধি (শ.ক)।]

মুখাগ্র ক্রী [ব.ত] মুখের অগ্রভাগ। “মুখাগ্রে ক্রোড়-হলয়ঃ
পোত্ম অ.কো, নানার্ববর্গ, ১৭২।

মুখানল বি শব্দ ‘মুখাঙ্গি’ (৫)।

মুখানি বি [মু' + থানি; বৈকল্পগাহিত্যো] মুখথানি। “মুখানি
মাঙ্গিরা বি.প ২১৩। চ.দা ৭০। প.র ১৭। ক্রী.ম ৩০০। ক্রী.মা
১১৪। গ ৩১। মুখানি মুছিয়া ক্রী ৪৮। মুখানি গড়িল ভা.চ ২২৬।

মুখানিল পুং [উ.গো] মুখনির্গতবায়ু; হুংকার। “ক.সা ৬০.১০৩।

মুখাপেক্ষ, **ক্ষী** বিঃ যে অস্ত্রের মুখ তাকায়; কাণ্ডার্থ অস্ত্রের
প্রত্যঙ্গী বা সাহায্যার্থী। “অস্ত্রদ্বীয় মুখাপেক্ষতা পা.প্র ১৪০।

মুখাজ, **খামুজ**, **খান্নবিন্দ** ক্রী [উপ.স] কমলতুল্য
কান্তপ্রফুল্লমুখ। “সীতার মুখাবিন্দ সী ১৬।

মুখাম্বুজ পুং [মুখের আশ্রয়, ব.ত] মুখরোগ।

মুখা(খো)মুখি, **খী** বি [মুখ-আ + মুখ-ই] ১ মুখে মুখে
যুদ্ধ; বাগযুদ্ধ, বাক্কলহ। “মুখামুখি ছেড়ে শেষে হাতাহাতি
হয় (পদ্মপাঠ, ২য় ভাগ)। মুখোমুখি হইতে হইতে হাতাহাতি
হইবার উপক্রম আ.ছ ১৩৪। ২ মুখে মুখে আঘাতপূর্বক যুদ্ধ।
“হাথাহাতি মুখামুখি চরণে চরণ (রণ) ক্রী.ম ২৭১। ৩ অতিমুখভাবে
দর্শন। “মুখিক বিভালে মুখামুখী নিত্য করে চ.বি ১০১। ৪ বরকতার
অতিমুখভাবে দর্শন; শুভবৃত্তি। “অন্তশ্রুতি বুটাইয়া করে মুখামুখি
ম.ম ১৮০। —মুখি-খী বিঃ ১ মুখে মুখে কৃত। “তার পাছে যুদ্ধ
মুখামুখি চৈ.চ ৩৪৬। ২ (পাজের) মুখপর্ণ্য (brimful)। “কলদীর

মুখামুখি জল। —মুখি, খী ক্রি.বিঃ ১ অতিমুখভাবে, সান্নিধ্য-
সামানি। “হই ঘোড়া মুখামুখী হৈল দরশন অ.প ১১৪। মুখামুখি
হুজনে বাজিল ঘোর রণ ক্রী.মা ১৭০। গালাগালি বোলাবোলি
হইল মুখামুখি চ.বি ১৫১। মুখোমুখি হাসিছে শিশুগুলি চ.ক ৭।

২ মৌখিকভাবে (orally)। “প্রশ্নের মুখোমুখি উত্তর করা।
মুখামুখত বি অধরমুখা, লাল। “সীতা বলে মুখামুখত দেহ
হনুমত।—ক ২১৮। কহেন সীতে, °ও গেজে দিতে।—দা ১১৮১।

মুখামুজ, **মুখান্নবিন্দ** অ ‘মুখাজ’

মুখান্নি বি [?] ভাঙ-বোঁটার বোঁটনা (?)। “ব.প ১২২।

মুখাসব পুং [ব.ত] মুখামুখত। “রঘু ১২.১২।

মুখি, **খী** বি [মুখ + ই] ‘ই’; ‘ই’ (দিনাজপুর)। কচুপ্রভৃতির
কলনিঃসৃত অঙ্গুর। “মুখী কচু ক.চ ৪৪। কচুর মুখি বি.পা ১৬৬।

মুখেন্দু পুং [উপ.স] মুখচক্র।

মুখো বিঃ [মুখ + ও] অতিমুখ। “উত্তর°, পূর্ব°, এই°।
কুল বাইবে না—আর সে বাড়ীমুখো হইবার মত নাই ব.প্র ৩৭।

মুখোপাধ্যায় বি [মুখ + উপাধ্যায়] ভরবাঙ্গগোত্র রাষ্ট্রীয়
ব্রাহ্মণের উপাধি। [ঐহর্ষের পুত্র ধাঁহু মুখ্যী গ্রামে বাস করেন
ও তিনি উপাধ্যায় ছিলেন।]

মুখোমুখি, **খী**; **মুখোস** অ ‘মুখামুখি; মুখশ’

মুখ্য বিঃ [মুখ + য় (যৎ); ক্রী -খা] ১ মুখভব, মুখস্থিত।

“মুখ্য বিপ্রযঃ যজ্ঞ ৫.১৪১। ২ [+ব স্বার্থে (অ.ক্রী)] আদিভব,
প্রধান। “গণা মুখ্যঃ যজ্ঞ ৩.২০০। ভব্যমুখ্যঃ সমারম্ভাঃ রঘু ১৭.
৩০। ৩ [+ব, পা ৫.৩.১০৩] ‘মুখত্বা’—যেমন হস্তাদি লকল

অবয়বের পূর্বে মুখ প্রতীয়মান হয়, সেইরূপ লক্ষ্যার্থ ব্যাক্যার্থের
প্রতীতির পূর্বে অবগত (অর্থ); শব্দব্যাপারের অব্যবহিত পরে
বোধগত (অর্থ)। “স মুখ্যোহর্থঃ কা.প্র ২.৮। —খ্য পুং ১ আদি,
প্রভৃতি। “নারায়ণীমুখ্যঃ মাহুচক্রম ক.সা ৫৬.৭৬। ২ প্রধান,
নাগর। “শ্রেণী° রা ২.২৬.১৪। যোগী° গী ১১.২৬। বিজাতি°

যজ্ঞ ৩.২৮৬। ৩ শাস্ত্রাদেশক্রমে প্রথম কল্প। —খ্য ক্রী ১ বেদ-
পাঠ; বেদপাঠনা। ২ শুদ্ধপ্রতিপদাদি দর্শিত মাল; মুখ্যচাক্র-
মাল। [°চাক্র (পুং)—চাক্রমাণবিশেষ। অ ‘মুখ্য ক্রী (২)। বিপ

‘গোণচাক্র’। °নৃপ, °পতি, °রাট্ (-জ্), °রার (পুং)—প্রধান-
রাজ, সার্বভৌম। °মন্ত্রী, °জিৎ(পুং)—প্রধাননগরবিষয়সাম্রাজ্য। °সর্গ

(পুং)—স্বাবরহস্ত। ‘মুখ্য বৈ স্বাবরাঃ স্বতাঃ (বরাহপুরাণ)।]
মুখ্যকুলীন বি জন্মমুখ্য-প্রভৃতি চারিপ্রকার কুলীন কার্য।

“ভা.চ ২০৮। [জন্মমুখ্য বাড়ীমুখ্য লহজমুখ্য কোমলমুখ্য—এই
চারিপ্রকার কুলীন কার্য। “শব্দকনির্ঘণ’, ১৫৩ পৃষ্ঠ।]

মুখ্যতঃ (-তন্) ব্য [মুখ্য + তঃ (তসি)] প্রধানভাবে।

মুখ্যাঙ্গী বি মুখটি, মুখোপাধ্যায়। “ব.প ৩১৫।

মুখ্যার্থ পুং [কর্মধা] শব্দের আভিধাতুগম্য অর্থ; বাচ্যার্থ।
ত্র 'মুখ্য' (৩)। বিপ 'নৌগাথ', লক্ষ্যার্থ, ব্যাখ্যার্থ। "সাদ ২.৫।

মুখ্যাকুলীন, মুখ্যি বি পর্ব 'মুখ্যাকুলীন'। "কোটে কোটে
দিয়েছে সাকী, ... সে মুখ্যাকুলীন হলো।—সাদ ২.১৮। মুখ্যী
কনিষ্ঠ উঠে গিয়ে এখন এম.এ. বি.এ. হয়েছে অ.গ্র ৭০।

মুগা বি [সং মুগ > লি, প্রা মুগ > বা (মুগ) ০গ; হি মুগ;
ঠ মুগ; প মুগ; সি মুহ; মূলতানী—'মুগ' ; ড মুগ] ১ রবি-
শস্ত্রবিশেষ (Phaseolus radiatus)। ২ কলারবিশেষ। "কৃষ্ণ",
গোনা°। গোণামুগ-দাল (সুরধুনীকাব্য)। [মুগের অল্প—
তিজান অল্পমুগ গোণামুগ। "বি.পা ১৬৮।]

মুগাশ বি [সং মুগ > (স্বরাগমে) ০ধ; বৈকবশাহিত্যে] ১
সুন্দর, মনোহর। "এছন মুগধ বচন রচন প.ক ১৪৪। ২ উৎকৃষ্ট,
ভাণ। "এ স্থপ মুগধ রুরি রা.শে ৫১। ৩ মুঢ়, মূর্খ। "(তুঙ্গি মাতৃ
কর বধ) পৃথিবীতে জন্মিরাছ তুঙ্গি সে মুগধ অ.প ১০৭। ৪ মুঢ়,
মোহিত। "কাহু হেরইতে ভেল পরমাদ। তব ধরি অবোধী মুগধ
হাম নারী। বি.প ৪০। —ধল বিং [০ধ+ল] ১ মুঢ়, মোহিত।
"রাধাধাধ-ভাব। ঝা বুঝল মুগধল গোবিন্দবাস।—গো ১০৭।
২ মোহিত। "বসন পরাইতে. মুগধল নাগর. খবি রহল বধ
নাহ।—ব ১১০। [মুগধে—মুঢ়ে, মূর্খলোকে। "শ্রী.কৌ ৫৬।]

মুগাশি-শ্রিনী-শ্রী বিং [০ধ+ই°, ইনী, ই°] ১ মুগা, গরলা।
"ওন ওন মুগাশি মরু উপদেশ বি.প ৫৫। ০নৌ বালা।—গো ১২২;
পরিজন বচনে. মুগাশি লম হাণই ১৩৭। ২ সরলা, রসকলানভিজ্ঞ।
"কুহ রস লাগর, মুগাশিনী নারী বি.প ৬৪। ৩ মূঢ়। "মুগাশী রাধা
শ্রী.কৌ ২৭; তো মুগাশি আপনে. ছাড়িলী বনমাণী ৩৮৬। —বি,
-বিনী বি ১ মুগা নারিক। "এছন বচন. ওনিয়া বর মুগাশিনী...
কানিশি-ভীরহি" গেগি প.ক ৬৫; হা হা সে মুগাশি. কপের আদি
১৮৭। বিরোমগি মুগাশিনী।—ব ১০; কুলেতে যতন করে কোন বা
মুগাশি ১৫১। ২ [ষোড্ধ > ০বি] মুগা নারিকার স্বভাব। "বৈরজ
ধরি হরি. অকল পরশিতে. ধনিক মুগাশি পরফাণ প.ক ৫০।
[মুগাশী রমণি—মূঢ়া রমণী। "চ.বি ২০৮।]

মুগাসাউলী বি [সাউনী > ০নী; মুগহাউনী (বিনাকপূর)]
মুগের ছাউনী (আবরণ)-দেওরা পুণীপাঠ। "ক.চ ১৫৮।

মুগা বি [অস মুগা (বি); 'মুগা'—ঈষৎগিজল (মুগ > মুগা ?)
মুগা-কৌটের কোষকাত রেশম বা রেশমের শীতবস্ত্র; মুগাকোষ।

মুগাশনী, শ্রিনী বিং [মুগাশিনী > ০নী, -নি] মুগা, মোহিত।

"মুগাশিনী রমণি তুর লাগি রোর বি.সা ৬২। —ধনী বি মুগা
নারিক। "মুগাশী মানিনী করয়ে দান ব.প ১০১৭। —ওধা বিং
মুগা, সরলা। "প্রমদা-নাগিনী. মুগা কামিনী ব.প্র ৭৬। —ওধি
বিং মুগা, আকৃষ্ট। "তুরা ওধে লুগি মুগাশি ভেল সোর. বি.প ১৮৮।

মুগাশি বি [সং মুগর > লি, প্রা মুগর > বা (মুগ) ০র;
হি মুগর; ঠ মুগল, মুগল; মৈ মুগর, মুগর] ১ ব্যাখ্যার্থ
কাঠময় গদা। ২ কামারের বড় কাঠের হাড়ড়ি। ৩ গদাশূন্য
কাঠখণ্ডমাত্র। [মুগর ভাঁজা—ব্যাখ্যার্থ নানাভঙ্গিতে মুগর-
সকালন। যেমন কুহুর, তেমনি মুগর—ত্র 'কুহুর'।]

মুগোনা বি [হি মুগা; অগ্র] মুগর, ভদ্রাকৃতি জব্য। [সোণার
মুগোরা—গোনার দণ্ড বা ধাঁট। "বি.পা ২১৭।]

মুগা বিং [√মু+ত (ত্ত)-ক (পা ৮.২.৩৩) ; তু 'মুঢ়'] ১
মুঢ়, অবিবেক। "ঋগ্বেদ ৫.৪০.৫। ২ সরল, অকপট। "মুগাশু
তগবিকস্তামু ১.২২। অগি মুগে বিমুগ মাম্ উ.চ ১.৪৬।
°ব্যবহারে।—ক ৬৬। অগি মুগে। তাহাও কি আবার তোমাকে
বলিতে হইবেক! সৌ ১৪। ৩ মুঢ়, রতিকলানভিজ্ঞ। "প্রবিরলা
ইব °বধুধাঃ রমু ২.৩৪। মুগাঃ অরগলিতেষু চক্রবাক্যঃ মাষ
৮.১৩। মা.মা ৭.১। ৪ মুঢ়। "মদনঃ প্রগল্ভব্যাপারঃ সুরতি
ছদি মুগ্ধ বপুষি উ.চ ৬.৩৫। ৫ কোমল, সুরতমুঢ়। "মুগামজাত-
রজনং কলিকাম্ সা.দ ৩.২২। ৬ [√মু+ (অন্তর্ভাবিতার্থ) +
ত-ক (ত.বা)] মোহন, সুন্দর, মনোহর, রুচির। "শিঙ্গাঙ্গনা
পু.মে ১৪। °মুগ্ধতর মাষ ৫.৩০; °গুণকল ২.৪৭; °কুট্যা
১০.৪৩। মুগালোকম্...মুগম্ উ.চ ১.২০; ৩.৫; মুহ°মুগাল ২৮।
মুগমধুধাষের গান কু.কে ৪০। —ঋ জৌ নারিকাবিশেষ।
'প্রথমাবতীর্ণবোবনমধবিকারা রতো বাম। কথিতা মুগ্ধ মানে
সমধিকলজাবতী মুগা। সা.দ ৩.৫৮। উ.চ ১৬১। [°কৃৎ (-শ্)-
বিপ—সুনেত্র, মুগাঙ্গ। °ধৌ, °বুজি, °মতি (বিপ)—মুচমতি,
মূর্খ। "°জি ক.সা ৬.১.২; °ধৌ ২৪৪। °বধু (জৌ)—সরলজাগরা,
সুরতমুঢ়রী। "রবু ২.৩৪। °বিলোকিত (কৌ)—মোহনবিলোকন,
সরলমুঢ়ি। "শ ২.৩। °বভাব(বিপ)—সরল প্রকৃতি, অসার। "সৌ ১০।]

মুগাকর বিং ['মোহকর' সাধু] মোহকর, মোহন, প্রীতি-
কর। "কুল...চিত্তমুগকর।—ন ৭৭০; বীণা মুগকরী ৮৮২।
ইঙ্গিরমুগকরগামগ্রী ব.প্র ১১।

মুগাতা জৌ, -জ কৌ [মুগ+ত (তন্), +ত] ১ মুগতাব,
মুঢ়তা। ২ সরল্য। ৩ শৌলভ্য, কমবীরতা।

মুগাবোধ্য কৌ [মুগ+√বোধি+অ (অণ্)-ক; উ.ত]
'মুঢ়ের বোধগ্রিতা'; বোধসম্বন্ধত ব্যাকরণ। "°কার, °প্রবীণ।

মুগাতাব পুং [কর্মধা] ১ মুঢ়তা। ২ সরলভাব। "ত ৫.৮.১৩।

মুগাক্ষী জৌ [মুগ অকি বাহার, বহত্রী, লবাণাত 'ম' (বহ্),
জৌ (জীপ্)] স্নগোচনা। "বিরোগমুগাক্ষ্যঃ উ.চ ৩.৪৪।

মুগাশ্রনী পুং [ব.ত] অতিমুঢ়, মহামূর্খ। "ক.সা ৬৫.১৮০।

মুগানন্দ বিং [বহত্রী; জৌ-ম] সুমুখ, শোভনানন্দ।

মুখ্যালোক বিণ [বহুব্রী] কৃতিরশোভ, শোভনবর্ণন। “দশন-
মুখলৈমুখ্যালোক শিত্ত্ববতী মুখম্ উ.চ ১.২০।

মুখেন্দু পুং [কর্ণধা] ‘শোভনশী’, চন্দ্রকলা। [°শেখর (পুং)
—‘চন্দ্রকলাগীড়’, শিব। “রঘু ১.১, মল্লিনাথ।]

মুখা ঙ্গ ‘মু’

মুচ্-সক [তুদা, ঙ্গ—সৃষ্টি, -তে ; অনিট্] ১ মোক্ষ, ত্যাগ।
২ কেপণ, বর্ষণ। ৩ বিস্রংগন। “(দাক্ষকঃ)মুমেচ সর্গং যোক্তুদি
মহা ৫.৮৪.২২। ৪ বন্ধনরহিতীকরণ। “(দাক্ষকঃ)হয়ান মুক্তা মহা
৫.৮৪.২২। ৫ বৈষ্ণবমুমেচ রঘু ২.১। ৫ (অক) বন্ধনরহিতীভাব।
“আলানান মুক্তো গজঃ (ক.ক)। —চ-সক [ভা, ঙ্গ—মোচতে;
অনিট্] ১ চূর্ণীকরণ। ২ (অক) শাঠ্য। ৩ দস্ত। —চ-সক
[চু, প—মোচয়তি ; সেট্] মোচন। [অব, উদ্—উন্মোচন।
“ভটিও.২২। আ—আমোচন, পরিধান। “আমুঞ্চৎ বর্ষ ভটি ১৭.৬।
নিব্র—নির্মোচন, উৎকর্ষণ। ঙ্গ—মুক্তি। প্রতি—১ প্রতিদান
প্রত্যর্পণ। “রঘু ৩.৪৬। ২ পরিধান, ধারণ। “ইমাং মাংসাং সুগ্রীবঃ
প্রতিমুঞ্চতু গো.রা ৪.১৬.৫১। বি—বিসৃষ্টি, ত্যাগ।]

মুচ(চু)ক, -কা অর্থ [স্মিতক > মিতক > মিচক > °ক,
-কা (?) ; হি √মৃকরা, -কা (স্মিত + কৃ)] স্মিত করা ; একটু
হাস্য (to smile)। [মুচকি মুচকি হাস—অল্প অল্প হাস্য।
“চ.দা ২২। মুচকি মুচকি হাসে—অল্প অল্প হাসে। “ভ.গ্র ৪৪৪।
রজ ২১৮। মুচকি হাসি—ঈষৎ হাস্য ; স্মিত। “মুচকি হাসিতে
(অমিরার সাগর গেন) চৈ.ম ৩৭। মুচকি হাসিয়া—অল্প হাসিয়া
“শ্রী ৭০। ভ.গ্র ৪৪৬। মুচুকে হাসি—ঈষৎ হাস্য। “শ্রী.কী
৩২৫। আধ মুচকি—অল্প হাসিয়া। “ব ১৫৫। মুখ মুচুকাই—
মুখে অল্প হাস্য করিয়া। “হাসত না হাসত মুখ মুচুকাই।—জা২০।
°কন, -কান—সর্ধ ‘মুচক’। মুচুকাই, -য়নি (মুচকানি) প.ক।]

মুচ(চু)কুন্দ পুং ১ ইক্ষাকুৎসীয়া রাকবিশেষ। [ইহার পিতা
মাক্ষাণ। ইনি দেবগণকে অমুরের উপদ্রব হইতে বহুকাল রক্ষা
করেন। প্রগল্গ দেবগণ বর দিতে ইচ্ছা করিলে, ইনি প্রার্থনা
করেন—আমি অত্যন্ত প্রাক্ত, নিজা বাইব ; কিন্তু যে আমার
নিজাভঙ্গ করিবে, সেই ভয়ভূত হইবে। দেবতারা ‘তথাক্ত’
বলিয়া প্রস্থান করিলে, ইনি গুহার প্রবেশপূর্বক নিদ্রিত হন।
এই সময়ে কালযবন ঐক্ককের অহুসরণে ঐ গুহার প্রবেশপূর্বক
ঐক্ককবোবে ইংকে পরাবৃত্ত করিলে, ইহার সকোপ ঘৃষ্টিতে
কালযবন ভয়ভূত হয়। পরে ঐক্ককের বর্ণনশোভ করিয়া মারা-
গণজামে ভূতিপূর্বক ইনি তাঁহার শরণাপন্ন হন এবং ভগবানের
বরে অনপারিতী ভক্তি লাভ করেন (ভ ১০.৫১)।] ২ পুষ্পক-
বিশেষ (Pterospermum acerifolium)। —কুন্দ রী মুচ-
কুন্দপুষ্প। “বি.জু ৩২। [°প্রসাদক (পুং)—ঐক্কক।]

মুচজ ঙ্গ ‘মুখচন্দ’

মুচ(চা)ড়, মু(মো)চড়া, মুচুড়, মোচড় সর্ধ [সং
মুচুটা > বা (মুচুড়ী) মুচুড়, °চড়, °চড়া, মোচড় ; হি √নিচোড়]
১ মৃতিত করা;মোড়া দেওয়া (to wring)। “হুই হাতে মুচড়িয়া
মাথা ছিঁড়ি খাব বি.পা ৩১১। মোচড়িয়া বৃক্ষ সব কেলার ভাঙ্গিয়া
বা.ম ৪২। দশ বিশ জনের মুচড়ে ভাঙে বাড়ী শ্রী.মা ১২৭। বাড়ি
মুচড়িয়া চ.বি ২২২। মোচড়ে কলিকা ম.ম ২। আতুল মুচড়ি যে
অঙ্গুরি খুলি নিলা ভ.গ্র ২৩২ ; বাড়ি মুচড়িয়া ধরি কহে ৪২২।
শি ৬৫। ২ মোড়া দিয়া ভাঙা। “বাড়ি মুচড়িল মহাবল।—ম ১৭৩।
ডাল মূল মুচড়িয়া লইল মধ্যখান চ.বি ১৫। ৩ ঘুট করা ; ঘবা।
“অমনি হুঁটুরে পড়ে মুচড়িয়া মৃ.—শ্রী ১৬০। ৪ মর্দন করা ;
মলা, ডলা। “হাথে হাথ মোচড়ে কু.উ ৩৪। ৫ পাক দেওয়া ;
পাকান। “হুই চক্ষু ঘুরাইয়া মোচড়েরে দাড়ি বা.ম ২৩৫। মুচড়
দাড়ি বি.পা ২৪৫। মোচড়া দাড়ি শ্রী.মা ১৮ ; মোচড়েরে দাড়ি
১০৮। মুচড়ায় দাড়ি শ্রী ১১ ; মোচড়ে দাড়ি ১১৫। [মু(মো)চড়ান
—সর্ধ ‘মুচড়’। মোচড়, -ড়া—মোচন, মোড়া। “হুই পারে কলে-
বর বরিয়া অমুরে। মোচড়া দিলেন—শ্রী.ম ১০৮। তম্বুরার
কান মুচড়ান—স্বর ঠিক করার নিমিত্ত তম্বুরার কানে মোড়া
দেওয়া বা কান ঘুরান। “ব.গ্র ৩১৪।]

মুচল(লি)কা, মোচলকা, মোছলেকা বি [র্ক—
‘মুচলকা’—অঙ্গীকারপত্র ; হি মুচলকা ; ঠ মুচলকা, -কা ; প মুচ-
লকা] ভবিষ্যতে কোন অজ্ঞায় আইনের বিরুদ্ধ কার্য না করার বা
নির্দিষ্ট সময়ে আদালতে উপস্থিত হওয়ার প্রতিজ্ঞাপত্র ; প্রতিজ্ঞা
ভঙ্গে অর্থদণ্ডের স্বীকারপত্র। “হু চার নিমগোছের দাকার দরুণ
পুলিগেও হুই এক মোছলেকা হয়ে গিয়েচে।—হু ৪৪। জে জরি-
মানা হইবেক তাহা দিব এবং এতদধর্মে মুচলিকা পত্র দিব E.P.
৩১। [মুচলকা নেওয়া, দেওয়া।]

মুচি, -চী বি [সং √মৃচ্ (৭) হি, শু মোচী ; ঠ মোচী, -চেকরী ; ড
—মোচি ; অস মচীয়ার] ১ বাহায়া মৃতপশুর চর্ম্ম মোচন করে বা
ছাড়ায় ; চর্ম্মকার, চামার। “মুচি হ’রে শুচি হয় যদি কৃষ্ণ
ভঙ্গে। শুচি হ’রে মুচি হয় যদি কৃষ্ণ ত্যাজে ॥ ২ [আ মূচী]
হুর্কৃৎ, হুর্গাচাণ, মৃচ্ছাত্মীন ; কৃপণ। “মুচীর আকল, ব্যবহার।
মুচি’ বি সর্ধ ‘মুচ্ছি’ (২)। “খোলায় পিটুলি দেন হয়ে অতি
শুচি। ছ্যাক ছ্যাক শব্দ হয় ঢাকা খেন মুচি।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

মুচুকুন্দ, মুচুকুন্দপ্রসাদক ঙ্গ ‘মুচকুন্দ’

মুচুচী ঙ্গী ১ অঙ্গুনিমোটন। ২ মুষ্টি, মুঠা (অ.চি)।

মুচুড় ঙ্গ ‘মুচড়’

মুচ্ছুদ্দি, -দদী, মুচ্ছুদ্দি, -দদী বি [আ মুচ্ছদী] ১
আকিসের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী ; নিদ্রাধার, এবেষ্ট। “মুচ্ছুদ্দি।—

হেম ৩৭৭। একজন সাহেবের মৃৎমুদ্রি না হইলে আমার কাণ-
কর্ণ ভয়কাবে না। আ.হু ১৪১, ২। ২ মৃৎশী, কেরানী। “উকি-
লের মৃৎমুদ্রি আ.হু ১৮০। [গিরী—মুদ্রদীর বা কেরানীর কাণ।]
মুচুমুচ বি [মচমচ > °চ (মুদ্রা)] ভাঙ্গা চিবানর বা শুখনা
পাতা ভাঙার মূহ শব্দ। —মুচি, -চে বিং [°চ + ই°, এ°] মুচমুচ-
শব্দকারক, টাটকাভাঙ্গা, ভাঙ্গা। “মুখারুচি মুচমুচি মুচি কত-
গুলি ভা.চ ৫৪৮। —মুচে বিং অভিভূত (পত্র)।

মুছ' বি [অ 'মোচ'] শব্দ। “দাড়ি মুছে বি.পা ২৩৯।

মু(মো)ছ' শব্দ [পুঁছ > °ছ (?)] বস্ত্রাদির দ্বারা গাভ্রাদির
জল ইত্যাদি অপসারণ বা পরিষ্কার করা; মোছা (to wipe)।
“মুছিয়াস্ত নরনের পানী শ্রী.কী ৩১২; মুছিয়া পেলাইবো নিগের
সিন্দুর ৩৩৬, ২২। আঁচলে প্রমজল মোছল ঘোরি বি.পা ১৪৫।
মুখানি আমার মুছে চ.দা ৭০। —ছ শব্দ মৃগ হওয়া। “কতুরী
চিহ্ন মোছিল ভ.এ ৩৩৭। —ছা শব্দ [মুছ > °ছা] শব্দ ‘মুছ’
(শব্দ)। “মুছারল বদন চাঁদ আপন অঞ্চলে। —জা৩৯। [মুছই(প.ক)]
মু(মো)ছল—মোছা। “মান-নীরে মান দরা-আলোছার মোছল
ভ.এ ৩। মু(মো)ছা—শব্দ ‘মুছ’। মু(মো)ছান—শব্দ ‘মুছা’।]

মুছন, ছা, ছান অ ‘মুছ’

মুছলমে ক্রি.বিং [আ ‘মুছলম’—সমস্ত; মোছলমে (কথ্য)।
সমগ্রভাবে, নিরবশেষভাবে। “মুছলমে না থাক।

মুছাপ বি [?] গুরু (?)। “মুছাপের দিব্য কর ম.ম ৫৫।

মুছি বি [সং মৃষ; ঠ মূল] ১ সোনা রূপা ইত্যাদি গলানর
মৃৎপাত্রবিশেষ (crucible) ২ ছোট শরীর মত আগিকিয়া পিঠা
গড়ার মাটির ঢাকনী। ৩ কচি নাড়িকেল।

মুছিদ বি মুরশীদ, দীক্ষাগুরু। “ম.ম ৫৭।

মুজরা বি [আ মুজ.রা] ১ বাদ, ছাড়, কাটান। “দেনার
টাকা খাটনীতে মুজরা দেওয়া। ২ নমস্কার, সেলাম। “সবে
হরিধ্বনি কর মুজরা সেলাম রা.স ৪০। ৩ জীবিকার্ক বৈঠকী
গান। ৪ মজুরী। “মুজরা কাজে মুজরা নেই।—প্রবচন।

মুজাইম, মু(মো)জাহেম বি [আ মুজ.হিম; মোজাম
(কথ্য)] বাধা, প্রতিবন্ধক। “কোন বাধতে মোজাহেম না হইবা
E.P.60; জবি...ইহার দখলে ছাড়িয়া দিবা কুন দকাতে মুজাইম
না হইবা G.L. [°ম দেওয়া—আপত্তি করিয়া বাধা দেওয়া। °মে
খালাস করা—আপত্তি করিয়া (বিবরণ) দায় হইতে উদ্ধার করা।]

মুঝে শব্দ [সং মজ্জ (অনু-৪র্থী-১ব) > প্রা মজ্জ (ব) >
বা °ঝে; হি মুঝে; বৈষ্ণবসাহিত্যে] ১ আমাকে। “মুঝে কত
পরিখনি আর বি.পা ১৭১। মুঝে ডেজল কান প.ক ১২৬। বিলাও
কুছ মুঝে রা.স ১০; কহ মুঝে ৩৩। ২ আমার প্রতি বা উদ্দেশে।

“জানহুঁ অবহঁ কয়ল মুঝে বাত প.ক ১৫১। ৩ [সং মজ > প্রা
মজ্জ] মম, আমার। “ক্যা হোগা আখের মুঝে বি.মু ১৬।

মুঞি, -ঞি; মুঞে অ ‘মুই; মু’

মুঞ শব্দ [সং ১/মুচ (মুচ্) > °ঞ; বৈষ্ণবসাহিত্যে] পরি-
ত্যাগ করা। “গিরি সম গরুজ মান নাহি মুক্ষি বি.পা ১২০।
অনিলা ভরে জল্ল। ভয়াল ভরবর, মুচ্ অনুমন-জাল প.ক ৪৮৮।
[মুচ্—পরিত্যাগ কর। “মুচ্ মরি মানমনিদানম গী.গো ১০.২।]
মুঞ্জ শব্দ [ভা, প—মুজতি; সেট] ১ মার্জন, শোধন। ২
(অক) শব্দ। —জ শব্দ [চ, প—মুজতি; সেট] ১ মার্জন।
২ (অক) শব্দ, ধ্বনি (ক.ক)।

মুঞ্জ পুং [১/মুজ্ + অ (অচ্)-ণ, ছান্দস] ১ তৃণবিশেষ।
“মহু ২.৪৩। গো.চ ৪৭৮। মুজাটবী চৈ.ম ১৮২। [ইহাতে
বিগ্নের মেথলা প্রস্তুত করার বিধি আছে।] ২ উপবীত। ৩ শর,
বাণ (শ.ক)। ৪ ভোজরাজের পিতৃব্য দ্বারারাজ। [°কেশ
(পুং)—১ ‘মুজ্জুল্য-কেশ’, বিষ্ণু। ২ শিব। °কেশী (-শিন্)
পুং—‘মুজ্জুল্যকেশবান’, বিষ্ণু। °বন্ধন (ক্রী)—মুজ্জমথলা-
ধারণ। °মেথলী (-লিন্) পুং ১ বিষ্ণু। ২ শিব। °বাগাঃ (-সন্)
পুং—‘তৃণতন্তুবাগাঃ’, শিব। “মহা ৭.২০.১.৩৬।]

মুঞ্জর শব্দ [সং মঞ্জর, -রী > বা °র (নামধাতু)] ১ মঞ্জরী-
যুক্ত হওয়া; পুষ্পিত হওয়া। “মৃত বৃক্ষ মুঞ্জরিত শ্রী.মা ৩৩;
মুঞ্জরিত মাগধ ১৩২। মুঞ্জরিত কুঞ্জবন।—মা ১৪৭; মুঞ্জরয়ে
তরুবরী ১৬২। ২ বিকসিত হওয়া। “আমারে ফিরায়ে লহ.
সেই সর্কমাকে, দেখা হ’তে অহরহ, অজুরিছে মুজুলিছে মুজ-
রিছে প্রাণ চ.কা ১৪৬।

মুঞ্জরিত বিং [সং মঞ্জরিত] মঞ্জরীযুক্ত, পুষ্পিত। “°কুঞ্জ,
তনি পিকবরধ্বনি।—মে৪৭। °ত ত্রততীর বাহুপাশে।—মা ১২৬।

মুট' শব্দ [ভা, প—মোটতি; সেট] ১ মর্দন, চূর্ণীকরণ। ২
[চ, প—মোটরতি; সেট] চূর্ণীকরণ (ক.ক)। ৩ [ভূ, প
মুটতি; সেট] ১ আক্ষেপ, তিরস্কার। ২ চূর্ণীকরণ (ক.ক)। “মোটন।
মুট' (-অ) বিণ [১/মুট্ + কিপ্ (°)-ক-১ব] ১ অপহারক।
‘বলিমানমুট্ মাঘ ৬.২৭। অখ° ভ ৪.১২.৩৬। ২ হারক, নাপক।
“বনতিমিরমুটি জ্যোতিষি মাঘ ৪.৬৭। ৩ অমুকারী, তৎসমূহ।
“কুলাক্ষেপাঙ্গমধুকরশ্রীমুট্ পু.মে ৪৮।

মুট, -টে বি [সং মুট > লি, প্রা মুটী; মুটী (হে ২.৩৪)
> বা (মুটি, -টা, -টি, -টী) মুটি, -টা, -টি, -টী; মুঠ, -ট; হি মুটী,
মুঠ; ঠ মুঠ; প মুঠ; ৩ মুঠ, মুঠ, -টা; লি মুটি; ড মুটি;
অস মুটি] ১ মুটি, মুঠ। “°ট গো.চ ১০৯; °ঠ ২২৩। মুঠে নিচো-
ড়িয়া তাহে দিল আদার ক.চ ১৫০। ২ করাচুলির বেটন।
“মুঠে পাঁই কীণ মাঝাবানি চৈ.ম ১২৬। ধম-ঘড়াটি ধরবে আঁটি

লাখ আঙুলের লোহার মুঠা।—কু.কে ১৫৩। ৩ খড়্গামুষ্টি, খাঁট, হাথল। “ভাড়িপত্র করবাল, মুঠ বার পুরটরচিত ক.চ ৭৫।
শ্রী.বা ৪৫। স্বর্ণমুঠ খাপ ভ.গ্র ২২৭। ৪ মুষ্টিপরিমিত বা পাণিগু-
পরিমিত দ্রব্য। “(কালকূট) মহাদেব খাইল একমুঠ ম.ম ১২।
৫ মুষ্টির অঙ্গুলির মত মুক্ত বা বোড়া। “রাম লক্ষণ দুইমুঠ লক্ষ
ম.পা ১০ ; ২৫.৬। [মুটমাত—মুষ্টিবদ্ধ হস্তের পরিমাণ। মাটি-
মুটটা—একমুষ্টি মাটি। “আ.ছ ১৫২।]

মুট(ত)কলম বি মুটা করিয়া ধৃত কলম। “পাঠশালে শিশু
মুঠকলমে ভালপাতে লেখে।

মুটকি, -কী, **মুঠেকি** বি [মুট, ঠ + ক বার্থে + ই ’] ১
মুষ্টি। “বজ্রের মুটকি কু.উ ১৩৮। মারয়ে মুটকী।—ক ৩২৪।
মুটকির দ্বাত।—ম ৪৮৩। মুটকি মারিল মুণ্ডে ক.চ ১৫ ; দারুণ
মুটকী মারি ৫৩। বজ্র মুঠকি শ্রী ৫৩। মুটকি মারি ভাবিল দশন
ব.প ৭৭৪। ২ মুষ্টিবাত, কীল। “মুটকি মারে সেনা।—ম ৮৪৪।
মুটকিতে কোটি মল্ল মারে চৈ.ম ১৮৭।

মুটকি বি [মুটকী > °কি, অ ‘মটকা’] মৃৎপাত্রবিশেষ,
কঁড়ে। “গোবিন্দদাস মুটকি লই ধায় : (গোরল) মুটকি মুটকি
ভরি রাখত চারি।—গো ৫।

মুটমুট নি [মটমট > °ট (মুহুবে)] মুহু মটমটশব্দ। অ ‘মট’।
“লক্ষ ভাল °ট করে ভাঙে। [°টা—পুঁইশাকের বীজ (বিজা-
লাগরকৃত ‘লক্ষনগ্রহ’)।]

মুটা, -টা বি [মুঠ, ঠ > °টা, ঠা] মুষ্টিপরিমিত। “এক মুটা
টাকা শ্রী.বা ৫৮। —টা, ঠা বি ১ মুষ্টি। “মুঠা করে লর্ষে নিজুড়ি
মাখে তেল শ্রী.মা ৪৫। মুঠা করি সরিষা বাঁহর করে তেল।—
শ্রী ৫৩। পোপতে মুঠায় এক মরিচ রাখিয়া ভ.গ্র ৪০২। ২ মুষ্টি-
পরিমিত দ্রব্য। “চারি হাতে মুঠা ধরি গিলে গজমুখে শি ৩১।
খয়রাত না করে এক মুঠা রাস ১০। মাটিমুটা ধরি যদি গোপা-
মুটা হয় ভা.চ ২৩৫। মুখ নব নব, মুঠা মুঠা লয় কুড়ায়ে ল.ব ৩০।
মাটিমুটা ধরিলে গোপামুটা হইয়া পড়ে আ.ছ ১৫২। [মুঠা
বাঁধা—মুঠা করা। মুঠায় মথ্যে রাখা—মুষ্টিপত প্রণেয় স্থায়
সম্পূর্ণ বশে রাখা।]

মুটি, -তী, -তি, -তী বি [অ ‘মুট’] ১ মুষ্টি। “মিট করি নিল
মুটি শূ ২২। মারিল বজ্রমুটি শ্রী ১২৩। দৃঢ় মুটি শ্রী.ম ৬২। ২
মুষ্টিমিত দ্রব্য। “(বন) বেন মুটা মুটা শূ ২৩। মুটি মুটি করে
(বিতে বুলি এল পূরে) শি ৩০ ; দুই হাতে মুটি ধরে ছটি মুখে
খায় ৩১। মুটি মুটি ভুলি রজন-কবিকা।—কথা ৫। ৩ ভারের
মুষ্টি ধারা ধরার স্থান। “মুঠাছে চাঁছিল ভার দুই মুঠা শ্রী.কো ১৬৮।
৪ মুষ্টিভিক। “ভিকুফ লা পায় মুটি।—বা ২১৮।

মুটিয়া, -টে বি [মোট + ইয়া > মোটিয়া > °য়া, °টে ; অ
‘এ’ ; হি মোটিয়া] মোট-বাহক, ভারবাহী, কুলি।

মুটুকামুটুকি, **মুঠেকামুঠেকি** বি [মুট(ঠ)ক-
আ + মুট(ঠ)ক-ই > °টুকি, °ঠকি ; সং মুঠা(ঐ)মুষ্টি] মুঠা-
মুষ্টি, কীলাকীলি। “°ঠকি হয় বোর দরশন কু.উ ১৪৩। °টুকি
বা.ম ৮। মুঠকামুঠকি তবে লাগে দুই বীরে শ্রী.ম ২২৮।

মুটুকি, -কী বি [মুটকি, -কী > °কি, -কী] মুষ্টি। “মুটুকির
ঘায়ে প্রাণ হারাইল শ্রী.ম ২৭৫। মারিল...মুটুকী চৈ.ভা ২৫৪।

মুটে, -টে বি ১ লাঙ্গলের মুঠায় ধরার কাঠখণ্ড। ২ অ ‘মুটিয়া’।

মুঠ, **মুঠকলম**, **মুঠেকামুঠেকি**, **মুঠেকি**, **মুঠা**,

মুটি, -তী, **মুটে** অ ‘মুট, মুটকলম, মুটকামুটুকি, মুটকি,
মুটা, মুটি, মুটে’

মু(মু)ড়, -ড়া বি [সং মুণ্ড > প্রা মুণ্ড > বা মু(মু)ড়, -ড়া ;
হি মুণ্ড, বড় ; ঠ মুড় ; মৈ মুঁড়, মুড়ী, মুড় ; অস মুড়] ১ মস্তক,
মাথা। “আপন করে হাম, মুড় মুড়ায়হু (মুড় মুড়ায়ল—বি.সা
৪২১) কাহুক প্রেম বাঢ়াই বি.প ১৮৩। খাইহু আপন মুড় চ.দা
১০৮। কটক নড়ে মুড়ে মুড়ে।—ক ২৬২, ৭০ ; বাড়ে মুড়ে বাড়ি
৪১৭। ছাগলের মুড় ক.চ ১৮। মাহতে মুড় (হানিছে) শ্রী
১৪২। হেট মুড়ে ব.প ৭৪৭। ২ মাছের মাথা। “কাতলার মুড়া
ভা.চ ৫৪৭ ; রাঙ্কিলেন মুড়া ৫৪৮। ৩ কন্দ, গঁড় (bulbous root)।
“কচুর মুড়া বা.ম ২৬০ ; হরিতার মুড়া ২৮৭। ৪ নৌকার অগ্রভাগ।
৫ নৌকার তলা। “পাতালে ঠেকে (ডিঙ্গার) মুড় ম.ম ১২১ ;
ব.প ২০১। ৬ [সং কুটক] লাঙ্গলের ঈশে সংলগ্ন সজ্জিত বক্র
কাঠখণ্ড (a plough without a pole)। ৭ শিখর, চূড়া।
“গিরি-মুড়া উপাড়িয়া করে ছারখার ব.প ১৮৫১। ৮ প্রান্ত, নীমা।
“এ-মুড়া হ’তে ও-মুড়া অবধি।—ব.প্র ১৫২। ৯ শেষ। “লীমা-
মুড়া পর্যন্ত কাটিল খাই বি.সু ১০৪। [কাপড়ের মুড়া—বজ্রাঞ্চল।]

মু(মো)ড় সর্গ [সং √মুট ; বা √মু(মো)ড় ; হি √মুড় ;
ঠ √মংডার ; ‘মোড়িন’ (মর্দরিয়া)।—চ] ১ চূর্ণ করা ;
নষ্ট করা ; ভাঙা। “বিকল প্রেমক আঁকুর মোড়ি : রোপিয়া
প্রেমিক বীজ, অল্পরে মোড়লি বি.প ১৮২। ২ মোটন করা ;
মোড়া দেওয়া ; ফিরান। “শির-পরিরন্তনে মোড়বি অঙ্গ বি.প
৫২ ; মোড়ই সব অঙ্গ ৬৪ ; পাশ মোড়ি ১৩৪ ; উর মোড়ি বৈঠহু
হরি করি পীঠ ১৩২ ; মুখ মোড়ি অধরস নেত্র ১৪০। হাসি মুখ
মোড়ই।—গো ১২২ ; মোড়নি অঙ্গ ২০০। হাসি মুখ-মোড়য়ে
ব.প ১০১০। নিশি মোড়ই অঙ্গ।—ব ৭২, ১২০। বিহসি তহু
মোড়ই প.ক ৭৩। ৩ বক্র করা ; বাঁকান। “মোড়য়ে নেত্রনা মুড়ি
মুড়ে রাখে আল শি ৭২। ৪ প্রত্যাহৃত করা ; ফিরান। “মোড়-

পুল বিলাপে মুখে মুখ মুড়ি।—ম ৯৭৮। এইমত পরস্পর পড়ে ছড়াছড়ি। পরস্পর বাড়ে, কেহো মুখ নাহি মুড়ি।—চৈ.চ ১৮। ৫ সম্বলিত করা (to fold)। “চাকুর কলা মোড়া। অঙ্গুলী মুড়িয়া যায়। সাপিনী কিরিয়া চার। ছুয়ে যায় বাদিয়ার দাপনা চ.পা ৩১। ৬ মোড়া দেওয়া; মলা। “মারিছে কুবক বড় পুঙ্খ-কুল মোড়ে।—ম ৩৮৪। [মোড়, ডই, ডসি, ডি (প.ক)। মোড়ন, মোড়া—সর্ধ ‘মুড়’। মোড়িআ, ডিএ (শ্রী.কী)। মুখ মোড়—মুখ কিরাও; অব্যাকার কর। “ব.প ৮১১।]

মুড়°, -ড়া সর্ধ [সং √মঙ্ > গ্রা √মংড > বা (মড়) °ড়; হি ‘√মড়’—আবেষ্টন করা; তা ‘√মুড়’—আবৃত করা] ১ মাছা-দন বা ঢাকনা করা; ঢাকা দেওয়া। “চাল মুড়ে মালট মারিছে লাকৈ লাকৈ শ্রী ১২০; সরল সাখিয়া শূন্তে মুড়াইল ঢাল ১২১; চাল মুড়ে উড়ে পড়ে ১২৮। ঢালী সব চলিল মাথায় ঢাল মুড়্যা ব.প ৪৭৬। ২ আবৃত করা; বেষ্টিত করা; জড়ান (to wrap)। “কাপড়ে মোড়া। [মোড়া—সর্ধ ‘মুড়’। ভুটি মুড়ে দিয়া—ভুটিহত মুণ্ড বা দেহ ঢাকিয়া। “ম.ম ২০৬।]

মুড়কি, -কী বি [ছ ‘উকড়া’] গুড় বা চিনির রসে মাখান খই। “মুখী, মুড়ী°, চি°ড়া°। উড়কী খানের মুড়কি (ঘুমপাড়ান গান)। [°মুখী—যে নারীর মুখ মুড়কির মত সরু ও গোল। °মুখী ময়রাবিদি।—আ ৭। °মাছুলি—মুড়কির মত ছোট সোনার মাছুলির উপর-হাতের গহনা। °মালা—মুড়কিমাছুলি। “ব.প ১৮৯৮। মুড়কি মাথা—গুড় মাখিয়া মুড়কি করা। মুড়কি-মাথা করা—গুড় বা অল্প তরল ত্রব্যে মুড়কির মত বুরবুরে করিয়া মাথা।]

মুড়ন ‘-নো’ বি [সং মুণ্ডন > গ্রা মুংডণ > বা °ন; হি মুঁড়না] ১ কেশহীনকরণ, মাথায় খুর দেওয়া। “মাথা°। ২ বৃদ্ধাধির ডাল-পালা কাটিয়া হাণুবৎ করা।

মুড়মুড় বি [মড়মড় > °ড় (বহুবে); হি ময়ময়] যুহ মড়-মড়-শব্দ। [°ড়ে—যাহা মুড়মুড় শব্দ করে। “মুড়মুড়ে মুড়ি।]

মুড়লা বি [মুড়°+ল স্বার্থে > °ল-লা] ১ বরের চৌপার। “দিকে স্ত্রী বাকৈ হাথে, বাকিল মুড়লা মাথে ক.চ ৪৭। ২ নোকার মুড়ার (মাথার) সজ্জা মালাদি। “ডিকানিরে বাকিল মুড়লা ক.চ ২২২। —ডলী বি [মুড়লি (চকিণপরণা)] বরের দেয়ালের মাথা। “মুড়লী রচিতা তথা আরোপিল কাট।—ক.চ ৭৯।

মুড়া°, -ড়া বি [সং মুণ্ড > গ্রা মুংড > বা (মুড়) °ড়া, -ড়া] ১ মুণ্ডিতমস্তক, নেড়া। “নেড়া°। ২ পত্রহীন, শাখাপত্রহীন, হাণুশেব (বৃক)। “বীর-বাহুঠেলায় হেলায় বৃক মুড়া শ্রী ৫০। ৩ চূড়াপতাকাবিহীন (বৃক)। “লক্ষণের বাণেতে যে বৃক হৈল মুড়া।—ক ৩৩৬। রথখান টংল মুড়া।—ম ৬৭৪। ৪ আঁচলা-

হেঁড়া (কাপড়)। “মুড়া লাড়ী শ্রী ১০২। ৫ ধারাহীন, ভোঁতা। “মুড়া দা, বঁটা। ৬ ভূষণহীন (নারী)। ৭ যে ঝাঁটার আগা কয়-প্রাপ্ত। “মোচ যেন মুড়া ঝাঁটা বি.পা ৩০২। মুড়া ঝাঁটা শি ৭৬। মুড়ো ঝাঁটা অ.ভ ১১০। মুড়ো ঝাঁটা ন.ত ৩৭।

মুড়া° বি [মুড়+আ°] ১ আবৃত, ঢাকা। “চাল মুড়া হ’রে কেহ ডাকে হান হান শ্রী ২১৪। ২ অ ‘মুড়’, মুড়°।

মুড়া° বি [মুড়া°—মূল] আঁচলা-হেঁড়া কাপড়; কাপড়ের টুকরা। “লতনা প্রসাদ কৈল একখানি মুড়া ক.চ ১৬৫।

মু(মু)ড়া° সর্ধ [সং √মুণ্ড—মুণ্ডয় > গ্রা √মুংড > বা (মুড়) °ড়া; হি √মুড়া; ঠ √মুংড] ১ মুণ্ডিত করা; খুর দিয়া কেশ-হীন করা; মুড়ান। “আপন করে হাম। মুড় মুড়ায়হ (মুড় মুড়ায়ল—বি.পা ৪২১) বি.পা ১৮৩। গো.চ ৪৭৮। ২ খুরে কেশ ছেদন করা। “চুল বন্দীর মুড়ায় নাপিত ক.চ ২৭৬। ইহার মুড়াবে জটা কেটা ভা.চ ৩৫১। ৩ খুরে কেশ ছেদন করান। “মুড়ায়্যা কুন্তলভার, নিবে অষ্ট অলঙ্কার।—ক.চ ১৬৩। তারে গুরু মানিয়া মুড়াব জটাভার ভা.চ ৩৫০; হেন দাড়ী বামল মুড়ায় কি বিচারে ৪৭৯। ৪ মুণ্ডিত করান। “গুরু কাহে মাথা মুড়িয়েছি একবার ভা.চ ৩৫০। ৫ শাখাপত্রহীন করা; কাণ্ডশেব করা। “গাহ মুড়ান। ৬ মর্দিত বা পীড়িত করা। “মকর অগাধে যেন মুড়াইল মাছ শ্রী.মা ১২৮। —ড়া অর্ধ শ্রীহীন হওয়া; শুখান। “আমার কথাটি ফুরাল। ন’টে গাছটি মুড়াল।—উপকথার শেষ-ছড়া। [মুড়ানি—সর্ধ ‘মুড়া’ মুড়ানি—মুণ্ডনসম্বন্ধী, মুড়ানর। “ধামনা পাগলী বলি, যত পরিবাদ ভুলি, বাত বাহে বিষহরি মুড়ানি বি.পা ২২৬। মোড়াওলা—মুড়াইব। “গেলাপ কহণী বাত শের মোড়াওলা বি.সু ১০১। মাথা মুড়াইয়া ঘোল ঢালা—অ ‘ঘোল’।

মুড়া(ড়ো)পেট বি সর্ধ ‘মুড়গর্ত’।

মুড়া(ড়ো)মাখন বি জল-মরা কাঁচা-খাওয়ার মাখন।

মুড়া(ড়ো)মুড়ি ক্রি.বিং [মুড়-আ+মুড়°-ই] এক মুড়া হইতে অল্প মুড়া পর্য্যন্ত; অধমাবধি শেষপর্য্যন্ত। “আমরা হলে মুড়ো-মুড়ি নারিকেলমুড়ি ও ঠনঠনের নিমকীতে (মুখরোগ) দোরস্ত কস্তেম।—হ ১০৫।

মুড়ালা বি [হি মুঁড়াল (মুণ্ড+বাল ?)] ‘মুণ্ডের বেষ্টন-বাল’; পাগড়ী। “শালের মুড়াল বাক্য ব.প ১৪৭৮।

মুড়ি° বি [মুড়°+ই°; ঠ মুংডী; মৈ মুড়ী] ১ মুণ্ড, মাথা। “মুড়ি আর ভুঁড়ি রোগের মুড়ি (এবচন)। বড়াই বড়ীর ভাকবো মুড়ি।—দা ১৮১। ২ মাছের মাথা। “°বন্ট। ৩ বজ্রাধির প্রান্ত (hem)। “মুড়ি সেলাই কর। ৪ চেকবহির যে অর্দ্ধাংশ মালিকের কাহে থাকে। “°চেচ্। [°মালা—মুণ্ডমালা। “বাগান বাড়ী কাটি

করিল মুড়িমালা বি.পা ১১০। কাটিয়া মুড়িমালা করা—কাটিয়া বেছগর করা। অ 'কাটা'।

মুড়ি° বি [মুড় > °ড়ি] আচ্ছাদন, ঢাকনা। "লেগ মুড়ি দেওয়া। মুড়ি° বি [মুড় (ধনিবিশেষ)+ই°; ড মুড়ি; উকন (ঢাকা), তু 'হুড়ম'; ধন্যাত্মক] হালকা কাঁপা ভাজা চাল। "মুড়ি-আনি গো.চ ২৩০.১। পোকা তাহে মুড়ি প্রায়, বিক্রবিজ করে তার। —কাব্যনির্ণয়। নারিকেল°। —হ ১০৫। [মুড়ি মিছরীর এক বা সমান দ্বয়—(গৌণার্থে) উৎকৃষ্ট ও অপকৃষ্টের সমান গৌরব। °আনি (মুড়িমালা > °নি, অ 'মালা'; অঞ)—মুড়িতলালী, মুড়িবেচুনী। "গো.চ ২৩০।]

মুড়িমালা বি [মুড়ি + মালা (পালক, অ 'ওয়ার°); অঞ] 'মন্তকরক', শিরোভূষা, মুকুট। "মাথায় °লা শ্রী.ম ১৭০।

মু(মু)ড়া বি [সং মূর্ধা (—র্ধ্) > প্রা মূর্ডা (হে ১২৬) > বা মু(মু)ড়া; অঞ] মাছের মাথা। "কই মাছের পেঁটী মুড়া ক.চ ১৪২; কই মুড়া : মুড়া ল'য়ে যায় ১৫০। —ঢা বিং [মুড়া° > মুড়া] অঞ্চলগ্রহিত, আঁচলা-ছেঁড়া, টুকরা। "কাঁকালে তুলিয়া থাকি মুড়া কানিধানি ক.চ ১৬৪।

মুণ্ড° স্ক [ভা, প—মুণ্ডতি; সেট্] ১ খণ্ডন, কেশচ্ছেদন, গোমরহিতীকরণ। "মুণ্ডতি মুণ্ড নাপিতঃ (ক.ক)। ২ মর্দন। —ও° স্ক [ভা, ও—মুণ্ডতে; সেট্] ১ মার্জন, পোষন (ক.ক)। ২ (অক) মজ্জন।

মুণ্ড বিণ [√মুণ্ + অ (অঞ°)-র্ষ; মুণ্ড + অ (অচ) অন্ত্যর্থে (অ.টা)] ১ কেশহিতীকৃত, মুণ্ডিত। "মমু ২.২১২; ৮.৯৩। ২ শাখাপল্লবহীন, স্থাপুশেষ। "তালবন মহা ৬.১০৬.১৪। ৩ শূকহীন (পত)। ৪ ধারাহীন, তীক্ষ্ণতারহিত, ভোঁতা (অন্নাদি)। ৫ শূকহীন, শূরারহিত (বাত্ত)। ৬ ক্ষুদ্র, নীচ। —ও পুং ১ মুণ্ডিতমন্তক পুরুষ; মুড়া, নেড়া। "মুণ্ডো ভাপয়তে পা ১.৩.৬৮, সি। বাজ ১.২৭২। ২ কেশহীনমন্তক, নেড়ামাথা। ৩ ললাট। ৪ শাখাপল্লবহীন বৃক্ষ; স্থাপুরুষ। ৫ রাহ। তু 'রাহোঃ শিরঃ'। ৬ [+ অ (অচ°)-ক] শুভসেনানী দৈত্যভেদ। "নাশিনী ক.চ ২৫০। °নিপাতিনী ভা.চঃ ৮১ ৭ নাপিত। ৮ (বহব) জাতিবিশেষ। "মহা৬.৫৬.৯। —ও ক্রী ১ শিরঃ, মন্তক। "পলিতঃ মুণ্ডম্ (মোহ-মূল্যর)। কাটা°। —কু ২২০। মৌ° ম.পা ৮৬। ২ মুণ্ডায়স, লোহ। ৩ বোল। ৪ মুণ্ডকোপনিষৎ। —ও ক্রী [মুণ্ড + ক্রী আ (টাপু)] ১ পরিব্রাজিকা। ২ বিধবা। ৩ মুণ্ডীয়া বৃক্ষ। [°চণক (পুং)—মুণ্ডাকার চণক, কলায়, মটর। °জ (ক্রী)—সায়লোহ, ইম্পাত। °ধাত্ত (ক্রী), °শালি (পুং)—শূকহীন ধাত্ত। °দোহ (ক্রী)—দোহ।] [মুণ্ডীয়া—মুণ্ড বা মুণ্ডিত করিয়া। "শ্রী.কী ৩৩৬; ৩৫০।]

মুণ্ডক ক্রী ১ অথর্ষবেদের উপনিষৎ। ২ শিরঃ, মুণ্ড।

মুণ্ডন ক্রী [√মুণ্ + অন (লুট্)-ভা] পরিবাপণ, কেশচ্ছেদন। "পা ৫.৪.৬৭, কাশিকা। এয়াগে মুণ্ডনম্ (পঞ্চরাত্র)। মুণ্ডনিপাতিনী বি 'মুণ্ডদৈত্যানাশিনী', দুর্গা। "ভা.চ ৫৮। মুণ্ডপাত বি মুণ্ডচ্ছেদন, গালিবিশেষ। "মনে মনে লগিত-লবঙ্গলতার মুণ্ডপাত করিতে করিতে আমি গে স্থান-হইতে পালাইলাম ব.প্র ১১৯।

মুণ্ডমুণ্ডী ক্রী [ব.ত] ১ মুণ্ডিতমন্তকসমূহ। ২ 'শিরঃসমূহ', অগারগৈস্তগণ। "বরমল্লবং সারং ন বহ্নী°নী। —হি ৩.১২।

মুণ্ডমালা ক্রী [ব.ত] মুণ্ডসমূহের মালা। "তত্ত্ব। তোমার °লা কেড়ে নিয়ে, অঞ্চলে লম্ভার চড়াব—রামপ্রসাদ। —মালিনী ক্রী [°লা + ইন্ (ইনি) + ক্রী ঙ (ঙীপ)] 'মুণ্ডমালাবতী', কালী। [মুণ্ডমালার দাঁত খামুটি—মুণ্ডমাণার দাঁতখামুটি বস্ত্র ভয়ের কারণ নহে; সেইরূপ বৃথা ভয় দেখান। "এখন মুণ্ডমালার দাঁত খামুটি, বলেছে পাণা শুড়িয়ে। —দা ১১৩১; ২০৫৫। কেটে মুণ্ডমালা দেওয়া—অ 'কাটা'।]

মুণ্ডা সর্ষ [মুণ্ড + আ°] নিঃশেষে কেশচ্ছেদন করান; মুড়ান। "মুণ্ডায়া ভাঁড়ুর মুণ্ড, ...হই গালে দেহ চূর্ণকালি ক.চ ১০২। মুণ্ডাইয়া মাথা ব.পঃ ৫৩; মন্তক মুণ্ডাঞা ১১৯৪। [মুণ্ডান সর্ষ°মুণ্ডা°] বিবহরি মুণ্ডান বাস্ত—মনসার মাথামুড়ানর বাজন। "বি.পা ১৮৭। মুণ্ডায়িবো—মুড়াইব। "শ্রী.কী ৮৮।]

মুণ্ডায়াস ক্রী [মুণ্ড অয়ঃ, কর্ষধা, 'অ' (অন্)] মুণ্ডনোহ। মুণ্ডি স্ক [মুণ্ড + ই (ণিচ)—চূ, প—মুণ্ডয়তি; সেট্] মুণ্ডন। "(সগরঃ) অর্জুং শকানাং শিরসো মুণ্ডয়িষ্য ব্যাসর্জয়ৎ। —হ ১৪.১৫।

মুণ্ডিত বিণ [√মুণ্ + ত(জ)-র্ষ] কুটমুণ্ডন, পরিবাপিত। "মূর্ধন্য ক.সা ৪৪.৫২। নাপিতবধুমুণ্ডিতা। —হি (S.W.)।

মুণ্ডী° (-ণিন্) বিণ [মুণ্ড + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ কেশচ্ছেদন-বান্; মুণ্ড। "মহা ১৩.১৪.৩৮০। ২ শূকহীন (মৃগ)। —ও ক্রী (-ণিন্) পুং [√মুণ্ + ইন্ (ণিনি)-ক-১ব] নাপিত।

মুণ্ডী° বি [মুণ্ডা + ই°] ১ ছোটমুণ্ডা বা সন্দেশ। "মুণ্ডা মুণ্ডী কীর হুঙ্ক। —দা ৮৮৭। ২ মুণ্ডির মত দ্রব্য। "রস°।

মুণ্ডু বি [মুণ্ড + উ°] ১ মুণ্ড, মাথা। "°পাত, °মালা। গো.চ ২৭৭। কাটা° শ্রী.মা ২৬। সাদা কালার সমান হবে—সবার মুণ্ডু ঘুরে। —হেম ৩৮১। ২ (বিরক্তিতে, ক্রোধে) গালি। [°পাত, °পাত—(ক্রোধে, বিরক্তিতে) গালি। "কাশিনী। —মাকথানেতে কে ? হাবার মা। —মাকথানেতে আমার মুণ্ডপাত। —দা ১৩।] মুহু° (-দ্) ক্রী [√মুহ্ + ক্ণিপ্ (°)-ভা-১ব] ১ হর্ষ, প্রীতি। "ধায়েৎ ৫.৫৩.৫। পিতৃদুর্ঘৎ তেন ততান সোহর্ষকঃ রঘু ৩.২৫।

৭.৩০। মাঘ ১.২০। জীড়া^০ গী.গো ১.১০। ২ [কিপ্-৭] মুক্তি-
নামক ঔষধ।

মু(মু)ত^১ বি [সং মুত > প্রা মুত > বা মু(মু)ত; হি, ঠ—
মুত; শু মুতর] মুত্র। [পুত্রের মুতে কড়ি—ছেলে যেমনই
হউক, কিছু-না-কিছু ধন উপার্জন করিবেই।]

মু(মু)ত^২ অর্থলিং $\sqrt{\text{মুত্র}}-\text{মুত্র}$ > প্রা $\sqrt{\text{মুত}} > বা মু(মু)ত$;
হি $\sqrt{\text{মুত}}$; ঠ, মৈ $\sqrt{\text{মুত}}$ মুত্রত্যাগ করা; মুতা। “রাবণের
মুকুটেতে নীলবীর মুতে।—ক ২৭২। (নেদটা) মুতরে যজ্ঞের
কুণ্ডে ক.চ ১৬। মুতিলেন তাঁর খালে ন.প ২১৭। বজ্রকুণ্ড পুরি
মুতিছে ভা.চ ৪৫।—তা সর্থ [^০ত+আ^২] মুত্রত্যাগ করান।
[মু(মু)তা—সর্থ ‘মুত’। মু(মু)তান—সর্থ ‘মুতা’।]

মুতীম বি [মোতিম > ^০ম] মৌক্তিক। “মুতীম হার শ্রী.কী ৮৪।
মুৎফরাফা, মোৎফরোফা বি [আ মুত্ফ. ব্রিক্.
—পৃথক্। যে মোকদ্দমা নবরওয়াদী নহে; ছোট-খাট মোক-
দ্দমা। “মোৎফরেকার তবির।—হ ১২।

মুৎসুন্দি, দ্দী অ ‘মুচ্ছুকী’

মুখা-খো বি [সং মুত, ত্তা > প্রা মুখ, খা > বা মুখ, খা;
হি, ঠ, প মোখা; শু, সি মোখ; ড মুখা] কন্দমূল ভৃগুবিশেষ
(Cyperus rotundus)। “নাগর^০। মুখা ক.চ ৫৪।

মুদ^১ অক [ভা, ও—মোদতে; সেট্] হর্ষ।—দ^২ সক [চু, প—
মোদয়তি; সেট্] সংসর্গ, মিশ্রণ। “মোদয়তি দুতেনারং লোকঃ।
[অল্প—অল্পমোদন। আ—আমোদ। প্র—প্রমোদ, হর্ষ।]

মুদ^২ বি [সং মুদ > প্রা মুদা > বা মুদ; হি মুদ, দা] হর্ষ।
“নদিয়া মহি মুদ বিধারি ন.প ১০; রাগরস-মুদ মাতি ৩৩৮। ^০বর্জন
—হর্ষবর্জন। “বর্জন মুদবর্জন ন.প ১৫১। ^০মতি—ছট্চিত্ত। “ন.প
১৪৬। ^০গদন—প্রচুরানন্দাধার। “অবৈত মুদগদন ন.প ৩১১।]

মুদ^৩ সর্থ [সং > মুদ্র—মুদ্র > প্রা $\sqrt{\text{মুদ}}$, * $\sqrt{\text{মুৎ}}$ > বা
^০দ; হি $\sqrt{\text{মুদ}}$; ঠ মুৎ; মৈ $\sqrt{\text{মুদ}}$] ১ মুদ্রিত করা; নিরীলিত
করা। “মুদই ছই আঁখি বি.প ৭৪; মুদি রহ ছনয়ান বি.প ৮১।
দিটি মুদল।—ব ১২৬। নয়ন মুদসি।—জা ২০১। মুদয়ে নয়ান
শ্রী.কী ৩৭৮। ২ আবৃত করা; ঢাকা। “প্রবণ মুদই ছই পাণি
বি.লা ২৪৩; বি.প ১১৬। মুদিয়া রহল কাণে চ.দা ১১১। মুদিল
শালের চিহ্ন ঢালিয়া লিন্দুর শ্রী ৩৭। গাড়ী মুদে বাওয়া।—হেম
৩৯০। ৩ লুকায়িত করা; লুকান। “মুদ্বিরে মুদল অল্প রতন
ভাণ্ডারে বি.প ৮০। ৪ বন্ধ করা; রোধ করা। “ছন্নর মুদিয়া
দিল খেমন নিভানি ভ.প্র ৩০৩।—দ অর্থ ১ বিলুপ্ত হওয়া;
মুঁজা। “কাণে ছেঁদা মুদে যদি তবে সে প্রমাণ ভা.চ ৩৮৪। ২
কুট্টলিত হওয়া (ফুল)। [মুদা—সর্থ ‘মুদ’। মুদরে, মুদল
(মুদ্রিত), মুদসি, দি (প.ক)।]

মুদজ বি [মুদ > ^০দ, ছ $\sqrt{\text{মু}}-\text{মুদ}$] মুদজ, খোল। “ত্রিবি
ত্রিবি, এক বাজত মধুর মুদজ ন.প ৩৩৮।

মুদভী, বি বি [মুদ্রিকা > (বরাগমে) মুদরিকা > ^০দ্রি, ভী;
হি মুদ্রী] অমৃতরীক্ষক। “লাথেকের মুদভী শ্রী.কী ২৭২। ^০রি
বি.প ১০; অমৃতিক মুদবি. সেই ভেল ককণ।—গো ২৫২।

মুদা শ্রী [$\sqrt{\text{মুদ}}$ + অ (বঞ্চে ‘ক’) .ভা+শ্রী আ (টাপ্);
মুদ+আপ্ (ভাঙরি); তু ‘সং মুদ > প্রা মুদা] হর্ষ।

মুদাফত বি [ফা মুদাফ.ত্] অমি বা অমার মূল অধিকারী,
অর্থাৎ প্রথমে বাহার নামে অমি-জমা থাকে।—কতী বিং মুদা-
ফতের নামীয় (জমা)।

মুদান্না বি [‘মদ্র’ মূল] (সকীতে) স্বরসপ্তকের মধ্যম গণক।
অ ‘উদান্না’। “(কৰ্ভ)মুদান্নার মধ্যলোকে...সেই মুদা-ক্যোৎসার
করিল বর্ষণ।—ন ৮২৩।

মুদি, দ্দী বি [হি, ঠ, প, শু, ড মোদী] চাল ডাল ছন তেল
ইত্যাদির বিক্রেতা (grocer)। “মুদি গো.চ ৪৮৭। ^০দি ১৫.৫
১১৫। [^০ধান; (হি মোদীধান)]—মুদির দোকান।]

মুদিত^১ বিণ [$\sqrt{\text{মুদ}}$ + ত(জ)-ক] হর্ষাবিষ্ট, ছট্। “কোশলো
নাম মুদিতঃ কীভো জনপদঃ রা ১.৫.৫; ৪৫.৪৫। (তাং কুমারঃ)
মুদিতো ববন্দে কু.প ১০.৩১। রঘু ১২.৭। ^০হির ন.প ৩৪৭।
মধুমুদিতমন ভা.চ ১৪১।—দিত শ্রী [+ত-তা] ১ হর্ষ। ২
আলিঙ্গনবিশেষ (শ.ক)।—দিতা শ্রী [^০ত + শ্রী আ (টাপ্)] হর্ষ।

মুদিত^২ বিং [মুদ^২ + ইত^২; সং মুদ্রিত] ১ নিয়ীণিত। “মুদিত
নয়ান বি.প ৬১। মুদিত দিটি।—জ.প ৩১। শ্রী ৩৭। ২ মুকুণ্ডিত।
“মুদিতা নলিনী।—ন ১০১০। ৩ মুদ্রিত, রুদ্ধ। “প্রথম যৌবন,
মুদিত ভাণ্ডার, তাত না সাধাএ চুরী শ্রী.কী ১৮.১৫০, ১।

মুদিতোমুখ বিং [‘মুদগোমুখ’ সাধু] নিমীলনোমুখ।
“প্রদোশে মুখান্ত দেখি, পদ্ম যেন মুদিত উলুখে ভ.প্র ১১১। কোন
রমণীর রূপ অপরাহ্নে ফলপুষ্পের ভায় নির্ভাস ^০খ ব.প্র ৫২।

মুদির পুং [$\sqrt{\text{মুদ}}$ + ইর (কিরচ)-ণ, উ ১.৫২] ১ ‘হর্ষসাধন’
যেব। “(হরিম্) যেছরমুদিরপেশম্ গী.গো ২.৩। কৃষ্ণ-অজ
ণোতে যেন যেছর মুদির।—ম ৪১; ১০৮; মুদির-ঈষৎভাষা
১৫৪। “মরকত মধুর মুতি।—গো ৮১। ২ [+ইর-ক] কামুক।
৩ ভেক। ৪ খঞ্জন। “মুদিরেকণ।

মুদিরেক্ষণ শ্রী [ব.ত] মেঘদর্শন। “ন কদাপি কৃষ্ণমুদি-
রেক্ষণং বিনা, মুদিরেক্ষণে অণমপি খসিত্যসৌ দি.বা ৭.৩৪।
—কণা শ্রী খঞ্জননয়না। “বি.মা ৭.৩৪।

মুদ্রো বি [সং বৃক্ণ > প্রা মুদ্র > বা মুদ্র-ধো] ১ বৃক্ণভূতি
গ্রহি; গোল গাঁঠি; বোতাঘ। “মুদ্রণির মুদ্রো। ২ গণককে
দেওয়ার নিমিত্ত চাল পরলা ইত্যাদির পুঁটলি (An offering)

made to an astrologer or fortune-teller —(Carey)।
“গিরি শনিবারে একটা সুপরি পরস। ও পরস কুনকে চেলেয় মুদ্রা
বাঁধেন, ... রাণী সেই মুদ্রাটি নিয়ে আনের বাড়ি যায়—হ২২৭।

মুদ্রণ পুং [১/মুদ্র+গ (গৃ)-ক, উ ১.১২৭] ১ জলবাগল,
পানীকোড়ী। হু ‘মদু’। ২ [+গ-ণ] শরীষাভেদ, মুগের
গাছ (Phascolus Mungo)। “মহু ১.৩১। কৃষ্ণ°, পীত°,
বন° (S.W.)। ৩ মুদ্রণবীজ, মুগকলায়। ৪ আবরণ (Wilson)।
“ন°। [°পণী (জী)—বনমুদ্রণ, মুগানী। °মোদক (পুং)—
মুদ্রণকৃত মোদক ; মতিচূর (ভাবপ্রকাশ—শ.ক)।]

মুদ্রণবড়া বি মুগের বড়া বা পিষ্টক। “টৈ.চ ৮৪।

মুদ্রণক পুং [মুদ্র (হর্ষ), তাহার গর (নাশক), ব.ত] ১
‘হর্ষনাশক’, গোহময় আয়ুধবিশেষ; অয়োধন, বন। “কালমুদ্রণ-
হস্ত গো.রা ৩.৫৪.১০। শূল°হস্তা মহা ১.২১০.৩। শিলানিষিষ্ট-
মুদ্রণঃ (রণঃ) রবু ১২.৭৩ কৃ ২। ২ মুদ্রণসমূহ দ্রব্যমাত্র; মুগুর।
৩ কোরক। ৪ লোষ্ট্রভেদনার্থ কাঠখণ্ড। ৫ কর্মারবৃক্ষ, কামরাঙা
গাছ। —র কী মল্লিকাভিষেব। [°ফণ (পুং)—কর্ম্মারবৃক্ষ।]

মুদ্রণক পুং ১ গোত্রকারকমুনিবিশেষ। ২ উপনিষদভেদ।

মুদ্রণাক্ষর বি মুগের অক্ষর; ভিজান গোটামুগ। “টৈ.চ ১৫৮।

মুদ্রণাজ বট পুং [উ.লো] মুগ ও আদার বড়া (ভাবপ্রকাশ)।
মুদ্র, মুদ্রদ, মুদ্রী বি [ফা মুদ্রদ ; হু ‘প্রা মুদ্র (যত—
ক.ম ১২ঃ) যত দেহ ; শব : “জানহত কাঠবুড়ো মুদ্রদয়ে (পাঠা-
স্তর ‘মুদ্রদ’) ধরিয়া ভ.গ্র ১১৮। কেতা মুদ্রী অ.গ্র ৩২।

মুদ্রাই বি [আ মুদ্রা°] শক্র, হুশমন, কড়া। “হাকিম ভারি °হ,
মাপের হলে চোদাই, হুর্ধ্য-অস্ত হইলে দফা করণ। —দা ২১৩২।

মুদ্র(র্দ)ত্ বি [আ মুদ্রত্] ১ কালপরিমাণ, নির্দিষ্ট কাল।
“মুদ্রত সঠের বরণ : এই মুদ্রতের মৈকে E. P. 87. ২ বহুকাল।
“পুরুষ মুদ্রত (ব্রতপাঠ ‘মুদ্রত’) হইতে E. P. 48. —তি বি
সর্থ ‘মুদ্রত (১)। “আর জ্যোতের মুদ্রতি করি যের পাঠাইল
টৈ.চ ৩০৮। —ভী বিং [°২+জ°] নির্দিষ্টকালসম্বন্ধী, মেরাদী।
[°ভী হস্তি—যে হস্তির টাকা নির্দিষ্ট কালের মধ্যে নিতে হয়।]
মুদ্র(দ্দে)ফরাশ, মুদ্রীফরাশ বি [ফা মুদ্রদ-
+ ফরাশ°] নীচ জাতিবিশেষ। [ইহার অংশানে যতদেহ বহন
ও বাহ করে।]

মু(মো)দ্দা বি [আ মুদ্রা°] ১ অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য। ২
[আ মাদ্রদ°] সার, তাৎপর্য। “মোদ্দা কথাটা, একটা মেয়ে
মাদ্রদ চাই। —আ ৪৬। [মোদ্দা কথা—সার কথা।]

মুদ্দাই বি [জ ‘মুদ্রাই’] ১ প্রতিষেধী, শক্র। “হুই এক কথা
যদি আনয়ে ভাবিয়া। মধ্যাহ্ন মুদ্রাই হ’রে দেয় ডুলাইয়া। —ভা.চ
৩২৬। ২ বারী (plaintiff)।

মুদ্রণ ক্রী [১/মুদ্র+অন (লুট)-ভা] ১ মুদ্রিত করা; মোহর
করা (sealing)। ২ মুদ্রাণ (printing)। ৩ চিহ্নকরণ,
অঙ্কন (marking)। ৪ বন্ধ, নিরোধ। “অলঙ্কারানাং মুদ্রমুদ্র-
ণায় (S.W.)। ৫ নিমীলন।

মুদ্রা ক্রী [১/মুদ্র+র (রক্ত)-ণ+ক্রী আ (টাপ্), উ ২.১৩] ১
প্রত্যয়কারিণী (উ.মুতি), নানের মোহর (seal)। “বমুদ্রোপরিচিহ্নিতম্
(শাসনম্) বাজ ১.৩১১। ভাঙ্গিয়া তাহার মুদ্রা লাগিল পড়িতে
ব.প ৬৩৬। মুদ্রা মুদ্র করি পরে, পত্র পড়ে কড়া বরে। —রজ ৩০।
২ নামাক্ষরযুক্ত অক্ষরীয়ক; ছাপের আঙটি। “মহা ১.১৩১.৩২।
৩ ৬ঃঃ। অনরা মুদ্রা মুদ্রর এনম্। —মু ১ঃঃ। ৩ লিপিবিষেব,
ছাপার অক্ষর। [মুদ্রালিপি শিল্পলিপি লেখনীকৃতলিপি শুভিকা-
লিপি যুগলিপি—এই পঞ্চবিধ লিপি।] ৪ স্বর্ণরোপাদিমুদ্রা—

মোহর টাকা পরস। “(পদ্মলক্ষণলক্ষিতাঃ) মুদ্রাঃ মহা ৩.৮২.৬৬।
৫ চিহ্ন। “পদ্মমুদ্রাপদ্যুৎকঃ (এবঃ কেটভাঙ্গিনঃ) ভ ৩.১৪.১৭।
জিহ্বনজয়মুদ্রা দ্রোণদী বা.ভা ১.৮৭। শিমুরমুদ্রাঙ্কিতঃ (বাহঃ)
গী.গো৪.২৩। ৬ শরীরে ধার্য ভগবদায়ুধাদিচিহ্ন; ছাপ। ৭ প্রতিষ্ঠা-
জাননার্থ মুদ্রা (medal)। ৮ মুদ্রাঙ্কিত অক্ষরপত্র (pass)।
“ন চামুদ্রোহতিনির্ঘাতি ন চামুদ্রঃ প্রবেত্তেত মহা ৩.১৫.১১।

অমুদ্রগৃহীতমুদ্র। —মু ৫ঃ। ৯ ভালক, ভাল (lock)। ১০ নিব-
র্তকদ্রব্য, বন্ধ, ছিপি। “দীরতে শিঙনলোকমুদ্রেন মুদ্রা ক.ম ৩.
১। ১১ গৃহবিষয়, রহস্ত। “ইয়ং হু শান্তবী মুদ্রা ওণ্ডা কুলবধূরিব
(S.W.)। তাঁর বাক্যক্রিয়ামুদ্রা বিজে না বৃক্ক ৫.৫ ২২২; ৩০৩।
তাঁহার চরিত্রমুদ্রা বিজে না বৃক্ক ভ.গ্র ৭৫; ক্রিয়া° ১৭২। ১২
ভদ্রি, নির্মাণপ্রকার। “সৈবোষ্ঠ° উ.চ ৬.২৭। ১৩ মুদ্রণ, নিমী-
লন, বন্ধ। “নিদ্রা° মা.মা ২.১১। ১৪ সর্বোচ্চ, সুকলিতভাবে।

“ভজ্ঞনঃ পদ্মিনীনাম্ সা.দ ১.৫১ ১৫ গীতবাভাধিকালে অদভঙ্গি।
১৬ পূজাপ্রদান-প্রভৃতিতে দেবতাবিশেষের স্মৃতিকরী বিবিধ
করাঙ্গুলিরচনা। “মোদনাং সর্গদেবানাম্ (মুদ্রা)। ১৭ অলঙ্কার-
বিশেষ। [প্রস্তুতবিষয়ের অর্থহৃৎক পদসমূহ দ্বারা সূচনীর বিষয়ের
নির্দেশকে ‘মুদ্রালঙ্কার’ কহে। ‘সূচ্যার্থসূচনা মুদ্রা প্রকৃতভাষণৈঃ
পদৈঃ। নিতৎকর্ত্তা ভরুণী দৃগুখ্যবিপুল। চ সা ॥—কুবলয়ানন্দ
১০৮। ‘দৃগুখ্যবিপুল’ নামিকাবর্ণনগর হইলেও, ঐ অমুদ্রতের ‘দৃগু-
খ্যবিপুল’ নাম সূচনা করিতেছে।] ১৮ (বাঙাল) মুদ্রাঙ্কল
রূপক। “ক.চ ২১৫। ১৯ কটিক বা হস্তিদন্তের কুণ্ডল। “গো.চ
৪৭৮। [°কার (পুং)—যে সীলে অক্ষর খোদে; মুদ্রাক্ষরকারক।

°মার্গ (পুং)—‘রহস্তপথ’, ব্রহ্মরূপ। °বজ (ক্রী)—ছাপার বজ ;
প্রেস। °জালয়। °রক্ষক (পুং)—যে মোহর (নামাক্ষিত সীল)
রাখে। °রাক্ষস (ক্রী)—বিষাধবস্ত্রকৃত সংকট রূপকবিশেষ।

১৩৬। ১৩৭। ১৩৮। ১৩৯। ১৪০। ১৪১। ১৪২। ১৪৩। ১৪৪। ১৪৫। ১৪৬। ১৪৭। ১৪৮। ১৪৯। ১৫০। ১৫১। ১৫২। ১৫৩। ১৫৪। ১৫৫। ১৫৬। ১৫৭। ১৫৮। ১৫৯। ১৬০। ১৬১। ১৬২। ১৬৩। ১৬৪। ১৬৫। ১৬৬। ১৬৭। ১৬৮। ১৬৯। ১৭০। ১৭১। ১৭২। ১৭৩। ১৭৪। ১৭৫। ১৭৬। ১৭৭। ১৭৮। ১৭৯। ১৮০। ১৮১। ১৮২। ১৮৩। ১৮৪। ১৮৫। ১৮৬। ১৮৭। ১৮৮। ১৮৯। ১৯০। ১৯১। ১৯২। ১৯৩। ১৯৪। ১৯৫। ১৯৬। ১৯৭। ১৯৮। ১৯৯। ২০০। ২০১। ২০২। ২০৩। ২০৪। ২০৫। ২০৬। ২০৭। ২০৮। ২০৯। ২১০। ২১১। ২১২। ২১৩। ২১৪। ২১৫। ২১৬। ২১৭। ২১৮। ২১৯। ২২০। ২২১। ২২২। ২২৩। ২২৪। ২২৫। ২২৬। ২২৭। ২২৮। ২২৯। ২৩০। ২৩১। ২৩২। ২৩৩। ২৩৪। ২৩৫। ২৩৬। ২৩৭। ২৩৮। ২৩৯। ২৪০। ২৪১। ২৪২। ২৪৩। ২৪৪। ২৪৫। ২৪৬। ২৪৭। ২৪৮। ২৪৯। ২৫০। ২৫১। ২৫২। ২৫৩। ২৫৪। ২৫৫। ২৫৬। ২৫৭। ২৫৮। ২৫৯। ২৬০। ২৬১। ২৬২। ২৬৩। ২৬৪। ২৬৫। ২৬৬। ২৬৭। ২৬৮। ২৬৯। ২৭০। ২৭১। ২৭২। ২৭৩। ২৭৪। ২৭৫। ২৭৬। ২৭৭। ২৭৮। ২৭৯। ২৮০। ২৮১। ২৮২। ২৮৩। ২৮৪। ২৮৫। ২৮৬। ২৮৭। ২৮৮। ২৮৯। ২৯০। ২৯১। ২৯২। ২৯৩। ২৯৪। ২৯৫। ২৯৬। ২৯৭। ২৯৮। ২৯৯। ৩০০। ৩০১। ৩০২। ৩০৩। ৩০৪। ৩০৫। ৩০৬। ৩০৭। ৩০৮। ৩০৯। ৩১০। ৩১১। ৩১২। ৩১৩। ৩১৪। ৩১৫। ৩১৬। ৩১৭। ৩১৮। ৩১৯। ৩২০। ৩২১। ৩২২। ৩২৩। ৩২৪। ৩২৫। ৩২৬। ৩২৭। ৩২৮। ৩২৯। ৩৩০। ৩৩১। ৩৩২। ৩৩৩। ৩৩৪। ৩৩৫। ৩৩৬। ৩৩৭। ৩৩৮। ৩৩৯। ৩৪০। ৩৪১। ৩৪২। ৩৪৩। ৩৪৪। ৩৪৫। ৩৪৬। ৩৪৭। ৩৪৮। ৩৪৯। ৩৫০। ৩৫১। ৩৫২। ৩৫৩। ৩৫৪। ৩৫৫। ৩৫৬। ৩৫৭। ৩৫৮। ৩৫৯। ৩৬০। ৩৬১। ৩৬২। ৩৬৩। ৩৬৪। ৩৬৫। ৩৬৬। ৩৬৭। ৩৬৮। ৩৬৯। ৩৭০। ৩৭১। ৩৭২। ৩৭৩। ৩৭৪। ৩৭৫। ৩৭৬। ৩৭৭। ৩৭৮। ৩৭৯। ৩৮০। ৩৮১। ৩৮২। ৩৮৩। ৩৮৪। ৩৮৫। ৩৮৬। ৩৮৭। ৩৮৮। ৩৮৯। ৩৯০। ৩৯১। ৩৯২। ৩৯৩। ৩৯৪। ৩৯৫। ৩৯৬। ৩৯৭। ৩৯৮। ৩৯৯। ৪০০। ৪০১। ৪০২। ৪০৩। ৪০৪। ৪০৫। ৪০৬। ৪০৭। ৪০৮। ৪০৯। ৪১০। ৪১১। ৪১২। ৪১৩। ৪১৪। ৪১৫। ৪১৬। ৪১৭। ৪১৮। ৪১৯। ৪২০। ৪২১। ৪২২। ৪২৩। ৪২৪। ৪২৫। ৪২৬। ৪২৭। ৪২৮। ৪২৯। ৪৩০। ৪৩১। ৪৩২। ৪৩৩। ৪৩৪। ৪৩৫। ৪৩৬। ৪৩৭। ৪৩৮। ৪৩৯। ৪৪০। ৪৪১। ৪৪২। ৪৪৩। ৪৪৪। ৪৪৫। ৪৪৬। ৪৪৭। ৪৪৮। ৪৪৯। ৪৫০। ৪৫১। ৪৫২। ৪৫৩। ৪৫৪। ৪৫৫। ৪৫৬। ৪৫৭। ৪৫৮। ৪৫৯। ৪৬০। ৪৬১। ৪৬২। ৪৬৩। ৪৬৪। ৪৬৫। ৪৬৬। ৪৬৭। ৪৬৮। ৪৬৯। ৪৭০। ৪৭১। ৪৭২। ৪৭৩। ৪৭৪। ৪৭৫। ৪৭৬। ৪৭৭। ৪৭৮। ৪৭৯। ৪৮০। ৪৮১। ৪৮২। ৪৮৩। ৪৮৪। ৪৮৫। ৪৮৬। ৪৮৭। ৪৮৮। ৪৮৯। ৪৯০। ৪৯১। ৪৯২। ৪৯৩। ৪৯৪। ৪৯৫। ৪৯৬। ৪৯৭। ৪৯৮। ৪৯৯। ৫০০। ৫০১। ৫০২। ৫০৩। ৫০৪। ৫০৫। ৫০৬। ৫০৭। ৫০৮। ৫০৯। ৫১০। ৫১১। ৫১২। ৫১৩। ৫১৪। ৫১৫। ৫১৬। ৫১৭। ৫১৮। ৫১৯। ৫২০। ৫২১। ৫২২। ৫২৩। ৫২৪। ৫২৫। ৫২৬। ৫২৭। ৫২৮। ৫২৯। ৫৩০। ৫৩১। ৫৩২। ৫৩৩। ৫৩৪। ৫৩৫। ৫৩৬। ৫৩৭। ৫৩৮। ৫৩৯। ৫৪০। ৫৪১। ৫৪২। ৫৪৩। ৫৪৪। ৫৪৫। ৫৪৬। ৫৪৭। ৫৪৮। ৫৪৯। ৫৫০। ৫৫১। ৫৫২। ৫৫৩। ৫৫৪। ৫৫৫। ৫৫৬। ৫৫৭। ৫৫৮। ৫৫৯। ৫৬০। ৫৬১। ৫৬২। ৫৬৩। ৫৬৪। ৫৬৫। ৫৬৬। ৫৬৭। ৫৬৮। ৫৬৯। ৫৭০। ৫৭১। ৫৭২। ৫৭৩। ৫৭৪। ৫৭৫। ৫৭৬। ৫৭৭। ৫৭৮। ৫৭৯। ৫৮০। ৫৮১। ৫৮২। ৫৮৩। ৫৮৪। ৫৮৫। ৫৮৬। ৫৮৭। ৫৮৮। ৫৮৯। ৫৯০। ৫৯১। ৫৯২। ৫৯৩। ৫৯৪। ৫৯৫। ৫৯৬। ৫৯৭। ৫৯৮। ৫৯৯। ৬০০। ৬০১। ৬০২। ৬০৩। ৬০৪। ৬০৫। ৬০৬। ৬০৭। ৬০৮। ৬০৯। ৬১০। ৬১১। ৬১২। ৬১৩। ৬১৪। ৬১৫। ৬১৬। ৬১৭। ৬১৮। ৬১৯। ৬২০। ৬২১। ৬২২। ৬২৩। ৬২৪। ৬২৫। ৬২৬। ৬২৭। ৬২৮। ৬২৯। ৬৩০। ৬৩১। ৬৩২। ৬৩৩। ৬৩৪। ৬৩৫। ৬৩৬। ৬৩৭। ৬৩৮। ৬৩৯। ৬৪০। ৬৪১। ৬৪২। ৬৪৩। ৬৪৪। ৬৪৫। ৬৪৬। ৬৪৭। ৬৪৮। ৬৪৯। ৬৫০। ৬৫১। ৬৫২। ৬৫৩। ৬৫৪। ৬৫৫। ৬৫৬। ৬৫৭। ৬৫৮। ৬৫৯। ৬৬০। ৬৬১। ৬৬২। ৬৬৩। ৬৬৪। ৬৬৫। ৬৬৬। ৬৬৭। ৬৬৮। ৬৬৯। ৬৭০। ৬৭১। ৬৭২। ৬৭৩। ৬৭৪। ৬৭৫। ৬৭৬। ৬৭৭। ৬৭৮। ৬৭৯। ৬৮০। ৬৮১। ৬৮২। ৬৮৩। ৬৮৪। ৬৮৫। ৬৮৬। ৬৮৭। ৬৮৮। ৬৮৯। ৬৯০। ৬৯১। ৬৯২। ৬৯৩। ৬৯৪। ৬৯৫। ৬৯৬। ৬৯৭। ৬৯৮। ৬৯৯। ৭০০। ৭০১। ৭০২। ৭০৩। ৭০৪। ৭০৫। ৭০৬। ৭০৭। ৭০৮। ৭০৯। ৭১০। ৭১১। ৭১২। ৭১৩। ৭১৪। ৭১৫। ৭১৬। ৭১৭। ৭১৮। ৭১৯। ৭২০। ৭২১। ৭২২। ৭২৩। ৭২৪। ৭২৫। ৭২৬। ৭২৭। ৭২৮। ৭২৯। ৭৩০। ৭৩১। ৭৩২। ৭৩৩। ৭৩৪। ৭৩৫। ৭৩৬। ৭৩৭। ৭৩৮। ৭৩৯। ৭৪০। ৭৪১। ৭৪২। ৭৪৩। ৭৪৪। ৭৪৫। ৭৪৬। ৭৪৭। ৭৪৮। ৭৪৯। ৭৫০। ৭৫১। ৭৫২। ৭৫৩। ৭৫৪। ৭৫৫। ৭৫৬। ৭৫৭। ৭৫৮। ৭৫৯। ৭৬০। ৭৬১। ৭৬২। ৭৬৩। ৭৬৪। ৭৬৫। ৭৬৬। ৭৬৭। ৭৬৮। ৭৬৯। ৭৭০। ৭৭১। ৭৭২। ৭৭৩। ৭৭৪। ৭৭৫। ৭৭৬। ৭৭৭। ৭৭৮। ৭৭৯। ৭৮০। ৭৮১। ৭৮২। ৭৮৩। ৭৮৪। ৭৮৫। ৭৮৬। ৭৮৭। ৭৮৮। ৭৮৯। ৭৯০। ৭৯১। ৭৯২। ৭৯৩। ৭৯৪। ৭৯৫। ৭৯৬। ৭৯৭। ৭৯৮। ৭৯৯। ৮০০। ৮০১। ৮০২। ৮০৩। ৮০৪। ৮০৫। ৮০৬। ৮০৭। ৮০৮। ৮০৯। ৮১০। ৮১১। ৮১২। ৮১৩। ৮১৪। ৮১৫। ৮১৬। ৮১৭। ৮১৮। ৮১৯। ৮২০। ৮২১। ৮২২। ৮২৩। ৮২৪। ৮২৫। ৮২৬। ৮২৭। ৮২৮। ৮২৯। ৮৩০। ৮৩১। ৮৩২। ৮৩৩। ৮৩৪। ৮৩৫। ৮৩৬। ৮৩৭। ৮৩৮। ৮৩৯। ৮৪০। ৮৪১। ৮৪২। ৮৪৩। ৮৪৪। ৮৪৫। ৮৪৬। ৮৪৭। ৮৪৮। ৮৪৯। ৮৫০। ৮৫১। ৮৫২। ৮৫৩। ৮৫৪। ৮৫৫। ৮৫৬। ৮৫৭। ৮৫৮। ৮৫৯। ৮৬০। ৮৬১। ৮৬২। ৮৬৩। ৮৬৪। ৮৬৫। ৮৬৬। ৮৬৭। ৮৬৮। ৮৬৯। ৮৭০। ৮৭১। ৮৭২। ৮৭৩। ৮৭৪। ৮৭৫। ৮৭৬। ৮৭৭। ৮৭৮। ৮৭৯। ৮৮০। ৮৮১। ৮৮২। ৮৮৩। ৮৮৪। ৮৮৫। ৮৮৬। ৮৮৭। ৮৮৮। ৮৮৯। ৮৯০। ৮৯১। ৮৯২। ৮৯৩। ৮৯৪। ৮৯৫। ৮৯৬। ৮৯৭। ৮৯৮। ৮৯৯। ৯০০। ৯০১। ৯০২। ৯০৩। ৯০৪। ৯০৫। ৯০৬। ৯০৭। ৯০৮। ৯০৯। ৯১০। ৯১১। ৯১২। ৯১৩। ৯১৪। ৯১৫। ৯১৬। ৯১৭। ৯১৮। ৯১৯। ৯২০। ৯২১। ৯২২। ৯২৩। ৯২৪। ৯২৫। ৯২৬। ৯২৭। ৯২৮। ৯২৯। ৯৩০। ৯৩১। ৯৩২। ৯৩৩। ৯৩৪। ৯৩৫। ৯৩৬। ৯৩৭। ৯৩৮। ৯৩৯। ৯৪০। ৯৪১। ৯৪২। ৯৪৩। ৯৪৪। ৯৪৫। ৯৪৬। ৯৪৭। ৯৪৮। ৯৪৯। ৯৫০। ৯৫১। ৯৫২। ৯৫৩। ৯৫৪। ৯৫৫। ৯৫৬। ৯৫৭। ৯৫৮। ৯৫৯। ৯৬০। ৯৬১। ৯৬২। ৯৬৩। ৯৬৪। ৯৬৫। ৯৬৬। ৯৬৭। ৯৬৮। ৯৬৯। ৯৭০। ৯৭১। ৯৭২। ৯৭৩। ৯৭৪। ৯৭৫। ৯৭৬। ৯৭৭। ৯৭৮। ৯৭৯। ৯৮০। ৯৮১। ৯৮২। ৯৮৩। ৯৮৪। ৯৮৫। ৯৮৬। ৯৮৭। ৯৮৮। ৯৮৯। ৯৯০। ৯৯১। ৯৯২। ৯৯৩। ৯৯৪। ৯৯৫। ৯৯৬। ৯৯৭। ৯৯৮। ৯৯৯। ১০০০।

পণি (জী)—মুদ্রাকৃত অক্ষর; ছাপার অক্ষর। জ 'মুদ্রা' (৩)।

°হান(জী)—নামাক্রিত অক্ষরীয়ধারণস্থান। °নং পরামুদ্রণ ৫২৩।

মুদ্রাকর জী [উ.গো] ১ মুদ্রাকৃত অক্ষর; মুদ্রাণি, ছাপার অক্ষর। ২ অক্ষরীয়ের উপরি উৎকর্ণ নামাকর। "ন ১২৬।

মুদ্রাক্ষ বিণ [বহুব্রী] বাহাতে মুদ্রাচিহ্ন আছে; মুদ্রাক্রিত, মোহর-করা। —কণ জী [ত.ত] মুদ্রাবারা চিহ্নীকরণ; ছাপা।

—কিত বিণ[ত.ত] ১ মুদ্রা বারা অক্ষিত; মুদ্রাচিহ্নযুক্ত। ২ চিহ্নাক্রিত।

"কমলাকপোলমকরীমুদ্রাক্রিতোঃস্থল।—প্রবোধচন্দ্রোদয় ১।

মুদ্রাদোষ বি ১ সর্গ 'মুদ্রা' (১৫)। ২ কথা কহার সময়ে ভাবমূঢ়ক অকৃতজি বা অনর্থকবাক্যপ্রয়োগ (mannerism)।

মুদ্রাংশপা বি [সং মূদ্রাদারশৃঙ্গক (বাঙ্গালাশব্দ-কোষ); কা মূদ্রাদারশৃঙ্গ; হি মূদ্রাদাশংখ-সিংঘী; ঠ মূদ্রাদারশিংগ] খনিজ লৌহকভাবিশেষ (litharge)।

মুদ্রি শক [মুদ্রা+ই (পিচ্)—মুদ্রি, চূ, প—মুদ্রয়তি; সেট] ১ মুদ্রণ, ছাপাযুক্ত করা (to seal)। ২ 'মুদ্রা' (২)। "হ ১১৫.৩২। ২ চিহ্নিত করা (to mark, impress)। ৩ অবরোধ (to close up)। "বিবরণি মূদ্রয়ন্ত্রাগুণ্যধরিত্ব শ্রুতনো জয়তি। —ভামিনীবিলাস ১.৮৮। ৪ মুদ্রাকণ (to print)।

মুদ্রিক জী [মুদ্রা+ক (কন্) স্বার্থে+জী আ (টাপ)] ১ সর্গ 'মুদ্রা' (১—৫)। ২ ছেদনভেদনে ব্যবহার্য শব্দবিশেষ। "মুদ্রিত ১.৮২; ৩। ৩ (বাঙলার) অক্ষরীয়। "স্বর্ণ ৫৫.ভা ৪৫৮। মুদ্রিকা খেচনি রা.শে ৩২।

মুদ্রিত বিণ [√মুদ্রি+ত (ক্ত)-ঋ; মুদ্রা+ইত (ইতচ্)] ১ কৃতমুদ্রণ, মোহর-করা (sealed)। "অক্ষরীয়কমুদ্রিতা (পেটিকা)। —দণ্ডমুর। ২ চিহ্নিত, অক্ষিত, রাশিত। "কাশ্মীরমুদ্রিতমুরঃ গী.গো ১২৬; শিমুরেণ বিপরণমুদ্রা মুদ্রিতঃ (ভূষণ্ডঃ) ১১.৩৪। ৩ মুদ্রাক্রিত (printed)। ৪ নিম্নলিখিত। "নিদ্রামুদ্রিতলোচনা ক.সা ৬৩.১১৪। ন.প ১২। চকুরেণ অর্জিত ব.প্র ২৮। ৫ সঙ্কচিত, কুটুপিত (পুশ)। ৬ নিবারিত। "মুদ্রিতাশ্রয়নসংকথন। —নৈ ৫.১২। ৭ বেষ্টিত। "সপ্তমমুদ্রমুদ্রিতমহী ম.চ ২.৩৬। মুদ্রা-যুক্ত। জ 'মুদ্রা' (১৬)। —ত জী [+ত-ভা] ১ মুদ্রণ, মুদ্রাকরণ, ছাপ। "নীচেষুপকৃতং রাজন্ বালুকান্ন মুদ্রিতম্ (S.W.)। ২ নিম্নলিখিত। "অবিবর্তন মুদ্রিতোমুদ্রণেনৈ বাহিরাগা পড়িতেছিল ব.বি ৫।

মুদ্রিতাঙ্ক বিণ [মুদ্রিত অঙ্কি বাহ্যর, বহুব্রী, সমাংস্ত 'অ' (যচ্); জী-কী] নিম্নলিখিতেনৈ।

মুদ্রা ব্য ১ বার্থ, বিকল। "মুদ্রা জ্ঞানং মুদ্রা বৃত্তং মুদ্রা সেবা মুদ্রা প্রথঃ মদা ১৪.৩৮.৪; ৯। হেন কৃষ্ণাধরমুদ্রা, যে কৈল অমৃত মুদ্রা চৈ.চ ৩৪০। ২ মিথ্যা। "রাত্রিঃ নৈব পুনঃ ন এব দিবসো নবা মুদ্রা জন্মবঃ—ভট্টহরি।

মুন অর্থ [জ 'মুন' মুদ্রিত বা সঙ্কচিত হওয়া। "মুনি গেল কুমুদিনী, তইও তোহর ধনি. মুনল মুখ অরবিলা বি.প ১২০।

মুনকির বি [কা মুনকির] মিথ্যাবাদী। "বাহারা বেবীর নিকট দান পাইয়া বরে অর্ধ লইয়া আসিয়াছিল, তাহার সর্ব মুনকির—বলে টাকা কোথা?—ব.প্র ৪০০।

মুন(না)ফা বি [আ মুনাক.] ১ ব্যবসায়ে মূলধনের অতিরিক্ত ধন; লাভ। "গচ্ছিত টাকার মুন কোগাইতে লাগিলাম কিন্তু সেটা মুনফা হইতে নয় গ.স ২৭। ২ হস্তবৃত্ত হইতে মাল-গুজারী বাদ দিলে যে টাকা অবশিষ্ট থাকে। "অমুক তাগুকের মুনফা কত?—আ.হু ২৩।

মুনাদি বি [আ মুনাদী] ঢোল পিটাইয়া কোন বিষয়ের ঘোষণা; টেঁচরা। "হাটে বাজারে গাজি মুনাদি ফিরাই ব.প ১৮৫৩.৭।

মুনো(না)সিব, সেনে বি [আ মুনাসিব] বোগ্য, উচিত, ঠিক। "লেড়খা...বেতমিল ও বজ্জাত হলো, এলাজ দেওয়া মোনাসেব আ.হু ২২; হেন্দুর লেড়খা হয়ে হেন্দুর মাকিক পাল-পার্ষণ করা মোনাসেব ২৩।

মুনি' বিণ মৌনী। "মহু ৬.৪১.৩। —নি পুং [√মুন+ই (ইন্)-ক, উ ৪.১২২; 'মুনিঃ'—মনমান মুনিঃ স্তোতা (ঋগ্বেদ ৭.৫৬.৮, সাধারণ)] ১ মননশীল (শকর), বেদার্থমননশীল (শ্রীধর)। "মুনীনামপ্যহং ব্যাগঃ গী ১০.৩৭। ভ ১.৮.২০। 'মুনি' শব্দে মননশীল, আর কহে মৌনী চৈ.চ ২৩৩; কৃষ্ণমনন 'মুনি' ২৪১। ২ সন্ন্যাসী, মননশীল সন্ন্যাসী (গী.টাকা)। "বীতরাগভয়কোষঃ হিতবীমুনিরূচ্যতে।—গী ২.৫৬; ৬৯। ৩ মৌনব্রতী, বাচসংযম (অ.কো)। ৪ মননহেতু সর্বত্র পরমায়্যা (ভুলক)। "নিত্যং হিতস্তে হস্তেব পুণ্যপাপেক্ষিতা মুনিঃ মহু ৮.১১। ৫ ঋষি, তাপস। "রা ১.৪.১৫.৬। মহু ১.১১০। মুনিহোমবেহু মহু ২.২৬; ৫৫। নৈ ১.১৩৩। ৬ শাকপত্রকমূলভোজী বনবাসী নিত্য-শ্রাক্রমিত ব্রাহ্মণ। "অত্রি ৩৬৬। ৭ অগস্ত্য। "মুনি কহ বিবরণ।—কৃষ্ণ ৩৮। ৮ ব্যাস। ৯ পাণিনি, কাভ্যায়ন, পতঞ্জলি। "৩ত্র(সি)। ১০ জিন; বুদ্ধ। ১১ (বহুব) লষ্ঠবি। ১২ লষ্ঠবিসংখ্যানুসারে (৭) সংখ্যা। "শ্রুতবোধ ৪। মুনি ভিন গুণ করি (৭×৩)।—জা ২৩২। ১৩ আত্মব্রহ্ম; প্রিয়াল; পলাশ; দমনক। —নি, নৌ জী [°নি+বিকল্পে জী ঙ (ভীর্)] ১ মননশীল নারী; জী-মুনি। "মুনিরিয়ং ব্রাহ্মণী। মুনীমং ব্রাহ্মণী।—উ ৪.১২২, উচ্ছল। ২ দক্ষকতা, কণ্যাপন্নী। 'মহা ১.৬১.১২। [°কুমার, °দারফ (পুং)—ঋষিভনয়। °হৃদ (পুং)—সপ্তপর্ণ ব্রহ্ম। °তনয়া (জী)—মুনিকতা। "প ১.২৬। °তরু, °ক্রম (পুং)—সগন্তোর প্রিয় তরু; বকব্রহ্ম। "মুনি ক্রম নৈ ১.৯৬। °ত্রয় (জী)—পাণিনি কাভ্যায়ন ও পতঞ্জলি—এই তিন মুনি। °পিতল (জী)—তাম্র। °পূর্বব (পুং)—মুনিশ্রেষ্ঠ, মুনি-

বর। °পুত্র (পুং)—১ মুনিজনর। ২ দমনকবৃক্ষ (ভাবপ্রকাশ)।
°পুন্স (ক্রী)—বকপুন্স। °পুণ (পুং)—শুভকবিশেষ, রামপুণ।
°বন (ক্রী)—মুগ্ধবিশিষ্ট বন; তপোবন। °বনভরুছায়া রঘু ৩.
৭০। °বৃক (পুং)—সরল; পলাশ; শোভাক। °বৃত্তি (বিণ)—
মুনিবৃত্তির ভ্রান্ত ব্যবহার বৃত্তি; তাপসবৃত্তি, বানপ্রস্থপ্রণয়ী। “রঘু
১.৮। °বৃত্তি (বি)—মুনির কার্য। “বার্দ্ধক্যে আপনার কাজ
করাইয়াছে, বিবেচনা করিয়া পরহিতে রত হও। এই মুনিবৃত্তি
ষষ্ঠার্থ মুনিবৃত্তি।—ব.প্র ৬৪১। °বেশ (পুং)—তাপসপরিচ্ছদ।
মুনিবেশধর। °ব্রত (ক্রী)—চাত্তারগণবি তাপসব্রত। “কু.স ৫.৪৮।
°ভেষজ (ক্রী)—১ মুনির ঔষধ; হরীতকী। ২ লজ্জন, উপবাস।
°হুল, °হান (ক্রী)—তপোবন।]

মুনি° বি [মণি >°নি; অগ্র] মণি। “বহু মুনি স্মৃগঠিত (রথ)
অ.প ৫১। মুনিমুক্তার পাতি শ্রী ২৪০। মুনির মোহন মালা শি।
মুনি°, -নিহা বি [মণ+ইৎ, ইয়া° >মণি, -বিয়া >°নি,
-নিয়া; অগ্র] মণ-পরিমাণে ভারী। “চালিশ মুনি সোড়া : পঞ্চাশ
মুনি টোপ : নয় মুনিয়া লোহার খড়ম গো.চ ২৪৪।

মুনিব বি সর্ধ ‘মনিব’। “মুনিব মন্স নয় : মুনিবের পক্ষে ভাল
ব.প্র ৩২১। —বনী বি [°ব+নী] মুনিবের জী ; প্রভুপন্নী।
“মুনিবনীর পক্ষে বড় মন্স ব.প্র ৩২১। [°ঠাকুর—ত্র ‘মনিব’।
°ঠাকরুণ—ত্র ‘মনিব’। °ণ বড় হারামজাদা ব.প্র ৩২১।]

মুনিমন্ত, মন্ত বি মুনির মন্ত; মহামন্ত। “মুনিমন্ত গিয়ান
গো.চ ৩৭; ১২৫। অতমিত ষামিনিকান্ত। কি ফল ভেল মুনিমন্ত
(পাঠান্তর ‘মণিমন্ত’—প.ক)।—গো ২২৯।

মুনিষ বি [সং মমুষ্য; °ষ (মমুষ্যো:চিত্তগুবান—চট্টগ্রাম)
মুনিস (অ.অ—খোলিপিপি)] মজুর। “মুনিষ খাটা। —নিয়া বি
মমুষ্য। “মুনিষ্য-জনম য.গা ১। —নিগ বি চাকর। “মুনিষে
মাখার তৈল শ্রী.মা ৯৬। —নিসা বি ১ [মিনিসা >°সা] সর্ধ
‘মিনিষে (২)। “খোলাবেচা মুনিসাও হইল বৈষ্ণব চৈ.ভা ৩২৩।
২ সর্ধ ‘মিনিষে’(৩)। “ভাঙ্গ খায় মুনিসা : °গারে খেদায় বি.পা ৬০।

মুনীন্দ্র পুং [মুনি ইন্দ্রতুলা, উপ.স] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ, মহামুনি।
“বি.স্ব ১১১; ১৫৯ ২ শিব। ৩ ভরতমুনি। ৪ জিন। ৫ গৌতম।
মুনীশ পুং [য.ত] ১ মুনিশ্রেষ্ঠ। ২ বাজীকি। ৩ শাক্যমুনি।
—নৌখর পুং [য.ত] ১ বিষ্ণু। ২ বুদ্ধ।

মুন্স সর্ধ [ত্র ‘মুদ°’] ১ বন্ধ করা; রোধ করা। “কো ইহ
মুন্স কুজক বাট প.ক ৩৪১। ২ নিমীলিত করা; বঁজান। “মুন্সি
রহত দুই নরানে প.ক ৫৫২; ক্ষণে আধিযুগ মুন্স ১৭৪৬।

মুন্সাক্র ক্রী [য.ত] বানপ্রস্থের অন্ন নৌবারাদি। “মহু ৩.২৫৭,
৭২; ৫.৫৪; ৬.৫। ভ ৭.১৫.৭; ১২।

মুন্সান্ত বিণ [মুনি শব্দতুলা, উপ.স] মুনিশ্রেষ্ঠ। “ব.প্র ২৬৮।

মুন্সী,-সি,-সী বি [আ মুন্সী] ১ বে রাজকর্মচারী পত্রা-
দিত্র মুদাবিদা করেন; লেখক, কেরানী। “মুন্সীপ্রধান ভা.চ
২৪; রাজার.মুন্সী ৪১৬; মুন্সী ৫০১,-৪১। ২ কারসী বা উর্দু
শিক্ষক। “পুন্সকে পারসি পড়াইবার জন্য বাবুরাম বাবু একজন
মুন্সি অধেষণ করিতে লাগিলেন আ.ছ ৬। ৩ সম্মানসূচক
উপাধিবিশেষ। “টাকীর জমিদার কালীনাথ মুন্সী। [°থানা—
মুন্সীর আফিস। °গিরী—মুন্সীর কার্যদক্ষতা বা কার্য। °লী—
মুন্সী মহাশয়। “ভা.চ ৪১৬। °য়ানা (ফা °যানা)—দক্ষ মুন্সী
র যোগ্য; মুন্সীর দক্ষতা।]

মুন্সিব,-সেস, মোন্সব বি [আ মুন্সিক] বিচারক,
দেওয়ানী আদালতের বিচারক। “বসিল প্রেতের হাট, মুন্সিব
সর্ধমজলা ক.চ ২৬৮। —সেকী বিং মুন্সেফের সখী(আদালত)।
—সেকী বি [ফা মুন্সিকী] মুন্সেফের পদ বা কার্য।

মুন্সেদ বি [আ মুন্সি.দ] হিতকারী, শুভাকাজী। “(কালু)
মল্লুই সকলি সাত্তে থাকিবি মুন্সেদ শ্রী ২০৮।

মুন্স্তী বি [ফা মুন্স্তী] মহম্মদীয় আইনের ব্যাখ্যাকার।

মুম্বা জী [√ম্ব+স (ম্)—√ম্ব+অ-ভা+জী আ
(টাপ্)] ১ মুক্তির ইচ্ছা; মোচনেচ্ছা। “মহা ১.২২.৭। লিঙ্গী-
বসতো মুম্বা ভ ৩.১২.২৭। ২ মোকলাভেচ্ছা। “চৈ.চ ২৩৭।
৩ বিপত্তিভ্রাণেচ্ছা। —মুক্ বিণ [+উ-ক; জী -ক্] ১ মোক-
লাভেচ্ছা। “গী ৪.১৫। ভ ১.২.২৬। তার কোটিমধোতে মুম্বা
এক নয়।—ক ২২৫। ২ মোচনেচ্ছা, নিক্ষেপেচ্ছা। “মুগেশ্বর শয়ান
মুম্বা: (ভক্ত) রঘু ২.৯৮। ৩ পরিত্রাণেচ্ছা। “(প্রকৃতি:)
ক্রেণামুম্বা: মহা ২.৪২.১৩। ৪ ভবমোচনেচ্ছা, বিরক্ত। “কু.স ২.
৫১। ৫ ত্যাগেচ্ছা। “মর্ত্যভাবং মুম্বা: ক.সা ৫.১৪০।

মুম্বিশু পুং [√ম্ব+স (ম্)—√ম্ব+উ-ক] মোষ-
গেচ্ছা, চোর। “ভট্ট ৭.১৯।

মুম্বা জী [√ম্ব+স (ম্)—√ম্ব+অ-ভা+জী আ (টাপ্)]
মরণেচ্ছা। “মুম্বা চোপজায়তে গো.রা ৬.৮২.৭। ভট্ট ৫.৫৭।
—ম্ব বিণ [+উ-ক; জী -ম্ব] ১ মরণেচ্ছা, মরণাভিলাষী। “গো.রা
৬.১৬.৬২। ২ [+ল আশঙ্কার্ধে+উ-ক, পা ৬.৪.১৭, সি] মর-
ণাশঙ্কাবিশয়ীভূত, আসন্নমৃত্যু, প্রাপ্তকাল। “(সা) পদা চৈনং
(সর্ধ) সমাক্রামন্ মুম্বা: মহা ১.৮.১৮। মুম্বাণাম্...স্মারিক্রবা
গির: ভ ৭.৮.১১। গর্দভ:...দুর্কলো মুম্বা:রিবাববৎ।—হি ৩৫.৭।
৩ মরণাবস্থাপন্ন, ভ্রিয়মাণ, মরণ-মর (about to die)। “(কে)
মুম্বা প্রাণীরে করে নিরীক্ষণ ?—হেম ৩২৪। অথ পশ্চিমধ্যে মুম্বা
অবস্থায় বেথিয়া তিনি চিন্তামগ্ন হইলেন ব.প্র ৩১; খোটক মুম্বা
হইয়া ভূতলে পড়িল ১৪৬। ৪ (বাংলায়)নিশ্চিন্তপ্রায়। “শব্দগাবী
মুম্বা ক্রিণে!—অ.স ৫২।

মুন্না, মোন্না, মো বি[সংমোদক >প্রা মোদক, অম > বা (মোণা) মো(মু)রা] ১মোদক । “(৫৫) মুন্না বলে মুখে তরে মাহবের মুড় ঐ ১৬৭ ; মুন্না মুড়ি মুড়কি ১৬৯। ভাত রোচে না রোচে মো। চিঁড়ে রোচে পো-পো।—প্রবচন। ২ খই মুড়ি ইত্যাদির লাড়ু। “চ্যাপের মো।

মুন্না লক [ভু, প—মুন্নাতি ; সেট] বেটন।

মুন্না পুং [১/মুন্না + অ (ক)-ক] দৈত্যবিশেষ । “মাঘ ২.১। মধুমুন্না-বিনাশন (S.W.) । মন্মধুমুন্না হরে। বা.দ ৪। —র কী [+ অ (বঞ্চার্থক)-ভা] বেটন। “০ক। —রা কী ১ নন্দরাণ-কী চন্দ্রপুং-জননী। ভু ‘মোৰ্য’। ২ গন্ধব্যাবিশেষ । [০কিং (পুং)—‘মুন্নাগী’, কৃষ্ণ। “গী.গো ১১.৩৪। ০কিট্(ব্) পুং—‘মুন্নাগী’, কৃষ্ণ ; বিষ্ণু। ০বৈরী(রিন্), ০রিপু (পুং)—‘মুন্না-শক্’, কৃষ্ণ ; বিষ্ণু। ০বৈরিন্ গী.গো ১০.৯। ০ভিৎ (-দ) পুং—‘মুন্নাভক’, কৃষ্ণ। “বি.বা ৭.৪২। টি.চ ৫২। ‘মখন, ‘মর্দন (পুং)—‘মুন্নাগী’, কৃষ্ণ ; বিষ্ণু। ০হর (বি)—‘মুন্নাগী’, কৃষ্ণ, হরি। “মুন্নাহর পুরহর এক দেহে বা.দ ৯৮। ০হা (-হন্) পুং—‘মুন্নাগী’, কৃষ্ণ।]

মুন্না বি [মুড় > ০র] প্রান্ত, কূল। “ভুবিব ডিঙ্গা নদীর মুন্না লাগে বি.পা ২২৮ ; ভুবিবেক মধুকর সাগরের মুন্না ২৩৭ ; বীর-ভদ্র নাশিলেন সমুদ্রের মুন্না ৩৬৪।

মুন্নাগাণ্ড পুং [কৰ্মধা] বেটক গাণ্ড ; বরগা, বরগা-ফোড়া।

মুন্নাগী বি [কা মুন্নাগী; Cf., Av. ‘mcrega’—bird; Pahlavi —‘murg’] কুষ্ঠী।

মুন্না(রু)চা, মুন্না(রু)জা বি [কা মবুচা ; হি মোরচা] গড়ের খাত ; পরিখা। “মুন্না ভা.চ ২৬৬ ; খান দিল চারিদিকে মুন্না করিয়া ৪৫৯ ; ৫০১। [মুন্নাচান্দি—পরিখার চারি ধারে খানার খানার দুর্গরক্ষার্থ সেনানিয়োগ । “সেনাপতি...যে স্থানে দাউদের সেনার মুন্নাচান্দি পৌছিলেম ব.প ১৬৮৭। মুন্নাচান্দি করা (হি মোরচান্দি করা)—পূৰ্ব্বোক্তভাবে সেনানিয়োগ করা। “(আমি) খানাভাতে লৈল মুন্নাচান্দি করিয়া মজবুতিতে...ক হুঁ করিব : দাউদ খানাভাতে মুন্নাচান্দি করিল ব.প ১৬৮৫।

মুন্না(রু)ছা, মুন্না(রু)ছা অর্থ [সং ১/মুন্না > (বরাগমে) মু(মু) -রহ, -রহ ; হি ১/মুন্না ; মৈ ১/মুন্না ; বৈকবনাহিত্যে] মুন্নাতি হওয়া। “মুন্না পড়িল গোপী রা.প ২। মুন্না অ.প ১। অনজ মুন্নাছে।—ব ৮ ; উহি কত কোটি, মন মন মুন্নাছল ‘মুন্নাছল’ —প.ক) ১৫ ; মন মুন্নাছল ২১। মুন্নাছ পড়িল ঐ.ম ১২৮। মুখানি দিরকে মুন্নাছা।—প ৩৯। [মুন্নাছই, -ছল, -লি, -ছি ; মুন্নাছয়ে, -ছল, -ছায়, -রই (প.ক)।]

মুন্নাছ(ছা)ন বি [মুন্না > (বরাগমে) ০ন ; হি মুন্নাছন] মুন্না। “০ছন প.ক ২৪২৭ ; ০ছান ১৭২৩। —রুছা বি [হি মুন্নাছা] মুন্না। “ঐ.কী ২৮১। মন মুন্নাছা পায় প.র ৩৪। —র(ক)ছিত বি [মুন্নাছিত > ০ত ; হি মুন্নাছিত] মুন্নাছিত। “প.ক ৩৫ ; ৩৯।

মুন্নাছা, মুন্নাছান অ ‘মুন্নাছ, মুন্নাছন’

মুন্নাছ পুং [মুন্না + ১/ল + অ (ড)-ক ; উ.ত] ১ ‘সংবেষ্টক-জাত’ (অ.টী), মুন্নাছ, পাথোয়াছ। “পণবমেবযোব রা ২.৩৯. ৪১। প্রহত ০.মে ১। ক.চ ৪। ঐ.ম ১৬৮। মে ৭। ২ মুন্নাছ-কারে নিবন্ধবর্ণাঙ্ক চিত্রালকারবিশেষ। “গা.দ ১০.১৩, টীকা। —রুছা জী ১ মুন্নাছ ; ঢকা (শকার্ণব)। ২ কুবেরপত্নী। [০ফল (পুং)—‘মুন্নাছকারকল’, পনসবৃক। ০বন্ধ (পুং)—চিত্রালকার-বিশেষ। অ ‘মুন্নাছ (২)। মাঘ ১২.২৯।]

মুন্নাছা জী অ ‘মুন্নাছ’। [০মোহন (বি)—কুবের। “মা ১৪৪।] মুন্নাছাত বি [মুন্নাছ > (বরাগমে) মুন্নাছিত > ০ত ; হি মুন্নাছিত ; মৈ মুন্নাছিত] মুন্নাছ, কপ। “মাইলানী কপ হইল মুন্নাছ বদলাইয়া ব.প ৩৬। মুন্নাছ গো.চ ৩২। —রত বি [মুন্নাছ > ০ত] মুন্নাছান্। “মুন্নাছরত দুই প.ক ১০৬২। —রতি বি মুন্নাছ। “মুন্নাছ অ.প ১১। মুন্নাছবিকাশ প.ক ৭৭।

মুন্নাছদ বি [মুন্নাছ > ০ন] ১ মুন্নাছ, দেহ। “এই মরদের মুন্নাছদানা।—গান ১৮। ২ মুন্নাছ, প্রতিমূর্তি। “তাশাতে (বজরাতে) কত রকম মুন্নাছ আঁকা আছে ব.প্র ৩৭৮। ৩ [আ মুন্নাছ (৭)] শক্তি, সামর্থ্য, পুরুষত্ব। “মুন্নাছ হবে না আঁকাই বড়ি, সাংস কেন তোর এত।—বা ২৫৩। ৪ অ ‘মুন্নাছ’।

মুন্নাছ(মো)ন বি [আ মুন্নাছ ; হি মুন্নাছ ; ঠ মু(মো)ন] চিনির বা মিলরীর রসে পাক-করা ফল বা মূল।

মুন্নাছ(মো)ন, মুন্নাছ(মো)ন বি [আ মুন্নাছ] ১ প্রতি-পালক, রক্ষক, আশ্রয়দাতা। ২ সহায়, পৃষ্ঠপোষক। ৩ অভি-ভাষক। “আমি মুন্নাছহীন, আপনাকে আমি মুন্নাছ কল্যেম বি.বু ২। ৪ শিক্ষক, গুরু। “হালফিই বা কোন্ কল্যেম ধরে জাহাঙ্গ চালাতে পাছ, নেও তো গোরা কাণ্ডে নকে মুন্নাছ ধরতে হবে।—অ.প্র ১০৫। ৫ প্রবোধ বা পাক লোক। [মুন্নাছ-আনা—১ অভিভাষকের কার্য ; কর্তব্য। “যাহার ধীশক্তি পরিস্ফুট হয়, সে...মুন্নাছানা করিতে ভাল বাসে পা.প্র ৮১। ২ মুন্নাছর মত (চাল)। মুন্নাছ কাড়া—মুন্নাছ করা।]

মুন্নাছ পুং [মুন্না + ১/লা + অ (ক)-ক] ১ ‘বেটনগ্রাহক’ ; জুহুমন্তবিশেষ, মোরগাছ (?)। “মুন্নাছ ১.৪৬.১১৭। ২ (বহব) মুন্নাছদেশ ; মুন্নাছবাসিন ; মুন্নাছবাসিন। —রুছা জী মুন্নাছদেশী নদী ; নন্দী (ত্রিকাণ্ডবিশেষ) ; কেবলদেশী নদী-বিশেষ (মলিনাথ)। “রথ ৪.৫৫। নথি মুন্নাছে কিম্বদন্তি লক্ষ্যে

উ.চ ৩৫। — মূলী জী [°ল + ই (জীব) ; মূলী (বাণ) > °লী (?) ; মূল্যী (ম.পা ১৬০) ; মূল্যী (জী.ম ১৬৮)] ‘মূল্য-বেটেনগ্রাহিগ’, বংশী, বংশনালিকা। ‘মূল্যী করাত উপদেশ।—জা ১০৮। [°ল্যনি।—মে ১০২। [°ল্যর (পুং)—কৃষ্ণ। ‘বহন (বি)—বাহার মূখে মূল্যী ; কৃষ্ণ। ‘৫৫.৫ ১৫৪।]

মুন্সি(মূল্য)দ বি [আ মূল্যদ] মূল্যমানের দোকাণ্ডক।

মুন্সিঙ্গ জ ‘মুন্সিঙ্গ’

মুন্সিঙ্গ পুং [য.ত ; °রী (জী.কী ; জী.মা ৪০)] ১ ‘মূল্যেতা-শক’, কৃষ্ণ। ‘ভ ৩.৭.১৪। গী.গো ১.৩২। (মূল্যেতা) মূল্যিচরণ-চারী।—হু ১৬। ‘মূল্যী-ল্যনি।—মে ১০২। হরে মূল্যে ব.বি ১১। ২ ‘মূল্যিনাটক’ বা ‘অনর্ঘরাধব’ নাটকের রচয়িতা মহাকাব্য-বিশেষ। ‘মে ১০২। ৩ (বাঙলায়) অনর্ঘরাধব নাটক। ‘ক.চ ২১৫। জী.মা ৪০।

মুন্সিঙ্গ, মুন্সিঙ্গ, শ্যু বিং [মূল্য > (মূল্যগমে) মূল(ক)ধ, মূল্য ; মূল্য > প্রা মূল্যধ (হে ২.১১২) > বা (উচ্চারণাম্যে) °ক, -খ্য ; অপ্র ; °ক, -খ্য (প্রাম্য) ; হি মূল্য ; মৈ মূল্য] ১ মূল্য। ‘(এই পুত্র) হইবে মূল্য।—ম ১৬০। মূল্যকের অক্ষর দেখাইলে কি কল গো.বি ১৩৩। আশায় বল মূল্য অ.প্র ২২। না বুঝিঞা শাস্ত্র-জ্ঞান করয়ে মূল্য চৈ.ম ১৮। ২ মূল্য, ভাষ্যবুদ্ধি, বিবেকহীন। ‘এত শুনি কহে তবে কীচক মূল্য।—ম ৬০২।

মুন্সিঙ্গা বি [সং মূল্য ; মূল্য (প্রাম্য)] মূল্যলতা। ‘মৌতুকের বাশে দিল মূল্যগার চড়া ক.চ ৫১।

মুন্সিঙ্গা ; মুন্সিঙ্গ ; মুন্সিঙ্গা, -ছিত জ ‘মূল্যগা ; মূল্য ; মূল্যন’ মুন্সিঙ্গ পুং মূল্য। ‘পঞ্চরাত্র ১.১১.২। চ.বি ২৬৫। —কৃষ্ণা বি ১ [জ ‘আ’°] মূল্য। ‘জী.মা ১৬০। ২ জ ‘মূল্যগা’।

মুন্সিঙ্গ, মুন্সিঙ্গ, -তি, -রদ, -রত বি [মূল্য > (মূল্যগমে), মূল্য, -ত, -রদ, -রত, মূল্য ; মূল্য (জী.কী)] ১ মূল্য, রূপ। ‘হেম মূল্য বি.প ৬২। ব্রহ্মবালকমূল্য রূ.প ১২। মূল্য চ.দা ৬। পরম মূল্য।—প ৩৫। ২ প্রতিমূল্য, প্রতিমা। ‘মাটি কাঠ পাথরের গড়িয়া মূল্য (হিন্দু পুজ) ভা.চ ৪৮০। প্রাগপ্রতিষ্ঠা নাই যাতে, সে মূল্য নাই চাই কৃ.কে ১৩৮। —রদ বি মূল্য। ‘আছি কাঠের মূল্য খাড়া মাত্র গণনাতে হবে।—রামপ্রসাদ।

মুন্সিঙ্গ, -কি, -কি, -কি, -কি জ ‘মূল্য’

মুন্সিঙ্গ, অক [ভা, প—মূল্য ; সেট] সর্ব ‘মূল্য’। ‘মূল্য পা ৮.২.৭৮, কানিকা।

মুন্সিঙ্গ বি [‘মূল্য’ মূল (?)] বাতবিশেষ। ‘গো.চ ৪২।

মুন্সিঙ্গ স্ক [ভা, প—মূল্য ; সেট] বহন।

মুন্সিঙ্গ পুং [মূল্যধক] ১ ‘মূল্যশব্দকারক’, ভূবানল, কুসল। ‘মাঘ ৬.৬। মৈ ৪.১০৫। ২ কামদেব। ৩ মূল্য।

মূল্যত্বী বিং [আ মূল্যত্বী] স্থগিত (postponed)। ‘মৌকদমা মূল্যত্বী রাখা।

মূল্যত্ব, -নী বি রাগিণীবিশেষ। [ইহার সময় ২২ ও ৪র্থ প্রহর, ঠাট কোমল রি গ ও ধ. হুই ম, জাতি সম্পূর্ণ (গী.সা)।]

—তান বি পঞ্জাবের নগরবিশেষ। —তানী বি মূল্যত্বনগরী।

মূল্য(মূল্য), -লো বি [সং মূল্য > প্রা মূল্য > বা মূল্য(মূল্য)] ব্যঙ্গনের উপকরণ কন্দবিশেষ (radish)। ‘দন্তগুলি...মাঘ মাসের মূল্য গো.চ ২৪৪। বিকট দণ্ডনগলা, মাঘ মাসে যেন মূল্য ক.চ ৭৬। মূল্যদাতী ম.ম ১১২।

মূল্য(মূল্য)লাকাত ‘ত’ বি [আ মূল্য(মূল্য)] সাক্ষাৎকার, দেখা। ‘বিবির সাতে কি মূল্য(মূল্য)লাকাত হলো না ? আ.হু ১৮২।

মূল্য(মূল্য)লা, -স লি একপ্রকার ফাঁপা সক্র বাণ। ‘°পের বেড়া ম.গা ৪। °পের বেড়া গো.চ ৩২১।

মূল্য(মূল্য)ক বি [আ মূল্য] দেশ, রাজ্য। ‘আম্রা মূল্য ক.চ ২২৮ ; আম্রা মূল্য ক.চ ২২৫। মূল্যকের পতি চৈ.ভা ১২০, -১। দক্ষিণ মূল্যকে ভ.প্র ২২৮। মূল্য বি.ম ২। মূল্য বুড়ে সকলি হলো কংস।—দা ৭১ ; ১৬৩০। মূল্য স্ব.প্র ১০০। উঃ, মূগের মূল্য আর কি ! ন.ত ৪। মূল্য খালি E. P. ৫৪, -৭। [মূল্য-চাঁদা—দেশের প্রীতিকর। ‘সত নীলের শাদা, মূল্যচাঁদা, শাদা কেহ নয়।—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। °জাদা—দেশবিখ্যাত (লোক)। °জোড়া—দেশগ্যাপী।]

মূল্য বি সর্ব ‘মোনা’। [°গিরি—মোনার কাজ। ‘সে আলার বাড়ি দিয়া, সকল ঘট ভাজিয়া, °রি করিলু জাহির ব.প ২১৬।]

মূল্য(মূল্য)ল পুং, স্ত্রী [√মূল্য, -ল + অল (কল) -ক, ‘মূল্য (বিধকোষ—উ ১.১০৬, টীকা, লি)] ১ তুল্যকণ্ঠার্থ লোহ-মূল্য দণ্ড ; কণ্ঠনগর, অয়োত্র, মোনা (pestie)। ‘মূল্য।—অধর্মবেদ ১০.২.২৬ ; পা ৮.৩.১১০। সঙ্গমূল্য ম.ম ৬.৫৬। মূল্য ম.ম ৪৪। মূল্যে কুশল নাহি বি ৭৬। ২ আয়ুর্বিদ্য। ‘মূল্য গো.রা ১.৪১.২১। মূল্য মহা ১৬.১.১২ ; ম.ম ৮.৩১৫। দণ্ডমূল্য-প্রহর।—পঞ্চ ১৩ঃঃঃ। মূল্য।—ম ১২২২। ৩ মূল্যবিশেষ (মূল্য)। ৪ (বাঙলায়) কুলনাশন মূল্য পুত্র। ‘বাবুরা মূল্য মূল্য কুলনাশন রাখিয়া গিয়াছেন আ.হু ১৫২। [মূল্যধারে—মূল্যবৎ মূল্যবিশেষ। ‘বরষ মূল্যধারে ক.চ ৮২। জী.ম ৭৬। মূল্যধারে গালিবর্ণ—অজস্র গালি দেওয়া। ‘চা.পু ৪৪।]

মূল্য(মূল্য)লা বি মূল্যের মত মূল্য বৃষ্টিধারা। ‘(মেঘ) অঘর ঢাকিয়া, বরষে মূল্যধারা জী.মা ১৭৮।

মূল্য(মূল্য)কি বি [আ মূল্যকি] বিপদ, বিষ, ক্লেশ, গোলযোগ। ‘বা বলিলে ভা করিতে মূল্যকি কি আছে।—ক

২৫০। [মুশকিল আসান করা—বিপদ নিবারণ করা। মুশকিলে পড়া—বিপন্ন হওয়া। মুশকিলে ফেলা—বিপন্ন করা।]

মুষ্, সক [ভা, প—মোষতি; সেট] ১ বধ (ক.ক)। ২ [দি, প—মুষ্টি] ছেদন। ৩ [ক্রা, প—মুষ্টি] চৌর্য, লুণ্ঠন, বঞ্চন।

মুষ্, -স সর্ধ [সং ১/মুষ্ > প্রা ১/মুস > বা °স-স] ১ চুরি করা; লুণ্ঠন করা। “ধূসে মুসে সকল লইবে ধরা ধন স্ত্রী-মা ৮০। মা বাপকে নাঞি পুবে, ইষ্টে কুটুম মুবে।—ধর্মপুজাবিধান, ২৪৮ (বক্রীয়াসাহিত্য-পরিবৎ)। ২ প্রতারণা করা। “বাগদিনীবেশে মুসে বিশাখের মা।—শি ১০৮। [ধূসে মুসে লওয়া—ধূসে মুসে বা সর্বস্বান্ত করিয়া লুণ্ঠন করা।]

মুষ্ক পুং [১/মুষ্ + অ(ক)-ক + ক (কন্) স্বার্থে] মুষিক। মুষ্(স)ড়া অর্ধ [সং মুষিত > প্রা *মুসিদ্-ড > বা (মুসিড়া) °ড়া] ১ মুষিতবৎ হওয়া; উৎসাহহীন বা হতাশ্রম হওয়া (to be depressed)। “মহামহোপাধ্যায় মথুরানাথ মুসড়ে গিয়ে-চেন।—হ ৬৬। ২ স্তান হওয়া; শুকপ্রায় হওয়া; আমরান। [মুস(স)ড়ান—সর্ধ ‘মুসড়া’।]

মুষ্(স)ল পুং, স্ত্রী জ ‘মুশল’। —লী স্ত্রী (সাদৃশ্যে) গৃহগোদিকা, টিকটিকী। —লী (-লিন্) পুং [°ল + ইন্ (ইনি)-১ব] ১ মুশল-বারী, বলদেব। “মুশলী।—ম ২৫১। ২ শিব। “মহা ৭.২০০.৬৫। [মুশলোলুপ (স্ত্রী)—মুশল ও উলুপ। “মহু ৩.৮৮।]

মুশা, স্ত্রী স্ত্রী [১/মুষ্ + অ(ক), +ই (ইন্), -ক, স্ত্রী আ (টাপ্), ঙ (ঙী)] তৈজসাবর্তনী, অর্থাৎ স্বর্ণাদির আবর্তন-পাত্র; মুছি (crucible)।

মুষিত বিণ [১/মুষ্ + ত (ক্ত)-ঋ] ১ হত। “পানমদেন মুষিতা স্মৃতিঃ ক.সা ৫৬.২৮৮; মারমুষিতত্ৰপা ৬৬.৯০। ২ চোরিত, লুণ্ঠিত। “মুষিতাশেষকোষা ক.সা ১০.১০৩। ৩ খণ্ডিত, বিয়োজিত। জ ‘ভটি ১৫.১৬। ৪ অপহৃত। “নয়মুষিতপ্রথা ভটি ৫.৮৪। ৫ হতসর্গব। “ন বেৎসি মুষিতাশ্রয়ানন্ (কাদম্বরী)। ৬ রুদ্ধ, বারিত। “সৈন্যরেনু মুষিতাশ্রয়ানন্ রঘু ১১.৫১। ৭ প্রলোভিত। “তনুখামোদ° ভ ৯.১৪.২৫। ৮ হতদৃষ্টি, অন্ধকৃত। “তেজসা তস্ত দিব্যেন চক্ষুঃশি মুষিতানি বঃ শতা ১.১৭৯.৫। ৯ হত, আকৃষ্ট (মনস্)। ১০ বঞ্চিত। “মুষিতোহস্মি মহাশ্বতিঃ ভ ১.১৩.৩৭। মুষিতোহস্মি দৈবেন।—নাগানন্দ ৫৬। ১১ হতবুদ্ধি, হতবুদ্ধি। “মহতা ভয়েন মুষিতঃ।—হি (S.W.)। —বিত স্ত্রী অপহৃত দ্রব্য; লোপত্র। [°চেতাঃ (-তস্) বিণ—মোহিতচিত্ত। “মায়ায়া মুষিতচেতস্ ভ ৮.১২.১০। °এপ (বিণ)—হতলজ্জ। °স্মৃতি (বিণ)—হতস্মরণক্ষতি।]

মুষ্ক পুং [১/মুষ্ + ক (ক্)-ক, উ ৩.৪১; তু ‘ফা ‘মুশ্ক’—চর্মধূলী; E. musk] ১ ‘তুক্রাপহারক’, বৃষণ, অণ্ড (testicle)।

“কিমু দাবান্ মুক্যোর্বন্ধ আসতে।—ঋগ্বেদ ১০.৩৮.৫। ইন্দ্রো° বিয়োগং মেঘবৃষণং চাবাপ মহা (S.W.)। °বৃষং লবমানম্।—হি ২২৬। ২ অণ্ডকোষ (scrotum)। ৩ মাংসল, বলবান পুরুষ। ৪ সংঘাত, রাশি। ৫ ঘটাপাতল বৃক্ষ। ৬ (বাঙ্গলার) বণ্ড-গুণ্ডা (অবজায়)। [°কচ্ছ (স্ত্রী)—মুষ্কজাত পিটিকা বা কুসকুড়ি (মুষ্কত)। °দেশ (পুং)—মুষ্কস্থান, মুষ্ক। °বয় (স্ত্রী)—অণ্ডযুগল। “জ ‘মুক’ (১)। °শুভ্র (বিণ)—বৃষণহীন, খোলা। °শোক (পুং)—মুষ্কবৃদ্ধি (মুষ্কত)।]

মুষ্কর বিণ [মুষ্ + র] মুষ্কবান্, প্রলম্বাণ্ড। “পা ৫.২.১০৭।

মুষ্কিল বি সর্ধ ‘মুশকিল’। “ভারি° ল হবে।—শা ৯৪০।

মুষ্ঠ বিণ [১/মুষ্ + ত (ক্ত)-ঋ; তু ‘মুষিত’] ১ চোরিত, লুণ্ঠিত। “মুষ্ঠম্...স্বমর্থম্ শ ৫.২০। ২ অন্ধীকৃত। “জনাঃ...তেজসা মুষ্ঠ-দৃষ্টয়ঃ ভ ১০.৫৬.৫। —টেক স্ত্রী রাগসর্বপ।

মুষ্ঠ বি [অপ্র] অসির মুষ্টি। “সোনার মুষ্ঠ তলগার ম.গা ২৪। মুষ্ঠা(স্ত্রী)মুষ্টি বা [মুষ্টি + মুষ্টি, সমাসান্ত ‘ই’ (ইচ্), পূর্বপদের অন্ত্যস্বর দীর্ঘ (পা ৬.৩.১৩৭), বিকল্পে ‘আ’-কার (মুষ্কবোধ ৩৪২)] মুষ্টিতে মুষ্টিতে প্রহারপূর্বক প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; কোলাকোলি।

মুষ্টি পুং, স্ত্রী [১/মুষ্ + তি (ক্তি)-ণ, সংজ্ঞার্থে; তু ‘ফা ‘মুশ্’—মুষ্টি] ১ বাহা দ্বারা অঙ্গুলি মুমিত হয়; মুষিতাঙ্গুলি পাণি; বদ্ধপাণি, মুঠা। “(স্ব) ইন্দ্রস্ত মুষ্টিরসি।—ঋগ্বেদ ৬.৪৭.৩০। ব্যবস্থিয়েন মুষ্টিনা গো.রা ৩.৫০.১৭। রঘু ৯.৫৮। মুষ্টিতে ধরিতে পারি নীতার কাঁকালি।—কৃ ৫৮। ২ মুষ্টিঘাত। “হাং মামকো মুষ্টির্নয়িত্বাতি যমালয়ম্ গো.রা ৬.৩৬.৪২। ৩ মুষ্টিপরিমিত দ্রব্য; এক মুঠা। “কুশ°, দর্ভ°। লাজ° কু.স ৭.৬৯। শ্রামাক° শ ৪.১৪। ৪ ষড়ঙ্গাদির মুষ্টিধার্য অংশ; ৭স্র, বাঁট। “দৃঢ়তরনিবন্ধ° (কৃপাণ)। লীলাবজ্র° ক.সা ৩৫.৪২। ৫ কুক্ষির অষ্টভাগ; একছটাক। “অষ্ট-মুষ্টিভবেৎ কুক্ষিঃ মমু ৭.১২৬, কুল্ল° ক। ৬ (বৈজ্ঞকে) পলপরিমাণ; চারি তোলা। ৭ সংক্ষেপ। ৮ [+ তি (ক্তি)-ভা] মোষণ, অপহরণ। ৯ [+ তি-বি] শত্রুগোপনকাল, ছদ্মক (নৌল-কর্ভ)। “মহা ২.৫.৬৪। [°করণ (স্ত্রী)—মুষ্টিবদ্ধ, মুঠা বাধা। °গ্রাহ (পুং)—মুষ্টিদ্বারা গ্রহণ। °গ্রাহ (বিণ)—মুষ্টি দ্বারা গ্রহণ-যোগ্য; কুশ, তল্প (কটি)। °ঘাত, °পাত, °প্রহার (পুং)—মুষ্টি-হনন, কীল মারা। °দেশ (পুং)—চাপমধ্যভাগ। “হ ৮৪.৫৭। °দ্যুত (স্ত্রী)—মুষ্টিমাধ্য স্ত্রীড়াবিশেষ; পরমুট-খেলা, কোড়-নিজোড় (?)। °বদ্ধ (পুং)—১ মুষ্টিকরণ। ২ মুষ্টিমিত দ্রব্য; শাকাদির আটি। °মেষ (বিণ)—১ মুষ্টিপরিমিত, মুষ্টিগ্রাহ। “মণ্যেন মুষ্টিমেয়েন ক.সা ৫৫.৪৯। ২ অত্যন্ন (দ্রব্য)। °যুদ্ধ (স্ত্রী)—মুষ্টি-প্রবৃত্ত বৃদ্ধ; মুষ্টিমুষ্টি। “মহা ১.৩১.২৮। °দিশর্গ (পুং)—মুষ্টিবিশেষ, মুঠা খোলা।] [মুষ্টিং —এক মুষ্টি ষাট। °ক পাইলুস ম.গা ১২।]

মুষ্টিক পুং [মুষ্টি + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ 'শক্রবলমোষক', কংসমল্লবিশেষ । [মুষ্টিক বলরাম কর্তৃক মল্লযুদ্ধে নিহত হয় (ভ ১০.৪৪.২৪, ৫)] ২ হস্তের অবস্থানভেদ । ৩ 'মোষণপ্রয়োজনক', স্বর্ণকার । ৪ নীচজাতিগণেশব, ডোম । — ষ্টিক ক্রী ১ একস্থানে মুষ্টিপাতের ভাব দেখাইয়া অস্ত্র মুষ্টিপাতন (নীলকণ্ঠ); মুষ্টিযুদ্ধভেদ । "মহা ২.২৩.২০ । ২ (বাঙলায়) মুষ্টি । °প্রহার । —ম ১৮৭ ; °প্রমাণ ১০৬৫ । শ্রী.মা ৭৫ । মুষ্টিকাঘাত ব.প ৮১৫ । ৩ মুষ্টিপরিমাণ জ্বা । "বিষ্ঠা° । —ম ১০৬৫ । [মুষ্টিকান্তক (পুং) — 'মুষ্টিকনাশক', বলরাম ।]

মুষ্টিকা ক্রী [°ক + ক্রী আ (টাপ্)] অঙ্গুলিবিভাগবিশেষ । [°কখন (ক্রী)—মুষ্টিকা দ্বারা সূচন । "অক্ষরমুষ্টিকাকখন(S.W.)]

মুষ্টিক্রম বিণ [মুষ্টি + √ শ্রা + অ (খণ্)-ক, 'ম্' (যু) আগম; উ.ত; ক্রী-মা] মুখমাকুতে মুষ্টিবাদক ।

মুষ্টিক্রম বিণ [মুষ্টি + √ ধে + অ (খণ্)-ক, 'ম্' (যু) আগম; উ.ত; ক্রী-ম্রী] যে মুঠা চোবে; মুষ্টিপায়ী (শিশু) ।

মুষ্টিভিক্ষা বি মুষ্টিমিত ভিক্ষার্থ দেয় তুণ । " (কেহ) করে দান টাকা মোহর, কেহ দেয় মুষ্টিভিক্ষা । —দা ১৩৬ । পা.প্র ৫৮ ।

মুষ্টিযোগ বি বিশেষপরিমাণ বকালের যোগে প্রস্তুত ঔষধ; টোটকা । "মুষ্টিযোগ জানি কটা, পাচড়ায় আকনের আটা । —দা ৩৬৩ । কতই মুষ্টিযোগ প.কা ১০ ।

মুষ্ঠাষ্টক ক্রী [মুষ্টির অষ্টক, ব.ত] আটমুঠা পরিমাণ; কুক্ষি ।

মুসক বি সর্ষ 'মশক' । "মুসকের মত ভুঁড়ি। —হ ২০৩ ।

মুসকুল বি ['অশকুন'-হলে °ল (লিপপ্রদান?)] দুর্নিমিত্ত । "মুসকুল বাণ কাটিয়া গেল কতদূর । আর মুসকুল তবে দেগিল প্রচুর । অ.প ১০৩ ।

মুস(সা)বিদা বি [আ মুসব্বাহ্] দলিল পত্র ইত্যাদির পাণ্ডুলিপি বা খসড়া (draft) ।

মুসব্বর বি [আ মুসব্বর] অগুরুজাতীয় বৃক্ষের বনরস । "মুস ও °র মেশানো ইরানী তামাকের খোপবে বাড়ী মাত । —হ ২০৩ ।
মুসমা বি [কা মুসম্বাহ্] ওয়াদীল, বাদ । "তাহার জমা ডোলে মুসমা ছিল আ.হ ১৬১ ।

মুসম্বহ বি [কা মুসম্বাহ্] নামধারিণী, নায়ী । "আমাদের কাছারিতে মেয়ের নামেতে 'মুসম্বহ' দেয় স.এ ৫৬ ।

মুসল ক্র 'মুশল' । [মুসলায়ুধ (পুং)—বলরাম ।]

মুসলমান, **মোছ(স)লমান** বি [আ মুসলমান] ১ 'বিখ্যাসী', মহম্মদীয় ধর্মে বিখ্যাসী । ২ মহম্মদধর্মাবলম্বী সম্প্রদায়বিশেষ; তৎসম্প্রদায়ের ব্যক্তি । "ভাবি দেখ আগে হিন্দু মুসলমান পাছে ভা.চ ৪৮২ । মোছলমান আ.হ ৭৫; মোসলমান সহবাসে । —হ ৪০ । সেই অবধি আমি মোছলমান ব.প্র ৭০ । —মানী

বিং [কা মুসলমানী] মহম্মদধর্মাবলম্বী । —মানী বি ১ মহম্মদ-প্রবর্তিত ধর্ম; মুসলমানধর্ম । "হাদিছে জানিয় মুসলমানী গো.চ ৪৪৪ । ২ মুসলমানের জীবী বা জীবীজাতি । ৩ মুসলমানের লিঙ্গচর্চা ক্ষেদন; স্মরণ ।

মুসলামুসলি ব্য [মুসল + মুসল, সমাসে 'আ', 'ই' (ইচ্), বহুব্রী] মুসলে মুসলে প্রবৃত্ত যুদ্ধ; পরস্পর মুসলাঘাত-যুদ্ধ ।

মু(মো)সলিম বি [আ মুসলিম্] মুসলমান ।

মুসলী, **মুসলোলুখল** ক্র 'মুশল'

মুসল্য বিণ [°ল + য (৭৭)] মুশলপ্রগারে বধ্য (অ.কো) ।

মুসা বি [E. Moses] ইহুদিনেতা শাস্ত্রকারমহাপুরুষবিশেষ ।

মু(মো)সাফির বি [আ মরসাফি.ব্] যাত্রী, পথিক । ['খানা —ধর্মশালা, সরাই । °মুসাফিরী—যাত্রা; প্রবাস ।]

মু(মো)সাহেব বি [আ 'মুসাহেব্'—সহচর] চাটুকার সহচর; খোঁসানুদে । "মুসাহেব বসিয়া সকল বরাবর । আজ্ঞা বিনা কারো মুখে না সরে উত্তর । ভা.চ ৪১২ । হেম ৩৮৫ । —হেবী বি মুসাহেবের পদ বা কার্য ।

মুসুর-রি বি [সং মসুর] মসুরকলাই । "মুসুরি ক.চ ২০৪ ।

মুস্ক বি [E. musk] মুগনাভি । "দ্র 'মুস্কর' ।

মুস্কিল বি সর্ষ 'মুশ্কিল' । [মুশ্কিল-আগান—মুসলমান ফকিরবিশেষ । ইহার রাত্রিতে পিতলের প্রদীপবিশেষ জালিয়া হাতে লইয়া 'মুশ্কিল-আগান' বলিয়া ভিক্ষা করে । "এই একটা মুশ্কিল-আগান আসচে, ওর পিছনে পিছনে আলোয় আলোয় এই বেলা প্রহরান করি । —মা ৩৪১ । মুস্কিলে আসান—বিপদে শান্তিদাতা বা রক্ষাকর্তা ভগবান্ । "এইবার রক্ষা কর মুস্কিলে আসান । —হেম ৩৭৯ । মুস্কিলের লেখা—বিপদের কথা । "মাটির ঘরেতে (টাকা) হবে না গাড়া, সমুখ বরষার ইট পোড়া, হয় কি রূপে, মুস্কিলের লেখা । —দা ২৭৪ ।]

মুস্ত-সক [চু, প—মুস্তরতি; সেট] রানীকরণ ।

মুস্ত পুং, **মুস্তক** পুং, **ক্রী-স্তা** ক্রী [√ মুস্ত + অ (অচ্)-ক, ক্রী আ (টাপ্); √ মুস্ত পণ্ডন + ত(তক্)-ঋ, অ.টী) + ক(কন্)বার্ধে] কন্দযুক্ত তৃণবিশেষ; মুখা (Cyperus Rotundus) । —স্ত, -স্তক ক্রী মুস্তমূল । —স্তক পুং [°স্ত + ক(কন্)] ছাবরবিশেষ ।

মুস্তফি-ফী বি [আ মুস্তফী] ১ প্রধান কেরানী । "মুস্তফি শ্রী.মা ১৮৭ । ২ উপাধিবিশেষ ।

মুস্তা ক্র 'মুস্ত' । [°কতি (ক্রী)—মুস্তকোৎখনন, মুখা খোঁড়া । "শ ২৬ । °প্ররোহ (পুং)—মুস্তাছুর । "রঘু ৯.৫২ । °স্তব (পুং)—মুস্তাশুভ্র, মুখারকাড় । "রঘু ১৫.১২ ।]

মুস্তাভ ক্রী [উ.বহুব্রী] মুস্তার জায় বাহার আভা; নাগরমুখা ।

মুহ্ অক [দি. প—মুহতি ; বিকলিত্তেট্] বৈচিত্র্য, জ্ঞানবহিতী-
ভাব (ক.ক); অবিবেক, মোহ । [বি—বিমোহ । লম্—সমোহ ।]

মুহ্ বি [অ 'মু'] মুখ । “তো মুহ চকো কমলরস পীবমি ।—চ
২ । হান্ত পরিহাস হুহে, অবিরত মুহে মুহে শ্রী.ম ১২২ । মুক্তি
সত্য করিরাছো আপনার মুহে চৈ.ভা ২৩৮ । বানর-মুহে কি
শোভয় পাণ ব.প ১০১৩ ।

মুহ্ লর্থ [সং √মোহি—মোহয় > প্রা √মোহ > বা °হ]
মুগ্ধ করা । “নেএ দেশে থাকিয়া দেবী সকল মুহিল গো.বি ৩৩ ।

মুহ(হ)ন্নি, -ন্নী, মুহন্নী, মোহন্নেন্ন বি [আ—
মুহরিব্] নিপিকর, মুনশী । “(ত্রিপুরদাস) মোহন্নেন্ন ভ.গ্র ৩১৩
হিসাবের মুহরীর ভা.চ ৪০৭ ; নিকাশের মুহরীর ৪০৮ ।
[মুহরিগিরী—মুহরিব পদ বা কার্য ।]

মুহন্নি, -ন্নী ; মুহন্নী -ঙ্ ‘মহরী ; মুহরি’
মুহন্নী বি [হি °রী, মোহরী ; মুহ্—মূল (?)] ১ পরোনানী,
ড্রেন । ২ পাঁজামার পাঁয়ের অংশ বা পা ।

মুহান্, -না, মোহনা, হান্, -না বি [মুহ্ + হান (ধান
> হান) > মুহান, -না, মোহান, -না, -হনা ; হি মুহানা] নদী-
প্রভৃতির মুখহান, অর্থাৎ জলপ্রবেশ ও জলনির্গমের পথ । “মোহনা
বাহিয়া (উপনদী সদাগর দুর্জয় মগরা) ক.চ ২২২ ; মোহনাতে
নীতাখালী ২৩২ । অবধি করুণাসিদ্ধ কাটিয়া মুহান । বরে বরে
বুলে প্রেম করুণার বাজ ॥—ন.প ৩৭৬ । দক্ষিণ মোহান হৈল
জল যেতে নালা নি ৭৪ । খুলে যায় প্রাণের মোহানা ; আসে
মুখ-বক্সা তোলাপাড় করি ! অ.শু ১১৩ ।

মুহি জ ‘মুই’

মুহিন্ন পুং [√মুহ্ + ইর (কিরচ্)-ণ, উ ১.৫২] ১ কামদেব ।
“বি.প ৮০ । ২ [+ ইর-ক] মূর্থ ।

মুহুঃ(-হুস্) ব্য ১ অভীক, পুনঃপুনঃ, বারংবার, ‘ভূয়ো ভূয়ঃ’
(সারণ) । “ঋগ্বেদ ৭.২০.২ ; অন্তর্হিতো মুহুর্ভূষা পুনঃ সন্দর্শন-
তাপি । দৃশ্যে মুহুরাসয়ে মুহুর্দাদদন্তত ॥—গো.রা ৩.৫০.১০ ।
মুহুরূপততি স্তম্ভনে বহুদৃষ্টিঃ (অয়ম্) শ ১.৭ । ঋতু ১.১৩ ।
উ.মে ৪৪ । ২ নিরন্তর, সতত । “কণপ্রভাসম মুহঃ হাসে.রতন-
সম্ভবা বিভা ।—মে ৪ । ৩ কদাচিত্, কখনও । “মুহুর্জ্যোত্তেদা
মুহুরিগমভাবগহনা নীতিঃ ।—মু ৫.৩ । মুহুরূপততে বালা মুহঃ
পততি বিহ্বলা (হু.র) । [°তাবা (জী)—পুনঃপুনঃ কখন ।]

মুহুচ্ছিত, -চ্চিত, -শ্চিত, মুহুচ্ছিত বি [‘মুচ্ছিত’
মূল ; অপ্র] বৃক্ষাগত । “মুহুচ্ছিত ।—গ ৪২ ; মুহুচ্ছিত হইয়া
রাগা পড়িল পাখাণে ১১৭ । মুহুচ্ছিত অ.প ১২ ; ২০ ; ৪১ ; মুহ-
চ্ছিত ৩৭ ; মুহুচ্ছিত ১২১, ২৮ ।

মুহুন্নি, -ন্নী ; মুহুন্নি, -ন্নী, মুহুন্নিগিন্নী—ঙ্,
‘মহরী ; মুহরি’

মুহু-মুহুঃ ব্য [মুহঃ + মুহঃ] পুনঃপুনঃ । “মাঘ ১.১৭ । পূব-
নারীতল. মুহুর্গুহঃ হলাহলি দিতেছে চৌদিকে ।—মা ১০১ ।

মুহুর্ভ পুং, ক্রী [√হুর্ভ্ কোটিগ্য + ভ (ভা)-ক, বাহুল্যে ‘মু’
(মুট) আগম, দীর্ঘ, ‘হু’ গোপ, পা ৮.২.৭৮ ; ৬.৪.২১] ১ যে
ততাত্তদর্শনহেতু রাত্রিদিবল কুটিল করে (অ.জী) ; দিবলের
পঞ্চদশ ভাগ ; দ্বাদশকণ ; দণ্ডঘর বা ৪৮ মিনিট । “দ্বাদশ কণেতে
হয় মুহুর্ভগণন ।—ম ২২০ । ২ কণমাত্র, অল্পকাল । “ত্রিধাক্ষিণঃ
পরি মুহুর্ভমগাৎ ।—ঋগ্বেদ ৩.৫৩.৮ । মুহুর্ভবিব নিঃশব্দমালীৎ—
রা ২.৫৫.২৪ । গো.রা ৬.২২.৩৫ । রত্ন ৩.৫৩ । ছিবা...মুহুর্ভম্
পু.মে ১২১ ৩ কালমাত্র (কুলুক) । “ত্রাক্ষো মুহুর্ভে বৃক্ষোত বহু
৪.৯২ । —হুর্ভ পুং জ্যোতির্বিৎ । —হুর্ভক ক্রী [°র্ভ + ক
(কন্) বার্থে] মুহুর্ভ । “ভিষ্ঠ ভাবন্ মুহুর্ভকম্ মহা ১.১৩৩.২ ।

মুহুমান্ বিণ [‘মুহন্’ সাধু] ১ মোহপ্রাপ্ত । “মুহুকোপনি-
বৎ ৩.১.২ । ঋগ্বেদ ১.১৬৪.২০, সায়ণ । মুহুমান্ প্রাণ কু.কে ৪০ ।
২ [বাঙলায় ; অপ্র] মোহপ্রাপ্ত, মুচ্ছিত । “(রাম) নীতা
বলি হৈল মুহুমান ম.পা ১০২ ।

মু সক [ভা, ও—মযতে ; সেট্] বন্ধন ।

মুক্ বিণ [√মু + ক (কক্)-ঋ, বাহুল্যে, উ ৩.৪১ ; জী -কা]
১ ‘বদ্ধবাক্’, বাক্যরহিত, অবাক্, বোবা । “ওক্ৰবজ্জুর্জেন ৩০.১২১
মুকং কুরোতি বাচালম্ (বৎকপা) ।—গীতামঙ্গলাচরণ । মুকান্
বাগীশানপি কুর্তে (কৃতিনাং গিরঃ) মাঘ ২.২৫ । অমুকেয়ে মুক
করে ।—চৈ ১৫ । ২ নিঃশব্দ, নীরব । “মুকাণ্ডম্ (কাননম্)
কু.স ৩.৪২ (চোর) ভয়ে মুক ভা.চ ৩২১ । মুক বনে ল.ম ২৩ ৩
তুকাভূত, মৌনী । “সখীম্...বিবাদমুকাম্ গী.গো ৭.১২ । ৪ ধ্বনি-
হীন, নিঃশব্দরহিত । “মুকীভূতবীণা (কাদম্বরী) । ৫ দীন, দরিদ্র ।
—ক পুং ১ বাক্যহীন জন । “(ত্রিয়ঃ) মুকা ইব হিতাঃ গো.রা
২.৪৮.১৩ । মম ৭.১৪২ । মুকে পটুতা (বীর কটাক্ষেতে) ।—হ
২ । মুক-মুখে. দিতে হবে ভাবা ল.ম ১৩ । ২ মৎস্ত ।

মুকতা জী, -ঙ্ ক্রী [মুক + তা (তল্), + ঙ্] ১ মুকতাব,
বাগবিকলতা ২ বাক্যহীনতা, রাগরাহিত্য । “অহং হর্ষমাপন্ন
পুনর্মুকমাপন্ন গো.রা ৬.৯৮.১৬ ৩ নিঃশব্দতা, শিথিলহীনতা ।
“মুখর্যোমজীরয়োর্মুকতা সা.ম ৩২২ ।

মুকাণ্ডজ বিণ [মুক অজ্ঞ যাহাতে, বহুব্রী] নিঃশব্দক-
সরীসৃপাদি (কানন) । “কু.স ৩.৪২ ।

মুখ্য বি [সং মূখ্ > প্রা মুক্খ > বা °খ] মুখ । “জ ‘ছৌচকা’ ।
মুড়, ডা’ ; মুড়া’ জ ‘মুড়’ ; মুডা’

মুত্ৰ বিণ [$\sqrt{\text{মু}} + \text{ত (জ)} - \text{ক}$, হ্ > চ্, ত > থ > ঠ, 'ঢ়'-
লোপ, উ > উ; তু 'সং মুক্ত' > প্রা. মুত্ৰ (প্রা.ম) > মুত্ৰ] ১
মোহপ্রাপ্ত, অবিবেকী (শকর), তত্ত্বজ্ঞানহীন। "তে) মুত্ৰা জ্ঞানি
জ্ঞানি (বাস্তবমাংগতিম্) গী ১৬.২০। ২ কাৰ্য্যপরিজ্ঞানহীন,
কৰ্ত্তব্যজ্ঞানশূন্য, হতবুদ্ধি। "প্রত্যাগমবিপত্তিমুচমনসাং প্রায়ো মতিঃ
কীর্ত্তে।—পঞ্চ ২.৪। কি ২.৪২। ৩ স্নেহানুবন্ধ হেতু মুক্ত।
"একাত্মজা মে জমনী বোদিম্ মুত্ৰা ত ১.৬.৬। ৪ নীচ, তিৰ্য্যক্।
"বোনি গী ১৪.১৫। ৫ মূৰ্খ। "বিচার° রঘু ২.৪৭। অতিপত্তি°
মাঘ ২.৭৭। ৬ বিমূৰ্খ। "হীমূত্ৰা উ.মে ৭। ৭ বিপথগত, পবি-
ভ্রষ্ট। "মহাপ্ৰবে নৌরিব বাতমূত্ৰা গো.রা ৫.২৮.৮। ৮ বাপৃত।
"ধনুর্ধ্বমুত্ৰহন্ত রঘু ৭.৬২। ৯ স্বহানভ্রষ্ট। "গৰ্ভ ১০ তল্লিত,
বাল, অড় (শ.ক)। ১১ ভ্রান্ত। "ভট্ট ৬.১১১। ১২ ভ্রান্তি-
জনক, মোহজনক। "ন মে মুত্ৰা দিশঃ মহা ৩.১৫৭.৪৮। ১৩
বিভেদে (ত্রিকাণ্ডশেষ)। ১৪ মুচ্ছিত (অ.কো, নানার্থবর্গ ৮২)।
—চ পুং ১ মুচমন; অবিবেকী। "অবজ্ঞানন্তি মাং মুত্ৰাঃ গী ২.
১১। মুচ জহীহি ধনাগমতৃষ্ণাম্ (মোহমুদগর)। ২ অসমীক্ষ্যকারী,
মূৰ্খ। "মুত্ৰঃ পরপ্রত্যয়নেনরবুদ্ধিঃ মা.মি ১.২। ৩ (বহব) সাংখ্যে
মূলপদার্থ (elements)। —চ ক্লী [+ ত-ভা] মোহ। [গৰ্ভ
(পুং)—গৰ্ভকালে স্বামিশববাণাদি কারণে বন্ধন হইতে মুক্ত
গৰ্ভ। ত্র 'মুশ্রুত' ২.৮.২। "মুচগৰ্ভবিষোচন।—পরশুর ২.৪৫।
°প্রাঃ (পুং)—অবিবেকনিশ্চয় (শকর)। "গী ১৭.১১। °চেতন
°চেতাঃ (-ভস) বিণ—মুচমতি, ভ্রান্তবুদ্ধি। "°ন রঘু ৮.৮৮। °ধাতু
(ক্লী)—শুকহীনবাণ (মুশ্রুত)। °বী, °বুদ্ধি, °মতি, °মনাঃ (-নস্)
বিণ—মন্দমতি, মূৰ্খ। "মুচবুদ্ধি ক.সা ৩১.১৮১। °প্রভু (পুং)—
মুচেশ্বর, অতিমুচ। "ক.সা ৬১.২৮৮। °বোনি (ক্লী)—পথানিগোনি,
তিৰ্য্যগ্যোনি। °গী ১৪.১৫। °গণ (বিণ)—মন্দমতি।]

মুত্ৰা ত্র 'মুত্ৰ'

মুত্ৰাভ্যাস (-ভ্যন্) বিণ [বহুব্রী] মুচমতি, মূৰ্খ।

মুত্ৰ' বিণ [$\sqrt{\text{মু}} + \text{ত (জ)} - \text{খ}$] বহু। "জীমূত্ৰ। —ত ক্লী
বাত্তরকার্ধ ত্বময় আধারবিশেষ; বরাই (?)। "শতপথব্রাহ্মণ
২.৬.২.১৭ (শ.ক)।

মুত্ৰ' ; মুত্ৰ', -তা, -তান ত্র 'মুত্ৰ' ; মুত্ৰ'

মুত্ৰ অক [অবশ্য চু, প—মুত্ৰয়তি; সোঁট] প্রস্তাব। "ভ ৪.৫.১৫।
মুত্ৰা ক্লী [$\sqrt{\text{মু}} + \text{অ (অ)} - \text{ক}$] প্রস্তাব, মুত্ৰ। "শুভ্রযজুর্বেদ
১২.৭৬। ন মুত্ৰং পথি কুর্ক্সীত ন তবনি ন গোত্রজে যজু ৪.৪৫।
[°কর (বিণ)—মুত্ৰজনক। °কৃচ্ছ (ক্লী)—মুত্ৰজন্য কৃচ্ছ;
মুত্ৰরোগভেদ, মুত্ৰরোধ, অশ্রুতী। "মুশ্রুত ২.৩.৪। °কোশ (পুং)
—মুত্ৰাণয়। °কর, °সংকর (পুং)—মুত্ৰহাস। °জঠর (পুং, ক্লী)
—মুত্ৰাবরোধ হেতু বস্তির আগ্রাস। °দোষ (পুং)—প্রস্নেহ

(শ.ক)। "মুশ্রুত ২.৩.১৫। °নিরোধ, °প্রতিষাৎ, °রোধ (পুং)—মুত্ৰ-
প্রতিবন্ধক-রোগবিশেষ। °পথ, °মার্গ, °প্রসেক (পুং)—মুত্ৰনির্গমন-
নালী (urethra)। "°মার্গ মুশ্রুত ২.৩.১০। °পরীক্ষা (ক্লী)—
—মুত্ৰের দোষগুণবিচারার্থ পরীক্ষা (uroscopy)। °পুট (ক্লী)—
নাভির অধোভাগ (শ.ক); বস্তি। °বর্জক (বিণ)—মুত্ৰবৃদ্ধিকারক।
°বহ (বিণ)—মুত্ৰবাহক (নাড়ী)। "মুশ্রুত ২.৩.১৪। °শক্ৰ (ক্লী)—
মুত্ৰ ও মল; বিণ মুত্ৰ। °শক্ৰ (ক্লী)—মুত্ৰসহিত-শক্ৰনির্গমন
রোগভেদ। °শূল (পুং, ক্লী)—মুত্ৰদোষজন্য শূল (urinary
colic)। °শক্ৰ (পুং)—মুত্ৰনিরোধ; আলাকর রক্তবৎ মুত্ৰকরণ।]

মুত্ৰাভ্যাস পুং [বহুব্রী] মুত্ৰনিরোধক রোগবিশেষ।

মুত্ৰাতিসার পুং [ব.ত] বহুমূত্ররোগ (diabetes)।

মুত্ৰাশ্চি ক্লী [ব.ত] মূত্রত্যাগকালে আলা বা বেদনা।

মুত্ৰাশ্মশ্র পুং [ব.ত] ১ মূত্রাধার। ২ মূত্রপুট (bladder)।

মুত্ৰিত বিণ [$\sqrt{\text{মু}} + \text{ত (জ)} - \text{ক}$] ১ কৃতমূত্র, মীচ। ২
[মুত্ৰ + ইত (ইতচ্)] লজাতমূত্র। ৩ মূত্রদ্বিত।

মুত্ৰোৎসর্গ (পুং) [ব.ত] মূত্রত্যাগ, মূত্রণ।

মুত্ৰ (ক্লী) বিং [ত্র 'মূক্শ' ; Av. mūraka] ১ মূৰ্খ, বিচার-
শক্তিহীন। "অচল হিত, করয়ে মূক্শ অনে, যানয়ে সরিষ প্রমাণ।
—জা ২.৫। ২ রসকলানভিজ্ঞ, অরসিক। "কো কহে রসিক-
শেখর বর কান। তুহঁ সম মূক্শ জগতে নাহি আন।—বি.প
১২৩। ৩ মন্দ, অগটু। "জগদানন্দ মুচ, মূক্শ তচ্ছ গুণ, বরগিতে
করতিহি আশ।—জ.প ১৪।

মুত্ৰচ্ছ অর্থ [ত্র 'মূক্শ'] মুচ্ছিত হওয়া। "হেরইতে মূক্শই অসীম
কুশ্রমশর।—ব ১২; মূক্শি গোৱী পড়ল ১০২। কোন গোপী
মূক্শিহা হয় অচেতন ব.প ৮৬৫; ১০৪৮। যা হবে ছিল কিশোরী
যেয়ে, করুণ তারি পরাণ ছেয়ে, মাধুরীরূপে মূক্শি ছিল (কচি
কোমলতা)।—শিশু ৭। —রছা অর্থ [°ছ > °ছা] মুচ্ছিত
হওয়া। "কুরি বিরহ-অরে তারি মূক্শান ব.প ১০৪৭।

মুত্ৰচ্ছা বি [মূচ্ছা > (বরাগমে) °ছা] ১ মূচ্ছা, মোহ। "ঈষত
হাসিত, তরঙ্গ শিলোলে, মদন মূক্শা পার।—গো ১৮। ২ ত্র
'মূক্শ'।—ছিত বিং [মুচ্ছিত > °ত] মোহপ্রাপ্ত, মুক্ত, মোহিত।
"সো সব গণইতে ভেলি মূক্শিত বি.প ১৫৪।

মুত্ৰত, -তি, -কৃত ; মুত্ৰশ্চ ত্র 'মূক্শ' ; মূক্শ

মূৰ্খ বিণ [$\sqrt{\text{মু}} + \text{খ-ক}$, $\sqrt{\text{মু}} - \text{মূ}$, উ ৫.২২; $\sqrt{\text{মু}} +$
খ-ক, 'হ্'-লোপ (অ.টী); ক্লী-র্থা] ১ 'মোহপ্রাপ্ত', মুচ, বাসিণ,
অজ্ঞ। "জরতী মূৰ্খা।—তৈত্তিরীয়সংহিতা ৭.১.৬.৪। যজু ৪.৭১।
মৌনান্ মূৰ্খঃ (ভবতি সেবকঃ)।—হি ২.২৫। মূৰ্খঃ পরাণবাহেবু ন
চ শাস্ত্রেবু সোহভবৎ ক.সা ৫৬.৩০। মূৰ্খ পুত্র বশের বরুণ।—ব.প
১৩৭১। ২ অগণিতবুদ্ধি, বাল। ৩ গায়ত্রীরহিত; সার্বগায়ত্রী-

রহিত (শ.ক)। —র্থ পুং ১ মুক্ত জন; মন্দধী। ২, বিতাহীন জন; অবিবান্। “তাবক শোভতে মুখো যাবৎ কিঞ্চিৎ ন ভাবতে। —চাপক্য। অভ্যন্তমুখার্থাণং বরমাদ্যো ন চান্তিমঃ।—হি ১৩ (কথারন্ত)। ৩ অবিসৃষ্টকারী, অপরিণামদর্শী। “পশ্চতো বক-মুখস্ত নকুলৈর্ভক্তিভাঃ সূতাঃ।—হি ৪.১০। ৪ বিষয়জ্ঞানহীন, অ-বিবেকী। “উপদেশো হি মুখাণাং প্রকোপায় ন শাস্তয়ে।—হি ৩.৪। ৫ মাঘ। [পশুত (পুং)—লোকাচারবিবজ্জিত শাস্ত্রকুশল জন। “পঞ্চ ৫.৩২। মণ্ডল(কৌ)—মুখগম্ভ। “শত(কৌ)—বহুমুখ।] মুখতি জী, -জী [মুখ+তা (তল), +ত] মুক্তত। “অকাব্য-মুদ্রয়েৎ প্রাকঃ বার্ষভংশো হি মুখতি।—পঞ্চ ৩.২৩।

মুখজ্ঞান বি মুখজ্ঞে, মহামুখ। “ট.চ ১২৪।

মুখ্জ, অক [ভা, প—মুখ্জি; শেট] ১ মুখ্জ, মোহ, জ্ঞান-রহিতাভাব। “মুখ্জিঃ মুখ্জং তেন (ক.ক)। ২ উচ্ছন্ন, বুদ্ধি। “মুখ্জিঃ যোগঃ (ক.ক)। রঘু ১২.৫৭। ৩ প্রাচীভাব। “মুখ্জ-স্তম্বী বিকারাঃ প্রায়ৈগৈবর্যমন্তেবু শ ৫.১৮। ৪ প্রসরণ (মল্লি-নাথ)। “(ন রংহঃ) শিলোজয়ে মুখ্জিঃ মাক্ততন্ত রঘু ২.৩৪। ৭ ৭.৩২। —চ্ছ, সফ ব্যাপ্তি। ত্র ‘মুখ্জিত (৬; ৭)। কুল ৬. ৫২। রঘু ৬.২।

মুখ্জি অর্থ [সং √মুখ্জ্] মুখ্জিত হওয়া; বিহ্বল হওয়া। “গগন-মগন হল গন্ধে, সমীরণ মুখ্জি আনন্দে।—গান ৬৯। —চ্ছ সর্গ মুখ্জিত করা; অচেতন করা। “মোন শুকতারে বেদনায় পীড়িয়া মুখ্জিয়া চ.কা ২১৩।

মুখ্জিন বিণ [√মুখ্জি + অন (লুট্)-ক; জী-নী] ১ মোহকর। ২ বর্জন, বুদ্ধিকর। —চ্ছন ক্রী ১ বিশ্বাসিত্বের অগ্রবিশেষ। “গো.রা ১.৩০.১৭। ২ কামের অগ্রবিশেষ। “পঞ্চরাত্র ১.১১.৩০। —চ্ছন ক্রী, -না জী [+ অন (লুট্, বৃহ্)-ভা+জী আ (টাপ্)] ১ মুখ্জি, মোহ। “না কি ২.৫০, মল্লিনাথ। সা.দ ৩.১৫০। ২ উচ্ছন্ন, বুদ্ধি। ৩ গন্ধকের যোগে পারদভক্ষণ। “ব.প্র.৫১০। —চ্ছনা জী [+ অন-ধি] ১ (লজীতে) গীতাদবিশেষ; স্বরের আরোহাবরোহক্রম-ভেদ (মল্লিনাথ)। “স্বরঃ সংমুখ্জিতো যত্র রাগতাং প্রতিপত্তে। মুখ্জনামিতি তাহাঃ কথ্যো গ্রামসম্বাৎ ॥—সঙ্গীতদাবোদয়। “উ.মে ২৫। মাঘ ১.১০। মুখ্জনা একুশ নাম ভা.চ ১৩। মঠা-রাগিণীঃ সকল মুখ্জনা।—কা ৬৪। কু.কে ২২; ১২২। [স্বর-গ্রামের প্রত্যেক স্বর হইতে তাহার উচ্চ বা খাধ অষ্টম পর্য্যন্ত সমস্ত স্বরের যে আরোহণ ও অবরোহণ, তাহার নাম মুখ্জনা। যথা,—সা.-রি.-গ, ম.-প.-ধ.-নি.-সা, এই এক মুখ্জনা; রি.-গ.-ম.-প.-ধ.-নি.-সা.-রি, এই আর এক মুখ্জনা, ...এই প্রকার প্রতি গ্রামে সাত মুখ্জনা; তাহাতেই তিন গ্রামে একবিংশতি মুখ্জনা হই-য়াছে (শ্রী.সা)। “ক্রমাৎ স্বরাণাং সপ্তানামারোহণাবরোহণম্।

গা মুখ্জিত্য্যতে গ্রামহা এতাঃ সপ্ত সপ্ত চ ॥—মাঘ ১.১০, মল্লি-নাথ।] ২ (হনুমন্মতে) বড়জাদি স্বর হহতে খবতাদিস্বরের উথানে যেখানে স্বরের বিরাম, তাহা মুখ্জনা; (ভরতমতে) বাহুর বা গানের সময়ে যেখানে হস্তের বা গানের কম্পন, তাহা মুখ্জনা (শ.ক)।

মুখ্জমান বিণ [সং মুখ্জ্; তু ‘কম্পমান’; অপ্র] মুখ্জিত। “বৃষকেতু বীর পড়ে হইল মুখ্জমান অ.প ৫৪।

মুখ্জল বি সর্গ ‘মুখ্জল’। “ব.প ৪৪।

মুখ্জী জী [√মুখ্জ্ + অ-ভা+জী আ (টাপ্)] ১ কখল, মোহ। “গো.রা ২.১৬.২১। প্রহারমুখ্জী রঘু ৭.৪৪। উ.চ ৩.১২। ২ উচ্ছন্ন, বুদ্ধি। ৩ সর্গ ‘মুখ্জনা’ (১)। ৪ সর্গ ‘মুখ্জন’ (৩)। “মুখ্জাং গতো যতো বা নিদর্শনং পারদোহত্র রসঃ।—ভামিনী-বিনাশ ১.৮০। [পরিপ্লুত, পুরাত (বিণ)—মুখ্জাভিত্ত, মুখ্জিত। °প্রদ (বিণ)—মোহজনক।]

মুখ্জাগতি বি [অসাধু] মুখ্জাপ্রাপ্তি। “রাম লেগে কোণল্যার যথা মুখ্জাগতি শ্রী.মা ১৬২।

মুখ্জাপগম পুং [ব.ত] মোহাবগান। “প্রহার” রঘু ৭.৪৪।

মুখ্জাপন্ন বিণ মুখ্জাগত, মুখ্জিত। “ক ১৪৬। শ্রী.মা ১১।

মুখ্জাল বিণ [মুখ্জা+ল (লচ্);] মুখ্জালু, মুখ্জিত (অ.কো)।

মুখ্জিত বিণ [মুখ্জা+ইত (ইতচ্)] ১ সঙ্গীতমুখ্জ, মুখ্জা-পর। ২ ভক্ষ্যভূত (পারদ)। ৩ মুখ্জনালু (গীত)। “রা ২.১১৪.১২। ৪ বুদ্ধিপ্রাপ্ত, বুদ্ধ। “কাল্যাণিরি মুখ্জিতঃ গো.রা ৬.৭৫.৪। ইদং মুখ্জিতং বলম্ মহা ৬.৯.১। ৫ উচ্ছলিত, ক্ষীত। “পয়োধিরিন্দ্রমুখ্জিতঃ (সা.দ)। ৬ [√মুখ্জ্ + ত (ক্ত)-ক] ব্যাপ্ত (রা.টীকা), প্রসৃত। “মালাগন্ধক মুখ্জিতঃ (ন প্রবাতি) রা ২.১১৪.২০। তন্নাদং দিক্ষু মুখ্জিতম্ ক.সা ৬০.২১। ঘন শিলা-বৃষ্টি হইলে, মুখ্জিত হইল ধরাতল।—ম ১১৮। মধ্যাহ্নের ছোড়ি, মুখ্জিত বনের কোলে চ.কা ২১১। কত জনমের মুখ্জনা তাতে, মুখ্জিত কত স্থিতি! কু.কে ২২। ৭ [+ত-স্ব] ব্যাপ্তচিত্ত (রা.টীকা)। “রাবণঃ ক্রোধমুখ্জিতঃ রা ১.১.৪৯। উর্ধ্বাধি ক্রোধমুখ্জিতা মহা৩.৪৬.৪৮। শোকমুখ্জিত ভট্ট৬.২৩। [√মুখ্জি + ক্ত—‘টীকা’]। ৮ [বাঙলায়; অপ্র] অতিমোহিত। “পূর্ণিমার চন্দ্র যেন উদয় গগনে। মুখ্জিত হইল সব সীতা দরশনে ॥ জানকীরে দেখে বেই লে হয় মুখ্জিত।—কু ৩৬৬। —চ্ছিত ক্রী আলাপবিশেষবজ্রগীত (শ্রীধর)। ত্র (৩)। “কলপদায়তমুখ্জিত শু ২.৭.৩৩।

মুখ্জি বিণ [√মুখ্জ্ + ত (ক্ত)-ক, পা ৬.৪.২১; ৮.২.৫৭; ৭৮] ১ মোহপ্রাপ্ত, মুখ্জিত (অ.কো)। ২ মুক্ত (অ.কো)। ৩ [মুখ্জি+অ (অচ্)] মুখ্জমান, পরিত্রা, পরিচ্ছিন্ন (মল্লিনাথ)। “মুখ্জো বিয়তপন ইব শ ১.৩০। মুখ্জং যথ ইব রঘু ২.৬৯। প্রসাদ ইব

মুক্তি স্পর্শ: উ.চ ৩.১৪। দেবতার মূর্তি আশীর্বাদ কু.কে ৪১।
৩ কঠিন। ৪ ভূতাক্রম, ভৌতিক।

মুক্তি জী [√মুক্ত্+তি(কিন্)-ক; প্র 'মূর্তি'] ১ বাহা বাড়ে, তম্বু.
দেহ, শরীর। "মাত্ৰা মম্ব ১.১২। স্বমূর্তিলাভ রঘু ১৪.৫৪। ২
শরীরাবয়ব। "ন হি মে...ক্ষয়ং যাত্ততি মূর্তয়ঃ রা ১.৬৪.২০।
৩ অবতার। "অষ্ট° রঘু ২.৩৫; স্বমূর্তিভেদ ৩.২৭। ৪ আকৃতি।
"কক্ষণম্ মূর্তিরিব (জানকী) উ.চ ৩.৪। ৫ স্বরূপ। "আচার্যো
ব্রহ্মণো মূর্তিঃ পিতা মূর্তিঃ প্রজাপতেঃ। মাতা পৃথিব্যা মূর্তিস্ত
জ্ঞাতা যো মূর্তিরাত্মনঃ ॥—মম্ব ২.২১৫; ভ ৬.৭.২২। ৬ শরীর-
পার্শ্বভাগ। "মম্ব ১২.১২০। ৭ প্রতিকৃতি, প্রতিমা। "জিহ্বন মে
মায়ের মূর্তিঃ যাতু পাৰাণ মাটির মূর্তি।—রামপ্রসাদ। ৮ ভব্য,
সম্ব। ৯ কাটিত, ঘনতা। "পা.৬.১.২৪। ১০ পৌন্দর্য। ১১ ব্যক্তি,
অবতারণ। [°ধর(বিণ)—শরীরধারণক, রূপধক। "বেদা যথা মূর্তিধাঃ
ভ ১.১২.২৩। °বিষ্মেণ (পুং)—শিবের বিষমহর শৰ্মভবকৃদাদি
অষ্টমূর্তি। °সকর (বিণ)—মূর্তিধারণপূৰ্ব্বক সকারী; মূর্তিমান।
"ধর্মন্ত প্রসাদো °রঃ উ.চ ৬.১০। °সেবন (ক্রী)—মূর্তিপূজা।]

মূর্তিমন্ত বিং [মূর্তি+মন্ত°] ১ মূর্তিমান, শরীরী। "দ্রব্যোপন)
মূর্তিমন্ত যেন কলি।—ম ১০৮। মূর্তিমন্ত হৈরা তথা রৈলা দুই
জনে।—গ ১২৭। মূর্তিমন্ত তুমি কৃষ্ণপ্রেমভক্তিধন চৈ.ভা ১৮১;
৪২৪। কলি °মন্ত চৈ.ম ২৩। ২ সাক্ষাৎ সরস্বতীকুল্য, মহাপণ্ডিত।
পুত্রটি অতি সুজন, লিখিত পড়িতে মূর্তিমন্ত ব.প ১৫৭২; তিন
জনেই...বাঙ্গলা ও নাগরি আদিত মূর্তিমন্ত ১৫৮০। ৩ (কাক-
জিতে) বিভ্রাংশলীন। "তুমি যেমন বিভ্রাংশল, লেখাপড়ার মূর্তি-
মন্ত, জানি কান্ত!—রা ৬১৮।

মূর্তিমান্-(অ২) বিণ [মূর্তি+মৎ (মতৃপ্)-১ব; জী-মতী]
১ দেহবান, মূর্ত, রূপধক। "উপতন্তুর্মহাস্রাপি মূর্তিমন্ত নৃপাঅকম্ব
রা (S.W.)। শকুন্তলা মূর্তিমতী চ সংক্রিয়া ৭.১.১৫। হৃদয়ম্
...বৈদেহা ইব মূর্তিমৎ রঘু ১২.৬৪। মূর্তিমানিব মহোৎসবঃ উ.চ
১.১৮। মূর্তিমতী করুণা কি শ্রদ্ধা উপস্থিতা।—ক ১২৪; মূর্তিমান
হয়ে অগ্নি আদি দিল দেখা ২৮৩। মূর্তিমতী প্রতাপসহী।—রস
২১২। আ মরি! কিবা কবিতা—সাক্ষাৎ সরস্বতী মূর্তিমান্ আ.ছ
৮০। বিভ্রাৎ মূর্তিমান্ যা!—ছ ১৩। ২ কঠিন।—মান পুং দেহ।

মূর্তি পুং [মূর্ত্+ক, তু 'মূর্তি', 'মূর্তি'; অপ্র] মন্তক।
"মণিভূষিতমূর্তায়; বিচিত্রমণিমূর্তায় মহা ১০.১৪.৩০০।

মূর্তিক পুং [মূর্ত্+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] কত্রিয়।

মূর্তিন্য বিণ [মূর্ত্+ন (বৎ), টিগোপাভাব, পা ৬.৪.১৪৪,
১৬৮; জী-জা] ১ মূর্ততা, শিরঃস্থ। "০২৩নিবর মাঘ ৫.৩০।
মূর্ত্তং কুরুষে শিভাংস্বয় (S.W.)। ২ শিরোভাগ। "মণি জহার

মূর্ত্তং দ্বিজন্ত ভ ১.৭.৫৫। ৩ মূর্ত্তহানে উচ্চারিত; মূর্ত্তহানক (বর্ণ)।
"ঋগ্বেদ ট্ঠ ড ঢ গ বা মূর্ত্তাঃ।—মুক্তবোধ ৬। ৪ শ্রেষ্ঠ, মুখ্য
"বীর°। হংহো যজ্ঞানাং মূর্ত্তং গোবিন্দ বি.মা ৭২; রাধে, বিদগ্ধ-
বধূনাং মূর্ত্তাং বি.মা ৭২; ১।

মূর্ত্তা(কিন্) পুং [√মূর্ত্+অন্ (কনিন্), 'উ', 'হ' স্থানে
'উ' 'ধ', 'ব' (রন্) আগম, উ ১.১৫৬; √মূ+অ (অণ্), 'মূ'
স্থানে 'মূর্ত্ত' আদেশ (অ.টী); √মূর্ত্+বন্ধন+কনিন্ (শ.ক);
ছান্দন; সমাসে পূর্বপদ 'মূর্ত্তন' > 'মূর্ত্ত'—যথা, মূর্ত্তজ] ১ বাহা
আহত হইলে মোহপ্রাপ্ত বা মৃত হই; মন্তক, শিরঃ। "ঋগ্বেদ
৪.২.৬। কুম্বমন্ত শিভা মূর্ত্তি নি স্থিতিঃ উ.চ ১.১৪। হি ১.১৪১।
২ ললাট, ভাগদেশ। ৩ বক্তৃ বিবরের উপরিভাগ—মূর্ত্তজ বর্ণের
উচ্চারণস্থান (তৈ ২.৩৭, ব্যাখ্যা)। ৪ উপরিভাগ; অধিপতি-
পদ। "(নলঃ) অতিষ্ঠন মম্বজ্ঞানার্থঃ মূর্ত্তি মহা ৩.৫৩.২। ৫
বৃক্ষাংশভাগ, শিখর। "অম্বভবতি হি মূর্ত্তি পাদপন্তীভ্রমুখম্।—
শ ৫.৭। ৬ শৃঙ্গ, শিখর। "নগমূর্ত্তি গো.রা ১.৬২.১২। বৃক্ষান্...
দৃশুর্গিরিমূর্ত্তি মহা ৩.১৪.৩০। পু.মে ১৭। ৭ রণক্ষেত্রের শিরো-
ভাগ বা অগ্রভাগ। "রণমূর্ত্তি গো.রা ৩.২৫.১৮। সংযুগমূর্ত্তি রঘু
২.১২। সংগ্রামমূর্ত্তি ভ ১.১৫.৩০। ৮ শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৯ অগ্র;
মূল (S.W.)। [°জ (পুং)—১মূর্ত্তজাত, শিরোবহ, কেশ। "শ.২.৭।
বিশীর্ণমূর্ত্তি কু.স ৪.৪। হ ১০। ২ কেশর, সর্প। °জ্যোতিঃ-(তিস)
ক্রী—ব্রহ্মরুদ্র। °ধর (বিণ)—শিরোধারক (শিরা)। °পিণ্ড (পুং)—
মতৃহস্তীর মন্তকস্থ পিণ্ডবৎ অংশ। °বেষ্টন (ক্রী)—উক্ষীষ।]

মূর্ত্তক পুং [মূর্ত্+ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] কত্রিয়।

মূর্ত্তান্ত পুং [ম.ত] মূর্ত্তশেষ, চূড়া, শিখা। "ক.সা ৬৫.১১২।
মূর্ত্তাবসিক্ত পুং [স.ত] ১ 'মন্তকে কৃত্যভিষেক', রাজা।
২ ব্রাহ্মণ হইতে পরিণীতা কত্রিয়ার জাত পুত্র। 'বাজ ১.১১।

মূর্ত্তাভিসিক্ত বিণ [স.ত] ১ রাজ্যার্পণকালে মন্তকে
কৃত্যভিষেক প্রথম কত্রিয় (অ.টী); (গৌণার্থে) কত্রিয়সামান্য;
রাজত্ব। "অয়ং মূর্ত্তাভিসিক্তমিত্তি মেহত্র মানসম্ মহা ৪.৭.৭।
রাজো °কৃত্ত বধো ব্রহ্মবাদ গুরুঃ ভ ১.১৫.৪১। ২ রাজা। "রঘু
১৬.৮১। ৩ সচিব (A.) ৪ সর্ব 'মূর্ত্তাবসিক্ত' (২)।—ভিৎসক
পুং [স.ত] রাজ্যার্পণে মন্তকে তীর্থজলাভিষেক।

মূর্ত্তনিবর্ত্তী বিং [অসাপু] মন্তকে স্থিত; শ্রেষ্ঠ। "নৈনর্গিক
শক্তি সকলের মূর্ত্তনিবর্ত্তী পা.প্র.৪৪। তু 'বভাবে মূর্ত্তি বর্ত্ততে।

মূর্ত্ত-সক [ভা, প—মূর্ত্ততি; সেট] বন্ধন।

মূর্ত্তা-বিস্তা-কী জী [√মূর্ত্+অ (অচ্)-ক (অ.টী),
+জী আ (টাণ্), জি (ভীষ্); ক (কন্) স্বার্থে+জী আ] যে
ধম্বককে গুণরূপে বাধে; লতাবিশেষ, ঘোড়াটা, মটীমুখ বা ঘোষণা

লতা (অ.টী) । “মূর্খাবগ, -ন পা ৮.৪.৬, কানিকা । [মূর্খাময় (বিণ)
—মূর্খাবিকার, মূর্খবগ্নরচিত । “মূর্খাবগ্নী ব্যা ময় ২.৪২, কুল ক ।]
মূল অক [ভা, প, ও (ক.ক) —মূলতি, -তে ; সেট] প্রতিষ্ঠা,
স্থিতি । —মূলক [চু, প—মূলরতি ; সেট] রোপণ । “মূলরতি
তরুং লোকঃ (ক.ক) । [উদ্—১ উম্মলন, উৎপাটন । “ভূগানি
নোমূলরতি প্রভজনঃ—হি ২.৮৭ । ২ বিনাশন । “উম্মলরতি বঃ
শক্রমূলরতি তমাংসি চ—কবিরহস্ত । নিব্—নির্মূলন, বিনাশন ।]
‘মূল’ বিণ ১ প্রধান । “মূলারতন রত্ন ৩.৩৬ । ২ নিজ (শ.ক) ।
—ল ক্রী [√মূল+ল(ক্র)-ক ; √মূল+ম (অচ্)-ণ ; অর্ধর্জাদি ; তু
‘মূর’—মূল (অর্থর্ববেদ ১.২৮.৩) ; মূলম্, মূরম্ পা ৮.২.১৮,
কানিকা] ১ বৃক্ষাদির বন্ধনকারক বা স্থিতিগাথন ; শিফা, শিকড় ।
“মূলানি চ ফলানি চ ময় ৩.২২৭ । শাখিনো বোতমূলাঃ শ ১.১৪,
টীকা । ২ মূলক, মূলা (radish) । ৩ মূরণ । ৪ পিঙ্গলীমূল ।
৫ পুষ্করমূল । ৬ বৃক্ষাদির নিয়তম ভাগ ; অধঃপ্রান্ত, গোড়া ।
“বৃক° ময় ৪.৭৩ । অজু° রত্ন ৭.১০ । শূলে হ’তে শূল দেও মূল
খাতু হাতে শি ৬৯ । ৭ পাদদেশ, ভলভাগ । “গিরি°, পর্বত° ।
৮ পাদ (সায়ণ), চরণ (উগাদিকোষ) । “মূলং বাতুধানস্ত বৃশ্চ ।
—ঋষেব ১০.৮৭.১০ । ৯ দিকপ্রান্ত । “প্রাচীমূলে উ.মে ২৮ ।
১০ আরম্ভ, উপক্রমাংশ, গোড়া । “আ মূলাং শ্রোতুমিচ্ছামি ।—
শ১২৩ । ১১ প্রতিষ্ঠা । “নামূলং লিখ্যতে কিকিৎ (মল্লিনাথ) । ১২
উৎপত্তিস্থান, আভ, কারণ । “মূতোমূলমিদং হৃৎশব্দ মহা ১.১৬০.১
বর্ষস্ত ত্রাশ্বগো মূলম্ ময় ১১.৮৪ । প্রভুং ধনমূলম্ ।—হি ১.
১৩০ । এত বিলম্ব হইল কোন মূলে বা.ম ৩৪৪ । ১. মূল কর্ণমুত্র
ক্রী.মা ৩৮ । ১৩ আদিগ্রহ । “যেনকা করিল পূজা উচ্চায়া মূল
ক্রী.মা ৪৮ । ১৪ প্রধান নগর বা পুর । ১৫ আরম্ভস্থান, সন্ধি ।
“কণ°, বাহ°, স্রুতি° । ১৬ অন্তরাল, মধ্য । “গভীরনাভিমূলা নাব
৭.৩৪ । ১৭ সমীপ, নিকট । “ভবন্তাবশি চ ক্রিপ্রং মম মূলমুপৈষ্যতঃ
রা ২.৬৪.৪২ । ১৮ নিরদেশ । “বনা বনমূলা ভূরিবৃষ্টিকরঃ ।—
বৃহৎসংহিতা ৩০.১৮ । ১৯ মূলধন, ভাণ্ড, পুঁজি । বিপ ‘বৃদ্ধি’ ।
“মূল বিহু পরধনে মাগয়ে বেরাণ বি.প ৪৬ । ২০ (গণিতে)
বর্গমূল । ২১ রাকার খীর দুর্গরাক্ষ (কুল, ক) ; বনিবাসস্থান
(মল্লিনাথ) । “ময় ৭.১৮৪ । শুশুম্নপ্রত্যন্ত রত্ন ৪.২৬ । ২২
অস্বামী বিক্রেতা, অর্থাৎ যে স্বামী না হইয়া দ্রব্যাদি বিক্রয়
করে । “ময় ৮.২০২ । ২৩ পটাদির উৎপত্তিকারণ (কানিকা) ;
পটাদির উৎপাদনার্থ বণিক কঙ্কণ বিনিযুক্ত দ্রব্য, অর্থাৎ প্রদত্ত
উপকরণ । ‘পা ৪.৪.২১, কানিকা ; তত্ত্ববোধিনী । ২৪ আদিম-
নিবাসী । ২৫ পুরুষপরিপরাগত ভৃত্য । “হি ২.৩৩৩ । ২৬ অজুলির
অবস্থানবিশেষ । ২৭ বন, গহন । ২৮ নিকট । —ল পুং, ক্রী,

—লা ক্রী সপ্তবিংশতি বক্ষ্যাত্তর্গত উনবিংশ বক্ষ্য ; মূলানকত্র ।
[ইহা শুক্রমুর্তি, নবভারাবৃত্ত, লিংহপুচ্ছাকার । নির্ধতি ইহার
বেষতা । ইহাতে জন্মিলে নর সমূলে কুল-ধ্বংস করে ।] —লা
ক্রী শতাবধী । —লী ক্রী জ্যোতি । [°কার (পুং)—মূলগ্রহ-
রচয়িতা । °কারণ (ক্রী)—প্রধানকারণ । °ক্রিয়াণাং বসু বর্ষাণাং
সংপার্যো মূলকারণম্ কু.স ৬.১৩ । °কারিকা (ক্রী)—১ মূল-
গ্রহাধিপত্যক-শ্লোক । ২ মূলধনের বুদ্ধিবিশেষ । °ধানক (পুং)
—মূলোৎপাটনক্রীড়া, অর্থাৎ যে ওষধিমূল খনন করিয়া জীবিক-
ার্জন করে । “ময় ৮.২৬০ । °গুণ (পুং)—মূলরাশির পূরক অঙ্ক
বা মন (coefficient) । °গ্রহ (পুং)—আদিগ্রহ, মূলবই (ori-
ginal) । °ছিন্ন (বিণ)—ছিন্নমূল । °চ্ছেদ (পুং)—মূলকর্ষণ ;
উৎপাটন । “বৃহৎসংহিতা ৫৫.৫১ । °জ (বিণ)—মূল হইতে জাত
(উৎপাদাদি) । °জাতি (ক্রী)—আদিগোনি ; বীজ । °এব্য,
°ধন (ক্রী)—মূলবিত্ত, পুঁজি । °ঘার (ক্রী)—প্রধানঘার । “বৃহৎ-
সংহিতা ৫৩.৮২ । °ধাতু (পুং)—রসধাতু (জ.চি) । °নগর (ক্রী)—
আদিনগর । বিপ ‘শাধানগর’ । °নিষ্কৃত্তন (বিণ)—মূলচ্ছেদকর,
সমূলনাশক । °পুরুষ (পুং)—বংশের অবলম্বিত জন ।
“মূলপুরুষাবগান শ ৬২৩ । °বচন (ক্রী)—মূলপদ্ধতি । °বিত্ত (ক্রী)—
মূলধন । °বিনাশন (ক্রী)—মূলকর-মূলোৎপাটন । “গো.রা ৪.১০.১১ ।
°বিরেচন (ক্রী)—মূলজাত বিরেচক ঔষধ । °ব্যসনবৃত্তি (ক্রী)—
বহ্যের মারণরূপ জীবিকা । “বৃদ্ধিমৎ ময় ১০.৩৮ । °ব্রতী (-ভিন)
—কেবলমূলভোজী । °ভব (বিণ)—মূলজাত । °ভৃত্য (পুং)—
জ ‘মূল (২৫) । °ময় (পুং)—বীজময় । “ম ১০.৬৬ । ম.ম ২১ ।
°রামায়ণ (ক্রী)—আদি বাঙ্গালীর রামায়ণ । °রাশি (পুং)—
আন্তঃসংখ্যা—১, ২, ৩ ইত্যাদি (cardinal number) । °শকুন
(পুং)—প্রথম দৃষ্ট পক্ষন বা নিমিত্ত । “বৃহৎসংহিতা ৯৫.৬০ ।
°শাধন (ক্রী)—প্রধান উপায় । °স্থান (ক্রী)—১ আশ্রয়স্থান,
প্রতিষ্ঠাভূমি, ভিত্তিভূমি । ২ আকাশ । ৩ মূলতান দেশ । °স্রোতঃ
(-তস্) ক্রী—প্রধানপ্রবাহ । °স্বামী (-মিন্) পুং—স্বার্থ
অধিকারী । °হর (বিণ)—মূলবিনাশী, সর্বনাশকর । “অনর্থং
মূলহরম্ গো.রা ২.৬৮.১৩ । °রোহণবর্ষঃ ময় ৮.৩৫০ । [মূল কথা—
গোড়ার কথা ; প্রধান বিষয় বা কারণ । মূল-গা’ন—প্রধান গায়ক ।
বিপ ‘বোহার’ । “দেবগণ দোহার গণেশ °গা’ন মূল শি ৭২ । মূল
বই—সর্ব ‘মূলগ্রহ’ । মূল-শিকড়—প্রধান শিকড় । মূল-গম্যাসী
—গাছনে প্রধান গম্যাসী । “হ ৮১ । মূলে—১ আদৌ, আরম্ভে,
গোড়ায় । “মূলে ভূগ । ২ আদৌ, একেবারে । “মূলে ছিল না
নাড়ী ।—দা ৪০১ । মূলে মাহুর নেই, তার উত্তর শির—(গোপাণে)
বাহারে লইয়া ব্যবস্থা, তাহার অভাবে ব্যবস্থা অসামর্থ্যক ।]

মূল্য বি [সং মূল্য > গ্রী মূল্য(মূল) > বা মূল ; হি, ঠ মোগ ;
ও মূল ; ড মূল] ১ মূল্য । “দাহিতে কনক বিগ্ৰহ হয়ে মূল
বি.প ৫৩। ম.৪৭৯। ক.চ ৭৪ ; ২১১। বা.ম ১১১ ; মূলে যদি
বাটি হয় বদলে কি ফল ২০৮ ; হুঙ্কার মূল ৩৬২। ব.প ২৮৯।
ম.ম ১৩২। প্রেম পরণ রস আরতি অমূল।—জা ৭৬। শ্রী.ম ২৪৬।
ভা.চ ২৮৪ ; বিনা মূলে কিনিলে আমারে ৩৪২। অমূল রতন।
—মে ১৮৬ ; ২৫১। ২ মূল্যনিরূপণ। “গৃহী লোক আসি লভে
করি নিল মূল।—ম ৪০২। [মূলে—বরে। “শও°, হুড়ি°, পণ°,
পুঁজি°, ভোলা°, বড়ি° ক.চ ১৫৬। মূল্যইয়া, মূল্য—দর করিয়া।
“মূল্য লয় চিনি-গোলা, তৈল কিলে মূল্যইয়া বটি ক.চ ৭৬।
ছাগল মূল্যনে—ছাগলের বরে। “(কালকেতু মোরে) ছাগল
মূল্যনে লয়ে বেচে ক.চ ৫৫।]

মূলক বিণ [মূল+অক (বু), পা ৪.৩.২৮] ১ মূল-নক্সে
জাত। ২ [+ক (কপ)] তমূলযুক্ত। “দেখ্য°, জাতি°। আশ্রয়াঃ
...গর্হিষ্যমূলকাঃ মহা ১৪.৪৫.১০। [সমাসে উত্তরপদ]। —লক
পুং স্থাবরবিষভেদ। —লক পুং, ক্রী ১ কন্দাকারখাদ্যভেদ, মূল্য।
“মহু ৮.৩৪১। যাজ্ঞ ১.২৮৮। ২ কচু বিশেষ। ৩ মূলখাদ্যমাত্র।
[°পশ (পুং)]—বিক্রয়ার্থ মূলকের (মূল্য) পরিমিত মুঠি বা
আটি। “পা ৩.৩.৬৬।]

মূলকর্ম্ম(কর্ম্মন্) ক্রী [উ.লো] ‘মূলসাধ্য কর্ম্ম’ ; ঔষধাদি
দ্বারা বশীকরণ ; ঔষধাদিমূল দ্বারা জাগ্রন উচ্চাটন শুভন বশীকরণ
প্রভৃতি কার্য্য (অ.ক্রী) ; মূলনিখননপদপাণ্ডগ্রহণাদি (কুল্লক) ;
বশীকরণাদি (মেধাতিথি)। “মহু ৯.২২০ ; ১১.৬৪।

মূলকৃচ্ছ্র পুং, ক্রী [উ.লো] মূল্যধার বা মূল্যলভোজন দ্বারা
সাধ্য ব্রতবিশেষ। “মূলকৃচ্ছ্রঃ স্মৃতে মূলৈঃ(মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। বিদ্যা-
ভাষ্যধারেণ মূলকৃচ্ছ্রঃ।—বিষ্ণু ৪৬.১৫।

মূলত্রিকোণ ক্রী [কর্ম্মণা] সূর্য্যাদি গ্রহের রাশিরূপ গ্রহ.
অর্থাৎ সূর্য্যের সিংহ, চন্ড্রের বুধ, মঙ্গলের মেঘ, বুধের কন্যা,
শুক্রের ধনু, শুক্রের তুলা, শনির কুন্ত রাশিরূপ গ্রহ।

মূলপ্রকৃতি ক্রী [কর্ম্মণা] ১ বিশ্বের আদিকারণ ; প্রধান,
আদ্যাশক্তি। “সাংখ্য ৩। মূলপ্রকৃতি, নাস্তি আকৃতি।—হু ৩।
২ (বহুব) মণ্ডলের মূলভূত—মধ্যম বিজিগীষু উদ্যাদীন ও শক্র।
‘মহু ৭.১৫৫.৬।

মূল্য¹; মূল্য¹-লো; মূল্য¹ইয়া জ ‘মূল’; মূল; মূল¹
মূল্য¹ান্ন পুং [কর্ম্মণা] ১ বটচক্রান্তর্গত আত চক্র। “মূল্য-
ধারে কুণ্ডলিনী বন্দো শি ৪। [ইহা ওহ-লিদের মধ্যে অমূলি-
ব্রহ্মমিত স্থান এবং কুণ্ডলিনীশক্তির প্রধান আধার। ইহা লোহিত
ও চতুর্দশ, ব.শ.ব.স চতুর্দশের মাতৃকাবর্ণ। ইহাতে ইচ্ছাজান-
কিরূপণ ত্রিকোণমধ্যে ব্রহ্মজুলি অবস্থিত। এই ব্রহ্মজুকে

সার্কজিবল্যাকায়ে বেষ্টিত ও তাঁহার অমৃতনির্গমন-স্থানে মূল লগ্ন
করিয়া ভূজগরূপা কুণ্ডলিনী নিদ্রিতা আছেন। সাধক সাধনাবলে
কুণ্ডলিনীকে জাগরিতা করিয়া সহস্রারে সদাশিবের সহিত সন্ধি-
লিতা করেন। ইহা সাধনার চরম কল। ‘প্রমুখ ভূজগকায় শিবে
বেয়ে কুণ্ডলিনী (শ্যামাসমীত)। জ ‘বটচক্র’।] ২ নাস্তি। ও
(বাঙলায়) প্রধান আশ্রয়, আদিশান, গোড়া। “বিনি
ভবকর্ণধার, হুঙ্কারে মূল্যধার ম.পা ৮৯। ভবের মূল্যধার।
—দা ১৬০ ; (নিম্নে !) রাধার মূল্যধার কোথা লুকালি ৫২৮ ;
পাণ্ডবের মূল্যধার তুমি ৯০২। বা.দ ২৫৩। বিনি জীব-মূল্যধার।
—হেম ৮০। ৪ মূলের আধার ; মূল-বন্ধনস্থান। “সে প্রতিমা
জগৎসিংহের হৃদয়মধ্যে বন্ধমূল হইয়াছিল, তাহাকে উন্মূলিত
করিতে মূল্যধার হৃদয়ও বিদীর্ণ হইবে ব.প্র ৭৪।]

মূল্যান জ ‘মূল’

মূল্যান্নতন ক্রী [কর্ম্মণা] প্রধানস্থান। “রঘু ৩.৩৬।

মূলিক পুং [মূল+ইক (ঠন)] ১ মূলনিজস্বামীবা। ২ মূলি।

মূলী(-লিন্) বিণ [মূল+ইন্ (ইনি)-১ব; ক্রী-লিনী] মূল-
যুক্ত, মূলমূল। “মূলিনী (আদিত্যপর্ণিনী)।—সুশ্রুত ৪.৩০.১০।
—লী পুং ১ বৃক। ২ জ ‘মূল’।

মূলীকরণ ক্রী [মূল+চি(°)+১/ক+অন (লুট)-ভা] বর্গ-
মূলনিরূপণ। —লীভূত বিণ [+১/ভূ+ত(জ)-ক] আনীভূত।

মূলোচ্ছেদ পুং [ব.ত] মূলক্ষয়, মূলবিনাশ। “কাদ ১১১।

মূলোৎখাত বিণ [বহুব্রী] উৎখাতমূল, মূলখাত। “সর্কধা
°তা বয়ং বিনষ্টাঃ যঃ (পঞ্চ)। —খাত ক্রী [ব.ত] মূলোৎখনন।

মূলোৎপাটন ক্রী [ব.ত] উন্মূলন।

মূল্য বিণ [মূল+য(যৎ)] ১ যাহা মূলোৎপাটন বিনা সংগ্রহ
করা অশক্য (তত্ত্বগোমিনী) ; সমূলে উৎপাটনীয়। “মূল্য্য মূল্য্যঃ
পা ৪.৪.৮৮, সি। ২ মূলভ্রমের সহিত যে অতিরিক্ত দ্রব্য বিক্রে-
তার সম্মতিতে লাভ করা যায়। ‘জ ‘মূল’ (২৩)। [পটাদির
উৎপাদনার্থ বনিকেরা কাক্রগণকে যে মূল, অর্থাৎ তুলাদি উপ-
করণ দিতেন, কাক্রগণ ঐ মূলে বজ্রাদি প্রস্তুত করিয়া পারিশ্রমিক-
স্বরূপ অতিরিক্ত উপকরণ গ্রহণ করিতেন; ইহাই কাক্রদিগের লাভ
এবং মূল হইতে গৃহীত বলিয়া এই লাভ-ভাগ মূল্য্য, অর্থাৎ ঐ
লাভাংশ মূল্য্যে বণিকেরা শিল্পীর নিকটে পটাদি পাইতেন। বখন
চরকায় সূতা কাটা ছিল, তখন ব্যবসায়ীরা নির্দিষ্টপরিমাণ সূতা
দিবার বন্দোবস্ত করিয়া গৃহস্থকে তুলা দিতেন ; গৃহস্থ তদনুসারে
সূতা দিয়া অতিরিক্ত যে তুলা পাইতেন, তাহাই তাঁহার পরিশ্রমের
মূল্য্য বা লাভ। এই নিয়মে ভাচার চাউল প্রস্তুত করার প্রথা
আছে। এক্ষণে ‘মূল্য্য’ মূল্য্যতিরিক্ত ‘লাভ’ নহে, পটাদি যে অর্থে
বিজীত হয়, তৎসমূহই (অর্থাৎ লাভসহিত মূল) ‘মূল্য্য’। জ

‘পা ৪.৪.৯১, তত্ত্ববোধিনী ।] ৩ মূল্যের সমান । “মূল্যেন সমো
মূল্যঃ পটঃ (কানিকা) । —ল্য ক্লী ১ বিশেষ্যে প্রদত্ত অর্থ ; অর্থ,
দাম । “রা ১.৬.১৫ । মন্ত ৮.১৪৪ । (কেচিং) ক্রীণন্তি প্রাণ-
মূল্যৈর্বাংশানি মাষ ১৮.১৫ । কাচমূল্যেন বিক্রীতো হস্ত চিত্তামণি-
ধরা ।—ভট্টহরি । ৩ক্রীত : কণামূল্যে...ক্রীত চৈ.চ ১৪২ । ২
মূল্যধন । “ক.সা ৬.৩৪ । ৩ বেতন । “মূল্যেন যঃ কৰ্ম করোতি
স ত্ততকঃ (S.W.) । ৪ নিষ্কর । “ক.সা ১২.১৩২ । ৫ লাভ ।
ত্র ‘মূল্য’ বিণ (২) । ৬ (বাঙ্লায়) গুরুত্ব, সারবত্তা । “তোমা-
কেও উপদেশে—না জানে আপন মূল্য চৈ.চ ২৮১ । —ল্যক
ক্লী [মূল্য + ক (কন্) সংজ্ঞার্থে] ১ জ্ঞাননির্ধারণ্য, মজুরী ।
“ত ২.৩৫৬ । ২ [+ স্বার্থে] মূল্য ।

মূল্যবান্-(বহু) বিং মহামূল্য, দামী । “তাহার (উকীলের)
মূল্যবান সময়,যাহা মিনিটে মিনিটে টাকা প্রদত্ত করে ব.প্র৪৪৪।
মূল্য স্ক [ভা, প—মূল্যতি ; সেট্] স্ত্যেয়, লুঠন ।

মূল্য পুং [√মূল্ + (অচ্)-ক ; কা মূল্ ; Gr. L., Ger., A.S.
Danish, Swedish, Icelandic—‘mus’ ; Slav. mysi ;
E. mouse] ১ ‘লুঠক’, মূল্যিক । “০রাজ । ২ [+ অ (যঞ)-ধি]
লর্থ ‘মূল্য’ । —স্ক পুং [°ম + ক (কন্) ; কা ‘মূল্য’—ছঁচা]
১ ইন্দুর । “রা ২.৩০.১২ । ০প্পর্শ ।—কাত্যায়ন ২.১৪ । ক ২৪৮।
২ [+ ক হ্রস্বার্থে] ক্ষুদ্র মূষ ; গিরিকা, নেঙটি । ৩ [√মূল্ +
অক (ধূল)-ক] তরুর, চোর । —বণ ক্লী [+ অন(লুট্)-ভা]
লুঠন, স্ত্যেয়, অপহরণ । —বী ক্লী [°ম + ক্লী ভে (ভীষ্)] ১
মূল্যিক । ২ সর্থ ‘মূল্য’ । —বীক পুং-কা ক্লী] মূল্যিক ।

মূল্যক পুং ত্র ‘মূল্য’ । [°বাহন (পুং)—গণেশ ।]

মূল্যগ বি মূল্যবাহন, গণেশ । “শি ৩২ ; ১০৭ ।

মূল্য জী [মূল + জী আ (টাপ্) ; মূল্য-সা (চ)] ১ মূল্যিক-
জীভাতি । ২ সর্থ ‘মূল্য’ । “মন্ত ৬.৭১, কুল্লক । ৩ গবাক (A.)।
৪ [মূল্য > °বা] (বাঙ্লায়) মূল্যিক । “ম ৭ ; ৭২৭ ; °শি ৭২৮ ।
গণার মূল্য ক.চ ৩১ ; ২৭৬ ; ম.ভা ১০ । ভা.চ ১২৮ ।

মূল্যিক পুং [√মূল্ + ইক (কিকন্)-ক, দীর্ঘ, উ ২.৪২]
১ ইন্দুর । “বিবুদ্ধমূল্যিকা রথ্যা মহা ১৬.২.৫ । °মিত্র ।—হি ১০.
৫৪ । ২ চোর । [°নির্কিংশেব (বিণ)—মূল্যিকতুল্য । “হি ৪১ঃ ।
°পর্গী (জী)—ইন্দুরকানী পানা । °রথ (পুং)—গণেশ । °বিবাণ
(ক্লী)—মূল্যিকশৃঙ্গবৎ নিতান্ত অসম্ভব বিবয় । °হুল (ক্লী)—
মূল্যিকোৎকীর্ণমূল্যিকান্তৃপ, মূল্যিকোৎকর ।]

মূল্যিকা জী [মূল্য + ক (কন্) + জী আ (টাপ্)] ১ ইন্দুর ।
“বাল° । ২ সর্থ ‘মূল্য’ । ৩ মূল্যিকপর্গী । ৪ মূল্যিক-জীভাতি ।

মূল্যিকাক পুং [বহুব্রী] ‘মূল্যিকচিহ্ন’, গণেশ ।

মূল্যিকাদ পুং [°ক + √অদ্ + অ (অণ্)-ক, ; উ.ত]
‘মূল্যিকভক্ষক’, আধুত্ক, বিভাল ।

মূল্যিকোৎকর পুং [মূল্যিকের উৎকর, ব.ত] মূল্যিকের
উৎকীর্ণ মূল্যিকা ; মূল্যিকহুল, ইন্দুরের মাটি । “ম ৩ঃ ৩ ।

মূল্যী, মূল্যীক, -কা ত্র ‘মূল্য’

মূল্যীকরূপ ক্লী [মূল্য + ক্টি (°) + √ক + অন (লুট্)-ভা]
মূল্যায় স্বর্ণাদি ধাতুর আবর্তন ; মুছিতে ধাতু গলান ।

মূল্য অক [ভূমি, ভ—ম্লয়তে ; অনিট্] প্রাণভাগ, মরণ । [অমূল্য—
অমূল্যমরণ । “বৃহৎ তম্...মহিষ্যম্লয়ম্লয়তি ভ ৯.৮.৩ ।]

মূল্যকণ্ড-পুং পুং ঋষিবেশেব । “মূল্যক পু ৪.১.১২৩ । [ইনি
ভৃগুর পৌত্র । ইহার পিতা ধাতা, মাতা আরতি, পুত্র মার্কণ্ডেয়
(ভ ৪.১.৪২—৪৪) ।]

মূল্য স্ক [দি, প—মূল্যতি ; সেট্] মার্গণ, অবেষণ (কাত্তাদি
—ক.ক) । —গ স্ক [অদন্ত চু, উ—মূল্যতে ; সেট্] অবেষণ ।
“নৈবধং মূল্যগণেন...ময়া মহা ৩.৭০.২ । রামো মূল্যং মূল্যতে
বনবীথিকান্ন (মহানটিক) ।

মূল্য পুং [√মূল্ + অ(অচ্)-ধ্ব] ১ ব্যাধ কর্তৃক মার্গণীয় ; হরিণ ।
“ঋগ্বেদ ১.৩৮.৫ । মন্ত ১১.৬২ আশ্রম° শ ১ঃ ৮ ; °শরীর ১.১০।
°গোধরে ! ভা.চ ৩২২ । ২ পত্নীমাত্র । “ঋগ্বেদ ১০.১৪৬.৬। নানামূল্য-
গণাকীর্ণ রা ১.৫১.২৩ । মূল্যগাঞ্চ মূল্যেনোহহম্ গী ১০.৩০। মাঝা
মূল্যগাজুল ক.চ ১১৪। দশ দিশ পুয়ল খণ-মূল্য-গানে ।—ব ১১২।
৩ মূল্যার্থ পত্নী । “°রমণ । ৪ চন্দ্রমূল্যকৃতি চিহ্ন । “মূল্যক । ৫
মূল্যনাভি । ৬ হস্তিবেশেব । ৭ চারিভাতি পুরুষের একতম । ‘বনন্তি
মধুরবাহীঃ দীর্ঘনেত্রোহতিভীকশ্চপলমতিশুদেহঃ শীত্রেবেগো মূল্যো-
হয়ম্ । “মূল্যে ভুট্টা চ চিহ্নিগী (রতিমঞ্জরী) । পতি মূল্য চিহ্নিগীর
ভা.চ ৭২৩। ৮ মূল্যশিরা নক্ষত্র । ৯ মার্গশীর্ষমাস । ১০ মূল্যকরাশি ।
১১ [+ অ-ণ] মূল্যাবেশেব । “মূল্যবরাভীতিহস্তম্ (মহেশং ধ্যায়ৎ)।
[অমূল্য মধ্যম ও অনামিকা সংযুক্ত করিয়া, তর্জনি ও কনিষ্ঠা
উচ্চ করিয়া রাখিলে ‘মূল্যমূল্য’ হয় ।] ১২ বজ্রবেশেব । ১৩
শাকদ্বীপস্থ জনপদভেদ । ১৪ [+ অ-ভা] মার্গণ, অবেষণ । “কনক-
মূল্যত্বকাক্রিতদী সা.দ ৪ঃ ১। ১৫ অমূল্যমরণ । ১৬ বাচঞা । ১৭ (বাঙ্-
লায়) মূল্যকৃতি ছায়া । “সন্দ্বাদে শোভিত ছায়া, কলি মূল্য বাঘ
ধাবা ভা.চ ১৫১ । —মূল্যী জী [মূল + জী ভে (ভীষ্)] ১ হরিণী ।
“রা ২.২৪.১২ । শ ৩.১৭ । মূল্যী তেজই ভীষ্মি শাস বি.প ৮৪ ।
°পাল চৈ.চ ১৮৬ । ২ জীভাতিবেশেব । ৩ অগ্ন্যারোহণ । “চৈ.চ
১৬৮ । °প্রভ ।—হেম ১০৬ । ৪ ছন্দোবেশেব । [°কানন (ক্লী)
—মূল্যস্বার্থপত্নী বন ; মূল্যাবন । “ক.সা ৫৪.৩ । °কেতন (পুং)
—‘মূল্যচিহ্ন’, মূল্যক, চন্দ্র । °কীর (ক্লী)—মূল্যীহস্ত । “পা ৬.৩.৩৫,
সি । °প্রহণ (ক্লী)—স্বার্থ মূল্যাদিগ্রহণ । “মন্ত ৫.১৩০ । °চর্যা

(জী)—সুগস্রী, অর্থাৎ সুগের স্রাব বৃদ্ধালক ফলমূলে প্রাপ-
 ধারণ। “মহা ৫.১২১.২০। ভ ৫.৫.৩৪। চারী(-রিন্) বিণ—সুগের
 স্রাব বৃদ্ধালকফলমূলকীর্বা। “মহা ৫.১২১.২৪। জাতি (জী)
 —হরিশ্রমাজ। “জালিকা (জী)—সুগবন্ধনজাল, বাগুরা, পাশ।
 “জীবন (পুং)—সুগজীবী, ব্যাধ। “মহা ৩.৬৩.২৮। জীবী(-বিন)
 বি—সর্ব ‘সুগজীবন’। “ম ৪৪২। তুট(-স্), তুয়া, তুফা, তুফি,
 তুফিকা (জী)—অলভ্রম হেতু সুগের তুফা বাহাতে; মরীচিকা।
 “তুফিকা গো.রা ৫.৩১.৪০; ৭.৬.১৬; ন ১১১১; সী ৮২।
 তুফি ভ ৭.৯.২৫। তুফা শি ৩৫। তোয় (জী)—মরীচিকা-
 জল। “দংশ, শক (পুং)—কুঙ্গুর। “শক (অ.কো)। “দাব
 (পুং)—সুগকানন (a deer-park)। “কু.কে ৯৪। দৃক (-শ্),
 নয়না, নেত্রা জী—কুরনয়না, সুগাকী। “দৃশ্ মাঘ ৯.৫৩;
 উ.চ ৬.৩৫। দ্য (বিণ)—সুগস্রাশ্রয়। “ভটি ৫.৪৭। দ্বিট (-স্)
 পুং—‘সুগহিংসক’, সিংহ। “পর (পুং)—শশপর, চন্দ্র। “মাঘ ৯.
 ৩৪। দ্বির্ভ, ভক (পুং)—শৃগাল। “দাব (বি)—সুগজ, সিংহ।
 “ম ১৫; ২১৬। নাভি (পুং)—সুগের নাভিজাত স্রাবভ্রম্যভেদ;
 কজুরী। “কু.স ১.৫৪। জী) কজুরীসুগের নাভি। “রঘু ৪.৭৪। পোত
 (পুং)—হরিশ্রাবক, হরিশ্রক। “প্রভু (পুং)—‘সুগরাজ’, সিংহ।
 “ক.সা ৬০.২০০। বধাজীব (পুং)—‘পণ্ডবজীবিক’, ব্যাধ।
 “বধু (জী)—সুগ-জীজতি, সুগী, হরিশ্রী। “বন (জী)—সুগস্রার্থ-
 সুগপূর্ণ বন; সুগকানন। “বন্ধন (জী)—বাগুরা, পাশ। “বাহন
 (পুং)—‘হরিশ্রবান’, পননদেব। “মন্দ, জ্র (পুং)—হস্তিজাতি-
 বিশেষ। “মন্দ গো.রা ১.৬.২৭। জ্র রা ১.৬.২৫। জ্র ‘রাটীকা’।
 “মাতৃকা (জী)—হরিশ্রী (স্রাব)। “মাস (পুং)—মার্গশীর্ষ-
 মাস। “মুখ (পুং)—মফররাশি। “মুখ (জী)—পণ্ডসমূহ। “মাঘ
 ২.৫৩। “ময়ন (জী)—আখোটক, সুগয়া। “পা ৬.৪.৯১, সি।
 “রাটী (-জ) —পুং ১ সিংহ। “মাঘ ৯.১৮। ২ সিংহরাশি। ৩
 ব্যাঘ্র। “রিশ্রপু (পুং)—সিংহ। “রোচনা (জী)—গোরোচনা।
 “প ৪৫। “রোমজ (বিণ)—সুগলোমজাত; রাকব (বস্ত্রাদি)।
 “লজা (জ্র) পুং—‘সুগজিহ্ব’, সুগাক, চন্দ্র। “লাজন (পুং)—
 ১ সুগাক। “লজমা ণঃ (খ্যাতঃ) মাঘ ২.৫৩। ২ চন্দ্র। “ক.ম
 ৪১৬। “লেখা (জী)—সুগরূপ রেখা; সুগাক। “রঘু ৮.৪২।
 “লোচন (বিণ)—হরিশ্র-নেত্র, সুগাক। “ভটি ৫.৪৯। “লোচনা
 (জী)—সুগাকী। “দাব, বক (পুং)—হরিশ্রশ্রিত। “শ্রেষ্ঠ (পুং)
 —ব্যাঘ্র। “মহা ৩.৬৪.৩৫। “হস্তা (-স্ত), “হা (-হন্) পুং—
 ‘পণ্ডবাতক’, ব্যাধ। “হন্ মহা ৫.৬৪.৬, ২; ভ ৬.১৮.৫৭।]

সুগ-অংশি বি সুগলোচনা জী; সুন্দরী। “স্রী.ম ৬০।

সুগাক বি [সং সুগাক; তু ‘মরক’] চন্দ্র। “দহই সুগাক বি.প ১১২১

সুগাকী জী [√সুগ + অন (যুচ্) + জী আ (টাপ্)] অবেষণ,
 মার্গণ (অ.কো)।

সুগপতি বি ১সুগরাজ, সিংহ। “গতি।—ম ৫৯০। অ.প ১.২৩।
 ক.চ ১৬১। ২ ব্যাঘ্র। ৩ দীর্ঘশূকহরিশ্রবিশেষ। [“রাজ (অপ্র)
 —সিংহরাজ, মহাসিংহ। “অ.প ১২৪।]

সুগব্য জী [সুগ + √ব্যদ্ + অ (ড)-বি] সুগয়া, আখোট।
 “সুগব্যমচরৎ বনে (মার্কণ্ডেয়পুরাণ)। “সম্রাজ্য কি ১৩.৯।
 [“সম্রাজ্য (বিণ)—সুগস্রাণ্যকাম, সুগস্রাভূমিপ্রগ্রহার্থী।]

সুগব্যাক্ষ পুং [সুগ + √ব্যদ্ + অ (অণ্)-ক; উ.ত] ১ ‘সুগ-
 বেষক’, ব্যাধ। “মহা ৩.৬৩.২৬; ৩৩। ২ ক্রিান্তরূপী শিব। “মহা
 ১৪.৮.১৮। ৩ একাদশ ক্রতের একতম। “মহা ১.৬৬.২।

সুগমি বি [তু ‘নৃমণি’; অপ্র] ‘সুগশ্রেষ্ঠ’, সিংহ। “স্রী.ম ১০৪।

সুগমদ পুং [সুগের মদ বাহা হইতে, বহুরী] ১ সুগনাভি,
 কজুরী (অ.কো)। “ক.সা ২২.৯৬। “তিলক গী.গো ৭.২২;
 “পত্রক ১২.১৮। “সুগম সুগমদ বি.প ২১২। সুগমদ মসি বি.সা
 ৪১১। ক ২৬৯। চৈ.চ ১৫; কৃষ্ণের উজ্জয়ন্ত ৩৩৭ ১১৭; সুগ-
 মদ বস্ত্রে বান্ধি কতু না লুকার ১১১। “বিন্দু চিবুক উপর।—জা
 ১৯৪। “রস।—গো ১৯৯। ভালে “বিন্দু ভা.চ ১৭৬। ২ (বাঙ্-
 লায়) হরিশ্রের গর্ভহেতু—চন্দ্র। “কাড়ি নিগ সুগমদ নয়নহিলোলে
 ভা.চ ২৯০। [“বাসা (জী)—১ ‘সুগমদগজুজা’, কজুরীমলিকা।
 ২ কজুরিকাধার, কজুরীর থলী।]

সুগস্রা জী [√সুগ + অ (শ)-বি, য (যচ্) নিপাতিত + জী
 আ (টাপ্), পা ৩.৩.১০১, সি] ‘বাহাতে সুগ অবেষণ করে;
 আখোট, শিকার। “রা ২.৪৯.১৫-৬। রঘু ৯.৬৯। মে ১১৫।
 [ইহা কামজবাসনবিশেষ। “মহু ৭.৭৭।] [“ক্রীড়ন (জী),
 “ক্রীড়া (জী)—সুগস্রারূপ ক্রীড়া। “বধ (পুং)—সুগস্রাবিধি।
 “বন (জী)—সুগস্রার্থ বন; সুগকানন। “জগাম “বনম্ ক.সা ২৭.
 ১৫৩। “বিহার (পুং)—সুগস্রাপর্ধ্যটন। “বিহারী(-রিন্) বিণ—
 সুগস্রাবিহরণশীল, আখোটপর্ধ্যটক। “রী পাণ্ডবো দ্ব্যন্তঃ ৭ ১৫৪।
 “বেণ (পুং)—সুগকালোচিত পরিচ্ছদ। “প ২৬। “ধান (জী)
 —সুগবর্ষাধা; সুগস্রাগম ন।]

সুগস্রাপবানী(-রিন্) বিণ [“রা + অণ-√বদ্ + ইন্ (গিনি)
 -ক-১ব; উ.ত] সুগস্রার বোষোক্তাবক, সুগস্রানন্দক। “প ২৫।

সুগস্রাশ্রণ্য জী [উ.লো] সুগস্রার্থ বন; সুগকানন। “কারয়েন্
 সুগস্রাশ্রণ্য ক্রীড়াহেতোর্নায়কম।—কামন্দক ১৪.২৮।

সুগস্রাশ্রীল বিণ [সুগয়া + √শ্রীল + অ (অণ্)-ক; উ.ত]
 সুগয়ানিরত। “সুগস্রাশ্রীল রাজঃ ৭ ২২।

সুগস্রী বি [অশাধু] সুগস্রাকারী। “হেম ১৫৭।

ভূগোল পুং [হৃ + √ ষা + উ (হৃ) -ক, উ ১.৩৭; য়গান্ কাম-
 যন্তে য়গ্নবঃ (মহীধর)] ১ 'বধার্থ য়গ্নাহ্বায়ী'; মাংসবিক্রয়ার্থ
 য়গাদিণ্ডগুহভূ।; ব্যাধ, লুক্ক। "গুরুষভূর্বেদ ১৬.২৭। মনু ৪.
 ২১২। ভট্টি ৪.৪৪। ২ শৃগাল। ৩ ব্রহ্মা (মেদিনী)।

স্বর্ণরাজ্য পুং [যুগের রাজ্য, ব.ত, সমাধাঙ্ক 'অ' (ট্)] ১
 'পশুশ্রেষ্ঠ', সিংহ। "গো.রা ২.১২.৪ ; °সেবিত ৪.২৬.২৫ । °শাব
 রঘু ৬.৩ । য ৬.২ । মাধা °কুল ক.চ ১১৪ । ২ সিংহরাশি । ৩
 ব্যাঘ্র । "মহা ১.১৪০.৩৬ ; ৪৩ । ৪ হরিণশ্রেষ্ঠ, যুগবর । "গো.রা
 ৩.৪৯.২৫ । ৫ [কৃত] 'যুগ স্বারা শোভমান'; চন্দ্র । "°ধারিন্,
 °লক্ষন্ । [°ধারী (-রিন্) পুং—'হরিণধারী', চন্দ্র । "কথং ভগ-
 বান্ যুগরাজধারী ! (পাঠান্তর 'যুগচারী') ।—বিজ্ঞ ৪৬৬ । °লক্ষা
 (-লক্ষন্) পুং—সিংহচিহ্নধারী, 'মহাপুরুষ, সিংহোপাধিক' (টাক)।
 "যুগরাজলক্ষণো ভট্টনারায়ণশা—বে ১৬ । ২ চন্দ্র ।]

যুগশিখ-রুং(রুন্) কী, রা জী, -রাং(রুন্) পুং, শীর্ষ
 পুং, কী, -র্ষা জী, -র্ষা(র্ষন্) পুং [উ.ষষ্ঠী] যুগশিখের ঝায়
 বাহার শির; সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের পঞ্চম নক্ষত্র । [ইহা বিভা-
 পদাকৃতি, জিতায়কায়ুক্ত, চন্দ্রদেবতাক । ইহাতে আত নম্র বহুর-
 ভ্যাসে রত, বিনীত, গুণিগণে অহুরক্ত, আশ্রিতে স্নেহবান ও
 লস্কর্গবর্তী হয় ।]

ଅଗାଧୀ ଜି [ସ୍ୱାମିଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଅଳି ଯାହାର, ଓ.ବହୁତ, ସମାପ୍ତ
 'ଅ'(ବଚ),ଜି କି (ଡିପ) ୧ସ୍ୱଗନ୍ୟନା । "ଓ.ସେ ୦୪ । ୨ ଇନ୍ଦ୍ରାବୁଦ୍ଧି ।

স্রুগাঙ্ক পুং [বহুব্রী] ১ বাহার অঙ্কে য়্গ অর্থাৎ য়্গাকার
 ভূচ্ছায়া (অ.তী); য়্গ বাহার চিহ্ন; চক্ষু । “ক.চ ৩২। ২ কর্পূর ।
 ৩ ‘য়্গচিহ্ন’, পবনদেব । [‘উনয় (পুং)—চক্ষুশ্রুত, বুধ । ‘বহু
 (পুং)—‘চক্ষুসহায়’, কামদেব । ‘মণি (পুং)—চক্ষ্রাকান্তমণি ।
 “য়্গাক্ষমণিপুস্তলী ক.ম ৪১১ । ছ ৮ । ‘মৌলি (পুং)—চক্ষুহৃদ,
 শিব । ‘শেখর (বি)—চক্ষুশেখর, শিব । “ভা.চ ১৫৭ ।]

अगाधना जो [व.त] हरिनी । “कू.म १.४१ ।

ଭୃଗୁଞ୍ଜିନ କ୍ଳା [ସ.ତ] ସ୍ୱାଚର୍ଯ୍ୟ । “ଭଟ୍ଟି ୧.୫୨ ।

ଭୃଗୁଜୀବ ଫୁଃ [ବହୁବ୍ରୀ] ୧ ଶୃଗୁଜୀବନ, ବ୍ୟାଘ । ୨ ଡରକୁ ।

ଭୃଗୁଟବୀ ଙ୍କୀ [ଓ.ଲୋ] ଗୁଗାର୍ଥ ବନ ; ଗୁଗକାନନ ।

সুগাওজা স্ত্রী [ব.ত] সুগাওবৎ নাভি হইতে জাত ; কস্তুরী ।

झुगाद पुं [झुग + √अद् + अ (अङ्)-क ; उ.उ] 'मृगभक्षक',
 उवक ।

‘ସୁଗାନ୍ଧନ ପୁଂ [ବହୁବ୍ରୀ] ୧ ‘ସୁଗାନ୍ଧନ’, ତରଞ୍ଜୁ । ୨ ଚିତ୍ରକ । “ସା
 ୧୨୨ । ବା.ସ ୧୦ । —ନବୀ ଜୀ ଇନ୍ଦ୍ରବାସୁନୀ । ଡ ‘ଇନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁ’ ।

...^୦ପ: ଯାଏ ୨.୫୦ । —ଦିବାକ୍ଷ ପୁଂ [ସ.ତ] ଶିଂହ । “ବ୍ରହ୍ମ ୨.୫୧ ।

ସ୍ତ୍ରୀଗାନ୍ଧବ ପୁଃ [ସ.ତ] 'ମନୁନାଥକ', ତ୍ରିବିଧାୟ ।

হুগাবিৎ-(বিধ) পুং [হুগ+√ব্যা+কিপ্ (০)-ক-১ব;
 পা ৬.১.১৬; ৩.১.১৬; উ.ত' 'হুগবেদক', ব্যাধ। "ভট্ট ২.৭। শ্রী ৭৬।

স্বপ্নান্নাতি পুং [ব.ত] ১ 'পশ্চত', সিংহ। "বাগ্নগান্নাতি-
পোত ক.সা ৭০.১২২। ২ কুহুর।

ଭ୍ରାତୃନି ଖୁଃ [ସ.ଭ.] ୧ 'ସ୍ବଗନ୍ଧକ୍ର', ସିଂହ । "କ.ମା ୧୧.୧୧ । ୧
 ବାସ୍ତ । ୭ କୁହ୍ନ । ୮ ରକ୍ତଶିଖୁବ୍ଧ ।

ଅଗାଧ ଓ 'ସିଦ୍ଧଗାଳ'

ଭୂଗାନ୍ତା ପୁଃ [ଓ. ବହୁବ୍ରୀ] 'ଭୂଗମୁଖ', ଯକରଗାମି ।

झगिनी वि [झग + ईनी ; अप्र] हरिनी । “म.पा ४१ ।’

স্থগিত বিণ [√স্থগ+ত (স্ত)-শ্ম] মাগিত, অস্থিষ্ট (অ.কো) ।

ସୁଶ୍ରୀ ଜୀ ଓ 'ସ୍ୱପ୍ନ' । [ଠୁକ୍ (-ନ୍), ଗୋଚନା (ଜୀ) —ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରନା
ଜୀ । ଗପ୍ତି (ପୁଃ) —କୃଷ୍ଣ । "ପଞ୍ଚରାତ୍ର ୫.୮.୫୧ ।]

ଭୁଗୋଳଜ୍ଞାତ୍ରୀ [ଡ. ବହଦ୍ରୀ] ଗ୍ରନ୍ଥାଳୀ । “ବୃହତ୍‌ସଂହିତା ୫୮.୧୫।

স্বগেস্ত্র পুং [স্বগ ইন্দ্রতুল্য, উপ.স] ১'স্বগশ্রেষ্ঠ', সিংহ। "গো.রা
২.২০.৩। রঘু ২.৩০। °বিহার।—ম ৬৩৮। °বিক্রম প.তু ৭৭।

२ सिंहराशि । ७ व्याघ्र । [० गायो-(विन्) विण—सिंहगायो । “ब्रह्म
२.७० । ० बाहिनी (विं)—सिंहबाहिनी । “छत्ती ० नी य.पा ४२।]

স্বপ্নেন্দ্রাসন ক্রী[উ.গো]সিংহচিহ্নিত আসন;সিংহাসন(অ.চি)।

ভূগোশ বি মৃগরাজ, সিংহ। "বাহিনী।—কৃ ৩১২। ম ১৮৩।

অগোষ্ঠের পুং [ব.ত] ১ম্‌গরাক, সিংহ । “ঋতু ১.১৪। ২সিংহরাশি ।

অগৌতম পুং [স.ত] হরিণশ্রেষ্ঠ, মৃগবর । “গৌ.রা ৩.৪৯.
৫৪ । — শুভাক্ষী মৃগশিরা নক্ষত্র । “মহা ১৩.৮৯.৩ । — শুভাক্ষ
ক্ষী [ব.ত] মৃগের উত্তমাক্ষ ; মৃগশিরা ।

ভ্রূণ্য বিণ [$\sqrt{m} + y$ (y)- α] অব্যবহীয়া, বাণীয়া । "ক. ৭
৫.৪১ । অষ্টমৈব মৃণ্য: পুরুষ: ভ ৭.৭.২৩ ।

झरुझ पुं [झृ + चय ; घ.त] झुझकाराणि ; झुझप ।

শ্রুতকটিক ক্রী [সংস্কৃত শব্দটিকা বাহাতে, বহুব্রী] যে
 প্রকরণে শ্রুতকটিকাবিষয় আছে; শ্রুতকল্পভিত্তক প্রকরণবিশেষ।
 “মৃ ১৩। —টিকা জী [উ.লো] মৃত্তিকাকৃত কৃষ্ণজীবাশকট।

স্বভূ এক [অদা, প—যাষ্টি; বিকলিতেই] ১ শুদ্ধোভাব। “যাষ্টি
তীর্থোদকৈকনিভ্যম্ (ক.ক)। ২ (সক) তদ্বীকরণ। “অমার্জ-
কালিপত্রাদীন ভটি ১৫.১১১। —জ্ সফ [ভূ, চু, প—যাষ্টি,
যাষ্টিয়তি; ভাদি বিকলিতেই, চুমানি সেট] ১ শোধন। ২ ভূষণ
(ক.ক)। [পরি, বি, সম—পরিমার্জন, শোধন, মলাপনয়ন।]

২. [+অ-অ] বর্জনবাত। —জা জী [+অ (অঙ)-তা+জী

আ (টাণ্)] ১ মার্জন, শুদ্ধি । “ভট্ট ২.১০ । ২ শোধন, মলাপ-
নয়ন । “(বৈদেহীম্) মুজাবিহীনং দীপ্তাদীম্ গো.রা ৫.২১.৫ ।
“বৎ ভট্ট ৫.৬২ । ৩ ছায়া, কাস্তি । “(অভ্যঙ্গঃ) “বর্ণবলপ্রদঃ ।
—মুজত ৪.২৪.১৭ । —অ্য বিণ [+ য (ক্যপ্)-র্ষ ; তু ‘মার্গ্য’]
১ মার্জনীয়, শোধনীয় । ২ অপনয় । “মুজ্যঃ পোকচ্চ তেন তে
ভট্ট ৬.৫৬ । [মুজাবিহীন (বিণ)—শোধনহীন, সমল ।]

মুজা, -জ্য, মুজাবিহীন অ ‘মুজ’

মুজু বিং [অপ্র] মূহ, দুর্বল । “ম.ম ২৪ ।

মুজ্জ বিং [মূহ + জ] মুক্তিকাভা, মুয়র । “মুজ পাত্রে ত্রি.মা ১২৬ ।

মুড্ অক [তুদা, প—মুডতি ; গেট্] ১ মধুরস্বাদ । ২ দ্বীভাব,
অর্থাৎ হঠ হওয়া (ক.ক) । —ড্ লক [ক্র্যা, প—মুড্গতি ;
সেট্] ১ মর্দন । তু ‘√মূদ’ । ২ দ্বীকরণ (ক.ক) । “অমুড়িত্বা
সহস্রাক্ষম্ গৈকাদ্রা বিনির্মিতা ভট্ট ৭.২৬ ।

মুড্ পুং [√মূড্ + অ (ক)-ক] ‘বিনি হঠ’ ; নিব । —ড্র ক্রী
[+ অন (লুট্)-ভা] দ্বীকরণ, আনন্দন, প্রসাদন । “মুড্নার
হি লোকস্ত ভ ৮.৭.৩৫ । —ডা, -ডী ক্রী [মূড্ + ক্রী আ (টাপ্),
ই (ভীম্)] ‘দ্বী’, দুর্গা (শ.ক) । —ডানী ক্রী [+ ক্রী ই
(ভীম্), ‘আন’ (আত্মক্) আগম] ‘মুড্গরী’, দুর্গা । “চ.বি ১৭০।
[মূডানীপতি (পুং)—নিব । “গী.গো ১২.১৪ ।]

মুড়া, মুড়ানী, মুড়ানীপতি, মুড়ী অ ‘মূড্’

মুণাল পুং, ক্রী [√মূণ্ + হিংসা + আল (কালন্)-র্ষ, উ ১.
১১৫ ; মূণ্ + নাল > মূণাল > মূণাল > ণ (?)—ইহা পদ্যকন্দ
হইতে জাত মৃত্তিকাস্থিত খেত অকটক ও কোমল ।] ১ বাহা
ভক্ষণার্থ হিংসিত হয় ; বিস, মোগাম । “গো.রা ৬.১৬.৩০ ‘রজত-
প্রভঃ (রামঃ) মহা ৩.১১২.৪ । মূণালৈকবলয়ম্ (বপুঃ) শ ৩.৫ ।
শু ১ । ‘কোমল বিক্র ৩.১০ । ‘কোমলো বাহু ।—বিষ্ণু ১.২৫ ।
(বিবিঃ) মূণালে দোষব্দম্ (ব্যাখিত) বি.মা ৭.৫৫ । মূণালাভ (নব-
গ্রহস্তব) কৃষ্ণা নিম্নিত মূণাল (ভুজ) ।—ম ১৮৩ । ভূতত্ত্ব পক্ষে
মূণাল মুক্কাএল বি.লা ৭৪ । বি.প ২ । বাহুগুণ ‘লক্ষণ ক.চ ২৪০।
চু.চ ৩৪৭ । (ভার্গব) মূণালের সম ম.পা ৪ । ‘ভুজ ।—মে ৫ ।
‘চরণ ।—ন ১০২১ । (ভূজ) কনক মূণালরাভে ভা.চ ৯ ; (কয়)
মূণালের গর্ভহর ১৫ । কাপ ৫৭ । ২ পয়নাগ, পয়ের ডাঁটা । “মূণাল
ইব হুঃ গো.রা ৪.১৪.২ । মূণালবন্তি চ নলিনীপরাপি নীরন্তে
শ ৩৫ । সূত্রং মূণালাদিব রাজহংসী বিক্র ১.১৮ । সন্তমূণালভাঃ
(চিত্রবিধাঃ) রঘু ১৬.১৬ । নৈ ১.১০৭ । (রাজহংসগণ) মূণাল
খায় ।—গ ১৮ । মূণালপক্ষি ম.ম ৭ । (রায়) মূণালে গড়িল ভুজ
কাটা ফেলাইয়া ভা.চ ২২৬ । ভোবে...মূণাল যথা জলে. যবে
কুবলয়ধন লয় কেহ হরি ।—মে ২; ৪২; কটকময় যথা. মূণাল ৮২

মূণালভাষ্যলকরণ-ভলে. লোহিত কমল ফুটিয়ে রস ।—ব.সু ৪২।
(রাজহংস) মূণাল উপাড়ি খায় ।—হেম ৪৬; পয়ের মূণাল ২৪৭।
নবরাগ্য-নীরজের অকয় মূণাল. কৃষ্ণনাম ।—ন ১০৪৫ । কটকে
গঠিল বিধি মূণাল অধমে ।—ব.প্র ১১২ ; মূণাল-উপরে মূণালিনী
১২০ । ৩ পদ্যকন্দ (ক্রীধর) ; পদ্যাদিকন্দ (শ.ক) । “মহা ১৩.
২৪.৮ । বৃৎ ‘ধবলম্’ ভ ১.১৭.২ । —ণাল ক্রী বীরণমূল, উদীর ।
[‘কোমল (বিণ)—মূণালমূহ । ‘জালক (ক্রী)—পয়নাগমূহ ।
“ঋতু ১.১২ । ‘বাল (বিণ)—মূণালখেত । ‘পত্র (ক্রী)—পদ্য-
পত্র । ‘ভঙ্গ (পুং)—মূণালখণ্ড, বিসচ্ছেদ । ‘বল্লী, ‘লতিকা
(ক্রী)—বিসবল্লী, মূণাল । ‘বলয় (পুং, ক্রী)—মূণালরচিতবলয় ।
‘মূহ (বিণ)—মূণালকোমল । “কু.স ৬.৬৮ । ‘মূত্র (ক্রী)—
বিসতত্ত । “কু.স ১.৪০ । ‘হার (পুং)—হাররূপ মূণাল; বিসতত্ত ।]

মুণাসিন্ধিকা, -লী ক্রী [ণ + ক্রী ই (ভীম্) ; ণী + ক (কন্)
স্বার্থে + ক্রী আ (টাপ্)] মূণাল, ‘পদ্মিনীকন্দ’ (মলিনাথ) ।
“মূণালী পকলিষ্ঠা গো.রা ৫.১২.১৬ ; মহা ৩.৬৮.১৩.৬ । মূণালি-
কাপেলব কু.স ৫.২২ । মূণালীদুর্লভাভকানি উ.চ ১.২৪ । মূণালী
বাণালী জলতি চ জলার্তী তমূলতা ক.ম ২.১১ ।

মুণাসিন্ধী ক্রী [ণ + ইন্ (ইনি) + ক্রী ই (ভীম্)] ১মূণাল-
যুক্ত দেশ ; পদ্যস্থান । ২ পদ্মিনী । “রঘু ১৬.৭ । ৩ মূণালমূহ ।

মুন্ম (অ) বিণ [মূদ + ময় (ময়ট্) : ‘মুয়র’ শাধু, ‘ন’ পদ্যস্তম্ভ
তু ‘হিরণ্য’ ; ক্রী -ক্রী] ১ মূদ্বিকার, মৃত্তিকারচিত । “মুয়র
গৃহম্ ।—অথেন ৭.৮২.১ । ময়রে...পাত্রে রঘু ৫.২ । মুয়র লিঙ্গ ।
—ম ২৪৪ । মুয়র ।—হু ১৫ ; মুয়রী ৪৭ । মুয়রী বিবহরি ব.প ২৬৭ ;
মুয়রী বিবহরি ম.ভী ৫৩ ; মুয়রী মনসা ত্রি.মা ৮০ । ২ (বাড়লার)
মৃত্তিকাবয়ব, মৃত্তিকামৃত্তি । “এই আনার জননী জন্মভূমি—এই মুয়রী
—মৃত্তিকা-রূপিত ব.প্র ৬১৬ । —অয় ক্রী মৃত্তিকারচিত পাত্র ;
মূদভাণ্ড । “(ভূখ্যতি) পুনঃপাকেন মুয়রম্ ময় ৫.১২২ । —ক্রী বি
মৃত্তিকানির্মিত দেবোপ্তিমা । “মুয়রী গঠন ।—হু ৬ ; ৭ । [মুয়র
পৃথিবী—মাটির পৃথিবী, অর্থাৎ বাহা স্বর্ণ নহে । “এ (আয়েবা)
চমৎকার-কারিণী, পরহিত-মুষ্টিমতী, কেমন করিয়া এই মুয়র
পৃথিবীতে অবতরণ করিল ?—ব.প্র ৭০ ।]

মুন্ম (অ) ক্রী [√মূদ + কিপ্ (.)-র্ষ (অ.টী)] ১ মৃত্তিকা ।
“ভৃকৃৎকৃৎ ১১.৫৫ । মূদুয়রতি রঘু ৩.৩ । মূদং চয়ঃ উ.চ ২.৪১
যাজ ১.১৭ । হেম ১০৭ । মূদ প্রাচীর ব.বি ৩৪ । ২ মৃত্তিকাপিণ্ড,
লোষ্ট । “ময় ৫.১০৬ । ৩ উদ্ধৃত্তমৃত্তিকা, মৃত্তিকাত্তপ । “ময় ৪.
৩৯ । ৪ অগ্নিমৃত্তিকাবিশেষ, তুবরী । [‘কণ (পুং)—মৃত্তিকা-
লেশ । ‘কয় (পুং)—কুস্তকার । ‘কর্ম (-ঋন্) ক্রী—মৃত্তিকায়
পাত্রাদিনির্মিত । ‘কান্ত (ক্রী)—শরাব । ‘কৃত্তিকা (বি)—মূদ-

পাত্রবিশেষ। °চৈ.চ ৮৪ ; ১৭০। °পাত্র (ক্রী)—মুদ্রাভাজন।

°প্রাক্ষেপ (পুং)—মুত্তিকার্চুক্কেপণ। °মহু ৫.১২৫।]

স্বত বিণ [√ স্ব + ত (জ) - ক] ১ গতপ্রাণ, উপরত, গতান্ন।

°প্রমুখং বা মৃতং বা মহা ৫.১৮৫.১৭। অজাতমৃতমুখ্যেভ্যো
মৃতাজাতৌ স্মৃতৌ বরম্।—পঞ্চ ৪ (কথামুখ)। যে পরাধীনতাং
যাতান্তে চেজ্জীবন্তি কে মৃতঃ।—হি ২.২০। ২ মৃতভূল্য।

°উবা মৃতং কং চন বোধয়ন্তী।—অথেন ১.১১০.৮। ৩ অকর্ণ্য ;
ব্যর্থ, বিফল, বর্য, হত। °মৃতো দরিদ্রঃ পুরুষো মৃতং মৈথুনম-

প্রকম্। মৃতমশ্রোত্রিয়ং শ্রাদ্ধং মৃতো বজ্রম্বদক্ষিণঃ।।—পঞ্চ
২.১০১। ৪ নাগপ্রাপ্ত, নষ্ট। °মৃতান্তোজা বাপী গো.রা ৫.৩৬.১২।

৫ ভবীভূত (বাতু)। তু °মারিত'। ৬ মরণযুক্ত, অন্তবান্। °জীব-

মৃতং ন মমৈব রাজন্। ভ ৫.১০.১১। —ত ক্রী [+ ত - ভা]

১ মৃত্যু, মরণ। °শ্রেয়োহিত মে মৃতম্ গো.রা ২.২৯.৭। শ্রেয়ো

মৃতং মন্তে মহা ১০.১.১১। ২ (মরণসাদৃশ্যে) বাচনবৃত্তি (অ.কো) ;
বাচিত বা ভিকালকবৃত্ত ; ভৈক। °মৃতন্ত বাচিভং ভৈকম্ মহু ৪.

৫। মৃতন্ত নিত্যবাচঞা শ্রাৎ ভ ৭.১১.১২। —ত পুং ১ মৃতজন।

°মৃতন্ত লিপা (ম হি বৃটপূর্বা)।—সু.র। ২ (বাঙলার) মৃত-

দেহ, শব। °(পিপীলিকা) না আইসে মৃত ষাইতে।—কু ২ ;
খার মৃত-মাস ৪১৮। [°গর্ভা (জী)—মৃতবৎসা। °গৃহ (ক্রী)

—সমাধি (tomb)। °চেল (ক্রী)—শববস্ত্র। °মহু ১০.৫২।

°জীবন (বিণ)—মৃতোজীবক। °হার (বিণ)—বিপন্নক। °দেহ

(পুং)—শব। °ধবা (জী)—বিধবা। °নির্ঘাতক (পুং)—শব-

বাহক। °প্রার (বিণ)—মৃতভূল্য। °বাসর (পুং)—মৃত্যুনিবল,

মৃতাহ। °ভর্জুকা (জী)—মৃতপতি, বিধবা। °মৃতিক (বিণ)—

মাহীন। °শকা (জী)—মৃত্যুভর। °শক (পুং)—মরণবার্তা।

°শঙ্খার (পুং)—মৃতদেহদাহাদি ; অন্তোষ্টিক্রিয়া। °মৃতক (ক্রী)

—১ মৃতগর্ভপ্রসব। ২ মরণজননাশোচ। °বৃহৎসংহিতা ২৮.১৪।

°মৃত (বিণ)—মৃতের উদ্দেশে কৃতরান ; অপন্নাত। °ন্নান

(ক্রী)—মৃতের উদ্দেশে অন্তোষ্টির পরে রান ; অপন্নান। °হার,

°হারী (-রিন্) পুং—মৃতদেহবাহক, শবনির্হারক। °মার্কণ্ডেয়-

পুরাণ ৩৫.২৮ ; ৩৬।]

স্বতক্ক বিণ [মৃত + ক (কন্)] ১ মৃত। ২ মৃতভূল্য। °জীবন্তো

মৃতকাস্তান্তে য আশ্রয়ন্তরয়ো নরাঃ।—দক্ষ ২.৩০। ভ ১.১৫.৬।

—তক পুং মৃতদেহ, শব। °মৃতকান্ পুতিকানৎলি মহা ০.২.১১।

স্বতও, তাও পুং [মৃত অও বাহার, বহরী ; মৃতও > মৃতও
(শকদ্ধাবাদি)] বাহার গর্ভাও উপবাসওক ; স্মৃত্য। জ 'মার্তও'।

স্বতপ-পা পুং [মৃত + √ পা + অ (ক), + কিপ্ (.) - ক ;

উ.ত] °মৃতদেহরক্ষক', শববস্ত্রাদিহারী, মুত্তিকা, ডোংবা (রা.টীকা) ;

অশানাবিকারী (নীলকণ্ঠ)। °রা ১.৫৯.১৯। মহা ১০.৪৮.২১।

পা ২.৪.১০, কানিকা। [ইহারী বীবর হইতে ব্রাহ্মণকস্তার ভাত

(পরাশরপদ্ধতি)। ইহারী শব রক্ষা করে, শব অশানে লইয়া যায়,

শববস্ত্রাদি গ্রহণ করে।]

স্বতবৎ বা [মৃত + বৎ (বতি)] মৃতভূল্য, মরার মত। °হি ১৫৬।

স্বতবৎসা, -সিকা জী [মৃত বৎস বাহার, বহরী, জী আ

(টাপ্) ; °লা + ক (কন্) + স্ত্রী আ] গর্ভাবধি বর্ষত্রয়পর্যন্ত যে

নারীর সন্তান পুনঃ পুনঃ মরে ; মৃতাপত্যা, অজীববৎসা, মড়াঙ্কে

পোয়াতি। °গর্ভগজাতমাত্রাদ্ বা পক্ষান্ মাগাচ্চ বৎসরাৎ। ত্রিযতে

বিজিবর্ষাদ্ বা যন্তাঃ সা মৃতবৎসিকা।। °লা বি.পা ২০৭। বা.ম

২৫। [মৃতবৎসা গাই—বৎসহীনা গাভী। °শ্রী.ম ১৭৪।]

স্বতসজীবন বিণ [স্ব.ত] মৃতের জীবনদায়ক ; মৃতো-

জীবক। °মৃতসজীবনৌষণ ক.সা ১৭.১৫। মৃতসজীবন মন্তে

প্রাণ সঞ্চারিল ম.ভা ৬১। —বন ক্রী ১ মৃতের প্রাণদান ; মৃতো-

জীবন। ২ মৃতসজীবনী বিভা। °সর্গং মৃতসজীবনানিকম্।—

মার্কণ্ডেয়পুরাণ ২৪.৪২। —বনী জী [°ন + জী (জীপ)] ১

মৃতজীবনাধিকা বিদ্যা। °পতিহীন ক্লীণ প্রাণী, দেবি মৃতসজী-

বনী, প্রকাশিল হরিনামমন্ত্র ন.প ৩৫৯। ২ গোরক্ষহৃদা।

স্বতবি বি [মৃত > মৃত, তু 'মড়া' : অসাদু] মৃতদেহ, শব। °মৃত-

মাংস ম.পা ১০২ ; মৃতাবেদ ১২২-৪৩, মৃত কলেবর ১৫৮।

স্বতানশোচ ক্রী [উ.গো] মরণবেতুক অপোচ ; মৃতক।

স্বতাহ পুং [মৃতের অহ (অহন্), স্ব.ত, সমাগন্ত 'অ' (ট্) ;

তু °হনি' (মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩০.৮ ; ৯)] মৃত্যুদিবস। °ভ ৭.১৪.২৬।

স্বততি জী [√ স্ব + তি (তিন্) - ভা] মরণ। °ছন্ ভ ১.৯.২৯।

স্বততিক্রী জী [মৃত + তিক (তিকন্) বার্থে + জী আ (টাপ্),

পা ৫.৪.৩৯] ১ মৃত, মাটি। °গুরুমজ্জুর্বেদ ১৮.১০। °শকর ক.চ

১২০। ২ অগন্ধিমৃতিকাতের, ছবরী। [°লিঙ্গ (বি)—মুদ্রার

শিবলিঙ্গ ; পার্শ্বলিঙ্গ। °ম ৪২৬।]

স্বতশিঙ পুং [স্ব.ত] মৃতিকার তাল ; শিঙাকার মৃত্তিকা।

[°বুদ্ধি (বিণ)—যাহার বুদ্ধি মৃৎপিণ্ডভূল্য ; অড়মতি। °মরা

অপি মৃৎপিণ্ডবুদ্ধিনা তথা এব গৃহীতম্ ৭ ৬৫।]

স্বতু পুং [√ স্ব + তু (তুন্) - ভা, উ ৩.২১ ; বরোহৃদাঃ ; পুং-

নপুংগকরোহৃদাঃ (সাংলাক—অ.টী)—°মৃতু' জিলিঙ্গ ; ক্রীলিঙ্গ

—“প্রমাদো মুদ্রানঃ পদম্ (পালি—‘পমাদো মচ্চুনো পদম্।—
বসপদ ২.১) ; সং মুদ্রা > লি মচ্চু ; লি মচ্চুনো (বটী-১ব),
ইহারই সংস্কৃতে ‘মুদ্রানঃ’, সুতরাং ‘মুদ্র’ ক্রীতলিঙ্গ, পুংলিঙ্গ
হইলে ‘মুদ্রোঃ’ হর; ক্রীতলিঙ্গের ইহা একমাত্র উদাহরণ; ক্রীত
বিবেচ্য ; ক্রীতলিঙ্গের উদাহরণ নাই। দ্র ‘অ.টী’।] ১ মরণ, নিধন,
অন্ত। “মুদ্রোমু’কীর।—খণ্ডেদ ৭.৫২.১২। জাতস্ত হি ক্রবো
মুদ্রাঃ গী ২.২৭; মুদ্রাঃ সর্বহরম্ভাহম্ ১০.৩৪। মুদ্রা সে ধরে মুদ্রার
রূপ।—রবীন্দ্র। ২ মুদ্রার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা; যম। “স্বশ্রীবাৎ
জ্ঞান্ মুদ্রামুখাৎ গো.রা ৫.১.২২। ত ২.৬.২। ৩ বিষ্ণু। ৪
নিখতিগর্ভজাত অধর্মপুত্র। ৫ মুদ্রাস্বরূপ কংস। “ত ১০.১.৪২।
৬ দৈব (S.W.)। ৭ (জ্যোতিষে) সপ্তদশ যোগ। “বৃহৎসংহিতা
১০.৪.২২। [০কর, ০দ (বিণ)]—মুদ্রাজনক, সাংঘাতিক। ০তুর্ধ্য
(ক্রী)—অন্তোষ্টিভে বাদনীর ঢকাবিশেষ। ০দূত (পুং)—মুদ্রা-
শূচক। “মুদ্রাদূতঃ কণোভোহয়ম্ ভ ১.১৪.১৪। ০ধার (ক্রী)—
—মুদ্রাপথ। “হি ১.১.১.১। ০নাশক (পুং)—‘মুদ্রাহারক, পারদ,
০নাশন (ক্রী)—অমৃত, সুখ। “ক.সা ৪১.৫২। ০পতি (বি)—
যম। “ম ৫৬.৫.৬। ০পথ (পুং)—মুদ্রামার্গ। “গো.রা ৬.৩৬.১১৮।
ভ ২.৮.১৩। ০পা (পুং)—‘মুদ্রাপতি’, শিব (মহা)। ০পাশ
(পুং)—কালপাশ। “০বশ গো.রা ২.১১৪.৫। রা ৩.২২.২৭।
০ভীত (বিণ)—মরণ হইতে শঙ্কিত ; মুদ্রাভীকৃত। ০রাট্ (জ-)
পুং—মুদ্রাপতি, যমরাজ। ০লোক (পুং)—যমলোক, প্রেতপুর।
“গো.রা ৬.৩৬.৭২। ০হেতু (পুং)—মরণকারণ।]

মুদ্রাক্ষরী ক্রী [ব.ত] মুদ্রার অধিদেবতা; মুদ্রাদেবী। “ব্রহ্ম-
বৈবর্ত, প্রকৃতিখণ্ড ৫১তম অধ্যায়। “মুদ্রাক্ষরী আদি করি সব
নাশ পায় দু ২৮; মুদ্রাক্ষরী বলি আছ একজনী ৫৭।

মুদ্রাক্ষর বিং [‘মুদ্রক্স’ সাধু ; অপ্র] মৃততুল্য। “ব.প ২৫৭।

মুদ্রাক্ষর বিণ [মুদ্রা + √জি + অ (খচ্)-ক, ‘ম্’ (মু)
আগম ; উ.ত ; ক্রী-রা] জিতমুদ্রা, মুদ্রাহীন, অমর। “ভূমি
প্রভু মুদ্রাক্ষর, তোমার হইল কয় ম.ম ৪৩। সে তোমার প্রসাদে
মুদ্রাক্ষর, বধা মুদ্রাক্ষর উমাপতি।—মে ৩। —স পুং ১ শিব। “দু
২৮। ০জায়া বাদ ৭১। ২ অরনাশক মুদ্রাক্ষর। —মী বিং
(অসাধু) মুদ্রাক্ষরকারিণী। “মুদ্রাক্ষরী আবার সঙ্গীতে স.স ১৫।

মুদ্রাপ্রাণ বিং [‘মুদ্রপ্রাণ’ সাধু ; অপ্র] মুদ্রার মত, অর্থাৎ
মৃততুল্য। “মুদ্রাপ্রাণ থাকে মামা নাহি নাড়ে গা।—শি ৭৭।

মুদ্রাবৎ ক্রি.বিং [‘মুদ্রবৎ’ সাধু ; অপ্র] মৃতের মত। “মুক্তি
...হইলুম মুদ্রাবৎ ব.প ৬১০ ; ৭২৪।

মুদ্রাবাণ বি ১ রাবণের মুদ্রাজনক অমোঘ ব্রহ্মাশ্ব। “রাবণের
মুদ্রাবাণ রাবণের ধরে।—কু ৩৫৫। আ.হ ১১১। [বাম্বীকীর

রামায়ণে ইহা (‘বৎ প্রাদানগন্ত্যঃ’) ব্রহ্মদত্তং মহাবাণমমোঘং যুধি’
এইরূপে বর্ণিত হইয়াছে। ব্রহ্মা ইহা ইন্দ্রকে প্রদান করেন ;
ইন্দ্র অগস্ত্য দ্বারা ইহা রামচন্দ্রকে অর্পণ করেন। এই বাণে
রাবণ নিহত হয় (রা ৬.১০.৮.৪)। কৃত্তিবাসমতে, ব্রহ্মা রাবণের
তপস্যায় ভূষ্ট হইয়া ‘মুদ্রাবাণ’ রাবণকে প্রদান করেন (কু ৩৫৫)]
২ (গোপার্ধে) অমোঘ বিপৎপ্রতীকারোপায়।

মুদ্রাক্ষরী বি [মুদ্রা + রাণ] মুদ্রারাজ, যমরাজ, ধর্ম। “ম ৫২৭।
মুদ্রাক্ষরী ক্রী [মুদ্র + স + ক্রী আ (টাপ্)] প্রশস্তমুক্তিকা। “পা.৪.
৪.৪০। —রা ক্রী [+ স + ক্রী আ] ১ প্রশস্তমুক্তিকা (অ.টী)।
২ মুক্তিকা। “হৃদ্যদ্বিরমো জগতোহস্ত মণ্যং বটন্ত মৃৎস্নেব ভ ৮.
৬.১০। —স পুং, ক্রী চূর্ণ, গুঁড়া (অশ্রুত)।

মুদ্র স্ক [ক্র্যা, প—মুদ্রাতি ; সেট্] মর্দন, চূর্ণীকরণ। [অন,
অভি—অবমর্দন, আক্রমণ, ভঙ্গ, দলন। বি—বিমর্দ, ধ্বংস। সম্
—সংচূর্ণন, পীড়ন।]

মুদ্র বি [সং মুদ্র ; অপ্র] পাখোয়াজ। “ব.প ২৮২ ; ৭০৫।

মুদ্রাক্ষর-ক্রু পুং হারীত, হরিয়াল (Columba Hariala)।

মুদ্রাক্ষ পুং [√মুদ্র + অজ (অজচ্)-ঋ, উ ১.১২০ ; মৃৎ অজ
যাহার (অ.টী), বহুব্রী] ১ ‘যাহা আহত হয় ; যাহা মৃন্ময় ; মৃন্ময়,
পাখোয়াজ। “বোব রা ২.১০.৩০২। মহা ৩.২৬২.৬। ম ৭৩৫।
[খদিররক্তচন্দনাদি কাষ্ঠের বাস্ত ‘মর্দল’। ইহা সার্কহস্ত দীর্ঘ।
ইহার বামমুখ ১২ বা ১৩ অঙ্গুলি, দক্ষিণমুখ এক-আধ অঙ্গুলি
কম। ইহার দক্ষিণমুখে খরলি (লেণবিশেষ) ও বামমুখে পুরিকা
বাদনার্থ লাগাইতে হয়। মর্দল মৃত্তিকারচিত হইলে ‘মৃদল’ বলে
(শ.ক)। সুতরাং, কাষ্ঠময় ‘মর্দল’, পাখোয়াজ ; তৎপরিচায় ‘মৃদল’
‘মৃদল’ (অ.কো)। মৃন্ময় ‘মর্দল’, খোল। মহাতারতে ‘মৃদল-
নকশাখানাং মর্দলানাঞ্চ বিষনৈঃ’ (মহা ৮.৪৪.১২)—এই শ্লোকে
উভয়ের উল্লেখ হেতু পূর্বোক্ত অর্থায়ই অস্বীকৃত হয়। সাঁওতালের
‘মাদল’ বাস্ত মৃন্ময়, খোলের মত স্থূলমদ্য নহে, প্রায় পাখো-
য়াজের মত। মীনচেতনে ‘মৃদল’ ‘মাদল’ এবং গোরকবিজয়ে
‘ব্রোতং’ (মৃদল), ‘মাদল’ একার্থমুদ্রক (মী ১৭; গো.বি ৮.২২)।
ইহা কি সাঁওতালের বাস্ত ‘মাদল’, না ‘পাখোয়াজ’? ২ খোলবাস্ত।
“যেবার ত্রীকৃষ্ণলীলালিতগুণরসে সাদরৌ নৈব করণী। বিক্
তান্ বিক্ তান্ বিগেতান্ কথয়তি সততং কীর্তনহৌ মৃদলঃ ॥
—সু.র। ৩ বোব, শব্দ। ৪ বংশ, বাণ (A.)। —ক্রী ক্রী [০ক্র +
ক্রী ক্র (ভীৎ)] ১ বোবা ক্রী, বৈতবোবা (শ.ক)। ২ [০ক্র + ক্র ;
সং মর্দনিক] (বাঙালি) মৃদলবাদক, পাখোয়াজী। “মর্দলী
সমস্ত খেল কিয়র-আকৃতি ভা.চ ২৪।

মুদ্রাক্ষর বি মৃত্তিকাকর্তৃগত অকার ; পাখোয়াজী কয়লা।

অদ্য জী [য়্ + আ (আপ্—ভাত্তি) ; তু'প্রা দিলা (দিশ্)]
যুক্তিকা। “বিৎ য়্ য়োপলিষ্টা।—যেতাৎতর ২.১৪। গজা-
য়দা।—হ ৭ ; গজাভীরয়দা ২০।

অদ্যিত্ত বিণ [১/য়্ + ত (জ) -ঋ ; ছান্দস] ১ কৃতমর্দন,
সংযুক্ত। “পদ্মলয়ক মাৎ ৪.৬১। ২ চূর্ণীকৃত। ৩ দলিত, পীড়িত,
ডলা। “যুদিতাঃ...কমলজঃ রা ২.১৪.২৫। সুরতযুদিতা বাল-
বনিতা।—ভট্টহরি। ৪ বিদুলিত, বিলোড়িত। “যুদিতকিনয়ঃ
(অশোকঃ) কি ১০.৯। ৫ পদবলিত। ৬ বর্ষণপূর্বক অপনীত।

অদ্যু বিণ [১/য়্ + উ (হু) -ঋ (অ.টী) ; জী -হু, -বী] ১ কোমল,
সুসুমাৰ। বিণ ‘কঠিন’। “শুভবজ্জুর্বেদ ১১.৫৫। য়্ য় বহু হিংসিতুঃ
যুদনৈবারভতে প্রজাতকঃ য়্ ৮.৪৫ ; ৫৭। য়্ য়নি য়্ য়গরীরে—
৭১.১০। ২ আর্জ, কোমল। “কুপাযুহমনস্ য়্ ৯.৫৭। ৩ বীর-
প্রবাহ, মল। “যাত্মলমনিলা নবীরয়ঃ পাতয়তাপি য়্ য়জ-
ক্রমন্ য়্ ১১.৭৬। ৪ অতীক, অহিংস্র (অ.টী)। ৫ নিঃসব,
তেজোহীন, পৌরুষহরিত। “যুদহি পরিভূয়তে রা ২.২১.১১।

তন্মান্ নাভ্যন্তস্বেনে তেজো ন চ নিত্যং য়্ য়ভবেৎ মহা ৩.২৮.
২৩। স হংসন্তব রাজা সর্বধা য়্ য়ঃ।—হি ৩৫.৭। ৬ শান্ত, কোমল-
স্বভাব। “কথিতা য়্ য়চ মানে...যুদা সা.ম ৩.৫৮। য়্ য় সদ্গুণ
(ভূমি) চৈ.চ ১৫৫। ৭ অনিষ্ঠর। “মহু ৪.২৪৬। ৮ অ-পুরুষ,
স্কন্ধ। “বাচ্ মহু ১.৩৩৫। ৯ অতীত্র, অতীকৃত। “(বদরীম্)

জাতাং হিমযুদ্পর্শে দেশে মহা ৩.১৪৫.২৪। ১০ নত্র, নমনশীল।
“তুগানি নোমুলয়তি প্রভঞ্জনো য়্ য়নি।—হি ২.৮৭। ১১ নবো-
দগত, অচিরকৃত। “(বদরীম্) পত্রেঃ...উপেতাং য়্ য়ভিঃ মহা
৩.১৪৫.২০। “শাঘলসংস্থিত য়্ য়জ ৩.৭। ১২ অতীকৃত (অজ্ঞাতি)।
১৩ অহুচ্চৈঃ, নীচৈঃ। “বাগভিম্বীভিঃ গো.রা ৪.২.২। য়্ য়নি
য়্ য় কর্ণান্তিকচরঃ ৭ ১.২১। ১৪ অদৃঢ়, শিথিল। “কৌল, “পাশ,

“মুখ (মুক্ত)। —হু পুং শনৈশচর। —হু ক্রী ১ দয়াপ্রণয়ন।
বিণ ‘কুর’। “মহু ১.২২। ২ নাম। “যুদনা দারুণং হস্তি য়্ য়না
হস্তাদারুণম্। নাসাধ্যং য়্ য়না কিঞ্চিৎ তন্মাৎ তীব্রতরং য়্ য় ১১.১০.
২৮.৩১। ৩ কোমলতা, সৌকুমার্য। “যুদল। —হু জী য়্ য়কুমারী।
—হু বিণ [০/য়্ + ক (কন্)] য়্ য়, কোমল ; নত্র। [০/কার্যস,

কৃকার্যস (ক্রী)—সীমক। ০/কৌল (বিণ)—বাগার কৌল শিথিল;
আলগ-খীল (বহু)। “মুক্ত ১.৭.১৫। ০/কোপ (বিণ)—
শান্তস্বভাব। ০/কোঠক (বিণ)—উদরায়বিধি। ০/গণ, ০/বর্গ
(পুং)—(জ্যোতিষে) চিত্রা অম্বুয়াধা য়্ য়গিরা ও রেবতী নক্ষত্র।
০/গমন, ০/গামী (-মিন্) বিণ—মন্দগতি, মধুরগমন। ০/জ্জ, ০/জ্জ
(-চ) (পুং)—ভূজ্জ্বক। ০/ভীক (ক্রী)—বিশাখাসহিতকৃতিকা-
নক্ষত্রগণ। “যুৎসংহিতা ১৮.১১। ০/পর্ষক (পুং)—‘নমনীয়পর্ষা’,
বেজ। ০/পাশি(বিণ)—সুসুমাৰকরতল। ০/পাশ(বিণ)—শিথিলস্কন্ধ,

স্বধবন্ধন (বহু)। “মুক্ত ১.৭.৫। ০/পূর্ব (বিণ)—সামপূর্বক।
০/প্রবহ (বিণ)—মল্লচৌকিত। ০/প্রৌঢ় (বিণ)—যুদতাপূর্ণ, য়্ য়।
০/বাক্ (-চ), ০/ভাবী (-মিন্) বিণ—স্বকবাক, শ্রিয়ংবদ। ০/বাত(পুং)
—বীরগবীর, মন্দানিল। ০/মুখ (বিণ)—শিথিলমুখ (বহু)।
“মুক্ত ১.৭.১৫। ০/ম্পর্শ (বিণ)—সুসুমাৰম্পর্শ। “জ্জ ‘যুদ’ (৯)।
০/হৃদয় (বিণ)—কোমলাস্তঃকরণ, দয়াপ্রবণ।]

অদ্যুতা জী [য়্ য় + তা (তল্)] য়্ য়ভাব, শান্তি। “যদি...ম
ক্রোধো য়্ য়তাং ত্রয়েৎ গো.রা ৬.৫.১১। য়্ য় ৫.৫৪।

অদ্যুল বিণ [য়্ য় + ল (লচ্) ; জী -লা] ১ য়্ য়ভাব, য়্ য়,
কোমল। “০/ভাঙলতাস্ত মাৎ ৬.২। ০/কলেবর গী.গো ১১.২৬।
য়্ য়ল তদুখানি ন.প ৩৮৬। ২ অহুত্র, শান্ত। “পূর্বলাবণ্যের
য়্ য়লতরপ্রভাপরিবেষ্টিত ব.প্র ১০১। —হুলা ক্রী অশুকবিশেষ।
[০/গামিনী (বিং)—বীরপ্রবাহযুক্তা, য়্ য়বাহিনী। “(সে তটিনী)
য়্ য়লগামিনী স.শ ৮৩। ০/গামী (-মিন্) বিং—বীরগতি।]

অদ্যুহাসী(-সিন্) বিং শিতকারী। “যুদ্যাসিনি ! ভা.চ ১৮০।

অদ্যুপল ক্রী [কর্ণণ] নীলপদ্ম।

অদ্যুতি পুং [উ.গো] য়্ য়তিকারচিত ঘট ; য়্ য়য় কলস।

অদ্যুভাঙ ক্রী [উ.গো] য়্ য়য় ভাঙন ; য়্ য়পাত্ত।

অদ্যুভাজন বি সর্থ ‘অদ্যুভাঙ’। “চৈ.চ ১১।

অদ্যুজ্জ বিণ [য়্ য় অজ বাহার, বহবী ; জী -জা, -জী] কোমলাজ।

“যুদকীমুদহেৎ জিয়ন্ মহু ৩.১০। —জ ক্রী বহু। —জী জী [০/জ
+ জী দ্ (ভীষ্)] কোমলাজী নারী।

অদ্যুজী জী [য়্ য় + জী দ্ (ভীষ্)] কপিলপ্রাক। —জীকা জী
[য়্ য়ী + ক (কন্) + জী আ (টাপ্)] ১ সর্থ ‘যুদী’। “পুণ-
যুদীকা মহা ৭.৬২.৭। ২ জাক।

অদ্যু অফ [ভা, উ—মর্জিত, -তে ; সেট্] আর্জীভাব, ক্রোধন।

অদ্যু ক্রী [১/য়্ + অ (ক) -ক ; ১/য়্ + ধ (ধক্) -ধি (অ.টী) ;
‘যু’ (পুং)—যুদ (ভ ৩.১৮.১৮)] বাহা শোণিতাদ্র’ হয় ;
বাহাতে মরে ; সমর, যুদ্ধ। “মহাযুধ রা ২.৪০.৭ ; ৬১.২০ ; মহা
১.২.১১৪। য়্ য় ১০.৬৫। [০/ভু (জী)—রণভূমি।]

অদ্যু বি [সৎ ‘যু’ য়্ য় (৭)] লাঠিগাল। “মাধি য়্ য়া বি.পা
১৬৪.৫ ; ২৫৫; ২৭০।

মেক(ঞ)ল পুং (ভারতের মেথলাসমূহ) বিদ্যাপর্যন্ত (অ.টী);
নর্থদার উৎপত্তিস্থান বিদ্যানিতবদেশ। — ল পুং, বহব ১ মেথল-
দেশ। “মেথলান্ (সমুদাহরণ) রা ৪.৪.১৯। ২ মেকলবাসিগণ।
“মেকলাঃ মহা ৭.৪.৮। [°কক্কা, °লাদ্রিকা(জী)—‘বিদ্যাকক্কা-
ডুল্যা’ বা ‘যেকল খবির কক্কা’ (অ.টী); বিদ্যাক্কাভা’, নর্থদা।]

মেকামেকি, -কী বি [ধ্বজাত্মক] পরস্পর বিবাদ। “জাক-
শলী পোয়া মোনা গড়ে মেকামেকী ভা.চ ৭৯। শিখাচের মেকা-
মেকি বা.দ ২৩৯।

মেকি, -কী বিং [E. making (৭)] ১ কৃত্রিম, নকল, জাল
(counterfeit)। “(টাকা) ছটা ছিল মেকী বি.মু ৩৬। মনে
মনে জানছি যেটা মেকি, পরের চোখে তারেই খাঁটি দেখি।
কু.কে ১৮৯। ইহা মেকি জুতাক্তি—খাঁটি নহে।—রবীন্দ্র। ২
কপট, ভণ্ড। “নাকদে বেটা, বড় ঠেটা, মূনির মধ্যে মেকি।—দা
৭২৪। —কি, -কী বি ১ কৃত্রিম জিনিস। “মেকী এবং খাঁটির এক
দর চা.পু ১৪। ২ গিলটি-করা সোনা। “(কান্তা বলে) কি পাইলে
কাব্য লিখে, সোণা কিবা মেকি।—হেম ৩৮৮। ৩ জাল মুদ্রা।
“রাজ তামা মেকী মেলে, রানিতে মিশারে ফেলে, বলে বেটা মিলি
বদলিয়া ভা.চ ২৮৪। [মেকি চালান—কৃত্রিম জিনিস ব্যবহারে
লাগান। “মহারাজ, আমার কাছে মেকি চালান ভার ন.ত ২৪।
মেকী টাকায় ঘন নিশান—কৃত্রিমবিষয়ে সমধিক আড়ম্বর।]

মেকুড় বি [ধ্বজাত্মক; মেকুর (ময়মনসিং) ; মিউর (চট্ট-
গ্রাম)] ‘বে’ ‘মেউ’রব করে’; বিভাল।

মেথল পুং [√মি + থল-ঋ(অ.টী)] ১ বাহা মধ্যভাগে ক্লেপণীয়;
সর্ষ ‘মেথল’ (১)। “(রাবণঃ) শ্রোণিস্থত্রেণ মহতা মেথলেন স্তং-
বৃত্তঃ গো.রা ৫.২৪.২৬। ২ জ ‘মেকল’। — থলা জী [°ল + জী আ
(টাপ্) ; ছান্দস] ১ জীকটিভূষণবিশেষ, কাঞ্চী, রসনা, চন্দ্রহার।
“বিলাস’ রঘু.৬.৪৪। নিতম্ববিশেষঃ সহকুলমেথলৈঃ।—রঘু.১৪। মাঘ
৪.৪০ ; ১৬.৭৬। শম্ভু কুণ্ডল মেথলা।—ম ১২৬০। শ্রোণিদেহে
ভাতিল মেথলা।—মে ১০৪। লুটায় মেথলাখানি ত্যজি কটিদেশ
চ.কা ২১১। ২ কটিবন্ধ, কটিবেষ্টনী। “(পুরুষ) লাগমেথলান্
রা ১.৫.১২। মহীং লাগরমেথলান্ মহা ৩.১০.৭.৬৪ ; গম্ভাং গগন-
মেথলান্ ১০.৯। অর্ণবমেথলায়াঃ দিশঃ রঘু ৬.৬৩। “(ইন্দ্রজিৎ)রাম
লক্ষণের কাটি পাড়িল মেথলা।—কু ২৫৯। দুটা ভায়ে পরে দিব্য
ছকুল মেথলা শ্রী.মা ৬৩। বসুধা বেষ্টিত যার কীর্তি-মেথলায়।
—রঙ্গ ৮২। ৩ উপনয়নকালে ধারণীয় ব্রাহ্মণকৃত্রিমবৈশ্ণব মুক্ত-
মূর্ত্যাদিশতসমূহ সূত্রায়। ‘মহ ২.৪২। গোণার মেথলা।—
কু ১১৫, স্বর্ণশিবলিঙ্গ তাহে কাঞ্চন’ ৪১০। ৪ খড়্গাদিনিবন্ধন,
অর্থাৎ খড়্গাদির মুষ্টিবেষ্টনী, যাহা খাকার আঘাতকালে খড়্গাদি

হয় না। ৫ শিকনিকা, চন্দ্ররজ্জ্বাদি (শ.ক)। ৬ অশ্বের
উদরবেষ্টন চন্দ্ররজ্জ্ব; বরজা। ৭ (মেথলাস্থান) নিতম্ব, শ্রোণি।
৮ পর্ত্তমধ্যভাব, গিরিনিভব। “আমেথলং সঙ্করভাং ঘনানান্
কু.স ১.৫। বিমলোপলমেথলান্ মাঘ ৪.৪০ ; ১৬.৭৬। ৯ বেদীর
সীমান্ত্র। “বেদি° ভ ৪.৫.১৫। ১০ হোমকুণ্ডোপরি যুদ্বতিত-
বেষ্টনবিশেষ (শ.ক)। ১১ মেথলকক্কা, নর্থদা। ১২ (বাঙলার)
সর্ষ ‘মেথলি’। “মেথলা এড়িয়া পাইলে লেপ নেহালি।—মী২৩।
১৩ বজ্রকুণ্ডের বেষ্টন বা বেড়। “ছয় গোণম কুণ্ডের মেথলা।—
কু ৪১৭। ১৪ বজ্রশালা। “চারি কোশ বাক্সিয়াছে বজ্রের মেথলা।
—কু ৪৭। [°দাম(-মন্)—কটিবন্ধসূত্র। °পদ (ক্কা)—মেথলা-
স্থান, নিতম্ব। “ক.সা ৫.৩২। °বন্ধ (পুং)—মেথলাবন্ধন।]

মেথলি বি [সং মেথলা ; হি মেথলী] হাত-কাটা উপর-চ ওড়া
নীচে-সর লাধুর পরিধেয় পরিচ্ছদবিশেষ। “সিদ্ধ বুলি মেথলি
দিয়া গাএ গো.বি ৪৫ ; কাধা মেথলি ৭৬ ; ১২৬।

মেথলিক, -লী (-লিন্) বিণ [°লা + ইক (ঠন্), + ইন্
(ইনি).-১ব ; জী -কা, -লিনী] মেথলাবান্, মেথলাধারী। “(অহম্)
মেথলীকৃতঃ মহা ১৩.১৪.৩৮০। —লী পুং ব্রহ্মচারী। “মেথলীনং
(দীর্ঘ আর্ষ) মহালজ্যঃ রা ২.৩২.২১।

মেথ পুং [√মিহ্ + অ (অচ্)-ক, হ্ > য়, জ্ঞক্ বাদি ; ‘মেথ’
—সেক্তা জলদ (ঋত্বেদ ১.১৮.২.৮, সায়ণ) ; Av. maeg ; কা
‘মেগ্’—মেথ, কুজাটিকা] ১ ‘সেচক’, জলদ, জলধর, ঘন। “°নিঃ-
ঘনা রা ১.৫৪.৭। ধুম্ভোজাতিঃ সলিলমরুতাং গরিপাতঃ ক মেথঃ
পু.মে ৫ ; পুন্মোঘীকৃততান্মন ৪৪। রজোমেথ মহা(S.W.)। ২ মুক্তক।
৩ রাগবিশেষ। [ইহার সময় রাত্রি ১ম ও ২য় প্রহর, ঠাট স্বাভা-
বিক, জাতি ঝাড়ব ধ বর্জিত (গী.সা)।] [°কক্ (পুং)—
করকা, শিল। °কাল (পুং)—মেথাগম, বর্ষাকাল। °গজ্জীর (পুং)
—মেথধ্বনিবৎ গজ্জীর; মেথমগ্র। “°নাদ চৈ.ম ৪৯। মেথগজ্জীর-
আরাবী (বৃষভ) প.তু ১৪। °গজ্জন (ক্কা)—মেথধ্বনি, শুনিত।
°ঘটা (বি), °জাল (ক্কা) —মেথমালা, কানধিনি। “°ঘটা ব্র.প ৫।
মেথজাল প.তু ৬। °চাপ (বি)—মেথধ্ব ধর ; ইন্দ্রধ্ব। “ম ৬৪০।
°জ (বিণ)—মেথজাত, মেথবৃষ্ট (অধু)। °জোতিঃ(-স) ক্কা—
মেথারি, ইন্দ্রমদ, বাজ (অ.কো)। °তিমির (ক্কা)—মেথচ্ছর-
দিন, ছুর্দিন। °দুত (ক্কা)—মে কাব্যে মেথদূত ; কালিদাসকৃত
খণ্ডকাব্যভেদ। “ক.চ ২১৫। °পঙ্কতি (জী)—মেথরাজি।
°বপুঃ(-স) ক্কা—মেথবহ। “মেথবপুঃপ্রখ্যং সান্দনম্ মহা ২.
৪৫.৬০। °বর্ণ (বিণ)—ঘনভাম। °বর্ষ (-ঋন্) ক্কা, °মার্গ
(পুং)—‘মেথপথ’, আকাশ। °বহি (পুং)—সর্ষ ‘মেথ-
জোতিঃ’। °বাহন (পুং)—‘মেথবাহন’, ইজ। “মাঘ ১৩.১৮।
মে ৪১। °বিতান (পুং)—‘মেথবিতান’, মেথমুহ। “বৃহৎ-

সংহিতা ১০৪.৪৬। বিস্কৃজিত (ক্লী) — মেঘগর্জন, স্তনিত। “নিশাঃ
...লসাম্বেবিস্কৃজিতাঃ (ছন্দোমঞ্জরী)। “মল্লারিকা (জী) —
সর্ষ ‘মল্লার’। “মালা (জী) — মেঘরাজি, কাদম্বিনী। “উ.চ ২.
২৩। ম ৬৪০। “যোনি (পুং) — ‘মেঘের জন্মস্থান’, খুৎ। “রব
“রাব, (পুং) — মেঘধ্বনি, স্তনিত। “নানো মেঘবোপমঃ — হা ১৩.
৫৭। “রস (সং বনরস) বি — ‘মেঘদ্রব’, জল। “শি ৭৪। “রাগ
(পুং) — সর্ষ ‘মেঘ’ (৩)। “রাজি, -জী, “রেখা, “লেখা (জী) —
মেঘ; প্রণী, মেঘনা। ““লেখাদিনির্ভুক্তম্ ...শনিমণ্ডলম্ মহা ৪.
১৬.৪৭। “রেখা। — বৃহৎসংহিতা ৪৭.১২। “শ্রাব (বিপ) — ঘন-
শ্যাবল। “লংঘাত (পুং) — মেঘদ্রব। “লার (পুং) — চৌনকপূর্ব।
“হুত্ব (ন) পুং — ময়ূব। “স্তনিত (ক্লী), “শন, “হ্রাদ (পুং)
— মেঘগর্জন, মেঘনিঃস্বন। “মহামেঘস্বন মহা ৩.৪২.৫। [মেঘ
করা — মেঘ আশ্রিতা জমা। মেঘ কাটা — মেঘ উড়িয়া যাওয়া।
মেঘ মেঘ করা — মেঘাচ্ছন্নভাবে করা; মেঘলা করা।]

মেঘ-আক্ষরীবিঃ [“র + ঙ্গ”] যেবা দ্রকারযুক্ত। “শ্রী.কৌ ১২.০।

মেঘকল্প বিপ [মেঘ + √ কৃ + অ (খ্) - ক; উ.ত; জী - রা]
মেঘজনক। “মেঘকল্পম্ ...ঋতুম্ ভট্ট ৬.১০৪।

মেঘভষ্ম পুং [য.ত] ১ মেঘভষ্ম, মেঘগর্জন, ঘনঘটা।
“অজ্ঞাসুকে অবিগ্রাহকে প্রভাতে মেঘভষ্মে। দপঃত্যাঃ কগ্নে
চৈব বহ্নারস্তে লঘুক্রিয়া ॥ — উত্তট বাছিয়া পরিলেক নীল
অধর. মদন-হেমগৃহে মেঘভষ্মর ভা.চ ৬২১। নিবিড় মেঘভষ্মে।
— হেম ১২৭। ২ (বাঙ্লায়) ঘনঘটার জায় নীল শাড়ীবিধেব।
“শাড়ী মেঘভষ্মে করিল বাবাধর ভা.চ ৪৪৫।

মেঘভষ্মর, ডুম্বর বি [“ধর >”] ঘনঘটার মত নীল-
বস্ত্রের ছাটা। “মেঘভষ্মর ছত্র ধরিলেক তুলি ব.প ২৫১। মেঘ-
ভুষ্মর ছত্র বি.পা ২৭৭। — ডুম্বর, ডুম্বর বি সর্ষ ‘মেঘভষ্মর’ (২)।
“মেঘভুষ্মক কাপড় ক.চ ১৫৪। মেঘভুষ্মর পরিধান। — রা ১৫৭৩।

মেঘনাদ বিপ [উ.বহত্রী] মেঘগর্জন্তুগ্যাশদযুক্ত, মেঘগর্জ-
ধ্বনি। “(রথোত্তম) মেঘনাদম্ রা ২.১৬.২২। — নাদ পুং
[য.ত] ১ মেঘশব্দ, স্তনিত। “গো.রা ১.২.৬৪। মহা ৩.৭৩.৭।
২ [উ.বহত্রী] ‘মেঘনাদভূলানাদ’, ইন্দ্রজিৎ। “রঘু ১২.৭৬।
৩ বরুণ (মেদিনী)। ৪ পলাশবৃক্ষ। — নাদী (-দিন) বিপ [মেঘ
+ √ নদ + ইন্ (গিনি) - ক-১ব; উ.ত] মেঘভূগ্যাশদকাবক “মহা
৩.১৬৬.৫। [“জিৎ (পুং) — ‘মেঘনাদজয়ী’, লক্ষণ।]

মেঘনাদানুলানী(-সিন্) পুং [“ন + অধ-√ লস + ইন্
(গিনি) - ক-১ব; উ.ত] ‘মেঘশব্দে নৃত্যকারী’, ময়ূর (অ.কো)।

মেঘনাল বি [মেঘনীল > “ল (?)] ১ মেঘভূলা নীল শাড়ী
বা নীলাধর। “ম.পা ১; ১০। ২ সর্ষ ‘মেঘভূলা’। “দ.পা ২২।

মেঘনির্ঘোষ, নিহ্রাদ বিপ [উ.বহত্রী] মেঘশব্দভূলা-
শব্দ, মেঘগর্জীররব। ““...নৈবধঃ মহা ৩.৭৩.১১। “দরা বাটা
ভ ৪.১৫.২১। — য.দ পুং [য.ত] মেঘনিঃস্বন, স্তনিত।

মেঘপুষ্প ক্লী [য.ত] ১ মেঘের পুষ্পভূলা; জল। ২ নদী-
জল। ৩ পিণ্ডাভ্র, করকা। — পুষ্প পুং ১ ইন্দ্রাধ। ২ ত্রীককের
অধ্বনিধেব। “মহা ৪.৪৫.২১। শি ৪৭।

মেঘভাঙ্গা বিঃ মেঘযুক্ত, শারদ। “আসিল শরৎ; মেঘভাঙ্গা
পৌর্ণমাসী কত মনোহর. নীল যমুনার তীরে। — ম ৮৬৫।

মেঘমণি বি [অপ্র] মেঘপ্রের্ত, মহামেঘ। “যেন বায়ে খণ্ড
খণ্ড কৈল মেঘমণি। — ম ৭৭১।

মেঘমস্ত্র বিঃ মেঘগর্জীর। ““ধরে চ.কা ১৪২। — ম্র বি
মেঘের গর্জীর গর্জন। “কি মেঘমস্ত্র ঘন ঘন গরজিয়া, বিজ্ঞা-
পিছে বিধাতার ক্রোধ ভরস্কর। — ম ৪১২। (মহাপাশ) মেঘমস্ত্র
মস্ত্রিল অধরে — হেম ১৮৮।

মেঘমল্লার বি সর্ষ ‘মল্লার’। ““র গর্জীর। — ম ৪১৩।

মেঘমেদুর বি [মুপ্ হুণা] মেঘমিষ্ট, মেঘাচ্ছাদিত। “গী.গো
১.১। — হরিত বিপ [ভূ.ত] মেঘশাত্তকৃত, ঘননিবিড়ীকৃত।
“মেঘমেদুরিতনৌলিমা...গিরিঃ প্রশরণঃ উ.চ ১২২।

মেঘশামিনী বি যেবাচ্ছা রাত্রি। “মেঘশামিনী অতি ঘন
আন্ধার। — জা ১২২।

মেঘক্রতিবসন বি মেঘবর্ণগজ, নীলাধর। “ব.প ১১৩২।

মেঘলা বিঃ [মেঘ + আলা > “লা] মেঘযুক্ত, মেঘাচ্ছন্ন।
“মেঘলা রিনের গান। — শিশু ৮৭। মেঘলা দিনে চ.কা ৩৫৮।

মেঘসখা বি [“খ” সাধু] মেঘবন্ধ। “প.তু ৩৪।

মেঘাকাশ পুং [উ.লো] মেঘহ জলে প্রতিবিম্বিত আকাশ।
‘তত্র (মেঘমণ্ডলে) জলে প্রতিবিম্বিততয়া দ্বিতঃ আকাশঃ মেঘা-
কাশঃ। — পঞ্চদশী ৬.২০, টীকা।

মেঘাগম পুং [মেঘের আগম বাহাতে, বহত্রী] প্রারট, বর্ষা।
“মেঘাগমারস্তে যেন চাতক সকল ব.প ১২৭০।

মেঘাটোপ পুং [য.ত] মেঘাভষ্মর, ঘনঘটা। “ক.পা ৩৬.৮৪।

মেঘাভষ্মর পুং [য.ত] সর্ষ ‘মেঘভষ্মর’। “কারণ ব.বি ৪।

মেঘাত্যয় বি [বহত্রী] মেঘাপগমকাল, শরৎ। “রজ ৩০।

মেঘান্ত পুং [মেঘের অন্ত বাহাতে, বহত্রী] সর্ষ ‘মেঘাত্যয়’।

মেঘাবতত বিপ [ভূ.ত] মেঘপরিবাণ্ড, মেঘাচ্ছত।

মেঘাম্বর বি মেঘবর্ণ বস্ত্র; নীল শাড়ীবিধেব। “ব.প ১২৩১।

মেঘালোক পুং [মেঘের আলোক য.ত] মেঘদর্শন। “পু.মেগ

মেঘিনী বি [মেঘ + ইনী; অপ্র] সংবর্তাদি মেঘের জী। “ম ২৬০।

মেবী বি [মে + বী ; 'মেগি' (শু ১১৫)] মেঘবর্ণাভবিশেষ।

“কাল কান্তিক মেবী বুনিলেন ব.প ১১৬।

মেবোদক ক্লী [ব.ত] মেঘজল, বৃষ্টি।

মেবোদক পুং [ব.ত] মেঘাবির্ভাব, মেঘপ্রকাশ।

মেবোপল পুং [ব.ত] ‘মেঘশিলা’, করকা।

মেচক বিণ [√ ম্ চ বর্ণান্তরের সহিত মিত্রীভাব + অক (বু)]

-ক, অ > ই, উ ৫.৩১; ম.তী] কৃষ্ণ, অসিত, শ্যামল, কাল।

“যেচক বানসি পু মে ১০। কঠোরপারাবতকঠঃমচকম্ (বপুঃ)

উ.চ ৬.২৫। গজকম্বকযেচকম্ --বীক্য নগাধুদম্।—মাঘ ৬.২৬।

—চক পুং ১ শ্যামবর্ণ, কালরঙ। “ময়ূরযেচক মা.মা.৬.৫১ ২ ময়ূর-

চক্রক। “ব ৬৬। ৩ ধুম। ৪ মেঘ। ৫ শোভঃজনয়ক। ৬ চূচক।

—চক ক্লী ১ নীলাঞ্জন। ২ অন্ধকার। —চকিত বিণ [°ক + ইত

(ইতচ্)] ‘জাতমেচক’, শ্রাগল।

মেচু(ছ)নী-ছুনী বি মাছবেচুনী জেলে-বাগদির মেয়ে।

“মেচুনী।—হ ৭। মেছুনীরা...গালি পাড়িতে লাগিল ব.প্র৬১৩।

মেছ(ছ)নী; মেছুয়া-ছো; মেছেতা দ্র ‘মেচুনী;

নাছুয়া; মাছিতা

মেছ(স্)মান বি [আ মিস্‌মার] ভূমিগাত্তর, বিধ্বস্ত, উচ্ছিন্ন।

[মেঘমার করা—ভাঙিয়া-চুরিয়া নষ্ট করা বা বিধ্বংস করা।]

মেজ' বি [বেজি >°জ] সর্থ ‘বেজি’। “(গোদার) সর্বাঙ্গ

ভরিয়া মেজ গেন কাটা খুচি বি.পা ৩৩৫।

মেজ' বি [কা মেজ্ ; P. mcsa] টেবিল। “লী ৪২।

মেজকী দি [মেজো-ক + কী >°কী] মেজা জা।

মেজনী বি সর্থ ‘মাজ-না’ (দ্র ‘মাজ’)। —দ্বী বি মেজদ্বী।

মেজমান বি [কা মেজ্‌বান্] অতিথাকারক (host)।

“কাজির মেজমান হইগে আগে ভায়ে আনে ন.ম ৫৪।

মেজমেজ ‘ম্যাজ্‌ম্যাজ্’ বি [(?) ; ভাবায়ক] মেজা হেহু

শরীরের জড়তা। —মেজে বি [°জ + এ'] মেজবেজভাবাপন্ন।

মেজর বি [E. major] সৈন্যবিভাগে ক্যাপ্টেনের উপরিস্থ

এবং লেফটেন্যান্ট কর্নেলের নিম্নস্থ কর্মচারী।

মেজরপ, মেজরাব দ্র ‘মিজরাপ’

মেজাজ দি [আ মিজাজ্] ১ স্বভাব, প্রকৃতি (temper)।

“বদ’। দ্র ‘জালি’। ২ মনের অবস্থা; ভাবীকৃত (mood)।

“মেজাজ পিয়েছে খুলে লা.ম ৩৭। ভাগ নেই বড় রাণীর বেজাজ।

--কা ১২৯। কখন কার বেজাজ কেমন থাকে, তার ঠিকানাই

নাই ব.প্র ২৯১; রায় সাহেব। আপনার বেজাজ সন্নীক! ৪৪৬।

[বেজাজ খোলা—মনের উদার ভাব হওয়া। মেজাজ গরম—

করক স্বভাব। মেজাজ ঠাণ্ডা—শান্ত প্রকৃতি। মেজাজ সন্নীক—
(আ মিজাজ্‌ সন্নীক্) —শারীরিক কুশলপ্রসূতকবাক্য; মঙ্গলত।]

মেজিষ্ঠার, মেজেষ্টর, ম্যাজিষ্ট্রেট্‌ বি [E. ma-

gistrate] কৌজদারী আদালতের প্রধান বিচারক। “ডেপুটি-

ম্যাজিষ্ট্রেট্‌। অনরেরী মেজেষ্টর।—হ ৮৯।

মে(ম্যা)জেণ্টা, ন্তা বি [E. magenta] আলকাতরা

হইতে প্রস্তুত গাঢ় লাল রঙবিশেষ। [ইটালির Magenta প্রদেশে

যুদ্ধের সময়ে এই রঙ প্রচলিত হয়, এই হেতু নাম ‘magenta’।

মেজো, মেজো বি [দ্র ‘মাজ’] মধ্যম। “মেজোতালুই ন.ত ৭৭।

মেঝা, মাঝ, মেজা, মেজা; মেঝো দ্র ‘মাঝিয়া মেঝা’

মেট' বি [সং মেট] ১ মাহত। ২ [E. mate ; হি মেট]

মতুরের সনদার; জমাদার। “কেবানী দেয়ান আদি বড় বড়

মেট। সাহেবের ঘরে ঘরে পাঠ্যেতেছে ভেট ॥—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

৩ জাহাজের পরিচালক; মালিম। [°মিতিরি—সহকারী মিজি।

“গুরুদাস গু’ই শেরুড় কোম্পানির বাড়ীর °মিতিরি।—হ ১৬০।]

মেট' অর্থ [মিট >°ট] ১ শান্ত বা নির্দোষিত হওয়া। “মেটব

কদরক তাপ।—ব ১২২। অচুখন ধরনী, শয়নে কত মেটব, স্নতম্ব

অভরুশর-জালা প.ক ১৫৮। সো তহু পরশঞ্জে, তাপ সব মেটয়ে।

—জা ৩০। ২ পূর্ণ হওয়া। “আপা পরম, হৃদয় পুন মেটউ

প.ক ১৭৭। ৩ অক্ষত বা দূর হওয়া। “সকল হৃৎ মেটল প.ক ২২০।

৪ লুপ্ত হওয়া। “চুবনে মেটল কুতুম রাগ।—ব ১১৮। —ট সর্থ

১ মীমাংসা করা; মিটান। “আপ আপ করি, কি বিবি মেটল,

অরুণ চান্দ কি বাদ।—ব ৬৫। ২ লোপ করা; থাবান, মোছা।

“গোপতঁহ অবরে মেটই লোর। তবহঁ চরকি পত্নু আঁচর ওর ॥

—ব ৭৬। ৩ চয়ন করা; তেংলা। “কেপর-কুতুম, হেরি হাব

কোতুকে, ভুঙ্গুগে মেটল তাই প.ক ২৪৪। ৪ প্রকাশন করা।

“গজাজলে মেটলে কি না যায় মেটন ব.প ১৩৯৮। —টা সর্থ

[মিটা >°টা; তু ‘প্রা মেটাব—লোপয়(পে); দ্র ‘মিট’] ১ পূর্ণ করা।

“আপ মেটালে ফেরে না কেহ।—গান ৫৩। ২ সর্থ ‘মিটা’।

[মেটন—প্রকাশন। “না বার মেটন ব.প ১৩৯৮। মেটল—লুপ্ত।

“মেটল দাবকগদে পুন লেখ ব.প ১০৪০। মেটা—সর্থ ‘মেট’।

মেটান সর্থ—‘মেটা’]

মেট',-টা সর্থ [সং ম্‌ট (স্প্‌ট) > প্রা মিট্‌ > বা (মিট্‌)

°ট, টা] স্পৃষ্ট করা; সংলগ্ন করা; লাগান। “বাড়ীময় বিলেক

থেটিয়া বীতহোত্র জী.মা ২০৫। আতন মেটায়ো দিগ যেনকার

গায় শি ২৬; শিব অজমতি দিল, আতন মেটায়ো দিতে তার

১১২। [মেটায়ো—মেটাইয়া, লাগাইয়া। “চৌপারীতে আতন

মেটায়ো দিহ আজি ব.প ১০৫৬।]

মেটন, মেটল, মেটা^১; মেটা^২ অ 'মেট'; মেট^৩ মেটলি, টে, টেটলি বি সর্থ 'মিটুনি' (২)। 'পাটার' লি। মেটে বিং সর্থ 'মাটিয়া'। —টে বি ১ নৃগর বৃহৎ কলসী-বিশেষ। ২ মাটির কাজে, অর্থাৎ নিঁধ-কাটা ইত্যাদি কার্যে নৈপুণ্য হেতু উপাধিবিশেষ। "ইন্দ্রে মেটে উঠাইল পান।—শ্রী ২১৬-৭। ৩ দ্র 'মেটুপি'। ['টিস—কালরঙের চিল; গোদা-চিল। "ভা.চ ১২৭। 'গর্ক'—অসার বা বৃথা গর্ক। "ফেটে মরিস মেটে গর্কে। "দা ৮০৯। 'জাঁক—কৃষ্ণ আড়ম্বর। "মেটে জাঁকে ফেটে যাচ্ছে মাট।—দা ১৫৬। 'তেল—তৃণভ্রাত তৈল-বিশেষ (petroleum)। 'রঙ—মাটির মত রঙ।]

মেটেটল বি [মাটি + অল + > ম্যাটাল + 'ল] বানুকাশুখ খাঁটি মাটি। "মেটেটলও নয়, বেলেও নয়, দো-আঙ্গলা মাটি।—দা ২০৭১। [মেটেটল মাটি—শস্ত্রোপযোগী ক্ষেতের মাটি।]

মেটেটলি, কলী বি ১ মেটে রঙের সর্পবিশেষ (Tropidonotus stolatus)। "চেষনা মেটেটলী ভা.চ ১২৯। ২ দ্র 'মেটুপি'।

মেটেটলি^১ পুর বি পারদের পরিবর্তে যদি সৌন্দর্য গগন যায় এবং ক্রমাগত নৌহাও দ্বারা মন্থন করা যায়, তাহা হইলেও একপ্রকার লোহিতবর্ণ ভষ্ম উৎপন্ন হয়, তাহাই তাত্ত্বিকশাস্ত্রোক্ত 'নাগসিন্দূর', চর্চিত ভাষায় ইহাকে 'মেটেটলি^২ পুর' বলে।—নব্য রসায়নী-বিজ্ঞা—শ্রী প্রফুল্লচন্দ্র রায়, পৃষ্ঠ ৫।

মেটো, চে। বিং [মাট, -ঠ + ও + 'মাটি-সম্বন্ধী, মাটির গোপা, মাটির। [মেটো ইংরেজি—মাটির অর্থাৎ ইংরেজ চাবীর ইংরেজীর মত অন্তর্ক কথ্য ইংরেজী। "মেটো ইংরেজি, মেটো ইংরেজি ... ছেঁড়া ইংরেজিতে নকীবানুর টাইকখানা ... বিকৃত হইয়া উঠে ব.প্র ৬০১। মেটো গান—মাঠে চাবীর গাওয়া গান; গানে সুরের গান। "মেটে: গানের সুর যা'ছিল মনে প.কা ৭২। মেটো সুর—চাবীর আঙ্গা বা সহজ গলার সুর। "মেটে: সুরে কঁাদে যেন অনন্তের বাঁশী চ.কা ১১০।

মেংট, ডে, মেট^১ পুং ['মেংট'—হস্তিপক (দেবী ৬.১৩৬); মেংট > মেংড, মেট (৭)] হস্তিপক, মাছত।

মেট^২ পুং [সং মেট > প্রা মেড, মেট > মেট, -ঠ (৭)] মেঘ।

মেটি, তী, মেথি, খী জী [√ মেথ্ সন্ধম + ই (ইন্)-গি, উ ৪.১১৭, বিকল্পে জী জে (জীষ্); মেথি, -খী > 'টি, -তী (প > ঠ, অ 'প্রা.ল ৩.১৬); 'বি (ছান্দস)] ১ বলে নিখাত গোবন্ধন-স্তম্ভ; মেইকথ। "মেটীভূত।—কাশীখণ্ড ২১.৮০। ২ গবাদি-বন্ধনস্তম্ভ। ৩ স্তম্ভ। ৪ শকটের যুগকাঠের আধারকাঠ।

মেটে বি [?] ইতর জীগোকের হাতের গহনাবিশেষ; কড় (?)। "হাতে মেটে ... বোগিনীর বেশ বি ৩৪ ৮৩।

মেটো, মেটোগান, মেটোমুর অ 'মেটো' মেডু বি ['গড' মূল (৭)] ১ প্রতিবার চাল (ময়মনসিং)। ২ [হি 'মেডিয়া'—মণ্ডপ] মন্দির। "কামাখ্যার মেডু : দেবীর মেডু সৌধন প্রমাণ ব.প ৪০৪।

মেডা, ডা, ম্যাডা বি [সং মেটু > প্রা মেড, মেংট > বা 'টা, -ডা; হি মেংটা, মেটা; ঠ মেংট; ও মেংট] ১ মেঘ। ২ 'সাদৃশ্য' নির্কোষ, গানিবিশেষ। "ঐ ব্যাটা উড়ে ম্যাডা।—লী ৭২। ৩ ঠ ফাঁকী ঠাঁ:তর যে কাঠখণ্ড মাকুতে প্রতিঘাত করিয়া মাকু ঢালায়।—ডী, ডা বি [ঠ মেংটা] মেঘ-স্রোজাতি, মেঘী। [খেঁটার জোরে মেডা লড়ে—দৃঢ়-লম্ব পায়ের জোরে মেডা লড়ে; আশ্রয়ের বলে আশ্রিত প্রতিশ্রুতি করে।]

মেডাল, ডেল বি [E. medal] বিষয়বিশেষে নৈপুণ্য হেতু পুরস্কারস্বরূপ স্বর্ণাদির প্রতিষ্ঠাসূত্র; পদক। "মেডেল ও সার্ভ-কিকট-ওয়ালা বড় বড় বাইয়েয়া।—ছ ৬০।

মেডুদাড়া বি মেরুদণ্ড। "ডা ভাঙ্গিল গুরু গো.বি ১০২।

মেডুয়া, মেডুয়াবাদী অ 'মাদুয়াবাদী'

মেডু বি [সং মাড়ি] সর্থ 'মাড়ি'। "শ্রী.ব। ১৪।

মেডো বি ['ম'ডা' মূল] মল, ময়লা। [মেডো পড়া—১ মলিন হওয়া। ২ প্রতিপত্তিহান হওয়া; ছোপ খাওয়া; কানা পড়া। "হি দু'কলেক হওয়াতে শরবোরণ সাহেবের স্কুল কিকিৎ মেডো পড়িরাছিল আ.হ ১৭। মেডু:মেডু —মেডো-পড়া, মলিন।]

মেটা জা [মেধা > মেটা] সর্থ 'মেঠি' (১)। [মেটীভূত (বিণ) —খনবামস্তম্ভভূত (নৌলক)]। "নহা ৩.১০.১৬।]

মেত্র পুং ক্রী [√ মিহ্ + অ (টুন্) -ণ, পা ৩.২.১৮২] 'মেহন-সাধন', শিল্প। "মহু ৮.২৮২। ভ ২.১.৩২। ম.পা ২; ২৮; ৬০।

—ত্ৰ পুং মেঘ। —টুক পুং ['ত্ৰ + ক (কন্)] সর্থ 'মেট্র'। ['চন্দ্র (স্বর্ন) ক্রী, 'স্বক্-চ' জী—শিল্পগ্রন্থ চর্চ (prepuce)।]

মেন অব্য [মেনে > 'ণ] ১ বিনীতপ্রার্থনায়। "মোর বাঁশী-গুটি দিখা মেণ দাণে।... রাখহ সমানে ল।—শ্রী.কী ৩১৪। ২ অবধারণে। "জানি মেণ... কালের কাহিনী শ্রী.কী ৩২১।

মেণ্ড অ 'মেংট'

মেণ্ড, ন্ডক পুং [ছু 'সং মেটু > প্রা মেংট] ১ মেঘ। ২ শিল্প।

মেতর, থর বি [কা মেহতর্] মলপরিষ্কারক, ঝাড়ুঘার (sweeper)।—রানী বি ['র + আনী; কা মেহরানী] ১ মেতরের জী; ঝাড়ুঘারনী। ২ (সাদৃশ্যে) নীচজাতি-জী। "মথুরায় এসে করলে গেবে মেপরানীকে রানী।—দা ৫৭৬।

মেতি, থি বি [সং বেথিকা, -থী] মেথিথাকের বীজ, রান্নার মণ্ডাবিশেষ (fenuugreek)। "মেতি ক.চ ১৫৬; মেথি ১৫৭।—থি বি বিধা-কোম্পানি শতকরা যে হারে টাকা নয়; থরাট।

মেথিকা-থিনী-থী জী কুপবিশেষ, মেথিশাক (Trigonella Foenum graecum) । [ইহার বীজ মেথি ।]

মেদ পুং [√মিৎ + অ (অচ্)-ক] ১ শরীরস্থ মাংসজাত ধাতু-বিশেষ ; বস।। “(বৈতরনী) °মাংসাস্থিস্থলা গো.রা ৪.৪৪.৬৫। বি.পা ১৫। ম.পা ১৩। ২ বর্ণসঙ্করজাতিবিশেষ। “মহা ১৩.২২.২২। ময় ১০.৩৬; ৪৮। ৩ ঐরাবতকুলজাত অশ্ববিশেষ। ‘মহা ১.৫৭.১১। ৪ অলম্বুবাণক। —দা জী ওষধিবিশেষ। [°কুৎ(ক্ৰী) —মাংস। °ক (পুং) —ভূমিকণ্ডগুণু।]

মেদঃ(স্) ক্রী [√মিৎ + অস্ (অস্ম) -ক-১ব] ১ সর্ষ ‘মেদ’ (১)। “ঋগ্বেদ ৩.২১.৪। গো.রা ৩.৭৫.৫২। ময় ৩.১৮২। ২ মেদোবর্জক রোগবিশেষ। ৩ সর্ষ ‘মেদ’ (২)। “মেদোজ (S.W.) [°পুচ্ছ -দঃ পুং (পুং) —স্থূলপুচ্ছমেববিশেষ, দুঃখ (স্থূলত)। °ছেদ -‘ছেদ’ (পুং) —মেদোনাশ, বলাপগম। “বেদশ্চৈবকণোদরম্(বপুঃ) শ ২.৫। °কুৎ -‘কুৎ’ (ক্রী) —‘মেদোজনক’, মাংস। °তেজঃ (-জস) -‘তেজঃ’ ক্রী —‘মেদের তেজঃস্থান’; অস্থি। °পিণ্ড -‘পিণ্ড’ (পুং) —পিণ্ডী-ভূত মেদঃ; মেদোবন। °গ্রহি -‘গো’ (পুং) —‘মেদোরূদ’। °প্রাণিণ —‘মেদোনাশক, মেদশ্ছেদকর। °ক, °ভব (ক্রী) —‘মেদোজাত’ অস্থি। °দোষ (পুং) —অতিদোষ। °বোণ (পুং) —‘মেদোবোণ’।]

মেদক পুং [√মিৎ + অক (ধূল)-ক] ময়কক, মেদা(শ.ক)।

মেদক্রী(স্বিন্) বিণ [°দন + বিন্ (বিনি)-১ব; জী -স্বিনী] মেদোযুক্ত, স্থূল, মাংসল। “মাঘ ৫.৬৪।

মেদা বিং [‘মুহুৎ’ মূল (?) ; তু ‘ফা মানহ্—মাদী] মুহুভুজি, মনমতি, বোকা। [বেদা মাদা—বোকা হওরা।]

মেদি, দী, থী বি [সং মেদিকা, -ক্রী; হি মেইদী; ঠ, ঙ মেংদী] কুপবিশেষ, মেদোগাছ। “মেদিপাতা দিচি পরকরে। —জা ৪২।

মেদিনী জী [মেদ + ইন্ (ইনি) + জী ই (ভাপ); তু ‘মেদিন’ —‘মেদোযুক্ত (ঋগ্বেদ ১০.৩৮.২)] ১ ‘মধুকৈটভের মেদে অভি-পরিপ্লুতা’; ধরা, ধরনী, পৃথিবী। ‘মধুকৈটভয়োঃ কুৎস্মা মেদগাভি-পরিপ্লুতা। তেনেয়ং মেদিনী দেবী প্রোচ্যতে ব্রহ্মগিভিঃ ॥—হ ৬.৪৫। লেহি মেদমাংসে হর পৃথিবীস্থজন। মেদিনী হইল নাম সেই লে কারণ ॥ বি.পা ১৫। মধুকৈটভের মেদে হইল মেদিনী ম.পা ১৩। “মহা ৩.৭৩.৮। ব্রহ্মস্বরপি মেদিনী রঘু ১.৬৫। মেদিনী হইল মাটি নিতম দেখিয়া ভা.চ ২৯১। ২ ভূমি, স্থল। “মুহুমেদিনী গো.রা ৬.১৯.১৬। ৩ ভূতল। “ব্যস্তুঃ পপাত মেদিভ্যম্ মহা ৩.৬২.৩৯। ৪ হান, স্থল। ৫ রাজ্য। “রাজ্য রাজ্যপরিভ্রষ্টঃ পুন-র্লক্ষেব মেদিনীম্ মহা ৩.৬৮.২৩। রঘু ৪.৪৩। ৬ সংস্কৃত-কোষকার মেদিনীকর; তৎকৃত ‘নানার্নরকোষ’। [°কে;ব (পুং) —জ ‘মেদিনী’ (৬)। °ক (পুং) —কুজ, মজলগ্রহ। °ধর (পুং) —ভূধর, পৃথক। °পতি (পুং) —ভূপতি, রাজা।]

মেদিনীশ পুং [র.ত] পৃথিবীপতি, রাজা।

মেদী, মেদী^২ জ ‘মাধা, মেদি’

মেদুন্ন বিণ [√মিৎ + উন্ন (যুচ্চ)-ক ; জী -রা] ১ ‘মেদম-শীল’, স্নিগ্ধ। “মেদৈর্মৈদুন্নম্ গী.গো ১.১ ; মেদুন্নমুদ্রিমুবেশম্ (হরিম্) ২.৩ ; ৭.৪২। কৃক-অজ শোভে বেন মেদুন্ন মুদ্রি। —ম ৪২। উদার মেদুন্ন বায় অ.ঙ ৩৪। ঋষি মেদুন্ন কৃ.কে ৬৫। মেদুন্ন সমীর প.তু ৬। ২ সাজ্জস্নিগ্ধ, নিবিড়স্নিগ্ধ, ঘনচিকণ(অ.ট)।

মেদুন্নিত বিণ [√মেদুন্নি + ত (জ)-ঋ] সাজ্জীকৃত, নিবিড়ী-কৃত। “মেবমেদুন্নিতনীলিমা...প্রস্তবণঃ উ.চ ১২৬।

মেদোর্বুদ ক্রী [উ.গো] মেদোজাত অর্বুদ, মেদোগ্রহি।

মেদা বিণ [মেদ + অ (যৎ)] ১ মেদভব, মেদযুক্ত। “মাংসং ভূণমেদ্যং ত্যজ্যেৎ (বাগ্ভট)। ২ ঘন। বিণ ‘জব’।

মেদ্য অক [ভা, ঞ —মেদতি, তে ; সেট্] ১ সঙ্গম। “প্রজারৈ গৃহমেদিনাম্ রঘু ১.৭। ২ মেধা। ৩ (সক) বধ (ক.ক)।

মেদ্য পুং [√মেদ + অ (যঞ)-দ্বি] ১ বাহাতে (পত) হত হয়; যজ। “অদ্য, গো, নর, নৃ, হর। অথ মেদ্যার প্রোজি-তম্। —শুক্লযজুর্বেদ ২২.১৯। মহা ১.১২৩.৪২। ২ [+ অ-ঋ] বজ্রীর পত। [°ক (পুং) —‘বজ্রজাত’, বিহু।]

মেদ্য বি [অসাধু] মেদ। “আত্ম চ.বি ১২৬ ; ২৯২।

মেদ্যস পুং দেবীমাহাভ্যাবক্রা স্ববিবিশেব। “চ.বি ৩৪৭।

মেধা জী [√মেধ + অ (অচ্)-বি + জী আ (টাপু) ; ‘মেধা’ —প্রজ্ঞান (ঋগ্বেদ ২.৩৪.৭)] ১ ‘বাহাতে সর্ষ বহশ্রুত সঙ্গত হয়’; গ্রহাদিতে ধারণাশক্তিযুক্ত বুদ্ধি ; ধারণাবত্তী বুদ্ধি। “কঠো-পনিবৎ ২.২৩। গী ১০.৩৪। যশোমেধাগমবিত ময় ৩.২৬৩। [নঞ-স্থ হ্রস্ব অল্প মন শব্দের পরবর্তী ‘মেধা’ > মেধস্। যথা—অমেধাঃ (-ধস্), স্ত্রমেধাঃ ইত্যাদি।] ২ বুদ্ধি (মেদিনী)। “অকুষ্ঠমেধস্ ভ ১.১৯.৩১ ; ১২.৬.৩৫। ৩ দক্ষকৃত্য ধর্মপত্নী। ‘ভ ৪.১.৪৮। ৪ মাতৃকাবিশেষ। জ ‘মাতৃকা’ (৮)। “গো.রা ২.২৫.২৬। ৫ সরস্বতীবুদ্ধিবিশেষ (A.)। [°কাম (বিণ) —মেধাভিলাষী। °কুৎ (বিণ) —মেধাবর্জক, মেধাজনক। “মেধা-গিবলভকুৎস (বাগ্ভট)। °কমন (বিণ) —সর্ষ ‘মেধাকুৎস’। “মহা ১.৮৫.১০১। (ক্রী) —মেধাবর্জনার্ধ সংস্কারবিশেষ।]

মেধাবান্ (-বহ) বিণ [মেধা + বৎ (বভূপ্)-১ব] মেধাবী।

মেধাবী (-বিন্) বিণ [মেধা + বিন্ (বিনি)-১ব ; জী -বিনী] ১ ধারণাবত্তী বুদ্ধিযুক্ত ; মেধাবান। “বাম্...মেধাং মেধাবিনোবিহঃ। —অথর্ববেদ ৬.১০৮.৪। রা ১.৪.৬। প্রকুর মেধাবিনী—সে কথা ভুলে নাই ব.প্র ৪০৮। ২ বুদ্ধিমান, সতিমান। “পক ১.৬৫। ৩ আত্মজাননকমেধাবান্ (শকর), প্রজ্ঞাবান্, হিরবুদ্ধি। “ঐ ১৮.

১০। —ধাবী পুং ১'প্রাজ, পতিত। ২ শুকপক্ষী। ৩ মদিরা।
৪ ব্যাড়িমুনি। —বিনী জী ১ ত্রাকী। ২ সারিকা।

মেশি, শী জী [√ মেধ্ + ই (ইন্) -বি, উ ৪.১১৭; বিকল্পে
জী ঙ (জীঘ্)] সৰ্ব 'মেঠি'। “(জ্যোতিষাং চক্রম্) যস্মিন্ লমতি
...মেধ্যামিব গবাং গণঃ ভ৪.১২.৩৮। [মেধিত্ত (বং)—মেধি-
লম্বশ্। “এই মতে মেধিত্ত হেম গিরিয়ার।—গ ৬৪। মেধিরোপণ
(ক্ৰী)—মেধিনিখনন, মেইকাঠ পোতা। “কু.স ১২.২২। মেধীস্তম্ভ
(পুং)—মেধীস্তম্ভ স্তম্ভ; মেই খুঁটি। “ভ ৫.২৩.৩।]

মেশিষ্ঠ বিণ [মেধাবিন্ + ঈষ্ঠ (ইষ্ঠন্)] মেধাবস্তম্ভ, অতিমেধাবী।

মেশী, মেশীরোপণ, মেশীস্তম্ভ ত্র 'মেধি'

মেধ্য বিণ [√ মেধ্ + য (গ্যৎ) -শ্ব (অ.টী) ; মেধ + য (যৎ)]
১ মেধনীয়, সজমনীয় (অ.টী) ; মেধার্ষ, যজ্ঞার্ষ। “মেধো...
ভুরধে রঘু ১৩.৩। ২ পবিত্র, পুত। “মেধ্যান্ যুগান্ রা ২.৫৫.৩২।
কলম্বালাপনৈর্মেষ্যৈঃ মন্থ ৫.৫৪। মেধোন (প্রস্তবেণ) রঘু ১.৮৪।
মেধ্যবিবিক্তবৃত্তিঃ (সঃ) ভ ৩.১.১২। ৩ স্পর্শভক্ষণাদিদোষশূন্য।
৪ বিহিতজরুণসম্পন্ন (বলি)। ৫ [মেধা + য, পা ৫.১.২] মেধাকৃৎ,
মেধাজনক। —ধা পুং ১ ছাপ। ২ খদিরবৃক্ষ। ৩ যব। —ধ্যা
জী ১ রোচমা। ২ কেতকী ; জ্যোতিষভীলতা ; ত্রাকী ; শমী ;
রক্তবচা ; খেতবচা ; শম্পুপুলী।

মেন, মেনা ক্রি [মেনে >°ন, নো] মনে করি ; বোধ করি ;
আমার মনে হয়। “হেম ভাগ্যবতী, কে আছে এমতি, পাবে
পতি কিনি মদন, মেনো ম.প ১২৩ ; অর্জুনাঙ্গনে অদ্বুত শোভা
মেন ২১৫। [পড়ে মিলের অর্থ 'মেন, নো'।]

মেনকা জী [√ মন্ + অক (বন্) + জী আ (টাণ্), এক,
ক্রিপকারি, ৬.৪.১২০, কাশিকা] ১ অপরাধবিশেষ, স্বর্কেষ্ট্রা।
ত্র 'অপরাঃ'। “রা ১.৬০.৪। শ ১২.৩। ২ [মেনা + ক (কন্), স্বার্থে
+ জী আ, ক্রিপকারি] হিমালয়মহিবী উমাজননী মেনা। [°প্রাণেশ
(পুং)—হিমালয়রাজ।]

মেনকা স্তম্ভ জী [য.ত] ১ উমা। ২ শকুন্তলা।

মেনা জী [তু 'মেনা'—জীনাং, নারী (ঋগ্বেদ ১.৬২.৭ ; ২.৩৯.
২, সায়ণ) ; 'মেনা' (শ্রীহট্ট)—ছোট পুরুষ বা জী, যে কথা বলে না,
চুপ করিয়া থাকে।] হিমালয়রাজের মহিবী উমাজননী মেনকা।
“মেনাসু...উপষেমে কু.স ১.১৮। ভ ৪.৭.৫৮। [ইনি মেকুর
কতা, ইহার কোঠা কতা গঙ্গা, কনিষ্ঠা উমা (রা ১.৩৫.১৩—১৫)।
মতান্তরে, ইনি পিতৃগণের মাননী কতা (ব্রহ্মাওপুত্রাণ, কু.স ১.১৮,
মল্লিনাথ। কুর্খপুত্রাণ ১২৭ অধ্যায়)। [°জা (জী)—'মেনাকাতা',
উমা। °ধব (পুং)—হিমালয়রাজ।]

মেনী বি [মেনা >°নী] ১ দ্বীলোক, জী। ২ বিড়ানী। তু

'মিনি'। [মেনীমুখে—মেয়ে মানুষের মত যে পুরুষের মুখে কথা
বার হয় না ; লাজুক, মুখচোরা। “কর্তাপনা কতা অমন মেনী-
মুখের কাজ নয়! অ.গ্র ৮০।]

মেনে অব্য [মনে >°নে] ১ বিতর্ক, সংশয়। “সে মেনে
নাগর কে চ.দা ১৩। না জানি কি মেনে হয় আজি পে রাজার
ব.প ১২৭৬। কি মেনে করিতে লীলা।—চৈ ২৪। কেউ মেনে
বেধিবে পাছে।—দা ২৫২। ২ অবধারণ, নিশ্চয়। “আর মেনে
সীতার জীবনে নাহি কায ব.প ৫১০। কুমার মন্থ্য মেনে নয়।—
শ্রী ২৮। বিদরে মেনে বৃকে শ্রী.ম ১১৮। চৈ ৬০; শ্রীমুখদর্শন মেনে
হৈল ১০১। জীবন...মেনে তাজি বি.সু ৪৭ ; ৭০। আজ মেনে
আলিঙ্গন হে।—শ্রী ৪১। এ তো...অসঙ্গত মেনে ভ.গ্র ২৭০।
সে মেনে তোমার দিকে আছে ভা.চ ৩৫৭ ; সাপ মেনে নয় ৩৮২।
কিন্তু মেনে না জানে বগড়া ছুড়ি।—ন ১০৮৭। ৩ সিদ্ধান্ত।
“টাকা পেয়ে মুটাভরা, হীরা পরধন-হরা, বুঝিল এ মেনে আজ-
বোজ ভা.চ ২৮৩। ৪ সিদ্ধান্তে অনাহা। “ভূমেন্ছি, তার তো
বশোদা মা নয়। যা হোক মেনে, রাখা ! শোন।—দা ৫৩৫। সে
বা হোক মেনে, এখন দে, টাকা দে।—মা ৩২৮। ৫ বিরক্তি।
“বিদ্যা বলে এড় মেনে ঠাট কর কত।—ভা.চ ৩৫৪। হত্যা হই
হউক মেনে হাস যুবরাজ : ঘুম গেল ধুম বড় বর মেলে ছাড়ি
বি.সু ৬২। থাক মেনে।—হেম ১৪৪। থাক মেনে থাক, তব
ভালবাগ।—ন ১০৭৩। ৬ ক্রোধোক্তি। “হাত নেড়ে হীরা বলে
থাক মেনে থাক। বুঝা গেল আর মেনে বাড়ি কথা রাখ।
—বি.সু ১০২। ৭ বিষয়। “(মারার) কোটি কোটি ব্রহ্মাও হইল
এক ঠাই। কেমন হইল মেনে মনে আসে নাই।—ভা.চ ১০২ ;
কেমন দেবতা মেনে বুড়ী ঠাকুরানী। ২৩৪। ৮ ভর্তীষ্টলাভে
হর্ষ। “মেনেছিলাম সত্যপীরে, গীর মেনে চেয়েছেন কিরে।—
দা ১৬৫। ৯ হর্ষে বিবাদ বা আক্ষেপ। “কেমন দেবতা মেনে দেখা
দিয়েছিল। অভাগীর ভাগ্যদোষে পুন লুকাইলা। ভা.চ ২২৮।
১০ বিনীত প্রার্থনা। “(নাগর!) হরু যাহ মেনে, বেদনা লাগয়ে,
কাঁচলি হিঁড়িয়া গেল।—ভ.গ্র ৩২৭। ১১ নিমিত্ত। “জী মেনে
বিবাদ বহল ছেন জানি ম.বি ৪০। ১২ নিলা, ঘৃণা। “আইবুড়ত
বেন আই ! ছি ছি মেনে ! এ আর কেমন গো !—দা.১২৮ ; ছি
ছি মেনে আর এসো না ! ৭৭১। ১৩ বাস্তবলক্ষ্য। “এসো বৈশ
এয়ো, হোক মেনে গেয়ো, বল পে কেমন জন ভা.চ ৩০৩। ১৪
খিকার। “কেহ বলে যাও মেনে মুখ না দেখাও। ভা.চ ১৭১।
[ম্যান—ক্রোধোক্তি (প্রাম্য)]। “আরে খোঁও ম্যানে ঠাহর !
আমার লহ গরম হ'রে উঠতেছে !—মা ৩৩২।]

মেনেতে [মানে >°মানেতে >°তে] তুলনায়। “সিদ্ধার
মেনেতে নাহি ঘোর গমলয়।—মী ৮। [মেনেতে—মাকে(টাকা)।]

মেক্সিকা, -স্ত্রী জী কুণবিশেষ, মেধাগাছ।

মেবা জ 'মেওয়া'

মেম বি [E. madam, ma'am (colloquial)] ইউরোপীয় মহিলা। [মেম-সাংস-মাননীয়া মেম।]

মেম্বর বি [E. member] সভার সভ্য ; সদস্য।

মেম্বা বিণ [১/মা + য (যৎ) ঋ] মানার্থ, পরিগেহ, পরিচ্ছেষ।
"ধর্ম্মময়ের মন্ত ৮.৩২১। অমেয়ো মিতলোকস্ব রবু ১০.১৮।
মণোন মুষ্টিমেয়েন ক'সা ৫৫.৪২।

মেম্বা, -স্ত্রো, -স্ত্র্যা বি [মাইয়া > মেয়া, -য়ে ; মায়্যা > মেয়্যা]
১ জীলোক। বিণ 'মদ, মর্দ'। "মেয়ে যত খেয়ে করে পাট শ্রী ৪৮;
এক মেয়ের লাজ হলে সকল মেয়ের লাজ ৯৮ ; ১০৫ ; ২২২।
মদ যায় গোঠে মাঠে মেয়ে থাকে ঘরে শি ৭২ ; থাকুক মর্দের
দায় মোহ যায় মেয়ে ১০৬। সে মেয়ে কেমন মেয়ে বটে ভা.চ
৩৪২। ২ জী, বি, বউ। "কোচের মেয়্যা ক.চ ২৭। আইল
সব বণিকোর মেয়্যা বি.পা ২৭৬। ৩ গৃহিণী, গিন্নী। "আশীষ
করেন যত মেয়ে শ্রী.মা ৩২। ৪ জী। "মর্দের করজ হৈলে মেয়ে
দেয় টেলে শি ৭৩; মন মঞ্জিল পারা মাঠে পেয়ে গরের মেয়ে ৮৩।
৫ সামান্য জীলোক। "এ ত মেয়ে মেয়ে নয়, দেবতা নিশ্চয়।
ভা.চ ২৫৬। ৬ কজা। "বাক্সের মেয়ে শ্রী.মা ৮৯। আমায়
উমা মেয়ের চুড়া ভা.চ ৭২; ৪০০। (কল্পিত) সুরমেয়্যা শি ৫০।
মা ডাকিল—মেয়ে কাছে আসিল ব.প্র ৩৩৯। ৭ বলহীন নারী;
অবলা। "পিঠা হৈল পুত্রবশ আমি হলেম মেয়ে শি ৪৬। ৮
পাজী, বিয়ের ক'নে। ৯ কজাসদৃশী মেহপাজী। "মানী কি রে
মেয়ে!—কা ১০৭; বোকা মেয়েটি এ ১১৭। ১০ ভক্তের পক্ষে
ইষ্টদেবতা। "সে যে কৃতাত্মদলনী শ্রামা বড় কোপা মেয়ে।—
রামপ্রসাদ। [মেয়েটা—স্নেহ উক্তি। "শিখিয়ে দে এ বোকা
মেয়েটাকে।—কা ১০৭; বোকা মেয়েটার শোন ব্যাখানা ১১৬।]

মেম্বো বি জ 'মেয়া'। [৩য়—অন্দর। "মেয়েঘরে কিশোর
মাতন সারাদিন শি ১০৬। °ছেলে—কজাসহান। °জন—মাহ-
সদৃশী পরনারী। °নাতি, °লাপি—জীলোকের পদাঘাত। "ভাই,
টেকির দল!...খনই পিঠে রমণী-পারপল ওরফে মেয়েগাধি
পড়ে, তখনই তোমরা ধান ভান ব.প্র ৬৮। তা নইলে মেয়ে-
নাতি দিয়ে মুখ ভেঙ্গে দিহাম!—নী ২২। °পাচালি—জীলোকের
পাঁচালির দলের গান। "(আজ) ওদের পাড়ায় মেয়েপাঁচালি।
—ছ ৮। °মদ, মর্দ—জী-পুরুষ। °বুদ্ধি—জীলোকসুলভ অপরি-
পক বুদ্ধি। "পতি কামিনীর মেয়েবুদ্ধি বলে রাগ করেন না।—
লী ১০। °বেভার—জীলোকের মধ্যে পরস্পর হাতে-হাতে ঋণ-
দানাদান। "মেয়েবেভারে টাকা কর্জ করা। °নাগ্রহ—১ জী-
লোক। ২ পৌরসহীন পুরুষ; কাপুরুষ। °মুখো—১ সর্ষ 'মেয়ী-

মুখো'। ২ জীবন, জৈব। "মেয়ে-মুখো বার পতি, যাগ হয় তার
আত্মমতি।—দা ২০০।]

মেয়েলি, -লী বি ['মেয়ে' মূল] ১ জীলোকোচিত, মেয়ের
মত (গড়ন, চও)। ২ জীমূলভ। "এ মেয়েলি বুদ্ধির কাজ।—
রাধাসিংহ, বঙ্কিম। ৩ মেয়েদের মধ্যে প্রচলিত (কথা, ভাষা)।

মেয়্যা, মেয়্যাজাই জ 'মেয়া, মিরজাই'

মেয়্যা সর্ষ [সং মদীয় > প্রা মের (প্রা.ম) > °রা; হি মেয়া]
আমার। "মেয়া টাই গো.চ ৪২৩, ২৬। আন নহিব পতি মেয়া
শ্রী.ম ১৬২। রা.স ১২। —রী সর্ষ [হি মেয়ী (জীলিক)] আমার।
"শ্রী.ম! দেহ বসন ছোড়ি মেরি শ্রী.ম ৬০; যে মেরি ভক্ত হয়
৭২; (বহুনাথ) তরু মেরি ১৪২; জীপুত্র আদি মেরি ১৫২; (ভেরি
পদ) মেরি (অর্থাৎ গোপীর) সনে রহ অবিরাম ২৫০।

মেয়্যাপ, -ব বি [আ মেহরাব] ১ দরজার উপরে অর্ধ-
বৃত্তাকার খিলান; (সাদৃশ্যে) তোরণ। "হুই দিগ হইতে পড়িয়া হুই
চাল। মেয়্যাপের আয় মধ্যে রহে সন্ধিহল ॥ ভ.প্র ৪১৬। তরুলতার
মেয়্যাপ আ.হ ১২১। ২ উৎসবাদিতে রচিত তোরণযুক্ত আসন।

মেয়্যামত বি [আ মরমুত] জীর্ণসংস্কার (repair)। [মেয়া-
মতী (°ও + ঈ)—জীর্ণসংস্কারমতী (খরচ)।]

মেয়্যি(রক)নো বি [P. Merino] স্পেনের মেরিনো মেয়ের
লোমজাত সূক্ষ্ম বস্ত্রবিশেষ। "মেকনোর চাদর।

মেয়্য পুং [১/মি + কু-ক, উ ৪.১০১] ১ উচ্চতা হেতু জ্যোতিঃ-
ক্ষেপক (অ.জী); পর্কতবিশেষ, সূর্যক, চেমাদ্রি। "(বৈদেহী
পতিম) ন জহাতি রতা ধর্ম্মে মেকমর্কপ্রভা যথা রা ২.৪০.২৪।
মেক: শিখরিণঃমহম্ গী ১০.২৩। কু.স ১২। [ইহা গৌরানিক
পর্কত। ইহা অর্ণরসময়; এই হেতু ইহার নাম 'হেমাদ্রি', 'রত্ন-
সাহু'। ইহার পৃষ্ঠ অর্গ, এই হেতু ইহা 'সুরালয়'। ইহা ইলারুত
বর্ণের নাভিদেশে স্থিত (জ 'জম্বুখণ্ড')। সূর্য্যাদি গ্রহগণ ইহার
চতুর্দিকে ভ্রমণ করে। গজা ইহার চুড়া হইতে চারি ধারার পৃথি-
বীতে অবতীর্ণ হন (ক ১২)।] ২ জপমালায় মুখঘরের সন্ধিহ
অগ্রবর্তী মধ্যগুলিকা। "ব.প ১৪৮২। ৩ হার-মধ্যাগণি, নায়কমণি।
৪ নটকোণ ছাদশভৌম চিত্রকুহর চতুর্ধার ছাত্রিংশভক্ত বিজীর্ণ
প্রাসাদবিশেষ। "বৃহৎসংহিতা ৫৬.১৭; ২০। ৫ (তন্ত্র)অবস্থানভেদে
অঙ্গুলিপর্ক বিশেষ। ৬ (বাঙলায়) গুলি খাওয়ার হুক।—রুক
পুং বঙ্গধূপ, ধূনা। ৭ পৃথিবীর উত্তর ও দক্ষিণ প্রান্ত। [°কুট
(পুং, কী)—মেকশৃঙ্গ। °জুহিতা (-তু) জী—মেককজা। 'ভ ৫.
২.২৩। °ধামা (-মন) পুং—'মেকবাসী', (ব.৩.২৪)। °পৃষ্ঠ (কী)
—অর্গ। °মন্দর (পুং)—১ মেকপাশ্বর্ষ পর্কতবিশেষ। 'ভ ৫.১৬.
১১। ২ (বাঙলায়) মেক ও মন্দর পর্কত। "চৈ.চ ১৫২। °ময়
(কী)—(গণিতে) তুর্কবৎ বঙ্গবিশেষ।]

মেক্সিকো বিবর্ণ 'মেক্স' (২)।

মেক্সিকো বি ১ পৃথিবীর মেরুদণ্ডসংযোজক কল্পিত রেখা (axis)। ২ পৃষ্ঠমধ্যস্থ দণ্ডবৎ দীর্ঘ অস্থি; পৃষ্ঠবংশ, শিরদাঁড়া। — দণ্ডী (শিশু) বিঃ মেরুদণ্ডবান (প্রাণী, vertebrate)। "গো.বি ১০২।

মেক্সিকো-দানি বি [সং °দণ্ড; °না (অপ্র)] সর্ষ 'মেক্স-দণ্ড' (২)। "ভাঙ্গি গেল ডাঁ। —মী ২১। °না গো.বি ১০২।

মেক্সিকো বি ['মেচা' মূল(৭)] দুর্দান্ত। "গতিলাল ক্রমে ক্রমে মেরোয়া হইয়া উঠিল আ.হু ৬৫। —রোয়া বি [(৭)] নরবলি।

"এইমতে ফিরে তারা মেরোয়া চাহিয়া। জড়ভরতেরে তারা পাই-
লেক গিয়া ॥ মেরোয়া লইয়া দিল রাগা বিজ্ঞান। —ম ১০৩৭, ৮।

মেক্সিকো বি [মূল > মূল > °ম] মূলক, খোল। "হু ২০।

মেল' পুং [√মিল্ + অ (ষণ্) -ভা] ১ মেলন, সঙ্গ, সমা-
গম। "কজা বধা তেন রাজ্যে মেলঃ ক.সা ৭১.৩০০। বিজ্ঞাপতি

কহে হবে পুন মেল বি.প ১৮৪। প্রিয়া সহ প্রভু বিলসয়ে সখী
মেলেন ন.প ৪২১। দারুণ ফলীর মেল, কেমনে আছহ একেখর

শ্রী.ম ৪২। দোহে এক মেল যায়। —জা ৫০। একেখর যাবেন
শিব জী না নিবে মেল ম.ম ৬। ২ সঙ্গম, সংযোগ, সংগ্নেব।

"(যশোদা) স্মেল দেখিয়া। দিবাকর ঠাঞি। কি হেতু মাগল
বর। —জা ৬০। ৩ সমবায়। ৪ রাষ্ট্রীয় কুলীনদিগের বিভাগ-

বিশেষ। [দেবীর ঘটক কুলীনদিগকে ছত্রিশ মেল বা শাখায়
বিভক্ত করেন। 'মেল' কৌলীকহীনতার পরিচায়ক।] ৫ [+ অ

-ধি] মেলনস্থান, মেলা। ৬ সমাজ, সভা, দল। "যখন প্রবিষ্ট
হন শেকের মেল। তখন ভাসেন এইমত কুতূহলে ॥ চৈ.ভা

২৪৮। দেবের মেল গেলাম আসি ম.ম ১৮৩। ৭ (বাঙাল)।
মিশ্রণ, মিশাল। "রাক্ তামা মেকী মেল, রাশিতে মিশায়ে ফেলে

ভা.চ ২৮৪। —লক পুং [মেল + ক (কন্) স্বার্থে] ১ সর্ষ 'মেল'
(১; ২)। ২ সমবায়। "পক্ষিগণ মেলকং কৃষ্ণা...গুরুভৃত সমীপং

গতঃ। —হি ২১, ২২। ৩ সর্ষ 'মেল' (৫)। —লন ক্রী [+ অন
(লুট্) -ভা] ১ সর্ষ 'মেল' (১)। "একত্র রাজ্যীনাং মেলনম্

ক.সা ৩৯.১০। মানান্তে পুরুষ-সঙ্গে মেলন যে হয় ভা.চ ৭১৩।
২ সর্ষ 'মেল' (২; ৩)। ৩ সাহচর্য। ৪ মিথ্রিভাব, মেশ। ৫

যুদ্ধ। "সুরাসুরসৈন্য° (S.V.)। [°বন্ধন (বি) —মেল বিভাগ-
করণ; মেল বাঁধা। দ্র 'মেল' (৪)। মেল ভাঙা —মেলান্তরে

কতাদান করা। মেল-মিশালে —সঙ্গে-সাথে।]

মেল° বি [E. mail] ডাক। [°ট্রেন —ডাকগাড়ী।]

মেল° সর্ষ [সং √মূল্ > প্রা √মেল (হে ৪.২১) > বা °ল]
১ বন্ধনযুক্ত করা; খোলা, ছাড়া। "প্রথমে ভ্রমরার জলে, শ্রীমন্ত

ভরুণী মেলেন ক.চ ২২৭, ৩১। মেলিল ডিলা বা.ম ১৭৭। ডিলা
মেলি করিল গমন বি.পা ১৮৩। উদভারা মেলিলেক ম.পা ১২২।

২ অঙ্কুর বা পত্র ছাড়া, অর্থাৎ বহির্গত করা। "জন্মিয়া সে ধানে
বদি ছড়া মেল এখা বা.ম ৩৩০; সিদ্ধ ধানে ছড়া মেল ৩২২।

শিদ্ধ হরিদ্রায় যদি মেলিলেক পাত : ভাষা কলাই মুগে যদি
মেলিল অঙ্কুর ম.ম ২০১; ২৩২। ৩ প্রসারিত করা। "পাখা মেলা।

৪ বিস্তার করা; ব্যাদান করা; ফাঁক করা। "রথশুদ্ধ গিলিবারে
হুই ঠোট মেল। —ক ১৪৪। ৫ প্রবাহিত করা; ছাড়া। "দেখা

মেলিল বিষম বা। —শ্রী.ম ৬৭। ৬ উন্মীলিত করা। "ধূলাতে
ডেলাতে বৃষ্টি, মেলিতে না পারে দৃষ্টি ক.চ ১২৪। ৭ উদঘাটন

করা; খোলা। "কবাট মেলিয়া ঘরে সামাইল চণ্ডী ম.ম ১৭। ৮
উড্ডীন করা; উড়ান। "ধবধব বলা, মেলিলা কেতনবর। —

মে ২৫। ৯ [মূল > °ল] মর্দন করা; মলা। "মাখার পাগড়ী
কেহ মেল হুই পায় ম.ম ৫৫। —ল অর্থ [সং √মিল্ > °ল ;

হি √মেল] ১ মিলিত হওয়া; মিশা, জুটা। "চরণ উপরে পড়ি,
দশ চাঁদ মেলি ক্রীড়ি। —জ ১। লাথ কোট লোক মেলি হিন্দু-

য়ানি বোলে চৈ.ভা ৩৩৫। ২ উপস্থিত হওয়া। "তিলোত্তমা চিত্র-
রেখা উবা সঙ্গে করি। নৃত্য করিতে মেল রত্না রূপেশ্বরী ॥ ম.ম

৩৭; (দেবরাজ) মেল মদ্যকিনী-তীরে ৩৮; সেই বাকি মেল
গিয়া মহালাধু হরি ২০৪। [মেলা - সর্ষ 'মেল'। মেলি যারে,

মেলি হানে (হি '√মেল' —ছোড়া) —ছুড়িয়া যারে। "(জল)
মুখ চাহিয়া মেলি যারে : রক্ত চন্দন মেলি হানে দি.পা ২২২।

মেল —সমবাসে, মধ্যে। "অনন্ত শিখর মেল তুঙ্গি হইব দাতা
গো.বি ১১৭। মেল দেওয়া —স্থানর নিমিত্ত ছড়াইয়া দেওয়া।

মেল, -লি, -লিলি (চ)। মেলি, লু (মিলিয়া, মিলিলাম)। —প.ক।]

মেলেক, -লেন দ্র 'মেল'

মেলতা -ল্- বি কবিগানে বা কীর্তনগানে মহড়ার সহিত সুরে
মিলিত গানের অংশবিশেষ। "লুর ২৬, ৭, ২; ৩৫, ৬।

মেল' জী [√মিল্ + ই (নিচ্) + অ (অঙ্) -ভা + জী আ(টাপ্)]
১ মেলন, সমাগম। "অহিসঙ্গে যার মেলা ক.চ ১৪; প্রবাসী জনের

তথা মেলা ৭২। সে (ভ্রমর) করে কুমুদে মেলা ভা.চ ৩৫৩। নদীর
চরে, চখা-চখীর মেলা। —গান ৯৩। ২ সঙ্গ, সংযোগ। ৩ [+ অ

-ধি] সভা, সমাজ। "দেব দৈত্য গন্ধর্ব্ব আদির যত মেলা। —কু
৩৭৭। ভাঙ্গিল মূনির মেলা। —ম ৪৬৬। বান্ধবের মেলা ক.চ

৪৭। রাখালের মেলা ব.সু ১৩। ভেঙেছে ফুলের মেলা। —গান
১২৪; এ কি শুধু হাসি খেলা, প্রমোদের মেলা ২১৮। ৪ মসি।

৫ গজম। ৬ নীলীবন্ধ। ৭ (সঙ্গীতে) স্বরগ্রাম। ৮ [হি, ঠ মেলা]
(বাঙাল) আবিষ্কার, প্রাচুর্য। "চতুর চতুরা পেয়ে চাতুরীর মেলা।

দিত্য নিত্য ন্তন ন্তন রসে খেলা ॥ —ভা.চ ৩৬২। এলো-
মেলোর মেলা চ.ক। ৩২৮। ৯ পরীক্ষিত বা উৎসবে বহু লোকের

সমাগম; তাদুশ লোকসমাগমোপলক্ষে বাজার। "মাঘ°; হরি-

হরকেতের মেলা। ১০পুঞ্জ,রাশি। “তিমির^০ ক.চ.১১সাক্ষাৎ-
কার, দর্শন। “মহা-অঙ্ককারে দিলা মেলা ক.চ ১৭। ১২ অনেক-
খানি। “সকাল থেকে গড়েছি যে মেলা।—শিঙ ২৫। —লা বিং
(বাড়লার) বহু; অনেক। “টাকা-কড়ি মেলা আছে টাকখালে।
—শিঙ ১০২; মেলা লোক ১১৭। শকুনি মেলাই—অ.প্র ১৩৮।
মেলা^২ বি ১ অ ‘মেল’। ২ [মিলা >^০লা] মেলন, লম; লক, সাহচর্য। “মেশ। ৩ প্রাপ্ত হওয়া; জুটা। “চাকরী
মেলা। ৪ সমুখ বা সমকক হওয়া; অ ‘মিল’। —লান [মেল^০
>মেলা >^০ন] ১উদ্বীলন,খোলা। “চোখ মেলান। ২ প্রসারণ;
ছড়ান। “হাত পা মেলান। ৩ [মিলান >^০ন] মিশান। [মেলা-
মেশা—অ ‘মিল’। জুড়ি মেলা—সমকক পাওয়া।]

মেলা^৩ন বিং [মেল^০ >^০ন] গন্তব্যপথের অস্বকুলভাবে প্রবা-
হিত (বায়ু)। [মেলান বায়ু—অস্বকুল বায়ুতে। “ক.চ ২২৭।]
মেলা^৪নি,নী বি [মেলন+ই^০,ঈ^০] ১ ‘মেলনসম্বন্ধী’,
কুটুম্বাদির সহিত মেলনে (সাক্ষাৎকারে) দেয় সামগ্রীসম্ভাররূপ
সামাজিক উপহারবিশেষ। “মাগু বাড়াইয়া নিল মেলানির ভার
ম.ভা ২৫; পুতি রাখ মেলানীর ভার : খাইয়া মেলানি তবে
মায়েরে দেখিব ৪৬। ২ বিদায়কালে মেলনে দেয় উপহারসামগ্রী।
“নুপতিয়ে মেলানী করিল বৃহতাল ক.চ ১৫২। মেনকা মেলানী-
ভার দিরাছে কিকিত ভা.চ ৮৮। ৩ বিদায়ে আলিঙ্গনপাদবন্দন-
সম্ভাষণাদি সামাজিক নিষ্ঠাচার; আযজ্ঞ। “মেলানি করিয়া
বেশে যায় বিভীষণ।—কৃ ৪২৩,৬। দেবরাজে মেলানি করি
লভে গেলা ঘর কু.উ ১০। কৃষ্ণেরে মেলানি করি খগপতি চলে।
—ম ২৮৮। (সঙ্গার) লহনাধুলনা-স্থানে করিয়া মেলানি।
বাহিয়া অজয় নদী পাইল ইজোণী। ক.চ ১১৫। (সকল মুনির
করি চরণবন্দনা) মেলানি করিয়া দৌহে চলিল তখন।—অ ১৩।
মেলানি করিয়া চলে যত বিদ্যাবর ম.ম ৩৭; (কামার) মেলানী
করিয়া গেল ১৭১। ৪ বিদায়গ্রহণ। “করিতে মেলানি, কি
হৈল না জানি, আগল দারুণ লেহা রা.শে ৮৪। ৫ বিদায়। “বতেক
লোকে ভাকে দিলেত মেলানি কু.উ ১০। এখন মেলানি দিলাম
সতার ভিতরে।—কৃ ৩৩৭। এত বলি খগবরে করিল মেলানী।
—ম ২১; (বৃষ্টি) বৃষ্ণগে গেল মাগিতে মেলানি ১৪৭।
দেশের তরে যাই মিতা দেও হে মেলানী ম.ম ১৩২; মেলানী
দেও ঠাকুরাণী ২৩৭। গুরুস্থানে মেলানি লইলাম ব.প৪২১। [ভার
—উপহারসামগ্রীসমূহ। “ম.ভা ৪৪। অ ‘মেলানি (২)।]

মেলা^৫পাশ পুং [মেল+ই (গিচ্)>√মেলাপি (সাহসকে ?)
+অ(অচ্)-ভা+ক(কন্) স্বার্থে; তু ‘√সভ্যাপি’, পা ৩.১.২৫] ১
মেলন, সংযোজন, সংলগ্ন। ২ গ্রহগণের মেলন (A.)। ৩ সং-
লগ্ন (S.W.)। ৪ লব্ধ। “বহা বন^০।—পক ৫৭৩।

মেলা^৬পাড়া বি [মেল (মল) + পাড়া] মলগণ (৭)। “মেলা-
পাড়া মালক মারিয়া লাফে লাফে (চলিতে মহী কাঁপে) শ্রী ১৫৫।
মেলা^৭ বি [মেল’+ই’] ১ মেলন, সমবায়। “সহস্র সহস্র
শিঙ মেলি করিঞা। মদনমোহন চলে বাছুর লইঞা। ব.প৮৩২।
২ মেলন, সমাগম। “এ লখি মানিয়ে হরি লঞ্চে মেলি। স্বব
হোয়ে ঐছন মনোভব-কেলি ॥—প.ক ২৩৫। ৩ সমাজ। “বহু-
জন মেলি করি, বিচার করেন গিরি ক.চ ২০। [মেলি—মেল,
লঞ্চে। “(গোরী) খেলই সহচরি মেলি প.ক ১৬৬। মেলি—
প্রসারিত করে; বায়ুতে উড়ায়। অ ‘মেল’ (৮)। “পবন তরল
বসন মেলি। দামিনী বেচলি চাদনি বেচি ॥—জা ৫৫।]

মেশা,মেশান অ ‘মিশ’

মেশামিশি বি সর্ব ‘মিশামিশি’।

মেঘ পুং [√মিষ্+অ (অচ্)-ক; ‘মেঘ’—অজ (ঋগ্বেদ
১০.২৭.১৭, সায়ণ) আ মেণ্] ১ ‘স্পর্শকারক’, মেট্র, ভেড়া।
“ঋগ্বেদ ১.৪৩.৬। শুক্লযজুর্বেদ ৩.৫২। ২ মেঘরাশি। “বি.সু
১৫২। —বী জী [মেঘ+জী ঈ (ভীষ্)] মেঘজীভাতি, ভেড়া।
“ঋগ্বেদ ১.৪৩.৬। শুক্লযজুর্বেদ ৩.৫২। [কঞ্চল (পুং)—মেঘ-
লোমজ কঞ্চল। °পাল, °পালক (পুং)—মেঘরক্ষক। °বল্লী(জী)—
অজশুকী। °বৃষণ (পুং)—মেঘাণ্ড। °বৃধ (জী)—মেঘলম্বুহ। “পক
৫৭৩। “শৃঙ্গ (পুং)—স্বাধরবিষভেদ। °শৃঙ্গী (জী)—অজশুকী।]

মেঘাণ্ড পুং [উ. বহুব্রী] ইজ। অ ‘রা ১.৪২.৬।

মেস বি [E. mess] যে বাসার কতকগুলি লোক একসঙ্গে
থাকে ও খায় এবং যেখানে তাহাদের পাকও একসঙ্গে হয়।

মেসুয়া বি [মাসুয়া >^০রা] সর্ব ‘মাসুয়া’। “বা.ম ১৩৬।

মেসো,-স্রা অ ‘মাসুয়া’

মেস্তা বি [(৭)] অবাগাহের মত ক্ষুপবিশেষ (Red sorrel)।
[ইহার আশে দড়ি হয়। ফুলের লাল আয়রণ টক; ইহাতে
অবল ও আচার হয়।]

মেহ’ পুং [√মিহ্+অ (অচ্)-ভা] ১ মূত্রত্যাগ, মূত্রণ,
মোতা। ২ মেহন (মেহাতিথি), মলমূত্রত্যাগ। “মহ ৪.৫২।
নারী মেহং কুরীত।—মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৩৪.৩৪। ৩ [+অ-স্র]
মূত্র। ৪ [+অ (অচ্)-ক (অ.টী)] ‘মূত্রকারক’, ব্যাধিভেদ,
বহুমূত্রতা। ৫ [তু ‘সং মেঘ > প্রা মেগ, *মেহ] মেট্র। ৬ ছাগ।
অ ‘মেঘ’। [°গ্নী (জী) —হরিজ্ঞা।]

মেহ’ বি [সং মেঘ > প্রা মেহ (প্রা.ল ৩.১০) ; হি,মৈ মেহ,
বৈকবসাহিত্যে] মেঘ। “কল্প মেহ।—চ ৪৭। মেহ বরিয়ে
কহু যোতিম হারা বি.প ২২; ১৭৩। মীতল সনেহ মেহ লব্ধ বিত-
রগ অ.প ৬২। দুই দিটি মেহ লব্ধে বরিখনিয়া।—ব ১৫। বরি-

থয়ে নয়নে ঘন মেহা।—গো ৪২ ; সো আনন্দ রস, অগ ভরি
বরিসল, বিভাপতি রস মেহা ৫২ ; প.ক ২০৬৬। ন.প ২৬৩।

মৈহগেনি, গনি, হাগিনী বি [E. Mahogany] নিষ-
জাতীয় বৃহৎ বৃক্ষবিশেষ (Swietenia mahagoni) ; মেহগনির
কাঠ। “মেহাগিনীর মঞ্চ জুড়ি। পঞ্চ হাজার এছ চ.কা ৩২৭।
মেহগেনি কাঠের মেজটা।—জী ৪২।

মেহন ক্রী [√মিহ্+অন (লাই)-ভা] ১ যুজত্যাগ। ২ যুজ।
৩ [+অন-ণ] শিখ। “ঋগ্বেদ ১.১৬০.৪। প্রনষ্টে স্তুত্বত ১.৩২.২।
—হন পুং মুককবৃক।

মেহনত বি [আ মেহনত] পরিভ্রম।—নতানা বি [আ মেহন-
তানা] পারিশ্রমিক, মজুরী। “তাহার মেহনতানা চুই চারি হাজার
ধরিয়া নিলেই হইবে ব.প্র২৩০।—নতী বিং [আ মেহনতী] ১ কষ্ট-
সহিষ্ণু। ২ [°ত+ঈ°] প্রমণাধা (কাঙ্ক্ষা)।—নতী বি পারিশ্রমিক।

মেহি বিং সর্ধ ‘মিহি’। “মেহি মেহি কাপড় গো.চ ২৬৩।

মেহেদি বি [ত্র ‘মেদি’] সর্ধ ‘মেদি’।

মেহেবান বিং [কা মেহবান] সদয়, দয়ালু ; মেহবান।
—বানি, নী বি [কা মেহবানী] দয়া, অমুগ্রহ। “কতাবাবু!...
আমার উপর °নী না কল্লি আমি আর ধাব কেনে ?—মা ৩২৪।
বাদশাহজাদী মেহেবানি ফরমাইয়া ইয়াদ করিতেছেন ব.খি৩৫০।
‘মৈ’ বি [মই > মৈ, ত্র ‘ঐ’] সর্ধ ‘মই’। “মৈ দিয়া মাটি কৈল
চূর্ণ শি ৭৫। [পাকা ধানে মৈ দেওয়া—ত্র ‘মই’।]

‘মৈ’, ‘মৈ’ সর্ধ [সং অহম্ > প্রা শি ; হি মৈং] আমি। “মৈ
কহা : মৈ গয়া ভা.চ ৪৩৬। মৈ ভুখা ফকৌর হঙ রা.স ১০।

মৈচ্যান্দ্র বি [মৎস্ত্র (মৎস্ত+ইন্দ্র), মৎস্ত > মৈৎস্ত,
মৈচ্চ-চ্য ; ইন্দ্র > ইন্দ্র] মীননাথ। “মো ১৭।

মৈত্র বিণ [মিত্র+অ (অণ্)] ; জী-জী ১ মিত্রস্বামী ; মিত্র-
দত্ত ; মিত্রসকাশে লক্ষ। “মৈত্রম্(ধনম্) মহু ৯.২০৬। বাজ ২.১২০।
২ মিত্রদেবতাক, মিত্রদেবত্যা। “এতো মৈত্র্যঃ।—তন্ত্রবজ্রকোদ
২৪৮। মৈত্রে মুহুর্থে গো.রা ২.৯৭.২৭ ; কু.স ৭.৬। ৩ [মৈত্র+অ
(অচ্) অন্ত্যর্থে ; জী-জী] মিত্রতাভান, মিত্রভাবাপন্ন। “গী ১২.১৩।
করণ মৈত্র চৈ.চ ২২৪। ৪ মেহবুজ। “মৈত্রেণেক্ষ চক্ষুরা রা ১.
৫২.১৭।—ত্র পুং [+অ স্বার্থে] ১ মিত্র। “পা ৫.৪.৩৬, কাশিকা।
মৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে মহু ২.৮৭। ম ১৮৬। নিজ মৈত্র সদ।—
জ ৭৪। মৈত্র বলিয়া তবে কৈল সস্তাবণ ভ.প্র ৭২। হু ৬৩.৭।
ব.প ৪৯২। ২ (মিত্রদেবতাক) পায়ু, গুহ। “মহু ১২.৭৪। ৩
ব্রাত্য বৈশ্ব হইতে সর্বার্থ লাভ আভিবেশ। “মহু ১০.২০। ৪
আদিত্যবিশেষ, মিত্র। ৫ (ক্যোতিঃ) বাদ্য যোগ। ৬ মিত্রতা-
বৃন্দক সন্ধিভেদ। “কাবন্দক ৯.২১। ৭ কাশ্যপগোত্র বারেন্দ্রশ্রেণী
ব্রাহ্মণের গাঁই বা উপাধি। [ইহাদের আদিপুরুষ সুর্যেণ। কুলীন

মৈত্রেয়, সুর্যেণ হইতে অধস্তন দ্বাদশ পুরুষ। ‘মৈত্রেয়’ হইতে
‘মৈত্র’।] —ত্র ক্রী [+অ ভাবে] ১ মিত্রতা, লখ্য। “মৈত্রেণা-
ন্নমদ্যাৎ।—শতপথব্রাহ্মণ ২.৩২.১২। মহু ৮.১১৮.২০। সত্যং
সাপ্তপদং মৈত্রম্।—পঞ্চ ২.৪২। মৈত্র কর ছুই জনে কু.উ ২০।
২ (মিত্রদেবতাক) অমুরাধানকত্র। ৩ মিত্রদেবতাসম্ভাবন।
“কৃত° ত ১.১৩.২২। ৪ মিত্রসমূহ। ৫ [মৈত্র+অ] ‘মৈত্রভব,
পায়ুভব’ ; পুরীষোৎসর্গ।—ত্র ক্রী মিত্রতা। “তার।—জী
জী [মৈত্র+জী ঙ্গে (ভীপ্)] ১ মিত্রতা, বন্ধুত্ব। “গো.রা ৬.
১০.৮। নৈবাং দারেয় কুরীত মৈত্রীম্ মহা ৪.৪.১৮। অকম্বা-
দাগন্তান লহ মৈত্রী ন যুক্তা।—হি ১৫২। গরুড় লহিত ব্রহ্মা
মৈত্রী করাইল।—ম ২২। ২ সংসর্গ, সম্পর্ক। “স্মৃতিভিক্ষু-
মোদমৈত্রীকথায়ঃ (নিপ্রাবাতঃ) পু.মে ৩২। ৩ অমুরাধানকত্র।
[°নকত্র, °ভ (ক্রী)—মিত্রদেবতাক অমুরাধানকত্র। ‘মৈত্র(ক্রী)
—মিত্রতাবন্ধন (S.W.)।]

মৈত্রতা জী [°ত্র+তা (তল্)] মৈত্রভাব, মিত্রতা। “মহু
২.৬, কুল্লক। “তার সনে মৈত্রতা কর নরপতি অ.প ১২৫। হু
২২। চ.বি ৩৪৪। ভয়মৈত্রতা প্রদর্শনপূর্বক আ.হু ১৭২।

মৈত্রাবরণ পুং [মিত্র°+অ (অণ্)] ১ ‘মিত্রাবরণ-
স্বামী’ অগন্ত্য। ২ বসিষ্ঠ। “উ.চ ৫.২৮। ৩ বাল্মীকি। ৪
ঋগ্বেদবিশেষ।—কণি পুং [+ই (ইঞ), অপত্যার্থে] ১
বসিষ্ঠ। “উ.চ ১৫২। ২ অগন্ত্য। ৩ বাল্মীকি।

মৈত্রাস্রণ ক্রী [মৈত্র অন্নন, কর্ম্মধা] মিত্রতাবরণ মার্গ ; মৈত্রী-
মার্গ। “ন হিংস্তাং সর্কভূতানি মৈত্রায়ণগতশ্চরেৎ (S.W.)।

মৈত্রী জী ত্র ‘মৈত্র’। [°পূর্ব (বিণ)—মিত্রতাপূর্বক, প্রণয়-
পূরঃসর। °বল (বিণ)—মিত্রতাবলযুক্ত। (পুং)—বৃদ্ধদেব।
°ভাব (পুং)—মৈত্রীরূপ ভাব ; মিত্রতা।]

মৈত্রী° (ত্রিণ্) বিণ [মৈত্র+ইন্ (ইনি)-১ব ; জী-ত্রিণী]
মৈত্রবান্, মৈত্রাপন্ন। “স শিতাস মৈত্রী জননী চ সা (S.W.)।
মৈত্রো বিণ [মিত্র+এয় (ঢক্) বাহুল্যে ; জী-রী] মিত্রে
(সর্কভূতভয়প্রদে) সাধু (নীলকণ্ঠ)। “মহা ৩.৩২৭।—ত্রৈয়
পুং [মিত্র+এয় (ঢক্), নিপাতিত, পা ৬.৪.১৭৪, কাশিকা]
১ মিত্রহর অগন্ত্য। “হ ৩২.৭৪। ২ বৈদেহ হইতে আয়োগবী
জীতে জাত সন্তান। “মহু ১০.৩৩, কুল্লক। ৩ ত্র ‘মৈত্র’ পুং (৭)।
—য়ক পুং সর্ধ ‘মৈত্রৈয়’ (২)। “মহু ১০.৩০।—ত্রৈয়ী জী [°য়+
জী ঙ্গে (ভীপ্)] বাল্লবক্য-পত্নী। “কু.কে ১৫১।

মৈত্র্য ক্রী [মিত্র+য (ব্যঞ)] মিত্রভাব, মিত্রতা ; মিত্র-
কর্ম্ম। “প্রাচঃ সাপ্তপদং মৈত্র্যম্।—পঞ্চ ৪.৬৬। হি ১৫২।

মৈহগেনি বি [মৎস্ত > °ত ; অসাদু] মাছ। “ম.পা ১১।

মৈথিলি বিণ [মিথিলা + অ (অণ্) ; জী - নী] ১ মিথিলা-
সম্বন্ধী। ২ মিথিলাভব। — বিণ পুং ১ মিথিলাধিপতি। “মৈথিলি
... জনকস্ত রা। ১.৩১.৬। জনকো মৈথিলঃ মহা ১২.৯৯.৩। ২
জনক। “মহা ১২.৯৯.১। রঘু ১১.৩২ ; ৪৮। ৩ (বহুব) মিথিলা-
বাসিগণ। — বিণী জী [°ল + জী ঙ্ (জীপ্)] ‘মিথিলাভব’,
সীতা। “রা ১.১.৫৩। রঘু ১২.২২ ; °তনয় ১৫.৩৭।

মৈথিলেশ্বর পুং [°লী + এয় (চক্)] ১ মৈথিলীপুত্র। “রঘু
১৫.৬৩। ২ কুশ ; লব। “রঘু ১৫.৩১। ৩ কুশ। “রঘু ১৬.৪২।

মৈথুন বিণ [মিথুন + অ (অণ্) ; জী - নী] ১ মিথুনসম্বন্ধী,
মিথুনসাধ্য। ২ মৈথুনসাধ্য। “জ্যোতিঃ ভোগে চ মৈথুনে মনু ৮.১০০।
৩ সুরতসম্বন্ধী ; মৈথুনসম্বন্ধিত। “মৈথুনং বাসঃ মনু ৪.১১৬। ৪
যুগলভাবগত। — থুন জী ১ মিথুনকর্ম, সুরত, রত। “শতপথ-
ব্রাহ্মণ ১০.৪.৪.১। গো.রা ১.৩৮.৭। স্পৃষ্টমৈথুনা মনু ৮.২০৫। যুতং
মৈথুনমগ্রজম্। — পঞ্চ ২.১০। ১। ময়ম। — ম ১১০। [অষ্টাং মৈথুন —
‘স্বরগং কীর্তনং কেলিঃ প্রেক্ষণং গুহ্যভাবগম্। সঙ্কল্পোহব্যবসায়শ্চ
ক্রিয়ানিষিদ্ধিরেব চ। — দক্ষ ৭.৩১ — ৩২। ২ মিথুনসাধ্য অগ্ন্যা-
ধানকর্ম-পুত্রোৎপাদনাদি। “মনু ৩.৫। ৩ বিবাহ। ৪ সঙ্গতি,
সঙ্গত, সম্বন্ধ (union)। [°গত (বিণ) — সুরতনিরত। °গমন
(জী) — সুরত। °জর (পুং) — মৈথুনজন্ত পীড়া ; কামজর।
“মহা ১৩.২১.৫। °ধর্ম (পুং) — সুরত। °ধর্মী (-ধ্বিন্) বিণ —
মিথুনধর্মবান্, দাম্পত্যস্বর্গবৃত্ত। “মৌনরামস্ত... মৈথুনধর্মিণঃ ভ ৯.
৬.৩৯। °বাসঃ (-সস্) জী — মৈথুনসম্বন্ধিত-বস্র। জ ‘মৈথুন’ (৩)।
°বৈরাগ্য (জী) — মৈথুনবিরক্তি।]

মৈথুনিকা জী [মিথুন + অক (বুন্) + জী আ (টাপ্)]
মিথুনক্রিয়ানিষিদ্ধি, বিবাহরূপসম্বন্ধ। “পা ৪.৩.১২৫।

মৈথুনী (-নিম্) বিণ [°ন + ইন্ (ইনি) -১ব ; জী - নিনী]
মৈথুনবান্, কৃতমৈথুন। “রানং মৈথুনিঃ স্তবম্ মনু ৫.১৪৪।
— থুনী পুং সারস।

মৈথুন্য বিণ [মিথুন + য (ষৎ)] মৈথুনার্ধ হিত ; মৈথুনেচ্ছা-
বটিত। “মনু ৩.৩২।

মৈথ্য, -শ্য বি [মধ্য > মৈথ্য, -জ্ ; অসাধু] মধ্য, ভিতর। “পুরী
মৈথ্যে ম.পা ১৬ ; কুণ্ড মৈথ্যে ২১। গাছ মৈথ্যে বীজ জেন
গো.বি ৪ ; মৈথ্য দেশ ৬০ ; নারীর মৈথ্যে ১০৬ ; মৈথ্যখানি ১৪০ ;
নদী মৈথ্যেতে ১৪৪।

মৈন্য, মৈন্যমতী বি [ময়না, -নামতী > °না, °তী] ময়না-
মতী। “°মতী ম.পা ১ ; ১২ ; ১৩ ; মৈন্য স্রবদনী ২১ ; ২৩।

মৈন্যক পুং [মেনকা + অ (অণ্) ; পূ.মো] ‘মেনকাভব’,
হিমালয়পুত্র পর্বতবিশেষ। “রা ১.৩.২৭। হিমালয়তনয় মৈন্যক।
— ক ২০০। [ইহ বজ্রাঘাতে যখন পর্বতের পক্ষচ্ছেদন করেন,

তখন সমুদ্রের সখা মৈন্যক সমুদ্রে নিমগ্ন হইয়া স্বীয় পক্ষ রক্ষা
করেন। জ ‘কু.স.১.২০। তু ‘অভিযানে সমুদ্রেতে ঝাঁপ দিয়া তাই
ভা.চ ২৫৫।] [°ভগিনী, °বস্যা (-স্) জী — পার্শ্বতী, উমা।]

মৈন্যকানুজা বি [য.ত] মৈন্যকের কনিষ্ঠা ; পার্শ্বতী,
দুর্গা। “(পরম্) দেখিহু মৈন্যকানুজা ভা.চ ৭৩৩।

মৈন্য পুং ১ বানরবিশেষ। “রা ১.১৭.১৪। ২ অনুরবিশেষ।
[মৈন্য কৃষ্ণ কর্তৃক নিহত হয় (হ ৪২.১৬১ ; ১৬২)।] [°মর্দন,
°হা (-হন্) পুং — কৃষ্ণ ; বিষ্ণু।]

মৈন্যেয়া, -স্বক পুং, জী [মায় + এয় (চক্), নিপাতিত
(অ.টী)] ১ ‘কামজনক’, ধাতুকীপ্পাণ্ডিত্যমিশ্রিত মদ্য (অ.টী)। “রা ১.৫৩.
২। পীতমৈন্যেয়রিত্তং কনকচকম্ মাঘ ১১.৫১। সূক্ষ্মত ১.৪৫.
১৭৬। মৈন্যেয়কমধুপানে (মতিভ্রষ্ট যদুগণ) শ্রী.ম ৩১৮। ২ গুড়-
নিকারজাত বা মধুবিকারজাত মদ্য। “শুড়মৈন্যেয়ঃ, মধুমৈন্যেয়ঃ
পা ৬.২.৭০, কাশিকা।

মৈল বি [মইল > °ল, জ ‘ঐ’] মৃত। “মৈল বাপের হাড়
গো.চ ৮৭। মৈল প্রাণ পাইল। — ম ১৬৮। মৈল মড়া জীয়াইল
বি.পা ৩৭০। — ল সি মৃতদেহ। “মৈল হেন পড়িয়া রহিল বি.পা
২০২। [মৈল, -লা — ময়িল। “মৈল কি না দেখ ম.পা ১৮। বাগবরে
মৈল প্রভু ক.চ ১৬১। মৈল মৈল বি.পা ২০২। মৈল করি —
মৃতের ভান করিয়া। “ম.পা ১৮। গো.চ ৩৫৮। জ ‘মর’।]

মৈলান বি [সং মলিন > প্রা মইল (প্রা.প্র ৪.৩১) > বা
(মইলান) °ন ; হি মৈল] ১ মলমুক্ত, দোষবৃদ্ধিত। “অব রঙ্গলালস,
কিয়ে দরশায়সি, নিলজ লোহ মৈলান। — গো ১৯৫। ২ [সং
জ্ঞান > প্রা মিলাণ (হে) > বা (মইলান) °ন] জ্ঞান, কান্তি-
হীন, নিম্প্রভ। “শিখের পিন্দুর হাতের মাঝা মৈলান দেখিল
গো.চ ২৪। মুখ মোড়নে, মরকত মুকুর মৈলান। — গো ৮৮ ;
ভদ্রকৃতি দিনকর-কিরণে মৈলান ১০৩। ব ৮৯। সোণার নলিন,
আতপে যেন মৈলান চৈ.য ৪৪ ; ৫৪।

মৈলিসি, -লী, -লৌ জ ‘মর’

মৈশচ বি [মৈশ্চ > মৈচ্ছ > °শ্চ ; অসাধু] মাই। “মৈশ্চের
গোয়েন্ত গো.বি ১২১, -২ ; ১৮৪।

মৈষ বি [মইষ > °ষ] মইষ। “বলি দিবে মৈষ বা.ম ৬২ ;
৮৮ ; ৯৪। ম.পা ১১১, -৫৭, -৬৯, -৭৬। মৈষণাগণ ব.প ১৮৫৭।
[মৈষাসুর — সর্গ ‘মইষাসুর’। “ম.পা ২৩। চ.বি ৪৪। ব.প ১৪১৬।]

মো বি [মোহ > মো] ১ মূর্খ। “(না দেখি এক পো)
সভে পাইল বড় মো শ্রী.ম ৫০। সর্প সর্প করিয়া লখাই তখন
হইল মো। — ম.ম ১৮১। ২ মায়ী, মমতা। “শিত কালে ছুঁ
দিতে নাহি করে মো ক.চ ১১৯। ত্যজে সংসারের মো ব.প ৪৩৮।

দেবর হৃদয় করিলে মো রা.৭১০.১। ৩ মায়াজ্ঞা কুংখ। “ভাঙ্গের ছাকনা গেল ভারে বড় মো ক.চ ২০৮। হেল্যার দেখিয়া কুংখ হরে হৈল মো।—শি ৭৫। [মায়ী°—জ ‘মায়ামো’।]

মো^২ সর্গ [সং অহম্ > প্রা মহ (পৈ) ; সং বয়ম্ > প্রা মো (হে)] ১ আমি। “বোল হৃদয়ত. করৌ মো ভোহর. থল-কমল চরণে ব.প ৯৬৬। মো পুন ঠেকিলু।—ব ৯২। মো ছার অঘমাম, না জানে^১ মো তর চৈ.ম ৩; ২৬; মো ষাঙ ৬১। মো পুনি ঠেকিয়া গেহু ও নয়ন-কান্দে।—জা ১৯। ২ [সং মম, অখাকম্ > প্রা মহ, অমহো; হি মো] আমার। “অনলহ অধিক. মো ভহু দহই বি.প ১২২; তৈপনে হরব মো চেতনে ২০৭। ৩ [সং অখান্ > প্রা অমহো > বা মো; মোকে > মো (?)] মোকে, আমাকে। “লোনেকা লুকাইয়া পুঞ্জ মো।—ম.ম ৪; বিধি বিড়খিল মো ২০০। [মোএ°—আমি। “শ্রী.কী ১০। মোক—১ আমাকে। “মোক মাটি দিবে কে গো.চ ১৮৬। না চিনসি মোক অ.প ১১০; ১২২; মুক্তি দেহ মোক ১৩৫। একটি পুত্র দে মোক গো.চ ১৮৬। ম.বি ২৭৩। ২ আমার। শ্রীতি হেহু মোক অ.প ১৩৫। মোকে—আমাকে। “মোকে খেদাড়িয়া চ.বি ১৯। মোখে—১ আমাকে। “চ.বি ২৯। ২ আমার পক্ষে। “অখখামা বিজ হৈল মোখে বমুত ব.প ৭০৬। যোগ (দ্র ‘গ’°)—আমাদিগকে। “গো.চ ১৪; আর না ডাঙ্গাইস মা যোগ ৩৯। মোত—আমাতে, আমার শক্তিতে। “যেক মন্দার গিরি মোত নহি লাগে।—গ ১৫৯। মোতে—১ আমার সাক্ষাতে। “দেবি কহ মোতে সার গো.বি ২২। ২ আমাতে, আমার স্বভাবে। “এ সকল কথ মোতে নাহি কদাচন গো.চ ৩৬৬। মো-নৌচ—নৌচ আমি। “মো-নৌচের হৃদয় চৈ.চ ২৪৪। মো-পাপিষ্ঠে—পাপিষ্ঠ আমাকে। “ওষ্ঠে আনি-লেন চৈ.চ ২৭। মো-পাপী—পাপী আমি। “বিনা মূলে বিকাইহু পী।—ভ.গ্র ১২৯। মো-পামর—পামর আমি। “হ ২। মো বিহু—আমি বিনা। “মো বিহু স্বপনে না হেরবি আন বি.প ১৫১। মো-বিষয়ে—আমার বিষয়ে। “চৈ.চ ১৩; ১৫৫। মোয়—১ আমাকে। “জানায়বি মোয় বি.প ১০৮; ৩০। ২ আমার। “জিউ নিকস:য় মোয় বি.প ১৬৬। ৩ মবিষয়ে, আমার। “কুণল কৈছনে মোয় অ.প ৫৪। মোয়ে—১ আমি। “মোয়ে পরাণে ভরাওঁ শ্রী.কী ৬১। ২ আমাতে, আমার পক্ষে। “এ অপরূপ বড় মোয়ে চৈ.ম ৯। মোর—আমার। “শ্রী.কী ১১। মোরগ—আমাদের। দ্র ‘আম্য°—আমাগো’। “মোরগ বালাই ম.গা ১৬। মোর হ’য়ে আমার প্রতিনিধি হইয়া। “মোর হ’য়ে (রাজ্য লহ)।—কথা ১২। মোরা—আমরা। “মোরা ভাই পঞ্চ জন।—ম ৬৭০। মোরি—আমারই; আমার। “শ্রমজল মোছল মোরি বি.প ১৪৫। মোরে—১ আমাকে। ২ আমাপক্ষে, আমার। “শ্রী.কী ৫৫; ৬। মো-সবার

মো-সভার—আমাদের সকলের। “মো সবার সনে।—ক ৪৭১। ম ৩৭৮; মো-সভার নমস্কার ৬৭০। মো-সভার প্রাণ চৈ.ভা ২৩৫। মো-সবারে মো-সভারে—আমাদিগকে। “বিকৃ ধাহুক গোলবারে।—হ ২৩। মো-সভারে দেখি ম.বি ১১০। মো-সম—আমার মত। “মো-সম পাতকী!—হ ৬২। মোহক—মোকে, আমাকে। “মোহক বৃগিএ (সভে) অর্জুন ধর্মুর্জর ম.বি ২০০। মোহর (তু ‘মহার’—মরীচ, ব, Appendix, 151)—মোর, আগার। “বুদ্ধ দেখিবা মোহর ব.প ৬১৭; মোহর নাম ৬৪৭; ৯৬৬। মোহর বসতি ম.বি ৫৭; ১২৭। মোহে—আমাকে। “মোহে করল নিরাশে বি.প ১২২। দেহ মোহে ভ.গ্র ২০০। মো-হেন—আমার মত। “রাজা নাহি মো-হেন দুঃখিত ম.বি ৬৮। মো, মোএ°, মোক, -কে, -কৈ, মোঞ°, -ঞি°, -ঞে°, -ঞে°, মোত, -তে, -তৈ, মোহৌ°, -হোর, -রে (শ্রী.কী)।]

মোই বি [মই > মোই] সর্থ ‘মই’। “মোইখান নী ১৮।

মোউখান বি [?] “ওন মাণিক ধোপ শ্রী.মা ১৫৫।

মোওয়া বি [মোঅম > মোওয়া > °প্রা, দ্র ‘মুয়া’] সর্থ ‘মুয়া’ (২)। “খইএর মোওয়া দিল তাদের খেতে প.কা ২৬।

মোওয়াজী বিং [আ মরাজী] সর্গসম্বন্ধে। “মোওয়াজী ১৫ বিধা জমি জমা ১১/১৩।—E. P. 61.

মো২ বি ‘মোকাম’ শব্দের সংক্ষেপ। “মো২ হাটখোলা।

মোঁ সর্গ [মো° > মোঁ] আমি। “মোঁ তোর নাতিনৌ শ্রী.কী ২৪। [মোঁই—মুই, আমি। “কহিলোঁ মোঁই সকল শ্রী.কী ৩।]

মোক কৌ [√ মুচ্ + অ (যঞ্)-ঋ] ‘পশুর মুক্ত চন্দ্ৰ’; অগ্নি (নোলক্)। তু ‘নিম্বোক’। “কবলগুগ-মোকানি মহা ২.৪৯.১৯।

মোকন্দমা, মোকন্দমাবাত দ্র ‘মকন্দমা’

মোকর বি [আ মুক.ররর] নির্দিষ্ট মূল্য। “চৌদ বুড়ি কড়ি ছিল তকার মোকর ম.গা ৫। —কোর বিং নির্দিষ্ট, ঠিক, মজুত। “বার বহর খাজনা ধোব মোকোর করিয়া গো.চ ১৯৮।

মোকাদিমা দ্র ‘মুখদিমা’

মোকানারিকেল বি মুখকাটা নারিকেলের মালা (৭)।

“মোকানারিকেল ভরিয়া দিল জল ক.চ ৪৯।

মোকাবিলা, বেলা; মোকাম দ্র ‘মুকাবিলা; মকাম

মোক্তব্য বিণ [√ মুচ্ + তব্য-ঋ] ১ ত্যক্তব্য। “ন শত্রুর্বণ-মাপনো মোক্তব্য: মহা ৫.৩৮.২৯। অর্ধবৃদ্ধির্মোক্তব্য: মহা ৮. ১৫০। ২ মোকীয়। “উপস্থিত্ত মোক্তব্য আধি: যাজ্ঞ ২.৬৩। ৩ লক্ষ্য ত্যক্তব্য: কেশীয়। “মদ্বাক্যামকালং তে মোক্ত-ব্যোহত্র ভবেচ্ছর: মহা ১.১৩০.২। —জা (-ক্) বিণ [+ ত্ (তৃচ্)-ক-১ব; শ্রী-জ্যু] ১ ত্যক্তা, মোচনকারী। ২ শোধয়িতা। “ভবজ্ঞাণত মোক্তার: সংপূত্রা:।—মুক্ত (S.W.)।

মোক্তা বি [বেগমোক্তা—মোক্তা] ১ সর্বলমেত বা মোটা-
মুটি বন্দোবস্ত। “হিরণ্যদাস মূলক নিল মোক্তা করিয়া চৈ.চ
২৮২। ২ (?)। “বেগমোক্তা মোক্তা মারা লারিব।—দা ২১১১।
[মোক্তা হিসাব—মোটামুটি হিসাব।]

মোক্তার বি অ ‘মুক্তিরার’। —জারী বি [আ মুখ্তারী]
মোক্তারের কাণ বা পেশা। [নাথ—মোকদ্দমায় কার্যনির্বাহার্থ
মোক্তারের নিয়োগপত্র।]

মোকদ্দম, মোকদ্দমী ও ‘মক্দ্দর’

মোক্ স ক [ছ, প—মোক্ রতি ; ছ, ভা—মোক্ রতি, মোক্ রতি
(ক.ক) ; গেট] কেপণ, মোচন।

মোক্ পুং [১/মোক্ + অ (বঞ্)-ভা] ১ মোচন, মুক্তি,
বন্ধনমুক্তি। “(মৈথিলি) জনতা রাক্ষসেদ্রোহিত মোক্কার্বে তব
বাচিতঃ গো.রা ৬.১০.২৭। (পদ্মরহাঃ শুকাদয়ঃ) লক্ষমোকাঃ
রঘু ১৭.২০। পুংমে ৬২। ২ মোচন, অপনয়ন। “ধূর্বাণাঞ্চ ধুরো
মোক্ (আদিশং) রঘু ১৭.১২। ৩ নিরাস, নিরাকরণ। “অরা-
মরণ গী ৭.২২। ৪ অভাবগমন (শকর), নিরঘরোচ্ছেষ, মোক্-
পায় ধ্যানাদি। “ভূতপ্রকৃতিমোক্ গী ১৩.৩৪। ৫ পাত, পাতন।
“মর্দরপত্র কু.স ৩.৩১। ৬ কারামুক্তি। ৭ নাথ। “সর্বাকুশল
মহু ১১.২২২। ব্যাধি (মুক্ত)। ৮ মোচন, নিঃসারণ। “রক্ত
(মুক্ত)। ৯ বিসর্জন, ত্যাগ, পাতন। “বাপ্।—পঞ্চ২৫।
দেহ ক.সা ৫.১০২; মৌন ৭.২৭। ১০ মোচন, বিধিলীকরণ।
“অবলাবেশি উ.মে ৩৮। ১১ শোধন। “ধণ (হলায়ুগ)। ১২
মোক্ণ, প্রদান। “শাপমোক্ রা ১.৪২.৩। ১৩ কেপণ, ত্যাগ,
মোচন। “বর রা ১.৭৬.২০। বাণ শ ৩.৩, টীকা। ১৪ পাত।
“অপাঙ্ক ভ ২.১০১। ১৫ বিদগ্ধ, প্রক্ষেপ, বিকিরণ। “লাঙ্ক
কু.স ৭.৮০। ক.সা ৫.১০৭। ১৬ বর্জন, পরিহার। ১৭ মুক্তি,
মুক্ত্য। ১৮ গ্রহের উপগমমোচন; গ্রহমুক্তি। ১৯ মোক্ দেহ
যতিধর্ম; পরিভ্রম্যাপ্রম (কুলক)। “মহু ১.১১৪; ৬.৩৫। ২০
আত্মব্রহ্মপদর্শন (রামাহুজ—ক)। ২১ [+ অ-ণ] মুক্তি,
নির্বাণ, অপবর্গ, আত্যন্তিকহুঃখনিবৃত্তি। ‘সর্বপাশংকরে চেতঃ-
করো মোক্ : (প্রতি)। বিপ ‘বন্ধ’। “মুনির্মোক্ণপরায়াঃ গী ৫.
২৮। ধর্মার্থকাম।—হি ১.৪৪। ২২ পাটলিগন্ধ। —কক বিপ
[+ অক (গুল)-ক] ১ মোচক, কেপক। ২ মোচরিতা, মোচন-
কারক। “সক্তিতানাক মোক্ কঃ প্রাপ্তঃ স্ত্রাজোরকিদিবম্।—মহু
৮.৩৪২। ৩ উদ্ধারক, ত্রাতা। —কণ ক্রী [১/মোক্ + অন (লুট)-ভা]
১ মোচন, ত্যাগ। “বধ্যস্ত মোক্ণে (অধর্মঃ) মহু ২.২৪২। ২ ত্যাগ,
বর্জন। ৩ কেপণ। “পদ্ম। ৪ মুক্তি, ত্রাণ। “কৃষ্ণানবর্ণে তোরা
হইবে মোক্ণ। ভজব কৃষ্ণের নাম করি এক মন ॥—ম ১০২৪,

-৫। মজ্জনে মোক্ণ।—হু ১৭। দাবাধি-মোক্ণ-কথা ব.প ৮৪৮।
৫ শিথিলীকরণ, ভেদ। “গ্রহি মহু ২.২৭৭, কুলক। ৬ মোচন,
নিঃসারণ। “রক্তমোক্ণ (মুক্ত)। ৭ বন্ধনমোচন। —কণীয় বিপ
[১/মোক্ + অনীয় (অনীয়র)-র্ষ] ১ ত্যাগ, ত্যাগার্থ। “মোক্-
নীয়োহর্থো নৈব বুদ্ধিমতাং ভবেৎ গো.রা ২.২০.১২। ২ পরিহার্য।
“অমোক্ণীয়ং দৈবং হি।—মহা ১.১৬৭.৫৬। —কিত বিপ মুক্ত।
“মোক্ণিতোহহং বরাহনব মহা (S.W.)। [৩ (বিপ) —
মোক্ণাতা। “মোক্ণা পকা। ৩ বার (ক্রী) —“মোক্ণারভূত’,
স্বধা দেব। “মহা ৩.৩.২৬। ৪ ধর্ম (পুং) —মোক্ণাধন ধর্মাক্রান্তন।
“মোক্ণধর্মপর্জন। ৫ পরায়ণ (বিপ) —যাহার মোক্ণই পরম গতি
বা প্রাপ্য (টীকা)। “গী ৫.২৮। ৬ মার্গ (পুং) —মোক্ণোপায়।
৭ শাস্ত্র (ক্রী) —মোক্ণাধনধর্মগ্রন্থ। “মোক্ণাধ বলি যেই ব্যাধের
রচিত।—ম ৫১। ৮ পাদন (ক্রী) —মোক্ণোপায়, মুক্তিপথ।
মোক্ণোপায় (পুং) —মুক্তিমার্গ।]

মোক্ বিং [মুখ্য > ০ক (খ্য > ক); অসাধু] প্রদান। “গৌণ
মোক্ণভাবে।—হু ৫২। মোক্ণবর চ.বি ১১৫; সেনাপতি মোক্
১২২; ২৩৫; মোক্ মোক্ সেনাপতি ৩০১। [মোক্ পবিত্র—
অতিপবিত্র। “অ.প ৩।]

মোক্ ক, ক্ষণ, ক্ষণীক্স ও ‘মোক্’

মোক্ দাই বিং [দায়ী > ০ই; অপ্র] মোক্ দাত্তা। “ভুক্তি
ত লকল ধর্ম মুখমোক্ দাই গ ১২২, -৬৫।

মোক্ দাম বি মুক্তিহান, নির্বাণাপ্প। “বা.দ ৬২।

মোক্ পদ বি মোক্ বাহা, নির্বাণ।

মোক্ কিত ও ‘মোক্’

মোক্ কিত্তু বিং পতনোত্তম, করিতপ্রার, পড়-পড়। “উত্তরে
মোক্ কিত্তু অক্ষয় কটে নিবারিত করিলেন ব.প্র ১৮০।

মোক্ দাদিম ও ‘মুখদিমা’

মোক্ গল, মোক্ গল বি [আ মুগল; মগোলিরা > মোক্ গল]
১ মগোলিরা অধিবাসী। ২ মুগলমানের চারি শাখার একতম।
“সৈয়দ মোগল ক.চ ৮৫; মোক্ গল পাঠান ২০৬। মোগলঘটা বি.হু
১৬। সৈয়দ মলিক লেখ মোগল পাঠান ভা.চ ২৭০। —গলাই
বিং [আ মুগ্ লাই] ১ নোনার বা দ্রপার কিতা-বনান (পাগড়ী)।
২ মোগলের যোগ্য বা পরিবেশ। “মোগলাই কোর্তা, পাজামা।
—গলানী বি [আ মুগ্ লানী ; ০ল + আনী] মোগলের জীলাতি।
[যোগলাই খানা—মোগলের ভক্ত্য খাদ্য। মোগলাই দুহুতি—
(উপহাসে) মোগলাই পাগড়ী। “হেম ৩৭৮। মোগলাই পাগড়ী
—কিতা-বনান লামনে-উঁচা মোগলের পরিবেশ পাগড়ী।]

মোক্ বিং [১/মুখ্ + অ (বঞ্)-বি, শুদ্ধিবি ; ক্রী-বা] ১

‘মোঁষানভূত’, ব্যর্থ, নিফল। “অথেন্দ ১০.৫২.৬। (নহয়ং বৈকবঃ শরঃ) মোষঃ পততি রা১.৭৬.৮। °কর্থন্, °জান গী ২.১২। বাচঞা মোষা বরমধিগুণে পুংসে ৬। বিরোগ° রঘু ১৪.৬৫। ২ পরামুখ, ত্যক্ত। “মোষাভিবি মহা১.৭৬.২৯। ৩ দীন (অ.চি)। —ষ পুং প্রাচীর। —ষ ক্রি.বিণ নিরর্থক, বৃথা। “মোষং পার্শ্ব ল জীবতি গী ৩.১৬। —ষা জী পাটলা। [°কর্থা (-র্ধ্ব) বিণ—বৃথারন্ত, নিফলাহুতান। “গী ২.১২। °জান (বিণ)—নিরর্থক-শাস্ত্রজান। “গী ২.১২। °পুশ্পা (জী)—‘ব্যর্থরজ্জ্ব’, বহ্য।। “ব্রুতি (বিণ)—ব্যর্থব্যাপার। “রঘু ১১.৩৯। °হাসী(-সিন্) বিণ—অধৈতুকহসনশীল।]

মোঁষাংশ বিণ [বহুত্রী] বৃথাকলপ্রার্থন। “গী ২.১২।

মোঁচ’ পুং [√মুচ্+অ (অচ্)-ক] ১ ‘বগমোঁচক’, কদলী, কলাগাছ। “মহা ৩.১৫৮.৪৫। ২ শোভাজনক। —চ ক্রী কদলী-ফল। —চা জী ১ কদলী। ২ শালগী। “মোচরস। ৩ নীলী। —চক বিণ [+অক (পুল্)-ক] ১মোচনকারক, ত্যাগী। ২ত্রাতা। “ভববৈক্যক°।—পঞ্চরাত্র ৪.৩.২০। —চক পুং ১কদলী। ২শোভাজন। ৩ বিরাগী। ৪ মোক্ষ। —চন বিণ [+অন (ল্যুট)-ক] ১মোচন, ত্রাতা। “ভব° গী.গো১.১৭। ২হারক, নাশন। “নিখিলাধ° ভ ৬.১৩.২৩। নীলনলিনীমোচনং গোচনম্ গী.গো ১০.১৪। ৩ পাতস্ত্রিতা। “রত্নিনারকশায়কমোচনে(প্রিরলোচনে) গী.গো১২.১৮। ৪ (বাঙলায়) গর্জননাশন। “সরসিজ-মোচন, বরলোচন প.ক.১৮৩৭। —চন ক্রী[+অন-ভা] ১উদ্ধার, ত্রাণ। “ম.পা ৬৬; ১০৫। ২নিঃসারণ। ৩[√মুচ্+অন-ভা] ১ ত্যাগ। “রথমোচন মহা ৫.৮৪.২১। ২ বন্ধনমুক্তি। ৩ দস্ত। ৪ শাঠ্যকরণ। ৫ শোষণ। “শ্লণ°।—মিতাকরা (S.W.)। —চনী জী কটকারী। —চনীয় বিণ [√মুচ্+অনীয় (অনীয়ম্)-র্ধ্ব] ত্যক্তব্য। —চিকা জী মৎস্ত-বিশেষ, ‘মোচাচিংড়ী’ (৭)।

মোঁচ°, ছ ‘-চ্’ বি [সং অঞ (দাচি) >লি মস্; প্রা—মস্ (প্রা.প্র ৩.৬), মংস্ (হে ১.২৬) >বা (মস) মোছ-চ বি মুঁছ, মোছ; ঠ মিশী, মুছী; প মুহ; শু মু(মু)হ; সি মুচ; মৈ মৌছ; ড নিস; অস মোচ; Cf., Gr. mustax; F. moustache; E. mustache] গৌক। “যোচ ক.চ ১০৯; বা ম.২০; বি.পা ২৪১; মোচ যেন মুড়া ঝাঁটা ৩৩২। যোচ ম.ম ১৪৯।

মোঁচ° ‘-চ্’ বি [মোচা >°চ; মোচা (বীরভূম)] ১ মোচার মত ঝাঁটালের পুষ্পকোষ বা মুছি। ২ সর আগ। “চড়কগাছ... মোচ বেছে...খাড়া করা হয়েছে।—হ ২০। [কলমের মোচ—কলমের পুস্পাংশ।]

মোঁচক, চন; মোঁচজ; মোঁচড়, ডা, ডান ও ‘মোঁচ’; মুচল; মুচড়

মোঁচনপট্টিক পুং, ক্রী [উ.লো] জলশোধনার্থ বস্ত্র (S.W.)। মোঁচনির্মাণ, চরস, চসার, স্রাব, স্রব পুং [ব.ত] শালনিরস, নিম্বলের আটা।

মোঁচনী, মোঁচনীষ্য জ ‘মোঁচ’

মোঁচন্দর বি [মৎস্তজ >°র] মীননাথ। “গো.বি ১৩। মোঁচস্থিতা(-ত্ব) বিণ [√মোচি+ত্ব(ভূচ)-ক-১ব; জী -জী] ১ মোক্ষক, বন্ধনমুক্তিকারক। “মহু ৮.৩৪২, কুল্লুক। ২উদ্ধারক।

মোঁচলকা, মোঁচা’ জ ‘মুচলকা, মোঁচ’

মোঁচা’ বি [মোঁচ’ >°চা] কলাব পুষ্পকোষ। [°চিঙড়ি—মোঁচ-ওয়াল একজাতীয় চিঙড়ি; গল্লাচিঙড়ি। °ঘট—মোঁচার ব্যঞ্জনবশেষ। “চৈ.চ ৮৪। °খোড়—মোঁচাযুক্ত নরম খোড়। °কল—কলা। “চৈ.চ ৪২। তোমার চিন্তা মোঁচাকল।—দা ৮১২।]

মোঁচাট পুং [মোঁচাহি >প্রা মোঁচট্ঠি >°ট(৭); তু ‘মোঁচটি: ...রস্তাহ্‌নি (মেদিনী)] কদলীর অস্থি; খোড়।

মোঁচিত বিণ [√মোচি+ত (ভে)-র্ধ্ব] ১ কৃতমোচন, উদ্ধৃত! ২ ত্যক্ত। “অসৌ (গর্ভভঃ) শস্ত্রকেন্দ্রে মোঁচিভঃ।—হি ৩৫.৭।

মোঁচোং জ ‘মুচচ’

মোঁছব বি সর্ষ ‘মুছব’। “গোঁসাইদের °ব।—দা ১৯৮১।

মোঁচ্য বি [√মুচ্+য (প্যৎ)-র্ধ্ব, কুর্ভাভাব, পা ৭.৩.৬৫] ১ অবশ্যমোচনীয়, ত্যাগ্য। “তে (পশবঃ) মোঁচ্যঃ বাজ ২.১৬৬। ২ মোচনীয়, বাহা ছাড়া উচিত। “মোঁচ্য আধিঃ বাজ ২.৬৫।

মোঁছ°, মোঁছ° জ ‘মুছ°, মোঁচ°

মোঁছদী বি [মুছ্, দী >°দী; অপ্র] পারিষদ। “ম.ম ৪০।

মোঁছন; মোঁছলমান; নী; মোঁছলেকা; মোঁছা-ছান জ ‘মুছ°; মুগলমান; মুচলকা; মুছ°

মোঁজা বি [কা মোজা; ঠ মোচা-জা; মুজা (চাকা)] ১ সূতা পশম ইত্যাদির পাদাবরণ (stocking)। “কুল্ল°, হাক°। বো-বী তো আর বুট মোজা পরবে না অ.প্র ৭১। ২পায়ের পাঠা হইতে হাটুপর্যন্ত চাকা জুতা (boot)। “মোজা পানই জিন, নিরময়ে প্রতিদিন ক.চ ৯০; পায় মোজা দিয়া তারা কড়ি বন্ধ্যী কৈল ২০০। পায় মোজা শিরে টোপ জী.মা ১৯৭। (মোপনের খোজা) পরতলে মোজা জী ২১৮। সে দিন মোজা সহিত লাতি যাবলে।—নী ৩৮। ৩ গোড়তোলা জুতা। ৪ মোজা জুতার প্রহার। “অগণনীয় মোজা হজম হয় কেমন করে?—নী ৭৫। [মোজার কাঠি—হাতে মোজা বোনার শলা।]

মোঁজাম, মোঁজাহিম জ ‘মুজাইম’

মোঁট বি [হি মোট; ঠ মোট-টলা; ড মোটলা; অস মুঠ; মুটে; তু ‘সং মুত—দীমুত; ‘মুত’—খাটবপনার্থ তুণপুজবিশেষ

(আপভ্রংশীয় শ্রোতৃমুদ্র ১.৬.৫)] ১ বস্তা ইত্যাদিতে বহু দ্রব্যসমূহ; ভাঁজ, বোকা, গাঁঠনী। “চোরের মস্তকে মোট দিবারে উঠাই ভ.গ্র ৪১০। ২ [হি মোট] কৃপ হইতে জল ভোলায় চন্দ্রপুট-বিশেষ। —ট বিং সর্বসমেত (total)। “অঠার বৎসর মোট আমার প্রমাই গো.চ ৪২০। একুন করিয়া কড়ি বত মোট হবে। একুনের মোট কড়ি উপরে রাখিবে ॥—পিতলকথা (শুভকর)। [মোট কথা—সকল বিষয়ের সমষ্টিভূত সার কথা। মোট মোট—বোকা বোকা। (যেবা) আনিয়াছে মোট মোট।—রঙ্গ ২; ১১। মোটে ১ সকলো (in all)। ২ মুহলবে (at all)।] মোটক ক্রী [√মুট+অ (যঞ্)-ঋ+ক (যার্ধে)] পিতৃ-দানার্থ বিশৃঙ্খল কৃশত্রয় (শ.ক) ; মোটুক, মোড়া। —টকী জী রাগিনীভেদ। —টন বিণ [+অন (লুট্)-ক ; জী-নী] প্রম-র্দক, নিষেধক। “গজ° (S.W.)। —টন পুং বায়ু। —টন ক্রী [+অন-ভা] ১ প্রমর্দন; সঙ্কুর্জন, নিষেধণ। “বগন্তসেনা° যু ৮৬’। ২ আক্ষেপ, ভঙ্গ, মোড়ন। “গাত্র°, পানি°। —টনক ক্রী একাদশাকরণপাদ ছন্দোভেদ।

মোটমাট বি [মোট+‘মাট’ (অম্.শক)] ভাঁজ-বোকা ; ছোট-বড় মোট। —মাট বিং সর্বসমেত, সবমুছ।

মোটর বি [E. motor ; মটর (কথা)] বিদ্যুতের শক্তিতে অজ বস্ত্রের চালক যন্ত্র ; মোটরে চালিত গাড়ী ; মটর-গাড়ী।

মোটা বিং [(?) ; হি মোটা ; ঠ মোটা-ঠা ; ও মোটু ; ‘মহতা’ মূল (?)] ১ স্থূল, মাংসল (fat)। বিপ ‘শীর্ণ’। “মাছা মোটা গো.চ ৩১৯। ২ স্থূল, যাঁহা মিহি নয় (coarse)। বিপ ‘সরু’। “মোটা চাল, ভাত। ৩ পুরু (thick)। বিপ ‘পাতলা’। “মোটা কাগজ, কাপড়। মোটা বস্ত্র বনে দাঁও যদি নিজ হাতে, তাহে লজ্জা বুচে! স.য ৫৪। ৪ পুরু কাপড়ে প্রস্তুত। “গায়ে কালো মোটা মোটা ছাঁটা-ছোঁটা কুর্তি চ.কা ৮৪। ৫ স্থূল, জড় (বুদ্ধি)। ৬ বাহা জিল নয় ; ভারী (গলা, সুর)। ৭ ভোঁতা (blunt)। “মোটা ধার, হল। ৮ অনেক, অধিক। “মোটা টাকা, বেতন, মাহিনা। ৯ স্থূলগ্র (কলম)। ১০ সাধারণ অপেক্ষা অধিক। “মোটা খরচ। [মোটান—মোটা হওয়া। মোটা-কথা - যে কথা হি বিচারপূর্বক কথিত নয় ; সাধারণ কথা। “পা.প্র ১৪। মোটা ভজন—বেঁউড় (দিনাজপুর)। মোটা ভাত কাপড়—সাধারণ গ্রহস্থের যোগ্য গ্রামজ্ঞান। “পা.প্র ২৪।]

‘মোটাই বি [হি, ঠ, ও মোটাই] স্থূলতা ; ঘনত্ব।

মোটাছুটি বিং [মোট-আ+মোট ই] ১ স্থূল, সংক্ষিপ্ত (বিবরণ)। ২ সাধারণের যোগ্য। “রকম। —মুটি ক্রি.বিং ১ স্থূলভাবে, সংক্ষেপে। ২ স্থূল হিসাবে (roughly)। —মুটি বি

সাধারণভাবে। “পাঁচকড়ি।—বাড়ার করিতে জান ? অজেশ্বর।—
°টি রকম। পাঁচকড়ি।—°টিতে চলিবে না! ব.প্র ৩৮৭।

মোটিসোটা বিং [মোটা+‘সোটা’ (অম্.শক)] ১ স্থূল-কার, দৃষ্টপুষ্টি (plump)। “°টা মোর পতি ভা.চ ৪০৪। জীলোকটি অর্ধবয়স্ক °টা।—ব.বি ১২৮। মেয়েটি কি খুব °টা ?—অ.প্র ৭১। ২ স্থূল। “মোটাসোটা জটাগোটা লুটায় খুলায় বা.দ ৮।

মোটিয়া, মোটুক, মোটে জ ‘মুটিয়া, মটুক, মোট’ মোটায়িত ক্রী [সং √রম্ > প্রা √মোটার (হে ৪.১৬৮) ; √মোটার+ত (জ) ভা (?)] কাস্তের কথাদিপ্রসঙ্গে চিত্ত তদ্ভ-ভাবে ভাবিত হইলে নায়িকার কর্ণকণ্ঠ্যনাদি চেষ্টাবিশেষ (সা.দ ৩.১০২)। ‘ইষ্টমু কথাদো ভাবনচনম্ (S.W.)। প্রিয়ের স্মরণ করি ভাসিতে ভাবিত। মিলনে যে অভিলাষ লেই মোটায়িত ॥—ভ.গ্র ৩.২৭। “চৈ.চ ১৬২। [ইহা নায়িকার শৌবনে সাহিত্যিক অলঙ্কারবিশেষ (সা.দ ৩.১১)।]

মোড়° বি [সং মূণ্ড > প্রা মোণ্ড (হে ১.২০২) > বা °ড় ; মৈ মড়, মঁড়] ১ মাথা। “তা পর সাপিনী বেড়ল মোড় বি.প ৪৪। ২ অ ‘মউড়’। [মাগামোড় খোঁড়া—মাথা কোটা।]

মোড়° বি [মূড়° > মোড় ; হি মোড় ; ঠ মোড় ; মৈ মোঁড়] ১ রাস্তা প্রভৃতি দেখানে বাঁকিয়া যায় ; রাস্তার বাঁক বা সন্ধিস্থল। “পথের মোড়ে কু.কে ৮৩। রাস্তার মোড়ে মোড়ে ..এস্তেহার মারা গেছে।—ছ ২১৪। ২ নদীর বাঁক। ৩ কুটিলতা, মোড়া। “মোড় দিয়ে যে টাকা নিতে পারে সে তো বাহাদুর বি.বু ২৮। ৪ অঙ্গমোটন, গ-মোড়া। “নিন্দে গা মোড় দিলা দেবী মহামায়া ম.ম ২১। [মোড় ঘোরা, ফেরা—রাস্তার মোড় পার হওয়া। মোড় ধরা—মোড়ে ঘুরিবার সময়ে গো-গাড়ীর মাথা গন্তব্যপথে ফিরান। মোড়ের মাথা—রাস্তার মোড়ের আরম্ভস্থল। “নাড়া চাড়া দিলে মোড়া মোড়ের মাথাতে।—গান।]

মোড়° বি [সং মোণ] ১ সাপ রাখার চূপড়ি ; সর্পকরণ। ২ [সং মোরট (?)] (মুকুটাকার) গাড়ীর স্তন বা পালান। ৩ [মড > °ড়, অ ‘মড়া’ ; ঠ ‘মোড়’—পরাজয়] খেলায় নিয়মানু-সারে মড়া; খেলার নিয়মে অযোগ্য খেলুড়ে। ৪ অ ‘মুড়°’ [মোড় নামা—প্রসঙ্গের পূর্ব্বে গাড়ীর স্তন দ্বয় নামায় স্থূল হওয়া।]

মোড়ক বি [‘মুড়°’ মূল ; হি ‘মোড়ক’—মোড়ার ক্রিয়া বা ভাব] ১ কাগজ প্রভৃতি দ্বারা মোড়া দিয়া ঢাকা দ্রব্য। ২ ঔষধাদির পুরিয়া বা মোড়া। [সোনায় মোড়ক করা—স্বর্ণা-লঙ্কারে মণ্ডিত করা।]

মোড়(েড়া)ল বি [সং ‘মঙলী’ (-লিন্)—মঙল > °ল ; মৈ মঁড়র (মঙল)] ১ মঙলের অধিপতি ; গ্রামমুখ্য, গ্রামণী।

[মোড়ল কমিটারের প্রতিনিধিবিবেশ। অমি বিলি, বাবনা
আদার করা মোড়লের কার্য ছিল; এখন একপ মোড়লী নাই।]
২ স্বভাভিক্রের অধ্যক্ষ বা মুখপাত্র। ৩ উপাধিবিবেশ। ৪
দলপতি, প্রধান। “সবাই মোড়ল জনে জনে।—৮। ১১২২।
কড় দলের মোড়লরা হাতে কাগজ পেলেন।—হ ১০৩। —লী
বি [°ল+ই°] ১ মোড়লের কাজ; কর্তৃক। “মোড়লী ক’রে
বুড়লি পরের ঘরে।—৮। ৮৪৩। ২ মোড়লের পদ।

মোড়া বিং [মু(মোড়°+আ°°; সং মোড়িত >প্রা মোড়জ
>বা °ড়া] ১ মোড়িত, আবর্তিত। ২ [মুড়°+আ°°] আব-
র্তিত, আবৃত। “রাজা খুলি দেখে কাণা কড়ি এক কড়া। সুন্দর
করির কালি তাহাতেই মোড়া।—ভ.প্র ৩৫২। ৩ আচ্ছাদিত,
চাকা। “মেঝেটা মাজুর মোড়া।—লী ৪২। —ড়া বি ১ মোটন,
আবর্তন, ফেরা। “শোয় বীর অজ মোড়া দিয়া।—ক ২৭৬;
দিয়া পাড় মোড়া ৩৭০। উলটিয়া লক্ষ্মীন্দর গা দিল মোড়া।—
ম.ম ১৮৫। ২ মর্দন, মলা। “কান-মোড়া দেওয়া। ৩ পাক। “রজ-
পুত যমদূত পোঁপে দেয় মোড়া বি.মু ৭২। ৪ [ঠ মোড়া] বিয়,
হরকত। “কাঁজে মোড়া দেওয়া। ৫ স্তার মোড়া-দেওয়া কেটা।
৬ মোড়া দিয়া বাঁধা বাঁশের শলার বেতে-ছাওয়া আসনবিবেশ।
৭ গোগাড়ীর ধুরার সহিত ছাকড়া বাঁধার মোড়া-দেওয়া মোটা
নকী। ৮ [সং মোটক >প্রা °মোডজ >বা °ড়া] কুশের
পাকাইয়া-করা অঙ্গুরীবিবেশ; হস্তকুশ। “তিল তুলসী মোড়া।
তিল শ্রাঙ্কের গোড়া।—প্রবচন। ৯ [মুড়°+আ°°] কাগজে
মোড়া ঠেঁকাদি। ১০ বেটনী, বেড়। “মহিষের শিকের শাঁখা,...
মধ্যখানে সুবর্ণের মোড়া।—৮। ১৪৮০। [মোড়াই (হি মড়াই)]
—মুড়িবার খরচ। মোড়া মারা—পাক দেওয়া; মোচড়ান। “মোড়া
যেরে উপড়ে নিলেক লালগাছ শ্রী.মা ১৪৮। মোড়াহুড়ি—পুনঃ-
পুনঃ আবর্তন; গড়াগড়ি। “ম.ম ৮৩।]

মোড়াই, মোড়াহুড়ি অ ‘মোড়া’

মোড়াসা বি সর্ষ ‘মরেনা’। “রুটিদার মোড়াসার আহা কিবা
বটা : মোড়াসার ফের।—হেম ৩৭৮। ব.প ১৭৩৮।

মোড়োক বি (?)। “বি.পা ১২২।

মোণ পুং [?] ১ শুভফল। ২ অধিকরণ, অ ‘মোড়°’। ৩ নক্স।
৪ নক্ষিক। ৫ অ ‘মণ’।

মোণ্ডা অ ‘মণ্ডা’

মোতলা বি [ঠ মোটলা] মোট, মোচকা, গাঁঠরি। “মোতলা বাঁধা।

মোতাবেক বিং [আ মুতাবিক্°] অহুয়ারী, অহুতপ, অহু-
কুল। “আইন মোতাবেক চলে মোকদ্দমা একরূপ দাঁড়ায়, টাকা
মোতাবেক চলে আর একরূপ দাঁড়ায়।—শ্রী ১২৫।

মোতাহা(রো)ন বিং [আ মুতাহা°বন্] নিযুক্ত, নিযুক্তরকক।

“(তারে) বরকন্দাজ °রেন দিয়ে বাড়ি পাঠিয়ে দিলেন।—হ ৭৪৮

মোতালক অ ‘মতালক’

মোতি বি [অ ‘মতি°’] মুক্ত। “গো.চ ৪৪৫। মোতির মালা
প.কা ৭। [°ফল—মুক্তফল। “নখে °ল নিম্ন ন.প ২৯১।]

মোতিচূর বি ১ সর্ষ ‘মতিচূর’। ২ চূর্ণ মোতি; মোতিখণ্ড।
“মস্তগুলি যেন মোতিচূর গো.চ ৪৮১।

মোতিম বি [ঠ মোতীং >°ম] মোতি। “চামরে গলায়
কয় মোতিম হারা বি.প ১৮; মোতিম মালা ১৩০। মোতিম
হারি চ.দা ১৪। °হারা ব.প ১০০২। °হার।—গো ৬৩; মোতিম
দামিনী : মোতিম রত্নী ২১। (দশন) মোতিম খণ্ডিত।—ব ৬৪১।
দশন মোতিম পাঁতিয়া ন.প ১৭১; °পাঁতি ২৫৮। দশনে চোরা-
য়সি °পাঁতি।—জা ১৪১। (হরি) মোতিমহারী শ্রী.ম ৭১।

মোতিয়া বি [মোতি+ইয়া°, হি °য়া] মোতির মত গোল-
কলি বেলকুলবিবেশ ও তাহার গাছ। “°বেল।

মোৎকরেকা অ ‘মুৎকরাকা’

মোথড়া বি [?] লাদলের যুগলক। “শ্রী.কী ৪২।

মোদ° পুং [√মুৎ+অ(যক্°)-ভা] ১ হর্ষ,আফ্লাদ। “বজ্রা-
নন্দাশ্চ মোদাশ্চ...আসতে।—ঋষেদ ৯.১১৩.১১। বজ্রানন্দাশ্চ
মোদাশ্চ বজ্র উ.চ ২.১২। মোদ বাঢ়াবেন : মোদ জন্মাইব ন.প ৪৮;
মন° ১৬২। মোদ বাড়ায় ব্র.প ১৭২। ২ [+অ-ণ] ‘হর্ষসাধন’,
সৌরভ; সামান্যগন্ধ (শ্রীঘর)। “ব্রাণো মোদপ্রমোদয়োঃ ভ ২.
৬.২। —দক বিণ [√মুৎ+ই(শিচ°)+অক(বুল°)-ক; জটী-
-দিকা] হর্ষক, আনন্দয়িতা। “ক্রব্যাদগণ° মহা ৭.৩৫.৩৮। —দক
পুং, ক্রী ১ ভক্ষ্যবিশেষ.মোয়া। “রা ১.১০.২০। “মণ্ডিকা ৭ ২২।
২ লজ্জুক (মিতাকরা)। “হাজ ১.২৮২। ৩ শুভ (শ.ক)।
৪ শর্করাদি দ্বারা পক ঔষধবিবেশ। —দক পুং কত্রিয় হইতে
শূদ্রাজাত জাতিবিবেশ; ময়রা। —দন বিণ [+অন(ল্যুট°)-ক;
জী-নী] সর্ষ ‘মোদক’। “গো.রা ৬.১৮.৫। ক্রব্যাদগণ°(পাঠান্তর)
মহা ৭.৩৫.৩৮। মদনমোহিনমনসি মোদন...হরে! বা.দ ৭৪। —দন
ক্রী ১ শিক্ণক, মোম। ২ [+অন-ভা] আনন্দন, প্রীণন। ৩
[√মুৎ+অন-ভা] হর্ষ, আনন্দ। —দনীয় বিণ [√মোদি+
অনীয়(অনীয়ত্ব°)-ক] মোদয়িতা। “কটোপনিয়ং ২.১৩। —দা
জী অজমোদা। [°বর্জন(বি)—হর্ষবর্জন। “সুধারিণি মোদ-
বর্জনে প্রবীণ ন.বি ১। “সদন(বি)—আনন্দবাদ, হর্ষের আধার।
“হে ভক্তবৎসল হলাধর মোদসদন ব্র.প ১৭২।]

মোদ° অর্ধ [সং √মুৎ; হি √মোদ; অপ্র] আনন্দলাভ
করা। “তিন রাজি পোবিল তথায় মোদিল অ.প ১২৬। —দ

স্বর্ধ [মুদ° >°] নিম্নলিখিত করা; মোদা। “মোদ সত্তে আধি
ব.প ৮১৬। [মোদা—স্বর্ধ ‘মোদ’।]

মোদক জ ‘মোদ°। —কিকা জী [মোদক + অক (বু°)
+ জী আ (টা°)] মোদক। “পা ৫.৪.১, কানিকা। [মোদক-
কার (পু°) —ময়রা।]

মোদন, নীত্র, দা° জ ‘মোদ°

মোদা° বি [মুদ° + আ°] ১ আচ্ছাদিত, ঢাকা। “মাল-
ভরা মোদা গাড়ী।—হ ৩। ২ জ ‘মোদ°।

মোদিত বিণ [মোদ + ইত (ইত°)] ১ সজ্জাভমোদ, হর্ষিত।
২ [√মুদ + ই (গিচ্) + ত (ক্ত) -র্থ] আনন্দিত, প্রীণিত।
“কুলিণ শত শত, পাতমোদিত, ময়ূর নাচত যান্তিরা বি.প ১৭২।
—দিত ক্রী [+ ত-ভা] আনন্দন, প্রীণন।

মোদিনী ক্রী [√মুদ + ই (গিচ্) + ইন্ (গিনি) -ক + ক্রী ক্রী
(ভী°)] ১ ‘প্রীণয়িত্রী’, মলিকা; যুধিকা; যুত্তমলিকা। ২ অজ
মোদা। ৩ কন্তুরী। ৪ মদিরা। —দী(-বিন) বিণ [+ ইন্-ক-১ব]
১ প্রীণয়িত্রী, আনন্দয়িত্রী। “গৃহগোমারু° মহা৬.৫২.১৩। ২ [√মুদ
+ ইন্-ক-১ব] মৃদিত, অভিযুক্ত। “ভজানন্দী মোদী ভবতি(S.W.)।

মোদা জ ‘মুদা°। —দাৎ অব্য [মোদা >°] বিরুদ্ধাভি-
প্রায়স্ফটক, কিত্ত। “চিনিবাস।—আজ্ঞা—ভা দিচ্ছি—কবে না
দিরেছি, মোদাৎ—অ.গ্র ৭৪।

মোন, মোনকষা; মোনসব জ ‘মণ, মুনসিব’
মোনা বি [সং মণন > প্রা মণ > বা(মণ) মোনা(°); মোনাই
(বশোহর)] টেকির মূল; ছে-কাঠ। “পোয়া মোনা গড়ে
মেকা-মেকা ভা.৫ ৭২। [°কাটা—অন্নীল গালি। “দা ১১২৮।]

মোনাসি(সো)ব ‘মুনাসিব’

মোনে অব্য [মনে >°নে] ১ অবধারণ, নিশ্চয়। “জত মোনে
কিত্তিরাক আইস বরিয়া গো.চ ৪২, ৭; ৫২; জত মোনে সত্তার
নোক বলে পরিণ হইল জয় ১২৭; ১৬২। ২ মত। “আজকার
মোনে থাক বৈস্টম বৈয়ন বরিয়া গো.চ ২৮৬।

মোন্স বি [সং ময়ন; কা মোন্] মৌচাকের উপাদানবিশেষ;
শিঞ্চ। “মোমের গো.চ ১০; স.শ ১০০। (মেরেটি) দেখতে
গেন ঠিক একটা মোমের পুতুল!—হেম৪০৮। [°আবা (কা°ম্বা)
—মোম-জমাট-করা বা মোম-লেপা কাপড় (wax-cloth; cere-
cloth)। °ঢাল, লা—স্বর্ধ ‘মোমআবা’। “মোমঢালা।—ক্রী ১১২;
নানা চিত্র বসন উপরে মোমঢাল ১৫৬°বাতি—মোমের বাতি।]

মোন্স, মোন্সাকেল, মোন্সাকেল, মোন্স° জ
‘মুন্স, মকেল, মাইকেল, মো°

মোন্স° বি [জ ‘মউর’] ময়ূর। “হা; °হল; °পিহ।

মোন্সগ বি [কা মুগ্গ; জ ‘মুগ্গী’] কুছট। [°হল—পুশভেব।]
মোন্সহল বি [ময়ূরজ্ঞ >°ল (°)] ; হি মোরহড়, -ল; ১—
মোরচল] দেবতা রাজা প্রকৃতির যত্নকে বীজনার্থ ময়ূরপুচ্ছের
ব্যবনবিশেষ। “ভা.চ ২৬।

মোন্সহা বি [ময়ূরজ্ঞ > মোরহা; হি মোরহাঁহ] ময়ূরপুচ্ছে
বিরচিত চূড়া। “ভা.চ ২৬। [“বাবে মোরহাঁহ দির নারহি” (হিন্দী-
শব্দাগর)—প্রয়োগানুসারে ‘মোরহা’—চূড়া; কিন্তু ‘মোরহল’,
‘মোরহাঁহ’ সমপর্যায়ের লিখিত হইরাছে।]

মোন্সট পুং [√মুন্ + অট (অটন্) -ক, উ ৪.৮১] ময়ূরন
লতাবিশেষ (মুশ্রুত)। —রট পুং, ক্রী গাভীর নব কীর (ক্রিকাও-
শেষ); নবপ্রহত গাভীর সত্ত রাত্রির পরে ছুড়। “মুশ্রুত ১.৪৫.৮১।
—রট ক্রী ১ ইকুন্স। “মুশ্রুত ১.৩৮.৬। ২ অকোঠপুন্স।
—রটা ক্রী মূর্খা লতা।

মোন্সপিঞ্জ বি [ময়ূরশিচ্ছ, -হ >°হ] ময়ূরপুচ্ছ। “চুড়হি°.
মোরপিহ বিভক জ.প ২।

মোন্সকা জ ‘মুন্সকা°

মোন্সশিচ্ছণ্ডক বি [ময়ূরশি° >°ক] ময়ূরপুচ্ছরচিত শিখা
বা চূড়া। “চুড়গরি চকল, মোরশিচ্ছণ্ডক পাতি জ.প ১১।

মোন্স বি [মোড়া >°রা] মর্দন, মলা। “রা.শে ৬৬।

মোন্সামোন্সী বি [মোড়ামুড়ি >°রী] পুনঃপুন মোড়া বা
আবর্তন। “(মৈনা) গাও °রী দিয়া উঠিয়া বসিল ম.পা ১২।

মোন্সি ক্রি [‘মু(মো)ড়° মূল] মুড়িয়া, ঘুরাইয়া। “বি.সা ৩২।

মোন্সাকাত জ ‘মুন্সাকাত°

মোন্সাম°, -লান্সাম বি [আ মুলাবম্] ১ কোমল, নরম।
বিণ ‘শক্ত’। ২ সরল। “উপসের যুখে একটু একটু মোলায়েম
সামগ্রী না হইলে খাওয়া যায় না।—লী ৫১। ৩ মুহু, শান্ত, বীর
(সত্য)। ৪ অকর্কশ, ময়ূর, শিচ্ছ (কথা)। ৫ মন্থণ, অবয়ব।
—লাম ক্রি.বিং শিচ্ছভাবে, মিষ্টবাক্যে। “ছি!...চেটাং ছেড়ে
একটু মোলাম ডাক না মি.বি ১২। [মোলাম সন্দেশ—উত্তম
মিষ্টান্নবিশেষ (?)। “ব.প ২৭২। ছু ‘উত্তম সন্দেশ ম.ভা ৪৪।]

মোন্সাম° বি [সং মৃগাল > হি মূলান; প্রা মৃগাল > বা(মূলান)
°ম; অথবা ‘মোলাম’ মূল(°); ছু ‘মোলাণ’—মৃগাল(চ)] মৃগাল।
মোন্সামোন্সী বি [আ মুলাহজা°] পর্যবেক্ষণ, নবিশেষ
দেখা বা বিচার। “স্বর্ঘ্যমূর্খী মালিনী আরজি মোলাহেজা করিয়া
বিহিত বিচার করিলেন ব.বি ৩৮।

মোন্স বি [আ মুন্স] মূলমান প্ররোহিত। “ওভাদ মোন্স
ম.ম ৫৬। মূলমানের মোন্স রে তাই হাঁহর যথি সাধু।—আ
৩৫, ৬। —মালী বি (°লা + আলী) মোন্সার ক্রী। “ব.প ৩২০।
[°গিরী—মোন্সার কাল। মোন্সার মৌড় মল্লিধ পর্যন্ত—

মোনার অধিকারের সীমা ধর্মকর্মপার্থক্য; (গোণার্ধে) কাহারও কর্তৃত্বের সীমা, বস্তুর তাহার অধিকারনির্দেশ থাকে(তাহার পরে সে সাধারণ লোকমাত্র।—অস্ত্রের কর্তৃত্ব কোন কারণে অগ্রাহ্য করার সম্বন্ধে ইহা প্রযোজ্য)।]

মোশাই, মোশাল জ 'মশাই, মশাল'

মোশ' বিণ [√মু+অ (অণ্)-ক] ১ বন্ধক, অপহারক।

"অহি ব্যালীক স্বয়মাত্মমোষণ ত ৫.১১.১৭। ২ খণ্ডিতা, আব-
রক। "দুটিমোষে প্রদোষে গী.গো ১১.১। [সমাসে উত্তরপদ]।

—ব পুং [+ অ (বঞ্)-ভা] ১ স্তের, চৌর্য, লুণ্ঠন, বন্ধন।

"কুং, নগর"। (ভাম্) মোষার ভাষ্যঃ কোহপাষণাং ক.সা ১০.

৯৬। ন পুণ্যমোষমহতি উত্তানলতা।—মু ১৪; ১২ [+ অ(অচ্)

-ক] তদ্বয়, চৌর। "মোষাভিরূপ মম ৯.২৭৪। ৩ [+ অ-র্ষ]

চৌরিত ভ্রব্য; চৌরধন,লোপুত্র। "সম্মিত্ত্বশ্চ মোষস্ত হত্যাৎ...

ঈশ্বরঃ মম ৯.২৭৮। —বক পুং [+ অক(বুল্)-ক] স্তেরকারক,

চৌর। —বণ বিণ [+ অন(লুট্)-ক; জ্রী -নী] অপহারক,নাশন।

"আত্মাহুত্বমোষণং ভোগৈশ্বর্যম্।—ত ৫.২৪.২২। —বণ ক্রী

[+ অন-ভা] ১ চৌর্য,লুণ্ঠন। ২ বন্ধন,গোপন। "ভক° মম ৮.৪০০,

কুল্লক। ৩ বধ। ৪ ছেদন। —বিভা (-ত্) পুং [+ ত্ (ত্ব্)

-ক-১ব] 'মোষণশীল', চৌর (ন.ক.৭)। —ঠা (-ঠ্) পুং [+ ত্

-ক] চৌর (M.W.)। [°কুং (পুং)—চৌর্যকারক, চৌর।]

মোশ' বি [মহিষ > মষ > °ষ] মহিষ। "মেঘ মোষ ব.প ৪২৪।

মেঘ মোষ অজা ক্রী ১২; যাতক যুগ মোষ ৬৪।

মোসলমান; মোসাকির; মোসাহেব, মসী;

মোসিল জ 'মুদলমান; মুসাকির; মুসাহেব; মসিল'

মোহ' পুং [√মু+অ (বঞ্)-ভা] ১ অবিবেক, সদসদ্-

বিচারমুঢ়তা,বিবেকনাশ। "বুদ্ধি°রা ২.৭০.২৪। বসু° গী ৭.২৭;

নটো মোহঃ ১৮.৭০। °সংযুক্ত মম ১২.২৯। রূপের মোহ কাটিয়া

বাইত, শুণের মোহ থাকিয়া বাইত ব.প্র ৩৬৯। ২ মিথ্যাভি-

নিবেশ, আলতনিজ্রাধি (চীক)। "গী ১৪.১৩। ৩ শাস্ত্রাবিবেক,

শাস্ত্রানভিজ্ঞতা। "মম ৩.১৫; ১৪০; ২.৬৮। ৪ চিত্তবৈকল্য।

"বাজ ২.২১৭। মোহ দ্বিত্ব মোহিনী এখানে তিরোধান ক্রী ১৫১।

নকলকুবনমোহা শি ৫০। ৫ অনভিজ্ঞতা। "মম ৩.২৭। ৬

বিপরীতজ্ঞান। "মম ৮.১১৮-২০। ৭ দেহাদিতে অহংবুদ্ধি; অন্তঃ-

করণবিত্রম (শ্রীধর)। "ত ৩.১২.২। ৮ অজ্ঞান, বিষয়বোধ-

মুঢ়তা। "তিতীবুদ্ধভরং মোহাহুত্বপেনাশি সাগরম্ রত্ন ১.২। ৯

ভ্রম, ভ্রান্তি। "গী ৪.৩৫। ১০ কর্তব্যমুঢ়তা, ধর্মাবিবেক। "কান-

ভক্ত কৃতং (পাশন্) মোহাৎ প্রায়শ্চিত্তঃ পৃথগ্বিধৈঃ (মততি)।

১১ [+ অ-প] মায়, মমতা। "বগৃহোত্তানগভেহপি দ্বিষ্টে:

পাশং বিপদ্যতে মোহাৎ।—পক ২.১৭৬। নাতিমীর মোহ ক্রী কী

১০। ছাওয়ালে এত মোহ ব.প ১৩৬০। যাকে চেয়ে মোহ করে

মাসী ক্রী ৭০। ১২ শত্রুমোহনার্থ কুহকবিত্তা। ১৩ মুচ্ছা। "কু.স

৩.৭৩। মোহে মোহে রামভক্ত জীবন্ত(তপস) উ.চ ৩.২। কটাক

নয়ানে চাহে,হর ব্রহ্ম মোহ পাঞ গো.বি ২৫। ১৪ হুংখ। "যাবীর

যুচিলে মোহ বরে আইলে মামা (পুরস্কার করাইব) শি ৭৬। ১৫

আশ্চর্য (S.W.)। ১৬ অবিদ্যা (ন.ক)। [°কলিল (ক্রী)—

অবিবেকরূপ কালুশ; দেহাদিতে আত্মবুদ্ধিরূপ কালুশ। "গী ২.৫২।

°জাল(ক্রী), °পাশ (পুং)—মায়াবন্ধন। °নিজ্রা (জ্রী)—অবিবেক-

রূপ নিজ্রা। °মদ্র(পুং)—মোহকর মদ্র; চিত্তাকর্ষকবিষয়। "ভজী-

কলনির্জীৱমোহমদ্রবশীকৃতান্ (দ্বিপান্) ক.সা ১১.৪।]

মোহ° সর্ধ [সং মম > প্রা মোহ (হে)] আমার। "মোহ এ

বিবাহে, জল সহিবারে আইবে প্রাতে ন.প ১৪০। —হক,কে,

-হাকে [মোহ+ক', কে°] আমাকে। "মোহক যেমন দেখ

ভেন যুধিষ্ঠির অ.প ৪৬; কথা জার প্রবীর মোহকে না গণিঅ

৫৪; মোহাকে ৯৯; ১০৭। —হর [মোহ+র°] আমার।

"মোহর বচন।—ম ৭১; মোহর অনলে ৩৩২। মোহর প্রণতি

অ.প ৩; ১০; ৫৪; ৬৬; ১৩০। মোহর কাছটি গো.বি ৩৮। মোহর

কারণ চৈ.ভা ২৬৯। মোহর বধ ক.চ ১৪০। —হরে [মোহর+

এ°] আমাকে,আমার প্রতি,লম্বকে বা বিষয়ে। "মোহরে আদেশ

হউ।—ম ৮৭৬। মোহরে কিছু বিপদ পড়িব।—জ ৩৪। ছাড়িয়া

মোহরে চৈ.ভা ১৩৫। —হার [মোহর > °র] আমার। "মোহার

ইজিত অ.প ১২২। —হি মোহে, আমাকে। "বরিহা মাল পুনহি

মোহি দিল বি.সা ৩৪৫; ব.প ১০১৪। —হে [°হ+এ°]

১ আমাকে। "মোহে করল নিরাশে বি.প ১২২। করল মোহে

কোর।—গো ১৭৯। ২ আমাতে। "মোহে হয় ভক্তি চৈ.ভা

৩২১। —হৌ [মোহ+ও° > মোহো, "° আগম] আবিণ্ড।

"মোহৌ আইহন রাণী ক্রী.কী ১০৭। —হোতে [°হ+তে]

আমাতে,আমার প্রতি। "কহ মুনিবর মোহোতে সদয় অ.প ৪।

—হোর [মোহর > °র] আমার। "মোহোর করমে ক্রী.কী ৪৩।

মোহোর বতক শিহু।—ম ৩৭। গো.বি ১৭৭। অ.প ২০; ৬৬।

মোহোর...মন চৈ.ভা ৩৭৬; মোহোর অবতার ৪২৮। —হোরে

[মোহর > °রে] আমারে, আমাকে। "চড় মারিলি মোহোরে

ক্রী.কী ৩৩৭। যে মোহোরে আনিলেক চৈ.ভা ৫১০। মোহোরে

কাটিয়া পাড় অ.প ১০৭।

মোহ° সর্ধ [সং √মোহি—মোহর, > প্রা √মোহ; হি ও—

√মোহ; অস √মোহ; মোহিঅ (মোহিত করে)।—দো]

১ মোহিত করা; আকৃষ্ট করা। "গদে মন মোহে।—ম ৮৫৭।

মোহে ক্রী.কী ৪৬। আদি সভারে মোহিল : তোমারে আমি

মোহিতে মারিল চৈ.চ ২৭৬। সিদ্ধার অনমন মোহরে ন.প ১৫১;

১৭১। কোকিলকুল-কাকলী মন মোহই।—পো ২৩৬। মনো-
মূগ মোহিবার কঁদ শি ১০৩। মোহি মোহিনীয়ে, কহিলা হাসিরা
দেব।—মে ৬৫; ২৮১। ২ অভিভূত করা। “মোহিয়া মনমনে
বিছা মকাইলা ভা.চ ৪৩১।

মোহক-ক; মোহড়া জ ‘মোহ’; মহড়া

মোহন বিণ [√মূহ+ই (গিচ্)+অন (লুট্)-ক; জী -নী]
১ মোহজনক, বিষয়কর, মূর্ছাজনক। “মুহুন্...ত্রেলোক্য মোহনম্
রা ১৪৫.৪১। ২ মোহকর, অব্যবেককর; ভ্রান্তিজনক। “তমঃ
মোহনং সর্বদেহিনাম্ শ্রী ১৪.৮; ১৮.৩২। ৩ মোহকর, বিভ্রম-
জনক। “সকলেজিয়মোহনানি (সুবচনানি) উ.চ ১.৩৬। ৪
হারী, মনোহর, চিত্তাকর্ষক। “মধুরিপুরুষশ্চ শ্রী.গো ২.২১। লাজ
জুবনমোহনী।—মী ১৬। চাহনি মোহনী খোর চ.দা ২০। মোহন
ঔষধ ক.চ ১৩৭; বোবন মোহন কঁদ ১৭০। অরেক সৌরভ বর্ণ
পদম^০ চৈ.চ ১৭১। গোপিকাগণ^০ ভা.চ ১৬০। ‘বুরলীদারী গি.বি
৬০। মোহন বাক্য সী ১৬। ৫ [বাঙাল; অগ্র] মোহিত। “অনুরে
নারে করিতে মোহন।—গ ২৮। মদন মোহন হন মোহিনীর
কাছে শি ১০৬।—হন পুং ১ কামের সন্মোহনবাণ। “ক.ম ১.
৩২। ২ শিব। ৩ খুন্তুর।—হন ক্রী [+অন-ভা] ১ মোহ-
জনন, ভ্রমোৎপাদন। ২ চিত্তাকর্ষণ, মনোহরণ। “ভালে সে
চন্দন চান্দ, কামিনীমোহন-ফান পর ২৬; নাগরীমোহন-ফান
২৭। মদনমোহন-মোহন-কারণ।—ব ৬৬। ৩ সংজ্ঞান। ৪
প্রলোভন। ৫ [+অন-ণ] ‘মোহসাধন’, মোহনোপার। ৬ শত্রু-
সন্মোহনার্থ আভিচারিক যন্ত্রাদি। “বা.ম ৩৯৬। ৭ জ্বরত (A.)।
৮ (বৈষ্ণবসাহিত্যে) অবিরতভাবে একতর। “চৈ.চ ২৩০।
৯ অজবিশেষ। “রা ১.৫৬.৭। ১০ [√মূহ+অন-ভা] মোহ,
মূর্ছা। ১১ চিত্তবিভ্রম। “গোবৎস-হরণে হল ব্রজার মোহন
শ্রী.মা ১২৪।—হনী ক্রী [°ন+ক্রী ই (ভীপ্)] ১ মায়ী। “মহা
১৪.৮০.৪৫। ২ মলিকাবিশেষ। [°ভোগ (পুং)—সমিতাশকরা-
মৃতাদিমিশ্রিত মিষ্টান্নবিশেষ (পাকরাজেশ্বর)।]

মোহনকাজল বি পতির মনোমোহনপূর্বক বনীকরণার্থ
আভিচারিক কজল। “(লহনী) মোহনকাজল পরি বৈসে তার
পাশে ক.চ ১৫৪।

মোহনপাক বি মনোহর পাগড়ী; উৎকৃষ্টপাগড়ীবিশেষ।

“মাধার মোহনপাক মণিক কপালে শ্রী.মা ১০৫।

মোহনমন্দির বি ‘লজ্জিতগৃহ’, শয়নমন্দির, রতিগৃহ।

“রে হর গৌরীকে লইয়া (নানাবতে ভুবিলেন) বা.ম ৪৭.৮।

মোহনমালা বি [হি °লা] সোনার বাহার হার; কণ্ঠ-
মালা। “গলার মোহনমালা শ্রী.মা ৪৪। ম.পা ১৬২। তেনরী
মোহনমালা ব.প ১৫২০। পদক মোহনমালা।—দা ১৪৮১।

মোহনমালার মধ্যখানের পাগা-হীরার খামি কু.কে ১৬৭। [মুদ্রিত
মোহনমালা—মণিহার। “শি ১৬।]

মোহনমালা বি ‘প্রিয়বর্ণন বাগক’; কৃৎকিশোর। “ললিতা
তব ধরত ভাল, মোহিতমন মোহনমালা রা.শে ১১৪।

মোহনাজ্ঞ ক্রী [কণ্ঠধা] কামের সন্মোহন পর।

মোহনিনীত্রা, নিন্দা বিণ [°ন+ইরা° >°নিয়া >°নিঞা
জ ‘ঞ°] মোহনকারী। “কীতি কলেবর, হেরইতে জগজনমন-
মোহনিয়া।—ব ১৫। (রূপ) নারীগণমন-মোহনিঞা ভ.গ্র ৪৬৩।

মোহনীনীত্র বিণ [√মূহ+ই (গিচ্)+অনীয় (অনীয়ত্)-ক]
১ মোহকর, ভ্রান্তিজনক, ভ্রমস। “মোহনীনীরঃ (প্রয়োগৈঃ) বিবো-
নীষু (ভবেৎ) মহা ৩.২০.৮.৩২। ২ বিষয়কর, আশ্চর্যজনক।
“সংবিমর্দে...মোহনীরে মহা ৬.৮৫.৩৭।

মোহ(হা)ন্ত বিণ [সং মহৎ >প্রা মহন্ত (হে ২.১৭৪) >বা
°ন্ত; হি, ঠ মহন্ত] ১ প্রধান, প্রেষ্ঠ। “ভূমি ত মোহন্ত ওঝা ম.ম
৭৮। মোহন্ত বৈষ্ণব ব.প ৬২২। ২ দেবমন্দিরের স্বামী।

মোহমোহ বি [সং প্র-√মূহ >প্রা ১/মহমহ >বা °হ (হে
৪.৭৮) ; গাথাসপ্তমী ৫.২৭; ‘ম-ম’ (কথ্য)] দৌরভ্রমসরণ
হেতু মনোমোহভাব। “বতনে সাজাইল, ফুলের সেজ, গন্ধে মোহ-
মোহ করে পর ৫৫; প.ক ৩৪৮।

মোহমুদ্রা বি [ফা °মূ] ১ প্রত্যয়ার্থ মুদ্রা (seal)। ২ মোহরের
ছাপ। “মোহর ভাঙ্গিয়া সেন (লিখন) পড়ে শ্রী.মা ১৫৫। ৩.
স্বর্ণমুদ্রা, আশরফী। “এক ষাল মোহর লইল ভ.গ্র ২৪০। চৈ.চ.
৩১২। [মোহর করা, লাগান—মোহরের ছাপ দেওয়া; মুদ্রা-
করণ। “মোহর করিল পাত্র শ্রী.মা ১২০। ভ.গ্র ৩৫২। মোহর-
করা—মোহরের ছাপ-দেওয়া। “আমি মহামন্ত্র-মোহর-করা, কবচ
রাখি সালতাবামি।—রামপ্রসাদ। মোহর-বরদার—বাহার কাছে
সিলমোহর থাকে।]

মোহমুদ্রা জ ‘মোহ’

মোহমুদ্রা ক্রী [ব.ত] ১ ‘সর্ববিনাশের রাজি’, ব্রজার
দৈনন্দিন প্রলয়। ‘(ব্রহ্মণঃ) দৈনন্দিনন্ত প্রলয়ঃ বেদেহু পরি-
কীৰ্ত্তিতঃ। মোহমুদ্রাশ্চ সা প্রোক্তা...’—ব্রহ্মবৈবর্ত, প্রভৃতি-
খণ্ড, ৫৪.৭৫; ৭৬। “হু ২৭। ২ জন্মষ্টমীরাজি। ‘জন্মষ্টমী...
মোহমুদ্রাঃ প্রকীৰ্ত্তিতা।—শক্তিসঙ্গমভূষণ।

মোহমুদ্রা; মোহমুদ্রা; মোহমুদ্রা জ ‘মহরী; মোহ°
মুহরি’

মোহমুদ্রিত বিণ [অসাদু] মূর্ছিত। “দা.ম ২১৩।

মোহা বিণ [মহা >°হা; অসাদু] ১ মহান, অপরিহার্য। “মোহা
তোলে পড়িয়াছে বীন মোহাসর গো.বি ৭৬। ২ মহতী, প্রেষ্ঠা।
“মোহা হা পরিণী ম.পা ৪। [°জন—মহাপুরুষ, সাদু, সিদ্ধ-

পুরুষ। “গোর্থ মোহাজন গো.বি ৫৭; ১০৫। °জান—ব্রহ্মজান, ভবজান। “মোহাজান আছে জান হাড়িয়ার পেটে ম.গা ২২; ২৪। °দেব—মহাদেব। “গো.বি ১১১। °দেবী—১ দুর্গা। “ম.গা ২২। ২ মহারানী, পাটরানী। “বী ৬। °মাই—মহারানী। “নুন মোহলা মোহামাই গো.বি ৮২। °মুনি—১ মহাসিদ্ধপুরুষ। “গোর্থ মোহামুনি গো.বি ৫৭, টীকা। ২ মহাবি। “রাণা মোহামুনি ম.গা ৪। °মুনিবর—মহাবিশ্রুত। “গো.বি ১৬৭। °রস—মহাজান। “গলি গেল মোহারস গো.বি ৯৮। °রাণ—১ মহাগাধু, অনাঙ্গ। “গো.বি ৪। ২ মহারাজ। “ম.গা ২০। °রাণা—মহারাজ। “গো.বি ২০। °শএ, °সর—মহাশয়। “রাণা মোহাশএ ম.গা ৫। মীন মোহাশয় গো.বি ৭৬; ৯২। মোহা মোহা—অভিমতী, অভি-শ্রুত। “মোহা মোহা সতী ম.গা ৫।]

মোহাক্ষ; মোহান.-না; মোহান্ত; মোহান্, হি
অ ‘মোহ’; মুহান; মহন্ত; মোহ’

মোহিত বিণ [√মূহ + ই (গিচ্) + ত (ক্) -র্ষ] ১ প্রাপিত-
মোহ, অবিবেকীকৃত। “(কৈকেয়ী) রাজ্যলোভেন মোহিতা
রা২.৭২.১৪। ত্রিভিগুণময়ৈর্ভাবৈরভিঃ সৰ্বমিদং জগৎ। মোহিতং
নাভিজানতি মাম্...। গী ৭.১৩। ২ অভিভূত। “কামমোহিত
রা ১২.১৫। কোপেতে মোহিত।—ছ ৮২। বিবাহমোহিতা
গোপী রা.প ৮। ৩ মূঢ়বুদ্ধি। “ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ মমু ১১.
৯৭। ৪ খেদিত, আগ্রাসিত। “ভাৰ্গ্যাম্...প্রমমোহিতাম্ মহা ৩.
৭৬.১১। ৫ আকুটচিত্ত। “মোহিত মোহিনীরূপে।—মে ৬৪।
৬ [মোহ + ইত (ইতচ্)] সজাতমোহ, মোহগত, সংশয়প্রাপ্ত।
“কিং কৰ্ম কিমকর্মেতি কবয়োহি প্যত্র মোহিতাঃ গী ৪.১৬।

মোহী(হিন্) বিণ [√মূহ + ই (গিচ্) + ইন্ (গিনি) -ক
-১ব; জী-হিনী] ১ মোহয়িতা, মোহকর, বুদ্ধিভ্রংশকর। “মায়ী-
মোহায় মোহিনীম্ রা২.৪৫.৪২। প্রকৃতিং মোহিনীং প্রিতাঃ গী ৯.
১২। মায়ী মায়ীমায়ি মোহিনী ভ ৩.৬.৩৮। দৈত্যের মোহিনী
(নারী) জী.ব ৫। ২ মনোমোহকর, মনোহারী, চিত্তাকর্ষক।
“তোমার মোহিনী বালা, শিকার করে ডাইনিকলা ক.চ ১৯২।
জগত-মোহন কুক,—(রাবিকা) তাঁহার মোহিনী চৈ.চ ১৫।
মেহের এমনই...মোহিনী শক্তি নী ৬১। মোহিনী কবরী ব.প্র
১১৬। ৩ ভ্রান্তিকর, হারী। “ভাম্...মুনিমানস-মোহিনীম্ ক.গা
২৮.১০১; ৩০.৩।—হিনী জী [°ন্ + জী ই (জীপ্)] ১ মনো-
হারিণী নারী; সুন্দরী, কামিনী। “নিবমোহিনি! ভা.চ ১৭৯;
বা.৯১। মোহিনীকে দেখি কার মুখে নাহি রব।শ ৫০; ১০৬।
মোহিত মোহিনীরূপে।—মে ৬৪.৫। ২ ভগবানের মনোহর
জীর্ণ অলঙ্কারবিশেষ। “অপায়য়ন্তু সুরানভ্যন্তু মোহিতা মোহয়ন্তু
জিহ্বা ভ ১.৩.১৭। গড়ে মুর্ছাগত হৈল দেখিয়া মোহিনী।—ম ১৫।

। °মুহতি যরি আইলা জীপতি।—মে ৬১। ৩ অপরোবিশেষ। ৪
মায়ীবিভাবিশেষ। “মোহিনী নাম বিভা ক.গা ৪৬.১১০; ১১৮।
কি মোহিনী জান বধু, কি মোহিনী জান চ.গা ৮১। কিরে তুহঁ
মোহিনী জান।—গো ১১০। ব ৪৭। চাঁদেদের মনসা দেবী লগান
মোহিনী বা.ম ৩৯৫। ৫ মলিকাবিশেষ। ৬ (বাড়লার) মায়ী-
বিনী। “তার মধ্যে কুপণতা করিলে মোহিনী। হরিলে...সকল-
নলিনী।—কৃ ৩৫৩। ৭ প্রিয়া, জী। “অচলমোহিনী।—দা ১৬২০।
মোহে,-হৌ,-হোতে অ ‘মোহ’

মোহোল বিণ [অগাধ] মোহন। “ভুবন মোহোল গো.বি ৭৯; ৯৭।
মোহোল্ল,-ল্ল অ ‘মোহ’

মো বি [অ ‘মউ’] ১ মধু। ২ সুধা (অগাধ)। “মকরের চান্দে
যেন খোসে পড়ে মো জী.মা ১৮৫। [°মালু (সং মধ্যপদ)—
মিষ্ট সাধা আলুবিশেষ। “বি.গা ২১৩। °কলস—বাঙবিশেষ।
“ব.প ১১৬। °ধল [?]—ফলবিশেষ। “ম.ম ৫১। °চাক—মধুচক্র।
°গালান—গ্রচুর দুকপূর্ণ কিত্ত আকারে ছোট পালান (udder)।
°পালানে—মোপালানযুক্ত (গাভী)। °মছি—মধুমক্ষিক।]

মৌক(কুলি) পুং [(?)] কাক। “মৌকুলি কুল উ.চ ২.২৮।

মৌকুল, মৌকুলি অ ‘মকুল, মৌকলি’

মৌকুলিক জী [মুক্তা + ইক (ঠক) স্বার্থে] মুক্তা। “মণি
মহা ২.৩০.২৮। মৌকুলিক ন গলে গলে (চাপক্যশতক)। মৌকি-
কের পক্তি শি ৩২। °হার নী ২৬। [°ওক্ষিকা (জী)—মুক্তা-
মালাকারিণী নারী (কানীখণ্ড)। °দাম (-মন্) জী—১ মুক্তা-
মালা। ২ ছন্দোভেদ। °প্রসবা (জী)—ওক্তি। °মালা (জী)—
মুক্তাহার। °ওক্তি (জী)—মুক্তার বিষুক। °সর (পুং)—মুক্তা-
যষ্টি, মুক্তাহার। “উ.চ ১.৩৮। °হার (বি)—মুক্তাহার। “নী ১৬।

মৌকুলিকা-বলি জী [ব.ত] মুক্তারালি। “ওণ কি ১২.৪০।

মৌক্য জী [মুক + য (যাক্)] মুকতাব, মুকব “মমু ১১.৫১।

মৌখ্য বিণ [মুখ + অ (অণ্) ; জী -বী] ১ মুখসম্বন্ধী, বাক্-
সাধ্য, বাচিক (oral)। ২ মুখকৃত, অধ্যয়নার্দ্যবিশয়ক। “°শব্দ
—বিমু ৩৫.৫।—ব জী অভ্যন্তরকণকৃত মুখসম্বন্ধী পাপ।
“মৌনৈঃ শ্রোতৈশ্চ মৌখৈশ্চ শুদ্ধানাম্।—হ ১২৪.৯।

মৌখ্য্য জী [মুখ + য (যাক্)] মুখরভাব, বাচনতা।

মৌখিক বিণ [মুখ + ইক (ঠক) ; জী -কী] ১ মুখসম্বন্ধী
(verbal)। ২ অলিখিত, অর্থাৎ বাহ্য লিখিত নহে, মুখে বলা।
“°প্রা। ৩ (বাড়লার) বাহ্য কেবল কথার, কার্যে নহে; কথা-
মাঝে পর্যাবসিত; মুখস্থ (lip-deep)। বিণ ‘আত্মরিক’। “ইং-
রাজদিগের মৌখিক সাম্যবাদে উন্নত হওয়ার, ...যে সমুহ ক্ষতি
হইতেছে, তাহার ইয়ত্তা নাই পা.প্র ১৫৯৯। রাজার এত শোক
করা কেবলই মৌখিক ন.ত ১। [মৌখিকে—১ কেবল মুখে বা

কথার (মনোগতভাবে নহে); কথামাত্র, উপরি-উপরি। “লক্ষ্মী এলে পর, মৌখিক করে আদর।—দা ৫৭; মৌখিক প্রেরণী স্তোত্র।মন বাধা তাঁর কল্পিত মনে ৭৬৯। ২ লোকদেখানভাবে হল-পূর্বক। “(জটিলে)মৌখিক কর কত কথা,হাসে-ভাবে মনোগত তার নয়।—দা ১৪৬। মৌখিকতে—কেবল মুখে প্রকাশিত বা কণ্ঠ ভালবাস। “(জটিলে)যার প্রেম মৌখিকতে রাখতে দা ৪৮।

মৌজ্য ক্রী [মুজ্+য (য্যঞ্)] ১ মুক্তভাব, আর্জব, সরলতা।

“একান্তমৌজ্যানববুদ্ধবিলম্বৈঃ—বিলোচনৈঃ মাঘ ১২.৩৯। মনু ৭ উ.চ ৪.২১। ২ মুক্ততা। ৩ নারিকার সাস্থিক অলঙ্কারবিশেষ। ‘শা.৭৩.২২। চৈ.চ ১৬২। [‘যেন জানি নাই’—এইভাবে নারকের নিকটে নারিকার প্রতীত বিষয়ের প্রের ‘মৌজ্য’ (সা.দ ৩.১০৭)]

মৌচ ক্রী [মোচ+অ(অণ্)] ‘মোচবিহার’,কদলীকল(সুশ্রুত)।

মৌজ বি [আ মৌজ্] তরঙ্গ। “দরিয়ায় বড় মৌজ আছ ১০৪।

মৌজা বি [আ মৌজা] গ্রাম, গাঁ। “দেবত্তর মৌজা E.P. 48. [°দার—গ্রামাধ্যক্ষ। মৌজ—মৌজার, গ্রামে।]

মৌজুদ বিঃ সৰ্ব ‘মজুত’।

মৌজ্জ বিণ [মুজ্+অ (অণ্); জী-জী] ‘মুজ্জবিহার’, মুজ্জ-ভূগরচিত। “মেথলা চ ভবেৎ মৌজী মহা ১৪.৪৬.৬। মৌজী... মেথলা মনু ২.৪২। মৌজ্যা মেথলয়া বীতশ্চ ভচ.১৮.২৪। —জ পুং [+ অ স্বার্থে] মুজ্জত্ব। “মৌজাঃ মুজাঃ।—ঋগ্বেদ ১.১২১.৩, সায়ণ। —জী জী [°জ+জী ঙ্ (ভোপ্)] ১ মুজ্জরচিতা মেথলা। “রা ১.৪.২২। মৌজোঃ ত্রিগুণাম্ কু.স ৫.১০। পিশঙ্গ° মাঘ ১.৬। ২ [+ অ স্বার্থে + জী ঙ্] মুজ্জত্ব। “ভূগাধ্য; °পত্রা।

মৌজ্জী জী ড্র ‘মৌজ’। [°ভূগাধ্য (পুং) —মুজ্জত্ব। °ধর (বিণ)—মুজ্জমেথলাগরী। “মহা ১০.৭.২৬। °নিবন্ধন (ক্রী)—যাহাতে মৌজীর নিবন্ধন আছে; উপনয়ন। “মনু ২.২৭। °বন্ধন (‘মৌজিবন্ধন’ বিকরে হ্রস্ব) ক্রী—১ লৰ্ব ‘মৌজীনিবন্ধন’। “মৌজিবন্ধনে মনু ২.১৬২, ৭১। মৌজী° যজ্ঞ ১.৩২। ২ মৌজী দ্বারা বন্ধন; মেথলাগরণ। “মৌজীবন্ধনচিহ্নিত মনু ২.১৭০।]

মৌজ্জী°(-জিহ্ন) বিণ [মৌজী+ইন্ (ইনি)-১ব] মৌজীবান, মেথলাগরী। “নাগমৌজী মহা ১৩.১৪.১৬১।

মৌজ্জীপত্রা জী [উ.বহতী] মৌজীপত্রভূল্যপত্রা; বহজত্ব।

মৌজ্জীক্স বিণ [মৌজ+ঈর (ছ)] মৌজভূগরচিত, মৌজ। “মৌজীয়া মেথলা মনু ২.২৫, কুল্লক।

মৌড় বি [মউর > মৌর-ড়, ড্র ‘ওঁ’] ১ ময়ূর। “মাথহি মৌড়-মুহুট।—গো ৮৯। মৌড়েশ্বর চৈ.ভা ৬৩। ২ ড্র ‘মউড়’।

মৌড়(ড়া)লী বি [মৌড় > °লা] মৌড়, মুহুট। “মাধার... রতন মৌড়লা ক্রী ২০; রতন মৌড়লা ১৪৭।

মৌতা ক্রী [মুট+য (য্যঞ্)] মুক্তভাব, অব্যবহৃত। “মহা ১.৪.৪৬। ভা.২২.২২; ১০.৩৩.৩১। ২ মূৰ্খতা, অজ্ঞান।

মৌত, মৌতস্থান ড্র ‘মউত’

মৌতাত বি [আ মৌতাদ] ১ মাতা, মাদকদ্রব্য আফিন ইত্যাদির মাতা। “ইহকালে মৌতাতবুদ্ধির জন্ত দেবতার কাছে প্রার্থনা করিতাম ব.প্র ৬১১। ২ অর্ড্যাসহেতু অন্নমতভাষনক মাদকদ্রব্য। “সিদ্ধি শিবের মৌতাত, তবে অচেতন, ইহার কারণ কি ৭—ব ১৫৫। ৩ নির্দিষ্ট সময়ে নেশা করার একান্ত স্পৃহা। “মৌতাতের সময়। ৪ মাদকের তার যে-কোনদ্রব্য-সেবনে বলবতী স্পৃহা। —তান্তি বিং মৌতাতপ্রিয়। “পাড়ার মৌতাত বুড়ো ও বওয়ালে হোড়ানো গ্রামভাটর জন্তে বরকর্তাকে ঘিরে দাঁড়ালো।—ছ ১৫৩।

মৌদক বিণ [মৌদক+অ (অণ্); জী-কী] মৌদকসম্বন্ধী; মৌদকবিক্রেতা। —কিক বিণ [+ ইক (ঠক্)] প্রচুরমৌদক।

“মৌদকিকো গজঃ পা ৫.৪.২২। —কিক পুং ‘মৌদকপণ্য’, মৌদক-বিক্রয়ী, মৌদক, ময়দা। —কিক ক্রী মৌদকপ্রার্থ্য। “পা ৫.৪.২২।

মৌদগ বিণ [মুদগ+অ (অণ্); জী-দগী] ১ মুদগসংস্থ, মুদগমিশ্র। “মৌদগ ওদনঃ পা ৪.৪.২৫। ২ মুদগবিহার, মুদগ দ্বারা কৃত। “মৌদগঃ স্থপঃ পা ৪.৩.১৪৩। মৌদগো যুযঃ (সুশ্রুত)।

মৌদগালি পুং [(?) ; ড্র ‘মৌকলি’] কাক (ত্রিকাওশেষ)।

মৌদগাল্য পুং [মুদগ+য (য্যঞ্)] ১ মুদগলগোত্রাপত্য, গোত্রপ্রবর্তক মুনিবিশেষ। “রা ২.৬৭.৩। ২ বর্ণপঙ্করজাতি-বিশেষ। ‘মহা ১৩.৪৮.১০। —দগল্য ক্রী গোত্রবিশেষ। “গোত্রং মৌদগল্যসংজ্ঞিতম্ ভ ৯.২১.৩০।

মৌশ্য বি [মধা > °ধা; অগাধু] মধ্য। “বানুর °মৌশ্য গো.বি ১২০।

মৌন ক্রী [মুনি+অ (অণ্)] ১ মুনিকর্ম, যোগিচর্যা। “ন বৈ মানক মৌনক সহিতে বসন্তঃ সদা। অয়ং হি লোকো মানক অর্গে মৌনস্ত তদ্বিহঃ ॥ মহা ৫.৪২.৪৪। ২ তুষ্কীভাব, অভাষণ, বাঙনিরমণ, বাক্যানিগ্রহ। “রা ১.৬৫.২। মৌনং চৈবানি শুভানাম্ গী ১০.৩৮। লভেত ..মৌনেনাজাম্ মহা ১৩.৭.১৪। মৌনাৎ সত্যং বিশিষ্যতে মনু ২.৬৩। পুরাণে নৈধুনে হোমে প্রস্রাবে বস্ত্রধাবনে। মানভোজনকপোয়ু সদা মৌনং সমাচরেৎ ॥—অজি ৩১৬। জানে মৌনম্ যু ১.২২। এত কহি মহাপ্রভু মৌন করিল চৈ.চ ৩০২। °ভূত ভা.চ ৪৫। মহামৌন ব্রাহ্মণমহিমা স.৭৭০। —ন বিং ১ তুষ্কীভূত, নির্বাক, মৌনী। “না ভাকে রাবণ মৌন হাতে তুড়ি দিল।—ক ৪১১। মৌন হৈয়া রৈল দেবী ম.পা ৪৬। মৌন হৈল...লক্ষণ ব.প ৫৭৭। মল্ললহবি মৌন স.৭ ৪৭; থাক মৌন হয়ে চ.কা ৭৮। শিভ ১৪। বীরেন্দ্রসিংহ মৌন হইয়া থাকিলেন ব.প্র ১৫। ২ নিঃশব্দ, নীরব। “হুস্তিমৌন গ্রামগ্রান্তে।—কথা ১৬। ৩ নির্বাপার, ক্রিরাশক্তিহীন। “গৌণ ভেদ মৌন

নাহি কর রত্নধারি।—হ ৪। [°পতি (ক্রি.বিং.)—নীরবগমনে।
°(বর্ণের বট) করিয়া মাথার সেন মৌলগতি বার শ্রী.মা ২১৬।
°ধারী (-রিন্)—মোনাবলনী, মৌনী। °বৃত্তি (বিণ)—মৌন-
ব্রতী। °ব্রত (ক্রী)—মৌনরূপ ব্রত। “মৌনব্রতমুপাধিতঃ রা ১.
৬৫.৭। মৌনব্রতে আছে মুনী।—ম ১১। °ব্রত (বিং)—মৌন-
রূপব্রতধারী, নীরব। “নিঃশব্দ হইল রূপা মৌনব্রত হয়্যা ব.প
৮৮৭। তাপে ভগ্ন মৌনব্রত বিহয়মগন।—রক ১২৭। মুদ্রা
(ক্রী)—মৌনভঙ্গি, ভুলীভাব। “ক্ষুপ্তমৌনমুদ্রা নৈ ৩.১২।
°সম্মতি (ক্রী)—মৌনপ্রকাশিত সম্মতি।]

মৌনী(-নিন্) বিণ [মৌন+ই- (ইনি)-১ব; ক্রী-নিনী]
১ মৌনবান্, সংযতবাক্। “গী ১২.১৮। ২ নির্বাক্, বাক্যহীন।
“এত বলি শ্রীঅচ্যুতানন্দ মৌনী সৈা চৈ.ভা ৪৩০। মদ বান
‘মৌনী শিয়াল’ হ’তে, ছাতি টুকে।—হেম ৬৭৭। আলিয়াছে
দীর্ঘপথ মৌনী অমুচরী।—কথা ৪৪

মৌসী বি [মউয়া >°য়া, ক্র ‘উ’] মধুকবুক্। “বি.পা ১০২।
মৌসীলু বি [মৌসীলু >°লু, ক্র ‘মৌ’] সর্ষ ‘মৌসীলু’।
“মৌসীলু ছদ্ম দিয়া থইল মনোহর পিণ ১৬৮।

মৌস বি [মউর >°র, ক্র ‘উ’] ময়ূর। “বৃন্দাবনে নাচে মৌর-
চয় চৈ.চ ৩৩৪। নাচত মৌর।—গে ৪৪। °ধ্বজ ভ.গ্র ৭৪।

মৌসুল বি সর্ষ ‘মৌরুল’। “ভ.ক ৩২৮; ৪১১।

মৌসজিক পুং [মুরজ+ইক(জ)] মুরজবাদনশিল্পী, মার্কজিক।

মৌসলা ক্র ‘মউরলা’

মৌসস, সি, মৌসসি, সী বিং [আ মৌসনী] পুরুষা-
হুক্রমে ভোগদখলী; পুরুষাহুক্রমিক, সৈতুক (জমি, জমা ইত্যাদি)।
“আপন মৌরসির মধ্যে E.P. 60। [মৌরস পাট্টা, মৌরসি পাট্টা।
—পুরুষাহুক্রমে ভোগদখলের আধিকারের পাট্টা। “বিবম পাগল
জটে ব্যাটা, অশাম ভ তার বোর পাট্টা। (শ্রামাদগীত)। তিন
হাতভূমির মৌরসি পাট্টা স.এ ৩। মৌকনী মকররী—পুরুষাহু-
ক্রমিক এবং নির্ধারিত করে প্রজ্ঞা-ধলি-করা (জমি ইত্যাদি)।]

মৌসি, ক্রী ক্র ‘মউরী’

মৌশ্য ক্রী [মুর্থ+য (মু.ক্র.)] মুর্থভাব, মুর্থতা। “রা ২.৩৬.
২২। ময় ২.৮৭। কুলক। তদ্ভূমৌর্যবার্তা ক.সা ২.৫২।

মৌস্ব বিণ [মুর্সা+অ (অণ); ক্রী-স্বী] ১ মুর্সাবিকার,
মুর্সাময়, মুর্সাকৃত। “রশমা...মৌর্সী রাজভগামিনী মহা ১০.২৩.
৪০। কত্রিয়ত মৌর্সী জ্যা মহ ২.৪২। মৌর্সী মেথলয়া উ.চ
৪.২০। ২ মুর্সাবয়ব। “মৌর্সী ৩ গু পা ৪.৩.১৩৫, সি। —স্বী
ক্রী [°র্স+ক্রী ক্র (ক্রীপ)] ; মুর্সাকৃত বহুত্ব; শিজিনী,

জ্যা। “রা ১.৬৭.১৭। মৌর্সীম...কার্ণকৃত ক.স ৩.৫৫। রত্ন ১.
১১। ২ উপনয়নে কত্রিয়ের ধার্য মুর্সাকৃত মেথলা।

মৌস্বী ক্রী ক্র ‘মৌর্স’। [°কিণ (পুং)—জ্যাভাতকৃতগ্রহি।
“হুমঃ...মৌর্সীকিণাঙ্কঃ ৭ ১.১৩। °মেথলী (-লিন্) বিণ—
মৌর্সীমেথলাগারী। “মহা ৭.১৬.২৩।]

মৌশ্য পুং [মুর্সা+য (ণ্য), পা ৪.১.১৫১] মুরার অপত্য; চন্দ্র-
গুপ্ত, চন্দ্রগুপ্তাদি। “জগতীং মৌশ্য ভোক্ত্যভি বৈ কর্ণো ভ ১২.
১.১১। মৌশ্যে নবে রাজনি।—মু ৪.১৫। [°মদি(বি)—মৌর্স্যশ্রেষ্ঠ
চন্দ্রগুপ্ত। “সবনী রাণীর বকে আগিছে মৌর্স্যমণি কু.কে ১৫।]

মৌল বিণ [মূল+অ (অণ); ক্রী-মৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, মূল হইতে
আগত। ২ মূলপুরুষাগত, চিরপ্রচলিত, প্রাচীন (আচারাদি)।
৩ তদদেশজাত (কত্রিয়বৈশ্যশূদ্রজাতীয়)। “মহ ৮.৬২। ৪ গ্রাম-
নির্মাণকাল হইতে পুরুষক্রমে তদ্গ্রামস্থিত (জন)। “মহ ৮.২৫৯।
৫ শব্দশব্দ, মহাকুলীন। ৬ মূলভব; মূলগত; আশ্র (মলিনাথ);
স্বংশপরম্পরায়িত (মিতাকর)। “ল মজ্জিমঃ প্রকৃক্কীত প্রাজ্ঞান্
মৌলান্ যাজ্ঞ ১.৩১২। মৌলৈঃ সার্কং হবিরসচিবৈঃ রত্ন ১২.৫৭।
—ল পুং ১ পুরুষক্রমগত সচিব; সচিব, মন্ত্রিবৃদ্ধ। “রত্ন ১২.১২;
১৪.১০। ২ বিজিগীষু অরি মধ্যম উদাসীন—এই মূলপ্রকৃতিচতু-
ষ্টয়। ‘চম্বারঃ পাখিবা মৌলাঃ।—কামন্দক ৮.৩৪। ক্র ‘মহ ৭.
১৫৫.৬। ৩ (বহু) গ্রামের আদিমনিবাসিগণ। ৪ ক্র ‘মউল’।
—ল ক্রী বহুবর্ধাহুবন্ধী সৈন্ত। বিণ ‘লাদ্যক’। “ক ৪.৭.১০।

মৌলবী বি [আ মৌলরী] ১ মুসলমান পণ্ডিত বা অধ্যাপক;
মুসলমান ধর্ম্মাচার্য। ২ মৌলবীর সন্তানগণের উপাধি।

মৌলি বিণ শিরোভূত, শ্রেষ্ঠ, উত্তম। “মৌলরন্তে মহাকার্য্যঃ।—
মার্কণ্ডেয়পুরাণ ৫২.১৪। অখিলপরিমলানং মৌলিনা মৌরভেণ।
—ভামিনীবিলাস ১.১১২। —লি পুং [মূল+ই (ইঞ)] ‘মদুর-
ভব’ অর্থে; লং মুক্‌ট >প্রা মউড >(মৌড, ল) মৌলি (?);
তু ‘পট্টমৌল’—“বোবিসত্বঃ স্বকাক্ষিরসঃ পট্টমৌলং চাবতাব্ধ
মৈত্রেয়স্ত বোবিসত্বস্ত শিরসি প্রতিষ্ঠাপয়াম।—ললিতবিস্তর,
৫ম অধ্যায়।] ১ শিরঃ, মস্তক। “ল বামেন পদা মৌলিমুগাপ্পুৎ
মহা ২.৫২.৫। ক.স ৫.৭২। মৌলো বা রচয়াজ্জলিম্।—বে ৩.৪০।
ভগবদাজ্ঞাং মৌলোনিধায়।—হি ২.৫.৩। (ভূমি দেবী) ত্রিপুরারি-
মৌলি-মুক্তামালা।—হ ১৬। ২ শিরোভাগ, অগ্রভাগ। “মেধা-
লঙ্কতমৌলিনীলগিধরাঃ কৌণ্ডিতঃ উচ ২.২২। ৩ অশোকবৃক্ষ।
—লি পুং, ক্রী ১ চূড়া, শিখা। “কৃতকিরীটমৌলিম্...রাকসেন্দ্র
গো.রা.ভ.৩৬.১১৭। গৌর কলেবর, মৌলি মনোহর অ.পত মৌলি-
মিলিত-কমলনয়না (তরুণী-মনোহর গোবিন্দ) শ্রী.মহা ২.কিরীট,
মুকুট। “বহু মহা ৩.২১৬.৮। বিলম্বিত° রত্ন ২.২০; °পরিগ্রহ
১৮.৩৮। আর্বাভজতট° ক.ল ২.২৬ (ক্র ‘মলিনাথ’); ৭.৩৫।

মৌলি রসাল-মুকুল ভেল তার বি.প ১৫। কুম্ভক-মৌলি. রসালক পরিমলে।—গো ১৮৬। ৩ সংঘত বা বদ্ধ কেশ, ধান্ন। “মণি রঘু ১০.৫২। —লি, লী জী ভূমি, পৃথিবী। [পৃষ্ঠ (কৌ) —মন্তক-তল। মণি (পুং) —চুড়ামণি; বেগিগ্রাধিতমণি। মণ্ডন (কৌ)—শিরোভূষণ। “নাগেন্দ্র°। মালী (জী)—১ শিরোমালা, শিরঃ-শ্রক্। “আশ্বকমৌলিমালা রঘু ১০.৫১। ২ মুকুটশ্রেণি। “কিত্তি-গাল° (S.W.)। মালিকা (জী)—লব্ধ ‘মৌলিমালা’।]

মৌলিক বিণ [মূল + ইক (ঠক্) ; জী -কৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, আদিম। ২ মূলীভূত, অসাধারণ। “সম্মীবনোপায়ন্ত মৌলিক এষ রামভদ্রভাষ্য স্মৃতিভিত্তঃ উ.চ ২৬। ৩ মূলগত, ব্যুৎপত্তিগত (অর্থ)। ৪ কৌলীভূত, অকুলীন (কার্য)। “মাজ্জিত মৌলিক যত (সিংহ দাগ দত্ত) জী ১২। —লিক পুং মূলবিক্রয়ী।

মৌলী (-লিন্) বিণ [মূল + ইন্ (ইনি) -১ব; জী -লিনী] ১ মৌলিবান, কীরীটবান। “মহা ১২.২২.২২। ২ চুড়াবান।

মৌলীন্দু পুং [উ.লো] হরশিরহ-চঙ্কলা।

মৌল(স)ল বিণ [মূল(স)ল + অ (অণ্) ; জী -লৌ] ১ মূলসম্বন্ধী, মূলমুদ্রবিষয়ক। “মৌলং পর্শ।—মহা ১২.৮১। ২ মূল দ্বারা কৃত; মূলপ্রবর্তিত। “মৌলমাছবন্ মহা ১৭.১১। ৩ মূলভুল্যানিষ্টে (ত.বা)। “গঙ্গায়ঃ মৌলং স্নানম্ (পুরাণ)। —ল কৌ ১ মূলমুদ্র। “মৌলে কদনং মহা ১৬.১.৭। ২ মূলকৃত কদন বা বিলাস। “মহা ১৬.১.১১। ৩ মহাভারতের মৌলপর্ক (ত.বা)। “পূতনাবাদি করি মৌলান্ত বিলাস চৈ.চ ২১৫। ৪ আয়ুধবিশেষ। “গো.রা ১.৩০.৮। ৫ ঘটজ্বরামিগ্র মধু-পর্কবিশেষ (S.W.)। [পর্ক (পর্শ) কৌ—মূলপর্ক। মৌলী (বি)—মৌলপর্করূপ কৃষ্ণলীলা। “চৈ.চ ২৩২।]

মৌষ্ঠী জী [মুষ্ঠি + অ (ণ) + জী আ (টাপ্)] যে কৌড়ায় মুষ্ঠি গ্রহণ; মুষ্ঠিগ্রহণকৌড়া (অ.কো)। “পা ৪.২.৫৭, সি।

মৌসী, মৌহাফিক্ জ ‘মউসা’, মাকিক

মৌহাত্রী বি [সং ‘মধুরী’] বংশীবিশেষ। “জী.কৌ ৮৩; ২২৮; ৩৪৬।

মৌহুর্ভ পুং [মুহুর্ভ + অ (অণ্)] মুহুর্ভবেতা, জ্যোতির্বিৎ। “পা ১.৩.৫০, কাশিকা। —ভিক বিণ [+ ইক (ঠক্) ; জী -কৌ] ১ মুহুর্ভযাত্রভব, মুহুর্ভব্যাপী, কণিক। “মৌহুর্ভিকাদ্ যন্ত সমা-গম্যং ভ ৫.১৩.২২। ২ মুহুর্ভসম্বন্ধী, কালসম্বন্ধী। “দোষান্ মৌহুর্ভিকং ভ ৩.১৪.৩৮। ৩ শুভমুহুর্ভসম্বন্ধী, ‘শুভদ’ (জীধর)। “যোগো মৌহুর্ভিকঃ ভ ৩.১৮.২৫। —ভিক পুং শুভাশুভমুহুর্ভ-বেতা, দৈবজ্ঞ। “হি ৩২৬।

ম্না লক [ভা, প—মনতি; অনিট্] অভ্যাস, আবৃত্তি, পুনঃ-পুনঃ অমূল্য। “মনতি সন্ধ্যাং ব্রাহ্মণঃ (ক.ক)। [আ—১ লম্যগভ্যাস। “অন্নায়ো বেনঃ (ক.ক)। ২ আবৃত্তি, অধ্যয়ন।

“ব্রহ্ম সন্ধ্যায়াম্ কু.স ৬.১৬। ৩ উক্তি, কথন। “স্বামানন্তি-প্রকৃতিম্ কু.স ২.১৩। সন্-আ—১ সমায়াস, অভ্যাস। ২ সং-স্বরণ। “উ.চ ৪২। ৩ সংখ্যান (A.)।]

ম্নাত বিণ [১/ম্না + ত (ক্ত)-র্ষ] ১ অভ্যস্ত, অমূল্যলিত। ২ অধীত, পঠিত।

ম্নাতম্নাত, ম্নাজিত্রেট্ট, ম্নাজেণ্টা, ম্নাজি-জ ‘মেওমেও, মেজিটার, মেজেন্টা’

ম্নানে অব্য [মেনে > ম্যানে; গ্রাম্য] ক্রোধোক্তি। “ভারে খোও ম্যানে ঠাহর! আমার লহ গরম হয়ে উঠিছে।—মা ৩৩২।

ম্নানেজান্ন বি [E. manager] কার্যনির্বাহক অধ্যক্ষ।

ম্নাপ বি [E. map] দেশাবির মানচিত্র; ভূচিত্র।

ম্নালেব্রিস্সা বি [E. malaria] জ্বরবিশেষ।

ম্নক্ষ স্ক [ভা, প—ম্নক্তি; সেট্] সম্ভাব, নিবিড়সংযোগ-করণ, রাশীকরণ। “ম্নক্তি পরমা শক্তন লোকঃ, রাশীকরোত্তী-তার্থঃ (ক.ক)। —ক্ স্ক [চু, প—ম্নক্য়তি; সেট্] ১ ম্নক্য়, দ্রব্যান্তরের সহিত দ্রব্যের সংযোজন। “ম্নক্য়তি ঘৃতেনারং লোকঃ (ক.ক)। ২ ম্নেহন (ক.ক)। —ক্ অক ১ ম্নেহন, অপশব্দ, অসংস্কৃতভাবণ।

ম্নক্ষণ কৌ [১/ম্নক্ + অন (লুট্)-ভা] ১ সম্ভাব, নিবিড়-সংযোজন, রাশীকরণ; মাণ। “হেম ৩৬০। ২ ম্নেহন, অভ্যজন, লেপন। ৩ [+ অন-ণ] তৈল। —কিত্তি বিণ [+ ত (ক্ত)-র্ষ] ১ সংহত, নিবিড়সংযোজিত, মিশ্রিত। “বিবিধ সন্দেশ ষায় শর্করাম্মিত চৈ.ভা ২১৬। ২ অভ্যক্ত, লিপ্ত, সিক্ত। “পাণিনি ...দৃঃ পশুনাং ঘৃতম্মিতানি।—হ ২৪৮.৫২।

ম্নজাই বি [হি মিরজ.জৈ; ফা মিরজা (হিন্দীশব্দসাগর)] কোমর-পর্যন্ত-মূল প্রায় পুরা-হাতা বন্ধনার জামা। “বি.সু ১৯।

ম্নদিমা(-মন্) পুং [মুহু + ইমন্ (ইমনিচ্)-১ব] ১ মুহু-ভাব, কোমলতা। ২ মাদ্রিব, অপৌরুষ। “(অর্ভাঃ) হিমাংসু-মাণ্ড এগতে তন্ দ্বিগ্নঃ ফলং ফুটন্ মাষ ২.৪২। —দিত্তি বিণ [+ ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্)] মুহুতম, অতিমুহু। —দীয়ন্ (ইয়ন্) বিণ [+ দৈয়ন্ (দৈয়ন্) -১ব; জী -য়সী] মুহুতর, কোমলতর।

ম্নদিষ্ঠ, ম্নদীস্থান্ জ ‘মদিমা’

ম্নিস্রমাণ বিণ [১/ম্ + মান (শানচ্)-ক] ১ যে মরিতেছে; মরণাবস্থাপন্ন, মূর্খ। “অর্জুনের বাণে পিতামহ ম্রিয়মাণ।—ম ১০২২। ম্রিয়মাণ অজামিল বলি ‘নারায়ণ’ (মুক্তি পাইলা)।—চৈ ৭। ২ (বাঙলায়) মৃতত্বা, নিশ্চেষ্ট। “যথা তুনি খগেন্দ্রের ধ্বনি ম্রিয়মাণ নাপকুল।—মা ১৪৬। ৩ নিশ্চেষ্টা, পৌরুষহীন, বীৰ্যশূন্য। “দুর্ভগ শরীর মন, ম্রিয়মাণ হিন্দুগণ।—রত ১১৫। ৪

শক্তিহীন। “এ ভৈরব পাশ, ত্রিমাণ, —বলে মহোরগ যেন।
—মা ১০৪। ৫ অগ্রহুগ, বিবর্ণ। : হন ত্রিমাণ, সনা সঙ্ক-
চিত-প্রাণ, রমণী, পুরুষগণে কে ক। ৭—হেম ২৪৭। ময়ম-
বীণার ছিঁড়ে গেছে তার, তাই অ। ত্রিমাণ কু.কে ১৮৫। ৬
সুতবৎ স্পন্দহীন; শুক। “আপন। এই অবস্থা অবলোকন
করিয়া আমরা ত্রিমাণ হইয়াছি। ; ৭২। ৭ তেজোহীন,
নিশ্চল। “ত্রিমাণ রবি-ছবি সা।

শ্রোতঃ বি [অসাধু] বৃদ্ধ, মাল। গো.বি ৮০।

শ্রোতঃ বিং [অসাধু] মৃত, ম। শ্রোতা কোণি গো.বি ৫২;
শ্রোতা গরু ১১৮; সাত দিনের শ্রো. ১৫।

জ্ঞান বিণ [√ জ্ঞে + ত (ক্) -ক; ‘জ্ঞাত’—চন্দ্রাণি জ্ঞাতানি
(অথেন্দ ৮.৫৫—বালখিলা ৭.৩)] ১ জ্ঞাহার, কান্তিহীন, বিবর্ণ।
“বক্তৃমাণি জ্ঞানম্ ভ ৬.১৫.২। ২ বৈজ্ঞানিক, শোভাহীন, মলিন
“হিমাশতমিবাত্তোজং পলিতজ্ঞানম্ ক.সা ৪০.৪৫। আসন্ন
রজনী-ছায়ে জ্ঞান সর্বদেশ চ.কা.বি। বিবর্ণ, দীন। “অজ্ঞানমনসু
মহা ৭.২২.৪৫। ৪ মলিন, স। জ্ঞান বজ্র।—চৈ ২০২। ৫
অসিত, কাল। ৬ শুক। “ধনময়সিদ্ধিবজ্র (S.W.)। —ন ক্রী
[+ ত-ভা] হর্ষকর, বিবর্ণিত। ৭ ‘মনাঃ’ (-নসু) বিণ—
বিবর্ণচিত্ত, দীনমানস। ৮ ‘জী’ (৭৭)—বীতলজ্জ, নিলজ্জ।]

জ্ঞানি ক্রী [√ জ্ঞে + নি-ভা, পা ৩.৭.১৪, কাশিকা] ১ হর্ষকর,
বিবাদ, দীনভাব। “বিজ্ঞাধরা জ্ঞানিঃ যযুঃ ক.সা ৪৬.৭২। সাধুর
অভাব হুঃখে স্নেহে অপমানে। জ্ঞানি কিকিত নাহি কোভ জ্ঞানি
মনে। ভ.গ্র ৩৭১। ২ কাণ্ডিক, বিবর্ণিত, মালিন। “(ন)
জ্ঞানিং গচ্ছতি বৈদেহ্যঃ স্বভাবপ্রবঃ বপুঃ গো.রা ২.৩০.১৪। ৩
অবসাদ, খেদ। ৪ জ্ঞানভাব, মনি, দুঃখতা। “(পণ্ডিত-শব্দঃ)
তৈত্তির্যৈবৈন তু জ্ঞানম্ (আর্থো)।—রাজতরঙ্গিণী। ৫ সমল-
ভাব, অপরিমিততা। ৬ নিশ্চলতা, দীপ্তিহীনতা। “তেজোবৃষ্টি
দেখি গ্রহণ। জ্ঞানি পাই—বহে অচেতন ব.প ৬০৩।

জ্ঞানিনা (-অন) পুং [√ জ্ঞে + ইমন্ (ইমনিচ) -১ব] জ্ঞানভাব, বৈবর্ণ্য।

জ্ঞিষ্ট বিণ [√ জ্ঞে + ত (ক্) -ক, নিপাতিত, অন্তর্জ ‘জ্ঞেহিত’,
পা ৭.২.১৮] ১ অবিস্মৃষ্ট, অস্মৃত। “জ্ঞিষ্টোক্তি (S.IV.)। অজ্ঞিষ্ট-
নামা নিরুণ্ডঃ ভট্ট ২.১৭। ২ জ্ঞান (মেদিনী)। —ষ্ট ক্রী অবি-
স্মৃষ্ট স্বর বা বাক্য।

জ্ঞেচ্ছ পুং [√ জ্ঞে + ষ (অচ্) -ক; বৈদিক] ১ অধ্যাক্ষ-
ভাবী, অর্থাৎ যে সংস্কৃতে কথা বলে না; অনাধ্যাক্ষাতি, বৈদেশিক
জ্ঞাতি। ২ ক্রিয়াবাদি চাণ্ডালভেদ (অ.টী) ; সগররাজ যে ক্ষত্রিয়-

গণকে মুণ্ডিতমস্তক করিয়া বেদাচারবহিষ্কৃত করিয়াছিলেন, সেই
শক-যবন-পারদ-পঙ্কজাদি (জ ‘হ ১৪.১৫—১৯) ; তু ‘মহু ১০.
৪৫’)। “মহু ৭.১৪২ ; ১২.৪৩। ৩ গোমাংসভক্ষক বিরুদ্ধভাবী
সর্গাচারহীন অন্ত্যজ জাতি। “গোমাংসভক্ষকো যন্ত বিরুদ্ধঃ বহু-
ভাষতে। সর্গাচারবিহীনশ্চ স্নেহ ইত্যভিধীয়তে ॥—বৌধায়ন।
৪ স্বধর্ম্মাচরণহীন নির্দয় পরপীড়ক উগ্র সন্ত-হিংসাশীল যথোচ্চা-
চারী জন (শু ১.৪৪)। ৫ বাণীকৃতভাগসম্বোধন ও সাধারণ-
ভোগ উপবনের নিঃশব্দভাবে যৌথক ব্রাহ্মণ (অত্রি ৩৭০)। ৬
বেদবাহু ছুরাচার জন; ‘পাপরক্ত, পামরভেদ’ (মেদিনী)। “নিবহ-
নিধনে গী.গো ১.১৪। নমঃ ককি স্নেহবিনাশায়।—ম ৭১১। ৭
যযাতিসুত অম্বর পুত্রগণ। ‘(সুতাঃ) অনোক্ত স্নেহজাতয়ঃ মহা
১.৮৫.৩৪। ৮ [+ অ (বঞ) -ভা] অসংস্কৃতকথন, অপভাষণ।
—ছ ক্রী ১ (স্নেহদেশ ৭) হিঙ্গুল। ২ তাত্র। ৩ (বাঙ্লায়)
মুসলমান। “(আমা দুই জনে) স্নেহজাতি স্নেহসেবী করি স্নেহ-
কর্ম্ম চৈ.চ ৭৫। হেম ২০.১। [‘কন্দ (পুং)—লভন। ‘নিবহ
(পুং)—স্নেহগণ। অ ‘স্নেহ’ (৬)। ‘ভাষা (ক্রী)—অসংস্কৃত-
ভাষা, বৈদেশিকভাষা। ‘ভোজন (ক্রী)—অর্জপকষব্যবক; (পুং)
গোধূম। ‘মণ্ডল (ক্রী)—স্নেহদেশ। ‘মুখ (ক্রী)—‘স্নেহদেশজাত’,
তাত্র। ‘সেবী (বিন্) বিং—স্নেহসেবক। ‘চৈ.চ ৭৫।]

জ্ঞেচ্ছজাতি ক্রী [ব.ত] পুলিন্দাদি স্নেহগণের জাতি।
“পুলিন্দা নাংলা নিষ্ঠাঃ শবরা বরুটা ভট্টাঃ। মালা তিলাঃ কিরা-
তাশ্চ সর্কেহপি স্নেহজাতয়ঃ ॥—অ.চি।

জ্ঞেচ্ছদেশ পুং [ব.ত] স্নেহাধুষিত দেশ; চাতুর্লগ্ন্যব্যবস্থা-
রহিত স্থান; শিষ্টাচারহীন ভারতবর্ষের অন্তর্দেশ (অ.টী)।
‘চাতুর্লগ্ন্যব্যবস্থানং যমিন্ দেশে ন বিদ্যতে। স্নেহদেশঃ ন বিজ্ঞেয়
আধ্যাবর্জন্ততঃ পরম্ ॥—বিষ্ণু ৮.৪৪। ‘মহু ২.২০।

জ্ঞেচ্ছন ক্রী [√ জ্ঞে + অন (নৃট্) -ভা] ১ অপভাষণ, অ-
ব্যক্তকথন। ২ অনাধ্যাক্ষায়া উক্তি; অসংস্কৃত কথন। —ছিত
ক্রী [+ ত (ক্) -ভা] ১ অব্যক্তকথিত ভাষা; অপভাষা, পরভাষা
(শ.ক)। ২ অসংস্কৃতকথন; অশুদ্ধ শব্দ বা বাক্য। —তক
ক্রী [°ত + ক (কন্) স্বার্থে] সর্থ ‘স্নেহিত’।

জ্ঞেচ্ছ অক [ভা, চু, প—স্নেহতি, স্নেহয়তি; সেট্] ১ দ্যেচ্ছোক্তি,
গ্রাম্যোক্তি, অসংস্কৃতকথন। “স্নেহয়তি, স্নেহতি যুট্ (ক.ক)।
২ অব্যক্তশব্দ, অস্মৃটশব্দ। ৩ অব্যক্ত, অর্থাৎ কুৎসিত বাক্য (ক.ক)।
জৈ অক [ভা, প—জায়তি; অনিট্] হর্ষকর; কান্তিসংকর। “রযু
১১.২। জায়তি চক্রো দিবসে (ক.ক)।

ভ্রমসংশোধন

মূলশব্দ, অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠ	স্তম্ভ	পঙ্ক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
		৪৫৬	১ম	৭	বিনি	ইনি
বিশ্বমানুষ, বিশ্বমেনু		১১৮৯	২য়	২৭	প্ৰি	০ল
	বিশ্বমানুষ, বিশ্বমেনু	১৭১৭	"	৩৭	পঞ্চসখ	পঞ্চনখ
জীবিতেশ	জীবিতেশ	১৭৭৫	১ম	৮	পাঁচকুলে	পাঁচকুলে
		১৮৫২	২য়	৩১	১২.২.১১৪	১২.২৯.১১৪
		"	"	৩৩	অম-	অমি-
		১৮৭৪	"	১৩	ক্রান্ত	ক্রান্ত
		১৯০৩	"	২৩	বাহ	প্রবাহ
		১৯২৩	১ম	১৫ ২	মা.মা	মা.মা ৫.১৯
					৫.১৯, উৎকর্ষ	
		১৯৪৪	"	১৮	পাত্রে	পাত্রে
		"	২য়	২	খালিখালি	খালিখালি
		১৯৬৬	১ম	৩৮	ধারিত্ত	ধারিত্ত
		১৯৬৭	২য়	৩৬	রাজধ্বনি	রাজধ্বনি
		১৯৭৬	১ম	৩৯	বৃদ্ধবৎসা	বৃদ্ধবৎসা
		১৯৭৮	"	২৮	বা...বন্ধ!	বন্ধ! বা
		২০১২	২য়	২০	কুণ্ডল	কুণ্ডল
		২০৩২	১ম	৩৯	বাছবিছার	বাছবিচার
		২০৫৬	২য়	২২	বারিঙ্গ	বারিঙ্গ
		২০৬৮	"	১৩	বাহড়	বাহড়
		২১২৫	"	৩৩	হিতত	হিত
		২১২৯	১ম	৩৬	এক	একো
		২১৫২	"	৩৯	বিষমেনু	বিষমেনু
		২১৫৫	"	৩৫	ব্রিটি	ব্রিটি
		২১৬৩	২য়	৩৯	বীত, বিয়ত্তিঃ	বীতঃ, বিয়ত্তি
		২১৬৭	"	২৪	১.১১.৫১	ভ ১০.১১.৫১
		২১৯৯	"	২৬	ভৃষ্টি	ভৃষ্টি
		২২০৭	১ম	৯;১০;১১	ব্যাপ্তপাদ	ব্যাপ্তপদ
		"	"	৯-১০	পাদ > পদ]	ইহা পরিত্যাজ্য
		২৩০৪	২য়	২৮	ভোরা	ভোরা
		২৩২৫	"	১	জয়	জয়
		২৩৩৫	"	১২	গ্রয়ে	গ্রয়ে
		২৩৫৬	১ম	৬	অমৌমর্ষণ	অমৌমর্ষণ
		২৩৯১	২য়	৩৯	মিঃস্ব	মিঃস্ব
		২৪৪৩	"	৩৩	মুর্খণাম	মুর্খণাম
		২৪৫২	"	৩৩	দেবপণ	দেবপণ
		২৪৬১	"	৩৫	ম্যাক	ম্যাক

